

Monnery B. Marie

DICTIONNAIRE OECONOMIQUE,

Albo-

CONTENANT

manuel

DIVERS MOYENS D'AUGMENTER ET CONSERVER SON BIEN, ET MÊME SA SANTE.

AVEC PLUSIEURS REMEDES ASSUREZ ET EPROUVEZ,
pour un tres-grand nombre de Maladies, & beaucoup de beaux Secrets pour parvenir
Mr. J. Bern. à une longue & heureuse vieillesse. *Conte & Montalant*

Quantité de Moyens pour élever, nourrir, guerir, & faire profiter toutes sortes d'Animaux
Domestiques, comme Brebis, Moutons, Bœufs, Chevaux, Mulets, Poules, Abeilles &
Vers à Soye.

Differens Filets pour la Pêche & la Chasse de toutes sortes de Poissons, Oiseaux
& Animaux, &c.

Une infinité de Secrets découverts dans le Jardinage, la Botanique, l'Agriculture, les Terres, les Vignes, les
Arbres; comme aussi la connoissance des Plantes des Pais Etrangers, & leurs qualitez specifiques, &c.

Les Moyens de tirer tout l'avantage des Fabriques de Savon, d'Amidon; filler le Cotton, & faire à peu de frais
des Pierreries artificielles, fort ressemblantes aux naturelles; Peindre en Mignature sans sçavoir le dessein, &
travailler les Bayettes ou Etoffes établies nouvellement en ce Royaume, pour l'Usage de ce Pais, & pour
l'Espagne, &c.

Les Moyens dont se servent les Marchands, pour faire de gros établissemens; Ceux par lesquels les Anglois & les Hollandois se sont
enrichis, en trafiquant des Chevaux, des Chèvres, & des Brebis, &c.

Tout ce que doivent faire les Artisans, Jardiniers, Vignerons, Marchands, Negocians, Banquiers, Commissionnaires, Magistrats,
Officiers de Justice, Gentils-hommes, & autres d'une qualité & d'un emploi plus relevé, pour s'enrichir, &c.

Chacun se pourra convaincre de toutes ces veritez, en cherchant ce qui lui peut convenir, chaque chose étant rangée par ordre Alphabeti-
que comme les autres Dictionnaires.

Par Mr. NOEL CHOMEL, Prêtre, Curé de la Paroisse de Saint Vincent de la Ville de Lyon.

TOME PREMIER.



E. J. Bern.
J. Bernier pour
et M. Conte
Paris.

Imprimé à Lyon, & se vend.

A PARIS,

Chez LE CONTE & MONTALANT, Quay des Augustins, entre la rue Pavée
& la rue des Augustins, à la ville de Montpellier.

M. DCCIX.

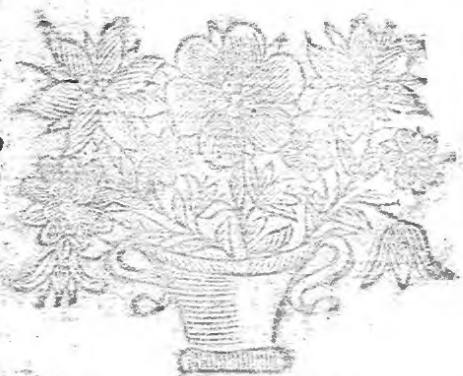
Avec Approbation & Privilege du Roy.

PRIVILEGE DU ROI.



Manuscrit
BIBLIOTHEQUE
DE LA VILLE DE LYON
N° 1000
Manuscrit
BIBLIOTHEQUE
DE LA VILLE DE LYON
N° 1000

Manuscrit
BIBLIOTHEQUE
DE LA VILLE DE LYON
N° 1000



Manuscrit
BIBLIOTHEQUE
DE LA VILLE DE LYON
N° 1000



AVERTISSEMENT DU LIBRAIRE

L paroît d'abord surprenant, qu'un Ecclesiastique âgé de 76. ans, ait pu mettre au jour un Ouvrage d'une aussi grande étendue que celui-ci. La Medecine, l'Agriculture, la Chasse, la Pêche; le Moyen de tirer du profit de toutes sortes d'Animaux domestiques, & celui dont se doivent servir les Marchands, Artisans, & toutes autres Personnes de quelque état & condition qu'elles puissent être, pour augmenter & conserver leurs Biens, ne paroissent pas du ressort d'un Curé, qui s'est toujours fait une occupation plus serieuse des devoirs de son Etat. Comment est-ce donc que notre Auteur, malgré les soins fatiguans d'une Paroisse nombreuse, a pu faire de si belles découvertes dans les Sciences & dans les Arts? C'est-là une difficulté que je vais développer en peu de mots.

Monsieur Chomel, aujourd'hui Curé de Saint Vincent à Lyon, après avoir passé quelque tems dans le Seminaire de Saint Sulpice, à Paris, fut choisi, sur un grand nombre d'Ecclesiastiques, par Monsieur l'Abbé Tronsson, son Supérieur, pour administrer les biens dépendans du Château & Seminaire d'Avron, près de Vincenne, à une lieue de Paris. Ce Château a dans sa dépendance beaucoup de bois, de vignes, de terres, & des fosses pleins d'eau, qui fournissent en abondance de poissons; ajoutez à cela, une grande basse-cour, un tres-bon Colombier, un grand Jardin potager, & aux murailles du clos, de beaux Espalliers; enfin tout ce qui peut contribuer ou à l'agrément, ou à l'utilité d'une Maison de Campagne.

C'est dans cet agréable séjour où notre Auteur a acquis la plus grande partie des connoissances dont il enrichit aujourd'hui le Public. Comme il vouloit remplir dans la dernière exactitude tous les devoirs de sa Charge, il ne se contentoit pas de réfléchir avant que d'entreprendre, il réfléchissoit encore après avoir exécuté. Cette attention à toutes ses démarches, lui fit faire bien de nouvelles découvertes dans l'Oeconomie, & dans l'Art d'administrer les biens de Campagne, qui avoient échappé jusqu'alors aux plus éclairés. Il les communiqua ces découvertes, au fameux Monsieur de la Quintinie, qui lui donna de nouvelles lumières; & qui fit de notre Auteur son Eleve. Les conversations que Monsieur Chomel a eu avec cet habile homme, & divers autres, jointes à la lecture des meilleurs Livres, & entre autres, *Des Ruses Innocentes du Solitaire Inconnu*, *Le moyen de devenir riche*, par le fameux Palissy. *Le Jardinage d'Antoine Mizaud*, *Medecin de Paris*; contenant la manière de cultiver les Jardins, les préserver de toute vermine, & en tirer des remèdes propres aux maladies des hommes, &c. ne lui ont pas été d'un mediocre secours, par rapport à l'Oeconomie champêtre, & à l'Agriculture, &c.

Pour ce qui regarde la Medecine, qui est hereditaire, pour ainsi dire, dans sa Famille, étant petit Neveu de feu l'Illustre Monsieur Delorme, premier Medecin de Henri le Grand, de Louis XIII. & de notre grand Monarque Louis XIV. & ayant actuellement un Frere Doyen des Medecins ordinaires du Roi; outre deux Neveux tous deux Medecins, dont l'aîné est Docteur de la Faculté de Medecine de Paris, & de l'Academie des Sciences; & l'autre Docteur en Medecine de l'Université de Montpellier, qui a mis au jour depuis peu, un Livre intitulé: *Universa Medicina Theoria, pars prima, seu Physiologia ad usum Scholæ accommodata in sex Tractatus divisa, Tractatum scilicet de Principiis, de Humoribus & de Vasis*. Authore JACOBO FRANCISCO CHOMEL, Parisino, Doctore Medico Montpelienfi. Montpelii, apud Honoratum Pech, Typographum. 1709. Pour ce qui est, dis-je, de la Medecine, je n'ai d'abord qu'à dire en general, que si un Medecin se rend habile en peu de tems, lors qu'il visite avec soin les Malades d'un Hôpital nombreux; il n'est pas surprenant qu'une Personne du caractère de notre Auteur, ait eu une connoissance si parfaite des meilleurs remèdes: Car il a été Oeconome une grande partie de sa vie, d'un des plus fameux Hôpitaux de France, je veux dire le Grand Hôpital de Lyon. Le nombre, & les différentes especes de Maladies que l'on traite dans cette Maison, lui

AVERTISSEMENT DU LIBRAIRE.

donnerent lieu à bien de reflexions , aussi ne manqua-t-il pas une si belle occasion de s'instruire ; quand les Medecins faisoient la visite des Malades, il s'y trouvoit pour l'ordinaire , là il remarquoit la qualité des maladies , la difference des remedes qu'on employoit , & quand une Ordonnance avoit réussi plusieurs fois , il ne manquoit jamais de la rediger par écrit , pour qu'elle lui pût servir dans l'occasion. Ainsi on peut assurer le Lecteur , que les remedes que l'on trouvera dans ce Livre , sont des remedes éprouvez , & sur la vertu desquels on peut conter.

J'en dis autant des autres secrets que renferme le Dictionnaire , & entre autres de celui de la multiplication des grains qui paroît le plus extraordinaire, nôtre Auteur en est comme assuré, puisqu'il s'offre à donner gratuitement des poignées de ce bled dont il parle à la page 6. premiere Partie du premier Tome , dans le mot d'Abondance, pour en faire l'épreuve. Il tient ce secret de feu M^r. le Prieur de la Perriere, comme celui-ci le declare dans un Livre imprimé à Paris en 1698. intitulé , *Le Secret des Secrets*. Voici ce qu'il dit dans la dernière page. *Monsieur Chomel , Curé de Saint Vincent de Lyon , Personne illustre & recommandable par sa pieté , connu de toute la Ville ; qui a établi & soutient plusieurs Communautéz avec succès , ayant fait les mêmes experiences , de concert avec les mêmes personnes , distribue les mêmes Matieres.*

Monsieur l'Abbé de Vallemont , si celebre par la délicatesse de sa plume , & par la parfaite connoissance qu'il a des matieres Physiques , convient dans son Traité intitulé , *Les Curiositez de l'Art & de la Nature , de la vegetation des grains* , que le Secret de Monsieur de la Perriere est le meilleur , mais qu'il est facheux qu'il n'ait été découvert à personne. Ce beau Secret n'est pourtant pas perdu , comme on le peut voir par l'endroit du Livre de Monsieur de la Perriere , que je viens de citer , & si Monsieur Chomel en a fait mystère jusqu'à present , c'est parceque son Ami, ne le lui avoit confié qu'à condition qu'il ne le divulgueroit qu'après sa mort , qui arriva l'année 1704.

C'est par le moyen de ces Secrets , & de bien d'autres répandus dans ce Livre , que nôtre Auteur a établi & soutenu des Communautéz nombreuses. Et sans ses industries , l'on ne verroit pas à present sur un si bon pied , la Maison de l'ENFANT JESUS , ou des Filles de la Communauté de Saint Vincent , & celle du BON PASTEUR , à laquelle Monsieur Manis , Grand Vicaire de Monseigneur l'Archevêque de Lyon , a donné , pour ainsi dire , la dernière main.

Je pourrois ajoûter à tout ce que j'ai dit , que nôtre Auteur en a beaucoup appris , de ses Paroissiens , pour la plupart Marchands de bois , de bled , de vin , de soye , &c. & dont il y a près de trente ans qu'il est le Pasteur. Mais en voilà suffisamment , ce me semble , pour convaincre le Lecteur , que Monsieur Chomel a pût mettre au jour un Ouvrage du caractère de celui-ci , & ce seroit me défier de la pénétration de ceux entre les mains de qui pourroit tomber ce Livre , si je voulois leur apporter d'autres preuves , qui à dire vrai , ne me manqueroient pas , s'il étoit nécessaire.





T A B L E

DES MATIERES

DU DICTIONNAIRE

O E C O N O M I Q U E

CONTENANT LES MOYENS D'AUGMENTER
& conserver son Bien & même sa Santé.

LE PREMIER CHIFFRE MARQUERA LA PARTIE,
& le second Chiffre marquera la page de cette Partie.

A.



A G Ê. Six moyens pour arriver
à un grand âge. *Partie 1.*
Page 1.

Age des arbres. Les moyens de
les connoître, d'une brebis, la
maniere de s'y connoître, d'un

Cheval, la maniere de le connoître. 1. 4.

Abeilles. Voyez mouches à miel. 1. 4.

Abrevoir. Moyen d'y prendre toute sorte d'oi-
seaux. 1. 23.

Abricotier. Moyen d'en avoir & de les planter avec
la maniere de cueillir & secher les Abricots.
1. 24.

Abricots. Diverses manieres de faire des compôtes
des marmelades & Confitures d'Abricots verts
ou grillez. 1. 24.

Abscez dans le corps de l'homme, des poulés &
des brebis, avec leurs remedes. 1. 31

Achat. Divers moyens de faire des achats de tou-
te sorte de marchandises en détail. 1. 32.

Acier, on fer dur. Ses vertus, v. fer. 3. 42.

Administrateurs d'Hopitaux. Leurs 8. devoirs pour
augmenter & conserver leur bien. 1. 33.

Adonis. Plante espece de Camomille la plus hau-
te, Voyez Camomille. 2. 4.

Affineurs. Leurs 18. devoirs pour augmenter &
conserver leur bien. 1. 33.

Agaric. Plante, ses vertus. 1. 34.

Agent de Change, ou de Banque. Neuf maximes
pour y réussir, les Agents sont necessaires pour
6. raisons. 1. 34.

Agneaux. Remedes à leur gratelle. V. gratelle.
4. 26.

Agneaux. Le soin qu'il en faut avoir, leurs mala-
dies & les remedes avec la façon de l'apréter. 1. 37.

Agnus-Castus. Moyen naturel pour conserver la
chasteté. V. Luxure, 5. Partie, page 54. V. Se-
cret. 4. Partie du 2. Tome. page 38.

Ail. Ses vertus. 1. 38.

Air. Qualitez du bon & du mauvais air, & la

maniere de purifier le mauvais. 1. 39.

Alloüettes. Façon de les prendre au miroir, à la
ridée, aux lacets, au filet, & de les apréter. 1. 39.

Aloës. Plante, ses vertus. 1. 39.

Amandes. Manieres de faire des Confitures & des
Compôtes d'Amandes vertes & de les confire à
la praline. 1. 44.

Amarantes. Fleurs d'Amarantes, leur culture. 1. 42.

Ambre. Moyen pour faire essence d'Ambre. 1. 42.

Ambregris. Ses vertus, moyens d'en faire. 1. 42.

Ambre jaune. Moyen pour en faire. 1. 43.

Amidon. Moyen pour le faire. 1. 43.

Amitiez particulieres. Elles sont la ruïne des mai-
sons Religieuses, des Communautéz, remede à
ce mal. 1. 44.

Amitié. Sa necessité parmi les Associés. 1. 43.

Andouilles de veau. Deux moyens d'en faire. 1. 44.

Anemones. Leur culture, leurs diversitez, & leur
effet. 1. 44.

Angelique. Ses vertus, moyen de faire l'eau an-
gelique. 1. 46.

Anguilles. La façon de les prendre en flandre avec
une soine. V. apas. 1. 52.

Anguilles. Moyen de les prendre. 1. 47.

Anis. Plante, la vertu, moyen d'en faire l'essence
1. 48.

Antes. Maniere de faire la cire pour les couvrir.
1. 49.

Antimoine. Ses vertus. Diverses façons de le pre-
parer, & d'en faire de Diaphoretique. 1. 50.

Aoust. Ouvrages à faire en ce mois, le profit qu'on
y tire du Jardinage, ce qu'y doit faire un labou-
reur. 1. 50.

Apas. Pour prendre des poissons & des oiseaux,
diverses sortes d'apas. 1. 52.

Apostume. Remede V. douleur. 2. 162.

Appareilleur, ou Maçon, moyen d'augmenter
son bien. V. Masson. 1. 52.

Apret, perdu, depravé, insatiable & leurs remedes.
1. 54.

TABLE

| | |
|--|--|
| <i>Apoplexie.</i> Sorte de bile, mediocre, precautions & remedes. 1. 57. | <i>Baradiere.</i> Lieu à planter des arbres au Jardin, elle est necessaire pour 3. railons. 1. 95. |
| <i>Arbres à fruit.</i> Maniere de les choisir, de les arracher, de les planter, de les tailler, de les palisser. 1. 59. | <i>Baume.</i> Les diverses sortes, la façon pour les faire, leurs vertus contre les playes, les contusions, les dislocations, ulceres, goutes, douleurs, bleffures, maladies. 1. 95. |
| <i>Argent.</i> Divers moyens d'amasser de l'argent en faveur des pauvres. 1. 5. | <i>Beccasses.</i> Façon de les prendre au filet, aux lacets & les aprêter. 1. 99. |
| <i>Argenterie.</i> Moyen de la nettoyer sans bouilliroire. 1. 67. | <i>Beccassines.</i> Maniere de les aprêter. 1. 101. |
| <i>Argentiste.</i> Plante. Sa vertu. 1. 67. | <i>Beclignes.</i> Leur aprêt. 1. 101. |
| <i>Argentine</i> ou <i>Agrimoine</i> sauvage. Sa vertu. 1. 67. | <i>Begayement</i> accidentel ou de naissance. Les remedes. 1. 101. |
| <i>Arissaron</i> vrai, herbe, sa vertu. 1. 67. | <i>Beneficiers</i> 18. deffauts à éviter. 1. 102. |
| <i>Armoise</i> , ou herbe de S. Jean, ses vertus. 1. 67. | <i>Berger.</i> Son devoir pour son troupeau de brebis. 1. 103. |
| <i>Arpentage</i> , outils des Arpenteurs. Maniere d'arpenter. 1. 68. | <i>Bêtes à cornes & Cheveaux</i> , moyens de les engraisser. V. engraisser. 3. 23. |
| <i>Arquebusade.</i> Playes d'arquebusade. V. douleur. 2. 165. | <i>Bêtes-Raves.</i> Leur culture, vertu, aprêt. 1. 103. |
| <i>Arroche.</i> Plante des Jardins, ses vertus. 1. 70. | <i>Beurre.</i> Façon de le faire. 1. 103. |
| <i>Arichaux.</i> Leur culture, leur vertu & leur aprêt, 1. 70. | <i>Biens.</i> Moyen d'avoir abondance de biens dans tous les états & toutes les professions. V. abondance de biens. 1. 6. |
| <i>Ascarides</i> des Jardins, moyen de les détruire. V. animaux. 1. 48. | <i>Bilan.</i> Ce que c'est & sa pratique parmi les Negociants. 1. 104. |
| <i>Asne.</i> Son utilité. V. haras. 4. 32. | <i>Biscotins.</i> Façon de les faire. 1. 105. |
| <i>Asperges.</i> Leur culture, leur vertu & leur aprêt. 1. 71. | <i>Biscuits</i> de Savoye, façon de les faire. 1. 106. |
| <i>Aspic</i> , ou nard d'Italie. <i>Aspic</i> d'outremer & leurs vertus, tous contre la peste des brebis. 1. 72. | <i>Biscuits.</i> Façon d'en faire d'amandes douces ou ameres. 1. 105. |
| <i>Associe</i> dans le Negoce, cinq choses à observer entre eux. 1. 72. | <i>Biscuits.</i> Contre la dysenterie, façon de les faire. 1. 105. |
| <i>Asthme.</i> Remedes à ce mal. 1. 75. | <i>Bled.</i> Douze multiplications du blé par des sels avec la maniere de preparer les grains & les terres. 1. 6. |
| <i>Aubepin.</i> Maniere d'en faire des hayes vives. V. hayes vives. 4. 31. | <i>Bleds.</i> Les divers bleds, diverses observations, les moyens de les garder & de les deffendre des insectes, & les moyens de les multiplier. V. encore abondance de bleds. 1. 106. |
| <i>Aubifoin</i> , ou bluet, ses vertus. 1. 76. | <i>Blereaux.</i> Machine pour les prendre. 1. 107. |
| <i>Aulmusiers.</i> V. bonnetiers. 1. 127. | <i>Blessures.</i> Divers moïens pour guerir toutes les bleffures de feu, d'eau, de poudre & en effacer les marques. 1. 107. |
| <i>Aulmusiers.</i> Moyen d'augmenter & conserver leur bien. V. Bonnetier. 1. 76. | <i>Bœufs</i> , du soin des bœufs qui vont à la charrue & toutes les maladies & deffauts des bœufs, avec leurs remedes, des divers poils des bœufs, les aprêts de toutes les parties du bœuf. 1. 109. |
| <i>Aulnage.</i> Sa culture. 1. 76. | <i>Bois.</i> C'est à dire les Arbres qu'on veut semer pour taillis, ou futaye, en quelle terre, en quel temps & comment les semer, precaution des Marchands qui veulent acheter des bois. 1. 117. |
| <i>Aumône.</i> L'aumône aux mendiants, comment & pour quoi prejudiciable. 1. 77. | <i>Bois Futaye.</i> Moyen de connoître les usages des bois, du tems de les couper, façon de prendre la hauteur & la largeur des bois pour le commerce & pour le ciage des diverses pilles de bois, pour les bâtimens & pour les attilages, divers avis, diverses observations sur tout cela. 1. 120. |
| <i>Aune.</i> Arbre autrement dit le verne, sa culture & sa vertu. 1. 77. | <i>Boissons.</i> Façons d'en faire pour les pauvres & les Domestiques. 1. 126. |
| <i>Avocats.</i> Dix-sept devoirs des Avocats, pour augmenter & conserver leurs biens. 1. 77. | <i>Bonnedame.</i> Herbe, sa culture & sa bonté. 1. 126. |
| <i>Avoine</i> sauvage. Sa vertu. 1. 78. | <i>Bonnet</i> de Prêtre. Leur culture comme la citrouille. V. Citrouille. 2. 53. |
| <i>Avoine.</i> Sa vertu. 1. 78. | <i>Bonnetier</i> , Aulmusier, ou <i>Mittoniers</i> , leurs obligations pour s'enrichir. 1. 127. |
| <i>Avril.</i> Le profit qu'on fait en ce mois, ouvrage des Laboureurs & des Jardiniers en ce mois. 1. 79. | <i>Bouche.</i> Ulcere à la bouche, puant, ou chancre, & leurs remedes. 1. 127. |
| <i>Antrax.</i> Charbons, & tumeurs pestilentes. V. douleur. 2. 163. | <i>Bouchers.</i> Leurs cinq obligations pour augmenter & conserver leurs biens. 1. 127. |
| B. | |
| B AGNAUDIER. Sa culture & sa vertu. 1. 82. | <i>Brebis.</i> Leur profit, devoirs du berger, signe d'une bonne brebis, moyen de connoître leur âge, saison de les tondre, leurs maladies avec les |
| <i>Bagnaudier.</i> L'arbre du raisin, portant un noyau appellé pistache sauvage, sa vertu. 1. 83. | |
| <i>Banco</i> de Venise, ou virement des parties, ce que c'est, la pratique pour le Commerce. 1. 82. | |
| <i>Banqueroutes</i> , & Faillites leurs causes. 1. 85. | |
| <i>Banquier.</i> Agent de Banque & de Change, 9. maximes. 1. 84. | |
| <i>Banquiers.</i> 40. Defauts qu'ils doivent éviter. 1. 87. | |
| <i>Barbarie</i> , ou <i>Bastion</i> de France, le Commerce qui s'y fait par les François pour les corails, la cire, les chevaux, les cuirs de bœufs, les bleds, & autres marchandises avec des observations pour tout cela. 1. 91. | |
| <i>Barbe</i> de bouc. Sa bonté à manger & ses vertus. 1. 95. | |
| <i>Barbiers.</i> Leurs huit obligations pour augmenter leur bien. 1. 95. | |

T A B L E

remedes, du lait de brebis, de la chair, laine, graisse de moutons, moyen de les engraisser, & d'avoir des agneaux primes. 1. 118.
Bricoles. Pour prendre des poissons, maniere de les tendre. 1. 134.
Brochets. Façon de les apprêter. 1. 135.
Bruine, ou nielle, ce que c'est & le dommage qu'elle cause & le remede contre. 1. 136.
Brûlure. 9. remedes pour la brûlure. 1. 136.

C.

C A B A R E T, Herbe. Sa vertu. 2. 1.
Cabaret. La ruine des Familles. 2. 1.
Cabaretier. 13. Moyens pour s'enrichir. 2. 1.
Caffé. Façon de le preparer, ses vertus, preparation du Caffé des Turcs, l'usage du Caffé d'Italie utile à quoi. 2. 2.
Cailles. Halier à les prendre. V. Halier. 4. 32.
Cailles. Moyen de les prendre avec un halier & un filet, leur aprêt. 2. 2.
Calcul de la vessie. Remedes V. douleur. 2. 162.
Camomille, ou l'Adonis espee la plus haute de la Camomille. Ses vertus. 2. 4.
Camphre. Ses vertus. 2. 4.
Canards. Moyen de les engraisser. V. engraisser. 3. 23.
Canards. Moyens de les prendre avec des filets, colets, lacets, hameçons, & de la glu, & des nappes, leur aprêt. 2. 4.
Cancer. Divers remedes pour toutes sortes de cancers. 2. 6.
Cannelle. Huile, ou essence de canelle. V. huile. 4. 50.
Cannelle. Façon de faire l'essence. V. essence. 3. 33.
Cannelle. Diverses façons de faire l'eau de Cannelle. 2. 8.
Canne, ou Roseau au sucre, son usage & sa vertu. 2. 8.
Capitaines, Officiers, & Commandants des Armées, leurs 4. obligations pour s'enrichir.
Cardamine, ou cresson de fontaine, son usage & sa vertu. 2. 9.
Cares. Divers Cares & leurs remedes. 2. 9.
Cardon d'Espagne. Sa culture. 2. 9.
Carline. Espece de Chardon, ses vertus. 2. 10.
Carpes. Moyen de connoître s'il y a de la carpe dans l'endroit, où l'on veut pêcher, divers moyens de les prendre, leur aprêt. 2. 10.
Carrelet à poissons. Maniere d'y pêcher & de prendre de gros poissons en eau claire. 2. 14.
Carottes Leur culture. 2. 10.
Carul. Presque semblable à la pastenade sauvage, son usage & sa vertu. 2. 15.
Casse. Sa vertu. 2. 15.
Cassolette. Façon de la faire. 2. 15.
Castor. Animal amphibie, ses vertus. 2. 15.
Catarrhe. Les diverses sortes & leurs remedes. 2. 15.
Celeri. Sa Culture. 2. 16.
Celiague, ou flux de ventre, remedes. 3. 66.
Cendres. Leurs usages. 1. 17.
Cepar. Semblable au pourpier, sa vertu. 2. 17.
Cerfeuil. Les diverses sortes, son usage & sa culture. 2. 17.
Cerises. Façon d'en faire des Compôtes & des Confitures. 2. 18.
Cerisiers. Leur culture. 2. 18.
Cervelat de Milan. Façon de le faire. 2. 18.
Champignons. Les diverses sortes, de leur culture, & usage. 2. 18.
Chandelles. Façon d'en faire de suif & de cire, du-

rables durant quatre jours & quatre nuits. 19.
Change. 21. Reglemens du Change de Lyon.
Change. Quatre sortes de rems que se donnent les lettres de Change à ceux sur qui elles se tirent, quatre sortes de lettres de Change. 2. 19.
Chanoines. Les fautes qu'ils font contre leurs devoirs. 2. 23.
Chapons. Leur aprêt. 2. 24.
Charbons. Divers remedes à ce mal. 2. 24.
Charbons. Et humeurs pestilentes. V. douleur. 2. 163.
Chardons à cent têtes. Ses vertus. 2. 24.
Chardon Benit. Ses vertus. 2. 24.
Chardon de Notre-Dame. Sa vertu. 2. 24.
Charme. Arbre, son usage. 2. 24.
Charpentiers, s. obligations des Charpentiers, Chartons, Menuisiers, moyens d'augmenter leur bien. 2. 24.
Charvon. V. Charpentier. 2. 24.
Chartier. Qualitez d'un bon Chartier, marques pour connoître un animal propre au labourage, signes de bons yeux, instructions sur les divers poils des chevaux, la nourriture des chevaux du Labourage, façon de bien harnacher un cheval de charrette ou de charrue, maladies des chevaux & leurs remedes. 2. 24.
Châtaigner. Leur culture en pepiniere & allées 2. 39.
Chaux. Façon d'éteindre la chaux pour divers usages.
Cheneviere. Façon de cultiver, semer & cueillir le Chanvre. 2. 40.
Chenilles des Jardins. Moyen de les detruire. V. Animaux. 1. 47.
Cheval. Voyez Chartier. 2. 24.
Cheval. Blessures par des épines, &c. V. douleur. 2. 164.
Chevaux. Douleur des genouils, & pieds. V. douleur. 2. 166.
Chevaux. Douleur par la fiente des poules. 2. 168.
Chevaux. Varices des chevaux. V. douleur. 2. 167.
Chevaux. Douleurs de cuisses. V. douleur. 2. 165.
Chevaux. Boitement de chevaux. V. douleur. 2. 166.
Chevaux. Hierocles & remedes. V. douleur. 2. 166.
Chevaux. Carcinome. V. douleur. 2. 167.
Chevaux. Luxation des jointures. 2. 166.
Chevaux. Chutes & remedes. V. douleur. 2. 167.
Chevaux. Ulceres de la bouche. V. douleur. 2. 167.
Chevaux. Douleur des absces. V. douleur. 2. 168.
Chevaux. Brûlure, remedes. V. douleur. 2. 167.
Chevaux. Douleur de nerfs. V. douleur. 2. 168.
Chevaux. Douleurs par des chairs mangées. V. douleur. 2. 167.
Chevaux. Douleur des verruës. V. douleur. 2. 167.
Chevaux. Diverses enflures des chevaux, les remedes. 4. 21.
Chevaux. Moyen de les engraisser. V. engraisser.
Chevaux. Haras, la necessité, pour en avoir de bons. V. haras, 4. 32.
Chevaux. Melices rides, pustules, remedes. V. douleur. 2. 167.
Chevaux. Eau pour les faire boire. V. eaux. 3. 1.
Chevaux. Entorses de chevaux. V. entorses. 3. 23.
Chevaux. Suffocations, aînes blessées, detorses, parties démisés du pied, morve, lepre, cicatrices des yeux, taches des yeux, coups & troubles des yeux, les yeux larmoyans V. douleur. 2. 170.
Chevaux. Pour leur poil, leurs poux, piqueures de serpent, scorpions, viperes, chauve-souris, chien enragé, sangsues, sangliers. V. douleur. 2. 169.

T A B L E.

| | | | |
|--|---------|--|--------|
| <i>Chevaux.</i> Leur lassitude. V. douleur. | 2. 169. | <i>Notr.</i> du Levant, leur établissement. | 2. 79. |
| <i>Chevaux.</i> Qui ont mangé aconite, roquette, ciguë. V. douleur. | 2. 169. | <i>Concombre.</i> Les diverses sortes, leur vertu, & leur aprêt. | 2. 79. |
| <i>Chevaux.</i> Pour tirer les pointes de bois ou autre choses de la chair du cheval. V. douleur. | 2. 167. | <i>Confitures.</i> Façon d'en faire de toutes les sortes. | 2. 80. |
| <i>Chèvres</i> d'Angleterre, trois fois plus utiles que celles de France, secret pour en tirer grand profit, & les engraisser, leur lait, leur maladies & leurs remèdes. | 2. 42. | <i>Confrairies.</i> Utiles pour soulager les pauvres & terminer les procez, les devoirs des Confrères. | 2. 81. |
| <i>Chocolat.</i> Façon de le préparer, les vertus. | 2. 45. | <i>Confire.</i> Les diverses sortes & leurs vertus. | 2. 85. |
| <i>Chicorée.</i> Les diverses sortes, leur culture, façon de les conserver, les vertus, les apêts. | 2. 163. | <i>Contusion.</i> Les remèdes. | 2. 84. |
| <i>Choux.</i> Les diverses sortes de choux, leur culture, leurs vertus. | 2. 46. | <i>Convulsions</i> des enfants. V. Enfants. | 3. 21. |
| <i>Chutes</i> d'en haut mal, remède. V. douleur. | 2. 163. | <i>Convulsion.</i> Les diverses sortes & leurs remèdes. | 2. 84. |
| <i>Ciboules</i> de toutes les sortes, leur culture. | 2. 50. | <i>Corail.</i> Ses vertus. | 2. 85. |
| <i>Cidres.</i> Façon de le faire, son usage. | 2. 50. | <i>Cordonniers.</i> Leurs obligations pour s'enrichir. | 2. 85. |
| <i>Cire</i> d'Espagne. Diverses façons d'en faire. | 2. 51. | <i>Coquelicoq.</i> Ses vertus. | 2. 85. |
| <i>Cisterne.</i> Grand secret, façon d'en faire. | 2. 51. | <i>Coquelourde.</i> Ou passifleur, les vertus. | 2. 85. |
| V. reservoir où il y a trois moyens de ramasser des eaux des pluies sans avoir besoin de puits, de fontaines, ni des eaux des roits. | | <i>Coqueluche.</i> Ou toux, les remèdes. | 2. 85. |
| <i>Citron.</i> Façon de faire de la conserve de rapure de Citron, ou d'Orange de Portugal. & faire de pain de Citrons. | 2. 52. | <i>Coriande.</i> Son usage, les vertus. | 2. 86. |
| <i>Citron.</i> Manière de les confire. | 2. 52. | <i>Cormier.</i> Façon de les cultiver, semer, planter, le tems de cueillir les cormes & leur utilité. | 2. 86. |
| <i>Citronilles.</i> Leur culture, leur vertu, leur aprêt. | 2. 53. | <i>Corne</i> de Cerf, les vertus. | 2. 86. |
| <i>Cloux</i> de girofle. Leur vertu. | 2. 53. | <i>Cornulier,</i> ou Noisetier, leur culture & vertu. | 2. 88. |
| <i>Cochemer.</i> V. Incube. | 5. 19. | <i>Corrigiole</i> femelle. Ses vertus. | 2. 86. |
| <i>Cocher.</i> Son devoir pour s'enrichir. | 2. 53. | <i>Cors</i> aux pieds. 9. remèdes pour les guerir. | 2. 88. |
| <i>Cochons.</i> Manière de les élever & engraisser, leurs maladies & les remèdes, aprêt des parties du cochon & du cochon de lait. | 2. 54. | <i>Costus</i> batard, herbe. Ses vertus. | 2. 89. |
| <i>Cœur.</i> Divers remèdes contre toute sorte de maux de Cœur. | 2. 56. | <i>Couleuvrée.</i> noire, les vertus. | 2. 89. |
| <i>Cœur.</i> Battement de cœur. V. douleur. | 2. 167. | <i>Coupures.</i> Leurs remèdes. | 2. 89. |
| <i>Cœur.</i> Douleur de cœur, ou syncope. V. douleur. | 2. 150. | <i>Courges.</i> Leur usage & leur vertu. | 2. 89. |
| <i>Coings.</i> Façon d'en faire des confitures, des compôtes, & du corignac. | 2. 57. | <i>Courles.</i> Ses vertus. | 2. 89. |
| <i>Col.</i> Douleur aux playes du col. V. douleur. | 2. 164. | <i>Couturiers.</i> Leurs fautes dans leurs devoirs. | 2. 90. |
| <i>Col</i> de mouton, ou bout saigneux, son aprêt. | 2. 58. | <i>Couvreurs.</i> Leurs obligations. | 2. 90. |
| <i>Col</i> de Chameau, ou Narcisse à la tête longue, sa culture. | 2. 58. | <i>Crachement</i> de sang. Ses diverses causes & les remèdes. | 2. 90. |
| <i>Colibique,</i> ou <i>Coucou.</i> Sa culture, remède à ses mauvaises qualités. | 2. 58. | <i>Crème,</i> Façon d'en faire de cuite, de glacée, & de fruits, moyen d'en avoir quantité. | 2. 91. |
| <i>Colique</i> des chevaux. V. douleur. | 2. 166. | <i>Crème.</i> Moyen d'en avoir grande abondance. V. abondance de Crème. | 3. 16. |
| <i>Colique.</i> Remède à toute sorte de coliques. V. douleur. | 2. 152. | <i>Cresson.</i> Esprit de Cresson. V. Esprit. | 3. 28. |
| <i>Colique.</i> Les diverses sortes & leurs remèdes. | 2. 58. | <i>Cresson.</i> Les diverses sortes, les vertus. | 2. 92. |
| <i>Collet</i> de mouton, son aprêt. | 2. 58. | <i>Cumin.</i> Les diverses sortes, les vertus. | 2. 93. |
| <i>Commerce.</i> Son utilité, Commerce des Pais étrangers, de Flandres, de Hollande, d'Angleterre, de Milan, de Genes, de Boulogne, de Modene, & Reggio, de Lucques, de Florence, de Venise. | 2. 62. | <i>Curez,</i> ou Pasteurs. Ses devoirs envers Dieu, son Evêque, les Parroissiens, son Eglise, ce qu'il doit faire tous les jours de la vie, tous les six mois, tous les ans, en tout tems. Les avis qu'il doit donner à ses Parroissiens touchant le Sacrement de Penitence, les soins pour les traites. | 2. 93. |
| <i>Commis.</i> Les obligations des Commis des Gabelles, des Grenetiers & des Mesureurs, pour s'enrichir. | 2. 67. | | |
| <i>Commis</i> ou Facteur dans le Commerce en gros, leurs obligations. | 2. 68. | | |
| <i>Commissionnaires</i> & Correspondants, leurs maximes. | 2. 69. | | |
| <i>Commissionnaires.</i> Leurs maximes quand ils achètent par le compte des Marchands. | 2. 73. | | |
| <i>Commissionnaires</i> dans la vente des Marchandises, ce qu'ils doivent observer. | 2. 76. | | |
| <i>Commissionnaires</i> d'entrepôt. | 2. 76. | | |
| <i>Compagnie</i> Orientale, des Indes Occidentales, du | | | |

D.

| | |
|---|---------|
| D AIN <i>Animal.</i> La quette du Dain, son aprêt. | 2. 105. |
| <i>Dartres.</i> Vives, enflammées, farineuses & gales, remèdes. | 2. 105. |
| <i>Dartres.</i> Remèdes. V. douleur. | 2. 163. |
| <i>Decembre.</i> Ouvrages à faire en ce mois, profit à y faire, que doit faire un laboureur, & un jardinier, Poires à manger en ce mois. | 2. 105. |
| <i>Decoction</i> de Medicaments, cordiale, pectorale, stomacale, hepatrique, pour la difficulté de cracher, de myrodolans pour la dysenterie, sudorifique de framboise. | 2. 106. |
| <i>Defluxion.</i> Les diverses sortes & leurs remèdes. | 2. 106. |
| <i>Delire.</i> Les diverses causes & leurs remèdes. | 2. 109. |
| <i>Demangeaisons</i> en diverses parties du corps. V. douleur. | 2. 164. |
| <i>Demoiselle</i> suivante, son devoir. | 2. 109. |
| <i>Dent</i> de Chien, sa vertu. | 2. 112. |

T A B L E

| | | | |
|---|---------|---|------------------|
| <i>Dent de Lyon</i> , la vertu. | 2. 111. | <i>Ecroûelles</i> . Remedes. | 3. 8. |
| <i>Dents</i> . Les diverses causes du mal de dents & leurs remedes, pour faire tomber les dents sans douleur. | 2. 112. | <i>Ecuyer des Chevaux</i> , son devoir. | 3. 9. |
| <i>Dents</i> . Remedes à ce mal, eau pour les blanchir. | 2. 112. | <i>Ecuyer de Cuisine</i> , son devoir. | 3. 10. |
| V. douleur. | 2. 150. | <i>Ecurie des Chevaux</i> , qu'elle doit être | 3. 9. |
| <i>Dents</i> . Remede à ce mal. V. douleur. | 2. 161. | <i>Education des Enfans</i> . 18. devoirs des peres & meres envers leurs enfans. | 3. 11. |
| <i>Descendues</i> ou hernies, leurs remedes pour les enfans, les vieillards, leurs remedes. | 2. 112. | <i>Eglise Patroissiale</i> . Moyen de l'enrichir sans qu'il en conte rien aux Curez. | 3. 12. |
| <i>Destruction des maisons & des familles</i> . 15. causes. | 2. 113. | <i>Elterison</i> . Ses vertus. | 3. 12. |
| <i>Diaphragme</i> . ce que c'est. | 2. 114. | <i>Elleborine</i> . Ou Ellebore noir, ses vertus. | 3. 12. |
| <i>Diarrhée</i> , Ses remedes. | 2. 114. | <i>Ellobore noir</i> . Ses vertus. | 3. 12. |
| <i>Dindes</i> . Façon de les élever, de les nourrir, de les mener paître, leurs maladies & les remedes. | 2. 114. | <i>Elleborine</i> , ou Ellebore blanc. | 3. 13. |
| <i>Dysenterie</i> . Remedes. V. douleurs. | 2. 161. | <i>Empieme</i> . Les diverses sortes & les remedes. | 3. 13. |
| <i>Dysenterie</i> . Les diverses sortes & les remedes. | 2. 116. | <i>Emplâtre</i> . Les diverses sortes pour les playes & toute sorte de maux, façon de les faire. | 3. 13. |
| <i>Distillation de l'eau de Vie</i> avec du feu ou sans feu, de l'eau Vulnereux, d'eau d'Ange, d'eau de Noyau, d'eau de la Reine d'Hongrie, de l'esprit de la graine de Genevre, de toute sorte d'eaux & de Liqueurs à la mode, d'eau de Chardon benit, de toutes les plantes pour en tirer le sel fixe, des fraises, des roses, d'eau de Cerise, divers vaisseaux & instrumens pour distiller, preparation de la matiere qu'on veut distiller, preceptes generaux pour la distillation des eaux, distillation de vinaigre, des eaux composées comme de Raves, Angelique, Rose, Chelidoine, Theriaque, Girofle: queuë de Cheval, eau Imperiale, Alumineuse, la rhubarbe & medecaments purgatifs, distillation des eaux odorantes, comme lavande, eaux d'aspic, d'orange, &c. distillation par le feutre, distillation des huiles, gommes &c. les fourneaux pour distiller les huiles & en quel temps & comment, les vertus des choses distillées. | 2. 119. | <i>Entre à Ancre</i> . Moyen de faire un ancre perpetuelle. | 1. 4. |
| <i>Disurie</i> ou flux d'urine, remedes. | 2. 147. | <i>Endive</i> . Les diverses sortes, & leurs vertus. | 3. 18. |
| <i>Domestiques</i> . 27. Advis utiles à eux & à leurs maîtres. | 2. 147. | <i>Enfans</i> . Conduite des peres & meres pour loger leurs enfans. | 3. 18. |
| <i>Dompte-Venin</i> . herbe, ses vertus. | 2. 149. | <i>Enfans</i> . Remede aux cervaux, convulsion des enfans. | 3. 12. |
| <i>Dormir</i> . De la scituation pour dormir, remede, & beaume pour faire dormir, moyen d'empêcher de ronfler. | 2. 149. | <i>Enfans</i> . Education des enfans. V. Education. | 3. 11. |
| <i>Dorure</i> . Façon de dorer les metaux. | 2. 149. | <i>Enfans</i> . Leurs devoirs envers leurs peres & meres. | 3. 12. |
| <i>Douleur de cœur</i> ou syncope, remedes. | 2. 150. | <i>Enflure ventreuse</i> . Remede. V. douleur. | 3. 162. |
| <i>Douleur de tête</i> , ses remedes. | 2. 150. | <i>Enflures</i> de diverses parties des Chevaux. | 3. 21. |
| <i>Droguistes</i> . Fautes contre leur devoir. | 2. 171. | <i>Engourdissement</i> . Remedes. | 3. 22. |
| E. | | <i>Enrichir</i> . Moyen de s'enrichir. | 3. 13. V. encore |
| | | Education, Blé. Multiplication des grains & le nom de vôtres condition & profession, meurier, brebis, chevres d'Angleterre, vin multiplié, citerne. | |
| E Au Souveraine pour beaucoup de maux, usage, vertu, composition de cette Eau. | 3. 3. | <i>Entorses des chevaux</i> . Remedes. | 3. 23. |
| <i>Eau de Cerises</i> , d'Anis, d'Abricots, minerale, de senteur de la Reine: d'Auge, de Grenade, glacée. | 3. 3. | <i>Epilepsie</i> ou mal caduc. Remedes. | 3. 24. |
| <i>Eau pour faire boire les chevaux</i> . | 3. 1. | <i>Epinards</i> . Leur culture & vertu. | 3. 25. |
| <i>Eau pour les fievres</i> . | 3. 1. | <i>Epine de bouc</i> . Vivette, blanche, leurs vertus. | 3. 26. |
| <i>Eau Benite</i> , son usage & vertu. | 3. 1. | <i>Epreuvier</i> . Filet à prendre du Poisson, façon de le faire. | 3. 26. |
| <i>Eau Phagedenique</i> pour les ulceres, façon de la faire & ses vertus. | 3. 1. | <i>Epy d'eau</i> ou Potamogeton. Ses vertus. | 3. 24. |
| <i>Eau pour faire pain</i> . | 3. 1. | <i>Erable</i> . Arbre son usage. | 3. 24. |
| <i>Eau Celeste</i> , maniere de la faire, sa vertu. | 3. 1. | <i>Erespelle</i> . Les causes & remedes. | 3. 24. |
| <i>Eau Clairette d'Armenie</i> , façon de la faire. | 3. 2. | <i>Ers</i> . Ou Vesse noire, ses vertus. | 3. 28. |
| <i>Echine Blessures</i> . V. douleur. | 2. 164. | <i>Eschallottes</i> . Ses qualitez. | 3. 4. |
| <i>Eclaires</i> . Les diverses sortes, & ses vertus. | 3. 4. | <i>Ecrire</i> . Pour apprendre promptement à écrire. | 3. 8. |
| <i>Ecole</i> . 38. Devoirs des maîtres d'Ecole. | 3. 5. | <i>Espargouttes</i> . Les diverses sortes, & ses vertus. | 3. 28. |
| <i>Ecrevisses</i> . Façon de les prendre. | 3. 7. | <i>Esprit Aliené</i> , remede admirable. | 3. 29. |
| | | <i>Esprit de Cresson</i> , façon de le faire & sa vertu. | 3. 28. |
| | | <i>Esprit de Rose</i> . Maniere d'en faire. | 3. 30. |
| | | <i>Esprit de Vinaigre</i> . Moyen de le faire, son usage & vertu. | 2. 31. |
| | | <i>Esurgence</i> . Sa vertu. | 3. 32. |
| | | <i>Esquinancie</i> . Les diverses sortes, les remedes. | 3. 32. |
| | | <i>Essence</i> . Façon de faire Essence de Canelle ou de Cloud de Girofle. | 3. 35. |
| | | <i>Esté</i> . Marque pour connoître quel sera l'Esté. V. Hiver. | 4. 46. |
| | | <i>Estomach</i> . Douleur d'Estomach. V. douleur. | 2. 153. |
| | | <i>Estomach</i> . Ses diverses maladies & les remedes. | 3. 33. |
| | | <i>Estomach</i> . Douleur d'Estomach. V. douleur. | 2. 161. |
| | | <i>Etalon</i> . Ses qualitez. V. Hars. | 4. 34. |
| | | <i>Efang</i> . Maniere de le faire, de l'empoissonner & de le pêcher. | 3. 36. |
| | | <i>Eternuer</i> . Quand utile ou nuisible, moyen de faire éternuer, ou de l'empêcher. | 3. 38. |

T A B L E.

Eucharistie. Source de graces & de biens temporels pour ceux qui la reçoivent saintement & source de malheurs pour ceux qui la reçoivent mal 3. 38.
Eupatoire. Herbe, ses vertus. 3. 38.
Euphraise. Ses vertus. 3. 38.
Euphrasie herbe, ses vertus. 3. 38.
Extrait de Genevre. Moyen d'en faire & les vertus. 3. 39.

F.

FABRIQUE. Plante, ses vertus. 3. 39.
Faisans. Maniere de les prendre. 3. 40.
Faisans. Halier pour les prendre. V. halier. 4. 32.
Farine. Moyen de la garder long-tems. 3. 40.
Febrifuges. Divers Febrifuges, & la façon de les donner 3. 40.
Femme de Chambre. Ses devoirs. 3. 41.
Femme du pere de famille à la campagne, ses devoirs. 3. 41.
Fenoüil. Ses vertus. 3. 42.
Fer de Cheval. Sa vertu. 3. 42.
Fer. De quoi il est composé. 3. 42.
Fertilité. Prediction de la fertilité des semences. 3. 42.
Ferule Plante. Ses vertus. 3. 42.
Feu. Brulure de feu. V. douleur. 2. 163.
Fèves. Les Diverses sortes, leur culture, usage & vertus. 3. 43.
Fiel de bœuf. Ses vertus. 3. 45. V. ventre.
Fievre quartée, continuë, tierce, quotidienne. V. douleur. 2. 153.
Fievre. Eau pour les Fievres. V. eau. 3. 2.
Fievres. Diverses observations sur les Fievres, les diverses sortes & leurs remedes. 3. 43.
Fievre des animaux, 3. 51. V. le nom de chaque animal à la place.
Figuier. Façon de les planter, replanter, marcoter & lever. 3. 80. V. Fruiterie. 3. 77.
Figuier. Façon de les cultiver & marcoter. 3. 51. V. mor. fruits de figuiers où il y a encore sur la culture des figuiers.
Filets pour prendre les poissons & les oiseaux & les bêtes à quatre pieds, les diverses sortes, façon de les faire & de les tendre. 3. 51.
Fistule. Remede infailible. 3. 60.
Flambe. Bulbeuse batarde, glaycul, leurs vertus. 3. 60. & 61.
Flammule. Ses vertus. 3. 61.
Fleurs de la Passion. Sa forme & sa culture. 3. 65.
Fleurs. Secrer pour les rendre plus belles & plus grosses. 3. 62.
Fleurs. Remarques necessaires ou moyen de panacher & chamarrer de diverses couleurs les fleurs des Jardins. 3. 65.
Fleurs. Moyen de les conserver. 3. 65.
Fleurs. Façon d'en glacer de toute sorte. V. glacer. 4. 9.
Fleur de Cristal. Plante, sa vertu. 3. 65.
Fleurs. Maniere de cultiver, semer, planter transplanter les fleurs. 3. 64.
Fleurs. Moyen de leur donner de nouvelles odeurs & de nouvelles couleurs. 3. 63.
Fleurs des Jardins, prodiges dans leurs cultures. 3. 61.
Flux de sang, remedes. 3. 66.
Flux de sang, remedes. 2. 91.
Flux de sang, des reins, remedes. 3. 66.
Flux de ventre dans les hommes & bêtes 3. 66.

V. hommes, aboilles, cheveaux, bœufs, vaches, brebis, &c.
Fluxions. Sur les bras & épaules sans enflures, remedes. 3. 66.
Folies. Remedes. 3. 69.
Fougere. Femelle & mâle, leurs vertus. 3. 76.
Foulure. Remede prompt. 3. 70.
Four. Maniere de le chauffer, & du tems de tirer le pain. 3. 70.
Fourmis de Jardins. Moyens de les détruire. V. Animaux. 1. 48.
Fourmis. Moyens de les détruire. 3. 7.
Fouteau, ou Fau. Ses vertus. 3. 7.
Foye. Comment il est composé, à quoi il sert, ses douze maladies & les remedes. 3. 67.
Fraises. Les diverses sortes & leur culture. 3. 72.
Fraisiers. Ses vertus, façon de faire de l'eau de fraise. 3. 72.
Framboise. Sa culture, les diverses sortes, façon d'en faire des compotes, des confitures & de l'eau. 3. 78.
Frêne. Arbre, ses vertus. 3. 74.
Fritellaria. Espece de marbre sa culture 3. 74.
Frisillaire. Leurs diverses couleurs. 3. 74.
Fromage. Divers moyens de faire de bon fromage & le raffiner, façon de faire la presure. 3. 74.
Froment. Façon de le multiplier, ses vertus 3. 75.
Froment d'Inde, ses vertus. 3. 76.
Froncles. Remedes. 3. 89.
Fronaux. Façon de les faire pour les maux de têtes. 3. 76.
Fruiterie. Les conditions d'une bonne Fruiterie, moyen d'avoir des fruits devant la saison, de secher, conserver ces Fruits de toutes les sortes. 3. 77.
Fruits. Moyen de les rendre precoces & delieux. V. fruits. 3. 62.
Fruits, Façon d'en glacer de toute sorte. V. glacer. 4. 9.
Fruits de toute sorte. Façon de les secher, conserver, & en avoir devant la saison. V. Fruiterie. 3. 77.
Fumeterre. Les diverses & leurs vertus. 3. 89.
Fumiers. Les differents fumiers & leur usage. 3. 89.
Furet. Façon de chasser au furet. 3. 91.
Fusain Arbre, ses vertus. 3. 91.
Fusser. Les diverses sortes & leurs vertus. 3. 94.
Fusus. Agrestis ou safran batard ou sauvage, ses vertus. 3. 94.

G.

GAIA C. Huile esprit de Gaïac. V. huile. 4. 49.
Gaïac. Ses vertus. 4. 1.
Gale & rougne, les remedes. 4. 1.
Gangrene. Ses remedes & les marques. 4. 2.
Gantellets ou gans de nôtre Dame, ses vertus. 4. 2.
Garçons de cuisine, leurs devoirs. 4. 3.
Garenne. Façon de la faire & de la peupler de Lapins. 4. 3.
Garenne. Ses vertus. 4. 3.
Garenne à Poissons, façon de la faire & de la pecher. 4. 4.
Gaïean. Façon d'en faire d'excellents. 4. 5.
Gelée. Façon de faire toute sorte de gelée de Fruits. 4. 5.
Genets. Sa vertu. 4. 6.
Genevre. Ses vertus. 4. 6.
Genevre. Façon de faire extrait de Genevre. V. Extrait. 3. 39.

T A B L E.

| | |
|---|---------|
| <i>Genoux. Remedes aux douleurs des genoux.</i> | 4. 7. |
| <i>Genouil. Bleffures des genouils. V. douleur.</i> | |
| 2. 164. | |
| <i>Gentiane. Sa vertu.</i> | 4. 7. |
| <i>Gentil-homme d'un Seigneur, ses devoirs.</i> | 4. 7. |
| <i>Germadrée. Ses diverses sortes & vertus.</i> | 4. 7. |
| <i>Gesse cultivée. Ses vertus.</i> | 4. 7. |
| <i>Gigot de mouton, ou de veau, leur aprêt à la daube, &c. 8.</i> | |
| <i>Gingidium. Ses vertus.</i> | 4. 8. |
| <i>Girofle. Façon de faire l'Essence.</i> | 3. 33. |
| <i>Giroflée, pl. Ses vertus.</i> | 4. 9. |
| <i>Glacer. Façon de glasser toutes sortes de fleurs & de fruits.</i> | 4. 9. |
| <i>Glaiz, herbe. Ses vertus.</i> | 4. 10. |
| <i>Glaiz, ou rats sauvages, qui mangent les fruits, façon de les prendre.</i> | 4. 9. |
| <i>Glaioul. Les diverses sortes, leurs vertus.</i> | 4. 11. |
| <i>Glaioul. Voyez Flambe.</i> | 3. 61. |
| <i>Goutte. Ses causes & ses remedes.</i> | 4. 25. |
| <i>Gonorée. Perte de semence, remedes.</i> | 4. 11. |
| <i>Goute. Les diverses especes, leurs causes & remedes.</i> | 4. 11. |
| <i>Goute. Remede. V. douleur.</i> | 2. 153. |
| <i>Gouverneurs des Provinces, leurs devoirs. Gouverneur, ou Precepteur d'Enfant, ses devoirs.</i> | 4. 14. |
| <i>Gozier. Remede aux ulceres du Gozier.</i> | 4. 26. |
| <i>Graines de Canarie. Ses vertus. 4. 18. Graines potageres. Façon de les semer & cultiver. 4. 18. Combien de tems les graines se conservent. 4. 18. Graines d'arbres, façon de les planter. 4. 19. Despicias & d'if. 4. 19. de fleurs maniere de les semer. 4. 18.</i> | |
| <i>Gramen piquant & Gramen de mauve, leurs vertus.</i> | 4. 26. |
| <i>Grapes de raisins. Moyen d'en avoir au Printems 4. 20.</i> | |
| <i>Gratelle, Rognes & demangeaisons. V. douleur. 2. 168. Gratelle aux agneaux. remedes. 4. 26.</i> | |
| <i>Gravelles. Divers remedes. 4. 26.</i> | |
| <i>Greffer. façon de greffer en flûte, en écusson, en fente, en couronne, à emporte piece, le tems de greffer & le moyen de conserver les greffes. 4. 21.</i> | |
| <i>Greffiers. Leurs devoirs & moyen de conserver leurs biens. 4. 24.</i> | |
| <i>Grenadier. Ses vertus. 4. 24.</i> | |
| <i>Gremil petit, Gremil. L'herbe aux perles, leurs vertus. 4. 25.</i> | |
| <i>Grenouilles. Façon de les prendre la nuit au feu. 4. 26.</i> | |
| <i>Grenouilles. Sceau de Salomon, ses vertus. 4. 26.</i> | |
| <i>Grilliers blanc, espece de Narcisses. 4. 11.</i> | |
| <i>Griyes. Façon de les prendre, & leur aprêt. 4. 27.</i> | |
| <i>Grossesilles d'Holande & autres, leur culture & vertu. 4. 27. Les sortes, leurs vertus, & la façon d'en composer de la gelée, & de l'eau 4. 27.</i> | |
| <i>Guede, ou Pastel, ses vertus. 4. 30.</i> | |
| <i>Gui de Chêne, ses vertus. 4. 30.</i> | |
| <i>Guimauve double, sa culture & ses vertus. 4. 30.</i> | |

H.

| |
|--|
| H A I E S <i>vives. D'Aubepin, de Houx, ou de Plans mêlez. Maniere de les faire, les terres propres. 4. 31.</i> |
| <i>Haliers à prendre des Perdrix, Faisans, Cailles, Rales d'eau. 4. 32.</i> |
| <i>Haras. Sa nécessité pour avoir quantité de bons Cheveaux, les qualités d'un Etalon: maniere de</i> |

| |
|--|
| <i>gouverner les poulains, & de les élever pour harnois, utilité des ânes. 4. 33.</i> |
| <i>Hargnes. Remede. 4. 36.</i> |
| <i>Helierion. Ses vertus. 4. 36.</i> |
| <i>Hemionites. Ses vertus. 4. 36.</i> |
| <i>Hemorroïdes. Remedes. V. douleur. 2. 162.</i> |
| <i>Hepatique. Ses vertus. 4. 41.</i> |
| <i>Herbe aux Chuiliers. Ses proprietiez. 4. 38. à deux feuilles. 4. 38. à éternuer. 4. 38. Herbe au lait. 4. 38. Aux Scorpions. 4. 38. Herbe jaune. Gaude. 4. 39. Aux poux. 4. 39. Aux Pouilleux. 4. 39. Aux puces. 4. 39. Petites bêtes. 4. 39. Aux poulmons. 4. 40. Aux Tigneux. 4. 40. Aux Mitres 4. 40. D'Éparvier. 4. 40. Hepatique. 4. 41. Herbe. Laxatif ou medecament laxatif. 4. 41. Aux taupes. Leurs vertus & proprietiez. 4. 41.</i> |
| <i>Hermodate vray, ses vertus. 4. 41.</i> |
| <i>Herniaria. Ou herbe au Turc, sa vertu. 4. 41.</i> |
| <i>Herpes. Sa maladie, & ses remedes. 4. 42.</i> |
| <i>Hêtre, Arbre. Sa culture. 4. 40.</i> |
| <i>Hiacinthe, ou Vaciet. Ses vertus. 4. 42.</i> |
| <i>Hidropisie. Ces causes, diverses sortes, remedes. 4. 42.</i> |
| <i>Hieble. Ses vertus. 4. 45.</i> |
| <i>Hipocras Maniere d'en faire, blanc & rouge. 4. 45.</i> |
| <i>Hispes. Ses vertus. 4. 46.</i> |
| <i>Hiver. Marques pour connoître la durée de l'Hiver & quel temps il fera. 4. 46.</i> |
| <i>Homme. Maniere de prolonger sa vie. 4. 46.</i> |
| <i>Hoquet. Ses causes & ses remedes. 4. 46.</i> |
| <i>Horminon. Ses vertus. 4. 47.</i> |
| <i>Horminon sauvage ses vertus pour les fronces. V. fronces. 3. 89.</i> |
| <i>Houblon. Ses vertus. 4. 47.</i> |
| <i>Houx. Maniere d'en faire des haies vives V. haies vives. 4. 47.</i> |
| <i>Huile. Preparé de vin pour les playes. 4. 48. moyen de le d'érancir 4. 48. de Baume pour les playes & tumeurs. 4. 48. Huile ou liqueur de mercure, façon de le faire, les divers huiles. 4. 49. Huile & esprit de papier, façon de le faire. 4. 50. pour empêcher qu'il ne fume. 4. 48. d'Olivette, de Canellin, de Chenevre. 4. 48. Huile & esprit de Gaïac, façon de le faire. 4. 49. d'essence de Cannelle. 4. 50. d'Olive, de Navette, leurs vertus. 4. 47.</i> |
| <i>Huissiers & sergents, leurs fautes contre leurs devoirs. 4. 50.</i> |
| <i>Hyociamus, ou Jusquiame, les diverses sortes, leurs vertus. 4. 51.</i> |
| <i>Hypericum ou mille pertuis, ses vertus. 4. 52.</i> |

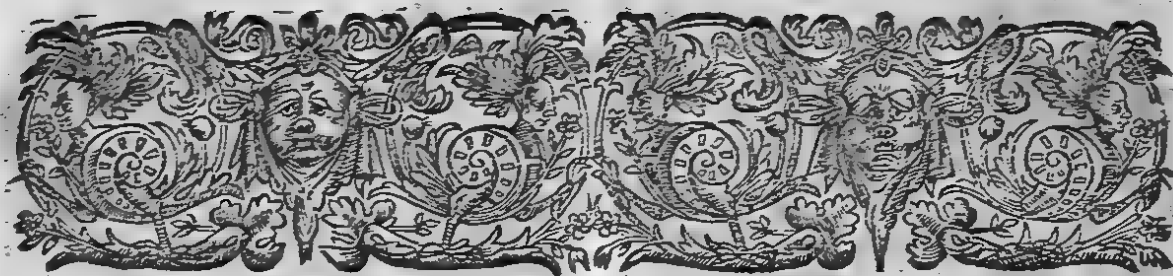
I.

| |
|--|
| I A C I N T H E. <i>Ses diverses sortes, leur culture, moyen d'en faire d'artificiels. 5. 1.</i> |
| <i>Jambes. Ulceres des Jambes remedes. 3. 66.</i> |
| <i>Jan ou jon marin, ou sainfoin d'Espagne, son utilité, & sa culture. 5. 2.</i> |
| <i>Janvier. Ce qui se debite en ce mois. les ouvrages de ce mois, pour les Laboueurs, Vignerons, Jardiniers. 5. 3.</i> |
| <i>Jardin. Pour faire le Jardin, verd & florissant, pour empêcher la secheresse, terre propre au Jardin, façon de le fumer, avis utiles aux Jardiniers. 5. 5.</i> |
| <i>Jardins. Qualitez de la terre soit pour les herbes, Racines, Arbres en espalier & autres, la façon de les cultiver, planter, taillier. Moyens pour n'être pas trompé par un Jardinier, moyen de</i> |

T A B L E.

| | | | |
|---|--------|---|--------|
| choisir un bon Jardinier. | 5. 5. | Langue de Bœuf. 5. 37. de mouton. leurs après. | |
| Jardinier. Son devoir. | 5. 5. | 5. 37. | |
| Jasmins. Ses diverses sortes, leur culture & vertu. | | Lapins. Divers moyens de les prendre, leurs après. | |
| 5. 14. | | 5. 38. | |
| Jaspe. Pour faire un Jaspe beau noir. | 5. 15. | Laquais. Leurs devoirs. | 5. 42. |
| Jaunisse. Les diverses sortes & leurs remèdes. | 5. 16. | Lavande. Ses vertus. | 5. 41. |
| Jf Herbe. façon de planter la graine. V. graine | | Laurier Alexandrin, ses vertus. | 5. 41. |
| despicias. | 4. 29. | Lenille. Les diverses sortes, pour en avoir en | |
| Imperiale. Ses vertus. | 5. 18. | abondance. | 5. 41. |
| Imprimeurs. Leurs devoirs pour n'être pas pau- | | Lenisque. Ses vertus. | 5. 42. |
| vres. | 5. 18. | Leontopodium. Herbes ses vertus. | 5. 42. |
| Impureté. Les remèdes naturels & spirituels. | 5. 18. | Lessive. Pour la multiplication des grains. | 5. 42. |
| Incontinence. V. Luxure. | 5. 54. | Letargie. Ses remèdes. | 5. 43. |
| Incube. Ou cochemer, ce que c'est & les remèdes. | | Letres. Moyen de les fermer & de les ouvrir, | |
| 5. 19. | | d'empêcher d'être brûlées, d'écrire sur la pier- | |
| Indices de la pluie par le Soleil, la Lune, les | | re, d'effacer les lettres, de faire des lettres qui | |
| étoiles, l'air, le feu, le corps humain, les | | ne se lisent que de nuit, d'imprimer des lettres | |
| animaux. | 5. 19. | sur un œuf. | 5. 43. |
| Indigestion. Les diverses sortes & les remèdes. | | Liege. Sa vertu. | 5. 44. |
| 5. 21. | | Liennerie ou flux de ventre. V. 5. partie du 2. | |
| Insomnie. Ses causes, & ses remèdes. | 5. 21. | tome page 18. | |
| Intendant d'une grande maison, ses devoirs. | 5. 21. | Lierre. Arbre ses vertus. | 5. 44. |
| Ivrognerie, la ruine des familles. Remède a ce | | Lievre. Divers moyens de les prendre, vertu de | |
| vice. 5. 27. V. le mot de vin. 5. partie de 2. | | sa peau. | 5. 44. |
| tome, page 50. au commencement de la page. | | Lieutenants Generaux des Provinces. V. Gouver- | |
| 12. lignes. | | neur. | 4. 14. |
| Jonc commun. Ses vertus. | 5. 23. | Limaces des jardins, moyen de les détruire. V. | |
| Joubarbe. Les diverses sortes & leurs vertus. | 5. 23. | animaux. | 1. 47. |
| Iris. Ses diverses sortes & leurs vertus. | 5. 24. | Limoines. Sa vertu. | 5. 45. |
| Ives. Ses diverses sortes & leurs vertus. | 5. 24. | Limonade. Façon de la faire. | 5. 45. |
| Juillet. Ouvrages à faire en ce mois au jardin, | | Limons leurs vertus. | 5. 45. |
| poires qui se mangent, profit à faire, occupa- | | Lin. Sa culture, moyen de détruire les animaux | |
| tion du laboureur & du Jardinier. | 2. 24. | qui lui nuisent, temps de le semer, façon de le | |
| Jujubier. Sa culture, & le temps de cueillir les | | faire rouir. | 5. 46. |
| jujubes. | 5. 26. | Linaire. Ses vertus. | 5. 46. |
| Jujubes. Leurs vertus. | 5. 26. | Liqueur. Faire une liqueur de couleur d'or sans | |
| Jusquiame. V. Hiociamus. | 4. 51. | or. | 5. 46. |
| | | Lis ou martagons, ses diverses sortes & vertus. | 5. 48. |
| | | Lonchitis. Plante les diverses sortes & vertu. | 5. 48. |
| | | Loup. 5. Moyens de les prendre. | 5. 50. |
| | | Loupes. 3. sortes, leurs remèdes. | 5. 48. |
| | | Louve. filet pour la pêche. | 5. 50. |
| | | Lune. Son inutilité pour le jardinage. | 5. 51. |
| | | Lupins ou pois loup, leur culture & vertu. V. | |
| | | herbes au puce. | 4. 41. |
| | | Lupins. Les diverses sortes & leurs vertus. | 5. 51. |
| | | Luxe. ou depence excessive en habit, meuble &c. | |
| | | la ruine des maisons. | 5. 54. |
| | | Luxure ou incontinence, remède naturel contre | |
| | | ce vice. | 5. 54. |
| | | Luzerne. Sa culture, temps de la faucher pour | |
| | | détruire les animaux qui lui sont nuisibles, | |
| | | pour renouveler la luzerniere, temps & façon | |
| | | de la semer. | 5. 52. |

Fin de la Table du premier Tome.



DICTIONNAIRE OECONOMIQUE,

C O N T E N A N T

LES MOYENS D'AUGMENTER

& conserver son Bien, & même sa Santé.

A



A G E. *Pour arriver à un grand âge. Premier Moyen.* Une Famille de Londres en Angleterre se sert des Pillules de *Macrobies*. Ce mot de *Macrobies* vient du Grec, qui est comme si on disoit, longue vie ; car par l'usage de ce Remede, ordinairement parlant, on vit un Siecle.

La façon de faire ce Remede, prenez huit onces Aloés cicotrin, quatre onces Mastic en larmes, six onces de Mirrhe en ongle, deux onces de Saffran Oriental ou d'Angleterre. Il faut extraire les drogues ci-dessus, sçavoir l'Aloés & Saffran avec de l'eau de vie, la Mirrhe & le Mastic avec du meilleur esprit de vin, joignez ces extractions filtrées, évaporées ou distillées à la vapeur du bain-marie, & quand les esprits s'épaississent par une forte pellicule, laissez refroidir le vaisseau, puis retirez-le du fourneau & versez-le tout dans une terrine vernissée pour faire évaporer au feu ou au Soleil en remuant avec un bâton l'eau qui étoit restée sous ladite pellicule, puis formez-en des Pillules de trois, quatre, cinq ou six grains. Il en faut avaler une les soirs avec le premier morceau qu'on mange en soupant, soit pain, soit viande, ou potage. Cela entretient le ventre libre, en sorte que vous ferez tous les matins une selle. Elles consomment les humeurs superflus, fortifient la chaleur naturelle, toutes les facultez internes, retardent la vieillesse, prolongent la vie. On ne prend ces Pillules que deux fois la Semaine.

Second moyen pour vivre long tems, c'est le Sirop de vie, pour le composer,

Prenez huit livres du suc d'herbe mercuriale, deux livres du suc de Bourrache, sommité des feuilles, douze livres de miel de Narbonne, ou le meilleur du Pays. Mettez le tout bouillir un bouillon, pour l'écumer & passer dans la chausse à l'hipocras, & la clarifier. Mettez à part infuser pendant vingt-quatre heures quatre onces de racines de Gentiane, coupées par tranches, dans trois chopines de bon vin blanc sur des cendres chaudes, ayant souvent agité le vaisseau, vous ferez l'infusion ci-dessus, faisant bouillir le tout douce-

Tome I.

ment en consistance de Sirop. Vous le mettrez refroidir dans des terrines vernissées pour vous en servir, en prenant tous les matins une cuillerée de ce Sirop. On peut ajouter la racine de Flammie demi livre, que vous mettrez infuser avec la Gentiane dans le vin blanc.

Ce Sirop prolonge la vie, rétablit la santé contre toute sorte de maladies, préserve de la goutte, dissipe la chaleur des entrailles ; & quand il ne resteroit dans le corps qu'un petit morceau de poutmon, & que tout le reste fût gâté, il maintiendrait le bon & rétablirait le méchant. Il est bon pour les douleurs d'estomac, pour la siatique, les vertiges, la migraine & généralement pour les douleurs internes. En prenant tous les jours une cuillerée de ce Sirop, on peut s'assurer de n'avoir pas besoin d'Apoticaire, ni de Medecin, & qu'on passera la vie en une heureuse santé ; car il a une telle vertu qu'il ne peut souffrir les mauvaises humeurs dans le corps, faisant évacuer le tout.

Troisième moyen. Dans le Livre imprimé à Caën 1683, intitulé, *Moyens faciles & éprouvez, dont Mr. de Lorme s'est servi.* Le Mercure Galant, en Juillet 1678. en parle comme de la mort d'un Medecin autant ancien que fameux, & qui avoit mis en usage une Tisane appelée, *Bouillon rouge*, dont mille gens se sont bien trouvez. Elle est composée de Bourrache, Buglose, Chicorée sauvage, Oseille, Chien-dent, Fraiser, Pissenlit, & Aigrimoine, une poignée de chacun. L'Aigrimoine croît dans les bois, on en peut faire provision pour deux ans. Quand il n'y en auroit pas, elle ne laisseroit pas d'être bonne, mais étant toutes ensemble, elles ont meilleur effet, l'on en trouve toujours des racines pendant les plus grands froids, & elles valent mieux que les herbes.

Cet Homme a été premier Medecin de trois de nos Rois, Henri le Grand, Louis XIII. & Louis XIV. à présent regnant, & Ambassadeur à Cleves pour le Duc de Mantouë ; il a vécu cent & quatre ans, & feu Monsieur son Pere alla jusques à 118. ans, après avoir été premier Medecin de la Reine Louise de Vandemon,

A

Femme d'Henri III. & puis ensuite de Marie de Medicis, Femme d'Henri le Grand.

Cette eau doit bouillir pendant deux heures ou plus, dans un pot de terre, tenant cinq ou six pintes d'eau mesure de Paris. L'eau étant bûe on y en remet d'autre, & la seconde fois elle semble aussi bonne que la premiere. Il est à remarquer qu'il faut toujours laisser ces racines dans l'eau.

Si elles y restoient davantage, particulièrement pendant l'Été, l'eau s'aigriroit. Avant que de tirer le pot du feu, il faut y jeter une pinte d'eau, & la laisser ainsi, sans la faire bouillir; on ôte par ce moyen l'amertume des herbes. On en peut boire le matin à jeun & avant le souper, pourveu qu'il y ait quatre heures que l'on n'ait mangé, qui est un tems requis pour la digestion.

Ce sçavant Medecin, pour venir à ce grand âge, a eu toujours un grand soin de se défendre du froid, qui est ennemi de la chaleur naturelle, & pour cet effet, il se servoit de deux bottines de Marroquin doublées de coton, qu'il portoit la nuit avec plusieurs paires de bas de laine; par ce moyen il a toujours conservé la chaleur des pieds, sans qu'il y ait jamais senti la moindre incommodité ni foiblesse, qui est l'appanage ordinaire des vieillards, & particulièrement de ceux qui ont aimé leurs plaisirs. Il disoit que sans ce secours un homme ne pouvoit pas entretenir la chaleur naturelle après soixante ans, qui est la chose principale qui nous fait vivre, ce n'est pas seulement cette partie du corps qu'il défendoit du froid, il établissoit une maxime, que l'on ne devoit jamais oublier, c'étoit d'avoir un grand soin d'augmenter & conserver cette chaleur naturelle: c'est pourquoi il portoit immédiatement sur sa chemise une espee d'habillement tres-connuë, qu'on nomme un *Pantalon*, qui s'étend depuis le haut des épaules jusques à la plante des pieds, lequel étoit fait d'une ratine fort épaisse, son pourpoint & ses chausses étoient propres, mais simples & modestes, d'un camelot d'Hollande doublé d'une bonne ouïate; il couvroit particulièrement ses genoux, pour se défendre contre la goutte.

Il ne bernoit pas sa prévoyance contre le froid, & recomandoit que l'on demeurât dans des lieux commodes, & qu'on se garantît contre les vents, qui sont des ennemis qui entrent par les narines, par les yeux, par les oreilles, & par toutes les parties du corps, où ils portent des commencemens de Paralysie.

Il se mettoit proche le feu dans une chaise close & couverte pardessus, à la façon des chaises dans lesquelles on se fait porter par la Ville; sur le haut il mettoit deux couvertures épaisses pour se précautionner encore mieux.

Par ce même principe, pour ne point donner de prise au froid pendant l'Hyver, voyez ce qu'il ordonnoit ci-après dans le mot *Froid*. Il prevenoit les maux par la sobriété; mais il ne laissoit pas d'être dans la pensée, qu'il faut (pour me servir de son expression) empêcher la perte des esprits, & reparer la dissipation de la chaleur naturelle. A la verité il usoit de la *Conserve de Roses*, pour la fortifier, & de son *Bouillon rouge*, qui tient de la nature de l'aliment & du medicament; mais il étoit d'avis que le corps a besoin d'être soulagé de tems en tems par des Remedes, & que quelque fois un plus grand secours lui est necessaire, c'est ce qui lui faisoit prendre la resolution d'ordonner de tirer du sang, même jusques à deux fois, à pro-

portion des forces, en quelque âge que l'on fût.

La saignée aussi ne fait pas toujours la guerison, il faut employer d'autres remedes; lorsque la nature devient un peu paresseuse, il n'avoit pas recours à l'usage des lavemens, il préferoit les suppositoires, de peur de presser le gras boyau; mais comme il faut aussi enlever les mauvaises humeurs, qui s'amassent insensiblement dans le corps par la suite des tems, il prescrivoit pour ce sujet un bruvage qu'il appelloit la *petite Medecine ordinaire*, dont voici la composition: il faisoit prendre une chopine de son *Bouillon rouge*, qu'il prétendoit être fait des meilleures & des plus salutaires herbes que la Medecine connoisse; il y faisoit infuser trois dragmes de Séné, & quatre grains de Scammonée, & cinq pour les Personnes plus robustes, avec une demi dragme de Reglisse; il vouloit que le tout fût fort pulverisé dans un mortier de marbre, avec un pilon de bois.

Ce n'étoit pas assez quelquefois de se servir de cette petite Medecine, il falloit mettre en usage celle qu'il nommoit la *grande*, qui étoit d'*Antimoine préparé*: il étoit, pour ainsi dire, adorateur de celle-ci, & il disoit qu'on ne pouvoit douter, que ce ne fût un Remede incomparable après les admirables succez, qu'il avoit eus dans les premieres Personnes de l'Etat, & écrivant à un de ses Amis qui étoit à l'Armée, il lui mandoit, sans lui determiner aucune maladie en particulier, que s'il se trouvoit mal, il se servît d'*Antimoine*: il l'estimoit propre à chasser toutes sortes de maux; & il mandoit au *Sieur de Saint Germain*, de qui j'ai pris tout ce que dessus, & qu'on trouvera dans le susdit Livre imprimé à Caën, que ce qu'il écrivoit pour le cours de ventre, serviroit à tous ses amis aussi bien qu'à lui, ce Remede étant excellent pour toute sorte de Personnes, & en tout âge, à la reserve que pour les femmes il vouloit qu'on y mît un grain de Poivre blanc, pour abaisser les fumées.

J'expliquerai la maniere dont Monsieur *Delorme* se servoit pour preparer son *Antimoine*. Dans le mot d'*Antimoine* de Monsieur *Delorme*, je me renferme à dire, que c'est par la pratique de ce Remede, & de ce que j'ai dit ci-devant, qu'il a vécu un Siecle, & qu'il en auroit vécu plusieurs, si le peché de notre premier Pere ne l'avoit assujetti à la mort; & c'est aussi par lesdits Remedes & la conduite, qu'il faisoit vivre ses Malades, non-seulement jusques à cent ans, mais qu'il disoit, qu'étant bien composé comme il étoit, si les Procès continuels que lui avoient fait ses Parents, il auroit vécu 150. ans.

Je ne parlerai point ici de ceux qu'on a écrit, qui pour l'avoir imité & avoir suivi ses avis, ont été dans un âge decrepit; je dirai seulement, que Monsieur *Renaud* premier Chirurgien d'Henri IV. & ensuite de Louis le Juste, âgé de nonante-neuf ans, reconnoissoit au lit de la mort, devoir ses longues années, aux belles lumieres qu'il avoit reçues de Monsieur *Delorme*, & à ses souverains Remedes.

Quatrième Moyen. Le *Sieur de Sainte Catherine* Medecin tres-celebre, prenoit de la *Prisanne* qu'il avoit composée, trois fois l'année, avant l'Hyver, vers Pâques, & dans les plus grandes chaleurs de l'Été, & par la vertu de ce Remede a vécu presque 120. ans.

Elle est bonne à prendre par toutes Personnes, soit en maladie pour recevoir guerison, soit en

santé pour s'y maintenir & conserver, bonne même aux petits Enfans, & sur tout tres-bonne aux Vieillards, & fort expérimentée.

Fait prendre un demi picotin d'Avoine, de la meilleure, bien nette & lavée, pour un sol de racine de Chicorée sauvage nouvellement arrachée, faisant une petite poignée, & mettre bouillir ensemble dans six pots d'eau de Rivière pendant trois quarts d'heure, à moyen bouillon; puis ajouter une demi once de cristal mineral; revenant à quinze deniers, & deux ou quatre petites cuilliers de miel à manger, du meilleur; faisant environ le poids d'un quarteron, & mettre encor bouillir le tout ensemble pendant demi heure; en après passer le tout ensemble par un linge; & mettre l'eau qui sortira dans une cruche; & la laisser refroidir. Il faut remarquer, que pour ceux qui sont d'un temperament bilieux, il ne faut que la moitié de la dose du miel; car la douceur augmente la bile.

De laquelle eau ou Tisane sera pris le matin à jeun deux bons verres; demeurant quelques heures de tems après sans manger; & après midi trois ou quatre heures après dîner; autres deux verres; & continuer ainsi pendant quinze jours; sans se faire saigner, ni garder le lit, ni la chambre, ni prendre bouillon, œufs frais; ni autres délicatesses; ainsi aller & agir en ses affaires ordinaires.

Les foibles & infirmes n'en prenant qu'un verre ne laisseront d'en ressentir un allègement.

Il est bon que ceux qui sont trop replets & serrez, commencent par quelques Lavemens ou Purgations, pour donner lieu à évacuation. Après quoi ce Remede pourra plus facilement operer les bons effets qui s'ensuivent.

Ce breuvage est facile à prendre; doux en ses operations, ne donnant aucune tranchée; ni emotion; & cependant purge parfaitement les reins; fait fort uriner, cracher & moucher, décharge le cerveau, nettoye le poulmon; le foye & la ratte; chasse toute ordure, putrefaction & maladie interne; & tout mal de tête & gravelle; jusqu'à la pierre nouvellement formée; toute fièvre tierce, quartè, même inveterée, toute colique & mal de côté, toute gale, gratelle & cloux; il reveille les sens, égaye la vie, ouvre l'appetit, fait reposer & dormir; il rafraichit, il engraisse; donne force & vigueur & entiere santé, & semble encore operer & bien faire jusqu'à un & deux mois après qu'il a été pris.

Il est si bien-faisant, qu'il debarrasse le dedans sans qu'on s'en apperçoive; & au lieu d'affoiblir comme les autres Remedes, au contraire il fortifie le corps, donne bon appetit, & fait bien dormir; & a cela de merveilleux; que dans le tems de la Canicule, & des plus grandes chaleurs de l'Été, où les Remedes ordinaires sont dangereux & mal-faisans, celui-ci fait mieux qu'en toute autre saison, & renouvelle les forces & vigueurs, qu'il semble aucunement rajeunir, ceux qui en usent.

On en peut prendre tous les jours sans qu'il fasse mal, excepté dans les grands froids: & néanmoins pour vivre long-tems, il suffit d'en prendre pendant quinze jours, une ou deux fois l'année lors des grandes chaleurs, comme la meilleure des saisons pour en user.

Cinquième Moyen. Feu Monsieur le Chancelier de France ufoit de l'Or potable qui étoit préparé par un Italien, & par ce Remede il a vécu jusques à cent ans. Voyez Or potable de l'Italien.

Sixième Moyen. Pour conserver la santé & pour vivre longuement, il est important de prevenir les indispositions de nos corps, & d'avoir la connoissance des marques prochaines des maladies, pour y apporter les Remedes les plus ordinaires.

Les plus ordinaires sont les lassitudes, qui arrivent sans aucun exercice violent, soit aux jambes, aux cuisses, ou aux reins; jointes à un abbattement & pesanteur de tout le corps.

L'on y remediera sans avoir égard ni aux Lunes, ni aux Equinoxes; ni aux Solstices; ni à l'âge; ni au sexe; par des Lavemens communs, par une saignée ou deux du bras; & ensuite par purgation, que l'on composera de deux dragmes de Sené, une dragme de Rhubarbe; infusez ensemble pendant une nuit sur des cendres chaudes, dans un verre d'eau. Après que l'infusion sera passée, on y dissoudra six dragmes de Catholicon double, ou demi once de Diaprunis composé, ajoutant une once de Sirop de Roses, ou de Sirop de fleurs de Pécher.

Que s'il y avoit suppression d'hémorroïdes ou rétention des ordinaires; outre la saignée du bras on fera faire celle du pied, & suivant la force & l'âge des Personnes, l'on augmentera ou l'on diminuera d'un tiers la Purgation.

Les autres signes qui demandent autant de précautions que les précédens, mais accompagnez d'une diète un peu plus exacte, ce sont des yeux rouges & étincellans, un visage enflamé, une perte de sang par le nez extraordinaire; une douleur de tête continuelle, avec battement de glandes enflées au tour des oreilles, du col & des aïnes, causant une extrême douleur; une amertume à la bouche, l'appetit perdu; un dégoût pour la viande & pour le vin; le vomissement bilieux, une chaleur au dedans des mains; une maigreur qui arrive tout à coup, des douleurs sur les bras, & sur les épaules; accompagnées de petits frissons; des bâillemens & des soupirs involontaires, un dormir interrompu par des songes qui ne représentent que meurtre, carnage; un ventre tendu ou douloureux, une pesanteur à l'estomac avec des envies de vomir, des hémorroïdes externes avec inflammation. Il suffit que l'un ou l'autre de ces signes, attaqué qui que ce soit, pour connoître que l'on est menacé d'une grande maladie.

Afin de s'en garantir, on usera pendant deux ou trois jours de suite, soir & matin, des Lavemens composez de toutes sortes d'herbes bien rafraichissantes; après cela on se fera saigner deux ou trois fois; & une fois du pied. Si quelqu'un étoit suprimé, ou que l'on sentît quelque chaleur extraordinaire, soit aux reins, ou par tout le bas ventre, on pratiquera le bain, ou on prendra pendant quelques jours des Tisanes avec des racines de Chicorée sauvage, de Fraizier, d'Agrimoine, de Nénuphar, & de Pommes reinettes, avec un peu de Cristal mineral, ou de crème de Tartre, adoucie avec tant soit peu de reglisse.

Ensuite on purgera avec la Casse dissoute dans le petit-lait, ou avec les Tamarins bouillis dans deux verres de la précédente Tisane.

L'on pourra encore mettre en usage le Sirop de Chicorée composé, ou le Sirop universel.

Ceux qui auront quelque disposition pour être purgez par un Vomitif, on le leur donnera le lendemain qu'ils auront été saignez, soit Tartre émetique, ou Vin émetique.

L'on a remarqué par une longue expérience,

que tous les Pleuretiques, auxquels on a donné le Vin ou le Tartre émetique, dès le premier jour qu'ils en ont été attaquez, en sont échappez.

C'est pourquoi l'on conseille de pratiquer ce Remède, la Saignée ayant toutefois précédé.

Il y a encore d'autres signes, qui pour sembler moins apparens & moins sensibles, ne laissent pas de menacer d'une longue ou funeste maladie, comme sont les pesanteurs de tête, accompagnées de vertiges & d'éblouissemens, le dormir presque invincible, après les repas, les frequens tintemens d'oreilles, avec bourdonnement & sifflement, les yeux pleurans, le nez toujours distillant, la langue pareuse & blanche, le vomissement d'eau fade, sentant des viandes, point d'envie de boire, toux & crachement continuel, la bouche toujours remplie d'eau, un froid à la tête, le ventre toujours libre. Il faudra prévenir tout ce qui en pourroit arriver, plutôt par la Purgation souvent reiterée, que par les Saignées.

Les plus salutaires ce sont les Pilules d'Aloës, de Cocées, la Manne, le Sirop de Nerprun, la Rhubarbe, l'Agaric, & le Sené, avec la décoction de Polipode, ou d'Epithime.

L'on remarquera encore, que s'il arrive des dartres farineuses, ou des dartres vives, ou des clous, ou des fronces, ou de la gratelle, ou de la galle, ou une jaunisse par tout le corps, ou des érisièles, il faudra avoir recours à la Saignée, ou au Sirop universel, s'en purger autant que l'on trouvera à propos.

Voilà comme quoi on pourra se garantir des maladies, & s'entretenir en santé, en conseillant aux Personnes qui vivent dans la mollesse & dans la bonne chere, qui font peu d'exercice, ou à ceux qui sont ocupez en des emplois sedentaires, comme sont les Gens de Lettres ou d'étude, de se précautionner une fois ou deux l'année, au milieu du Prin-tems, ou au commencement de l'Automne, choisissant toujours le declin de la Lune, & prendre avant la Saignée & la Purgation quelques Lavemens.

AAGE d'une Brebis, & la manière de si connoître. Pour parvenir à cette connoissance, il faut souvent avoir vu des dents de Brebis, afin que depuis leur naissance, jusqu'à quatre ans, on puisse sçavoir leurs grandeurs ordinaires; car pendant ce tems-là elles s'entretiennent toujours également sans se diminuer; mais lors qu'elles ont atteint leur troisième année, ce n'est plus le même, leurs dents ne paroissent plus égales, les unes étant plus courtes que les autres, & se faisant voir comme usées.

Cet âge se reconnoît encore aux cornes des Bœliers, en remarquant, qu'autant qu'il y a d'anneaux dans leurs extremités, autant ont-ils d'années.

AAGE d'un Cheval. On se trompe fort souvent en chevaux, si l'on n'en sçait connoître l'âge, & pour parvenir à cette connoissance, voici ce qu'il faut faire.

Comme ce n'est ordinairement que par les dents, que l'on connoît l'âge des Chevaux, on sçaura qu'il leur en vient peu de tems après qu'ils sont nez, qui sont des petites dents fort blanches, & qu'on distingue facilement d'avec les autres; on les appelle *dents de lait*.

Les Chevaux poussent de ces sortes de dents jusqu'à trois mois, qu'il leur en reste six dessus, & six dessous, toutes faciles à discerner des dents machelières, qui les accompagnent. A trois mois,

ou un peu après, il en tombe deux de dessus & deux de dessous, à la place desquelles, il en revient quatre autres, qu'on appelle *les Pincés*, si bien que lors qu'on voit ces Pincés, on peut juger que le Cheval a plus de trois mois, ne déchaussant ces dents, quelquefois qu'à trois ans, & pour distinguer ces Pincés d'avec les *dents de lait* qui restent, il s'agit de sçavoir que les Pincés naissent toujours au milieu, & sont beaucoup plus grandes, plus larges, & plus fortes que les *dents de lait*.

A trois ans & demi, des huit dents de lait, qui restoient, il en tombe encore quatre, deux dessus, & deux dessous, à côté de ces Pincés, & qui ne sont gueres moins grosses; & ce sont ces dents-là qu'on appelle *dents moyennes*: Il reste donc encore quatre dents de lait, que le Cheval jette dehors à quatre ans, ou à quatre ans & demi, qui est l'âge qu'il a quand ces dents sont tombées.

Après cela il y a deux dents, qu'on appelle les *dents des coins*, qui poussent à la machoire d'en haut plutôt qu'à celle d'en bas; c'est ce que l'on doit remarquer, & qu'à l'égard des crochets, ceux de la gencive de dessous, viennent plutôt, qu'ils ne font à celle de dessus.

Les Chevaux peuvent avoir mis les *coins*, & ne pas avoir encore jetté les *crochets* d'en haut, sans qu'il leur reste aucune dent de lait, & si-tôt qu'ils ont poussé leurs *coins*, on peut juger qu'ils ont bien-tôt cinq ans.

AAGE des Arbres. On le reconnoitra si on coupe les branches ou la rige d'un Arbre ou des grosses branches, autant de cernes ou de rondeaux, ce sera autant de seves ou d'années qu'il aura, les Marchands de bois cette connoissance leur sera utile & avantageuse en bien des rencontres.

ABE.

ABEILLES, plusieurs moyens pour en tirer un profit tres-considerable, & plusieurs belles découvertes sur cette matiere. Voyez *Mouche à miel*.

ABO.

ABONDANCE d'encre, ou le moyen de faire l'encre perpetuelle. Prenez du Vin trois pots, Vitriol six onces, Alun de roche six onces, Gomme Arabique six onces, Sucre Candi trois onces, Galle à l'épine la plus pesante & la moins trouée, trois livres, concassez les Galles, mettez le tout dans une bouteille qui ait le col large, brassez toutes ces drogues trois ou quatre fois le jour, pendant quatre ou cinq jours, sans le faire chauffer au feu, ni au Soleil: A mesure que vous en prendrez, mettez autant de vin dans ladite bouteille. Remarquez qu'il ne faut pas prendre de cet encre beaucoup à la fois sur ces trois pots, il suffiroit d'en prendre, tout au plus, un demi septier d'encre, & y mettre un demi septier de Vin au plus, trois ou quatre jours après; pour donner lieu à la fermentation qui se fait, on n'en prendra que toutes les Semaines. Remarquez aussi, que les Galles seront concassées en trois ou quatre morceaux. Si l'encre vient à s'affoiblir, on peut y mettre un peu de chaque chose. Si l'encre vient à n'être pas bien noire, y ajouter de la Galle ou du Vitriol. Si elle ne coule pas assez, mettez de l'Alun. Si elle coule trop, mettez de la Gomme.

ABONDANCE d'argent en faveur des Pauvres. 1. *Moyen infailible pour trouver par tout des Aumônes suffisantes, suivant l'exemple de Saint Charles Borromée.* Ce grand Cardinal, & saint Archevêque de Milan, S. Charles Borromée, prêchoit fortement aux Peuples, & leur faisoit prêcher, par ses Curez, Prédicateurs, Missionnaires, & sur tout par ses Confesseurs, qu'on étoit obligé de faire l'aumône à peine de damnation, que JESUS-CHRIST, en avoit prononcé l'Arrêt dans l'Evangile ; *j'ai eu faim, j'ai été nud, j'ai été prisonnier, j'ai été malade, vous ne m'avez assisté : Allez, maudits, &c.* Que S. Paul, a ajouté, que qui n'a pas soin du Pauvre a péri, du la Foi, ne croit pas l'Evangile, & est pire qu'un Payen.

Que JESUS-CHRIST, encore promet le pardon de tous les pechez à qui fera l'aumône, & le centuple même pour récompense des *cette vie*. C'est à dire augmentation de biens temporels, ou une joye pleine & entiere, dans la pauvreté & les souffrances, *qua exuberat omnem sensum*, que ressentoient les premiers Chrétiens dépouillez de tous biens, & qui souffroient toute sorte de maux, & de martyres ; En sorte que Job sur son fumier couvert d'ulceres, ce Prince infortuné aux yeux des hommes, ressentoit plus de joye, qu'il n'avoit fait sur son trône.

Les Confesseurs sur tout, de nôtre S. Archevêque, S. Charles Borromée, faisoient concevoir à leurs Penitens, l'obligation indispensable de l'aumône, *Puisque l'ouvrier, suivant S. Paul, étoit obligé de travailler pour gagner sa vie, & donner l'aumône* : Et leur ordonnoient suivant l'avis de Saint Bernard, de visiter tous les mois du moins, quelque pauvre, ou hôpital, parce que, comme disoit ce S. Docteur, *quod oculus videt, cor dolet* ; le cœur a douleur des miseres qu'il voit, & ouvre la main & la bourse, pour secourir les miserables.

Mais voici qui brisoit les cœurs les plus durs, les Confesseurs de nôtre Saint Archevêque à son exemple, & suivant ses Ordonnances, refusoient l'absolution à qui ne faisoit pas des aumônes réglées tous les mois *suivant ses forces* ; & ne leur donnoient l'absolution qu'après les avoir faites ; disant qu'on refusoit l'absolution à qui refuseroit d'entendre la Messe, aux jours de Fêtes ; Que le commandement de la Messe, n'étoit qu'un commandement fait par les hommes ; mais que le commandement de l'aumône étoit de JESUS-CHRIST même.

Pour le regard de ce qu'on devoit donner, qu'on eust à bailler, ce qu'on voudroit avoir donné au jour terrible de la mort, & si on avoit à mourir dans le moment qu'on nous demande l'aumône, & que nous la refusons : Que l'on considère en outre, comme disoit S. Chrysostome, ce que le riche voudroit bailler, le marchand, l'ouvrier, & le payfan, s'ils étoient aveugles ou paralytiques, pour avoir la santé, & pouvoir jouir de leurs biens ; ou travailler pour gagner leur vie.

Les saints Confesseurs de nôtre S. Archevêque, représentoient encore à leurs penitens ; Que JESUS-CHRIST dans l'Evangile avoit dit aux Chrétiens, qu'ils n'auroient point de part en son Royaume, s'ils n'étoient plus charitables que le Pharisen, qui donnoit néanmoins la dixième de tous ses biens, & là-dessus S. Augustin explique ce que le Chrétien devoit donner : Sermon 205.

Enfin, nôtre S. Archevêque, qui avoit trouvé

Tome I.

arrivant dans son Diocèse, tous les Hôpitaux ruinez, leurs biens usurpez, les pauvres abandonnez, par la conduite toute Apostolique, établit dans toutes ses Villes, des Hôpitaux Generaux ; & des Hôpitaux pour les malades ; & des Assemblées, & Confairies de la Charité dans toutes les Paroisses de ses Villes & de la campagne, pour assister toute sorte de necessiteux ; sains, & malades, honteux, prisonniers où il y en avoit, Heretiques convertis, &c.

Second Moyen. On peut voir dans un petit Livre intitulé, *Le secours des Pauvres, & dans le Recueil de mes Lettres*, plusieurs moyens de leur trouver des aumônes, & particulièrement dans la partie, qui s'appelle *l'Aumônier Industriel*, en voici quelques-uns tirez de ce traité, & quelques autres, que nous y pouvons ajouter.

1. Messieurs les Curez de Paroisses, ou leurs Vicaires peuvent demander dans un Tronc qu'ils tiendront en leur main, ou qui sera attaché dans l'Eglise, quelques aumônes en faisant des Baptêmes, des Mariages, ou des Enterremens, puisque c'étoit la coutume auparavant d'en donner à une foule de gueux qui couroient à ces ceremonies.

2. Les Confesseurs en peuvent aussi procurer en exhortant leurs Penitens, & les Predicateurs en exhortant leurs auditeurs.

3. Les Officiers de Justice peuvent ordonner quelques aumônes, quand ils adjugent des Encheres ou des Fermes considerables, & les Juges de Police peuvent condamner à une aumône, ceux qui contreviennent aux ordres de leur Police, qui boivent aux Cabarets pendant l'Office divin, ou qui font quelques autres desordres punissables.

4. Les Notaires peuvent suggerer aux malades, d'assigner en leurs Testamens quelques aumônes aux Pauvres : Et les Exécuteurs Testamentaires doivent donner aux Directeurs, ce qu'ils auroient donné aux mendiants.

5. Les Hôtes & les Marchands peuvent avoir en leurs maisons quelques Troncs, dont ils laisseront la clef au Receveur de l'Assemblée, & y faire donner quelques aumônes aux passans qui logent, ou mangent chez eux, ou qui achètent quelques marchandises, & y faire aussi mettre le denier à Dieu.

6. C'est encore un bon moyen de meubler les Pauvres, si l'on suggere aux mourans de leur leguer les linceuls, ou les chemises, ou même les lits dans lesquels ils rendront l'ame, qui sera jugée, par un Juge, qui peut être appaisé par les aumônes.

7. Un Seigneur ou quelqu'autre homme riche qui a de l'argent inutile dans son coffre, sans rien exposer, ni rien perdre, peut employer cet argent à acheter au tems de la recolte, du bled à bon marché, le garder en quelques Greniers ; & puis quand les grains seront encheris, le faire vendre aux seuls Pauvres, au même prix qu'il l'a acheté, & faire par ce moyen une aumône tres-considerable, sans rien perdre du sien.

8. Celui qui a des brebis, peut donner à la Charité un agneau ; que les Directeurs feront marquer, & donneront à nourrir à quelqu'autre, qui aura un troupeau ; cette nourriture ne lui coûtera presque rien : cet agneau dans un an, sera une brebis, qui produira un autre agneau : si dix Habitans d'une Paroisse font le

même, dans trois ou quatre ans la Charité aura un fond de 30. ou 40. brebis, qui ne lui coûteront rien, & produiront un revenu considérable pour les Pauvres.

9. On peut pratiquer une même charité si l'on a des ruches à miel, en donnant quelque essain, ou quelque ruche qui en produira d'autres dans les jardins, où l'on voudra les garder avec les ruches du propriétaire.

10. Il n'y a presque aucune maison des Champs, qui ne nourrisse des poules; ceux qui mettent des œufs à couvrir, s'ils en ajoutent un pour la Charité, il deviendra un poulet, & puis une poule, qui sera nourrie avec les autres, & marquée, si l'on veut la reconnoître, d'une chaussette bleüe, ou de quelqu'autre marque, si chaque maison des Champs en use de la sorte, il se trouvera en toute la Paroisse un bon nombre de poules, & les Directeurs qui ont soin des Pauvres malades, aiant la liste de toutes ces poules, enverront demander quelques œufs de ceux qu'elles auront faits, ou même ils destineront quelques-unes de ces poules à ces malades qui en auront besoin.

11. On peut user d'une pareille économie au pays où l'on nourrit un grand nombre d'oyes, ou de canes.

12. Il y a des Paroisses qui ont droit d'envoyer paître leurs bestiaux dans les prairies, après que le premier soïn est fauché; on peut procurer aux Assemblées de la Charité, quelques bestiaux utiles aux Pauvres, qui se prévaudront de cet avantage public.

ABONDANCE de biens. Chacun dans son Etat & Profession, verra ce qu'il doit faire pour augmenter & conserver son bien; par exemple, un Procureur verra dans la Lettre B, ce mot de Procureur, & ainsi des autres Etats.

ABONDANCE des Blez, ou par le moyen de divers sels, & par la préparation qu'on en fait, on les multiplie beaucoup plus qu'à l'ordinaire. Celui qui cache son Blé, sera maudit des Peuples, *qui abscondit frumenta, maledictus in Populis.* Prov. cap. 11. v. 26.

Si quelqu'un cachoit le secret de la multiplication du blé, il mériteroit toutes les exécérations dont l'Ecriture, les Peres de l'Eglise, & les Payens même, chargent ceux qui cachent leur blé.

Un bon cœur doit souhaiter que l'abondance soit par tout, & s'il le peut, il faut qu'il la procure en tous lieux. Qu'il est doux de faire du bien, même à ses ennemis! Sur ce principe, je donnerai toutes les découvertes qu'ont fait les Personnes les plus intelligentes sur cette multiplication si importante. De tous les procédés que je propose, il n'y en a pas un qui ne soit bon, au rapport de M. l'Abbé de Vallemont, dans son Livre intitulé, *Les Curiositez de l'Art & de la Nature.* Il y en a que j'estime, & que je préférerois aux autres. Je le fais assez sentir quand je les rapporte, par le soïn que je prends de les faire valoir, & de les justifier sur les doutes qu'on pourroit avoir. Je n'en ai voulu négliger aucun, parceque les Personnes un peu entendues sur ces matières, les compareront les uns aux autres, choisiront le procédé qui conviendra le mieux à leurs Terres, & peut-être de plusieurs, assez passablement bons, on en fera un tres-excellent. Ces différentes manières de multiplier le Blé, sont de ces choses, qui se peuvent sans cesse perfectionner de plus en plus.

PREMIERE MULTIPLICATION. On prend un boisseau de Blé, qui peut peser environ vingt livres, on le met dans un grand vaisseau de cuivre; on verse dessus cinq seaux d'eau, il faut faire bouillir cela sur le feu, jusqu'à ce que le Blé soit crevé, & que l'eau soit imprégnée du sel essentiel du grain, on passe cette eau par un linge, & on donne aux volailles le Blé, pour ne rien perdre. Mettez dans une grande chaudiere trois livres de Salpêtre, ou de Nitre, qui est la même chose, versez dessus votre eau emblavée, pour me servir de ce mot, quatre seaux d'égouts de fumier d'une basse-cour, faites bouillir le tout, le Salpêtre se fondra.

Cela fait, prenez une grande cuve de bois, & mettez dedans la quantité de Froment, de Ségle, d'Orge, &c. que vous voulez semer, versez par dessus votre liqueur, qui doit être tiède, & passer de quatre doigts au dessus du grain; parce qu'il le gonflera bien-tôt. Couvrez bien le tout, afin que la chaleur s'y conserve plus long-temps, & mettez les sels en mouvement. Laissez-là votre Blé vingt-quatre heures, afin qu'il se charge de ces sels de fécondité, de ce Baume de vie, & de ce puissant menstrué, ou dissolvant, qui ne manquera pas d'ouvrir, de dilater, & de développer les germes sans nombre, contenus dans chaque grain; car enfin c'est là le grand mécanisme de la multiplication.

Tirez le Blé, faites-le secher un peu à l'ombre, & puis semez-le, avec ménagé; parce qu'il en faut un tiers moins qu'à l'ordinaire, pour charger les terres. Il faut y ajouter de la paille hachée, afin de pouvoir semer, sans se tromper, à pleine main. Ceux qui sont voisins de la Mer, n'auroient qu'à y ajouter un tiers de sable de la Mer; par-là on porteroit la multiplication beaucoup plus loin.

L'eau qui reste sert au même usage; elle est bonne jusqu'à ce qu'elle soit toute employée. Après tout, quand la sève monte, une pinte de cette eau au pied de chaque jeune Arbre, est un régal qui lui fait faire merveilles, & cela ne gâteroit pas les vieux. Une Vigne s'en réjouiroit beaucoup, & payeroit aux vendanges en fruits, au centuple. Les Gens un peu adroits iront loin, après cette ouverture: Il y en a qui n'ont pas encore achevé de lire ceci, qui se promettent déjà d'avoir bien des Choux pommez, d'une grosseur monstrueuse, à moins que d'avoir l'esprit bouché, on devine bien tout ce que je pourrois dire là-dessus. Irai-je faire ici un détail de toutes les herbes potageres, qu'on rendra par ce secret, plus fortes, plus belles, plus délicieuses, & plus salubres. Les Fleuristes ne s'endormiront pas, ce sont des gens d'esprit, & qui devinent à demi mot, & il ne tiendra qu'à eux de faire des prodiges. Il y a encore plus que tout cela. La vertu du Nitre n'est pas bornée dans la famille des vegetaux. En voilà assez, je dirai le reste ailleurs, & les Personnes, qui ont des Ménageries ne me comprennent déjà que trop.

SECONDE MULTIPLICATION. Tout le secret de la Multiplication consiste dans l'usage des sels. *Le sel, dit Palissy, est la principale substance & vertu du fumier.* Moyen de devenir riche, page 10. *Un Champ, ajoute-il, pourroit être semé tous les ans, si on lui restituoit par les fumiers, ce qu'on lui enleve dans la récolte, & il n'y a point de doute, qu'on ne puisse tirer d'un Champ tout ce que*

l'on voudra , pourvu que l'art veuille aider la nature. De sorte que si l'on trouve le moyen de communiquer à ce Champ une abondante matière propre à la germination , & à la végétation, on aura à proportion une ample moisson. Cela ne se peut faire sans quelque peine , & sans des soins. C'est à ceux , qui sont capables de cette occupation champêtre , que je donne la multiplication suivante. Ce trésor inestimable n'est que pour les vertueux , & les personnes laborieuses.

Comme la multiplication dépend des sels , il s'agit d'en amasser beaucoup , & qui coûtent peu , afin d'y trouver un plus grand émolument. Voici le procédé.

1. Il faut avoir d'abord trois tonneaux qui soient défencez par un bout. On y met tout ce qu'on peut presque rencontrer en son chemin ; savoir , des os de toutes sortes d'animaux , plumes , peaux , rogneurs de cuirs , vieux gants , souliers , cornes , sabots de pieds de Cheval , & autres bêtes , en un mot , toutes les choses qui abondent en sels. On casse les os , on met en pièces le reste , on distribue ces choses dans les trois tonneaux , on met dans le premier tout ce qui se peut infuser promptement ; c'est à dire , les choses les plus molles : Dans le second , on met les matières qui sont moins molles : Et dans le troisième , on met les substances qui sont dures , puis on les remplit tous trois d'eau de pluie , si l'on en peut avoir. L'eau de rivière est bonne , celle de marais , d'étang , vont après. On laisse infuser quatre jours ce qui est dans le premier tonneau , six jours ce qui est dans le second , huit jours ce qui est dans le troisième.

Après ce tems-là on sépare l'eau de ces matières , que l'on jette. On conserve l'eau soigneusement. L'Ambre gris est d'une plus supportable odeur , que les substances infusées : mais l'odeur n'en est pas tant désagréable que celle de la Civette Occidentale , sur laquelle nos Chimistes travaillent quelquefois. Après tout , je parle à des gens , qui veulent s'enrichir , & sur ce pied là , je les crois du sentiment de l'Empereur Vespasien , qui ne se faisoit pas un affaire de toucher l'argent , qu'il tiroit de l'impôt qu'il avoit mis sur les Latrines , *lucri bonus odor ex quoquamque fiat*.

Il n'y a pas moyen de faire autrement , il y a des petits dégoûts , qu'il faut nécessairement essuyer dans l'Agriculture , & dans le Jardinage. On ne sçauroit réparer les sels que la terre perd dans les végétations , sans qu'il en coûte : Mr. de la Quintinie , après trente années d'expérience , dit fort bien , *il y a dans les entrailles de la terre , un sel qui fait sa fertilité , & ce sel est le trésor unique & véritable de cette terre*. Il faut réparer ce qu'elle perd de ce sel , en produisant des Plantes ; car ce n'est proprement que son sel qui diminue. Il faut donc amender cette terre , & la rendre au même état qu'elle étoit. Ce qu'elle a produit par la voye de la végétation , peut servir à amender cette terre , en y retournant par la voye de la corruption. Ainsi toutes sortes d'étofes & de linges , la chair , la peau , les os , les ongles des Chevaux , les bouës , les urines , les excréments , le bois des Arbres , leur fruit , leur marc , leurs feuilles , les cendres , la paille , toutes sortes de grains , &c. tout cela rentrant dans les terres , y sert d'amélioration. C'est par là , dit-il ailleurs , *que la terre devient , en termes de Philosophes , imprégnée du sel nitre , qui est le sel de fécondité*. Traité d'Agricul-

ture , 2. partie , chap. 22. p. 217. Qu'on ne s'étonne donc plus , de ce que nous obligeons les gens à ramasser des choses absurdes. Mr. de la Quintinie les recommande pareillement pour avancer la végétation.

2. D'un autre côté , il faut cueillir toutes les Plantes avec leurs fleurs , leurs graines , qui se trouvent le long des bois , dans les campagnes , sur les collines , dans les vallées , dans les jardins , toutes les Plantes enfin , qui contiennent beaucoup de sels. On les brûlera , on en fait des cendres ; de ces cendres , on en tire les sels par l'évaporation de l'humidité. Les écorces de chêne , où il y a beaucoup de sels , sont très-bonnes , comme aussi le Romarin , la Lavande , la Sauge , la Berroine , la Menthe , le Mille-pertuis , les Soleils , &c. Dans l'évaporation , les sels s'amassent dans la cristallisation , & il est aisé de les recueillir ; il faut les faire sécher pour les conserver.

3. Il faut autant de livres de Salpêtre , ou Nitre , que vous avez d'arpens , ou trois bichérées de terre à semer. Vous mettrez pour un arpent , une livre de Salpêtre dissoudre dans douze pintes d'eau de basse cour ; quand le Salpêtre sera bien fondu , on y jettera un peu de ces sels des Plantes , à proportion de ce que l'on en a ; alors cette liqueur s'appelle la *Matière universelle* ; parce que le Nitre est véritablement l'esprit universel du monde élémentaire , comme nous le verrons dans la suite.

Voilà tout l'essentiel du secret de la multiplication. Nous appellerons , *Eau préparée* , celle qui s'est faite dans les tonneaux , & nous nommerons , *Matière universelle* , l'eau où il y a le Nitre , & les sels extraits des Plantes.

USAGE. Vous préparerez votre Blé , ou autre Grain , pour deux arpents à la fois , ou ce que vous pourrez faire semer en un jour ou deux.

Pour un arpent vous prenez douze pintes de l'eau préparée , où l'on mêle aussi-tôt la matière universelle , dans laquelle il y doit avoir une livre de Nitre fondu ; il faut que le vaisseau où vous mettez ces liqueurs , soit assez grand , pour contenir le Blé que vous avez pour un arpent : alors vous répandez votre Blé sur ces liqueurs , il le faut laisser tomber doucement , afin que vous puissiez ôter , avec une écumoire , le Blé qui nage sur l'eau , parce qu'il n'est pas bon pour semer. *Semina , quæ in aqua subsidunt firmitiora sunt , & adserendum fideliora , quæ fluitant , languidiora , & propagationi inepta*, dit Mr. Rai , *hist. Plant. lib. 1. cap. 18. pag. 34.*

Il faut que l'eau farnage de deux doigts au-dessus du grain ; & s'il n'y en avoit pas assez , il faut remplir d'eau commune de la meilleure que l'on ait , celle de basse-cour conviendrait mieux. On laisse tremper le Blé pendant douze heures , en le remuant de deux heures en deux heures ; si le grain après cela n'enfle pas , il le faut laisser , jusqu'à ce qu'il commence à grossir considérablement , alors on le retire ; on le met dans un sac pour s'égoûter : on doit le laisser là quelques heures , pour qu'il fermente , & qu'il s'échauffe. Il ne faut pas perdre l'eau qui tombe , elle est bonne jusqu'à la dernière goutte , pour toutes sortes de grains & de graines.

On sème ce Blé encore un peu humide , il en faut un tiers moins par arpent : on peut même à coup sûr n'en mettre que la moitié , & mêler parmi de la paille hachée bien menuë , pour gros-

fir le volume , afin que le Laboureur sème à l'ordinaire , à pleine main , comme on l'a déjà dit.

OBSERVATIONS. 1°. Il faut choisir le plus beau grain , le plus net , bien nourri , & pesant.

2°. Les terres grasses & pesantes doivent être labourées de bonne heure , avant que les pluies viennent , qui rendent encore la terre plus pesante. On ensemence ces terres , dès qu'elles sont labourées ; afin que le grain , par l'aimant dont il est empreigné , attire l'esprit universel répandu dans l'air. Il faut prévenir les grandes pluies , si l'on peut , afin que quand elles arrivent , le Mariage du Ciel & de la Terre , soit déjà consommé.

Pour la germination , & la vegetation de notre Blé , déposé dans le sein de la terre universelle de toutes les generations vegetales. Tous les grains veulent être semés en tems sec , dit Mr. Rai. *Semina omnia sicca tempestare , serenda sunt , tertio , quarto die à pluvia largiore*, trois ou quatre jours après les grandes pluies : Rai *hist. plant. lib. i. cap. 18. pag. 34.* M. de la Quintinie fait la même remarque , & on ne sçaurait y faire trop d'attention , parceque c'est sur cela qu'on se doit régler , pour connoître quel procedé on doit choisir , pour améliorer ses terres. Il ne faut pas par tout la même matière ; & ceux qui ne font point ces distinctions là , courent risque de ne point réussir , & de se plaindre mal à propos , des secrets qu'on leur communique. Il y a , dit ce fameux Jardinier , *deux défauts generaux dans les terres ; le premier est d'avoir trop d'humidité , laquelle est accompagnée d'ordinaire de froid , & d'une trop grande pesanteur. Le second est , d'avoir trop de secheresse , qui ne va point sans une excessive legereté , & une grande disposition à être brûlante.* Il faut opposer deux remèdes differens à ces deux inconveniens tout opposés. Nous voyons pareillement , que des fumiers que nous pouvons employer , les uns sont gras & rafraichissans ; par exemple , ceux de Bœuf & de Vaches ; les autres sont chauds & legers ; par exemple , ceux de Mouton & de Pigeon. Comme le remède doit être opposé au mal , il faut les fumiers chauds & legers dans les terres humides , froides & pesantes , afin de les rendre plus mobiles & plus legeres. Il faut pareillement employer les fumiers de Vache & de Bœuf , dans les terres maigres , seches & legeres , afin de les rendre plus grasses , plus materielles ; & par ce moyen empêcher que les hâles du Printems , & les grandes chaleurs de l'Été , ne les attirent trop aisément , page 218. Voilà sans doute le raffinement le plus exquis en matiere d'Agriculture & de Jardinage. C'est par des semblables observations , qu'on les portera à leur perfection.

Les terres maigres & legeres , ne doivent être si-tôt ensemencées , à moins qu'elles ne fussent dans des fonds aquatiques & marécageux , alors il les faut traiter comme les grosses terres. Au reste , c'est un mal d'enterrer les grains trop avant , ils sont accablés par la pesanteur de la terre , & ont moindre part aux vapeurs & exhalaisons nitreuses , qui nagent dans l'atmosphère de l'air. Mr. Rai dit , gardez-vous bien d'ensevelir vos grains trop avant dans la terre , qui les écraseroit , ils seroient là enterrez sans aucune esperance de resurrection. *Summopere cavendum ne semina atre demergantur , aut nimia terra obruantur , adeoque sine ulla resurrectionis spe sepeliantur.* *Hist. Plant. lib. i. cap. 18. pag. 34.*

3°. Si la terre est sujette à des mauvaises herbes , il la faut necessairement labourer deux ou trois fois , pour ôter toutes les racines de ces herbes. L'année suivante , il ne faudra la labourer qu'une fois ; mais profondément , & les rayes proches l'une de l'autre.

4°. Il n'est point necessaire de fumer la terre ; mais en cas qu'on ait du fumier , il est bon de l'employer , la recolte n'en sera que plus forte.

Si l'on ne veut pas pratiquer cette manière , dans toute son étendue , on peut se dispenser de l'infusion , qui se fait dans les trois tonneaux , & prendre de l'eau de basse-cour. Si on n'a pas de cette eau , il est aisé d'en faire avec du fumier des écuries , & de ce qu'on tire des colombiers , & des lieux où l'on tient la volaille , & puis simplement mettre le Nitre fondre dedans , le succès n'en est pas si beau.

TROISIÈME MULTIPLICATION. Il y a des Laboureurs qui amassent dans une fosse , quantité de fiente de Cheval , où ils jettent souvent de l'eau ; quand cette matiere a pourri pendant quelques Semaines , ils en tirent l'eau empreignée des sels du fumier , ils font un peu bouillir cette substance dans un grand vaisseau de cuivre , ils y mêlent un peu de Nitre , & quand la matiere est hors de dessus le feu , qu'elle n'est plus que tiède , on y fait tremper le Blé que l'on veut semer ; on le laisse macerer dans cette liqueur durant trois jours , afin qu'il s'ensle , & que les germes s'ouvrent , se dilatent & se dévelopent ; après cela ils le retirent de l'eau , afin de le laisser un peu secher , ensuite on le sème. Comme il en faut semer un tiers moins , par arpent , qu'à l'ordinaire. On hache de la paille bien menuë , & on en met un tiers parmi le Blé préparé , cette maniere réussit assez bien ; & il y a des Laboureurs , qui se sont procurés par cette petite manœuvre , de tres-abondantes recoltes.

QUATRIÈME MULTIPLICATION. Il y a en Angleterre des Laboureurs , dont le procedé n'est pas de préparer le Blé. Tous leurs soins sont du côté de la terre. Voici comment ils s'y prennent , au commencement de Juin , ils ramassent de toutes parts les herbes vertes qu'ils rencontrent sur les montagnes , dans les vallées , le long des bois , &c. ils les font sécher au Soleil , & puis ils les brûlent. Ils en mêlent les cendres avec du sable de la Mer , & répandent cela sur leurs terres , peu de jours avant que de les ensemencer. Il est certain que cet usage est tres-bon. Le sel des cendres des Plantes , & le sel marin du sable communiquent à la terre une fécondité merveilleuse.

CINQUIÈME MULTIPLICATION. Cambdenus dans sa description de la Province de Cornouaille en Angleterre , rapporte que les Laboureurs de ce Pays-là se servent d'algue-marine , & de limon , pour fertiliser leurs Champs , naturellement tres-infertiles. Ils assurent que par ce moyen ils recueillent des Blez , au-delà de tout ce qu'on peut s'imaginer.

SIXIÈME MULTIPLICATION. Mr. de Childey , dans son *Histoire naturelle d'Angleterre* , remarque , que les Habitans du Pays de Cornouaille , ont reconnu que rien ne contribuë tant à la fécondité de leurs terres , que le sable de la Mer , & que plus ce sable est pris avant dans la Mer , & plus la recolte est riche. Ces quatre manieres de multiplier les grains , sont tirez de l'Observation GXII. des Journaux , *Curoforum natura* , d'Allemagne ,

d'Alemagne 1671. page 185. 186. 187.

Dans la même Observation, il est parlé d'un épi d'une grosseur monstrueuse. Il étoit composé de quinze gros épis, & de neuf petits, mais tous extrêmement remplis de grains. Ce merveilleux épi s'étoit formé dans la Silesie; & on le porta par curiosité à Vienne, afin de le présenter à l'Empereur. Quelques Physiciens étoient d'avis, que cette Plante s'étoit produite de plusieurs grains d'orge, qui s'étoient trouvez par hasard répandus au même endroit. C'est ainsi que le célèbre Père *Ferrari* Jésuite dit, que si on mêloit plusieurs Graines de même espece, mais de différentes couleurs, & qu'on les mit dans une canne, ou branche de Sureau, pour les déposer dans la terre, les germes se mêleroient, & se confondroient ensemble; & qu'il en naîtroit une Plante qui porteroit des fleurs belles & variées comme l'Arc-en-Ciel. Cet Iris, dit-il, seroit formé, non pas par les larmes d'une nuée qui se résoud en pluie; mais par les ris, & les petits jeux de Flore, qui se divertit: *Ut semina invicem mixta, & confusa flora quoddam luxuriantis monstrum & Tridem non ex lachrimis resoluta nubis, sed ex risu gaudentis natura exhibeant.* Cette explication est belle, brillante, ingénieuse au possible; mais peut-être qu'il y manque un peu de vérité. Et si les Physiciens d'Alemagne se souvenoient, de ce qu'on voit tous les jours, qu'un Grain de Blé, ou de Chenevis, tombé dans un Jardin; où l'Aliment est abondant, forme une Plante d'un merveilleux volume; il ne leur auroit pas été nécessaire, à l'occasion de ce gros épi d'orge, de recourir à cette pluralité de grains tombez ensemble dans le même trou, & de supposer que les germes se sont pénétrés les uns les autres, pour n'en former qu'un; ce qui enferme quelques difficultés assez considérables. Je ne voudrois pas nier ce que pense le Père *Ferrari*, il se peut faire que les Graines, qui se touchent de fort près; venant à se dilater, & les germes à se développer, ce Baume de vie enfermé dans chaque Graine, se mêlera, se confondra, & produira d'agréables mélanges de couleurs dans les Fleurs qui en naîtront; mais je ne pense pas que de plusieurs germes, il puisse ne s'en faire qu'un composé des autres.

Ces Sçavans d'Alemagne ajoutent une chose digne de grande attention; sur la matiere que nous traitons ici. Il est certain, disent-ils, que l'industrie des Laboureurs pourroit par Art, imiter & faire toujours ce que la Nature fait quelquefois. Ils pourroient la forcer de nous donner tous les épis d'Orge, aussi gros que celui qui crut dans la Silesie. Il n'y auroit qu'à épier la Nature même, & la suivre de près; quand elle se divertit à produire ces épis si gaillards: elle a beau se cacher, on la découvrira, si on y apportoit du soin & de la vigilance. Et quand on auroit une fois reconnu ce qui la peut mettre de si belle humeur, il ne faudroit que la remettre dans la même disposition, & sur les mêmes voyes: alors tous nos travaux seroient amplement récompensez: nous aurions certainement, toutes les fois que nous voudrions, ces productions si réjouissantes, & des récoltes qui porteroient par tout le plaisir & l'abondance.

SEPTIÈME MULTIPLICATION. Il ne faut rien négliger de tout ce qui nous vient des grands Hommes, & sur tout de ceux qui se sont appliqués à cultiver les Arts utiles à la vie. Ainsi,

Tome I.

quoique Mr. Rai n'ait parlé que de la manière de semer les Graines des Jardins, ce qu'il dit mériter d'avoir ici sa place, quand même nôtre dessein ne seroit pas de donner de nouvelles lumieres; aussi bien pour le Jardinage, que pour l'Agriculture.

Quelques-uns, dit-il, avant que de semer leurs Grains, les mettent tremper dans de l'eau, où ils ont fait fondre du Nitre, ou bien dans du Vin, pour en hâter la germination: ce que je ne trouve pas nécessaire dans les Graines nouvelles; mais je ne desapprouve pas ce que fait *H. Corvinus* pour les Graines Exotiques, où qui sont surannées. Le Père *Ferrari* dit, qu'à l'égard des semences qui sont dures, lentes, & paresseuses à germer, *Corvinus*, avant que de les semer, les fait tremper douze heures dans de l'eau, où il y a un peu de Nitre; il les y laisse quelquefois macerer davantage, selon la dureté aparente des semences, & il les arrose ensuite de la même eau, afin que le Nitre, mêlé avec les exhalaisons chaudes de la terre, excite les germes à s'ouvrir, & à se développer, pour faire une prompte & heureuse germination: *Ut nitrum ex igneo terra halitu concretum seminalem contumaciam ad uberem germinationem prorit.* *Ferrari flora, sive florum cultura, lib. 3. cap. 1. lex floris ferendi, page 211.*

HUITIÈME MULTIPLICATION. Prenez de la fiente de Vache, de Cheval, de Brebis, de Pigeon, de chacune une quantité égale. Mettez le tout ensemble dans un vaisseau de cuivre, ou de bois; il n'importe; versez de l'eau bouillante dessus, laissez le tout tremper durant quelques jours, à la fin desquels vous verserez cette eau par inclination, dans un autre vaisseau, où vous mettrez dissoudre une livre de Nitre par Arpent. Après que le Nitre sera fondu, on y mettra tremper le Froment, ou autre Semence, l'espace de vingt-quatre heures. Il faut ensuite tirer le Blé, & le semer un peu humide, si c'est en tems de secheresse. Mais si la terre est humide, il faut faire un peu secher le Blé sur des draps, dans un grenier, avant que de le semer par Arpent. Il suffit d'avoir labouré une fois la terre, sans la fumer, quelque maigre & stérile que soit le Champ, on doit compter sur une riche moisson, qui devancera quelques Semaines, le tems ordinaire de la récolte.

OBJECTION. On ne peut pas croire, que le peu de sels qui s'arachent à chaque grain de Blé, puisse suffire à l'aliment de tant de tuyaux & d'épis; qu'on espere de voir, par ce secret, sur une seule tige.

RÉPONSE. Ces sels, dont se charge chaque grain de Blé, ne sont pas précisément pour nourrir toute cette nombreuse famille; leur première action, c'est de couper, d'inciser les enveloppes des germes differens, qui sont contenus dans chaque grain, afin qu'ils se dilatent, & qu'ils se dévelopent.

La seconde action de ces sels, c'est de servir à chaque grain de Blé, comme d'un Aimant, pour attirer le Nitre de la terre, que les feux souterrains ont réduit, & poussé en vapeurs, & en exhalaisons dans la basse & moyenne region de l'air, pour la nourriture des végétaux, & des animaux. Ce n'est point ici une contemplation en l'air, une chimere, une idée creuse, nous sommes fondez sur de belles experiences, que le Nitre exposé à l'air, en attire comme un Aimant, & le Nitre & l'humidité.

Première Experience sur le Magnetisme du Nitre. Si l'on fait calciner certaine matière pierreuse, qui se trouve dans les vieux tuyaux de plomb des Fontaines, & qu'on en tire le sel; ce sel mis après dans un vaisseau à l'air, attirera continuellement de l'eau, laquelle étant filtrée & évaporée, donne un parfaitement beau Salpêtre. Ce sel ne se dissout pas à l'humide, il reste dans le vaisseau, quand on verse par inclination l'eau qu'il a attiré, ou bien il demeure sur le filtre. *Monconys, Voyage, Tome 1. page 19.* Voilà ce que fait le Nitre attaché au grain de Blé; il lui attire sans cesse l'humidité & les vapeurs nitreuses, qui naissent dans l'air, & dont les Plantes se nourrissent.

Seconde Experience. Les Sçavans d'Allemagne confirment ce Magnetisme par une autre Experience, qui nous met en état de ne point douter, que le Nitre n'attire le Nitre. Si vous exposez la nuit en Été, des Cailloux calcinez à l'air, cette matière, où il y a du Nitre, attirera à elle l'humidité saline de l'air; car enfin l'Athmosphère d'air, qui enveloppe le Globe de la Terre, est toute remplie de corpuscules nitreux, qui s'élèvent de la terre & de la mer, *continet enim atmosphaera aëris exhalationes varias, quæ terra, quæ mari ascendentes, intra quas nitrosa prævalent. Observat. XVIII. Curioforum Natura 1675. & 1676. pag. 28.*

Or ce Nitre est un sel véritablement fécondité, rien n'est plus précieux, & peut être plus respectable dans la Nature, que ce Nitre si peu connu, si ce n'est de quelques Philosophes. Il est incontestablement le Baume de vie, qui entretient toute l'harmonie de la Nature dans les trois familles des Minéraux, des Végétaux, & des Animaux, & sans lequel tous les mixtes se décomposeroient, se refoudroient dans leurs principes, & formeroient de leur ruine & de leurs débris, le premier chaos. C'est ce sel précieux, qui tient tous les Corps du Monde Elementaire, dans un état de consistance.

Nos Sçavans de France sont en cela d'accord avec les Sçavans de l'Europe. *Mr. Homberg* a fait une Experience, qui montre la part qu'a le Nitre dans la végétation des Plantes. Il a semé du Fenouil dans une caisse qu'il avoit arrosée avec de l'eau, dans laquelle il avoit fait dissoudre du Salpêtre: & il a semé du Cresson dans une autre caisse arrosée d'eau commune, le Fenouil semé en pareille quantité, a produit deux onces & demi de Plantes plus que le Cresson. Sur quoi il ajoute; *De là on pourra juger, que si les sels ne sont pas absolument nécessaires pour la germination des Plantes, cependant ils aident à l'accroissement, & à la force des Plantes; puisqu'il s'en est trouvé une plus grosse quantité dans la terre arrosée de Nitre. Memoire de l'Academie Royale des Sciences 1699. page 69.*

Troisième Experience. En faisant fondre du Nitre dans de l'eau, il se répand & se mêle parmi l'eau, qui en est toute pénétrée. Il n'est rien de plus facile que de retirer ce Nitre de tous les pores de l'eau, dans lesquels il s'est insinué. Il n'y a qu'à faire un peu évaporer l'humidité sur le feu, jusqu'à ce qu'il paroisse une pellicule sur l'eau, alors on laisse refroidir le tout, le Nitre se rassemblant en beaux cristaux, longs, blancs, clairs, transparents. Tant il est vrai que le Nitre se cherche, & se ramasse: C'est ainsi que le Nitre, qui nage dans l'air, se réunit au Nitre, dont on a empreigné le Blé avant que de le semer.

Palissy exprime cela à merveille, selon sa manière. *L'huile, dit-il, étant jetée dans l'eau se ramasse & se separe de l'eau. Veux-tu une meilleure preuve, que du sel commun, de la Couperose, & de tous les sels, lesquels étant dissous dans de l'eau, se savent si bien separer par la cristallisation, & faire un Corps à part des Métaux, & Alchimie, page 160.* Il me semble que cela est démontré, & qu'il n'y doit plus avoir de difficulté sur une chose si évidente & si constante.

NEUVIÈME MULTIPLICATION. Prenez dix Boisseaux de bon Blé, faites-le calciner, jusqu'à ce que vous l'ayez réduit en cendre griffatre: il faut tirer le sel de ces cendres; ce qui se fait par une lessive à l'ordinaire. Au lieu d'eau, si l'on avoit de la Rosée de Mai, ou de Septembre, l'opération en vaudroit incomparablement mieux, *Solve & coagula*: Il faut dissoudre les sels des cendres dans de l'eau de pluie, si l'on n'a pas de Rosée, & quand l'eau s'est chargée des sels, dont les cendres sont remplies, il la faut filtrer, & puis coaguler. On coagule en faisant évaporer l'humidité. En suite on trouve les sels, qu'il faut garder précieusement. Cela fait,

Prenez de toutes sortes de fientes, celles de Cheval, de Poules, de Pigeons, de Moutons, priement les autres. On les met dans un grand vaisseau de cuivre, où l'on verse une ou deux pintes d'eau de Vie, de la Rosée, le plus qu'il est possible, avec quelques pintes de Vin blanc: on y en met à proportion de la multiplication qu'on veut faire, s'il n'y a pas assez de liqueur, il y faut ajouter l'eau de pluie: après quoi il faut laisser cela vingt-quatre heures sur un tres-petit feu, & remuer tres-souvent, on filtre la liqueur, que l'on conserve pour l'usage suivant.

On prend de cette liqueur autant qu'il en faut, pour tremper le Blé qu'on doit semer par arpent. On met dans cette liqueur une once de sel de Froment, & une livre de Nitre. Quand les sels sont bien dissous, on étend son Blé sur un drap, & durant neuf jours on l'arrose soir & matin de la liqueur en question, le dixième jour on sème son Blé un tiers moins dru qu'à l'ordinaire. Le succez paye la peine, & de dommage amplement des frais. Il ne faut pas être surpris de voir qu'on emploie le Vin dans ce procédé: le Vin est un grand agent pour la végétation, il contient beaucoup de sel. Ce n'est pas d'aujourd'hui, que l'on s'est aperçu que les Plantes aiment à boire du Vin, certe Sève les met en belle humeur. *Cononherius* dit, que si on abreuve les racines d'un Plâtre, ou Plaine, d'un peu de Vin, quelque moribond qu'il paroisse, il se réveille aussi-tôt, & pousse avec diligence des branches d'une étendue extraordinaire, *page 70.* Il est vrai que *Pline* l'avoit remarqué il y a plus de quinze cent ans. Nous n'ignorons pas, dit-il, que les Arbres sont fort friands de Vin. *Documtus etiam arbores vina potare. Histor. nat. lib. 12. cap. 1.*

DIXIÈME MULTIPLICATION. Virgile nous apprend ce que les Laboureurs faisoient de son tems, pour avoir d'abondantes récoltes. J'ai vu, dit-il, plusieurs Laboureurs, qui metent tremper leurs grains dans de la lie d'huile, où il y avoit du Nitre, afin que les épis fussent plus grands, & plus féconds. *Georgic. lib. 1. Semina vidi equidem multos medicare serentes, & nitro prius, & nigra perfundere amurca, grandior ut farus sulquis fallacibus esset.*

Columella, qui vivoit peu après Virgile, s'ex-

plique comme je viens de faire, & entend véritablement par *Amarca*, non du marc d'Olivives, mais de la lie d'huile, puisqu'on ne sauroit mettre tremper, macerer, amolir du Blé dans du marc d'Olivives. Les anciens Laboureurs, dit *Colonne*, & même du tems de *Virgile*, ne semoient le Blé qu'après l'avoir mis tremper & macerer, dans de la lie d'Huile, ou dans du Nitre. *Priscus autem rusticus, nec minus Virgilius prius amarcâ, vel nitro macerari eam & ita seri placuit, de re Rustic. lib. 11. cap. X. pag. 58.*

Pline applique aux Fèves, ce que *Virgile* a dit en général des semences. *Virgile*, dit-il, ordonne qu'on trempe dans du Nitre, & dans de la lie d'Huile, les Fèves, pour les semer, & promettre de là une abondante végétation. Quelques-uns estiment que la multiplication est plus riche, si trois jours avant que de les déposer en terre, on les met macerer dans de l'urine, & de l'eau. *Democrite* recommandoit qu'on mît tous les grains tremper dans le suc d'une Plante, qu'on appelle *Aizoon*, qui croît sur les toits des maisons, & qu'on nomme en Latin *Sedum* ou *Digitellum*, c'est apparemment la Joubarbe. *Virgilius nitro, & amarcâ perfundi jubet fabiam. Sic eam grandescere promittit; quidam verò, si triduo ante satum urinâ, & aquâ maceretur, præcipuè adulescere putant. . . . Democritus succo herbe, quæ appellatur aizoon in tegulis nascentis, tabulisve latine sedum, aut digitellum, medicata seri jubet omnia semina. Hist. nat. lib. XVIII. cap. 17.* Il faudroit avoir beaucoup de suc de Joubarbe, pour faire ce que veut *Démocrite*.

Ce secret est excellent, pour empêcher que les vers, & les insectes ne rongent le Blé durant les Hivers trop doux, comme il se fait presque toujours en Italie; cette pratique y peut être d'un tres-bon usage. Toutes ces observations nous montrent quelle attention prodigieuse, les plus grands hommes ont eue, pour rendre les récoltes plus belles, & plus riches.

On ne sauroit trop recommander l'usage du Nitre pour la multiplication des Blés. Voici comme parle un Docteur de réputation, que tout Paris a connu, & où il n'a pas été moins célèbre que par toute l'Europe sçavante; c'est *M. Denis*, Médecin du Roi: Il dit, que c'est un Secret surprenant pour la multiplication des Grains, de les laisser tremper quelque tems, dans une certaine lessive remplie de sel Nitre, avant que de les semer. J'ai vu souvent par expérience, que tous les grains de Blé, que nous avions ainsi préparés, pouvoient chacun plus de deux cent tiges à la ronde, & avoient autant d'épis, qui étoient remplis d'une confusion admirable de Grains de même espèce. *Conférence sur les Sciences, page 166.*

ONZIÈME MULTIPLICATION. Il faut faire tremper le Blé, ou tout autre Grain, dans de l'huile de Baleine durant vingt-quatre heures: Après l'avoir tiré de là, on le saupoudre de chaud vive, où l'on a mis un peu de Nitre pulvérisé; cela fait, on le laisse sécher; étant sec, on le sème fort clair.

Il est aisé de reconnoître présentement, que tout le Secret de la Multiplication roule sur le sel Nitre, & qu'il est le principal Acteur sur la Scène des Terresensemencées: Il n'y a là-dessus qu'un avis, & qu'une voix parmi tous les Philosophes.

Bari dans sa Physique, dit, *En certains Grains,*
Tome I.

comme aux grains de *Chenevis*, il arrive quelquefois des Multiplications surprenantes. Et si les Pères de la Doctrine Chrétienne sont croyables, un seul grain d'Orge est capable d'une fécondité monstrueuse. *Digby*, qui m'a fourni l'exemple du grain d'Orge, dont les Pères de la Doctrine Chrétienne gardent les prodigieuses Multiplications, veut avec le *Cosmopolite*, que le limon salin soit de tous les limons le plus fertile; & que si les pluies sont plus fécondes que les eaux ordinaires; c'est parce qu'elles dégraissent l'Air, & que l'Air est rempli d'une infinité de sel douçâtre des Plantes, page 115. & 116.

Saint Romain dans la Science naturelle, dit, Les Laboureurs fument leurs Champs, & brûlent leurs guérets, pour avoir un Blé mieux noté & d'une grande abondance de grains; mais s'ils savoient tremper les Grains dans un dissolvant acide, ou en arroser leurs Terres, il n'y en a point de si stériles, qui ne devinssent fertiles, & l'abondance du Blé qui en viendrait réjouirait le Laboureur. *Part. 12. chap. 4. pag. 307.* Cet Auteur se moque, quand il parle d'arroser les Terres de la matière de la Multiplication; le Secret consiste dans la préparation du Blé. *Saint Romain* auroit eu fort à faire, s'il lui avoit fallu arroser, de son dissolvant acide, toutes les Terres de la Beauce.

Il est fâcheux que *Monsieur Digby*, ne nous ait révélé qu'à demi le Secret de la Multiplication du Blé. C'étoit un Sçavant, qui en avoit fait lui-même l'expérience: son seul procédé nous auroit tenu lieu de tous les autres. Voici comme il parle dans son *Traité de la Végétation des Plantes*, page 53. 54. &c. Je trouve, dit-il, qu'il seroit ici fort à propos de vous dire, pourquoi les anciens Poètes nous ont écrit de longues Histoires de leur Déesse, qui avoit pris naissance du sel, & comment ils ont caché sous les voiles du sel, le plus secret de leur Science naturelle: De même qu'ils ont toujours voulu cacher sous le masque des Fables, leur plus profonde sagesse. . . . Par le moyen du sel Nitre, que j'ai fait dissoudre dans de l'eau mêlée avec quelque autre substance terrestre convenable, & qui peut en quelque façon rendre ce sel amiable & familier avec le Froment, dans lequel je voulois insinuer ledit sel de Nitre, j'ai fait en sorte qu'un Champ tres-infertile & tres-maigre, produisit une admirable & tres-riche moisson, & surpassa encore par son abondance celui, qui de soi étoit tres-fécond & tres-fertile.

De plus, j'ai vu qu'un grain de *Chenevis*, étant arrosé & humecté de cette liqueur, a produit, dans le tems requis, une si grande abondance de chalumeaux & de tiges, qu'on eût pu dire, à cause de l'épaisseur, & de la dureté de ces branches, que c'étoit une petite Forêt âgée de dix ans pour le moins.

Les Pères de la Doctrine Chrétienne de Paris, conservent encore chez eux, une touffe d'Orge, qui contient 249. tuyaux ou branches qui prennent leur origine d'un seul & même grain; aux épis desquels ils comptent plus de dix-huit mille grains; ce qui est à la vérité tout extraordinaire; aussi conservent-ils cela comme une chose tres-curieuse, & de remarque.

Quelques-uns pour la multiplication du Blé, se servent du sel qu'ils tirent de la fameuse

Plante nommée *Heliotropium*, *Tourne-Sol*, ou *Soleil*, parce que l'admirable fleur de cette Plante, tourne & suit le Soleil. *Planis Campy*, dans son *Hercule Chymique*, parle des vertus de cette Plante avec des ravissements, il est tout extasié sur le Chapitre de la *Chyrie*, c'est ainsi qu'il nomme le *Tourne-Sol*. Il en dit une particularité tres-singuliere, & qui regarde aussi la végétation des Plantes. Il raconte que la Fleur de l'*Eliotrope* est si chargée de Rosée, durant même la plus grande ardeur du Soleil, qu'en une demi heure on peut d'une seule Fleur, en la secoüant doucement à diverses reprises, tirer deux onces de Rosée, il seroit difficile de se l'imaginer, il faut qu'il parle lui-même. "N'en riez pas, dit-il, experimentez-la, & vous verrez que les Cancres, Loups, *Noli me tangere*, toutes sortes d'Ulceres, Morsures venimeuses, Arquebusades, Playes, Chaleur de foye, Douleur d'estomac, Palpitation de cœur, Migraine, toute Douleur de tête, Goûtes, Peste, Ladrerie, Vérolle, &c. lui cedent. Elle manifeste le Poison en rompant le vaisseau où elle est, vaut aux Enforcellemens, delivre une Femme en travail d'Enfant, est singuliere contre l'Epilepsie, & ses especes, chasse les Demons des corps. Bref, elle a tant de vertus, que si elle n'étoit si commune, il n'y a ni Or, ni Perles, ni Pierres precieuses qui l'égalassent; Car elle est de telle vertu, qu'*Arnaud de Ville-neuve* a bien osé dire, que quiconque en prendroit tous les jours un peu, avant que de manger, à peine mourroit-il: Aussi renouvelle-t-elle, & restaure entierement un chacun Fruit, chacune Herbe, les Arbres pareillement. *Qui potest capere, capiat.*

Enfin *Planis Campy*, après avoir donné la maniere de tirer de la Rosée une substance solide, il ajoute: Or à cette substance joignez à neuf parts, une part de soufre d'or, & il n'acheve que par, &c. Car dit-il, il n'est pas raisonnable de découvrir & divulguer le tout apertement, cela mene tout droit, au grand œuvre, à la Pierre Philosophale. Voilà comme d'une bonne chose, en voulant aller trop loin, *Planis Campy*, se jette dans des Visions; & sans plus garder de mesure, il assure que cette matiere introduit en l'homme une nouvelle jeunesse, par la consommation de la vieillesse, &c.

Il m'est tombé entre les mains un Livre, où il y a d'assez bonnes choses: Il a pour Titre, *Le Paradis Terrestre*, il est de la façon d'un Conventuel d'Avignon, nommé le Pere *Gabriel de Castagne*. Cet Homme n'est guère moins gâté, que *Planis Campy*, sur le Chapitre de l'*Eliotrope*. Il faisoit en 1612, la Medecine à Paris, où les Charlatans abordent de toutes parts; & comme les autres il parloit des Medecins avec beaucoup de vivacité, & peu de cérémonie; il se trouve certainement de beaux Secrets dans son Livre: mais ce qui nous regarde particulierement, c'est l'estime qu'il fait de l'*Eliotrope*, qu'il appelle *Tourne-Soleil*, après avoir parlé de sa Sympathie avec le Soleil, il prétend qu'il n'y a point de Maladie, pour incurable qu'on la tienne, qui ne cede aux vertus de cette Plante admirable.

Voici l'usage qu'il en fait. "Prenez, dit-il, un *Tourne-Soleil* tout entier, bien meur, & le mettez par petites pieces avec les feuilles jaunes, & la graine dans une Bouteille, & par dessus vous y mettez de bonne eau de vie, qui sumage de quatre doigts, bouchez bien la

Bouteille, & la tenez dix jours au Soleil, & la mettez en lieu sec: puis separez l'eau de vie, & la gardez. Pressez bien tout le marc, & joignez ce qui en sortira avec l'eau de vie. On calcine ensuite le marc entre deux pots bien lutez, on tire le sel des cendres, qu'on dissoudra dans la liqueur. Vous avez alors un grand trésor; donnez-en une cuillerée dans demi verre de Vin blanc à jeun, cela guerit le *Noli me tangere*, les Chancres, la Pierre, la Gravelle. Ce Remede contre la Paralyse, l'Hydropisie, & la Fièvre quarte, &c. page 37. 38. 39. 40.

OBSERVATION. Si par hazard quelqu'un de ces Secrets ne réussissoit pas en quelque lieu, il ne faudroit pas pour cela dire, que ce procedé n'est pas bon, je suis persuadé que le meilleur Secret ne peut être bon pour toutes sortes de terres. Il faut faire l'expérience d'abord en petit, avant que de se hasarder à faire beaucoup de dépense.

Mr. Boile est admirable sur ce point; il a fait un Traité exprès, touchant les Expériences, qui ont réussi une fois ou deux, & auxquelles on ne sçauroit revenir. Peu de chose change le regime de la Nature, & fait manquer une Expérience; quand on ne réussit pas, bien loin de se gendarmer, & d'abandonner l'entreprise, comme si elle étoit téméraire, il faut examiner avec soin, en quoi l'on n'a pas été exacts, & si l'on a procedé comme il faut. C'est ainsi qu'a raisonné *Mr. Boile* en plusieurs occasions, où lui & ses amis ne trouvoient pas ce qu'ils esperoient. Il dit des choses sur ce sujet tres-estimables; mais je ne m'arrête ici qu'à celles qui regardent les Secrets de la végétation.

Je me souviens, dit *Mr. Boile*, que le célèbre *Bacon*, & plusieurs autres Physiologistes assurent, qu'il est aisé d'avoir des Roses tardives, & qui ne viennent que vers la fin de l'Automne. Ils disent, que pour cet effet il ne falloit que couper au Printemps, les bours des petites Branches, ou les Boutons des Roses commencent à paroître; cependant beaucoup de Personnes ont essayé inutilement de faire cette épreuve; après l'avoir trouvée fautive, on a conclu que c'est une de ces chimeres, dont les Naturalistes entretiennent les gens credules. Pour aller à la verité tout droit, je déclare, dit *Mr. Boile*, que j'ai appris de mon Jardinier, que ce Secret manque sur la plus part des Rosiers, & qu'il n'y a que ceux, qui ont beaucoup de force & de vigueur, sur lesquelles on peut avoir par cette methode, des Roses en Automne. Il faut même examiner de quelle espece de Roses il s'agit; Car enfin il est certain que les Rosiers de Damas, ou muscats, donnent ordinairement des Roses en Automne; ainsi il ne faut pas faussement attribuer à l'Art, ce qui vient de la Nature. *Unde fieri potest, ut quod natura proprium est, falso arti attribuantur*, pag. 42.

En effet, *Mr. de la Quintinie* dit: Quand les Fleurs commencent à paroître sur les Rosiers muscats blancs, s'il y a des jets qui n'en aient point, il faut les tailler à un pied & demi de bas; & à chaque œil il poussera un jet, qui donnera aussi beaucoup de Fleurs vers l'Automne. page 116. de la Culture des Fleurs.

OBSERVATION. On s'est appliqué à ramasser ici toutes les manieres de multiplier le Blé, que l'on a pu trouver, afin d'être utile à tout le monde. Il y a de ces manieres, qu'on ne pourroit pra-

tiquer qu'avec beaucoup de peine, & de dépense dans des Provinces, où les autres seront d'un facile usage. Sur ce grand nombre de procedez, non-seulement on a la liberté de choisir ce qui convient le mieux au Pays : Mais d'ailleurs on s'en peut former de nouveaux, qui réussiront peut-être encore mieux. Il y a plusieurs matieres dans la Nature, qui abondent en sels, & toutes ces matieres sont admirables pour la multiplication des Grains, & pour la végétation des Plantes. Il est parlé dans la *Republique des Lettres*, d'un Chou monstrueux, que tout le monde alloit voir par curiosité ; la tige en étoit grosse comme la cuisse, & cette tige soutenoit sept ou huit pommes de Chou d'une grosseur énorme. On se doutoit bien que l'endroit où il étoit, lui avoit fourni de copieux alimens ; mais on ne soupçonnoit pas ce qui l'avoit rendu si gaillard, & d'un volume si extraordinaire. Le tems vint qu'il fallut l'arracher, on chercha vers le pied la source de son en-bon-point ; on trouva tout joignant la racine, une favare, qui s'étoit rencontrée là par hazard, & qui avoit amplement alimenté cette Plante potagere. Il faut si peu de chose, pour aider la Nature, qu'on doit être surpris de ce qu'on ne voit pas plus souvent des productions singulieres & merveilleuses. Les Laboureurs, les Jardiniers & les Vignerons, suivent une certaine routine, qu'ils tiennent de leurs Peres, & qu'il n'est pas aisé de leur faire changer en des usages plus utiles, & souvent moins penibles. Quand on est parvenu à un certain âge, on ne veut rien apprendre sur sa profession ; on croiroit que ce seroit retourner à l'école. Combien de fois les vieux Medecins, dans le Siècle passé, se revoltèrent-ils contre la *Circulation du Sang* ; qu'on venoit de découvrir ? Ces bonnes gens ne croioient pas, qu'il y eût rien dans la Nature à apprendre pour eux. Combien de combats, où l'on a répandu beaucoup d'encre mêlée de Bile, se sont-ils donnez, pour empêcher l'usage de l'*Antimoine*, qu'on introduisoit dans la Medecine avec tant de raison & de sagesse. Le Sçavant qui écoute, devient plus Sçavant. *Audiens sapiens, sapientior eris. Prov. cap. 1. v. 5.*

Feu Mr. le Prieur de la Perriere, qui distribuoit des Remedes dans la Rue de la Raquette, Fauxbourg S. Antoine, possédoit le Secret de la multiplication du Blé. J'ai vu chez lui, & ailleurs, de charmantes experiences, qui justifient la réalité de cette multiplication : Mais ce qui gâtoit en lui tout le merite de cette connoissance, c'est qu'il estimoit le Secret infiniment, & qu'il s'étoit mis en tête, qu'il n'y avoit qu'un grand Roi qui pût le lui payer. C'est ainsi qu'il en parloit dans des Livrets qu'il distribuoit. *Nous n'avons jamais enseigné, & nous n'enseignerons jamais cette multiplication, qu'à une seule Personne, comme à un Souverain, qui voudroit soulager ses Sujets, & donner l'abondance à son Etat.*

Il a tenu sa parole : il est mort sur la fin de l'année 1704. sans s'en être ouvert à personne. Je sçai cependant de fort bon endroit, qu'il n'avoit encore rien de bien arrêté là-dessus, & qu'il cherchoit à perfectionner sa pratique, dont il n'étoit pas encore content. Le peu de chose qu'on a trouvé dans ses Papiers sur ce point, donne lieu de croire, que nôtre deuxième Multiplication est celle-là même dont il se servoit, & ce qui me confirme entierement dans cette opinion, c'est le soin qu'il avoit de faire ramasser à ses gens, les

differentes choses qui entroient dans la composition de l'eau preparée, & de la maniere universelle.

Jusques ici vous avez vu ce qu'ont dit les plus Sçavans & les plus intelligens sur l'Art de la Vegetation, au rapport de l'illustre Abbé de Vallemont, dans son Livre intitulé, *Curiositez de la Nature & de l'Art sur la Vegetation, &c.* Comme dans son même Livre, dans la page 331. il y est marqué, que feu Mr. le Prieur de la Perriere, rue de la Raquette, possédoit le Secret de la multiplication du Blé, il semble qu'il est à propos d'écrire ici en abrégé les sentimens dudit Sieur de la Perriere. Voici donc ce que j'ai trouvé dans un petit Livre intitulé, *Le Secret des Secrets*, où le Secret de faire rapporter aux Terres beaucoup de Grains, avec peu de Semence. Il dit que les Anciens ont connu la multiplication des Grains par le moyen de la *Matiere universelle*, tirée des Métaux, des Minéraux, des Vegetaux, & des Sensitifs.

Et il ajoute, que plusieurs traitant sur ce même sujet, ils conviennent tous, que pour faire cette multiplication, il faut attirer l'*Esprit Universel*. C'est là le grand point, qui est aussi difficile que ce qu'on appelle la *Grand-Oeuvre*, ou autrement, la *Pierre Philosophale*.

Ce fameux Prieur de la Perriere reconnoît, que cet *Esprit universel*, ne peut être attiré que par un tres-grand nombre de matieres travaillées ensemble dans les quatre saisons de l'année, & tirées des Métaux, des Minéraux, des Vegetaux, & des Sensitifs, de leurs esprits & de leurs sels bien purifiés. Ces Matieres differentes, ainsi travaillées & tirées, agissent toutes ensemble, étant mutuellement penetrées, unies, & pour ainsi parler, concentrées les unes avec les autres, elles composent une nouvelle Matiere, qui est comme universelle, & qui attire l'*Esprit universel* sur les Grains qui en sont imbibez, & sur la Terre qui les reçoit.

Cette Matiere ayant été tirée & preparée pendant les quatre Saisons de l'année, elle agit pendant ces quatre Saisons ; c'est ce qui défend les Grains contre toutes les injures du tems : c'est ce qui les fait multiplier plus ou moins, selon qu'ils ont été bien ou mal choisis, & bien ou mal preparez : c'est aussi ce qui dispose les Terres à attirer pendant l'année l'*Esprit universel*, avec quoi elle puisse produire de nouveaux Grains, & c'est en effet, ce qui rend tous les ans lesdites Terres plus fertiles ; car ces Terres se remplissent continuellement de cet *Esprit universel*, attiré par les Grains preparez qu'elles ont reçu, elles retiennent & conservent toujours quelque chose de cette preparation. Ce qui paroît visiblement, en ce que toutes sortes de Terres où l'on sème lesdits Grains preparez, se trouvent l'année suivante plus fertiles que si on l'avoit beaucoup fumée, quoi que l'on n'y aye rien fait. On n'entreprend pas d'expliquer ce que c'est que l'*Esprit universel*, ou comment il est attiré, on laisse l'un & l'autre aux Physiciens ; on ne s'atache uniquement ici, qu'à l'usage & à l'utilité de ce qui peut attirer cet *Esprit universel*, & qu'il attire effectivement par l'experience qu'on en a : Car on n'a rien vu de semblable à ce qui s'est fait dans la Maison de Notre-Dame de la Charité à Claye, Diocese de Meaux, & à Paris, puisque quatre mille Personnes ont vu dans le Fauxbourg de Saint Antoine, au milieu de la Rue de la Raquette, dans une

maison où il y a une Image de la tres-Sainte Vierge sur la grande porte cochere, une Terre que l'on a semée pendant neuf ans consecutivement ; une Terre sablonneuse d'environ quarante-sept toises, avec dix ou douze Litrons de Froment préparé, comme on dira bien-tôt, & avec un seul labour, sans la jamais fumer, ou la laisser reposer, & l'on a vû, touché, arraché, & compté une tres-grande quantité de touffes de Froment, comme il se void par la Figure suivante ; un seul Grain aiant porté soixante & quatre-vingts épis & davantage, tous bien remplis & bien nourris, de tres-bons grains, & où les dix ou douze Litrons, c'est-à-dire, dix ou douze livres pesans, ont toujours produit sept ou huit Septiers de Blé.



Figure d'un
de Blé multiplié

Le Seigle, l'Orge, l'Avoine & les autres Grains, qu'on appelle des Mars, se préparent & se multiplient de la même manière que le Froment. Voici de quelle manière on doit se comporter pour réussir quand on a la Matière, & ce qu'on doit observer.

I. Les bons Grains aiant été choisis, suivant ce que l'on vient de marquer, on en prendra trois Boisseaux pour chaque arpent de Terre.

II. On employera une livre & demie, ou plus, de la *Matière universelle*, & propre à la multiplication des Grains.

III. L'on choisira une Personne qui ait beaucoup de zèle & d'affection, qui soit, s'il se peut, de bonne conscience, aiant la crainte & l'amour de Dieu dans le cœur, & qui agisse avec application, avec soin, & avec une grande fidélité ; par-

ce que la négligence en ce travail, peut diminuer l'effet de la Matière propre à la multiplication, & même la faire manquer entièrement. Cette Personne donc possèdera bien tout ce qui est prescrit dans ce Mémoire, & le lira en travaillant, s'il est nécessaire ; en l'observant exactement, il est impossible qu'il ne réussisse.

IV. On prendra un Litron, ou plus, du Grain que l'on veut semer ; on le mettra dans un pot avec une cuillerée ou plus de la *Matière universelle*, & environ quatre pintes de bonne eau claire, ou de l'eau claire qui sort du fumier ; on fera bouillir doucement tout cela, jusqu'à ce que le Grain commence à crever, alors on le coulera, & on le pressera ; ce qui en sortira sera mis dans une bouteille que l'on aura soin de bien boucher, le marc est bon pour les Poules.

V. On mettra dans une autre bouteille la livre & demie, ou plus, de la *Matière universelle*, on y jettera un bon demi-Sétier de la Décoction du Grain, que l'on a fait crever, & dont on vient de parler : cette bouteille étant bien bouchée, afin que les esprits ne se perdent pas, mais qu'ils s'unissent & se lient étroitement ensemble ; on la remuera fortement trois ou quatre fois par jour ; & après environ vingt-quatre heures, l'on y mettra encore demi-Sétier de ladite Décoction, & l'aiant bien rebouchée, on la remuera comme auparavant, l'on continuera pendant quatre jours à jeter ainsi demi-Sétier de la Décoction dans cette bouteille, & à la remuer fortement trois ou quatre fois par jour. Les paresseux, & ceux qui sont pressés de semer, pourront faire la même chose de quatre en quatre heures.

VI. On aura de bonne eau à boire, ou de l'eau de pluie, ou de l'eau de Rosée, ou de l'eau de basse-cour, qui aura passé par les fumiers ; ou bien l'on fera une lessive à froid avec l'eau ordinaire, ou pour le mieux, avec l'eau de basse-cour ; on en jettera dans un cuvier, où il y aura un tiers de crotin de Mouton, un tiers de fiente de Pigeon, un tiers de fiente de Cheval, de Vache, de Poule, & d'autres Animaux. On en jettera de cette eau quatre ou cinq fois autant pesant qu'il y aura de ces fumiers, ou du moins au même poids, ou à la même mesure. On la fera passer dessus comme une lessive, en remuant tres-souvent ; puis on coulera le tout par un panier, pour en tirer le clair, & le premier épais, que l'on conservera.

VII. On fera éteindre un quart de chaux vive dans quatre seaux d'eau commune, ou d'eau de pluie, ou pour le mieux, d'eau claire de fumier, & après avoir remué le tout, on le laissera un peu en repos : Quand il sera comme de la Crème, on vuidera l'eau claire & le premier épais, sans vuidier le fond.

VIII. On mettra un quart de ce clair & de ce premier épais de chaux, mêlez ensemble, avec trois quarts du clair & du premier épais de l'eau préparée que l'on a réservée, & dont il est parlé au nombre VI. L'on remuera ces deux mélanges, & l'on en prendra environ quinze Pintes, ou un peu plus ; l'on y versera la livre & demie, ou plus, de la *Matière universelle* préparée, qui est dans la bouteille ; on rincera soigneusement cette bouteille avec ce qui reste du jus du Grain crevé, pour la bien nettoyer, & en tirer les sels, & tous les Esprits ; & on jettera le tout dans les quinze Pintes susdites, en remuant fort jusqu'au fond, afin que la matière soit bien fondue & bien

mélée ; ce qui fera une Liqueur.

I X. Ce qui suit est plus essentiel. On fera tremper dans cette Liqueur les trois Boisseaux de Grains bien choisis, & on ne les y versera que tres-doucement, afin que les Grains foibles, mal nourris, ou mal conditionnez, demeurent au dessus, dont l'on aura grand soin de les ôter avec une écumoire, afin qu'il ne reste que le bon Grain dans ladite Liqueur.

X. Après que le bon Grain y aura trempé environ douze heures, il faudra l'en retirer, & le faire égoutter sur une claye couverte d'un linge fort clair ; & l'on prendra garde que l'égout tombe dans quelque vaisseau pour n'en rien perdre ; parce qu'il est bon jusqu'à la dernière goûte, quand même il auroit servi plusieurs fois.

X I. Lors que ce Grain sera bien égoutté, on l'étendra sur le plancher, & on le remuera trois ou quatre fois par jour ; lors qu'il sera devenu presque sec, on le mettra en un tas, ensuite on l'arrosera de la même Liqueur où il a trempé, & en l'arrosant on le remuera avec une pelle, jusqu'à ce qu'il soit beaucoup imbibé. On le laisse ainsi en tas trois ou quatre heures ; on l'y laisse plus long-tems, si l'on est pressé de le semer, on l'éprend de nouveau, & on le fait encore presque sécher ; puis on le ramasse en tas, & on l'arrose comme on vient de dire. Cela se réitère autant de fois que l'on veut, parce que toutes ces préparations fortifient le Grain de plus en plus. Avant que de le semer, on le laisse sécher, de manière qu'il puisse partir de la main du Semeur : Si l'on est pressé, & qu'il soit trop humide, on y mêle de la terre ou du sable bien sec, pour le semer plus facilement.

X I I. Quand le germe commence à paroître un peu, où qu'il est enflé, sans être pourri, c'est alors qu'on a besoin de jugement & de prudence. Il faut le remuer souvent, parce qu'il germeroit d'un côté, & non pas de l'autre ; on le semera, & on le couvrira sans différer ; on le sème & on le couvre toujours de bonne heure ; autant qu'il est possible, au plus tard neuf ou dix jours avant les autres ; & si on le peut, en tems sombre, quand le Soleil est retiré, ou moins ardent ; on peut le semer à trois ou quatre doigts de profondeur, & le couvrir aussi-tôt. On peut avoir une Personne qui suive le Laboureur, & qui sème chaque Grain éloigné de l'autre, d'environ trois doigts, par ce moyen la Terre se trouvera semée & labourée en même tems. Il faut que le Laboureur fasse les sillons de quatre en quatre doigts, en agissant ainsi, l'on ne met qu'un Boisseau ou un Boisseau & demi de Semence par arpent.

On peut labourer avec differens instrumens, & sur tout avec la bêche, parce que la bêche penetre plus profondément que la charrue, & qu'il est plus aisé en se servant de cet instrument, de faire mourir les Insectes, & d'ôter l'yyraye & les herbes nuisibles & inutiles ; d'ailleurs, on ne fait point avec la bêche de plus grande dépense qu'avec la charrue.

Utilitez qu'on peut tirer de la Matière universelle. Tout ce qui vient d'être proposé pour préparer le Grain, paroît d'abord difficile & embarrassant, sur tout à ceux qui ont une grande quantité de Terres ; il ne le sera pas, ou bien on ne laissera pas de l'entreprendre, si l'on considère que la fatigue qu'il faut avoir à labourer & à disposer comme il faut une grande quantité de Ter-

res, pour y semer du Grain commun, est diminuée des trois quarts, en se servant du Grain préparé, si l'on considère aussi, que l'on évite environ les trois quarts des dépenses ordinaires ; que tout se fait dans la Maison par les Domestiques, en présence du Maître ; & qu'on en tire trois ou quatre fois plus de profit, qu'on ne fait de dépense, sans parler de la recolte.

Pour connoître plus distinctement, que l'on fait beaucoup moins de dépense, & beaucoup plus de profit avec le Grain préparé, qu'avec le Grain commun, il n'y a qu'à remarquer, que pour un arpent de Terre ; par exemple, de cent perches, à dix-huit pieds la perche, il faut pour le Grain commun :

I. Quatre ou cinq labours ; pour le Grain préparé il n'en faut qu'un.

I I. Il faut répandre trente ou trente-cinq charretées de fumier sur la Terre, ou la marnier, & faire souvent l'un & l'autre ; pour le Grain préparé, la Terre n'a besoin ni de fumier ni de Marne.

I I I. Il faut avoir des Ecuries, nourrir des Chevaux, dont les uns deviennent malades, & ont besoin de remèdes, les autres meurent ; il faut entretenir les harnois, les charrettes, les charrues, & en acheter d'autres, quand il y en a qui ne peuvent plus servir ; il faut payer des Maréchaux, des Charrons, des Bourliers, & être sujet à mille peines & mille inquietudes ; il faut nourrir & entretenir plusieurs Charretiers, Valets & Servantes, & leur donner encore de gros gages ; il faut avoir beaucoup de logement, & y faire de grandes réparations : Mais au Grain préparé, tout cela n'est pas nécessaire, puis qu'on ne fait qu'un seul labour, qui se pourroit faire ici ; comme en plusieurs autres Pays, avec des Vaches, & même avec des Anesses : Les unes & les autres apportent de plus un tres-grand profit dans le ménage. Les Gens qui ont Carrosse, peuvent demeurer dans leurs Maisons de Campagne, au mois d'Octobre & de Mars, & pendant la recolte, leurs Chevaux aideront non-seulement à renfermer les Grains, mais encore à labourer, sans être trop fatiguez, lorsque les Terres sont sablonneuses & legeres.

I V. Les Terres portent du Froment la première année, dès Mars la seconde, & elles se reposent la troisième année.

Les autres portent tous les ans du Froment tres-beau & tres-bon.

V. On cherche de bonnes Terres, qui sont souvent tres-difficiles à trouver, & dans une petite quantité de bonnes Terres, il y en a une grande partie de legeres, de foibles, & de sablonneuses. Pour les Grains préparés, l'on employe jusqu'aux Terres sablonneuses & presque steriles.

V I. Le loyer des bonnes Terres est fort cher, l'on prend des Terres à cinq, dix, quinze ou vingt sols l'arpent, pour le Grain préparé.

V I I. On passe ici quantité d'autres dépenses petites & grandes, qu'il faut faire avec le Grain commun, & que l'on s'épargne avec le Grain préparé. On doit seulement remarquer, qu'au lieu de dix ou douze Boisseaux de Grain commun, trois Boisseaux au plus, de Grain préparé, suffisent avec un quart de chaux vive, à semer un arpent entier, & tout l'ouvrage n'occupe les Personnes seulement, que pendant le tems auquel on a coutume de semer ; c'est-à-dire, pendant les mois de Mars & d'Octobre. Hormis ce tems, & celui de

la recolre , on a toute l'année à faire autre chose ; & il n'est point d'arpent de Terre , qui ne rende sept & huit Septiers de Grains : il y en a qui en rendent un Muil , & d'autres encore davantage.

On pourra donc recueillir du Froment , qui ne reviendra pas à cinquante sols le Septier. Les pauvres Gens pourrout prendre des Terres en friche , pourvu qu'elles ne soient pas dans les eaux ; ils en pourrout prendre à dix ou quinze sols l'arpent de loyer , ou bien à rente : il y a des Pays où l'on en a à cinq sols l'arpent , & même pour rien ; parce que les Propriétaires ne demandent autre chose , sinon que l'on rende leurs Terres labourables. C'est aussi l'intérêt des Seigneurs , & de ceux qui ont les Dixmes : ces pauvres Gens arracheront des Terres qu'ils prendront , les méchantes herbes & les épines , qui leur serviront pour brûler , ils laboureront ces Terres , & ils en retireront le profit.

On trouvera dans l'Avis au Lecteur , qui sera donné au commencement de ce Livre , ceux à qui il faudra avoir recours pour trouver la *Matiere universelle* pour la multiplication des Grains , soit qu'on soit à Paris , à Lyon , ou ailleurs , & où on pourra avoir recours ; à Lyon , à la Cure de S. Vincent , ou au bas de la Côte des Carmelites , à l'entrée de la rue Bouteille , Maison de Madame Goa , pour en avoir quelque poignée , qu'on offre de donner gratuitement , pour en faire l'essai , afin qu'ensuite on puisse voir l'effet qui en reviendra.

On ne marque point ici la composition de cette Matière , & de tout ce qui y entre ; ledit Sieur de la Perrière , qui avoit refusé des sommes immenses , que les Fermiers Généraux lui avoient offert , pour leur communiquer son Secret , & qu'il disoit ne pouvoir donner qu'à un Souverain , pour enrichir ses Sujets , le fit enfin en faveur de ces pauvres Filles Demoiselles , ou d'honnête Maison , pour aider à les placer en des Congregations Seculieres , lors qu'elles croiroient être appelées en des Religions , & qu'elles n'auroient pas de quoi pour y être reçues ; par-là ce Saint & vertueux Prêtre , qui avoit donné des marques de sa charité , en faveur d'un nombre infini de Malades , qui venoient ou envoyoit à lui de toutes parts , pour avoir des Remedes , qu'il leur donnoit gratuitement , voulut encore en donner en faveur de ces sortes de Filles , en permettant que la Personne à qui il l'avoit communiqué , s'en servit après sa mort pour ce sujet.

A B O N D A N C E de Crème. On aura cette Abondance , si on met un Limaçon rouge dans un pot où il y ait du lait : Que si on met une pareille quantité de lait dans un autre pot , sans y mettre de Limaçon , on verra combien il y en a plus dans l'un que dans l'autre.

A B O N D A N C E de Pêches & de Poires. Moyen d'en avoir , c'est de faire nouer & tenir les fleurs ; pour cet effet , devant que les boutons à Fruit soient gros & fleurissent , prenez trois ou quatre de ses branches qui sont les plus chargées de boutons à Fruit , liez-en deux , ou trois , ou quatre ensemble , en deux ou trois endroits ; taillez les bouts qui doivent un peu sortir ; ayez du gros papier imbibé d'huiles , de graisses , & d'essences préparées par le Sieur de la Perrière ; ce papier étant collé en deux endroits en longueur , aux extrémités , avant que d'être huilé , comme si vous aviez dessein de faire un sac de papier , &

si vous n'aviez pas dessein qu'il y eût un trou au bas dans les sacs ; mettez vos branches unies ensemble , & liez un peu fort ces feuilles de papier au bas du sac , joignant cette branche d'où elles sont sorties , elles seront liées un peu fort avec le papier & à la branche , pour empêcher que le vent ne rompe ces papiers , & toute cette opération ne s'emporte.

2. On tirera encore ce papier trois , quatre , ou six poudres plus haut , selon la longueur de cette petite branche ; mais elles ne seront pas étroitement liées , ni si fort , pour donner lieu aux boutons de grossir , fleurir , tenir , pousser , &c.

3. On fera la même opération encore plus haut , ou encore moins étroitement , afin que les branches puissent pousser & sortir vers la Saint Jean , ou au commencement de Juin. Un soir , ou dans les tems sombres ou pluvieux , on en coupera les liens.

A B O N D A N C E de Richesses dans le Royaume de France , ou le moyen d'augmenter ses Revenus de plusieurs millions.

Cela se peut , augmentant les revenus des Terres ; on peut faire que le Bétail , produira deux fois plus de profit qu'il ne fait.

Il y a des Brebis qui donnent deux Agneaux par an , & deux fois plus de laine , & plus fine que celle de France.

Il y a aussi des Vaches qui donnent deux fois plus de lait & de beurre que les nôtres.

Et pour les Pays maigres , il y a des Chevres qui ont aussi deux fois plus de lait , & meilleur que celui de nos communes , dont le poil est fin & bon à faire Camelots. Il y a de tous ces Animaux en France qui ont bien réussi.

Si on établit ces Brebis par tout , on multipliera la laine ; les Draps diminueront de prix.

Si on établit ces Vaches & ces Chevres , on multipliera le lait , le beurre , & le fromage , les Ouvriers , & tout le pauvre Peuple , vivront à meilleur marché , & les Manufactures qu'ils font , diminueront aussi de prix.

Cette race de Brebis & de Vaches , est venue des Indes en Hollande , & de là en France , il y a déjà long-tems , & y réussissent fort bien ; les premières furent amenées au marais de Charante , & puis dans ceux d'Aulnix & de Poitou ; on en a encore vu chez des Curieux aux Provinces voisines. On s'est enquis exactement de la façon de les élever , nourrir & conduire ; leurs maladies & leurs remedes.

Si la race de ces Brebis , qu'on appelle (*Flandrines*) étoit établie par tout le Royaume : Premièrement , il y en auroit plus qu'il n'y en a ; elles en donnent deux par an , & souvent quatre. Secondement , Quand on n'en nourriroit pas plus qu'on en nourrit presentement , la France néanmoins produiroit deux fois plus de laine qu'elle n'en produit ; ces Brebis en donnent deux fois plus que les nôtres , & elle est plus fine : & ainsi les Draps diminueront de prix , & tous les Ouvrages de laine ; l'Etranger n'en apportera plus , l'argent demeurera parmi nous , & ne sortira pas du Royaume.

Si ces Vaches encore , & ces Chevres étoient établies par tout , il y auroit deux fois plus de lait , de beurre , de fromage qu'il n'y a ; ces denrées diminueroient de prix , les Ouvriers vivroient à meilleur marché , & tout le menu Peuple , & ainsi leur travail ne coûteroit pas si cher , & le prix diminueroit.

diminuerait de toutes les Manufactures, qui se font dans le Royaume.

Outre cela tout le pauvre peuple vivrait plus à son aise, la plupart ne mange que du pain, sans une goutte de soupe, sans beurre, sans lait, sans fromage, principalement dans les Faux-bourgs de Paris, j'y en ay vu nombre; on peut multiplier cette manne, le Roy en fera bien à jamais, par tous ces mal-heureux qui mènent une vie languissante.

Il est facile de faire l'établissement de ces bestiaux par tout le Royaume, sans qu'il en coûte rien au Roy ny au peuple, avant de le faire voir il est bon de répondre aux objections que l'on peut faire connoître.

1. On peut dire que ces Vaches & Brebis ont perdu beaucoup de leur fécondité, les amenant des Indes dans l'Europe, & d'un pâturage gras dans un maigre, que la race s'abâtardira.

2. Qu'il en coûtera beaucoup à les nourrir, & que ce coûtage, équipollera, ou excédera le profit qu'on en tirera.

3. Dedans les pays maigres, où il y a peu de fourrage, le bétail mourra l'Hyver, du moins languira, sur tout les Agneaux-primés, que les mères l'Hyver n'auront point de lait pour en nourrir deux.

Que cette race de Vaches, Brebis, & Chevrès coûtera cher, & qu'on ne pourra en trouver une assez grande quantité, pour peupler toute la France.

Il est vrai, que la race de tous les animaux qu'on amène des Indes & des pays chauds dedans la France, dégénèrent beaucoup, celle-cy a été premièrement amenée dans la Hollande en France; dans des Marais où le pâturage est gras, & de ces Marais dans des pays plus maigres, & néanmoins ont réussi par tout, plus ou moins, mais toujours elles conservent cette fécondité au double & au triple, au dessus de celle du canton où elles sont, j'ay été les voir exprès, & me suis enquis de tout exactement.

Par exemple dans la Hollande ces Vaches & Brebis, sont plus belles, plus grandes, & donnent plus de lait & de beurre que dedans la France, celles des Marais en France en donnent plus que celles qui sont en pays maigres; mais toujours elles conservent leur avantage au dessus des bestiaux du pays où elles sont, & rapportent au double, & c'est assez, pour dire que si l'établissement en étoit fait par toute la France, il y auroit de la laine au double, & du lait, & du beurre, & du fromage.

Nous voyons que tous les animaux qu'on nous a apporté des Indes, qui ont pu s'habituer parmy nous, sont plus féconds, que les nôtres; les Pigeons parus la race est venue des Indes; s'ils sont bien nourris ils font des petits tous les mois, mais quand ils ne seroient pas mieux que ceux de France, ils sont toujours plus fertiles qu'eux au double, on le voit par expérience, cela vient donc de la race & non pas de la nourriture.

De même pour les Poulles d'Indes, quelque maigre que soit le pays où elles sont, & qu'elles ne soient pas mieux nourries que l'autre volaille, elles seront toujours plus grandes que nos communes, quand elles ne feroient que pâturer, & que les nôtres fussent nourries de grains.

Pour faire voir encore que la race y fait plus que le pâturage, dans ces Marais de Poitou, &

autres voisins; il y a des Brebis communes qui pâturent avec celles dont la race est venue des Indes, & néanmoins ces communes ne donnent qu'un Agneau par an, & de la laine une fois moins, que celle de cette race des Indes, qu'on appelle, Flandrines, & sont en même pâturage & conduites de même façon; j'y ay vu (c'est le sieur Calloët, qui parle, & qui parlera) en divers lieux, principalement en deux Métairies dont les terres se joignent, dans l'une, il n'y avoit que des Brebis communes, qui ne rapportoient qu'un Agneau par an, & de la laine à proportion, chez son voisin il y avoit de ces Flandrines, qui en rapportoient deux & souvent quatre.

Un de ces Métaiers me dit l'an passé, qu'il avoit une Brebis qui luy en rapportoit quatre règlement tous les ans, & que l'année d'où il parloit, elle luy en avoit donné six en treize mois, cela me fut attesté, par ses voisins en présence de sept ou huit personnes de qualité de Marais; ce Métaiër s'appelle Maizeaux Vergneau, il demeure dans le Marais sauvage, & me dit que les Brebis de cette mère luy en donnoient toujours quatre.

Pour la quantité de laine, le seul pâturage n'y fait pas aussi, ny la grandeur du corsage, la race y fait plus que cela, il y a dans ces Marais certaines Brebis bâtarde, dont le pere est Flandrin, & la mere commune, ces bâtarde, ne sont gueres plus grandes que leur mere; & néanmoins donnent deux fois plus de laine, & plus fine, elles sont en même pâturage & en même étable, la race donc fait plus que le pâturage.

Nous en voyons l'expérience, dans la race des chiens, l'un a le poil ras, l'autre a le poil long, le Levrier par exemple & le Mâtin, ont le poil court on ne peut les ronder, les Barbers au contraire, ont le poil long & épais, on les peut ronder deux ou trois fois l'an, & cependant ils sont nourris de même nourriture & en même maison.

Pour ces Vaches tout de même, cette race venue des Indes, qu'on appelle (Vaches Flandrines) donnent du lait toute l'année, sans discontinuation, quoi que pleines & prêtes à vêler, à la réserve de trois ou quatre jours; celles de France au contraire, le lait les quitte, du moins en donnent fort peu, deux ou trois mois avant de vêler.

Les Veaux de ces Flandrines ne têtent point, on les sevre le jour qu'ils sont nés, on les nourrit de lait ribotté, ceux de France on ne les peut sevrer ny accoutumer à boire ce lait ribotté, ils meurent, on en a fait l'expérience, comme je le dirai cy-après, il faut donc si on veut nourrir les Veaux des Vaches de France, qu'ils têtent un mois ou deux du moins, voilà donc trois à quatre mois, que les Vaches de France ne donnent quasi point de lait; les Flandrines en donnent toute l'année, & au double plus que celles de France, & ainsi elles rapportent deux à trois fois plus de profit que les nôtres; cela vient principalement de la nature de leur race; qui a aussi cela qu'elles n'engraissent point tandis qu'elles donnent du lait; tout ce qu'elles mangent, toute la substance va en lait & en beurre, & demeurent toujours maigres, au lieu que celles de France, si le pâturage est trop gras, engraissent & ne donnent plus de lait.

On voit encore cela, dans ces Marais de Poitou, il y a des Vaches communes dans même pâturage que les Flandrines, & néanmoins ne don-

neut pas à la moitié près, autant de lait & de beurre, que les Flandrines, les Veaux des communs n'approchent pas de la grandeur des autres, quoi qu'ils têtent quatre ou cinq mois, & que les Flandrins soient sevrés, dès le jour qu'ils naissent, & qu'ils ne boivent que du Lait ribotté.

On ne scauroit sevrer ceux des Vaches du pais, ils meurent, un certain Métaier, d'un Marais tout proche de Marais, dont la cabanne est vitrée; qui est la seule, qui soit vitrée dans le Marais, ma dit que plusieurs l'avoient essayé, & lui-même en avoit fait l'essay trois fois, & qu'ils mourroient, que le Veau une fois deshabitué de tetter un jour seulement, qu'il ne tettera plus, ny sa mere ny aucune autre, & ne se peut accoutumer, à boire du lait comme ceux des Flandrines, & partant il est vrai de dire que les Veaux de France sont bien fers, & que ceux de Flandres ont bien plus d'esprit.

De dire, que ces Brebis & ces Vaches, mangent beaucoup plus que celles de France, qu'il en coûtera cher à les nourrir, principalement l'Hyver, & que la dépense excédera le profit, cela n'est pas vrai.

Elles ne mangent guères plus que celles de France, un grand homme ne mange pas à proportion de sa grandeur, plus qu'un petit, un grand Cheval non plus, & rend bien plus de service, dont est venu le vieux proverbe, petits valets, petits chevaux, gâtent vitailles; je le scay par expérience, j'ay trente & quarante Vaches pendant l'Été, il y en a de grandes & de petites, elles ne mangent guères plus les unes que les autres, c'est le sieur Calloët qui continuë à parler.

Pour le fourage l'Hyver, où il n'y en a pas en abondance, il y a trois moyens, dont je parleray cy-après, suivant la nature du pais & du climat, ou l'on est, pour les nourrir à bon marché.

De dire qu'il sera difficile d'établir cette race de Bestiaux, par tout le Royaume, non, & voici comment.

Premierement pour les Brebis, rien de plus facile, il ne faut avoir qu'un mâle de cette race Flandrine, dans un troupeau de Brebis communes, & tous ceux qui en viendront, tiendront de la race du pere, rapporteront deux Agneaux par an, & deux à trois fois plus de laine & plus fine, que celles du pais, cela est expérimenté dans tous les Marais de Poitou, & ailleurs où il y a de cette race; un mâle peut servir à cinquante Brebis.

Il y a plus, les mâles qui viennent de ce Belier, qu'on appelle bâtards, ont encore la même vertu que le pere, & la communiquent à leurs enfans, mais la race de ces bâtards n'est pas si belle, & ainsi il vaut mieux avoir toujours un Belier Flandrin, de la belle origine, le profit est bien plus grand, c'est comme d'avoir un bel Etallon.

2. Ces Beliers se pourront prendre dans les Marais de Poitou, tandis qu'il y en aura, on en trouvera quantité, ils sont bons à huit mois, & durent jusques à quatre ans, il sera bon de faire défenses dans ces Marais, de ne tuer plus, ny châtrer ceux de cette race, & si cela ne suffit, on pourra en faire venir de Hollande, dans les Provinces Maritimes, & de là en fournir les Provinces voisines, la multiplication se fera promptement, en un an cent Beliers, produiront cinq

mille de leur race, & ces cinq mille produiront tous au bout d'un an, & ainsi on trouvera dans le Royaume, de quoi en établir par tout.

3. Pour conserver la grandeur de cette race, & avoir toujours de beaux Beliers, il sera bon d'établir dans chaque Paroisse, quelque nombre de Brebis, de cette grande race Flandrine, ou du moins des plus belles Bâtardes; premierement, pour persuader le peuple dès la premiere année, qu'il est vrai ce qu'on leur dit, que ces Brebis donnent deux Aigheaux par an, & deux fois plus de laine, que celles du pais, secondement pour conserver la race des beaux Beliers.

4. Comme le Paisan est difficile à persuader, même pour son bien, & avec raison, à cause que par le passé, il a été souvent trompé, sous prétexte d'un bien apparent, il sera bon de convier les Curez, & la Noblesse de les persuader; & leur en donner l'exemple; il sera bien doux, pour une pistole ou deux de dépense, qui a un troupeau de cent Brebis de gagner tous les ans, trois à quatre cent livres plus qu'à l'ordinaire; je dirai cy-après, comme il faut nourrir ces Beliers, & les Agneaux qui naissent l'Hyver, cela se fera sans dépense; ils seront plus grands & plus gras, & se vendront au double plus que les communes; je dirai aussi comme les élever & conduire, & guerir leurs maladies.

Pour ces Vaches, le profit est extraordinairement grand, comme nous avons dit, deux à trois fois plus que des communes; ils donnent du lait toute l'année, deux fois plus que celle de France, leurs Veaux ne têtent pas, & pleines, le lait ne les quitte point; que quatre ou cinq jours devant que vêler, & nos communes sont trois ou quatre mois sans en donner, ou fort peu: pour établir donc la race de ces Flandrines dans tout le Royaume, il sera bon de commencer, par les Provinces & les lieux, où les pâturages sont meilleurs, comme certains cantons de Bretagne, Normandie, Auvergne, & autres lieux, & de là continuer dans les Provinces voisines.

Pour cela il faudra prendre de ces Vaches, dans ces Marais du Poitou, & Marais voisins, & comme on ne croira pas d'abord ce grand profit qu'on ne les aie eu un an chez soy, il sera bon de les vendre à credit à personnes solvables; pour faire promptement l'établissement, autrement cela languiroit.

Il faudra aussi avoir un Taureau Flandrin de la belle race, dans chaque Paroisse où l'établissement se fera, & prier quelques Gentils-hommes, ou personnes de merite de le prendre pour le donner par preference, à ces Vaches; s'il en peut servir plus grand nombre, qu'il ny en aura dans la Paroisse, on pourra le bailler aux Vaches communes, les plus belles, leur race deviendra plus grande & plus abondante en lait, & quasi aussi seconde que les Vaches Flandrines à un tiers près, c'est à dire après la seconde & troisième generation, leurs Veaux se pourront aussi sevrer; il sera bon de donner quelque privilege, aux nourrisseurs de ces Taureaux, comme on a fait à ceux des Etallons en Poitou.

Un Taureau Flandrin peut servir depuis deux ans jusqu'à quatre, passé cela il devient trop fureux, si par nécessité on en avoit besoin, on pourroit le tenir attaché comme ces ânes de Mirebeaux; mais dans peu on aura de ces Taureaux par tout, comme des Beliers Flandrins descendant de les tuer ny châtrer.

Pour les Chevres on pourra les établir, dans les païs maigres & steriles, ou l'on ne peut avoir des Vaches, quelle gloire au Roy & à son Ministre, que tout le monde se sente de leur bonté & liberalité ? Dieu fait pleuvoir dans les deserts & sur les rochers, il a soin de tous également. Ces Chevres, comme j'ai dit, donnent deux à trois fois plus de lait que celles de France, il est meilleur & le fromage fort bon, le poil est aussi plus fin, & en donnent deux à trois fois plus que les nôtres, il est bon à faire des Camelots, on peut en avoir de la race par la voye de Marseille & de là dans les Provinces Maritimes, qui le communiqueront aux Provinces voisines.

Il faudra aussi établir des Boucs de cette race, dans les Paroisses, & en user comme pour les Taureaux; les Chevres bâtardés deviendront de la race de leurs peres.

Pour revenir à la façon de les élever & conduire, comment les nourrir l'Hyver, & à bon marché.

I. Le principal secret pour avoir du Bétail, grand, beau, & de belle race, consiste à bien nourrir & élever les petits, la beauté de l'arbre dépend de la pepiniere, & du bien planter. Les Agneaux qui naissent pendant l'Hyver, les meres lors ont peu de lait, elles ne peuvent en nourrir deux, ils meurent ou languissent, voici quatre moyens pour y remedier, suivant la nature du païs où l'on sera.

Je ne parle point du foin, c'est la nourriture ordinaire, mais s'il n'y en a pas abondance, voici qui vaut mieux que foin, & qui leur fait avoir quantité de lait, quasi comme en Eté; sont certaines raves & naveaux, que l'on sème en Juillet, & que l'on tire de terre à l'arrivée des gelées, que l'on hache, comme je dirai cy-après, on en donne le soir à chaque mere, environ plein un chapeau, rien de meilleur pour avoir quantité de lait.

II. Les raves se sement dans les terres legeres, les naveaux dans les pesantes & humides, & ainsi on peut en avoir par tout de l'un ou de l'autre, si on en a quantité des vingt & trente charrières ou plus, & qui a peu de logement pour les mettre à couvert des pluies pendant l'Hyver, cela les fera pourrir, je dirai cy-après, la façon d'une sans frais pour les conserver durant tout l'Hyver.

III. Ces raves & naveaux se peuvent semer après les Orges primes, & ainsi on peut faire à la terre porter deux récoltes en un an, on le sçait par experience, je le fais chez moi, pour cela il faut bien labourer la terre, & la rendre bien legere & menuë, après l'orge elle est fort dure, cela se fait facilement, avec un râteau, que j'ai inventé, dont je parlerai cy-après.

Voici un autre moyen, pour nourrir les Brebis l'Hyver, & leur faire avoir abondance de lait, & qu'on peut avoir dans les terres les plus maigres: Dans les Landes & terres steriles, il vient sans semer un certain jonc marin qu'on appelle en certaines Provinces (de la Lande) cela porte une certaine fleur jaune & commence à fleurir dès l'entrée de l'Hyver, on prend les pointes les plus tendres, on les pile & on en donne à chaque Brebis meres, ou porrieres une chapelée; cela est bon aussi à toute sorte d'autres animaux, Chevaux, Poulains, Bœufs, Vaches, &c. Je parlerai cy-après d'une petite Machine pour en piler quantité & en peu de temps, & sans frais.

Ce Jonc Marin sera bien meilleur, plus deli-

cat & plus nourrissant, & vandra du Sain-foin, si on le sème en bonne terre labourée, il durera huit ou dix ans, un arpent de terre semée de cette graine, vandra deux arpens de prez.

Pour avoir de la graine, il faut la faire ramasser par des enfans dans les Landes quand elle est menue, il n'en faut que trois pintes pour semer un arpent, elle est fort menue, pour la semer également, il faudra la semer comme les raves & naveaux, comme je dirai cy-après, cette graine se sème au commencement du Printemps.

Mais pour avoir des Agneaux beaux par excellence, & à peu de frais, & par ce moyen avoir une belle race de Brebis & de Moutons, dont le profit sera plus grand que celui des petits, voici ce qu'on a experimenté, il n'y a rien de nourrissant comme les pois, en faire cuire qu'ils ne soient pas reduits en pâte, les mettre dans du lait de Vache ou de Chevre, en donner à ces Agneaux, & de ce lait & de ces pois, tant qu'ils en voudront boire & manger, ils profiteront, & se vendront au double; une année on fit l'experience, on en donna à une partie des Agneaux, on supputa la dépense, cela ne revenoit qu'à environ cinq sols par tête & se vendoient quarante à cinquante de plus; si on n'a pas de pois, les fèves seront bonnes.

Pour les accoutumer à manger de ces pois & à boire de ce lait, faire comme aux petits chiens, & leur en mettre dedans la bouche & avec le doigt les accoutumer à boire.

Si on est dans un païs où il y ait peu de pailles, pour faire litte aux Brebis, leur en faire de genêt, ou bruiere, s'il y en a, s'il n'y a rien de cela, faire payer leurs étables, qu'il y ait bien de la paille pour écouler les urines.

Pour guerir leurs maladies, comme il vaut mieux empêcher le mal, que de le guerir, commençons par là, il n'y a rien de si bon, que de leur mettre du sel dans un sac pendu dans leurs étables, en entrant elles ne manqueront pas, toutes les unes après les autres d'aller lécher ce sac, (marque que cela leur est bon) car les animaux ont un certain instinct, qui les porte à tout ce qui leur est bon, & les éloigne de ce qui leur est contraire, témoin le chien, qui prend certaines herbes qui le purgent, la Cigogne & plusieurs autres.

De dire, que le Sel est cher, au païs où il est davantage, il n'en faudra pas sept ou huit livres par an, qu'est-ce? pour conserver votre troupeau & empêcher la mortalité?

Quand les Brebis sont malades, il faut les separer sur l'heure, tout le monde le sçait: mais voici un remede qui est excellent, qui n'est en pratique que depuis peu, il est bon pour les Brebis, & pour toute sorte d'autres Animaux, Chevres, Chiens, Vaches, Chevaux, &c. on l'a experimenté; c'est du vin émetique, qu'on ne crie pas au Larron, que cela tue bêtes & gens, l'experience est plus forte que toutes les raisons, qui auront, fasse l'experience, sur une ou deux pour commencer.

Voici, comme cette Medecine se compose à peu de frais, prenez une livre d'Antimoine & une livre de Salpêtre, faites pulveriser le tout ensemble, mettez-y le feu dans un pot de fer ou autre vaisseau de métal, après qu'il aura achevé de bouillir, jetez-y de l'eau ou du vin, lavez bien le tout, il restera une certaine matiere, comme

un verre épais & obscur, qu'on appelle foye d'Antimoine, le plus court, on en trouve à acheter dans toutes les grandes Villes, chez les Droguites & Epissiers, prenez une once de ce foye d'Antimoine, envelopé dans un linge, mettez-le tremper dans une pinte de vin, & à proportion, le blanc est le meilleur, & y mettre huit dragmes de Séné, & à proportion, si vous voulez, vous-y pouvez mettre du sucre, noix de muscade, & autres épisseries chaudes. Les maladies des animaux qui paissent, viennent du froid & d'humidité, quand vous ni mettriez point d'épisserie, le remède fera assez bon sans cela, on l'a éprouvé en toute façon, vous laisserez tremper la drogue vingt-quatre heures, ou bien le ferez bouillir trois ou quatre Misere.

Donnez une demie chopine de ce vin, qu'on appelle à Paris demistier, à chaque Brebis, pareille dose aux petits animaux, pour les grands, Vaches, Chevaux, &c. Il faut une pinte.

Pour la nourriture & conduite du Bellier, donnez-lui souvent, du pain, de l'Avoine, ou de la graine de chanvre, qui est la meilleure, car elle est la plus chaude, les animaux qui en viendront, seront plus forts & plus vigoureux, plus grands & de plus belle race, votre Bellier en outre servira plus grand nombre de Brebis, & elles retiendront toutes.

Venons à ces Vaches, qui donnent deux ou trois fois plus de beurre & de lait que les nôtres, pour les raisons cy-devant dites, & qui sont confirmées par expérience, voici le moyen de les élever, conduire & nourrir à aussi peu de frais que les communes, principalement l'hiver, & leur faire avoir abondance de lait.

On peut sévrer leurs Veaux dès le jour qu'ils sont nez, & les nourrir de lait ribotté, ils en usent ainsi dans les marais, à cause du profit du lait & du beurre. Si l'on prend mon avis, je conseille de faire cela quand on sera proche d'une grande Ville, où les denrées sont bien vendues, mais quand on est éloigné, je conseille de laisser tetter les Veaux pour les raisons que je dirai cy-après, quoi qu'on les laisse tetter, il restera beaucoup de lait à la mere, que l'on pourra tirer, plus qu'à la meilleure Vache commune.

Il y a eu dans ces marais de Maran, une Vache bâtarde, d'un Taureau Flandrin, & d'une Vache commune, qui avoit eu deux Veaux en une ventrée, qui rettoient il y avoit quatre mois, grands & gras extraordinairement, & néanmoins il restoit du lait à la mere, & quantité; je la fis tirer devant moi; pour avoir donc, & maintenir la grandeur & la beauté de la race, il vaudroit mieux faire comme on fait en Poitou, laisser les Veaux tetter long-tems par ce moyen on aura de grandes Vaches & des Bœufs extraordinairement grands, forts & vigoureux, deux traînent & labourent plus de terre que quatre.

Dans ce Poitou, j'ai vu dans une même Métairie, de grands Bœufs & de petits, qui étoient de même pere & de même mere, les grands avoient tété long-tems, & les petits n'avoient gueres tété. Dans les Chartreux d'Aurais eu Bretagne, j'ai été voir exprès une race de Vaches, fort grandes & fort belles, dont les meres étoient petites; Ces bons Religieux me dirent que cela s'étoit fait pour les avoir laissé tetter long-tems, tout dépend de là, & le profit est au double. Un Gentil-homme de Poitou laisse les siens tetter un

an, quand on est éloigné des Villes, & que le lait ne se vend point, on le doit faire, du moins nourrir de la sorte un petit nombre, pour avoir une belle race.

Si on est proche des Villes, que le lait se vende cher: Voici comme il faudroit faire, laisser le Veau Flandrin, tetter sa mere un mois ou deux & tirer ce qui lui restera, elle en donnera encor plus que la meilleure Vache du païs, ou bien faire à son Veau, tetter une Vache commune, & pour le faire encor avec plus de profit, mettre le Veau à la nourrisse, à la Campagne éloignez des Villes où le lait ne se vend point.

Pour les conduire l'Été avec aussi peu de pâturage que les Communes, il faut sçavoir que l'herbage quand elle est trop vieille, & trop meure qu'elle est dure, que le bétail n'en mange pas volontiers, qu'elle n'est pas succulente. Comme la viande trop cuite n'a plus de suc, d'un autre côté si l'herbage n'est pas assez meure, qu'elle est trop tendre, elle n'a plus aussi assez de corps & de suc, elle ne fait que passer, & le Bétail en mange deux ou trois fois, plus que de celle qui est en maturité, & ne profite pas, je le sçai par expérience.

Outre cela, le Bétail aime changement de pâturage, comme l'homme, changement de viande, dans ces grandes pâtures, la moitié de l'herbe se perd, ils vont à la plus tendre, & laissent la plus dure, qui sèche, & se perd, & la foulent aux pieds; dans les endroits délicats, ils la pâturent si près de terre, & la tiennent si sujette, qu'elle profite peu, tendre comme elle est.

Un particulier donc, pour bien ménager ses pâturages, s'il le peut, & que le lieu le permette, qu'il les separe à proportion du nombre du Bétail qu'il a, qu'il n'y en aye que pour trois ou quatre jours, je le sçai par expérience, l'herbe repousse plus vite, & plus fort, que lors qu'elle est toujours pâturée & foulée aux pieds, & puis vous la laissez mourir, tant, & si peu que vous voulez, tout se mange à la fois, à cause de la petite étendue du lieu, & le Bétail la trouve meilleure à cause du changement; deux arpents de terre ainsi separez, en vaudront trois en une Commune.

Voici le moyen de faire les separations à peu de frais, si c'est dans une terre qui se puisse charruër cela se fera quasi pour rien, dans le lieu ou vous aurez dessein de faire votre fossé ou levée, au pied faites charruër la terre; cette Charuë, en remuera plus en un jour, que ne feroient cinquante hommes; pour relever cette terre, qu'il y aye des hommes après la charuë, le nombre qu'il faudra avec des pelles de bois, larges & ferrées par le bout, comme celles dont on mesure le Sel, on en leve plus avec une de ces pelles, qu'avec trois ou quatre pelles de Jardinier; que l'on plante des levées suivant la nature du païs, quand ce ne seroit que du bois à feu, cela produira trois fois plus de profit, que la levée n'aura coûté; & vous doublerez quasi le revenu de vos pâturages.

Si vos pâturages sont humides, qu'on n'y puisse charruër, faites vos separations de hayes de saules, ou autres bois blanc; la premiere année défendez-là du Bétail, la seconde employez-là, & l'entrelassez dès le pied, pour empêcher que le Bétail ne s'y aille froter, & ne la fasse mourir; plantez des solives dans vos pâtures, cinq ou six, par exemple, ils s'iront froter contre, parce que

c'est une espece d'étrille, qui les gratte plus fort, qu'une saule fraîche plantée, qui n'a point de résistance.

Outre cela pendant les chaleurs de l'Été, s'il est possible, mettez le Bétail à l'ombre, les Vaches auront du lait au double, d'eux-mêmes ils quittent la pâture pour y aller, marquez que cela vaut mieux que nourriture, nature est sage, l'instinct ne manque pas; les hayes de saules & bois blancs, laissez-les monter, cela fera de l'ombre, si vous n'avez cette commodité, faites leur des apprentis, dans les pâturages, où les amenez à l'étable.

Pour la nourriture d'Hiver, qui est, ce qui se fait peur; en voici de trois sortes, & à bon marché, choisissez celle qui sera la plus commode suivant votre climat, nous en avons déjà parlé (des raves, des naveaux, du Jonc marin) les raves sont grosses comme le bras; & viennent es terres legeres & chaudes; les naveaux viennent mieux es terres pesantes & humides, comme en Bretagne, Bresse, il y en a qui pesent quinze & vingt livres: Le Jonc marin, viendra par tout, vous en voyez dans les Landes & terres steriles, ils profitent mieux es terres un peu plus froides que chaudes, nous avons déjà dit que ces raves, naveaux & Jonc marin, valent mieux au bétail que le foin, que cela les engraisse davantage; & que les Vaches en ont beaucoup plus de lait; marquez que cela à plus de sue & de substance.

L'on sème ces raves & naveaux, en Juillet, en pleine Lune ou en décroissant, elles en sont plus grosses; regardez sur tout que le tems soit un peu humide; c'est à dire, si vous en avez la commodité, deux livres & demi de graine; suffisent pour semer un arpent de terre; car elle est fort menue.

Pour la semer également, prenez autant de boisseaux de sable, qu'il faudroit de boisseaux de bled; pour semer votre terre, prenez une demi barrique ou muid, mettez y une couche de ce sable, par dessus une couche bien claire de votre graine, & ainsi de couche en couche; tant que toute votre graine en soit mêlée.

Pour la faire germer promptement; jetez une baratte ou un seau d'eau, ou deux, sur votre sable dans le cuvier; tenez ainsi le tout prêt quand vous verrez le tems à la pluie; ou du moins du soir, semez ce sable, comme vous feriez du bled, après avoir semé, vous herserez la terre avec une petite herse à l'envers, & des épines à la queue, pour couvrir la graine; d'un peu de poussiere seulement.

Nota. Ces raves & naveaux demandent une terre léger & menue. Il y a une herse, dont la figure, est cy-après, j'en ai fait faire une pour cela, par même moyen la terre rapportera deux récoltes en un an; on sème des Orbes primes avant l'Hiver; on les coupe à la fin de Juin, où au commencement de Juillet, on met le feu dans la paille; ou glé qui reste attaché à la terre, qu'on a ramassé le bled, le jour si on peut, il faut charruër la terre, il fait chaud en ce tems-là, le Soleil l'endurcit, si elle n'est promptement labourée; la charruë auroit peine à y entrer, la terre étant ainsi charuë, on la herse de cette grosse herse & pesante qui rompt la terre & la rend menue; comme terre à semer laitues, ainsi préparée, vous pouvez attendre à semer, quand il y aura esperance de pluie, le plutôt est toujours le mieux; les racines en sont plus grosses.

Pour faire grossir ces raves & naveaux à l'entrée d'Octobre; roulez par dessus une barrique pleine d'eau, cela abat les feuilles; & fait grossir la racine; quand la feuille commence à jaunir; ils sont en leur maturité & ne grossissent plus, qui est en Novembre; on les tire de terre avant les grandes gelées, on coupe la feuille en les arrachant, pour empêcher que cela ne les chauffe, on les met à couvert de la pluie, cela les feroit pourrir; bien conservez, ils se gardent jusqu'en Avril.

Si vous en avez quantité, & que vous n'avez pas de logement assez, pour les mettre à couvert; voici la façon d'une Loge, cy-après figurée, qui se fait sans frais, vous conserverez ainsi des vingt & trente chartées, & cent si vous les avez.

On fait une Loge en dehors, à l'air, proche de la maison, vous prenez quatre perches, & plus grand nombre à proportion que vous la voulez grande & la quantité de naveaux que vous avez; vous plantez ces perches en terre, contre les perches vous attachez des clayes, pour servir comme d'une espece de muraille; par dessus, couvrez-la aussi de perches, & y jetez de la paille en pyramide pour servir de toit, & garentir le dedans de la pluie.

Avec une échelle vous jetez vos raves & naveaux dans cette Loge, vous avez arraché la feuille en les tirant, car cela les chaufferoit; & les feroit pourrir, il est encore bon pour les empêcher de pourrir, que l'air & le vent entrent dans cette Loge, & pour cela par en haut qu'il y aye un peu de vuide, & que les bâtons de vos clayes qui servent de muraille, ne soient pas trop près; afin que le vent y passe.

Ces racines sont sujettes à s'échauffer dans les granges; où l'air & le vent ne donnent pas avec liberté, cela est arrivé; pour y remédier on a inventé ces Loges, & on s'en trouve mieux, on fait de ces Loges à y tenir vingt à cinquante & cent chartées.

Au bas de cette Loge, on laisse une petite porte, par où vous tirez vos raves & naveaux, vous n'aurez pas la peine de monter par une échelle, pour les aller prendre sur le haut du mulon, ils tombent d'eux-mêmes en bas à proportion que vous les tirez.

On donne de ces raves & naveaux, dès qu'ils sont bons, aux bestiaux que l'on veut engraisser; Pourceaux, Bœufs, Vaches, Chevaux, cela les rend mols & lâches, & les fait suer au travail.

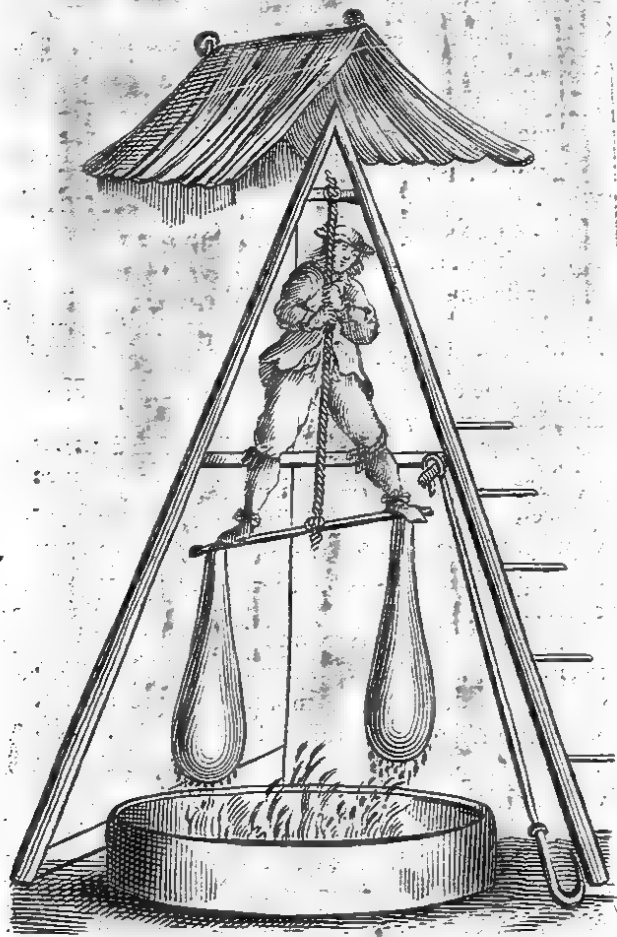
On donne principalement de ces naveaux aux Vaches à lait, aux Brebis & aux Chevres, on les lave auparavant; & on les coupe à morceaux, on les donne crus, ou à demy cuits, les cuits valent mieux, ils engraissent bien plus, on les peut cuire à peu de frais, en la maniere qui suit.

Il faut avoir un grand bassin, on Chaudeiron maffonné sur un fourneau, peu de feu l'échauffera, toute sorte de bois y est bon, jusques aux genêts, landes, bruières, de la Tourbe même si on est en pais de cela; ce chaudeiron servira encore à faire la soupe aux ouvriers & à faire lessives & buées; vous ferez plus avec cinq sols de bois que vous ne feriez sans fourneaux avec quarante sols. Ces raves & naveaux, crus ou cuits, se donnent le soir au bétail pour avoir du lait, à cause que cela se digere mieux pendant la nuit, on en donne aux Vaches environ deux chapelées, & aux Brebis & Chevres une chapelée, quand c'est pour

engraïsser, on les donne à telle heure que l'on veut, du soir, du matin à midy, avec un peu de son ou de farine.

On les hache à morceaux, tout entiers, cela étranteroit le bétail, cela se fait avec un grand couteau, attaché à une boucle par le bout, sur un billot de bois, comme on en a dans les grands Convents, à couper les portions de pain aux Religieux.

Pour avoir encore plutôt fait, & à moins de frais, il y a une petite Machine, avec laquelle un homme en fera plus que dix avec le couteau, il faut seulement, que les pilons soient plats par le bout, & y attacher des plaques de fer tranchantes, en forme d'étrille, la figure de ladite Machine est cy-dessous; un homme par le moyen de cette Machine hâchera des raves & des naveaux plus que dix hommes n'en pourroient faire avec des couteaux.



Dans les pays où l'on ne peut avoir ni raves ni naveaux, on peut avoir de ce sain-foin d'Hyver dont il a été parlé, cy-dessus (qu'on appelle Jonc marin ou de la Lande) il fait le même effet & encore mieux, il engraisse & fait avoir abondance de lait, on commence à le donner au bétail, à l'entrée de l'Hyver, quand les herbages manquent, & on continue jusqu'au printemps, qu'elles n'aient repoussé, on pille ce sain-foin avec cette petite Machine cy-dessus, ou bien avec des pilons dans une auge, comme les pommes.

En Bretagne on donne à force de ce sain-foin d'Hyver aux Chevaux & à toutes sortes de Bestiaux, cela tient les Chevaux frais, & les empêche de devenir pousifs, on a dit, cy-devant, la

façon de le semer, l'élever & conduire.

Pour conclusion, tous les Bestiaux dont nous avons parlé, réussissent en France dans les pays gras, & dans les maigres, & on en tire deux fois plus de profit que des communs, les Brebis Flandrines donnent deux Agneaux par an, & souvent quatre & deux à trois fois plus de laine & plus fine que celle du pays.

Il ne faut qu'un Belier, comme on a dit, dans un troupeau de Brebis communes, & les descendants tiendront de lui.

Pour conserver la race belle & grande, il faut bien nourrir les Agneaux & leurs meres, les laisser tetter long-tems, bailler aux meres, raves, & naveaux, ou sain-foin d'hyver, si on n'a rien de cela, il faut bailler aux Agneaux pois avec lait de Vaches ou de Chevres.

Il faut pour ces Vaches Flandrines, en établir un certain nombre, dans les paroisses où les pâturages sont les plus gras, y avoir un Taureau Bannal, le bien nourrir, & sur tout, laisser les Veaux tetter long-tems.

Pour ces Chèvres de Barbarie, il faut les établir dans les terres maigres, avoir un Bouc bannal en chaque Paroisse, & le reste comme pour ces Vaches Flandrines.

Qu'on ne dise pas, que l'établissement est long & difficile. En France autrefois il n'y avoit point de vin, en Bretagne point de toilles, en Languedoc & terres voisines point de muriers, & dans la Touraine point de manufactures de soye, & néanmoins combien de millions est-ce que ces établissemens apportent aujourd'hui au Royaume? Celui des Bestiaux ira vite, du premier jour, on aura du profit du lait, du beurre, du fromage au double, quelle satisfaction aura le Roy & son Ministre d'avoir multiplié cette manne, tout le pauvre peuple les benira à jamais.

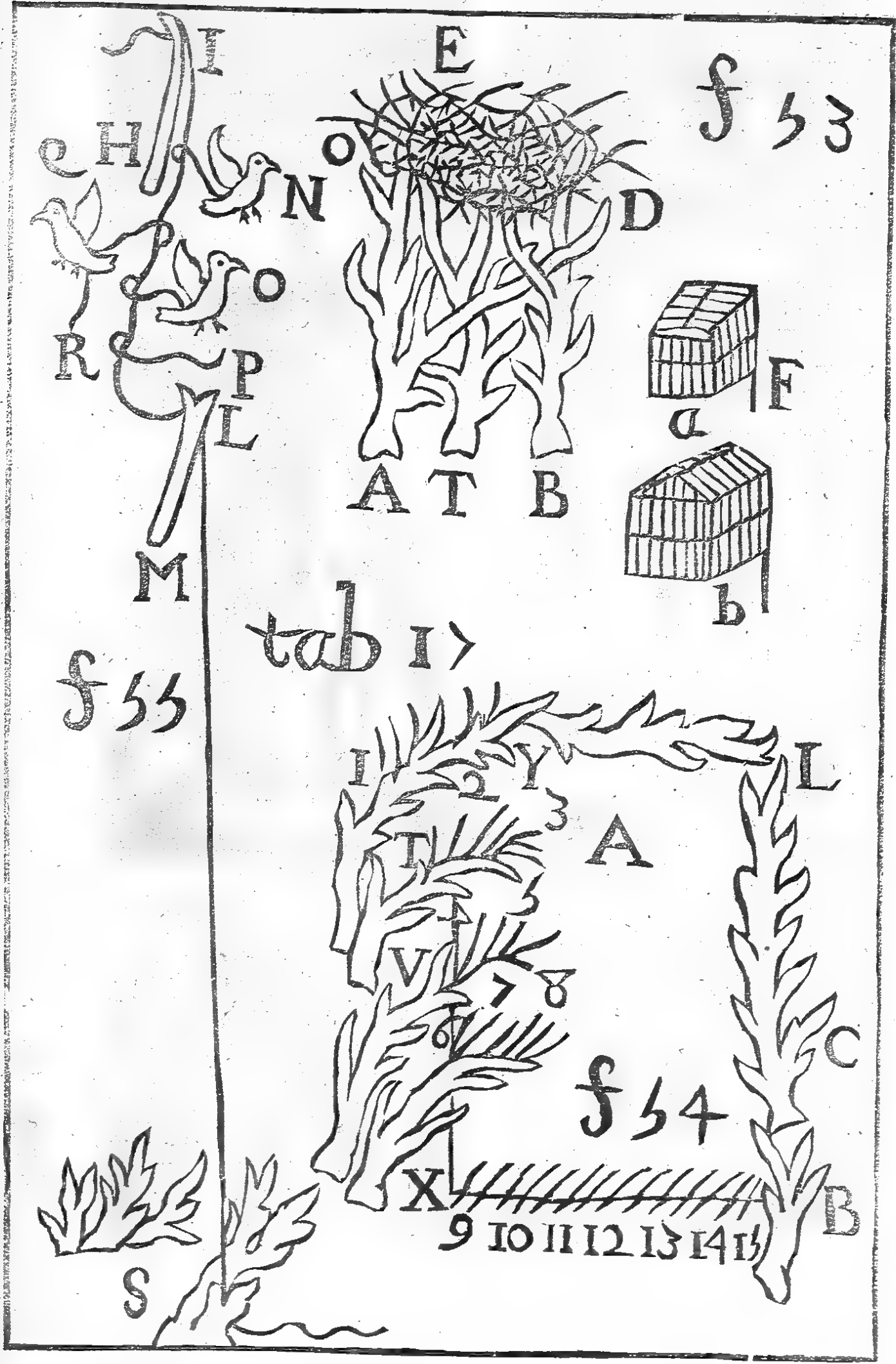
Il y a des particuliers qui en ont fait venir des endroits, où il y en a, comme sur les côtes de la Mer Méditerranée, & ces jours derniers du mois de Janvier 1708, des Marchands de Bayonne m'ont dit, qu'il y a de ces Brebis en leur pays; un Chirurgien de Montpellier, m'a aussi dit, qu'il avoit dans ses granges de ces Brebis, qui portoient deux Agneaux chaque année, on en peut avoir facilement de celle de Tholon, la dépense ne seroit pas grande, si on se joint deux ou trois pour les faire conduire, après en avoir fait l'achat.

ABONDANCE de vin, on le multiplie d'une manière, qu'une piece en fera trois, par le moyen de quelques drogues qu'on met dans un tonneau de bon vin, comme celui de Maçon, pour donner lieu à la fermentation de l'eau, qu'on y mettra, à proportion du vin qu'on y prendra, adinstar de l'encre perpetuelle qu'on prend dans un vaisseau, où grande bouteille, ou on y met du vin à proportion de l'encre qu'on en a pris; après pourtant que les drogues qu'on y a mis, ont fermenté quelques jours. Voyez le mot *Encre perpetuelle*, & de la même manière encor que dans un vaisseau d'un bon vinaigre, où il y a une mere qui fait fermenter le vin, qu'on y met dans la quantité du vinaigre qu'on a pris; de même l'eau qu'on met dans un tonneau de bon vin, ou on a mis certaines drogues, par le moyen de leur fermentation qui s'y fait perpetuellement, comme il est facile de le connoître en prêtant l'oreille après avoir ôté le bondon, de même, dis-je, cette eau se change en vin.

DIX-SEPTIEME PLANCHE.

MOYEN POUR PRENDRE QUANTITE
Et de toute sorte d'oiseaux à l'abreuvoir avec des gluaux.

Table 17. Page 23. 1. Partie du 1. Tome.



Il est à remarquer. *Primò.* Pour réussir, que si on met beaucoup plus d'eau dans un tonneau où sont ces drogues, qu'on a tiré de vin, il arriveroit le même accident, qui arrive quand on met beaucoup plus de vin dans un tonneau de vinaigre qu'on n'en a tiré de vinaigre; alors le vinaigre se noye, & perd sa force. L'Encre devient blanche & perd sa noirceur, si on y met beaucoup plus de vin qu'on y a pris d'Encre; le même accident arriveroit dans un tonneau de vin si on y mettoit une plus grande quantité d'eau qu'on n'y prendroit de vin, il perdrait sa force. *Secundò.* Il ne faut point tirer du vin du tonneau, où on aura mis l'eau que trois jours après pour donner lieu à la fermentation qui s'y doit faire, ainsi il est expedient d'avoir un autre tonneau en perce, d'où l'on tire trois jours de suite. *Tertio.* Après qu'on aura tiré une grande quantité de vin de ce tonneau, & qu'on remarquera qu'il commence à devenir clair, si l'on desire qu'il aye toujours sa couleur, il faut avoir des Bettes-raves-rouges, les nettoyer & bien laver, & après les avoir coupées par tranches, comme si on les vouloit mettre en salade; on fait chauffer de l'eau dans un chaudron, & après l'avoir ôtée de dessus le feu, on y met les Bettes-raves coupées, qu'on laisse dans le chaudron, sur lequel on mettra une couverture en double pendant douze ou quinze heures, pour y conserver la chaleur, & pour donner lieu à cette eau de tirer la teinture de ces Bettes-raves, qui deviendront blanches, & cette eau servira pour mettre dans le tonneau, au lieu de l'eau ordinaire.

Pour connoître l'utilité de ce Secret, on peut avoir deux ou trois bouteilles d'un verre épais, telles dont on se sert; quand on veut garder du vin pendant un long-tems, & l'empêcher de prendre l'air, & conserver sa force; après les avoir bouchées d'une manière qu'elles ne prennent point le vent; on les renverse dans du sable. Qu'on remplisse donc deux ou trois bouteilles du vin de notre tonneau, avant qu'on y aye mis de l'eau, qu'on les conserve, comme j'ai dit, & qu'on confronte ensuite ce vin avec celui du tonneau, après y avoir mis beaucoup d'eau; on trouvera le dernier aussi bon que le premier.

Les drogues sont saines & salutaires, on en mangera en presence des personnes qui en voudront user; on les trouvera à Paris chez

& à Lyon chez

on en donnera gratuitement à certaines personnes, non pas à toutes, parce qu'il y en a qui pourroient en faire un mauvais usage, comme certains Cabaretiers & autres qui vendent du vin à bouteilles, après qu'on l'aura expérimenté, on conviendra pour un prix honnête, pour chaque fois qu'on pourra en avoir besoin. On ne communique pas ce secret, parce qu'il a été donné à une Communauté de Filles, pour les aider & soutenir, & faire la charité à plusieurs Filles, qui n'ayant pas de quoi pour être Religieuses, sont bien aises de se retirer dans cette Communauté, & pour d'autres personnes qui ne sont pas commodes à qui on pourra donner gratuitement lesdites drogues.

A B R E

ABREVOIR, où on peut prendre les Oyseaux. Incontinent après que les petits Oyseaux ont cessé de faire leurs Nids, qui est à la fin du mois de

Juillet, vous en pourrez prendre grande quantité, lors qu'ils vont pour boire au long des Ruisseaux, autour des Fontaines, & des Fosses ou Marais qui sont dans les Campagnes & les bois. Si vous en desirez prendre, voyez la cinquante-quatrième Figure de la dix-septième Table, elle vous servira d'exemple.

Supposez, que l'endroit marqué de la Lettre A, soit le milieu d'une fosse ou mare pleine d'eau, où les Oyseaux vont boire. Choisissez un abord où le Soleil donne le moins, comme depuis la Lettre B, jusqu'à la Lettre X. & en ôtez toutes les ordures, afin que les Oyseaux puissent facilement approcher pour boire: Ayez nombre de petits gluaux longs d'un pied, lesquels vous couvrirez de glu jusqu'à deux ponces-proche du bout le plus gros; lequel vous couperez en pointe pour les piquer de rang au long du bord B. X. qu'ils soient tous couchés à deux doigts haut de terre, avançant les uns sur les autres, où à côté, de sorte qu'ils ne se touchent point, tout ainsi qu'ils sont représentés par les nombres 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. Quand vous aurez fermé cet abord, coupez quelques petites branches ou autres herbiers & en mettez tout autour de l'eau, aux endroits de la fosse cottez B. C. L. Y. ou quelques Oyseaux pourroient boire, cela les obligera de se jeter, où vous avez mis les gluaux, dont ils ne s'apperçoivent pas; & ne laissez aucun endroit découvert tout autour de l'eau, où un Oyseau puisse boire, que les lieux B. X. préparés; autrement tous s'y jetteroient, après cela retirez-vous à l'écart, & vous cachez dans un endroit d'où vous puissiez avoir la vûe sur tous vos gluaux, & quand il y aura quelque chose de pris, vous courez l'ôter, & remettez des gluaux aux endroits où il en manquera.

Et d'autant que les Oyseaux qui vont pour boire aussi-tôt qu'ils arrivent, considèrent l'endroit où ils pourront aborder; car ils ne se jettent pas à bas d'un plein abord, mais ils se posent sur les grands Arbres, s'il y en a, ou à la cime des taillis, & y ayant été quelques tems se baissent sur d'autres branches plus basses, où ils demeurent un peu de tems; puis ils descendent à terre; en ce cas ayez trois ou quatre grandes branches, comme celles qui sont marquées des Lettres T. V. X. lesquelles vous piquerez toutes droites au plus bel abord de la fosse, éloignée de l'eau environ une toise; ébranchez-le depuis le milieu jusques en approchant de la cime, & faites que la partie ébranchée penche du côté de l'eau; afin d'y faire des entailles avec un couteau de trois en trois doigts, pour y mettre nombre de petits gluaux, marquez des chiffres 1. 2. 3. 6. 7. 8. lesquels seront comme couchés à deux doigts proche de la branche, & avanceront les uns à côté des autres de la moitié, en sorte qu'un Oyseau ne se puisse poser dessus sans se gluer. Il est constant que si vous prenez six douzaines d'Oyseaux, tant aux branches gluées qu'à terre, il s'en sera pris les deux tiers sur les branches T. V. X.

La vraie heure de tendre à l'Abrevoir est, depuis deux heures du matin jusques au soir, demi-heure devant le Soleil couché; mais le meilleur tems, c'est sur les dix heures jusqu'à onze, & depuis deux heures jusqu'à trois; & enfin une heure & demie devant le coucher du Soleil, qu'ils y viennent tous à la foule, à cause que l'heure les presse de se retirer pour reposer la nuit.

Notez, que plus la chaleur est grande, & meilleure est la chassé; ce n'est pas la peine de s'y arrêter quand il pleut, ni même quand il a tombé quelque rosée le matin; parce que les Oyseaux boivent l'eau qui s'est arrêtée sur les feuilles des Arbres; il n'y fait point bon non plus quand il y a de l'eau dans les chemins, après qu'il a fait une grande pluie, tellement qu'il faut attendre quelques fois huit jours ou plus, que les chemins soient essuyés, autrement on perdrait son tems. Il se prend à l'Abrevoir des gros Oyseaux, aussi bien que des petits, tels que sont.

Les Ramiers, Tourterelles, Geays, Pies, Pic-vers, Grives, ou Tourrets, Merles, Grosbecs, Verdiers ou Pailletets, Linotes, Chardonnerets, Pesse-marines, Pesse-communes autrement gros Moineaux, petites Pesses ou Moineaux, communs Prées ou Coquedries, Ortolans ou Benaris, de cinq sortes de Mesanges, des Rossignols, Guadrilles, ou Gorges-rouges, Poniots, ou Oeils de Bœufs, Moucheris, de trois sortes de Trepilles, ou Fauvettes, Bouvreuils ou Rossignols, Morets, Roitelets.

A B R I

ABRICOTIER. C'est un Arbre de grandeur mediocre, ses feuilles sont comme celles du Poirier; mais plus rondes, dentelées, minces & unies; ses fleurs sont blanches comme celles du Cerisier, d'où naissent des fruits semblables aux Pêches, si ce n'est qu'ils sont jaunes d'un côté & rouges de l'autre, & d'un goût beaucoup plus exquis, aiant le noyau plat & uni.

Pour avoir un Abricotier on prendra d'un jet, qui aura poussé dans l'année des Greffes, où Ecussions, qu'on appliquera sur le Prunier, Amandrier, ou sur le noyau d'un Pêcher, soit à la pousse, à la saint Jean, ou à œil dormant. V. le mot, *Greffer*.

Il est à remarquer qu'on a découvert depuis peu d'années, que ces sortes de Greffes d'Abricotiers, réussissent plus sûrement quand on ne prend pas les Ecussions sur une branche, qui ne vient que d'être coupée tout nouvellement sur un Abricotier; & qu'il est important de ne Greffer que le lendemain.

Pour avoir de gros Abricots, la terre y contribue beaucoup, elle doit être bien préparée, & approfondie de deux ou trois pieds, & les Greffes seront prises sur des Arbres qui ayent de beau fruit.

Et on peut faire cette opération dans les années, où toutes les fleurs sont tombées, & qu'elles n'ont pas noué, où que tout le fruit est tombé.

Les Abricots viennent peu de tems après les Cerises, & commencent à se manger dès l'entrée du mois de Juillet, ce sont ceux-là, qu'on appelle *Abricots hâtifs*; car pour ceux qui sont ordinaires, on ne les cueille qu'à la moitié de ce mois; ainsi que la troisième espèce, qu'on nomme le *petit Abricot*. Ces fruits sont délicieux, beaux, pleins d'odeur & beaucoup exquis & estimez de tout le monde, à cause de leur nouveauté.

Si on les plante en espalier, on les plantera près d'une muraille dont l'exposition regarde le Soleil & le vent, & ne les perd qu'à deux ou trois heures après midy, est la meilleure pour les Abricotiers, aux pays chauds & temperez y étant plantez en espaliers pour bien porter, parce qu'ils n'a-

vancent pas si-tôt à fleurir, comme ils feroient au plein midy, on les gelées survenantes les perdent, où bien l'ardeur du Soleil, brûle leurs fleurs dans la tendresse du Printems; mais au pays froids, où les hyvers sont longs & rudes, il faut les couvrir au tems des gelées, des pluies, & des brouillards qui les font couler également.

Ils se doivent éteffer de cinq en cinq ans (pour les rajeunir) au dessus des deuxièmes ou troisièmes fourches & branches de bas, parce que c'est le jeune bois qui porte; autrement vous n'aurez des fruits que rarement; ce retranchement sert aussi à ce que les Arbres en font aussi plus vigoureux & leurs fruits, plus beaux.

Pour faire secher ce fruit, voici comme on fait, on en prend qu'on cueille aussi à l'arbre, lorsqu'ils sont bien meurs, & au lieu de les ouvrir comme les Pêches pour leur ôter le noyau, on se contente de les repousser par l'endroit de la queue, par où ils sortent, & ces Abricots étant ainsi entiers, on les aplatit seulement sans les ouvrir, & on les fait secher comme les Pêches.

Autre maniere pour les faire secher, prenez des Abricots, mettez du sucre gros comme un pois à la place du noyau, emplissez-en une terrine à la quelle vous ferez un couvercle de pâte, mettez-la au four, lorsque le pain a pris couleur, laissez cette terrine dans ce four jusqu'à ce qu'il soit refroidi; cela fait, mettez-les sur les ardoises; & quand les Abricots seront assez secs, peudrez-les de sucre lors qu'ils sont encore chauds, puis deux jours après qu'ils auront été sechez, ferrez-les.

ABRICOTS verds, sont les premiers fruits qui se consistent: on les prend tendres, auparavant que le bois du noyau commence à se durcir: Pour les confire, ils s'éverdument dans l'eau claire, y mettant un peu de bon Tarte pour détacher la Bourre qui est dessus, puis après on les essuye chacun à part, pour ôter cette Bourre, & on les confit, mettant seulement livre à livre de sucre & de fruit: si c'est pour manger en Compôte, il suffira de demie livre de Sucre à la livre de fruit.

Les Abricots, étant en leur parfaite grosseur, se consistent pelez & sans peler: on leur pousse le noyau, aux plus verds, on leur donne un petit bouillon pour les éverdumer, puis sans les secher ils sont pris avec l'écumoire, & mis dans le Sucre cassé, avec un peu d'eau: En après ils sont confits & gouvernez jusques à la fin de la même façon que les Prunes: il faut cinq quarterons de Sucre à la livre de fruit.

Quant à ceux qui sont trop meurs, pelez & non pelez, il les faut mettre parmi le Sucre cassé, avec fort peu d'eau, sans les faire par-bouillir auparavant; & il ne faut pas craindre qu'ils se dépecent, car la force du Sucre les saisit, & on les retire de la Poêle plus entiers, (s'il faut ainsi dire) que l'on ne les y a mis.

Quelques-uns y mettent les Amandes de leurs noyaux en plaçant une à chaque vuide d'entre les Abricots, qui sont dans les Tasses: si vous en voulez mettre, je vous conseille de les faire confire à part dans un peu de Sucre; car si vous les mettiez sans cuire, ils feroient décuire votre confiture, & elle chanciroit.

Quelques-uns aussi consistent les Abricots d'une autre maniere, qui est de les peler, & au lieu de les mettre dans l'eau, ont du Sucre en poudre qu'ils

qu'ils jettent par dessus, les laissant infuser un jour ou deux, tant que le Sucre soit fondu, puis ils les mettent sur le feu, & les aient retirés après le premier bouillon, les laissant reposer encore deux autres jours dans leur syrop, au bout desquels ils les achevent de cuire, & mettent les Abricots dans les Pots, puis il font recuire le syrop, & le versent par dessus: Cette façon de confire est embarrassante, & ne fait pas si bien que celle que je vous ai dit cy-devant.

L'on fait aussi de tres-bonnes Marmelades d'Abricots, en les prenant bien meurs, & les faisant cuire avec le Sucre, y mettant la moitié de demi-septier d'eau, à deux livres de Sucre, & trois livres de fruit, vous la cuirez en consistance pour garder, puis la mettez dans les Pots & Tasses, en le couvrant & gouvernant comme les autres confitures.

Autre Compôte d'Abricots verts. Prenez des Abricots verts telle quantité dont vous aurez besoin, & pour les faire promptement, vous prendrez une poignée où deux de sel, que vous pilerez bien mena, que vous mettrez avec lesdits Abricots dans une serviette, & les fasserez bien d'un bout à l'autre, en les arrosant d'un peu de vinaigre, après les avoir fassés, & que vous verrez que la bourre en sera ôtée, vous les leverez avec vos mains pour en faire tomber le sel, autant que vous pourrez, & les jetter dans de l'eau fraîche, pour les laver; puis vous aurez de l'eau bouillante toute prête où vous les jetterez; après les avoir bien fait égoutter de l'eau fraîche où ils étoient; vous les ferez bouillir jusqu'à ce qu'ils soient cuits; puis vous les tirerez & les jetterez dans de l'eau fraîche; ensuite vous préparerez du Sucre dans une poêle, & lors qu'il bouillira, vous les jetterez dedans, après les avoir fait égoutter de la dernière eau, & le menerez à petit feu, jusqu'à ce que vous voyez qu'ils commencent à verdir, & les acheverez promptement comme les autres: Cette manière est la plus prompte, & la plus aisée; cependant l'une & l'autre sont fort bonnes pour les Abricots verts seulement, & non pour les Amandes, car elles ne se peuvent pas faire de même.

Compôtes d'Abricots grillés. Vous prendrez des Abricots, de Pêches, où des Prunes telle quantité qu'il vous plaira, que vous ferez griller sur un rechaud de feu ardent de tous côtés; puis les pèlerez avec le doigt, le plus proprement que vous pourrez; & les mettrez dans un plat d'argent, où dans une terrine, où dans une petite poêle à confitures, bien nette, & vous y jetterez une bonne poignée ou deux de Sucre en poudre; avec un demi verre d'eau, puis les remuerez sur le feu, & leur donnerez quatre ou cinq bouillons, afin que le Sucre se fonde, ensuite vous les retirerez de dessus le feu, les laisserez refroidir, & lorsque vous serez prêts de les servir, vous y mettrez par dessus quelque jus de Citron où d'Orange.

Pour faire des Confitures d'Abricots, qui ne soient point trop meurs ni trop verts. Il faut prendre des Abricots, ni trop meurs, ni trop verts, si vous les voulez faire entiers, il faut pousser avec un couteau, en faisant une petite taillade à la pointe de l'Abricot, pousser le noyau par le cul; & quand vous en aurez quatre livres de préparé de cette manière, vous aurez de l'eau bouillante sur le feu, & vous jetterez vos Abricots dedans, cela s'appelle les faire blanchir & prenez garde qu'ils ne se lâchent dans l'eau, levez-les bien proprement avec une écumoire, & les mettez égoutter sur un tamis; puis vous aurez vos quatre livres de Sucre clarifiées, que vous ferez cuire à la plume, puis vous mettrez vos Abricots dedans tout doucement l'un après l'autre, puis vous les mettrez sur le feu, & leur donnerez deux ou trois bouillons seulement; puis vous les retirerez de dessus le feu, & les laisserez refroidir, & par là ils jetteront leur humidité & leur eau, & prendront Sucre, puis vous égoutterez le Sucre & le ferez reboillir; puis quand il aura bouilli sept ou huit bouillons, vous remettrez vos Abricots dedans, à qui vous donnerez encore cinq ou six bouillons, les laisserez reposer deux ou trois heures, où si vous voulez jusqu'au lendemain, puis vous les remettrez sur le feu, & les acheverez, & les garderez liquides avec leur syrop dans des pots: & si vous voulez les faire secs, qui est ce qu'on appelle à mi-sucre; vous les dresserez sur des ardoises; après que vous les aurez fait égoutter, & alors qu'ils seront dressés, vous secouerez du Sucre en poudre au travers d'une toile de soye, par dessus; & les mettrez à l'étuve; lors qu'ils seront secs de ce côté-là, vous les retournerez & les arrangerez sur un tamis ou clayon, & secouerez encore du Sucre en poudre, au travers de votre toile de soye, ou étamine; & lorsqu'ils seront secs tout-à-fait, d'une bonne manière & qu'ils seront froids, vous pouvez les mettre dans des boîtes avec du papier gris, & au bout de quelque temps s'ils devenoient humides, il ne faut que changer le papier, si vous voulez les faire par moitié & les mettre en oreille; vous pouvez faire de même, vous pouvez faire toutes sortes de Prunes de la même manière, & la Pêche aussi de même.

Pour faire des Compôtes d'Abricots verts. Prenez la valeur d'un Litron, ou environ d'Abricots verts; aiant cela prêt, vous prendrez un Chauderon où une Poêle à confitures, dans laquelle vous mettrez de l'eau à demi; vous y mettrez ensuite deux ou trois bonnes pelletées de cendres de bois neuf, ou bien pour un sol où deux de gravelées; & lorsque vous aurez fait cette lessive, & qu'elle aura bouilli sept ou huit bouillons, vous jetterez les Abricots dedans; que vous remuerez tout doucement avec l'écumoire, & verrez en les maniant s'ils quittent leur bourre, & si tôt qu'ils la quitteront vous les prendrez dans votre écumoire & les jetterez dans de l'eau froide; ensuite vous les maniez avec vos doigts pour les bien nettoyer, & les rejetez à mesure dans d'autre eau claire, puis vous mettrez de l'eau bouillante dans une poêle à confitures, & les jetterez dedans pour les faire blanchir, ce qui s'appelle cuire; vous tâcherez avec une épingle, s'ils sont cuits, & si elle y entre facilement, sans trop la presser; vous mettrez ensuite un demi-septier ou chopine de Sucre clarifié, où bien du Sucre à l'équipolent, que vous ferez fondre dans une petite poêle à confitures; & lorsque votre Sucre bouillira, vous prendrez vos Abricots, que vous aurez fait égoutter sur un tamis ou autre chose, & les jetterez dedans, les ferez bouillir deux ou trois heures tout doucement, & lorsque vous verrez qu'ils commenceront à verdir vous les pousserez promptement sept ou huit bouillons, & les ôterez de dessus le feu: cela fait, &

après les avoir remuez & écumez, vous les laisserez refroidir & les servirez.

Compôtes d'Abricots en mariage. Vous prendrez une douzaine d'Abricots que vous fendrez par la moitié, & casserez les noyaux pour avoir les amandes, que vous pelerez & tiendrez prêtes pour les jeter après dans la Compôte, vous mettrez ensuite une demie livre de Sucre dans une poêle à confitures, que vous ferez fondre, & après qu'il aura bouilli, vous y arrangerez vos moitiés d'Abricots, & les ferez bouillir une trentaine de bouillons, & y jetterez vos Amandes, dessus, puis vous les retirerez de dessus le feu, en les remuant tout doucement; afin d'amasser l'écume, que vous ôterez avec du papier: quand les Abricots auront jeté leur eau, vous les remettrez sur le feu bouillir dix ou douze bouillons, & s'il y a encore de l'écume vous l'ôterez, les laisserez refroidir, & les ferez servir. Si par hazard vos Abricots étoient trop durs, vous pouvez les passer à l'eau, leur donner un bouillon, & les y faire égoûter avant que de les mettre dans le Sucre, si vous voulez les peler, il ne tiendra qu'à vous; car souvent on les pele, & souvent on ne les pele pas, cela dépend de la fantaisie: Quand ils sont pelez, la Compôte est plus belle, mais elle n'a pas tant de goût, parce qu'avec la peau elle sent plus le fruit, ce qui est le plus agreable. L'on se souviendra encore qu'avant de les mettre dans le Sucre, il faut qu'il soit cuit en syrop, car autrement tout s'en iroit en Marmelade.

Pour faire la confiture d'Abricots verts. Il faut prendre des Abricots verts, les plus frais cueillis que vous pourrez, puis vous les mettez dans une serviette & suivant la quantité que vous en voulez faire, vous pilerez une poignée de sel, le plus fin que vous pourrez, que vous jetterez sur vos Abricots, puis vous les laisserez dans la serviette & les arroserez avec une cueillerée d'eau ou de vinaigre, en les laissant dans ladite serviette, cela leur ôtera toute leur bonté, c'est-à-dire leur première peau, puis vous les jetterez dans de l'eau fraîche pour les bien laver, il ne faut pas jeter cette première eau: vous pouvez la laisser éclaircir, & vous la tirerez au clair & la ferez bouillir pour en tirer le sel, puis, après les avoir bien lavés dans cette première eau, vous les mettez dans d'autre eau fraîche pour les bien laver, puis vous aurez de l'eau que vous ferez bouillir dans une poêle, & lors que vos Abricots seront bien égoûtés sur un tamis, vous les jetterez dans l'eau bouillante, puis vous prendrez une écumoire pour les regarder de tems en tems, avec une épingle, & si l'épingle y entre facilement en prenant garde qu'ils ne cuisent point trop, vous les tirerez de dessus le feu & les jetterez dans de l'eau fraîche, avec l'écumoire, puis vous prendrez du Sucre clarifié, & lors que votre Sucre bouillira, & qui ne soit point trop cuit, vous mettez vos Abricots dedans, que vous ferez bouillir à petit feu, d'abord ils deviendront verts & beaux; il faut pourtant les laisser un peu reposer, afin qu'ils jettent leur eau & qu'ils prennent le Sucre. Après qu'ils auront reposé, vous pourrez les achever promptement, afin qu'ils conservent leur verd; Si vous voulez une autre manière pour les peler, vous ferez une lessive avec de la cendre de bois neuf, & lorsque votre cendre aura bouilli, vous jetterez

vos Abricots dans cette lessive parmi votre cendre, & les ferez bouillir jusqu'à ce qu'ils se débourent & levent leur première peau, en les frottant avec vos mains tout doucement: & si vous n'avez point de bonne cendre, vous pouvez faire une lessive avec une livre de cendres gravelées, puis vous les jetterez dans l'eau fraîche & les laverez bien dans une première & seconde eau, pour les nettoyer, & leur ôter la peau; la première avec le sel est la meilleure & la plutôt faite, & en verdissent mieux & en sont plus beaux, & pour le Sucre, cela s'entend livre pour livre pour les garder.

Pour faire la Marmelade d'Abricots à la mode de France; belle & bien-faite. Il faut prendre des Abricots meurs, c'est-à-dire, meurs prêts à manger; les peler bien proprement, puis les passer dans de l'eau bouillante, prendre bien garde qu'ils ne s'écartent que le moins qu'on pourra, puis les mettre égoûter, puis les passer au travers d'un Tamis; les dessécher pour leur faire boire leur humidité, puis sur chaque livre de cette *Marmelade* une livre de Sucre clarifié, que vous ferez cuire à la plume, puis vous laisserez reposer votre Sucre; jetez votre *Marmelade* dedans que vous remuerez avec la spatule, vous la remettrez sur le feu un moment; afin que le tout s'incorpore bien ensemble, prenez garde de la faire trop cuire ni pas assez, vous verrez que votre *Marmelade* sera belle; claire & transparente, vous la mettrez dans des pots & la laisserez refroidir; & la boucherez bien. Voilà la manière que se fait la belle *Marmelade*: vous pouvez faire de même des Pêches de deux façons; comme des Abricots & des Poires de Roussellet de même, c'est-à-dire à mi-Sucre ou à plein Sucre, *plein Sucre* s'appelle livre pour livre; *demi Sucre* s'appelle demi livre de Sucre pour livre de fruit, & vous pouvez aussi en dresfer en pâte.

Autre confiture d'Abricots au Sucre facile à faire. *Primò.* on les pique d'une épingle de plusieurs coups par tout le corps; afin que dans la Cuisson le Sucre y penetre plus aisément; étant ainsi piquées, on les jette dans l'eau, puis le changeant, on les fait bouillir dans une autre eau, & quand on s'aperçoit qu'elles montent, on soigne de les ôter de dessus le feu, pour les laisser refroidir: & comme il est essentiel à la beauté de cette confiture d'avoir une couleur verdâtre, on ne manque point, après avoir été ôtées de dessus le feu, de les remettre sur un petit, observant de les tenir couvertes pour lors, & veillant à ce qu'elles ne bouillent point, à cause qu'elles se rendroient en Marmelade. Les Abricots aiant aquis cette couleur, qui leur convient, on les met dans l'eau pour les rafraichir: cela fait, on les met dans l'eau doze de deux cueillerées de Sucre, contre une d'eau; & continuer ainsi jusqu'à ce que les Abricots y baignent legerement: & en cet état on les laisse jusqu'au lendemain, qu'on les met sur le feu dans un poëlon, où elles ne doivent seulement que fremir & non pas bouillir, les en empêchant par le frequent remuement, qu'on est obligé d'y faire avec quelque instrument, enfin, le jour suivant on prend ces Abricots, qu'on laisse égoûter, puis donnant sept ou huit bouillons au syrop, on les pose doucement dedans, & voyant qu'elles fremissent, on ne manque point de les ôter de dessus le feu, & de les laisser aiasi jusqu'au len-

demain, auquel jour vous leur ferez prendre quinze ou vingt bouillons, en augmentant de Sucre : le jour d'après on soigne de faire cuire le syrop de telle manière, que trempant le bout du doigt dedans & le portant en cet état sur le ponce, & les ouvrant aussi-tôt, un peu, il se forme de l'un à l'autre un filet qui se casse tout d'un coup & qui reste en goute sur le doigt, qui est un syrop qu'on appelle lisse ; cela fait, ont les laisses encore ainsi jusqu'au lendemain, qu'on fait prendre au syrop quelques bouillons, afin de lui faire acquérir une consistance plus forte ; & lorsqu'on le voit tel, on y met les Abricots, qu'on ne laisse que fremir sur le feu ; puis enfin, pour la dernière fois, ayant encore fait cuire le syrop, on y glisse les Abricots pour leur y faire prendre sept ou huit bouillons, soignant pendant ce tems-là de les tenir couvertes & de les écumer de moment en moment, puis étant cuites on les dresse.

Autre confiture d'Abricots. Prenez des Abricots, & si vous voulez les confire avec leur peau, lavez les dans un poëlon, dans lequel vous aurez mis de la cendre neuve, & que vous mettrez sur le feu, soignez avec une écumoire d'ôter les charbons, qui nageront dessus, & après que cette sorte de lessive aura bouilli, & que vous la jugerez bonne, ôtez-là de dessus le feu, & la laissez reposer pour n'en prendre que le clair ; cela fait remettez cette lessive sur le feu, & si-tôt qu'elle commencera à bouillir, jetez-y deux ou trois Abricots ; & si vous voyez que la bourre qui tient à leur peau s'en ôte facilement, vous y mettrez tout le reste, pour les tirer après dans un torchon, avec lequel on les frotte pour les netoyer, après quoi vous les jetterez dans de l'eau fraîche pour les bien laver : Tout ce que dessus observé, prenez vos Abricots, piquez-les avec un petit poinçon, à mesure jetez les dans d'autre eau, mettez les encore dans un autre, faites les y bouillir, à grands bouillons sur le feu, jusqu'à ce qu'ils soient cuits, ce qui se connoît lorsqu'ils obéissent aisément sous les doigts.

Après qu'avec soin vous aurez exécuté tout cela, prenez du Sucre clarifié, mettez le sur le feu, & lorsqu'il commencera à bouillir, mettez vos Abricots dedans, après qu'ils auront été égoutés, conduisez les à petit feu, jusqu'à ce qu'ils commencent à verdier, & quand ils auront pris le Sucre faites les égouter sur quelque chose, cela fait, versez de ce syrop par dessus en telle sorte qu'ils y baignent, & les y laissant jusqu'au lendemain, mettez le tout dans un poëlon sur le feu, où il fremira ; ayant fremi, remettez vos Abricots dans la terrine & le jour suivant égouttez les sur une passoire, tandis que vous ferez prendre sept ou huit bouillons à votre syrop, en l'augmentant d'un peu de Sucre ; puis jetez y votre fruit ; laissez l'y fremir seulement : continuez ce même soin pendant quatre ou cinq jours, observant toujours à chaque fois d'augmenter votre syrop de Sucre ; & y mettant vos Abricots de les y faire fremir ; & enfin pour achever leur cuisson, faites les bouillir jusqu'à ce que vous jugiez que le syrop soit assez épais, après quoi tirez les dans des pots pour les conserver.

A B S C

A B S C E'S, c'est une tumeur où il y a des humeurs enflées ou suppurées.

Abscès dans le corps d'un homme, remède. Lors

Tome I. Partie premiere.

qu'il y a un Abscès dans le corps de l'homme, sans que les Chirurgiens fassent aucune ouverture, prenez quatre onces des herbes vulnérables, que vous ferez infuser dans un pot de Vin blanc, (le plus vieux sera le meilleur) pendant dix-huit heures, & puis vous en donnerez au malade un verre à boire sur les sept heures du matin, une après, un autre verre. Le lendemain vous reitererez de donner audit malade la même quantité de ce vin blanc ainsi préparé : une heure après un bouillon chaque jour, & continuez jusqu'à douze ou quinze jours, si tant est que le malade n'ait pas plutôt achevé de vider les Abscès, & dès le premier jour vous connoîtrez que cet Abscès aura été fondue dans le corps, par les selles que le malade fera.

REMEDES AUX ABSCEZ DES POULES. Il est fort difficile de connoître lors que ce mal attaque les Poules, sinon quand elles paroissent tristes & melancoliques : pour lors il les faudra prendre & leur regarder au croupion, qui est l'endroit où se forme ordinairement cet Abscès, qui, par le séjour qu'y fait le pus, s'y engendre, & leur cause de la douleur : cette maladie leur vient d'être trop échauffées, & d'une paresse de ventre, qui corrompant la masse du sang, oblige la nature de se décharger sur cette partie de ce qu'elle a de mauvais, & le seul remède qu'on y peut apporter, est de fendre l'Abscès avec le ciseau, & de le presser ensuite avec le doigt, & puis rétablir les Poules en leur donnant des Laituës, ou des bettes bien hachées, mêlées avec du son trempé dans de l'eau, dans laquelle il y aura un peu de miel : Voilà tout ce secret.

A B S C E'S aux Brebis, quelquefois il survient un Abscès aux Brebis, qu'il est aisé de remarquer à la tumeur qu'il pousse au dehors, & en quelqu'endroit du corps que cette tumeur puisse paroître, il faut toujours l'ouvrir pour en faire sortir toute la corruption qui y est, & instiller dans la playe de la poix fondue, avec du sel brûlé & mis en poudre : ou on pourroit se servir des herbes vulnérables, dont il parle pour les Abscès du corps humain, & si on se sert des herbes, il ne faut pas ouvrir la tumeur du corps.

A C H A T

A C H A T. C'est un effet d'économie dans les années, ou il a abondance de noix, ou autres fruits qui sont saisonniers, d'en faire un achat considerable ; car l'année suivante il se trouvera qu'on fera un profit considerable, *Exemple.* L'année mil sept cens, il y eut abondance de noix, qui est un des fruits saisonniers ; la livre d'huile ne revenoit qu'à quatre sols, & en mil sept cens un ; elle a valu jusqu'à sept sols.

C'est aussi un effet d'économie bien soigneux d'acheter les marchandises de la première main. Les Chandeliers qui font des chandelles, donnent les chandelles à meilleur prix que les personnes qui les achètent pour les revendre, & ainsi des autres choses, comme aussi on trouvera bien son compte d'acheter les marchandises & en tems & lieux. *Exemple.* Le bois ; on en aura pour six frans à la Saint Jean, & il coûtera quelquefois neuf ou dix frans dans l'hiver.

Les Marchands en détail ne doivent pas tous jours tirer leurs marchandises de la première main, quoi qu'elles leur reviennent à moins, que celles qu'ils achètent chez les grossiers : car il y a plusieurs raisons qui montrent le contraire.

Primò. Parce qu'il n'est pas possible, qu'un Marchand en détail puisse faire le commerce de son seul capital, & qu'il faut nécessairement qu'il emprunte, particulièrement au commencement de son établissement ; c'est dans ce tems où il a le plus besoin de crédit : or il est certain que pour acheter dans les manufactures, il faut tout payer comptant.

Secundò. Parce qu'il est avantageux aux jeunes gens d'établir leur crédit avec les Négocians en en gros, en achetant chez eux, afin qu'ils ne manquent point de marchandise dans des tems où elle se trouve rare : Et en effet un Grossier considère davantage un détailleur qui achète chez lui, que celui qui va acheter dans les Manufactures ; cela est juste & raisonnable, parce que c'est la nécessité qui l'oblige d'acheter chez lui, quand il ne trouve pas ce qu'il a besoin dans les Manufactures, & par conséquent le Grossier donne volontiers la préférence à celui qui a accoutumé de se fournir chez lui, & encore par la raison de la jalousie, qu'il y a que le détailleur entreprend sur sa profession.

Tertiò. Jamais un détailleur n'a de si belles marchandises chez les Ouvriers que chez les Grossiers : la raison en est que les Ouvriers ne se veulent pas défaire d'une belle pièce d'étoffe, parce qu'elle leur en fait vendre plusieurs autres aux Grossiers qui ont coutume d'acheter chez eux, aimant mieux la leur donner qu'à un détailleur qui n'est qu'un passager, & qui n'y retourne pas souvent.

Quartò. Un Marchand en détail ne peut abandonner sa Boutique pour aller aux lieux des Manufactures, sans faire un tort notable à ses affaires, parce que sa présence est toujours nécessaire en la vente de sa marchandise, sa femme ni ses facteurs ne pouvant jamais si bien faire que lui, & particulièrement quand il est question de vendre à crédit, où il faut prendre beaucoup de précautions ; ainsi ne pouvant lui-même aller faire les achats aux lieux des Manufactures, il faut nécessairement qu'il se serve de Commissionnaires sur les lieux pour cet effet,

Quintò. Un Commissionnaire ne peut pas acheter des Marchandises qui aient les qualitez pour les couleurs dont le détailleur a besoin, étant impossible de pouvoir bien s'exprimer par lettres, quand il commettra par exemple un bleu mourant ou celeste, de quel degré de nuance, il le demande, les couleurs ne dépendent que de la vue de celui qui en a besoin, & non pas d'un Commissionnaire, qui n'est pas à la vente, qui achète à l'aveugle, sans pouvoir savoir s'il est propre au Commettant ou non ; ce qui produit des pecteries sur lesquelles il y a plus à perdre que de profiter à faire sur les autres marchandises qu'il trouve à son gré.

Sextò. Un Commissionnaire ne considère jamais tant les intérêts d'un Commettant que les siens propres ; car outre la commission qui lui est payée, il cherche encore à profiter indirectement, en ce que la plupart sont Marchands de soye grise & en mâtasse, de laine ou autre matière propre pour les Manufactures, qu'ils vendent aux Ou-

vriers, sur lesquels ils profitent ; de sorte que, quand ils achètent de la marchandise d'eux ils n'osent pas en dire les défauts, car la réponse des Ouvriers est toute prête, en disant qu'elle est faite & fabriquée des matières qu'ils leur ont vendues, même ils sont obligés pour entretenir commerce avec eux, de l'acheter un peu davantage qu'ils ne feroient d'un autre auquel ils ne vendent rien ; ainsi tous les défauts qui se rencontrent dans les Etoffes ne sont pas si bien considérés par les Commissionnaires, ni le prix si bien ménagé que le Commettant n'en souffre beaucoup, d'où vient le proverbe qui est si commun parmi les Marchands ; qui fait faire ses affaires par Commission va à l'Hôpital en personne.

Le Marchand en détail doit faire huit choses en l'achat pour réussir & faire fortune.

Primò. C'est de ne se charger d'abord que de bonne & belle marchandise, & qui soit de vente pour la saison, dans laquelle il entre en boutique, & pour cela il doit faire choix des Marchands en gros, qui tirent leurs marchandises des meilleures Manufactures, soit de Tours, Lyon, ou des pays étrangers ; parce qu'il y a des Fabriques plus parfaites les unes que les autres : car c'est par la bonne marchandise, qu'il débitera dans son commencement qu'il établira sa réputation.

Secundò. Il doit considérer si le lieu de son établissement est propre pour la vente des sortes de marchandises qu'il achètera, parce qu'il y a des lieux où il ne se vend que des marchandises pleines, & en d'autres des façonnées ; de sorte qu'il se conduira en cela avec beaucoup de prudence, pour ne pas se charger de marchandise de laquelle il n'auroit pas le débit.

Tertiò. Il ne doit point faire ses achats, qu'il n'ait fait un mémoire des marchandises, qui composera son assortiment selon ses forces ; c'est-à-dire, selon le fonds capital qu'il mettra dans le Commerce. Si par exemple, il avoit 20000. livres d'argent comptant en caisse, il peut acheter d'abord 30000. livres de marchandises bien assorties, sans que les dix mille livres, plus que son fond qu'il achètera à crédit, le puissent incommoder. Le mémoire doit être fait avec ordre pour ne se point tromper, & pour cela, il faut mettre une intimation de chaque sorte de marchandise qu'il désirera acheter.

Quartò. Il prendra bien garde à l'aunage que tiendront les marchandises qu'il voudra acheter, afin d'éviter les mauvais restes, particulièrement dans les Etoffes façonnées ; parce que la perte que l'on fait sur iceux, absorbe tout le profit qui se fait sur la pièce.

Quintò. Il n'enlèvera point la marchandise de chez les Grossiers, que l'on n'ait la facture contenant le prix, & le tems qu'elles auront été achetées, afin d'éviter les contestations, qui pourroient survenir par des paroles quelque fois mal entendues de part & d'autre, lesquelles il faut toujours éviter le plus que l'on peut, pour entretenir la bonne correspondance & amitié qui doit être entre les Négocians.

Sextò. Dès le moment que la marchandise aura été achetée, il faudra l'auner, pour connoître si les aunages se rapportent aux Billers, qui sont ordinairement attachés sur les pièces ; s'ils y trouvent de la tare, comme d'un quartier ou d'un tiers, l'écrire à côté de l'article de la pièce écrite sur la facture, & s'il s'y trouvoit de la tare con-

fidèlement, comme d'une aune ou deux & des défauts considérables, il faut promptement en avertir le Grossier, pour la venir reconnoître pendant qu'elle à cap & queue, c'est-à-dire (les deux chefs) parce que s'il en vendoit quelqu'une, le Grossier ne la voudroit pas reconnoître, & auroit raison de dire que ce manquement d'aunage peut venir de ce que l'on se seroit trompé, & que l'on auroit donné plus d'aunage en la vendant, où bien peut être qu'il y auroit quelques Facteurs qui ne seroient pas fidèles qui en auroient pris.

Septimè. Il doit mettre promptement les marchandises en papier & les ranger en leur place, de crainte qu'elles ne se corrompent & s'apietrissent, après toutefois qu'elles auront été billettées & écrites sur le Livre de *Numero*.

Ottavè. Ils arrêteront le plutôt qu'ils pourront le compte des marchandises qui auront été achetées, de conditions de la negociation qui aura été faite avec les Vendeurs.

A D M I

ADMINISTRATEURS d'Hôpitaux pour conserver & augmenter le bien de l'Hôpital, ils doivent remplir les devoirs suivans.

1. Que tous se considerent comme les Peres des pauvres, & qu'ils aient autant d'ardeur, pour leur amasser du bien, & pour recueillir celui qui leur est destiné, que si c'étoit le bien de leurs propres enfans; usant en tout d'épargne & d'économie.

2. Qu'ils entendent que comme il ne s'agit ici que d'une bonne œuvre, & qu'ils ne s'assemblent où n'agissent que pour travailler à soulager les pauvres, qui sont les plus chers membres du corps moral du fils de Dieu: ils doivent entre eux n'avoir pas plus d'égard ni à rang ni à prestance, que lorsqu'ils vont à la sainte Table de la Communion, pour y participer au Corps naturel de ce même fils de Dieu.

3. Qui sachent que nul d'entre eux, ne peut rien seul, & que tout se doit faire selon Dieu & à la pluralité des voix.

4. Qu'ils prennent tous plaisir à s'en acquiter le mieux qu'ils sçauront: qu'ils s'offrent à le faire, avant qu'on les y nomme; qu'ils fassent cette action pour l'amour de Dieu: plus ils sont distinguez dans le lieu, & y ont plus d'autorité; qu'ils ayent aussi plus d'empressement pour cet humble & charitable exercice: & qu'insensiblement ils obligent les personnes, à regler une aumône raisonnable, par mois ou par an, suivant les Ordonnances mises, cy-dessous.

5. Qu'ils aient toujours en vûe les fins que le Bureau se propose: & comme la premiere est de bannir la mendicité avec tous les vices qui l'accompagnent; qu'ils soient inexorables à l'empêcher en toute maniere, & à executer les Edits du Roy mis cy-dessous.

6. Que pour y réussir parfaitement, leur zele se serve de toute leur industrie, pour leur donner le necessaire dans leurs maisons, & pour les y faire travailler.

7. Que les Administrateurs Laïques bornent leur soins aux choses temporelles sans les étendre aux spirituelles qu'ils doivent laisser aux Ecclesiastiques, qui en sont chargés comme au Curé ou à l'Econome, qui doit choisir les Prêtres, & les

renvoyer s'ils ne font pas leur devoir, de même que les Domestiques.

8. Qu'ils ne fassent recevoir ni garder personne à l'Hôpital, que suivant leur besoin & les reglemens, autrement ils sont obligés à restitution de la dépense que ces personnes (qu'on ne devoit point recevoir) y auront faites.

A F F I

AFFINEURS ils conserveront leurs biens ou l'augmenteront, s'ils remplissent leurs devoirs, & sont fideles à executer ce qui suit; car Saint Paul dit 1. Tim. 2. *Pietas ad omnia utilis est; promissionem habens vitæ quæ nunc est, & futura. Ezechiel, præcepta quæ cum fecerit homo, vitæ vivet.*

1. Si les Maîtres ont reçu les Apprentifs avant le tems d'apprentissage; leur étant expressement défendu par les Ordonnances, à la reserve des fils de Maîtres; & s'ils ont observé tous les Reglemens sur ce sujet, Edit de François I. 1543. art. 15. Henry IV. 1599. art. 1.

2. Si avant que d'être admis à la Maîtrise, ils sçavoient lire, écrire, designer & entendoient les alliages, tant d'Or que d'Argent: & s'ils ont été reçus par faveur, Henry I. 1554. art. 2. & 1555. art. 1.

3. Si avant que d'être reçus ils ont prêté le serment de Maîtres, Henry II. 1554. art. 2.

4. Si les Maîtres se sont fait enregistrer en la Cour des Monnoyes, & aux Juridictions ordinaires des lieux où ils resident: étant responsables des malversations, fautes & abus qui se trouveront aux ouvrages marquez à leurs poinçon, François I. 1543. art. 15. Henry IV. 1599. art. 4.

5. Si les Orfèvres, Compagnons, ou autres ont travaillé en chambre, ou dans quelque lieu caché: leur étant fortement défendu de travailler hors les maisons des Maîtres Orfèvres, tenans Boutique ouverte, sur peine de confiscation des Ouvrages, des Outils, sur peine de prison, & d'amende arbitraire, Patentes de Charles IX. 1564. & Henry III. 1584.

6. S'ils ont toujours fait leurs ouvrages au titre de l'Ordonnance: ils sont obligez de reparer le tort qu'ils font lors qu'ils n'observent point les Reglemens, *Isai, v. 22.* François I. 1543. art. 5.

7. S'ils ont fait des ouvrages defectueux, ils sont responsables, & obligez de reparer tous les dommages qu'apporteront les ouvrages marquez à leur poinçon, quoi que vendus par d'autres, Henry IV. art. 3.

8. Si, outre le poinçon du Maître, ils ont marqué leurs ouvrages du poinçon du Roy, François I. art. 18.

9. S'ils ont vendu l'Or & l'Argent à un prix plus haut qu'il ne l'avoient acheté, *S. Thom. q. 44. art. 2. in corp.*

10. Si pour la façon de leurs ouvrages ils ont pris plus que le prix raisonnable: il faut restituer ce qui excède le juste prix, *S. Thom. supra.*

11. Si aiant acheté, on change du vieil Or, ou Argent, ils ont été fideles au poids, & n'ont pris que ce qui est réglé par les Ordonnances; autrement il faut faire restitution, *Deuter. 25. S. Thom. supra.*

12. Si aiant racheté leurs ouvrages, ils en ont donné le prix réglé par les Ordonnances, Fran-

çois I. art. 3. & 4. *S. Thom. supra.*

13. S'ils ont acheté de la Vaisselle ou autres ouvrages dérobez, ou défendus par les Ordonnances : ils sont obligez de les rendre, sans leurs recours.

14. S'ils ont vendu ou expsé en vente aucune piece fausse & falsifiée, ou s'ils ont feint & changé l'Or & l'Argent, & les pierres precieuses, pour les faire paroître autres qu'elles ne sont de leur nature, Thren. 4. v. 1. Henry IV. art.

15. S'ils n'ont employé aucun émail dans leurs ouvrages, qui ne fût bien & fidèlement mis en œuvre, & sans aucun excès sujet à vifitation : étant obligez de reparer tous les dommages, François I. art. 5.

16. Si quelqu'un s'est mêlé de l'état de Jouaillier, & de vendre des Marchandises d'Orfèvrerie, ou de Jouaillerie, sans auparavant avoir été examiné sur la touche, & qu'il n'eût été reçu audit état, & qu'il ne scût toucher ce qu'il vendoit & recevoit, Henry II. art. 16.

17. Si les Maîtres, Compagnons, Apprentifs, ou autres ont soudé, ou rechargé aucune espee de monnoye d'Or ou d'Argent de billon, leur étant défendu sur peine de punition corporelle, & d'amende arbitraire, selon l'exigence du cas, François I. art. 19. Etats d'Orleans, art. 149.

18. Si les Maîtres Jurez d'Orfèvrerie ont vifité tous les mois les ouvrages de chaque Orfèvre, & les ont examinés sans faveur ; étant non seulement obligez d'y apporter exactement leurs soins ; mais aussi de rompre sur le champ tous les ouvrages, où il y a le moindre défaut : que si le défaut est considerable, ils doivent porter leurs plaintes à la Cour des Monnoyes, pour être les marchandises confisquées, & les Orfèvres condamnés à une grosse amende, François I. art. 6. & 7.

AFFINER les Fromages. Voyez le mot *Fromage*.

A G A R

AGARIC. Il vient sur la plupart des arbres qui portent du gland, l'Agaric verd qui est proprement un excrement, fait en maniere de Champignon ou de morille, qui est rond comme un bouler, & sort ainsi de leur tronc, & s'attache entre l'écorce & le bois pourri, il y a le mâle & la femelle ; pour le mâle on n'en fait point d'état, d'autant qu'il est dangereux. Quant à la femelle, dont on se sert ; pour être bonne, il faut la choisir ronde, legere, douce au toucher & au goût à l'abord, mais ensuite, elle fait sentir une grande amertume. L'Agaric est chaud & astringent, qui apaise les tranchées, la sciastique, la suffocation de la matrice. L'on en fait aussi un syrop qui non seulement est propre à de telles indispositions, mais qui encore purge la bile, la melancolie, la pituite, & soulage les maladies du cerveau ; le haut-mal, les douleurs d'estomac, & de la rate, & fait uriner ; d'en faire prendre un peu devant les accez de fièvres intermittantes, il en retarde le frisson, & est aussi un contre-poison à toutes sortes de morsures de bêtes venimeuses ; c'est pourquoi il entre dans la Theriaque, l'on en use tout simplement si l'on veut, mais pour le mieux il faudra la mettre infuser dans de l'eau mêlée, où dans du vin, la dose est d'une dragme jusqu'à deux ; suivant la force des gens.

A G A T.

AGATHE pierre precieuse, à cause de la diversité de ses couleurs elle est estimée ; c'est une chose admirable qu'il se rencontre de ces Pierres, qui representent diverses choses ; mais si au naturel, que l'on diroit qu'un graveur les auroit faites, il est certain qu'à la regarder, elle fortifie la vue, & qu'à la tenir dans la bouche ; elle empêche la soif ; celle qui est toute d'une couleur est encore d'une plus grande vertu.

A G E N T.

A G E N T, sollicitateur pour les interêts d'un particulier, d'un grand, ou pour les affaires d'une grande maison, ou pour celles de quelques gros Marchands.

A G E N T de Change ou de Banque, il faut que ceux qui exercent ces charges, soient habiles & capables d'exercer cette profession, c'est pourquoi il semble qu'il est necessaire qu'ils aient demeuré & servi chez les Banquiers, ou chez des Marchands, qui font le commerce des marchandises & de la Banque. Il faut qu'ils soient sans rache, & gens d'honneurs, sans reproche d'autant qu'ils tiennent en leurs mains l'honneur & les biens des Marchands, Negocians, Banquiers, ils doivent observer les maximes suivantes pour bien réussir.

Primò. Ils doivent être secrets, ils doivent tout voir, tout entendre & ne rien dire, n'y ayant rien de si important que le secret dans les affaires des Negocians, parce qu'un Agent de banque d'une seule parole, qu'il dira mal à propos, est capable d'ôter le crédit, & par consequent de faire faire banqueroute ; de sorte qu'un Agent de Banque a entre ses mains la fortune de ceux qui se servent de son entremise en leurs affaires ; c'est pourquoi il n'y doit jamais manquer ; par exemple un Agent de Banque ne doit jamais parler des negociations qui se feront faites entre les Negocians & Banquiers par leur entremise ; c'est-à-dire, si le change qu'aura pris celui qui les aura fournies, est exorbitant, & bien au delà de ce qu'il vaut sur la place, de même à l'égard des interêts que prend un Banquier ou un Negociant pour l'argent qu'il aura prêté à un autre, parce que c'est faire également tort à celui qui donne, & à celui qui prend, en ce que celui qui prend plus de change, & d'interêt, qu'il ne doit pour les lettres, les billets & l'argent qu'il fourniroit, passeroit pour un usurier, & celui qui les paye pour un homme qui ne seroit pas bien dans ses affaires, pour avoir pris des lettres ou de l'argent à beaucoup plus haut prix qu'il ne vaudroit sur la place, n'étant point à un Agent de banque de penetrer les raisons, pourquoi un Negociant paye un si gros change, ou interêt, & pourquoi l'autre les prend. Un Agent de banque ne doit non plus rapporter les mauvaises paroles qui auroient été dites contre celui qui lui donne ordre de prendre de l'argent, ou de disposer des lettres sur la place, par ceux qui les auront dites, en refusant de donner de l'argent, ou de prendre les lettres de ce Negociant, parce que cela produit quelquefois de si grands ressentimens en celui qui s'en croit offensé, qu'il s'en vange avec excez, lorsque les occasions se presentent de rendre la pareille, & cela fait quel-

quefois de si mauvais effets, que cela est capable de ruiner un Negociant, qui bien souvent aura dit les choses plutôt par la mauvaise humeur où il étoit, que pour un mauvais dessein qu'il eut de l'offenser. Un sage Agent de Banque doit tout écouter & ne rien dire.

La seconde chose que doit observer un Agent de Banque lors qu'un Negociant lui donnera des lettres & billets de change à disposer pour en recevoir de l'argent, est d'éviter autant qu'il pourra de les proposer aux Banquiers ou Negocians, qu'il croira n'être pas des amis de ce Negociant, ou qui se trouvent engagez dans les mêmes affaires; parce qu'outre qu'ils refuseroient d'en prendre & donner leur argent, c'est qu'ils en pourroient tirer avantage contre lui, & s'ils sont indiscrets & malfaisans, ils ne manqueroient pas de dire dans des occasions, qu'ils ont refusé de prendre les lettres & les billets de ce Negociant, & de lui donner de l'argent, ce qui lui ôteroit son credit.

La troisième chose que doit observer un Agent de Banque, est, avant que de proposer les lettres de Change, & billets qu'il aura à disposer, de demander à celui auquel il s'adressera, s'il a besoin de lettres pour tel endroit, ou bien s'il a de l'argent à disposer; si ce Negociant lui demande à qui sont les lettres ou billets qu'il a à disposer, il ne lui doit pas dire, jusqu'à ce qu'il ait répondu qu'il en a besoin, ou non, parce qu'il y a des Negocians si curieux des affaires d'autrui, qu'encore qu'ils n'aient pas besoin de lettres ni d'argent à disposer, ils veulent sçavoir par les demandes qu'il font, ceux qui sont dans le besoin: Or il est de la prudence d'un Agent de banque de ne point proposer les lettres & les billets qu'il a à disposer, que celui à qui il est proposé, ne lui ait répondu, ouï, ou non; sinon il faut se retirer, & aller autre part sans répondre à sa demande.

La quatrième est, que lorsque les Banquiers ou Negocians auront dit qu'ils ont besoin de lettres ou d'argent à disposer, alors il proposera les lettres de change, ou billets purement & simplement, sans exagerer s'ils sont bons ou non; & si celui à qui il les propose, les refuse en disant qu'ils ne lui sont pas propres, il n'est pas nécessaire de demander la raison de ce refus, ni de vouloir exagerer la bonté & la solvabilité de ceux à qui elles appartiennent pour les obliger d'en prendre; parce que si dans la suite les lettres ou billets par lui disposez n'étoient pas payez à leur échéance, par ceux sur qui ils sont tirez, ou ceux qui les doivent par leur acception, venoient à faire faillite, ou ceux qui les auroient fournies devinsent insolubles, ce Negociant ou ce Banquier auroit juste raison de se plaindre de l'Agent de banque pour l'avoir engagé par ses persuasions à prendre les lettres ou billets, ou à donner son argent à un homme qu'il sçavoit bien n'être pas solvable, & cela seroit peut-être cause qui ne se serviroit jamais de son ministère; c'est pourquoi il faut qu'un Agent de banque propose les lettres ou billets de change qu'il a à disposer sans aucune exageration, & qu'il laisse agir volontairement ceux auxquels il les propose pour les prendre ou non.

La cinquième maxime que doit avoir un Agent de banque, est lorsque les lettres ou billets, ou ceux qui demandent l'argent, agréeront à celui auquel il les aura proposé, de ménager les intérêts de ceux qui lui ont donné leur argent ou leurs

lettres à disposer, supposé qu'ils lui eussent donné pouvoir de gagner ou de perdre sur leurs lettres ou billets, ils sont obligez d'en user pour leur plus grand avantage; c'est-à-dire qu'ils doivent les negocier au prix le plus courant de la place, soit pour la perte ou pour le profit, si celui qui prend des lettres ou donne son argent, n'est pas instruit du prix du change & de ce que vaut l'argent sur la place; s'il le demande, il doit lui dire nettement ce qu'il en sçait, afin qu'il ne soit point surpris dans sa negociation.

La sixième maxime est, qu'un Agent de banque doit être sincere dans toutes ses actions, il ne doit point se servir d'aucun artifice pour parvenir à la fin de sa negociation, il doit être modeste en ses paroles, ne rien dire que de bien à propos, sur tout de n'être point grand parleur, car il est bien difficile que ceux qui sont abondans en paroles puissent parler si juste, qu'ils ne s'avisent quelquesfois de dire des choses qu'ils n'ont pas ordre de proposer, ce qui fait qu'ils sont souvent pris au mot.

La septième chose à observer par un Agent de Banque, est de ne manquer jamais d'aller tous les jours sur la place, & de visiter les Banquiers & Negocians dans leurs maisons pour deux raisons.

La première, parce que le commerce de la Banque & du Change, n'est jamais dans la même consistence, c'est un mouvement perpétuel qui varie d'un moment à l'autre; car les lettres perdent ou gagnent, & l'argent est quelquefois à un prix le matin, qui diminue ou augmente l'aprèsdînée; de sorte qu'il faut toujours être en action pour sçavoir toutes choses & ne pas manquer les occasions; outre que bien souvent un Negociant ou Banquier aura disposé le matin son argent, ou ses lettres de change, qui aura besoin d'en prendre l'aprèsdînée, pour subvenir aux affaires qui lui seront survenues depuis, qu'il n'auroit pas prévues.

La seconde raison est que, dès le moment qu'un Agent de banque est negligent, & qu'il s'absente de la Ville, un autre plus sedentaire & plus diligent que lui, fait les affaires qu'il auroit faites, s'il ne se fut point absenté, & c'est ce qui fait qu'il perd la chalandise de ceux qui se servent de lui, parce que n'étant pas assuré de lui dans le tems qu'ils en ont précisément affaire pour prendre ou disposer des lettres, & de l'argent, ils se servent d'autres Agens de banque.

La huitième chose que doit observer un Agent de banque, est d'éviter la débauche autant qu'il pourra & vivre sobrement; la raison en est que dès le moment qu'il paroît sur la place, ou dans les maisons des Banquiers & Negocians, & que l'on s'aperçoit qu'il n'est pas raisonnable, au lieu de traiter d'affaires avec lui, il sert de jouet & de divertissement; joint que l'on n'a garde de confier ses affaires à un homme qui en cet état manque ordinairement de memoire & de jugement & qui rarement garde le secret, qui est si important aux affaires des Negocians.

Mais quoi qu'un Agent de banque ne soit pas enclin au divertissement, ni à la débauche; néanmoins il peut arriver quelquefois des occasions de traiter des affaires avec des Banquiers & Negocians, qui aiment le divertissement & la débauche; alors comme il ne se peut défendre, ni se dispenser de s'y engager, n'étant pas maître de lui,

il se trouve quelquefois en un état plus propre à se reposer, qu'à négocier des affaires; c'est pourquoy il vaut mieux lorsque cela lui arrive, qu'il s'abstienne de paroître sur la place, & d'aller aux maisons des Banquiers & Négocians, pour ne leur pas donner à connoître son intemperance, & lieu de juger qu'il est sujet à ce défaut.

La neuvième chose à quoi doit prendre garde un Agent de Banque, est de n'exiger jamais plus grand droit que celui qu'on a coutume de prendre pour le courtage; c'est à dire, qu'il ne doit exiger jamais d'un Négociant qui lui donnera ses lettres de change, ou ses billets à disposer, plus d'un huitième pour cent pour son courtage, qui est le seul droit qu'il peut prendre en conscience, & autant de celui qui les aura pris. Un Agent de Banque ne doit pas prendre non plus d'avantage que ce droit, de ceux qui ne sont point de profession mercantile, qui se servent de leur entremise pour avoir de l'argent, ou des lettres de change des Banquiers ou Négocians, sous prétexte qu'ils n'ont pas de connoissance de ce qui leur est dû pour leur droit de courtage; car ils ne ne doivent pas être moins considerez que les Négocians, si ce n'est que volontairement ils voulassent lui donner par forme de present; en ce cas un Agent de Banque peut prendre ce qu'on lui donne, étant plutôt un effet de la liberalité que de l'obligation.

Enfin les Agens de Banque doivent observer une chose pour la seureté des sommes des deniers qui leur seront deües pour leur courtage; qui est de se faire payer du moins tous les ans; la raison en est que si le Banquier ou Négociant qui leur devoit, venoit à mourir, & que leurs affaires ne se trouvassent pas en bon état, ou bien qu'ils vinsent à faire faillite ou banqueroute, leurs créanciers pourroient leur disputer ce qui leur seroit dû, & le restreindre à la somme à quoi se monteroient les courtages pour les affaires qu'ils auroient négociées pour eux pendant la dernière année, étant un usage qui s'observe en ces rencontres; c'est à quoi les Agens de Banque doivent bien prendre garde pour leur intérêt, & celui de leur famille.

AGENS de Banque & de Change. Il n'y a rien qui soit si nécessaire, & qui facilite tant le Commerce de la Banque & du Change, que les Agens de Banque, pour six raisons.

La première est, que par leur moyen, les Marchands, Négocians, Banquiers savent tout l'argent qu'il y a à disposer dans une ville, non seulement par les autres Marchands, Négocians, Banquiers, mais encore par quantité d'autres personnes qui sont de différentes conditions, qui se servent aussi de leur ministère pour la disposition de leurs deniers; & ces Agens savent aussi tous ceux qui ont besoin d'argent pour la manutention de leur Commerce.

La seconde, l'on sçait par le moyen des Agens de Banque l'abondance ou la rareté de l'argent qui se rencontre dans les autres villes du Royaume, & dans tous les Païs Etrangers, par les propositions qu'ils font tous les jours aux Marchands, Négocians, & Banquiers de remettre ou de tirer des Lettres de Change; car il est certain que dans une Place étrangère où il y a nécessité d'argent, les Agens de Banque proposent ordinairement aux Négocians & Banquiers d'y remettre des Lettres de Change; au contraire, s'il y a abondance

d'argent dans les Places étrangères, & que la rareté soit dans les villes où ils agissent, leurs propositions sont de tirer des Lettres sur les Lieux, & c'est par le moyen des Agens de Banque, que l'on sçait encore s'il fait bon remettre en une ville étrangère pour y disposer l'argent par le ministère des correspondans pour une autre ville étrangère, où il y a disette d'argent, parce que les villes ont correspondance les unes aux autres, de sorte que par ce moyen il y a un mouvement perpétuel de traites & de remises, & c'est ce qui produit le commerce de la Banque & du Change, par le moyen de quoi les Banquiers & Négocians font quelque fois des profits considérables; par les Changes qu'ils en tirent, qui est un gain licite & honnête.

La troisième est, qu'il seroit très-difficile que les Négocians ou Banquiers pussent avoir si facilement de l'argent ou des lettres de change les uns des autres, s'ils ne se servoient de l'entremise des Agens de change. *Primò.* Parce qu'un Négociant qui auroit besoin d'argent en demanderoit bien souvent à un autre qui en auroit affaire lui-même, qui par le refus qu'il en feroit, donneroit de la confusion à celui qui lui auroit demandé. *Secundò.* Parce que le Négociant ou Banquier qui aura de l'argent à disposer, refusera à l'un, & le donnera à l'autre, qui passera dans son esprit pour un homme plus solvable, quoi qu'il le soit quelquefois moins que l'autre. *Trois.* un pere, un frere, un cousin, ou un ami refusera quelque fois lui-même à ses enfans, freres, cousins, & amis qui lui demanderont l'argent & les lettres de change qu'il aura à disposer, qui ne la refuseroit pas si la négociation s'en faisoit par une tierce personne, pour avoir la liberté de disposer ses billets, pour le recevoir plus promptement à l'échéance, & pour n'être pas obligé à lui refuser des continuations de partie, dont ce refus pourroit alterer l'amitié, qui doit être entre les proches & les amis. Or il est certain que quand la disposition des deniers, lettres & billets de change se fait par l'entremise d'un Agent de banque, cela rend le commerce plus libre, & ces inconveniens ne se rencontrent pas si fréquemment; que si les Négocians se les proposoient les uns aux autres, parce que quand les propositions se font par l'entremise d'un Agent de Banque, bien souvent le fils recevra l'argent de son pere, le frere de son frere, le cousin de son cousin, & l'ami de son ami, sans qu'il sçache qu'il vient d'eux, & cela fait qu'il est plus soigneux de satisfaire & payer une personne étrangère, qu'il ne seroit pas, s'il sçavoit qu'il deut à ses parens & amis.

La quatrième raison est, qu'un Négociant ou Banquier, qui voudra disposer son argent à un prix plus haut, qu'il ne se dispose sur la place, n'oseroit pas lui-même en faire la proposition, crainte qu'il ne passât pour un Usurier, ni un autre même pour le besoin, ou il se trouve, n'oseroit offrir des changes, ou des intérêts au delà de ce qu'ils sont dans le courant de la place, par la crainte qu'il auroit, qu'en faisant cet offre à celui auquel il demande l'argent, il n'eut la pensée, qu'il fut en grande nécessité, & qu'il ne perdît par là son credit; mais quand c'est un Agent de banque, qui négocie un affaire, celui qui veut avoir le change, ou l'intérêt plus haut que le courant de la place, lui découvre plus facilement ses sentimens; il en est de même de celui dont le credit

dit n'est pas si fort établi, car il découvre aussi les fiens à l'Agent de banque, du ministère duquel il se sert pour avoir de l'argent, ou des lettres de Change, dont il aura une extrême besoin.

La cinquième raison est, que les Agens de banque ne sont pas seulement nécessaires pour faciliter le commerce d'argent & de lettres de Change entre personnes de commerce & de banque; mais ils le sont encore pour les autres personnes de toute autre sorte de condition & qualité; car par exemple, si un Maître de Comptes, Tresorier de France, ou autres Officiers de Justice, ont de l'argent comptant, duquel ils ne veulent pas abandonner la propriété par des constitutions de rente, parce qu'ils auroient besoin de leur argent dans six mois, ou un an, pour acheter une charge à quelqu'un de leurs enfans, ou pour en marier quelques autres; pour ne laisser pas leur argent oisif, ils se servent de l'entremise d'un Agent de banque pour disposer leur argent à quelque bon Negociant, ou Banquier, afin qu'ils en tirent du profit, & qu'ils le puissent retirer à l'échange du billet qui leur aura été fait, par celui auquel ils l'auront prêté, & c'est ce qui produit l'abondance d'argent dans le commerce.

Si un homme de qualité a besoin d'argent pour acheter une Charge à quelqu'un de ses enfans, faire son équipage pour aller à l'armée ou pour faire quelque autre affaire, en se servant du ministère d'un Agent de banque, il en trouve en baillant des seuretez; ou un transport sur son Fermier.

La sixième & dernière raison est, que les Agens de banque sont encore très-nécessaires à l'Etat, parce que les Ministres des Princes, des Rois, leurs Fermiers & gens d'affaires trouvent par leur entremise, des sommes de deniers dans leurs plus grands besoins, par la connoissance que les gens de banque ont de toutes les bonnes bourses, & de ceux qui peuvent fournir à point nommé des lettres de Change, pour les lieux où ils en ont besoin, ce qu'ils auroient de la peine à trouver si promptement dans leurs pressantes affaires sans l'entremise des Agens de banque.

A G N.

AGNEAU. Tous ceux qui sont bien amoureux de leurs brebis, n'oublient rien des soins, qu'ils doivent apporter, lorsqu'elles en ont besoin, & sur tout dans le tems qu'ils jugent qu'elles sont prêtes de faire Agneau; leur vigilance ne s'y endort point, & il y a fort peu d'agneaux à la naissance desquels, ils ne soignent d'y tenir du monde présent, ou d'y assister eux-mêmes, si ce n'est la nuit que ces agneaux viennent au monde.

Car on saura qu'une brebis faisant un agneau, travaille autant qu'une femme qui donne l'être à un enfant.

L'AGNEAU quelquefois vient de travers ou les pieds devant, & c'est pour lors que la mère a besoin de secours: c'est pour lors que si on le lui refuse, son fruit court grand risque d'en mourir, & elle tombe dans une langueur capable de la réduire en pareil état.

C'est pourquoi lorsque la nature d'elle-même n'est pas assez forte, ni assez ingénieuse pour faire auprès de ces Brebis, l'office de Sage-femme; il faut que le Berger, ou quelqu'un destiné à la gar-

Tome I. Partie premiere.

de du troupeau, aide à la mere à mettre son fruit dehors; & s'il dedaigne de ce faire, l'on peut dire avec raison, que ce troupeau lui est fort indifférent.

Ce qu'il faut faire quand l'Agneau est né. L'Agneau étant né, on le levera d'abord pour le faire tenir sur ses jambes, & avant que de l'approcher de la mere, pour l'accoutumer à tetter, on tire à bas le premier lait de la mere, comme une chose fort mauvaise à l'agneau, & c'est ce que n'observent pas ceux qui ignorent ce que c'est que de gouverner des brebis; on ne manquera point d'enfermer la brebis deux jours avec son agneau, afin de le tenir chaudement & qu'il apprenne à la connoître.

Toutes les brebis qui auront fait agneau, seront enfermées & nourries pendant quatre jours, avec de bon foin & du son, & seront abreuvées d'eau, qu'on aura blanchie avec un peu de farine de miller.

La litiere ne leur manquera pas, & tous ces soins s'observeront dans l'endroit de la bergerie, que nous avons destiné pour y mettre les agneaux séparément d'avec leurs meres.

Si-tôt que l'agneau commencera de connoître sa mere, on la laissera aller aux Champs avec les autres, tandis que son petit sera tenu bien chaudement sans sortir de la bergerie, ou ayant pris un peu de force, on le voit bondir, & demander pour ainsi dire par là, qu'on lui donne un peu plus de liberté; ce qu'on peut lui accorder en le mettant dehors le soir & le matin, pour tetter sa mere, avant que d'aller aux Champs, pour l'amuser & l'empêcher de bêler.

Tous les agneaux seront renfermez ensemble, dans un lieu de la bergerie séparés de leurs meres, par des clayes faites exprès; & ce lieu sera un peu obscur, & garni de bonne & fraîche litiere.

La mere de famille après avoir examiné elle-même tous les agneaux, elle en enverra les plus foibles à la boucherie, & elle gardera les plus forts pour multiplier son troupeau.

On ne songera point à conduire les agneaux aux Champs, qu'à la fin du mois de Mars, & ils demeureront par conséquent dans l'étable, depuis qu'ils sont nés jusqu'à ce tems-là.

Le mois d'Avril étant venu, on ne fera point de difficulté d'envoyer les agneaux aux Champs, avec leurs meres; & sur la fin de ce mois, est la saison de les sevrer.

On ne doit point châtrer ses agneaux qu'ils n'aient cinq à six mois, & lors qu'on leur aura fait cette operation, on leur donnera du foin haché mêlé avec du son, pour les rétablir, & leur faire revenir l'appetit, que la douleur de l'incision leur aura ôté. Cette operation est nécessaire, car si on ne châtroit pas les agneaux, il arriveroit qu'ils deviendroient tout autant de Beliers qu'il y en auroit; ce qui causeroit du desordre parmi le troupeau, à cause que venant à tout moment à s'entrebattre; sur tout lors que les brebis seroient en chaleur, ils se détruiroient les uns les autres, & ne croitroient que très-médiocrement.

D'ailleurs, c'est que la chair d'un Belier n'est jamais si délicate, ni si grasse que celle d'un mouton; à cause que cet amour qu'ils ont pour les Brebis, ne les quittant point, consomme en eux la meilleure partie de la substance de la nourriture qu'ils prennent, & les rend très-désagréables au goût; puisqu'on voit même tous les jours, que

lorsqu'on veut se défaire d'un Belier pour être tué, on le fait tourner trois mois auparavant que de le vendre.

Pour engraisser les agneaux primes, & les vendre au double de ce qu'on vend ceux qui ne sont pas engraisés, faites cuire des poids avec du lait; Laissez un peu jeuner l'agneau, pendant que la mere sera aux Champs, ouvrez la bouche de l'agneau, & lui faites un peu prendre de ces pois, & de ce lait, après qu'il les aura mâché & avalé, trempez lui le bout de la machoire dans ce lait, & ces poix qui sont dans une terrine, ou grand écuelle de bois, cela lui apprendra à en mâcher tout seul. Vous ôterez ce ragoût, quand les meres viendront à l'étable, elles devoreroient tout en peu de tems, ils n'en coûtera pas cinq sols pour engraisser chaque agneau de la sorte, vous les vendrez au double.

Pour avoir des Agneaux primes, qui se vendront un tiers & souvent une moitié plus que les tardifs, il faut mettre la Brebis & le Belier en chaleur dans le tems requis, & la faire convrir pour lors. Le moyen, c'est de donner à cette brebis du pain tous les jours, une demi livre d'Avoine, & des grains de Chanvre.

Les Agneaux, à cause de leur tendre jeunesse, ont leur maladies particulieres; mais elles sont en petit nombre.

DE LA FIEVRE. Du moment qu'on reconnoît qu'ils sont atteints de quelque infirmité, il faut d'abord commencer de les ôter d'auprès de leurs meres: les signes qu'ils en donnent, ne diferent en rien de ceux par lesquels les Brebis nous font connoître qu'elles sont malades, il n'y a que la difference de leur donner les remedes, qu'il y a à observer; ainsi, lorsque la fievre tourmente les Agneaux, on prendra du lait de leurs meres, avec autant d'eau de pluye qu'on leur fera boire.

DE LA GRATELLE. Bien souvent les Agneaux, après avoir mangé de l'herbe de dessus laquelle la rosée n'est point encore tombée, sont atteints d'une gratelle qui leur croit au menton, & pour les en guerir; prenez du sel broyé avec de l'hyssope en pareille dose, frotez en le museau, le palais, & la langue des agneaux grateleux, puis lavez leur cette gratelle avec du Vinaigre, & la frotez après du sain doux, & de poix-resine, le tout fondu ensemble; la vertu de cet onguent aura son efficace.

Preparation des parties de l'Agneau pour être mangées. La tête à laquelle on laisse le col, est pour mettre en potage, ainsi que les pieds; & pour faire qu'ils réussissent, employez-les de cette maniere: on les échaude bien, puis on les met dans un pot avec du petit lard, pour être cuits ensemble, avec sel, poivre, cloud de girofle, & fines herbes, cela fait, on fait mitonner le potage avec de l'autre bouillon, qui soit bon, puis on range dessus les têtes d'agneaux, dont on tire la cervelle pour la faire frire, après l'avoir bien poudrée de mie de pain: étant frite, on l'arrange aussi sur les bords du plat avec les pieds & le petit lard, puis on les met ainsi sur table.

Tout ce qui se peut manger de l'agneau, est toujours fort délicat: la fressure se cuit au pot, & se mange ainsi, si l'on veut, ou bien on en fait une fricassée, après l'avoir mise en morceaux; cela fait, on la passe à la poêle avec le beurre, puis la faisant cuire dans du bouillon du pot, assaisonnée

de sel, de poivre, & de cloud de girofle, qu'on n'oublie point, lorsque la cuisson approche, de prendre des jaunes d'œufs délayez avec du verjus, & de les jeter incontinent; où bien au lieu de verjus, on se sert de crème douce pour épaissir la sauce.

Poitrine d'Agneau. On sert la Poitrine d'agneau frite: & voici comme on y réussit; on en prend une qu'on mince par gros morceaux, qu'on met tremper dans du verjus, du vinaigre, du sel, du poivre, du cloud de girofle, de la ciboule, ou du laurier: on laisse là dedans cette Poitrine quatre heures durant: après quoi on la trempe dans une pâte claire, composée de farine, de vin blanc, & de jaunes d'œufs; puis on la frit à la poêle dans du beurre, ou dans du sain-doux; étant ainsi bien frite, on la mange avec plaisir.

Rognons d'Agneau. J'ay dit comme il falloit aprêter les ris de Veau, c'est la même chose des rognons d'agneau, ainsi on n'a qu'à y avoir recours.

AGNUS CASTUS. Ce n'est pas sans raison que cet Arbre s'appelle chaste, puis qu'il fait vivre en continence ceux qui en usent; soit dans le boire, où dans le manger, ou qui en mettent dans leur lit; il jette plusieurs branches souples, & mal aisées à rompre, ayant les feuilles cinq à cinq, ou sept à sept ensemble; comme le chanvre, longues, étroites; & presque semblables à celles des saules, il est chaud & sec au troisième degré, & d'essence subtile, qui le rend aromatique. Les fleurs sortent à la cime des branches, en façon d'épis, la graine ressemble au poivre; mais plus petite, laquelle fait venir le lait, provoque les ordinaires, dissipe la semence, & fait dormir. La prise est d'une dragme dans un peu de vin, la mêlant avec de l'huile, & du vinaigre, & l'appliquant sur la tête; elle est bonne aux lethargiques, & aux frenétiques, en donnant la même dose que dessus, devant le frisson; elle guerit les fièvres quartes, & un voyageur qui en tiendra une petite houlaine à la main, ne sera pas sujet à s'écorchier.

Pour faire des conserves, opiates d'Agnus Castus. Voyez ce mot *Oppiate*.

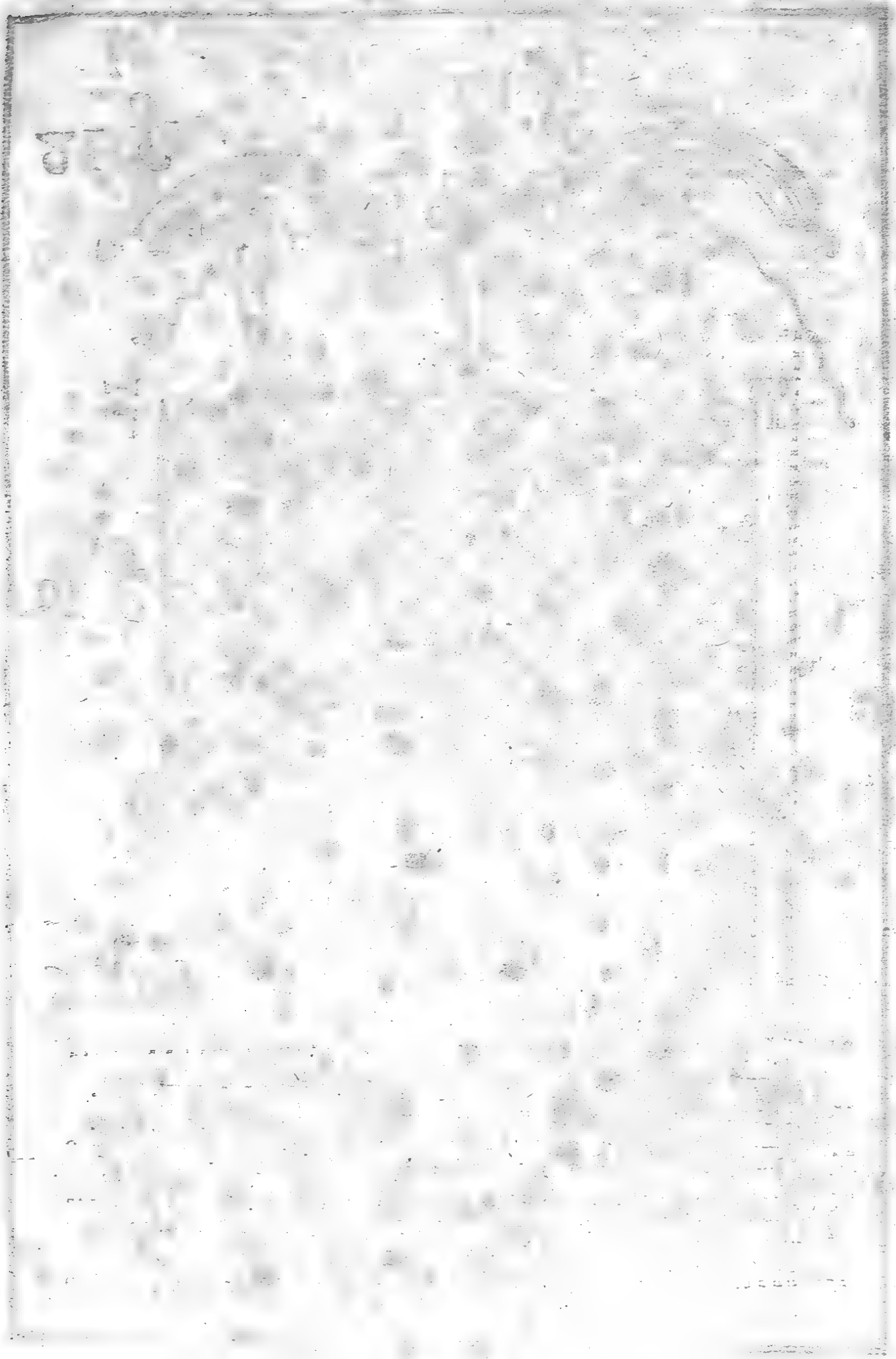
A I L.

AIL se sème de gouffe, ou autrement de caieux, à la fin de Fevrier, & se met trois à quatre pouces avant dans la terre, & de trois à quatre pouces de distance: On les sort de terre vers la fin de Juillet, & on les met secher pour les garder ensuite, d'une année à l'autre, dans un lieu qui ne soit point humide.

Ses vertus medicinales & ses proprietez. L'ail mangé à jeun est la Theriaque des Paisans en tems de peste, & autres maladies dangereuses, même contre toutes sortes de venin; Il est vrai qu'il excite la soif, & la chaleur par tout le corps, & donne des maux de tête, quand l'on en use souvent; Vous corrigerez facilement ces accidens, si vous mangez de l'âche, ou du persil incontinent après. Plusieurs gens principalement les Béarnois, au commencement du printems, mangent tous les matins des Ails avec du beurre frais; par ce remede ils esperent qu'ils seront sains & forts toute l'année.

L'AIL appliqué en forme de caraplane sur une morsure de Serpent, ou de Chien enragé, est un

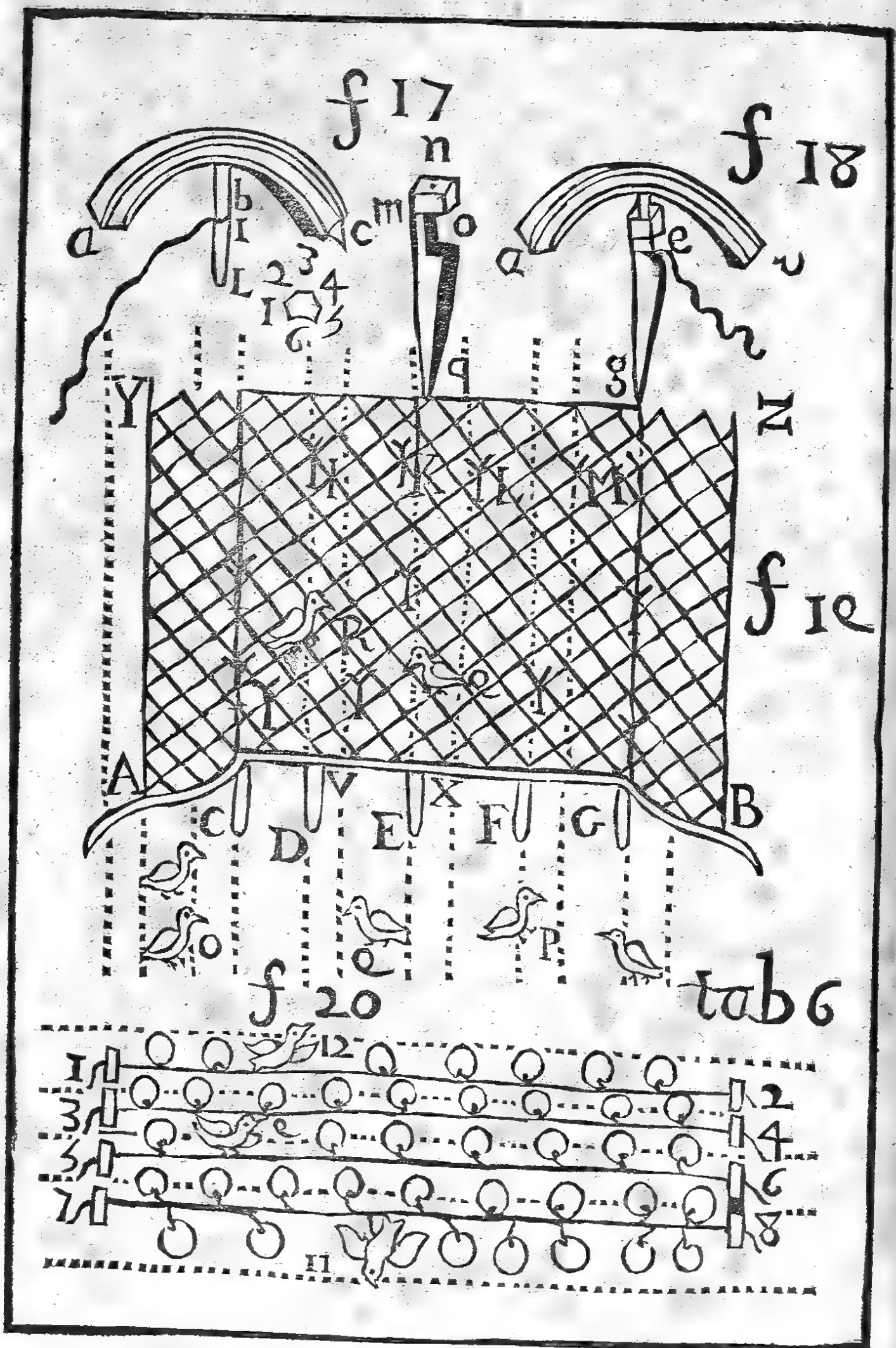
THE UNIVERSITY OF CHICAGO
PRESS



SIXIEME PLANCHE:

MOYEN POUR PRENDRE LES ALOUETTES AU MIROIR.

Table 6. Page 39. 1. Partie du 1. Tome.



souverain remède ; un liniment fait d'ail , de sel , & du vinaigre , fait mourir les lendes & les poux.

La décoction des Ails entiers donnée en clystère , ou appliquée sur le ventre en forme de fomentation , apaise la douleur de colique , & chasse les vents ; est contre la Toux inveterée , & causée par le froid. Il bon de froter les plantes des pieds , l'épine du dos & les poignets , d'un unguent ou liniment , préparé de trois ails , bien pilez & batus avec sain de porc.

Contre douleurs de dents de cause froide , il n'y a rien de meilleur que de tenir en la bouche , de vinaigre , ou de la décoction d'ail , où appliquer sur la dent trois-dosses d'ail pilées , avec du vinaigre. Pour faire mourir les vers des petits enfans , il faut leur faire manger des ails avec du beurre frais , ou bien leur faire un cataplasme sur l'estomac ; ceux qui ont difficulté d'uriner , reçoivent un grand soulagement en mangeant des ails.

Pour empêcher que les oiseaux ne nuisent aux fruits nouveaux des arbres , il faut pendre aux branches quelque quantité d'ails.

Outre toutes ces propriétés , il en a encore une autre particuliere , qui est d'apaiser la soif , & la faim , causées par une humeur acre , & salée , résiste aux mauvais air , guerit la colique venteuse , & soulage ceux qui ont l'esprit troublé. Etant cuit avec du lait , ou broyé & mêlé parmi du fromage frais , il arrêtera les Catharres & les fluxions ; guerrira ceux qui sont enroués , tuera les vers des petits enfans , étant battu & appliqué au doigt annulaire , & mêlé avec un peu de safran , apaisera la douleur de dents. Ceux qui sont sujets au Mal-Caduc , se trouveront soulagés , s'ils en prennent une gousse , tous les matins à jeun. Et les goûteux pareillement , pendant toute une année. L'on guerrira la fièvre , donnant une gousse d'Ail broyée dans un verre de vin blanc , avec trente grains de poudre de mirrhe le jour de l'accez , lorsque le frisson commencera à prendre.

A I R :

A I R. Il n'y a rien qui puisse plus aisément alterer nos corps & nos esprits que l'air ; car de sa constitution dépend entierement la bonne & mauvaise disposition des esprits , des humeurs , & de toutes les parties du corps ; c'est pourquoi , pour vivre bien sain , & fort long-tems , il faut respirer un bon Air , & fuir le mauvais , ou du moins le corriger.

Le bon Air vivifie les esprits , réjouit le cœur , subtilise les sens , aiguise l'entendement , & fortifie les membres , si bien que toutes les parties , tant animales , vitales , que naturelles en sont plus parfaites dans leurs actions , & par consequent celui qui est opposé , cause des effets tout contraires.

Lorsque l'Air est alteré , ou corrompu , si l'on ne peut s'en éloigner , l'on pourra le purifier par artifice , en brûlant du romarin , du genévre , du cypres , du laurier , du serment de vigne , du bois d'aloës , de santal , ou des gommés aromatiques , comme de l'encens , du stirax , du calamus , du benjoin , & autres semblables. Il y a des plantes qu'il faut rejeter , comme le noyer , le figuier , les choux , l'hieble , & la rue.

A L I S.

L'ALISMA a ses feuilles comme le Plantain , mais plus étroites & plus tournées contre terre.

Tome I. Partie premiere.

re. Sa tige est menue & haute plus d'une coudée , avec une tête faite en bouquet ; ses fleurs sont menues , de couleur blanche , pâle. Ses racines sont semblables à celles de l'Elleboro noir , menues odoriferantes , & un peu grossies. Il naît dans les lieux Aquatiques , & il est un peu absterfif. La racine beüe au poids d'une dragme , sert contre les morsures venimeuses , & les maux de matrice. Sa décoction étant beüe rompt la pierre dans les reins & provoque les mois.

A L O E S.

L'ALOE'S a les feuilles semblables à celles de la Squille ; elles sont courtes , épaisses , un peu larges , rondes & qui s'ouvrent en arriere. Elles sont dentelées des deux côtez , par intervalles de certaines pointes courtes , rangées en scie. Sa tige est presque semblable à celle de l'Aphodille : sa fleur est blanche , & son fruit est comme celui de l'aphodelus. Toute cette plante est puante , extrêmement amere au goût , étant attachée à une seule racine , comme à un pieu fiché en terre.

Il croît en abondance dans l'Inde , dans l'Arabie & d'autres lieux Maritimes.

Il est fort amer & reserre moderelement , étant lavé , il fortifie & purge l'estomac ; il lâche le ventre & fait dormir. Le trop grand usage nuit à ceux qui ont de la disposition à la phthisie ; il est bon contre le débordement de bile , & étant mêlé avec les autres Medicamens , il les empêche de nuire , outre quantité d'autres propriétés. Voyez *Dalech Tome 2. livre 16. ch. 28.*

Cet Arbre croît aux Indes , dans des lieux fort sauvages , ceux qui ont été sur les lieux , disent qu'il est grand comme l'Olivier , quant à la fleur & au fruit , ils ne l'ont pas vû à cause du danger qu'il y a d'être tué par les Tigres & autres bêtes feroces. C'est pourquoi pour en avoir , on s'assemble plusieurs en troupes pour les chercher , & en couper. Le meilleur a une couleur fort brune , il est rempli de veines grises , & d'une humeur grasse ; & quoi qu'il soit pesant , il ne va point au fond de l'eau. L'on s'en sert non-seulement aux parfums ; mais encore en Medecine , comme étant fort cordial ; il ôte les tranchées , guerit la dysenterie , la foiblesse d'estomac , & la douleur de côté qui procede du foye , rend l'haleine agreable & empêche de suer.

A L O U.

ALOUETES. Pour prendre les Alouètes au miroir.

On les prend diversement , la maniere la plus commune est avec des napes , qui se tendent comme pour les Ortholans ; c'est pourquoi on fera toutes les mêmes observations , à la reserve que les apellans seront à terre , au lieu qu'on met les Ortholans sur de petites fourchettes , & qu'il y faut un miroir. Faites ainsi qu'il est représenté dans la sixième table par les figures 17. & 18. Et pour le faire prenez un morceau de bois , épais d'un pouce & demi , & le coupez en arc un peu bas , qu'il ait neuf pouces de distance , d'un bout à l'autre ; il faut qu'il garde son épaisseur par le bas , comme vous voyez la portion , ou fausse piece marquée des chiffres 1. 2. 3. 4. 5. 6. car le côté marqué 6. est le dessous , & les autres pans achevent le tour de toute l'épaisseur du bois ; ensorte que le dessus n'a que demi pouce de large , les cinq faces 1. 2. 3. 4. 5. seront toutes entaillées en creux , pour y mastiquer , ou coler des petits morceaux de mi-

roir ; il faudra faire un trou par le milieu du dessous , à l'endroit de la marque de la lettre 6. & y mettre une cheville de bois , longue de six pouces , & grosse comme le doigt , un peu en pointe par le bout , avec un petit trou au milieu. On aura un autre morceau de bois , long d'un pied , & épais de deux pouces en quarré , pointu par le bout , il faut lui faire une entaille , haute de deux pouces & large d'un pouce & demi , on percera ce morceau de bois , par le dessus du bout , pour y faire entrer la cheville , qui doit baisser d'un pouce ayant dans le trou , & s'y mouvoir facilement.

Quand elle sera placée , passez une fiscelle dans le petit trou , & le miroir sera achevé , lequel il faudra poser & piquer en terre au milieu des deux napes , & un peu devant des muettes , en telle façon que la personne qui sera dans la Loge , tirant la fiscelle , le miroir tourné de côté & d'autre , ainsi que ces petits molinets , que les enfans font tourner dans une noix , qu'ils appellent guindres , où noisiles ; cette invention sert lorsque le Soleil paroît , il faut les faire marcher incessamment , tous ces miroirs éclatent , ce qui donne envie aux oyseaux de voltiger aux environs pour voir ce que c'est , & lors qu'ils sont à hauteur convenable , on les prend. La vraie saison de cette chasse , est depuis le mois de Septembre , & principalement le matin pendant les gelées blanches.

Autre manière de prendre des Alouètes de nuit avec un filet. On prend grande quantité d'Alouètes la nuit avec un filet , quelques-uns se servent du feu , avec le filet. Pour en prendre de cette façon , il faut avoir un filet appelé *Traineau* , qui s'ajuste , & se fait de même , à la réserve que les mailles n'ont qu'un pouce de largeur , & qu'il doit y avoir un reste par le derrière , long d'un pied traînant à terre , afin que les Alouètes ne laissent passer le filet sans s'élever. Pour les prendre avec moins de peine , il est à propos de se promener au soir au long des pièces de terre ensemencées , des terres en friches , qui en sont proches , des endroits où on a cueillis de l'Avoine , ou de chaumes coupez bien bas de terre , on les voit sur le tard voler en troupes , & se reposer dans l'un de ces endroits , qu'on remarque pour y retourner la nuit , avec le *Traineau* , qui est attaché avec deux perches , & porté par deux personnes fortes , lesquelles marchent vite , dans le champ où elles ont été remarquées ; & quand ils entendent voltiger quelque chose , laissent tomber les perches , & courent au filet , pour prendre ce qu'il s'y rencontre. Ceux qui n'ont pas le tems de remarquer le soir les Alouètes , vont seulement traîner le filet au hasard , sur les lieux où ils croient trouver le gibier. Vous serez averti , que par fois il se rencontre sous le filet , des Perdrix ou quelques Beccasses , lorsque le *Traineau* ne fait pas de bruit , comme par exemple , sur le bled verd. Cette chasse est d'autant meilleure , que la nuit est plus obscure , & qu'il fait froid : Ce n'est pas la peine de s'y arrêter , quand la Lune est claire.

Pour prendre les Alouètes à la ridée. Les Païsans prennent encore les Alouètes avec des filets , qu'ils attachent bout à bout , ils nomment cette façon de chasse la *Ridée*. L'hiver lorsqu'il gèle bien fort ces oyseaux vont en grandes bandes , & volent d'une campagne à l'autre pour chercher à manger , & lors qu'on les fait lever , ils volent bas , ridant contre terre , & se posent où elles en voyent quelques autres ; c'est pourquoi on en prend fa-

cilement , & en quantité. Les filets dont on se sert , ne sont autres que les deux napes , dont on se sert pour prendre les Alouètes au miroir ; qu'on attache bout à bout , il faut avoir trois bâtons , longs de cinq ou six pieds , bien droits , & assez forts , avec une coche à chaque bout , à l'une desquelles sera attaché d'un côté un piquet , long d'un pied & demi , & de l'autre une petite cheville , de deux ou trois pouces de longueur , un de ces trois bâtons , aura deux piquets , attachez au bout , à l'opposite l'un de l'autre , & y aura aussi deux petits bâtons ou chevilles liées , au côté de chaque piquet , à chaque bout une , pour y mettre le filet & le bout , où sont attachez les deux piquets , & au côté de chaque piquet des chevilles , & quand on veut prendre des Alouètes , il faut s'en aller trois ou quatre personnes de compagnie dans une Campagne , qui soit unie ; c'est-à-dire , qui ne soit point montueuse , & déployer les filets & les étendre de long , puis attacher les trois bâtons aux deux bouts & au milieu , & mettre le bâton , auquel il y a deux piquets , au milieu , afin que le filet tourne plus facilement , & promptement , étant guidé par ce bâton , qui tournera entre les deux piquets , que vous joindrez en terre , & les deux autres bouts vis à vis l'un de l'autre ; en sorte que les quatre piquets se trouvent tous piquez en ligne droite , & que la corde du bas des napes soit fort roide ; ayez une corde cablée , longue de douze pieds , que vous attacherez d'un bout au bâton , & de l'autre à un piquet , qu'on fichera en terre , vis à vis des piquets. Vous mettrez pareillement un autre corde longue de dix pieds au bout du bâton , avec un piquet à l'autre bout , que vous coignerez en terre , au droit des autres , le tirant de toutes vos forces , pour faire , que la corde d'en haut soit aussi roide que celle d'en bas , il faudra avoir une autre corde longue de dix ou douze toises , que vous passerez dans une poulie , & l'attacherez d'un bout au bâton , & l'autre sera lié à un piquet derrière la Loge , qui doit être faite de chaume , autour de quelques brins de bois , on arrêtera la poulie , à quinze pieds du filet , à l'endroit marqué , avec une corde liée à un piquet ; de sorte que l'espace d'entre la poulie & son piquet , soit d'un pied & demi de longueur , & que la poulie avance de deux pieds en dedans du bas du filet , afin qu'il tourne plus vite. Le tout étant ajusté , une personne s'assiedra dans la Loge pour tirer la corde & faire tourner les napes , si-tôt que les premiers oyseaux de la troupe seront au dessus du bas du filet , pendant qu'il y prendra garde , les autres s'en iront faire lever les Alouètes , & les chasseront du côté où sont tendues les napes , afin de les contraindre d'y aller : les personnes se doivent disposer , en sorte que le gibier , soit comme entre les trois personnes ; mais il faut que les deux qui marcheront , avancent plus que celui du milieu ; par ainsi les Alouètes se verront comme enfermées de trois côtés , & seront obligées de voler droit , par dessus les filets , & pour les y faire encore plutôt aller , ayez une fiscelle , qui soit bien longue , laquelle vous attacherez d'un bout à la pointe d'un petit bâton , qui sera haut d'un pied & demi , ou deux pieds , piqué droit en terre à deux pieds proche des napes , & delà elle passera sur une petite fourchette , de même hauteur , que l'autre verge , & piquée pareillement en terre , & l'autre bout de cette fiscelle sera porté à la Loge. Liez à cette

ficelle trois, ou quatre oyseaux, qu'on attachera par les pieds, avec des petites ficelles, longues d'un pied & demi, & lorsque la personne, qui sera dans la Loge, verra voler la bande d'Alouètes, il fera voltiger celles de la ficelle; en la tirant un peu, & quand les autres les apercevront, elles s'y en iront tout droit; lorsque le guetteur les verra approcher, il doit tenir les deux mains sur la corde, toute prête à la tirer, quand il sera tems, que les filets se levent.

Comme les Paisans prennent les Alouètes avec des Lacets. Les Paisans qui n'ont point de filets; se servent de collets ou Lacets, pour prendre les Alouètes, pendant les grands froids, ils observent les lieux, où elles se plaisent le plus, parce qu'elles y sont souvent, & pour les y attirer davantage, ils y jettent de l'Avoine, celui qui veut en prendre, tend des collets, il met dessus divers filons ou planches de terre, les unes proches des autres, des ficelles longues d'environ quatre ou cinq toises chacune, qui sont arrêtées avec des piquets à chaque bout, il attache à ces ficelles plusieurs lacets faits d'un brin de crin de Cheval; en double, lesquels sont à quatre doigts les uns des autres, & jette après cela de l'Avoine tout au long des ficelles, & de crainte qu'on ne lui dérobe celles qui s'y prendront, en son absence, il va chercher au loin où il y en a quelque bande, & les fait voler du côté qu'il a tendu, où elles se vont poser, & aussi-tôt qu'elles découvrent le grain, & qu'elles s'y jettent, on en prend une quantité prodigieuse; il s'y prend aussi bien d'autres oyseaux, que des Alouètes; & tous demeurent pris par les pieds, parce que cheminant pour chercher le grain, ils passent par hazard les pieds dans le lacet, qui est délicat, & l'emportent avec eux jusqu'à ce que le collet soit tout à fait ferme, & qu'il les arrête.

Pour prendre une compagnie d'Alouètes sous un filet. Voici une autre maniere bien facile, pour prendre une bande d'Alouètes; il ne faut point de filet particulier, puisque toutes sortes de filets peuvent servir à cette chasse; pourveu que les mailles n'en soient pas trop larges, & que le filet soit assez grand; comme seroit une tirasse de quoi on prend les Cailles, celui qui voudra se divertir, à prendre tant les grosses Alouètes que les petites apellées Cotrelus, ou Trelus. Il faut avoir premierement, trois ou quatre douzaines de petites fourchettes hautes d'un pied, & fort menues; les mettre en un paquet avec le filet, dont on se veut servir; qu'il faut porter sous le bras & se promener dans les Campagnes, jusqu'à ce qu'on aye rencontré une bande d'Alouètes, lesquelles étant découvertes, il faudra les assurer en cette sorte: On tournera tout autour d'elles trois ou quatre fois; ne les approchant d'abord qu'à cent pas, & puis en tournant peu à peu, on s'en approchera; jusques à trente ou quarante pas. La personne qui les tournera ainsi, ne doit point s'arrêter, quand il en sera proche; autrement elles s'en voleroient; mais il marchera continuellement & doucement de côté & d'autre, étant courbé, contrefaisant une Vache qui paît, & lors qu'il les verra sans crainte, il déploiera le filet de travers les raies & planches de bled; ou de gueret, comme on voit par les espaces, qui sont entre les lignes pontuées, à cinquante ou soixante pas loin des Alouètes, & l'étendre tout au tour; desorte que la corde, soit du côté des oyseaux, il faudra

piquer tout droit, de deux en deux pieds les petits bâtons fourchus, sur lesquels la corde ou bord du filet portera, laissant traîner à terre les deux côtés, parcelllement le dernier, après quoi l'on piquera le reste des autres fourchettes, pour toute le milieu dudit filet, quand le filet sera ajusté, on ira faire le tour au dessus des Alouètes, & cheminant de côté & d'autre, l'on les approchera peu à peu, pour les faire marcher, ce qu'elles feront lorsqu'on les pressera; si elles étoient trop écartées, il faudroit les tourner pour les faire amonceler, & les conduire jusques sous les filets, elles y entreroient facilement, où étant entrées on jettera un chapeau en l'air en courant à elles, afin de les empêcher de revenir du côté qu'elles auront entré, & si-tôt qu'on sera au bord, il faudra arracher la premiere rangée de fourchettes, & fermer le filet tout autour comme une cage, pour prendre le gibier à son loisir.

Pour apprêter des Alouètes comme il faut, on commence par les plumer au sec, puis à leur écorcher la tête, observant de ne les point vuider; cela fait, on les pique de lard; puis leur passant une brochette en travers, on les attache toutes à la grande broche pour les faire rôrir, & lorsqu'elles le sont, on y jette dessus de la mie de pain en poudre avec du sel, on leur met dessous une rotie, & une sauce comme aux Beccasses.

Alouètes en ragout. Prenez des Alouètes, plumez-les; vuidez-les, passez-les à la poêle, avec du lard fondu & un peu de farine, mettez-les dans une terrine avec du bouillon & du vin blanc, assaisonnez-les de sel, de poivre, de canelle; laissez-les cuire ainsi jusqu'à ce que la sauce en soit courte; mettez-y un jus d'orange & puis les servez.

A M A N.

AMANDES. Pour faire des Amandes vertes. Il ne faut point de sel, comme aux Abricots; mais il faut se servir de la lessive de cendre, ou de gravelée, & lorsqu'elles sont bien lavées & nettoyées les jeter dans de l'eau bouillante, comme il est dit, & regarder avec une épingle qu'elles ne cuisent trop, parce qu'elles s'ouvreroient, puis vous les jetterez dans l'eau fraîche, les mettrez égoûter; ensuite vous les mettrez dans un Sucre clarifié, qui soit léger: lorsque votre Sucre bout, les jeter dedans, afin qu'ils prennent leur verd, & les achever promptement de peur qu'elles ne noircissent, & pour les garder livre pour livre, comme il est dit, & prendre garde que le syrop ne soit, ni trop cuit, ni pas assez.

De tous ces fruits ci-dessus, que l'on appelle *Confiture*, pour en faire des compotes, lorsque vos fruits sont passez à l'eau, il ne faut que cinq à six onces de sucre tout au plus, pour livre de fruit, & faire cuire le sirop comme si c'étoit des confitures, ou approchant, parce qu'elles s'éclaircissent assés en jettant leur humidité. Voilà comme l'on fait de bonnes compotes de tous les fruits nommez ci-dessus: y aiant peu de sucre, ils conservent tout le goût de leur fruit.

Compotes d'Amandes vertes. Il faut, de même que les Abricots, passer les Amandes à la lessive de cendre ou de gravelée, & les gouverner tout ainsi que les Abricots; car elles se font de la même maniere: & si vous vouliez en tirer au sec, après qu'elles

les ont été au Sucre, vous mettrez du Sucre clarifié dans une poêle, & le ferez cuire à la plume, & aussi-tôt, vous jetterez vos Amandes dedans, après les avoir fait égoutter sur un tamis. Cela fait, vous les remettrez sur le feu, les remuerez bien, & les ferez bouillir, parce qu'elles auront décuît votre Sucre à la plume, puis vous les retirerez de dessus le feu, & les laisserez refroidir à moitié, puis avec une cuillère, où le dos de votre écumoire, vous frotterez votre Sucre tout autour de la poêle, jusqu'à ce que vous l'ayez troublé par tout; vous les tirerez ensuite avec votre écumoire, en ferez égoutter le Sucre, & les rangerez sur un clayon de fil d'archal; ou sur de la paille épluchée, que vous rangerez sur un plat ou terrine; ainsi vos Amandes seront seches en un moment, & vous en pourrez faire telle quantité que vous voudrez, de seches ou de liquides. L'on peut tirer les Abricots verts de même.

AMANDES à la Praline. Il faut prendre pour 2. livres d'Amandes bien triées, une livre ou cinq quarterons de Sucre, le faire cuire à la plume, puis vous jetterez vos Amandes dedans, vous les remuerez bien, avec votre spatule, & prenez bien garde qu'elles ne s'attachent au fond de la poêle, remuez-les toujours bien, jusqu'à ce qu'elles aient pris tout le Sucre, qu'elles soient bien Pralinées, menez les doucement sur un petit feu, à la fin, pour faire fondre les égremilles du Sucre, & faites-ensorte qu'il n'en reste point, que tout s'attache autour des Amandes; prenez bien garde qu'elles ne se mettent point en huile; & lorsqu'elles seront faites, elles peteront, pour lors vous pouvez les ôter, vous les laisserez dans la poêle, & vous les couvrirez avec quelque chose pour les faire ressuier, puis les laisserez refroidir, & les mettrez dans des boîtes: vous pouvez Praliner des Avelines de même.

AMARANTES fleurs des Amarantes. L'Amarante fait une fleur semblable à une pannache, teint d'une couleur de pourpre si vive, qu'elle se maintient long-tems, sans rien perdre de sa couleur, même en la mettant secher au four, elle se garde pour l'hyver; auquel tems la mettant tremper dans l'eau; elle reprend l'éclat & la couleur qu'elle avoit dans l'été, elle fleurit depuis le mois d'Aoust, jusques à la fin de l'Automne; elle se plaît dans un lieu, où il n'y ait pas trop de Soleil, dans une tres-bonne terre, qui doit souvent être arrosée.

Les Amarantes & de leur terre. Les Amarantes rares particulièrement, veulent être semées & élevées sur couche de bonne chaleur, avec les cloches de verre; au commencement du mois d'Avril, le cinq ou sixième jour de la nouvelle Lune, s'il se peut: mais après qu'elles seront deux poudres de haut, & qu'elles auront quatre ou cinq feuilles, il faut les faire au grand air, en élevant lesdites cloches, sur des fourchettes, & lors que les nuits seront chaudes, vous ôterez entièrement les cloches de dessus lesdites Amarantes, & les remettrez sur les fourchettes, au matin, & tout cela durant l'espace d'un mois ou six semaines, & plus si vous voulez: & quand lesdites Amarantes seront bien fortes, & que le doux tems sera venu, qui sera environ la fin de May, ou au commencement de Juin, vous les planterez ou vous voudrez, avec leur motte, & par un tems de pluie, s'il se peut; c'est une fleur extrêmement délicate à élever aux pais froids.

Voilà la maniere comme il faut gouverner les belles Amarantes, quand on veut les avoir en fleur de bonne heure; c'est-à-dire, dès le mois de Juiller.

Mais lors qu'on les desire plus tard, on les sème en pleine terre, bien amandée & composée d'un tiers de sable, mise dans des pots, au commencement de May, & en ce cas elles ne portent qu'au mois d'Aoust.

Au lieu de pure terre, l'on peut mettre des erottins de cheval tous chauds, dans de grands pots, les bien presser, & mettre deux poudres de haut de bon terrain par dessus, où il y aura du sable mêlé avec, & semer les Amarantes dedans, & y mettre quelques verres dessus pour les faire avancer.

On estime, il est vrai, qu'elles viennent mieux dans des pots, qu'en pleine terre; il faut arroser les Amarantes.

Il est bon de les avoir tôt, afin que leur graine ait tout le tems de bien meurir, & même il faut la laisser dans la serre durant l'hyver sur fleur & dans sa paille, quelque seche qu'elle paroisse être, jusqu'à ce que les gelées fortes soient passées, alors vous la grainnerez, si bon vous semble.

Les tres-belles Amarantes sont bordées de jaune, & il en vient parmi elles qui donnent autant de diverses figures à leurs petits bouquets, qu'il y en a sur leur pied, qui est tout de fleur, & en tres grande quantité, jusques à la grosseur d'un pied ou environ de largeur, & de hauteur d'un pied & demi & plus.

Cette fleur dure deux à trois mois & plus, & est une espece d'immortelle, il y en a de plusieurs couleurs; Sçavoir, de violettes, de pourpre, de cramoisi, d'oranges, de rouges, de jaunes, &c. c'est une fleur merveilleuse, & des plus belles qu'on puisse voir, & qui est maintenant fort en estime parmi ceux qui la connoissent bien.

A M B R.

AMBRE-GRIS. Plusieurs Naturalistes tant anciens que modernes, n'ont encore pu découvrir bien au vrai, d'où venoit l'Ambre, ni de quoi il étoit composé. Depuis peu d'années plusieurs Curieux en ont fait des recherches tres-exactes, & ont trouvé que ce n'étoit autre chose qu'un bitume engendré, ainsi que le Corail, dans des endroits particuliers de la mer, qui par des agitations extraordinaires, faisoit qu'il s'en détachoit par fois des morceaux assez considerables, qui n'ageant sur l'eau, étoient poussés par des vagues sur le sable, & sur le gravier. L'Ambre est chaud & sec, qui est propre comme le Musc, à toutes les maladies du cœur & du cerveau, causées d'humeurs froides; c'est pourquoi il convient mieux aux personnes d'âge qu'à la jeunesse. La dose ordinaire est de six à sept grains par jour; il est toutefois plus doux pour les femmes, que le Musc. Il a encore cela de plus, qu'il rassasie les fameliques étant mêlé parmi de la bouillie, ou du fromage, ou de l'huile.

AMBRE-GRIS. Vous reduirez en poudres fines les drogues suivantes, que vous passerez au sia ramis; Sçavoir, une once d'Amidon, une once Iris de Florence, demi once de Spalatum, une once de Benjoin, une once & demie de Sperma ceti, & une drame de bon Musc d'Orient, que vous ferez

diffondre séparément dans de l'eau de canelle défilée, & vous ferez detremper une suffisante quantité de gomme adragant dans de pareille eau de canelle, & de tout cela formerez une pâte que vous mettrez en digestion, comme il a été dit dans le mot de Musc, & quand vous jugerez qu'elle sera suffisamment sèche, vous la garderez pour l'usage dans une boîte avec du coton, & la tiendrez si bien bouchée, qu'elle ne craigne point l'évent, vous la pourrez conserver dix ans dans sa bonté.

Ambre jaune. Pour faire l'Ambre, vous ferez en cette manière le *Succinum*, c'est-à-dire l'Ambre; prenez du Cristal, lequel vous mettrez en poudre tres-mennue, & des blancs d'œufs, en ayant ôté le germe; lesquels vous battrez & écümerez jusques à tant qu'ils se tournent en eau; vous mêlerez dedans la susdite poudre, & les battrez, y ajoutant un peu de Saffran en poudre, si vous voulez avoir un Ambre jaune; puis jetez tout cela dans une canne, ou dans quelque boyau, ou dans quelque phiole de verre, & le mettez dans l'eau bouillante jusques à tant que vous verrez qu'il aura aquis une substance dure & solide. L'ayant tiré hors, polissez-le sur marbre, & faites-le à la forme & figure qu'il vous plaira. Si vous voulez avoir de petites boules qui vous servent en Chapelier, ou en manche de couteau, percez-le avant qu'il soit sec, puis mettez-le au Soleil; vous pourrez aussi, selon votre desir, mêler une autre couleur, & par ce moyen avoir des pierres qui ressembleront & seront prises pour fines & précieuses: Mais alors, avant que de cuire la matière, il la faut couler, afin que le corps soit transparent & luisant.

A M B R E. Mettez du Mastic fondu & passé par l'étamine, dans un pot de terre, afin qu'il se purifie de ses ordures; & qu'il paroisse plus reluisant; après vous prendrez un peu de racines de *Curcuma*, & les mêlez avec votre matière, puis formez les choses qu'il vous plaira; encore se fera-t-il, si on met du Tartre ou lie de Vin blanc crud, avec du Cristal liquifié, & qu'on le mette dans un vaisseau, qui ait l'orifice enduit & bien bouché; & qu'on le tienne au feu par l'espace d'un jour naturel.

Pour faire de l'Essence de Musc & d'Ambre, Prenez une dragme d'Ambre, & une demi dragme de Musc, que vous mettrez dans une bouteille avec une chopine d'Esprit de vin, si vous voulez qu'elle soit plus forte; vous n'y en mettez que demi-septier; mais elle est fort bonne à chopine. La bouteille bien bouchée vous l'exposerez au Soleil, ou vous la mettrez dans du fumier l'espace de six semaines ou de deux mois, comme celle ci-dessus.

A M I

A M I D O N. Pour faire l'Amidon, il faut prendre du plus beau froment & le bien monder ou choisir, en sorte qu'il n'ait que le grain; le mettre tremper bien à son aise, lors qu'il fait bien chaud le mettant au Soleil, & changeant l'eau matin & soir. L'eau de ploye ou de rivière est la meilleure. Lorsque le grain se creve facilement sous le doigt, c'est une marque qu'il y a été assés: Il creve plutôt, lors qu'il fait bien chaud, le plus de tems qu'il faille, c'est douze jours, s'il ne fait chaud.

Il faut ensuite avoir un sac fait exprès, d'une demi-aune de long & d'un quart de large, d'une toile rousse un peu claire & propre pour en ôter le chas. Il faut avoir une autre benne bien propre, & y mettre un ais dessus, qui soit propre & bien uni; prendre ensuite cinq poignées de grains, & les mettre dans le sac bien cousu, afin qu'il ne creve pas en pressant & frotant avec force, comme si on frottoit & lavoit un étoffe ou un gros linge. Tout ce qui sort du sac, tombe dans la benne, & lorsque la fleur du froment ne peut pas bien sortir, il faut tremper de tems en tems, le sac dans l'eau pour l'aider. Lorsqu'il ne reste plus que la chaffe, il faut renverser le sac pour le bien racler & nettoyer, pour y mettre d'autres grains, jusqu'à la fin.

L'AMIDON étant au fond de la benne, il s'amasse une eau rousse au dessus, qu'il faut égoutter, penchant doucement la benne, de tems en tems; y mettre ensuite de l'eau fraîche, & bien remuer le tout, & le passer dans un linge, remettre encore dans la benne avec de l'eau, l'égoutter quatre ou cinq fois, sans le passer, & le laisser au Soleil. Lorsqu'il ne restera plus de l'eau dans la benne, il faut couper l'Amidon dans la benne par morceaux pour l'en tirer, étendant un linge sur un ais, pour mettre l'Amidon dessus, & l'exposer au Soleil ou à l'air, pour le bien sécher, & enfin l'enfermer.

Lors qu'on veut s'en servir, on en prend ce qu'on veut & on le met tremper dans l'eau toute une nuit, & on le change quatre ou cinq fois d'eau.

A M I T I E. L'Amitié parmi les associez dans le negoce est tout à fait nécessaire, pour y réussir. Tout le bonheur ou malheur de leurs affaires communes dépend d'avoir entre eux cette amitié.

La déference procède de l'amitié respectueuse, que des Associez ont l'un pour l'autre, sans laquelle ils n'agissent qu'avec desordre & confusion, parce que la déference qui est entre eux, fait qu'il ne s'entreprend rien sans l'avis & le consentement mutuel de l'un & de l'autre; & cette bonne intelligence, fait qu'ils travaillent & agissent chacun en particulier pour le bien commun de la société.

Au contraire, s'il n'a point d'amitié ni de déference entre les Associez, il ne s'accordent jamais bien ensemble; en toutes les entreprises qu'ils font pour leur negociation; ils ni réussissent jamais. La raison en est, que se contrariant toujours l'un l'autre, & ne faisant jamais rien de concert, ils ne savent ce qu'ils font, & l'un défait, ce que l'autre a fait; ainsi toutes leurs affaires vont en desordre & en confusion.

La seconde chose à observer, est de si bien régler les choses, par l'acte de société, que rien ne puisse altérer l'amitié & la bonne intelligence, qui doit être entre eux; & pour cela j'estimerois à propos qu'ils vécussent chacun en leur particulier, parce que rarement les femmes s'accordent ensemble, sur les heures du manger, & sur la qualité des viandes, dont chacune d'elles voudroit avoir le choix. Ce ne sont là que les moindres sujets de division entre les femmes.

La troisième, est de prendre une bonne résolution, que quelques differents qui surviennent pendant le tems de la société entre leurs femmes, cela ne sera point capable de rompre, ni d'altérer l'amitié & la bonne intelligence qui doit être entre eux: car il est vrai de dire que la plupart des fo-

cierez finissent avant le tems de leur échéance, par le caprice & la mes-intelligence des femmes, dont bien souvent les maris veulent, par une sorte de complaisance, prendre inconfidément le parti.

La quatrième, est de partager entre eux les choses à quoi ils doivent être employez, tant en achat qu'en la vente des marchandises, à tenir la Caisse & le Livre de raison, & regarder à quoi l'un & l'autre seront plus propres.

Celui qui est d'une humeur active, est plus propre à l'achat & à la vente, que celui qui l'est moins & qui aime le repos; c'est pourquoi le plus actif des deux Associez doit être employé à l'achat & à la vente des marchandises, & l'autre à tenir le grand Livre de raison & la Caisse; parce qu'ayant moins de feu, il est plus sage & modéré en la conduite des affaires que s'il avoit plus d'activité.

AMITIEZ particulieres. Les Saints les ont toujours regardées comme la ruine des maisons & des Communautés.

Ceux qui ont ces sortes d'amitié, s'écartent ordinairement du reste de la Communauté, pour converser ensemble; & pour s'entretenir à cœur ouvert de leurs petits secrets. Ils se communiquent librement leurs peines, leurs tentations, leurs sentimens & leurs soupçons, ils se racontent leurs aventures & quelquefois même leurs dereglemens passez, ils se vantent, ils se flattent, ils s'excusent les uns les autres; ils parlent sans scrupule, contre les Reglemens, contre le bon ordre & contre l'exactitude de la Communauté. Ils médisent, ils murmurent, ils se plaignent, ils font de petites ligues, ils forment des parties secretes, ils se donnent des rendez-vous; ils affectent autant qu'ils peuvent de se trouver les uns auprès des autres; & quand il arrive qu'ils sont separez, ils tâchent de ne se point perdre de vûe; ils se regardent, ils se font signe, & se parlent par gestes. Ils ne s'entretiennent jamais des choses spirituelles; & si quelquefois, ils commencent par là, ils finissent ordinairement par des discours de bagatelles, de niaiserie & de vanité. Quand ils sont ensemble, ils ne souffrent pas aisément que d'autres personnes les joignent, à moins quelles ne soient de leur caballe; ils s'en défient & à leurs aproches, ils changent aussi-tôt de discours. Ils ont tant de peine à se quitter, que quand le tems de la Conversation finit, ils ne laissent pas de dire encore quelque petit mot; ils entrent dans les interêts les uns des autres; si l'on en reprend quelqu'un, les autres s'en offensent, ou le justifient; & plutôt que de blâmer sa conduite, ils condamneront celle du Supérieur ou des Directeurs. Enfin ces sortes d'amitiés sont cause qu'on viole beaucoup de Reglemens, & que l'on ne fait pas souvent ce que l'on doit, pour suivre les inclinations de son ami.

On remédie à ce mal en separant les personnes liées de ces sortes d'amitié; en leur imposant des penitences salutaires, en les privant de la Commununion jusques à ce qu'il y paroisse de l'amendement.

A N D.

ANDOUILLES de Veau, on réussit à les faire, en prenant de gros boyaux de Cochon, dont on ôte le gros bour, pour les faire tremper un jour ou deux, cela fait, & le tout étant lavé proprement & blanchi dans l'eau où l'on aura mis

quelques tranches d'oignon avec un peu de vin blanc, on tire ces boyaux, qu'on jette dans une autre eau qui est fraîche, puis on le coupe de la longueur qu'on veut qu'ayent les Andouilles; ces boyaux coupez, on prend du ventre de Cochon, dont on ôte le gras, & qu'on taille aussi par tranches de la longueur des Andouilles: cela fait, on les forme, puis on les envelope des robes qu'on leur a préparées, après les avoir assaisonnées de toutes sortes d'épices.

Les Andouilles ainsi achevées, il faut les faire cuire pour les manger. Et voici comment.

Prenez-les, mettez-les dans un pot bien bouché, posez ce pot sur un feu tres-médiocre, laissez en cet état ces Andouilles rendre leur suc, puis jetez-y un peu d'eau avec un oignon piqué de clous de girofle, & deux verres de vin blanc, du sel, & du poivre; laissez-les cuire ainsi, & étant cuites, il est bon qu'elles refroidissent dans leurs bouillons, puis les tirer, afin de les mettre griller sur une feuille de papier, pour être mangées toutes chaudes.

Autres Andouilles de Veau. On peut encore se servir de la fraise de Veau, pour faire des Andouilles, qui sont tres-excellentes: & voici comme elles se font.

Prenez une fraise de Veau, lavez-la bien, ficelez un des bouts, & servez-vous de lard, & de boyaux de Veau, qui soient aussi bien nettoyez, & coupez gros le tout de la longueur dont vous voulez que soient vos Andouilles: joignez à tout cela de la tetine de Veau blanchie, tranchée par rouelles, ainsi que la fraise, & le lard; cela fait, à la reserve des boyaux, mettez le tout dans une casserole, assaisonnez-le avec des épices broyées, & une feuille de laurier, du sel, du poivre, un peu d'echalottes bien menuës, avec un demi-septier de Crème de lait; passez-le dessus le fourneau, & tirez après la casserole en arriere, jetez-y quatre ou cinq jaunes d'œufs, un peu de mie de pain, & le tout ayant fait une liaison parfaite, prenez vos boyaux, & chaudement remplissez-les avec un entonnoir fait exprès, de la composition cy-dessus, liez-les, & faites-les après cela blanchir dans de l'eau, & les serrez, & lorsque vous les voudrez manger, servez-vous de papier pour les mettre sur le gril, puis mangez-les, & vous serez assuré que vous trouverez de quoi contenter votre goût.

A N E

ANEMONES doubles, maniere de planter les Anemones doubles, à pluche & panachées, & autres Anemones de toutes sortes.

Les Anemones simples se peuvent planter toute l'année, & les belles Anemones ne se plantent que depuis le mois de Septembre, jusqu'à la fin d'Avril.

Il faut mettre tremper vos Anemones du jour au lendemain dans de l'eau, s'il fait un tems fort humide, ne les tremper point; que la terre soit bonne, & bien préparée avec de bon terreau bien vieux & de bon sablon; mêlez bien ces trois sortes de terre ensemble, & si vous voulez planter en caisse ou en pot, prenez de cette terre, mettez vos oignons trois doigts avant dans la terre, & après qu'ils seront plantez, s'il fait sec, vous leur donnerez un peu d'eau, si vous le jugez à propos, si vous craignez la gelée, couvrez-les de l'épaisseur de

de deux doigts de terreaux bien legers, & si la gelée étoit forte, mettez des cerceaux en dos d'âne sur vos planches, & des paillassons par dessus; sur tout que la couverture ne touche point sur vos plantes, & les découvrez quand le Soleil sera dessus, & les recouvrez quand il sera retiré, & en cas qu'il fasse sec, donnez leur un peu d'eau, s'il ne gèle point, pour ceux qui seront en pot, faut mettre les pots en pleine terre, jusqu'au bord du pot, & faire les mêmes façons que ceux qui sont en branche, & ne point ôter vos pots de terre, qu'ils ne soient prêts à fleurir, leur bien donner à boire quand on viendra au printems, & qu'il fera sec.

Aux pais froids, & où les hyvers sont longs & rudes, comme en Picardie & en Flandre, il se replante; Sçavoir, les Anémones en Novembre, par un beau jour, le cinq ou sixième jour de la nouvelle Lune; dans des pots, pour les pouvoir conserver des gelées d'hyver; lesquels pots vous mettrez dans votre cellier ou serre.

Cette sorte de serre doit être dans le Jardin, exposée au Soleil de midy; la porte & fenêtre bien bouchées durant l'hyver, il faut qu'on y descende sept à huit marches, s'il se peut, afin qu'il n'y gèle point.

Pour les Renoncles, vous ne les planterez qu'en Decembre dans lesdits pots.

Parmi ces pots, il y en aura de grands & de petits; dans les grands, vous y pourrez laisser vos fleurs; mais dans les petits, vous les dépoterez après l'hyver, & les mettrez en pleine terre, bien proprement; sans rompre leur gazon & ainsi leurs fleurs en deviendront bien plus belles, étant mieux nourries en pleine terre, qu'elles ne seroient dans les pots.

Il y en a qui plantent les Anémones & Renoncles dès environ la saint Jean-Baptiste, qu'ils auront gardées de l'année précédente, & par ce moyen ils ont des fleurs en Automne, pourveu qu'ils les mettent en bonne terre neuve & un peu amendée, & qu'ils les arrosent souvent durant les secheresses.

D'autres les plantent plus tard vers la S. Remy d'Octobre; pour les avancer de pousser, & les conservent dans la terre durant l'hyver; mais il faut qu'il n'y gèle point du tout: Les Renoncles que vous plantez en ce tems-là, doivent être de la même année, & non de la précédente, pour bien faire.

En Mars, il faut les arroser quelquefois, en Avril fort souvent; ce que vous continuerez tant qu'ils soient en pleines fleurs: & quand lesdites fleurs seront épanouies, vous les mettrez à l'ombre & les garderez de la pluye, afin qu'elles durent plus long-tems, parce que c'est la pluye, qui les gâte & les referme.

Cet arrosement frequent du mois d'Avril se doit pratiquer particulièrement à l'égard des Renoncles, pour les faire pousser des fleurs, & les entretenir durant qu'elles existent.

Cette plante aime le chaud & l'humide, à la façon des bassinets des prez; notamment au tems de la production de la fleur & pendant son existence.

Et pour en faire avoir la convenance, c'est que *Ranunculus* en Latin signifie Vassinet en François.

Les Anémones & Renoncles se doivent aussi lever de terre, tous les ans, aussi-tôt, que le fana-ge est sec, prenant le soin de nettoyer la pourritu-

re qui se trouve aux Anémones, & la coupant jusques au vif de leurs bulbes, autrement vous les perdriez en peu de tems.

Tous les pâturons des Renoncles, se doivent conserver, s'il se peut, sans en rompre aucuns. Vous les replanterez l'œil au dessus, comme aussi les Anémones, les couvrant seulement d'un doigt de terre ou environ.

Parmi la terre, pour les Anémones & les Renoncles, il y en a qui mettent de glaize ou forte terre, qui a passé un hyver à l'air du tems & disent s'en bien trouver, & qu'elles y profitent merveilleusement, cela est vrai.

Il ne faut mettre au plus que deux ou trois pieds de Renoncles & Anémones dans chaque grand pot.

Les bulbes d'Anémones se gardent deux ou trois ans sans les replanter, les tenant en lieu sec. Et les Renoncles se peuvent garder d'une année à l'autre.

Si vous plantez des Anémones & des Renoncles dans des pots en Mars, vous en aurez des fleurs vers la saint Jean-Baptiste en suivant, pourveu qu'ils soient gouvernez comme il est dit cy devant.

Par ce même moyen vous en pouvez avoir encore des fleurs en tous les mois de Printems, de l'Été, & d'une partie de l'Automne, particulièrement des Anémones; il n'y a qu'à en planter tous les mois dudit Printems; pour le reste de l'année, il en est parlé cy devant.

Le terrain de Vaches mêlé d'aisnes & Marc de Pressoir à vin, consommé & reposé de deux ou trois ans, mis avec de la terre commune aussi reposée de deux ou trois ans de votre Jardin, fait faire des merveilles au Tulipes, tant pour leurs ouvrages que pour leur grosseur & hauteur.

Ce qui fait voir que le principal artifice pour les faire panacher, & de leur donner une terre nouvelle, reposée & amendée de la qualité que dit est.

Si vous mettiez trop de fumier à vos Tulipes & qu'il ne fut pas bien consommé, cela les feroit périr par la pourriture pour la meilleure partie.

Ce repos de la terre devant déclarée, donne à ladite terre un nouveau sel, & une vertu pleine de force & vigueur; l'expérience fait voir cela en toutes les plantes qu'on met dans un nouveau fond, & où la terre n'est point encore effritée & usée.

A N E M O N E S. Il y a de deux sortes d'Anémones, l'une qui a la feuille de dessous étroite & tranchée comme celle de la Coriandre: & celle de dessus dans le tour de la fleur, large, quelquefois double, quelquefois simple. L'autre au contraire a la feuille de dessous large, & faite comme celle du persil, & étroite par en haut, & est sans houppe. Ceux de la première espece sont appelés Anémones, & ceux de la seconde, par les Jardiniers de ce tems, sont nommés Argémones. L'on les divise en deux Classes; c'est-à-dire, les doubles, & les simples. Ils sont tous ou d'une seule couleur, ou de plusieurs différentes couleurs. Ce qui est cause qu'on leur a donné une infinité de noms pour les distinguer; car nous avons celui de Calle blanche, dont la houppe est incarnate; celui de Flandre blanc, dont la houppe est verte; la Sermonette blanche, dont la houppe est cramoisie couverte, le Cayetan colombin est blanc, le Salvian blanc, marqueté d'incarnat, le

Parisien incarnat & blanc, le Gallipol pannaché blanc, le Turc ou Bytantin conieur de rose, le Martellé, dont les feuilles sont couleur de paille fouetez de cramoisi & à la coupe de même couleur. La merveille de Bretagne moitié blanc moitié cramoisi. Outre plusieurs autres que l'on appelle S. André, S. Charles, Martedot, l'Albert, le passe-Albert, &c. Tous lesquels, sans en parler plus particulièrement se connoîtront assez à la couleur & à la figure.

Leur culture. Les Anémones, & les Argemones aiment également le Soleil, & principalement dans l'Hyver. Les racines qui y croissent, se plantent de cette maniere. On les met en terre grasse & détrempée, bien passée dans un gros crible, & on leur met par dessus deux doigts de terre legere & maigre, passée par un crible fin, & les mottes qui se trouvent dans les guerets, apportées en tems de pluye, est l'assiete qui leur est plus propre; on met les racines là dedans, en sorte que les yeux soient tournez en haut, & doivent après être recouverts de deux bons doigts de terre maigre, par dessus laquelle on mettra encore deux autres doigts de terre grasse & legere; il leur faut donner un empan de distance; Mais si les racines sont petites, il vaut mieux les planter dans des pots qu'en pleine terre, observant l'ordre cy-dessus; si ce n'est qu'il leur faut moins de distance & moins de profondeur. Il faut aussi mettre dans des pots les racines de ceux qui sont les plus estimez; parce qu'ils s'y conservent mieux. Les languettes qui se replantent, ne doivent pas être mises droites; mais de côté & en sorte que l'œil soit tourné en haut; parce que les racines étant ainsi posées prennent plus de nourriture. Il y a quelques racines qui n'apportent que des feuilles & ne font jamais de fleurs. On y remédie en leur ôtant la trop grande quantité d'yeux, & en les transplantant plus tard; car étant ainsi déchargées, elles prennent plus de nourriture, & étant plantées plus tard, elles reçoivent plus de force des rayons du Soleil; de sorte qu'elles apporteront des fleurs.

Pour faire venir les fleurs plus belles, on en coupe la trop grande abondance de boutons avec les ciseaux, & on n'en laisse que neuf ou dix sur chaque pied: Ceux qui viennent avant le tems, & qui sont par consequent mal-faits & à demi crevez, doivent être coupez proche de terre. Afin qu'étant ainsi retardez, ils aient le loisir de prendre plus de force: Et ainsi dans la saison ils fleurissent fort bien.

Les Anémones, qui sont plus mal-aisez à lever & plus tardifs à fleurir doivent être plantez trois jours avant la pleine Lune de Septembre: Et les Anémones, qui viennent plus aisément, ne se plantent qu'à la fin d'Octobre.

Pour les conserver & les faire fleurir, quand l'air est temperé. Il en faut lever les racines au mois de Juin, tous les ans pour en détacher le pleuple six jours après les avoir levé de terre, il faut les ferrer dans des boîtes & les conserver. Les communs ne se levent que tous les deux ans de la même maniere.

Quand ils sont en terre dans les jours d'Été pour les defendre du Soleil & des pluies on met sur les planches dans lesquelles ils sont, un demi-pied de terre, qu'il faudra ôter à la premiere pluye d'Automne, au lieu de quoi on leur mettra seulement un bon doigt de terre grasse & bien détrempée. Il est bon de ferrer ceux qui sont dans

les pots si-tôt qu'ils auront achevé de fleurir & les mettre pourtant dans un lieu aéré.

Pour les semer il en faut recueillir la graine sur le milieu du jour; puis on en prend & on la met dans un Cuvier avec de la terre grasse & bien déliée sur laquelle on la repend en telle quantité que l'on veut, selon la grandeur du vaisseau, après quoi l'ayant délicatement arrosé, on la couvre avec d'autre bonne terre de l'épaisseur de la lame du couteau; sur laquelle terre on arrose encore de nouveau.

Cela fait, on la met tous les matins trois heures au Soleil, & l'on ne manque pas de l'arroser tous les soirs jusqu'à ce que les feuilles en soient levées. Et quand elles paroissent on y ajoute legèrement de la meilleure terre à la hauteur d'un doigt, & on les laisse toujours au Soleil, & on l'arrose les soirs comme il faut.

Pour ne les laisser pas l'Hyver exposez à la rigueur du froid, il faut les mettre dans l'endroit du Jardin où il y a plus de Soleil.

Quand les feuilles en sont seches, il faut les retirer dans un lieu où ils soient à l'abri du Soleil & des playes.

Au mois de Septembre on en tire toutes les racines dont on replante les plus petites dans des pots, & les plus grosses ailleurs. Et pour la peine que l'on prend à les fleurs, l'on a en recompense dans la saison une diversité fort curieuse & tres-agreable.

Leurs effets. Matriole fait mention de cinq espèces d'Anémones différentes en feuilles & en fleurs, mais semblables dans leurs qualitez & vertus medecinales; parce qu'ils sont tous forts & aigus, & par cette raison ils purgent le cerveau, le suc ou la poudre étant prise par le nez; la racine en masticateoire attirent les flegmes. Cuite en vin vieux & appliquée en forme de liniment elle guerit les inflammations, les foiblesses & les cicatrices des yeux, & nettoye la pourriture des ulceres.

La tige & les feuilles cuites en tisane, & mangées avec de la viande, fait venir quantité de lait aux nourrissees. L'on en fait un emplâtre qui guerit la galle, & la teigne: L'Anémone étant également fort à les mêmes proprietéz que le Safran, il emporte les cloux & les fronces qui viennent aux yeux. Les feuilles mises en emplâtre appaisent les inflammations.

A N G.

L'ANGELIQUE est de la hauteur d'une coudée, ou quelque chose de plus: elle fait des bas deux tiges, nouées & creuses avec plusieurs concavitez & aîles, ses feuilles sont attachées à une longue queue par intervalles; elles sont dentelées tout au tour d'une couleur brune, ou verd obscur: ses bouquets sont garnis de fleur blanche, sa graine même est plate comme une lentille, sa racine est grosse comme un ressort, à plusieurs cuisses & plusieurs branches. Elle a un goût piquant, & de tres-bonne odeur. Elle croit de soi-même es Montagnes; elle fleurit en Juillet & Aoust; elle est aperitive, attenuative, & resolutive; elle est singuliere contre le venin, & le poison, & par ce moyen étant prise en breuvage, ou machée souvent; elle sert d'antidote contre la peste: la poudre de sa racine est singuliere aux défaillances de cœur.

卷之六

七

八

九

十

十一

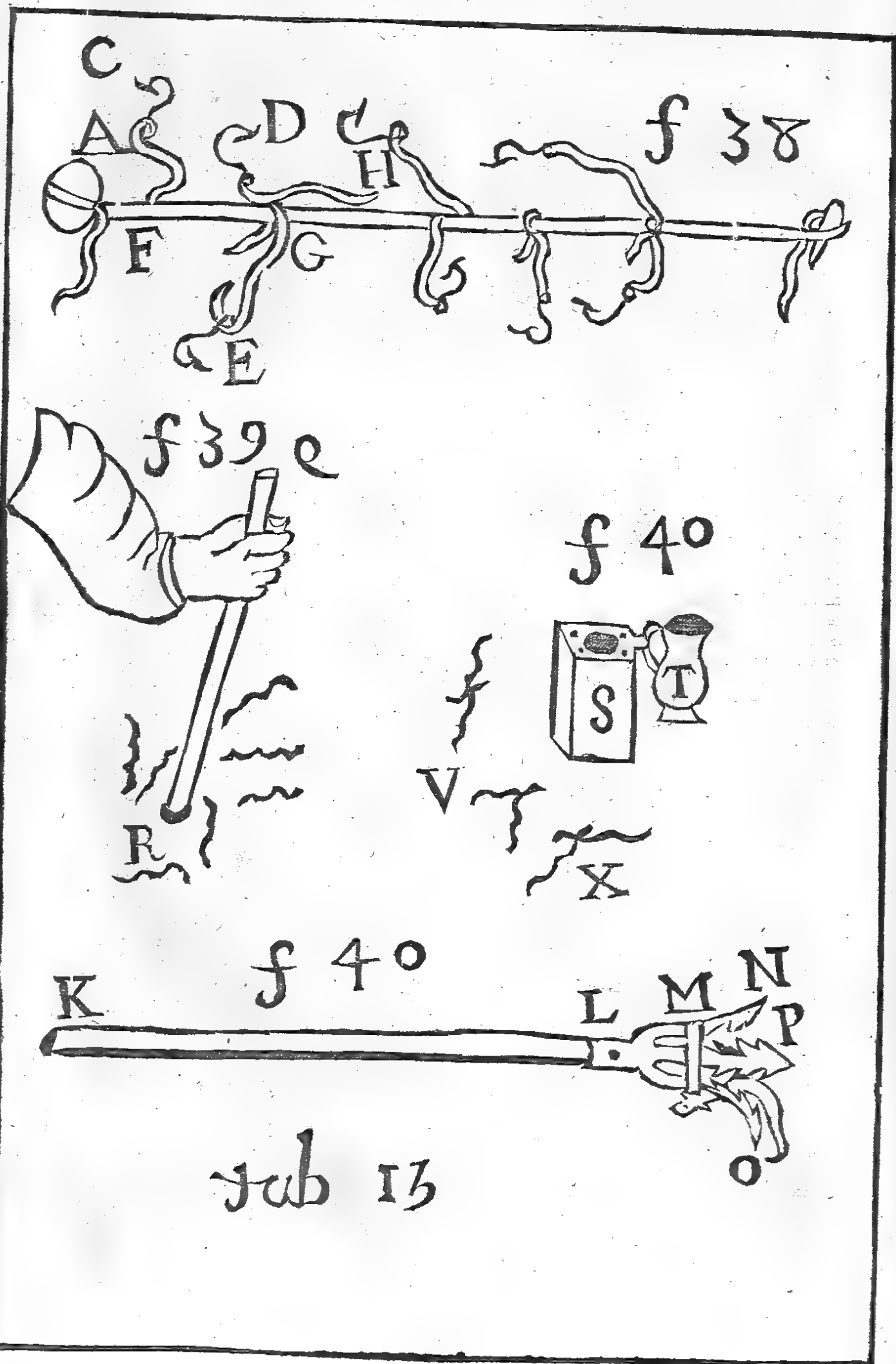
十二

十三

QUINZIEME PLANCHE.

MOYEN POUR PRENDRE NOMBRE D'ANGUILLES, BARBEAUX, PERCHES, CHABOCEAUX,
Et autres poissons aux hameçons dormans.

Table 15. Page 47. I. Partie du I. Tome.



Cette plante est nommée non-seulement Angélique ; mais encore racine du saint Esprit , à cause des admirables propriétés qu'elle a contre de très-fâcheuses maladies & contre les poisons ; laquelle joint à cela une très-bonne odeur , il y en a de trois especes ; mais celle de qui l'on parle est la plus grande , qui a les feuilles larges , mêlées & dentelées à l'entour de couleur de verd-pâle ; sa tige est haute de deux à trois pieds , canelées & creusées , la forme de ses fleurs s'appelle Ombelle , ressemblant à celles du fenouil , elles sont jaunes ; la graine est ronde , plate , & blanchâtre , d'un goût acre ; mais d'une odeur agreable ; cette racine à Pa tenir seulement dans la bouche preserve du mauvais air , & de la peste , où la manger , elle fait sortir le venin par les urines , ou par les sueurs ; elle consume la pituite , arrête la toux , soulage la poitrine , dissout le lait caillé , fortifie l'estomac , réjouit le cœur , redonne l'appetit , guerit la morsure des chiens enragés , amortit la luxure , la mâcher ôte la mauvaise haleine ; elle entre dans les Theriaque , & dans l'Orvietan ; elle chauffe & dessèche à la fin du second degré , & au commencement du troisième ; il y a encore une autre plante qui ressemble fort à l'Angelique , que l'on appelle Imperiale ; elle a les mêmes vertus ; c'est pourquoi au défaut de l'une l'on prendra de l'autre.

De plus la racine est souveraine contre la peste , & toute sorte de poison ; quiconque en tiendra un petit morceau en sa bouche , où qui boira au matin seulement deux doigts de vin en hyver , & eau rose , où elle aura trempé , il ne pourra être infecté du mauvais air toute la journée. Les Anglois usent des feuilles & racines & de cette herbe en sauce avec leur viande , d'autant qu'elle corrige les humeurs grossières , & l'haleine puante , & aide beaucoup à la digestion. Les feuilles d'Angelique pilées avec autres feuilles de ruë & miel , appliquée en forme de cataplasme ; guerissent les morsures des chiens enragés , & les piqueures de Serpens ; mises sur la tête du febricitant attirent à soi toute la chaleur de la fièvre.

Pour faire l'eau d'Angelique. Prenez demi once d'Angelique , autant de Cannelle , un quart d'once de Geroffle , autant de Mastic , de Coriandre , & d'Ais-vert , & demie once de bois de Cedre , le tout concassé dans un mortier ; vous le mettrez infuser dans un pot d'eau de vie ; étant infusé du soir au matin , dans une Cucurbitre ou Alambic de verre , vous le distillerez au Bain-marie , & de cette Essence vous en mettrez sur un pot d'eau de vie , depuis demie once jusqu'à deux onces , ou trois de cette Essence , & y mettrez aussi de l'Ambre & du Musc , & de Civette ce qu'il en faut.

A N G.

ANGUILLES. *Moyen pour prendre nombre d'Anguilles , & autres poissons aux hameçons dormans.* La manière de prendre des Anguilles & autres poissons , avec une longue ligne dormante , fournie de nombre d'hameçons , non pas qu'on vueille la faire passer pour une nouveauté , mais seulement pour satisfaire aux curieux , & assurer qu'on ne perdra pas son tems , si on veut s'assurer tous les jours à tendre ses lignes dans une rivière , ou en d'autres eaux , soit qu'elles courent , ou qu'elles soient dormantes , si vous voulez vous divertir à cette pêche , ayez toujours

Tome I. Partie premiere.

bon nombre d'hameçons d'acier , longs d'un pouce , avec chacun une boucle , comme vous verrez dans la 38. figure de la quinzième table , par les lettres C , D , E , attachez une ficelle à chaque boucle , longue d'environ deux pieds , & lorsque vous voudrez tendre , ayez aussi nombre de petits poissons , comme par exemple , ceux qu'on appelle vulgairement des ablettes , ou de gros vers de terre , autrement des achées , vous trouverez sur le mot Achée la manière d'en avoir , où bien pour le mieux , ayez de petites lamproyes , grosses comme une plume à écrire , que les pêcheurs nomment chatouilles , & qui se trouvent dans la vase proche le bord des mêmes rivières ; enfin soit de ces chatouilles , achées , ou des petits poissons ; mettez-en un à chaque hameçon , puis prenez une longue corde , & vous en allez sur le lieu destiné pour la pêche , étant là , vous étendrez la corde tout au long du bord de l'eau , & y lierez toutes les ficelles où sont les hameçons de deux en deux pieds , de la manière que vous les voyez aux lettres F , G , H , en sorte que la ficelle de chaque hameçon , ait un pied & demi ou deux pieds , depuis l'apas jusques à la ligne principale. Les hameçons étant ainsi tous attachez , liez le bout à un piquet , où à quelque branche , ou grosse pierre , & de là allez à l'autre bout , y attacher une pierre pesante trois ou quatre livres , & la prenant de la main droite , jetez-la dans l'eau le plus loin que vous pourrez , par ce moyen elle emportera tous les hameçons avec elle , qui se trouveront traverser la rivière , si bien qu'il ne passera aucun poisson qui n'aperçoive les apas , il faut laisser coucher cette ligne dormante ; en ce lieu-là pour y aller voir le lendemain du matin , que vous la tirerez avec contentement , s'il y a tant soit peu de poisson ; faites en sorte que cette ligne soit tendue en un lieu net d'herbiers & de bois , afin de ne rien perdre , parce que les Anguilles se sentant prises se tournent autour de ce qu'elles rencontrent , pour se dégager de l'hameçon qui les tient arrêtées.

Quelques-uns se servent au lieu d'hameçons d'aiguilles à coudre ou de longues épines , auxquelles ils attachent la ficelle par le milieu , & font entrer les aiguilles ou épines dans l'achée ou le poisson , ils appellent cela pêcher à l'espinette ; pour moy , je trouve que c'est plutôt fait , & le mieux d'avoir des hameçons.

A N I

ANIMAUX nuisibles dans les Jardins. Ceux qui y font plus de mal , sont les Chenilles , les Limaces , les Vers , les Pucerons , les Punaises vertes , les Ascarides , les Fourmis , les Souris , & les Taupes.

Pour ôter les Chenilles , il faut tous les matins secouer chaque plante avec la main : lesquelles étant engourdis par le froid de la nuit , tombent facilement à terre , sur laquelle on les tue , en mettant le pied dessus.

Contre les Limaces. Le Jardinier ne doit pas être paresseux ; mais il doit avoir bien du soin de les chercher soir & matin , & spécialement dans les tems de pluie , parce qu'alors , étant sorties pour aller à la pâture , on les trouve aisément & on les tue.

Contre les Vers. Il faut suivre la même règle ; parce que c'est aussi dans le tems pluvieux , qu'ils

ont coutume de sortir de leurs trous : & si on les veut faire sortir en d'autres tems , il ne faut que répandre sur les chemins une décoction de graine ou de feuilles de Chanvre, ou de feuilles de Noyers ; & aussi-tôt on les verra paroître.

Contre les Pucerons ; on fiche une baguette en terre , de la hauteur d'un demi-pied , au dessus de laquelle on met un Gôder , le goulot en bas , dans laquelle ces petits animaux , qui aiment à être cachés , ne manqueront pas de se venir ranger , & ainsi on les tuë sans peine.

Pour faire mourir les Punaïses vertes ; qui mangent les boutons des Roses & gâtent les autres fleurs ; on prend du vinaigre , que l'on jette sur les plantes : & ainsi on fait mourir ces sortes d'insectes.

Contre les Ascarides , & autres semblables vermines , qui s'attachent plutôt aux Plantes qui sont plantées dans des pots qu'aux autres ; on prend le pot , & on le met dans un seau , au fond duquel il y a de l'eau , en sorte que le pot trempe dedans à la hauteur de cinq ou six doigts. Il faut le laisser là dedans l'espace d'un quart d'heure , & ces petites bêtes inondées de cette humidité , sortiront aussi tôt.

Contre les Fourmis , il faut prendre un ou plusieurs os à demi décharnez , & les jeter à terre dans les endroits où ces petits animaux font leur demeure. Attirez par l'appas de cette viande , ils accourent à grandes bandes ; & quand ces os sont tout couverts , on les fêture , & on les jette dans le feu , ou dans l'eau ; & réitérant cela plusieurs fois , on les exterminera aisément. Ou si on les voit sur terre marcher en rang , on les consumera avec du feu de paille , ou de l'eau chaude.

Contre les Souris , il faut prendre un Chat , & s'il y en a plusieurs , ils feront encore un meilleur effet. On écorche ces Chats , & l'on remplit leurs peaux de paille ; & les ayant bien recousûes & mis comme s'ils se tenoient sur leurs pieds , on les frotte par dehors avec leur propre graisse , & les ayant ainsi disposés dans les lieux où les Rats ont de coutume d'aller ; les Rats étant épouvantés de l'odeur de cette graisse , & effrayé de la vue de leur ennemi , s'enfuient à la hâte. On peut encore mettre des trapes & des fourmicieres , & semer par ci par là des morceaux d'une composition faite de verre broyé , mêlé avec du plâtre & du fromage. Il ne faut point se servir de poison & d'arsenic , pour les faire mourir , crainte des grands accidens qui en peuvent arriver.

Contre les Taupes. Lorsque l'on voit que la terre se soulève & quelque chose qui remue dans la superficie , le Jardinier s'en doit approcher sans bruit , de peur que la Taupe ne s'enfuye ; parce qu'encore qu'elle n'ait point l'usage de la vue ; elle a néanmoins l'oreille tres-subtile ; s'étant ainsi approché , il doit prestement renverser une bêche de terre , parce que tres-souvent avec cette terre , il tire aussi l'animal ; mais si la terre étoit trop ferme pour être renversée , il doit en ce cas ficher plusieurs fois la pointe de sa bêche dans cet endroit , afin que s'il ne l'a pas tuée tout à fait ; elle reste au moins étourdie des coups qu'il lui a donnés.

Moyen de connoître quel Animal aura passé par quelque lieu. Il est absolument nécessaire qu'une personne qui voudra mettre en pratique ces instructions , sçachent connoître le pied de chaque animal , qui aura passé dans un chemin où la for-

me de son pied sera marquée , ce qui est assez aisé à voir , lorsque la terre est couverte de neige , ou qu'elle est molle , ou bien après une petite pluie , & principalement le matin , avant que le monde ou les bestiaux domestiques y aient passé , parce qu'ils effacent les voyes des Animaux sauvages ; pour cet effet , j'ai dessiné dans la dixième Table diverses figures representans plusieurs pieds d'Animaux comme du Loup , Chien-mâtin , Renard , Blereau , Lièvre , Lapin & Chat domestique , tels que chaque Animal l'imprime sur la terre. Le premier pied qui est du Loup , est assez aisé à distinguer d'avec celui du Chien-mâtin , parce que le Chien chemine toujours avec action , & d'un pas vite , il imprime & écarte plus les argots que le Loup qui va lentement , avec crainte , & pose le pied plus légèrement , principalement du talon ; que non pas le mâtin : Mais quand il est chassé & contraint de fuir , pour lors il écarte davantage les doigts des pieds , parce qu'il apuye avec plus de force.

Le pied du Renard est fort semblable à celui du Chien de chasse , on le distinguera en ce qu'il n'écarte pas aussi tant les argots , s'il n'est pressé de fuir , & pose le pied fort légèrement du talon.

Celui du Blereau est assez facile à remarquer ; d'autant qu'il differe de beaucoup aux autres Animaux , ayant les doigts du pied tous semblables , & le talon fort gros , il pose le pied pesamment & également de par tout.

Le pied de la Loire ou Loutre , est presque de la même forme de celui du Blereau , sinon que les doigts du pied avancent les uns plus que les autres par degrez ; comme le pied d'une personne ; le train ne s'en rencontre qu'au long des raux ou elle cherche sa pâture.

Le pied du Lièvre & du Lapin sont semblables , il n'y a de différence qu'un peu en grandeur : Mais afin de ne vous y point tromper , vous ferez informé qu'un Lièvre en marchant pose un pied devant l'autre , & le Lapin assied les deux de devant ensemble , côte à côte , & les derrières de même , pour le pied du Chat putois , il est presque égal au Chat commun , sinon qu'il n'apuye pas tant le derriere.

Celui du Foin est fait comme le pied du plus petit Chien qu'on voye , sinon qu'il est plus long & les doigts plus pressés. C'est une remarque générale , que tous Animaux sauvages n'apuyent pas tant le talon du pied , que les domestiques qui approchent de leur espece , & que les femelles apuyent encore moins que les mâles.

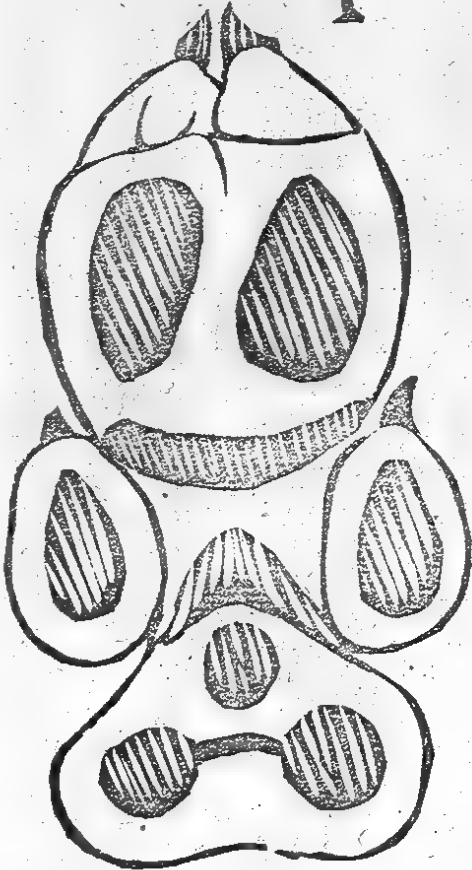
A N I S. Pour distiller & faire de l'Essence & Esprit d'Anis , il faut prendre une livre ou cinq quarterons de bon Anis verd d'Espagne , car c'est le meilleur , que vous mettrez dans votre Marras de neuf ou dix pintes , comme dessus , avec six pintes de bonne eau de vie ; vous le mettrez infuser le soir sur de la cendre chaude , & le cuirez bien , puis le lendemain vous le distillerez sur un fourneau , rechaud , ou tripier , avec un feu de charbon doux & égal , prenant toujours bien garde qu'il soit entretenu dans un même degré de chaleur , & que la liqueur n'entre point dans la chapelle , vous tirerez ainsi de ces six pintes , trois pintes ou environ de bonne Essence ; & si-tôt que vous verrez la goutte blanche en sortir , vous la retirerez du feu , parce qu'elle sentiroit l'empirelme , & cela lui donneroit un méchant goût.

DIXIEME PLANCHE.

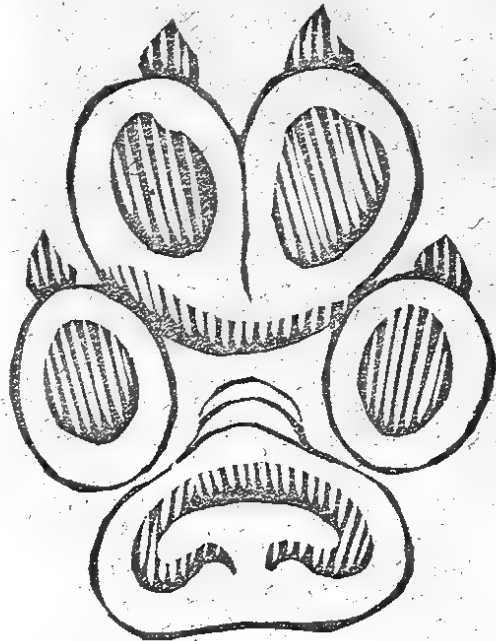
MOYEN DE CONNOISTRE QUEL ANIMAL AURA PASSE' PAR QUELQUE LIEU.

Table X. Page 48. I. Partie du I. Tome

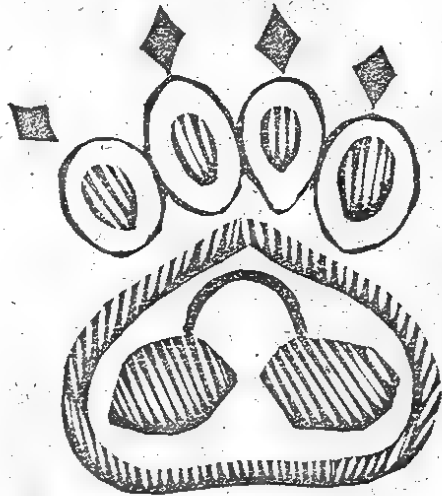
P Loup



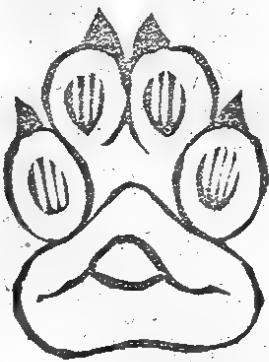
P Chien Mastin



P Blereau



P Renard



P Lievre



P Chat



P Lapin



THE UNIVERSITY OF CHICAGO

PHYSICS DEPARTMENT



PHYSICS DEPARTMENT

PHYSICS DEPARTMENT



PHYSICS DEPARTMENT

PHYSICS DEPARTMENT



L'ANIS a la vertu d'appaiser les touets & tranchées, vomissements, sanglots, ou hoquets, provoque l'urine, & aide à la digestion de l'estomac, & meurt toutes tumeurs.

ANIS. Chacun sait combien est utile la semence mangée au matin, à ceux qui sont sujets aux tranchées de l'estomac & des intestins, à ceux qui ont mauvaise haleine, & qui desirent avoir le teint beau; après le repas il conforte aussi la digestion.

A N T.

ANTES. Pour composer la cire à couvrir les Antes des arbres. Pour la faire, vous prendrez demi livre de cire neuve, autant de poix de Bourgogne, & deux onces de theriebentine commune: vous ferez fondre le tout ensemble dans un pot neuf de terre, qui soit vernissé, en les remuant souvent: vous laisserez refroidir cette composition au moins douze heures, puis la romprez par morceaux, en la tenant dans l'eau tiède de l'espace de demie heure; la maniant & dérompant entièrement, pour être plus facile à appliquer: vous pourrez aussi tremper de la toile dans cette composition, que vous couperez comme Emplâtres propres à la playe de vos arbres, & cela vous épargnera beaucoup de cette composition, d'autant qu'il n'y en entrera pas tant qu'en morceaux: vous vous servirez aussi de cette toile pour couvrir la fente de vos arbres, qui reste entre les deux greffes, pour la préserver de l'eau, & vous en enveloperez aussi la poupée avant que de mettre la terre & le foin; cela vous assurera que l'eau ne pourra nuire à votre greffe.

ANTIMOINE, est un plomb infect & corrompu, qui a beaucoup de sel & de souffre & peu de Mercure. Il se brise facilement sous le marteau, mais quand il est luisant, qu'il n'a point de terre ni d'ordure, il est tenu pour bon.

Son safran est un des plus grands vomitifs qui soient dans la Medecine, il a les mêmes vertus que son huile; c'est un purgatif qui guerit les fièvres & les pleuresies, si on en donne six grains au commencement des accés, en substance, ou en infusion, il faut prendre garde toutefois à l'âge & aux forces; son Besoar sudorifique résiste puissamment à la malignité des humeurs.

Facon de preparer l'Antimoine. Il faut concasser l'Antimoine grossièrement, & le mettre dans un creuset ardent par diverses reprises, avec autant de salpêtre, le remuant avec un fer ardent, après quoi on le verse; le creuset étant refroidi on prend ce qui est en bas; si la couleur en est jaune, c'est marque qu'il est bien préparé, le dessus sert pour les urines, la dose est de deux à quatre grains en substance, & en infusion de cinq à dix grains; il est bon pour toutes les fièvres intermittentes, le prenant dans un jaune d'œuf, & par dessus un demi verre de vin, ou de boüillon, & après qu'on a vomé deux ou trois fois, bailler un demi boüillon pour faciliter le vomissement. Il ne le faut pas bailler à ceux qui ont craché le sang, ni à ceux qui sont foibles & qui ont difficulté de vomir. On le peut donner à jûn ou six heures après le repas, ou au commencement de la fièvre. C'est un remede général pour toutes les obstructions, pour le mal d'estomac, de rate, mal-caduc, apoplexie, rage, folie, peste, verole, & autres telles incommoditez. Quelques-uns le

mêlent par parties égales avec du Mercure préparé, donnant deux grains de l'un & deux de l'autre.

Autre preparation. Le Mercure se prepare prenant deux fois autant d'eau forte & le calciner; la dissolution faite on met dessus autant d'eau salée que d'eau forte, après quoi on verse le tout dans une grande terrine non vernissée, ou mieux dans une grande bouteille de verre, le tout va en bas comme caillé: après deux ou trois heures on verse l'eau par inclination, après on y en remet, reiterant cela trois ou quatre fois, & après l'avoir desséché, on le tourne mouïller avec d'eau rose, & on le sèche derechef. La dose est comme celle de l'Antimoine contre toutes maladies provenant d'humidité pourrie, comme gâles, hidropisies, enflures & semblables.

Autre preparation de l'Antimoine. Prenez deux ou trois livres de salpêtre raffiné, mettez-le dans un grand creuset entre les charbons ardens, allumant le feu petit à petit, que le creuset ait son couvercle, qu'on puisse ôter avec des pincettes. Le salpêtre étant fondu & liquide, ôtez le couvercle, & jetez dedans une petite pincée de poussière de charbon en poudre (de saule est la meilleure) & y mettez d'abord le couvercle, continuant ainsi jusqu'à ce que ladite poussière de charbon ne s'embrase plus, mais demeure sur le salpêtre sans brûler, ce qui se fait dans quatre heures.

Prenez ce sel fixe, jetez-le dans l'eau chaude, laquelle vous filtrerez à travers un papier brouillard & un linge; dans cette eau salée mettez-y de l'Antimoine en poudre tres-subtile, en telle quantité que le sel soit au double du poids de l'Antimoine, faites bouillir le tout dans une marmite de fer bien nette, & évaporer toute l'eau, & il vous restera votre Antimoine avec le sel fixe, lesquels vous mettrez dans un creuset entre les charbons ardens, & les tiendrez sur le feu environ deux heures, les remuant de tems en tems avec une baguette de fer; après prenez toute cette matiere en poudre subtile, & la faites bouillir dans la même marmite avec de l'eau infusée sur de la chaux vive bien claire, la lessive viendra rouge; filtrez ladite lessive dans une terrine bien nette, & jetez dessus du vinaigre, & la poudre de l'Antimoine se precipitera au fond, rouge comme du sang: continuant ainsi de faire bouillir dans ladite eau de chaux vive, tant qu'elle pourra tirer de teinture de cette masse qui est restée; jetez sur cette poudre précipitée & tirée de tous ces menstrues, de l'eau commune en grande quantité, pour lui ôter par diverses lotions reiterées la senteur du souffre & de l'Antimoine, & sechez après ladite poudre au Soleil.

La dose est de deux grains jusqu'à quatorze, & à trente en nécessité ou avec du sucre, ou avec du vin, boüillon, eau, conserve de roses. Elle sert pour la goutte, la gravelle, l'hydropisie, l'épilepsie, la peste & toutes sortes de fièvres, & sur tout la quarte. On peut prendre un boüillon si tôt que l'on a pris ce remede, mais après il faut demeurer quatre heures sans manger.

L'ANTIMOINE le plus luisant en raies, les plus longues & éclatantes, est le meilleur. Mettez-le en poudre dans un mortier de fer, & que la poudre soit tres-subtile, qu'elle ne luisse point.

Preparation de l'Antimoine diaphoretique. Pre-

nez quatre onces d'Antimoine crud, & douze onces de Salpêtre fin, bien cristallisé, & de la troisième eau, c'est-à-dire, que pour une partie d'Antimoine, il faudra prendre trois parties de Salpêtre.

Pilez & broyez bien l'Antimoine, de sorte qu'il soit réduit en une poudre fort subtile, & qu'il n'y paroisse plus de luisant; après broyez votre Salpêtre, & réduisez-le aussi en une poudre très subtile, & mêlez si bien ces deux poudres ensemble dans un mortier, que le tout paroisse également noir par tout.

Cela fait, mettez rougir un creuset dans le feu de charbon, & faites en sorte que vous le puissiez couvrir & découvrir avec un morceau de tuile, l'ôtant & le remettant lorsque vous voudrez avec une pincette, situés & assurés si bien votre creuset dans le charbon, qu'il y puisse demeurer ferme.

Quand le creuset sera fort rouge prenez une cueillerée de votre poudre: découvrez avec la pincette le creuset, jetez la poudre dedans, & recouvrez à l'instant le creuset, qui doit demeurer couvert jusqu'à ce qu'elle soit toute rouge.

Quand vous verrez que la poudre sera toute rouge jetez en dedans un autre cueillerée en la même manière que la première, & quand cette seconde cueillerée sera pareillement rouge, vous y en jetterez une troisième, & continuerez ainsi d'en mettre une cueillerée après l'autre, jusqu'à ce que votre poudre d'Antimoine & de Salpêtre mêlée ensemble soit achevée.

Lorsque vous aurez achevé à détonner votre matière (c'est ainsi qu'on appelle cette opération) laissez votre creuset enlevé dans le feu de charbon, jusqu'à ce que le charbon soit tout consumé & éteint, & remuez de tems en tems cette matière, pour la faire descendre au fond du creuset; pour la remuer commodément, il faut avoir une verge de fer comme une broche aux Alouètes.

Quand le feu sera éteint, & que le creuset sera encore tout chaud, faites bouillir de l'eau de fontaine, dans laquelle vous mettrez votre creuset, & l'y laisserez jusqu'à ce que la matière qui est dedans, soit dissoute; & qu'elle soit toute en poudre, vous verserez cette poudre dans cette eau, & la ferez encore un peu bouillir. Cela fait vous retirerez votre creuset de l'eau & le ferez sécher pour vous en servir un autre fois.

Pour retirer votre poudre lorsque elle sera toute dissoute dans l'eau chaude, il faut avoir une terrine bien nette pour verser dedans l'eau blanchie par la poudre, & pour cet effet remuez avec un bâton la poudre & l'eau tout ensemble dans la terrine, ou ils ont bouilli, & incontinent après avoir remué, versez dans l'autre terrine vide, l'eau que vous verrez toute blanchie; & s'il reste quelque chose au fond de la première terrine après l'avoir versé, ne vous en servez point, où si vous ne voulez rien perdre, gardez le pour vous en servir un autre fois, quand vous ferez de cette poudre en la faisant recuire.

Ensuite laissez reposer l'eau blanchie, que vous aurez versé dans cette seconde terrine, & quand elle sera reposée tout à fait durant l'espace de vingt-quatre heures, versez doucement l'eau claire par inclination, c'est-à-dire, sans rien remuer, s'il se peut, ou du moins fort peu, & quand vous verrez que la poudre voudra tomber,

arrêtez vous là, & ne versez plus.

Alors il faut avoir de l'eau de fontaine qui soit chaude, la verser sur la poudre qui reste aux fonds de la terrine, & la remuer avec un bâton, la laisser reposer pendant vingt quatre heures, & après verser doucement l'eau comme vous aviez fait auparavant.

Il faut réitérer cette lotion de poudre ou cette mise & cet épanchement d'eau par inclination, trois ou quatre fois, & même davantage jusqu'à ce que la dernière eau qui en sortira, versée toujours par inclination, n'ait aucun goût de saleté ni de Salpêtre.

Pour lors vous verserez la poudre avec le peu d'eau qui y aura de reste (car il est impossible de verser si bien l'eau, qu'il n'en reste toujours toujours quelque peu) sur un papier gris étendu sur un carrel, ayant mis une toile fort claire sous le papier, pour empêcher qu'il ne creve, & quand l'eau sera toute passée; c'est-à-dire, imbibée ou consumée dans le papier, où le linge, vous ferez sécher votre poudre avec tout le papier, & sans l'ôter de dessus, sur un tas de cendres, que vous aurez un peu auparavant passées par un tamis de crin, & avancées à cet effet sur un ais. Car la cendre boira & consumera peu à peu l'humidité de la poudre & du papier.

Quand la poudre sera ainsi préparée, il la faut mettre dans une écuelle de terre, & y verser par dessus de bon esprit de vin, c'est-à-dire, de l'eau de vie rectifiée, qui surnage d'un travers de doigt sur la poudre: Après il y faut mettre le feu, remuant avec un bâton, jusqu'à ce que cela cesse de brûler, & puis il faut sécher doucement la poudre sur les cendres chaudes avec l'écuelle, jusqu'à ce qu'il n'y ait plus aucune humidité de reste.

Et voilà le vrai Antimoine diaphoretique, c'est-à-dire, très-propre pour ouvrir les pores, pour faciliter la transpiration & provoquer les sueurs, qui sera très-bien préparé.

Tous les matins on peut prendre de ce diaphoretique seul, jusqu'au poids d'un demi écu d'or avec du pain à chanter; pour l'hidropisie, paralysie & autres maladies invétérées. Et même dans les fièvres malignes; pour faciliter l'issue du venin par les pores, dont ce souverain remède à la faculté de procurer la dilatation.

ANTIDOTE. Voyez Orvietan manière de le faire.

A O U S T.

Ouvrages à faire dans le mois d'Aoust. Dès la mi-Aoust, on commence de semer des Epinars, pour la mi-Septembre; & des Mâches pour les salades d'hiver, & de la Laitue à coquille, pour en avoir de pommées à la fin de l'Automne, & durant l'hiver; on replante les Fraisiers en place qu'on a enlevés en morte.

On recueille les graines de Laitues & de Raves, d'abord qu'une partie des cosses paroissent seches; ensuite on arrache le pied, & on met le tout sécher; on recueille aussi la graine de Cerfeuil, de Pourreau, de Giboules, d'Oignons, d'Échalottes, & de Rocamboles; on sème des Raves en pleine terre, pour l'Automne, à la fin du mois on sème à quelque bonne exposition, des Choux pommés pour les remettre en pépinière, à quelque autre bon abri, où ils doivent passer

l'hyver, & être replantés en place au Printemps ; on sème tout le long du mois des Laituës à coquilles, à quelque bonne exposition, tant pour en replanter à la fin de Septembre, ou au commencement d'Octobre, en place & à l'abri, que pour en avoir de toutes endurcies au froid à les pouvoir replanter après l'hyver, soit en pleine terre au mois de Mars, soit sur couche dès le mois de Février, & s'il fait bien froid l'hyver, il faut les couvrir un peu avec de grande litière ; on peut semer quelques Oignons pour en avoir de bons l'année suivante dès le mois de Juiller, & il est bon de replanter ceux-là au mois de Mars ensuite, en arrose beaucoup.

On replante beaucoup de Chicorées à un grand pied l'une de l'autre, & mêmes des Laituës Royales, & des perpignanes, qui sont très-bonnes l'Automne & l'Hyver.

On sème des Mâches pour le Carême.

On replante encore des Choux d'hyver.

On tond les palissades pour la seconde fois.

On achève de palisser, & on commence à découvrir petit à petit les fruits, à qui on veut faire prendre beaucoup de couleur ; sçavoir, les Pesches, les Pommes d'api, &c.

On lie la Chicorée d'un lien, ou de deux, ou de trois, si elle est bien grande : celui d'en haut doit être toujours plus lâche que les autres, autrement elle creve par le côté en blanchissant.

Dès la mi-Aoust on commence à couvrir de terre les Oseilles, qu'on a coupées bien ras, pour les remettre en vigueur ; c'est assez d'y mettre un bon pouce de terre par tout ; elles pourroient pourrir, si on y en mettoit davantage.

On sème encore de l'Oseille & du Cerfeuil, & des Ciboules.

On arrache les trainasses des Fraisiers, pour conserver les vieux pieds plus vigoureux, & quand il n'y a plus de fruit, ce qui est de la fin de Juiller ; ou au commencement d'Aoust, on coupe les vieux montans, & toutes les vieilles feuilles, afin qu'il s'en fasse de nouvelles.

On coupe aussi tous les vieux montans d'Artichaux, les pommes en étant ôtées.

On sème encore des Epinars, à la fin du mois pour le commencement de l'Hyver.

On sort les Oignons de terre, quand les montans commencent à secher, devant que de les serrer dans le grenier, ou autre lieu sec, ou les mettre en liasse ; autrement ils s'échaufferont & tant serrez devant que d'être secs, & se pourriroient.

On cueille les Eschalottes dès le commencement du mois, & on sort l'Ail de terre.

A la fin d'Aoust, les Fleuristes mettent en terre leurs Hiacinthes, leurs belles Anémones, leurs beaux Renoncules, leurs Jonquilles, leurs Tôtus Albus, & leurs Imperiales.

On fait la guerre aux Mouches ordinaires & aux Mouches guêpes, qui mangent les Figue, les Muscars, & autres fruits ; & pour cela on attache aux branches des fioles pleines d'eau détrempé avec un peu de miel : ces mouches attirées par la douceur de ce miel entrent dans le goulot de ces fioles, & y périssent dans l'eau : il faut les changer d'eau d'abord qu'on voit la fiole presque pleine de ces petits malheureux insectes.

Quand le premier Oeillet d'un pied est beau, il ne s'ensuit pas que tous les autres le soient ; les beautés de l'oeillet sont d'être grand, bien

garni, bien rangé de belle couleur, bien panaché, & fort velouté.

On sème au commencement du mois les montans des Oignons, & les feuilles des belles Raves, Carottes, Panais, &c. où bien on ôte les feuilles pour faire grossir ce qui est dans la terre, en empêchant que la sève ne sorte en dehors ; il fait encore très-bon marcoter les Oeilleux.

A O U S T, profit à faire en ce mois dans le jardinage. Depuis le commencement d'Aoust jusqu'au quinziesme, on vendra les œufs ; mais depuis la mi-Aoust, jusqu'à la Notre-Dame de Septembre, on gardera tous ceux que pondront les poules, à cause, dit-on, que les œufs d'entre les deux Nôtre-Dames, sont bons à garder ; maxime qu'on ne manque point d'observer à la campagne.

On ne vendra point aussi de Beurre produit dans ce même tems ; au contraire, on le salera, ou on le fondra, comme étant de très-bonne garde, & pour les Fromages, on les fera encore secher dans la chaudière.

Quoi que le Bétail commence dans ce tems-là d'avoir pris graisse, & que par conséquent il devient un peu commun : il n'importe ; vendez toujours, tout bétail gras n'est plus qu'inutile à la maison.

Vendez aussi les Veaux qui sont en état d'être tués dans ce mois, ils commencent à devenir rares.

Tirez tout ce que vous pourrez de profit du Colombier, les Pigeonneaux y abondent en ce tems-là.

Vous avez trop de fruits à vendre en ce tems, pour en faire ici le détail ; aussi ne dédaignez pas d'attirer chez vous les Marchands, pour vous en accommoder avec eux des plus beaux, votre provision prise préalablement, d'en nourrir votre domestique des plus communs, & d'engraisser les cochons de ceux qui sont ou gâtés ou pourris.

La Poire est un fruit délicat, & fort recherché, c'est pourquoi il faut en faire aussi de l'argent.

Des Prunes tout de même, & faire encore des pruneaux de celles dont j'ai parlé cy-dessus, & qui meurissent dans ce mois.

Comme ce mois produit beaucoup de fruits, on soignera d'en faire secher au four, une bonne quantité de diverses manieres, le débit qu'on en a, lorsque le Carême arrive, est assez grand pour faire qu'on ne les oublie pas : & l'on suivra sur tout cette maxime, lorsque la grande abondance de fruits les rend à bon marché.

L'on vendra les vins qu'on aura de reste, car la saison des vendanges approchant, doit inviter à le faire.

A O U S T, Ce que doit faire un Laboureur en ce mois. Si-tôt que le mois d'Aoust est arrivé, on arrache le Lin, le Chanvre ; on moissonne fortement, & pour vendange on fait provision de vaisseaux, qu'on dispose tout prêts à mettre du vin : on visite son pressoir, s'il n'y a rien de rompu, & ses Cuves pour voir s'il n'est point nécessaire que l'ouvrier y mette la main.

Tous Laboureurs dans ce mois donnent la troisième façon à leurs terres, & commencent à la fin de barre le seigle pour les semences.

Poires qui se mangent en Aoust. Poires de gros & petit Roufflet, très-excellentes à manger au mois d'Aoust.

Poire Robine, très-bon fruit & fort recherché.

chée pour être servi dans le mois d'Aoust.

Poire d'Orange verte, bonne dans ce mois.

Poire Cassiolette, dite Poire de Leschefrion, ou Friolet, ou Muscat vert, se mange en Aoust.

Poire d'Orange brune, autrement dite Poire de Monsieur, excellente à manger en Aoust & Septembre.

Poire de Bon-Chrétien d'été, autrement Gracioso. *Idem.*

Poire Crapeudine, autrement poire grise, bonne, ou Ambrette d'été, bonne en ce mois.

Poire de Jassemin ou Franchipane, quoi qu'un peu sujete à la pierre, ne laisse pas que d'être bonne, & se mange en Aoust.

Poire de Caillot-Rozar se mange en Aoust & Septembre.

Poire Rose, à la chair un peu dure, mais bonne Poire à manger en Aoust.

Poire de Milan, de la Beurriere, ou Bergamotte d'été, bonne à la mi-Aoust.

Poire de Brutte bonne, ou poire de Pape, excellente à servir au vingtième Aoust.

Poire de Finor d'Orleans, bon fruit quand on soigne de le cueillir un peu vert, afin qu'il en ait plus d'eau, & se mange en Aoust.

Poire de Beurré blanc, se mange aussi au mois d'Aoust.

Poire Jargonelle d'été, passable; c'est pour quoi il en faut peu avoir, & ce fruit se mange dans ce mois.

A P A.

APAREILLEUR ou Masson, moyen pour augmenter son bien. Voyez *Masson*.

A P A S.

A P A S, pour prendre des Poissons, des Oyseaux, &c.

Plusieurs moyens pour avoir des Vers de terre ou Achées, pour pescher du Poisson commun. On peut avoir affaire souvent des vers de terre, vulgairement appelez Achées, ou Laïches; soit pour en faire quelque recepte, soit pour nourrir des Oyseaux, ou pour pescher: & comme c'est une saillie qui prend sur l'heure; on ne peut avoir d'autres apas sur le champ, que des vers de terre; mais il se rencontre souvent de la difficulté pour en trouver à cause de la sécheresse; ou bien parce qu'on n'a pas de monde pour faire bescher la terre, pour en chercher. Vous trouverez en ce lieu divers moyens pour en avoir, presque en toutes saisons. Le premier moyen est, de s'en aller dans un pré, ou autre lieu herbu; dans lequel on croira qu'il peut y avoir des Laïches, & sans sortir d'une place, il faut danser ou plutôt trepigner des pieds, environ demi quart d'heure durant, sans s'arrêter; & vous verrez les vers sortir de terre, tout autour de vous. Vous les amasserez, non pas à mesure qu'ils sortiront; mais quand ils seront tous dehors, car si vous pensez vous arrêter ils rentreront dans la terre.

Le second se pratique en été, lors qu'il y a des noix vertes sur les Noyers. Prenez-en un quarteron ou deux, puis ayez un seau, ou autre vaisseau plein d'eau, & une brique, un carreau ou tuile, sur laquelle vous raperez en frottant dessus vos noix, tenant la brique & les noix dans le

fond de l'eau, & ayant tout rapé, l'eau sera amere & d'un goût qui ne plaît pas aux Achées. Portez cette eau sur le lieu où vous croyez qu'il y a des vers, & la jetez bien étendue sur la terre, ils sortiront tous en un quart d'heure.

La troisième est de chercher un pré ou une terre en friche, ou quelque autre lieu, dans lequel on connoitra qu'il y a des Laïches, & travailler comme il est montré dans la trente-neuvième figure, de la quinziesme Table. Ayés un bâton lettrés Q.R. long d'environ cinq pieds, assez gros & fort, & pointu par un bout R, lequel vous ficherez un pied avant dans terre; il le faut prendre d'une main près du bout Q, & l'ébranler comme si vous le vouliez arracher, continuant ce branle demi quart d'heure sans discontinuer ni remuer les pieds du lieu, ou vous les avez placez, toutes les Achées qui seront à une toise autour sortiront sur la terre.

Le quatrième & le dernier, que je veux vous donner, est le meilleur de tous; puisque dans une heure vous pouvez amasser un plein chapeau de vers; vous l'apprendrez par la demonstration de la quarantième figure de la quinziesme Table. Ayés une lanterne de papier ou de corne, n'importe pas; pourveu qu'elle soit bien claire; & un pot T, pour mettre les Laïches dedans à mesure qu'on les amassera; & le soir quand il sera nuit, allez dans un Jardin au long des allées; ou bien dans un pré où il n'y aura plus d'herbe; cheminez tout doucement à courbette; vous verrez les vers demi-hors de terre; qui viennent pour recevoir la douceur de la rosée; & pour frayer ensemble, comme on les voit souvent attachées l'un à l'autre; ainsi que vous le représentent les lettres X, Y. Vous pouvez choisir quelle heure de la nuit qu'il vous plaira, vous les rencontrerez jusques au matin sur la terre, & principalement l'Été, après une pluie ou un broüillard, ou quand la nuit est fraîche, & l'hiver par un dégel, & autre tems doux. Notez que lorsqu'il fait sec, les Laïches ne sortent point de leur trou, que dans des lieux humides, & à l'abri du vent & du Soleil.

Moyen pour prendre des Anguilles comme on les prend en Flandres, avec un instrument nommé Foui-ne. On pesche quantité d'Anguilles en Flandres, avec un instrument que les Habitans appellent une Foui-ne: Cét instrument vous est montré au naturel par la quarantième figure de la quinziesme Table; il est fait d'un morceau de fer plat, épais comme deux Louis d'un écu, ayant une douille L, comme celle d'une pelle à bêcher la terre, pour y mettre le bout d'une perche forte & légère K L, longue de quinze pieds, laquelle y doit être arrêtée avec un clou ou deux; ce fer plat est fait en façon d'une fourche à trois dents, ayant trois branches marquées des lettres N, O, P, longues de neuf poudces, dont les deux côtes N, O, se détournent en dehors vers leur pointe, celle du milieu P, est pointue, en forme de langue de serpent; mais pourtant en arondissant, & toutes trois ont des dents par dedans, & doivent être tenues fermes & en état par deux petites bandes de fer M, qui sont chevillées & rivées ensemble, que les branches ne puissent se rouvrir ni fermer plus qu'elles font, ni une Anguille pour petite qu'elle soit, passer qu'avec peine entre les branches, il faut pourtant que cet espace soit plus large vers le bout P, de l'instrument; je ne dirai rien d'avantage

vantage de la composition, puis qu'en observant les proportions, qui se voient dans la figure, on ne peut se tromper.

Pour vous servir de la Foïine, il faut aller au long des fosses & autres lieux, où vous croyez qu'il y a des Anguilles, fichant cet instrument dans la vase de côté & d'autre, comme si vous fouilliez le fond pour en faire sortir le poisson, s'il y a des Anguilles, elles se trouveront prises entre les branches de la Foïine. On en tire quelquefois deux ou trois ensemble, d'un même coup, selon qu'il y en a quantité, plusieurs artisans & paisans sçavent bien s'en servir dans les Pais-Bas, où il y a un grand nombre d'Anguilles.

A P A S, pour le poisson : Méthode pour faire cuire des fèves, pour pescher le poisson. Quand vous aurez reconnu le lieu où sont les Croncs, composez un apas de cette sorte.

Prenez un pot neuf, vernissé par dedans, & faites bouillir de fèves, comme environ un quart de boisseau dans l'eau de rivière, les ayant auparavant fait tremper l'espace de sept ou huit heures, dans de l'eau presque tiède : Quand elles auront bouilli jusqu'à être près de demi-cuites, mettez-y dedans trois ou quatre onces de miel, selon la quantité de fèves, & deux ou trois grains de Musc, laissez-les après demi-cuites ; puis les retirez du feu, pour vous en servir le soir, & le matin, comme sur les cinq ou six heures, de cette sorte.

Cherchez une place nette, où il n'y ait point d'herbiers, & que le poisson puisse voir & prendre les fèves au fond de l'eau, & que cette place nette soit éloignée des Croncs ; d'environ cent ou deux cens pas ; selon la grandeur du lieu ; jetez-y de vos fèves, soit & matin, aux heures susdites, par l'espace de sept ou huit jours. Afin d'y attirer le poisson, & le jour qui précèdera, celui que vous avez destiné pour pescher, apartez-les de vos mêmes fèves, qui seront cuites, comme on a dit, à la reserve qu'il y faut mêler un moment avant que les tirer du feu, de l'Aloës Sucotrin en poudre, comme environ la grosseur de deux fèves, sur un plein chapeau : faites-les bouillir un bouillon, puis retirez-les du feu, pour en apâter. Le poisson qui en mangera, vuidra tout ce qu'il aura dans le corps, & fera trois jours de suite affamé, ce qui le fera sortir de bonne heure hors des Croncs ; pour chercher à manger, au lieu où il a acoustumé de trouver son apas ; c'est pourquoi il faudra être prêt à deux ou trois heures après midi, pour tendre les filets : & lorsqu'ils se seront achevez, jetez huit ou dix poignées de fèves, & vous retirerez, pour y retourner le soir bien tard, avec trois ou quatre personnes.

L'heure étant venue de pescher, soyez avec tout votre monde, sur le lieu préparé, disposez vos gens, en sorte qu'un homme soit sur le bord du chantier C D, & qu'il prenne dans sa main, le bout S, de la corde Q R S, que les autres s'en aillent doucement sans faire du bruit, bien loin au dessus du lieu, où vous avez apâté ; celui qui tiendra la corde S, doit être le mieux entendu, afin qu'il donne le signal aux autres, lequel étant donné, ceux qui seront allez au loin, auront chacun une longue perche, dont ils frapperont l'eau & fouleront le fond & les bords, pour contraindre le poisson de fuir, & se retirer dans les Croncs, ce qu'il fera, aussi-tôt qu'on commencera de

Tome I. Partie premiere.

frapper l'eau : c'est pourquoi celui qui tient la corde S, qui doit faire jouer le tramail, sera prompt de la tirer au même instant, que le bruit commencera ; & ce faisant, la corde plombée du bas du filet, tombera au fond de l'eau, & le Tramail fermera l'entrée des Croncs, le poisson voulant se sauver dans la retraite ordinaire, étant épouvanté du bruit, se jettera dans l'embûche, d'où on le retirera avec le filet.

Quand les bateurs ou fouleurs seront arrivez sur le lieu, ils n'auront pas moins de contentement, que le maître de profit, pour la quantité de gros poissons, qu'il s'y recontreront, si le lieu est poissonneux, & les Croncs bien choisis.

Autre apas pour prendre de toutes sortes de poissons & en tout tems. Prenez du Nard Celtique, agrement Aspic, quatre feuilles du Soucher de Smirne, la grosseur d'une fève, du Cumin autant qu'on en peut prendre, avec trois doigts, de la semence d'Anis une poignée, puis les pilez & passez par le crible ; & mettez de cette poudre dans un tuyau, quand l'usage le requerra ; lavez un ver de terre, & le mettez dans quelque petit vaisseau, exprimez une sole, & prenez de la susdite composition, que vous y mettrez, & y ajoutant des vers, vous broyerez le tout ensemble pour faire une amorce.

Pour prendre des Poissons, Alexis Piemontois. Il faut prendre des vers, qui luisent de nuit, & les distiller en un vase de verre ; à petit feu & lent, jusques à ce que l'eau en soit toute sortie ; puis vous prendrez cette eau, & la mettrez dans une fiole de verre, avec quatre onces de vif-argent, tenant le vaisseau fermé ; de sorte que l'eau n'y puisse entrer, & le mettre dans un filet, le poisson y courra en troupe.

Pour attirer le Poisson, Hermès. Pilez de l'ortie & de la quinte-feuille, ajoutez-y du suc de joubarbe, & vous en frottez les mains, puis jetez le marc dans une eau, où il y aura abondance de poissons, & mettez vos mains dans l'eau ; ils y viendront en foule, il en arrivera de même, si on met de cette mixtion dans une nasse.

Pour attirer le poisson, Plin. Prenez de l'eau de Sarrafine ronde, & y ajoutez de la chaux, puis la jetez dans de l'eau dormante, le poisson y viendra à troupes ; & s'ils mangent de cette poudre, ils nageront sur l'eau comme morts, & se laisseront prendre avec la main.

Mizauld, pour prendre des poissons. Prenez de coques de Levant, avec du Cumin, du fromage vieux, de la farine de froment, & du vin, broyez le tout ensemble, & en formez des petites pilules grosses comme des pois, & en jetez dans l'eau où il y aura beaucoup de poissons, tous ceux qui en mangeront, se jetteront au bord tout enyvrez.

Cardan, comment on prend les poissons sans peine. Les poissons sont pris à la viande, & la viande doit avoir quatre conditions, qu'elle sente fort, afin que de loin elle les attire ; comme l'anis, le suc de panax, le cumin : qu'elle soit de saveur delicate, afin d'inviter & tromper ceux qui la mangeront ; comme le sang de porc, le fromage de Chevre, le pain de froment, les papillons jaunes, qui sont les meilleurs ; qu'elle les entête, comme l'eau de vie, la lie de vin ; il faut aussi avoir du poison qui les étourdisse : telle est la fleur de Souci, car la fleur qui est jaune, étant coupée en morceaux, fait cet effet dans une heu-

re, & étouffit même les plus grands poissons : La chaux en est de même, quoi qu'elle corrige l'eau, si elle est puante, toutefois elle tue les poissons : Le suc de toutes les especes de Thirimalle, la noix, tant celle qui est dite vomique, que celle qu'on appelle Methel, ou somnifere; mais il n'est rien de meilleur, que le fruit apporté d'Orient, appelé Coculam. Sa graine est noire, & semblable à celle de Laurier, moindre toutefois & plus ronde. La composition pour prendre les poissons est expérimentée, c'est la quatrième partie d'une once des graines Orientales; la sixième de Cumin, & autant d'eau de vie; une once de fromage; trois onces de farines; que le tout soit battu ensemble, puis le rediger en morceaux.

Plusieurs sortes d'apas, qui se rencontrent parmi les secrets de divers Auteurs. Vous trouverez divers secrets pour attirer le poisson; dans le livre de Vveker Medecin Allemand, lequel dit les avoir recueillis en divers Auteurs, qu'il cite à chaque secret.

La premiere est de Florent, pour assembler les poissons en un lieu. Prenez de la Marjolaine bâtarde, ou Origan, de Sarriette, de marjolaine, de chacun trois dragmes; d'écorce d'encens, de mirrhe, de bol d'armenie commun, de chacun huit dragmes; de farine d'orge détrempée en vin odoriferant, demi-septier; de foye de porc rôti, trois onces, & d'ail autant, pilez chaque chose à part, & puis mêlez-y du sablon menu, & en mettez une heure ou deux devant au lieu, & tendez les filets.

La seconde est de Democrite, pour faire assembler toutes sortes de poissons en un lieu. Prenez du sang de bœuf, du sang de chevre, du sang de brebis, de fiente de bœuf, qui est aux petites entrailles, de fiente de chevre, des petites entrailles, de fiente de brebis, des petites entrailles, du thim, de l'origan, du pouliot, de la sarriette, marjolaine, lie de vin odoriferant, de chacun une partie, puis de la graisse, ou de la moëlle des mêmes animaux, ce que bon vous semblera; pilez le tout séparément, ou ensemble, & redigez le tout en petites masses, que vous jetterez au lieu où vous pensez qu'il y ait des poissons, une heure auparavant, puis les environnerez de vos filets.

Autre du même Auteur, pour prendre toutes sortes de poissons. Prenez du sang d'une chevre noire, de la lie de vin odoriferant, pâte de farine d'orge, mêlez le tout ensemble, & y ajoutez du poulmon de chevre, coupé bien menu; il dit que pour empêcher qu'un pêcheur ne prenne du poisson, il faut jeter du sel autour de sa ligne.

Autre secret de Dydimé, pour prendre poisson de riviere. Prenez de la graisse de brebis, du sésame, ou jujoline rôti, de l'ail, du vin odoriferant, de l'origan, du thim, du romarin sec, de chacun médiocrement, pilez le tout ensemble, & en faites de petits pains pour jeter dans la riviere.

Endormie pour prendre du poisson. Secret de Tarentin. Prenez une once d'étrurgeon, du plus puant qui se trouvera, une once de papillons jaunes qui volent, de l'anis, du fromage de chevre, de chacun quatre dragmes, du suc de panax deux dragmes, du sang de porc quatre dragmes, du galbanum autant; pilez le tout, & les ayant mêlez, versez parmi quelque peu de vin pur, qui soit rude, & en formez des trochisques, comme on fait pour faire parfums, & les secher à l'ombre,

Autre endormie du même Auteur, pour prendre des petits poissons de riviere. Prenez du sang de Veau & de la chair, lesquels vous mettrez en petits morceaux, dans un pot de terre, & les y laisserez l'espace de dix jours, ensuite vous en userez.

Autre apas pour mettre dans des nasses, du même Auteur. Prenez du marc & expression de mirabolans, de la fiente humaine, de la mie de pain; pilez chacun à part, mêlez le tout, & mettez-le dans les nasses, vous ne perdrez pas votre temps.

A P A S pour prendre du poisson, secrets qui sont dans la maison Rustique. Pour assembler des poissons en un lieu; prenez pouliot, sarriette, origan, marjolaine, le poids de trois écus de chacun, écorce d'encens & de mirrhe, une once de chacun, griottes seches détrempées en bon vin, demi livre, foye de porc rôti, graisse de chevre, aulx, de chacun une livre; pilez chacun à part, & puis ajoutez-y du sablon délié, & une heure ou deux auparavant vous apâterez le poisson de cette mixtion, & avec les filets environnerez le lieu où sera le poisson.

Prenez graisse de brebis, sésame brûlé, aulx, origan, thim, marjolaine seche, de chacun assez competemment, & les pilez avec mie de pain, & avec du vin, donnez de ce mélange au poisson; ou bien prenez griottes seches, broyez-les, & en faites des pilules pour donner aux poissons; ou faites un apas avec chaux, vin, fromage vieil; que vous jetterez dans l'eau. Vous verrez les poissons incontinent accourir sur l'eau. Autrement, prenez coque de levain, cumin, vieil fromage, farine de froment, pétrissez le tout ensemble, avec vin; formez-en des pilules, grosses comme des pois, & les jetez dans l'eau; le poisson qui en mangera, se laissera prendre à la main: Ou bien faites une autre composition avec racine d'aristoloche ronde broyée, ou pain de porc & chaux, jetez sur l'eau quelque portion de cette confection, les poissons y accourront, & en ayant mangé, mourront.

A P E.

A P E T I T. L'Appétit est une propre passion de l'orifice du ventricule, qui n'a autre fin, que desirer ce qui lui est nécessaire, sans toutefois le digerer, il contribue à rétablir ce qui a été perdu, soit par la secheresse, soit par l'humidité; l'appétit naturel est excité par le suc des veines, & d'une humeur melancolique, sortie de la rate, qui se répand dans l'estomac, celui qui est étranger, vient ou de froid, ou de fatigue, ou du travail, ou d'avoir veillé, ou souffert la faim, ou autrement; lorsque l'appétit est bien ordonné, il maintient long-temps la santé, si-tôt qu'il diminue, ou qu'il se perd, c'est un signe de maladie.

A P E T I T perdu. Cette perte est une disposition de l'orifice du ventricule, par laquelle on a le manger en aversion.

Elle arrive de plusieurs manieres, ou par la froideur des membres interieurs, qui tient les pores serrez, ou par un empêchement du suc des veines, & de l'humeur melancolique, ou par le défaut d'une vertu attractive, naturelle, ou sensitive, animale; car du cerveau, il n'est en aucun esprit sensible au ventricule, ainsi que l'on voit à la manie, à la létargie, à la melancolie, ou aux

autres extrêmes maladies du cerveau, ou par le défaut de l'organe de la faculté aperçante ; ou par quelque vice du ventricule, qui lui sont propres, comme la secheresse, la tumeur, le sentiment blessé ; ou par la sympathie du foye, de la rate, des entrailles, des vers, de la tête, des narines, de l'œsophage, ou de la matrice.

Lorsque l'appétit s'est perdu par une chaude intemperie, on l'aperçoit aux rapports qui laissent au goût du brûlé, ou d'huileux ; à la soif, & à l'aversión pour le manger, & si à cela il se joint beaucoup d'humeurs bilieuses, il semble que l'estomac déchire ; on y sent de cruels picotemens, & l'on est fort altéré.

Par l'intemperie froide, les signes sont opposés aux précédents.

Par un sentiment affoibli, on interdit, ou on desiré avec repugnance, & les choses que l'on mange assaisonnées, ou avec de la moutarde, ou avec de poivre, semblent insensibles à l'estomac, aussi bien que le vin pur.

Par l'obstruction des veines mezaraiques, les dejections sont liquides, mêlées d'un chile par fois blanc ou verd.

Par la propre foiblesse, & du peu d'esprits contenus à l'orifice du ventricule ; on pourra l'avoir reconnu par quelque maladie, ou accident, qui auront précédé, comme d'une fièvre aiguë, chronique, ou maligne, ou d'une grande évacuation de sang, ou de semence, ou d'une dissipation des forces naturelles, venant de fatigue, de veilles ou de jeûnes ; tout cela n'empêche pas que l'on ne desiré le manger, pour lequel on repugne aussi-tôt, ce qui fait que le corps s'affoiblit, devient maigre, & que le sang diminue.

Lorsque l'appétit est long-tems à revenir, il n'augure rien de bon, comme aussi s'il se perd dans les maladies chroniques, dans les dissenteries, & dans les pertes de sang.

La perte d'appétit qui procede d'une intemperie habituelle, est pire que celle de froideur encore plus que de chaleur, celle qui derive du foye, est toujours à craindre.

Bien que l'appétit soit perdu au commencement & au milieu des fièvres, si les forces se soutiennent, on ne doit pas appréhender ; au contraire tout est à craindre, arrivant à la fin des fièvres.

Les enfans perdent souvent l'appétit à cause qu'ils mangent goulument & par excès, ce qui leur suffoque la chaleur naturelle.

Pour rétablir l'appétit, qui sera perdu par une intemperie de chaleur, l'on dégagera les vaisseaux par quelques saignées des bras & des pieds.

L'on purgera avec la casse & le petit lait ; l'on assaisonniera les bouillons de toutes sortes d'herbes rafraichissantes ; l'on s'abstiendra de boire du vin, en sa place, on usera de limonade, & de tisane avec de l'orge, de la chicorée, de l'oseille, sinon on battra de la gelée de groseilles, ou du syrop d'épine-vinette, dans l'eau. En réitérant la purgation, on y ajoutera, soit de la manne, soit une infusion d'un gros de rhubarbe. On pourra encore se servir de la decoction de Tamarins, dans laquelle on dissoudra deux onces de syrop de roses ; enfin on reglera la dose des medicamens suivant la force des personnes.

Celui dont la perte sera causée par une intemperie froide ; l'on donnera à boire de bon vin vieux ; on ajoutera aux bouillons, du thim, de la

Tome II. Partie premiere.

marjolaine, de la sauge, de l'hyssope ; le pigeon au pot, a une qualité plus particulière, que les autres viandes, pour cette disposition ; comme aussi de faire prendre une dragme de Theriaque devant le souper, & le matin à jeun. Que si on s'aperçoit que les humeurs fussent crasses & adherantes, on procurera le vomissement, soit avec l'oximel scillitique, ou le vin émetique, ou le tartre.

Celui qui derivra d'un sentiment affoibli par une humeur, qui aura imbibé les tuniques du ventricule, se traitera de même.

Celui d'une obstruction mesenterique, ou d'une foiblesse de foye, on réitérera souvent la saignée, du reste on suivra la même méthode, qu'à l'intemperie chaude.

A l'appétit qui sera perdu, par la dissipation des esprits ; l'on usera de legers alimens, l'on boira des vins de liqueur, l'on rendra le dormir & le veiller modérés, l'on ne fera aucun exercice violent, & l'on fuira tout ce qui auparavant aura pu contribuer à ce desordre.

Apetit depravé. Lorsque l'on desiré de manger, ou de boire des choses ridicules, & déraisonnables, cet appetit est appelé lascif, ou depravé, d'autant que les personnes, qui ont cette maladie prennent plaisir à manger de la terre, ou du plâtre, ou de la brique, ou de la pierre, ou du charbon, ou du poisson, ou de la viande crüe, ou de chair humaine, ou de la matiere fecale.

Les femmes & les filles y sont plus sujetes que les hommes, principalement certaines femmes, auxquelles cette passion commence au premier mois de leur grossesse, & leur dure jusqu'au quatre, aux filles il leur arrive pour n'être pas réglées, & aux hommes, par d'autres indispositions.

La cause de cette depravation vient quelquefois d'une humeur melancolique pourrie, & corrompue, qui abreuve les tuniques du ventre : quelquefois elle s'engendre dans l'estomac ou en d'autres parties du corps, qui fluë au ventricule.

Si cet appetit arrive ensuite d'une maladie, on doit appréhender une rechute. Que s'il dure long-tems aux femmes, ou aux filles, il est à craindre qu'elles n'en demeurent hétiques, ou hydropiques, ou qu'il ne se forme des obstructions, principes de plusieurs maladies.

Cet appetit n'est pas si mauvais à ceux qui n'ont envie que des choses aigres, ou acides, qu'à d'autres qui n'ont d'attache qu'à des insectes, & à d'autres choses extravagantes.

Cette indisposition se peut toujours guerir, n'étant pas contractée de naissance.

Il faudra remédier à l'appétit depravé des femmes, en leur faisant avaler, du jus de bourgeons de vignes, ou bien leur en donner tout verds à manger ; sinon avant leur repas, on leur donnera des olives, ou des meures confites, ou des amandes, & à la fin de leur souper, ou de leur dîner des groseilles, des coins, ou des nesses, des poires, ou autres fruits, qui soient apêtés. A celles qui seront grosses, on pourra leur faciliter le vomissement avec un peu d'eau mielée.

L'usage du vin un peu gros leur sera bon, aussi bien que quinze ou vingt grains de rhubarbe en poudre, mêlez avec demie dragme de confection d'hyacinthe, les matins à jeun, ou bien porteront sur elles quelque pierre precieuse.

Et à l'égard des filles, l'on les traitera, ainsi

qu'il est ordonné à la suppression des mois.

Quant aux hommes le vomissement leur servira d'un prompt remède, ils pourront encore se servir de telles pilules.

Prenez cinq dragmes d'aloës hépatique, une dragme d'agarie, deux dragmes de mastic; mettez le tout en poudre; avec un peu de syrop de roses, faites-en une petite masse. La dose sera d'une demie dragme, jusqu'à une, en se mettant au lit; ils boiront à leur repas du vin couvert, ou de quelque autre liqueur; ou de l'eau de vie, dans laquelle on aura mis infuser de la canelle, du girofle, de la sauge, du romarin, & du sucre.

Si l'on a de la repugnance pour les pilules, on mettra infuser deux gros de rhubarbe concassés, avec autant d'écorce de mirabolans citrins, dans un verre d'eau de plantain, pendant une nuit, sur des cendres chaudes, l'infusion étant passée, on fera fondre une once de manne, ou de syrop de roses pâles. L'usage du mitridat aux femmes, & celui de la theriaque aux hommes sera admirable.

A P E T I T insatiable. L'Apetit immodéré est causé, ou par une chaleur, qui resoud tout ce qu'elle trouve d'humide, ou un froid qui a même tems comprime & dessèche, ou par un écoulement d'une pituite ou mélancolie acide à l'orifice de l'estomac.

Lorsque cet Apetit vient de chaleur, comme d'une fièvre, ou d'avoir trop couru, ou travaillé ou jeuné, ou veillé, ou par une bile cachée, elle se fait connoître par la soif, ou par la paresse du ventre, & la durée des matieres: Que si elle estive du froid, les signes sont oppoiez, & d'une pituite ou mélancolie acide, on crache à tout moment, & ce que l'on jette semble aigre & sans alteration.

Cet Apetit est double, l'un desire de manger à toute heure, & l'autre laisse quelque tems d'inter valle, mais qui après devore avec avidité. Les enfans sont plus sujets à cette passion, que les grandes personnes, & ceux qui ont l'estomac, & les parties voisines froides, tombent dans cette maladie.

Si la faim canine persévère long-tems, elle menace de la colique ou de la dysenterie, ou de l'ethisie, & si elle arrive ensuite d'une maladie, elle présage la rechute, souvent cette faim est excitée par des vers d'une étrange longueur contenus dans les entrailles. Voyez le *Traité de la génération des Vers dans le corps humain*, par Monsieur Andry, Medecin de la Faculté de Paris.

De l'*Apetit insatiable*. Tous ceux qui supportent naturellement la faim, sont foibles & délicats; au contraire, ceux qui souffrent la soif, sont forts & robustes.

Pour guerir la faim qui viendra de chaleur, il faudra manger de la viande de Porc, de Bœuf, de Cerf, de Mouton, de Sanglier, des Oyes, de Canards, du Lièvre, des pieds de Mouton cuits avec du ris, des Anguilles, des Fèves, des Lentilles, des Poids, des Carotes, des Panets, des Choux, des Navets, du Lait caillé, du Fromage mol, des Courges, des Concombres, du Pourpier, boire de la Biere, ou de la Tisane d'Orge, ôter absolument le vin, & n'en donner jamais à jeun, crainte de causer le tremblement, ou la convulsion, ou le délire, & on se donnera de garde de faire prendre aucune chose trop astringente. On pourra pur-

ger, soit avec la Manne, ou le Syrop de Roses pâles, ou de Fleurs de Pêchers.

Contre la faim excessive causée par le froid, on fera user de viandes rôties assaisonnées d'ails, ou d'oignons & ciboules, de porreaux, des jaunes d'œufs fricassez, des rôties à l'huile, ou au sucre, avec de la mie de pain de froment; on purgera avec des pilules d'Aloës, ou avec demie dragme de Rhubarbe en poudre; on pourra encore leur faire prendre le Quinquina, suivant la préparation de la seconde recepte. Voyez celle d'une pituite & mélancolie acide.

On pratiquera la même ordonnance, ajoutant l'usage des Syrops d'Hysope, ou de Menthe, ou d'Absinthe; & aux Purgations la Confection d'Hamech, & de manger de la Moutarde avec la viande; & entre les repas des Amandes, des Pignons & des Pistaches, & de ne donner rien d'aigre, ni d'astringent.

A celle qui pourroit venir des Vers, on usera de la Rhubarbe, d'écorce d'Orange confite, ou de poudre de Menthe, d'Absinthe, ou des Pilules d'Aloës, ou des Lavemens avec de la Coloquinte, on pourra en appliquer aussi sur le nombril; étant mise en poudre, & mêlée avec un peu de miel.

On observera que l'on ménagera plus les Enfans que les grandes Personnes.

Il y a encore une autre sorte de faim, que l'on peut appeler la faim de toutes les parties du corps, qui est pire que la canine; car celle-ci qui desiste à tout moment, mange de même, & maintient le corps en vigueur, mais l'autre desire & mange peu; ce qui fait que le corps s'amaigrit & tombe en charne.

Elle succede ou à la canine, lorsque l'intempérie froide s'est tellement augmentée, que la vertu sensitive & l'Apetit du ventricule sont venus à manquer; ou elle vient d'un froid externe, qui a surpris tous les membres à la fois, laquelle est ordinaire aux Voyageurs, ou à ceux qui marchent dans des eaux froides, ou dans des neiges. Cette faim acable entierement, change la couleur naturelle, fait retirer les veines, excite par fois un Apetit si avide, que pensant devorer, il est aussitôt rebuté.

Lorsque cette faim se rebelle, ou que l'on la neglige, elle menace de la syncope, ou d'une mort subite.

Si cette faim a succédé à la canine, on assaisonnera les viandes de Moutarde, de clous de Girofle, de Poivre, de Cannelle; on trempera des rôties de pain dans du vin d'Espagne, ou dans du vin ordinaire, y mêlant du Sucre; on usera soit le matin de Theriaque ou d'Orvietan; sinon composez une telle Conserve. Prenez du Corail préparé de Perles, des yeux de Cancres, de chacun deux dragmes, de la Gomme Adragan demie once, de la poudre de Vipères une dragme, de la Conserve de Baglose ou de Violette, quatre onces, mêlez le tout ensemble avec autant de Miel blanc qu'il en faudra pour former une maniere d'Opiate, de laquelle on prendra deux dragmes à chaque fois.

On purgera de tems à autre avec le Sirop de Diaphenic, soit en Bolus, ou dissous dans une infusion de deux gros de Séné, ou d'une Décoction de mirabolans. On portera toujours sur soi quelque chose d'agréable à sentir, & on pourra de plus s'en frotter les mains, le soir en se couchant, & se faire faire par tout le corps des frictions. On

en a vu plusieurs qui se faisoient fouetter jusqu'au sang, plusieurs jours durant, qui s'en sont trouvez parfaitement gueris.

A celle qui dérive d'une cause externe, on suivra la même ordonnance.

A P O.

APOPLEXIE. L'Apoplexie est une privation des facultez tant animales, vitales, que naturelles.

C'est sans contredit qu'elle est la plus cruelle & la plus dangereuse de toutes les Maladies, puisqu'elle prive tout à coup de sentiment & de mouvement, ou de la vie.

Elle se divise en matérielle & immatérielle; elle est matérielle, lors qu'elle est causée par le sang, ou par la pituite, ou par la mélancolie, ou par des flatuosités, ou par la bile; mais celle-ci arrive rarement, elle a son siege dans le cerveau.

Immatérielle, quand les conduits des esprits animaux se trouvent tellement bouchés & serrés, qu'ils ne peuvent descendre au cœur, ou lorsque ceux des veines ou des arteres se trouvent étroitement renfermez & pressés, qu'ils ne se peuvent communiquer au cerveau. Celle-ci reside dans le cœur.

L'APOPLEXIE se divise en forte, débile & médiocre. A la forte on n'y trouve point de pouls, point de respiration, point de sentiment ni de mouvement.

A la débile, la respiration est petite, le pouls foible, & les alimens s'avalent aisément.

A la médiocre, la respiration est serrée, entrecoupée & difficile. Il semble qu'à force de ronfler, on étrangle, & par la grande complexion des muscles de la poitrine, on écume, & ce qu'on fait prendre par la bouche, est rejeté par le nez.

Les avançateurs de l'Apoplexie, sont une subite & grande douleur de tête, une enflure des veines de la gorge, des yeux étincellans & offusquez; les extrémités froides avec un grincement de dents; un battement dans toutes les parties du corps, des urines verdâtres, noires, & le fonds semblable à de la farine détrempée, qui sortent en petite quantité.

Lorsque la forte Apoplexie surprend, elle est si violente, que sans s'en apercevoir, l'on tombe tout à coup, & l'on meurt à l'instant.

Mais quand on est prest à tomber dans la foible, on commence à faire un grand cri, les soupirs sont violens comme si on suffoquoit, & aussi-tôt on est abatu, sans sentiment ni mouvement, & l'on écume par la bouche.

Les signes de l'Apoplexie sanguine, sont la face & les yeux rouges, qui peu à peu, par la foiblesse de la chaleur naturelle, se changent en couleur verte, & à la fin en noire. De plus, les veines de dessous la langue, de la gorge, & du front, sont tendues, elle arrive pour l'ordinaire de n'avoir pas continué à se faire saigner dans le tems que l'on avoit accoutumé, & pour avoir mangé par excès des viandes qui engendrent beaucoup de sang.

Ceux d'une Apoplexie pituiteuse, sont une couleur blanche ou pâle, des yeux chassieux, un nez toujours plein, & se mouchant souvent, crachant de même, & dormant sans cesse, vivant dans la paresse, & ne mangeant que des viandes humides, plusieurs ayant la tête grosse & pesante, le col

court & sujet à de fréquens éblouissemens.

Ceux d'une mélancolie sont d'une couleur obscure, le corps aride & sec, avec cela la différence de sexe & d'âge, de profession, de climat & de maniere de vivre.

A l'Apoplexie qui vient d'un Apostume dans le cerveau, le symptome est une fièvre violente sans aucune intermission; & de laquelle on n'échape point.

Celle qui arrive au défaut des Lunes est plus à craindre qu'en d'autres tems.

Les vieillards qui sont sujets aux vertiges & aux éblouissemens, meurent pour l'ordinaire d'Apoplexie.

L'Urine rouge est un signe mortel dans l'Apoplexie.

Les Enfans qui sont ataquez d'une Apoplexie avant sept ans, en meurent rarement, d'autant que la chaleur se trouve assez forte pour consumer la pituite qui la cause.

Dépuis sept ans jusqu'à quarante ans, peu de Personnes tombent dans l'Apoplexie; depuis quarante jusqu'à soixante, plusieurs y sont sujets.

On observera qu'il y a plusieurs accidens qui peuvent causer l'Apoplexie, comme la vapeur de quelque Métail, ou celle du charbon, ou celle du vin doux sans être éclairci ni bouilli, ou l'excès du vin, de l'eau de vie, de la biere, ou d'autre liqueur, ou une joie excessive, ou la surprise d'une mauvaise nouvelle, ou une crainte, ou une peur inopinée, ou une colere éfrenée.

Comme se precautionner contre l'Apoplexie. Pour se precautionner contre l'Apoplexie sanguine, il faudra se faire tirer du sang au renouveau de la Lune, trois ou quatre fois l'année, & même davantage, si l'on voit que le sang domine beaucoup: ceux ou celles à qui les hemorroïdes, ou les ordinaires seront supprimez, ils se feront autant de fois saigner du pied, qu'ils s'en trouveront soulagez. Ils se purgeront, soit avec de la Mane, ou du Sirop de Roses, purgatif, ou avec des Pilules d'Aloës ou d'Angelique, qu'ils prendront les soirs devant le souper, ou en se couchant, & rendront leur Medecine autant forte qu'ils seront aisez ou difficiles à émouvoir: avec cela ne vivront qu'avec des alimens qui engendreront peu de sang, & sur tout, tremperont beaucoup leur vin. Car on observera, que ceux qui tombent dans cette Apoplexie en échappent rarement, c'est pourquoi il est bon de l'éviter.

Ceux qui sont menacés de l'Apoplexie pituiteuse, doivent beaucoup jeuner, & ne manger que des viandes de tres-petite nourriture, & plutôt rôties que bouillies, boiront du vin modérément, le blanc leur conviendra mieux que le claret, feront beaucoup d'exercice, dormiront peu; bref, ils pratiqueront les mêmes conseils, que l'on a ordonnez à la douleur de tête causée de pituite.

Aux mélancoliques, on fera observer un régime opposé au précédent, l'on les saignera trois ou quatre fois l'année, & l'on les purgera de même, soit avec le Sené, la Rhubarbe, l'Agaric, ainsi qu'il est ordonné à la douleur de tête causée de mélancolie.

Ceux qui seront tombez dans l'Apoplexie causée par la vapeur de quelque Métail, ou par celle du charbon, ou pour avoir bû du vin doux en trop grande quantité, l'on ne les saignera point, l'on leur fera seulement avaler trois ou quatre cuillerées d'eau de vie, & l'on leur en frotera

la tête, les oreilles & les tempes ; on leur soufflera dans le nez de la poudre de Betoine, ou de Muguet, ou du Poivre, ou du Gingembre ; on pourra encore leur donner un vomitif ; deux ou trois heures après, on leur fera boire un verre de vin, dans lequel on aura fait infuser un peu de Muscade, de la Cannelle & du Sucre.

Si l'Apoplexie arrive par l'excès du vin ou de quelqu'autre boisson, le plus prompt remède sera le vomissement, & de donner souvent des bouillons assaisonnez d'oseille, de laitues, de pourpier, ou de verjus, ou jus d'Orange, & l'on leur fera boire, soit du cidre, ou limonade, ou tisane, ou dans un verre d'eau pure, l'on y mêlera quatre ou cinq gouttes d'esprit de Souphre, ou d'esprit de Vitriol, ou une dragme de crème de Tartre en poudre.

Lorsque l'Apoplexie dérive d'une joye excessive, ou de la surprise d'une mauvaise nouvelle, ou de la colere ou autrement, l'on y remediera suivant l'âge, le temperament & la différence du sexe, soit par la saignée du bras & du pied, soit par quelque remède cordial, comme Thériaque, Rosolis, confection d'Hyacinte ou vin d'Espagne, & par les sages conseils pour la prevenir une autre fois.

Ceux qui sont attaquez d'une forte apoplexie, meurent en tombant.

Mais à ceux qui seront tombez dans la foible ou mediocre Apoplexie, on les fera asséoir & tenir la tête le plus haut que l'on pourra, l'on leur mettra du sel dans la bouche, à même tems l'on leur ouvrira des deux bras la veine cephalique, ensuite on leur appliquera des vésicatoires derriere les oreilles, & jamais des ventuoses, d'autant qu'elles nuiroient à la respiration ; l'on leur donnera des lavemens, d'une decoction de sauge, de betoine, de marjolaine, de rue, de centauree, d'une demi poignée d'ellébore blanc ; dans chaque lavement on y dissoudra une once de benedicté, deux onces de miel mercurial, & autant de vin émetique.

Ou bien au lieu de toutes ces herbes, l'on fera bouillir demi once de Sené, autant d'Agaric, avec deux dragmes de coloquinte, & l'on dissoudra dans la decoction, deux dragmes d'aloës, deux pincées de sel, ou une dragme de sel armoniac, ou du sel gemme, avec deux dragmes de fiel de bœuf, ou de taureau, si l'on peut en avoir, sinon l'on se servira de sels suppositoires. Prenez de la poudre d'aloës, de la poudre d'ellébore blanc & noir, de chacun demi dragme, de la poudre de coloquinte, cinq ou six grains, & avec deux onces de miel bien cuit, mêlez lesdites poudres. Ceux qui ne pourront pas avoir si promptement lesdits remèdes, si-tôt préparez, l'on pourra toujours en attendant donner des lavemens, avec de l'urine, y ajoutant deux ou trois pincées de sel & de plus, on en pourra faire avaler avec un peu d'huile.

L'on pourra encore apliquer sur le ventre, de la poudre d'ellébore blanc, mêlée avec un peu de miel.

L'on rasera la tête, & l'on la frotera avec une serviette, qui aura trempé dans la decoction de sauge, de laurier, de romarin, du thim, & de la rue, que ces simples soient secs, ou verts, il n'importe.

L'on tâchera de faire entrer par le nez de la dite decoction, sinon de la poudre de racine de

ciclamen, ou de piretre, ou de muguet, ou d'ellébore, ou de l'euforbe, ou de poivre, ou froter les narines d'eau de vie, dans laquelle l'on aura batu de la graine de moutarde.

Dans le tems que l'on pratiquera ces remèdes l'on fera avaler deux ou trois onces de vin émetic, ou six grains de tartre émetic, ou huit grains de vitriol calciné, détrempé dans une cueillerée ou deux de bouillon.

L'on a vu par experience, que d'approcher une poêle un peu cdaude proche de la tête ; en telle sorte qu'elle puisse griller les cheveux, cela fait un effet surprenant ; ou bien d'appliquer sur la future coronale, une grande ventouse, c'est presque la même chose.

L'on pourra encore faciliter le vomissement, avec un demi-verre de jus de pourpier, ou de decoction de raves, y mettant une dragme & demie de sel, sinon l'on trempera une plume dans l'huile de lin, ou de narcisse ou de glaycul, & l'on la fera entrer dans la gorge.

Si après avoir pratiqué tous ces remèdes, le malade n'éternue point, & qu'il se vuide à tout moment, c'est signe qu'il n'en échapera point.

Remède à ce mal. Prenez sept ou huit gouttes d'essence de romarin, dans un verre de bon vin. *NOTA*, qu'il faut que le malade soit debout, & lui froter l'estomac pour faire bien penetrer le remède ; s'il ne réussit à la premiere fois, il ne manquera pas à la seconde.

A P R.

APROCHER. Pour approcher toutes sortes d'Oyseaux marécageux. On voit quantité de Cignes, Gruës, Cigognes, Herons, Oyes sauvages, Canards, Cercelles, & autres sortes d'oyseaux, qui se tiennent le jour dans les eaux, & demeurent sur les prairies après les débordemens des rivières, lesquels oyseaux s'éloignent tant qu'ils peuvent des hayes, & des arbres, parce qu'on peut se cacher derriere, & les surprendre. Quand le bord de l'eau est éloigné des arbres de deux ou trois cens pas seulement, ils quittent le milieu, vont barboter au long des bords, où il n'y a guere d'eau, & si-tôt qu'ils aperçoivent du monde, ou même des animaux qui paissent, ils retournent dans la grande eau. Les Oyes, les Canards, & les Cercelles abandonnent l'eau le soir, & vont passer la nuit dans les Campagnes, d'où ils reviennent le matin, se jeter dans l'eau ; vous les pourrez aprocher aisément avec une machine dessinée dans la cinquante septième figure de la quatorzième Table, qu'un homme porte, & est caché dedans, tenant une arquebuse ou fusil, dont il les tire lors qu'il est à bonne portée.

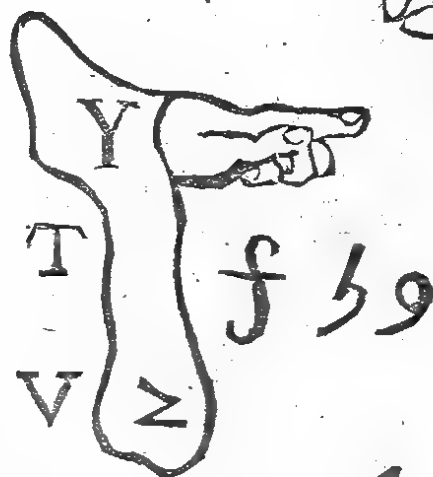
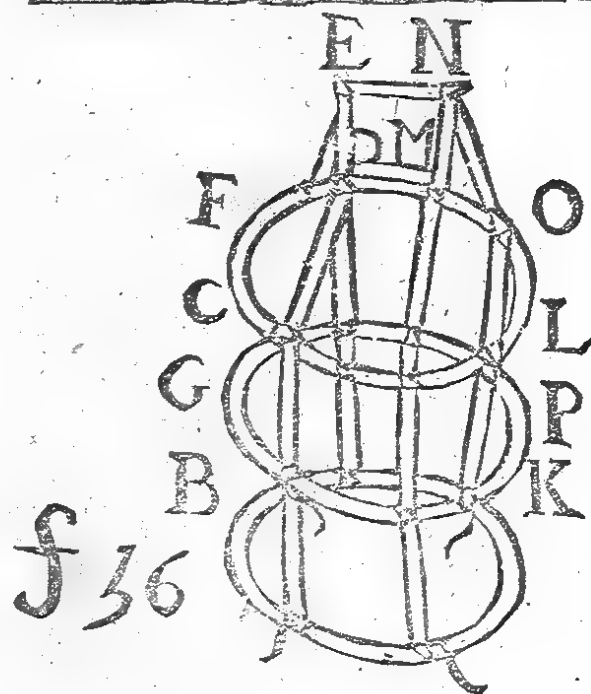
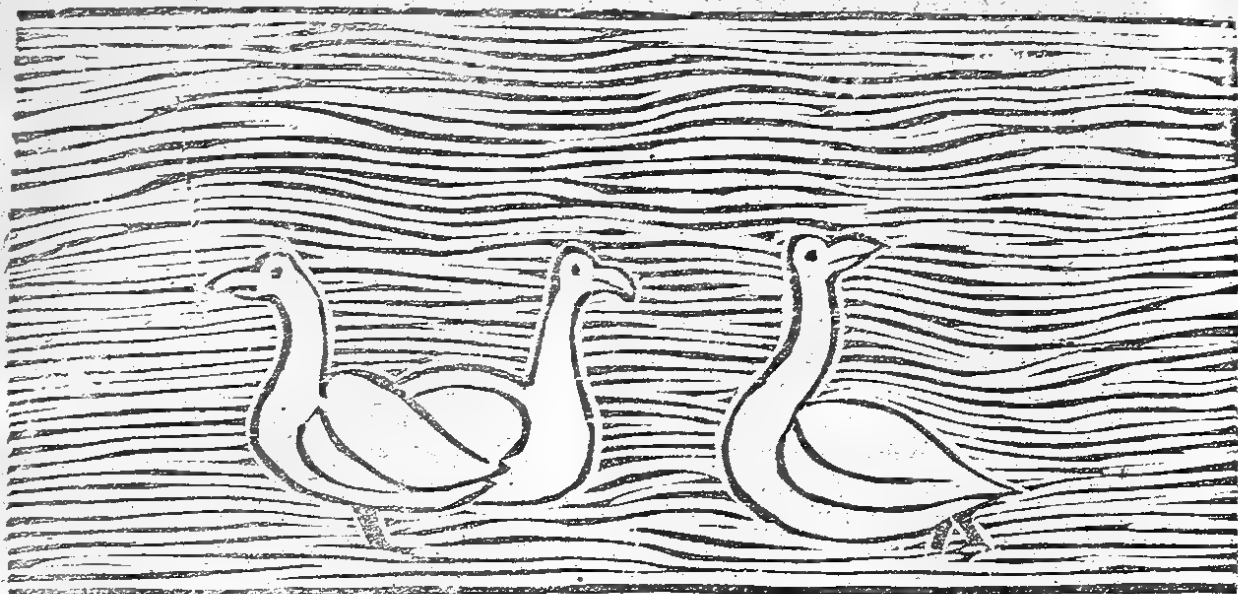
Pour faire cette machine, voyez la cinquante-sixième figure, ayez trois cercles, ou cerceaux d'un petit tonneau, lesquels vous ajusterez avec des cordes, de cette façon ; prenez une corde D. E. M. N. longue de deux pieds, nouez deux des bouts ensemble, & les deux autres de même, & partagez le tout en quatre parties, sans pourtant rien couper, & à chaque quart D. E. M. N. attachez-y une autre corde de cinq ou six pieds de longueur, passez la tête dans le milieu, que deux cordes soient devant, & les autres derriere, ou bien ayez quelque morceau de bois fiché en terre, qui soit haut selon la personne, qui devra porter la machine, mettez cette corde dessus, &

QUATORZIEME PLANCHE.

POUR APPROCHER TOUTES SORTES D'OISEAUX MARECAGEUX.

Table 14. Page 58. I. Partie du I. Tome.

f 33



tab 14

prenez un cercle F. C. L. O. qu'il faudra attacher aux quatre quarts avec les quatre cordes justement à hauteur de la ceinture. On prendra un second cercle pour le lier de même aux quatre cordes G. B. K. P. au droit du milieu des cuisses, & le troisième sera pareillement attaché aux mêmes cordes, à hauteur de la cheville du pied, après quoi l'on mettra tout au tour de ces cercles des branches d'arbres bien legeres, qui seront liées aux trois cercles, & ajustées de façon qu'une personne ne puisse être vu dedans par les oyseaux, & quand vous desirerez tuer des oyseaux aquatiques, comme sont les signes, figure cinquante-cinq. Vous vous mettrez dans la machine, avec une arquebuse, & vous irez sur le lieu, & lors qu'on pourra être aperçu d'eux, on cheminera doucement, approchant peu à peu. Les oyseaux, qui sans cesse remuent, vous voyant approcher, croient que ce soit eux-mêmes qui vont vers l'arbre, & non l'arbre qui marche, si bien qu'on les abordera tant près que l'on voudra pour les tirer : si vous pensiez les aller joindre de plein abord, & aller droit à eux, peut-être qu'ils ne se laisseroient pas approcher : c'est pourquoi il faudra marcher si lentement, que les branches de la machine ne remuent point, si ce n'est que le vent les y contraigne, & vous approcherez si près que vous voudrez ; la meilleure heure pour se servir de cette machine, est le matin ; lorsque les oyseaux reviennent des Champs ; car vous pourrez tirer à mesure qu'ils arrivent, parce qu'ils ne reviennent pas tous à la fois ; mais à diverses troupes, & sur tout quand on a tiré un coup ; les autres s'épouvantent & connoissent la finesse du chasseur.

Autre machine pour approcher les oyseaux aquatiques. Beaucoup de personnes ne voudront pas prendre la peine de faire la machine susdite, ou craindront de la porter bien loin. En voici une plus portative, & qui est plus facile & de moindre dépense, que les peaux de Vaches préparées pour tirer aux Canards ; celle-cy est égale de tous côtez, afin que les oyseaux ne découvrent pas la personne qui la porte.

C'est un habit de toile, couleur de Vache, ou de Cheval, depuis la tête jusques aux pieds, avec un bonnet, figure cinquante-trois, qui doit être fait comme la tête d'une Vache ou d'un Cheval, ayant des cornes ou des oreilles, & des yeux lettre S, & la place R, pour mettre la tête dedans, avec deux pieces de la même toile, marquées des lettres T, V, pour attacher autour du col, & tenir le bonnet, & d'autant que les oyseaux se pourroient épouvanter, ne voyant que deux jambes, il faut laisser pendre deux morceaux de la même étoffe au bout de manches, & tout proche la main, ainsi qu'il se voit par la cinquante-neuvième figure, aux deux lettres Y, Z, si bien que voulant aborder les oyseaux figurez cinquante-cinq, il faudra se courber comme une Vache, ou Cheval, qui paît, laissant traîner les bouts des manches, lettre Z, à bas, présenter toujours le bur du fusil en marchant de côté & d'autre, & approcher peu à peu pour les tirer à bas, & s'ils se levent, rien ne vous empêchera de les tirer en volant.

les pepinieres, ce qui seroit toujours à souhaiter, & qu'on le fit à la mi-Septembre, pour marquer les Arbres qu'on choisit, & qu'on pretend enlever ; mais cela n'est pas toujours faisable, à cause de l'éloignement des lieux, ou sont les bonnes pepinieres, lors donc qu'on peut aller sur les lieux, il ne faut faire cas, que des Arbres qui ont poussé vigoureusement dans l'année, & qui paroissent sains, tant à la feuille & à l'extrémité du jet, qu'à leur écorce unie, & luisante ; si bien que les arbres qui n'ont que des jets de l'année fort foibles, ou qui peut-être n'en ont point du tout : ceux qui devant la saison de la chute des feuilles, ont les leurs jaunes, & toutes plus petites, qu'elles ne devoient être, ceux qui ont l'extrémité du jet noir, & amortie, où l'écorce rude & ridée, & pleine de mousse, & si ce sont Poiriers, Pommiers, ou Pruniers, qu'on y voye des chancres, où si ce sont fruits à noyau, qu'on y voye de la gomme à la tige, ou aux racines : tout cela sont autant de marques du rebut qu'il en faut faire, joint à ces autres marques particulières, que je vous vais expliquer, & qui sont encore tres-importantes.

Les Pêchers qui ont plus d'un an de greffe, ou plus de deux sans avoir été recepez en bas, ne valent rien, ils ont grand peine à pousser sur le vieux bois : il en est de même de ceux qui par en bas ont une grosseur de plus de trois pouces, ou qui n'en ont pas une de deux, & de ceux qui sont greffez sur des arbres vieux, & environ gros de quatre à cinq pouces ; les Pruniers, les Abricots, les Azeroliers, les Poiriers, sont passables à deux pouces & demi, & sont admirables de trois à quatre ; n'importe que la greffe soit d'un an, de deux ou de trois, & qu'elle soit recouverte, ou non, il seroit encore mieux qu'elle le fût ; mais je ne les veux ni plus menus, ni plus vieux.

Ces sortes d'Arbres qui ont une bonne grosseur dès la première, ou au moins dès la deuxième année, sont d'ordinaire admirables, parce qu'ils marquent un fort bon pied.

Les Pommiers sur paradis, & les Cerisiers precoces sont bons d'un pouce & demi à deux pouces. Les Arbres de tige doivent être bien droits, avoir au moins six bons pieds de hauteur, avec cinq à six pouces par bas, & trois à quatre par haut, ayant toujours l'écorce peu raboteuse ; mais au contraire luisante, pour marquer de leur jeunesse, & du bon fond, d'où ils sortent : pour ce qui est de la maniere dont les arbres doivent être bâtis, j'estime que pour toutes sortes de Nains, ou D'espaliers, il est mieux qu'ils soient droits d'un seul brin, & d'une seule greffe, que s'ils avoient deux ou trois greffes, ou plusieurs branches ; les jets nouveaux qui viendront à sortir autour de la tige unique de l'arbre étronçonné, & nouveau planté, seront plus propres à tourner comme on voudra pour faire un bel Arbre, que s'ils avoient deux brins, ou de vieilles branches, parce qu'on ne peut assurer de quel endroit de ces vieilles branches, de l'arbre nouveau planté, il en sortira de nouveaux jets, & d'ordinaire ils viennent assez mal à propos, s'entre-lissant & faisant confusion ; en sorte qu'on est obligé de les ôter tout à fait, & par consequent leur faire des playes, & c'est du tems perdu pour la beauté de l'arbre, & pour la production du fruit ; je veux donc que mon Arbre soit sans aucunes branches par bas ; mais je veux qu'il y paroisse de bons

yeux, qui promettent par conséquent de bonnes branches, & sur tout pour les Pêches; en sorte qu'il ne faut jamais prendre celui où tous les yeux sont éborgnez; c'est-à-dire, les issues bouchées, parce que rarement en sort-il de nouvelles branches; & il est si vrai que l'on ne veut qu'un brin, que d'ordinaire; s'il y a deux greffes, on en ôte la plus foible, pour ne conserver que la plus forte, & la mieux placée.

Pour ce qui est des Arbres de tige à planter en plein air, on veut bien qu'ils aient à leur tête, quelques branches, lesquelles on raccourcit en plantant; nous ne demandons pas une exactitude si régulière, pour la beauté de ceux-cy, que pour la beauté des petits Arbres; il suffit que ceux-là fassent une tête à peu près ronde, pour être raisonnablement beaux.

Que si les Arbres sont déjà arrachés, il faut non-seulement avoir tous les égards cy-dessus, sans en négliger aucun, mais encore il faut prendre garde, si tels Arbres ne sont point trop vieux arrachés; en sorte qu'ils aient l'écorce ridée, & le bois sec, & peut-être mort, où l'écorce beaucoup écorchée, ou l'endroit de la greffe étranglé de filasse, ou qu'ils soient greffés trop bas, & sur tout en fait de Pêcher; en sorte que pour bien placer les racines, comme il le faut absolument, on seroit réduit à enterrer la greffe en les plantant, ou qu'ils soient greffés trop haut; en sorte qu'ils ne sçauroient commencer un bel Espalier, ou un buisson, l'un & l'autre devant commencer à six ou sept pouces de terre.

Ce n'est pas tout, il faut particulièrement prendre garde aux racines: car quand toutes les autres conditions s'y trouveroient toutes parfaites, s'il y avoit de grands défauts aux racines, il faudroit compter l'arbre pour ne valoir rien.

Or pour pouvoir dire qu'un arbre est bien conditionné à l'égard de ses racines, il faut en premier lieu, qu'elles soient greffées à proportion de la grosseur de l'Arbre, c'est-à-dire, qu'il en ait au moins quelqu'une qui soit à peu près grosse comme la tige; car quand elles sont toutes petites, & en forme de chevelure, c'est un signe presque infailible de la foiblesse de l'Arbre, & de la mort prochaine, ou au moins qu'il ne fera pas un bon effet, la trop grande quantité de chevelure n'est pas même un fort bon signe.

Il faut en second lieu, que les principales ne soient ni pourries, ni éclatées, ni fort écorchées, ou fort rongées, ni seches ni dures; car si elles sont pourries, elles marquent une grande infirmité dans le principe de vie de tout l'Arbre; les racines ne pourrissant jamais quand l'arbre se porte bien; si elles sont éclatées dans l'endroit d'où elles sortent, c'est une playe, pour ainsi dire, incurable, la pourriture, & la gangrene s'y mettront, c'est un ouvrier sans mains, & sans outils.

C'est pourquoi ceux qui arrachent des Arbres, doivent être grandement soigneux de le faire adroitement, & doucement, & pour cela faire de bons trous, afin de ne rien tirer de force en arrachant, autrement ils ne manqueront point d'éclater, ou rompre quelques bonnes racines.

Si pareillement elles sont fort rongées ou écorchées aux endroits qu'il faudroit conserver, ce sont encore des playes tres-dangereuses; particulièrement pour les fruits à noyaux, la gomme ne manque gueres de s'y former.

Et si enfin, les racines sont seches soit pour avoir été gelées, soit pour être trop vieilles arrachées, & trop long-tems, ensuite exposées à l'air, c'est-à-dire, que l'Arbre doit absolument être rejeté, étant certain qu'il ne reprendra pas.

Et par dessus tout cela, il est à souhaiter que l'Arbre, qu'on doit choisir, ait ses racines si bien disposées, qu'on y en puisse trouver un étage de bonnes, & sur tout de nouvelles, & que cet étage, soit en quelque façon parfait, de sorte qu'ôtant toutes les mauvaises, soit hautes, soit basses, il en reste environ deux ou trois, ou quatre, qui fassent à peu près le tour de la tige, où qui soient au moins si bien situées, qu'en plantant l'Arbre, on les puisse heureusement tourner du côté de la bonne terre; on fait cas particulièrement des racines jeunes, c'est-à-dire, nouvelles faites; elles viennent communément à la partie la plus aprochante de la superficie de la terre, & on ne fait que peu de cas des vieilles, celles-cy sont d'ordinaire rabouteuses, & en fait de Poiriers, Pruniers, Sauvageons, &c. elles sont noirâtres; au lieu que les jeunes sont rougeâtres, & assez unies en Amandiers; elles sont blanchâtres; en Meuriers, jaunâtres, & en Cerisiers, rougeâtres.

La préparation est d'une si grande conséquence, pour la reprise des Arbres; que souvent ils ne reprennent, & ne font un bel effet, que parce qu'ils ont été bien préparés avant que d'être plantés, & que souvent aussi ils manquent de reprendre, & de faire une belle tête, pour avoir été mal préparés.

Il y a ici deux choses à préparer, l'une moins principale, & c'est la tête, l'autre principale au dernier point, & c'est le pied, c'est-à-dire, les racines.

A l'égard de la tête, il y a peu de mystère, soit en Arbres de tige, soit en Arbres nains, il n'est question pour cela que de se souvenir de deux points.

Le premier, que comme on fait, ce semble, un grand préjudice à un Arbre qu'on arrache, en ce que constamment l'on affoiblit, ou l'on diminue sa vigueur, & son action tout au moins pour quelque-tems; il faut qu'on lui ôte de la tête à proportion qu'on lui ôte de cette action, & de cette force, comme on lui en ôte sans doute en les changeant de place, & lui retranchant des racines: c'est une maxime qui n'a pas besoin de preuve. Le second point dont il faut se souvenir est, qu'il ne faut lui laisser de tige, que selon auquel un Arbre est destiné; car l'un est pour faire son effet fort bas; tels sont les Buissons, & les Espaliers, & ainsi il les faut couper assez court; l'autre est pour faire son effet assez haut, tels sont les arbres de tige, à qui par conséquent il faut laisser une hauteur considérable; mais on ne raccourcit gueres, ni les uns, ni les autres à la hauteur qu'ils doivent demeurer; que premierement, ils n'ayent fait toute l'opération qui est à faire aux racines; & voici comme on s'y prend, on fait premierement couper tout le chevelu le plus près qu'il se peut du lieu d'où il sort, à moins que ce ne soit un Arbre, qu'on replante, aussi-tôt qu'il est arraché; c'est-à-dire, sur le champ sans le quitter un moment, qu'il ne soit replanté, autrement pour peu qu'il soit à l'air, tout ce qui seroit bon à conserver; c'est-à-dire, de certains cheveux blancs, vient à noircir, & par conséquent périr,

perir, il semble qu'il ne puisse pas davantage souffrir l'air, comme de certains poissons, qui meurent au moment qu'ils sont hors de l'eau.

L'occasion de conserver ce chevelu blanc ne peut gueres arriver que quand d'un endroit du jardin on arrache un Arbre, pour le replanter à un autre endroit du même jardin; on peut donc pour lors conserver quelque chevelu, qui n'a point été rompu, dont l'extrémité paroît encore agissante, & qui sort de bon lieu; autrement si toutes ces conditions ne s'y trouvent, il n'en faut faire nul cas, & même pour le conserver plus utilement, il faut, s'il est possible, conserver en même-tems quelque peu de la vieille terre qui tient auprès, comme une espece de motte, & prendre soin en plantant l'arbre, de bien placer & étendre ce chevelu.

Revenons à l'Arbre un peu plus vieux arraché, on fait donc ôter tout ce chevelu, que beaucoup de Jardiniers conservent avec tant de soin, & si peu de raison, & même quand on a à faire quelque plant assez grand, on fait tout d'un coup travailler à retrancher à tous les Arbres, ce qui leur doit-êtré retranché devant que de les planter, & cela soit de jour en quelque endroit du jardin à l'écart, soit particulièrement de nuit à la chandelle, à quelque endroit de la maison, pour ne pas differer de faire quelque autre ouvrage qui presse, & qui ne se peut faire que dehors, & cependant on tire l'avantage de la nuit, qui vient si-tôt, & si importunement au tems des plants.

Le retranchement du chevelu étant fait, & par ce moyen les grosses racines étant tout à plein découvertes, on a plus de facilité à voir les mauvaises pour les ôter entierement, & à voir les bonnes pour les conserver, & ensuite regler à chacune la longueur juste que l'on prétend leur laisser; assez souvent quand les racines de tels arbres paroissent un peu altérées de secheresse, on prend soin de les faire tremper durant sept ou huit heures, devant que de les replanter.

Quand on parle de bonnes, & de méchantes racines, il semble qu'on ne veuille dire que des racines rompuës ou écorchées, ou pourries, ou sechées; mais cependant on veut dire quelque chose de plus important, & c'est que tout arbre planté, & particulièrement un arbre de pepiniere, fait quelquefois ou toutes racines bonnes, ou toutes racines mauvaises, ou en même tems il en fait quelques unes bonnes, & quelques unes mauvaises; & voici comment.

Un Arbre planté avec les preparations que l'on recommande, s'il vient à prendre, il doit faire de nouvelles racines, autrement il meurt, toutes les racines anciennes lui étant inutiles, s'il n'en fait de nouvelles; or de ces nouvelles les unes sont belles & grosses, les autres sont foibles, & menuës, ces belles viendront toutes ou de l'extrémité de celles qu'on a laissées, & voilà ce qui est à souhaiter, ou elles viendront d'ailleurs, c'est à dire, ou du corps de l'arbre, & par consequent au dessus des vieilles racines, car celles-ci faisoient l'extrémité de l'arbre, ou elles viendront de la partie des vieilles, qui approche le plus près du corps de l'arbre, pendant que ces vieilles ou n'auront rien fait dans toute leur étendue, ou n'auront fait que de fort petites racines à leur extrémité, & quelques-unes de grosses un peu loin de cette extrémité.

Tome I. Partie premiere.

En ces deux cas les grosses venues du corps de l'arbre, ou venues des vieilles; mais non pas de l'extrémité, sont insensiblement perir toutes les autres, soit vieilles, soit nouvelles, & par consequent, il faut compter celles-ci pour mauvaises, comme étant celles qui sont jaunir & languir l'arbre en quelque endroit de sa tête.

Il n'est pas difficile de connoître ces bonnes d'avec ces mauvaises, parce que suposant, comme il est vrai, que le bas de la tige de l'arbre qu'on plante, auquel bas tiennent les racines qu'on y a conservées, suposant, dit-on, que selon l'ordre de la nature, ce bas soit toujours plus gros que tout le reste de la tige; il doit aussi toujours se maintenir en cet état; si cependant on s'aperçoit que cet endroit, bien loin d'avoir conservé, depuis que l'arbre a été planté, cet avantage de grosseur, qu'il avoit en ce tems-là, & que selon le même ordre de la nature, il devoit avoir conservé en grossissant à proportion de tout le reste; si toute fois on remarque, que cet endroit demeure au contraire plus menu, que quelque endroit un peu plus haut, d'où sortent en effet quelques belles racines, pour lors il faut regarder cet endroit malheureux, & demeurer comme une partie abandonnée par la nature, qui prend, ce semble, plaisir d'en favoriser une autre, & par consequent il faut retrancher entierement cette partie plus menuë avec tout ce qu'elle avoit pu faire auparavant, bien des Jardiniers l'appellent pivot, & se trompent, comme on fera voir cy-après.

La premiere chose, qui est ici à faire, c'est donc d'ôter entierement tout ce qui paroît ainsi abandonné, & pour ainsi dire disgracié, l'ôter tout le plus près qu'on peut de l'endroit bien nourri, & qui, pour ainsi dire, est en faveur, pour ne conserver uniquement que les racines, qui viennent de cet endroit fortuné, quelles quelles soient & en quelque petit nombre quelles soient; car en effet le nombre n'en doit jamais être grand, & sur tout comme on a déjà dit, il faut entierement ôter la plupart des vieilles, qui bien loin d'avoir un air de vigueur, & de jeunesse, & une couleur vive, & fraîche, paroissent noires, ridées, raboteuses, usées, & ainsi il ne faut faire état que des nouvelles, qui se trouvent en même-tems bien placées.

Et celles-ci, il les faut tenir courtes à proportion de leur longueur, la plus longue en fait d'arbres nains, quelque grosseur qu'elle ait, qui d'ordinaire n'est pas grande; ne devant jamais avoir plus de huit à neuf pouces, & en Arbres de tige ne devant gueres avoir plus d'un pied: on peut laisser un peu plus d'étendue aux racines de Merrier & d'Amandier, parce que les premieres, comme fort moles, & les secondes comme fort seches, & fort dures, courent risque de perir, si on les taille trop courtes.

Après avoir fixé la longueur des plus grosses racines de nos fruitiers, il faut sçavoir, que les foibles se contenteront de deux, ou de trois, ou quatre pouces de longueur, & cela chacune à proportion de sa grosseur, c'est-à-dire, les plus petites devant toujours être les plus courtes; il est en ceci, comme on dit ailleurs, tout à rebours de ce qu'on a dit de la taille des branches.

Un seul étage de racines suffit, & même on fait plus de cas de deux, ou trois bonnes racines bien plantées, que d'une vingtaine de mediocres, on appelle racines bien placées, quand étant au tour du

piéd, elles font à peu près comme autant de lignes, qui sortant du centre, viennent à la circonférence, on veut, que tous les Arbres, autant que faire se peut, soient préparés, de manière que sans être plantés, ils se puissent tenir droits, comme autant de quilles, & sur tout ceux qui sont pour faire Buissons, ou Arbres de tige en plein air; car pour servir en Espalier, comme il faut toujours les tenir un peu couchés; & qu'il est à propos qu'aucunes racines ne soient tournées du côté de la muraille, il faut entièrement retrancher toutes celles, qui pourroient se trouver tournées de ce côté-là, & qui apparemment étoient les moins bonnes, car ayant besoin de conserver les meilleures, pour les tourner du côté des terres, on ne fait sans doute retrancher que celles, qui étoient les moins bonnes; & les plus mal placées, ces maximes sont, ce me semble, aisées à entendre, & le sont tellement à pratiquer, que quiconque a veu préparer un Arbre selon leur doctrine, comme il paroît dans les figures; est capable de préparer toutes sortes d'Arbres, & sur tout en fait d'arbres, qui ne picotent guères, comme font, par exemple, les Coignassiers, Cerisiers, Pruniers, Sauvageons de bois, &c. Mais en fait d'arbres qui picotent, par exemple Sauvageons venus de pepin, Arbres venus de noyaux, &c. il y a un peu plus de difficulté.

On n'a que faire de craindre, que la gelée gâte rien par l'endroit où l'arbre a été raccourci, il n'en arrive sûrement jamais d'inconvénient; c'est une expérience tres-sûre, & de laquelle on peut bien s'en rapporter à la bonne foy.

Cette longueur de tige à régler pour le dehors en toute sorte d'Arbres, est, s'ils sont petits, & à planter en terre sèche, qu'il leur faut six à sept pouces, afin qu'en été la tête couvre le pied contre l'ardeur du Soleil, & en terres humides, cela pourra être de neuf à dix, ou d'onze à douze au plus, afin que la tête n'empêche pas la chaleur de donner au pied, qui en a besoin; pour ce qui est des Arbres de tige, elle est toujours de six à sept pieds en toutes sortes de terres, de plus grands seroient trop sujets à être ébranlés, ou arrachés par les vents; de plus courts aussi seroient désagréables à voir, à moins que ce ne fût un plant tout entier d'arbres à demi tige, comme on en fait assez souvent pour des Pruniers, des Cerisiers, &c.

Il faut grandement prendre garde en fait de Pêcher, qu'ils ayent deux ou trois bons yeux, dans la longueur qu'on leur laisse; autrement ils courroient risque de ne pousser que des sauvageons.

On a déjà dit, que pour toutes sortes d'arbres; mais particulièrement pour les nains; on n'y vouloit qu'un brin tout droit; à l'égard des arbres de tige, on ne trouve pas mauvais qu'ils aient quelques branches, on conserve volontiers longues celles, qui s'y trouvant foibles, ne peuvent contribuer à la beauté de la figure, mais peuvent donner du fruit plutôt: pour ce qui est des grosses, on en conserve deux ou trois, ou même quatre, qui se trouvant bien placées, peuvent commencer un beau rond; & on laissera courir chacune à sept ou huit pouces.

Les manieres de les planter. Première observation, qui est ici à faire est, que dans le tems de planter, que tout le monde sçait être depuis la fin d'Octobre jusqu'à la mi-Mars, c'est-à-dire, depuis que les Arbres quittent leurs feuilles, jus-

ques à ce qu'ils soient sur le point de recommencer à en pousser de nouvelles. La première observation, est de choisir un tems sec, & assez doux, sans se mettre aucunement en peine des égards, qu'on avoit autrefois pour les Lunes; les tems pluvieux sont ici, non seulement incommodes pour le Jardinier qui travaille; mais aussi ils sont prejudiciables aux Arbres, qu'on plante, attendu que les terres se mettent aisément en mortier; & ne sont pas propres à se glisser tout autour des racines, pour n'y laisser aucun vuide; comme il est très-expédient de l'empêcher; or quoique tous ces mois-là soient également propres pour planter, si bien même que le plutôt fait est toujours, ce semble, le meilleur; cependant comme on affecte volontiers de planter dès la saint Martin, dans les terres sèches & légères; on affecte aussi de ne planter qu'à la fin de Février, dans les terres froides & humides; les arbres n'y sçauroient rien faire pendant l'Hyver, & ainsi ils pourroient plutôt s'y gâter, que s'y conserver, au lieu que dans les terres légères, ils peuvent dès l'automne commencer à faire quelques petites racines, & c'est toujours une grande avance pour eux, & pour les mettre en train de faire merveilles au Printems.

La seconde observation est, de régler juste toutes les distances, qui doivent être entre chaque arbre, soit en Espaliers, soit en Buissons, soit en Arbres de tige, afin de sçavoir au vrai & le nombre en général, qu'on a à planter, & le nombre particulier de chaque espèce.

La troisième observation est, de régler exactement les places qu'on destine, & à chaque espèce d'Arbre, & à chaque arbre en particulier; on aime mieux que les fruits d'une même saison soient tous dans un même canton.

La quatrième observation est, de faire faire au cordeau des trous de la grandeur de la forme d'un chapeau; car on suppose, que les tranchées ont été bien faites, si bien que pour petit que soit le trou, il est assez grand pour planter l'Arbre, & ce ne seroit que du tems, de la peine, & de la dépense perdue de le faire plus grand.

La cinquième observation est, de faire porter chaque Arbre près de son trou, devant que commencer d'en planter aucun; & s'il est question de planter des Buissons autour de quelques quarrés, ou de faire un quinconce, on veut qu'on ait soin de mettre particulièrement les plus beaux; & les mieux conditionnés aux encoignures des quarrés, ou aux encognures des rangées, & paroillement, s'il est question d'un Espalier, il est à propos de mettre toujours les plus beaux Arbres, & ceux qui sont les plus beaux fruits aux endroits les plus apparens, & les plus visités; par exemple près des portes, & le long des Espaliers, ou sont les plus belles allées.

Quoi que l'on fasse ici un choix des plus beaux, il ne s'ensuit pas, qu'il n'en faille jamais planter aucun, qui ne soit beau, & accompagné de très-belles apparences de reprise; mais cependant il est vrai, que quelque soin qu'on prenne de n'en choisir que de beaux, il y en a toujours de plus beaux les uns que les autres.

Les Arbres étant donc ainsi tous portés chacun près de la place, qui lui est destinée, s'il est question de planter des buissons, on commence par planter ceux des encoignures de chaque quarrée, afin qu'ils servent d'alignemens pour tous

les autres ; & si les terres sont fraîchement remuées ; & mêlées d'assez grande quantité de fumier long ; en sorte qu'elles ne paroissent pas autant affaissées , qu'elles le doivent être , on prend soin de n'enfoncer les Arbres qu'environ d'un demi-pied : c'est-à-dire , que l'extrémité de la plus basse racine , n'est pas plus avant d'un demi-pied dans la terre , parceque comme on fait état , que les terres s'affaisseront au moins d'un demi-pied , & qu'il y a beaucoup plus d'inconvénient de planter les arbres un peu haut , que de les planter bas , il se trouvera au bout de quelques mois , que les Arbres seront environ d'un pied dans la terre , qui est la mesure la plus juste , qu'on puisse régler à cet égard : des arbres plantez plus bas , ne manqueront gueres de périr en peu d'années.

Ayant donc planté les Arbres des encoignures , on met un homme à celle de la rangée , que l'on veut planter , afin qu'il aligne les Arbres , pout qu'ils se trouvent toujours bien plantez en ligne droite : on prend un autre homme avec une Bêche ; pour couvrir les racines des Arbres , à mesure qu'on les presente en place ; & qu'un Aligneur avertit , qu'ils sont bien dans la ligne , & en une matinée , on plantera facilement quatre , ou cinq cens pieds de Buissons.

Il est encore plus aisé d'en planter en peu de tems beaucoup en Espalier , parce qu'il n'est pas question d'aligner ; mais pour un Quinconce , on ne peut pas aller si vite parceque , comme il faut que chaque Arbre réponde juste à deux rangs ; il faut deux Aligneurs ; sçavoir un pour chaque rang , & il se perd toujours un peu de tems , devant que l'arbre soit justement placé pour répondre aux deux rangs également.

Or il ne faut pas seulement être soigneux de planter un peu haut , & fort droit ; mais il le faut être particulièrement de tourner les principales racines du côté de la bonne terre : c'est ici le point le plus important , en sorte que , quoi qu'il soit fort à souhaiter que tous les arbres destinez pour être en Buisson , paroissent droits sur leur pied , après avoir été plantés , si néanmoins la disposition de leurs racines , qui peut être vout naturellement à pivoter , demande que l'arbre soit un peu couché pour avoir la bonne assiette ; que l'on souhaite à ses racines , c'est-à-dire , afin qu'il pousse plutôt entre deux terres , que de pousser en fond , non-seulement on ne fait nulle difficulté de tenir la tête de l'arbre un peu couchée ; & toujours sur la ligne du cordeau tiré ; mais même on le conseille comme une chose nécessaire ; autrement comme les racines qui sortent , suivent toujours la plante de celles d'ou elles sortent , il arrivera bien-tôt que ces racines , ayant enfin pénétré jusqu'aux méchantes terres du fond , où même étant descendues trop bas , & sur tout hors de la portée de l'eau des pluies , l'arbre en deviendra malade , & languira , fera une vilaine figure , & de vilains fruits , & enfin mourra.

De ce que l'on vient de dire , pour la bonne situation des racines , il s'ensuit que , si on a à planter le long de quelques allées , on évitera de tourner les principales racines du côté de cette allée , à plus forte raison fera-t-on la même chose , quand on plantera des Espaliers , pour ne laisser aucune bonne racine , qui puisse pousser du côté des murailles , ce panchement de tête aux petits Arbres ne doit faire aucun scrupule , ni au-

cune apprehension pour la beauté de leur figure particuliere , que de leur plan en general , parce qu'il n'est pas des branches qui ont à sortir , comme des racines ; les branches ne suivent nullement la disposition de la tête couchée : au contraire elles naissent régulièrement toutes droites au tour de la tige , & ainsi comme leur origine est fort près de terre , les Arbres font une figure aussi bien tournée , que s'ils avoient été plantés droits sur leur centre ; c'est aux Arbres de tige en plein air , qu'on est nécessairement obligé de les planter sur leur centre tout le plus droit qu'il est possible ; autrement cette tige demeureroit toujours courbée , & par conséquent feroit une vilaine figure : joint qu'elle se trouveroit davantage en prise à la violence des vents , & par conséquent l'arbre courroit risque d'être renversé , & par la même considération des vents , il les faut planter un peu plus avant que d'autres Arbres , c'est-à-dire , qu'en les plantant , il les faut mettre un bon pied avant dans la terre , & même quoi qu'on recommande de ne point trespigner sur nos petits arbres de peur de les enfoncer trop , & qu'aussi bien ils n'ont rien à craindre du côté des vents , on recommande au contraire de presser la terre contre le pied de ceux-là , afin de les rassurer , & de les mettre en état de résister à l'effort des vents.

Chaque arbre étant planté ; si on n'a la commodité des fumiers , on met un lit de deux , ou trois pouces sur chaque pied , & on le recouvre en même-tems , d'un peu de terre pour en ôter la vue qui n'est pas agreable : ce lit de fumier ne sert pas tant pour abonner la terre , car on suppose qu'elle est bonne , & bien preparée , comme il sert particulièrement pour empêcher que le hâle du mois d'Avril , May & Juin , ne penetre jusqu'aux racines , & par conséquent ne les altere , & ne les empêche d'agir , ce qui ne causeroit rien moins que la mort.

Que si on manque de fumier , on se contente pendant ces premiers mois dangereux de couvrir de méchantes herbes , ou de fougere les pieds des arbres , cela empêche qu'il n'y vienne rien qui offusque les jeunes jets , & si la secheresse est fort grande , comme elle l'est assez souvent , on fait pendant les trois , ou quatre mois , & cela tous les quinze jours , donner une cruchée d'eau à chaque pied , après avoir fait un cercle tout autour , afin que l'eau penetre entierement , & aussi tôt qu'elle paroît imbibée , on fait remplir & racommoder ce cercle , en sorte qu'il n'y paroît plus rien.

Que si la saison est un peu pluvieuse , les arrosements ne sont point necessaires : avec de tels apprêts , & de telles précautions on est d'ordinaire assez heureux à faire des plans , si bien qu'il n'y meurt gueres d'arbres.

Maxime pour preparer un Arbre , avant que de le planter. Pour preparer un Arbre tant par la tête , que par la racine avant que de le planter ; on estime qu'il faut ôter tout le chevelu , ne conserver que tres-peu de grosses racines , & que ce soit sur tout les plus jeunes , c'est-à-dire , les plus nouvelles.

Celles-ci d'ordinaire sont rougeâtres , & ont un teint plus vif que les vieilles faites ; il les faut tenir courtes à proportion de leur grosseur , la plus longue en Arbres nains , ne doit pas excéder huit à neuf pouces , & en arbres de tige environ

un pied : on leur peut laisser un peu plus d'étendue en fait de Muriers & de Ceriziers.

Les plus foibles racines se contenteront d'un, de deux, de trois, & de quatre pouces au plus ; cela selon le plus ou le moins de grosseur.

C'est assez d'un seul étage de racines, quand il approche d'être parfait, c'est-à-dire, quand il y a quatre ou cinq racines tout autour du pied, & que sur tout elles sont à peu-près comme autant de lignes tirées d'un centre à la circonférence, & même deux toutes seules, ou trois étant bonnes, valent mieux qu'une vingtaine de médiocres. On a souvent planté des Arbres avec une seule racine, qui étoit en effet très-bonne, & ils ont bien réussi.

Planter les Arbres. Pour les bien planter, il faut choisir un tems sec, afin que la terre étant bien sèche, elle se glisse aisément autour des racines, sans y laisser aucun vuide, & que particulièrement il ne s'y fasse pas un espèce de mortier, qui venant ensuite à s'endurcir, empêche la production & la sortie des nouvelles racines.

La saison de planter est bonne depuis le commencement de Novembre jusqu'à la fin du mois de Mars ; mais en terres seiches, il est important de planter dès le commencement de Novembre ; & en terres humides, il vaut mieux attendre au commencement de Mars.

La disposition des racines, demande que l'extrémité de la plus basse ne soit pas plus avant d'un bon pied dans la terre, & que celles qui approchent le plus de la superficie, soit couverte de huit ou neuf pouces de hauteur ; on peut même faire comme une manière de bûte sur ces racines dans les terres seiches, pour empêcher que le Soleil ne les gâte, & quand l'Arbre est bien repris, on l'abat.

Devant que de planter, après avoir taillé les racines, il faut couper chaque tige d'Arbres de la longueur qu'elle doit demeurer, sans attendre à les rogner qu'ils soient plantés.

Aux Arbres nains, on règle cette hauteur à être de cinq à six pouces en terre seiche, & de huit à neuf en terre humide.

Et aux Arbres de tige une hauteur de six à sept pieds, fait une juste mesure en toutes sortes de terres.

Il faut en plantant, tourner les meilleures racines du côté où il y a plus de terre, & que pas une, autant qu'on peut, ne panche tout-à-fait en bas, mais plutôt regarde l'horizon.

Ceux qui après avoir planté, secouent, ou trépiguent les petits Arbres, leur font grand tort ; il n'en est pas de même pour les grands, il est bon de les trépiguer, & même de les brûler, pour les assurer contre l'impetuosité des vents.

Les Arbres en espalier doivent avoir la tête panchée vers la muraille, de manière pourtant que l'extrémité de la tête en soit éloignée de trois à quatre pouces, & que la playe n'en paroisse pas.

La distance entr'eux doit être réglée suivant la bonté de la terre, & particulièrement suivant la hauteur des murailles ; ainsi on peut les mettre plus près les uns des autres aux plus hautes murailles, & moins près aux plus basses.

En ce fait particulier de distance ordinaire des Espaliers, cela se règle depuis cinq ou six pieds, jusqu'à dix, ou onze, ou douze ; bien entendu que les murailles étant d'une hauteur qui est de douze

pieds, ou davantage, il faut toujours laisser monter un Arbre pour garnir le haut entre-deux qui garniront le bas ; & ainsi en tel cas, on peut mettre les Arbres à cinq ou six pieds les uns des autres ; mais pour les murailles qui n'ont que six à sept pieds, il les faut espacer d'environ neuf pieds. La distance des Buissons doit être depuis huit à neuf pieds, jusqu'à douze, ou même un peu plus, si ce sont Pruniers, ou fruits à pépin sur franc.

Et en Arbres de tige, depuis quatre toises jusqu'à sept, ou huit pour les grands plants.

Prepant garde que dans les bonnes terres, il faut plus éloigner les Arbres que dans les mauvaises, parce que les têtes y acquièrent plus d'étendue.

Si les tranchées sont nouvelles faites, la terre s'affaissera de trois ou quatre bons pouces au moins.

Observation nécessaire à faire pour tenir les terres plus hautes que la superficie voisine, & pour ne pas tomber dans l'inconvenient d'avoir des Arbres qui soient enfoncés trop avant.

Que la greffe soit dedans ou dehors, il n'importe gueres pour le succès des fruits à pépin.

Mais pour les fruits à noyau, il est mieux qu'elle ne soit aucunement couverte de terre.

Cependant pour la beauté des uns & des autres, il est à souhaiter qu'elle paroisse ; mais le principal est que les racines soient bien placées, en sorte que ni le grand chaud, ni le grand froid, ni le fer de la bêche ne les puisse incommoder.

A l'égard de l'intelligence des expositions qui conviennent le mieux aux especes, c'est un détail qu'il est bon d'étudier, particulièrement dans le traité qui est fait exprès ; mais cependant on doit sçavoir que généralement parlant, la meilleure de toutes dans nos climats, est celle du midy, & la plus mauvaise est celle du nord : l'exposition du levant n'est gueres moins bonne que celle du midy, & sur tout dans les terres chaudes ; & enfin, l'exposition du couchant n'est point mauvaise pour les pêches, les prunes, les poires, &c. mais elle ne vaut rien ni pour les muscats, ni pour le chasselas, ni pour tout le raisin de grosse espee.

Taille des Arbres. Pour entendre raisonnablement la taille des Arbres, il faut au moins sçavoir le tems & la cause, & sur-tout, s'il est possible, en sçavoir la manière.

A l'égard du tems, constamment il faut bon tailler dès que les feuilles tombent, jusqu'à ce que les autres commencent de revenir ; & il ne faut tailler qu'une fois par an quelque Arbre que ce puisse être.

Avec cette précaution, qu'il n'est pas mal de tailler plutôt ceux qui sont les plus foibles, & plus tard ceux qui sont les plus vigoureux.

A l'égard de la cause, on taille pour deux raisons : La première, pour disposer les Arbres à donner de plus beaux fruits ; & la seconde, pour les rendre en tout tems plus agréables à la vue qu'ils ne seroient, s'ils n'étoient pas taillés.

Pour parvenir à l'effet de cette seconde condition, il faut que ce soit par le moyen de la figure qu'on donne à chaque Arbre.

Cette figure doit être différente selon la différence des plants ; & cette différence ne s'étend qu'à des Arbres en Buissons, & à des Arbres en Espalier ; car pour les Arbres de tige, on ne s'attache pas d'ordinaire à les tailler souvent.

Il n'y a que les grosses branches qui puissent

Donner cette figure, laquelle il est infiniment nécessaire de bien entendre : en sorte qu'on l'ait toujours présente devant les yeux.

Un Boisson pour être de belle figure, doit être bas de tige, ouvert dans le milieu, rond dans la circonférence, & également garni sur les côtes : de ces quatre conditions, la plus importante est celle qui prescrit l'ouverture du milieu ; comme le plus grand défaut est celui de la confusion de trop de bois dans le milieu, il le faut éviter préférentiellement à tous les autres.

Et un Espalier pour avoir la perfection qui lui convient, doit avoir la force & les branches également partagées aux deux côtes opposés, afin qu'il soit également garni par toute son étendue, en quelque endroit que la tête commence, soit qu'il soit bas de tige ; & en ce cas, il doit commencer à un demi pied de terre, soit qu'il ait la tige haute ; & pour lors il commence à l'extrémité de la tige, qui est d'ordinaire de six à sept pieds.

Le secret en ceci dépend de la distinction à faire parmi les branches, & du bon usage qu'il y faut pratiquer : les branches sont ou grosses & fortes, ou menues & foibles ; chacune ayant sa raison, soit pour demeurer longue, soit pour être taillée courte ; parmi les unes & les autres il y en a de bonnes & de mauvaises, soit grosses, soit menues.

Les bonnes sont celles qui sont venues dans l'ordre de la nature ; & pour lors elles ont les yeux plats, & fort éloignés : ce qui fait qu'on les nomme branches de faux bois.

Pour entendre cet ordre de la nature, il faut sçavoir premièrement, que les branches ne doivent venir que sur celles qui ont été racourcies à la dernière taille ; & ainsi toutes celles qui viennent en d'autres endroits, sont branches de faux bois.

En second lieu, il faut sçavoir, que l'ordre des branches nouvelles est, que s'il y en a plus d'une, celle de l'extrémité soit plus grosse, & plus longue que celle qui est immédiatement au-dessous ; & celle-ci plus grosse & plus longue que la troisième, & ainsi de toutes les autres ; & par conséquent si quelqu'une se trouve grosse à l'endroit où elle devrait être menue, elle est branche de faux bois : il y a sur cela quelques petites exceptions, qui arrivent très-rarement.

Les bonnes petites en fruits à noyau, & à pépin, sont pour le fruit ; & les bonnes grosses, sont pour le bois : & le contraire est pour les figuiers, & pour les vignes.

Pour ce qui est de la manière de tailler, on la croit beaucoup plus difficile qu'elle n'est ; dès qu'on en peut sçavoir les principes, qui sont aisez à entendre, on trouve une grande facilité à faire cette opération, qui est en effet le chef-d'œuvre du Jardinage.

Ses principales maximes sont premièrement, que les jeunes Arbres sont plus aisez à tailler que les vieux, & sur tout que ceux qui ont été souvent mal-taillés, & n'ont pas la figure qu'ils doivent avoir. Les plus habiles Jardiniers sont fort empêchés à corriger les vieux défauts. Je donne en son lieu des règles particulières pour de tels inconvénients.

En second lieu, que les branches fortes doivent être coupées courtes, & d'ordinaire réduites

à la longueur de cinq, six, ou sept pouces ; il y a pourtant de certains cas où on les tient un peu plus longues ; mais ils sont rares.

En troisième lieu, que parmi les autres il y en a qu'on peut tenir plus courtes, & d'autres qu'on peut laisser plus longues, c'est-à-dire, jusqu'à huit, neuf & dix pouces ; & même jusqu'à un pied & demi, ou peut-être davantage, & sur tout pour les Pêchers, Pruniers, & Cerisiers en Espalier, cela se règle selon la force ou grosseur dont elles sont pour être capables de bien nourrir & porter, sans rompre les fruits dont elles se trouveront chargées.

Dans les Arbres qui sont vigoureux, & qui sont en même temps d'une belle figure, il n'y sçautoit gueres avoir trop de celles que nous appellons branches à fruit, pourvu qu'elles n'y fassent point de confusion ; mais à l'égard des grosses, que nous appellons branches à bois, il n'en faut d'ordinaire laisser en toutes sortes d'Arbres, qu'une de toutes celles qui sont sorties de chaque taille de l'année précédente.

A moins que les Arbres, étant très-vigoureux, les extrémités des branches nouvelles ne se trouvent fort éloignées les unes des autres, & qu'elles ne regardent des endroits opposés, & qui soient vuides sur les côtes : si bien qu'il est nécessaire de remplir au plutôt les côtes, pour achever la perfection de la figure ; & en ce cas, on en peut laisser deux branches, & même trois, à condition qu'elles soient toutes de différentes longueurs, & que jamais elles ne fassent une figure de fourche.

Les branches à fruit périssent après avoir fait leur devoir, avec cette distinction, qu'en fruit à noyau, cela se fait au bout d'un an, ou de deux, ou de trois au plus.

Et en fruit à pépin, cela n'arrive qu'après avoir servi pendant quatre ou cinq ans.

Et partant, la prévoyance est grandement nécessaire pour penser à faire venir de nouvelles branches à la place de celles que nous sçavons devoir périr ; ou autrement on tombera dans l'inconvénient du vuide, & de la stérilité.

Ces sortes de branches à fruit sont bonnes, en quelque endroit que l'Arbre les pousse, soit dedans, soit dehors.

Mais une grosse est toujours mal, quand elle entre en dedans du boisson, si ce n'est peut-être pour resserrer celui qui s'évase trop, comme il arrive d'ordinaire aux beurres.

La beauté des Arbres, & l'abondance & beauté des fruits, dépendent donc principalement de bien tailler, & bien conduire certaines branches, qui sont en même tems grosses & bonnes, & de retrancher entièrement celles qui sont grosses & mauvaises.

Et parce qu'il arrive quelquefois qu'une branche, qui, l'année passée, avait été laissée longue pour du fruit, vient à recevoir plus de nourriture que naturellement elle n'en devoit avoir, & que partant elle devient grosse, & en pousse d'autres grosses : un des principaux soins de la taille consiste non-seulement à traiter cette branche, comme les autres branches à bois, mais sur tout à ne lui en laisser aucune grosse venue à son extrémité ; à moins qu'on n'ait dessein de laisser échapper tout l'arbre, & le faire de tige ; cette bonne conduite apprend à ravaller d'ordinaire les Arbres, c'est-à-dire, qu'il est mieux à la taille d'ôter tout à fait les plus

hautes branches, qui sont grosses; & conserver seulement les plus basses, que de faire le contraire.

Pourvu que les plus hautes ne se trouvent pas mieux placées pour contribuer à la beauté des Arbres, que ne sont pas les plus basses, ce qui n'est pas d'ordinaire; car en tel cas il faut ôter les plus basses; & conserver les plus hautes: la première intention en ceci aboutit extrêmement à avoir de beaux Arbres, étant assenti que l'abondance du beau fruit ne manque jamais de suivre une telle disposition de belle figure, puisqu'on n'ôte aucune des petites branches, qui sont ce fruit, & qu'au contraire on cherche à les multiplier, & à les délivrer en suite de tout ce qui leur pourroit nuire.

Le ravalement fait, que dans la branche qui se trouve à l'extrémité de celle qui a été ravallée, il entre tout ce qui seroit allé de seve dans la supérieure; ou dans les supérieures, qu'on a ôtées; & ainsi cette branche conservée devient beaucoup plus forte, & par conséquent capable de plus grandes productions, qu'elle n'auroit été sans cela, & parce que quelquefois contre l'ordre accoutumé de la nature, il se forme des branches foibles à l'extrémité de la grosse, qui avoit été raccourcie à conserver ces branches foibles; & pour lors on fait la taille sur celle des grosses, qui étant au dessous de cette foible, ou de ces foibles, se présente le mieux pour achever la belle figure.

Outre la taille dont nous venons de parler, on vient encore quelquefois à une autre operation, qu'on appelle pincer, & d'ordinaire cela est plus utile aux Pêchers qu'aux autres arbres, qui sont gros & vigoureux; l'effet de ce pincer est d'empêcher que les branches ne deviennent trop grosses, & par conséquent inutiles à fruit, & ne deviennent aussi trop longues; & par conséquent ne fassent échaper un arbre trop tôt, ou ne viennent à être rompues par les grands vents.

Son effet est encore de faire, qu'au lieu d'une branche il s'en fasse plusieurs, parmi lesquelles il s'en rencontrera de petites pour le fruit, & quelques grosses pour le bois, son usage, ou plutôt le tems de s'en servir, est au mois de May & de Juin, & la manière est de rompre pour lors avec l'ongle la branche, qui étant de la longueur d'un demi-pied, ou un peu plus, commence à paroître grosse.

Pour pincer à propos, il faut réduire cette grosse branche à trois ou quatre yeux, & si la branche pincée s'opiniâtre à repousser gros, il faut pareillement s'opiniâtrer à la repincer tousjours, & ne pincer jamais les foibles.

On trouvera dans le mot de jardin d'autres instructions, sur la taille des Arbres, & sur toute la conduite des Arbres fruitiers.

Taille de la Vigne. Voyez le mot *Vigne*.

Taille des Figuiers. Voyez *Figuier*.

On palisse les Arbres; C'est d'ordinaire à la mi-May, que les Espaliers commencent d'avoir besoin d'être palissés.

La beauté de palisser consiste à ranger avec ordre à droit & à gauche les branches qui peuvent venir à chaque côté, en sorte qu'il n'y ait rien ni de confus, ni de vuide, ni de croisé.

Mais comme le défaut du vuide est plus grand que les autres, il ne faut faire aucun scrupule de croiser quand on ne peut autrement éviter le vuide.

Il faut soigneusement recommencer à palisser autant de fois qu'il paroît des branches assez longues pour pouvoir être liées, & qui courroient risque d'être rompues, si elles restoient sans lier, sur toutes choses, il est grandement expédient de conserver toutes les belles branches, que les Pêchers poussent l'Été, à moins qu'il n'en soit sorti une si grande abondance, qu'elles se fassent de la confusion les unes aux autres, ce qui est assez rare dans un Arbre bien conduit.

Mais en tout cas si la nécessité y oblige, il faut avec grande sagesse arracher, ou couper tout près quelques-unes des plus furieuses, ce qui se fait pour empêcher que celles qui sont cachées ne s'allongent trop, & deviennent mauvaises, comme aussi, il n'est pas mal d'ôter aux Poiriers d'espalier les branches de faux bois, qui quelquefois viennent sur le devant, & aux buissons, celles qui viennent dans le milieu: & voilà ce qui s'appelle ébourgeonner.

Arbres à haute tige. Les Arbres à haute tige, doivent être plantés à l'abri des vents du midy, s'il se peut, parce que lesdits vents au mois de Septembre, jettent bas les trois quarts & demi de leurs fruits; c'est pourquoi les espaliers & contre-espaliers ont l'avantage sur les hauts Arbres pour cela, à cause de leur bassesse & fermeté.

Aux vieux arbres, on doit ôter les vieilles écorces jusqu'au vif, avec la serpe, ou une bêche bien tranchante durant l'hiver; & les décharger du trop de bois en pleine lune de Février és trois jours ci-devant dits.

On peut couper la tête aux vieux Arbres à un pied au dessus des fourches de bas pour les rajeunir, cela se doit aussi faire à vos espaliers, contre-espaliers & buissons sur Coignassiers ou surfrancs, quand ils sont trop vieux & que les feuilles jaunissent extraordinairement (ce qui fait voir qu'il sont malades ou sur leur declin) & sur les playes; il y faut mettre un cataplasme fait de forte terre, & de crottins de Cheval, ou de bouzes de Vache bien liées, & mêlées ensemble, cela fait que les Arbres ne s'éventrent pas, & qu'ils se recouvrent avec le tems sans peril de pourrir.

Il faut toujours couper toutes sortes de branches tout contre le corps de l'arbre; pour les couper nettement, il faut avoir un ciseau de Menuisier, qu'ils appellent fermail & un maillet de bois pour fraper dessus, cela est nécessaire à ceux qui veulent faire les choses proprement & bien. Cette composition de forte terre, devant dite, est propre pour greffer en fente, & mettre à toutes les tailles qu'on fait au corps des arbres; particulièrement celle avec la bouze de Vaches que l'on met aussi aux chancres qui y viennent, lesquels ils faut decerner jusques à la vive écorce.

Ceux qui desireront plus de propreté & faire un peu davantage de dépense, pour mettre sur leurs greffes en fente & sur les playes des jeunes arbres,

Prendront un tiers de cire, un tiers de poix-resine, un tiers de suif de chandelle, & le tout étant fondu & alié bien ensemble.

Ils feront une composition qu'il appliqueront sur lesdits greffes & playes, ainsi qu'ils voudront.

Mais il faut qu'ils ayent un peu d'huile pour en frotter leurs doigts auparavant, afin que cette composition étant rafroidie & maniée, n'adhère & ne s'attache point à leurs mains, comme elle seroit sans cette precaution.

Aux grands Arbres greffez surfrancs, quand on reconnoit qu'il est nécessaire de les fumer, il faut au mois de Novembre les déchauffer d'un demi-pied de profondeur, quatre ou cinq pieds autour de la tige, & selon la grosseur, en suite répandre dessus du fumier bien gras, & à demi pourri, de demi-pied de hauteur, à un pied seulement proche de la tige : l'on rejette au mois d'après la terre dessus le fumier, en mêlant les gazons dessous.

Ce déchauffement & amandement fréquent, fait avoir la quantité & la qualité des fruits en grosseur ; c'est pourquoi il le faut faire souvent, comme de deux ans en deux ans.

Quand on ne veut point fumer les Arbres, on se contente de les déchauffer en Novembre, comme il est dit, & on attend aussi en Mars à les réchauffer, & jeter la terre, comme dessus ; & ainsi toutes les humidités de l'hiver engraisent le fond de leur terre, & pénètrent jusques au dessous de leurs racines.

Cela se peut, & doit aussi se faire aux Arbres greffez sur Coignassiers ; mais quand vous les voulez rajennir, comme il a été dit, vous taillez encore, si bon vous semble, leurs racines à trois pieds ou plus de leurs troncs & tiges en pied de Chevre par dessous, après les avoir découverts, le plus adroitement que pourrez.

Cela fait, vous les amanderez & recouvrirez comme dessus, par ce moyen vous conserverez vos Arbres tant qu'il vous plaira.

Cette sorte d'ouvrage est bon à faire au renouveau, quand on doit tailler les Arbres.

Il faut nettoyer la mousse, qui vient aux Arbres avec un couteau de bois, quand il a pleu ; cette mousse est la gâle des Arbres, qui leur nuit extrêmement & à leurs fruits.

A R G.

ARGENTERIE, pour la nettoyer sans bouillir. Prenez quatre onces de savon blanc rappé dans un plat ; avec chopiné d'eau chaude, pour un sol de pain & de lie de vin, dans un autre plat, avec autant d'eau chaude, que dans l'autre : & dans un troisième plat ; pour un sol de cendres gravelées, avec pareille quantité d'eau que dans les autres ; puis prendre une brosse de poil, que vous tremperez premièrement dans votre liqueur de pain de lie, secondement dans votre gravelée, puis dans votre savon : ensuite la lavez avec eau chaude, & l'essuyez avec un linge propre & sec.

ARGENTINE plante. Elle est nommée non-seulement argentine, à raison que la feuille est par dessous argentée ; mais par ses vertus elle en merite encore plus le titre, elle est astringente, & dessicative ; son eau embellir non-seulement le teint des Dames ; elle servira aussi en mêlant de sa poudre dans quatre onces de son eau, avec un peu de Corail, à arrêter leurs flux excessifs, tant rouges que blancs, & pareillement le cours de ventre, & la dysenterie ; la decoction avec un peu de vinaigre affermit les dents, en apaise les douleurs, & remet la luette relâchée, y mêlant un peu d'alun ; elle a encore cela de propre, qu'à quelque fièvre que ce soit, elle en apaise l'extrême chaleur en la tenant dans la main & l'appliquant à la plante des pieds.

ARGENTINE ou *Agrimone sauvage*. Elle a les feuilles comme l'Agrimone ; elles sont velues, vertes dessus, & blanches dessous, ses tiges rampent par terre, comme celles de la Pioselle ; elle produit ses fleurs jaunes, qui tiennent à une longue queue, & qui ressemblent à celles du Ranuncule des jardins, la racine est rouge en dehors & blanche en dedans.

Elle croît es lieux humides, & auprès des chemins & fleurit en Juin & Juillet.

Elle est extrêmement astringente, aussi elle est bonne pour la dysenterie, la diarrhée & pour arrêter les mois ; ce qu'elle fait la mettant dans les souillers sous la plante des pieds, sans rien entrer dedans.

ARGENTINE. Elle a une vertu excellente sur toutes autres herbes, pour rompre la pierre, guérir les ulcères & playes malignes dedans le corps, arrêter le flux, la dysenterie, & dissoudre le sang caillé, prise en breuvage.

A R I.

L'ARISARON vrai est une petite herbe qui a la racine grosse comme une Olive ; mais plus âcre de beaucoup, & plus forte que celle de l'Aron ; elle a les feuilles de l'Aron, mais plus petites, la tige est menue, au sommet de laquelle elle a une petite graine ouverte d'un côté, d'où sort une petite langue de couleur pâle. Elle vient dans le Portugal & dans l'Andalousie, dans les collines, lieux pierreux & le long des hayes & chemins. Elle fleurit en Novembre, Décembre, Janvier & Février. Elle est beaucoup plus piquante que l'Aron ; enduite elle arrête les ulcères corrosifs, on en fait des collyres excellens pour les fistules des yeux ; mis en emplâtre sur les parties génitales de quelque animal que ce soit, elle les corrompt.

A R M.

ARMOISE ou *herbe de saint Jean*. L'Armoise a les feuilles larges fort découpées, comme l'Aluine, mais plus petites, particulièrement celles qui sont auprès de la tige, d'un vert obscur par dessus, & grisâtre par dessous, la tige longue & droite, fort branchue ; les fleurs sont en des petits boutons ronds croissant le long des branches comme l'Aluine ; la racine est ligneuse, & fibreuse. L'Armoise croît dans les lieux Maritimes, & eaux croupissantes. Elle fleurit en Juillet & Aoust. L'Armoise échauffe & dessèche modérément, étant bouillie elle est bonne pour étuver les femmes, faire venir les mois & faire sortir l'arrière-faix & l'enfant ; elle est singulière contre l'oppilation & l'inflammation de la matrice. Elle rompt la pierre & guérit la suppression d'urine.

ARMOISE entre toutes les herbes ; L'Armoise est celle qui est une des plus amies de la matrice ; elle n'y sauroit souffrir aucune impureté ; c'est pourquoi en étuvant de sa decoction les parties secrètes, elle en fait venir les mois, & sortir tout ce qui est de mauvais au dedans, même l'enfant s'il étoit mort, avec l'arrière-faix ; elle échauffe au second degré, & dessèche à la fin du premier ; elle a aussi quelque peu de parties subtiles, ce qui fait qu'elle est bonne à la gravelle.

ARMOISE. L'Armoise a une singuliere vertu contre la morsure des serpens, usée tant dedans que dehors, même contre la peste, ses feuilles pilées avec huile d'amendes ameres appliquées sur l'estomac, apaisent les douleurs, son jus est bon heureusement contre l'opion : la poudre de ses feuilles desséchées beuë avec vin, le poids de trois dragmes, sert infiniment à la goutte sciatique, l'on dit que le voyageur qui porte de l'Armoise entre-liée aux jambes ou cuisses ne se trouve aucunement las.

A R P.

ARPENTAGE, pour arpenter toute sorte de terres, prez, vignes, îles, cours, jardins, terres à grains, places & autres lieux ; on se sert en France du pied, de la toise & de la perche. Le pied contient douze ponces & le ponce, douze lignes & doit éгалer en longueur douze grains d'orge bien nourris joints ensemble en large, non en long. La troisième partie du pied s'appelle Dour. La toise & la perche se mesure par pieds. On ne convient pas de combien de pieds sont composées la toise & la perche. En certaines Provinces la toise a six pieds & quatre ponces ; en d'autres, la toise contient sept pieds & quatre ponces & la perche vingt-deux pieds. Il est vrai que dans toute la France, le pied contient douze ponces & que la perche contient trois toises. Donc pour arpenter, on doit se contenter des mesures principales, à savoir, du pied & de la perche, sans omettre leurs parties : parce que ces mesures étoient petites, on y a ajouté l'arpent, que les Bourguignons, les Champenois & autres appellent Journal, du mot latin *jugerum*. C'est ce que deux Bœufs ou deux Chevaux acouplés peuvent labourer dans un jour. L'Arpent est de différente longueur en différents endroits ; autant de pays autant d'arpents. En Franche il y a plusieurs mesures ; Voici les plus ordinaires ; La première est celle du Roi, on s'en sert ordinairement pour arpenter les Bois. Elle a vingt-deux pieds pour perche, douze ponces pour pied & cent perches pour arpent. La seconde est la plus commune ; elle est de vingt pieds pour perche, de douze ponces pour pied & de cent perches pour arpent. La troisième est la moins commune de toutes ; elle contient dix & neuf pieds, un Dour, qui sont quatre ponces pour perche, douze ponces pour pied, & cent perches pour arpent. La quatrième qui est la plus commune de toutes a dix-huit pieds pour perche, douze ponces, pour pied, & cent perches pour arpent. Un Arpenteur habile, avant que de commencer, s'informerait de quelle mesure on se sert dans la contrée, où il sera, pour ne pas faire un faux arpentage.

L'Arpenteur doit être muni de dix ou douze fleches ferrées au bout, longues de deux pieds ou environ. Le second instrument qui lui est fort nécessaire pour être bien assuré de ses mesures, c'est une chaîne faite de fil d'archal, parce qu'elle ne s'étend pas. Sa longueur doit être d'une perche, mesure de France, ou pour mieux dire, elle sera faite comme l'Arpenteur le jugera à propos. Elle doit avoir à chacun de ses bouts un anneau assez grand pour que l'Arpenteur puisse y passer sans peine le doigt du milieu. Si elle est divisée en tiers & quarts par quelques mailles différentes,

L'Arpenteur en reconnoitra plus facilement les tiers & les quarts, & par conséquent il se trompera plus rarement. Il lui sera souvent utile d'en avoir une autre de trois ou quatre pieds, pour allonger sa chaîne, s'il est nécessaire, ou pour s'en servir, en cas que la sienne vint à rompre.

L'Arpenteur doit aussi avoir deux sortes de tablettes, l'une qui soit faite d'ardoise assez épaisse, avec une petite touche attachée au bout d'un lacet, qui soit de même ardoise, afin qu'il ne grave pas en faisant son calcul. L'autre tablette sera de bois, ou d'autre matière semblable ; telles que sont celles qu'on apporte d'Allemagne, ayant une touche de cuivre, qui lui servira pour rediger par écrit les tenans & les aboutissans, & le contenu de la piece de terre, qu'il aura mesurée. Il doit aussi avoir deux hommes ; l'un pour aller devant lui, pour porter un bout de la chaîne & planter les fleches, & l'autre sera celui qui fait arpenter la terre ou quelqu'un pour lui, qui doit montrer à l'Arpenteur les bornes de ladite piece.

L'Arpenteur muni de ses outils & assisté de ces deux personnes, doit, avant que de commencer, s'informer soigneusement de la manière de mesurer, du lieu, de quelle longueur doit être la chaîne, combien de perches contient l'arpent de ce pays-là & la perche combien de pieds ; car comme on a dit, ci-dessus, autant de pays, autant de sortes de mesures ; il doit aussi se mettre à l'un des bouts de la piece de terre, qu'il veut mesurer, ayant ses fleches à sa ceinture du côté gauche & son équerre pendue au côté droit. Il fichera là son bâton de Geometrie & ajustera son équerre au bout dudit bâton, donnera ses fleches à un de ceux qui l'accompagnent, & visera, la tête panchée au travers de son équerre, la longueur & la largeur de la piece qu'il va arpenter. Si la piece est carrée, ou de petite étendue, il n'aura pas besoin ni de son équerre, ni de son bâton. Il se servira seulement de sa chaîne, de ses fleches. Son aide portera ses fleches & l'Arpenteur tiendra un bout de la chaîne à sa bouche, & donnera l'autre à son aide, qui ira devant pour ficher ses fleches à chaque bout de la chaîne, agissant tous deux de cette manière. L'aide ira devant, tiendra de sa main gauche les dix fleches & laissera l'onzième à l'Arpenteur pour la ficher au lieu où il commencera son arpentage, s'il n'aime mieux y mettre son bâton. L'aide dudit Arpenteur tiendra l'un des bouts de la chaîne par son anneau, avec le maître doigt de sa main droite, fichera en terre une fleche que la main gauche aura donnée à la main droite, au bout de la chaîne étendue de son long. L'Arpenteur le suivant, levera la fleche que son aide aura fichée en terre ; ensuite l'aide continuera son chemin, portant toujours la chaîne & y fichant une fleche au bout, que l'Arpenteur levera comme la première, & continueront de même, l'un portant la chaîne & fichant les fleches & l'autre les levant, jusqu'à ce que l'Arpenteur aura recueilli toutes les fleches, ce qui fera dix perches. Il ne sera pas difficile de conclurre de là, que la terre qu'on arpenté a dix perches de longueur. Cela fait, ils iront tous deux aux deux autres bouts de cette piece de terre & en feront comme ci-devant. Ou bien l'Arpenteur, ayant mesuré la longueur de la piece, en mesurera la largeur ; il ne mesurera

mesurera pas l'autre longueur, ni l'autre largeur, ayant reconnu par son équerre que la piece est carrée, s'il n'aime mieux, pour en être bien sûr, & contenter celui qui le met en œuvre, arpenter à part les deux longueurs & les deux largeurs. De là il arrivera, que si la piece de terre a d'un bout à l'autre de tous les côtes, dix perches, en multipliant un côté par l'autre, à savoir dix par dix; ils auront la somme totale des perches du carré, qui est cent perches, & cent perches font l'Arpent; ainsi l'Arpenteur jugera que ce lieu contient un Arpent: & au cas que la terre fut plus spacieuse & de plus longue étendue que de dix perches en carré, ils continueront d'un bout à l'autre, comptant le surplus, & réduisant toujours ce qu'ils auront mesuré avec leur chaîne, à cent toises par Arpent. Voilà un moyen facile pour mesurer les terres de petite étendue & carrée, & pour lors on n'a pas bien besoin d'Equerre. Que si la piece de terre est d'une grande étendue, étant de droit fil de tous côtes, il faut que l'Arpenteur se serve de son Equerre, qu'il mettra sur son bâton de geometrie, à l'un des bouts de ladite piece, & vifera au travers des lumieres l'autre bout de la terre, si la vue & l'étendue de la terre le lui permettent, ou aussi loin que sa vue portera, & à l'endroit où regardera la ligne de l'Equerre, il enverra son Aide, ou un autre homme, ficher un échalas ou autre chose, à une telle distance que l'Arpenteur la puisse voir du bout de ladite piece, dont il fait sa visée, même plusieurs en plusieurs lieux, vis-à-vis le premier, si la piece de terre est d'une si grande étendue qu'un échalas ne suffise pas. Ces échalas ainsi plantés serviront à l'Arpenteur pour réussir dans son Arpentage: la piece étant ainsi divisée en plusieurs portions égales. Si c'est un bois taillis qu'on veuille arpenter, il faudra que l'Arpenteur fasse couper par des bucherons assez de ce bois pour faire une voie de telle largeur que l'Arpenteur & son Aide puissent passer aisément. Si c'est un bois de haute futaie de longue étendue, les gros arbres serviront d'échalas; s'il n'est pas bien étendu, on n'en aura que faire. Les alignements étant faits, l'Arpenteur donnera à son Aide dix fleches, & retiendra l'onzième pour lui; à la place de cette onzième fleche, il peut se servir de son bâton.

Comme toutes les terres n'ont pas la même forme, de même les mesures ne peuvent pas être les mêmes; c'est pourquoi il faut remarquer que presque tous les lieux sont inégaux, tant en longueur, qu'en largeur; il y en a de toute sorte de figures, même des plus irrégulieres, quelques-unes sont même enclavées les unes dans les autres; pour les mesurer juste, il faut suivre la règle de Policlete, c'est-à-dire, qu'il les faut réduire au carré. La mesure du carré est facile à faire; vous n'avez qu'à multiplier un côté par l'autre; par exemple, supposez que le côté de votre terre est de dix perches en carré, multipliez ces dix perches par dix, & vous trouverez cent; cent perches font l'Arpent en France.

Si l'Arpenteur trouve, après avoir mesuré, que la terre soit plus longue, que large, aiant cependant les deux longueurs & les deux largeurs égales pour réduire cette terre au carré, il n'y a qu'à multiplier la longueur par la largeur, c'est-à-dire, les perches de la longueur par celles de la largeur. Par exemple, si l'Arpenteur dans la lon-

gueur égale d'une terre vingt-cinq perches, & dans la largeur égale quatre perches, il multipliera vingt-cinq par quatre, & dira, quatre fois vingt-cinq font cent; cette terre contient donc cent perches, & par conséquent un Arpent, à cent perches pour un Arpent, & dix-huit pieds pour une perche.

Si la terre se trouve inégale, tant en longueur de deux côtes; qu'en largeur: si l'un des bouts est plus large, & l'un des côtes plus long que l'autre, il faut mettre en écrit dans les tablettes le nombre des deux largeurs, & celui de deux longueurs inégales, puis réduire les deux longueurs & les deux largeurs en égalité, & enfin multiplier la longueur égale par la largeur égale; par exemple, si d'un des bouts larges de cette terre quatre perches, & l'autre deux perches seulement, & l'un des côtes de la longueur contient seize perches, & l'autre dix perches, pour mettre la chose en carrure, il faut de deux perches, dont l'un des deux bouts larges surmonte l'autre, prendre la moitié, à savoir une perche; & les ajouter avec les deux perches de l'autre bout, & seront ainsi trois perches de chaque bout large, & de six perches, dont l'un des côtes longs surmonte l'autre, & prendre aussi la moitié, qui sont trois perches, & les ajouter avec les dix, & ainsi seront treize perches de chaque côté long: prendre ensuite le nombre d'une largeur, ainsi égalée à l'autre, comme nous avons dit, qui est trois perches, pour multiplier une longueur aussi égalée à l'autre, qui est treize perches, & compter trois fois treize font trente-neuf; l'on aura trente-neuf perches, qui font un quartier & demi avec une perche & demie, d'un Arpent à cent perches pour Arpent, & dix-huit pieds pour perche. Voici une règle que vous devez suivre en mesurant une terre inégale, tant en longueur des deux côtes, qu'en largeur; il faut que le bout qui contient le plus, secoure le moindre, & faire qu'ils soient en nombre pareil, pour les ramener à la carrure.

Si la terre est en forme de coin, c'est-à-dire, longue également de deux côtes, & l'un des bouts plus large que l'autre; par exemple, lorsque de vingt perches & large par un des bouts de sept perches, & de l'autre trois; pour lors il faudra assembler les deux largeurs, qui seront ensemble dix perches, prenant la moitié de cela, seront cinq pour multiplier la longueur, puis compter cinq fois vingt, vous aurez cent perches, qui font un Arpent, à cent perches pour Arpent, & dix-huit pieds pour perche.

Si la terre étoit de forme triangulaire, il faut savoir combien il y a de perches à chaque côté du triangle, & ensuite multiplier le nombre d'un côté, par le nombre de la moitié de l'autre côté; ce qui en résultera, sera le nombre total des perches du champ. Je suppose que le champ a dix perches de chaque côté, je multiplierai le nombre d'un côté par la moitié du nombre de l'un des autres côtes; à savoir dix par cinq, qui sont cinquante perches, qui est un demi Arpent, à cent perches pour Arpent, dix-huit pieds pour perche, & douze poudres pour pied.

Si la terre avoit la forme d'une tête de bœuf, c'est-à-dire, de deux triangles joints ensemble, & que chaque côté, par exemple, contienne vingt perches, on multipliera le nombre d'un côté par le nombre de l'autre côté, à savoir par vingt; & on dira, vingt fois vingt perches font quatre

cens perches ; quatre cens perches valent quatre Arpens , à cent perches pour Arpent.

Si la terre étoit ronde comme un cercle , il faut diviser ce cercle en deux diamètres , qui fassent quatre quarts égaux de cercle , à sçavoir le nombre des perches de chaque quart , puis multiplier , on trouvera la somme de toute la rondeur de la terre ; par exemple , chaque quart du rond contient vingt perches , nous multiplierons vingt par vingt , & nous trouverons quatre cens ; ainsi cette terre contiendra quatre Arpens.

Si la terre est de plusieurs figures , le meilleur sera de réduire , par le moyen de l'Esquierre , toutes ces figures différentes , en figures carrées. Il faut chercher le nombre de perches , & ajouter ces nombres l'un avec l'autre ; & si en les réduisant en figures carrées , vous empruntez quelque chose , il faudra réduire les nombres empruntez sur le nombre total que vous aurez recueilli ; par ce moyen vous aurez le nombre entier de la terre qu'on arpent.

Si la terre que vous voulez arpenter est enclavée dans quelqu'autre terre , il faut mesurer tout ensemble , puis ôter l'enclaveure , séparer l'un d'avec l'autre , & la mesurer à part.

Voilà ce que le Laboureur doit sçavoir de l'Arpentage ; s'il lui survient quelque Arpentage de plus grande conséquence , il doit avoir recours aux Maîtres Arpenteurs.

A R R

ARRÔCHE plante des Jardins à les feuilles larges au pied de la tige , & pointues à la cime , en façon de fleches , grasses & remplies d'un suc qui est plutôt jaune que verd : sa tige qui d'ordinaire est noirâtre , croit de la hauteur de trois ou quatre coudées , chargée de quantité de petits rameaux , sur lesquels naît la graine semblable à celle du Cresson , mais beaucoup plus grosse ; on la sème & cultive dans les Jardins , & dans quinze jours elle est en état d'être mangée & fleurit en Juin & Juillet. Elle est ennemie de l'estomac , sa graine est bonne contre l'épanchement de Bile , l'opilation de Foye , & provoque à vomir , il ne la faut donner qu'aux gens robustes. L'Herbe autant cuite que crüe , appliquée guérit les frongles , & toutes les duretez , & elle fait tomber les ongles gâtées : elle ramolit le ventre ; sa graine prise avec eau miellée guérit la jaunisse provenant de l'opilation du Foye.

A R T

LES ARTICHAUX se multiplient , par le moyen des Oeilletons que chaque pied pousse d'ordinaire tous les ans au printemps autour de sa vieille racine , & qu'il faut ôter dès qu'ils sont assez forts , en sorte qu'on n'en laisse en chaque endroit que les trois meilleurs , & les plus éloignés. Pour en planter , on fait communément de petites fosses creuses d'un demi pied , éloignées de trois pieds l'une de l'autre , & remplies de terreau ; & on fait deux rangs dressez au cordeau dans chaque planche , qui doit être large de quatre bons pieds , & séparée de sa voisine par un sentier d'un grand pied : Ces fosses se font à demi pied du bord de la planche , & en échiquier entr'elles. On met deux Oeilletons en ligne droite dans chaque espace d'environ neuf à dix poncees : il les faut renouveler tous les trois

ans , au moins leur couper les feuilles à l'entrée de l'hiver , & les couvrir de grand fumier sec pendant tout le grand froid , jusqu'à la fin de Mars : il les faut pour lors découvrir , les oeilletonner , si les oeilletons sont assez forts ; on attende qu'il le soient devenus au bout d'environ trois semaines , on un mois ; les bien labourer & fumer de ce qu'il y a du plus pourri dans le fumier qui leur a servi de couverture ; on les arrose raisonnablement une fois ou deux la semaine , en attendant qu'à la fin de Mai , les pommes commencent à sortir ; & c'est dès ce temps-là qu'il faut arroser abondamment , c'est-à-dire ; deux ou trois fois la semaine , & continuer pendant l'été à une demi cruee d'eau dans chaque pied , & sur tout dans les terres naturellement seches : ceux qui sont plantez au Printems , doivent faire du fruit à l'automne ensuite , s'ils sont bien arrosés ; & ceux qui n'en font point , donnent les premières pommes au printemps suivant , s'ils sont assez forts pour résister au froid de l'hiver : les Artichaux n'ont pas seulement le grand froid & la grande humidité à craindre , ils ont encore les mulots pour ennemis ; ces méchants petits animaux rongent leurs racines pendant l'hiver ; qu'ils ne trouvent rien de meilleur dans les jardins ; & il est bon de planter un rang de cardes de porrée entre deux rangs d'Artichaux , afin que les mulots trouvant les racines de celles-là plus tendres , s'y attachent au lieu des autres , comme ils ne manquent pas de faire : il en est de trois façons , de verts , ou autrement blancs , & ce sont les plus hâcis ; de violets qui ont la pomme un peu en pyramide , & de rouges qui l'ont ronde & camuse ; comme les blancs , & les deux dernières sortes sont les plus délicates.

Les gelées étant entièrement passées , au mois de Mai , on plantera ces Oeilletons , les ayant séparés de leur mère , avec le plus de racines que l'on pourra , à cause de la facilité de la reprise ; & s'ils sont forts , ils porteront des pommes dès l'Automne en suivant.

Vous les planterez à quatre ou cinq pieds l'un de l'autre , selon la bonté de la terre : car si elle est sablonneuse & legere , il les faudra planter plus dru ; si elle est forte , d'autant que les feuilles en viendront plus grandes , le fruit plus gros , & qu'ils jetteront plus de Regains , aussi faudra-t-il qu'ils soient plantés à plus grande distance.

Ils ne veulent autre culture avant l'hiver , que d'être labourés par fois , pour empêcher l'herbe d'y venir.

L'hiver , vous les couvrirez pour les préserver de la gelée ; pour ce faire , l'on s'y gouverne de diverses façons : les uns après avoir coupé toutes les plantes à un pied près de terre , & rassemblé ce qui reste des feuilles , comme on fait la chicorée pour la blanchir , se contentent de les brûler en forme de grosse taulpinière , laissant passer le haut des feuilles de deux doigts seulement , pour ne pas étouffer la plante , & mettent par-dessus du grand fumier , les préservant ainsi de la gelée , & que l'eau des pluies n'entre dedans. Les autres font des raions entre-deux rangées , & jettent la terre en forme de dos d'âne sur les plantes , les couvrant à deux doigts près , comme je viens de dire.

Et les autres n'y mettent que de grands fumiers autour de chaque plante , & s'ils ne laissent pas de leur faire passer l'hiver sans peril : toutes ces

mesurera pas l'autre longueur, ni l'autre largeur, ayant reconnu par son équerre que la piece est carrée, s'il n'aime mieux, pour en être bien sûr, & contenter celui qui le met en œuvre, arpenter à part les deux longueurs & les deux largeurs. De là il arrivera, que si la piece de terre a d'un bout à l'autre de tous les côtes, dix perches, en multipliant un côté par l'autre, à sçavoir dix par dix; ils auront la somme totale des perches du carré, qui est cent perches, & cent perches font l'Arpent; ainsi l'Arpenteur jugera que ce lieu contient un Arpent; & au cas que la terre fut plus spacieuse & de plus longue étendue que de dix perches en carré; ils continueront d'un bout à l'autre, comptant le surplus, & réduisant toujours ce qu'ils auront mesuré avec leur chaîne, à cent toises par Arpent. Voilà un moyen facile pour mesurer les terres de petite étendue & carrée, & pour lors on n'a pas bien besoin d'Equerre. Que si la piece de terre est d'une grande étendue, étant de droit fil de tous côtes, il faut que l'Arpenteur se serve de son Equerre; qu'il mettra sur son bâton de geometrie, à l'un des bouts de ladite piece; & visera au travers de ses lumières l'autre bout de la terre, si la vûe & l'étendue de la terre le lui permettent; ou aussi loin que la vûe portera; & à l'endroit où regardera la ligne de l'Equerre, il enverra son Aide, ou un autre homme, s'icher un échalas ou autre chose, à une telle distance que l'Arpenteur la puisse voir du bout de ladite piece, dont il fait la visée; même plusieurs en plusieurs lieux, vis-à-vis le premier, si la piece de terre est d'une si grande étendue qu'un échalas ne suffise pas. Ces échalas ainsi plantés serviront à l'Arpenteur pour réussir dans son Arpentage: la piece étant ainsi divisée en plusieurs portions égales. Si c'est un bois taillis qu'on veuille arpenter, il faudra que l'Arpenteur fasse couper par des bucherons assez de ce bois pour faire une voie de telle largeur que l'Arpenteur & son Aide puissent passer aisément. Si c'est un bois de haute futaie de longue étendue, les gros arbres serviront d'échalas, s'il n'est pas bien étendu, on n'en aura que faire. Les alignemens étant faits, l'Arpenteur donnera à son Aide dix fleches, & retiendra l'onzième pour lui; à la place de cette onzième fleche, il peut se servir de son bâton.

Comme toutes les terres n'ont pas la même forme, de même les mesures ne peuvent pas être les mêmes; c'est pourquoi il faut remarquer que presque tous les lieux sont inégaux; tant en longueur, qu'en largeur; il y en a de toute sorte de figures, même des plus irrégulières, quelques-unes sont même enclavées les unes dans les autres; pour les mesurer juste, il faut suivre la règle de Policlete, c'est-à-dire, qu'il les faut réduire au carré. La mesure du carré est facile à faire; vous n'avez qu'à multiplier un côté par l'autre; par exemple, supposez que le côté de votre terre est de dix perches en carré, multipliez ces dix perches par dix, & vous trouverez cent; cent perches font l'Arpent en France.

Si l'Arpenteur trouve, après avoir mesuré, que la terre soit plus longue, que large, aiant cependant les deux longueurs & les deux largeurs égales pour réduire cette terre au carré, il n'y a qu'à multiplier la longueur par la largeur, c'est-à-dire, les perches de la longueur par celles de la largeur. Par exemple, si l'Arpenteur dans la lon-

gueur égale d'une terre vingt-cinq perches, & dans la largeur égale quatre perches, il multipliera vingt-cinq par quatre, & dira, quatre fois vingt-cinq font cent; cette terre contient donc cent perches, & par conséquent un Arpent, à cent perches pour un Arpent, & dix-huit pieds pour une perche.

Si la terre se trouve inégale, tant en longueur de deux côtes, qu'en largeur: si l'un des bouts est plus large, & l'un des côtes plus long que l'autre, il faut mettre en écrit dans ses tablettes le nombre des deux largeurs, & celui de deux longueurs inégales, puis réduire les deux longueurs & les deux largeurs en égalité, & enfin multiplier la longueur égale par la largeur égale; par exemple, si d'un des bouts larges de cette terre quatre perches, & l'autre deux perches seulement, & l'un des côtes de la longueur contient seize perches, & l'autre dix perches, pour mettre la chose en carrure, il faut de deux perches, dont l'un des deux bouts larges surmonte l'autre, prendre la moitié, à sçavoir une perche, & les ajouter avec les deux perches de l'autre bout, & seront ainsi trois perches de chaque bout large, & de six perches, dont l'un des côtes longs surmonte l'autre, & prendre aussi la moitié, qui sont trois perches, & les ajouter avec les dix, & ainsi seront treize perches de chaque côté long: prendre ensuite le nombre d'une largeur, ainsi égalée à l'autre, comme nous avons dit, qui est trois perches, pour multiplier une longueur aussi égalée à l'autre, qui est treize perches, & compter trois fois treize font trente-neuf; l'on aura trente-neuf perches, qui font un quartier & demi avec une perche & demie, d'un Arpent à cent perches pour Arpent, & dix-huit pieds pour perche. Voici une règle que vous devez suivre en mesurant une terre inégale; tant en longueur des deux côtes, qu'en largeur; il faut que le bout qui contient le plus, secoute le moindre, & faire qu'ils soient en nombre pareil, pour les ramener à la carrure.

Si la terre est en forme de coin, c'est-à-dire, longue également de deux côtes; & l'un des bouts plus large que l'autre; par exemple, lorsque de vingt perches & large par un des bouts de sept perches, & de l'autre trois; pour lors il faudra assembler les deux largeurs, qui feront ensemble dix perches, prenant la moitié de cela, seront cinq pour multiplier la longueur, puis compter cinq fois vingt; vous aurez cent perches, qui font un Arpent, à cent perches pour Arpent, & dix-huit pieds pour perche.

Si la terre étoit de forme triangulaire, il faut sçavoir combien il y a de perches à chaque côté du triangle, & ensuite multiplier le nombre d'un côté, par le nombre de la moitié de l'autre côté; ce qui en résultera; sera le nombre total des perches du champ. Je suppose que le champ a dix perches de chaque côté, je multiplierai le nombre d'un côté par la moitié du nombre de l'un des autres côtes; à sçavoir dix par cinq, qui sont cinquante perches, qui est un demi Arpent, à cent perches pour Arpent, dix-huit pieds pour perche, & douze pouces pour pied.

Si la terre avoit la forme d'une tête de bœuf; c'est-à-dire, de deux triangles joints ensemble, & que chaque côté, par exemple, contienne vingt perches, on multipliera le nombre d'un côté par le nombre de l'autre côté, à sçavoir par vingt; & on dira, vingt fois vingt perches font quatre

cens perches ; quatre cens perches valent quatre Arpens , à cent perches pour Arpent.

Si la terre étoit ronde, comme un cercle, il faut diviser ce cercle en deux diamètres, qui fassent quatre quarts égaux de cercle, à sçavoir le nombre des perches de chaque quart, puis multiplier, on trouvera la somme de toute la rondeur de la terre ; par exemple, chaque quart du rond contient vingt perches, nous multiplierons vingt par vingt, & nous trouverons quatre cens ; ainsi cette terre contiendra quatre Arpens.

Si la terre est de plusieurs figures, le meilleur sera de réduire, par le moien de l'Equietre, toutes ces figures différentes, en figures quarrées. Il faut chercher le nombre de perches, & ajouter ces nombres l'un avec l'autre ; & si en les réduisant en figures quarrées, vous empruntez quelque chose, il faudra réduire les nombres empruntez sur le nombre total que vous aurez recueilli ; par ce moien vous aurez le nombre entier de la terre qu'on arpent.

Si la terre que vous voulez arpenter est enclavée dans quelqu'autre terre, il faut mesurer tout ensemble, puis ôter l'enclavé, separer l'un d'avec l'autre, & la mesurer à part.

Voilà ce que le Laboureur doit sçavoir de l'Arpentage ; s'il lui survient quelque Arpentage de plus grande consequence, il doit avoir recours aux Maîtres Arpenteurs.

A R R.

ARROCHE plante des Jardins à les feuilles larges au pied de la tige, & pointues à la cime, en façon de fleches, grasses & remplies d'un suc qui est plutôt jaune que verd : la tige qui d'ordinaire est noirâtre, croit de la hauteur de trois ou quatre coudées, chargée de quantité de petits rameaux, sur lesquels naît la graine semblable à celle du Cresson, mais beaucoup plus grosse ; on la sème & cultive dans les Jardins ; & dans quinze jours elle est en état d'être mangée & fleurit en Juin & Juillet. Elle est ennemie de l'estomac, sa graine est bonne contre l'épanchement de Bile, l'opilation de Foye, & provoque à vomir, il ne la faut donner qu'aux gens robustes : L'Herbe autant cuite que crüe, appliquée guerit les frongles, & toutes les duretez ; & elle fait tomber les ongles gâtées ; elle ramolit le ventre ; sa graine prise avec eau miellée guerit la jaunisse provenant de l'opilation du Foye.

A R T

LES ARTICHAUX se multiplient, par le moien des Oseilletons que chaque pied pousse d'ordinaire tous les ans au printemps autour de sa vieille racine ; & qu'il faut ôter dès qu'ils sont assez forts ; en sorte qu'on n'en laisse en chaque endroit que les trois meilleurs, & les plus éloignez. Pour en planter, on fait communément de petites fosses creuses d'un demi pied, éloignées de trois pieds l'une de l'autre, & remplies de terreau ; & on fait deux rangs dressez au cordeau dans chaque planche, qui doit être large de quatre bons pieds, & separée de sa voisine par un sentier d'un grand pied : Ces fosses se font à demi pied du bord de la planche, & en échiquier entr'elles. On met deux Oseilletons en ligne droite dans chaque espace d'environ neuf à dix poncez ; il les faut renouveler tous les trois

ans, au moins leur couper les feuilles à l'entrée de l'hiver, & les couvrir de grand fumier sec pendant tout le grand froid, jusqu'à la fin de Mars : il les faut pour lors découvrir, les oseilletonner, si les oseilletons sont assez forts, on attendre qu'il le soient devenus au bout d'environ trois semaines, on un mois ; les bien labourer & fumer de ce qu'il y a du plus pourri dans le fumier qui leur a servi de couverture ; on les arrose raisonnablement une fois ou deux la semaine, en attendant qu'à la fin de Mai, les pommes commencent à sortir ; & c'est dès ce temps-là qu'il faut arroser amplement, c'est-à-dire, deux ou trois fois la semaine, & continuer pendant l'été à une demie cruchée d'eau dans chaque pied, & sur tout dans les terres naturellement seches : ceux qui sont plantez au Printems, doivent faire du fruit à l'automne ensuite, s'ils sont bien arrosés ; & ceux qui n'en font point, donnent les premières pommes au printemps suivant, s'ils sont assez forts pour résister au froid de l'hiver ; les Artichaux n'ont pas seulement le grand froid & la grande humidité à craindre, ils ont encore les mulots pour ennemis ; ces méchans petits animaux rongent leurs racines pendant l'hiver, qu'ils ne trouvent rien de meilleur dans les Jardins ; & il est bon de planter un rang de cardes de porrée entre deux rangs d'Artichaux, afin que les mulots trouvant les racines de celles-là plus tendres, s'y attachent au lieu des autres, comme ils ne manquent pas de faire : il en est de trois façons, de verts ; ou autrement blancs, & ce sont les plus hâtifs ; de violets qui ont la pomme un peu en pyramide, & de rouges qui l'ont ronde & camuse, comme les blancs, & les deux dernières fortes sont les plus délicates.

Les gelées étant entièrement passées, au mois de Mai, on plantera ces Oseilletons, les ayant separés de leur mere, avec le plus de racines que l'on pourra, à cause de la facilité de la reprise ; & s'ils sont forts, ils porteront des pommes dès l'Automne en suivant.

Vous les planterez à quatre ou cinq pieds l'un de l'autre, selon la bonté de la terre : car si elle est sablonneuse & legere, il les faudra planter plus dru ; si elle est forte, d'autant que les feuilles en viendront plus grandes, le fruit plus gros, & qu'ils jetteront plus de Regains, aussi faudra-t-il qu'ils soient plantés à plus grande distance.

Ils ne veulent autre culture avant l'hiver, que d'être labourés par fois ; pour empêcher l'herbe d'y venir.

L'hiver, vous les couvrirez pour les préserver de la gelée ; pour ce faire, l'on s'y gouverne de diverses façons : les uns après avoir coupé toutes les plantes à un pied près de terre, & rassemblé ce qui reste des feuilles, comme on fait la chicorée pour la blanchir, se contentent de les brûler en forme de grosse taupiniere, laissant passer le haut des feuilles de deux doigts seulement, pour ne pas étouffer la plante, & mettent par-dessus du grand fumier, les préservant ainsi de la gelée, & que l'eau des pluies n'entre dedans. Les autres font des raions entre-deux rangées, & jettent la terre en forme de dos d'âne sur les plantes, les couvrant à deux doigts près, comme je viens de dire.

Et les autres n'y mettent que de grands fumiers autour de chaque plante, & s'ils ne laissent pas de leur faire passer l'hiver sans peril : toutes ces

trois façons sont fort bonnes, chacune ayant raison pourquoi.

Vous les bâtirez le plus tard que vous pourrez, de crainte qu'ils ne pourrissent; mais aussi prenez garde que quelques fortes gelées ne vous surprennent, si vous en avez beaucoup à gouverner; si vous voulez avoir du fruit dans l'automne, il ne faudra que couper la tige des premiers qui auront porté du fruit au printemps, pour l'empêcher qu'elle ne jette des regains: & dans l'automne, ces forts pieds ne manqueront de jeter de belles pommes, pourvu que vous les entreteniez bien de labour, & les arrosiez en leur nécessité, & aussi que vous leur ôtiez les ceilletons des côtes, qui tiroient toute la substance de la plante.

L'hiver étant passé, vous découvrirez vos Artichaux, non pas tout d'un coup, mais peu à peu; de crainte que les fraîcheurs ne les gâtent, de la tendresse qu'ils ont, ayant été étouffés dans la terre: il faudra s'y mettre à trois reprises de quatre en quatre jours, au bout desquels vous les labourerez & déchaufferiez bien, les déchargeant de plusieurs petits ceilletons, & n'en laissant à chaque pied que trois des plus forts, pour porter du fruit: pour tirer des Cardes d'Artichaux, vous vous servirez des vieux pieds que vous voulez ruiner; car il est bon de cinq en cinq ans de planter un nouveau carré d'Artichaux, à cause que la plante a épuisé la terre, & ne produit plus que de petites pommes.

Les premiers fruits étant cueillis, vous rogneriez les plantes à demi pied près de terre, & couperiez la tige le plus bas que vous pourriez: les ceilletons pousseront de très grande force, & étant à trois pieds de haut ou environ, vous les lierez avec du grand foarre; sans les terrer beaucoup, puis les entourerez avec du grand fumier; cela les fera blanchir.

Vous les pourriez laisser jusqu'aux grandes gelées, que vous cueillerez & ferez dedans la cave, ou autres lieux exemts du froid.

La racine de l'Artichaut cuite dans le vin, bûe, est souveraine pour la difficulté d'urine, pour la puanteur des aisselles, & pour les hydripiques.

Pour manger des Artichaux frits; coupez-les par tranches, ôtez-en le foin, faites-les bouillir; faites-les tremper dans du vinaigre, assaisonné de sel, de poivre, & de ciboules; farinez-les; faites-les frire au saindoux, ou au beurre, & étant frits, servez-les avec du persil frit.

On accommode des cardes d'Artichaux, en les épluchant bien, & n'y laissant rien que de bon: cela fait, on les coupe par morceaux, & après qu'on les a lavées & blanchies dans l'eau, avec du sel, du poivre, & quelques tranches de lard, on les tire pour être servies, avec une sauce faite avec du beurre lié avec de la farine, du sel & du vinaigre, ou bien on prend d'un jus de mouton, dans lequel on les met dans une casserole, avec des fines herbes, de la moëlle de bœuf hachée; le tout assaisonné de sel & de poivre: étant cuites, on dresse ces Cardes dans un plat, après y avoir mis un filet de vinaigre.

On sçait que pour préparer des Artichaux, on les fait premièrement cuire à l'eau, après quoi on les laisse égoutter le cul en haut: & quand ils sont un peu froids, & qu'ils sont maniables, sans qu'ils nous brûlent, on les ouvre pour en tirer le

foin de dedans, puis on les sert avec une sauce composée de beurre, de sel, de vinaigre & muscade.

A S P.

LES ASPERGES cultivées jettent une tige qui a la cime grosse faite en apointissant, laquelle venant à s'ouvrir jette quantité de rameaux, dont les feuilles sont déliées, comme celles du Fenouil; mais plus courtes; il en sort une petite fleur, d'où naissent quelques perles, qui sont vertes d'abord puis rouges, dans lesquelles est la semence; la racine est spongieuse d'où sortent quantité de capillatures, comme à l'Ellebore: les Asperges de montagne, & de marais sont du tout semblables aux cultivées.

Elles croissent en tous les jardins; elles sont absterives, & en suite fort bonnes contre l'opilation du foye & pour les reins; elles lachent le ventre; purgent la poitrine; provoquent l'urine, augmentent la semence, & sur tout quand elles sont mangées chaudes dans du beurre: elles donnent une bonne senteur au corps; mais rendent l'urine puante; en manger trop rend stérile.

Quiconque mange des Asperges, en reconnoît aussi tôt la qualité, qui est qu'elles font uriner, cependant si on en mangeoit par excès & trop souvent, la vessie s'en pourroit ulcérer: Elles guérissent toutefois la jaunisse & apaisent les douleurs de la sciaticque; la racine fait la même chose, mais encore la porter sur soi, ou boire de sa decoction, elle empêchera de concevoir & d'engendrer; la graine provoque aussi l'urine, & arrête la dysenterie, que si les chiens viennent à boire de leur decoction, ils en meurent.

L'ASPERGE est un fruit délicat & sain à chacun, & sur tout quand elle est grosse & tendre, douce & non trop cuite; elle rend l'appétit à un malade, s'il en use avant le repas, fait uriner, ôte les obstructions de reins & du foye; la racine appliquée sur les dents, apaise la douleur, sèche, & fichée es dents les déracine, mise en decoction, & beue souvent, dissout la pierre & calcul, fait avoir bonne couleur au visage, & bonne odeur à tout le corps, sauf qu'elle rend l'urine puante.

ASPERGES. Pour en manger on les met cuire à l'eau, dont on les tire pour les laisser égoutter, puis on a soin de les poudrer de sel menu: cela fait, on les arrange dans un plat; on les présente sur table, avec une sauce au beurre, vinaigre, sel, & muscade; le tout bien lié.

ASPERGES en guise de petit pois. Ayez des asperges, coupez-les en petits morceaux, faites-les blanchir dans de l'eau bouillante, passez-les à la casserole avec du beurre, après cela mettez-y du lait & de la crème; assaisonnez le tout de sel, un peu de poivre, & de fines herbes; & si-tôt que vous jugerez que votre ragoût sera cuit, delayez-y deux jaunes d'œufs, avec de la crème de lait, jetez-les dedans vos asperges, & lorsque la liaison de la sauce sera faite, vous pourrez les servir.

On se sert aussi d'asperges pour garnir les potages, soit en gras, soit en maigre.

LES ASPERGES se sement à l'entrée du Printemps, comme les autres graines, c'est-à-dire, qu'on les sème dans quelque planche bien préparée; il les faut semer assez claires, & pour les couvrir de terre, on les herse avec la fourche

de fer, cela se fait un an après; si elles sont assez fortes, ce qui sera, si la terre est bonne, & bien préparée, ou au moins deux ans après, on les doit replanter, ce qui se fait à la fin de Mars, & même pendant tout le mois d'Avril: Et pour cela il faut des planches larges de trois à quatre pieds, & séparées d'autant les unes des autres: Si c'est dans les terres ordinaires, on creuse les planches d'un bon fer de bêche, mettant sur les sentiers ce qu'on enlève de la planche, & à l'égard des terres fortes & humides, il est bon qu'on ne les creuse aucunement, & au contraire qu'on les tienne un peu plus élevées que les sentiers; la grande humidité leur est mortelle: les Asperges ainsi semées font des touffes de racines au tour de l'œil, c'est-à-dire, autour de l'endroit d'où doivent sortir les montans; ces racines s'étendent entre deux terres, & pour les replanter, soit en planche creuse, ou en plante élevée, on donne un bon grand labour au fond de la tranchée, & si la terre n'est guère bonne, on y met un peu de fumier, ensuite on y met encore deux ou trois pieds de ce jeune plant, & on les range proprement, sur la superficie de la planche dressée, sans avoir besoin de leurs ronger les extrémités des racines, ou au moins que très-peu; si l'intention est de rechauffer ces asperges, quand elles seront assez fortes, on les espace à un pied, les unes des autres, & si elles doivent demeurer à l'ordinaire, on les espace à un bon pied & demi, & dans l'un & l'autre cas, on les place en échiquier; quand elles sont ainsi placées, on les recouvre d'environ deux à trois pouces de terre; que si quelqu'une manque de pousser, on peut un mois ou deux après les regarnir, ce qui se fait de la même façon, qu'on a planté les autres, prenant soin à l'égard de ces nouvelles replantées de les arroser quelques fois pendant les grosses chaleurs, & de les tenir toutes en tout-tems bien sarclées & bien bequillées, ou bien on marque avec des petits bâtons, les endroits degarnis, & on attend au Printemps ensuite pour les garnir. Tous les ans on recouvre la planche entière d'un peu de terre qu'on prend dans le sentier par ce que bien loin de s'enfoncer, elles s'élèvent toujours petit à petit: on les fume raisonnablement de deux en deux ans: on les laisse pousser les trois ou quatre premières années, sans en recueillir, jusque à ce qu'on voit quelles viennent grosses, & pour lors on la peut rechauffer, ce qu'on en voudra; sinon on commencera d'en recueillir, pour continuer de même pendant une quinzaine d'années, sans qu'il soit nécessaire de les renouveler: Car tous les ans, à la saint Martin, on coupe tous les montans, chaque pied en fait plusieurs: on prend de la graine des plus beaux, pour en semer, si on veut dans le tems, ci-devant marqué. Pour les arracher de la planche de pépinière. On se sert d'une fourche de fer, la bêche est trop dangereuse pour cette sorte d'ouvrage, parce qu'elle blesseroit & couperoit les petites plantes.

Il ne faut pas manquer tous les ans à la fin de Mars, ou au commencement d'Avril, c'est-à-dire, un peu avant que les asperges commencent à pousser naturellement, il ne faut, dis-je, pas manquer de donner un petit labour de trois à quatre pouces à chaque planche; en sorte que la bêche n'aille pas jusqu'à blesser ces plantes, ce petit labour sert, tant pour faire mourir les mé-

chantes herbes, que pour rendre la superficie de la terre meuble, & faciliter par ce moyen, non-seulement l'entrée des bonnes playes d'Avril, & des rosées de May, qui nourrissent le pied, mais aussi faciliter la sortie des asperges: l'ennemi particulier & redoutable des asperges, ce sont des petits pucerons, qui s'attachant au montans, les font avorter, & les empêchent de profiter; c'est particulièrement les années sèches, & fort chaudes, car les autres années, il n'en paroît pas, on n'a point encore trouvé de remède à ce mal.

A S P.

ASPIC ou Nard d'Italie. L'Aspic a quantité de branches dures comme du bois, & comme celles du Romarin; ses feuilles sont longues, étroites épaisses, & copieuses; plus fortes, plus larges, & plus blanches que celles de la Lavande. A la cime des branches naissent les fleurs en épis de couleur rouge, avec un long pied, carré & mince, &c. Il naît de lui-même sur des collines pierreuses & sèches, & exposées au Soleil, particulièrement en Languedoc; on le sème aussi, on le transporte dans les jardins. Il fleurit au mois de Juin & de Juillet; il est apéritif; digestif, composé de parties subtiles. Il est bon aux maladies froides du cerveau, comme à l'apoplexie, l'épilepsie, paralysie, lethargie & convulsion; les fleurs fortifient l'estomac, desopilent la rate, & échauffent la matrice, leur decoction dans du vin provoque l'urine, les mois & arriere-faix.

ASPIC d'outre-mer. Ce n'est pas un épy; qui naît à la cime du nard, mais c'est la racine, qui a la figure d'un épy; parce qu'elle tire sa nourriture de certaines petites fibres, qui sont attachées à la racine, comme nous voyons dans l'Ail & dans les racines du Lys: Cét épy est de couleur de fer; d'un goût amer, & a une odeur qui n'est pas désagréable. Il naît dans les montagnes de l'Inde. Il est astringent, absterif, apéritif & fortifiant. Il est bon pour digérer les humeurs froides, il provoque l'urine, étant bu il arrête le flux de ventre, pris avec de l'eau, il ôte le dégoût, les douleurs d'estomac, & les ventosités; il guérit la jaunisse ou épanchement de bile, & les incommodités des reins, par phlegmes arrêtez; on le met parmi les contrepoisons; il empêche le poil des paupières de tomber, le fait revenir plus épais, on le donne avec de la rhubarbe, pour l'empêcher de rester, & quand on veut guérir les opilations.

ASPIC, remède souverain pour les Brebis malades de la peste. L'huile d'Aspic est souverain contre les maladies des Brebis, lorsqu'elles ont des obstructions qui les font mourir; on prend une plume de poule ou d'autre animal, qu'on trempe dans d'huile d'Aspic; on met avec cette plume de cet huile dans les narines, cette plume ne doit point servir pour un autre Brebis; si la Brebis n'avoit point de mal, elle seroit capable de le communiquer à un autre Brebis, ainsi à chaque Brebis, il faut une plume particulière pour en frotter le dedans des narines avec cette huile.

A S S.

ASSOCIEZ dans le negoce. Maniere & ordre que doivent tenir deux Associez en leurs af-

faire. La première chose que doivent avoir deux Associez, est l'amitié, & la deference l'un pour l'autre; car c'est d'où dépend tout le bonheur, ou le malheur de leurs affaires communes. La deference procede de l'amitié respective, que des Associez ont l'un pour l'autre, sans laquelle ils n'agissent qu'avec desordre, & confusion, parce que la deference, qui est entre eux, fait qu'il ne s'entreprend rien sans l'avis, & le consentement mutuel de l'un & de l'autre, & cette bonne intelligence fait qu'ils travaillent, & agissent chacun en particulier pour le bien commun de la société. Au contraire, s'il n'y a point d'amitié ni de deference entre les Associez, ils ne s'accorderont jamais bien ensemble, en toutes les entreprises qu'ils font pour leur negociation, ils n'y réussissent jamais, la raison en est, que se contrariant toujours l'un & l'autre, & ne faisant jamais rien de concert, ils ne savent ce qu'ils font, & l'un défailt, ce que l'autre a fait; ainsi toutes leurs affaires vont en desordre & en confusion.

La seconde chose à observer, est de si bien régler les choses par l'Acte de société, que rien ne puisse alterer l'amitié, & la bonne intelligence, qui doit être entre eux, & pour cela j'estimerois à propos qu'ils vecussent chacun en leur particulier; parce que rarement les femmes s'attendent-elles ensemble, sur les heures du manger; & sur la qualité des viandes, dont chacune d'elles voudroit avoir le choix.

La troisième est, de prendre une bonne, & ferme resolution; que quelques differens qui surviennent pendant le tems de la société entre leurs femmes, cela ne sera pas capable de rompre, ni d'alterer l'amitié, & la bonne intelligence, qui doit être entre eux; car il est vrai de dire, que la plupart des Associez finissent avant le tems de leur échéance, par le caprice, & la mesintelligence des femmes, dont bien souvent les maris veulent, par une sorte de complaisance, prendre inconsiderement le parti.

La quatrième, est de partager entre eux les choses à quoi ils doivent être employez, tant en l'achat, qu'en la vente des marchandises, à tenir la caisse & le livre de raison, & à regarder à quoi l'un & l'autre seront plus propres.

Celui qui est d'une humeur active, est plus propre à l'achat, & à la vente que non pas celui qui est moins, & qui aime le repos, c'est pourquoi le plus actif des deux Associez, doit être employé à l'achat, & à la vente des marchandises, & l'autre à tenir le grand livre de raison, & la caisse; parce qu'ayant moins de feu, il est plus sage & modéré en la conduite des affaires sedentaires, que s'il avoit plus d'activité.

Et en effet, c'est sur la conduite & le bon ordre de celui qui tient les livres, & la caisse d'où dépend tout le bonheur de la société, & cet ordre consiste à tenir des livres sans confusion, de savoir en un moment ce qui est dû & ce que l'on doit, & à faire bien solliciter les dettes. Le plus important de tout, est le gouvernement de la caisse, parce que tout dépend de là, cet ordre ne consiste seulement pas à recevoir & payer, cela est bien aisé; mais celui qui la gouverne, doit avoir bien d'autres soins, d'où resulte tout le bonheur, ou le malheur de la société; c'est pourquoi il doit veiller particulièrement à deux choses.

La première, qu'il y ait toujours suffisamment d'argent en caisse pour payer les lettres de change que leurs Correspondans & Manufacturiers tirent sur eux, & les billets qu'ils auront faits pour les lettres que l'on a fournies, ou s'ils tiennent des Manufactures pour argent prêté, afin d'acheter les matieres qui y sont propres, pour ne pas faire cesser le travail des ouvriers, où l'argent ne doit jamais manquer.

Secondement, de faire solliciter les debiteurs, parce que si l'argent de la caisse s'est écoulé par les paiemens qui ont été faits pour l'achat des marchandises, il faut qu'il revienne, & qu'elle se remplisse par le moyen de la vente qui s'en fait, l'Argent étant un mouvement perpetuel, decoulement & de retour.

Enfin, celui qui tient la caisse, est comme un bon pilote, qui doit prévoir tous les orages qui peuvent survenir pendant le cours de la société, particulièrement quand on tient des Manufactures de marchandises sujettes à la mode, comme des étoffes façonnées qui sont au caprice du monde, dont le débit ne se fait pas toujours en tous tems; par exemple, ceux qui font commerce de draps d'or, d'argent & soie façonnez, & de points de France, s'il survient des déuils causez par la mort des Princes & des Rois; la vente cesse, & il ne faut pas laisser de payer ce que l'on doit, & d'entretenir les Manufactures, qui ne doivent pas cesser pour cela. C'est un tems bien fâcheux pour ces sortes de Negocians; car les marchandises demeurent sans mouvement dans le magasin: les debiteurs qui sont Marchands en détail, ne peuvent payer ce qu'ils leur doivent, parce que le commerce a aussi cessé; leurs créanciers veulent être satisfaits, ainsi la caisse demeure sterile & sans fonds. Quand ces tems-là arrivent, c'est à celui qui tient la caisse d'avoir des ressources pour trouver de l'argent. Il y en a de trois sortes; la première, ceux qui doivent à la société; la seconde, la place; & la troisième, les amis particuliers. Il ne faut pas faire beaucoup d'état des debiteurs, parce qu'ils ne peuvent pas payer par la même raison de cessation de leur commerce, c'est un tems où ils doivent être traités doucement, pour ne les pas reduire à faire faillite. Le crédit de la place est incertain, parce qu'il dépend du caprice des hommes; ainsi il ne faut pas tout-à-fait s'y attendre.

La plus grande ressource est celle des amis particuliers qui sont puissans en argent; qui n'en refusent pas quand ils y trouvent leur sûreté; toutes les considerations ci-dessus représentées que doit avoir un Caissier pour la manutention du commerce, l'obligent à pourvoir de bonne-heure à toutes choses pour n'être pas surpris, & pour cela l'ordre qu'il doit tenir, est d'avoir toujours devant les yeux un carnet ou bilan des debiteurs, & créditeurs de la société; à l'effet de connoître l'état des affaires, soit pour solliciter les dettes actives, ou pour renouveler les billets des passives, lorsque le tems du paiement est échû; & en cas que le fond manque, il faut être diligent dans l'un & dans l'autre; & prendre soigneusement garde si ceux à qui on a prêté les marchandises, sont ponctuels au paiement, & s'ils sont sages & prudents dans leur negociation, pour ne pas s'engager imprudemment à leur trop prêter; car il est important de connoître le sujet sur lequel l'on agit. Celui des Associez qui a la caisse en gouvernement, doit savoir que, s'il est negligent &

la sollicitation des dettes actives, qu'il fait deux notables préjudices à la Société, qui ne se peuvent reparer : Le premier, qu'un Marchand est bon aujourd'hui, & ne le sera peut-être pas demain, & qu'il peut faire faillite, par quelque disgrâce imprévue, qui emporte une partie du profit qui peut avoir été fait par la Compagnie. Le second, qui n'ayant point d'argent en caisse, il en faut emprunter, dont les gros intérêts que la compagnie paie, achevent d'absorber tout le profit, & bien souvent le fond capital.

La cinquième chose que doivent avoir de bons Associez, est la fidélité, qui consiste à ne point tirer d'autres avantages, que ceux qui ont été convenus entr'eux par l'acte de Société, que toute leur industrie, & leurs soins, n'aient pour but que le profit & l'avantage commun de la société; c'est à quoi s'obligent ordinairement des Associez par le dernier article de l'acte de Société, ainsi que l'on peut voir dans les formulaires qu'on en a donné ci-devant.

La sixième chose, est de tenir des livres en partie double, s'il se peut; car comme ils auront à tirer & remettre des lettres de change en plusieurs endroits, il sera plus facile à donner rencontre de toutes les parties, & de tenir des comptes en participation, c'est-à-dire des sociétés anonymes, ainsi qu'il a été expliqué ci-devant, de marchandises générales ou particulières, de chaque nature de marchandises, de profits & de pertes, & de caisse, ainsi il n'y aura point de confusion dans leurs affaires.

Ils connoîtront par les comptes qu'ils tiendront de chaque nature de marchandises dont ils feront commerce, celles qui leur donnera plus de profit, afin de pouvoir deliberer, s'ils en continueront le négoce ou non.

Par le compte de profits & pertes, ils auront connoissance en un moment de tous les intérêts, changes, & autres frais qu'ils paieront, depuis un inventaire jusqu'à l'autre, comme aussi de ceux qu'ils auront reçus, & les profits qu'ils auront faits sur les marchandises vendues pendant ledit tems, ce compte étant celui qui rend raison des profits & des pertes qui se font dans le commerce.

Les livres doubles ne sont pas si difficiles à tenir que l'on pense, pour peu qu'on s'y applique, on les tiendra fort bien, car quatre livres suffisent : Le premier, est le Journal sur lequel sont écrits, les achats & les ventes qui se font journellement, les parties reçues & payées, les traites & remises des lettres & billets de change, & autres payables à ordre, ou au porteur; & généralement tout ce qui se fait dans le commerce.

Le second, est le livre extrait, ou de raison sur lequel l'on porte en debit, & crédit toutes les parties qui sont écrites sur le Journal.

Il y a un troisième livre, que l'on appelle secret, sur lequel les Associez écrivent le fond capital de la société, mais depuis la nouvelle Ordonnance; j'estime qu'il est inutile, puisque par l'article premier du titre trois ci-devant allegué, il est dit que *Les Negocians tant en gros qu'en détail, auront un livre qui contiendra tout leur négoce.*

Les Negocians, particulièrement ceux qui font le commerce en gros, tiennent des livres de copies de lettres, qu'ils écrivent à ceux à qui ils ont affaire concernant le négoce seulement; cela est

conforme au septième article dudit titre trois de l'Ordonnance, qui porte que *Tous Negocians & Marchands, tant en gros qu'en détail, mettront en liasse les lettres missives qu'ils recevront, & en registre la copie de celles qu'ils écriront.*

La disposition de cet article, est pour faire cesser tous différens entre Negocians, parce que leur négociation se fait ordinairement par des lettres qu'ils s'écrivent respectivement les uns aux autres, & quand il arrive quelque difficulté entre eux, & que l'un demande la représentation des lettres qu'il lui a écrites touchant quelque commission d'achat, & de vente de marchandises, ou bien de traites & remises de lettres de change, s'il refuse de les représenter, en disant qu'elles sont perduës, parce qu'elles serviroient de conviction & de preuve contre lui, celui qui en demande la représentation, ayant un livre de copie de lettres dans lequel elles sont écrites, il est certain que la copie de la lettre sera crüe en justice, comme si c'étoit l'original même; c'est la raison pour laquelle l'article porte que les Negocians mettront les lettres qu'ils recevront en liasse, afin qu'ils n'aient point d'excuse de les représenter quand l'on en demandera la représentation.

Le livre de copie de lettres, ne sert seulement pas pour justifier en justice les lettres qui auront été écrites à ceux qui refuseront de les représenter, mais encore pour empêcher la contrariété qui se peut faire dans les ordres que les Negocians donnent par lettres qu'ils écrivent à leurs correspondans & à leurs commissionnaires, parce qu'il est impossible de pouvoir se ressouvenir de toutes les circonstances d'une commission d'achat, & de vente de marchandises, de traites & remises de lettres de change qu'ils auront données; car quand ils leur écrivent la seconde & troisième fois des mêmes affaires, il faut que les dernières soient uniformes à la première, & le manque de mémoire fait qu'il y a presque toujours contradiction, & c'est de là que la plupart des procez prennent naissance entre les Negocians.

Ce n'est point une chose nouvelle que l'Ordonnance introduit dans le commerce, d'obliger les Negocians d'avoir des livres de copie de lettres, car c'est un usage ancien qui s'est toujours pratiqué par tous les plus habiles Negocians, qui ont voulu tenir un bon ordre dans leur négociation, dont plusieurs se sont bien trouvez dans les occasions où ils ont eu à faire à d'autres Negocians de mauvaise foi, desquels ils avoient reçu des ordres qui dans le tems de l'exécution, les choses étant venues à changer, ont voulu par ces paroles écrites à double sens, rendre leurs ordres illusoires, voulant faire croire que les réponses à leurs lettres, parloient d'une manière qui leur étoit avantageuse, afin de tirer une seconde réponse qui parlât d'une autre façon que la première; & s'ils n'eussent point copié leurs lettres sur le livre, ils auroient donné facilement dans le panneau.

Il y a une infinité d'exemples de ce qui vient d'être dit, qui seroient trop longs à rapporter; je me contenterai seulement de dire aux jeunes Negocians, qu'ils prennent bien garde quand ils écriront pour une seconde & troisième fois, pour les choses qu'ils auront commises, ou quand ils feront réponse aux lettres qui leur seront écrites, que leurs lettres soient toujours uniformes aux premières; & pour cela il est necessai-

re auparavant que d'écrire, de voir dans le livre de copie de lettres celles qu'ils auront déjà écrites, afin de s'y conformer.

Il est encore nécessaire aux Negocians en gros de tenir un livre de numero en debit & crédit, pour la reconnoissance de leurs marchandises, de la maniere qu'il a été dit ci-devant, suivant le formule qu'on en a donné, lequel est plus facile à tenir par des grossiers, que par des détailliers; parce qu'ils ne vendent que des pieces entieres.

Les Negocians en gros qui font aussi la banque, doivent avoir un livre de traittes, sur lequel ils écriront toutes les lettres qu'ils tireront sur leurs correspondans, comme aussi un livre d'acceptation de lettres de change, sur lequel ils doivent écrire par ordre de date toutes les lettres qu'ils accepteront, en accusant le tireur; la somme; le tems de l'échéance, & le nom de ceux qui les leur auront presentées, afin qu'ils se puissent régler sur les sommes qu'ils auront à paier dans les tems de leur échéance, autrement ils se trouvent surpris.

Outre les livres ci-dessus, il est nécessaire que Negocians en gros aient aussi un livre de carnet; pour les raisons qui ont été ci-devant dites:

A S T

L'ASTHME, est une indisposition des poumons, qui est souvent sans fièvre, avec une toux causée par une humeur crasse, épaisse, & visqueuse, amassée depuis long-tems dans des cavités, qui bouche, embarrasse & rétreffit les conduits de l'air. Ceux qui sont sujets aux fluxions, & aux catarrhes, comme aussi les personnes âgées, & ceux qui ont la poitrine étroite, & mal formée, y sont sujets, & n'en guerissent point.

Cette maladie a ses intervalles; car toutes les fois qu'il se fait une nouvelle chute d'humeurs dans les arteres des poumons, & que la matiere se trouve resserrée, par un tems humide, ou pour avoir trop bû, vient à se détremper, & à se répandre; l'on est si violemment tourmenté que l'on croit à tout moment étouffer.

L'ASTHME est un mal fort dangereux, & quelquefois si prompt qu'il donne la mort. Plusieurs se peuvent tromper sur la difficulté de respirer, & se figurer mal à propos qu'ils sont *Asthmatiques*; mais ils remarqueront que le foye, la rate, la matrice, les hypocondres, ou d'autres parties naturelles, aussi bien que l'hidropisie, les ulceres, ou les abscezes des poumons, ou leurs fievres, ou lors qu'ils s'attachent aux côtes, peuvent rendre la respiration difficile; ainsi on regardera telles dispositions, non pas comme un *Asthme*, mais comme des maladies, qui ont leurs cures particulieres.

Les vieilles gens qui en sont attaquez n'en guerissent point, aussi ils ne faudra point les saigner à moins qu'il n'y ait suppression des hémorroides, ou qu'il ne soient menacés de quelque inflammation, & qu'ils n'aient la fièvre.

Pour les femmes, elles sont peu sujetes à l'Asthme, & lors qu'elles en sont atraquées, elles en guerissent plutôt que les hommes, & si les ordinaires sont arrêtés, l'on les saignera du pied. Les autres qui seront à la fleur de leur âge, se feront tirer du sang de fois à autre, & l'on les purgera également avec des pilules d'aloës, d'agac, ou de rhubarbe en se mettant au lit on à

table, pour souper, ou le matin, elles prendront six dragmes de diaphenic; dans un verre de decoction de polipode, de jour à autre; elles se feront donner des lavemens, ainsi composez. Prenez le bouillon d'un vieux Coq, demie once d'aloës en poudre, quatre cuillerées d'huile commune, une pincée de sel commun, deux onces de miel: mêlez-le tout ensemble. Sinon dissoudez quatre onces de miel commun dans une chopine d'oxicrat.

L'on fera tirer par le nez, les matins en se levant du jus de poirée; mêlez avec du jus de feuilles de sureau, & avec demie dragme de noix muscade rapée. Quelquefois on leur fera user de thériaque mêlée dans un verre d'eau de scaubeuse; ou demie once de thérébentine avalée dans un œuf, & par fois le soir un julep, ainsi composé.

Prenez du sel armoniac une dragme; des semences ou grains de cresson alenois, & des poumons de renard, préparés de chacun une once; de saffran quatre grains, tout cela réduit en poudre, l'on délayera dans six onces d'eau miellée, pour en faire deux prises, soir & matin.

Dans une soif pressante l'on donnera de l'eau d'orge, sucrée, ou un peu de sucre de reglisse, pour tenir dans la bouche, sinon, l'on leur fera user de la boisson suivante:

Prenez environ une poignée de cloportes vulgairement apellés *Pourceaux de saint Antoine*, que l'on envelopera dans un linge en maniere de petit sachet. Faites les tremper dans une pinte de vin blanc; au bout de quatre heures donnez-en à boire par intervalles un demi-verre à la fois.

L'on ne donnera pas au fort de l'accez, des remedes violens. Les suivans y seront propres.

Prenez un porreau bien nourri, & bien blanc; hâchez-le bien, & le mêlez avec deux onces de beurre frais, une once & demie de sucre, & un jaune d'œuf; faites-les infuser l'espace d'une heure, & en donnez de la grosseur d'une muscade à la fois.

Sinon dans trois onces d'eau d'orge, melez-y demi-once de sucre, cinq grains de Saffran en poudre, & en faites avaler de petites gorgées à la fois.

Dans le fort de l'accez, si l'on y voyoit un petit évident, l'on apliquera un cautère sur le creux de l'estomac, ou des ventouses aux épaules & aux cuisses; ou l'on fera des frictions, & des ligatures aux extrémités; ou un cautère au bras & à la jambe.

Dans les accèz ordinaires, l'on prendra du mastic, de l'encens, du storax, du souffre vis, une dragme de chacun, réduits en poudre, & mêlés avec un jaune d'œuf, & une dragme de thérébentine, l'on en fera une pâte, de laquelle on en attachera un peu au bout d'un bâton, & après y avoir mis le feu, l'on en recevra la vapeur, & la fumée par la bouche, sinon l'on composera cette recepte, pour en prendre soir & matin. Dans cinq pintes de bon vin mettez-y, cinq quarterons de miel, une once & demie de tabac en poudre, trois onces de polipode concassé, & autant de racines d'enula campana, de laquelle l'on ôtera le cœur, faites tremper le tout ensemble pendant huit jours; ensuite passez-le par une chausse d'hypocras, ou par un linge un peu serré. Enfermez cette liqueur dans une bouteille bien bouchée, & en donnés six onces à chaque fois, ou bien pre-

nez un quarteron de feuilles de tabac, faites-les bouillir dans trois chopines d'eau, jusques à moitié, que vous le coulerez, & dans la décoction ajoutez-y une livre de sucre, puis remettez-la sur le feu, & la laissez cuire en syrop. La doze sera d'une once avec un verre d'eau miellée.

L'on défendra les masticatories, mais non pas de fumer, soit de la sauge, soit du tabac, comme aussi de ne point manger des choses grossieres, ni viandes indigestes, ni de boire froid, ou de grands coups à la fois.

L'usage de la décoction de gayac est souveraine à cette maladie, l'on en pourra prendre un verre le soir & le matin.

Autres Remedes de Chimie contre l'astme, la phthise & les autres maladies du Poumon & de la Poitrine. Soufre tiré du cinabre d'antimoine, la dose est depuis deux jusques à huit grains.

Huile de brique apliquée extérieurement.

Fleur de soufre, la dose est depuis 10. jusques à 30. grains.

Cinabres, la dose est depuis deux grains jusques à douze.

Teinture de Mars tirée par le sel armoniac, la dose est depuis quatre gouttes jusques à vingt.

Ethiops mineralis, la dose est depuis deux grains jusques à douze.

Magistere de soufre, la dose est depuis 6. jusques à 16. grains.

Baume de soufre, la dose est depuis une goutte jusques à 6.

A V A.

AVANCER. ou retarder les Plantes. Le germe des Plantes se peut avancer en fomentant la chaleur de la terre, ou bien excitant les esprits de la graine, ou de la plante. On y peut travailler en trois diverses sortes.

La premiere est, par l'opposition du fumier, dont le sel éveille la vertu generative de la terre, & l'oblige à faire pousser les herbes en beaucoup moins de tems que l'ordinaire.

La seconde est, en remuant la terre, ou bien en changeant la Plante de la place, d'autant que par ce moyen la nourriture se porte plus facilement dans les racines; outre que le mouvement excite les esprits de la terre, mais ces deux sortes se pratiquent assez communement.

La troisieme, & qui est la moins en usage, bien qu'elle soit plus assurée, que toutes les autres, est d'arroser les graines, avec des essences chaudes. On a souvent éprouvé que des Laituës, ou d'autres herbes étant arrosées d'eau de vie, ou de l'essence de canelle, croissent plus en un jour qu'elles ne font en huit par les voyes ordinaires.

On trouve plusieurs moyens dont l'on se peut servir pour retarder l'accroissement des Plantes; comme si vous coupez aux arbres les sommitez des branches, lesquelles commencent à pousser la seve, il est certain que cette incision empêchera qu'ils ne s'augmentent. Une transplantation trop frequente empêche aussi l'avancement des Plantes; d'autant que par ce changement elles n'ont pas loisir de prendre nourriture, & de s'attacher à la terre, pareillement l'ombrage est fort nuisible aux herbes, & retarde leur germe par la privation des rayons du Soleil, car il est bien certain que la chaleur temperée de cet Astre fait en-

fanter la terre, & donne la naissance à tous les vegetaux. C'est par cette même raison que les fruits de ces arbres, qui ne voyent point le Soleil, mûrissent beaucoup plus tard que les autres; semblablement si vous entez la greffe d'un arbre qui jette ses fruits de bonne heure, dessus un autre qui les produit plus tard, vous en aurez en un temps extraordinaire, & le cours du premier arbre se reglera sur le dernier. Je me souviens d'avoir lû en divers Auteurs, que les anciens étoient fort curieux d'avoir des fleurs en l'arrière-saison, & s'efforçoient par diverses inventions d'en retarder le germe, afin de posséder les plaisirs du Printems dedans l'Hyver; les Romains principalement faisoient fort grand état des Roses tardives; comme plusieurs de leurs Poëtes nous le témoignent.

A U B.

AUBIFOIN ou *Bluet*. Le petit Aubifoin à les fleurs bleuës, desquelles les enfans se servent à faire des couronnes; il croit parmi les bleds; & autres mêmes grains, il se sème en May & Juin.

Le grand a ses feuilles plus larges, qui se plait sur les montagnes. Ses fleurs sont quelquefois blanches l'un & l'autre sont froids & secs, souverains pour les inflammations des yeux. L'eau que l'on tireroit de toute sa plante, digérée pendant deux ou trois jours dans une quantité suffisante d'eau de pluie, ou de neige, avant qu'elle soit entièrement sèche fortifieroit la vûë, enforte qu'on se passeroit volontiers de lunettes; il faudra pour cela s'en bassiner les yeux, & en faire entret un peu dedans. Boire un verre de sa décoction mêlée avec autant de celle de Plantain, ou de Prêle, ou de grande consoude, arrête le crachement de sang.

Le grand Aubifoin a les feuilles plus larges que le petit, plus veluës & toutes entieres, semblables à celles de la *Lychmis coronaria*. Ses tiges sont plus grossës, plus blanches, plus veluës & plus longues: ses fleurs sont bleuës, beaucoup plus grandes & plus larges, pour le reste il est comme le petit.

Il naît plus souvent sur les montagnes, que dans les plaines, & fleurit depuis May jusques en Août.

Il est refrigeratif: Sa graine pilée & prise au poids d'une demi dragme, purge la bile & l'estomac. Cette Plante est excellente dans les fièvres pestilentiellës, & contre les venins. On donne à boire la poudre des feuilles mêlée avec de l'eau de Plantain à ceux qui crachent le sang: l'eau distillée est bonne contre les inflammations des yeux & des autres parties.

A U L.

AULMULSIER, divers moyens pour conserver leurs biens & les augmenter. Voyez *Bonnetier*.

AULNAYE, les soins qu'on doit prendre après l'*Aulnaye*. Si-tôt que cette sorte de plante est mise en terre, il n'y a point d'autres soins à lui donner que de le garantir des inconveniens où il peut tomber, & dont le plus grand & le plus dangereux, est d'être brouté par les Bestiaux: & le souverain remede pour le prevenir est, même avant que de planter

re auparavant que d'écrire, de voir dans le livre de copie de lettres celles qu'ils auront déjà écrites, afin de s'y conformer.

Il est encore nécessaire aux Negocians en gros de tenir un livre de numero en debit & crédit, pour la reconnoissance de leurs marchandises, de la maniere qu'il a été dit ci-devant, suivant le formule qu'on en a donné, lequel est plus facile à tenir par des grossiers, que par des détailliers; parce qu'ils ne vendent que des pieces entieres.

Les Negocians en gros qui font aussi la banque, doivent avoir un livre de traittes, sur lequel ils écriront toutes les lettres qu'ils tireront sur leurs correspondans, comme aussi un livre d'acceptation de lettres de change, sur lequel ils doivent écrire par ordre de date toutes les lettres qu'ils accepteront, en accusant le tireur, la somme, le tems de l'échéance, & le nom de ceux qui les leur auront presentées, afin qu'ils se puissent régler sur les sommes qu'ils auront à payer dans les tems de leur échéance, autrement ils se trouvent surpris.

Outre les livres ci-dessus, il est nécessaire que Negocians en gros aient aussi un livre de carnet, pour les raisons qui ont été ci-devant dites.

A S T.

L'ASTHME, est une indisposition des poulmons, qui est souvent sans fièvre, avec une toux causée par une humeur crasse, épaisse, & visqueuse, amassée depuis long-tems dans des cavités, qui bouche, embarrasse & rétreffit les conduits de l'air. Ceux qui sont sujets aux fluxions, & aux catarrhes, comme aussi les personnes âgées, & ceux qui ont la poitrine étroite, & mal formée, y sont sujets, & n'en guerissent point.

Cette maladie a ses intervalles; car toutes les fois qu'il se fait une nouvelle chute d'humeurs dans les arteres des poulmons, & que la matiere se trouve resserrée, par un teins humide, ou pour avoir trop bû, vient à se détremper, & à se répandre; l'on est si violemment tourmenté que l'on croit à tout moment étouffer.

L'ASTHME est un mal fort dangereux, & quelquefois si prompt qu'il donne la mort. Plusieurs se peuvent tromper sur la difficulté de respirer, & se figurer mal à propos qu'ils sont *Asthmatiques*; mais ils remarqueront que le foye, la rate, la matrice, les hypocondres, ou d'autres parties naturelles, aussi bien que l'hidropisie, les ulceres, ou les abscez des poulmons, ou leurs flétrissures, ou lors qu'ils s'attachent aux côtes, peuvent rendre la respiration difficile, ainsi on regardera telles dispositions, non pas comme un *Asthme*, mais comme des maladies, qui ont leurs cures particulieres.

Les vieilles gens qui en sont attaquez n'en guerissent point, aussi ils ne faudra point les saigner à moins qu'il n'y ait suppression des hémorroides, ou qu'il ne soient menacés de quelque inflammation, & qu'ils n'ayent la fièvre.

Pour les femmes, elles sont peu sujetes à l'Asthme, & lors qu'elles en sont attaquées, elles en guerissent plutôt que les hommes, & si les ordinaires sont arrêtés, l'on les saignera du pied. Les autres qui seront à la fleur de leur âge, se feront tirer du sang de fois à autre, & l'on les purgera également avec des pilules d'aloës, d'agazic, ou de rhubarbe en se mettant au lit ou à

table, pour souper, ou le matin, elles prendront six dragmes de diaphenic, dans un verre de decoction de polipode, de jour à autre; elles se feront donner des lavemens, ainsi composez. Prenez le bœuillon d'un vieux Coq, demie once d'aloës en poudre, quatre cuillerées d'huile commune, une pincée de sel commun, deux onces de miel: mêlez-le tout ensemble. Sinon dissoudez quatre onces de miel commun dans une chopine d'oxicat.

L'on fera tirer par le nez, les matins en se levant du jus de poirée, mêlez avec du jus de feuilles de sureau, & avec demie dragme de noix muscade rapée. Quelquefois on leur fera user de thériaque mêlée dans un verre d'eau de scabieuse, ou demie once de thérébentine avalée dans un œuf, & par fois le soir un julep, ainsi composé.

Prenez du sel armoniac une dragme, des semences ou grains de cresson alenois, & des poumons de renard, préparés de chacun une once: de saffran quatre grains, tout cela réduit en poudre, l'on délayera dans six onces d'eau miellée, pour en faire deux prises, soir & matin.

Dans une soif pressante l'on donnera de l'eau d'orge, sucrée, ou un peu de sucre de reglisse, pour tenir dans la bouche, sinon, l'on leur fera user de la boisson suivante.

Prenez environ une poignée de cloportes vulgairement apellés *Pourceaux de saint Antoine*, que l'on envelopera dans un linge en maniere de petit sachet. Faites les tremper dans une pinte de vin blanc; au bout de quatre heures donnez-en à boire par intervalles un demi-verre à la fois.

L'on ne donnera pas au fort de l'accez, des remedes violens. Les suivans y seront propres.

Prenez un porreau bien nourri, & bien blanc, hâchez-le bien, & le mêlez avec deux onces de beurre frais, une once & demie de sucre, & un jaune d'œuf; faites les infuser l'espace d'une heure, & en donnez de la grosseur d'une muscade à la fois.

Sinon dans trois onces d'eau d'orge, melez-y demi-once de sucre, cinq grains de Saffran en poudre, & en faites avaler de petites gorgées à la fois.

Dans le fort de l'accez, si l'on y voyoit un peril évident, l'on appliquera un cautère sur le creux de l'estomac, ou des ventouses aux épaules & aux cuisses; ou l'on fera des frictions; & des ligatures aux extrémités, ou un cautère au bras & à la jambe.

Dans les accèz ordinaires, l'on prendra du mastic, de l'encens, du storax, du soufre vis, une dragme de chacun, réduits en poudre, & mêlés avec un jaune d'œuf, & une dragme de thérébentine, l'on en fera une pâte, de laquelle on en attachera un pen au bout d'un bâton, & après y avoir mis le feu, l'on en recevra la vapeur, & la fumée par la bouche, sinon l'on composera cette récepte, pour en prendre soir & matin. Dans cinq pintes de bon vin mettez-y, cinq quarterons de miel, une once & demie de tabac en poudre, trois onces de polipode concassé, & autant de racines d'enula campana, de laquelle l'on ôtera le cœur, faites tremper le tout ensemble pendant huit jours, ensuite passez-le par une chausse d'hypocras, ou par un linge un peu serré. Enfermez cette liqueur dans une bouteille bien bouchée, & en donnés six onces à chaque fois, ou bien pro-

nez un quarteron de feuilles de tabac, faites-les bouillir dans trois chopines d'eau, jusques à moitié, que vous le coulerez, & dans la décoction ajoutez-y une livre de sucre, puis remettez la sur le feu, & la laissez cuire en syrop. La doze sera d'une once avec un verre d'eau miellée.

L'on défendra les masticatoires, mais non pas de fumer, soit de la sauge, soit du tabac, comme aussi de ne point manger des choses grossières, ni viandes indigestes, ni de boire froid, ou de grands coups à la fois.

L'usage de la décoction de gayac est souveraine à cette maladie, l'on en pourra prendre un verre le soir & le matin.

Autres Remedes de Chimie contre l'asthme, la phthise & les autres maladies du Poumon & de la Poitrine. Soufre tiré du cinabre d'antimoine, la dose est depuis deux jusques à huit grains.

Huile de brique apliquée exterieurement.

Fleur de soufre, la dose est depuis 10. jusques à 30. grains.

Cinabres, la dose est depuis deux grains jusques à douze.

Teinture de Mars tirée par le sel armoniac, la dose est depuis quatre gouttes jusques à vingt.

Ethiops mineralis, la dose est depuis deux grains jusques à douze.

Magistere de soufre, la dose est depuis 6. jusques à 16. grains.

Baume de soufre, la dose est depuis une goutte jusques à 6.

A V A.

AVANCER ou retarder les Plantes. Le germe des Plantes se peut avancer en fomentant la chaleur de la terre, ou bien excitant les esprits de la graine, ou de la plante. On y peut travailler en trois diverses sortes.

La premiere est, par l'opposition du fumier, dont le sel éveille la vertu generative de la terre, & l'oblige à faire pousser les herbes en beaucoup moins de tems que l'ordinaire.

La seconde est, en remuant la terre, ou bien en changeant la Plante de la place, d'autant que par ce moyen la nourriture se porte plus facilement dans les racines; outre que le mouvement excite les esprits de la terre, mais ces deux sortes se pratiquent assez communement.

La troisieme, & qui est la moins en usage, bien qu'elle soit plus assurée, que toutes les autres, est d'arroser les graines, avec des essences chaudes. On a souvent éprouvé que des Laitues, ou d'autres herbes étant arrosées d'eau de vie, ou de l'essence de canelle, croissent plus en un jour qu'elles ne font en huit par les voyes ordinaires.

On trouve plusieurs moyens dont l'on se peut servir pour retarder l'accroissement des Plantes; comme si vous coupez aux arbres les sommitez des branches, lesquelles commencent à pousser la seve, il est certain que cette incision empêchera qu'ils ne s'augmentent. Une transplantation trop frequente empêche aussi l'avancement des Plantes, d'autant que par ce changement elles n'ont pas loisir de prendre nourriture, & de s'attacher à la terre, pareillement l'ombrage est fort nuisible aux herbes, & retarde leur germe par la privation des rayons du Soleil, car il est bien certain que la chaleur temperée de cet Astre fait en-

fanter la terre, & donne la naissance à tous les vegetaux. C'est par cette même raison que les fruits de ces arbres, qui ne voyent point le Soleil, meurissent beaucoup plus tard que les autres; semblablement si vous entez la greffe d'un arbre qui jette ses fruits de bonne heure, dessus un autre qui les produit plus tard, vous en aurez en un temps extraordinaire, & le cours du premier arbre se reglera sur le dernier. Je me souviens d'avoir lû en divers Auteurs, que les anciens étoient fort curieux d'avoir des fleurs en l'arrière-saison, & s'efforçoient par diverses inventions d'en retarder le germe, afin de posséder les plaisirs du Printemps dedans l'Hyver; les Romains principalement faisoient fort grand état des Roses tardives; comme plusieurs de leurs Poëtes nous le témoignent.

A U B.

AUBIFOIN ou Bluet. Le petit Aubifoin à les fleurs bleuës, desquelles les enfans se servent à faire des couronnes; il croit parmi les bleds, & autres mêmes grains, il se sème en May & Juin.

Le grand a ses feuilles plus larges, qui se plaît sur les montagnes. Ses fleurs sont quelquefois blanches l'un & l'autre sont froids & secs, souverains pour les inflammations des yeux. L'eau que l'on tireroit de toute la plante, digérée pendant deux ou trois jours dans une quantité suffisante d'eau de pluie, ou de nege, avant qu'elle soit entierement seche fortifieroit la vûe; en sorte qu'on se passeroit volontiers de lunettes; il faudra pour cela s'en bassiner les yeux, & en faire entrer un peu dedans. Boire un verre de sa décoction mêlée avec autant de celle de Plantain, ou de Prêle, ou de grande consoude, arrête le crachement de sang.

Le grand Aubifoin a les feuilles plus larges que le petit, plus veluës & toutes entieres, semblables à celles de la *Lychnis coronaria*. Ses tiges sont plus grosses, plus blanches, plus veluës & plus longues; ses fleurs sont bleuës, beaucoup plus grandes & plus larges, pour le reste il est comme le petit.

Il nait plus souvent sur les montagnes, que dans les plaines, & fleurit depuis May jusques en Août.

Il est refrigeratif: Sa graine pilée & prise au poids d'une demi dragme, purge la bile & l'estomac. Cette Plante est excellente dans les fièvres pestilentiellles, & contre les venins. On donne à boire la poudre des feuilles mêlée avec de l'eau de Plantain à ceux qui crachent le sang: l'eau distillée est bonne contre les inflammations des yeux & des autres parties.

A U L.

AULMULSIER, divers moyens pour conserver leurs biens & les augmenter. Voyez *Bonnetier*.

AULNAYE, les soins qu'on doit prendre après l'Aulnaye. Si tôt que cette sorte de plante est mise en terre, il n'y a point d'autres soins à lui donner que de le garantir des inconveniens où il peut tomber, & dont le plus grand & le plus dangereux, est d'être brouté par les Bestiaux: & le souverain remede pour le prevenir est, même avant que de planter

planter l'Aulnaye, de l'enceindre de bons fossés, qui dans ces endroits marécageux ne manqueroient pas de s'emplier d'eau, & de devenir par là un obstacle pour empêcher qu'aucun animal y entre.

On ne fait rien après cela à cette espèce de bois, depuis qu'il est planté, jusqu'à ce qu'on le coupe, & il demeure en cet état pendant neuf à dix ans, qu'étant devenu gros comme la jambe, on le coupe pour l'employer, ou à brûler, ou à d'autres usages, qui lui sont propres.

Mais ce bois coupé nous prépare un nouveau travail pour l'année suivante, qu'ayant poussé quantité de rejettons sur ses souches, qui se sont grossies, il demande de nous que nous l'en déchargions, de ce que nous pouvons juger à propos lui être nuisible : on entend assez ce que cela veut dire, & il ne reste donc plus en cela que de savoir user de sa prudence.

A U M.

AUMONE. *L'aumône qu'on fait aux Mandians est entièrement préjudiciable, à l'Hôpital général de la Charité, & la mendicité ruine les maisons, où la véritable Charité doit être exercée.*

AUMONE. L'Ecriture Sainte & toute la Theologie morale enseignent, qu'on est obligé sur peine de péché d'obéir aux Supérieurs Ecclesiastiques & temporels, lors sur tout, quand ils font des Ordonnances en vûe de la gloire de Dieu, du bien public, & du salut des Ames. C'est dans cette même vûe que le Concile de Tours ordonne, que les Parroissiens riches & commodes de chaque Paroisse assistent, & secourent dans leurs necessitez les pauvres de leur même Paroisse. Obéissez à vos Supérieurs Ecclesiastiques & temporels. *Obedite prepositis vestris, &c.*

La Theologie morale nous apprend aussi cette obligation principalement, quand on nous ordonne des choses qui regardent la gloire de Dieu, le bien public & le salut de notre Prochain. C'est pour cette raison que si le Concile de Tours veut que les Pauvres de chaque Paroisse soient assistés par les Parroissiens commodes, ce même Concile défend par là la mendicité comme très préjudiciable au salut de leurs Ames ; & cette défense est conforme à toutes les Loix divines & humaines. Dieu ordonna au peuple d'Israël de pourvoir en telle sorte au besoin des Pauvres qu'aucun d'eux ne fut obligé de mendier. *Omnino indigens & mendicus non erit inter vos.* Deutr. 15. c.

Les Papes quoique charitables ont défendu sous des grieves peines de donner l'aumône aux Pauvres dans les Eglises.

Le Roy veut qu'on envoie les Mandians valides dans les Galerés, & que les femmes & les filles soient punies du fouët, quand elles seront surprises à mendier ; sa Majesté défend aux Riches de donner l'aumône aux Mandians sous peine de quelques amandes, & feu Monseigneur l'Archevêque de Lyon, comme Gouverneur fit pareilles défenses, contre ces sortes de faux aumôniers d'une amande de cent sols. Le Roy Charles IX. dans l'Ordonnance de Moulins en l'année 1566. article 73. Henri III. dans son Ordonnance du 22. May, l'an 1586. A Fontainebleau, l'Ordonnance de Moulins, de l'an 1566.

Tome I. Partie premiere.

portent que les Pauvres de chaque Ville, Bourg, & Village, dont ils sont natis & habitans seront nourris & entretenus par ceux de la Ville, Bourg & Village, dont ils sont natis, sans qu'ils puissent vaguer ni demander l'aumône ailleurs qu'an lieu de leur naissance.

Toutes ces Ordonnances & défenses ont été faites pour la gloire de Dieu, pour le bien public & pour le salut de notre prochain, nous y devons donc obéir sur peine de péché. Ainsi celui qui donne l'aumône aux Mandians, loin qu'elle soit agreable à Dieu, & pour sa gloire, elle peut l'abolir.

A U N

AUNE arbre qui a les feuilles comme le Bouillon, quoi que plus longues & plus larges, & aiguës à l'extremité avec une côte épaisse : Elle a une grosse tige ; haute de deux coudées, & quelquefois davantage, & velue, à la cime de laquelle naissent de petites branches, qui portent des fleurs comme celles du *Crysanthemon*, mais beaucoup plus grandes. Sa racine ressemble à celle du Bouillon, qui cause de la demangeaison, quand on la touche. Sa racine est grande, solide, tortue, noire par dehors, & blanche au dedans, amere & piquante, il naît d'ordinaire dans les lieux humides, il fleurit en Juiller, & on le sème en Fevrier.

La racine est fort utile ; elle est chaude & seche, avec une humidité superflue : Elle est aperitive & incisive ; elle provoque les mois aux femmes & digere ; elle est bonne aux astmatiques & aux estomacs froids.

AUNE, autrement de Verne. Il n'y a point d'Arbre qui aime plus avoir le pied dans l'eau que l'Anne, autrement dit le Verne : car telle est sa nature, que si la plûpart de ses racines ne baignent dedans, il a peine à croître comme il faut ; ainsi on peut inferer de là, que la terre la plus humide est toujours la meilleure pour les placer.

Ce bois devient extrêmement haut, a sa feuille comme le Coudrier, & comme lui, jette de souche ; & les Aulnays ou Vernays se dressent ordinairement dans des fonds, dont on ne sçait que faire, à cause de la trop grande humidité qui y regne, & qu'on appelle à cause de cela des Marécages.

LES AUNES se plantent de la maniere suivante. Ayant choisi le plant propre à planter les Aunes, on y fait de alignemens de deux pieds, l'un de l'autre, & le long desquels on creuse des rigoles, de la profondeur d'un pied seulement, où l'on pose le plant, à un pied & demi de distance, & qu'on recouvre aussitôt en dos d'âne, observant de lui couper l'extrémité à deux doigts de terre, pour l'obliger à jeter plusieurs tiges.

A V O

AVOCATS, s'ils ne sont fidelles à observer ce qui suit, bien loin d'augmenter leurs biens, ils sont en danger de le perdre, car David dit : *Nisi Dominus edificaverit domum, in vanum laboraverunt, qui edificavit eam. Pietas ad omnia utilis, promissionem habens vite hujus, & future.*

AVOCATS. I. Qu'ils regardent donc s'ils se sont ingerez de plaider avant que de sçavoir le Droit, que d'être experimentez en fait de prati-

que, que d'avoir prêté le serment, que d'être inscrits dans la Matricule, étant responsables de tous les torts & dommages, qu'ils ont fait à leurs parties par leur ignorance, & pour s'être ingez de d'entreprendre leurs causes, avant que d'en avoir la capacité & l'expérience nécessaire. François I. en 1535. *chap. 4. art. 1. S. Thom. 1. 2. q. 76. art. 1. in corp.*

II. S'ils ont consulté pour deux parties en la même cause, leur étant étroitement défendu par les Ordonnances. François I. comme cy-dessus, *art. 33.*

III. S'ils ont toujours plaidé & soutenu des causes justes, & non pas des mauvaises : leur étant défendu par les Loix divines & humaines, sur peine de tous dépens, dommages & intérêts, *S. August. ep. 54. ad Maced. Charles IX. 1560. art. 56.*

IV. Si après s'être chargés de quelque cause qu'ils avoient crû juste au commencement, ils l'ont abandonnée, lors qu'ils l'ont connue injuste : autrement il y a obligation restituer solidaiement les dommages & intérêts, qu'ils ont causé par leur conseil & par leur apui. *S. Thom. 2. 2. q. 72. art. 3. ad 2.*

V. S'ils n'ont point suivi une maxime tres-fausse, mais tres commune, qu'ils ne sont point obligés d'examiner : si dans le fond les parties qui s'adressent à eux, ont droit, ou n'ont pas droit : que c'est à elles à avoir soin de leur conscience, & pour eux tout leur devoir consiste à trouver des moyens legitimes, pour faire réussir les causes dont on les a chargés. Cette maxime est la source d'une infinité d'injustices : car il y a grand nombre de parties qui n'ont aucun égard à leur conscience, & d'autres qui étant aveuglées par leur passion, croient que tout ce qu'elles desirer, est juste : Or c'est un devoir indispensable aux Avocats de les détromper en ces occasions, ou au moins de ne se rendre pas ministres de leur injustice.

VI. S'ils ne sont point de ceux qui en se railant, disent qu'ils ont tant gagné de mauvaises causes, & tant perdu de bonnes, qu'ils ne sauroient plus discerner celles qui sont bonnes ou mauvaises dans l'esprit des Juges. Mais ces railleries ne justifient pas leur injustice : & ils doivent même considérer qu'ils sont ordinairement cause que les Juges se méprennent : car ils embarrassent souvent les affaires, par tant de chicaneries, qu'on ne peut plus que tres-malaisement discerner, qui a droit, ou qui ne l'a pas : & souvent une partie qui avoit bon droit au commencement de son procès, se voit condamnée à la fin, parce qu'elle a manqué à des formalitez, & qu'elle n'a pas été assez habile pour éviter les pièges qu'on lui a tendus : Or qui sont les auteurs de ces pièges & de ces chicanes, sinon les Avocats ?

VII. S'ils ont allégué des raisons de Droit, dans leurs interdicts, écritures, additions & réponses, quand il s'agissoit de matieres réglées, en preuves & enquestes, & ne se sont pas contentés d'alléguer leurs faits positifs, & probatifs. François I. en 1535. *chap. 4. art. 11. & 1539. art. 40. 42. 44. & 45.*

VIII. S'ils ont plaidé & fait les écritures pour leurs parties, brièvement & substantiellement, & ne les ont pas étendues sans nécessité : car outre qu'ils se rendent parjures en n'obser-

vant pas le serment qu'ils en font tous les ans à l'entrée de la Cour, ils sont obligés de restituer tout ce qu'ils se sont fait donner injustement. Jean, 1563. Charles V. 1534. *art. 3.*

IX. S'ils ont empêché par malice, ou paresse que les causes qui devoient être vidées en Audience sur le champ, ne l'aient pas été, ils sont obligés en ce cas à restituer les dommages & intérêts qu'ils ont causé par là, & condamnés à l'amande par les Ordonnances. *Ordonnance de Blois, touchant la Justice, art. 125. François I. 1535. art. 12.*

X. S'ils se sont communiqués les faits & pièces les uns aux autres, avant que de plaider : & si depuis l'Ordonnance de Louis XIV. ils l'ont observée en toutes choses exactement. François I. 1539. *art. 30. Ordon. de Louis XIV. 1667. tit. de l'observation des Ordonnances.*

XI. S'ils ont allégué sciemment en plaident aucunes raisons ou faits faux, inutiles & impertinens. *Ordonnance de Blois, art. 125. François I. en 1535. chap. 4. art. 3. & en 1539. art. 28.*

XII. S'ils ont pris pour leur conseil, écritures & autres peines plus qu'il ne leur appartient. Charles III. en 1499. *art. 90. Ordonn. de Blois, susdite, art. 161.*

XIII. S'ils ont eu le soin qu'ils devoient des causes des pauvres, *S. Thom. supra, art. 1. ad 1. & art. 4. ad 1.*

XIV. S'ils se sont emportés contre les parties, ou autres personnes, en paroles injurieuses & calomnieuses, Philippe V. 1344. Charles VII. 1453. *art. 54.*

XV. S'ils ont gardé le secret de leurs parties, *S. Thom. 2. 2. q. 70. art. 1. ad 2.*

XVI. S'ils n'ont point favorisé par leurs consultations la passion injuste des parties : S. Charles défend aux Confesseurs de les absoudre, tandis qu'ils perseverent dans ce peché. *S. Caroli, Acta, part. 4. Instru. Confessoriorum.*

XVII. S'ils ont travaillé les Fêtes & les Dimanches, par esprit d'avarice, ou s'ils se sont tellement occupés aux affaires temporelles, qu'ils n'aient pas pris tout le tems qu'il falloit, pour s'acquiescer de ce qu'ils doivent à Dieu, & des obligations de leurs consciences. *Deuter. 6. in 7. decret. lib. tit. 9. Pius V. cap. 2. S. Thom. 2. 2. q. 55. art. 6. in corp. & art. 1. in corp.*

AVOINE. L'avoine a sa tige partagée en plusieurs nœuds ; elle ressemble au froment dans sa feuille & dans son chaume. A la cime elle porte comme de petites sauterelles de deux pieds, au dedans desquelles est le grain, qui est longuet & blanchâtre : on la sème dans les étangs mis à sec, & elle aime les lieux froids & humides.

Elle a une partie des vertus de l'orge : car en emplâtre, elle dessèche légèrement, étant gruée elle rafraîchit en nourriture les hommes ; mais elle chauffe les cheveaux qui la mangent avec l'écorce. La bouillie faite avec la farine, resserre le ventre & nourrit médiocrement. La farine est bonne en emplâtre pour les inflammations des membres ; étant cuite dans du vin, elle ôte les taches du corps.

L'AVOINE sauvage est semblable à la coquille & à l'autre Avoine en toutes choses, excepté que ses grains sont plus grands & plus noirs. Elle procède des bleds corrompus, comme le chambracle ou *ustilago*, fait du seigle nielé, & d'orge quelquefois, On la met bouillir avec sa racine

en l'eau, & on la laisse cuire jusqu'à la consommation de la troisième partie ; puis on coule le tout : & il y faut ajouter autant de miel qu'il y a de colilé, & après il faut recuire le tout jusqu'à ce qu'il devienne aussi épais que le miel fondu, & tremper un linge dans cette décoction & le mettant au nez, c'est un remède singulier contre la puanteur des ulcères qui y viennent : d'autres y mettent d'aloë pulvérisé, & s'en servent comme dessus : cuite dans du vin avec des roses seches, elle corrige la puanteur de la bouche.

A V R

AVRIL. *Ce qui peut profiter en ce mois d'Avril.* Dans ce mois qui nous ouvre la belle saison, on aura achevé de vendre les fromages secs, les beurres salez & fondus ; ainsi l'on n'envoyera plus au marché que les frais, & les œufs, que les poules pondront alors en abondance, si elles sont bien nourries.

Les petits poullets ne se vendent pas mal encore dans ce tems, & quand on les vendroit tous, sans en garder pour élever, on ne feroit pas mal, la saison n'étant point encore trop avancée pour en avoir d'autres pendant toute l'année.

On ne fait plus de cas au marché de la grosse volaille, lorsque le mois d'Avril est venu, à cause que ces animaux entrent en amour, ce qui leur fait perdre tout leur goût ; ainsi il faut vider sa basse-cour de tout ce qu'on a de superflus de chapons, de dindes, & de poules, avant ce tems-là.

Les pigeonneaux patus, si l'on en a, ne resteront pas au marché, pour peu qu'il y ait de délicats dans les villes où vous les envoyez.

Le père de famille réservera jusqu'à ce tems-là ses moutons pour être vendus, & ne s'en défera qu'à trois ou quatre ans : ce bétail est cher pour lors, & de l'argent qu'il en retire, ce père de famille en bon économe, commençant de se remuer, va aux foires, & en rachètera quelque genisse pour nourrir.

S'il y croît quelque veau en ce tems-là dans les endroits des bons pâturages, on ne les vendra point du tout, à cause que pour lors ils se donnent à trop bon prix : mais si le pays est ingrat, & qu'il n'y ait pas de quoi les nourrir, il vaut mieux les vendre aux bouchers à bon marché, que de vouloir mettre à les nourrir plus qu'ils ne valent dans la suite, si l'on ne veut risquer de les perdre tout-à-fait.

Sur la fin de ce mois, si l'on a de bonnes pâtures, on pourra acheter quelques bœufs ou vaches maigres à bon marché, pour nourrir jusqu'aux vendanges qu'on vend ces animaux, qui doivent pour lors être gras : mais qu'on prenne garde lors qu'on se donnera de cette sorte de bétail, qu'on prenne garde, dis-je, que cette maigreur ne soit point causée ou par trop de vieillesse, ou par quelqu'autre infirmité ; pour l'âge, cela se connoît aisément : pour l'infirmité, ou il en est guéri, ou il n'en a pas, & s'il en est guéri, & qu'après l'avoir bien examiné, on ne remarque plus sur lui aucune marque de maladie, sinon cette maigreur qui en provient ; on pourra l'acheter, & commençant à traiter cette maigreur dans sa source, comme on l'a enseigné en son lieu, on pourra espérer d'en tirer un bon profit, m'imaginant qu'un ne l'aura pas

acheté cherement ; mais si par l'examen qu'on fera de tels animaux, on reconnoît encore en eux quelque maladie, qu'on se garde bien de les acheter, quelque bon medecin en bestiaux qu'on puisse être ; devant toujours sçavoir pour bonne maxime, que le tems d'un père de famille lui est toujours trop cher pour l'employer si inutilement.

S'il est encore des fruits en ce tems, ce ne peut être que du bon-chrétien, & des pommes de reinette, qui se vendent pour lors bien cher : & l'on peut dire que la mère de famille qui aura sçu garder de ces fruits jusqu'à ce tems-là, n'aura pas perdu sa peine.

Si l'on a dans ce mois des cochons pour élever, & qu'on les veuille vendre, on le pourra faire, à cause que pour lors ils sont assez recherchés.

Les bœufs & les vaches grasses sont encore rares dans cette saison ; c'est pourquoi je conseille à la mère de famille, pendant l'hiver, d'avoir toujours quelqu'un de ces animaux qu'elle traite mieux que les autres, afin d'en avoir dans tous les mois en état d'être envoyés à la boucherie : son tems ni ses soins ne seront point perdus : elle enverra aussi vendre les chevreux dans ce mois, si-tôt qu'ils auront quinze jours ou trois semaines.

AVRIL. *Des ouvrages à faire pour un Laboureur en ce mois.* Dès que nous entrons dans le mois d'Avril, on commence à donner la première façon aux terres.

On se ressouviendra qu'il faut ne point oublier de jeter à manger aux pigeons, car ils n'en trouvent plus en ce tems, ni de nettoyer les ruches des mouches à miel.

Ouvrages à faire en ce mois dans les jardins. Il n'y a point de mois dans le cours de l'année où il y ait plus à travailler aux jardins, que dans celui-ci ; la terre commence d'être tres-propre, non seulement pour le labour, mais à recevoir tout ce qu'on y veut planter ou semer, comme laitues, porrées, choux-pommes, bourrache, buglose, artichaux, estragon, baume, violette, &c. Avant le mois d'Avril, elle est encore trop froide ; après ce mois, elle commence d'être trop sèche : on regarnit les places où les arbres nouveaux plantés ne promettent pas un bon succès, soit par la gomme, si ce sont des fruits à noyaux, soit par de misérables petits jets en toute sorte de fruitiers ; mais pour cette importante réparation, il faut avoir élevé des arbres en mannequin ; l'habile curieux n'y manquera jamais, il aura même le plaisir de mettre ces arbres tout auprès de ceux qui ne font pas bien leur devoir, en cas que leur mort ne soit pas tout-à-fait assurée ; car si elle est évidente, on les arrache absolument, afin qu'ils fassent place à ces nouveaux qu'on leur veut substituer, & pour cela on prend des tems sombres & pluvieux.

On fait la seconde taille aux branches des pêchers, j'entens uniquement les branches à fruit, pour les raccourcir jusques sur l'endroit où il y a du fruit noué ; & si quelques-uns de ces pêchers ont fait sur des branches hautes de fort gros jets, comme il arrive quelquefois après la pleine-Lune de Mars, on les pince pour les faire multiplier en branches à fruit, & les tenir bas, quand on a besoin qu'ils ne s'élèvent pas si-tôt.

Les pois semés en bonne exposition dès la mi-
Octobre, doivent commencer vers la mi-Avril

au moins à faire leurs premières fleurs, & par conséquent il les faut pincer, la fleur vient d'ordinaire aux pois du nombril de la cinq ou sixième feuille, & du même endroit il en sort un bras qui s'allonge infiniment, & fait à chaque feuille une couple de fleurs semblables aux premières; & ainsi pour fortifier les premières, on coupe ce nouveau bras immédiatement au-dessus de la seconde fleur.

On continue de tailler les melons & les concombres, de réchauffer les vieilles couches, d'en faire de nouvelles, & de semer des concombres pour en avoir à replanter en pleine-terre, qui puissent donner sur la fin de l'Été, & sur le commencement de l'Automne.

C'est dans ce mois qu'est la Lune qu'on appelle vulgairement la Lune rousse, elle est fort sujette à être venteuse, froide & sèche, & il en perit beaucoup d'arbres nouveaux plantés, si on n'a grand soin de leur arroser le pied une fois par semaine; & pour cela, on fait un cerne de trois ou quatre pouces de profondeur autour du pied, à l'endroit où on peut juger que sont les extrémités des racines, & on verse dans ce cerne une cruche d'eau, si l'arbre est petit, ou deux & trois, s'il est plus grand; & quand l'eau est imbibée, on remet si on veut la terre dans le cerne, ou bien on le couvre de quelque fumier sec, ou herbes nouvellement arrachées, pour recommencer une fois la semaine pendant les grandes secheresses.

On sarcle, c'est-à-dire, on arrache les méchantes herbes qui viennent dans les bonnes semences, on fait la même chose aux fraisiers, aux pois, aux Laituës replantées, & même on serfouit tout cela pour ameublir la terre, & donner de l'ouverture aux premières pluies qui viendront.

A la mi-Avril on commence à semer un peu de chicorée blanche en pleine terre, pour y blanchir en place, pourvu qu'elle soit bien clair-semée; rien ne monte si aisément que cette chicorée. On sème en place à la mi-Avril les premiers cardons-d'Espagne, & on sème les seconds au commencement de Mai; les premiers sont d'ordinaire un mois à lever, & les autres sont environ quinze jours.

On sème encore de l'oseille dans ce mois, si on n'en a pas la provision, & on la sème, soit en planche, & cela par rayon, ce qui est assez propre, ou à plain-champ, ce qui est le plus ordinaire, ou bien on en sème sur le bord des quarezes pour servir de bordure.

On en replante aussi par rayons, de celle qu'on a d'ailleurs, & qui n'a qu'environ un an, & sur tout de la grande espèce, soit que la nécessité en ait fait détruire quelque planche, & qu'on ne la veuille pas perdre, soit qu'on le fasse à dessein.

On choisit parmi les laitues pommées, tant celles d'hiver, qui sont la coquille, & la Jerusalem, que les crepeblondes élevées sur couche & sous-cloche, une partie de celles qui sont les plus belles, pour les planter toutes ensemble dans quelques planches à un pied l'une de l'autre, afin qu'elles y montent en graine: cela se plante aussi avec le plantoir.

On plante des bordures de Thim, Sauge, Marjolaine, Hysope, Lavande, Rhue, Absinthe, &c.

On replante des laitues du Printemps pour pommier, & voici à peu-près leur ordre, & leur suite; la crepeblonde est la première, & la mail-

leure, comme la plus tendre, & la plus délicate; mais il lui faut de la terre douce & légère, ou sur tout une couche pour y en planter sous-cloche dès le mois de Février, & pendant tout le mois de Mars, & le commencement d'Avril, la grosse terre ne lui convient pas, elle n'y grossit point, & au contraire elle y fond: la crepe verte, la laitue george, la petite-rouge, la royale, la belle-garde, & la perpignanne suivent après; la royale est une tres-belle & grosse laitue, qui ne diffère de la belle-garde, qu'en ce que celle-ci est un peu plus-crépée, la capucine, la courte, & l'aubervilliers & l'autriche leur succèdent, & ne montent pas si aisément en graine que les précédentes: enfin viennent les alsanges, les chicons, & les imperiales, qui sont laitues à lier; la laitue de gennes, tant la rouge, que la blonde & la verte, sont les dernières pour l'Été; il en faut replanter beaucoup dès le commencement de Mai, pour être bonnes vers la S. Jean, & tout le reste de l'Été: c'est de toutes les laitues celle qui résiste le mieux aux grandes chaleurs, & qui monte le plus difficilement, & ainsi pour en élever de la graine, il en faut avoir semé sur couche, sous-cloche dès la fin de Février, pour en avoir de bonnes à replanter à la fin d'Avril.

La royale recommence d'être bonne à replanter à la mi-Septembre, pour fournir avec la gennes le reste de l'Automne: on sème dès la fin d'Août la coquille, ou laitue d'hiver, pour en avoir à replanter aux moins d'Octobre & de Novembre pour l'hiver.

Il est difficile de faire des descriptions de chacune de ces espèces de laitues, pour les faire connoître par là, leur différence ne consistant gueres qu'à avoir la feuille un peu plus, ou un peu moins verte ou frisée: c'est assez que les curieux en sçachent le nom, pour en demander de l'espèce à leurs amis, ou en acheter aux marchands: l'usage apprend à les connoître, les deux crépées sont ainsi nommées, à cause que leurs feuilles sont frisées: les laitues qu'on nomme rouges, sont aisées à connoître par leur couleur; la coquille a la feuille fort ronde, avec une grande disposition à se fermer en coquille.

Il y a une infinité d'espèces de laitues, les plus misérables ce sont celles qu'on appelle langue de chat; elles sont fort pointues, & ne pommont point: la laitue d'aubervilliers devient extraordinairement dure, & n'est gueres bonne pour les salades, elle est meilleure pour le potage; elle a cependant une grande disposition à être amère.

Il ne faut pas manquer de semer de quinze jours en quinze jours un peu de laitue de Gennes, pour en avoir toujours de bonnes à replanter pendant tout l'Été, jusqu'à la mi-Septembre.

Il faut soigneusement, & sur tout pendant la pluie, faire la guerre aux limassons, & aux limasses qui sortent des murailles, où ils se forment de nouveau; ils font un grand ravage à brouter les nouveaux jets des arbres, les laitues nouvelles plantées, & les choux pareillement replantés tout de nouveau.

Si les rous-vents regnent, comme c'est leur ordinaire pendant ce mois-ci, il faut arroser amplement & soigneusement tout ce qui est du potager, à la réserve des asperges.

On continue de tailler les melons & les concombres, on en plante des nouveaux sur des couches nouvelles au commencement du mois, &

même on en sème en pleine terre dans de petites fosses pleines de terreau, & qui soient semblables à celles, dont on a ci-devant parlé pour les Cardons.

On cherche de jeunes Fraisiers dans les bois, pour en faire des pepinieres à quelque endroit du jardin, on en plante deux ou trois pieds ensemble à quatre ou cinq ponces l'un de l'autre, & cela si on est en terre sèche, dans une planche creusée de deux ou trois ponces pour retenir, & conserver l'eau de pluies, & des arrosemens on à quelque planche voisine des murs du Nord. On ceilletonne les Artichaux aussi-tôt qu'ils sont assez forts pour cela, & on plante tout ce qu'on a besoin d'en planter, deux dans chaque fosse creusée de trois à quatre ponces, & éloignée l'une de l'autre de deux bons pieds & demi: chaque planche doit avoir quatre pieds de large, pour contenir deux rangées d'Artichaux.

On plante encore des Asperges, & on regarnit les places qui ont manqué, si on peut les connoître d'abord, & on prend soin d'arroser quelquefois les nouveaux pieds.

On lie encore les Laitues, qui ne pommement pas comme elles devroient.

On tient les fenêtres des serres d'Orangers ouvertes, pendant tous les beaux jours, pour les racourcir au grand air.

On sort vers la fin du mois, les Jassemins, & on les taille.

On taille la Vigne dès les premiers jours du mois, si on ne l'a fait dans la mi-Mars, & on taille plutôt celles des espaliers, que celle qui est en plein air.

On a mis au mois de Mars en terre les Amandes, qui ont germé de bonne heure, & on met en ce tems-ci, celles qui n'ayant pas germé avec les autres, avoient été remises dans du terreau, ou de la terre, ou du sable, &c.

Les Jardins dès le commencement du mois, doivent être presque dans leur perfection, tant pour la propreté universelle, que pour voir la terre couverte, soit de toutes les graines, qui ont dû être semées, & avoir levé, soit de tous les plants qu'on y a mis, à la reserve des Chicorées, Celeri, des Choux fleurs, &c. qu'on ne replante que vers la mi-May.

Enfin si on a manqué de faire en Mars tout ce qu'on devoit avoir fait, il le faut faire dès le commencement de ce mois, & particulièrement, il faut semer le Persil, la Chicorée sauvage, les premiers Haricots; on sème les seconds à la mi-May, & les troisièmes à la fin, c'est pour en avoir au bout de deux mois: on sème aussi d'autres Fèves dès la mi-Avril.

C'est dans ce tems-ci que les Fraisiers en pleine terre font leurs montans, & qu'il y faut extrêmement prendre garde pour arracher tous les coucous, c'est-à-dire, les Fraisiers qui fleurissent beaucoup, & ne noient point, on veut même qu'on arrache les caprons, à moins qu'on n'ait une amitié particulière pour eux; ils sont faciles à connoître par leurs gros montans courts, & velus, leur fleur tres large, leur feuille velue, & presque piquante; mais pour les coucous, il est difficile de les connoître, & sur tout jusqu'à ce que leurs montans soient faits: la plupart d'entr'eux sont Fraisiers, qui ont dégénéré, & ainsi les feuilles des bons, & des mauvais se ressemblent assez; mais ces pieds degenez en font ensuite

par leurs trainasses, une infinité d'autres qui sont tres-beaux, & par conséquent fort trompeurs; ceux qui les connoissent s'aperçoivent bien qu'ils sont un peu velus, & plus verdâtres que les bons; mais enfin si on est extraordinairement appliqué à faire la guerre à ce malheureux plant, qui impose par sa beauté, on se trouve en peu de tems réduit à n'en avoir plus d'autres, c'est à lui que convient particulièrement le Proverbe, *de belle montre & peu de rapport.*

Il faut beaucoup pincer les montans de Fraisiers & en arracher même quelques-uns de ceux que les pieds foibles font en trop grande quantité; pincer c'est ôter les dernières fleurs, & les derniers boutons, de l'extrémité de chaque montant, pour n'y laisser que trois, ou quatre au plus de ceux qui ont paru les premiers sur ces mêmes montans, & qui en effet sont les plus près de terre; c'est particulièrement vers la fin du mois, que commence la Lune de May, qui est si seconde, & si vigoureuse en ses productions, qu'il faut avec tout le soin possible parcourir les espaliers; pour retirer de derriere les échelas, les branches qui s'y sont glissées, soit les menuës, soit particulièrement les grosses: c'est pendant ce même tems, que se doit faire la troisième taille des Pêchers, & des autres fruits à noyaux: la deuxième s'est faite pendant la fleur pour ôter les endroits qui n'ont pas fleuri, comme on l'avoit espéré. Dans celle-ci on conte que les fleurs qui doivent nouer, sont nouées, & partant, il ne faut ici conter pour Pêches veritables, que celles qui sont bien nouées, & même qui sont assez grosses; parce qu'enfin il en tombe assez jusques-là, quoi qu'elles paroissent être bien nouées, il est donc à propos de racourcir toutes les branches qui ont été laissées longues pour fruit, & qui non-seulement, ou n'en ont point retenu, ou n'en ont retenu que peu, & peut-être poussent foiblement, c'est-à-dire, font de tres-petits jets, ou ne font simplement que des feuilles: il faut réduire les plus foibles de ces branches à ne faire qu'un seul jet, ou deux au plus, & generalement racourcir toutes les branches qui ne paroissent pas vigoureuses, ou paroissent brûlées par les roux-vents; & enfin proportionner à l'état naturel de chaque Arbre, la charge qu'on lui doit, selon son plus, ou son moins de vigueur, & ainsi il en faut laisser beaucoup aux Arbres vigoureux, & sur tout s'ils sont venus de nouveaux, & en laisser peu à ceux qui sont foibles, & toujours avoir en vûe de faire ce qui s'appelle un bel Arbre, prenant soin que, tant que faire se pourra, chaque branche à fruit ait un fruit à son extrémité: cette troisième taille se doit faire devant que de palisser, ou au moins en palissant; c'est aussi en ce tems-ci qu'il faut pincer, c'est-à-dire, rompre à quatre, ou cinq yeux les gros jets, qui en quelques Pêchers sont venus sur la grosse taille de l'année, afin de leur en faire pousser trois ou quatre mediocres, qui soient en partie pour fruit, au lieu d'une qui seroit restée seule, & à bois; cela se doit faire particulièrement sur les fort grosses qui poussent à l'extrémité de l'arbre haut monté, quand en effet, il est déjà assez élevé: cela se fait quelquefois, mais rarement sur celles qui poussent en bas, quand on a besoin de garnir quelque vuide qui s'est fait auprès de tres-grosses branches, soit jeunes, soit vieilles, qu'on aura racourcies à la taille d'hiver: ces grosses

sont assez sujettes à ne rien pousser, on à devenir pleines de gomme, tant elles-mêmes, que les nouvelles qu'elles produisent au Printems; il n'est pas à propos de pincer tous les autres fruitiers, à la réserve des greffes, qui aiant été faites sur de gros pieds, ont commencé de pousser avec beaucoup de vigueur; les jets de telles greffes en deviendroient trop grands, & trop garnis, si cette operation ne les arrêtoit, & ne leur faisoit produire beaucoup de branches qui se trouveront bonnes, au lieu d'une qui auroit pu demeurer inutile; on a beau pincer hois de telles occasions, il n'en arrive aucun avantage: le pincer s'étend aussi quelquefois sur les figuiers, mais cela ne se fait qu'à la fin de Mai.

B

BAGUENAUDIER. C'est un Arbre assez grand, qui porte un fruit dans une gousse, semblable à des lentilles. Il a les feuilles comme le fenégré. Les trois premières années, il n'a qu'une tige; la quatrième, il produit des branches & devient un Arbre. On le sème dans un terroir bien gras, après avoir fait tremper sa graine dans l'eau, afin qu'elle germe incontinent.

LIEU. Il naît en grande quantité dans la vallée d'Anania, & dans les montagnes de Gualdo, au rapport de *Duranti*, & fleurit en Mai. Sa graine meurt en Aoust.

PROPRIÉTÉ. Sa graine beüe, provoque le vomissement, émeut les humeurs, & tourmente le corps: il ne fait pas le même effet dans le bétail, qu'il engraisse merveilleusement.

BAGUENAUDIER, l'Arbre du raisin. Cet Arbre est petit, & a la feuille comme le sureau. Son bois est fort fresse, ses feuilles sont blanches, & rangées en grappe, de même que le fruit, qui vient dans des petites gousses roussâtres, assez semblables aux pois-chiches, quoi que plus gros. Il a au dedans un noyau tirant sur le vert, qui est doux à manger (& qu'on appelle *Pistache sauvage*;) mais il excite à vomir.

LIEU. Il naît dans les forêts. Les fleurs sortent en Mai, & les noisettes sont meures en Septembre.

PROPRIÉTÉ. Les fruits ont presque la même faculté que les Pistaches.

B A N

BANCO DE VENISE, ou virement de parties. Il y a dans chaque ville une certaine quantité d'argent comptant qui roule dans le commerce, & qui ne fait que passer d'une main à l'autre, soit en paiement de lettres de change, ou en marchandises, ou en prêt; Jean, par exemple, doit à Pierre, lequel doit à Claude, & celui-ci à Jacques, lequel veut bien prêter à Jean. L'argent ne fait en cela qu'une circulation inutile; car si ces deux personnes s'assembloient dans un même lieu, & se communiquoient l'état de ce qu'elles doivent, & de ce qui leur est dû, elles se trouveroient païées, en s'assignant simplement les unes sur les autres; Jean paieroit Pierre par Claude, lequel lui est assigné par Jacques: c'est ce qui se pratique dans les paiemens des foires de Lyon, & c'est ce que l'on appelle *virement des parties*, ou *écriture en bilan*.

Mais comme cette maniere de paiement ne se

B A N

peut pratiquer commodément en tout tems, on a pensé à un autre expedient plus aisé, & qui, à mon avis, a été fondé sur cette supposition très-simple.

Si Jean, Pierre, Claude, & Jacques, & consécutivement tous les habitans de la même ville, n'avoient qu'un même Caissier, lequel tint un registre pour chacun d'eux, ce Caissier seroit tous leurs paiemens reciproques, sans mettre la main à la bourse, puis qu'il suffiroit simplement d'écrire sur le registre le reçu & le païé des uns & des autres, & de là il en résulteroit deux choses.

L'une, qu'ils éviteroient l'embarras de recevoir & compter de l'argent, & la dépense d'avoir un Caissier, & un Teneur de livres à chacun d'eux.

L'autre, que la condition de ce Caissier seroit très-avantageuse, en ce qu'il pourroit se servir de l'argent des uns & des autres, sans pour cela changer l'ordre de sa destination; ni interrompre le cours de ses paiemens, puis qu'il y suppleroit par le moyen de ses écritures. Et il naîtroit encore une troisième utilité, si ce même Caissier prêtoit cet argent ausdits particuliers; lesquels en pourroient augmenter leur commerce; en le faisant valoir avec des Etrangers, soit en change, ou autrement.

C'est ce que la Republique de Venise a heureusement pratiqué par l'établissement du *Banco*; car elle s'est érigée en Caissier perpétuel de ses habitans. Elle a pris l'argent des uns & des autres qui ser voit au paiement des marchandises en gros, & des lettres de change; & pour y parvenir, elle a ordonné par un Edit, que le paiement desdites marchandises en gros, & des lettres de change, ne pourroit se faire qu'en *Banco*: par ce moyen, tous les debiteurs, & creanciers étant obligés les uns de porter leur argent au *Banco*, & les autres de l'y recevoir, elle fait tous leurs paiemens par un simple transport des uns sur les autres; celui qui étoit creancier sur le livre du *Banco*, devient debiteur dès qu'il assigne sa partie à un autre, lequel est couché pour creancier en sa place, & ainsi des uns aux autres, les parties ne faisant que changer de nom, sans que pour cela il soit besoin de faire aucun paiement réel & effectif.

Il est vrai qu'on a besoin d'en faire quelquefois pour le détail: & outre cela, il y a des occasions où il faut du comptant à l'égard des Etrangers qui veulent l'emporter en espee, & même à l'égard de quelques particuliers qui sont bien-aisés quelquefois de voir leur bien en argent comptant, & le faire valoir ailleurs par des lettres de change, ou autrement; & c'est pourquoi il a été nécessaire d'ouvrir une Caisse de comptant, laquelle en donne à qui en veut; mais cela n'apporte aucune diminution considérable dans le fonds du *Banco*, au contraire cette liberté de le retirer quand on veut, est plutôt capable de l'augmenter, que de le diminuer, tant parce que les occasions se rencontrent aussi souvent d'y en mettre comme d'en ôter, que parce que ce même argent qui en sort, n'est que pour quelque tems, & y revient par circulation ordinaire du commerce: car le bien des Negocians est sujet de s'écarter; mais ce n'est que pour revenir dans le lieu de sa demeure avec profit, & pourvu que les habitans ne desertent pas, le même fonds doit subsister dans le courant du commerce, & par conséquent dans le *Banco*.

Par ce moyen, la Republique de Venise, sans

général la liberté du commerce, s'est rendue la maîtresse de l'Argent des Habitans, & sans être obligée de recourir à des impositions extraordinaires pour soutenir la Guerre qu'elle a eu contre les Turcs pendant si long-tems, elle a puisé dans ce fonds les sommes dont elle a eu besoin, sans que ses emprunts aient incommodé le commerce de ses Habitans : Le même fonds y a subsisté, quoi qu'imaginaire, mais équivalant à un réel, puisqu'il avoit la même valeur : personne ne s'en est cru moins riche pour n'avoir son bien qu'en *Banco*, parce qu'avec ces parties de *Banco*, il avoit de l'argent quand il vouloit, pendant que la République pour ce bien d'imagination qu'elle leur donnoit, en tiroit un secours effectif pour ses besoins, ce qu'elle n'eût jamais pu faire par des impositions, il a fallu pour cela guerir l'opinion des Negocians, ce qu'elle a fait par le bon ordre qu'elle a établi par l'administration du *Banco*, dont elle s'est rendue le garant, & qui par conséquent est aussi durable que les fondemens de son Gouvernement.

Mais aussi en donnant cette liberté aparente de retirer le fond dudit *Banco* par le moyen de la caisse de comptant : Liberté aussi imaginaire qu'est presentement ledit fonds, puisque la necessité qu'il y a d'aquiter les Lettres de Change, & les ventes des marchandises en gros au *Banco*, lui assurent pour toujours la propriété de ce fonds, & la possession de tout l'argent comptant, qui sert dans le courant desdits payemens.

Pendant le fort de la Guerre contre les Turcs, la République ayant épuisé ce fonds, fut contrainte de fermer ladite Caisse de comptant, ce qui causa quelque diminution du credit du *Banco*, néanmoins cela n'interrompit pas le cours ; tout le mal qu'il produisit, fut que ceux qui avoient peur, trouvoient des gens qui les guerissoient, moyennant dix jusqu'à quinze pour cent, en leur donnant de l'argent comptant, contre des parties de *Banco* ; mais quelques années après la République ayant fait battre de la monnoye, ouvrit ladite Caisse de comptant, ce qui rassura les esprits, & guérit ce mal d'opinion ; en sorte que les parties de *Banco*, se remirent au pair avec l'argent, & depuis les choses ont continué en cette maniere.

Les écritures s'y tiennent en livres, sols, & deniers de gros, la livre vaut dix Ducats de *Banco*, ou 240. gros, parce que le Ducat est composé de vingt quatre gros.

La monnoye de Change s'entend toujours Ducat de *Banco*, qui est imaginaire, cent desquels font par decret public 120. Ducats monnoye courante, avec desseins aux Courtiers de traiter à plus haut prix.

Le *Banco* se ferme quatre fois l'année, sçavoir le 20. Mars, le 20. Juin, le 20. Septembre, & le 20. Decembre, & chaque fois demeure fermé pendant vingt jours ; pendant lequel tems on ne laisse pas de disposer sur la place du comptant, & des parties du *Banco*, pour l'écrire lors de l'ouverture. Il y a encore les clôtures extraordinaires de huit à dix jours de Carnaval, & de la Semaine sainte, quand elle se rencontre environ vers la fin de Mars, dans le tems que le *Banco* est fermé. On le ferme encore un jour de chaque semaine pour faire le Bilan, quand il n'y a point de Fête, qui est le Vendredy.

Les Lettres de Change, & les Changes, qui se

font pour les places, ou pour les Foires, se doivent payer au *Banco*, & le payement qui s'en feroit en autre maniere, ne seroit pas juridique ; le vendeur ne peut aussi refuser le payement de ses marchandises en *Banco*, quand il n'y a point de pacte contraire.

Les Lettres de Change depuis l'écheance, ont, coutume qui tient lieu de Loi, six jours de *rispetto* de *Banco* ouvert, & par défaut de payement on n'est obligé de lever le protest qu'au troisième jour, passé lequel on demeure chargé du risque.

L'année ne se commence pour la date des Lettres de Change qu'au premier Mars.

Dépuis que le *Banco* est fermé, on ne peut contraindre le debiteur au payement des Lettres de Change au comptant, ni en autre maniere, ni faire le protest qu'à l'ouverture, & selon la coutume, le sixième jour, excepté pourtant en cas de faillite, auquel chacun peut faire ses diligences, le tems de l'uso des Lettres de Change, du *Banco* étant passé.

Les Lettres endossées ne peuvent être payées en *Banco* par decret public ; celui à qui la Lettre est payable, doit envoyer procuration à son Correspondant de Venise pour recevoir pour lui, ou doit faire la Lettre payable à droiture audit Correspondant. C'est un artifice des Banquiers pour tirer leurs provisions.

Il n'y a point de dépôt de deniers que par voye de places, ou d'une Foire à l'autre.

Il n'y a point de reglement précis touchant les ventes & achats, lesquels se pratiquent suivant les conjonctures d'abondance ou rareté des Marchandises.

Il y a de certaines sortes de Marchandises qui pour l'ordinaire se vendent à un long terme : comme sont les Laines d'Espagne qui se payent en trois ou quatre payemens, avec l'escompte de six Mois, & encore un an de *rispetto* : & pour l'escompte on rabat à raison de neuf pour cent par an. Les draps de laine se payent à trois & six mois, & quelquefois un an à l'escompte : les draps d'or & de soye, se vendent au comptant pour l'ordinaire, & le vendeur fait bon deux pour cent, sur la mesure : Toutes les Marchandises se contractent en monnoye courante hors du *Banco*, excepté l'Huile & l'Argent-vif, desquels on traite toujours en monnoye de *Banco* ; les Marchandises en boutique depuis le tems échu, ont accoutumé de donner quelques mois : Cela se pratique encore pour les Merciers de Flandre, Allemagne, & autres lieux.

Pour les autres qui se vendent au comptant, cela s'entend pour le payement prompt d'un mois, ou environ, selon la qualité des Marchandises & des Debitors, en cas de faillite, le premier saisissant est antérieur aux autres Créanciers, par decret public : les repartiments se font également aux Etrangers comme aux Naturels du pais ; mais cela arrive rarement, parce que les premiers saisissans jouissent du benefice ; comme les effers ne sont pas en avance, qui n'a point saisi, reste exclus.

On a coutume de juger suivant les Loix & Reglemens particuliers de la République. La Nation Allemande a son *Fourico*, ou Maison particuliere, & à quelques privileges, sur tout à l'égard de Douanes.

Les impôts qui étoient ci-devant sur la mon-

noye, ont cessé, on en a créé d'autres sur les Gabelles, du vin, Douanes, & autres revenus de la Republique dont on paye les intérêts tous les six mois; sçavoir six pour cent, pour les rentes perpétuelles, & dix pour cent de celles qui sont à vie.

Le négoce ne déroge point à la Noblesse; mais peu de Noblesse s'y applique.

BANQUE. *Agent de Banque & de change, ses maximes.* Premièrement l'on doit sçavoir que personne ne peut être *Agent de banque, & Banquier* ensemble: C'est-à-dire, qu'il doit seulement s'entremettre de négocier les affaires de la Banque, & du Change, entre les Marchands, Négocians, Banquiers, Traittans, Gens d'affaires, & autres sortes de personnes qui voudront se servir de son ministère, sans pouvoir faire directement, ou indirectement pour son compte particulier le commerce de la Banque, & du Change.

Maximes & la conduite qu'il doit avoir. La première chose que doit observer un Agent de Banque, est le secret, qui consiste en un seul point, qui est de tout voir, tout entendre, & ne rien dire, ni aiant rien de si important que le secret des affaires des Négocians, parce qu'un Agent de Banque d'une seule parole qu'il dira mal à propos, est capable d'ôter tout le credit, & par conséquent leur faire faire Banqueroute; de sorte qu'un Agent de Banque a entre les mains la fortune de ceux qui se servent de son entremise en leurs affaires; c'est pourquoi il n'y doit jamais manquer: par exemple, un Agent de Banque ne doit jamais parler de négociations, qui seront faites entre les Négocians & les Banquiers par leur entremise; c'est-à-dire, si le Change qu'aura pris celui qui les aura fournies, est exorbitant, & bien au delà de ce qu'il vaut sur la Place; de même à l'égard des intérêts que prend un Banquier, ou un Négociant pour l'argent qu'il aura prêté à un autre; parce que c'est faire également tort à celui qui donne, & à celui qui prend, en ce que celui qui prend plus de Change, & d'intérêt qu'il ne doit, pour les Lettres, les Billets, & l'Argent qu'il fournit, passe pour un usurier: & celui qui les paye, pour un homme qui ne seroit pas bien dans ses affaires, pour avoir pris des Lettres, ou de l'Argent à beaucoup plus haut qu'il ne vaudroit sur la Place, n'appartenant point à un Agent de Banque de pénétrer les raisons pour quoi, un Négociant paye un si gros change, ou intérêt, & pourquoi l'autre les prend. Un Agent de Banque ne doit pas non plus rapporter les mauvaises paroles qui auroient été dites contre celui qui lui donne ordre de prendre de l'Argent, ou de disposer des Lettres sur la Place, par ceux qui les auront dites, en refusant de donner de l'Argent, ou de prendre les Lettres de ce Négociant, parce que cela produit quelquefois de si grands ressentimens en celui qui s'en croit offensé, qu'il s'en vange, lorsque les occasions se présentent de rendre la pareille; ce qui fait quelquefois de si mauvais effets, que cela est capable de ruiner un Négociant, qui bien souvent aura dit les choses plutôt par la mauvaise humeur où il étoit, que par aucun mauvais dessein qu'il eût de l'offenser. Un sage Agent de Banque doit tout écouter, & ne rien dire, ainsi qu'il a été dit ci-dessus.

La seconde Maxime; que doit observer un Agent de Banque, lorsqu'un Négociant lui don-

nera des Lettres, & Billets de Change à disposer pour en recevoir de l'Argent, est d'éviter autant qu'il pourra de les proposer aux Banquiers, ou Négocians qu'il croira n'être pas amis de ce Négociant, ou qui se trouvent engagez dans les mêmes affaires, parce qu'outre qu'ils refuseroient d'en prendre, & donner leur Argent, c'est qu'ils en pourroient tirer avantage contre lui, & s'ils sont indiscrets & malfaisans, ils ne manqueroient pas de dire dans des occasions, qu'ils ont refusé de prendre les Lettres de ce Négociant, & de lui donner de l'Argent, ce qui lui ôteroit son credit.

La troisième Maxime que doit observer un Agent de Banque, est, avant de proposer les Lettres de Change, ou Billets qu'il aura à disposer, de demander à celui auquel il s'adressera, s'il a besoin de Lettres pour tel endroit, ou bien s'il a de l'Argent à disposer; si ce Négociant lui demande à qui sont les Lettres, ou Billets qu'il a à disposer, il ne lui doit pas dire jusqu'à ce qu'il ait répondu s'il en a besoin, ou non; parce qu'il y a des Négocians si curieux des affaires d'autrui, qu'encore qu'ils n'aient pas besoin de Lettres, ni d'Argent à disposer, ils veulent sçavoir par les demandes qu'ils font, ceux qui sont dans le besoin: or il est de la prudence d'un Agent de Banque de ne point proposer les Lettres, & Billets qu'il a à disposer, que celui à qui il aura demandé, s'il en a affaire, ou s'il a de l'Argent à disposer, ne lui ait répondu oui; sinon il faut se retirer, & aller autre part sans répondre à sa demande.

La quatrième Maxime est, que lorsque les Banquiers, ou Négocians auront dit qu'ils ont besoin de Lettres, ou d'Argent à disposer, alors il proposera les Lettres de Change, ou Billets purement & simplement, sans exiger s'ils sont bons, ou non; & si celui à qui il les propose, les refuse, en disant qu'ils ne lui sont pas propres, il n'est pas nécessaire de demander la raison de ce refus, ni de vouloir exagerer la bonté & la solvabilité de ceux à qui elles appartiennent, pour les obliger d'en prendre; parce que si dans la suite les Lettres, ou Billets par lui disposez n'étoient pas payez à leur échéance, par ceux sur qui ils sont tirez, ou si ceux qui les doivent par leur acceptation, venoient à faire faillite, ou que ceux qui les auroient fournies, devinssent insolubles, ce Négociant, ou ce Banquier auroit juste sujet de se plaindre de l'Agent de Banque, pour l'avoir engagé par ses persuasions à prendre les Lettres ou Billets, ou à donner son argent à un homme qu'il sçavoit n'être pas solvable, & cela seroit peut-être cause qu'il ne se serviroit jamais de son ministère: C'est pourquoi il faut qu'un Agent de Banque propose les Lettres, ou Billets de Change qu'il a à disposer, sans aucune exageration, & qu'il laisse agir volontairement ceux auxquels il les propose pour les prendre, ou non.

La cinquième Maxime que doit avoir un Agent de Banque, est lors que les Lettres, ou Billets, ou ceux qui demandent de l'Argent agréeront à celui auquel il les aura proposés, de ménager les intérêts de ceux qui lui ont donné leur Argent, ou leurs Lettres à disposer, supposé qu'ils lui eussent donné pouvoir de perdre, ou de gagner sur leurs Lettres, ou Billets, ils sont obligez d'en user pour leur plus grand avantage: c'est

c'est-à-dire, qu'ils doivent les négocier au prix le plus courant de la Place, soit pour la perte, ou pour le profit, si celui qui prend les Lettres, ou donne son Argent, n'est pas instruit du prix du Change, & de ce que vaut l'Argent sur la place; s'il le demande, il doit lui dire nettement ce qu'il en sait, afin qu'il ne soit point surpris dans sa négociation, parce qu'un Agent de Banque doit être également pour l'un & l'autre Négociant, & c'est ainsi qu'un bon & sage Entremetteur doit être.

La sixième Maxime est, qu'un Agent de Banque doit être sincère en toutes ses actions, il ne doit point se servir d'aucun artifice pour parvenir à la fin de sa négociation; il doit être modeste en ses paroles, ne rien dire que bien à propos, sur tout de ne point être grand parleur; car il est bien difficile que ceux qui sont abondans en paroles, les puissent dire si juste, qu'il ne leur échappe quelquefois de dire des choses qu'ils n'ont pas ordre de proposer, ce qui fait qu'ils sont souvent pris au mot, de sorte que si par une démanigaison de parler, un Agent de Banque s'étoit avancé d'offrir des choses dont il n'auroit point charge de celui qui se sert de son entremise pour la négociation de ses Lettres, ou Billets, ce seroit pour son compte, parce qu'il seroit obligé de tenir sa parole, à ses dépens, outre que cela lui seroit très-désavantageux, parce que quand les Banquiers, & Négocians reconnoissent qu'un Agent de Banque est imprudent dans sa négociation, ils ont peine à se servir un autre fois de son ministère.

La septième Maxime à observer par un Agent de Banque, est de ne manquer jamais d'aller tous les jours sur la place, & de visiter les Banquiers, & Négocians dans leurs maisons, pour deux raisons: La première, parce que le commerce de la Banque, & du Change n'est jamais en une même consistance, c'est un mouvement perpétuel qui varie d'un moment à l'autre: car les Lettres perdent ou gagnent, & l'argent est quelquefois à un prix le matin, qui diminue ou augmente l'après-dînée; de sorte qu'il faut être toujours en action pour savoir toutes choses, & ne pas manquer les occasions, outre que bien souvent un Négociant, ou un Banquier aura disposé le matin son argent, ou ses Lettres de change, qui aura besoin d'en prendre l'après-dînée, pour subvenir aux affaires qui lui seront survenues depuis, & qu'il n'avoit pas prévues. La seconde raison est, que dès le moment qu'un Agent de Banque se néglige, & qu'il s'absente de la ville, un autre plus sédentaire, & plus diligent que lui, fait les affaires qu'il auroit faites, s'il ne se fût point absenté; & c'est ce qui fait aussi qu'il perd la chalandise de ceux qui se servent de lui, parce que n'étant pas assuré de lui dans les tems qu'ils en ont précisément affaire, pour prendre, ou disposer des Lettres, & de l'argent, ils se servent d'autres Agens de Banque.

La huitième Maxime que doit observer un Agent de Banque, est d'éviter la débauche autant qu'il pourra, & de vivre sobrement: La raison en est, que dès le moment qu'il paroît sur la place, ou dans les maisons des Banquiers & Négocians, & que l'on s'apperoit qu'il n'est pas raisonnable, au lieu de traiter d'affaire avec lui, il sert de jouet, & de divertissement: joint que l'on n'a garde de confier des affaires à un homme qui en

cet état, manque ordinairement de mémoire & de jugement, & qui rarement garde le secret, qui est si important aux affaires des Négocians, ainsi qu'il a été dit ci-dessus.

Mais quoi qu'un Agent de Banque ne soit pas enclin au divertissement, & à la débauche, néanmoins il peut arriver quelquefois des occasions de traiter des Affaires avec des Banquiers, & Négocians qui aiment le divertissement & la débauche; alors comme il ne se peut défendre, ni se dispenser de s'y engager, n'étant pas maître de lui, il se trouve quelquefois en un état plus propre à se reposer, qu'à négocier des Affaires; c'est pourquoi il vaut mieux lorsque cela lui arrive, qu'il s'abstienne de paroître sur la place, & d'aller aux maisons des Banquiers, & Négocians, pour ne leur pas donner à connoître son intemperance, & lieu de juger qu'il est sujet à ce défaut.

La neuvième maxime à quoi doit prendre garde un Agent de Banque, est de ne jamais exiger plus grand droit que celui qu'on a coutume de prendre pour le courtage, c'est-à-dire, qu'il ne doit exiger jamais d'un Négociant qui lui donnera ses Lettres de change, ou ses Billets à disposer, plus d'un huitième pour cent, pour son courtage, qui est le seul droit qu'il peut prendre en conscience, & autant de celui qui les aura pris. Un Agent de Banque ne doit pas prendre non plus d'avantage que ce droit de ceux qui ne sont point Marchands de profession, qui se servent de leur entremise pour avoir de l'Argent, ou de Lettres de change des Banquiers, ou Négocians, sous prétexte qu'ils n'ont pas connoissance de ce qui leur est dû pour leur droit de courtage; car ils ne doivent pas être moins considérés que les Négocians, si ce n'est que volontairement ils voulsent lui donner par forme de présent; en ce cas, un Agent de Banque peut prendre ce que l'on lui donne, étant plutôt un effet de libéralité, que d'obligation.

Enfin, les Agens de Banque doivent observer une chose pour la sûreté des sommes de deniers qui leur seront dûes pour leur Courtage, qui est de se faire paier du moins tous les ans. La raison en est, que si le Banquier, & Négociant qui leur devroit, venoit à mourir, & que leurs affaires ne se trouvassent pas en bon état, ou bien qu'ils vinsent à faire Faillite, ou Banqueroute, leurs créanciers pourroient leur disputer ce qui leur seroit dû, & le réduire à la somme à quoi se monteroient les Courtages, pour les affaires qu'ils auroient négociées pour eux pendant la dernière année, étant un usage qui s'observe en ces rencontres; c'est à quoi les Agens de Change doivent bien prendre garde pour leurs intérêts, & celui de leur famille.

BANQUEROUTES & FAILLITES:

Quelles sont les causes. Le principe & la cause des Banqueroutes, provient la plupart du tems de l'ignorance, de l'imprudence, & de l'ambition des Marchands, qui ont le dessein de s'enrichir aux dépens de leurs créanciers. Cela ne tombe jamais dans l'esprit d'un honnête homme; mais bien dans celui d'un méchant, qui doit être traité avec severité: au lieu que celui qui la fait par malheur, à cause des pertes & des disgrâces qui lui sont arrivées en faisant son commerce, doit être traité avec quelque douceur.

I. L'ignorance des Négocians vient, de ce que

dans leur commerce, ils manquent d'instruction, n'ayant pas fait leur apprentissage chez d'habiles Marchands, qui aient toutes les qualitez requises pour bien montrer le commerce.

II. De ce qu'ils n'ont pas servi assez long-tems les autres Marchands, pour aquerir toute l'experience necessaire pour s'y bien conduire.

III. De ce que, quand ils se presentent pour être reçus Maîtres dans le Corps des Marchands, dont ils veulent faire profession, les Maîtres & Gardes ne les interrogent point sur les principales choses du commerce, comme sur la qualiré des Marchandises dont ils se mêlent, des largeurs & des longueurs, des matieres dont elles doivent être composées : sur la maniere de tenir les Registres, tant en partie double, que simple : sur la matiere des Lettres & Billets de Change ; de sorte qu'ils sont reçus bien souvent Maîtres au sortir de leurs apprentissages, ignorans & incapables de faire le commerce, ne sçachant pas ce qu'ils font, vivent toujours dans la confusion, qui est d'ordinaire l'écueil inévitable où ils font naufrage : car il est constant que quelque honnête homme que soit un Marchand, s'il ne sçait toutes ces choses, & qu'il ne tienne un fort bon ordre, il sera toujours aveugle dans ses affaires, ne les conduira jamais comme il faut ; & enfin quelque bonheur qu'il ait, il se trouvera infailliblement dans le desordre, qui le conduira dans le précipice, & lui fera faire faillite.

L'imprudence des Negocians cause encore leur malheur, quand ils se chargent de trop de Marchandises, & au dessus de leurs forces, parce que c'est un fond mort, qui ne produit rien, & qui cause des retardemens de paiemens échûs, pour la continuation desquelles ils paient de gros interêts : cependant les Marchandises deviennent à rien, d'autant que la mode s'en passe, soit pour les couleurs, soit pour les façons ; par les mauvais restes qu'ils font, par les Marchandises qui se piquent, comme toutes sortes de draps de soie, de laines, & de serge de couleur, de rubans, & d'autres menuës Merceries : celles qui coulent, comme le vin, les huiles, & autres sortes de Marchandises liquides : celles qui s'éventent, comme les drogues & les Epiceries : celles qui se pourrissent, comme les jambons, les fromages, les olives, les marons, les oranges, les citrons, les grenades, les anchois, & les autres sortes de Marchandises de cette qualiré.

L'ambition des Marchands, & le desir qu'ils ont de faire fortune en peu de tems, causent aussi les Faillites, parce que cette convoitise les porte inconsidérément à prêter à tous venans, & particulièrement à la Noblesse, qui ne paie que quand il lui plaît, & à de jeunes gens qui n'ont pas encore atteint l'âge de vingt ans, lesquels étant en majorité, se font relever facilement des obligations & promesses qu'ils leur ont passées. Ces dettes consomment tout leur fond capital, & celui de leurs amis, qui leur ont confié leur bien : cela les met hors d'état de pouvoir payer ; ainsi ils sont obligez de faire connoître leur foiblesse, & ensuite ils font Faillite.

On a encore remarqué, que le malheur qui arrive à la plupart des Marchands, vient de la grande dépense qu'ils font, tant en loyers de maisons, que gages & nourritures de leurs Facteurs & domestiques : par les dépenses inutiles qu'ils font dans la superfluité de leurs habits, dans les festins &

dans le jeu, & bien souvent dans les débauches des femmes, qui causent la perte de leur tems, qui est si cher aux Negocians : par les grands vols que leur font leurs Facteurs & domestiques, pour ne pas prendre garde à eux ni à leur conduite : par les Banqueroutes qui leur arrivent, à cause de leur negligence, à ne pas solliciter leurs dettes, ni faire arrester leurs parties dans le tems porté par l'Ordonnance ; d'autant qu'on leur allegue la fin de non-recevoir, quand ils demandent en justice le paiement de leur dû : par la surcharge de leurs enfans, quand ils en ont en grand nombre, les élevant avec trop de somptuosité, étant obligez de faire de grandes dépenses, tant en nourritures, qu'en pensions, entretenemens : & par l'ambition qu'ils ont de donner de gros mariages à leurs enfans, au dessus de leurs forces.

Il arrive encore aux Negocians qui font commerce en gros, quantité d'autres accidens qui leur font faire Faillite, comme les risques de la Mer, & prises de Vaisseaux, ou par les Ennemis, ou par les Pirates, ou par le transport de l'argent, qu'ils font hors du Royaume, qui leur est volé : les Marchandises confisquées, faute de paier les droits dûs à Sa Majesté, & autres Princes, dans les Etats desquels ils envoient ou font venir de la Marchandise, pour les vouloir passer en fraude : enfin la disposition de leurs deniers qu'ils font sur la place, dont ils prennent des Lettres de Change qui leur sont necessaires pour faire leur commerce, qui reviennent à protest. Toutes ces pertes, & autres accidens par succession de tems, les jettent dans l'impuissance de pouvoir continuer leur negoci.

Toutes les mauvaises qualitez, & les inconveniens ci-devant representez, se rencontrant en des Negocians, ils perdent facilement leur réputation & leur crédit : ce qui fait que n'en trouvant plus, ou tres-peu, il leur arrive encore des accidens qui achevent de les perdre & de les ruiner ; car pour maintenir leur crédit, ils s'exécutent eux-mêmes, par le moien de leurs Marchandises qu'ils sont obligez de donner à vil prix, pour paier ce qu'ils doivent d'échû, & les Lettres de Change que l'on tire sur eux. Ainsi bien loin de gagner, ils perdent toujours ; & on a remarqué que depuis qu'un Negociant est une fois en arriere, & qu'il manque de crédit, il est absolument perdu, à moins d'un grand hazard, & d'un bonheur extraordinaire. On en a connu plusieurs qui vingt ans auparavant que de faire Faillite, étoient déjà ruinez, & ne subsistoient que par le crédit qui leur a manqué tout-d'un-coup ; aussi ces sortes de Faillites sont tres-mauvaises, y ayant à perdre quelquefois les trois quarts.

Le bonheur, & la fortune des Negocians procedent ordinairement de la connoissance parfaite qu'ils ont du commerce dont ils se mêlent, de la grande experience qu'ils ont acquise en servant long-tems les autres Marchands, avant que de faire leur établissement ; du bon ordre qu'ils ont à tenir leurs Livres ; de la prévoyance & de la prudence qu'ils ont de ne se point charger de trop de Marchandise, & de ne point prêter au dessus de leurs forces ; du soin, & de la vigilance qu'ils ont de solliciter leurs dettes, & de l'affiduité qu'ils ont à demeurer dans leurs Magazins & dans leurs boutiques, & à examiner la conduite de leurs Facteurs, & de leurs domestiques ; de l'épargne, & de l'économie de leur maison, & de

est, qu'on est obligé de restituer. *Bulla Pii V. in cap.*

XV. S'ils ont prêté de l'argent qui leur étoit inutile, à condition de leur rendre selon le cours d'une telle foire, où ils croient qu'il sera à un prix plus haut : c'est une usure défendue, même aux veuves, aux mineurs, & aux Maisons de pitié. *C. Agath. supra, C. Burdigal. supra.*

XVI. S'ils ont pris quelque profit pour paier ponctuellement au jour de l'échéance des Lettres de Change, ou pour avancer le paiement de quelques jours ; cette avance ne leur aiant apporté aucun dommage, c'est une usure qu'ils sont obligés de restituer. *C. Agath. supra, S. Ambros. in lib. Tob. 14. item paulo post.*

XVII. S'ils ont vendu des marchandises à des enfans de famille, ou à d'autres personnes pour les racheter au même tems, & à plus bas prix : c'est une usure. 14. q. 3. c. si fœneraverit, *C. Mediol. supra, C. Burdigal. supra, cap. 29.*

XVIII. S'ils ont acheté de la Marchandise, ou quelque chose que ce soit à vil prix, à cause du paiement qu'ils en font, avant qu'elle leur puisse être livrée : c'est usure, d'autant que cet avance d'argent est une espèce de prêt, dont ils retirent profit, par la remise qu'on leur fait de la juste valeur. *Conc. Mediol. supra, S. Thom. 2. 2. q. 78. art. 2. ad 7.*

XIX. S'ils ont prêté une certaine quantité de bled, à condition qu'à la recolte on leur rendra pareille mesure, & quelque chose de plus, c'est usure, si ce surplus avec la même quantité est de plus grande valeur, lors qu'on leur rend, que n'étoit la quantité de bled lorsqu'ils l'ont prêtée. *Conc. Agath. supra.*

XX. S'ils ont feint d'acheter à l'avance de la Marchandise de quelqu'un, qu'ils sçavoient ne l'avoir pas, & quelque tems après, en ont fait l'évaluation, & en ont tiré par ce moien un intérêt excessif ; ce Contrat est mauvais, & couvre une tres-grande usure, qui oblige à restitution. *C. Mediol. supra, S. Thom. 2. 2. q. 78. art. 2. ad 7. supra.*

XXI. S'ils ont prêté du bled, ou autre marchandise, à condition qu'on leur vendra quelque terre, qu'on ne voudroit pas autrement ; ou que voulant bien la leur vendre, on la leur vendroit à plus bas prix qu'elle ne peut valoir, ou à la charge de quelque corvée, ou de toute autre chose semblable : Tous ces traiteux sont usuraires, & obligent à restitution, parce que ces obligations sont appréciables ; or on ne peut, sans usure, obliger à donner quelque chose au-dessus du prêt. *C. consilium, de usuris cit. S. Hieron. in cap. 18. Ezech. S. Thom. 2. 2. q. 78. art. 2. ad.*

XXII. S'ils ont prêté du bled, du vin, de l'huile, &c. à condition qu'on le leur paiera au tems le plus cher de l'année, l'usure est manifeste, excepté, I. Lors que celui qui prête la marchandise, avoir résolu de la garder jusqu'à cette saison-là ; car il n'y auroit point d'usure, pourvu qu'au jugement d'une personne intelligente, on déduise au débiteur le déchet, la peine, les soins & la dépense qu'il faudroit faire pour la garder jusqu'à ce tems-là. II. Excepté aussi les cas de l'incertitude des prix, lors qu'on lui doit faire son paiement. *C. Paris. sub Greg. VI. an. 829. cap. 53. C. Consilium, de usuris, cit. S. August. in Ps. 36. supra.*

XXIII. Si étant entrez en Société, le commerce étoit injuste, ou la risqué tant du principal,

que du profit, ne leur étoit pas commune avec les autres, ou les fruits n'étoient pas partagez avec égalité & proportion, il y a usure ; car dans le Droit, cette Société est condamnée comme mauvaise & usuraire, quand celui qui donne son argent, assure son capital, ou même le profit qui lui en peut revenir. Par cette décision, qui est non-seulement de Droit, mais aussi des Papes ; il est aisé de voir que l'usage des trois Contrats est usuraire. *Bulla Sixt. supra, Lib. 3. ff. tit. 26. de Societate.*

XXIV. S'il ont donné à quelqu'un des brebis ou autres bêtes pour les nourrir, héberger, & garder aux dépens du Preneur pendant six ans, à ces conditions. I. Que chaque année il acquerra un douzième du fonds. II. Qu'il le partagera au bout de six ans, & ensemble le croît. III. Que toutes les années ils partageront également les agneaux & la laine. VI. Que le lait, le fumier, & certains morceaux de laine, qu'on appelle en quelques lieux, *sougailles*, & *bourgeons* en d'autres, apartiendront à celui qui est chargé de la nourriture, pour l'aider à porter les frais de la Société. V. Que ledit Preneur portera toutes les pertes & diminutions des animaux qui periront par sa faute ; Cette Société est permise, en ce que le Bailleur fournit toutes les bêtes à ses dépens, & le Preneur la nourriture, le logement, & ses soins, pourvu que le profit soit partagé entr'eux avec justice ; mais elle n'est pas permise, en ce que le Preneur y est chargé de la perte de tous les animaux qui periront, non-seulement par sa faute, mais encore fortuitement & naturellement. *Bulla Sixt. V. cit. C. Mediol. cit. l'Assemblée de Melun en 1578. C. Burdigal. an. 1585. c. 29.*

XXV. S'ils ont donné ces bêtes, ou autres, obligeant le Preneur à porter toute la perte, en lui donnant un profit particulier par-dessus celui qui lui est dû pour ses soins & pour sa dépense ; cette Société est illicite, & détruit le Contrat de Société ; car les animaux sont en assurance pour les Bailleurs, & il est des animaux comme de l'argent mis en Société. *Bulla Sixt. supra, C. Mediol. supra, S. Thom. 2. 2. q. 78. art. 2. ad 5.*

XXVI. S'ils ont obligé le Preneur par le Contrat de Société d'animaux, à porter la moitié de la perte & de la détérioration de tous les animaux qu'ils fournissent, quoi que ce ne soit point par sa faute ; cette Société n'est pas permise, parce que tous les animaux apartiennent aux Bailleurs en propriété ; c'est pourquoi c'est eux seuls qui en doivent porter la perte ; mais quand les Bailleurs ne mettent que la moitié des animaux dans la Société, & qu'ils prêtent l'autre moitié au Preneur, afin qu'il les mette aussi en son nom & de son chef dans la Société, en conséquence de quoi ce Preneur acquiert un droit à la moitié de tous les profits, outre ceux qui lui sont dûs pour la nourriture & garde du troupeau : en ce cas, le Preneur est tenu de la moitié de la perte fortuite & naturelle des animaux ; puis qu'en vertu du prêt qui lui a été fait de la moitié dans le total, dont la Société est composée, cette moitié est à lui : ce qui fait qu'il doit porter la moitié de la perte qui arrive fortuitement & naturellement ; & ces sortes de Contrats peuvent être autorisez par les Sentences des Juges des lieux, & par les Cours Souveraines. *C. Agath. Mediol. & Burdigal, supra.*

XXVII. Si ne voulant pas confier en Société

leurs brebis, parce qu'on en a mal usé, ils les ont données, après les avoir fait estimer par Experts à un homme, qui s'oblige de leur rendre dans six ans un pareil nombre, & de même valeur, ou le prix, & de leur payer chaque année pour chacune des brebis une livre & demi ou deux livres de laine. Ce contrat est Usuraire, & injuste en plusieurs manieres; quoique ceux qui ont prêté se soient obligez envers le Preneur de supporter une partie de la perte des brebis, qui pourroit arriver la premiere année, par le feu du Ciel, & deux autres maladies; l'une apellée en quelques lieux, *Picote*, en d'autres *Clavelée*, qui est une espece de gale; & l'autre *Faliere*, qui sont des accidens non ordinaires. *Conc. Mediol. I. supra, Bulla Sixt. V. cit. S. Thom. supra, L. Pignus, C. de pignorat. 4.*

XVIII. S'ils ont fait Société de bêtes à labour & qu'ils aient donné des Vaches, Cavales, & semblables, l'espace de six ans, à condition que le Preneur les nourrira; & hebergera, & leur donnera par tête, chaque année, deux quartiers de blé, ou trois dans les lieux où elles peuvent travailler toute l'année, & moyennant ce, le Preneur acquiert tous les ans un douzième du fonds, lequel ils partagent entr'eux à la fin du terme, & le croist aussi. Il y a Usure, si ceux qui mettent en Société, chargent le Preneur de la perte de leurs bêtes, quand même elles ne mourroient pas par la faute; Et s'ils ne partagent pas justement les fruits, en sorte que la part du Preneur ne soit pas proportionnée à son travail, & aux dépenses qu'il lui faut faire, & que la leur soit plus grande qu'il ne leur faut, à cause que les bêtes leur appartiennent. *Concil. Mediol. I. supra, Bulla Sixt. IV. supra, cit. S. Thom. supra.*

XXIX. S'ils ont pris les bêtes en Société usuraire, s'étant rendus participans du peché de ceux qui les leur ont données, si ce n'est qu'ils les eussent pris dans leur nécessité d'un Usurier de profession. *S. Thom. 2.2. q. 78. art. 4. in corp.*

XXX. Si dans toutes leurs Societes, où ils ont pris des bêtes de labour ou autres, ils ont été fideles pour ne les point changer, pour compter des profits, & pour les conserver, les aiant fait travailler excessivement; outre le peché, il y a obligation de restituer tout ce qu'on a aquis injustement. *Bulla Sixt. supra, Conc. Mediol. sup. S. Thom. 2.2. q. 78. art. 1. in corp.*

XXXI. Si aiant aquis des biens par des voies usuraires, ou les aiant eü par successions, ils les ont gardez, en ont joui & les ont consummez, étant dans le doute qu'ils venoient d'Usure, ils sont obligez à la restitution de ce qui est consommé; car quoi que le simple doute ne les fasse pas possesseurs de mauvaise foi, il faut toujours qu'ils cessent de l'être de bonne foi, ce qui suffit pour les obliger à la restitution; car il n'y a que le possesseur de bonne foi, qui soit exempt de restituer les fruits perçus & consummez sans en être devenu plus riche. J'appelle *devenu plus riche*, & *s'enrichir des fruits usuraires*, quand on s'enrichit immédiatement, ou on en a païé les dettes, ou on en a fait la dépense courante, augmentant ainsi son bien de ses revenus legitimes; car suivant la maxime du Droit, celui qui n'est pas devenu plus pauvre, est devenu plus riche. *Hoc ipso quo non est pauperior, factus locupletior est. L. in pupillo, ff. de solus. C. cum tu, de Usuris, Extravag. 1. Tua nos, de usuris.*

XXXII. S'ils ont trompé en vendant les Marchandises au poids, mesure, ou quantité; y aiant non-seulement peché, mais aussi obligation de faire restitution de tout ce qu'ils ont gagné par ces voies injustes. *S. Thom. 2.2. q. 77. art. 2. in corp.*

XXXIII. S'ils n'ont pas gardé la justice dans la valeur & dans le prix, ou s'ils ont vendu par dessus le haut prix & autant qu'ils ont pû, ils sont obligez à restituer ce qu'ils ont pris par dessus le prix raisonnable. *S. Carol. act. part. 4. instruct. confessor. S. Thom. supra, art. 1. in corp.*

XXXIV. S'ils ont vendu des choses vieilles, ou en partie bonnes, & mauvaises pour des bonnes, outre le peché qu'ils y font, ils doivent restituer ce qu'ils ont reçu de trop. *S. Thom. supra, art. 3. in corp. lib. 3. ff. tit. 26. de Societate supra.*

XXXV. S'ils ont pris quelque chose en secret de leurs Associez, sans raison; ou sous des pretextes faux & injustes; comme, par exemple, qu'ils travaillent plus; ou qu'ils sont plus habiles; car il faut s'en tenir aux conditions du contrat de Société; & on est obligé de restituer ce qu'on a pris au delà.

XXXVI. S'ils ont eü envie contre les autres Marchands; & ont décrié leurs Marchandises pour détourner les acheteurs d'aller chez eux. *S. Thom. 2.2. q. 36. art. 3. in corp.*

XXXVII. S'ils ont acheté des choses dérobées, étant obligés de les rendre, *C. de furtis & servo corrupto, lib. 14.*

XXXVIII. S'ils se sont servis de la nécessité extrême des Artisans; pour les obliger de bailler leur travail, ou leurs Marchandises pour un prix au dessous de ce qui leur appartenoit légitimement. *Levit. 19. Eccl. 7.*

XXXIX. S'ils sont habituez à mentir, & à se parjurer pour mettre les Marchandises qu'ils vendent à un trop haut prix, pensant profiter par le mensonge; au lieu qu'ils en tireroient plus de profit & plus de salaire en demeurant dans la verité. Si un Marchand parloit de la sorte, *j'ai tant acheté cette marchandise, je la veux vendre tant; prenez-la si elle vous agrée. Tout le monde*, dit *S. Aug. courroit à lui*. Le mensonge ne peut être qu'une voie mensongere; & la tromperie qu'une voie trompeuse, comme la seule verité nous delivre, selon le langage de l'Ecriture; c'est aussi elle seule qui peut faire gagner au Marchand de quoi vivre. *S. Augustin Ps. 70. S. Thom. 2.2. q. 100. art. 3. ad 4.*

XL. S'ils sont dans une sincere disposition de ne plus se mêler de leur trafic, & de leur commerce, en cas qu'ils soient convaincus de ne le pouvoir faire sans tomber continuellement dans le peché mortel, & s'ils ont dans le cœur une veritable préparation à se soumettre à ce qu'en ordonnera leur Confesseur; c'est le sentiment des Saints Peres, & les Canons ordonnent, comme dit tres-bien le grand saint Charles, que le Chrétien abandonne tous les emplois, quels qu'ils soient, s'ils lui sont dangereux, au moins qu'il ne les exerce qu'avec la permission & l'avis d'un Prêtre sage, vertueux & intelligent, qui lui doit refuser l'absolution, ajoute ce saint Archevêque, s'il juge probablement qu'il retombera dans le même peché demeurant dans le même emploi, & attendre durant quelque espace de tems les preuves d'un veritable amendement. *C. Latoran. sub Innoc. II. can. 2. C. Roman. III. sub Greg. I. S. Greg. hom. 14. in Evangel.*

la reputation qu'ils s'acquierent d'être gens de bonne foi, & de tenir leur parole, l'ayant une fois donnée, quand même ils devroient perdre sur les marchez qu'ils ont faits : de la fermeté & du courage qu'ils ont pour surmonter toutes les difficultés & les disgrâces qui leur arrivent ; & qu'ils n'ont pu prévoir, quelque ordre qu'ils aient tâché d'y apporter : il est certain que si un Negociant a toutes les qualitez, ci-dessus représentées, il fera assurément une bonne Maison, pour peu de fortune qu'il ait, ou du moins s'il n'amasse pas de grands biens, il se maintiendra toujours avec honneur dans le commerce, & acquerra beaucoup de reputation, laquelle sera plus avantageuse à ses enfans, que s'il leur laissoit de grandes richesses.

Des obligations des Banquiers, Changeurs, Marchands, qui font commerce d'Argent, de Marchandises, &c.

LES BANQUIERS, s'ils ne sont fideles à observer ce qui suit, bien loin d'augmenter leur bien, ils sont en danger de le perdre ; car David dit, *Psalm. 34. Nisi Dominus edificaverit domum, in vanum laboraverunt, qui edificam eam*, qu'ils prennent donc garde.

I. S'ils ont prêté à usure : car outre le crime, qui est très-énorme, l'Eglise les déclare infames, & indignes d'approcher des Sacremens, & les Ordonnances les condamnent, pour la première fois à de grosses Amendes & Bannissement, & pour la recidive à la Confiscation du corps & des biens, outre la restitution de tout ce qu'ils ont acquis par ce moyen injuste, *Ezech. 18. Luc. 6. Date mutuum, nihil inde sperantes, Conc. Nicen. 17. Lett. de Alex. III. c. 26. Viennois. sub Clement. V. Agat. 14. §. Decretal. de Usuris.*

II. S'ils savent qu'il y a des Chrétiens si possédez de l'Esprit d'Avarice, que pour avoir quelque excuse devant les hommes, des prêts usuraires, qu'ils font à intérêt, ils osent avancer que l'usage qu'ils en ont en des certains lieux, est de tout tems immémorial : que le droit Romain qu'on y garde, permet la stipulation des intérêts, & en défend la répétition : Que les Loix & Constitutions Canoniques, qui défendent l'Usure ne sont point reçues en France : Et enfin qu'il y a des Parlemens qui autorisent ces prêts.

Mais qui peut alleguer sans rougir de honte, dans un Royaume aussi Chrétien qu'est la France, l'usage des lieux, les Loix Romaines, & les préjuges de quelques Parlemens contre la Loy éternelle, dont Dieu est le Législateur, & qui étant la règle de l'Eglise, le doit être aussi de toutes les Loix humaines, comme dit saint Augustin : Il ne faut que voir ce qui en est porté si expressément au Levitique, & en Ezechiel, où Dieu explique même en quoi consiste cette Usure, & en S. Luc, après lesquelles autoritez l'Eglise, qui a seule droit d'expliquer & de définir le véritable sens des Ecritures, a déclaré par ses Canons, par les Decrets des Papes, que Dieu a non-seulement condamné l'usure, mais que même ces paroles de S. Luc, *Mutuum date nihil inde sperantes*, contiennent un Précepte, & non pas seulement un conseil, *S. Aug. in lib. 1. de lib. arbit. cap. 6. Levit. 25. Ezech. 18. Luc 6. Conc. Lateran. sub Leone IX.*

III. S'ils savent que non seulement le vieux & le nouveau Testament, les saints Canons, les Peres de l'Eglise, & les Papes, condamnent tou-

tes sortes d'usures, mais que les Loix même du Royaume ne peuvent les défendre en termes plus exprés, ni témoigner plus de respect & de déférence à ce que les Loix & les Constitutions Canoniques en ont ordonné, puis qu'outre la condamnation qu'en font S. Louis par ces paroles, *Usuram intelligimus quidquid est ultra sortem*, Louis XII, Charles IX, & Henri III, Philippe IV, se conformant aux Loix divines & Ecclesiastiques, en fait une Loi toute semblable : *Pro reformatione publica Regni nostri Usuras à Deo prohibitas, & à sanctis Patribus, necnon Primogeniis nostris damnatas prohibemus, omnibus & singulis tam Regnicolis nostris quam aliis in Regno nostro quomodolibet contrahere genus vel speciem quamlibet usurarum.*

Les Parlemens ne seroient-ils pas punissables, s'ils avoient une Jurisprudence contraire à de si justes Reglemens & Ordonnances de nos Rois ; & il est à croire que si on examine bien tous ces prétendus Arrests, qu'on allegue en faveur de ces prêts à intérêt, qu'il y a, ou qu'ils supposent du moins un lucre cessant, ou un dommage naissant ; mais ces Arrests ne valent que dans le for extérieur, & non pas dans celui de la conscience ; car ils ne mettent point en repos les particuliers, si toutes les conditions suivantes ne se trouvent dans ces deux titres du lucre cessant & du dommage naissant. Il faut pour le lucre cessant. I. Que l'Argent que l'on prête soit exposé au négoce ou à quelque autre emploi dans lequel on puisse licitement gagner. II. Que celui qui prête n'ait point d'Argent ; qu'il puisse prêter, autre que celui qu'il a dans le commerce. III. Que le gain soit non-seulement possible, mais aussi probable : Ainsi de même pour le dommage, qu'il soit véritable & réel, causé par le prêt, & non par d'autres accidens. II. Que le dommage soit égal au dédommagement qu'on exige du débiteur. III. Que celui qui prête avertisse le débiteur, en lui prêtant son Argent, du dommage qu'il souffrira, s'il le lui prête ; & enfin il faut de plus que le Créancier ne prête point par motif d'intérêt, pour pouvoir gagner d'avantage, ou plus commodément ; mais qu'il prête, par le pur motif de charité ou d'honnêteté ; en sorte qu'il soit vrai qu'il est dans la volonté, en prêtant de mettre plutôt son Argent en quelque commerce légitime, que de le prêter à son ami : autrement le lucre cessant, & le dommage naissant, ne sont point des titres légitimes, pour rien prendre au delà du sort principal ; mais seulement des titres palliez : car, comme dit S. Thomas, l'injustice de l'Usure dans le prêt consiste en ce qu'on prend quelque chose par un motif d'intérêt : N'étant permis, comme il a été déjà dit, que de se récompenser de la perte qu'on a faite ; véritable & réelle en prêtant, & non pas de s'en servir de moyen pour gagner. Enfin on peut dire après cela à tous les Usuriers de mauvaise foi, ce qui a déjà été rapporté dans le Chapitre des Beneficiers, s'ils continuent désormais à chercher des dispenses d'une Règle où il ne peut y en avoir jamais, *Poteras ire in infernum sine licentia, nunc ibis cum dispensatione*. Les loix civiles mêmes ne permettent point les Usures, que pour la récompense de la perte que le Créancier souffre au prêt qu'il fait, ou pour le retardement du paiement des deniers qui sont dûs : il ne faut que lire les principaux Jurisconsultes Chrétiens, dont je rapporteray les paroles remarqua-

bles que François Grimaudet dit sur cela : C'est une chose calomnieusement imputée à Justinien, aux Empereurs, & aux Loix civiles qu'elles aient permis les Usures pour le seul plaisir du Creancier : mais elles les ont permises pour la recompense de la perte que le Creancier souffre au prêt, ou retardement du paiement des deniers qui sont dûs ; laquelle recompense est nécessaire au commerce, & en la vie humaine, & s'accorde au droit de nature, qui veut que celui qui est endommagé par le fait d'autrui, soit par lui même recompensé ; c'est pour quoi les Usures civiles sont plutôt dites compensatives que lucratives.

I V. S'ils ont tiré du profit de l'Argent prêté sous pretexte d'une société simulée, pour feindre que ce profit ait été gagné dans le commerce : c'est une Usure qu'ils sont obligés de restituer. *Bulla Sixt. V. Detestabilis.*

V. Si n'étant pas de condition à faire valoir leur Argent dans le negoce, on ne le voulant pas, ils ont prêté à condition qu'on leur en paiera l'intérêt annuellement au denier de l'Ordonnance : c'est une Usure qu'ils sont obligés de restituer ; car tant s'en faut que l'on puisse inferer de l'Ordonnance du Roy, qu'elle ait jamais voulu autoriser le profit que l'on veut faire par le pur prêt de son Argent : qu'au contraire il le défend sous de grandes peines. *Conc. Mediol. supra, cap. super eo, de Usuris, Ordon. de Blois, art. 202.*

VI. S'ils ont prêté une somme ; par exemple de 1600. livres, à la charge que si l'an passé on ne les rembourse, on leur en paiera l'intérêt au denier de l'Ordonnance : & cependant pour ne pas donner la première année gratuitement cent livres par leurs mains, n'ayant donné effectivement que 1500. livres, quoi que le contract soit chargé de 1600. livres, c'est Usure qu'il faut restituer. *Conc. Agath. sup. Conc. Mediol. supra, S. Thom. supra.*

VII. S'ils ont prêté cette somme de 1600. livres, sans faire mention dans le contract de l'intérêt, faute de paiement au bout de l'année ; mais l'an fini, ils font assigner leur debiteur, ou de concert avec lui, ou parce qu'il est dans l'impuissance de les satisfaire, & le font condamner à leur payer la somme due, avec l'intérêt depuis le jour de l'assignation, ou de la Sentence, n'ayant pas la volonté de retirer le principal, mais seulement d'avoir des intérêts, il y a Usure, & qui ne souffre aucune exception des personnes ; car ni les Veuves, ni les Pupilles, ni les Communautés Ecclesiastiques, & Laïques, ne peuvent en aucune manière tirer l'intérêt de l'argent qu'ils ont prêté. *Conc. Mediol. sup. Conc. Burdigal. supra.*

VIII. Si étant Marchands, ou ayant leur Argent dans le negoce, ils ont pris intérêt de l'Argent prêté sous pretexte de lucre cessant ; c'est Usure quand ces circonstances s'y trouvent. I. Quand l'Argent prêté n'est pas exposé au negoce. II. Quand celui qui prête en a d'autre à prêter que celui qui est dans le negoce. III. Quand le profit n'est que possible ; en sorte que le prêt n'est pas la cause du manque d'un gain évident qu'ils auroient fait dans leur trafic ; c'est ce qui fait qu'il n'y a point en bonne Theologie de lucre cessant sans dommage probable : car quoi qu'il n'y en ait pas toujours d'émergent actuel, il faut qu'il y en ait quelqu'un d'émergent qui

soit probable : & quand le prêt a été fait d'un Argent exposé au negoce, par celui qui n'en avoit point d'autre à prêter, & que par ce moyen il a cessé de gagner, il peut prendre l'intérêt ou un dédommagement, non pas aussi grand que si le dommage avoit été actuel, mais moindre : car il faut déduire ce qui répond à la dépense, aux peines & aux risques. *S. Thom. 2. 2. q. 62. art. 4. in corp.*

IX. S'ils ont fait des Contrats de Constitution des arrerages de rente qui leur étoient dûs sur les mêmes debiteurs, leur étant défendu par les Loix civiles & par les Arrêts des Parlemens, & les Saints Peres declament contre cela, *C. ut nullus de usur. Ordonnance de Philippe le Bel ; de l'an 1311. S. Basil, in psal. 14. S. Ambr. 1. de Tobias, cap. 1.*

X. S'ils ont prêté de l'Argent dans l'espérance, & avec prétention de quelque profit, à cause du prêt, ils ne le peuvent prendre, quoi qu'ils n'aient pas stipulé ce profit, & qu'on le leur ait même donné gratuitement, & sont obligés à le restituer, ainsi qu'il a été défini au c. *Consulvit, de Usur.*

XI. S'ils ont pris intérêt de leur Argent, à cause du peril, où est le Capital, en le mettant entre les mains de personnes peu solvables, ou dont le bien est dans un commerce, dont le succès est incertain & dangereux : le titre de Peril, qui vient du peu de solvabilité, de celui à qui on prête, étant entièrement injuste : car selon ce principe, il seroit bien défendu de prendre intérêt d'un prêt fait aux Riches, mais il seroit permis de le prendre si on le fait aux pauvres, & à ceux qui sont dans la nécessité, où est le texte de Droit, qui puisse autoriser un tel procédé : Aussi est-il formellement défendu par le Pape Gregoire IX. *S. Thom. opusc. 73. cap. 6. de Usur.*

XII. S'ils ont pris des domaines, ou autre chose, pour assurance de leur prêt, sans se tenir compte des fruits qu'ils en ont reçus après la déduction des frais & de leur industrie : excepté aux cas permis dans le Droit, c'est une Usure qu'il faut restituer ; car il est de la nature des fonds donnez en gage aux Creanciers par leurs debiteurs, que les fruits soient comptez en l'acquit de leurs debtes. *Fructus pignoris computandi sunt in sortem*, suivant la disposition du C. *plures de Usur. Alexand. III. in Concilio Tiron. C. Parisiens. an. 329. c. 3.*

XIII. Si en donnant leur Argent par Contract de Constitution, ils ont stipulé le remboursement dans un certain tems, ou au défaut du paiement des arrerages durant trois années consécutives ; ce n'est pour lors qu'un phantôme de Contract, & dans la vérité un simple prêt ; car il est de la nature de la Constitution, que le Creancier ne puisse obliger le debiteur qu'au paiement des arrerages, & non du principal, & qu'il soit libre au debiteur de faire le remboursement du capital, quand bon lui semble ; *Extravag. commun. 1. & 2. de emptione & venditione ; Martinus Papa V. cap. Bulla Alex. I. an. 1666. Calix.*

XIV. S'ils ont prêté à Paris de l'Argent à quelqu'un, à condition qu'il le prendra au prix courant à Lyon, qui est beaucoup plus haut ; c'est une Usure palliée, & un Contract de Change simulé, parce qu'on y feint recevoir à Lyon, ce qu'on reçoit à Paris ; le titre du profit y est donc supposé : on appelle ce Change, *Cambium sic*.

BARBARIE, ou BASTION DE FRANCE. *Commerce qui se fait par les François dans les Côtes de Barbarie, au Bastion de France, à la Calle, au Cap de Rose, à Bonne, & au Cole; des sortes de Marchandises qu'ils tirent de tous ces lieux, des mesures, des monnoyes, & de la pêche du Corail.* Le Bastion de France est situé en Barbarie, sur les Côtes de la Mer Méditerranée, dans les Terres de la Mafoule, où commandent les Fils de Ciditrac; il y a encore la Calle & le Cap de Rose; où il y a des Capitaines & des Ecrivains qui dépendent du Commandant du Bastion, & duquel ils reçoivent les ordres. Il y a pour l'ordinaire quarante-cinq ou cinquante Soldats, tant au Bastion, qu'aux autres Places, & autant d'autres hommes que l'on appelle *Frégataires*, ou *porteurs de sacs*, qui servent pour charger les Barques, qui vont querir les Bleds & autres Marchandises: on donne à ces sortes de gens trois écus par mois pour leurs gages, outre leur nourriture.

Il y a une Compagnie formée pour faire le Commerce dans tous les lieux ci-dessus nommez; comme aussi à Bonne & au Cole, & autres lieux qui sont de la concession que Sa Majesté leur a accordée, avec quelques privilèges. C'est cette Compagnie qui paie & entretient les garnisons qui sont au Bastion, à la Calle, & au Cap de Rose: il a fallu qu'elle ait fait de très-grandes dépenses pour son établissement dans lesdites Places, soit en bâtimens, soit en présens aux Princes, Gouverneurs & Commandans du Pais, pour donner le passage libre aux Navires Maures qui apportent au Bastion; & aux autres lieux dont nous avons parlé, les Bleds, Cuirs & autres Marchandises, pour y maintenir le Commerce, & éviter les avanies qu'ils pourroient recevoir.

Le Bastion est la principale Place, parce qu'elle est la demeure ordinaire du Commandant, qui donne tous les ordres aux Capitaines des autres Places, ainsi qu'il vient d'être dit.

Les principales Marchandises que les François tirent de cette Echelle, sont du Corail, des Bleds, des Orbes, des Feves, du Millet, de la Cire, des Cuirs & des Chevaux-barbes; lesquelles Marchandises cette Compagnie fait transporter à Marseille; & à Gennes, & particulièrement les Bleds & autres Grains. Mais comme les anciennes Compagnies qui s'étoient formées pour faire le Negoce au Bastion de France, & qui pour lors estimoient que le principal Commerce, & où il y avoit le plus à gagner, étoit la Pêche du Corail; elles entretenoient beaucoup de gens au Bastion, que l'on appelle *Corailleurs*.

Avant de parler de l'achat de toutes les Marchandises ci-dessus mentionnées, il est nécessaire de dire quelque chose de la Pêche du Corail, & des frais qu'on est obligé de faire pour cela.

De la Pêche du Corail. Elle se fait par des gens qui sont accoutumés à faire cette Pêche, qui viennent au Bastion de France, dans les tems que l'on la fait, & qui gagnent leur vie à cela; on leur fournit un Bateau armé de voile, de fondes, de fer, & de cordages, pour donner fonds, dont ils doivent rendre compte au retour de la Pêche. Les Corailleurs paient tout ce qu'ils prennent

pour leur nourriture; on leur donne cent pains pour une piaïstre; la chair à un aspre la livre, qui est à raison de quinze deniers; & le vin à deux piaïstres la Millerole. L'on tient ordinairement dans les Magazins du fil pour faire les engins à pêcher; duquel ils paient vingt-cinq livres le quintal.

Quand on fait le marché avec les Corailleurs; on leur avance pour l'ordinaire environ deux cens piaïstres, à condition de ne vendre aucun Corail, qu'à la Compagnie du Bastion, à peine de punition corporelle, & de mener tout leur monde pour faire la Pêche. Cette avance de deux cens piaïstres, sert à donner aux hommes que les Patrons mènent avec eux, & aussi pour acheter les choses nécessaires pour faire leurs apprêts.

Quand la Pêche du Corail est faite, on en fait treize parts, qui sont partagées: sçavoir, quatre au Patron, deux au projet, six à cinq Mariniers, & une pour le Satteau, qui sont en tout lesdites treize parts.

Il n'y a point de Satteau qui ne pêche chaque année vingt à vingt-cinq quintaux de Corail, que les Patrons sont obligés de remettre es mains de la Compagnie pour le prix de 58. sols la livre: Ils mettent ordinairement le Corail dans des caisses qui doivent peser 130. liv. poids de Marseille, auquel poids on les reçoit sur les lieux, à raison de trois cens piaïstres; c'est selon la beauté.

Des Marchandises qui s'achètent au Bastion de France. Il a été dit ci-devant que ce sont les Fils de Ciditrac qui commandent aux peuples qui habitent la Mafoule; il ne se tire de ces Maures aucuns bleds, parce que ce sont des gens qui ne cultivent la terre que pour leur nourriture seulement; néanmoins il faut les avoir pour amis; afin de donner passage aux Maures des Auledally, qui sont gens laborieux, qui cultivent beaucoup la terre, & qui apportent au Bastion quantité de Bleds, & autres Grains, même nombre de Cuirs.

On y peut acheter chaque année, environ dix à douze mille mesures de Bled froment. La mesure des Maures est de trente gaustes ou boiffaux, qui coûte environ une piaïstre & demie; ou deux piaïstres. Le prix du Bled se fait avec les Maures pour l'ordinaire au commencement de la recolte, & on le vend mesure de Gennes; deux piaïstres trois quarts, jusqu'à trois piaïstres & demie; mais il faut remarquer qu'il y a vingt pour cent de bénéfice sur la mesure des Maures à celles de Gennes. Ils y apportent encore de l'Orge & des Feves; que l'on achete demie piaïstre la mesure; elle vaut quelquefois jusqu'à une piaïstre la mesure; on peut acheter chaque année 2000. mesures de Feves; & quatre à 5000. d'Orge.

Les gens du Pais apportent au Bastion quantité de Cuirs de bœuf; les plus grands s'achètent quatre réaux, & les petits à proportion. Il a encore des Cuirs que l'on appelle *de compte*, qui valent une piaïstre trois quarts la peau; il se peut tirer de ce Pais jusqu'à trois mille Cuirs chaque année.

L'on achete encore quelque peu de Cire, & l'on paie un petit tribut aux Maîtres du Pais pour la liberté de ce Negoce.

Enfin on y achete de très-beau chevaux-barbes, l'on paie treize piaïstres pour le droit de sortie pour chaque cheval; sçavoir, dix au Gouver-

neur, deux au Capitaine, & une au Truchement : c'est selon ; car cela dépend de la volonté des Négocians.

La Calle, sa situation, & les marchandises qu'on y achete. La Calle est le port où abordent toutes les Barques, à cause que le mouillage y est meilleur qu'aux autres Places, & que l'abondance des Bleds y est plus grande. Elle est située dans le Terroir de Nadis, qui viennent de la même manière que ceux de la Mafouille ; on leur paie tribut afin qu'ils laissent passer librement les Maures, qui apportent leurs Bleds de la Beirraules, de Garronand, & de Benimeffes, qui sont de très-bons Négocians. L'on peut acheter de ces Maures chaque année trente à quarante mille mesures de Bled, cinq à six mille mesures d'Orge : deux à trois mille mesures de Fèves, & cinq à six mille Cuirs : tous ces grains, & ces Cuirs s'achètent aux mêmes prix que ceux du Bastion, & se vendent aussi de même.

On y achète aussi quelquefois des Laines, & de la Cire, mais en petite quantité.

Le Cap de Rose, sa situation, & les Marchandises que l'on y achete. Le Cap de Rose est situé dans les Terres de Chequembarque, auquel on paye tribut pour laisser aussi le passage libre aux Marchands-Maîtres : l'on y peut acheter tous les trois ans à quatre mille mesures de Bled, trois à quatre cents mesures de Fèves, environ mille mesures d'Orge, & mille ou douze cents Cuirs ; ces marchandises valent à peu près les mêmes que celles dont on a parlé ci-dessus.

Bonne, & des marchandises que l'on y achete. L'on achète à Bonne de deux sortes de Cuirs ; ceux qu'on appelle *de Callée & de boucherie*, valent six Réaux, mais l'on en tire peu : parce que les Tagrains-Audeloux, les achètent, & les accommodent pour l'usage du País, & du surplus ils en font commerce avec d'autres Nations que celle de France. Il y a d'autres Cuirs que l'on appelle *de Montagne, ou étrangers*, dont les plus grands coûtent environ quatre Réaux, & les petits en diminuant s'achètent à proportion de leur grandeur : on en peut tirer jusqu'à vingt mille peaux. On y achète aussi jusqu'à trois à quatre quintaux de Cire, son prix ordinaire est depuis seize jusqu'à vingt Piastrès le quintal, qui fait cent trente livres poids de Marseille. On y peut encore acheter trois à quatre cents quintaux de Laine, que l'on appelle *surges*, qui valent depuis quatre jusqu'à seize Piastrès le quintal, qui fait aussi cent trente livres poids de Marseille.

Colle, & des marchandises qu'on y achete. L'on tire aussi de Colle des Cuirs des mêmes qualitez, & prix que ceux dont il vient d'être parlé, mais en plus grande quantité ; car il y a des années quand l'hiver est rude, qu'on y peut acheter jusqu'à cinquante mille Cuirs, l'on y achète aussi grande quantité de Cire, de Conscouffons, du Millet, des Lentilles, & du Suif.

Les premières Compagnies qui se sont faites pour faire le Commerce au Bastion de France, & dans tous les autres endroits, de toutes les Marchandises dont il vient d'être parlé, y ont beaucoup perdu dans leurs commencemens, soit pour les grandes dépenses qu'elles ont été obligées de faire pour leur établissement, soit pour les grosses pensions qu'elles ont payées tous les ans aux Gouverneurs, & autres Commandans du País,

pour laisser passer les Marchands Maures par leurs País, qui apportoient leurs marchandises au Bastion & autres lieux pour faire leur commerce librement, & qu'il ne leur fût fait aucunes avanies, comme il a été dit ci-dessus : soit par la negligence des Négocians qui composoient ces Compagnies, qui s'étoient seulement contentez d'y mettre leur Argent, & en laisser la conduite à des Commis ou Facteurs, qu'ils avoient établis sur les lieux, qui se sont plutôt attachez à faire leurs affaires particulieres, que les leurs, & qui peut-être les ont volez, soit pour ne s'être pas bien maintenus avec les Gouverneurs, & autres Commandans du País, qui leur ont fait paier des avanies ; soit enfin pour les pertes, & prises de leurs Vaisseaux par les Corsaires d'Alger, de Thunis, & autres Corsaires des côtes de Barbarie, lors du transport de leurs marchandises en France où en Italie.

Peut-être que la nouvelle Compagnie qui s'est faite les dernières années, pour faire ce commerce du Bastion, y gagnera beaucoup, parce qu'elle trouvera toutes les choses établies, & qu'elle profitera des fautes qu'ont faites les premières, & particulièrement la dernière qui lui a cédé ses droits ; car les Intéressés de cette dernière Compagnie confioient tellement leurs affaires au Commandant du Bastion, & il en étoit tellement le maître ; qu'il n'a pas été en leur pouvoir de l'en ôter, & pour cela il a fallu qu'ils aient eu recours à l'autorité de Sa Majesté, encore avoit-il peine d'obéir à ses ordres. Cependant l'on peut dire, que si ce commerce avoit été bien conduit par ces premières Compagnies, & qu'elles eussent fait un fond assez fort pour le maintenir, qu'elles y eussent beaucoup profité ; car alors celui du Corail étoit très-bon, & il falloit nécessairement passer par leurs mains pour en avoir. Celui des Bleds froments, d'Orges, de Fèves, & de Millers, étoient aussi très-bon, parce qu'elles en trouvoient le débit, soit à Marseille, soit en Italie, & particulièrement à Gennes ; celui des Cires est encore très-bon : & enfin l'on peut dire qu'il n'y a gueres de meilleur commerce en France que celui des Cuirs, parce qu'elle ne s'en sauroit passer ; car il faut remarquer qu'encore qu'il se fasse en toutes les Provinces du Royaume un grand abatis de Bœufs, de Vaches, de Veaux, de Moutons, de Chevres, & particulièrement à Paris, qui produisent un très-grand nombre de peaux : & que les Négocians François en fassent venir des Echelles du Levant, de l'Egypte, de Barbarie, de Guinée, des Iles Françaises, de l'Amérique, de Russie, & d'autres lieux : néanmoins tout cela n'est pas encore suffisant pour en fournir la France, & l'on est obligé d'en tirer encore d'Angleterre tous apprêtez pour plus de deux millions de livres chaque année, dont il s'en vend, & débite à Paris pour près d'un million ; de sorte que ce seul commerce des Cuirs de Barbarie que l'on fait au Bastion de France, peut produire beaucoup de profit, pourveu qu'il soit fait avec prudence, le Sieur Savari en parle aussi comme sçavant, parce qu'entre tous les commerces qu'il sçait, il n'y en a point où il aye plus de connoissance que dans celui des Cuirs, puis qu'il lui en a passé par les mains de toutes sortes de qualitez pendant quinze ou seize ans, pour plus de deux millions cinq cents mille livres chaque année, qui

ont été vendus, & debitez seulement en la ville de Paris; parmi lesquels il y en avoit de Barbarie qui ont été vendus tout apprêtz par des Tanneurs aux Corroyeurs, & autres artisans, emploians Cuirs jusqu'à quarante cinq livres la pieces.

On a vû par toutes les choses qu'on a dit cy-devant, auxquelles on doit faire une grande & serieuse attention, qu'il faut de grandes & de fortes Compagnies pour faire le commerce sur la mer, dans les Pais étrangers par des voyages de long jours; que le fond capital soit considerable, parce que ce fond est le nerf du Commerce aussi bien que de la guerre, sans quoi il ne peut subsister long-tems, & que pour le faire réussir heureusement, & avec profit, il faut pratiquer ce qui est cy-devant marqué sur ce sujet; Or n'y ayant point de Compagnies de celles qui se sont établies en France, qui puisse mieux observer cette maxime, que celle du Bastion de France; car il n'est pas beaucoup éloigné de Marseille; de sorte que quand un Associé en cette Compagnie y aura demeuré une année; un autre peut y aller remplir la place pendant le même tems; pour continuer ce Commerce; suivant les derniers errements, si la Compagnie le trouve à propos.

Il y a encore quelques Maximes à observer sur le Commerce que l'on fait au Bastion, desquelles on va parler; qui sont assurément tres-importantes, pour y bien réussir. Ceux qui composent cette Compagnie, qui pourroient lire cet Ouvrage s'en pourroient servir s'ils le trouvent à propos pour le bien de leurs affaires. Quoi qu'il en soit, les jeunes gens pour qui on la particulièrement entrepris y trouveront toujours leurs instructions, comme aussi ceux qui ne font point de profession de Marchand, qui se mettent en ces sortes de Compagnies pour y faire profiter leur argent; il a été dit ci-devant, que le principal commerce qui se fait au Bastion de France, consiste particulièrement en trois sortes de Marchandises, à sçavoir du Corail, des Bleds, fromens, Orges, Fèves, & des Cuirs; chacun de ces commerces a des observations particulieres.

Maximes & observations sur la pêche & commerce du Corail. A l'égard du Corail la seule observation qu'il y a à faire sur ce commerce, est qu'il n'est plus presentement en si grande consideration parmi les peuples qu'il étoit autrefois; ainsi il ne s'en fait pas une si grande consommation; & par consequent le prix en est diminué; de sorte que si la Compagnie d'aujourd'hui avoit les mêmes sentimens pour la pêche du Corail qu'il avoient autrefois celles qui les ont devancées, elles se pourroient tromper, parce que cette Pêche avoit été leur principal but, à cause qu'il étoit estimé des peuples qui le recherchoient avec empressement, c'est ce qui en causoit le debit, & c'est ce qui faisoit qu'il y avoit beaucoup à profiter; *Altri templi, altri cure,* dit le Proverbe Italien; c'est-à-dire, qu'il faut se gouverner en matiere de Commerce selon le tems: car il faut remarquer qu'il y a des Marchandises qui dependent de l'opinion commune & du caprice des hommes; de sorte qu'il y a des tems qu'ils ont de l'estime pour une chose qui en d'autres ne l'ont pas: par exemple, l'Ambre étoit autrefois en France, aussi bien que le Corail, en grande consideration, parce que les Dames de Ville, même celles de qualité, en faisoient des colliers & des brasselets, & elles en vouloient même avoir des Chapelets;

Tome I. Partie premiere.

mais il n'est plus gueres en usage depuis qu'on a si bien imité au Temple les Perles & les Diamans; & une fille de Bourgeois de Paris croiroit aujourd'hui passer pour une fille d'Artisan, où fille de chambre; ou une Provinciale, si elle portoit un Collier, des Bracelets, & un Chapelet d'Ambre, & de Corail; & les femmes mêmes de toutes les autres Villes du Royaume ne veulent plus s'en parer, parce qu'elles imitent autant qu'elles peuvent les Dames & Dames de Paris. De sorte que pour les raisons ci-dessus, le Corail, n'est presque pas en usage en France; que pour l'employer dans des Remedes qui sont propres pour guerir de certaines maladies.

L'on pourroit objecter à ce qui vient d'être dit, que si le Corail n'est plus estimé en ce Royaume, qu'il ne laisse pas de l'être dans les autres Pais de l'Europe, comme en Allemagne, en Espagne, en Italie; & en d'autres lieux, duquel les peuples s'en servent à plusieurs usages; on répond en un mot à cette objection que la France; & particulièrement Paris donne la mode à presque toutes les Nations de l'Europe, dont les femmes n'estimeroient pas être bien habillées ni bien parées, si elles ne l'étoient à la mode de France: de maniere que par toutes les raisons; ci-dessus déduites, l'on ne doit pas presentement faire le fond principal du commerce qui se fait au Bastion de France sur la Pêche du Corail.

Maximes & observations sur le Commerce des Bleds. A l'égard des Bleds que l'on achete dans tous les lieux dont il vient d'être parlé, il est certain que ce Commerce peut donner dans des tems quelquefois beaucoup de profit, & quelquefois dans d'autres beaucoup de perte; ainsi pour y bien réussir, il y a plusieurs choses à observer: car encore que l'on ne se puisse passer de Bled; à cause qu'il est la principale nourriture des hommes: néanmoins c'est un Commerce bien dangereux, particulièrement quand les Négocians les tirent des Pais étrangers pour les faire passer en d'autres; parce qu'il y a quelquefois le tout à perdre; y ayant beaucoup d'exemples de Négocians François qui avoient fait de grands achats de Bleds à Dantzic qui les avoient fait transporter en France dans un tems de cherté, qui s'y sont ruinés sans s'en pouvoir relever; soit à cause que leurs Bleds s'étoient gâtés en chemin, soit que leurs Vaisseaux ayant fait naufrage, ou qu'ils ayent été pris par les Corsaires; soit enfin qu'ils soient arrivés en France lors que les Bleds n'y étoient plus chers; Il y a même tout récemment d'autres Négocians qui en avoient acheté en France; qui les ont fait transporter par Mer en Italie, où il y en avoit grande disette, qui y ont tout perdu. Il y a aussi d'autres Négocians lesquels ayant bien pris leur tems pour faire ce Commerce qui y ont gagné beaucoup, ainsi l'on peut dire que le Commerce des Bleds est bien casuel, néanmoins il ne laisse pas d'être bon & profitable quand il est fait avec prudence; on estime que les principales maximes qui sont à observer dans ce Commerce des Bleds au Bastion de France consiste en cinq choses.

La premiere est d'avoir une parfaite connoissance de la nature & qualité des Bleds des lieux où ils croissent, & d'où on les tire; car il y a des Terroirs où les Grains de froment sont plus gros, & qui donne plus de farine au moulage, & qui se conservent mieux que dans d'autres; & c'est ce

que l'on expérimente dans les Bleds fromens que l'on transporte des Provinces du Royaume à Paris, car, par exemple, ceux qui croissent dans l'Isle de France vers Dammartin, sont meilleurs & plus estimés que ceux des autres endroits, & ce sont de ces Bleds fromens dont les Boulangers de Gennesse emploient pour faire leur pain, qui est si renommé par toute l'Europe pour sa blancheur & pour sa bonté.

La seconde Maxime est de sçavoir la différence qu'il y a des mesures des lieux où on achète des Bleds, que l'on appelle mesures rondes, avec celles des pays où on les fait transporter pour les y vendre & débiter; car il y a peu de lieux dans tout le monde, & même de proche en proche, où la mesure ronde ne soit plus grande ou plus petite les unes que les autres; & il faut remarquer que toutes ces différences de mesures font que le Commerce est meilleur, parce que c'est ce qui ôte la connoissance de la valeur des Grains à ceux qui les achètent; de sorte que c'est une chose des plus importantes qu'il y ait dans ce Commerce. L'on a vu ci-devant qu'il y a vingt pour cent de bénéfice sur la mesure ronde des Maures à celle de Gennes; mais on estime que ce n'est pas assez de connoître cette seule différence, & qu'il est encore nécessaire de sçavoir celle qu'il y a avec les mesures rondes des autres villes d'Italie, & particulièrement de Rome, parce qu'il y a quelquefois grande disette de Bleds en cette ville, où l'on en pourroit faire transporter du Bastion de France dans le tems de famine: comme aussi la différence qu'il y a avec la mesure de Paris, & de celles des principales Provinces du Royaume, où le Commerce en seroit très-utile quand les récoltes y viennent à manquer deux ou trois années de suite, ainsi que l'on a vu quelquefois.

La troisième est, d'avoir des lieux propres & secs pour mettre les Bleds, afin de les pouvoir garder & conserver plusieurs années sans se gâter: il est nécessaire de les faire cribler & remuer souvent pour empêcher qu'ils ne s'échauffent, qu'ils ne perdent leur bonté par la poussière, & que les Calandes ne se mettent dedans, qui sont des petites bêtes noires, qu'on appelle aussi en quelques endroits des *Charentons*, qui rongent & mangent les grains de bled; car il faut observer que c'est d'où dépend tout le bonheur ou le malheur de ce Commerce; parce que la plus grande maxime qu'il y a pour beaucoup gagner sur les Bleds, est d'attendre les occasions favorables pour les transporter & débiter dans les pays où on a coutume de les vendre, qui est pour l'ordinaire dans les tems où la récolte y a manqué, parce que comme l'abondance fait le bon marché, la rareté le rend cher.

Il y a des moyens pour conserver long-tems les Bleds sans se gâter. On en a vu dans les Magazins de la Forteresse de Sedan, où il y avoit plus de quarante ans qu'ils étoient dans les greniers, & qui étoient très-bons; j'en parle par le rapport d'une personne de mérite qui les a vus & qui en a mangé. Et après avoir examiné ces Bleds, il aperçut une certaine herbe mêlée dedans, qui s'appelle de l'*hieble*, dont la feuille ressemble à celle du *sureau*, qui croît dans les terres nouvellement labourées dans les mois de Septembre & Octobre; & on me dit que cette herbe empêchoit que les Calandes, ou *Charentons* se missent dedans les Bleds, lesquels y étant une fois, c'é-

toit autant de perdu: mais ce qui est de certain, est que le criblage & le remuage des Bleds d'un lieu à l'autre, le conserve toujours, du moins cinq ou six ans sans se gâter.

La quatrième Maxime qu'il faut observer dans le Commerce des Bleds qui se fait au Bastion de France, est de les acheter dans les tems où la récolte est abondante, parce qu'on les a toujours à meilleur marché, & de les garder dans les greniers jusqu'à ce qu'il vienne des occasions favorables pour les vendre & débiter; car il ne faut pas s'imaginer de faire de grands profits sur ce négoce, en le faisant d'une main à l'autre, c'est-à-dire, aussi-tôt acheté, aussi-tôt vendu: c'est pourquoi il faut un grand fond, comme on a dit ci-dessus, pour faire ce Commerce, afin d'avoir le moyen d'acheter, & garder long-tems les Bleds pour les vendre dans les occasions favorables, sans quoi il devient ordinaire & commun, ce qui fait que les projets sont limités.

Enfin la cinquième, & dernière Maxime, est d'être toujours alerte, c'est-à-dire, d'avoir des Correspondans à Gennes, à Rome, & dans toutes les autres villes d'Italie, où particulièrement se fait la consommation des Bleds qui s'achètent en cette Echelle, qui donnent de sincères & fideles avis de tems à autre du prix que valent les Bleds, afin de n'y envoyer que bien à propos: il en faut même avoir à Paris qui puissent donner avis lors qu'il y aura nécessité.

Mais pour transporter ces Bleds du Bastion en Italie, ou en d'autres endroits, qui ne peut être que par Mer, il faut bien prendre garde à les bien placer dans les Vaisseaux aux endroits les plus secs & les moins humides; parce que plus les lieux sont secs, & mieux les Bleds se conserveront, & sur toute chose empêcher autant que l'on pourra qu'il n'y entre point d'eau de Mer; car outre qu'elle les mouilleroit & leur donneroit mauvais goût, c'est que cela les pourroit faire germer; ce qui produit beaucoup de déchets, & par conséquent de la perte.

Observation sur le Commerce des Cuirs. Quant au Commerce des Cuirs, on estime qu'il est plus assuré que celui du Corail & des Bleds, quoi qu'il y ait peut-être moins à gagner, parce que cette Marchandise est une des plus utiles en ce Royaume, où on en manque quelquefois, & particulièrement en Provence & en Languedoc, où il se tue peu de bœufs, & où il y a rarement de Bleds, puis qu'outre la consommation qui s'y en fait, la France en fournit encore le superflu aux autres Etats ses voisins, n'en étant pas de même des Cuirs; il n'y a que deux choses à observer sur ce Commerce.

Premièrement, que les peaux ne soient point trouées, ni courcelées par les Bouchers en écorchant les bœufs & les vaches, parce que quand cette imperfection s'y rencontre, cela les diminue beaucoup de prix.

Secondement, que les peaux soient bien sechées au Soleil; car si elles ne l'étoient pas en perfection, & qu'elles ne fussent qu'à moitié seches, elles se pourroient gâter par la pourriture; mais on estime que cette observation ne servira de gueres, parce que comme les chaleurs sont excessives en Barbarie, l'on peut s'assurer que les Cuirs y sont toujours secs, & c'est pourquoi les Maures les vendent à la pièce, & non au poids, ainsi qu'il se pratique en France, &

dans les autres Etats où les climats sont plus humides, afin d'en tirer davantage du prix.

Il y a encore une maxime à observer sur tout le Commerce qui se fait au Bassion de France, qui est tres-importante pour le maintenir, qui est d'entretenir toujours bonne correspondance avec les Princes, les Gouverneurs & autres Commandans par où doivent passer les Maîtres qui apportent leurs Marchandises, tant au Bassion, qu'aux autres lieux dont nous avons parlé, afin qu'ils puissent venir en liberté, sans leur être fait aucunes avanies; car c'est d'où dépend l'entretien de ce Commerce, ainsi qu'il vient d'être dit. Et comme ces sortes de gens ne considèrent que leur intérêt particulier, l'on est toujours bien avec eux, pourvu que l'on paie exactement les pensions, ou les droits dont l'on est convenu avec eux, & qu'en outre on leur fasse de tems à autre des presens; c'est-là le secret & le véritable moyen de se maintenir en leur amitié: faire autrement, c'est la perdre entièrement, & par conséquent ruiner ce Commerce. Il y en a eu des exemples dans l'ancienne Compagnie, qui pour avoir négligé l'amitié des Princes, des Gouverneurs, & autres Commandans du Pais, & n'avoir pas continué de leur payer à point nommé ce que l'on avoit convenu avec eux, a pensé aneantir cette entreprise: peut-être étoit-ce par la malice du Commandant dans le Bassion, dans le tems que cette Compagnie avoit dessein de l'enchasser, ou peut-être aussi, manque d'argent, ou pour épargner sa bourse.

BARBE DE BOURC. *La Barbe de Bourc* a ses feuilles comme celles du safran, quoi que plus longues & plus larges: sa fleur est jaune, & presque semblable à celle de dent de lion, & un peu plus grande, enfermée dans un bouton; quand le tems est venu, elle est du tout épanouie; hors de là, elle se resserre dans son bouton, & de l'extrémité pend une barbe blanchâtre assez longue, dont elle a pris son nom de *Barbe de Bourc*. Sa racine est blanche, douce & agreable au goût, dont on use en salade en hiver. On en trouvera beaucoup dans les prés & lieux pierreux. Elle se plante aussi dans les Jardins pour la beauté de ses fleurs, qui viennent en Mai & Juin.

Elle est entièrement bonne à manger; son suc, ou son eau distillée, consolide les plaies; si on y trempe du vieux linge, & qu'on l'applique dessus. Elle est bonne pour les chaleurs d'estomac, les maux de poitrine; du foye, des reins & de la vessie: L'eau de toute la plante sert contre la pleuresie.

Sa racine bouillie & bûe, apaise les douleurs & pointures de côté, prise en forme de Lohoch avec du syrop violat, aide fort aux Asthmatiques & Pleuretiques; cuite en eau, & confite en sucre, est un singulier préservatif contre la peste, poison, venin & piqueures mortelles. Le suc ou eau distillée de cette herbe, guerir les plaies recentes, si vous y trempez des linges pour apliquer sur les plaies. L'on emploie la racine de cette herbe en salade aux tables friantes.

BARBIERS. *Des obligations des Barbiers.* Les Barbiers conserveront leurs biens, ou l'augmenteront, s'ils remplissent leurs devoirs, & sont fideles à executer ce qui suit; car saint Paul dit: 1. Tim. 2. 43. *Pietas ad omnia utilis est, promissionem habens vite que nunc est, & futura.* Voir Tome I. Partie premiere.

ci ce qu'ils doivent éviter avec soin.

I. S'ils ont fait aucune œuvre de l'état de Barbier, ou Chirurgien, avant que d'avoir été examinés & approuvés. *Henri III. Art. 1.*

II. Si avant que d'être reçus Maîtres, ils ont exercé leur état, ou sans permission de ceux qui la pouvoient donner. *Art. 7. item Art.*

III. S'ils ont tenu des Apprentifs sans être Maîtres de Chef-d'œuvre; leur étant défendu. *Art. 10.*

IV. S'ils ont été reçus, sans qu'on ait fait enquête de leurs vies & mœurs. *Art. 6.*

V. S'ils ont fait aucune fonction de Barbier, ou de Chirurgien, les jours de Fêtes & Dimanches, excepté de saigner; leur étant défendu par les Ordonnances de l'Eglise & des Rois. *Art. 14.*

VI. S'ils ont entretenu les plaies, ou autre maladie, pour en avoir plus grande récompense; il y a peché, & obligation de restituer, non-seulement ce qu'ils ont pris de trop, mais de satisfaire aux dommages qu'ils ont apporté aux malades par leurs longueurs. *C. si culpa, de injuria, & damno dato. Thom. 2. 2. q. 11. Art. 3. in corp.*

VII. Si par envie, ou autrement, ils ont attiré quelque Apprentif, ou valet d'un autre Maître. *Art. 13.*

VIII. Si étant Prevôts, Jurez & Maîtres Chirurgiens, ils se sont acquittés soigneusement, & en gens de bien de leurs Charges, & n'ont point fait d'extorsions, ou consenti à celles qui se sont faites en passant les Compagnions, Maîtres Chirurgiens: il y a obligation d'en faire restitution. *Art. 17. Ordonnance de François I. 1539. Art. 188.*

BARBOUILLEURS. *Des obligations des Barbouilleurs.* S'ils ne sont fideles à observer ce qui suit, bien loin d'augmenter leurs biens, ils sont en danger de le perdre; car David dit, *Nisi Dominus edificaverit domum, in vanum laboraverunt, qui aedificant eam.* I. Qu'ils prennent donc garde, s'ils veulent réussir, s'ils ont employé de méchante huile, & de mauvaises couleurs, afin de gagner davantage sur leurs ouvrages, contre leurs pactes & l'intention de ceux pour qui ils travailloient; ils sont obligés de reparer le tort. *S. Thom. q. 62. Art. 1. ad 2.*

II. S'ils ont compté plus grand nombre de journées qu'il n'y avoit; outre le peché du mensonge, ils doivent restituer ce qu'ils ont pris injustement. *S. Thom. q. 62. Art. 7. in corp.*

BAROMETRE. C'est un tuyau de verre qui sert à marquer la pesanteur & legereté de l'air, par le moien du vis-argent. Il est tres utile & tres-important dans l'Agriculture; par ce moien, on connoît s'il fera bon ou mauvais tems, s'il fera pluie ou non; & un Jardinier, un Laboureur prennent leurs mesures pour semer, recueillir & autres ouvrages.

B A T

BATARDIERE est un lieu dans le jardin dont la terre doit être bonne, labourée de deux pieds en profondeur, toujours tenue nette d'herbes & de racines, pour y planter des arbres fruitiers sortant de la pipiniere pour s'en servir & les placer dans les espaliers ou ailleurs, en place d'un arbre qui sera mort. Vous ferez faire des trous tirez au cordeau, de deux pieds de large en tout sens, & de deux autres bons pieds de pro-

fondeur, distant de quatre pieds, l'un de l'autre, & les rangs aussi éloignés de quatre bons pieds. Vous prendrez des arbres greffez dans votre pépinière & les transplanterez dans votre Bâtardière, il n'importe que le jet ne soit que d'un an, ils seront assez bons à replanter : Et pour les planter vous observerez ponctuellement de mêler du petit fumier de vieille couche avec la bonne terre, & faisant une petite butte au milieu du trou y poser l'arbre, étendant les racines de tous côtés, toujours tirant en bas, puis après remplir le trou jusqu'à la greffe, & marcher la terre pour asséurer l'arbre.

Vous noterez qu'il faut que la greffe soit toujours à effillement de terre pour l'ornement de l'arbre qui seroit desagréable si l'on voyoit le nœud où il aura été greffé, & particulièrement en quelques uns desquels la greffe surpasse le sauvageon en grosseur, & fait un gros bourrelet à la soudure de la greffe, ce qui est fort desagréable.

Quant aux arbres des Espaliers & contrespaliers exposez au Midy, l'on peut enterrer la greffe de quatre doigts plus bas que le sol, pour avoir plus de fraîcheur, sans craindre qu'elle pousse aucun chevelu à cause de la sécheresse : Et quand même elle auroit jeté ; le Jardinier en bêchant y peut regarder, les couper & donner un peu d'air au nœud, afin qu'il n'en pousse point de nouveau.

Vous observerez aussi que durant les grandes chaleurs, si vous voulez faire beaucoup de bien à vos arbres, ce sera de mettre au tour du pied (sans pourtant toucher à l'arbre) de la fougère ou du grand fumier, trois pieds tout au tour de vos arbres, & quatre doigts d'épais seulement : cela servira à entretenir la fraîcheur de la terre, à ombrager, & aussi empêchera qu'étant battu de quelque grande pluie ; elle ne se crevasse point, ce qui évenle souvent l'arbre, & dessèche les petites racines : si immédiatement avant que de mettre ce fumier, vous faites donner un labour à la terre, ce sera un double bien que votre arbre en recevra, d'autant qu'elle s'entretiendra toujours meuble, & ne poussera aucune mauvaise herbe à travers ce fumier.

LA BATARDIERE vous est nécessaire pour trois raisons principales : La première pour avoir des arbres de provision, propre à remettre à la place de ceux qui meurent, ou qui languissant ne profitent point : Secondement pour dégager la confusion qui pourroit être dans votre pépinière, à cause de la trop grande quantité de jeunes arbres : La troisième sera pour en avoir à vendre en récompense de la première dépense que vous aurez faite à planter votre jardin : Ils pourront aussi vous rapporter du fruit en ce lieu-là ; & outre tout cela un arbre replanté plusieurs fois, est beaucoup plus franc que si directement tiré de la pépinière, il étoit placé en lieu à demeurer.

Il est aussi besoin que vous ayez une Bâtardière pour les arbres greffez sur franc, (comme poiriers, pommiers, & autres) que vous voulez faire monter en grands Arbres de six pieds de tige : Et pour le gouvernement il faut, en les plantant, couper le Pivote, qui est la maîtresse racine, & dans leur accroissement couper à un petit doigt près du tronc, les branches qui tiroient trop de nourriture, & qui seroient un fourchon à l'arbre,

laissant les petites, afin que le tronc se fortifie, en arrêtant la sève en chemin. Il y en a beaucoup qui se trompent en ce rencontre, lesquels nettoient un arbre de toutes ses branches jusqu'à la hauteur où ils veulent que se fasse la tête, & sont contrainsts d'y mettre un pieu ou un étau pour le dresser & le garantir des grands qui font plier & tordre le tronc à cause de la charge, qui est à la tête, parce que la sève ne faisant que passer pour aller trouver le nouveau, ne s'arrête pas en chemin, comme elle feroit s'il y avoit des jeunes branches.

Il y a un tems pour ébourgeonner & arrêter les arbres durant la sève ; les bourgeons que l'on peut ôter, sont ceux qui dans leur accroissement donneroient quelque difformité à l'arbre, car pour ceux à fruit il les faut tous laisser.

Pour distinguer un bourgeon à fruit d'avec un à bois, c'est que celui à bois n'a qu'une feuille, & celui à fruit en a plusieurs.

L'on taille aussi les jeunes jets qui poussent de trop grande force, & qui par leur vigueur pourroient attirer toute la sève d'un arbre & feroient languir les branches qui sont déjà toutes venues ; quand vous remarquerez cela, vous les arrêterez au deux ou troisième nœud, & ce après qu'il aura poussé la sève.

On rogne aussi la sève d'Aoust, tant parce que l'arbre s'étendroit trop sans se garnir, qu'à cause que bien souvent elle ne meurt pas avant l'hiver, & laisse la branche affamée par le bout, qu'il faudroit nécessairement rogner à la taille de Février.

Si vous voulez faire à part quelque plant de grands arbres, il faut de nécessité qu'ils soient greffez sur franc, & non pas sur la coignée, quant aux Poiriers, & sur le Pommier de Paradis, quant aux Pommiers ; car autrement ils ne s'agrandiroient pas ; mais demeureroient toujours bas de tige.

Vous planterez les Pommiers à cinq toises au moins, & les Poiriers, Pruniers & autres à quatre ; vous observerez sur tout qu'ils soient plantez à la quinconce, c'est-à-dire, en lignes courbantes à angles droits.

L'on pourra semer dans ce plant quelques graines, ou legumes ; cela servira à les entretenir de labour ; car il ne faut point souffrir aucune herbe sauvage en tout votre lieu, retraignez vous à un petit, & le menagez bien plutôt que d'en entreprendre un grand & le laisser affrichir faute de labour, les petits se cultivent plus facilement, & vous tirerez plus de profit d'un petit lieu bien menagé que d'un grand qui sera négligé.

BAUME tres excellent. Prenez Absinthe trois poignées, Armoise, Rhuë, Romarin, Saugement, feuilles & fleurs de chacun deux poignées, graines de Laurier, selon la quantité que vous en voulez faire ; mais il faut plus d'Absinthe & de Rhuë que des autres herbes, que vous ferez cuire dans un Chauderon en suffisante quantité d'Huile de noix, & lors que ces herbes seront cuites, ce que vous connoîtrez quand elles seront noires, vous les ôterez du Chauderon en tirant doucement toute l'Huile la plus claire ; puis vous presserez les herbes dans un fort linge, même avec la presse pour en tirer toute la

substance, que vous ajouterez à votre huile claire : mettez dans icelle à proportion de la quantité, Poix-refine, battue une livre, Cire neuve demi livre, Terebentine de Venise deux dragmes, Huile d'Aspic deux onces, remuant toujours avec une spatule de bois ; quand le tout sera bien fondu, vous le passerez pour en ôter les ordures, & vous mettrez ce baume dans un pot verny que vous boucherez bien d'un parchemin, & d'un cuir verny par dessus : & pour bien faire, il le faudroit enfoncer dans un fumier de Cheval, pendant six semaines, & s'en servir selon l'ordre qui suit : & si vous voulez qu'il soit liquide, n'y mettez pas tant de Poix-refine.

Ses vertus. I. Il guérit en vingt-quatre heures toutes blessures récentes, appliqué chaud, ayant premierement lavé la playe avec du vin chaud.

II. Guérit toutes douleurs de tête, appliqué chaud aux temples, & en un linge chaud par dessus.

Recepte contre toutes sortes de playes, & de contusions. Drogues. Prenez d'Huile de noix, demi livre, Storax liquide, demi livre, Gomme Elemi, demi livre, Colophone, quatre onces, Terebentine de Venise, quatre onces, Huile d'Aspic, une once, Cire neuve, demi livre.

Preparation. Mettez-le tout ensemble dans une bassine, faites-le fondre & cuire à feu lent, en remuant toujours jusqu'à la consistance d'onguent.

Ses propriétés. Elle est fort bonne pour toute sorte de playes, blessures, & contusions : elle guérit les hemorrhoides, & les piqueures des bêtes venimeuses : elle est propre aux gouttes, aux apôtèmes & charbons de la peste : elle apaise aussitôt la douleur.

Recepte contre les contusions. Lors qu'il se fait contusion pour si grande qu'elle soit en quelque partie du corps, particulièrement si la partie est charnue, le remede suivant est souverain.

Prenez de l'Huile rosat & du vin ensemble, oignez-en la contusion : cela fait, appliquez-y le remede suivant ; prenez de la cire neuve, la jaune est la meilleure ; jettez-la dans l'eau bouillante pour la ramollir, étendez-la sur du linge en forme d'emplâtre, que vous appliquerez sur la partie contusée.

B A U M E. Prenez Hypericon qui a la fleur jaune, & n'en prenez que les boutons, car il vaut mieux que quand il est épanoui, il en faut ôter le vert des boutons & quand vous en aurez demi livre les mettez dans une phiole avec une livre d'Huile d'olive, & là y laisserez l'espace de six ou sept semaines, & puis mettez le tout en un drap neuf bien net & blanc, & le coulez bien fort, afin que pressant ladite herbe, la substance aille dans l'huile, puis remettez ladite huile dans la phiole ; mais quelle soit nette, puis prenez Gomme Elemi une once en poudre & la mettez dans ladite phiole d'huile & la fermez avec de cire bien gommée & de peau par dessus tres-bien liée, afin qu'il ne s'évente, tant plus il vieillit, tant plus il est meilleur ; il le faut laisser au Soleil quinze jours, le remuant chaque jour pour mieux mêler ladite Gomme avec l'Huile, & gardez bien que la phiole ne soit pleine de cinq bons doigts près, car quand ladite Gomme y est mise il bout si fort que la phiole se romproit si elle étoit pleine.

Usage. Il vaut à toutes playes & plus propre

aux recentes qu'aux vieilles bien quelles en guérissent bien & la on il fait une tente, quelle soit toute trempée dans ladite huile, & s'il ni faut point de tente, mettez-y du charpi ou du coton trempé dans ladite huile & le mettez sur la playe tant chaud qu'on pourra souffrir, & si vous voulez plus abondamment dudit Baume, il faut prendre de l'herbe, huile & gomme à proportion.

B A U M E. *Baume incomparable contre toute sorte de plaies profondes ou artificielles, contusions ou dislocations.*

Drogues. Prenez de vin rouge gros, une chopine, Huile d'Olives, une chopine, Balaustes, c'est la fleur des Grenadiers sauvages, une once, Ecorce de Grenade seche, demi once, Storax deux dragmes, Noix de Cypres, une dragme & demi, Orcanete, trois onces.

Pour preparer ce Baume. Pilez grossierement toutes ces Drogues : mettez le tout dans un pot avec l'huile & le vin : faites-le cuire à petit feu, jusqu'à ce que tout revienne à la moitié, c'est jusqu'à ce que le vin soit tout consumé, ce que vous connoîtrez si en jettant quelques gouttes sur les charbons, elles s'enflameront sans petiller, du moins beaucoup : que si ces gouttes perillent fort, il faut le laisser bouillir encore : le Baume étant fait, vous tirerez le pot hors du feu, le laisserez demi quart d'heure tout couvert, après le passerez dans un linge, le mettez dans des phioles de verre, ou il se conservera plus de deux ans.

Usage. Si c'est une contusion ou dislocation, oignez-la de ce Baume, saupoudrez-y par dessus de poudre de roses de Provins ou de Mirte. Ensuite appliquez-y des étoupes abbrevées de ce Baume.

Faites la même chose pour les entorses des pieds en envelopant les chevilles, & bandez bien le tout sans trop presser.

Si c'est une plaie, il la faut laver avec du vin chaud, & la secher avec un linge : & puis y mettez de ce Baume. Après il faut tremper un linge dans ledit Baume & l'appliquer, mettant dessus une feuille de choux rouge, ou autre. Enfin il faut bander la playe sans beaucoup serrer, & la panser deux fois le jour.

Si la blessure offense quelque nerf, mêlez un peu de Terebentine avec ce Baume, & appliquez-le si chaud qu'il se pourra.

Si la blessure pénètre dans le corps, ou bien avant dans la cuisse, il faut premierement seringuer la playe avec du vin chaud, la sruer d'un côté & d'autre, si elle perce d'outré en outre : puis la seringuer avec du Baume tout chaud ; après il faut mettre sur le trou une feuille de choux, & ensuite une compresse trempée dans du Baume : enfin la bien bander sans trop serrer.

B A U M E. *Baume souverain dont les propriétés sont ci-après expliquées.*

Drogues. Prenez des Roses rouges, une poignée, Feuilles de Pimpinelle, de Sauge, de Mil-le-feuille, de Baume ou Menthe, de Marjolaine, de Sariette, d'Hysope, de Pelschier une poignée de chacun, Vin excellent, une chopine, Huile d'Olive, chopine, Sel commun, une poignée.

Preparation. Mettez le tout à la reserve du Sel dans un pot de terre d'une grandeur convenable : faites-le bouillir jusqu'à ce que le vin soit tout à fait consumé, & qu'il ne paroisse plus que l'huile dans la cuilliere, le tout à petit feu, de peur que les herbes ne se brûlent au fond & remuant

bien souvent : ajoutez-y sur la fin de la decoction le Sel ; après quelques bouillons , passez le tout dans un torchon dont la toile ne soit pas fort épaisse ; & pressez les herbes pour en faire sortir tout le jus.

Proprietez. Il est bon contre la gangrène, brûlure , foiblesse de nerfs , mal de tête , indigestion , colique , paralysie , &c.

Il en faut frotter la partie jusqu'à ce que le Baume soit tout-à-fait imbibé dans la chair , chauffant de tems en tems les doigts pour le faire mieux pénétrer ; après il la faut envelopper avec un linge bien chaud , duquel il faut toujours se servir sans changer , car il sera meilleur qu'un blanc. Il faut frotter la partie malade trois ou quatre fois par jour.

Notez que si vous voulez faire une plus grande quantité de ce Baume, il faut multiplier à proportion , ces herbes , l'huile, le vin & le sel.

B A U M E *excellent pour toutes playes , contusions , ulcères , goutes & autres douleurs.*

Prenez des feuilles de Laurier deux poignées , de feuilles d'Aluine , deux poignées , de feuilles de Souci , deux poignées , de petite Sauge , quatre poignées , de Romarin avec la fleur , quatre poignées , de grains de Genevre noirs & meurs , quatre poignées , d'Huile d'Olives , quatre livres & demi , de vin blanc une chopine , de Cire neuve une livre , d'huile d'Aspic trois onces.

Pour preparer ce Baume pilez grossièrement les herbes & les grains : mêlez les ensemble ; mettez le tout dans un pot de terre neuf , versez-y dessus l'Huile d'Olives & le vin ; laissez les tremper deux ou trois jours durant , remuant ces matieres avec une cuilliere ou spatule de bois , une ou deux fois le jour : après faites bouillir le tout avec un petit feu de charbon dans une bassine ou chaudière , en remuant souvent , jusqu'à ce que le vin soit consumé , & que les herbes commencent à sentir le brûlé. Coulez le tout à travers une toile grossière , en pressant fortement , remettez la liqueur dans un bassin ; remettez ce bassin sur le feu , & ajoutez-y la Cire neuve coupée à petits morceaux ; la Cire fondue , ajoutez-y l'huile d'Aspie , & remuez bien le tout ensemble sans les faire plus bouillir : gardez ce Baume dans un pot de terre.

Quand vous en aurez besoin , vous en ferez fondre sur une assiette pour en verser dans les ulcères & dans les playes : ou pour en oindre l'endroit des douleurs , & des contusions.

B A U M E *artificiel pour plusieurs maladies.* Prenez des racines d'Aristolochie ronde , des racines d'Iris & de Pivoine de chacune deux onces ; des feuilles d'Armoise , de Matricaire , d'Origan , de Calament , de Pulegium , d'Absinthe , de Ruë , de Marjolaine , de Menthe , de Sabine , de Stœchas , de Lavande , d'Hypericon , d'Anet , de Laurier , de Melilot , de Camomille , de Sambuc , de chacune une poignée , Bayes de Laurier & de Genevre de chacun une once : semence d'Agnus Castus six onces , de Coloquinte , une once , de Cannelle , de Gingembre , de Gerofles , de Muscade , d'Aloës de chacun trois onces , d'Euforbe une once de Storax liquide deux onces , de la Myrrhe , d'Opoponax , de Bdellium , de Sagapenum de chacun deux onces.

Il faut faire bouillir le tout dans une suffisante quantité d'Huile d'Olives avec une Renard écorché & eventré , & le faire bouillir jusqu'à ce

que la chair soit fondue , & puis vous y ajouterez sur le milieu toutes les dites Drogues. Cela étant tout bien cuit , il le faut couler & presser.

Ce Baume est bon pour la Migraine & les vertiges en l'appliquant chaudement au front , & au dessus des oreilles , & mettre du linge chaud dessus. Pour toute desfluxion tombant sur la poitrine , il faut frotter chaudement cette partie. Pour les douleurs de Ventre , colique , ventositez , gravelle , suffocation de matrice , appliqué chaudement sur la partie malade. Pour les vers des enfans l'appliquer chaudement sur le nombril. Pour les retractions ou foiblesse de nerfs & l'apoplexie , il faut l'appliquer chaudement après de fortes frictions.

Remarquez qu'il faut ajouter à ce Baume une livre d'huile d'Olive sur la fin , & quatre onces de cire jaune avec de la terebentine.

B A U M E *contre les blessures.* Prenez de racine de Chardon beni , & de Valeriane demi once de chacune , feuille d'Hypericum deux onces , concassez bien le tout , & le faites infuser pendant deux jours dans le vin blanc , puis il y faut ajouter trois onces de vieille huile d'olive , grains entiers de beau froment une once & demi ; cuire le tout , tant que le vin soit consumé , & d'abord après le passer , & exprimer par un linge & ajouter à l'expression neuf onces de terebentine , deux onces d'encens tamisé , puis le faire bouillir un bouillon ou deux , & le garder dans une phiole qui soit bien bouchée. Pour s'en servir il faut laver la blessure avec du vin blanc froid , puis l'engraisser dedans & dehors dudit Baume bien chaud , même en seringuer dedans ; & rejoindre les deux extrémités de la playe , puis mettre dessus un linge imbu du même Baume bien chaud , & par dessus un autre linge trempé en gros vin rouge & froid , puis les compresses & ligatures seches ; & il guerit les playes simples des coups d'épée , & de couteau en vingt-quatre heures , en façon que la cicatrice de la playe ne paroît aucunement.

B A U M E *d'Arcens tres-utile pour la guérison des playes.* Prenez de graisses de Mouton deux onces , de graisse de Porc une once , Gomme Elemi , & Terebentine claire , une once & demi de chacun. Le mélange en est tres facile , il les faut faire fondre successivement l'un avec l'autre , jusqu'à la consistance d'un liniment : on s'en sert sur les playes comme d'un digestif.

B A U M E *excellent pour les playes.* Prenez d'huile d'Hypericum demi livre , de Terebentine de Venise demi livre , de Gomme Elemi quatre onces , d'Iris de Florence , d'Aloës deux onces de chacun , de Mastic , Storax , Mirrhe , Sang de Dragon , eau de Vie deux onces de chacun.

Pour le preparer faites fondre la Gomme avec l'huile & la terebentine , détrempés cependant le sang de Dragon & le reste avec de l'eau de Vie ; après mêlez tout cela ensemble , & faites le cuire à feu lent , ou bien pendant les grandes chaleurs de l'été , exposés-les aux rayons du Soleil pendant un mois.

B A U M E *excellent pour les ulcères des gencives.* Prenez de Mirrhe choisie & de Sucre Candi de chacun parties égales , pulverisez-les & en remplissez le blanc d'un œuf cuit à dur , & coupé par le milieu , liez-le d'un filet , & le suspendez dans une cave , mettant dessous un vaisseau de verre , il en distillera une liqueur ou Baume ,

dont on oindra souvent le jour la partie ulcérée.

Observez qu'il faut faire précéder les remèdes généraux.

BAUME naturel fait d'eau d'orneau en faveur des parures.

La façon de cueillir & de composer ce Baume. Primo. Dans la seve de Juin, fendez l'écorce de la racine de l'orneau, ou coupez la pointe de ses branches, & les pliez, & y mettez des recipiens; ou bien, cueillez des vessies pleines d'eau, qu'on trouve sur ces arbres, dans ledit tems de la seve de Juin, mettez cette eau dans des fioles de verre double; laissez les exposées au Soleil jusqu'à la fin de la Canicule. Mettez un lit de sel au-dessous des fioles, pour mieux clarifier cette eau, passez-la par un linge delié cinq ou six fois; de cinq jours en cinq jours, à commencer du jour que vous l'aurez ramassée, & vous en servez au besoin, comme est dit ci-dessus. Elle brûle un peu en l'apliquant, comme l'eau de vie; mais la douleur passe incontinent: elle penetre aussi sous les bandages & ligatures, en sorte qu'on en peut mettre des linges mouillés sur les bandages des membres rompus, sans les défaire; & cela dissipera la fluxion; quand elle s'y feroit jetée, le faisant deux fois le jour. Quand on applique le linge mouillé sur la peau, s'il tient, pour la lever sans rien écorcher; il faudra appliquer dessus un autre linge mouillé dans du vin blanc, ou eau de vie chaude. Ce cataplasme est aussi excellent appliqué sur les membres foibles, ou atteints de paralysie, ruumatisme, &c.

Secundo. Si cette eau d'Orneau venoit à vous manquer, prenez la seconde peau de la racine de l'arbre, de la grosseur de deux poings, concassez le tout; mettez dessus trois chopines de gros vin rouge, mesure de Paris; faites bouillir le tout à petit feu; jusqu'à la diminution des deux tiers; appliquez-le chandement, il fera presque le même effet que l'eau d'Orneau. L'expérience fait voir des miracles aussi bien que l'eau. La pinte de Paris pèse 32 onces;

BAUME du Samaritain, ou de l'Evangile. Prenez de l'huile commune & du bon vin, parties égales; faites cuire tout ensemble à petit feu dans un pot de terre verni, jusqu'à la consommation du vin; ainsi vous aurez un Baume fait; que vous garderez pour les usages.

On donne à ce remède le nom de *Baume du Samaritain, ou de l'Evangile*; parce que le charitable Samaritain de l'Evangile, ayant trouvé un Misérable couvert de plaies, & moribond, ne se servit pas d'autres remèdes pour sa guérison. On peut préparer ce Baume en tout tems, avec parties égales de bon vin & d'huile d'olive cuits ensemble à petit feu dans un pot de terre verni, jusqu'à l'entière consommation du vin.

Ce Baume quoique fort simple, n'est pas à mépriser; car on peut s'en servir utilement pour mondifier & consolider les plaies simples, & sur tout les nouvelles.

BAUME de pommes de merveille. Prenez des fleurs, des feuilles, & des fruits de pommes de merveille, de chacun quatre onces; des racines de grande consoude, de langues de serpent, d'aristoloche ronde, & de grande valeriane, de chacun deux onces; de glü trouvé dans les follicules d'orne, du suc d'écrevisses de riviere, des feuilles de pervenche & de sanicle, des sommitez fleu-

ries de mille pertuis & de caille-lait janne; de chacun une once & demie, & quatre livres d'huile d'olives: aiant pilé tout ce qui se doit piler, & le tout mis dans un vaisseau de verre, son couvert par dessus, vous l'exposerez aux rayons du Soleil d'Été pendant douze jours, puis vous en ferez la décoction au bain-marie bouillant, jusqu'à la consommation de l'humidité; ensuite vous ferez la colature & l'expression; & aiant bien clarifié l'huile, vous mêlerez parmi demie livre d'huile distillée de la gomme sandaraque, & le Baume sera fait.

On choisira les drogues de ce Baume autant bonnes & nouvelles qu'on pourra les trouver, & après avoir bien écrasé au mortier de marbre ceux qui le doivent être, & mêlés toutes ces choses avec l'huile dans un vaisseau de verre, ou de terre verni, étroit d'embouchure, & l'avoir bien bouché; on l'exposera au Soleil pendant douze jours; puis aiant mis le vaisseau dans le bain-marie, on le fera bouillir jusqu'à ce que l'humidité des drogues soit à peu-près consommée; après quoi on coulera & exprimera fortement les matières; & aiant bien séparé l'huile de ces feces, on y incorporera demi livre distillée de la gomme sandaraque, & le Baume sera fait. Il doit être gardé dans une bouteille de verre, forte & bien bouchée.

Il est fort estimé pour la guérison de toutes sortes de plaies, & particulièrement pour celles de toutes les parties nerveuses, & pour guérir les brûlures. Il apaise les douleurs des hémorroides, réunit & consolide les fentes des mammelles, sur tout si on y ajoute tant soit peu de camphre. Il efface les cicatrices de la peau, étant mêlé avec l'huile d'œufs.

B E C

Instruction nécessaire pour prendre les Beccasses.

LES BECCASSES arrivent ordinairement en nos contrées vers le milieu du mois d'Octobre, & s'en retournent au mois de Mars. Elles vont & viennent sans s'arrêter plus de huit ou dix jours en un même lieu, & si elles s'y arrêtent davantage, c'est qu'elles ont été blessées, ce qui les fait paraître; elles ne volent jamais de jour, si quelques bestiaux ou personnes ne les y contraignent, & font leur retraite dans les bois épais, auxquels il y a des espaces clairs, qui sont de côté & d'autres; elles demeurent toute la journée dans le bois, cherchant à manger des vers de terre qui se trouvent sous les feuilles des arbres & des taillis. Quand la nuit approche, elles sortent du bois, & vont chercher les eaux & les prairies pour boire & laver leur bec, qu'elles ont tout plein de terre, parce qu'elles le fichent dedans pour en tirer les achées ou vers; elles passent ainsi toute la nuit jusqu'au matin, que le jour commence à paraître, alors elles s'envolent dans les bois; quand elles volent, elles cherchent les lieux ombrageux, & se détournent de loin pour côtoier quelque bois de haute futaie, afin de se cacher & mettre à l'abri du vent: si elles veulent entrer dans le grand bois, ou passer de l'autre côté, elles le suivront toujours d'un vol bas, jusqu'à ce qu'il se rencontre une clairière pour passer au travers, parce qu'elles n'aiment pas à voler haut, & n'oseroient voler parmi les arbres, à cause qu'elles ne voient point devant, non plus que les lievres: c'est pour-

quoi on les prend facilement avec des filets tendus au long des forêts, ou bien dans les clairiers, qui se rencontrent à l'entour, les filets pour les prendre & les autres oysaux dont il sera parlé dans la suite seront faits de la manière dont il sera parlé dans le mot de filet.

Des clairiers ou possées pour prendre des Beccasses. Dans les Pais où il y beaucoup de bois, les pantieres sont de bon revenu, puisque l'on peut prendre quelquefois pour un jour plus d'une douzaine de Beccasses; si vous avez nombre de bois taillis, & proche de là un bois de haute futaie, ou seulement une rangée de grands arbres, ne négligez pas d'y faire une pantiere, ainsi qu'il vous est montré par la première figure de la première Table, supposez donc que votre futaie ou rangée d'arbres soit longue de trois cens pas; plus ou moins, dans quelque endroit vers le milieu, comme par exemple aux lettres A. B. coupez des arbres au travers, en sorte qu'il y ait une espace de six ou huit toises entre l'arbre A. & celui B. & que la place soit bien nette, sans arbres, souches, buissons, bois, ni pierres, d'environ six toises en quarré, après cela vous ébrancherez les deux arbres A. B. du côté que doit prendre le filet, lequel s'y pourroit accrocher en descendant, il faudra ensuite avoir deux grosses perches, desquelles on en atachera une au haut de chacun des deux arbres; de façon que le gros bout étant fendu ainsi que C. D. soit fiché sur une branche, & que le milieu E. F. en porte une autre, à laquelle on l'attachera avec une rote ou lien de bois, de sorte que les bouts G. H. ou il y a quelque crochet, ou fourchu, panche sur la passée, afin d'éloigner un peu le filet des arbres. On aura toujours bonne provision de poulies ou boucles de verre, grosses comme le doigt, qui sont faites de la forme représentée par la quatrième figure, vous en mettrez un à chaque bout de perche G. & H. les ayant auparavant garnies d'une corde grosse comme le petit doigt, que vous lierez autour des deux branches de la poulie qui sont marquées du chiffre 3. & ayant fait un nœud tout proche; faites-en un autre à quatre doigts plus loin au lieu marqué 4. laissant deux bouts de la corde 5. & 6. longs d'environ un pied chacun pour prendre la poulie au bout de chaque perche, comme elles se voyent cotées des lettres I. L. & on les met justement proche les fourchus des perches G. H. ces fourches ou crochets, servent pour garder que les poulies ne baissent plus bas que le lieu où on veut qu'elles demeurent, ces boucles de verre étant ainsi attachées, il faudra que l'homme avant que de descendre passe en chaque poulie une ficelle, dont les deux bouts seront au pied de l'arbre, afin de passer en leur place d'autres cordes plus fortes quand on voudra tendre le filet; & pour n'avoir pas la peine de monter en haut toutes les fois qu'il faudroit tendre, vous y pourrez aussi bien mettre les grosses cordes du commencement comme les ficelles; mais vous ne serez pas assuré de les y retrouver comme les ficelles, qui ne valent pas la peine d'être dérobées, il ne reste plus à parfaire le lieu de la pantiere qu'une loge pour retirer celui qui attendra les Beccasses à venir, il n'importe pas de quel côté on la fasse, pourveu qu'elle soit droit à droit, & éloignée du milieu du filet de six ou huit toises, comme au lieu marqué de la lettre R. cette

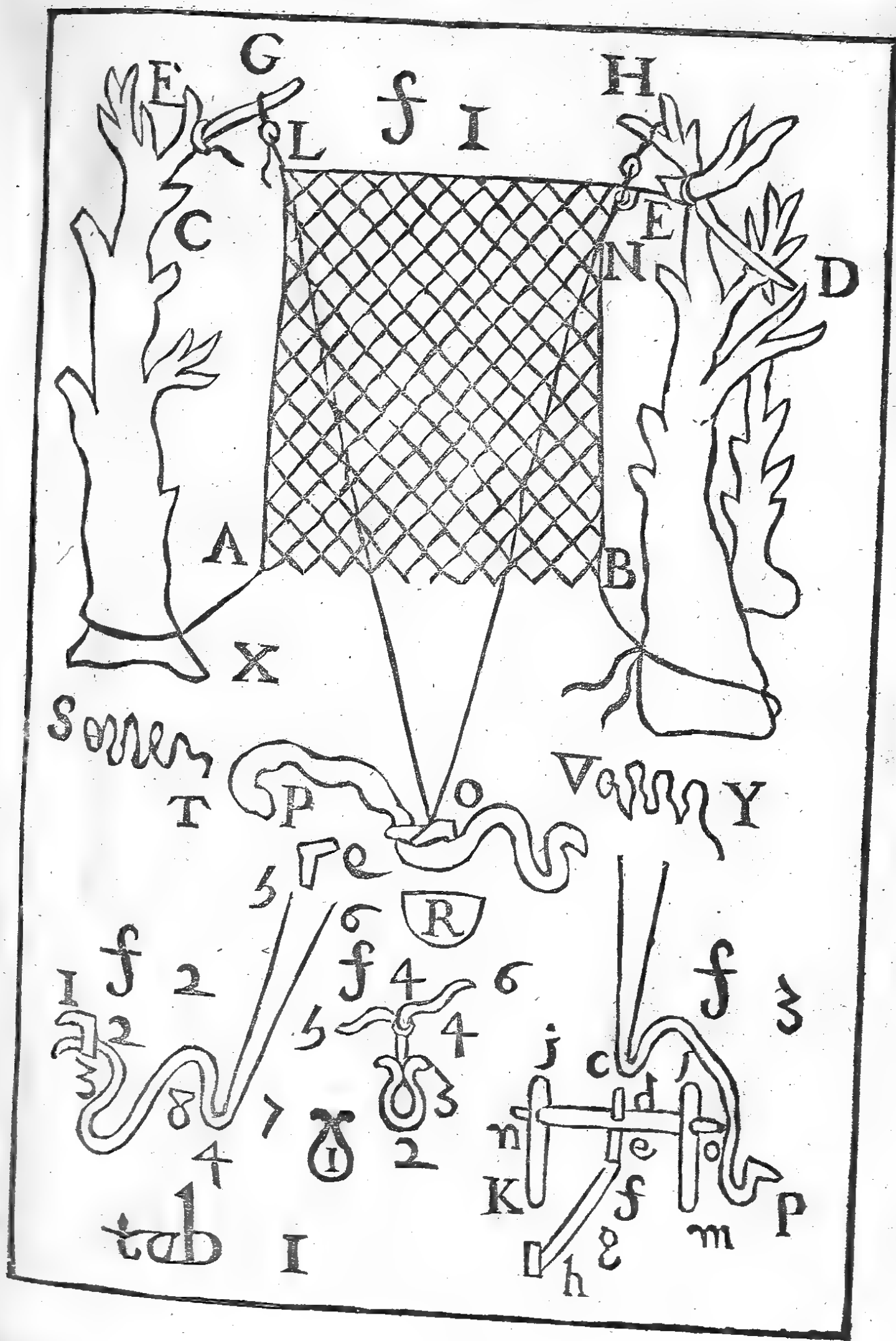
loge sera seulement de cinq ou six branches de taillis entre-lacéz les uns dans les autres de la hauteur d'un homme, & toute couverte du côté du filet, afin d'y avoir la vue lors qu'il sera tendu; il y aura pour siege un peu de chaume, ou de fougere, & à trois ou quatre pieds de là, tirant vers le filet, un bon crochet de bois, O. & P. piqué en terre avec force au lieu Q. pour y passer le bout des cordes du filet, ainsi la passée sera en état d'y pouvoir tendre.

Comme les payfans prennent les Beccasses dans les bois avec des lacets. Les payfans qui se mêlent de colleter les bois pour prendre des Beccasses, n'y perdent pas leur tems, puisque les lacets étant une fois tendus, ils n'ont la peine que d'y aller voir le soir sur les quatre heures; celui qui exerce ce métier fait provision de plusieurs douzaines de collers, plus ou moins, selon l'endroit du bois où il y a des Beccasses, ces collers sont faits de six brins de crin de cheval bien longs, & cordez ensemble, avec une boucle coulante, à un bout, & à l'autre un gros nœud, qui fait passer dans le milieu d'un bâton, tendu avec la pointe d'un couteau, il s'ouvre, & on y fait entrer le brin ou bout du collet de crin, puis l'on fait le nœud qui le tient arrêté, & l'empêche de passer par cette fente; ce bâton est gros comme le petit doigt, & long d'environ un pied, pointu par un bout pour le piquer en terre. Ce lacet ainsi attaché à chacun un piquet, il les met dans un sac tout empaquerez, & s'en va dans les bois taillis les plus feuillus, reconnoître s'il y a des Beccasses, ce qu'il voit par les feuilles qui sont à terre, lesquelles sont rangées de côté & d'autre par les Beccasses qui trouvent des vers dessous, il le connoît encore par leurs fientes, qui sont des foirards grisâtres, grands comme la main. Quand le payfan est assuré qu'il y a des Beccasses en ce lieu-là, il fait une grande enceinte autour comme environ quarante ou cinquante pas de large, laquelle vous est représentée dans la troisième Table par la septième figure: ce n'est autre chose qu'une petite haye haute de demi pied, qu'il fait entre les souches du taillis, par exemple, supposez que les branches marquées des lettres A. B. C. D. E. soient autant de souches, il fait la petite haye avec des brins de genest, ou autre bois, d'une souche à l'autre, & laisse au milieu une voye, où il n'y a que la passée d'une Beccasse, comme sont F. G. H. I. si bien que la Beccasse, qui se promene dans le bois cherchant à manger, trouve cette petite haye, la suit jusques à ce qu'elle rencontre une passée; car jamais elle ne s'envole, c'est pourquoi le payfan y pique un lacet qui est ouvert en rond, & couché à plate terre, supporté sur quelques feuilles, de sorte que la Beccasse passant par dedans la passée, emporte le collet ou lacet avec les pieds, lequel se ferme & la saisit. La forme de ce lacet tendu est représentée par les lettres H. I. si quelque fois en vous promenant dans les bois, vous y rencontrez de ces lacets, faites-y guêter depuis midy jusques au soir, vous y attraperez les colleteurs, & si parmi ces collers il s'y en rencontre qui soient élevez à cinq ou six pouces haut de terre, tels que sont ceux marquez des lettres F. G. c'est signe que les perdrix frequentent en ce lieu-là, & que les payfans les vont prendre, d'autres colleteurs sont dans leur enceintes plusieurs hayes de travers & quelques-unes au dehors, afin que les

PREMIERE PLANCHE

DES CLAIERS OU POSTEES POUR PRENDRE DES BECCASSES.

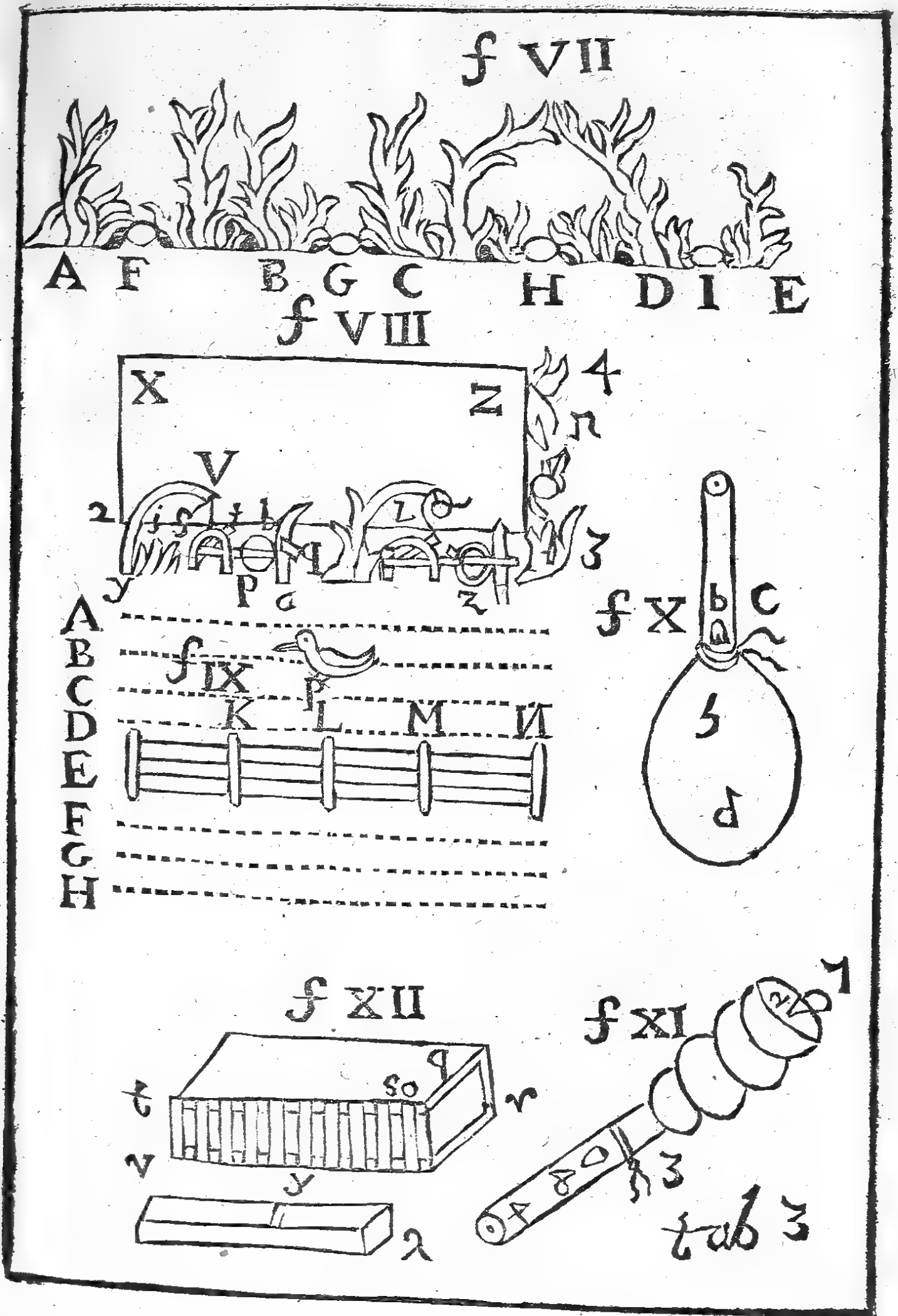
Table 1. Page 100. I. Partie du 1. Tome.

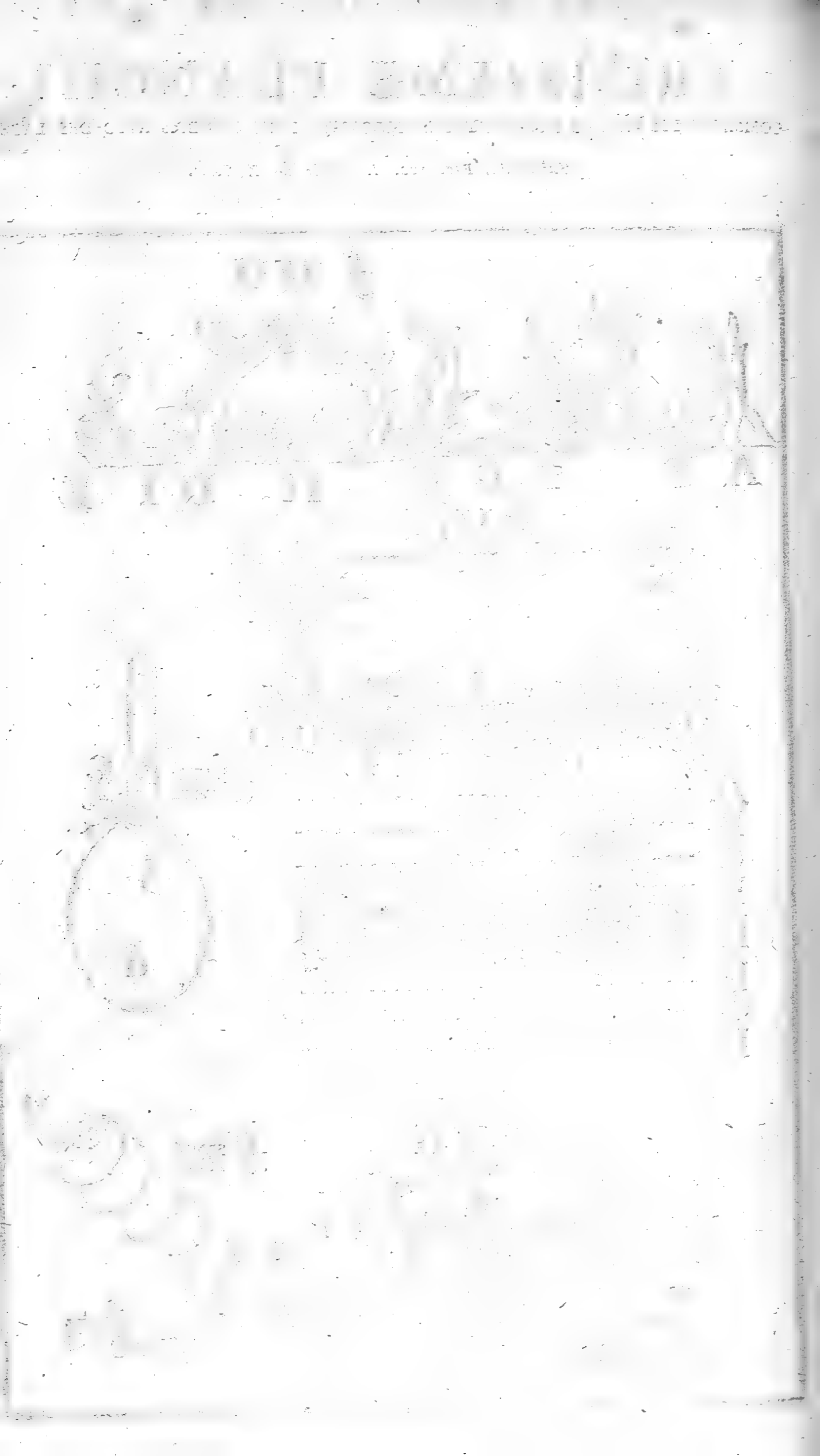


TROISIEME PLANCHE.

COMMENT LES PAISANS PRENNENT DES BECCASSES DANS LES BOIS AVEC DES LACETS.

Table III. Page 100. 1. Partie du I. Tome.





oiseaux se prennent plus promptement ; on a diverses fois rencontré des Perdrix & des Beccasses prises de cette façon

Comme les Payfans prennent les Beccasses au long des eaux. On a dit au premier Chapitre comme les Beccasses vont la nuit au long des fontaines , à cause qu'elles ne geignent point. Le Payfan qui se mêle d'en prendre , ne s'oublie pas d'aller les matins au long des ruisseaux , fontaines , marais , & fosses qui sont à l'abri dans les bois , pour voir s'il y a eu des Beccasses la nuit précédente ; car elles ne manquent guères d'y retourner après , si elles y ont été une fois : c'est pourquoi il y tend des rejets , qu'il appelle ainsi , parce que ce sont des brins de bois , qui étant ploiez , se redressent d'eux-mêmes. La maniere de les tendre se voit par la 8. figure de la troisième table , supposez que le carré long marqué de la petite lettre h , soit une fois pleine d'eau où vont les Beccasses , & que leur abord soit du côté designé par les chiffres 2. 3. 4. le Payfan ferme tout autre lieu par où les Beccasses peuvent aborder depuis 2. x. jusqu'à z. avec des genets , ou autre bois , & fait au plus bel abord une petite haye y. p. 2. 3. m. n. haute de cinq ou six pouces , qui est proche de l'eau , comme environ demi-pied , laissant à cette haye des espaces , ou certaines passées qui sont éloignées les uns des autres d'environ cinq ou six pieds , plus ou moins , selon l'étendue du lieu ; ces passées sont marquées des lettres p. 3. m. n. auxquelles il tend des colets & lacets en cette sorte. Il pique sur le bord de la passée un bâton a. haut de terre de cinq pouces , & moins gros que le petit doigt , & à l'autre bord de cette passée , à demi pied d'espace , un petit arçon s. élevé haut de terre de trois ou quatre doigts , qui fait comme une porte ronde , regardant le bâton ou piquet a. puis il y a une petite marchette , qui est un crochet de bois plat , long de sept ou huit pouces , ayant une coche proche du bout r. lequel crochet se met au bâton a. & l'autre bout prend sous l'arçon ; il prend encore une verge de bois de condrier , ou de quelque autre bois , qui étant ploie , se redresse de lui-même ; laquelle verge est de gros-fleur du doigt , & longue d'environ trois pieds , qu'il pique dans la petite haie , à deux ou trois pieds loin de la passée ; il attache au petit bout y. une ficelle longue de demi pied ; au bout de cette ficelle , est noué un lacet de crin de cheval , avec un petit bâton coupé par les deux bouts , & fait en coin à fendre du bois. Le Payfan fait ploier ce rejet , & passe le lacet p. par dessous l'arçon , faisant passer aussi le bout du petit bâton , il l'arrête sous le bord s. de l'arçon , & levant la marchette , fait entrer l'autre bout du bâton dans la coche r. tient par ce moyen la machine en état , puis il étend en rond le lacet p. par dessus la marchette , qui doit tenir si peu , qu'une Beccasse voulant passer , & posant le pied sur la marchette , fasse détreindre le rejet ; de sorte que le lacet y prend l'oiseau par le pied. D'autres attachent à la marchette un petit cercle , afin que la Beccasse ait plus d'espace pour mettre le pied , & faire jouer le rejet ; car il peut arriver qu'elle ne marchera pas dessus en traversant la passée ; cette seconde façon de rejet avec le cercle à la marchette , vous est représentée par la lettre z. D'autres se servent de colets qu'ils ajustent , comme on a montré au Chapitre précédent , & qui sont marquez dans la figure par les lettres m. n. On

peut se servir des rejets , & des colets & lacets au même lieu où on tendra proche de l'eau.

BECCASSES. La maniere d'accommoder les Beccasses , est d'abord de les plumer , & de leur passer le bec à travers le corps par les côtes , sans les vuider ; après quoi on les pique de lard fort proprement pour les mettre à la broche ; étant embrochées , on pose sous elles dans la lechefrite des rôties pour en recevoir le degout qui en tombe : Après qu'elles sont rôties , on y fait une sauce avec orange , sel , poivre blanc , & une ciboulette.

BECCASSES en ragoût. Pour faire un bon ragoût de Beccasses , on s'en sert lorsqu'elles sont à demi cuites , puis on les coupe en pieces , pour les mettre dans une casserole avec du vin , des capres & des champignons , le tout assaisonné de sel & de poivre ; après quoi on les laisse bouillir jusqu'à ce que la cuisson soit parfaite , pour être servies , après y avoir pressé un jus d'orange.

BECCASSINES. On apprête les Beccassines de la même maniere que les Beccasses , lorsqu'on les veut faire rôtir : mais quand on souhaite les manger en ragoût , on les fend en deux sans les vuider , suppose qu'elles soient à demi cuites à la broche , puis on les passe à la poêle avec du lard fondu , sel , poivre blanc , & un peu de ciboule ; & faisant après cela distiller un jus de champignons dans ce ragoût , avec un peu de citron , on le sert lorsqu'il est cuit , pour le manger tout chaud.

BECFGUES. Pour apprêter des Beccagues , on se contente de les plumer , & de leur couper la tête & les pieds , & à mesure qu'ils cuisent à la broche , on les saupoudre de croute de pain rapé avec du sel , puis on les mange au verjus de grain & au poivre blanc.

B E G

DU BEGAYEMENT. Le Begayement est une convulsion de la langue qui est naturelle , ou accidentelle : naturelle quand il vient de naissance par un vice propre de langue , ou de ses ligaments.

Accidentelle , lorsqu'il succede à l'apoplexie , ou à la paralysie.

Le Begayement de naissance , s'il ne se guerit étant dans l'adolescence , dure toute la vie , & cause d'ordinaire de fâcheuses diarrhées.

Pour guerir cette indisposition , les remedes sont generaux , une maniere de vivre qui dessèche doucement cette grande humidité , aux enfans , il faut leur faire un cautere , & leur appliquer sur la future une emplâtre dessicative ; entr'autres l'on se servira de l'emplâtre de betoine , ou de celui-ci : Prenez demie once de fleurs de Camomille , autant de Marjolainé , ou de Gingembre , trois dragmes de graines de Moutarde , de racines de Piretre , & des feuilles de Laurier , deux dragmes de gomme Opoponax , & de castor , pilez tout ensemble , en suite faites fondre une once de cire jaune , avec quatre onces d'huile d'olive ; étant hors du feu , mêlez vos poudres , & en formez une masse d'emplâtre , pour s'en servir comme il est dit.

L'on pourra pour toutes sortes de personnes se servir à l'exterieur du test , d'huile de castor , ou de rue , ou de terebentine , ou de fange , ou

l'on aura recours aux remedes qui sont ordonnez à la paralysie , tant pour le dedans , que pour le dehors.

B E N

BENEFICIERS. *Les Beneficiers ne peuvent réussir , être benis de Dieu , ni se sauver , s'ils ne considerent , & n'observent ce qui suit.*

I. S'ils sont entrez dans les Benefices , ou pour paroître avec une pompe toute seculiere , & vivre dans un luxe prophane , qui consomme la plus grande partie des revenus de l'Eglise tres-indignement , dont elle gemit depuis si long-tems ; & que les Canons & les Peres condamnent avec tant de force , ou aiant pour but & pour motif , même le seul nécessaire à leur entretien , selon la discipline & les bornes de la modestie Ecclesiastique ; car si le premier est horriblement criminel , le second l'est peu moins. N'est-ce pas un étrange renversement , dit S. Bernard , ce Pere si zelé pour la sainteté du Clergé , & si éclairé dans la dispensation des biens de l'Eglise , que de chercher un Benefice dans la vûë d'avoir le nécessaire dans la vie ; c'est prêcher pour vivre , c'est acheter un bien de la terre aux dépens des richesses du ciel , c'est faire servir le spirituel au temporel , c'est rapporter la fin aux moïens , au lieu que les moïens ne doivent être que pour la fin ; & qui peut être si avengle , que de ne pas sçavoir que nous ne devons pas servir Dieu & son Eglise pour vivre & subsister ; mais que nous ne devons vivre que pour rendre service à l'un & à l'autre.

II. S'ils ont désiré quelque Benefice , présumant qu'ils y feroient beaucoup de bien , & que leur conscience seroit en repos , de ce qu'ils ne le demandoient pas , quoique ce fut par un mouvement d'ambition ou d'avarice.

III. S'ils ont permuté ou changé leur Benefice pour en avoir d'autres , sans une cause fondée sur le besoin & l'utilité de l'Eglise , les translations & les permutations aiant toujours été odieuses , & condamnées par les Conciles ; car on ne change jamais , que pour avoir un Benefice plus commode , plus riche , ou plus honorable.

IV. S'ils n'ont point obtenu quelque Benefice par faveur , fraude , ou violence , au préjudice d'un autre qui en étoit légitimement pourvu ; car alors ils y sont intrus , & obligés à la restitution des fruits qu'ils y ont reçus.

V. S'ils n'ont point caché , ou aidé à cacher le corps de quelque Beneficier mort , ou s'ils ont prévenu le tems de sa mort , pour avoir celui de faire admettre la resignation à Rome ; outre les peines de Droit , leurs provisions sont nulles , & les Ordonnances des Rois le défendent , à peine de privation de tout droit possessoire aux Benefices. Or personne n'est si peu instruit , qu'ils ne sçachent que l'Eglise veut que les Ordonnances des Princes Souverains nous servent de loi , & aient la même force que les Canons , quand elles n'y sont pas contraires.

VI. S'ils ont permuté un Benefice avec quelque Beneficier à l'extrémité de sa vie , & qui ne sçavoit plus ce qu'il faisoit ; cette permutation est nulle , ne se faisant que pour frustrer le Collateur , & le Malade n'étant pas censé avoir une liberté suffisante de volonté , ni d'esprit.

VII. S'ils ne sont point entrez dans quelque Benefice en vertu d'un grade , ou titre de Gradué

qu'ils ont obtenu par argent , ou par faveur , & pour lequel ils n'avoient pas la capacité requise : car alors la collation est nulle , & ils sont obligés à la restitution , même des fruits reçus.

VIII. S'ils ont pris quelque dignité , Chanoine , ou autre Benefice , qu'ils n'étoient pas en état de servir dans l'an , faute d'avoir l'âge & les autres conditions.

IX. Si , aiant été pourvus de quelque Abbaye , même Commendataire , ils ont pris les ordres sacrez , s'ils ne les avoient déjà ; quelques Conciles du Siecle dernier les obligent non-seulement d'être Prêtres , mais veulent aussi que leur manière de vivre soit encore plus étroite que celle des Prêtres Seculiers. Ces Conciles supposent qu'ils soient appelez au Sacerdoce , qu'ils soient en état d'y faire leur salut , & d'y servir l'Eglise ; car sans cela , il vaudroit mieux qu'ils ne fussent point Prêtres , que de l'être indignement , la Charge d'Abbé ne leur donnant pas droit de l'être , & ne pouvant suppléer à la vertu & à la science , dont on a besoin pour entrer dans les Ordres sacrez.

X. S'ils ont évité par finesse , ou autrement , l'examen qu'ils étoient obligés de subir pour entrer dans quelque Benefice , ou s'ils ont supposé d'autres à leur place ; leurs provisions étant nulles , & eux excommuniés , & inhabiles à posséder aucun Benefice.

XI. S'ils ont obtenu des Provisions de Rome pour éviter l'examen de l'Evêque , à cause de leur incapacité ; cela ne suffisant pas : car outre que leur incapacité seule les en rend indignes , il y a clause expresse dans les Provisions de Rome , qui porte , que l'Ordinaire est commis pour juger , si le Pourvu est digne de Benefice.

XII. S'ils ont plusieurs Benefices , quoi qu'un seul de ceux qu'ils possèdent , soit suffisant pour leur entretien honnête ; les Conciles les ont tousjours condamnés d'avarice , d'espece de trafic , & de gain honteux ; mais particulièrement celui de Trente , qui fait deux sortes de Decrets sur cette matiere.

XIII. S'ils ont demandé des dispenses pour tenir plusieurs Benefices sans cause raisonnable , qui ne peuvent être que l'utilité , ou la nécessité de l'Eglise , car la pluralité des Benefices , sans une cause raisonnable est contre le droit Divin & moral. Ces Dispenses , dit le Cardinal Caietan , n'excusent pas le peché mortel , à cause que le Pape les a données , parce que la dispense du Pape ne tombe que sur le droit positif , & non sur le droit Divin & moral , & que la pluralité des Benefices sans une cause raisonnable est contre le droit Divin & moral ; selon lequel les biens de l'Eglise doivent être distribués avec justice à ceux qui sont partie du Corps de l'Eglise ; c'est pourquoi , ajoute-t'il , on ne doit point absoudre un homme qui croit être en sûreté de conscience , parce que c'est l'ordinaire presque de tout le monde d'agir ainsi , ou parce que le Pape a donné dispense , qui est , dit-il , une dissipation ; ainsi encore que l'on soit pourvu d'un Benefice par des voyes Canoniques , si on y entre par le peché , comme on fait , quand c'est contre les Regles de l'Eglise , on ne laisse pas d'être Criminel devant Dieu.

XIV. S'ils ont resigné quelque Benefice à leurs Neveux , parens ou amis , en consideration particuliere de l'amitié ou parenté , plutôt que de l'utilité de l'Eglise.

XV. S'ils ont entretenu leurs paréens des biens d'Eglise, pour les faire vivre au dessus de leur condition, ou pour les avancer dans le monde, dans les Charges ou Emplois : leur étant défendu tres-expressement, particulièrement par le Concile de Trente, de ne leur donner, si ce n'est en leur pauvreté, c'est-à-dire, pour le nécessaire de la vie, & non de l'état, sur tout lors qu'il est au dessus du commun.

XVI. S'ils ont employé les revenus Ecclesiastiques conformément à leurs obligations; savoir à l'entretien des Eglises de leurs Benefices, & dépendances qui sont de leur obligation, tant des Bâtimens que des Ornaments nécessaires. 2. aux pauvres, 3. à leur nourriture & entretien modeste, selon leur condition Ecclesiastique & non pas selon le luxe & la vanité du monde.

XVII. S'ils ont résolu de donner à leurs paréens après leur mort, ou durant leur vie, les épargnes des revenus de leurs Benefices, leur étant défendu & ne le pouvant sans en rendre un compte terrible au jugement de Dieu, puisque ce n'est pas leur bien; mais celui des pauvres; car comme disent les saints Peres, les Beneficiers ne sont que les Ministres & les Dispensateurs & non pas les Maîtres & les Possesseurs propriétaires de leurs revenus.

XVIII. S'ils ont fait amas d'argent ou autres biens par esprit d'avarice; étant une convoitise damnable & criminelle à tout Chrétien, mais sur tout aux Ecclesiastiques.

B E R.

BERGER. Il faut en Été que le Berger se leve toujours de grand matin, qu'il mène son Troupeau à la fraîcheur, & qu'il ait soin de le conduire dans les bons endroits & pâturages; qu'il ait un bon chien, pour bien ramener ses Moutons lors qu'ils vont dans les bleds ou dans quelque autre herbage défendu; qu'il soit toujours actif & vigilant, & prenne bien garde au Loup dans la rive des bois: qu'il ait soin d'avoir toujours de bons Beliers pour couvrir les brebis, & lorsque quelqu'une veut faire son agneau, il faut qu'il sache lui aider à agneler, qu'il prenne garde qu'elle ne tue point son agneau, ou ne lui fasse mal, & qu'il le raporte au logis, lorsqu'il se retire: il doit aussi leur faire ou faire faire de bonne litière, & les bien affourer de paille, de foin, ou d'autres fourrages en tems d'hiver: & pour empêcher & ôter le venin de la bergerie, enterrer un crâpaut tout vif au milieu; s'il y a quelques brebis malade de quelque dangereuse maladie, il doit d'abord l'ôter de son Troupeau, de peur qu'elle ne le gâte, & la panser & medicamerment suivant qu'elle en a besoin.

B E T.

BETES-RAVES. Ce sont des plantes annuelles, qui ne viennent que de graine, on en replante rarement; on les sème au mois de Mars; soit en plein champ, soit en bordures, & il les faut semer fort claires, ou au moins, si elles ont levé trop druës, il les faut éclaircir beaucoup, autrement elles ne deviennent pas belles: Elles demandent une terre fort bonne, & bien préparée; les meilleures sont celles qui ont la chair la plus rouge, leur fane est pareillement fort rouge; elles

ne sont bonnes à prendre qu'à la fin de l'Automne, & tout l'Hyver. Pour en avoir de la graine, on en replante au mois de Mars, quelques unes de celles de l'année precedente, qu'on avoit gardées de la gelée; la graine s'en recueille au mois d'Aoust & de Septembre.

BETES-RAVES. On les sème à la mi-Mars, à 6. ou 8. pieds, ou un pied près les unes des autres, ou on les plante dans cette distance; elles demandent une terre bien minée & labourée d'un bon fer de Beche & bien fumée.

La teinture sert beaucoup pour donner couleur au vin; à la genevrette, & à diverses autres liqueurs; pour cet effet, prenez un Chauderon que vous aurez rempli d'eau, vous la ferez chauffer, cette eau étant prête à bouillir, mettez-y vos Bêtes-Raves coupées, comme quand vous les mettez en salade, cette eau ayant bouilli un moment, mettez à bas ce Chauderon, couvrez-le un jour & une nuit, retirez ensuite les Bêtes-Raves & en portez l'eau dans le tonneau, cette eau teinte en rouge donnera couleur au reste.

Pour apprêter les Bêtes-Raves, il faut d'abord soigner de les faire cuire, ou dans l'eau ou bien dans le four, ou sous la cendre, cela étant fait, on leur ôte la peau, puis on les coupe en rouelles pour être mangées ou à l'huile d'olive, vinaigre & sel; ou passées à la poêle avec du beurre, & lorsqu'on les croit assez frites, on y met un oignon en rouelles, qu'on fait aussi cuire pour ensuite être servies après y avoir mis poivre, sel & vinaigre.

BETOINE. La Betoine produit sa tige menue & quarrée, haute d'une coudée & quelques fois davantage. Ses feuilles ressemblent à celles du Chêne & sont molles, odoriferantes & dentelées tout autour; les plus grandes sont auprès de la racine; elle produit sa racine en forme d'épi à la cime de la tige, comme la Sariete: on cueille ses feuilles que l'on fait secher pour s'en servir, ses racines sont comme celles d'hellebore; elle naît dans les prez, collines & lieux humides, qui sont à l'ombre; elle fleurit en Juin & Juillet.

Ses vertus sont admirables presque pour tous les maux intérieurs du corps, prise en qu'elle manière que ce soit, elle est bonne contre le venin, jaunisse, épilepsie, paralysie & sciatique. De la Betoine dans du vin blanc apaise les douleurs de reins, ses feuilles pilées & appliquées en forme de cataplasme agglutissent subitement les playes de la tête, un cataplasme de ses feuilles avec graisse de porc fait supurer les fronces & autres apostemes; ses feuilles pilées avec peu de sel, guérissent ulceres cavés & chancres.

B E U.

BEURRE. La maniere de le faire. On ne sçauroit trop ici recommander la propreté & dûssent toutes les salopes s'élever contre moi; on dira qu'elles sont plus propres à nettoyer les étables qu'à gouverner du lait: ainsi que la mere de famille charge de ce soin les servantes qu'elle connoitra avoir la propreté le plus en recommandation; sitôt qu'on veut faire le Beurre, on jette la Crème dans une barate, qu'on a bien lavée d'eau, puis on la bat jusqu'à ce qu'on s'aperçoive que le Beurre s'épaississe, quelque fois auparavant d'en venir là, il donne occasion de s'impatienter & de jurer contre lui, joint à cela qu'il

ne faut guère pour brouiller la tête d'une femme, ainsi lorsque par son trop de lenteur a être fait, le Beurre oblige ce sexe à murmurer trop fortement, on se servira des moyens que voici pour l'avancer. Le moyen pour faire promptement le Beurre; les trop grandes chaleurs empêchent quelque fois que le Beurre ne se prenne promptement; c'est ce qui fait que pour l'obliger de se prendre plutôt qu'il ne seroit, on se sert de ceux-cy. Prenez du lait tout chaud tiré de la Vache, avant qu'il soit refroidi & en mettez dans la barate une juste quantité, & votre Beurre se prendra bientôt; ou bien si c'est en hyver, approchez la barate du feu, mais non pas si près que le lait se puisse cuire, cela l'échauffera & obligera le Beurre de se prendre dans peu de tems. D'autres jettent dans la barate une piece d'argent pour hâter le Beurre, & d'autres marmotent des paroles qu'ils croient contribuer beaucoup à faire prendre le Beurre bientôt: quand on sçauroit ces paroles, & que l'on croiroit avoir leur effet dans une pareille occasion, on ne devroit point s'en servir, n'étant que pure superstition. Le Beurre étant fait, bien lavé & accommodé comme il faut, on le serrera dans un lieu fort propre, & hors des insultes des chats & des autres animaux, qui le peuvent gâter, jusqu'à ce qu'on le destine, ou pour la provision de la maison, ou pour l'envoyer au marché. Beurres différens; il y a des Beurres de plusieurs couleurs, & de plusieurs saisons, le jaune est le meilleur de tous, on entend celui qui a naturellement cette couleur, car pour celui qu'on a teint avec des barbores, outre qu'il trompe la vue, c'est que bien souvent il n'est point agreable au goût; ainsi on avertit ceux qui acherent du Beurre, de ne s'en point rapporter tout à fait à la couleur; mais d'en goûter, avant que d'en faire l'achat; ce n'est pas qu'il ne soit aisé aux gens-versez dans ce negoce, de distinguer la couleur jaune naturelle du Beurre d'avec celle qu'on lui a donnée avec ces barbores, celle-cy étant d'un jaune bien plus foncé que l'autre, il en est encore d'un jaune pâle, celui-là n'est pas mauvais; mais il ne vaut pas le premier; pour celui qui est de couleur blanche, il n'est ni si agreable au goût, ni si profitable que les precedens, provenant d'un lait qui n'a nulle graisse; & qui n'est bon qu'à faire de la soupe aux Domestiques. Le Beurre du mois de May est toujours celui qui a le plus de goût, & qu'on estime le plus, celui d'Été tient le second rang; & les autres vont ensuite; on se sert de Beurre qu'on appelle barris en bien des endroits, on s'en sert, dis-je, pour le commun.

B I L

BILAN, est un état de ce qu'on doit & de ce qu'on a reçu.

Lyon donne la loi pour le prix du change à toutes les places des principales Villes de l'Europe, excepté à Plaisance, & il y a en ladite Ville quatre Foires l'année, que l'on appelle *Paiemens*; sçavoir.

Le Paiement des Rois, qui commence le premier Mars, & dure tout le mois.

Le Paiement de Pasques, qui commence le premier Juin, & dure tout le mois.

Le Paiement d'Aoust, qui commence le premier Septembre, & dure tout le mois.

Et le Paiement de Toussaint, qui commence le premier Decembre, & dure aussi tout le mois.

C'est une chose admirable que de voir la maniere avec laquelle les Banquiers, & les Négocians de Lyon font des acceptations, & les Paiemens les uns aux autres des Lettres de Change, qui retirent, & remettent de toutes les Places de l'Europe, paiables dans les Paiemens: car il se paiera quelquefois en deux, ou trois heures de tems un million de livres, sans déboursier un fol. Cela est assez surprenant à ceux qui ne sçavent pas comment se font ces Paiemens, il ne sera pas hors de propos de le dire en ce lieu.

L'ouverture de chaque Paiement se fait le premier jour du mois non Férié, de chacun des quatre Paiemens, sur les deux heures de relevée, par une Assemblée des principaux Négocians de la Place, tant François qu'Etrangers, en presence de Monsieur le Prevôt des Marchands, ou en son absence, du plus ancien Echevin, en laquelle Assemblée commencent les Acceptations des Lettres de Change paiables dans le Paiement, & continuent jusques au sixième dudit mois inclusivement; après quoi les Porteurs de Lettres peuvent les faire protester faute d'Acceptation pendant le reste du courant du mois.

Autrefois les Acceptations n'étoient que verbales, & ne se faisoient point par écrit: mais les Banquiers & Négocians portoient sur la Place un petit livre qu'ils appellent *Bilan des Acceptations*, ils y écrivoient toutes les Lettres de Change qui étoient tirées sur eux, & qui leur étoient présentées par ceux qui en étoient les Porteurs. Leur Acceptation n'étoit autre chose, que de mettre une croix à côté de la Lettre qu'ils avoient enregistré dans leur Bilan qui signifioit accepté; mais s'ils vouloient délibérer, s'ils accepteroient une Lettre ou non, ils mettoient un V. qui signifioit ven, & ne la voulant pas accepter, ils mettoient S. P. qui signifioit sous protest: c'est-à-dire, que celui qui en étoit le Porteur la devoit faire protester dans trois jours, après le Paiement écheu, qui est le troisième du mois suivant.

Mais à present les Acceptations se font par écrit suivant l'Article troisième de l'Ordonnance du mois de Juin 1667. pour les raisons que l'on dira en leur lieu.

Le troisième jour du mois l'on établit le prix des Changes de la Place avec les Etrangers, où il se fait aussi une Assemblée en presence de Monsieur le Prevôt des Marchands.

Le sixième jour se fait l'entrée & l'ouverture du *Bilan*, & *virement de Parties*, & l'on les continue jusqu'au dernier jour du Mois inclusivement; & après ce terme passé, il ne se fait plus aucunes Ecritures, & *virement de Parties*; & s'il s'en faisoit aucune, elle demeureroit nulle, suivant l'Ordonnance; & pour cela les Négocians Porteurs de Bilan entrent pendant le tems du paiement en la Loge du Change, le matin à dix heures, & en sortent à onze & demie; laquelle heure passée, il ne se fait plus d'Ecritures, ni *virement de Parties*, qui se fait en la maniere suivante.

Les Banquiers & Négocians portent sur la Place leur Bilan en debit & crédit, c'est-à-dire, qu'ils écrivent d'un côté ce qui leur est dû, & de l'autre ce qu'ils doivent: ils s'adressent à ceux à qui ils doivent, leur presentent de *virement de Parties*,

& donnent pour debiteur, un ou plusieurs qui leur doivent semblable somme; ils l'écrivent respectivement sur leur Bilan, & dans le moment la Partie est réputée *virée*, demeurant aux risques, & périls de ceux qui les ont acceptées: de cette manière se font les paiemens, & à la fin du Mois, ceux qui doivent plus qu'il ne leur étoit dû, paient en Argent comptant aux Porteurs de Lettres, ce qu'ils doivent.

Les Lettres de Change acceptées, payables en paiement, & qui n'ont point été payées pendant icelui, jusqu'au dernier jour du Mois inclusivement, doivent être protestées dans les trois jours suivans, dans lesquels les Fêtes ne sont pas comprises.

Si un Banquier ou un Négociant qui a accoutumé de porter Bilan sur la place, ne s'y rencontre pas, ou un autre pour lui pendant le tems du paiement, il est réputé avoir fait Faillite: il n'y a point de lieu où les Négocians soient si faciles à donner leur bien qu'à Lyon; mais aussi il n'y en a point où l'on paie plus ponctuellement: car si on manque d'un jour, cela est capable de leur faire perdre leur crédit, & de leur faire faire Faillite, encore qu'il n'y ait point de paiemens réglés à Paris, Tours, Rouen, & autres bonnes villes du Royaume, où il y a des Manufactures où il se fait grand Commerce; néanmoins ils se reglent pour faire valoir leur Argent, ou pour la disposition en Lettres de Change, soit pour le tems, soit pour le Change, comme à Lyon; c'est-à-dire, de paiement à autre, qui sont de trois mois en trois mois, comme il a été dit ci-dessus; mais les Acceptations, & les paiemens des Lettres & Billets de Change, ne s'y font pas de même; car les Lettres que l'on tire sur toutes les Villes de France, hors Lyon, se doivent accepter purement & simplement: dès le moment qu'elles y sont protestées, si elles sont tirées, étant de jours de vûe, si non-elles sont protestées, faute d'accepter, & à l'échéance faute de paiement dans les dix jours de faveur, elles se paient en deniers comptans, n'y ayant point de *virement de Parties*; il n'y a que Lyon qui en use ainsi; aussi cette Ville a-t-elle des privilèges que les autres du Royaume n'ont pas; & dans l'Ordonnance du Mois de Mars 1673, il y a un article exprès du Titre cinq, qui est le septième, qui confirme leurs privilèges par cette disposition: *N'entendons rien innover à notre Règlement du second jour de Juin 1667. pour les Acceptations, les Paiemens, & autres dispositions concernant le Commerce dans notre Ville de Lyon.*

Il faut observer que le Change de Paris, Lyon, Rouen, & autres Villes de France, reglent les Traités & Remises de Flandres, Hollande & Angleterre, sur un écu de soixante sols, & qu'il est tantôt à un prix, tantôt à un autre, c'est-à-dire, que l'on reçoit, ou que l'on donne en Hollande ou en Flandres plus ou moins de deniers de gros pour écu: il en est de même pour l'Angleterre, où l'on donne aussi plus ou moins de deniers sterlins pour un écu, c'est selon que le Change est haut ou bas.

Il a été dit ci-devant qu'il falloit 120. deniers de gros pour faire un écu de France valant trois livres, pourvu que le Change fût au pair, mais il n'est jamais moindre de 90. deniers de gros, ni plus haut que 107.

BISCUITS. *Pour faire du Biscuit d'Amandes ameres*, il faut prendre trois quarterons d'Amandes ameres, un quarteron d'Amandes douces, puis vous ferez bouillir de l'eau, vous l'ôtterez du feu, vous mettrez vos Amandes dedans, vous les remuerez avec une écumoire, puis vous verrez, si elles se pèlent bien; vous les pèlerez, & vous les mettrez dans l'eau fraîche, puis vous les tirerez & les mettrez égoutter: vous les ferez piler, ou vous les pilerez aussi fin-que de la pâte à faire du pain, puis vous aurez soin en les pilant de les arroser une fois ou deux avec une goutte d'eau, c'est-à-dire, tout au plus d'une cueillerée d'eau, de peur qu'elles ne se mettent en huile; puis lors qu'elles seront bien pilées, vous prendrez le jaune de huit ou neuf œufs, que vous fouetterez comme ceux du Biscuit de Savoye, puis vous délayerez votre pâte d'amandes parmi ces blancs d'œufs, avec deux livres de sucre en poudre, vous délayerez & remuerez le tout ensemble; il ne faut pas que la pâte soit si liquide que celle du Biscuit de Savoye; puis vous la prendrez avec la pointe d'un couteau, vous la dresserez sur des feuilles ou demies feuilles de papier, pour la faire tomber & lui faire prendre la forme. Vous prendrez un autre couteau pour la dresser & la faire tomber de la grandeur d'un écu neuf, ou d'une piece de trente sols; vous passerez par-dessus un peu de sucre en poudre pour le glacer, puis vous le ferez cuire dans le four que vous aurez, de même que le Biscuit de Savoye. Vous pouvez vous régler & n'en faire que la quantité que vous en voudrez faire, & prenez garde que le four ne soit ni trop chaud, ni trop peu: vous en pouvez faire de même avec des Avelines & avec des Pistaches; mais avec des Pistaches, il y faut mêler des Amandes douces.

BISCOTINS. *Pour faire des Biscotins*, il faut prendre une demie livre ou une livre de sucre, suivant la quantité que vous en voulez faire, le faire cuire à la plume, prendre une demie livre ou trois quarterons de farine, la jeter dans le sucre cuit, la remuer promptement pour la mettre en pâte, mais il ne la faut plus mettre sur le feu, il la faut dresser sur une table, ou planche avec un peu de sucre, la pétrir promptement, puis la piler dans le mortier avec un blanc d'œuf, un peu d'eau de fleur d'orange, un peu de musc & d'ambre, si vous y en voulez, la bien piler, & le tout incorporer: mais il n'y faut point de sucre davantage, & la bien pétrifier comme de la pâte ferme; vous la mettrez par petites boules, comme les petits pains de citrons, après avoir une poêle d'eau bouillante sur le feu, les jeter dedans, ils vont d'abord au fond, & quand ils viennent dessus, il les faut lever avec une écumoire, & les mettre égoutter, les dresser, si faire se peut, sur des feuilles de fer blanc, sinon sur du papier, & les mettre dans le four pour les faire cuire, & leur faire prendre une belle couleur; & s'ils ont de la peine à quitter le papier lorsqu'ils seront cuits, vous mettrez le papier sur une serviette mouillée, que vous aurez bien pressée, & cela leur fera quitter le papier aussi-tôt.

BISCUITS contre la dysenterie. Prenez des Bayes rouges, ou fruits de sureau, lorsqu'ils

sont bien meurs ; pressez-les bien & en tirez le suc, laissez reposer ce suc, afin de le bien épurer, pour vous en servir, comme il s'ensuit.

Prenez autant que vous voudrez de ce suc au lieu d'eau, & avec de la farine de froment, faites-en de petits pains d'environ la longueur de la main, sans levain, & de deux doigts d'épaisseur ; faites cuire ce pain au four avec le pain blanc ordinaire, & quand il sera cuit, vous le remettrez encore deux autres fois au four, après que le pain ordinaire en aura été tiré, & c'est afin de le réduire en Biscuit très-sec, & ce Biscuit en poudre pour l'usage suivant.

Prenez de cette poudre le poids d'un demi écu d'or pour les enfans, d'un écu pour les personnes grandes & délicates, d'un écu & demi pour les robustes, & donnez-la leur dans du bouillon ou dans du lait. Ce remède est très-excellent.

Pour faire du Biscuit de Savoye, il faut prendre quatre œufs frais, bien fouetter les blancs à part dans une terrine ; & lorsqu'ils seront bien montez, vous prendrez les quatre jaunes, que vous jetterez dedans, vous les jetterez avec les blancs, puis après vous y mettrez une demie livre de sucre en poudre, & ensuite vous battrez le sucre & les œufs avec une spatule de bois, faite en forme de palette ; mais elle n'a qu'un côté, & lorsque vous aurez bien battu les œufs & le sucre, vous mettrez, si vous voulez, un peu de citron, que vous ferez secher sur une assiette devant le feu, ou sur la cendre chaude, ou bien un peu d'anis en poudre, ou de l'écorce d'orange de Portugal, bien rapée, vous le remuerez avec la pointe d'un couteau ; lorsqu'il sera essoré, vous en jetterez une pincée ou deux dans votre Biscuit, & ensuite quand vous voudrez le dresser, vous y mettrez un peu auparavant un quarteron & demi de bonne farine, que vous mêlerez, battrez & incorporerez parmi votre pâte d'œufs & de sucre, puis vous le dresserez en petits ronds, comme une piece de trente sols, plus grand aussi si vous voulez ; & lorsqu'ils seront dressés, les poudrer de sucre en poudre pour les glacer, & pour les empêcher de couler & de s'étendre sur du papier, & le faire cuire dans un four à Masse-pain, four à Pâtissier, ou four à cuire du pain, & vous jetterez l'ame d'un fagot dans un des côtés du four pour le réchauffer, puis le bien balayer, & y mettre vos feuilles ou demies feuilles dans le four & auparavant de les enfourner ; & de l'autre côté du four, vous y mettrez un petit morceau de bois sec allumé ; cela donnera de la couleur à vos Biscuits.

B L E.

B L E D S. Le Froment est toujours le meilleur ; le Méteil vient après, puis le Seigle & l'Orge, & enfin l'Avoine, les Poids, les Vesles, le Sarrazin. Voyez le mot de chaque Bled ou vous trouverez diverses choses dignes de remarques, en voici d'autres.

Pour les semer, pour les bâtir, pour les garder, pour détruire les insectes, pour les farder.

Il arrive quelques fois que les Bleds pour être semés dans un trop bon fond, se multiplient en trop grande abondance ; & par cette multitude de fanes qu'ils produisent, ne permettent point à la terre, qui les contient, de les pouvoir heureusement nourrir jusqu'à la moisson, si l'on ni

apporte du remède ; tels Bleds si forts rendroient toujours plus de paille que de grain, si l'on ne leur retranchoit cette superfluité, & pour y réussir, on y laisse aller un troupeau de Brebis, dans le tems qu'ils couvrent toute la terre ; ce qui leur arrive ordinairement dans l'Avent, & ce fonds déchargé après cela de ce trop qui nuisoit, produit des bleds en leur tems, qui abondent & en herbes & en grains.

Lorsque les Bleds sont en état d'être moissonnez, qu'on ne soit point nonchalant de le faire, car dans ce tems-là même, il arrive encore tant de malheurs, que lors qu'on croit avoir quelque chose, bien souvent on ne tient rien, & il ne faut qu'un orage pour tout perdre : ainsi qu'on n'épargne point les moissonneurs, & qu'après que le bled sera lié ; on ne soit point trop lent à le mettre dans la grange.

Les Bleds se moissonnent les premiers, puis les Orges, les Avoines, & tous les autres grains & legumes ensuite.

Le meilleur tems de les moissonner, est incontinent qu'il est jour, & que la rosée n'est pas encore tombée de dessus ; car lorsqu'il fait trop chaud, il est dangereux que le grain ne se perde en le mouvant pour le couper avec la Fausse. Il y a des pays où l'on fauche les Bleds & les Avoines, au lieu de les moissonner.

Pour ce qu'il faut observer lorsque les Bleds sont conduits dans la grange, & qu'il s'agit de les battre, on laisse le tout à l'usage du pays & à l'expérience du laboureur habile en cet art, jugeant très-inutile de brouiller du papier sur ce sujet.

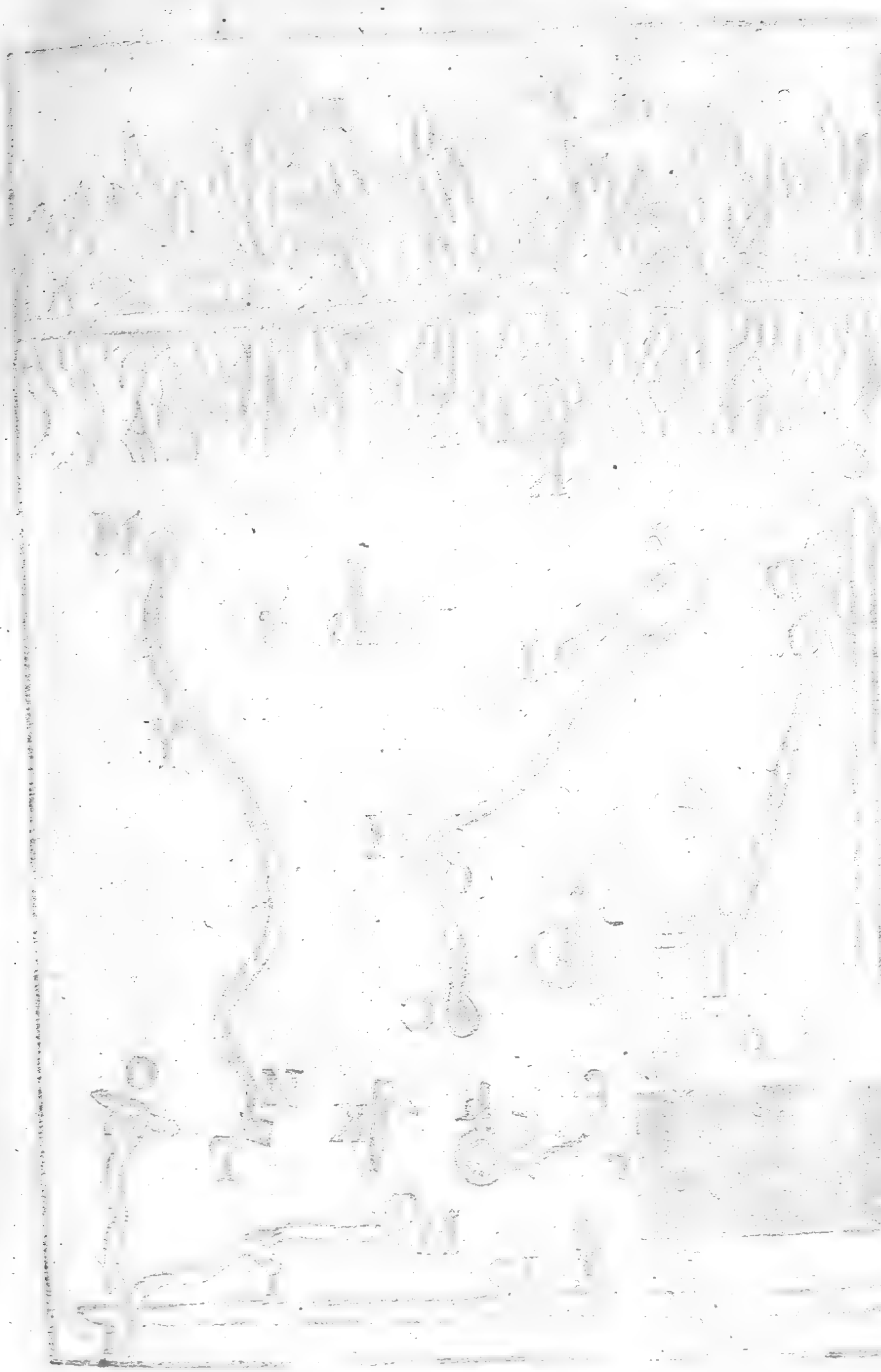
Des Bleds batus. Tous Bleds batus, on s'en sert pour semer, ou pour les envoyer d'abord au moulin ; ou bien pour garder, si c'est pour faire semences, il n'y a seulement qu'à prendre garde qu'ils soient tels que les gens du pays jugent qu'ils doivent être pour semer, c'est autre chose, & voici les précautions qu'on doit prendre pour y réussir.

Le moyen de bien garder les Bleds, est d'abord d'avoir de bons greniers, bien exposez & nettoyez de toutes sortes d'ordures. Le Bled comme on sçait, est sujet à se corrompre ; c'est pourquoi il faut toujours prendre garde qu'il soit sec, lors qu'on le porte au grenier & de cette corruption naissent des Charentons, des Cousons & autres insectes qui le détruisent entierement.

Et au cas que ce malheur soit arrivé, vous y remedierez en portant des poules au grenier, qui tant qu'elles verront de ces petits animaux, ne s'attacheront qu'à les manger, sans vouloir prendre un seul grain de bled.

Prenez de la saumure de porc, faites-en un cercle de quatre doigts de large à l'entour du monceau de bled, qui sera attaqué des Charentons, Hannetons, ou des Cousons & vous verrez bien-tôt ces insectes y courir comme à un apas qui les attire, & c'est aussi pour lors, que vous pourrez facilement les exterminer.

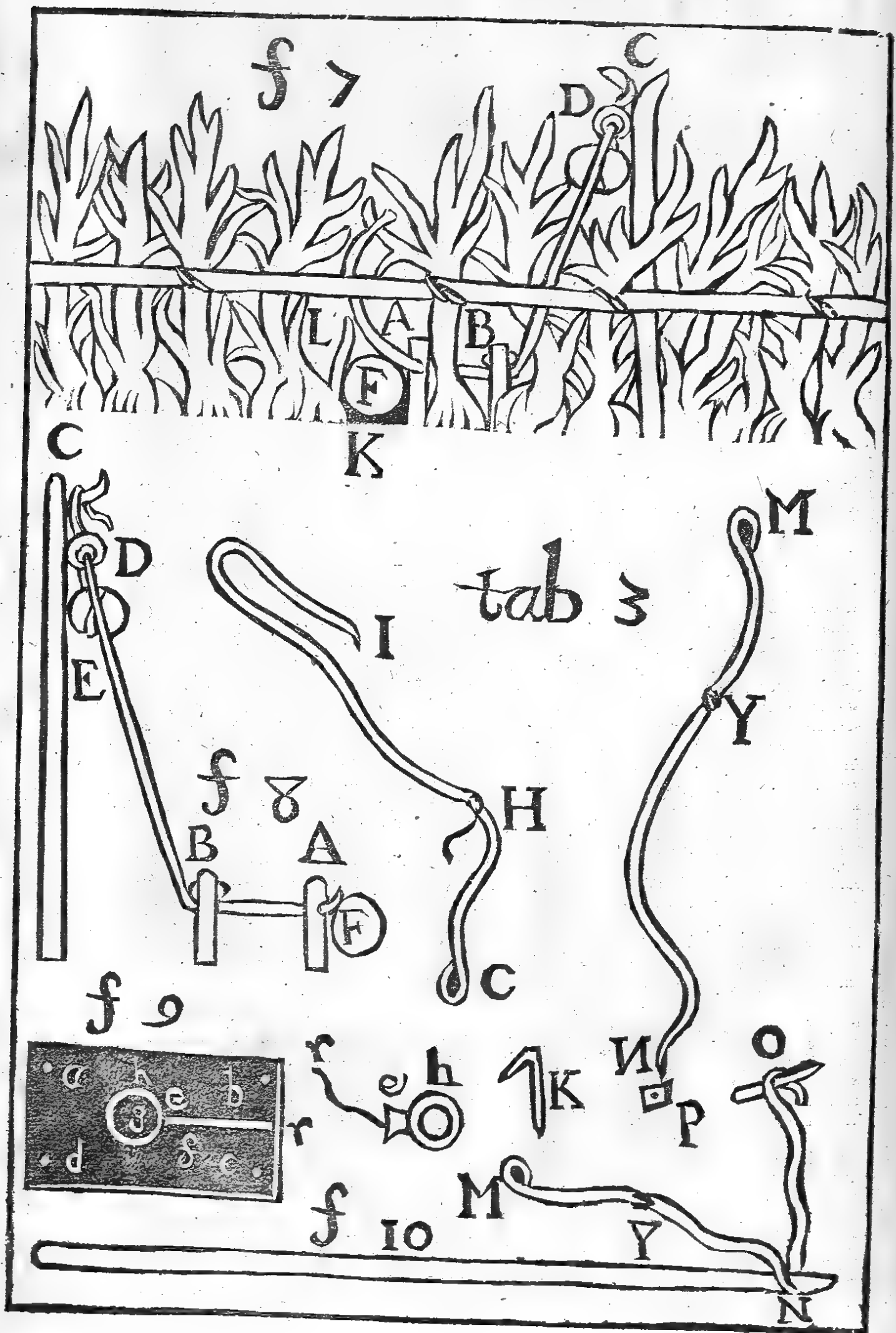
On garentit le Bled des insectes qui le perdent entierement, en mêlant parmi du millet en grande quantité, qu'on separe facilement de ce Bled avec un Crible ; lors qu'on s'en veut défaire ; & la raison qu'on donne de l'effet que produit ce millet dans ce bled, est à cause, dit-on, de sa froideur naturelle, qui empêche que le bled enroulé ne s'échauffe, & ne se corrompe.



TROISIEME PLANCHE.

MOYEN A FAIRE UNE MACHINE A PRENDRE LES BLEREAUX.

Table 3. Page 107. I. Partie du I. Tome.



On empêche encore que le Bled ne se corrompe, en le remuant de tems en tems dans le grenier, & le jettant en l'air avec la pelle, dans une autre place que celle où on le prend le soin qu'on se donne après lui, le nettoye de la poussière à laquelle il est sujet, & on fait en sorte par ce moyen qu'il n'amasse aucun mauvais goût.

De la nécessité de sarcler les Bleds. Les Bleds ne peuvent parvenir heureusement à être moissonnez, qu'on ne les ait sarclé; c'est-à-dire, qu'on n'ait séparé d'eux les méchantes herbes qui leur nuisent, sur tout lors qu'ils ont pris racine dans un terroir sujet à en produire, & si on néglige de le faire, la moisson lors quelle est arrivée, ne manque point à notre honte & à notre dommage, de nous accuser de cette négligence.

A la vérité en bien des terroirs on peut s'épargner cette peine, lors qu'on n'a épargné ni soins à les bien cultiver, ni précautions à leur commettre de bonnes semences; quoi que ces terroirs néanmoins ne laissent pas que de pousser de ces herbes nuisibles aux bleds, sur tout lorsque le printems a été trop humide, ou qu'il est tombé des pluies trop fréquemment au mois de May.

Pour ne point laisser échapper cette occasion de faire du plaisir aux Bleds; on jugera à la vûe du tems, qu'il sera nécessaire de leur ôter ces herbes: car de s'y prendre, lors qu'elles sont encore trop jeunes, ce seroit se mettre en danger d'arracher indifféremment & le Bled & ces herbes; mais aussi d'attendre trop tard, on ne le pourroit faire qu'on ne renversât les bleds, qui en seroient plus de moitié étouffés; encore un coup, la nature de la terre, plus ou moins prompte à rapporter ces fruits, décidera du tems qu'il faudra s'employer au travail.

Quand on juge qu'il est tems de sarcler les bleds; on attend pour le faire, qu'il soit tombé une petite pluie; ce qui facilite beaucoup à arracher les racines des méchantes herbes, qui bien souvent demeurent en terre, lors qu'elle est trop sèche.

B L É. Pour le multiplier. Pour semer un arpent de terre; l'arpent contient cent perches en carré, & la perche vingt pieds, il faut prendre cinq boisseaux de Bled, lesquels vous sèmerez à l'ordinaire après les avoir fait tremper pendant vingt heures dans seize pintes d'eau de votre basse-cour, c'est-à-dire, de l'eau de fumier, cet eau qui a été détrempée dans le fumier, qui est dans une cour d'une maison de Campagne, & vous y mettrez deux livres de Salpêtre, il faut que ce soit du bon Salpêtre, qui aye été repassé deux fois, deux livres de levain de pain & deux pintes d'eau douce, & le tout bien faire infuser, c'est-à-dire, le Salpêtre & bien mêler le levain, après mettez le tout dans 16. pintes d'eau de fumier & laisserez tremper le Bled vingt heures comme on vous a dit ci-devant, suivant le sentiment de plusieurs Curieux; ce qui est contraire à l'opinion de Mr. le Prieur de la Perrière, qu'on croit avoir le véritable Secret.

Voyez le mot, *Abondance de Blé.*

Dans le mot de Abener de Blé, vous trouverez douze autres moyens & secrets pour le multiplier.

Instruction touchant les Blereaux. Les Blereaux, autrement Tesson, ou Bedovaus, sont des animaux assez connus par le dégât qu'ils font aux

vignes; on les peut prendre de diverses façons, que l'on enseignera ci-après.

Ils font leurs retraites sous terre, comme les Lapins, & le plus souvent dans les bois & dans les garennes; mais sur tout en celles qui regardent le Septentrion, parce qu'ils n'aiment pas le grand jour, ils n'en sortent que la nuit après le Soleil couché, si ce n'est dans les plus longs jours, que la faim les contraint de sortir quelquefois deux heures devant.

LES BLÉ-REAUX sont grands ennemis des Renards, aussi ne logent-ils jamais ensemble, ils conservent par ce moyen les Lapins, qui sont dans les mêmes Terriers, parce qu'ils donnent la chasse aux Renards, aux Chats communs, & aux Chats Putois; les Tesson n'ont point de sentiment & ne voyent gueres clair, c'est pour quoi une personne qui aura un gros bâton dans la main, & en verra venir quelqu'un, peut l'attendre & le tuer.

Il y en a de deux sortes. La première sorte est appelée Porchins, parce qu'ils ont le nez fait comme celui d'un Porc; & sont les plus gros. La deuxième espece de Blereaux, est nommée chemins, à cause qu'ils ont le nez fait comme un chien, & sont un peu plus petits que les autres; tous vivent de même façon, & sont lents petits au mois de Decembre; on les peut prendre par les mêmes inventions, ils fientent bien loin de leurs terroirs, & font un trou en terre avec les pates, dans lequel ils mettent leur ordure & y retournent toujours tant qu'il soit plein; ils prennent ordinairement un même chemin, si bien qu'il est facile de les prendre, quand on a connoissance du lieu par où ils passent, cela se peut voir par la pique de leurs pieds en terre. Après la pluie, ils ne sont jamais plus de cinq ou six jours sans passer par un même endroit, s'ils n'ont été tirez, ou que les chiens les aient poursuivis. Ils percent les hayes pour passer dans les champs ou vignes, ils vont aussi dans les jardins champêtres amasser les fruits, & le Printems au long des eaux prendre des grenouilles, des limaçons & des sauterelles dans les prairies. Leur coup mortel est sur la tête entre les deux yeux, quoique d'autres disent qu'il est sur le nez.

Pour faire une machine à prendre les Blereaux. Les Blereaux se prennent à toutes sortes de collets, mais ils n'y demeurent gueres, à cause qu'ils tranchent; c'est pourquoi on a inventé la machine dessinée dans la huitième figure de la troisième Table, à laquelle un Blereau étant pris, il est aussi-tôt étranglé; si vous desirez avoir le divertissement de prendre tels animaux par cette invention, faites provision des ustancilles nécessaires pour composer cinq ou six machines à la fois, afin de tendre en plusieurs endroits en même-tems; ce piège est composé d'un bâton, lezzer A, gros comme la verge des fleaux à battre le bled, long d'un pied & demi, ayant un trou à quatre doigts proche du gros bout A, & qui est pointu par le bout plus menu, & d'un autre second bâton B, un peu plus gros, de même longueur que le premier, lequel doit avoir une mortaise qui passe de part en part, pour y mettre une poulie de bois à quatre doigts proche du gros bout B, & pointu par l'autre, il faut un troisième bâton C, long d'environ cinq pieds, gros comme le bras, qui sera pointu par son gros bout & four-

che de l'autre, ou bien il faudra y faire une coche ou un trou pour y mettre une cheville, ou passer une corde; on doit aussi avoir avant de cordes câblées, que de machines, lesquelles cordes seront longues de deux ou trois toises; & faites comme celle qui se voit marquée des lettres I. H. G. On fera au bout G. de chacune une boucle coulante pour passer dedans le bout I. & à deux pieds proche, comme au lieu marqué H. un petit arrest, comme si c'étoit un nœud, lequel sera fait d'un brin de ficelle, qu'on tournera bien ferme deux ou trois tours dessus la corde, puis on le nouera pour l'y laisser, chaque corde doit être garnie d'une boucle de fer ou de cuivre D. comme feroit, par exemple, l'anneau d'une clef de serrure moieusement grosse; cette boucle sera aussi fournie d'une autre corde-longue de deux pieds, pour la pendre sur le fourchu ou coche du bâton G. on mettra au pied de chaque machine une pierre pesante trente ou quarante livres, pour s'en servir ainsi qu'on dira ci-après.

Vous croirez peut-être d'abord que ce piège sera difficile à faire, à cause des divers ustancilles que je propose; mais en l'expérimentant, on verra qu'il n'y a pas tant d'embarras, on a fait & tendu plusieurs fois cette Machine en moins d'une heure; les figures 7. & 8. sont semblables, il n'y a de différence qu'en ce que l'une est la Machine tendue dans le muce du Blereau; & l'autre est tendue toute seule, pour en faire mieux comprendre la forme, aussi les ai-je marquées des mêmes lettres.

Pour tendre la Machine pour prendre les Blereaux. Aiant connu à la pitte le chemin d'un Blereau, par l'instruction du premier Chapitre, voyez au long des hayes s'il n'y a point de trous par où il aura passé; vous y trouverez quelque poil qui demeure à la muce, que vous connaîtrez pour être rude, blanc des deux bouts, & noir dans le milieu; si vous y en trouvez, tendez la Machine, vous prendrez bien-tôt le Blereau.

Pour vous instruire à tendre le piège, voyez dans la troisième table la 7. figure, que je suppose être la haye, & le lieu marqué B. la passée du Tesson, prenez le bâton A. & le piquez en terre tout au rais de la muce, un peu en dedans; il le faut cogner avec un maillet, & qu'il entre à force, jusqu'à ce que le trou qui est au bâton soit à huit ou neuf pouces proche la terre; piquez dans la même terre, à un pied plus loin, le bâton B. en sorte que le dessous de la poulie soit au droit du trou du premier bâton; posez le troisième bâton G. dans la même haye, éloigné d'un pied & demi ou deux pieds, & le cognez de telle manière, qu'il tienne bien ferme dans la terre; attachez-y au haut G. la boucle de fer D. puis passez le bout I. de la corde par la bouche G. & de là dans le trou du premier bâton A. & après dans la mortaise par dessous la poulie du bâton B. & enfin dans la boucle de fer D. tirez le bout I. de cette corde, tant que le petit arrest de ficelle H. sera proche le trou du bâton A. auquel trou vous ficherez une petite cheville longue d'un pouce, qui ne doit tenir que pour empêcher le petit arrest H. de passer; prenez ensuite la pierre E. & la levez jusqu'à la boucle D. & tirant la corde, à laquelle vous la tournerez autour de la pierre que vous attacherez à cette corde, elle doit être pendue; puis vous ouvrirez le collet F. dans la muce, en sorte que le Blereau ne puisse passer sans mettre la tête dedans: si la pas-

sée est trop grande, & que le collet ne tienne pas de lui-même, attachez-le des deux côtes avec un petit brin d'herbe; & si par hazard la muce est trop haute, posez une petite fourchette lettre K. par dessus pour le soutenir; lorsque la Bête voudra passer, elle mettra la tête dans le collet, & le tirera après elle, & se sentant arrêtée, voudra s'efforcer, pour peu d'effort qu'elle fera, la petite cheville L. sortira du trou, & donnera passage au nœud ou arrest H. qui laissera aller la pierre E. laquelle par sa pesanteur arrêtera le Blereau par le col, qui s'étranglera; vous irez voir le matin s'il y aura quelque chose de pris.

Ne vous ennuyez point de ne rien prendre les premiers jours; car tôt ou tard vous prendrez le Bedovaus, depuis que vous aurez découvert son passage.

Pour faire une autre Machine plus simple. Voici une autre Machine plus simple & moins embarrassante, mais aussi moins assurée que la précédente.

Pour connoître le passage du Blereau, il faut faire les mêmes observations que ci-dessus, & l'aient remarqué, cogner le premier bâton A. au bord de la muce, par dedans, & à deux pieds plus loin dans la haye, cogner le plus grand marqué C. qui doit être coupé bien uni par le dessus; attachez-y la boucle de fer D. & passez le bout de la corde du collet dans le trou du bâton A. & de là dans la boucle D. liez la pierre E. à la corde, puis posez cette pierre sur le bout du bâton C. qu'elle se tienne d'elle-même; étendez le collet dans la passée, & l'attachez avec de petits brins d'herbe; quand le Bedovaus aura passé la tête dedans, si peu qu'il tirera, il fera tomber la pierre, laquelle sortant de sa place, fera un effort qui l'étranglera; mais si la corde n'est bien forte, elle pourra rompre, du faut que lui donnera la pierre; il y a danger que la pierre tombant de cette sorte, ne se trouve arrêtée sur la haye, & que ne faisant son effet, le Blereau le détourne, & coupe le collet; ce qu'il ne peut faire à l'autre Machine, parce que le grand bâton panche toujours, par la charge de la pierre qui y est attachée.

Moien de faire passer un Blereau par une haye qu'on aura faite au travers d'un chemin. Si en vous promenant, vous avez aperçu le long d'un petit chemin ou sentier, le train d'un Blereau, qu'il y ait passé plusieurs fois, il faut y faire une haye en quelque endroit, où le monde ne passe, & pour l'y faire, voyez dans la troisième table la 8. figure. Piquez premièrement le bâton A. proche le lieu le plus bas du train où la muce doit être, & à un pied plus loin, piquez aussi le second bâton B. enfin le troisième C. comme si c'étoit que la haye fût déjà faite: Vos trois bâtons ainsi piquez, vous en cognerez d'autres de quatre pieds de longueur, & assez forts pour soutenir la haye, que vous ferez en sorte que le chemin soit bien fermé, qu'aucun animal ne puisse passer, que par l'ouverture que vous aurez laissée, qui sera faite comme une muce proche le piquet A.

La nuit étant venue, le Bedovaus prendra son chemin ordinaire, auquel rencontrant la haye nouvellement faite, il cherchera un lieu pour la percer, & trouvant le trou fait, il ne fera point difficulté de passer, c'est pourquoi vous y pourrez tendre la Machine, aussi-tôt que le chemin sera fermé.

C'est l'invention dont on s'est souvent servi, quand

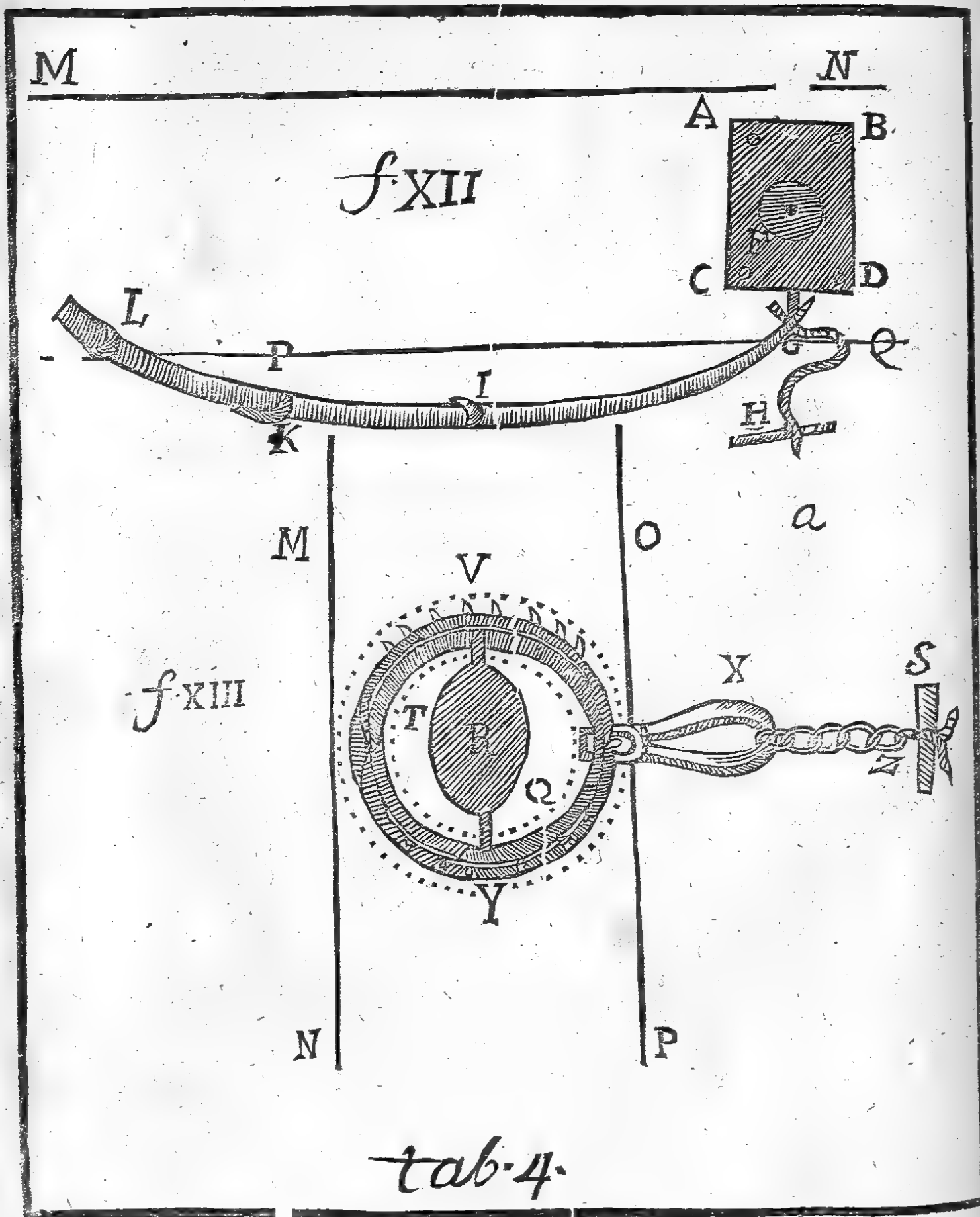
1965-1966 14-35-100

...and ...

QUATRIEME PLANCHE.

DE QUELLE MANIERE ON DOIT TENDRE UN PIEGE DE FER
pour prendre les Blereaux.

Table 4. Page 109. 1. Partie du 1. Tome.



quand on ne pouvoit trouver de haye commode pour tendre un piege.

Il ne faut point appréhender que le Bleuean retourne arriere, lorsqu'il verra le chemin fermé, au contraire il fera son effort pour passer, ce n'est pas comme le Renard, qui retourne sur ses pas, quand il aperçoit quelque chose d'extraordinaire dans un chemin où il a accoutumé de passer.

De quelle maniere on doit tendre un piege de fer. On enseigne ici la maniere de tendre le piege de fer, figure 13. de la quatrième Table, parce que les Quinquailleurs ou Marchands qui les vendent, ne peuvent pas vous l'apprendre; on ne s'amusera pas à décrire par le menu comment il se fait, puis qu'il le trouve à vendre par tout; mais on vous dira que ceux qui se vendent, sont trop foibles pour leur grandeur; vous en pourrez faire faire de semblables & plus forts du tiers ou de la moitié, on montrera seulement la maniere & le lieu où il faut les tendre.

Promenez-vous de jour le long des petits chemins écarter, & prenez garde quel animal y passe, vous le connoîtrez par la pique de leurs pieds après la rosée, & afin d'en avoir mieux la connoissance, j'ai fait mon premier Chapitre & dessiné les figures de la dixième Table pour ce sujet, qui representent la marque des pieds de divers animaux, ainsi qu'ils doivent paroître sur la terre; c'est pourquoi, quand vous aurez vu le pied de quelque bête sauvage, ayez recours aux figures de cette même dixième Table, pour y reconnoître la trace. Supposez donc que vous aiez découvert par où passe un Renard, & que ce soit un petit chemin large d'un pied ou deux, dessiné par les deux lignes marquées des lettres M. N. O. P. de la même 13. figure en la quatrième Table, faites une petite fosse dans le milieu, marquée par le grand cercle ponctué V. Y. & qu'elle soit de deux ou trois doigts de profondeur, afin d'y placer le piege; & dans le milieu de cette fosse, faites-y-en une moindre, representée par l'autre petit cercle ponctué Q. T. qui soit plus profonde que l'autre de trois ou quatre doigts, afin que la marchette R. puisse se mouvoir dedans, lorsque la Bête marchera dessus; cela fait, posez-y le piege au travers du chemin, en la forme qu'il paroît, puis attachez le bout de la chaîne Z. avec une corde à une branche ou piquet S. éloignez du piege de trois ou quatre pieds, couvrez le tout de feuilles seches, que vous jetterez dessus à la negligence, & en mettez pareillement à quatre ou cinq pieds au tour, afin que l'animal qui voudra passer, n'appréhende rien, comme il feroit, si il n'y avoit des feuilles que sur le piege seulement.

Et pour y mieux faire passer les Renards, ou autres animaux carnaciers, prenez quelque morceau de chair crüe, attachez-la au bout d'un bâton, ou d'une corde, & la traînez bien loin tout le long du chemin, d'un côté & d'autre du piege, puis retirez-vous jusqu'au lendemain matin, qu'il faudra y aller voir, on assure que pratiquant bien cette ruse, vous ne tendrez pas deux fois inutilement.

On peut aussi tendre ce piege au milieu d'une mince, dans une haye où il y aura apparence qu'il y passe quelque chose, & en ce cas on couvrira de feuilles seches ou de quelque herbiers le piege, comme on a déjà dit.

BLESSURES. Pour guerir toute sorte de Blessures de feu, d'eau & de poudre, & en effacer

Tome I. Partie premiere.

les marques. Prenez environ une demie écuelle de fiente de vache, ou à son défaut, de celle de porc mâle, mettez-la dans une poêle à frire, avec autant de sein de porc mâle; fricassez le tout ensemble, jusqu'à ce que la graisse fondue soit mélangée avec la fiente; mettez le tout sur un linge, pour faire distiller la graisse dans un pot, que vous conserverez couvert jusqu'à ce que l'occasion se presente d'en oindre quelque brûlure, ayant auparavant fait tiedir cet onguent.

Pour le même. Prenez de graisse de Pourceau avec des raves pelées, & mêlées ensemble, y ajoutant, si on veut, un peu d'eau rose.

On prend du lard piqué de force grains d'avoine, faites-le distiller avec du feu au bout du bec d'une écumoire, sur un bassin rempli d'eau, au fond duquel il se fera un Baume excellent.

Si non, prenez de la cire vierge, faites-la fondre, puis prenez de l'huile d'olives avec deux ou trois jaunes d'œufs, & en faites un onguent; ce remede est souverain pour la brûlure faite d'eau bouillante: il le faut appliquer le plus promptement qu'il se pourra.

BOE.

BOEUF. Ces sortes de Bétail sont le plus grand profit des champs, ce qui fait qu'il est de la dernière importance d'en avoir un grand soin; & de les bien nourrir, s'ils charrient ou vont au labourage; quand on n'a pas de foin en Ete, on nourrit les Bœufs d'herbes fraîchement coupées, on leur jette des feuilles d'Ormes, qu'ils mangent avec grand appetit, mais cette sorte de nourriture ne les soutient pas si bien que le foin, à cause que ce vert detrempe les humeurs, amoindrit trop en eux la chaleur naturelle.

En Hyver le plus grand ménage est d'avoir cueilli des Raves & de les en nourrir. Voyez ce mot de *Raves*.

Du tems de mener les Bœufs à la Charrue. En Ete c'est-à-dire, depuis le mois de May, jusqu'au mois de Septembre, les Bœufs vont deux fois par jour à la Charrue, on les peut conduire le matin au travail dès la pointe du jour, jusqu'à neuf heures du matin qu'on les ramenera à l'étable, pour les faire repaître & prendre du repos, & les garantir des grandes chaleurs qui les incommo- dent.

D'aucuns en attendant qu'après midi il les faille remettre sous le joug, les mettent dans de bonnes pâtures, jusqu'à deux heures, qu'on les ramene à la maison pour leur donner, ou du foin, comme on a dit, ou de l'avoine, après quoi on les harnache pour retourner à la Charrue, jusqu'à sept heures du soir.

Heureux sont ceux qui sont dans un pais, où les pâtures sont abondans & dans lesquels ils peuvent les faire conduire sous la garde d'un Valet pour y passer les nuits: c'est une épargne bien grande pour un pere de famille, qui au lieu de cela est obligé d'avoir pendant toute l'année grande quantité de foin.

Des soins que doit avoir celui qui conduit les Bœufs. Celui qui conduit les Bœufs à la Charrue, s'armera de patience; car avec de tels animaux c'est ce dont il faut d'abord faire provision: qu'il ne s'avise point de les mener trop rudement, qu'il soit soigneux de les penser, & de leur donner à manger à leurs heures accoutumées, qu'il ne

les laisse point manquer de litiere, qu'il ait soin de les abreuver deux fois le jour en Eté, & une fois en hyver.

Lorsque les Bœufs seront de retour ou des Champs, ou de la Charruë, que ce Valet, pour remedier aux inconveniens, qui leur pourroient arriver, ne manque point de jeter l'œil dessus, pour remarquer, s'il ne leur est rien survenu de fâcheux, & que même il ne dédaigne de leur lever les pieds pour leur ôter les pierres, qui bien souvent s'y attachent ou bien les épines, s'il en aperçoit quelques-unes; ce sera un moyen pour empêcher qu'ils ne boient pas.

Il est bon au retour du travail, qu'il les frotte avec de bons bouchons de paille; & il est tout à fait nécessaire, pour faire en sorte qu'un Valet observe tout ce qu'on vient de dire, qu'un Pere de famille y veille tous les jours, comme à une chose qui est de tres grande consequence.

Des Bœufs qui ne vont point à la Charruë. La plupart des preceptes que l'on vient de donner, ne sont que pour les Bœufs, ou de Charruë, ou de Harnois, ceux qui ne font rien, ne demandent pas qu'on se donne tant de soin après eux; il suffit en toutes saisons de les envoyer aux Champs avec les Vaches, & de leur donner en Hyver réglement du fourrage, à moins qu'on ne veuille bien-tôt les engraisser, ce qu'on fera de la maniere que l'on l'enseignera.

Des maladies des Bœufs. Le Bœuf est un animal qui n'est pas moins sujet à être malade que les autres; son sang se putrefie, & ses parties ne s'alterent pas moins que celles d'un autre animal sujet à la corruption.

On traitera ici des maladies, dont il faut absolument le guerir, pour éviter de les perdre entièrement; telles sont celles qui lui sont naturelles, & celles qui lui surviennent par accident.

Du dégoût. On connoît d'abord qu'un Bœuf est malade lorsqu'il est degouté, & pour être certain si ce n'est qu'un dégoût, qui le tient, on prend du sel, avec de fort vinaigre, dans lequel on met ou des porreaux, des ciboules ou du celeri, qu'on lui entonne dans la bouche, en lui levant le muse en haut, crainte qu'il ne laisse tomber de cette salade en la broyant sous ses dents: s'il n'est que degouté, on ne lui aura pas soir & matin pendant deux jours donné de ce remede, qu'il recouvrera incessamment l'appetit; mais si ce dégoût est causé par une autre maladie, il faudra pour lors chercher les moyens de la connoître, afin d'y remedier, dès son commencement.

De la langueur. Il se peut quelques fois que le dégoût du Bœuf ne provienne que d'une langueur, qui lui est causée ou pour avoir trop travaillé, ou pour avoir été trop exposé aux injures de l'air; si c'est en Eté & qu'on juge par consequent, que ce puisse être la trop grande chaleur, qui soit la cause de son mal, après le remede ci-dessus donné, on jettera deux poignées de farine dans trois pintes d'eau, qu'on lui donnera à boire à midi & le soir autant; pour sa nourriture on lui donnera le matin un picotin de son humecté, mêlé d'une poignée d'Avoine seulement, puis de l'herbe pour son fourrage; on continuera ce soin, jusqu'à ce qu'on voie qu'il mange bien, après quoi on le traitera comme les autres.

Si c'est en Hyver apparemment que cette langueur lui viendra, ou d'avoir bû de l'eau de

neige, ou d'avoir été raffroidy par les ploies de cette saison, pour lors après lui avoir fait prendre le vinaigre, dont on a parlé, au lieu de son humecté, on lui en donnera de tout sec, avec moitié d'Avoine, le matin & autant le soir & de bon soin, dont on ne le laissera point manquer jour & nuit.

Du mal de cœur. Les Bœufs ont mal au cœur, & ils le donnent à connoître par un barrement de flancs qui leur est frequent, accompagné de tems en tems de nausées qui leur font pancher la tête & qui leur rendent les yeux tout tristes: gros comme deux Fèves de bon Orvietan, mis dans une chopine de vin rouge, leur est un souverain remede, pour cette maladie: après ce remede avalé, on leur frotte le muse avec de l'ail, deux heures après ce remede, on leur fait une copieuse salade de porreaux, cives, ciboules, celeri, & autres herbes fortes qu'on trouve dans la saison, qu'on leur donne à manger avec du vinaigre & du sel & ce mal se guerit ainsi.

De la Colique. Lorsqu'on entend un Bœuf qui se plaint & qu'on voit qu'il alonge le col, qu'il étend la cuisse, qu'il se leve & se couche souvent, qu'il ne peut se tenir en une place, & qu'enfin il suë; on peut juger par ces symptomes, que c'est la Colique qui le tourmente: elle lui vient de lassitude, & ce mal lui arrive plutôt au Printemps qu'en un autre saison, à cause que pour lors il abonde le plus en sang: cette maladie est violente, & le Bœuf qui en est ataqué, court grand risque de sa vie, s'il n'est secouru.

Il faut donc d'abord qu'on s'en aperçoive, lui fendre la queue à l'extrémité pour la lui faire saigner & lui couper le bout des oreilles, puis avec un bâton rond lui frotter rudement le ventre, afin que l'air subtil, entrant par la transpiration des pores le sang qui s'est épaissi, se liquefie pour sortir avec plus de facilité, par les endroits qu'on a incisés.

Cela fait, on le promene une bonne demi heure, puis on le ramène à l'étable, ou l'on a soin de le couvrir pour le tenir chaudement.

Pour la nourriture, on lui donne de bon soin, & un picotin d'Avoine à midi, & pour lui faire boire, on lui fait tiedir de l'eau dans laquelle, on jette une poignée de farine de froment.

Si l'on voit que ces remedes, n'apportent point de soulagement au Bœuf, on lui fera avaler des oignons cuits, qu'on aura mis tremper dans du gros vin, & l'on se servira d'une bassinoire pleine de feu, & d'une poêle bien chaude pour lui échauffer le ventre.

De l'enslure. Cette bassinoire & cette poêle sont encore nécessaires pour le Bœuf qui est enslé, & cette maladie sans doute le feroit crever, si l'on n'y mettoit ordre; un insecte avalé ou bien de l'herbe encore pleine de rosée, sont les causes de ce desordre, & pour y remedier on prend une corne percée qu'on lui met trois ou quatre doigts avant dans le fondement, puis on le promene jusqu'à ce qu'il rende des vents.

Ou bien on lui donne un lavement d'une decoction de Mauves, de Pariétaire, de Chicorée sauvage & de bettes à laquelle on ajoutera du son & de l'huile de noix, & on guerit ainsi son enslure.

De l'avant-cœur. Prenez de la racine d'Elle-bore, gros comme une aiguille, percés le poitrail du Bœuf avec une alêne & y mettez cette

racine; vous verrez l'effet que cela fera.

Cette maladie n'est pas bien difficile à connoître; la tristesse que le Bœuf fait paroître pour lors, & la tête toujours panchée, sont des indices assez grands de ce mal; on lui voit aussi une bouche pleine de salive, le dos extrêmement roide; il ne marche que fort lentement, & ne rumine que très-peu; c'est pourquoi, lorsqu'il vous donnera toutes ces marques, vous pourrez à coup sûr lui appliquer le remède ci-dessus.

Et comme ce mal est une tumeur pleine d'humeur maligne, que cette Ellebore ne manque pas d'attirer au dehors, il faut pour empêcher que la moindre partie de cette malignité ne se communique au cœur, lui faire avaler un demi sepiet de gros vin, dans lequel on aura dissout à froid, gros comme deux fèves d'Orvietan; après cela on peut répondre du Bœuf, pourvu qu'on n'ait point négligé de remédier à cette maladie dans son commencement.

Du flux de ventre. Le flux de ventre abat extrêmement le Bœuf qui en est atteint, sur tout lorsqu'il rend du sang; & le moyen le plus aisé pour le guerir de cette maladie, c'est de le laisser trois ou quatre jours, sans lui donner à manger que des pepins de raisin, trempez dans du gros vin, & un peu d'Avoine pour boisson pendant ce tems; on lui fera bouillir des gratteculs, ou des pelures de Coins, dans une pinte d'eau qu'on lui fera avaler une fois par jour seulement.

De la paresse du ventre. Pour la paresse du ventre, qui est le contraire de la maladie ci-dessus, on prend une pinte d'eau tiède, dans laquelle on met dissoudre deux onces d'Aloës en poudre & cela suffit pour leur lâcher le ventre.

Du Bœuf qui pisse le sang. Du moment qu'on s'aperçoit que le Bœuf pisse le sang, il le faut priver absolument de boire; hormis un breuvage dont voici la composition.

On prend une chopine d'urine d'homme autant d'huile d'olive, six œufs frais & une pleine main de suie de four, le tout battu ensemble, qu'on fait avaler au Bœuf.

Et comme cette incommodité ne vient point sans quelque douleur, pour la lui apaiser, on lui lie les oreilles qu'on lui bat avec une petite baguette; jusqu'à ce qu'elles deviennent toutes rouges, & pour lors on s'aperçoit de certaines petites veines qu'on perce, & par où il sort du sang, qui est presque verd; cela fait, on lui met du sel dans la bouche, puis on le promène;

Cette maladie vient au Bœuf, pour être trop échauffé ou pour avoir été morfondu ou bien pour s'être repû d'herbe sur laquelle étoit quelque malignité.

Des Barbillons. Les Barbillons ne sont autre chose, qu'une croissance de chair qui vient sous la langue, & qui empêche le Bœuf de manger; c'est pourquoi lors qu'on s'en aperçoit, il faut les lui couper avec des ciseaux, & laver la plaie avec du vinaigre & du sel, ou avec de la salive seulement.

De la fièvre. Il arrive quelquesfois que pour avoir trop fatigué, un Bœuf s'est tellement échauffé le sang, qu'il en devient tout corrompu, ce qui cause un si grand désordre dans le corps de cet animal, qu'il en a la tête toute pesante & les yeux enflés, & l'ardeur que lui cause par tout un dérèglement d'humeurs, est si extraordinaire que

Tome I. Partie premiere.

pour peu qu'on lui manie le cuir, on s'en aperçoit aisément.

C'est par ces signes que le Bœuf donne à connoître, qu'il est difficile de guerir, à moins qu'on n'aille d'abord à sa cause première, qui est le sang; c'est ce qui fait, qu'on commence à le saigner de la veine du front, ou de celle de l'oreille; & pour temperer ce grand feu qui le devore, on ne lui donne pour nourriture que des aliments rafraîchissans, comme de l'herbe fraîchement cueillie (lorsque cette incommodité lui survient en Été parmi laquelle) on mêle des laitues ou des chicons; & si c'est en Hyver on les nourrit de foin humecté & de son mouillé, deux fois par jour; pour l'eau qu'on lui fait boire, elle est claire & fraîche & pour en ôter la crudité, si l'on veut y mêler deux poignées de farine de seigle, elle n'en est que plus salutaire.

Lavemens. Après tous ces remèdes, si ce mal s'opiniâtre à ne pas vouloir guerir, il faudra faire une decoction de Mauves, de Chicorées sauvages, de Laitues & de bettes, dans deux pintes d'eau; qu'on fait bouillir avec du son; le tout passé par un linge, qu'on donne aux Bœufs en lavement, après y avoir ajouté deux bonnes cucillérées de miel & autant d'huile de noix.

De la Toux. La Toux simple à la vérité n'est pas une grande incommodité d'elle-même, & néanmoins elle ne laisse pas de fatiguer beaucoup un Bœuf, qui est obligé de travailler; c'est pourquoi lors qu'on l'entend tousser, il faut lui faire une decoction d'hyssope pour lui donner à boire, & lui faire prendre un remède de porreaux pilez avec du froment.

De l'enflure du Col. Il survient quelques fois une enflure au col des Bœufs, ou par contusion, ou par un abcès qui s'y est formé; si c'est par contusion on y appliquera un cataplasme fait de miel, de sain-doux & de son; le tout bouilli dans du vin blanc, & on l'y laissera pendant quatre ou cinq jours.

Si c'est un abcès, ce qu'on connoîtra, lorsque le premier remède n'aura pas opéré, il faudra prendre de l'onguent Althea, de l'huile de Laurier & du beurre frais, deux onces de chacun & le tout batu à froid, dont on frotera le col du Bœuf, qu'on tiendra envelopé de linge; cette onction par sa vertu ne manquera pas d'attirer l'humeur en dehors; ce qui formera une tumeur, qu'on ouvrira avec les ciseaux, si-tôt qu'on jugera à propos de le faire. Cette ouverture ainsi faite, on aura soin tous les jours de la panser, en y mettant de la racine d'ortie, & continuer jusqu'à l'abcès entièrement déchargé de ses humeurs putrides.

De la maigreur. Le Bœuf est quelquefois si maigre que la peau lui tient aux os; cette infirmité le feroit sans doute tomber dans une langueur extrême, si l'on n'y remédioit promptement. Le premier soin qu'il y faut apporter, est de l'oindre avec du vin & de l'huile mêlez ensemble, & de le froter rudement à contrepoil, en approchant des parties qu'on frotte avec une poêle rouge pour mieux aider au remède à pénétrer à travers les pores & à détacher la chair des côtes. Secondement comme cette maigreur n'est causée, que par un temperament échauffé, qu'il est absolument nécessaire de temperer, si l'on veut que cette chair ne se rejoigne point aux côtes, on lui

donnera un lavement d'une décoction de bettes, chicorées sauvages & autres herbes rafraîchissantes, dans laquelle on mettra du son ; le tout bouilli ensemble, & devenu tiède, y ajoutant deux cueillerées d'huile de noix ou d'olive.

Après ce remède ou lavement, sa nourriture sera le matin du foin humecté, deux heures après un picotin de son mouillé, à midi de l'eau blanche de farine d'orge, pour le faire boire; depuis ce tems jusqu'au soir, de l'herbe fraîche, si c'est en Eté, ou si c'est en Hiver, toujours du foin, comme on vient de dire, & le soir encore un picotin de son mouillé: trois jours se passeront de la sorte, ensuite de quoi on commencera à lui donner du foin mêlé moitié d'avoine, mais toujours mouillé, & continuer à le traiter ainsi, jusqu'à ce qu'on s'aperçoive qu'il se rétablit; ce qu'on connoîtra aisément par son poil, qui sera luisant, doux au maniement.

De l'enflure des pieds. Comme c'est l'ordinaire des méchantes humeurs de se jeter toujours sur les parties d'en bas, sur tout lorsqu'elles sont affligées, il seroit dangereux qu'une enflure aux pieds d'un Bœuf n'en attirât une trop grande abondance, si par le repos & les remèdes on ne détournoit ce desordre: c'est peu de chose, il est vrai, qu'une pareille enflure; mais néanmoins capable de bien causer du mal, si l'on n'y remédie, en y appliquant des feuilles de sureau broyées avec du sain-doux, & envelopées d'un linge; & ce cataplasme est seul suffisant pour la guérir.

Entorse. Pour l'entorse, lorsqu'en marchant un Bœuf tombe dans cet inconvenient, il n'y a qu'à prendre du sain, du miel & du vin blanc, faire bouillir le tout ensemble, & en froter le mal pendant trois jours, & trois ou quatre fois par jour, & il guérira.

De l'enclôture. Un Bœuf est sujet à se laisser enclôuer, ou bien amasser des chicots de bois lorsqu'il va paître dans les bois; il boite si-tôt que cet accident lui est arrivé, & d'abord qu'on s'en apperçoit, le plus chaudement qu'on y peut remédier est toujours le meilleur: ce qu'on fait en prenant le pied du Bœuf, & en en tirant hors le clou; ou le chicor qui l'aura blessé, puis on jette sur la plaie de l'huile toute chaude, sur laquelle on met des étoupes, qu'on enveloppe avec un linge; ce soin pris deux ou trois fois avec un peu de repos, apporte la guérison à ces sortes de maux.

De la Retention d'urine. Pour peu qu'on observe un Bœuf, on s'aperçoit aisément quand il est travaillé d'une retention d'urine, par les fréquentes envies de vouloir uriner, & de n'en pouvoir venir à bout; ce mal est douloureux, & oblige le Bœuf de se plaindre, ce qu'on entend facilement; c'est pourquoi, si-tôt qu'il est atteint de cette maladie, on doit prendre de la parietaire, & du fenestron, le tout bonilli ensemble, dont on fait une fomentation avec du beurre frais, qu'on applique aux bourses du Bœuf, & qu'on lie dans un linge, dont elles sont enveloppées: pour breuvage, on prend une chopine de vin blanc, dans lequel on a fait bouillir deux cueillerées de miel, & autant d'huile, qu'on lui fait avaler pendant trois marinées différentes, en pareille quantité.

Et pour aliment, il aura des feuilles de raves le plus souvent & en plus grande quantité qu'on pourra, lorsque ce sera la saison, avec un pico-

tin & son mouillé à midi & le soir autant; ces remèdes le guériront, pourvu qu'on lui donne huit jours de repos.

Des Estranguillons. Les Estranguillons ne sont autre chose que des humeurs, qui descendent d'un cerveau raffroidi sous la gorge d'un Bœuf, & qui forment des glandes dangereuses, en grossissant capables d'étouffer cet animal, si l'on n'y apporte un prompt remède.

Ainsi, lorsqu'on remarque un Bœuf atteint de ce mal, on lui ouvre soir & matin ces glandes avec une lancette, puis on lui frote le dessous de la gorge avec de l'huile de laurier, & du beurre frais battu ensemble, & tenir chandement la tête, en la lui couvrant d'une bonne couverture, autrement il en mourroit.

De la douleur de tête. Les humeurs qui descendent du cerveau, & que le Bœuf jette en abondance par les yeux & par les nazeaux, sont des marques certaines de la douleur qu'il ressent dans la tête, & sur tout lorsque cet écoulement est suivi des symptômes que voici, c'est-à-dire, lorsqu'il se tourmente beaucoup, qu'il se plaint & qu'on lui voit la face enflée, & plus chaude que de coutume; & pour le guérir:

Prenez de l'ail bien broyé, mettez-le infuser à froid pendant deux heures dans du vin, & lui seringuez dans les nazeaux; ce remède aidera beaucoup au Bœuf à se décharger de ses humeurs: qu'on soigne outre cela de ne lui point laisser raffroidir la tête.

De la Galle. La principale cause de la Galle, est la corruption d'un sang trop échauffé qui se jette au dehors, & produit ces marques dégoûtantes que nous voyons paroître sur la peau, il est question pour la guérir, d'en couper la racine, en saignant le Bœuf à la veine du col, puis de lui donner un lavement avec des herbes rafraîchissantes.

Ensuite on lui donne pour médecine, une chopine de lait de vache, une once de tartre, & un carteron de miel; le tout mêlé ensemble, qu'on lui fait avaler. Pour ses alimens, ce sera la pâture en Eté, & en Hiver du foin humecté, & du son mouillé deux fois par jour.

Cela fait pendant un peu de tems, on le frottera d'un onguent, dont on fera ainsi la composition.

Onguent pour la Galle. Prenez du sain environ une livre, mêlez-y une chopine d'huile d'olive, deux onces de soufre vis, autant de myrre, & une demi once d'ahin de plume; broiez le tout ensemble dans une chopine de bon vin-aigre, & en frottez le corps du Bœuf, la galle se perdra.

Du barrement des flancs. Le Barrement de flancs aux Bœufs marque une grande inflammation dans leurs entrailles; c'est un mal qui les tourmente beaucoup, & pour les en guérir on doit agir ainsi qu'on le va décrire.

Premièrement, on laissera prendre du repos au Bœuf qui aura cette infirmité.

Secondement, on lui donnera un lavement d'une décoction de bourache, chicorée sauvage & bettes, le tout mis & bouilli dans deux pintes de petit-lait de vache, réduire à trois chopines, y ajoutant quatre onces de miel & autant d'huile de noix, & on fera prendre ce remède au Bœuf, si-tôt que l'on s'apercevra de cette maladie.

En troisième lieu, quand il aura pris ce lavement, on lui fait avaler dès le lendemain un breu-

vage d'eau tiède, dans laquelle on aura mis du suc de porreaux.

Et enfin pour achever de guerir ce mal, on lui fera un cataplasme de trois poignées de graines de choux, avec un carteron d'amidon; le tout pilé ensemble, & délaïé dans de l'eau froide, qu'on lui appliquera sur les parties affligées.

Pour sa nourriture, ce sera de bonnes herbes, si c'est en Été, & si cet accident lui survient en Hiver, on lui donnera des bales de froment mêlées avec du son dans un sceau d'eau, & on le privera de foin pour un peu de tems, à cause que cet aliment est contraire aux flancs altérés.

Des Bœufs malades. Lorsque le Bœuf a les yeux malades, on entend que cette maladie, qui y est, ne provient d'autre endroit que des yeux; il faudra soigner de le rafraîchir, & ôter l'inflammation qui y peut-être en les baignant plusieurs fois par jour d'eau de Plantain.

S'il a les yeux enflés, on lui appliquera un cataplasme de farine de froment détrempée dans de l'eau de miel, & réduite en bouillie.

Des Poux. Pour détruire cette vermine, on se sert d'un onguent composé de son urine, de poix résine fondue dans du vin blanc & de beurre salé, le tout mêlé ensemble, dont on lui frotte tout le corps.

Parmi toutes les peines qu'on prend de dresser les jeunes Bœufs, on n'oubliera point d'étudier leur nature; afin que s'y rendant conformes, on les rende souples à nous vouloir acorder tout ce que nous leur demanderons, autrement quelque contrainte rigoureuse qu'on voudrait leur imposer, jamais on ne viendrait à bout de les corriger de leurs défauts.

Lors qu'on accouple des Bœufs, on doit toujours examiner s'ils sont d'égales forces & de même taille: car sans cette exacte observation, il arrive que le plus fort porte tout le poids, & s'abat en peu de tems, tandis que le plus foible se soulage, & ne fait pas son devoir.

Il arrive quelquefois qu'un jeune Bœuf est difficile à retenir, qu'il est impetueux, prompt à donner du pied, ou sujet à heurter de ses cornes: ces vices sont dangereux, & pour l'obliger de s'en défaire, attachez-le bien ferme dans son étable, l'y laissez jeuner pendant quelque-tems, & vous verrez qu'il s'adoucir.

Si l'on veut qu'un jeune Bœuf rende de bons services à la Charruë, ou bien au Charrois, on aura soin de le ménager dans le commencement, & de ne lui donner du travail qu'à proportion de ses forces.

Avertissemens. On viendra sans doute à bout de dompter les jeunes Bœufs, si l'on observe tout ce que l'on vient de dire ci-dessus; c'est un peu de peine, il est vrai, mais quiconque ne la veut pas prendre, ne doit point songer d'avoir des jeunes Bœufs pour labourer.

Ce que l'on dit ici des Bœufs, doit aussi s'entendre des Vaches qu'on veut accoutumer à la Charruë; car il n'y a de force que du plus au moins, pour le reste c'est la même nature qu'on a à gouverner, la même taille & les mêmes poils qu'on doit choisir.

On avoue qu'achetant des Bœufs tout dressés, on se garentit de tous ces soins; mais en voici d'autres aussi qu'il ne faut point oublier de pratiquer.

Quelques accoutumez qu'ils soient à la Charruë,

il y en a qui ont des défauts qu'on peut à la vérité corriger, mais non pas sans peine, l'un sera rétif, l'autre prendra peur de très-peu de chose, sera furieux, ou tâchera de se coucher en labourant la terre.

Moyens de les guerir de ces défauts. Il n'est gueres de défauts qu'on ne sçache corriger avec le tems & la patience, pour peu qu'on y veuille appliquer les soins.

BOEUF rétif; ainsi s'il arrive qu'on ait un Bœuf qui soit rétif, on a vu prendre un bâton tiré tout chaud du feu, & brûlé au bout, en battre les fesses du Bœuf, & l'obliger de cette façon à marcher.

BOEUF peureux. Un Bœuf ou une Vache prennent quelque fois peur de fort peu de chose, & ce défaut ne survient bien souvent qu'à ceux qui sont d'un naturel trop bilieux; c'est ce qui fait que le trop grand feu qui les anime au dedans, met leurs esprits dans un tel dérèglement, que tout ce qui leur frappe les sens, semble ne les frapper que pour leur faire peur; & afin de remédier à ce défaut, on ne sçait point d'autres moyens, que d'avoir souvent l'œil sur eux, afin de les retenir, lorsque cette maladie les prend, & dont ils guerissent à mesure que le travail & l'âge diminuent cette grande vivacité d'esprits que leur cause le temperament bilieux, dont ils sont dominés.

DU BOEUF furieux. On sçaura que la furie d'un Bœuf bien souvent ne lui vient que du trop de repos qu'il prend sur tout lorsqu'il est bilieux, ou bien quand il est trop gras; c'est pourquoi sitôt qu'on s'aperçoit de ce défaut dans un bœuf, il faut le prendre & lui lier les quatre jambes pour le terrasser, & ne lui donner que fort peu à manger, sa furie se passera ainsi avant qu'il soit huit jours, ou bien prenez un grand joug, & l'attachez à une charrette bien chargée, au milieu de deux autres Bœufs, qui soient un peu lents: appliquez-lui l'aiguillon souvent, & vous n'aurez pas fait cela cinq ou six fois, que la pesanteur du fardeau, & les coups d'aiguillon que vous lui aurez donné, le rendront docile, & abattront sa furie.

DU BOEUF sujet à se coucher en travaillant. Ce défaut est presque ordinaire aux Bœufs sous poil moucheté, ou à ceux qui sont tout poil blanc, à cause de leur temperament flegmatique, qui les rend nonchalans au travail, & qui les oblige de se coucher ainsi, lors qu'il sont à la Charruë; & l'on ne sçaitroit les vaincre là-dessus, qu'en leur réveillant l'esprit par la pointe de l'aiguillon.

De la maniere de nourrir les Bœufs qui travaillent. Sçavoir faire choix d'un Bœuf destiné au travail, & sçavoir le corriger de ses défauts, c'est à la vérité quelque chose; & si ce n'est rien, lors qu'on ignore la maniere de le nourrir; un Bœuf à beau avoir de bonnes qualitez, il ne les donne jamais à connoître, s'il n'est nourri, comme il faut, on entend dans les saisons qu'il est obligé de travailler; car en Hyver qu'il ne fait rien, de la paille & un peu de foin lui suffisent; mais quand il a le joug sur la tête dès le matin, on doit lui donner à manger de bon foin; son repas ordinairement dure une heure, & avant que de l'ateler, il faut lui donner un picotin de son sec, ou bien deux bonnes jointées d'avoine.

Autres observations. Outre ce que l'on vient de

faire observer ci-dessus, on sçaura encore qu'un Bœuf destiné au labourage, ne doit être ni trop gras, ni trop maigre, & que celui qui mange lentement, fournit mieux sa carrière à toute sorte de travail, qu'un autre qui mange plus vite.

Il doit être d'une taille médiocre, facile à manier, obéissant à la voix, sans qu'il soit besoin de lui appliquer souvent l'éguillon, & prompt, lorsque celui qui le conduit, est obligé d'en venir à ce point.

Dès poils. Avant que de parler de la couleur des poils, on avertit qu'il faut qu'ils soient luisans, car c'est la véritable marque d'un bon tempérament; au lieu qu'un poil sombre & mal uni, n'est qu'un indice d'un Bœuf qui a quelque incommodité.

Un poil épais est encore d'un bon préjugé; car un Bœuf qui a le poil rare, est ordinairement trop échauffé, & en danger de tomber bien-tôt malade. Lorsqu'au maniment on sent ce poil fort doux, on ne peut qu'espérer quelque chose de bon d'un Bœuf, qui montre par là que les parties intérieures sont fort saines.

A l'égard de la couleur, voici toutes celles avec lesquelles un Bœuf a coutume de venir au monde; sçavoir, le poil noir, le rouge, le bay, le moucheté, le blanc, le gris, & le brun; & de tous ceux-là, disons quels sont les meilleurs.

Poil noir. Un Bœuf sous poil noir est toujours bon, pourvu qu'il ait quelque blancheur ou aux pieds, ou à la tête; autrement il est lourd, & nonchalant à travailler, à cause de sa mélancolie, qui le domine entièrement.

Poil rouge. Si on fait cas d'un Bœuf sous poil rouge, pour être atelé à la charrue, ou à la charrette, ce n'est pas sans raison; car étant fort bilieux, on remarque qu'il a toujours beaucoup de feu, ce qu'on ne sçauroit jamais assez trouver dans cet Animal, qui est extrêmement lent de sa nature; c'est pourquoi on conseille, lorsqu'on en voudra acheter pour labourer, de les choisir de ce poil, autant qu'on pourra: ce n'est pas qu'ils en valussent beaucoup moins, quand ils auroient quelques extrémités blanches.

Poil bay. On ne rebuterait point encore un Bœuf qui seroit sous ce poil; il est vrai qu'il n'est pas si ardent que le rouge, à cause du flegme qui y tempère un peu la bile, & qui le rend plus lent à travailler.

Poil moucheté. Le poil moucheté, est celui que nous apellons pommelé dans les chevaux. Les Bœufs sous ce poil ne valent pas les précédens, à cause qu'ils sont d'un tempérament plus pituiteux, & plus flegmatique, & par conséquent plus mous, & toujours plus paresseux; & s'ils ont ce défaut pour la charrue, on peut dire aussi que pour engraisser, ce sont ceux-là qu'il faut choisir préféablement à tous autres, se chargeant de chair, & devenant plutôt gras.

Poil blanc. Jamais Bœuf de ce poil ne vaut rien que pour engraisser, à quoi il est encore meilleur que le moucheté, qui avec le flegme dont il est rempli, a de la bile qui le réveille plus que celui-ci, qui n'est gouverné que par ce flegme, qui n'a rien que de pesant.

Poil gris. Je n'estimerai encore gueres un Bœuf sous ce poil, soit pour la charrue, soit pour engraisser, étant dominé par deux tempéramens; sçavoir, la pituite, & la mélancolie, qui ne peuvent lui produire rien d'avantageux.

Poil brun. Pour ce poil, il ne sera pas tout-à-fait rejeté; les Bœufs qui en sont marquez, travaillent à la vérité, mais ils se rebutent de bonne heure, à cause qu'ils sont extrêmement mélancoliques.

L'âge qu'un Bœuf doit avoir pour rendre service.

Lorsqu'on aura observé ce qu'on vient de dire, en achetant un Bœuf pour le harnois; on sera encore averti qu'ils ne peuvent pas rendre de bons services qu'à trois ans, & que passé dix, ils ne valent plus rien qu'à engraisser, pour être vendus aux Bouchers. Un Bœuf vit jusqu'à quatorze ans; mais c'est un abus de les laisser tant vieillir.

Comme il faut domter les jeunes Bœufs destinés au labourage. Si l'on achète des Bœufs qui soient accoutumés à la charrue, on s'épargnera la peine de les y réduire; mais s'ils sont encore jeunes, & qu'ils n'aient point encore porté le joug, on usera des moïens que voici pour les y dresser.

D'abord pour les ramener de leur naturel sa-rouche à la docilité qu'on recherche en eux, on emploie la douceur; on les flate, on les caresse, on leur lie simplement les cornes aujourd'hui, demain on leur impose seulement le joug; une autrefois on y joint la charnue, & on les accouple avec un Bœuf tout dressé, afin que s'ils venoient à s'épouvanter, ils ne pussent suivre l'impetuosité de leur fureur, & se trouvaient arrêtés par ce compagnon, qui les tiendrait en bride.

Jeunes Bœufs, comment les domter vite. Qu'on se donne de garde de leur être severes dans ces commencemens; car croiant les réduire par ces moïens, on s'y trouveroit trompé: la douceur est toujours la plus sûre voie, dont on puisse se servir pour rendre dociles les naturels les plus sa-rouches: le jeune Bœuf s'accoutumera avec les autres, pour peu qu'on veuille avoir de patience; ce n'est pas qu'il ne lui faille apprendre ce que c'est que de sentir l'aiguillon, mais il faut que ce soit à propos, & non pas par caprice.

Où, il n'y a point de meilleur expédient pour réduire les jeunes Bœufs, que de les accoupler avec d'autres, qui soient fait de longue main à labourer la terre; car à peine ces nouveaux apprentifs auront-ils souffert avec patience qu'on les ait mis sous le joug, que les vieux Bœufs, avec l'adresse de celui qui les conduit, leur enseigneront tout ce qu'il faudra, qu'ils fassent.

De l'âge des Bœufs. Les dents donnent aussi à connoître l'âge des Bœufs; ils jettent leurs dents de devant à dix mois, & en poussent d'autres qu'on distingue aisément de celles-là par leur figure, & par leur couleur, n'étant pas si blanches, & étant plus larges qu'elles: six mois après une partie de leurs dents de lait tombent encore, à la place desquelles la nature en substitue d'autres, qu'on peut encore facilement discerner des premières dents qui leur restent; & lorsque les Bœufs ont atteint l'âge de trois ans, c'en est fait, toutes leurs dents sont égales. Voilà par où l'on connoitra l'âge des Bœufs & des Vaches.

Il y en a qui s'y connoissent encore aux cornes, & qui disent, qu'autant qu'on remarque d'anneaux dans leur extrémité, autant les Bœufs ont d'années: l'expérience jusqu'ici a confirmé bien des gens dans cette connoissance.

Pour faire que les Bœufs se portent bien, mêlez parmi leur manger de la lie d'huile, premièrement un peu pour les y accoutumer, & puis davantage, ce faisant les Bœufs se porteront bien,

& ne seront pas malades ; s'il a une débilité, donnez-lui en breuvage tous les mois, l'Ers trempé & pilé ; vous guérirez la playe des Bœufs avec Mauve sauvage pilée, les oignant.

Pour empêcher qu'ils ne se lassent, enduisez les cornes d'huile & de terebentine, cuites ensemble.

Pour faire que les Bœufs ne soient tourmentez des mouches ; oignez les Bœufs avec fruit de Laurier coupé tres-menu & cuit en huile, ou bien de la salive de bœufs mêmes. Les Taureaux deviennent étourdis, si on leur enduit les nazeaux d'huile rosat.

Vous connoîtrez la douleur de tête des bœufs, quand ils ne mangent pas & baissent les oreilles, & pour les guerir de ce mal, il leur faut frotter la langue du thim pilé, avec du vin, ail & sel menu, la prissance crüe mêlée avec vin, sert aussi. Une poignée de feuilles de Laurier mise en la gueule, ou écorces de grenade, y remédient, comme fait aussi de myrthe ; de la grosseur d'une fève, détrempée en un septier de vin, & infusée par les nazeaux.

S'il a le flux de ventre donnez leur à manger des feuilles de Rhamne pilées & couvertes de bitume ; d'autres personnes leur baillent les feuilles de grenadier couvertes de bouillie : ou un septier de farine de froment, ou bled rôti, détrempé avec demie mesure d'eau.

Quand le Bœuf endure des tranchées, il s'arrête en un lieu, il ne mange pas, mais il soupire & gemit ; il lui faut donc bailler peu à manger, & il lui faut piquer la chair autour des ongles, afin que le sang en sorte ; il y a des personnes qui l'ouvrent autour de la queue, afin que le sang coule, & le lient d'un drapeau ; d'autres mettent des oignons & du sel ensemble, & les fourrent au siege bien ayant, & les contraignent de courir ; d'autres leur font prendre par la gueule de nitre pilé.

S'il a la toux, donnez lui à manger de l'Orge moulu détrempé, les tendres parties repurgées des pailles, & un septier & demi d'ers moulu, divisés en trois parties ; d'autres épargnent l'Armoise pilée, & détrempée en eau, & la font boire, pendant sept jours, devant le manger.

Si le Bœuf cloche, pour avoir la partie refroidie, il lui faut laver le pied, & ouvrir avec une lancette la partie affectée, & la laver de vieille urine : & puis il y faut mettre de sel dessus, & l'essuyer d'une éponge ou drapeau : après il faut le faire dégoûter par le moyen d'un fer chaud, sur la partie malade, de la graisse de chevre ou de bœuf ; s'il est boîeux pour avoir foulé sur une épine, ou autre chose semblable, il faut faire semblablement autre chose, mettez dessus l'ulcère de la cire fondue avec huile, vieil miel, & farine d'ers, étant refroidie, & puis mettez par dessus une figue, ou une pomme de grenade, pilée & liez bien cela ; & il guerira. Le troisième jour faites-en autant, & s'il est boîeux à cause de l'impetuosité de la maniere qu'il influé, il faut échauffer la partie avec de l'huile & du vin cuit, & puis mettre dessus de la farine crüe d'Orge toute chaude ; mais quand elle sera meure & mole, il la faut fendre & laver, & mettre dessus des feuilles de lys, ou l'oignon marin avec sel, ou la corrigiole, ou le marrube pilé.

Contre les poux des bœufs, il faut faire concher le bœuf à l'envers, & regarder s'il y a des

enflures en sa langue : il les faut brûler avec des ferremens pointus & ardans & oindre les ulcères des feuilles d'Olivier sauvage pilées avec du sel menu, avec d'huile ou du beurre ; ou bien il faut bailler à manger la racine de concombre sauvage pilée avec des figues ; ou un septier de farine d'Orge, & autant de farine de froment trempée au vin.

Purger les Bœufs. Pour bien nettoyer les parties interieures du Bœuf malade, il n'y a rien de plus souverain que de prendre du marc d'olive, après que l'huile en est dehors, & en faire souvent uses à la bête.

Palais enflé. Si le Palais étant enflé, cause du dégoût à la bête, & s'il lui rend des soupirs trop frequens, il sera bon de le saigner de la veine dudit palais, sitôt après la seignée, on ne lui donnera à manger que des ails bien pilez & écorchez, avec de la feuille ou avec de la verdure, ou du foin bien mollet, jusques à ce qu'il se trouve mieux.

Pied rétréci ou endurci. S'il a le pié rétréci & comme endurci. Prenez racines de mauves & de guimauves, faites-les bouillir en suffisante quantité d'eau, pilez-les & passez-les par le tamis ; à la passature ajoûter demie livre d'axunge, trois demi-septiers de fort bon vin, faites le tout bouillir ensemble, jusques à ce que l'axunge soit fondue, pour lors vous ajouterez la semence de lin bien concassée, & ferez bouillir jusques à la consommation du vin ; mettez une partie de ce cataplasme sur le pied, & l'y laissez trois jours entiers, puis vous remettrez le reste que vous y laisserez autres trois jours.

Pîser le sang. S'il a le pissement, faites-lui avaler du suc de Plantain avec de fort bonne huile, puis prenez poudre de tartre & de courgê sauvage, détrempé - là en vin rouge, & blanc d'œuf, & lui faites avaler par une corne, s'il ne lui apaise ce pissement dans vingt-quatre heures, il en mourra.

S'il a la pierre dans la vessie, prenez deux onces de fenouil marin, pilée deux dragmes de cloux de girofles, une dragme & demie de poivre, pilez le tout & lui faites avaler avec du vin rouge tiede ; si pour avoir continué cela quelques jours la pierre ne sort point, il le faudra tailler, afin de tirer la pierre.

Palais enflé. Si le palais lui est enflé, ouvrez soudainement l'enflure avec la lancette, ou fer chaud, afin que le sang corrompu se puisse écouler, puis donnez-lui à manger quelques herbes, ou du foin tendre.

Poux au Bœuf. S'il a des poux il faut la decoction d'olivier sauvage avec du sel, & il lui faut ôter les vessies qu'il a sous la langue.

Pieds enflés. Si les pieds lui enflent, il faut lui appliquer un cataplasme fait de feuilles de sureau pilées avec du sain-doux.

Peau tenant. Si la peau lui tient aux os, il la faut bassiner avec du vin, ou mêlée avec de l'huile.

Pierre trouvée au fiel de Bœuf. L'on trouve quelquefois dans le fiel de Bœuf une pierre de la grosseur d'un œuf de couleur jaune, laquelle donnée en breuvage est souveraine contre la pierre & la jaunisse : appliquée aux narines rend la vûe plus nette, empêche les fluxions sur les yeux.

DU BOEUF. Ses parties sont apprêtées pour être mangées comme s'ensuit.

Tripes de Bœuf en faveur des Domestiques & gens grossiers ; on soigne d'abord de les laver en grande eau, afin d'en ôter toutes les immondices qu'elles renferment, cela fait, & lors qu'on voit qu'elles sont extrêmement nettes, on les met dans une Chaudiere pleine d'eau, qu'on pose sur le feu, & qu'on fait bouillir jusqu'à ce qu'on juge qu'elles soient cuites.

Fricassées de Tripes. Il faut avoir des Tripes bien blanches, les mincer par morceaux qui soient raisonnables, puis les passer à la poêle avec du beurre, cela fait, on prend de l'oignon coupé par tranches, qu'on passe de même & ensuite on les assaisonne de sel & de poivre, avec un peu de bouillon d'abord, & sitôt que tout aura un peu bouilli, on y jettera un verre de vin, pour laisser tarir cette sauce jusqu'à ce qu'au goût on juge à propos qu'il soit tems de dresser la fricassée, dans laquelle il sera bon de mettre un peu de moutarde, si on l'aime.

Pieds de Bœuf. On fait des fricassées de pieds de Bœuf, en les coupant par morceaux, observant qu'ils soient bien cuits ; puis on y joint de l'oignon qu'on passe ensemble par la poêle avec du beurre, & on y met du sel & du poivre, puis une cuillerée d'eau ou de bouillon, & après qu'on a un peu laissé bouillir le tout, on y jette aussi un verre de vin, qu'on y fait encore bouillir, jusqu'à ce que cette fricassée soit tarie raisonnablement qu'on la tire, après y avoir mis un peu de moutarde.

Palais de Bœuf. Prenez un palais de Bœuf, qui soit à demi cuit, ôtez-en la peau ou touchez la langue, coupez-le en morceaux, passez-le en la poêle, avec du beurre, mettez-le cuire avec du bouillon, & un verre de vin ; assaisonnez-le de sel, de poivre, de ciboulettes entières que vous retirerez, faites-y une liaison avec un peu de farine & puis le servez.

Langue de Bœuf. La langue de Bœuf se mange à la vinaigrette, lors qu'ayant été bouillie dans un bouillon, on en ôte la peau, puis on la pique de lard pour la mettre rôtir à la broche ; ce mets est assez agreable.

Autre maniere d'acommoder les langues de Bœuf. On prend des langues de bœuf, qu'on fait cuire dans de bonne eau avec un peu de sel, & des fines herbes, cela fait, on en coupe le bout du côté de la gorge, puis on en ôte la peau, après cela on les larde de gros lardons à travers, pour les mettre ensuite sur la braise, où on les fait cuire ; & il faut observer en les dressant dans un plat, de les fendre tout du long, afin que le lard paroisse, & quand on les veut servir, on y fait un coulis, puis on les sert.

Langues parfumées. Lorsqu'on veut parfumer des langues, on prend d'abord le soin de les laver, & pour y réussir, on les choisit lorsqu'elles sont toutes fraîches, on les lave dans de l'eau tiède pour en ôter tout le sang, qui y est attaché, puis dans la fraîche, après quoi on les essuie avec un linge bien blanc, cela fait, on les sale dans des pots de grès, & crainte qu'elles ne viennent à s'éventer, à cause que celles qui sont dessus ne trempent pas dans la saumure, comme celles de dessous, on n'oublie point de les changer de place, & cette façon d'agir à leur égard, fait qu'elles prennent également le sel par tout pendant dix ou douze jours, qu'on les laisse en cet état, au bout duquel tems, on les retire pour les mettre

parfumer à la cheminée ; ce qui se pratique en les pendant par le petit bout à une ficelle, les couvrant de papier par dessus, crainte que la fuye ne les gâte. Ces langues demeureront ainsi pendues pendant quelque tems : & lors qu'on jugera que la fumée les aura assez pénétrées, on les ôtera pour les serrer dans un endroit où l'humidité ne regne point : & reste à présent de les faire cuire pour les manger ; pour y réussir, on prend ces langues qu'on met dans de l'eau tiède, & qu'on y laisse jusqu'à ce qu'elles paroissent rassouplies & molasses ; ce que voyant on soigne de les râtifier, & de les laver ensuite en plusieurs eaux, de telle sorte que la dernière où ces langues auront été lavées, sera presque claire.

Le tout ainsi observé, on prendra un pot dans lequel on les mettra avec de l'eau & des fines herbes, les assaisonnant de sel, de poivre & des clouds de girofle, pour les faire bouillir jusqu'à ce qu'on juge qu'elles soient cuites, & ensuite on les retirera pour les essuyer, & en ôter la peau, ce qui se fait plus facilement, lorsqu'elles sont encore chaudes. Cette façon qu'on leur donne, contribue beaucoup à les rendre délicates ; & pour leur donner un relief, qui ne leur est pas ordinaire, on les pique de dix ou douze clouds de girofle, & cela fait merveilles.

Il faut observer, que si l'on veut conserver les langues, on ne doit point leur ôter la peau ; mais si on les souhaite manger promptement, on n'hésitera point de le faire, étant sujete à durcir & à se desécher lors qu'on les a pelées dans l'intention de les conserver.

L'Epaule de Bœuf. La partie du Bœuf qu'on appelle l'épaule, est celle qui est la moins délicate au manger ; aussi ne s'en sert-on volontiers, que pour faire bouillir au pot, où jamais elle ne fait gueres de grand suc ; mais pour des domestiques elle n'est encore que trop bonne.

Le bout saigneux. Cette piece de Bœuf mise au pot fait un tres-bon potage, & est fort agreable au manger à cause des glandules, qui se rencontrent à la gorge.

Le bout saigneux en haricots. Le bout saigneux se mange aussi en haricots avec des Navets, & se fait en le coupant par morceaux, & le faisant cuire avec de l'eau, du sel, du poivre, des oignons, & des clouds de girofle ; puis ôtant de ce bouillon on le passe au roux avec de lard ; après quoi on le met égoûter, puis ayant préparé un coulis avec les Navets, on le jette dessus cette piece de bœuf qui est dans un plat, & qu'on sert de cette maniere.

Poitrine de Bœuf, autrement dite, la Piece tremblante. Quoique le Bœuf soit une viande assez commune d'elle-même, cependant on voit qu'elle est beaucoup nécessaire dans le repas ; & c'est ce qui a fait imaginer à nos bons Cuisiniers diverses manieres de l'acommoder, pour le rendre délicat, & digne par ces moïens d'être présenté sur les meilleures tables. La Poitrine, qui de toutes les parties peut passer pour une des meilleures, peut-être servie ainsi que je le vas dire.

Faites cuire à demi une Poitrine de Bœuf dans une marmite, tirez-la, piquez-la de gros lard saupoudré de sel, de poivre, de clouds de girofle ; le tout broié ensemble, prenez une terrine, & achevez de la faire cuire dedans avec des bandes de lard au fond, du sel, du poivre, du vin blanc & du bouillon ; & quand vous présumerez quelle

qu'elle sera cuite, mettez-y un ragoût de champignons, & la servez.

Autre maniere. Pour manger encore une Poitrine de Bœuf excellente, on sera soigneux de lui faire prendre sel pendant un jour, puis on la fera bouillir dans l'eau, avec du sel, du poivre, & du cloud de girofle; cela fait, on la découpe en long, & la garnissant de persil, on y jettera un jus de citron, puis on la mangera.

Ceux qui veulent manger cette piece à la Bourgeoise, se contentent de la mettre au pot avec d'autre viande, qu'on assaisonne de sel, de poivre, & de cloud de girofle, & la trouvent ainsi excellente.

Aloyau de Bœuf. On sert les Aloyaux accommodés de différentes façons: on les mange bouillilis & rôtis, soit à la broche, soit sur le gril; si c'est à la broche, ils ne veulent pas être beaucoup cuits, crainte qu'ils ne perdent leur suc, qui est le relief seul qui les fait estimer.

Mais comme il y en a qui ne scauroient manger de viande encore saignante, on a trouvé un moyen, après qu'il est ainsi rôti, de l'assaisonner de la maniere qui suit.

On prend cet Aloyau, qu'on tranche par morceaux dans un plat, puis y mettant un peu d'eau & de sel, un filet de vinaigre & un peu de poivre, ce ragoût est excellent.

Roielles de Bœuf. A l'égard des Roielles de Bœuf, on s'en sert pour faire du hachis, dans lequel on mêle de l'oignon, de la ciboule, du sel, du poivre & du cloud de girofle; le tout cuit ensemble sur un fourneau, ou un réchaud; & lorsqu'on juge que la cuisson est parfaite, on y met du verjus, puis on la tire.

Ces pieces sont encore propres pour faire du Bœuf à la mode, qui se façonne ainsi.

On commence d'abord à bien battre ces pieces, pour en rendre la chair plus courte, après cela on la larde, puis pour le mieux, on les passe au roux avec du lard; ensuite on les met dans une terrine pour les faire cuire, avec sel, poivre, laurier, écorce de citron, quelques champignons, un verre de vin blanc, & deux verres d'eau.

Autrement, après que ces Roielles ont été bien piquées de lard & passées à la poêle, on les met dans une terrine, & cuisant là dedans à petit feu, dans son jus seulement, & bien bouchée, on soigne de regarder s'il est cuit; & n'ayant point oublié de l'assaisonner d'épicerie, on le tirera si on le juge à propos de l'être, puis on y met un jus de citron, ce qui achève de le perfectionner, après qu'il a bouilli si long-temps, que la sauce en est reduite presque à rien.

Sur-Longe de Bœuf. On mange la Sur-Longe de Bœuf bouillie, & elle est tres-excellente de cette maniere: l'on s'en sert aussi pour faire des pâtés, sur tout à la campagne, où l'on est bien-aïse de ne pas manquer de ces sortes de provisions.

Queue de Bœuf. Lorsqu'on veut de la partie qu'on appelle la Queue, on en fait un fivé, ou bien on se contente de la faire bouillir, puis on la sert.

Trumeau de Bœuf. On ne se sert du Trumeau, que pour bouillir, & il est tres-bon à manger lorsqu'il est bien cuit.

Du choix qu'on doit faire des endroits du Bœuf pour le saler. Toutes pieces de Bœuf ne sont pas également propres à saler, les côtes, l'aloïau, &

Tome I. Partie premiere.

generalement tous les morceaux où il y a bien des os, ne seront point ainsi assaisonnés, mais quand on veut faire ce ménage, sur tout lorsqu'à la campagne on trouve à acheter du Bœuf à bon-marché, on choisira de la cuisse, dont on se fournira autant qu'on le jugera à propos.

On aura, ou un saloir qui ne servira qu'à cela, ou de grandes terrines, dans lesquelles on salera ce Bœuf; qu'on coupera par tranches, & qu'on posera par lits dans ces terrines, ou dans ce saloir.

Pour la maniere de le saler, elle est toute semblable à celle du porc, sinon qu'on se gardera bien de n'y pas mettre trop de sel; difference en cela du porc, qui n'en prend jamais plus qu'il ne lui en faut, au lieu que le Bœuf s'en laisse pénétrer, de quelle quantité qu'on lui en puisse donner.

Tel Bœuf salé ne doit pas durer plus de quinze jours dans le saloir, à moins qu'on ne veuille faire comme en certains pays, où en effet on en sale beaucoup, & au bout de ce tems, on le tire du saloir, & on en garnit des planches de toutes les pieces, pour les laisser deshumecter pendant un jour ou deux, après quoi on les remet dans le saloir, saupoudrées de sel qui fond pour une seconde fois.

Ce Bœuf après cela sera encore renfermé cinq ou six jours, puis mis hors sur des planches, comme ci-dessus, soignant de tems en tems de le tourner le dessus dessous, jusqu'à ce qu'il soit sec.

Cette chair ainsi préparée, se pend à un plancher, pour en prendre lorsqu'on en a besoin; elle dure long-tems, & n'est jamais si agreable au goût, que lorsqu'elle est prise fraîchement, & ne rend pas plus de profit; c'est pourquoi, si l'on m'en croit, on ne pratiquera point ce ménage, estimant aussi plus à propos de vendre un Bœuf ou une Vache qui sont engraissez, que de les tuer.

B O I.

B O I S. Quand on parle de Bois; on entend toutes sortes d'Arbres, mais en ce rencontre, il n'est question que de parler de ceux qu'on veut semer, pour devenir dans la suite du tems ou Taillis ou Futaye; dans la suite, il sera parlé des autres Arbres qu'on peut semer.

B O I S. Semez-les dans des terres, dont la nature n'est pas tout-à-fait à rejeter pour y cultiver toute autre sorte de grain; car on a vu bien-souvent des gens qui par ménage, ne pouvant rien faire de certaines terres qu'ils avoient, les destinoient à y mettre du Bois; mais aussi on a vu ces gens-là se tromper dans leur attente, au bout d'un long-tems n'avoir que du Bois fort clair-semé, de tres-mediocre grandeur.

Il faut aussi tomber d'accord, qu'il ne faut désigner les terres les plus estimées pour les mettre en Bois; cette extrémité du mauvais, à tout ce qu'il y a de meilleur, en altereroit trop les revenus; mais en cela choisir celles qui peuvent tenir le milieu.

Cependant, si les plus méchantes terres d'une maison, par quelque situation qui leur seroit avantageuse, se trouvoient propres à y faire naître du Bled; pour lors on ne feroit point de difficulté d'y en semer, le Bled étant toujours à préférer au Bois, de quelque utilité qu'il puisse être.

A l'égard de la quantité de terre qu'il y faut

employer, cela dépend du plus grand, ou du plus petit nombre qu'on en a, & de la volonté de ceux qui veulent en élever.

Quelque terre que ce soit qu'on destine à recevoir de la semence, ne produit jamais chose qui vaille, lorsqu'on lui a refusé la culture dont elle a besoin pour cela; & le Bois ne vient qu'imparfaitement, lorsque le fond où on le met, a manqué de labour.

C'est pourquoi, avant que de semer du gland, qui est la semence dont on se sert pour avoir du Bois de Chêne, il faut que la terre où on veut le mettre, ait du moins trois façons, c'est-à-dire, qu'il est nécessaire qu'elle soit meuble, & non point en motte, pour obliger le Gland de germer plutôt.

Cette terre sera tracée en sillons forts larges, & toujours de haut en bas, afin de donner un facile écoulement aux pluies qui surviendront dans la suite.

Les avis sont contraires là-dessus, quant à la manière de semer; & voici en quoi ceux qui ont écrit sur cette matière, différent les uns des autres.

Les premiers veulent que sur des sillons tracés, comme on a dit, on y plante le Gland à droite ligne, distant d'un demi pied l'un de l'autre, se servant pour réussir en cela d'un petit pieu éguilé, avec lequel on fait des trous, dans lesquels on jette ce te semence.

Ces sillons seront de la largeur de quatre pieds, & n'auront sur eux qu'une rangée de ce Gland semé, afin, disent ceux qui veulent que la chose soit ainsi, qu'on puisse facilement donner des labours au Bois qui y croît; ce qui lui sert d'un moien pour devenir beau en peu de tems. Voilà bien des précautions pour semer du Bois; & je m'étonne si ceux de qui nous tenons toutes ces vastes Forêts, se sont servis de cette méthode. C'est une chose dont je doute, puisque le jeu (comme dit le Proverbe) ne vaudroit pas la chandelle.

Mais les seconds, moins scrupuleux en cela, n'y prennent pas tant de mesures: ils se contentent, après avoir disposé leurs terres comme il faut, d'y répandre le Gland, comme on fait le Bled lorsqu'on le sème, observant seulement de le semer beaucoup moins épais, & de le recouvrir de même avec la charuë, ou avec la herse.

A l'égard du tems qu'on doit choisir pour le semer, c'est toujours ou le mois de Février, ou celui de Mars; & lorsque la terre est déchargée de cette grande humidité que lui a apporté l'Hiver, & qui l'empêcherait de s'ameublir, si elle en restait encore imbibée.

La première, & la plus utile observation qu'il faut faire, après que le Bois est semé, est de l'environner de fossés; ce qui le garentit de deux inconveniens qui ne manqueroient point de lui arriver, si l'on n'usait de cette précaution.

Premièrement, c'est que sans fossés, les bestiaux y pouvant facilement entrer, le Bois, quand il commenceroit à croître, s'en trouveroit très-souvent endommagé, soit qu'il seroit brouté en partie (ce qui le feroit mourir sans ressource) ou soit que ces animaux en fouleroient l'autre aux pieds; laquelle partie après cela ne pourroit que médiocrement profiter.

Et secondement, c'est que ces fossés servant comme d'égoût aux eaux, qui sans cela croupi-

roient dans les terres où le Gland seroit semé, en ôtent le trop d'humidité, qui pourroit lui donner lieu de se pourrir, & de devenir ainsi inutile & infructueux.

Il est vrai que dans ce qu'on sème, on ne le fait tousjours que dans l'espérance de voir profiter toute la semence, & c'est le seul but qu'on doit se proposer dans ce travail.

Il y a des productions de plantes à qui une grande abondance convient bien pour rendre de grands profits, & qui ne les empêche point de parvenir à un parfait accroissement; mais il y en a aussi d'autres, qui, quoiqu'elles soient sorties des terres en quantité, se nuisent cependant les unes aux autres, si l'on n'a soin d'en retrancher ce qu'on juge à propos leur être préjudiciable; tel est la plant de Chêne, qui à cause des grandes racines dont il se charge ordinairement, veut absolument qu'on le tienne éloigné l'un de l'autre d'un bon pied; c'est ce qu'on aura soin de faire à la fin du Mois de Juin, que ces Plants paroîtront assez forts pour être ainsi éclaircis.

Mais comme ces Plants ne sont point encore endurcis, & que par leur tendreur, leurs racines pourroient bien demeurer en terre, à cause de la dureté, tandis qu'on en auroit séparé la cime; il faut pour prévenir cet inconvenient, attendre qu'il ait plu, & pour lors, en sarclant le Bois, on arrachera entièrement tout ce dont on voudra le dégarnir; au lieu, comme on vient de dire, que si les racines demeuroient en terre, ce seroit faire comme à l'Hydre, qui n'ayant qu'une tête coupée, en produisoit aussi-tôt une autre, & ne causeroit pas moins de desordre pour cela: c'est pourquoi on prendra donc bien garde de tout arranger, lorsqu'on voudra donner ce travail au Bois.

En retranchant ainsi du Bois le plant qui lui peut nuire, il ne faudra pas oublier aussi d'en arracher les méchantes herbes, qui pour lors ne lui causeroient pas moins de préjudice: ces soins donnez une seule fois, on laisse pendant toute l'année ce Bois sans y rien faire.

La seconde année, dans le même Mois de Juin, & encore après une pluie, on va visiter ce Bois, & autant qu'on s'aperçoit qu'il a besoin d'être sarclé, autant prend-on du monde pour s'en acquitter vite, à cause qu'en cette saison, après une pluie, la terre ne tarde guères à s'endurcir. Ce travail fini, on n'y retouche plus que l'année suivante, qu'on lui donne un labour fort léger, afin de l'aider à croître promptement.

Les labours sont aux plantes, ce que sont aux hommes les grands soins qu'ils prennent d'eux-mêmes pour se conserver en santé; & c'est par le moien des labours, que la terre étant bien disposée à recevoir les influences du ciel, se rend plus substantielle, & conséquemment plus en état de donner un parfait accroissement à ce qu'elle contient. Ainsi pour voir les Bois au point où nous les désirons, après que la troisième année est passée, & que leurs racines sont assez fortes pour se défendre du fer; on les laboure deux fois l'année.

Pour la première fois, on commence dès le Mois de Mars, & ce labour se donne un peu plus profondément, que ceux dont on vient de parler ci-dessus, où l'on n'a dû faire, pour ainsi dire, que grater la terre.

Le second labour se fait à la fin de Juiller, trois jours après une pluie, & toujours par un beau

tems, afin que l'ardeur du Soleil, brûlant les racines des méchantes herbes qui sont sur le guéret, ne leur permettent point de s'y pulluler; ce qu'elles font toujours par un tems humide, pour peu de terre dont elles soient couvertes.

On doit prendre ces soins jusqu'à la neuvième année de ces Bois, qui est le tems pour la première fois qu'il les faut couper; non pas pour en espérer une grande abondance, mais à cause que déchargeant le pied de toutes les branches qu'il faut qu'il nourrisse, & que profitant mieux pour lors de la subsistance de la terre, ce pied prend plus de force qu'il n'en avoit; & jettant des scions en plus grande abondance qu'auparavant, il les rend plus gros, & d'une plus belle venue.

De tels Bois semez, & lorsque le plant est parvenu à une hauteur d'un pied & demi, on en peut arracher pour être replantés ailleurs, ou pour en faire des Bois Taillis.

Comme il n'y a personne qui ne sçache que les Taillis ne sont pas tout de Bois de Chêne, & qu'on y voit des Ormes, des Charmes, & d'autres Arbres sauvages, même qui rapportent du fruit; il n'est pas hors de propos de remarquer qu'il est bon, quand on sème ce Gland, d'y mettre une centième partie de ces sortes de semences; elles ont dans leur tems leur utilité particulière.

Lorsque la fin du mois de Juin est arrivée, ce Bois nouvellement planté, à cause des racines étrangères qui l'assiègent de tous côtes, nous invite à l'en vouloir délivrer une seconde fois, en le labourant encore fort légèrement, pour la même raison que dessus.

Et enfin pour le troisième labour qu'on lui donne, de la même manière que les deux précédens, c'est environ la mi-Septembre; après quoi ce Bois ne nous demande plus rien jusqu'au Mois d'Avril prochain, qu'on remue sa terre un peu plus profondément que la première fois; au Mois de Juin de même, & au Mois d'Aoust d'une manière non différente.

La terre a beau être ingrate, après de tels soins donnez, il faut que malgré elle, elle emploie tout ce qu'elle a de vertu pour faire croître heureusement les plantes qu'elle contient: un an, deux ans, trois ans, jusqu'à six on n'épargne point les labours au jeune Bois dans les Mois qu'on vient de dire, & toujours de plus profonds en plus profonds.

Voilà donc six ans de travail ordinaire, mais après c'est aussi pour toujours; car à la septième feuille que ce jeune Bois pousse ses branches, qui s'étendent de côté & d'autre, le rendent tellement touffu, qu'on ne peut plus qu'à peine passer à travers; de plus, c'est que dès l'âge de trois ans, il est en état de se défendre généralement de toutes les plantes qui voudroient l'oufquer; & qu'à sept, après toutes les cultures qu'il a reçues, il a assez de vigueur pour venir à souhait, jusqu'au tems qu'il le faudra couper pour la première fois; ce qu'on exécute pour l'ordinaire lorsqu'il a dix ans.

Quoiqu'on vienne de dire qu'après six ans passez, il n'étoit plus question que de laisser croître le Bois à l'aventure, cependant le profit qu'on en a retiré, semble encore nous inviter pour cette même année seulement qu'il a été coupé, de lui donner un labour au Mois d'Avril; on ne sauroit dire combien après cela aussi, ce Taillis vous dédommage de vos peines, combien il vous don-

ne de bois pour vous chauffer, & combien enfin après tant de soins, il vous apporte d'argent.

Le Bois Taillis ne se plante qu'un pied & demi éloigné l'un de l'autre, au contraire la Hante-Futaye se plante à six pieds de distance.

BOIS. Si on veut acheter ou couper d'un Bois, voici les précautions que doit prendre un Marchand: Premièrement, il doit avoir égard à la situation des lieux. Secondement, il doit avoir une parfaite connoissance en cet achat, qui consiste à voir, si le Bois est garni, s'il est assez gros pour être employé à ce qu'on souhaite, par rapport aux lieux où l'on est, & au débit qu'on en veut faire: Cela étant bien examiné, il prendra garde aux conventions & marchez, faute de quoi beaucoup de gens se ruinent; c'est pourquoi, qu'il prenne garde avant que de convenir du marché, qu'il tâche d'obtenir du tems plus que moins pour vider les ventes; car manque de cette précaution, on a vu des Marchands souffrir de gros intérêts, à cause de dommages que leurs Marchandises, qu'ils étoient obligés d'enlever, apportoient aux Taillis dans le tems qu'ils commençoient à pousser: Et d'autres qui étoient trop pressés, paioient au double les secours dont ils avoient besoin pour éviter de tomber dans un fâcheux inconvénient. Voici des conventions fort essentielles qu'on ne doit pas omettre en chaque marché; qui sont, que le Vendeur garantira le Marchand de tous troubles qui pourront survenir & naître, de tous dépens, dommages & intérêts; le jour & retardement de la vente des Marchandises; autrement un Acheteur se met bien souvent en danger de voir son Commerce interrompu par des différens empêchemens qu'on y apporte.

Il arrive quelquefois que celui qui vend, se réserve des Balivaux qu'il fait marquer, ou qu'il marque lui-même; en ce cas, il ne faut pas être si peu censé qu'on n'insère dans le marché, qu'au cas qu'il arrive rupture ou fracture desdits Balivaux par accident, l'Acheteur n'en sera tenu à aucun dommage & intérêt, n'y qu'il ne sera pas même responsable du dégât qu'en pourroient faire les ouvriers, par malice ou autrement, sauf au Vendeur de se pourvoir contre eux seulement; bien qu'à tous événemens l'Acheteur ne sera tenu que d'en laisser d'autres, en prenant les abatus.

Autre chose non moins nécessaire que les précédentes: Un Marchand n'achète que des Arbres qui sont dans un Taillis nouvellement coupé, il convient du tems avec le Vendeur pour vider sa vente; nonobstant cela, il ne faut pas que l'Acheteur laisse de stipuler, que pendant le tems convenu entr'eux, où il arriveroit du dommage au Bois Taillis, le Vendeur n'en pourra prétendre aucun intérêt, ce dommage étant arrivé sans la participation du Marchand, qui en sera cru à son serment.

Les Bois ne sont pas toujours situés sur des grands chemins, & comme pour vider la vente, il faut de nécessité un passage, qui ne se peut prendre bien souvent que sur les terres d'autrui; un Marchand se trouveroit bien embarrassé, s'il n'avoit sçu pour se garantir d'affaire, éviter cet obstacle: La chose n'est que de reflexion, en mettant dans son marché, que le Vendeur sera obligé de lui livrer passage jusqu'au chemin qui conduit au port, ou autre lieu où il prétend faire conduire ses Marchandises; & cela à son choix, sans que

nul puisse le troubler dans le transport de son Bois, ni lui causer aucun empêchement, sur peine de dommage & intérêt contre ledit Vendeur. On dira aussi qu'il sera permis de faire charbons, cendres, & autres choses jugées propres pour ledit Bois: Si c'est des Hautes-Futayes, il sera écrit qu'il sera loisible de couper les Bois hauts & bas en quelque saison que ce puisse être, sans aucune réserve, conformément à l'Ordonnance; & de les faire debiter en telle sorte d'ouvrages que le Marchand jugera à propos, & de prendre ou faire pour lui généralement telles commoditez qu'il jugera nécessaires & utiles pour le débit de son Bois. Que l'Acheteur sera maître de la Glandée pendant le tems du Bail, sans qu'il soit permis à qui que ce soit d'y mener aucun bétail qu'il n'ait sa permission.

Et comme un Marchand ne sauroit trop avoir ses intérêts en recommandation, il demandera, s'il veut, qu'à mesure qu'il défrichera les terres, il lui sera permis de les labourer, & faire la semaille, & en recueillir les fruits pendant le tems dudit Bail; & en cas qu'on veuille convertir ces terres en Taillis, il ne sera point garant des dégâts que les Bestiaux y pourroient avoir fait durant ce tems.

Pour se donner des moyens faciles de paier, un Marchand de Bois peut mettre à differens termes & à plusieurs années, le paiement de l'achat qu'il a fait des Bois; pour faire qu'au cas qu'on vint à le troubler, il fut encore en reste de quelque chose, ce qui lui tiendrait lieu de garantie.

Il reste à présent, après le marché conclu & arrêté, d'exploiter les Bois, suivant qu'il sera jugé à propos par le Marchand, qui verra de quelle manière il s'y prendra pour avoir un prompt débit des Marchandises; le tout suivant la coutume & l'usage de lieux.

BOIS FUTAYE. Tout Bois qu'on ne coupe point en vente ordinaire, & qu'on laisse croître depuis quarante jusqu'à deux cens ans, est réputé Bois de Futaye. La connoissance de ces sortes de Bois sur pied, est bien différente, & plus difficile que celle qu'on peut avoir des Bois Taillis; & un Marchand n'est qu'un sot en matière de Commerce, si achetant une Futaye, il n'en sait connoître la nature, pour en façonner le Bois, & s'il n'est capable d'en discerner les differens usages qui leur conviennent le mieux.

La manière de connoître les differens usages des Bois. Pour parvenir à cette connoissance, il s'agit d'abord d'examiner le fond où les Forêts sont situées, & de quelle venue sont les Arbres, & suivant l'examen qu'on en fera, ou on les destinera pour les Menuisiers, ou bien on se forme une idée d'en faire un débit propre aux Charpentiers.

Il y a des Forêts qu'on appelle, *pleine Futaye*, c'est-à-dire, des Futayes où les Arbres sont tellement pressés, que le soleil ne sauroit pénétrer dedans, & qui sont situées en bon fonds: le Bois qui en provient, est toujours fort tendre de la nature, à cause de l'ombrage continuel qui le rend tel, & n'est propre que pour la Menuiserie: qu'on observe donc déjà cet article. Mais si le fonds où la Forêt est crûe est un fonds sablonneux & pierreux, ou une terre de gravier, ou que ce soit des Arbres de hayes, & le tout bien exposé au Soleil, on ne balancera pas pour lors de les destiner pour la Charpenterie; car le Bois sera dur, & par conséquent convenable à cet usage.

On ne parle pas ici seulement pour les Arbres qui croissent dans les Forêts; mais encore pour tous les autres qui viennent ailleurs, & qui sont plus ou moins exposés aux ardeurs du Soleil, pour s'en former les mêmes idées qu'on vient de dire ci-dessus; car tous les Marchands de Bois ne sont pas toujours en état d'acheter des Forêts.

L'Ordonnance décide des différentes ventes qui se font ordinairement des Bois, & qui sont au nombre de sept; savoir, la vente des Taillis, celle des Balivaux sur Taillis, les ventes par éclaircissement, celles par pieds d'Arbres, la Futaye, les Bois Entecapage, & les Bois Chablis, dont on ne dira rien de particulier, puisqu'il suffit que tout Bois soit Bois, & qu'un Marchand les peut acheter, pourvu qu'il soit permis qu'on les vende.

Les Marchands de Bois doivent observer, dit-on, de ne point faire abatre de Bois que la Lune ne soit en decours, & de ne pas suivre en cela le sentiment malin de bien des Ouvriers, qui sachant bien le contraire de ce qu'ils disent, soutiennent qu'il n'importe en quel tems on fasse cette operation, choisissant plutôt leurs commoditez en cela, que le bien & l'utilité de celui qui mettra de tel Bois en usage.

Du tems de couper les Futayes. On commence à debiter les Bois de Futayes, depuis la saint Martin, jusqu'à la fin de Février, & on observe toujours de les couper en decours de la Lune, à cause, dit-on, que le Bois en devient d'un bien meilleur usage, & se conserve bien mieux, que si on l'abattoit en nouvelle: C'est une opinion à décider, & à laquelle tout ce qu'il y a de fins connoisseurs dans la Philosophie moderne, n'ajoutent point de foi; mais de s'aller en cet endroit opiniâtrer à soutenir le contraire, il sembleroit qu'on voudroit détruire un point en matière de Commerce de Bois, qu'on s'est jusqu'ici imaginé lui être essentiel. C'est pourquoi on passe là-dessus légèrement, toujours néanmoins renfermé dans le même sentiment, que la Lune n'a pas des influences dont la vertu ait assez de force pour operer les effets qu'on lui attribue, sur tout ce qui lui est sublunaire: Au reste, on abandonne cette erreur à qui la voudra suivre, & on prie ceux qui la connoîtront telle, de vouloir s'en servir.

Moyens de se connoître en Bois de Haute-Futaye, pour réussir dans le Commerce. On peut dire que quiconque achètera des Bois de Futaye, avant de les avoir bien examinés, courroit grand risque de se tromper dans ces esperances; c'est pourquoi il est bon qu'un Marchand, qui veut réussir dans son entreprise, prenne les precautions suivantes. Premièrement, si les arbres qu'il a acheté, ne sont pas en trop grand nombre, il doit en remarquer les hauteurs & les grosseurs, & pour cela ne se pas contenter de la vûe: mais se servir du Cordeau; car cela fait, il en remarquera les branches pour juger à peu près ce qu'il pourra produire, & fera sur du papier un calcul de tout, afin de prendre ses mesures là-dessus du mieux qu'il lui sera possible.

La manière de prendre la hauteur des Arbres.

Ayez quelqu'un avec vous, qui mesure de deux toises de haut à commencer par le pied; jugés par les yeux du surplus à proportion des deux premières toises mesurées, & de ce que le reste peut faire; ajoutez le tout ensemble, ce sera à peu de chose près la hauteur de l'arbre: Et ce moyen

ainsi pratiqué rend , pour ainsi dire, un Marchand assuré de ce qu'il peut retirer de tel Bois.

Moyens pour sçavoir ce qu'un arbre peut faire de poutres de longueur étant équarri.

Prenez un Cordeau, ceignez en l'arbre, & s'il y a six pieds de contour, pliez le cordeau en trois parties égales, ôtez-en une, & du restant qui sont les deux autres, pliez-les en douze pour en ôter encore une partie; cela fait, pliant en quatre ce qui restera, on n'aura qu'à en mesurer la longueur, & ce sera ce que chaque largeur de bois contiendra. Remarquez, que si on vient de dire, que si l'Arbre a six pieds, il faut plier le Cordeau avec lequel on aura pris la grosseur, en trois parties égales, ce n'est pas une conséquence d'en agir toujours de même, ni une maxime généralement établie; mais c'est qu'on sçaura pour véritable règle, qu'autant de toises que contient un arbre en grosseur, en autant de parties par moitié, on doit plier d'abord le Cordeau, & pour le reste continuer, comme il a été dit.

Ce que l'on doit plus considérer en matière de Commerce.

Après avoir remarqué si les Arbres sont beaux & bien droits, & si les ventes ne sont pas considérables; il faut toujours tirer à l'écarissage, car on a plus, & plutôt le débit de ce bois que de celui de sciage; & d'ailleurs les frais n'en sont pas si grands. Le Marchand aura soin que ce bois soit bien écarri, à cause qu'on le vend plus promptement qu'un autre qui seroit plein de *Flaches*. Si l'on remarque qu'il y ait de gros bois tortu, on en fera faire des corbes, soit à Moulins, soit à Bateaux; suivant le plus ou le moins de grosseur, qu'il conviendra. Mais si l'on avoit à exploiter quantité d'arbres; il faudroit pour lors en faire façonner le Bois de plusieurs manieres, afin que le débit en fut plus prompt; comme, par exemple, le debiter en *Fente*, qui est le mairrain à Futailles, la *Latte*, tant quarrée que volice, & les *Echalas*, tant perches que pailleaux.

On n'oubliera pas aussi de faire scier de planches de plusieurs grandeurs & épaisseurs, des *Membrures*, *Chevrans*, *Poteaux*, *Solives*, *Battans*, & *Goutieres*, & de faire faire aussi du Bois de *Corde*, des *Fagots*, des *Coterets*, & du *Charbon*, le tout suivant le plus commun usage des lieux, afin de ne point laisser traîner en longueur la vente de telles marchandises; & si dans ce Bois, il s'y en trouvoit tout autre que du Chêne, on le feroit debiter conformément, à ce dont on peut s'en servir ordinairement.

Le Chêne est le bois dont on fait le plus de cas dans les Forests. Il est sujet en croissant à deux facheux inconveniens, qu'il faut nécessairement connoître; pour ne pas être trompé dans le débit qu'on en veut faire; car quelquefois il est ou *Roulé*, ou *Franché*. Ce qui le rend impropre à être fendu.

Le Bois Roulé, on connoît qu'un Chêne est roulé, lorsque les cruës de chaque année n'ont point fait corps ensemble, & sont demeurées de leur épaisseur.

Le Bois Franché. Lorsqu'on voit que le fil d'un Chêne est traversé d'un côté à l'autre de l'écorce, c'est une véritable marque qu'il est *tranche*, & tel arbre, outre qu'il ne vaut rien pour la fente, c'est qu'on n'ose pas l'employer d'une grande longueur pour soutenir un gros fardeau, à cause qu'il est dangereux de rompre dessous.

Les Bois de Fente. Le meilleur bois qui est dans la vente est celui qu'il faut choisir pour la fente; & les tronçons destinés à cet usage le coupent pour l'ordinaire au bout de l'abatage, & c'est de celui-là, dont on tire le mairrain à Futailles de la longueur qu'il convient le couper, & suivant l'usage des Pais où l'on s'en sert.

Les deux especes de *Lattes* se prennent encore de ses Tronçons, & celle qu'on appelle *quarrée* doit avoir quatre pieds de long, & deux poutres de large, & trois lignes d'épaisseur, pour la *volice*; elle a la même longueur, & l'épaisseur pareille; mais de largeur elle contient trois à quatre poutres, & demi, & de trois pieds le plus communément, & sortant la plus grande partie de la Tronche, dont la fente n'a pas été assez bonne pour en tirer de la latte. On peut faire aussi des *Echalas*, jusques à quinze pieds qui sont ceux-là dont on se sert pour faire des palissades, & passé six pieds, du côté d'Auxerre, on appelle cette sorte d'Echalas des *Pêchers*. Il n'y a guère que de ce côté-là, où il ait ce nom, à cause qu'il n'y a que dans l'Auxerrois presque où les vignes soient mises en perches. Mais pour revenir au Mairrain, dont on a déjà parlé, on doit sçavoir qu'ils s'y en debite de différentes longueurs; que celui pour faire des *Muits* doit avoir trois pieds; celui des *Feuilletes*, ou *demi Muits*, deux pieds & demi, & ainsi du reste, & par rapport aux pais où ces sortes de tronçons sont plus ou moins grands, chaque piece de Mairrain s'appelle *Doüelle*, & doit toujours être accompagnée d'enfonçure qui est une especes de Doüelle, qui n'a que deux pieds de long, & six poutres de large, qui est celle qu'on destine pour les Muits; car pour les *Feuilletes*, les fonds ne doivent avoir qu'un pied & demi de long & de même largeur que les précédentes. Toutes *Doüelles* & *Enfonçures* au dessous de quatre poutres de large sont réputées rebuts, & doivent avoir depuis sept jusqu'à neuf lignes d'épaisseur; au bout des tronçons dont on a tiré ce Mairrain. Il reste toujours les longueurs d'arbres qui ont six pieds, & quelquefois davantage de longueur, dont on se servira pour équarrir & pour ensuite debiter en sciage.

L'Aubier. Nous remarquerons dans tous les arbres de quelque especes qu'ils puissent être, lors qu'ils sont abatus immédiatement après l'écorce un certain bois blanc en cercle de l'épaisseur d'un poutre, & toujours de différentes couleurs du maître bois; & c'est celui-là qu'on appelle *Aubier*. Ce Bois a de tres-mechantes qualités, il ne doit point entrer que fort rarement dans le Mairrain, car il est fort dangereux de rendre futé le vin qu'on met dans les Vaisseaux qui en sont en partie bâtis. De plus pour peu que cette sorte de bois soit dans des lieux humides, il est sujet à se pourrir, ou se reduire en poudre, lorsqu'on le met dans des endroits qui sont secs. C'est ce qui fait qu'on ne l'emploie le plus qu'à faire des Echelas.

Des différentes pieces de Bois de sciage. Après qu'un Marchand a tiré de la fente tout ce qu'il a pû, il regarde les pieces de bois dont il peut faire du sciage, & suivant les longueurs que chaque piece convient avoir. On divise les Bois de sciage en *Planches* de plusieurs épaisseurs, en *Contre-Lattes*, en *Membrures*, en *Chevrans*, en *Poteaux*, en *Solives*, en *Limons*, en *Battans*, & en *Goutieres*, ou *Echènes*, comme on dit en Bourgogne; mais il ne suffit pas d'avoir nommé toutes ces différentes

espèces de Bois de sciage, il est bon pour l'intelligence d'un apprentif en fait de commerce, de dire plus au long ce que c'est, & comme elles doivent être débitées.

Les planches servent à différents usages, & suivant le plus ou le moins de longueur, de largeur & d'épaisseur qu'elles ont, & c'est dans un tel détail que doit toujours descendre un Marchand de Bois, pour faire par le moyen du débit, que son bois retourne tout à son profit.

Il est des Planches dont on se sert pour faire des Caves, & celles-là n'ont ordinairement qu'un ponce de large; pour la longueur, il y en a de trois pieds & demi & de quatre pieds. Les planches dont les Menuisiers se servent le plus ordinairement, sont celles qui sont d'un ponce franc scié & douze ponce de large; il ne faut pas manquer, autant qu'on le peut de s'engarnir de cette sorte, car le débit en est prompt, & l'on fait encore d'autres planches qui ne sont que d'un demi ponce d'épaisseur franc scié, & douze de large; & qu'on appelle *Entrevoix*; on fait encore assez d'argent de cette marchandise, quoi qu'elles ne se vendent pas si-tôt que les précédentes.

Les Solives. Autant qu'on peut dans une vente, il faut avoir de quoi fournir de toute sorte de marchandises qu'on y peut débiter, afin de ne point avoir le chagrin de renvoyer ceux qui y viennent pour acheter, & les Solives seront du nombre des Bois de sciage, dont un Marchand aura soin de se fournir; on les fait débiter de cinq à six ponce de grosseur; pour la longueur cela dépend de la fantaisie, car l'on sçait à peu près ce qu'elles doivent avoir; toutefois plus ou moins longues les unes que les autres, & pour être bonnes, il faut qu'on en ait choisi le bois bien fort, à cause des fardeaux qu'elles sont obligées de supporter. Il y a des Solives qu'on nomme *Solives de brin*, c'est à dire des solives équarriers sur du bois de brin qu'on trouve dans la vente, qui portent seulement depuis sept jusqu'à neuf ponce de grosseur, & depuis quinze pieds jusqu'à trois toises, ou trois toises & demi de longueur: telles pièces d'ouvrage sont fort recherchées, & tout Marchand ne doit point négliger d'en faire provision, étant à préférer à celles qui sont de sciage.

Contre-Latte. La Contre-Latte est un ouvrage qui se débite aussi à la scie. Elle sert pour couvrir en ardoise, & est large de quatre à cinq ponce, & épaisse d'un demi.

Les Chevrons. On ne peut couvrir des bâtimens sans le secours des Chevrons, cette pièce de sciage se vend bien, & c'est la raison pour laquelle on en doit beaucoup faire débiter.

Les Chevrons ordinaires doivent être sciez de trois ponce sur une face, & de quatre sur l'autre; tout l'*Aubier* en sera ôté, s'il est possible: on débite encore des Chevrons d'une autre sorte, qui ont quatre ponce sur tous cotés; outre qu'on s'en sert pour la couverture des maisons; c'est que les Menuisiers les recherchent, sur tout lorsqu'ils sont sans *Flaches*, & qu'ils sont d'un bois fort doux.

Les Flaches. C'est un terme dont se servent les Marchands de Bois, & qui signifie les endroits d'où l'*Aubier* n'a pas été bien ôté en équarissant, & qui paroissent sur le bois équarri.

Toutes les *Membrures* telles qu'elles puissent

être, ne sont faites que pour l'usage des Menuisiers; on en débite de deux sortes; sçavoir l'une de deux ponce d'épaisseur, & l'autre de trois, & chacune de six ponce de large.

Les Limons & Batans. On débite ces deux sortes d'ouvrages de plusieurs largeurs & épaisseurs; c'est-à-dire, qu'on en fait qui ont quatre ponce sur un côté, & huit sur l'autre, ou de quatre & neuf, de quatre & dix, de cinq à dix & de cinq & douze. Ce bois doit être sans rouille & sans *Aubier*, & sert aux Charpentiers.

Les Goutieres. Il n'y a point d'espèce de sciage, où il faille plus prendre de précautions qu'à celle-ci: car on sçait que les Goutieres sont d'une très-grande utilité: mais aussi que pour rendre de bons & de longs services, on doit les prendre d'un bois de *Brin* qui soit sain, sans nœuds, & sans *Roulures* & sans *Aubier*, à cause que l'eau qu'elles sont obligées de recevoir, venant à passer à travers, endommageroient les lieux pour la conservation desquels elles auroient été employées. Les pièces de bois dont on doit se servir pour cette pièce de sciage, doit avoir huit à neuf ponce d'épaisseur; & la manière de la faire scier est de lui donner le trait de scie d'un bout à l'autre au travers de deux angles.

Il n'est plus question présentement que de sçavoir comme il faut l'acheter. On remarque premièrement, que le côté où a passé la scie, doit être le dessus de la Goutière qu'on a coutume de creuser, laissant un bon ponce d'épaisseur sur chaque bord; & cette pièce de charpente est longue pour l'ordinaire depuis six pieds-jusques à trois toises & demi; & pour empêcher que le hâle ne tourmente ce bois, il faut être soigneux de le tenir à couvert.

Les Poteaux. Les Charpentiers se servent des poteaux pour clore des bâtimens: ils en font des pans de bois & d'autres ouvrages de cette fabrique, & en les débitant on leur donne quatre & six ponce de grosseur pour l'ordinaire.

Voilà tous les Bois de sciage qu'on a coutume de débiter dans les forêts par rapport au Chêne; mais comme il y a encore bien d'autres Bois qui s'y rencontrent, & dont les Marchands de Bois tirent bien de l'argent, lors qu'ils sont façonnés; on va sur chaque Arbre faire un détail de toutes les sortes de marchandises qu'il sera propre à vendre.

Noyer. Comme le plus estimé de tous les autres Arbres qu'on débite, tiendra ici le premier rang. C'est un bois que les Menuisiers recherchent beaucoup, & c'est celui aussi dont ils font les plus beaux meubles: on le façonne en poteaux, en Planches, & en Membrures, & toutes ces pièces doivent être sans gerfures & sans roulures: car ainsi que les Chênes; les Noyers sont sujets à être roulez. Ces pièces de sciage ci-dessus, ont onze à douze ponce de large, & treize lignes d'épaisseur franc scié. Ce Bois se débite encore en Tables; mais il faut pour lors, que les Noyers soient d'un bois fort sain, qu'ils aient la tige grosse, & que ces Tables aient deux bons ponce d'épaisseur. Le ouvrier qui en ont besoin les employent, comme ils le jugent à propos; & comme les racines de ces Arbres ne sont point à rejeter, sur tout lors qu'elles ont la couleur brune & bien jaspée; on aura soin de les mettre en tronçons, & le débit en sera bon, on en fait aussi des Sabots, & son écorce se vend aux Teinturiers.

Le Cormier. On ne voit gueres d'Arbres dont le bois soit plus dur que celui du *Cormier*, c'est ce qui est cause que les Meuniers s'en servent pour faire des chevilles & des fuseaux pour les roues & les lanternes de leurs Moulins; & l'on donne à ces chevilles quatre pouces sur tous sens, & seize de longueur.

Tout branchage de *Cormier*, quand il est assez gros, est propre à faire des chevilles, sinon on les emploie à faire des fuseaux qu'on debite de dix-huit pouces de long, & large de trois. Les Menuisiers se servent de ce Bois pour monter leurs outils; pour le leur vendre, on le fait scier pour l'ordinaire en poteaux de trois & de quatre pouces en quarré, ou bien on le debite en membrures, auxquelles on donne deux pouces d'épaisseur, & six de largeur; on en scie aussi de quatre à six pouces, & depuis six jusqu'à douze pieds de longueur.

Le Chataignier suit le *Chêne*, pour ce qui regarde la Charpente, quoique quand l'on trouve du *Chêne*, on ne se sert gueres du *Chataignier*; & par rapport à cet usage, il se debite tout de même. Il est des pays où il y a des Balivaux de six à sept ans, on en fait des cercles à Caves, ou l'on debite ce Bois en perches, qui se vendent bien.

L'Hêtre. Les Marchands qui ont des *Hêtres* à debiter, auront soin d'en faire faire des poteaux de quatre pouces sur tous sens, & depuis six jusqu'à dix pieds de longueur; & ils n'oublieront point aussi d'en debiter en membrures, qui auront deux pouces & lignes franc-sciées d'épaisseur, & depuis six jusqu'à huit pouces de large, & six, neuf & douze pieds: & l'on met aussi de ce Bois en planches, auxquelles on doit donner onze à douze pouces de large, & treize lignes d'épaisseur franc-sciées: on en fait encore des tables pour des cuisines, des Etaux pour les Bouchers. On en fabrique des pelles, des cuillieres, des sabots, & quantité d'autres ouvrages, que les Ouvriers qui se servent de ce Bois, façonnent à leur fantaisie.

Avertissement. Il ne suffit pas qu'un Marchand sçache les longueurs, largeurs & épaisseurs que doivent avoir tous Bois, pour commander aux Scieurs de le faire comme il leur dit: il faut encore qu'il prenne garde, si ses Ouvriers suivent ses ordres; car les Scieurs ordinairement sont fripons, si on ne les veille de près, & gens qui, pourvu qu'ils tirent à l'ouvrage, ne se mettent point en peine de gâter une piece de Bois à un Marchand, qui souvent s'en rapporteroit à leur bonne foi. Que tous Marchands de Bois sur cet avertissement prennent donc leurs mesures, qu'ils visitent leurs Bois, qu'ils jettent les yeux sur tous leurs ouvrages qu'on debite, & que toujours le pied de Roi à la main, ils mesurent, si leurs Ouvriers ont debité leurs Bois comme ils leur ont commandé; & pour lors cette vigilance que les Ouvriers remarquent en eux, ce mouvement qu'ils voient qu'ils se donnent, & les précautions qu'ils s'aperçoivent qu'ils prennent, tout cela leur fait faire des reflexions en eux-mêmes, qui ne sont qu'avantageuses pour ceux qui se mêlent du Commerce de Bois.

L'Aulne, ou Verne. On se sert du Bois d'*Aulne*, quand il est gros & bien droit, pour faire des sabots, ou bien pour faire des tuyaux de Fontaine, comme étant un Bois qui n'est point sujet

à se pourrir en terre, pourvu qu'il ne prenne point l'air lorsqu'il y a été une fois mis. Lorsque les *Aulnes* sont d'une grosseur suffisante pour être sciez, on en fait des poteaux de trois pouces en quarré, & des membrures épaisses de deux pouces, & large de six, jusqu'à huit, les Tourneurs se chargeant pour l'ordinaire de cette espece de Bois, ainsi que de ses perches, lorsqu'elles sont grosses & bien droites. Le debit qu'on fait de l'écorce de ces Arbres, est trop considerable pour qu'on oublie d'en avertir ici; & on a déjà dit que c'étoit au mois de Mai qu'on devoit faire cette opération; ainsi que les Marchands de Bois qui auront des *Aulnages* à couper, soient soigneux d'en tirer de l'écorce, les Tanneurs ni les Chappelliers ne la leur laisseront pas: on en debite encore en chevilles, pour barrer les tonneaux de vin.

Le Peuplier. Quand on fait couper des *Peupliers*, ce n'est que pour en faire des planches depuis trois jusqu'à cinq lignes d'épaisseur; les Menuisiers s'en servent pour des ouvrages cachez, & on leur donne dix pouces de large, & six pieds de long; & comme ce Bois n'est pas rare, ni beaucoup cher, on en scie des planches d'un pouce d'épaisseur, de onze & douze de largeur, qu'on emploie pour faire des portes ou des fenêtres; ce qui arrive sur-tout dans les Maisons de campagne. Ce Bois est aussi propre pour faire une espece de maitrain, qu'on appelle *barre*, & dont on se sert en Bourgogne pour barrer le bon vin qu'on en tire pour mener à Paris.

Les Tilleuls. On debite les *Tilleuls* en Tables lorsqu'il sont assez gros pour cela; ces Tables ont depuis deux jusqu'à cinq pouces d'épaisseur, & on en fait aussi des planches épaisses d'un pouce, & longues de douze.

Le Tremble. Outre le debit ci-dessus, le *Tremble* est encore propre à debiter pour faire des sabots, & des talons de souliers, dont les hommes & les femmes se servent aujourd'hui si communément, & les Sculpteurs le recherchent aussi pour faire des ouvrages de leurs façons.

Les Nèfliers, Aliziers, & autres Arbres sauvages de cette nature. Faute de trouver des *Cormiers*, les Meuniers se servent de chevilles & de fuseaux faits de Bois de *Nèfliers*, d'*Aliziers*, & d'autres Arbres de cette nature: c'est ce qui est cause, que, lorsqu'on en rencontre dans les ventes, il faut les debiter de cette manière, de la même longueur & de la même épaisseur.

L'Orme a son debit tout particulier, & lorsqu'un Marchand en trouve quelques-uns dans les ventes, ou des ventes entieres à debiter: Voici la manière dont il doit s'y prendre, & toutes les observations qu'il y doit faire pour le façonner comme il faut, & tout ce Bois n'est d'usage que pour les Charrons, & se charrie en grume; & tout scié.

Le Bois en grume. Bien des gens n'entendroient point ce que veut dire *grume* en matiere de Bois, si on ne leur expliquoit, & se trouveroient embarrassés dans un chemin le plus beau du monde. *Le Bois en grume* est donc celui qui est en tronçons ou en billes, comme on dit en certains lieux; si bien que lorsqu'on dit amener du Bois en *grume*, c'est l'amener sans le debiter; cela est facile à entendre.

Le Bois de Charronnage en grume. Le Bois donc qui sert aux Charrons, & qu'on voit de cette

maniere, sont les *Mayeux*, les *Effieux*, les *Empanons*, les *Fleches*, les *Jantes* & les *Armons*. Mais c'est peu de sçavoir comme on amene ces échantillons de bois d'Orme, si l'on n'est instruit dans l'art de les débiter.

Les Mayeux. Toute grume, ou tous tronçons, comme on voudra dire, avant que d'être charriez, seront coupez de la longueur de six pieds & demi, & de dix pouces de diametre par le menu bout, & s'il s'en trouve depuis douze jusqu'à seize pouces, on les considere beaucoup pour faire des grosses roües de Charrettes.

Les Effieux. Comme les pieces des Charrettes, Charriots & Carrosses qui suportent tout le poids de ces machines, & de ce qu'elles contiennent, sont choisis de six pieds de longueur & de sept à huit pouces de diametre par le menu bout, & sont aussi laissez en grume.

Les Empanons. La longueur qu'on donne aux *Effieux* en grume, doit être celle qu'il faut aux *Empanons*, qui ne seront pas à peu près si gros, mais qui en aprocheront assez, quand ils ne seront pas Chantournez; car lors qu'ils le sont, quand l'échantillon n'en seroit pas si fort, ils n'en valent pas moins.

Les Fleches. Les Charrons veulent qu'il y ait de deux sortes de *Fleches*, celles dont on se sert pour les Carrosses, & celles qui sont d'usage pour les autres harnois.

Les Fleches de Carrosse se tirent depuis dix jusqu'à douze pieds de long; & celles des autres, depuis douze jusqu'à quinze pieds sans nœuds, & bien courbées.

Les Jantes. Cette grume de bois que les Charrons mettent en œuvre lors qu'ils veulent faire le tour des roües, & qu'on appelle les *Jantes*, & *Chantres*, en Bourgogne, sont coupées de la longueur de deux pieds, huit à dix pouces & quelquefois jusques à trois pieds, lors qu'elles sont bien chantournées.

Les Armons. Il y a de deux sortes d'armons; sçavoir ceux qu'on appelle *Armons* simplement, & qui sont en grume, & qu'on debite de six pieds de long, & de huit à neuf pouces de diametre par le menu bout, & ceux qu'on nomme *Armons d'arcade*, qu'on tire de quatre pieds & demi de long & neuf à dix pouces de grosseur.

Le Bois de sciage qui sert aux Charrons. Après avoir appris quel est le bois de charronnage qu'il faut amener en grume, il est question presentement d'apprendre quel est celui qui doit être scié: on en compte de trois principales sortes; sçavoir, les *Lissoirs*, les *Moutons* & *Timons*.

Les Lissoirs. Ces premieres pieces se debitent de six pieds & demi de long, & de six à sept pouces de large, sur quatre à cinq pouces d'épaisseur: que personne de ceux qui voudront se mêler de faire debiter des Ormes, n'oublie de mettre en pratique toutes ces instructions.

Les Moutons. On fait scier les *Moutons* de six pieds, sept à huit pouces de long, & de cinq à six pouces de largeur, & d'épaisseur trois ou quatre pouces.

Les Timons. Pour les *Timons*, le debit s'en fait de neuf pieds de long, trois pouces & demi en quarré par le menu bout & quatre pouces par le gros.

Observations. Il y a encore d'autres pieces de Bois d'Orme qui se scient, non pas par les Marchands, mais les Charrons même: c'est ce qui

fait que les Marchands laissent toujours plusieurs pieces de bois en grumes de diverses grosseurs, & de plusieurs longueurs. On ne rebute point pour le Charonnage, les branchages qui sont beaux, bien droits, & même quand ils seroient tortus, pourvu qu'il n'y ait point trop de nœuds; car les Charrons sçavent bien les employer, jusques aux petits morceaux gros comme la jambe, qui entrent dans la construction des Charruës, & tout ce bois-là qu'on amene, se nomme *Bois à debiter*. Il faut remarquer, que si l'on trouve des grumes de deux & trois pieds & demi d'équarrissage, & qui puisse porter depuis quatre jusqu'à six pouces d'épaisseur, & les laisser de leur largeur, on doit les debiter en Tables; les Meuniers sçauront bien chercher les Marchands qui auront de ces sortes d'échantillons pour en faire à leurs Moulins des roües & des tours de larrines. Il me semble que voila déjà des instructions assez claires pour un apprentif, en fait de commerce de bois; mais achevons ce Traité, & disons ce qui y est encore essentiel.

Le Frêne. On debite le bois de Frêne en *Moutons* & en *Timons* & on en voiture aussi en grume de plusieurs longueurs, comme de dix jusqu'à huit pieds & de grosseurs différentes, de huit à neuf pouces de diametre; tels échantillons sont propres à faire de ces sortes d'harnois, dont on se sert pour charrier le vin, & qu'on nomme *Haquets* en des endroits, & *Soulvriers* en d'autres. Lors qu'un Marchand voit des nœuds ou des loupes à un Frêne qui est sain d'ailleurs, cela ne doit point le rebuter; car les Armuriers en ont besoin, & l'achètent ce qu'il vaut.

L'Erable est de la même nature du Frêne, quant à ce qui concerne les Armuriers; c'est la raison pour laquelle les Marchands les amènent en plus grande partie en grume pour laisser la liberté aux ouvriers qui s'en servent de le debiter à leur fantaisie.

Charme. Le plus commun debit du *Charme* est en *Effieux* ou en d'autres bois de charronnage, dont on se sert dans les Pais où l'Orme est rare; & après les Charrons, on ne sçache point qui le mette en usage, si ce n'est les faiseurs de formes, qui l'achètent en grume.

Avertissement. Si on ne parle pas ici de beaucoup d'autres arbres, c'est qu'ils ne valent rien à debiter en bois de sciage, n'étant propres qu'à mettre en corde, à la reserve du Buis, dont on n'a point parlé, qui se vend en tige ou au faiseurs de peignes, ou aux Tourneurs.

Les branches de bois de haute futaye. Après s'être servi des grumes, pour en faire tel debit qu'on a jugé à propos, il faut que le Marchand considere le branchage qui lui reste de ses arbres de haute futaye, afin de voir ce qu'il en pourra faire, comme le bois de sciage prevaut sur les petites pieces équarriées qu'on peut tirer de ces branches, & que ces petites pieces équarriées sont plus à estimer que les Cordes; un Marchand commencera donc à examiner, instruit, de cette maxime, quel débit il faudra qu'il en fasse, & à moins que les tronçons qu'il y remarquera, n'aient six pieds de long, il est inutile qu'il songe d'en faire scier le bois à des moindres longueurs; si c'est en bois d'équarrissage, il ne pourra tirer de ce branchage que des Courbes de bareaux, dont le débit est tres-bon, lorsqu'on est près des rivières navigables; ou si l'on en est éloigné & que

que les Voituriers emportaient tout le gain qu'on pourroit tirer de ces Echantillons de Bois, on ne songera point d'en faire, & on réduira tout en Cordes, de l'échantillon conforme aux lieux où l'on voudra en faire le débit.

De ces Branchages, & par rapport seulement aux Bois qui sont propres pour les Charrons, on en peut tirer des rais de roues, après avoir examiné, s'il ne reste point de bouts de la fente qui aient les longueurs proportionnées, sçavoir, deux pieds & demi, & quelques pouces davantage. Tout Bois qu'on debite avec l'aubier, doit être laissé plus gros que celui qui n'en a point; & quoiqu'on vienne de dire de tirer de ces Branchages, des rais de roues, on n'entend pas pour cela qu'on en fasse faire d'autant de bois qu'on en trouveroit de propre à cela; mais seulement pour assortir ces Marchandises, & rien plus; d'autant qu'on gâteroit toute la Corde, qui fait un des débits le plus considérable d'une vente. Pour ce qui est du reste du Branchage, la Corde prise en des endroits, on le debite en bois de Charbon, & aux environs de Paris, on en tire des cotrets de ce qu'il y a de plus droit, & du reste des ramilles, on en fait des bourrées.

Le Bouleau est assez commun dans les Bois Taillis, & vient extrêmement haut; il a l'écorce toute blanche, & l'on s'en sert pour faire des cercles aux futailles & aux caves, suivant les hauteurs & les grosseurs dont ils sont.

Dans les Taillis, en bien des endroits on fait encore des cercles de Bois de Chêne, sur-tout dans les Provinces où il y a de grands vignobles, comme en Bourgogne, Champagne ou autres lieux. Quoique ces deux articles ici ne soient pas dans le lieu où on devroit les avoir placez, qui est dans le *Traité des Taillis*; cependant on prie ceux qui les liront, de ne pas laisser d'en profiter comme s'ils y étoient.

Les Voitures de toutes sortes de Bois. A l'égard des Voitures qui se doivent faire des Bois, on en a déjà averti; on a dû sçavoir de quelle maniere on avoit coutume de les faire sur les lieux, afin de prendre ses mesures là-dessus; car on les mene par charrois, ou on les met dans l'eau pour les flotter: & quant à la maniere de faire ces Voitures, un Marchand suivra l'usage du pays où il fera debiter les Bois.

Avis. Lorsqu'un Marchand de Bois fait achat d'une vente, avec toutes les précautions qu'on a déjà dit, qu'il doit prendre, voici encore un avis que je puis lui donner là-dessus, qui est de très-grande importance; sçavoir, qu'en achetant cette vente, il doit être déterminé à l'égard des lieux où il veut mener son Bois pour le debiter, & être instruit, si dans ces mêmes lieux, le Bois n'est point sujet à payer des droits, & combien il en paye, afin que faisant son marché, il fasse son compte sur cet article, autrement il se trouveroit trompé.

Observations. Comme on n'a parlé jusques ici que des Bois de sciage & de fene, & qu'on n'a rien dit des gros Echantillons dont un Marchand doit se fournir dans une vente, il est bon de faire observer, qu'on ne le doit point oublier dans le débit du Bois, mais il n'est pas hors de propos aussi de dire, que de ces sortes de pieces de Bois, on ne doit s'en garnir qu'autant qu'il en faut pour l'assortiment de ses Marchandises. Sous ce nom de gros Echantillons, on comprend les pou-

tres qui seront de plusieurs longueurs & largeurs, les pieces de Bois qu'on appelle *Arbres de Prés-foirs*, les *Conillards*, les *Tessons*, & les *Jumelles*; toutes ces pieces servant à la construction de cette machine, & plusieurs autres de pareille grosseur, ou à peu-près.

Les Saules. On a déjà dit le tems auquel on doit mettre les Saules en coupe; mais on n'a pas parlé de la maniere de les debiter, afin d'en sçavoir faire son profit, l'ayant réservé pour en traiter en son lieu. Les Saules se coupent en trois Echantillons differens; sçavoir en *Plançons*, qui sont ceux dont on se sert pour planter & multiplier les Arbres de cette espee: en pieux de la longueur de quatre pieds, pour fendre en Echelas propres à mettre dans les vignes, & en Perches pour servir à la construction des Cabinets qui sont dans les Jardins: Pour la ramille, on en fait des bourrées, dont les gens de la campagne usent pour chauffer leurs fours, ou pour se chauffer eux-mêmes.

Le Poirier. Il se peut qu'un Marchand de Bois rencontre dans sa vente quelque Poirier, dont la tige promettra beaucoup; & pour en sçavoir faire de l'argent, il le fera scier en planches de six ou neuf pieds de longueur, & d'un demi pouce de franc-scié, ou bien en membrures de la même longueur, & de cinq à six pouces de largeur sur tous sens.

Les Pruniers. se voiturent en grume, lorsque leurs tiges ne sont point trop grosses, afin que les Tourneurs qui les cherchent, les debitent eux-mêmes, & conformément aux ouvrages qu'ils en voudront fabriquer; & le débit s'en fait aussi en membrures de la longueur & de la largeur semblable à celle du Poirier.

Les Coudriers. Il y a des pays où il croît quantité de Coudriers, comme du côté d'Avallon, où l'on en sçait bien faire du profit; on les debite en cercles de plusieurs grandeurs, c'est-à-dire, propres à muids, à demi muids, ou à quarts; on les met en botte, il y en a cinquante à chaque botte, la vente en est bonne & assurée, & c'est de ces sortes de cercles que les Parisiens veulent que le vin qu'on leur mene soit relié, autrement ils en font peu de cas, & ne l'estiment pas pour du vin de Bourgogne.

Avis. Tous ceux qui veulent entreprendre le Commerce de Bois, ne se doivent pas contenter d'en sçavoir faire le débit dans les ventes; mais il est encore nécessaire qu'ils soient instruits de quels Echantillons il faut qu'ils les façonnent, s'ils les destinent pour être vendus à Paris, à Lyon, & autres grandes Villes, & à quoi ils doivent employer le menu Bois. Il y a encore d'autres choses essentielles que tous Marchands de Bois ne doivent pas ignorer pour faciliter leur Commerce.

Premierement, qu'il leur est loisible de faire passer leur Bois sur les terres & heritages d'autrui, étant depuis les Bois jusqu'aux Ports flotables & navigables des rivières & ruisseaux.

Secondement, que tout Marchand de Bois qui fait debiter sa Marchandise pour Paris, Lyon, &c. peut, sans qu'on lui en puisse empêcher, faire des canaux, & prendre les eaux des Étangs pour le flotage des Bois, en dédommageant les Propriétaires.

En troisième lieu, qu'il lui sera loisible de jeter son Bois à Bois perdu sur tous les ruisseaux & rivières qui lui sembleront les plus commodes.

Quatrièmement, que les Marchands de bois, sont en pouvoir d'obliger les Propriétaires des héritages situés sur les bords des ruisseaux de laisser des deux côtés un chemin de quatre pieds pour le passage des ouvriers, préposés par lesdits Marchands pour pousser aval l'eau lesdits bois.

Tout ce qu'on a dit, a pour fondement l'ordonnance, qui comprend encore beaucoup d'autres articles concernant le commerce de bois, & dont il est besoin que tous Marchands soient instruits; lesquelles connoissances ils ne peuvent acquérir sans avoir ce livre, & le feuilleter d'un bout à l'autre.

BOISSONS. *Pour les pauvres gens & domestiques.* Entre plusieurs sortes de Boissons, la meilleure & la plus forte, est celle de pommes, les plus douces & qui semblent comme insipides au goût, tant qu'elles ont de douceur; telles sont les pommes de heursieux ou de coquerer.

Pour faire que le Cidre aquit une bonté parfaite, il seroit à souhaiter qu'on ne se servit des pommes, que lors quelles sont parvenues à une juste maturité, mais comme la tardiveté d'aucunes années empêche qu'on ne les cueille au point qu'il est nécessaire, on le fait telles quelles sont, lors que la saint Michel qui est le tems de les abatre, est arrivé.

A l'égard des pommes qui sont meures dans cette saison; on ne tarde point de les employer aussi-tôt à faire du Cidre, & pour celles qui ne le sont pas encore, on attend pour en exprimer ce jus, que dans quelque endroit, ou on les porte exprés, elles soient venues au point de maturité, qu'on le demande & un mois suffit aux unes pour la leur faire aquerir, au lieu qu'il y en a qui vont jusques à Pâque, après quoi il n'y a plus à retarder à les employer à cet usage. Car elles ne valent rien pour cela étant trop vertes, elles ne sont pas meilleures, lorsqu'elles sont aussi trop meures, si bien qu'il est nécessaire de s'en servir à propos.

Pour parvenir à faire le Cidre, on reprend des pommes qu'on met dans une auge de bois, qui a la forme ronde pour les murtrir sous une meule qu'un Cheval tourne & pareille à celle dont se servent les faiseurs d'huile.

Tandis que cette meule fait sa fonction, on remue les pommes dans l'auge à mesure qu'elles sont pilées, en y mettant de l'eau tant & si peu qu'on souhaite que le Cidre ait ou plus ou moins de bonté, & ce remuement se fait avec un râteau fait exprés.

Ces pommes étant bien écachées, on les porte sur la mer du pressoir ou on les accommode à mesure quelles y surviennent.

Pour cela faire, on a dressé la motte avec de longue paille qu'on met lit par lit successivement avec les pommes de l'épaisseur de quatre doigts, afin de les mieux lier ensemble.

Cette motte pour l'ordinaire est carrée, & si-tôt quelle est achevée, on charge le pressoir à la maniere accoutumée, après quoi on donne l'arbre à ces pommes pour en exprimer la liqueur.

Ainsi que du vin, on fait de la piquette de Cidre qui est la boisson ordinaire du commun, & pour y réussir on prend le marc, après qu'il a été bien pressé qu'on met tremper dans des vaisseaux avec de l'eau, & au bout de huit jours qu'on la ainsi mis, on le rapporte sur le pressoir pour en ti-

rer jusqu'à la dernière goutte.

Autre Cidre appelé picalle. Ce n'est pas seulement en Normandie; mais encore en biens d'autres endroits qu'on pratique la maniere qui suit de faire du Cidre; en prenant des pommes qu'on se contente de casser & dont on remplit un tonneau; cela fait on soigne que le tonneau soit bien enfoncé, puis étant en la place où il faut qu'il demeure, on le remplit d'eau jusqu'à deux doigts du bondon; on laisse bouillir ce Cidre, & à mesure qu'on use de cette boisson, on le remplit d'eau jusqu'à ce qu'on juge quelle ne vaille plus rien; j'entends quelle soit trop foible pour pouvoir supporter de l'eau davantage.

Le Poiré. Il est de même du poiré que du pommé, l'un & l'autre portent le nom de Cidre, & étant aussi plus exquis, que plus les poires en sont douces & plus meures.

La premiere de ces liqueurs ne dure pas tant que la seconde; c'est ce qui fait qu'on ne s'est point avisé jusqu'ici d'en faire en si grande quantité, non seulement pour cette raison; mais encore qu'une poire telle qu'il la faudroit pour exprimer de ce jus qu'il fut bon, vaut mieux d'être mangée, que pour s'en servir en poiré. Cependant si l'abondance de ces sortes de fruits permet qu'on en fasse, il n'y a point d'autre mystere à observer qu'au pommé, tant à l'égard du bon Cidre que de la Picolle aussi, qu'on peut en faire. Tout Cidre veut bouillir long-tems sans être bondonné à cause que l'expérience nous fait voir qu'il a ses esprits beaucoup plus dans le mouvement & en plus grande abondance que le vin, & qu'il est aussi par consequent beaucoup plus furieux dans son bouillon.

Le Cormé. Un pere de famille, si bon lui semble, peut encore pour une des provisions de sa maison faire du Cormé, qui dans le tems que le vin est rare, & qu'on n'en promet point aux valets, ne laisse pas avec cette liqueur de les contenter plus, en leur en donnant à boire, que s'ils ne beuvoient pour leur boisson que de l'eau simple.

Pour façonner ce Cormé. Il n'y a qu'à observer seulement qu'il faut que les cormes ne soient pas parvenues au point de leur maturité, mais seulement qu'il suffit qu'elles paroissent jaunes, & les abattant pour lors de dessus le Cormier, on les met entieres dans un tonneau, de la même maniere que l'on a dit, qu'il y falloit mettre les Poirs ou Pommes, lorsqu'on veut en composer la Picalle, & la methode de le gouverner jusqu'à ce qu'on le boive, ou pendant qu'on le boit est aussi pareille.

Les pauvres Païsans font encore des Picalles de prunelles, qu'ils soignent de recueillir lorsqu'elles sont meures; ce jus a une couleur tout-à-fait veloutée, mais à la verité ce jus n'est pas si bon à beaucoup prez qu'il est beau.

B O N.

BONNE-DAME, ne vient que de graine; on la sème des premieres du Printems, & est des plus promptes à lever, & des plus promptes aussi à monter en graine dès le mois de Juin; on la sème assez claire, & pour en avoir de belles graines, il est bon d'en replanter quelques pieds à part. La feuille de cette plante est fort bonne en potage, & en farce; on s'en sert presque d'abord

qu'elle est sortie de terre, car aussi bien elle passe fort promptement, pour en avoir de meilleure heure, on en sème quelque peu sur couche, elle vient en toute sorte de terre, mais toujours plus belies dans les bonnes, que dans les mediocres.

BONNETS de Prêtre, comment les élever, & les cultiver. Bonnets de Prêtre, Trompettes d'Espagne, Courges, & fruits semblables, ne demandent autre gouvernement que les Citroüilles, sinon que aucuns veulent être ramez, & non rampans dessus la terre. Voyez *Citroüilles*.

Quant à leur graine, comme aussi celle des Citroüilles; elle ne se recueille qu'à mesure que l'on depece les fruits pour être mangez, & il la faut bien essuyer, la secher à l'air, puis la bien enfermer de crainte des souris, qui la mangent, comme celle de Melons & Concombres.

Des obligations des Bonnetiers, Aulmussiers, & Mitonniers. Les Bonnetiers conserveront leurs biens & les augmenteront s'ils sont fideles aux obligations suivantes. Car le Prophete Ezechiel assure de la part & de l'ordre de Dieu, que celui qui fera ses volonteZ trouvera dequoi subsister, & dequoi augmenter son temporel. *Præcepta quæcum fecerit homo, vivet in eis.* Ezech. 20. 21.

I. Si les Maîtres ont pris chez eux les Apprentifs ou Serveurs des autres Maîtres sans s'être informez auparavant, s'ils avoient un sujet raisonnable de les quitter, & s'ils étoient accusez de volerie, ou autres crimes, qu'ils ne s'en fussent purgez par justice. Art. 8. art. 9.

II. S'ils ont fait les Bonnets & les bas d'estame, bons, marchands, & de grandeur competente: leur étant enjoint sur peine de confiscation desdits bonnets & bas d'estame, & de l'amende, Art. 19. art. 21.

III. S'ils ont fait les bonnets de drap, de bonne étoffe neuve, de bonne teinture, & non de deux sortes de draps, ou d'étoffe, qui eût déjà servi, sur pareille peine que dessus. Art. 20.

IV. Si les Marchands Bonnetiers ont foulé, & blanchi les marchandises de la maniere prescrite par l'Ordonnance. Art. 35.

V. Si chaque Maître a eu sa marque particuliere, & en a marqué ses bonnets, tant de laine que de drap, & bas d'estame, & autres marchandises de son état, soit de fil, de laine, soye, ou coton, afin de les pouvoir distinguer à la teinture, & par tout ailleurs: il leur est defendu de contrefaire les marques d'aucun autre maître. Art. 23.

VI. S'ils ont été au devant des Marchands, qui avoient des marchandises destinées pour être menées, & vendues dans les Bureaux communs, leur étant defendu sur les peines portées par les Ordonnances, Art. 21.

VII. Si les Marchands Forains ont apporté des marchandises à Paris sans les faire porter directement au Bureau des Bonnetiers, & sans avoir été débalées, & tirées hors des panniens, tonneaux, ou balles, pour être par lesdits Gardes, vûes, & visitées, & les bonnes séparées des mauvaises: leur étant defendu de vendre la mauvaise, sur peine de confiscation. Art. 36.

VIII. Si les Marchands Merciers ont exposé en vente, & en détail des bonnets de laine, ou de drap, des bas d'estame, de laine, de fil, ou de coton, ni aucune autre marchandise dépendante de leur état, leur étant defendu, sur peine de dix livres d'amende, de vendre lesdites marchandises

que par sizains entiers, & sous corde, sans y ajouter aucun parement. Art. 23.

IX. Si les Fripiers, Ravaudeurs, & tous autres, qui ne sont point Maîtres, ont fait des bonnets, il leur est defendu, sur peine de confiscation des bonnets, & d'amende arbitraire. Art. 14.

X. Si les Gardes ont fait soigneusement les visites, qu'ils sont obligez de faire par les Statuts, Articles des Statuts, & Ordonnances des Maîtres & Gardes de l'état de la marchandise de Bonnetiers, Aulmussiers & Mitonniers, & en 1608. Art. 1. & 2.

XI. S'ils ont reçu les Apprentifs à Maîtrise, & à chef-d'œuvre, sans avoir passé dans l'apprentissage le tems porté par les Statuts. Art. 13.

XII. Si les Gardes ont pris des Marchands Forains, pour les droits de visite des marchandises, plus que l'ordonnance ne permet. Art. 39.

XIII. Si les Gardes ont été soigneux de faire avertir par le Clerc de la Communauté les Maîtres, des marchandises arrivées, afin que les Marchands Forains aient leur débit, & que les Maîtres, qui en veulent, en puissent avoir leur part. Art. 40.

XIV. Si les Gardes, ou autres ont contrevenu à aucun des Articles reglez, les Ordonnances, & Reglemens condamnent tous ceux qui auront contrevenu, outre l'amende, à rembourser les Gardes des frais qu'ils auroient été obligez de faire dans leurs visites, & autres manquemens, trouvez sur les ouvrages, & sur les marchandises, & les Gardes à l'amende double. Art. 43.

B O U.

LA BOUCHE aide à la preparation des viandes; qui est sujette à sentir mauvais, soit à cause de quelque ulcere, ou aposthème, ou de quelques dents gâtées, ou soit par le vice de l'estomac ou des poulmons ou du nez.

Ulcères à la Bouche. Les enfans sont plus sujets à de tels ulceres que les grandes personnes qui leur sont causez par un lait tres-vicieux & tres-mauvais; aux autres personnes, par des humeurs acres qui tombent du cerveau, qui derivent le plus souvent des fumées, ou du ventricule, ou de quelque matiere pourrie & maligne, comme d'une pituite salée, d'une bile brûlée, ou d'un sang bouillant; il ne faut pas negliger ces ulceres, crainte qu'ils ne tournent en chancres, & ne les rendent après cela rebelles aux remedes.

On guerira les enfans en leur changeant de nourrice, sinon il faudra la saigner, la purger avec de la casse, ou de la manne & la rafraichir avec de bons bouillons & de prisanne d'Orge & de pommes; on nettoiera la bouche de l'enfant avec un petit linge attaché au bout d'un bâton que l'on trempera dans une once de Miel Rosat, auquel on aura ajouté un peu de jus de Citron; ou sept ou huit gouttes d'esprit de soufre ou de sel, ou de vitriol.

On saignera les grandes personnes, & on les purgera trois ou quatre fois; on leur fera gargariser la bouche avec une decoction d'Orge, de Plantain, d'Agrimoine, de Roses de Provins, de Noix de galle, ou de Cyprés, dans laquelle l'on aura ajouté du Miel Rosat & de la Poudre d'Alun brûlé, sinon l'on touchera leurs ulceres avec l'esprit de Soufre ou de Sel, ou de Vitriol.

Pour les ulcères de la bouche. I. Prenez de la racine de Quinte-feuille, faites-la cuire dans du vin jusques à la diminution du tiers: prenez de cette décoction & en lavez bien la bouche; la feuille de Buglose, ou de Plantain appliquée sur les ulcères où chancres y est tres-bonne; le suc y est encore meilleur; les oignons mangez crus avec du pain y sont aussi fort bons.

II. Prenez de la Rhuë de muraille, appelée *salvia vite*, c'est une petite herbe qui croit entre les murailles & les pierres, qui ressemble à la Rhuë de jardin; mettez-la tremper dans de l'eau pendant une nuit: lavez-vous de cette eau deux ou trois fois la bouche & vous serez bien-tôt guéri.

Pour les ulcères de la bouche des petits enfans. I. Prenez des feuilles de Prunier, pilez-les dans un mortier, prenez du suc qui en sortira, mêlez-y un peu de lait, soit de femme ou autre, & en lavez la bouche de l'enfant.

II. Prenez fleurs de Violier, faites-les cuire dans de l'eau, prenez de cette décoction, incorporez-la avec du Miel, & en lavez la bouche de l'enfant: où bien frotez l'ulcère du suc de l'herbe au Charpentier.

Pour les ulcères de la bouche, lors qu'il y a excroissance de chair. Il faut prendre de la poudre de Noix de gale & en mettre sur l'ulcère.

Pour le mal qui arrive à la bouche par accident. Il faut prendre des feuilles de Lierre qui rampent sur la terre, les faites cuire dans du vin ou de l'eau & se gargariser de cette décoction.

Pour les chancres de la bouche. Prenez feuilles & fleurs de *Marris silva*, une poignée, de la Pimpenelle, une poignée, du Plantain rond, une poignée, Alun de Roche, gros comme un œuf, eau de fontaine, ce qu'il faut, faites cuire dans un pot de terre neuf toutes les choses susdites; étuvez & gargarisez la bouche de cette décoction.

Lors qu'on a la bouche écorchée. Ayez des feuilles de langues de Cérif, faites-les distiller dans un Alambic, & lavez de tems en tems la bouche de cette eau distillée.

Pour les chancres de la bouche. Prenez feuilles de Chicorée, feuilles de Plantain, feuilles de Rhuë, autant de l'un que de l'autre, du Miel une cuillerée, eau de fontaine ce qu'il faut, faites bouillir dans un pot ou poilon, avec eau de fontaine toutes ces feuilles, l'espace d'un quart d'heure, ajoutez-y le Miel & puis l'ôtez de dessus le feu, gargarisez la bouche de cette décoction, & en frotez le chancre, & même avec les feuilles que vous aurez fait cuire.

Bouche puante provenant des humeurs de l'estomac. I. Lavez souvent la bouche, particulièrement tous les matins avec de l'eau fraîche & un peu de vinaigre mêlez ensemble, où bien avec du vin, où l'on ait fait bouillir de l'Anis & de Girofles, où bien mâchez souvent du mastic.

Bouche puante. II. Faites cuire dans du vin de l'Absinthe avec de l'écorce de Citron, conservez ce vin dans une bouteille, beuvez-en & vous gargarisez tous les matins, & après le repas la racine de couleuvrée mangée de tems en tems y est tres-bonne.

III. Mettez de la Rhuë, ou de l'Anis, ou de la graine de Levesche, ou de la Noix muscade, ou des Cloux de Girofle, ou du Romarin, ou de la racine d'Angélique, ou des grains de Mirthe, ou du bois d'Aloës, dans la bouche, & la rincez après cela avec du vin.

Pour la bouche puante. De quelque endroit que viendra cette puanteur, on ôtera l'odeur en tenant dans la bouche gros comme une fève d'Alun brûlé, ou par intervalle quelque grain de sel, la racine d'Iris y est excellente, ainsi que le cloux de Girofle.

BOUCHERS. *Pour augmenter & conserver leurs biens, ils doivent examiner s'ils ont manqué à leurs devoirs.*

Des obligations des Bouchers. S'ils ne sont pas fidèles à observer ce qu'il suit; bien loin d'augmenter leurs biens, ils sont en danger de le perdre, car David dit, *Nisi Dominus edificaverit domum, in vanum laboraverunt, qui adificavit eam*, qu'ils prennent donc garde.

I. S'ils ont acheté du Bétail derobé, il y a péché & obligation de le restituer à celui à qui il appartient légitimement. II. S'ils ont fait paître leur Bétail dans des Cimetieres & dans les terres défendues; ils sont obligés de payer le dommage à qui a été fait, car ils sont responsables des fautes de leurs Bergers. III. S'ils ont survendu leur viande, ou si la vendant à la livre, ils n'ont pas fait le poids, y ayant péché, & obligation de restituer tout ce qu'ils ont gagné par ces voies injustes. IV. S'ils ont vendu la Chair gâtée par maladie, par mort ou autrement, il y a péché, & ils sont responsables non-seulement, du mal quelle a produit; mais encore obligés de restituer ce qu'ils ont pris de plus qu'elle ne valoit: une chair gâtée ne pouvant pas valoir autant qu'une bonne, & étant capable de faire de malades. V. S'ils ont vendu de la chair en Carême & autres tems défendus par l'Eglise & par les ordonnances, il y a péché, si ce n'est à ceux qui en ont la permission pour le besoin des malades.

B R E.

BREBIS de ce Royaume. De tous les profits qu'on tire dans une maison de Campagne de nourriture des Bestiaux, l'on avouera qu'il n'y en a point de plus grand que celui que nous donnent les Bêtes à laine; il est vrai qu'elles demandent de nous de grands soins; elles savent bien aussi nous en dédommager par les revenus qu'elles nous rendent tous les ans: & l'on peut dire que c'est de cette nourriture que dépend la richesse d'un père de famille, c'est ce qui doit l'obliger à veiller à ce qu'elles soient soigneusement gouvernées, & l'abondance que le Bétail apporte à la maison est si aparente, qu'il faudroit ne point avoir de sens commun pour la révoquer en doute.

BREBIS. Le froid est leur ennemi mortel: les Brebis craignent la neige & les frimats, ce dont il est aisé de les garantir en leur portant à manger dans leur étable, & en les y tenant renfermées chaudement.

Elles auront pour les loger une bergerie telle qu'elle doit être. Voyez *Bergerie*.

On ne les mènera point aux Champs en Hiver, qu'on ne voye que le tems soit beau, c'est-à-dire, qu'il ne fasse du soleil, & ce soin qu'on prend pour lors, est plutôt pour les défendre, & leur ouvrir l'appétit en les promenant, que pour leur faire amasser de la nourriture, qui pour lors est fort rare dans la Campagne; & comme une partie du fruit qu'on tire de ce Bétail, dépend de celui qui les conduit, on a crû qu'il étoit nécessaire

de faire ici une peinture des qualitez dont un Berger doit être revêtu, afin qu'outre les soins qu'en prendra le pere de famille, ces animaux ne viennent point à tromper son attente, manque d'une personne qui sçache les conduire comme il faut.

Des devoirs du Berger. Un bon Berger doit aimer son troupeau, & par cette raison, il ne doit point le traiter rudement: ce Bétail fait de la peine à conduire, c'est pourquoi, il est de nécessité qu'il soit d'un temperament robuste; il sera soigneux de faire souvent revêtir de ses Moutons, afin qu'en en sçachant le compte, il voye, s'il n'y en a point quelqu'un d'égare.

Il sera fidelle: & pour réjouir ses troupeaux, il ne dédaignera point sur quelque instrument champêtre, de faire retentir les Vallons de quelque Chanson agreable, veillant sur tout avec les Chiens, que le Loup ne vienne point les lui ravir.

Du tems de mener paître les Brebis. Le Berger sçaura que pendant l'Hiver, le Printems, & une partie de l'Automne, les Brebis ne vont qu'une fois aux Champs; encore faut-il attendre que le grand jour ait abattu la gelée de dessus les herbes: ce qui est fort dangereux de les rendre pesantes, & de leur causer le flux de ventre. En Été qu'elles vont deux fois aux Champs, ce n'est pas de même; car le Berger doit les mener paître dès la pointe du jour, que l'herbe est encore toute couverte de rosée, & que la fraîcheur les invite à brouter l'herbe avec plus de plaisir.

Du tems de les abreuver. Quatre heures de tems suffiront pour leur laisser prendre autant de nourriture qu'il leur en faut; après quoi il aura besoin de les mener boire le long de quelque ruisseau, ou sur le bord de quelque riviere, ou proche d'autres eaux, qui ne soient point corrompues; deux fois en Été, & une fois en Hiver, lorsque le Soleil est couché.

Ce Berger après ce soin, reconduira les troupeaux dans la Bergerie, pour les y tenir renfermez jusqu'à trois heures après midi, qu'il les en sortira pour les conduire aux Champs, pour la seconde fois, dans un autre endroit que celui où il les aura menez le matin; le changement de pâturage les excitant à manger.

Observations. Le naturel des Brebis, est de se trouver fort incommodées des trop grandes chaleurs: c'est ce qui fait que nous les voyons baisser la tête pendant ce tems, se mettre toutes en un monceau, sans songer à brouter l'herbe: cela leur arrive, lors qu'on n'a pas la précaution pendant les chaleurs de les conduire dans les lieux qui les en puissent garantir par leur ombrage.

L'on observera sur tout pendant la Canicule, de les conduire le matin aux Champs, du côté du couchant, & l'après midi, du côté du Levant; il est de la dernière importance qu'un Berger sçache distinguer les bons pâturages d'avec les mauvais, afin d'éviter par-là les inconveniens qui en arriveroient à son troupeau.

Tout pâturage de marais ne vaut rien, non plus que l'herbe sur lesquelles l'eau auroit croupi, ou qui auroient été batus de quelque orage; cette nourriture les gâte, & les fait mourir en peu de tems.

Un Berger n'oubliera point d'avoir de bons Chiens, pour empêcher que les Loups ne détruisent ses troupeaux.

Il remarquera encore les endroits où il y aura des chardons, ou des épines, pour leur faire éviter ce pâturage, comme un aliment dangereux de leur donner la gale, & de gâter leur laine, au lieu où l'on fait parquer les Moutons; le Berger aura soin en Été de renfermer son Parc de bonnes Clayes, & d'y placer ses Chiens aux quatre coins, choisissant le milieu pour y poser sa Cabanne.

Des signes d'une bonne Brebis. Comme le profit qu'on tire d'un troupeau ne dépend que des bonnes Brebis qui le composent, il est donc nécessaire de sçavoir quels sont les signes qui nous les peuvent faire connoître pour telles, soit qu'on les achete, soit qu'on les veuille choisir dans son troupeau pour n'en conserver que les meilleures.

Une Brebis pour être bonne, doit avoir le corps grand, les yeux de même fort éveillés, & non troublez; sa queue & ses jambes seront longues, son dos paroîtra couvert de beaucoup de laine, qui pour marquer le bon temperament d'une Brebis, doit être longue, déliée, luisante, d'une couleur blanche, & jamais grise. La Brebis de l'âge de deux ans est bonne à garder pour en espérer du profit, & l'on jettera comme sterile celle qui aura plus de quatre ans.

De la manière de connoître l'âge des Brebis. Pour parvenir à cette connoissance, il faut avoir vu souvent des dents de Brebis, afin que depuis leur naissance jusqu'à quatre ans, on puisse sçavoir leur grandeur ordinaire; car pendant ce tems-là elles s'entretiennent toujours également sans se diminuer; mais lorsqu'elles ont atteint leur troisième année, ce n'est plus de même, leurs dents ne paroissent plus égales, les unes étant plus courtes que les autres, & se faisant voir comme usées, cet âge se reconnoît encore aux cornes des Beliers, en remarquant qu'autant qu'il y a d'anneaux dans leur extrémité, autant ont-ils d'années.

Du Belier. Comme ce n'est rien que la Brebis pour le profit qu'on en espere, sans l'acouplement du Belier, il n'est pas moins d'importance de sçavoir connoître un bon Belier, que de sçavoir choisir une bonne Brebis. Les marques d'un Belier, tel qu'on doit le souhaiter, est d'avoir le corps élevé, le ventre grand, la queue longue, & la laine épaisse, le front large, les yeux noirs, & hardis, qu'il soit large de rable, & d'une couleur toute pareille; que les oreilles soient grandes & couvertes de laine, que les cornes se retortillent plutôt que d'être droites: on prefere toujours ceux qui en ont à ceux qui n'en ont point, à cause que le Belier qui a des cornes, est plus ardent après la Brebis, que celui à qui la nature n'en a point donné; & cette ardeur est cause que la femelle en est aussi plus en chaleur, ce qui l'oblige à retener plutôt, cinquante Brebis suffiront pour un Belier.

De l'âge auquel on doit faire saillir les Brebis. Il ne faut pas quelquefois s'étonner, si quelque soin qu'on prenne après des Brebis, elles ne deviennent point grosses: c'est qu'on leur permet de s'acoupler trop tôt avec le Belier; leurs forces n'étant pas encore pour lors en état de résister à l'alteration des parties interieures, que leur cause l'agueau qu'elles portent, ni de supporter le travail qu'elles ont, lorsqu'elles le mettent au jour.

Du tems d'acoupler les Brebis. Les sentimens

sont partages sur cet article ; les uns veulent que ce soit environ la mi-Juillet, afin, disent-ils, que devant porter cinq mois, elles fassent leurs Agneaux au mois de Decembre, ne faisant cette observation seulement qu'à l'égard des Brebis qui ne donnent qu'une fois des Agneaux dans une année ; mais pour celles qu'on veut acoupler deux fois en un an, qu'on doit s'y prendre dès le mois d'Avril, pour avoir les premiers Agneaux en Octobre ; & les faire saillir encore dans ce même mois d'Octobre, afin qu'elles en produisent au mois de Fevrier. Voilà de belles remarques assurément, que certains Auteurs ont bien pris plaisir à écrire, & qu'on trouve en verité bien mal-fondées.

Premierement, en les persuadant, que si l'on acouplait les Brebis au mois de Juillet, pour avoir des Agneaux en Decembre, la maxime en seroit tres-mauvaise ; en ce que l'Agneau, qui est extrêmement susceptible de froid ; venant au monde au commencement de l'Hiver, seroit toujours en danger de mourir ; ou s'il s'échapoit des grands froids, ce qui ne se pourroit pas faire sans y apporter beaucoup de soins ; il ne deviendroit jamais que d'une espece de Brebis tres-mince. La raison déjà s'explique assez d'elle-même sur cet article ; voyons l'autre.

Pour les Brebis auxquelles ils veulent, disent-ils, faire produire deux Agneaux en un an, il leur faut donner le Belier au mois d'Avril pour la premiere fois ; & pour la seconde au mois d'Octobre : voilà proposer un gain tout clair à ceux qui nourrissent des Bêtes à laine, & on ne fait point de doute qu'ils ne preferent de les faire porter deux fois l'année ; à leur donner le Belier une seule fois.

Mais ces Messieurs répondent-ils en cela de la nature des Brebis, puisque nous voyons dans un Troupeau de deux ou trois cens, qu'à peine s'y en trouve-t-il deux à qui cette envie d'avoir le mâle prenne deux fois, quoique le Belier ne les quitte point ; apparemment qu'ils ont oublié de transcrire quelque ingredient pour leur faire avaler, & qui ait la vertu de les mettre en amour deux fois en un an, autrement ils doivent à présent être convaincus qu'ils n'ont donné cette maxime que pour leurrer ceux qui seroient assez simples de donner dedans.

Et ainsi, on voit que l'une ni l'autre de ces maximes, ne valent rien : en voici une qui est meilleure par toutes sortes de raisons.

Le vrai tems de donner le Belier aux Brebis, est le mois de Septembre, afin qu'elles mettent leurs Agneaux au monde sur la fin du mois de Fevrier, qui est la saison où les plus grands froids doivent être passez ; & où les Brebis commencent à trouver quelque chose ; ce qui les entretient suffisamment de lait pour nourrir leurs petits, avec le foin que pour lors on leur doit donner dans la Bergerie.

Et l'on juge ce tems si propre pour cet acouplement, que crainte que les Beliers ne couvrent plutôt les Brebis ; on n'en laisse aucun dans le Troupeau si-tôt que les Brebis sont pleines, on se défait de tous, & l'on n'en souffre point dans tout autre tems, que dans le mois de Septembre, où l'on en achete autant qu'on en a besoin, de la taille & de la couleur dont on a dit qu'il devoit être pour être bon.

Qu'on suive cette methode, c'est la meilleure

pour avoir de beaux Moutons, & des Brebis d'une belle race ; puisque les Agneaux qui naissent pour lors, n'ont que du beau tems à esperer, & croissent merveilleusement bien.

Des soins du Berger à l'égard de la Bergerie. De la négligence du Berger envers la Bergerie, naissent aux Brebis beaucoup d'inconveniens ; ainsi pour empêcher qu'on ne lui impute point ce défaut, il est de sa prudence & de son honneur, de les prévenir par des soins dont il ne peut legitimement se dispenser.

Premierement, il aura pour maxime, contraire à bien des gens, de ne jamais curer sa Bergerie qu'une fois l'année, au mois de Juillet aux pais où l'on parque, ou à la fin du mois d'Aoust dans ceux où cette methode ne se pratique pas ; & non point dans toute autre saison, à cause que leur fiente leur sert de chaleur.

Secondement, il aura soin d'amasser des cheveux de femme, ou de la corne de cerf, ou des ongles de chevres, pour en parfumer sa Bergerie, & en chasser par ce moyen les serpens, & les autres animaux qui ne peuvent que nuire aux Brebis.

De la saison de tondre les Brebis. La laine n'est pas le moindre profit qu'on tire des Brebis ni des Moutons ; on peut dire que c'est de l'argent frais ; & le tems le plus propre à les dépouiller de leur toison, est la fin du mois de Mai, que l'air est temperé, & non jamais en Eté, ni lorsqu'il fait froid : ce n'est pas qu'à l'égard du chaud, il n'y auroit rien à craindre ; mais c'est que si l'on attend plus tard à tondre les Brebis, elles n'auroient pas assez de tems pour se revêtir avant l'Hiver ; au lieu que si on les tondoit plutôt, le froid, qui est leur mortel ennemi, seroit en danger de les faire mourir ; & si on tond plus tard les Agneaux, c'est qu'on ne peut le faire plutôt à cause de leur trop tendre jeunesse, qui ne permet pas que leur laine soit en état d'être tondue en ce tems-là ; ce qui est cause qu'on ne fait sur eux cette operation, qu'environ la mi-Juillet.

Avant que de tondre la laine, on a soin de mener les Brebis le long de quelque riviere, ou de quelque ruisseau, pour les y bien laver, & non jamais dans des marais, l'eau n'en étant point assez claire.

Les Brebis étant bien lavées, la veille qu'on les devra tondre, si elles ne parquent point, on aura soin, au retour des champs, de leur tenir prête une belle & bonne litiere toute fraîche, crainte qu'elles ne souillent leur laine parmi leur fiente, lorsqu'on les aura renfermées dans leur Bergerie.

Le lendemain, que leur laine est seche, on commencera à les tondre depuis huit heures du matin jusqu'à trois heures après midi, qu'il faut que les Brebis retournent aux champs, & on entend qu'à huit heures qu'on dit qu'on commencera de les tondre, le Berger les ait déjà ramenées du pâturage, & au cas, avant que d'y aller pour la seconde fois, qu'on n'ait pas achevé de les tondre toutes, on remettra cet ouvrage au jour suivant.

Après que les Brebis sont tondues, on prévient de certaines incommoditez qui leur peuvent arriver, en leur passant sur la peau la main toute seche, ou bien on les fortifie, en les frottant d'une liqueur faite de vin, & d'huile de noix ; & s'il arrive qu'en leur tondant leur laine, on leur

air fait quelque écorchures, on mêlera dans cette liqueur du sain fondus, ou de la cire : cet onguent les guerit de la gale, & fait que la laine en revient plus douce & plus longue.

Des maladies des Brebis. Les Brebis ont leurs maladies aussi bien que les autres animaux, & dont elles mourroient, si l'on n'y remédioit ; elles leur viennent ou pour avoir été mal gouvernées, ou des temperamens de l'air qui leur sont contraires.

De la rogne. La rogne est une maladie, dont-elles sont attaquées & elle ne leur arrive que par des playes froides, qui les morfondent, ou par un trop grand chaud qui les frappe lorsqu'elles sont tondues, & qui les met toutes en sueur ; ou bien lorsque les mouches les tourmentent trop.

Pour commencer à guerir cette infirmité, au cas qu'elle survienne en Été ; on mène toutes les Brebis qui en sont atteintes le long d'une rivière, ou d'un ruisseau, dans lequel on les lave ; après cela on les frotte d'un onguent dont voici la composition.

Onguent pour la rogne des Brebis. Prenez de la poudre de soufre, de la racine de souchet ; autant d'un que d'autre, joignez-y du vif argent ; mêlez-les dans de la cire & de la poix de Bourgogne, que vous aurez fait fondre : le tout incorporé, à la reserve du vif argent, avec égale dose, frottez-en les brebis rogneuses, pendant trois soirs tour de suite elles gueriront, en les plongeant encore après dans le même ruisseau où elles auront été lavées.

Si cet inconvenient les attaque pendant le froid, on ne les lavera pas, comme l'on vient de dire, ci-dessus, mais on se contentera de les frotter de cet onguent, pour après les laver avec de l'eau de lessive, & ensuite avec de l'eau claire, & les tenant pour lors fort chaudement, & dans un lieu séparé des autres Brebis, à cause qu'elles leur communiqueroient ce mal.

Qu'on ne neglige point d'y apporter du remède, & si l'on pouvoit avec le fer couper la racine des maux qui leur surviennent, ce seroit bien plutôt fait ; car le mal augmente bien souvent, en le voulant guerir, tandis qu'on le neglige dans son origine, ou qu'un Berger ne daigne pas d'y apporter ses soins.

De la fièvre des Brebis. Les Brebis sont aussi fort sujetes à la fièvre, ce qui les dessèche entierement, & les rend dangereusement malades.

Le remède qu'il y faut apporter, est d'éteindre d'abord cette ardeur qui les tient, en les saignant entre les deux cornes du pied.

On se donnera bien de garde, tandis qu'elles ont la fièvre, de leur donner à boire de plus de deux jours après, ensuite de quoi on ne leur en donnera encore que peu.

Quelques-uns tiennent que du bouillon de vin & d'eau dans lequel aura cuit un estomac de Bélier, donné à boire à une Brebis atteinte de la fièvre, a beaucoup d'efficacité : on s'en rapporte à eux, on peut l'expérimenter.

Des signes qui nous donnent à connoître qu'une Brebis a la fièvre. On connoît qu'une Brebis a la fièvre lors qu'on la voit souvent chercher le frais, & ne broncher qu'avec non-chalance l'extrémité des herbes, ou bien lorsqu'elle ne marche qu'à peine, & qu'elle se laisse tomber au milieu du champ en y paissant l'herbe, & se retirer seule fort tard des pâturages.

Des poux. Si les poux ne sont pas une maladie dangereuse pour les Brebis, on peut dire que c'est une vermine, qui leur est beaucoup incommodée, qui les dessèche, & les empêche de profiter ; on se sert pour les détruire de l'onguent pour la rogne, & de l'eau de lessive, après quoi on les lave dans de l'eau nette.

De la toux. C'est pour l'ordinaire au Printemps que les Brebis sont incommodées de la toux : & si-tôt qu'on s'en aperçoit, il faut leur faire tiédire du vin blanc avec un peu d'huile d'amande douce, & leur faire avaler, & leur donner à manger du pas-d'âne, il sera bon aussi de leur frotter les nazeaux de la liqueur ci-dessus, ces remèdes auront leur effet.

De l'ensuë. L'ensuë est causée aux Brebis pour avoir mangé des herbes, qui leur sont contraires, ou pour en avoir pris que des bêtes venimeuses auroient infectées ; elles en creveroient sans doute, si l'on negligeoit de les secourir : cette ensuë se remarque aisément, & l'on reconnoît qu'elle est dangereuse lors qu'on leur voit la bouche baveuse, & que cette mauvaise humeur exhale par sa bouche une mauvaise odeur.

Pour guerir les Brebis de ce mal, on les saigne d'abord sous la queue, en la partie qui est proche les fesses : après quoi on leur donne à boire de l'urine d'homme.

De la difficulté de respirer. La difficulté de respirer ne provient que d'une trop grande abondance de sang : & lors que les Brebis tombent dans cet inconvenient, on leur coupe le bout des oreilles, & cette operation fait merveilles.

De la morve. On dira seulement en parlant des Brebis morveuses, que si-tôt qu'on s'en aperçoit, le plus sûr expédient est de les jeter au plutôt aux Chiens, crainte qu'elles n'infectent les autres ; il n'y a point de remède à ce mal, & ce n'est qu'un poison capable de perdre en peu de temps tout un troupeau, si l'on neglige à s'en purger.

Il y en a que, si-tôt qu'une Brebis a la morve, la mettent séparément des autres, & la traitent ainsi.

Ils broient de l'ail, & de la sauge franche, & en font un breuvage avec du fort vinaigre qu'il lui font avaler, & la jettent au pâturage ; on passe ce remède ; mais aussi, si dans trois jours la Brebis ne guerit pas, c'est une marque que la morve est formée, & qu'il n'y a plus rien à faire.

Une personne distinguée m'a dit que si on met de l'huile d'Aspic avec une plume dans les narines des Brebis, qui ont la peste, ou cette morve, qu'elles gueriront ; mais il faut ne se servir de cette plume à d'autres ; cette plume donneroit la peste aux autres, il faut la brûler d'abord & se servir à chaque Brebis d'une plume différente ; & un Ecclesiastique fort éclairé, lisant dans mon manuscrit a dit avoir vu qu'on se servoit dudit Remède dans l'Isle de la Camarde près d'Arles, & qu'on en frottoit les Brebis, qui avoient cette maladie.

Des cloux. On guerit les cloux, ou fronces autrement dits, qui viennent aux Brebis, avec un cataplasme fait d'Alun & de soufre dissous dans du fort vinaigre, & appliqué sur ce mal.

De l'étourdissement. Cette maladie est dangereuse, & fort difficile à guerir, & ce ne sont que les trop grandes chaleurs qui la causent aux Brebis, sur tout pendant la Canicule : d'abord qu'elles en sont frappées ; on s'aperçoit qu'elles ne font

que tourner , & fanter fans aucun fujet , & elles bronchent à tout moment ; & fi on leur touche le front , on les pieds , on y fent une chaleur extrême.

Pour remede à cela , on n'en fçait point d'autre que de les faigner à la temple en petite quantité , ou bien à la veine qui eft fur le nez : ce peut être auffi pour n'en relever jamais ; on n'y fçauroit que faire ; car dans cet étourdiſſement , la Brebis qu'on traite , peut , ou ne peut pas en revenir ; cela eft incertain : enfin , on n'a rien à fe reprocher , quand on a apporté tous ſes ſoins à vouloir guerir un animal , fur lequel le mal a eu plus d'empire que le remede.

Des Brebis boiteuſes. Il arrive tous les jours que les Brebis boitent : ou cela leur vient de laſſitude , ou d'avoir eu les ongles amolies , pour avoir demeuré trop long-tems dans leur fiente.

Si c'eſt de laſſitude , comme pour avoir long-tems marché , on ne les menera point aux champs avec les autres , mais on les jettera en quelque endroit peu éloigné de la maifon , où il y aura de l'herbe ; puis le ſoir , lorsqu'on les renfermera dans la Bergerie , on leur frottera deux ou trois fois les jambes de ſain-doux bouilli dans du vin blanc ; ce remede eft fort ſouverain.

Et ſi c'eſt pour avoir les ongles trop amolies , coupez-lui l'extrémité de celui qui eft gâté , mettez deſſus de la chaux-vive , enveloppez-le d'un linge , & laiffez - l'y un jour ſeulement : après quoi vous y mettrez du vert-de-gris , & vous continuerez ainſi juſqu'à ce que vous voyiez que cet ongle n'ait plus beſoin de ces remedes.

De l'Abſcès. Quelquefois il ſurvient un Abſcès aux Brebis , qu'il eſt aisé de remarquer à la tumeur qu'il pouſſe au dehors : & en quelque endroit du corps que cette tumeur puiſſe paroître , il faut toujours l'ouvrir pour en faire ſortir toute la corruption qui y eſt , & inſtiller dans la plaie de la poix fondue , avec du ſel brûlé , & mis en poudre.

De la Peste. La Peste eſt une maladie où il n'y a point de remede , mais qu'on peut prévenir à l'égard des Brebis qui y ſont ſujettes : ce malheur arrive ou en Été , ou en Hiver , & pour les engager à ſe ſauver , on a ſoin au commencement du Printems , & de l'Automne , de leur faire boire pendant quinze jours tous les matins , auparavant que d'aller aux champs , un breuvage fait d'eau , dans laquelle ont trempé de la Sauge , & du Marrubium. Voyez le mot *Bétail* , où vous trouverez le moyen de préſerver les Brebis du mal contagieux. Ce Marrubium eſt une herbe qui vient ordinairement aux maifons des vieux Bâtimens : elle eſt connue de trop de gens pour ſ'amuſer d'en faire la peinture. Voyez *Marrubium*.

Autre préſervatif. Pour empêcher que les Brebis ne ſoient ataquées de la peſte , on prend de l'encens , ou des herbes odoriferantes , avec leſquelles on parfume leur étable , & leurs mangeoires : & on leur donne à manger parmi leur nourriture ordinaire , du Millet commun , & du Pouliot ſauvage.

Mais lorsque par malheur les Brebis viennent à être ataquées de cette contagion , il faut d'abord les ôter d'avec les autres , & tenter ſi les remedes que voici réuſſiront , car on n'en répond pas tout-à-fait.

On continuera toujours de leur donner le breuvage dont on vient de parler , auquel on joindra

du vin & de l'eau , dans quoi l'on mettra diſſoudre du ſoufre & du ſel , trois fois autant , qu'on leur fera avaler tous les jours ; & ſi cette medecine réuſſit , à la bonne-heure.

Du lait de Brebis. Les Brebis ne donnent pas non-ſeulement du profit par rapport à leurs Agneaux , mais encore à cauſe de leur lait , qui eſt d'un uſage merveilleux , & d'une tres-grande utilité. On ſ'en ſert pour faire des fromages , qui ſont excellens.

L'abondance de ce lait eſt plus ou moins grande ; que les Brebis trouvent plus ou moins de quoi manger : on les traite deux fois le jour , & on commence à le faire , ſi-tôt que les Agneaux ſont ſevrez , juſqu'à ce que les froidures de l'Automne le leur faſſent taire.

De la chair. On n'a que faire de rien dire ici de la chair de Mouton , pour vanter ſon excellence , on en ſçait plus là-deſſus qu'on n'en pût dire : & c'eſt à cauſe de cette délicateſſe qu'on y trouve , qu'on ne ſçauroit en nourrir en aſſez bon nombre , n'ayant rien à craindre du côté du débit conſidérable qui ſ'en fait , mais étant ſûr au contraire , de n'en avoir jamais aſſez pour fournir à ceux qui cherchent à en acheter ; & pour finir cet article à la louange du Mouton , on peut dire que c'eſt de l'argent comptant.

De la laine. La laine eſt d'une telle utilité , qu'on ne ſçauroit ſ'en paſſer : une mere de famille ſ'en ſert pour ſa maifon , ſoit en bas , ſoit pour en faire faire de certaines étoffes , qu'on nomme de la tireraine , & dont elle a grand débit : ou ſi ſon emploi l'appelle à quelque choſe de plus fructueux , qu'à ce petit commerce , elle la vend aux Marchands , qui ne ſçavent que trop la lui venir demander par préférence : ainſi , ne peut-on pas dire à bon droit , que ceux-là ſont bienheureux , à qui le Ciel a donné un terroir capable , par l'abondance de ſes pâturages , de nourrir un nombre infini de Moutons.

De la graiſſe. Si l'on conſidere le Mouton , ce n'eſt pas ſeulement à cauſe de ſa chair , ni de ſa laine ; mais encore par rapport à ſa graiſſe , dont on ſçait qu'on fait beaucoup d'argent , lorsqu'elle eſt reduite en ſuiſ.

La maniere d'engraiſſer les Moutons. Toutes les Brebis , ou Moutons qu'on deſtine pour engraiſſer , ſoient mis dans une étable ſeparée , & donnez les à garder à un Berger particulier , qui les conduira aux champs , ſi-tôt que le jour paroîtra , & avant que la roſée ſoit paſſée : & ſi on a dit ci-devant , qu'il falloit ne les y mener qu'après , on avoit pour lors des raiſons ; mais ici , ce n'eſt pas de même , & on dit encore qu'il le faut faire : car ce qui eſt ſalutaire pour des Brebis qu'on veut garder , n'eſt pas bon pour des Moutons qu'on veut engraiſſer. La roſée ſur les herbes , eſt un ſuc qui leur communique une telle ſubſtance , que le Mouton qui la broie , eſt engraiſſé en peu de tems : ainſi , qu'on n'oublie point cet avis.

Secondement , on ſoignera que le Berger mene glaner ſes Moutons , & qu'il ne manque point , ſi-tôt que le Bled eſt hors d'un champ , de les y conduire incontinent.

Ce même Berger aura ſoin de faire beaucoup boire ſon Troupeau , de lui donner même quelque choſe de tems en tems , pour l'exciter à le faire ſouvent.

Ces Moutons ſeront aux champs depuis la pointe du jour , juſqu'à huit heures du matin , que le chaud

chand commence à se faire sentir ; & pour lors on les ramenera dans l'étable, à cause que la trop grande ardeur du Soleil leur nuit à engraisser.

Le troupeau sera ainsi renfermé jusqu'à trois heures après midi, qu'il faudra le conduire aux champs jusqu'à la nuit.

Et le tems de commencer à se donner ces soins après les Moutons & les Brebis, est ordinairement au mois de May, & doit durer jusqu'à la fin de Juillet. Voilà pour les troupeaux qu'on veut vendre de bonne heure ; mais pour ceux dont on veut avoir plus tard le débit, on observera ce qu'on vient de dire, qu'au commencement de Juillet jusqu'à la fin de Septembre on est aux choix des deux saisons : & quelqu'un dira peut-être, pourquoi ne pas engraisser tout un troupeau, & s'il n'en vaudroit pas mieux pour garder ? Deux raisons empêchent que cette méthode ne se pratique pas ; c'est qu'on n'a pas besoin de tant de graisse pour rendre les brebis fécondes ; & qu'au contraire il faut qu'elles soient un peu maigres pour mieux retenir.

En second lieu, qu'un troupeau nourri ainsi, est en danger l'Hiver, à cause seulement de ce trop de graisse, de tomber malade : cette graisse ne lui étant survenue que par le moyen d'une nourriture contraire à sa nature, comme de lui faire prendre la rosée, & de lui donner beaucoup à boire ; les défauts de cette nourriture n'étant corrigés qu'à cause des chaleurs de la saison, qui ne font qu'en suspendre les mauvais effets qu'elle produiroit, sans doute au dedans des Brebis, si on les laissoit passer l'Hiver dans cet embonpoint : c'est ce qui fait, qu'avant le mois de Mars on fait toujours en sorte de se défaire de ces Moutons, & de ces Brebis.

BREBIS d'Angleterre. Tout le monde sçait, que la richesse du Royaume d'Angleterre vient de ses Manufactures de laine, qu'elle porte par toute la terre, qui l'a si fort enrichie, & rendue si puissante, que ses Princes se disent les souverains de la Mer, & qu'on donnoit à la Reine Elizabeth, le titre d'Etoile de cet élément, & pretendoit faire saluer son Pavillon, par tous les Vaisseaux des Princes qui navigoient.

Moyens d'enrichir la France ou les particuliers.

I. Cette richesse n'est pas venue de la grande étendue de ce Royaume Anglois, il est petit comparé à la France ; la terre n'est pas féconde non plus en toute sorte de fruits, comme la nôtre ; il est venu de leur commerce, par le moyen de leurs Draps, & autres Manufactures de laine : Avant cela, c'étoit un pays maigre, stérile, & qui avoit besoin de tout, pour convier les Marchands étrangers à leur apporter leurs nécessités ; il les exempta de tous droits d'entrée & de sortie.

II. Un de leurs Rois sage & politique, s'avisa que le Roi de Castille avoit tiré une race de Brebis de Barbarie, qui donnoit deux à trois fois plus de lait, & de fromage que celles d'Espagne, & deux à trois fois plus de laine & plus fine, & que cela avoit enrichi son peuple, principalement dans le pays de Sigovie, dont nous viennent encore tous les jours ces laines fines, qu'on appelle laine de Sygovie.

III. Ce Roi d'Angleterre, sage & charitable, qui cherchoit à s'enrichir, enrichissant son peuple, envoya un Ambassadeur exprès au Roi de Castille, avec de grands présents, pour avoir la liberté d'acheter trois mille Brebis dans son

Royaume, de cette race de Barbarie, ce qu'il obtint, & les amena en Angleterre.

Pour en faire l'établissement, le maintenir, & augmenter, il composa une direction qui subsiste encore, pour le maintien des Manufactures de laine : cette direction envoya deux de ces Brebis, avec un Belier de même race, dans les Paroisses où les pâturages sont les meilleurs, avec défenses d'en tuer de ladite race, ni d'en châtrer pendant sept années.

On donna la garde de ces deux Brebis & du Belier à quelque Gentil-homme, ou coq de Paroisse, qu'on exempta de la Taille, comme le Roi a exempté les gardiens des Estalons, dans les Marais desséchés de Poitou, l'an 1675.

Outre cela, le Belier Espagnol servoit un troupeau de cinquante Brebis communes, dont les Agneaux tenoient de la race & fécondité du père, à un tiers près.

Par ce moyen dès la première année, il y eût quantité de bâtards Espagnols, dont les Beliers, communiquoient leur fécondité aux Brebis communes, ce qu'on voit encore en Angleterre à présent ; car il y en a de trois especes, les communes du pays sont fort petites, les bâtardes, sont médiocres, & la race Espagnole fort belle.

Nous avons en France, de ces Brebis d'Angleterre, d'Espagne, de Barbarie, & de race Indienne, Flandrine, en divers lieux qui réussissent fort bien, & donnent deux & trois fois plus de profit que les Françaises.

Pour les maladies de toute sorte de bestiaux ; il y a un remède qui est souverain, dont il est parlé, sur le mot de *Bête*, au traité des beaux Chevaux & Vaches Indiennes, & plus au long dans le livre, pour l'usage des remèdes des pauvres ; c'est un remède universel, qui guérit promptement toutes maladies curables d'hommes & d'animaux. Le Seigneur Maréchal de Belle-Fonds s'en servoit heureusement pour ses Chevaux : On voit dans le livre d'autres cures de Vaches & de Chevaux, faites en divers lieux. On trouve ce Remède dans la maison de la Communauté des filles de S. Vincent de Lyon, & plusieurs autres spécifiques pour les maladies des animaux Boeufs, Vaches, Moutons, &c.

Les meres portières, qui auront agnelé de bonne heure l'Hiver, auront abondance de lait, si vous leur donnez de ces Raves, Naveaux ou Panets concassés, comme il est dit, sous le mot *Naves & Raves*.

Pour engraisser les Agneaux primes, & les vendre au double, de ce qu'on vend ceux qui ne sont point engraisés : Faites cuire des pois avec du lait ; laissez l'agneau jeûner un peu, pendant que sa mere sera aux champs ; ouvrez la bouche de l'agneau & lui ferez prendre un peu de ces pois, & de ce lait, après qu'il les aura mâché, & avalé, trempez lui le bout de la mâchoire dans ce lait, & ces pois, qui seront dans une terrine ou une jatte de bois, cela lui apprendra à en mâcher tout seul ; vous ôterez ce ragoût, quand les meres viendront à l'étable ; elles devoreroient tout en peu de tems ; il n'en coûtera pas cinq sols, pour engraisser chaque agneau de la sorte, & vous le vendrez au double ; on en a fait l'expérience.

Vous rendrez les Beliers forts & vigoureux, qui serviront le double de brebis, si vous leur donnez tous les jours, une demie livre de pain d'Avoine, & de graine de Chanvre. Pour avoir

des mâles, quand on voudra, & des femelles quand on voudra, faites ce que faisoit le Prophete Jacob, gardant les troupeaux de Laban son beau-pere, tenez votre Belier enfermé au décours de la Lune, ne le laissez pâturer avec le troupeau, qu'au premier quartier du Croissant, trois jours après la nouvelle Lune : Pour les femelles ne les laissez pas dans le troupeau, que le dernier quartier du décours ; les Brebis en concevront aussi, & retiendront plus seurement, que d'être toujours harcelées par le Belier.

Pour avoir des Agneaux primes, qui se vendront un tiers, & une moitié souvent plus que les tardifs, il faut faire entrer la Brebis en chaleur, & la faire couvrir au tems qu'il faut pour cela : le moyen, c'est de donner à cette Brebis de ce pain, dont nous venons de parler pour échauffer le Belier.

B R I.

BRICOLES. *Un filet pour prendre du poisson, comment il faut tendre les Bricoles en toutes sortes d'eaux.*

Quand on veut tendre des Bricoles, il faut prendre garde à ne les pas mettre proche des herbiers forts, ou quelque gros arbre ou branche de bois, à cause que le poisson se sentant pris, tourne de côté & d'autre pour se dégager ; si bien qu'il s'engage parmi les bois ou les herbiers, de telle façon, qu'il faut quelquefois tout rompre pour tâcher de le retirer, & par ce moyen on perd la ligne & le poisson, principalement quand c'est une Anguille, parce qu'elle cherche toujours sa proie en tels endroits.

On aura un réservoir pour conserver les petits poissons vivans, pour servir d'apas, lors qu'on voudra pescher, toute sorte de poissons y peut servir. Le Carpeau est le meilleur de tous, & la Tanche le moindre. Quand vous voudrez y mettre des Perches ou Perchodes, coupez l'ailleron qu'elles ont sur le dos, à cause qu'il pique ; ce qui empêcheroit le Brochet de mordre. Ayant reconnu le lieu où vous voulés tendre, ajustez votre poisson à l'hameçon, de la maniere prescrite au Chapitre precedent, puis ayez un morceau de liege fendu par le milieu, & l'attachez à la ficelle, à trois ou quatre pieds proche de l'apas, plus ou moins, selon la profondeur de l'eau : & tenant de la main droite toute la ficelle ployée, vous rapporterez le poisson par dessus, pour le tenir tout ensemble de la même main, & retenant le bout, dans la main gauche ; il faudra jeter la ligne, le liege & le poisson de toute votre force, en sorte que l'apas soit au lieu que vous desirez ; cela fait, attachez le bout, à quelque chose sur le bord de la terre ; on peut se servir au lieu de liege d'un morceau de jonc, lequel il faudra plier en quatre ou cinq doubles, & le lier à la ligne, par le milieu, il sera encore meilleur que du liege, parce que le poisson ne s'en épouvante pas, ayant coutume d'en voir.

La vraie heure de tendre ces Bricoles est à trois ou quatre heures après midi, dans la saison d'Été, & l'Hiver à deux ou trois heures ; on les retire de l'eau le matin sur les huit ou neuf heures, car le Brochet mord aussi bien le matin que le soir.

Il y a difference entre la maniere de tendre des lignes dans l'eau dormante, & dans celle qui

court ; ce que l'on vient de dire, servira pour la premiere, & pour l'autre si on pensoit tendre de la même façon dans les rivières où l'eau court, elle entraineroit la ligne & l'apas, qui seroit à la fin emporté le long du bord ; c'est pourquoi on attachera une pierre grosse comme un œuf de poule, à six ou huit pieds de l'apas, de sorte que le liege soit entre l'hameçon & la pierre, & que la ligne étant mise dans l'eau, la pierre soit au fond, car le liege montant en haut, tiendra par ce moyen l'apas entre deux eaux.

Pour bien tendre ces Bricoles dans les rivières, il est à propos d'avoir un bateau ; car il y a beaucoup de difficulté de jeter l'apas dans l'endroit que l'on veut, à cause de la pierre.

Si la rivière où vous voulez tendre est profonde le long des bords, vous pourrez bien poser les Bricoles sans bateau en des endroits proche des herbiers, qu'on appelle vulgairement volets, parce que le Brochet s'y tient ordinairement à l'ombre.

Il faut avoir autant de petites fourchettes de bois que de lignes à tendre : elle doit être longue de quatre ou cinq pouces en toute son étendue ; sçavoir depuis le bout, jusqu'à l'endroit où naissent les fourchons ou branches, un pouce & demi ou deux pouces, & depuis-là jusques au bout des branches deux pouces & demi ou trois pouces ; le bout de ces branches est fendu pour y faire entrer la ficelle, comme on dira, pour vous en servir ; faites une coche au bout, pour y tenir toujours une petite cordelette longue d'un pied, qui servira pour attacher la Bricole au lieu, où l'on voudra la poser, liez le bout de la ligne à l'endroit du fourchu, & puis devnidez le reste sur les deux branches, passant & retournant la ficelle de côté & d'autre par dehors & par dedans alternativement, jusques à huit ou dix pieds de l'apas, mettant un liege à trois ou quatre pieds de l'hameçon, & une pierre, comme on a dit, s'il est nécessaire, selon que l'expérience vous montrera, & quand vous aurez assez ployé de la ligne sur la fourchette, faites entrer la ficelle dans une des fentes du bout, cela la tiendra arrêtée. Après attachez avec la cordelette la Bricole à une branche ou à un piquet, ou bien à une poignée de joncs ou volets, & jetez tout doucement l'apas, au lieu que vous jugerez à propos, tellement que le Brochet en se promenant rencontrera l'apas, qu'il avalera, & voulant changer de place, comme il fait ordinairement ayant pris sa proie, il se sentira pris, & se debatra pour se défaire, & en se tourmentant fera sortir la ficelle ou ligne de la fente, & s'en ira au loin pensant être échappé, par ce moyen il évitera le hazard de s'empêtrer dans les herbiers : c'est pourquoi on fera la ligne bien longue, prenant garde sur-tout qu'elle soit bien attachée à la fourchette, & la fourchette à la branche, au piquet ou aux volets, autrement vous courrez risque de ne rien prendre, & de perdre la ligne.

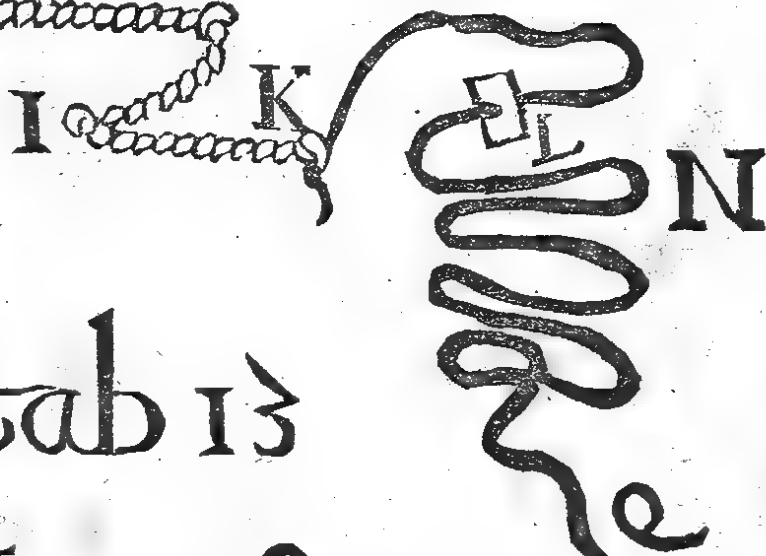
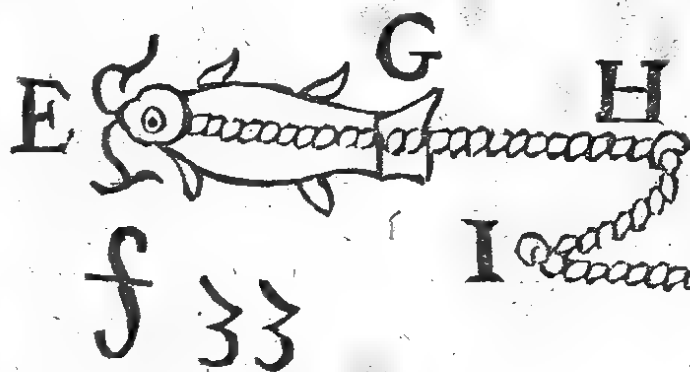
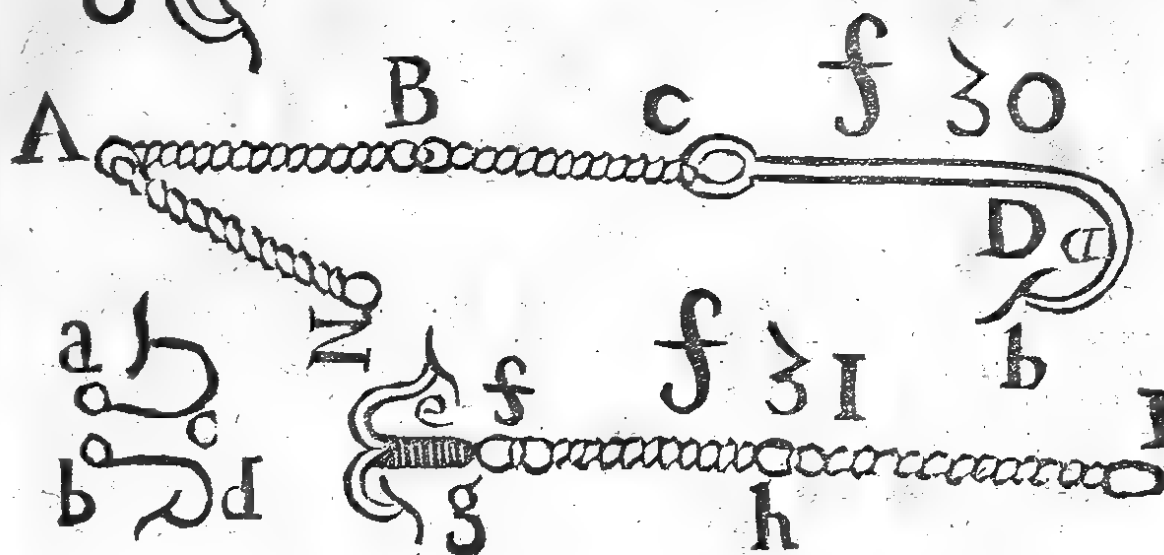
Moien pour prendre les gros Brochets avec les Bricoles, ou lignes dormantes, dans les rivières & étangs. La maniere de tendre aux Brochets dans les rivières est diferente de celle des étangs, nous le montrerons, après avoir fait connoître les diverses sortes d'hameçons dont on se peut servir ; on en voit de trois façons.

La premiere fait voir un hameçon d'un morceau de fil d'acier, gros comme la pointe d'un fer d'ai-

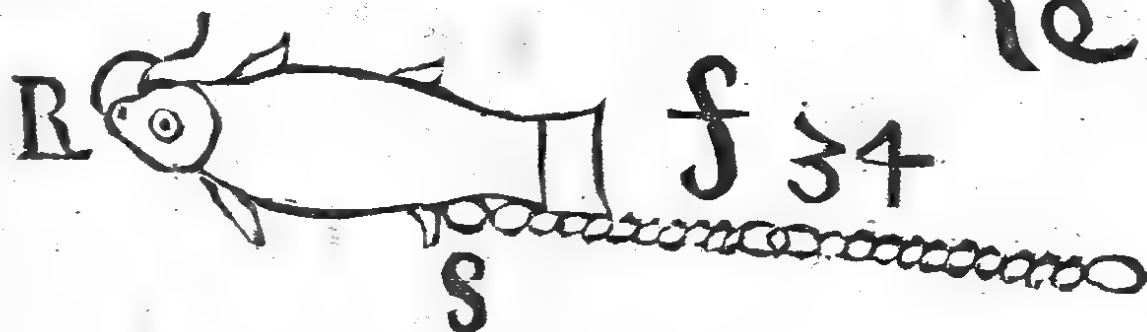
TREIZIEME PLANCHE

BRICOLLE OU LIGNE DORMANTE.

Table 13. Page 134. I. Partie du I. Tome.



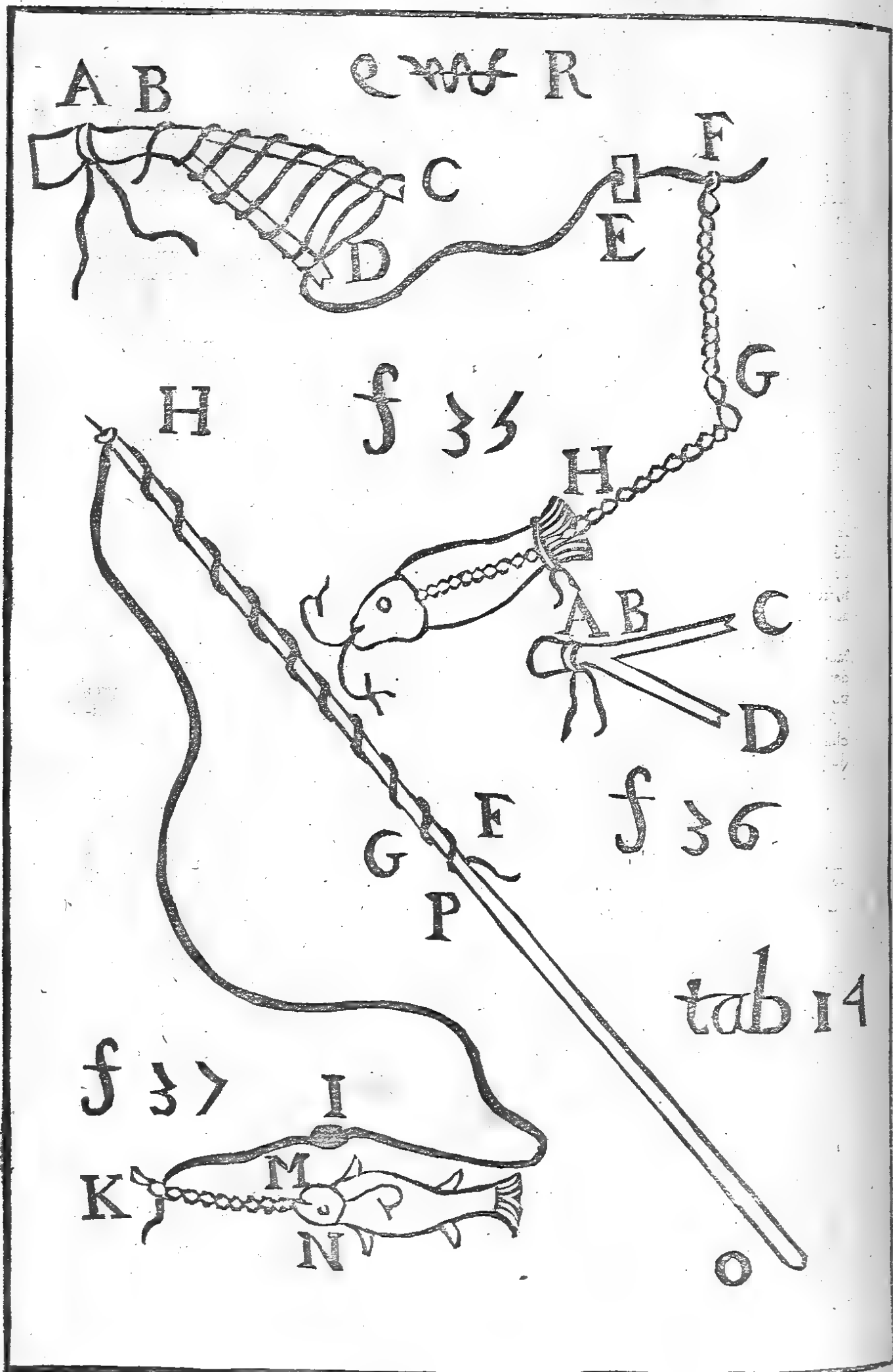
tab 13



QUATORZIEME PLANCHE

AUTRE INVENTION POUR PRENDRE LES BROCHETS ET LES BROCHETONS
A la Ligne volante.

Table 14. Page 135. I. Partie du 1. Tome.



guillette, aiant son crochet ou barbillon assez ouvert, afin qu'un poisson étant accroché, ne puisse se défaire, & la pointe écartée. Il doit y avoir une boucle au bout, afin d'y passer un letton gros comme une épingle commune, que l'on ploie en trois, puis on le tortille pour en faire un chaînon long comme le doigt, auquel il en faut encore passer un autre, & enfin un troisième.

La deuxième façon d'hameçon est faite aussi d'un fil d'acier de même grosseur que le précédent, qu'on travaille par les deux bouts comme un hameçon commun, puis on le ploie par le milieu, laissant une forme de boucle, & faisant joindre les deux crochets par le derrière l'un contre l'autre, comme s'ils étoient d'une piece; enfin on y met deux ou trois chaînons tout de même qu'au premier, il ne se peut échaper aucun Brochet de cet hameçon double, car l'un ou l'autre accroche toujours, & le plus souvent tous deux à la fois.

La troisième manière d'hameçon, est extraordinaire, il se peut faire quand on est en des lieux où on veut pêcher des Brochets ou de grosses Anguilles, & qu'on ne peut avoir des deux autres sortes d'hameçons, auquel cas, vous vous servirez des petits que les Merciers vendent ordinairement, aiant chacun une boucle, pour les ajuster comme il faut pour prendre de gros poissons, prenez-en deux & les liez ensemble, de sorte que la boucle soit posée sur une autre boucle, & qu'elles paroissent assemblées, comme s'il n'y avoit qu'une boucle, & que les deux derniers des hameçons se joignent l'un contre l'autre, puis avec du fil ou de la soie, vous les entourerez bien fermes; ce qu'étant fait, ils paroîtront ainsi liés; après quoi, il faudra mettre deux ou trois chaînons comme aux autres hameçons précédans.

Quand on veut se servir de ces hameçons, il faut avoir de petits poissons vivans, gros comme deux doigts, sur lesquels vous devez vous régler pour mettre les autres aux hameçons.

Si c'est le grand hameçon, prenez-en le premier chaînon, & faites entrer le bout dans la gueule du poisson, qu'il sorte par les ouïes, & le tirez tant que les deux crochets joignent le bout de la tête, puis attachés avec du fil la queue du poisson tout au rais de l'hameçon, & ensuite on nouera le bout de la ligne à la dernière boucle du chaînon; cette ligne sera assez bonne de fiscelle grosse comme un fer d'aiguillette, & longue à proportion du lieu où elle doit être tendue, comme on dira ci-après.

Si vous desirez tendre des hameçons, il y a deux moïens d'y mettre le poisson; l'un comme on vient de dire, & l'autre de prendre le chaînon & faire entrer le bout par la gueule du poisson, & le passer tout au long dans le ventre, pour lui le faire sortir par le fondement.

Quant à l'autre hameçon, il peut être ajusté en toutes les deux manières: on a seulement à vous dire, qu'un poisson auquel on passe l'hameçon par dedans le corps, ne vit pas plus de quatre ou cinq heures, mais celui à qui on le fait passer par-dessous les ouïes, peut vivre douze heures, qui est un secret avantageux pour l'Été, parce que le Brochet mord bien plutôt un poisson qu'il voit vivant, que celui qui ne vit plus, joint aussi que l'Été, un poisson étant mort, est aussitôt corrompu; il n'en est pas de même l'Hiver,

car le poisson sera dans l'eau vingt-quatre heures sans se gâter.

L'expérience vous fera connoître l'avantage qu'il y a de conserver votre poisson dans l'eau sans corruption, puisque si rien ne se prend au soir, il pourra se prendre quelque chose le matin; on doit encore vous dire, que dans les lieux où le Brochet trouve assez à manger, il ne mord que le poisson qu'il voit remuer; mais dans les autres endroits où il est affamé, il mord à tous apas, pourvu que le poisson ne soit pas pourri.

Autre invention pour prendre les Brochets & Brochetons à la ligne volante. La pêche du Brochet avec la ligne volante est agreable, en ce qu'elle n'oblige pas d'être toujours à rêver sans partir d'un lieu, comme on fait à pêcher de la carpe; au contraire, elle veut qu'on marche & agisse toujours.

Vous aurez une perche longue & legere d'une piece, ou de deux morceaux, si vous voulez, pour la commodité, liez ensemble par deux endroits, en sorte qu'elle ait environ douze ou quinze pieds de longueur; attachez-y le bout d'une fiscelle, comme environ le milieu, & la tournez en serpentant tout autour de la perche, jusqu'au petit bout, auquel vous l'arrêterez, & en laisserez pendre environ trois toises, mettant au bout un hameçon de la même grosseur & forme, que celui dont nous avons parlé au commencement, avec un poisson qui aura tout au plus deux doigts de largeur: mais ce poisson se met sur l'hameçon d'une autre manière qu'aux Bricoles, il faut pour l'ajuster, passer le bout du chaînon par dessous l'ouïe du poisson, & lui faire sortir par la gueule jusqu'à ce que la pointe du crochet de l'hameçon entre un peu dans le corps par-dessus l'écaïlle, puis vous nouerez la fiscelle à la boucle & mettrez un morceau de plomb gros comme une petite noix, à un pied & demi ou deux pieds de l'apas. Cela fait, prenez votre perche avec les deux mains par le gros bout, & vous promenez le long du bord de la rivière, jettant votre ligne bien avant, en sorte que l'hameçon avec l'apas aille au fond, & faites toujours sautiller ou remuer votre poisson dans l'eau, comme s'il étoit vivant, & qu'il voulût fuir son ennemi; s'il s'adonne un Brochet ou Brocheton proche des endroits où vous allez ainsi jettant votre ligne, il s'élancera en même tems sur votre amorce: ne tirez pas la ligne si-tôt qu'il mordra, mais donnez-lui le tems de l'avalier, puis lui donnez le saut, & le tirez au bord; cette pêche est autant profitable que recreative.

Si vous n'avez pas de poisson pour apâter, servez-vous d'une grenouille, le Brochet y mord comme au poisson.

B R O.

BROCHET apprêté. La manière la plus ordinaire d'apprêter le Brochet, est de le mettre au court-bouillon, qui se fait avec vin blanc, verjus, vinaigre, sel, épicerie, oignon, peau d'orange, & quelques fines herbes: puis lorsqu'on voit qu'il est cuit, on le sert au sec, ou bien à la sauce-blanche, composée de beurre, d'un peu de court-bouillon & de muscade.

Le Brochet se mange farci, & s'acommode de la même manière que la Carpe. *Voiez Carpe.*

BROCHET en ragoût. Prenez un Brochet, lardez-le d'anguille, faites-le cuire au beurre-roux, mettez-y du vin blanc, du verjus, du sel, du poivre, de la muscade, du clou, du laurier, des fines herbes, & de la peau d'orange : étant cuit, faites un ragoût de champignons, joignez-y de la sauce dans laquelle aura cuit le Brochet, mettez cette sauce avec le Brochet, & servez-le.

B R U

BRUINE, ou NIELE. Il y a une chose à craindre pour le froment, qui est la Niele, ou la Bruine, comme on dit en Bourgogne; ce qui est bien pire que l'yvroye, car celui-ci, si on ne le mange pas, sert en partie de nourriture à la volaille; mais celui-là est une espèce de charbon, en quoi le grain s'est converti, qui ôte non-seulement l'abondance du Bled, mais encore qui en rend la forme extrêmement noire, si on ne prend le soin de laver le Bled auparavant que de le mettre au moulin. Le tems auquel les fromens sont susceptibles de Niele ou de Bruine, c'est sur la fin du mois de May, & jusqu'à ce qu'ils soient presque moissonnés; & cette Niele n'est autre chose qu'une matière grasse qui sort de terre, & qui montant en l'air, se forme en exhalaisons; qui ne causent pour l'ordinaire les defaïtres que nous ressentons, que dans l'Été, qui est la saison où l'air est calme, & pendant laquelle il s'élève beaucoup de vapeurs, accompagnées d'exhalaisons, qui produisent cette Niele ou cette Bruine, dont nous parlons, de la manière que voici. Ces exhalaisons & ces vapeurs étant donc en l'air agitées, autant qu'il est nécessaire pour faire qu'elles montent assez haut, l'expérience a fait jusqu'ici découvrir que ces effets de la Nature les séparent les unes des autres de telle manière, que les vapeurs, qui ne sont composées que de parties subtiles, se dégagent toujours fort aisément, au lieu que les exhalaisons en contenant en soi des matières qui les embarrassent davantage, & qui les empêchent par conséquent de s'élever si haut, ne voltigent jamais que dans la région de l'air la plus prochaine de la terre, d'où il s'ensuit, que si l'air vient à se refroidir un peu pendant la nuit, les exhalaisons étant d'une nature à ne pouvoir subsister dans le mouvement, mais au contraire, tendant toujours au repos, elles ont coutume de se fondre les unes sur les autres, & de former par ce moyen un brouillard, qui bien souvent venant à se changer en une liqueur onctueuse, tombe sur les Bleds, qui en sont roux, brûlez par les ardeurs du Soleil, qui échauffent cette liqueur de telle sorte, que, pour ainsi dire, elle rôtit tous les grains de Bled qu'elle rencontre; ce qui fait la desolation du Laboureur, tous ces defaïtres se produisant ainsi, tandis que les vapeurs sont encore assez agitées,

pour rester dans leur même figure. Voilà ce que c'est que la Niele ou Bruine; comme on voudra dire, & la manière dont elle se forme, & comme elle cause les fâcheux dégâts qui la suivent ordinairement.

BRULURE. Pour la Brûlure. I. Prenez un oignon, faites-le cuire au feu; lorsqu'il sera cuit, vous le broyerez bien & en ferez comme de l'onguent, que vous appliquerez sur la Brûlure; & pendant qu'il cuira, vous en couperez un en deux ou en plusieurs morceaux, le pilerez un peu, & l'appliquerez sur le mal jusqu'à ce que l'autre sera cuit; cela seul peut suffire.

II. Prenez du savon gris & le ratifsez, mettez de cette ratifure sur la Brûlure, & en frottez le linge que vous mettrez par-dessus, & vous serez bien-tôt guéri; l'eau de vie y est merveilleuse, il en faut frotter la Brûlure d'abord qu'on s'est brûlé, & y mettre un linge trempé dans ladite eau de vie par-dessus.

III. Incontinent que l'on sera brûlé, prenez du vinaigre, & en bassinez la Brûlure; mettez-y un linge trempé dans ledit vinaigre, & le changez de tems en tems.

IV. Mettez une pêle dans le feu, lorsqu'elle sera rouge, vous y mettez par-dessus du lard à larder, que vous aurez piqué d'avoine autant qu'il se pourra, & le ferez degoûter dans une terrine pleine d'eau: vous prendrez ce qui surnagera au dessus de l'eau, & en ferez une espèce de pomade, de laquelle vous oindrez la Brûlure jusqu'à parfaite guérison, qui sera dans peu de tems.

V. Pour les Brûlures de feu, d'eau & poudre, & pour en ôter les marques. Il faut avoir une écuelle de fiente de Vache ou de Porc mâle, & la mettre dans une poêle, avec autant d'oing de Porc mâle, fricassez-le tout ensemble jusqu'à ce qu'il soit bien mélangé: cela fait, vous le mettrez dans un pot pour vous en servir au besoin.

VI. Prenez des Raves ce que vous voudrez, faites-les cuire dans un pot avec de la graisse de Pourceau, & le reduisez en forme d'onguent; si vous y ajoutez un peu d'eau rose, il en sera meilleur, & en appliquez sur les Brûlures.

VII. Prenez huile d'olive, ce que vous voudrez, de la cire Vierge à proportion, deux ou trois jaunes d'œufs; mettez tout cela dans un vaisseau sur un peu de feu, & en faites de l'onguent, que vous appliquerez promptement sur les Brûlures.

VIII. Prenez vinaigre, eau rose, jus de poireaux, huile d'olive, autant de l'un que de l'autre, battez bien le tout ensemble, & en faites une espèce d'onguent, que vous appliquerez sur les Brûlures; l'huile d'olive & l'eau rose battus aussi ensemble, & y tremper aussi un linge dedans, & l'appliquer sur la Brûlure, y est merveilleux.

SUITE

DU

DICTIONNAIRE OECONOMIQUE.

SECONDE PARTIE.

C



CABARET. Il n'est rien au monde qui ruine tant de familles que le Cabaret. Il est cause de la négligence des affaires, de la dissipation du bien, des divisions qui naissent entre le mari & la femme; cette fréquentation scandaleuse les gens de bien, fait perdre le tems, & commettre une infinité de pechez. C'est pour cela que nos Rois toujours attentifs au bien de leurs Sujets & à ce qui peut leur procurer le repos & la paix, ont défendus aux domiciliés d'aller boire & manger dans le Cabaret dans les lieux de leur résidence. Si ces sages Ordonnances étoient observées on ne verroit pas tant de misères, ni de desordres à la Ville & à la Campagne. S'il y a des Païsans & des Artisans qui soient pauvres, & qui ayent peine à vivre, ce n'est que le Cabaret qui les réduit dans cet état, qui les met dans l'impuissance d'élever leurs enfans, qui leur fait commencer leur Enfer dans ce monde pour le continuer pendant l'éternité. Le violement de tous les Commandemens de Dieu, l'irreligion, l'indevotion ne viennent que de la même source.

CABARET, Herbe. Les feuilles ressemblent à celles de Lierre, mais elles sont un peu plus grandes & plus molles. Ses fleurs sont odorantes & tirant sur la couleur du pourpre. Il croît sur les montagnes dans les lieux ombrageux, il fleurit deux fois l'année, il échauffe, provoque l'urine, & soulage la goutte sciatique. Six dragmes de ces racines cuites en eau miellée purgent la bile & la pituite, par le haut & par le bas; c'est pourquoy elles sont fort propres pour l'hidropisie.

CABARETIER. Il est peu de Cabaretiers qui amassent du bien, & s'ils en acquièrent, il se dissipe d'abord, à cause des desordres qu'ils commettent dans cette profession qui est un exercice de Charité.

Voici les moyens dont ils doivent se servir pour réussir: 1°. Ils doivent bien recevoir les personnes qui vont loger chez eux, & de les servir avec empressement. 2°. Ils doivent avoir du bon vin & des bonnes viandes; ne point farlater le vin. 3°. Ils se doivent faire payer raisonnablement, sans exiger plus qu'il ne faut de leurs Hôtes, autrement ils seront obligés à

restitution. 4°. Ils doivent avoir des domestiques fidèles & sages qui ne soient pas une occasion de chute à ceux qu'ils logent, & s'il se peut, ne se servir que de Garçons, & non pas de Filles, comme il se pratique à Paris & ailleurs. 5°. Ils ne doivent point recevoir dans leur Logis des Larrons, des Femmes de mauvaise vie, ni d'autres personnes de différent sexe qui y donnent des rendez-vous, autrement ils sont responsables des pechez que ces personnes commettent. 6°. Ils ne doivent point donner à boire aux enfans de famille, ni prendre ce qu'ils derobent chez leurs parens pour les payer. 7°. Ils ne doivent point donner de vin à ceux qui ont déjà assez bu & qu'ils voient en danger de s'enivrer. 8°. Ils doivent pareillement refuser du vin à certaines gens qui sont profession de fréquenter le Cabaret, qui dérangent par là leurs affaires, & qui causent de la division dans leur famille. 9°. Ils ne devroient point recevoir chez eux les domiciliés ni les personnes du lieu, comme les Ordonnances Royaux le prescrivent. 10. Ils ne doivent jamais souffrir qu'on boive & mange chez eux pendant les Offices divins. 11. Ils ne doivent point permettre qu'on joue dans leurs maisons, car cela cause des querelles & des disputes. 12. Ils ne souffriront pas qu'on demeure chez eux une partie de la nuit; ils feront en sorte qu'on se retire de bonne heure. 13. Ils feront leur possible pour empêcher qu'il ne se commette point d'excès dans leur maison, qu'on n'y offense point Dieu, qu'on n'y chante point avec scandale, qu'on n'y dise point de paroles des-honnêtes, ou de médisance. Comme il n'y a presque point de Cabaretier qui remplisse ces devoirs indispensables, il ne faut pas s'étonner s'ils ne prospèrent pas, & se lamentent malheureusement.

C A F F E. Jusqu'à présent l'on n'a pu savoir le nom de cet arbre, dont le fruit semblable à nos petites fèves d'haricots, sert à composer le Caffé, qui croît dans les deserts d'Arabie vers la Mecque. Les gens du pais l'appellent *Buncho*, *Bon*, ou *Bam*, lequel est transporté en divers Royaumes pour en faire ce breuvage, aussi estimé dans ces quartiers que les plus précieuses & charmantes liqueurs qu'on

ait ; à la vérité il a cela de plus, qu'entre le plaisir qu'on a à le boire , il est encore extrêmement propre à plusieurs incommoditez. il dessèche les personnes trop grasses & replettes , chasse les vents , fortifie le foye & soulage les hydropiques par une qualité qu'il a de purifier le sang ; c'est pourquoi il guerit la galle, résiste au scorbut , tempere la chaleur du cœur , en arrête les frequens battemens ; soulage l'estomac , aiguise l'appetit , desopile la rate, & les visceres , secourt la matrice , & provoque les ordinaires ; & de plus il convient à toutes les indispositions froides du cerveau , & aux fluxions qui tombent sur les poulmons : la vapeur reçue par les yeux en arrête les fluxions ; par les oreilles en guerit le bruit & en dissipe les vents ; on fait rotir cette fève dans une poêle, puis on la reduit en poudre dans un mortier , & après l'avoir passée dans un tamis , & rempli trois cuillierées, on la jettera dans une pinte d'eau bouillante l'espace d'un *Miserere*, y ajoutant ensuite du sucre à proportion , après quoy on en avalera une petite pleine tasse de Fayence le plus chaud que l'on pourra le souffrir. Le temps le plus propre à le prendre ce seroit le matin à jeun , ou le soir ; mais l'on s'est mis sur le pied de le prendre plutôt en maniere de passe-temps que comme un remede. L'on tient que ce fruit est chaud & sec au premier degré, & est composé de deux substances, l'une grossiere & terrestre , par laquelle il fortifie & conforte ; & l'autre est tenue & subtile participante un peu de chaleur , par laquelle il échauffe & debouche. Il y en a de deux especes , celui qui est blanc & pesant n'est ni bon ni salutaire. Le vray doit être citrin, léger , & de bonne odeur.

CAFFE D'ITALIE. Voyez FE'VE LUPINE. *L'usage du Caffé.* On en boit une pinte en cinq ou six prises fort chaud , & si l'on veut avec un peu de sucre, il est bon de manger un morceau quand on le prend. Cette graine ou baye vient , comme nous avons dit , des deserts d'Arabie ; les Turcs en boivent à toute heure & en leurs repas. Sa qualité est froide & seiche : il aide à la digestion , reveille les esprits , réjouit le cœur & bon aux rûmes & fluxions , excellent pour prévenir la goutte & l'hydropisie , supprime les vapeurs de la rate & migraine ; il n'a point de qualitez manifestes de purger ou de resserer ; il n'est pas absolument necessaire de faire cuire la Caffé dans un pot d'étain , il suffit que ce soit dans un vaisseau étamé , comme ceux dont les Turcs se servent qui sont de fer blanc bien étamé ; il se garde fort bien pendant trois jours dans un pot bien couvert : mais le meilleur est de n'en faire cuire que deux ou trois prises à la fois , & le garder dans une bouteille bien bouchée ; je le tiens meilleur pour ceux qui s'en veulent servir comme de Medicament , au matin qu'à toute autre heure , parce que l'estomac étant vuide , il pénètre plus aisément , quoique les Orientaux le prennent aux repas , au soir , & à toute heure , & que j'aye expérimenté son effet pour la migraine , dont il m'a sensiblement soulagé, quelque heure du jour que je l'aye pris ; je voudrois pour le commencement en prendre un mois entier tous les matins , puis deux fois la semaine , & enfin une fois.

Préparation du Caffé des Turcs. Il faut met-

tre la graine du Caffé dans une poêle de la hauteur d'environ un doigt ou deux au plus , & la mettre dans un four assez chaud , en ayant ôté tout le bois & le feu , remuant avec une spatule de bois ; quand la graine qui est au fond commence à noircir & qu'elle se seiche également , & est comme il faut , on la laisse refroidir , & on la pile dans un mortier de fer & on la passe par l'étamine : pour connoître quand elle est assez seiche , il en faut prendre avec le bout des doigts , & voir si elle se brise aisément & se peut mettre en poudre.

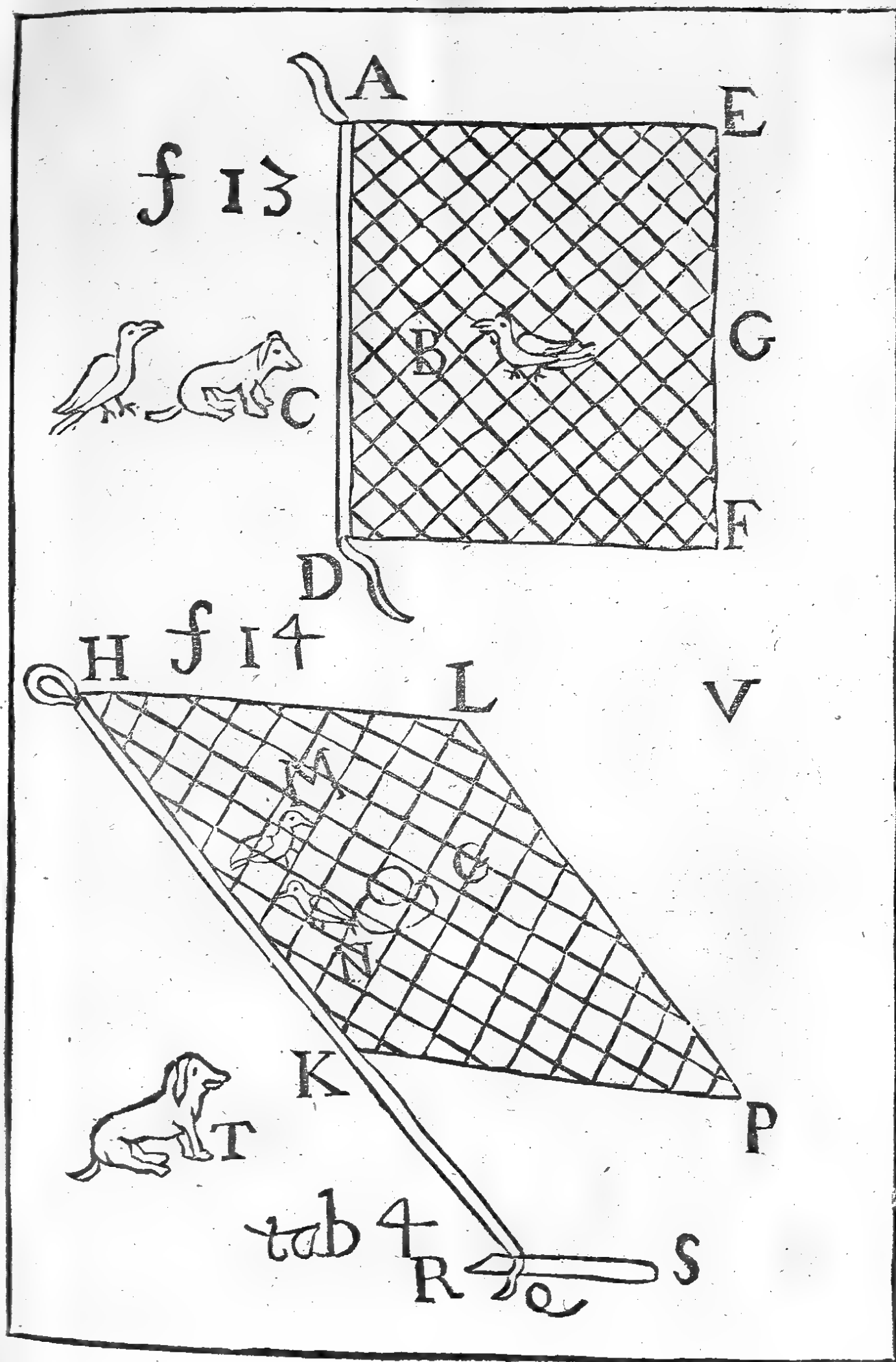
CAILLES. *Le moyen de prendre les Cailles avec un Haillier.* La saison de prendre des Cailles avec un filer nommé *Haillier* est depuis le mois d'Avril, qu'elles arrivent en France , jusques au mois d'Août , qu'elles cessent d'être en chaleur. On ne prend que des mâles , parce qu'ils viennent à la personne qui contrefait le cris de la femelle avec un apeau fait comme l'une des deux figures X. & XL. Le premier est fait d'une petite bourse de cuir , d. large de deux doigts , & longue de quatre , se terminant en pointe en façon de poire , on l'emplit à demi de crin de cheval , & dans le bout s. l'on met un petit sifflet c. fait de l'os d'un jarret de chat , de lièvre , ou pour le mieux, du grand os de l'aile d'un vieil Héron , qu'on coupe long de trois doigts , & l'on fait le bout c. ainsi qu'un flajoler , avec un peu de cire molle ; on en met aussi un petit morceau pour boucher le bout a. lequel on perce avec une épingle , s'il est nécessaire de le faire siffler plus clair ; ce sifflet se lie avec la bourse , & pour le faire parler on le met tout de son long dans la paume de la main gauche , & tenant quel qu'un des doigts de la main renversée dessus l'endroit s. on frappe dessus le lieu marqué d. avec le derrière du ponce de la main droite , & on contrefait la femelle. L'autre sorte d'apeau figuré II. est long de quatre doigts , & plus gros que le ponce , fait d'un morceau de fil de fer tourné en rond , comme seroit de la canetille , on le couvre tout de cuir , il doit être fermé d'un bout avec un morceau de bois plat marqué 2. il y a au milieu un petit brin de fil ou de cuir 7. par lequel on le tient d'une main pour le faire jouer , & on attache à l'autre bout un petit sifflet tout de même qu'à l'apeau figure X. & pour le faire parler on tient de la main gauche le petit brin de cuir 7. presque au rais du morceau de bois 2. & de la main droite on prend le Courcaillet par l'endroit où il est lié sur le sifflet marqué 3. & on le fait crier comme fait la femelle qui appelle un mâle ; les Savoyards autrement Contreporteurs, ont souvent de ces apeaux à Cailles faits de la dernière maniere ; pour ce qui est du Haillier j'ai enseigné la methode de le faire , il se porte dans la poche , ou dans quelque petit sac avec l'apeau.

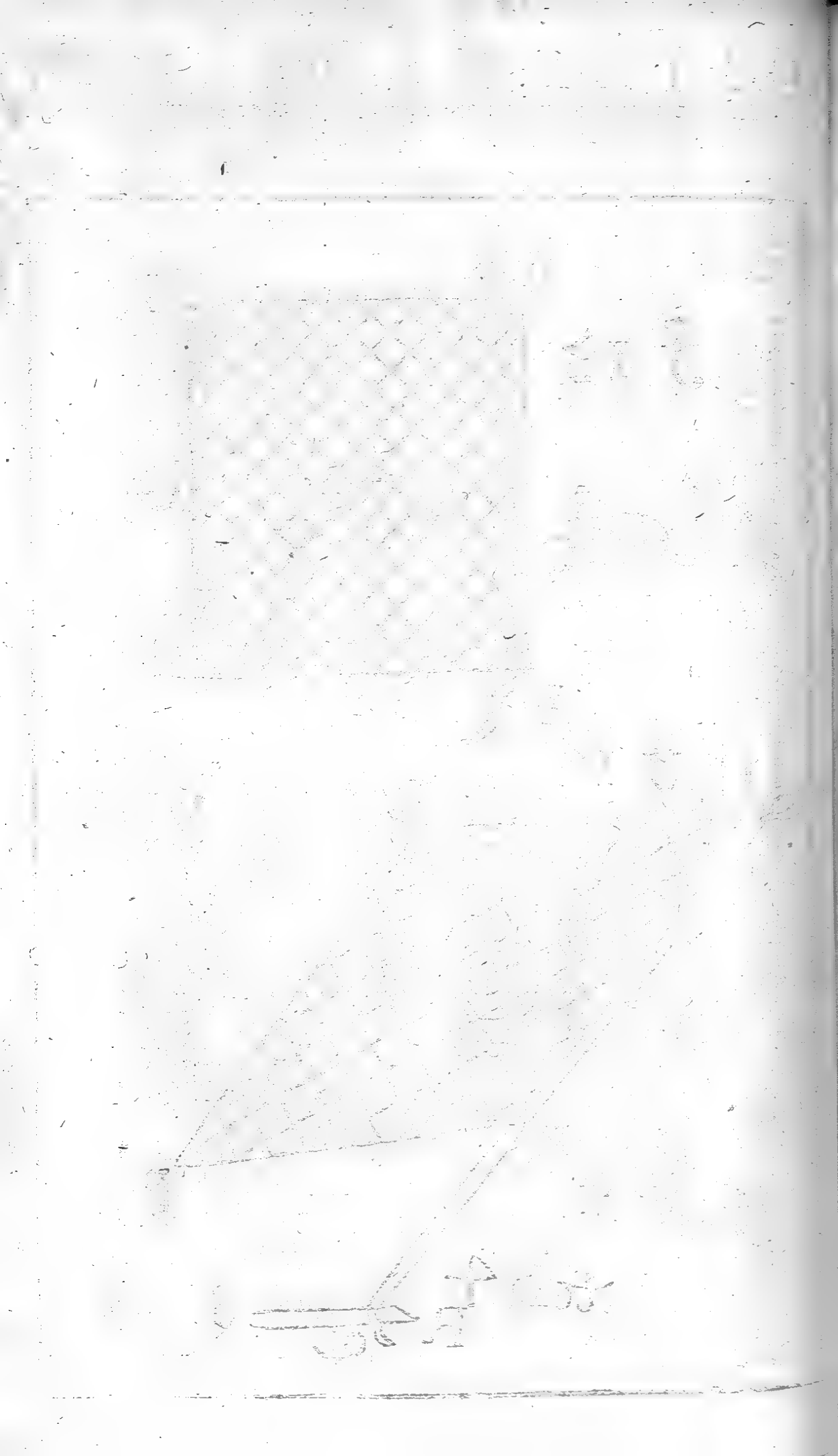
Quand vous desirerez passer le temps à prendre de ces Oyseaux , il faudra le matin au Soleil levé , à neuf heures , à midy , à trois heures , & au Soleil couché , vous promener autour des Campagnes couvertes de bleds , tenant votre apeau dans la main , & si-tôt que vous entendrez chanter une Caille , lui donner deux coups d'apeau , si elle n'a point de femelle , elle volera tout d'un coup à vingt pas de vous , principalement le matin & le soir , & pour les autres heures elle courra vers vous ; vous connoîtrez

QUATRIEME PLANCHE.

LE MOYEN DE PRENDRE DES CAILLES AVEC UN FILET ET UN CHIEN COUCHANT.

Table 4. Page 1. II. Partie du I. Tome.





par ce moyen si c'est un mâle seul ; car s'il a la femelle , encore qu'il chante & qu'il entende bien votre Apeau , il n'approchera pas plutôt ; si vous connoissez que ce soit un mâle seul , il faut approcher à quinze pas de lui , & piquer le Haillier , supposez que les lignes ponctuées marquées des lettres A B C D E F G H , soient les planches de bled , & que la Caille soit à la lettre P. tendez-le filet sur le haut du sillon joignant le bled , & piquez le Haillier ; en sorte que l'Oiseau qui court au travers le bled se mette dedans sans l'apercevoir , puis retirez-vous en arrière dans le fond de la troisième ou quatrième raze O. auquel lieu vous devez être baissé & caché droit à droit du milieu du filet pour appeler la Caille. Si-tôt que le mâle chantera , & non auparavant , répondez-lui , & comme il cessera , cessez aussi ; il cheminera droit à vous , croyant que c'est la femelle qui l'appelle , & se prendra dans le Haillier ; il ne faudra pas vous presser d'aller à lui , parce qu'il s'en rencontre quelquefois deux ou trois dans la même piece de bled qui n'ont point de femelle , & qui ne chantent point quand ils vous entendent appeler le mâle qui vous répond , mais vont cherchant la femelle où ils l'entendent chanter. Si bien qu'ils se rencontrent proche du filet , prêts à donner dedans , lorsque vous pensez prendre celui qui est déjà pris dans le Haillier , & ces mâles vous voyant approcher d'eux s'envolent , & ne veulent plus revenir , parce qu'ils sont fins ; s'il arrivoit que la Caille eut passé par un des bouts du filet , elle seroit incontinent près de vous , il ne faut pas remuer , mais lui donner le temps de s'écarter , & lorsqu'elle sera assez loin pour ne vous apercevoir ni entendre remuer , changez de place , & retournez de l'autre côté du Haillier pour la faire revenir dedans ; le matin devant le Soleil levé , ou le soir après le Soleil couché qu'il y a de la rosée , ou bien le jour lors qu'il a plu , les Cailles ne veulent point courir craignant de se mouiller , mais elles volent tout d'un coup jusques à vos pieds ; en ce cas , il vous faudra mettre au fond de la raze la plus proche du filet , afin que la première Caille qui voiera & se posera proche de vous ne soit point obligée de se relever pour approcher ; car elle aimera mieux marcher vous entendant si proche , que de se relever pour voler. J'ay jugé à propos de dessigner la 1. figure pour vous enseigner comme il faut que la cage à nourrir les Cailles soit faite. Prenez deux ais de bois sec , longs de quatre pieds , larges d'un , & épais d'un demy pouce , attachez avec des cloux des morceaux de bois plats , larges , comme le doigt , & les clouiez des deux côtes de la cage , en tel espace , qu'ils soient autant pleins que vuides , & que le dedans soit de quatre pouces de hauteur entre les deux ais , depuis T. jusqu'à la lettre V. il faudra mettre par les deux bouts un petit ais d'un pied de long , depuis G. jusques à la lettre F. & haut de quatre pouces , qu'il ouvrira en façon de porte pour mettre ou tirer les cailles hors de la cage. On fera aussi deux petits augers , Z. Y. X. aussi longs que sera la cage , ayant chacun une separation au milieu Y. afin de separer le boire d'avec la mangeaille , & l'on en mettra un de chaque côté de la cage : ces augers seront seulement de deux pouces de hauteur.

La façon de prendre des Cailles avec un filet

nommé *Tirasse* , & un chien couchant ; est depuis qu'elles sont dans les prairies au mois de May , jusques au mois de Septembre qu'elles s'envolent. Cette chasse est plus pénible que la précédente , mais elle est aussi plus recreative & plus profitable. Pour la mettre en pratique , il faut avoir un chien couchant qui arrête le gibier & une *Tirasse* ; deux personnes vont ensemble , dont l'une tient le filet sur le bras ployez , en état de servir promptement ; l'autre porte un sac pour mettre les Cailles qu'on prendra. Quand on est arrivé sur le lieu où l'on veut chasser , il faut faire avancer le chien , & le faire chasser tant qu'on pourra , le nez dans le vent , & si-tôt qu'il aura fait son arrêt , vous irez à quinze ou vingt pas de lui par le devant , déployerez la *Tirasse* , tenant chacun le bout de la corde , il faudra tirer bien fort , & avancer jusques à ce que le chien soit couvert , & pour lors si le gibier ne paroît pas , frappez de vos chapeaux sur le filet pour le faire partir , & l'ayant pris , ployez la *Tirasse* & faites chasser le chien , comme la première fois. La 13. figure de la 4. Table montre comme le chien fait son arrêt sur une Caille , & comme le filet est étendu dessus pardevant le nez du chien.

Les Paisans qui se mêlent de prendre des Aloüettes & les Pluviers , vont prendre les Cailles dans les prairies ; & comme ils n'ont pas le moyen d'avoir un chien couchant , ou bien qu'ils ne le savent pas dresser , ils se contentent d'avoir un Apeau , ou d'écouter chanter quelque Caille , ils vont deux de compagnie , l'un tient la *Tirasse* , & l'autre l'Apeau , qu'il fait souvent jouer de fois à autre : tous deux prêtent l'oreille de tous côtes , & la première Caille qu'ils entendent chanter ils y courent , quand ils sont à peu près à l'endroit où elle a chanté , ils se couchent sur le ventre dans le silence jusqu'à ce qu'elle chante une autre fois , & lors ayant remarqué le lieu ils se lèvent déployant le filet , & le vont traînant jusqu'à ce qu'elle soit partie , & s'ils croient l'avoir passée , ils retournent , & posant les bouts de la *Tirasse* à bas , frappent dessus avec leurs chapeaux , & puis ils la reportent plus loin , & font plusieurs fois la même chose , tant que la Caille se lève , ou qu'elle soit prise : quand il y a quelque mâle qui n'a point de femelle , il répond à l'Apeau ; c'est pourquoi ils vont jusques sur lui pendant qu'il chante. Il s'en prend quantité depuis une heure devant le Soleil couché , à cause que les femelles se promènent dans l'herbe , & si-tôt que le mâle perd de vue la femelle , il court après en *margaudant* , qui est un certain cri qu'il fait de la gorge , qui fait qu'on le suit facilement de près , & qu'il est pris avec sa compagne. Depuis que le Soleil est bien bas , & qu'il y a de la rosée dans l'herbe , les cailles ne courent plus , elles se tiennent dans les endroits qui sont un peu fous ; en ce cas il faut user d'une ruse représentée dans la même 13. figure. Quand vous aurez entendu une Caille qui n'a point de femelle , cherchez un lieu où l'herbe soit haute , & déployez la *Tirasse* , & l'étendez , de sorte que la corde A. D. soit du côté de la Caille , marqué de la lettre Q. & que l'herbe ne soit point foulée par le devant. Retirez-vous au derrière joignant la queue G. du filet , & étant couché sur le ventre appelez la Caille , si-tôt qu'elle chantera ré-

pondez-lui seulement d'un coup d'Apeau, pour la faire avancer, elle entrera sous le filer, & lorsque vous verrez qu'elle y sera, frappez de votre chapeau pour la faire lever, & la prenez.

Pour prendre les Cailles avec un filer & un chien, par une seule personne. Quelquefois on voudroit se divertir pour prendre des Cailles, mais faire de compagnon pour aider à mener le filer, on est contraint de se reposer; je veux vous en faire faire un qui ne coûtera rien à nourrir. Voyez la 4. figure de la 4. Table. Ayez un bâton S. Q. R. gros comme un manche de fourche, long de trois ou quatre pieds, plus gros d'un bout que d'autre, faites-y mettre au petit bout une pointe de fer R. qui sera fait en douille pour y faire entrer & clouer le bout du bâton; cette pointe sera longue de demy-pied, afin de ficher en terre ce compagnon, pour le faire tenir bien ferme, attachez bien des bouts de la corde du filer au bas du bâton, ou compagnon à neuf pouds proche de la pointe, qui est l'endroit marqué de la lettre Q. & tenez votre filer ployé sur le bras gauche, & ce bâton dans la main, faites chasser le chien T. & si-tôt qu'il aura fait son arrêt, allez à côté de lui éloigné de deux toises, & piquez-y le bâton au lieu R. puis en reculant vers la terre V. laissez couler le filer à bas, & tirant bien fort la boucle au bout de la corde E. tournez pardevant le nez du chien, jusqu'à ce que la corde lui touche, par ce moyen les deux Cailles M. N. seront couvertes, pour lors laissez aller le filer à bas, & frappez de votre chapeau dessus pour les faire lever; vous pourrez dès le commencement vous exempter de peine, si ayant déployé la Tirasse, vous mettez votre chapeau sur le milieu O. car en tournant il approchera du gibier, qui en sera épouventé, ce qui le fera partir.

Pour manger une Caille rôtie. Pour cela on la plume, puis on la vuide, on la pique de lard, ou bien on la barde, après cela on la met en broche pour la faire cuire, & si-tôt qu'elle est cuite on la sert avec un jus d'orange, ou bien du verjus, du sel & du poivre blanc.

Pour les mettre en ragoût. Ayez des Cailles, fendez-les en deux sans les separer, passez-les à la poêle avec du lard fondu, assaisonnez-les de sel, de poivre, & de muscade: mêlez-y des champignons, un peu de farine & du jus de mouton, puis les servez chaudement, après y avoir mis un jus d'orange.

CAMOMILLE JAUNE. Le *Chrysanthemum* est une herbe tendre, branchue, produisant des tiges lisses rondes, ses feuilles fort longues, crenelées à l'entour, les fleurs sont à la cime des branches, semblables à celles de la Camomille, & beaucoup plus grandes, jaunes comme l'or, d'odeur agreable, la racine est blanche & fibreuse; Il croît au Territoire de Sienné, en Bohême, Moravie & Autriche, dans les champs: elle fleurit en Juin, & dure jusques proche de l'Hyver. La semence & la plante bouillies avec du vin guerit la jaunisse, & elle rend la couleur vive si on en boit souvent après les bains: ses fleurs broyées & incorporées en cerats resolvent le pus: les mêmes pilées & mêlées avec d'huile & de cire, appliquées en forme d'emplâtre, resolvent les Oedemes qui viennent sur la tête,

CAMOMILLE. La Camomille a les bran-

ches petites, de la hauteur d'un pan, ayant plusieurs branches, plusieurs petites feuilles menues, & des petites têtes rondes. Ses fleurs sont jaunes au milieu & à l'entour, blanches, jaunes ou purpurines de la même grandeur que celles de la Ruë, elles sortent en grande quantité. Elle croît dans les lieux raboteux & au long des chemins; on l'amasse au Printems, elle sent fort bon & fleurit en Juin. Les racines, les fleurs & l'herbe sont chaudes & atténuantes, étant prises en breuvage, ou fomentées. Elles provoquent les mois & font sortir l'enfant du ventre de la mere, & aussi la gravelle. Elles guérissent la jaunisse & plusieurs autres symptômes du foie; leur décoction est bonne pour faire des fomentations aux maladies de la vessie. Celle qui a la fleur rouge & qui est la plus grande, est la meilleure contre la pierre.

CAMOMILLE. L'*Adonis* est une espece de Camomille, & la plus haute de toutes, faisant une tige d'une coudée, assez grosse par le bas, & plus mince par le haut. Elle fait plusieurs branches & petites branchettes, à la cime desquelles sont divers petits boutons ronds où est la fleur purpurine & rouge; il y a aussi parmi les branches des petits jettons, au bout desquels il y a des ombelles longues & pointues, de certaines petites feuilles blanches ressemblant du tout aux fleurs de la Camomille. Il jette ses feuilles ramassées par intervalles au pied des branches tendres & fort découpées en pointe, assez semblable à la Camomille; sa racine n'est guere longue ni enfoncée dans terre; il s'en trouve en Italie, & dans les jardins cultivés en France. Il fleurit en Juin & Juillet; cette espece a de très grande vertus contre la pierre, elle provoque l'urine, pour amollir, resoudre, rarefier, & lâcher, la Camomille est singuliere; & pour ce regard nul remede n'est meilleur pour les lassitudes que le bain fait avec ses feuilles & fleurs. Les feuilles de Camomille pilées avec du vin blanc, font un breuvage profitable pour guerir toute sorte de fièvre, principalement tierces, à raison dequoy les Prêtres d'Egypte la dedioient au Soleil; même l'eau de Camomille bûë tiède au commencement de l'accez, guerit du tout la tierce, par le vomissement; les feuilles encore vertes, mortifiées sur une tuile ou poêle ardente, apaisent soudainement les douleurs de tête.

CAMPBRE. Le Camphre est une gomme qui sort d'un arbre qui croît aux Indes Orientales. Cette gomme guerit les inflammations des yeux, apaise la douleur de la brûlure mêlée avec de l'eau rose, ou de l'eau de plantin; ou de morelle; elle apaise la douleur de tête causée de chaleur, elle est chaude naturellement & froide par accident comme le vinaigre. En portant un sachet sur soi où il y ait du Camphre, on se fait quitte de la luxure: les Sieurs Brunet Docteur, & de la Haye, l'ont dit.

CANARDS. Les Canards domestiques sont merveilleux en quelque aprêt qu'on les puisse mettre; on les fait rôtir, & ils s'accoutument pour lors comme les Canards sauvages.

Canards en potage. Prenez des Canards, tuez-les de navets en guise de lard, puis ayez encore des navets, ratissez-les, coupez-les en long, passez-les à la poêle avec du lard fondu, & un peu de farine, mettez le tout ensemble

EXHIBIT 11

PROPERTY OF THE U.S. DEPARTMENT OF JUSTICE

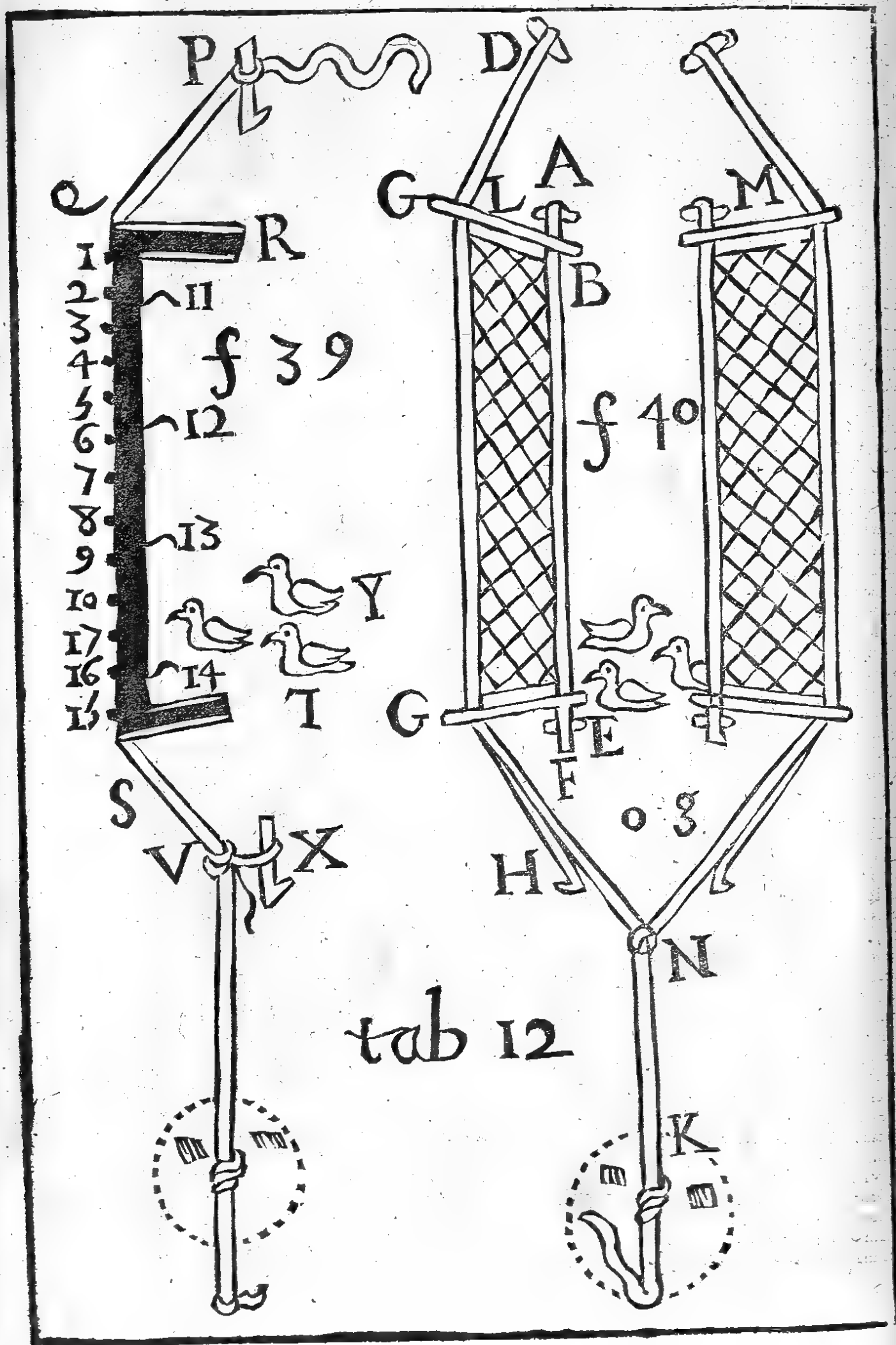
Case No. 11-11111-11



DOUZIEME PLANCHE.

PLUSIEURS MOYENS POUR PRENDRE LES CANARDS AVEC DES FILETS.

Table 12. Page 5. 11. Partie du 1. Tome.



dans un pot avec du bouillon, assaisonné de sel, de poivre; & des herbes fines; & lorsque vous verrez que le Canard aura fait un bouillon d'un bon goût, dressez-le, faites mitonner ce potage, puis garnissez-le de votre Canard, de vos navets, & d'un peu de pain frit, & servez-le chaudement. Les Canards se mangent aussi en pâté, & à la daube, accommodez comme le chapon.

Canards sauvages. Tous oiseaux de rivière doivent être vuidez; ainsi on n'oubliera point d'accommoder ainsi le Canard sauvage; après cela on le met à la broche sans le larder, & lorsqu'il est à demi cuit, on le flambe avec du lard, & cette viande veut toujours être mangée plutôt sanglante que trop cuite; & pour sauce on leur donne un jus d'orange, ou du vinaigre, avec du sel & du poivre blanc. Pour les engraisser, le secret est merveilleux; il faut les fermer en un endroit, leur donner du son un peu trempé, & ne leur pas donner à boire.

Canards sauvages. Plusieurs moyens pour prendre les Canards avec des filets. 1. Ceux qui se mêlent de prendre des Canards avec des filets, en ont de vivans qu'ils nourrissent exprès pour en prendre d'autres. Il faut que ces Canards soient privés, & pourtant de l'ordre des sauvages, parce que les autres n'approcheroient pas des domestiques. On fait toujours provision de sept ou huit femelles, & d'autant de mâles, afin que s'il s'en perd, l'on en ait toujours quatre de prêts pour servir. Les filets ne s'étendent jamais que dans les endroits où il y a environ un pied d'eau, & non davantage; c'est pourquoi les grèves y sont bonnes & quelquefois les prairies, quand l'eau est débordée. Les filets ne sont autre que ceux dont on prend les Pluviers; on les étend de la même façon que ceux à Pluviers, à la réserve qu'ils sont dans l'eau, comme j'ai dit, & qu'il n'y a point de lit pour cacher le filet; il suffit que le filet soit arrangé dans l'eau, comme s'il étoit dans un lit. La 39. figure de la 12. Table le fait voir rendu; il faut que les guesdes soient de fer & fortes à proportion de la longueur, & que la corde du filet tienne au bout de chacune, afin que le filet étant versé, les Canards ne puissent plonger par dessous: & si les guesdes sont de bois, on mettra des morceaux de plomb de pied en pied tout le long de la corde Q. S. pour la faire enfoncer dans l'eau plus promptement, & par ce moyen les Canards qui sont pris sous le filet ne peuvent s'échapper de ce côté-là; ces morceaux de plomb se voyent dans la figure marquez des chiffres 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. opposé à celui qui tient la corde pour le tenir arrêté; ou bien on y met aussi du plomb pour empêcher que les Oiseaux pris ne s'enlèvent, le Pausforceau X. & la Poulie V. doivent être cachées dans l'eau, afin qu'ils ne soient vus des Canards: la loge sera de quelques petites branches entourée de Chaume comme pour les Pluviers, & sur le bord de l'eau. Quand on le veut rendre, il faut porter les Canes & Canards, & attacher par les pieds les femelles, dont on en met quelques-unes au devant du filet S. & les autres par derrière dans la forme Y. lesquelles nagent & mangent le grain qu'on leur a jeté dans l'eau: l'on retient les mâles dans la loge, & lorsqu'il passe une

bande de Canards sauvages, on donne la volée à un des mâles privé qui les va joindre, croyant y trouver la femelle, & ne la voyant pas il l'appelle; la Canne qui est attachée dans la forme entend son mâle en l'air, chante & excite les autres ses compagnes de faire de même, si bien que le Canard retournant à sa femelle qui l'appelle, va se jeter dans la forme, les autres le suivent & se posent avec les Canes privées: aussitôt qu'ils sont, on tire la corde du rets pour les prendre, on les tue, & on réserve les mâles privés, puis on retend le filet comme la première fois. Il arrive souvent que ce mâle n'entend pas sa femelle, soit à cause du vent contraire, ou qu'elle est tardive à l'appeler, pour lors il en faut lâcher un autre, ou deux, s'il est besoin, il ramène toute la bande. Quand l'eau est trouble, & qu'il fait une petite pluie, ou bien du brouillard, c'est le temps le plus propre pour prendre des Canards aux filets.

Seconde manière pour prendre des Canards avec des filets. Vous voyez dans la même douzième Table la 40. figure qui représente deux filets appelez nappes, ces filets seront tendus dans un lieu où il y aura tout au moins demy pied d'eau pour y être cachés; c'est pourquoy ceux qui prennent des Canards dans les eaux sont toujours bottez; ces nappes se tendent de la même façon que les nappes pour prendre les Ortolans, il n'y a qu'à observer les mesures suivantes. Les bâtons ou guesdes, B. C. E. G. doivent être de fer, longues de sept pieds, ou sept pieds & demy, la grosseur sera proportionnée à la longueur, les piquets, A. F. seront forts & longs d'un pied & demy, les autres piquets D. H. de même force, qui auront chacun une corde D. C. longue de trois toises; & l'autre G. H. trois pieds moins: la nappe M. O. doit avoir les bâtons plus longs de trois ponce ou demy pied que les autres: la loge sera éloignée des filets de seize ou dix-huit toises, le nœud N. de la corde où sont attachées deux autres cordes N. G. N. O. est éloigné des premières guesdes de cinq ou six toises; & d'autant que toutes les cordes des filets doivent être bandées à force de bras, on pique des sarrots, ou morceaux de bois longs d'un pied & demi, qui sont fichés de biais en terre du côté des lettres I. L. M. O. pour faire tenir les guesdes dessous, qui ne pourroient autrement se tenir couchées dans l'eau; s'ils n'étoient retenus sous ces sarrots, d'où on les fait sortir, quand on tire la corde K. L. on attache les Canes à l'entrée de la forme, retenant les Canards dans la loge pour s'en servir, ainsi que j'ai dit: il ne faudra pas que les Oiseaux sauvages soient posés dans l'eau pour tirer les filets; parce qu'on les prend en même-temps qu'ils se posent. Il faut marquer les Canes & Canards privés avec quelque morceau d'étoffe cousu à la jambe, crainte de les ruer parmi les autres qui seront pris avec eux sous la nappe.

Troisièmement, on peut prendre les Canards avec de la glu. Cette chasse se voit dans la 41. figure de la 13. Table. Ayez trois ou quatre livres de de bonne glu bien vieille & pourrie, & sur chaque livre mettez-y deux poignées de charbon, de paille brûlée, & une pleine coquille de noisette d'huile de noix, broûillez le tout ensemble un quart d'heure durant, & engraissez une ou

plusieurs cordes, longues de dix ou douze toises chacune, lesquelles vous porterez où sont ordinairement les Canards sauvages, & tendez-les en cette sorte. Ayez un bateau si vous ne voulez entrer dans l'eau, & portez la corde parmi les joncs, ou autres herbes dans lesquelles se retirent les Canards, piquez deux bâtons A. B. que les bouts en soient à fleur d'eau, & y attachez la corde bien roide, laquelle sera soutenue sur l'eau par de petits paquets de joncs secs C. D. E. F. G. & lors que ces Oiseaux seront parmi ces herbiers en se promenant sans cesse, ils iront se porter proche de la corde, qui les arrêtera, & se voulant enlever, ils se brideront les ailes, & se noyeront à force de se débattre; cela se peut faire dans le pais où il y en a en abondance, notamment si on tend un grand nombre de ces cordes.

Quatrièmement, on peut prendre les Canards dans l'eau avec des colets ou lacets. Les Canards sont fort faciles à prendre avec des colets, ou lacets de crin de cheval, dans les endroits où il n'y a pas plus d'un pied & demi d'eau, comme seroit dans les marais & prairies, lorsque les eaux sont débordées, ou qu'il y a beaucoup plu. Il faut remarquer l'endroit auquel ils vont le plus souvent, & y jeter du grain deux ou trois jours de suite pour les y attirer; car depuis qu'ils en auront mangé une fois, ils retourneront toujours au même lieu. Quand vous en aurez vu dans ce lieu-là, tendez sept ou huit douzaines de colets, attachez deux ou trois ensemble, comme en la 42. figure de la 13. Table, à chacun mettez-y un piquet marqué des lettres I. K. L. M. N. O. & piquez-les si avant en terre que le bout & les colets soient un peu cachez dans l'eau, jetez encore du grain sous ces lacets, & y allez voir soir & matin pour ôter ceux qui seront pris par les pieds en nageant, ou par le col en barbotant & mangeant. On doit aussi tendre ces colets de la manière contenue dans la 43. figure: prenez un piquet T. V. long d'environ deux pieds, selon la profondeur de l'eau, percez-le en croix proche du gros bout T. & mettez dans ces trous un bâton P. R. & un autre qui le croise Q. S. qui soient gros comme le petit doigt, & longs d'environ deux pieds, & qu'ils entrent avec force; attachez à chaque bout de ces bâtons trois ou quatre colets de crin P. Q. R. S. ces bâtons ainsi ajustez, portez-les dans le lieu où les Canards sont ordinairement, & piquez le bout V. en terre, de sorte que les bâtons où sont liez les colets soient cachez, & que les colets nagent tout ouverts sur l'eau, jetez après cela du grain tout autour du piquet par dessus les bâtons croisez, & s'il y avoit des herbiers au fond de l'eau, ou d'autres saletés qui empêchassent les Oiseaux de pouvoir manger le grain, il faudra y mettre quelques tuiles ou ardoises autour, & jeter l'appas dessus, de façon que les Canards voulant manger vont barbotant au fond de l'eau, & passent la tête dans les colets qui se ferment & les arrêtent par le col, où ils s'étranglent incontinent. On peut mettre plusieurs de ces piquets ainsi ajustez, & les disposer en façon qu'ils soient à sept ou huit pieds les uns des autres; pour moy je trouve l'autre invention meilleure avec deux ou trois colets liez à chaque piquet.

Cinquièmement. On peut prendre les Canards avec

des hameçons. Plusieurs paisans & bateliers qui voyent ordinairement des Canards dans les marais, tendent sept ou huit douzaines d'hameçons avec des appas au bout. On peut se servir de diverses choses pour apâter, comme du gland, des fèves, des morceaux de chair, des petits poissons, & des vers de terre; si vous desirez tendre de la sorte, voyez la 44. figure de la 13. Table, ayez autant de fiscelles fortes, & longues de quatre ou cinq pieds que d'hameçons, & liez-en une à chaque bout, vous attacherez toutes ces fiscelles à chacune un piquet, comme celui qui est marqué de la lettre G. & les piquerez au fond de l'eau de côté & d'autre, faisant entrer l'hameçon H. dans le gland ou dans la fève E. le poisson C. le vers de terre Y. ou autres appas; vous pouvez y jeter du grain quelques jours de suite pour les attirer en ce lieu-là. Aussi-tôt qu'ils se seront jetez dans l'eau, qu'ils auront trouvé les appas, ils les avaleront affamez, & lors qu'ils penseront changer de place, se sentant arrêter, ils voudront voler; si bien que l'hameçon les accrochera, il faudra les visiter soir & matin pour ôter ceux qui se rencontreront pris; il y a des personnes qui mettent une longue fiscelle ou corde, & y attachent tous les hameçons; mais ce n'est pas la bonne manière, car le premier oiseau qui est pris épouvante les autres, faisant remuer cette grande corde; servez-vous donc plutôt de nos lignes séparées avec leurs piquets tels qu'ils paroissent cottez des lettres G. D. F. A. X.

Sixièmement. Comme se font les nappes pour prendre les Canards. Les nappes pour prendre les Canards se font de mailles à losanges de trois pouces de larges, leurs formes se voyent par la 11. figure de la 12. Table du troisième Livre, il faut faire la leveure de trente-cinq ou quarante mailles, la longueur de chaque filet sera de dix, onze, ou douze toises, la largeur suivra la leveure. Quand le filet sera tout maillé, on l'enlarmera, à la réserve qu'il faut faire les grandes mailles de fiscelle des deux côtes, & qu'elles ne soient pourtant que de six en six pouces seulement, pour y passer par dedans des cordes câblées, auxquelles il faut faire des boucles pour les passer de chaque bout à des bâtons, lors qu'on s'en voudra servir. Le fil dont on fait ces nappes doit être parfaitement bon & bien retors en deux brins, autrement il ne résisteroit pas à l'eau, dans laquelle on tend ces filets, il faut les teindre en couleur brune; je serois d'avis de faire tremper ces sortes de filets dans de l'huile, après qu'ils auront été teints, afin de les mieux conserver dans l'eau.

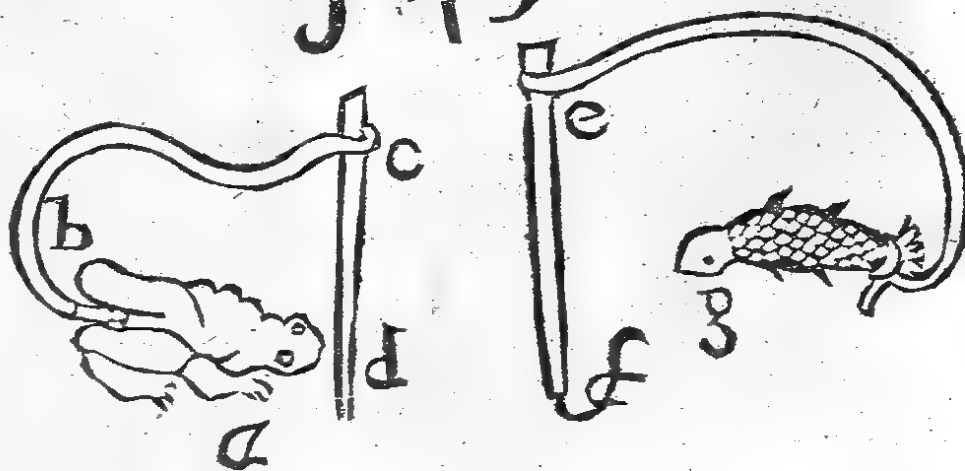
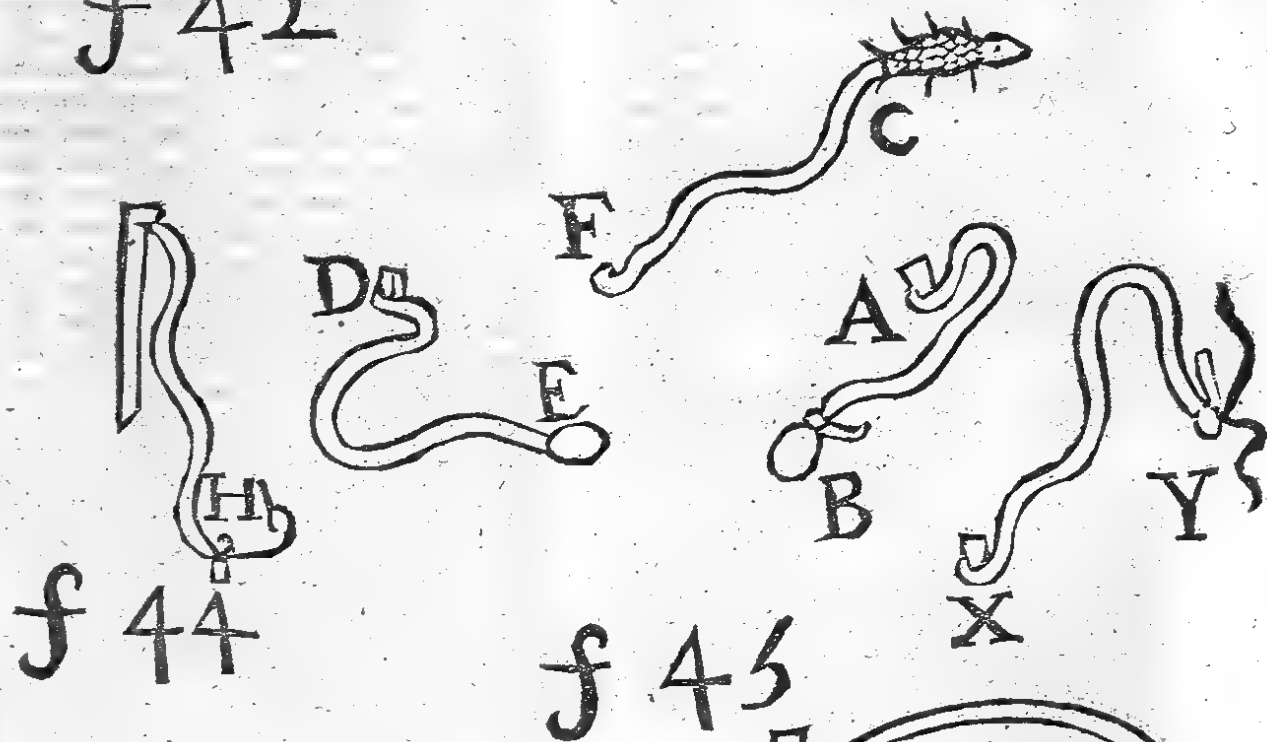
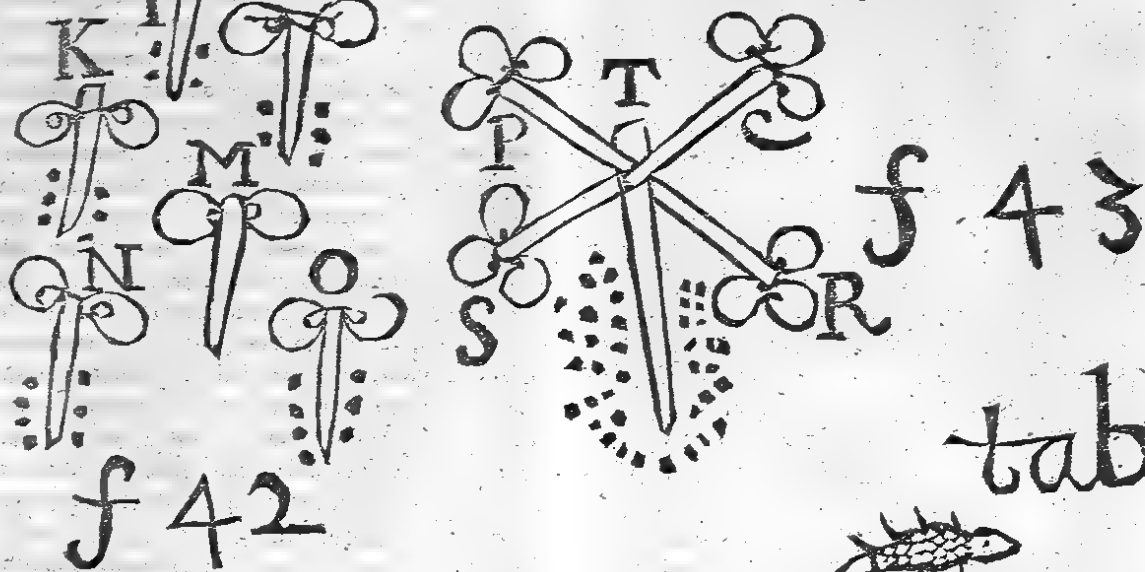
DU CANCER. Cette tumeur porte le nom de *Cancer* par ressemblance au Cancré de Mer, ayant comme lui une couleur obscure: & plusieurs pieds, qui sont toutefois de petites veines qui pénètrent, s'attachent, & s'étendent dans les chairs.

On en distingue de deux sortes, le premier est engendré d'une mélancolie aduste, qui à comparaison de l'autre a des symptômes beaucoup plus doux, d'autant que le dernier mêlé d'une bile brûlée avec d'autres humeurs, s'étant venu à pourrir dans les veines, & à se jeter aux extrémités y fait ressentir des douleurs très-piquantes: que si dans la suite, il vient à s'ouvrir, il paroît alors une couleur livide, &

TREIZIEME PLANCHE.

COMMENT ON PEUT PRENDRE LES CANARDS AVEC DU GLU.

Table 13. Page 6. II. Partie du I. Tome.



THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

plombée qui s'enfonce & se rend de plus en plus horrible, affreux, & puant.

Plusieurs accidents causent cette fâcheuse maladie : premierement le lait qu'on a tiré d'une nourrisse malsaine. Secondement, l'usage immodéré des fruits crus, des sucreries, des mauvaises viandes ou des eaux corrompues, avec cela la propre indisposition du foie, ou de la rate, la suppression des hémorroïdes, ou celle des mois, ou d'autres évacuations y peuvent contribuer, & en dernier lieu il succede aux écrouelles, ou au schirre.

Le Cancer se jette plus volontiers aux mamelles à cause de leur foiblesse, qu'elles sont vuides & fort délicates; par fois il s'attache aux yeux, au nez aux oreilles, aux lèvres, au palais, au fondement, & à la matrice.

Si dès l'abord que le Cancer commence, l'on purgeoit souvent le malade, que l'on lui ouvrit deux ou trois fois la veine du bras, & une fois celle du pied, qu'aux femmes l'on provoquât leurs ordinaires, étant dans le tems de les avoir, & aux hommes les hémorroïdes, & qu'avec cela on leur fit observer un exact regime, que l'on leur donnât souvent à boire des tisannes composées de capillaires, de ceterac, de la grande scrofulaire, ou de la renouée, même de leur en faire porter attachée au col, ou une émeraude, ou un saphir, & de leur faire manger souvent des écrevisses, ou de leur donner de la theriaque à jeun, détrempée dans un demi verre de vin blanc, on empêcheroit par ce moyen le cours de cette humeur; si tout au contraire, on la neglige, il est certain qu'elle se rendra rebelle, & arrivera à une grandeur si considerable, qu'il n'y aura guere que l'opération qui la puisse guerir, encore ce sera bien hazarder, à raison de la quantité de vaisseaux qui sont à l'entour; c'est pourquoi on conseille de deux maux d'éviter le plus funeste qui seroit celui de l'ouvrir; si toutefois de lui-même cela arrivoit, l'on conseille de ne point se servir d'autres remedes extérieurs que de l'un ou l'autre des deux suivans.

Prenez du plomb brûlé & lavé, du pompholix, & de l'encens, de chacun deux dragmes & demi, de l'absinthe en poudre demi once, d'huile rosat trois onces, prenez du plomb, de la cire six dragmes, du suc du solanum trois ou quatre onces, jetez ensuite les poudres & les remuez, jusqu'à ce que la pomade soit froide.

Ou bien prenez une dragme de ceruse, trois dragmes de plomb brûlé & lavé, deux dragmes d'Antimoine, une dragme de pompholix, autant de Camphre & d'Alun, demi dragme de pierre hémarite, & autant de corail, une once d'huile de tabac, autant de suc de joubarbe, mêlez-le tout ensemble, & dans un mortier de plomb battez-le en maniere de cerat, avec autant de suc de feuilles de tabac, ou de son infusion, qu'il en faudra. De plus ce cerat est très-éficace pour les ulcères des jambes, & pour les écrouelles qui sont ouvertes. On pourra encore jeter sur le Cancer de la poudre des yeux d'écrevisses de mer. Au Cancer qui ne sera point ouvert s'il cause de grandes douleurs, on l'étravera avec du suc de plantin, ou de morelle, ou de *Bourse à pasteur*, ou de joubarbe, mêlant parmi l'une desdites eaux, un peu de camphre; ou l'on y appliquera une emplâtre de Paracelse, ou une plaque de plomb,

& l'espace d'un mois ou six semaines, on usera de cette poudre les matins à jeun, détrempée dans un verre de vin blanc.

Prenez demi once de cloportes préparées, c'est-à-dire, lavées dans du vin, & puis sechées au Soleil; une dragme de poudre de vipères, une once des yeux d'écrevisses, demi dragme de sel d'urine, & de sel de tartre. Reduisez le tout en poudre très-subtile & en donnez une dragme à chaque fois. Ceux ou celles qui pourront se résoudre à boire tous les matins leur urine à jeun, s'en trouveront parfaitement bien; & si dans ladite urine on y faisoit infuser des feuilles de tabac vertes ou sechées, & que l'on en bafinât le Cancer qui seroit ouvert, on s'en sentiroit fort soulagé; on s'en pourra servir en injection pour la matrice, y ajoutant de la poudre de Cloportes, & des yeux de Cancres.

Pour les Cancres, en quelle partie du corps qu'ils soient. 1. Prenez des fleurs & tiges de panais sauvage, ces fleurs sont blanches & fort petites, piles-les, & en faites un cataplasme que vous appliquerez sur le mal soir & matin.

2. Prenez du *Diapalma*, dissolvéz-le dans du jus de plantin & en frottez votre Cancer lors qu'il n'est pas ouvert; & lors qu'il est ouvert, il faut avoir de l'eau de fraises ou de l'eau de cerfeuil & en froter le Cancer.

3. Prenez une grenouille reduite par le froid en forme de gelée, & l'appliquez sur le Cancer.

4. Prenez d'eau de *Gnaphalium* & en lavez votre Cancer, ou bien des feuilles d'*Asarum* que vous ferez tremper dans ladite eau, ou eau commune, & les appliquerez sur les chancres.

Chancre de la bouche. Prenez de l'Agrimoine, faites-la bouillir avec du vin blanc, & en gargarisez.

Autres remedes pour les Cancres. Prenez les feuilles de *Solanum lignosum* qui a la graine rouge, & la fleur bleue, lesquelles vous laverez & appliquerez sur le Cancer soir & matin; mais comme cette plante ne se trouve pas dans l'hyver, il en faut faire un onguent comme s'ensuit, qui est aussi bon que la feuille.

Prenez une quantité desdites feuilles de *Solanum lignosum*, que vous concasserez dans un mortier de marbre avec un pilon de bois, par après prenez une quantité de la meilleure huile d'olives que vous voudrez, que vous mettrez dans un pot de terre qui tiennne au feu, dans lequel vous ferez bouillir une bonne poignée desdites feuilles concassées jusques à siccité, ce que vous ferés avec une cueillere percée, & en y remettant d'autre, continuant le même ordre cinq ou six fois; par après coulerez ladite huile, & sur chaque livre d'huile vous y ferez fondre une once & demi de cire jaune neuve, & quand la cire sera fondue, retirez le pot du feu pour le laisser refroidir. Vous garderez cet onguent pour vous en servir au besoin, & il faut changer soir & matin tant seulement.

Remarquez qu'il faut faire bouillir ladite herbe & huile à feu moderé, & jamais violent, & la dissolution de la cire sur les cendres chaudes; il faut refaire ledit onguent tous les ans, & le garder dans un lieu temperé; il est souverain pour toutes les inflammations, vieux ulcères, malins & putrides.

Recepte souveraine pour empêcher le progrès de la

gangrène. Il arrive assez souvent dans les longues ou malignes maladies, que les malades contractent la gangrène, sur tout aux parties postérieures : pour l'arrêter promptement servez-vous de quelqu'un des remèdes suivans qui sont tous excellens.

Ayez des vers de terre autant que vous voudrez ; pilez-les avec de l'eau de vie : étendez cela sur un linge & l'appliquez chaudement sur la partie affectée, changeant deux fois le jour.

Pour le même. Prenez deux onces de sel commun, trois de vitriol, & quatre d'alun calciné, faites-les bouillir dans deux pintes d'eau qui reviennent à une : lavez de cette eau le lieu blessé, & mettez une feuille de choux par-dessus ; & s'il pique un peu trop, on met un linge détrempé dans l'eau par-dessus la feuille de choux, & on l'ôte six heures après, & on continue, remettant une autre onction & feuille de choux jusqu'à l'entière guérison.

C A N N E, ou *Roseau au sucre.* Cette sorte de roseau n'est guère dissemblable au roseau commun en figure extérieure, mais la moëlle qui est dans le tuyau de la rige la différencie intérieurement, outre qu'elle ne le produit qu'es parties de la terre où elle croît naturellement : elle est fréquente & fort commune non-seulement aux Isles de Canarie, mais encore dans toutes les Indes Orientales & Occidentales, quoi qu'on en ait transporté aux Isles d'Hières & en Provence, mais peu utilement. On fait le sucre d'icelles concassées dans des moulins construits pour cet effet, puis cuites dans des chaudières, la decoction exhalée laisse la Moscouade au fond qu'on clarifie en cassonnade de laquelle on fait le sucre raffiné à Rouen & ailleurs, qui est un sel doux, bechique, propre à la poitrine, conservant ce qu'on confit avec lui : propre à la composition des sirops, & d'un très-grand usage par sa douceur pour la cuisine & la Médecine.

C A N E L L E. *Essence de Cannelle en consistance d'extrait.* Prenez huile de muscade que vous mettez au Soleil en Esté, pour lui faire perdre son odeur ; puis mettez d'huile de canelle demi quart, que vous réduirez en consistance d'extrait.

Pour faire l'eau de Cannelle en boisson rafraichissante, comme la Limonade & autres Eaux cy-dessus. Prenez un coquemard ou une bouteille de verre depouillée dans laquelle vous mettez une pinte d'eau que vous ferez bouillir devant le feu : & lors qu'elle aura bouilli vous la retirerez, & y mettez une demi once ou environ de Cannelle en bâton avec deux ou trois cloux de gerosse : vous boucherez bien le coquemard ou la bouteille, & la laisserez ainsi refroidir, ensuite cette eau étant froide vous en prendrez demi-septier que vous mettez dans deux pintes d'eau : si vous n'en voulez qu'une pinte ; vous n'y en mettez que la moitié de demi-septier ou environ sur chaque pinte, avec un quarteron de sucre ou environ, suivant qu'on l'aime : se tout fait ainsi, vous le mettez rafraichir & le donnerez à boire.

Pour faire & distiller de l'eau & esprit de Cannelle. Prenez un quarteron & demi de Cannelle que vous concasserez & pilerez, puis vous la mettez dans votre Matras avec six pintes de bonne

eau de fontaine ou de Rivière, & ferez le tout infuser sur de la cendre chaude du soir au matin : le lendemain vous la distillerez, & de vos six pintes vous en tirerez quatre ou environ de bonne liqueur.

Pour faire l'eau de Cannelle. Vous prendrez de même trois pintes d'eau bouillie, un demi-septier d'essence de Cannelle distillée comme celle d'Anis : si elle n'est pas assez forte de Cannelle, vous en augmenterez, suivant que vous l'aimez, vous y mettez ensuite cinq demi-septiers ou trois chopines d'esprit de vin que vous mêlerez avec l'eau & l'essence de Cannelle, avec une pinte de sucre clarifié, puis vous passerez le tout.

C A P I T A I N E S. *Les obligations des Capitaines, Officiers & Commandans des Armées.* Les Capitaines & Commandans des Armées conserveront leurs biens & les augmentent s'ils sont fidèles aux obligations suivantes ; car le Prophète Ezechiel assure de la part de Dieu que celui qui fera ses volontez trouvera de quoi subsister, & de quoi augmenter son temporel. *Præcepta quæ cum fecerit homo vivet in eis. Ezech. 20. 21.*

I. S'ils ont fait un métier de la guerre, & s'y sont portez par amour de la guerre, & non par un esprit de paix qui en doit être le seul & unique but, comme la santé est la fin du Medecin : car la guerre est à l'Etat ce que la Médecine est au corps humain. *Psal. 67. Dissipantes quæ bella volunt. S. August. c. 15. lib. 4. de civitate.*

II. S'ils ont pris parti pour avoir occasion de s'élever, de s'agrandir, de s'enrichir ou de satisfaire leur vengeance & leur cruauté. Ces mauvais desseins sont très-justement blâmables dans ceux qui entreprennent la guerre, & dans ceux qui s'y engagent. *S. Aug. c. 6. lib. 4. de civ. Idem Aug. c. 14. lib. 22. contra Fauss.*

III. S'ils ont gardé tous les Reglemens concernant la Cavalerie & l'Infanterie. Henry III. à Blois, art. 315. *Titre touchant la Noblesse.* Louis XIII. à Paris, en 1633. *Titre.*

IV. S'ils sont entrez dans les Provinces avec leurs Troupes sans avoir auparavant donné avis aux Gouverneurs, Lieutenans de Roy, ou autres Commandans. S'ils ont tenus les routes qui leur ont été prescrites, & ne se sont pas écartez dans les lieux voisins ; s'ils ont permis aux Soldats des excès, vols, pilleries, étant responsables en leur nom des contraventions aux Reglemens. *Etats d'Orleans, art. 115. Reglement susdits de Louis XIII. au Titre, Ordre pour marcher, art. 253.*

V. S'ils n'ont pas tenu leurs Compagnies complètes, & si dans les montres ils n'ont point employez de passe-volans, ou chevaux empruntés. Henry III. à Fontainebleau en 1553. *Reglement sur le fait des gens de pieds, art. 8. & 28. & à Blois, art. 108.*

VI. S'ils ont observé les Ordres qui leur étoient prescrites, marchans avec leurs Compagnies ; s'ils n'ont point logé en aucun lieu sans ordre ou sans billets du Maréchal des Logis, ou de celui qui étoit préposé pour cela. Henry III. à Villiers Cotterets en 1570. art. 1.

VII. Si dans les Logemens ils ont exempté quelque maison qui ne fût pas privilégiée, comme sont celles du Seigneur du lieu, du Chef de la Justice, & des Ecclesiastiques, ou s'ils ont

ont logé dans celles qui étoient privilégiées : car ils sont responsables de la surcharge des unes, & du logement qu'ils ne pouvoient faire aux autres. *Reglement susdit, art. 265.*

VIII. S'ils ont pris ou permis que les Soldats ou autres de leurs Compagnies aient pris des chevaux pour porter leurs armes, bagage, ou autre chose, si ce n'est en payant & du consentement de ceux à qui ils appartiennent. *Reglement susdit, art. 262.*

IX. S'ils ont pris de l'argent d'aucun lieu pour l'exempter de logement, étant obligé à la restitution envers la Communauté qui le leur a donné, & condamnez par les Ordonnances à la mort. *Ordonnan. de Blois, touchant la Noblesse, art. 305.*

X. S'ils ont été à charge à leurs Hôtes, soit par une plus grande suite de valets & de chevaux, que les Ordonnances ne leur permettent, soit en exigeant d'eux plus qu'il ne leur étoit nécessaire, soit en payant les choses à plus vil prix qu'elles ne sont réglées par les Ordonnances : étant obligé à la restitution de ce qu'ils se sont fait donner au delà de ce qui leur étoit permis. *Charles IX. à Paris en 1533. art. 2. Henry III. à Saint Germain en 1547. art. 3. Charles IX.*

XI. S'ils n'ont résidé dans leurs Compagnies, *Reglement susdit, Titre, Devoirs, & Sujétion du Maître de Camp, Officiers, &c. art. 293. 294. 295. & 301.*

XII. S'ils ont pris les armes contre le Prince : car outre le crime de Leze-Majesté au premier Chef, ils sont obligés à la réparation de tous les maux qui se commettent. *S. August. c. 74. Ibid. 22. contra Faustum, supra. Charles VI. en 1413.*

XIII. S'ils ont fait des levées de troupes ou des recrues sans commission du Prince, quoi que ce fut sous prétexte de son service. *Ordonnan. de Blois, touchant la Noblesse, art. 313. 314. & 315.*

XIV. S'ils ont été fidèles à ceux pour la défense de qui ils combattent, & s'ils ont gardé la Foy aux Ennemis. *S. August. ep. 205. S. Thom. 2. 2. q. 71. art. 3. ad 3.*

CARDAMINE, ou CRESSON DE FONTAINE. Il jette d'abord en naissant des feuilles rondes : lesquelles venant à croître sont découpées comme celles de la Roquette : il a un goût acre & mordant, & est connu de tout le monde : il croît auprès des fontaines & des ruisseaux, accompagné toujours d'une herbe nommée Berle, & fleurit en Juillet & Aoust.

On le mange crud en salade, & il provoque l'urine ; il n'en faut pas faire manger aux femmes enceintes, si ce n'est que leur enfant fut mort ; car cette herbe le fait sortir ; son jus enduit avec du vinaigre est excellent à ceux qui sont endormis & apesantis : étant échauffé dans du vin blanc pur, du beurre, de reffort & de racines de persil, & mis sur le penil, il fait uriner ; & tant intérieurement qu'extérieurement il profite à la rate endurcie & enflée.

CARDONS D'ESPAGNE. Les Cardons d'Espagne ne sont si délicats à gouverner que ceux d'Artichaux, aussi ne produisent pas : on les lie de la même façon que ceux d'Artichaux, pour les faire blanchir. Ils se se-

ment de graine & se repaissent aussi d'oeillons.

Les fleurs des Cardons qui sont de petites barbes violettes sechées à l'air, servent à faire prendre le lait, & le caillent comme fait la pressure.

Les Espagnols & les Languedociens en usent ainsi.

Les Cardons d'Espagne ne se multiplient que de graine qui est longuette, ovale, de grosseur d'un bon grain de froment, elle est verdâtre, ou couleur d'Olive, marquée de traits noirs dans sa longueur, & se sème depuis la my-Avril jusqu'à la fin du mois ; & à la deuxième fois qu'on en peut semer, à l'entrée de May ; on les doit semer en bonne terre bien préparée & dans de petites fosses pleines de terreaux larges d'un bon pied & creuses de six pouces : on fait des planches larges de quatre à cinq pieds, pour y mettre deux rangs de ces petites fosses en échiquier ; on met cinq ou six graines dans chaque trou, pour n'en laisser que deux ou trois en chaque place ; si elles levent toutes, on ôte le surplus ; soit pour le jeter, soit pour le garnir en d'autres endroits qui peut-être n'auront pas réussi, ou bien on en aura semé quelque peu sur couche à cette intention : & quand au bout de quinze ou vingt jours on ne voit pas que la graine ait levé, il faut fouiller pour voir si elle est pourrie, ou si elle germe ; afin d'en remettre de nouvelles en cas de besoin : les premières graines sont d'ordinaire trois semaines à lever, & les secondes quinze jours ; il ne faut pas semer les Cardons avant la my-Avril ; de peur qu'étant trop forts ; ils ne montent en graine au mois d'Aoust & Septembre ; car cela étant ils ne sont plus bons ; il faut prendre grand soin de les bien arroser, & quand vers la fin d'Octobre on veut commencer à les faire blanchir, on prend un temps bien sec pour leur lier d'abord de trois ou quatre liens toutes leurs feuilles, & quelques jours après on les envelope entièrement de paille ou de litière sèche bien entortillée ; en sorte que l'air n'y penetre, à moins que ce ne soit par l'extrémité d'en haut qu'on laisse libre ; ces pieds de Cardons ainsi envelopez blanchissent au bout de quinze jours ou trois semaines, & deviennent bons à manger.

DU CARE. Le Care est un dormir plus dur & plus profond que celui qui cause la Létargie, d'autant qu'un Létargique entend & répond, mais de tels dormeurs n'ont ni ouïe, ni sentiment, ce qui ne peut venir que d'une pituite froide, crasse, visqueuse & sanguine, répandue dans les premiers ventricules du cerveau. Il n'est différent du dormir Létargique qu'en tant qu'il est sans fièvre.

Le Care arrive par fois dans les accès des fièvres continuës ; par fois après l'épilepsie, ou après quelque coup reçu à la tête, ou vers le temples, ou par la sympathie de l'estomac, de la matrice, des poudrons, ou par des vers, ou des matières pourries dans les intestins.

Il est fort ordinaire aux vieillards & aux enfans, & il arrive plutôt en Hyver, & au Printemps, qu'aux autres Saisons.

Ce qui contribue beaucoup à cette indisposition, c'est de vivre dans une crapule, manger plus qu'il n'est requis, de boire sans mesure, de fatiguer la nature par des veilles & des

exercices immoderez ; il est causé aussi pour avoir pris mal à propos les bains , ou pour s'être trop serré le col , ou pour avoir pris quelque dormitif.

Si le dormir vient d'inanition , c'est-à-dire , de la faim , il est mortel ; s'il persiste après une fièvre continuë , il n'est pas sans danger.

Tout dormir qui dure long-tems , menace d'Apoplexie , de Létargie , ou de Paralysie.

On connoitra que le *Care* vient du consentement de l'estomac , si le vomissement & les nausées ont précédé ; de celui de la matrice , si on a ressenti quelque douleur autour de l'os *sacrum* , & des parties honteuses ; par celui des poudrons , si avec une difficulté de tousser & de respirer , on a souffert des picotemens sensibles dans la poitrine. On renvoie pour soulager ce dormir , aux remèdes particuliers à chacune des dites parties.

A l'égard du vrai *Care* , on se reglera sur ce qui est ordonné à l'Apoplexie , à la reserve qu'il ne faudra nullement saigner ; mais employer plutôt les ventouses & faire avaler dans quelque liqueur un peu de poudre d'encens mâle , ou de mirrhe ; il y en a qui conseillent d'attacher la tête d'une chauve-souris au bras étant envelopée dans un petit linge noir , ou de pendre au plancher de la chambre avec un fil rouge l'aile droite d'un merle , ou de mettre les yeux d'une huppe , ou d'un rossignol avec son cœur , & son fiel sous le chevet du lit , ou de froter toute la tête avec le fiel de grue.

Le *Care* qui vient de la matrice , sera guéri par les bains & la saignée du pied.

Il y a encore un dormir , ou plutôt un assoupissement qui tient le milieu entre le *Care* & la Létargie , il surprend en quelque posture que l'on puisse être ; en sorte que l'on reste immobile & comme ravi en extase.

Il est causé par une si grande plénitude de sang , qu'à peine l'esprit animal peut trouver passage pour se rendre au cœur ; ou par les vapeurs d'un suc mélancolique qui bouchent & dessèchent tout ce qui est contenu dans la partie postérieure du cerveau.

S'il dérive du sang , le visage est rouge , enflammé ; s'il naît de la mélancolie , livide & plombé.

A celui qui viendra d'une abondance de sang , l'on ouvrira la veine céphalique autant de fois que l'on le jugera à propos. L'on donnera quantité de lavemens , composés avec les fleurs de Camomille , de melilot , de parietaire , de mercuriale , de semence de lin , & de fenugrec , dissolvant dans chacun un quarteron de miel commun , avec une pincée de sel ; on purgera ensuite avec le séné , la rhubarbe , & le sirop universel , détrempé , soit avec un peu de bouillon , ou de tisane , ou du vin vieux.

Quant à l'autre , une saignée ou deux suffiront avec la même décoction des précédens lavemens , y ajoutant de l'absinthe , du romarin , ou de la sauge , ou de la matricaire , ou du Thim , & dans chacun on y ajoutera un peu de Castor , ou du Camphre.

On pourra après cela purger avec les tablettes de *Cisto* , ou de *Diacarthame* , ou de *Sac-*

co Resarum , ou avec les pilules d'Aloes , ou d'Agaric ; sinon l'on donnera l'infusion de deux à trois dragmes de séné , d'une dragme de rhubarbe avec le sirop de roses composé avec l'Agaric.

L'on reiterera les Ordonnances autant de fois qu'il en sera de besoin , retranchant ou augmentant la dose des remèdes suivant l'âge & les forces.

Observation. L'assoupissement dans les fièvres aiguës , & dans les autres accez , est toujours d'un mauvais présage.

CARLINE. La *Carline* tant grande que petite , ainsi nommée comme *Caroline* , à cause que ce chardon fut montré divinement par un Ange à l'Empereur Charlemagne pour délivrer son Armée , qui étoit persécutée d'une misérable peste ; elle demande d'être semée & plantée en un territoire sec & pierreux , & où le Soleil de midy donne à plaisir. La racine de la *Grande Carline* mise en poudre , prise le poids d'un écu est singulière contre la peste , pour les foiblesses de cœur , pour la retention d'urine , pour les douleurs de côté , & pour les convulsions ; appliquée par dehors après avoir trempé en vinaigre , profite à la Sciatique.

LES CAROTTES & PANETS. Les *Carottes* se gouvernent comme la *Betterave* , ils ne sont si tendres au froid , passans aisément l'hiver dans la terre sans se gâter jusqu'au renouveau qu'ils montent en graine , & ne valent plus rien à manger : vous en tirerez de terre pour votre provision pendant l'hiver , lesquelles vous ferez comme les *Betteraves*.

Il y a des *Carottes* de deux couleurs , de jaunes , & de rouges ; les jaunes sont les plus délicates à mettre au pot , ou autrement. Si vous voulez en manger de tendres au mois de May , il faudra fumer la terre & la préparer par bons labours durant l'esté : au mois d'Aoust vous les sèmerez , la lune étant en son décours : elles leveront avant l'hiver , & en serclant les mauvaises herbes , vous les éclaircirez où vous y verrez de la confusion , d'autant qu'il n'est besoin de les transplanter comme les *Betteraves*.

Pour la graine vous choisirez des plus belles & des plus longues , que vous ferez en la cave pendant l'hiver , & les remettrez en terre au renouveau , pour les laisser monter à graine. Si vous en laissez quelques unes dans terre , elles y passeront aisément l'hiver sans se pourrir , & monteront à graine en la saison : mais il est mieux de les tirer hors de terre , ainsi que j'ay dit , d'autant que vous choisirez les plus belles , les plus grosses , & les plus longues , pour en avoir de semblables : ce que vous observerez aussi en toutes sortes de plantes , si vous voulez être toujours fourni des meilleurs.

CARPES. Pour prendre les *Carpes* & autres gros poissons qui se retirent dans des crosnes. L'invention que je propose n'est pas à mépriser pour les personnes qui veulent pêcher en des lieux où l'on pêche fréquemment , comme dans notre Rivière qui est abondante en pêchures & en poisson , fort difficile à prendre , à cause des crosnes où il se retirent aussi tôt qu'il entend du bruit , ou qu'il voit tendre des filets , & particulièrement les carpes. Les pêcheurs de chaque lieu savent bien l'endroit où sont les

ENVIRONMENTAL IMPROVEMENT

CONFIDENTIAL - SECURITY INFORMATION

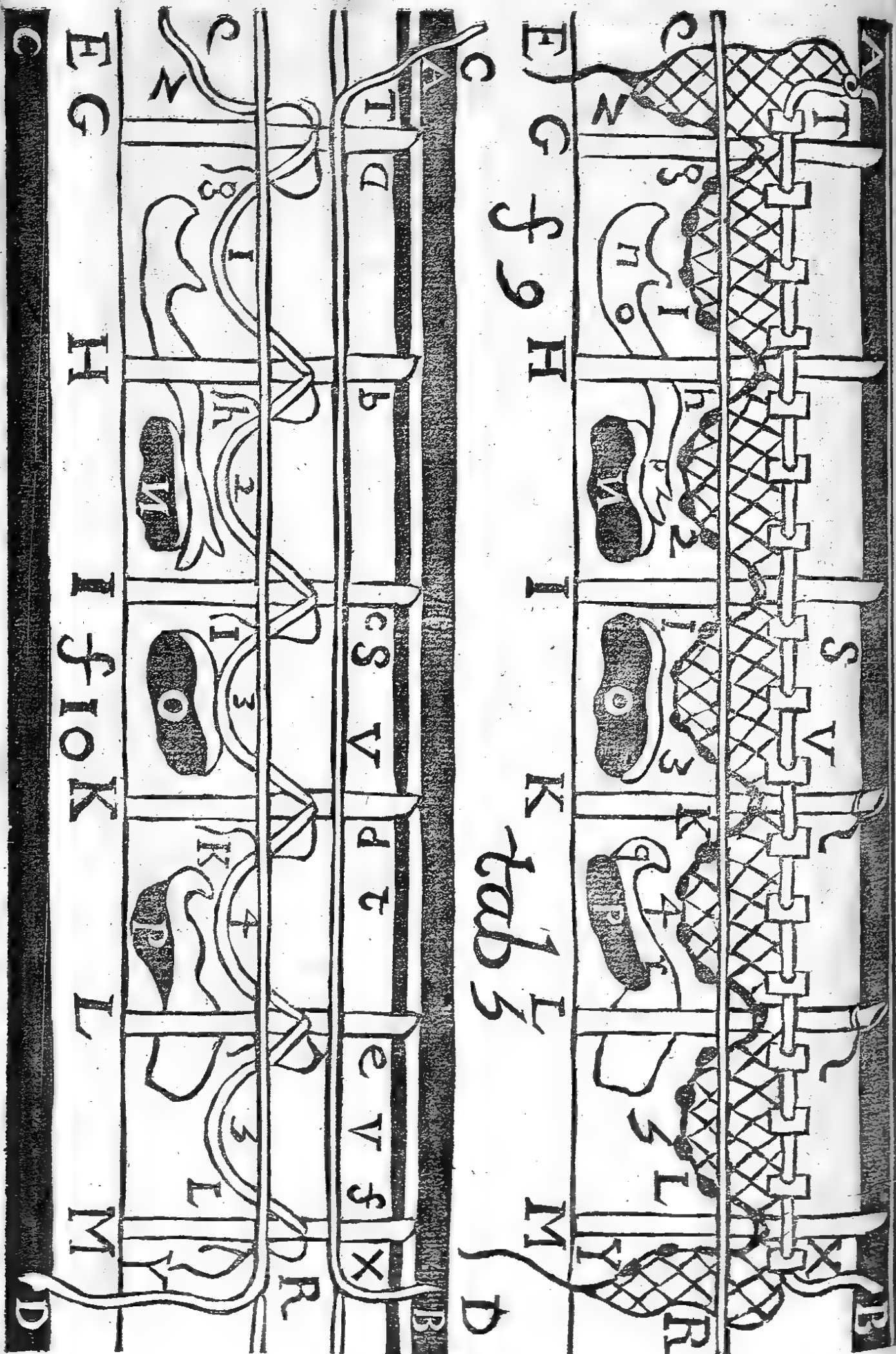
1. 1990年12月29日，中共中央、国务院作出《关于实行“国家公务员制度”的决定》，规定国家公务员制度是“国家行政管理体系中的一项重要制度”。



CINQUIEME PLANCHE.

INVENTION NOUVELLE POUR PRENDRE LES CARPES ET AUTRES GROS POISSONS
qui se retirent dans les crofnes.

Table 5. Page 11. II. Partie du I. Tome.



meilleurs crofnes: c'est pourquoy il est necessaire de s'en informer avant de disposer les filets, qui ne sont autres que des *Tramaux*. Quoique ce soit des filets communs, je n'ay pas laissé d'en montrer la façon ci devant, & ici vous apprendrez comment il faut s'en servir: pour pescher les crofnes, voiez dans la cinquième Table les Figures 9. & 10. qui sont designées pour le même effet; la 9. Figure represente le Tramail tendu en l'estat qu'il doit être pour pescher, & l'autre represente seulement dans ses cordes & chevilles. Pour le faire mieux comprendre sans embarras, je les ay marquez tous deux des mêmes lettres pour une plus facile intelligence: Et pour vous apprendre à tendre ce filet, supposez que toute la longueur depuis la lettre A, jusques à la lettre B, soit le chantier ou le bord de la terre proche de l'eau, & que le fond de la Riviere joignant le bord de la terre ou superficie de l'eau A B, soient les crofnes representez par les espaces noirs marquez des lettres N, O, P; Visitez cet endroit, pour voir s'il n'y aura point quelques arbres renversez, comme pourroient être ceux qui paroissent designez par les petites lettres n o p, & q r l, ou autre chose qui puisse empêcher un filet de fermer les crofnes; on aura un ou plusieurs Tramaux selon la longueur du lieu où sont les crofnes que vous voulez pescher; par exemple, en ce lieu suppose de douze toises, il sera besoin d'avoir pareillement plusieurs perches de saule, ou d'autre bois verd ou sec, pourveu qu'il ne soit point blanc, chaque perche sera longue à proportion de la profondeur de l'eau où on veut tendre, grosse comme le bras, & coupée en pointe par le gros bout, sans aucune branche ni autre chose qui puisse accrocher le filet, mais bien droite & unie, il les faut piquer toutes dans le fond de l'eau tout au raiz de la terre, à une toise & demie ou deux toises les unes des autres, & que pas une se rencontre à l'entrée des crofnes, car cela épouvante le poisson, mais les espacer & placer ainsi qu'on les voit par les lettres G, H, I, K, L, M. On les fichera si fort dans le fond, qu'elles ne puissent gueres mouvoir, ou plutôt arrêtez-les par le haut avec une corde attachée à quelque branche ou piquet, lettres S. T. U. Après cela il faudra percer toutes ces perches à fleur d'eau d'un virbrequin, pour faire un trou à mettre le petit doigt, ou une cheville de cette grosseur, lesquelles chevilles se connoîtront par les lettres a, b, c, d, e, f, elles seront toutes longues de demi pied & de bois verd, parce que le bois sec venant à s'enfler il feroit un mauvais effet; ces chevilles doivent entrer si à l'aise, qu'on les puisse tirer facilement; elles auront chacune à son gros bout une coche ou un trou pour y attacher une ficelle forte, longue d'environ un pied, ou un pied & demi; toutes ces ficelles avec ces chevilles doivent être liées à une longue corde Q. R. S. justement au droit de chaque perche, comme il se voit par les lettres g. h. i. k. l. m.

Lors que vous voudrez pescher, il faudra tendre le filet en cette sorte. Déployez le Tramail & l'étendez dans l'eau tout au raiz des pesches, de façon que le plomb soit tout le long de la ligne du fond E. G. H. I. K. L. M. & que la corde du liege soit dessus l'eau tout au long des

trous des perches. Cela fait, commencez de l'ajuster par le milieu, ayant étendu tout le long la corde Q. R. S. avec ses chevilles, approchez-vous de la perche marquée de la lettre K, & prenant la corde du liege de la main gauche, levez peu à peu le filet, le faisant froncer tant que vous ayez la corde du plomb, laquelle vous prendrez encore avec l'autre dans la main gauche, & de l'autre main vous mettrez la cheville, marquée du petit k. dans le trou d. de la perche, & poserez dessus le filet que vous tenez de la main gauche, en sorte que le plomb soit dessus; de là vous irez à l'autre perche I. faire la même chose, continuant ainsi à toutes tant que le filet soit en l'état qu'il paroît; sçavoir les perches tout au raiz du chantier, le filet au raiz des perches, & la corde avec les chevilles ensuite du filet, observant ponctuellement cet ordre tout au long, comme aussi que la corde plombée, soit premierement sur les chevilles, le filet sur la corde plombée & la corde du liege sur le filet: Autrement si vous manquez à quelqu'une de ces regles, vous ne ferez rien qui vaille; enfin il faut que le tout soit si bien disposé, que tirant la corde Q. R. S. les chevilles sortent de leurs trous, & donnent liberté au filet de s'étendre en état de fermer entièrement le passage des crofnes; ce qui ne se peut faire à moins que la corde du plomb marquée des chiffres 1, 2, 3, 4, 5. ne tombe tout d'un coup sur la ligne E. G. H. I. K. L. M. le filet ainsi tendu il faut porter le bout S. de la corde aux chevilles, à l'autre bord de la Riviere, lequel est representé par les lettres C. D. & l'attacher à quelque branche ou piquet S. afin qu'il ne retourne dans l'eau. Vous devez être averti de ne pas tendre le filet dès le premier jour que vous aurez mis les perches, il faut les y laisser six ou huit jours auparavant, le poisson s'accoutume peu à peu à les voir, & ne s'en épouventera pas si-tôt.

Comme il faut piquer la Carpe & la tirer hors de l'eau, & de la disposition du lieu. Le lieu où on veut pêcher des Carpes à la ligne doit être profond & bien uni, sans pierres, bois, ni herbiers dans le fond, afin que les Carpes y puissent voir & prendre l'apas; il faut aussi prendre garde qu'il y ait un endroit propre pour les aborder, quand elles sont piquées, c'est-à-dire, que le bord de la terre & l'eau soient de même hauteur, ou pour le mieux, en douce pente, comme seroit un abreuvoir où vont boire les bestiaux, autrement l'on en manqueroit plus qu'on n'en prendroit.

Si par hazard le lieu où vous voulez pescher est trop plein d'herbiers, de pierres ou de bois, on y peut laisser la porte, comme j'ai dit ci-devant, ou bien y en mettre une de même façon, & pescher dessus comme si c'étoit le fond même de la Riviere; mais avant que d'y pescher, il sera à propos d'apâter quatre ou cinq jours de suite soir & matin, y jettant quatre ou cinq poignées de fèves cuites à chaque fois. La veille qu'on vaudra pescher, on apâtera avec des fèves purgatives, reservant les plus grosses pour pescher, afin que l'hameçon puisse être tout-à-fait caché dedans; & le jour que vous voudrez pescher, soyez sur le lieu deux heures avant le Soleil couché, ou au matin au Soleil levant, déployez votre ligne & l'ajustez, lui don-

nant assez de fond pour qu'elle soit couchée sur le sable d'un pied de longueur proche l'apas, puis faites entrer la pointe de l'hameçon dans la fève, & le coulez doucement dedans jusques à ce qu'il soit tout-à-fait caché, & que la pointe perce tant soit peu l'écorce pour sortir: cela fait, jettez l'apas avec la ligne dans l'eau, & vous asseyez sans faire de bruit ni remuer: & lorsque vous verrez que votre liege s'en ira tout d'un coup à fond, tirez-le en haut pour piquer la carpe, laquelle se sentant prise à l'hameçon se tourmentera, il faudra en ce cas lâcher peu à peu la ligne & la laisser promener de côté & d'autre, tant que vous voyez qu'elle soit lasse & qu'elle manque de force, pour lors vous l'aborderez, vous couchant sur le ventre, où vous tenant à genoux, afin que lors qu'elle sera proche du bord vous lui mettiez le doigt dans la gueule pour la tirer sur terre. Ne l'enlevez pas tout d'un coup sur la terre, de crainte qu'elle n'échape; car il arrive souvent qu'on la perd lors qu'on la veut tirer sur la terre; & si vous voulez mieux faire, servez-vous d'un petit filet fait exprès, comme je m'en sers en ce rencontre, la forme est dessinée dans la douzième Table par la 28. figure il est montré sur un morceau de bois L M N O, fait en fourche, dont chaque branche N O, doit être longue de deux pieds, & si bien écartées l'une de l'autre, qu'il y ait deux pieds de distance du bout N. au bout O, le filet P, étant ajusté dessus, aura aussi environ deux pieds de creux, vous l'aurez auprès de vous quand vous pêcherez, & lors que vous serez prêt d'aborder la carpe à quatre ou cinq pieds du bord, mettez le pied sur la ligne, & posant votre filet dans l'eau, par dessous la carpe, vous l'enlèverez sans peril.

Une seule personne peut pêcher en même-temps avec deux ou trois lignes; mais il faut qu'elles soient proches de lui, & qu'il puisse voir tous les lieges sans sortir de sa place. Pour pêcher de cette façon, il faudra piquer le gros bout de chaque perche en terre, non pas tout droit, mais en biaisant, en sorte que la perche étant couchée il y ait seulement un pied ou deux à redire que la verge touche à l'eau; & de crainte que la carpe en mordant n'emporte la ligne & la perche tout d'un coup; il faut poser sous la perche une petite fourchette de bois, de hauteur convenable; cette fourchette fera que la Carpe en emportant l'apas donnera un petit branle à la perche, qui la fera piquer d'elle-même; il ne faudra pas moins lui donner encore un petit branle en haut, afin d'être plus assuré.

Invention pour connoître s'il y a de la Carpe dans un lieu où l'on veut pêcher. Je ne puis m'imaginer que l'invention pour découvrir s'il y a de la Carpe dans une Riviere ou autre lieu, dans lequel on veut pêcher, soit mal reçue des personnes qui se divertissent par fois à prendre le poisson à la ligne, & principalement la Carpe; car outre la satisfaction qu'on peut avoir lors qu'on est assuré de trouver quelque chose dans le lieu où l'on s'arrête, c'est que notre ruse sert à deux autres fins.

La première est, que le poisson qui va voir votre machine, & qui mange la pâture que vous y avez mis, est par ce moyen déjà apâté en ce

lieu, & ne manquera pas d'y retourner voir soit & matin pour y manger encore.

L'autre fin, & qui n'est pas moins considérable que la précédente; c'est que bien souvent l'endroit où l'on veut pêcher est ou plein d'herbiers dans le fond, ou trop empêché de bois & de pierres: tellement que passant la ligne dans l'eau l'amorce est cachée parmi ces obstacles, qui empêchent le poisson de la trouver, & ainsi on perd le temps, & le plus souvent aussi patience. Notre invention servira donc de remède à ces inconveniens, puis qu'elle fera trois services notables en même temps. Le premier, comme j'ay dit, pour être assuré qu'il y a de la Carpe en ce lieu-là: le second pour apâter, & le dernier pour préparer l'endroit, afin d'y poser la ligne & l'hameçon que le poisson pourra mieux découvrir n'y ayant plus d'obstacle qui l'empêche.

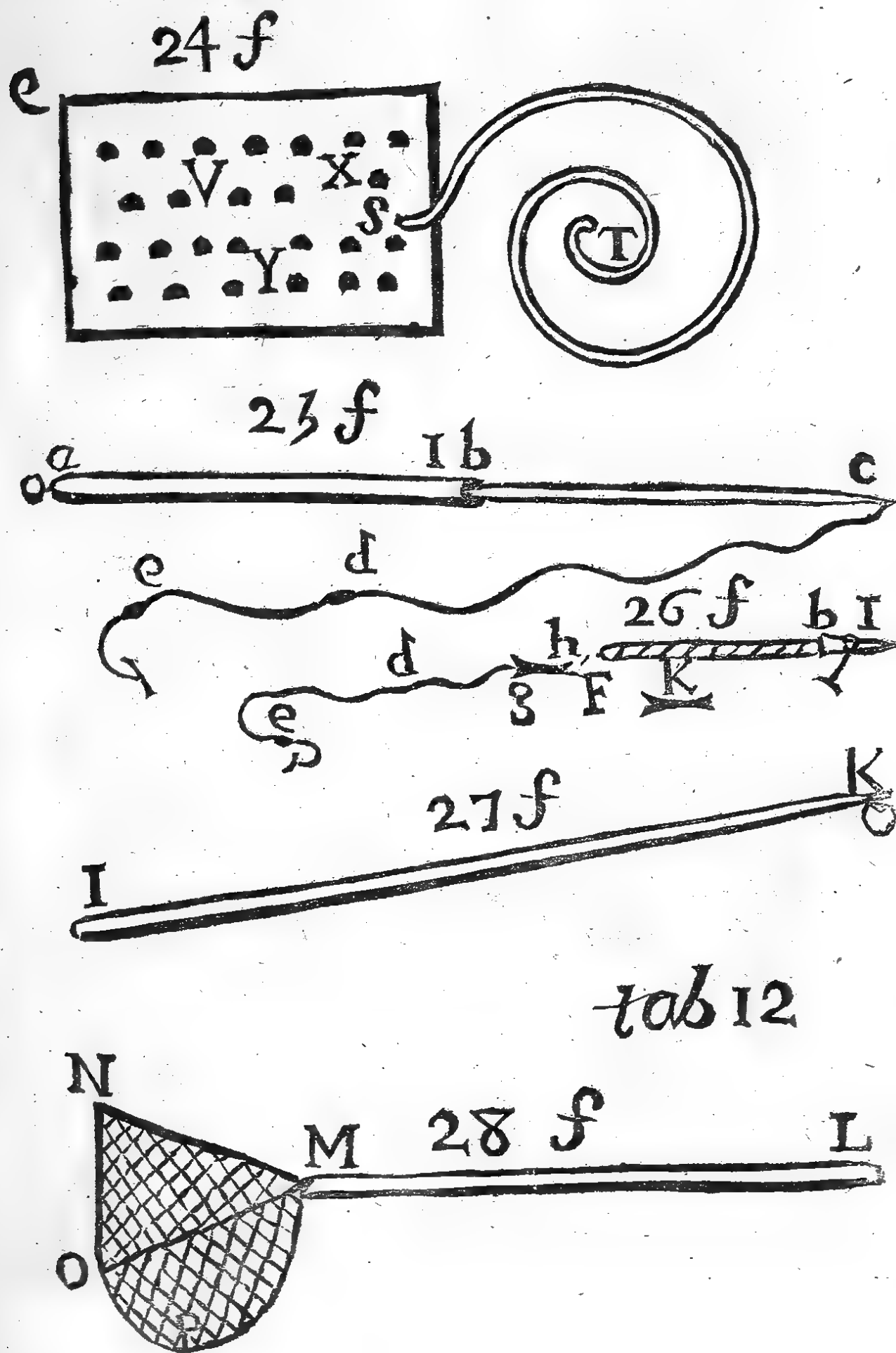
Il faudra avoir une vieille porte ou des ais attachez ensemble, ainsi que vous verrez par la vingt-quatrième figure de la douzième Table: je n'en spécifie point la longueur, non plus que la largeur, il suffit de dire qu'elle sera d'autant meilleure qu'elle aura plus d'étendue; faites porter cette porte sur le bord de l'eau où on la veut mettre, en sorte que le bout Q. soit tout au raiz de l'eau, on fera un trou à l'autre bout pour y passer une corde S. qu'on nouera bien ferme; après cela il faudra couvrir la porte de terre forte ou à Potier, y mettant deux doigts de cette terre également par tout, laquelle on pressera dessus avec les mains pour l'y faire mieux tenir; puis vous aurez des fèves sèches, comme j'ay enseigné ci-devant, lesquelles on piquera par tout de quatre en quatre doigts, de façon qu'elles ne soient qu'un peu enfoncées dans la terre, & que les Carpes les puissent tirer pour les manger; mais il faut qu'elles tiennent assez pour que l'eau ne les en ôte pas, elles sont représentées de côté & d'autre par les lettres V. X. Y. Z. Quand les fèves seront ainsi mises, poussez la porte dans l'eau, que le bout Q. entre le premier en biaisant, & la faites aller au fond, retenant le bout T. de la corde pour le lier à quelque branche, & laissez le tout jusques au lendemain, que vous irez voir si les Carpes auront mangé l'apas. Pour cela, vous prendrez la corde T. & tirerez la porte hors de l'eau, si toutes les fèves y sont encore, ce n'est pas bon signe, remettez-la, & y retournez voir trois ou quatre jours de suite; & si à toutes les fois on y trouve l'apas entier, il ne faut plus s'y arrêter, parce que s'il y avoit des Carpes en ce lieu-là, les fèves auroient été mangées dès la première ou seconde nuit; si au contraire vous reconnoissez le premier jour que le poisson ait mangé l'apas, c'est une marque qu'il fera bon pêcher en cet endroit-là: remettez-y encore des fèves, & y retournez voir une autre fois que vous retirerez pareillement la porte hors de l'eau, pour connoître si elles y seront retournées, puis vous ôterez la porte si le fond de la Riviere est bien net, & jetterez en ce lieu-là quatre ou cinq poignées de fèves.

Et si le lieu est rempli d'herbiers, de pierres, ou de bois, il faudra y laisser la porte, qui servira de fond, & sur laquelle on jettera encore cinq ou six poignées de fèves pour apâter, & y poser les hameçons quand on pêchera.

DOUZIEME PLANCHE

D'UNE BONNE ET FACILE INVENTION
Pour connoître s'il y a de la carpe dans un lieu où l'on veut pêcher.

Table 12. Page 12. II. Partie du 1. Tome.



tab 12

Pour faire une ligne à pêcher du poisson dont une Carpe ne pourra s'échaper. Plusieurs personnes se mêlent de pêcher à la ligne, qui n'en savent pas les secrets: je ne veux point taire ce que j'en puis savoir, principalement pour la Carpe, qui est le poisson le plus difficile à prendre.

Il faut avoir de bons hameçons d'acier & des lignes de soye verte, fortes & grosses comme le bout d'un fer d'aiguillette avec une ou plusieurs gaules ou verges de houx ou de charme, ou bien de quelque autre bois qui ploye sans rompre, & se rejette ou redresse de lui-même. Mais pour le mieux ayez un bâton à deux fins, qui vous servira de contenance, ou pour vous aider à marcher: ce bâton doit être creux par dedans comme un canon de fusil, dans lequel vous mettrez une baguette ou verge de baleine pour vous servir de ligne en cette sorte.

Voyez dans la douzième Table la 25. figure. La cane ou bâton creux est marquée des petites lettres a, b, par le bout a, est la poignée du bâton qui se tire pour l'ouvrir, afin d'y loger la verge de baleine b, c, lors qu'on ne s'en sert point: & quand on veut pêcher, on la tire de dedans pour la mettre du gros bout b, dans un trou fait exprès à l'autre bout de la cane, où il y a une virole d'argent, de cuivre, ou de fer, pour garder le bâton de se fendre par ce bout-là, & au petit bout c, de la verge, on attache la ligne: mais de crainte que les efforts que fait une Carpe quand elle est piquée, ne l'arrache hors du bâton, & n'emporte la ligne, il faut commencer de lier le bout de la ligne dessus la cane, à l'endroit coté de la lettre i, & la tournerez serpentant tout au tour de la baleine jusques au bout c, où vous l'arrêterez. Quant à l'hameçon il doit être bien attaché avec de la soye verte, au bout e, de la ligne, & le liege d, éloigné de l'hameçon, selon la profondeur de l'eau, en sorte que la ligne étant dans l'eau, il y ait un pied de cette ligne, qui rampe sur terre ou sur le sable avec l'apas au bout, parce qu'il ne faut pas que la Carpe voye la ligne; ce qu'elle feroit s'il n'y avoit justement de ligne dans l'eau que pour aller jusques au fond; c'est pourquoi on aura un liege gros comme une noix, qui sera percé dans le milieu pour y passer la ligne dedans, & le pouvoir faire couler d'un bout à l'autre, l'arrêtant quand on voudra avec une petite cheville qui entrera dans le trou.

Et d'autant qu'il y a des Carpes si monstrueuses & fortes qu'on a peine de les arrêter, tant qu'elles tirent fort, & que le plus souvent elles rompent & les lignes & les perches, si elles ne sont extrêmement fortes, vous vous servirez de notre ligne, représentée dans la 26. figure de la même Table, marquée des mêmes lettres que l'autre. Faites en sorte que votre ligne ait toujours cinq ou six toises de longueur plus qu'elle ne doit avoir pour pêcher à l'ordinaire; & ayant attaché le bout au bâton, comme j'ay déjà dit, & tourné la ligne plusieurs tours sur la verge, vous l'arrêterez au bout c, puis vous prendrez un petit bâton x, long de quatre pouces, qui sera un peu fendu par les deux bouts, & le posant proche du bout c, de la baleine, vous ferez entrer la ligne dans l'une de ses fentes, par exemple celle du bout f, & vous devuiderez la ligne sur le milieu h, du petit bâton fendu, en sorte qu'il n'en reste plus que ce qu'il en faut

dra pour pêcher, comme avec la ligne commune, dans le lieu préparé: faites après cela entrer la ligne dans l'autre fente du bout g de ce petit bâton: la ligne étant ainsi accommodée, mettez l'apas à l'hameçon & pêchez; ce qui sera ployé sur le petit bâton ne se défera point que lors que la Carpe sera prise, & qu'elle fera ses efforts: & pour lors ayant de l'ébat, vous aurez moyen de la laisser sans qu'elle rompe aucune chose, & peu à peu elle se noyera & sera contrainte de se laisser mener à bord.

Par cette invention on ne peut manquer de prendre toutes les Carpes qui mordront, si ce n'est par la faute du pêcheur, qui ne les saura pas piquer dans le temps qu'il faut.

Composition de deux sortes d'apas pour pêcher les Carpes à la ligne. J'ai eu peine à me refoudre de vous apprendre la composition de deux sortes d'apas, parce que tous ceux qui se mêlent de pêcher à la ligne, croient les savoir, joint que plusieurs Auteurs en ont écrit, & y ont si mal réussi, que peut-être mes secrets seront méprisés aussi bien que les leurs; je m'en raporte à l'expérience pour les laisser, si vous ne les trouvez pas à votre fantaisie, il en coûtera peu de chose pour connoître leur bonté.

Et pour composer le premier, prenez un Héron mâle, il se connoît en ce qu'il est plus noir que la femelle, laquelle peut néanmoins servir à son défaut; plumez-le & le hachez & pilez bien menu, pour le faire entrer dans une bouteille de verre, que vous enterrerez dans un fumier chaud, & l'y laisserez quinze jours ou trois semaines, jusques à ce que la chair soit pourrie & reduite en huile; quand elle sera en cet état, tenez la bouteille bien close, afin que cette huile ne s'évente, & lors que vous voudrez pêcher, prenez de la mie de pain molet bien blanc, & un peu de chenevis ou graine de chanvre pilée parmi, puis y mêlez de votre huile de Héron, & pétrifiez le tout ensemble pour en faire de petites boulettes grosses comme des fèves dont vous apâterez & en mettrez au bout de la ligne tout autour de l'hameçon pour pêcher comme on feroit avec des fèves cuites.

L'autre apas est composé d'une livre de tourte de *Chenevis*, qui est le marc de cette graine, après qu'on en a tiré de l'huile pour brûler, deux onces de Momie, qui est de graisse de chair humaine, autrement *graisse de pendu*, qu'on trouve chez les Apoticaïres, deux onces de sain doux ou graisse de porc, deux onces d'huile de héron, 2. onces de miel, une livre de mie de pain blanc rassis, & quatre grains de musc; faites une pâte de toutes ces drogues, & en apâtez par petites boulettes grosses comme des fèves; & lors que vous pêcherez couvrez-en l'hameçon, & ne craignez point la dépense de cet apas; car il n'y a Carpes qui n'y morde, ou elles seront bien futées. Si après avoir fait votre pâte vous la trouvez trop molle, mettez y encore de la tourte de *Chenevis* pour lui donner plus de corps.

Il y a certaines saisons de l'année que le poisson mord à toutes sortes d'apas, principalement après qu'il a frayé; le bon temps pour pêcher la Carpe à la ligne est dans les mois de Juin, Juillet & Aoust, incontinent après le mois de May ou de Juin, que la Carpe a frayé.

elle est affamée, parce qu'elle a vuide, & ainsi on la peut prendre aussi bien avec des fèves bouillies dans l'eau toute pure sans aucune drogüe, & même avec des vers de terre comme à d'autres apas composez de divers ingrediens.

Moyen de prendre des Brochetons & des Perches avec un Colet de crin. Les Brochets & Brochetons dorment au Soleil dans les mois de Février, Mars, Avril, May, Juin, Juillet & Aoust, & se tiennent ordinairement à fleur d'eau proche du bord, il est facile d'en prendre avec un Colet de crin de cheval, ainsi que le fait voir la 21. figure de la douzième Table.

Ayez une petite gaule ou perche I, K, longue d'environ neuf pieds, qui soit assez forte, & pourtant legere, pour la pouvoir manier d'une main, attachez-y au petit bout K, un coler de crin de cheval en six ou huit doubles. ouvert en rond le long de la perche, & non de travers; & lors que le Soleil sera bien clair & haut promenez-vous au long des eaux, vous apercevrez les Brochets & Brochetons endormis qui ne remuent point, approchez-vous tout doucement du premier que vous découvrirez, jusques à ce que vous puissiez le toucher bien à l'aïse de votre perche, passez-lui legerement le Colet jusques au milieu du corps & l'enlèverez tout d'un coup hors de l'eau.

Si par hazard le Brochet que vous voulez prendre, avoit la tête ou la quenë tournée de votre côté, il faut bien doucement le faire tourner de travers, en lui touchant legerement le bout de la quenë avec la gaule, il le souffrira, pourveu qu'il n'entende point de bruit, & que vous ne branliez pas.

Les perches se prennent de même façon que les Brochetons, dans les mois d'Avril & May; mais vous prendrez encore plus facilement l'un & l'autre de la maniere contenuë en la 28. figure de la même Table, qui est faite d'un bâton L. M. N. O. long de douze ou quinze pieds, fait par un bout en façon de fourche, qu'il faut tenir en état avec une corde ou un gros fil de fer attachez aux deux bouts des branches N. O. en sorte qu'il y ait environ un pied & demi depuis N. jusqu'à O. & deux pieds de N. O. à la lettre M. puis y mettre un filet fait exprès, de fil bien délié, & de mailles assez grandes. La figure montre assez comme il doit estre fait; prenez-le sur votre épaule & vous promenez pendant le Soleil, comme j'ai ci-devant dit, & lors que vous découvrirez quelque poisson endormi, faites tout doucement entrer le filet dans l'eau jusques au dessous du poisson, & haussez peu à peu le filet tant que vous soyez prêt de le toucher, & pour lors levez la fourche de votre force & vous emporterez le poisson. Cette sorte de pesche n'est guere pénible, & est divertissante & profitable.

Carpes à l'étuvée. L'étuvée des Carpes se fait en en prenant une, l'écaillant & la vuident bien proprement; cela observé jusques-là, on les coupe en deux ou trois parties, soignant de ne point perdre le sang, qui est ce qui donne la liaison à la sauce: après cela, on les met dans un chauderon avec du vin assaisonné de sel, de poivre, de cloux de girofle, de peau d'orange, & d'un oignon: & les Carpes étant ainsi préparées, on les met sur le feu, où on a le soin de les faire bouillir jusqu'à ce qu'on voye qu'elles

soient assez raries, après quoi on les tire en y mettant un filet de vinaigre.

Carpe au Courbouillon. On prend une Carpe, & on l'aprete au courbouillon, en lui ôtant les oüyes & les dedans, puis dans une poissonniere avec du vin blanc, du verjus, du vinaigre, des oignons, du laurier, des cloux de girofle & du poivre, on la laisse bien cuire en cet état; d'où on la tire pour être servie avec une vinaigrette.

Carpe farcie. Pour réussir à farcir une Carpe, on commence par l'écailler, puis on sépare la peau d'avec la chair; cela fait, on prend cette même chair dont on fait de la farce avec de celles d'anguilles, qu'on assaisonne de sel, de poivre, de cloux de girofle, de muscade, de thim, de bon beurre, & de champignons: la farce ainsi préparée, on en remplit la peau de la Carpe, puis dans quelque instrument on la met ainsi cuire au four, ou bien dans une casserole sur le feu avec du beurre roussi, du vin blanc & du bouillon; après qu'elle est cuite on la sert.

Carpe rôtie. Quand on veut faire rôtir une Carpe, on la prend, on l'écaille, puis on la met sur le gril avec du sel & du beurre; & pour l'accompagner d'une sauce en la servant, on se sert de beurre qu'on fait roussir avec un peu de vinaigre assaisonné de sel, de poivre, & de capres: puis on la mange.

C A R R E L E T A P O I S S O N. *Moyen pour pescher de gros poissons avec un Carrelet.* Je ne doute point qu'on ne s'étonne d'abord de ce que je traite en ce lieu la maniere de pescher du poisson avec un Carrelet, qui est un filet connu de tout le monde, quoi qu'il soit nommé diversément selon la diversité des lieux: la figure 21. de la dixième Table en fait paroître la forme; je n'aurois pas voulu grossir le Livre de la figure non plus que du discours, si je n'en avois trouvé l'usage autant utile que plaisant.

Vous sçavez que ce filet se monte & s'étend comme les communs; il le faut de six pieds en quarré, & de mailles assez larges; car plus la maille en sera grande, & plus le Carrelet sera facile à lever de l'eau; ce qui est absolument nécessaire, parce que les gros poissons, principalement les Carpes, sautent par dessus. Vous sçavez aussi, qu'on ne prend pour l'ordinaire avec ces sortes de filets que de petits poissons, si l'eau n'est trouble, auquel cas on en peut prendre de toutes façons, mais par hazard; & par nôtre invention on en prend de gros & de petits dans l'eau claire comme dans l'eau trouble, le soir, le matin, sur jour, l'Hyver & l'Esté, & principalement au Printemps, à l'Esté, & une partie de l'Automne sur le soir.

Avec l'invention que je donne maintenant, j'ai pris quelquefois d'un coup de Carrelet cinq ou six Carpes, il est vrai que c'étoit dâs un étang.

Ce secret n'est autre chose qu'une bonne poignée de vers de terre, vulgairement appellés des *achées* ou *lesches*, que j'enfile toutes par le milieu du corps, en sorte qu'elles remuent du côté de la tête, & de la quenë comme si elles étoient en liberté. Quand tous ces vers sont enfilez, je nouë les deux bouts de la petite ficelle ensemble, & suspends ces *achées* lettre Q. en l'air au milieu du filet, en sorte que la ficelle étant attachée à la lettre h, à l'endroit où les bâtons se croisent, les vers sont à demi pied

proche le fond du filet quand il est posé dans l'eau : après cela , j'ai une perche O P N , longue & legere , laquelle je lie à un pied proche du bout le plus menu , au lieu marqué P. en sorte qu'il y a deux ou trois doigts de jeu ou débat entre les enlarmes ou bâtons & la perche , afin que le Carrelet se tourne du côté que je veux pour le mieux placer. Etant ainsi ajusté , je le mets dans l'eau , lui faisant faire un peu de bruit , le poisson curieux de sçavoir d'où procede tel bruit s'approche du filet , les plus petits viennent les premiers , lesquels voyant remuer les *achées* qui sont pendues au milieu du filet , se mettent tout autour à les tirailler pour les manger. Les gros poissons qui sont plus rusez , se contentent de tourner tout autour du Carrelet un peu éloignez , afin de découvrir la cause du bruit qui les a fait venir ; mais voyant que les petits mangent , ils s'en approchent de plus près , & aussi-tôt qu'ils aperçoivent les vers , ils chassent les petits poissons & attirent les vers chacun de leur côté , ce qui se connoît par le branle qu'ils donnent au filet : pour lors il le faut lever promptement ; afin que la Carpe ne s'élance , parce que voyant remuer les quatre bâtons du Carrelet autour d'elle , elle veut plonger dans le fond , où le filet se rencontre , qui l'arrête si bien qu'elle saute dehors , si on lui en donne le temps.

La plupart des personnes qui pèschent avec ces sortes de filets , quand ils le lèvent hors de l'eau , tiennent le gros bout de la perche de la main gauche qu'ils posent contre la cuisse , & de l'autre main prennent la perche à trois pieds proche du bout , qui est une maniere assez lente pour enlever la Carpe qui est prompte à sauter. D'autres posent la perche sur le bras gauche , & pèsent de la main droite sur le bout de la perche pour le faire baisser , & par ce moyen faire lever le Carrelet comme on fait un pont-levis : pour moi je trouve qu'il est plus expedient de mettre le bout de la perche entre les jambes , & l'y tenir toujours sans remuer , tant que le filet demeure dans l'eau , & lors qu'on veut le lever , allonger les deux mains ensemble à deux pieds plus loin , & pesant du cu sur le bout de la perche , lever le Carrelet promptement , on a plus de force de la moitié par cette façon de lever le filet , que par aucune autre.

CARVI. Le *Carvi* retire assez bien à la pastenade sauvage : il jette plusieurs tiges vuides & anguleuses d'une même racine noueuse , haute d'une coudée ; ses feuilles sont comme celles de la pastenade sauvage ; à la cime de ses tiges il y vient des ombelles couvertes de fleurs blanches. Sa racine est anguleuse , noirâtre , acre , & piquante à la langue ; la racine est assez grosse , longue & jaune. Il croît dans les prés , mais le meilleur vient en Carie ; il fleurit & fait sa graine en May & Juin. Le *Carvi* est chaud & diuretique , il est bon à l'estomac , agreable au goût , il aide à la digestion , il est bon aux antidotes & aux compotes faites de vinaigre. Sa racine est aperitive , resolutive & incisive , elle est bonne aux maladies froides de la matrice & à la tête.

CASSE. Gousse qui croît aux Indes sur un arbre fort haut , & qui purge la bile & la pituite de l'estomac. Quand elle est meure elle renferme une mouelle qui est noire & douce ,

séparée par de petites peaux minces , ligneuses , & semées fort épaisses ; en chaque separation il y a un grain dur.

CASSOLETTE. Prenez de Storax deux onces , Benjoin quatre onces , douze Cloux de gerofle , Ladanum une dragme , Calamus aromatique une dragme , un peu d'écorce de Citron ; il faut prendre un pot plombé neuf & faire bouillir le Storax , & le Benjoin avec demi-septier d'eau rose pendant un assez long-temps ; le pot convert en bouillant , & mettre le gerofle , le Ladanum , le Calamus , & le Citron en un petit nouet de toile & le mettre bouillir avec les choses susdites : après que le tout aura assez bouilli , il faut tirer le pot , & passer tout à travers un linge , sans beaucoup exprimer , & retirer la pâte que vous trouverez au pot & la mettre en un papier.

CASTOR. Animal amphibie , c'est-à-dire , qui se nourrit tantôt d'herbes , tantôt de poissons : sa richesse consiste dans les testicules qui ont des vertus admirables , étant singulieres à toutes les maladies froides du cerveau , comme à l'apoplexie , à la létargie , à l'épilepsie , aux douleurs de tête ; il sert de contrepoison , & pour soulager les tremblemens , & les paralitiques ; il a le poil d'un blanc couleur de cendre ; il a les dens aiguës ; ses pieds de devant sont semblables à ceux d'un chien , & ses pieds de derriere à ceux d'une oie.

DU CATARRHE. Le *Catarrhe* est une pituite qui distille du cerveau , par fois dans la bouche , & dans les narines , ou dans la gorge , ou sur les yeux ; il est chaud ou froid.

Le Catarrhe chaud cause une douleur de tête , écorche la bouche , la gorge , les narines , & enflame les yeux , ôte l'appetit , rend le goût salé , les urines troubles , altere & cause la fièvre.

Celui qui est froid se remarque par une pesanteur & froideur de tête , par une couleur pâle , par un assoupissement , par une paresse , par une stupidité , & par un éblouissement ; l'on entend plus dur qu'à l'ordinaire , la voix est cassée , & les urines sont fort crues.

Le Catarrhe qui vient d'une pituite acre , salée & brûlante , n'est pas sans danger ; car il peut causer la poulmonie , l'esquinance , & d'autres maladies très-dangereuses : il faudra y remédier en donnant des lavemens rafraichissans , & souvent reiterés ; l'on saignera trois ou quatre fois du bras , l'on ne boira que de la tisane d'orge , de figues , de raisins , & de reglisse , ou d'une autre faite avec des pruneaux , de pommes , & de semence de Melon , ou de concombre.

On se gardera bien de prendre aucune poudre par le nez ; & s'il y avoit inflammation dans la gorge , l'on usera d'un gargarisme fait avec des feuilles de plantin , de roses rouges , ou de Proyens , & des feuilles d'agrimoine , que l'on fera bouillir ensemble dans de l'eau , y ajoutant après l'avoir passé un peu de miel avec du salpêtre , ou de cristal mineral , ou du verjus , ou du vinaigre , ou un peu de jus de Citron , ou dans la même décoction y faire bouillir des Tamarins.

Les personnes un peu d'âge pourront se servir de la même ordonnance , sinon qu'au lieu de se faire tirer du sang , ils se feront appliquer des ventouses , ou un emplâtre de poix de Bourgoigne entre les épaules.

Ceux qui auront la commodité , se feront faire cette Opiate.

Prenez deux onces de conserve de roses de Provins , deux dragmes de bol d'Armenie , autant de corail préparé , trois dragmes de sang de dragon , & une dragme de mastic. Pulverisez le tout ensemble, & le battez dans un mortier avec autant de gelée de groseilles , or de sirop violar , ou de limon qu'il en faudra pour faire ladite opiate.

La prise sera de la grosseur d'une muscade , le soir & le matin.

Les hommes tireront par le nez la fumée d'encens , & de mastic ; les femmes seulement la fumée de mastic , ou de marjolaine , ou de fan-tal citrin , ou de thim ; se purgeront ensuite avec deux onces de manne fondue dans du bouillon ; & les hommes avec deux onces de sirop de roses pâles. Les uns & les autres réitéreront souvent la purgation , l'augmentant petit à petit , tantôt d'une demi once de catholicon double , ou de deux dragmes de diaprunis , ou autant de diaphenic , & ne mangeront rien de salé , ni poivré , ni ail , ni oignons , ni pourreaux , ni aucune viande indigeste.

Aux Catarrhes causés par une froide pituite , l'on prendra d'une liqueur faite avec une pinte de vin blanc , une noix muscade , deux dragmes de canelle , demi douzaine de cloux de girofle , tout concassés , une pincée de romarin , de sauge , & un quarteron de sucre.

Après que l'on aura fait infuser le tout ensemble pendant un jour , l'on en prendra un grand verre soir & matin le plus chaud que l'on pourra ; sinon l'on usera d'une opiate en se couchant composée de deux onces de conserve de roses , d'une dragme de mastic , de deux dragmes de bol , & autant de terre sigillée , avec trois à quatre cuillerées de rossolis ; la prise sera d'une demi once.

L'on se trouvera bien aussi d'user du Thé , du Café , & de tirer par le nez de la décoction de marjolaine , mêlée avec trois cuillerées de suc de poirée & de miel ; ou en guise de tabac de la poudre de betoine , de l'ellébore blanc , du pître , ou de la muscade , & l'on entourera la tête d'un sachet rempli de fleurs de romarin , de sureau , de sauge & de roses rouges , de poudre de giroffes , de muscade , d'écorce de citron , & d'iris de Florence.

L'on appliquera entre les deux épaules un emplâtre de poix de Bourgogne , & l'on s'accoutumera , si l'on peut , à fumer du tabac , ou de la sauge ; les femmes en peuvent faire autant , à l'égard de la sauge seulement , duquel usage l'on en a vu de très-bons effets.

Ils useront pour l'ordinaire de viandes qui dessèchent , rejeteront celles qui sont vaporeuses , venteuses , grossières , gluantes , & difficiles à digérer ; & ne recommenceront point de repas qu'ils ne sentent leur estomac vuide ; ils s'accoutumeront à manger plus au dîner qu'au souper , d'autant que le dormir envoie quantité de vapeurs au cerveau , lesquelles se convertissent en eau ; ils sortiront toujours de table avec l'appétit , & quand ils retrancheroient un repas sur toute la semaine ils s'en porteroient mieux , car de trop boire , de trop manger remplit le cerveau ; ce qui fait que les grands mangeurs & les ivrognes sont fort sujets aux Catarrhes.

Ils useront de pain de froment , & de chair rôtie plutôt que d'autres ; ils laisseront le potage , le poisson , le laitage , les legumes & les fruits crus ; on leur défend aussi les oignons , les ails , & les pourreaux , & toutes choses froides & humides ; ils pourront assaisonner leurs viandes de sauge , d'hysope , de romarin , de thim , du coq , du serpolet , de cerfeuil & de fenouil.

Pour leur boisson , ils tremperont leur vin , ou boiront de l'hydromel ; les vins forts , les vins nouveaux & l'hypocras leur nuiroient entièrement , c'est pourquoi ils en boiront le moins qu'ils pourront ; ils fuiront le dormir excessif , sur tout celui du midi , qui rendroit pesant , & le ventre paresseux ; ils auront soin de se tenir la tête & les pieds chauds , & de se coucher tantôt sur un côté , tantôt sur l'autre , & jamais sur le dos.

Ils ne manqueront pas tous les matins de se bien peigner , de se froter la tête , de cracher & moncher ; il y a des exercices qui leur seroient très-nuisibles , tels que sont ceux de Venus , d'autant qu'ils affoibliroient le cerveau , & dissiperoient la chaleur naturelle , aussi bien que toutes les passions déréglées. Après le repas ils se promèneront une heure ou deux. De la Haye.

CELERI. *Herbe potagère.* Il faut le semer au commencement d'Avis , mais ce premier semé étant bien souvent , monter à graine , on a coutume d'en semer pour la seconde fois à la fin de May , ou au commencement de Juin : ce dernier devient meilleur & plus tendre , & cette salade se mange ordinairement en Automne & pendant tout l'Hyver.

Pour le semer comme il faut , à cause que la graine est très-mennue , on doit toujours le semer fort clair ; encore quelque précaution qu'on puisse prendre en le semant , il se trouve quand le Celeri leve , qu'il est toujours trop épais ; & est en cet état dangereux de se tioler , si l'on n'a soin de l'éclaircir & de le rogner , pour lui faire prendre des forces avant de le replanter. Ceux qui savent le métier du Jardinage , observent avant de mettre le Celeri tout-à-fait en place , d'en faire des pepinières ; ce qui se pratique en le plantant en pleine terre , à trois doigts l'un de l'autre , & en le mettant avec des trous faits avec le doigt seulement ; & si-tôt qu'il s'est fortifié en cet endroit , ils le replantent à demeure.

Il y a deux manières de replanter le Celeri : La première , en tranchées profondes d'un fer de beche , & large de quatre pieds , dans lesquelles on met quatre rangées de Celeri éloignées d'un pied l'une de l'autre , & le plant qui est dessous d'égale distance. Cette façon de planter le Celeri est propre pour les terres légères ; mais pour les terres humides on fait autrement ; on le met sur des planches non creusées , aussi larges que les tranchées ci-dessus , & dans les mêmes distances tant à l'égard du plant que des rangées sur lequel est le Celeri , & qui sont tirées au cordeau ; & voilà la seconde manière. Il reste à présent ainsi planté de lui aider à sa perfection.

Pour faire que le Celeri soit tel qu'on le souhaite , deux choses lui sont absolument nécessaires ; savoir , la tendreur & la blancheur ; & pour lui faire acquies la première de ces deux qualitez ,

qualitez, il n'y a qu'à ne le point laisser manquer d'eau pendant tout l'Esté : l'expérience fait tous les jours voir la verité de ce que je dis. Cet expedient n'est pas bien difficile à pratiquer, qu'on ne l'oublie donc point. Quant à la blancheur, on réussit à lui faire prendre cette couleur en le liant de deux liens, lors qu'on juge qu'il est assez fort pour souffrir cette gêne ; cela fait on lui butte le pied de terre, prise de celle qu'on a tirée des tranchées, qu'on a creusées, & qui est sur les sentiers, ou bien d'un autre endroit ; d'autres le couvrent entierement de grand fumier sec, l'une & l'autre maniere de le cacher est fort bonne. Le Celeri ainsi butté parvient aux deux degrez de perfection qu'on attend de lui en trois semaines ou un mois de tems ; mais comme il est dangereux de pourrir quand après qu'il est blanchi on le laisse trop long-tems dans terre, il faut que nôtre prudence ne nous en fasse mettre en cet état qu'autant qu'elle jugera que nous en aurons besoin pour nôtre provision, à moins qu'on ne soit dans un état à en faire trafic. Voilà tout ce qu'il y a à observer au Celeri, jusqu'à ce que l'Hyver soit arrivé, qu'on le couvre pour lors de grand fumier de l'épaisseur de plus d'un pied, pour le garantir des gelées qui ne manqueroient pas de le gâter, s'il en étoit atteint.

L'expérience m'a appris que cette maniere de lui faire passer l'Hyver réussissoit très-bien dans les terres sèches, & sablonneuses ; mais qu'elle ne valoit rien pour les fonds humides où le Celeri étant fort sujet à pourrir, même avant qu'il blanchisse, trompe l'attente de celui qui s'y donne toutes ses peines ; si bien qu'en telle terre je juge à propos de les couvrir seulement de fumier, quinze jours avant le froid, & après ce temps de le lever en motte & le porter dans une cave ou dans une Serre pour l'y laisser acquiescer sa dernière perfection qui est la blancheur ; il se conserve long-tems dans ce lieu, pourveu qu'il n'y entre aucun jour. La graine de Celeri se recueille de dessus les vieux pieds, qu'on replante après l'Hyver, & qui est en état d'être serré dans les mois de Juin & Juillet.

Pour en avoir promptement. Quoique la graine de Celeri ne soit pas des plus opiniâtres à germer, il ne laisse pas quelquefois de s'écouler un mois avant qu'elle paroisse. Pour diligenter la germination, il faut ainsi proceder. On prend de la graine de l'année, on la met tremper un jour ou deux dans du vinaigre en lieu un peu chaud ; quand on l'a tirée de là, on la laisse sécher. On la sème dans de bonne terre avec laquelle on a mêlé des cendres, faites de tuyaux & de gousses de fèves. Il faut l'arrouser avec de l'eau un peu chaude, & couvrir ensuite la terre avec des bons paillassons, pour que la chaleur ne s'exhale pas si-tôt. En peu de jours on voit avec admiration la terre s'ouvrir par tout. Continuez d'arrouser, & vous verrez bientôt les tiges se montrer & s'allonger ; il y a du sçavoir faire pour y bien réussir.

CENDRES. Les Cendres se tirent des bois, ou choses combustibles entierement consommées par le feu. On s'en sert comme un amendement pour fumer les Prez, Terres, & Jardins ; on les met au pied des figuiers ; si elles n'ont pas été lessivées & qu'elles n'aient pas servi, elles font un effet prodigieux ; & quoi

qu'elles aient servi à la lessive & qu'elles aient ainsi perdu l'ame, si elles sont mises à couvert de la playe, & qu'elles soient remuées de temps en temps, l'esprit de vie, ou l'esprit universel venant à s'attacher à cette matiere, leur donne une nouvelle vie, & serviront encore à la lessive, comme l'on voit que la terre dont on a tiré le salpêtre par le moyen d'une lessive, étant demeurée à l'air, quoique morte, & matiere sterile & seiche, elle ne laisse pas pourtant de reprendre un nouveau sel par l'esprit universel qui s'y est attaché après la lessive faire.

CENTAUREE petite. Elle est semblable à l'Origan, sa tige est quadrangulaire de la hauteur d'un pan, & quelquefois plus : ses fleurs ressemblent à celles du *Lychuis*, & sont rouges tirant sur le purpurin ; ses feuilles sont comme celles de la rue, languettes & petites : sa graine est semblable au grain de froment ; sa racine est petite, legere, amere au goût & inutile. Elle croît sur les collines grasses : la meilleur vient en Arcanie, Elis, Messenie ; & en France dans la Bresse & Dauphiné ; & fleurit en Juillet jusques en Septembre. Elle est un peu astringente ; la décoction prise purge la colere par le bas, & est bonne aux fièvres tierces, à la jaunisse, aux opilations du foye, de la rate, & à la sciatique. Elle tue les vers & les fait sortir par le bas ; elle est aussi très-utile contre la convulsion & spasmes, & toutes les maladies des nerfs : la même avec du miel éclaircit la vue, & en chasse les broüillards.

CEPAA. La *Cepaa* est semblable au pourpier, mais elle a les feuilles plus noires & la racine plus menuë. Elle croît dans des lieux qui ne sont pas cultivés ; elle fleurit en May & Juin. Elle a les vertus du pourpier. Ses feuilles bûes dans du vin sont bonnes à ceux qui urinent goutte à goutte, & à ceux qui ont la vessie galeuse, sur tout quand on les fait bouillir avec la racine d'Asperge sauvage.

CERFEUIL, Herbe potagere. Le *Cerfeuil*, outre celui que je vous ai dit ci-devant, qu'il falloit semer sur les couches pour composer les petites salades, à la sortie de l'Hyver, il sera bon de mois en mois d'en réserver de nouveau, quoique peu, à cause qu'il en sera plus délicat que quand il est vieil semé. Les bandes de vos espaliers & contrespaliers pourront servir à cet effet, d'autant qu'il ne peut nuire à vos arbres par sa petitesse, & pour le peu de substance qu'il lui faut à son accroissement, & encore pour le peu de temps qu'il séjourne en un lieu.

Vous en laisserez monter à graine, quelque bout de planche, qui suffira pour vous en fournir amplement, & la laissez bien meurir sur le pied, puis vous l'arracherez & couperez, & la sécherez parfaitement avant que de la serrer.

Il y a une autre espece de *Cerfeuil d'Espagne*, qui se nomme *Mirbis odorata* ; sa feuille ressemble toute à la ciguë, & fort agreable au goût, ayant son parfum semblable à l'anis vert, & encore plus agreable en le mâchant peu. Au renouveau quand de sa vieille tige il pousse son jet, on le couvrira de fumier menu, puis de chaud par dessus pour l'étouffer, afin d'être mangé en salade : il est de beaucoup plus agreable que le Persil de Macedoine, ni que le Celeri d'Italie.

On le semera au renouveau en quelque en-

droit à part ; & on ne le labourera en aucune façon tant qu'il soit levé , mais on le sarclera seulement à mesure que l'herbe y poussera , d'autant qu'il est par fois une année sans sortir de terre.

Pour la graine, vous la recueillirez en sa saison & la gouvernerez comme les autres.

Le Cerfeuil ne se multiplie que de graine qui est noire , fort menue & assez longue , rayée dans sa longueur.

Le Cerfeuil musqué se multiplie pareillement de graine qui est longue , noire & assez grosse.

CERISIER. Les *Cerisiers* ont leur genie particulier , aussi-bien que les autres arbres , & qu'il faut nécessairement étudier , si l'on veut réussir à les greffer , pour leur faire prendre la forme à laquelle nous les destinons. J'ai dit comme ils se sement , & j'avertis qu'où ils sont ainsi enterrez , c'est dans ce même lieu-là qu'on doit les greffer lors qu'il en est tems ; & non pas les en arracher pour être transplantés dans une autre pépinière ; ce qui ne feroit que les altérer dans la suite , les retarder de beaucoup , & les réduire même en un état à ne croître qu'avec langueur. Si on veut avoir des *Cerisiers* nains pour mettre en buissons , il faut les greffer sur des *Cerisiers*. Ce n'est pas que ces arbres n'exigent de grands soins lors qu'ils sont ainsi greffés ; car ils sont sujets à jeter des boutures en pieds , que si on ne les leur ôtoit , il seroit dangereux que toutes ces petites branches n'attirassent à elles la meilleure partie de la substance de la terre , & par ce moyen ne fissent languir le maître pied , & empêchassent son fruit de grossir dans la suite & de profiter.

Ceux qu'on fait venir de la haute tige demandent beaucoup moins de peine & de travail ; ils greffent sur le *Merisier* qui est un arbre dans lequel la sève est extrêmement forte , & qui par conséquent est d'une nature très-propre à élever des arbres à plein vent. C'est ce qui est cause que sur tels sujets les *Cerisiers* jettent du bois & du fruit fort gros & en abondance.

CERISE. *Pour faire des Compotes de Cerises.* Il faut prendre une livre de Cerises , leur couper la queue par le milieu ou par la moitié ; étant ainsi préparées vous prendrez une poêle à confitures , ou un poilon , dans lequel vous mettrez une demi livre de sucre ou environ , que vous ferez bouillir presque en sirop , & jetterez vos cerises dedans , & les ferez bouillir promptement à grand feu une douzaine de bouillons , ou environ , puis les ôterez de dessus le feu , les remuerez , & avec un papier ou une cuillère , vous en tirerez l'écume ; cela fait , vous les laisserez refroidir & les servirez.

Pour faire des Cerises confites promptement & sans façon. Prenez quatre livres de Cerises , & pour les bien garder vous y mettrez quatre livres de sucre concassé , le plus menu que vous pourrez , que vous mettrez parmi les Cerises , vous y jetterez par dessus un verre d'eau , de peur que votre sucre ne s'attache au fond de la poêle ; puis vous les pousserez à bon feu égal , & remuerez votre poêle une fois ou deux , afin que la Cerise se recouvre de sa peau , jusqu'à ce que le sirop soit fait. Faites que votre feu ne soit point négligé ,

afin que vos confitures ne languissent pas , parce qu'elles noirciroient & n'auroient pas un bel œil. Prenez garde sur tout à la cuisson. Voilà comme se fait la Cerise confite ; & si vous voulez vous pouvez les faire de même au sucre cuit à la plume , c'est la même chose.

Pour blanchir des Cerises , Groseilles , Framboises , Raisins , Fraises , & autres fruits propres à blanchir. Il faut prendre un blanc d'œuf ou deux battus avec de l'eau de fleurs d'oranges , puis vous saupoudrez vos fruits là dedans , vous les jetterez dans un plat ou terrine avec du sucre en poudre ; & lors qu'elles seront couvertes de sucre , vous les mettrez sur un papier , & sur un tamis ou corbeille ; puis vous les mettrez au Soleil , ou bien devant un feu clair , qu'elles sentent seulement la chaleur de loin , afin qu'elles se puissent sécher. Si vous voulez pour les fruits rouges , vous pouvez vous servir de jus de groseilles ou de framboises avec un peu d'eau de fleurs d'oranges , mais il n'y faut point d'œufs ; & vous pouvez aussi vous passer d'eau de fleurs d'oranges si vous voulez. Voilà de la manière que l'on glace les fruits ; & vous pouvez aussi blanchir de même des branches de fenouil anisé , pour garnir des plats en Hyver , & pour manger aussi.

Pour faire des Cerises égrenées portatives & fort agréables. Il faut prendre une livre , ou cinq quarterons de sucre , au plus , que vous ferez fondre dans une chopine d'eau ; puis vous prendrez quatre livres de Cerises , vous en ôterez la queue & le noyau ; puis vous mettrez votre sucre sur le feu ; & lors qu'il bouillira vous jetterez vos quatre livres de Cerises égrenées , comme nous avons dit , vous les mettrez dans le sucre sur le feu , & vous les ferez bouillir promptement trente ou quarante bouillons , c'est-à-dire , jusqu'à ce que votre sirop soit un peu épais , & remuerez la poêle de tems en tems ; puis lors qu'elles seront faites , vous les tirerez de dessus le feu , & les laisserez refroidir ; puis vous les mettrez sur un tamis pour les laisser égoutter ; vous en mettrez trois ou quatre ensemble , l'une dans l'autre , elles formeront une grosse Cerise ; puis vous les dresserez sur des ardoises ou sur des petites planches , après vous secouerez du sucre dessus au travers d'une toile de soie , & les mettrez dans une étuve ou dans un four lors que vous en aurez tiré le pain ; & lors qu'elles seront sèches de ce côté-là , vous les retournerez , & y mettrez du sucre en poudre comme de l'autre côté. Vous pouvez faire de même avec des prunes de damas ; c'est une petite confiture qui est portative & fort agréable , qui est ce que peu de gens savent faire.

CERVELAT DE MILAN. Prenez six livres de chair de porc maigre , une livre de bon lard , quatre onces de sel , une once de poivre ; le tout bien haché , soit mêlé ensemble , ajoutant le vin blanc , & le sang ci-dessus avec demi once de cannelle , girofles pilez & mêlez ensemble , & des morceaux ou manières de gros Jardons que l'on fait de la tête de porc , qu'il faut bien saupoudrer de ces épices , & larder dans lesdits Cervelats en les faisant , & poudrer comme dessus ; ceux-ci doivent être cuits pour les manger.

DES CHAMPIGNONS. Les *Champignons* , & toute autre espèce semblable , que

les Italiens appellent d'un nom commun à tous, *Fungi*, nous les distinguerons en notre langue, en les nommant *Champignons de bois*, qui sont ceux qui viennent à la rive des Forêts qui sont très-larges : *Champignons de prez*, ou *Pâtures* : qui sont ceux qui croissent où le bétail pâit ordinairement, & ne poussent guere qu'après les premiers broüillards d'Automne ; ce sont ceux que j'estime les meilleurs, tant à cause de la bonté de leur blanc par dessus, que de leur couleur vermeille par dessous : outre ce, ils sont encore de fort bonne odeur ; ce que n'ont pas les autres : les *Champignons de jardin*, qui poussent ordinairement sur les couches ; & les *Mousserons* qui ne viennent qu'au commencement du mois de May, dans les bois cachez sous la mousse, d'où ils empruntent leur nom de *Mousserons*. De toutes ces especes, il n'y a que celle sur couche que vous puissiez faire venir dans votre jardin ; & pour ce faire, on dressera une couche avec du fumier de mulet, ou d'âne, en mettant dessus quatre doigts de menu fumier, dit *Terras* ; & après que la grande chaleur de la couche sera passée, l'on jettera dessus toutes les épluchures, & l'eau où l'on aura lavé ceux que l'on apêtera à la cuisine, même tous les vieux mangez de vers ou limats. Cette couche vous en produira de très-bons & en fort peu de temps ; cette même couche vous pourra servir deux ou trois ans, & sera bonne à en faire d'autres. Pour les cultiver & les faire croître voyez le mot de *Couche*.

Pour préparer les Champignons. On les épluche d'abord, puis on les jette dans l'eau claire, où on les laisse tremper ; après cela on les fait bouillir dans un peu d'eau pour leur faire rendre la leur, puis on les laisse égouter ; cela fait, on les met dans une casserole avec du beurre frais, du sel, du poivre, & un peu de persil ; & lors qu'ils sont cuits on les tire pour les manger, après y avoir mis un filet de verjus, ou pour le mieux, un jus de citron, joint à un jus de gigot de mouton.

Champignons frits. Prenez des Champignons, faites-les amortir à la poêle dans du bouillon, poudrez les de farine, de sel & de poivre menu, faites-les frire dans du beurre ou du sain-doux, puis servez-les avec un peu de persil & un jus d'orange.

Les Champignons se mangent encore en d'autres ragoûts ; on en met à la crème, & on en farcit pour garnir des potages soit maigres, soit gras.

CHANDELLES DURABLES.

Chandelles durables de suif. Prenez du suif de bœuf ou de mouton, ou de chèvre, & l'ayant fondu, sur vingt livres dudit suif, mettez-y une livre d'alun de roche en poudre, la mettant petit à petit dans ledit suif fondu, mêlant le tout fort bien avec un bâton, & après vous ferez vos chandelles, elles seront blanches & ne dégouteront point, mais seront à profit, & dureront deux fois plus que les autres.

Chandelles de cire durables. Prenez un peu de bonne cire, & la faites fondre ; puis passez-y une fois votre méche de coton étant bien chaude ; puis ayez une bassine pleine d'eau sur un petit feu, & dans cette eau chaude trempez de la cire & la ferez ramollir là dedans, & étant molle la laverez fort, & paîtrez bien ; après de cet-

te cire vous entourerez vos méches, & les rouleriez sur une table de noyer avec un ais de même bois, ayant mouillé la table avec un peu d'eau.

Autres Chandelles qui durent quatre jours & quatre nuits. Prenez une partie de bon suif, rendez-la liquide & jetez-y dessus de la cire pour la purifier, après tirez-la du feu, faisant trois fois la même chose ; enfin le suif étant ainsi bien purifié versez-le dans un vase de verre au poids de deux onces, le faisant fondre, & y ajoutant une once de cire blanche, une once de térébentine, & après y mettez aussi de bois vieux, pourri, séché & criblé, réduisant le tout en consistance molle, roulant tout cela sur une table avec les mains ; & lors qu'il commencera à s'endurcir, mettez-y dedans une petite méche de jonc dont vous formerez une chandelle de la longueur & de la grosseur qu'il vous plaira.

CHANGE. *Reglemens de la place des Changes de la Ville de Lyon.* I. Que ci-après l'ouverture de chaque paiement se fera le premier jour non férié du Mois de chacun des quatre payemens de l'année, sur les deux heures de relevée, par une Assemblée des principaux Négocians de ladite Place, tant François qu'Etrangers, en présence de Monsieur le Prevôt des Marchands, ou en son absence du plus ancien Echevin, qui seront priés de s'y trouver ; en laquelle Assemblée commenceront les Acceptations des Lettres de Change payables en icelui, & continueront incessamment à mesure que lesdites Lettres seront présentées ; jusques au sixième jour dudit mois inclusivement ; après lequel, & icelui passé, les Porteurs desdites Lettres pourront faire protester, faute d'Acceptation, pendant tout le courant du Mois, & ensuite les renvoyer pour en tirer le remboursement avec les frais du retour.

I I. Que pour faire le compte, & établir le prix des Changes de ladite Place de Lyon avec les Etrangers, il sera fait pareille Assemblée le troisième jour de chacun desdits Mois non férié, aussi en présence de Monsieur le Prevôt des Marchands, ou du plus ancien Echevin.

I I I. Que les Acceptations desdites Lettres de Change se feront par écrit, dattées, & signées par ceux sur qui elles auront été tirées, ou par personnes dûment fondées de Procuration, dont la minute demeurera chez le Notaire ; & toutes celles qui seront faites par Facteurs, Commis, & autres non fondés de Procuration, seront nulles & de nul effet, contre celui sur qui elles auront été tirées, sauf le recours contre l'Acceptant.

I V. Que l'entrée & ouverture du Bilan, & Virement des Parties, commencera le sixième de chaque Mois desdits quatre Payemens, non férié, & continuera jusques au dernier jour desdits Mois, inclusivement, après lesquels icelui passé, il ne se fera aucun Virement ni Ecritures, à peine de nullité.

V. Que l'on entrera pendant lesdits quatre Payemens en la Loge du Change, le matin à dix heures pour en sortir précisément à onze heures & demi, passé laquelle heure, ne se feront aucunes Ecritures, ni Virement des Parties ; & pour avertir de ladite heure, on sonnera une cloche.

V I. Que ceux qui en leurs Achats de Marchandises auront la faculté de faire escompte, si

bon leur semble , seront tenus de l'offrir dès le sixième jour du Mois de chacun desdits Payemens , après lequel & icelui passé , ils ne seront plus recens.

V I I. Que toutes Parties Virées seront écrites sur le Bilan par les Propriétaires ou par leurs Facteurs , ou Agens , qui en seront les Porteurs , sans qu'ils puissent être desavoués par lesdits Propriétaires ; & seront lesdites Ecritures aussi bonnes & valables que si elles avoient été par eux-mêmes écrites & Virées.

V I I I. Que tous Viremens de Parties seront faits en présence de tous ceux qu'on y fait entrer , ou des Porteurs de leurs Bilans , à peine d'en répondre par ceux qui auront fait écrire pour les absens ; & ce sur les Bilans , & non en feuilles volantes : & à l'égard des autres personnes de la Ville , qui ne portent point de Bilan , ils donneront leurs ordres à leurs Debiteurs par billers qui leur serviront de décharge du paiement qu'ils feront des Parties , au désir de leurs Creanciers ; & pour ceux de dehors pour lesquels les Courretiers disposent les Parties , ils donneront ausdits Courretiers pouvoir suffisant , qui sera remis chez un Notaire , pour la sûreté de ceux qui payeront , & pour y avoir recours en cas de besoin.

I X. Que les Lettres de Change acceptées , payables en paiement , qui n'auront été payées du tout , ou en partie , pendant icelui , & jusques au dernier jour du Mois inclusivement , seront protestées dans les trois jours suivans , non seriez , sans préjudice de l'acceptation ; & lesdites Lettres , ensemble les Protests envoyez dans un temps suffisant , pour pouvoir être signifiés , à tous ceux , & par qui il apartiendra ; sçavoir pour toutes les Lettres qui auront été tirées au dedans du Royaume , dans deux Mois ; pour celles qui auront été tirées d'Italie Suisse , Allemagne , Hollande , Flandres , & Angleterre , dans trois Mois ; & pour celles d'Espagne , Portugal , Pologne , Suede , & Dannemark , dans six Mois , du jour & date des Protests , le tout à peine d'en répondre par le Porteur desdites Lettres.

X. Que toute Lettre de Change payable esdits payemens , sera censée payée ; sçavoir , à l'égard des Domiciliés Porteurs de Bilan sur la Place du Change de ladite Ville , dans un an ; & pour les autres , dans trois ans prés l'échéance d'icelle , & n'en pourra le paiement être repeté contre l'Acceptant , si l'on ne justifie de diligences valables contre lui faites dans ledit temps.

X I. Que si les Etrangers remettent en Comptant , ou en Lettre de Change , après le dernier jour du Mois , on ne sera obligé de les recevoir en l'acquittement de leurs Traités faites durant ledit paiement.

X I I. Que lors qu'il arrivera une Faillite dans ladite Ville , les Creanciers du Failli qui se trouveront être de certaines Provinces du Royaume , ou des Pais étrangers , dans lesquels sous pretexte de saisie & de transport , & en vertu de leurs pretendus Privileges ou Coutumes , ils s'attribuent une preference sur les effets de leurs Debiteurs faillis , préjudiciable aux autres Creanciers absens & éloignez , ils y seront traités de la même maniere , & n'entreront en Reparement des effets dudit Failli , qu'après que les

autres auront été entièrement satisfaits : sans que cette pratique puisse avoir lieu pour les autres Regnicoles , ou Etrangers , lesquels étant reconnus pour legitimes Creanciers , seront admis audit Repartement de bonne foi & avec équité , suivant l'usage ordinaire de ladite Ville , & de la juridiction de la Conservation des Privileges de ses Foires.

X I I I. Que toutes cessions & transports sur les effets des Faillis seront nuls , s'ils ne sont faits dix jours , au moins avant sa faillite publiquement connue. Ne seront néanmoins compris en cet article les Viremens des Parties faits en Bilan , lesquels seront bons & valables , tant que le Failli , ou son Facteur , portera son Bilan.

X I V. Que les Teinturiers ou autres Manufacturiers n'auront privileges pour les debtes , sur les effets & biens des Faillis , que des deux dernières années ; & pour le surplus , entreront dans la distribution qui en sera faite au sol la livre avec les autres Creanciers.

X V. S'il arrive qu'un Mendataire de diverses Lettres de Change acceptées , aussi Creancier de l'Acceptant , ne reçoive qu'une partie de la somme totale , & fasse dans le temps dû le Protests du surplus , la Compensation legitime de la dette étant faite , il sera obligé de repartir le restant à tous ceux qui lui auront fait lesdites remises , au sol la livre , & à proportion de la somme dont un chacun des remettans sera Creancier.

X V I. Tous ceux qui seront Porteurs de Procuration générale , pour recevoir le paiement des Promesses & Lettres de Change , remettront les Originaux de leur Procuration es mains d'un Notaire , & seront lesdits Porteurs de Procuration obligés d'en fournir des expéditions , à leurs frais , à ceux qui payeront les susdites Lettres.

X V I I. Toute Procuration pour recevoir paiement de Lettres de Change , Promesses , Obligations , & autres debtes , n'aura plus de force passé une année , si ce n'est que le temps qu'elle devra durer soit précisément exprimé : auquel cas elle servira pour tout le temps qui sera énoncé en icelle , s'il n'aparoît d'une revocation.

X V I I I. Que les Faillis & Banqueroutiers ne pourront entrer en la Loge du Change , ni écrire & Virer parties , si ce n'est après qu'ils auront entièrement payé leurs Creanciers , & qu'ils en auront fait aparoir. Et pour donner moyen ausdits Faillis de payer leurs Creanciers des effets qu'ils auront à recevoir , ils le pourront faire par Transports , Procurations , ou Ordres , à telles personnes qu'ils aviseront , lesquels payeront à leur Acquit ce qu'ils ordonneront , & seront nommez pour eux aux parties qui seront passées en écritures.

X I X. Les Courretiers ou Agens de Banque & Marchandises de ladite Ville , seront nommez par lesdits Prevôt des Marchands & Echevins , entre les mains desquels ils prêteront le serment , en la maniere accoutumée , en justifiant par des attestations des principaux Négocians , en bonne & dûe forme , de leurs vie & mœurs , & capacitez , au fait & exercice de ladite Charge ; & seront lesdits Courretiers réduits à un certain nombre , & tel qu'il sera jugé

convenable par lesdits Sieurs Prevôt des Marchands & Echevins, sur l'avis desdits Négocians.

XX. Que tous Banquiers, Porteurs de Bilan, & Marchands en gros, négocians sous les Privilèges des Foires de Lyon, seront obligés de tenir Livres de Raisons en bonne & dûe forme; & tous Marchands, Boutiquiers & vendans en détail, des Livres journaux; autrement en cas de déroute, seront déclarés Banqueroutiers frauduleux, & comme tels condamnés aux peines qu'ils devront encourir en ladite qualité.

XXI. Que très-expresse inhibitions & défenses seront faites à toutes personnes de quelque qualité & condition qu'elles soient, de contrevenir à ce que dessus, directement ou indirectement, à peine de trois mille livres d'amende contre chaque contrevenant; applicable; savoir, le quart à l'Hôtel-Dieu, du Pont du Rhône, le quart à l'Aumône Générale, le quart au Dénouciateur, & le quart à la réparation de la Loge des Changes: pour le paiement de laquelle ils seront contraints par corps, saisie, & vente de leurs biens; & pour plus exacte observation des présentes, sera permis à l'un desdits Contrevenans, de dénoncer les autres Contrevenans avec lui; auquel cas il sera déchargé, pour la première fois, de payer ladite peine, & aura son droit de dénonciation. Et afin que personne n'en puisse ignorer, seront les présentes lues & publiées à son de trompe & cri public, & affichées au devant de l'Hôtel de Ville, en la Place des Changes & autres lieux accoutumés; & passé outre pour le tout, nonobstant oppositions, ou appellations quelconques, & sans préjudice d'icelles.

CHANGE. Les temps qui se donnent par les Lettres de Change à ceux sur qui elles seront tirées sont quatre.

Le premier est, quand une Lettre est tirée à tant de jours de vue; c'est-à-dire, à quatre, huit, dix, ou quinze jours, le temps ne court que du lendemain du jour de la présentation de la Lettre, & qu'elle a été acceptée: de sorte qu'une Lettre de Change tirée à dix jours de vue qui seroit acceptée le dernier Avril, n'est exigible que le onzième May. La raison en est, que le jour de l'acceptation qui est le dernier Avril, n'est point compté, & l'on ne commence à compter que du premier jour de May. Le dixième May qu'en la Lettre n'est point encore compté: la raison de cela est, que le dixième ne définit qu'à minuit, & par conséquent l'on ne peut intenter aucune action contre l'Accepteur que le onzième jour de May, qui commence à compter par le premier May, & continuer jusqu'au dixième à minuit inclusivement, il ne se trouvera que dix jours francs, qui est le temps que l'Accepteur a pour payer la Lettre.

Le deuxième temps que l'on appelle à jour nommé, c'est quand le Tireur, par exemple, dit, Au premier jour de May, il vous plaira payer par cette Lettre de Change, & le reste; laquelle n'est exigible aussi que le deuxième, parce que comme il a été dit ci-dessus, le jour de l'échéance n'est point compté; c'est-à-dire, que le Porteur de la Lettre ne peut intenter aucune action contre l'Accepteur, pour les raisons ci-devant dites.

L'on n'est point obligé, si l'on ne veut, de

faire accepter les Lettres payables à jour nommé, attendu que le temps court toujours, jusqu'au jour de l'échéance: à la différence de celles qui sont payables à tant de jours de vue, dont le temps ne court point que quand elles sont acceptées: néanmoins, il est très-avantageux de faire accepter les Lettres payables à jour nommé, parce qu'au moyen de l'acceptation, l'on a deux débiteurs pour un; savoir, l'Accepteur, & le Tireur, faute de paiement de la Lettre.

Le troisième temps, est celui que l'on appelle *usage*, c'est-à-dire, un mois; *double usage*, deux mois. Les Lettres que l'on tire à *usage*, & *double usage*, sont sur l'Angleterre, la Hollande, l'Allemagne, l'Espagne & le Portugal; mais il faut observer que l'usage de ces deux derniers Royaumes est de deux mois, & deux usages de quatre mois. Les Négocians de ces Royaumes & Etats quand ils fournissent leurs Lettres pour France, ils tirent de même manière.

L'on n'est pas obligé de faire accepter les Lettres tirées à *usage* ou *double usage*, parce que le temps commence à courir du jour & date de la Lettre, & finit au jour & date qui accomplit le mois; c'est ce que l'on appelle *usage*, qui est une coutume établie parmi les Négocians de ces Nations; mais il est avantageux aussi de les faire accepter pour la raison ci-devant alléguée.

Il y a une question à savoir, qui est si le Porteur d'une Lettre de Change peut obliger celui sur qui elle est tirée de l'accepter, encore qu'elle soit à jour nommé, à *usage*, ou à *double usage*, il est certain qu'il ne peut pas refuser de l'accepter, sinon on la peut faire protester; cela s'appelle *Protest faute d'accepter*, & à l'échéance le Protest se fait faute de paiement.

La quatrième sorte de temps, est quand les Négocians, & Banquiers tirent leurs Lettres payables à Lyon, dans les Foires que l'on appelle *Paiemens*, qui se tiennent quatre fois l'année, de trois en trois mois; savoir, aux Rois, à Pâques, Aoust, & la Toussaints. Lors que la bonne foi regnoit parmi les Négocians, les Lettres payables en paiement à Lyon ne s'acceptoient jamais par écrit; celui sur qui elles étoient tirées, disoit seulement verbalement, *vu*; sans accepter pour répondre au temps, & le Porteur en faisoit mention sur son Bilan. Les Lyonnais ont été long-temps dans cet usage, sans qu'il en arrivât aucun accident, ni aucun déni, lors que l'on viroit Partie, quand il y avoit rencontre, sinon elle étoit ponctuellement payée à la fin du paiement; mais la bonne foi s'étant relâchée par la corruption des siècles, quelques Banquiers ont dénié que les Lettres leur eussent été présentées, les Négocians pour plus grande précaution les font présentement viser & accepter par écrit, & mettre ce mot, *accepté*.

Il y a encore des Lettres de Change qui se tirent pour payer à vue; c'est-à-dire, que dès le moment qu'elles sont présentées à celui sur qui elles sont tirées, il doit payer, sinon elles doivent être protestées faute de paiement, & l'on peut à l'instant même prendre de l'argent à rechange, parce que ces sortes de Lettres sont pour des affaires pressantes qui ne se peuvent remettre sans faire un tort notable aux Porteurs des Lettres; c'est pourquoi ceux qui fournissent leurs Lettres à vue doivent bien prendre garde que leurs Correspondans aient provision en

main , pour les paier sur le champ & sans aucune remise. Il faut remarquer que pour les Lettres tirées à *vûe* , il n'y a point de dix jours de faveur pour faire les Protests, comme il se pratique aux autres sortes de Lettres ci-devant alleguées. La raison en est, que lesdites Lettres sont tirées à tant de *vûe* ; ou à jour nommé : ainsi l'on peut prendre pied à compter les dix jours de faveur du lendemain de l'échéance, comme il sera dit en son lieu ; & aux Lettres tirées à *vûe* , l'on ne peut prendre aucun pied pour compter les dix jours de faveur ; c'est pourquoi il faut faire nécessairement protester tant de paiement.

Quand un Négociant qui met son ordre sur une Lettre pour l'envoyer recevoir, met sa signature, ne laisse du blanc pour y mettre le reçu, il n'aura qu'à mettre ces mots à côté, pour servir d'endossement : Ainsi ceux entre les mains de qui elle sera, ne pourroient pas changer la disposition de la signature en un ordre, pour paier à un autre le contenu de la Lettre, puisque cette signature ne pourra operer autre chose qu'une quittance. Outre cette précaution, il en faut encore prendre une autre, quand une Lettre se trouve perdue : qui est d'abord que l'on en a de connoissance, d'aller avertir celui qui en est le debiteur, afin qu'il ne soit point surpris, si elle lui étoit présentée par celui qui l'auroit trouvée pour la recevoir, en remplissant le blanc d'un reçu.

Les Commis & Facteurs sont ici avertis de bien prendre garde quand leurs Maîtres leur donneront des Lettres à recevoir, de ne les point rendre qu'ils n'ayent rempli le blanc par le reçu.

CHANGE. Il y a quatre sortes ou especes de Lettres de Change : La premiere, portant *valeur reçue* purement & simplement, qui comprend en soi toutes sortes de valeurs : La seconde, portant *valeur reçue en Marchandise* : La troisieme, portant *valeur de moi-même* : Et la quatrième, *valeur entendue*. Les trois premieres sortes de Lettres sont uniformes à l'égard de la valeur ; c'est-à-dire, que l'on conçoit une Lettre de Change d'une de ces trois manieres : elle opere toujours *valeur reçue*, sans que l'on puisse contester en Justice, ainsi qu'il sera dit ci-après.

L'on a toujours observé le tems que les Lettres de Change ont dû être payées, qui est en quatre manieres. La premiere quand les Lettres portent de paier à tant de jours de *vûe*. La seconde de paier à jour nommé, c'est-à-dire, par exemple, du dixieme May, ou autre jour. La troisieme, à usance, ou double usance, l'usance étant d'un mois. La quatrième, à Lettre *vûe*, c'est-à-dire, qu'elles doivent être payées par ceux sur qui elles sont tirées, dans le moment qu'elles leur sont présentées. Les Lettres ont toujours contenu le nom de celui qui en a donné la valeur ; mais la valeur n'étoit jamais exprimée, & l'on mettoit seulement *valeur reçue*, purement & simplement, sans dire si c'étoit en deniers comprans, Marchandises, Billets, ou autres valeurs qui proviennent de plusieurs rencontres d'affaires ; si on manque de specifier ces choses, cela peut être cause de grandes pertes & de la perte d'un Marchand ; car si on marque cette valeur reçue simplement, cela produit plusieurs inconveniens au desavantage du Public, qui

cause la ruine du Commerce, & particulièrement lors qu'il arrive des faillites ; cette valeur reçue simplement, mise dans une Lettre de Change, produit plusieurs pertes, la valeur étant inconnue ; car très-souvent un Banquier, ou un Négociant, fournira pour Lyon à un autre une Lettre de Change, par exemple, de 3000. livres, portant valeur reçue purement & simplement, pour laquelle il n'aura reçu qu'un simple billet, qui portera aussi valeur reçue purement & simplement, sans specifier que cette valeur est en Lettre de Change ; si ce Négociant en faveur duquel est tirée la Lettre, vient à faire faillite avant l'échéance, il peut passer son ordre au profit d'un de ses amis, portant aussi valeur reçue pour la faire recevoir à l'échéance sous son nom, & faire entrer dans son Contrat d'accommodement celui qui lui aura fourni la Lettre, où il y aura quelquefois à perdre les trois quarts, sans qu'il puisse y apporter aucun remède, parce que la Lettre portant de paier à ce Négociant, ou à son ordre, celui sur qui la Lettre est tirée, ni lui-même, si elle revenoit à protest, ne pourroit pas se dispenser de paier les 3000. livres mentionnées dans la Lettre. La raison en est, que l'ordre au dos d'une Lettre de Change portant valeur reçue, saisit la Lettre, & en rend propriétaire celui au profit duquel il est passé, au moien de la valeur qu'il en a donné au Donneur d'ordre ; de telle sorte que celui qui a fourni la Lettre peut-être cinq ou six jours avant la faillite est obligé de faire paier par l'Acceptant son Correspondant, ou de paier lui-même les 3000. livres en cas que la Lettre soit protestée, & d'entrer dans un Contrat où il perd quelquefois les trois quarts sans y pouvoir apporter aucun remède ; il arrive encore qu'un Négociant se voyant pressé par ses Creanciers, ne pouvant plus resister, se déclare à ses parens pour le soulager, qui souvent sont ses Creanciers, qui voyant ses affaires en mauvais état, bien loin de l'assister, se font sortir d'affaires, & pour cela, s'il se trouve des Lettres de Change parmi les effets de ce malheureux Négociant, ils se font passer des ordres à leur profit pour ce qui leur est dû ; au lieu que dans la bonne foi ces Lettres devroient être rendues à ceux qui les ont fournies, & qui n'ont reçu autre valeur qu'un simple billet ; c'est une chose triviale que tout le monde sçait, que ces friponneries se font presque toujours, lors qu'il arrive des faillites.

L'étimologie du mot de *Lettre de Change* se comprend facilement ; car il ne signifie autre chose que changer de l'argent qu'un Négociant a dans une Ville, & le donner à recevoir à un autre qui en a à faire, & qu'il n'y a point pareille somme qu'il lui donne en échange dans la Ville de sa residence, d'où la Lettre est tirée, cet échange leur est également avantageux, parce que celui qui aura de l'argent en espece par des Messagers & des Roulliers, & celui qui en auroit besoin dans la même Ville pour faire ses affaires, seroit aussi obligé de l'y faire voiturier du lieu de sa residence.

Ce mot de *Change* vient encore de ce que le profit ou intérêt que l'on reçoit, & que l'on donne en tirant ou remettant des Lettres de Change pour un lieu, n'est jamais égal : tantôt il est haut, tantôt il est bas, quelquefois il y a à per-

dre, quelquefois à gagner, & quelquefois il est au pair : c'est-à-dire qu'il n'y a rien à perdre ni à gagner entre les Cambistes : ainsi c'est un changement perpétuel, qui se rencontre dans le commerce des Lettres de Change. Il faut remarquer que la différente Loi des especes d'un pais à un autre, est ce qui fait la différence du Change, & qu'il est plus haut, ou plus bas : par exemple, un Marchand veut remettre en Amsterdam un écu monnoie de France valant 3. liv. il n'y recevra que 96. deniers de gros, qui valent quarante-huit sols, supposé que le Change soit à ce prix ; parce qu'il vaut toujours, comme il a été dit ci-dessus : & qu'il faut six vingt gros pour faire un écu, qui sont trois livres de France ; ainsi il perdra douze sols pour écu, qui est vingt pour cent pour le change. La raison en est que les especes sont plus basses en Hollande qu'en France : si en va de même pour les traites & remises qui se font dans les autres Pais étrangers, où l'argent est plus bas qu'en France. En effet, si toutes les especes de monnoies étoient à même Loi dans tous les Etats de l'Europe, qu'elles sont en France, les Changes seroient au pair, c'est-à-dire, que l'on donneroit un Louis d'or en une Ville de France pour en recevoir un autre de pareille valeur dans les places étrangères ; ainsi il n'y auroit profit ni perte de part & d'autre, & tout le profit ou toute la perte du Change se reduiroit dans l'abondance ou rareté de l'argent qui se rencontreroit dans les lieux où se feroient les Traités & Remises. Par exemple, en France où toutes les especes sont à une même Loi, si la Place de Paris n'avoit besoin que d'un million pour payer ce qu'elle doit à Lyon en paiement d'Aoust, & que la Place de Lyon n'eût aussi besoin à Paris que d'un million, l'argent seroit au pair, au moyen de cette égalité de besoins ; au contraire, si Paris avoit besoin de quinze cens mille livres pour payer à Lyon dans lesdits paiemens, & que Lyon n'eût besoin à Paris que d'un million, les Lettres seroient rares, & l'argent que l'on donneroit à Paris pour avoir des Lettres sur Lyon perdrait, & les Lettres gagneroient : & si l'abondance d'argent étoit à Paris, & la rareté à Lyon, les Lettres perdrieroient, & l'argent gagneroit.

L'utilité que les Négocians ont trouvée dans le Commerce des Lettres de Change a donné lieu aux Billets de Change fournis ou à fournir, payables à ordre, ou au Porteur pour la facilité des paiemens, & n'être pas obligés de tenir toujours leur argent en Caisse oisif sans leur faire aucun profit, & autres billets contens pour argent prêté, ou marchandise vendue, payables à ordre, ou au Porteur, qui sont différenciez des Billets de Change qui ont des Privilèges différens des simples Billets valeur en argent, ou en marchandise.

CHANOINES. Ils doivent examiner avec soin s'ils ont manqué à leurs devoirs ; car ils ne prospereront jamais sans les remplir.

I. S'ils sont entrez dans leurs Dignitez, Chanoines, ou autres Bénéfices, par Simonie, ou Confidance, ayant donné de l'argent, rendu service, ou assisté de leur faveur des personnes pour les avoir, y ayant Simonie en toutes ces manieres, nullité du titre, & obligation de restituer les fruits reçus. *Extr. de sim. c. detestabile.*

I I. S'ils ont gardé la résidence. *Trid. ff.*

21. c. 3.

I I I. S'ils se sont absentez du Chœur sans nécessité & se sont dispensés de la plupart des Heures Canoniales, ou s'ils se sont contentez de s'y montrer au commencement ou à la fin, sous le pretexte, qui est un abus, qu'ils gagnaient toutes les distributions chaque jour, assistant à quelqu'une des grandes Heures, ou en y assistant en partie. *Conc. Bas. c. 16.*

I V. S'ils ont assisté au Chœur avec la gravité, le silence & la modestie nécessaire ; & si au lieu de chanter avec le Chœur, ils ont dit leur Office en particulier. *Conc. Bas. sess. 21.*

V. S'ils ont chanté posément & distinctement, prononçant toutes les syllabes sans se presser, faisant les meditations, & ne commençant pas un verset, que l'autre Chœur n'ait entièrement achevé le sien. *Conc. Bas. Ibid.*

V I. S'ils ont toujours assisté à l'Office divin avec leurs habits de Chanoines selon la saison. *Conc. Bas. Ibid.*

V I I. S'ils ont eux-mêmes fait l'Office, ou se sont contentez de le faire faire par des gens substituez. *Trid. Suprà.*

V I I I. S'ils ont été au Chœur avec intention seulement de gagner les distributions, & non pas de chanter les loüanges de Dieu, & s'acquitter de leur devoir. *Bas. hom. in Psal. 28. Conc. Med. V.*

I X. Si lors qu'ils ont été pourvus de leurs Bénéfices ils avoient l'âge, la science & l'Ordre que les Bénéfices requierent. *Trid. ff. 22. c. 2.*

X. S'ils ont toujours porté l'habit Clerical, la Tonsure, & les cheveux comme les Canons l'ordonnent, chacun selon son Ordre. *Conc. Lat. IV. c. 16.*

X I. Si aiant la presence pour solliciter ou avoir soin de quelque affaire du Chapitre ; ils s'y sont employez avec diligence & affection ; ou si au contraire, ils l'ont fait traîner en longueur pour en jouir plus long-temps, étant en ces cas obligés à la restitution des fruits que le Chapitre a perdu, & des dommages qu'il a souffert par leur négligence. *S. Th. 22. q. 62. a. 1.*

X I I. S'ils ont donné ou fait donner la presence sans juste cause, ou s'ils ont reçus nonobstant qu'il eussent été piquez par celui qui en avoit la Charge.

X I I I. S'ils ont souffert le relâchement & favorisé leurs Confreres, ou leurs amis au préjudice des Reglemens Capitulaires. *Conc. Med. III. c. IV.*

X I V. S'ils ont tenu Chapitre aux jours ordonnez par les Statuts, ou s'ils l'ont tenu les jours de fêtes, ou durant l'Office divin sans une nécessité pressante. *Conc. Bas. cit.*

X V. S'ils ont eu soin de reprendre & de corriger dans le Chapitre tout ce qui est contre l'ordre & la discipline, d'y pacifier les différens qui sont survenus entre les Chanoines, & s'ils s'y sont conduits avec la modestie & la gravité convenable à des Chrétiens & à des Prêtres. *Conc. Med. I I I.*

X V I. S'ils ont fait l'emploi des revenus de leurs Bénéfices de la maniere qu'ils y sont obligés, c'est-à-dire, si après leur subsistance honnête ils ont donné le reste aux pauvres. *S. Aug. Ep. 50. ad Bonif.*

XVII. S'ils ont toujours été exemplaires & irréprochables en leur vie, & en leurs mœurs.

XVIII. S'ils ont chassé avec chiens ou oiseaux; s'ils ont fréquenté les Danſes, les Comedies & les Cabarets, & s'ils se sont adonnez aux jeux de hazard & aux autres divertissemens deſſendus aux Eccleſiaſtiques. *Trid. ſuprà.*

XIX. S'ils ont donné ſujet de ſcandale par de trop grandes fréquentations avec les femmes ou filles, & ſurtout avec les mondaines, & celles; qui étoient de mauvaiſe vie. *diſt. l. cap. 20.*

CHAPON S. Si l'on ſouhaite manger un Chapon rôti, il faut auparavant que de le mettre en broche, ne pas manquer de le piquer de lard menſu, ou bien de le barder; après cela on le fait cuire, & on le ſert avec du verjus aſſaiſonné de ſel & de poivre, ou bien accompagné d'un jus d'orange.

Chapon à la daube. Ayez un Chapon, lardez-le, aſſaiſonnez-le de ſel, de poivre, de cloux de giroſſe, de muſcade, de laurier, & de ciboules; cela fait, enveloppez-le dans une ſerviette, faites-le cuire dans un pot avec du bouillon & du vin; & ſi-tôt qu'il eſt cuit, tirez-le, & l'ayant laiſſé refroidir dans ſon bouillon, ſervez-le après.

CHARBON. Pour la cure des Charbons. Dès le commencement que le charbon paroît, il le faut cauteriſer avec un fer chaud, ou bien avec des pierres cauſtiques comme au Bubon; mais autour d'icelui, il faut mettre du deſſenſif fait avec du vinaigre roſat, eau roſe & du bol, & le renouveler ſoir & matin; & quand l'eſcare ſera faite, & qu'on aura tué ledit Charbon, il faudra faire tomber ladite eſcare avec de la graiſſe de pourceau, ou du beurre, autrement avec un jaune d'œuf & de graiſſe de pourceau.

L'ulcère ſera mondifié avec l'onguent *Apium*, ou *Baſilicum*. Ceux qui ne pourront avoir deſdits onguents, pourront faire le ſuivant.

Prenez d'huile d'olives, avec autant de vin, la quantité qu'il vous plaira, que vous ferez bouillir juſques à ce que tout le vin ſoit exhalé, ce que vous pourrez connoître lors qu'il ne mènera plus de bruit, & y mettrez de cire neuve ce qu'il faudra pour faire ledit onguent.

Autre Onguent. Prenez de ſeuilles de choux, telle quantité qu'il vous plaira, pilez-les & en tirez le jus, que vous ferez bouillir avec autant d'huile d'olives, & le ferez évaporer, après vous y ajouterez un peu de Terebentine, & un jaune d'œuf, & en uſerez comme deſſus.

CHARDON BENIT. Vertus du Chardon benit. Il n'a pas moindre vertu contre la peſte & toute ſorte de poiſon que l'*Angelique*, ſoit pris par dedans, ou appliqué par dehors, c'eſt la vertu même par laquelle il chaſſe les Taupes & autres bêtes nuifiſſibles aux jardins, du lieu & terre où il eſt planté. Ceux qui ont la fièvre quarte ou autres fièvres, deſquelles l'accez commence par froid, ils ſont guéris en prenant au matin trois onces de l'eau de Chardon benit, ou de ſa décoction, ou le poids d'un écu de ſa ſemence pulvériſée. Le même remède eſt bon pour les pleu-reſſes & les petits enfans épileptiques, ſi on la cuit dans du vin. Sa décoction eſt bonne pour apaiſer les douleurs des reins & de la colique, pour faire mourir les vers, & pour faire ſuer. Le Chardon benit, tant ſec que verd, pris

par dedans, & appliqué par dehors guérit les ulcères malins.

CHARDON A CENT TESTES. Le vin où auront bouilli les racines de Chardon à cent têtes, provoque l'urine retenue, pouſſe hors la gravelle, profite aux épileptiques, aux hydropiques, aux iſſériques. La décoction de ſa racine eſt ſingulière pour empêcher le mal de tête, l'eau diſtillée des tendrons de ſes ſeuilles bûe tous les jours, & même le plus ſouvent que l'on pourra.

CHARDON DE NOSTRE-DAME. Sa graine & ſa racine ont preſque ſemblables vertus à deſopiler, à provoquer l'urine, que la *Chauſſetrape*. Les Italiens uſent de ſes racines en ſalade à la façon des Artichaux; l'on en fait une tiſanne avec la racine de ce Chardon miſe en poudre, la graine de fenouil, & peu de poivre long pour faire uſer aux nourrices qui n'ont point de lait. L'eau diſtillée de ſes ſeuilles, eſt fort bonne pour les douleurs de côté bûe avec demi dragme de ſa graine.

CHARME. Arbre. Si le Hêtre eſt propre pour faire des palifades, le Charme eſt encore plus recherché pour y être employé; cet Arbre eſt un fort bon plan, & fort facile à transporter; il n'eſt point rare, puilſque les Forêts nous en fournifſent à foifon, & n'eſt point difficile à venir, n'étant redevable de ſon accroifſement qu'à la nature ſeule.

Ce ſeroit perdre ſon tems que de vouloir en élever à pepinières; car il ſe paſſe fort aiſément des labeurs dont les autres plants ont abſolument beſoin.

CHARPENTIER S. Des Obligations des Maîtres Charpentiers, Charrons & Menuſiers. S'ils ne ſont fidèles à obſerver ce qui ſuit, bien loin d'augmenter leurs biens, ils ſont en danger de le perdre; car David dit, *Niſi Dominus edificaverit domum; in vanum laboraverunt qui edificaverunt eam.* Qu'ils prennent donc garde,

I. S'ils ont fait leurs Ouvrages avec l'aſſemblage ſolide & néceſſaire; & ſi faute de l'avoir bien fait, ils ont obligé les Propriétaires à de nouvelles dépenſes, étant obligez d'en réparer tout le tort, & dommage.

II. S'ils ont mis la qualité, & la groſſeur au bois qui étoit néceſſaire à leurs ouvrages, étant obligez de réparer les dommages qui y ſont arrivés par leur tromperie.

III. S'ils ont fait leur toiſe en conſcience, ſoit pour eux, ou pour d'autres: il y a obligation de reſtituer ce qu'on a gagné ou fait gagner injuſtement.

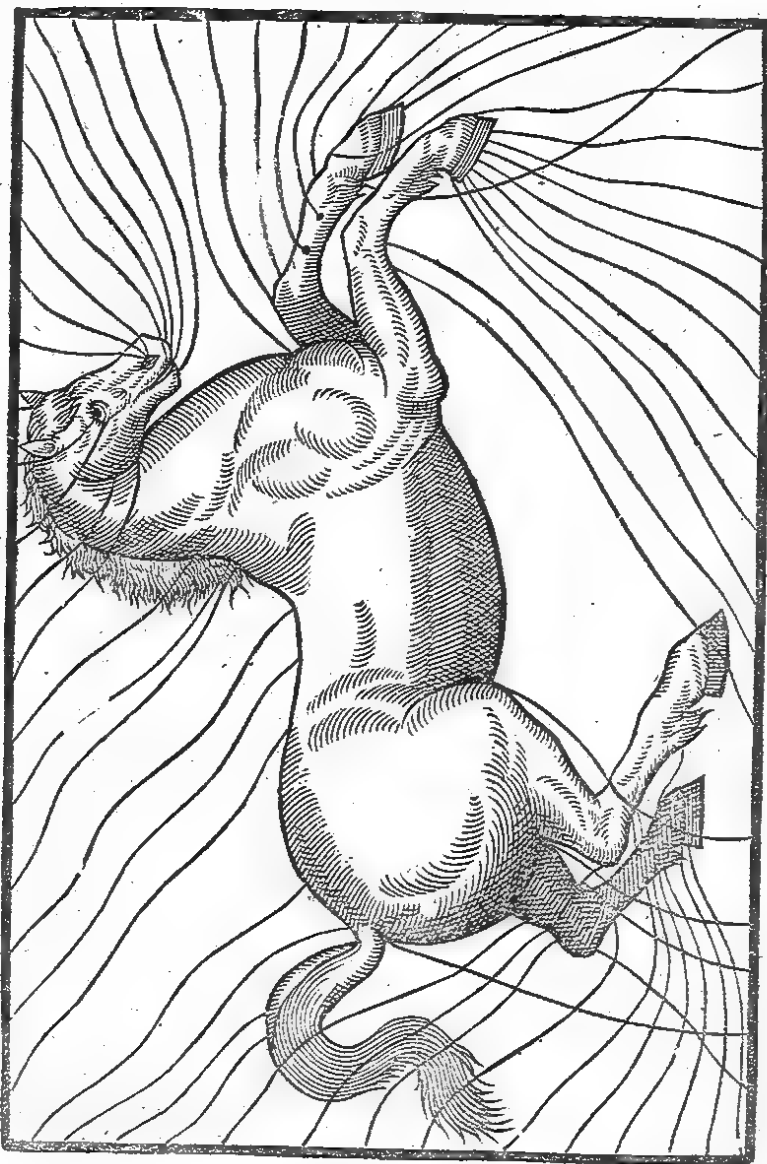
IV. Si les Menuſiers ont fourni le bois de la qualité & épaiſſeur portée par leurs marchez: & s'ils ont aſſemblé ſolidement leurs Ouvrages, ſelon l'ordre du Métier; ils doivent réparer les dommages qui arrivent par leur faute.

V. Si les Compagnons ſe ſont acquitez, comme ils devoient de leur travail: s'ils n'ont point compté plus de journées qu'ils n'en avoient employé, & n'ont point volé le bois de leur Maître, ou d'autres pour qui ils travailloient, il faut en tous ces cas réparer le tort qu'on a fait.

CHARTIER. Véritables qualités d'un Valet Chartier. Le Maître du Chartier obſervera d'abord ſecrètement, ſ'il traite ſes chevaux avec douceur pour leur faire faire ce qu'il ſouhaite, &

FIGURE DU CHEVAL

Où sont représentées toutes les maladies desquelles il est tourmenté,
ensemble les veines dont il faut tirer du sang pour le soulager,
& guerir promptement.



& s'il n'est point envers eux d'impatience en les frappant rudement, ce qu'il ne faut pas souffrir; car un bon valet ne doit accoutumer ses chevaux à faire tout ce qu'il demande d'eux, que par la voix, ou que par le bruit de son fouet qu'il leur fera ressentir de tems en tems; mais non point avec trop de violence.

Un valet Charretier qui sçait ce que c'est que son métier ne surcharge jamais ses Chevaux, & ne leur donne jamais du travail plus qu'ils n'en peuvent faire, autrement il court grand risque de les mettre bien-tôt à bas.

Tel valet doit être fort soigneux d'étriller tous les matins ses Chevaux, & quelquefois à midy dans le tems d'Été, & de les abreuver quand il faut.

On reconnoît si un tel domestique a de la propriété dans le maniement de ses Chevaux, lors qu'il leur donne à manger; c'est-à-dire, lors que le foin qu'il leur jette dans le râtelier est bien examiné, ou s'il a bien soin d'épousser leur avoine avant que de la mettre dans leur mangeoire.

Lors qu'un valet ne laisse point manquer de litière à ses Chevaux, & qu'il n'est point paresseux de tenir leur écurie nette, quand il est nécessaire de le faire, on en peut présumer quelque chose de bon; & sur tout quand il est encore vigilant à prévenir par ses soins, & son sçavoir faire, les inconveniens qui leur peuvent arriver.

C'est le propre d'un véritable Charretier, de ne rien laisser traîner de ce qui regarde son ministère, d'avoir des endroits où il place ordinairement par ordre tous les harnois qu'il doit souvent visiter, pour voir s'il n'y a rien de rompu, afin ou de les porter chez l'Ouvrier qui leur convient pour les raccommoder, ou de les refaire lui-même si cet œuvre ne passe point son sçavoir.

Quand un Pere de famille sera assez heureux d'avoir rencontré un pareil domestique, je lui conseille de le garder; mais il ne faut pas qu'il s'imagine le reconnoître tel, qu'il n'y ait appliqué des soins tout-à-fait extraordinaires, ne se contentant pas seulement de s'instruire de ce Valet de l'état de ses Chevaux; mais lui-même de les aller visiter & d'observer souvent, ou s'il ne leur manque rien pour leur nourriture, ou s'ils sont pansez comme il faut, ou enfin s'ils ne sont point atteints de quelque maladie, afin d'y apporter au plutôt du remède. Oui, tout homme qui prétend conduire un labourage doit se connoître dans toutes les choses qui le regardent; ou s'il n'y entend rien d'abord, il faut absolument qu'il s'en instruisse dans la suite, s'il ne veut que des domestiques lui en fassent accroître à tout moment.

De la connoissance d'un Animal propre au labourage. Lors qu'il est question d'acheter des Chevaux pour mener au labourage, il est besoin de connoître ceux qui sont pour l'ordinaire les plus propres: tel est bon pour monter, qui ne vaut rien pour labourer; c'est pourquoi un Cheval qui convient au labourage doit donner les marques suivantes.

Par la forme de ses parties. De la Tête. D'abord on remarquera qu'il faut que ce Cheval ait la Tête grosse d'ossemens, & déchargée de chair, afin qu'il ne soit point sujet au mal des yeux: Que les oreilles soient petites, étroites, droites & hardies; ce qu'on reconnoît, lorsque le faisant

marcher, ou galoper, il en tient les poïmes avancées sans aucun mouvement de haut en bas; que les nazeaux soient bien fendus & bien ouverts pour aider au Cheval à respirer.

Du Front. Le Cheval qui a le front enfoncé environ depuis les yeux en bas, ou porte la muserolle de la bride, sont ordinairement bons pour le travail, à la différence de ceux qu'on achete pour monter, qui le doivent avoir égal, & médiocrement large; ce front sera toujours marqué d'une étoile, lors que les Chevaux ne sont ni gris ni blancs; autrement la plupart des fins Connoisseurs tiennent que c'est un défaut.

Des Yeux. On observera que les yeux d'un Cheval soient clairs, vifs, & pleins de feu, médiocrement gros & à fleur de tête, ayant la prunelle grande, les salières élevées, & non jamais enfoncées, ce qui donne à connoître qu'un Cheval est vieux, ou engendré d'un vieil Etalon: & s'il regarde éfrontement, c'est encore un bon signe.

On ne se rebutera pas quelquefois pour en voir qui ayent les yeux enfoncés, ou les sourcils élevés; c'est la marque, à dire vrai, de quelque malignité d'un Cheval; mais ces sortes de Chevaux fatiguent ordinairement beaucoup.

De la Bouche. Lors qu'on examinera la bouche, elle sera médiocrement fendue, étant une qualité très-essentielle à la bouche d'un Cheval, le palais en sera décharné, & les lèvres menuës; cette bouche sera fraîche & pleine d'écume, remarquant par là le bon temperament d'un Cheval, moins sujet à s'échauffer qu'un autre; ce n'est pas que la bouche soit la chose à laquelle il faille plus regarder pour un Cheval de charrette, qui pour l'avoir méchante n'en tire souvent que mieux.

De l'Encolure. Nous ne chercherons point ici de ces encolures fines, & qui sont essentielles à un Cheval pour être beau; mais nous dirons, qu'un Cheval de Harnois n'en vaut pas moins d'avoir l'encolure un peu épaisse & charnue, & qu'il rend même plus de profit que lors que sortant du garrat, cette encolure ne monte pas droit en haut, ou panche même quelquefois.

De la Poitrine. Ce Cheval aura la poitrine large & ouverte, sans craindre que cela le rende pesant, n'étant toujours qu'une bonne marque pour un Cheval destiné au tirage.

Des Épaules. Les épaules seront grosses, pour avoir plus de facilité à tirer, & pour faire que le harnois ne le blesse pas si-tôt; s'il est plus pesant il en est aussi meilleur Cheval de Charrette; car plus il est attaché à terre, plus on l'estime pour cet usage.

Des Reins. Il est nécessaire qu'un Cheval qu'on achete pour le harnois, ait les reins doubles, qui est lors qu'il les a un peu élevés au deux côtes de l'épine du dos; qu'il ait les côtes amples & rondes, afin qu'il ait plus de boyaux, & un meilleur flanc.

Du Ventre. Pour le ventre, on ne craindra point de le prendre grand, pourveu qu'il ne fasse pas le ventre de Vache; ce qui rend un Cheval, tel qu'il soit, fort difforme.

Du Flanc. Il aura les flancs pleins & moins larges qu'il sera possible, pour n'être point sujet à s'éflanquer dans le travail.

De la Croupe. On estime un Cheval qui a la croupe large & ronde, qui n'est ni avalée ni coupée; autrement c'est une difformité que les bon-

Connoissants très souffrent qu'à peine : & j'en-rais par suite de conséquence, que cette croupe ne cesse point d'être ronde jusqu'au haut de la queue, & qu'on voye un canal au long d'elle, qui se divise en deux, où touche la croupe.

De la Queue. On prendra garde que la queue soit ferme, forte & sans mouvement : que de tronçon en soit gros, qu'elle soit garnie de poil & placée ni trop haute ni trop basse, l'un & l'autre contribuant beaucoup à la difformité de la croupe.

Des Jambes. Les jambes sont les parties du corps du cheval les plus à considérer, comme étant celles qui doivent supporter le fardeau de tout le corps, auquel elles seront conformes. Les jambes de devant du Cheval seront plutôt choisies plates & larges, que rondes ; la rondeur d'une jambe étant un défaut à un Cheval contre la beauté & bonté, sujette à être bien-tôt ruinée par le moindre travail, qu'il fasse.

Pour ce qui regarde les jambes de derrière, on aura soin d'observer que les cuisses soient longues & charnues, & que tout le muscle qui est au dehors de la cuisse soit charnu, gros & bien épais ; autrement c'est un défaut qu'elles tombent à plomb lors que le Cheval est arrêté, sinon marque de faiblesse dans les reins, ou dans les jarrets ; ce n'est pas qu'il faille tant s'arrêter aux jambes de derrière, n'étant pas si sujettes à faillir que celles de devant, qui bien souvent sont mauvaises, lors que celles de derrière sont bonnes.

Les Chevaux montez sur des jambes trop hautes, & plus grandes que n'est leur taille, sont defectueux, & c'est à quoi il faut bien prendre garde.

Enfin pour reconnoître les bontez & les défauts des jambes des Chevaux dans toutes leurs parties, le Lecteur veut bien que je le renvoie au *Parfait Maréchal du Sieur de Solmes*, après lequel on ne pourroit entreprendre que fort témérairement à toucher cette matière. Avant de finir néanmoins cet article, je dirai que lors qu'on achète un cheval, il faut toujours observer qu'il se plante bien sur ses membres lors qu'il est arrêté en une place, étant aussi beaucoup plus assuré dans ses mouvemens que lors qu'il se plante mal.

De l'âge & de la manière de s'y connoître. On se trompe fort souvent en Chevaux, si l'on n'en fait connoître l'âge, & pour arriver par ordre à cette connoissance, voici ce qu'il faut observer.

Comme ce n'est ordinairement que par les dents qu'on connoit l'âge des chevaux ; on saura qu'il leur en vient peu de tems après qu'ils sont nez, qui sont de petites dents fort blanches, & qu'on distingue facilement d'avec les autres ; on les appelle *dents de lait*.

Les Chevaux poussent de ces sortes de dents jusqu'à trente mois qu'il leur en reste six dessus & six dessous, toutes faciles à discerner des dents machelières qui les accompagnent. A trente mois, ou peu de tems après, il en tombe deux de dessus & deux de dessous, à la place desquelles il en revient quatre autres, qu'on nomme les *Pinces* : si bien que lors qu'on voit ces *Pinces*, on peut juger que le Cheval a plus de trente mois, ne déchaussant quelquefois ces dents qu'à trois ans. Et pour distinguer ces *Pinces* d'avec les *dents de lait* qui restent, il s'agit de savoir que les *Pinces* naissent toujours au milieu,

desont beaucoup plus grandes, plus larges & plus fortes que les *dents de lait*.

A trois ans & demi, des huit dents de lait qui restoiert il en tombe encore quatre, deux dessus & deux dessous, à côté de ces *Pinces*, & qui ne sont gueres moins grosses, & ce sont ces dents là qu'on appelle *dents moyennes* : reste donc encore quatre *dents de lait*, que le Cheval jette dehors à quatre ans ou quatre ans & demi, qui est l'âge qu'il a, quand ces dents sont tombées.

Après cela il y a deux dents qu'on appelle les *dents des coins*, qui poussent à la mâchoire d'en haut, plutôt qu'à celle d'en bas ; c'est ce qu'on doit remarquer, & qu'à l'égard des *Crochets*, ceux de la gencive de dessous, viennent plutôt qu'ils ne font à celle de dessus, il s'en faut.

Les Chevaux peuvent avoir mis les coins, & ne pas encore avoir jetté les *Crochets* d'en haut, sans qu'il leur reste aucunes *dents de lait* : & si-tôt qu'ils ont poussé leurs coins, on peut juger qu'ils ont bien-tôt cinq ans.

Des connoissances qui regardent les coins. Si-tôt qu'un Cheval a poussé les coins, la dent ne fait seulement que border la gencive par dehors & le dedans est plein de chair jusqu'à cinq ans : & d'abord que le Cheval a atteint cet âge, on ne voit plus de chair dans cette dent, & pour lors elle est creuse, & montre par là que le Cheval a cinq ans & demi ; & lorsqu'il vient à six ans, on le connoît quand la dent du coin est aussi haute par le dedans que par le dehors, en demeurant toujours creuse.

Et l'indice qui donne à connoître que le Cheval a six ans complets, c'est lors qu'il a les coins hors de la gencive, & de la grosseur du travers du petit doigt, & que le creux de la dent qui étoit noir sera diminué.

A sept ans la dent sera longue comme le travers du doigt annulaire, & le creux fort usé ; & à huit le Cheval aura raze, c'est à dire, qu'il aura pour lors la dent toute unie ; & il n'y aura plus de creux noir. Cette dent sortant de la gencive plus longue que les deux précédentes.

De la connoissance des yeux. C'est peu d'avoir la connoissance de l'âge des Chevaux, si l'on n'a celle de la vue ; & pour ne s'y point tromper, il ne faut pas se contenter de regarder les yeux d'un Cheval, une, deux, trois, jusqu'à dix fois ; car plus on les regarde, plus on y découvre ce qu'on y cherche : & la bonne méthode de le faire, est d'observer que pour examiner la vue d'un Cheval, il faut toujours le tirer en un lieu qui soit clair, & d'abord qu'il a la tête hors de l'écurie, lui considérer les yeux de travers & jamais vis à vis.

Qu'on se donne toujours de garde de voir les yeux d'un Cheval au Soleil ; c'est le moyen d'y être bien-tôt trompé, & même on observera de toujours mettre la main sur l'œil pour en rabattre le grand jour, toutes les fois qu'on les voudra examiner.

Des signes des bons yeux. Ce qui nous donne des marques d'un bon œil, c'est lors que la vitre en est très-claire & transparente : au lieu que lors qu'on y découvre quelque tache, quelque obscurité, ou quelque blancheur, on n'en peut que très-mal juger, ainsi que de certains cercles qui l'environnent.

Il paroît quelquefois dans l'œil une certaine

rougeur ; ce qui fait qu'on doit s'en méfier , comme provenant d'un Cheval qui est trop échauffé , ou qui est lunatique : ainsi que la couleur feuillée morte le denote par le bas , & celle qui est trouble par le haut.

A travers de cette vitre se reconnoît la prunelle , sur laquelle on peut découvrir s'il y a , ou non , une petite tache blanche , qu'on appelle dragon : inconvenient fort dangereux à rendre le Cheval borgne , si l'on n'y remédie avant qu'il soit formé.

Un Cheval n'a point bonne vue lors que toute la prunelle paroît d'un blanc verdâtre transparent , ainsi que lors qu'il a un œil qui est trouble & fort brun plus petit que l'autre ; celui-là infailliblement étant perdu sans ressource , tandis que celui-ci est en danger bien tôt de devenir comme son compagnon.

De la couleur des differens poils dependent encore la bonne ou la mauvaise vue.

Parmi les Chevaux qui sont sujets à perdre la vue plutôt que les autres , sont les gris sales , les gris étourneau ; ceux de fleurs de pescher , & les toulans : & on se méfiera en achetant des chevaux de ceux qui auront un œil pleurant , à moins que les Marchands ne les garantissent de la vue.

On ne rejettera point les vûes troubles , causées par la gourme qui survient aux Chevaux , & par la douleur que leur causent leurs dents , lors qu'ils commencent à les pousser : car à mesure que ces maladies se passeront , les yeux de ces Chevaux s'éclairciront.

On voit quelquefois de petits yeux enfoncés , ou noirs : on ne doit point s'y fier , s'ils ne sont extrêmement transparens ; car ils courent plus de risque que les autres de se perdre.

De la ganache. La ganache est cette partie de la mâchoire qui touche le gosier , & qui est dans le mouvement lors que le Cheval remue les dents pour manger : si bien qu'après avoir considéré l'âge & la vue , il faudra manier cette partie , pour sentir si elle est assez ouverte , & vidée depuis le haut de la ganache jusqu'au menton ; car s'il y a quelque glande qui ne soit point arrêtée ; c'est signe que le Cheval n'a pas encore jeté sa gourme , ou qu'il l'a jetée imparfaitement , s'il est déjà vieux. Dans le premier cas on ne doit point se rebuter de cette glande ; car il faut toujours qu'un poulain jette sa gourme tôt ou tard. Pour le second il y a à y regarder de plus près ; mais si cette glande est adhérente , qu'on ne songe jamais à acheter un Cheval qui en sera attaqué ; car c'est toujours un signe de morve.

DES NOMS DES DIVERS POILS , AVEC L'INSTRUCTION QU'ON EN PEUT TIRER , PAR ORDRE ALPHABETIQUE.

A

Alzan bay, tirant sur le roux. Est comme le rousséau aux hommes , tous bons chevaux sous ce poil , lors qu'ils ont sur tout la queue , le crin , & les jambes noires ; mais fort sujets à être bilieux , & ont par conséquent beaucoup de feu.

Alzan, poil de vache , avec les crins de la même couleur , ou blancs , moins bilieux que l'*Alzan bay* , ayant des marques blanches qui lui naissent par le flegme dont il est rempli ; ce qui tempere de beaucoup l'ardeur d'un Cheval , & le rend bon.

Alzan clair : Tel Cheval a les crins blancs , &

n'est pas bon à cause du trop de flegme qu'il a , ce qui est cause qu'il est toujours fort mou.

Alzan grisâtre , qui n'est ni brun , ni clair , est celui qu'on appelle *Alzan* tout court : les Chevaux de ce poil sont fort estimez.

Alzan brûlé est fort beau , & montre toujours ses extremités , & les crins noirs ; ce poil est fort estimé.

Alzan obscur. Les Chevaux de ce poil sont toujours fort mélancoliques & fort disposez à concevoir tout ce qu'on leur veut apprendre.

Auber. Le Cheval *Auber* est celui qui est sous poil de *Fleur de pescher* ; cette espece de poil plaît fort à la vue.

B

Bay. Couleur de Châtaigne , est le plus ordinaire de tous les poils , & celui à qui la nature a le plus donné de qualitez pour être excellent.

Bay clair. N'est pas si bon à cause du flegme qui y domine.

Bay doré. Est meilleur que le précédent , à cause qu'il y a plus de bile ; ce qui anime davantage le Cheval.

Bay brun. Qui est celui qui est presque noir ; ce poil est la marque d'un Cheval bilieux , & montre s'il a du feu ordinairement au bout du nez & au flanc.

Blanc. Tous Chevaux sont paresseux sous ce poil.

E

Étourneau. Est un poil qui approche du gris brun ; ou du noir , à la reserve de certains poils blancs qui sont frequents , & qui l'empêchent d'être tout-à-fait noir , ressemblant en un mor , à un étourneau. Ces Chevaux sont assez bons.

G

Gris risonné. Est un poil marqué de noir , çà & là , à grandes marques : les Chevaux de ce poil sont ordinairement fort agiles & dispos.

Gris pommelé. Est un poil très-commun , & ne vaut pas le risonné.

Gris argenté. Est un gris vif & beau ; les Chevaux sous ce poil ne sont pas trop vifs , à cause du flegme & de la pituite dont ils sont dominez.

Gris tourdille. Est un gris pommelé.

Gris sale. Est un gris mêlé presque tout de noir , meilleur que le gris pommelé.

Gris brun. Chevaux assez bons.

Gris rouge. Meilleur que tous les autres , à cause de la bile qui est mêlée avec le flegme.

I

Isabelle. Bons Chevaux.

L

Louvet. Ce nom donne assez à entendre quelle est sa couleur ; c'est un poil de loup , clair à d'aucuns Chevaux , & brun à d'autres : ces derniers sont les meilleurs , ils approchent des *Isabelles*.

N

Noir fort vif. Autrement dit , *noir more* ; c'est le plus beau.

Noir mal teint. Non tant estimé pour la beauté , ni pour la bonté dont sont les Chevaux sous ce premier poil noir.

P

Pies noirs. Bons Chevaux.

Pies bayes. Meilleurs.

Pies d'Alzanes. Toutes ces trois differentes Pies ont du blanc jusqu'au dessus du jarret , &

tous excellens Chevaux ; y ayant à remarquer que celui qui a le moins de blanc est le plus recherché par ceux qui se connoissent en Chevaux.

Porcelaine. Ce sont des Chevaux qu'on appelle ainsi, à cause qu'ils ont le corps blanc, mêlé de taches bizarres. Les Chevaux de ce poil sont rares.

R

Rouhan vinux. Cette couleur s'entend assez pour la croire être de couleur de vin.

Rouhan caveffe de Mare. Est un Cheval qui a la tête & les extrémités noires, & qui est aussi fort excellent.

Rubican. Le poil rubican est lors qu'un Cheval noir ou alban, a du poil blanc semé çà & là, surtout aux flancs : telle espèce de Chevaux sont fort vifs.

S

Souris. Ce mot se fait assez entendre de lui-même : les uns ont la raye noire sur le dos ; d'autres aux jambes & sur les jarrets ; & enfin les Chevaux qui sont de ce poil & qui ont les extrémités noires, sont très-recommandables.

T

Tigres. Les Chevaux tigres ; ce sont les Chevaux tisonnez, sinon que les taches de ceux-ci sont moins larges, & qu'ils ne sont pas si bons que ceux-là.

De la maniere de nourrir les Chevaux destinés au labourage. Il me semble que je viens de donner d'assez amples leçons pour ne se point tromper dans l'achat qu'on veut faire de Chevaux propres au labourage ; il n'est plus question que de bien sçavoir leur donner la nourriture convenable au travail qu'ils doivent faire.

Je commencerai à les faire traiter methodiquement sur la fin du mois de Février, ou au commencement du mois de Mars, qui est le tems qu'on commence à semer les avoines.

Fauté d'experience bien souvent dans la maniere de sçavoir nourrir ces Chevaux pour les conserver sains & robustes dans leurs travaux, on les laisse déperir à vue d'œil ; bien souvent aussi la nonchalance d'un valet & le peu de vigilance du Maître en sont la cause : inconveniens qu'on peut prévenir par le desir qu'on doit avoir de pratiquer les avis que voici.

Avant que de parler de ce qu'on doit observer à l'égard de la nourriture des Chevaux, je vais donner les avis necessaires pour les tenir tous prêts d'être attelés après qu'ils auront pris leur repas.

Avis. On soignera d'abord que les Chevaux soient ferrez comme il faut : & que tous leurs harnois généralement soient en bon état : tels doivent être les sellettes, colliers, traits & brides, charnuës, charrettes & tombereaux : le tout visité dans toutes les parties, pour voir s'il n'y manque rien.

Les charnuës étant ainsi préparées, le Pere de famille veillera à ce que le Charretier soit levé tousjours, pendant ce tems, une heure avant le jour, & le soin de ce valet sera pour lors d'ôter le vieux foin du ratelier, afin d'y en mettre du nouveau, de nettoyer la mangeoire de toute ordure, terre ou fiente de poules.

Dans le tems que les Chevaux ne vont qu'une fois à la charnuë, si-tôt qu'on entend le Charre-

tier se remuer il faut songer de lui préparer le déjeuner qui lui sert de diné pour lui & pour tous les autres domestiques qui vont au travail.

Tandis que les Chevaux mangent du foin, le valet les met hors de l'écurie l'un après l'autre pour les étriller, crainte que les étrillant au dedans, la poussiere ne vole sur les autres Chevaux.

De la façon d'étriller un Cheval. Si l'on étoit bien persuadé de la nécessité qu'il y a de bien panser les Chevaux, on ne se verroit pas tant de fois surpris par les pèrres qu'on en fait, manquant de ce soin, quelque nourriture même qu'on leur puisse donner. De ces saletez dont on les laisse couverts, naissent souvent la gale, & autres inconveniens de cette nature, qui les font déperir à vue d'œil ; & l'on doit tenir pour maxime assurée, qu'un Cheval avec moins de nourriture distribuée methodiquement, bien pansé & bien étrillé, s'entretient plus gras & plus beau qu'avec beaucoup plus de nourriture quand on néglige de le panser : c'est sur cela qu'un Pere de famille doit bien veiller, & apprendre même à ses valets la maniere de le faire, s'il s'aperçoit qu'ils ne le sçavent pas.

Un valet Charretier doit être dispos, adroit, souple, nerveux & hardi ; puis pour bien sçavoir étriller un Cheval, il faut qu'il prenne l'étrille de la main droite, & la queue de la main gauche, près de la croupe ; qu'il passe legerement cette étrille au long du corps devant & derriere, & continuer jusqu'à ce que l'étrille n'amene plus de crasse. Cela fait, on prend une épouffette qui est de toile, avec laquelle on fait voler toute la poussiere qui reste sur le Cheval, sans oublier de la passer sur toutes les parties généralement.

Pour bien faire on devoit tous les jours, après que les Chevaux sont épouffetez, prendre un bouchon de paille tortillée de la grosseur du bras, qu'on humecterait avec de l'eau & avec lequel on passerait & repasserait tout le corps du Cheval, & principalement les jambes où il faut demeurer long tems ; se servant de cette maniere de frotter un Cheval, comme d'un remède pour le désopiler, & donner facilité pour le passage des esprits animaux qui causent le mouvement. Il est vrai que cette façon de panser un Cheval tient un peu trop de tems pour s'en servir journellement ; c'est pourquoi on se contentera que nôtre Charretier la pratique seulement les jours, ou de fêtes, qu'il n'a rien autre chose de plus grande conséquence à faire que de bien panser ses Chevaux, ou pendant ceux que le mauvais tems le retiendra à la maison, & s'il ne s'acquitte pas de ce devoir, le Pere de famille sera seigneur de le lui faire faire.

Quand les Chevaux sont pansés de cette maniere, on prend le peigne pour demêler doucement les crins, tant du cou que de la queue, après quoi on les sort de l'écurie pour les mener boire, en les faisant égayer toujours le plus qu'il est possible.

De l'Eau propre pour faire boire les Chevaux. La plus grande partie des maladies des Chevaux, vient de boire de mauvaises eaux ; telles sont les eaux trop vives ou trop crues, les eaux fangeuses & celles qui sont trop froides.

Pour prévenir ces inconveniens, il faut ob-

servir que si on est proche d'une Riviere, on ne sçaitroit mieux faire que d'y mener boire les Chevaux en Eté & le moins qu'on pourra en Hyver, si l'on n'a un puits chez soi ; car l'eau du puits fraîchement tirée, pendant ce tems est chaude, & par conséquent très-bonne pour les Chevaux.

Si l'on est éloigné des Rivières, & que pendant l'Eté on n'ait que de l'eau de puits pour les abreuver, il faudra tirer cette eau long-temps avant que de leur donner à boire, & l'exposer au Soleil dans des tonneaux, ou dans des auges de pierre bien nettes pour corriger par la chaleur la grande crudité de l'eau qui leur nuit extrêmement.

Qu'on les conduise rarement dans des marais pour les y abreuver, telle eau n'a que de très-méchantes qualitez.

De l'Avoine. Après que les Chevaux ont bû on leur donne l'avoine dans leur mangeoire bien nettoyée.

Cette avoine sera bien criblée & bien épouillée, & avant que de la leur donner, on aura soin de la flairer, pour sçavoir si elle ne sent point ou le goût de rats, ou le relant ; ce qui dégoûte les Chevaux.

Qu'on observe sur tout qu'il n'y ait aucune petite plume dans cette avoine, telle saleté étant capable d'incommoder beaucoup un Cheval : environ deux picorins de cabaret suffisent pour chaque Cheval ; & tandis que les Chevaux mangent leur avoine, le valet va déjeuner avec les autres, pour revenir ensuite les harnacher pour aller à la charruë, ou au charroi, si l'occasion le demande.

De la maniere de bien harnacher un Cheval de charruë ou de charroi. Les observations que je viens de décrire étant soigneusement gardées, il faut avant que de mettre les colliers aux chevaux, examiner si rien ne les y peut blesser, soit au poitrail, aux épaules, ou bien au garrot ; & si ces colliers sont garnis de toutes les choses, qui leur sont nécessaires : Et si c'est pour atteler ces Chevaux à une charrette, on verra si la sellette qu'on leur met sur le dos, ne peut pas leur y causer quelques blessures, observant pour l'empêcher que cette sellette porte par tout également, & enfin qu'elle soit bien remplie de bourre dans les panneaux, crainte qu'elle ne porte trop sur le dos du Cheval.

Les Chevaux pansés ainsi, & les charruës ou charrettes étant en bon état, le valet après avoir déjeuné peut aller aisément labourer la terre ou charrier s'il est besoin.

Un bon valet Charretier, & qui sçaura ce que c'est que de gouverner des Chevaux, ne les pressera jamais trop dans le commencement, mais les laissera tout doucement mettre en haleine ; au lieu qu'agissant autrement, on voit bien souvent qu'ils ne veulent point manger au retour de la charruë, & ce qui est aussi en danger quelquefois de les rendre forbus, ou gras fondus ; c'est pourquoi on recommandera toujours au Charretier de ne les presser jamais, qu'à mesure qu'il verra qu'ils s'échaufferont à travailler.

De la diète des Chevaux. Les Chevaux qui viennent de la charruë, ordinairement à onze heures du matin, ont coutume d'être tout en sueur, il ne faut pas d'abord manquer de les frotter avec un bouchon de paille ; c'est le premier soin

qu'on doit prendre après eux si-tôt qu'ils sont entrez dans l'écurie, puis on leur prépare du son qu'on mouille beaucoup & qu'on met ensuite devant eux dans la mangeoire pour les faire barboter & aider à manger leur foin avec plus d'appetit. Ce son ainsi accommodé leur rafraîchit la bouche, qui est desséchée par l'ardeur du travail qu'ils ont fait & par la poudre dont elle est remplie ; & quoique ces Chevaux aient chaud, il leur en arrive très-rarement des incommoditez, surtout lors que l'eau dans laquelle on détremp ce son, est prise plutôt trop chaude que trop froide.

Manque de prendre ce soin on ne s'étonnera pas si bien souvent des Chevaux deviennent dégoûtez, l'aridité de leur langue, leur rendant insipide toute autre mangeaille qu'on leur puisse donner ; c'est ce qui fait que tous Laboureurs qui sont amoureux de leurs chevaux, observent soigneusement cette methode, & s'en trouvent très-bien.

Avertissement. Nous voïons tous les jours de ces gens prétendus sçavans à gouverner des Chevaux, qui si-tôt qu'ils sont de retour à l'écurie après un fort travail, ne manquent point avec des bouchons de paille de leur frotter les jambes, prétendant par là les delasser & les leur deroidir, & par conséquent leur y apporter beaucoup de soulagement ; mais ils se trompent, & en voici la raison, qui est, que les Chevaux après un fort travail ne peuvent qu'ils n'aient les humeurs fort émuës, & conséquemment que cette action ne les fasse tomber sur leurs jambes ; ce qui est dangereux de les leur rendreroides & inutiles ; voilà ce qui m'a occasionné de donner cet avertissement que j'ai jugé très-nécessaire pour éviter les inconveniens qu'on voit tous les jours arriver de cette mauvaise methode qui ne peut être suivie, après un tel avis, que par des personnes opiniâtres à vouloir perdre leurs Chevaux.

Ce n'est pas que je desaprouve qu'on frotte les jambes des chevaux, je dis même que cela leur est fort salutaire ; mais c'est lors qu'ils n'ont plus chaud ; ainsi donc étant en sueur, on se contentera de leur frotter seulement tout le corps hors les jambes.

Leur ratelier étant garni de bon foin, on les laissera manger en repos jusqu'à deux heures ou environ, qu'on les menera boire dans une Riviere pour les y égaier, s'il y en a une qui soit voisine, ou bien proche d'un puits, l'eau ayant été exposée au Soleil, comme j'ai dit : ensuite on leur donne leur avoine pour retourner à la charruë peu de tems après qu'ils l'auront mangée.

Au Soleil couché que les chevaux retournent de la charruë pour la seconde fois, si-tôt qu'ils sont attachez au ratelier, le premier soin qu'on en doit prendre est de leur lever les quatre pieds & voir s'il ne manque rien aux fers, & ôter en même-tems avec un couteau la terre où le gravier qui est dans le pied entre le fer & la sole, & y mettre de la fiente de vache ; ce que les valets négligent bien souvent de faire, si le Maître n'est soigneux lui-même de le faire faire devant lui.

De la litiere. Comme d'une chose extrêmement essentielle à la conservation d'un Cheval, il est bon de parler ici de la Litiere, qui est à

ces animaux, sans comparaison, ce que des draps blancs sont à l'homme.

Beaucoup de gens laissent long-tems pourrir le fumier sous leurs chevaux; les uns par paresse de nettoyer les écuries, & les autres pour y laisser, disent-ils, prendre plus de suc à ce fumier, qui est destiné à engraisser les terres: & tous ont très-mauvaise raison, préférant, pour ainsi parler, à gagner cinq sols pour en perdre dix; car il faut qu'on sache que ce fumier entassé de longue main, échauffe tellement le pied des chevaux, que cela seul est capable de les perdre entièrement: c'est de là aussi qu'il leur arrive tant d'inconveniens à ces parties, qu'ils sont obligés bien souvent de rester à l'écurie sans rien faire; ce qui embarrasse ou un maître à qui ils appartiennent, ou un valet qui a soin de les panser. Ces embarras ne leur provenant que faute de sçavoir la cause du mal qu'ils cherchent à guerir, que le plus souvent ils ne veulent pas connoître; ainsi qu'on ne néglige point de tenir les écuries nettes le plus souvent qu'on pourra, & de donner de la litière fraîche aux Chevaux.

La litière fraîche a une vertu d'obliger les Chevaux d'uriner si-tôt qu'ils arrivent à l'écurie, au lieu que n'y en trouvant point ils n'y songent pas; & si l'on sçavoit quel soulagement cela apporte à un Cheval, lors qu'il urine au retour du travail, on seroit plus curieux de lui en donner qu'on n'est pas.

Cette urine qui sort pour lors empêche qu'après beaucoup de fatigue, il ne se forme des obstructions dans le col de la vessie, ou dans le conduit de l'urine, ou que cette même urine venant pour lors à séjourner dans la vessie n'y cause quelque inflammation, qui sont des maux extrêmement dangereux pour des chevaux, & dont ils meurent fort souvent, s'ils ne sont promptement secourus: qu'on juge donc par ce raisonnement de la nécessité qu'il y a de donner fréquemment de la litière aux chevaux.

Pour le reste des soins qu'on doit prendre après eux, pour leur laisser passer la nuit comme il faut, il n'y a, après qu'on les a bien frotés, qu'à leur tenir leur râtelier suffisamment garni de foin, dont ils se repaîtront après qu'ils auront mangé leur avoine, & ainsi continuer tous les jours à les gouverner de cette manière, & ce sera le moyen de les maintenir long-tems en état de rendre de bons services.

Des maladies des Chevaux par ordre Alphabetique. Les animaux sans raison, ne sont pas moins sujets aux maladies que les Hommes: Et comme les chevaux sont du nombre de ceux qui ne peuvent se guerir d'eux-mêmes, & qu'il faut par conséquent aider dans leurs infirmités, il est d'une nécessité absolue de les connoître non-seulement, mais encore de les examiner avec attention, pour découvrir le mal particulier qui les tourmente.

Qu'on ne s'attende pas ici à un détail général sur chaque maladie qui arrive pour l'ordinaire aux chevaux: Je me contenterai d'en donner les connoissances les plus succinctes que je pourrai, d'en dire les causes, & d'en enseigner les remèdes avec le moins de verbiage qu'il me sera possible: le Lecteur voulant bien que je lui dise qu'il y a des Auteurs qui en ont traité trop à

fond pour oser vouloir marcher sur leurs traces.

Il n'y aura donc ici qu'une explication des maladies qui peuvent rendre un Cheval de Laboureur mauvais, ou qui le font courir risque de sa vie: & suivant l'ordre que je me suis prescrit ici de les donner par Alphabet; je commencerai par le mal d'*Aliteration*, auquel les chevaux sont sujets.

Aliteration. Ce mal provient aux Chevaux ordinairement pour avoir trop enduré de fatigue. Ceux qui en sont atteints, ont le flanc échauffé; & voici le remède qu'il y faut apporter.

Remède. On prendra une livre de miel avec deux picotins de son; le tout bien dé mêlé ensemble avec un peu d'eau tiède, en telle sorte qu'il n'y en ait point trop pour faire couler le son; ce qu'on donnera au cheval chaque fois, autant pendant quatre jours; ce remède pris, ne manquera pas de les faire vider; ce qui le soulagera, & le rafraichira tout-à-fait.

Atteinte. Les Chevaux quelquefois sont fort sujets de s'entretailler, c'est-à-dire, de s'attraper les pieds de devant avec ceux de derrière; ce qui les blesse de telle manière, que la piece en étant emportée, le sang y vient, & le Cheval boite.

Remède. Pour remédier à ce mal, on le lave d'abord avec du vinaigre chaud, puis on y met dessus du sel, ou du poivre: après cela on fait un composé de suye, de vinaigre & de blancs d'œufs qu'on bat bien ensemble, & qu'on applique sur le mal qu'on a soin d'enveloper; on pansé ainsi ce mal pendant deux jours, qui suffisent pour le guerir.

Avant-cœur. On connoît que le Cheval a l'*Avant-cœur* par une tumeur qui paroît au dehors; & pour lors le Cheval est triste & tient sa tête panchée, avec un battement de cœur qu'on y remarque. Ces symptômes sont accompagnés souvent d'une grande fièvre qui le tourmente extrêmement, & quelquefois jusqu'à l'obliger de tomber à terre à cause des défaillances qu'elle lui cause au cœur.

Un cheval atteint de cette maladie, est fort en danger, & si l'on n'y remédie promptement, ce mal rentre dans le corps, & se rend ainsi incurable.

Remède. Si-tôt que ce mal paroît, on ne peut trop tôt y apporter du remède, & on commence par donner au cheval un lavement composé de deux pintes d'eau, & deux poignées d'orge avec deux onces de sel policreste, le tout bouilli ensemble, pendant un quart d'heure; après quoi on le passe dans un linge, y ajoutant une chopine d'urine de vache, avec un quarteron de beurre frais; cette décoction ainsi faite, on la donne au cheval deux fois par jour jusqu'à ce qu'il soit guerri. Et pour empêcher vitement que le venin que la tumeur enferme, n'aille attaquer le cœur, on prend une alaine de Cordonnier avec laquelle on perce le cuir sur l'*Avant-cœur*, en deux ou trois endroits; cela fait, on met dans les trous de la racine d'elébore gros comme une épingle, puis après on graisse le dessus, ou avec de l'*Althea*, ou simplement avec du beurre frais. J'ai vu réussir l'un & l'autre.

Dès le lendemain que cette racine est appliquée, elle a la vertu d'attirer dehors le venin

qui est dans la tumeur dont nous avons parlé, dans une autre qu'on voit paroître sur la première qui est ce qu'on demande pour parvenir à la guérison du mal : & le troisième jour, on s'aperçoit que la tumeur maligne s'est jetée dans la seconde par son poison distillé jusqu'à ce qu'elle en soit tout-à-fait vidée ; ce qui doit, comme je viens de dire, pendant deux ou trois jours.

Tandis que le cheval est atteint de ce mal, on le fait marcher de tems en tems, afin d'exciter la chaleur naturelle à chasser au dehors tout ce qui lui est nuisible ; en continuant tous jours pendant ce tems les lavemens deux fois le jour.

Avives. Cette maladie vient aux Chevaux pour avoir été abreuvé dans le tems qu'ils ont trop chaud ; ou bien lors qu'on les a trop poussés au travail ; & qu'on n'a point eu soin d'entrainer à l'écurie ou de les couvrir, ou de les promener auparavant que de les y entrer. On remarque qu'un cheval a les avives, lors qu'il se vaute, qu'il se couche, & se leve souvent, & qu'il se tourmente étrangement.

Remède. Il faut pour le guérir plier l'oreille en bas : & ou en arrivera la poire en attachant du poil, & si on s'aperçoit que ce poil quitte aisément, c'est signe qu'il est tems d'apporter du remède à ce mal ; & voici comme on s'y comporte.

On prend des renailles de Mârchial avec lesquelles on serre la glande qui est en cet endroit, & qu'on bat avec le manche d'un brochoir jusqu'à ce qu'on juge qu'elle soit assez meurtrie ; ou bien on se sert seulement de ses mains pour broyer ces avives jusqu'à ce qu'on sente que ces tumeurs soient amolies : cette action seule les fait dissiper, sans qu'il soit besoin de les ouvrir, à moins que ces glandes ne fussent si grosses, qu'il y eût apparence que le cheval en dût être suffoqué, & pour lors je conseillerois de les ouvrir, afin de donner au cheval un plus prompt soulagement.

Ces tumeurs dangereuses étant ainsi corrompues, il ne faudra pas manquer de saigner le cheval sous la langue, & de lui laver après la bouche avec du sel & du vinaigre, dont on lui soufflera aussi dans les oreilles qu'on broye rudement pour en faire pénétrer les esprits.

Breuvage. Cela fait, on lui fait prendre un breuvage composé de deux poignées de chenevis bien pilé, qu'on mêle dans une pinte de vin blanc, dans laquelle on met encore deux muscades rapées, avec six jaunes d'œufs, le tout bien battu ensemble : puis après qu'il a avalé ce breuvage, il ne faut pas oublier de le promener au pas pendant une demi heure. Semblables remèdes réussissent toujours ; pourvu qu'on n'ait point trop négligé les avives.

Barbillons. Ce mal est plus incommode aux chevaux que dangereux ; puisque ce n'est qu'une petite croissance de chair qui vient dans le canal sous la langue ; ce qui les empêche de boire.

Remède. Pour y remédier on coupe ces Barbillons avec des ciseaux le plus près qu'on peut ; on les frotte de sel, & ils se guérissent ainsi d'eux-mêmes.

Chicots. Nous voyons souvent que des

Chevaux de harpais amassent des Chicots, lors qu'ils charrient dans des bois nouvellement coupés, & ces chicots ne sont autre chose que des petits éclats de bois qui s'enfoncent dans leurs pieds, & percent la sole de telle manière que le petit pied venant à s'en ressentir, les chevaux en souffrent un mal insupportable.

Remède. C'est pourquoi si-tôt qu'un valet s'aperçoit que ses chevaux ont pris quelque Chicot, il doit l'arracher, & c'est bon signe, si en sort du sang ; & si il n'en sort point, il continuera son chemin s'il ne boite pas ; mais s'il boite, il n'y sauroit trop tôt apporter du remède : cela étant, le valet doit s'en retourner au continent à la maison, ou s'il en est éloigné, mener ce cheval le plus doucement qu'il pourra, afin qu'au plus prochain lieu il remédie au plus tôt à ce mal, en faisant fondre dans la playe de la cire d'Espagne, pour empêcher qu'il n'y pénétre ni gravier ni boue, jusqu'à ce qu'il soit arrivé à son écurie.

Avant que de l'y entrer, on observera s'il boite encore ; si cela est, on prendra de l'huile bien chaude qu'on infusera dans cette playe, qu'on bouchera avec des éponges, après quoi l'on envelopera le pied du cheval, auquel on donnera du repos jusqu'à ce qu'on s'aperçoive d'une parfaite guérison.

Coup. Quelquefois un cheval a les jambes enflées, ou ce mal vient de quelque grand coup de pied, de quelque chute, ou bien il lui est causé par le travail, & par une longue fatigue.

Remède. On guérit cette enflure en prenant environ quatre pintes de vin rouge, qu'on fait bouillir doucement sur un feu clair en le remuant toujours ; & du moment qu'on remarque qu'il s'épaissit, on y jette deux livres de farine de froment, une livre de miel, & une livre de savon noir, le tout mêlé ensemble.

Lors qu'on juge que cette espèce d'onguent est dans la perfection, on en couvre l'endroit frappé, ou les jambes si elles sont enflées, & ce remède ne manque point de produire un effet merveilleux.

Crevasses. Cette espèce de mal croît aux plis des parures, & je n'ai que faire d'enseigner la manière de le connoître ; ayant peu de gens accoutumés à gouverner des chevaux qui l'ignorent ; je dirai seulement qu'il est causé par une humeur acide & maligne, qui les fait ouvrir en s'évacuant ; ce mal sent extrêmement mauvais, outre la douleur qu'en ressentent les chevaux.

Remède. Avant que d'appliquer le remède à ce mal, rasez d'abord les endroits où paroissent les crevasses, puis frottez-les d'huile de chenevis.

On bien, prenez autant d'eau de vie que d'huile de chenevis, & agitez-les bien ensemble dans une petite bouteille, puis en frottez les crevasses, elles guérissent. Et pour aider à les dessécher, on fera un onguent composé de suie, de vert de gris, & de miel, le tout bouilli ensemble ; & lors qu'on l'aura retiré de dessus le feu, on y mettra de la chaux finement tamisée ; puis on l'appliquera sur le mal.

Degout. Il est de la vigilance d'un Valet qui gouverne des chevaux de les observer

toutes les fois qu'ils mangent , afin de connoître s'ils ne sont point dégouttez ; & ces animaux ainsi que les autres , montrent leur dégout , en refusant la nourriture qu'on leur presente.

Remède. Si-tôt qu'on s'en aperçoit pour prévenir les inconveniens qui en peuvent arriver , il faut d'abord leur donner un coup de corne ; & si après cela ce dégout ne se passe point , on prendra des raves dans le tems qu'elles sont communes , qu'on leur fera manger en quantité avec les feuilles , ou bien des bettes raves cuites trempées dans le vinaigre ; ce remède leur fera recouvrer l'appetit.

Le dégout des chevaux leur provient quelquefois par de petits *cirons* qui sont au dedans de leurs lèvres , dessus & dessous , qui leur causent une demangeaison : Et l'on remarque que les *cirons* sont cause de ce dégout , lors que les chevaux se frottent continuellement les lèvres contre la mangeoire : Et ce qu'on fait pour y remédier , est de couper la premiere peau au dedans des lèvres , où sont les *cirons* , avec un bistouri , après quoi l'on frote la playe avec du sel , du vinaigre ; ce qui ne manque pas d'obliger les chevaux de manger peu de tems après.

Demangeaisons. Il survient aux Chevaux des demangeaisons aux jambes , ou lors qu'ils sont vieux , ou bien quand ils sont jennes , après avoir bien travaillé , & qu'ils ont eu un peu de repos ; cela se voit lors qu'ils se frottent les jambes jusqu'à emporter le poil.

Remède. On y remédie en faisant une mixtion de deux onces d'ensorbes en poudre qu'on met infuser dans une pinte de bon vinaigre , pendant six heures , sur les cendres chaudes , puis on en frote deux fois seulement l'endroit où est la demangeaison , & elle se passe.

Comme ce petit inconvenient ne peut être causé que par un sang échauffé & corrompu , il ne sera point hors de propos après l'application de ce remède de saigner le cheval aux arcs , si la demangeaison naît aux jambes de devant , ou du plat des cuisses , si c'est à celles de derrière.

Diffurie , ou Flux d'urine. Le flux d'urine n'est pas moins dangereux aux chevaux que la retention , si l'on n'y remédie aussi-tôt. Ce mal provient du trop grand travail qu'on leur donne , & particulièrement aux jeunes chevaux qui pour lors sont extrêmement échauffez.

Remède. Pour guerir ce mal il est question d'éteindre la chaleur qui la cause , en leur ôtant d'abord l'avoine & ne les nourrissant que de son mouillé : & du moment qu'on s'en aperçoit , il faut leur donner un lavement rafraichissant le lendemain , leur tirer du sang ; puis le lendemain de la saignée leur réitérer le lavement & les saigner encore le jour d'après.

Cette pratique observée on prendra du bol de levain reduit en poudre environ une poignée , qu'on mettra dans deux pintes d'eau qu'on aura fait bouillir , & le tout étant mêlé dans un seau d'eau commune , on le donnera à boire au cheval le plus chaud qu'on pourra ; & ce sera la seule boisson qu'on lui donnera soir & matin : sur tout qu'on ne lui épargne pas de tels breuvages toutes les fois qu'il voudra boire , ce qui lui arrivera souvent , à cause de la grande alteration causée par la chaleur extraordinaire qui pour lors

lui devore les entrailles ; car plus il en boira , plutôt il sera guerir de ce mal.

Ébullition de sang. On voit souvent de certaines petites enlevures qui viennent aux Chevaux , & qui sont toujours plus de peur qu'elles ne causent de mal , les prenant quelquefois pour du farcin ; ce qui arrive sur tout aux personnes qui ne se connoissent pas bien en ces sortes de maladies : & lors donc que ce n'est qu'une ébullition de sang , le remède que voici peut la guerir.

Remède. Il n'y a qu'à faire manger du son au cheval , en y mêlant du *foye d'Antimoine* , une once par jour , il ne manquera pas de se sentir bien-tôt rafraichi ; ce qui se connoitra par les ébullitions qui auront disparu.

Avertissement. Quoique ce mal arrive à cause d'une trop grande abondance de sang qui excite par tout le corps une chaleur extraordinaire , & qu'il semble pour cela que naturellement il faille saigner le cheval qui en est atteint , cependant on se trompe ; car il est arrivé fort souvent , & je l'ai vu , que pour avoir voulu saigner trop tôt des chevaux atteints de cette maladie , les ébullitions étoient rentrées au dedans , & y avoient causé un tel desordre que la fièvre leur en étoit venue aussi-tôt ; c'est pourquoi je conseille avant d'en venir à la saignée d'éprouver auparavant le remède dont je viens de parler , & de ne les pas saigner , même qu'on ne voye cette maladie s'opiniâtrer à ne point vouloir guerir : la nature montrant pour lors que le remède n'étant pas assez puissant pour purifier la masse du sang , il faut de nécessité avoir recours à une saignée légère , pour lui aider à faire son operation.

Enflures aux jambes. Quelquefois un cheval a les jambes enflées , ou ce mal lui vient de quelque grand coup de pied , de quelque chute , ou bien il lui est causé par le travail , & par une longue fatigue.

Enflures des flancs. Combien souvent voit-on des Chevaux enflés en ces parties ; ou pour avoir mangé trop d'orge , du mauvais foin , ou quelque autre chose de méchant : & si l'on s'épouvante quelquefois de ces inconveniens , ce n'est pas sans sujet ; car si l'on n'y remédioit promptement , le cheval seroit souvent en danger de mourir.

Remède. On remédie à ces sortes d'enflures par une décoction faite de mauves & de branche urfine avec du son qu'on fait bien bouillir dans deux pintes d'eau ; cela fait , on le passe dans un linge , puis on y met infuser du sel , auquel on ajoute du miel , & de l'huile d'olive ou de noix , le tout mêlé ensemble , & dont on donne un lavement au cheval. Cela fait , on prend un bâton dont on frote rudement le ventre du cheval. Et crainte que venant à rendre trop tôt son lavement , les matieres qui sont au dedans & qui causent cette enflure , n'aient pas eu le tems de se détremper avec cette décoction pour sortir hors du ventre en même-tems , il faut avoir soin de lui boucher le fondement ; puis on n'oubliera pas de le prendre par le licol pour le promener pendant une demi heure , après quoi on lui laissera le fondement libre pour mieux vider ses excremens ; ce qu'il fera avec une entière guerison.

Entorse. Du moment qu'un cheval s'est donné une entorse, il faut y remédier chaudement, ou bien un cheval court grand risque d'être estropié dans la suite : les chemins trop rudes & raboteux, les hornières font souvent les endroits où ils amassent ces *dislocations*, qui ne sont autre chose que lors que le boulet se tourne à côté avec violence.

Lorsque quelque cheval se donne une entorse aux jambes de derrière, on le guérit avec bien moins de facilité que lors que cet inconvenient lui arrive à celles de devant.

Remède. Le plutôt qu'on peut apporter du remède aux dislocations, c'est toujours le meilleur : & pour réussir en cette entreprise, on prend gros comme un œuf de couperose, qu'on fait infuser à froid dans une pinte d'eau, dans laquelle on trempe un linge plié en forme de compresse, dont on entoure tout le boulet, & qu'on lie avec une enveloppe qu'on met dessus, le tout appliqué froidement : cette operation se réitere de six heures en six heures, & l'on continue jusqu'à ce que le mal soit guéri, deux jours suffiront pour parvenir à cette guérison, si l'on n'a point tardé à y apporter le remède.

ENTROUVERT. Les chevaux sont sujets de s'entrouvrir lors qu'ils sont violents, ou qu'ils boient extrêmement par un mal de longue main.

Remède. Ce désordre à un cheval est trop grand, lors qu'il lui est arrivé, pour qu'un valet sçache y apporter le remède : cela passe son intelligence ; c'est ce qui fait que les curieux veulent bien que je les renvoie à un Maréchal qui soit connu habile en son Métier, pour faire cette operation.

EPAULE. L'effort qu'un cheval se donne à l'épaule, l'écart, ou le *cheval entrouvert* ; c'est toute la même chose.

FARCIN. Le *Farcin* est aux chevaux ce que la petite verole est aux hommes ; cette maladie ne produit que de très-méchans effets, & n'a que de très-fâcheuses suites, si l'on n'y remédie comme il faut.

Le cheval prend le *Farcin*, ou par la fréquentation de celui qui en est infecté, ou par la précipitation qu'on veut quelquefois apporter à l'engraissement, étant encore tout maigre, & non remis des grandes fatigues qu'il auroit souffertes, ou enfin par la trop grande abondance de nourriture qu'il auroit coutume de prendre sans faire aucun exercice, & négligeant en cet état de le faire saigner ; ainsi que ceux qui ont des chevaux profitent de cet avis pour empêcher qu'ils n'amassent le *Farcin*.

Remède. Comme le *farcin* ne prend naissance que d'un sang corrompu, la première chose qu'on doit faire pour en guérir le cheval est d'en ôter la corruption par la saignée qu'on réitere à plusieurs fois, par rapport aux forces du cheval, sans pourtant les tant atténuer par là, qu'il y en a qui le font, les mettant dans l'impuissance de pouvoir résister aux remèdes qu'on leur destine, pour en user après ces saignées.

Tous chevaux qui ont le *farcin* sont frustrés d'avoine & ne doivent vivre que de son mouillé, pour leur rafraîchir les viscères : Et pour aider à la guérison du *farcin*, prenez une once de racine de *Chaidon à cent têtes* ; reduisez-la en poudre, & la mettez dans le son que vous préparerez

pour votre cheval : continuez ce soin pendant quinze jours ou trois semaines, & il guérira.

Pour la maniere de guérir le *farcin* avec le feu, je laisse cela aux Maréchaux, quoique je conseille de ne se servir de cette methode que le moins qu'il sera possible.

F E' V E. Le mal qu'on appelle *fièvre*, est une croissance de chair grosse comme une fève, qui vient dans le palais auprès des *pincés*, & qui surpassant les dents, elle empêche les chevaux de manger leur avoine.

Remède. Quand on a remarqué que les chevaux sont attaquez de ce mal, on leur ouvre la bouche : & si l'on voit que le lampas est plus haut que les dents, on l'emporte avec un fer rouge fait exprès : le moindre Maréchal sçait la figure qu'il doit avoir.

Fièvre. C'est ici un des maux le plus dangereux, qui puisse arriver à un cheval, & si l'on ne sçait y apporter du remède, il faut conter un cheval perdu : les connoissances qu'on doit avoir de cette maladie sont trop étendues pour les insérer ici toutes ; c'est ce qui fait que je n'en dirai seulement que ce qu'il y a de plus remarquable.

Des signes que donne le cheval lors qu'il a la fièvre. On s'aperçoit qu'un cheval a la fièvre, lors qu'il respire difficilement & souvent, qu'il a de grands battemens de flancs, qu'on lui sent une bouche échauffée, & que sa langue & tout son corps sont dans une chaleur excessive ; & enfin lors qu'on lui remarque des lèvres noirâtres & desséchées, les oreilles basses, & les veines enflées : ce n'est pas assez que cela, on voit encore en marchant que le cheval chancelle, qu'il se couche, puis soudain qu'il se relève : le cœur lui bat contre les côtes, les yeux sont tristes, il ne marche qu'à peine, & s'abandonnant lui-même ; il paroît tout stupide.

Ces marques doivent faire craindre pour le cheval, si on n'apporte du remède à ce désordre.

Des différentes sortes de fièvres. Je dirai presentement, qu'il est trois sortes de fièvres & dont les symptomes sont differens. Premièrement la fièvre simple, la putride, & la pestilentielle. Les moyens de les guérir different aussi l'un de l'autre, & pour être instruit pleinement de tout cela, je conseille lors qu'un pere de famille a quelque cheval, attaqué de l'une de ces trois maladies, de faire recherche d'un habile Maréchal pour le traiter ; ou s'il le veut faire lui-même, de consulter le *Parfait Maréchal*, qui est un Livre extrêmement nécessaire à la campagne, il y trouvera de quoi se contenter sur cette matiere ; car on n'en sçauroit mieux parler.

Flux de ventre. Cette maladie est dangereuse pour les chevaux, non pas lors qu'elle n'est causée que pour avoir bû de l'eau trop froide, ou bien que pour avoir mangé de l'herbe tendre, ou d'autres alimens laxatifs : telle évacuation de matieres ne produisant qu'un très-bon effet dans le cheval ; mais j'entens parler de ces flux de ventre qui viennent de corruption des humeurs amassées dans l'estomac, & qu'une bile échauffée excite, lors que la matiere que le cheval vuide est blanche, c'est marque de crudité : & l'on juge que cette évacuation provient de la foiblesse d'estomac lors qu'elle est comme de l'eau,

Remède. Les entrailles du cheval sont pour lors extrêmement échauffées, sur tout quand on remarque dans les matieres qu'il jette des raclures de boyau ; Et pour temperer cette chaleur, & apaiser la douleur qu'excite cette maladie au dedans, on prend de la racine d'*Althea* concassée, autant pesant d'*Orge* en grain concassé, deux onces de chacun dans trois pintes d'eau, le tout bouillira bien ensemble & réduit à une pinte. Ce remède ne manquera point d'apaiser l'inflammation qui est au dedans, & d'adoucir l'humeur acre qui y séjourne, pourveu que le cheval en prenne une chopine à la fois, deux ou trois fois tous les jours.

Fortrait, ou *Cheval forttrait*, est celui qui par fatigue, ou quelqu'autre indisposition, devient étroit de boyau ; & si-tôt qu'on voit que les chevaux sont attaquez de cette maladie, il faut y apporter ce remède.

Remède. Il faut prendre du *Populeum* de l'*Althea*, & de l'onguent *Rosat*, de chacun deux onces, mêler le tout à froid & en froter le fourreau jusqu'à près des sangles, en y aprochant une pelle rouge pour faire pénétrer cet onguent, & c'est un moyen facile pour guerir le cheval de cette maladie.

Autre. Au défaut de l'onguent ci-dessus, on prend de la graisse de chapons, ou de poules, celle qu'on leur ôte d'après les boyaux & de la poitrine, qu'on fait fondre, & dont on frote la partie affligée, comme je viens de dire, & ce remède n'a pas un moins bon effet que le premier.

Régime de vivre. Mais comme il ne suffit pas de cette application d'emplâtre pour guerir ce mal, qui est au dedans, & qu'il en faut ôter la cause qui ne provient que d'une chaleur excessive dans tout le corps : il est donc ici nécessaire d'enseigner comme il faut qu'un cheval ainsi malade soit traité dans la maniere de vivre.

Pendant quinze jours durant, ce cheval mangera tous les matins deux jointées d'orge, sur lesquelles on aura fait pisser un homme sain, & qu'on aura laissé tremper la nuit dans cette urine dont elle sera toute imbibée : après on prend une chopine d'eau, avec une poignée de graine de fenouil vert ou sec, qu'on fait bouillir ensemble pendant un quart d'heure, & l'écume qui en provient sert pour arroser l'orge ci-dessus réservé, qu'on donne ainsi préparé au cheval ; & au cas qu'il repugne à vouloir en manger, on y mêlera un peu d'avoine pour l'y obliger.

On peut encore donner au cheval forttrait pour sa nourriture & en guise d'avoine, du seigle sur lequel on aura jetté de l'eau bouillante, & après qu'il sera un peu égouté & refroidi : ou bien encore une poignée de froment tous les jours avant que de boire.

GALLE, comme la galle n'est causée que par un sang échauffé & corrompu, & qu'on n'en sçaurait tarir la source, qu'en seignant le cheval, il est donc important de commencer par cette operation si l'on veut l'en guerir.

Après la saignée il faut ainsi le purger. Prenez de la racine de *Concombre sauvage*, mise en poudre, mêlée avec du *Nirre*, le tout infusé à froid pendant trois heures dans une chopine de vin blanc, donnez ce breuvage au cheval, & il s'en trouvera fort bien.

Et pour guerir la gale qui paroît au dehors, on achetera chez les Apoticaire de l'onguent appelé *Egyptiac*, ou de celui qu'on nomme *Aposolorum*, dont on frotera toutes les parties du corps qui paroîtront attaquees de ce mal.

GOURME. Combien voit-on de chevaux ruinez en peu de temps par la *gourme*, pour ne pas être bien traités pendant cette maladie, à cause du peu d'expérience qu'en ont ceux à qui ils appartiennent. Ouy, je dis que quiconque se mêle de vouloir nourrir des chevaux, doit sçavoir la maniere de guerir la *Gourme*, lorsqu'elle leur survient ; autrement il réussira tres-mal dans son entreprise, étant obligé de s'en rapporter à des Maréchaux, qui sont en cela aussi ignorans que lui.

Je ne m'étendrai point sur la cause de cette maladie, ce discours ne pouvant être que fort inutile : mais avant que de donner les moyens de la guerir, je diray les endroits differens par où elle se jette, afin d'y apporter les remèdes convenables.

Des lieux differens par où les chevaux jettent leur gourme. Les chevaux jettent leur *gourme* par une épaule, par un jarret, par dessus le rognon, par un pied, ou enfin par un endroit du corps le plus foible : Et cette maladie leur arrive lors que la nature qui ne peut rien souffrir de superflu, est prête à s'en décharger, & se fait un effort pour l'expulser au dehors.

Des diverses especes de gourmes. Il y a deux sortes de gourmes, celle qu'on nomme *gourme veritable*, & l'autre qu'on appelle *imparfaite*.

L'*imparfaite* est celle qui vient aux chevaux à l'âge de six jusqu'à douze ans, qui ne manque point de dégénérer en morve lors qu'on la neglige : & la veritable est celle qu'on voit jeter aux poulains avec plus de succès qu'aux vieux chevaux, pourveu qu'on y prenne garde, & pour ne point ennuyer le Lecteur, je ne parleray que de la *gourme* qui se jette ou par les naseaux de ces poulains, ou par la *ganache*, qui sont les conduits par où elle s'écoule le plus ordinairement.

DE LA GOURME PAR LES NAZEAUX. Lors que les poulains jettent la *gourme* par les nazeaux, c'est un grand soulagement pour eux. Cette maladie qui est à ces animaux ce que la *petite verole* est aux enfans, ne demanderoit, ce semble, qu'à être tenue chaudement : il est vray, mais cela est bon pour les poulains qui ont coutume de vivre au sec : au lieu que ceux qui vivent dans les prairies n'en valent que mieux de paître l'herbe qui est une nourriture humide, qui detrempe ces sortes d'humeurs, les fait couler avec plus de facilité : ces poulains étans ainsi obligez d'avoir toujours la tête basse, ce qui contribue beaucoup à cette évacuation.

On observera que les *nazeaux* de ces poulains ne soient point bouchés, ce qu'on peut aisément remarquer, lors qu'ils ont de la peine à avoir leur haleine : Et d'abord pour leur déboucher, on leur seringue dans le nez d'une liqueur composée moitié d'*huile d'olives*, & moitié d'*eau de vie* ; le tout battu ensemble & tiède, ce petit remède aide beaucoup aux poulains à jeter leur *gourme* : mais si cette maligne humeur se vuide sans peine par les *nazeaux*, on laissera pour lors seulement agir la nature sans y rien faire.

Le poulain jette abondamment la *gourme*,

si on lui hache bien menu d'une herbe apellée *gourme*, & qu'on lui donne à manger dans du son mouillé.

Il y a des gens lorsque leurs chevaux jettent leur *gourme*, qui les parfument de cette sorte. Ils prennent un sac percé par les deux bouts, dans celui d'en haut ils mettent la tête du cheval, arrêtée de telle maniere qu'il ne puisse pas la remuer; & dans le bout d'en bas, est un rechaud plein de feu dans lequel ils mettent de l'encens; cette fumée qui monte, entrant dans les nazeaux du cheval, l'excite à pousser au dehors tous les flegmes & toutes les ordures qu'il a dans le nez.

Tandis que le cheval jette sa *gourme*, il est bon de le promener soir & matin la tête basse, afin de faciliter l'évacuation du cerveau; cette pratique s'entend pour les chevaux qui mangent au sec; car pour ceux qui sont au prez, ils sont toujours assez panchez lors qu'ils paissent l'herbe.

Observation. Comme la matiere qui s'écoule par les nazeaux à un sel qui plaît au goût des chevaux, & qui par son acreté, & ses esprits mordicans causeroit des ulcères dans les parties interieures de celui qui viendroit à le lécher, & l'avaler; on aura soin de nettoyer avec du foin cette matiere le plus souvent qu'il sera possible.

Tout Cheval qui aura la *gourme* ne boira point d'eau crüe; mais de celle qu'on aura fait bouillir, & qui sera tiède, & dans laquelle on jettera du son pour la lui mieux faire boire.

Tel cheval sera separé des autres, crainte de leur communiquer cette maladie qui leur seroit pire qu'à celui de qui ils la tiendroient; de simple *gourme* amassée se convertissant bien souvent en morve.

De la gourme par la ganache. Si l'on veut que l'évacuation de la *gourme* se fasse avec succès, lors qu'un cheval la jette par la *ganache*, il faut se precautionner d'une peau de mouton pour lui envelopper le dessous de la gorge, la laine contre le poil du cheval; cette operation que voici auparavant observée.

On prend de l'onguent *Althea*, de l'huile de *Laurier*, & du beurre frais, ou de la crème, le tout broyé à froid, autant de l'un que de l'autre; puis on en frotte la glande qui est à la *ganache*, ensuite on l'enveloppe avec la peau dont je viens de parler, tenant toujours le cheval chaudement, & jamais exposé ni à la ploye, ni aux vents froids, si c'est un poulain qui vive au sec; quelque tems après la matiere s'engendre dans quelque glande, où il seroit à souhaiter qu'elle se crevât d'elle-même, pour ne point être obligé d'y appliquer un bouton de feu de la maniere suivante; au cas, comme je viens de dire, que la nature n'eut besoin en cela d'aucun secours que d'elle-même.

De la maniere d'appliquer le bouton de feu aux glandes de la ganache. L'on sçait que le gosier n'est pas loin de la peau qui couvre la *ganache*: c'est pourquoi, lors qu'on se détermine à appliquer des boutons de feu, il faut toujours que ce soit en courbant, crainte que la partie par où passe la nourriture n'en soit offensée.

Quand l'escarre des endroits où l'on a mis le feu est tombée, on prépare une tente frotée de

Basilicum qu'on insere dans le trou qu'on voit ouvert.

Il arrive quelquefois, ou que la chair y croît trop, ou que les lèvres de la playe sont saignantes & baveuses; pour lors il les faut frotter avec de l'*Egyptiac*, afin de les deterger.

Quelquefois aussi le tron vient à se boucher auparavant que toute la matiere soit vidée, on ne manquera pas, si l'on s'en aperçoit, d'y appliquer une seconde fois des boutons à feu, pour ne point, comme on dit, *renfermer le loup dans la bergerie*. Tous ces soins que j'ai prescrits donnez en tems & lieu, aideront sans doute le cheval à jeter sa *gourme* avec facilité d'une & d'autre maniere.

Harassé. Lors que le cheval est harassé & maigre, il a ordinairement la peau attachée aux os, & ne sçauroit faire aucun profit; cette maladie les feroit tomber dans une langueur dangereuse, si l'on n'y remédioit.

Remède. On en vient à bout en commençant à saigner le cheval, & en lui frotant tout le corps avec un onguent qui aura été échauffé, & qu'on appelle l'*Onguent de Montpellier*, passant & repassant fortement la main sur les parties où sera cet onguent, afin de le faire pénétrer.

Après avoir ainsi graissé le cheval, on l'enveloppe d'un drap sur lequel on met deux couvertures pour le tenir chaudement. On se donne cette peine jusqu'à trois fois, puis on songe à le purger. Un Maréchal habile sçaura le remède qui lui sera de besoin.

Pendant le tems qu'on le traitera dans cette maladie, il ne mangera que du son mouillé: & point d'avoine, avec du foin préalablement arrosé: & lors qu'il sera guéri on le remettra à sa nourriture ordinaire.

Jambes fatiguées. Le trop long travail qu'on fait prendre aux Chevaux, est souvent causé, par cette fatigue qui leur ruine les jambes, si l'on ne prevenoit ce desordre par le remède suivant.

Remède. Tous les soirs on graisse les jambes des chevaux avec de la graisse tirée d'une oie toute accommodée, & toute prête d'être mise en broche, dont on emplit le ventre de toutes sortes d'herbes de bonnes odeurs, & qu'on met ensuite cuire au four dans une terrine: & tous les matins on frotte ces jambes d'eau de vie par dessus la graisse; & continuer ainsi jusqu'à ce que la lassitude soit tout-à-fait passée.

Lampes. Voyez *Fèvres*.

Lunatique. On connoît un cheval lunatique par une certaine fluxion qui ne lui tombe jamais sur l'œil qu'en un tems de Lune: & celui où la fluxion cause le plus de desordre, c'est lors que la Lune décroît; & ce mal est tellement dangereux pour les chevaux qu'ils en courent risque bien souvent de devenir aveugles: voilà le sentiment du vulgaire, quant au tems que ce mal survient, mais ce n'est pas le mien.

Remède. Prenez de l'eau de Rhue, bassinez-en soir & matin l'œil du cheval, elle ne fera que bien.

Autrement. Si l'œil est fort enflammé servez-vous de l'huile de *Saturne*, & en mettez tous les jours sept ou huit gouttes dans l'œil; cela fait un très-bon effet.

Maigre. Voyez *Harassé*. *Morsondement.* Cette maladie survient aux Chevaux, lors qu'on les

fait passer d'une extrémité à une autre, c'est-à-dire, lors qu'ayant trop chaud, on les laisse tout d'un coup avoir trop froid; & l'on reconnoît qu'ils sont morfondus, lors qu'ils ont le gosier sec & dur plus qu'à l'ordinaire.

Remède. A la différence des hommes qui ont des rhumes, & auxquels on donne des remèdes rafraîchissans; au contraire, il faut échauffer les chevaux; ainsi lors que le *morfondement* les tient, on a soin de les mettre dans un lieu qui soit chaud, & de les couvrir de bonnes couvertures, après quoi il ne reste plus qu'à leur préparer un breuvage.

Breuvage. J'ai vu un bon Païsan qui passoit dans son Village pour fameux *Medecin de Chevaux*, donner pour breuvage à un qui étoit morfondu du sang de porc tout chaud avec du vin & de le rhuë bouillie avec du miel. Le tout mêlé ensemble & réussir en son entreprise; ainsi ce remède ayant agi avec succès dans le corps d'un cheval peut bien encore avoir le même effet dans un autre.

Nerf serré. Voyez *Entorse*.

Pisser le sang. Lors qu'un cheval pissé le sang, on peut juger qu'il a les reins fort échauffés, & que par conséquent il faut le saigner, & pour achever de le guerir lui donner le remède qui suit.

Remède. Prenez trois chopines de vin émetique, fait avec du vin blanc dans une infusion de *Crocus metallorum*, & le faites avaler tous les matins au cheval, & il guérira, ayant soin avant cette prise de lui donner un lavement ainsi composé.

Lavement. On prend deux pintes & demie de petit lait de vache qu'on fait bouillir avec deux onces de *scories de soie d'Antimoine*, puis on l'ôte du feu: après cela on y mêle quatre onces d'huile d'olives, & lors que ce lavement est tiède on le donne au cheval.

Rhume. Voyez *Morfondement*.

Surdents. Cette incommodité embarrasse plus les chevaux qu'elle ne leur est dangereuse, & on la reconnoît aux dents *machelières* qui croissent en dehors & en dedans: en sorte que voulant manger, les pointes des dents, qui sont crûes plus hautes que les autres, pincement la chair ou la langue; ce qui empêche les chevaux de manger, à cause de la douleur que cela leur cause.

Remède. Ne découvrant donc point d'autre cause dans le cheval qui puisse l'empêcher de manger, après qu'on l'a bien examiné, & qu'on a remarqué en maniant les dents *machelières*, que ce sont seulement les surdents qui font qu'il ne mange pas, on le mène au Maréchal qui sçait comme il faut remédier à cet inconvénient.

Testicules enflés. Cette enflure, qui survient aux chevaux en cette partie, a diverses causes: mais de quelque manière qu'elle puisse arriver, on peut ainsi y apporter la guérison.

Remède. Comme ce mal est une humeur qui s'est déchargée dans les bourses, & qu'il n'est question que de la repousser, on mène pour y réussir le cheval à l'eau, qui par sa froideur ne manque point d'opérer très-bien, si ces bourses sont pleines de vent, ou si l'enflure qui y paroît n'est causée par une légère inflammation: Et si ce petit remède n'est pas suffisant à cause du trop d'inflammation qui y pourroit être, il

faudra se servir de ce cataplasme pour l'y appliquer.

Cataplasme. Vous prendrez du vinaigre, du beurre frais, & de l'huile d'olives que vous ferez bouillir ensemble avec de la craye pulvérisée; le tout réduit en bouillie claire, & vous en froterez les testicules du cheval, & il guérira.

Toux. Je ne traiterai ici que de la toux simple, c'est-à-dire, de celle qui n'est causée que par quelque morfondement; car pour les autres qui prennent leur origine ou de la pousse, ou de quelqu'autre chaleur étrangère; je laisse aux habiles dans l'Art de gouverner les chevaux, d'en parler plus amplement.

Remède. Il n'y a rien de plus aisé à guerir que cette maladie; car il ne faut que mettre dans chaque oreille du cheval qui touffe une demi cuillerée d'*Huile d'amandes douces*, & bien broyer l'oreille pour la faire pénétrer; continuer ainsi cinq ou six jours, & l'on verra que ce remède réussira très-bien.

Tranchées. Cette maladie est fort dangereuse, si l'on n'y apporte aussi-tôt du remède; & l'on reconnoît que le cheval est atteint de ce mal, lors qu'il se débat, qu'il se couche, ou qu'il se lève.

Remède. Le premier remède dont il faut se servir pour guerir les chevaux, est d'abord de leur donner des lavemens.

Lavement. On prend pour cela deux pintes de lait ou de bouillon de tripes, quatre ou cinq onces de beurre frais, autant d'huile d'Olives, qu'on fait chauffer, dans quoi on mêle ensuite six jaunes d'œufs, puis on donne au cheval ce lavement le plus chaud qu'on peut.

Peu de tems après ce lavement pris, on lui fait un remède composé d'une chopine d'*Eau de vie*, d'un once de *Iberiaque*, ou d'*Orvietan*, & d'une pincée de *Safran* qu'on lui fait avaler.

Si ce remède ne le guérit pas entièrement, on fera promener ce cheval, on le tiendra chaudement, & l'on empêchera qu'il ne se couche: & si-tôt qu'il sera de retour à l'écurie, on prendra ou une bassinoire, ou une poêle bien chaude, dont on lui frotera le dessous du ventre pendant un quart d'heure. Si tout cela ne lui fait rien, c'est-à-dire, que le cheval est bien en danger.

Vers. On sçait qu'il n'est point d'animal qui dans sa corruption n'engendre de la vermine qui ne peut que l'affliger; tels sont les vers qui empêchent les chevaux d'engraisser, quelque bonne nourriture qu'on leur puisse donner. Pour les détruire, on se sert des remèdes ci-après décrits.

Remède. L'eau, où l'on aura fait bouillir du seigle, mêlée d'un peu de son & de soufre, & donnée en breuvage aux chevaux tue les vers qui sont engendrez au dedans d'eux. Le son mouillé avec de l'eau où l'on aura fait remper du sel nitre fait le même effet.

On réussit encore à détruire cette vermine, en prenant des feuilles de *pesches* & de *saules* toutes vertes, qu'on leur donne à manger, bien hachées parmi leur avoine.

Ceux qui ont des moutons, lors qu'ils ont remarqué que leurs chevaux sont atteints des vers, n'ont qu'à les mener dans la bergerie, & les y laisser cinq ou six jours: la litière de ces moutons aura sans doute la vertu de faire sortir tous les vers qu'ils auront dans le corps.

Uriner. De la difficulté d'uriner. Ce mal est causé par des obstructions dans le col de la vessie & dans le conduit de l'urine, ou par inflammation dans la vessie.

Remède. On y remédie en lui faisant avaler une cuillerée d'huile d'Ambre jaune dans une chopine de vin blanc, & le promener après.

Teux. Le mal des yeux vient aux chevaux, ou par *fluxion*, ou par *accident* ; si c'est par *fluxion*, donnez-vous de garde de les faire saigner, car ils en deviennent aveugles ; à la différence des hommes qui en guérissent ; & de quelque manière que ce mal leur soit survenu, ôtez leur absolument l'avoine, & ne leur donnez que de son mouillée.

On laissera les Chevaux atteints de ce mal, long-tems sans travailler, & on les mettra dans une écurie qui ne soit point trop chaude ; car la grande chaleur de l'écurie augmente la douleur des yeux, ainsi que le trop grand froid. Pour les remèdes, comme ils doivent être appliquez suivant les différentes causes de ce mal, on s'en rapportera à un expert Maréchal, à qui on confiera les chevaux qui en seront incommodés.

Voilà une partie des incommodités des chevaux, dont j'ai crû devoir faire ici un petit détail, pour en donner la connoissance au Pere de famille, & lui fournir les moyens d'y remédier, pour ne pas être toujours obligé d'avoir un Maréchal à ses trousses ; la plupart des Maréchaux de campagne n'en ayant que le nom, sans en posséder la science requise.

Pour le surplus des maladies dont la pratique pour le guérir regarde uniquement un Maréchal, je n'en ai voulu rien dire pour ne point ennuyer le Lecteur de préceptes qu'il ne pourroit mettre en usage.

De la manière d'engraisser les chevaux. Avant que de finir, je veux bien enseigner la manière d'engraisser les chevaux maigres, pour avoir trop supporté le travail.

On commence d'abord à leur donner du son sec deux fois le jour ; lors qu'ils sont un peu gras, on se contente d'une seulement, qui est environ midi, on les nourrit ainsi dans la saison que l'orge est en vert, & qu'on leur en donne à manger, & si-tôt que l'orge vert est fini, & qu'il faut les remettre au foin & à l'avoine, on aura toujours soin de les faire saigner.

On voit quelquefois les chevaux qui ont le flanc altéré, & qu'on veut engraisser, on y réussit en mettant une poignée d'avoine sur un boisseau de paille coupée, le tout humecté & donné de la sorte aux chevaux.

Il y a encore d'autres différentes manières d'engraisser les chevaux, qui seroient ici trop longues à décrire, & que je laisse à ceux qui en ont les connoissances pour les mettre en pratique.

Une autre façon très-utile, pour nourrir & engraisser les Chevaux ; c'est le *Jan*, autrement dit, le *sain foïin d'Espagne* ; voyez le mot de *Jan*, ou *foïin d'Espagne*.

Pour la morve des Chevaux. Faites premièrement un teton sur la queue, & au gavrot ; puis prenez un demi pot de l'eau de morelle distillée, que vous ferez boire au cheval, le faisant courir en après deux cens pas, aller ou revenir à toute bride, le laissant vingt-quatre heures sans bouger de l'écurie, & six heures sans manger, puis

le purgerez avec coloquinte, sené, & agaric, de chacun deux onces, que vous ferez infuser une nuit dans une pinte de vin blanc ; puis le parfumerez de turbit ellebore, & lui donnerez le plumenceau une fois le jour, avec huile de laurier ; après vous prendrez de l'huile rosat & du beurre frais, que vous ferez fondre tout ensemble & lui mettrez dans les oreilles tant chaud qu'il le pourra souffrir, & le boucherez avec du coton, & continuerez jusques à guérison, qui arrive environ au bout d'un mois.

Pour les os de graisse. Prenez des feuilles de figuier que vous ferez secher à l'ombre, & mettez en poudre, de laquelle mettez sur la partie à discretion, l'ayant auparavant scorifiée & razé le poil.

Pour la gâle des Chevaux. Prenez deux livres de beurre frais, un sol d'argent vif, & gros comme une livre de beurre des os de seiche ; mêlez le tout ensemble dans un pot, puis frottez les chevaux dudit onguent deux jours d'intervalle d'une fois à autre.

Il leur faut faire avaler de la décoction de Scabieuse, ou une chopine de vin blanc, dans laquelle vous aurez dissous une once de Cinabre, & un peu de croute de pain rôtie, un once de soufre fixé avec ladite décoction, & leur faire boire par quatre divers jours.

Pour les Chevaux malades, Bœufs, Vaches. Quand vous verrez un cheval triste & malade, ne mangeant pas comme à la coutumée, prenez une racine d'ellebore, & couvrez la peau de la tête au long du poitrail, ou descente du col, au long de l'aine du pied droit, ou du gauche, & y ferez deux tranches pour pouvoir larder ladite racine que vous passerez entre la peau desdites deux fentes, comme l'on feroit un lardon dans une volaille, & l'y laissant un peu de temps, & l'on verra que le mal s'amassera à ladite partie lardée, & s'y fera une grosse postume, laquelle étant faite, il faut percer en trois ou quatre endroits, & la matière sortira ; il faut faire un emplâtre de bol d'Arménie, de sain de porc, & de nicotiane, ou autre bonne emplâtre, & l'appliquer par dessus, & il sera plutôt guéri.

Pour guérir les Chevaux des avives. Prenez de la ciguë que vous pilerez & mettrez du gros sel parmi ; puis en exprimez le jus que vous ferez distiller dans l'oreille du cheval, & du marc par dessus, & le faites promener quelque tems.

Pour faire venir l'écorce à un cheval. Prenez du vieil oing, suif de bouc, ou de mouton, huile d'olives, de chacun un once, de la seconde écorce de sureau, ou hible avec de la cire neuve, dont vous composerez un onguent.

Pour les Chevaux encloués. Prenez de l'onguent de Villemaigne, & en mettez dans l'enclouëure.

Pour la même. Prenez le jus de la feuille de sureau, puis le marc par dessus, & faire ferrer.

Pour le même ; recepte de Mr le Maréchal de Bron. Prenez résinas, picis navalis, ceræ nouæ, onguent basiliconis, de chacun deux onces ; sevi hirani, trois onces ; tereb venet, holliri optimi, de chacun quatre onces ; omnibus liquefactis & permixtis adde saccharum pulverisatum ut fiat emplastrum. Il faut tirer le clou, ou l'escor, & faire une tente de l'onguent, puis avoir un fer chaud pour le faire fondre, & dégoûter.

dedans, & mettre de la bourre par dessus ou de la poix en la retraite, qui est clou recourbé par le milieu qui presse le pied, & qui est plus dangereuse que la simple encloûture; car l'apostème y vient à sautiller quelquefois entre la corne & le poil, on la découvre quand on vient à frapper sur les deux pieds; celui duquel il se fêint, c'est celui qui fait le mal. Pour le second il faut verser de l'onguent pardessus, & engraisser l'entour deux fois le jour; si vous ne pouvez avoir l'escot, il le fait tomber en deux jours. Il ne faut point s'arrêter au chemin pour l'encloûture, ou faire deferer le cheval; cette recette est venue de Mr le Maréchal de Biron, qui la tenoit bien secrète; & donnoit de l'onguent à ses amis.

Autre pour l'encloûture, de Monsieur de Turenne. Prenez poix de Bourgogne, gomme elemi & galbanum; de chacun deux onces, fondez le tout ensemble avec de l'huile rosat; il n'en faut appliquer que deux fois au pied du cheval.

L'usage. Il faut mêler avec ledit emplâtre un peu de suif, & quand on découvre l'encloûture, l'appliquer tout bouillant, & mettre par dessus un peu d'étoupe; cela guerit en un jour.

Pour la piquure: recette de feu Mr le Duc de Wismar. Prenez de l'ortie blanche, & la pilez, ajoutant du sel, & du poivre tant soit peu; exprimez le jus, & le faites dégouter dans le trou, puis le marc par dessus & boucher avec du suif, ou de la cire, & faire ferrer.

Pour le même. Prenez cire jaune, terebentine de Venise une once & demie, gomme elemi une livre, résine, storax liquide, benjoin quatre onces, betoine, & plantin huit poignées, sommités d'*Hypericum*, quatre poignées de l'huile d'*Hypericum* la quantité qu'il en faut; de tout soit fait onguent, duquel desirant vous servir, vous ferez fondre un peu dans une cuillière d'argent, & ferez dégouter dans le trou, & ferrer en même temps. Cette recette a été donnée pour bien expérimentée.

Pour le farcin des Chevaux. Prenez graine de frêne quatre onces, pommes d'églantier une once & demie, Cumin une once; chenevis une once & demie; de toutes ces choses il faut faire une poudre comme s'ensuit. Premièrement, il faut secher ladite graine de frêne, après lui avoir ôté une petite pellicule qui est dessus, la mettant pour cet effet sur une brique dans le four médiocrement chaud; & on en fera de même du cumin, & des pommes d'églantier, prenant garde toutefois que les uns & les autres ne bouillent; le tout étant seché, il le faut piler, ou conjointement ou séparément.

L'usage. Il faut faire saigner le cheval le matin & à midi, commencer à lui donner de la poudre; trois jours après il le faut faire saigner de rechef, & au huitième jour réitérer encore la saignée: si le mal est grand on donnera trois fois le jour de ladite poudre, au matin, à midi, & au soir. La dose de ladite poudre est une pincée. La manière de la donner est dans du pain jusques à guérison.

Prenez du lierre terrestre une petite poignée, que vous froisserez dans la main, ajoutant une pincée de sel, & mettez dans l'oreille du côté du farcin, bouchant bien l'oreille avec du coton, & la garrotant avec un cordon, & l'y laisser environ trente heures qui est le tems de la guérison.

Pour le même. Prenez des racines d'oseille rondes, & des feuilles de lierre terrestre hachée ensemble, que vous mettrez parmi l'avoine du cheval, & il guerira, pourveu que le Maréchal n'y ait pas mis le ferrement.

Pour un Javart. Prenez le blanc de cinq ou six pourreaux, quatre onces de vieil oing, cire neuve, huile d'olives de chacun deux onces, demi septier de vinaigre. Mettez le tout dans un pot neuf, & faites-les bouillir deux ou trois bouillons, jusqu'à ce que le vinaigre soit consumé: c'est pour faire quatre emplâtres, & plus.

Pour la pousse des Chevaux. Après la purgation sous écrite, s'ils ne sont que gros d'haîne qui suffit seule, il leur faut mêler dans leur avoine pendant trois jours, soir & matin une pinte de lait tiède, une poignée de graine de lin concassée; cette semence est fort particulière pour cela, les Maquignons s'en servent fort pour donner à leurs chevaux.

Pillules pour purger les Chevaux. Prenez aloë Calabin une once & demi; agaric demi once; coloquinte préparée une dragme; theriaque une once & demie. Mêlez le tout ensemble, & l'incorporez dans une livre de lard qui ait trempé deux fois vingt-quatre heures dans de l'eau fraîche qu'il faut changer de trois en trois heures, formez-en des pillules grosses comme une noix que vous couvrirez de poudre, ou de reglisse ou de son, & les ferez avaler. Il faut que le cheval ait demeuré bridé auparavant l'espace de trois heures. Après les avoir prises, vous lui ferez avaler huile d'olives demi livre, mêlée dans une pinte de vin qui soit tiède, le couvrant bien, & le promenant l'espace de trois heures, après quoi le remettre à l'écurie, & ne lui donner point d'avoine de trois jours. Il ne sera abreuvé que le lendemain à midi, que l'on lui fera boire dans l'écurie de l'eau blanche, avec de la farine, & un peu de son; au même temps vous le menerez à la Rivière, lui faisant tremper tout le ventre jusqu'aux côtes l'espace de demi heure & ne le laisserez boire, car il auroit des tranchées, puis le remenez en l'écurie & lui donnerez du foin; la purgation est de trente heures, avant que d'agir ordinairement, c'est au sortir de la Rivière qu'elle fera son effet qui dure quelquefois deux jours, il vuide des puanteurs incroyables, & quelquefois des glaires. Durant la purgation ils sont tristes & dégoûtés; Après les trois jours il leur faut nettoyer la bouche avec du poireau, du sel & du vinaigre, & leur donner un coup de corne. Après quoy ils ont un appetit incroyable, & deviennent fort gras en peu de temps: c'est la meilleure recette du monde pour remettre les chevaux qui semblent être perdus; il y en a qui purgent leurs chevaux de trois en trois mois de ces pilules, cela leur donne le port bon.

Pour brevage à un cheval. Prenez du miel rosat, poudre cordiale, anis battu, de chacun une once; pour cinq sols de scammonée, huile d'olive deux onces, pour un sol de safran, une pinte de vin blanc, de la coloquinte & de robarbe.

Prenez des cloux de gérofle, muscade, poivre, de chacun demie once, cumin, fromage, de chacun une once & demie; gingembre une dragme, miel commun, huile d'olive, de chacun quatre onces; vin blanc du plus fort, chopine, mêlez le tout ensemble, & faites le boire au cheval.

Pour les maux de tête des Chevaux. Il leur paroît sous la langue comme la pepie , sur laquelle il faut appliquer avec une petite éponge de la theriaque détrempée en vinaigre rosé , & lui en remettre souvent , ils guériront assurément.

Pour les mêmes. Prenez de farine de froment , térébentine , sang de dragon , de chacun quatre onces ; mastice en poudre une once , & quatre jaunes d'œufs , le tout bien mêlé soit appliqué sur le front du cheval pendant trois jours.

Pour faire écumer un cheval qui ait la bouche fraîche. Il faut envelopper l'emboucheure du mors de poudre de *Scaphisagria* ; on estime un cheval qui a la bouche fraîche , parce que ceux qui l'ont sèche sont plus dégoûtés , & sont presque demi-heure avant que de manger quand ils sont arrivés à l'écurie.

CHATEIGNIER. On peut dire que cet arbre n'est pas le moins estimé , il est fort commun en France , & la plupart de nos bois en sont plantés. Il sert en plusieurs manières , pousse quantité de bois en peu de temps , surtout lors qu'il est en taillis : son fruit est de bon rapport & se mange cuit. On compte de deux espèces de Chateigniers , la grande & la petite ; la grande est le Marronnier , que nous avons de deux sortes ; sçavoir , le *marronnier d'Inde* & le commun. Nous en expliquerons les différences en leur lieu , & la petite espèce est celle que nous apellons *Chateignes* simplement ; son arbre n'est point difficile à faire venir , & après le chêne ; on estime son bois le meilleur pour bâtir ; reste donc à présent de sçavoir comme on l'élève. Il faut d'abord sçavoir que le Chateignier vient mieux dans les terres sèches & sablonneuses , que dans celles qui sont fortes & humides , où ils ont peine à reprendre. On sera soigneux avant de les planter de bien préparer la terre où l'on les voudra mettre en pépinière , & de la tenir toute à uni. Cela fait , & si l'on souhaite élever promptement des Chateigniers , on aura soin d'amasser des Chateignes & de les accommoder dans des manequains , comme j'ai dit qu'il falloit faire dans des hautes futaies : voyez l'article de la méthode particulière pour faire venir des cheneaux , suivez-la de point en point ; il n'y a rien à observer davantage , tant pour ce qui regarde la façon de les accommoder , que de celle de les planter. Le tems le plus propre de planter les chateignes pour en faire des pépinières est toujours le mois de Mars. Les Chateignes ayant été mises dans des manequains , comme j'ai dit , pendant l'Hiver , & étant plantées doucement crainte de rompre le germe qu'elles auront produit dans la caisse dont on les aura tirées , elles ne manqueront point de sortir bientôt hors de terre.

Comme il faut avoir soin des Chateigniers en pépinières , les jeunes plans nouvellement sortis hors de terre sont comme des enfans auxquels on doit donner des soins tout particuliers & convenables à leur âge : Et comme l'on dit que les labours sont les soutiens des plantes , on ne négligera pas d'en donner aux jeunes chateigniers quatre ou cinq pendant la première année ; mais il faut que ce soit fort légèrement , autrement on les amèneroit avec la pioche.

Les meilleures façons qu'on puisse donner aux Chateigniers consistent à les cercler toutes les fois qu'on voit croître parmi eux des méchantes

herbes ; & si l'on néglige ce travail , ces petits plans encore tendres courent grand risque de périr , ou bien de ne croître que foiblement. La seconde année les Chateigniers seront contents qu'on les laboure quatre fois , ou trois fois , & ensuite continuer ainsi jusques à ce qu'ils soient en état d'être replantés en place , & ce qu'on reconnoît lors qu'ils ont atteint la hauteur de cinq à six pieds.

Observations. Lors qu'on arrache les Chateigniers de la pépinière pour être mis en place , il faut observer de leur tailler adroitement les racines en telle sorte , qu'il n'y ait ni trop , ni trop peu de chevelu.

On leur laissera leur tête toute entière sans la rogner ; car cette opération leur est plus nuisible qu'avantageuse. Le chateignier ne souffre point qu'on l'émonde si ce n'est lors qu'il est encore fort petit , afin de luy aider à monter ; mais si tôt qu'il est parvenu à la grosseur d'un pouce , il ne luy faut plus rien ôter , la nature pour lors sçachant trop bien ce qu'elle a à faire.

Les différens desseins de planter les Chateigniers. Les pépinières sont les mères nourrices de tous les plans qu'on y met , & qui en sortent plus ou moins beaux qu'on leur y a apporté du travail & de soins. C'est dans cet endroit qu'ils s'élèvent pour ensuite être mis en place , & disposés en tels compartimens qu'on le jugera à propos. On en tire les chateigniers ou pour être plantés en allées , ou pour être élevés en haute futaie , ou en taillis.

Les allées de chateigniers. Il me semble qu'il n'y a rien de plus agreable ni qui apporte plus de profit dans une maison de campagne que des chateigniers plantés en allées , bien dressées & bien entretenues , l'œil s'y plaît , & le goût dans son tems trouve dequoy s'y satisfaire ; mais à moins que dans cet ouvrage , comme dans tous les autres , qui regardent le jardinage , on n'ait apporté toutes les précautions nécessaires , il est dangereux qu'on ne perde sa peine , & la dépense qu'on y aura faite. Si donc on veut dresser des allées de chateigniers , & qui parviennent un jour à l'accroissement qu'on en espere , on doit s'appliquer d'abord à bien planter le cordeau ; & après avoir fait des trous assez larges pour les y mettre , on observera à droite ligne qu'ils soient éloignés de quatre toises l'un de l'autre. Ces mesures étant bien gardées , on les recouvre de terre , puis on les laisse là jusques à ce qu'en les visitant on juge à propos de leur donner une façon ; trois fois l'année acquiteront le Jardinier ou le Laboureur des labours qui leur seront nécessaires pour venir comme il faut. Et crainte que le bétail n'aille se froter & ne vienne par telle secousse à les ébranler , on sera soigneux de les environner d'épines , à moins que les allées de chateigniers ne soient dans un parc dont l'entrée est fermée à ces sortes d'animaux. Qu'on se souvienne que j'ai dit qu'il ne falloit point couper aux chateigniers l'extrémité d'en haut ; car cela empêcheroit les arbres de monter comme ils voudroient , au lieu qu'étant plantés comme le demande leur nature , ils croissent en peu de temps , & de leurs feuilles qui sont fort belles & fort nettes forment un ombrage qui nous invite à y venir prendre le frais.

Les Chateigniers en hautes futaies. On fait des

hautes furayes de chateigniers, ainsi que des chènes; & si le bois du premier pour bâtir n'est pas tout-à-fait si estimé que celui de ce second, il donne des fruits en récompense, qui le tout bien estimé ensemble, les rendent d'égal prix. On sçait, comme j'ay dit, qu'il falloit planter les hautes furayes des chènes; on a qu'à y recourir, & ne manquer de rien de toutes les observations qu'il y a à faire, & les suivre pour en dresser les chateigniers, on y réussira.

Pour ceux qu'on veut laisser en taillis, il les faut planter à un pied de distance les uns des autres comme les chenaux.

CHAUX. Pour éteindre la Chaux qui sert à divers usage, par Mr Lemery. Il la faut mettre dans un pot, & le remplir d'eau: & lors qu'elle commencera à bouillir, il se fait une petite peau par dessus, qu'il faut ôter avec la pointe du couteau, & continuer de même jusques à ce qu'il ne s'en fasse plus, & pour lors elle sera propre à votre usage.

CHENEVIÈRE. Le Chanvre amoncelé venant à s'échauffer, se défasse de tout ce qu'il a d'humide pour se dépouiller dans la suite du chenevis qui y tient attaché. J'ay dit qu'on prenoit un peloton sur lequel on battoit la femelle pour en faire tomber la fane; mais on en agit plus de même à l'égard du mâle: car le traitant ainsi, il seroit dangereux de perdre beaucoup de son grain en le dispersant çà & là; mais on le prend par poignées, puis sur un drap étendu pour recevoir le chenevis, on le bat avec un bâton tant qu'on voye qu'il n'y reste plus ni grain ni fane: pour après en faire de grosses bottes comme de la femelle.

Comme le chanvre femelle a esté arraché auparavant le mâle, on le dispose aussi plutôt à être mis en l'eau pour le faire rouir, ou égir, comme on dit en beaucoup d'endroits du côté de Bourgogne: & pour cela on choisit un endroit où le soleil frappe le long du jour sur l'eau, afin d'en avancer le rouïment, qui arrive tousjours dans huit jours.

La femelle, à cause qu'elle est cueillie auparavant le mâle, a presque toujours le tems assez favorable pour être rouïe comme il faut, pourvu qu'on ne neglige point à la mettre dans l'eau, après qu'on l'a arrachée, & accommodée comme j'ay dit.

Mais pour le mâle qu'on arrache plus tard, qu'on ne bat pas si tôt qu'il est arraché comme la femelle, on le met rouir incontinent qu'il est dépouillé de sa fane & de son grain. Si l'on juge que l'air ait encore assez de vive chaleur pour perfectionner ce rouïment, autrement il faut le garder jusqu'au mois de May. Car du moment que le froid commence à venir, le chanvre se rouille & se pourrit plutôt dans l'eau, que d'y rouir comme il faut: & même les trop grandes humiditez de l'Automne sont un obstacle à son rouïment, ce qui fait qu'en le teillant, le chanvre qu'on tire de la tige est tout noir, & ne se tire que tres-court.

J'ay vu des femmes tres-bonnes ménageres, garder toujours leur chanvre mâle jusqu'au mois de May de l'année suivante pour le faire rouir: c'est le moyen le plus sûr pour l'avoir beau, & je conseille à tous ceux qui cultivent des cheneviers d'en agir de la sorte.

Après que l'un ou l'autre de ces chanvres est hors de l'eau, des gros faisceaux en quoi on l'a mis, on le divise en poignées, en quoi il est lié, & on l'étend au soleil, pour le faire sécher; & si pendant ce temps-là qu'il est ainsi exposé dehors, il y survenoit quelque pluie, on s'empreseroit pour lors de le ramasser tout, pour le mettre à couvert; car cette pluie est capable de le faire moisir.

Enfin, lors qu'en gouvernant le chanvre, on n'a épargné aucun des soins que je viens de prescrire, il n'y a point de femmes à la campagne qui ne se sçachent bon gré de se les être données, quand elles voyent que leurs chanvres ont toutes les qualitez nécessaires pour être beaux & bons.

Et pour ce chenevis qu'on a batu sur un drap pêle-mêle avec la fane du chanvre, on le ramasse pour le vaner, & puis pour le garder en un lieu où il ne moisisse point, & où les rats ne puissent pas l'endommager.

Chenevière. La terre qu'on veut employer pour faire une Chenevière, doit être le meilleur morceau qu'on ait proche de sa maison; c'est une terre qu'on prend plaisir de choisir exprès, & dont le temperament est toujours comme assez bien fertile, le fonds pour être fort heureux, & la situation fort avantageuse: & pour en ameublir la terre, on commence à la cultiver dès l'Automne.

Comme il faut disposer la Chenevière. Pour bien disposer une terre à recevoir le chenevis qu'on luy destine, c'est de la remuer avec une bêche, & de la mettre toute en petits morceaux pour passer ainsi l'hiver; afin que les neiges, & les pluies d'hiver l'engraissent mieux, & que venant au mois de Février à mettre cette terre tout à uni, on la trouve plus meuble qu'elle ne le seroit pas si on ne l'avoit que labourée uniquement en Automne.

Le fumier n'y sera point épargné, & l'on observera de ne l'amender qu'avec celui qui conviendra le mieux à sa nature, & de lui donner encore un labour avec la charrue ou avec la bêche, si tôt que le mois de Mars sera fini, pour attendre après à semer la chenevière dans son temps.

Temps de semer la chenevière. Les differens climats déterminent le temps auquel on doit semer les cheneviers: les uns plutôt, & les autres plus tard, mais à peu de jours distans l'un de l'autre; les uns font cette semaille presque vers la fin d'Avril, & d'autres attendent jusqu'à la Saint Nicolas qui est le neuf de May; & j'en sçay encore qui pour faire cet ouvrage ont le jour de saint Eutrope bien en recommandation; mais je crois que c'est superstition.

Lors qu'on semera la Chenevière, on sera soigneux d'observer de ne pas donner à cette terre plus de semence qu'on jugera qu'elle en pourra nourrir, & lors qu'il s'agira de la recouvrir, cela se fera ou avec la charrue, en unissant avec la herce les sillons qui seront fort larges: ou avec des rateaux de fer ou de bois, si c'est avec la bêche que les sillons ont été tracez.

Je sçai des gens qui indifferemment se servent du fumier de pigeon pour améliorer leur chenevière, & qui s'y trouvent trompez tous les ans, s'imaginant qu'il n'y a qu'à employer ces amendemens sans aucune précaution.

Oüy, la fiente de Pigeon, est bonne dans les Chenevieres; mais il faut que ce soit ou dans des fortes terres, ou dans des terres humides, & qu'elle y ait encore été mise & répandue huit ou dix jours auparavant que d'être couverte; ou comme le pratiquent quelques-uns, si-tôt que le Chenevis est semé, & couvert de terre: si on veut en épancher sur les sillons, il faut être bien sûr d'avoir bien-rôt de la pluye; car sans cette promette humidité la semence courroit grand risque d'être brûlée, & conséquemment de tromper l'attente principalement des femmes, qui sont plus de cas de leurs Chenevieres que de tous les autres heritages dépendans d'une Maison de Campagne.

Du Chenevis. En vain la terre seroit bien disposée à recevoir toute sorte de grains, si on les y jetoit indifféremment, & sans aucun choix. Et comme le Chenevis est de la nature de ces semences qui sont bonnes dans un tems, & ne valent rien dans l'autre, il est donc important de sçavoir quel est celui qu'il faut choisir pour semer.

Le Chenevis de l'année précédente est toujours celui qu'on doit préférer à un autre qui seroit de deux ans, à cause que la vertu de multiplier son espece, est éteinte dans celui-ci, & que dans celui-là elle ne manque point d'operer.

Il y a de deux sortes de Chanvre, le mâle & la femelle, qui different du genre humain, en ce que la femelle est plus estimée que le mâle, quoi que ce soit le mâle qui rapporte le Chenevis, qui est la seule marque par où on le reconnoît.

Du tems de cueillir le Chanvre. On reconnoît qu'il est tems de recueillir le Chanvre, lorsqu'il paroît blanc dans le bas; & par d'autres marques qu'une longue experience a donné à connoître à ceux qui sont versez dans ce travail.

Auparavant que d'en venir à cette operation, il faut sçavoir distinguer le mâle d'avec la femelle; le mâle est celui qui apporte le Chenevis, & la femelle est le Chanvre, qui n'a que des feuilles dans le haut, & qui a la tige la plus mince,

De la maniere de cueillir le Chanvre. Quand il est tems de cueillir le Chanvre, & qu'on reconnoît qu'il est en maturité; pour lors, & maîtres & servantes, tout se doit mettre en devoir de l'arracher. On commence ordinairement par la femelle, laissant le mâle seul, pour lui donner le tems de perfectionner le grain qu'il a produit, & puis pour le cueillir peu de tems après; & ce retardement suffit pour faire que le Chanvre qu'on en tire, ne soit jamais si doux, ni si estimé que celui que nous rend la femelle. Voilà toute la façon de le cueillir; voyons presentement comme il faut le gouverner après qu'il est cueilli.

Comme il faut gouverner le Chanvre après qu'il est cueilli. On n'a pas plutôt arraché le Chanvre, qu'on le lie en petites bottes ou poignées: le tout ainsi accommodé, pour ce qui est de la femelle, on en expose au Soleil toutes les bottes ou poignées séparément; puis lorsqu'on remarque que la fane en est toute seche, on prend par les racines chaque poignée l'une après l'autre, qu'on bat sur un peloton de bois ou autre chose, jusqu'à ce que cette fane dont j'ai parlé, soit toute abattue; après quoi on met plusieurs de ces petites bottes en plus grosses.

À l'égard du mâle, auparavant que de l'exposer

ser ainsi au Soleil, il n'est pas plutôt cueilli & mis en poignées, qu'on en fait de gros monceaux ronds, & de telle maniere que l'extremité de ce Chanvre est toujours mise en haut; & ainsi entassée l'une sur l'autre pendant cinq ou six jours, afin, dit-on, que ce Chanvre ainsi emmoncelé venant à s'échauffer, se défasse de tout ce qu'il a d'humide, pour se dépouiller dans la suite du Chenevis qui y tient attaché.

J'ai dit qu'on prenoit un peloton sur lequel on batoit la femelle pour en faire tomber la fane; mais on n'en agit pas de même à l'égard du mâle: car le traitant ainsi, il seroit dangereux de perdre beaucoup de son gain en le dispersant çà & là: mais on le prend poignée par poignée, puis sur un drap étendu pour recevoir le Chenevis, on le bat avec un bâton tant qu'on voit qu'il n'y reste plus ni grain ni fane; pour après en faire de grosses bottes comme de la femelle.

Comme le Chanvre femelle a été arraché auparavant le mâle, on le dispose aussi plutôt à être mis en l'eau pour le faire rouir, ou égir, comme on dit en beaucoup d'endroits du côté de Bourgogne; & pour cela on choisit un endroit où le Soleil frappe le long du jour sur l'eau, afin d'en avancer le rouïment, qui arrive toujours dans huit jours.

La femelle, à cause qu'elle est cueillie auparavant le mâle, a presque toujours le tems assez favorable pour être rouïe comme il faut; pourvu qu'on ne neglige point à la mettre dans l'eau, après qu'on l'a arrachée, & accommodée comme on a dit.

Mais pour le mâle qu'on arrache plus tard, & qu'on ne bat pas si-tôt qu'il est arraché comme la femelle, on le met rouir incontinent aussi qu'il est dépouillé de sa fane & de son grain, si l'on juge que l'air ait encore assez de chaleur pour perfectionner ce rouïment; autrement il faut le garder jusqu'au mois de May.

Car du moment que le froid commence à venir, le Chanvre se rouille & se pourrit plutôt dans l'eau, que d'y rouir comme il faut; & même les trop grandes humiditez de l'Automne sont un obstacle à son rouïment; ce qui fait qu'en le teillant, le Chanvre qu'on tire de la tige est tout noir, & ne se tire que tres-court.

On a vû des femmes tres-bonnes ménageres garder toujours leur Chanvre mâle jusqu'au mois de May de l'année suivante pour le faire rouir; c'est le moyen le plus sûr pour l'avoir beau, & je conseille à tous ceux qui cultivent des Chenevieres, d'en agir de la sorte.

Après que l'un ou l'autre de ces Chanvres est hors de l'eau, des gros faisceaux en quoi on l'a mis, on le divise en poignées en quoi il est lié, & on l'étend au Soleil pour le faire secher; & on pendant ce tems-là qu'il est ainsi exposé dehors, il y survenoit quelque pluye, on s'empreseroit pour lors de le ramasser tout, pour le mettre à couvrir; car cette pluye est capable de le faire moisir.

Enfin, lorsqu'en gouvernant le Chanvre on n'a épargné aucun des soins que je viens de prescrire, il n'y a point de femmes à la Campagne qui ne se sçachent bon gré de se les être données, quand elles voyent que leurs Chanvres ont toutes les qualitez necessaires pour être beaux & bons.

Et pour ce Chenevis qu'on a batu sur un drap

pèle-mêle avec la fane du Chanvre, on le ramasse pour le vaner, & puis pour le garder en un lieu où il ne moisisse point, & où les rats ne puissent pas l'endommager.

CHEVRES *d'Angleterre trois fois plus utiles que celles de France.* L'Angleterre a aussi tiré de Barbarie & des Indes la race de leurs belles Chevres, qui donnent deux à trois fois, plus de lait & de fromage, que celles de France, & de poil fin, bon à faire des Camelots: ils ont répandu cette race, dans les pays maigres, & montagneux, où les pâturages n'étoient pas assez bons, pour les Vaches, & Brebis Barbariennes, & Indiennes, ils ont tenu le même ordre qu'ils avoient tenu, pour établir la race des Chevaux Espagnols, & Brebis Espagnoles.

Tout le monde sçait aussi, que la Hollande ne produit pas le tiers des choses nécessaires à la vie de ses habitans, où néanmoins, tous les peuples se rendent, à cause de l'abondance, que leur commerce y produit, qui a pour fondement toute sorte de Manufacture, qu'on y a établi, & la nourriture de toute sorte d'animaux qu'on y peut élever; plantes & graines, qu'on y peut semer, comme graines de choux rouges, pour en tirer de l'Huile, &c. ils ont aussi établi la race des Vaches Indiennes, qu'ils ont répandu en Flandre, & en France dans les marais desséchés & terres voisines, quoique maigres, où ils réussissent; ils ont aussi établi chez eux, la race de ces Brebis Indiennes dont nous parlons, & l'ont transplantée ailleurs avec succès: pour cela ils ont tenu & tiennent encore le même ordre que fait l'Angleterre.

La France ne peut manquer, suivant l'exemple de ceux qui ont réussi; elle le peut plus aisément qu'eux; & ces établissemens produiront plus de profit que dans les Etats voisins, parce que notre Royaume est de plus grande étendue, & plus fertile que le leur; mais les Politiques voisins nous reprochent ce qu'on a osé dire au feu Seigneur Maréchal de la Meilleraye.

On peut établir par toute la France, la race des Brebis & Chevres Indiennes, ou de Barbarie; pour cela, il n'y a qu'à tenir l'ordre, comme on a dit, qu'on a tenu en Angleterre & en Hollande. Voyez Brebis.

Secret pour tirer grand profit de ce Bétail, & de tout autre. Le secret pour en tirer grand profit promptement, & aussi tout autre Bétail de France, ou d'ailleurs, c'est de le bien nourrir l'Hiver & l'Été: le parquer fraîchement l'Été, & chaudement l'Hiver: lui donner litière fraîche tous les soirs, ou du moins paver les écuries, & les établemens avec grande pente, pour écouler leurs urines, & les bien balier tous les jours. Si les hommes faisoient leurs ordures dans le lit, sans les nettoyer, ils seroient bien-tôt malades, & couverts de gale; quelque bonné que fut leur nourriture, ils périroient.

Les Chevres Indiennes, comme on a dit, & celles de Barbarie, donnent deux & trois fois plus de lait, & meilleur que celles de France, & le fromage meilleur; elles donnent aussi quasi toujours deux Chevreux par an, qu'on appelle Besons en Provence, & du poil fin en abondance, qui est bon pour faire des Camelots. Nos Chevres ne se peuvent tondre, non plus que nos Mâtrins & Levriers; & on peut tondre les Barbets deux fois l'an, la race en est aussi venue de Barbarie.

Dans les pays qui ne seront pas assez gras pour les Vaches, ou pour les Brebis Indiennes, on pourra avoir de ces Chevres, qui réussiront dans les terres maigres, leur ragoût est de brouter de brossailles: cependant elles ne dédaignent pas de pâturer en bon fonds, quand on leur fait la grace de les y mener.

Pour en établir donc la race par tout le Royaume, il n'y a qu'à faire ce qui est marqué à la lettre B. au mot de Brebis, touchant les Brebis Indiennes, & les nourrir & élever comme elles; par ce moyen on en tirera un grand profit: on aura deux Chevreux par an; on les aura primes; on les engraissera; on fera que le Bouc sera vigoureux, qu'il servira deux & trois fois plus de Chevres que les nôtres; on leur fera avoir beaucoup de lait quand elles seront nourrices; on les guerira de leurs maladies, si on ne peut les en préserver entièrement.

La Chevre coûte peu à nourrir, & rend bien du profit quand elle est d'une bonne espèce: elle s'accommode assez avec les Brebis, pour ce qui regarde leur nourriture; mais pour ce qui est de leur temperament, il diffère, en ce que celui des Brebis est fort doux, & qu'au contraire, celui des Chevres est très-difficile.

Au pays des Montagnes, où l'on en nourrit de grands Troupeaux, ils ne leur donnent point d'étables pour les coucher, au lieu qu'en ceux où chacun n'en n'élève que très-peu, il est nécessaire de leur en destiner, pour les garantir pendant l'hiver des froidures qu'elles craignent extrêmement.

Des soins particuliers que demandent de nous les Chevres. On dit donc qu'il faut gouverner les Chevres tout comme les Brebis; les mener aux champs en même tems, & les ramener pareillement, ainsi du reste: mais voici ce qu'il faut observer de particulier.

On se ressouviendra qu'on a dit qu'il ne falloit curer les Brebis qu'une fois l'année, à cause que la chaleur de leur fumier leur étoit nécessaire pour conserver celle qui leur étoit naturelle, sur-tout en Hiver, qu'elles craignent beaucoup le froid; mais on avertit ici que la Chevre est d'un naturel tout différent en cela, qu'elle aime être tenue proprement: l'humidité & la fange lui sont contraires, & le fumier la rend malade; ainsi on ne manquera point tous les jours de nettoier l'étable des Chevres, & d'y mettre toujours de la litière fraîche, on entend pendant l'Hiver, car en Été, elles couchent bien sans litière, & n'en valent que mieux.

La rosée qui ne vaut rien aux Brebis, est fort salutaire aux Chevres, & autant qu'on le peut, il les faut mener paître avant qu'elle soit tombée de dessus les herbes.

On ne les sortira point des étables pendant les pluies d'Hiver, la neige & les frimats; & elles seront nourries comme les Brebis.

Des marques d'une bonne Chevre. Une Chevre sera estimée bonne, lorsqu'elle sera d'une grande taille, d'un maintien ferme & léger, qu'elle aura le poil épais, & les terins gros & longs, qu'elle sera large dessous la queue, & qu'elle aura les cuisses de même: elle est féconde depuis deux ans jusqu'à sept.

Pour la couleur du poil, les sentimens sont partagés, ceux qui recherchent l'abondance du lait, sont pour les blanches; & ceux qui en pré-

ferent la qualité à la quantité, choisissent ou celles qui sont sous poil rougeâtre, ou sous poil noir; cela dépend de la fantaisie: & pour les Chevres qui n'ont point de cornes, elles valent toujours beaucoup mieux que celles qui en ont, & s'acoutument plutôt que les autres à aller aux champs avec les Brebis. Voilà les véritables signes d'une bonne Chevre, venons au Bouc.

Du Bouc. On fait cas d'un Bouc qui a le corps grand, les jambes grosses, le col charnu & court, la tête petite, le poil noir, & fort doux à la main, dont les oreilles sont grandes & penchantes, & à qui pendra au menton une longue barbe.

Le Belier qui a des cornes, est moins recherché que l'autre qui n'en a point; & pour être bon, il ne doit pas avoir plus de cinq ans.

Aiant donc fait choix d'un Bouc, & d'une Chevre, tels qu'on les peut desirer pour être bons, il n'est plus question que de les sçavoir faire joindre pour en multiplier la race.

Auparavant néanmoins de passer à cet article, on sçaura qu'un Bouc ne peut servir pour engendrer que jusqu'à quatre ans.

Du tems de faire saillir les Chevres. Elles ont encore de Commun avec les Brebis, qu'elles saillent dans la même saison, afin qu'au Printems, lorsqu'elles ont mis au monde leurs petits Chevreux, elles trouvent de quoi amasser du lait en abondance: ainsi c'est donc en Automne qu'il leur faut donner le Bouc.

Des moyens de rendre les Chevres abondantes en lait. Les Chevres pour abonder en lait, doivent être nourries d'une herbe qu'on appelle Quintesfeuille, ou bien les mener paître en un lieu où le Dictamen est fort frequent: avec cela on les fera brouter le long des hayes, & on soignera de les abreuver soir & matin: ce soin n'est pas si extraordinaire, qu'on ne puisse le prendre facilement.

On les trait deux fois le jour, jusqu'à ce que les froidures tarissent leur lait; & on commencera à les traire quinze jours après qu'elles auront fait leurs petits.

Une Chevre quelquefois fait deux Chevreux d'une ventrée, quelquefois aussi elle n'en produit qu'un; cela dépend de la fertilité de sa nature, & du bon temperement du Bouc.

Avertissement. On a assez parlé amplement de la nature d'élever les Agneaux, lorsqu'ils sont nouvellement nez, & de la façon de les gouverner pour lors; les Chevreux demandent les mêmes soins: qu'on y ait recours, aussi-bien qu'à ce qui regarde leurs maladies, afin de se servir pour eux & pour leurs meres, des remedes qui y sont marquez, au cas que quelque incommodité leur arrive.

Pour engraisser les Chevres. Comme on ne parle ici que de ceux qui ne nourrissent des Chevres que pour avoir du lait, & qui par consequent n'en ont qu'en tres petit nombre, à cause de l'abondance de pâturages qui leur manque; on n'enseignera la maniere de les engraisser que par rapport à ces sortes de terroirs, laissant aux pais qui en peuvent beaucoup nourrir, la methode de leur faire prendre du gras à leur guise.

On avertira donc que pour engraisser les Chevres, il leur faut ôter leurs petits un mois après qu'ils sont faits, & suivre la methode qu'on a enseignée pour engraisser les Moutons: outre cette

peine, on n'en sçait gueres qui soient considerables, & que les Chevres puissent demander de nous, puisqu'elles sont contentes, pourvu qu'elles broutent, qu'elles ne manquent point d'eau, & qu'elles soient tenues chaudement en Hiver, aiant l'ouverture de leur toit au midi.

Des Chevreux. Le premier profit que les Chevres apportent, sont les Chevreux, ou qu'on laisse croître pour multiplier, ou qu'on vend aux Rôtisseurs.

Un Chevreau pour être bon à manger, ne doit pas avoir plus de quinze jours ou trois semaines: car si l'on attend plus tard, & qu'il ait mangé, toute la délicatesse de la chair en est dehors.

Des Chevres grasses. On engraisse les Chevres ou les Boucs une partie qu'à cause de la graisse qu'on en tire, qui étant convertie en suif, rend un profit considerable; car pour leur chair, elle est d'un goût fort mediocre, & peu agreable à bien des gens; c'est ce qui fait qu'on ne la destine que pour le commun de la maison, après l'avoir salée.

Du lait. Le lait de Chevres ne sert qu'à faire des fromages qui sont excellens: car c'est abus d'en vouloir tirer de la crème pour en faire du Beurre, il n'est pas assez gras pour en produire suffisamment pour cela, & de plus c'est que le beurre de Chevre est toujours blanc, & a toujours le goût de suif.

Les pauvres gens se servent encore de ce lait pour leur nourriture, tandis qu'ils font argent du lait qui provient de leurs Vaches.

Des maladies des Chevres. La nature des Chevres, est tellement conforme à celle des Brebis, que les maladies de celle-ci ne differant en rien des infirmités de celle-là, ce sont les mêmes remedes qu'il y faut apporter; à la reserve toutefois de la fièvre, pour la guerison de laquelle on ne lui donne pas les mêmes secours; & de trois autres maladies qu'elles ont de plus que les Brebis, telles sont l'hydropisie, l'enflure qui leur provient après avoir produit leur fruit, & le mal sec.

De la fièvre. On dit que les Chevres ne sont jamais sans fièvre, & qu'elles meurent du moment qu'elles ne l'ont plus: il est difficile de croire que ce mal les tienne toujours, à cause d'une continuelle fermentation des humeurs, qui ne sçauroient manquer de corrompre la masse du sang: car si cela étoit, un animal, de quelque nature qu'il pût être, pourroit-il resister à la malignité de cette corruption? une Chevre ataquée de la fièvre pendant toute sa vie, brouteroit-elle avec autant d'appétit qu'elle fait? auroit-elle l'œil si alerte? en un mot, seroit-elle susceptible d'en-bon-point? car il me semble, generalement parlant, qui dit fièvre, dit un mal capable d'alterer entierement un corps, & de le détruire en peu de tems, si l'on n'y apporte du remede; c'est ce qui fait qu'on ne sçauroit être du sentiment de ceux qui disent, que ces signes que donne au dehors une Chevre, semblables à ceux que nous remarquons dans une Brebis, lorsqu'elle a la fièvre; que ces signes, dit-on, sont dans cette Chevre de veritables signes de fièvre, & d'une fièvre à laquelle il n'y a point de remede, on aimeroit mieux pour ôter des esprits cette absurdité-là, qu'on dit que la Chevre de son naturel fait voir au-dehors des marques pareilles à celles qu'elle pourroit avoir si elle avoit la fièvre, mais pourtant que ce ne l'est

pas, & que ce n'est que son temperament qui l'excite naturellement à donner ces signes, & par ce détour on donneroit à connoître qu'on sçait ce que c'est que la fièvre, & qu'il n'est aisé d'en imposer là-dessus qu'à des gens qui en ignorent la nature.

De l'hydropisie. L'hydropisie survient aux Chevres pour avoir bû trop d'eau; & pour les en guerir, avant qu'elle soit formée, il leur faut faire une incision au dessous de l'épaule, afin d'attirer par là toute l'humidité superflüe; puis guerir cette playe avec un emplâtre fait de poix de Bourgogne, & de sain-doux.

De l'ensuere qui leur survient après avoir produit leur fruit. Après que les Chevres ont mis leurs Chevreux au monde: quelquefois à cause du grand travail qu'elles ont eu, leur matrice devient enflée, on l'arriere faix n'est pas bien venu, ce qui leur cause au-dedans un terrible desordre, si l'on n'y remédie promptement, en leur faisant avaler un verre de bon vin.

Du mal-sec. On reconnoit que les Chevres sont attaquées de ce mal, lorsque pendant les grandes chaleurs, elles ont les mammelles tellement desséchées, qu'il n'y a plus la moindre petite goutte de lait: on les guerit de ce mal en les menant tous les jours paître à la rosée, & en leur frottant les mammelles avec du lait bien gras.

CHI

CHICORE'E, il y a plusieurs especes de Chicorées franches, qui sont différentes en feuillage & en grandeur; mais pourtant semblables au goût, & qui se gouvernent tout d'une même façon.

Elles se semeront au renouveau, sur les planches des Espaliers, & quand elles auront six feuilles, on les replantera en terre bien amendée, à la distance de dix huit pouces, l'une de l'autre, en leur rognant le pivot: lorsque par leur accroissement elle couvriront toute la terre, il les faudra lier à la maniere que l'on a dit ci-devant, quand on a traité des Chicons, qui est de les lier, non pas toutes à main, c'est-à-dire, fortes & foibles, mais prendre les plus avancées les premières, & laisser fortifier les autres, on vous y renvoyé, afin d'éviter les redites.

La Chicorée se blanchit durant les grandes chaleurs, quand vous verrez qu'au lieu de se pommer, elle voudra monter à graine, vous creuserez la terre à côté de la plante, & sans l'arracher vous la coucherez dans la terre, ne laissant sortir que le bout des feuilles: elle se blanchira en fort peu de tems, & cela l'empêchera de monter à graine.

Pour plus grande propriété, il est bon de les lier auparavant, afin que la terre ne tombe pas entre les feuilles; ce qui donneroit tant plus de peine à les bien laver, avant que de s'en servir; Vous observerez de les coucher toutes d'un côté, les unes sur les autres, comme elles ont été plantées; commençant par celles du bout de la planche, & en continuant couchant les secondes sur les premières, les troisièmes sur les secondes, & ainsi par tous les rangs jusques au bout.

On trouve encore deux autres manieres de les bien blanchir pour l'Hiver. La première est qu'à l'entrée des gelées, vous les lierez à l'ordinaire, puis au bout de huit ou dix jours, les ayant ar-

rachées, vous les enterrerrez dans la couche qui vous aura servi à élever vos semences; faisant un petit rayon de travers la couche, de la hauteur de votre plante, qui sera de huit pouces ou environ: commençant par un bout, vous coucherez dedans vos plantes côte à côte, se touchant l'une à l'autre sans se presser pourtant, & un peu en penchant; cela fait, vous couvrirez du petit fumier de la même couche, en faisant un autre rayon pour une seconde rangée, dans lequel vous coucherez des plantes comme au premier, & ainsi en continuant, autant que vous aurez de plantes: par après vous couvrirez le tout environ la hauteur de quatre doigts, de bon fumier chaud tout récemment tiré de l'écurie, & en peu de tems elles blanchiront; si vous voulez les couvrir de quelques paillassons, en forme de toist, pour les préserver des grandes pluyes, elles dureront fort long-tems sans se pourrir: Quand vous en voudrez prendre pour votre usage, vous commencerez par les dernières qu'aurez enterrées, & prenant tout à main sans distinction, vous les tirerez de rang, & sur le lieu même, les éplucherez du pourri, ou de ce qui sera noirci par le fumier, avant que de les mettre dans la Corbeille, pour les porter à la cuisine.

La seconde maniere de les conserver plus long-tems, sera de les enterrer, comme dessus par rayons, dans le sablon à la cave, leur mettant la racine en haut, de crainte que le sablon ne glisse entre les feuilles, & qu'il ne s'en trouve dans les plats, quand on vous les servira; il n'est pas nécessaire d'y mettre du fumier par dessus, pourveu que le sablon couvre la plante de quatre doigts de haut, il suffira: & quand vous les tirerez pour votre usage, avant que de les dresser, vous les secouerez bien la racine en haut, pour faire tomber tout le sablon qui pourroit être aux feuilles: vous les prendrez aussi toutes à main, comme elles se presenteront dans leurs rangées.

Il y a de la Chicorée qui se ferme d'elle-même sans être liée, qui est d'une fort petite espee; mais beaucoup estimable pour sa bonté; quant à la graine, vous laisserez monter des plus belles plantes, & particulièrement de celles que vous verrez qui veulent blanchir d'elles-mêmes, & se pommer sans être liées, vous la laisserez bien meurir, car elle ne tombe pas ainsi que beaucoup d'autres: au contraire, quand après l'avoir laissée bien secher, vous les porterez sur l'aire de la grange, encore aurez-vous assez de peine à la tirer de dedans les nœuds à grands coups de fleau.

L'Endive ou Chicorée sauvage. Chicorée sauvage, se gouverne comme la franche, & avec moins de peine, la semant seulement dans un petit rayon, & la sarclant, binant, & éclaircissant en saison.

Pour la blanchir on la couvre simplement de fumier moyennement chaud: elle se tire de terre au commencement des gelées, & se serre dans le sablon à la cave, comme les autres racines, mais avant que de les y mettre, il faut qu'elle soit presque blanche; sa racine est beaucoup estimée, & on doute, si on la devoit mettre au rang des racines, mais on juge plus à propos de les placer avec la franche, à cause de la conformité qu'elles ont, tant à l'accroissement, qu'à la façon de grainer.

CHICORE'E, est une sorte de tres-bonne plante annuelle, qui sert aux salades, & aux potages d'Automne & d'Hiver, pourveu qu'elle soit

bien blanchie , & par conséquent tendres & délicates ; elles ne se perpétuent que par le moien de la graine , il y a de la Chicorée ordinaire , & de la Chicorée sauvage , l'ordinaire en contient de plusieurs façons , ſçavoir la blanche , qui eſt plus délicate ; la verte qui eſt la plus raiſſique , & la plus capable de reſiſter au froid ; la friſée , & la non friſée : les unes & les autres ſ'accommodent aſſez bien de toute ſorte de terre : on ne commence guere d'en ſemer que vers la mi-May , & il la faut pour lors ſemer fort claire , ou l'éclaircir beaucoup , pour la faire blanchir en place ſans la tranſplanter , & encore en ſeme-t-on fort peu , parce qu'elle monte trop aisément en graine ; la ſaiſon d'en ſemer beaucoup eſt la fin de Juin & pendant le mois de Juillet , pour en avoir de bonne à la fin de Septembre , & on en ſeme aſſi beaucoup pendant le mois d'Aouſt , afin d'en faire proviſion pour le reſte de l'Automne , & une partie de l'Hiver ; quand elles levent trop druës on la coupe , ou on l'éclaircit pour la faire fortifier avant que de la replanter , & en la replantant pendant l'Été , il la faut planter à un grand pied l'une de l'autre ; on en fait communement de grandes planches de cinq à ſix pieds de large , pour les replanter enſuite au cordeau ; cette planche demande de grands , & frequens arroſemens , & quand elle eſt aſſez forte , il faut travailler pour la faire blanchir , & pour cet effet on la lie de deux ou trois liens ſelon ſa hauteur , & étant ainſi liée , elle blanchit au bout de quinze , ou vingt jours , & comme elle craint extrêmement la gelée , du moment que le froid commence à venir , on la couvre de grand fumier ſec ; ſoit qu'elle ait été liée , ſoit qu'elle ne l'ait pas été : quand on en eſt à la fin de Septembre , on la plante aſſez près à près , parce qu'elle ne vient pas ſi grande , & ſi étendue qu'en Été , ſi on en peut ſauver quelques pieds pendant l'Hiver , il les faut replanter au Printems , pour en avoir de la graine qui puiſſe avoir le tems de bien meurir : les gens qui ont une bonne ſerre , font fort bien d'en ſerrer , & pour cela on la plante fort près à près dans cette ſerre , ceux qui n'en n'ont point , ſe contentent de la couvrir de grand fumier ſec , enſorte que la gelée n'y puiſſe pas pénétrer.

CHICORE'E ſauvage ſe ſeme dès le mois de Mars en planche , & même aſſez druë , & en terre bien préparée ; on la fait fortifier autant qu'on peut pendant l'Été à force de l'arroſer , & de la rogner , afin qu'elle ſoit bonne à blanchir pendant l'Hiver , il y en a qui la mangent verte en ſalade quelque-amer qu'elle ſoit , mais pour l'ordinaire on la veut blanche , & pour la blanchir on la couvre beaucoup de grand fumier après l'avoir rognée tout près de terre , & cela étant , comme elle vient à pouſſer dans l'obſcurité du jour , ſes jets ſont blancs , & tendres ; ſi eſt-il plus propre d'empêcher par quelques traverses d'échelas , que le grand fumier ne la touche ; elle pouſſe tout de même ſous cette couverture , pourvu que les côtes ſoient ſi bien bouchées , qu'il n'y entre point de jour du tout , & poſſors les jets ſont plus propres , & ſentent moins le fumier ; ceux qui ont des ſerres y en peuvent tranſplanter l'Hiver ; elle y pouſſe aſſez bien , pour peu qu'elle ſoit obſcurement placée , quand elle eſt verte , elle ne ſe gâte point à la gelée , & dès la fin de May , elle monte en graine ; beaucoup de gens

en mangent les montans en ſalade , pendant qu'ils ſont jeunes & tendres.

CHICORE'E. Il y a deux eſpeces de Chicorée , la cultivée & la ſauvage. La cultivée qu'on voit dans les Jardins , ſort de terre avec des ſeuilles ſemblables à celles de l'Endive , quoique plus étroites , plus courtes & moins découpées tout autour ; ayant la tige & les fleurs ſemblables. Sa racine eſt longue d'un pied , blanche au dedans , tendre , & un pen amere ; elle croit dans les Jardins , & fleurit au milieu de l'Été : étant cuite dans du vin , elle purge la bile & les humeurs viſqueuſes. L'eau diſtillée eſt admirable dans l'ardeur de la fièvre & de l'eſtomac , & mangée crüe elle eſt tres-utile à l'eſtomac & au foye : étant cuite elle perd la vertu apertive. Elle eſt fort bonne dans les intemperies chaudes de l'eſtomac & au foye , & n'eſt pas nuſible dans les froides. Les ſeuilles appliquées par dehors ſervent aux tumeurs , aux ulceres & aux inflammations.

Singularité de la Chicorée. Chacun ſçait combien la décoction de la Chicorée bûe en forme d'apozeme , eſt utile à ceux qui ont la jaunille ou chaleur de foye : Le jus de Chicorée beu de deux jours l'un à jeun , apaiſe le crachement de ſang. La Chicorée pilée & miſe ſous le tetin gauche , guerit la douleur du cœur. L'on dit que la décoction de la Chicorée des champs bûe ſouvent , rend le teint des femmes plus blanc.

CHICORE'E ſauvage ne ſe multiplie que de graine qui eſt longuette & noirâtre , & ſe forme de même que l'autre.

CHICORE'E. On mange la Chicorée lorsqu'elle eſt blanche , ſoit en porage , ſoit à la ſauce : & pour la préparer en telle ſorte qu'elle ait bon goût ; on la met bouillir dans l'eau ; d'où on la tire pour l'aſſaiſonner de la manière que voici.

Les Chicorées étant cuites à l'eau , on prend du lard , ou du beurre qu'on fait rouſſir avec un peu de farine , le tout aſſaiſonné de fines herbes , de ſel & de poivre , avec un filet de vinaigre ; puis on les ſert.

On mange encore la Chicorée en porage , avec bonnes volailles & autres viandés propres à cela.

CHO.

CHOCOLAT. Le Cacao eſt un arbre qui croit aux Indes , qui eſt de la grandeur de l'orange , ayant ſes ſeuilles un peu plus grandes ; ſon fruit long & ſemblable à celui des melons , eſt rayé , roux & canellé pleins de petites noix qui ont beaucoup de raport à nos moindres amendes : elles ne ſont douces ni ameres ; mais d'une qualité froide & humide ; elles ſervent de baſe à cette mixtion que l'on appelle Chocolat ; que l'on détrempe & que l'on fait bouillir pour en boire plutôt par fantaſie , que de croire qu'il ſoit neceſſaire à la ſanté.

Il y en a toutefois qui ſont du ſentiment qu'il engraiſſe & nourrit extrêmement , ce qui eſt aſſez difficile à perſuader , d'autant que la plupart des drogues qui entrent dans ſa compoſition , ſont fort chaudes. L'on laiſſe à ceux qui en ſont entêtés , & qui ſ'en ſont fait une habitude , d'en croire ce qu'ils voudront , n'étant pas d'avis de diſputer des goûts , ni de former aucune conteſte là-deſſus.

CHOCOLAT. *Composition de Cacaos & d'autres choses, dont on fait un breuvage qu'on boit fort chaud, & qui, à ce qu'on dit, entretient la chaleur de l'estomac, & aide à la digestion.*

Comment il faut préparer le Chocolat. Pour faire quatre rasses de Chocolat, il faut prendre quatre rasses d'eau, & les faire bouillir dans une Chocolatiere, puis prendre un quarteron de Chocolat, le couper plus menu que faire se pourra sur un papier : si vous l'aimez sucré, vous prendrez aussi un quarteron de sucre, & si vous l'aimez moins, vous n'y en mettrez que trois onces, que vous concasserez & le mêlerez avec le Chocolat ; lorsque votre eau bouillira, vous jetterez le tout ensemble dans une Chocolatiere, & le remuerez bien avec le bâton à Chocolat ; vous le mettrez ensuite devant le feu, si vous voulez, & lorsqu'il montera, vous le retirerez, afin qu'il ne s'en aille pas par-dessus, & le fouëterez bien avec le bâton pour le faire mousser, & à mesure qu'il moussera, vous le verserez dans vos rasses l'une après l'autre ; si vous n'en voulez qu'une tasse, il ne faut qu'une rassée d'eau avec une once de Chocolat.

Et si vous voulez faire du Chocolat au lait, vous prendrez autant de lait que vous prendriez d'eau pour le faire comme ci-dessus, que vous ferez bouillir, & prendrez garde qu'il ne soit tourné & qu'il ne s'en aille par dessus : vous le retirerez après du feu, & y mettrez autant de sucre & de Chocolat comme à l'autre : vous pouvez pourtant diminuer la dose du sucre, si vous l'aimez moins sucré : le tout ainsi mis dans la Chocolatiere, vous le remuerez bien avec le bâton pour le faire mousser, & le servirez.

Le Chocolat est une composition de Cacaos d'Espagne, de Vanilles, de Clou de Girofle, de Cannelle, de Massic & de Sucre : le tout bien préparé on en fait une pâte que l'on met par livres, demies livres, & par quarterons, & l'on s'en sert comme il est dit ci-dessus ; ses propriétés sont d'échauffer & de fortifier l'estomac & la poitrine, de soutenir & rétablir la chaleur naturelle : il nourrit, dissipe les humeurs, fortifie & entretient la voix, & est encore propre à beaucoup d'autres choses qui seroient trop longues à déduire ici.

CHOUX. *Herbe potagere qui pousse une tige assez grosse, au haut de laquelle sont ordinairement ses feuilles qui s'étendent, ou sont ramassées en rond. Choux Blancs, Frizes, Cabus, Rouges, Pommes, Choux Raves, Choux Fleurs de Strasbourg ; on fait venir des graines de Choux par le moyen des Marchands qui y négocient, d'une grosseur prodigieuse.*

DES CHOUX. Les Choux de toutes especes se semeront sur la couche des Melons, pendant qu'elle a encore de la chaleur, afin qu'elle germe & leve promptement de terre ; il faut faire de petits raions en travers de votre Couche, & y semer la graine assez claire, & non confuse.

Dans le mois d'Avril, vous en ressemerez d'autres sur la même Couche, à la place d'où vous aurez levé vos Melons & Concombres ; & dans les pays où l'on ne fait point de Couche, à cause de la rareté du fumier, préparez la terre en mêlant du fumier prim, ou crotin de cheval, que vous mettrez dans des pots ou des caisses, où vous semerez vos graines de Choux, &c. qui seront mi-

ses en quelque abri dès le commencement de Mars, & qu'on tiendra arrosées de tems en tems, pour les pousser & les pouvoir lever plus promptement, pour être ensuite replantées.

Les oiseaux sont fort âpres à manger la graine lorsqu'elle leve de terre, à cause qu'elle porte son écorce au bout de sa feuille ; on vous veut enseigner des moïens pour les étranger : l'un, en mettant quelque rets par-dessus la Couche, qui soit soutenu à demi pied de haut, l'autre, en faisant de petits moulinets de carte, comme ceux dont les enfans se jouent en courant contre le vent, & l'autre, en les faisant au lieu de carte, avec du bois de sapin léger, comme des boîtes à confitures, & à l'arbre qui soutiendra les aïles ; y mettre quelque petit grelot, cela empêchera de jour les oiseaux, & de nuits les mulots ; car pour peu de vent qu'il fasse, ils tourneront & satisferont à votre intention.

Dans les Couches, il s'engendre des orbecs, & des courtillieres, qui rongent les semences & les germes : pour les prendre, il faut enterrer dans la couche quelques petits vaisseaux, comme verres à boire, & autres : il les faut enfoncer trois doigts plus bas que le haut de la Couche, les emplissant d'eau à deux doigts près du bord : ces vermines en courant par la Couche, tomberont dedans, & se noyeront.

Les Choux à large côte ne seront semés qu'au mois de May, à cause de leur grande délicatesse, & s'ils ont assez de force pour être replantés au commencement du mois de Juillet, ils pommeront avant l'Hiver : à mon goût, il n'y a point d'especes de Choux qui égalent ceux-là ; car ils cuisent promptement, & sont si délicats, que les plus gros cotons fondent à la bouche : si vous en mangez à jeun un potage, où il y ait peu de pain, il vous lâchera doucement le ventre : & de plus, quelle quantité que vous en ayez mangé, elle ne vous renvoyera aucuns rapports à la bouche ; c'est une especes de Choux qu'on ne vous sauroit trop louer, pour vous persuader à en garnir votre Jardin, plutôt que de beaucoup d'autres.

Des Choux blancs pommez, nous avons ceux de Flandres, qui viennent les plus gros, & desquels la pomme élevée en bonne terre, pèsera quarante livres & au-dessus.

Ceux d'Aubervilliers sont extrêmement francs, & délicats au manger.

Il y a une autre sorte de Choux qui sont fouëtés de quelques veinés rouges, & dont le pied au tems qu'on les replante, est tout pourpré : ceux-là me semblent les plus francs de tous ; car ils pomment tout près de terre, jettent peu de feuilles avant que de pommer, & se ferment de telle façon, que la pomme est toute plate par-dessus.

Les Choux rouges auront aussi quelque petite place dans votre Jardin, pour la nécessité en certaines maladies.

Il y a encore d'une autre especes de Choux extrêmement musquez, qui ne sont qu'une petite pomme, mais ils sont beaucoup à priser, à cause de leur bonne odeur.

Les Choux tendres ou blonds, ne se sement qu'au mois d'Aoust, pour être replantés un peu avant l'Hiver : ils s'accroîtront & vous fourniront pendant tout l'Hiver, particulièrement les jours des fortes gelées, qui les attendrissent & les rendent tres-agréables au manger.

L'on replante aussi de toutes les espèces de Choux d'Italie, & les pancaliers sont les plus estimés, à cause de leur bon goût parfumé.

Pour replanter toutes sortes de Choux, la terre étant profondément labourée, & bien fumée sous le labour, vous formerez des planches de quatre pieds de large, & à un pied près du bord, vous ferez un petit rayon de quatre doigts de profondeur, large de demi pied, revenant à rien par en bas, comme une raie de terre à bled labourée de nouveau; dans ce rayon, vers la fin du jour en beau tems, vous ferez des trous avec le plantoir, & planterez vos Choux jusqu'au collet des plus tendres feuilles, en rognant le bout du pivot: vous les espacerez à distance convenable, selon qu'ils grandissent & étalent, puis les ferez arroser soigneusement, répandant l'eau dans cette rigole seulement, d'autant qu'il n'est pas nécessaire d'arroser toute la planche.

L'on pourra aussi les replanter en confusion dans des quarrés entiers, & particulièrement les blonds pour geler; mais cela n'est pas si commode que par planches pour l'arrosement, joint aussi que chaque planche distinguera plus facilement les espèces, que vous mettrez chacune à part.

Vous soignerez à ôter toutes les feuilles mortes des Choux pour plus de propreté, évitant la mauvaise odeur qui provient de la corruption des Choux, & aussi que cette pourriture accueille beaucoup de vermine, comme limats, grenouilles, crapaux & autres, qui ne font qu'endommager les Choux.

Quand vos Pommes seront faites, si vous en remarquez quelqu'une qui voulût monter à graine, vous arracherez la plante à demi, ou bien vous marcherez sur le tronc, faisant pancher le Chou sur le côté; cela empêchera qu'il ne graine si tôt, & vous donnera le tems d'être mangé, en le prenant des premiers: pour la graine, vous pourrez réserver de vos plus beaux Choux, en les replantant en quelque abri des vents d'Hiver pendant les grandes gelées, & les couvrant avec des pots de terre, & du grand fumier par-dessus: vous les découvrirez par fois dans le tems doux, & quand il fera soleil pour les revigoter, étant soigneux de les recouvrir la nuit, peur d'être surpris de quelque gelée.

Vous en mettrez d'autres dans la serre; les pendant la racine en haut quelques quinze jours, afin que toute l'eau qui peut être entre les feuilles, s'égoûte, car elle les pourriroit: lequel tems étant passé, vous les enterrerez jusqu'à la moitié du tronc, les mettant si près l'un de l'autre qu'ils se puissent toucher: pour les autres qui ne pommement point, il n'y a qu'à les replanter ou les laisser en leur place, ils souffriront l'Hiver, & graineront de bonne heure.

La graine étant meure, ce que vous connoîtrez quand les premières gouffes seront seches, & s'ouvriraient d'elles-mêmes; alors vous l'arracherez doucement, la tirant par la tige, & l'acôtrez à votre contre-espallier, pour là s'achever de meurir & secher; il est bon de l'y attacher avec quelque brin d'ozier, de crainte que le vent la jettant par terre, n'en fasse écosser beaucoup.

Dans le mois d'Aouût vous sèmerez des Choux à pommes sur quelque planche à part, pour là leur laisser passer l'Hiver en forme de pépinière, jusqu'au renouveau que vous les replanterez en la manière qu'on a dit ci-devant: & c'est le moi-

d'avoir des pommes de tres-bonne heure, si l'on est soigneux de les bien gouverner.

Il y a plusieurs petits Animaux qui rongent & endommagent les Choux, tant en leur jeunesse qu'en leur accroissement; comme les ticquets, qui sont une petite espèce de mouche verte qui saute, les limats, fourmis, pucerons, & autres; le seul remède que j'y trouve, est le fréquent arrosement, qui les étrange ou fait mourir; car durant la grande secheresse on voit périr journellement les Choux par l'importunité de ces Animaux; il fait bon semer des Choux à toutes les pleines Lunes des mois, pendant tout le beau tems, afin de remédier aux desordres que ces petites bestioles vous font: vous le pourrez faire facilement sans dépense, en vous servant du labour que l'on aura donné à vos espalliers, où l'on élève vos jeunes Choux, les fréquents arrosements profiteront aussi à vos Arbres.

Quand vous aurez coupé les têtes de vos Choux, si vous ne voulez en arracher le tronc, il vous repoussera des petits rejets, que les Italiens appellent *Brocoli*, & les François de *Broques*, elles se mangent ordinairement en Carême à la purée, & en entre-mets, sur les meilleures tables.

CHOUX pommes. Pour l'ordinaire les Choux pommes ne se mangent gueres que dans les potages, & pour lors ou ils sont mis simplement au pot, ou bien on les farcit avant de les y mettre: & pour y réussir on leur ôte les plus grandes feuilles, pour les faire bouillir dans l'eau; puis on les retire pour les mettre égouter, après quoi on les étend en les ouvrant jusqu'au cœur pour y mettre la farce que voici.

Ayez de la chair de volaille, un morceau de cuisse de veau, du lard blanchi, des champignons, du persil, de la ciboule; le tout haché ensemble avec sel & poivre, & assaisonné de fines herbes mêlées de mie de pain, de deux œufs entiers & de trois jaunes d'œuf; cela fait, remplissez le Chou que vous voulez farcir, fermez-le, liez-le, & le mettez au pot; étant cuit, tirez-le dans un plat, & le servez tout chaud, sans bouillon.

Pour les jours maigres, on les farcit avec de la chair de poisson, assaisonnée de sel & de poivre, & d'autres fournitures: & à l'égard des autres Choux, on les mange ou en potage, ou en guise de Choux fleurs.

CHOUX fleurs. La graine nous en est apportée d'Italie, & les Italiens la reçoivent de l'Isle de Candie, & autres endroits du Levant: ce n'est pas qu'on n'en recueille d'assez bonne en Italie & en France aussi; mais elle ne produit pas de si grosses pommes ou têtes, & est sujette à dégénérer en Choux raves, & navets: partant il sera bon de s'en fournir de la meilleure du Levant, ou par ami ou par quelque assurée intelligence de Rome.

Pour connoître la bonne graine (qui est la plus nouvelle) il faut qu'elle soit d'une couleur vive, fort pleine d'huile, bien ronde & non ridée, petite ou deséchée, ce qui la témoigneroit vieille; qu'elle soit de couleur rouge & non pas d'un rouge clair, qui feroit paroître qu'elle n'auroit pas bien meurri sur le pied.

Étant pourvu de bonne graine, vous la sèmerez à la manière d'Italie ou de France. Pour la gouverner à l'Italienne on la sème dans des caisses ou bacquets durant la pleine Lune d'Aouût; elle leve promptement de terre, & se fortifie

avant l'Hiver : La gelée venant vous mettrez vos bacquets dans la cave jusqu'au renouveau, les gelées étant toutes passées, vous les replantez en bonne terre : & par ainsi vous aurez des pommes belles, blanches, & bien conditionnées, auparavant les grandes chaleurs.

Les Italiens n'attendent pas que les pommes soient toutes en leur grosseur, mais peu auparavant ils les arrachent, & les mettent à la cave, enterrent toute la racine & la tige jusqu'à la pomme, les rangeant côte à côte un peu en penchant : Là ils s'achèvent de pommer & se gardent fort long-tems : au lieu que s'ils les laissoient sur terre, la chaleur les feroit monter à graine.

Les François se contentent d'en avoir pour la fin d'Automne, qu'ils conservent pour manger durant l'Hiver : ce n'est pas que quand ils sont faits de bonne heure, qu'il n'y en ait quelques-uns qui fassent leurs pommes vers le mois de Juillet : mais les autres s'endurcissent par les grandes chaleurs, & demeurent sans profiter faute d'humidité, ne produisant que des petites têtes & le plus souvent point : c'est pourquoi vous en semez peu sur votre première couche dans votre melonerie, en faisant de petits sillons à quatre doigts l'un de l'autre, dans lesquels vous épandrez votre graine assez claire pour éviter la confusion, & la recouvrirez de son terrat ; deux ou trois sillons seront plus que suffisans pour vous en fournir amplement.

Vers la fin d'Avril, quand vos melons seront hors de dessus la couche & replantez, vous pourrez y semer d'autres Choux fleurs, de la façon que l'on vient de dire, lesquels feront leurs pommes dans l'Automne & seront serrez en lieu exempt de la gelée pour être mangés pendant l'Hiver.

Pour les replanter, vous attendrez qu'ils aient la feuille large, comme la paulme de la main, afin qu'ils soient plus forts : Vous leur rognerez le bout du pivot & les enterrirez jusqu'au collet, c'est-à-dire, que les feuilles de la cime ne sortent que de trois doigts hors de la terre : ou bien pour s'expliquer plus clairement vous les enterrirez jusqu'au dernier nœud d'en haut, encore faudra-t'il que vous fassiez dans la terre comme des petits bassins de demi-pied de diametre, & quatre doigts de profondeur, afin que l'eau aille directement aux pieds quand vous les arroserez, étant comme inutile au reste de la terre, ou il n'y a aucune racine.

La vraie distance pour les replanter, est de trois en trois pieds & deux rangs seulement à chaque planche : on soignera à les sarcler & labourer, quand ils en auront besoin, jusqu'à ce que les feuilles couvrent la terre & étouffent l'herbe qui pourroit pousser.

Si vous voulez faire des trous dans l'endroit où vous les planterez & mêler du fumier, vous en aurez du contentement, car ils feront la pomme beaucoup plus grosse.

Tous Choux, même toute plante telle qu'elle soit, veut être arrosée soigneusement les jours qu'ils sont replantez pour leur aider à la reprise, ce que vous reconnoîtrez quand les feuilles se soutiennent d'elles-mêmes & ne se laissent point aller sur terre.

Les Choux de toutes les especes se sèment sur la couche des melons, pendant qu'elle a en-

cor de la chaleur ; afin qu'elle germe & leve promptement de terre, il faut faire de petits rayons en travers de votre couche & y semer la graine claire & non confuse.

Dans le mois d'Avril vous en resèmerez d'autre sur la même couche à la place d'où vous aurez levé vos melons & concombres.

Or d'autant que les oiseaux sont fort après à manger la graine, lorsqu'elle leve de terre, à cause qu'elle porte son écorce au bout de sa feuille, on vous veut enseigner des moyens pour les étranger ; l'un en mettant quelques rers par dessus la couche qui soit soutenue à demi pied de haut ; l'autre en faisant de petits molinets de carte, comme ceux dont les enfans se jouient en courant contre le vent ; & l'autre en les faisant, au lieu de carte, avec du bois de Sapin léger, comme des boîtes à confitures, & à l'arbre qui soutiendra les ailes, y mettre quelque petit grelot : cela empêchera de jour les oiseaux & de nuit les mulots : car pour peu de vent qu'il fasse ils tourneront & satisferont à votre intention.

Dans les couches il s'engendre des Orbecs & des Courtillieres, qui rongent les semences & les germes ; il faut enterrer dans la couche quelques petits vaisseaux, comme des verres à boire & autres ; il faut les enfoncer trois doigts plus bas, que le haut de la couche, les emplissant d'eau à deux doigts près du bord ; ces vermines en courant par la couche tomberont dedans & se noyent.

Les Choux à large côté ne seront fermez qu'au mois de May, à cause de leur grande délicatesse, & s'ils ont assez de force pour être replantez au commencement du mois de Juillet, ils pommeront avant l'Hiver. A mon goût il n'y a point d'espece de choux qui égalent ceux-là ; car ils cuisent promptement & sont si délicats que les plus gros cottons fondent à la bouche : si vous en mangez à jeun un potage ou il y ait peu de pain, il vous lachera doucement le ventre ; & de quelle qualité que vous en ayez mangé, elle ne vous renvoyera aucun fort rapport à la bouche ; bref, c'est une espece de Choux que l'on ne scauroit trop louer, pour vous persuader à en garnir votre Jardin, plutôt que de beaucoup d'autres.

Des Choux blancs pommez, nous avons ceux de Flandre qui viennent les plus gros, & desquels la pomme élevée en bonne terre pèsera quarante livres & au dessus.

Ceux d'Aubervilliers sont extrêmement francs & délicats au manger.

Il y a un autre sorte de Choux qui sont foietez de quelques veines rouges, & dont le pied au tems qu'on le replante est tout pourpré ; ceux-là me semblent les plus francs de tous, car ils pomment tout près de la terre ; jettent peu de feuilles avant que de pommer, & se sèment de telle façon que la pomme est toute platte par dessus.

Les Choux rouges auront aussi quelque petite place dans votre jardin pour la nécessité en certaines maladies.

Il y a encore d'autre espece de Choux extrêmement musquez, qui ne sont qu'une petite pomme ; mais ils sont beaucoup à priser à cause de leur bonne odeur.

Les Choux tendres ou blonds ne se sèment qu'au mois d'Aoust pour être replantez un peu avant l'Hiver ; ils s'accroîtront & vous fourniront

rent pendant tout l'Hiver, particulièrement les jours des fortes gelées, qui les attendrissent, & les rendent tres-agreables au manger.

CHOUX Fleurs. Quand on veut preparer des Choux - Fleurs; on commence d'abord par éplucher leurs pommes, en ne leur laissant aucune feuille, si elle n'est bien petite & bien blanche, & leur ôtant les plus dures peaux des petites branches; cela observé, on les fait cuire avec de l'eau, assaisonnée de beurre, de sel, de poivre & de cloud de girofle; on les met égoutter, puis on prend du beurre qu'on fait fondre dans un plat, dans lequel on met aussi les Choux, après y avoir mêlé un filet de vinaigre, assaisonné de sel, de poivre, de muscade, après que la sauce est liée, on les sert chaudement.

CHOUX. Pour les faire promptement pommer. Les Curieux en transportant les Choux mettent de laque avec une pincée de nitre sous la racine; après cela on les voit rejeter & pommer à l'admiration, qui voudroit faire à peu près la même chose, en remuant les laitues ou la Chicorée, on verroit des laitues pommées, grosses comme la tête & des Chicorées monstrueuses, le goût en seroit même plus agreable.

CHOUX Crépé. Le premier Choux crépé, comme la plupart des autres, a des fleurs jaunes, & une graine semblable à celle des Raves, enfermée dans une gousse de couleur rougeâtre & un peu obscure, il a les feuilles rondes & crépées. On les sème dans les Jardins; il mollifie & nettoye, étant mangé; il arrête les tremblemens des membres, la foiblesse de la vûe & les fumées du vin, étant legerement cuit & pris en bouillon; il lâche étant fort cuit, & en substance il resserre; la graine pillée grossierement prise dans du bouillon humé, il engendre quantité de lait aux femmes; la cime des Choux est bonne pour l'estomac, & fait uriner, mangée à la fin du repas; elle empêche d'enyvrer, le suc crud pris en vin est bon contre la morsure des Vipères, on applique les feuilles sur les gouttes des pieds.

CHOUX Cabus. On le sème & plante en lieu humide; il fleurit en Mars & Avril, il n'a pas des qualitez diferentes de celles des autres Choux, si ce n'est qu'il est plus mal-sain à manger que les autres; il engendre des humeurs melancoliques, & offense la vûe; il est moins nuisible, si on le cuit premierement dans de l'eau, puis dans du bouillon gras avec du fenouil.

Arrosement des Choux. Aucuns les arrosent d'eau salée, pour les faire plus tendres, & d'autres leur sement du salpêtre par dessus la superficie de la terre, ou bien des cendres menues criblées, pour les garantir des chenilles & autres vermines, sur tout le Chou ne doit être planté près de la Vigne, ni la Vigne près du Choux; car il y a si grande inimitié entre ces deux plantes en un même terroir, qu'ayant pris quelque croissance, se retournent arriere l'une de l'autre, & n'en font tant fructueuses, il est vrai, que si l'on mêle du vin tant soit peu au por, ou cuira le Choux, il ne cuira pas après, & il corrompra sa couleur.

CHOU de Mer. Il est different des autres, ayant la feuille semblable à celle de la Sarazine ronde, longue & menuë: chaque feuille sortant par un long pied de la tige & des branches qui sont rouges; il a peu de suc; mais il est blanc & salé, un peu amer & de substance épaisse; ses

Tome I. Partie secondé.

fleurs sont comme celles du Smilax, unies & qui ressemblent à un calice; il croît au bord de la Mer, & fleurit en Juillet, on le peut garder depuis ce tems pour s'en servir en Medecine; il est amer & salé; il est ennemi de l'estomac, il purge le corps, étant cuit dans du bouillon, sa decoction prise avec de la Rhubarbe, fait vider les eaux aux hydropiques ce que font aussi ses feuilles seches, y ajoutant de la Rhubarbe.

Pour faire Choux d'une excellente saveur & grandeur. Si avant toutes choses vous les semez en terre labourée, & en après, si vous coupez les branches les plus basses qui sont près de terre, & comblez de terre les autres, lesquelles jetteront à plaisir, de telle sorte qu'il n'apparoisse plus que le dessus & sommet du choux; & le plus qu'il est cultivé, sarclé & fumé, mieux il se porte, & rend des jettons & tendons plus gros & plus grands. *Mizand.*

CHOUX, de quelque nature qu'ils soient, ne se multiplient que de graine qui est fort ronde, grosse comme des têtes d'épingle ordinaire, ou comme de la poudre à giboyer, & est rougeâtre tirant sur le Minime brun.

CHOU DE CHIEN. L'Apocynon non rampant est un arbrisseau qui jette de grands sarments de mauvaise odeur, & pliables comme des oziers qui sont difficiles à rompre; sa feuille est semblable à celle du lierre, hors qu'elle est un peu plus molle & plus pointuë au bout, & d'odeur desagreable; elle est un peu visqueuse & pleine d'un jus jaune; il produit des gousses comme la fleur longues d'un doigt, au dedans desquelles est une graine noire, petite & dure; naît dans la Syrie, dans la Pouille & dans le Languedoc proche le pont Dugar, & fleurit en Juin. Il est fort chaud, mais non pas si sec. Il est venimeux aux hommes, & les feuilles incorporées avec de la graisse & de la pâte, font mourir les Chiens, les Loups & les Renards qui en mangent. *Voyez Marth. liv. 4. chap. 76.*

CHOU DE CHIEN rampant. L'Apocynon rampant, non seulement se traîne à terre, mais rampe sur les arbres quelques hauts qu'ils soient; son lait est parfaitement blanc comme celui des Tithymales; ses gousses sont de la longueur de celles d'Oleander, ou de Rosage; quoique plus menues, elles sont acouplées & faites en croissant, n'étant pas si pointuës que celles de l'autre Apocynon. Il a les mêmes proprietes, mais plus moderées.

CHOUX. Les singularitez des Choux. En tout tems on aura des Choux en son Jardin pour la nourriture de sa famille, desquels aussi en tems & necessité de maladie on pourra aider à ses gens; car le premier bouillon, principalement de Choux rouges, avec beurre ou huile sans sel, lâche le ventre, meurit la toux, & rend la voix meilleure: si à ce bouillon vous mêlez du Sucre, il sera tres-singulier pour les Astmatiques & Pulmoniques; même le jus de Choux avec Sucre profite à ces affections. La semence de Choux en bouillon ou en poudre, est bonne contre les vers des petits enfans. Le Choux cuit & saupoudré de Poivre long, mangé avec bon bouillon, apporte quantité de lait aux Nourrices. Le jus ou suc de Choux beu, combat le venin pris à manger des Champignons. La moëlle de Choux cuite avec l'amande, & mêlée avec miel desfumé, est singulier pour ceux qui ont courts

haleine, pour en user en forme de Syrop. Bref, le Choux est utile à toute chose, duquel aussi les Romains ont fait si grand cas autrefois, qu'après avoir chassé les Medecins hors de Rome, l'espace de cent cinquante ans, n'usoient d'autre Medecine que de Choux en toutes maladies. Le-xive faite avec cendre de Choux, est bonne pour laver la tête. Cendres de Choux, mêlées avec le blanc d'œuf, guérissent les brûleures.

C H U.

CHUTES. *Pour les Chûtes violentes.* Faites promptement avaler à la personne tombée un demi verre d'huile d'olive, & tout le sang & le cerveau se calmeront, sans qu'il y ait aucune syncope; si tout le corps est meurtri, écorchez incontinent un ou deux moutons, pour l'envelopper de leurs peaux, dans vingt-quatre heures il sera remis, & sentira plus distinctement ses principales blessures; s'il y a fracture ou dislocation d'os, mettez le malade entre les mains des Chirurgiens ou Rabilleurs: mais s'il n'y a que meurtrissure, ou foudre des nerfs, vous appliquerez sur la partie, de l'onguent ou de la toile, que vous trouverez décrit pour les fluxions & blessures.

Pour les Chûtes, particulièrement des lieux fort hauts. Prenez un gros coq, qui ait une grande crête, coupez-lui avec des ciseaux un morceau de sa crête, recevez le sang qui en sortira avec une cuillère, & le faites boire tout chaud au patient, qui reprendra un peu de sentiment: recoupez un autre morceau de ladite crête, & lui faites encore boire ce sang qui en proviendra, réitérez toujours de même jusques à ce que vous aurez toute coupée la crête du coq, ce sang donnera tant de vigueur & de force au patient, qu'il sera en état de se confesser & se faire penser.

C I B.

CIBOULES *de toutes sortes,* depuis la plus grosse jusques à la civette d'Angleterre, se plantent de cuisses, en en mettant quatre ou cinq ensemble, pour en faire une touffe: & selon la grosseur de la Ciboule, vous les éloignerez, n'y ayant autre soin pour les gouverner, que de les bien sarcler, biner, & si vous voulez, fumer avant l'Hyver.

On les pourra laisser en leur planche tant d'années que l'on voudra, la plante grossissant toujours par les cayeux qu'elle jette en abondance.

Il sera bon pourtant, de trois ou quatre ans l'un, de la relever, & de la planter en un autre endroit, d'autant que la terre s'ennuye d'être chargée d'une même sorte, & s'éfrite de la qualité la plus au gré de la plante, ne la rendant que langoureuse & debile, si elle y séjourne plus longtemps.

C I D.

CIDRE. Il n'est rien pire que de boire de l'eau; & c'est ce qui a obligé l'homme, outre le Vin, d'inventer plusieurs autres sortes de boissons, parmi lesquelles le Cidre, après cette liqueur dont je viens de parler, peut à bon droit tenir rang.

C'est des Normans, dit-on, qu'on en tient la

C I D

premiere invention; car ces Peuples voyant que la froideur de leur climat ne permettoit point qu'il y crût du Vin, s'aviserent, pour ne point être obligés de boire de l'eau pure, à moins de beaucoup de dépense pour tirer des Vins de loins, ce que la plupart n'auroient pas été en état de faire; s'aviserent, dis-je, de planter des Pommiers, & par de certains moyens qu'ils trouverent, ils scûrent du fruit qui en vient, exprimer ce jus qu'on boit aujourd'hui, & qu'on appelle Cidre.

Le meilleur & le plus fort, est celui qui se fait avec les pommes les plus douces, qui semblent comme insipides au goût; tant elles ont de douceur: telles sont les pommes de hurleux, ou de coqueret; pour faire que le Cidre acquit une bonté parfaite, il seroit à souhaiter qu'on ne se servit des pommes que lorsqu'elles sont parvenues à une juste maturité; mais comme la tardiveté d'aucunes années empêche qu'on ne les cueille au point qu'il est nécessaire, on le fait telles qu'elles sont, lorsque la St. Michel, qui est le tems de les abatre, est arrivé.

A l'égard des pommes qui sont meures dans cette saison, on ne tarde point de les employer aussi-tôt à faire du Cidre: & pour celles qui ne le sont pas encore, on attend pour en exprimer ce jus, que dans quelque endroit où on les porte exprés, elles soient venues au point de maturité qu'on le demande; & un mois suffit aux unes pour la leur faire acquérir, au lieu qu'il y en a qui vont jusqu'à Pâques, après quoi il n'y a plus à retarder à les employer à cet usage; car elles ne valent rien pour cela étant trop vertes: elles ne sont pas meilleures aussi lorsqu'elles sont aussi trop meures; si-bien qu'il faut s'en servir à propos.

Pour parvenir à faire le Cidre, on prend des pommes qu'on met dans une Auge de bois qui a la forme ronde, pour les meurtrir sous une meule qu'un cheval tourne, & pareille à celle dont se servent les faiseurs d'huile.

Tandis que cette meule fait sa fonction, on remuë les pommes dans l'Auge à mesure qu'elles sont pilées, en y mettant de l'eau tant & si peu qu'on souhaite que le Cidre ait plus ou moins de bonté: & ce remuement se fait avec un râteau fait exprés.

Ces pommes étant bien écachées, on les porte sur la mer du pressoir, où on les accomode à mesure qu'elles y surviennent.

Pour cela faire, on dresse la motte avec de longue paille, qu'on met, lits par lits successivement avec les pommes, de l'épaisseur de quatre doigts, afin de les mieux lier ensemble.

Cette motte pour l'ordinaire est quarrée; & si-tôt qu'elle est achevée, on charge le Pressoir à la maniere accoutumée, après quoi on donne l'arbre à ces pommes, pour en exprimer la liqueur.

Ainsi que du vin, on fait de la piquette de Cidre, qui est la boisson ordinaire du commun: & pour y réussir, on prend le marc, après qu'il a été bien pressé, qu'on met tremper dans des vaisseaux avec de l'eau, & au bout de huit jours qu'on l'a ainsi mis, on le reporte sur le Pressoir, pour en tirer jusqu'à la dernière goutte.

Autre Cidre, appelée picalle. Ce n'est pas seulement en Normandie, mais encore en bien d'autres endroits qu'on pratique la maniere qui suit

de faire du Cidre ; en prenant des pommes qu'on se contente de casser, & dont on remplit un tonneau : cela fait, on soigne que le tonneau soit bien enfoncé, puis étant en la place où il faut qu'il demeure, on le remplit d'eau jusqu'à deux doigts du bondon : on laisse bouillir ce Cidre, & à mesure qu'on use de cette boisson, on le remplit d'eau jusqu'à ce qu'on juge qu'elle ne veuille plus rien dire, j'entens qu'elle soit trop foible pour pouvoir supporter de l'eau davantage.

C I R

CIRE D'ESPAGNE. Pour faire la Cire d'Espagne, il faut prendre du Cinabre, environ deux Treseaux, du Blanc de Troies, une once de la graine de lacq, une once, du sang de Dragon, deux Treseaux, & environ un demi quarteron de Poix-resine. *Primò.* Il faut fondre la Resine dans une écuelle de terre, & puis y mettre le Blanc de Troies, que vous passerez dans un tamis, & puis après y ajouter le sang de Dragon, que vous passerez aussi, & la graine de Lacq sans la passer, & dé mêler le tout sur un réchaud de feu, puis aussi y ajouter le Cinabre bien en poudre, & le broyer ; puis après prendre le tout sur un bâton, le prendre peu-à-peu après pour le mêler, & puis la polir ; il la faut faire chauffer quand elle est en bâton, & puis rouler derechef.

CIRE D'ESPAGNE. Pour la faire, fondez la Poix-Resine dans une écuelle de terre vernissée, remuez, jetez les autres drogues, mêlez tout ensemble à trois fois différentes avec une spatule, afin que la poix ne s'élève.

Pour faire les bâtons, frottez la table d'huile d'olive, vous y verserez dessus de la composition fondue, qu'on roule avec la main ; faites les bâtons, étans faits, polissez-les, les tenant près du feu, & les maniant tant que les creux se remplissent, remettez-les sur la table pour les faire renir ronds.

Les creux étant remplis, vernissez les bâtons comme s'ensuit. On fait un vernis avec un Treseau de Cinabre, une once Poix-Resine, & qu'on fait fondre, on y trempe une plume dans ce vernis pour en froter les bâtons. Ce vernis remplit les cavitez, s'il y en a.

Drogues. Deux treseaux de Cinabre 2. sols, une once Blanc de Troye 3. den. une once de gomme Lacque en graine 6. s. demi quart de Poix-Resine 6. den. demi treseau de Benioin 2. sols. Le tout 15. sols.

Il y en a qui jettent la composition fondue dans des moules de fer-blanc de la grosseur qu'on veut, & ils se trouvent faits & polis.

Il y en a qui recueillent la composition fondue dans la terrine avec deux bâtons faits comme ceux des Pâtissiers, faisant attacher la composition au bout de ces bâtons, que l'on tient exposé au feu ; & celui qui fait ces bâtons, en prend suffisamment pour en faire un bâton, ainsi ils retirent jusqu'à ce qu'il n'y reste plus rien.

En les polissant sur une table avec un aïx poli, avec un polissoir de Cierger, & pour les faire luisans, on fait chauffer les canons ou bâtons, on les expose au feu sur un réchaud.

Nota. Qu'on broie sur un marbre le Cinabre, le Blanc de Troyes de même ; la Gomme Lacque se fond avec la Poix-Resine sans être pillée, le

Tome I. Partie seconde.

Benioin aussi : on réduit en poudre le sang de Dragon ; les uns se servent de la Gomme de Lacque plate, parce qu'elle coûte moins que l'autre Gomme, mais la Cire n'est pas si bonne.

Autre façon de faire belle Cire d'Espagne. Prenez demi livre de Gomme Adragant, un quarteron de Mastic, le tout pulverisé chacun à part, puis prenez un plat de terre vernissé que vous mettez sur un réchaud à petit feu, puis prenez quatre onces Resine en poudre, & la mettez premièrement dans le plat. Secondement, deux onces de Terrebenline, & la mettez dans le plat avec la Resine, puis prenez les deux Gommès & les mêlez, les trempant avec l'huile d'Aspic ; puis prenez demi livre Blanc d'Espagne bien pilé, mettez tout ensemble dans le plat, & les tournez sur le feu avec un bâton, puis vous l'ôrez du feu, & prenez deux onces de Cinabre bien pilé, & le mettez au plat, remuant bien le tout ; alors prenez un bâton, & lavez vos mains, & formant les magdaleons, & si desirez qu'elles sentent bons, ajoutez-y du Benioin en poudre.

Secondement. Vous en ferez d'une autre façon, si vous prenez une once de Mastic, Cinabre trois dragmes ; ou si vous la voulez d'autre couleur, mettez-y ce qu'il vous plaira ; mais premièrement, fondez le Mastic ; & étant un peu refroidi, vous y mettez le Cinabre, & soudain la jetez sur un marbre un peu chaud, oingt d'huile d'amande douce, & en formerez des bâtons.

Troisième façon. Prenez Calabre blanc, dissolvez-le en eau douce.

CIRONS. Pour les Cirons des mains, & autres endroits du corps.

I. Il faut laver l'endroit où vous aurez des Cirons, Gales ou Teignes, de lait de Vache, que vous aurez fait bouillir auparavant.

II. Prenez du soufre, jetez-en dans un réchaud de feu, & en parfumez l'endroit où sont vos Cirons, Gales & Teignes.

III. Faites bouillir de la Ciguë, & lavez de cette eau les Cirons & les Dartres.

C I S

CISTERNE. Si la nature du lieu ne permet pas, qu'à grand frais, on puisse faire des puits, pour lors & à ce défaut, l'on fait construire une Cisterné en un endroit où la saleté ne puisse aborder, car autrement l'eau n'en seroit jamais bonne. De plus, on prend garde que le lieu où l'on veut faire la Cisterné, ne soit point exposé au Soleil, ni au trop grand vent, & qu'on remarque que son eau diffère de celle des puits, en ce que celle-ci ne veut point être renfermée, pour les raisons qu'on a donné ci-dessus, & que celle-là au contraire veut toujours qu'on la tienne close, à cause que le trop grand air a coutume d'attirer à lui tout ce qu'il y a de plus subtil, de telle manière, que ce qu'il y a de plus grossier, demeure au fond, & par ce moi en rend cette eau pesante, & sujete à causer des crudités dans l'estomach de ceux qui en boivent. Il y a des gens forts scrupuleux sur les eaux qu'ils veulent que reçoivent leurs Cisternes ; car ils prétendent qu'indifféremment elles ne sont pas toutes bonnes : celles qui tombent en petite quantité pendant les chaleurs, & les grandes pluies qui viennent d'a-

bord après de grandes secheresses, sont du nombre des mauvaises ; & ce sont celles-là, disent-ils, qui sont cause quelquefois que l'eau qu'on tire des Cisternes est d'un goût fort desagréable, & même puant bien souvent. Pour les eaux qui tombent pendant l'Automne, le Printems & l'Hiver, lorsque le tems n'est pas bien rude ; celles-là, dis-je, sont à ménager ; & dans toute la belle saison, on estime les petites pluies du mois de May, qu'on soigne de recueillir avec bien du soin, comme étant les eaux les plus pures & les plus legeres, & qui purifient même celles qu'elles trouvent dans les Cisternes. Pour la manière de les construire, on laisse cela aux Maîtres de l'art ; on prendra garde seulement que les murailles en soient bonnes, & bâties à profit, crainte que l'eau ne se perde ; que le dedans soit bien cimenté, principalement dans les encognures, sans qu'il soit besoin d'en faire de même à la voûte ; par où l'eau ne scauroit se vuider. Quant à la grandeur, cela dépend de la fantaisie de celui qui en veut faire la dépense. On sçait comme on a coutume de ramasser ces eaux ; que c'est par des canaux faits de différentes matieres, qu'on attache au bord des couvertures du logis, & qui conduisent ces eaux dans un petit bassin de plomb ou de fer-blanc, dans le milieu duquel est un trou par où cette eau passe dans un tuyau qui y tient, & qui avant que d'entrer dans la Cisterne, lui aide à descendre jusques dans un auge de pierre faite exprès proche de cette Cisterne, & dont voici l'usage. Cet Auge est là bâtie pour y recevoir les eaux qui tombent des couvertures de la maison, pour ensuite laisser cheoir dans la Cisterne ; mais comme on a dit qu'il y avoit un choix à faire des eaux qui tombent du Ciel, & qui toutes indifferemment reçues, ne pourroient pas faire une bonne eau ; comment donc s'y prendre pour n'y faire descendre que celles qu'on estime les plus saines & les meilleures ? si ce n'est par le moyen de cette Auge qui est percée en bas dans une encoignure, du côté où elle paroîtra le plus en pente : ce trou dans le tems qu'on jugera à propos de ne point laisser perdre les eaux, sera fermé, afin que cette Auge venant à se remplir jusqu'à un certain endroit qui sera grillé du côté de la Cisterne, fournisse un passage à l'eau qu'elle renfermera pour tomber dans cette Cisterne. Et lors au contraire qu'on fera mépris des pluies qui tombent, on n'aura qu'à laisser ce trou ouvert, en telle sorte, qu'à mesure que l'eau y entrera, elle en sortira de même. D'autres ne se servent point de cette Auge, & souffrent que l'eau tombe indifferemment dans un endroit souterrain, bâti plus haut que la Cisterne, qu'ils appellent Cisterneau, dans lequel ils font mettre du sable de riviere, prétendant que l'eau passant au travers, se purifie de tout ce qu'elle peut avoir de méchantes qualitez, & que par conséquent l'eau qu'on tire de ces Cisternes pour boire, doit être merveilleuse. On se rapporte de toutes ces choses à ceux qui ont coutume d'user de cette eau pour apaiser leur soif ; mais on sçait bien que dans beaucoup de Cisternes qui reçoivent ainsi leurs eaux, on y en puise de fort rebutante au goût ; ce qui oblige de croire que l'usage & les eaux choisies qu'on y laisse entrer, pour ensuite se jeter dans la Cisterne, peuvent effectivement composer une eau meilleure, que de l'autre manière ; c'est mon sentiment, le suive qui voudra.

Pour entretenir proprement la Cisterne, il n'y a qu'à soigner à bien faire nettoyer les endroits par où doit passer l'eau, qui seront des conduits, près desquels on pourra aisément aprocher ; & crainte que la pluie ne tombe directement dans la Cisterne, il faut au-dessus y dresser une couverture, qui jettera de côté & d'autre les eaux qui tombent dessus ; & pour empêcher qu'on ne jette rien de vilain dans l'Auge dont on vient de parler, on la tiendra fermée à la clef d'un couvercle fait d'un bon bois. Bien du monde voudroit qu'on bannît les pigeons où sont bâties les Cisternes ; mais si cela est absolument necessaire, il ne faut donc jamais penser d'en construire dans une Maison de campagne, où un Colombier apporte beaucoup plus de profit à son Maître, que ne fait pas une Cisterne.

Voyez le mot de Reservoir, où il est parlé de trois moïens d'avoir des eaux, sans avoir le secours des toits, des puits, ni des fontaines, sans aucun secours que celui des pluies.

CITRON. Pour faire Conserve de Rapure de Citron & d'Orange de Portugal, ou l'une ou l'autre seule. Vous mettrez un peu essoré sur une assiette d'argent ou de terre, votre Rapeure de Citron & d'Orange : vous ferez cuire votre sucre à la plume, non tout-à-fait si fort que les autres : vous le tirerez du feu, le remuerez avec une cueillere quatre ou cinq fois tout au tour & au milieu, puis vous jetterez dedans votre Rapeure de Citron ou d'Orange, ou de tous les deux ensemble, que vous jetterez dans votre sucre, dans des moules, & vous en dresserez en tablettes : si vous voulez faire quelques autres conserves, vous pouvez faire de même, en observant bien l'humidité ou la secheresse des fruits dont vous voulez faire de la conserve : si c'est de la Conserve de Cerises, il faut écraser vos Cerises & les faire dessécher, pour leur faire boire toute leur humidité ; puis vous ferez cuire du sucre à la plume, suivant la quantité que vous en voulez faire, le remuerez avec une cueillere promptement, & le dresserez de même que les autres Conserves : vous ferez de même la Framboise & la Groseille ; mais en l'écrasant, il les faut passer au travers d'un tamis, à cause des pepins, & les mettre dessécher, & faire cuire votre sucre à la forte plume, & jetterez votre fruit, lorsqu'il aura été bien desséché dans votre sucre, que vous remuerez avec une cueillere, & le dresserez dans des moules de papier ou en tablettes, si vous voulez, de même que les autres.

CITRON. Pour les confire, voyez le mot de Prune, & de les confire ou de confire les racines.

Pour faire des petits pains de Citron. Il faut prendre un blanc d'œuf ou deux, & le battre avec un peu d'eau de fleur d'Orange, puis prendre du sucre en poudre, jusqu'à ce qu'il se fasse une pâte ferme comme de la pâte de masse-pain : vous y mêlerez parmi de la rapeure de Citron, que vous mêlerez bien parmi votre pâte, puis vous la roulerez en petite boule grosse comme le bout du pouce, à peu-près ; vous les dresserez sur du papier, & en les dressant, vous les aplatierez un peu ; vous les mettrez dans le four, & lorsqu'ils seront cuits, vous les ôterez : voilà ce qui s'appelle du petit pain de Citron.

CITROUILLES. *Comment les élever & cultiver.* Les Citrouilles s'élèvent sur la couche, se replantent comme les Melons & Concombrés; mais plus communément en pleine terre; vous les placerez en quelque endroit de votre Jardin assez spacieux, à cause de leurs jets qui se traînent par fois, assez loin sans nuire du fruit.

Pour les replanter, vous ferez des trous fort éloignez les uns des autres, comme de deux toises, & mettrez à chacun deux boisseaux de petit fumier, à cause de la force de la plante, & les ferez bien arroser.

Leur cueillette est quand elles sont en parfaite maturité, que l'on appelle Aoustées: elles ne se gâtent point sur la terre, mais se meurissent de plus en plus.

Aux premières fraîcheurs, l'on les cueillira le matin, les mettant essuyer en monceau à la chaleur du jour, puis on les ferrera en lieu temperé de chaud & de froid, sur des aîx sans se toucher, & sur tout on les gardera de la gelée; car elles seroient entièrement perduës.

Si vous en avez par trop, ou plus qu'il n'en est de besoin pour nourrir votre famille, vous en mettrez dans le pain du commun, même dans le vôtre: pour ce faire, vous ferez bouillir de la Citrouille tout de la même façon que celles que l'on fricasse, pourtant un peu plus cuite; puis vous égoutterez l'eau, & détremperez votre farine avec cette Citrouille, & en ferez le pain à l'ordinaire; il en sera plus jaune, de meilleur goût, un peu gras cuit, & est très-sain pour ceux qui ont besoin de rafraichissement.

CITROUILLE. Elle a les feuilles découpées comme la Coloquinte; mais plus grandes & plus rudes: Ses branches s'étendent beaucoup sur terre comme celles des Melons: les fleurs sont jaunes; les fruits plus gros que le Melon, unis verts & pesans, & quelquesfois tâchez de blanc; on les sème dans les Jardins en lieu chaud; ils sont bons à manger en Juillet & Aoust, & entièrement murs en Septembre; elle est bonne pour rafraichir ceux qui sont alterez en été; sur tout dans la fièvre ardente; la graine est bonne pour les reins & à la vessie; sa senteur fait revenir ceux qui sont évanouis, il rafraichit, sa graine provoque l'urine, & prise avec du lait sert aux exulcerations de la vessie, l'anguine est bon aux estomacs secs & chauds; mais en general la nourriture n'en est pas bonne à cause des flegmes qu'elle engendre.

CITROUILLES, ne se multiplient que de graines, qui sont plates en ovale, & assez larges, blanchâtres & comme fort proprement rebordées tout autour, à la réserve de la base par où elles tiennent à la mere Citrouille, quand elles ont été formées dans son ventre.

CITROUILLES en potages. On fait un potage à la Citrouille, en la coupant par petits morceaux qu'on passe à la poêle, au beurre blanc, avec du sel, du poivre, du persil, du cerfeuil & autres fines herbes, puis on la met dans un pot de terre avec du lait bouillant, ensuite on dresse le tout sur du pain, après quoi on y met du poivre blanc; il y a encore des potirons, des bonnets de prêtre, & des trompettes d'Espagne qu'on apprête de la même manière, étant tous fruits d'une pareille nature.

CITROUILLES. On commence à les couper par tranches, & ôtant les semences qui

sont dedans, & la peau, on les met par morceaux, pour ensuite les mettre bouillir dans un peu d'eau pour les faire amollir; cela étant, on les laisse égoutter, puis on les fricasse, en y mettant du lait, du beurre, du sel, & du poivre; & lorsqu'elles sont cuites, & avant de les tirer, on delaye des jaunes d'œufs avec un peu de crème douce qu'on jette dedans, puis on les sert.

CITROUILLES en Andouillettes. Prenez de la Citrouille cuite, maniez-la bien avec du beurre frais, jaunes d'œufs, durs œufs frais cassez, un peu de persil bien haché avec des herbes fines, le tout assaisonné de sel, de poivre, & de clou de girofle broyé, cela étant ainsi apprêté, formez-en des Andouillettes, mettez-les cuire au four, avec force beurre dans une tache-frite, ou terrine; & quand elles seront cuites, ôtez toute la sauce pour les faire rissoler; cela fait, mettez-les dans un plat, puis les servez.

C L O.

CLOUX de Girofle. Cet arbre est de la figure & grandeur d'un Laurier, même il a les feuilles semblables, sinon qu'elles sont plus étroites, ainsi que celles des Saules ou des Pêchers; il a beaucoup de branches, & de fleurs, qui sont premièrement blanches; puis verdâtres, & enfin roussâtres; lesquelles étant endurcies sont les Giroffes, qui ont comme une tête au bout avec quatre petites dents, étendues en étoiles: cette fleur croît au bout des petites branches, comme le fruit du Meurte; il croît seulement aux cinq Isles des Meliques; on amasse les Giroffes du mois de Septembre, au mois de Janvier & Février; l'eau tirée des Cloux recents, sent merveilleusement bon; & est bonne aux symptômes du cœur, quelques uns font suer ceux qui ont la grosse verolle, avec des Cloux de Giroffes, des Noix Muscades, du Poivre-long & noir. Les Cloux de Girofle, sont bons pour le foye, l'estomac & le cœur, & fortifient lesdites parties; ils aident à la digestion, & resserrent le ventre.

C O C.

COCHER, son devoir. Il faut en premier lieu qu'un Cocher soit honnête homme, sage & point yvrogne, puisque la vie du Seigneur dépend souvent de sa conduite, il doit aussi se connoître un peu en chevaux: qu'il les sçache bien penser ou faire penser soir & matin, tenir ou faire tenir l'Ecurie bien propre; qu'il ait soin de faire ou de faire faire la litière le soir, & la lever le matin, & ne point laisser fumer dans l'Ecurie de peur du feu, & prendre bien garde aux lanternes & chandeliers, pour la même raison; il faut encore qu'il ait soin de faire boire les chevaux à leurs heures ordinaires, leur donner l'avoine de même, & ne pas manquer à leur laver ou faire laver les jambes, lorsqu'ils arrivent de la ville; le soir & le matin, leur visiter tous les jours les pieds avant que de sortir, les bien faire ferrer & les entretenir de même, leur faire les crins de tems en tems & les tenir toujours le plus propre qu'il est possible; il est pareillement encore de son devoir de nettoyer, ou faire nettoyer, ou frotter ses carrosses, tant par dedans que par dehors, les graisser ou faire graisser quand il est besoin, prendre garde tous les jours qu'il n'y manque rien: &

en cas qu'il y manque quelque chose, avoir soin d'en avertir l'Ecuyer, le Maître d'Hôtel ou ceux qui en doivent avoir le soin : les avertir de même de ce qui pourroit manquer aux harmois ; les bien laver, brosser & nettoyer tous les jours, afin que tout l'équipage soit dans une égale propreté, & que le Seigneur en ait une entière satisfaction.

COCHONS. *La manière de les élever.* Trois semaines après que les Cochons sont nez, qui est le tems ordinaire de les sevrer on commence de les mener aux champs pour paître l'herbe, & ne manquer point soir & matin de leur donner à boire de l'eau qu'on aura blanchie avec du son, ce soin dure jusqu'à ce qu'ils aient atteint l'âge de deux mois, qu'on choisit pour lors la quantité de ceux qu'on veut sevrer pour la provision de la maison, afin de vendre le reste.

Comme après cela on n'a plus une si grande quantité de Cochons à élever, on peut leur donner la nourriture plus ample, c'est-à-dire, qu'au lieu d'eau simple, il faut soir & matin leur faire boire du petit lait mêlé du son, un peu plus en abondance, que lorsqu'on en a beaucoup à nourrir.

Des laveures d'écuelles faites de petit lait ne sont point mauvaises ; & si c'est en Hiver on les fait tieder sur le feu, puis on les leur jette dans leur auge avec un peu de son, & quelques fruits pourris, ou bien quelques grosses raves ; on les entretient ainsi jusqu'au mois d'Avril, que les herbes commencent à leur fournir la meilleure partie de leur nourriture ; & on se souviendra de les envoyer tous les jours aux champs avec les Brebis ; car d'élever ces petits Cochons sans les envoyer paître, c'est abus, l'Été passe ainsi ; mais quand l'Automne arrive sans engraisser ces Cochons pour tuer, c'est autre affaire ; on doit pour lors tripler la dose & les gouverner comme on va l'enseigner.

Méthode pour engraisser les Cochons. Pour disposer la nature des Cochons à prendre graisse, il ne faut pas tout d'un coup leur donner la nourriture bien forte, c'est ce qui fait que pendant huit jours, on prendra des choux qu'on fera bien bouillir dans une chaudière avec de l'eau, parmi lesquels on mêlera de petit lait, des laveures d'écuelles, & de l'eau si cela ne suffit pas pour détremper suffisamment ce son, & ces choux, puis on laissera refroidir cette mangeaille jusqu'à ce qu'on puisse y endurer la main.

Ce tems passé on attache ces Cochons dans leurs toits, pour n'en plus ressortir qu'ils ne soient tout-à-fait gras, & pour lors on leur ôte les choux, & on ne leur donne plus soir & matin, à pleine auge, que l'eau ou du petit lait, dans lequel on aura mis de son un peu épais, & qu'on aura fait bouillir, pour leur présenter, après qu'il aura été refroidi ; on leur donnera un picotin d'orge bouilli, & autant d'avoine crüe, & pour le mieux l'un & l'autre alternativement ; huit jours se passeront encore ainsi, après quoi on leur donnera à manger du son bouilli tout épais, & tant que ces Cochons en laissent de reste.

Si-tôt que cela arrive, ils ne tardent guères à engraisser, & pour lors qu'on les juge à être tuez ; on leur met le couteau dans la gorge, pour être accommodés & salez.

Du tems de châtrer les Cochons. Tous ces soins ci-dessus seroient inutiles, si on ne prenoit celui

de châtrer les Cochons, qu'on veut engraisser, & qu'on destine pour être vendus.

Les cochons, pour bien faire, doivent avoir six mois lors qu'on les châtre ; il est vrai que si l'on fait plutôt cette opération, la chair en est beaucoup plus délicate ; mais les cochons n'en deviennent pas si beaux : ainsi qu'on choisisse toujours cet âge : Le Printemps ou l'Automne sont les deux saisons les plus propres à cette incision ; car en Été il est dangereux que la gangrene s'y mette, ou que le froid en Hiver n'offense tellement la playe, que les cochons n'en viennent à mourir.

Avis. En quelque pays qu'on puisse être, on ne se mettra point en peine des cochons, par rapport à la situation du lieu, à cause que ces animaux se plaisent par tout.

Les Forêts néanmoins sont les endroits où ils trouvent mieux leur compte, à cause des fruits sauvages dont elles sont remplies ; & les années que le gland y abonde, tous les soins ci-dessus pour les engraisser deviennent inutiles, cette nourriture étant suffisante pour leur faire prendre assez de graisse au Bois.

Les cochons ne commencent à s'engraisser de gland, que lorsqu'il est meur, ce qui se reconnoît quand il tombe.

La maxime de ceux qui au retour des bois, donnent à leurs cochons de l'eau où ils auront mis de la farine d'ivraye pour les faire dormir, n'est point mauvaise : car dormir après qu'on est son, c'est le moyen de prendre bien-tôt de l'embonpoint.

Les leçons que l'on a données ci-dessus pour engraisser les cochons, ne regardent que ceux qui n'en veulent mettre en gras que pour la provision de la maison ; car pour en faire commerce il n'y a point d'autre expédient que les bois, au défaut de quoi, on ne conseille à personne d'entreprendre de le faire. Pour aider encore à la subsistance de ses cochons à la maison ; le Père de famille sera soigneux de faire amasser du gland en suffisante quantité, pour engraisser le nombre qu'il destinera pour la provision.

Aux pays où il y a bien des Forêts, & dans les années que le gland abonde, on en fait un grand amas, qu'on garde d'années à d'autres ; mais c'est en observant ce que voici.

Comme il faut conserver le gland d'année à autre. Outre le gland qu'on croit suffisamment avoir pour engraisser ses cochons à la maison, on prend celui qui est de trop, & qu'on veut conserver pour l'année suivante, qu'on met sécher dans le four après qu'on en a tiré le pain ; cela l'empêche de germer, & par conséquent de se gâter.

Où bien choisissez un lieu sec, mettez-y ce gland en monceaux, sans le remuer qu'il n'ait entièrement sué, & lorsque dans la saison vous voulez vous en servir, prenez-en toujours du même côté, de peur que venant à se desentasser, il ne se mette à pourrir après avoir germé : & vous expérimenterez par là de quel avantage il est de faire beaucoup de pareille provision dans les années qui abondent ; car elles ne sont pas toujours de même.

Des maladies des Porcs, & des moyens de les guerir. On connoît qu'un Porc est malade quand il panche l'oreille, qu'il est plus paresseux & plus pesant que de coutume, ou bien lors qu'on remarque qu'il est dégoûté ; il se peut aussi qu'un

Cochon malade ne donne aucun de ces signes, & qu'il ne laisse pourtant pas de ressentir du mal, & ce qui peut faire douter seulement en lui de quelque infirmité, c'est lors qu'au lieu de conserver son embonpoint ordinaire, on le voit diminuer petit à petit; & pour lors, afin de s'éclaircir de son doute, on prend à contre-poil une poignée de foye sur son dos, qu'on lui arrache: & si dans la racine ce poil paroît net & blanc, c'est bon signe; au lieu que si on y apperçoit quelque marque sanglante ou noirâtre, on peut assurément juger que ce Cochon est malade; il n'est plus questior après cela, que d'examiner en lui qu'elle peut être la cause de son mal.

De la Lèpre. Cet animal est si gourmand & mange si vilainement, que bien souvent à cause de cela, il est sujet à la Lèpre: & pour tâcher de le guerir de cette maladie, on fait tous les jours soigneusement nettoyer son toit, où on ne le laisse point manquer de bonne & fraîche litière, puis on le saigne sous la queue; ensuite de quoi on le baigne souvent en eau claire, & on le laisse long-tems promener. On ne doit point aussi en cette occasion lui épargner à manger, & sa nourriture sera du marc de Vin, mêlé avec du son & de l'eau: de dire que ce mal sera guéri entièrement par ce remède, on en doute; mais on sçait bien qu'il se diminuera.

On remarque qu'un Cochon a la Lèpre de trois manières. Premièrement, lorsque lui levant la langue on voit dessous des petites pustules noirâtres. Secondement, lors qu'il ne peut se porter sur ses pieds de derrière: Et en troisième lieu, si la foye arrachée de dessus le dos, comme on a dit, est sanglante dans sa racine.

COCHON DE LAIT. Si-tôt que le Cochon de lait est tué, il faut qu'on le mange; car il n'a pas besoin d'être mortifié pour être tendre: ainsi d'abord que l'opération en est faite, qu'on l'a échaudé, & qu'il est pelé, on le vuide de toutes ses entrailles, après quoi on l'assaisonne dedans de sel, de poivre, & d'un brin de sauge; puis on y met un oignon & de la ciboule, ensuite on lui referme le ventre avec une brochette, pour après le mettre en broche.

On doit être soigneux de l'essuyer si-tôt qu'il commence à suer, & il y en a qui lui mettent dans le corps un morceau de beurre, avec lequel ils l'arrosent à mesure que le feu le fait distiller. Les Cuisiniers ne desapprouvent pas cette méthode, & d'abord qu'il est cuit, il faut le servir pour être mangé chaudement.

COCHON de lait farci. Ce n'est pas seulement rôti qu'on sert le Cochon de lait, mais il se mange encor farci; & pour cela faire, prenez son foye, avec du lard, hachez le tout ensemble, mêlez-y des champignons, des capres, un peu d'ail, quelques fines herbes, & de la sauge; passez le tout dans la casserolle, assaisonnez-le de sel, de poivre, & d'un peu de clouds de girofle; farcissez-en le corps du Cochon & mettez-le à la broche pour le faire rôtir, soignant de l'arroser avec du beurre, puis servez-le si-tôt qu'il est cuit.

GROIN DE COCHON. On parfume le groin de Cochon, pour être mangé en guise de jambon; ou bien on le sert bouilli au pot, avec poivre, clouds de girofle & muscade: il se rôtit aussi sur le gril, & se met sur table, accompagné d'une sausse Robert.

LANGUE DE COCHON. Après que la langue de Cochon a été salée pendant dix ou douze jours, on la tire, puis on l'essuye; ensuite on la pend à la cheminée avec une feuille de papier par-dessus, pour la garantir de la suye; puis ayant assés pris de fumée, on l'ôte pour être gardée après dans un lieu sec; & ce sont ces sortes de langues qu'on nomme langues parfumées. *Voyez ce qu'on a dit des langues de Bœuf.*

GORGE DE COCHON. On fait cas d'une gorge de Cochon lors qu'elle est bien parfumée, & de même qu'on a dit qu'il falloit à l'égard de la langue.

OREILLES DE COCHON. Les oreilles de Cochon se mangent à la sausse Robert, les ayant coupées par tranches après qu'elles ont été cuites dans le pot, & passées à la poêle avec un peu de beurre. On peut encore servir les oreilles de Cochon frites, en les trempant dans de la pâte faite avec de la farine, du vin blanc, & des œufs; & lors qu'elles ont pris couleur, on les sert avec du verjus & du poivre.

MOÛ DE COCHON. Pour faire un ragoût de moû de Cochon, on en prend un qu'on fait cuire dans du bouillon, assaisonné de sel, de poivre, de clouds de girofle & de fines herbes; puis si-tôt qu'il est cuit, on le tire pour le mettre en hachis, qu'on fait en le hachant bien menu, puis le mettant dans une casserole avec bon beurre, sel, poivre, clous de girofle, & autres épices; on le laisse ainsi cuire un peu de tems, après quoi on y joint un verre de vin blanc & du persil; & lors qu'on juge que la cuisson est parfaite, on y jette des jaunes d'œufs délayez avec du verjus, & on le tire ensuite.

JAMBON DE COCHON. L'épaule de Cochon est excellente lors qu'elle est tendre & bien préparée; & voici comme on s'y prend: on a une épaule qu'on met saler pendant dix ou douze heures seulement, puis on la met à la broche, où on la fait plutôt trop cuire que pas assez, le Cochon étant d'une nature à vouloir être mangé tour rôti: cela fait, & lorsque cette épaule est cuite, on la tire, & avant que de la servir on y fait une sausse Robert, composée de la manière que voici.

Prenez du beurre, laissez-le bien chauffer, mettez-y frire de l'oignon mince en morceaux quarez, ou bien de la ciboule; après cela jetez-y un verre de vin, un peu de vinaigre, que vous assaisonnerez de sel, de poivre, de muscade, & d'une cuillerée de bouillon, puis vous le servirez après y avoir ajouté de la moutarde.

Il y a encore d'autres pièces qu'on leve de dessus le Cochon, & qui se mangent ou rôties à la broche, ou sur le gril, sans être salées; & telles sont les échinées, l'os court, & les griblettes.

GRIBLETTES DE COCHON. Aiez des Griblettes de Cochon, panez-les, passez-les à la poêle dans du sain-doux; laissez-les bien frire, tirez-les, & puis servez-les avec jus de citron, ou sausse Robert.

On se sert encore de ces griblettes pour mettre en hachis, & qu'on apprête comme on a dit qu'il falloit faire les roüelles de veau.

PIEDS DE COCHON. Lorsqu'on veut manger les pieds de Cochon sans beaucoup de façon, on les tire de l'endroit où ils ont pris sel, puis on les fait cuire dans un pot; & quand ils le sont suffisamment, on les met rôtir sur le gril, puis on

les sert avec la sausse Robert.

On fait aussi une fricassée de pieds de Cochon, en les mettant rôtir sur le gril, après quoi on les coupe par morceaux pour les passer à la poêle dans du beurre ; cela fait, on y joint de l'oignon coupé en petits carreaux qu'on laisse frire aussi, puis on y jette deux verres de vin, du sel, ce qui est absolument nécessaire, ainsi que du poivre, & du cloud de Girofle ; on laisse le tout raisonnablement tarir, puis on y met un filet de vinaigre, & lorsqu'ils sont cuits, on y mêle la moutarde, on les sert tout chaudement.

PIEDS DE COCHON à la sainte-Menehout. On fait encore des pieds de Cochon à la sainte-Menehout : & pour y réussir, ayez-en, coupez-les en deux, mettez-les dans une marmite, au fond de laquelle sera une rangée de bardes de lard, puis une de pieds de Cochon, & ainsi jusqu'à ce que la marmite soit pleine : après cela, prenez un verre d'eau-de-vie, un peu d'anis, du laurier, & une chopine de vin blanc ; couvrez le tout de bardes, & d'un couvercle qui joigne bien, observant pour cela de l'empâter, puis mettant cette marmite à la braise, laissez-les cuire en cet état pendant dix ou douze heures, sans leur donner le feu que tres-médiocrement, afin qu'ils acquièrent une cuisson qui les rende comme nous les souhaitons ; & ce ragoût sur tout demande beaucoup de vigilance : cela fait, & lors qu'ils sont cuits & refroidis, saupoudrez-les de mie de pain, faites-les griller, & servez-les ainsi tout chauds.

COE.

COEUR. *Pour le mal de Cœur.* Lors qu'on a mal au Cœur, on sent une grande débilité & un grand abattement de corps ; on devient pâle, & on sent une grande foiblesse en tous les membres, sans pourtant ressentir aucune douleur qu'au Cœur, qui provient de chaleur accidentelle, de cause froide & sèche.

On connoît qu'il provient de chaleur accidentelle, lors que le malade sent une grande chaleur à la poitrine, & qu'il est beaucoup altéré.

On connoît que le mal de Cœur provient de cause froide ou sèche, lorsque le malade n'a point de fièvre, & qu'il est mélancolique.

Et si l'on connoît qu'il y ait abcès, tous les remèdes sont fort inutiles ; car toute apostume de Cœur est mortelle, & c'est par un grand hazard si l'on en guérit.

Pour le mal de cœur provenant de chaleur. I. Il faut bailler au malade tous les matins le poids d'un écu d'or des trochisques de Camphre, ou bien de l'électuaire de Diamargueriton froid, une lozengue, & lui mettre sur la poitrine, du côté gauche, du Sandal, ou un linge trempé dans de l'eau rose, & un peu de vinaigre : s'il peut attirer l'air froid cela le soulagera plus que de boire de l'eau froide.

II. Prenez conserve de Rose ce que vous voudrez, de Violier, de Nenufar, autant de l'un que de l'autre : Mêlez bien ensemble tout ce que dessus, & en donnez au malade le matin à jeun & après le repas ; l'eau d'ozeille bûe aussi après les repas, est tres-souveraine ; comme aussi de faire sentir au malade, de tems en tems, des roses, ou de l'Eau-rose, ou du Nenufar, ou bien un linge trempé dans du vinaigre.

Pour le mal de Cœur provenant de cause froide ou sèche. I. Prenez électuaire appelé Diamof-

chus, & en donnez tous les matins une lozengue au malade ; donnez-lui ensuite un demi verre de bon vin, ou bien de l'eau de buglose, & lui frottez la poitrine d'huile nardin, du côté du Cœur ; donnez-lui aussi, une fois la semaine, cinq heures devant manger, le poids d'un demi-écu d'or de Theriaque ou Mitridat, detrempé dans du vin blanc, où on ait fait tremper un peu de Macis.

II. Prenez girofle, canelle, noix muscade, zedoaire, racine de Carline, autant de l'un que de l'autre, pilez bien toutes ces drogues ensemble ou séparément, si vous voulez ; mêlez-les bien & mettez de cette poudre dans le manger du malade, pourvu qu'il ne soit pas éthique.

III. Prenez Stecas avec du suc de buglose, ou suc de pommes douces, & en donnez à boire au malade.

IV. Lors que le malade a battement de Cœur avec la fièvre, il le faut faire saigner de la veine du foye, & lui faire boire tous les matins du syrop de grenades ou de limons, ou du jus d'ozeilles ou bien prendre de l'une de ces choses & la mêler avec de l'eau-rose, de l'eau de pourpier & de l'eau de chicorée, & lui en donner à boire tous les matins. On peut aussi lui faire sentir quelques bonnes odeurs aromatiques, & lui appliquer sur la mamelle gauche, un linge trempé dans de l'eau de plantain, d'eau-rose, & un peu de vinaigre que vous mêlerez ensemble.

COEUR. *Battement de Cœur.* I. Donnez au malade deux dragmes d'électuaire, fait de la poudre de Diamargueriton chaud, & la troisième partie de la poudre de Gemmis ; faites-lui boire ensuite de l'eau de buglose & de melise, environ deux onces de chacune, que vous mêlerez bien ensemble auparavant de la lui donner.

II. Prenez eau de Buglose, demi-tiers, eau de Melise, demi-tiers, eau de Bourrache, demi-tiers, bon Vin, un tiers, Cannelle en poudre deux dragmes, Noix muscade en poudre, deux dragmes ; Girofle en poudre, deux dragmes ; mêlez bien tout cela ensemble, faites-le un peu chauffer dans un pot ou poëlon sur le feu, trempez y un linge de lin, ou un morceau d'écarlate lors qu'il sera chaud, & l'appliquez sur la mamelle gauche.

III. Prenez fleurs de Bourache, une pincée, fleurs de Romarin, une pincée ; Racine de Buglose, une pincée ; Safran, une dragme ; Vin blanc du meilleur, deux livres ; suc de Coings, quatre onces. Mettez toutes les susdites Drogues dans une bouteille de verre bien bouchée, laquelle vous mettrez dans du fumier de cheval pendant quinze jours ; faites distiller cela ensuite dans un Alambic, conservez cette eau qui distillera pour vous en servir, tant pour le battement de Cœur, que pour la mélancolie.

IV. Prenez un peu de confection de Hyacinthe, tous les matins, dans quelque Liqueur, & vous serez guéri.

Contre toutes sortes de maux de Cœur. I. Prenez des feuilles de chicorée, pilez-les grossièrement, mettez-y un peu de vinaigre, faites-en un cataplasme & l'appliquez sur la mamelle gauche.

Contre les défaillances de Cœur. Prenez du vinaigre, du suc de Menthe & de Pouliot, mêlez bien cela ensemble & en donnez à boire au malade ; trempez aussi un linge dans ladite eau & l'appliquez sur le cœur ; l'eau de chardon-beni distillée, fait le même effet.

Pour les évanouïssens & défaillances de Cœur.
Lors

Lorsqu'on a la défaillance de Cœur, il faut jeter subitement au Malade de l'eau froide, mêlée avec un peu d'eau rose; si c'est une femme ou fille, il faut prendre garde que cela ne provienne pas de la matrice; cela étant, au lieu de ces choses, il faudroit lui mettre au nez toutes choses férides & puantes, comme sont plumes, particulièrement de perdrix, vieix souliers, chapeaux, drapeaux, papiers brûlez, & autres choses de cette nature; outre cela, on doit donner à boire au Malade pour l'une & pour l'autre de ces maladies un doigt de bon vin; lui bien froter les bras & les cuisses avec un linge chaud, & les y lier bien fortement avec des ligatures; le provoquer à éternuer, en lui mettant au nez de la poudre de poivre long, ou euphorbe, ou de castor, ou autres choses fortes; ou bien lui appliquer au nez du poulliot mêlé avec un peu de vinaigre.

Il faut remarquer que si l'évanouissement vient par une grande foiblesse des esprits, comme par grande évacuation; soit par la sueur, flux de sang, ou flux de ventre; en ce cas-là, on ne doit point jeter d'eau froide au visage, ni lier les membres du malade; mais le mettre en un lieu sans le mouvoir; lui donner, lorsqu'il sera revenu de son évanouissement, de bonnes nourritures; de bon bouillon & du bon vin.

Pour fortifier le Cœur & dissiper la mélancolie. Prenez jus de Bourache chopine & demie, jus de Buglose chopine & demie; jus de Pommes Remettes chopine; Cochenille en poudre quatre dragmes; Sucre trois livres, Dimargariton frigidum une dragme & demie; Diambra quatre scrupules.

Prenez les trois jus ci-dessus, filtrez-les, clarifiez-les & les passez, mettez-les ensuite avec les quatre dragmes de Cochenille dans un pot de terre; & l'y laissez infuser deux jours; le remuant de tems en tems; repassez encore tout cela; mettez-y le sucre, & le mettez sur le feu; comme pour en faire un syrop: lorsqu'il sera fait, vous l'ôterez du feu, étant froid vous y ajouterez le Diamargariton, le Diambra, & le conserverez pour le besoin: il en faut prendre une cuillerée ou deux tous les matins; on peut mettre infuser avec lesdites drogues du safran dans un nouet; & le bien presser en l'ôtant pour en tirer le jus.

COI

COINGS. Quand on veut faire des Confitures de Coings, il faut toujours les choisir bien mûrs, puis les peler promptement, les couper par quartiers, & les jeter dans l'eau claire, après qu'on en a ôté les tronçons: cela fait, on les met cuire dans de l'eau, où ils prennent des bouillons autant qu'ils leur en faut pour les cuire entièrement. Cela pratiqué, on les tire de cette eau pour les faire égoutter, & ensuite être mis dans du sucre clarifié, qu'on a rendu un peu plus que tiède: on les laisse ainsi jusqu'au lendemain, qu'on fait encore cuire à même syrop, dans lequel on remet encore le fruit: après cela, si l'on craint que les Coings n'aient pas assez la couleur rouge, on les tient couverts, ou bien on y mêle de la cochenille, ou du vin rosé; & enfin lorsque les Coings ont pris trente ou quarante bouillons, & qu'on juge que le syrop est assez cuit, on les laisse jusqu'au jour suivant,

Tome I. Partie seconde.

qu'on les remet sur le feu, pour leur y faire prendre encore quelques bouillons, jusqu'à ce qu'ils soient cuits, puis on les tire.

COINGS en compotes. Prenez des Coings, enveloppez-les dans du papier mouillé, faites-les cuire sous la cendre chaude à petit feu; étant cuits, conpez-les par quartiers, ôtez-en les tronçons, pelez-les, mettez-les dans un poëlon avec du sucre & un peu d'eau, faites-leur prendre sucre; & quand le syrop sera tari, & d'une bonne consistance, tirez-les, & les servez quand vous voudrez.

Voyez Confitures de Prune, ou racine de Panitaut, ou Storfonere.

Pour faire des Confitures de Coings. Prenez-moi de bons Coings bien unis, qui ne soient point pierreux, ce qu'on appelle Coingsfemelle, coupez-les par quartiers, petits ou gros, comme vous voudrez; puis vous les pélerez & ôterez le dedans où se met le pepin, & ce que vous y trouverez de pierreux; & à mesure que vous les pélerez, vous les jetterez dans de l'eau fraîche, & garderez toutes les épluchures, c'est-à-dire, pelures ou pepins, avec quelques Coings des plus mal-faits, que vous couperez par morceaux, que vous mêlerez parmi, en les nettoyant & jetant le pourris, puis vous prendrez toutes ces épluchures, comme dit est; & les ferez bouillir dans une poêle à confiture, & les ferez pourrir de cuire: ce-la s'appelle faire une décoction, que vous passerez dans un linge blanc de lessive, qui soit fort; dans une terrine ou autre vaisseau; puis vous mettrez ladite décoction dans votre poêle à confitures, que vous remettrez sur le feu, où vous mettrez vos quartiers de Coings cuire dans ladite décoction; & lorsqu'ils seront cuits bien à propos, ni trop, ni trop peu, vous y mettrez du sucre livre pour livre; ou du moins trois quartetons; vous les menerez tout doucement à bouillon égal, & à petit feu; ils deviendront beaux & rouges comme du sang; & lorsqu'ils seront comme il faut, vous les ôterez du feu, & les mettrez dans des pots; & ne les couvrirez qu'un jour ou deux après; & si vous voulez faire des Coings blancs, il n'est pas nécessaire de faire de la décoction; après que vos Coings sont pélés, vous pouvez les faire cuire dans de l'eau bouillante; & lorsqu'ils sont cuits, prendre du sucre clarifié; ou en pierre, & faire bouillir, mettre vos Coings dedans; après que vous les aurez tirés de l'eau fraîche & mis égoutter, & lorsqu'ils auront bouilli dix ou douze bouillons, vous les laisserez reposer, & jetterez dessus la moitié d'un jus de citron pour les blanchir, puis les mettrez sur le feu; & les acheverez promptement. Voilà la véritable méthode pour faire des Coings blancs & rouges; si vous voulez faire du Cotignac; vous prendrez des Coings coupez par petits morceaux, pelures, pepins & tout, mettez une douzaine de Coings dans cinq ou six pintes d'eau, pour faire une bonne décoction, réduisez-la à deux pintes de décoction, dans quoi vous mettrez quatre livres de sucre, parce qu'une livre de fruit en décoction est une chopine mesure de Paris; puis vous ferez bouillir le tout jusqu'à ce qu'il soit en gelée; puis vous le mettrez dans des boîtes, ou dans des pots lorsqu'il sera un peu reposé, c'est-à-dire, qu'il ne faut pas qu'il soit froid; & comme cela vous ferez du Cotignac, qui est ce qui se fait ordinairement dans les maisons pour garder, & pour en

donner à ceux qui sont pris de la dysenterie, ce qui est bon aussi pour les gens en santé.

COL

COL. Pour apaiser la douleur du chignon du Col. Prenez noix de gales, graine de lin par égale portion, pilez tout cela ensemble, & l'appliquez sur le mal.

Glandes du Col. Prenez parieterre, & la pilez pour en avoir le suc, gargarisez de ce suc & en frottez les Glandes.

Col de Mouton. La partie du Mouton, qu'on appelle le Col, est aussi celle qui est dite le Bout-faigneux : elle se mange pour l'ordinaire bouillie au pot, & est ainsi tres-excellente : on en met aussi en haricot avec des navets, ou bien en pâte, ainsi que des poulets, en leur faisant une sauce aux œufs délaïés avec le verjus.

Collet de Mouton. On sert un Collet de Mouton rôti à la broche, si l'on veut, ou bien sur le gril, après qu'on l'a dépecé en côtelettes ; observant en l'une & l'autre manière, avant de le faire rôtir, de le saupoudrer de mie de pain & de sel, puis le mettre ainsi sur table, avec une sauce au verjus, sel & poivre blanc.

COL de Chameau. Le Col de Chameau, qui est ainsi nommé, parce qu'en fleurissant il panche la tête & courbe le col comme un Chameau, est autrement appelé le Narcisse à la tête longue, ou le Narcisse couronné ; il s'en trouve de trois sortes, de blanc simple, de double, & de blanc pâle.

Le Blanc simple étend six feuilles, du milieu desquelles s'élève un godet, dont l'extrémité est bordée d'un petit trait rouge.

Le blanc pâle a la feuille plus petite ; mais il porte aussi bien davantage, en faisant quatre ou cinq sur chaque tige.

Le blanc double, à cause de la plénitude de ses feuilles & de son godet doré ; orlé d'une ligne rouge qui l'environne, enfermé d'une couronne, peut justement être appelé, le Narcisse couronné ; car il est de tous, pour sa figure, sa plénitude, & sa bonne odeur, le plus beau & le plus estimé.

Il y en a beaucoup qui nomment cette fleur Rose de Notre-Dame.

Sa culture. Cette fleur dans toutes les trois espèces ne veut pas avoir beaucoup de Soleil, se plaît dans un fond de bonne terre grasse & détrempée, de la profondeur de quatre doigts, un demi empan de distance ; il le faut recouvrir avec la terre à potager, pour le faire plus facilement fleurir ; on les tire tous les trois ans pour en détacher les cayeux.

COLCHIQUE, dit Coucou. Le Colchique, que par corruption nous nommons Coucou, est si différent dans ses espèces, qu'outre le commun, qui vient de lui-même dans les prez, il s'en voit encore quantité d'autres, qui ne se ressemblent point. Celui que l'on prise le plus pourtant, est le double vineux ; il fleurit en Automne, & est taché en échiquier, mais de la même couleur, sinon qu'il y a des marques plus brunes, & d'autres plus claires.

Sa culture. Le Colchique veut le grand Soleil, une bonne terre, & bien détrempée, quatre doigts de profondeur & de distance. Il faut le lever pour le décharger du peuple, & le replanter aussi-tôt.

Ses qualités. La Colchique n'a aucune vertu Médicinale, mais il en a de tres-mauvaises & tres-contraires au corps humain ; c'est pourquoi ce n'est que par avertissement qu'il est dit ci-dessus, que cette fleur ayant la racine douce, & agreable au goût, ne doit pas pour cela être mangée, afin que pour une si petite douceur, il n'en coûte pas la vie à ceux qui s'y hazarderoient, & si par malheur il étoit arrivé à quelqu'un d'en manger, il faudroit lui donner les mêmes remèdes que l'on fait pour les Champignons vénéneux ; parce que cette racine a le même effet.

DE LA COLIQUE. Ce nom de Colique vient du boyau, que l'on appelle colon ; elle est causée d'une matière, qui pour être retenue contre nature, y excite une douleur extrême, & fort pressante ; elle est aussi engendrée, ou par des vents, ou par la bile, ou par une pituite acre & vitrée, mêlée des deux ensemble, ou par quantité d'humeurs crasses, ou par des vers, ou par la sympathie du foye, ou de la matrice, ou des reins, ou de la vessie, ou par une apostume.

La Colique venteruse court d'un endroit à l'autre sans causer de fièvre ; elle est engendrée de viandes indigestes de fruits crus, ou de legumes.

La bilieuse enflame les entrailles, excite la fièvre, altere extrêmement, empêche le sommeil, & provoque un vomissement qui ne soulage point ; elle est familière aux personnes qui sont violentes, qui boivent du vin pur, de l'eau de vie, ou d'autres liqueurs par excès, ou qui assaisonnent les viandes de trop de sel & d'épices.

Celle d'une pituite acre, & corrosive s'attache aux boyaux, les râcle, les perce, & les déchire se tenant toujours à un même endroit, accompagnée d'une petite fièvre, de chaleur, d'alteration, d'envie de vomir, & d'insomnie.

Ceux qui mangent & qui boivent sans modération, qui ne font point d'exercice, & qui vivent dans la crapule y sont fort sujets.

De la Colique. Celle qui est causée de beaucoup d'humeurs crasses, & de matière vermineuse a des symptômes approchant de cette dernière.

Les autres, comme on sçaura d'où elles derivent, on y apportera les remèdes nécessaires.

Si à ceux qui sont tourmentés de la Colique, il y paroît sur le ventre des pustules noires, de la grandeur d'une fève, qu'elles se tournent en ulcères & qu'elles durent deux jours ou plus, c'est un signe mortel.

De la Colique contagieuse, & pestilentielle, peu en échappent.

La Colique continuant avec vomissement, sueur froide, & fréquent hoquet, est fort à craindre.

A la Colique venteruse, on donnera des lavemens composés avec de la Menthe, de Ruë, de Melilot, de Camomile, des graines, ou feuilles de Laurier, de Fenouil, & de la grosseur d'une noix d'Antimoine crud, & dans chacune que l'on reitera souvent, on y mêlera un quarteron d'huile de noix.

L'on a expérimenté qu'une ventouse sèche appliquée sur le nombril apaisoit aussi-tôt la douleur, & qu'un verre de gros vin mêlé avec autant de bouillon du pot sans être salé en faisoit de même.

Que si la douleur continuoît, on pourra détremper une once de fiente de poule sèche, ou deux dragmes de celle de pigeon, ou de coq d'In-

de, ou de loup, dans un verre de vin blanc; que l'on donnera à boire, après être coulé au travers d'un linge, & y avoir mêlé une once de sucre, sinon l'on fera avaler dans un œuf une dragme de soufre en poudre, une douzaine de grains de poivre entiers dans une cueillerée ou deux de bouillon, ou bien avec un verre d'une décoction de camomile, on y mêlera deux dragmes d'eau de canelle, ou d'esprit de vin, sinon on aura recours à l'Orvietan, ou au Theriaque, ceux qui s'en voudront garantir, porteront à leur ceinture un boyau de Loup, ou s'assoieront sur la peau, ou se froteront le ventre de la laine d'une Brebis qui en aura été, ou mordue, ou dévorée, ou ils attacheront un derrière de pied de lievre sur le ventre, ou se feront ceindre d'une courroye de peau de Cerf.

Pour ce qui est de la Colique bilieuse l'on donnera souvent des lavemens composez de semences de coings, ou de lin, avec du beurre frais; ou de l'huile d'olive, ou de casse, l'on fera tirer ensuite du sang du bras; & si la douleur continueoit, le lendemain du pied; pour la boisson, elle fera d'eau d'orge avec des amandes batues, y ajoutant un peu de sucre, ou du sirop de Nenuphar, on pourra encore se servir d'eau de son, ou de cidre.

L'on appliquera des fomentations sur la region du ventre; que l'on renouvellera souvent; sinon on donnera le bain, & pour faciliter le dormir, on apportera quelque calme aux grandes douleurs; l'on fera prendre de fois à autre une once de sirop de pavot blanc dans un verre de décoction; ou de laitue, ou de pourpier, ou d'orge, & dans les lavemens, qui seront composez de pareilles herbes, on y ajoutera encore des têtes de pavots, ou deux onces de sirop, sinon deux grains pesans d'opium, ou bien l'on fera avaler deux onces d'amandes douces avec autant de roses.

Sinon prenez quatre cueillerées d'huile d'olive autant d'eau rose, de vin clair & de sucre, broüillez le tout ensemble, & le faites avaler, à même tems appliquez sur le ventre quelques serviettes bien chaudes, ou une tuile, ou une brique; il faudra cependant avoir pris quelques lavemens auparavant. Au deuxième ou troisième jour on fera bouillir une poignée d'orge entier, avec autant de mauves dans une pinte d'eau, que l'on reduira à moitié de cette tisanne, l'on en prendra deux verres dans lesquels on dissoudra une once & demie de casse mondée; le premier se donnera à six heures du matin; le second à sept, & vers les neuf heures un bouillon, que l'on aura assaisonné d'oseille, de laitue, de pourpier, de concombre, ou de verjus, ou du jus d'orange.

A la Colique causée d'une pituite acree & vitrée, l'on pratiquera les mêmes remèdes qu'à la Colique ventueuse, que si toutesfois ces douleurs continuoient avec beaucoup de violence, alors on fera prendre une once de sirop de pavot blanc, ou un grain d'opium, ce qui ne se doit pas néanmoins donner sans avoir été bien auparavant purgé & préparé par de bons lavemens, & par quelques saignées, toute fois avec assurance; on pourra donner entre les bouillons une telle potion.

Prenez une chopine d'eau, mêlez-y deux onces de miel blanc, une dragme de castor en poudre avec deux dragmes pulvérisées, partagez ladite chopine en quatre prises, & en faites user com-

Tome I. Partie seconde.

mé il est dit: sinon l'on donnera à boire dans un demi verre de vin blanc, une dragme de fleurs de noyer en poudre: l'on ne manquera pas dans tous les bouillons d'y ajouter demie dragme de crème de tartre; ou dix à douze grains de son sel, & de mettre dans leur pot de l'oignon, ou des porreaux, ou des asperges, ou des cardons, ou du thim, ou de l'hisope, ou de la marjolaine; on pourra aussi leur graisser le ventre avec de l'huile de muscade, ou d'huile de lis, ou de camomile.

La Colique qui est fort violente, & qui est toujours au même endroit est tres-dangereuse & si elle vient d'inflammation, il est à craindre qu'elle ne tourne en misere, quelquefois la Colique se change en paralysie ou en epilepsie, ou en melancolie, ou elle cause la goutte, c'est pourquoi il faudra y remedier de bonne heure.

Celle qui est causée par les vers est plus familiere aux enfans qu'aux grandes personnes, on leur donnera des lavemens avec de lait, dans lequel on fera bouillir, soit de la petite centauree, ou de la menthe, ou de l'absinthe, ou de lait, ou de sucre rouge; & sur le nombril on leur appliquera du beurre frais, mêlé avec un peu de poudre de colloquinte, ou de mirrhe, ou d'aloës, après cela on leur fera prendre de la rhubarbe en poudre, dans un œuf, ou dans quelque confiture; on pourra encore leur donner à manger à jeun d'écorce d'orange confite, ou glisser dans leur potage ou sur leurs viandes de la poudre de menthe; il y en a qui donnent le Mercure tout crud, mais on ne l'approuve pas.

Ceux qui sont déjà âgés pourront se servir des pilules d'aloës, ou avaleront une côte d'ail à jeun; ou de la conserve de menthe, mais sur toutes choses, il faudra qu'ils se purgent avec le sené, la rhubarbe, & le sirop de fleurs de pêcher, au dé-cours des Lunes.

Pour la Colique ventueuse. La Colique provient quelquefois de crudité d'estomac, d'humeur phlegmatique, d'exces, d'oisiveté & de mauvaise nourriture, il y en a ordinairement de trois sortes; sçavoir, la Nephretique autrement Renale, la Biliueuse & la Venteuse; on connoit la Colique ventueuse, lorsque la douleur change d'un lieu à un autre, qu'on entend bruire le ventre, & qu'on y sent une grande douleur.

Remede pour la Colique ventueuse. I. Prenez une poignée de Mauves, une poignée de blettes, Ramberge une poignée, Marjolaine une poignée, Laurier demie poignée, Rhue demie poignée, Camomille demie poignée, Anis une once, Cumin une once, Cassé une once; Theriaque demie once, Huile de Rhue ou de Camomile trois onces; faites bouillir dans de l'eau toutes les susdites drogues, excepté la Cassé, le Theriaque & l'Huile, lorsqu'elles auront bouilli, prenez une chopine de cette décoction & y dissolvez la Cassé, la Theriaque & l'Huile, & en donnez un lavement au malade; mais il faut que ce soit long-tems après le repas, ou bien lui en donner un avec de l'huile de lin, ou de chenevé, que vous ferez un peu chauffer, ce lavement fait avec cette huile est tres-souverain pour toutes sortes de douleurs de ventre.

II. Prenez de la Rhue, Camomile, Marjolaine, Anis, Cumin, autant de l'une que de l'autre, vin ce qu'il faut; faites bouillir le tout dans un poëlon avec le vin, cela fait, trempez dans cette décoction une éponge ou du feutre & l'appli-

quez le plus chandement que vous pourrez sur le mal ; & lorsqu'il sera froid , vous y en appliquerez un autre , & réitérerez souvent cette application le plus chaudement qu'il se pourra ; si le Malade boit un peu de cette décoction , il sera plutôt guéri ; l'eau de Caminette ou de la décoction bûe est merveilleuse pour ce mal.

III. Prenez de la rhûe deux poignées , myrrhe demie once , cumîn demie once , jaunes d'œufs quatre , miel ce qu'il faut ; pilez bien ensemble dans un mortier la rhûe , la myrrhe , & le cumîn ; lorsque vous l'aurez pilé , mettez-y les jaunes d'œufs avec le miel , mêlez bien le tout ensemble , & en faites deux emplâtres , que vous appliquerez sur le ventre du Malade , l'un le matin , & l'autre le soir.

IV. Prenez du millet entier , gros sel à proportion du millet , fricassez ce millet avec le sel dans une poêle , mettez-le entre-deux linges , & l'appliquez sur le mal chaudement.

V. Faites frire dans une casse , ou poêle , des feuilles de poireaux , avec de l'huile & du vinaigre ; mettez-les chaudement sur le ventre , & vous ferez soulagé , ou bien prenez cinq onces d'huile de noix & l'avez.

VI. Prenez anis demie once , fenouil demie once , cumîn demie once , polipode demie once , semence de cartami demie once , turbit deux dragmes , fené deux dragmes , agarie deux dragmes , fleurs de camomille une poignée , huile d'anet un quarteron , huile de camomille un quarteron , jaunes d'œufs deux ou trois ; ayez un coq le plus vieux que vous pourrez trouver , attachez-le par une jambe en quelque endroit où vous le puissiez battre avec une verge pendant long-tems ; coupez-lui le col ensuite & le plumez , ôtez-lui les entrailles , & y mettez dans le ventre toutes les susdites drogues , excepté l'huile d'anet , de camomille & les jaunes d'œufs , coupez-lui le ventre , afin que rien ne sorte , & le faites cuire dans un pot avec une suffisante quantité d'eau ; jusqu'à la séparation des os d'avec la chair ; prenez une livre de cette décoction , & y dissolvez lesdites huiles avec les jaunes d'œufs , & en donnez un lavement au Malade ; ce lavement n'est pas seulement bon pour la Colique venteuse , mais pour toutes sortes de Coliques.

COLIQUE renale. On connoît la Colique renale ou nephretique , lorsqu'il semble au malade qu'on lui pique les reins ; qu'il a mal au cœur , qu'il vomit , qu'il est constipé , qu'il ressent une grande douleur au dos , qu'il a beaucoup de peine à uriner , & que son urine est au commencement blanche & claire comme eau de fontaine , que sur la fin elle s'épaissit , & qu'il y paroît au fond du sable rouge.

Remede pour la Colique. I. Prenez racines de guimauves deux onces , mauves une poignée , violier une poignée ; blettes une poignée , fleurs de camomille , semence de melons demie once , casse une once , anis demie once , son de froment une poignée , gros sucre une once , huile violat deux onces , huile de lys une once ; faites cuire les susdites choses dans un chaudron ou autre part , excepté la casse , le gros sucre & les huiles , que vous délayerez dans une livre de cette décoction , & le donnerez en lavement.

II. Prenez lait de Vache une livre , jaunes d'œufs deux seulement , délayez ces jaunes d'œufs dans le lait , & en donnez un lavement au Mala-

de ; remarquez que pour cette sorte de Colique , il faut donner souvent des lavemens.

III. Il faut bailler au Malade choses apertives pour le faire uriner , mais il faut auparavant lui lâcher le ventre ; en lui baillant une once de casse une heure avant que de rien manger ; & s'il est constipé , il lui faudra donner un lavement composé comme s'ensuit.

Prenez mauves , guimauves , blettes , parietaire , de chacun une poignée , semence de lin deux gros , fenugrec deux gros , fleurs de camomille deux pincées ; melilot deux pincées ; mettez tout cela dans un sachet , & le mettez dans un bain que vous aurez préparé pour y mettre le Malade , lequel faut qu'il y soit jusqu'au nombril , & qu'il y demeure quelques tems ; en sortant du bain , faut lui donner deux cueillerées de syrop de *Capilli veneris* ; mêlé avec trois onces de décoction de reglisse , & y mettre sur le mal un cataplasme que vous aurez préparé de pareilles herbes & fleurs qu'on aura mis dans le sachet , avec un peu d'huile d'amande douce.

IV. Prenez huile d'amandes douces tirées sans feu , une livre , suc de citron une once , vin blanc demie chopine mêlez tout cela ensemble , & le partagez en trois prises , que vous donnerez en trois jours differens une heure ou deux avant le repas.

V. Faites cuire des pois-chiches avec du reglisse , & donnez à boire de ce bouillon au Malade ; l'eau de parietaire , de cresson & de racines apertives , par égale portion , mêlées ensemble , & bûes par plusieurs fois , sont tres-souveraines , lesquelles eaux sont aussi merveilleuses pour purger la gravelle.

VI. Prenez chatons de noyers & les reduisez en poudre , prenez de cette poudre la pesanteur d'un écu d'or , & la donnez à boire au Malade dans du vin : il faut que les chatons soient frais , les prendre mêmes sur le noyer , s'il se peut.

De la Colique Nephretique. En la Colique Nephretique , l'on sent une douleur pesante aux reins , sans qu'au dehors il y paroisse aucune tumeur ; de plus , elle est perçante , sensible & cruelle , lorsque la pierre est tombée des reins dans l'uretere , qui est fort étroit , la douleur s'augmente encore plus , si dans ce tems-là il se rencontre des matieres recuites dans le bas ventre avec des vents.

L'on lui a donné le nom de Colique d'autant qu'elle rde tantôt d'un côté , tantôt d'un autre , cependant toujours au milieu du ventre.

Quand elle commence à venir , l'urine est claire comme de l'eau , & il en sort tres-peu , & quelquefois point , & puis tout-à-coup elle coule en abondance , remplie de sable , & fort épaisse.

A cette Colique , les personnes âgées y sont plus sujettes que les jeunes gens , qui d'ailleurs sont plus persecutez de la pierre dans la vessie.

Il y a à craindre qu'en cette Colique , la grande douleur ne cause inflammation ; c'est pourquoi l'on n'hésitera point à saigner d'abord du bras , & le lendemain du pied du côté même de la douleur , ayant auparavant donné quelques lavemens avec des mauves , de guimauves , de feuilles de violettes , de mercuriale , de la parietaire , de fleurs de camomille , de melilot & de figues grasses , dans lesquels on dissoudra deux onces de miel violat , une once de terebentine , deux jaunes d'œufs , & deux onces d'huile d'amandes

douces, ou de Camomile, ou d'huile commune, ou du beurre frais, lesquels il faudra reïterer souvent.

L'on fera baigner ceux qui en auront la commodité, sinon l'on leur graissera les reins avec de l'huile de lis, ou de Camomile, ou d'huile de Scorpion, ou l'on leur apliquera des ventouses seches vers les aînes, on leur fera de fois à autre user d'une telle potion.

Prenez demie once d'huile d'amandes douces, mêlez-la avec deux onces de parietaire, & quatre onces de vin blanc, deux heures après l'avoir fait avaler, l'on donnera un boüillon; le soir on pourra composer des émulsions avec des semences froides, & dans chaqu'une y mêler une once de sirop de pavot blanc, l'on les continuera autant que l'on le jugera à propos.

Il faut remarquer qu'en, cette Colique les boüillons faits avec de Veau, ne sont pas propres aux personnes grasses & replettes, de peur de rendre les reins trop foibles, & trop debiles; au contraire les alimens, & les remedes un peu chauds, & qui pourront chasser la pierre dehors, leur seront plus convenables qu'aux gens maigres, auxquels on donnera des diuretiques & des viandes qui humectent & qui ramolissent; les remedes qui sont ci-dessus ordonnez, & que l'on ordonne encore ci-après, peut être temperez, conviendront toujours mieux à quelque complexion que ce soit, que ceux qui seront trop chauds, & qui par leur qualité feroient à la verité vuider quantité de sables; mais seroient cause aussi qu'ils s'engendreroient encore davantage.

Avant que de purger, il faudra attendre que les grandes douleurs soient apaisées, donnant cependant quelques vomitifs, qui seront d'un grand secours, comme d'avalier une once d'huile d'olive, avec une once & demie de jus d'oseille & une once de sucre, ou du miel, mêlez ensemble dans un verre d'eau tiede, sinon on prendra des autres remedes qui provoquent le vomissement, comme le tartre émetique, ou le vitriol calciné; ensuite on se purgera avec une once & demie de casse mondée, dissoute dans deux verres de petit lait, ceux qui aimeront mieux se purger en bolus, prendront six dragmes de casse mondée, avec du sucre en poudre, lorsque l'on voudra se purger, on ajoutera avec la casse une dragme de diaphenic, avec autant de benedict laxatif, sinon l'on prendra l'infusion de deux dragmes de fené, & d'une dragme de rhubarbe avec une once de sirop d'althea, ou de violette; un jour ou deux après la purgation, on donnera une potion composée avec deux dragmes de graines de navers, trois dragmes de racines de saxifrage, une poignée de feuilles de betoine, autant de parietaire; l'on fera tout boüillir ensemble dans trois chopines d'eau jusqu'à la moitié, laquelle étant coulée, l'on y broyera demie once d'amandes douces; l'on passera derechef le tout au travers d'un linge, & l'ayant partagé en deux prises, dans chacune on y ajoutera une once de sirop de limons, & sept à huit gouttes d'huile de vitriol, l'une se prendra au matin à jeun, & l'autre en se couchant, sinon l'on fera avaler dans un verre de vin d'Espagne un jus de Citron, ou demie dragme d'huile de vitriol, ou dans dix pintes de vin jettez-y deux livres de fruits d'alkekange, qui soient meurs, & que l'on en boive au repas, il y a des personnes qui à toutes les vendanges en

font faire des muids exprés, & loin que ces graines affoiblissent la qualité du vin, au contraire elles en augmentent la vertu, l'on pourra aussi pratiquer cette recepte. Prenez de la poudre d'ambre jaune, de la poudre de pierre d'éponge, de la poudre de saxifrage, de chacun une demie dragme, mêlez-les avec un verre de fleurs de genêts, & une once de sirop de limons, & que l'on la reïtere de fois à autre; sinon donnez une dragme de coque d'œufs fraîchement pondus dans un verre de vin, ou bien une dragme d'écorce de fève de marais en poudre dans un verre de vin blanc, ou dans un verre de décoction de saxifrage, ou de celle d'un bois que les Epiciers appellent nefrétique. Ou bien prenez demie once de therebentine après l'avoir bien lavée dans l'eau de mauves, ou de bardanne, ou de parietaire, mêlez avec demie once de casse mondée, & une dragme de reglisse en poudre; & autant de rhubarbe, faites-en un bolus pour l'avalier à jeun; cette dernière recepte en la pratiquant souvent apportera un grand secours aux malades; si la Colique nephretique est causée par des glaires, l'on pratiquera le même conseil.

COLIQUE de Miserere. Cette Colique est une obstruction des menus intestins, qui bouchent tellement le passage des matieres qu'elles ne peuvent sortir par le bas, ce qui fait que ceux qui en sont attequez meurent miserablement, en rendant les excréments par la bouche, souvent elle arrive d'une descente de boyaux dans les bourses, que l'on ne peut remettre; par fois d'une tumeur contre nature engendrée dans les intestins, qui par une inflammation en bouche le passage, & quelquefois par la paresse du ventre.

Celle-ci se fait distinguer des autres d'autant que tout ce qui entre par la bouche, ne passe point; les entrailles font un grand bruit, accompagnée de sensibles douleurs, de beaucoup de rapports, & d'envie de vomir, on ne sué qu'à l'estomac, & après le vomissement, on jette par la bouche la matiere fecale.

Elle arrive le plus souvent en Automne & plutôt aux enfans qu'aux personnes âgées, qui rarement en échappent; on tâchera cependant de mettre en usage ce remede: Prenez d'extrait de tabac avec deux onces de son eau tirée de l'alambic, deux dragmes d'esprit de genevre avec autant d'eau theriacale, & faites avaler cette potion; que si on vient à suer par tout le corps, ce sera un tres-bon signe, il faudra avoir soint aussi de bien essuyer le malade, & en redonner le lendemain, si on le trouve à propos.

COLIQUE Biliense. On connoit la Colique bilieuse lorsque le malade est fort alteré, que la douleur est fixée autour du nombril, & qu'elle est accompagnée de fièvre.

Pour la Colique bilieuse. I. Prenez deux ou trois gouttes de Baume dans une cueillerée de bon vin, & l'avalés.

II. Il n'y a rien de meilleur que de boire de la décoction d'althea un peu chaude, & de porter en ceinture sur la chair, un boyau de Loup.

Pour la Colique de quelle espee que ce soit. I. Prenez Camomile une poignée, Rhue une poignée, Sauge une poignée, Absinthe une poignée, son de Froment une poignée, Vinaigre ce qu'il faut; coupez bien menu toutes les herbes & les faites boüillir avec du Vinaigre dans un aîsément propre, jusqu'à ce que le Vinaigre soit évaporé

ou consommé; mettez ensuite ces herbes dans un petit sac & les appliquez sur votre estomac; le plus chaud que vous le pourrez souffrir, & les ferez rechauffer lorsqu'elles seront froides, pour les y remettre, & continués jusques à parfaite guérison, qui sera dans peu de tems.

II. Si le malade est de poil roux, qu'il ait accoutumé de mener une vie sédentaire, qu'il soit agité & échauffé, de l'eau fraîche le guérira; si c'est un amas d'humeurs, il lui faudra donner un peu d'eau de vie, ou vous mettrez un peu de poudre de cloportes, un peu de sucre, & lui ferez boire cela, & le purgerez ensuite.

III. Prenez Rhue une poignée, Hysope, une poignée, Vin une chopine; faites cuire dans un poëlon ou bassin, les susdites choses avec le vin; passez cette décoction à travers un linge blanc & en donnez à boire au malade.

IV. Prenez du Chardon beni, ou de la Marjolaine; faites-la cuire avec une suffisante quantité de vin, & donnez à boire de cette décoction au malade.

V. Prenez des Noix entières; mettez-les dans le feu & les laissez brûler à moitié, mettez ces noix ainsi brûlées dans un linge & les appliquez chaudement sur le nombril; les noyaux de pêches mangés sont très-bons pour toutes sortes de tranchées de ventre.

VI. Prenez de grosses fèves, concassez-les, friassez-les avec du vinaigre & les appliquez chaudement sur le nombril.

VII. Prenez de l'eau de vie, faites-la chauffer dans une écuelle, trempez-y un linge dedans & l'appliquez chaudement sur le nombril.

VIII. Prenez du son de froment, faites-le bouillir dans du vinaigre, & en faites un cataplasme sur le nombril bien chaudement.

Pour toutes sortes de Coliques. Prenez un jaune d'œuf, mêlez-le avec de bonne eau de vie, faites-le un peu chauffer, & y ajoutez du sucre le poids d'un écu d'or, & avalez le tout.

Pour la Colique, & qu'elle ne revienne plus. Prenez la première écorce d'Orange la plus subtile une once, & cloux de Girofle autant pesant; faites-le bouillir avec un bon verre de vin jusqu'au tiers, le donner à boire & guérira pour jamais.

Pour la même. Prenez trois grains de Laurier, & les pilez bien menu, puis les mettez dans un verre de vin blanc & le prenez & guérez.

Pour la même. Prenez de la siente fraîche d'un Cheval noir entier, que vous mettrez dans une serviette, & passerez au travers un verre de vin blanc que vous lui ferez prendre.

Prenez un demi verre d'eau de vie dans lequel mettez sept ou huit gouttes d'esprit de sel; sinon prenez six zett de noix bien pulverisez, & faites-les boire dans un demi verre de vin blanc; lorsque dans cette maladie le vomissement est accompagné de hoquet, de rêves, ou de convulsion, c'est un signe mortel; & quand elle est causée d'un tourment de boyaux, si après avoir avalé du vis argent, ou des bales de plomb, pris des lavemens, & d'autres remèdes convenables, on n'en n'est point soulagé, le meilleur sera de se résoudre à souffrir l'opération.

Quantité de Chirurgiens y sont si adroits, presentement, que peu de gens en meurent; mais il sera bon de la faire, avant que les forces soient entièrement abattues; si elle venoit de quelque tu-

meur; l'on donnera souvent des lavemens avec de l'huile d'amandes douces, ou de Lis, ou de Camomile, ou avec du beurre frais; l'on fomentera avec de la décoction de toutes sortes de bonnes herbes, la région du ventre & les reins, ou l'on prendra le bain; que si elle étoit causée par des marieres recuites & endurcies, l'on suivra la même ordonnance.

COLEUVRE'E blanche. Elle jette quantité de sarments d'une seule racine, tendres, velus comme ceux des Courges, qui s'attachent en croissant contre ce qu'ils rencontrent; les feuilles sont comme celles de la vigne; mais plus petites & plus anguleuses; ses fleurs viennent en grappes, qui sont blanches; jaunies & faites en étoille; son fruit vient aussi en bouquets, lequel est noir quand il est meur; la graine est au dedans, la racine est grande & fort grosse, grise dehors & dedans blanche; elle vient dans les hayes, & auprès des chemins; & fleurit en May.

On mange ses premiers jettons comme les Asperges; ils lâchent le ventre & provoquent l'urine & les mois; ils sont astringens, amers & un peu piquans; la racine nettoye, desèche, amolli & resout: on donne à boire la racine dans du vin au poids d'une dragme tous les jours, pendant un an, à ceux qui sont sujets au mal caduc & à ceux qui ont des vertiges.

COM.

COMMERCE, son utilité paroît à l'égard des particuliers qui font la Marchandise; puisque la plus grande partie du Royaume subsiste honnêtement dans cette profession, & l'on voit tous les jours les Marchands & les Négocians faire des fortunes considerables; & mettre leurs enfans dans les premières Charges de la Robe.

L'utilité du Commerce s'étend aussi sur les Royaumes & sur les Princes qui les gouvernent: plus on fait de Commerce dans un pais, plus l'abondance y est grande; on a vu des Etats amasser ainsi en peu de tems des richesses infinies, & dès que la guerre fait cesser le Commerce, les Provinces en souffrent, & quelquefois faute de pouvoir debiter les denrées, on y laisse enfin les terres sans culture.

Les Rois tirent aussi leur plus grande utilité du Commerce: car outre les Droits que leur paient les Marchandises, qui entrent dans le Royaume & qui en sortent, il est encore vrai de dire, que tout l'argent comptant étant entre les mains des Banquiers & des Marchands; c'est de là que les Traitans & les gens d'affaire, tirent les sommes immenses dont quelquefois les Rois ont besoin pour de grandes entreprises.

Le Commerce leur sert encore à entretenir des intelligences dans tous les lieux de la terre, & dans les autres Etats, par le moyen des Lettres de Change, qui servent à distribuer de l'Argent à leurs Alliez, ou à ceux qu'ils entretiennent pour les informer de toutes choses.

C'est par ce moyen que dans la guerre ils trouvent par tout de l'Argent pour faire subsister leurs armées. Enfin Louis le Grand a si bien connu la nécessité & l'utilité du Commerce, qu'il a contribué de ses soins, de son autorité & de ses Finances pour l'augmenter dans son Royaume: il a accordé même de grands Privilèges aux Négocians, & pour empêcher les desordres & les

abus qui se commencent dans le Négocé, il a fait depuis peu un Règlement, qui va plus que jamais établir la bonne foi, empêcher les banqueroutes frauduleuses, & inviter la plupart de ses sujets à faire Commerce, ou à s'y intéresser par le moyen des Sociétés.

COMMERCE dans les Pays Étrangers ; ce qu'il faut faire pour réussir. On doit observer que le Commerce se fait dans les Pays étrangers en quatre manières.

I. Les uns y achètent seulement les Marchandises & denrées qui sont nécessaires en ce Royaume, pour les vendre ensuite aux Marchands en détail qui les débitent dans le public.

II. Il y en a d'autres qui envoient seulement dans les Pays étrangers, les denrées qui croissent en ce Royaume, & les Marchandises qui s'y manufacturent, qui leur sont nécessaires pour les vendre aux Négocians du Pays.

III. Il y en a d'autres qui font double Commerce, c'est-à-dire, qu'ils y portent ou envoient des Marchandises, & en rapportent d'autres, tant par achat, que par échange qu'ils y font.

IV. Il y en a d'autres qui font l'un & l'autre Commerce par commission ; c'est-à-dire, que les Négocians achètent en ce Royaume les Marchandises & Denrées qui leur sont commises par les Étrangers, & qu'ils leur envoient, & qui vendent aussi celles qui leur sont envoyées pour les vendre pour leur compte ; pour lesquels achats & ventes de Marchandises, ils tirent tant pour cent pour leur commission, ainsi qu'il sera expliqué ci-après.

Il est bien difficile qu'un Négociant puisse faire seul Commerce dans les Pays étrangers, & si l'on considère, premièrement, les grands fonds qu'il faut pour cela, & particulièrement quand on y fait double Commerce.

Secondement, les voyages que l'on est obligé de faire, pour raison de quoi il faut abandonner sa Maison & son Commerce à la conduite de sa Femme & de ses Facteurs, qui bien souvent ne sont pas capables de les gouverner ; & enfin il y a beaucoup de choses à faire, dont un homme n'est pas capable de venir à bout ; c'est pourquoi il est nécessaire que ceux qui voudront entreprendre le Commerce dans les Pays étrangers, se mettent en Société pour le faire plus commodément, & avec plus de sûreté.

Pour bien faire le Commerce dans les Pays étrangers, il faut, I. Sçavoir les Marchandises qui y sont les plus nécessaires, qui y manquent, & dont ils ne se peuvent passer, pour les y envoyer ; il faut sçavoir aussi celles qui croissent & se manufacturent dans les Pays étrangers, qui manquent dans ce Royaume, & qui y sont nécessaires, pour les y acheter.

II. Il est nécessaire de sçavoir par quelle voie l'on fera venir les Marchandises que l'on achète dans les Pays étrangers, & par quelle voie aussi l'on y envoie pour vendre, si c'est par terre, ou par eau.

III. Il faut sçavoir les droits qu'il faut payer pour la sortie des Marchandises des États d'où l'on les fait venir, & pour les entrées du Royaume, comme aussi les droits que l'on paie pour la sortie du Royaume, & l'entrée des pays où l'on envoie les Marchandises ; car il faut remarquer qu'il y a des Marchandises qui paient plus de for-

tie que d'entrée, & d'autres plus d'entrée que de sortie.

IV. Il faut sçavoir les poids & mesures, la différente loi des espèces qu'il y a entre celles du Royaume, & celles des Pays étrangers où l'on veut faire le Commerce, comme aussi les changes pour les Traités & Remises qui sont nécessaires de faire ; l'on doit sçavoir toutes ces choses avant que d'envoyer ou faire venir des Marchandises des Pays étrangers, pour y bien trouver son compte ; & sans cela, les Négocians ne pourront réussir dans leur négociation.

COMMERCE de Flandres. Les Flamans, & particulièrement ceux d'Anvers, tirent de France les mêmes Marchandises que font les Hollandois, ci-devant mentionnées, outre lesquelles ils tirent encore des velours, pannes, satinés, tabis, tant pleins que façonnés, rubans, chapeaux, & quantité de menuës merceries qui leur sont nécessaires, dont partie se consomme dans le Pays, & l'autre se porte aussi dans d'autres Pays étrangers.

Les François tirent de Flandres des toiles de Gand, de Cambrai, de Malines & d'autres endroits, basins de Bruges, brocatelle de fil, laine & soie, des tapisseries de Bruxelles & d'Oudenarde, des dentelles de fil tres-belles, des camelots, barracans, des laines filées, propres pour faire des tapisseries, du fil tres-fin pour faire des points de France, & autres dentelles qui se font à Diepe, au Havre, & autres sortes de Marchandises.

Le Commerce s'y fait plus commodément qu'en Hollande, & particulièrement pour les Marchandises que les Négocians de Paris font venir, & qu'ils y envoient par terre.

Les Flamans sont fort bons, & fidèles Négocians, & de bon compte ; ceux d'Anvers font leur Commerce particulièrement à Rouën, à Nantes, & à Bordeaux pour l'achat des vins, eaux de vie & toiles : ceux de Bruxelles, Gand, & autres Villes, le font particulièrement à Paris, tant pour les achats des Marchandises, que pour celles qu'ils vendent, tant par commission, Société, en commandite, que par compte en participation : ils amènent aussi leur Marchandise dans le tems des Foires de S. Germain, S. Denys, & dans celles qui se tiennent à Rouën, & remportent en même tems celles qui leur sont nécessaires.

Les droits d'entrée, & de sortie des Marchandises en Flandres, se paient sur le pied de l'estimation, suivant les déclarations qu'en donnent les Marchands.

COMMERCE de Hollande. Les Négocians qui voudront négocier en Hollande, & faire venir des Marchandises de cet État, doivent sçavoir que l'on y peut acheter les Marchandises suivantes.

Des Draps, Camelots de poil de Chevres, Toile de Hollande, de Baptiste & de Coton, Treillis, Boucassins, Cotonns, Plumes, fines Laines, & Peaux de Castor ; des Perles, & semences de Perles ; Poivres, Girofles, Muscades, Gingembre, Cannelle, Anis, Ris, Sucres, tant raffinés qu'autres, Drogues Aromatiques, & de toutes sortes de Drogues medecinales, & de peinture.

De toutes sortes de Drogues pour les Teinturiers, comme Indigo, bois de Brésil, & de Fer-

namboug, Camphre, Garance, Noix de Galles, Gommès, Alun, Couperose, Vitriol, & autres sortes propres pour les teintures.

Estaing, Plomb, Cuivre, Poillerie, Chaudieres à faire Eau de Vie, Fil de Leton, de Fer-Blanc, Fer en verge, Barré d'acier, & Vif-argent.

Cuir, Maroquins, Vaches de Russie, Pelleteries de toutes sortes, Lins, Chanvres, Resine, Poix, Goudron, Brai, gros Mas de Navires, Planches de sapin, & autres bois en poutres & soliveaux; Canons de bronze & de fer; Soufre, Salpêtre, Poudre à Canon, Mèches, Mousquets, Pistolets, Epées, Picques, Hallebardes finés, & autres ouvrages de fer & d'acier.

Fromages, Beurres, Suifs, Saumons & Harrens salez, Baleines, Huile de Baleine, de Poisson & de Lin, & quantité d'autres Marchandises; mais il faut remarquer que les Hollandois n'ont rien dans leurs Etats de toutes les Marchandises ci-dessus exprimées, que les Draps, Canelots, Toiles, Fil, Beurre & Fromage; à l'égard des autres, ils les vont acheter & échanger dans tous les Pays étrangers, en y portant d'autres Marchandises qui leur sont nécessaires, qu'ils achètent ordinairement en France.

Les Denrées & Marchandises que les Hollandois achètent en France qui leur sont nécessaires, tant pour leurs Etats, que pour le Commerce qu'ils en font dans tous les Etats de l'Europe, & dans l'Amerique, sont les Vins de Bordeaux, de la Rochelle, Cognac, Charente, Ile de Rez, Orleans, Blaisois, Touraine, Anjou, Nantes, Bourgogne & Champagne, Eaux de Vie & Vinaigre qui se font en tous lesdits lieux.

Il faut remarquer que les Eaux de Vie se vendent en Hollande à la Barrique, au Tonneau, & au Poinçon, contenant tant de Veltes, les uns plus, les autres moins, la Velté contient trois Pots, le Pot deux Pintes, & la Pinte pèse deux livres & demi ou environ. Les Eaux de Vie qui se tirent de Bourdeaux, Cognac, la Rochelle, Ile de Rez, & autres lieux circonvoisins, sont ordinairement en de grosses Futailles de 50. à 60. Veltes, mais elles se vendent sur le pied de 27. Veltes, & ce qui se trouve de plus au-dessus, se paie.

Les Eaux de Vie qui se tirent de Blois, sont en poinçons, celles d'Anjou, Poitou & Nantes, sont dans des pipes, qu'ils appellent Barriques: la Barrique contient 60. à 70. Veltes, & elles se vendent sur le pied de 29. à 30. Veltes, c'est-à-dire, que le plus au-dessus de 30. Veltes, se paie, & le moins au-dessous de 29. se diminue ou se rabat.

Il se transporte encore en Hollande des Bleds, Fromens, Seigles, Orges, Bleds noirs, Pois, Fèves, Noix, Châtaignes des côtes de Guyenne, Bretagne & Normandie; du Sel de la Rochelle, Brouages, d'Ollone, l'Ile de Rez, Maranne & pays Nantois; des Toiles de Bretagne, Normandie, & autres lieux.

Des Huiles d'olive de Provence, Capres, Amandes, Raisins, Figues, Prunes, & autres sortes de fruits crus & cuits.

De toutes sortes de Draperie, Mercerie, Quincaillerie, Papier, Verre pour faire des vitres, Fil à coudre de Rouen, de Bretagne, & autres endroits; Pastel, Safran, Miel, Terebentine, & autres sortes de Marchandises, qu'il seroit impossible d'exprimer.

Par la connoissance que les Négocians ont maintenant des Marchandises que l'on peut envoyer de France en Hollande, & de celles que l'on peut tirer de cet Etat, ils peuvent choisir les sortes, dont ils voudront faire le Commerce, soit pour y envoyer vendre pour leur compte, ou pour y en acheter; mais avant que de s'y embarquer, il faut sçavoir de quelle maniere ils établiront leur Commerce, si ce sera eux-mêmes en personne, ou si ce sera par commission, qu'ils achèteront & vendront leurs Marchandises; & pour cela, il est nécessaire de dire ce que les Négocians doivent observer en l'une & en l'autre Négociation, pour bien faire réussir leurs affaires.

S'il y a deux ou trois Négocians associés pour faire le Commerce de Hollande des Marchandises qu'ils voudront y acheter pour les vendre en ce Royaume, j'estime qu'il est nécessaire que l'un des Associés y aille pour faire les principaux achats, parce qu'ils connoîtront mieux celles qui leur seront plus propres, & auront meilleur marché que s'ils faisoient faire leurs achats par un Commissionnaire; & si le Commerce étoit très-considérable, il seroit encore mieux qu'ils résidassent actuellement à Amsterdam; pour deux raisons.

La premiere, parce que les Marchandises, aussi bien que le change, diminuent ou augmentent de prix, selon la rareté ou l'abondance qu'il y en a, & les diverses occasions de guerre & de paix, qui surviennent dans les Royaumes & Etats d'où les Hollandois tirent leurs Marchandises; de sorte que l'un des Associés étant résident actuellement à Amsterdam, agira dans les achats, suivant les occurrences qui se présentent; par exemple, quand la Flore des Indes Orientales arrive en cet Etat, la Compagnie fait imprimer les cargaisons, pour donner connoissance aux Particuliers Négocians de Hollande, & autres Nations, de la quantité & qualité des Marchandises, de celles qui seroient rares en France, dont les Négocians Associés feroient Commerce; il est constant que celui qui est à Amsterdam achètera au plus vite, pour ne pas sur-acheter les Marchandises, lorsque la rareté en seroit connue par la Compagnie des Indes, par la grande demande que l'on leur feroit de cette Marchandise.

Si au contraire la Flore étoit chargée de nombre de Marchandises, de laquelle il y en eut grande quantité en France, dont les Négocians fussent chargés, il ne faut pas douter que cette grande abondance produiroit le bon marché: de sorte que ce Négociant François demeurant à Amsterdam, ayant connoissance de cette grande abondance de Marchandise, n'en achèteroit point, à moins que l'on ne la lui donnât à très-bon marché: il est important d'avoir connoissance de toutes ces choses; car l'on a vu des Négocians s'enrichir par un seul achat de Marchandises qu'ils ont fait, pour avoir bien pris leur tems, & n'avoir pas laissé échapper l'occasion qui leur étoit favorable, acheter à bon marché les Marchandises, qui ensuite ont été augmentées; & d'autres qui se sont ruinés pour en avoir acheté à des prix qui ont diminué de l'achat à la vente de plus de moitié, pour n'avoir pas bien pris leurs mesures.

La seconde raison pour laquelle il seroit nécessaire que l'un des Associés demeurât actuelle-

ment à Amsterdam , pour faire les achats , est que la plupart des particuliers Marchands Hollandois , qui sont tres-riches , même les Directeurs des Compagnies Orientales & Occidentales , achètent ordinairement eux-mêmes la Marchandise de ladite Compagnie , pour la vendre ensuite aux François & autres Nations : de sorte que les Négocians François qui font faire leurs achats par des Commissionnaires , ne les ont la plupart du tems que de la seconde main ; ainsi elles reviennent à beaucoup plus , & au contraire , si l'un des Associés demeure actuellement à Amsterdam , lorsque la Flote est arrivée , il achètera de la première main , qui produira plus de dix pour cent de bon marché.

Les Négocians qui ne font pas un Commerce si considerable , qui puisse porter les frais d'une résidence actuelle à Amsterdam , doivent avoir un Commissionnaire qui soit François , s'il se peut ; car il vaut mieux avoir affaire à des personnes de sa Nation , dont la probité soit connue , que non pas aux Etrangers , quoique les Hollandois soient de fideles Négocians , & qu'ils agissent avec beaucoup de franchise , pourvu que l'on n'entreprenne point sur leur Commerce : car en ce cas ils ne gardent aucunes mesures , ainsi qu'il sera montré ci-après.

Le choix que l'on fait des personnes pour faire des Commissions , dépend des habitudes que l'on a sur les lieux , soit avec les François ou Hollandois ; quoi qu'il en soit , il faut qu'ils soient honnêtes gens , fideles , habiles , & connoissans dans les Marchandises que l'on veut acheter , autrement l'on n'y trouveroit pas son compte.

Ce n'est pas assez d'avoir acheté , ou fait acheter des Marchandises ; il les faut faire venir en France par terre , & par mer ; l'on n'en fait gueres voiturier d'Hollande en France par terre ; elles viennent presque toutes par mer ; c'est pourquoi il y a des precautions à prendre pour ne pas risquer la Marchandise sur cet inconstant Element ; quand on a fait des cargaisons dans des tems de guerre , dont les Navires peuvent être pris par des Armateurs & des Pirates ; c'est pourquoi il est necessaire de faire assurer le tout ou partie des Marchandises ; c'est selon les risques qu'il y a à courir ; cela dépend de la prudence des Négocians ; mais on estime que les plus sages doivent faire assurer leur Marchandise en tems de paix aussi bien qu'en tems de guerre : car il vaut mieux moins gagner que risquer à se ruiner tout d'un coup , par la perte que l'on en pourroit faire.

Ce n'est pas le tout de faire assurer la Marchandise ; mais il faut que les Assureurs soient bons & solvables , afin que si les Navires viennent à périr en mer par quelque tempête , ou s'ils sont pris par les Ennemis ou Pirates , l'on puisse être payé de la somme à quoi se monteront les Marchandises que l'on aura fait assurer.

S'il faut que les Négocians soient soigneux de payer aux Fermiers du Roi les droits de sortie , & d'entrée des Marchandises qu'ils feront venir ou qu'ils enverront en Hollande ou autres pays étrangers : il faut qu'ils ne le soient pas moins de payer ceux qui sont dûs aux Rois , Princes & Etats , où ils les envoient , & d'où ils les font venir , pour les mêmes raisons ci-devant alléguées.

COMMERCE d'Angleterre. Les Négocians de France tirent d'Angleterre , d'Ecosse , &

Tome I. Partie seconde.

d'Irlande les marchandises suivantes ; à sçavoir , des draps de laine qui sont fort fins , serges de Londres carisées , frises revêches , mantes , & couvertures , bas de soye , & de laine , toile de soye , moires ondées ou tabisées , tant noires que de couleur , rubans couleur de feu fort beaux , de toutes sortes de cuirs , plomb , étain , alun , conperoze , beurre , suif , fromage , morue , harangs , sardines , saumons , charbon de terre , dentelles , tant de soye que de fil , & autres sortes de Marchandises.

Les Anglois , & Ecois & Irlandois tirent aussi de France les Marchandises , & denrées suivantes ; à sçavoir , des bleds de toutes sortes , vins de Bourdeaux , Cognac , Charente , la Rochelle , Rhé , Blois , Tours , Anjou , Maine , Champagne , & Bourgogne ; des eaux de vie , vinaigre , sel , huile d'olive & de noix , olives , capres , figues , amandes , raisins , prunes , & autres fruits crus & cuits , rousines , toiles de Bretagne , Rouen , Laval , & d'autres lieux , tabis , taffetas , tant pleins , que façonnez ; toille d'Or & d'Argent , satins , pannes , velours de toutes sortes ; merceries , pastel , liege , bresil , papier , plumes , & plusieurs autres sortes de marchandises ; il n'y a point de nation dans l'Europe où les François trouvent plus de difficulté à faire leur commerce , & où ils soient plus maltraitez qu'en Angleterre , & il n'y en a point aussi qui reçoivent & qui traitent plus favorablement les Anglois que les François , cela sembleroit un paradoxe ; car pourquoi en France les Anglois sont-ils aussi libres dans leurs negociations , & traitez pour les droits d'entrée , & sortie des Marchandises qu'ils y amènent , & qu'ils en sortent pour l'Angleterre , comme les François même , & que les Négocians François sont si maltraitez en Angleterre , tant pour le peu de liberté qu'ils ont d'y faire commerce que pour les droits d'entrée de leurs Marchandises , & de sortie de celles qu'ils apportent de cet Etat en France , qu'ils payent au double des naturels Anglois , l'on ne peut rendre aucune raison de ces differens traitemens ; sinon que la France est un pais libre , où les Etrangers qui y viennent faire commerce , sont traitez honnêtement avec charité , & amitié.

Les Anglois font de grands profits sur le commerce de grand nombre de Marchandises qu'ils amènent en France , & sur celles qu'ils rapportent , qui sont necessaires à leurs Etats ; & au contraire , ils sont avarés & envieux , & ne veulent pas que les François fassent aucun profit avec eux par la haine implacable qu'ils ont pour notre nation ; c'est pourquoi il n'y a point de mauvais traitement , ni d'avanies qu'ils ne fassent aux François , tant en general qu'en particulier ; c'est pour cette raison qu'il est necessaire que ceux qui voudront faire le commerce en Angleterre aient connoissance du traitement qui leur sera fait avant que de s'y embarquer.

Premierement , les Négocians François qui abordent en Angleterre payent le double pour les droits de coutume & d'entrée des Marchandises plus que les Négocians Anglois , & le double pour la sortie de celles qu'ils y achètent pour amener en ce Royaume.

Secondement , il n'est pas permis aux François de transporter d'Angleterre en France des laines de roison , & de celles provenant des peaux de mouton des abatis de Bouchers , ni des peaux de

montré, & de veaux verts & secs, sur peine d'avoir le poing coupé, quoi qu'il soit loisible aux Anglois d'en faire transporter de France en Angleterre.

III. Il n'est pas permis aux François de transporter en Angleterre des draperies, à peine de confiscation, & cependant ils ont la liberté d'amener en France des draps de leurs Manufactures, sans aucun empêchement, desquels ils ne payent pas plus de droits d'entrée que les François mêmes, au contraire les François payent pour les droits de sortie des draperies qu'ils vont acheter en Irlande trois fois davantage que les Négocians Anglois; car de ce qu'ils payent vingt-deux sols, six deniers, les François en payent quatre livres dix sols.

IV. Autrefois il étoit permis aux François d'enlever de l'étain en payant le double pour la sortie que payent les Anglois; mais à présent il ne leur est pas permis d'en faire transporter en France, n'y ayant qu'une seule Compagnie qui ait le droit, & le privilege de vendre d'étain; de sorte qu'il faut passer nécessairement par leurs mains, & l'acheter à tel prix qu'il leur plaît: & c'est ce qui est cause que l'étain a augmenté si considérablement depuis quelques années.

V. Il n'est point permis encore aux François de porter en Angleterre des dentelles d'Or, d'Argent, de soye, & de fil, à peine de confiscation; & si l'on y en porte, il faut que ce soit très-secretement, & pour cela il en coûte plus de cinq pour cent qu'il faut payer à diverses personnes pour les faire entrer en cachette.

VI. Il y a à Londres une Compagnie de Négocians qui achètent, & vendent aux Etrangers toutes sortes de Marchandises, à l'exclusion de tous les particuliers Négocians Anglois; de sorte que passant par les mains de cette Compagnie, ils n'achètent les denrées, & Marchandises que les François transportent, que le prix que bon leur semble, & leur vendent celles d'Angleterre, ce qu'il leur plaît; & cette Compagnie leve sur les Marchandises qui se transportent en France un droit, outre les droits de sortie pour employer aux affaires communes de la Compagnie, & pour maintenir leur privilege: il y a encore un droit qu'ils appellent d'esclavage sur les Marchandises qui entrent, & qui sortent par mer, qu'ils ne font payer qu'aux François, & encore des droits de quaiage, & survoyeur.

VII. Il n'est pas permis aux François de vendre leur Marchandise en magasin, ni en chambre, ni ne peuvent les vendre aux Marchands Forains, ni en acheter d'eux; mais seulement du *freidneyson*, c'est-à-dire du franc-bourgeois, il ne leur est pas non plus permis de vendre dans les halles, foires & marchez.

VIII. Les Anglois sont si attachez à leur profit, que lorsque les François portent des Marchandises en Angleterre, ils les obligent de donner bonne & suffisante caution, d'employer l'argent de la vente d'icelle en achat d'autres Marchandises pour les rapporter en France; & si un François juge qu'il aura plus grand avantage de remettre en France son argent au lieu d'acheter des Marchandises, il a toutes les peines du monde à obtenir la décharge des cautions par lui données & ne l'obtient guere qu'il ne lui en coûte beaucoup d'argent.

IX. Il n'est pas permis aux François de prendre telles personnes que bon leur semble pour emballer leurs Marchandises, ils sont obligez de prendre ceux qu'il plaît aux Fermiers de Sa Majesté Britannique leur donner; de sorte que par ce moyen leurs affaires ne sont jamais secretes, & il leur en coûte davantage pour l'emballage.

X. Si les François vendent leurs Marchandises au poids, ils sont obligez de les livrer, & faire peser au poids du Roi, & s'ils en achètent, il faut qu'ils les prennent au poids du Marchand qui les a vendus, à cause qu'il est plus foible que le poids du Roi; ce qui est une chose bien déraisonnable, & contre la bonne foi.

XI. Depuis que les François ont une fois déchargé leurs Marchandises en Angleterre, il ne leur est pas permis de les faire transporter en France, ni en d'autres Etats, sans payer encore une fois les droits de sortie, ce qui est très-injuste; & d'autant plus que les Anglois ne sont pas ainsi traités en France, & il n'y a que les Anglois qui puissent transporter hors du Royaume dans l'an & jour qu'ils ont fait entrer leur Marchandise, sans payer aucuns droits de sortie.

XII. Sur tous les mauvais traitemens ci-dessus representez, il n'y en a point d'égal à celui que l'on fait aux Marchands François qui transportent des vins en Angleterre; car il ne leur est pas permis de les vendre aux taverniers; mais seulement à ceux qui sont de la Compagnie, qui en donnent tel pris qu'il leur plaît, & le pourvoyeur du Roi peut faire le choix des vins, qui sont nécessaires pour la maison du Roi, & marquer tout le meilleur, & à tel prix que bon lui semble; de sorte que ne restant que le rebut, les Négocians y perdent considérablement pour s'en défaire; c'est la raison pour laquelle les François ne transportent gueres de vin en Angleterre, particulièrement ceux qui y ont été une fois attrapez.

XIII. Les François sont traités si rigoureusement en Angleterre, qu'il ne leur est pas permis de charger leurs Navires à fret pour quelqu'autre Nation, au prejudice des Anglois; car si un François avoit chargé de la Marchandise dans son Navire pour un autre Etranger, & qu'il se présentât un Anglois qui voulut fréter pour le même lieu, il feroit décharger le Navire François pour charger le sien, qui est assurément un rude traitement.

XIV. Pour ce qui regarde le traitement personnel des François, il n'y a rien de plus rude, ni de plus extraordinaire: car un François qui arrive en Angleterre, on lui fait payer un Chelin de tribut, & trois Chelins pour la sortie de ce Royaume, sans comprendre les autres droits qu'exigent les gens de marine, sans aucune commission du Prince, par force & par violence.

XV. Les François qui meurent en Angleterre sont obligez de faire leur testament: autrement leurs biens demeurent au Roi.

XVI. Les François demeurans en Angleterre, quoi qu'ils ne soient point naturalisez, ne laissent pas d'être enrôlez dans les Registres du Roi, qui est comme une espece de taille, & sont taxez à une certaine somme, comme s'ils étoient naturels du païs, & quand il se fait une levée extraordinaire; on les taxe le double davantage que les Anglois.

XVII. Il n'est pas permis aux François de se faire naturaliser en Angleterre, soit pour l'intérêt du Roi ou de la Religion, à moins de donner bonne & suffisante caution de garder la bonne foi dans toutes les affaires qu'ils pourroient négocier en Angleterre.

XVIII. Enfin l'on peut dire par le détail les mauvais traitemens que les Marchands François recoivent en Angleterre : car ils ne peuvent pas seulement avoir justice contre les Négocians Anglois ; au contraire, pour la moindre chose que fera un François, il est cruellement traité, & traité avec infamie & scandale en prison ; & tout cela vient, comme il a été dit de l'humeur cruelle, & barbare qu'ont ces insulaires pour les Etrangers, & particulièrement pour les François.

Cette Nation est si avare, & si convoiteuse d'amasser du bien, qu'ils sont au desespoir, quand ils voyent des Négocians Etrangers, & particulièrement les François gagner quelque chose, & faire fortune avec eux.

Par tout ce qui a été dit ci-dessus, l'on voit que pour faire le commerce en Angleterre, il faut prendre beaucoup de précautions pour y bien réussir.

Il a été dit ci-devant que les François payent en Angleterre le double de droits sur les Marchandises qui y entrent, & qui en sortent, plus que les naturels du pays, & qu'il ne leur est pas permis de vendre leur Marchandise dans les Halles, & les Foires, ni dans les Magazins, ni aux Marchands Forains d'en acheter d'eux, & qu'il faut qu'ils se servent d'un Franc-Bourgeois pour faire l'achat & la vente des Marchandises : c'est pourquoi il faut que ceux qui voudront négocier en Angleterre, soit pour y transporter des Marchandises de France ou en d'autres Pays Etrangers, choisissent un Négociant à Londres pour faire leurs commissions, afin d'éviter toutes ces difficultés.

Mais il faut observer que les Anglois sont méfians & si attachés à leurs intérêts, que dès le moment qu'ils ont acheté les Marchandises qui leur ont été commises par les François, ils tirent Lettre de Change sur les Commettans ; avant que de les faire charger dans les Navires.

COMMERCE de Milan. L'on tire des soies toutes apprêtées pour nos Manufactures de France, de l'or trait & filé, des velours fond de satin, à grandes fleurs de soie, & à fond d'or & d'argent, & autres sortes de Marchandises de draps de soie, qui sont fort belles.

COMMERCE de Gennes. L'on tire de Gennes des Soies greges & en malle, qui sont achetées particulièrement par les Tourangeaux, propres pour leurs Manufactures : des velours pleins, tant noirs que de couleur, velours façonnés à fond de satin, à grandes fleurs, comme aussi de fond d'or & d'argent ; mais ils ne sont pas si beaux que ceux de Milan : des damas de toutes couleurs très-beaux, des satins, des tabis, & de toutes sortes de Marchandises de draps d'or, d'argent & soie : des dentelles de fil, que l'on appelle point de Gennes : mais depuis qu'il s'en est établi une en France, il en vient à présent fort peu ; la raison en est, qu'ils sont plus fins & à meilleur marché en France qu'à Gennes : il se tire encore de cette Ville des olives, de l'huile, de toutes sortes de confitures seches & glacées fort belles.

Tome I. Partie seconde.

COMMERCE de Boulogne. L'on tire de Boulogne des satins pleins, grand nombre de soies toutes apprêtées, c'est-à-dire moulinées, prêtes à mettre en teinture, que l'on appelle organfin de Boulogne des soies greges & en malle, des trépes pour le déuil ; mais depuis qu'il s'en est établi à Lyon une Manufacture, l'on n'en fait plus gueres venir ; des saucissons, moutardelles, vermicelles, & autres sortes de Marchandises.

COMMERCE de Modene & Reggio. Il se tire de cet Etat un grand nombre de soies greges & en malle, pour employer en nos Manufactures de France, de toutes sortes de Marchandises : il se fabrique à Reggio de très-beaux velours à quatre poils.

COMMERCE de Lucques. Il se tire de Lucques des damas de toutes sortes de couleurs, & des soies greges & en malle, de l'huile & des olives.

COMMERCE de Parme. L'on tire de Parme des soies greges & en malle, & des excellens fromages.

COMMERCE de Florence. Il se tire de Florence des satins de toutes couleurs, particulièrement des blancs qui sont admirables, & que l'on n'a pu jusqu'à présent imiter par toute l'Italie ; des ratines qui sont légères, & de belle laine, mais les couleurs n'en valent rien, parce qu'elles sont d'un mauvais teint ; & en effet, quand on les approche du feu, elles deviennent de couleur oranger. Depuis que l'on a fait des ratines à Beauvais, à Rouen, & à Diepe, l'on n'en fait presque plus venir de Florence, non plus que de leurs serges drappées noires, dont on se servoit autrefois en France pour porter le deuil, depuis que les Hollandois ont établi des Manufactures de draps, dont ils ont vendu autrefois un grand nombre en France ; mais à présent ils n'y en vendent plus gueres, parce que l'on les a parfaitement imités en France en plusieurs endroits, particulièrement à Sedan, & en Languedoc.

COMMERCE de Venise. L'on tire de Venise des velours à fond de satin, à grandes fleurs, de toutes couleurs, tant de soie qu'à fond d'or & d'argent ; des brocatelles pour faire tapisseries & autres ameublemens, des tabis, tant de soie, que d'or & d'argent, des glaces pour faire des miroirs, & pour les carosses, des verres & autres vases de cristal fort beaux, des dentelles de fil ; que l'on appelle point de Venise ; mais depuis qu'il s'est établi en France des Manufactures de toutes ces sortes de Marchandises, les Marchands n'en font plus gueres venir de Venise.

COMMIS. Des obligations des Commis des Gabelles, Grenetiers, Mesureurs, &c. Les Commis de Gabelle conserveront leurs biens & les augmenteront, s'ils sont fideles aux obligations suivantes ; car le Prophete Ezechiel assure de la part & ordre de Dieu, que celui qui fera ses volontés, trouvera de quoi subsister, & de quoi augmenter son temporel : *Precepta quæ cum fecerit homo, vivet in illis.* Ezech. 20. 21.

I. Si les Mesureurs ont laissé prendre, ou pris pour leur salaire, plus que les Ordonnances ne leur permettent, leur étant défendu sur peine d'être privés de leurs salaires, & condamnés à l'amende arbitraire, & à en faire restitution. *Louis XII. 1508. art. 7. Franc. I. 1511. art. 45.*

II. Si étant Grenetiers, & Contrôleurs, Gat-

des , ou contre Gardes, ils ont exigé aucun nouveau droit , ou profit sur les batteaux & sur le sel passant, qu'ils n'avoient pas droit de prendre, leur étant défendu , & étant ebligez d'en faire restitution. *Frang. I. ibid. art. 49.*

III. Si les Grenetiers , & Controlleurs , ou autres Officiers des Gabelles ont eu aucune association directement , ou indirectement avec les Marchands fournissant lesdits greniers à sel , ou s'ils sont en part de quelque ferme dudit sel : il leur est défendu sur diverses peines. *François I. 1535. art. 31.*

IV. S'ils ont fait Registre , lors de la vente, troc , échange , & prise du sel sur les marais , contenant le nom , qualité du vendeur , ou bailleur : le nom , qualité , & demeure de l'acheteur , ou preneur : & s'ils sont Facteurs ; le nom , qualité , & demeure de leurs Maîtres , le lieu , où ils veulent transporter le sel : ainsi qu'il leur est ordonné. *Frang. I. art. 29.*

V. Si étant Commis , ou Gardes des Gabelles, ils ont mis, fait mettre, ou consenti qu'on ait mis du sel défendu dans quelque maison , pour les obliger de leur donner quelque chose ; c'est une grande malice , & ils sont obligez de rendre ce qu'ils ont pris , & de reparer les dommages & intérêts. *S. Thom. 2. 2. q. 69. art. 1. in corp. art. 1. ad 1. & 2.*

VI. S'ils ont mis, ou fait mettre en justice des innocens , ou contribué à leur vexation : il y a grand péché , & obligation d'en reparer tous les frais , & dommages. *S. Thom. supra.*

VII. S'ils ont pris de l'argent , pour ne pas découvrir les coupables , ou s'ils ont été d'intelligence avec les faux-sauniers , pour avoir part à leur commerce , ils sont obligez solidairement à restituer tout le gain injuste qu'ils ont fait, & qu'ils sont cause que les faux-sauniers ont fait. *S. Thom. supra. q. 77. art. 7. in corp. Charles VII. 1388. art. 208. Frang. 1517. art. 47.*

COMMIS ou Facteurs , dans le Commerce en gros pour s'acquies de leurs devoirs & pour faire fortune.

La première chose que doivent faire les garçons Facteurs , ou Commis , tels que l'on voudra appeler ; car on leur donne tous ces noms à présent , la plupart des Banquiers & Marchands en gros les appellent Commis ; ainsi dans la suite de cet Ouvrage , jusques à ce qu'ils soient reçus Marchands , on les appellera tantôt d'une façon , tantôt de l'autre , pour ne choquer personne. La première chose donc qu'ils doivent faire , est de choisir un Négociant qui fasse le commerce en gros , non-seulement des Marchandises qui se fabriquent & manufacturent dans le Royaume ; mais qui se font encore dans les païs Estrangers , parce qu'ils y apprendront la différence de l'un & de l'autre : c'est de quoi on traitera aussi en son lieu , pour ceux qui voudront faire le gros , lorsqu'ils seront reçus Marchands. La seconde de s'appliquer & voir quel ordre tiennent leurs Maîtres en la conduite de leurs affaires pour s'y conformer : car les Négocians tiennent l'ordre en leur affaires différemment , les uns d'une manière , les autres de l'autre , qui pourtant vont tous à une même fin , qui est éviter la confusion , & de tenir toujours leurs affaires en bon état : cet ordre consiste à tenir des Livres en partie double , mixte , ou simple , ceux des Manufactures , & autres servans au commerce , desquels on parlera aussi

en son lieu. La troisième chose est de s'appliquer à la vente, & pour cela , il faut sçavoir qu'elle se fait différemment dans le gros que dans le détail ; car dans le gros l'on a affaire à des Marchands avec qui il faut traiter d'une autre manière que l'on ne fait pas avec la Noblesse & le public ; parce que les Marchands en détail connoissent la Marchandise , & en sçavent le prix à peu près ; ainsi il ne faut pas surfaire ; ni user de paroles pour les persuader : au contraire leur dire en un mot le prix que l'on la veut vendre : pour que l'on ait de la confiance , il faut parler franchement : ce qui est seulement nécessaire d'observer , est la différence des personnes à qui l'on vend , en préférant toujours ceux qui payent bien , & qui prennent nombre de Marchandises , à ceux qui payent mal , & qui ne font que pieceter.

Il se faut bien donner de garde de dire , & de faire voir sur les Livres le prix que l'on a vendu la Marchandise à d'autres Marchands , pour deux raisons. La première , parce que cela fait soupçonner ceux qui marchandent , que la marchandise est de rebut ; ainsi cela les dégoûte , & fait qu'ils ne veulent pas acheter. La seconde , parce que leur donnant la marchandise à meilleur marché qu'à ceux à qui ils ont dit l'avoir vendue à plus haut prix ; c'est faire un extrême tort à ceux qui ont acheté cher : en ce que cela fait que l'on juge mal de leur conduire , & que l'on pourroit croire qu'ils n'ont pas credit par tout ; puis qu'ils achètent plus cher qu'ils ne pourroient avoir ailleurs , si pourtant un Marchand offre d'en payer le même prix qu'en a payé un autre , l'on peut monter le prix, cela étant sans conséquence, pourvu que ce soit au comptant , ou pour le même tems que l'on donne pour payer.

Il faut encore considerer en vendant la Marchandise , les saisons où l'on la demande : car par exemple , si cette Marchandise n'est propre que pour l'Hiver , & que l'on la demande à acheter sur la fin de cette saison , il faut en faire meilleur marché qu'au commencement , afin qu'elle ne reste pas pour l'Hiver prochain ; parce que la mode n'en sera peut-être plus , & qu'il y auroit à perdre de l'achat à la vente , cette resolution de vendre dans le declin d'une saison à meilleur marché qu'au commencement est encore très-considérable , parce que ce seroit un fond mort , qui ne produiroit rien : au contraire la marchandise produite de l'argent dans son tems , sur lequel l'on peut faire fonds , quand il survient une rencontre d'acheter d'autre marchandise à bon marché.

La quatrième chose est de tenir la marchandise proprement ; la renouveler de tems à autre de papier : car quand les Marchands voyent de la marchandise mal propre & negligée , ils ont raison de croire qu'elle est vieille , & qu'il y a quelque défaut : ce qui fait que l'on ne la regarde pas enfin , elle devient pietterie , & on ne la peut vendre qu'avec perte considerable.

La cinquième chose est d'aller chez les Marchands à qui les marchandises ont été vendues pour arrêter le compte avec eux le plutôt que l'on pourra , afin d'éviter les difficultez qui se rencontrent ordinairement , soit pour le prix , soit pour l'annage : car si l'on est trop long-tems , la memoire s'en perd facilement ; en arrêtant les comptes , le Facteur ou les Commis doivent bien prendre garde à ce qu'ils font , c'est-à-dire , de ne pas accorder des tares sur les pieces des mar-

chandises qu'ils ne les aient années eux-mêmes, pour voir si elles sont véritables, & n'en pas donner par complaisance ; parce que cela va contre l'intérêt de leurs Maîtres.

Pour arrêter un compte dans l'ordre : il faut tirer de sur le journal un memoire du nombre des pieces contenant le numero, l'aunage, & le poix que la marchandise a été vendue, pour bien faire le compte ; il faut confronter le memoire que l'on porte, avec celui qui a été donné lors de la livraison de la marchandise, pour voir s'il est conforme, & sur chaque article marquer les tares si aucune y a, la somme à quoi elle monte ; & étant de retour au magasin, le passer sur le Livre de même, afin que la conformité se rencontre entre le Livre de leur Maître, & celui du Marchand avec lequel ils auront arrêté le compte, cette exactitude entretient la bonne correspondance qu'il doit y avoir entre les Marchands en gros, & ceux en détail.

La sixième est de visiter souvent les Marchands en détail pour quatre raisons. La première, parce que l'on apprend, soit avec les Maîtres ou leurs Facteurs, si la vente est bonne ou mauvaise : qu'elle sorte de marchandise est plus de demande ; afin de se bien régler sur le plus ou le moins des marchandises que l'on doit commettre dans les Manufactures, soit de France ou Etrangères. La seconde, est que cette visite donne occasion de leur offrir de la marchandise, de leur faire savoir qu'il y en a en chemin, ou de nouvelle que l'on commence à fabriquer dans les Manufactures : cela fait ressouvenir les Marchands de celles dont ils ont besoin, ainsi ils procurent la vente de la marchandise de leurs Maîtres. La troisième, c'est que l'on apprend tout ce qui se passe dans le Commerce ; car comme c'est le soir que tous les Marchands en gros vont à la recette, ou pour arrêter des comptes chez les Marchands en détail ; l'on se trouve plusieurs ensemble : & l'on ne manque jamais d'entrer en propos des choses qui se passent dans le Commerce ; l'un dira qu'il est arrivé des banqueroutes en telle Ville ; l'autre dira qu'un Marchand aura obtenu des lettres de Repit ou des défenses générales contre ses Créanciers : quelqu'autre qu'il est revenu des lettres à protest à des Négocians pour le paiement desquelles ils ont été assignés aux Consuls : qu'il est arrivé la perte de quelque vaisseau, où tels & tels sont intéressés ; l'autre dira que l'on a de la peine de se faire payer de tels & tels Marchands en détail : Enfin tout ce qui se passe dans le Commerce : & ce sont choses de conséquence à savoir : leurs Maîtres pouvant être intéressés en quelques-unes : c'est pourquoi ils ne seront pas négligeants à leur faire de fides rapports de ce qu'ils jugeront nécessaire à leurs affaires, afin qu'ils y puissent donner ordre, & se régler en vente de leur marchandise, & en la disposition de leur argent. La quatrième est l'avantage qu'ils se procurent d'eux-mêmes, parce qu'ils acquièrent la réputation d'être diligents & habiles dans les affaires ; de là les Marchands tirent une conséquence infaillible que prenant de grands soins dans les affaires de leurs Maîtres, qu'ils en auront encore davantage quand ils feront le Commerce pour leur compte particulier ; de sorte que la haute estime que l'on a pour eux, fait que leurs Maîtres les considèrent de telle manière pour les services qu'ils reçoivent d'eux, &

dont ils ne se peuvent passer : que cela leur fait prendre des résolutions de les associer avec eux, & bien souvent de leur donner leurs filles en mariage, quoi qu'ils n'aient pas de grands biens, & qu'ils ne soient pas de si grande famille qu'eux, ainsi ils établissent leur fortune par leur vertu. Tout ce qui a été dit ci-dessus est fondé sur l'expérience ; car si l'on jette les yeux sur toutes les familles des Négocians, & celles qui sont sorties du Commerce pour entrer dans la robe ; l'on trouvera que ces grands établissemens ont pris commencement dans leurs ayeux qui n'avoient point de bien de naissance ; mais beaucoup de vertu qu'ils se sont acquise en exerçant le Commerce sous les autres Marchands, qui contents de leur conduite les ont par une nécessité indispensable de leurs affaires, associés avec eux, d'abord pour un sixième ou un douzième, ne portant autre chose dans la société que leur seule industrie ; & ainsi peu à peu ils se sont avancés de telle sorte par la suite du tems, qu'ils sont restés seuls Maîtres de la Boutique, ou du magasin de leurs Maîtres, & ont conservé par là les habitudes qui les ont rendus enfin riches, & opulens.

Il faut remarquer en cet endroit qu'il n'y a point de fortune plus assurée que celle qui se commence de la manière qui vient d'être dite : la raison en est qu'un Négociant se rencontre tout d'un coup dans une boutique, ou un magasin bien achalandé, dans lequel il s'est fait de bonnes habitudes, qu'il a la connoissance des bons, & des mauvais debiteurs, & que bien souvent ceux qui lui ont abandonné leurs fonds, laissent leurs deniers entre ses mains pour les faire valoir, n'en pouvant disposer plus sûrement autre part, par la connoissance de la bonne conduite qu'ils ont de lui ; ainsi il est toujours au large, & peut entretenir son commerce du fonds qui lui est confié, sans qu'il soit besoin d'emprunter autre part.

Enfin les Commis & les Facteurs doivent s'appliquer à savoir toutes les choses nécessaires au Commerce : Dans les Chapitres précédens du Livre II ; il a été traité des poids & des mesures, de la différence qu'il y a des uns aux autres ; des regles pour faire les réductions des aunages & des poids du plus au moins, & du moins au plus ; des longueurs & largeurs de toutes sortes de marchandises, tant de laine que de soie, & autres matières que l'on emploie dans les Manufactures comme aussi des teintures ; ils ont été exhortés d'apprendre toutes ces choses pendant le tems de leur apprentissage.

On traitera dans la suite des Lettres & des Billets de Change ; de leur origine : des billets payables à ordre, & au porteur ; de combien de qualité il y en a, des changes ; de la différence qu'il y a du change avec les intérêts, des regles de changes, & d'escompte ; on donnera des formules conformes à la dernière Ordonnance, & on expliquera les Articles selon les occasions, afin qu'il ne reste aux Facteurs aucun doute dans l'esprit pour la négociation des affaires qu'ils feront pour leurs Maîtres, & qu'ils puissent se rendre capables de toutes ces choses, avant que de faire le Commerce pour leur compte particulier.

COMMISSIONNAIRES & Correspondans de deux sortes. MAXIME. Il faut remarquer qu'il y a de deux sortes de Correspondans, ou Com-

missionnaires ; les uns sont des Négocians & Banquiers qui font des commissions respectives pour les traites & remises , chacun pour leur compte particulier ; de sorte que si l'un remet à l'autre des Lettres de Change pour son compte particulier , il lui paie un demi , un quart , ou un tiers pour cent pour sa Commission , plus ou moins , selon qu'ils en conviennent ensemble , pour la peine qu'ils ont de faire accepter les Lettres , en procurer le paiement à l'échéance , & en faire les remises , ou en d'autres lieux par son ordre , ou bien si l'un tire Lettres de Change sur l'autre , qu'il n'ait point de provision en main , soit qu'il les acquitte & les paie de ses deniers , soit qu'il prenne de l'argent sur la place pour cet effet : il lui paie encore sa Commission , outre l'intérêt des sommes fournies ou empruntées , & ce qu'il en a coûté pour le courtage des Agens de Banque , par le ministère desquels les emprunts ont été faits , ou que les Lettres ont été fournies.

Les autres sont des Négocians , ou autres personnes qui ne font point le Commerce pour leur compte particulier , qui sont seulement simples Commissionnaires d'autres Négocians , & Banquiers pour recevoir leurs traites , & celles qui leur sont faites d'autres endroits , suivant l'ordre des Commettans , pour ensuite en faire leur remises , soit à eux , ou en d'autres lieux , ainsi qu'il leur est ordonné ; de sorte que toutes les traites & remises , regardent purement & simplement les Commettans , & tous les profits & pertes qui se font , pour leur compte , sans que les Commissionnaires y aient aucune part que leur simple commission.

Comme il n'y a rien de si chatoüilleux & perilleux pour ceux qui s'adonnent à cette profession , & particulièrement pour les Commissionnaires , que quand ils s'engagent inconsidérément avec les Commettans , soit par des avances d'argent qu'ils leur font , pour lesquelles ils tirent des intérêts , outre leur droit de Commission , soit par des acceptations de Lettres de Change , sans avoir provision en main , soit enfin pour le risque qu'ils courent , quand ils sont négligens à ne pas faire protester les Lettres de Change , & autres diligences dans les tems portez par les Ordonnances , pour en être responsables en leur propre & privé nom envers les Commettans ; il est nécessaire de traiter des principales maximes que doivent avoir ces sortes de Commissionnaires , afin que ceux qui s'adonneront à cette profession , en soient informez pour s'y bien conduire ; car ce sont des choses qui ne s'apprennent qu'avec beaucoup de tems , & bien souvent par la propre expérience des Commissionnaires , qui se ruinent quelquefois par une seule faute qu'ils auront faite.

La premiere maxime que doit avoir un bon & sage Commissionnaire , est de bien connoître son Commettant , soit pour ses mœurs , soit pour ses facultez , soit pour sa conduite dans ses affaires ; car ce sont trois choses tres-importantes à savoir avant que de s'engager avec lui. Les mœurs d'un Commettant se connoissent en sa maniere de vivre , c'est-à-dire , s'il ne le porte point trop haut , s'il est bon ménager & economie dans la dépense de sa maison , s'il n'est point joueur & débauché , s'il aime plus ses affaires que son divertissement , s'il a la réputation d'être homme de parole , s'il a toutes les bonnes qualitez que

doit avoir un homme d'honneur ; car il y a beaucoup d'exemples de Marchands Banquiers qui ont mal fait leurs affaires pour avoir toutes les mauvaises qualitez ci-dessus représentées , quoiqu'ils fussent de famille , qu'ils eussent beaucoup de biens de naissance , qu'ils eussent fait de très-bonnes affaires , & qu'ils n'eussent fait aucunes pertes considerables ; la raison de cela est , que les dépenses excessives , la débauche , le jeu & les procez , sont des torrens qui emportent & consomment tout.

A l'égard des facultez d'un Commettant , il est bien difficile de les connoître ; car bien souvent tout ce que l'on voit de grand & de brillant en lui , n'est qu'une belle aparence ; & tel que l'on croit extrêmement riche , est mal dans ses affaires , & ne les fait subsister que par le crédit qu'il s'est acquis de longue-main ; mais , dira quelqu'un , ce Marchand Banquier a cent mille livres de bien de famille , il en a eu autant de sa femme , il a encore hérité de soixante mille livres de son oncle , ou d'un autre parent ; il a trois ou quatre maisons à Paris , & une à la campagne , il y a quinze à vingt ans qu'il fait le commerce de Marchandise , aussi-bien que celui d'argent , où il a beaucoup gagné , parce que son Commerce étoit avantageux ; outre cela , il est homme d'honneur , & passe pour tel parmi les gens de Commerce , tant de France qu'Etranger ; ainsi je ne puis pas mieux faire que d'être son Commissionnaire , accepter ses Lettres de Change , lui faire des remises , enfin de le servir de tout mon crédit : Ce raisonnement paroît extrêmement sage & judicieux en un jeune homme , qui n'a encore point d'expérience dans les affaires du monde , & qui ne songeant qu'à son établissement , prend toutes ces apparences pour des veritez ; mais si c'étoit un Négociant expérimenté dans le Commerce pendant trente-cinq ou quarante ans pour y avoir fait beaucoup d'affaires , & en avoir vu quantité par le moien des arbitrages qui ont passé par ses mains dans plusieurs rencontres de banqueroute & faillite , il ne se laisseroit pas surprendre à toutes ces apparences exterieures , pour engager tout son bien & celui de ses amis , par des acceptations , & par des avances d'argent à ce Commettant ; parce que ce sage Négociant seroit toujours dans le doute , si les choses qui paroissent exterieurement sont vraies , ou non , en repassant dans son esprit toutes les faillites arrivées de son tems à plusieurs personnes qui paroissent avoir tous ces avantages , auxquels ils se sont trouvez engagez , eux ou leurs amis , & qui ont perdu avec eux la moitié , & les trois quarts de leur dû.

Et en effet , si l'on fait un peu de réflexion sur toutes les faillites qui sont arrivées depuis vingt ans à Paris , Tours , Lyon , Bourdeaux , Roïen , & autres bonnes Villes du Royaume , l'on verra que la plupart ont été faites par des Marchands & Banquiers qui avoient eu des biens considerables , tant de leurs peres & meres , que de leurs femmes , & qui leur sont échûs par le moien des grandes successions , & qui avoient même fait un Commerce de Marchandises & d'argent , où ils pouvoient avoir beaucoup profité : il n'est pas si difficile de connoître la conduite d'un Commettant , que ses facultez , qui est la troisième chose à quoi il est nécessaire qu'un Commissionnaire prenne garde ; car elle consiste seulement à sça-

voir s'il ne s'embarrasse point trop dans de grandes affaires, s'il n'est point trop facile à prendre des Lettres de Change de tous venans ; & d'en fournir de même, sans distinction de personne ; c'est le plus grand défaut que puisse avoir un Banquier, parce que dans le grand nombre de Lettres de Change qu'il prend, & qu'il dispose ensuite à tous ceux qui lui en demandent, il y en a toujours qui reviennent à protest, qui par les faillites de ceux sur qui elles sont tirées, demeurent pour leur compte, si ceux qui les ont tirées & fournies, ne sont bons & solvables pour la garantie ; de sorte que les grandes pertes qu'ils font par les banqueroutes & faillites qui leur arrivent, absorbent tous les profits qu'ils auront fait sur la Banque en plusieurs années : l'on doit connaître encore si un Commettant tient un ordre bien exact en ses affaires ; car cela est très-essentiel à un Banquier.

La seconde maxime d'un Commissionnaire, est de ne jamais accepter de Lettres de Change, s'il se peut, qu'il n'ait provision en main pour les payer à l'échéance ; ou qu'il ne soit bien assuré de la probité de son Commettant, & qu'il ne manquera pas de lui remettre avant l'échéance ; ou bien, supposé qu'il ne lui remît pas, s'il a de l'argent en caisse pour y satisfaire ; car, comme il a été dit en son lieu, dès le moment que l'on accepte une Lettre de Change, on se constitue débiteur envers le porteur, & l'on doit toujours être en état d'y satisfaire avec honneur.

La troisième maxime est, qu'un Commissionnaire doit avoir un grand soin de faire accepter les Lettres qui lui sont remises par le Commettant, & celles qu'il lui fait remettre d'autres endroits ; de les faire protester faute d'acceptation ou de paiement dans les dix jours de faveur ; & de les dénoncer dans le tems porté par l'Ordonnance ; parce qu'elles demeureroient pour son compte particulier, à ses risques, périls & fortunes, pour les raisons qui ont été dites ci-devant sur ce sujet.

La quatrième maxime d'un Commissionnaire, est d'exécuter ponctuellement les ordres qui lui sont donnés par le Commettant ; car qui passe commission, perd, ainsi qu'il a été dit ci-devant & s'il passoit ses ordres, ce seroit pour son compte particulier.

La cinquième maxime est, quand un Commissionnaire a reçu ordre d'un Commettant de lui remettre des Lettres de Change, de ne les pas faire concevoir en son nom, payables à lui ou à son ordre : la raison en est, qu'il faudroit qu'il passât le sien payable à son Commettant ; de sorte que s'il disposoit la lettre à une tierce personne, par l'ordre qu'il mettroit au dos de la lettre, le tireur, celui sur qui elle seroit tirée, & le Commettant venant à faire faillite, la lettre retourneroit sur lui, & il seroit tenu de la payer à celui qui en seroit porteur, & qui auroit l'ordre à son profit.

Pour ne point courir risque, quand un Commissionnaire remet une Lettre de Change, il doit la faire concevoir payable au Commettant, ou à son ordre, comme aussi si celui qui fournit la Lettre n'est pas le tireur, & qu'elle soit payable à lui ou à son ordre, il faut lui faire mettre l'ordre au dos, payable à son Commettant, ou à son ordre ; ainsi le Commissionnaire n'ayant point passé l'ordre en son nom, il n'est point ga-

rant de l'événement de la lettre ; & en cas de faillite, il n'y auroit que le tireur & celui qui lui auroit fourni & passé l'ordre au profit du Commettant, qui en seroit tenu ; ce sont des difficultés qui arrivent tous les jours entre les Commettans & les Commissionnaires ; car si un Commissionnaire passe son ordre au dos d'une lettre en faveur d'un Commettant, & qu'elle revienne à protest, il veut l'en rendre responsable en son nom, & le Commissionnaire se veut aussi défendre de la payer au porteur de la lettre, en lui alléguant qu'il n'a mis l'ordre que comme Commissionnaire, & par conséquent qu'il doit s'adresser à son Commettant ; de sorte qu'il se forme des contestations qui les ruinent les uns & les autres en procez.

La sixième maxime que doivent observer les Commissionnaires, outre le bon ordre qu'ils doivent avoir en leurs affaires, est d'être affectionnez & fideles en toutes choses envers leurs Commettans, ce qui consiste à leur donner avis de tout ce qui se passe dans les affaires du Change ; s'il y a abondance d'argent ou non, dans les lieux où ils sont établis ; à quel prix il se dispose sur la place, pour toutes celles où ils ont accoutumé de tirer & remettre : si les lettres de Change y sont rares, ou non, si elles perdent, ou si elles gagnent ; s'il est arrivé des faillites & banqueroutes ; parce qu'il est nécessaire que leurs Commettans sachent toutes ces choses pour se regler dans les traites ; & remises qu'ils ont à faire en tous les lieux, où ils font commerce d'argent.

Les Commissionnaires ne doivent pas seulement être affectionnez envers leurs Commettans ; mais encore les servir fidèlement dans la disposition qu'ils feront de leur argent ; c'est-à-dire, de ne pas préférer leurs amis, dont les lettres ne seroient pas si bonnes que celles d'autres personnes, ou il y auroit en les prenant plus de sûreté : s'ils remettent leurs propres lettres à leurs Commettans, de ne leur faire payer pour le change, si elles ne gagnent que le prix ordinaire de la place. Sa Majesté pour reformer cet abus dans le Commerce des lettres de Change venu par l'avarice & convoitise de plusieurs Marchands Banquiers, & Commissionnaires qui prenoient plus de change que le prix ordinaire de la place, ordonne que le prix du Change sera réglé suivant le cours du lieu où la lettre sera tirée.

Ils ne doivent pas non plus faire payer à leurs Commettans des courtages des lettres de Change qu'ils auroient prises de leur argent ; pour la disposition duquel les Agens de Banque auront couru franc : c'est-à-dire, qu'ils n'auroient rien pris pour leurs peines, n'étant pas juste, & raisonnable qu'ils missent en compte une chose qu'ils n'auroient pas payée : enfin, il faut que tous les menagemens que font les Commissionnaires, soit dans la disposition de l'argent ou des lettres de Change, soit pour les courtages, & autres frais, soient pour & au profit des Commettans, & non pour les Commissionnaires qui ne doivent avoir purement, & simplement que le droit de commission qui leur est accordé.

Ce n'est pas que la plupart des Commettans ne payent point de courtage aux Commissionnaires, & que le droit de commission qu'ils leurs payent soit d'un tiers ou demi pour cent, est pour tous frais qu'ils pourroient prétendre ; les Negocians, & Banquiers de la Ville de Lyon, qui sont des

Commissions en matiere de banque pour les Etrangers en usent ordinairement ainsi, parce qu'ils payent peu de chose aux Courriers pour leur ministere; mais à Paris où l'on paye aux Agens de Banque qui sont en titre d'office un huitième pour cent, ils n'en usent pas de même, ainsi qu'il sera dit en son lieu.

COMMISSIONNAIRES. *Rien de plus utile pour le Commerce.* Les Commissionnaires sont Marchands negocians, & il y a d'autres Personnes dont la profession n'est autre que de faire des Commissions: il n'y a rien qui maintienne tant le Commerce, que les Commissionnaires ou Correspondans; car par leurs moyens les Marchands & Banquiers peuvent negocier par tout le monde, sans sortir de leurs Magazins ou Comptoirs, tant pour l'achat & la vente des Marchandises, que pour faire des traites & remises d'argent d'un lieu à autre: Et en effet, les plus grands Negocians ne font autre chose que de commettre des achats des Marchandises dans un Pays où il y en a en abondance, pour les envoyer vendre en d'autres où il n'y en a point, & où elles sont necessaires; & ce Commerce ne se pourroit faire, s'il n'y avoit des Correspondans ou Commissionnaires, à moins que d'être plusieurs Associez ensemble, dont les uns fussent actuellement demeurans dans les lieux où se font les achats des Marchandises, & les autres dans ceux où elles se transportent, pour les y vendre & debiter; c'est pour cette raison que plusieurs Negocians ne font autre profession que celle de Commissionnaire, c'est-à-dire d'acheter & vendre pour les autres Negocians, moyennant un certain profit qui leur est accordé par les Commettans, pour leurs peines.

Comme la profession de Commissionnaire est tres-importante au Commerce, il est necessaire de traiter des maximes & observations qu'ils doivent avoir pour y trouver leurs avantages, & faire le profit des Commettans, étant certain qu'il y a des Negocians qui ont fait de tres-grandes fortunes; à ne faire autre chose que des Commissions: Comme aussi des Commettans, qui ont conduit heureusement leurs affaires, & faits de grands profits par la sage conduite de leurs Commissionnaires.

On a remarqué qu'il y avoit de cinq sortes de Commissionnaires dans le Commerce, qui s'adonnent à differentes sortes de Commissions, dont il y en a qui doivent sçavoir parfaitement le Commerce, & d'autres à qui il n'est pas necessaire de le sçavoir.

La premiere sorte ou espece de Commissionnaires, sont les Negocians qui demeurent aux lieux des Manufactures, ou dans les Villes où il se fait grand Commerce, qui achètent des Marchandises pour le compte des Negocians, demeurans en d'autres lieux, qui leur commettent.

La deuxième: Sont des Negocians, à qui d'autres envoient des Marchandises pour vendre pour leur compte, suivant les ordres qu'ils en reçoivent.

La troisième: Sont des Negocians, ou autres Personnes qui sont Correspondans ou Commissionnaires d'autres Negocians & Banquiers qui leur remettent des Lettres de Change, pour en procurer les acceptations & le payement à l'échéance, pour ensuite en remettre la valeur à eux-mêmes, ou en d'autres lieux, suivant & ainsi qu'il leur est ordonné.

La quatrième: Sont des Personnes demeurantes dans des Villes d'entrepôt, où se déchargent les Marchandises qui viennent de divers lieux, tant par eau que par terre, & qui les reçoivent pour les recharger ensuite sur des charrettes, pour les envoyer à ceux à qui elles appartiennent, ainsi qu'il sera plus amplement expliqué en son lieu.

La cinquième sorte ou espece, sont des Personnes qui sont Facteurs ou Commissionnaires des Voituriers; qui prennent le soin quand ils sont arrivez, de livrer les Ballots & Caisses des Marchandises aux Marchands à qui elles appartiennent, de recevoir leur argent; procurer aux Voituriers d'autres Marchandises pour leur retour, afin qu'ils ne fassent point plus grand séjour aux lieux où ils sont arrivez, que celui qui est necessaire pour leur repos, & celui de leurs Chevaux.

COMMISSIONNAIRES. Pour que les Commissionnaires fassent les choses pour le mieux & pour l'avantage des Commettans, comme ils sont obligez en conscience, il faut que les Commissionnaires procurent autant qu'ils peuvent le bien & l'avantage des Commettans dans l'achat des Marchandises qui leur seront commises, & pour cela ils doivent s'appliquer fortement à connoître les bons ou mauvais Ouvriers; pour n'acheter que de parfaite Marchandise: ils doivent en tirer le meilleur marché qu'ils pourroient avoir, & examiner exactement s'il n'y a point de défaut; enfin ils doivent suivre en toutes choses les maximes que l'on a traitées ci-devant, & agir comme si les achats étoient pour leur propre compte.

Si les Ouvriers donnent quelque excédant d'aunage, ou bonne mesure, il faut qu'il tourne au profit du Commettant, & non pas se l'approprier, & charger les pieces d'un plus grand aunage que celui qu'ils auront payé aux Ouvriers; parce que les Commissionnaires ne doivent prendre purement & simplement, que ce qui leur est accordé par les Commettans pour leurs Commissions, & s'ils en usent autrement, ce seroit une injustice, & un vol sujet à restitution.

Les Marchands & Negocians qui vendent aux Ouvriers les Soyes, Laines, & autres Matières qu'ils emploient en leurs Manufactures, & qui se mêlent aussi de Commissions, ne doivent point, lors qu'ils achèteront les Marchandises, payer aux Ouvriers, partie en Soye, Laine, ou autre chose, & partie en argent; parce qu'il est certain qu'ils vendent toujours leurs Marchandises plus cher, que si on leur payoit le tout argent comptant. La raison en est que les Ouvriers présumant toujours que les matières que l'on leur donne, sont moins parfaites, & plus chères que s'ils les achetoient volontairement, sans être forcez à cette dure condition; de sorte que par ce moyen les Commissionnaires tirent un avantage indirect au préjudice des Commettans, qui auroient assurément les Marchandises à meilleur marché, s'ils les payoient toutes en argent, & non partie en Marchandises.

Ces sortes de Commissionnaires ne doivent pas s'attacher entierement à acheter des Ouvriers à qui ils vendent ordinairement leurs Marchandises pour les Manufacturer, pour trois raisons.

La premiere, Parce qu'il est bien difficile qu'ils soient si détachez de leur propre intérêt, qu'ils n'achètent plus cher de ceux à qui ils ont coutume de vendre, que non pas s'ils achetoient d'au-

mes Ouvriers pour lesquels ils n'ont aucune considération.

La seconde, Parce que dans les tems où la Marchandise n'est pas de demande, & que les Ouvriers s'en trouvent chargez, ils sont obligez de la donner à meilleur marché, quelquefois à perte; de sorte que si les Commissionnaires achètent, particulièrement des ouvriers auxquels ils vendent leurs marchandises, il est certain que si ils leur demandent les ouvrages pour un prix où ils ne trouvent pas à gagner, ils ne manqueront jamais de les faire entrer en considération, qu'ils ne la peuvent pas donner au prix qu'ils en offrent, parce qu'ils ont acheté d'eux les matieres dont elles sont manufacturées un tel prix, qu'ainsi il n'y auroit pas moyen de s'y sauver.

Les Commissionnaires se laissent facilement persuader à leurs raisons; joignent à cela leur intérêt, qui est de se faire payer de leur dû; c'est pourquoi ils donnent le prix, que l'on leur demande des marchandises qu'ils achètent; ce qu'ils ne feroient pas si facilement à d'autres ouvriers, pour qui ils n'auroient pas les mêmes considérations.

La troisième raison est, que les Commissionnaires ne peuvent pas regarder de si près à la bonté, & beauté des marchandises qu'ils achètent des ouvriers, auxquels il en vendent d'autres pour les manufacturer, que s'ils achetoient d'autres ouvriers à qui ils ne vendissent rien: La raison en est qu'ils ont de la peine à dire que l'ouvrage n'est bon ni beau, supposé que la defectuosité précédât des matieres, & non pas de la façon; parce que les ouvriers ne manqueroient pas de leur répondre que l'étoffe est manufacturée des matieres qui leur ont vendues; de sorte que n'agissant pas en pleine liberté, il est certain que les Commettans sont toujours mal servis, & n'ont jamais de bonnes & belles marchandises, ni à bon marché, d'où procede tres-souvent leur ruine pour les raisons qui ont été dites.

V. Quand il arrive des tems, où il y a cessation de commerce que les Négocians ne mandent point des marchandises, les Commissionnaires riches, & accredités achètent ordinairement des marchandises des ouvriers à bon marché, & les gardent en magasin, jusques à ce que leurs Commettans leur en demandent, & ces marchandises augmentent quelquefois notablement de prix.

Quand cela arrive, il ne seroit pas raisonnable que les Commissionnaires les donnaissent au même prix qu'ils les ont achetées, parce qu'ils ont avancé leur argent, qu'ils ont couru le risque, si la marchandise seroit encore à la mode ou non, soit pour la façon, soit pour les couleurs, ainsi elle pourroit être diminuée de prix lorsqu'ils la vendroient, mais ils doivent y mettre le prix le plus juste qu'elle peut valoir chez les ouvriers dans le tems qu'elle leur est demandée, & encore à quelque chose de moins; parce que comme les Commissionnaires n'en font pas ordinairement commerce, ayant envisagé seulement en les achetant qu'elles pourroient être propres à leurs Commettans, il est juste que leurs Commettans participent en quelque façon au profit que font leurs Commissionnaires, sur les marchandises qu'ils n'ont achetées que sur ce principe qu'elle seroit pour eux; il est d'un Commissionnaire, comme d'un Tuteur, lequel ordinairement s'enrichit, quand il considère plus ses intérêts que

Tome I. Partie seconde.

ceux de son pupille: & au contraire il se ruine, & devient pauvre, quand il préfere ceux du pupille aux siens; néanmoins quand le Tuteur est sage, & capable de gouverner les biens du Mineur, il balance si bien les intérêts de son pupille avec les siens particuliers, que ni l'un ni l'autre n'en souffre aucune perte; si un Commissionnaire préfere aussi ses intérêts particuliers à ceux du Commettant, il s'enrichit & le ruine, s'il préfere entièrement les intérêts du Commettant aux siens, il se ruine aussi, l'une & l'autre manière d'agir n'est pas raisonnable; car il faut garder en toute chose la justice, & l'équité; c'est-à-dire que l'intérêt de l'un doit si bien s'accorder avec l'autre, que chacun y trouve également ses avantages.

Les Commissionnaires doivent s'attacher fortement à donner avis à leur Commettant de tout ce qui se passe dans les Manufactures: si les marchandises augmentent ou diminuent de prix: s'il s'en fabrique de nouvelles: Enfin il les doivent avertir de toutes les autres choses qu'ils jugeront être nécessaires à mander; car ces sortes d'avis sont avantageux aux Commettans pour la conduite de leur commerce, & leur servent à prendre les résolutions convenables pour commettre leurs achats.

Enfin, il faut que les Commissionnaires acheteurs prennent encore garde à deux choses. La première à ne point préférer les Négocians qui leur commettent des marchandises les uns aux autres; car il est raisonnable qu'ils soient traités & servis également dans l'achat, & dans l'envoi des marchandises en exécutant la commission du premier Commettant avec celle du dernier. La seconde à se comporter avec beaucoup de prudence; c'est-à-dire, ne point divulguer les affaires des Commettans, & ne donner jamais avis à l'un des marchandises qu'ils envoient à l'autre, ni la qualité, ni le prix d'icelles, parce qu'il est de tres-grande conséquence que leurs affaires soient secrètes, & ne soient point connues.

COMMISSIONNAIRES. *Maximes qu'ils doivent avoir, quand ils achètent pour le compte des Marchands.* Il est permis à toutes sortes de personnes, soit Marchands ou autres d'être Commissionnaires, pour acheter des marchandises pour le compte d'autrui; & il n'est point nécessaire pour cela d'être reçus Maîtres Marchands dans les Villes où il y a maîtrise: mais pour y bien réussir, il faut néanmoins que ceux qui s'adonnent à cette profession, connoissent parfaitement les marchandises qu'ils achèteront, pour le compte des Marchands qu'ils leur commettront, autrement ils n'y trouveroient pas leur compte, non plus que les Commettans.

Il y a deux sortes de personnes qui achètent des marchandises pour le compte des Négocians. La première, ce sont des Marchands qui demeurent dans les Villes où il y a des Manufactures, & qui font commerce des matieres propres pour faire les étoffes, & qui les vendent aux ouvriers qui les fabriquent. La seconde, ce sont des Marchands ou autres personnes qui ont appris le commerce, pour avoir fait leur apprentissage & servi long-tems les autres Négocians, qu'ils n'ont pas le moyen, ni la force de le faire pour leur compte particulier; mais qui ayant acquis la réputation d'être habiles & fideles, trouvent des Négocians qui les commettent pour faire les

achats des marchandises dont-ils ont besoin, en leur payant deux ou trois pour cent pour leur commission, outre les frais d'emballage, & autres qu'ils sont obligés de faire, & par ce moyen ils subsistent honnêtement dans le monde.

Il y a des maximes à observer qui sont communes à ces deux sortes de Commissionnaires acheteurs; mais il y en a de particulieres pour la conduite des uns & des autres; ainsi qu'il se verra dans la suite de ce discours: lesquelles maximes il est nécessaire que ceux qui s'adonneront à cette profession, sachent, tant pour leur sûreté, que pour le bien & l'avantage des Commettans.

La premiere maxime que doit avoir un Commissionnaire acheteur, est de bien connoître les Négocians pour lesquels il veut faire les achats; s'il y a sûreté de leur envoyer des marchandises, quand il se constituera debiteur pour eux; envers ceux de qui il les achètera, & jusques à quelle somme il pourra s'engager, parce qu'il y a des Négocians qui bien souvent font le commerce au dessus de leurs forces; & cela fait que dans des tems, il auroit peine à tirer d'eux des provisions pour payer à jour nommé le prix des marchandises qu'il auroit achetées, ce qui seroit capable de lui faire perdre sa réputation, s'il n'avoit moyen d'ailleurs d'y satisfaire.

La seconde maxime est qu'autant qu'il pourra, il ne doit point se constituer debiteur en son nom envers ceux de qui il achètera les marchandises; il doit prendre pour le compte des Commettans, en leur faisant donner debit sur les Livres Journaux des Vendeurs, afin de ne point s'engager avec eux, à autre garantie qu'à celle que les marchandises par lui achetées sont effectivement pour le compte de ceux de qui il a déclaré les avoir achetées.

La troisième est de faire écrire en sa présence sur les Livres Journaux des Marchands & Manufacturiers, les marchandises qu'il achètera sous le nom du Marchand pour qui il les a achetées, & d'en prendre une facture, dans laquelle il soit fait mention que les marchandises sont pour le compte du Commettant, afin d'éviter les difficultés, en cas qu'il devienne insolvable dans la suite; car il pourroit y avoir des Marchands ou Manufacturiers d'assez mauvaise foi; pour le toucher debiteur sur leur Livre, au lieu de celui pour qui il les auroit achetées, comme il est arrivé plusieurs fois à des Commissionnaires, qui n'ont pas eu soin de faire écrire les marchandises en leur présence sur les livres Journaux des Vendeurs, sous le nom de ceux pour qui ils les avoient achetées; & pour n'en avoir pas pris des factures, qui les puissent justifier.

Ce n'est pas assez à un Commissionnaire d'avoir soin de faire écrire les marchandises sur le Journal de ceux qui les ont vendues, & de prendre des factures; mais il faut encore sçavoir la maniere, afin qu'il demeure pour constant de celui qui doit être debiteur ou le Commissionnaire, ou s'ils le sont tous deux conjointement, cela étant tres-important pour empêcher les difficultés qui pourroient survenir en cas de faillite, car c'est dans ce tems malheureux que les Créanciers subtilisent sur toutes choses, pour n'y être point compris, en cherchant les moyens de se faire payer entièrement de leur dû; & pour cela, il faut sçavoir que les Marchands & Manufacturiers écrivent en trois manieres sur leurs Livres

Journaux les marchandises qu'ils vendent aux Commissionnaires; la premiere est, écrire purement & simplement en ces mots: Doit le sieur Jacques Pradier pour payer, par exemple, dans 3. mois; il est certain qu'au terme que ce debit est écrit, qu'il n'y a que le Commissionnaire qui soit obligé au paiement des marchandises vendues, & que le Prêteur n'a aucune action directe & personnelle à l'encontre du Commettant; la raison en est, qu'il ne reconnoît pour son debiteur, en vendant sa marchandise, que le Commissionnaire qui a négocié avec lui en son propre & privé nom; c'est pourquoi il ne pourroit agir contre le Commettant, auquel l'envoi des marchandises auroit été fait, que par voie de saisie, supposé qu'il se trouvât encore debiteur du Commissionnaire lors de la faillite.

La seconde est, quand l'on dit: Doit le sieur François Picard, Marchand à Bourdeaux, livré au sieur Jacques Pradier son Facteur ou son Commissionnaire; cette disposition marque & designe le debiteur, qui est François Picard, & non pas Pradier, qui est le Commissionnaire; de sorte qu'il n'est en façon quelconque debiteur de celui qui a vendu les Marchandises, & n'est garant seulement envers lui, ainsi qu'il a déjà été dit, que de l'envoi qu'il en a fait au Commettant; de sorte que si le Commissionnaire ne lui avoit point envoyé sa Marchandise, & qu'il déniât l'avoir reçue, il est certain que faute de la justifier par le Commissionnaire, il seroit tenu de la dette envers celui qui lui auroit vendu les Marchandises, & de la payer en son nom: la raison en est, que le Vendeur a suivi la bonne foi du Commissionnaire, en déclarant que c'étoit pour François Picard qu'il avoit acheté la Marchandise.

La troisième maniere d'écrire sur le Journal, est en ces mots: Doit le Sieur Jacques Pradier pour le compte de François Picard: Cette disposition marque deux debiteurs, sçavoir le Commissionnaire, & le Commettant; en telle sorte, que si Pradier, qui est le Commissionnaire, venoit à faire faillite, & qu'il se trouvât créancier de Picard, pour raison desdites Marchandises, celui qui auroit vendu la Marchandise, pourroit revendiquer la somme due par Picard, & en demander la distraction sur les effets actifs de Pradier: la raison en est, que Pradier n'est, à proprement parler, que la caution de Picard envers Jacquinet, ainsi qu'il paroît par son Livre Journal; car la Marchandise est couchée pour le compte de François Picard, & non pour celui de Pradier, supposé que Picard en demeurât d'accord; car autrement Pradier seroit son seul debiteur, & ne pourroit avoir aucune action contre Picard, pour les raisons qui ont été dites ci-dessus: il seroit pourtant autrement, si Picard avoit écrit à celui qui auroit vendu la Marchandise, de la livrer à Pradier son Commissionnaire, qu'elle lui ait été envoyée ou non, ce n'est point son fait, mais bien celui de Picard, qui a suivi en cela la bonne foi de Pradier son Commissionnaire, duquel il auroit été trompé; de sorte qu'en justifiant par celui qui a vendu les Marchandises, la lettre missive de Picard, portant ordre de la livrer à Pradier son Commissionnaire, il est certain que Picard s'est constitué son debiteur, au moment de la livraison de la Marchandise qu'il a faite à Pradier: la raison en est, qu'une Lettre missive est un quasi Contract, qui est obli-

gatoire envers celui qui la reçoit, en exécutant le contenu en icelle.

La manière d'écrire sur le Journal, doit un tel pour le compte d'un tel, est de l'invention des Négocians Italiens, qui sont les gens les plus fins dans le Commerce, qu'il y ait dans tout le monde; ils en usent ainsi, afin d'assurer leur dû par ce moyen, & c'est une chose à quoi les Commissionnaires doivent bien prendre garde, quand ils feront les achats des Marchandises pour le compte d'autres Négocians.

La quatrième maxime que doit avoir un Commissionnaire acheteur, est lorsque les Commerçans lui remettent des Lettres de Change pour payer les Marchandises qu'ils ont déjà achetées; ou qu'ils achètent actuellement pour eux, de ne pas manquer de faire les protêts faute d'acceptation & de paiement à l'échéance, & autre diligence, afin de n'en point courir le risque pour n'y avoir pas satisfait.

La cinquième est d'avoir des Livres Journaux, sur lesquels il doit écrire les Marchandises, en accusant le nom des Marchands ou Manufacturiers de qui il les aura achetées, comme aussi le prix, & en quel tems elles doivent être payées; en faire ensuite une facture, pour être envoyée au Commettant, afin de lui faire paroître par cette conduite, que ce sont les mêmes prix qu'il les a achetées, & que s'il en avoit le moindre doute, il peut venir en éclaircissement.

La sixième maxime que les Commissionnaires Acheteurs doivent avoir, est d'exécuter ponctuellement les commissions des Commettans; & de ne les pas surpasser; car ce seroit pour leur compte, suivant l'ancien proverbe, qui dit: Qui passe commission, perd, c'est-à-dire, que si l'ordre portoit de n'acheter que vingt piéces d'étoffes, il n'en faut pas acheter vingt-cinq: si l'on demande une quantité de marchandise, il n'en faut pas acheter d'un autre sorte: si on demande de l'incarnadin, que ce ne soit pas de couleur de feu: si le Commettant marque qu'il la desire de six livres l'aune, n'en acheter pas à sept livres; encore qu'elle fût tres-bonne, & belle pour ce prix; parce que ce n'est pas à un Commissionnaire à pénétrer les sentimens & les raisons du Commettant: ainsi il faut s'attacher autant que l'on peut au pied de la lettre; néanmoins si la différence du prix n'excedoit pas plus ou moins que d'un sol ou deux par aune, ce ne seroit pas pour cela contrevenir à l'ordre; car l'on sçait bien que l'on ne trouve pas toujours les choses si justes que l'on les demande.

Les six maximes ci-dessus représentées, sont les principales que les Commissionnaires Acheteurs doivent avoir pour bien établir leur sûreté sur le fait de la commission; mais il y en a d'autres aussi qui regardent les Commettans, qu'il est nécessaire aussi d'expliquer, afin que les Commissionnaires fassent les choses pour le mieux, & pour l'avantage des Commettans, ainsi qu'ils y sont obligés en conscience, pour ne pas abuser de la confiance qu'ils ont en eux.

COMMISSIONNAIRES. *Précautions que doivent avoir les Commissionnaires avant que de s'engager dans les Commissions des Commettans.* La première chose qu'ils doivent considérer, est la qualité des Marchandises que les Commettans leur enverront pour vendre pour leur compte, si elle est de grand volume, d'un grand prix, ou

médiocre, pour pouvoir régler ce qu'ils prendront pour leur Commission; car il y a des Marchandises précieuses desquelles il ne se paie qu'un, ou un & demi pour cent; comme de l'or & argent trait & filé, des perles, diamans, & autres joailleries, des lingots & barres d'or & d'argent, dont la petite quantité ne laisse pas de monter à beaucoup d'argent; il y en a d'autres qui sont moins considérables, comme des broquarts & toilles d'or & d'argent; des velours, damas, satins; pannes, & autres sortes de marchandises de soie, draps d'Espagne, d'Hollande, & d'Angleterre, pour la Commission de la vente desquelles, les Commettans ne paient que deux pour cent du prix de la vente: il y en a d'autres, comme des serges, droguets, futaines, cameloterics, laines en bâles à filer, desquelles il faut en vendre grand nombre pour monter à beaucoup d'argent, & de grands lieux pour les y mettre, de grandes peines & soins pour en procurer la vente: les Commettans paient pour la commission & magasinage aux Commissionnaires, deux & demi, jusqu'à trois ou quatre pour cent: c'est, comme il a été dit ci-dessus, selon les sortes de marchandises, & suivant que les Commettans & Commissionnaires en conviennent ensemble.

La seconde chose est, de convenir avec les Commettans, s'ils demeureront du croire, ou non, c'est-à-dire, s'ils seront garans de la solvabilité des débiteurs qu'ils feront en la vente des marchandises; car en ce cas, il faut que les Commettans paient aux Commissionnaires une plus grande commission, à cause des grands risques qu'ils courent en faisant les deniers bons, soit que la marchandise se vende comptant; ou à crédit, parce qu'il faut que le fort porte le foible, qui est ordinairement le double; néanmoins c'est selon qu'ils en sont convenus avec les Commettans.

La troisième chose que doivent faire les Commissionnaires, est de convenir avec les Commettans, dans quel tems ils feront les payemens des sommes de deniers provenans de la vente de leurs marchandises; car si les Commissionnaires ne demeurent pas d'accord du croire des débiteurs, ils doivent remettre aux Commettans, à mesure qu'ils reçoivent les deniers provenans de la vente de leurs marchandises, ou bien leur en doivent donner avis, afin qu'ils s'en puissent prévaloir, soit en tirant des Lettres de Change sur eux, ou pour remettre en d'autres lieux, suivant les ordres qu'ils en reçoivent; mais si les Commissionnaires demeurent du croire, & garans de la solvabilité des débiteurs envers les Commettans, ils doivent avoir la foire de respect, c'est-à-dire trois mois, à compter du jour de l'échéance de chaque partie de marchandise qu'ils auront vendue à crédit, pour faire les remises aux Commettans, ou avant qu'ils puissent faire aucune traite sur eux.

Le tems de trois mois que donnent les Commettans aux Commissionnaires pour payer ce qui leur est dû, est tres-raisonnable; car l'on sçait bien que la plupart des Marchands en détail, à qui les marchandises sont ordinairement vendues, ne paient pas si ponctuellement qu'il seroit à désirer, de sorte que ce tems est accordé aux Commissionnaires pour se faire payer des débiteurs: mais il est juste aussi que les Commettans soient payés ponctuellement à la fin des trois mois, après celui de l'échéance des dettes, soit

que les Commissionnaires en soient paiez ou non par les debiteurs, parce qu'il faut mettre un terme fixe & certain pour éviter les difficultez qui pourroient arriver, s'il n'y étoit pour sûr avant que de negocier ensemble.

La quatrième chose est de convenir avec les Commettans, s'ils tireront sur eux ce qui leur sera dû, ou bien s'ils en feront remise dans le tems qu'ils auront convenu : si le Commettant tire, il n'y a aucun risque pour les Commissionnaires ; mais s'ils remettent des Lettres de Change sans en avoir auparavant eu l'ordre des Commettans, ils pourroient risquer, si elles étoient protestées, en cas que ceux qui les auroient tirées ou fournies vinssent à faire faillite ou banqueroute : c'est pourquoi il faut pour la seureté des Commissionnaires, qu'il soit dit dans l'écrit qu'ils feront de leurs conventions, qu'ils ne seront point garans de toutes les Lettres de Change qu'ils leur remettront, ou en d'autres lieux par leur ordre, c'est à quoi l'on doit bien prendre garde ; car quand il arrive des faillites, il se forme toujours des contestations sur ces sortes de choses.

Il est constant, & c'est une maxime parmi les Négocians, que lors qu'un Commettant a donné ordre à un Commissionnaire de lui remettre des Lettres de Change, qu'elles sont à ses risques, perils, & fortunes ; mais il y a pourtant des cas où les Commissionnaires en seroient responsables.

La cinquième chose dont il faut convenir avec les Commettans est pour les dépenses & frais que les Commissionnaires doivent faire pour eux, soit pour la voiture des marchandises, soit pour les Changes qu'il faudra payer, pour remettre leur argent, & autres dépenses qu'il est nécessaire de payer, toutes lesquelles dépenses doivent être payées par les Commettans aux Commissionnaires, qui doivent avoir leur droit de commission, franc & quitte de tous frais & dépens, à la réserve des ports de lettres qui ne se passent point en compte, à moins que les Commettans ne leur remissent des dépêches d'Ambassadeurs, ou d'autres personnes pour les leur faire tenir, en ce cas ils doivent leur tenir compte des ports de Lettres.

La sixième chose est, que les Commissionnaires doivent convenir avec les Commettans, qu'en cas qu'ils leur avancent quelques deniers sur les marchandises qui leur seront envoyées, combien ils leur payeront d'intérêt par paiement ou par année.

Voilà à peu près les precautions que doivent prendre les Commissionnaires, avant que de s'engager dans les commissions des Commettans ; mais il faut que toutes les conditions soient faites par écrit, du moins sous leur seing privé : il seroit encore mieux que l'Acte fût reconnu par devant Notaire, pour deux raisons.

La première, afin que si les Commettans faisoient faillite pendant leur negociation, l'Acte ne fut point suspect à leurs créanciers, qui diroient peut être qu'il a été fait après coup, depuis l'ouverture de la faillite ; car c'est dans ces tems malheureux que les Créanciers détruisent tout ce qu'ils peuvent les créances les uns des autres pour se tirer d'affaire ; on en peut parler comme sçavant, parce que les Créanciers d'un failli ou banqueroutier, ont fait un grand proces au sujet de quelques Actes faits avec trois Commettans associés, qui n'étoient point reconnus par devant

Notaires, ils alleguerent qu'ils avoient été faits après la banqueroute ouverte, & si on n'eût fait paroître le contraire par des Lettres missives qui avoient été écrites, confirmatives de leurs Actes, & par les leurs en réponses, dont on avoit retenu copie dans un Livre des rescriptions, que l'on fit compulser à cet effet, parce que l'on ne les représenteroit pas, suivant la demande que l'on avoit fait, il auroit succombé, ce qui eût été capable de le ruiner.

La seconde raison est, que l'Acte étant reconnu par devant Notaire, les Commissionnaires & les Commettans ont une hypothèque respective sur les immeubles l'un de l'autre, du jour de la connoissance, qui est une seureté que l'on ne doit point négliger.

COMMISSIONNAIRE d'entrepôt. Les Commissionnaires d'entrepôt, sont des personnes demeurant dans les lieux où les marchandises se déchargent par les Voituriers, tant par eau que par terre, qui les amènent, & qui ne passent pas outre, pour les recharger ensuite pour d'autres endroits ; Par exemple, Lyon est un entrepôt pour toutes les marchandises qui viennent d'Italie, & de Marseille, où il y a des Commissionnaires qui les reçoivent, & qui les envoient ensuite par terre à Rouanne, qui est scituée sur la rivière de Loire, où elles se chargent ensuite sur des bateaux, pour être envoyées, à Paris, Orleans, Tours, Angers, Nantes & autres lieux.

Il n'y a rien qui facilite tant le commerce que les Villes d'entrepôt, si l'on considère l'avantage qu'en reçoivent les Marchands : car il est certain que les voitures seroient plus chères, s'il falloit envoyer les marchandises par terre directement d'un lieu en un autre : Par exemple, s'il falloit envoyer directement de Nantes à Paris, ou en Champagne, sur des Charrètes, les marchandises qui viennent d'Espagne, Portugal, & autres pays étrangers, il en coûteroit davantage de voiture que si on les envoyoit par eau dudit lieu à Orleans, & de ladite ville de Paris par terre, parce que les voitures sont moins chères par eau que par terre, ainsi que l'expérience nous a appris : car, par exemple, si un Négociant de Paris avoit commis en Espagne ou en Portugal, des laines, ou autres marchandises, & qu'il les fit venir par mer jusques à la Rochelle, il seroit obligé de les faire venir directement par terre jusques à Paris, parce qu'il n'y a point de rivière sur laquelle on les pût charger ; ainsi il lui coûteroit douze à quinze livres pour cent pesant, au lieu que si elles étoient débarquées à Nantes, il les feroit venir sur la rivière de Loire jusques à Orleans, & de là à Paris par terre, & n'en coûteroit au plus que cinq livres pour cent pesant, pour la voiture tant de Nantes à Orleans par eau, que d'Orleans à Paris par terre.

Il y a dans toutes les Villes d'entrepôt, comme il a été dit ci-devant, des personnes qui s'attachent particulièrement à faire ces sortes de commissions ; & d'autant qu'elles ont relation au commerce, il est nécessaire d'en donner quelques maximes à ceux qui voudroient s'adonner à cette profession, pour s'en servir & se bien conduire.

COMMISSIONNAIRE dans la vente des marchandises. La première chose que les Commissionnaires doivent se proposer, est le bien & l'avantage des Commettans dans la negociation

qu'ils feroient pour eux, de leur en procurer en toutes les occasions, & d'être fidèles en toutes choses; car les judicieux & honnêtes Commissionnaires doivent se contenter de ce qui leur est accordé pour leur commission, sans profiter encore par des voyes indirectes, au prejudice des Commettans, qui leur confient leur bien sur leur bonne foi, de laquelle ils ne doivent jamais abuser.

La seconde est, de prendre soigneusement garde quand ils vendront les marchandises à credit, de ne les donner qu'à des debiteurs qu'ils croiront bons, & solvables, tout ainsi que s'ils en demeuroident de croire, & responsables envers les Commettans, sans considerer en cela leur interet particulier, qui consiste à vendre beaucoup, pour avoir & gagner leur commission.

La troisieme, de ne point donner la marchandise à moindre prix que celui porté par les factures qui leur seront envoyées, qui doivent être leur regle dans la vente des marchandises, à moins d'avoir ordre exprés des Commettans; portant qu'ils pourront la vendre au mieux qu'il leur sera possible, & à moindre prix que celui porté par les factures, autrement ce seroit pour leur compte, c'est-à-dire, qu'ils seroient tenus de faire bons aux Commettans de ce qu'ils l'auroient moins vendu.

La quatrième, lors qu'il arreste les comptes avec les Marchands à qui ils auront vendu les marchandises, de ne leur point accorder de tares, qu'elles ne soient justes & raisonnables, & si elles étoient considerables, les Commissionnaires doivent en prendre un certificat pour leur seureté, & en donner avis aux Commettans, afin qu'ils s'en puissent faire rendre raison par les ouvriers qui les leur auront vendues.

La cinquieme, d'être soigneux à l'échéance des dettes, d'en solliciter le payement de tout leur pouvoir, & si besoin est, faire les diligences & poursuites nécessaires en justice pour en être payez.

La sixieme, au fur & à mesure qu'ils recevront des debiteurs les sommes de deniers qu'ils devront, d'en donner incontinent avis aux Commettans, afin qu'ils s'en puissent prevaloir sur eux, n'étant point permis en conscience aux Commissionnaires de se servir en leurs affaires particulieres de l'argent des Commettans, à moins qu'ils n'y consentent, en leur payant l'interet de même qu'ils le leur font payer, quand ils leur font quelques avances.

La septieme, quand les Commettans leur ordonneront de leur faire les remises des deniers qu'ils ont entre les mains, ils doivent autant qu'ils pourront prendre de bonnes Lettres de Change; c'est-à-dire, que ceux qui les tirent, ou qui fournissent, ayent la réputation d'être bons & solvables, afin que si elles n'étoient payées ponctuellement à l'échéance, & qu'elles revinsent à protest, ils puissent s'en faire rembourser facilement des tireurs, ou de ceux qui auroient passé les ordres sur les Lettres; les Commissionnaires doivent encore ménager les Changes, si aucuns il convient payer, pour les Lettres qu'ils remettent.

La huitieme, si les Commettans tirent sur les Commissionnaires les sommes de deniers qui leur seront dûes; ils doivent les accepter & payer ponctuellement à l'échéance; car outre qu'ils se-

roient tenus envers eux des changes & rechanges, frais de protest, & dommages & interets qu'ils seroient obligez de payer pour le retour de leur Lettres, ils font un notable tort aux Commettans, en ce que leurs Lettres retournant à protest, cela leur ôte la réputation; & les Négocians ou Banquiers à qui ils les ont fournies, tirent de là deux consequences; l'une que leur Correspondant n'ayant point fait honneur à leurs Lettres, ils ont tiré sur des personnes qui ne leur doivent rien, & n'ont pu renvoyer provision avant l'échéance pour l'aquitement des Lettres; la seconde résulte de la premiere, que les Correspondans ou Commissionnaires ne font pas bien dans leurs affaires, & par conséquent les Commettans y sont engagez avec eux, & par ces deux considerations qui entrent facilement dans l'esprit des Banquiers & Négocians, les bourses sont fermées pour eux, ce qui seroit capable de perdre les Commettans, & en même tems les Commissionnaires: car il ne scauroit pleuvoir sur l'un, qu'il ne dégoûte sur l'autre, ainsi que l'experience nous a appris, & il n'y en a que trop d'exemples dans toutes les Villes de commerce.

La neuvieme, les Commissionnaires doivent prendre garde pour leur propre interet de ne jamais accepter de Lettres de Change, qu'ils n'ayent provision en main; particulièrement ceux qui n'ont pas beaucoup de credit, soit qu'elle provienne de la vente des marchandises, ou que les Commettans ne leur ayent envoyé de bonnes Lettres pour les payer; car s'ils faisoient des acceptations sans avoir provision en main pour les acquitter, & qu'ils ne les eussent acceptées que pour faire honneur aux Lettres des Commettans, sur l'esperance qu'ils leur feront des remises en tems dû, c'est-à-dire avant l'échéance, & qu'ils y manquaissent, cela seroit capable de leur faire faire faillite: il y en a encore beaucoup d'exemples parmi les Négocians. Mais supposez que les Commissionnaires fussent assez puissans & accreditez pour payer les Lettres qui seroient tirées sur eux pour les Commettans, sans avoir provision en main pour leur seureté; ils ne doivent point accepter les Lettres, qu'ils n'ayent du moins en main la valeur en marchandises appartenantes aux Commettans; car il y en a qui font la banque aussi bien que la marchandise, qui pour profiter ne se soucient pas d'embarasser leurs Commissionnaires, pourveu qu'ils fassent leurs affaires; c'est une maxime que ceux qui se mêlent de faire des commissions, doivent avoir toujours presente dans l'esprit: & sur toutes choses, de ne se laisser jamais endormir aux promesses que font les Commettans, quand ils mandent qu'ils enverront nombre de marchandises pour la seureté des traites qu'ils proposent de faire, pour obliger les Commissionnaires d'accepter leurs Lettres: car après qu'elles sont acceptées, il y en a qui ne tiennent pas leur parole, & qui trouvent toujours quelque défaire pour s'excuser, s'ils n'en avoient pas le nombre qu'ils avoient promis.

La dixieme chose que doivent faire les Commissionnaires, & de donner avis à tous les ordinaires aux Commettans, de tout ce qui se passe dans le commerce des marchandises qu'ils leur envoient si elles sont sujettes à la mode, comme des étoffes façonnées & autres ouvrages figurez, tant de soye que de fil: les couleurs qui sont les plus demandées: l'augmentation ou diminution de

prix ; & enfin toutes les choses nécessaires pour la manutention du Commerce des Commettans , parce que tous ces avis leurs servent à prendre de justes mesures dans l'entreprise de leurs achats ou de leurs Manufactures ; mais il faut qu'ils soient véritables , & non par aucun intérêt particulier , pour les obliger d'envoyer nombre de marchandises pour augmenter leur droit de commission.

La onzième , il seroit à propos pour deux raisons que les Commissionnaires qui vendent par commission dans les villes & lieux où il n'y a point de Maîtrise , & où il est loisible à toutes sortes de Négocians de vendre des marchandises par commission , & qui ne demeureroient point du croire & responsables des débiteurs , prêtassent en débit sur leurs Livres Journaux les marchandises qu'ils vendront à crédit , en la manière suivante : Doit François Allart de Lyon , pour le compte de Pierre Saillant de Paris.

La première raison est , que cela ne fait point de confusion dans leurs affaires particulières avec celles des Commettans ; & pour cet effet , il faut que sur le grand Livre de raisons , ils leur donnent un compte des marchandises vendues pour le compte , outre le compte courant : ce sera même la sûreté des Commettans ; car s'il arrivoit par malheur que les Commissionnaires vinsent à faire faillite , il est certain que les Commettans pourroient réclamer , & revendiquer les sommes dûes par les débiteurs ; parce qu'elles se trouveroient écrites sur leurs Journaux pour leur compte , & non pour celui des Commissionnaires , qui ne font en cela qu'office d'amis envers les Commettans en la vente de leurs marchandises , qu'ils font pour le compte des Commettans , & non pour le leur , quand même il se trouveroit y avoir des billets conçus au nom des Commissionnaires , pourvu qu'ils portaient , pour marchandises vendues ce jourd'hui , parce qu'ayant relation du jour de la vente des marchandises à celui de la date que les billets auroient été faits , il ne peut y avoir aucune difficulté , & les billets doivent être rendus aux Commettans , cela ayant toujours été jugé en leur faveur , pourvu que les billets ne portent point , payable à ordre ou au porteur , & que l'ordre ne soit point passé en faveur d'une tierce personne , à laquelle il auroit été négocié , parce qu'il n'a point de suite.

La seconde raison est , qu'il peut arriver que les Commettans peuvent retirer leurs commissions des mains des Commissionnaires , ne voulant plus se servir de leur ministère en la vente de leurs marchandises , & s'il se trouvoit que celles qui auroient été vendues , fussent écrites sur les Journaux des Commissionnaires , dans les termes ci-devant mentionnez , pour la valeur desquels les débiteurs n'eussent point fait de billets ou promesses : si les Commettans vouloient retirer leurs effets des mains des Commissionnaires , ils n'auroient en ce cas , qu'à faire des simples déclarations aux pieds des Extraits qu'ils feront de leurs Livres , que les parties y mentionnées appartiennent aux Commettans , pour les avoir vendues aux débiteurs pour leur compte : il en faudroit user autrement , si les marchandises étoient écrites sur les Livres Journaux au nom des Commissionnaires , en ces termes : Doit François Allart ; car en ce cas , les dettes seroient censées leur appartenir , & non aux Commettans ;

de sorte qu'au lieu d'une simple déclaration , il faudroit que les Commissionnaires fissent des transports au profit des Commettans , pour demeurer quittes envers eux de pareille somme qu'ils leurs devoient , suivant les comptes qu'ils auroient faits ensemble.

Il faut remarquer qu'il n'y a rien qui décrédite tant un Négociant , que de transporter ses effets à ses créanciers ; car les autres Négocians tirent de là une conséquence infaillible , qu'il est mal dans ses affaires , n'entrant point en raison , si ce sont des effets appartenans à des Commettans , ou non. Mais pour éviter ces inconveniens , il faut que les Commissionnaires qui vendent sous leurs noms les marchandises des Commettans , fassent faire , autant qu'ils pourront , à ceux à qui elles auront été vendues , des billets payables à eux , ou à leur ordre ; car par le moyen des ordres que les Commissionnaires passeront au dos des billets , en faveur de leurs Commettans , ils sortiront d'affaire avec eux , sans qu'il soit besoin de transport , & par-là ils se tireront d'embarras ; à l'égard des Marchands des Villes où il y a Maîtrise , comme à Paris ; où il est défendu par les Statuts & Réglemens du corps , de vendre par commission , qu'ils demeurent du croire ou non , des débiteurs envers les Commettans , ils doivent écrire sur leurs Journaux la vente des marchandises qu'ils feront par commission pour les Commettans , en leur propre & privé nom , tout ainsi que si elles leur appartenoient : car autrement , si les Maîtres & Gardes , sur l'avis qu'ils auroient qu'ils fissent des commissions , venoient à demander en Justice la représentation , ou qu'ils fissent saisir leurs Livres , comme ils font quelquefois , & qu'ils y trouvaient les marchandises écrites , Doit un tel pour le compte d'un tel , il ne faudroit point d'autre preuve que celle-là pour dire qu'ils vendent par commission ; ainsi ils les feroient condamner à de grosses amendes , & peut-être à être dégradés de leurs Maîtrises , suivant les Réglemens de leur Corps.

Comme il y a des Marchands qui non-seulement vendent des marchandises pour leur compte particulier , mais qui en vendent aussi par commission , ils ne doivent pas confondre sur leurs Livres Journaux la vente des marchandises qu'ils feront pour le compte des Commettans , avec celles qu'ils feront pour leur compte particulier ; pour éviter la confusion , les Commissionnaires doivent faire deux choses.

La première , d'écrire sur leur Journal la marchandise qu'ils vendront pour leur compte particulier en ces termes : Doit un tel aux marchandises générales , & sur leurs Livres d'extrait ou de raison , en dresser un compte en débit & crédit en la manière qu'on a coutume de faire ceux qui tiennent des Livres en partie-double.

La deuxième , à l'égard des marchandises qu'ils vendront par commission pour le compte d'autres Négocians , elles doivent être écrites en ces termes : Un tel doit aux marchandises de Lyon , supposé que le Commettant fût de Lyon , & dresser aussi un compte sur le grand Livre de raison , pour y porter toutes les parties qui seront extraites du Journal : ainsi il n'y aura point de confusion des affaires des Commissionnaires avec celles des Commettans ; & si un Marchand vendoit en même tems par commission des marchan-

dises pour trois ou quatre autres Négocians, il faudroit en user de même, qu'il a été dit ci-dessus, chacun à leur égard pour ne point faire de confusion des uns avec les autres, il n'y a rien de si aisé que de tenir cet ordre pour peu que l'on veuille s'appliquer.

La douzième, & dernière chose que doivent observer les Commissionnaires est de compter du moins tous les ans avec les Commettans pour éviter les difficultez qui peuvent arriver, quand on est long-tems sans compter; particulièrement quand il arrive le décès des uns ou des autres; parce que l'on perd la memoire de quantité de choses qui donnent sujet à des contestations, & à des procez qui deviennent immortels entre les Commissionnaires, & les Commettans, leurs Veuves, Enfans, & Heritiers, qui seroient capables de les ruiner les uns & les autres; de quoi il y a beaucoup d'exemples parmi les Négocians, on en parle par experience; car on a été arbitre en plusieurs affaires où il s'agissoit de regler entre des Commissionnaires & des Commettans, des comptes qui étoient si obscurs, & si broüillez qu'à peine pouvoit-on y rien connoître, pour avoir été dix, ou douze ans sans compter ensemble; c'est à quoi les Commissionnaires doivent bien prendre garde pour ne point laisser de mauvaises affaires à leurs femmes, enfans, & heritiers.

COMPAGNIE ORIENTALE. I. Dans laquelle entrent non-seulement la plupart des Marchands de toutes les bonnes Villes du Royaume; mais aussi plusieurs Princes, Ducs & Pairs, Comtes, Marquis, Presidents, Conseillers, & autres Officiers, tant de la Cour que de la Robbe; même quantité de gens d'affaires; en sorte que le fond capital qui a été fourni par ces interressez, se monte à sept ou huit millions de livres.

II. La Compagnie des Indes Occidentales, composée pareillement de nombre de Négocians & autres gens de toutes conditions, avec un fond capital d'environ sept millions de livres pour faire commerce, tant dans les Isles Françoises de l'Amerique, Canada Academie, Cayenne, que dans le Senegal, Côtes de Guinée, & autres lieux d'Afrique.

III. Depuis quatre ans la Compagnie du Nord pour le commerce sur la mer Baltique & sur les rivières qui s'y vont décharger, & en Moscovie.

IV. La Compagnie du Levant pour faire le commerce dans toutes les Echelles qui sont situées sur la mer Méditerranée, vingt des plus notables Marchands & Négocians, tant de Paris, Lyon, que de Marseille, sont entrez dans cette Compagnie.

Mais afin de fortifier ces grandes Compagnies, & les mettre en état de réussir dans leurs entreprises, Sa Majesté a bien voulu s'y intéresser elle-même par des sommes considérables qu'elle a tiré de son Tresor Royal, & leur a donné de grands Privilèges & toute la protection qu'elle pouvoit desirer pour la manufacture de leur commerce.

CON.

CONCOMBRE *sans grainé*. Pour avoir Concombre de telle forme & figure que l'on voudra, quand ils sont encore petits, il les faut mettre avec leur tige dans un Vaisseau ou Bouteille qui ait par dedans quelque figure, & les lier à l'entour; car ils rempliront les portraits & cara-

cteres; aussi pour les faire longs, il faut mettre leurs fleurs dedans une canne bien curée & vidée de la moëlle: car le Concombre y croîtra tout au long, ou bien mettre près de la plante quelque vaisseau plein d'eau distant de demie, car comme nous avons dit, les Concombres aiment tant l'humidité, que le voisinage de l'eau les fera croître & allonger, autant en est-il de la courge.

CONCOMBRES, *comment les élever & cultiver*. Les Concombres se sement & élèvent sur la même couche, & en même-tems que les melons; ayant auparavant fait tremper la graine dans de bon lait de vache ou de femme, il y en a de blancs & de verts; que l'on nomme Perroquets: c'est pourquoi dès vos premiers fruits vous vous abstiendrez d'en cueillir quelques-uns des plus beaux; des plus blancs, & des plus longs, pour en tirer la graine, que vous laisserez mourir sur le pied jusques à la fin de la plante, qui sera aux premières gelées: car quant aux perroquets, vous les ferez tous manger, d'autant que la graine des blancs dégenere assez en Perroquets.

L'on les transplante aussi comme les melons, sur couche, & en pleine terre: ils veulent être beaucoup arrosés pour leur faire pousser quantité de fruit; on les châtrera des jets superflus, & de ceux qui n'ont que de fausses fleurs qui ne noient point à fruit.

Les premières fraîcheurs leur font venir le meufnier, qui est que les feuilles se farinent & blanchissent, cela témoigne qu'ils sont proche de leur fin.

Pour la cueillette, elle ne se fera qu'à mesure que vous en aurez affaire, grossissant toujours; mais aussi s'endurcissant & la graine se formant dedans, les rend plus desagréables au manger; leur vraie bonté est auparavant qu'ils commencent à jaunir.

CONCOMBRE *sauvage*. Il a les feuilles plus rudes que le domestique, blanches par dessous, ses sarmens sont si rudes qu'ils picquent en les touchant comme des épines, les fleurs sont jaunes & étoillées avec un bouton par derrière, qui croissant devient comme un gland bien que plus long & plus gros, chargé d'un poil rude comme des épines, ils meurent au mois d'Aoust, devenant blancs, la racine est longue d'ordinaire d'un pied, grosse comme le bras d'un homme, blanche, épaisse, pleine de suc & amere comme toute la plante. Il croît dans des lieux sablonneux & fleurit en Aoust & Septembre. Il est chaud & sec. Toute la plante sert à la Medecine; son suc est fort amer & chaud au second degré. La racine est absortive digestive & mollifiante.

CONCOMBRE. C'est une plante qui a des sarmens & qui rampe sur terre, comme celle des feuilles de vigne quoique rudes: elle a des fleurs jaunes d'où naissent des fruits qui sont aussi rudes, longs d'un demi pied, verts au commencement, & jaunes étant meurs, & chargés de vermines. On le sème dans les Jardins, & fleurit en Juillet & Aoust. Il est absterif & incisif: le Concombre n'est pas sain, & engendre un mauvais suc, même dans les meilleurs estomacs, & engendre des fièvres malignes & opiniâtres; la racine sèche & prise au poids d'une dragme, fait vomir, le suc du Concombre mêlé avec la graine & de la farine & séché au Soleil, nettoie le visage & rend la peau blanche.

Virtus du Concombre. L'usage du Concombre

est totalement pernicieux, d'autant que leur nourriture & suc se corrompent facilement en venins, dont s'engendrent en nos corps fièvres ardentes & difficiles à guérir; c'est pourquoi il les vaut mieux dédier pour la nourriture des mules, mulets & ânes, auxquels leur fruit est fort agreable & profitable, que pour le manger des hommes, vrai est que leur semence mise en orge mondé, où décoction, provoque l'urine, apaise la chaleur des reins, & diminue l'ardeur de la soif des fièvres. La décoction faite de la graine de concombre, de coquerets, mauves, graine de pavot blanc, en y ajoutant jus de reglisse, peu de mumie, de gomme arabe & tragacan, est un remede singulier pour les phtyssiques, tabides, qui toussent assiduement, & qui ont ardeur d'urine: on dit aussi que le concombre mis de long près d'un petit enfant qui ait la fièvre, de même grandeur que l'enfant, le délivre entierement de la fièvre.

CONCOMBRES. Les Concombres se servent en salade, où fricassez; ou bien mis au pot; si c'est en salade, tout le monde sçait la maniere de les mettre, & il n'y a qu'à observer seulement de choisir pour cela les plus tendres, de les peler, & couper par rouelles.

CONCOMBRES fricassez. Lorsqu'on veut fricasser les Concombres, on les pèle, & on les coupe aussi en rouelles; cela fait, on les poudre de sel, puis on les passe à la poêle avec du beurre, n'oubliant pas d'y joindre de l'oignon aussi coupé en rouelles: étant ainsi passé, on les assaisonne de sel & de poivre, puis lorsqu'ils sont assez cuits, on y met des jaunes d'œufs délaiez dans du verjus, ou de la crème douce.

CONCOMBRES farcis. Ayez des Concombres médiocrement gros, pèlez-les, vuidez-les de leurs semences sans les couper, mettez-y de la farce composée de veau en partie, & de blanc de chapon, le tout haché avec du lard blanchi & des champignons, & assaisonné de sel, de poivre, & de fines herbes: vos Concombres étant ainsi farcis, faites-les blanchir, puis laissez-les cuire dans du bouillon; étant cuits, tirez-les, coupez-les en deux, laissez-les ainsi refroidir, empâtez-les avec de la pâte claire, détrempée de farine, d'œufs & de vin blanc; faites des petites brochettes, passez les Concombres à travers, faites-les frire au sain-doux, tirez-les, lorsqu'ils ont pris couleur, & servez-les sur votre potage.

CONFITURES. Les Confitures au sucre, il est impossible de bien confire au sucre, quelque chose que ce soit, si l'on ne sçait l'art de le cuire comme il faut: cette science acquise, on peut après cela entreprendre de faire toute sorte de Confitures.

Les Poires confites. Il y a de quatre ou cinq sortes de poires qu'on peut confire au sucre pour rester Confitures liquides, & qui sont la muscadille, le blanquet, le gros muscat, le petit roussellet & l'orange: & pour y réussir, on prend de ces poires qu'on pique par la tête d'un clou de girofle, puis on les met dans de l'eau sur du feu, observant de ne point laisser bouillir cette eau, & pour l'en empêcher, on y en verse de tems en tems de la fraîche: cela fait, & lorsqu'on s'aperçoit que les poires mollissent un peu, on les tire pour les peler, & ensuite les mettre au sucre, comme il vient de la boutique, là dedans on leur laissera prendre quarante ou cinquante bouillons, après quoi on laisse reposer ces poires ju-

qu'au lendemain, qu'elles s'égoûtent pour les faire cuire cette fois dans de l'autre sucre cuir, comme il faut, où on leur donnera seulement un ou deux bouillons. Les poires étant jusques ici préparées de la sorte, vous les ôterez de leur syrop, pour le jour suivant les faire un peu plus cuire, & le lendemain un peu d'avantage: le syrop enfin cuit ainsi, on y met les poires, auxquelles on donne pour lors dix ou douze bouillons, puis on les tire, pour être gardées dans des pots. A l'égard des poires qui sont trop grosses, comme l'orange & autres, on les coupe par quartiers, & elles se confissent comme on le vient de dire; sur tout qu'on ne soit point negligent d'écumer ses confitures, si l'on veut qu'elles soient belles.

Les poires en compotes, & voici comme les faire. On commence d'abord à les peler, puis on les met dans un pot de terre qui est neuf: cela fait, on y met du sucre, & l'on sçaura que pour lors un bon quarteron suffit pour une livre de fruit: ce sucre mis, on y verse la moitié d'un demi septier de vin vermeil, & de l'eau jusqu'à ce qu'elle surnage les poires: cela fait, on les couvre, pour les faire bouillir à feu médiocre, soignant de les remuer de tems en tems, crainte qu'elles ne s'attachent au pot; & quand cette compote est à demi cuite, on y met de la canelle & du clou de girofle, puis on leur laisse à petit feu acquérir leur cuisson parfaite, ensuite on les sert.

On observera que toutes les poires qu'on confit, comme on vient de dire, se peuvent non-seulement garder à liquide, mais encore au sec; après les avoir retirées sur des ardoises, où on les met égoutter, & les avoir poudrées de sucre, étant soigneux de les tourner & retourner souvent, pour les obliger de mieux secher, & par conséquent de se garder avec moins de danger.

Pommes. On ne se sert gueres de ce fruit pour confire, à cause du peu de relief qu'on y trouve; mais pour les compotes, il est assez en usage. Pour faire une compote de pommes, on les pèle d'abord, puis on les fend en deux, ensuite on leur ôte le tronc; & à mesure qu'on les accommode ainsi, on les jette dans l'eau, crainte qu'elles ne noircissent; étant jusqu'ici préparées de la sorte, & si ce n'est que pour une compote, on prend un quarteron de sucre qu'on met dans un poëlon avec environ une pinte d'eau, dans quoi l'on fait bouillir & les pommes & le sucre: si-tôt qu'on s'aperçoit que le fruit est molet, on le tire, & puis on laisse cuire & consommer le reste du syrop, jusqu'à ce qu'il soit en gelée, ce qui se connoît lorsque tombant, il se forme en grosses gouttes, & non pas en filet; ce syrop étant cuit, on le verse sur les pommes pour être servies dans le tems.

Prunes. Voyez abricots, puisqu'elles se mettent en compote de la même maniere.

CONFITURES au vin doux, au cidre, & au miel. Toutes ces especes de Confitures regardent les fruits, & sont d'un très-grand secours dans une maison de campagne où l'on s'en sert, sur-tout à la campagne au défaut d'autres de plus grand relief.

Poires au moust. Prenez du moust rouge, mettez-y des poires, après les avoir pelées & mises en quartiers, & piquées de clous de girofles, si elles sont trop grosses, posez le tout sur le feu dans

dans un Chauderon, faites-le bouillir doucement avec votre fruit, laissez-le consommer jusqu'au tiers, & s'épaississant par ce moyen tirez-le, lorsqu'il sera plutôt trop cuit que pas assez, crainte qu'il ne se moisisse, & au cas que cet inconvénient lui arrive, remettez-le sur le feu & le laissez un peu bouillir, puis tirez-le dans des pots de terre; on doit être soigneux en confisant des fruits de les bien écumer, & l'on connoît qu'il est tems de tirer cette Confiture, quand le sirop est d'une bonne consistance; & que lorsqu'on en met sur une assiette, il se tient en gouttes sans couler, & on y mêle de la Cannelle, & du Cloud de Girofle, & tous les autres fruits se confissent de même.

Le Raisiné. Pour faire de bon raisiné, on a soin de cueillir des raisins par un beau-tems, & qu'on garde quelques jours pour les laisser amorrir, étant tout pressés, on les exprime entre les mains en ayant ôté les grappes, on pose le reste sur le feu, où on le laisse bouillir doucement, étant toujours fort soigneux de l'écumer & d'ôter le plus de pepins qu'il est possible & le remuant de tems en tems avec une petite écumoire.

Il faut observer qu'à mesure que le Raisiné s'épaissit, on doit diminuer le feu; & lorsque le sirop est réduit à la troisième partie, on le passe à travers une étamine & en pressant extrêmement toute la masse; cela fait, on le remet sur le feu, pour lui faire prendre sa cuisson parfaite, ne cessant point de le remuer, & étant cuit vous le verserez dans des pots pour être conservé jusqu'à ce qu'on veuille s'en servir.

Les Confitures au Cidre. Tous les fruits ci-dessus qui se confissent au moût, se peuvent confire au cidre en observant les mêmes choses, c'est-à-dire, en soignant de le remuer, & le laissant réduire au tiers après avoir bouilli.

Les Confitures au miel. Pour réussir à faire des Confitures au miel, il est un choix qu'on en doit sçavoir faire, le plus clair n'est pas celui qui est le meilleur, puisqu'au contraire, c'est le plus épais; le miel choisi on le met sur le feu, pour le faire bouillir dans une poêle à Confiture, n'oubliant point de le remuer; car telle liqueur est d'une nature susceptible de feu; & pour connoître s'il est cuit & que son sirop est d'une consistance parfaite, on prend un œuf de poule, qu'on pose doucement sur le miel, & s'il flotte dessus, c'est une marque de sa cuisson, & au contraire, s'il enfonce, c'est signe qu'elle n'est pas, comme il faut, cela étant, il faudra encore attendre jusqu'à ce que le miel soit tel qu'on le souhaite pour confire les fruits.

Noix. Le tems ordinaire où l'on confit les Noix, est le commencement de Juillet où ce fruit pour lors n'a pas encore son bois formé; & pour y réussir, il y a bien de choses à quoi il faut prendre garde, autrement on ne fait chose qui vaille. D'abord il faut songer à peler les noix jusqu'au blanc, les jettant à mesure dans l'eau fraîche, cela fait on les met bouillir dans de l'eau un peu de tems, tandis qu'il y en a d'autres qui bouillent, pour les y jeter après qu'elles auront été tirées de cette première, & cela afin de les faire cuire, étant cuites & auparavant de les tirer, on y mêle une poignée d'alun brûlé, après quoi on leur fait prendre encore un bouillon; ce bouillon pris on les tire & on les jette dans de l'eau fraîche, puis on y met deux cueillerées de sucre contre une d'eau. Ce sucre ainsi préparé est jetté sur les noix qu'on

Tome I. Partie seconde.

à arrangées dans une terrine; ces noix demeureront jusqu'au lendemain qu'on égoutte, sans néanmoins les ôter de la Terrine, à cause qu'il ne faut point que ce fruit passe par le feu; après qu'on a ôté ce sirop, on le met encore sur le feu, où on lui donne cinq ou six bouillons en l'augmentant d'un peu de sucre pour être après répandu sur les Noix.

Le jour suivant on remet encore ce sirop sur le feu, où il prend douze ou quinze bouillons, & enfin le lendemain on le fait cuire; en telle sorte qu'en trempant le bout du doigt dedans, lorsque l'appliquant ensuite sur le ponce, & les ouvrant aussitôt un peu, il se fait de l'un à l'autre un petit filer, qui se separe aussitôt & demeure en goutte sur le doigt. Ce sirop ainsi fait, & après avoir toujours été augmenté de sucre, on le jette sur les noix de telle manière qu'elles baignent toutes également & les laissant passer la nuit à l'étuvé, on les dresse le lendemain dans des pots.

Avant que leur cuisson soit parfaite, on est soigneux de les larder d'écorce de Citron, ce qui leur donne un relief qui est fort agreable. Les Pêches comme les Abricots. Voyez *Abricot*.

CONFRERIES utiles pour soulager les pauvres, les malades, & terminer les procez. Quand les Parroisses veulent établir une Confrerie, elles agissent de cette sorte. *Primò.* On publie au Prône & au Sermon le dessein que l'on a, & l'idée de cette Confrerie que l'on medite, & puis on avertit que les hommes qui en voudront être, se rendent au lieu & à l'heure assignée: cependant le Curé, ou celui qui tient sa place, se trouve en ce même lieu avec un Livre blanc, où il a déjà été écrit l'Acte de l'Erection qu'il fait signer à ceux qui s'y trouvent. Voici le modele de cet Acte.

Nous soussignez, le Curé & les Parroissiens de
Avons convenus entre Nous sous le bon plaisir de Monseigneur notre Evêque, ou de Monsieur son Grand Vicaire, de travailler au soulagement des pauvres & des malades, des prisonniers & autres necessiteux, & à la pacification des querelles qui se trouveront dans notre Parroisse, & d'agir en ce saint exercice selon les Regles de la sainte Eglise, nous conformant aux deliberations des assemblées generales du Clergé de France; & sur tout à celle de l'an 1670. aux Ordonnances de nos Rois & à la pratique de plusieurs Dioceses, & de plusieurs Parroisses de ce Royaume. Fait à... le... jour du mois de... 16

Cet Acte signé des Assistans, on laisse de l'espace pour les absens qui le voudront aussi signer, & puis on dresse une Requête qui doit déjà être écrite dans le même Livre, & qu'il faut aussi faire signer: En voici les termes.

A Monseigneur l'Illustrissime & Reverendissime Evêque de... ou à son Grand Vicaire.

Supplions humblement le Curé & les Parroissiens de la Parroisse de... disant qu'ils se sont assembles & unis entre eux pour travailler au soulagement des pauvres, des malades, & des prisonniers de leurs Parroisses, & pour terminer à l'amiable les querelles des Parroissiens, selon la pratique de plusieurs autres parroisses & conformément aux Regles de la sainte Eglise, aux deliberations des assemblées du Clergé de France; & sur tout de l'an 1670. & à plusieurs Ordonnances de nos Rois, & parce qu'ils estiment cet établissement conforme à votre zele, Monseigneur, & utile à la gloire de Dieu, ils vous supplient de

l'autoriser & de l'enrager Canoniquement en Confrerie, d'approuver lesdits Réglemens ci-attachés, ou de leur en donner tel autre qu'il plaira à Votre Grandeur, & d'agréer aussi qu'après votre Approbation, ils se pourvoient en Cour de Rome pour obtenir des Indulgences; & qu'ils agrent à leur Confrerie les autres Parroisses voisines, qui desireront de recourir à eux pour être aidez, selon ce dessein. En acordant cette faveur à vos enfans, Monseigneur, vous les obligerez de nouveau à prier Dieu qu'il vous comble de ses grâces. Le... jour de...

Quand la Confrerie a été approuvée canoniquement par l'Evêque, ou par son grand Vicairé, ou bien en attendant qu'elle l'ait été, on s'assemble un autre jour de la même manière, & dans le même lieu, en présence du Curé & des Dames; on reçoit celles qui en veulent être; & on écrit, ou on leur fait écrire à elles-mêmes leurs noms dans le Livre; après quoi l'on assemble un autre jour séparément les hommes, pour procéder à l'élection des Officiers de la Confrerie. Voici l'idée de cette procédure, qu'on écrit aussi dans le Livre des délibérations.

Le... jour de... en... La Compagnie s'étant assemblée, après avoir imploré l'aide du S. Esprit, on a procédé à l'élection des Officiers, & on a choisi, à la pluralité des voix, les suivans: Supérieur... Substitut du Supérieur, qui supplée en son absence... Tresorier... Secretaire...

Pour l'élection des Officières, on fait aussi la même chose, & le Secretaire l'écrit à peu-près de la manière suivante.

Le jour du mois de... 16... La Compagnie s'étant assemblée pour procéder à l'élection des Officières, après avoir imploré l'aide du S. Esprit, on a choisi, à la pluralité des voix, les suivantes: Supérieure... Première Assistante... Seconde Assistante... Tresorière...

De plus, pour veiller aux divers quartiers de la Parroisse, & donner avis des besoins des pauvres, dont la Confrerie doit être informée pour y subvenir, on a choisi pour les Surveillantes de chaque quartier...

A la grande rue... au Fauxbourg... au Village...

De plus, pour quêter dans les Eglises, on a choisi pour le present mois les suivantes: A l'Eglise de la Parroisse... à l'Eglise de notre Dame... à l'Eglise du Fauxbourg... Pour le mois de Janvier, on a choisi pour quêter les suivantes: A l'Eglise de la Parroisse... à l'Eglise notre Dame... à l'Eglise du Fauxbourg...

CONGREGATION de filles, ou d'hommes.

Il y a quatre sources de désunion dans les Communautés ou Congregations, qui sont, l'ambition, la délicatesse pour sa réputation, les murmures, & les amitiés particulieres, aussi la protestation qu'on fait ci-après, ne sera que pour éteindre ces quatre sources empoisonnées, & pour attirer la benediction temporelle & spirituelle à la maison.

En voici la teneur:

II. Au nom du Pere, du Fils, & du S. Esprit. Mon Seigneur & mon Dieu, Jesus Enfant, je fais une protestation tres-sincere & solemnelle à votre divine Enfance pour en imiter la simplicité, à laquelle je me dévoue, & pour vivre avec

mes Sœurs dans l'union de votre Esprit, d'observer tres-étroitement, avec l'assistance de votre grace, les quatre articles suivans.

III. Je proteste de tout mon cœur que je renonce à tout, de charges considerables ou non, n'en voulant accepter que par pure obéissance, & me consacrant à tous les offices les plus humbles de la maison, sans repartir jamais, au contraire les recevant en silence, & avec une soumission aveugle.

IV. Je proteste que je serai tres-contente que mes Sœurs fassent leurs rapports à la Supérieure, ou au Supérieur, des fautes qu'elles auroient pu remarquer en moi, leur en donnant tout droit & le pouvoir, & me désappropriant du mien.

V. Je proteste que je ne ferai, avec l'assistance de la grace, aucun murmure des charges, ni plainte des Sœurs, de la Supérieure, du Supérieur, de la pauvreté, & l'état de la maison, à aucune personne de dehors, ni à aucunes Pensionnaires, ni à aucunes Sœurs en particulier, & je n'écouterai non plus aucune personne touchant ces choses, sous quelque pretexte que ce puisse être d'un bien imaginaire & prétendu, & si je les avois écouté, j'en ferai le rapport au Supérieur ou à la Supérieure.

VI. Je proteste que je renonce à toute amitié particuliere avec les Sœurs, & avec qui que ce puisse être, ni pour quelque raison que ce soit, soit pour le bien spirituel & pour l'interieur, soit aussi pour le temporel: je renonce à toutes les simpaties qui pourroient être entre nous, abjurant toutes liaisons, comme étant entierement opposées à l'union de la Communauté.

VII. C'est pourquoi je vous prie, ô mon divin Jesus, par la simplicité, & par la douceur & l'abjection de votre divine Enfance, de vouloir répandre dans mon cœur l'onction de votre grace, & les saintes dispositions de votre charité & de votre simplicité, pour être fidelle toute ma vie à cette protestation que je viens de vous faire, me soumettant encore à toutes les penitences marquées contre celles qui contreviendront à quelques-unes de ces protestations. Ainsi soit-il.

VIII. Chacune en son particulier renouveltera cette protestation, ou seule, ou toutes ensemble, & communieront à la même intention le Dimanche avant les 25. Decembre, Mars, Juin & Septembre, sans aucune ceremonie.

IX. Celle qui auroit été trouvée directement ou indirectement demander une Charge, elle n'en aura point, & sera humiliée comme la Supérieure le trouvera à propos.

X. Celles qui auroient témoigné trouver mauvais qu'on eut fait quelque rapport d'elles au Supérieur, ou à la Supérieure, en demanderont pardon à genoux à toutes les Sœurs dans la premiere Assemblée, leur baiseront les pieds à toutes, & en demanderont la penitence à la Supérieure.

XI. Celles qui auroient fait quelques plaintes ou murmures d'une Sœur à une autre Sœur, ou de la Supérieure, pour peu que ce soit, & qui en auroient même écouté les murmures, seront privées de la premiere Communion, & l'obéissance leur défend ici sans autre signification & déclaration, de s'approcher de la sainte Table, & outre cela, elles demanderont encore penitence à la premiere Assemblée.

XII. Celles qui seront remarquées avoir la moindre confiance d'amitié, tant spirituelle soit

elle avec une Sœur, seront privées de la Communauté & condamnées de ne se point parler d'un mois.

XIII. L'on se souviendra que cette protestation ne se fait que pour venir à trois fins qui sont proprement & d'une manière spécifique, l'esprit interieur de cette petite Communauté; sçavoir, I. De faire entrer les Sœurs dans une disposition intime d'abjection & de profonde bassesse. II. Dans une grande mort & renoncement à tous intérêts. III. Dans un dégagement parfait de cœur, qui ait une égale charité avec toutes les Sœurs.

Les Congrégations tant d'hommes que de filles, ont beau prendre des dotes des sujets qu'ils reconviennent, ils ne conserveront & n'augmenteront jamais leurs biens, s'ils n'observent les choses suivantes.

I. Tant les hommes que les femmes de qu'elle Congrégation qu'ils puissent être, doivent éviter l'oisiveté avec un extrême soin & travailler assidûment, s'occupant à des choses utiles, pour obéir à la loi générale, qui oblige tous les hommes de vivre de leur travail pour accomplir la pénitence imposée à tous les pecheurs, pour observer les regles qui leur prescrivent le travail; car autrement ils seront toujours pauvres selon ces oracles de l'Esprit saint. Prov. 21. *Omnis piger semper in egestate est.* Prov. 28. *Qui sectatur otium replebitur egestate.* Tout paresseux sera pauvre, celui qui est oisif, sera dans l'indigence.

II. Ils doivent éviter toute dépense superflue & inutile, se contentant de vivre dans la frugalité convenable à des pauvres de profession, de se nourrir de viandes communes, de s'habiller d'étoffes grossières, de ne point donner des repas aux Seculiers, autrement ils violeront leur regle, ils sortiront des bornes de leur état, ils scandaliseront les Seculiers, & ils seront toujours dans l'indigence. Prov. 21. 17. *Qui diligit epulas, in egestate erit.* Celui qui aime la bonne chère, sera toujours dans l'indigence.

III. Ils doivent avoir beaucoup de compassion des pauvres & les soulager selon leur pouvoir; autrement ils seront toujours pauvres. Prov. 28. *Qui dat pauperi, non indigebit, qui despicit deprecantem sustinebit penuriam.* Celui qui donne aux pauvres, n'aura besoin de rien, celui qui est insensible aux miseres & aux peines de son prochain souffrira la pauvreté.

IV. Ils doivent observer exactement leurs regles & conserver leur esprit primitif; autrement leurs maisons ne prospereront pas & seront toujours pauvres; parce que Dieu ne les benira pas. Prov. 14. 36. *Miseros facit populos peccatum.* Le péché rend misérables les peuples. Prov. 14. 11. *Domus impiorum delebitur.*

V. La Communauté doit avoir soin de fournir le nécessaire aux particuliers, tant pour la nourriture que pour les vêtements & les remèdes; mais ne jamais permettre que personne aye d'argent ni autre chose en son particulier, ni disposer de rien pas même des pensions & du bien de patrimoine, qu'ils pourroient avoir; car autrement on ne gardera jamais l'uniformité ni l'union si recommandée par l'Ecriture & les Saints; on n'observera pas la sainte pauvreté, on fera beaucoup de dépenses inutiles.

VI. Les Supérieurs doivent beaucoup veiller sur ceux qui sont chargés de l'économie des maisons, & leur faire rendre un compte exact, afin

Tome I. Partie seconde.

qu'ils prennent un grand soin du bien de la Communauté, qu'ils ne laissent rien perdre par leur faute, qu'ils ne dépensent rien mal à propos. Voyez *Economie*.

Conserves pour en faire de toutes sortes. Premièrement, pour faire la conserve de fleurs d'Orange, prenez un quarteron de feuilles de fleurs d'Oranges bien épluchées, puis vous les couperez le plus menu que vous pourrez, & les arroserez en les coupant d'un peu de jus de Citron, pendant que vous aurez deux livres de sucre clarifié sur le feu, que vous ferez cuire à la forte plume, vous le tirerez de dessus le feu, vous le laisserez reposer un moment; puis vous le remuerez avec une cuillère d'argent tout autour des bords de la poêle & au milieu, puis vous jetterez votre fleur qui sera coupée & arrosée de jus de Citron, comme dit est, vous la jetterez dans votre sucre, & le remuerez promptement avec la cuillère, puis vous aurez des moules de papier, vous en jetterez une partie dedans, & l'autre vous les dresserez promptement avec une cuillère, en tablettes, sur du papier, & ceux qui seront dans les moules lorsque la Conserve sera prise, vous les marquerez avec un couteau, de la grandeur que vous voudrez qu'elles soient, puis lors qu'elle sera froide tout-à-fait, elle se levera en passant la main pas dessous; vous la ferez, & la servirez.

CONSIRE ou grande Consoude, vient en lieu humide, & a semblable vertu que la Bugle, à sçavoir de consolider les playes, qui est si grande en toutes deux, que si on met dedans un pot ou cuit la viande de la Bugle, ou de la grande Consoude, les pieces de chair divisées s'uniront ensemble, la racine de la grande Consoude étant encore toute verte & récemment tirée de terre, râpée & étendue sur du cuir ou sur du linge, appliquée en forme de cataplasme sur les lieux gouteux, apaise soudainement la douleur de la goutte; chose expérimentée, cette racine deséchée & mise en poudre est bonne pour mettre à la boitillie des enfans qui ont le boyau avalé, même pour apaiser le flux de ventre. Un cataplasme de la racine avec farine de fèves, appliqué sur le lieu ou descend le boyau aux petits enfans, y est un souverain remède.

CONSIRE moyenne. Ses feuilles sont plus grandes & plus longues que celles de la petite, Purpurines au dessous, comme celles du Cyclamen, la tige est haute d'un pied, vuide, quarrée & velue; les fleurs sont d'un bleu celeste, qui naissent en partie parmi les feuilles qui sont autour de la tige, en partie à la cime comme une épi; la racine est barbuë comme à la petite & peu profonde: Elle naît parmi les Jardins, & les Vignes; elle fleurit jusques en Juillet, étant bûë elle tire le sang hors des vases, & est bonne à toutes les ruptures interieures, son suc est admirable contre tous les ulcères de la bouche & des gencives; enfin elle a tant de vertus qu'on dit qu'avec cette plante, on se passe des Chirurgiens.

CONSIRE petite. Elle produit ses tiges, quarrées, velues, longues d'un pan; ses feuilles comme la Menthe; mais un peu rudes; les fleurs sont à la cime des tiges en épis Purpurines, & quelquefois blanches; la racine est barbuë comme celle du Plantain: elle est bonne aux inflammations & aux ulcères de la langue & du gosier & dans les autres propriétés elle ressemble à la

moyenne ; sa décoction bûe , tire le sang qui s'est pris , d'où vient qu'elle est bonne à ceux qui sont tombez d'en haut , & aux ruptures d'intestins ; le suc guerit tous les ulcères malins , les feuilles pressées , ou bien leur jus , sont singuliers à tous les ulcères chancreux & corrosifs de la bouche , genitoires , & parties honteuses des hommes & des femmes , & sur-tout les corsifs ; la petite est la plus propre pour foudrer les plaies & les restreindre.

CONSIERE. Le *Symphilum Petracum* a des petites branches , & menues comme celles de l'*O-rigan* : ses cimes ou chapitiaux sont comme celles du thim , aussi-bien que les feuilles : les fleurs sont jaunes , quoi qu'il s'en trouve qui les ont blanches , & d'autres qui les ont rouges. Toute la plante est dure comme du bois ; la racine est longue , rougeâtre , de la grosseur d'un doigt. Il croit en lieu pierreux , il fleurit en Septembre ; sa décoction faite en hydromel , & prise en breuvage , purge les humeurs superflus de la poitrine ; le suc dans de l'eau ordinaire , est bon à ceux qui crachent le sang , & aux maladies des reins , pris dans du vin , il arrête la dysenterie & les mois des femmes excessifs ; la plante machée , ôte la soif & corrige l'aigreur du gosier.

CONSOULDE Royale , ou Pied d'Aloüette. Marthiolé dit , que cette plante produit une tige , de laquelle sortent plusieurs petites branches menues , longues & comparties comme celles de la nielle sauvage ; les fleurs longues , purpurines , violettes , de même comme la violette de May , qui produisent d'un côté une corne qui recourbe en dessus , & est faite presque à mode d'éperon à la genête ; elle porte la graine en de petites gouffes , semblables à celle de la nielle. Elle croit parmi les bleds , & elle fleurit en Juin & Juillet : l'eau distillée de ses fleurs , est estimée singulière pour ôter les nuages des yeux , prise en breuvage ou appliquée , elle apaise toutes les inflammations interieures & exterieures. Voyez Marthiole Liv. 3. Ch. 60.

CONSOULDE ROYALE. De la *Consoulde Royale* , nommée *Trachelio d'Amerique*. Elle est appelée par plusieurs , la fleur du Cardinal ; elle pousse sa tige comme un asperge , & quelquefois elle se divise en plusieurs petites branches , qui se chargent d'une infinité de fleurs si bien arrangées , qu'elles semblent un pannache ; elles sont toutes d'une certaine couleur qui donne dans le rouge brun ; de sorte que ces fleurs semblent être de velours ; elle est semblable à l'éperon de chevalier ; elle est simple , les Herboristes l'appellent *Consoulde Royale*.

Ses qualitez. Elle aime le grand Soleil , une terre grasse & détrempée , elle se conserve mieux dans des pots à la profondeur.

CONTUSIONS. *Onguent pour toutes sortes de Contusions , enflures , inflammations , loupes , apostumes , & autres maux.* Prenez blanc de plomb une livre , minium rouge en poudre une livre , savon douze onces , huile d'olive deux livres quatre onces , incorporez tout cela ensemble dans un pot de terre vernissé , que vous mettrez sur un petit feu de charbon ; remuez-le bien pendant une heure avec une spatule de fer , qui ait un bouton au bout : après ce tems-là , vous augmenterez un peu le feu , jusqu'à ce que la couleur de votre onguent soit d'huile ; pour lors il en faudra mettre une goutte sur un ais , & si elle s'y

attache ou à vos doigts , c'est une marque qu'elle sera assez cuite : cela étant , vous l'ôterez de sur le feu , trempez chandement dans cet onguent de vieille toile d'Hollande , de telle grandeur que vous voudrez , la roulerez ensuite , & la conferverez pour vous en servir au besoin , qui sera d'en mettre sur les maux ci-dessus dits.

Regime. Pour les Contusions , il faut tenir le même regime des plaies.

CONVULSIONS. *Pour les Convulsions.* I. Prenez feuilles d'artemise une once & demie , racine de péone mâle une once , vin blanc une pinte ; faites sécher la racine de péone mâle , réduisez-la ensuite en poudre fort subtile ; & la mettez avec le reste des drogues dans un pot ou poëlon bien net : faites-le bouillir fort lentement jusqu'à la diminution de la moitié ; passez cela par un linge ou tamis bien fin , & en donnez un verre au malade le matin & le soir , & toutes les fois qu'il s'apercevra que son accès veut venir : il faut que le malade porte à son col un quart d'once de la poudre de péone pendant six mois , qu'on mettra dans un petit sac de taffetas.

II. Prenez de la racine de péone mâle nouvellement arrachée , âchez-en avec un couteau ce que vous voudrez , & la mettez sur la plante des pieds dans vos bas.

CONVULSION , est une maladie des nerfs qui , contre leur volonté , sont remuez & attirés vers leur origine.

On peut dire encore que la Convulsion est un mouvement involontaire , par lequel les nerfs & les muscles sont attirés vers leur principe , ce qui fait que l'un & l'autre acourcissent le membre où ils sont situés.

Il y a trois sortes de Convulsions : La première est , lorsque la personne se tient roide , sans se panacher ni à droit , ni à gauche , ni en derriere , ni en devant : La seconde est , quand la tête tombe en devant , tout le corps plie de même ; & la troisième , la tête & le corps se portent en arriere.

La Convulsion vient par une trop grande plénitude , ou par une extrême inanition , ou par des vents , ou par le consentement de l'estomac , ou de quelqu'autre partie.

Si elle est causée d'une blessure , d'un coup , ou d'une chute , accompagnée de hoquet , du vomissement , & de la perte du jugement , elle est mortelle , ainsi que celle qui dérive d'une secheresse confirmée.

Quant à celle de plénitude , elle se connoit , si étant en parfaite santé , elle surprend subitement , ou au commencement d'une maladie , ou un peu après , ou aux gens qui vivent dans la crapule , ou d'oisiveté : à cette Convulsion , on usera du même regime & des mêmes remèdes qu'en l'apoplexie ou paralysie , sur-tout le canterre y sera bon , ou si la fièvre survient , elle la guerit promptement.

Par inanition , s'il y a quelque apparence que l'on s'est fatigué ou épuisé à quelque exercice immodéré , ou pour avoir pris des remèdes trop forts , ou qu'elle vienne par un sensible chagrin , ou d'une perte de sang , ou pour avoir trop longtemps souffert la faim , ou après une longue & violente fièvre ; quoique tous ces signes soient la plupart funestes , l'on tâchera cependant de se remettre petit à petit avec des alimens aisés à digérer , desquels on prendra souvent , mais peu à la fois , comme du ris cuit avec du lait , ou une

ponte, de l'orge mondé, de l'avoine grüce, du lait d'amandes avec un peu de sucre, le bain une fois le jour, avec partie d'eau de son, que l'on aura fait bouillir.

Et à la perte du sang, l'on saignera si elle est causée de plénitude; toutefois il faudra être bien avisé là-dessus.

La Convulsion qui arrive aux enfans à cause des vents, ou des dents, ou par une humeur, ou par des vers qui picorent leur estomac, se guérira en leur donnant les matins à jeun douze ou quinze grains de Rhubarbe ou d'écorce d'Orange en poudre, soit dans du bouillon, ou dans un œuf, ou dans une pomme cuite, ou dans des confitures pendant deux ou trois jours de suite; on pourra encore leur donner de la Menthe en poudre, & de fois à autre l'on leur fera avaler deux à trois gouttes d'eau theriacale ou imperiale; mêlées dans une cuillerée d'eau; ensuite l'on leur frotera le nombril avec du jus d'absinthe, ou avec du vin, dans lequel on aura fait tremper de l'absinthe; ou de l'aloës; ou l'on leur mettra sur le ventre une emplâtre composée avec de l'aloës, de la farine de lupins, autant de l'un que de l'autre détrempé avec du jus d'absinthe, que l'on étendra sur du linge, pour l'appliquer comme il est dit. Les grandes personnes useront d'eau theriacale, ou d'eau imperiale, ou se serviront de la recette qui a été donnée contre l'apoplexie: où ils feront tremper une poignée de lavande, sauge, & de marjolaine dans une pinte d'eau de vie, avec un quarteron de sucre pour en prendre soir & matin, une cuillerée, & s'en froteront les temples, le nez & le dedans des mains, que l'on appelle paume de la main; l'on pourra y ajouter une poignée de serpolet & deux pincées de betoine, ils ne se serviront que de lavemens composés d'absinthe, de Camomille, & de melilot, dans lesquels ils ajouteront deux onces d'huile de noix, & autant d'huile d'olive, ils avaleront quelquesfois un bouillon du pot qui n'aura pas été salé avec autant de gros vin; ou avaleront un grand verre d'huile d'olive.

Il se fait une Convulsion par le propre vice des nerfs, que l'on appelle résolution, comme qui diroit retirement des nerfs; & une autre par accident, lorsque le nerf est piqué, à celle-ci un habile Chirurgien y doit remédier; l'autre dégénère souvent en paralysie qui cause un tremblement, ou engourdissement à la partie où elle se jette; l'on y apportera les mêmes remèdes qu'à la paralysie, seulement l'on réglera la dose suivant l'âge & le tempérament.

Il y a encore une Convulsion qui arrive par la piqueure d'un serpent; ou pour avoir avalé du poison, ou un remède violent; celle-ci est universelle, qui se guérit par des cordiaux comme theriaque, orvietan, confession d'hyacinthe, d'algermes, vrai bol, corail & perles, ou en avalant de la bonne huile d'olive.

COQ.

COQUELOURDE ou *Passe-fleur*. Elle croit dans les Colines proche des hayes: Toutes les Anémones ont la vertu d'ouvrir les veines, & d'attirer les humeurs; c'est pourquoi leurs racines mâchées attirent fortement les flegmes de la tête: elle modifie les ulcères sordides: les feuilles & la tige cuite & mangée avec orge mondé,

font venir le lait aux nourrices, & appliquées par le bas à mode de pessaire avec de laine, le flux menstruel.

DE LA COQUELUCHE. La Coqueluche est une Toux qui arrive pour l'ordinaire aux petits enfans, causée d'une pituite salée qui tombe du cerveau, quelquefois par les fumées du bas ventre; mais le plus souvent par un sang âcre & subtil, si-tôt qu'elle leur prend, ils tombent pâmez, & tout en moiteur, plusieurs en sont morts pour n'avoir pas été secourus; & afin d'empêcher ce danger d'oresnavant, prenez deux onces de sirop de pavor blanc, une once d'eau de vie, deux cuillerées de décoction de menthe, ou de marubee, broüillez tout ensemble, & leur en donnez par intervalle, particulièrement le soir en les couchant; sinon faites cuire dans leur bouillie gros comme une muscade, de racine de flâme, & de guimauve, ou deux têtes de pavor blanc dans demi-sectier de lait que l'on leur donnera à boire, durant le jour, un peu de vin, dans lequel on aura fait bouillir une pincée de serpolet, ou d'hisope, y mêlant un peu de sucre, ou l'on mettra infuser une once de graine de genevre à demi battu dans chopine de vin avec un peu de sucre, & l'on leur en donnera à boire dans leur accez; sinon l'on leur pendra au col une racine de flâme fraîchement cuëillie.

COQUELICOQ Les fleurs du Coquelicot, tant grand que petit, en décoction ou en eau distillée, ou en sirop, ou en poudre, le poids de demi écu, sont singuliers remèdes es plures fies pour faire cracher.

C O R.

CORAIL. Contre la dysenterie, & le moyen de tirer la teinture du Corail. Prenez Pierre Ponce que vous éteindrez trois ou quatre fois dans de bon vinaigre en un raïsson, la faisant rougir, puis la broyez, & broyez de même le Corail bien subtil, & faites un lit de pierre Ponce dans un raïsson, puis de Corail, jusques à trois fois que le premier & dernier soit de pierre Ponce; luttez bien le raïsson & le mettez au four des Verriers ou Potiers, par deux jours, & le retirez, & mettez du vinaigre sur lesdites poudres, & réitérez jusqu'à ce qu'il ne rougisse plus; après faites évaporer le vinaigre en un vaisseau de verre ou terre plombé, auquel restera la teinture ou couleur de Corail; ainsi on peut tirer toutes sortes de couleurs des minéraux & métaux réduits en poudre, la dose est une dragme dans un œuf.

CORDONNIERS. *Leurs obligations* Si les Cordonniers ne sont fideles à observer ce qui suit, bien loin d'augmenter leurs biens, ils sont en danger de le perdre; car David dit, *Nisi Dominus edificaverit domum, in vanum laboraverunt, qui edificavit eam*, qu'ils prennent donc garde.

I. S'ils ont tous les ans élu en corps de Communauté les Jurez, ainsi qu'il leur est ordonné;

art. 1.
II. Si les Jurez de la Chambre ont fait exactement les visites nécessaires & ordonnées par les Statuts, art. 2. art. 3.

III. Si les Jurez ont eu soin de rapporter exactement en justice les fautes, les abus, & les entreprises qui se sont faites sur le Métier, & si les Jurez font bien leurs charges, art. 4.

IV. Si les Jurez de la visitation Royale ont

exigez de ceux qu'ils ont passé Maîtres, tant pour leurs peines, que leurs salaires & vacations, plus d'un écu pour chacun des Jurez proposez, pour cela, & soixante sols pour l'occupation de la Chambre & le chef-d'œuvre : leur étant défendu de prendre aucuns autres droits, encore qu'ils leur fussent offerts, à peine de privation de leurs charges ; ils sont obligez de restituer tout ce qu'ils ont pris ou fait dépenser, *S. Thom. 2. 2. q. 62. art. 1. in corp.* Ordonnance de François I. rapportée au Chap. des Tailleurs, *art. 20.*

V. Si les Jurez ont exigé desdits Aspirans à la Maîtrise plus qu'il n'est dit par l'Ordonnance : ou s'ils ont accordé la Maîtrise par argent, par faveur, ou amitié ; sur tout à ceux qui sont incapables ; c'est commettre de grands pechez, & se rendre responsables de tous les maux qui suivent : ils sont obligez à la restitution ; Ordonnance de Charles IX. 1573.

V. I. Si ceux qui ont été préposez pour faire la recette & dépense qu'ils convient faire tous les ans pour les affaires du corps & de la Communauté, s'en sont acquitez en gens de bien, & ont rendu fidèlement leurs comptes, Ordonnance de Louis XIII. 1614.

VII. S'ils ont été Apprentifs le tems porté par les Statuts, avant que d'être reçus Maîtres, & s'ils ont fait le chef-d'œuvre, excepté les fils des Maîtres, qui sont exemts du chef-d'œuvre, *art. 5. & 8.*

VIII. Si les Maîtres, avant que de recevoir le chef-d'œuvre, se sont enquis soigneusement de leur vie & de leurs mœurs aux Maîtres qu'ils ont servi, *ibid. art. 5. & 8.*

IX. S'ils ont travaillé fidèlement, & n'ont point acheté de méchante marchandise, pourrie, ou brûlée, & l'ont vendu pour bonne, ou pour plus qu'elle ne valoit, il y a peché & obligation d'en faire restitution. *S. Thom. 2. 2. q. 11. art. 1. in corp.*

X. S'ils ont mis trois semelles aux souliers, comme ils y sont obligez ; si on ne leur ordonne autrement ; ou s'ils ont mis la semelle du milieu de pieces & morceaux déjà uséz ; il y a peché & obligation de restituer ce qu'ils ont pris par dessus ce que les souliers valoient, *S. Thom. supra.*

XI. S'ils se sont servis pour faire des souliers, pantouffes, mules, bottines, de cuirs courroyez de Veau la premiere semelle, de Veau de bon courroy, & aux souliers de Vache la premiere semelle de cuir baudroyé & fort, si ce n'est quand on leur a commandé de les faire autrement, *art. 26.*

XII. S'ils se sont fait payer de leurs souliers plus qu'ils ne valoient, *S. Thom. supra, q. 11. art. 1. in corp. & art. 3. in corp.*

XIII. Si nonobstant les defenses des Statuts, ils n'ont pas laissé d'acheter des souliers des Chambrelans, *art. 23.*

XIV. Si étant Apprentifs ou Compagnons ils n'ont pas employé leur tems, & fait leur besogne comme ils devoient : il y a peché, & obligation de restituer à leur Maître ce à quoi se peut monter le tems perdu, au prorata de ce qui coûtoit pour leurs dépenses & leurs gages, *Tit. Non fraudantes, S. Thom. supra, art. 4. in corp.*

XV. Si étant Compagnons ils ont quitté la besogne de leurs Maîtres pour s'aller débaucher avec leurs camarades ; outre le peché qu'ils commettent par leurs débauches, ils sont obligez à

reparer le tort qu'ils ont fait à leurs Maîtres, en quittant leur travail, *art. 24.*

XVI. Si contre les Ordonnances du Métier, les Compagnons se sont ingerez de faire aucun ouvrage secrettement en leurs Chambres, & d'envoyer vendre çà & là leurs souliers, de prendre des Apprentifs : leur étant expressement défendu, *art. 23.*

CORIANDE. Son usage excessif apporte la douleur de tête, & troublement de cerveau ; mangée après le repas, conforte la digestion, & dissipe les vers, moyennant qu'elle soit preparée : le moyen de la preparer, il la faut bien faire seicher, jeter dessus fort bon vin, & vinaigre épandu par dessus & la laisser ainsi tremper l'espace de vingt-quatre heures, puis la seicher, & la garder.

CORIANDE. Pour l'usage de la Medecine : pilée en vinaigre & épandue par dessus la chair, la garde de se corrompre ; sa graine bûë avec jus de grenade fait mourir les vers des enfans ; son jus avec ceruse, écume d'argent, vinaigre & huile rosat, guerit le feu volant & toutes rougeurs ; sa graine friturée en vinaigre, garde la chair de se corrompre en Été.

CORIANDE. Le Coriandre est une herbe fort puante, qui a la tige petite, ronde, branchue de la hauteur d'une coudée, ou d'une coudée & demi : ses feuilles blanchâtres, fort découpées, dont celles d'en bas, ou celles qui ne sont que commercer, retirent à celles du cerfeuil, ou du persil ; mais celles du haut de la tige sont plus menuës & plus découpées, de même que celles de la Fumeterre : ses fleurs viennent par ombelle & fort blanches, d'où la graine est produite en façon de grappe ronde, creuse & canelée : sa racine est courte & ligneuse, sans beaucoup de filamens ; il vient dans les bons terroirs cultivez ; il fleurit en Juillet & Aoust & peu après la graine est meure, l'herbe encore fraîche cuite avec mie de pain de froment, ou farine d'orge digere toutes les tumeurs chaudes & enflammées.

CORIGIOLE femelle. La Corigiole femelle est une petite plante qui ne prodnit qu'une seule tige semblable à l'Equisetum, ou Presse ; sa racine est inutile en Medecine : On la trouve auprès des ruisseaux & des lieux aquatiques : elle sert à toutes choses où le Mâle est bon, quoi qu'avec moins d'efficace.

CORNE de Cerf. Il y en a de deux especes, la cultivée a les feuilles longues anguleuses, & comme remplies de cornes, un peu jaunes, se penchant contre terre ; la tige, l'épi, la fleur & la graine sont parfaitement semblables au plantain. Il a une seule racine fort barbuë. Le goût des feuilles approche du Plantain ; on le sème dans les Jardins, il fleurit en May & Juin ; la racine est astringente & dessicative : l'herbe est froide & seiche ; on la mange en salade & il a les mêmes proprietés que le Plantain ; la racine particulièrement mêlée dans de viandes est bonne aux devoyemens d'estomac ; étant mangée elle ne rompt pas la pierre, ni ne la met pas dehors ; mais elle fortifie les reins, & modere leur excessive chaleur.

CORMIER. Le Cormier, dont la graine est extrêmement petite, se met en terre differemment du Charaignier, & du Chêne, & est un arbre qui vient grand, & dont la feuille a beaucoup de ressemblance avec celle du Frêne, & le fruit duquel

est une espèce de petite poire, ou plutôt de nelfe, qui n'est bon qu'en molissant, & comme il n'est pas d'un grand relief, cet arbre n'est pas si fréquent que les autres fruitiers : cependant, comme il est bon de ne rien ignorer, & que sur-tout, en matière d'agriculture, on ne sauroit trop savoir de choses, on va s'expliquer sur le Cormier, de tout ce que l'on en a pu tirer de lumière des Auteurs qui en ont écrit. Cet arbre à la vérité est fort long à venir, mais pas tant qu'il y en a qui se l'imaginent.

On a pourtant bien vu des gens assurer d'avoir planté des Cormiers, & en avoir mangé des Cormes; la chose n'est pas incroyable, & il se peut aussi que ceux qui ont voulu dire que celui qui plantoit le Cormier, ne mangeroit pas les Cormes, ne se trompent pas tout-à-fait, mais voici en quel cas.

Si la nature dans ces différentes productions, est telle sans aucun secours des hommes, qui élèvent cette sorte d'arbre, on ne voudroit point jurer que les Cormiers ne fussent aussi long-tems à croître qu'ils le disent, parce que cet arbre aiant le bois extrêmement dur, la sève n'y sauroit monter que fort lentement; mais aussi de quelque nature que ce bois puisse être, si l'on prenoit le soin de semer des Cormiers, & qu'on les élevât dans une pépinière, comme on fait les autres plants, on ne fait point de doute qu'on n'en peut même semer, les planter, & en manger du fruit. Car pour lors, par le moyen des cultures qu'on leur donneroit, il ne se pourroit, quelques difficultés qu'ils fassent à faire venir, que dans un tems plus long véritablement que celui que demandent les autres fruitiers, ils ne montrassent des effets de leurs fructueuses productions; & pour peu qu'on veuille s'en donner la peine, l'expérience fera voir que ce que l'on a dit, sera véritable : & comme pour éprouver une chose, il est besoin d'y avoir les connoissances requises; on va dire, afin qu'on s'en serve, la manière avec laquelle il faut élever plus promptement les Cormiers.

La manière d'élever promptement les Cormiers. Il y a deux espèces de Cormiers, le mâle & la femelle, qui est celle qui apporte du fruit en abondance, au lieu que le mâle ne produit rien que du bois & des feuilles, qui ne différent en rien les unes des autres, ainsi que le bois. La semence que produit la femelle, donne aussi la semence au mâle, ainsi c'est au hazards quand on les sème.

On saura aussi qu'il y a deux sortes de Cormes; les unes qui ont la forme des poires, & sur lesquelles on voit comme une couleur de mousse vers la queue; ce sont-là les meilleures : & les autres, qui sont apellées sauvages, sont pointues, & ont la peau verdâtre : pour avoir plus promptement des Cormiers, on les fait venir de semence; car ils ne peuvent souffrir qu'on les ente en aucune manière. Cette semence se tire des Cormes, qu'on choisit toujours venant des Cormiers femelles, plutôt que des mâles.

Méthode pour semer les Cormiers. Non moins que les autres plants, les Cormiers avant que d'être semés, veulent qu'on leur tiennent une terre préparée & bien cultivée, & une planche dans quelque carré un peu à l'ombre suffira pour cela; car on n'élève pas de ces arbres-là en quantité, comme on fait des autres. Cette manière de faire venir les Cormiers de semence, comme on

a déjà dit, est la seule que l'on connoisse pour savoir les multiplier; c'est pourquoi il faut s'y attacher pour la mettre en usage, & laisser les autres comme vaines, & celles auxquelles l'expérience ne veut point qu'on s'arrête. La voie dont on se sert pour parvenir à cette méthode, est assez particulière, d'autant que les grains de Corme se tenant ensemble dans une chair visqueuse, on ne se persuade pas aisément de quelle façon on les peut séparer pour les semer; pour réussir en cette méthode, on fait une corde de jonc en forme de nœud, ou bien on prend une vieille corde d'écorce de tilleul, telles que sont celles en bien des endroits, dont on se sert pour tirer de l'eau des puits. Il peut arriver à l'égard de la première corde, que ce jonc vienne trop à secher; mais on supplée à ce défaut, en la laissant un peu pourrir sur terre à l'humidité.

Ce qu'il faut observer avant de cueillir les Cormes qu'on destine pour faire la semence. Le tems de cueillir les Cormes pour être mangées, est lorsqu'elles ne sont pas encore meures; mais ici ce n'est pas de même : car il seroit bon qu'une trop grande maturité les fit elle-même détacher de l'arbre; elles ne vaudroient que mieux pour lors, étant une maxime reçue de tout le monde, que plus un fruit est meur, plus utilement peut-on se servir de ses pépins pour semer; ainsi l'on attendra que les Cormes pour faire de la semence, soient parvenues sur l'arbre à une juste maturité. Les Cormes ainsi prises de dessus l'arbre, on frotte la corde dont on vient de parler; & c'est par ce moyen que les grains s'y attachent. On aura donc, comme on a dit, une planche dressée, sur laquelle on fera de petits rayons, dans chacun desquels on couchera une corde ainsi frottée, qu'on recouvrira de deux ou trois doigts de terreau; ce travail se fait ordinairement incontinent après que les Cormes sont tombées de l'arbre. Il pourroit arriver que les fortes gelées venant à pénétrer jusqu'à cette graine, en endommageroit une partie; c'est ce qui fait que pour prévenir cet inconvénient, on couvre ces rayons de fumier, qu'on ôte au printemps, afin que l'air & la chaleur du Soleil facilitent tous ces petits grains ainsi coulez à cette corde, à germer, & pousser hors de terre. Si-tôt que ces petits plants sont levez, il faut, lorsque le tems est trop sec, les arroser, & être soigneux de les sarcler doucement avec la main, même d'en arracher quelques-uns, si l'on juge qu'ils soient trop épais. A mesure que ces petits croîtront, & qu'ils auront passé une année, on les cultivera avec soin, c'est-à-dire, que les labours ne leur manqueront pas deux ou trois fois l'année, jusqu'à ce qu'ils soient en état d'être mis en place.

CORMIER Arbre. La manière de planter les jeunes Cormiers. Les jeunes Cormiers étant parvenus à une hauteur raisonnable pour être plantés, on leur choisit un terroir convenable à leur nature, qui doit être froid & humide, comme étant les deux degrés qui contribuent le plus à les faire croître. Ce choix fait, on y creuse des trous de quatre pieds de diamètre, & de trois de profondeur, dans lesquels on les met, après avoir jetté sous les racines de la terre la plus meuble qu'il y ait en cet endroit; ensuite on recouvre le pied entièrement de terre, qu'on laisse ainsi jusqu'à ce qu'il soit tems de leur donner le premier labour. On dit, encore un coup, que les labours sont le

soient des plantes, & sans les labours quelque ombre que ce puisse être, quand il est nouvellement planté, ne fait que languir; & c'est ce qui est cause que l'on pose en fait que les Cormiers hantés & cultivés jusques ici, comme on a dit, feront mentir le proverbe, sur tout si pendant quatre à cinq ans, après avoir été mis en place, ces jeunes arbres ne manquent point d'être labourés trois fois l'année seulement. On ne parle point ici des distances qu'il y a à leur donner, on n'emploie point cette sorte d'arbres à faire des allées ni des hautes futayes; mais on les place dans quelque coin perdu de quelque terre proche la maison, ou sur le bord de quelque pâture n'on éloignée & non jamais dans des jardins.

Le tems de cueillir les Cormes. Il est doux de cueillir le fruit d'un arbre après l'avoir cultivé pendant quelque tems, & sur tout lorsque nous pouvons les appeler nôtre eleve: cueillir ce fruit n'est pas une affaire; mais sçavoir faire cette operation dans son tems, c'est en quoi consiste un échantillon de la science d'un homme qui s'adonne à l'agriculture; pour donc cueillir les Cormes dans leurs tems, il ne faut pas attendre qu'elles soient parvenues à une parfaite maturité; mais les cueillir lorsqu'elles sont jaunes & dures, afin de les achever de meurir sur la paille, où on les reprend, pour y demeurer jusqu'à ce qu'elles soient devenues d'un gris fort brun, & toutes molles, qu'elles sont pour lors bonnes à manger; ce qu'on ne tarde pas de faire, ou de les envoyer vendre, ce fruit après cette maturité n'étant pas de longue durée.

L'utilité des Cormes. Il n'est point de fruit qui n'ait son utilité particuliere, le raisin produit le vin & à son défaut, les Cormes composent avec de l'eau une boisson, qui n'est pas à la verité si bonne que le jus de la treille; mais qui vaut mieux que de l'eau pure, les gens de Campagne s'en servent fort bien; on dira de la maniere de le faire, lorsque l'on traitera des differentes sortes de boissons. Ce fruit a d'autres qualitez assez particulieres, les Medecins tiennent qu'il est froid de sa nature, quand il est dur; mais lorsqu'il est mou, qu'il a aquis, un peu de chaleur, par une espèce de corruption de la premiere façon, il resserre davantage & nourrit moins.

Les Cormes ont encore une vertu particuliere, qui est de rafraichir, & c'est par ces qualitez qu'elles servent de puissans remedes aux flux de ventre & aux dysenteries.

CORNULIER ou Noisetier, est un arbre assez connu & qui vient en toute terre; il demeure plus nain que les arbres precedens, son bois étant plus dur & moins moëlleux, son fruit est assez agreable à manger, étant aigret. Cet arbre est frequent dans les forêts, & la seule nature en produit en si grande abondance qu'on ne daigne pas en élever ailleurs. Lorsqu'on souhaite d'avoir chez soi de ces sortes d'arbrustes, comme arbres de peu de consequence, on les met dans quelque recoin du parc, ou en quelqu'autre endroit de cette nature, & qui soit frais; car c'est ce qu'ils aiment; & pour les hâter de venir, après qu'on les aura mis dans des trous faits exprès, on les labourera de tems en tems; on ne fait point de doute que le Cornulier, aussi bien que les autres arbres, ne puisse venir de graine; si l'on se vouloit donner la peine de se servir de cette voye pour en élever; mais ne cherchons point dans nôtre

Oronomie des choses qui content plus qu'elles ne rendent; on ne conseille personne d'en faire des pipinieres; mais plutôt d'en planter, comme la nature les aura produits dans les bois; il y a de deux sortes de Cornulies, rouges & blanches, celles-ci sont plus rares & moins communes que les rouges; qui sont fort ordinaires par toute la France, on les cueille vertes pour les mettre dans l'eau avec du sel, comme des olives; d'autres les laissent parvenir à une entière maturité, ce qui se reconnoit, lorsqu'elles paroissent d'un rouge d'écarlatte, pour lors c'est pour en manger ainsi, ou pour en confire; cette confiture, dit-on, sert de rafraichissement aux malades.

CORS aux pieds. Pour guerir les Cors. I. Prenez cire neuve, poix-resine, par égale portion, verd de gris, pulverisé à proportion; faites fondre la cire & poix-resine dans un poëlon ou autre part; lorsque cela sera fondu, mettez du verd de gris ce qu'il faudra pour rendre la composition verte & conservés cela pour le besoin: quand on voudra s'en servir, il faudra couper les Cors jusqu'au vif, & les découvrir le plus qu'on pourra; l'on fera une emplâtre de cette composition, & on l'appliquera sur le Cors: il faut reïterer quelque tems.

II. Prenez de la crasse qui se trouve dans les pots de Chambre, mettez-en sur les Cors après les avoir bien coupés, liez-les avec un linge, & reïterez plusieurs fois.

III. Prenez du savon gris, ratisez-en avec un couteau & en mettez sur les Cors, après les avoir coupés, comme ci-dessus, & reïterez plusieurs fois; lorsque vous voudrez couper les Cors pour faire lesdits remedes, il faut les faire tremper dans de l'eau chaude où il y ait du son de froment.

IV. Ayez un petit morceau de fer blanc, arrondissez-le, & le courbez comme une emplâtre, faites-y un trou au milieu de la grandeur du Cors, & l'appliquez sur le Cors: cela fait, prenez une goutte de soufre ou huile brûlante, que vous ferez distiller au trou où est vôtre Cors, & l'y laisserez éteindre, appliquez-y ensuite du Cerat & le Cors s'en ira & ne reviendra plus.

V. Prenez un clou, ou bien un autre morceau de fer qui soit un peu émousé & non pas tout-à-fait pointu, faites-le chauffer à la chandelle, & mettez-le bout le plus chaudement que vous pourrez le souffrir sur le Cors à l'endroit que vous sentirez le moins de chaud, après l'avoir coupé jusqu'au vif, reïterez cela plusieurs fois & continuez pendant trois ou quatre jours de suite & vos Cors tomberont.

VI. Faites distiller du vinaigre dans un Alambic, prenez de cette distillation & y mettez dedans de la raclure de parchemin du côté de la chair, frotez-les ensuite avec ce vinaigre & vous verrez qu'il s'en iront incontinent, il faut les couper auparavant, comme nous avons dit ci-dessus.

VII. Prenez trois ou quatre limaces, tirez-les de leur coquille & pilez dans un mortier jusqu'en consistance d'onguent, duquel vous ferez une emplâtre sur les Cors & reïterez.

VIII. Prenez raclure de parchemin, faites-la tremper dans du vinaigre & en faites comme de la pâte, mettez-en sur le Cors & le bandés avec un linge trempé dans du vinaigre, changez le soir & le matin.

IX. Prenez fleur de *Calendula* ou de soucy, broyez-les avec autant de sel commun, & l'appliquez sur le Cors après l'avoir coapé jusques au vif.

C O S.

COSTUS Bâtard. Le Costus bâtard a ses feuilles un peu plus grandes & plus épaisses que le Panais domestique; elles sont crepues, un peu après, & qui s'inclinent contre terre: sa tige est ronde comme le fenouil avec des nœuds de toute la tige. Il sort de petits rameaux, au bout desquels il y a comme de petits filamens de couleur de Coing, où est la graine toute nue & ronde; il a une racine fort vive avec une écorce épaisse, d'une couleur cendrée resplendissante; il croit au mont S. Ange dans la Pouille; il est utile contre les douleurs de tête, des nerfs, & du ventricule, contre les obstructions des entrailles, & maladies des reins & de la vessie, étant amer, un peu odorifiant & acré.

Pour guerir le mal de Côté, il faut prendre une demie once de sciure ou racleure de la dent d'un Sanglier, reduite en poudre bien menuë, & bûë par le patient avec eau d'orge, ou de pois rouge, ou avec la decoction pectorale, le délivre certainement du danger proche.

C O U.

COULEUVRE noire. Ses fleurs sont comme celles du Lierre, quoi que plus grandes: elles ressemblent au milax en feuilles, en tige & en tendons: son fruit vient en grappe, qui est verd d'abord, puis rouge, & enfin noir; la racine est noire en dehors, & jaunâtre en dedans; on mange ses jettons au Printemps comme les Asperges: elle nait dans les hayes & dans les bois: elle a les vertus de la vigne blanche; mais plus foibles; les jettons mangés en salade lâchent le ventre, provoquent l'urine, & les mois, & diminuent la rate: ils sont bons aux vertigineux, aux épileptiques & aux paralytiques; on fait une boisson du suc de la racine, de miel & de vin par égale portion, laquelle est excellente aux écrouelles, ses feuilles s'appliquent avec du vin sur les ulcères du col des animaux qui portent le joug.

COUPURES, Pour les coupures. I. Ayez de la feuille d'herbe à la Reine, broyez-la & en exprimez le jus sur la coupure & y appliquez du marc par dessus, ou bien faites sécher de ces feuilles, & lors que vous voudrez vous en servir, vous en ferez tremper dans du vin chaud & les appliquerez sur la coupure.

II. Prenez de l'herbe au Charpentier, ou bien des orties & faites de même que ci-dessus.

III. Ayez du sucre, pulverisez-le bien; mettez-en sur la coupure & l'enveloppez avec un linge, il la Consolide, ou huile de sauge distillée sur la coupure, ou mise avec du coton par dessus y est merveilleuse, ou bien mettez un peu de theriebentine dans la coupure.

IV. Lavez la coupure avec du vin chaud, & y appliquez dessus un peu de lard grillé, que vous bachez avec des feuilles de sauge.

Courte - haleine. La Courte - haleine provient ordinairement de phlegme visqueux, qui est au poulmon, ou bien de Catharre qui vient &

Tome I. Partie seconde.

descend sur le poulmon & dans la poitrine; d'où il s'ensuit qu'on a difficulté de respirer l'air, & on appelle cela en Medecine *Dispnoea*: lors qu'on a difficulté de respirer, cela s'appelle *Asthma*, & lors qu'on a difficulté à attirer l'air & à l'expulser, cela s'appelle *Orthopnea*, pour ces trois sortes de maladies, les receptes que l'on a mises pour la toux, y sont très-bonnes.

COURGE d'Inde. Il y en a de diverses sortes; elles ont toutes la figure d'un Melon; mais il y en a de grandes, de petites & de mediocres, de rondes, de longues, d'unies, & d'autres qui ont des côtes, de jaunes, de vertes, de blanches, de bigarrées; les fleurs sont comme celles des Lis; mais jaunes & beaucoup plus grandes; elles ont des feuilles beaucoup plus grandes que celles d'Esle, plus épaisses & rudes à la main, attachées par un gros pied, ayant la figure d'une feuille de vigne; elles ont les sarments gros, rudes, anguleux & herissez; leur graine est grande comme des Amandes platte, blanche & douce au goût. On en plante par tout; crüe elle est fort desagréable au goût & pernicieuse à l'estomac; même étant cuite elle a besoin de quantité d'assaisonnement, comme d'épices, &c. sans quoi elle n'est pas saine.

Vertus des Courges. L'usage de la Courge n'est pas tant pernicieux que celui des Concombres, moyennant que l'on tempère son aquosité avec choses à cela nécessaires, comme avec sel & safran, poivre, ou autre telle poudre aromatique & que l'on use principalement des longues & blanches qui sont les meilleures des trois especes.

Les Medecins tiennent que rien n'est plus souverain pour apaiser l'ardeur des fièvres ardantes, temperer la soif, & lâcher le ventre, que d'user souvent de jus exprimé de Courges, cuites sans eau en un pot de terre neuve, mis dans le four; rien n'est meilleur pour la secheresse de langue, pour les humeurs âcres & ardantes, pour les personnes maigres, fébricitantes, que l'usage de pulpe de citrouilles, ou sirop fait de leur jus.

COURLES. Columelle dit que pour faire des Courles longues, larges & grosses, il faut semer la semence que vous aurez prise du col de la Courge, droitement contre-mont, vous la fumerez & arroserez, si vous voulez qu'elles croissent encore davantage, vous prendrez la semence du ventre, & la mettrez en terre la tête contre bas.

Si vous voulez avoir de grosses, grandes & larges Courles, prenez la semence qui est tachée tout au fonds & la mettez en terre la tête contre bas.

Vous ferez des Courles qui purgeront comme plusieurs autres fruits, si vous mettez détrempé un jour & une nuit leur semence avec rhubarbe, agaric, scammonée, coloquinte, ou avec autres medicamens simples qui ont la vertu de purger, & puis après vous les semez.

Misauld, assure que pour garder des Courles; on les prend tandis qu'elles sont tendres, conpez-les, puis après versez dessus d'eau qui ait bouilli, laissez-la refroidir à l'air toute la nuit, puis arrangez-les dans la saumure & vous les garderez sans qu'elle se gatent; aujourd'hui tous les mois de l'Hiver, on en garde en notre pais, qui sont vertes & bonnes à manger, & sur tout les Citrouilles, en les pendant au plancher & solivaux de la maison.

Jean-Baptiste nous enseigne que pour produire des Concombres en bien peu de tems, il faut plonger la semence fraîche en sang humain en tems d'Été, & faut que l'homme ne soit point malade, ainsi sain, de bon âge, & faire ou brun; car il retiendra en soi une vigueur plus chaleureuse & de plus grande efficace. *Item.* Changez-le souvent, afin qu'il ne seche, car il convient qu'il demeure exempt de pourriture. Après, ayant laissé secher cette graine au Soleil, vous caverez des petites fosses dans une terre féconde & poudreuse, & la planterez dedans; mais donnez-vous bien garde que vous ne la mettiez à l'envers, encore n'y nuira-t-il point, si vous y posez de la chaux vive; car cela fait, si vous l'arrosez d'eau chaude, ou d'eau ardente, la tige en sortira incontinent; toutefois couvrez-la de linge, afin que la chaleur élevée ne s'envole, & alors vous verrez cette tige ramper, si vous n'appliquez près d'elle des choses pour soutenir sa faiblesse, & croîtra prodigieusement en admirable grandeur: combien qu'en brève espace, elle perdra cette vie acquise par artifice, & peu durable: autant en faut faire des melons & pepons.

Africain dit, que pour garder la semence en terre, sans recevoir dommage, on la doit tremper un peu avant que la semer, dans du suc de joubarbe, elle sera assurée, non-seulement contre les oiseaux, fromis, souris des champs, & autres animaux ravageurs des jardins, mais aussi le fruit qui en produira, sera plus beau.

COUTURIERS. *Pour les Couturiers.* Si les Jurez, ou autres preposez pour examiner les Apprentifs, les reçus à la Maîtrise par faveur ou intérêt, ou avant le tems porté par les Statuts & Ordonnances. 2. S'ils ont reçu chaque année plus grand nombre de Maîtres qu'il ne leur est permis, & si le chef-d'œuvre a été fait avec toutes les conditions requises. 3. Si ayant été en Charge pour recevoir l'argent destiné pour les affaires de la Communauté, ils l'ont employé en gens de bien, & ont rendu un compte exact. 4. S'ils ont donné ou fait acheter des marchandises à un prix plus haut qu'elles ne valoient, ou de méchantes pour bonnes, ou d'une qualité pour une autre; il y a péché, & obligation solidaire entr'eux, & les Marchands de restituer tout le gain injuste qu'ils y ont fait ou laissé faire. 5. S'ils ont pris plus d'étoffe qu'il ne falloit, & l'ont retenue, il y a péché, & obligation d'en faire la restitution. 6. Si coupant les habits devant ceux qui les leur faisoient faire, en gârant l'étoffe à dessein d'en profiter, outre le péché, il y a obligation de faire restitution de cet injuste profit. 7. S'ils ont gardé ce qui restoit d'étoffe, il y a obligation de le rendre. 8. S'ils ont tiré par force la dentelle d'or ou d'argent qu'ils étoient obligés de mettre sur les habits, pour en faire leur profit, il y a péché, & ils sont obligés d'en faire restitution. 9. S'ils ont laissé prendre à leurs garçons ou compagnons de certains restes, sous ce faux prétexte que c'est la coutume; car une injuste coutume ne peut jamais établir aucun droit, & par conséquent les Maîtres & les Compagnons sont solidairement obligés d'en faire la restitution. 10. S'ils ont fait les habits & les autres besognes comme ils devoient, & n'ont point pris de façon qui ne leur appartient, étant obligés à réparer le tort qu'ils ont fait, & restituer ce

qu'ils ont pris de trop. 11. Si étant Garçons ou Compagnons, ils ont fait tort à leurs Maîtres en perdant le tems, ou lui retenant quelque chose, ils sont obligés à restitution.

COUVREURS. *Des obligations des Couvreurs.* Les Couvreurs conserveront leurs biens, & les augmenteront, s'ils sont fidèles aux obligations suivantes; car le Prophete Ezechiel assure de la part & ordre de Dieu, que celui qui fera ses volontez trouvera de quoi subsister, & de quoi augmenter son temporel. *Precepta quæ cum fecerit homo, vivet in eis.* Ezech. 20. 21.

I. Si les Couvreurs, lorsqu'il n'étoit besoin que de quelques tuilles sur une couverture, ont supposé y en avoir mis davantage qu'il ne falloit, en découvrant les endroits qui n'étoient point nécessaires, & emportant les vieilles tuilles à leur profit; ils sont obligés à en faire restitution. *S. Thom. supra.*

II. S'ils n'ont point trompé dans le toisé, en mettant plus qu'il n'y en a; il faut restituer tout ce qu'on a pris injustement. *Ibid.*

III. Si les Manœuvres & Compagnons des Couvreurs, n'ont point volé de plomb sur les maisons à leur profit, ou d'intelligence avec les Maîtres; ils sont obligés solidairement à la restitution de tout ce qu'ils ont volé, quand même ils n'en auroient pas profité. *Ibid.*

CRACHEMENT. *Du Crachement de sang.* Le sang qui sort par la bouche, s'il vient de l'œsophage, qui est le canal destiné au passage des viandes, ou de l'estomac, ou des poulmons, ou de la trachée artère, ou de la poitrine, doit donner plus de frayeur, que s'il venoit de la langue, ou du palais, des gencives ou du cerveau.

Venant de l'œsophage, il en sort peu, mais avec de grands efforts, à cause de la délicatesse des veines. De plus, le vomissement est violent avec une douleur sensible, lorsque l'on avale.

De l'estomac, l'envie de vomir precede, outre cela, l'on rend avec la matiere fecale le sang caillé.

Que s'il a été apporté du foye, ou de la rate à l'estomac, soit pour avoir pris quelque medecine, ou autre remede violent, ou pour avoir reçu quelque coup, il sort noir & en grumeaux, sentant de la douleur à peu-près où est le mal.

S'il vient de la trachée artère, il est chaud & vermeil, mêlé avec un peu de pus, inseparable d'une petite toux qui fait assez de douleur.

Si c'est des poulmons, comme l'on a déjà dit, il en sort peu à la fois qui est rouge, subtil, vermeil, bouillant, écumeux, & sans aucune douleur.

Lorsque de la poitrine il est porté aux poulmons, quoiqu'il en paroisse peu en le jettant dehors, c'est toutefois avec de la douleur, une toux violente, sortant noir, épais & grumeleux.

Si du cerveau il descend dans la gorge, l'on s'en aperçoit par un châtoûillement, ou par quelque goutte de sang, qui auparavant est sortie du nez, s'il tombe dans la trachée artère, il excitera une petite toux, que l'on arrêtera avec un peu de gros vin ferré, ou avec de la conserve de roses, ou en bûvant un verre d'eau de plantain, dans lequel on aura mêlé un peu de gelée de groseilles, ou un peu de sucre, ou de miel; le miel convient aux personnes d'âge.

Lorsque le vomissement de sang est sans fièvre, c'est bon signe; car avec un peu de corail en pou-

dre, ou un peu de bol, ou de mastic, mêlé avec un peu de conserve de roses, l'on l'arrêtera; mais autrement il est mauvais.

Dans le tems que les femmes ont des pertes considerables, s'il leur arrive un vomissement de sang, il les arrête aussi-tôt.

Il y a plus de danger de cracher du sang, étant jeune, qu'étant âgé.

S'il vient de la poitrine, il est beaucoup moins à craindre que du poulmon.

Quand une grosse veine est ouverte ou rompue, le cœur en est quelquefois étouffé, & les forces venant à manquer, l'on meurt.

Ceux qui sont sujets à cracher du sang ne doivent point regarder ce qui est rouge.

Dans tous les crachemens de sang, il est nécessaire de faire observer le silence, de prendre le repos, de moderer la respiration, d'ouvrir souvent la veine; mais de tirer peu de sang à la fois.

Mais à l'égard d'un vaisseau rompu ou ouvert par la fluxion d'une humeur âcre, & salée, pour lors on en saignera moins.

Si la saignée ne faisoit pas assez promptement son effet, l'on pourra appliquer des ventouses aux aînes, & aux fesses; sinon l'on fera de fortes ligatures aux cuisses, & on donnera à boire par intervalles du sirop de grenades, ou de coings, ou de mirthe, ou de roses seches ou de groseilles battues avec de l'eau de Plantain; ou de Pourpier, ou de Solanum; ou bien l'on fera avaler avec un demi verre de suc d'oseilles, une once de sirop de roses seches, ou du miel rosat.

Deux ou trois jours après, l'on purgera avec une décoction de deux dragmes d'écorce de mirabolans citrins, dans laquelle on aura dissous une once de sirop de roses purgatif, ou l'on donnera à prendre une once de casse mondée, avec une dragme de rhubarbe en poudre dans un verre d'eau de Plantain, ou de la décoction, ou bien une once de manne, avec autant de sirop de chicorée composée, délayé dans une décoction de deux onces de Tamarin.

Après la purgation, l'on usera de cette manière d'opiate, ou des suivantes receptes.

Prenez de la gomme adragan, demie once, de bol fin, deux dragmes, de terre sigillée une dragme, de mastic & du corail de chacun demie dragme; mettez le tout en poudre, & les mettez avec deux onces de conserve de roses & autant de sirop de grenades, ou de groseilles, la dose sera de la grosseur d'une noisette, soit & matin.

Sinon dans un verre d'eau de cresson délayez-y demie dragme de corail, & le faites avaler à jeun, continuant cette porcion quatre ou cinq jours de suite, ou bien, que l'on fasse prendre peu de tems après le crachement de sang, une once de suc de Plantain, autant de celui de pourpier, dans lesquels l'on aura détrempé une dragme de corail, & demie dragme de pierre à melitte en poudre.

Ou dans un verre d'eau de Plantain, que l'on y mêle des crottes de souris & de l'anis, demie dragme de chacun bien pulvérisée, & que l'on fasse avaler à jeun, sinon l'on donnera deux dragmes de coquilles d'œufs bien en poudre dans trois onces d'eau de Plantain, y ajoutant une once de sirop de roses seches.

Ou bien prenez une once de limaille de fer avec demie once de corne de Cerf brûlée, faites

les bouillir dans dix onces d'eau de Plantain, jusqu'à la moitié; coulez ensuite la décoction, & y ajoutez une once de suc de pourpier avec deux onces de sirop de roses seches; partagez-la en deux; une prise sera pour le matin, & l'autre pour le soir, ou faites mâcher demie dragme de rhubarbe qui aura été sechée au four, ou que l'on fasse avaler une dragme de liege en poudre dans un verre d'eau tiède, ou de la propre cendre le même poids.

L'on pourra encore donner pendant trois jours de suite une demie dragme de philonium en se couchant, ou une bonne écuelle d'orge mondé.

Avec cela il faudra ordonner un vivre rafraichissant, sec, & astringent, comme de faire prendre souvent des bouillons assaisonnez de concombres, d'oseille, de pourpier & de laitues; de manger de poirées cuites, des coins confits, des melons, des grenouilles, des écrevisses; de mettre du grain de millet dans le porage; de boire de l'eau ferrée, ou de l'eau crüe avec une croûte de pain rôtie; l'on défendra sur tout l'oximel, ou l'oxicrat, ou le jus de Citron dans le boire, ni au manger, quoi que ce soit d'acide, comme aussi d'appliquer rien de trop froid ni de trop astringent par dehors, crainte de repousser le sang vers les poulmons.

Pour le flux de sang. Prenez la peau d'un Lievre, que vous ferez brûler au four dans un pot de terre non verni, avec son couvert; de cette cendre ou poudre, prenez une dragme dans un bouillon, ou dans du vin blanc, si l'on n'a pas de fièvre.

La même sert pour l'hémorragie en en tirant par le nez.

Prenez de l'herbe, dite langue de bœuf, sechée & en poudre une dragme comme dessus.

Flux de sang. Prenez l'Arête d'une Truite, faites la secher, en faites poudre & en beuvez une dragme avec vin blanc.

C R E.

Pour faire la Crème cuite. Il faut prendre de bon lait doux la quantité de trois demi septiers, prendre une demie douzaine de jaunes d'œufs, les délayer bien peu à peu avec votre bon lait, puis vous mettez le reste de votre lait ensemble dans une petite poêle à confiture, vous y mettez environ un quarteron de sucre, plus ou moins, comme vous voudrez, selon comme on aime sucré, vous le mettez sur le feu, & le ferez bouillir jusqu'à ce qu'il s'épaississe; & si vous voulez qu'elle ait quelque goût vous y pourrez mettre de l'eau de fleur d'Orange, un peu de Must & d'Ambre, ou quelques écorces de Citrons ou d'Oranges confites bien pilées, & bien incorporées: vous connoîtrez, quand votre Crème sera cuite, lorsqu'elle manquera, en secouant votre spatule ou cueiller; vous la tirerez, votre Crème sera cuite, & vous presserez sur des assiettes ou porcelaines, pour la servir avec un peu de sucre en poudre par dessus; & vous pouvez en faire des Tourtes; puis vous les mettez un petit moment sur le feu, la poêle ou terrine, que vous remuerez avec vos verges mêmes; c'est-à-dire, la longueur d'un Pater & d'un Ave; vous les ôterez du feu sans les remuer davantage, puis vous les dresserez promptement sur du papier, de la grandeur d'une piece de trente sols; ils deviendront assez

gros, puis les mettez cuire : prenez garde que le four ne soit point trop chaud, avant de les mettre dans le four, il les faut poudrer dessus avec un peu de sucre en poudre, & vous verrez quelque chose de bon ; ce que peu de gens savent faire ; si vous les voulez faire liquides, lorsqu'elles sont dressées sur du papier, comme dit est, il les faut mettre sur une table, les couvrir du couvercle du four, de cuivre, ou de grandes tourtières, & mettre du feu par dessus, elles ne cuiront que d'un côté, puis vous les retournerez sur une autre feuille, & si vous voulez, vous pouvez y mettre du côté du liquide une framboise, ou un petit morceau de Citron, ou d'Orange confite, ou autre chose que vous aviserez : vous le recouvrirez d'un autre matière liquide ; cela s'appelle les marier, puis vous les rangerez sur du papier, & remettez le couvercle du four dessus pour les sécher un peu & pour les faire joindre ensemble ; tous ceux qui en mangeront, croiront qu'elles ont été faites tout d'un coup.

Pour faire de la Crème bonne & bien délicate. Prenez une chopine de lait & une chopine de Crème, faites les cailler avec de la presure chardonnette ou fleur d'artichaut ; lorsqu'elle sera caillée vous la mettrez dans des petits paniers sur une toile de soie, vous la laisserez égoutter le plus que vous pourrez, puis vous la mettrez sécher ; lorsqu'elle sera bien égouttée sur le clayon ou poignée de paille bien épluchée, puis vous les pouvez garder cinq ou six jours : vous prendrez un ou deux de ces petits fromages lorsque vous voudrez vous en servir pour faire de la Crème, vous les pilerez dans un mortier, puis vous les arroserez, afin de les rendre liquides avec de bon lait, & un peu de Crème douce mêlée : vous les assaisonnerez avec du sucre en poudre & un peu d'eau de fleur d'Orange, puis vous passerez le tout au travers d'un tamis, en les frottant avec le dos d'une cuillère : vous ferez une Crème bonne & bien délicate ; si vous voulez faire du lait caillé, comme on fait à la Campagne, vous le mettrez dans des petits paniers, ou éclisses, ou plats, ou pots percez ; puis lorsqu'ils seront bien égouttés, vous les dresserez sur un plat ou porcelaine : Vous les couvrirez de Crème douce & Crème fouettée, assaisonnée, comme dit est ; & vous pouvez pour leur donner du goût y mettre infuser des zests de Citron & d'Orange de Portugal.

Autre Crème. Sur trois demi-septiers de lait, un bon demi-septier de Crème douce, puis vous prendrez une douzaine & demie d'amandes amères, que vous pilerez à l'eau chaude, puis vous les pilerez bien, en les arrosant un peu le plus que vous pourrez, puis vous jetterez dedans un peu de votre lait, puis les passerez au travers d'une étamine parmi votre autre lait : vous y mettrez un quateron de sucre en poudre, avec une cuillerée & demi, ou deux tout au plus, de fleur d'Orange, selon qu'on l'aimera, vous remuerez le tout ensemble avec une cuiller, puis vous le mettrez chauffer sur le feu ; lorsqu'il sera un peu plus que tiède, vous l'ôterez de dessus le feu, puis vous prendrez sur une assiette gros comme un gros poids de bonne presure, ou de la chardonnette ou fleur d'artichaut, que vous délayerez sur une assiette ou porcelaine promptement, avec trois ou quatre cuillerées de votre Crème préparée, puis vous la passerez ; la mettrez parmi vo-

tre préparation, que vous remuerez avec votre cuiller ; & la dresserez aussi-tôt dans des plats ou porcelaine, que vous mettrez sur de la cendre chaude, couvert d'un plat ou d'une assiette, que vous leverez de tems en tems, & que vous essuyerez pour en ôter l'humidité, afin qu'elle ne retombe pas dans votre Crème : & lorsqu'elle sera prise, vous l'ôterez de dessus la cendre chaude ; il faut prendre garde qu'il n'y ait pas de feu, & qu'elle ne se tourne pas en eau ; cette Crème est admirable, & s'appelle la Crème en forme de blanc manger : elle se gardera deux jours.

CREME, pour avoir quantité de Crème de lait. Prenez un limaçon rouge & le pendez à un filet au milieu du vaisseau ou sera le lait, & tout ce qui sera au dessus du limaçon se convertira en Crème.

Pour faire de la Crème glacée. Prenez une chopine de lait, un demi-septier de bonne Crème douce, ou bien trois poissons avec six ou sept onces de sucre, & une demie cuillerée d'eau de fleur d'Orange, puis la mettez dans un vaisseau de fer blanc, de terre ou autre pour la faire glacer.

Pour faire toutes sortes de Crèmes, de fruits, & fleurs crues ou cuites. Pour faire de la Crème fouettée, il faut prendre suivant la quantité que vous en voulez faire, une chopine de lait, ou trois demi-septiers de bonne Crème douce & plus, mesure de Paris : vous y mettrez une cuillerée ou deux d'eau de fleur d'Orange, avec un bon quateron de sucre en poudre, bien tamisé ; vous mettez le tout ensemble dans une terrine, puis vous la fouetterez au bord de la terrine, avec de verges que vous ferez avec du bouleau ou osier, ou autre branchage : vous le ferez mousser comme blancs d'œufs, puis vous dresserez la mousse, à mesure qu'elle viendra, sur des plats ou assiettes, & vous la servirez.

CRESSON Aquatique second. Cette seconde espèce de Cresson a les tiges & les feuilles semblables à celles du précédent ; mais plus petites ; il a quantité de petites branches qui n'ont de feuilles qu'à la cime d'où sortent de petites fleurs blanches ; il croit dans les lieux humides, & on en trouve encore aux Jardins & auprès des grands chemins ; il fleurit en May ; il est d'un goût âcre & mordicant : la décoction prise en breuvage est singulière aux enflures du ventre, il est propre aux ventosités de la matrice, si on l'applique sur le ventre, l'ayant échauffé avec la matricaire & arrosé de vin pur sur une tuile ; son jus enduit sur les testicules, empêche le flux de semence nocturne.

CRESSON de Jardin Nastur. Cette plante est trop connue pour y employer une description. On le sème dans les Jardins, & fleurit en Juin. La graine provoque l'urine, lâche le ventre, purge les reins & la vessie y ayant pierre : elle sert aux opilations de foye & de la rate : étant prise avec de l'huile, elle chasse dehors le venin. Le suc tenu à la bouche met dehors les mauvaises humeurs, qui font mal aux dents ; la graine mâchée soulage la paralysie de la langue, fait éternuer,veille l'esprit & les sens : étant cuit avec du vinaigre & appliquée, elle guérit les écrouelles.

Virtu du Cresson & du Berle. Tous deux sont fort bons en salade de laitues, & ont grande vertu contre la pierre & difficulté d'uriner, & ouvre

ce, le Cresson de jardin mis en cataplasme, résout les carboucles, les goütes sciaticques, les fronces, & toutes les autres sortes d'apostumes, principalement s'il est mêlé avec levain, fait mourir les vers; son jus bû avec jus de menthe & vin, fait de même, & le jus mis dans l'oreille, guerit la douleur des dents venant de cause froide; contre paralysie de la langue, la graine de Cresson machée & semée en la bouche, ôte le mal; contre paralysie des autres membres, faut appliquer sur lesdits membres sachets pleins de graine de Cresson, qui ait bouilli en vin, & serez guéri.

CRESSON Aenois, ne se multiplie que de graine qui est d'une ovale languette, menüe, d'un jaune orange.

C U M

CUMIN sauvage premier. Le Cumin sauvage premier de Marthiote, a une petite plante de la hauteur d'un pan, & menüe, avec six ou sept petites feuilles menües, dentellées & découpées comme le Gingidium; à la cime il y a cinq ou six petits boutons, ronds & tendres, dans lesquels est la graine retirante à la paille, plus âcre que celle du cultivé: il croît parmi les collines, en Lycie & Galatie d'Asie.

Il a les vertus du cultivé, & plus assuré, & même fait plus d'opérations: outre ce, il a une vertu particuliere contre les serpens & les scorpions, avec de l'huile, étant pris dans du vin environ une pincée; il modere les dévoyemens d'estomac & le vomissement desordonné, aussi pris en trois verres de vin au poids de trois dragmes, il resout les suffocations de matrice.

CUMIN sauvage. Le Cumin sauvage second, est assez semblable au cultivé; lequel fait plusieurs branches garnies de cinq ou six feuilles, assez grandes & découpées; il produit dans chaque fleur des grandes cornes faites en rond & dentellées, dans lesquelles est la graine comme celle de la nielle. Il croît en Galatie, Sicile, Asie, & celui d'Egypte est plus estimé: il a les mêmes vertus du premier sauvage; & outre ce, étant distillé aux oreilles avec de la graisse de veau, ou du miel, il guerit leur bourdonnement; étant appliqué avec des raisins secs & du vinaigre, il guerit les meurtrissures: avec du vinaigre, il ôte les lentilles noires qui viennent dans le corps; on use; dit Galien, de la graine de Cumin, comme de celles de l'anis, du cadui, & du persil. Or elle est chaude, comme chacune d'elles, provoque l'urine, & resout les vents.

CUMIN cultivé. Le Cumin cultivé a la tige longue & droite, les feuilles decoupées fort menües, de même que celles du fenouil; il fleurit par ombelles, comme le même fenouil, sur lesquelles il porte quantité de graines: sa racine est blanchâtre, & va rampant à fleur de terre: il aime les lieux chauds & boüeux; & pour cela, il croît abondamment proche de la mer; celui d'Ethiopie est le plus estimé, il est bon à l'estomac, il échauffe, il est astringent & dessicatif, il est bon de l'appliquer avec des raisins de passe, ou de farine d'yvraie, ou du cerat, aux inflammations des genitoires.

CUREZ, ou Pasteurs. Pour augmenter leur bien, s'ils n'ont que la portion congrüe, & qu'ils ne puissent pas subsister.

Le moien assuré d'avoir de quoi subsister, c'est de faire ce que nous enseigne le Prophete Ezechiel: *Præcepta quæcum fecerit homo, vitæ vivet*; c'est-à-dire, que celui qui fera la volonté de Dieu ou son devoir dans son état, sera béni de Dieu, non seulement pour le bien spirituel, mais encore pour le bien temporel: voici ses devoirs.

Les principaux Devoirs d'un bon Curé. Les Devoirs d'un bon Curé se réduisent principalement à six Chæfs. 1. Envers Dieu. 2. Envers son Evêque. 3. Envers le Clergé. 4. Envers soi-même. 5. Envers ses Paroissiens. 6. Envers son Eglise & autres soins Paroissiaux.

Envers Dieu. 1. Le Curé doit souvent converser avec Dieu par l'Oraison; s'unir à lui par des Actes de Foy, d'Espérance & de Charité, & sur tout en ses fonctions, aussi bien que dans les difficultez qui se rencontrent souvent en la Charge, qui pour être quelquefois si grandes, peuvent le dégouter, si par l'Oraison il ne reprenoit des forces pour y résister, & s'y appliquant à l'imitation de N. S. priant dans le Jardin des Oliviers.

2. Il doit toujours se tenir en la présence de Dieu, avoir un grand zele de sa gloire, une pure intention en tout ce qu'il entreprend, & lorsqu'il aura un bon succès dans ses travaux ou dans ses affaires, qu'il en loue à jamais le Seigneur à qui toute gloire & tout honneur sont dûs; qu'à ses louanges ils joignent les actions de grâces.

3. Il doit avoir une grande dévotion envers nôtre Seigneur Jesus-Christ en la sainte Eucharistie; procurer auprès de ses Paroissiens qu'il soit placé au milieu du grand Autel dans un Ciboire d'argent ou autre métal, selon la commodité, sous un Dais suspendu, ou sous un petit Pavillon, ou renfermé dans un Tabernacle le plus embelli qu'il sera possible: que devant icelui on éclaire une lampe toujours ardente, & quand il le portera en procession ou aux malades, qu'il soit accompagné; & que ce soit avec beaucoup de respect, de modestie & de dévotion.

4. Il doit toujours vivre en état de grace; & s'il lui arrive par malheur de la perdre, il tâchera de la recouvrer au plutôt par le Sacrement de Penitence, afin que la vie qu'il donne aux autres, ne lui serve point d'occasion de mort.

5. Il doit administrer dignement les Sacramens, & y avoir une grande dévotion: pratiquer religieusement toutes les ceremonies contenües dans les Rubriques & dans le Manuel de son Diocèse.

6. Il doit dire son Office divin, & célébrer la sainte Messe avec la plus grande préparation, attention & dévotion qu'il lui sera possible: observant exactement les Rubriques du Breviaire, & du Missel de son Diocèse, & les heures réglées pour l'Office autant que faire se pourra.

Envers son Evêque. 1. Le Curé doit instamment prier Dieu pour lui.

2. Avant que d'accepter la Charge, il doit se faire entièrement connoître, en lui découvrant tout simplement son interieur, & ensuite d'année en année, ou plus souvent, selon qu'il peut en avoir besoin, lui communiquer la methode qu'il tient à instruire ses Paroissiens, & comme il se comporte en l'administration des Sacramens: & lorsqu'il ne pourra pas le consulter lui-même, il aura recours à son grand Vicaire sur les difficultez de la Charge.

3. Il doit soigneusement garder les Ordonnances, les faire garder par les Parroissiens, & lui obéir en tout ce qui concerne sa Jurisdiction.

4. Il le doit avertir des desordres & des scandales publics, s'il n'y peut autrement remédier.

5. Il doit prendre de lui les saintes Huiles en tems & lieu.

6. Il doit assister au Synode quand il se tient, & aux autres assemblées qui se font de sa part, quand il sera mandé.

7. Il ne doit recevoir aucun Ecclesiastique; Vicaire ou Prédicateur, qui ne soit approuvé de lui; ni même aucun Etranger qui ne fasse paroître des Lettres testimoniales de son Ordinaire; & il l'avertira aussi quand quelqu'un des Prêtres de son Eglise manquera à son devoir.

Envers son Clergé. 1. Le Curé doit attirer, gagner & gouverner son Clergé autant qu'il sera possible par amour, par services, par faveur, &c. se souvenant qu'à l'exemple du souverain Pasteur des ames, *non venit ministrari sed ministrare, venit querere, & saluum facere quod perierat.* Matth. cap. 20. v. 28. & Luc cap. 19. v. 10. Il doit enfin avoir un cœur fraternel & charitable envers tous ses Confreres.

2. Il doit réserver l'autorité & la severité pour en user rarement; & plus par nécessité qu'autrement.

3. S'il se trouve quelque Prêtre ou Ecclesiastique necessiteux & indécemment accommodé, & qui auroit besoin de quelque assistance pour faire ses fonctions en l'Eglise, il lui procurera quelque largesse, afin de le gagner par-là à son devoir, & par son exemple en gagner d'autres.

4. Pour satisfaire à ces dépenses & autres semblables, comme pour assister soigneusement un Ecclesiastique tombé en maladie, ou pour en secourir un autre passant qui en auroit besoin, il faut qu'il procure auprès des personnes pieuses quelques aumônes à cet effet.

5. Il fera en sorte par ses exhortations que les Ecclesiastiques ne soient vus sans leur habit long, même par les chemins, où ils peuvent trousser leur soutanne, soit à cheval, soit à pied.

Que leur Tonsure & Couronne soient renouvelées du moins es Vigiles des jours solennels, & de quinze en quinze jours, & s'ils le peuvent chaque semaine: les portant à se la faire les uns aux autres, sans aller pour cela chez les Barbiers.

Que leurs cheveux & leur barbe soient modestes & differens de la mode du siècle.

Que l'on ne prête pas de soutanne, ni de robe aux Prêtres qui viennent de dehors en habit court, pour dire la Messe, afin de les obliger une autrefois à ne plus marcher sans l'habit Ecclesiastique.

Que l'on ne dise pas la Messe avec la soutanelle jusqu'au genoux, cela étant contre la Rubrique, & encore moins avec une simple casaque.

6. Il veillera que l'on fasse en tems réglé des Conférences Clericales, de Théologie Morale, des Rubriques, du Plain-chant; & entr'autres de la conduite & direction intérieure, & autres matières spirituelles.

7. Il conviera de tems en tems quelque Ecclesiastique à sa table, le traitant fraternellement pour lui gagner le cœur à son devoir, & d'ailleurs l'éloigner des Compagnies moins sortablees à sa condition.

8. Il procurera que les Ecclesiastiques de la Paroisse, logent & vivent ensetable, si faire se peut, afin que l'ordre & la discipline en soit mieux observée, ou tout au moins il tiendra la main très-exactement qu'ils ne fréquentent pas les cabarets, le jeu, la chasse, les festins, & autres exercices scandaleux qui leur sont défendus par les saints Canons de l'Eglise.

9. Il leur donnera des emplois conformes à leur condition, leur faisant instruire les enfans, visiter les malades, catéchiser les ignorans, &c.

10. Enfin, il doit procurer auprès de son Clergé, que l'Office Divin & public soit célébré avec devotion, que l'on y évite les anticipations & précipitations ordinaires, qui portent bien souvent les Peuples au mépris de la Religion & des choses saintes.

Envers soi-même. 1. Le Curé doit avoir un cœur de Juge envers soi-même pour connoître la griéveté de ses propres fautes, qui ne peuvent être petites en une personne constituée en une si haute dignité; De plus il doit attribuer à sa négligence, imprudence & manque de zele, la plupart des fautes des Paroissiens pour en faire des penitences & satisfactions convenables.

2. Il doit avoir un grand soin de la netteté de sa conscience; & pour la conserver il doit se confesser souvent, au moins une ou deux fois chaque semaine.

3. Il doit avoir une grande pureté d'intention en toutes ses fonctions ecclesiastiques, n'ayant autre fin que la gloire de Dieu, l'édification du prochain, & le salut, tant de son ame, que de celles qui lui sont sujettes & commises en charge.

4. S'il peut, il aura un Directeur spirituel, le verra de tems en tems pour prendre ses avis, & conférer avec lui de l'intérieur de son ame.

5. Il doit lire souvent l'Ecriture Sainte, avec intention d'en connoître les vérités pour en profiter, & pour cet effet il se servira de quelques bons Commentaires, tels que Maldonat, Menochius, Tirin, Cornelius Jansenius.

6. Il doit lire les Livres, & étudier les matières qui concernent sa profession, suivant en cela exactement ce qui lui sera prescrit par son Directeur.

7. Il doit régler si bien son tems qu'il ne soit jamais oisif, ni aussi trop embarrassé d'affaires faute de les prévoir en tems & lieu.

8. Il doit porter toujours la Soutanne & l'habit convenable à un Prêtre, sans vanité & superfluité, faire souvent renouveler la Couronne, laquelle sera d'une convenable grandeur, porter les cheveux courts & la barbe modestement accommodée, se conformant en tout cela aux anciens Canons de l'Eglise.

9. Il doit vivre frugalement, & n'avoir rien de splendide en sa maison, honorant par là l'humilité & la pauvreté de Notre-Seigneur Jesus-CHRIST.

10. Il doit avoir un amour réglé, & raisonnable envers ses parens, sans se retrancher du nécessaire, ni sans diminuer la part des pauvres pour les avancer.

11. Il doit fuir les mauvaises compagnies, principalement celle des filles & des femmes, des Herétiques, des libertins, des fêneants; comme aussi celle des mauvais Prêtres, qui par leur vie & leur déportement, avilissent & déshonorent leur Ordre & leur Ministère.

12. Il ne doit jamais entrer aux tavernes, aux cabarets, pour y boire & manger (si ce n'est en voyageant) ni aller à la Comedie & autres spectacles.

13. Il doit sur toutes choses éviter les pechez d'impureté, l'avarice, la gourmandise & l'oisiveté.

Envers ses Paroissiens. 1. Le Curé doit avoir un grand zele pour le salut de leurs ames, les aimer tous ardemment & également; avoir une maniere aisée & douce, qui donne à ses Paroissiens une facilité à l'aborder, s'insinuant dans leur esprit, & traiter avec eux dans une grande douceur d'esprit & de paroles.

2. Il doit avoir un cœur de mere envers tous, pour supporter patiemment les peines & les difficultez qu'il trouvera à les élever à la perfection de la vie chrétienne, ayant compassion de leurs infirmités spirituelles, de leurs rebellions & de leurs resistances au bien; il doit même faire éclater sa bonté, en souffrant patiemment leurs persecutions, médisances & injures.

3. Il donnera bon exemple à tous prenant garde qu'il n'y aie rien de scandaleux dans sa maison, mais au contraire, que tous ceux de sa famille édifient le prochain par l'odeur de leur bonne vie.

4. Il doit dire ou faire dire Messe tous les jours auxquels les Paroissiens sont obligés de l'entendre, & faire le Service Divin conformément aux Statuts & Reglemens du Diocèse, à l'heure réglée, avec modestie & devotion.

5. Comme bon Pasteur, il doit nourrir son Troupeau de la parole de Dieu, lui enseignant tout ce qu'un bon Chrétien doit savoir, faire & croire pour être sauvé, & particulièrement la maniere de bien & utilement recevoir les saints Sacremens; & partant pour les rendre capables, il est obligé de faire le Catechisme les Dimanches & Fêtes solennelles de l'année.

6. Il doit outre cela le plus souvent qu'il pourra, faire une demi heure d'exhortation à son Peuple pendant la Messe, reprenant avec prudence & hardiesse les pechez publics; & pour cet effet prêcher souvent des rigueurs épouvantables de la Justice divine, du Jugement dernier, des peines de l'Enfer, & de semblables matieres qui peuvent exciter le peuple à se convertir, & à faire penitence. Mais quant au Tribunal de la Confession, il doit agir avec une très-grande douceur; parlant plutôt à ses Pénitens de la misericorde de Dieu, que de sa justice, les encourageant de déclarer avec toute confiance leurs pechez pour en obtenir le pardon.

7. Il doit pareillement avoir un grand soin de ces choses, en procurant l'établissement, & ordonnant qu'on y enseigne la Doctrine Chrétienne; les visitant souvent, pour voir si on s'y comporte comme il faut.

8. Il doit administrer les Sacremens à son peuple toutes & quantes fois qu'il en est raisonnablement requis, même jusqu'à exposer sa vie, quand il s'agit du salut des ames de ses Paroissiens, en quoi toutefois il est besoin de précaution, & maturité de jugement, crainte que rendant service au particulier, il ne se rende inutile au general; il doit aussi les convier, & inviter souvent à la fréquente Confession & Communion; comme par exemple, les premiers Dimanches des mois, & les Fêtes principales de l'année, se rendant assidu

au Confessional, autant que faire se pourra, recevant benignement, & sans aucune acception de personne, ceux qui se presenteront sans faire paroître aucun ennui, ou dégoût.

9. Il doit avoir un tres grand, & tres-particulier soin des malades, tant en ce qui regarde leur bien spirituel, que le temporel, les exhortant à se Confesser & Communier au commencement de leur maladie; les visitant ou faisant visiter tous les jours, ceux-là principalement qui auront reçu le Sacrement de l'Extrême-Onction, & qu'on juge dans le danger probable de mort les recommandans aussi aux Prières publiques des Paroissiens, à leurs charitez & aumônes, au cas qu'ils en ayent besoin.

10. Il doit particulièrement prendre garde sur ceux qui mènent une vie mauvaise, & scandaleuse; & tâcher de les convertir à Dieu: que s'ils sont pecheurs publics, ou notoirement dans l'occasion prochaine de peché, leur refuser l'usage & l'administration des Sacremens desquels ils sont indignes: mais discrettement, avec prudence, & conseil.

11. Il doit faire tout son possible pour empêcher les procez, & les chicanes, en accordant incontinent, & terminant, si faire se peut, leurs differens; reconciliant ceux qui ont des haines & inimitiez; se gardant sur tout d'être partial, soutenant les uns au préjudice des autres.

12. Pour le secours & consolation spirituelle, & temporelle des malades, il doit établir quelque compagnie de femmes vertueuses, qui contribuent les unes de leurs moyens temporels, les autres de leur industrie, le tout selon le Reglement de ce qui en est établi en divers lieux.

13. Il doit garder une exacte residence s'absentant rarement de la Paroisse, faisant sa demeure proche l'Eglise autant que faire se pourra pour la commodité de ses Paroissiens, pour pouvoir plus facilement, & plus promptement subvenir aux necessitez qui peuvent arriver.

14. Il doit en tems & lieu visiter avec adresse chaque famille de sa Paroisse, & converser discrettement avec les particuliers, afin que connoissant plus certainement tout ce qui se passe, il puisse avec prudence & charité remedier aux maux, tant generaux que particuliers.

15. Pour connoître plus facilement l'état de toute sa Paroisse, il sera bien à propos d'en faire une visite generale tous les ans, entre Pâques & la Pentecôte, dressant un registre qui contienne distinctement chaque famille, le lieu, la demeure, le nom, le surnom, l'âge, & la condition d'un chacun, marquant ceux qui ont été confessez à Pâques par la lettre P. ceux qui auront été communiez, C. ceux qui auront été confirmés, Chr.

Envers son Eglise. 1. Le Curé doit avoir un grand soin de la netteté & de l'entretien de son Eglise, & pourvoir qu'elle soit bien close, & bien fermée de tous côtez, ne permettant pas qu'il y ait aucun lieu destiné pour y laisser les baliures & ordures.

2. Il doit faire en sorte que le Tabernacle, & Custode, où repose le Saint Sacrement de l'Autel, les Fonts baptismaux, & le lieu où l'on met les Saintes Huiles, soient bien appropriés, ornés, & fermant à clef, la quelle il gardera seurement, & la tiendra en sa chambre.

3. Il doit prendre garde que les ornemens

soient bien entretenus, qu'ils ne soient pas déchirés, ni décolorés, que les napes soient bien blanches, & sans taches de cire, & qu'elles soient couvertes de tapis; que les Images soient nettoyées de la poussière de tems en tems, & qu'il n'y en ait aucune exposée, qui soit notablement difforme, ou qui représente quelque nudité qui puisse offenser la vûe, ou exciter quelque risée.

Sur tout que tout ce qui touche immédiatement à l'Eucharistie, & ce qui sert aux divins Mystères à l'Autel, soit bien net, & bien propre; savoir le Calice, la Patène, la Palle, les Corporaux, les Purificatoires, les Aubes, les Amits, les Chazubles, les Manipules, les Etoles & les Ceintures, &c.

Que la Sacristie soit nette & bien propre, & qu'elle soit bien garnie d'ornemens, selon la diversité des couleurs, bien propres, quoique moins riches, & le tout selon les rubriques du Diocèse.

4. Il doit avoir soin qu'on satisfasse aux Obits, Fondations, & Legs-pieux, faisant en sorte qu'ils soient fidèlement accomplis en ce qui regarde le spirituel, & que le temporel de l'Eglise soit fidèlement administré, ne permettant pas qu'il soit employé aux négoces seculiers comme seroit à payer les tailles, impositions, ou levée de Soldats. Que les Marguilliers s'acquittent bien de leur Charge n'employant pas le revenu de l'Eglise à des festins, processions, &c. Qu'à la fin de chaque année les comptes soient fidèlement rendus.

5. Il doit tenir de bons, & fidèles registres: 1. des Baptêmes: 2. des Mariages: 3. des Sepultures: 4. de la Confirmation; marquant en chacun les noms, & les surnoms, la qualité, le jour, le mois, & l'an, avec les témoins qui ont été présents; le tout suivant les Formulaires ajoutés à la fin du Rituel.

6. Il doit prendre garde soigneusement quand il reçoit quelque Testament, d'y apporter toutes les clauses, & conditions nécessaires pour les rendre valides, & qui puisse subsister en cas de contestation, & de debat, en conservant tres-exactement les Minutes, comme aussi tous autres Actes, & Fondations concernant le bien de l'Eglise, & son revenu; en sorte qu'il puisse être qualifié du titre de prudent, & fidèle Dispensateur, tant des Sacremens, que des biens de son Eglise Epouse de J. C.

7. Il doit faire son possible pour détruire quantité d'abus qui sont introduits dans les Paroisses par la negligence des Pasteurs, comme: 1. Que les Laïques ne portent de Surpells, Chapes, &c. 2. Que les Prêtres ne quittent leur Surpelis, ou Rabat pour dire la Messe. 3. Que les femmes, ou filles ne fassent la quête dans l'Eglise. 4. Que les Laïques n'approchent pas trop des Autels. 5. Que l'on n'use de Chapelles domestiques dans la Paroisse sans grande nécessité. 6. Avertir les Parens de ne faire coucher avec eux leurs enfans petits, ou grands. 7. De ne faire coucher ensemble les enfans de divers sexe quoique tres-jeunes. 8. De ne souffrir les cajoleries dans l'Eglise à qui que ce soit. 9. Que dans les Catechismes les garçons soient séparés des filles. 10. Qu'il y ait une Maîtresse pour instruire les filles de la Paroisse, & un Maître pour les garçons. 11. De ne différer trop long-tems à faire confirmer les enfans. 12. De les faire confesser aux principales Fêtes de l'année, & les instruire soigneusement pour la pre-

miere Communion.

CURÉ. *Ce qu'il doit faire tous les jours de sa vie.* 1. Observer exactement le règlement de vie qu'il s'est proposé aux exercices spirituels.

2. Faire la lecture spirituelle, & commencer par l'Ecriture Sainte.

3. S'appliquer à l'Etude.

4. Visiter les Malades.

5. Faire une demie heure d'Oraison.

6. Faire réflexion sur l'état de la Paroisse, pour voir les désordres qui s'y commettent, afin d'y remédier au plûtôt.

7. Dire son Office dévotement & au tems prescrit, si faire se peut.

8. Employer le tems utilement.

Ce qu'il doit faire toutes les semaines. 1. Se confesser une fois ou deux.

2. Changer les Purificatoires du Calice pour la Messe.

3. Se préparer pour la Prédication ou Catechisme qu'on doit faire.

4. Faire prévoir aux Ecclesiastiques les Offices extraordinaires qu'on doit chanter.

5. Faire quelque Conference des Cas de conscience, des Ceremonies, de l'état & du devoir des Ecclesiastiques avec les Prêtres de la Paroisse.

Ce qu'il doit faire tous les quinze jours. 1. Renouveler les Hosties consacrées qui se gardent au Tabernacle pour la Communion des Malades.

2. Visiter les Ecoles des enfans pour y maintenir l'ordre & la discipline.

3. S'informer soigneusement de tout ce qui se passe en la Paroisse, afin d'obvier aux désordres & scandales qui pourroient arriver.

4. Prendre conseil de quelque personne docte & expérimentée touchant les difficultés qui se rencontrent en l'administration de la Charge, si la nécessité le requiert.

Ce qu'il doit faire tous les mois. 1. Lire attentivement les presens Devoirs du Curé, quelque chose du Bon Curé de Monsieur Dognon, & des Avertissemens aux Curez de Monseigneur l'Archevêque de Colence.

2. Voir & conferer avec son Directeur spirituel pour les difficultés de sa conscience, & l'avancement à la Vertu, si la commodité le permet.

3. Visiter les Ecclesiastiques de son Clergé.

4. Avoir soin qu'on change les napes des Autels, & principalement les Corporaux s'il en est besoin.

Ce qu'il doit faire tous les trois mois. 1. Faire quelque Confession extraordinaire par réflexion sur ses actions, & à un autre Confesseur qu'à l'ordinaire, selon l'avis de son Directeur.

2. Faire un petit Registre ou Memorial des défauts dont on se sera aperçu, afin de s'en corriger.

3. Faire nettoyer les Images & le Tabernacle.

Ce qu'il doit faire tous les six mois. 1. Lire les Cas reservez, tant à son Evêque Diocésain, qu'au Pape.

2. Visiter les Ornemens & Meubles de son Eglise, pour les faire reparer, changer ou accommoder, en cas qu'il en soit besoin.

3. Passer par sa memoire chaque famille: voir comme on s'y comporte; & s'il s'y trouve quelque désordre, chercher le moyens d'y remédier.

4. Faire

4. Faire nettoyer l'Eglise & les vestes.
5. Conferer avec les Marguilliers des affaires de la Fabrique.

Ce qu'il doit faire tous les ans. 1. Faire les Exercices Spirituels, choisissant pour cet effet le tems & le lieu les plus propres.

2. Renouveler les Officiers de la Paroisse, suivant la coutume.

3. Recevoir & examiner les comptes des mises & recettes des biens de l'Eglise pendant le tems de leurs Charges, comme Député de Monseigneur son Evêque, & en vertu de la Commission à lui adressée.

4. Lire les Rubriques du Bréviaire, Missel & Rituel Diocésains, pour se perfectionner de plus en plus en l'acquit de sa Charge.

5. Pourvoir aux abus & desordres qui se commettent ordinairement aux tenuës des Marchez ou Foires, avec profanation des jours de Fêtes.

Finalement il faut en tout tems. 1. Garder une ponctuelle & exacte résidence.

2. Eviter les mauvaises compagnies, & l'engagement aux affaires du monde.

3. Instruire ou faire instruire les Clercs de la Paroisse.

4. Faire inviolablement chaque jour l'Oraison mentale du matin, la lecture spirituelle à l'heure réglée, & l'examen general du soir.

5. Faire souvent des Actes de Foy dans ses fonctions Ecclesiastiques, d'esperance dans les adversitez; mais sur tout & à toute rencontre de charité envers Dieu & le prochain.

6. Servir Dieu par presence, volonté & imitation.

7. Avoir un grand zèle du salut des Ames, sur tout de celles qui lui sont commises.

8. Respecter & honorer son Evêque, obéissant à tous ses Ordres & Reglemens comme venans de Dieu, les publiant à son Peuple, l'exhortant à les observer exactement. Enfin, il doit appliquer toutes ses Oraisons, Sacrifices & Lectures spirituelles, pour obtenir la fin à laquelle tout bon Curé doit tendre, & c'est la gloire de Dieu, le salut de son ame, & de celles de ses Paroissiens.

Quelques-uns de mes amis m'ont conseillé de mettre ici les devoirs & obligations d'un Curé, lui pouvant être utiles même pour son temporel; quoiqu'on les trouve dans le Recueil de mes Lettres imprimées sous le nom de Monseigneur notre Archevêque, en l'année 1693. & dans les autres Lettres qui sont contenues dans la seconde impression. Les Seculiers y trouveront aussi de grands avantages & utilitez pour prosperer dans le monde & éviter des maux qui souvent causent la ruine des maisons, ce qui est facile à voir dans les Avis qu'il lui doit donner sur le Sacrement de Penitence; car les malheurs, pauvretes, miseres, qui lui arrivent en cette vie dans les pertes de sa santé, & de ses biens, pour l'ordinaire n'ont point d'autre principe que des Confessions mal faites. Je defere à l'avis qu'on m'a donné & je dis qu'un bon Curé doit donner les instructions suivantes à ses Paroissiens.

Un bon Curé doit donner à ses Paroissiens les Avis suivants touchant le Sacrement de Penitence.

Si vous avez une maladie corporelle & que votre Medecin vous ordonnât des remedes que vous connoitriez n'être pas bons pour n'avoir fait aucun effet & ne vous avoir purgé en aucune maniere, après en avoir pris plusieurs fois,

Tome I. Partie seconde.

vous le quitteriez & vous ne vous serviriez plus de lui, & si vous faisiez autrement, vous connoissez bien que ce ne seroit pas vouloir votre santé, mais plutôt vouloir avancer votre mort: il en est de même si votre ame est atteinte d'une maladie mortelle par quelque habitude au peché mortel, si vous vous en êtes confessé plusieurs fois, & que vous n'avez point quitté cette méchante habitude ou totalement ou au moins en partie, je vous donne avis qu'il est bon que vous cherchiez un autre Confesseur, & quittez le vôtre après avoir bien prié Dieu pour en trouver un bon.

Un malade ne se soucie guère de vivre, si ayant la gangrene ou une playe dangereuse, il se sert toujours d'un Medecin qui flate sa playe & y fait mettre du coton & de la soye, quand il y faudroit mettre le fer & le feu; si vous êtes dans le peché mortel, votre maladie est de cette nature que le fer ou le feu y est necessaire, & ainsi votre Confesseur vous doit imposer une penitence, qui soit propre selon le Concile de Trente, & pour punir vos pechez passez, & pour vous aider à les éviter à l'avenir. S'il ne vous ordonne une penitence medecinale; mais se contente de vous ordonner quelque *Pater* & quelque *Ave*, jugez vous même si vous sortirez de cette dangereuse maladie.

Vous connoîtrez que votre Medecin spirituel est fidèle à son ministère s'il vous renvoie lors que vous refusez de faire la penitence medecinale, c'est-à-dire, celle qui est absolument necessaire pour vous retirer du peché mortel dans lequel vous croupissez, ou de celui auquel il prevoit qu'inafailliblement vous retombez.

Ces sortes de penitences medecinales sont, par exemple, de vous abstenir durant un certain tems déterminé, du cabaret, ou de boire une certaine partie d'eau avec le vin, si vous beuvez; De n'aller plus au breland, si vous jouez; De baisser la terre ou de donner telle aumône incontinent après être retombé dans le peché, dans le jurement ou dans quelque peché d'habitude; De ne vous trouver jamais seul, avec une telle personne; D'aller vous confesser au plutôt quand vous serez tombé dans le peché mortel; De donner une telle aumône aux pauvres, au cas que vous n'avez pas restitué en un tel tems: Si vous êtes dans une paresse de votre salut, une penitence medecinale seroit de vous aprocher souvent des Sacremens, d'assister aux Prônes & grandes Messes de votre Paroisse, de lire tous les jours à certaine heure de bons livres spirituels, de faire une retraite de huit jours, qui est un remede salutaire à toute sorte de vice.

Un malade qui ne voudroit prendre une medecine qui seroit bonne & salutaire, est censé ne vouloir pas guerir de sa maladie, sur-tout s'il n'y avoit que ce seul remede qui le pût guerir, si cela est vrai, comme vous le connoissez bien, jugez en quel état vous seriez, si vous refusiez ces sortes de penitences medecinales, & que vous allassiez vous Confesser à quelqu'un, qui ne vous en ordonnât point de semblables.

Croyez que vous êtes dans le dernier peril de votre salut, si votre Confesseur différant l'absolution & vous renvoyant jusques à ce qu'il ait connu quelque avancement en votre conduite, vous allez à un autre Confesseur, ne croyez pas que, pour en trouver un qui vous la donne, après

qu'un autre vous l'aura refusée, vous soyez en assurance. Et souvenez-vous qu'on ne scauroit avoir un trop bon Medecin lors qu'on est dans une dangereuse maladie, & que c'est avoir perdu le bon sens que de s'en tenir à un Chirurgien flatteur ou ignorant, lorsqu'on en peut avoir un habile & expérimenté.

Et votre Confesseur vous fera bon & fidèle, s'il vous refuse l'absolution, supposé que vous soyez dans l'ignorance des principaux mysteres de nôtre Religion, tels que sont l'Unité d'un Dieu, la Trinité des personnes, l'Incarnation du Fils, l'Immortalité de l'ame, que la Gloire du Paradis est donnée à ceux qui meurent dans la grace de Dieu, & les peines de l'Enfer, à ceux qui meurent dans le peché mortel, enfin si vous êtes dans l'ignorance du Sacrement de l'Eucharistie & de la Penitence.

Si vous êtes Pere ou Mere, Maître ou Maîtresse, & que vos enfans ou serviteurs soient dans l'ignorance des articles cy-dessus, vous devez craindre que votre confession ne soit un sacrilege, si on vous absout en cet état, n'ayant rien fait de votre côté pour les instruire de ces choses.

Si vous vous trouvez engagé dans quelque occasion prochaine du peché, ne trouvez mauvais si vous n'êtes pas absous, & si on differe l'absolution jusques à ce que vous soyez sorti de cette occasion.

Si vous avez coutume d'offenser Dieu dans le Cabaret, ou par l'excès du boire, ou par les dépenses excessives, ou par le danger des mauvaises compagnies, ou par les desordres que vous causez en votre maison, on ne vous donnera pas l'absolution, si vous ne promettez de n'y plus aller, pendant le tems qu'il vous sera ordonné.

Si vous savez par votre propre experience que vous vous exposez à un évident peril d'offenser Dieu mortellement, lorsque vous fréquentez les Cabarets, les Danses, les Jeux, les Promenades & conversations nocturnes, & les autres semblables occasions, vous devez être renvoyé sans absolution, si vous n'êtes résolu de ne vous y exposer plus volontairement; & si on vous la donne, estimez que vous êtes comme ce malade qui a la gangrene ou une playe mortelle, & qui veut qu'on la flatte, au lieu qu'il doit souhaiter qu'on ne l'épargne point; & que vous êtes du nombre de ceux-là qui aiment mieux la mort que la vie, leur perte que leur salut. Ainsi ne manquez de quitter ce Medecin spirituel, pour avoir recours à un autre qui vous soit plus fidèle & plus salutaire.

Si vous avez des Procez, ou criminels ou civils qui vous servent d'occasion prochaine d'inimitié ou de scandale; & si pour ce sujet, vous ne vous parlez ou ne vous visitez point, quand les devoirs communs vous y obligent, ou faites d'autres pechez qu'on dit ne pouvoir éviter durant les procédures, Saint François de Sales dit que les personnes qui sont en cet état, & ne veulent point prendre la voye d'acommodement, ne meritent pas de manger le Pain des Anges, & les Conciles fulminent des anathemes contre ces sortes de gens. Ainsi vous ne devez point être absous que vous n'ayez terminé vos différens, si ces procez vous entretiennent dans des dissensions scandaleuses & incompatibles avec la charité chrétienne par la mauvaise disposition de votre

esprit; & souvenez-vous de ce que nous vous avons dit souvent de venir à nous: afin que par ce moyen vous puissiez mettre fin à ces différens par la voye amiable, ou par quelque Arbitre charitable.

Si vous avez une inimitié contre quelqu'un, & qu'elle soit publique & de mauvais exemple, vous devez être renvoyé jusqu'à ce que vous ayez réparé le scandale par une reconciliation manifeste. Que s'il ne tient pas à vous de vous reconcilier avec votre ennemi, qui refuse la reconciliation ou la satisfaction raisonnable, il suffira que vous fassiez connoître au public, que vous avez fait du moins votre devoir, & que vous êtes prêt de vous reconcilier quand votre partie le voudra: Si vous êtes parent de votre ennemi, vous ne ferez point absous, si vous n'êtes résolu de fréquenter ou visiter votre parent, selon les regles ordinaires du parentage.

Vous ne ferez point absous d'une médifance qui est peché mortel, que quand vous aurez réparé la reputation, & même tous les dommages criminels & civils qui s'en sont ensuivis, & qui pourroient encore s'en ensuivre, s'ils peuvent être réparés presentement: Sur tout si vous avez différé cette reparation après l'avoir déjà promise à votre Confesseur.

Si votre médifance a été publique, la reparation doit être publique; si vous êtes cause qu'un autre ait medit, vous serez obligé à faire reparer, ou à reparer vous-même le tort qui aura été fait.

Si vous êtes chef de famille, & que vous ayez souffert impunément que vos enfans ou domestiques ayent medit en votre presence, & ne l'avez pas empêché, le pouvant faire, vous ferez faire la reparation, ou la ferez vous-même, si la personne qui a medit & détecté ne la fait pas, lorsque le médifant vous a voulu déferdre ou vous vanger.

Si vous avez imposé à celui dont vous parliez mal, une fausseté, vous vous dedirez, même avec serment, s'il est nécessaire: & vous procurerez que si ceux à qui vous l'avez dit, l'ont publiée à d'autres, ils leur fassent aussi savoir, que c'étoit une fausseté: mais si en médifant vous avez dit vrai, vous ne laisserez pas de reparer l'honneur de la meilleure maniere que vous pourrez, ou que le Confesseur vous l'ordonnera.

Si vous avez medit d'une personne en sa presence, vous serez obligé de lui en demander pardon, à moins que vous ne fussiez au dessus de celle que vous auriez offensé, & en ce cas une petite amitié seroit censée une satisfaction suffisante.

Si la personne à qui vous avez mal parlé d'un autre, ne s'en souvient plus, & qu'il y ait apparence qu'elle ne s'en ressouviendra jamais, ou qu'elle n'ait pas crû ce que vous lui avez dit; il n'est pas nécessaire de lui en rappeler la memoire, mais si on s'en souvient encore ou qu'elle le croye, si elle est absente, il lui faut écrire pour la desabuser, au cas que votre Confesseur le juge à propos.

Que si la chose que vous avez dite est vraie & publique, ou bien si vous l'avez dite, sans faire connoître la personne, quoique vous ayez peut-être peché contre la charité, vous n'êtes obligé à aucune restitution.

Que si vous retenez ou avez pris injustement le bien d'autrui, & que vous ne l'ayez pas restitué effectivement en tout ou en partie, si vous êtes en pouvoir de le faire, & si vous avez déjà manqué à la promesse que vous aviez faite à votre Confesseur de le restituer, vous ne devez pas vous étonner, si on vous diffère l'absolution jusqu'à ce que vous ayez satisfait pour le tout ou en partie, si vous ne le pouvez entièrement; que si on vous la donne ne croyez pas être pour cela en sûreté de conscience.

Vous restituerez & le capital & les intérêts, & même les dépens & dommages que vous pourriez avoir causé si vous avez dérobé quelque chose, ou quelque somme qui portoit intérêt à celui à qui vous avez fait tort.

Si c'est par quelque mauvais conseil ou par des rapports injustes que vous avez causé quelque dommage à un autre, vous devez restituer tout ce dommage.

Vous rendrez ce que vous avez trouvé, si vous connoissez le maître à qui appartient ce que vous avez trouvé, que si vous ne le connoissez pas, vous tacherez de vous informer qui est celui qui a perdu la chose trouvée, & consulterez votre Confesseur, pour savoir ce que vous en devez faire, si vous ne pouvez connoître celui qui l'a perdue.

Si vous avez débité de l'argent faux pour du bon, ou du léger pour du pesant, restituez la valeur du dommage à celui qui le souffre, ou si vous ne le connoissez pas, restituez selon l'avis de votre Confesseur.

Vous ne devez pas être absous. Si vous avez de faux poids, ou de fausses mesures, qu'après que vous les aurez quitez, ni si vous avez des papiers d'autrui, qu'après que vous les aurez rendus, s'ils leurs sont nécessaires, & que vous les reteniez injustement.

Si par adresse, par fourberies, ou par autres moyens injustes vous avez porté dommage au prochain, & si pour gagner quelque proces vous avez supprimé quelque pièce importante, ou en avez supposé quelque fausse, ou enfin si par d'autres inventions, par credit ou par quelque autre voye que ce soit, vous avez gagné une cause où vous n'aviez aucun droit, vous serez sans doute renvoyé, & vous n'aurez pas l'absolution, si vous ne restituez ou si vous ne faites restituer autant que vous pourrez le principal, les intérêts, dépens & dommages que vous aurez causé.

Vous devez consulter votre Confesseur, pour savoir, si vous avez un droit & titre legitime, pour recevoir l'intérêt de l'argent, si vous en avez prêté.

Si depuis peu vous avez commis quelque péché mortel, que vous commettez par habitude, vous serez renvoyé jusqu'à ce que vous ayez donné des marques de votre repentir & de votre penitence, si votre Confesseur par sa prudence n'en dispoit autrement voyant en vous une contrition & une disposition, qui lui donne lieu de croire, que vous ne retomberiez plus.

Si vous êtes sujet à retomber souvent dans des péchez mortels, parce que vous êtes dans l'occasion prochaine, de laquelle vous pouvez sortir, vous serez renvoyé jusqu'à ce que vous en soyez dehors; que si vous n'en pouvez sortir,

Tome I. Partie seconde,

vous ne ferez point absous que vous n'ayez donné des preuves d'un véritable desir de vous en corriger par l'obéissance exacte à ce qu'il vous aura ordonné.

Si vous retombez souvent au même péché mortel par habitude, vous serez renvoyé comme si vous étiez dans l'occasion prochaine du péché, si vous ne donnez des marques suffisantes du desir sincere que vous avez de vous en corriger, & votre desir sera sincere, si après votre dernière Confession vous retombez moins souvent; ou en de moindres fautes, si vous vous en repentez plutôt & si vous en faites une penitence plus ample.

Nous avons crû vous devoir donner ces Avis pour décharger notre conscience & ne pas trahir notre ministère dans la grande liberté que nous vous avons toujours donné & que nous vous donnons encore d'aller à Confesse à d'autres qu'aux Prêtres de cette Eglise, en égard au grand nombre de Communians de cette Paroisse, & afin que de votre part vous preniez bien garde à qui vous vous adresserez quand vous irez vous Confesser. Le bon Pasteur de nos ames en Saint Mathieu vous donne ces Avis *Cavete ab hominibus, qui veniunt ad vos, &c.* Tenez vous bien sur vos gardes, & voyez à qui vous devez avoir à faire, car il y en aura qui viendront à vous sous la peau d'un agneau & seront des loups ravissans, il s'en trouvera toujours parmi ceux qui exercent ce Saint Ministère, comme il s'en trouva dans la compagnie de Notre-Seigneur, toujours quelqu'un qui trahira son maître, toujours quelqu'un qui sera intéressé dans l'administration de ce Sacrement comme le fut le malheureux Judas dans son emploi & dans ses fonctions Apostoliques.

Que si pourtant vous ne voulez pas vous servir pendant la quinzaine de Pâques, de la liberté que nous vous donnons, & que vous vouliez vous Confesser à ceux de notre Eglise conformément au Saint Concile de Latran, nous vous conjurons par l'intérêt que nous prenons dans votre salut, d'entrer dans les sentimens du grand Archevêque de Milan Saint Charles Borromée, qui fit une Ordonnance, par laquelle il enjoit au peuple de son Diocèse de se présenter au tribunal de la penitence aux jours & semaines qui seront indiqués par leurs Curez dans le cours du saint Carême, & ce qui se pratique en divers endroits du Royaume, & même dans ce Diocèse avec tant d'utilité, afin que nous puissions vous donner les secours que vous pouvez attendre de nous, ce qui ne se pourroit faire si tout le monde se reservoit à la quinzaine de Pâques, il est même de l'esprit de l'Eglise de se Confesser dès avant le Carême, comme on le remarque dans un Capitulaire de Theodulphe Evêque d'Orléans, inséré dans la suite des Conciles, par lequel il est ordonné, que le peuple commenceroit à se confesser dès la première semaine avant le Carême, pour que ceux qui ne fréquentent que rarement les Sacramens, & qui sont dans quelque desordre, puissent se disposer par la penitence que le Prêtre ordonnoit, à sortir de ce malheureux état, & se mettre dans celui qui est nécessaire pour faire la Communion Pascale. *Una hebdomada ante initium quadragesime Confessiones Sacerdotibus danda sunt, penitentia accipienda.*

Un bon Curé étant convaincu que les Retraites publiques sont un moyen pour perfectionner les bons & convertir les méchants, il fera faire une Retraite publique toutes les années à son peuple, dans les temps les plus commodes, où il ne travaille pas beaucoup, il doit commencer par les femmes & les filles.

Avis pour la Retraite. Premier Avis. Silence. On ne parle point du tout à la Retraite non plus que si on n'avoit pas l'usage de la parole. On observe ce silence non-seulement dans le lieu de la Retraite, mais aussi en allant à l'Eglise, en venant à la Retraite, & lorsqu'on s'en retourne chez soy.

On garde ce silence pour deux raisons. 1. Par respect à la présence de Dieu, & pour sa divine parole: Quand le Roy parle on se tait par respect, pour l'écouter: ainsi, &c.

2. En esprit de pénitence pour tâcher de réparer tant de fautes que nous avons commises par le mauvais usage de la langue.

II. Avis. Modestie. Ce n'est point assez de garder le silence, il faut aussi faire paroître une grande modestie, tant dans la Sale de la Retraite, que dans l'Eglise, dans les rues, & même dans la maison.

Cette modestie consiste à se tenir dans une posture modeste, ne point tourner la tête de côté & d'autre pour voir ce qui se passe, tenir les yeux baissés le plus qu'il est possible en esprit de pénitence.

On doit garder cette modestie. 1. Par un sentiment de respect pour la Majesté Divine, devant qui les Anges tremblent, & qui est dans ce lieu d'une manière toute particulière. Tenons-nous dans cette posture comme des Criminels en présence de leurs Juges. Pensons souvent que Dieu nous regarde; que notre modestie paroisse devant tous les hommes, disoit saint Paul; car le Seigneur est proche de nous. *Philip. 4.*

2. Pour mieux comprendre ce qu'on entendra à la Retraite, & être plus susceptible des impressions de la grace, qui n'agit ordinairement dans nos âmes qu'à proportion du calme & du recueillement dans lequel on est: vous pouvez tenir pour certain que vous ne profiterez à la Retraite qu'autant que vous y serez modestes & recueillis en vous-mêmes.

Si donc il arrive que quelqu'un entre ou sorte, ou que quelqu'autre occasion de regarder se présente; mortifiez-vous pour lors, ne regardez pas, & recueillez-vous de plus en plus; car il pourroit arriver que ce seroit dans ce moment que Dieu auroit résolu de vous donner quelque inspiration, ou quelque bon mouvement, & de vous toucher le cœur, & si vous étiez dissipées pour lors, vous perdriez cette occasion de votre salut.

Quel malheur seroit-ce pour vous, & quel regret n'auriez-vous pas d'avoir perdu pour un regard, & une curiosité inutile, une grace que vous ne trouveriez peut-être jamais. Lorsque sainte Thècle fut exposée au feu, aux serpens, aux lions, & aux tanreaux, on remarqua en elle une si grande modestie pendant tous ces supplices, que jamais elle ne leva les yeux.

3. Pour réparer tant de fautes que vous avez commises, ou que vous avez donné occasion aux autres de commettre par vos regards trop libres,

par vos immodesties, dissipations, & peut-être par vos scandales.

III. Avis. Exactitude. Il faut être exacte à assister à tous les exercices, & ne pas manquer à un seul, ne pas faire comme certaines personnes qui viennent l'après-dînée, & non pas le matin, & qui se dispensent de la Retraite pour la moindre affaire qui leur survient.

Souvenons-nous que l'affaire de notre salut à laquelle nous travaillons à la Retraite, est la plus importante de toutes nos affaires.

Les matières dont on parle dans la Retraite sont si importantes, & tellement enchaînées les unes avec les autres, que pour en bien profiter il faut y assister depuis le commencement jusqu'à la fin.

De plus, il faut être ponctuel à se rendre à la Retraite aux heures marquées, c'est à dire le matin à, &c.

IV. Avis. On aura soin de conserver son billet, si on en donne, pour le montrer chaque jour à la personne qui sera à la porte. On entrera dans la Retraite sans faire de bruit.

Les premières venues se placeront dans les endroits les plus éloignés de la porte, afin que celles qui viendront après puissent trouver place en arrivant sans incommoder personne.

Si-tôt qu'on sera arrivé à sa place, on se mettra à genoux pour faire une petite prière, & ensuite on pourra s'asseoir pour écouter la lecture ou l'instruction, & si elle n'est pas encore commencée on demeurera en silence en priant Dieu, ou pensant à sa conscience.

Il est à propos de se mettre à genoux à terre & non pas sur les bancs, afin de ne point donner occasion de murmurer à celles qui seroient derrière.

Celles qui ne pourront pas facilement se mettre à genoux à terre n'ayant pas pour cela assez d'espace, doivent se tenir assises dans leurs places pendant la méditation & les autres prières.

Peut-être qu'il y a ici des personnes, qui ne pourroient pas sans s'incommoder se tenir à genoux pendant un quart d'heure, ou une demi-heure, ces personnes ne doivent pas faire difficulté de se tenir assises, & de prendre leurs commodités, quoique toutes les autres soient à genoux.

Quand on se mettra à genoux pour la méditation ou autres prières, on le fera sans aucun bruit, & sans regarder de côté & d'autre, comme pour se délasser de la modestie qu'on a gardée, & de l'attention qu'on a eue. Lors qu'on va à l'Eglise, on sort avec modestie banc à banc pour éviter la confusion.

On prie celles qui entrèrent les premières dans l'Eglise de ne point se placer sur les bancs, mais de les laisser pour celles qui seroient incommodées, ou qui ne pourroient pas se tenir à genoux pendant toute la Messe.

Si on trouve quelque chose dans la Retraite, comme livres, chapelets, gans ou mouchoirs, il n'y aura qu'à le donner à quelqu'une des Sœurs qui sont à la Retraite; & celles qui auront perdu quelque chose n'auront qu'à le demander en sortant.

Il faut donner si bon ordre à votre famille & à vos affaires domestiques, le matin avant que de sortir de chez vous, qu'on ne soit point obligé

de vous venir chetcher à la Retraite, & que votre absence ne cause aucun desordre.

V. Avis. Il arrive quelquefois que faute d'avoir bien entendu, & compris ce qu'on a ouï à la Retraite, on prend de travers certaines choses, & on va ensuite raconter des choses qui ne sont pas.

Si vous avez quelque peine sur ce que vous entendez, il n'y a qu'à en demander l'éclaircissement, on à quelqu'une des Sœurs, qui vous expliqueront ce que vous n'auriez pas compris.

VI. Avis. Il y a quelquefois certaines ames timorées qui se troublent facilement, & qui s'imaginent être perduës lorsqu'elles entendent parler un peu fortement des grandes veritez, & qu'on tâche d'ébranler certains cœurs endurcis, & de les épouvanter par la crainte des jugemens de Dieu, ces ames timorées qui ne sont point dans le desordre, ne doivent pas prendre pour elles ce qu'on dit de terrible & de pressant; s'il arrive qu'elles en soient éfrayées jusqu'à l'excez, elles n'ont qu'à s'adresser à un bon Confesseur, qui les remettra & les rassurera facilement.

VII. Avis. Il y a quelquefois des personnes si peu raisonnables, & qui ont l'esprit si mal réglé qu'elles tournent en risée ce qu'on dit ou ce qu'on fait à la Retraite, qui s'en rient & s'en divertissent dans les compagnies, & qui raillent des choses les plus serieuses & les plus saintes, c'est une tres-mauvaise marque, & une telle conduite est un signe d'une ame en quelque manière abandonnée de Dieu. Ces personnes doivent se souvenir de ce que N. S. dit un jour à ses Disciples, *quiconque vous méprise me méprise.*

VIII. Avis. On sçait qu'il n'est pas possible de contenter toutes les personnes qui sont ici, & il pourra se faire que pendant que plusieurs seront contentes, il y en aura quelqu'une qui ne le sera pas, & à qui la Retraite ne servira de rien. Il ne faut pas s'en étonner; car quand on parleroit comme un Ange, on ne pourroit pas contenter également tout le monde.

Le Fils de Dieu même n'a pas contenté ni converti tous ceux qui avoient le bonheur de l'écouter, & il y en avoit, dit saint Augustin, qui croyoient & se convertissoient, & d'autres qui demeurent dans l'incrédulité & leur endurcissement. C'étoit sans doute leur faute. La même chose pourra arriver dans cette Retraite, mais malheur à ceux qui ne profiteront d'une si grande grace.

IX. Avis. Le démon ne manquera pas de faire tous ses efforts pour vous détourner de la Retraite, vous en donner du dégoût & vous empêcher d'en profiter, c'est pourquoi précautionnez-vous contre ses tentations, ne l'écoutez pas, demandez souvent à Dieu la grace de profiter d'une si belle occasion pour votre salut, & quand vous aurez un peu de peine, un peu chaud, pensez qu'il fait bien plus chaud en Purgatoire, & qu'on souffre bien plus en Enfer, que vous avez mérité tant de fois.

X. Avis. C'est la coutume quand on fait la Retraite de choisir quelque Saint pour protecteur auprès de Dieu, nous choisirons la sainte Vierge pour protectrice, nous n'en pouvons pas avoir une plus grande & plus charitable; c'est pourquoi nous aurons soin de recourir à elle dans tous nos besoins pendant cette Retraite.

XI. Avis. Comme une Retraite dans laquelle

on ne fait pas de bonnes résolutions ne sert presque de rien, il faut avoir soin d'en faire tous les jours quelques unes qui soient convenables à nos besoins, & pour ne les pas oublier, il faut les mettre en écrit tous les soirs avant que de se coucher, afin de les réiterer de tems en tems, comme nous vous dirons à la fin de la Retraite.

Il est bon aussi quelquefois d'écrire les choses qui nous ont le plus touché dans la Retraite, afin de s'en ressouvenir de fois à autre.

XII. Avis. Enfin pour bien commencer votre Retraite gravés bien avant dans votre esprit ces trois veritez fondamentales.

1. Que c'est Dieu qui vous a conduit dans cette Retraite, qu'il y est avec vous, & auprès de vous d'une manière toute speciale.

2. Que vous devez écouter ce qu'on vous dira avec autant de respect & de soumission que si Jesus-CHRIST vous parloit lui-même visiblement, puisque c'est lui qui vous parle par la bouche de ceux que vous y entendrez, selon ces paroles de Notre-Seigneur, *qui vos audit, me audit*, qui vous écoute m'écoute.

3. Qu'il s'agit ici de votre salut & de votre éternité.

Conclusion. La grace qu'on vous demande à présent, c'est de prendre de bonne part les avis qu'on vient de vous donner, & de vous y soumettre de bon cœur pour l'amour de Dieu, & dans un esprit de penitence pour satisfaire à la Justice.

S'il y en avoit quelques unes qui ne voulussent pas se captiver à garder ce silence, cette modestie & les autres Avis qu'on vient de vous donner, il vaudroit mieux qu'elles se retirassent de la Retraite, que d'empêcher par le scandale qu'elles y causeroient, les autres d'en profiter.

On sçait bien qu'il n'est pas possible de contenter tout le monde, on fera cependant tout ce qu'on pourra pour ne pas mécontenter personne.

Et s'il arrivoit que quelqu'une se choquât de ce qu'on a dit, on est bien-aise de vous faire cette déclaration avant que de commencer, & vous dire, qu'on n'a dessein que de procurer la gloire de Dieu, de travailler au salut de vos ames, & de nous sauver nous-même, en faisant ce que Dieu demande de nous.

Quelles sont les Personnes qui ne profitent pas de la Retraite. Il n'y eût jamais de moyen plus propre pour convertir les pecheurs, que la parole & les miracles de Jesus-CHRIST, cependant, dit saint Augustin, ceux qui ont entendu cette divine parole n'y ont point tous crû, & tous ceux qui ont été les témoins de ces miracles, ne se sont point pour cela convertis; il y en a eu même plusieurs, qui au lieu de croire & de suivre ce divin Sauveur, se sont scandalisés de ses discours, & de ses miracles. *Joan. 7.* Il est dit que les Ministres des Pontifes & des Pharisiens furent charmés des discours de Jesus-CHRIST, & dirent, *jamais homme n'a si bien parlé que celui-là*, & cependant il ne crurent pas en lui, & bien loin de cela quelques uns d'entr'eux vouloient se saisir de Jesus-CHRIST, pour le livrer à ses ennemis; ainsi il arrive dans la Retraite qu'il y en a qui y sont fort contents, qui admirent ce qu'ils y entendent, & cependant ils ne se convertissent pas.

Ainsi il ne faut pas s'étonner si on vous dit à présent que la Retraite qui est un moyen admirable pour convertir les ames les plus endurcies,

sera à plusieurs inutile , & peut-être les rendra plus criminelles à cause du mauvais usage qu'ils en feront.

Il est certain qu'il n'y a personne ici à qui Dieu ne présente sa grace , & qui ne puisse profiter de la Retraite ; cependant combien y en a-t'il qui n'en deviendront pas meilleurs , & qui peut-être acheveront de s'endurcir dans ces saints exercices de piété.

Voicy ceux sur qui tombera ce malheur , & qui ne profiteront pas de la Retraite. Les premiers, ceux qui n'y viennent pas avec une intention pure , & qui ne rectifient pas leur intention au moins pendant la Retraite.

2. Ceux qui ne regardent pas la Retraite comme une grace extraordinaire que Dieu leur fait, qui méprisent les avis qu'on leur donne , qui ne sont point recueillis pendant la Retraite.

3. Ceux qui ne sont point exacts à tous les exercices, & qui s'en absèdent pour la moindre chose qui leur survient.

4. Ceux qui après s'être comportez comme il faut pendant la journée en Retraite , se dissipent à midi & au soir chez eux , ils perdent en un moment tout ce que Dieu a tâché d'operer dans leur âme par sa grace & sa divine parole.

5. Ceux qui raillent de la Retraite , & de ce qu'on y dit , & de la maniere dont on s'y comporte.

6. Ceux qui ne sont pendant la Retraite ce qu'on demande d'eux ; par exemple qui ne se reconcilient pas , qui ne reparent pas les injures qu'ils ont faites , le pouvant faire , n'ayant nulle bonne raison de différer , & qui attendent à faire cela après la Retraite.

7. Celles qui quittent certains ajustemens immodestes, qui se privent de certaines compagnies dangereuses , seulement pendant la Retraite, avec intention de reprendre après la Retraite ce qu'elles ont quitté , & ainsi font de la Retraite une grimace, afin de ne point se faire remarquer, & de faire comme les autres.

8. Ceux qui dans la Retraite se contentent de bien écouter , & reçoivent bien tout ce qu'on y dit, mais qui ne font pas des bonnes résolutions.

9. Ceux qui se contentent de faire de bonnes résolutions en general , & n'en font pas en particulier sur leurs défauts , & sur leurs mauvaises habitudes.

10. Ceux qui font de bonnes résolutions en particulier , mais qui oublient bien-tôt ce qu'ils ont promis à Dieu , & pouvant écrire leur résolutions pour s'en ressouvenir , ne veulent pas s'en donner la peine.

11. Ceux qui font de bonnes résolutions , qui les écrivent , & qui font les plus beaux projets du monde pour l'avenir ; mais qui ne commentent pas dès le tems de la Retraite à pratiquer ce qu'ils ont promis à Dieu.

Ordre de la journée , pour la Retraite des Femmes, ou pour les Pauvres. A six heures trois quarts lecture spirituelle jusqu'à ce que tout le monde soit assemblé.

A sept heures un quart on chantera le *Veni Creator*, & on fera la Priere du matin.

A sept heures & demie l'entretien pour sujet d'oraison.

A huit heures la méditation , & le *De profundis* à la fin.

A huit heures & demie aller à la Messe ; au re-

tour de laquelle on fera une petite lecture de l'Imitation , ou de quelqu'autre Livre.

Ensuite on lira quelque chose de l'Ecriture sainte à genoux avec un peu de reflexion à chaque verset.

Après cette lecture on recitera les Litanies du saint Nom de Jesus.

A dix heures un quart , un entretien pour la seconde oraison , & ensuite la méditation , jusqu'à onze heures , ou bien une consideration.

A onze heures un petit examen , l'*Angelus*, & le *De profundis* , après quoi on sort en silence pour aller dîner.

Après le dîné. A une heure & demie , lecture en attendant que tout le monde soit entré.

A deux heures on chantera l'*Ave maris stella*, & on fera une consideration.

A trois heures le Chapelet.

A trois heures & demie une petite explication des conditions necessaires pour une bonne penitence.

A quatre heures le grand examen pour la Confession generale.

On chantera trois strophes du *Veni Creator*, on fera la lecture de l'examen des pechés environ une demie heure , & ensuite on lira quelque motif de contrition , & on dira quelque chose de touchant pour exciter à la contrition , après quoi on se tiendra à genoux un peu de tems en silence pour demander pardon à Dieu , & à la fin on chantera le *Miserere* en esprit de penitence.

A cinq heures un entretien d'une demie heure, & ensuite un quart d'heure de méditation.

A cinq heures trois quarts on chantera les Litanies de la tres-sainte Vierge.

A six heures on ira à l'Eglise recevoir la benediction du tres-saint Sacrement , après laquelle on fera la priere du soir , & l'examen des actions de la journée ; on fera aussi un petit examen sur les graces qu'on a reçues dans la journée , pour voir si on a été fidèle à y correspondre , & pour rapeller dans sa memoire les bonnes résolutions qu'on a faites, pour les offrir à Notre Seigneur, & le prier d'y donner sa sainte benediction , après quoi chacun se retirera en silence.

A la Retraite des pauvres on fera le Catechisme au moins deux fois le jour , le matin & l'après-dînée , au lieu de la lecture spirituelle qui est marquée pour le commencement des exercices.

Le premier jour de la retraite on exposera le tres-saint Sacrement à la Messe pour obtenir de Notre Seigneur les graces necessaires pour bien faire la retraite.

Tous les jours pendant la Messe une personne recitera les prieres de la Messe , & à la fin on dira le *De profundis*, pour les âmes du Purgatoire.

Le premier jour on chantera le *Veni Creator*, au commencement de la Messe.

A l'Elevation on chantera , *O salutaris hostia*, ou quelque Motet en l'honneur du tres-saint Sacrement.

Tous les soirs , on donnera la benediction du tres-saint Sacrement , on y chantera le *Pange lingua*, avec l'Oraison du Saint Sacrement, une Antienne à la sainte Vierge , selon le tems de l'année , l'Antienne *Domine non secundum* ; on se contentera de dire l'Oraison *Pro remissione peccatorum* , celle pour le Roi , & celle pour les malades , si on en a recommandé aux prieres de la retraite.

La Retraite durera ordinairement cinq ou six jours. Le second jour en presence du tres-saint Sacrement si on donne la benediction, le Directeur de la retraite exhortera fortement, & d'une maniere tres-pressante à la reconciliation ceux qui auroient des ennemis : il sera bon aussi d'exhorter pour lors les enfans à demander pardon à leurs parens, & les femmes à leurs maris, en cas qu'elles les aient offensez considerablement.

Le penultieme jour de la Retraite on fera la renovation des promesses du Baptême sur le soir en presence du saint Sacrement, ou bien on chantera le *Miserere*.

Le dernier jour après avoir chanté les prieres accoutumées, le Directeur de la Retraite fera en presence du tres-saint Sacrement, une petite exhortation pour exhorter à la perseverance.

Après quoi on chantera le *Te Deum*, & l'Oraison *Pro gratiis agendis*; & on donnera la benediction du tres-saint Sacrement.

Dans le Recueil de mes Lettres on y trouve dans la sixieme, ces Avis ci joints, en faveur de ceux qui doivent recevoir le Sacrement de Mariage. De bons Curez, lorsqu'on se presente pour faire publier les Bans de Mariage, remettent une feuille imprimée ou écrite entre les mains du Fiancé ou de la Fiancée, afin qu'ils voyent les dispositions qu'ils doivent avoir pour recevoir dignement ce Sacrement, après avoir écrit le lieu, la rue, & la maison où l'un & l'autre demeurent, si on ne les connoit pas; on reconnoit par là la verité de ce dont un Curé doit être informé & assuré. Voici les Avis.

1. Il est tres-important, à Dieu, à l'Eglise & aux Personnes qui se marient, que l'on se dispose bien à recevoir le saint Sacrement de Mariage. A Dieu parce qu'autrement on le deshonore en profanant son Sacrement; à l'Eglise parce que son desir étant dans la celebration des Mariages, de remplir les places du Paradis, faute des dispositions requises, on ne remplit que l'Enfer de damnez. Il est aussi important aux Personnes qui se marient; car commettant la plupart d'énormes sacrileges en la reception de ce Sacrement, ils attirent sur eux, & sur leur famille, la malediction, au lieu de la benediction.

2. Tous ceux qui voudront se marier sont priés de considerer que c'est leur bien, & leur interet que l'on recherche avec la gloire de Dieu. Quand on prend tant de precaution pour empêcher les mauvais Mariages, c'est que la malice de plusieurs qui ont bien l'effronterie de faire de faux sermens, d'offrir des fausses attestations, & de faux témoins, de supposer de faux parens, & de se dire quoique faussement de notre Paroisse, nous oblige d'être sur nos gardes à ce qu'ils ne nous trompent pas à leur propre perte, & dommage. Ceux qui auront bonne intention ne seront pas fâchés que nous soyons exacts; parce qu'ils desireront qu'il n'y ait rien à redire à leurs Mariages. Ceux qui murmureront, feront du bruit, & seront si presse, nous donneront sujet de craindre, de nous méfier, & d'être plus sur nos gardes, & ces menaces que plusieurs nous font de se marier ailleurs ne nous étonneront pas, mais ceux qui auront cette pensée seront avertis qu'il est certain, & de Foy que ceux qui se marient hors de leur Paroisse sans une lé-

gitime permission, font un horrible sacrilege, & que leur mariage est nul.

I. DISPOSITION. 3. Etre appelé de Dieu au Mariage, & pour une telle personne: Or pour connoître qu'on est appelé de Dieu, il faut premierement beaucoup prier, & demander à Dieu qu'il fasse connoître sa volonté. Secondement, consulter ses Parens, les plus prudens de ses Proches, & de ses amis, & sur tout les Personnes de pieté de qui on est connu de longue main, comme le Curé, le Confesseur ordinaire, & autres.

II. DISPOSITION. 4. Avoir une intention pure, & n'en avoir point de mauvaise. Les intentions mauvaises sont premierement contenter sa passion, chercher le plaisir comme une bête, ce qui a été puni dans l'Ancien Testament de mort subite par le demon, qui tua pour cette cause les sept premiers maris de la jeune Sara; Combien plus se fera-t'il en ce tems-ci que le Mariage qui n'étoit pour lors qu'un contract, est maintenant un Sacrement. Saint Augustin dit, que c'est faire un grand abus d'une chose si sainte, & Dieu même dit au Livre de la Genese, qu'il retirera son Esprit, & qu'il ne demeurera plus avec les hommes; parce qu'ils avoient épousé des filles, par le seul motif qu'elles étoient belles. La seconde intention mauvaise, est celle de l'interet, & de l'ambition, lorsque l'on n'y considere le bien, ou l'alliance, que pour se vouloir trop avancer dans le monde, avec peril de la conscience. L'intention pure consiste à se vouloir mater pour y glorifier Dieu, pour y faire son salut par les aides & moyens que Dieu a donnés à cet état, & y procurer le salut de sa Partie, & des autres de sa famille.

III. DISPOSITION. 5. Durant la recherche, même après les fiançailles, se donner bien de garde de prendre, ou laisser prendre aucune liberté mauvaise, ou peu honnête dans la conversation avant qu'être marié, n'étant rien permis jusqu'au Mariage, que ce qui l'étoit avant les fiançailles. Les moyens d'éviter plusieurs pechez qui ont accoutumé de se commettre, & qui allument la colere de Dieu contre ceux qui veulent se marier, sont premierement de ne se voir & de ne se parler jamais qu'en presence d'honnêtes témoins, parens, ou autres. Secondement les Conciles défendent que les fiançees demeurent en même maison, & en plusieurs Dioceses il est défendu sous peine d'excommunication.

IV. DISPOSITION. 6. Ils feront utilement de se Confesser, & Communier à leur Paroisse deux ou trois jours avant leur mariage: il seroit bien à propos de faire une Confession generale, afin de ne point porter les pechez de la vie passée dans un état si saint qu'ils vont embrasser, & afin d'y commencer une vie nouvelle, toute sainte, & chrétienne. Ils doivent bien se garder pendant ces trois jours d'offenser Dieu, & s'ils n'ont la volonté, ni le courage, d'observer trois jours après leur mariage, la continence que l'Ange enseigne au jeune Tobie, que tous les Peres de l'Ancien Testament, selon Saint Augustin, que Saint Louis, & quantité d'autres du Nouveau ont observée, qu'au moins en trois jours qui precedent ils vivent dans une grande retenue, modelie, & abstinence, qu'ils vaquent à la priere, & qu'ils prennent dans leurs entrées

tiens de bons desseins pour le reste de leur vie qu'ils ont à passer ensemble.

V. DISPOSITION. 7. Eviter, & bannir toutes vanitez, superfluites, & dissolutions, tant aux fiançailles, qu'aux nocés, & y garder la modestie qui est bien-séante à des Chrétiens, & à ce dessein qu'ils n'y invitent personne qui aime ces desordres, mais seulement celles qui étant de bonnes mœurs, & de vie vertueuse, honnête, & agréable à Dieu, attireront par leurs Prières, Benediction sur leur Mariage. Notre-Seigneur & la Sainte Vierge qui ne refusent point de se dire de nos parens y doivent être invitez les premiers, & quelques pauvres à qui on fera l'aumône, y doivent tenir leurs places.

VI. DISPOSITION. 8. Faire publier les bans à dessein que tous les Paroissiens avertis que vous vous marierez bien-tôt prient pour vous. Avant la publication du second ban, les deux accordez viendront voir Monsieur le Curé, ou son Vicaire, pour recevoir les avis & instructions nécessaires, autrement on ne publiera point les autres bans. Les bans qui se doivent annoncer, selon le Concile de Trente, trois Dimanches, ou Fêtes consécutifs étant publiez, il faudra venir prendre de Monsieur le Curé, ou de Monsieur le Vicaire, le jour & l'heure des fiançailles, & du Mariage. On ne fiancera point le soir en Été après huit heures, & en Hiver après six, & on ne mariera personne après midi sonné, & ainsi il faudra être de bonne heure à l'Eglise le jour du Mariage, pour être reconciliez, & disposez à être mariez avant midi, autrement on sera remis au lendemain.

VII. DISPOSITION. 9. Le serment qui se fait aux fiançailles, se fait à Dieu, & à l'Eglise, & non aux hommes, & il faut être disposé à le faire avec grande religion, & à dire ensuite vérité; autrement on doit craindre la punition de la mort subite, que souffrirent Ananias, & Saphira pour avoir menti en la presence de Saint Pierre, au Saint Esprit. S'il y a quelque attestation, & certificat, ou permission de Parens à montrer, il ne faut point attendre pour lors, mais il les faut faire voir avant la publication du second ban, afin qu'on ait le loisir de les verifiser; si on les apporte si tard, on remettra les fiançailles, & le Mariage jusqu'à ce que Monsieur le Curé, ou Monsieur le Vicaire les aient verifiez.

VIII. DISPOSITION. 10. Personne ne sera admis au Mariage, qu'il ne sçache les choses suivantes,

1. Il y a un Dieu en trois Personnes, le Pere, le Fils, & le S. Esprit.

2. Le Fils qui est la seconde Personne de la Sainte Trinité s'est fait homme au ventre de la Glorieuse Vierge, afin de nous racheter; ce qu'il a fait en mourant pour nous sur la Croix.

3. Et après sa mort il est ressuscité, & monté au Ciel, & fera aussi ressusciter notre corps le jour qu'il viendra nous juger, & le fera réunir à notre ame qui ne meurt jamais.

4. Il y a sept Sacrements; sçavoir Baptême, Confirmation, Penitence, Eucharistie, Extrême-Onction, Ordre, & Mariage; & les Commandemens de Dieu, & de l'Eglise. *Un seul Dieu en trois personnes, &c.*

Un bon Curé explique, s'il a le loisir, le sens de ces Ceremonies, lorsque le Fiancé & la Fiancée sont

à genoux devant l'Autel pour recevoir ce Sacrement; & ainsi il peut dire au futur Epoux. Comme il n'y a rien que de Saint dans l'Eglise, aussi devez-vous, ames Chrétiennes, regarder saintement ce qui se fait. Les Ceremonies qu'elle pratique dans la celebration de votre Mariage, sont d'elles-mêmes augustes par leur ancienneté, puisque quelques-unes ont été en usage avant même que la Foi eût pris à les sanctifier. Ainsi ce n'est pas d'aujourd'hui que l'Anneau, les pieces de monnye, le voile, la ceremonie de se donner la main, d'avoir des cierges allumez, de porter des couronnes sur la tête, & tout cet appareil de fête sont en usage; les anciens les ont connus avant l'Eglise; mais l'Eglise y attache une grace & une benediction, que les anciens n'ont pas aussi connue. Lors donc que l'Epoux met l'anneau dans la main de l'Epouse, ce n'est pas seulement pour lui être un gage de l'amour & de la fidelité qu'ils doivent avoir reciproquement l'un pour l'autre; mais afin que cet anneau, que vous recevez des mains de l'Eglise qui l'a benai, vous soit un memorial qui vous fasse souvenir de vous entr'aimer en ce monde charitablement & selon l'esprit de Jesus-CHRIST, afin de vous pouvoit aimer d'une charité consommée dans l'éternité bienheureuse. Les pieces de monnye que l'Epoux donne à son Epouse sont la marque & comme les arrhes du douaire qu'il donne à la femme qu'il épouse; mais l'Eglise vous apprend que ce nombre de treize pieces, qui represente Jesus-CHRIST & ses douze Apôtres, vous oblige de vous associer à leur Compagnie; afin qu'heritiers de leur esprit sur la terre, vous le deveniez encore de l'heritage dont ils sont déjà en possession dans le Ciel. Le Mari met la main sur celle de son épouse, pour marque d'une espee de serment qu'ils font l'un & l'autre; le Mari d'aimer sa femme, & la femme de respecter son Mari, & que c'est de cet amour d'un côté, & de respect de l'autre, d'où dépend la bonne intelligence des familles, comme dit saint Paul aux Ephesiens; mais l'Eglise ajoute encore à cela l'obligation que vous contractez de vous être un secours mutuel l'un & l'autre, pour vous entr'aider à arriver aux termes ou vous puissiez vivre dans une union de gloire, après avoir inviolablement conservé l'union de la grace attachée à ce Sacrement. Le Prêtre joint la parole pour vous souhaiter une heureuse posterité; mais l'Eglise ne fait de semblables vœux que dans l'esperance qu'elle a que moins touchez des sentimens de la volupté, que des sentimens de Foi & de Religion que vous avez, vous élevez les enfans qu'elle vous souhaite comme autant d'organes pour glorifier Dieu par la voix de ceux à qui vous aurez donné la vie.

Ce voile que l'Epoux étendoit autrefois sur la tête de l'Epouse pour marquer l'autorité de l'un, & l'assujettissement de l'autre, & qui couvre aujourd'hui la tête de tous les deux, vous signifie que quelque subordination qu'il doive y avoir entre vous pour vivre selon Dieu, la grace qui vous couvre également, vous rend égaux devant lui; & que le joug du mariage doit être tellement partagé que vous receviez l'un & l'autre les chagrins qui y sont attachez, comme un moyen de penitence pour les pechez communs à votre état. Les cierges enfin que vous tenez au lieu de flambeaux allumez, que les Païens faisoient porter devant

devant les mariez, pour marque que leur vie passeroit & s'éteindroit comme eux pour ne se plus voir jamais ; selon l'esprit de l'Eglise vous sont par leur cire un symbole de l'innocence dans laquelle vous devez vivre , & par leur flamme un symbole de charité dans laquelle vous devez mourir. Helas ! cheres Ames , que ce mot de la mort nous paroît en ce jour peu de saison , cependant tout cet appareil, toutes ces ceremonies, toutes ces prieres qui les accompagnent ; les loix selon lesquelles vous avez contracté, toutes choses, enfin ne vous parlent que de mort, & ne vous laissent d'idée que de cette fâcheuse separation ; c'est une terrible sentence d'avoir ainsi si peu à vivre ensemble : il vous la faut néanmoins subir, plaise à JESUS-CHRIST que le souvenir en soit si profondement gravé dans vos cœurs , qu'au milieu de la joye dont l'Eglise vous permet d'accompagner cette ceremonie , vous vous souveniez en vrais Chrétiens , qu'après tout il faudra un jour aller rendre compte à Dieu de l'état dans lequel vous aurez vécu.

D

DAIN. Le Dain ressemble au Cerf en son espece, excepté qu'il a le poil plus blanc , & que sa tête n'est pas de même ; cet animal a un corsage plus petit que le Cerf , mais plus gros que celui du Chevreau ; il naît ordinairement au mois de May.

Le naturel du Dain est d'aller plutôt au rut que le Cerf ; & il en donne aussi des connoissances toutes differentes ; car pour le juger , il n'est pas besoin de suite ni de limier ; car le pied suffit , & les fumées qu'ils jettent, paroissent le plus souvent en torches.

Quand un Dain se sent poursuivi des chiens , il ne fait pas si longue suite que le Cerf , recherchant toujours leur pais , & fuyant toujours les voyes autant qu'il peut , & sur-tout en prenant le change le long des eaux, où il se laisse prendre.

Quand on veut quêter un Dain , on va volontiers le chercher dans les pais secs, où il se met en hardes avec les autres , à la réserve du mois de May jusqu'à la fin d'Aoust, pendant lesquels mois il se retire dans des buissons , pour se garantir de l'importunité des moucheron qui le piquent en ce tems.

Il faut quêter le Dain comme le Cerf ; & à la réserve du limier & de la suite , on doit faire toute la même chose à l'égard du Dain.

On remarque seulement que pour y réussir , il suffit de prendre cinq ou six chiens des plus sages, pour lui donner en chasse ; & si l'on rencontre par hazard l'endroit où le Dain aura fait son viandis le matin ; ou bien de relevée , ou celui de nuit , on laissera pour lors faire ses chiens , observant seulement qu'ils prennent le droit du pied ; car autrement ce seroit en vain qu'on chercheroit cet animal.

On mange le Dain rôti , en le piquant de menu lard , & si-tôt qu'il est cuit , on le sert accompagné d'une sauce composée d'oignons passez à la poêle , de vinaigre , & d'un peu de bouillon assaisonné de sel & de poivre blanc.

DAR

I. Prenez camphre demi dragme , girofle demi once , gingembre demi once , grains de paradis une douzaine , gomme adragant un peu , soufre vis ce que vous voudrez , oing de porc mâle ce qu'il faut, broyez bien les susdites choses & les réduisez en poudre, puis avec l'oing de porc en faites un espece d'onguent, duquel vous frotterez la Darte ; vous en ferez de même pour la Gale.

II. Prenez jus de racine de *lapatum acutum* six onces, huile de chenevé une livre , savon ratissé bien menu quatre onces , de suye de la bouche d'un four bien pulvérisée demi once ; faites cuire tout cela dans un vaisseau sur le feu , & remuez toujours jusqu'à ce qu'il soit réduit en onguent ; frottez-en les Dartres , & les lavez avec de l'urine.

III. Prenez cire blanche vierge pour deux fols , huile d'amandes douces une once , theriebentine de Venise réduite en onguent par lotion en eau rose.

Faites fondre dans un vaisseau convenable votre cire sur un réchaud de feu ; lors qu'elle sera fondue , mettez-y le reste de vos ingrediens , ôtez-le de dessus le feu , & le battez bien ensemble jusqu'à ce qu'il soit en consistance d'onguent , conservez cela , & vous en servez au besoin : il en faut frotter les Dartres.

IV. Faites bouillir de l'huile de noix au Printems , & ayez cinq ou six crapaux tous vifs & les y jetez dedans ; lors qu'ils auront bouilli quelque tems , vous les retirerez de cette huile & les jetterez ; conservez cette huile dans une phiole de verre , & en frottez les Dartres , qui secheront en moins de rien.

Pour les Dartres enflâmées , pour les guerir.

I. Prenez litarge d'or une once, ceruse une once, huile d'olive demi quarteron , vinaigre deux cueillerées.

Mettez le tout dans un pot de terre vernissé , & le faites cuire sur un feu lent ; lors qu'il sera réduit en forme d'ongent ; retirez-le du feu , & le conservez pour le besoin ; quand vous voudrez vous en servir , vous en appliquerez sur le mal , & l'en frotterez le plus chaudement que vous pourrez.

II. Prenez du cresson de fontaine ou de rivière , pilez-le avec du sel commun , & l'appliquez sur les Dartres.

III. Prenez de la poudre d'algeroc , mêlez-la avec de la pomade de fleurs d'orange ou de jasmin , ou de l'onguent rosat , & les en frottez.

IV. Prenez un bout de bois de coudrier , allumez-le par le bout , & le mettez tout allumé contre une assiette d'étain , que vous inclinerez un peu ; il en découlera une huile rougeâtre , de laquelle vous frotterez les Dartres.

Dartres farineuses. **I.** Mettez dans un plat d'étain du beurre frais la grosseur d'un œuf , & autant de poix noire , incorporez bien cela ensemble , conservez-la dans un pot de terre , & en appliquez tous les soirs sur vos Dartres.

II. Prenez un verre de bon vinaigre , faites-y tremper dedans un œuf frais dans sa coque , il se formera de l'écume au-dessus de ce vinaigre , de laquelle vous frotterez les Dartres.

Debilité du corps humain. Voyez Languieurs.

DEC

Decembre. Si c'est à propos qu'on a dit au commencement de chaque mois, qu'il falloit soigneusement faire ce qu'on n'avoit pû achever dans le mois precedent, c'est particulièrement à l'entrée de celui-ci qu'il le faut dire par rapport au mois qui vient de passer. Dès que Decembre est venu, il n'y a plus de tems à perdre, la terre des jardins est entierement dépouillée de ses agrémens ordinaires: la gelée qui ne manque gueres de se signaler dans ce mois-ci, n'épargne personne, elle détruit tout ce qui est d'une nature assez délicate, pour n'être pas à l'épreuve de ses rigueurs; & partant, en cas que à saison le puisse permettre, il faut achever de serrer, & de couvrir ce qui n'a pû l'être dans le mois de Novembre; sçavoir, chicorées, cardons, celeri, artichaux, racines, choux-fleurs, porrées, porreaux, figuiers, &c. & sur toute chose il faut s'étudier à conserver ce que l'on peut avoir commencé de nouveauté, sçavoir, pois, fèves, laitues pommées, petites salades, pour n'avoir pas le déplaisir de voir périr en une facheuse nuit, ce qu'on avoit avancé en deux ou trois mois.

On peut encore dès le commencement du mois, semer les premiers Pois, sur quelques ados, ou à quelque bon abri, particulièrement du Midi, pour en avoir au mois de May; un ados est de la terre élevée en talus le long de quelque mur.

On porte les fumiers pourris dans tous les endroits qu'on veut fumer, & on les répand, afin que l'eau des pluies & des neiges venant à les traverser, porte leur sel un peu au dessus de la superficie de la terre, ou se doivent faire les semences.

On met en terre les Amandes pour germer dans quelque manequin: elles doivent être germées dans le mois de Mars; pour les mettre alors en place; il est bon que la grosse gelée n'y donne pas, & pour cela il faut mettre ces manequins dans la serre, ou bien en pleine terre, & les couvrir de grand fumier; la maniere de mettre germer ces Amandes, est de mettre au fond du manequin un lit de sable, ou de terre, ou du terreau d'environ deux à trois pouces d'épais, & de ranger là-dessus les Amandes plates, toutes les pointes en dedans; en sorte que ce premier lit de terre, soit couvert d'un lit de ces Amandes, en suite sur ce lit d'Amandes on met un second lit de terreau, ou de sable de deux pouces d'épais, & puis un second lit d'Amandes rangées de la même façon des premières, & puis un troisième, un quatrième, &c. tant que le manequin en peut contenir.

Il n'est pas encore mal de mettre ces Amandes par un seul lit en pleine terre, & de les couvrir d'environ trois pouces de terre; quand elles commencent de lever à la fin d'Avril, on les enleve en mote; on leur rompt le germe, & on les plante en place par rangs éloignez d'un pied & demi, & on met à demi pied l'une de l'autre les Amandes dans cette rangée.

On travaille à faire le trillage pour les Espaliers.

On peut tailler les Arbres, pendant qu'il n'y a point de gresil sur les branches, & que les fortes gelées ne regnent pas; car elles endurcissent le bois, & la serpette n'y sçauroit aisément passer, bien entendu qu'il ne faut jamais tailler les Espaliers sans les avoir dépalissés; autrement on

y a trop de peine, & on ne fait pas si bien son ouvrage.

Un des principaux ouvrages de ce mois est, que vers son commencement, il faut faire une couche de long fumier neuf, large de quatre pieds à l'ordinaire, & haute de trois; & quand la grande chaleur est passée, il y faut semer sous cloche de bonne Laitue Crép-Blonde, & dès qu'elle est un peu forte, ce qui arrive au bout d'environ un mois; il faut éclaircir les plus belles & les replanter en pipinière sur une autre couche, & sous d'autres cloches à vingt ou vingt cinq sous chaque cloche: quand elle s'y est raisonnablement fortifiée; on enleve les plus fortes avec une petite mote, pour les replanter jusqu'à ce qu'elles soient tout-à-fait pommées: ce qui arrive d'ordinaire vers la fin de Mars, & on prend soin de les bien défendre du froid, tant par les couvertures de litiere, que par les réchauffemens.

DECEMBRE. Profit à faire en ce mois. Les d'Indes, les Oisons, les Canards, les Poules; toute cette Volaille ira plus souvent au marché dans ce mois, que le précédent.

Les Chapons commencent à être débitez, & se vendent pour lors un assez bon prix.

Le Bestail gras, & les Veaux tout de même: est heureux qui en a à vendre dans ce mois.

Les œufs sont rares en ce tems, le beurre de même, & les fromages ne sont pas communs, & toutes ces denrées par conséquent tres-bonnes à vendre.

On en dira de même des Fruits dont on fait un gros argent; tels sont l'Eschasserie, l'Epine d'Hiver, la Poire de Satin, le Colmar, la Merveille d'hiver, le Messire-Jean d'hiver, l'Archiduc, le Gâletier, le Franc-real, l'Amadore, le Parmin, le Portail, les Germain, & autres.

Et si l'on n'a point vendu son Vin aux Marchands dans ce mois, qu'on ne refuse point de le faire, si-tôt que l'occasion s'en présentera.

DECEMBRE. Ce que doit faire un bon Laboureur dans ce mois. Visiter les Champs, pour les remettre en bon état au cas que les pluies les aient gâtés, fumer les prez, s'il est nécessaire.

Couper du bois pour se chauffer; c'est une partie du travail qu'on doit prendre pendant le mois de Decembre.

Et comme ce mois arrive, dans une saison où l'on ne sçauroit presque rien faire dehors, on attend jusques-là ordinairement pour battre le bled à la grange.

Un bon oeconome de Laboureur ne peut jamais dire qu'il n'a rien à faire; car même quand il pleut, il peut, s'il est adroit, faire mille petites inventions de bois servant au labourage, comme des râdeaux, des manches propres à ses outils.

Il ne manquera point de racommoder ses charrettes, & ses charnues, & tous les autres instrumens qui lui conviennent pour son emploi, afin de les trouver en état, lorsqu'il en aura besoin pour travailler; & ne se laissera jamais dégarner de tout ce qui lui sera nécessaire pour son labourage.

Poire qui se mange en ce mois de Decembre. Poire de saint Augustin, se mange à la fin de Decembre, Poire de Topinambour, ou fin musqué de même. Poire de Sucrin noir, bonne en Decembre & en Janvier. Poire Tranquillon Vitray mûre en même tems.

DECOCTION. Les decoctions sont des

Elizarsions de medicamens faits dans quelque liqueur ; elles se font quelquefois pour attendre & pour cuire les medicamens , & quelquefois aussi pour leur ôter ou pour corriger quelque mauvaise qualité ; mais leur plus grand usage est pour communiquer leur vertu à quelque liqueur , & pour assembler dans cette même liqueur les qualités de divers medicamens.

Les infusions différentes des decoctions en degré de chaleur , & en longueur de cuite ; les premières se font quelquefois sans feu ; & lors qu'elles en ont besoin , il doit être si modéré , qu'elles ne sont faites souvent qu'après un tems assez long, tantôt de plusieurs heures, & tantôt de plusieurs jours ; au lieu que les Decoctions sont faites quelquefois dans un quart d'heure , dans une demi heure , ou dans une heure , & que la plupart des plus longues n'excedent pas cinq ou six heures ; on joint ces deux preparations , à cause de la grande affinité qu'elles ont l'une avec l'autre , & que le plus souvent les Decoctions ne sont précédées des infusions , que de la matiere qu'on veut cuire ; mais si les matieres sont de substance un peu compacte , on peut bien y employer depuis huit jusqu'à neuf ou dix fois autant pesant de liqueur.

Les Decoctions sont différentes suivant la diversité des mixtes qu'on veut cuire , car ceux qui sont de substance compacte & difficile à pénétrer, demandent une bien plus longue cuite , que ceux qui sont de substance moyenne ; ceux-ci la demandent aussi plus longue , que ceux qui sont de substance ténue ; La même diversité de substance demande encore plus ou moins de liqueur ; car il en faut bien plus pour les Medicamens qui ont besoin d'une longue cuite , que pour ceux qui la demandent moindre , parce qu'une longue Decoction consomme beaucoup d'humidité. La proportion ordinaire doit être de six fois autant pesant de liqueur : Et si elles sont d'une substance tout à fait compacte , on peut aller jusqu'à douze , & même jusqu'à seize fois autant pesant de liqueur ; on a déjà fait observer que les Medicamens de substance compacte peuvent souffrir la Decoction plus forte & plus longue que ceux de substance moyenne , qui même ne la peuvent pas souffrir violente & que de ceux de substance ténue , qui ne le peuvent pas souffrir beaucoup , il y en a même qui ne sont pas mis dans la Decoction , que lors qu'on la veut tirer du feu ; il y en a aussi d'autres qui n'ont besoin que d'une simple infusion pour communiquer leur vertu à la liqueur ; ainsi il est absolument nécessaire que le Pharmacien connoisse la diverse substance des Medicamens , pour juger par là , comment il doit faire leur Decoction , ou leur infusion , parce que le plus souvent les Ordonnances ne prescrivent ni la qualité de la liqueur , ni l'ordre de la Decoction des Medicamens , ni les degrés du feu , ni la longueur du tems nécessaire à leur cuire , & que le tout est remis à la prudence de l'Artiste.

Pour proceder par ordre, lorsqu'il faudra faire une Decoction de plusieurs Medicamens, on commencera par les plus solides tels que sont les bois ; après on mettra les racines & les écorces ; ensuite les fruits, les herbes, les bayes & les semences, & enfin les fleurs ; on rappera , on écrasera , ou on incisera bien menu les bois , les racines , les écorces ; on fendra les fruits , on incisera les herbes , on brisera les bayes & les semences , & on

Tome I. Partie seconde.

mettra les fleurs telles qu'elles sont ; cette regle néanmoins n'est pas si generale qu'elle n'ait ses exceptions ; car un bois de substance rare & spongieuse demandera moins de cuite qu'une racine bien compacte ; l'Orge entier souffre autant de cuite que le bois ; D'ailleurs les bois & les racines aromatiques ne peuvent pas souffrir une longue coction , sans que leurs meilleures parties se dissipent ; les écorces , les fruits & les semences aromatiques ne demandent qu'une simple infusion ; la racine de Reglisse se met après les herbes, les Capillaires en même tems que la Reglisse, ou immédiatement après ; les semences froides en même tems, que les fleurs, la fleur de Nénufar souffre presque autant de cuite que les herbes. On doit observer un ordre semblable dans les Decoctions des animaux ; car les cornes & les os demandent une bien plus longue cuite que les chairs ; le Bœuf que le Mouton ; le Mouton que le Veau & le Chapon & l'un & l'autre plus que le Poulet.

Ces generalitez seront beaucoup mieux démontrées dans la suite de ce livre ; & quoique les divers exemples de Decoction qui s'y rencontreront , pourroient suffire ; On ne laissera pas d'en donner quelques descriptions , qui serviront pour certaines Decoctions , qu'on a accoutumé d'ordonner sans designer les Medicamens , dont elles doivent être composées.

DECOCTION cordiale. Pour faire cette Decoction , il faut prendre premierement de l'Orge entier , des racines de Scorfonere , de Bourrache , de Buglose, de chacune une once. 2. des feuilles de Scorfonere, de Bourrache, du Buglose, d'Endive, de Chicorée , d'Alleluia , de chacune une poignée. 3. Demi poignée de Capillaire de Montpellier. 4. Deux gros de Reglisse ratifiée. 5. Des quatre semences froides mondées , de chacune demi gros. 6. Des trois fleurs cordiales , de chacune demi pincée. De toutes ces parties , faites la Decoction dans six livres ou trois bonnes pintes d'eau de fontaine mesure de Paris, que vous ferez bouillir sur un feu clair jusques à ce qu'elle soit diminuée du tiers, suivant la maniere ci-dessus expliquée.

On lavera bien l'Orge , & on le fera bouillir un bon quart d'heure dans l'eau , puis on y ajoutera les racines qu'on aura bien lavées , nettoyées de leur cœur & de leur écorce superficielle , & bien incisées ; on les fera bouillir encore avec l'Orge pendant un bon quart d'heure , on y mettra ensuite les feuilles de Scorfonere , de Bourrache , de Buglose , d'Endive & de Chicorée bien lavées & incisées & après les avoir fait bouillir un petit quart d'heure parmi tout le reste , on y ajoutera la Reglisse raclée & bien écrasée , l'Alleluia & le Capillaire legerement incisé ; on leur fera prendre quelque petit bouillon , puis on y ajoutera les semences froides bien écrasées & les fleurs cordiales , & les ayant bien plongées dans la Decoction , on ôtera la bassine de dessus le feu & on passera la liqueur par une chausse, ou par un drap, lors qu'elle sera à demi refroidie.

DECOCTION Pectorale, ou stomachale. Pour faire cette Decoction pectorale , il faut prendre premierement demi once d'Orge mondé. 2. Des Jujubes & des Sebestes, de chacune une douzaine. 3. Six gros, ou dragmes de raisins mondés de leurs pepins. 4. De bonnes figues bien nourries , & des Dates sans leur noyau , de chacune demi douzaine. 5. Des feuilles de scabieuse & de pulmonaire , de chacune une poignée. 6. De l'hyssope, du polytrich, & de

fleurs de ruffilage (vulgairement dit pas-d'âne) de chacune une pincée 7. Deux gros de reglisse ; faites la Décoction du tout dans quatre livres d'eau de fontaine , reduite en bouillant sur un feu clair aux deux tiers suivant la maniere cy-après.

On fera bouillir un bon quart d'heure l'orge mondé dans l'eau, puis on y ajoutera les dattes sans noyau, les raisins sans pepins, les figues, les jujubes, & les sebestes incisées ; on fera bouillir ces fruits avec l'orge pendant un nouveau quart d'heure, puis on y ajoutera la scabieuse, la pulmonaire, & l'hysope incisées ; on les y fera bouillir encore un nouveau quart d'heure, après quoi on y ajoutera la reglisse raclée & bien écrasée, le polytrich, & le ruffilage, & après leur avoir donné un petit bouillon, on ôtera la décoction du feu, & on la coulera, lors qu'elle sera à demi refroidie.

DECOCTION hepaticque aperitive. Pour faire cette Décoction, il faut premierement des cinq racines aperitives, de fraiser, de la buglose, de chacune six gros ou dragmes : des feuilles d'endives, de chicorée, de houblon, d'aigremoine, de pimpinelle, de cerfeuil, & de dent de lion ou pissenlit, de chacune une poignée. 2. Du cappillaire de Montpellier & du polytrich, de chacun demi poignée. 3. Des semences d'ache & de greuil, de chacune deux gros. 4. Des quatre grandes semences froides mondées, de chacune un gros. 5. Deux gros de reglisse. 6. De fleur de buglose, de bourrache, de genêt, de chacune une pincée ; faites de toutes ces doses suivant la methode ci-dessus, la Décoction dans huit livres d'eau de fontaine, ou quatre bonnes pintes, reduites à force de bouillir sur un feu clair, aux deux tiers, quantité requise pour cette Décoction.

On lavera bien les racines, on les nettoiera de leur cœur & de leur petite écorce, & les ayant écrasées ou incisées, on les fera bouillir demi heure dans l'eau, puis on y ajoutera le houblon, l'endive, la chicorée, l'aigremoine, le pissenlit, la pimpinelle & le cerfeuil incisez, que l'on fera bouillir encore environ un quart d'heure parmi les racines, puis on y ajoutera les semences d'ache & de *miliun folis*, greuil, ou herbe aux perles pilées, & les ayant fait tant soit peu bouillir, on y ajoutera la reglisse ratissée & brisée, & un moment après on plongera la décoction, les semences froides écrasées & les fleurs, on tirera en même tems le vaisseau du feu ; on coulera la Décoction, lors qu'elle sera à demi froide, pour s'en servir avant qu'elle se corrompe.

DECOCTION cephalique. Pour faire cette Décoction cephalique, il faut prendre premierement des racines de la grande valeriane, d'iris de florence, de pivoine mâle, ou veritable acorus, & du guy de chêne, de chacune demi once. 2. Des feuilles de betoine, de sauge, de marjolaine, de calament de montagne, de germandrée, de chacun une poignée. 3. Des semences de rue, de pivoine mâle & des bayes de genèvre, de chacune deux gros. 4. Des fleurs de romarin, de stecas, de lavande, de soucy, de lis des valées ou muguet, de chacune une pincée. 5. Une once de tartre crud ; de tous ces ingrédients, faites selon la maniere ci-dessus la Décoction en six livres d'eau de fontaine, diminuée d'une quatrième partie sur le feu clair.

Le tartre cru est ordonné dans cette décoction autant pour communiquer à l'eau la vertu des

medicamens qui sont ici ordonnez, que pour tenir en quelque sorte leurs parties volatiles, & empêcher leur dissipation pendant la cuite ; il faut bien écraser les racines de pivoine, de valeriane, d'iris & d'acorus, de même que le guy de chêne & le tartre crud, vous les mettrez dans un pot de terre verni, avec l'eau ordonnée, & ayant convert le pot, faites bouillir la décoction à petit feu pendant un petit quart d'heure, puis on y ajoutera les herbes incisées, ayant couvert le pot, & les ayant fait bouillir encore un quart d'heure, on y joindra les bayes de genèvre, & les semences, on recouvrira le pot, ayant donné au tout quatre ou cinq bouillons, on ajoutera & on plongera les fleurs dans la décoction, on couvrira le pot & on le tirera du feu ; & lors que cette décoction sera à demi refroidie, on la coulera en exprimant legèrement le marc, & on la gardera pour s'en servir au besoin.

DECOCTION pour guerir la sciaticque. Prenez une once de felsepareille, demi once de bonne squine, l'une & l'autre decoupée menu, un quart d'once de sassafras, & autant de santal rouge, rapé avec une lime de Serrurier ; vous ferez tremper le tout pendant 24. heures dans dix livres d'eau de fontaine dans un pot de terre vernissé, & bien couvert sur les cendres chaudes, puis le ferez bouillir & diminuer du tiers, & sur la fin vous y mettrez un peu de reglisse concassée ; vous le coulerez & mettrez dans des bouteilles, & en boirez au lieu de vin : vous ne mangerez point de salure, ni choux, ni pourreaux, ni oignons, ni autres méchantes viandes, peu de potage, force rôti, & peu de bouilli : vous ne sortirez point le soir au serein, ni le jour au soleil : il faut user de cette décoction douze jours de suite.

Pendant ces douze jours, de trois en trois jours vous ferez tremper à froid toute la nuit dans un verre de cette Décoction un quart d'once de sené du Levant bien choisi, & une dragme d'hermodactes concassée, & la passerez ; le lendemain vous la prendrez à jeun, tenant la chambre ce jour-là, comme d'une medecine, il faut vous abstenir de tout excès.

DECOCTION contre la difficulté de cracher, & contre la toux. Prenez une demi pincée d'hysope, quatre feuilles de pas-d'âne, une feuille de choux rouge, beurre frais de la grosseur d'une noix, faites cuire tout cela dans une chopine d'eau dans un pot de terre bien net, jusqu'à ce que la moitié soit consumée ; coulez-le & gardez-le dans une bouteille.

Le malade prendra un petit verre de cette liqueur deux heures avant que manger, comme aussi le soir avant son coucher, & le matin à son réveil, y ajoutant un peu de sucre.

De la même décoction sans beurre, on en pourra faire un syrop, en y ajoutant demi livre de sucre, & deux onces de miel pour une chopine de Décoction.

DECOCTION de myrobolans pour la dysenterie. Prenez de l'écorce de myrobolans chebules une once, des mirobolans citrins une demie once, des raisins de corinthe deux onces ; faites cuire le tout dans deux livres d'eau, c'est-à-dire deux chopines, à la consommation de la troisième partie : dissolvez dans la collature une once de sucre.

Clarifiez le tout, & l'aromatisez de deux drag-

res de Cannelle pour en faire quatre doses pour prendre soir & matin pendant trois jours.

Il faut remarquer que cette Decoction ne se doit donner qu'après avoir reçu des lavemens, & quelques infusions de rhubarbe.

La teinture de roses rouges prise deux ou trois fois le jour, un bon verre à chaque prise est souveraine contre la dysenterie ; elle sert aussi au flux hepaticque, & aux defluxions, qui tombent sur le poulmon ou sur le gosier.

DECOCTION *sudorifique attribuee à Saint Ambroise contre les fièvres intermittentes, les tierces, batardes & fièvres malignes.* Prenez une livre de millet netroyée de sa premiere écorce, que vous ferez cuire dans une suffisante quantité d'eau de fumeterre, ou de fontaine, jusque à ce qu'il creve ; prenez quatre onces de cette Decoction coulée & deux onces de vin blanc, & donnez cela tout chaud au malade ; qui attendra la sueur au lit. Cette Decoction provoque la sueur, apaise la soif, pousse le venin des fièvres malignes dehors.

D E F.

DEFLUXIONS. *Contre les defluxions sur les épaules & sur les bras, & autres parties du corps, qui sont sans enflure.* Prenez fleurs de genest, ce que vous voudrez, huile d'olive à proportion ; ayez une fiole de verre, remplissez-la de fleurs de genest dans le tems qu'il est en fleur, bouchez-la bien & la laissez pendant sept ou huit jours au Soleil, ce tems-là passé, remplissez-la d'huile d'olive, bouchez-la bien & l'enterrez dans du fumier de cheval pendant un an, visitez le tous les mois & la changez de nouveau fumier, la remplissant toutes les fois d'huile en cas qu'il en manque ; au bout de l'an vous la retirerez du fumier, & la conserverez pour vous en servir au besoin, vous en frotant chaudement les parties affligées, elle est miraculeuse.

DEFLUXIONS froides, foulures, distorsions, enflures & contusions. Prenez de l'eau de neige, frottez-en la partie affligée, & s'il y a distorsion, faites un cataplasme de farine & de blanc d'œufs & l'appliquez dessus.

2. Prenez limaces rouges, broyez-les, & les appliquez sur le mal ; elles ont une vertu spécifique pour cette sorte de maux.

DEFLUXIONS froides. Prenez huile de lis, une once, huile de Renard une once, huile de costus une once, huile de castoreum une once, cire jaune deux onces, raisins de pain quatre onces, eau de vie rectifiée deux cueillerées ; mettez le tout dans un pot convenable, faites-le cuire à petit feu, jusques à la consistance d'onguent, conservez-le & vous en servez au besoin, qui sera d'en mettre une emplâtre sur la fluxion & en changer souvent.

Défaillance. Voyez *Syncope*.

Dégoût dans les hommes, chevaux, bœufs, cochons, &c. Voyez le mot de chaque chose.

D E L.

DELIRE. C'est une action dépravée tant à l'égard de l'imagination, & de la pensée que de la memoire ; la cause externe vient quelquefois d'avoir mangé beaucoup d'ail, d'oignons & de fèves, qui ont une qualité particulière de blesser

tels organes ; ainsi que la jusquiame, la coriandre verte, l'ache des montagnes, le solanum, la mandragore, & le safran : il arrive aussi par une peur, & par une frayeur subite, ou par une suppression des mois, ou par une bile contenue dans l'estomac, ou par la vapeur du charbon, ou par l'ivrognerie, ou par la propre diminution du cerveau, qui est ordinaire à quelques Vieillards, ou à ceux qui ont perdu beaucoup de sang.

L'on connoît ceux qui sont en Delire, d'autant qu'ils ne savent ce qu'ils disent, ni ce qu'ils font ; ceux qui sont d'un temperament chaud & sec, & qui ont le cerveau humide, y sont beaucoup sujets.

Le Delire qui vient d'une grande secheresse est tres-difficile à guerir, & lors qu'il est joint à la folie, il est incurable.

Il y a plus à esperer à ceux qui ont l'humeur gaye, qu'à ceux qui sont sérieux.

L'urine blanche, & transparente est un signe mortel, celle qui est chargée, presage la santé.

Du Delire. Lorsque le Delire cede au sommeil, il est sans peril ; mais quand il vient après une perte de sang, & qu'il y a convulsion, le danger est grand.

Quoique la cause soit interne, on employera les remedes suivans.

Prenez un gros de rhubarbe, de mastic, un grain de scamonée, cinq grains de sené, du polipode, & de l'épithime, de chacun deux dragmes ; mettez tout en poudre bien subtile, & donnez-en une dragme deux fois la semaine devant le repas tout simplement ; ou mêlez avec un peu de sirop, ou quelque confiture que ce soit, ou de bouillon. L'on pourra se servir encore de cette recepte.

Prenez de l'épithime demi once, de la pierre d'azur preparée, de l'agaric, de chacun deux dragmes, de la scamonée une dragme, de clous de girofle une vingtaine, reduisez le tout en poudre bien subtile, & en donnez deux dragmes mêlées dans ce que l'on voudra une fois la semaine.

L'usage ordinaire des myrabolans confits convient à toutes les maladies d'esprit.

Toutéfois on ne se servira point de ces remedes, si le Delire est un symptome des fièvres continuës.

D E M.

DEMOISELLE suivante. Une Demoiselle suivante n'est auprès d'une Dame que pour lui faire honneur, & l'accompagner à la Messe, aux Visites, & par tout où elle va, il faut qu'elle la sçache bien coëffer, & l'ajuster suivant la mode, & à l'air de son visage ; qu'elle soit complaisante & de bonne humeur, & qu'elle évite toujours de lui causer le moindre chagrin par aucune de ses manieres d'agir, qu'elle soit toujours bien propre & bien mise, & d'une conversation agreable pour recevoir & entretenir les autres Demoiselles, qui viennent avec leurs Dames rendre visite à la sienne, il faut aussi qu'elle sçache raccommorder les dentelles, & travailler en tapisserie, pour s'occuper quand elle n'a rien à faire, & empêcher l'oisiveté ; car la fainéantise est l'acheminement à tous les défauts imaginables ; & c'est ce qu'une fille bien sage doit sur toutes autres choses éviter. Comme ordinairement elle a l'oreille de la Dame, & que d'elle dépend son

vent le repos & la tranquillité des autres Domestiques ; il faut qu'elle se sçache ménager à leur égard , qu'elle ne flate & ne dise rien contre eux , qu'elle ne puisse préjudicier , lors qu'il ne s'agit que de bagatelle , & que l'intérêt de la Dame n'y est mêlé que médiocrement ; & s'il arrive , qu'ils aient quelques differends entre eux , où qu'ils soient disgraciés , & qu'ils s'adressent à elle pour avoir leur grace , ou pour vuidier & éteindre leurs differends ; il faut qu'elle s'y employe charitablement , & leur fasse rendre justice aux uns & aux autres , & ne souffre point que celui qui a tort , l'emporte sur celui qui a raison.

D E N.

DENTS. Les Dents servent non-seulement à bien exprimer ce que l'on veut dire ; mais encore d'ornement ; elles sont aussi destinées pour mâcher les viandes , qui delà descendent dans l'estomac , au surplus elles sont sujettes aux douleurs , aux ulcères , & inflammations de gencives , & de mâchoires , à se gâter , à se décharner , & à branler.

Pour conserver les Dents. Il ne faut boire ni trop chaud ni trop froid , manger peu de laitage , de sucrerie , de graisse , de raves , de porreaux & du vinaigre ; les rincer au matin avec de la Decoction de racines de tithymale , ou avec du vin , dans lequel on aura fait bouillir des feuilles de roses de Provins , ou des feuilles de mirthe , ou de la sauge , ou d'écorce de Citron , ou l'on se frotera les Dents avec de la cendre de tabac , ou d'alun brûlé mêlé avec un peu de miel , ou avec du corail , ou d'os desléché , ou de pierre-ponce bien pulvérisée , ou avec du sel gemme , ou du sel commun.

Récepte contre la douleur des Dents. Prenez du bois appelé Frêne , ôtez-en la première écorce ; après brûlez la seconde , & de la cendre de cette seconde écorce mêlée avec de l'eau de vie , formez-en comme une emplâtre , que vous appliquerez sur la tempe du côté malade.

Pour la douleur des Dents. Il n'y a point de douleur plus sensible à l'homme , que la douleur des Dents , laquelle vient de cause froide ou chaude ; on connoît qu'elle provient de cause chaude , lors qu'on a les gencives fort rouges & chaudes , & qu'on n'y peut souffrir quoique ce soit de froid.

Douleur de dents provient de cause chaude. 1. Mettez dans la bouche de l'eau de Camfre , ou bien mettez de cette eau de Camfre dans un peu de vinaigre & le faites bouillir ; cela fait , vous en mettez dans la bouche & l'y tiendrez quelques tems , réitérez de tems en tems ce remède : il faut le tenir du côté de la douleur.

2. Prenez racine de jusquiame , faites-la bouillir dans du vinaigre , & y en mettez dans la bouche comme ci-dessus.

3. Prenez de la betoine , ou de la rhuë , faites la cuire dans un poëlon avec du vin vieux , ou du vinaigre , & lavez la bouche & la dent de cette decoction de tems en tems.

4. Prenez racines ou feuilles de mille-feuille , ou chelidoine , mâchez-la entre vos dents , & la tenez le plus long-tems que vous pourrez sur la dent qui vous fait mal ; laver la dent avec du suc d'oignon emporte la douleur.

5. Prenez des Aulx , écrasez-les tant soit peu , faites-les bouillir dans un peu de vin , & lavez la dent & la bouche de ce vin ; si la dent est creuse

vous mettrez dedans une gousse d'ail ou la moitié.

Pour nettoyer & incarner les Dents. Prenez sang de dragon , & canelle trois onces , alun calciné deux onces ; faites de tout poudre subtile , & vous en frottez les Dents un jour , l'autre non.

Pour resserrer les gencives , & Dents qui branlent. Prenez vers de terre calcinez , dont on se frotera les Dents ; ou bien un foye de veau séché au four & mis en poudre , ajoutant autant de miel & faisant cuire le tout en consistance d'opiate.

Remède pour la douleur de Dents provenant de cause froide.

1. Il seroit nécessaire que le malade prit des pilules cochées pour purger la tête , afin d'être plutôt guéri & plus seurement ; prendre ensuite de pyrethre , menthe & rhuë par égale portion , & la faire bouillir dans un poëlon avec du vin , mettre de ce dans la bouche le plus chaudement qu'il pourra , l'y tenir quelque tems , en le changeant de tems à autre ; & quoi qu'on ne prenne point de pilules , ce remède est très-souverain.

II. Prenez de la sauge une poignée , pyrethre une poignée , vinaigre à proportion ; faites bouillir dans un poëlon avec le vinaigre lesdites herbes , prenez de cette decoction , & en mettez dans votre bouche le plus chaudement que vous pourrez , & en changez de tems en tems.

III. Si la source de ce mal vient des humeurs froides de la tête , chauffez-la un peu devant le feu , & la frottez avec la main ou un linge.

IV. Ayez de l'huile de genèvre , faites-la chauffer , frottez-en la Dent & la gencive qui vous font mal , le plus chaudement que vous pourrez , & en tenez quelque tems dans la bouche.

V. Prenez du mourron , feuilles ou racines de soucy , ou de quinte-feuille , il n'importe lesquelles des trois , pilez-les dans un mortier , prenez de ce suc , & en mettez dans l'oreille du côté que la Dent ne vous fait pas mal.

Pour la douleur des Dents lorsqu'elles sont creuses.

I. Prenez du lait de figuier , trempez-y un peu de laine , & la mettez dans la Dent creuse ; la racine d'angelique , ou bien de l'opopanax y est aussi très-bonne , il en faut mettre dans la Dent creuse.

Pour empêcher que les Dents ne tombent. Ayez des racines de nicotiane , pilez-les bien dans un mortier , & du suc qui en proviendra vous y tremperez un linge & en frotterez la Dent & la gencive , vous pouvez même mettre de la feuille de nicotiane dans le creux de la Dent , après l'avoir un peu broyée entre les mains.

Pour faire tomber les Dents. I. Ayez un lézard verd , mettez-le dans un pot , & le faites sécher dans un four , réduisez-le en poudre , frottez de cette poudre la gencive de la dent , que vous voulez faire tomber , & vous la tirerez sans peine avec vos doigts.

II. Prenez huile d'olive , huile omphacin , autant de l'un que de l'autre , faites cuire dans un poëlon ces huiles , jusqu'à ce qu'elles deviennent comme du miel , & en frottez la Dent que vous voulez faire tomber.

Pour faire tenir les Dents qui tremblent. Il faut prendre des feuilles vertes de prunier , ou de romarin , & les faire cuire avec du gros vin ou du vinaigre , gargarisez bien chaudement la bouche de ce vin , & réitérez souvent.

Pour blanchir les Dents. Faites tremper un morceau de drap dans du vinaigre squilirc , frottez

en les Dents & les gencives ; car outre qu'il les blanchit , il resserre , conforte la racine , & donne bonne odeur à la bouche ; les feuilles de sange trempées en vinaigre pendant 24. heures , puis en frotter les Dents , y sont très-bonnes.

Pour les Dents agacées. Mâchez du fromage de chevres , ou du pourpier ou oseille.

Pour faire venir les Dents à un enfant sans douleur. I. Prenez la tête d'un lievre bouilli ou rôti , il n'importe , ôtez-en la cervelle , mêlez-la avec un peu de miel & de beurre , & en oignez souvent les gencives de l'enfant.

II. Prenez un coq , coupez avec des ciseaux un peu de sa crête , & du sang qui en sortira , frottez-en les gencives de l'enfant une fois ou deux ; c'est un remède éprouvé.

Pour affermir les Dents & pour conserver les gencives. Prenez alun une dragme , boliarmini oriental deux dragmes , mirrhe demi dragme , vin clair et une chopine ; mettez le tout en poudre subtile , & mettez cette poudre avec la chopine de vin dans une bouteille de verre , remuez-la quelque tems , & lavez tous les jours les Dents & les gencives de ce vin.

II. Prenez de l'encens , mettez-en dans le feu , & recevez cette fumée avec un entonnoir , duquel vous mettrez le bout sur la Dent.

Pour le mal de Dents. I. Prenez du mastich , mâchez-le entre vos dents jusqu'à ce qu'il soit comme de la cire , mettez-le sur la Dent qui vous fait mal , & l'y laissez jusqu'à ce qu'il soit consumé.

Prenez la pate gauché de derrière d'un crapau séché au soleil , mettez-la entre deux linges fins , & l'appliquez sur la joue à l'endroit de la Dent qui vous fait mal , & la douleur cessera.

Les Dents font ressentir d'extrêmes tourmens , qui sont par fois les avant-coureurs de quelques autres douleurs : elles sont causées ou par la repletion de tout le corps , ou seulement par les vapeurs du ventricule , ou par un air froid , ou par un coup ou une blessure , ou pour avoir bû à la glace ou trop chaudement , ou par la propre corruption de la dent , dans laquelle il peut s'y être engendré un ver.

C'est un bon signe lors que les gencives ou les joues s'enflent , & si l'humeur qui cause la douleur , est chaude , elle sera plutôt guérie ; qu'étant froide.

On ne doit pas se faire arracher une dent , lors qu'il y a de la douleur à la gencive , & qu'elle est enflée.

La douleur de Dent qui ne donne point de relâche , qui est violente , cause la syncope , & quelquefois l'épilepsie , comme il arrive souvent aux enfans lors qu'elles veulent percer ; pour lors il faudra leur pendre au col cette pierre qui se trouve dans la tête de quelques limaçons de cave , ou la dent d'un lion , ou celle d'un poulin qui aura un an , ou un œil de cancre ; sinon on frottera les gencives , ou avec de la moëlle de cerf , ou avec du beurre frais , ou de la graisse de poule mêlée d'un peu de miel , ou avec du lait de chienne ; sinon brûlez des dents de chiens , & en frottez les gencives avec la cendre ; elle leur fera sortir les dents sans aucune douleur.

Si aux grandes personnes la douleur vient du froid , ils laveront leur bouche avec du vin ou du vinaigre , dans lequel on aura fait bouillir du mastich , de la sauge , de l'hysope , du gingembre , & du pyrethre , ou les frotteront avec du theria-

que , on de l'orvietan , sinon dans un verre de vinaigre ils mettront deux pincées de poivre en poudre , & s'en gargariseront étant un peu tiède.

Sinon , que l'on fasse découler dans l'oreille un peu de suc d'ail , ou de mourron , ou de cresson alenois , ou bien que l'on pile une gouffe d'ail avec un peu de safran , & que l'on applique au milieu du doigt annulaire , envelopé d'un linge ; au bout de sept ou huit heures , il s'y fera une vésicle , qui en même tems emportera la douleur de Dent.

Ils pourroient encore fumer de la sauge , ou du rabac , ou de la graine de jusquiame ; mais il ne faut pas qu'ils prennent trop de la fumée de cette dernière , crainte qu'elle n'excite une douleur de tête.

Que si la douleur est causée de chaleur , il faudra absolument saigner & rafraichir les entrailles , soit avec des lavemens , ou avec du petit lait & de la casse , se gargariser avec le jus de plantain , ou de pourpier , ou de laitue , ajoutant tant soit peu de vinaigre , ou bien avec une décoction de lin , ou de fenugrec , d'hysope , de racine d'althea , & de mauves ; sinon , mettez de la poudre d'origan sur les gencives , & la douleur s'apaisera d'abord ; le suc de porreau , mêlé d'un peu d'huile rosat , en fait autant ; un peu d'opium & de castor , ou du suc des feuilles de jusquiame , en frottant la gencive , calment aussi la douleur.

Que si la Dent est creuse , mettez-y dedans une petite boule d'aloës , ou de mirrhe , ou du borax , ou du suc de petite centaurée ; ou de la graine de jusquiame , ou bien recevez-en la fumée par un entonnoir ; mais pour moins d'embarras , que l'on porte sur soi la dent d'un mort , ou que l'on pendre au col des racines d'âche , ou que l'on touche la dent avec une éguille qui aura percé une chenille ; ou que l'on porte la tête d'un piver pendu au col ; si on a soin de se nettoyer tous les matins les oreilles , on ne fera point sujet aux douleurs de Dents.

Pour le même. Prenez bois de romarin & le mettez en charbon , que vous jetterez , étant embrasé , dans du vinaigre rosat , l'y laissant tremper vingt-quatre heures au ferein , puis le sécher au soleil & le mettre en poudre , dont vous frotterez les dents.

Pour blanchir les Dents. Prenez eau rose , syrop rosat , miel blanc , eau de plantain , de chacun demi once , esprit de vitriol quatre onces ; mêler le tout bien ensemble , & s'en frotter les Dents avec un linge , & se laver avec eau rose & de plantain , égales parts.

D E N T. Douleur de Dent miraculeusement apaisée. Il y a peu qu'une grande douleur me tourmentoit les deux dernières dents de dessus la mâchoire senestre , & par un certain consentement affligéoit toutes les autres Dents de dessus de ce côté , & toute la mâchoire ; de maniere que l'œil , l'oreille ; & une partie du nez s'en sentoient , & ne s'en alloit par aucun remède ; mais relâchant quelque peu , retournoit bien-tôt ; je tirois les dents avec la main droite , & ne gagnois rien . Enfin d'avanture , j'ai trouvé qu'ayant pris de la main gauche legerement la dent qui faisoit le plus grand mal , de maniere que je tenois du pouce , la partie extérieure , & du suivant l'intérieure ; la douleur non-seulement de cette dent , mais aussi de tout le côté , s'apaisoit ; & ce qui est plus admirable , tant plus legerement je les

touchois, & tant plus vite & plus parfaitement la douleur s'appaisoit, ce qui se faisoit soudain; & toutesfois & quantes que la douleur retournoit, je l'ai expérimenté, je crois plus de vingt fois, jusques à ce que la douleur s'est passée, de soi-même, & j'ai été totalement délivré.

Autre. Il sert souvent à la douleur des dents, si on les touche avec l'os de la cuisse d'un crapaut; car il a une certaine contrariété.

Pour appaiser le mal des dents. Prenez de poivre-long, du mastic, d'origan, de sariette, de bois de Baume, de pyrethre, de chacun une once & demi; Le tout étant pilé, détrempé-les en une once d'eau de vie, de laquelle vous distillerez un peu sur la dent.

Autre remède. Prenez l'herbe qu'on nomme vulgairement matricaire, broyez-en avec les doigts de la grosseur d'un poid en rond & le mettez dans l'oreille du côté de la douleur, & dans fort peu de tems vous serez guéri.

Eau de tres-grande force qui conforte les dents, garde les gencives de putrefaction, & guerit les yeux larmoyans. Prenez vitriol blanc demi livre, bolarmeni six onces, camp une once & demie; de tout faites poudre, de laquelle prenez une once & demie que vous jetterez en eau prête à bouillir, & la laissez un peu bouillir, & la passez par un linge, puis en ôtez le feu, cette eau chasse toute sorte d'ulceres sans autre chose, guerit toutes fluxions & les mondifie, conforte les parties, & tout ce qui est dit ci-dessus; fait belles mains, & guerit toute sorte de gratelle.

Pour appaiser le mal de dent. Prenez autant d'eau que de vinaigre, & le mettez bouillir avec cloux de gerofle, sel, poivre, un peu d'eau de vie, & faites un gargarisme.

Prenez de la seconde écorce de Frêne, & de la seconde écorce de Romarin, de chacun demi quarteron, faites-les brûler sur une paille rouge de feu, & de la poudre faites une pâte avec de l'eau de vie & appliquez gros comme un pois sur l'artere.

Pour le même. Prenez suc de l'herbe de chelidoine, que vous couperez en deux, & mettez sur la dent.

Pour le même éprouvé. Prenez du Camphre gros comme une feve, que vous ferez dissoudre avec tant soit peu d'eau de vie, dans une petite fiole de verre, sur les cendres chaudes, puis avec une petite tente de coton ou de toille, touchez la dent, que si elle est creuse, il faut laisser le coton ou linge mouillé par dedans.

Pour faire tomber une dent sans douleur, secret admirable. Prenez un lézard vert en vie, que vous mettrez dans un pot de terre neuve, non verni, que vous boucherez & lutterez bien, & le mettez dans un four & lors que vous connoîtrez qu'il sera mort, retirez le pot du four, & l'ayant laissé refroidir, faites un trou sur le couvert de la circonférence d'un pois par lequel faites couler une once d'eau forte, & demi once d'eau de vie, de la plus forte, mêlées ensemble; puis bouches le trou avec de la terre grasse, & remettez le pot au feu, tant que le tout soit consommé, & le lézard réduit en poudre laquelle vous prendrez & pillerez dans un mortier de bois, & la garderez en lieu sec, pour vous en servir comme il s'enfuit. Frottez la gencive de la dent gâtée ou douloureuse, & un moment après elle fera separer la chair de la gencive, même la dent de la machoi-

re, & ainsi vous la pourrez tirer facilement & sans douleur.

DENT de chien. Italien, Gramigna, Espagnol, Gramma & Gramenha Allmand, Graiz.

QUALITEZ. Sa racine est mediocrement froide & seche.

DESCRIPTION. La dent de chien a les feuilles, les tiges, & la houppes assez semblables aux petits roseaux, les feuilles sont étroites, aiguës au bout, beaucoup plus petites que celles des Roseaux; mais plus dures & plus grandes que celles du Gramen des prez; les tiges sont rondes, de la longueur d'un pied & demi, ou un peu plus; & chacune à trois ou quatre noeuds, il porte plutôt une houppes qu'un Epy, semblable à celle du Millet, ou de Roseau; toutesfois elle est plus petite & plus claire; les racines ont une douceur assez agreable.

LIEU. Il croit par tout, & particulièrement dans les bleds, où il est extrêmement contraire & ennemi des Laboureurs; parce qu'il se multiplie beaucoup, il fleurit au même tems que les bleds; il faut cueillir ses racines en Automne.

PROPRIETEZ. Sa racine broyée & appliquée soude les playes, on la met en la pifane commune pour les malades qui ont la fièvre, la decoction prise en breuvage, guerit les tranchées de ventre, la difficulté d'urine, & la dysenterie; & même elle dissipe les excremens desquels le calcul est engendré; il provoque l'urine & arrête le flux de ventre & les vomissemens.

DESCRIPTION. Le dent de Lyon sort de terre au commencement du Printems, les feuilles sont semblables à la Chicorée, découpée & pontée comme une fleche, & rampant à terre; la tige est d'une palme de hauteur, ronde, creuse, rougeâtre, pleine de lait; la fleur est jaune & ronde, qui laisse une tête bourruë, que le vent dissipe; la racine est comme celle de la Chicorée, & pleine de lait.

LIEU. Elle croit dans les prez & le long des chemins, & fleurit en Juin.

PROPRIETEZ. Etant cuite elle resserre l'estomac, au lieu qu'étant crüe elle lâche; son jus est bon à ceux qui ont une Gonorrhée, cuite dans du vinaigre elle guerit la pisse-chaude, & cuite avec des Lentilles elle sert à la dysenterie, la decoction de toute la plante est utile aux ictériques & à la jaunisse, son jus est fort profitable à qui la semence coule.

D E S.

DESCENTES ou Hernies. Pour les Descentes. 1. Prenez farine de Fèves, un peu de fiel de pourceau un peu d'œufs, ce qu'il faut; mettez tout cela ensemble & en faites une emplâtre, appliquez-le sur le mal, & le changez soir & matin, pendant dix jours, ou jusques à ce que vous verrez qu'on soit remis; après cela vous prendrez de l'Amoniac, environ une once & demie, que vous mettrez dans de l'eau chaude, jusques à ce qu'il se qualifiera; mettez-le sur du cuir & l'appliquez sur la partie, l'y laissant jusques à ce qu'il tombe de lui-même.

2. Prenez racine de Bardane ou lapa-major, raclez-les & les nettoyez bien; coupez-les en tranches & les faites infuser dans du vin pendant une nuit, & usez de ce vin à votre boire ordinaire; il y a eu des personnes qui en étoient incommodés

dés depuis quarante ans & qui en sont guéris par le moyen de ce vin ; il faut porter une braye jusqu'à ce qu'on soit guéri.

3. Ayez de la racine de Consolide-major, raclez-la par dessus, & faites un cataplasme de ces racines, que vous appliquerez sur le mal, & puis vous le banderez & ferez garder le lit au malade l'espace de six semaines : réitérez plusieurs fois cette application.

4. Il faut que le malade demeure quelque-tems au lit, & lui donner à boire un verre d'eau de Reseda & il guérira, chose expérimentée, & s'il y a long-tems, qu'il ait cette incommodité, il faut qu'il demeure au lit trois semaines ou un mois, & qu'il boive de la susdite eau tous les jours ; que s'il y ressent de la douleur, comme aux Equinoxes & solstices, il faut prendre des quatre semences chaudes, de chacune ce qu'on en peut prendre avec deux doigts, & les faire bouillir dans un peu de vin, passer ce vin à travers un linge, & le donner à boire au malade le plus chaud qu'il le pourra.

Si vous ne pouvez pas avoir de l'eau de Reseda, il en faudra prendre de celle de Marguerites, qui fait le même effet.

L'onguent de la petite linaire, qui se fait en mêlant un jaune d'œuf avec le jus de l'herbe, mis sur la partie affligée, est un remède spécifique.

Pour les Descendues des boyaux des petits enfans.

1. Prenez la haute partie de la racine de Glayeul, faites-la tremper dans de l'eau & la donnés à boire à l'enfant.

2. Prenez de la fougere mâle, faites-la distiller dans un alambic de verre, baillez à boire tous les matins au malade à jeun trois doigts de cette eau dans un verre, & faites l'asseoir après qu'il l'aura prise l'espace de demi heure.

3. Prenez de la cire venant de la ruche, & que le miel y soit, amollissez-la entre vos mains avec un peu de Therebentine de Venise, faites-en une emplâtre & l'appliqués sur le mal, sans braye ni quoi que ce soit ; mettez ensuite un cataplasme, que vous ferez de même qu'il est expliqué ci-dessous.

Prenez camomille une poignée, petite consolide une poignée, cire neuve demi poignée, roses seches demi poignée, huile de camomille demi once, gros vin à proportion ; faites cuire toutes ces drogues dans un bassin ou poëlon avec un peu de gros vin ; faites-en un cataplasme que vous mettrez sur le mal après en avoir ôté l'emplâtre, que vous y aurez laissé pendant trois ou quatre jours, en le changeant une fois ou deux le jour ; ce cataplasme est pour-guerir entierement le mal, il faudra aussi le changer tous les jours & réitérez plusieurs fois ce remède.

4. Prenez mastice en larmes demi once, ladanum trois dragmes, noix de cypres bien seches trois, hypocistis une dragme, terre sigillée une dragme, therebentine de Venise une once, cire neuve jaune une once, racine de grande consolide demi once ; pulverisez ce qui se doit pulveriser, & faites cuire ensuite le tout dans un vaisseau, remuant toujours jusques à ce qu'il soit réduit en consistance d'onguent, duquel vous vous servirez comme s'en suit.

Mettez une emplâtre de cet onguent & deux s'il est nécessaire sur la rupture, après avoir rasé le lieu où on le doit mettre, s'il est de besoin ;

Tom. I. Partie seconde.

faites ensuite un bandage, qui tienne bien ferme, & lorsque l'on aura fait ce bandage, il faudra donner au patient le remède qui suit pendant vingt jours.

Prenez de bon esprit de sel rectifié trois ou quatre gontes, mêlez-le dans une cueillerée ou deux de vin, & le lui faites avaler ; on en donne aux enfans à la mammelle, quoique le bandage seul les puisse guerir.

DESCENTE. *Autre remède fait sur un homme de soixante dix ans.* Prenez du cresson que vous battrez un peu & mettez bouillir en une pinte de vin blanc dans un pot neuf, qui ne revienne qu'à la moitié ou aux deux tiers & en prenez trois doigts le matin & sur le soir, neuf jours durant étant bandé.

DESTRUCTION des maisons & des familles.

Il est constant par la parole de Dieu & l'expérience journaliere fait voir que la ruine des familles vient pour l'ordinaire des causes suivantes, qu'on doit avoir soin de retrancher, si l'on veut prospérer. 1. Du défaut d'application à ses affaires ; car JESUS-CHRIST, qui nous ordonne de chercher préferablement au reste le Royaume de Dieu & sa justice, veut que nous travaillions selon notre pouvoir & notre condition. 2. De la negligence de l'éducation des enfans, qui étant mal élevés se livrent à la débauche, & dissipent le bien des familles ; on ne prend point de soin de les former dans la piété, de les instruire des devoirs de la Religion, de les édifier, de les établir selon leur vocation ; on les oblige d'embrasser des états, ou Dieu ne les appelle point ; ils y tombent dans de grands scandales, & des desordres qui font perir les familles qu'on a prétendu affermir, en engageant ces enfans dans des états qui ne leur conviennent pas. 3. Du défaut de vigilance, sur les domestiques ; on ne veille point sur leur conduite ; on n'a pas assez de soin de leur faire rendre compte de ce qu'on leur confie ; ils s'en prévalent, ils trompent leur Maître, donnent dans le libertinage & dissipent leurs biens. 4. Des impuretés qui se commettent dans la maison ou par les chefs de la famille, ou par les enfans & les domestiques ; ce vice y attire la malediction de Dieu ; car c'est un feu devorant qui consume & détruit les familles. 5. Des excès du vin, des débauches & de la fréquentation des cabarets, car il est sûr qu'un homme qui aime la bonne chère & le cabaret, ne s'enrichira jamais, *non ditabitur*, il perdra son tems, son argent, sa santé & son ame ; il scandalisera son prochain, & attirera sur lui la colere de Dieu. 6. Des injustices du bien d'autrui qu'on prend ou qu'on retient ; une maison ou il y a du bien d'autrui ne sera jamais benie de Dieu, rien n'y profite. 7. Du bien d'Eglise, qui entre dans les familles, qui ne les élève jamais ; au contraire qui les détruit & & emporte avec soi le bien qui y étoit legitime-ment aquis, car le bien d'Eglise, étant celui de Dieu & le patrimoine des pauvres, ne doit être employé qu'à leur soulagement & à des œuvres de piété & non pas à l'agrandissement des familles. 8. Du jeu ; combien de familles voit-on dans le Royaume qu'il a ruiné de fond en comble ; il n'est permis de jouer que pour se delasser, & encore peu de tems, peu d'argent & avec peu de gens. 9. Des procez & des divisions, qu'on ne veut pas terminer à l'amiable, & qui épuisent les familles les plus riches. 10. Des dépenses excessives & dis-

proportionnées à son état & à son revenu, soit dans les meubles, les habits, dans les équipages, & sur-tout dans la table, où l'on ne garde pas la frugalité & l'économie convenable. 11. De l'éloignement de la Paroisse, & du peu de soumission qu'on a pour son Pasteur légitime. 12. De l'irreligion & du crime dans lequel on vit, qui fait que Dieu ne benit point les desseins qu'on forme, le travail qu'on fait, & ce qu'on entreprend. 13. De la dureté envers les pauvres; car Dieu est libéral envers ceux qui le sont; il refuse de donner à ceux qui ne donnent rien, & nous traite comme nous traitons les autres. 14. De l'oisiveté; on perd le tems inutilement, on est paresseux & fainéant, ainsi les affaires vont en décadence, on ne fait pas les choses dans le tems requis, on perd les occasions, & on n'y peut plus revenir. 15. De la profanation des Fêtes & des Dimanches, soit en travaillant ces jours-là, soit en les passant dans les débauches, & les mauvais commerces.

D I A

DIAPHRAGME. *Ce que c'est que Diaphragme.* Les parties naturelles sont séparées d'avec le cœur & les poulmons par un muscle rond appelé Diaphragme, principal instrument qui sert à la respiration, & il est par tout charnu & membraneux, & son intérieur revêtu de deux tuniques, l'une vient de la pleure, & l'autre du péritoine, ayant une ouverture par où il donne passage à la veine cave, & une autre à l'œsophage, qui est un long & rond tuyau qui descend depuis la gorge jusqu'à l'estomac, afin d'y conduire les alimens, qui après être cuits, se rendent au foye.

DIARRHÉE. Quoi que la Diarrhée soit prise pour flux de ventre, elle se distingue des autres par le peu de douleur que l'on ressent, par la diversité des matières que l'on rend, qui sont tantôt jaunes, tantôt noires, tantôt glaireuses, & par fois mélangées, ce qui arrive pour l'ordinaire aux enfans à qui les dents veulent germer, ou qui prennent plus de lait qu'ils n'en peuvent digérer, & aux vieillards, à qui la chaleur naturelle commence à diminuer, elle est plus fréquente en Été, qu'en autre saison, & prend souvent son origine du cerveau.

Les begues sont sujets à la Diarrhée.

Le vomissement qui survient à une longue Diarrhée, la guerit.

La Diarrhée guerit aussi les chassieux.

La Diarrhée survenant à l'inflammation de foye, de la rate, du ventricule, & autres parties naturelles, pourvu qu'il y ait un peu de coction, est très-bonne.

La Diarrhée qui dure long-tems, soit en l'hydropisie, ou en poulmonie, ou en la fièvre éti-que, est un signe mortel.

Les vieillards en seront gueris en leur donnant quatre onces de plantain avec six gros de catholicon double mêlez ensemble, laquelle portion, on leur réitera deux à trois fois, laissant un jour d'intervalle; sinon prenez une dragme de rhubarbe découpée, trois dragmes d'écorce de myrabolans citrins concassés, un pincée de roses de provins, quatre onces d'eau de plantain, mettez-les infuser ensemble sur des cendres chaudes pendant une nuit, puis coulez l'infusion, & la partagez en deux prises; dans chacune ajoutez-y une

D I A D I N

once de sucre; faites avaler la première à cinq heures du matin, à sept un bouillon, & à dix la dernière.

L'on donnera des lavemens avec de l'orge entier, & du plantain, de la ronce & du pourpier, y mêlant quelque jaune d'œuf, du sucre rouge, ou du miel rosat, avec deux cuillerées d'huile d'olive, ou d'huile rosat. On pourra encore se servir d'une bouillie faite avec de la farine de froment, & de la poudre d'iris, & du lait, dans lequel on aura éteint une pierre à fusil; sinon on mettra en usage le syrop d'absinthe, ou celui de menthe, ou de la conserve de rose, ou de gratioul, mêlez d'un peu de theriaque, ou d'orvietan. On leur défendra de manger de porc frais, du veau, & de toute autre viande gluante, du laitage, de la salade & des fruits crus.

Quant aux enfans, on leur fera prendre de fois à autre une cuillerée de syrop de chicorée, ou huit à dix grains de rhubarbe en poudre dans une portion de leur bouillie, ou avec quelques coings confits en gelée de groseilles; sinon dans un petit potage, on leur mettra un peu de corail préparé, ou des perles, ou du mastic, ou une pincée de graine de plantain, ou de pourpier, ou d'oseille; On pourra encore leur donner à boire de la prisanne de corne de cerf, ou d'ivoire, ou de l'eau simplement dans laquelle on aura éteint un fer chaud, ou une pierre à fusil.

DIARRHÉE. *Autre remède.* Prenez un jaune d'œuf avec deux ou trois cuillerées d'huile, battez bien le tout & le prenez.

Autre remède, Diarrhée avec flux de sang. Après chaque repas, buvez un verre de vin d'alcan rouge, ou de vin d'Espagne; si l'on n'a pas la fièvre, dans peu de jours, on en est quitte.

D I N

DINDES. Ces animaux rendent beaucoup de profit, & quelque peine qu'on puisse prendre à les élever, on ne doit point en avoir regret, le plaisir d'en jouir de quelque manière qu'il nous plaît, nous dédommagent aisément des soins qu'il nous en coûte.

Dans le commencement, ces animaux à la vérité donnent plus de peine que les poules communes, étant beaucoup plus qu'elles, susceptibles de froid; mais avec le tems & les soins qu'on y prend, on en vient toujours à bout, pourvu qu'on veuille observer tout ce qu'on va dire ci-après. C'est abus d'en élever peu, car elles content plus que quand il y en a beaucoup, & en voici la raison; c'est qu'un petit nombre que vous ne soignez pas, vous cause plus de dommage, soit aux vignes, soit aux jardins, soit aux bleds, que ne fera un grand troupeau, dont on donne exprès la conduite à un Dindonnier, qui les menant paître en campagne pendant tout le jour, les oblige de se nourrir de racines, de vermines, d'herbes, & de fruits sauvages qu'ils rencontrent; ce qui ne laisse pas que de les bien entretenir: au lieu qu'en ayant peu, comme on a dit, ce petit nombre ne permettant pas qu'on le commette à la garde de qui que ce soit, il faut dans la cour sans cesse lui donner à manger, ce qui coûte plus que les Poules Dindes ne valent lorsqu'elles sont toutes grandes; ces animaux étant fort gourmands, & ne se contentant pas d'un peu de grains qu'on leur jetteroit; mais

avait que de leur donner à manger, ou de les mener au paturage; il faut qu'ils aient pris l'habitude; disons donc avant que passer outre, quels sont les moyens par lesquels on peut contribuer à le leur faire avoir.

Pour le choix des œufs pour couvrir & la préparation des nids, c'est comme aux poules communes; il ne reste plus ici qu'à l'observer, après que les poules Dindes ont fait leur ponte, qui se monte à douze ou quinze œufs; le tems auquel les elles commenceront à garder le nid, pour lors c'est une marque qu'elles voudront couver.

On leur donnera quinze œufs à la première couvée à cause du froid qui n'est pas encore tout-à-fait passé dans ce tems-là, & dix-huit, lors qu'on les met couvrir une seconde fois, qui est environ le mois de Juillet, & comme il est à remarquer qu'il n'importe que les Dindons naissent ou croissent, au decours de la lune, on sçaura seulement qu'ils sont un mois à éclore, pendant lequel tems on se donnera de garde de toucher aux œufs, crainte de quelques inconveniens auxquels ils sont sujets.

On soignera en cet état à ne point laisser manquer de nourriture les couveuses, & on les lèvera toujours fort doucement de dessus leurs œufs pour les faire manger & boire; car autrement ces animaux, tant ils sont quelquesfois échauffés à couvrir, se laisseroient la plupart mourir de faim dessus, eussent-ils même de la nourriture devant eux; si on ne les obligeoit de manger, ainsi ce soin aussi qu'on prend, les sollicite à vider, ce qui les soulage beaucoup dans leur emploi.

Le tems venu que les Dindons doivent éclore, on leur aidera, comme on a enseigné pour les poussins, & enfin après qu'ils seront tous hors de la coquille on les élèvera, voici comment.

La maniere d'élever les Dindons. Il n'est gueres d'animaux qu'il faille élever plus délicatement que les Dindons; le froid est leur ennemi mortel; on doit bien soigner aussi de les en garantir. C'est ce qui fait que lors qu'ils sont éclos, il est nécessaire de leur choisir un lieu qui soit chaud pour les y élever, jusqu'à ce qu'ils soient devenus un peu forts, dans lequel tems on leur donne la liberté de se promener par la cour, & de jouir du Soleil, qui est la seule chaleur qui les fortifie le plus.

On ne les sortira cependant point dans les commencemens toutes les fois qu'on verra le tems disposé à la pluie; car il n'y a rien qui les morfond de davantage, ni qui les fasse plutôt mourir.

Les Dindons veulent être maniés fort doucement, lorsqu'on est obligé incontinent après qu'ils sont éclos de les ôter de dessous leurs mères, ou de les y remettre en telle sorte qu'elle ne se remue point; car dans le moindre mouvement qu'elle fait, elle est fort sujete d'en écraser sous les pieds.

La nourriture des Dindons. Parmi les soins qu'on prendra d'éviter ces inconveniens, on observera encore celui-ci, qui est la maniere de les nourrir. Il n'est pas moins essentiel à l'accroissement de ces petites bêtes que ceux dont on vient de parler, & pour y réussir avec ordre, celle qui les gouvernera, sera toujours fort vigilante à leur donner quatre fois le jour à manger, & à boire, d'autant que les Dindons sont d'un naturel fort gour-

mand, & tels que, si on les laissoit avoir trop faim, ils ne manqueroient point de tomber dans une langueur qui les feroit mourir.

Dans le commencement, on donne pour nourriture à ces animaux, des œufs durs, dont on ôtera le jaune, hâchez bien menues; il y en a pour la composer qui ne prennent de ces œufs que le moyen qu'ils mêlent avec des miettes de pain blanc; ces deux nourritures sont également bonnes; on ne fait durer ce traitement que pendant cinq ou six jours; qu'on commence à prendre des feuilles d'orties, qu'on hache aussi beaucoup avec de ces œufs durs; six autres jours après que les Dindons ont été nourris de cette maniere on leur ôte les œufs & on ne leur donne plus que de ces orties bien hâchées & détrempées avec un peu de son & du caillé, avec de la farine d'orge & du blé noir étant moulu grossièrement, & de tems en tems pour leur égaiser l'appetit, on leur jette un peu de millet ou de l'orge bouilli. Pour peu qu'on voie qu'ils languissent, il les faut prendre & leur tremper le bec dans du vin, pour leur en faire un peu boire; ce remède leur est fort excellent pour leur faire prendre des forces; plus on soignera de nourrir aussi ces Dindons, plutôt on les mettra en état de n'avoir plus besoin de leur mère, de se pouvoir passer des soins d'une gouvernante, & enfin de n'avoir plus besoin que de la vigilance d'un Dindonnier pour les conduire au paturage.

Paturage des Dindes, remarque. Quoique les poules Dindes de la même année soient très-bonnes à mettre couvrir, cependant, on conseille toujours pour cet emploi d'en garder, qui aient deux ans; celles-ci font leur ponte de meilleure heure, couvent plutôt que celles-là, & conduisent mieux leurs petits; c'est pourquoi on en aura moitié des unes & moitié des autres; pour agir ici avec économie, lorsqu'on a plusieurs poules Dinde qu'on a mis couvrir, & que tous leurs petits sont éclos, il faut prendre les Dindons de trois mères, & les donner à une seule à conduire; elle le peut, puis jeter au Coq les deux autres poules Dinde pour faire une seconde ponte, & couvrir encore une seconde fois. Il y en a même, sitôt que les petits d'une poule Dinde, sont hors de la coque, qui les prennent tous, & les portent sous une autre Dinde, qui aura aussi des petits de même tems, puisqu'ils se font apporter dans le même tems d'autres œufs, soit de Dinde ou de poules communes, qu'ils glissent doucement sous cette couveuse, qui dans la chaleur où elle est, conduit encore ses œufs à une bonne fin; mais afin que cela arrive, on soigne toujours de tems en tems de leur donner de la rotie au vin avec de l'orge, ou de l'avoine qui devient la nourriture ordinaire.

Telle maniere d'agir est capable en très-peu de tems de peupler une basse-cour de toute sorte de volaille; car on peut, si l'on veut, donner à couvrir à une Dinde des œufs de poules, comme on a dit, ou bien des œufs de Canes, elle y réussira également, & la coutume est pour lors de lui donner vingt-un de ces œufs.

Si on les lui met par moitié, il faut prendre garde de ne lui donner ceux des poules que huit jours après, d'autant que les petits Canards sont un mois à éclore au lieu que les poules ne sont que vingt-un jours.

Le tems auquel on doit mener paître les Dindes.

Enfin les Dindons venus à un certain âge qu'ils ne se soucient plus de leur mere, on songe à leur donner une personne pour les mener paître; afin d'épargner la nourriture qu'on seroit obligé de leur donner à la maison. On choisira pour cela quelque petit garçon, plus par charité qu'autrement, auquel on commet ce soin.

Le matin, si-tôt que le soleil est levé, on fait partir ce petit Dindonnier, auquel on recommande fortement de ne point abandonner son troupeau, & de le conduire, tantôt d'un côté, & tantôt de l'autre, afin que la diversité des pâturages réveille l'appétit de ces animaux, & les fasse croître plutôt.

Sur les dix heures du matin, il ramenera ce troupeau jusqu'après midi, qu'il faudra retourner au pâturage.

Le soir venu, ce Dindonnier conduira ses Dindes devant lui pour les mettre dans le poulailler; mais avant que de les y enfermer, il observera soigneusement de leur jeter un peu de grain pour leur faire prendre des forces.

La mere de famille ne manquera point aussi de faire tous les soirs la revue de ses Dindes, & de les compter, afin que leur conducteur veille beaucoup sur elles, & n'en laisse point égarer.

Cet ordre ainsi tenu, on pourra compter sur un grand profit, qu'on tirera de ces animaux, qui n'étant pas moins sujets aux infirmités que les poules communes, ont aussi besoin qu'elles, de remèdes; & comme leur nature ne diffère de gueres les unes des autres, & que ces infirmités qui leur arrivent sont d'une même espèce, lors qu'elles sont malades, il faut sçavoir si c'est la figere, qui se connoît par les plumes qui sont plus grosses qu'à l'ordinaire, à cause qu'elles sont enflées; lesquelles il faudra tirer, & leur donner en même tems du vin avec de la mie de pain de froment trempée; continuer de leur faire boire de l'eau de forge, qui est une pierre brûlée chez les Serruriers, ou chez les Taillandiers, ou du mâchefer de Marechal, qui est une pierre qu'on mettra dans l'eau, & cette eau leur sera donnée à boire.

Quand ils ont sous la langue une vessie, ou sous le cropion, il faudra la percer avec un épinglé. En second lieu, quand ils ont les ourles, qui est une maladie qui leur enfle la tête, lavez-leur leurs têtes d'abord que vous vous en apercevrez avec de l'eau de forge, & examinez-les tous les jours exactement, parce qu'en deux jours, ce les fait mourir.

L'orvietan leur est bon, & l'herbe du petit capillaire qui vient dans les rochers; c'est une maxime, que quand ils sont malades, il faut separer ces malades d'avec les autres, & les laisser aussi separer trois ou quatre jours, & jusqu'à ce qu'ils mangeront bien.

Ne point laisser sortir les Dindons des étables jusqu'à ce que le Soleil ait dissipé la rosée & les brouillards; la pluie leur est contraire, & même les fait mourir.

Lors qu'ils sont petits, ou jusques à ce qu'ils aient environ deux mois, il ne faut pas les tenir au Soleil, parce que le grand soleil les tue, & leur donner à boire souvent dans un lieu net & de la plus belle eau; quand ils viennent des champs, leur donner même à manger, s'ils veulent. La troüille trempée, leur est très-bonne, & même les raves étant bien chaplées.

Poulets Dinde; la maniere de les élever. 1. Lors que les Poulets Dinde sont hors de la coque, il leur faut donner des blancs d'œufs bien durs pendant trois jours, hâchez bien menu, & non pas le jaune d'œuf.

2. Pendant quinze jours après, des blancs d'œufs durs hâchez bien menu avec des orties & fromage blanc.

3. Puis leur donner pendant un mois des orties hâchées avec la farine d'orge, & du trouilli, autrement dit, du pain de noir.

4. Puis les continuer de cette nourriture, & les mener au chaud, & les conduire avec des verges ou cimes bien longues.

5. Lors qu'ils sont malades, il faut sçavoir, si c'est la figere; cela se connoît à l'aile par les plumes les plus grosses, & qui sont enflées, d'où il les faut tirer, & leur donner en même tems du vin avec de la mie de pain de froment trempée, & continuer de les faire boire de l'eau de forge, sur du mâchefer d'un Marechal, & leur donner du petit capillaire, appelé sauve-vie, & leur hâcher dans leur manger environ demi poignée pour quarante poulets, & donner de l'herbe nommée de la Saint Jean, ou autrement de l'armoïse.

6. Lors qu'ils ont mal sous la langue, il leur faut tirer une peau délicatement, ou rompre adroitement, si l'on peut, lorsqu'on connoît qu'il y a de petites vessies sous la langue.

7. Quand ils sont petits, jusqu'à ce qu'ils aient un mois & demi, ou deux entiers, il faut les tenir à l'ombre, parce que l'ardeur du Soleil les tue, & que le lieu où ils sont, soit net, & leur donner à boire souvent de la plus belle eau dans un lieu net, & ôtez ceux qui sont malades d'avec ceux qui se portent bien, parce qu'ils se communiquent très-facilement leur mal.

8. Quand ils ont les ourles, qui sont une maladie qui leur enfle la tête, il leur faut laver la tête si-tôt qu'on s'aperçoit qu'elle enfle, & sur tout les bien examiner tous les jours, parce que deux jours de mal les fait mourir; il leur faut laver la tête avec de l'eau de forge.

9. L'on ne les amène à la maison que quand le Soleil se couche.

Ces bêtes s'amassent toutes au troupeau, & ce pour les faire amener.

Ils s'apprêtent de bien des manieres: on les sert rôtis, avec une sausse à robert; on les mange à la daube, & ils sont pour lors accommodés comme les chapons, ou bien on les sert en pâté.

D I S

DISSENTERIE. La Dissenterie est un flux de ventre avec matieres sanglantes, accompagnées de grandes tranchées, & d'extrêmes douleurs, qui marquent que les intestins sont écorchez, ou ulcerez.

Si parmi les selles on aperçoit qu'il y ait comme de la graisse qui surnage, la Dissenterie sera dans le gros intestin; & si avec les excréments il y a comme des racleurs mêlées avec du sang, s'il n'y a point de graisse, elle sera dans les menus boyaux.

Elle est engendrée de trois sortes d'humeurs, que l'on discerne par les dejections; que si elles sont jannes, ce sera la bile, noires, la mélancolie, blanches, la pituite.

Lorsque dans la Dissenterie l'on jette comme des morceaux de chair, accompagnée de fièvre

avec dépôt de viande, c'est un signe fâcheux, & encore plus grand, si l'on vient à jeter le sang tout pur, ou des matières noires, ou d'autres sans humidité, & que le malade tombe en foiblesse, & dans des convulsions.

Si une femme grosse a la dysenterie, il y a danger qu'elle ne se blesse, & qu'elle n'accouche avant le terme.

Lorsque les matières changent dans la dysenterie, c'est un bon signe, pourvu qu'elles soient louables.

La dysenterie dans les gros boyaux est plus facile à guérir, que dans les menus.

Si elle arrive à un fol-mélancolique, il se trouve guéri par là; aussi bien qu'un rateux, & un lourd; la convulsion, le vomissement, le hoquet, & la reverie, ce sont des avant-coureurs de la mort dans la dysenterie.

Du premier jour qu'il paroît en la dysenterie comme une verrue noire proche l'oreille gauche, on meurt le dixième jour.

La dysenterie arrive à tout âge, soit pour avoir été empoisonné, ou pour avoir pris une médecine violente, ou par un dérèglement de vie, ou par la quantité ou qualité d'humeurs, ou pour avoir reçu quelque blessure, ou quelque coup, ou par un air contagieux, de quelle manière que ce flux sera arrivé, on commencera à le traiter par des lavemens composés de bouillons de tripes, ou bien avec de bonne decoction de son de froment, de feuilles de guimauves, de graines de lin, ou de coings, ou avec de l'eau ferrée, & du sucre rouge, & des jaunes d'œufs, dès le premier, le second, & le troisième jour on tirera du sang, moins toutefois aux gens âgés, qu'aux autres.

L'on purgera ensuite avec demi once, ou six dragmes de casse dissous dans de l'eau de plantain, quelques jours après on fera prendre six dragmes de catholicon double soit en bol ou délayé dans de l'eau de plantain, ou d'eau de rose.

Après ladite purgation, on pourra donner une dragme de rhubarbe à demi brûlée sur une pelle, avec dix grains de quinquina dans un demi verre d'eau de plantain; ce remède se répètera une fois ou deux ou même davantage si on le juge à propos, sinon on fera avaler ce bolus; prenez une dragme de rhubarbe torréfiée avec vingt grains de mastic, ou d'oliban, & le formez avec un peu de sirop de grenade ou de pavot, ou de chicorée, ou bien on mettra une once de tamarins, deux dragmes d'écorce de myrobolans citrins bouillir dans une chopine d'eau jusqu'à moitié, laquelle étant coulée, on y ajoutera une dragme de rhubarbe, & demie dragme de cannelle, puis ayant mis le tout infuser pendant douze heures sur des cendres chaudes, & l'ayant passé, on y ajoutera deux onces de sirop de roses seches, l'on partagera ensuite le tout en quatre prises, que l'on fera prendre quatre matins de suite; on lui fera avaler une pilule de cire vierge de la grosseur d'un pois, ou bien prenez trois jaunes d'œufs bien frais, quatre onces d'eau de roses & une once de sucre; faites bouillir tant soit peu le tout ensemble, & le donnez à boire le matin à jeun, & pendant trois jours de suite répèterez ce remède; sinon on fera un lavement avec six onces de beurre frais fondu; que l'on mêlera avec deux dragmes de sang de dragon, & trois onces d'eau de plantain, ou de la decoction; ou bien prenez chopine de lait, dans lequel on aura

éteint un fer ardent, ajoutez-y deux onces de sucre, & deux jaunes d'œufs, que l'on donne en lavement, lequel on répètera souvent.

L'on pourra encore prendre trois onces de suc de plantain bien épuré, six onces d'huile rosat, & deux onces de mûilage de psyllium, ou de semences de coings en lavement.

Où bien prenez de la fiente d'un ânon deux livres, qu'on la fasse secher au four, après cela que l'on la mette sur un rechaud de feu pour en faire recevoir la fumée par le bas; elle peut servir aussi aux enfans; mais auparavant il faudra les purger avec le sirop de chicorée, ou avec de la rhubarbe en poudre dans du bouillon.

Que si les douleurs étoient sans relâche, & sans repos, alors l'on fera prendre une once de sirop de pavot blanc, ou un grain d'opium, avec un peu de conserve de roses, mais ces narcotiques ne se doivent donner qu'après que les remèdes généraux auront été mis trois ou quatre jours en pratique.

Où pourra encore boire du lait pendant quelques jours, dans lequel l'on aura fait bouillir des racines de quinquifolium, qui veut dire, de cinq feuilles.

Lorsque le mélantere vient à se farcir de quantité d'humeurs froides, ou mélancoliques, elles causent aux jeunes gens, ou les écrouelles, ou un abcez aux poulmons, ou quelques autres accidens; mais à quelques personnes un peu d'âge, il leur prend le plus souvent un flux de ventre qui se fait distinguer par des douleurs de reins, par des rapports indigestes & puants; par des grandes lassitudes aux cuisses, & aux jambes, par un abattement général, & par des matières qui se mêlent avec les excréments, qui ressemblent à du chile, ou à de la crème; à ce flux il sera à propos d'ordonner un exact régime, de faire boire de bon vin vieux trempé de pisanne de chien-dent, de racines d'asperges, & d'aigremoine, de purger avec les myrobolans citrins, les tamarins, & la rhubarbe, d'user les matins de theriaque ou d'orvietan, ou de prendre quinze grains de poudre de vipère, ou demi dragme de quinquina mêlé avec demi once de conserve de grâteil, ou de roses de provins, sinon d'une opiate composé avec du corail préparé, des yeux d'écrevisse de mer, de santal citrin ou rouge, de chacun deux dragmes, du sel de tartre demi dragme, ou de sel d'absinthe ou de tamarins une dragme, que l'on mêlera avec de la conserve de buglosse, ou de bourrache, ou du sirop d'absinthe, ou d'armoise; à même-tems on appliquera sur la région du ventre une emplâtre du diachylum magnum, les saignées ne sont pas fort nécessaires dans ce cours de ventre.

Sinon on fera bouillir du lait avec autant d'eau d'orge, ou d'eau commune jusqu'à moitié, & l'on le donnera à boire, ce qu'il faudra continuer pendant quelques jours soir & matin.

Sinon l'on fera manger du sang de chevre, ou de celui de lièvre fricassé avec du beurre frais.

L'on ne boira ni eau ni pisanne, que l'on n'aye éteint dedans, ou du fer, ou une pierre à fusil, ou une pièce d'or.

Ceux qui sont riches pourront porter une éme-raude, ou la tenir dans la bouche, ou prendront six grains de sa poudre dans un peu d'eau ferrée, il faudra avoir été dix heures auparavant sans avoir rien pris. Si la dysenterie est causée aux

femmes par des ordinaires retenus, la saignée du pied contribuera à les guérir promptement.

Outre ces quatre flux de ventre, il y en a un qui dure quelquefois un jour, par fois deux, & d'autres fois davantage; il faudra le laisser couler sans y rien faire, d'autant que la nature, sans le secours étranger, se purge d'elle-même, pour en devenir après plus forte, & vigoureuse; mais s'il passoit le septième, il faudra doucement l'arrêter, crainte que la suite n'en soit fâcheuse; il y en a encore un autre qui est critique, c'est-à-dire, qui sert de crise à des fièvres continuës, il ne faut pas inconsidérément l'arrêter; mais en fortifiant peu à peu le malade, il s'en ira de lui-même.

Pour guérir la Dissenterie. Dès aussi-tôt qu'un grand & fréquent flux de ventre vous prend avec douleur, & flux de sang, c'est une marque évidente de la Dissenterie, à laquelle vous pouvez remédier comme il s'ensuit.

Prenez une once d'huile d'amandes douces tirée sans feu, deux onces d'eau rose & une cueillerée de sucre pulvérisé; mettez tout ensemble, & avalez-le le matin à jeun.

Deux heures après, prenez un bouillon; pendant le reste du jour, nourrissez-vous avec des œufs frais, & de bouillons, prenant un œuf frais, ou un bouillon.

L'après-dinée, vous prendrez un lavement fait de neuf ou dix onces de décoction d'orge & de son, de 2. jaunes d'œufs crus, & d'un peu de sucre, le tout bien broyé ensemble; vous prendrez un semblable lavement chaque jour, jusqu'à ce que vous soyez guéri.

Que si vous n'avez point d'huile d'amandes douces, vous pouvez vous servir d'huile d'olive commun, mais du plus récent; il faut vous faire saigner une fois du bras.

La boisson ordinaire doit être de la décoction d'orge & de reglisse.

Quand le mal sera arrêté, il vous faut purger avec demi once de catholicon double, dissous dans trois ou quatre onces d'eau rose, ou de plantain.

Notez qu'il faut bien attendre pour le moins huit jours après être guéri, avant que de se purger, & prendre garde qu'on ne fasse point de sang.

DISSENTERIE. *Pour la Dissenterie.*

1. Prenez jaunes d'œufs deux, sucre en poudre deux cueillerées, vin rouge deux cueillerées, huile d'olive deux cueillerées, batez bien le tout ensemble, & l'avalez.

2. Prenez blancs d'œufs frais deux, eau de plantain trois cueillerées, eau rose trois cueillerées, sucre fin en poudre demi quarteron; batez bien dans un plat ou écuelle les deux blancs d'œufs, laissez-les un peu reposer, afin que cette écume se réduise en eau; ôtez avec une cueiller l'écume qui y restera, & mettez dans cette eau l'eau de plantain, de rose, & le sucre, mêlez bien le tout ensemble, & en donnez au malade soir & matin pendant quelque tems.

3. Ayez de la renouée qu'on trouve dans les chemins, pilez-la dans un mortier de marbre avec un pilon de bois, ou bien faites-la cuire avec un peu d'eau, exprimez-en le jus, & en donnez au malade dans un bouillon ou sans bouillon.

Lavement pour la Dissenterie. Prenez bouillon blanc une poignée, plantain une poignée, re-

nouée une poignée, roses rouges demi poignée; miel rosat une once, jaune d'œuf un seulement, tête de mouton une, pieds de mouton quatre, orge deux poignées, eau commune six pintes; mettez la tête de mouton avec les quatre pieds & l'orge dans un vaisseau avec six pintes d'eau, faites-le bien cuire; lors qu'il sera cuit, vous prendrez cette décoction & y mettrez le reste des dragmes, excepté le miel & le jaune d'œuf, faites-le bouillir encore, & passez cette décoction, prenez-en environ chopine, & y délayez le jaune d'œuf & le miel, donnez-en un lavement, & continuez l'espace de cinq ou six jours: il faudra auparavant purger le malade avec de la rhubarbe.

Teinture de rose pour la Dissenterie, pour le flux hepatic, & pour les fluxions qui tombent sur le poulmon & sur le gosier.

1. Prenez roses rouges deux onces, eau de fontaine une pinte, esprit de soufre douze ou quinze gouttes, sucre un peu; mettez infuser les roses dans une fiole de verre ou un pot de terre vernissée, avec le reste des drogues sur des cendres chaudes pendant deux heures, passez-les ensuite par un linge, & en donnez à boire au malade.

Ayez du jus de graine de sureau, lors qu'elle est mûre, faites-en une pâte avec de la farine de seigle, & la faites cuire; lors qu'elle sera cuite, imbibe la jusqu'à trois diverses fois dans un même jus, la faisant secher toutes les trois fois que vous l'imbiberez: étant seche, vous la mettrez en poudre, & en donnerez le poids d'un écu d'or au malade dans un œuf molet, y mettant le poids d'un demi écu d'or de noix muscade, & continuerez trois jours de suite.

Regime. Pour la Dissenterie, il faut tenir le même regime de la colique.

Remede immuable, lors qu'on n'a pas de fièvre pour la Dissenterie & flux de sang. Après chaque repas, prenez un bon verre de vin d'Alican, ou du vin d'Espagne rouge, ou blanc fauve de rouge, & dans trois ou quatre jours vous digerez les viandes facilement par la chaleur de ce vin, & la diarrhée cessera.

Contre la Dissenterie. Prenez de la presure ou caillé de lievre, du sang de lievre, de chacune ce qui suffira, & mêlez cela & le donnez au malade, car il arrête tout flux de ventre. *Alexis.*

Autre. Plusieurs ont guéri les mortelles Dissenteries par la décoction de alcea, ou bimaive sauvage d'indie, bûe avec du vin, s'il n'y avoit point de fièvre, ou de plantain, ou d'orge, s'il y en avoit, on a entendu pour certain que ceci étoit un des secrets d'un très-sçavant Médecin Espagnol.

Autre. Le sang de lievre seché, comme aussi la presure, arrête la Dissenterie, & tous autres flux de ventre, tant grands soient-ils. Les os humains pulvérisés, & pris avec gros vin rouge, en font autant. *Mizauld.*

Autre pour la Dissenterie. La racine de distame est fort recommandable contre les poisons & venins, vers des petits enfans, & maladies froides de matrice, prise par la bouche en décoction, ou en poudre avec vin le poids de deux dragmes, ou appliquée ou employée en parfum, provoque les mois des femmes; le poids d'une dragme avec décoction de gayac, profitable aussi contre la peste, en quelque sorte qu'on en puisse user.

Contre un flux de Dissenterie, remede admirable.

Prenez de la farine de seigle demi quarteron, que vous détremperez avec suc de graine de sureau, & en ferez une pâte, dont vous ferez de petits pains, que vous ferez cuire & bisoter au four, après que le pain en est dehors, lesquels vous broyerez & imbiberez derechef dudit suc, & ferez cuire de même, puis le broyerez de nouveau, & continuerez ce procédé jusqu'à sept fois que vous les mettrez en poudre, puis vous en servirez aux occasions, la dose une dragme dans un bouillon, ou dans du vin blanc.

DISTILLATION de l'eau de vie. Remplissez de vin la moitié d'une grande cucurbitre de cuivre, couvrez-la de son chapiteau ou refrigerant, & y adaptez un recipient : luttez exactement les jointures avec de la vessie mouillée, & distillez à petit feu environ la quatrième partie de l'humidité ou jusques à ce que la liqueur qui distillera, ne s'ensie plus quand on la présentera au feu ; ce qui se trouvera dans le recipient, est appelé eau de vie.

L'eau de vie est un esprit de vin rempli d'un phlegme qu'il entraîne avec lui dans la distillation ; cet esprit monte toujours le premier, & ainsi l'on sçait qu'il n'en reste plus dans la cucurbitre quand la liqueur qui distille n'est plus inflammable.

L'on peut tirer de l'eau de vie de toutes sortes de vins ; mais on en tire plus dans de certains pays qu'en d'autres.

L'esprit de vin est la partie huileuse du vin rarifiée par des sels acides ; remplissez à moitié d'eau de vie un grand matras à long cou, & y ayant adapté un chapiteau & un recipient, luttez exactement les jointures, posez votre matras sur un pot à demi rempli d'eau & placez le pot sur un feu modéré pour faire distiller au bain de vapeur l'esprit qui séparera de son phlegme ce qui montera pur ; continuez ce degré de feu jusques à ce qu'il ne distille plus rien, vous aurez un esprit de vin dephlegmé en la première distillation.

VERTUS. Il sert de dissolvant à plusieurs choses dans la Chimie : on en donne une demi cueillerée aux apoplectiques & aux letargiques, pour les faire revenir ; on leur en frotte aussi les poignets, la poitrine, & le visage. C'est un bon remède pour la brûlure ; si l'on en applique aussi - tôt quelle est faite ; il est encore bon pour les douleurs froides, pour la paralysie, pour les contusions, & pour les autres maladies, quand il est question de resoudre & d'ouvrir les pores.

REMARQUES. La commune methode de faire l'esprit de vin, est en distillant l'eau dans un alembic, tant de fois que l'esprit vienne pur, pour ce faire on retire par la distillation environ la moitié d'une quantité d'eau de vie ; & l'on rejette comme inutile le phlegme qui demeure au fond de l'alembic ; on distille encore la moitié de l'esprit qui avoit été distillé, & l'on rejette le phlegme ; on continue ces rectifications jusques à ce que mettant le feu à une cueillerée de l'esprit tout brûle, & qu'il ne reste aucun phlegme. Mais comme cette operation est fort longue, & qu'à peine en huit ou neuf fois qu'on a retiré ces distillations, peut-on avoir un esprit de vin exempt de phlegme, quelque petit feu qu'on ait fait ; les artistes ont inventé une haute machine qu'ils appellent serpent, à cause des circonvolutions quelle fait ; on l'adapte sur la cucurbitre contenant l'eau de vie, & le haut fait en enton-

noir, reçoit un chapiteau auquel ayant adapté un recipient, & lutté exactement les jointures, on met le vaisseau sur un petit feu ; les esprits de vin montent par cette petite chaleur, mais le phlegme étant trop pesant, ne peut être exalté si haut ; ainsi l'on a un esprit de vin dépouillé de phlegme en la première fois ; mais parce que cette machine est difficile à être transportée à la Campagne & en d'autres lieux, ou l'on veut faire de l'esprit de vin, & que d'ailleurs elle est sujette à être dessoudée aux jointures par la violence des esprits ; on a crû le moyen que l'on vient de donner pour faire l'esprit de vin plus commode ; car pourveu qu'on ait un matras & un chapiteau, il sera facile de tirer de l'esprit de vin, qui sera aussi bon que celui du serpent, & l'on n'a point sujet de craindre que l'esprit sorte hors du vaisseau par aucun endroit, pourveu qu'on ait bien lutté les jointures, comme nous avons dit.

Quelques-uns néanmoins tâchent de faire rejeter cette methode de tirer de l'esprit de vin, à cause, disent-ils, du long-tems qu'il faut employer, pour rectifier un peu d'esprit ; & pour la difficulté qu'il y a de trouver à Paris des vaisseaux bien faits, & encore plus à la Campagne ; mais il y a apparence que ces Messieurs blâment cette methode avant que de l'avoir voulu éprouver ; car s'ils s'étoient donné la peine de la faire, comme on l'a décrite, ils auroient reconnu qu'avec deux ou trois de ces vaisseaux, on tirera pour le moins autant d'esprit de vin, qu'ils en tireroient par leur grande machine, & que cet esprit ne sera point sujet à l'impression que lui pourroient communiquer les vaisseaux de cuivre ou d'étain : Pour ce qui est de la difficulté qu'on prétend qu'il y ait à trouver de ces vaisseaux de verre, elle n'est que pour ceux qui ne veulent pas se donner la peine de visiter les magasins des Verriers ; car on en y trouveroit, & que quoique l'on en employe assez dans des cours de Chimie, on n'en ait point encore manqué. Mais quand on n'en trouveroit point de faits, il me semble qu'il est du moins aussi facile d'en faire faire dans les verreries, comme de faire construire les grandes machines de cuivre ou d'étain, dont on se sert communément. On sçait bien que ceux qui se payent plus de la haute apparence que de l'effet, & qui mesurent la bonté d'une operation à l'embarras qu'elle donne à faire, & à la grandeur des vaisseaux & des fourneaux qu'on y employe, ne trouveront pas ici de quoi se satisfaire ; mais il m'importe peu d'encourir leur blâme, on n'a pas pris à tâche de suivre leur routine ; Ce dessein est de faciliter les moyens pour travailler en Chimie, & de la dépouiller autant que l'on pourra, de ce qui la rend mystérieuse & cachée.

Maniere de faire de l'esprit de vin sans feu. Plusieurs pratiquent une maniere de preparer l'esprit de vin sans feu, qui est tres-aisée & prompte ; ils mettent deux ou trois livres de sel de tartre calciné & bien sec dans une cucurbitre de verre, ils versent dessus de bonne eau de vie bien claire à la hauteur de cinq ou six doigts, ils agitent le tout avec une espatule de bois, puis ils laissent reposer la matiere environ une heure ; pendant ce tems-là le sel de tartre s'empreint du phlegme qui est dans l'eau de vie, & l'esprit de vin demeure pur ; on le separe en le versant, par inclination ou bien en le filtrant ; il peut s'y être mêlé quelque légère portion de sel de tartre ;

mais elle ne doit pas leur être préjudiciable.

On ne peut pas si bien séparer l'esprit de vin de dessus le sel de tartre, qu'il n'y en reste toujours un peu; l'on pourra le retirer, si l'on en veut prendre la peine, par la Distillation au bain-marié; mais alors il enlèvera avec lui une portion du phlegme, & l'on en aura une eau de vie d'une odeur agreable; le sel de tartre étant séché sur le feu, sera en état de servir comme devant en toutes les operations où on a coutume de l'employer.

L'esprit de vin est bon pour les léthargiques & pour les apoplectiques, parce qu'il met les esprits en plus grand mouvement qu'ils n'étoient: or comme selon toutes les apparences, ces maladies sont causées par des obstructions qui empêchent le cours des esprits dans le cerveau; cet esprit leur donne une nouvelle vigueur pour dissoudre ou pour ranger ces viscositez tartareuses qui leur bouchent les passages. Il resout aussi les tumeurs & les fluxions, parce que non-seulement il ouvre les pores & il donne issue aux humeurs les plus subtils pour sortir, mais encore il fond & rarefie les grossieres, afin qu'elles puissent être enlevées par le mouvement du sang.

L'esprit de vin est excellent pour la brûlure, pourvu qu'on l'applique aussi-tôt qu'elle est faite; car alors il donne ouverture aux corps ignées qui étoient entrez par les pores pour sortir; & s'il y en reste, il les lie comme quand on le mêle avec un acide.

DISTILATION de l'eau vulnereuse, appellée eau d'arquebusade. Prenez des feuilles & des racines de la grande consoude, des feuilles de sauge, d'armoise, de bugle, de chacune quatre poignées, de feuilles de betoine, de sanicle, d'œil de bœuf, ou de grande marguerite, de pasquerette, de grande scropulaire, de plantain, d'aignemoin, de veruaine, d'absinthe, de fenouil, de chacune deux poignées, de millepertuis, d'aristoloche longue, d'orpin ou reprise, de veronique, de petite centauree, de mille feuille, de nicotiane, de piloselle, de menthe, d'hysopé, de chacun une poignée; hâchez le tout & l'écrasez bien dans un mortier; mettez-le dans un grand vaisseau de terre; versez dessus douze livres de vin blanc, brouillez la matiere avec un bâton, bouchez le vaisseau, & le placez en digestion dans le fumier chaud, ou à une autre chaleur pendant trois jours; renversez-le dans une grande cucurbitre de cuivre étamée en dedans; & y ayant adapté sa tête de mort, & son refrigerent, faites distiller l'humidité dans un recipient, par feu moderé en la maniere accoutumée, vous aurez l'eau d'arquebusade; gardez-la dans une bouteille bien bouchée.

REMARKES. Les noms de cette eau, designent sa vertu. Vulnereuse signifie propre pour guerir les playes, & d'arquebusade, parce qu'on s'en sert heureusement pour les coups d'arquebusade.

La grande consoude est une plante fort commune qui croît dans les lieux aquatiques, on l'appelle en Latin *symphytum*, ou *consolida major*, ou *auricula asini*. Sa feuille est longue & ressemblant un peu à celle de la buglose, sa fleur est blanche ou rougeâtre, la racine est longue & noire par dehors, mais blanche par dedans; elle est glutineuse & propre à consolider les chairs, c'est d'où vient son nom; elle arrête les hémorragies & les cours de ventres; elle contient peu de sel,

mais beaucoup d'huile & de phlegme.

La sauge est appellée *salvia quasi salvatrix*, parce qu'on l'estime bonne pour beaucoup de maladies: il y en a de domestique & de sauvage; la domestique est divisée en deux especes, en grande & petite; la petite est la meilleure; c'est elle qu'il faut employer à la composition de cette eau; elle est remplie d'une huile exaltée en esprit, & de beaucoup de sel; elle a peu de principe passif, elle est cephalique, nervale, hysterique, stomacale & aperitive.

L'armoise est appellée en Latin *artemesia*, à cause de la Reine Artemise, qui l'a mise en usage, c'est une plante assez haute, dont les feuilles sont blanchâtres, déchiquetées comme celles de l'absinthe, odorantes. Elle croît par tout; on en fait des ceintures le jour de S. Jean; elle contient beaucoup de sel, & peu d'huile & de phlegme; elle est hysterique, aperitive & vulnereuse.

La bugle appellée en Latin *bugula*, ou *consolida media*, ou *symphytum medium* ou *prunella coriacea*, ou *herba laurentina*; est une plante dont les feuilles sont épaissies, languettes, rougeâtres, & un peu dentellées aux extremités; les fleurs bleues; elle croît dans les champs, elle contient mediocrement de sel & d'huile, & beaucoup de principes passifs, elle est vulnereuse, propre pour les maladies du poulmon & pour fortifier.

La betoine appellée en Latin *betonica*, est une plante qui croît dans les bois, les feuilles en sont vertes, languettes, dentellées autour en forme de scie, les fleurs purpurines disposées en épi, elle contient de l'huile exaltée & du sel essentiel ou volatile, peu de sel fixe, & de phlegme, elle est cephalique, cordiale, vulnereuse.

La sanicle appellée en Latin *sanicula*, ou *diapensia*, est une plante dont les feuilles sortent de la racine presque rondes, fermées, unies, de belle couleur verte, divisées en cinq parties; sa tige haute d'un pied ou d'un pied & demi, soutient de petites fleurs blanches; sa racine est noire en dehors, blanche en dedans, fibreuse: Elle croît sur les montagnes & aux vallées; elle contient du sel & de l'huile en assez bonne quantité, beaucoup de phlegme, peu de terre; elle est astringente, consolidante, vulnereuse, propre aux hernies, on s'en sert exterieurement & interieurement.

L'œil de bœuf, ou grande marguerite, est appellée en Latin *leucanthemum*, ou *buphrthalmum*, ou *bellis major*; c'est une plante fort commune qui croît dans les prez, ses feuilles sont languettes, grasses, dentellées; sa fleur est radiée, jaune & blanche, faite en forme d'œil de bœuf, d'où vient son nom; elle contient beaucoup d'huile, de phlegme, mediocrement du sel, elle est vulnereuse, on l'employe pour les écrouelles.

La pasquerette est appellée en Latin *bellis minor*; c'est une herbe basse connue de tout le monde, on la nomme ordinairement petite marguerite, ses feuilles sont petites, oblongues, grasses, lissées, arondies vers leurs extremités; ses fleurs sont radiées, de couleur variée, blanche & rouge, agreable à la vûe; ses racines sont fibreuses, elle contient peu de sel & de terre, beaucoup d'huile & de phlegme; on l'employe pour arrêter le sang, pour consolider les playes, pour resoudre les tumeurs, & pour l'inflammation des yeux.

La grande scropulaire, appellée en Latin *scrophularia*

plularia major, est une plante haute de deux ou trois pieds qui croît dans les hayes & aux autres lieux ombrageux ; ses feuilles ressemblent à celle de l'ortie, sa racine est grosse & noueuse représentant des tumeurs scrophuleuses, d'où vient son nom. Toute la plante a une odeur puante ; elle contient beaucoup de sel & d'huile modérément du phlegme & de la terre ; elle est bonne pour résoudre les tumeurs scrophuleuses, étant appliquée dessus ; on s'en sert aussi pour nettoyer les playes & les vieux ulcères.

Le Plantain est appelé en latin *plantago*, c'est-à-dire, plante par excellence ; il y en a de trois sortes, qu'on distingue par la quantité des côtes ou nerfs qui y paroissent ; le Plantain ordinaire auquel il en paroît sept, est appelé *plantago major*, ou *septinervia*, ses feuilles sont larges, les fleurs pâles ; la semence petite & noire, sa racine courte, grosse comme le doigt, garnie de fibres ; il croît par tout, c'est le meilleur de tous. Le Plantain auquel paroît cinq côtes, est appelé *quinquenervia*, ou *plantago aquatica*, parce qu'il croît dans les eaux ; sa feuille est longue & pointue, c'est le *plantago media*. Le Plantain auquel paroît trois côtes, est appelé *trinervia* ou *plantago minor* ; il croît aussi proche des eaux, il a la feuille petite & velue. Le Plantain contient de l'huile, un peu de sel, beaucoup de terre & de phlegme ; ce sel est acide étant mêlé dans l'huile, & dans une grande quantité de principes passifs se trouve presque absorbé ; c'est pourquoi la plante n'est que légèrement detergitive ; mais elle est astringente & rafraichissante à cause de cette terre & du phlegme.

On l'emploie dans tous les cours de ventre dans les hemorrhagies & dans les inflammations des yeux ; l'agrimoine appelé en latin *agrimonia*, ou *eupatorium*, est une plante haute d'environ un pied & demi, qui croît en tout pays ; ses feuilles sont longues, fendues, & velues, les fleurs petites, de couleur jaune, sa semence est menue & envelopée d'une peau cotonneuse ; elle contient du sel & d'huile en une assez grande quantité ; les principes actifs, sont mêlés avec beaucoup de terre & peu de phlegme ; ce qui rend la plante detergitive astringente par le ventre & aperitive par les urines ; on l'estime beaucoup pour les maladies du foye, elle arrête les cours de ventre.

La Verveine appelée en latin *verbea*, ou *verbena*, ou *hierobotanias*, ou *columbaria*, ou *herba sacra*, est une plante qui pousse plusieurs tiges ; à la hauteur d'environ un pied & demi, ses feuilles sont longuettes, découpées & un peu ridées, les fleurs sont petites, bleuâtres, sa racine menue, fibreuse ; elle croît sur les chemins & contre les murailles ; il y en a de plusieurs especes ; elle contient une assez bonne quantité de sel & d'huile ; elle est cephalique vulnérinaire, dessicative ; on l'emploie pour les maladies de la poitrine, pour la pierre, pour la dysenterie pour exciter le lait aux nourrices, pour la pleurésie donnée intérieurement & appliquée extérieurement.

L'Absinte appelée en latin *absinthium* est une plante qui croît à la hauteur de quatre pieds poussant plusieurs tiges & branches ligneuses, blanchâtres ; ses feuilles sont longuettes découpées profondément, molasses, ayant une odeur forte ; aromatique, & un goût tres amer ; ses rameaux sont entourés ou garnis d'une grande quantité de petits grains jaunâtres, auxquels succèdent une semence menue ; sa racine est grossiere ligneuse ;

Tome I. Partie seconde.

elle croît dans les jardins, l'on l'appelle *absinthium panicum*, seu *romanicum*, seu *vulgare* ; pour la distinction dans plusieurs autres especes d'absintes ; elle contient un esprit sulphureux, ou plutôt une huile exaltée qui fait son odeur, beaucoup de sel, peu de phlegme ; elle est bonne pour tuer les vers du corps, elle fortifie l'estomac ; elle est vulnérinaire, aperitive & hysterique.

Le Fenouil appelé en latin *feniculum*, c'est une espece de fenule, qui croît par tout, on en compte deux especes ; la premiere est domestique & on la nomme *marathrum* ; la seconde est sauvage, on l'appelle *hypomarathrum*, à cause de sa grandeur ; la semence de fenouil est fort usitée en médecine, on estime plus celle de Florence que l'autre, parce quelle est mieux nourrie & plus grosse ; elle chasse les vents & elle est hysterique ; le fenouil contient beaucoup de sel & d'huile à demi exaltée ce qu'on appelle esprit de la terre & du phlegme en quantité mediocres ; la racine est aperitive, la feuille est bonne pour detacher la sanie qui vient aux yeux & les playes.

Le Mille-Pertuis est appelé en latin *hypericum*, ou *adrosimum minus* ou *ascyron* ou *milla fori* ou *perforata*, à cause que sa feuille est percée naturellement d'une grande quantité de petits trous, c'est une plante qui croît par tout ; elle a la feuille petite, longue, la fleur jaune, la semence fort menue, & odorante ; elle contient de l'huile, du sel & de la terre en bonne quantité peu de phlegme ; elle est vulnérinaire hysterique, aperitive, nervale.

L'Aristolochie est appelée en latin *aristolochia*, à cause qu'elle est propre à faire sortir l'arrière-fais après l'accouchement, & *malum terra*, parce que son fruit semble à une pomme ; c'est une plante dont il y a quatre especes generales, la ronde, la longue, la clématire, & la petite ou menue ; la premiere appelée *aristolochia rotunda*, pousse plusieurs tiges foibles à la hauteur d'un pied & ses feuilles sont rondes, moles, sans queue, embrassant leur tige ; les fleurs sont de couleur purpurine, obscure, tirant sur le noir, les semences sont plates, minces, envelopées dans de petits fruits longs, divisez en six cellules ; la racine est ronde ou de la figure d'une truffe, brune en dehors, jaunâtre en dedans, fort amere, & de sagreable au goût ; elle croît dans les prés, dans les champs, en terre grasse & humide ; la seconde est appelée *aristolochia longa*, pousse plusieurs ramifications ou tiges plantées, longues d'environ un pied & demi, se rependant à terre ; les feuilles sont faites en faux pointues, attachées aux tiges par de petites queues ; les fleurs ressemblent à celle de l'aristolochie ronde, elles sont suivies de fruits figurés en petites poires & renferment des semences plates, noires ; la racine est longue & grosse comme le bras d'un enfant, ayant la couleur & le goût de celle d'aristolochie ronde ; elle croît dans les champs, dans les vignes, dans les bleds, dans les hayes ; la troisieme appelée *aristolochia clematiris*, seu *seraceticia*, pousse des ramifications droites, plus fortes & plus robustes que ceux des autres especes à la hauteur d'environ deux pieds, les feuilles ont la figure de celle du diatrexide, sont velues, par deux queues longues ; les fleurs sont longuettes, jaunes, pâles ; les fruits sont plus gros que ceux des autres aristoloches de figure ovale, divisez en six cellules remplies de semence plate, la racine est menue filamenteuse grise ; elle croît dans les champs, dans les vignobles, dans les bois

aux pays chauds, il y en a de plusieurs especes. La quatrième apellée *Aristolochia tenuis*, seu *pistilochia*, seu *polyrrhizon*, pousse plusieurs tiges menues, foibles, couchées à terre; ses feuilles & ses fleurs sont semblables à celles des autres *Aristoloches*; mais elles sont beaucoup plus petites & plus pâles, son fruit est fait en petite poire succulente, rempli de semence; ses racines sont fort déliées, filamenteuses, jointes ensemble par un petit tronc en forme de barbe, de couleur jaunâtre, d'un goût âcre, amer, d'une odeur forte & agreable; elle croît dans les vignobles, dans les bois, aux lieux chauds, secs & perilleux; toutes les *Aristoloches* contiennent beaucoup d'huile & de sel, modérément du phlegme, peu de terre; elles sont vulnérables, détersives, hysteriques, propres pour résister à la gangrene, pour atténuer la pituite, pour aider à la respiration; on se sert des deux premières especes extérieurement, & on emploie les racines des deux dernières dans les remèdes qu'on fait prendre intérieurement.

L'Orpin ou reprise, apellée en Latin *Telephium vulgare*, seu *fabaria*, seu *fabia inversa*, seu *crassula*, seu *acetabulum alserum*, seu *coryledum alerum*, seu *scrophularia media*, seu *anacampteros*; c'est une plante jettant plusieurs tiges droites; à la hauteur d'environ un pied, ses feuilles ressemblent environ à celles du pourpier; mais elles sont plus longuettes, succulentes, & ses fleurs sont en ombelles; blanches ou jaunes, sa racine est glanduleuse, ou par tubercules; elle croît aux lieux pierreux, contre les murailles, elle contient beaucoup de phlegme & d'huile, peu de sel & de terre.

Elle est vulnérable & astringente, humectante consolidante, propre pour les hernies, pour la dysenterie, pour déterger & effacer les taches de la peau.

La Veronique est une plante, dont il y a deux especes generales, une apellée mâle, & l'autre femelle: La mâle est divisée en deux autres especes, une droite, & l'autre courbée & rampante; cette dernière est la plus en usage, & celle qu'il faut employer dans la composition de cette eau; elle est apellée en Latin *Veronica mas supina* & *vulgarissima* seu *veronica mas serpens*. Elle jette plusieurs tiges ou branches menues, longues, velues, serpentantes à terre; ses feuilles sont longuettes, dentellées en leurs bords, velues, plus petites que celles de la betoine; ses fleurs sont disposées en épis bleuâtres, & quelquefois blancs; sa semence est menue & ronde, noirâtre; sa racine est fibreuse, elle croît dans les vignobles, dans les hayes, aux lieux incultes & sablonneux; elle a un goût amer & âcre.

La Veronique femelle est apellée en Latin *Veronica femina*, seu *Veronica minor*, seu *serpylli folia*, seu *Veronica preclensis*. Elle pousse plusieurs petites tiges menues, serpentantes, garnies de feuilles longuettes, ressemblantes à celles du serpolet; ses fleurs sont petites, pâles ou bleuës; sa racine est menue; elle croît dans les prez & dans les autres lieux humides: Les Veroniques contiennent beaucoup de sel & d'huile; elles sont incisives, atténuantes, détersives, vulnérables, sudorifiques, propres pour les ulcères de la poitrine & des poulmons, pour résister au venin.

La petite Centaurée, apellée en Latin *Centaurium minus*, seu *fel terre*, à cause qu'elle est fort amère; seu *fabrifuga*, parce qu'on prend quel-

le guerit de la fièvre; est une petite plante, haute au plus d'un demi pied, ses feuilles sont longuettes, comme celles de l'*hypericum*, mais un peu plus grandes; elle pousse en sa sommité plusieurs petits rameaux, où naissent des fleurs rougeâtres, qui s'unissent en s'approchant les unes des autres: il leur succede quand elles sont tombées, des petites têtes ou gouffes, longues, menues, remplies d'un peu de poudre farineuse; sa racine est déliée, seche, ligneuse, insipide; elle croît aux lieux arides & sablonneux; elle contient beaucoup de sel, modérément d'huile & de terre, peu de phlegme.

Elle est vulnérable, détersive, dessicative, aperitive, propre pour le scorbut, pour les fièvres intermitantes, pour les vers, pour la rage, pour la retention des menstres, pour la goutte sciaticque, pour la jaunisse.

La Mille-feuille, apellée en Latin *Mille folium vulgare album*, seu *stratiotes terrestris*, seu *archilea*, seu *millilaris*; c'est une plante fort commune, qui pousse plusieurs tiges à la hauteur d'un pied, ou d'un pied & demi, roides, anguleuses, velues, rougeâtres, rameuses vers leurs sommités; ses feuilles qui par leur grande quantité lui donne le nom de mille-feuilles, sont faites à peu-près comme celle de la camomille, mais elles sont plus fermes, & rangées aux deux côtes de leurs côtes, représentant une plume d'oiseau, d'une odeur assez agreable, d'un goût un peu âcre, ses fleurs sont en ses sommités, petites, disposées en ombelles, blanches, odorantes; sa racine est ligneuse, fibreuse, elle croît le long des chemins dans les cimetières, aux lieux secs & arides, elle contient beaucoup de sel & d'huile. Elle est astringente, vulnérable, résolutive, propre pour arrêter les cours de ventre, les hemorrhagies, les gonorrhées.

La Piloselle, apellée en Latin *Pilosella major repens hirsuta*, seu *auricula muris minor*; est une plante dont les feuilles sont longuettes, rondes vers le bout, couvertes d'une espece de laine blanchâtre, ou de plusieurs petits poils, qui la font nommer *Pilosella*, ressemblantes à des oreilles de rat, d'où vient qu'on l'appelle *auricula muris*; couchée & comme attachée à la terre; ses fleurs sont jaunes, sa racine est fibreuse, elle croît dans les champs, elle contient modérément du sel essentiel & de l'huile, peu de phlegme, beaucoup de terre. Elle est astringente, vulnérable, incrassante, propre pour les hernies, pour arrêter les hemorrhagies, la dysenterie, & les autres cours de ventre.

La Menthe, apellée en Latin *Mentha*, est une plante très-aromatique, dont il y a deux especes generales, la Menthe domestique, ou cultivée des jardins, & la Menthe sauvage; elles sont assez communes: les Menthes contiennent beaucoup d'huile exaltée & de sel volatil, peu de phlegme & de terre; elles sont propres pour fortifier l'estomac, pour aider à la digestion, pour chasser les vents, pour guerir la colique, pour atténuer & résoudre les humeurs, pour résister à la gangrene.

L'Hysope, apellée en Latin *Hyssopus*, est une plante qui jette plusieurs tiges, ou verges hautes d'environ un pied, noïeuses, rameuses, ses feuilles sont longues & étroites, ses fleurs sont en épis, de couleur bleuë, sa racine est grosse comme le petit doigt, longue, dure, ligneuse; elles

croissent dans les jardins ; elle contient beaucoup de sel volatil & d'huile exaltée, peu de phlegme & de terre ; elle est vulnérable, deterfivè, aperitive ; l'on l'employe dans les maladies de la poitrine & des poudrons , comme dans l'asthme, dans la phthisie.

Comme la plupart des plantes qui entrent dans cette distillation , ne sont pas fort succulentes, il est bon d'y ajouter du vin blanc ; cette liqueur excite la fermentation, & sert à detacher les parties salines & sulphureuses, volatiles de la matiere.

Il faut prendre garde que le feu ne soit pas trop grand pendant la distillation, de peur que la matiere s'attachant au fond de la cucurbite , l'eau distillée ne sente l'empireume ou le brûlé. Après qu'on a fait distiller la moitié de la liqueur, il est bon de renverser ce qui sera demeuré dans la cucurbite sur un linge, & de le mettre à la presse pour en tirer le suc ; on le versera dans la cucurbite & on le fera distiller ; on évitera par ce moyen l'odeur du brûlé ; mais si l'on a un bain de vapeur ou un bain-marie assez grand, il est encore plus sûr d'y faire la distillation.

Si l'on met secher & brûler le marc des herbes, qu'on fasse une lessive de ses cendres & qu'après en avoir tiré le sel avec modération , on le dissolvè dans l'eau distillée, elle en sera plus deterfivè & plus resolutivè.

DISTILLATION d'eau d'Ange qui embaume par son agreable odeur, pour la faire. Ayez un grand alembic dans lequel vous mettrez les drogues suivantes, benjoin quatre onces, storax deux onces, santal citrin une once, clou de girofle deux dragmes, d'eux ou trois morceaux d'Iris de Florence, la moitié d'une écorce de citron, deux noix muscade, canelle demi once, deux pintes de bonne eau rose, chopine d'eau de fleurs d'orange, chopine d'eau de melilot, mettez le tout dans un alembic bien selé & distillez au bain marie & cette distillation est une eau d'Ange exquise.

DISTILLER eau de Noyau, pour faire eau de Noyaux. Il faut prendre une livre d'Amandes d'Abricots, & les piler le plus en poudre qu'on pourra, & prendre garde qu'elles ne se mettent en huile, vous prendrez aussi une livre de noyaux de Cerises que vous pilerez bien, vous les mêlerez avec vos Amandes d'Abricots, vous mettrez le tout, après être pilé & concassé, prenant toujours bien garde qu'elles ne se mettent en huile, puis vous mettrez le tout dans une cruche ou autre vaisseau tenant vingt à vingt quatre pintes, & vous mettrez quatorze à seize pintes de bonne eau de vie, huit pintes d'eau, puis vous y mettrez cinq livres de sucre, que vous concasserez, & si l'on aimoit le sucre vous pourriez aller jusqu'à cinq livres & demie, & sur chaque pinte deux clous de Girofle, deux grains de poivre blanc, le poids de huit doubles pesant de canelle, le tout concassé, & le laisserez infuser l'espace de deux fois vingt quatre heures ; quoi que vous pourrez, si vous étiez pressé, vous en servir au bout de vingt heures d'infusion, en passant le tout à la chausse jusqu'à ce qu'il soit clair comme de l'eau de roche, parce que votre noyau engraissera la chausse, c'est ce qui le clarifiera ; par cette regle vous en pouvez faire tant & si peu qu'il vous plaira sans vous tromper ; par là vous ferez une liqueur fort agreable.

Tome I. Partie seconde.

DISTILLATION de l'esprit de la graine de Genevre. Prenez une livre de graine de Genevre concassée avec six pintes d'eau de vie, si le Matras est plus grand, neuf pintes de vin blanc, c'est-à-dire l'un ou l'autre, & le faites distiller, comme dessus, avec un feu doux & égal, & vous en tirerez deux pintes & chopine ou trois pintes tout au plus de bonne liqueur.

Nota, que de tout ce qu'on fait distiller, il faut en laisser aller le flegme, & prendre garde qu'il ne sente l'empireume, c'est-à-dire le fond de l'Alembic ; lorsque la matiere s'attache au fond, cela lui donne un méchant goût, & c'est ce qu'on appelle Empireume.

Pour faire de l'eau de la Reine de Hongrie. Dans le tems de la fleur de Rômarin, on en cueillera le matin après que le Soleil aura donné dessus, & on en prendra une livre & demie qu'on laissera essorer à l'ombre pendant deux fois vingt quatre heures en le remuant de tems en tems pour qu'elle seche également, si vous n'aviez pas de fleurs suffisamment, ou point du tout, vous prendrez des pointes naissantes de Rômarin, de Sauge, d'Hysope, de Thym & de Marjolaine, que vous ferez aussi essorer comme la fleur, ou vos boutures, & les mettrez infuser dans votre vaisseau avec six pintes de bonne eau de vie du soir au matin, après lequel tems vous couvrirez le vaisseau de la chapelle que vous luterez bien, & ferez distiller le tout en bain marie, au sable, à la cendre ou feu doux que vous entretiendrez toujours égal ; le phlegme en étant ôté, vous y mettrez votre bouteille ou recipient que vous luterez bien, & en tirerez de bonne eau jusqu'à deux pintes & chopine au plus, cela fait, vous retirerez votre vaisseau de dessus le feu, déluterez votre bouteille ou recipient que vous boucherez & le laisserez refroidir, & mettrez l'eau dans des bouteilles ou la laisserez dans le recipient.

DISTILLATION de l'eau de la Reine de Hongrie. Cette operation n'est qu'un esprit de vin empreint des parties les plus essentielles de la fleur de Rômarin.

Remplissez à moitié une cucurbite de verre ou de grez de fleurs de Rômarin cueillies, lorsqu'elles sont dans leur plus grande vigueur, versez-y de l'esprit de vin, jusques à ce que les fleurs puissent tremper ; mettez votre cucurbite au bain marie, & l'ayant couverte de son chapiteau avec son recipient, lutez exactement les jointures, & donnez dessous un feu de digestion pendant trois jours, après lesquels vous déluterez les vaisseaux & vous verserez ce qui pourra être distillé dans la cucurbite ; Racommodez votre alembic & augmentez le feu assez fort pour faire distiller la liqueur, en sorte qu'une goutte ne tarde point à suivre l'autre, & lorsque vous en aurez retiré environ les deux tiers, ôtez le feu, laissez refroidir les vaisseaux, & les délutez, vous trouverez dans le recipient une tres-bonne eau de la Reine de Hongrie, que vous garderez dans une fiole bien bouchée ; elle est bonne dans les palpitations & foiblesses de cœur, dans la paralysie, dans la letargie dans l'apoplexie & dans les maladies hysteriques ; la dose est depuis une dragme jusqu'à deux ; on s'en sert aussi exterieurement pour la brûlure, pour les tumeurs ou pour la paralysie, pour les vapeurs, & pour toutes les autres occasions, où il faut recueillir les esprits. Les Dames en mettent environ demi once sur six onces

d'eau de lys ou de fleur de fèves, & elles s'en servent pour dégraisser le visage.

REMARQUES. Il faut faire distiller l'eau de la Reine d'Hongrie par un feu assez fort, autrement l'esprit de vin monteroit seul, ou bien on n'enleveroit avec lui que bien peu de l'essence, comme on a remarqué en travaillant.

On peut de l'huile ou de l'essence de romarin, comme de l'huile de canelle, en mettre quelques gouttes dans l'esprit de vin, on fera de l'eau de la Reine d'Hongrie sur le champ.

L'eau de la Reine d'Hongrie fait à peu-près les mêmes effets que l'esprit, mais avec plus de force; elle soulage quelquefois le mal de dent, étant prise par le nez ou appliquée sur la gencive avec un petit coton. Quelques-uns tâchent de critiquer mal à propos, & disent qu'il est inutile de faire distiller les fleurs de romarin avec l'esprit de vin, parce que leur substance étant volatile, elle s'y dissout bien sans digestion.

Mais cette circonstance est fort nécessaire, si l'on veut avoir une eau qui soit bien empreinte de l'essence de la fleur; car quoi qu'il y ait du volatile dans le romarin, une bonne partie de son huile, en laquelle consiste principalement l'odeur, est embarrassée dans les autres principes, & elle ne peut être bien rarefiée, mélangée & exaltée que par la digestion, aussi en voit-on un très-bon effet.

On peut encore faire une bonne eau de la Reine d'Hongrie en la maniere suivante.

Prenez des fleurs de romarin trente-deux onces, des feuilles de romarin, des sommitez de thym, de safricette, de lavande, de costus, de sauge, de marjolaine, de chacune quatre onces; concassez le tout, & le mettez dans une grande cucurbitre de verre ou de grés, mêlez de sel armoniac & de tartre en poudre, de chacun une once, versez dessus quatre-vingt seize onces d'esprit de vin; bouchez la cucurbitre de son chapiteau, adaptez-y un recipient, lutez exactement les jointures, & procédez-en la digestion, & en la distillation comme en la précédente eau de la Reine d'Hongrie, vous aurez une eau d'une odeur subtile, & plus forte que l'autre.

Le sel armoniac & le sel de tartre étant humectez par l'humidité des fleurs, il en sortira un esprit huileux volatile, qui se mêle dans l'eau, & la rend plus penetrante & plus efficace que l'eau de la Reine d'Hongrie ordinaire, contre les vapeurs & contre les maladies, où il est besoin de réveiller puissamment les esprits.

DISTILLATION de toutes sortes d'eaux & de liqueurs à la mode. Pour distiller au bain marie, il faut avoir un vaisseau qui s'appelle *la poire*, autrement dit, *marras*; il faut mettre ce que vous voulez distiller dedans, avec la liqueur convenable à la distillation, le couvrir de sa chapelle, autrement dit cucurbitre, & le bien luter tout autour avec du gros papier & de la pâte que l'on fait avec la farine, dont vous frotterez le papier comme d'un espece de colle; puis vous mettrez votre alembic dans un chaudron ou chaudiere pleine d'eau, selon sa grandeur, que vous mettrez sur un fourneau, ou trépié, & le ferez bouillir toujours d'un bouillon égal, afin que cela fasse bouillir ce qui est dans votre alembic; & avant que d'y mettre votre bouteille ou recipient, vous en laisserez tomber environ un demi verre, qui est ce qu'on appelle phlegme: après cela, vous y

mettrez votre recipient, que vous luterez & boucherez bien avec du papier frotté de la fusdine colle, puis vous le laisserez aller, & aurez soin, à mesure que votre chaudron diminuera, de le remplir avec de l'eau bouillante; & pour aider à la Distillation, vous prendrez un torchon, ou une grosse serviette, que vous mouillerez dans de l'eau fraîche, & après l'avoir pressée pour en ôter la grosse eau, vous en couvrirez la chapelle de votre alembic; & quand elle sera chaude à commencer à secher, vous la mouillerez toujours de la même maniere, jusqu'à la fin de votre Distillation: Si votre alembic tient neuf ou dix pintes, vous n'y mettrez que six pintes de liqueur, avec ce que vous voulez distiller; parce que si vous l'emplissez tout-à-fait, cela monteroit & entreroit dans votre chapelle; c'est à quoi il faut prendre garde, & lors que vous verrez qu'il commencera à bouillir, vous en modererez le feu, afin qu'il bouille doucement, & l'entretiendrez toujours de même jusqu'à la fin.

De six pintes de liqueur ainsi mises à la Distillation vous ne pouvez tirer que trois pintes de bon, c'est-à-dire, que de pinte, vous ne pouvez esperer que chopine tout au plus.

Si c'est en sable que vous vouliez distiller, ou à la cendre, il faut mettre votre vaisseau dans une terrine, ou dans un pot de fer, avec du sable ou de la cendre dessous, & tout autour y faire un feu doux & temperé, parce que la cendre ou le sable s'échauffent de peu de feu: ainsi vous ferez toujours travailler votre alembic, & tâcherez de le maintenir dans un même degré de chaleur; pour aider à la distillation, vous mettrez, comme il est déjà dit ci-devant, un linge mouillé sur la chapelle, & prendrez garde que la liqueur ne monte trop, parce que si elle entroit dans la chapelle, elle gêneroit toute votre Distillation: prenez toujours bien garde aussi que vos vaisseaux soient bien lutez, & de tirer le phlegme avant que d'y mettre le recipient.

DISTILLATION d'eau de chardon benit. Prenez une bonne quantité de chardon benit, lors qu'il est en sa plus grande vigueur; pilez-le dans un mortier & remplissez un alembic; tirez par expression une quantité suffisante de suc d'autre chardon benit, & le versez dans l'alembic, afin que les herbes nageant dans le suc, elles ne soient point en danger de s'attacher au fond de la cucurbitre pendant la distillation; adaptez un chapiteau, & ayant luté les jointures avec de la vessie mouillée, faites distiller par un feu du second degré environ la moitié d'eau de ce que vous aurez mis de suc: cette eau est sudorifique, on s'en sert pour faire sortir la petite verole, pour la peste, pour les fièvres malignes.

Exprimez par un linge ce qui sera resté dans l'alembic, laissez rasseoir le suc, & l'ayant filtré, faites-en évaporer par un petit feu environ les deux tiers de l'humidité, dans un vaisseau de grés ou de verre; mettez ce vaisseau en un lieu frais, & l'y laissez pendant huit ou dix jours; il se fera des cristaux autour de la terrine, lesquels vous separerez & garderez dans une fiole bien bouchée. On appelle ces cristaux sel essentiel; il est sudorifique; la dose est depuis six jusqu'à seize grains dans sa propre eau distillée.

On peut aussi faire l'extrait de chardon benit, comme celui de la melisse.

REMARQUES. Le Chardon benit, appelé en

latin *Cardus benedictus*, ou *atractylis hirsutus*, ou *caimicus supinus*, ou *acanthus germanicus*, une plante haute de deux ou trois pieds branchue en partie droite, en partie courbée, velue, piquante, succulente, portant plusieurs petites têtes; ses feuilles sont longues, découpées; ses fleurs sont petites, jaunes, entourées d'épines, rougeâtres, entrelacées d'une matière lanugineuse; ses semences sont languettes, jaunâtres, garnies d'aigrettes; la racine est menue, toute la plante est amère au goût, elle croit dans les Jardins, elle est sudorifique, aperitive, febrilique.

La Chicorée, la fumeterre, l'oseille, la scabieuse, & toutes les autres plantes non odorantes qui ont beaucoup de suc, doivent être distillées, comme le chardon benit; & cette methode peut servir pour tirer le sel essentiel de quelque plante que ce soit; mais on n'est pas toujours assuré d'en avoir, quoi qu'il soit seur que la plante en contienne, parce que souvent la partie huileuse du suc empêche qu'il ne se cristallise.

Sel fixe de chardon benit. Comme c'est dans ce sel que consiste la vertu de la plante; on conseilleroit qu'on se servit des sucs ou des decoctions des plantes plutôt que de leur eau distillée, quand on a la plante en sa vigueur, & lorsque l'on ne l'aura plus, il faut avoir recours aux eaux distillées dans lesquelles on mêlera un peu de leur sel essentiel, ou de leur extrait.

Maniere de tirer le sel fixe de toutes les plantes. On peut aussi bien tirer du sel fixe alkali du marc de la plante, comme nous avons dit de celui de la melisse; mais comme on n'en tireroit guere, il est bon d'y ajouter beaucoup d'autre chardon benit sec.

Quand on n'a besoin que du sel fixe de quelque plante que ce soit; il n'est pas necessaire pour le tirer de faire la distillation de la plante, il faut seulement la mettre secher, la brûler pour la reduire en cendre, verser sur cette cendre beaucoup d'eau bouillante, la laisser tremper, filtrer l'infusion & en faire évaporer l'humidité dans une terrine, il restera un sel de couleur brune: il faut la calciner dans un creuset, jusqu'à ce qu'il soit blanc, le faire fondre dans de l'eau claire, filtrer la dissolution, & en faire évaporer l'humidité dans une terrine: on aura un sel bien pur & bien blanc, qu'on gardera dans une bouteille de verre bouchée exactement.

Mais les manieres de brûler cette plante ne sont pas differentes, car on tire considerablement plus de sel par une methode que par une autre, la meilleure de ces methodes, quand on est à la Campagne en beau-tems, & qu'on a un gros tas de plantes à brûler, est de faire un ou plusieurs creux dans la terre & d'y mettre la plante bien seche, de l'y allumer avec un peu de feu, de couvrir les creux avec des pierres ou d'autre terre, appuyant dessus, & n'y laissant d'ouverture que ce qu'il en faudra pour donner passage à un peu d'air, qui puisse entretenir le feu; la plante se brûlera tout doucement, & elle se calcinera: on connoitra que l'operation sera achevée, quand la terre de dessus sera entierement refroidie, alors on découvrira tout doucement le creux & on y trouvera les cendres bien calcinées & salées, la plupart adherantes les unes aux autres par grumeaux, ce qui est une marque d'une bonne calcination, & d'une quantité raisonnable de sel.

Les Paisans d'Auvergne voulant profiter des plantes inutiles qui croissent & qui sechent sur leurs montagnes, les coupent sans distinction & les brûlent toutes ensemble dans des creux qu'ils ont fait en terre de la maniere, que l'on l'a dit, puis ils en ramassent les cendres qui sont remplies de beaucoup de sel alkali; mais ils n'observent pas tant d'exactitude en recueillant ces cendres, comme nous pourrions faire, car ils en lèvent avec elle une partie de la terre qui les environnoit & qui est salée par communication, ils vendent ces cendres à fort bon marché aux Epiciers qui les debitent aux Blanchisseuses, car elles sont tres-bonnes pour les lessives. Quand on veut brûler une plante dans son laboratoire, la meilleure methode est d'avoir un fourneau de fusion pareil à celui que l'on décrit & represente dans le chapitre des fourneaux, qui est au commencement de ce livre: De placer ce fourneau sous la cheminée, de le remplir de la plante bien seche, en sorte quelle y soit bien pressée, puis de l'allumer & de couvrir le fourneau de son dôme, & de sa petite cheminée; la plante brûlera peu à peu jettant beaucoup de fumée, & quand elle sera à demi consommée, on y en mettra une autre quantité pour remplir le fourneau & l'on continuera de même jusqu'à ce qu'on ait employé toute la plante, ou jusqu'à ce que les cendres remplissent tout-à-fait le fourneau, s'il n'y a plus de place pour y mettre davantage d'herbe, il faut alors laisser recuire ou calciner les cendres; car si l'on a bien pressé les plantes à mesure qu'elles ont été mises dans le fourneau, elles demeureront au feu dix ou douze heures après la fumée passée, & elles en deviendront plus salées: on les ramassera quand elles seront froides, on y trouvera beaucoup de grumeaux, comme en celles qui ont été brûlées dans des creux à la Campagne & on en tirera le sel en la maniere qui a été dite.

Plantes qui rendent beaucoup de sel fixe. Certaines plantes rendent plus de sel fixe que d'autres, telles que sont l'absinte, la fougere, le chardon benit, l'armoisie, l'herniaria, le chamedrys, le chamepitrys, le tamarisc; mais il n'y en a point qui en donne tant que celles qui croissent aux environs de la mer, comme le kali, la perce-pierre, parce que la terre & l'eau dont elles ont pris leur nourriture sont empreintes de sel.

Comme on ne tire que peu de sel fixe d'une grande quantité d'herbes & qu'il demande assez de peines & de tems à faire, on n'a pas manqué à la falsifier, afin de la pouvoir donner à bon marché. Celui que les Colporteurs apportent & que plusieurs Droguistes font venir des pais éloignés dans des caisses en beaux cristaux, qu'ils appellent sel d'absinte, ou sel de tamarisc, n'est rien moins que ce sel; pour en être convaincu, il faut considerer plusieurs choses; Premièrement que le sel fixe de quelque plante que ce soit, étant tiré par la calcination, doit être alkali, & il doit bouillonner necessairement quand on verse des acides dessus, ce qui ne se fait point dans ces pretendus sels fixes des plantes. En second lieu que le sel fixe d'une plante étant fort poreux, s'humecte tres-facilement & se liquifie à moins qu'on ait soin de l'enfermer exactement dans une bouteille de verre; les caisses ne sont point capables de le conserver; il y seroit fondu & il en auroit penetré le bois avant qu'on l'eut porté en quelques lieux, ce qui pourtant n'arrive point aux sels

des Colporteurs, ils se peuvent garder plusieurs années dans leurs caisses sans qu'ils s'humectent davantage qu'à coutume de faire le salpêtre raffiné ou alun. En troisième lieu, les plantes ne rendent pas beaucoup de sel fixe, l'alkali d'une plante ne se cristallise que difficilement, & ces cristaux ne sont point de la forme des sels des Colporteurs. En quatrième lieu les plantes ne rendent pas beaucoup de sel, il coûte considérablement à faire, & on ne pourroit pas les donner à si bon marché qu'ils sont; car il ne les vendent que trente sols la livre au plus. On sçait bien qu'on dira que dans les pays chauds, où l'on fait ce sel, il y a plusieurs plantes dont on tire beaucoup plus du sel, que de celles qui croissent dans les pays tempérés; mais ceux qui ont coutume de travailler à ces sortes d'opérations, sçavent que, pour commune que soit la plante des pays chauds, on ne peut pas donner le sel qu'on en tire à un si vil prix; ajoutez aussi que le port coûte quelque chose. On dira peut-être encore que ce sel est un sel essentiel de la plante; mais il vaudroit davantage que le sel fixe, car on en tire moins: de plus ces marchands ne pourroient jamais le rendre si blanc ni en cristaux si gros, qu'est ce sel-là. On croit donc après avoir examiné leurs pretendus sels de tamarisc & d'absinte, que ce n'est autre chose qu'un mélange d'alun & de salpêtre, & qu'il n'y a point du tout de sel de plante: car si l'on y en avoit mêlé, il feroit quelque petit bouillonnement, quand on verse dessus des acides, mais il ne s'en fait point.

Par toutes ces raisons & plusieurs autres que l'on ne deduit pas ici, de peur de s'étendre trop, il est apparent qu'on a tort de se servir de ces sels, que vendent les Epiciers droguistes, puisque les achetant de divers marchands, ils ne sçavent pas eux-mêmes ce que c'est; il vaudroit beaucoup mieux les prendre chez les Apoticaire, qui les font, principalement quand on en doit user intérieurement; on dit de même de tous les autres remèdes chimiques; on n'y sçauroit trop prendre de precaution, puisque de leur bonne ou mauvaise precaution dépend le plus souvent un bon ou un méchant effet.

Les eaux distillées se gardent plusieurs années sans se gâter, parce qu'on en a séparé par la distillation les substances.

DISTILLATION des fraises. Prenez une bonne quantité de fraises menuées, écrasez-les bien, & les mettez dans une cruche de grez assez grande, pour qu'il n'y ait que les deux tiers au plus de remplis: bouchez bien votre cruche & mettez en digestion dans le fumier chaud, l'espace de trois ou quatre jours, où jusques à ce que la moitié ait acquis une odeur vineuse; renversez-la alors dans la cucurbitre de cuivre étamée, & ayant posé dessus son chapiteau avec le refrigerant & un recipient de verre & lutté exactement aux jointures, vous ferez distiller la liqueur au bain de vapeur, pour avoir une eau spiritueuse de fraise, qui est fort propre pour fortifier le cœur, le cerveau, pour purifier le sang & pour faire uriner: la dose est depuis demi cueillerée, jusqu'à deux cueillerées; on s'en sert aussi pour decraffer & pour embellir la peau.

On peut faire de la même manière une fort bonne eau de framboise, qui aura les mêmes vertus.

Si l'on veut faire de l'esprit de fraise ou de

framboise, on mettra l'eau distillée dans un matras à long cou; on adaptera dessus un chapiteau & un recipient, on luttera exactement les jointures: on posera le matras sur le bain de vapeur, qui sera un grand pot à demi rempli d'eau, & dont l'embouchure sera proportionnée au bas du matras, en sorte qu'il pose dessus sans toucher l'eau; on mettra le feu dessous, & l'on fera distiller la partie la plus spiritueuse de l'eau, quand il y aura environ la huitième partie dans le recipient, on fera cesser le feu, l'on aura de l'esprit de fraise ou de framboise; il a la même vertu que l'eau; la dose est depuis demi dragme jusques à deux dragmes dans sa propre eau.

REMARQUES. Les fraises & les framboises servent beaucoup plus dans les repas, que dans les remèdes: elles réjouissent la vue, l'odorat & le goût, quand elles sont bien meures; elles ont un goût vineux, & elles fortifient le cœur, l'estomac & le cerveau, comme font les liqueurs vineuses. La commune méthode de tirer l'eau de fraises ou de framboises est d'écraser le fruit & d'en faire distiller l'humidité au bain-marie, sans les laisser fermenter; mais l'eau en est bien moins spiritueuse.

D'autres font tremper pendant vingt-quatre heures leurs fraises écrasées dans du vin blanc, puis ils jettent le tout dans une cucurbitre de verre ou de grez & ils en font distiller l'humidité; c'est une eau de fraise bonne pour prendre intérieurement; l'esprit de vin qui se mêle dans la distillation avec l'eau de fraise lui sert de véhicule.

D'autres font infuser leurs fraises dans du lait d'anesse & ils mettent le tout distiller; cette dernière eau est bonne pour l'embellissement de la peau.

La méthode que l'on a donnée, est préférable aux autres, parce que les parties de la fraise ont été exaltées par la fermentation sans addition de liqueur. On ne s'éloigneroit pourtant pas d'ajouter un peu de vin blanc aux fraises pilées, afin qu'ayant rendu la matière plus liquide, elle ferment plus facilement; il faut employer les fraises les plus meures, parce qu'elles sont les plus disposées à la fermentation; on laissera un tiers de la cruche vide, parce que la matière s'ensse dans la fermentation. La chaleur du fumier est fort propre à exciter les mouvemens des parties, c'est une véritable chaleur de digestion.

Le sel essentiel des fraises fait dans cette matière, ce que celui du raisin fait dans le moût, lorsqu'il fermente; c'est-à-dire, qu'il rarefie les parties de l'huile, & les rend en esprit; mais comme il y a bien moins de ces principes dans les fraises qu'il n'y en a dans le raisin, la fermentation en est bien moins forte, & il s'en tire moins d'esprit.

Les eaux de fraises & de framboises, qu'on vend chez les Limonadiers, ne sont autre chose que du suc de ces fruits mêlé avec de l'eau & du sucre, en une quantité suffisante, pour faire une liqueur agreable: on laisse purifier le tout, & on le met à la glace; ils ajoutent quelquefois à ces liqueurs des odeurs pour les rendre encore plus agreables.

Pour avoir facilement le suc de ces fruits, il ne faut que les écraser, & les mêler avec de l'eau, & puis les ayant laissés tremper quelques heures, couler la liqueur & exprimer le marc fortement.

DISTILLATION des Roses. On divise les roses en deux especes generales, en roses sauvages qui croissent par tout dans les hayes; & qu'on appelle Cynorrhodon, ou Cynosbation, mots grecs qui signifient roses de chien; & en roses domestiques qu'on cultive dans les jardins.

Les roses de chiens sont simples, elles n'ont pas tant d'odeur que les roses pâles domestiques, mais elles en ont plus que les rouges; on les estime astringentes: cette fleur ne dure gueres, elle tombe facilement par le moindre vent, le bouton qui reste, grossit & meurt comme les autres fruits; on le ramasse en Automne, quand il est bien rouge, on l'employe dans les tisanes aperitives, on en fait aussi de la conserve; on l'ouvre, on en ôte le duvet & la graine, on l'arrose de vin blanc, on le laisse attendrir à la cave entre deux terrines; on le pile dans un mortier de marbre, on en passe la pulpe par un tamis, & on la confit avec le double de son poids de sucre. C'est la conserve de Cynorrhodon qui est employée avec succès pour faire uriner, pour la pierre, pour la gravelle, pour arrêter le cours de ventre & les crachemens de sang, pour fortifier l'estomac.

Le fruit de Cynorrhodon est appelé vulgairement gratacul; ce nom vient sans doute du duvet qu'il contient; car quand on le monde, ce duvet s'attache aux doigts & aux autres parties qu'il touche; en sorte qu'il donne une demangeaison qui excite long-tems à grater; sa semence est astringente, on s'en sert en décoction pour les injections.

Il y a plusieurs sortes de roses de jardin, celles qui sont en usage en medecine, sont les roses pâles, ou incarnates, simples, les roses blanches ordinaires, les roses muscades, & les roses rouges.

Les roses pâles simples sont plus odorantes & meilleures que les doubles, parce que leur vertu est ramassée en moins de feuilles; on s'en sert en medecine preferablement aux autres, elles sont purgatives, elles rarefient le sang, & elles le purifient; mais elles sont contraires aux vapeurs: leur odeur seule rarefie quelquefois la pituite du cerveau, laquelle coulant dans l'estomac, cause des vomissemens, comme on a vû arriver à plusieurs: cette pituite se décharge aussi par le nez & par le crachat, & cause le rhume; c'est avec ces roses qu'on fait le syrop de rose, & plusieurs autres compositions purgatives.

Les roses muscades sont ainsi appellées, parce qu'elles ont une odeur de musc, leur couleur est blanche, elles sont plus tardives que les autres, car elles ne paroissent qu'en Automne; elles sont à peu-près le même effet que les roses pâles, mais elles sont beaucoup plus purgatives, principalement dans les pais chauds; il n'en faut que trois ou quatre pour purger, on en prend quelquefois en infusion, & quelquefois en conserve, elles sont souvent des superpurgations.

Les roses blanches communes sont fort odorantes, elles ne servent que pour les Distillations.

Les roses rouges sont appellées roses de provins, parce qu'il en vient beaucoup de belles de ce pays-là; elles ont fort peu d'odeur, on les cueille en bouton, avant qu'elles soient tout-à-fait épanouies, afin de les avoir plus belles & meilleures; car quand elles sont ouvertes, elles per-

dent beaucoup de leur couleur & de leur vertu; elles sont astringentes, on en fait la conserve de rose, le miel rosat, & plusieurs autres compositions: ce sont elles qu'on fait secher pour s'en servir dans divers remedes; elles sont plus astringentes seches que recentes, on en fait la teinture de rose, comme on a dit dans les Remarques de la composition du vitriol.

Il y a encore d'autres especes de roses, comme les bleuës qui croissent en Italie, les jaunes, mais il n'est pas besoin d'en parler ici, puis qu'elles ne sont point en usage dans la medecine.

Cette operation est une separation de la partie aqueuse & odorante de la rose par la Distillation: Prenez dix ou douze livres de roses des plus odorantes, cueillies peu de tems après le lever du soleil en tems sec, & mondées de leur bouton ou pecules, pilez-les dans un mortier de marbre jusqu'à ce qu'elles soient en pâte, mettez-les dans une grande cucurbite de cuivre étamée en dedans, versez-y du suc d'autres roses semblables, nouvellement tiré, jusqu'à ce qu'elles soient suffisamment humectées, adaptez à la cucurbite sa tête de mort étamée avec son refrigerent & un recipient; lutez les jointures, & posez le vaisseau sur un feu moderé, ayez soin de changer l'eau du refrigerent à mesure qu'elle s'échauffera: quand vous aurez distillé environ la moitié de la liqueur, il faut faire cesser le feu, de peur que la matiere ne s'attache au fond; separez vos vaisseaux, coulez & exprimez ce qui sera resté dans la cucurbite, remettez-y l'expression ou le suc, & en faites distiller environ les deux tiers de l'humidité à petit feu; vous aurez une fort bonne eau rose qu'il faudra mettre dans des bouteilles, & les exposer au soleil, débouchées pendant quelques jours, pour exciter l'odeur, puis les boucher & les garder. On se sert de l'eau rose pour fortifier la poitrine, le cœur & l'estomac, pour arrêter les cours de ventre, les crachemens de sang, & les autres hemorrhagies; la dose est depuis une once jusqu'à six, on l'employe encore en injection pour arrêter les gonorrhées, & on en lave les yeux dans la petite verolle, dans les inflammations, & pour nettoyer la chassie, on la mêle avec de l'eau de plantain.

On passera par une chausse d'hypocras, ou par un blanchet la liqueur qui sera restée dans la cucurbite après les Distillations, & l'on en fera évaporer l'humidité dans une terrine de grés par un petit feu de sable jusqu'à consistance de pilules, ce sera l'extrait de roses; il est un peu purgatif, on en peut donner en pilules, ou delayé dans de l'eau rose pour purger la bile & pour purifier le sang; la dose est depuis demi dragme jusqu'à deux dragmes. De la même maniere on peut tirer l'eau des autres fleurs succulentes, & faire leur extrait.

REMARQUES. Les roses les plus propres pour faire une eau rose bien odorante, sont les roses pâles, & les roses blanches de jardin les plus simples; mais quand on veut faire servir l'eau rose aux maladies des yeux, il vaut mieux qu'elle soit faite avec les roses de chien, ou même les pecules de roses, c'est-à-dire, avec le bouton qui reste après que les feuilles de la rose sont séparées. Pour faire cette eau, l'on pile des pecules de roses dans un mortier, on les humecte avec une forte décoction d'autres pecules de roses; on laisse le tout tremper vingt-quatre heu-

tes; puis on en fait distiller l'humidité en la manière accoutumée. Cette eau est plus deterfive & plus astringente que l'eau de roses, nouvellement éprouvées; on cueille les roses nouvellement épanouies peu de tems après que le Soleil est levé, afin de profiter de ce qu'elles contiennent de meilleur, & d'un esprit de l'air que la rosée de la nuit leur peut avoir imprimé, ce qui se feroit dissipé en partie par la chaleur du Soleil; il est bon aussi qu'il fasse beau-tems; car la pluie les humecte & emporte une partie de leur vertu.

Pour tirer facilement le suc des roses, il faut, les ayant bien pilées, les laisser fermenter huit ou dix heures, dans un pot, ou dans une terrine, puis les exprimer par un linge à la presse: cette fermentation subtilise & atténue les parties visqueuses de la rose, & les rend coulantes; quand on les met à la presse aussi-tôt qu'elles sont pilées sans les avoir laissées fermenter, elles rendent moins de suc, & elles crevent les linges; quand on n'ajoute point d'humidité dans les roses, il faut les faire distiller au bain-marie, car si l'on posoit le vaisseau sur le feu nud, elles s'attacheroient au fond, & l'eau qui en sortiroit, sentiroit le brûlé ou du moins l'empireume.

Ceux qui auront un grand vaisseau pour le bain de vapeur, comme celui que l'on trouve représenté dans les figures de ce livre, ou un approchant, doivent s'en servir pour cette distillation, soit qu'ils humectent leurs roses, ou qu'ils ne les humectent pas, parce que l'eau rose faite avec cette chaleur, a une odeur plus douce & plus agreable que l'autre, en ce qu'elle a moins d'impression du feu, & que les parties phlegmatiques ne s'y mêlent pas tant; mais comme ces sortes de vaisseaux ne se trouvent pas commodément dans les boutiques des Apoticaire, & que la plupart se contentent de la seule cucurbitre de cuivre étamée avec son refrigerant, pour distiller leurs eaux à feu nud; on donne le moyen le plus convenable pour faire une eau rose pure, & autant agreable à l'odorat qu'elle le peut être étant distillée par ce vaisseau.

Comme l'eau du refrigerant, ne sert qu'à contenir les vapeurs & à empêcher que ce qui distille, ne sente tant le feu, il faut qu'elle soit froide; c'est pourquoi d'abord qu'on sent qu'elle est chaude, il faut la changer. L'eau de rose qui distille la première, est la plus odorante, parce que les parties les plus volatiles montent toujours les premières; mais quand l'un & l'autre ont demeuré quelque tems au Soleil, elles acquièrent suffisamment de l'odeur, parce que la chaleur du Soleil raréfie & volatilise des corpuscules insensibles de la rose, qui sont passées dans l'eau par la distillation, & les rend plus disposées à s'exalter pour venir toucher agreablement le nerf de l'odorat.

Quand on ne veut faire qu'une mediocre quantité d'eau rose, il vaut mieux se servir des vaisseaux de grez, & de verre que de ceux de métal, parce qu'on n'en craint point l'impression, on doit la faire distiller au bain-marie, ou au bain de vapeur, plusieurs se servent pour la distillation des roses, d'un vaisseau de cuivre plat étamé en dedans, qu'ils appellent rosaire, ils y mettent les feuilles de roses sans les piler, ils adaptent sur ce vaisseau une chape d'étain, ou de cuivre étamé, & par un petit feu nud ils font distiller un peu d'eau rose; ils levent le chapi-

teau, ils trouvent les roses amassées en forme de gâteaux; c'est ce qu'on appelle chapeau de roses; on peut, l'ayant retiré du vaisseau, le faire secher au Soleil & le garder en cette forme: on s'en sert en fomentation, bouilli dans du vin pour fortifier. Ceux qui ne se soucient pas de conserver les roses en cette forme, les tournent dans le vaisseau & achevent d'en faire distiller l'humidité, il faut avoir bien de la patience dans cette sorte de distillation; car si vous poussez un peu trop le feu, l'eau sentira le brûlé, le plus sûr seroit de la faire au bain de vapeur, & l'operation n'en seroit pas plus longue; car on pourroit donner autant de chaleur qu'on voudroit à l'eau du bain sans craindre qu'elle sentit l'empireume.

On fait encore de l'eau rose par descension en la manière suivante.

Prenez un grand pot de terre de grez qui soit large d'embouchure; couvrez-le d'une toile, nettoyez que vous lierez au tour du rebord, & vous ferez une cavité de feuilles de roses, en sorte qu'il y en ait environ la hauteur de deux doigts: posez sur ces roses le cû d'un plat ou d'une terrine de grez qu'on aura chauffé & qui joigne bien avec le haut du pot, mettez des cendres chaudes dans ce plat & un peu de braise par dessus, afin d'échauffer les roses; la vapeur qui en sortira, ne pouvant s'élever à cause du cû du plat, se précipitera & distillera en eau dans le pot; continuez le même degré de feu & changez les roses à mesure qu'elles seront seches, jusques à ce que vous ayez assez d'eau distillée.

On pourroit tirer par cette dernière methode l'eau de la fleur d'orange; mais en petite quantité, & comme cette eau est d'un grand usage, il faut se servir des moyens par lesquels on en puisse avoir une quantité suffisante; on en parlera dans la suite.

Comme l'on n'emploie guere l'eau rose que dans les remèdes astringents, on devoit la tirer des roses rouges astringentes plutôt que des pâles, qui sont purgatives; mais parce qu'elle ne seroit que fort peu odorante, ceux qui prétendent la connoître, n'en voudroient point; & ainsi l'on est obligé de la faire avec les roses pâles; c'est pourquoi l'on excite souvent les cours de ventre, en faisant boire de l'eau rose ordinaire, au lieu de les arrêter.

DISTILLATION d'eau de Cerise, comme on la fait en la Franche-Comté. Eau de Cerise distillée, qui est une liqueur meilleure que l'eau de vie, fort bonne pour aider à la digestion & pour fortifier. On prend des cerises de bois, dont on separe le queue, on les met dans un tonneau pendant dix ou quinze jours, afin qu'elles se fermentent; ensuite on les distille dans un Alembic comme l'eau de vie, & on rectifie une ou deux fois cette liqueur, selon qu'on la veut faire forte; on la vend quarante sols la pinte, chaque sceau de cerise en donne une pinte; c'est le moyen de tirer beaucoup de revenu de ces sortes de cerises, dont on ne tiroit rien auparavant; on en peut prendre diverses fois le jour sur tout après le repas, environ le quart d'un verre; les Medecins en font un grand état, étant amie de l'estomac, & n'est corrosive comme l'eau de vie, ceci est d'un grand profit, depuis quatre ans, ceux de la Franche-Comté en font un grand profit, & ils en envoient à Paris.

DISTILLATION. Distiller est un art & moyen

moyen par lequel l'on extrait la liqueur ou humidité de quelque chose par la vertu, & force du feu, ou de la chaleur. Comme les matieres le requierent, non point autrement que nous voyons en ces lieux inferieurs par la vertu & force du Soleil plusieurs vapeurs élevées en la moyenne region de l'air être converties en eau, & delà en pluie; il est certain que le mot de distiller s'étend quelquefois plus largement, & appartient non-seulement aux matieres qui sont distillées par le moyen de la chaleur; mais aussi sans chaleur, comme nous voyons qu'il se fait en celles qui sont distillées en forme de colatoire; à sçavoir quand la plus pure & sincere partie de quelques eaux ou jus liquides est extraite & separée de la partie la plus limoneuse & terrestre par le moyen d'un feutre, ou d'une piece de drap en forme de languette & de lisere, ou de sablon ou menu graviér, ou de pots de terre non encore cuite, ou de vaisseau fait de bois de Lierre, ou de verre de Fongere; quelquefois aussi l'on distille sans chaleur, mais plutôt par froidur; à sçavoir quand les choses que l'on veut distiller, sont mises en lieux froids & humides, comme se fait l'huile de tartre, de mirrhe, de sang de dragon, de loutres & autres; quoi qu'il en soit, il n'est pas besoin que l'on s'amuse à toutes ces diversités de distiller, seulement qu'on se contente de celle qui se fait par chaleur; il est vrai qu'il faut qu'on sçache bien les diversités de chaleur, afin d'accommoder à la distillation telle chaleur que leurs matieres la requierent; car les unes demandent chaleur de feu clair, ou de charbon, ou de Soleil, ou de cendres, ou de sable menu, ou de limure de fer, ou de marc d'olives; les autres veulent chaleur de fiente de cheval, ou des eaux bouillantes, ou de la vapeur des eaux bouillantes, ou du vin bouillant en la cave, ou de chaux vive, ou de quelque écorce ou autre chose putrescée; & pour ce regard vous remarquerez soigneusement quatre degrés de chaleur; dont le premier est dit tiède, comme peut être une eau à demi chaude, ou la vapeur d'une eau bouillante, en laquelle il n'y a aucun danger de mal. Le second est un peu plus chaud, toutesfois qui se peut souffrir sans offense, telle qu'est la chaleur de la cendre. Le troisième est encore plus chaud, tellement qu'il peut offenser grièvement, si on y tient quelque membre, comme en la chaleur du sable menu. Le quatrième est si vehement, qu'à grande peine se peut-il endurer, comme est la chaleur de limaille de fer. Le premier degré est convenable pour distiller les matieres subtiles & humides; comme les fleurs, les simples froids, tel qu'est l'endive, la laitue & autres. Le second pour la distillation des choses subtiles & seches, comme sont les odorantes, comme poivre, canelle, gingembre, cloux de girofle; plusieurs simples, comme l'aluine, & la sauge. Le troisième pour distiller les matieres de substance épaisse & pleines de suc, comme sont plusieurs racines. Le quatrième n'est propre que pour la distillation des metaux & mineraux, comme de l'alun, arsenic & autres tels; par ce moyen nulles matieres se pourront presenter, desquelles on ne puisse extraire l'humour aqueuse, & distiller les eaux claires & limpides.

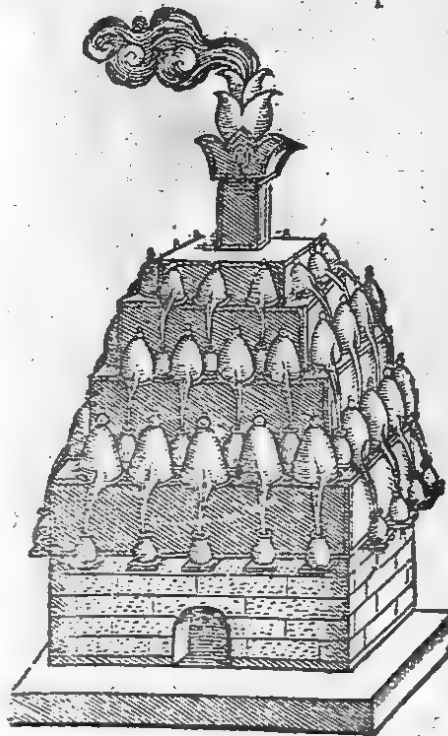
Le tems auquel on peut distiller & extraire les eaux. Toutes matieres doivent être distillées au tems de leur meilleure disposition; à sçavoir les
Tome I. Partie seconde.

racines, les herbes, les fleurs & les semences, au tems de leurs maturitez; les animaux, ou leurs parties lors qu'ils sont d'un âge moyen; comme nous dirons en son lieu.

Il est à remarquer que souvent telle nécessité se presente qu'il faut distiller des plantes seches, & alors il faut les macerer & tremper en quelques liqueurs ou decoctions propres selon la vertu de telle matiere, afin de leur renouveler en quelque façon leur jeunesse, & donner quelque humeur semblable à celle qu'elles avoient apporté de leur mere nourrice la terre, comme nous dirons incontinent.

Or quand à la vertu des eaux distillées, il est tout certain que pour celles qui sont distillées par le bain-marie, on veut qu'elles retiennent les saveurs, odeurs, & autres qualitez des matieres, desquelles elles sont distillées, & non-seulement elles ont leur vertu égale aux plantes, & matieres desquelles elles sont distillées; mais elles sont beaucoup plus agreables au goût, & plus plaisantes à l'œil, que le jus & decoctions de leurs matieres; il est vrai que les eaux qui sont distillées par l'Alembic de plomb, d'étain, de cuivre, d'airain, ou d'autres metaux, perdent la meilleure & plus subtile partie de la substance de leur matiere, qui s'évapore en l'air, & ne sont pas de si grande vertu que leurs plantes; quoi qu'il en soit, les eaux distillées sont plus plaisantes aux malades, plus promptes à mettre en usage, meilleures pour les remedes oculaires, pour faire des epithemes au cœur, & au foye, pour preparer les fards, pour prescrire les parfums & les choses odorantes, tant pour l'usage de la medecine, que pour la délicatesse du corps, que les decoctions & les jus des plantes, & pour cet égard on les doit d'autant plus soigneusement distiller; il est bien vrai que les eaux faites au bain-marie, principalement celles qui sont distillées à la vapeur des eaux bouillantes, ne sont de longue durée, & à grande peine passent un an, aussi il les faut renouveler tous les ans par distillation ou circulaire ou iterative, avec les nouvelles matieres mises sur le marc des premières distillations; ou bien les distiller par feutre, comme nous dirons ci-après.

Les vaisseaux & instrumens pour distiller les eaux. Deux vaisseaux sont nécessaires pour distiller, qui



peuvent être nommez d'un mot commun en general, alembic; ou vaisseau contenant, parce qu'il reçoit & contient les matieres quel'on veut distiller, quelques-uns appellent corps, ou vaisseau corpulent; les autres courge;

L'autre est nommé vulgairement chapiteau, ou chape, ou chapelle, ou cloche, auquel sont amassées les vapeurs, & converties en eaux ; Ce vaisseau a quelquefois un canal en forme de bec d'oysseau, par lequel l'eau distille goutte à goutte en une fiole, ou autre vaisseau semblable : quelquefois il est sans bec, & cela arrive, quand l'on veut user de circulation. Or ces instrumens sont fort differens, tant en forme & figure, qu'en matiere ; il est vrai que les premiers inventez étoient des vaisseaux de plomb, semblables à une cloche qui couvroit un autre vaisseau d'airain plein de matieres pour distiller ; tel est assez connu d'un chacun, & usité par tout, ven qu'il attire plus grande quantité d'eau que nul autre. Depuis l'on a trouvé une autre façon, par laquelle plusieurs vaisseaux, convertis de leur chapiteau de plomb, sont échauffez trois ensemble d'un seul feu, sur un fourneau fait en façon de voûte, afin qu'à moins de frais & de peine l'on puisse attirer quantité d'eau. *Telle est la figure ci-devant.*

Or parce que les eaux distillées par alembic de plomb, ne retiennent aucunement l'odeur, ni la saveur, ni toutes autres qualitez des matieres, desquelles elles sont distillées ; mais plutôt sentent la fumée & une odeur d'adustion : avec cela que les eaux qui sont distillées des plantes acres, & piquantes & ameres, ne se ressentent aucunement de l'amertume & acrimonie de leurs plantes, mais plutôt d'une douceur fade ; l'eau qui coule par des conduits de plomb, excite souvent un flux dissenterique à ceux qui en boivent, à cause de sa nature, qui est de substance de mercure ; joint que nous voyons ordinairement que les eaux distillées par le plomb sont le plus souvent d'acres & vehementes vapeurs, ce qui se fait, attendu qu'il se dissout un sel de la voûte de l'alembic, lequel gâte les eaux, les rendent blanches & épaisses comme le lait.

Pour ces raisons l'on a inventé un autre instrument nommé vessie, duquel le vaisseau inferieur, & le chapiteau qui le couvre sont d'airain, tous deux mis sur un fourneau ; lequel instrument est propre, non-seulement pour distiller l'eau de vie faite de vin, ou de lie de vin, ou de cervoise ; mais aussi de toute sorte de plante infusée avec quantité d'eau commune. Au surplus, il faut que le chapiteau ait

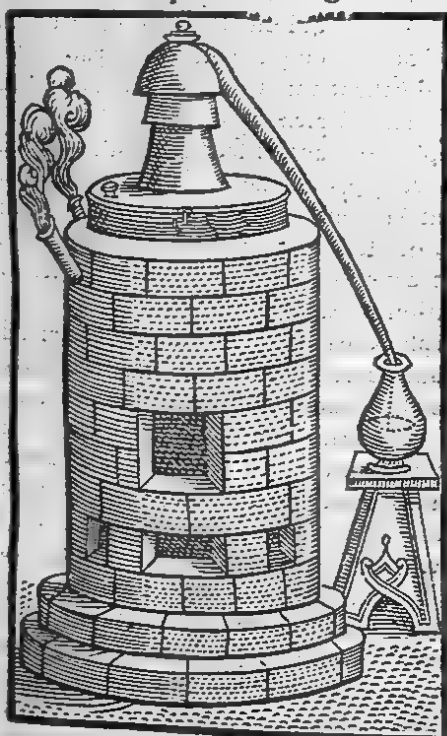


un grand bec qui passe par dedans un tonneau plein d'eau, afin que les vapeurs ne s'exhalent, mais se conduisent & tournent en eau. Les Medecins plus recens &

mieux avisez ont trouvé une façon beaucoup meilleure que les precedentes, qui est de distiller les eaux au bain-marie, c'est-à-dire, au bain de quelque eau bouillante, ou sur sa vapeur ; car il est tout certain que telles eaux sont meilleures sans comparaison, d'autant qu'elles retiennent exactement non seulement l'odeur, mais aussi le goût, & autres qualitez de leurs plantes : ce qui arrive ainsi, parce que le bain de l'eau bouillante par son humidité retient, garde & conserve les parties subtiles des plantes, & par ce moyen empêche qu'elles ne se resolvent & s'exhalent, comme il se fait en celles qui sont distillées par le feu violent de bois ou de charbon, qui est la cause seule, qu'il y a autant de difference entre les eaux distillées par alembic de plomb, & le bain-marie, qu'entre le plomb & l'or ; parce que non seulement elles retiennent les propres qualitez de leurs plantes l'odeur & le goût, mais aussi qu'elles viennent claires, pures, & limpides, sans sentir tant soit peu de fumée ou d'adustion ; au contraire les autres representent toujours au goût quelque odeur de fumée, qui non seulement excite un appetit de vomir tant aux sains qu'aux malades, mais aussi apporte grand dommage aux parties pectorales, estomac, foye, & autres parties interieures à raison d'une mauvaise qualité qu'elles aquierent des vaisseaux où elles sont distillées. Ce que l'on peut facilement connoître par l'eau d'aluine distillée en alembic de plomb, qui est douce, non amere comme la plante ; même par toute autre sorte d'eau qui est distillée des plantes, qui ont le temperament chaud & le goût acre, ou amer ; car l'alembic de plomb recevant superficiellement les vapeurs des herbes, qui sont chaudes d'été & de vertu, corrompt facilement sa superficie, & la convertit en ceruse fort subtile, laquelle après se mêle parmi les eaux, & leur aquiert une douceur fade : ce que l'on peut connoître par la subsidence blanchâtre de telles eaux, principalement quand elles sont distillées par alembic tout recent ; car le vaisseau qui a long-tems servi, ayant aquis par une longue espace & frequente distillation de toute part comme une croûte de plâtre, n'est pas tant facilement alteré par les vapeurs, ni converti en ceruse. Et il ne faut pas s'étonner, si la superficie du plomb est changée en ceruse par l'acreté des plantes, vu que la ceruse même est faite de lames de plomb fondues sur les vapeurs du vinaigre, & étendues sur clayes preparées de cannes. Or cet accident n'arrive point aux eaux distillées au bain-marie, car l'on connoît évidemment au goût leur amertume ou acrimonie, acidité, aprêté, douceur, & insipidité, si elles sont distillées des plantes ameres, ou acres, ou d'autres saveurs & qualitez : ce qui arrive, parce que le chapiteau du bain-marie est de verre, duquel elles ne pourront aquerir aucune qualité étrangere. Au surplus, les eaux qui sont distillées au vaisseau que l'on appelle vessie, qui est fait (comme nous avons dit d'airain) tant chapiteau que vaisseau corpulent, enduit par le dedans d'airain, sont beaucoup meilleures & de plus grande vertu que celles qui sont distillées par l'alembic de plomb ; parce que le feu du fourneau ne peut brûler ni infecter de quelque fumée les matieres ; d'autant qu'elles trempent & bouillent en eau : toutesfois elles ne retiennent entierement les vertus, à raison de la mixtion des eaux, qui

les suffoquent & perdent leurs vertus. C'est pour-
quoi il faut donner le prix sur toutes les autres
eaux, qui sont distillées en double vaisseau, ou sur
la vapeur de l'eau bouillante, ce qui est appelé
bain-marie, principalement à celles qui sont de
faculté chaude; il est vrai qu'entre elles les
meilleures sont celles qui sont distillées sur la va-
peur de l'eau bouillante, plutôt que de mettre le
vaisseau, qui contient les matières, dans l'eau
bouillante, parce que la vertu en est plus subtile
& mieux extraite: quoi que toutes les deux sont
fort bonnes, & il n'y a autre dommage en elles,
sinon qu'elles ne sont pas de longue durée; aussi
il vaut mieux en distiller souvent, afin de les avoir
bonnes.

Troisième façon d'instrument, que nous avons
appelé bain-marie, ou double vaisseau, il est
de deux pièces: l'une est un grand vaisseau d'ai-
rain fait en forme de marmite assez grande &
haute, élevée, garnie de son couvercle, qui est
mise sur un fourneau; & contient l'eau bouil-
lante; l'autre est l'alembic, duquel le vaisseau
corpulent est aussi d'airain, tellement incorporé
avec le couvercle de la marmite, ou de la chau-
dière, que l'un tient à l'autre, & l'un ne peut
être mis ni ôté sans l'autre; le chapiteau est de
verre, ou d'étain, ou de terre cuite; En ce cou-
vercle il y a un trou bien clos & bouché d'un
coin, par lequel l'on vuide de l'eau bouillante
dans la chaudière, quand l'eau qui est dedans se-
ra diminuée, après avoir long-tems bouilli.

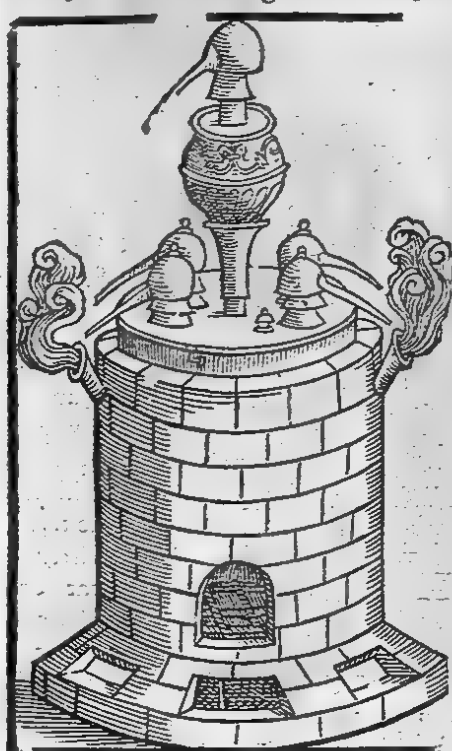


Il y a
une au-
tre sorte
de bain-
marie,
qui con-
tient qua-
tre alem-
bics, des-
quels
les vais-
seaux
corpu-
lens, qui
sont mis
dans le
bain,
peuvent
être de
verre ou
d'étain,
& leurs
chapi-
teaux de

verre; outre ces quatre il y en a un qui surpasse
les autres, qui est échauffé seulement de la va-
peur de l'eau bouillante, qui monte en haut par
le moyen d'un grand canal, & celui-ci rend la
meilleure eau de toutes les autres quatre; tous
ces vaisseaux biens unis & incorporez ensemble,
sont appuyez sur une chaudière ou marmite d'ai-
rain assez large & capable; avec elle bien en-
duits d'étain, & unis tellement que nulle vapeur
ne peut sortir ou s'exhaler dehors, même que
tous ces instrumens sont si bien râgez & façonnez
ensemble, qu'ils semblent n'être qu'un corps, ex-
cepté que le chapiteau se peut séparer & remet-
tre quand il est besoin de distiller des eaux.

Tome I. Partie seconde.

L'on voit une autre sorte de bain-marie fort
excellent, duquel le vaisseau corpulent est d'é-
tain, semblable à un grand urinal, long de trois



grands
pieds, fort
large par
le bas, &
un peu
plus é-
troit par
le haut.
Le fond
& le ven-
tre trem-
pe & bai-
gne deux
grands
pieds
dans
l'eau bo-
uillante,
& le des-
sus est fort
hors du
bain de la
hauteur
d'un grand

pied par un trou rond, qui est au milieu du
couvercle de la marmite ou chaudière, où est le
bain. Sur ce vaisseau corpulent on met & on ap-
puye un alembic d'étain couvert & entouré d'un
autre vaisseau aussi d'étain beaucoup plus lar-
ge, qui reçoit l'eau froide, laquelle on y fait
couler par la cannule ou fontaine d'étain d'un
autre vaisseau assez long, qui est situé en haut
de la colonne, & pour rafraichir continuelle-
ment l'alembic, afin que les vapeurs qui y sont
élevées se conduisent mieux, & y soient plutôt
converties en eau; & parce qu'il est fort diffi-
cile que l'eau qui est contenue au vaisseau qui
environne l'alembic, ne soit échauffée par la suc-
cession de tant de chaleur de l'alembic, il y a
une cannule au vaisseau, par laquelle l'eau s'é-
coule incontinent, en lâchant le petit robinet
de la fontaine, & remplit incontinent d'eau froi-
de, qu'on y fait couler du vaisseau d'en-haut;
mais afin qu'on n'ait pas si grande peine à vui-
der tant souvent l'eau chaude, & en remettre
de froide, l'on peut disposer tellement les cho-
ses, que du vaisseau qui est au dessus de la co-
lonne, il coulera continuellement autant d'eau
froide dans ce vaisseau qui environne l'alembic,
que de chacune il s'en pourra écouler en lâ-
chant & fermant les robinets des fontaines quand
il est besoin; & afin que la marmite ou chaudière,
où est le bain, soit pleine toujours d'une mê-
me quantité d'eau, laquelle autrement se dimi-
nuë par la vehemente chaleur du feu du four-
neau, il y a au bas de la colonne un autre vais-
seau plein d'eau fort chaude, qui se vient ren-
dre dans le bain, par une fontaine ou cannule
gouvernée de son robinet: Et cette eau est échauf-
fée d'autant que la muraille de la colonne est
creuse & vuide jusqu'au fond de ce vaisseau.
Cette sorte de bain-marie, est propre pour distil-
ler des eaux en abondance, à raison de l'eau froi-
de qui épaisit & convertit incontinent les va-
peurs en eau.



Les Vénitiens distillent leurs eaux en tel instrument. Le fourneau est rond & contient de toutes parts à l'entour de foy plusieurs vaisseaux de terre, vitrez par dedans, semblable à un urinal,

bien lutez avec mortier d'argile, couvert chacun d'alembic ou chapiteau de verre ou de terre cuite; au bec desquels pendent une fiole attachée avec un filet bien épais, pour en recevoir l'eau qui en distillera, ce fourneau est chauffé comme nous voyons, de même façon que les Allemands chauffent leur poêle, & nous avons nos étuves; & s'il arrive que le feu y soit trop véhément, il ne faut rien mettre dans les vaisseaux, jusques à ce que la chaleur en soit quelque peu diminuée, de crainte que les plantes, fleurs, & autres telles matieres ne soient brûlées: la bouche du fourneau doit être toujours bien fermée, afin que la chaleur se conserve là dedans pour pouvoir satisfaire à tant de vaisseaux. A gouverner ce fourneau sont nécessaires plusieurs personnes desquels les uns donnent ordre au feu, les autres jettent les herbes dans les vaisseaux corpulents, d'autres appliquent & accommodent tous les propres chapiteaux sur les vaisseaux corpulents. Aussi par-là on peut tirer grande quantité d'eaux, c'est-à-dire, jusques à cent livres en une nuit & un jour & telles eaux sont beaucoup meilleures que celles qui sont distillées par alembic de plomb, ou d'autres métaux; d'autant quelles ne sont aucunement infectées du vice & infection qui accompagne les métaux.



Il y a des autres instruments, desquels le vaisseau corpulent est un vaisseau d'airain, ou de fer, ou d'autre métal, ayant le col épais, & assez étroit, sur lequel est appuyé un chapiteau

aussi d'airain, fait en forme de pyramide, qui est environné comme d'un sceau d'eau fraîche, afin que la vapeur, soit plutôt & en plus grande quantité convertie en eau, & que l'eau ne retienne la qualité du feu; quelques-uns au lieu de ce col long & chapiteau, ont un canal de fer blanc ou d'autre métal, fort long & tortu en forme de serpent (qui est dit pour cette raison serpentin) ou fait de plusieurs pièces par angles droits, qui passent par dedans un sceau ou autre vaisseau semblable plein d'eau.

Il y a plusieurs autres façons d'instrumens à distiller, desquels on ne parlera pour le present, étant content de ceux desquels on a fait mention, qui sont en frequent usage, & propres seulement à distiller les eaux, desquelles seules est l'intention de parler pour cette fois.

Au surplus, parce que l'eau distillée prend la plus grande part son essence & autre semblable qualité du chapiteau, il est bon de faire choix des meilleurs chapiteaux que l'on pourroit trouver: les meilleurs sont de verre, puis de terre vitrée par dedans & par dehors: troisièmement d'étain: quatrième d'airain enduit d'étain; mais les vaisseaux d'airain & de cuivre, ont ces deux inconvénients; l'une qu'ils rendent leurs eaux rous-sâtres, & à demi-brûlées, & l'autre qu'il y a en l'airain & au cuivre une qualité veneneuse plus qu'en aucun autre métal: sixièmement de fer, quand principalement l'on veut distiller quelque matiere difficile à distiller, qui doit être appliquée extérieurement non prise intérieurement. Ceux qui ne craignent pas les frais usent de vaisseau d'or ou d'argent; mais parce qu'un chacun n'a pas la puissance, il vaut mieux se contenter de vaisseaux de verre, de terre plombée, ou de vitrée, ou de grès, nommée terre de beaunvais, plutôt que de plomb, ou d'autre métal; toutefois ceux de verre sont les meilleurs: En second lieu, ceux de terre plombée, ou vitrée, ou de gros grains, après ceux d'étain. Ceux de verre ne doivent être de fougere; mais de verre cristallin, bien renforcé, lesquels parce qu'ils ne laissent d'être fragiles tant soient-ils renforcés, il faudra échauffer

lentement, & peu à peu; soit qu'ils soient mis au bain-marie, ou sur des cendres chaudes au feu du fourneau, puis quand la distillation sera faite les laisser refroidir tout doucement; & parce que le chapiteau est séparé du vaisseau corpulent, il sera bon de les unir tous deux ensemble, avec un linge de chanvre, qui aura trempé en mortier de sagesse, qui est fait communément de blanc d'œuf, farine de fève, & bien peu de mastic; le vaisseau où est reçu l'eau dudit recipient, sera une fiole de verre, ayant le col long, dans lequel entrera le bec du chapiteau, qui pourra pareillement être uni avec le bec de mortier de sagesse, de crainte que l'eau qui distillera, ne s'évapore pas trop, encore que nous en voyons quelquesfois en façon d'urinal, qui ne sont liés aucunement au bec du chapiteau.

Fourneaux pour la distillation des eaux. La forme des fourneaux qui servent à distiller les eaux, est diverse selon la diversité des matieres que l'on veut distiller, & des vaisseaux desquels on se veut servir pour distiller; quant à la matiere les uns sont faits de briques crûes, fort bien desséchées au Soleil, d'autant qu'elles sont plus maniables que les cuites entieres, & qu'on les peut couper avec le fer, pour leur donner telle forme que l'on veut, & ranger la terre grasse; les autres se font de plâtre seul; quelques-uns de terre grasse seule; les meilleurs sont faits avec ciment, blanc d'œuf, terre grasse & bourre; les autres de brique bien broyée, fiente de cheval, nerf de bœuf, & terre grasse. Quant à leur figure elles répondent aux vaisseaux que l'on met dessus, les uns sont ronds par tout, & tels sont les meilleurs & plus commodes, les autres quarrés; les autres élevez assez haut en forme de pyramides, d'autres en façon de voute; les autres en forme d'étraves ou de poëles, tel que vous les pouvez connoître à l'œil par les figures precedentes, qui vous serviront de plus grand & seur enseignement, que toutes les descriptions qu'on pourroit faire. Tels fourneaux, comme on peut voir à l'œil, doivent avoir deux fonds, l'un plus bas, qui recoive les cendres du charbon ou d'autres telles matieres du feu, l'autre plus haut, qui contienne les charbons allumez, & soit fait en façon de gril, ou verges de fer passant d'outre en outre au travers du fourneau; ou bien séparé par plusieurs petits trous, afin que les cendres du feu s'écoulent au fond d'embas plus facilement, & qu'elles ne suffoquent le feu qui chauffe l'alambic; il y en doit avoir une seule de grandeur mediocre, pour mettre le charbon ou le bois dedans, & en haut deux ou trois petits trous pour donner d'air, & éventer le feu, lorsque l'on voudra l'augmenter; l'une & l'autre gueule seront garnies de leur bouchon ou porte, à défaut de fourneau ou de matiere, pour ce faire, on pourra accommoder son vaisseau ou bien son chauderon, & le mettre sur un tripier, & là dessous allumer son feu.

Préparation de la matiere qui doit être distillée. Ce n'est pas assez que les fourneaux & instruments soient préparés de la sorte que nous avons dit, encore faut-il que les matieres que l'on veut distiller, soient préparées avant que de les mettre à l'alambic; or cette préparation est de trois sortes, sçavoir, l'infusion, putrefaction & fermentation; l'infusion n'est autre qu'une trempée ou macération de la chose que l'on veut distiller en quelque liqueur, non seulement afin de rendre

les matieres plus promptes & faciles à être distillées; mais aussi pour leur exciter plus de suc, ou pour leur garder leur odeur, ou pour leur acquérir une qualité nouvelle, ou pour augmenter leurs vertus, ou pour autre fin, comme on dira en particulier; il est vrai que cette preparation, n'est pas necessaire à toutes matieres; car les unes n'ont besoin d'être infusées ou trempées; mais plutôt desséchées, avant que d'être distillées, à raison de leur humidité fort grande; les autres se contentent d'être arrosées legerement de quelque liqueur, comme l'on voit être fait en la distillation des roses & camomilles seches, lesquelles on arrose seulement d'eau commune, les étendant sur un linge toute une nuit en Été en un tems serain, pour recevoir la rosée, & après quelles sont humides, les distiller. Celles que l'on fait tremper & infuser demeurent au Soleil ou sur le feu, l'espace de demi heure, ou plusieurs heures, ou une nuit entiere, ou deux ou trois jours entiers, ou plusieurs mois, selon le naturel du medicament, & diverse intention du Medecin, & necessité pressante; nous experimentons quelquesfois la distillation des choses trempées, & distillons l'humeur exprimée, & quelquesfois nous distillons l'infusion entiere, c'est-à-dire, ce qui est infusé, & la liqueur en laquelle est faite l'infusion. C'est pourquoi en cette preparation qui se fait par infusion, il faut observer diligemment deux choses, le tems de l'infusion, & la liqueur dans laquelle les matieres sont infusées, le tems de l'infusion doit être mesuré selon la diversité des matieres: car celles qui sont dures & solides, ou seches, ou entieres, meritent plus longue infusion que les tendres, ou recentes, ou piées, d'où il arrive que les racines & semences demandent double tems d'infusion: les feuilles & les fleurs simples, consequemment de telles autres matieres. Les liqueurs sur lesquelles se fait l'infusion, doivent répondre non-seulement à la qualité des matieres que l'on veut distiller; de sorte que les matieres chaudes soient infusées en liqueurs aussi chaudes, & les froides en liqueurs froides; & aux fins & intentions que l'on attend en ce que l'on distille, qui est la cause de la seule diversité des liqueurs, auxquelles on fait l'infusion; & telles sont la plus grande part des eaux de pluie, de fontaine, rosée, soit crûes ou distillées, jus crud, ou distillé, eaux distillées, eau de vie, vinaigre crud, ou distillé, vin, urine crûe ou distillée, lait crud, ou distillé, sang humain, ou de pourceau, ou de bouc distillé, ou non distillé. Pour le regard des matieres qui ont peu de suc, comme la sauge, betoine, melisse, absinte; ou qui sont fort odorantes, comme toutes sortes d'épiceries, toutes sortes d'herbes, écorce & bois odorant, comme la canelle, veulent être infusées en vin, afin d'exciter quelque suc à celles qui en ont peu; & garder aux odorantes leur odeur, qui se peut facilement évaporer par le feu, à raison de leur substance tenue & subtile; Il est vrai que le plus assésé & meilleur, seroit de ne faire tremper les épiceries, & choses aromatiques, ni en vin, ni en eau de vie, mais plutôt en eau commune; parce qu'en les distillant ainsi comme on peut experimenter, les vapeurs montent trop tôt, & ne porteroient avec soy la vertu des choses aromatiques; mais l'eau ne monte point sans porter avec soy la vertu aromatique; les matieres qui sont dures & metalliques, comme perles, corail, coquilles d'œuf, cristal, emeraude, hyacinthe, & au-

tres telles, sont infusées commodément en vinaigre crud, ou distillé, ou bien en urine distillée ou non distillée, & telles eaux ne doivent entrer dans le corps; mais seulement être appliquées par dehors, semblablement quand l'on veut que quelques eaux soient fort apéritives & penetrantes, l'on peut infuser les matieres en vinaigre crud ou distillées, telles sont les eaux que l'on distille contre le calcul, ou la gravelle, ou pour délivrer les grandes obstructions de foye, rate & matrice; quand l'on desire que l'eau retienne mieux la vertu de la matiere dont elle est distillée, on la peut pour le mieux infuser, ou distiller en son suc, qui ait pareille vertu; l'on infuse aussi les matieres quelquefois en sang humain, de boues ou de pourceaux, afin d'augmenter ou aider leur vertu, comme l'eau que l'on distille pour rompre le calcul, soit aux reins ou en la vessie, peut avoir reçu l'infusion, premierement faite en sang de bouc, autant en faut-il penser du petit-lait de chevre, auquel on fait infusion des matieres pour les eaux qui doivent servir à nettoyer les ulceres des reins, ou de la vessie; en general il faut aviser que toute infusion soit faite en liqueur qui aide ou augmente la vertu des matieres qu'on veut distiller; & avant que de faire infuser les matieres, les inciser & piler menu, en ajoutant quelquefois la douzième partie de sel à celles qui sont fort humides, comme chair, sang humain, ou d'autre bête, tant pour le preserver de corruption, que pour faire la même séparation d'humeur qui doit distiller, l'on met quelquefois pourrir les matieres à distiller, & après qu'elles sont putrescées, on les distille, mément quelquefois la putresfaction & distillation, ainsi qu'on dira après: fermentation des matieres & des infusions, se fait au soleil caniculaire, sinon au soleil ardent, ou sur le fourneau, ou dans la fiente de cheval, laquelle a besoin de plusieurs jours comme de quatre ou plusieurs, & d'autant que meilleure sera faite la fomentation & préparation, d'autant l'on tirera plus grande quantité d'eau.

Preceptes generaux pour la distillation des eaux.

Premierement que les fourneaux soient en lieu où ils ne puissent faire tort à la maison pour le danger du feu, ni aussi que rien ne puisse tomber sur les fourneaux.

Si vous distillez comme vis-argent, ou autres choses qui ont une malignité veneneuse, durant la distillation, n'en aprochez que de loin; car la fumée qui s'exhale des choses malignes, apporte ou paralyse, ou exulceration de poulmon, ou abolition de memoire, ou souvent une mort subite. Si vous faites la distillation en vaisseau de verre, il faut que vous les choisissiez bien cuits, sans bules, sans neud, égaux de toute part, épais & déjà éprouvé, que les charbons soient entierelement allumés, & à demi brûlés avant que de mettre les matieres dans l'alembic, afin que la fumée ou autre telle maligne quantité de charbon, soit exprimée, ou pour le moins entre l'alembic & le fourneau, mettre quelque peu de cendre, ou de sable menu, afin que le charbon n'infecte l'eau de la fumée; le feu aussi ne soit allumé de bois à demi pourri, puant, ou de charbon suffoqué dans une fosse, ou de charbon tiré de terre, soit-il de pierre ou de terre, de crainte que le vaisseau à distiller, & les liqueurs ne soient infectés de leur vapeur maligne & puante.

Que le feu ne soit violent pour le commencement, tant pour la sauvegarde des vaisseaux qui se pourroient casser recevant la chaleur trop subite, qu'afin que les matieres recoivent la chaleur tout doucement: la chaleur toutefois se pourra augmenter petit à petit, & jusqu'au troisième degré s'il en est besoin.

Il ne faut mettre dans l'alembic trop grande quantité de matiere, autrement elle pourroit sortir dehors & regorger, joint que le dessus s'ouvrira, & le dessus demeurera entier; ainsi il sera meilleur d'en mettre souvent, par ce moyen l'eau en distillera en plus grande abondance.

L'eau du bain-marie ne doit être plus chande que le doigt ne puisse endurer, quoi que souvent il se presente des matieres à distiller au bain-marie, pour la distillation desquelles s'il arrive que l'eau du bain-marie ne rende d'assez vehemente chaleur, mêlez parmi du sable menu pour augmenter la chaleur de l'eau.

Si l'alembic de verre se vient à casser mis sur le feu, vous empêcherez que les esprits ne s'évaporent, si vous trempez plusieurs linges dans un blanc d'œuf bien battu, & les appliquez sur la cassure des verres chaudement l'un après l'autre, de sorte que si-rôt que l'un sera desséché comme une croute, l'autre y soit mis ainsi consequemment.

Si vous distillez vos eaux à la chaleur des cendres, comme l'on fait le plus souvent, ou de sable, ou de limature, ou écaille de fer pulvérisé, il faut environner le vaisseau corpulent de l'alembic, soit qu'il soit de verre, ou d'airain, ou d'autre matiere, de cendres fort menues & criblées, ou de sable, ou de limature de fer bien pulvérisées, en sorte que lesdites cendres surpassent d'un demi pied les matieres que l'on veut distiller. Les cendres seront contenues dans la partie superieure du fourneau, ou dans une terrine mise au-dessus du fourneau, & échauffé d'un feu de charbon qui sera au bas du fourneau; les eaux ainsi distillées, sont de plus longue durée que celles qui sont distillées au bain-marie: quant au reste, toutes les deux sont d'égale vertu.

Si vous n'avez pas le loisir de faire la distillation par l'alembic, & que vous vouliez distiller quelque suc, ou quelque liqueur, faites bouillir le suc en quelque vaisseau, & sur ce vaisseau, mettez y un verre, & la fumée se tournera en vapeurs, qui après se resoudront en eau, par ce moyen le vinaigre se tourne facilement en eau, laquelle est fort utile pour les taches de l'œil, principalement si avant la distillation on fait bouillir en vinaigre quelques brins de rhue.

Les matieres chaudes pour être efficaces, veulent être bien distillées par trois ou quatre fois, en les rejettant sur les autres matieres, ou bien les rectifier à part: mais aux froides, comme sont la rose, il suffit d'une distillation; par là elles en sont plus froides, attendu que la force du feu demande chaleur & une pointe aux choses.

Quand vous voudrez distiller trois ou quatre fois une eau, il faut à chacune distillation diminuer la chaleur d'un demi degré, & en après d'un demi degré, ainsi consequemment, jusqu'à revenir enfin au premier degré des susdits nommés tédide; la raison est, parce que la matiere étant subtilisée de plus en plus par chacune distillation, ne merite ces chaleurs à la fin plus qu'au commencement, qu'elle est plus grosse &

plus épaisse ; l'on fait autrement quand l'on veut extraire la quinte essence de quelque chose , car alors on doit augmenter la chaleur.

En toute distillation d'eau , il faut diligemment mettre à part les phlegmes , c'est-à-dire , l'humour plus grosse , plus épaisse , & plus aqueuse , & pour ce faire , il faut voir soigneusement la matiere que l'on distille , parce que le phlegme sort quelquefois le premier , & d'autres fois le dernier en la distillation : comme en la distillation de l'eau de vie , il demeure le dernier , encore qu'elle soit distillée plusieurs fois : en la distillation de la plus grande partie des autres , il sort le premier , comme au vinaigre , au miel & choses semblables : ce que vous pourrez connoître au goûter des eaux premières & dernières distillées ; & au cas que les flegmes ne soient ainsi separés , comme il l'est en plusieurs eaux , auxquelles il est mêlée ; en ce cas il faut exposer les eaux au soleil quelques jours en vaisseau bouché de linge , ou d'une membrane trouée , afin que tout ce qui est excrementueux se consomme , ou à défaut du soleil , comme en tems d'Hiver , il faut mettre le vaisseau qui contient les eaux distillées , dans un vaisseau plein d'eau , & là les faire bouillir jusqu'à la consommation de la troisième partie.

L'on doit juger que la distillation est en bon état , si entre les gouttes qui distillent l'on peut compter une dizaine de nombres , & de là aussi on prend jugement de la quantité & force du feu.

Si l'on veut que les eaux aient l'odeur ou saveur , ou autre qualité de quelque chose , comme de miel , de canelle , de camphre , de musc , ou telles autres matieres odorantes , soit pour donner quelque odeur à celles qui n'en ont point , ou bonne odeur à celles qui l'ont mauvaise , comme nous dirons tantôt en l'eau distillée de fiente d'homme , il sera bon de frotter le chapiteau avec ces matieres , ou enfermer quelques-unes dans un petit noüet de toile , & les mettre à l'extrémité du bec du chapiteau , afin que par ces matieres l'eau distillante en retienne l'odeur , ou autre qualité.

Et parce que les eaux distillées par force de feu , retiennent toujours quelque impression & vestige de chaleur , incontinent après la distillation , sera le meilleur de tenir quelque tems découvertes les fioles ou vaisseaux où on les voudra garder , ayant toutefois égard que l'odeur & une partie de leur force ne s'évapore , ou pour le plus leur , mettre leur vaisseau bien bouché en quelque lieu froid dans le sable humide , pour diminuer leur grande chaleur : Toutefois il faut noter que les eaux froides que l'on aura distillées au bain-marie , n'auront grand besoin d'être ainsi découvertes ; mais plutôt doivent être mises au Soleil dans un vaisseau de verre non du tout plein , ou que leur vaisseau soit plongé quarante jours dans le sable chaud , afin que leur phlegme & humeur plus épais soit consumé.

Si les eaux distillées deviennent troubles , vous les clarifierez en y jettant une goutte ou deux de vinaigre pour chaque livre d'eau.

Les moyens de distiller les herbes , écorces , fleurs , & racines en particulier. Les eaux que l'on distille sont de diverses sortes & vertus : quelques-unes medicamenteuses , comme l'eau rose , de sauge , de marjolaine & semblables. D'autres alimentaires , comme les restaurans :

camentieuses & alimentaires , comme les restaurans alimentaires , auxquels l'on ajoute choses medicamenteuses : d'autres sont purgatives , comme l'eau ou liqueur de rhubarbe , si elle étoit recente ou verte. D'autres sont faites pour embellir la face & les mains. D'autres sont odorifiques , comme celles que l'on tire des aromates , & simples de senteur pour laver les mains , la face & le corps , & encore toutes ces sortes d'eaux sont simples , ou composées. On parlera des simples medicamenteuses.

L'absinte , autrement dit aluine , doit être distillée au bain-marie , pour en tirer eau qui en ait l'odeur & la saveur ; & pour mieux faire , il ne le faut distiller tout recent ; mais quelque peu sec , le macerer en vin premièrement , puis le distiller au bain-marie , ou sur les cendres chaudes ; ainsi sont distillés armoise , agrimonie , oseille , & autre semblable plante , en observant les choses generales ci-devant spécifiées : ainsi l'eau de coqueret est distillée , qui sert contre le calcul & gravelle tant des reins que de la vessie.

L'écorce extérieure des noix communes , soit qu'elle se separe de la noix , ou non , se peut distiller au mois de Septembre , & l'eau qui en est extraite , bûe en petite quantité avec la tierce partie de vinaigre , est un certain remede contre la peste , si avant que d'en boire , on se fait tirer du sang ; elle est souveraine aussi pour faire gargarisme aux ulcères de la bouche , bonne pour fomentier les podagres , bonne à noircir les cheveux : L'eau qui est distillée des feuilles de noyer à la fin du mois de May , est singuliere pour dessécher & cicatrifer les ulcères , si on les lave soir & matin avec un linge humide qui aura trempé dans cette eau.

Pour distiller les fraises , il faut les laisser pourrir dans un vaisseau de verre , en y ajoutant quelque peu sel ou de sucre , puis en tirer l'eau , qui est souveraine contre le venin ; comme aussi pour ôter les taches , provoquer les mois , & dessécher les yeux larmoyans : elle aura toutes ces vertus quasi admirables , si on y mêle eau de vie.

L'écorce intérieure du frêne distillée , rend une eau singuliere contre la peste , si on la boit en égale quantité avec eau de vie , comme trois onces de chacune , principalement si on repete ce breuvage trois heures après ; bonne aussi distillée dans l'oreille pour le bruit qu'on y a.

Les noyaux de cerises noires concassés , ou la chair seule distillée , font une eau qui délivre entièrement de l'accez du haut-mal aux petits enfans , incontinent qu'on leur en met dans la bouche environ demi once.

L'eau d'avelines nouvelles , bûe le poids de deux dragmes est un present remede contre la colique & tranchées , chose sûre & expérimentée.

L'eau qui distille de l'écorce d'hyeble ou de sureau , bûe souvent évacue les eaux des hydro-piques.

L'eau de betoine : Il faut piler les feuilles de betoine & les infuser quelque tems en vin , puis distiller.

L'eau de melisse & de sauge est ainsi distillée. L'eau de betoine est singuliere pour les affections de tête , de reins , & de la vessie.

L'eau de melisse rejouit les personnes , délivre d'apoplexie , & du haut-mal ; fait bonne memoire , ôte la douleur des dents , guerit l'hydropisie ,

préserve de venin ceux qui ont avalé quelque araignée, si on en boit d'abord après.

Eau de gentiane. Prenez quatre livres de racines recentes, ou plutôt sechées de gentiane; achèze-les menu, faites-les infuser en vin, ou seulement les en arrosez, puis les distillez. Cette eau est singulière contre la peste, toute sorte de venin, calcul tant des reins que de la vessie, pour guérir les apostumes, & ulcères intérieurs.

Eau de Pyrethre. Prenez racines de Pyrethre recentes ou seches, hachez les menu, & les faites tremper en bon vin; l'eau est bonne pour appaiser la douleur des dents, pour les corroborer & tenir nettes, si l'on en gargarise la bouche le matin, ou quand l'on voudra.

Pour faire eau de fraise. Prenez feuilles & fleurs de fraise, distillez-les; l'eau qui en vient, nettoie la vue.

On distille l'eau de Nicotiane de la même façon, qui a des merveilleux effets contre le *noli me tangere*, chancre, dartre, gratelle, difficulté d'haleine & hydropisie.

On distille l'eau de Veronique, comme ci-dessus, l'eau de laquelle est singulière, pour guérir les playes, gratelles & autres affections de cuir. L'usage de cette eau est souveraine pour les ladres, pour les fièvres pestilentes, ou opilation de foye, de rate & d'ulceration de poulmon.

De cette maniere est distillée la velvete.

L'eau d'hyssope se doit distiller sur les cendres chaudes; elle est excellente pour les douleurs de dents, pour provoquer les mois des femmes, pour la toux & autres maladies des poulmons.

L'eau de raves. Prenez des raves entieres avec leur écorce, ou bien l'écorce seule, vous en distillerez l'eau ou principalement de l'écorce qui sera profitable pour faire uriner & provoquer les sueurs.

L'eau de limons ou le jus profite beaucoup au calcul des reins.

L'eau de fenouil. Prenez racines & feuilles & les distillez, ou bien faites-les bouillir en eau, puis mettez-les toutes chaudes dans un plat d'étain ou de cuivre, qui sera couvert d'un autre plat; la liqueur qui sera au plat de dessus se doit réserver en une fiole, pour mettre une goutte ou deux dans le coin de l'œil, pour ses incommodités.

L'eau de persil de jardin, pilés dans un mortier les feuilles de persil puis distillés-les, cette eau conforte l'estomac & fortifie les reins.

Vous distillerez de la même façon les eaux d'ache, de basilic, de buglose, de menthe, de camomille, de soucy, de chardon benit, d'éclaire, chicorée, *capilli veneris*, de chevre-feuille, d'andive, d'aulnée, de fumeterre, de genete, de lieure, de queue de cheval, de lavande, de marjolaine, de melilot, de mauves, de guimauves, de lis d'étang, de nielle, d'origan, de pivoine, de pavot, de parietaire, de pimpinelle, de plantain, de pourpier, de pouliot, de rhuë, de romarin, de garence, de sauge, de sarriette, de scabieuse, de scolopendre, de morelle, & joubarbe, de feuilles de saules, de senecion, de thym, de bouillon blanc, de tenaisie, de valerienne, de vervaine, de fleurs & feuilles d'ortie tant vive que morte, de plusieurs autres plantes, en observant les preceptes generaux que nous avons ci-devant prescripts.

La Canelle est ainsi distillée. Prenez une livre de

fine canelle, concassez-la legerement & la mettez infuser quelque tems en quatre livres d'eau rose distillée, & demi livre de vin blanc fort bon, puis jetez le tout dans un alembic de verre pour être distillé, ou sur les cendres chaudes, ou au bain-marie, telle eau est souveraine contre toutes maladies froides principalement de l'estomac, de la rate, du foye, du cerveau, de la matrice, des nerfs, même pour les défaillances & syncopes, pour provoquer les mois, & l'urine retenue, pour appaiser les vomissements, pour reprimer les malignité de toute sorte de venin froid.

L'eau rose est distillée, ou de roses recentes, ou de roses seches, qui sont ou incarnates ou blanches; la façon de les distiller est diverse, car quelquesfois elle est distillée par defluxion tendant en bas, qu'on appelle *per descensum*, à la maniere que nous pourrions declarer ci-après, d'autres fois elle est distillée par insolation, le plus souvent comme aussi pour le meilleur au bain-marie, & avant que la distiller il est bon si les roses sont seches de les humecter à la vapeur de quelques eaux bouillantes, ou de rosée; l'eau qui est distillée de roses rouges est plus cordiale & plus corroborante; comme celle qui est faite de roses blanches, est plus rafraichissante; donc pour distiller de bonne eau de rose, il faut faire infuser ou tremper les roses en eau rose distillée ou bien en suc tiré des roses, & c'est par l'espace de deux ou trois jours en vaisseau bien luté & bouché pour les mettre en alembic de verre, couvert de son chapiteau bien luté & accommodé de son recipient, & le mettre au vaisseau de bain-marie.

L'eau de fleur d'orange appelée nasse, distillée par campane, est bonne pour faire vomir, comme aussi pour bonne senteur.

Eau de pommes sauvages, & de pommes de chênes, non mures, de châtaigne, de verjus à demi meur, est utile contre les rougeurs & cirons du visage.

A la façon de l'eau rose sont distillées les eaux des fleurs, comme l'eau romarain qui est bonne pour réjouir, l'eau de fleur de sureau garde le teint contre le halle du Soleil, l'eau de fleurs de souci qui conforte les yeux & autres telles.

La maniere de distiller les liqueurs. Nous avons dit ci-devant que l'efficace & vertu singulière & quasi divine des choses qui sont distillées, a tellement ravi les esprits & étude des hommes, que bien peu de chose se trouve ayant quelque effet & singularité en soy que l'on ne soumette à la distillation; Or j'appelle icy liqueur, tout ce qui a une consistance liquide, soit suc, soit humeur, excrement ou autre telle semblable chose liquide, comme vin, vinaigre, miel, urine, jus d'herbes, ou de fruit, qui est beaucoup meilleur que celle qui est distillée des herbes ou fruits mêmes, du vin distillé.

L'eau de vie distillée, encore que tout vin soit propre pour faire de l'eau de vie, moyennant qu'il ne soit aigre, éventé, ou infect; toutesfois le plus fort & plus amoureux clair est le meilleur, soit blanc ou rouge. Vous prendrez donc de tel vin certaine quantité, selon la grandeur du vaisseau auquel vous distillez, qui est appelé vessie, comme nous avons dit ci-devant, à savoir en forme de courge droite; emplissez-le de vin jusques à la troisième partie près de l'orifice, adn

afin que les vapeurs, ayent espace ; puis couvrez le de la chape ou alembic à long bec, lequel soit bien & proprement scellé de mortier de sagesse, à ce que nulle vapeur ne puisse sortir, & ainsi faites-le distiller à la chaleur d'eau chaude non bouillante, ou bien à chaleur mediocre de cendres, ou de sablon menu, en augmentant toujours peu à peu la chaleur, & prenant garde toutesfois que le vin ne vienne à bouillir, & afin que vous ayez d'eau de vie fort bonne, vous la pourrez faire distiller par quatre ou cinq fois, car tant plus elle sera distillée, tant meilleure elle sera, comme nous avons déjà dit ; pour la premiere distillation ce sera assez de tirer la dixième partie ; à sçavoir de dix pintes de vin une pinte d'eau de vie plus ou moins, pour la seconde la moitié de ce que vous avez mis, qui seroit chopine. Pour la tierce une autre moitié plus ou moins qui seroit demi setier ; tellement que plus elle sera distillée de fois, moins il y en aura & en vaudra mieux. Ainsi il faut au commencement prendre grande quantité de vin ou bien avoir plusieurs vaisseaux. Il est vrai que la distillation, étant bien faite, la quatrième rendra pareille quantité d'eau qu'elle aura reçu, de laquelle on se doit contenter sans la distiller davantage ; car une distillation si souvent réitérée est penible & de grand frais. Cependant il faut observer qu'en chacune distillation l'on doit diminuër la chaleur d'un demi degré, après d'un degré, pour revenir enfin jusques au premier degré, que nous avons nommé mediocre. Il est vrai que l'on seroit d'avis que la premiere distillation fut sur un feu de cendres & les autres au bain-marie. Cette frequente distillation sert à lui ôter le phlegme, c'est-à-dire, l'humeur plus grosse & plus aqueuse, qui demeure au fond, & a coutume de sortir la dernière après qu'elle est bien digérée par frequente distillation. Au reste, on connoitra que l'eau de vie sera assez distillée par ces signes ; si elle revient à pareille quantité d'eau, si allumée ou enflammée elle se consume du tout, & ne laisse aucune marque d'humidité au fond du vaisseau ; si le linge qu'on aura trempé dans l'eau de vie, étant allumé, ne se brûle aucunement ; si une goutte d'huile jettée là-dedans va au fond ; si une goutte d'eau de vie épanchée sur la paume de la main se consume & s'évapore bien-tôt, si l'ambre citrin enflammé brûle dans l'eau de vie ; si le camphre mis en eau de vie se dissout ; il faut aussi noter que l'eau de vie est distillée quelquesfois de lie de vin fort bon, non aigre, ni éventé, ou infecté & telle souvent n'est de moindre mais de plus grande bonté que celle qui est distillée du vin même. Si elle est souvent distillée, elle est plus chaude & seche que celle que l'on distille du vin ; il est vrai que celle qui est tirée du vin, est plus plaisante au goût, & de plus agreable odeur. L'eau de vie aussi quelquesfois distillée de cervoise ; n'est pas si bonne que celle de vin. Les vaisseaux pour distiller l'eau de vie sont divers, à sçavoir les cendres & sables, posant bon alembic ou retorte dans le bain-marie, & la vessie : on la peut aussi distiller dans un chauderon ou pot de cuivre ou d'airain fait en forme de marmite couvert, d'un couvercle, duquel sort un canal droit, montant en haut, & courbé en angle, qui passe par dedans un seau plein d'eau fraîche ; après que l'eau de vie sera distillée, il la faudra exposer au Soleil quelque tems

pour la subtiliser de plus en plus ; ainsi peuvent être distillez tous jus & liqueurs, comme sang humain, urine, vinaigre, rosée, lait, blancs & jaunes d'œufs, fiente de vache ou d'homme. Les vertus de l'eau de vie sont infinies ; elle delivre les apoplectiques & epileptiques de leur accez ; tellement que ceux qui sont sujets à tels maux en tems d'Hiver doivent tous les matins avaler une cueillerée d'eau de vie bien sucrée, & manger un petit morceau de pain blanc, chasse le venin, garde le vin de s'éventer, pourrir, & troubler ; guerit toutes les passions froides des nerfs, muscles & membres refroidis, s'ils en sont fomentez, fait mourir les vers, adoucit la douleur des dents.

Pour la distillation du vinaigre, il faut entendre, qu'il y a quelque difference entre la distillation de l'eau de vie & du vinaigre ; parce que le vin est de substance vapoureuse & ignée : sa meilleure vertu consiste en la premiere distillation, c'est-à-dire, à l'eau qui est distillée la premiere, tellement que ce qui est de reste, demeure au vaisseau & ne sent quasi que l'eau, & n'a pas grande vertu. Au contraire la premiere eau du vinaigre ne sent rien, attendu qu'il est plus terrestre par alteration de qualité ; car le vinaigre n'est autre chose qu'un vin corrompu, fait aigre par putrefaction ; ainsi la vraie vertu du vinaigre demeure en ce qui reste audit vaisseau, après en avoir extrait la premiere eau. Et par ce moyen ce qui reste au vin après la distillation faite, doit être appelé phlegme, comme tout ce qui sort tout le premier à la distillation du vinaigre, c'est pourquoi pour avoir du bon vinaigre par distillation, après l'avoir mis en pareille quantité ainsi que nous avons dit du vin, pour faire eau de vie dans l'alembic, il faut laisser distiller le phlegme, c'est à dire l'humeur aqueuse, & la mettre à part en quelques vaisseaux separés ; puis quand le vinaigre sera consumé jusques à la troisième partie, & que l'on sentira au goût que l'acetosité viendra, il sera bon de le mettre à part pour s'en servir aux infusions ; puis augmenter quelque peu le feu, & ainsi continuer la distillation jusques à ce que l'eau commence à roussir, & à avoir la consistance du miel, ou de poix & alors on pourra le mettre à part pour en user, non pas en Medecine ; mais bien aux choses metalliques & corrosives. Car cette eau qui distille la troisième, sent comme une adustion, & est appelée la matiere sanguine du vinaigre. Le vinaigre est distillé commodement en même vaisseau que l'eau rose, principalement sur les cendres, ou sablons chauds plutôt qu'au bain-marie ; ainsi distiller le vinaigre rosé, de sureau, de cloux de girofle & autres. Le vinaigre distillé est propre à dissoudre choses dures & metalliques ; comme perles, corail, coquille d'œuf, émeraudes : Toutesfois l'or & l'argent n'y peuvent être dissous ; cela est cause que quand les Chymistes veulent distiller quelque metal, on pierres pour en tirer l'huile, ils ont coutume de dissoudre les matieres en vinaigre ou urine distillée.

L'eau salée ou marinée est renduë douce par ce moyen ; remplissez un pot d'eau salée, faites-la bouillir, puis distillez par alembic, comme l'eau rose, & le sel demeurera au fond, c'est le moyen que l'on doit tenir pour sçavoir qu'elle domine aux eaux minerales.

La maniere de distiller le miel est telle : Après que le miel est fort bien purifié, mettez-le en petite quantité dans l'alembic, car en plus grande quantité il s'enferoit, dès qu'il sentiroit la chaleur, distillez-le au bain-marie à chaleur médiocre. L'eau qui sortira la première, est le phlegme, qui se pourra garder à part pour colorer & allonger la barbe & cheveux ; & après augmentant un peu de chaleur, il sortira d'eau citrine & comme dorée, laquelle on pourra garder en un autre vaisseau, ayant la vertu de mondifier les playes tant superficielles que profondes, continuant la distillation, il sortira une autre fort colorée & plus rouge que l'autre, & alors pour mieux faire, il sera bon de changer de chaleur d'eau à chaleur de cendres, ou sable, c'est à dire qu'il faudra ensevelir l'alembic parmi les cendres ou sables, jusques près de son orifice, & qu'entre le feu & l'alembic il y ait comme l'épaisseur de deux ou trois pouces de plat, & en augmentant le feu plus fort que devant, par ce moyen il en sortira d'eau plus visqueuse que les autres, que l'on pourra appeller huile de miel. Ainsi vous pourrez distiller de terebentine & autres telles liqueurs crasses & visqueuses. Il est vrai que pour distiller telles liqueurs crasses, il seroit meilleur de les distiller dans la retorte plutôt qu'au bain-marie. Voyez *distillation des Huiles*.

Pour distiller le sang de bouc. Prenez sang de bouc encore jeune & bien nourri, non le sang qui fluera le premier ou le dernier du corps du bouc que vous aurez fait tuer ; mais celui qui sortira du milieu, laissez-le reposer quelque-tems, & jetez dehors l'eau qui nagera par dessus, puis avec une dixième ou douzième partie de sel, agitez-le long-tems & bien fort ; cela fait, enfermez-le dans un vaisseau bien bouché, que vous ensevelirez dans un fumier de cheval, l'espace de quarante jours ; puis distillez-le plusieurs fois, y mettant toujours sur le marc l'eau que vous aurez distillée ; après la quatrième ou cinquième distillation, vous aurez une eau admirable, laquelle sera encore meilleure, si après la distillation elle demeure derechef quarante jours en un fumier de cheval. Telle eau est pour rompre le calcul.

L'on peut distiller le lait de même façon que l'eau de vie. L'on dit qu'au pays de Tartarie le lait distillé enivre ; il faut donc que tel lait soit gras, comme est le lait de jument. Quelques Médecins tiennent que le lait distillé est bon contre la jaunisse, même contre la fièvre quarte si on le distille avec du vin.

L'on distille souvent le lait de chèvre pour servir & nettoyer les ulcères des reins & de la vessie, quoi le lait sera de plus de grande efficace, si la chèvre est nourrie la plupart de pimpinelle.

La siente d'homme est distillée par l'alembic de verre, à la façon de l'eau de vie ; l'eau qui est distillée, principalement la siente de l'homme rouge ou roussou est souveraine pour guerir les cicatrices, les ulcères profonds, caverneux, vieux & difficiles à guerir, & pour ôter les rayes des yeux ; prise en breuvage delivre du haut-mal, même si leur tête en est frotée, du calcul des reins, & de la vessie, & de l'hydropisie & profite beaucoup à ceux qui sont mordus des chiens enragés, ou des bêtes venimeuses. Toutesfois parce que telle eau simplement & sans autre mixtion distillée retient l'odeur de tel excrement, il sera bon pour lui donner bonne senteur, de mettre au bec

du chapiteau un petit noëud de musc, ou frotter le dedans du chapiteau avec musc, ou autre semblables bonnes odeurs.

Ainsi vous pourrez distiller la siente de vache, & celle de pigeon, laquelle eau distillée est bonne pour rompre le calcul.

Pour distiller les animaux, ou quelque partie. Pour distiller le corps de quelque bête, il le faut premièrement suffoquer, afin qu'il n'en sorte aucun sang, puis en ôter toute la graisse, s'il y en a & les entrailles ; puis hacher menu la chair, & jeter par dessus une dixième ou douzième partie de sel, & distiller au bain-marie, ou sur les cendres chaudes à la façon des roses ; ainsi est distillée la Cigogne jeune, tendre, qui n'a encore volé, laquelle on doit premièrement éventrer & farcir d'une once de camphre, & d'une dragme d'ambre ; l'eau qui en vient est excellente pour faire linimens & fomentations aux paralysies & convulsions ; ainsi sont distillés la pie, la grenouille, les limaçons, les fourmis, le foye & poulmons de veau, de renard, & autres semblables bêtes ; quoi que sans user de cette si longue préparation, on les peut distiller sur le champ, à la même façon des autres eaux.

Eau d'hirondelle. Prenez d'hirondelles le poids de six onces, *Castoreum* une once, qu'ils trempent toute une nuit dans l'eau, & mis dans l'alembic, soient distillés ; cette eau est singulière pour se préserver du mal caduc, si on en prend deux cuillerées une fois le mois au matin à jeun.

Les chairs des bêtes sont de cette façon distillées ; hachez menu les chairs, incorporez & broyez-les avec la dixième partie de sel commun, puis mettez-les dans un vaisseau en façon de courge bien bouché, qu'ensevelirez dans terre, entouré de chaux vive, & fumier de cheval à demi pourri, pour être là dedans digérées l'espace d'un mois ou environ, durant lequel tems, arroserez souvent la chaux vive, & le fumier d'eau tiède, pour y exciter la chaleur, & renouvellez la chaux, & le fumier trois ou quatre fois la semaine ; car il faut penser que par défaut de chaleur les chairs se pourroient pourrir au lieu de se digérer ; & après qu'elles auront été assez suffisamment digérées, ce que l'on connoitra par la separation de la plus grosse matière d'avec la subtile, on tirera le vaisseau du fumier, lequel on couvrira d'une chape ayant le bec bien luté, & on fera distiller la matière au bain-marie, par plusieurs fois, en remettant toujours l'eau distillée sur le marc, & après la cinquième distillation, on réservera l'eau ; si on ne la veut encore circuler, pour lui acquérir encore une quinte-essence.

Les œufs tant blancs que jaunes seront ainsi distillés, & il ne les faut laisser digérer sous le fumier que cinq ou six jours pour le plus.

Les eaux ainsi distillées sont plus que restorantes, ayant la vertu de substantier le corps & les membres, comme vraie chair ou viande.

La maniere de distiller les eaux composées. Les eaux sont distillées non seulement d'une seule ou simple plante, liqueur & autres matières ; mais aussi de plusieurs mêlées ensemble ; & telles eaux nous les appellons eaux composées, à raison du mélange de plusieurs matières. Or ces eaux sont de trois sortes ; les unes sont médecinales, les autres odorantes, les autres servent aux fards & ornement du corps ; nous parlerons des médecinales avant les autres.

Eau de sauge composée. Prenez égale partie de sauge & de pouliot, pilez-les en mortier & les distillez; cette eau ôte le mal de ventre, & apaise les goutes froides, si on en boit avec petite quantité de *Castoreum*.

Eau de raves composée. Prenez des raves, ou domestiques, ou sauvages, ou toutes les deux ensemble, racine d'ache & de persil, semence d'ames, faites-le tout infuser dans du vin blanc ou vinaigre, & distillez l'eau qui sera bonne contre la gravelle.

Eau d'Angelique. Prenez égale partie d'Angelique, tant racines que feuilles (mais principalement de racines) & fleurs de lavande; infusez-les dans du vin, il en distillera une eau singulière contre le haut mal, si on en prend deux ou trois cuillerées.

Eau de chelidoine. Cueillez au commencement du mois de May, feuilles de chelidoine, ver-vaine, rhuë, fenouil, pilez-les, & en tirez de chacune trois onces de suc que vous mêlerez ensemble; ajoutez-y quelques boutons de roses, trois onces de sucre candi, quatre onces de fort bonne tutie, & autant de sang de dragon, distillez le tout par alembic; cette eau ôte les rougeurs & taches des yeux.

Eau de vigne. Prenez l'eau qui distille des sèpes de vignes alors qu'on les taille, qui est au Printemps, distillez-la avec pareille quantité de miel; cette eau guérit les démangeaisons, chaleurs & rougeurs des yeux, autant en fait l'eau de vigne sans être distillée.

Eau de rose. Prenez des roses, trois parties de fenouil, rhuë, de chacune une partie, hachez-les menus, & les mêlez fort bien ensemble, puis les distillez, & faites que l'eau qui en distillera, tombe en un vaisseau, auquel y ait une poignée des herbes susdites; telle eau conserve la vue, si on s'en lave les yeux en Été.

L'eau d'aufraise. Prenez chelidoine, fenouil, rhuë, eufraise, ver-vaine, roses rouges de chacune demi livre; cloux de girofle, poivre-long, de chacun deux onces; concassez le tout, & distillez par alembic de verre; cette eau est singulière pour la vue debile.

Eau de romarin. Prenez eau de vie distillée de vin blanc, eau distillée de romarin & de sauge, de chacune cinq livres, là-dedans faites infuser huit jours de sauge & fleurs de romarin, de chacune deux onces, passez, coulez, & réservez l'eau pour guérir les fistules des yeux.

Eau de theriaque. Vous distillez dans un alembic de verre de la theriaque avec pareille quantité d'eau de vie & de vinaigre; telle eau est souveraine pour guérir les ulcères & erosions de la bouche, principalement si on dissout un peu de bol Armenien.

Autre eau de theriaque. Prenez theriaque vieille, une livre, racines d'*Enula Campana*, de gentiane, de fouchet, de tormentille, de chacun une once, chardon benit demi once, conserve de buglose, bourrache, de romarin, de chacune une once; faites-le tout tremper ensemble en trois livres de vin blanc, une livre & demi d'eau de cisternie, & deux livres d'eau rose, distillez par alembic.

Eaux de cloux de girofle. Prenez égale partie de cloux de girofle, gingembre, fleurs de romarin; faites-les infuser dans du vin fort l'espace de

Tome I. Partie seconde.

huit jours, distillez-le tout; cette eau conforte l'estomac, apaise les douleurs & torsions de ventre, fait mourir les vers, & amaigrit les personnes grasses, ou rend grasses les maigres, si on la mêle avec sucre.

Eau de saxifrage. Prenez eau saxifrage deux livres, jus d'herbe aux perles, de persil, d'anis, & de bardane, de chacun demi livre; vinaigre blanc huit onces, distillez-le tout; cette eau bûe au matin comminué le calcul.

Eau d'arondelle. Prenez arondelles & les des-secchez au four, faites-en de la poudre mêlez-la avec un peu de *Castoreum* & un peu de vinaigre, distillez-le tout, cette eau guérit le haut-mal, si on en boit par quatre matins.

Eau de queue de cheval. Prenez de queue de cheval, plantin, roses rouges, grains de coque-rets, racines de guimauves, reglisse rarifiée, de chacune une once, demi once de bol Armenien, semence de courge & de concombre, de chacune trois dragmes; semence de pavot blanc six dragmes, semence de coings demi once; faites-le tout infuser en petit lait de chevre l'espace de deux jours, puis en distillez l'eau, qui servira pour les ulcères de reins & de la vessie; si on en boit quatre onces tiedes au matin.

Eau de flambe. Prenez égale partie de flambe, d'hyssope & d'aunone, pilez-les diligemment, & les laissez ainsi quelque-tems, puis les distillez; cette eau provoque les fleurs aux femmes, & fait mourir les vers des petits enfans.

Eau de pimpinelle. Prenez semence de pimpinelle, persil, ache, feuilles & racines de bardane, égale partie d'un chacun, pilez-le tout ensemble; puis y ajoutez sang de dragon une once, & un peu de bon vinaigre, laissez le tout tremper ensemble quelque-tems, puis les distillez; cette eau a une vertu merveilleuse pour la pierre ou gravelle.

Eau singulière pour la gravelle, dont Monsieur de Tillet usoit avec heur et issue. Prenez de racines de persil & de fenouil, bien nettoyées & mondées de leur cœur, de chacune quatre poignées; faites-les bouillir en douze pintes d'eau de rivière; quand elles seront à demi cuites, ajoutez-y tendrons de mauves, guimauves, & violettes de Mars, christemarine, de chacune quatre poignées; faites-le tout bouillir à la consommation de la moitié, puis passez-les par une serviette blanche; faites distiller cela dans l'alembic de verre, y ajoutant deux livres de theriebentine de Venise.

Eau singulière pour les yeux. Prenez de chelidoine, de ver-vaine, de betoine, d'eufraise, de rhuë, de fenouil, toutes recentes, de chacune deux poignées, pilez-les ensemble en les arrosant d'une demi livre de vin blanc, exprimez-en le suc, dans lequel par après vous ferez tremper poivre, gingembre, pulvérisez de chacune demi once, safran trois dragmes, myrrhe, aloës, sarcocolle de chacune une once; du bon miel une livre; faites-le tout distiller dans l'alembic de verre à petit feu, & en réservez l'eau pour la rayer des yeux.

Eau Imperiale. Prenez quatre onces d'écorce d'oranges sechées à l'ombre du Soleil l'espace de 6 jours noix muscades, & cloux de giroffes réduits en poudre chacun à part, de chacun quatre onces; faites tremper dans une fiole de verre lesdites poudres aromatiques en eau rose, dix-sept jours au

Soleil, puis jetez par dessus lesdites poudres, l'écorce d'orange, laquelle y laisserez tremper quelque tems. Et après prenez une livre de roses rouges recentes, cueillies deux jours auparavant; demi livre de racine de sonchet, feuilles de romarin, d'hyssope, de melisse, de roses de baïsson, de chacun deux poignées, feuilles de laurier une poignée; mettez tout cela secher au Soleil deux heures; puis les faites tremper en eau rose trois heures; cela fait, disposez tous ces materiaux dans l'alembic de cette façon. Au fond faites un lit d'une livre de roses rouges recentes, un second lit de poudres aromatiques & écorce d'orange, un troisième de fleurs de violettes de Mars; le quatrième & dernier lit des herbes susdites; faites-le tout distiller au bain-marie lentement. A l'eau qui sera distillée ajoutez-y deux livres d'eau rose ou environ à proportion, en trois ou quatre parties de cette eau distillée. Cette eau prise au matin le poids d'une dragme, tient le corps sain, dispos & le fait rajeunir, elle est singuliere pour la douleur de tête, de dents, de ventre, trenchées, pour la paralysie, convulsion, apoplexie, defaillances & autres telles maladies froides. C'est cette l'eau qui est tant estimée en la Cour des Rois, des Princes, & des grandes Dames.

Eau aluminieuse. Prenez de verjus, jus de plantain, jus de pourpier, de chacun une livre, sept blancs d'œufs, dix onces d'alun de roche, mêlez & distillez par alembic. Autrement prenez du plantain, pourpier, oseille, courge, morelle, aigrats, de chacun une poignée, pilez-le tout, mêlez-y dix ou douze blancs d'œufs; mettez-le tout dans un alembic de verre, ou de terre, en y mêlant parmi une demi livre d'alun, lits sur lits; cette eau est bonne aux chaneres, à la rougeur du visage, aux ulceres, en y appliquant des linges trempés.

L'on peut aussi distiller des eaux purgatives en faisant infuser les medicamens purgatifs, tant simples que composez les plus recens que l'on pourra en eau de vie ou vin, ou lait, ou eaux distillées ou decoction convenante, & telles eaux auront semblables vertus que les medicamens purgatifs; ainsi vous pourrez distiller le *Catholicon*, le *Diaphanicon*, la confection hamech, l'electuaire de *Succo-rosarum*; ainsi vous distillerez la rhubarbe, l'agaric, l'ellébore, la scammonée, & autres tels purgatifs recens.

La maniere de distiller la rhubarbe peut être telle. Prenez quantité de rhubarbe recente & verte, soit une livre ou demie, plus ou moins, mettez-la par petits morceaux, ou la pulverisez assez grossierement, jetez-y par dessus du jus de buglose & de borrache, de chacun deux livres, pour une de rhubarbe; laissez-le tremper l'espace de vingt-quatre heures sur les cendres chaudes, puis le distillez dans un alembic de verre, au bain-marie.

Cette distillation des medicamens purgatifs est pour des gens délicats, & qui ne peuvent sentir l'odeur des medecines.

Des eaux odorantes en particulier. Les eaux odorantes servent pour laver les mains, le visage, les cheveux de la tête, & le poil de la barbe; pour faire sentir bons les linges, vêtements, gans, & autres choses.

Eau de lavande. Prenez de fleurs de lavande recentes ou seches, attosez-les, ou infusez-les avec de l'eau rose, vin, ou eau de vie, puis vous

les distillerez. L'eau sera plus odorante, si vous faites secher leurs fleurs au Soleil dans une fiole de verre bien bouchée, puis vous jetez par dessus du vin blanc; & sans la distiller, si vous en voulez avoir promptement qui represente l'odeur d'eau de lavande, jetez-y une goutte ou deux d'huile d'aspic, en assez bonne quantité d'eau pure, & agitez le tout ensemble dans une bouteille ou fiole de verre, qui ait le col étroit, cette eau encore qu'elle ne soit distillée ne laisse pas d'avoir sa vertu odoriferante.

Eau de cloux de girofle. Prenez deux onces de cloux de girofle bien concassez, mettez-les tremper en une livre & demie d'eau rose, vingt-quatre heures, puis les distillez au bain-marie.

Eau de senteur. Prenez basilic, menthe, marjolaine, racine de flambe, hyssope, sarriette, sauge, melisse, lavande, romarin, de chacune une poignée, cloux de girofle, & canelle, noix muscade, de chacun demi once, trois ou quatre citrons mis par roüelles assez épaisses, faites les tremper en quantité d'eau rose trois jours, puis distillez le tout au bain-marie, à petit feu: la distillation faite ajoutez-y un scrupule de musc.

Eau rose musquée. Prenez des boutons de roses, ôtez le blanc, disposez-les dans l'alembic, au milieu duquel sur vos roses mettez un noüet de musc & ainsi les distillez.

Eau d'aspic. Prenez aspic avant que la fleur soit épanouie, & en ôtez tout le bois, faites un lit dans une chapelle ou alembic, puis par dessus un autre lit de roses presque épanouies, & y mettez une douzaine de cloux de girofle, & si vous n'avez d'aspic mettez-y de la lavande, faites-la distiller à feu moderé le moins que vous lui pourrez donner de l'air, & quand la distillation sera presque parachevée, attosez les matieres d'un peu de vin blanc fort bon, & achevez votre distillation, gardez l'eau dans des fioles bien bouchées.

Eau de Damas. Prenez deux poignées & demi de roses rouges, fleurs de romarin, de la lavande, d'aspic, de chacun une poignée, brins de thym, fleurs de camomille, fleurs de menuë sauge, pouliot, marjolaine, de chacun une poignée, faites-le tout tremper en vin blanc, vingt-quatre heures, puis mettez le dans l'alembic, l'arrosant de bon vin blanc, répandez par dessus la poudre de ce qui suit. Prenez une once & demie de cloux de girofle choisis, une once de mugette, benjoin, styrax, calamite, de chacun deux dragmes. L'eau distillée doit être gardée dans un vaisseau bien bouché.

L'on fait aussi d'eau fort odorante de myrrhe claire, recente & gommeuse, divisée par petits morceaux, & mise tremper en jus de roses six fois autant que de myrrhe; la distillation doit être faite sur les cendres chaudes à petit feu, lequel si augmentez viendra l'huile avec l'eau. Teille eau mise une seule goutte en cent d'eau de puits ou de fontaine, la rend tres-odorante.

Eau rose musquée. Prenez un vaisseau de verre en façon d'urinal, large au dessous & étroit dessus, auquel mettez douze grains de musc ou plus, & le bouchez avec un bon parchemin, exposez-le au Soleil quatre ou cinq jours; puis ayez un autre vaisseau de la façon du premier, lequel emplirez de roses bien peu seches & pilées, bouches le vaisseau d'un drap de lin assez clair, ou d'éramine, puis mettez l'entrée du vaisseau où sont les roses dans l'entrée de l'autre où est le

musc, lavez-les bien ensemble, & ainsi les exposez au Soleil, de façon que celui des roses soit dessus celui du musc, en quelque fenêtre ou autre part, où il y aura grande chaleur de Soleil. Par ce moyen distillera une eau sur ledit musc, propre pour en user seule, ou mêlée avec d'autre. Autrement prenez vingt grains de musc, noix muscade, cloux de girofle, gelande spiquenard, graine de paradis, macis, canelle, de chacune une once, pilez-le tout, & mettez-le dans l'alembic avec une livre & demie d'eau rose, laissez-l'y quatre ou cinq jours, puis les distillez.

Eau d'orange. Prenez écorce d'oranges & de citrons verts, de chacune demi once, cloux de girofle cinq ou six, fleurs d'aspic ou de lavande nouvellement cueillie six onces, faites infuser le tout ensemble en six livres d'eau rose l'espace de quatre ou cinq jours, puis le distillez.

Eau de nasse. Prenez fleurs d'oranges, faites-les distiller en alembic de verre, ou de terre cuite vitrée, à petit feu; vous y pourrez ajouter fleurs de citrons. L'eau doit être réservée dans des bouteilles de verre, couvertes de nattes deliées, & bien bouchées.

Eau de nasse contrefaire. Prenez boutons de roses rouges les plus doubles que vous pourrez trouver, ôtez le jaune, faites un lit dans votre chapelle & par dessus un autre lit de fleurs de lys, puis un autre de roses, puis un lit de fleurs de lavande, en après un autre lit de roses, & entre chacun dedit lit semez-y des cloux de girofle concassés, & au milieu de tous faites une fossette en laquelle vous mettrez quelques grains de musc, ou civette, ou d'ambre gris, ou d'autre sorte de parfum, puis faites-le distiller à petit feu; réservez l'eau dans des bouteilles de natte deliée & bien bouchées.

Autre eau de senteur. Prenez marjolaine, thym, lavande, romarin, petit pouliot, roses rouges, fleurs de violettes, œillet, sariette, écorces d'oranges, faites-le tout tremper dans du vin blanc tant qu'il passe par dessus lesdites herbes, puis les distillez en alembic par deux ou trois fois; gardez l'eau dans des bouteilles bien bouchées, & le marc pour faire parfums.

La maniere de distiller par le feutre. Nous avons déclaré ci-dessus la cause de distiller par le feutre, qui est de separer les liqueurs de la partie la plus limonneuse & terrestre de la subtile, qui est un propre moyen pour distiller les jus qui acquierent quelque épaisseur & consistance incontinent après qu'ils sont refroidis, comme le jus de citrons ou de limons, ou d'oranges; aussi le piudent Apoticaire, quand il fait les syrops de jus de citrons ou de limons, il coule par le feutre le jus avant que de disposer les syrops.

Or la maniere de distiller par le feutre, est d'avoir trois écuelles, jattes ou bassins, ou autres vaisseaux de telle maniere qu'il sera requis, selon la matiere ou liqueur que vous voudrez distiller, tellement posez & situez que l'un soit plus haut, les autres plus bas; le plus haut contiendra le jus que l'on vaudra distiller, le bas recevra la distillation. Dans le vaisseau qui sera le plus haut, trempera une ou plusieurs pieces de drap ou de feutre assez longue, qui sera large par un bout & pointue de l'autre; le côté large trempera dans le jus, & le pointu pendra en dehors, par lequel la liqueur plus subtile montera & découlera goutte à goutte au vaisseau d'en bas, en sorte que le plus

limonneux & impur demeurera en l'autre vaisseau; il faudra quelquesfois presser cette piece de drap, quand l'on verra qu'elle commencera à devenir noire; & que les gouttes distilleront tardivement à raison des excemens desquels elles seront pleines, & les laver, puis les remettre dans le vaisseau. Si l'on veut plusieurs fois distiller une même liqueur, l'on pourra disposer plusieurs vaisseaux en forme d'escalier ou d'échelerette, & en chacun de ceux qui seront plus hauts, mettre la piece de feutre de la façon que nous avons dit, de sorte que le dernier vaisseau soit celui qui recevra toutes les distillations.

Au lieu de feutre les Apoticairens usent souvent de manches de draps, autrement appelées chaufses en pointe: par lesquelles ils depurent & clarifient les syrops, juleps, & apozemes. Ces façons de distiller peuvent suppléer la distillation circulaire fort longue & trop pénible, laquelle est plus propre pour les Chymistes, que pour les gens ménagers, Medecins & Apoticairens.

Ainsi est fait le lait virginal par le feutre. Prenez litarge d'or mis en poudre trois onces, faites-les infuser en six onces de vinaigre blanc crud ou distillé ou vinaigre scillitique trois heures dans un vaisseau à part; dans un autre vaisseau mettez infuser sel nitre ou commun en eau commune, ou de plantain, morelle, ou autre à ce propre; faites-les distiller par le feutre chacun à part, & après qu'ils seront distillés, mêlez-les ensemble. Ce lait virginal est propre pour guerir les dartres, gouttes, roses, & tâches du visage.

Des eaux distillées, voyez plus amplement dans le livre des remèdes secrets.

Distillation des Huiles. Après avoir parlé succinctement de la distillation des eaux, l'on ne trouvera pas étrange, que l'on fasse quelque leger & courte description de la distillation des Huiles, pour servir d'exemple & de conduite à toute personne ménagere qui desirera s'appliquer à cet ouvrage, & laquelle doit être douée de toutes les vertus & perfections que Xenophon Auteur Grec loué tant; & nommément de l'adresse & promptitude charitable de secourir ses gens & voisins aux necessitez des maladies par les remèdes que ses jardins & vergers lui pourront suggerer moyennant quelque preparation qu'elle y pourra employer par sa dextérité. Et d'autant que les huiles distillées entre les remèdes, sont trouvés par experience plus forts, plus efficaces, plus plaisants, & de plus soudains effets que nul autre pour dompter toutes sortes de maladies rebelles, & principalement les playes, ulceres, douleurs, tumeurs & autres accidens extérieurs; il sera fort joüable & bien seant à une ménagere de n'être ignorante de cette forme de distillation; non que l'on veuille qu'elle s'y amuse beaucoup & s'y employe autrement que pour son plaisir & contentement, & on n'entend qu'elle distille autre matiere ou bien peu, que les jardinages & vergers lui fourniront. Et quand à la distillation des métaux, minéraux, pierres & autres telles matieres qui ne sont cultivées par la main, labeur & adresse d'un ménager; c'est plutôt l'œuvre d'un Chymiste, ou des personnes oisives & riches, que d'une bonne ménagere. Or les matieres dont elle pourra tirer l'huile par quinte-essence sont celles-cy.

Herbes, romarin, serpolet, rhuë, calament, origan, lavande, camomille, sauge, hyssope, basilic;

ache, mente, flechas, sarriette, absinte, thym, pouliot de montagne, jus attritique, sabine & généralement toutes herbes qui sont de temperament chaud & sec, & qui ont une bonne ou forte odeur.

Semence de fenouil, anis, cumin, persil, siler de montagne, anet, fantonique, nigelle noire & blanche, poyvrette, carotte sauvage, & plusieurs autres semences qui sont de bonne ou forte odeur.

Fleurs de lavande, bouillon blanc, mille peruis, d'oranges, de roses de damas, de jasmin, de romarin, &c.

Fruits de genévre, bayes de laurier & de lierre, noyaux de pin, cappres, d'abricots, de pêches, &c.

Arômâtes, canelle, poivre noir, cloux de giroffe, écorce de muscade, côte odorant, angelique, imperatoire, galangue, graine de paradis, noix muscades, gingembre, cubebes, cyprès, écorce d'oranges & de citrons, écorce de noix & de cappres, & plusieurs autres.

Bois & écorces de bois, romarin, savinier, genévre, frêne, gayac, suzeau, sciages, & éclats de bois.

Gommes & larmes mastic, encens, myrrhe benjoin, laudanum, terebenthine, styrax, calaminte, poix, tarte, &c.

Bêtes, ou parties, ou excremens des bêtes; serpens, grenouilles, scorpions, fourmis, sang humain, os humain, excrement d'homme, graisse d'oye, œuf, miel, cire; enfin toutes matieres qui sont de temperament chaud & sec, il est vray, que des choses froides, comme sont les herbes & semences de pavor, de jusquiame, & autres semblables, ou des huiles, ou de celles qui ont le suc gras, l'on peut quelquesfois tirer la quinte-essence huileuse; mais à grande peine & longueur de tems, & laquelle encore n'aura la vraye vertu de l'herbe dont-elle sera tirée; mais moins froides, ou moins humides, que non simples, à raison de l'impression de chaleur & secheresse quelle qu'elle soit, que le feu en la distillation lui aura laissé, même ment que l'huile qui est extrait des simples froids ou humides, est plutôt une liqueur aqueuse, aigre & salpêtreuse, ou salée, qu'une substance huileuse. C'est pourquoi il vaut mieux distiller les simples froids ou humides par putrefaction, que par resolution faite par l'action du feu. Mais pour dire en un mot, les huiles tirées des matieres par quinte-essence, ou resolution faite à force de feu, sont une onctuosité, ou humeur radicale, qui est comme l'ame & forme qui donne être au simple auquel il est, non autrement que fait la forme naturelle à l'être de toutes choses particulieres; & en laquelle est la vertu principale du simple & laquelle une fois séparée par distillation, il ne demeure autre chose que l'espace du simple distillé, que la lie, terre & immondices.

Quels doivent être les fourneaux pour distiller les huiles Chymiques. Les fourneaux qui servent à distiller les huiles Chymiques sont de diverses formes, selon la diversité tant des matieres que l'on veut distiller, que des vaisseaux desquels on se veut servir pour distiller; la forme plus commune & plus commode est telle. Bâtiſsez un fourneau de briques, ou de tuiles & terre grasse, ou de plâtre seul, de figure ronde (pour le moins par dedans) afin que le feu porté en haut, aille par

tout en plus égale mesure; de longueur & épaisseur mediocre; de hauteur non plus que de trois pieds; & de sa capacité interieure d'un pied pour le moins. Sa hauteur entiere aura trois espaces, le premier d'un pied, le second d'un pied & demi, le troisième tout le reste du fourneau; au premier étage il y aura une grille de fer, pour mettre dessus les charbons à faire le feu; au second étage deux verges de fer distantes l'une de l'autre de quatre doigts, sur lesquelles sera posé un vaisseau de terre en façon de terrine, à la forme que nous dirons tantôt. Au bas du premier intervalle, & un peu plus haut que la grille, au second étage on doit faire deux ouvertures quarrées avec leurs convercles, à la façon d'une gueule de four; par la bouche d'en bas on vuidera les cendres; par la haute on mettra les charbons & l'on allumera le feu. Davantage à la haute issue du fourneau, à la partie plus commode, on doit laisser quelques autres trous pour donner sortie à la fumée. Voyez la figure d'un tel fourneau cy devant en la distillation des eaux. Quelquesfois à un besoin l'on se peut passer de fourneau, & l'on se sert de tripied, sur lequel on pose le vaisseau à distiller mis dans un pot ou jatte, ou terrine de terre ou de fer, & on fait le feu dessous.

Quels doivent être les vaisseaux pour distiller les huiles. Je sçai assez que plusieurs se servent de divers vaisseaux pour distiller les huiles; mais je laisserai cette diversité à examiner à ceux qui se proposent de traiter exactement cette matiere chymique; mais comme on veut enseigner une ménagere; on proposera seulement deux sortes de vaisseaux à distiller ces huiles: L'un propre & fort convenable pour distiller les herbes, fleurs, semences, fruits, racines, bêtes ou parties & excremens des bêtes. L'autre pour les bois, gommes, larmes, & autres liqueurs crasses & onctueuses. Et pour parler de la premiere.

Premierement, il faut prendre un vaisseau de terre bien choisie, bien nettoyée, fort bien pètrie, façonnée avec telle industrie que les potiers façonnent leurs pots, qui soit de l'épaisseur d'un doigt ou environ, de figure ovale, laquelle représente non l'œuf entier mais l'œuf coupé un peu plus haut que par la moitié, grand & capable selon la grandeur & capacité du vaisseau de cuivre, & néanmoins que toute sa grandeur s'accorde (principalement en hauteur) & convienne avec le troisième & dernier étage du fourneau, & la largeur de son ouverture convienne aussi avec les bords de la gueule du fourneau; & pareillement que la largeur de son fond ait un plus grand espace que ne sont distantes les verges de fer l'une de l'autre, attachées à travers vers la fin du second intervalle du fourneau, afin que ledit vaisseau puisse être là-dessus mis & placé fermement. C'est pourquoi pour bien faire, il seroit meilleur de bâtir le premier fourneau, avant ce vaisseau de terre. Quand il est besoin de grand feu à la distillation l'on fait ce pot de fer; ainsi que nous voyons chez les Apôticaires.

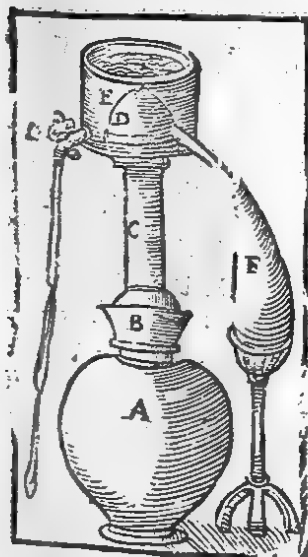
Secondement, le vaisseau sera de cuivre ou de leton, de figure ovale ou d'une courge, ayant l'orifice assez ample, auquel sera accommodé un col étendu, & long pour le moins d'un grand pied, descendant du chapiteau, par lequel col les vapeurs des matieres contenues dans la courge monteront au chapiteau. Ce vaisseau tiendra douze ou quinze pintes, ou sera ample selon la quan-

né des matieres que l'on veut distiller, qui est en general (ainsi que nous dirons incontinent) que pour une livre de matiere, à sçavoir, d'herbes, ou semences, &c. soient mises en ce vaisseau neuf ou dix livres d'eau, outre cela il faut que ce vaisseau de cuivre de sa grandeur convienne tellement avec la capacité du vaisseau de terre, qui est dans le fourneau, qu'il y ait distance entre-deux environ deux ou trois doigts pour être rempli de sable, ainsi que nous dirons, & que sa hauteur avec son chapiteau surpasse celui de terre d'un pied & demi pour le moins.

Troisièmement. Le troisieme vaisseau sera le chapiteau, qui sera rond par dessus, non pointu, afin que la vapeur ne retombe en bas, environné d'une tinette, ou cuvette en laquelle on mettra de l'eau fraîche, si on veut, pour plus facilement épaissir & reserrer les vapeurs; à l'un des côtez de cette cuvette il y aura un bec ou tuyau qui sortira du chapiteau même, par lequel degouttera l'huile dans le vaisseau recevant; à l'autre côté, il y aura une canule garnie de son robinet, qui sortira de la capacité de cette cuvette pour vider l'eau échauffée. Ce chapiteau sera joint avec l'orifice & gorge du vaisseau precedent, par le moyen d'un canal ample & long, qui descendra du chapiteau & s'emboîtera dans l'orifice & gorge du vaisseau de cuivre assez étroitement, afin que nulles vapeurs au monter ne puissent sortir; & à cette emboîture il y aura deux bords pour les mieux joindre. Ce canal pourra être appelé col de la vessie, par lequel les vapeurs monteront au chapiteau.

Quatrièmement. Le quatrieme vaisseau sera le recipient, qui recevra l'huile distillée, qui doit être de verre, à cause de sa clarté & netteté.

Telle est la figure de la premiere sorte des vaisseaux, qui sont pour distiller les huiles des herbes, semences, fleurs, &c.



A La vessie qui contient la matiere dont l'on veut distiller l'huile.

B L'orifice ou la gorge de la vessie, qui est emboîté avec le canal qui descend en bas du chapiteau.

C Le canal long d'un pied pour le moins, autrement dit le col de l'alembic, qui est emboîté avec l'orifice & gorge de la vessie.

D Le chapiteau

rond & non pointu par dessus.

E La cuvette ou tinette qui environne le chapiteau, dans laquelle on versera l'eau froide pour rafraichir le chapiteau.

F Le vaisseau recevant, longuet.

G Le bec ou tuyau par où la liqueur huileuse degoute dans le vaisseau recipient.

H La canule, par le robinet de laquelle est vidée l'eau quand elle sera échauffée, afin d'en remettre d'autre.

Les deux vaisseaux à distiller, à sçavoir la courge & chapiteau, d'autant qu'ils sont de cuivre ou de l'eton, doivent être étamez par dedans, afin

que l'huile n'acquiere quelque qualité étrangere de ces metaux, vu même que le cuivre échauffé & non étamé peut faire sentir l'airain à l'huile, ou quelque autre mauvaise qualité; il est vrai, qu'outre cette étamage, l'action du feu qui travaille & opere subitement & avec impetuosité en grande quantité d'eau, empêche que l'huile n'attire quelque mauvaise odeur, ou quelque autre acide dent étranger. C'est pourquoi l'on ne doit pas craindre de se servir en distillation des huiles, des vaisseaux de cuivre pour ces occasions; encore que les vaisseaux à distiller les huiles seroient beaucoup meilleurs & plus propres de terre ou de verre, & auxquels ne residé rien de metallique, que de cuivre ou de fonte, ou d'autre metal, si n'étoit le danger de rupture ou cassure, à laquelle les vaisseaux de verre ou de terre sont fort sujets, quand ils sont échauffés, bien qu'ils soient enduits de mortier, terre grasse, ciment ou autre telle défense. Laquelle cassure ou rupture n'est de petit dommage & consequence en la distillation des huiles, principalement de ceux qui sont précieux. Toutesfois il est libre à un chacun d'user de vaisseaux de terre ou de verre, à la charge qu'on ait soin de les conserver & empêcher qu'ils ne se cassent ou rompent, encore qu'en l'extraction de quelques huiles, il faut nécessairement se servir plutôt de vaisseaux de verre, ou de terre vernissés & plombés, que non pas de cuivre ou l'eton, lesquels à peine laissent venir les huiles des matieres qui tiennent de l'aigreur, ou bien à cause que le cuivre a une qualité semblable, ou d'une occulte vertu & faculté qui est en lui, & ce qui se pratique aux grains de pepins de raisins, desquels l'huile se convertit plutôt dans tel vaisseau en une verte rouille, qu'en exhalation tenue & aérée, par quelque art & maniere qu'on y ajoute le feu; mais en la distillation des huiles des matieres odorantes, & de saveur aromatique & douce, ou bien qui sont de qualité semblable au cuivre, il semble qu'un vaisseau de fonte soit plus convenable.

En quel tems l'on doit distiller les huiles, & comment il faut preparer les matieres avant que les distiller. Les matieres doivent être distillées en tems de leur meilleure disposition; à sçavoir les semences & choses aromatiques, lors qu'elles sont fraîches & nouvellement cueillies; car tant plus elles seront fraîches & recentes, tant plus elles rendront l'huile excellente; & principalement les choses odorantes, & aromatiques. Quand aux herbes, il les faut cueillir lors qu'elles sont en leur grande vigueur; c'est-à-dire, quand elles sont en fleurs; que si on les distille plus tard, l'huile qui en sortira, sera la plupart plus écumeux, & on n'en recevra pas tant. Etant en tel tems cueillies il les faut faire secher à l'ombre l'espace d'un mois ou deux, afin qu'une portion de leur humeur aqueuse & alimentaire soit diminuée, & que l'humour oleagineux & radical soit extraite plus pure & entiere, même afin qu'elles puissent être broyées plus facilement. Et au contraire, si les herbes sont fraîches distillées, ou nouvellement cueillies, elles rendront assez d'huile, parce que leur humeur naturelle abondera; mais l'huile n'aura pas tant d'efficace, ni ne sera pas odoriférante, ainsi entre ces deux extremités on tient une mediocrité.

Or quant à la preparation des matieres desquelles on peut extraire l'huile, il n'est pas be-

soin d'user d'infusion, ni de putrefaction, ainsi que l'on fait à la distillation des eaux (comme nous avons dit ci-devant.) Car l'infusion qu'on leur donnoit, fût en eau, ou vin, ou eau de vie, confondroit & mêleroit les propres saveurs & odeurs des huiles avec autre chose, avec cela les rendroit plus humides qu'il n'est besoin pour en tirer l'huile pur & sincere. Aussi si vous les mettez pourrir en un fumier de cheval, ou en terre, ou en cendres chaudes, ou en eau bouillante, pour en mieux distiller l'huile, après suivant les moyens que nous dirons incontinent, vous donnerez occasion de quelque vice à l'huile; Car la matiere étant pourrie, il est impossible que l'huile n'en sente quelque chose, vu qu'il est une partie de la matiere. Qu'ainsi ne soit, l'huile qui est distillée des matieres ainsi putrefiées, encore qu'elle ne se corrompe incontinent; si est-ce que dans quelque espace de tems elle se corrompt, & même beaucoup plutôt sans comparaison que les autres huiles, qui sont extraites sans aucune putrefaction precedente des matieres; parce que je suis d'avis que les matieres dont on veut extraire l'huile, ne soient ni détrempées, ni putrefiées, mais seulement broyées & redigées en petits brins, puis passées grossièrement par un crible, ce qui servira autant, même plus que l'infusion ou putrefaction sans piler, ou broyer. Outre plus l'on a plutôt expédié l'affaire, & encore que vous voulussiez le faire détrempier ou putrefier les matieres, vous n'en tirerez pas trois gouttes d'huile davantage, que par le simple broyement.

Le moyen & l'ordre qu'il faut tenir à la distillation des huiles.—Après que vous aurez préparé la matiere dont vous voulez extraire l'huile, à sçavoir, concassée & redigée en brins, puis passée grossièrement par un crible; jetez-la dans le vaisseau de cuivre avec certaines mesures d'eau de fontaine, à sçavoir pour équipoler deux livres pesant de matiere, & mettant environ dix-huit livres d'eau, à raison de quoi il faut que le vaisseau tienne douze à quinze pintes, afin que la troisième partie demeure vuide quand la matiere & l'eau y seront. Cette eau sert à la matiere que l'on veut distiller, comme de vehicule à porter les vapeurs en haut, & à separer les humeurs par le moyen de la decoction qui s'y fait. Vous pourrez augmenter ou diminuer l'eau selon la quantité des matieres que vous voudrez distiller, à la charge toutesfois que vous mettrez toujours neuf ou dix fois autant d'eau que de matieres, & que votre vaisseau de cuivre ou de verre, ou de terre, ou de telle matiere qu'il vous semblera, ait une grandeur proportionnée & convenable à la quantité des matieres que vous voudrez distiller, car qu'il fût trop grand ou trop petit, ce seroit peine & frais perdus; il est vrai que les deux livres de matieres, & les dix-huit livres d'eau c'est la quantité la plus assurée qu'il faut choisir pour en tirer l'huile aisément, & en quantité; car si vous en mettez davantage, la longueur du tems vous ennuyera; si vous en mettez moins, à grand peine en tirerez vous dix gouttes d'huile. En quoi toutesfois il se faut conduire selon l'experience des choses, d'autant qu'il y a des matieres lesquelles ne rendent point d'huile, si vous ne les mettez en grande quantité, comme est la semence d'anis & autres, ainsi que nous déclarerons ci-après en particulier. Il faut encore remarquer

cette particularité, que les herbes demandent un plus grand vaisseau, & plus grande quantité d'eau que les semences & aromates pour en extraire l'huile, d'autant qu'en poids égal elles occupent plus de lieu que ne font les semences & aromates; car lesdites herbes ne sont pas si ramassées mais plus épandues, pourtant elles requièrent aussi à proportion davantage d'eau, de crainte qu'elles ne se sechent & brûlent dans le vaisseau de cuivre.

Après que vous aurez mis la matiere & l'eau ensemble dans le vaisseau de cuivre, laissez-les là tremper cinq ou six heures, plus ou moins selon le naturel & substance des matieres, ou sans les faire tremper en ce tems, d'autant que l'ebullition qui se fera dans le ventre du vaisseau, servira d'infusion à la matiere, convrez le vaisseau & l'ajancez de son chapiteau, lutez-les fort bien ensemble avec blancs d'œufs & farine pétris ensemble sur un drapeau, à leur emboiture.

Cela fait, mettez-le vaisseau de terre dans le fourneau sur les deux verges de fer, & lutez avec de l'argille ou ciment pillé & paîtri le bord du dit vaisseau de terre avec le bord du fourneau; après mettez-le vaisseau de cuivre bien bouché dans celui de terre, en telle maniere toutesfois que d'un fond à l'autre il y ait un entre-deux environ de deux ou trois doigts; lequel entre-deux il faut remplir de sablon pur & net, jusqu'au haut de tout l'entre-deux des deux vaisseaux, & même si on veut jusques au col dudit vaisseau de cuivre; faites que le bec ou tuyau par lequel l'huile dégoutera, tourne vers la droite ou gauche du fourneau.

Il faut toutesfois en cet endroit remarquer cette particularité, qu'en distillation des semences & aromates seulement est requis le vaisseau de terre, & le sablon entre-deux non en distillation des herbes; car les semences & aromates sont de plus delicate & menuë substance (témoin leur grande chaleur & secheresse) & la matiere qu'elles rendent, est plus delicate & plus ferme. Pour cette raison la force du feu pourroit troubler leur parfaite distillation, c'est-à-dire, seroit que la distillation sortiroit un peu trouble, même au commencement si on ne le moderoit; parce qu'on met entre-deux, à sçavoir le vaisseau de terre & de sablon.

Mais en la distillation des herbes, il faut mettre le vaisseau de cuivre dans le fourneau sans le vaisseau de terre & le sablon entre-deux; d'autant que les herbes pour leur solidité & substance plus dure demandent plus grande force de feu.

D'où l'on peut conclurre que nulles huiles ne peuvent être extraites par distillation au bain-marie, à sçavoir, en mettant l'eau bouillante autour du vaisseau de cuivre par un grand chauderon, d'autant que la distillation en seroit plus longue qu'il ne faudroit, & n'en seroit en rien plus recommandable, car le bain-marie, c'est-à-dire, l'eau bouillante ne rend pas la chaleur assez competente & proportionnée; mais procede lentement, & l'huile attire toujours à soi quelque corruption; si on est trop long à l'œuvre, principalement si la matiere n'est point de soi humide & avec cela à grande peine l'huile par ce moyen peut-elle monter pour venir dans le vaisseau recevant, d'autant que la force lui défaut pour ce faire, à cause que l'eau bouillante ne lui peut pas

tant inciter que le feu clair, vaisseau de terre, & sablon entre-deux.

Le vaisseau de cuivre étant ainsi accommodé dans le fourneau, accommodé à son canal ou vaisseau distillatoire, le vaisseau recevant appuyé sur une petite scabellle, ainsi que vous voyez en la figure : bouchez l'emboîture de ce canal & vaisseau recevant, avec de la pâte & bol Arménien, ou blanc d'œuf & farine étendus sur un linge.

Puis allumez les charbons que vous aurez mis sur la grille, faites un feu lent, doux pour le commencement, afin d'échauffer tout doucement les matières, & jusques à tant que la matière qui est dans le vaisseau de cuivre avec l'eau de fontaine bouillante, sans toutefois jeter des bouillons qui s'élèvent trop contre le chapiteau, ainsi que nous voyons arriver en certaines semences comme l'anis, lesquelles à raison de leur substance rare, même de leur viscosité, jettent des bouillons à force, en quel cas il faudroit diminuer le feu; ou si la diminution du feu ne pouvoit encore arrêter la fureur des bouillons, ôter le chapiteau, & remuer la matière avec un bâton, ainsi l'écume se résoudra en vapeur, laquelle par après se pourra modérer, & arrêter, dessécher par un feu médiocre, puis remettre le chapiteau & le lûter comme auparavant.

Entretenez & continuez le feu en pareil degré, jusques à tant que vous sentiez le chapiteau être échauffé : lors ou plutôt si vous voulez emplissez la cuvette qui entoure le rond du chapiteau d'eau fraîche, laquelle rafraichissant le chapiteau, épaissira resserrera les vapeurs & esprits de l'huile, qui sont très-subtils & très-chauds, & les convertira en huile, quand l'eau froide qui est en la cuvette sera chaude, on la doit lâcher par le canal du refrigeratoire, & en son lieu verser de la nouvelle.

Il est vrai que quelques-uns n'approuvent pas que l'on rafraichisse le chapiteau avec de l'eau fraîche, d'autant que les vapeurs par ce rafraichissement du chapiteau, s'épaississent & resserrent trop tôt, & avant que de sortir du bec du tuyau : mais retombant dans le vaisseau, ou décroché se résolvent, & à la fin par continuel épaississement & rechûtes se confluent & viennent à néant : ou pour le moins par continuelle ébullition peu de vapeurs viennent dans le vaisseau recevant, & si encore telles vapeurs si-tôt épaissies ne sortent aisément : par ainsi l'on en tire moins d'huile des matières, même ce qu'on en tire est un peu gâté par combustion.

C'est pourquoi au lieu de rafraichissement mis sur le chapiteau pour épaissir & resserrer les vapeurs élevées au chapiteau, mettent tout auprès du fourneau un tonneau n'ayant qu'un fond au travers duquel sont passés un grand tuyau d'étain par des pertuis faits obliquement audit tonneau, lequel tuyau est emboîté dans le bec ou canal qui sort du chapiteau, bien lûté ensemble, & s'en va rendre dans le vaisseau recevant : ce tonneau est rempli d'eau fraîche, par le rafraichissement de laquelle les vapeurs envoyées ou portées du chapiteau en ce tuyau d'étain, sont épaissies & resserrees, & converties en huile, ainsi elles dégoutent aisément dans le vaisseau recevant avec une plus grande commodité, quantité & bonné, que si elles étoient converties en huile dans le chapiteau par le rafraichissement d'ice-

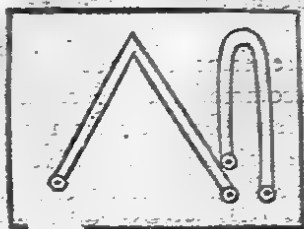
lui avec de l'eau froide; & afin que l'eau ne s'écoule pas du tonneau par les pertuis par lesquels le tuyau d'étain traverse, l'on bouche bien lesdits pertuis. Qui voudra user de ce moyen de rafraichir les vapeurs, le pourra faire, toutefois le nôtre n'est moins commode, utile, ni profitable que l'autre, & n'apporte cette incommodité que l'on dit, ainsi que l'expérience enseigne, & au cas qu'on eût crainte qu'il causât cette incommodité, il faudroit remplir la cuvette d'eau fraîche; mais d'eau qui fut à demi tiède, ou couvrir seulement le rond du chapiteau avec des linges mouillés en eau fraîche, & les renouveler souvent.

Continuez par ce moyen votre distillation sans cesser, & entretenez le feu de même degré, ou s'il est besoin, l'augmenterez, jusqu'à tant que les vapeurs soient épaissies les unes après les autres, & que toute la liqueur qu'elles portent & qui est dans le vaisseau de cuivre, soit écoulée dans le vaisseau recevant : & le signe de tel effet sera connu quand on verra que de dix-huit livres d'eau, ou environ, on en aura reçu dix, & que les gottes distillantes ne se rapporteront plus au goût ni à la saveur des matières : alors il faut cesser, de crainte que la matière qui est dans le vaisseau de cuivre ne s'enflamme, ou ne s'attache au fond d'icelui, mais ne se hausse. L'on jugera que la distillation ira de bon ordre, & sera en bon état, si entre les gouttes qui distillent il n'y a quasi aucun espace du tomber d'une goutte à autre, & qu'à grande peine on en peut compter une ou deux en nombre, & delà aussi on juge de la quantité & force du feu. Par ces moyens en peu de tems tout le vaisseau de cuivre se vuide, & peu souvent ne demeure à ce faire plus long-tems que six ou sept heures, si la matière s'accorde en la pesanteur avec l'eau du vaisseau, comme de deux livres de matière à 18. livres d'eau.

Il faut remarquer en cet endroit que l'huile sort en même tems que l'eau, & que l'eau qui distille avec l'huile, vient non seulement du Simple; mais aussi de l'eau de laquelle on s'est servi à faire la distillation : laquelle par la force de la décoction qu'elle a eu avec le simple durant la distillation, s'est mêlée par la force du feu dans la matière pilée; de laquelle on a rapporté la vertu entière; ainsi que l'on peut juger par l'odeur & saveur d'icelle, qui n'est autre chose que celle du Simple. C'est pourquoi, cette eau qui distille en même tems que l'huile, n'est de moindre efficace, même de plus grande force, vertu & meilleur effet que celle qui est distillée des Simples par l'alembic, d'autant qu'elle sent encore plus fort le Simple que les autres que l'on a tirés par l'alembic. Entre lesquels il n'y a autre différence, sinon que l'eau distillée par l'alembic, est celle qui (le Soleil échauffant la terre) a été introduite pour l'accroissement, ou nourriture & nature du Simple : & l'autre qui est mêlée avec le Simple, dont est tiré l'huile, est tellement incorporée & mêlée (par la force du feu) dans la matière pilée, qu'elle en rapporte; acquiert; & retient toute la vertu, ainsi que montre la saveur & odeur qui est en elle, laquelle saveur & odeur approche de bien près à celle que l'huile a en soi, encore qu'il semble que l'huile devroit retenir toute la saveur & odeur du Simple, vu que l'huile est comme l'ame & la forme qui donne l'être audit Simple; mais en la décoction vehé-

mente du Simple & de l'eau, il se fait une si grande dissolution des parties dissimilaires du dit Simple, que l'odeur & faveur est communiquée à tous les deux; mais tant l'eau que l'huile retiennent, non pas également, la faveur & odeur du Simple. Outre que, vous serez plus assuré comme cette eau a retenu la vertu du Simple, auquel elle aura été mêlée pour la distillation de son huile: parce que si vous voulez distiller encore une fois ou plusieurs, vous trouverez en elle toute l'odeur & faveur de son Simple amassée, comme il arrive de l'eau de vie, qui a en soi la force d'une grande quantité de vin. Pour ce faire, nettoyez le vaisseau de cuivre, versez-y toute l'eau qui aura été distillée avec l'huile, disposez & ordonnez toutes choses nécessaires, ainsi qu'on fait à la distillation des huiles d'herbes, quand vous verrez que d'environ dix-sept livres vous en aurez reçu une, à sçavoir la première distillation, il la faudra garder; car elle aura en soi amassé toute la vertu de l'eau, & ne sera de gueres moins de vertu que l'huile.

De quelle maniere il faut separer l'huile qui est coulée avec l'eau en distillant. Il est certain que l'huile qui aura été distillée, est une liqueur qui par le moyen & par la force de l'eau bouillante où elle sera mêlée, aura été séparée & déracinée de la matière & gardée avec elle, & conduite dans le vaisseau recevant. Et pour cela l'huile sera toujours avec l'eau, non pas toutefois toujours en la superficie: car souvent il est au fond, quelquefois pêle-mêle; si l'huile est plus pesante en égale mesure que l'eau, il sera au bas: s'il arrive que l'huile soit par froideur congelé comme en nuées, comme en petits brins de laine, lors il sera mêlé avec l'eau. D'erechef l'huile ira au fond, s'il est fait d'une épaisse substance & bien amassée, tel est celui de canelle & de cloux de girofle, & autres semblables. Les huiles qui confusément, pendant qu'ils épaississent par le froid vont à travers l'eau, tels sont huiles d'anis & de fenouil, & c'est par une certaine proportion qu'ils ont avec le poids de l'eau. Donc pour separer l'huile que l'eau a apporté avec soi, il seroit bon en premier lieu, que le vaisseau recevant fût un peu pointu par le fond, ayant en son dit fond un petit trou qui fût bouché durant la distillation avec cire ou bon ciment, lequel après la distillation & que l'eau & l'huile seroient refroidis, à l'air sur un tripied, pourroit être bouché, si après qu'on a regardé attentivement dans ledit vaisseau recevant, on voit l'huile au bas dudit vaisseau recevant; mais le ciment ou cire ôtée, l'huile sortira, & l'eau demeurera dans le vaisseau, en bouchant ledit trou, si vous l'y voulez conserver. Si l'huile va dessus & nage sur l'eau, en débouchant le trou toute l'eau se vuidra au vaisseau d'en bas, & l'huile s'arrêtera au fond de receptoire, si par cas fortuit elle ne tombe plutôt au vaisseau d'en bas que dans la fiole préparée, à quoi il faut bien regarder; mais si l'huile est mêlée parmi l'eau en façon de nuée, coulez toute l'eau par un linge de lin à l'air, je dis froid: & après que la distillation sera refroidie, l'huile étant dans le linge, il sera aisé à l'amasser avec



un couteau & le mettre dans une fiole, dans laquelle à la fin, s'il est besoin, on le pourra réduire en subtile liqueur par moyenne chaleur en le mettant au Soleil, ou sur les cendres chaudes: si l'huile nage par-dessus la superficie de l'eau, vous le séparerez au fourneau par digestion, avec une cueiller d'argent. Vous pourrez aussi user d'autres moyens pour separer l'huile d'avec l'eau qui l'a porté; comme par exemple, avec un entonnoir de verre, mettant le doigt vers la pointe & au dessous, & faisant par plusieurs fois le semblable, qui a été fait par le vaisseau recevant, à sçavoir, en versant la liqueur dans ledit entonnoir. Vous ferez de même par le succement de l'eau du vaisseau recevant qui laissera l'huile au fond: lequel succement se fera par des tuyaux de fer blanc, tels que vous voyez ici dépeints, lesquels en peu de tems attireront l'eau du vaisseau recevant, ainsi que vous voyez s'en servir en France pour faire écouler l'eau en forme de fontaine, de quelque sceau ou autre vaisseau où l'eau est contenue.

Quelles sont les facultez, la durée & l'usage des huiles distillées. Puis que les huiles distillées, ainsi que nous avons déclaré ci-dessus, sont l'humour radicale de toute matière: laquelle humeur radicale est comme l'ame & la forme qui donne être à toute matière, & dont dépendent les vertus, les puissances, les facultez & les actions de cette matière; il ne faut pas douter qu'aux huiles distillées ne consiste l'entière vertu du Simple, dont ils sont distillés: mais d'autant plus pur & subtil, que par la résolution chymique les substances subtiles y sont séparées des grossières, par le mélange desquelles elles étoient empêchées: ainsi est-il, que toute la vertu qui étoit en une livre de Simple, est enclose en une dragme plus ou moins: outre cela, tels huiles ont cette propriété entre autres, que par la grande subtilité de substance qu'elles se sont acquises du feu, penetrent jusqu'aux parties profondes, & mettent dehors promptement leurs vertus.

Quant à leur durée, ils sont de garde, principalement si après être rectifiés, c'est-à-dire, encore une fois distillés sur les cendres à petit feu dans la cornue, mettez-les dans une bouteille de verre double & renforcée, bien bouchée avec du ciment ou du mastic, ou cire mastichée, sans leur donner aucun air, sinon lors que vous en voudrez user: ce que vous ne pouvez faire sans perte, car d'abord qu'ils sont du tout aérés & ignés, ils s'exalent & s'évaporent facilement; & se consomment à vûe d'œil, ainsi qu'on connoît en l'huile de camphre.

Quant à l'usage, il n'en faut user que par goutes si vous les prenez simples & seuls, soit par dedans, soit hors du corps, ainsi qu'on dira ci-après. Pour en user plus commodément dans le corps, il faut dissoudre du sucre en eau de violette, ou de rose, ou de canelle, ou de telles autres, & il y faut jetter une ou deux gouttes de l'huile duquel on se veut servir, & former des tablettes.

Particulière description de quelques huiles, qui sont distillées selon la methode precedente. Les huiles des semences, comme d'anis, de fenouil, de

fenouil, de cumin, & d'autres sont distillez de cette façon : Prenez telle quantité de semence qu'il vous plaira, comme cinq ou six livres pour le moins, & pour le mieux broyez-les grossièrement, en regardant soigneusement que pas une semence ne demeure entiere, mettez-les dans un vaisseau de cuivre : versez par dessus de l'eau de fontaine fort claire 25. ou 30. livres, mêlez-les diligemment ensemble, couvrez le vaisseau de son chapiteau, & faites ainsi qu'il a été dit ci-dessus. L'huile qui distille la premiere est de plus grande efficace que l'autre, pour cette cause l'on pourra changer par deux ou trois fois le vaisseau recevant.

C'est chose digne d'observation, que l'huile d'anis en tems d'Été ne peut être bonnement distillée, parce que ses esprits sont trop subtils, & & beaucoup plus subtils que ceux de la semence de fenouil, dont il arrive qu'ils s'évaporent facilement par la chaleur du feu, tant soit-il petit & doucement gouverné : Mais le tems très-commode pour la distiller, c'est l'Hyver; car d'autant plus l'Hyver sera froid, d'autant plus elle est épaisse en forme de camphre, quand elle coulera dans le vaisseau recevant. Après que vous l'aurez coulée par un linge net, toute l'aquosité passe, & l'huile demeure au linge, laquelle il faut dissoudre après dans un grand verre à la chaleur d'une poêle : ainsi le phlegme est facilement séparé. Cette huile est singulière, soit prise seule par gouttes avec du vin ou du bouillon, ou en tablette avec sucre, pour conforter l'estomach, aider à la digestion, dissiper les vents, aux gouttes, aux maladies du poulmon, comme aussi de la matrice, d'où il arrive qu'il arrête les fleurs blanches des femmes.

Les fruits, comme le genevre, bayes de genevre, &c. à raison qu'ils sont quelque peu plus oleagineux que les herbes & semences, & ne demandent telle quantité d'eau que les semences, & herbes : en sorte que pour une livre de fruit, ce sera assez de cinq ou six livres d'eau. Il les faut piler assez menu, puis les jeter dans la courge, & faire comme aux herbes & semences : l'huile en sort la premiere, puis l'eau.

Les épicerics & choses aromatiques sont distillées à la même façon que les semences, & en leur distillation n'y mêlez ni vin, ni eau de vie, comme font quelques uns; mais pure eau de fontaine : parce que l'eau de vie & le vin montent en haut, & ne portent avec soi la vertu des choses aromatiques; mais l'eau simple ne monte pas sans choses aromatiques : L'huile de noix muscade nage par dessus, aussi fait celle de macis.

Pour distiller l'huile de cannelle fort excellente : Prenez une livre de cannelle, de telle façon qu'elle puisse penetrer par un crible, & ne soit du tout reduite en poudre : mettez-la dans la courge, en laquelle on versera de l'eau de buglose, de bourrache, d'endive, & de melisse, de chacune demi livre, laissez-les tremper quatre ou cinq jours en un vaisseau bien bouché, puis de cette courge versez-les en une autre courge, mettez cette courge dans une terrine & du sablon entre-deux sur le fourneau : faites premierement un feu doux, puis vous l'augmenterez de peu à peu : après qu'il sera distillé une mesure de cette façon, ôtez-le meilleur; car celui qui suit est de beaucoup moins efficace que le premier; aussi

Tome I. Partie seconde.

l'on peut garder le second pour y tremper de la cannelle nouvelle.

Vous distillerez de même façon cloux de girofle, poivre, angelique, galangue, &c.

DISURIE, ou flux d'urine. Le flux d'urine n'est pas moins dangereux aux chevaux, que la retention, si l'on n'y remédie aussi-tôt; ce mal provient du trop grand travail qu'on leur donne, & particulièrement aux jeunes chevaux, qui pour lors sont extrêmement échauffez.

Remede. Pour guerir ce mal, il est question d'éteindre la chaleur qui l'a causé, en leur ôrant d'abord l'avoine, & ne les nourrissant que de son mouillé; & du moment qu'on s'en aperçoit, il faut leur donner un lavement rafraichissant, le lendemain leur tirer du sang, puis le lendemain de la saignée leur réitérer le lavement, & les saigner encore le jour d'après.

Cette pratique observée, on prendra du bol de Levant reduit en poudre, environ une poignée qu'on mettra dans deux pintes d'eau qu'on aura fait bouillir, & le tout étant mis dans un sceau d'eau, on le donnera à boire au cheval, le plus chaud qu'on pourra : & ce sera la seule boisson qu'on lui donnera soir & matin; sur tout qu'on ne lui épargne pas de tels breuvages toutes les fois qu'il voudra boire, ce qui lui arrivera souvent, à cause de la grande alteration causée par la chaleur extraordinaire, qui pour lors lui dévore les entrailles; car plus il en boira, plus tôt il en sera guerri.

DOM

DOMESTIQUES. *Avis utiles aux Domestiques, & même à leurs Maîtres, & qui ne seront pas peu utiles.*

1. Ne soyez jamais si ennemis de votre salut, que de faire tort à vos Maîtres ou Maîtresses, en prenant leur bien injustement pour vous le rendre propre, sous quelque pretexte que ce soit, non pas même de supplément de gages, ou de récompense pour les services que vous leur avez rendus, ni pour faire des aumônes.

2. Ne donnez point à d'autres personnes ce qui appartient à vos Maîtres ou Maîtresses, soit qu'il soit vrai qu'ils leur ayent rendu service, ou non; car c'est à eux à donner leur bien, & non à vous.

3. Ne laissez rien perdre par votre faute; car en cette rencontre, comme dans les deux precedentes, outre que c'est un peché, vous êtes de plus obligés à leur restituer la valeur du tort que vous leur avez fait.

4. Soyez toujours obéissant à vos Maîtres ou Maîtresses en tout ce qui est juste & raisonnable, comme l'Apôtre S. Paul vous l'enseigne, & en tout ce qui n'est point contre la loi de Dieu : *Servite obediens per omnia Dominis vestris,*

5. Portez-leur le respect & l'honneur tels que vous leur devez, dit le même Apôtre; & saint Pierre exige de vous que vous les contentiez par votre bonne conduite, & que vous évitiez de leur donner du chagrin; ce qui arriveroit si vous veniez à contredire leurs desirs, & résister à leurs volontés, quand elles ne sont pas contraires à celle de Dieu, comme on a déjà dit ci-dessus.

Que si vous apreniez qu'on leur fasse tort en leurs biens, ou qu'il se passe en la maison quel-

que chose qui soit contre les bonnes mœurs, ne manquez pas de leur en donner avis.

7. Donnez-vous de garde de médire d'eux, & de découvrir jamais aux autres leurs défauts & leur mauvaise conduite : car le Saint-Esprit dit que Dieu a en abomination ceux qui murmurent & qui détractent de leur prochain.

8. Ne publiez pas des choses qu'ils souhaitent qu'on tienne secrètes, & qui leur peuvent faire tort, ou leur causer du déplaisir si elles étoient connues.

9. Servez-les plus par affection qu'en vû du gain, ou par contrainte.

10. Ne méprisez point leurs avis, & ne vous en moquez pas, de crainte que Dieu ne vous en châtie.

11. Si vous étiez assez malheureuse pour leur souhaiter du mal, & les maudire, vous ferez la première maudite & punie de Dieu.

12. Adonnez-vous tout de bon au travail pour lequel vous êtes nez, & fuyez avec soin l'oisiveté, qui est la force de tous les vices.

13. Ne vous entretenez point vainement avec les autres servantes, & ne parlez en aucune manière des choses qui se passent en la maison de vos Maîtres ou Maîtresses, ni d'aucun défaut que vous ayez vû en eux.

14. Ne souffrez aucune liberté des personnes d'autres sexe, & ne permettez pas qu'on vous touche les mains, sous quelque prétexte que ce soit ; parce que des petites fautes on en vient aux grandes, comme nous l'apprend Notre Seigneur dans l'Evangile, en *S. Luc ch. 10.*

15. N'entrez jamais sans compagnie en une chambre où il y aura un homme, que quand la charité ou la nécessité l'exigera, & pendant tout ce tems que vous y serez, ayez soin que la porte soit ouverte : s'il y a des lits à faire, que ce soit, s'il se peut, lors qu'il n'y aura point d'hommes ; puisque c'est tenter Dieu que de se mettre dans le danger.

16. Lors que vous entrez en service, convenez avec le Maître ou la Maîtresse chez qui vous devez demeurer, qu'ils vous permettent de vous confesser & communier au moins une fois le mois.

17. Adorez & regardez Dieu en vos Maîtres ou Maîtresses, & quand vous leur obéirez, croyez fermement que c'est à Dieu à qui vous obéissez ; pour que votre obéissance soit parfaite & selon Dieu, elle doit être accompagnée de six conditions.

Premièrement qu'elle soit aveugle, obéissant en tout ce qui n'est point péché.

Secondement simple, c'est-à-dire, sans repliquer, sans examiner les raisons que votre Maître ou votre Maîtresse a de vous commander, ou de vous défendre telle ou telle chose.

Troisièmement amoureuse & cordiale, c'est-à-dire, avec affection, & non avec chagrin & avec tristesse, ni en grondant.

Quatrièmement universelle, en tout tems, en tout lieu & en toutes choses qui sont commandées ou défendues, comme il a été remarqué ci-dessus, parce que S. Jacques dit que celui qui manquera à un commandement, sera criminel comme s'il avoit transgressé tous les autres.

Cinquièmement prompt, prévenant leurs commandemens quand ils font connoître qu'ils veulent quelque chose.

Sixièmement, purement pour plaire à Dieu, & non aux hommes, (*S. Paul aux Ephésiens*) ne les servant pas seulement lors qu'ils ont les yeux sur vous, comme si vous ne pensiez qu'à plaire aux hommes ; mais faisant de bon cœur, comme des servantes de Jesus-Christ, ce que Dieu desire de vous.

18. Plus leur humeur vous paroît fâcheuse, plus ils sont prompts & coleres, plus ils vous semblent d'un mauvais naturel & difficiles à contenter, & plus vous devez avoir de joye à les servir ; pensez que c'est par un effet de la miséricorde de Dieu que vous entrez en leur maison, afin de mieux faire penitence, & que vous êtes dans un véritable endroit pour vous sauver.

19. Ne chantez jamais de chansons mondaines, & ne dansez pas avec les garçons.

20. Tous les jours avant que de vous coucher, n'oubliez jamais à dire le *Pater*, l'*Ave Maria*, le *Credo*, & les autres prières ; soyez très-soigneux de faire votre examen de conscience, c'est-à-dire à rechercher les pensées, les paroles & les actions qui auront déplû à Dieu, & en quoi vous pourriez avoir transgressé, je veux dire péché, contre quelqu'un de ses Commandemens, ou de son Eglise.

21. Ayez une grande reconnoissance des bienfaits que vous avez reçus des Maîtres & Maîtresses que vous avez servis, n'en parlez jamais qu'en très-bonne part, & ne souffrez pas qu'en votre présence les autres Domestiques en parlent mal-à-propos & avec mépris.

22. Si on vous reprend de quelque défaut, & qu'on vous fasse connoître que vous n'avez pas bien fait votre devoir, remerciez les personnes qui vous feront cette charité.

23. Un des plus importants avis, est que vous ayez une grande estime de l'état ou condition où vous êtes ; puisque servir Dieu en la personne de vos Maîtres, c'est regner, & de plus souvenez-vous que Notre Seigneur est venu en ce monde pour servir, & non pas pour être servi.

24. Regardez ce divin Sauveur dans vos actions pour l'imiter le plus que vous pourrez, & cette pensée adoucira vos peines & travaux, & vous rendra digne d'une récompense infiniment plus grande que celle que vous pourrez attendre de vos Maîtres ou Maîtresses.

25. Ne sçavez-vous pas que Jesus-Christ a dit : Bienheureux sont les pauvres, bienheureux ceux qui souffrent, & que vous serez bienheureux lorsqu'on vous maudira & lorsque l'on vous persécutera, & que l'on dira toute sorte de mal contre vous pour avoir pratiqué le bien. *Matthieu ch. 5.*

26. Quand vous auriez les appointemens les plus considérables, & que vous seriez maîtresses, pour ainsi parler, dans la maison où vous êtes, que si votre Maître vous attaque en votre honneur, & vous poursuit pour l'avoir quitté, sortez de la maison tout d'abord, & n'attendez pas un moment ; car à quoi, comme vous dit Jesus-Christ dans son Evangile de S. Matthieu ch. 16. vous servira le gain de tout le monde, si vous perdez votre âme.

27. Souvenez-vous qu'en quelque lieu que vous soyez, Dieu vous regarde, & qu'il observe votre conduite, & qu'un jour il vous en demandera un bon & fidele compte.

Un Maître & une Maîtresse qui lira ces avis à ses Domestiques une fois le mois, en sera beaucoup mieux servi.

DOMPTE-venin, Italien *Vincetossico*, Allemand *Schwalbennurz*.

DESCRIPTION. Domppte-venin, il a les feuilles semblables à celles du Laurier, hors quelles sont plus pointues, fermes, & unies, venant par intervalles; ses tiges sont souples, & vertes, ses fleurs sont menues minces & blanchâtres, d'où sortent quelques gousses pointues, pleines de bourre blanche, & de graine, il a force racines, blanches & menues, qui s'étendent en rond, elles sont douces, sans odeur; on s'en sert dans la Médecine.

LIEU. Il vient dans les Montagnes, & dans les lieux secs & pierreux.

PROPRIÉTÉ. Ses racines sont chaudes & seches au premier degré, & sont excellentes, contre le venin, d'où la plante a pris son nom, prises en breuvage elles sont admirables contre les morsures des bêtes veneneuses; leur decoction avec du chardon benit prise au poids d'une dragme & demie pendant onze jours est un souverain remède à ceux qui sont mordus d'un chien enragé, prise tous les jours dans du vin, c'est un preservatif contre la peste.

D O R.

De la situation pour le dormir. Pour se conserver une santé parfaite, l'on doit dormir sur le côté droit au premier sommeil, afin que les viandes en descendent plus aisément au fond de l'estomac, qui étant plus charnu, moins membraneux & plus chaud que le dessus, la coction s'en fasse, plutôt si l'on venoit quelques heures après à s'éveiller on se tournera sur le côté gauche; ainsi le reste de la nuit tantôt sur l'un tantôt sur l'autre.

De se coucher sur l'estomac, on affoiblirait la veüe, & le ventre s'en rend paresseux, sur le dos, & sur les reins engendre la pierre; cause l'épilepsie, les catharres & l'apoplexie; c'est pourquoi de toutes les situations la plus saine & la plus honnête est de se mettre sur le côté, il est vrai qu'à ceux qui sont sujets à la colique, & qui ont peine à digérer leurs viandes, ils peuvent plus librement dormir sur le ventre.

Si tôt que l'on sera couché, on se tournera sur le côté droit, ayant les jambes un peu plies, & retirées, la tête ni trop haute, ni trop basse; car ayant la tête trop élevée, on en est plus sujet aux maladies du cerveau, principalement à la poulmonie, & l'on n'en dort pas si à son aise, étant aussi trop basse, on a des songes fâcheux, & le dormir beaucoup troublé: l'on prendra garde encore d'avoir les yeux & la bouche ouverte & les yeux, d'autant que la vûe en deviendrait courte & debile, & la bouche ouverte est fort contraire à la santé, & à l'égard des bras, l'on les tiendra croisez, on a demi courbez.

Pour exciter le dormir. Prenez roses communes avec un blanc d'œuf battu & bien mêlez ensemble & en faites un bandeau.

Plus pour exciter le dormir, faites un bandeau de la graine de Pavot.

DORMIR. *Beaucoup pour faire dormir.* Prenez I. d'huile de noix muscade tirée par expression & d'onguent populeum, de chacun une on-

ce. II. De moüelle de Cerf, de l'huile rosat, & de nennphar, de chacun deux gros. III. Des huiles tirées par expression de semences de jusquiame & de pavot blanc; d'extraire d'opium & de safran, de chacun deux gros. IV. D'ambre gris, de musc, de civette & d'huile distillée de bois de roses, de chacun huit grains pour faire ce baume selon l'art.

On delayera les extraits d'opium, & de safran avec tant soit peu de bon esprit de vin, puis on les incorporera peu à peu sur un tres-petit feu, avec l'huile de noix muscade, la moüelle de Cerf & l'onguent populeum, après quoi on y ajoutera les huiles, & enfin le musc & l'ambre gris pulverisez, comme on a dit pour le baume apoplectique & incorporé avec la civette.

Ce Baume a été inventé pour provoquer doucement le sommeil aux malades, & pour appaiser les maux de tête, qui accompagnent souvent les fièvres continues & quelquefois les intermittentes; pour cet effet on en met quelque peu dans les narines & dans les oreilles, on en oint les artères des temples & des poignets, & on en frotte même la plante des pieds, on peut aussi le mêler parmi les medicaments, qu'on emploie aux frontaux secs, ou humides; on en frotte légèrement le dehors du linge qui doit être appliqué sur le front & contenir les matieres du frontal.

DORMIR. Ceux qui ronflent en dormant sont encore fort incommodés, cela leur arrive ou de ce qu'ils mangent & boivent par excez, ou de ce qu'ils se mettent au lit, aussi tôt qu'ils ont soupe, ou de ce qu'ils ont beaucoup fatigué, ou veillé; mais pour l'ordinaire le ronfler est une pituite crasse, épaisse qui s'oppose à la sortie de l'air, lequel se voulant frayer un passage, rend un son tout-à-fait importun; il peut être aussi causé de ce que les hypocondres, ou les reins étant extrêmement échauffez pour être couché dessus, lesquels venant à comprimer le Diaphragme, & envoyant des fumées au cerveau, veulent sortir en foule, & pour cet effet s'entrechoquent avec l'air, & par là, ils excitent ce tintamarre; il y en a, à qui ce défaut est naturel par le propre vice des organes de la respiration; si au declin des fièvres continuës le dormir est accompagné d'un ronfler, & d'un doux souffle, c'est un bon presage.

Tout au contraire dans l'Apoplexie le ronfler est mortel, pour empêcher cette incommodité, un peu avant que de se coucher, on se gargarisera la bouche l'espace d'un demi quart d'heure de vinaigre, le plus fort sera le meilleur, ou on prendra demie once de conserve de pas d'âne, ou tussilage; ou l'on mettra sous la tête une poignée ou deux d'anceth, ou une dent d'un cheval mort.

DORURE. Pour dorer les métaux, vous donnerez la couleur d'or aux métaux, & aux pierres en cette maniere. Prenez du sel Ammoniac, de la couperose blanche, de chacun quatre égales parties; de sel de pierre ou sel minéral & de verd de gris, de chacun trois parties; toutes ces choses réduites en poudre tres-menues, couvrez le tout à l'entour de ladite poudre, l'anneau, pierre, ou tout metal; après mettez cela l'espace d'une heure au feu, & l'ayant tiré, trempez-le en urine fraîche, lavez-le puis après & le nettoyez. De l'expérience d'un certain ingenieux artisan.

Pour dorer tous métaux. Prenez du verni liquide

une livre, de therber tine, d'huile de lin, de chacun une once, mêlez tout, & le gardez pour votre usage.

Faites la colle mediocrement forte bouillir avec tête d'ail, donnez jusques à huit couches, étant sec le polirez tres-bien, puis broyez le bol armenien avec de la même colle y mêlant un peu de savon commun, & craye noire, qui est le plomb de mer, laissez secher, puis mouillez d'eau claire ce qui doit être doré, & appliquez votre or.

Pour dorer le plomb pour le faire blanc & toutes autres choses pourveu qu'on applique la feuille d'étain par dessus. Prenez poix noire, huile de therbentine deux onces, résine tant soit peu; faire fondre tout sur le feu, & en faites un verni, duquel vous passerez sur l'ouvrage.

D O U.

DOULEUR de cœur, ou syncope. La Syncope est une foiblesse, ou plutôt une si prompte défaillance, que l'on se sent infailliblement évanouir sans pouvoir parler ni remuer.

Sa cause est en l'esprit, & au corps solide, qui arrive, ou après quelque grande hemorrhagie, ou évacuation, ou épuisement, ou de quelque sensible déplaisir, ou d'une extrême frayeur; elle vient aussi de quelque vapeur empestée, ou envenimée, ou aux filles qui n'ont pas encore eu leurs ordinaires, ou aux femmes à qui elles sont retenues, ou par une indigestion d'estomach, ou par de longues veilles, ou après une grande sueur, ou par un grand travail, ou pour avoir souffert long-tems la faim, ou de grandes douleurs, ou pour avoir demeuré dans une prison, ou dans un lieu obscur; ou dans un air lumineux.

La Syncope se manifeste lors que l'on pâlit, qu'il prend une sueur froide, que l'on n'a point de pouls, que l'on est sans sentiment ni mouvement, & que l'on devient froid par tout; si l'on n'estoit promptement secouru, on en pourroit mourir.

Le plus commun remede, c'est de jetter de l'eau froide au visage, coucher à la renverse, déboutonner ou délasser, donner un peu de mie de pain que l'on aura trempé dans du vin.

On si l'on void que la syncope peut venir de quelques mauvaises vapeurs, ou du poison, donner un gros de theriaque détrempé dans du vin, ou un peu d'eau de vie, ou de rossolis, ou d'eau impetiale, ou faire sentir du vinaigre, d'en froter les temples & les extrémités, ou faire sentir quelque baume, ou quelque agreable odeur, pourvu que la Syncope ne prenne pas sa source de la matrice, ou tirer les oreilles, le poil du nez, ou d'autre part.

Si la Syncope venoit de l'estomach, ou de quelque autre endroit, il faudra y donner le secours nécessaire, comme si l'on avoit envie de vomir, il faudra le faciliter; en faisant prendre quatre cuillerées d'huile d'olive dans un demi verre d'eau tiède, ou du vin-émétique, ou six grains d'antimoine préparé, ou battre une cuillerée de graine de navette, & la mêler avec un peu de miel & d'eau tiède, ou bien de la racine de betoine, battue & prise avec un peu d'eau miellée.

Pour une plénitude de sang, ou d'humours, il faudra saigner & purger avec des remedes bien

doux, comme la casse, & la rhubarbe, ou avec le catholicon-double, l'un ou l'autre délayé dans le petit lait.

Les personnes qui sont replettes ne se feront point saigner, mais se purgeront seulement avec demi once de tablettes de diacartami, ou avec deux onces de manne fondue, dans une décoction de sauge ou de thim, ils pourront mâcher après le repas de la rhubarbe gros comme une fève de haricot.

Les femmes remarqueront d'où peut venir leur Syncope, alors elles y apporteront les remedes nécessaires, qui sont déclarez dans les maladies qui leur sont plus communes qu'aux hommes.

Si la douleur de tête consiste en une intemperie froide; elle est ordinairement pesante, & elle est guérie par les mêmes remedes que la même intemperie froide; mais ici nous considerons la douleur de tête dépendante d'une matiere tenue & subtile, qui par son acrimonie pique les membranes du cerveau, ou d'une vapeur qui s'élève des parties inferieures échauffées, qui retenant la qualité de son principe, laisse la même impression sur lesdites membranes, tant interieures qu'exterieures.

Vous connoîtrez la douleur de tête dépendante de l'excez de chaleur & de la bile dominante par la soif, les veilles, la rougeur de visage, le batement des arteres, le pouls frequent, le temperament bilieux, & l'habitude seche de toutes les parties du corps.

Pour guerir cette douleur de tête, vous pratiquerez la saignée tant au bras qu'au pied; tiendrez le ventre libre par des bouillons ou des lavemens; vous vous purgerez par une décoction de feuilles de heroine, de semences de violette de Mars & de fleurs de petite centauree, dans laquelle vous ferez infuser trois dragmes de sené avec une pincée de fleurs de cerisiers ou pêcher, y délayant une cuillerée de suc ou infusion de roses pâles.

Si le malade est d'un temperament bilieux & sec, le bain d'eau tiède sera convenable, comme aussi l'usage du lait clair durant quinze jours, le matin, en prenant depuis une chopine jusqu'à deux pintes; & si ledit lait clair ne lâche point le ventre, vous ferez legerement bouillir & infuser deux dragmes de semence de violette broyée dans le premier verre dudit lait clair.

Vous pourrez aussi le soir donner à l'heure du sommeil des décoctions de feuilles de laitue, des têtes de pavot blanc & de fleurs de nenphar, & mêmes vous vous servirez des mêmes plantes pilées, pour appliquer sur le front au tems de la douleur; ou vous mêlerez huile rosat avec un peu d'eau rose & de vinaigre pour en faire un liniment sur le front.

Si la douleur est rebelle aux remedes sordides, vous ouvrirez la veine du front & appliquerez les sanguiës aux tempes, & mêmes sans heister vous ouvrirez les arteres des tempes, arrêtant le sang qui sort avec impetuosité par l'emplâtre de Galien; & si les somniferes ordinaires, comme le syrop de pavot blanc, n'apaisent la douleur, vous ne craindrez de donner deux ou trois grains de laudanum.

Vous pouvez vous servir à même intention de dix grains d'opium dissous dans l'eau de rose pour fomenier doucement le front & les tempes.

On a observé que la douleur de tête qui se fait par la vapeur d'une matiere bilieuse croupissant dans l'estomac, cede facilement au vomissement, excité par l'oxicrat tiede, si après le vomissement vous donnez un verre d'eau ou deux, avec six gouttes d'esprit de vitriol.

Douleurs des parties du corps de l'homme ou des bêtes & les remedes.

Douleur de dents. Voyez le mot de dent, dans la seconde partie de ce Dictionnaire du premier Volume, des remedes qui ont été obmis.

Pour appaiser la douleur de dents sur le champ. Prenez cotton neuf & le trempez dans l'huile d'hypericon, & en mettez dans l'oreille du côté de votre mal, & serez incontinent guéri.

Pour faire emplâtre pour guerir le mal des dents. Prenez trois ou quatre mouches cantharides, & les broyez en poudre avec gros comme une fève de levain, & la moitié autant de montarde, avec un fil de fort vinaigre, pour demeler le tout & en faites emplâtre assez liquide, que vous appliquerez derriere l'oreille du côté de la douleur; l'emplâtre de *tacamahaca* est aussi fort souverain le mettant sur l'artere du côté de la partie douloureuse.

Pour guerir le mal des dents. Prenez du cresson, & le faites bouillir avec fort vinaigre, & quand il sera presque pourri de cuire, ôtez-le du feu, & prenez le cresson en votre main, & en faites comme de petites cueillerées que vous mettez sur la dent, & en changerez souvent; cela vous fera jetter des phlegmes, qui vous guériront.

Autre pour le même mal. Prenez une poignée de sauge, & autant de romarin, & les ferez bouillir dans demi sepiet de fort vinaigre, ayant bouilli trois bouillons, faites rougir un caillou, dans le feu & le mettre tout chaud dans le pot avec les herbes, puis mettez un entonnoir sur le pot & recevrez la fumée qui sortira sur la dent tant qu'il en voudra sortir, puis prenez un peu de ces herbes, & en mettez sur le côté douloureux que vous banderez avec un linge, & vous allez coucher.

Autre pour le mal de dent. Faut prendre essence de cloux de girofle, & mettre une goutte dans la dent douloureuse, autant en fera une goutte d'essence de thim, la racine nommée pyrestre mise sur la dent fait jetter de l'eau, qui décharge fort la partie.

Pour faire tomber une dent sans faire mal. Prenez roses rouges deux onces, & les faites bouillir en fort vinaigre l'espace d'un jour & une nuit, puis les ferez secher & les mettez en poudre, que vous mettez dans la dent.

Pour guerir le mal des dents. Prenez racines d'Angelique, graine de Paradis, autrement *cardamomum*, racine Impératrice une demie once, ou environ, cloux de girofle, canelle, piretre de levain 4. onces & demie, poivre long environ deux dragmes; le tout pulverisé & tamisé, l'incorporez en miel rosat, faites en une opiatte & mettez-en gros comme un poix & faites distiller la fluxion en eau claire par la bouche.

Autre pour les dents. Gomme elemy, gomme *tacamahaca*, mastic fin, poix-résine, parties égales de chacune que vous pilerez & mettez fondre toutes ensemble dans un pot ou terrine & y ajouterez dedans le poids d'un écu d'opium & le tout incorporé; le tirerez du feu & en faites un rouleau pour faire des emplâtres qu'il faut mettre

sur la temple du côté qu'est la douleur, le faisant chauffer en le mettant, & soudain le mal sera appaisé.

Remedes plus prompts pour les dents. Feuilles de sauge, feuilles de romarin, les macher ou quelque autre chose qui fasse bien cracher & baïsser la tête & couler, la fluxion & le mal s'appaise; la racine de Pyrestre fait encore plus promptement son effet en l'appliquant sur la dent & roulant d'eau dans la bouche, on pour le faire plus promptement la mettre dans un demi-verre ou en verre de vin, & lui faire faire un bouillon sur le feu dans un poëlon, on une écuelle sur le réchauf & se rincer la bouche avec ce vin, ladite racine peut servir diverses fois.

Contre l'enflure du mal des dents. Aluine & cummin également & les bien broyer en un mortier puis les faire frire avec saing doux & en faire emplâtre sur les joncs enflés.

Pour la douleur des dents. Il faut en tems de moisson inciser la racine d'un franc meurier & prendre le jus qui en sortira & le garder pour en mettre sur la douleur des dents & incontinent sera appaisée.

Autre. Il faut prendre mie de pain & du lait & en faire un cataplasme pour mettre sur la joue.

Pour rasfermir les dents. Une poignée de sauge & la faire bouillir dans du bon vin vermeil, demi sepiet & puis s'en gargariser & rincer la bouche.

Autre pour rasfermir & rechauffer les dents. Alun, sang de dragon, feuille de romarin, feuille de sauge, de chacune une once, mettez le tout dans une pinte de bon vinaigre blanc, que vous ferez bouillir jusques à la consommation des deux tiers & que ce soit à petit feu, puis le laisserez refroidir & étant froid le couler à travers un linge & garder cette liqueur dans une bouteille de verre bien bouchée & quand on s'en voudra servir la faire un peu tiedir & avec un linge blanc frotter les dents & les gencives une ou deux fois le mois & non plus, car les gencives croitroient trop fort & si vous n'avez pas du vinaigre blanc prenez du rosat.

Pour le mal des dents. Prenez & pilez de l'herbe appelée seneflon & en mettez dans l'oreille du côté du mal & il s'appaisera en même tems; il causera une petite tumeur dans l'oreille au moyen de laquelle la fluxion cessera. Au défaut de cette herbe mettez-y deux ou trois gouttes d'eau fraîche; il faut mettre au fond de l'oreille deux ou trois gouttes du suc exprimé.

Autre. Prenez excellent esprit de vin repassé trois ou quatre fois, & vous en frottez les deux temples & les oreilles, si le mal est causé par les vers qui s'engendrent dans les dents corrompues; il faut mettre dans la dent du cotton imbibé de l'esprit de vitriol & la douleur cessera.

Autre. Prenez semence de dent cavalline & de porreaux & cire rouge faites-en pillules & enfermez lesdites semences dedans, faites rougir une paille de fer au feu, mettez les pillules dessus & en recevez la fumée à la bouche par un entonnoir.

Eau pour blanchir les dents. Prenez alun, sel nitre & sel commun une livre borache 3. d. eau alumineuse le tout mettre dans un alembic de verre pour distiller à petit feu au commencement & puis grand, pour s'en servir il faut prendre un

Baron de réglisse ou de laine que vous tremperez dans ladite eau, & mettez un peu de miel rosé.

Pour le mal des dents. Prenez terebentine de Venise 12. gros, gomme elemi 4. gros, poix résine 3. gros, aristoloche longue 1. gros, sang de dragon 1. gros; faites emplâtre pour mettre sur les temples.

Pour apaiser douleur des dents. Prenez racines d'ortie grièche, petite ortie rouge & piquante, & en appliquez sur la dent malade, & soudain apaisera la douleur.

Autre. Prenez esprit de vin, & dans icelui faites fondre ou dissoudre un morceau de camfre qui se verra dessus l'esprit de vin comme en huile; prenez-en quelques gouttes & en appliquez sur la dent malade & soudain la douleur s'apaisera.

Autre. Prenez un pot de vinaigre, dans lequel vous mettrez une poignée de betoine verte ou sèche & une cueillerée de miel commun, faites bouillir le tout jusqu'à ce qu'il soit réduit à trois quarts; couvrez bien le pot, & en mettez & tenez à la bouche demi cueillerée.

Pour resserrer les gencives & dents qui branlent. Prenez vers de terre calcinez, ou un foye de veau séché au four, y ajoutant autant de miel, & faites cuire en consistance d'opiate.

Pour faire tomber les dents & cheveux. Prenez racine de chelidoine & en frottez la dent, & subitement elle tombera.

Pour faire tomber les dents sans douleur. Prenez du lait de l'herbe titimale & le mêlez avec un peu de farine de froment, & mettez de cette pâte au bout d'un petit brin de bois ou du doigt, & en touchez la dent, & d'abord elle tombera.

Pour faire tomber les dents, autre. Prenez pyrette du Levant & le faites infuser dans un plat plein de vinaigre l'espace de quarante jours, & depuis avec ladite racine touchez la dent, & d'abord elle tombera: il faut réduire en poudre ladite racine, & mettre un morceau de cire au bout d'un poinçon pour y mettre de la poudre pour toucher la dent, qui tombera sans douleur.

Pour douleurs de dents. Prenez sang de dragon & de mastican la grosseur d'un pois, bien piler, & un bonne pincée de graine de moutarde, de même bien pilée, un blanc d'œuf bien battu, dont vous mêlerez suffisante quantité avec ladite poudre pour faire emplâtre, que vous appliquerez sur la tempe, & guérez.

Pour le mal de dents. Prenez deux onces gajac, une once écorce de grenade, demi once de fleurs de grenade, un quart d'once de girofle, une once de salpêtre raffiné, lequel étant dissous, on laisse infuser le tout deux ou trois jours dans deux pintes d'eau de fontaine, après on coule l'eau pour s'en servir au besoin, en prenant une gorgée, qu'il faudra tenir long-tems à la bouche, & se la rincer tous les soirs.

Cette eau apaise la douleur des dents, les raffermis, & empêche la corruption & pourriture des gencives.

Autre. Prenez bon vinaigre, un peu de sel, poudre de feuille de sauge séchée sur la palette chaude, le tout mis dans ledit vinaigre dans un vase bien couvert, & y ayant été quelque tems, prenez de la sauge verte, trempez-la dans ledit vinaigre, & en frottez les dents & les rincez du dit vinaigre.

Autre. Prenez de jusquiame, la faire bouillir dans du vinaigre, & s'en rincer les dents.

Douleur de Colique. Voyez le mot de colique dans la seconde partie pages 58. 59. 60. 61. 62. Tome premier.

Pour la colique nephretique & gravelense. Prenez fené fin mondé deux onces, rhubarbe fine deux gros, turbit blanc un gros, hermodates un scrupule, pollipode de chacune cinq grains, semence de bouillon de saxifrage de Genes, autant iris de Florence an, macis deux gros; fait mettre le tout en poudre subtile, & en prendre lors que la douleur tient le poids d'un gros avec vin blanc.

Pour la colique bilieuse. Prenez vernis dequai on accommode les luths, & quand les tranchées sont fortes, mettez chauffer sur une assiette, & y tremper le bout du doigt, & de ce qu'il en peut tenir en laisser couler une goutte ou deux dans le nombril, & chauffer une feuille de papier & la mettre dessus aussi-tôt que le vernis est posé, & dans le moment avoir une serviette bien chaude pliée en quatre doubles, & la mettre sur le papier & incontinent le mal cessera.

Contre la Colique nephretique ou reniale. Prenez une poignée parietaire en infusion le soir dans un pot de terre, & le matin la ferez bouillir dans l'eau jusqu'à la consommation de la 2. qui ne doit pas être d'une écuelle en reste, & mettez dedans trois petites cueillerées de sucre candi, & autant de jus de limon & le passer, & buvez chaud comme un potage, & réitérez cela trois matinées de chaque mois, sçavoir les derniers jours de la Lune & à jeun.

Pour guérir la colique sur le champ. Le malade étant bien vuide par purgations & lavemens, Prenez un quarteron d'huile de noix Vierge, une chopine de bon vin rouge, un peu de mitridat & de camomille, le tout bien bouilli ensemble, cela l'empêche sur le champ.

Un jaune d'œuf frais plein d'huile de noix ou d'olive, en fait de même.

Une serviette trempée dans l'eau tiède en fait de même.

Contre la colique nephretique, la pierre, la gravelle. Sel de Mars, la dose est depuis 4. jusqu'à 6. grains.

Teinture de Mars, la dose est depuis une dragme jusqu'à de demi once.

Extrait de Mars aperitif, la dose est depuis dix grains jusqu'à deux scrupules.

Esprit de vitriol Philosophique, la dose est depuis 4. jusqu'à douze gouttes.

Esprit de sel, la dose est depuis 4. jusqu'à 8. gouttes.

Esprit de cresson, la dose est depuis 15. gouttes jusqu'à une dragme.

Esprit de cochlearia, la dose est depuis six gouttes jusqu'à vingt.

Conserve de chynorrhodon.

Esprit de nitre dulcifié, la dose est depuis 4. jusqu'à 8. gouttes.

Sel polychreste de la Rochelle, la dose est depuis une dragme jusqu'à 6.

Sel de soufre, la dose est depuis dix grains jusqu'à deux scrupules.

Esprit acide de sel armoniac, la dose est depuis 4. jusqu'à 8. gouttes.

Esprit de vitriol de Mars, la dose est depuis 4. gouttes jusqu'à douze.

Huile de vitriol dulcifié, la dose est depuis quatre gouttes jusqu'à dix.

Esprits de vitriol & de soufre, la dose est depuis 4 jusqu'à 8. gouttes.

Esprit de cire, la dose est depuis dix gouttes jusqu'à 30.

Huile de cire, la dose est depuis deux gouttes jusqu'à dix.

Sel volatile de succin, la dose est depuis 4. jusqu'à 16. grains.

Esprit de succin, la dose est depuis 10. jusqu'à 24. gouttes.

Esprit de papier, la dose est depuis 6. gouttes jusqu'à 20.

Tartre soluble, la dose est depuis 10. grains jusqu'à demi dragme.

Tartre martial soluble, la dose est depuis 10. grains jusqu'à demi dragme.

Tartre émetique soluble, la dose est depuis 4. grains jusqu'à 20.

Laudanum, la dose est depuis demi grain jusqu'à 2. grains.

Esprit de terebentine, la dose est depuis 4. jusqu'à 12. gouttes.

Esprit de gomme ammoniac, la dose est depuis 4. gouttes jusqu'à 16.

Cristal minéral, la dose est depuis un scrupule jusqu'à une dragme.

Contre la colique bilieuse. Salpêtre purifié ou cristal minéral, la dose est depuis un scrupule jusqu'à une dragme.

Sel polychryste de la Rochelle, la dose est depuis une dragme jusqu'à 6.

Esprit de vitriol, de soufre, de nitre dulcifié, la dose est depuis 4. jusqu'à 8. gouttes.

Tartre soluble, la dose est depuis un scrupule jusqu'à une dragme.

Sel de soufre, la dose est depuis demi scrupule jusqu'à deux scrupules.

Tartre vitriolé, la dose est depuis 10. grains jusqu'à demi dragme.

DOULEUR d'estomac. Voyez les remèdes dans la page 33. dans la troisième Partie du premier Volume.

Pour le mal d'estomach, emplâtre de S. A. S. le Grand Duc.

Gomme tacamaca trois dragmes, baume du Perou trois dragmes, eau de vie tant qu'elle puisse couvrir les susdites choses, & le faire chauffer à feu lent jusqu'à la consommation de l'eau de vie.

DOULEUR de la Goutte. Voyez quatrième Partie du premier Tome.

Contre la Goutte sciatique. Esprit de vin. Appliquez extérieurement.

Eau de la Reine d'Hongrie.

Huile de terebentine.

Urine.

Esprit d'urine & de sel armoniac.

Elixir antiepileptique, la dose est depuis 4. jusqu'à 24. gouttes.

Jalap, la dose est depuis un scrupule jusqu'à une dragme.

Resine de Jalap, la dose est depuis quatre jusqu'à douze grains.

Extrait d'aloës, la dose est depuis un scrupule jusqu'à une dragme.

Extrait de panchimagogue, la dose est depuis un scrupule jusqu'à deux.

Tome I. Partie seconde

Tartre vitriolé, la dose est depuis 10. grains jusqu'à demi dragme.

Tartre soluble, la dose est depuis un scrupule jusqu'à une dragme.

Sel de soufre, la dose est depuis demi scrupule jusqu'à 2. scrupules.

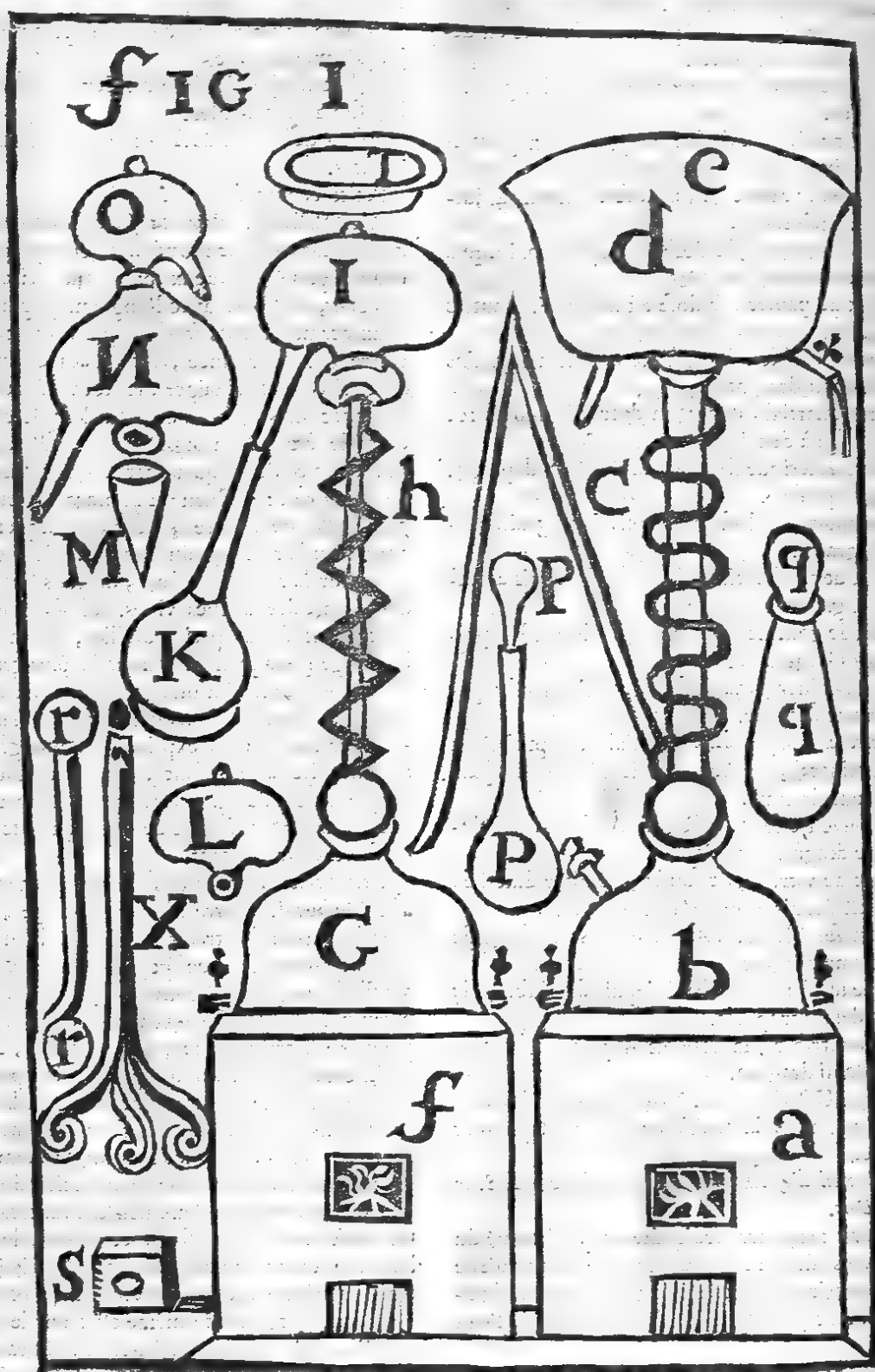
Esprit de sel, la dose est depuis 4. jusqu'à 8. gouttes.

Petite centauree.

DOULEUR. *Pour la fièvre continue, qu'on appelle ordinairement chaud mal.* On appliquera sur chaque poulx des deux bras, jus tiré d'ortie grièche, & mêlé avec l'onguent populéon, ou deux germes d'œufs frais, suye prise contre le plâtre de la cheminée, bien batu & incorporé avec sel & fort vinaigre, le tout lié autour du bras avec un linge : ou bien au lieu de cela, on ôtera le cœur d'un oignon, & on l'emplira de mithridat, & l'appliquera fort bien lié sur le poulx du bras droit : ou bien on prendra le cœur d'une grenouille de rivière, & on l'appliquera sur le cœur, ou sur l'épine du dos : ou bien on appliquera sur la region du foyé, ou sous les plantes des pieds, des ranches vives. Plusieurs pour cet effet pilent de la perite oseille, & en font un breuvage pour prendre durant la plus grande ardeur, même en font un cataplasme pour appliquer sur les poignets du malade : les autres font le pareil avec l'eau qu'ils expriment d'une grosse citrouille : Les autres font tremper en eau la semence entiere de l'herbe aux puces l'espace d'une nuit, & donnent à boire de cette eau avec un peu de sucre au febricitant.

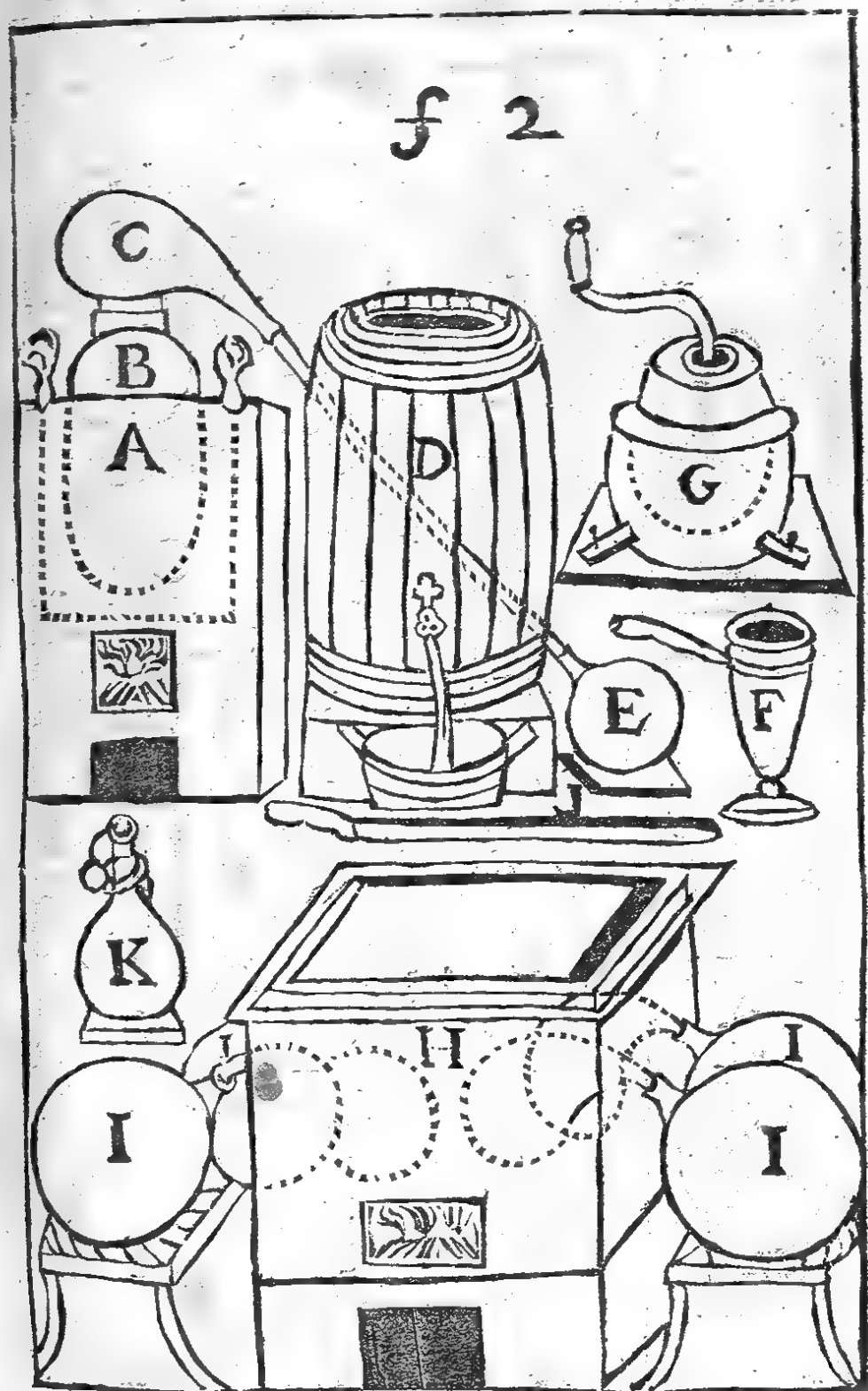
Pour la fièvre quarte. Prenez sauge menuë, ou à son défaut de l'autre, hysope, aluine, persil, menthe, armoise, treffle marqué de blanc, pilez le tout ensemble avec germe d'œuf & la plus grosse suye que vous trouverez attachée contre la cheminée, & du plus fort vinaigre qui se pourra trouver : détrempiez le tout ensemble, & faites petits cataplasmes pour appliquer sur les poulx des bras. Pour le même effet faites tremper la mie de deux pains blancs venans du four, en une quarte de vinaigre, puis distillez le tout par alembic, & en baillez à boire environ deux petits doigts au febricitant, environ deux heures avant la fièvre. On tient aussi pour singulier remède le jus de bouillon blanc femelle, avant qu'il ait jetté sa tige, exprimé ou tiré avec vin blanc, & bû peu de tems avant l'accez : même effet ont le jus de pas-d'âne, la décoction des feuilles & racines de vervaine bouillies en vin blanc, la décoction de calamenth, pouliot, origan, buglose, bourrache, langue de bœuf, écorce de la racine de tamaris, frêne, betoine, thim, agrimoine, racine d'asperges, le tout cuit en vin blanc : le jus d'absinte & de rhuë dépuré, & bû avant l'accez, le jus de plantain bû avec hydromel. On fait grand cas de la poudre de la racine d'azaron, autrement dit cabaret, desséchée au Soleil ou au four, prise le poids d'un écu avec vin blanc, demi quart d'heure avant l'accez : outre cela le liniment fait avec mithridat, ou huile de scorpion sur l'épine du dos, plantes des pieds, paumes de la main, front, temples, quelque peu de tems avant l'accez : La même vertu a l'huile laurin mêlé avec eau de vie. Quelques villageois contre telle maniere de fièvre usent de ce remède ; sçavoir, ils mangent par neuf jours à jeun des

EXPLICATION DES FIGURES SERVANS
à l'usage de la Chimie.



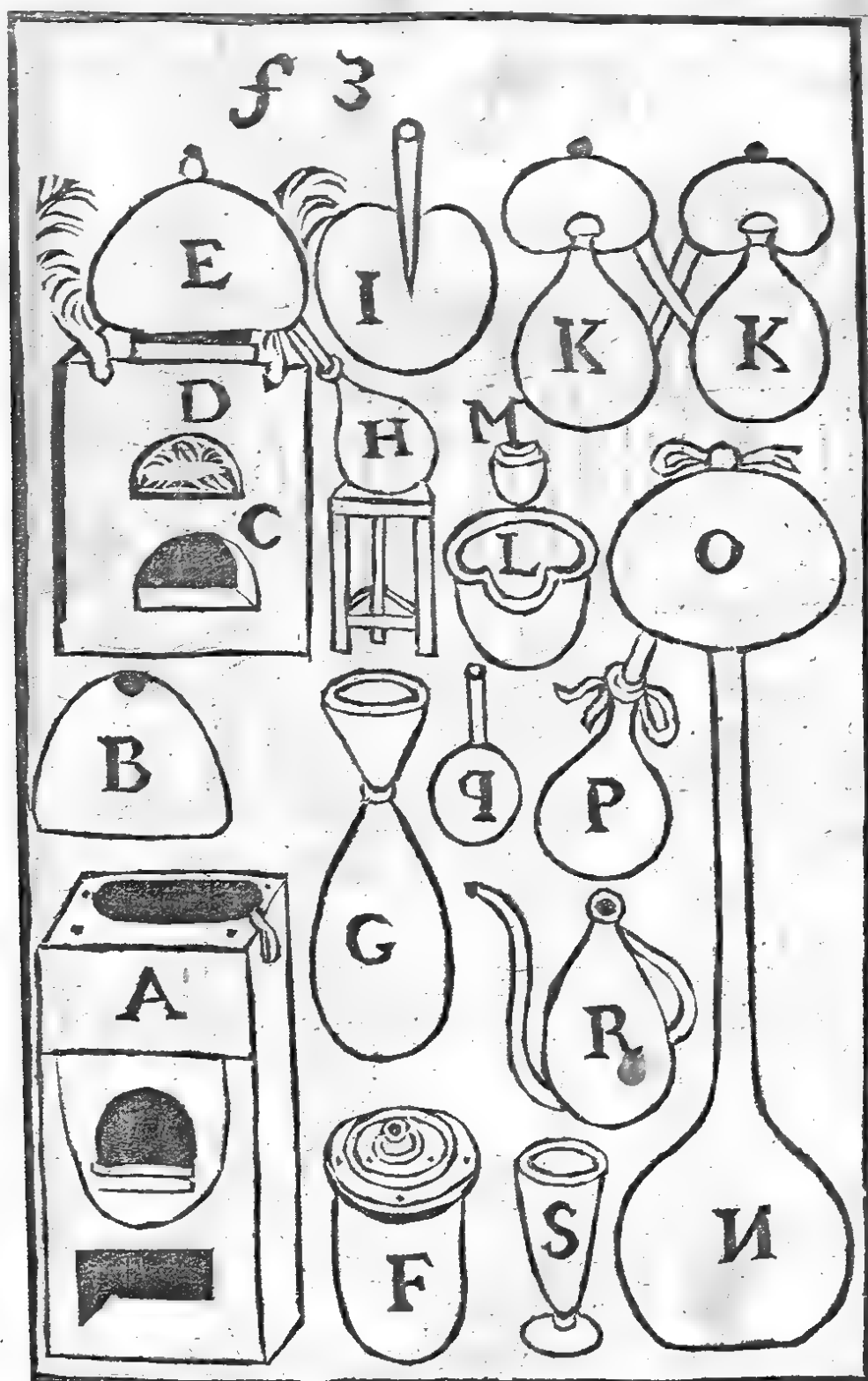
Explication de la premiere Figure.

- | | | | |
|---|---|----|---|
| A | Fourneau pour la distillation de l'Esprit de Vin. | L | Chappe aveugle. |
| B | Vessie de Cuivre étamée au dedans contenant l'Eau de Vie. | M | Entonnoir. |
| C | Serpentin de Cuivre soutenu d'une Colonne. | NO | Deux Chappes de Verre l'une sur l'autre, dont celle de dessous est ouverte au haut. |
| D | Chapiteau du Serpentin. | PP | Matras de rencontre. |
| E | Refrigerant. | QQ | Cucurbites de rencontre. |
| F | Autre Fourneau pour le même usage. | RR | Fer pour couper le col des Recipients. |
| G | Vessie de Cuivre étamée contenant l'Eau de Vie. | S | Bouchon de la porte du Fourneau. |
| H | Serpentin d'Etain. | T | Plat de Verre. |
| I | Chapiteau de Verre. | V | Sifon. |
| K | Recipient. | X | Gueridon portant le Recipient de l'Esprit de Vin. |



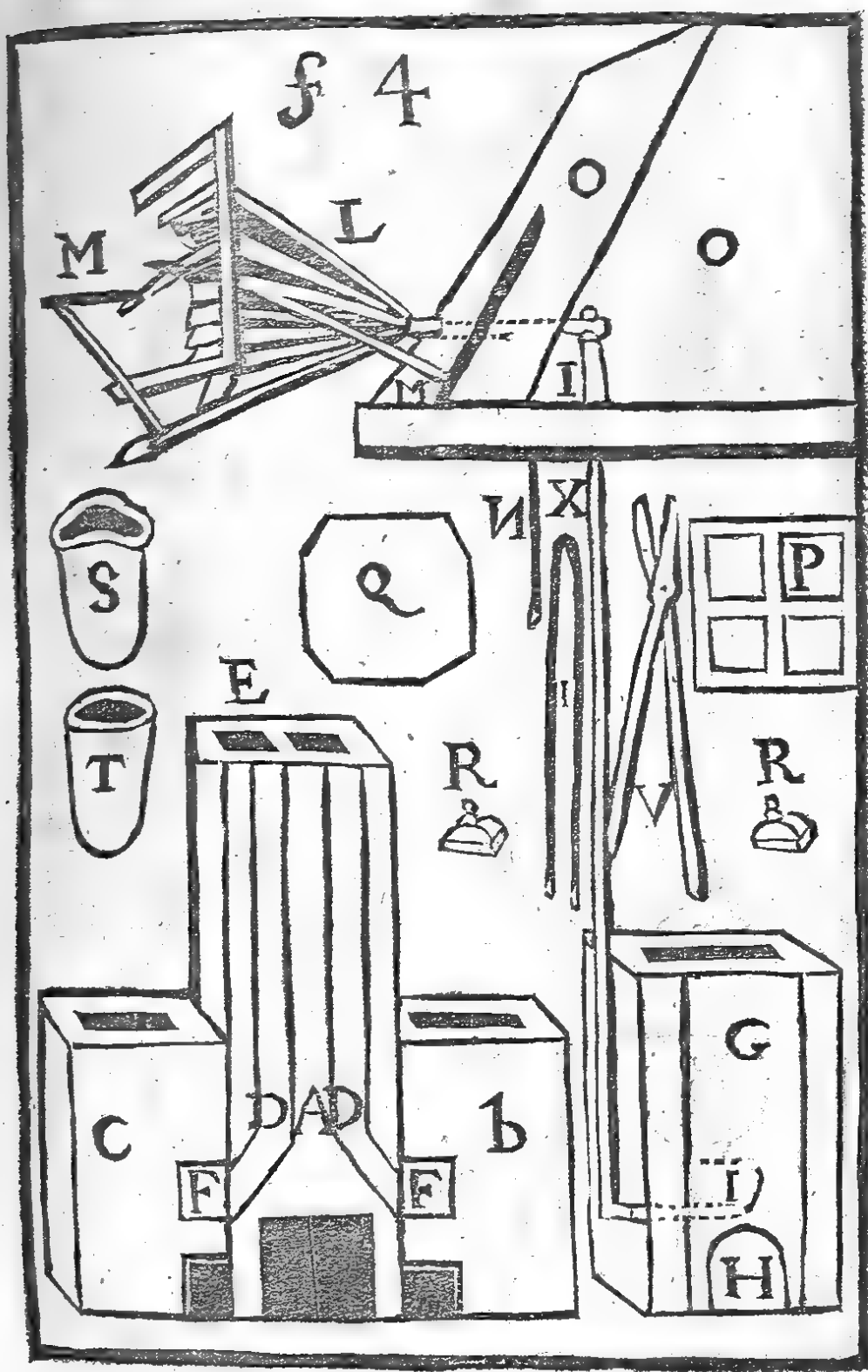
Explication de la seconde Figure.

- | | | | |
|---|---|------|--|
| A | Fourneau. | G | Moulin d'Acier. |
| B | Vessie de Cuivre étamée au dedans. | H | Fourneau pour y faire distiller quatre Cor- nuës à la fois. |
| C | Tête de More. | IIII | Quatre grands Recipients. |
| D | Tonneau contenant l'Eau pour rafraîchir la Liquueur qui distille, & le Tuyau qui por- te la Liquueur dans le Recipient. | K | Vaisseau pour separer l'Huile des Eaux distillées par la méche. |
| E | Recipient. | L | Lingottiere. |
| F | Corner de Fer pour les Regules. | | |



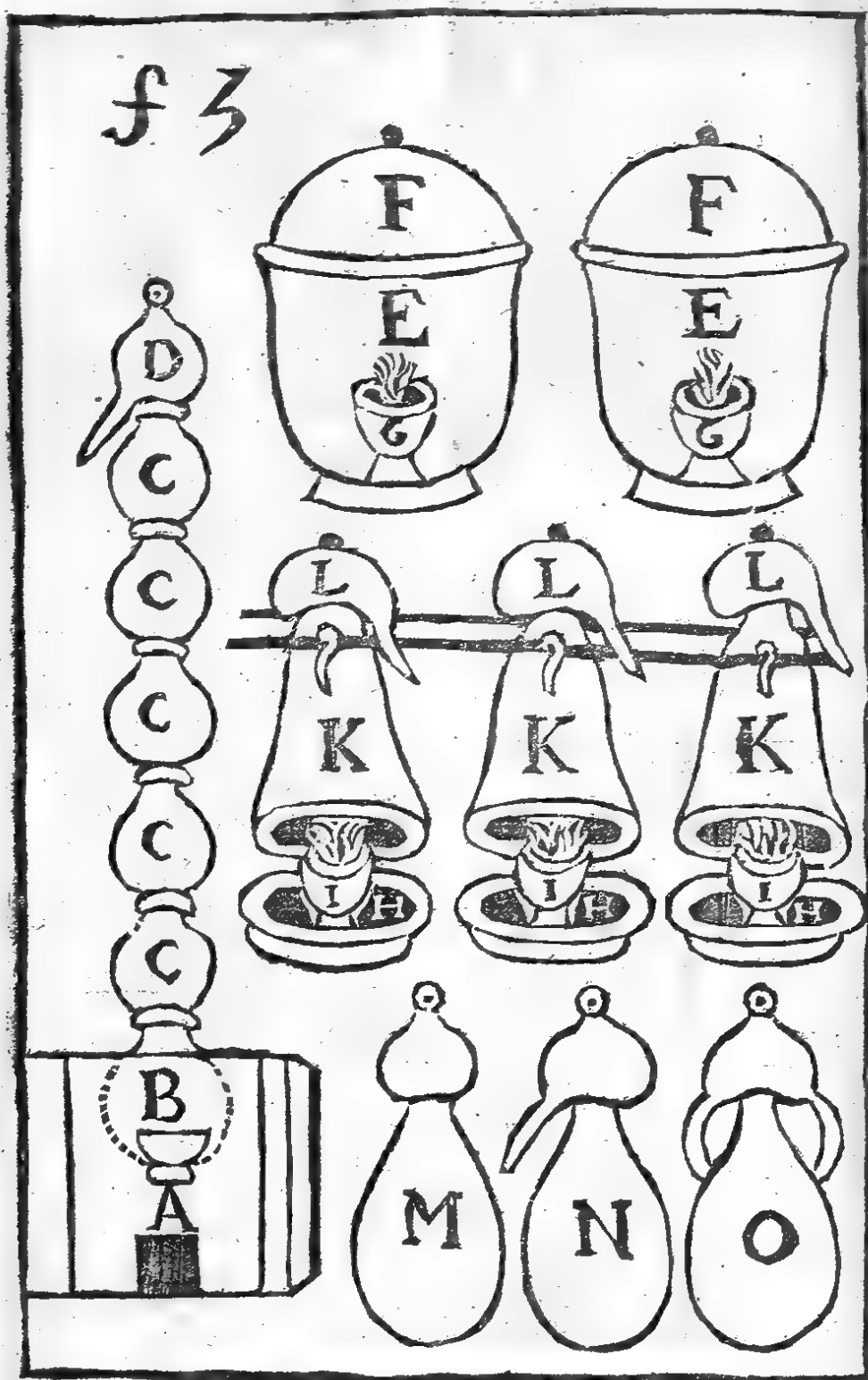
Explication de la troisième Figure.

- | | |
|---|---|
| A Fourneau de Reverbere. | I Enfer de Verre. |
| B Dôme. | K K Gemeaux. |
| C Fourneau pour la distillation des Herbes au Bain de Sable. | L Capsule de Terre. |
| D Vaisseau de Cuivre étamé au dedans, contenant les Herbes. | M Bouchon de l'échancrure de la Capsule. |
| E Chapiteau de Cuivre étamé au-dedans. | N Matras à long col. |
| F Vaisseau de Cuivre pour le Bain-Marie. | O Chapiteau du Matras. |
| G Bouteille de Verre garnie de son Entonnoir, pour les filtrations. | P Recipient. |
| H Recipient. | Q Oeuf Philosophique. |
| | R Vaisseau de Verre pour séparer les Huiles. |
| | S Autre Vaisseau de Verre pour le même usage. |



Explication de la quatrième Figure.

- | | | | |
|----|---|-----|--|
| A | Tour d'Arhanor. | L | Soufflets. |
| BC | Deux Fourneaux échauffez par le feu de la Tour. | M M | Pieces de Bois portans & servans au mouvement des Soufflets. |
| DD | Deux Canaux contenant le charbon. | O O | Cheminée. |
| EE | Les deux ouvertures supérieures de ces Canaux. | P | Quadre de Fer servant de Grille au Fourneau. |
| FF | Portes des deux Fourneaux. | Q | Piece de Fer plate pour mettre au dessus du Quadre. |
| G | Fourneau à Vent. | R R | Bouchons des Canaux de la Tour. |
| H | Porte du Fourneau. | S T | Deux Creusets. |
| I | Bout du Tuyau qui porte le Vent dans le Fourneau. | V | Tenailles de Fer. |
| II | Tuyau qui conduit le Vent. | X | Pincettes de Fer. |



Explication de la cinquième Figure.

- | | | | |
|------|--|-----|---|
| A | Fourneau pour l'Aludel. | HHH | Trois grands plats de Verre. |
| B | Aludel. | III | Trois Creusets contenant le Soufre. |
| CCCC | Pots de l'Aludel. | KKK | Trois Cloches de Verre. |
| D | Chapiteau de l'Aludel. | LLL | Trois Chappes. |
| EE | Grands Pots de Terre pour la distillation de l'Esprit de Soufre. | M | Vaisselle de Verre pour les Circulations. |
| FF | Cloches de Verre. | N | Alembic de Verre tout d'une piece. |
| GG | Creusets contenant le Soufre. | O | Pelican. |

feuilles de sauge, le premier jour neuf, le second huit, & ainsi conséquemment, diminuant par chacun jour d'une feuille jusques au dernier desdits neuf jours, & ce remede leur apporte guérison. Quelques-uns trouvent fort singulier en la fièvre quarte, après avoir été purgé, de boire du vin blanc où on aura fait tremper toute la nuit de la sauge; si vous mangez avant l'accez de la fièvre, une tête d'ail pélée, vous perdrez le frisson, si vous beuvez une ou deux onces de jus de la racine de sureau pilée, passée par un linge, quelque peu de tems avant l'accez, & repetez cela deux ou trois fois, vous perdrez la fièvre. L'eau distillée des racines d'eringe, ou bien prenez une drame de myrrhe en poudre & la beuvez avec du vin de malvoisie une heure avant l'accez. L'eau distillée ou la decoction de chardon benit & prise avant l'accez; pillules faites de myrrhe & de rhubarque aussi grosse qu'un pois ciche prise une heure avant l'accez.

Pour la fièvre tierce. Faites tremper dans du vin blanc de la racine de parelle concassée, l'espace de trois ou quatre heures, puis passez le tout par un linge, & en reservez environ deux ou trois doigts pour donner à boire au febricitant, une ou deux heures avant l'accez de la fièvre tierce; ou bien faites le semblable avec racines de plantain, macérée en égale quantité de vin & d'eau; ou prenez environ trois ou quatre doigts de jus de plantain, ou de pourpier, ou de pimpinelle, & les beuvez bien peu avant l'accez; ou bien beuvez avec du vin tous les jours six feuilles de quinte-feuille; à sçavoir, trois au matin, & trois au soir, ou jus d'ache, de sauge & vinaigre fort bon, de chacun une once, trois heures avant l'accez. Le plus souverain remede que quelques-uns y trouvent est de boire à jeun, cinq heures avant l'accez, deux onces de jus de grenade, & incontinent après lier sur les poignets, temples, & plantes des pieds, petites pillules de la grosseur d'un pois, faites d'une once d'onguent populeon, & deux dragmes de toile d'araignées, & les laisser sur les lieux jusques à tant que l'heure & crainte de l'accez soit passée; ou un cataplasme fait de sauge, rhuë, ortie grièche, cueillies avant soleil levé, de chacun une poignée, sel & luy aussi gros qu'une noix, le tout pilé avec du vinaigre & appliqué sur les poux une heure avant l'accez. Quelques-uns approuvent beaucoup un liniment composé de vers de terre cuits avec sain d'oye pour froter le front & les temples du malade avant l'accez, ou porter à son col les cornes d'un cerf-volant, qui est un singulier remede.

Pour la fièvre quotidienne. Il est bon de boire quelque tems avant l'accez du jus tiré de betoine & de plantain, ou boire tous les matins trois ou quatre doigts d'une decoction faite de racine d'ache, persil, raves, asperges, feuilles de betoine & de scolopendre, pois ciches rouges, & écorce moyenne de sureau, ou faire tremper dans du vin blanc racines d'hiebles, & en boire environ deux doigts une heure avant l'accez; mais après il se faut donner garde de dormir, ou boire avec du vin tous les jours deux feuilles de l'herbe de quinte-feuille, l'une au matin, l'autre au soir; même appliquer sur les poux des bras le cataplasme que nous avons décrit pour la fièvre quarte.

DOULEUR de teste. Si la tête fait mal après avoir bien bu, l'on pourra faire un frontail avec

serpolet, polirric & roses, ou recevoir la fumée & vapeur d'une decoction de choux, ou dès que la tête commencera à faire mal, fait manger une ou deux pommes de courpendu, ou quelques amandes ameres, ou boire de la rapure de corne de cerf avec eau de fontaine ou de riviere, ou si on voit que l'estomac ne se porte point mal, on pourra prendre du poil de la bête, qui aura fait le mal, & boire un bon verre de vin.

DOULEUR de teste venant du froid. Si la tête fait mal de quelque grand froid, appliquez sur la tête un sachet plein de son, miel & sel fricassé, ou de sauge, marjolaine, betoine, thim, graine d'anis, fenouil, baye de laurier & genevre, les plus chauds qu'on les pourra endurer, ou froter les temples avec jus de morelle, huile rosat & vinaigre.

Les defluxions sur les yeux sont arrêtées par un cataplasme appliqué sur le front, fait deorceaux de limaçons à coquille, incorporé avec de farine d'encens & aloës fort agitez ensemble, jusques à ce que le tout soit épais comme miel.

DOULEUR d'œil. Pour la douleur des yeux, il est bon de faire une decoction de camomille, melilot, & semence de fenouil en eau & vin blanc, & y tremper un linge en quatre doubles, lequel bien exprimé souvent, soit appliqué sur l'œil, ou bien mettre dessus du lait de femme avec un aubin d'œuf bien battu.

La rougeur des yeux est temperée par une application de linge, ou étoupes mouillées en aubins d'œufs bien agitez avec d'eau rose ou de plantain, ou bien faites cuire une pomme de malingre, ou autre qui ne soit aucunement aigre; prenez-en la moëlle, & la mêlez avec du lait de nourrice, puis en faites un petit liniment sur les paupieres rouges. Cependant vous pourrez appliquer sur les temples un frontail fait avec des roses de provins, ou conserve de roses, & autres choses astringentes, afin d'empêcher la defluxion du cerveau, qui cause cette rougeur; d'autres font tremper de petites tranches fort déliées de chair de Veau ou de col de Bœuf fraîchement tué, dans du lait de femme, & l'appliquent sur les yeux, en mettant par dessus étoupes de lin; d'autres font uriner de petits enfans dans un vaisseau de cuivre, airain, ou leton, remuent l'urine tout autour du bassin, puis la jettent soudain hors du bassin; couvrent le bassin d'un linge net, & le laissent ainsi couvert vingt-quatre heures; ils trouvent de la rouille au fond & à l'entour, ils amassent & dissolvent ladite rouille avec eau rose, laquelle eau rose ils garderont dans une fiole bien bouchée, & en distillent soir & matin dans les yeux bien ouverts: Plusieurs aussi se servent de tuthie préparée.

Pour ôter l'ordure des yeux, torchez-les & les frottez tout à l'entour avec un saphir trempé en eau froide.

Pour empêcher que l'œil ne demeure noir ou rouge, après avoir reçu quelque coup. Il faut incontinent distiller dans l'œil de sang de l'aine d'un pigeon, ou d'une tourterelle.

Pour rougeur inveterée de l'œil. Prenez gros comme une petite noix de couperose blanche, & un scrupule d'iris de Florence, autant d'alun de glace, faites-en une poudre, que vous mêlerez avec une chopine d'eau de fontaine; cu faites bouillir le tout ensemble, tant que l'eau devienne claire, & de l'une ou autre eau instillez-en trois ou quatre

gouttes dans l'œil, ou faites liniment par dessus avec marc d'huile de lin, gomme arabic & tragacanth, mastich & camphre.

Pour l'inflammation de l'œil. C'est un remède singulier d'appliquer sur l'œil le poumon tout frais d'un mouton ou d'une brebis; ou y faire un cataplasme de chair de pomme douce cuite sous les cendres, mêlée avec farine d'orge, lait de femme, eau rose & blanc d'œuf; l'eau de soucy y est aussi souverainement bonne. L'œil de loup, ou les pierres que l'on trouve au ventre des hirondelles, ont même vertu pendues au col. Ou prenez avec la pointe d'un poinçon un morceau d'encens, allumez-le à la chandelle de cire, puis l'éteignez en quatre onces d'eau rose; allumez-le & éteignez ainsi trente fois, coulez l'eau rose par un linge blanc, gardez-le pour en distiller quelques gouttes dans les coins des yeux au soir allant au lit. Et au cas que vous sentissiez grande douleur à l'œil, mêlez parmi cette eau quelque peu de lait de femme.

Pour arrêter les larmes, & toutes autres humeurs descendans aux yeux. Il est bon de faire décoction de feuilles de betoine, racine de fenouil, & bien peu d'encens fin, & en faire collyre; même laver souvent les yeux pleurans avec décoction de cerfueil, ou y distiller quelquefois jus de rhuë mêlé avec miel écumé. L'on tient pour secret remède; attacher au derrière de la tête des grains d'ambre, lesquels aussi ont vertu d'arrêter la fluxion qui tombe sur le gosier, ou bien distiller dans l'œil eau distillée de fiel d'homme & d'éclairer, ou bien frotter le bord des yeux avec suye de beurre brûlé en la lampe; qui est un secret pour fecher, & arrêter toutes distillations des yeux, & pour très-hativement clore fistules lacrymales & erosions faites par lippitude.

Pour taye des yeux. Prenez un ou plusieurs œufs frais pondus le jour même d'une poule noire, ou au défaut de poule noire d'autres poules; faites les cuire durs entre les cendres chaudes, puis les coupez en quartiers égaux, & ôtez leur le jaune, au lieu duquel mettez autant de sucre candi pulvérisé, le plus blanc que vous pourrez trouver, exprimez le tout ensemble par un linge bien net mis en double, le plus que vous pourrez, l'eau ou la liqueur qui en sortira est fort bonne pour distiller goutte à goutte dans l'œil malade, le soir quand on se va coucher, ou à toutes heures du jour. Il y a une autre eau fort bonne pour le même mal, qui se fait de couperose blanche, sucre candi, eau rose, avec aubins d'œufs qui soient durs, le tout passé dans un linge, de laquelle on doit mettre en l'œil après dîner, & le soir au coucher. D'autres se servent avec heureuse issue d'une autre eau, qui est telle.

Prenez Tuthie préparée & mise en poudre une once, macis demi once, faites infuser le tout ensemble en eau rose & vin blanc, de chacun une chopine, par l'espace de six semaines, dans une bouteille bien bouchée, que vous mettrez au Soleil quand il luira, & l'ôterez du Soleil quand il ne luira point, ou que la nuit viendra, ou qu'il pleuvra; remuez la bouteille tous les jours deux ou trois fois; ces remèdes aussi servent aux yeux rongés, chassieux & débiles.

DOULEUR. *Pour douleur d'oreille de cause chaude.* Distillez dedans huile de jusquiame; prenez huile rosar, & peu de vinaigre, faites-en injection en l'oreille, puis appliquez par dessus un sa-

chet de camomille, melilot, graine de lin, & guimauves, bouilli en lait. Si la cause est froide, mettez-y du cotton muscat, ou un grain de musc. Scribonius prise fort la suye de poix distillée chaude dans l'oreille dolente par inflammation avec un peu d'huile rosar.

Contre bruit & son d'oreille. Il est bon de distiller aux oreilles huile de rhuë, ou d'aspic, ou d'amandes amères, ou laurier avec bien peu d'eau de vie, ou graisse d'anguille, ou eau de vie, où ait trempé graine de cumin, ou d'anis, ou bien prenez rapures de bois de cedre bien menues, & emplissez un petit sachet de taffetas cramoisi bien mince, de la grandeur d'une amande, trempez les dans de bonne eau de vie, tant que ledit sachet soit bien abreuvé; mettez ledit sachet bien avant, & bien serré dans le trou de l'oreille qui corne, conchez-vous sur ladite oreille.

Contre la surdité. Il faut distiller aux oreilles jus d'oignon, ou de couleuvrée, mêlée avec miel, ou huile, où auront cuit les racines d'aphronilles, ou du jus de l'écorce de raves mêlée avec huile rosar, ou graisse d'anguille & huile d'amandes amères.

Pour Parotides. Il faut faire cataplasme de farine d'orge cuite en hydromel, en y ajoutant mucilages de graine de psyllium, & huile de lis. Le cataplasme fait de siente de chevre, beurre frais, & lie d'huile de noix, digere les parotides.

Contre la puanteur du nez. Il est bon d'attirer par le nez d'une décoction faite en vin blanc, de marjolaine, calament, girofle, gingembre, & noix muscade, ou bien du vinaigre squillitique.

Pour étancher le flux de sang par le nez. Il faut incontinent appliquer le pouce sur la partie du nez, dont le sang flue, il faut pendre au col un collier de jaspe; lier les extrémités le plus étroitement que vous pourrez, & mettre dans le nez une rente d'orties moites, & tenir en sa main feuilles & racine de l'herbe agrimoine, ou bien tenir en sa bouche eau de cistene bien froide, & la souvent renouveler. On approuve beaucoup le camphre, ou la fleur de saule, la mousse de coing, & des autres fruits lanugineux mise dans le nez, & mettre sur le front camphre incorporé avec graine d'ortie, ou avec jus de plantain ou de morelle, ou bien appliquer sur les temples & à l'entour du col, principalement contre les veines jugulaires, herbes refrigerantes, comme morelle, plantain, laitues, orties mortes, ou griesches pilées avec sel & vinaigre, pervenche & autres. La pervenche aussi mise sous la langue a la même vertu. On fait aussi un collier & des bracelets de l'herbe de saint Innocent, d'aucuns tiennent en la main du côté de la narine qui flue une branche de guimauve. Plusieurs villageois pour étancher toute sorte de flux de sang de quelque part qu'il vienne, enveloppent de la siente de pourceau dans un peu de cotton, & la mettent au lieu d'où vient le sang. D'autres soufflent dans le nez de la poudre d'une pierre triangulaire, qu'on trouve en la tête de la carpe, desséchée & redigée en poudre.

DOULEUR. *Contre la douleur de dents.* Il faut faire bouillir en vinaigre & eau rose, racine de hannebanne, ou de la racine de meurier, & tenir cette décoction en la bouche; autrement prenez une gouffe d'ail, & la faites un peu cuire sous les cendres chaudes; puis la pilez, & mettez dessus

sur la dent le plus chaud que vous pourrez : pareillement en mettez dans l'oreille du côté de la douleur : quelques-uns pillent une gousse d'ail avec suc , & l'appliquent sur l'artere du bras du côté douloureux. Autrement , prenez deux dragmes de racine de pyrette concassée , feuilles de sauge , romarin , de chacun demi poignée , trois figues grasses , & ferez le tout bouillir en un demi sepiet de vin jusqu'à la consommation de tout le vin : puis prenez portion de ces figues , & l'appliquerez sur la dent douloureuse le plus chaud qu'il sera possible , ou bien lavez & gargarisez vos dents avec une décoction de lierre terrestre faite en vin à la consommation de la troisième partie de ce vin : par même moyen il faut appliquer sur l'artere temporelle un emplâtre tout chaud fait de poix , poudre d'alun , & noix de galle : Il est bon aussi pour la douleur de dent d'y mettre de jus d'ail , ou de rhue , matricaire , ou quelque huile chaude , comme celle de sauge , qui est singulière. Quelques-uns tiennent pour un secret , que porter au col la dent d'un homme enfermée dans un nouët de taffetas : ou une feve trouée , où il y ait un poux enclos , ôte la plus grande douleur de dent qu'on pourroit endurer.

Pour les dents qui tremblent. Il est bon de fomentier les dents avec décoction d'eau rose & d'alun , ou bien des racines de quintefeuille & d'alun : & au cas que vous les vouliez faire tomber , mettre dedans leur trou & caverne des cendres de vers de terre , ou de fiente de souris , ou de dent de cerf : car telles cendres les feront incontinent tomber sans aucun ferrement , ou bien appliquez-y graine de meurier , ou bien faites tremper l'espace de quinze jours en fort bon vinaigre au Soleil racine de meurier pilée & concassée : dessechez-la au Soleil & en faites poudre : appliquez de cette poudre sur la dent , ou y appliquez cervelle de perdrix , ou jus de cresson à l'endroit , ou mettez dans la cavité de la dent du jus de grande éclair.

DOULEUR. *Pour la toux.* Prenez hysope & pas-d'âne , de chacune une poignée , figues de Marseille , raisins de Damas & reglisse , de chacun une once , faites le tout bouillir en eau tant que la troisième partie en soit consumée : usez de cette décoction deux fois le jour , au matin deux heures avant le dîner , & au soir une heure avant souper. Il est bon aussi de prendre choux rouges , & les faire bouillir un bouillon ou deux avec une poignée de pas-d'âne , & un brin ou deux d'hysope , & user de ce bouillon deux fois le jour.

DOULEUR. *Pour le crachement de sang.* Faites boire eau distillée des premiers petits germes des feuilles de chênes , ou décoction de consoude , ou de plantain , ou de queue de cheval , ou de centinode , autrement dit herbe de saint Innocent , ou avaler un petit morceau de mastic , ou corne de cerf ou de chevre brûlée , ou de bol arménien , ou de terre sigillée , ou de corail , ou d'ambre , ou poudre de l'écorce intérieure de châtaigne ou de liege : ou fricassez fiente de porc avec beurre frais & sang caillé de celui qu'aura craché le patient , baillez à manger cette fricassée au crachant sang.

DOULEUR. *Pour le battement de cœur* , il est très-singulier de pendre au col aussi gros qu'un pois de camphre , ou boire deux ou trois onces des eaux de buglose & melisse. L'on tient pour

souverain remède l'eau distillée qui s'ensuit. Prenez deux cœurs de pourcean , trois cœurs de cerf ou de bœuf , noix muscades , cloux de girofle , semence de basilic , de chacun trois dragmes , fleurs de souci , de bourrache , buglose & romarin , de chacune demi poignée : faites le tout tremper en vin de malvoisie ou d'hypocras l'espace d'une nuit : puis distillez par alembic , & réservez l'eau pour l'usage , qui sera de trois ou quatre onces quand la nécessité se présentera. La conserve d'oïllets & de romarin , l'eau de cannelle , l'eau de vie.

DOULEUR. *Pour la douleur d'estomach.* Emplissez une écuelle de cendres chaudes , arrosez-les de vin , par dessus mettez un linge qui enveloppe toute ladite écuelle , laquelle appliquez sur la douleur : ou bien apposez sur l'estomach un sachet tout chaud , plein de sel fricassé : ou bien prenez mie de pain bien épaisse , qui soit trempée aussi chaud comme est le pain quand il est tiré du four , en huile de camomille , & envelopée d'un linge , soit mise sur la douleur : ou bien emplissez une vessie de pourcean d'une décoction des feuilles de laurier , origan , marjolaine , menthe , thim , camomille , calament , melilot , semence d'anis & fenouil , appliquez-la sur la douleur , réchauffez-la quand elle sera refroidie : ou bien faites un torteau avec une poignée d'aluine , de menthe , de roses , que vous pétrirez avec du levain de seigle & du vin , & l'appliquerez sur l'estomach.

Pour flux de ventre humeral , il est bon de boire lait , où soit éteint lingot d'acier , ou de fer : ou lait bouilli avec la moitié d'eau , & jusqu'à la consommation de la moitié : user de ris torréfié : prendre une dragme de mastic pulvérisé avec le jaune d'œuf , faire un cataplasme pour mettre alentour du nombril , avec farine de froment détrempée en vin vermeil , puis cuire au four.

Pour la dissenterie. Baillez à boire avec vin vermeil , sang de lièvre desseché & mis en poudre , ou poudre d'os humain ; ou bien recueillez la fiente d'un chien , qui par l'espace de trois jours n'ait rongé que des os ; faites-la secher pour en faire poudre ; de cette poudre donnez à boire au dissenterique deux fois le jour , avec lait auquel vous aurez éteint plusieurs cailloux de rivière fort échauffez à un feu ardent. Continuez cela deux ou trois jours , ou bien donnez à boire de l'eau distillée de glouteron , ou de la décoction de bourse de pasteur , ou eau distillée des fleurs d'uroëne , ou bien donnez à boire de la graine de plantain en poudre , ou de l'eau distillée des premiers germes de chêne , ou de la poudre de limaçons brûlez avec poudre des meures de ronces , un peu de poivre blanc & galls , ou de la corne de cerf & de chevre brûlée.

Pour restreindre flux de sang. Buvez environ quatre doigts du jus ou décoction d'ortie morte , autrement dite ortie blanche : faites clysters avec jus de plantain & de queue de cheval , usez de bouillons de choux cuits à perfection , de jus de grenade , ou de grenade même , de salades de plantain & d'oseille : mâchez souvent de la rhubarbe.

Pour faire mourir les vers des petits enfans. Il est bon de leur faire user de la rhubarbe confite , ou conserve de fleurs de pêcher : boire eau distillée de gentiane , ou jus de citron , ou jus de menthe , ou de basilic , ou de pourpier , ou de rhue.

ou d'aluine, ou bien leur faire avaler avec un doigt de vin d'aluine, de la poudre faite de vers desechez premierement, puis brûlez sur une palette toute ardante, & pulverisez subtilement; ou de la poudre de chardon benit, ou de coralline le poids d'un écu; même appliquer sur le nombril cataplasme fait d'aluine, renaisie, & amer de bœufs, & tout cela doit être fait au decours de la Lune.

Pour appaiser l'excessive douleur de hemorrhoides externes. Il faut faire lini ment avec huile rosar lavé en eau de violier, beurre frais, huile de semence de lin, jaune d'œuf & un peu de cire, ou bien faire un petit cataplasme avec mie de pain blanc, trempé en lait de vache en ajoutant deux jaunes d'œufs, bien peu de safran, & de l'onguent populeon. On pourra aussi preparer un petit liniment avec beurre frais, & poudre de liege brûlé. En la douleur des hemorrhoides rien n'est plus singulier que le parfum fait de rapure d'ivoire.

Pour reprimer le flux excessif des hemorrhoides. C'est un remede singulier de boire une dragme de coral rouge, ou d'écume de fer avec eau de plantain; même faire fomentation d'une decoction de bouillon blanc, ou de hannebanne, & au lieu de ce cataplasme fait de poudre de papier brûlé, ou rapure de plomb, ou de bol armene, avec blanc d'œuf; ou des coques pulverisées subtilement, soit crûes, soit brûlées de huitres incorporées avec un peu de beurre frais.

Pour la difficulté d'urine. Beuvez jus exprimé de cerises, de coquerelles ou decoction en vin blanc, de la racine de raves, ou de parelle, ou de chardon nommé cent-têtes, ou de campane ou d'aubepin, ou asperges ou de gramen, ou d'arrête-bœuf; mêmes appliquez sur la verge, ou à l'entour des parties honteuses cataplasme, ou liniment fait de puces que l'on trouve au lit, avec huile d'amandes ameres, ou graisse de conuil. L'on tient pour un grand secret, boire du vin blanc auquel l'on aura pilé cloportes trouvées es caves; ou faire poudre desdites cloportes dessechées, & la boire avec vin blanc. D'autres font grand cas de l'eau distillée des écorces de la racine d'arrête-bœuf trempées premierement en vin de malvoisie.

Pour le calcul de la vessie. C'est une chose singuliere de boire jus de limon avec vin blanc, ou faire poudre de noyaux de nesses, lavée premierement en vin blanc, puis dessechées de semence de genete, pimpinelle, asperges, guimauves, saxifrage, melon, pompon, citrouilles, de graine de l'herbe aux perles, & en user avec vin blanc. Il y a une herbe qui croît à Villeneuve le Guyard, nommée Crespinette par les habitants, de laquelle Mademoiselle de Villeneuve, sœur de feu Monsieur le Cardinal du Bellay, fait distiller en chapelle de l'eau, qui est singuliere pour la difficulté d'urine, & le calcul de la vessie. L'on tient aussi pour un singulier remede, faire poudre de pierre d'éponge, ou d'une pierre que l'on trouve en la tête des écrevisses, ou de la coquille d'une noisette, ou de la gomme de cerisier, & en prendre avec vin blanc, ou jus de raves. Ou bien de l'eau distillée de cossars de fèves, de ciches rouges, & graine de guimauves. C'est un grand secret du verre, lequel sept fois brûlé & sept fois éteint en eau de saxifrage, puis subtilement pulverisé, & donné à boire aux graveleux avec du vin blanc, leur rompt la pierre en tous

endroits du corps; un autre secret est la coque de l'œuf duquel le poussin est sorti, broyé avec vin blanc; laquelle rompt le calcul tant des reins que de la vessie.

Pour nerfs froulez. Prenez graine d'hieble menue, mettez-la dans une fiole pleine à demi, emplissez-la d'huile d'olive, bouchez-la fort bien, & la faites bouillir vingt-quatre heures en un chauderon plein d'eau chaude; quand l'eau sera consommée, il y faudra remettre d'autre eau chaude & continuer jusques à vingt-quatre heures; lesquelles passées, ôtez ladite phiole de l'eau, & la mettez dans un fumier dix jours entiers. Vous pourrez aussi faire huile d'hiebles pour même effet; emplissez un vaisseau de terre plombé, à demi de jus de feuilles d'hiebles, & y versez autant d'huile d'olive, mettez ce vaisseau bien bouché avec pâte dedans un four, après que le pain en est dehors, laissez-le jusques à tant que le jus soit consommé; gardez cette huile pour nerfs froulez & froissez; ou plus facilement, appliquez-y fiente de bœuf ou de vache fricassée avec bon vinaigre, ou huile de gland, ou gomme de poirier sauvage malaxé avec graisse de chapons, ou huile de Tilot, ou de Jasmin.

Pour piqueure de nerfs. Prenez limaçons avec leur coquille, broyez-les & ajoutez y un peu de farine folle prise contre les parois d'un moulin, & appliquez sur la piqueure, ou frottez d'huile de vers.

Pour nerfs tranchez. Prenez vers de terre cruds; broyez-les & appliquez hâtivement sur les nerfs froulez; ou bien faites tremper au Soleil fleurs de sureau en huile de noix, & en frottez le nerf tranché, ou frottez d'huile de balsamine.

Pour toute autre sorte de gouttes. Il est bon de faire une emplâtre avec jus de choux rouges & d'hiebles, farine de fèves, fleurs de camomille & roses pulverisées, & l'appliquer sur le lieu doulent. Autrement, ratissez la racine de grande consoude, qui soit encore verte & nouvellement arrachée de terre, étendez ce qui sera ratissé sur un linge en forme de cataplasme, & l'appliquez sur le lieu malade. Autrement, prenez racines & feuilles d'hiebles, feuilles de scabieuse, menué consoude, sauge sauvage, faites-le tout bouillir ensemble dans du vin, puis passez-le par un tamis, & ajoutez-y huile d'aspic, eau de vie, & graisse de pieds de bœuf ou de vache. Autrement, prenez une oye grasse bien plumée & nettoyée par dedans, puis farcie de chatons bien nourris, hâchez bien menus avec sel commun, & rôtie à petit feu, & ce qui sera distillé soit retenu pour faire liniment sur la partie doulente. On applique aussi pour les douleurs petits chiens sur les lieux gouteux. Galien dit avoir amolli toutes duretez de genoux en appliquant dessus un vieux fromage tout rancide broyé avec decoction d'un jambon salé.

Pour ôter enflure ventouse. Il faut prendre sel fricassé, & le mettre entre deux linges dessus l'enflure; ou appliquer un cataplasme fait de lie de vin blanc, son de froment, & fiente de bœuf fraiche.

Pour faire suppurer une apostume. Appliquez dessus fiente d'oison qu'aurez fait jûner trois jours entiers, puis nourri de tronçons d'anguille tuée fraîchement; il est bon aussi d'appliquer froment crud long-tems mâché, cataplasme fait de feuilles & racines de mauves & guimauves, oignons

de lis, mie de pain blanc, le tout cuit ensemble, puis passé, y ajoutant le jaune d'œuf, & bien peu de safran : que si l'apostume est fort froide, on pourra ajouter en la décoction du cataplasme des racines de campane, d'hycbles, de lis, & de coleurées, fleurs de camomille & melilot, oignon, en y ajoutant levain de froment. Pour faire supurer un clou, autrement dit fronce, prenez froment crud long tems maché, ou farine de froment, jaune d'œuf, miel & graisse de porc, puis chauffez le tout ensemble, & en faites emplâtre pour mettre sur le mal : ou appliquez dessus siente de brebis détrempée avec vinaigre, au cas que vous le vouliez amollir ou resoudre.

Pour dartres, il faut user du jus de pourpier, d'éclaire, de plantain, de morelle & de limon : & si on voit que ce remède ne soit pas assez puissant, il sera bon de mêler parmi quelque peu de tartre rouge, & de cette mixtion frotter les places marquées. Autrement faites tremper l'espace d'un jour en fort bon vinaigre blanc la racine de parelle coupée par taleoles : frotez trois ou quatre fois le jour avec une taleole le lieu où est la dartre, ou bien faites bouillir dix grains de sublimé, & demi dragme d'aloës en partie égale d'eau de plantain & de morelle à la consommation de la moitié, ou bien faites tremper poudre d'ardoise en fort bon vinaigre avec sel, & en frotez. Autrement, prenez gomme de cerisier, bien peu de soufre, avec deux fois autant de sel que de soufre : faites le tout tremper en vinaigre le plus fort que vous pourrez, & de cette mixtion frotez les lieux enrachez, ou bien frotez le lieu de votre salive à jeun, ou avec une gomme qui croît alentour de la vigne : mais avant il les faut frotter avec du sel nitre, ou bien de la Nicotiane pilée, appliquant marc & jus sur la dartre.

Pour ceux qui sont tombez de haut, Baillez le poids d'un demi-écu de cette poudre avec bon vin, mommie, tormentille, rhapsodique, sperme de balaine, de chacun une dragme. Ou bien baillez le poids d'un écu de la poudre faite de la semence de cresson alenois, de mommie, de la semence de jombarde préparée, & sucre candy.

Pour playe recente, il faut prendre baume de jardin, grande & menue consoude, & bien peu de sel, piler le tout ensemble, & mettre sur la playe. Il est bon aussi de distiller dans la playe jus de Nicotiane, ou pour le mieux y appliquer le marc & jus de cette herbe pilée, & bander incontinent la playe, & tenez pour certain que dans trois jours elle sera reprise. Autrement, prenez pommes d'orneau, fleurs de mille-pertuis & de romarin, boutons de roses, mettez le tout ensemble en une bouteille de verre pleine d'huile d'olive, bouchez diligemment la bouteille, & l'exposez au Soleil, jusqu'à tant que le tout soit tellement consumé, qu'il semble être pourri : puis passez-le par un linge par plusieurs fois, & le reservez en une fiole pour en distiller quelques gouttes dans la playe. Le plus prompt & souverain remède est le jus & marc de la Nicotiane, & l'onguent qui en est fait : cet onguent est fort singulier. Prenez vervaine, aigremoine, betoine & pimpinelle, de chacune une poignée : lavez-les soigneusement, étant lavées, essuyez-les, pilez-les ensemble dans un mortier : étant pilées, mettez-les dans un vaisseau de terre plombé, avec sept livres de vin blanc, bouillir à la consom-

ption de la moitié, le vaisseau bien couvert, à un feu clair & lent ; puis retirez le vaisseau quelque peu du feu, laissez-le refroidir jusqu'au lendemain : passez & exprimez-les quelque peu échauffez le plus étroitement que vous pourrez par une étamine, ajoutez-y poix blanche fondue à part & passée par une étamine une livre, demi livre de cire blanche granuleuse, mastic, rebebentine, de chacune une once ; soit fait onguent de consistance. Aussi rien n'est plus singulier que de prendre poix grecque, soufre & oliban, parties égales, les broyer ensemble avec aubins d'œufs, & après avoir étanché & nettoyé soigneusement le sang, joindre étroitement ensemble les levres de la playe, appliquer par dessus avec un linge & cataplasme, puis bander avec compresses, & l'y laisser ainsi quelques jours, ou bien faites bouillir feuilles de chardon benit & farine de froment en vin à la consistance d'onguent, lavez deux fois le jour les ulcères de vin, puis appliquez par dessus de cet onguent, ou lavez la playe avec décoction de dent de lion : plus facilement prenez de la fange trouvée sous les sceilles, & sceaux, & appliquez sur la coupure, elle la ferme incontinent.

Pour les anthrax, charbons, & autres tumeurs pestilentes, appliquez rhue broyée avec levain âcre, figues, cantarides, oignons & scille, chaux vive, savon, ammoniac, & bien peu de theriaque : cet emplâtre fait sortir hors les tumeurs. Ou bien, prenez un crapaut, faites-le sécher tant au soleil ardent que dans le four, mettez-le en poudre, & appliquez de cette poudre sur le charbon, il tirera hors tout le venin, ou bien appliquez sur le charbon une grenouille toute vive, si elle meurt, encore une autre, & repetez cela tant de fois qu'il y en demeure une vive, ainsi attirerez hors tout le venin.

Pour meurtrissures, faites tremper en eau bouillante un noët plein de sel, & en fomentez les lieux meurtris.

Pour ôter les verrues & porreaux, frotez-les avec lait de tithymal, ou appliquez-y de la poudre de savine ou d'hermodacte incorporée avec oximel squillitique, ou jus de souci : la siente de brebis détrempée avec vinaigre & appliquée, guerit toutes verrues pensiles.

Pour faire mourir cirons, faites décoction ou lessive de feuilles d'alume, auronne de noyer en vinaigre bien fort.

Pour toute brûlure de feu, prenez décoction de rave avec lessive de chaux vive, ou oignon cuit sous les cendres, ou huile de noix, ou jaune d'œuf dissous avec huile, ou siente de poule détrempée avec huile rosar, ou bien mousse d'épine noire la plus délicate que vous pourrez trouver, dessechez-la au four ou au Soleil, faites en poudre subtile, & avec lait de femme qui allaite un fils, préparez liniment pour frotter les lieux brûlez : ou bien prenez eau salée ou saumure, trempez-y un linge, & l'appliquez par dessus la brûlure, ou savon commun avec miel & beurre, ou jus d'oignon, ou huile d'œuf, ou faites dissoudre alun, couperose, sein de verre, & bien peu de camphre en eau de fontaine & bon vinaigre : versez par plusieurs fois cette eau de por en por : trempez un linge en cette eau tiède sur les cendres, & l'appliquez : ou bien prenez deux blancs d'œufs, agitez-les ensemble avec huile de noix & eau rose, ajoutez-y le dessus de l'eau

en laquelle on aura éteint chaux vive , agitez encore le tout ensemble ; puis le laissez reposer.

Pour grates , rognés & autre sorte de demangeaisons qui viennent aux mains , jambes & autres parties du corps. Prenez eau de forge de maréchal , mettez-y fondre une poignée de sel ; de cette eau riede lavez le lieu grates : quand la gale sera sechée , étuvez-la avec avec crème de lait de vache. Ou bien prenez terebentine de Venise deux parties , lavez-la cinq ou six fois en eau fraîche , ou en eau rose , après qu'elle sera bien lavée ajoutez une partie de beurre frais salé , jaune d'œuf , & le jus d'une orange aigre ; faites-en liniment , duquel il faudra frotter les lieux galeux devant le feu ; ou bien pour les petits enfans , prenez jus d'ortie , & onguent populeon , faites-en liniment ; ou bien prenez suye subtilement pulvérisée , mêlez-la avec vinaigre fort , oignez-en la place après que vous l'aurez bien frotté jusques à rubrication du cuir.

DOULEUR de la tête provenant des blessures & des playes , & les remèdes. On dit ordinairement qu'il n'y a point de petite blessure à la tête ; la raison de ceci est la proximité du cerveau , & la quantité de nerfs qui y sont ; c'est pourquoi dans l'abord , comme Vegece nous enseigne , il ne faut pas négliger les remèdes , commençant toujours par les benins & doux , & ayant aussi égard d'élargir , afin de voir & toucher , si faire se peut , le fond de la playe , tant pour en faire évacuer la matière , que pour en tirer les esquilles , s'il en doit sortir quelques-unes , ayant égard aussi d'excéder à la détraction , plutôt que d'être trop négligent à ne pas couper les superfluités : car comme le proverbe ancien porte : Chair de chevaux ne croît que trop , les os en quelque partie que ce puisse être , qui seront cariés , ou qui auront quelque âpreté , seront raclez & tirés hors , autrement la playe ne se resserreroit que difficilement , ensuite se r'ouvriroit , à quoi il faut être grandement soigneux aux parties osseuses , nerveuses , & aux jointures ; il faut que les chevaux qui sont blessés à la tête , soient bien mis à l'abri des vents , & qu'ils l'aient bien couverte , d'autant que le moindre air qui penetreroit , pourroit facilement produire des accidens qui les feroient perir , comme frenesie , enflure , & autre douleur de tête.

Hipocrate dit que quand il y a quelque os rompu à la tête , ou quand la membrane du cerveau a reçu quelque secousse , & que le sang sort par le nazeau , ou que les jambes s'enflent , il ne faut donner aucun médicament aux chevaux : aucuns sur les blessures de la tête , appliquent deux ou trois fois du miel sur la tête , afin de mieux découvrir les fissures des os , s'ils y en trouvoient , & même pour pouvoir tirer les esquilles facilement , y appliquant des figues seches & des feuilles de pavor pilez ensemble.

Pour consolider la playe , prenez opoponax , oliban , roses seches mêlées avec farine d'orobe , ce que l'on peut mêler aussi avec miel ; & pour ôter ou faire manger la mauvaise chair , il faut mettre dessus poudre de vert d'airain , couperose , & fleurs d'airain brûlées mis dans le miel , & vinaigre , après qu'ils auront bouilli à feu lent , remuant toujours jusqu'à tant que l'onguent soit bien fait.

D'autres pour tirer les esquilles des playes , se contentent d'appliquer dessus de la poix , cire , grais-

se de pourceau & terebentine , ou cire balaste , consolide majeur , mastice , & bol Armenien mêlez ensemble : les blessures de pointes sont fort dangereuses à la tête , selon Ferrare , qui assure qu'il y faut faire ouverture , & même conseiller d'observer les mêmes choses que l'on fait à l'homme.

DOULEUR aux playes du col ; s'il y paroît tant soit peu de lividité , il faut user de l'onguent égyptien , comme en toutes autres , quelques qu'elles puissent être.

Sur les blessures de l'échine ; il faut appliquer des écailles d'huîtres calcinées , & faire manger au cheval blessé de la consolide aurée hachée en petites parcelles parmi l'avoine ; les playes de la poitrine selon quelques Modernes , sont guéries avec tentes & plumaceaux trempés dans la composition faite de vert d'airain , vitriol , alun , ana une once , huit onces de vinaigre & une livre de miel bouilli ensemble jusqu'à tant qu'ils deviennent rouges.

Les playes du ventre se guérissent en même façon que celles des hommes , recousant tout le peritoine avec fil de laine bien fort , laissant les extrémités en dehors , & le cuire avec le fil de chanvre fort & ciré , joignant les lèvres de la blessure ensemble , en façon de boucle , & y appliquant des onguents ordinaires appropriés aux playes , & s'il y arrivoit quelque inflammation , il faut y appliquer alentour de la craye dissoute avec vinaigre.

Quand les boyaux sortent dehors , il ne les faut toucher , mais les remettre dedans avec une éponge trempée en eau chaude , & ensuite presser , afin que seulement elle puisse retenir la chaleur ; quelques-uns pour remettre les boyaux , provoquent le vomissement , en fourrant une plume dans le gosier trempée dans l'huile : si la playe n'étoit pas assez grande pour les remettre , il faudra faire l'ouverture plus grande ; quand le panicule est sorti , il faut couper ; les boyaux étans blessés ou enflés , il n'y a plus d'apparence , ni même lors que le cheval jette du sang par le fondement : ceux qui sont blessés auprès des aînes , tombent facilement en convulsions , & dans ces accidens ici , il faut faire abstenir le cheval de boire tant que faire se pourra , le bien couvrir , & ne le pas laisser cheminer , lui donner à manger de la verdure.

Les blessures des genouils , conformément à ce que Apasile nous enseigne , sont difficiles à guérir , à cause du peu de chair & de peau qui s'y retrouvent , comme en toute la jambe ; c'est pourquoi il faut user de médicamens qui dessèchent fort ; aux lieux où il y a de la chair , faut user de ceux qui dessèchent médiocrement.

Aux épines & autres choses qui pourroient avoir blessé quelque partie du cheval légèrement , il faut y appliquer miel , suif bouilli ensemble , & quand la blessure est considérable , terebentine & huile chaudes , quelques-uns pour tirer tout ce qui pourroit être entré dans les pieds , ou pour les piqueres , ni mettre dessus , sinon du sureau bouilli ; quand il y a quelque chose qui est entré dans le pied ou dans la corne , il faut arracher , & ensuite y mettre onguent fait avec nusi , vert d'airain , ou autres semblables , ayant égard que la playe soit bien nettoyée : ou bien on y peut fondre terebentine , suif & cire mêlez ensemble , il est besoin que les médicamens penetrent jus-

qu'an fond de la playe ; c'est pourquoi étant étroit, faut l'élargir, observer ceci en toutes autres : les onguents suivans sont propres à toutes sortes de playes, & sont faciles à faire : les Italiens usent de sel, beurre & miel cuits à feu lent ensemble, ou de cire blanche, terebentine, huile rosar, ana une once, avec deux de farine de fèves ; ou bien camphre & terebentine, ana une once, avec une livre d'huile d'olive ; quelques-uns se servent seulement de poudre composée, comme est celle d'encens, de mastic, d'althea, ana trois onces, ou bien d'encens, mastic, myrthe, colofone, orpiment, galle, corne de cerf brûlée, ana une once, ou corne de cerf brûlée & poudre d'écorces de sauls, ou sel & chaux vive pour manger les mauvaises chairs, ferrate d'oe, ce qui s'enfuit, orpiment une once, trois onces de chaux vive bouillie sur le feu avec miel, ou marcasite & vert d'airain avec miel, le même dit qu'aux vieilles ulcères, il faut mondifier & sécher avec médicamens propres, comme aussi playes, ayant toujours égard à la partie, & qu'étant nerveuse, il faut user le premier jour d'étoupes trempées dans des blancs d'œufs battus avec sel, & huile rosar, & ensuite avec digestifs faits avec jaunes d'œufs mêlé avec sang de dragon en poudre, huile rosar & miel rosar ; mais étant en partie nerveuse, il faut se servir d'huile d'hypericon bien chaud pendant neuf jours.

Le nerf étant coupé en partie, il faut l'achever, étant coupé, user de sensive pour empêcher le concours des humeurs, quelques-uns prennent l'écorce de la racine de l'orme, avec des feces d'huile d'olive, font bouillir jusqu'à la consommation du tiers ; en sorte qu'il en reste une livre, qu'il faut mêler avec deux onces de poudre d'aristoloche longue, & quatre de suif de bouc ; il faut faire cuire jusqu'à tant qu'en faisant dégoûter sur une pierre, il s'endurcisse. Quelques-uns prennent des huiles suivantes, & en font mélange, laurin, pretrole, aneth, mastic & tarré, & les incorporent avec fromage & graisse pour faire onction.

Les nerfs ayant reçu quelque ponction, il faut les éruver d'huile, vin & miel cuits ensemble, pris apliquer dessus l'emplâtre faite avec racine de sureau, miel & onguent d'althea : si le nerf est meurtri, il faut y appliquer farine volatile, myrthe & aloès, mêlées avec de la chair de tortue, & s'il étoit un peu déchiré, il faudroit faire un cercle avec le fer rougi au feu alentour, & tirer une douzaine de lignes de travers, en façon d'une rosette ; il est nécessaire d'avoir égard, comme dit Vicinus, avec quel instrument la blessure s'est faite ; car si elle s'est faite avec une masse, & qu'il y ait contusion, il faut user des médicamens propres à pourrir, & si elle est sans meurtrissure, il faut user d'abord de digestifs.

DOULEUR. *Aux playes d'arquebuse.* Si la balle est sortie, il faut insinuer du côté de son panchant un seton oingt d'huile, afin d'y attirer l'humeur ; & si elle n'est sortie, faudra tâcher de la tirer dehors, soit en ouvrant le lieu où elle se pourroit présenter, ou en l'attirant avec instrument propre à cet effet, ou en dilatant avec médicamens ; ce qu'il faut observer pour donner lieu aux esquilles de sortir, avec éponges & tentes grosses, à quoi est excellente la poudre de racine de gentiane ; l'onguent qui suit est fort propre, d'autant qu'il mondifie & digere, fort

huile d'olive, axonge, graisse de bœuf, terebentine, vert d'airain, alun & cire blanche ; ou bien il faut prendre miel, terebentine, vert d'airain, vitriol romain, suye de four, trempez & bouilliez ensemble avec vinaigre : plusieurs se servent de celui-ci en tous les ulcères & playes, & même des pieds ; encens, mastic, myrthe, ana une once, terebentine trois onces, sang de dragon quatre onces, trois dragmes de vert d'airain, & deux livres de miel avec quatre onces de vinaigre, bouillies & cuites ensemble. D'autres se font servi avec très-grande utilité du suivant, non seulement aux playes, mais encore pour les douleurs des jointures & autres : mastic, vert d'airain, ana une once & demie, encens nouveau une once, cire neuve quatre onces, six onces de terebentine, graisse de porc deux livres, mêlez ensemble & cuites. Pour faire croître la chair sur les os, & pour consolider les playes, il faut prendre poudre d'aristoloche ronde, d'iris ana, puis avec oliban, cire neuve, mastic, aloès, ana une demi once, mêler le tout dans un pot plombé, avec huile d'olive en suffisance. Eumelius dit que pour faire sortir toutes les choses qui pourroient être dans une playe, soit fer, bois ou esquilles, il faut prendre salpêtre, vinaigre, calcite, vert d'airain, ana, & mêler ensemble ; quelques autres, & des plus modernes, prennent litharge blanc de plomb pilé & séché au soleil, vinaigre, huile rosar ou commun, & incorporer le tout ensemble ; ou bien litharge, vinaigre, huile, ana une livre, faire bouillir jusqu'à consistance d'onguent ; ou bien prendre litharge, huile, ana une livre, sel ammoniac trois livres, & trois onces de cire.

DOULEUR. *Pour les meurtrissures.* Il faut prendre trois onces de cire, deux livres de galbanum, poix-resine, storax, huile laurin, ana une demi livre, baques de laurier une once, suif de bouc une livre, ammoniac cinq onces, poivre blanc en poudre deux onces, salpêtre une once, & faire onguent, & s'en servir pour les duretez qui viennent pour quelque cause que ce soit, on peut appliquer dessus l'emplâtre faite de cire & bitume, & de vinaigre dissout ensemble.

DOULEUR *que les chevaux ont aux cuisses.* & les remèdes. Lorsque le cheval a mal aux hanches, il semble avoir les jambes postérieures liées, il faut lui tirer du sang des deux aînes, & les laver avec quantité d'eau chaude, il faut les froter avec vin & huile ; si elles ne guérissent, il faut les ulcérer en rond avec des fers chauds : s'il sent quelque douleur depuis le col jusqu'à la cuisse, il faut tenir la queue étendue, & avec battement, tuméfier ces veines & en tirer du sang, si le cheval travaillé de ce mal, a la respiration lezée, & ressent douleur au dos & à l'épine, il faut le saigner aux cuisses, & user de cataplasmes astringens, il faut tenir le cheval en l'étable chaude ; pour les ischidiadiques, prenez colophone une livre, terebentine, huile vieille, ana demi livre, opoponax demi once, de glabanon deux onces ; autrement prenez euphorbe une once, adarce, écime de mer, ana demi once, baques de laurier quatre onces, poivre une once, huile deux onces ; si la cuisse est rompue, ou qu'il y ait reçu quelque coup, il respire avec peine, il semble pleurer, le ventre est rempli de vent, il faut mettre la main sous les lombes, toucher le mal, & excuser le lieu où est la douleur : pour en faire sortir l'humeur, il faudra mettre sur l'ulcère

sej pilé, en arroser de la poix, & la mettre sur la brûlure.

DOULEUR. *Boitement des chevaux, & remède.* Par le touchement on connoît le mal; car le cheval ne peut souffrir d'être touché où il sent de la douleur; si l'humeur est au dessus de la corne, par les frictions on la peut dissiper; on par les scarifications; si elle est au dedans de l'ongle, il faut l'ouvrir doucement, puis l'étruer avec urine vieille, & y saupoudrer du sel, la nettoyer avec un linge ou une éponge, puis y fondre du suif dessus avec une lame de fer ardente, l'enveloper jusqu'à tant qu'il puisse se soutenir; si cette humeur n'est évacuée, elle se convertira en sanie; pour lors il faudra couper tout alentour, nettoyer la bouë, & appliquer autour les linimens faits d'huile vieille, de miel & farine de vesse, mettre dessus une grenade & des figues pilées; si le cheval boite à cause de la douleur des nerfs, il faut froter les genouïls; les jarets & les jambes d'huile & de sel: si les genouïls sont enflés, il faut les étruer avec vinaigre blanc, & y appliquer semence de lin pilée, arrosée d'eau miellée, ou des éponges trempées dans de l'eau bouillante, & enduite de miel; s'il y a de la matière, il faut y mettre du levain ou farine d'orge mêlée avec vin cuit & eau miellée: quand il fera meur, il faudra l'ouvrir avec un rasoir, & le curer avec liniment, ce qui sera dit ci-après plus amplement.

DOULEUR *que cause la colique des chevaux, & le remède.* Quand le cheval a la colique, il tombe comme s'il étoit travaillé du mal caduc, par intervalle il prend un peu de repos, puis il retombe dans les mêmes douleurs; il se vautre, lorsqu'il est couché, il tremble quand il boit de l'eau fraîche, il sue & respire difficilement; faites prendre rapontique, poivre, alis, persil, semence de fenouil, poivre noir, marrube, ana, anet un scrupule, centaure une once, camœpitæos demi-once, policule, rhûe, semence de persil, ana une once, eupatoire, gingembre demi-once, miel deux livres; il faut piler les choses seches & les passer au tamis, & mêler avec miel, en donner la grosseur d'une aveline dans un demi-septier d'eau chaude, ou bien quatre cuillerées de miel, poudre d'encens une once, cinq cuillerées de vinaigre, vin vieux une chopine, le tout mêlé ensemble pour trois portions en trois jours differens, & promener le cheval étant bien couvert; il y en a qui dessèchent à la fumée de l'écorce de caprés, puis avec poivre & vin en font avaler au cheval; s'il a contracté cette maladie pour avoir mangé du foin mauvais, il respire avec difficulté, est toujours en action, & ne peut se soutenir, faut tirer du sang du ventre & des épaules, lui arroser la bouche de vin cuit, même lui en faire avaler, faut le nourrir d'alimens qui fassent uriner; quelques-uns lui frotent le palais de siente humaine; d'autres donnent de la siente de lièvres, avec neuf cuillerées de miel, & quinze grains de poivre mêlé avec sucre de choux.

De quelque occasion que puisse provenir la douleur du ventre, le principal soin est d'évacuer les feces, ce qui se doit faire par la voye des clistères; & s'il y a voit quelque obstacle, il faudra user de pastilles faites avec scamonée, ou couper une citrouille en croix, l'emplir de sel & d'huile, & l'introduire dans le siege, qui provoquera aussi à uriner; quelques-uns avec utilité font froter le

ventre avec un bâton bien poli, par deux hommes tirant toujours en la partie postérieure; ayant oint le ventre avec huile chaude, & ayant donné un clistere fait avec décoction de camomille, d'anet, de fleurs d'*hypericum*, melilot, artemise, fenouil, anis, y ajoutant huile de rhûe, de lin, avec deux onces de miel rosat, ou vin cuit, avec un peu d'eau de vie; ce remède est particulier pour les ventosités.

DOULEUR, *& remède pour la luxation ou déboitement des jointures des vertèbres des chevaux.* Il faut premièrement la laver avec savon, puis mettre de l'huile dans de l'eau de pluie, & le blanc d'un œuf, les agiter ensemble jusqu'à l'incorporation, ou prendre des cendres de bois de figuier, avec du vin en suffisance, un peu d'huile avec le blanc de deux œufs mêlez ensemble; s'il y a quelque chose de démis au dos, il faut prendre résine quatre onces, vert d'airain deux onces; les faire cuire avec huile, & s'en servir dans l'occurrence; pour les mydets blessés au chignon du col, il faut prendre du lard nouveau deux livres, vinaigre quatre livres, les faire bouillir jusqu'à la consommation du tiers, couler le tout, & en oindre la partie lésée; si les vertèbres ressentent quelque douleur, il faut faire tirer du sang, & appliquer dessus des onguens chauds, comme d'axonge vieille, huile, nitre, poix liquide, bitume, baques de laurier, desquelles l'on oint les blessures, les mêlant avec vin, puis on donne une portion faite de gingembre, persil, jus de pavor, baques de laurier suffisamment avec vin & miel: si la douleur est grande, il faut appliquer le feu tout alentour de la vertèbre, puis l'oindre d'axonge, & sept jours après la laver avec eau, y appliquer des onguens chauds avec laine.

DOULEUR *des genoux des chevaux attaquez de fluxion, & remède.* Lorsque les genoux s'enflent, les chevaux boitent, & difficilement peuvent monter; quand on leur touche la partie malade, ils se dressent; si les defluxions occupent les parties postérieures, il les faut brûler d'un fer chaud en cinq endroits, aux plis internes du genouïl, si la defluxion est aux genoux de devant, on les brûlera en façon de rets, & on traitera les brûlures comme les autres playes.

DOULEUR *de mazole des bosses aux pieds des chevaux, & remède.* Mazole arrive aux pieds des jeunes chevaux es environs de la couronne, ce sont de certaines bosses endurcies, qui rendent les chevaux boiteux en Hyver à cause de la bouë, & en Eté à cause de la chaleur, d'où vient qu'ils se rompent les pieds, les heurtant l'un contre l'autre; c'est pourquoi il leur sort continuellement une chaleur des ongles: ce mal se contracte aussi de l'endurcissement des ongles, par le trop grand & rude chemin, lors que l'humeur s'insinue le long des nerfs, ce qui arrive aux forts & nerveux, ou à ceux qui s'entraînent, d'autant que les veines en cet endroit sont de nature chaude, il n'y faut point tirer de sang, vu que le lieu s'enflame par le coup de lancette, & cause dureté & inflammation; c'est pourquoi il sera mieux de se servir de l'emplâtre qu'on applique aux membres démis; le mulet est sujet à ce mal, les ânes n'en sont point tourmentez, enfin le cheval n'est pas souvent travaillé de cette maladie, mais bien de la goutte.

DOULEUR. *Histocles, & remède.* Pour cet

il faut prendre des figues , de la chaux & l'axonge , de chacun une livre , de la fleur d'hysope six onces , il faut les piler jusqu'à ce qu'ils soient tout en vin , puis il faut l'appliquer sur le mal.

DOULEUR & remède pour les ulcères de la bouche des chevaux. Si la bouche est ulcérée , & que l'ulcère descende jusqu'au gosier , l'on jette la poudre d'écorce de grenade passée dans un crible délié , en tenant la langue liée hors de la bouche demi heure pour la rafraîchir , & étant détachée , on la lave de vin pur ; que si ce remède ne soulage , l'on pile des feuilles d'olivier seches , & les ayant passées par un crible , on jette sur le mal la poudre , après avoir premièrement lié la langue hors de la bouche pendant une demi heure , & après on lave la bouche d'eau jusqu'à guérison.

Lors que la bouche ulcérée est puante & écumeuse , & en chaleur , alors il faut prendre grenades propres à manger , les secher & les réduire en poudre ; puis ayant lavé la bouche & lié la langue de l'animal , on arrose l'ulcère , & ensuite on attache le cheval en haut l'espace d'une demi heure , puis on la relâche : que si vous continuez durant sept jours , très-assurément vous la guérirez , ce qui se connoîtra lors que la mauvaise odeur cessera : & si l'origine de cette ulceration est cachée , & qu'elle occupe le gosier & l'artere , vous retirerez la langue de la bouche , & l'attacherez à un cordon , puis vous oindrez de miel les parties ulcérées , & les laisserez de la sorte pendant une demi heure , afin que la langue léchant les ulcères tout alentour , les détache & enlève les croûtes : vous prendrez d'abord la langue , & avec de la poudre de grenade & des feuilles d'olivier pilées bien menues & mêlées ensemble , couvrirez les ulcères , puis faisant tenir la bouche en haut , comme il a été dit , vous la laverez de vin , ce que vous continuerez pendant neuf jours.

DOULEUR , & remède ; brûlure des chevaux. Si quelque partie du Cheval est brûlée par le feu ou par la chaux , il faut la laver en été d'eau froide & de chaude en hiver , & appliquer ensuite sur les ulcères de l'onguent desicatif , ou de la chaux même mêlée avec axonge & huile , se gardant de faire entrer le cheval dans l'eau , jusqu'à tant qu'il soit guéri.

DOULEUR & remèdes des chutes des Chevaux. S'il arrive qu'un Cheval tombe d'un lieu haut dans quelque fossé ; ce qui arrive souvent à ceux qui sont sentinelle aux camps ; s'il n'est blessé ni aux cuisses , ni aux jointures , & que l'on apprehende que les boyaux n'ayent reçu quelque detrimement , il faut prendre du sagapenum la grosseur de deux fèves , mêlé dans de l'eau & vinaigre & le jeter dans les narines du cheval , ou bien il faudra mêler de la cendre dans deux livres d'eau , & l'appliquer sur du linge & que la cendre soit de bois de ronce ou le suc d'acace rouge une once , avec une pinte de vin , ou il faut prendre une grenade , la piler , & la mêler avec une chopine de vin , & la donner avec le cornet. Le flux de ventre arrivant , il n'y a point de remède.

DOULEUR Carcinome des Chevaux. Il faut la couper , si la partie le permet , sinon le froter avec cendre d'écrevisse & y mettre de l'écorce de pin pilée & mêlée avec de lie de vinaigre , comme aussi de la pierre ponce brûlée , de la semence

de figues , & de la racine de concombre sauvage pilée , de l'eau fraîche & du vinaigre ; s'il y a ulcère , il n'y faudra point mettre d'eau ; mais seulement le laver avec du vin : ce remède sera très-utile , qui est de l'oseille sauvage , coupée , cendre , chaux ana mêlées , vous enveloppez la Carcinome , & l'oindrez d'huile tout à l'entour : D'autres le font couper & brûler jusqu'au vif , puis y appliquer cantarides pilées avec de l'alun & de l'huile cyprin.

DOULEUR & remède pour des chevaux qui sont appelez melicérides , pour la ressemblance qu'ils ont au rayon du miel , & toute autre pustule , dont la peau peut être remplie. Doivent être brûlées avec des fers chauds , & en évacuer toute l'humour ; les ulcères faits par le feu , sont guéris avec de la cire fondue dans de l'huile , & de la graisse ; les lavant d'eau de mer , s'il s'en trouve , sinon d'eau fraîche ; quelques-uns ont dit qu'il falloit brûler les melicérides avec de lames d'airain , & non avec du fer ; sur la fin de ce livre , on verra la composition d'une emplâtre propre pour les guérir ; les ulcères qui fluent par quelque trou , sont appelez hydatides ou crévasses ; elles viennent aux talons , sous les pieds , il ne faut pas y appliquer le feu , elles se connoissent , lors que le cheval demeure couché en l'étable plus que à l'ordinaire & quand il ne peut se lever qu'avec aide , & qu'étant levé , il étend les cuisses & les retire ; ce mal arrive aux chevaux en hiver quand ils ont un peu marché , ils ne le ressentent point.

Les melicérides sont des tumeurs qui naissent aux jointures , lesquelles jettent une matiere gluante semblable au miel , il faut lui tirer du sang du genouil , & le froter avec une éponge trempée dans du vin , & de l'eau de miel ; si cela ne le guérit , il lui faudra appliquer légèrement sur le genouil une lame de fer chaud , puis remédier aux ulcères , les curer comme celles qui sont causées du feu de ce médicament fait avec deux livres d'huile six onces de sel ammoniac , d'oseille sauvage huit onces , verd d'airain , litharge , ana six onces d'écume de nitre autant qu'il en sera de besoin , encens , ceruse ana quatre onces , le tout mêlé ensemble , pour s'en servir à l'occurrence , ou bien vous ulcerez de la composition suivante ; nitre trois onces , axonge vieil , bitume , ana trois onces , sel ammoniac , oseille sauvage , écume d'argent , ceruse ana une once airain brûlé & verd d'airain de chacun deux onces , d'huile une livre & demie que vous mêlerez ensemble , les melicérides se guériront avec des remèdes repércussifs & agglutinans , le premier jour vous les frotterez de sel & d'huile , & les jours suivants vous les laverez avec d'eau chaude & les oindrez de graisse d'oye , avec du beurre.

DOULEUR des varices des Chevaux. Vous guérirez les varices , si vous ouvrez la peau du cheval , & la brûlez avec des ferrements , puis vous le frotterez pendant dix jours avec du lait & de l'huile , que si le mal ne cesse , vous lui tirerez du sang , & ainsi il guérira ; ce mal violent quelquefois tellement le cheval que s'éveillant il étend le pied , comme s'il avoit le membre demis , il le faut froter de la main , & le faire marcher , alors ce qui paroît demis , sera remis en état.

DOULEUR des pointes qui demeurent dans la chair & qu'il faut tirer quelque morceau de bois ou quelque pointe & demeurer dans la chair du cheval

en quelque os, ou quelque éclat se soit enfoncé dans l'ongle. Il le faut retirer incontinent & après avoir fait purger la playe, l'adoucir d'un médicament composé de verd d'airain, ou quelque autre emplâtre propre aux playes; il faut l'emplir d'une tente, & le lendemain la laver de vin doux & l'oindre de médicament qui resserrent l'ulcere, & mettre dessus de la farine d'orge & d'alun.

DOULEUR causée par des absces des Chevaux, remèdes. Quand l'absce provient de quelques coups, heurtures ou de quelque violence, il faut y appliquer de la chaux bien pilée & mêlée dans du vin & de l'huile également, & quand ce médicament s'est épaissi, il faut en oindre l'enflure; ou faites détrempier de la farine de froment dans du vinaigre avec demie once de manne.

DOULEUR causée par cloux des Chevaux. Vous pilerez des rejettons de Cypres, & une livre de noix de galle, axonge & de la cire, ana une demie livre, de noix de galle aigres environ une livre mêlée avec du vinaigre, puis l'appliquerez sur les cloux, Apocritus ordonne qu'on les étuve d'urine vieille & qu'aussi-tôt on mette dessus de la chaux noire.

DOULEUR par verruës des Chevaux. Elles viennent aux Chevaux, aux Mulets & aux Anes, par tout le corps, mais principalement aux extrémités, il ne faut pas les brûler, mais les couper & frotter avec du nitre, & y appliquer de la calsite & vesses pilées & continuez tous les jours, il ne faut pas le conduire à l'eau jusques à ce qu'il soit guéri, il faut aussi s'abstenir de médicaments chauds principalement quand le mal est aux environs de la couronne du pied, parce qu'en ce lieu difficilement les ulcères se guérissent, il vient quelquefois un ulcere aux pieds du cheval, proche le creux de l'ongle, laquelle pour la similitude est appelée *fic*, il incommodé beaucoup, fait boiter & cause de grandes douleurs, le cheval ne peut souffrir que l'on lui touche cette partie; à quoi il faut promptement remédier avec des médicaments caustiques & brûlans, parce qu'en marchant, le mal pousse des racines profondes vers l'ongle, le Mulet & l'Ane sont sujets à ce mal plus que le cheval.

Si les verruës sont grandement enracinées elles causent de grandes douleurs, il faut faire un remède composé de chaux une once, de lessive une chopine, d'encens une once, de lie de vin brûlée, de cendre de sel, verd d'airain, vinaigre ana six onces, ou bien prendre du vitriol, de la chaux, verd d'airain, ana six onces, les piler, qu'il faut appliquer sur la verruë, après y avoir mis le feu. Si elle est aux environs de l'œil, il faudra piler ce remède avec du miel & en oindre le mal, mais il faut fendre la verruë en trois & y appliquer le fer chaud, si le *fic* descend au pied, prenez six onces de mysis, une once de vermillon, six onces de lie de l'écorce de grenade cuite dans du vinaigre, une grenade pilée & l'ayant passée par un linge, vous la mêlerez avec le reste, puis après vous userez d'un médicament approprié aux playes, il y en a qui coupent premièrement la verruë, puis ils y appliquent du miel, de la chaux vive, de l'écorce de saule pilée & passée par un tamis & ainsi guérissent le mal.

Il faut couper les verruës, puis frotter la playe de souffre & appliquer du bitume, ou de la cendre de concombre fraîche & la fonger, brûlée & passée par un crible guérir les ver-

ruës, la racine de petite barbe de bouc cuite en eau produit le même effet, si on en frotte le mal étant pilée: ce remède est propre pour les verruës alun six onces, mysis trois onces, gommés six onces, lessive faite de chaux-vive autant qu'il en sera besoin, vous y mêlerez le reste & en ferez une masse; autrement prenez de la chaux, de la lie de vin, fiente de pigeons, arcanic, ana une once, mysis une demie once, lessive de cendre suffisamment, le tout pilé & mêlé; il faut l'appliquer sur le mal; mais il faut auparavant lier les verruës avec du crin ou de la soye, & après qu'elles seront tombées vous y appliquerez le médicament.

DOULEUR de nerfs des Chevaux. Quand le cheval étend la tête, que les levres sont retirées, que les dents sont serrées, qu'il ne peut ni boire ni manger, qu'il pisse doucement, qu'il chancelle en marchant, que le ventre ne rend rien sinon par contrainte, alors les nerfs sont étendus, tel cheval souffre beaucoup, & ne vit pas longtemps.

Pour les playes des nerfs. Il faut faire bouillir de la lie d'huile environ trois chopines & de l'écorce de la racine d'orme, prendre une chopine de cette decoction & la mêler avec du fiel de taureau trois onces, le tout mis dans un pot, le faire cuire, & quand il sera bien cuit vous le ferez passer par un pannier, & le verserez dans un pot, pour vous en servir dans l'occasion, si les nerfs sont ulcérés, prenez une livre de cire, d'huile huit onces, du verd d'airain trois onces, resine une livre, manne trois onces, & du vinaigre suffisamment, vous pilerez la manne avec le verd d'airain dans le vinaigre, & mêlerez le tout, & en appliquerez sur le mal; si les nerfs ne sentent quelque douleur, prenez une livre de cire, une demie once de storax, une livre de verd d'airain, de la cire des ruches des abeilles, de la cire blanche, & du pavot, ana une livre & demie, des grains de laurier quatre livres & demie, le tout étant bien pilé & mêlé, vous l'appliquerez dessus.

DOULEUR fiente des poules mauvaise aux Chevaux, & remèdes. Si elles y laissent leur fiente, & que le cheval en avale, il sera en danger, cela se connoitra lors qu'il rendra une fiente moussée, le remède est de faire prendre la fiente de la poule avec une dragme de graisse, douze livres de farine d'orge mêlée avec du vin, que vous ferez manger ou avaler au cheval ou bien de la semence de persil, le poids de dix onces; avec une livre & demie de vin; une chopine de miel, faites-le exercer jusques à tant que le mouvement lui lâche le ventre, s'il arrive que le poil lui dresse, vous prendrez des bacques de laurier autant que vous jugerez bon être, & une demi livre de nitre, trois livres d'huile & autant de vinaigre, de quoi vous le frotterez durant trois jours en un lieu chaud, qui ne sente point de froid, ou vous lui ferez boire autant de jours de l'eau fraîche, où vous mettrez tremper des feuilles de figuier sauvage.

DOULEUR Choux sauvages dangereux aux Chevaux, & remède. Si le Cheval a mangé des Choux sauvage avec son foin, ou d'autre pâture, on le peut soulager, en faisant piler des choux plantez, que l'on fait tremper dans du lait, de quels on tire le jus qu'on lui fait avaler, ou de l'eau mêlée avec des choux, ou de la decoction de

de figuier caüt, mêlée avec de l'eau; l'on dit que les écrevices marines pilées & mêlées avec le suc des choux, apportent un grand soulagement, mais il faudra lui en faire prendre durant trois jours, jusques à ce qu'il ait le ventre bon; on connoît que le cheval a mangé des choux, parce qu'il est foible du corps, qu'il a les parties de derrière toutes retirées, en façon qu'il ne peut marcher & tombe en chancelant, ce qu'il continue jusques à ce qu'il l'aye rendu.

DOULEUR. *aconite mangée par les Chevaux, & remède.* Lors que le cheval a mangé de l'aconite, il tombe, comme s'il avoit le vertigo, tout le corps se retire; il faut pour lors le saigner, autrement lui faire avaler de la semence de persil sauvage avec du vin ou de la rhuë pilée & mêlée dans du bon vin vieux.

DOULEUR. *Roquette dangereuse aux Chevaux, remède.* Quand le cheval se couche sur la roquette, ou qu'il se frotte contre un arbre entouré de cette herbe, aussitôt les marques y paroissent, la peau s'enlève, & s'endurcit, les yeux s'enforcent, il faut piler trois onces de vitriol, avec demi livre de bon vinaigre, de quoi on frottera les enlèveures; mais il faut prendre garde, qu'il n'y en tombe dans les yeux.

DOULEUR. *Ciguë mangée par les Chevaux, & remède.* Quand le cheval a mangé de la Ciguë, sa tête s'appesantit; de sorte que chancelant il se laisse tomber contre les murailles; il faut le saigner à la tête, & l'éteuver avec une chopine de vin vieux & en continuant il guerira.

DOULEUR. *Lassitude des Chevaux, & remède.* Les chevaux sont sujets aux lassitudes de chaud ou de froid, ou quand ils se sont retenus d'uriner ou s'ils boivent après avoir bien chaud, ou si après s'être long-tems reposés, ils sont aussitôt poussés à la course; le remède à la lassitude, c'est le repos, de leur faire avaler de l'huile, ou de la graisse mêlée dans du vin, à la froidure on fait des fomentations, & on engraisse la tête & l'épine du dos d'onctions d'eau chaude, ou du vin chaud: s'il a retenu son urine, il faut presque se servir des mêmes remèdes; car on lui frotte la tête & les reins avec de l'huile chaude, qu'on mêle avec de la graisse, le même se fait avec le sang de porc qu'on lui fait boire avec du vin.

Pour le poil des Chevaux, remède. Si le poil de la queue tombe, il faut laver diligemment la racine d'urine avec d'alun, le mouiller de vin & d'huile de tems en tems, l'on dit que la graisse de chien ou de renard en cela est un excellent remède: il sera bon aussi de faire cuire la racine de guimauve, & le laver de ce jus, & de le frotter doucement avec la main, Hipocrate pour faire croître le crin, ordonne de la lessive de chaux, où on ait fait bouillir de la ceruse & de l'écume d'argent, puis le laver à la racine.

La rudesse du poil est souvent à la queue du cheval, le poil se dresse semblable à celui du porc quand cela arrive, il frotte la queue contre la muraille & cause un ulcère, pour le guerir, il faut couper les poils, & mettre dans l'ulcère quelques gouttes de pavot trempé dans du vinaigre; mais il faut frotter auparavant le lieu de salpêtre.

DOULEUR. *Pour les ulcères à la peau des Chevaux, remède.* Si la peau reluit, & que ce lieu soit plein d'humeur, l'ulcère se glisse par dessous

vous la couperez en rondre jusques au vif, & y distillerez du suc de pomme de grenade, & y appliquerez un cataplasme de farine d'orge & de lentille, mais il faut premièrement étuver le lieu de vinaigre, il y en a qui après l'avoir coupé avec le fer tout à l'entour, le lavent avec huile squilique & y appliquant de la farine de vesse; ou peut aussi faire bouillir d'asphodille avec du vin, & se servir de cette décoction.

DOULEUR. *Pour les poux des Chevaux remède.* Si le ventre du cheval est chargé de poux, il faut mêler avec de l'avoine qu'il mange des meures, plusieurs lui lavent le ventre avec de la décoction de racine de meurier; si les poux ont fait quelque playe, il faudra appliquer dessus l'apparitoire mêlé avec du suc de porreau, du sel de l'huile & de la poix, si les poux sont par tout le corps, il faut le frotter de ciguë verte pilée; si quelque humeur maligne a fait naître ces poux, il faudra purger le corps, puis avec le suc de la racine de pain de porreau pilée & de l'huile mêlée ensemble, le frotter le jour suivant avec de la lessive chaude & réitérer l'onction.

DOULEUR. *Pour les Chevaux mordus des serpents, remède.* Les indices de la morsure de vipère, sont quand le corps se herisse, les yeux s'enflent, le cheval grince les dents, les poils lui tombent, tout le corps se charge de bourgeons; le remède est de prendre du poivre blanc ou du noir, trente grains pilez avec du vin, puis le lui faire avaler, ou du thym pilé dans du vin doux, ou de la rhuë pilée avec du vin, ou des chevres sauvages avec du vin ou de l'armoïse; mais ce remède met le cheval en danger; plusieurs font brûler la playe après y avoir fait incision, & usent des médicaments ordinaires, lavant l'ulcère d'urine, & l'oignant d'un remède doux.

DOULEUR. *Pour piquerie de serpents aux Chevaux, remède.* Si un serpent ou autre animal venimeux a mordu un cheval, il faut y appliquer de la terre que l'on tirera d'une fourmière, mêlée avec du vin; s'il arrive que le cheval soit mordu en chemin, ou vous ne pouvez pour lors trouver de remède préparé, vous lui ferez avaler trente grains de poivre blanc, avec dix-huit onces de vin vieux, ou bien du thym dans du vin, ou de la racine d'asphodille pilée dans du vin vieux, & mise dans la playe, c'est un remède souverain contre la morsure de toutes sortes de bêtes venimeuses: Le même se fera si vous découpez de petites hirondelles & les appliquez sur la playe; il est bon aussi de mettre sur la morsure le nid d'hirondelle; on se sert pour les morsures des bêtes venimeuses de mauves pilées, & l'appliquer dessus.

DOULEUR. *Pour piquerie de scorpions aux Chevaux, remède.* Si les Chevaux sont piqués d'un scorpion, les pieds se retirent, & aussitôt il boite & ne peut manger, il lui sort du museau une ordure verte & ne respire qu'avec peine; il faut le traiter comme ceux qui sont mordus des serpents, de quoi nous avons parlé ci-dessus; l'on applique sur la partie offensée de la fiente de porc, ou de la morelle pilée ou des laitues de mer, que les Grecs appellent *rhintimale*, ou bien de la semence de lin, ou de l'alun brûlé, ou de l'écume de nitre, ou du sel de terre, que l'on applique sur le mal.

DOULEUR. *Pour piqueries des vipères &*

araignées des Chevaux, remede. Si les araignées, ou les vipères ont mordu les chevaux, les testicules s'enflent, & il paroît en son urine quelque toile d'araignée, il est tout en sueur; si la morsure a causé une playe, il faut la couper à l'entour, afin d'en faire sortir le venin, puis y mettre le feu avec un fer chaud; s'il n'y a point de playe, il faudra toutesfois se servir des remedes qui sont propres à la morsure, y appliquant de l'aristoloche pilée avec du vin; & de la semence de persil sauvage, ou bien d'autre persil; on lui fait avaler des bacques de laurier pilées dans deux chopines de vin, avec de l'eau-rose; on le renfermera en une étable chaude, & on le lavera d'eau chaude; on lui donnera à manger des tendrons de laurier, ou du bon foin, & de l'eau chaude à boire, jusques à tant que la douleur se soit apaisée; après avoir reposé, on le fait promener; il faudra brûler la playe comme il a été dit ci-dessus, & y appliquer des remedes jusques à ce qu'il soit guéri; s'il a été mordu d'une vipère, la morsure excite une suppuration, le venin en sort, & la playe jette une ordure qui est noire; si c'est une jument, on coupe la playe, on y met les fers chauds puis on y applique les remedes que nous avons dit être propres pour les morsurés des bêtes venimeuses.

DOULEUR. Pour piqueure d'une Chauve-souris des Chevaux, remede. Si une Chauve-souris, qui est un oiseau venimeux, a piqué un cheval, il faut y appliquer du fiel de terre, & arrêter le sang, & lui faire avaler le sel dudit oiseau dans une chopine de vin.

DOULEUR. Pour morsure d'un chien enragé des Chevaux, remede. Si un chien enragé en a mordu quelqu'un, vous y appliquerez sur la partie blessée de la fiente de chevre, de la faumure & d'hibbles, de chacun demi livre, & quarante grosses noix pilées ensemble.

DOULEUR. Pour les sangsues attachées aux Chevaux, remede. Les sangsues ont coutume de se jeter à la bouche, & s'attacher au palais du cheval quand il boit, lesquelles il faut arracher, le pouvant faire sans difficulté; mais si plusieurs s'emparent du gosier, elles ôtent les forces au cheval, & pour lors il faut lui faire avaler de l'eau & de l'huile, il y en a qui disent qu'il les faut frotter de sel, d'autres de la racine d'aristoloche pilée dans du vinaigre mêlée avec d'huile tenant la langue hors de la bouche; mais on doit prendre garde qu'il n'y ait point de sangsues dans les eaux où l'on abbevre les chevaux, & qu'il n'y en ait point d'attachées sous leur langue, lesquelles il faudroit aussi-tôt ôter.

Si le cheval en buvant a avalé quelque sangsue, & quelle soit attachée au gosier, elle se remplit de sang & bouche le passage à la pâture; si elle est attachée en un lieu d'où la main ne l'en puisse ôter, il faudra prendre un roseau, & au travers y faire couler de l'huile avec du vin, ainsi la sangsue tombera; l'on peut aussi leur faire sentir par un tuyau, l'odeur d'une punaise brûlée, d'autres tuent des punaises dans les naseaux du cheval & par cette voye l'on fait mourir aussi-tôt la sangsue: le remede est bon à toutes sortes d'animaux.

Si la sangsue est attachée, il la faut ôter avec une feuille de figuier, ou un morceau de drap rude; si elle est descendue en l'estomac on la fait

sortir faisant avaler d'huile au cheval: si elle s'est jetée aux naseaux, le sang en coulera, vous frotterez la morsure de sel & d'huile, les tirerez & arracherez toutes avec des ciseaux ou vous les brûlerez avec un fer chaud, puis vous arroserez le lieu de vin, avec de pain brûlé & pilé.

DOULEUR. Pour les Chevaux mordus par les Sangliers, remede. Il ne faut rien appliquer de chaud aux ulcères provenant de défluxion; mais se servir des remedes froids, tant en Été qu'en Hyver, le cheval est quelquesfois blessé d'un sanglier au genouil, ou à la cuisse, ce qui se convertit en ulcère plein de défluxions, & il faut laver le mal d'eau fraîche, prendre du galbanum, & y en appliquer.

Suffocations des chevaux. Si l'on fait courir le cheval rempli de pâturage, il tombe facilement en suffocation, le remede est de lui jeter dans les naseaux environ une chopine de bon vin blanc avec une dragme de nitre, on lui fera boire du cumin & du galbanum, ana deux scrupules avec du vin ou des bacques de laurier dans du vin, il ne faudra pas faire entrer le cheval dans l'eau ni lui laisser boire de l'eau fraîche, mais que ce qu'il boira soit chaud, on lui frottera le corps avec d'huile vieille.

DOULEUR. Pour l'aisne blessée des Chevaux, remede. Si l'aisne est blessée, la cavité s'enfle, le cheval ne peut marcher, c'est pourquoi il faut qu'il repose à l'étable & l'éruver avec une éponge trempée dans du vin chaud & y appliquer dessus graisse de chevre pilée, syrop & nitre brûlé dans du vinaigre.

DOULEUR. Pour les détorses des chevaux, remede. Prenez de la lie de vinaigre avec des cendres chaudes & axonge vieux, le tout mêlé ensemble, puis vous l'appliquerez dessus, y ajoutant un œuf.

Les indices des parties demises du pied. Sont quand quelqu'un est hors de son lieu, & quand les parties voisines des ongles paroissent élevées; pour remede il faut scarifier premièrement l'ongle, puis y appliquer une éponge trempée dans du vinaigre, & dessus y lier de petits aïx de pin: Si l'os ne se remet, vous pilerez huit onces de fenugrec, & les ferez tremper dans du vin & cuire avec du miel, puis en appliquerez pendant dix jours, il faut appliquer le feu en façon de rits aux vieilles détorses & curer les ulcères à l'acoutumer.

DOULEUR. Haut-mal des Chevaux, remede. Quand le cheval est tourmenté du haut-mal, il tombe incontinent en terre avec résolution de membres & distention de nerfs, tout son corps souffre & s'élève tout à coup, quelquesfois l'écoïme lui sort de la bouche; mais il revient à soi peu de tems après, il faut mêler avec le boire & le manger du nitre; il est bon de lui lâcher le ventre, avec un concombre & du nitre, qu'on lui fera prendre pendant sept jours, d'autres lui jettent du sang de tortue marine par les naseaux trois verres & avec du sagapenum mêlez ensemble; enfin il sera bon de lui oindre le corps de nitre & d'huile, avec du vinaigre & le bien frotter.

DOULEUR. Pour morve de chevaux, remede. La morve sèche provient des humeurs corrompues aux environs des poulmons & du cœur; elle ne provient ni du sang ni de la pituite; mais de l'une & de l'autre bile; c'est pourquoi on l'appelle

seiche ; elle se connoît lorsque le cheval s'amalgme tout-à-coup , & que les flancs battent outre mesure, le cuir est tellement rendu, que les flancs touchés de la main , rendent du son comme un tambour , il ne peut manger , & ne peut tousser, quoi qu'il s'efforce , il a des douleurs interieures aiguës comme s'il avoit avalé un os , si tous ces signes paroissent, c'est un signe de mort , & tous remedes lui sont inutiles , & si le mal n'est encore du tout confirmé, il faudra se servir de ce remede suivant fort approuvé , deux verres de moût de raisins blancs, pondre de pucedanum & d'aristolochie ana deux onces dissouts & jettés par les naseaux pendant sept jours ; nourrissant le cheval modiquement , Sephonte dit que si le cheval ou mulet est travaillé de la morve articulaire , qu'il lui faut tirer du sang des jambes de derriere, puis appliquer des lames de fer brûlant sur les articles, jusques à tant que l'humeur aqueuse en sorte, puis prendre saumure de poisson une livre, la mettre dans un pot de terre neuf , y mêlant de l'huile suffisamment, opoponax trois dragmes, quatre poignées de roquette, en faire prendre tous les jours quatre onces, en hiver, il faut tenir le cheval à l'air, & en été dans l'eau, en sorte qu'il nage, les croûtes étant tombées de dessus les articles ; on y appliquera vert d'airain , misis calsite ana , huile & cire en suffisant & le reduisant en onguent, & l'appliquant sur les ulceres.

DOULEUR. Morve des Chevaux. Pour la guerir il faut prendre bacque de laurier deux onces, écume de nitre cinq onces, autant de soufre vis, myrrhe trois onces, gentiane six onces, iris trois onces, semence de persil , d'aristolochie ana trois onces, le tout pilé ensemble, jusques à ce qu'il soit amalgmé, puis avec du vin faire des pastilles & prendre avec du vin blanc selon l'occurrence.

La morve est contagieuse étant confirmée & incurable de quelle sorte elle puisse être , dans le commencement, il faut secourir le cheval infirme tant par saignée que par medicaments, evacuants & preparants, ce qui indiquera la touffe & la matiere visqueuse, qui coulera par les naseaux, blanche , jaune, ou sanguine quelquesfois puante & quelquesfois sans odeur ; il faut observer que ces humeurs qui tombent du cerveau se jettent fort souvent sur la poitrine , les poulmons ou autres parties & souvent produisent les étranguillons, maux de gorge , difficulté de respirer , maux de cœur, maux aux yeux , les avives , furditez , inflammation de toutes les parties de la bouche ; ou sur les jambes, d'ou proviennent les vessigors, les fures, les courbes, les gouttes & autres maux, que l'on voit arriver journellement en quelque partie que ce puisse être ; plusieurs ont remarqué que quand le cheval a eu le farcin , facilement il devient morveux : c'est pourquoi il le faut purger incessamment de tems en tems, pour preparer les humeurs des chevaux , qui sont en doute d'être morveux , il faut pendant quinze jours faire boire décoction de pas-d'âne mielée & pendant trois matins lui donner de la poudre de myrrhe, gentiane , aristolochie longue, bacques de laurier & racures d'ivoire, ana & en dissoudre une cueillerée dans du vin tiede & faire avaler au cheval ; quelques-uns en donnent au second jour & au troisième une cueillerée & demie pour evacuer, les pilules de hiera-picra, & cochées sont fort propres, comme celles d'agarie & de coloquinte ;

quelques-uns en prennent quand il s'en rencontre, extirpent les glandes; d'autres y appliquent le feu legerement & usant d'unction pour tâcher de les faire venir à maturité ; quelques-uns introduisent des plumaceaux ou éleboro dans les naseaux, pour faire décharger le cerveau , ce qu'il ne faut faire qu'après des exactes purgations ; quelques-uns usent de suffumige de soufre ou d'origan; d'autres font mâcher au cheval infirme racine d'anémone attaché au mord de la bride , ou purite & stafilagria réduits en poudres & mis dans un petit sac de toile bien proportionné au mords.

DOULEUR. Pour la lepre des chevaux le remede. Quand on decouvre aux chevaux des tumeurs le long du col , & que les reins sont enflés & que la tête est pleine de rides , & que les naseaux sont ouverts & que ce qui sort de la bouche, est écumeux & sanguinolent ; que les flancs sont retirés en dedans & qu'il souffle avec bruit , qu'il ne peut ni boire ni manger que difficilement , quoi qu'il le souhaite , en un mot que tout le corps est en desordre , & les extrémités ulcerées & pendantes , qu'il tire la langue enflammée , & qu'il ne peut hennir , il est constant qu'il a la lepre , & on ne peut que difficilement remedier , il ne faut pas le laisser à l'étable avec les autres ; mais l'éloigner & le faire tirer à la charruë.

Cette maladie se connoît lorsque les jambes sont tumefiées, les oreilles sont droittes & le long des reins endurci par des callositez qui s'y forment ; en sorte qu'il ne les peut même ployer qu'avec peine, le col est tout-à-fait ridé & rendu avec un aspect hydeux, il faut lui tirer du sang du col , le tenir en lieu chaud , trois jours après lui en tirer des flancs & au cinquième de la partie interieure des cuisses , afin d'évacuer une partie des humeurs qui pechent par la mission du sang, il faut cependant bien nourrir le cheval , s'il ne veut point d'avoine , il faudra lui donner des pastons avec du son & de farine de fèves, il faudra lui faire boire de l'eau un peu chaude , lui faire bouillir du vin , du salpêtre, de soufre & de la semence de rhuë , en froter tout le cheval, & appliquer le reste sur la peau d'un mouton avec de la laine pour lui mettre sur les reins & les parties voisines.

Pelagonius dit qu'il faut prendre six grands verres de vin autant d'huile, de l'orge , poix-chiches , faisoles & de pois ordinaires , ana deux poignées , & les faire bouillir tout ensemble jusques à la consommation de la troisième partie, la décoction coulée en froter le cheval par tout, puis il faut lui faire prendre tous les jours, vingt-huit onces encens, costum , ana deux onces, snif de chevre une once , pilez-le tout ensemble , & le mêler avec huit onces d'hydromel , au quatrième jour , il faudra y ajouter une once de vin & d'huile & benjoin ; autrement prenez salpêtre une once castoreum, bacques de laurier, rhapontique, ana deux onces & demie, le tout pilé separement, & les mêler avec un grand verre de vin , un demi d'huile , & les faire avaler au cheval , ce que l'on continuera jusques à tant qu'il soit guéri, il faut le tenir couvert , afin qu'il sue plus facilement ; car c'est le moyen de guerir cette maladie. Autres remedes , prenez concombre sec , noix de chypre , ana quatre livres, mêler tout ensemble , & le dissoudre dans quelque liqueur ; ou

donner la portion faite de gentiane, aristoloche longue, racine d'ivoire, myrrhe, bacques de laurier ana pilées & réduites en poudre, en donner 2. cueillerées avec du vin blanc, jusques à ce qu'il soit guéri; la lepre est contagieuse, & une playe universelle de tout le corps; quelques chevaux l'ont de naissance; quand elle commence, la peau change de couleur autour des yeux & des naseaux, quelques-uns disent qu'il y en a de trois sortes, selon les trois différentes couleurs, la blanche, qui provient de la pituite, la rouge du sang, & la noire de la melancolie.

DOULEUR. *Pour les Cicatrices des yeux des chevaux, remede.* Prenez du sel pilé & le jettés dans l'oreille, il guérit la cicatrice, comme fait aussi l'os de seiche jetté avec canulle ou semence de pannais sauvage pilée avec miel & appliquée sur l'œil.

Les taches des yeux se guérissent avec du safran, poivre blanc, sel armoniac, larmes de pavot, ana une once pilé & mêlé avec miel, il est bon de se servir au commencement de fiel de renard mêlé avec autant de miel, un peu de baume, la moitié de poivre pilé ensemble & gardé dans une boîte d'étain pour les humeurs grossieres qui se congelent par succession de tems & s'endurcissent, leurs racines sont ordinairement rouges, & quand elles sont sur la prunelle, elles empêchent que le cheval voye, il faut l'extirper & le tirer avec un crochet ou un fer émouffé & tenir l'œil, en sorte qu'il ne puisse s'émouvoir, tailler tout à l'entour & avec une éponge trempée dans du vin tiède & l'élever, il faudra y appliquer au troisième jour terre grasse une once, pompholix demi once, iris deux dragmes, les mêler avec du miel en bonne quantité, y en appliquer jusques à tant qu'il soit guéri.

DOULEUR. *Pour la tache rouge de sang ou dragon aux yeux des chevaux, remede.* Il faut prendre blanc d'œuf, huile rosat, ceruse mêlés ensemble & étant en consistance, en oindre l'œil, il faut auparavant tirer du sang des tempes, si la fluxion n'est arrêtée, il y viendra une tumeur, qu'on appelle graine de raisin, qui fait élever la première tunique & souvent la rompt, il faut de jour en jour, y jeter du vin & le laver souvent, & se servir du medicament susdit, en été on le pourra mêler avec de l'eau fraîche & en hiver avec miel chaud.

DOULEUR. *Coups des yeux des chevaux, remede.* Prenez myrrhe une once, safran un obole, pilés avec eau miellée, il la faut faire bouillir avec trois onces de miel.

DOULEUR. *Troubles ou suffusion des yeux des chevaux, remede.* Il faut prendre un nid d'hirondelle, le mettre tremper dans de l'eau, le bien remuer & donner à boire au cheval, ou bien lui faire avaler avec le corner, il faut le tenir chaudement, le nourrir seulement de paille & de son, puis de farine de froment une demie livre, hydromel une chopine, un peu d'encens, une once de resine avec deux œufs, les faire bouillir avec du vin, & emplâtrer toute la tête & l'envelopper avec un linge, le matin suivant le délier & lui

donner à manger, il faudra mêler du miel au quatrième jour.

DOULEUR. *Pour les yeux nubileux des Chevaux, remede.* Prenez suc d'épine blanche mêlé avec vin vieux en égale portion, ou bien de la cendre de ladite épine mêlée avec miel, & huile pour tous maux des yeux, l'on peut prendre poivre blanc, cendre d'épine blanche & du miel également mêlés ensemble & en oindre l'œil avec une plume.

DOULEUR. *Pour les yeux larmoyans des chevaux, remede.* Prenez violettes & sel ana mêlés avec vinaigre en suffisance, huile, poivre-long, sabine, encens, myrrhe, ana une once, pilés ensemble, & mêlés avec demi livre de miel, en jeter dans l'œil, si le cheval est blessé, il faut prendre huile rosat & un blanc d'œuf, avec de l'éroupe l'appliquer dessus le jour suivant, il faudra l'élever avec décoction de fenu-grec & y appliquer un plumaceau trempé dedans, quand il commencera à se mieux porter, il faudra user de collyre.

D R O.

DROGUISTES. Il est facile de concevoir que si les Marchands Droguistes ne font attention à leurs obligations, ils ne doivent pas s'attendre à augmenter leurs biens manquant à ce qui suit. *S. Thom. 2. 2. q. 77. art. 1. in corp.* & dans l'Article 26. ne pourront lesdits Marchands Epiciers, ou Apoticaire Epiciers employer en la confection de leurs medecines, huiles, & syrops, éventés, ou corrompus, ni mêler, ou employer en leurs ouvrages de cire aucune vieille cire avec la neuve; ni aux ouvrages de sucre des vieux syrops, ainsi seront lesdits ouvrages pareils dessus & dessous à peine de confiscation desdites drogues, marchandises & ouvrages, même d'être brûlés devant le logis de ceux qui s'en trouveront saisis, de cinquante livres d'amende, & de punition exemplaire, s'il y échet.

II. Qu'ils considerent, s'ils ont vendu leurs marchandises, drogues, & autres choses plus qu'elles ne valloient, car ils sont obligés à restituer ce qu'ils ont pris au de là du prix raisonnable.

III. Si sans être Maîtres Apoticaire & Epiciers, ils ont débité, en détail toutes sortes de marchandises d'Epicerie & Droguerie qui entrent au corps humain, leur étant défendu de les vendre qu'en bâles, caisses, tonneaux, barils, panniens ou en sac, & sous corde, & non point en détail, n'y d'entreprendre de les composer, &c.

IV. Si ceux qui ont aspiré à la maîtrise avoient été en apprentissage le tems porté par les statuts, & avoient les qualitez requises.

V. S'ils ont fait election des Gardes en gens de bien & sans autre interet que celui du Corps, & de la Communauté.

VI. Si les Gardes ont eu soin de faire exactement les visites qu'ils sont obligés de faire tous les ans, & sur tout pour la reformation des poids, balances, & mesures étant responsables des injustices qui se commettent faute de leur soin.

S U I T E

D U

DICTIONNAIRE OECONOMIQUE,

TROISIEME PARTIE.

E

EAU BENITE, Pour réussir & procurer des graces pour le temporel. Elle est tres utile pour avoir abondance de bien. Elle ne contribue pas peu a la santé du corps & de l'ame, elle a le pouvoir de chasser les Demons, de dissoudre les charmes & les enchantemens, de préserver de tomber dans beaucoup de maladies, de les guerir. Elle est bonne contre les maladies contagieuses & le mauvais air, contre la Grele, les Tempetes & les Intemperies des Saisons, & generalement contre les embuches du Demon & ceux qui sont a lui, quelle reprime puissamment & quelle empeche de nuire aux hommes comme on le peut connoître par les prieres dont l'Eglise se sert en la benissant. On voit son antiquité dans l'Histoire de l'Eglise & les effets merveilleux qu'elle a produit & qu'elle produit encore journellement quand on l'emploie avec foi & Religion. Ainsi c'est une pratique louable de faire benir les Maisons qu'on a fait faire, qu'on a loüé, qu'on a acheté, de garder toujours de l'Eau benite dans la Maison, d'en porter dans les Vergers, dans les Terres, & dans les Vignes, pour conserver les Fruits des accidens qui leur peuvent survenir, comme beaucoup de personnes de pieté le pratiquent avec une utilité visible, & d'en porter même sur soy.

E A U Pour faire le pain, les Eaux les plus legeres sont les meilleures les plus legeres sont ordinairement celles des Puits ou des Fontaines & sont ainsi les meilleures pour faire le pain, celle des Rivieres ayant toujours quelque chose de grossier.

E A U Pour faire boire les Chevaux. La plus grande partie des maladies des chevaux viennent de boire des mauvaises eaux; telles sont les Eaux trop vives ou trop crues,

E A U Pour les fièvres. Il faut prendre d'Eau de Fontaine trois livres & la mettre bouillir à feu clair pendant un quart d'heure, & mettre dans cette Eau demi dragme de *Crocus*, & autant de cœur de Lievre, que tout soit dans un peu de toile neuve en deux doubles. Et ensuite on en prendra trois ou quatre onces une heure après l'accez de la fièvre, & le lendemain on en prendra autant à la même heure que l'on

en aura pris la premiere; & si la fièvre revient, il faut recommencer jusqu'à ce que la fièvre soit passée, cela est bon pour toutes les fièvres d'accez & se prend de même pour toutes.

Nota 1°. Qu'il faut un poëlon bien propre pour y faire bouillir l'Eau.

Nota 2°. Qu'il faut mettre le sachet bien lié où sont le *Crocus* & le cœur de Lievre quand l'Eau bouillit, ou commence à bouillir.

Nota 3°. Que les enfans & les foibles en peuvent prendre trois onces, & les autres quatre.

Nota 4°. Qu'il faut être à jeun depuis deux heures, & prendre un bouillon deux heures après la prise, & dîner ou souper en suite à l'ordinaire.

Nota 5°. Qu'il ne faut point prendre alors d'autres remedes.

Nota 6°. Que ce remede n'a que le goût d'une bonne Eau, qu'il ne cause point de maux de cœur ny d'autres accidens ou incidens comme fait quelques fois le *Quina* tant renommé.

Nota 7°. Que le propre de ce remede est de fixer les humeurs qui causent la fièvre, lesquelles étant fixées, il faut purger le malade avec prudence suivant son temperament & son besoin, si deja il n'a été purgé auparavant, ou qu'il ne l'ait pas été assez.

Enfin ce remede qui est tres facile à prendre est tres-excellent contre toutes les fièvres intermittentes, & principalement contre la fièvre quarte qu'il guerit infailliblement. Quant à la fièvre continue on n'en promet pas la guerison, quoy qu'il ne pourroit pas, a ce que l'on croit, prejudicier au malade quand il le prendroit.

Il n'est pas necessaire que l'Eau soit chaude quand on la boit.

Il faut conserver cette Eau dans des phioles de verre bien propres & bien bouchées pour s'en servir dans le besoin. Elle se conserve long-temps.

Le cœur de Lievre doit être en poudre, pour cet effet on le fait sécher doucement dans un four, & l'on le met en poudre ensuite.

E A U C E L E S T E. Vous aurez grand soin de bien choisir les Drogues suivantes en sorte qu'il n'y en ait aucune de gâtée ou sophistiquée: Canelle fine, Gérofle, Noix Muscades, Gingembre,

Ezedonary, Galanga, Poivre blanc, de tout cela une once : six pileures de bon Citron, deux poignées de Raisins de Damas, autant de Jujubes, une poignée de moüelles d'Hièbles, quatre poignées de graines de Genève, qui soient bien meüres, une poignée de semence de Fenoüil verd, autant de fleurs de Basilic, autant de fleurs de Mille Pertuis, autant de fleurs de Romarin, autant de fleurs de Marjolaine, de Pouillor, de Stecados, de Franc Sureau, de Roses Muscades, de Ruë, de Scabieuse, de Centaurée, de Fumeterre & d'Aigremoine, deux onces de Spica-Nardi, autant de Bois-d'Aloës, autant de Graine de Paradis, autant de Calami Aromatici, autant de bon Macis, autant d'Oliban, autant de Sandal Sitrum, une dragme d'Aloës épatique, Ambre fin, Rheubarbe deux dragmes. Toutes ces Drogues étant assemblées & bien conditionnées, on pillera celles qui doivent être pillées & pulvérisées, & on mettra le tout bien mélangé dans un grand alambic de verre fort, d'un pied & demy de hauteur, & vous verserez de bonne eau de Vie sur ces Drogues, en sorte que l'eau de Vie surnage au moins de trois travers de doigt au dessus des Drogues, puis ayant bien bouché l'alambic, crainte d'évaporation, il faut mettre l'alambic dans du fumier de Cheval bien chaud en digestion l'espace de quinze jours, puis on le mettra en distillation au Bain marie toujours bouillant, après l'avoir muni de son Chapireau & de son Recipient l'un & l'autre bien lutté & scellé : on sera attentif à la Distillation, en sorte que lorsque l'on s'apercevra que ce qui tombe dans le recipient, changera de couleur, on doit aussi changer de recipient & remettre la première eau qui a distillé dans l'alambic pour la purifier de son flegme par une seconde distillation, & cette seconde sera la vraie eau Celeste.

Quand vous verrez cette seconde eau changer encore de couleur tirant sur le roux, vous la mettrez en reserve bien bouchée dans un Bocal de verre fort, puis vous dilayerez demy livre de bonne Theriaque avec autant de fine Terebentine de Venise & d'Huile d'Amande douce, & mélangerez tout cela avec le marc qui est resté dans l'alambic, & pousserez la distillation au feu de sable violemment pour avoir le vrai Huile de Baume qui doit être comme miel clair.

PROPRIÉTÉZ. Si l'on se frotte le matin avec cette eau le front, la paupière des yeux, le derrière de la tête, & sur la nuque du col, elle rend la personne prompte & habile à bien apprendre ; fortifie la memoire, aiguise les Esprits & conforte merveilleusement la vûe.

En la mettant avec un morceau de coton dans les narines, c'est un souverain cephalique pour purifier le cerveau de toutes superfluités, humeurs froides & cathereuses. Si de trois jours l'un on en boit une cuillerée, elle maintient la personne en force, en vigueur & dans un embonpoint, tel que la beauté se conserve jusqu'à l'âge decrepite. Elle est souveraine contre la courte haleine, & la rend agreable en adoucissant les organes du pöümon & le guerissant lorsqu'il est gâté. Si on en donne de temps en temps à un Lepreux, elle repare si bien son foye quelle envoie prompte guérison. Elle est tellement propre contre les venins & poisons, que

si l'on en verse sur un crapan ou autre insecte venimeux seulement six gouttes on le voit mourir soudainement, il n'y a point de restaurant qui puisse égaler la vertu substantielle de cette eau divine ; car non seulement on peut se passer de boire & manger durant vingt quatre heures, quand on en a avalé le matin une cuillerée ; mais même si l'on en met dans la bouche d'un agonisant & qu'il la puisse avaler elle luy redonne de la vigueur & luy rend l'usage de la parole & de la raison s'il la perdue. Elle sert à rompre la pierre & la gravelle, Dissipe la retention d'urine & l'ardeur brûlante de la verge. Elle soulage notablement les éthiques, asmaticques & hydropiques, les gouteux même s'en peuvent servir utilement par fomentations. Elle garantit de la peste & de toute fièvre si maligne puisse elle être, en un mot on peut appeller cette eau Celeste une medecine universelle.

E A U Clairette d'Armenie. Vous prendrés six livres des plus belles Cerises Griotes que vous pourrés avoir, après en avoir ôté la queue & le noyau, vous les mettrez au fourneau dans une bassine bien nette avec une pinte d'eau de fontaine & les ferez bouillir durant une forte heure, ensuite vous les passerez à la chausse ou étamine en les écrasant & du jus qui en sortira vous en ferez un Sirop en y mettant trois livres de Sucre fin, quatre onces de Cannelle, une once de Cloud de Gerosle, une bonne Muscade, une once de graine de Paradis, une once de Cardamomum, quatre grains de musc, autant d'Ambre Gris broyé au mortier avec Sucre candi, le tout legerement concassé. Quand le Sirop sera fait & bien clarifié vous le mellerez avec quatre pintes de bonne Eau de Vie dans un grand Bocal que vous boucherez bien & l'exposerez au gros Soleil durant quinze jours & vous aurez d'excellente eau Clairette, le marc qui vous restera de ces Drogues, est bon pour faire de l'Hypocras commun en y ajoutant du sucre en la maniere que nous dirons dans le mot d'Hypocras.

E A U de Fenoüil verd de Pimpernelle, & de Cerfeüil. Il faut prendre de l'un ou de l'autre une poignée, & la mettre infuser dans une pinte d'eau à froid, l'espace d'une heure ou d'une heure & demie, puis vous y mettrés trois onces ou un carteron de Sucre, la passerez, la ferez rafraichir & la donnerez à boire dans toutes les eaux cy dessus, Si l'on y veut du parfum de Musc & d'Ambre preparez, vous en mettrés, mais si peu qu'il ne s'y connoisse presque pas, comme il est déjà dit ailleurs, & lorsque vous voudrez glacer, & mettre En *Sorbec* toutes les dites eaux, vous y redoublerés la dose de Sucre & mettrés sur une pinte demi livre de Sucre & augmenterez aussi moitié de fruit, de fleur, ou de graine, à proportion de ce que vous voudrez faire, parceque sans cela elles n'auroient point de gôür, & la glace leur ôteroit toute leur qualité, principalement à celle du Citron, de Limonade, mettant ainsi beaucoup de Sucre, de Citron, de musc & d'Ambre, C'est ce qui lui donne le nom & la qualité de *Sorbec de Levant*.

E A U Phagedenique pour les Ulceres. Cette eau est un mélange de sublimé & d'eau de chaux ; mettez une livre de chaux dans une grande Terrine, & l'éteignez avec sept ou huit livres d'eau chaude & puis la Chaux ayant

trempé cinq ou six heures & s'étant rassise au fond; versez l'eau par inclination & la filtrez. C'est ce qu'on appelle eau de chaux. Sur chaque livre de cette eau on ajoute quinze ou vingt grains de Sublimé Corrosif en poudre qui la font jaunir d'abord, on les agite long-temps ensemble dans un mortier de verre ou de marbre & l'on se sert de cette liqueur pour nettoyer les vieux ulcères: elle mange les chairs superflues: on l'emploie aussi dans la gangrene en y ajoutant de l'esprit de vin & quelque fois de l'esprit de vitriol.

L'eau de chaux est dessicative appliquée extérieurement; on en fait prendre aussi par la bouche mêlée avec du Sirop. Violar pour les ulcères du poulmon & de la poitrine, on en mêle encore dans du lait qu'on veut prendre pour empêcher qu'il ne se caille dans l'estomac: la dose de l'eau de chaux est depuis une once jusqu'à quatre, elle cause ordinairement beaucoup de soif.

E A U. Souveraine pour beaucoup de maux. Il y a une eau qui ne coûte pas six deniers la pinte dont la composition est cy après qui guerit de tous maux d'yeux à la réserve des taves formées, il faut alors l'opération de la main: elle guerit les naissantes.

2. Empêche la petite verole de marquer.

3. Guerit les brûlures, gales, gratelles, dartres, erysipeles.

4. Guerit les vieilles playes, ulcères curables: ôte la douleur des incurables.

5. Guerit la teigne sans douleur.

6. Guerit les lepres naissantes, soulage les inveterées.

Composition de l'eau. Prenez deux gros de Couperose blanche, & un gros de Verd de Gris, du meilleur: pulvérisez le tout & le mettez dans un pot de terre verny, ou de grais, jetez dessus trois pintes d'eau chaude, remuez le tout ensemble avec une spatule de bois, ou petit baton, que l'eau ne soit froide.

2. Cette eau pour les yeux, brûlures, & pour la gale & gratelle, quand elle n'est pas inveterée.

3. Pour les gales, & gratelles inveterées, dartres, erysipeles, vieilles playes & ulcères, & sur tout la Teigne & la lepre. On fera l'eau trois à quatre fois plus forte; c'est à dire, sur trois pintes d'eau, on mettra six à huit gros de Couperose, & trois à quatre gros de Verd de Gris.

Usage de cette eau. 1. Toutes les fois qu'on voudra s'en servir, ou en donner à quelqu'un, ou la remuëra avec la spatule, afin que la matiere se répande par tout également, car elle va au fonds.

2. Pour les maux des yeux, on les lave de cette eau, par dehors, & on en fait couler dedans, avec le bout du doigt par le coin de l'oeil, renversant la tête, ou se couchant sur le dos; si le mal est violent, on peut s'en servir à toutes les heures du jour, cela cuit un peu d'abord, la douleur cesse en un moment, l'experience a fait voir que ce remede est souverain.

3. Pour la gale & gratelle, inveterée, dartres, erysipeles, vieilles playes & ulcères: appliquez sur le mal deux linges blancs de lessive, trempez dans cette eau, que vous tiendrez toujours mouillés si vous voulez guerir promptement, l'un sera delié qu'on mettra sur le mal, l'autre sera gros en quatre doubles, qu'on appliquera sur le delié. Si par negligence, on laisse secher ces deux linges, le delié s'attachera à la playe, & l'écorchera quand on voudra le lever, pour empêcher cela, on mouillera le gros linge, qu'on appliquera sur le delié, & quand le delié sera imbibé il se levera sans rien écortcher.

4. Pour la brûlure vous y appliquerez des linges comme dessus.

5. Pour empêcher la petite verole de marquer: quand elle sera venue à supuration, vous y appliquerez deux linges mouillés bien deliez que vous ne laisserez pas secher.

6. Pour la teigne, on applique sur la tête rasée deux linges mouillés comme dessus, l'un delié, & l'autre gros en trois ou quatre doubles, qu'on ne laissera point secher, on guerira d'ordinaire en un mois, sans aucune douleur. Les remèdes communs composez de poix, écortchent, & causent des douleurs effroyables: & pour la guerison, il faut d'ordinaire 3. mois & servent six mois.

7. Pour la lepre naissante, & inveterée, vous la frotterez jusques à l'écortcher, la bassinez de cette eau & appliquerez des linges mouillés comme pour la teigne.

8. Pour les maux cy dessus, qui ne sont pas inveterés à la réserve de la lepre & la teigne, on pourra guerir sans se purger: néanmoins si on se purge, on guerira plus promptement, plus seurement & sans crainte de rechûte.

E A U de Cerises. Dans une pinte d'eau mettez & écrasez demi livre ou trois quarterons de Cerises, suivant qu'elles sont bonnes, avec un quarteron ou cinq onces de Sucre: passez le tout à la chausse jusqu'à ce qu'il soit bien clair, faites le rafraichir, & le donnez à boire.

E A U d'Abricots, de Pêches, ou de Poires Musquées. Dans une pinte d'eau mettez six ou huit Abricots, Pêches, ou Poires Musquées, suivant leur grosseur on en augmente ou l'on en diminue: vous les couperez par morceaux, leur donnerez un bouillon dans ladite eau pour en tirer le goût, & le tout refroidi, vous y mettrez un quarteron ou cinq onces de Sucre, & iceluy fondu, vous le passerez à la chausse jusques à ce qu'il soit clair, le ferez rafraichir & le donnerez à boire.

E A U d'Anis forte, ou Eau de Vie Anisée. Si vous la voulez faire comme beaucoup de gens la demandent prenez un demi septier de votre Essence d'Anis distillée & le mettez sur trois pintes d'eau de vie, de la meilleure, avec une pinte d'eau bouillie & mêlez bien le tout ensemble, si vous la voulez sucrée, vous mettrez sur le tout une chopine de Sucre clarifié; mais beaucoup de personnes l'aiment sans Sucre; passez le tout à la chausse, de même que les autres. Je ne parleray point icy de certaines autres Liqueurs fortes & violentes, qui ne sont faites qu'avec de l'esprit de Vin, un peu de sucre & quelques odeurs, comme l'eau d'or, le pitre, le sec, & autres qu'on appelle comme on veut, & dont l'usage est tres-pernicieux pour la santé, n'importe pas. Voilà de quoy elles se font, & comme on les fait, en fera qui voudra.

E A U X Rafraichissantes pour faire des Emulsions telles que sont celles de Pourpier, Chicorées, Laitues courtes, Melons, Concombre.

EAU MINÉRALE. Tous ceux qui ont besoin d'user de l'Eau Minérale, n'ont pas la commodité, ny le moyen d'aller aux sources ; mais en voicy une artificielle qui ne fera gueres moins d'effet, que les naturelles vitriolées.

Prenez 6. onces de vitriol Romain : mettez le dans un pot de terre vernissé, qui ne contienne guere plus que la matière que vous y mettez, faites fondre ce vitriol sur un petit feu de Sarmement, remuant sans cesse la matière avec un petit bâton de bois, pendant 3. quarts d'heure, cela fait, laissez le refroidir, étant refroidi, cassez le pot & tirez-en la pierre formée de Vitriol, que vous trouverez au dedans ; pour l'usage suivant : prenez de la grosseur de deux fèves de cette pierre, faites l'infuser dans une bouteille de verre avec un pot ou trois chopines d'eau de rivière l'espace de 17. ou 18. heures, la bouteille étant bouchée, & pendant les chaleurs de l'été, lors que vous vous en voudrez servir, prenez doucement la bouteille, de peur que l'eau ne se trouble, & beuvez en 2. verres le matin à jeun, 4. heures avant manger, continuant 4. ou 5. matins de prendre la même chose ;

Vous pouvez encore en prendre tout autant chaque soir en vous couchant, ayant médiocrement soupé. Cette eau est fort bonne contre la colique renale, pour rafraichir le Foye, & pour exciter l'appetit.

E A U de Senteur de la Reyne. Prenez eau de rose rouge trois pintes, eau de rose muscade, & de fleurs d'orange, de chacune trois chopines, eau de fleur de melilot, de fleurs de myrtille, & de costus hortensis de chacune trois chopines : toutes les eaux susdites distillées seront mises dans une bouteille de verre, dans laquelle ajouterez benjoin en poudre une livre, cloux de gérofle, canelle, écorce d'orange sèche, de chacun demie once, le tout concassé, bouchant bien la fiole, la laissant un mois sans l'ouvrir.

E A U d'Ange. Prenez Benjoin quatre onces, Storax deux onces, Santal Citrin une once, Cloux de Gérofle deux dragmes, deux ou trois morceaux d'Iris, la moitié d'une écorce de Citron, deux Noix Muscades, Cannelle demie once, & deux pintes d'eau ou environ : mettez le tout dans un coquemart neuf de terre, & faites bouillir jusqu'à diminution d'un quart, puis prenez environ six grains de musc que vous mettez en poudre, avec gros comme une noisette de sucre que vous délayerez avec un peu de la dite eau : puis vous mêlerez le tout ensemble & remuerez bien, & la passerez & remettrez dans une bouteille de verre bien bouchée pour la conserver.

Il faut garder le marc, & le faire sécher pour le mettre en poudre, & s'en servir à parfumer les poudres cy dessus.

E A U de Grenade. Il faut prendre une Grenade de moyenne grosseur, la bien éplucher, & l'écraser au plûrôt dans une pinte d'eau, de peur qu'elle ne noircisse : vous mettrez ensuite dans ladite eau un quarteron ou cinq onces de sucre, passerez le tout à la chausse jusques à ce qu'il soit clair, le ferez rafraichir & le donnerez à boire : & si la Grenade ne donnoit pas assez de couleur à votre eau, vous y mettez une ou deux cuillerées de sirop de Groseilles pour achever de luy donner couleur, ou bien du tour-

nefol que vous y mettez tremper & puis le presserez.

E A U X Glacées. La maniere de glacer toutes lesdites eaux chacune en particulier, vous en mettez trois, quatre, ou six boîtes ou autre vaisseau suivant leur grandeur dans un sceau à un doigt de distance les unes des autres, puis vous prendrez de la glace, que vous pilerez bien & la fallerez lors qu'elle sera pilée, & en mettez proprement dans le sceau tout autour de vos boîtes jusques à ce que le sceau soit tout plein & qu'elle soient couvertes, pour un sceau comme cela où il y aura cinq ou six boîtes : pour les faire glacer promptement & que cela se fasse bien, il faut la quantité de deux litrons de sel en environ. Le tout ainsi disposé vous le laisserez reposer une demie heure ou trois quarts d'heure de temps, en prenant garde que l'eau ne submerge vos boîtes à mesure que la glace se fond, & qu'elle n'entre dans vos liqueurs. Pour éviter cela, vous faires au bas du sceau un trou où vous mettez un fauset, par lequel vous en tirerez l'eau de temps en temps, ensuite vous rangerez la glace de dessus vos boîtes & remuerez la liqueur avec une cueillere afin qu'elle se glace en nege, & si elle étoit glacée grosse, vous la manierez avec ladite cueillere pour la dissoudre, sans cela elle n'auroit point de goût, & lors que vous aurez manié toutes vos boîtes & vos liqueurs, & pris bien garde qu'il ne soit point entré de glace fallée dedans, vous les recouvrirez de glace & de sel pilé comme dessus, & si vous êtes pressé pour les faire plus promptement glacer, il faut les forcer de sel, & vous n'aurez plus besoin de les remuer que lors que vous les voudrez servir, & ne les dresserez que lors que vous serez prêt de le faire ; voilà en général comme se font toutes les eaux glacées.

E C H.

ECHALOTTES, Apertifs, *All. Ascalis, Lenchel & Eschenen. 73.*

QUALITEZ. *Ch. & sec au 3. D.*

DESCR. Eschalotes. Les Oignons ascalonites, ou Eschalottes sont entre les Aulx, les Oignons, & les Pourreaux, participant de tous les trois, elles approchent pourtant plus des Oignons, si ce n'est qu'elles sont plus delicates ; c'est pourquoy on les mange creuës aussi on les appelle apertifs en François, on les met dans les sauces où elles sont meilleures que toutes les autres.

LIEU. Il en croît par tout dans les jardins & fleurit en May & Juin.

PROPR. On oingt du jus les esquinances, il provoque & fait sortir dehors le flux menstruel, encore qu'il seroit supprimé & arrêté : tiré par le nez il purge le cerveau, & étant enduit avec du vinaigre, rue, & miel il est fort propre aux morsures des Chiens enragez, avec du sel, il diminue les cicatrices laissées par la petite verole, & taches du visage enduit avec de graisse de poulle, il est bon aux cassures des fouliers, li est meilleur que l'Alcyonium, pour faire renaître le poil tombé par la pelade ; il a les propriétés des Oignons.

E C L.

ECLAIRER. Voyez Lampe, & connoissiez la grande.

ECLAIRE. Felogne, *Ital. Chelidonia Maggiore, Esp. Celidanea,*

QUALITEZ. Ch. & fesh. au trois. degré.

DESCR. Eclaire La grande Chelidonia est une tige de la hauteur d'une condée & davantage, gresse, qui a beaucoup de branches garnies de feuilles lesquelles tirent à celles de la grenouillette; mais plus tendres & tirant sur le verd; auprès de chaque feuille il sort des fleurs semblables à celles du violier, elle est pleine d'un suc jaune, acre & mordicant avec un peu d'amertume & de mauvaise odeur. Sa racine est simple au dessus & en après elle est partagée en plusieurs autres: son fruit est fait comme celui du Pavot cornu, dans lequel est la graine.

LIEU. Elle croit es lieux ombrageux sur les murailles, & fleurit en Avril.

PROPR. Le Suc mêlé dans du miel & cuit dans un vaisseau de cuivre sur les charbons, sert à éclaircir la vue: la racine étant mâchée, guérit la douleur des dents, & a plusieurs autres vertus.

PETITE ECLAIRE. *Ital. Chelidonia minore, All. Feigewartzenk.*

QUALITEZ. Ch. & fesh. au troisième Degré.

DESCR. Elle produit ses feuilles semblables à celles du Lierre, quoique plus petites, plus rondes, plus tendres, & un peu plus épaisses: elles sont couchées par terre, sans tige. Elle jette quantité de racines qui sortent d'un même durillon, dont il n'y a que trois ou quatre qui s'en éloignent. Ses fleurs sont jaunes qui paroissent au commencement du Printemps & dans les feuilles, il y a certaines taches rouges.

LIEU. Elle naît & meurt dans le Printemps. elle vient auprès des lieux humides: & fleurit en Mars jusques en Avril.

PROPR. Son jus tiré par le nez purge le cerveau, l'eau qu'on en distille guérit singulièrement les écrouelles, d'où elle a pris son nom, sa racine appliquée avec l'urine du malade, est bonne pour les hemorrhoides, l'herbe seule portée a le même effet.

Le jus de ses fleurs mêlé avec miel ou lait de femme ou quelque chose qui tempère son acrimonie, ôre la rayer des yeux, dessèche les cicatrices & ulcères, guérit les dartres, grâtelles de têtes, & teignes des petits enfans. Les Chimistes en font grand cas en leurs extractions de métaux. On dit que les meres des Arondeles rendent la vue à leurs petits éborgnez en appliquant sur les yeux de la feuille d'Eclaire; l'on dit aussi que la feuille de cette herbe portée dans les souliers contre la plante des pieds, guérit la jaunisse, pilée avec la racine de Camomille échauffée ou fricassée, appliquée sur le nombril apaise la colique, toute la plante desséchée & pulvérisée guérit les playes & les ulcères.

La petite Eclaire, dite autrement herbe des écrouelles a raison qu'elle a la vertu de guérir les Ecrouelles, vient bien es lieux aquatiques, humides & ombrageux; elle vient aussi es lieux secs, mais non pas si bien encore qu'elle y

acquiere une qualité plus acre. Tant les feuilles que la racine ont la vertu de guérir les ulcères des écrouelles, & hemorrhoides, les chancres, & les tumeurs froides; par une vertu emoliente & dissolvante qu'elles ont.

E C O.

E C O L E. Les Maîtres d'écoles conservent leurs biens ou l'augmenteront, s'ils sont fideles d'exercer ce qui suit, car Saint Paul dit 1. Tim. 2. 48. *pietas ad omnia utilis est, promissionem habet vite que nunc est, & future.*

Si ceux à qui l'intendance des Ecoles, & de l'instruction de la jeunesse appartient, ont fait choix de personnes capables de cet employ, d'une vie exemplaire & de bonnes mœurs, pour inspirer aux enfans les principes d'une vie chrétienne au même tems que ceux de la science, il faut sur tout détourner les jeunes gens des plaisirs impudiques: il les faut exercer dans le travail, & les accoutumer de bonne heure aux fatigues, tant de l'esprit, que du corps, afin qu'ils ne soient pas surpris des grandes occasions, & qu'ils puissent montrer ce qu'ils valent, ou dans les emplois de la guerre, ou dans les emplois de la paix, enfin lors qu'ils voudront delasser leurs esprits & prendre des divertissemens, qu'ils évitent la dissolution, & se ressouvienent de la modestie. Ce qui sera bien facile si les plus vieux ne dédaignent pas de se trouver quelquefois parmi les jeux de la jeunesse, *Codex Theodos. lib. 13. tit. 3. idem confirmat Codex Justin. lib. 10. tit. 5. 2.*

2. S'il ont exigé & pris de l'argent ou quelque présent de quelqu'un pour accorder la permission de tenir école, & montrer aux enfans bien éloignés de donner d'honnêtes appointemens à des personnes de mérite, pour se charger de cet employ, il y a privation de tous droits & privileges pour ceux qui exigeront quelque chose. *Stat. art. 31.*

3. Si dans une même classe ils ont établi deux Maîtres, dont l'un enseigne le matin, & l'autre après midi, cette diversité de Maîtres est nuisible à la jeunesse; la diversité d'esprits, de methodes, de genie ne pouvant produire que de la confusion & de l'embarras dans l'esprit des Ecoliers: c'est comme qui donneroit à un enfant deux différentes mamelles, chaque lait a ses qualitez différentes, chaque village a ses traits differens, de même chaque esprit. Aussi est-il formellement défendu par les Statuts, *Stat. art. 1. Append.*

4. S'ils ont souffert qu'un Maître eût plusieurs classes & plusieurs écoles. *Stat. art. 6.*

5. Si les Maîtres sont entrez dans cet employ par esprit d'avarice, de vanité, d'ambition, pour faire des connoissances & s'en servir ensuite pour entrer dans des Benefices, & non par la porte de la vocation divine. L'Education de la jeunesse n'est pas une si petite chose, que l'on croit ordinairement, il s'agit de former JESUS-CHRIST dans leur cœur, de donner des enfans à l'Eglise, & des sujets à l'Etat, former un Chrétien, élever un Magistrat, préparer un Chef de famille: Toutes ces choses ne sont-elles pas d'une consequence assez grande. Et comment donc s'en acquiter, si Dieu n'en donne les moyens: & comment les donnera-

à-il, si ce n'est pas lui qui envoie les ouvriers à la vigne, & qui les y applique. *Sap. 1. v. 16. Ecclef. v. 31. Concil. Burdigal. 1624. cap. 1. S. Th. 1. 2. q. 76. art. 2. incorp.*

6. S'ils se font confiderez dans leurs emplois comme des personnes plus obligées que les autres Laïques à se rendre de parfaits modèles de la charité que l'on doit au prochain, & à être exemplaires en toutes choses, étant obligez de regarder sans cesse, avec les yeux de la Foi JESUS-CHRIST dans ces petites ames qu'il a rachetées de son Sang, & qu'il a plus aimées que sa propre vie. C'est un tresor d'innocence que Dieu a confié à leur garde, & sur lequel ils doivent d'autant plus veiller, que les enfans n'ont encore aucune lumiere ni prudence pour en connoître le pris & pour éviter les dangers ou ils sont de la perdre à tous momens. *Sap. 1. v. 13. Matth. 18. S. Aug. de tempore Serm. de tempore sermon. 163.*

7. Si les Maîtres ont été exacts dans l'accomplissement de tous leurs devoirs, n'étant pas seulement obligés d'enseigner à lire, écrire, &c. mais encore d'instruire les écoliers de ce qui est nécessaire au salut; de leur apprendre à faire la priere le soir & le matin, devant & après la leçon, de les faire assister respectueusement à la Messe tous les jours, & au service divin les Dimanches & Fêtes, & à la Predication aux principales solemnités, les y conduire, & generalement de leur enseigner ce qui est contenu dans les Catechismes, *Ecclef. 1. v. 9. Sap. 1. v. 4.*

8. Si étant plusieurs Maîtres ou Maitresses liez ensemble de société, ils ont toujours agi avec subordination & dependance de la personne préposée sur les autres s'ils se font entre- aimez & supportez mutuellement, & si lors qu'il étoit nécessaire de se donner des avis les uns aux autres, ils l'ont fait avec prudence, & avec un esprit de charité, & non d'empire & de jalousie. *Rom. 13. 11. 1. Joan. 4. stat. art. 1. 15. 20. 24. 31.*

9. S'ils ont travaillé à leur propre sanctification, ne cherchant point l'estime des hommes dans leur employ, ni dans leurs travaux, & tâchant de se rendre agreables à Dieu en remplissant toutes les obligations de leur état, & se regardant comme des personnes qui doivent être exemptes de vices, & remplies de de toutes sortes de vertus, *1. Theff. 2. Marc. 13. 1. Theff. 4. Conc. Burd. 1624.*

10. S'il ont tâché d'avoir une continuelle vigilance sur les enfans qui leur sont confiez, & s'ils ont établi quelque personne de confiance pour être témoin de leurs actions. C'est un des grands points de l'Education de la jeunesse. Nos Peres y étoient si exacts, qu'ils ne les laissoient seulement pas seuls dans les necessitez les plus secretes: Et la discipline de l'Université de Paris n'a pas passé ce point: puisqu'en plusieurs occasions elle charge les Regens, & qu'en d'autres elle établit de certaines gens qu'elle nomme pour ce sujet, surveillans. *Regul. 8. Bened. cap. 70. cap. 8. lib. 3. consuetudin. clunia.*

11. S'il ont eu soin de faire coucher seuls, & en des lits separez leurs Pensionnaires, & s'ils ont recommandé aux peres & aux meres la même chose pour ceux qui demeurent chez eux, *in 2. parte Aft. Conc. Mediol. in memoria li parum matrumque familias, tit. de curatione*

& custodia, S. François de Sales, *liv. 2. Ep. 1.*
12. S'ils ont éloigné autant qu'il ont pu tous les commerces que les Pensionnaires peuvent avoir des personnes étrangères, dont la vie & la conduite est scandaleuse & suspecte, *Stat. art. 9. Append.*

13. Si de tems en tems il visitent les chambres des Pensionnaires, pour voir s'ils n'ont point de mauvais livres, d'armes, & autres sortes de choses contraires à la profession d'un Etudiant, *Stat. art. 20.*

14. S'ils ont mis à la porte un homme fidelle & de bonnes mœurs, pour empêcher que les Pensionnaires ne sortent sans permission, & toutes les correspondances qu'ils pourroient avoir des personnes de dehors d'une vie scandaleuse & libertine. *Stat. art. 21.*

15. S'ils ont fait fermer la porte du College à l'heure prescrite par les Statuts, & se font fait apporter les clefs le soir. *Stat. art. 22. Append.*

16. S'ils ont souffert que les femmes servent dans les Colleges, *Stat. art. 7. Append.*

17. S'ils se sont ingerez de tenir Ecole sans la permission de l'Evêque, ou de celui qu'il a proposé pour ce sujet. *Concil. Burdigal. 1624. art. 6. Stat. art. 10.*

18. S'ils ont porté les parens à faire vêtir honnêtement & modestement les Ecoliers, & à les tenir dans la propreté & l'honnêteté; & s'ils ont empêché de tout leur pouvoir les ajustemens mondains & effeminez. *Provab. 1. v. 8. 5. v. 12.*

19. Si dans les lieux où on peut les separe commodément, les Maîtres ont reçu dans leurs écoles des filles avec leurs garçons & les Maîtres des garçons avec les filles, cela leur est defendu sur peine d'excommunication: & s'il ont empêché les Enfans de sexes differens de jouer ensemble, *S. Hier. ad Gaud. Epist. ad Lat. Conc. Camerac. 1665. cap. 2.*

20. S'ils ont apporté tous les soins nécessaires pour tenir les Ecoliers dans le respect qui est dû dans l'Eglise, pour les empêcher d'y parler ensemble, d'y faire aucun bruit, de s'y promener. Pour les obliger à y demeurer avec modestie, Saint Benoît si intelligent pour l'éducation chrétienne de la jeunesse, ne vouloit pas qu'on pardonnât aux Enfans les moindres fautes qui se commettent à l'Eglise; car comme dit l'Ecriture, Dieu est là-haut, & nous en-bas: Dieu est dans le Ciel, & nous sur la terre. *Ecclesiast. 5. v. 11. Sap. 15. v. 3. Regul. S. Bened. cap. 45. Conc. Burd. 1583.*

21. S'ils leur ont inspiré les sentimens de respect, de soumission & d'obéissance que les Sujets doivent à la Majesté Royale, & aux Magistrats, ne devant point reconnoître au dessous de Dieu, quant au temporel, d'autre puissance que celle-là: Ce qu'ils sont encore plus obligez d'inculquer aux personnes de condition, qu'aux autres. *Exod. 22. v. 28. Prov. 8. v. 15. 6. 24. v. 21.*

22. S'ils leur ont appris la docilité, l'honneur, & la reverence qu'ils doivent à leurs Maîtres: & que lors qu'on les châtie ou qu'on les reprend de quelque faute, ils doivent rentrer en eux-mêmes, & s'humilier, & non pas répondre avec arrogance, murmurer, ou menacer ceux qui les corrigent. *Ecl. 21. v. 7. Stat. art. 8.*

23. Si durant le repas dans les lieux où cette

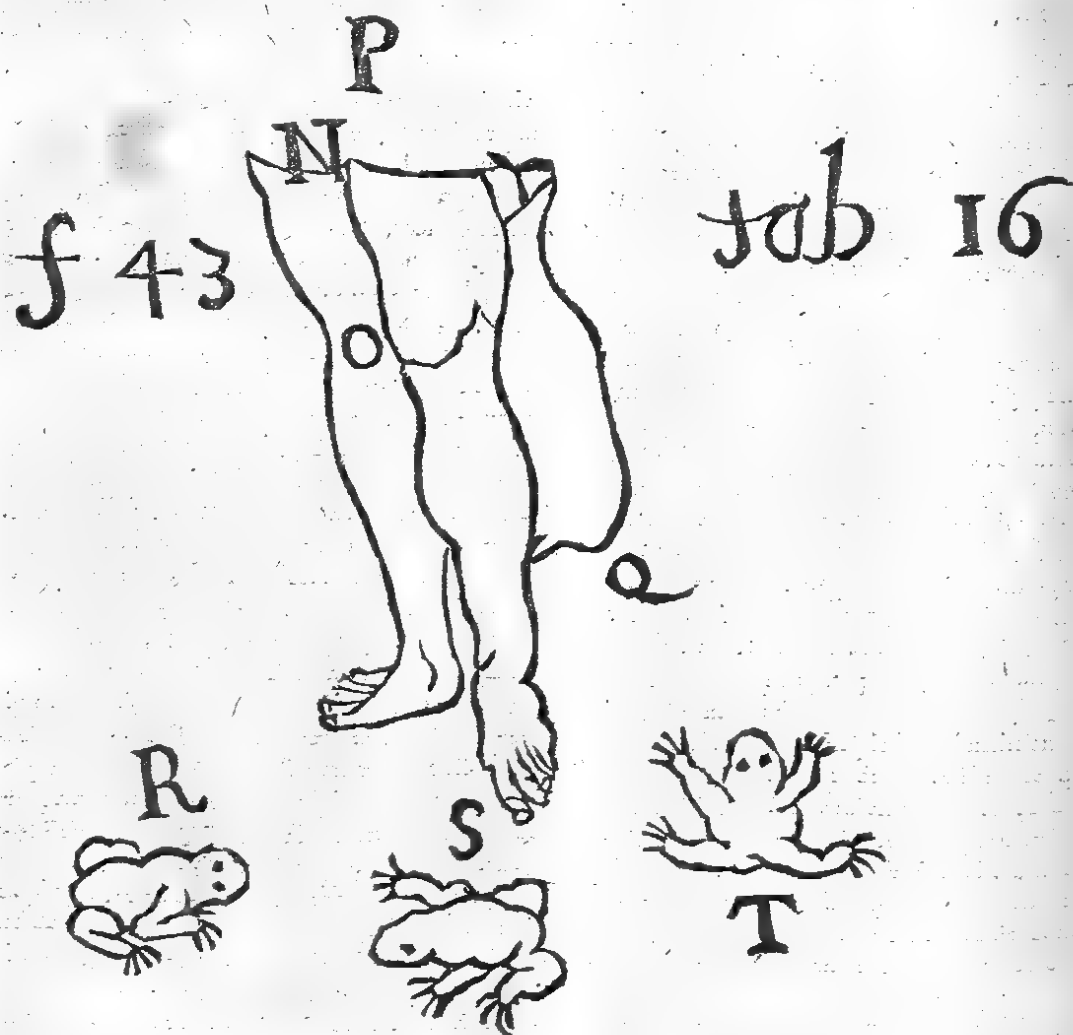
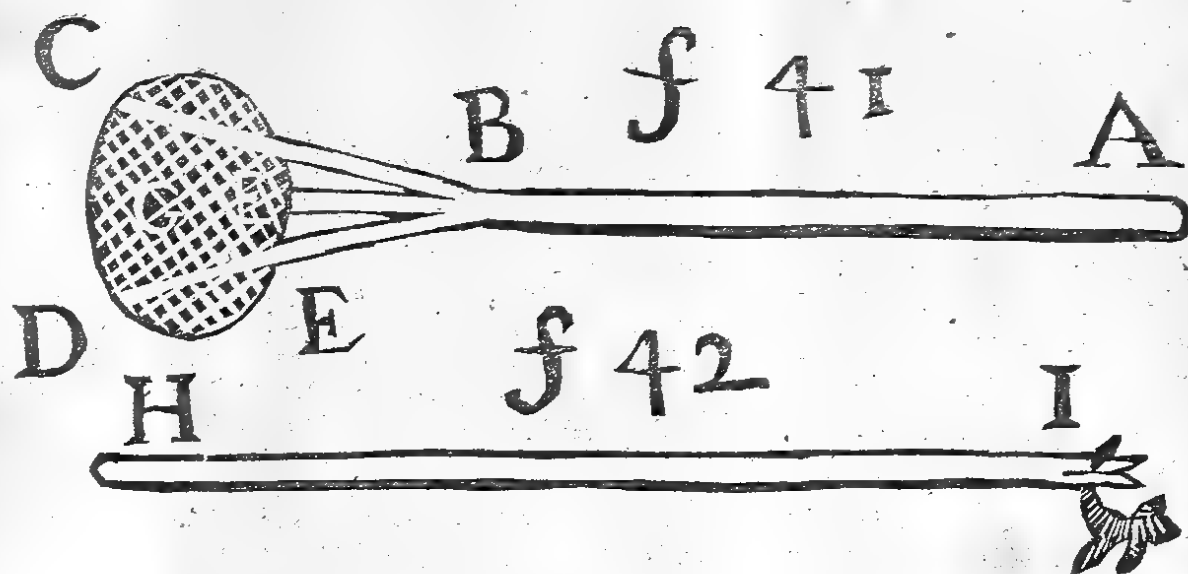
THE HISTORY OF THE
LIFE OF THE
LORD OF THE



SEIZIEME PLANCHE

DE LA MANIERE QUE L'ON PREND LES ESCREVICES AVEC DES APAS ET FILETS.

Table 16. Page 7. III. Partie du 1. Tome.



louable coutume est établie, ils ont en soin qu'on fit une lecture de choses utiles à leurs Pensionnaires : & s'ils ont fait faire la priere à l'entrée & à la sortie de table. *Proverb. 13. v.*

25. *Stat. art. 12.*

24. S'ils les ont châtiés quand ils les ont entendu jurer, & avoir sans cesse en la bouche l'exécrable nom du diable, lors qu'ils se sont querellés ou battus, & s'ils n'ont point dissimulé ces sortes de fautes par une trop cruelle indulgence, afin de se les conserver, & craindre qu'ils ne les quittent, pour aller chercher d'autres Maîtres & d'autres Regens. *Prov. 22. v. 15. Prov. 23. v. 14. Mat. 18. sanct. Augustin. de verb. dom. serm. 18.*

25. S'ils ont excédé dans les châtimens dont ils ont usé à l'égard de leurs Ecoliers : s'ils l'ont fait par colere, avec emportement, & des paroles outrageuses : & s'ils n'ont pas eu plus de soin d'empêcher que les enfans ne tombassent dans des fautes, que de les en châtier après leur chute, c'est là un des principaux devoirs d'un Maître, selon les Payens mêmes. *Eccles. 7. v. 10. Aug. de Verb. Dom. Sermon. 18.*

26. S'ils ont reçu dans leurs Classes un plus grand nombre d'Ecoliers, qu'ils ne pouvoient instruire, il y a péché, & ils sont coupables de la perte de leurs tems, & de plusieurs autres maux qui en arrivent. *Quintil. lib. 1. cap. 2.*

27. S'ils ont examiné & fait composer les Ecoliers, pour éprouver leur capacité, & les envoyer dans les Classes, sans autre consideration que celle de leurs forces. *Stat. art. 13. 14. 15.*

28. S'ils ont été exacts à se rendre à la Classe aux heures réglées, & à ne la quitter point avant le tems prescrit par les reglemens : & s'ils ont eu soin que les Ecoliers employassent bien leur tems durant la Classe, en les tenant attentifs, & ne souffrant point qu'ils s'amusent à causer, faire du bruit, ou badiner. *Eccles. 6. v. 18. S. Aug. 1. Confess. 9. S. Thom. 1. 2. q. 76. art. 2. in corp.*

29. Si trouvant des esprits vifs & plus propres à apprendre que les autres, ils les ont retardés à dessein de les garder plus long-tems, ou pour épargner leurs peines, *S. Thom. 1. 2. q. 76. art. 2. in corp.*

30. S'ils ont souffert que hors les Classes même, ils n'aient pas employé utilement leur tems, & qu'ils l'aient passé en badineries, en jeux & en divertissemens hors les jours de congé, & l'heure de recreation. *S. Aug. 1. Confess. 9. Stat. art. 18.*

31. S'ils les ont portés autant qu'ils ont pû, à parler continuellement Latin pour les habituer, & leur rendre cette Langue facile & familiere. *1. Confess. 14. cap. 19. Stat. art. 6. 17. art. 10. Append.*

32. Si dans les Classes ils ont fait lire aux Ecoliers des livres pernicious : & si lors qu'il se rencontre dans les Auteurs qui se lisent ordinairement dans les Ecoles, quelques pages qui peuvent offenser des oreilles chastes & chrétiennes, s'il les ont retranchées, & fait passer sans les lire. *Conc. Trid. sess. 15. de in d. libro. c. Turonf. 1681. cap. 3. Burd. 1583.*

33. Si lors que pour exercer la jeunesse, il lui faut reciter des declamations & autres choses semblables, ils ont soigneusement pris gar-

de qu'elles ne continssent rien de lascif, d'impur, rien contre les bonnes mœurs & l'honnêteté publique, rien capable de corrompre le cœur de ces jeunes plantes qu'il faut dans ces commencemens extraordinairement conserver, & continuellement arroser des eaux du Ciel, pour les faire croître & fortifier contre tout ce qui peut leur être nuisible dans le cours de leur vie. *S. August. 1. Confess. 17. Stat. art. 35.*

34. S'ils ont tâché de les soulager dans leur travail & de leur rendre l'étude agreable : étant certain que l'on ne comprend point assez la peine qu'ont les enfans à ces sortes de choses, & que souvent on leur rend odieux ce qui leur pourroit devenir agreable, si on sçavoit bien les ménager. *Sap. 6. v. 15.*

35. S'ils ont empêché les familiarités, qu'ils peuvent donner du scandale. Et les caresses indecentes des écoliers à l'égard les uns des autres & particulièrement des grands à l'endroit des petits. *S. Hieron. in vita S. Hilarion.*

36. S'ils ont témoigné plus d'affection aux uns qu'aux autres, & si leurs soins & leurs peines ne se sont pas également étendus à tout. *Fac. 2. S. Th. 2. 2. q. 63. art. 7. in corp.*

37. Si en les corrigeant, ils ont tâché de le faire par un esprit de charité, en regardant Dieu, & les supportant quelque tems avant que de les reprendre, ne témoignant point trop de chaleur, ni de promptitude, ni d'aigreur, ni d'averfion : & prenant garde de ne les pas jeter dans le dépit, ou dans le découragement. *Ad Ephes. cap. 6. v. 1. Coloss. 3. 21.*

18. S'ils n'ont point eu une trop grande familiarité avec leurs Ecoliers, les embrassant, les baillant, & leur faisant des caresses indecentes, ou qui étoient de mauvaise édification : Ou si au contraire ils n'ont point affecté une conduite trop austere, & un air dégoûtant. *S. Ambros. cap. 18. lib. 1. Offic.*

E C R E V I S S E S. Les Ecrevisses ne se trouvent que dans les ruisseaux qui ne sechent jamais, & où l'Eau est vive, elles sont ordinairement retirées le jour dans les crones ou trous souterrains au lieu des bords, ou bien sous de grosses pierres & racines d'arbres : on les prend de deux façons.

La premiere avec la main, sans aucun filer ni instrument. On s'en va tout le long du lieu où on croit qu'il y en peut avoir, & ayant la manche du pourpoint & de la chemise troussées jusqu'à l'épaule, l'on met le bras dans l'eau, cherchant le long du bord s'il n'y a point de trous où les Ecrevices puissent être : ce qu'ayant rencontré il faut ficher la main jusqu'au fond du crone, & s'il y a quelque chose on le sent avec les doigts ; c'est pourquoi prenant l'Ecrevisse par le milieu du corps, vous la tirerez pour la jeter promptement sur la terre, & mettrez encore la main dans le même trou, pour prendre les autres s'il y en a ; & ayant tout pris vous chercherez d'autres crones ailleurs. On prend beaucoup de poissons en peu de tems ; mais comme souvent on y trouve des serpens d'eau dont la morsure est tres-dangereuse, je vous donne avis de ne point pêcher les écrevisses de cette façon, prenez-les avec apas & filet

comme il est représenté dans la 41. & 42. figure de la seizieme Table.

Ayez cinq ou six petits filets, figure 41. d'un pied de large, que vous ajusterez sur chacun une petite verge ployée en rond, comme me un cercle C D E, prenez aussi autant de bâtons A b. longs de cinq pieds, auxquels vous attacherez le cercle avec le filet G. en trois endroits espacez les uns des autres également, en sorte qu'étant liés bien ferme l'un avec l'autre, & le filet posé à plat sur la terre, le bâton A B. se tiennent droit de lui-même, comme s'il étoit fiché en terre; & quand ces filets seront montés prest à servir, coupez une douzaine de bâtons figure 42. longs de cinq pieds, que vous fendrez par le petit bout, pour y mettre une grenouille écorchée, ou quelque tripailler d'animaux, ou bien de la chair, prenez ces bâtons par le gros bout, & posez l'autre dans l'eau avec l'âpas devant chaque crone ou autres endroits, dans lequel vous croyez qu'il y aura des écrevisses, s'il y en a, elles sortiront promptement pour s'attacher à l'âpas, il faudra vous promener avec un filet dans la main, & voir à tous les bâtons, les uns après les autres, s'il n'y aura rien de pris, & s'il y a quelque chose attaché à l'âpas, tirez doucement le bâton au milieu de l'eau, & passez le filet par dessous l'écrevisse sans lui toucher, puis levez l'âpas & le filet ensemble, d'abord que le poisson sentira l'air, il quittera l'âpas, & tombera dans le filet.

Cette pêche est profitable & fort recreative, en ce que plusieurs personnes peuvent s'y divertir en un même lieu, ayant chacun un filet en main, & plusieurs âpas qu'elles auront soin de visiter de tems en tems. C'est une chose prodigieuse de voir la quantité d'écrevisses qu'on prend de cette manière, quand il y en a abondamment dans le lieu où l'on pêche; on en a quelquefois trouvé à un seul âpas vingt & vingt-cinq toutes attachées, lesquelles on apportoit hors de l'eau dans le filet.

Si on met un écrevisse qui aye trempé dans de l'eau, elle à la vertu, si on la pend à un arbre, de faire mourir les chenilles, & les cœufs ne produiront pas.

E C R I R E. Pour apprendre à écrire promptement.

Methode des R R. P P. Jesuites à l'égard de leurs Novices.

1. Entrant au noviciat, on leur donne à chacun une main de papier avec des exemples burinées qui ne coûtent que cinq sols; il y en a de vingt, celles de cinq peuvent suffire; il y a un quart-d'heure par jour destiné pour l'écriture.

2. Dans ces exemples, il y a des écritures rondes & italiques, chacun choisit le caractère pour lequel il a plus d'inclination, & d'aptitude, on les conseille de s'attacher à l'Italique qui est aujourd'hui la plus estimée.

3. Il est défendu de faire plus de cinq, ou six lignes d'écriture par jour; parce que tout ce qu'on fait à loisir & sans être pressé, on le fait avec plaisir, & tout ce qu'on fait avec plaisir, s'apprend aisément, promptement, & se retient long-tems. Témoins les enfans qui apprennent des chansons, à les entendre chanter à des laquais ou des servantes; sans qu'on les leur apprenne, & qui ont bien de la peine à

apprendre leur Pater, quoi qu'on les foute.

4. Les Novices donc des Peres Jesuites commencent par les voyelles de l'Alphabet, par les grandes lettres, & puis par les petites, parce qu'il entre plus de voyelles dans la composition des mots, que dans toutes les autres lettres & qu'entre cela la plupart des lettres ont rapport aux voyelles.

5. Par exemple, un *a*, écriture de main a rapport au *d*, au *b*, au *c*; l'*e* est la moitié d'un *a*, qui n'est pas fermé: l'*a* a encore rapport à l'*e*, à l'*o*. il n'y a qu'un tiret à faire à l'*o* pour en faire un *a*; la tête de même, des *g*, des *p*, & ainsi des autres voyelles.

6. Après avoir bien appris à former les voyelles, des grandes & petites lettres, on apprend à former les autres de l'alphabet, particulièrement les lettres *m*, *n*, qui entrent comme les voyelles, dans la Composition presque de tous les mots.

7. Il est à remarquer, jusqu'à ce qu'on sache bien écrire, qu'il faut toujours écrire en gros caractère, parce que cela s'apprend plus aisément, forme mieux la main & qu'on diminue toujours son écriture quand on écrit vite dans la suite.

8. Quand ces bons Novices savent bien former leurs grandes & petites lettres, il font cinq ou six lignes d'écriture par jour, & on défend d'en faire davantage: & la raison, c'est qu'il est de l'écriture comme de la peinture, ce qu'on fait à loisir, comme il a été dit, se fait avec plaisir, ce qu'on fait avec plaisir, entre dans l'imagination par une porte douce & agreable, s'imprime bien avant, & y demeure long-tems; témoins les amis & les voyages de jeunesse, & ce qu'on a appris en cet âge sans contrainte mais pour les choses apprises par force, par la crainte & la ferule, on les oublie bien-tôt.

9. Enfin l'expérience doit persuader. Tous les Novices de ces peres, sortant du Noviciat, écrivent comme des Maîtres Ecrivains: & en y entrant griffonnent comme la plupart des Ecoliers.

10. *Montagne*, dans le dernier siecle, grand Seigneur & auteur celebre, faisoit offre, comme l'on voit dans ses œuvres, à une Dame sa Parente, d'élever ses enfans, il lui en trace le plan, & dit entr'autres choses, touchant l'écriture qu'il aprit tout petit qu'il étoit, à l'en écrire, qu'on lui mettoit une feuille de corne bien déliée sur son exemple: qu'il formoit ses lettres là-dessus, que celles de l'exemple, paroissent à travers, comme à travers le verre, & que cette feuille de corne se lavoit ensuite. Cette feuille durerait un jamais, qui seroit une épargne pour les enfans des pauvres.

E C R O U E L L E S. Les écrouelles sont tumeurs engendrées d'une pituite acide, aigre, & maligne, qui tombe petit à petit de la partie extérieure du cerveau, pour l'ordinaire sur les tendons, & sur les glandes du col, aussi-bien que sur la chair qui est autour, laquelle après avoir rongé, produit une ulcere étrange, & corrosive, elles prennent parfois leur source du mésentere.

Les écrouelles ont été ainsi apelées par rapport aux pourceaux, qui pour l'ordinaire y font sujets à cause de quantité de glandes qu'ils ont au tour du col.

Que si la melancolie se joint à cette humeur , alors elle en devient plus maligne , & se convertit aisément en cancer.

Après avoir ordonné un regime tres-regulier , on apliquera sur la partie de l'onguent d'Althea , ou d'Exiroceum , ou de Muffilage , de *Vigo cum Mercurio* , ou l'on se servira de cet emplâtre , duquel plusieurs personnes ont été gueries en peu de tems.

Prenez demi livre de suc de tabac , quatre onces de suc d'Absinthe , une once & demie d'Huile d'Hipericum , autant d'Huile de fleurs de Sureau , une poignée de feuilles d'Absinthe , autant de celles de grande Consoude , & de la grande Scrophulaire , du Vin blanc une once & demie , faites le bouillir tout ensemble , en toujours remuant jusqu'à ce que les suc en soient consumés , ensuite passez au travers d'un linge ; & y faites fondre quatre onces de cire jaune , deux onces de graisse de bouc , avec autant de Theriebentine , & en l'ôtant de dessus le feu , mêlez-y une once d'Encens , autant de Mirrhe , & de Mastich bien pulverisé , cette Emplâtre se doit faire dans un poilon de cuivre.

Pour les consolider , on se servira de cet onguent , prenez de l'Aristoloche longue trois onces , de la Mirrhe demie once , de la Mumie deux onces , après les avoir mis en poudre , faites fondre quatre onces de Cire avec demie livre d'huile , & demie livre de sucre , de feuilles de Tabac jusqu'à ce que le dit suc soit consumé , alors ôtez la bassine de dessus le feu , & y mêlez les poudres , s'il est de besoin , d'un corrosif , celui-ci sera admirable . Prenez une once d'Huile d'Olive mêlez-y demie once de Litarge bien subtile , & remuez & l'un & l'autre dans un mortier de plomb l'espace de huit heures afin de les incorporer ensemble , ensuite ajoutez-y une once de sel de tabac , avec quatre onces d'eau rose , & les ayant derechef agitez pendant une bonne demie heure , trempez dedans des petits linges & en remplissez les trous des écrouelles . Pendant que ces remedes extérieurs opereront , on purgera avec des Tablettes de Diacarthami ou de Citro , ou la Confection Hamech , ou les Pilules Foetides , ou avec avec le Sené , l'Agaric , le Sirop de roses pâles , ou de celui d'Elebore , pendant un mois , & tous les matins on fera boire deux verres , de la decoction de gaiac , de salse pareille , & desquine , ensuite on donnera , si on le juge à propos , c'est à dire , si l'on trouve que la personne soit assez robuste pour cela un petit flux de bouche , ce seul remede en a guerri plusieurs , il faudra cependant observer qu'à ceux qui seroient extrêmement secs , & qui auroient la poitrine foible , ne leur conviendrait pas.

Qui fera prendre pendant deux mois consecutifs les matins à jeun du suc de souci , en guerira sûrement . La prise sera de quatre onces pour les plus robustes , & de deux à trois pour les autres , les purgeant tous les huit jours , & énvant soir & matin les écrouelles , d'eau de vie , & deffendre de boire froid ; mais si cela ne réussit pas pour des causes bien cachées , on aura recours à un habile Chirurgien , parce qu'un malade pourroit toucher la veine jugulaire , ou le nerf recurrent , ou l'artere carotide en les coupant , & les tirant dehors , les ayant auparavant detachées & séparées des parties par une incision.

On pourra encore avoir recours aux touches du Roy ; ou ceux qui oseront se faire toucher deux ou trois fois le jour , leurs écrouelles en quelque endroit qu'elles soient , de la main d'un cadavre qui ne soit point encore corrompu , en gueriront infailliblement.

ECROUELLES. Pour les guerir , il faut prendre des cloportes ou pourceaux de caves qu'on trouve autour du fumier , ou dans des caves , autour des Pierres , aux vieilles ais , qui sont gros comme une petite fève , il faut avoir une écuellée de ces cloportes.

2°. Ayez une écuellée d'huile rosar , émondez ces animaux sur une table . On les prendra dans un pot , ou quand on les prendroit vers le fumier en même-tems que vous les avez émondés , jetez les dans de l'huile , on en mettra une écuellée dans un poilon ou vous les ferez bouillir l'espace d'un *Pater* , puis vous les colerez pour les écraser , ou vous jetterez de la cire de la grosseur d'un œuf , vous ferez fondre sur le feu cette cire dans l'huile , vous prendrez pareillement la grosseur d'un œuf de la limaille d'Acier , & autant de la roillure de fer . Ces deux sortes seront passées dans un tamis fin ; de telle sorte que cela soit fort doux , jetez les Cloportes qui sont broyez avec la limaille d'acier dans cet huile ou est la cire , remuez le tout avec une spatule ou bâton jusqu'à ce que l'onguent soit froid , le tout fait une consistance . Mettez cet onguent sur un linge de la grandeur du mal & y laisserez ledit emplâtre pendant quinze jours & puis vous en remettrez un autre ; assurément on guerira dans un ou deux mois . Purgez le malade auparavant avec une dragme d'hermodate dans du vin blanc qu'il prendra le matin à jûn.

Nota. Que si le mal est inveteré , il faut changer d'emplâtre de deux jours en deux jours.

E C U.

ECURIE DES CHEVAUX. L'Ecurie des Chevaux sera située proche la Grange , sur laquelle seront les greniers pour y placer le Foin . Cette Ecurie sera un peu spacieuse , afin d'y pouvoir mettre un lit pour les Valets qui auront soin des Chevaux , elle aura son enfoncement garni d'un grand ratelier pour y suspendre les Colliers des Chevaux , leurs Selles & leurs selertes , les trains & les mancilles & enfin tous les autres instrumens servant à un Cheval qu'on monte ou dont on se sert pour le labourage.

ECUYER , POUR AVOIR DU BONHEUR EN SON BIEN. La charge d'Ecuyer tient encore le haut rang parmi les domestiques les plus considerez d'un grand Seigneur , elle regarde le soin de commander à tous les gens de livrée , & pour cela il doit être fort diligent & ponctuel à se lever matin pour faire lever les Cocher & Palefreniers , & leur bien faire penser les Chevaux , en lever la Litiere , netoyer l'Ecurie , envoyer les Chevaux à l'eau , voir lui même , si les pieds sont en bon état , & s'il n'y manque rien , donner ordre de leur laisser manger un peu de Foin quand ils sont revenus de la Riviere , avant que de leur donner l'Avoine , laquelle Avoine il leur fera donner en sa presence , a-

prés avoir été bien vannée & netoyée de toutes sortes d'ordures : prendre garde s'ils la mangent bien, & s'ils n'y en a point de dégoutés : ordonner qu'on fasse le crin à ceux qui en ont besoin, voir si le foin est bon, & la paille saine & d'aucune mauvaise odeur, il faut aussi qu'il ait soin de les mettre au fillet deux heures par jour, cest-à-dire une heure le matin & l'après dinée, & qu'il sache leur faire revenir l'appetit lors qu'ils sont malades, il doit pareillement se connoître en Chevaux, les sçavoir monter, & dresser, & ne pas manquer de leur faire donner deux coups d'étrilles avant que de les mener à l'eau le soir : ainsi que de visiter les selles, Harnois, Hous-fes, Pistollers, Carrosses pour voir si tout en est bon & seur, il doit de même visiter le foin, la paille & l'avoine quand on en fait la provision, & voir si tout en est bon, loyal & marchand. Avoir soin tous les soirs de faire faire une bonne litiere aux Chevaux, prendre garde qu'il n'y ait rien qu'il les dégoûte, & leur bien faire laver les jambes lors qu'ils reviennent de la ville, & faire choix d'un bon Marechal, & d'un bon Bourelier, & d'un bon Charon : car de tout de cela depend la conservation des Chevaux, & c'est à quoy un bon Ecuyer doit s'appliquer particulièrement, il est encore de son ministère de prendre garde que le Cocher, Postillons & palefreniers ne soient yvrognes, & qu'ils ne vendent le foin ny l'avoine, comme il arrive assez souvent par la faute & negligence de certain Ecuyers : comme aussi qu'ils ne détournent point les harnois, ou licols, & leurs faire rendre bien compte de tout ce qui leur est mis entre les mains pour l'utilité & service de l'Ecurie, leur bien faire laver, écurer & mettre secher les mors des brides, & autres harnois, & leur défendre expressément de ne point boire, ni fumer dans l'Ecurie de peur que le feu ni prenne, si l'Ecuyer a un sous-Ecuyer, il faut qu'il leur donne ordre de prendre soin de toutes les choses cy dessus & de lui en rendre compte : s'il n'en a point, il est obligé de le faire lui même, il faut pareillement que l'Ecuyer ait soin de bien moriger les Pages, & les laquais, ne point souffrir qu'ils jurent, n'y qu'ils disent aucune parole deshonnête : leur faire faire le devoir de Chrétien le matin & le soir, les faire tenir bien propres & bien peignés pour faire honneur au Seigneur : reprimier leurs insolences, les châtier quand ils y tombent, renvoyer les incorrigibles & les depravés : en un mot l'Ecuyer est le precepteur & le gouverneur des gens de livrée, il répond tant de leurs actions que de leurs negligences, non seulement au Seigneur, mais encore à Dieu, puis qu'ils lui ont esté commis à cet effet, il doit aussi se trouver au lever du Seigneur pour lui rendre compte de ce qui se passe parmi les gens de livrée, & de ceux qu'il a en sa direction, & de l'inspection qu'il a sur les Chevaux, il faut aussi qu'il soit de bon air, qu'il sache bien parler pour aller complimenter quand cela lui est ordonné, afin de s'en tirer avec honneur, s'il n'y a point de Gentilhomme, il doit recevoir les gens de la suite de ceux qui viennent rendre visite au Seigneur & leur tenir compagnie en attendant qu'ils sortent. A. D.

ECUYER DE CUISINE. Une des principales qualitez d'un Ecuyer de cuisine est la propreté, pour cet effet il doit le matin en entrant

dans la cuisine : voir que tout y soit en bon ordre, & les tables & son garde-manger bien propres & bien netoyez : cela fait, il doit mettre son pot au feu, & disposer ses viandes, auxquelles il faut qu'il se connoisse parfaitement bien, ainsi qu'à les sçavoir deguiser au goût du Seigneur il est encore de sa charge de sçavoir bien faire la pâtisserie froide & chaude, comme aussi toute sorte de ragoûts & entremets chauds & froids, & prendre garde à ne point faire de dégât des choses qui luy sont mises entre les mains. Il faut qu'il sache aussi faire les partages pour toutes les tables & Domestiques de la Maison, qu'il ait soin de bien ménager les viandes qui restent du midy pour le soir & du soir pour le lendemain à midy, afin de faire le profit de la Maison, en les employant souvent à faire de petites entrées, il doit encore sçavoir bien commander, bien conserver & menager le bois & le charbon, bien employer le lard, deguiser toutes sortes de poisons, œufs & legumes, & avoir soin de tenir toujours son dîner & son souper prêts aux heures qui luy sont prescrites par le Seigneur, ou son Maître d'Hôtel, & en tout bien executer leurs ordres & rendre bon compte de tout ce qui lui est mis entre les mains. Il ne peut prétendre que les gages dont il est aussi convenu en entrant avec le Seigneur. A l'égard de ses profits legitimes, & qu'il doit avoir, comme cela se pratique par toutes les bonnes Maisons, ce sont les suifs, lors qu'on lui donne les viandes grasses, la graisse qui tombe dans les lechefrites, les levures de lard, pour veu qu'il ne les fasse point trop grasses, les vieilles fritures, & les Cendres du feu de la cuisine, voilà tout ce qu'il peut esperer, & ce qui lui appartient legitimement, & cela lui est adapté pour lui servir à ses menues dépenses. A. D.

EDUCATION DES ENFANS. En vain un Pere & une Mere travailleront jour & nuit pour amasser du bien si de leur part, il ne font leurs possibles pour les elever à la crainte de Dieu, car leurs enfans en dissiperont plus dans un an, bien souvent, que les Pere & Mere en auront aquis dans plusieurs années ainsi ils auront soin pour conserver leur bien & pour l'augmenter d'être fidelles à suivre tous ces avis.

Un des plus importants devoirs est d'instruire vos enfans & les elever dans l'esprit des obligations qu'ils ont contractées dans le Bapême. Il se tire principalement de la charge que vous avez prise lors que vous avez reçu le saint Sacrement de Mariage qui n'a été institué que pour donner des saints au Ciel.

2. Lors qu'ils auront l'âge de six à sept ans, vous employerez tous vos soins pour les porter à la vertu & les éloigner du vice, & ce que vous leur apprendrez en cet âge, ils le retiendront toute leur vie, ils sont pour lors comme des jeunes Arbrisseaux que l'on plie, & que l'on dresse comme l'on veut quand ils sont jeunes, & partant il les faut accoutumer à certaines pratiques de pieté, & de devotion proportionnée à leur âge & à leur petit esprit & à prendre garde qu'ils s'abstiennent & évitent les mauvaise compagnies.

3. Les pratiques de pieté que vous leur marquerez, sont de prier Dieu soir & matin, frequenter vostre Paroisse, y être modeste, Au dessous de

vingt à six ans, ne les faites porter à l'Eglise, si par leurs cris & immodesties, ils peuvent vous empêcher d'être attentifs à vos prières aussi bien qu'à ceux qui sont auprès de vous. Il y a assez de démons qui vous tentent dans vos prières lors que vos enfans vous en détournent : de vous être oisifs, d'aimer leurs freres & sœurs, d'être misericordieux envers les pauvres & leur faire porter l'aumône au lieu de la donner vous même, afin d'être charitables.

4. Afin que les filles en cet âge conçoivent de l'amour pour la pureté, & un grand mépris des vanitez du siècle, il est important que vous ayez soin de les habiller modestement, que vous montriez vous même l'exemple de ce mépris à vos filles par votre modestie & retenue, que vous leur défendiez absolument toutes les hantises & conversations tant soit peu suspectes, principalement le bal, les assemblées qui se font la nuit, que vous les fassiez coucher seules dans une chambre séparée si faire ce peut, de la vôtre.

Le Concile de Trente entend sur ce sujet, que si les parens peuvent loger leurs enfans & domestiques ailleurs que dans leur chambre, & ne le font point, ils ne sont pas dignes d'absolution, à cause des maux qui en peuvent arriver, que vous ne les laissiez sortir qu'avec vous, que vous les Envoyez au catechisme, à la prédication & au prône ; En un mot que vous ayez un soin particulier de leur imprimer ces choses là dans leur bas âge, parceque dans d'autres temps elles ne sont plus susceptibles d'instruction & que les vanitez du siècle sont opposées à l'esprit du Christianisme & qu'elles bouchent les avenues aux inspirations du saint Esprit & enfin produisent des maux qui sont comme incurables.

5. Que si un enfant est en état d'être pourvu, souvenez vous de recommander cette affaire à Dieu ; faites le mettre en bon état pour faire le choix en vue de la volonté de Dieu & dans le dessein de se sauver, portez le à conférer avec votre Curé ou avec son Confesseur & il faut lui faire faire surtout une retraite, si faire ce peut, pour examiner sérieusement sa vocation.

6. Que si quelques-uns de vos enfans sont appelés à la Religion, prenez garde de ne les en pas détourner & de vous opposer à l'esprit de Dieu, côme au contraire prenez garde de ne les pas engager à y entrer ou à prendre quelque party qu'ils ne goûteraient pas, puis qu'on voit tous les jours des maux & des punitions exemplaires, lors qu'on manque dans l'une ou dans l'autre de ces choses, vous devez plus sans comparaison considérer la vertu, l'amitié, la bonne reputation de la famille de qui vous recherchez l'alliance pour vos enfans, que les richesses, la beauté & les autres qualités extérieures.

7. Prenez garde de ne point avancer un de vos enfans plus que l'autre, l'expérience apprenant tous les jours que ce procédé cause une infinité de désordres, d'envies, de jalousies, de haines secrètes, de procès & de semblables divisions, qui passent souvent jusqu'à la troisième génération, cômme aussi de ne leur faire pas embrasser un état au dessus de leurs forces & de leur condition.

8. Que si vous manquez à votre devoir dans les choses cy-dessus marquées, sçachez que cet un des plus grands crimes que vous ayez à ren-

dre à Dieu, puisque Dieu ne vous a donné de s'enfans que pour en faire des saints, & que vous serez responsables des pechez qu'ils feront pour n'avoir été bien instruits ; pensez donc bien sérieusement aux grands biens qui en proviendront lors qu'on en a loin & aux maux qui arrivent lors qu'on les néglige.

9. Sur tout inspirez la devotion à votre Paroisse & montrez leur par votre exemple, cômment vous en faites état. Dites leur qu'il faut payer ce que l'on doit, avant que de faire l'aumône, que la devotion à la paroisse & d'assister aux offices divins, sont d'obligation & de précepte & que les devotions faites ailleurs, sont seulement de furerogation & nullement de précepte. Faites leur faire attention, si un enfant riche & commode mériterait que Dieu luy donnât sa benediction, qui ayant sa mère pauvre & privée de tout secours, porteroit ses libéralitez chez les étrangers, & laisseroit sa mere dans la necessité & dans la disette ; enfin faites leur voir que la malediction que l'Ecriture sainte fulmine contre les enfans qui méprisent leurs meres, arrive ordinairement à ceux qui méprisent l'Eglise de Paroisse qui est leur mere, puis qu'ils y ont pris la naissance spirituelle & que c'est la mépriser que de ne la pas frequenter. Car mépriser, c'est penser moins, & on méprise l'Eglise de sa Paroisse, si on va plus volontiers à une autre Eglise qu'à celle là.

10. Enfin vous prendrez garde de n'être pas de ceux qui n'ont d'autres soins pour leurs enfans que de les enrichir, & de les faire grands selon le monde, parceque vous mettriez souvent votre propre salut en danger, pensant à amasser pour une famille ; vous seriez de ceux qui amassent pour des étrangers, Dieu ôtant souvent les enfans de ce monde, ou si les enfans jouissent d'un tel bien ils en font des prophanaions qui ne leur servent que pour offenser Dieu davantage & augmenter la peine de leurs parens damnez & ne vont point jusqu'à leurs petits enfans.

11. Travaillez pourtant pour laisser quelque chose à vos enfans, cômme vous y êtes obligez ; mais que cela se fasse sans blesser votre conscience, sans vous inquieter ny empeser trop, sans obmettre ou negliger le principal qui est l'instruction, & l'Education Chrétienne de la façon marquée cy dessus ; n'oubliez pas ce que nôtre Seigneur a dit ; cherchez le Royaume du Ciel & tout le reste vous sera donné *mat. ch. 6.*

12. Souvenez vous de la punition qui arriva à Hely pour avoir été trop indulgent & pour n'avoir pas châtié les vices de ces enfans ; c'est pourquoy ayez soin de corriger les vôtres, & de les châtier quand ils seront en faute, bien loin de leur accorder tout ce qu'ils souhaitent & de ne les châtier jamais ; quand les peres & meres sont trop indulgens & ne châtient pas leurs enfans, on voit que Dieu les punit dès ce monde leur laissant ces enfans pour les tourmenter & ils passent aussi le reste de leur vie dans des chagrins perpétuels & des amertumes inouïes.

13. Ce châtiment pour être profitable, sera fait avec prudence ; il sera fait aussi sans passion, & sans colere, sans les injurier ny les maudire. Quelque fois on les fera jeuner en certain temps les privant du souper, ou de leurs petites recreations, d'autre fois on les fera prier long-temps à genoux & on se servira de semblables punitions.

14. Vous ferez respectez, & vous ne ferez pas obliger d'avoir toujours la verge à la main, si vous leur parlez toujours doucement & paisiblement sans leur crier, ou user d'injures ny maledictions contr'eux, si vous leur parlez peu, vous faites beaucoup comme au contraire, les maledictions & la crieries les rendent des enfans plus opiniâtres, plus endurcis & plus incorrigibles.

15. Le moyen pour les éloigner de la vanité, est si vous les faites habiller toujours modestement & Chrétienement sans souffrir sur leurs habits une infinité de choses qui ne sentent que les pompes du diable; un autre bon moyen est de ne vous pas entretenir en leur présence des grandes richesses ny des grands biens.

16. Et pour qu'ils ne soient oisifs, vous leur apprendrez à lire, à écrire, vous les envoyerez à l'école à six ou sept ans & les occuperez à quelque petit emploi.

17. Vous n'êtes pas Chrétiens, si vous n'offrez souvent à Dieu vos enfans & ne les lui recommandez en vos prières & si étant un peu plus avancés en âge, vous les élevez dans des mignardises, & des delicatesses, si vous leur accordez tout ce qu'ils demandent, si vous ne leur osez refuser la moindre chose si vous n'osez par exemple les mettre hors de chez vous de peur qu'il n'ayent du mal, aprenant un metier ou quelque autre chose.

18. Enfin vous veillerez plus soigneusement sur vos filles lors quelles auront dix à douze ans, puisque c'est l'âge le plus dangereux, que si vous ne les portez dès lors à la vertu & ne leur en fassiez concevoir un ardent desir, vous ne pourrez plus dans la suite en venir à bout, sur tout vous les accoutumerez de demeurer dans la maison sans Courir çà & là.

E G L.

EGLISE Paroissiale. Pour l'enrichir sans qu'il en coûte rien à Messieurs les Curés, voyez le recueil de mes lettres, dans la lettre vingt-deuxieme de la seconde Edition, contenant diverses pratiques pour santifier les paroisses, on y trouve les moyens suivans.

1^o. Prier le Seigneur du lieu de donner ordre au Châtelain de la terre d'appliquer à l'Eglise les amendes qui reviendront des sentences qu'il prononcera contre les particuliers sur tout contre ceux qui renient & blasphement le tres saint nom de Dieu, contre ceux qui frequentent le cabaret pendant les divins offices & aux heures indües, &c.

2^o. Le Curé fera ses efforts de porter les parties qui ont des differens, à les terminer à l'amiable par des Compromis sous une peine contre celui qui n'acquiesce point à la sentence arbitrale, & cette peine applicable aux reparations de l'Eglise.

3^o. Presenter une Requête à son Prelat & lui demander permission de faire des quêtes dans sa Paroisse pendant quatre ou cinq ans à l'exclusion des Religieux, à qui il sera desendu de quêter pendant le dit temps.

4^o. Un Curé qui a le don de la parole & dans l'Eglise duquel, il y a Avent & Carême, peut les prêcher & appliquer la retribution aux reparations de son Eglise.

ALL ALL.

5^o. Acheter des noix pendant les années de raport & les garder, pour en faire de l'huile l'année ou il n'y aura point de noix ou fort peu; comme ces fruits sont saisonneux, on y fera un grand profit; & on l'appliquera à l'Eglise se contentant de retirer l'argent qu'on aura employé.

6. On peut distribuer les remedes des pauvres ou le remede pastoral dont j'ai parlé dans le recueil de mes lettres.

E L I.

ELICRISON. *Ital. Elicriso. Alle. Helichryson.*

DESCR. La racine du vrai Elicryson jette unetige droite, unie; dure comme du bois, qui ne passe pas une coudée d'Hauteur, les feiilles viennent par intervalles, fort semblables à celles de l'Auronne, elle produit ses fleurs à la cime des tiges, rangée en mouchets, jaunes comme l'or; lesquelles étant seches conservent long-tems leur couleur. Ce qui est cause qu'on lui a donné le nom d'Amarante.

LIEU. Il croit es prez maigres, & dans les lieux non cultivez & fleurit en Juin.

PROPR. Ses cimes beuës dans du vin sont bonnes contre les piqueures des serpens, contre la sciatique, les ruptures, les retentions d'urine, & encore à provoquer les mois, étant prise breuvage à jeun. il arrête les fluxions: il est pourtant nuisible à l'estomac, il garde les habits des vers quand on le met dans les garderobes.

E L L.

ELLEBORINE. ou Ellebore noir, ou herbe aux vaches, elle est comme le palmachristi.

Ses racines sont petites, & rondes, on les prend dans leur vigueur en mars, ou septembre, parce que il faut que la racine soit seche on s'en sert en tout tems pour guerir les boeufs & les vaches en toute sorte de maladies; Voiez le mot de Vache ou Boeuf, & vous y trouverez la maniere dont on se sert de ces racines d'Ellebore pour guerir ces sortes de bêtes a corne, dans la maladie qu'on appelle avant-cœur, ce qui se connoit, quand le boeuf a une tristesse, qui paroît quand il a la tête baissée, & panchée, une bouche pleine de salive, qu'il ne marche que lentement, &c.

ELLEBORE, noir II. *Allem. schwarz niefvartsz.*

QUALITEZ. *Ch. & sec. an 3. D.*

DESCR. Ce second Ellebore noir qui a les fleurs blanches aussi-bien qu'un troisieme qui les a vertes, ne differe du premier noir qu'à la couleur des fleurs, & à la figure des feiilles, qui dans ces deux derniers sont un peu longuettes.

LIEU. Ils croissent sur les montagnes, & dans les valées, ils fleurissent en Mai & Juin.

PROPR. Ils sont presque inutiles à purger, la racine du premier Ellebore noir appliquée sur les piqueures des serpens, après avoir racle la peau, en attire le venin, sur tout aux bêtes. Plantant un sep de vigne auprès de l'Ellebore, le vin qui en viendra selon *Dioscoride*, sera laxatif. Se lavant la bouche de l'Ellebore, il guerit le mal de dents. Mis dans les oreilles y laissant deux ou trois heures: il est singulier aux sarditez; appliqué avec du vinaigre il est bon

ardantes & feux volages.

ELLEBORE, noir 1. *Allem. Schwarz.*

Nisum.

QUALITEZ. *Ch. & sec.* au 3. D.

DESCR. Le premier Ellebore noir a les feuilles semblables à celles du plane, quoique petites, & elles retirent un peu à celles du Sphondylium étant un peu après, noires & déchiquetées, ses fleurs sont après, d'un rouge blanc, se tenant l'une à l'autre. Sa graine est semblable à celle du Carthamus, ses racines sont noires, & menues attachées à une petite tête quasi semblables à un oignon.

LIEU. Il naît dans les collines, en des lieux secs, & rudes, & fleurit en Mai & Juin.

PROPR. Le meilleur étoit celui qui venoit noir d'Anticyre, au témoignage de toute l'Antiquité, étant plus Actif que le blanc, quoi qu'il ne soit pas dangereux, pourveu qu'on n'excede jamais le poids d'une dragme : on se peut servir de son infusion pour purger en seureté ; donné dans du vin il a plus de force contre les deux biles.

ELLEBORINE, ou Ellebore blanc sauvage.

QUALITEZ *Ch & sec.*

DESCRIPTION. Cette plante a la racine grosse & longue, composée de plusieurs chevelures, qui sortent d'un même endroit, de laquelle il sort diverses queues assez longues, tendres, lisses & souples, au bout desquelles sont les feuilles rangées comme une fleur, & partagées en 3, 5, ou 6. ensemble, un peu dentelées, comme celles du pied de pigeon, ou de la fanicle, ses fleurs sont disposées en étoile, & composées de 5. petites feuilles, d'assez bon goût, si ce n'est quelles sont un peu acrés.

LIEU. Elle croît sur les montagnes ombragées des Alpes. Elle fleurit en Juin & Juillet.

PROPR. Prise en breuvage elle ouvre les opilations du foye, & profite beaucoup à toutes ses maladies.

E M P.

EMPIEME. Il y a deux sortes d'Empieme, la premiere est un pus coulé d'un abcez crevé dans le fond de la poitrine qui succede, soit au cathare, soit à la squinancie, soit à l'inflammation des poulmons, ou à la pluresie, ou à la phthisie ou au sang sorti, de quelque veine, qui est venu à se corrompre ;

La seconde se fait, ou par une pituite acre & salée, qui par des conduits secrets se jette en la poitrine laquelle venant à s'y pourrir, se convertit en une matiere purulente : ou elle arrive par une playe, ou par une chute ;

L'on connoit d'abord celui qui est attaqué de cette maladie à une toux sèche, à un crachement aqueux & mêlé de pus, qui l'augmente de plus en plus, à une fièvre lente qui dégénere petit à petit en fièvre hétique, le dedans des mains & le dessous des pieds sont brulans & secs, la respiration est pressée, les joues sont rouges, on est inquiet & chagrin après les repas, & l'on se couche plutôt sur le côté malade que sur le sain,

Ceux qui en sont atteints, s'ils mangent de bon appetit, qu'ils digerent aisement, qu'ils respirent sans beaucoup de peine, que leur couleur & leur pouls approchent du naturel, qu'ils jettent plutôt de la sanie par le bas, que par le

haut, ils ont tout à esperer, si d'ailleurs les signes sont opposés, ils ont tout à craindre.

L'empieme qui succede à l'inflammation & à l'ulcere des Poulmons, rarement se guerit.

Et il est aussi plus dangereux aux personnes d'âge, qu'aux jeunes gens.

L'on a deux moyens pour tâcher à guerir l'Empieme, le premier à faire sortir le pus par la bouche, ou par les urines.

Le second d'ouvrir le côté avec le cautere, ou le rasoir, entre la cinquième ou sixième côte, & ne laisser sortir le pus qu'à proportion des forces, pour tâcher de faire vider le pus par les urines l'on usera d'une tisanne faite avec de l'Orge des racines de Fenouil, des racines d'Asperges & de Persil, sur deux pintes, l'on mêlera un quarteron de miel blanc, sinon, l'on fera bouillir des Capillaires, des racines de Fenouil, & de Persil que l'on boira avec un peu de vin blanc, ou avec un peu de Sucre, ou l'on boira de la decoction de Scabieuse entre les repas, & par fois de la poudre, l'on en mettra vingt grains dans un œuf, & l'on l'avallera, si non autant de poudre de feuilles de Bardanne dans quelques confitures, ou sirop que ce soit & la continuer soir & matin pendant plusieurs jours ; pour en faciliter la sortie par les crachats, prenez quatre onces de Beurre frais, une once de miel blanc avec autant de Sucre, demie once d'Amandes mondées, battez le tout ensemble, & que l'on en donne de la grosseur d'une Muscade entre les bouillons.

Sinon prenez deux onces de pignons & autant d'Amandes douces mondées de graines de Lin grillées, de la farine de Nantilles, des Résins secs en ôter les pepins, de la Reglisse de chacun demie once, des Dates une once, deux dragmes d'Amandes ameres, pilez tout ensemble, & les mêlez avec demie livre de miel, & autant de Sucre dans un mortier de marbre, faites-en user entré les bouillons : la prise sera de la grosseur d'une Muscade, ou bien prenez du poulmon de Renard en poudre, du suc de Relisse & du Fenouil en poudre, & de la conserve de Capillaire de chacun demi once, de miel rosat, ou du sirop de Mirthe, vous reduirez le tout comme en liqueur, & en ferés prendre par intervalle, sinon mettez vingt grains de fleur de souffre dans un œuf, & l'avalez : continués cela de deux jours l'un, pendant quinze jours ou trois semaines.

Il sera bon encore de brûler du poil de Lievre, & tâchez d'en avaler la fumée, ou bien prenez du storax, de la Therebentine, du sandarac, & du mastic, de chacun demie once, mêlés le tout ensemble, & faites-en des pastilles, desquelles vous recevrez le parfum par la bouche avec un entonnoir.

Pour le regime ordinaire, l'on mangera du veau, de la Poule, des Perdrix, & des œufs frais, l'on assaisonnera les bouillons de Thym, ou d'hysope ou de racines de Persil, ou d'Asperges, & quelque fois d'un peu de Safran & de pois chiches,

La boisson sera faite avec de l'Orge, ou du son, ou de l'Avoine.

EMPLATRE, qui amolit & qu'on applique sur les playes. Medicament externe épais gluant & adhérent, composé de toutes sortes de medicaments simples, vegetaux, minéraux &

propre à presque toutes les maladies du corps.

Emplâtre noir ou l'ongent noir. Drogues qui entrent dans la composition de cet Emplâtre. Prenez d'huile d'Olives une livre, charpie de toile vieille deux livres, Ceruse pulvérisée une livre, Litarge d'or cinq quarterons, Cire neuve demi livre, Myrthe pulvérisé une livre, Aloës pulvérisé deux onces.

PREPARATION. Metés les deux livres de charpie de toile vieille & déliée dans un grand Bassin de cuivre, versés y par dessus les sept livres d'huile d'Olives, de sorte que la charpie soit abbeuvée par tout : puis metrés le tout sur un feu de charbon qui ne soit pas trop grand, de peur que le feu ne prenne à l'huile, & qu'il ne brûle toute la charpie : il faut remuer toujours avec une verge ou spatule de fer jusques à ce que la charpie soit toute consumée, ce que vous connoîtrez, lors qu'en en mettant quelque peu sur une assiette, vous ne remarquerez plus de fil de la charpie. Cela fait, il faut retirer le vaisseau de dessus le feu, & quand il cessera de bouillir, il y faut mettre peu à peu & en remuant toujours, la livre de Ceruse, ensuite on le remettra sur le feu une minute de temps, puis vous le retirerez & vous y metrés aussi remuant toujours, les cinq quarterons, c'est à dire quinze onces de Litarge d'or, ayant premierement bien pulvérisé la Ceruse & la Litarge : après il le faut faire un peu reboillir : & y mettez la demi livre de cire neuve coupée en petits morceaux, & luy ferez prendre encore un bouillon : ensuite vous le retirerez : & y mettez peu à peu comme dessus, remuant toujours, la livre de myrthe pulvérisée, & le ferez encore un peu bouillir, puis il le faut retirer du feu & y a joüer en remuant toujours, les deux onces d'Aloës bien pulvérisé & vous remettrez le bassin sur le feu, lui laissant prendre deux ou trois bouillons, il en faut mettre ensuite quelque peu sur une assiette pour voir s'il se prendra : que s'il est trop mol, il faudra le faire bouillir encore doucement jusqu'à ce qu'il soit en consistance.

Quand il sera chaud : il le faut tirer du feu : le mettre sur une table ou planche, le versant par dessus avec une cueillere à pot, le laisser refroidir, & quand il sera froid, vous le mettrez en rouleaux.

Si par hazard en faissant bouillir les drogues, le feu s'y prend, il faut avoir une couverture toute prête, pour couvrir d'abord le vase, & par ce moyen vous étoufferez le feu dedans. Afin qu'il ne s'en perde rien, il faut mettre ce vase dans un autre vase plus grand.

Cette avertissement doit servir pour toutes les autres recettes de cette nature.

Maniere de s'en servir. Si la playe est à fleur de peau, il faut mettre un Emplâtre dessus, l'essuyant tous les soirs, & continuer ainsi jusques à ce quelle soit guérie.

S'il paroît quelque excroissance de chair, il la faut penser, comme vous aviez commencé : car elle se rabaisse naturellement.

S'il y a de la chair morte, & que la playe soit vieille, il faut prendre un rouleau de l'emplâtre, le mettre dans un pot avec six cueillerées d'huile Rosat, ou à son défaut d'huile d'Olives, & faire fondre le tout ensemble, puis prendre de la charpie à proportion, la mettre dedans, & la faire toute imbiber, ensuite vous mettrez

cette charpie dans un autre pot, que vous couvrirez avec soin, pour conserver sa vertu. Quand vous voudrez vous en servir, vous en prendrez un peu, le mettrez dans la playe, & ferez en sorte que la playe soit entièrement couverte de charpie, que vous y mettrez fort légèrement, sans quelle soit pressée ny entortillée, afin que l'humour sorte à son aise, il faut changer de charpie soir & matin : mais le même emplâtre peut servir un jour & quand même les os seroient découverts, vous mettrez la charpie ainsi préparée par dessus : & en cas que la playe soit noire, elle ôte cette noirceur, sans que les os tombent.

Notez 1. que si le trou de la playe est trop petit & profond, il y faut mettre une petite tente de linge, de peur qu'on ne puisse pas retirer la charpie, ayant premierement trempé ladite tente dans de l'onguent fondu, & prendre garde qu'elle n'y soit pas pressée à cause de l'humour qui en doit sortir.

2. que la tente ne doit pas aller jusques à fonds à cause de la chair qui revient : que si le trou étoit trop petit, ou que le blessé fut incommodé de la tente, il faudroit verser dans la playe, de l'onguent fondu dans l'huile, & mettre l'emplâtre par dessus.

3. Qu'il faut changer tous les jours d'emplâtre & l'essuyer tous les soirs.

4. Qu'on peut faire une plus grande ou moindre quantité de cet emplâtre, en augmentant à proportion la dose de chaque drogue,

C'est avertissement doit servir pour toutes les autres recettes, tant internes, qu'externes.

EMPLÂTRE contre toute sorte de playes, particulièrement contre les maux de seins.

DROGUES, qui entrent dans la composition de cet Emplâtre.

Prenez de graisse de Bœuf de celle qu'on trouve autour des Roignons, une livre & demy, graisse de Mouton, une livre & demi, Poix noire une livre, Poix de Bourgogne, demi livre, Cire neuve, une livre.

PREPARATION, il faut hacher les deux graisses ensemble, les faire fondre, & les passer avec un couloir ou linge : il faut ensuite les mettre sur un petit feu dans une bassine d'une grandeur convenable : quand elles seront bien fonduës, il y faut ajouter la Cire coupée en petits morceaux, après la Poix noire, & enfin la Poix de Bourgogne, remuant toujours ces matières, quand on les ajoutera, avec une spatule ou verge de fer ou de bois. Quand tout sera bien fondu, il faut laisser encore la bassine un peu sur le feu, afin de laisser cuire ces matières : ensuite il la faut retirer & jeter ces matières sur une table pour en faire des rouleaux, comme nous avons dit des emplâtres précédens, ou les conserver en masse pour s'en servir.

La maniere de s'en servir est semblable en tout à celle de l'Emplâtre précédent principalement pour les mamelles.

EMPLÂTRE contre les ulcères des mamelles.

DROGUES qui entrent dans la composition de cet Emplâtre. Prenez de graisse de Porcean, quatre onces, Diachylon commun, demy livre, Cire blanche, quatre onces, Minium pulvérisé quatre onces.

PREPARATION, Faites fondre premie-

remer la graisse : quand elle sera bien fondue , ajoutez-y le Diachilon & la cire pour les faire fondre aussi , remuant toujours avec un bâton : quand tout sera bien fondu , retirez le pot hors du feu , & lors qu'il commencera de se refroidir , ajoutez-y le Minium petit à petit , & remuant toujours. Lors que cela sera presque froid , vous le mettrez avec la spatule dans une terrine , où il aura de l'eau froide , & ensuite vous en formerez des petites masses ou rouleaux que vous ferez sécher sur un ais. Un emplâtre peut servir deux ou trois fois en l'essuyant.

EMPLATRE contre les fluxions froides. Prenez de l'huile de renard , de castoreum , de Costin , & de lis , de chacun une once : de résine de pin , quatre onces , de cire jaune deux onces , d'eau de vie rectifiée deux cuillerées : vous ferez cuire toutes ces choses jusqu'à la consistance d'un emplâtre qui soit portant assez mol.

EMPLATRE souverain contre toute sorte de maux.

DROGUES, qui entrent dans la composition de cet Emplâtre. Prenez de Ceruse , demi-livre , Minium , une livre , Savon de Genes dix onces , Huile d'Olives , deux livres.

PREPARATION. Mettez le Minium & la Ceruse avec l'Huile dans une bassine sur le feu : remuez toujours lesdites matières jusqu'à ce qu'elles soient bien incorporées & liées ensemble , après coupez votre savon à petits morceaux : mettez-le dedans pièce à pièce en remuant toujours : laissez-le cuire avec un feu médiocre jusqu'à ce qu'il soit grisâtre ou de couleur de châtaigne , prenant bien garde qu'il ne s'en repande rien sur le feu en bouillant , d'autant que ces matières s'ensuent beaucoup , & sur tout remuez toujours jusqu'à ce qu'il soit de bonne consistance , retirez le du feu , remuant jusqu'à ce qu'il soit froid ; faites-en des rouleaux , & prenez garde de ne pas manier l'emplâtre avec les mains mouillées.

Lors qu'on s'en veut servir , il faut prendre de cette masse , l'étendre sur du linge ou du cuir : mais si c'est sur du cuir , il faut prendre garde qu'il ne sente point du tout , il est excellent contre toute sorte de vapeurs qui s'élèvent de la matrice.

Si les ligamens en sont relâchez , & que cela cause la descente de la matrice , il le faut appliquer sur le nombril , se tenant deux jours dans le lit , l'y laisser jusqu'à ce qu'on soit guéri , on le leve pourtant au bout de quinze jours , on l'essuye , & on remet un peu de masse de l'emplâtre par dessus : il doit tenir sur la partie sans bandage.

Si une femme accouchée est en peine de faire l'arrière faire , cet emplâtre est admirable pour la délivrer , en le mettant , au dessus du nombril , & l'y laissant comme il a été dit cy-dessus , il y a dans le Royaume un exemple très-illustre de cette guérison.

Si une femme accouchée ou autrement , ou une fille souffre une trop grande perte de sang de ses ordinaires , cette recette est souveraine , en l'appliquant sur le nombril & l'y laissant comme dessus , si une femme ou fille n'a pas assez de ses purgations lunaires , ou ne les a pas du tout , il faut se servir de cet emplâtre & l'appliquer pour lors au dessus du nombril.

Il guérit la rogne maligne des jambes , les mules de talons , & les écorchures des orteils.

Il est bon contre la sciatique l'appliquant sur la douleur , il guérit encore les genoux enflés : car il attire les eaux par les pores , tellement qu'en levant l'emplâtre on le trouve tout mouillé , & pour lors il ne faut que l'essuyer & le remettre sur la partie.

Il est bon contre le mal des dents , en le mettant sur le cartilage du côté de la dent malade , il est encore bon contre le mal de tête l'appliquant sur les deux tempes.

R E C E P T E contre la colique ventruse , Prenez du Sel grossièrement pilé , autant que vous le jugerez être nécessaire , faites-le bien sécher , mettez-le entre deux linges appliquez-le ensuite médiocrement chaud sur le ventre à l'endroit où la douleur presse le plus.

A U T R E. Prenez un torchon de cuisine , le plus sale est le meilleur , faites-le chauffer médiocrement & appliquez-le sur le ventre , renouvelez souvent cette application.

R E M E D E admirable pour le mal d'estomach & pour la colique. Prenez une poignée de menthe , fleurs de Romarin & de fine marjolaine : pilez toutes ces herbes dans un mortier de marbre avec deux ou trois jaunes d'œufs , un peu d'huile rosat & de farine de froment passée , faites-en comme un cataplasme , & l'appliquez dessus.

E M P L A T R E appelé Manus dei à cause de ses effets miraculeux. J'avoue à la vérité , que la composition de cet Emplâtre paroît d'abord difficile , que les drogues qui le composent , sont assez considérables & que ces deux considérations pourroient rebuter plusieurs personnes d'entreprendre la composition , mais aussi comme ses propriétés en sont miraculeuses , & toutes divines , & que pour cette raison , il est justement appelé Manus Dei , ou emplâtre divin : j'ay cru que je les devois proposer les premières , afin de vous encourager de l'entreprendre pour votre intérêt , puisqu'il n'y a presque point de maux externes , auxquels on ne s'en puisse servir.

P R O P R I E T É S. Il mondifie la playe : la fait resoudre , il fait venir une nouvelle chair , sans faire aucune corruption à la playe.

Il est bon contre toute sorte d'enflures , en quelque partie du corps qu'elles soient : même si quelqu'un avoit la tête enflée outre mesure , ayant pourtant rasé les cheveux avant que d'y mettre l'emplâtre.

Il meurt , & guérit toute sorte d'Apostemes , les glandes , les chancrez , & les fistules : il est bon contre toutes les morsures des bêtes enragées & venimeuses , attirant à soi subtilement le venin.

Il guérit les playes des Archebuzades , & toutes les autres causées par le feu : il fait sortir le plomb , le fer , ou autre chose des playes.

Il attire les os rompus , s'il y en a dans les playes : il guérit aussi les coups de fleches.

Il unit les nerfs coupez en quelque manière que ce soit.

Il guérit des écrouelles , & des autres apostemes de la tête , internes ou externes.

Il est bon contre la peste , & pourveu que l'emplâtre soit mis de bonne heure sur le bubon ou charbon , il ne passeront pas outre ; il est bon contre toutes sortes d'ulceres , contre la teigne des enfans , rasant les cheveux avant que d'appliquer l'emplâtre.

Contre les hemoroides externes, & même internes, appliquant l'emplâtre dessus, l'ôtant aux neccessitez, & puis le remettant. Contre les tumeurs & ulcères qui arrivent au mamelles des femmes, avec l'avertissement que nous donnerons ci-après, contre le mal de dents, plusieurs s'en étant heureusement servi, l'appliquant sur les tempes, ou dernière l'oreille du côté malade.

D'autres sont guéris du rhumatisme en l'appliquant sur les vertebres du col : même sur les épaules, & les bras malades, il peut aussi servir pour les autres douleurs du corps.

Comme cet emplâtre fortifie grandement les nerfs affoiblis, on peut s'en servir heureusement lors qu'on sera menacé de Paralysie.

Il est excellent pour les fistules qui viennent au coin de l'œil, l'y laissant long-tems, pour les taries des yeux, qui proviennent de la lumière trop grande, comme si on étoit aveugle : il faut fermer les paupieres, & appliquer l'emplâtre par dessus, l'espace de quinze jours ou plus.

Pour les fistules qui restent quand on a été taillé de la pierre.

Pour les tumeurs apellées loupes, y laissant long-tems l'emplâtre.

Il arrête incontinent le sang d'une coupure, en essuyant bien le sang, & appliquant dessus l'Emplâtre chauffé au feu, il est excellent pour la brûlure : il faut mettre six grains de sel écrasé dans deux cueillerées de vinaigre, le faire tiedir, pour fondre le sel, & laver avec cela d'abord la brûlure, puis y mettre l'emplâtre dessus.

Il est encore bon à beaucoup d'autres maux suivant l'expérience qu'on en fait tous les jours : il y a plusieurs personnes auxquelles on étoit prêt d'extirper la jambe, la main ou les doigts, qui par l'apliqation de cet emplâtre sans autre chose, ont été guéris entierement, n'ayant point été neccessaire d'en venir à l'amputation. Ses vertus s'étendent même jusques aux maladies des animaux : car il est excellent pour le farcin des chevaux, faisant percer le bouton avec un fer chaud, rasant le poil de la largeur du bouton, & y apliquant l'emplâtre. Il est encore bon pour les cloux de rouie des chevaux, en faisant un peu fondre l'emplâtre dans une cuillère, & l'apliquant dès que le mal aura été découvert.

DROGUES, qui entrent dans la composition de cet Emplâtre.

Prenez Galbanum, une once, & deux Dragmes, Ammoniac, trois onces, & trois dragmes, Opoponax, une once, Vinaigre bien blanc, quatre onces, Huile d'Olives, deux livres, Litarge d'or, une livre & une once, Verd de gris, une once, Cire neuve, vingt-onces, Mastich, une once, Oliban, deux onces, Bdellium, deux onces, Mirrhe, une once, & deux dragmes, Aiman fin de levant, deux onces, Encens, une once, & deux dragmes, Aristoloche ronde, une once.

PREMIERE PREPARATION. Il faut prendre les trois premières drogues, qui sont trois sortes de gommés : sçavoir le Gabanum, l'Ammoniac, & l'Opoponax, les faut piler dans un mortier de bronze, chauffant de tems en tems le pilon qui doit être de fer : ensuite il faut les faire tremper avec le vinaigre blanc dans un pot de terre vernissé qui contienne environ trois quarts, les y laissant pendant deux jours, & deux nuits, les remuant deux ou trois fois cha-

que jour avec une spatule de bois : & si ce tems ne suffit pas jusques à ce que les drogues soient fondus, il faut les y laisser davantage. Après que les Drogues auront ainsi bien trempé, il faut mettre le tout dans une bassine qui tienne autant que le pot, ou plus grande, de peur que rien ne se répande en remuant les drogues, ensuite il faut mettre cette bassine sur un petit feu de charbon, comme si l'on vouloit faire un syrop, & faisant cuire le tout en remuant toujours jusques à ce que le vinaigre soit consumé de la moitié ou environ : cela fait vous coulerez le tout par une étamine ou toile neuve, de sorte qu'il ne reste aucune substance. Après avoir tout passé, vous le remettrez sur le feu, & le ferez encore bouillir dans la même bassine, jusques à ce qu'en laissant tomber une ou deux gouttes avec la spatule sur une assiette, vous connoîtrez que les gommés s'épaississent, & ayant pris corps, & que le vinaigre soit tout à fait consumé, alors vous ôterez la bassine de dessus le feu, & la laisserez refroidir.

SECONDE PREPARATION. Cela fait, il faut prendre une livre & une once de Litarge d'or, & l'once de verd de gris, l'un & l'autre bien pulverisé & ramisé, & le mettre avec les deux livres & demi d'huile d'olives, dans une autre bassine à part, & les faire cuire sur un fort petit feu, remuant sans cesse avec la spatule, de bois ou de fer, de peur que la litarge ne s'amasse en un monceau, continuant ainsi jusques à ce que ces drogues soient bien liées & incorporées ensemble : alors vous augmenterez le feu & les ferez cuire jusques à ce qu'elles viennent de la couleur d'un rouge brun : pour lors vous y mettrez les vingt onces de cire neuve coupée à petits morceaux, & vous la ferez fondre dans les drogues déjà cuites, remuant toujours avec la palette ou spatule. La cire étant fondue & un peu cuite avec les Drogues, vous retirerez le tout hors du feu, & le laisserez un peu refroidir, en ce même tems vous prendrez l'autre bassine où sont les gommés déjà cuites & froides, vous la mettrez sur un petit feu pour les faire refondre doucement, remuant toujours avec la spatule, & quand elles seront bien fondues, vous les verserez dans l'autre bassine qui doit être hors du feu & un peu refroidie, remuant toujours avec la spatule, & puis vous prendrez les poudres qui s'enlèvent pour les mettre dedans.

TROISIEME PREPARATION. Il faut prendre les deux onces d'Aiman fin de Levant bien pulverisé, quelques-uns au lieu de deux onces comme cy-dessus, y en mettent jusques à quatre, & les mettre dans la bassine après l'avoir retirée du feu : car sur le feu l'ayman feroit à l'instant enfler, écumer, & tomber la drogue dans le feu : il le faut faire couler doucement avec un cornet de papier, & le faire filer par dessus l'onguent en remuant toujours. Après que vous aurez ainsi incorporé l'Aiman seul hors du feu pendant l'espace de deux ou trois *Pat* à dire, pour le mieux incorporer vous prendrez les autres poudres : sçavoir l'once & deux dragmes de Mirrhe, l'once d'Aristoloche ronde, l'once de Mastich, les deux onces d'Oliban, les deux onces de Bdellium, & l'once & deux dragmes d'Encens : vous mêlerez bien tout cela ensemble sur une grande feuille de papier. Quand ces poudres seront bien mêlées, vous les mettrez dans un grand cornet de papier.

papier, & après vous les verserez petit à petit par la pointe du cornet, afin qu'elles coulent si menu que le sable d'un horloge, cependant qu'un autre remuera toujours pour les bien incorporer, & jusques à ce que l'onguent soit noir & rouge. Vous connoîtrez qu'il est assez cuit, si après en avoir mis sur un ais de noyer, ou sur une table frotée de vinaigre, il s'y endurecit incontinent. Quand vous verrez qu'il sera assez cuit, il faut avoir une grande table de noyer ou de marbre, & l'arroser assez de vinaigre pour y verser l'onguent dessus. Quand vous le trouverez assez froid; il en faut assembler avec vos mains mouillées de vinaigre, & en faire des rouleaux de la grandeur que vous voudrez. Lesquels vous rangerez sur quelques ais aussi arrosés de vinaigre ou d'huile, les laisserez essuyer à l'air sans soleil, & puis les enveloperez dans du papier sans que les rouleaux se touchent l'un l'autre.

Maniere de se servir de cet Emplâtre. Il faut sçavoir que cet Emplâtre se peut garder cinquante ans sans se gâter, & sa vertu est toujours admirable.

Il ne faut pas s'en servir, qu'il n'ait trois mois pour le moins qu'il soit fait.

Il ne faut pas l'étendre sur le linge, parce qu'il percerait; mais sur du cuir ou de futaine, avec les doigts mouillés de vinaigre commun, ou de la salive à tout le moins.

Il ne faut point mettre de tente ni de charpie dans la playe & quand vous y voudrez appliquer l'emplâtre, il la faut premièrement essuyer doucement avec du linge net, deux ou trois fois le jour, & à chaque fois bien nettoyer l'emplâtre qui peut servir cinq ou six fois sans le renouveler, & même après cela, si on racle la matière de l'emplâtre & la lavant dans du vinaigre, on pourra s'en servir pendant huit jours.

1. que si la playe étoit trop profonde, il seroit bon d'y mettre quelque charpie ou tente entournée & fort couverte dudit emplâtre.

2. que le premier emplâtre qu'on applique sur la playe, doit être levé au bout de vingt-quatre heures, & ceux qu'on met ensuite, ne se doivent ôter qu'après douze heures, si ce n'est que le mal presse de l'ôter plus souvent par quantité de bouë qui en pourroit sortir.

3. Que le malade ou blessé ne doit manger ni ails, ni oignons, car il sera plutôt guéri dans huit jours en s'en abstenant, que dans deux mois s'il en mangeoit.

4. Que lors que vous vous en servirez pour les mamelles des femmes où pour l'ulcère, il ne faut point mettre ni tente ni charpie, mais un simple emplâtre, lors que le mal est percé; & pour le faire percer il faut prendre six poignées d'ozeille avec un oignon de lis: les piler ensemble, & les faire cuire dans un petit pot avec du beurre de la grosseur d'une noix: quand le tout est cuit, il le faut mettre dans un pot: en prendre un peu pour faire des cataplasmes soir & matin; les faisant tiedir quand on les applique & continuer ainsi jusqu'à ce que le mal soit percé.

EMPLÂTRE, contre les fluxions froides. Prenez de l'huile de Renard, de Castoreum, de coquin, & de Lis, de chacun une once: de Refine de Pin, quatre onces: de cire jaune deux onces, d'eau de vie rectifiée deux cueillerées: vous ferez cuire toutes ces choses jusques à la consistance d'un emplâtre qui soit portant assez mol.

EMPLÂTRE, contre la chaleur des reins.

Tome I. Partie III.

Il arrive souvent que dans les maladies ou autrement, on sent une chaleur immodérée à l'endroit des reins & des lombes, de sorte que les malades sont contraints de changer de place de moment en moment pour chercher la fraîcheur, & de mettre au dessous des peaux de marroquin: dans ce cas-là servez-vous de ces petits remèdes.

Prenez de l'huile rosat, trois onces, de l'eau rose ou de plantain trois onces, mêlez-les ensemble, trempez un linge dedans, pressez-le ensuite médiocrement avec les mains & appliquez-le sur les reins.

L'Oxycrat y est aussi fort bon, appliqué comme dessus, c'est une mixtion faite de six parties d'eau, & une de vinaigre: il sera encore meilleur si au lieu de vinaigre, vous y mettez du verjus.

EMPLÂTRE bien assuré venu de la maison de Lorraine. Prenez Therebentine bien fondue à part, tant qu'elle soit chaude, puis Gomme Elemmy, en poudre passée par le tamis, cinq onces, Aristoloche longue en poudre une once, Refine de Pin en poudre trois onces, sang de Dragon en larmes trois dragmes, puis 2. ladite Terebentine, & Gomme Elemmy & la pois refine, & les mettez ensemble & les faites bouillir un bouillon, puis les retirés hors du feu, & ayant perdu le bouillir, mêlez en remuant toujours l'aristoloche longue, puis le sang de Dragon & les incorporez bien ensemble & quand il sera presque froid, jetez le tout dans une bassine pleine d'eau froide & le pétrissez avec les mains comme pâte en changeant trois fois d'eau, puis le mettez dans du parchemin en lieu qui ne s'évente, plus il est vieux, plus il est bon.

Usage, & vertu dudit Emplâtre. Il est bon à toutes apostumes, charbons, playes de verolle, coupures, & à toutes playes vieilles & fraîches, tire la balle d'arquebuse, soit des bras, soit des jambes & s'il y faut une tente, faites-la dudit emplâtre sans charpie & dessus la playe vous mettrez un emplâtre sur de peau de mouton & ne le faut changer que de vingt-quatre en vingt-quatre heures.

EMPLÂTRE admirable pour playes, ulcères, chancres, écrouelles, bubons, cors des pieds, & tumeurs qui viennent aux sourcils, & autres lieux semblables, Epruvé par Monsieur le Meryho. Prenez, huile d'Olive de la meilleure une livre, que vous mettrez dans une terrine de terre sur le feu, & quand elle sera chaude, ajoutez cire jaune taillée en pièces trois onces, remuez avec une spatule de bois, quand elle sera fondue, mettez Ceruse subtilement pilée six onces, remuant toujours bien fort, & la mixtion deviendra blanche, laquelle en cuisant, perdra cette couleur & deviendra obscure & devant qu'elle vienne ainsi, il y faudra ajouter Litarge d'or une once, tres-subtilement pulvérisée & passée par le tamis, & quand elle sera bien incorporée, ajoutez demi once de baume blanc, remuant toujours ladite mixtion, afin qu'elle ne s'attache; & pour connoître quand le tout sera bien cuit, il en faut mettre une goutte dans une écuelle pleine d'eau, si elle est bien noire, c'est signe qu'elle est bien cuite, ôtez-le tout du feu & y ajoutez habilement deux dragmes d'huile de Romarin, en l'incorporant comme le reste, après laissez reposer environ, demi quart d'heure: & quand vous le regarderez contre la lumière, s'il commence à faire quelque rupture ou fente, alors le faut jeter dans un grand bassin d'eau fraîche, & l'y manier & l'incorporer avec les mains, afin que

le tout se mélange bien: il le faut mettre en magdaleon pour le mieux conserver

E N D.

ENDIVE sauvage, ou Chicorée.

QUALITEZ, seche & froide au deux, D.

DESCR. L'endive sauvage a la feuille étroite, longue, fort frangée a l'entour, âpre & amere: pour cette cause on l'appelle Picris, & Ambabeia.

PROPR. Elle a les mêmes vertus que l'endive, & toutes sont bonnes, prises en breverage de deux jours l'un, pour les gouteux, pour ceux qui crachent le sang, & pour le flux de sperme ou semence Genitale, son suc appliqué dessus. *Galien* dit que l'Endive est une herbe amere, principalement la sauvage appellée picris, toutes les sortes d'endives sont astringentes, pour raison desquelles qualitez, elles sont bonnes aux incommoditez chaudes du foye, & qu'elles n'offensent point ceux qui sont de Temperature froide.

ENDIVE, *Esp. & Ital. Endiva, All. Endivienfcarial.*

QUALITEZ, seche & fr. au deux D.

ESPEC. il y a de deux sortes d'Endive, l'une cultivée & l'autre sauvage.

DESCR. Endive, la cultivée a les feuilles grandes, longues, larges, vertes, blanchâtres, unies, qui retirent assez bien à certaine sorte de laitues; la tige est haute & canelée, avec plusieurs branches: ses fleurs sont belles, bleuës, quelque-fois blanches: sa graine est blanche, sa racine est longue & blanche.

LIEU. Elle croit dans tous les jardins, & fleurit au milieu de l'Été.

PROPR. L'une & l'autre espece d'endive refroidit, est astringente & fort profitable à l'estomac & au foye, elle resserre le ventre, si on la mange étant cuite avec du vinaigre: la decoction aussi prise en breverage est de grande utilité; s'il y a de l'intemperie chaude au foye, & qu'il soit oppilé en quelque façon, elle y est singuliere, prise avec du vin blanc delicat, y ajoutant de choses qui provoquent l'urine, elle remédie aux obstructions du Mesentere.

E N F.

ENFANS, Les enfans feront le bonheur de leur maison & c'est de leur avantage s'ils ont une éducation, *voiez*, le mot d'éducation. Leur Pere doit entrer dans leur esprit, & leur inclination, cette inclination la est premiere chose qu'il faut dans les enfans pour les faire bien réussir dans la profession du commerce: elle ne dépend point des parens: mais d'une disposition naturelle qui se rencontre en eux: Et en effet, l'experience nous apprend que quand ils sont forcez par la puissance paternelle d'embrasser une condition pour laquelle ils ont de l'aversion, ils n'y réussissent jamais; au contraire, quand le choix vient de leur propre volonté, & de leur pente naturelle, ils surmontent facilement & sans peine toutes les difficultez qui se rencontrent dans leur profession, & établissent parfaitement bien leurs affaires, c'est pourquoi il faut que les peres, & les meres prennent bien garde au choix qu'ils feront de leurs enfans pour les mettre dans le commerce; car tous n'y sont pas également propres, & il faut donner à chacun ce qui lui convient plus particulièrement, & ne forcer pas les jeunes gens à des choses pour lesquelles ils ont de la repugnance.

Neanmoins quand les enfans ne sont pas encore avancez dans un âge où ils pussent encore bien juger de ce qui leur est plus propre, pour s'établir dans le monde, ils suivent ordinairement en cela ce qui leur est suggeré par leurs peres & leurs meres, de sorte que c'est à eux à les bien examiner, & à voir s'ils ont du penchant au commerce, pour peu qu'ils s'y appliquent, ils connoîtront aisément les inclinations de leurs enfans.

Ceux qui veulent entrer dans le Negoce, en doivent faire le choix à l'âge de quinze ans, leurs Peres doivent leur représenter, avant que de les mettre en apprentissage les differens Negoces qui se font tant en gros qu'en détail pour sçavoir d'eux ceux qui seront plus propres à leur inclination. Le premier Corps est celui de la Draperie, dans lequel est incorporé celui de Drapiers - chaussetiers. Tous les particuliers de ce corps prétendent pouvoir vendre en gros & en détail toutes sortes de Ratines, Serges & d'Eramines, & generalement toutes sortes de Marchandises faites de laine. Mais le corps de la Mercerie, auquel il sera parlé ci-après, leur conteste le droit de pouvoir vendre des Serges & des Eramines; disant que leurs statuts ne leur attribuent seulement que le trafic & vente des Draps, non des serges. Et la raison qu'ils en donnent; qu'ils sont Drapiers & non Sergiers, & que le droits de vendre les Serges n'appartient qu'au corps de la mercerie, la difference étant, que les Draps sont fabriquez de laine toute grasse, & que les Serges & les Eramines sont faites avec de la laine seche, qui a été dégraissée avec du Savon noir, avant que d'être filée, qu'ils appellent filet sec; pour raison de quoi ces deux sortes sont toujours en de grandes contestations, qui ne finiront peut être jamais, pour maintenir chacun leurs droits.

Le second est celui de l'Epicerie, qui contient en quatre états differens: sçavoir les Marchands que l'on appelle Epiciers, les Ciergiers, les Apoticares, & les Confiseurs, qui ont tous droit de vendre en gros & en détail de toute sorte d'épiceries, drogueries, fromages, jambons, enchois, beurres, huiles, Olives, fruits cuits & secs, & en Sucre, & autres sortes de marchandises de pareille nature.

Le troisieme est le corps de la Mercerie, qui peut faire le commerce de toute les Marchandises que vendent les autres cinq corps, en gros, en balle, & sous-corde, même quelques unes en détail, ce qui leur est pourtant contesté par les autres corps: aussi contient-il en lui six états differens de Marchands: sçavoir le marchand grossier: celui de Drap d'or & d'argent, de foye, & de laine: celui d'ostades, celui de Tapissier, celui de la Joüaillerie, & celui de la menuë Mercerie, qui donne le nom à ce grand corps, quoiqu'il ne soit que le troisieme, néanmoins c'est le plus considerable, parce que, comme il a été dit, il contient en soi les autres cinq corps; ils peuvent même faire venir des Provinces du Royaume, & des Pais étrangers, toutes sortes de marchandises & merceries que font les Artisans à Paris, pour les vendre & pour les debiter en gros & en détail; en un mot, l'on peut dire que les particuliers du corps de la mercerie vendent generalement de toutes les Marchandises. il est permis aux particuliers de ce corps d'acheter & de vendre en gros & en détail dans le Ro-

vaime , & pais étrangers toute sorte de marchandises , d'or , d'argent , de soye , ostades , de toutes sortes & façons : Camelors , Burars , Futaines , doubles , Revêches , Toile de toutes sortes , ouvrees ou non ouvrees , Maroquins , Cuirs de Levant , Chamois , Beuffles , Bufferins , & généralement toutes sortes de cuirs , Fourrures , Pelleteries , Tapisseries , Courtis , Courte-pointes , Couvertures , & Catalognes , Franges , Passemens , Rubans , Boutons d'or & d'argent , de soye , & de toutes autres façons : or & argent filé , soyes crues , cuites & non teintes , & toutes sortes de joüilleries d'or & d'argent : pierres precieuses , perles , joyaux d'or & d'argent , & d'autres metaux : drogueries , & épisseries , Bresil , Pastel , Cochenille , Garance , & toutes autres especes de teintures : Fer , Acier , Cuivre ouvré & non ouvré , neuf ou vieil : medailles , armes pour hommes & pour chevaux : serrures , & fermetures de coffres & de cabinets , dinanderies , quinquaileries : Lames d'épees , gardes & garnitures , & toutes autres sortes de Marchandises d'or & d'argent , de cuivre , de fer , de fonte , & toute sorte d'ouvrages de forge , & de fonte , tableaux , peintures , & généralement toutes sortes de marchandises , grosserie , mercerie , & joüaillerie.

Mais dans le corps de mercerie , les particuliers ne travaillent point , & ne font aucune ouvrage de la main , si ce n'est pour enjoliver les choses qui sont déjà fabriquées & manufacturées , comme de garnir des gans , attacher à des habits & autres vêtements , des rubans , & autres choses de galanterie , & généralement toutes sortes d'enjolivemens : aussi ceux qui ont fait leur apprentissage chez un Marchand de ce corps , sont reçus noblement , ne leur étant pas permis par les statuts de faire ni manufacture ni aucune marchandise de la main , que d'enjoliver , comme il a été dit ci-dessus.

Il ne faut pas s'étonner si le corps de la Mercerie a plus de prerogatives que les autres , parce que c'est lui qui soutient tout le commerce des pais étrangers , & qu'il n'y a point de partie du Monde qui soit connue où il n'ait pénétré , pour y porter le negoce de France : ce sont les particuliers de ce corps qui ont entrepris les voyages des Indes Orientales , où ils furent favorablement reçus des Rois de Bantha , de Java , de Sumatra , & Achin : & les Holandois en conçurent une telle jalousie , qu'ils mirent le feu dans l'un de leurs Vaisseaux , prest à faire voile pour retourner en France , richement chargé de toutes sortes de marchandises , ainsi qu'il sera plus amplement dit cy-après. Ce sont ceux de ce corps qui portent tout le superflu de la France , presque dans toutes les parties du Monde , & qui par les trocs & échanges qu'ils y font , rapportent des pierres precieuses , de perles , des Lingors d'or & d'argent pour le rendre plus familier en France , que dans les lieux mêmes à qui la nature en a donné les Mines , & en un mot , tout ce qu'il y a de plus exquis , de plus rare , & de plus précieux : aussi font-ils plus de debit deux mille fois plus de toutes sortes de Manufactures de France , que tous les autres Corps ensemble.

Le quatrième corps est celui de la Pelleterie , qui étoit autrefois le premier , ayant cédé sa primogeniture à celui de la Draperie , qui étoit alors le second , dans les occasions où il n'avoit pas le moyen de satisfaire à de grandes dépenses à quoi ils étoient obligés. Il a le droit de vendre en gros

& en détail toutes sortes de pelleteries propres à fourrer des gans , des mitaines , & à faire des manchons , des aumuces , & d'autres ouvrages de fourrure.

Le cinquième , est celui de la bonneterie , qui a droit de vendre toute sortes de bonnets , tant quarrés qu'antres , des bas de soye , de laine , de fil , de poil de Chameaux , cramoisille tricotée à l'éguille , & autres sortes de cette qualité.

Outre les six corps ci-dessus mentionnez , qui representent tout le commerce en general , & qui ont droit de s'assembler , quand il s'agit de le maintenir. Il y a encore plusieurs sortes de communautés , qui sont Artisans , qui prennent le nom de Marchand , comme les Chapelliers , les Tanneurs , les Megissiers , les Ouvriers en Draps d'or & de soye , qui ont aussi pris cette qualité depuis quelque temps , il y a encore les marchands de Saline , de Bois , de Chaux , de Tuiles , de Bled , & de Vins le dernier prétend presentement porter la qualité de septième corps ; mais il n'est pas reconnu par les autres six corps , & outre celles ci-dessus énoncées , ne sont purement qu'ouvriers & simples Artisans.

Dans tous ces differens corps le negoce se fait en gros ou en détail : C'est ce qui est nécessaire d'expliquer , afin que ceux qui voudront faire le commerce , puissent choisir ce qui leur sera le plus commode , suivant leurs moyens : & pour cela il faut sçavoir qu'il y a de trois sortes de Marchands en détail , & de trois sortes en gros.

La premiere sorte de Marchands en détail , sont ceux qui vendent des draps de soye , d'or , d'argent , & de laine , de serges , des ratines , des camelors , des dantelles , de fil & de soye : des toilles du fer , quinquaileries , joüailleries , drogueries , épiceries , pelleteries , bonneteries , & autres sortes de marchandises considerables.

La seconde sorte est mixte : c'est à dire qu'ils vendent de menuë mercerie , & d'autres marchandises d'un peu plus grand volume , comme basins , futaines , Etamines , serges d'Aumalle , droguets , roiles , rubans , bonneteries , pelleteries , & autres de pareille nature.

La troisième sorte de Marchands en détail , sont ceux que l'on appelle Merciers , qui ne vendent que de petite mercerie , comme des écheveaux de soye , & de fil , du rouleau , du ruban , des gallons , des couteaux , des rasoirs , des épingles , des éguilles , des palettes , des volans , des toupies , des poupées , des poudres , des savonnets & de plus de mille sortes de bijoux , & menuës marchandises.

La premiere sorte des Negocians en gros , sont ceux qui font le commerce de toutes sortes de marchandises , qui se fabriquent , vendent & debitent dans toutes les villes du Royaume.

La seconde , ceux qui negocient dans les pais Etrangers , comme en Hollande , en Flandre , en Angleterre , en Allemagne , en Espagne , en Portugal , en Italie , & aux autres Etats voisins.

La troisième , ceux qui negocient par des voyages de long cours comme en Suede , en Moscovie , en Turquie , en Perse , aux Indes Orientales & Occidentales , & autres lieux les plus éloignés.

Ce chois étant meurement fait , ils doivent jeter les yeux sur le Marchand , chez lequel ils desireront mettre leurs enfans en apprentissage , parce que c'est d'où dépend leur bonne ou mauvaise instruction , & par conséquent , c'est la chose la plus importante.

La premiere chose que l'on doit considerer en la personne du Marchand chez qui l'on mettra les enfans en apprentissage, ce sont les bonnes mœurs, qui consistent dans la pieté & la crainte de Dieu, la bonne foy, la justice & l'équité en toutes ses actions.

La seconde est l'habilité, la capacité & le bon ordre qu'il tient dans la conduite de son Commerce.

La troisieme est qu'il soit diligent, prompt, actif, assidu & attaché à ses affaires.

S'il a ces bonnes qualitez, il est certain que les enfans auront une bonne éducation, qu'ils seront élevez dans la vertu, dans l'amour, & dans la crainte de Dieu : étant la chose que l'on doit le plus considerer, puis qu'il y va de leur salut, ils apprendront par le bon exemple & la conduite de leurs maîtres, tout ce qu'ils doivent sçavoir, pour s'établir heureusement dans le Commerce.

Sa promptitude & son activité feront qu'ils ne seront point oisifs, parce qu'ils seront toujours employez, un homme de ce temperament ne pouvant souffrir que ces gens soient sans rien faire. Ainsi il les tiendra toujours dans leur devoir, ne leur souffrira jamais aucune action contraire à la vertu, les reprendra de leurs imperfections, & par là il les rendra gens d'honneur, & capables de bien negocier, quand il travailleront pour leur compte particulier.

Les peres & les meres ayant mis leurs enfans en apprentissage, & obligez pardevant Notaire, pour le tems acoutumé dans le corps & Communauté où ils les mettront, qui doit être du moins de trois ans, ils doivent sçavoir qu'ils n'ont plus aucune puissance sur eux pour les employer dans leurs affaires particulieres, que tout le tems, leur travail, & leur application, doivent être pour le service de leurs maîtres, & ils ne doivent point les acoutumer d'aller chez eux, si ce n'est de tems à autre, pour recevoir leurs respects : outre que cela les détourne de leur devoir, c'est que les maîtres ne le trouvent pas bon, & que bien souvent ils prennent pretexte d'aller chez leurs parens, pour plus facilement faire leurs promenades & débauches, & en ôter la connoissance à leurs maîtres, en disant qu'ils viennent de chez leurs peres & leurs meres.

Pour réussir dans le Negoce, deux choses sont necessaires aux enfans pour bien réussir dans le Commerce : l'une regarde l'esprit, & l'autre le temperament du corps. A l'égard de l'esprit ils ont besoin d'une bonne imagination, car c'est elle qui est propre pour les Arts, les Manufactures & le Negoce. Elle consiste à inventer de nouvelles étofes, à être agreable à l'achat, à la vente, & à negocier les affaires, à être subtils & prompts à répondre par des argumens naturels, quand l'on y trouve des défauts : à sçavoir bien écrire, l'Arithmetique, & les autres choses necessaires à la profession mercantile. Tout cela dépend de la faculté imaginative, laquelle se trouvant bonne dans les enfans, l'on peut dire qu'ils ont les qualitez requises de l'esprit pour bien réussir dans le commerce. Pour ce qui est du temperament, il doit être fort & robuste pour resister à toutes les fatigues qui se rencontrent en faisant le Commerce, pour les voyages tant par mer que par terre qu'ils sont obligez de faire dans les provinces du Royaume, où sont les Manufactures & où se tiennent les Foires & les Marchez, & dans les pays étran-

gers pour y acheter, vendre & debiter les marchandises : faire des ballors, manier & porter aisément celle qui est de gros volume sans s'incommoder. Il seroit encore à souhaiter que toutes ces bonnes qualitez, tant de l'esprit que du corps, fussent accompagnées d'une bonne mine, parce qu'elle convient fort bien à un Marchand : & la plupart du monde aime mieux avoir à faire, & à travailler avec un homme bien fait, parce qu'il se rend toujours plus agreable, qu'avec un autre qui n'a pas le même avantage extérieur.

Presupposé que les peres & les meres trouvent en leurs enfans, les dispositions de l'esprit & du corps que je viens de marquer : ils doivent leur insinuer doucement le desir de cette profession, plutôt par raisonnement que par autorité paternelle, & par des menaces affectées : car comme j'ay dit ci-devant, il ne faut pas forcer leur inclination ; mais bien leur faire goûter les avantages du gain, & de la fortune qu'ils feront, s'ils embrassent cette belle profession, pour les mettre à leur aise le reste de leurs jours, en leur donnant des exemples des Negocians, qui n'avoient aucune chose, quand ils se sont mis dans le Commerce, qui néanmoins y ont amassé de grands biens, par le moyen desquels ils ont poussé leurs enfans jusques dans les plus hautes dignitez de la Robe ; car les jeunes gens aiment naturellement le plaisir, & la grandeur : mais sur toutes choses ils ne leur doivent pas faire conoitre qu'ils ont du bien ; au contraire, car les enfans sont naturellement ambitieux, & quand ils croient que leurs peres ont de grands biens, ils méprisent la marchandise, & n'en veulent jamais entendre parler.

Les peres & les meres qui mettront leurs enfans dans le Commerce, doivent commencer dès l'âge de sept à huit ans à leur faire apprendre les exercices necessaires pour cette profession ; c'est à dire, à bien écrire, bien sçavoir l'Arithmetique, à tenir les livres en partie double & simple, afin qu'ils ne s'écartent pas du dessein qu'ils ont pris de faire le Negoce ; même les Langues Italienne, Espagnole & Allemande : parce qu'elles sont tres necessaires à ceux qui veulent negocier dans les pais étrangers.

Dans les heures où ils ne sont point employez à ces sortes d'exercices, il faut leur faire lire les Histoires, tant de France, qu'Etrangères, & les livres qui traitent des voyages & du Commerce : parce que ces sortes de lectures forment merveilleusement le jugement des jeunes gens ; & ils y apprennent par theorie, ce qu'ils doivent pratiquer quand ils feront le commerce dans les pais étrangers : car ils y apprendront les mœurs & les coutumes des peuples, avec lesquels ils auront à traiter ; comme aussi les manieres qui sont propres pour les Manufactures qu'ils voudront entreprendre, celles qui servent aux teintures ; & généralement toutes sortes de marchandises qui sont propres & necessaires en d'autres lieux, où il n'y en a point ; ils y apprendront encore celles qui sont necessaires & qui y manquent, pour y envoyer ; car il faut remarquer, que de la connoissance de toutes ces choses, résulte l'acquisition des grands biens, par le double Commerce qui s'y fait ainsi que je dirai en son lieu.

Il suffit pour rendre les enfans capables du Commerce, qu'ils soient sçavans en tout ce qui le concerne ; les autres sciences leur sont non seulement

inutiles, mais encore très-nuisibles : car l'expérience nous apprend, que les enfans que les peres & les meres envoient au College pour étudier la langue Latine, apprendre la Grammaire, la Rhetorique & la Philosophie, jusques à l'âge de dix-sept ou dix-huit ans, ne sont jamais gueres propres au Commerce, & que de trente, il n'y en aura pas quatre qui s'adonnent à cette profession, s'ils n'y sont forcez par leurs parens. La raison en est, premierement, parceque dans les Colleges ils conversent & contractent amitié avec d'autres enfans de personnes de qualité, dont les peres sont dans les charges de la Cour, ou de la Robe, leur entretien & leur conversation étant le plus souvent de la grandeur & de l'élevation de leur Maison. Les jeunes Gentils hommes qui ont des sentimens élevez, par la grandeur de leur naissance, méprisent le Commerce, & toutes les conditions qui sont au dessous d'eux : & même quelque fois dans leurs petites querelles, ils appellent par moquerie les autres, *fils de courtain de Boutique* : de sorte que toutes ces choses font naître dans l'esprit des enfans, le mépris pour la profession mercantile.

Secondement, quand les jeunes gens ont fait leur Rhetorique & leur Philosophie, ils n'ont plus de gout que pour les bonnes lettres, & croiroient être méprisez, & estimez manquer de cœur & de courage, s'ils embrassoient la profession : c'est pourquoi après la Philosophie, les uns étudient en Theologie pour se mettre dans l'Eglise : les autres en Droit, pour suivre le Barreau ; & les autres en Medecine, pour faire leur établissement dans cette profession. S'il s'en trouve quelques uns, qui pour contenter leurs peres & leurs meres forcent leur inclination pour entrer dans le Commerce, il est certain qu'il y en a peu qui y réussissent, parce que comme j'ai dit ci-dessus, ils ont du mépris pour cette profession : & d'ailleurs ils ont leur esprit si élevé par l'étude de la Philosophie, qu'ils ont peine à s'abaisser à faire quantité de choses qu'ils estiment basses & abjectes, à quoi ils sont réduits pendant leur apprentissage, qui les rebuteut extremement ; outre cela la Philosophie leur donne une si bonne opinion d'eux-mêmes, qu'ils s'estiment seuls capables de toutes choses : ainsi ils méprisent leurs maîtres & leurs camarades, se rendant par là insupportables à tout le monde : desorte que l'on a toutes les peines imaginables à les reduire.

En troisième lieu, ils contractent dans les Colleges des habitudes avec des jeunes gens, qui en étant sortis, suivent la profession des Armes, dont la plus part sont libertins dans leur jeunesse : ils continuent de les frequenter, & se débauchent : de sorte qu'ils ne sçauroient demeurer assidus dans un Magazin, ou dans une Boutique au service de leurs maîtres : & bien souvent pour entretenir leurs debauches & leurs libertinages, ils déroberent : ou bien s'ils sont gens de bien, & qu'ils aient l'honneur en recommandation, ils empruntent de l'argent des personnes qui ne font autre chose que d'en prêter à de jeunes gens, quand ils sçavent qu'ils sont de famille, ayant perpétuellement dans la bouche ce dangereux Proverbe, *Qu'un bon mariage payera tout*. Sans considerer qu'ils se ruinent avant que d'entrer dans le Commerce, & bien souvent au bout de trois ou quatre ans, on les voit faire faillite, & faire perdre à leurs creanciers des sommes considerables, sans qu'ils puissent se justifier ni rendre raison de leur

perte. Ces exemples ne sont que trop frequens dans toutes les bonnes villes du Royaume, & particulièrement à Paris, je crois que le lecteur sera assez persuadé de cette verité, & ne trouvera pas à redire, si je n'en donne aucun exemple : aussi ne seroit-il pas raisonnable que pour le public, je diffamasse plusieurs particuliers à qui ces malheurs sont arrivez.

Si les peres & les meres veulent bien faire reflexion sur ce que j'ai dit ci-dessus, j'estime qu'ils n'auront pas de peine à concevoir, s'ils veulent mettre leur enfans dans le Commerce, qu'il est très-dangereux de les envoyer au College, & très-avantageux pour eux de suivre le chemin que je leur ai ci-devant marqué : & c'est à mon avis le moyen de rendre les enfans habiles dans le Commerce, en sorte qu'ils puissent en recevoir du contentement.

Les enfans conserveront leurs biens ou l'augmenteront, s'ils sont fideles à l'obligations suivantes, car le Prophete Ezechiel assure de la part de Dieu, que celui qui fera ses volontez, trouvera de quoy subsister, & de quoy augmenter son temporel. *ch. 20. 21.*

S'ils ont toujours honoré leurs peres & meres, & s'ils ont eû pour eux toute l'amitié & le respect qu'ils leur doivent. *Exod. 20.*

1. Dieu ne benira pas leurs biens, s'ils ont offensé, menacé ou battu leurs peres, ou leurs meres. *Exod. 21. Canon poenitent.*

2. S'ils les ont maudits, *Exod. 21.*

3. S'ils ne leur ont pas obéi en toutes les choses justes & raisonnables. *Ephess. 6. Coloss. 3.*

4. S'ils ont méprisé leurs avis, & s'en sont moquez. *Exod. 21. Deut. 2.*

5. S'ils ont désiré leur mort pour avoir plutôt leur bien. *Exod. & Deut. Ritual. 1645. circa 4. preceptum.*

6. Si après leur mort, ils ont fait executer leur testament & derniere volonté, & particulièrement à l'égard des legs pieux qu'ils auroient fait & des restitutions qu'ils auroient ordonnées, & autres choses semblables : ils sont excommuniéz par les Canons, s'ils y manquent. *Conc. Valen. & Cath. 4. Agat. 4.*

7. S'ils les ont assistez dans leurs besoins & necessitez, en ayant le pouvoir. 2. 2. 9. 4. c. *inter cetera. S. Hier. in Mat. cap. 15.*

8. S'ils leur ont pris quelque chose à leur insceu, & contre leur volonté. *prov. 2.*

9. S'ils ont vécu dans l'oisiveté & sans s'occuper dans les emplois necessaires à leur vie, & conformes à leur état. *Gen. 3. Eccles. 33. S. Thom. 2. 2. 9. 187. art. 3. in corp.*

E N F A N S. Remede pour les vers des petits enfans. Il faut faire fondre plusieurs fois de l'étain, & à chaque fois l'éteindre en de l'eau de fontaine, de laquelle vous ferez boire aux enfans ordinairement.

Pour guerir les enfans des convulsions. Prenez fiente de poule, encore mieux de celle de paon seche, partagez en deux chaque piece, & vous trouverez au milieu un petit endroit blanc, que vous retirerez promptement avec la poinre d'un couteau, & le broyerez avec une partie de Sucre *Panis*, & en ferez une poudre, pour en donner demie dragme dans les occasions, ou un peu plus dans du bouillon, ou du vin blanc.

E N F L U R E S des flancs des Chevaux. On voit des Chevaux ensiez en ces parties, ou pour avoir mangé trop d'orge, du mauvais foin, ou quel-

que autre chose de machant, & si l'on s'épou-
vante quelques fois de ces inconveniens, ce n'est
pas sans sujet: car si l'on n'y remedioit promptement,
le Cheval seroit souvent en danger de mourir.

On remedie à ces sortes d'enflures par une decoction faite de Mauves, & de branche Ursine, avec du Son qu'on fait bien bouillir dans deux pintes d'eau. Cela fait, on la passe dans un linge, puis on y met infuser du sel, auquel on ajoute du miel, & de l'huile d'olive, ou de noix, le tout mêlé ensemble, & dont on donne un lavement au Cheval: Cela fait, on prend un bâton dont on frotte rudement le ventre du Cheval, & crainte que venant trop tôt à rendre son lavement, les matieres qui sont audedans & qui causent cette enflure, n'ayant pas eü le temps de se détremper, avec cette decoction pour sortir hors du ventre en même temps. Il faut soigner de luy boucher le fondement, puis on n'oubliera pas de le prendre par le licol pour le promener pendant une demy heure, après quoy on lui laissera le fondement libre pour mieux vuider les encrèments, ce qu'il fera, sera avec une entiere guerison.

ENFLURE des Bœufs. Prenez une Bassinoire pleine de feu bien chaude pour lui échauffer le ventre, & cette maladie sans doute le feroit crever, si l'on n'y mettoit ordre. Un insecte avalé, ou bien de l'herbe encore pleine de rosée, sont les causes de ce desordre, & pour y remedier, on prend une Corne percée qu'on lui met trois ou quatre doigts avant dans le fondement, puis on le promene jusques à ce qu'il rende des vents; ou bien luy donner un lavement d'une decoction de mauves, de parietaire, de chicorée sauvage & de betes: à la qu'elle on ajoute du son, & de l'huile de noix, & guerit ainsi de son Enflure.

ENFLURE du Col. Il survient quelque fois une Enflure au col des Bœufs, ou par contusion, ou par un abcès qui s'y est formé: si c'est par contusion, on y appliquera un cataplasme fait de miel, de sain-doux & du son, faites bouillir le tout dans du vin blanc, & on le luy laissera pendant trois ou quatre jours. Si c'est par un abcès, ce qu'on connoitra, lors que le premier remede n'aura pas operé, il faudra prendre de l'onguent *Althea*, de l'huile de laurier, & du beurre frais, deux onces de chacun & le tout batu à froid, dont on frotera le col du bœuf qu'on tiendra envelopé de linge. Cet onction par sa vertu ne manquera pas d'attirer l'humeur en dehors, ce qui formera une tumeur qu'on ouvrira avec le ciseau, si-tôt qu'on jugera à propos de le faire. Cette ouverture ainsi faite, on aura soin tous les jours de la panser en y mettant de la racine d'ortie, & continuer jusqu'à ce que l'abcès soit déchargé entierement de ses humeurs putrides.

ENFLURE des pieds. Comme c'est l'ordinaire des méchantes humeurs de se jeter toujours sur les parties d'en bas, sur tout lors qu'elles sont affligées; il seroit dangereux qu'une enflure au pied d'un Bœuf, n'en attirât une trop grande abondance si par le repos & les remedes on ne détournoit ce desordre, c'est peu de chose, il est vray qu'une pareille enflure, mais néanmoins capable de bien causer du mal, si l'on n'y remedioit, en y appliquant des feuilles de sureau broyées avec du sain-doux, & envelopées d'un linge, ce cataplasme est seul suffisant pour la guerir.

ENFLURE. L'enflure est causée aux bre-

bis pour avoir mangé des herbes qui leur sont contraires, ou pour en avoir pris que des bêtes venimeuses auroient infectées; elles creveroient sans doute, si l'on negligeroit de les secourir. Cette enflure se remarque aisement, & l'on reconnoit quelle est dangereuse lors qu'on leur voit la bouche bavant, & que cette mauvaise humeur exhale par la bouche une mauvaise odeur. Pour guerir les brebis de ce mal, on les saignera d'abord sous la queue, en la partie qui est proche les fesses, après quoy on leur donne à boire de l'urine d'homme.

ENFLURE qui survient aux Chevres, après que les chevres ont mis leurs chevreaux au monde, quelques fois à cause du grand travail quelles ont eu, leurs matrices deviennent enflées, ou l'arrière faix n'est pas bien venu, ce qui leur cause au dedans un terrible desordre si l'on n'y remedie promptement, en leur faisant avaler un verre de bon vin.

ENFLURE. Dans la saison des fruits, les cochons en mangent souvent de pourris en si grande quantité qu'ils en deviennent enflés, & cette enflure leur deviendroit dangereuse si l'on y apportoit du remede, c'est pourquoy on leur fait une decoction de choux rouges qu'on leur donne à boire, ou bien on leur donne de ces Choux mêlez dans leur nourriture, & ils desenfient en peu de temps.

ENFLURE des glandes du col. Quand on s'apercevra qu'un cochon a les glandes du col enflées, on se servira du même remede que pour les catterres.

E N G.

ENGOURDISSEMENT est un sentiment diminué ou suspendu pour un tems, il est parfois general, faisant ressentir par tout le corps de tels picotemens, comme si c'étoient des fourmis: quelquefois il n'est qu'à une partie, mais pour l'ordinaire il prend plus aux pieds qu'ailleurs, si l'engourdissement arrive souvent, il menace de la convulsion, ou de la paralysie, & s'il est accompagné du vertige, on doit apprehender l'Apoplexie, l'Epilepsie, ou la Létargie.

Celui qui vient d'un coup, ou d'une blessure est incurable, il faudra apporter à sa guerison les mêmes remedes qu'à la Paralysie. Que si toutefois il étoit causé par trop de sang, l'on s'en fera tirer autant qu'il en sera de besoin, & l'on se purgera, soit avec la Casse, le Catholicon double, ou avec le Syrop universel.

L'engourdissement des membres se fait, quand ils sont pressés, car purlors les esprits sont empêchés de passer, de sorte qu'on ne s'ose pas appuyer seurement sur ces membres-là: outre cela on y sent des petites piqueures comme des formis, lesquelles procedent de ce que les parties sont inégalement affectées; car les stupides tiennent aux saines, il n'y a pas de meilleur remede, que d'étendre fort tout le membre, & le froter, ou en prenant le pousse de la cuisse qui souffre, avec la main opposite. *Cardan.*

ENGRAISSER la Voilaille. On prendra indifferemment ou les Chapons, ou les Poules qu'on veut engraisser, puis on les enfermera dans une chambre ou le grain ne leur manquera point, ainsi que l'eau, & les meilleurs de tous les grains sont, suivant l'estime qu'on en fait, l'or-

ge & le froment, comme ayant la vertu la plus efficace, avec un peu de son bouilli qu'on leur donne de tems en tems.

Autre maniere d'engraisser la volaille, voici encore une autre maniere d'engraisser la volaille qui demande à la verité un peu plus de soin; mais qui rend aussi beaucoup plus de profit : & voici qu'elle elle est. Indifferement on prendra donc de la basse-Court, soit Chapons, soit Poules, & auparavant de les mettre dans des épinettes, qui est une maniere de cave faite exprès, ou cette volaille est fort à l'étroit & le separant l'une de l'autre; auparavant, dis-je, de les placer là dedans, on leur plume la tête, & les entres-cuisses, à cause qu'on prétend que ces plumes attirent à elles trop de substance & par conséquent tout le corps n'en profite pas tant. Ces épinettes qu'on leur destina, seront posées dans un lieu chaud & obscur, à cause que le grand air qui pénètre au dedans de nous par l'organe des yeux, subtilise par trop la substance venant une partie à se dissiper, ne profite qu'à moitié dans le corps ou elle agit, c'est ce qui fait aussi qu'on leur creve les yeux, & si on les tient à l'étroit, c'est qu'ils seroient dans le mouvement, plus la substance de la viande qu'ils prendroient, se convertiroit en excemens, plutôt qu'en bonne nourriture. Le mouvement étant une des principales causes de la digestion.

Enfin pour toutes ces raisons dont je viens de donner des éclaircissements, cette espece de cave, ou ces épinettes étant ainsi en place, on y renfermera les chapons, ou les poules qu'on souhaitera engraisser.

Des alimens pour engraisser la Volaille. Cette pratique observée il faut avoir de la farine de miller d'orge, ou d'Avoine, dont on leur compose une pâte qu'on fait avaler par morceaux, on prend ce soin deux ou trois fois le jour; dans le commencement, on ne leur en donne que peu à peu à cause que ces animaux ne sont pas faits à cette nourriture, & de jour en jour on leur en fait prendre de plus en plus jusques à ce qu'il y soient entierement accoutumés, après cela on les obligera d'en avaler autant qu'il en peuvent prendre.

Lors qu'on les peut remplir de cette pâte, qu'on ne manque point d'abord de leur manier le gosier, afin que si on le trouve entierement vuide, on ne craigne point de leur en donner à manger, au lieu que si l'on s'apercevoit que la digestion des viandes ne fut pas encore faite, qu'on attende à les en nourrir jusqu'à ce que la nature ait fait son operation : assurément ce seroit perdre son tems, cette trop grande abondance de nourriture prise coup sur coup, étouffant la chaleur naturelle; qui n'est ni assez abondante, ni assez forte pour cuire cet aliment, ne se tourne qu'en cruditez, au lieu de se convertir en bonne nourriture.

Qu'on observe que toutes les fois qu'on fera prendre de cette pâte à ces animaux, il faut auparavant en tremper les morceaux dans de l'eau afin que cela leur serve de mangeaille & de boisson, car on ne leur donne point à boire.

On peut encore, si l'on veut, craindre de la vermine, les plumer jusques sous les ailes, afin que leur hien ne s'y puisse attacher & pour nettoyer plus facilement le petit espace qu'ils occupent dans les épinettes, on les en ôte pour un peu de tems il faut les laisser promener, & pendant lequel même - tems ils s'épluchent avec leur bec de ce qu'ils peuvent sentir les incommoder : ce petit soin leur est tres-agreable.

ENGRAISSER les terres steriles & beaucoup pierrenses. Voyez le mot *Lupin*.

ENGRAISSER les bêtes à corne, & Chevaux. Voi Jone marin, ou autrement sainfoin d'Espagne, voyez Brebis flandrines. Voyez le mot, Abondance de blé.

ENGRAISSE R. Canards & toutes sortes de bêtes, voyez le mot particulier de chaque animal.

E N R.

ENRICHIR. Le Saint Esprit nous apprend trois moyens pour enrichir une famille, & nous detrompe d'une erreur commune dans le monde, qui persuade à plusieurs qu'ils s'enrichiront par le crime *Prov. 14. errant qui operantur malum, misericordia & veritas preparant bona: in omni operanti erit abundantia*. Ceux qui font le mal, se trompent s'ils croient réussir par cette voye, il n'y a point d'autres moyens pour s'enrichir que les trois suivans

1°. L'aumône, *misericordia* 2°. La vertu, *veritas* 3°. Le travail; *in omni opere erit abundantia*, ainsi c'est une erreur grossiere de s'imaginer qu'on réussira en s'abandonnant à l'impureté, qu'on gagnera du bien par cette voye, qu'on épousera un riche parti; puisque Dieu ne benira pas de pareils desseins, & que ces maisons ne manqueront point de tomber, Dieu ne benit que ceux qui le servent *Eccl. 1. 19. timentu Dominum bene erit; omnem domum illius implebit*; Dieu comblera de ses benedictions ceux qui le craignent & il remplira leur maison de toute sorte de biens. L'injustice, & les autres crimes n'enrichissent jamais personne; au contraire, ces desordres font perir les maisons les mieux établies. Il n'y a que le soulagement des pauvres, l'observance des commandemens de Dieu, la fidelité au travail, chacun selon son état, qui enrichissent & affermissent les familles. Le crime étant toujours la cause de leur ruine *Prov. 14. 34. miseros facit populos peccatum*. Le péché rend misérables les peuples.

Voyez le mot Education.

Voyez Blé, & multiplication des grains. Voyez les mots fleurs, fruits, & parcourez la table, le mot de votre état & condition, adjoind Marchand, Artisan, &c.

E N T.

ENTORSES. Du moment qu'un Cheval s'est donné une entorse, il faut y remedier chaudement, ou bien un Cheval court grand risque d'être estropié dans la suite. Les chemins trop rudes & trop raboteux, les ornières sont souvent les endroits où ils amassent ces sortes de dislocations, qui ne sont autre chose que lors que le boulet se tourne à côté avec violence. Lors que quelque Cheval sedonne une entorse aux jambes de derriere, on le guerit avec bien moins de facilité, que lorsque cet inconvenient lui arrive en celles de devant.

Le remede qu'on peut apporter plutôt aux dislocations, c'est de prendre gros comme un œuf de couperose, qu'on fait infuser à froid dans une pinte d'eau, dans laquelle on fait tremper un linge plié en forme de compresse, dont on entoure tout le boulet & qu'on lie avec une enveloppe qu'on met dessus, le tout appliqué froidement. Cette operation se reitere de six en six heures, & l'on continue jusque à ce que le mal soit guerit; deux jours suffiront pour parvenir à cette guerison, si l'on n'a point tardé à y apporter remede.

EPI-D'EAU, *Ital. Potamogeto, Allem. Lammkraut.*

QUALITEZ, Il est froid.

DECR. Epy-deau Le Potamogeton a les feuilles semblables à la Bete, qui sont veluës & nagent sur l'eau, avec la *Nymphaea*.

LIEU. Il croit & nage dans les marais, & étangs, d'où il a pris son nom, qui signifie voisin des rivières il fleurit en Mai.

PROPR. Il est astringent & refrigeratif, il est fort bon aux demangeaisons & aux ulcères, corrosifs & inveterez : comme à toute sorte d'inflammations & principalement aux erysipelles, les feuilles cuites dans la poëlle avec de l'huile d'olive, & du vinaigre, & puis renduës tiedes dans du lait, apaisent les grandes douleurs de la goûte.

EPILEPSIE, dit mal caduc ou mal de Saint Jean. C'est une convulsion causée d'une humeur crasse, visqueuse & froide ; contenue au premier ventricule du cerveau, & parfois à tous les autres, qui blesse l'entendement, & les sens, laquelle se fait par le moyen des nerfs repandus par toutes les parties du corps. Elle n'est pas continuelle, mais elle revient de tems en tems ; Elle est plus commune aux enfans, à raison de la délicatesse des nerfs, qu'à ceux qui sont d'un âge avancé, si l'on ne guerit les garçons avant vingt-cinq ans, les filles avant leurs ordinaires, & les femmes après leur premiere couche, l'on est assuré que cette maladie les accompagnera jusqu'au tombeau. L'on peut encore l'appeller maladie aiguë, quoi qu'elle est sans fièvre. Celle qui prend dans la nouvelle lune, est beaucoup plus humide que froide ; au défaut, beaucoup plus froide qu'humide. Elle a sa source, ou au cerveau, & c'est la plus mauvaise, ou à l'estomach, ou dans les parties les plus éloignées du corps. Venant du cerveau elle se fait connoître à une pesanteur & à une grande douleur de tête, à une vue trouble, à l'ouïe & l'odorat blessez, à un visage pâle, à des songes fâcheux & à une chute si subite que l'on ne s'en aperçoit jamais.

Quand elle vient de l'estomach, on sent un peu devant que de tomber, une pesanteur dans tout le ventricule avec des picotemens accompagnés d'un appetit vorant, l'accez étant proche, tels signes succedent, qui sont, défaillance, maux de cœur avec vomissement bilieux ou pituiteux. Quand elle arrive par un vice caché aux extremités du corps ou à la matrice, principalement aux femmes nouvellement acouchées, elles sentent un frisson s'élever à peu prez d'où vient le mal, qui se porte petit à petit à la tête, l'on arêteroit volontiers cet accéz, si d'abord l'on faisoit une forte ligature au tour de la partie, où la vapeur prend sa source. Elle est plus ordinaire au commencement du Printems, que dans les autres saisons, la fièvre quartee arrivant à un Epileptique, le soulage beaucoup.

Ce qui cause en partie cette maladie & à quoi ceux qui ont des enfans ou ceux à qui on en a donné la direction, doivent prendre garde, c'est de les détourner du grand bruit, & d'empêcher que l'on ne leur fasse peur, que l'on ne leur donne des coups à la tête, qu'ils ne sentent de fortes odeurs, sur tout celle d'Ache ou de Celeri, ou qu'ils ne prennent de mauvaise nourriture.

A celui qui en sera ataqué, on commencera à lui donner une nourrice bien saine, un lait de six à sept mois, une bouillie fort claire, dans laquelle on mêlera une pincée de Thim, & de marjolaine en poudre. L'on lui mettra sur la tête une petite emplâtre de Theriaque que l'on renouvellera de huit en huit jours, l'on lui fera sentir à tout moment quelque douce & agreable odeur, son boire ordinaire sera aromatisé & adouci d'un peu de canelle, d'anis, de coriandre, & de sacre ; une fois la semaine, l'on mêlera dans son bouillon douze ou quinze grains de rhubarbe en poudre, ou dans un œuf ou dans un potage. A ceux qui auront sept ans passez, si aux premiers accéz, on leur tire du sang ils ne retomberont plus dans l'Epilepsie, sinon on les ventousera entre les deux épaules, ou on leur fera un cautere. Sinon, pour en guerir infailliblement, l'on fera dissoudre vingt grains de sel de corail, avec autant de sel de perles dans une cuillerée de canelle, continuant ce breuvage un mois entier le matin à jûn. Ceux qui ne seront pas assez riches, dissoudront dans un peu de vin, demi gros de theriaque le soir & le matin, ou bien useront pendant quarante jours d'un tel sirop.

Prenez une livre de suc de Tabac bien verd avec deux livres de sucre, faites-le cuire en sirop, la prise est une once pour les petits enfans, & pour les autres de deux ou trois onces à proportion de leur âge ; il faudra auparavant d'en user, purger les derniers avec deux dragmes de Séné, demi dragme d'Agaric & de canelle, avec une pincée d'Anis, infusé dans une décoction de Beroïne, de Pullegium, de Melisse, d'Hisope & de Sauge, & y ajouter ou une once de Manne, ou autant de Sirop de pommes composé, ou de fleurs de pêcher, avec un grain ou deux de castor.

Le plus souverain d'entre tous les remedes, C'est d'éternuer, pour cet effet l'on usera de la poudre d'Aristoloché longue, de la Sauge, de la Beroïne, de l'Imperatoire, du gui de Chêne ; d'Enula Campana, d'Agaric, d'Anis, ou de Fenouil, ou de tirer par le nez la décoction de Mouron à fleur rouge, ou de celle de la petite centauree.

Les jeunes filles se feront saigner du bras, & ensuite du pied, si elles sont dans le tems d'avoir leurs ordinaires, elles prendront souvent des lavemens composez avec des racines de Polipode, de flane, ou d'iris, ou d'Aristoloché, de feuilles de Beroïne, & de Mercuriale, y ajoutant dans un chacun, une once d'huile de ruë avec une once de Miel, de Mercuriale, & autant de Diaphoenic.

Si l'Epilepsie arrivoit à une femme en couche par la retenue de vuidanges, on la saignera du pied, si par quelque matiere pourrie retenuë dans la matrice, on lui fera prendre de l'eau de menthe, ou de l'eau de canelle, ou de l'eau de ruë, ou deux onces de Manne fondue dans un verre de suc de Mercuriale, ou d'eau d'Armoise. Tous garderont une maniere de vie qui échauffe & dessèche doucement.

Afin d'empêcher la generation de la pituite, & de rendre le sang plus loüable : mangez de la volaille sa chair y est plus propre que celle des autres animaux, & encore meilleure rôtie, que bouillie : elle conviendra encore mienx, si l'on l'assaisonne avec de la sauge, de la marjolaine, du thim, du poulior, & de l'hisope. Le Poisson est tout-à-fait contraire, comme aussi le fruit crud, le linage, les legumes, la salade & toutes viandes humides, glauques

giantes & grossieres, sur tout celle de mouron, d'agnon, & de chevreuil, pareillement l'ail, l'oignon, la mourarde, & toutes choses vaporeuses, même le vin pur est fort nuisible, c'est pourquoi, pour leur boisson ordinaire, ils useront d'eau bouillie avec de la racine de corne de cerf, de Gingembre, de Cannelle, ou de Coriandre, ou ils boiront de l'Hidromel qui leur sera plus agreable que du vin; le frequent usage en est bon, comme aussi la tisane avec le fenouil marin, c'est la percepierre. L'on évitera le dormir du midi, celui de la nuit sera moderé, l'on fuira la tristesse, le chagrin, les soins, la crainte, & les autres passions d'esprit.

Si dans l'accez l'on coupe un peu de cheveux du devant de la tête à celui qui est tombé & qu'on les lui mette dans la bouche, il s'arrêtera sur l'heure. Que si l'on s'aperçoit que l'Epilepsie fut causée par la sympathie de l'estomach, pour le plus seur, ce seroit de provoquer tous les mois un vomissement avec le tartre émetique, ou le regule d'Antimoine, ou avec le Vitriol calciné, la dose sera suivant les âges, depuis quatre grains jusqu'à six ou huit pour les plus robustes, que l'on fera pendre dans un peu de conserve de rose, ou de gelée de groseille, ou de pommes cuites, ou s'il étoit par le consentement des parties plus éloignées, l'on feroit comme l'on a déjà dit des ligatures ou l'on appliqueroit des ventouses aux endroits à peu près que l'on sent lever cette vapeur.

Tous les Epileptiques pourront porter sur eux une ceinture faite de peau d'âne, ou de loup, ou pendront à leur col les pierres qui se trouvent dans les gifiers des hirondelles, ou du Gui-de-chêne, ou du Salpêtre ou du Piretre, ou de la Chrysolite, ou du Coral, ou une Emeraude ou de la racine de Pivoine, ou l'os du front d'un âne, ou une bague d'un veritable pied d'Elan, mise au doigt annulaire, guerit non-seulement l'Epilepsie, mais encore la convulsion, & tous autres retiremens de nerfs.

Autres remedes. Prenez du suc de Pimpinelle & en faites dégouter dans l'oreille, la douleur s'apaisera, autrement prenez une dragme d'Elleboire blanc, & autant de noir avec une poignée de sel que vous mettez dans un coquemart de terre tenant six pintes d'eau que vous ferez bouillir l'espace d'un quart d'heure, puis le tirez du feu, & le laissez infuser l'espace de quarante heures sur une fenêtre pour le faire par après bouillir jusqu'à la reduction de trois pintes que vous mettez dans une bouteille bien fermée pour s'en servir au besoin, l'attirant par le nez. Ce remede est bien éprouvé.

Autre remede. Il faut prendre l'eau distillée des fleurs de Tillot; elle sert merveilleusement aux enfans epileptiques, en quelque maniere qu'elle soit donnée. Aucuns y mettent aussi du Gui-de-chêne, avec un succez merveilleusement heureux & désiré.

Pour le même mal, recepte éprouvée & infallible. Prenez un crane d'homme, si c'est un homme: si c'est pour femme, celui d'une femme, sur tout qu'il soit entier, c'est à dire tout le dessus de la tête que vous mettez en poudre tres-deliée à laquelle ajoutez de la racine de Pivoine en poudre, une once, avec neuf grains de sa graine, & une dragme de Gui-de-chêne le tout en poudre dans une pinte de vin de Servagnac, à défaut duquel prenez du meilleur vin d'Espagne rouge ou du plus excellent vin rouge qu'on pourra trouver, il faut boire le tout en neuf marins, les neuf derniers jours de la lune.

Tom. I. Partie III.

Si le mal reprend au croissant, il en faut donner pendant autres neuf matins de la nouvelle, & continuer ledit remede trois lunes.

Le remede noir du Roy de Dannemarc. Prenez le crane ou test d'un homme, principalement d'un larron pendu, & non-mort par accident, ni de maladie, car on lui attribue plus d'efficace qu'aux autres, faites-le rotir sur le gril, & le mettez en poudre, prenez après trois grains de Pivoine, & les donnez au malade, le matin, avec une dragme de la susdite poudre, & d'eau de lavande, à la quantité d'une cueillerée. Le lendemain & le troisième jour, faites en autant; mais le malade prendra cette poudre à jeun, & se tiendra en la maison trois jours continuels, boira peu & usera de viande de facile digestion, comme le sont les œufs; il sera bon aussi que le malade prenne après, tous les jours dès-le matin pour quelque tems une cueillerée d'eau de lavande. L'os de la Licorne sert aussi contre cette espece de maladie, *Ranzovius.*

Si on veut cacher ce secret, il n'y a qu'à le mettre dans de l'omelette, ou autre chose. De la poudre du crane, donnez-en la pesanteur d'un écu d'or une fois tous les mois.

Pour le mal Caduc. Prenez le cerveau du Corbeau desséché & mis en poudre vingt grains dans un verre de vin blanc le matin au decours de la lune.

Contre l'accez du mal Caduc. *Orphée & Archelus*, enseignant, à ce que raconte *Plin*, que que ceux qui sont tombez du mal Caduc sont incontinent delivrez de la convulsion, si on arrose leurs levres de sang humain, en l'accez, ou si l'on pique ou pince fort les gros orteils de leurs pieds. *Mixauid.*

Pour les vapeurs. On dit que les nœuds de bois du Guy qui vient au chêne, guerit la dite espece de convulsion, qui se fait de vapeur, que les nôtres appellent crampe, il se faut mettre sur le lieu qui souffre, afin qu'il fuyé incontinent de çà de là: cela avient, parce que ce bois est plein d'un suc delié & gras ou par oculre raison, *Cardan.*

E P I N A R S. Les Epinars sont une des plantes potageres, qui demandent la meilleure terre, ou au moins la plus amendée. Il ne se perpetuent que de graines, on les sème en plain champ; ou par rayons dans des planches bien dressées; & c'est deux ou trois fois l'année à commencer vers le sixième d'Aoust & finir un mois après. Les premiers sont bons à couper vers la my-Octobre, les seconds en Carême, & les derniers aux Rogations: Ceux qui restent après l'hiver montent en graine vers la fin de May, & on la recueille vers la my-Juin. Quand on les coupe, ils ne repoussent pas comme l'Oseille, ou le Persil: toute leur culture consiste à être tenus bien nets de méchantes herbes, & si l'Automne est extraordinairement bien seche, il est assez bon de les arroser quelques fois, on n'en replante point du rour, non plus que du Cerfeuil, du Cresson, &c.

E P I N A R S. *Ital. Spinaci. Esp. Espinaca, All. Spinetoder, Binesch.*

Q U A L I T E Z. Fr. & hum. au premier d.

D E S R. Les Epinars n'ont pas été connus des Anciens: mais aujourd'hui c'est une herbe si commune dans les Jardins qu'il seroit superflu de la decrire.

L I E U. On les sème en Mars, Avril, & Septembre, & fleurissent en Juin.

P R O P R. La premiere eau qu'ils rendent, n'est

pas saine : ils amolissent le ventre ; mais ils sont venteux : leur suc est bon contre les piqueures des Scorpions & des Aragnées venimeuses , l'eau distillée a le même effet. La nourriture des épinars est meilleure que celle de l'arroche , ils adoucissent la rudesse du gosier , & du conduit des Poux ; l'eau qu'on en distille , au mois d'Avril & de May , lors qu'ils sont en fleur , est bonne contre les inflammations , les erysipeles & les ulceres corrosifs , étant appliquée avec du linge par dehors.

EPINE de bonc, *Esp. Alquetira. All. Dragant Bochkf dorn.*

QUALITEZ. Dëssicative, & emplastique.

DESCR. Epine de bonc , la racine est fort étendue , dure comme du bois & couchée à fleur de terre. Elle pousse quantité de surgeons , qui sont fermes & durs , quoi que fort petits : ils sont chargez d'une infinité de feuilles petites & menuës , qui couvrent certaines petites épines blanches droites & fortes. On fait des incisions dans la racine , d'où sort une gomme qui se congele , & qu'on nomme Tragacant.

LIEU. Elle croît dans l'Asie , & dans plusieurs endroits d'Italie. & proche des murailles de Marseille.

PROPR. La Gomme , qui sert dans la Medecine , pour être bonne , doit être claire , pure , douce au goût , elle reserre les pores du corps , & elle est bonne pour les yeux , pour la toux , pour l'âpreté du gosier , pour l'entumure , & pour toute sorte de catharres , la mêlant avec du miel , & la laissant fondre sous la langue.

EPINE-VINETTE. *Ital. Crespino, Esp. Espina Romaza. Alle. paisselben sauriel.*

QUALITEZ. Les feuilles , & les fruits sont froids & secs au 2. d.

DESCR. Epine-vinette. C'est un Arbrisseau qui produit plusieurs jettons comme le Coudrier , qui rarement parvient à la grosseur d'un Arbre , il est par tout couvert d'épines longues , menuës , blanchâtres & aisées à rompre : elles croissent trois à trois , n'ayant qu'un pied. Son écorce est blanche , polie & mince : son bois est jaune , frêle & spongieux , il a quantité de racines jaunes qui rampent presque à fleur de terre , ses feuilles aprochent de celles du grenadier , quoi que plus subtiles , plus larges & moins pointuës , & environnées de petites pointes , la fleur vient en grappe & est jaune , à laquelle succede un fruit , qui est rouge étant meur.

LIEU. Il croît au bord des bois & hayes , & fleurit en May.

PROPR. Le vin qu'on fait de ce fruit , pris avec du sirop violat , & de l'eau , dans les fièvres malignes , non seulement ôte la soif , mais encore descend le cœur & le cerveau des mauvaises vapeurs.

EPINE blanche , *Allem. Marien. Disfel.*

QUALITEZ. Sech , & astring.

DESCR. Epine blanche , ses feuilles sont comme celles du Chameleon , blanc , quoiqu'il y ait plus blanches , plus étroites , & un peu plus rudes & plus piquantes. Sa tige pousse deux coudées de hauteur & est plus grosse qu'un ponce , étant blanche & creuse au dedans elle produit à la cime une tête semblable au Herisson de mer quoique plus petite , & un peu languette , ses fleurs sont purpurines ou incarnates , la graine est semblable au Safran bâcard : mais un peu plus ronde.

LIEU. elle croît dans les montagnes , & fleurit en Juin & Juillet.

PROPR. Sa racine prise en brevage est bonne à ceux qui crachent le sang , & aux douleurs d'estomach , & du ventre , elle fait uriner , & resout les apostemes froids , la decoction est admirable au mal de dents si on s'en lave la bouche : la graine étant bûe , sert aux convulsions des petits enfans.

EPREVIER , filet à prendre du poisson , on le fait de cette sorte.

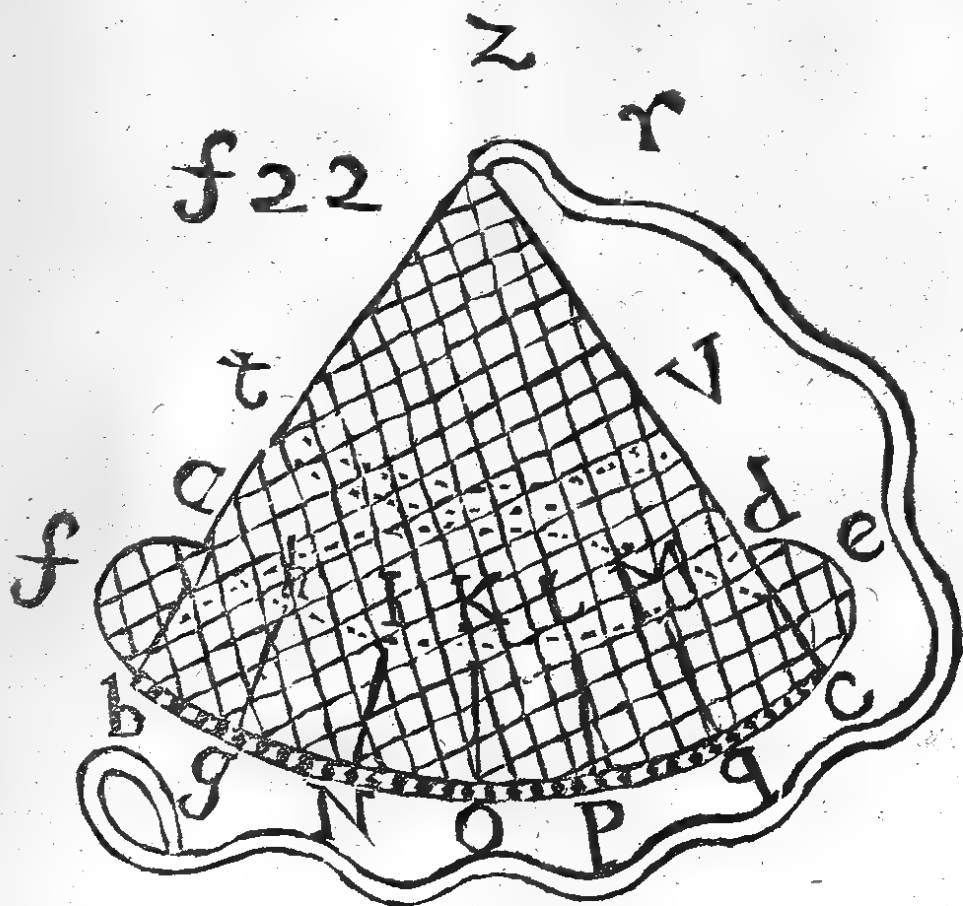
Il se voit de deux façons d'Epreviens pour prendre du poisson , la vingt-deuxieme figure dans la onzième Table du cinquième livre , est la plus commune , & moins embarrassante , ce filet n'étant pas aisé à faire , j'espère que l'instruction suivante ne sera point inutile à celui qui voudra y travailler.

La leveure se doit faire de douze mailles de deux ponces de large , on travaille ce filet en rond. Il faut faire dix rangs de mailles sur le même moule , avec quoi on fait la leveure , puis changer d'un autre plus petit du demi-quart pour continuer dix autres rangées de mailles , moins grandes que les premières , observant ce changement de moule à tous les dixièmes rangs , jusques à la fin du filet , qui sera par le bas de petites mailles à ficher le bout du doigt selon qu'on aura diminué les moules par degrés , afin de prendre aussi-bien les petits poissons que les gros : à mesure que vous travaillerez , jetez des acruës , de six en six mailles au deuxième rang d'après la leveure , & faites la troisième sans acruës , puis jetez encore des acruës au quatrième rang , & travaillez le cinquième sans accroître , & au six accroïsez , faites ainsi de tous les autres , jusq'à ce que le filet ait huit ou neuf pied de hauteur , si vous ne devez ou voulez prendre que les gros poissons , ne changez point de moule que de quinze en quinze rangées de mailles. Le filet doit être fait de bon fil retort en trois brins , & quand il sera fait , il le faudra teindre en couleur brune & le monter de corde & de plomb en la maniere qui suit : Ayez vingt ou vingt cinq livres de bales de plomb , plus ou moins , selon l'étendue du filet , qui seront grosses comme des bales de fusil , & toutes percées dans le milieu , ainsi que des grains de chapelet , pour les enfiler de même façon avec une corde moyennement grosse , & à chaque fois que vous aurez enfilé une bale , faites un nœud à la corde tout joignant la bale , puis renfilez-en une autre , & faites encore un nœud , de sorte , qu'il s'en rencontre toujours un entre deux bales , & que le tout ressemble à un chapelet. En ayant fait un tour selon la grandeur du filet , il faudra nouer les deux bouts de la corde du chapelet ensemble , & avec une aiguille couverte , on chargée de ficelle , attacher ces bales ainsi enfilées tout autour du bas du filet , ce qu'étant fait , prenez un nombre de ficelles longues de quinze ponces , lesquelles vous attacherez de pieds en pieds à la rangée des mailles marquées des lettres A H L K . L . M . D . qui doit être à dix-huit ou vingt ponces au dessus du chapelet , & lors qu'elles seront toutes nouées , vous levez la corde ou chapelet de bales en haut pour la lier aussi de pieds en pieds à l'autre bout de chaque ficelle , de façon qu'il n'y ait pas plus de neuf , dix , onze ponces de longueur depuis la rangée de mailles A H L K . L . M . D . jusques au bas B . G . N . O . P . Q . C . par ce moyen le filet bourserra , ou fera un ventre tout autour , pareils aux deux endroits marquez des lettres B . F . A . & C . D . dans

ONZIEME PLANCHE.

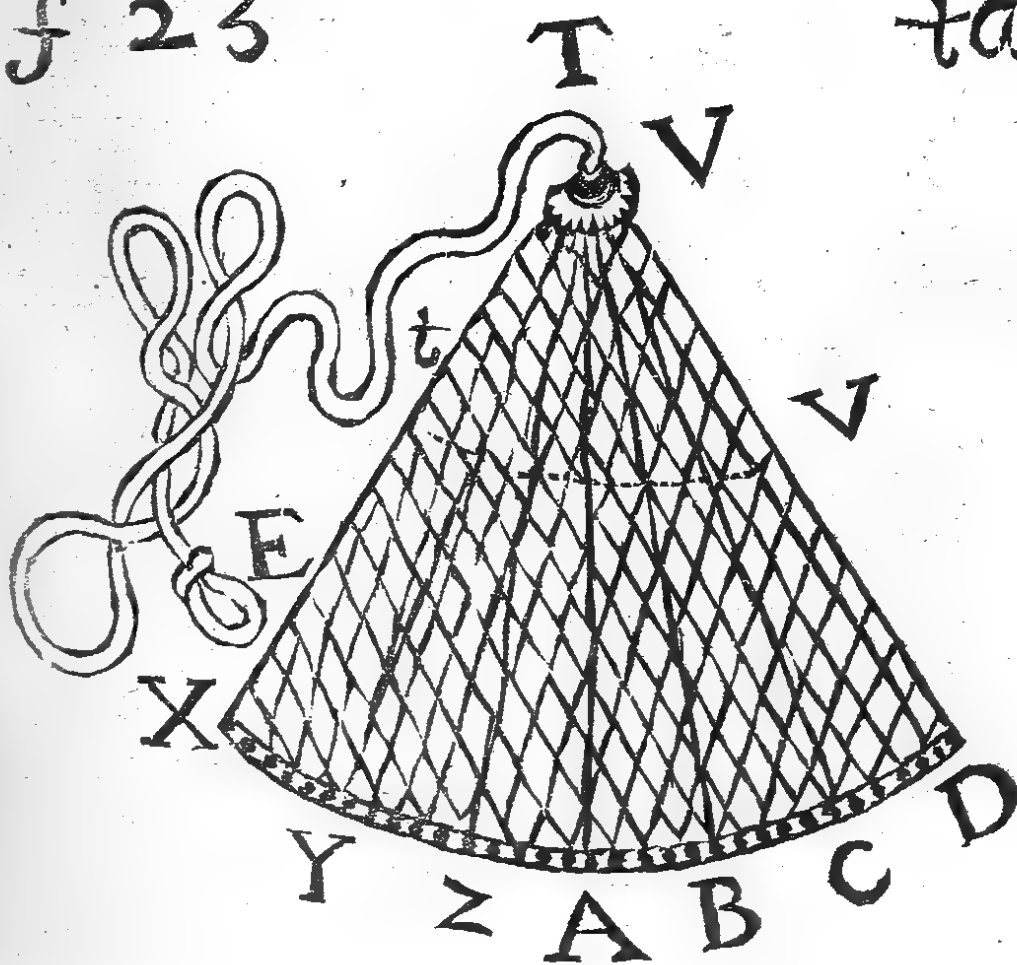
METHODE POUR PESCHER AVEC LE FILET NOMME ESPERVIER.

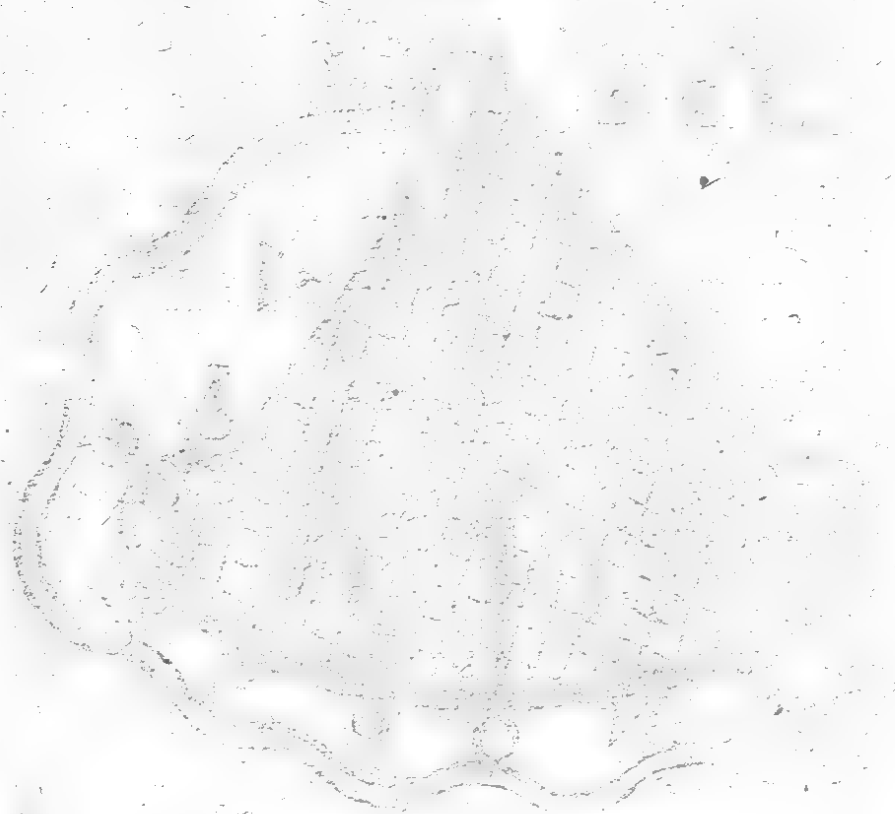
Table II. Page 26. III. Partie du I. Tome.



f 23

tab II





lequel ventre le poisson demeure pris, ces fîscelles sont assez-bien représentées par les lignes noires, A. B. H. G. I. N. K. O. L. P. M. G. & D. C. Outre cela on attachera à la pointe, ou bout du filer lettre R. une corde longue de deux ou trois toises, avec une boucle S. pour passer le bras dedans, afin de retirer l'Eprevier de l'eau.

Quant à l'autre sorte d'Eprevier figure 23. dans la même Table il est fait de même façon que celui ci-dessus, sinon qu'il se monte d'une autre manière : qui est, qu'au lieu de lier une corde au bout du filer par où il a été commencé, il faut y mettre une grande boucle ou anneau V. qui soit de cuivre, gros comme le petit doigt, ou bien de corne épaisse de neuf lignes, qui sont les trois quarts d'un pouce, autour de laquelle boucle, on attachera les douze premières mailles de la leuvre du filer, après quoi vous ajouterez le chapelet de bales tout au tour du bas, X. Y. Z. A. B. C. D. puis il faut lier au chapelet des fîscelles fortes, & longues de six pieds aux endroits marquez des mêmes lettres X. Y. Z. A. B. C. D. & qu'elles soient éloignées les uns des autres d'un pied, lesquelles doivent être toutes nouées ensemble au bout d'une corde lettre T. qui passe dans la boucle V. Ces fîscelles sont représentées par les lignes droites qui vont du Chapelet se rendre dans l'Anneau V. de sorte que tirant la corde par le bout quand le filer aura été jetté tous les endroits marquez des lettres X. Y. Z. A. B. C. D. se rencontrent en un monceau les uns proche des autres, & que la boucle V. soit baissée jusques au chapelet, par ainsi le filer sera fermé comme une bourse, sans qu'il en puisse sortir aucun poisson, que les petits qui passent au travers des mailles.

E R A.

ERABLE. L'Erable est un bois, qu'on ne met guere en œuvre que pour brûler, si ce n'est les Jardiniers faute de charme, ou de Hêtre, qui s'en servent pour dresser des palissades : la feuille n'a rien de beau, & ne garnit pas bien vivement son bois.

On laisse venir cet arbre comme il plaît à la nature : car à dire vrai, ce seroit consumer inutilement son tems, que d'en vouloir élever en pépinières, & lui donner tous les autres soins que nous avons enseigné qu'il falloit prendre après les autres arbres.

Toutefois si l'envie nous prend de nous en servir, on remarquera une chose : qui est qu'il aime mieux naturellement une terre sèche & aride, qu'une humide & remplie d'argile.

Voilà qu'elle est la nature de l'Erable, qui par bonheur pour cet arbre n'est point difficile à gouverner : car pour un peu plus de fatigue qu'il eut exigé de nous, n'étant propre qu'à brûler, il auroit bien pu courir risque de demeurer inconnu pour jamais.

E R È.

ERESYPELE. est une inflammation qui s'étend sur la peau, & quelque fois sur une partie de la chair, causée d'un sang extrêmement chaud & bilieux, suivant qu'il est plus ou moins mêlé de pîmire, ou de melancolie, l'humeur en est plus acre & subtile, ou plus douce, & tempérée.

Que si l'Eresipele est fait d'une pure bile, & qu'il arrive à son dernier degré, il ulcère, & enflamme

la partie où il se jette. Que si au contraire le sang domine, il est beaucoup plus temperé, mais il ne laisseroit pas, étant negligé de, causer divers accidens fâcheux.

Lorsque l'Eresipele occupe la face & la tête, il est dangereux, à cause qu'il peut se communiquer aux membranes du cerveau, il est mortel ; quand il se ruë sur la matrice, une femme étant grosse, d'autant qu'il tue l'enfant, il est aussi d'un mauvais présage ; s'il survient aux playes, ou aux ulcères, les os étant découverts, parce qu'il consume par sa grande acrimonie la chaleur naturelle qui est à l'entour, & s'il vient à rentrer du dehors au dedans, il est fort à craindre. Sous le nom d'Eresipele, sont compris, les pustules bilieuses, l'herpès, les vésicules, & les bubes, que le peuple appelle feu voyage.

L'Eresipele tenant plus de la bile que du sang, on en menagera davantage les saignées, & au regard du surplus les autres remèdes conviendront également, la première chose que l'on fera après les saignées, ce sera de le fomentier avec un tel oxycrat.

Prenez un demi-setier d'eau, mêlés-y deux cuillerées de vinaigre, les faites un peu tiedir, sinon servez vous du suc de Solanum, ou de Joubarbe, y ajoutant une quatrième partie de celui de Jusquiame ou de feuilles de Pavots avec du vinaigre à proportion, ou bien prenez demie dragme de Camphre, trois onces de jus de laitue avec autant de Mucilage, de Pyllium, mêlez-y deux cuillerées de vinaigre & en étuvez, étant un peu dégoûdi, & en cas que la douleur, & l'inflammation fussent extrêmes, on se servira cette recette.

Prenez des suc de Solanum, de Jusquiame, & de Pavots, deux onces, de Mucilage, de Fenugrec, & de lin, ou Psyllium tirée avec de l'eau Rose, ou l'eau de Plantain une once & demie de vinaigre, deux cuillerées d'Opium & du Camphre, quatre grains de chacun, du Safran dix grains, deux blancs d'œufs, mêlez le tout ensemble, & y ajoutez deux onces de Cerat de Galien. Que si l'on n'étoit pas dans la saison ni dans les endroits pour avoir le suc des simples, l'on aura recours à leurs eaux distillées, sinon l'on prendra chopine d'Oxycrat, dans lequel on dissoudra deux dragmes de sel de Saturne ou demie once de Salpêtre avec cinq ou six grains d'Opium, & autant de Safran en poudre, sitôt que le grand feu sera passé, on se servira des remèdes suivans.

Prenez de la racine de Guimauve, des feuilles de Parietaire & d'Absinthe, & de la Sauge, de chacune une poignée ; des fleurs de Camomille, de Melilot, & Rose de Provins de chacune deux pinces ; faites bouillir le tout ensemble dans deux pintes d'eau avec un quarteron de miel en manière de bouillie, en la retirant du feu, ajoutez y demie once de Roses en poudre avec autant de fleurs de Camomille, & une once de son huile, ou de celles d'Anet ; Cependant que l'on pratiquera ces remèdes extérieurs, on observera une manière de vivre rafraichissante, & qui humecte. On défendra tout ce qui pourra échauffer, sur tout le vin, on fera user d'une tisanne de Chiendent, d'Orge, de pommes de Renete, de racine de Nenufar, & de Reglisse ; on donnera souvent des Lavemens composés de toute sorte de bonnes herbes potageres, sinon avec de l'Oxycrat, & du miel violet, ou de Nenufar.

Après que la fièvre, & la grande chaleur seront un peu apaisées l'on purgera avec de la Cassé, & du petit lait, le Catholicon double, ou le sirop de fleur de Pêcher dissous dans quelque decoction de Chicorée sauvage, ou de Laitné, ou de Tamarins : on ne prescrit, rien de particulier pour les femmes, sinon de les saigner du pied, si elles ne sont pas réglées. Pour les pustules, les vessies, les Bubes, ou feu volage, l'on commencera par la saignée, & les purgations semblables à celles qui sont ordonnées cy-dessus, se réglant sur l'âge, les saisons, & la différence de sexe, à qui la saignée du pied seroit plus convenable à l'un qu'à l'autre ; après cela on appliquera à l'exterieur cette sorte de pomade.

Prenez trois onces de jus de Citrons avec deux dragmes de Ceruse de Venise, autant de Soufre vif pulvérisés, & l'on en étendra sur le mal, que si elle étoit trop épaisse, on y ajoutera encore du même jus, sinon, on se servira de celle-cy. Prenez autant de jus d'Oignons qu'il en sera de besoin pour detremper deux dragmes de Borax, une demi dragme de farine de Pois chiches, autant de celle de Féves avec une dragme de Camphre, on pourra encore user du Lait virginal, ou d'huile de Tartre, ou d'huile de Froment, ou d'eau Rose, ou d'eau de Plantin, dans l'une des quelles on aura fait infuser du Soufre vif, pulvérisé avec de la Litarge & de l'Alun en poudre, ou pourra aussi mettre en usage les eaux que l'on a ordonné pour le visage.

E R S.

E R S, Vesse noire. *Ital, Ervo. Orobo. moco. Robeglia, Esp. yervoyerva.*

QUALITEZ, ch. au 1. D. & sec au 2.

DESCR. Elle seroit inutile, étant si commune

LIEU. Il vient dans les lieux maigres & secs.

PROPR. Il est incisif, & absterif, & desopile aussi, mais si on en mange en abondance il fait pisser le sang ; il cause pesanteur de tête, trouble le ventre, on le fait bouillir pour engraisser les Bœufs. La plante rôtie & incorporée avec du miel, de la grosseur d'une noix, est pour donner à manger aux phthisiques qui ne reçoivent point de nourriture de leurs decoctions de tout le corps si on les en fomente ; cuit en vinaigre, & appliqué sur le feu volage il est fort bon : pourveu qu'on l'y laisse trois jours sans le débander.

E S P.

ESPARGOUTTE ou petit Muguet, *Ital. Aster Attico, Alle, schartenkraut sternkraut.*

QUALITEZ, il rafraichit comme la Rose.

DESCR. Espargoutte, l'Aster Atticus, s'appelle de la sorte à cause que ses fleurs qui sont incarnates au dehors & jaunes au dedans, ressemblent en quelque maniere aux étoiles, à cause de certaines petites feuilles qui les environnent, il a les feuilles un peu longues & velues, qui ont la figure de celles de l'Olivier, mais plus petites, d'un goût âpre & un peu amer, la racine est pleine de chevetux, & qui n'a pas mauvaise odeur, il s'en trouve qui ont la fleur jaune, qu'on croit être l'Amello de Virgile.

LIEU, il naît dans les lieux incultes ; sablonneux, & fleurit en Août.

PROPR. Il rafraichit moderelement, & il est digestif, comme son goût amer le marque, & desiccatif, l'endroit incarnat de la fleur bené avec de l'eau, est bonne contre l'esquinance, le mal caduc des petits enfans, & contre les Serpens, qui fuyent la fumée de l'herbe quand on en brûle.

Petite Espargoutte, *All. Schartenkraut sternkraut.*

QUALITEZ, elle rafraichit, & semblable à la Rose.

DESCR. La seconde espece du Aster Atticus fait sa fleur jaune en Été, ronde & plate, & un peu relevée, comme celle de l'œil de Bœuf, ou Chrysanthemon, environ de cinq ou six petites feuilles étroites, aiguës, fermes & longues, qui retirent assez bien au poisson de mer : ses tiges sont de la hauteur d'un pied, au nombre de trois ou quatre, dures, velues, & garnies de feuilles longues, semblables à celles de la Lychnis, la racine est chevelue.

LIEU, il croît le long des Prez & Ruissaux, proche de Narbonne, & la graine est mûre en Août, ou en Septembre.

PROPR, L'herbe est bonne contre l'ardeur de l'estomac, appliquée dessus, comme aussi à l'inflammation des yeux, & des aînes, & au fondement relâché, on dit que ce qui est purpurin en la fleur étant pris en breuvage, sert contre la squinance.

ESPAUTRE, il y en a de deux sortes, l'une n'a qu'un grain dans une peau, & l'autre en a deux. Elle est presque semblable au Froment ; mais sa tige est plus mince & plus forte, ses épis sont plats, jettant seulement leurs grains de deux côtes, à la cime desquels sortent des barbes longues & minces. On la sème dans les champs, & elle est fort commune en Italie. Elle dessèche : & est entre l'Orge & le Froment, mais elle nourrit moins, le pain qu'on en fait, est léger, agréable au goût, mais difficile à digérer. Mise en cataplasme, ayant été cuite dans du vinaigre, elle guerit la lepre, & les ongles rougeux, la decoction se met dans les lavemens, pour la dysenterie.

ESPRIT aliéné. Recette admirable, pour guerir ceux où celles qui auront l'esprit aliéné par accident. Prenez un pot de terre neuf, bien étamé, mettez-y deux pintes de la meilleur huile vierge que l'on pourra trouver, mêlez-y huit à dix poignées de Lierre qui rampe au long des murailles, les feuilles les plus tendres & les plus vertes sont les meilleures, une pinte de vin blanc, faites bouillir le tout doucement, jusqu'à ce que l'humidité soit consumée, ensuite servez-vous en de cette maniere. Il faut raser le malade, lui froter la tête de ladite huile, & du marc l'on en fera un frontal que l'on appliquera, & que l'on ôtera, la personne étant guerie.

Esprit Aliéné, voi folie, demence.

ESPRIT de Cresson. Prenez du Cresson nouvellement cuilli lors qu'il est dans sa plus grande vigueur, pilez le dans un mortier de marbre, jusqu'à ce qu'il soit en pâte : remplissez en la moitié d'un grand vaisseau de grez, & versez dessus du suc d'autre cresson récemment tiré & un peu chauffé jusqu'à ce qu'il surpasse la matière d'un demi pied ou environ : ajoutez à tout cela une livre de levure de bière : brouillez le tout & bouchez le vaisseau exposez-le au Soleil, ou à la chaleur du fumier pendant trois ou quatre jours ou jusqu'à ce que la liqueur qui aura fermenté, s'abaisse & ne bouille plus : versez le tout alors,

dans une grande cucurbitée de cuivre, adaptez y son chapiteau ou refrigerant, posez le vaisseau sur le bain de vapeur, & après avoir mis un recipient au bec du chapiteau, & lutez exactement toutes les jointures, vous donnerez dessous un feu modéré, pour faire distiller doucement environ deux livres de la liqueur, cela sera la partie la plus spiritueuse : versez la dedans un matras à long cou : adaptez y un chapiteau & un recipient, lutez en les jointures & faites distiller au bain de vapeur environ la moitié de la liqueur : vous aurez un bon Esprit de Cresson que vous garderez dans une bouteille bien bouchée.

C'est un fort bon remède, contre le scorbut l'hydropisie, les rhumatismes, la pierre, la gravelle, la colique nephretique, la jaunisse, les écrouelles, les retentions des mois : Il purifie le sang, excite la semence & il fait uriner : la dose est depuis quinze gouttes jusqu'à une dragme, dans une liqueur appropriée.

Ce qui restera dans le matras est une fort bonne eau de cresson : on peut encore faire distiller ce qui sera demeuré d'humide dans la cucurbitée par un feu assez fort : vous aurez de l'eau de cresson qui aura la vertu de l'esprit, mais elle agira plus faiblement : la dose est depuis une once jusqu'à six.

De cette manière on peut tirer les esprits du Cochlearia, de l'Eruca, du Becabunga, du Sinapi, du Sisymbrium, & des autres herbes qui ont un goût acre & piquant, leur esprit servira aux mêmes usages que l'esprit de cresson.

Le Cresson appelé en latin *Nasturtium*, est une plante si commune & si connue, qu'il seroit inutile d'en faire ici la description : on peut se servir de l'aquatique ou de celui de jardin indifféremment, car on en tire également de l'esprit. On pile l'herbe, & on y ajoute du suc d'autre cresson & de la levure de bière, afin d'y exciter la fermentation. Il faut que le suc soit seulement un peu plus que tiède, s'il étoit trop chaud, ou trop froid, la fermentation ne s'en feroit pas si bien. La chaleur du Soleil & du fumier est aussi très convenable pour exciter la fermentation, car il faut ici imiter la chaleur naturelle, trop peu de chaleur ne mettroit pas assez en mouvement les parties de la matière, & trop de chaleur en dissiperoit le plus subtil à mesure qu'il se détacheroit, ou bien il durceroit les parties de la plante. Il faut pour faire cet esprit que le sel essentiel du cresson soit agité, mais il faut aussi qu'il soit enfermé dans une quantité suffisante de matière grossière laquelle empêche une exaltation trop prompte, car s'il ne trouvoit rien qui l'arrêtât, il n'auroit pas le temps de rarefier les parties huileuses de la plante avec lesquelles il se mele pour faire l'esprit : & la fermentation ne se feroit point parce qu'il auroit son mouvement trop libre.

Cette fermentation donc provient du sel essentiel du cresson qui par ses parties pointues en mouvement, penetre, rarefie peu à peu, & exalte les parties huileuses de la plante comme pour se faire un passage libre : mais comme il est enfermé dans beaucoup de matière grossière & pesante, il ne peut se mouvoir & agir, qu'il ne la soulève, & ne la gonfle. Cette rarefaction est comme avec celle qui se fait dans le suc du raisin pour le vin, dans le suc des pommes pour le cidre, dans le suc des poires pour la poirée, dans le miel dissout en eau pour l'hydromel vineux, & dans les decoctions

ou infusions d'orge, de froment, de houblon, pour les especes de bière ; j'ai ajouté pour exciter la fermentation du cresson, de la levure de bière, c'est à dire une levure de bière, qui ayant beaucoup fermenté contient un acide volatil très capable de mettre les parties en mouvement. Dans les pays où il ne se fait point de bière, on peut substituer en place de cette levure de bière, de la pâte fermentée, & aigrie que les boulangers appellent levain. Cette addition n'est pas nécessaire dans le moult ni dans les autres sucs dont je viens de parler, parce qu'ils contiennent plus de sel essentiel & il est plus disposé au mouvement que celui de nos plantes.

Le vaisseau doit être assez grand afin qu'il demeure un espace libre à la rarefaction, autrement la liqueur passeroit par dessus, il est bon aussi de ne le boucher pas exactement, de peur qu'il ne ereve, & afin que l'air y entrant, la fermentation soit plus grande ; car l'air contient un acide volatil fort propre à mettre en mouvement les sels.

La fermentation continuë à se faire comme j'ai dit & la matière à se gonfler, jusqu'à ce que les ayant rarefié autant d'huile qu'ils ont peu & s'y étant unis intimement, ayant émoussé leurs pointes dans ces parties rameuses : c'est alors que n'étant plus en état de se mouvoir assez fortement pour pousser la matière grossière, il se fait un abaissement de toute la liqueur & fermentation.

La fermentation s'achève en trois ou quatre jours en Été, mais s'il y faut cinq ou six jours en Hyver, dès que l'on s'aperçoit que la liqueur s'abaisse ; il faut renverser le tout dans la cucurbitée afin de le faire distiller, car si vous tardiez trop les esprits les plus subtils se dissiperoient & la liqueur s'aigriroit ; la cucurbitée & le chapiteau de cuivre doivent être étamés en dedans, de peur que la liqueur ne prenne un goût de cuivre. On n'appréhende pas la même chose de l'étain, parceque ce métal n'est pas si aisé à dissoudre.

Le bain de vapeur est plus propre pour cette distillation, parceque la chaleur en étant fort tempérée, elle ne fait élever que les parties les plus spiritueuses. On peut continuer la distillation jusqu'à ce que les gouttes qui distillent, soient presque insipides ; mais comme il monte toujours considérablement du phlegme avec l'esprit, on rectifie la liqueur distillée par le matras, c'est le moyen d'avoir l'esprit autant pur qu'il le peut être, car le phlegme ne pouvant point monter si haut à une petite chaleur, il meurt dans le matras. Il ne faut pas pourtant s'imaginer que dans cette liqueur il n'y ait point du tout de phlegme, puisque ce qu'on appelle esprit de cresson n'est qu'une rarefaction du sel & de l'huile du cresson intimement liés & dissous par du phlegme, mais j'entens dire qu'il n'en monte au haut du matras que ce qu'il en faut pour faire l'esprit.

La subtilité des esprits de cresson & de cochlearia, & des autres herbes qu'on appelle antiscorbutiques, les rend propres aux maladies qui sont produites & engendrées d'humeurs grossières & tartareuses, c'est aussi par cette raison qu'ils rarefient le sang, qu'il provoquent les mois, & l'urine.

Après que l'on a tiré l'esprit de cresson il est bon de faire distiller une partie de l'humidité qui reste dans la cucurbitée, mais il faut que ce soit par un feu plus fort ; car elle a plus de peine à monter que l'esprit, on aura une eau de cresson meilleure que celle qui se fait par la méthode ordinaire,

parce que le sel essentiel étant détaché & volatilisé par la fermentation, il en reste beaucoup avec cette eau, & c'est ce sel qui rend les eaux distillées salutaires, sans luy elles ne seroient qu'un phlegme tout pur. On peut garder à part l'eau qui reste dans le matras comme un esprit foible, ou la mêler avec l'autre. On pourroit, après avoir tiré l'esprit & l'eau de cresson, couler & exprimer ce qui reste dans la cucurbitre, pour en faire l'extract de la même manière qu'on fait celui de la melise, mais comme le sel essentiel qui en fait la meilleure partie, s'est presque volatilisé en esprit, il vaut mieux, quand on voudra faire l'extract de cresson & celui des autres plantes antiscorbutiques employer le suc de ces plantes dès qu'il aura été tiré, & dépuré sans le faire fermenter: il faut observer la même chose quand on voudra tirer leur sel essentiel.

ESPRIT de Rose. Cette operation est une exaltation des parties huileuses subtiles & essentielles de la rose en liqueur.

Prenez quatorze ou quinze livres de roses pâles, simples, entieres, des plus odorantes avec leur bouton ou pecule, pilez les bien, & les mettez dans un grand pot, de grez dont le tiers au moins demeure vuide; versez dessus six livres de suc d'autres roses semblables que vous aurez chauffé, & ou vous aurez dilayé huit ou dix onces de leveure de biere brouilliez bien le tout avec un bâton & bouchez le pot exactement; laissez votre matiere en digestion à la chaleur du fumier pendant trois ou quatre jours, ou jusqu'à ce qu'elle ait acquis une odeur vineuse: mettez la alors en distillation au bain de vapeur, ayant soin de bien boucher les jointures, & de conduire le feu doucement afin qu'il n'y ait que le plus spiritueux qui monte; quand vous aurez distillé environ quatre livres de liqueur vous ferez cesser le feu, vous retirerez le recipient & vous rectifierez ce qui sera dedans par le matras, comme j'ay dit de la rectification de l'esprit de cresson vous aurez un esprit de rose fort odorant & inflammable vous le garderez dans une phiole bien bouchée.

VERTUS. Il fortifie, & réjouit, le cœur & l'estomac, étant donné interieurement, & appliqué exterieurement: on en fait prendre dans les syncopes, & dans les palpitations aux hommes, mais il ne convient gueres aux femmes parcequ'il excite des vapeurs: la dose est depuis une demie dragme, jusques à deux dragmes dans la propre eau. Si l'on presse ce qui sera demeuré dans la cucurbitre, qu'on en fasse distiller la liqueur & qu'on la mêle avec ce qui reste dans le matras après la rectification de l'esprit, on aura de fort bonne eau de rose.

De cette maniere on peut tirer l'esprit & l'eau des autres fleurs, des herbes, des racines, & des semences odorantes: mais comme la plus part n'on guere de suc, on peut les humecter avec de l'eau ou avec du vin blanc.

REMARQUE. Comme l'esprit de rose n'est qu'une huile rarefiée & exaltée par le sel essentiel, les parties huileuses continuées dans le bouton de la rose bien convenables dans cette operation, c'est pour-quoy on se sert de la rose entiere.

Il faut que le pot soit grand à cause de la fermentation qui souleve la matiere: la leveure de biere contient un sel volatile piquant, tres capable de provoquer le mouvement dans les roses pâles & elle n'y est mise que pour exciter la fermentation.

Autre maniere de faire l'esprit de rose. On peut

faire encore de l'esprit de rose de la maniere suivante. Pilez vingt, ou trente livres de roses pâles, jusques à ce quelles soient en pâte, mettez les dans des pot de grez longs, ou l'on met ordinairement de beurre, ajoutez dessus un lit de sel commun en poudre de l'épaisseur d'un doigt, bouchez le pot exactement avec de l'argile détrempée, du liege & de la poix, mettez le pot dans un lieu frais & l'y laissez pendant deux mois; debouchez ces pots, & faites distiller l'humidité des roses par le bain de vapeur, ce qui viendra le premier, sera l'esprit qu'on pourra rectifier comme l'autre.

Il y a plusieurs fleurs odorantes comme le Jasmin, la Violette, dont on ne peut tirer par la distillation aucune liqueur qui ait retenu l'odeur agreable de la fleur, & il n'en faut pas tant attribuer la cause à l'evaporation des parties subtiles, comme à ce que le feu brouille & confond les substances volatiles de ces fleurs avec leurs parties visqueuses & change la disposition qu'elles avoient à s'élever pures & pour faire l'impression de bonne odeur dans le nez. On peut tirer une petite quantité d'Huile ou d'Essence de rose de la maniere suivante.

Ecrasez dans un mortier une bonne quantité de roses pâles entieres avec leurs pecules; mettez les tremper trois ou quatre jours dans beaucoup d'eau, faites en la distillation à la maniere acoutumée par un grand feu, vous trouverez sur l'eau distillée quelques goûtes d'essence tres odorantes qu'on ramassera avec un peu de cotton: Il faut renverser l'eau distillée sur le marc des roses, & faire distiller derechef la liqueur pour avoir quelques goûtes d'essence; on la gardera dans une phiole bien bouchée. Elle a la même vertu que l'esprit, mais elle est plus forte: la dose est depuis deux gouttes jusques à six dans une liqueur appropriée. On tire ordinairement plus d'esprit & d'Huile des fleurs, dans les pais chauds que dans les lieux tempez; mais en quelque pais que ce soit, on ne peut tirer qu'une très legere quantité d'essence de beaucoup de roses, c'est ce qui la rend très chere.

ESPRIT de Vin tartarisé. Quelques-uns ne regardant que la superficie du surnom de *Tartarisé*, que les Auteurs ont donné à l'Esprit de Vin, ont crû qu'il suffisoit de rectifier une fois cet Esprit sur le Sel de Tartre pour lui donner le titre de Tartarisé; sans considerer qu'on ne peut pas legitimelement lui donner ce nom, à moins que dans la rectification il n'ait enlevé & uni à lui une quantité considerable des plus pures & plus volatiles particules du Tartre avec lequel on l'a mêlé: Ce qu'on ne scauroit bien faire que par de longues digestions & reiterées cohobations.

REFLEXIONS. Certains Auteurs veulent qu'on mette dans une Cucurbitre de verre deux livres d'Esprit de Vin sur une once de Tartre crud grossierement pilé, & qu'on le distille au Bain-Marie par une chaleur fort modérée, jusqu'à ce qu'il ne monte plus pur: Ils recommandent encore de rectifier cet Esprit au même Bain, sur une dragme de nouveau Tartre pilé de même; Et qu'ayant calciné la residence des deux Distillations, jusqu'à ce qu'elle devienne verte, ou bleue, & mêlée enfin avec l'Esprit de Vin rectifié, on distille le tout par un feu un peu plus puissant, pretendunt qu'on obtienne par là un Esprit de Vin Tartarisé; Je ne vois pas néanmoins que l'Esprit de Vin puisse enlever de ces neuf dragmes de Tartre, autre chose que le Flegme & quelques petite portion de leur

partie acide ; veu que la saline que la même acide avoit fixée, ne peut pas s'unir ni monter avec l'Esprit de Vin. On estime aussi que pour y réussir il faut donner à l'Esprit de Vin son propre ferment, & suivre les moyens que je suis prest de donner & que on a reconnu les meilleurs.

OPERATION. Ayant choisi un bon Vin nouveau bien fermenté, qui soit naturellement vert & rude au goût, & mis par exemple quatre onces de Sel de Tartre dans une Cucurbitede verre grande & haute, on y fera peu à peu de ce Vin, d'où s'ensuivra une ébullition, ou fermentation, causée par l'action & la réaction de la partie acide du Vin sur le Sel de Tartre, & du Sel de Tartre sur le même acide ; On continuera de verser peu à peu de ce Vin sur le Sel, jusqu'à ce que toute l'ébullition cesse ; ce qui témoignera que le Sel & l'acide se seront mutuellement adoucis & soulez, & qui servira de borne à l'affusion du Vin sur le Sel ; auquel tems, ayant pris ses mesures en sorte qu'il reste environ un tiers de vuide à la Cucurbite, on la placera au Bain de sable, & on la couvrira de son Chapiteau, & en ayant parfaitement bien luté les jointures, & adapté à son bec un petit Recipient luté de même ; on en distillera l'Esprit par un feu de charbons un peu puissant, afin que le Sel de Tartre, qui est un peu lent à monter, & qui autrement resteroit par son propre poids parmi les feces, soit contraint de s'élever & d'accompagner l'acide dans l'union qu'il a faite avec l'Esprit de Vin, & on continuera la Distillation par un même feu, jusqu'à ce qu'on ne reconnoisse aucune douceur en l'esprit de Vin qui distillera, ou que le Flegme succede à l'esprit ; auquel tems il faudra serrer l'Esprit distillé dans une bouteille parfaitement bien bouchée, & être très-persuadé qu'il contient plus de Sel volatile de Tartre, que ne pourroit aucun autre Esprit de Vin, quelque autre preparation, ou purification qu'on lui pût donner, & quelques instrumens qu'on pût employer pour en venir à bout. Car l'Esprit de Vin qui a été une fois bien rectifié, ou bien chargé de son propre Sel volatile, & qui se trouve dépourvu de son ferment acide naturel, ou de quelque autre de nature apochante, ne scauroit volatiliser avec lui aucun autre Sel ; Mais l'Acide affamé qui se trouve naturellement parmi les autres substances du Vin vert & austere, est fort en état de se charger du Sel volatile du Tartre, qu'un acide moindre en quantité tenoit dans ses liens.

Après la distillation de cet Esprit, ayant fait évaporer en bouillant le Flegme insipide de la résidence, & l'ayant reduite en une consistance de Miel, on pourra, si on veut, la distiller par la Cornue suivant les regles, & en tirer un Esprit accompagné d'une Huile puante & tartareuse, qui ne merite pas d'être recherchée ; tandis que celle du Sel de Tartre, qui n'a pas été volatilisée, demeure au fond, & se trouve même augmentée de quelque peu de Sel fixe, qui étoit caché dans le Vin qu'on a employé, quoi que très-clair & très-depuré ; comme on le verifie en calcinant le marc, & en tirant le Sel par les voyes ordinaires. On ne peut pas aussi empêcher l'union de ce Sel avec celui de Tartre, qu'on a employé, à cause de la conformité de substance, non plus que cette augmentation, lors que l'acide du Vin trouve quelque matiere à ronger, comme il lui arrive ici ; où rencontrant le Sel fixe du Tartre, il s'y attache, s'y unit, & se fixant avec lui, il en augmente la quantité, de même que s'il avoit été simplement desséché & calciné au feu avec lui ;

suivant l'Axiome Phisique Chimique, *Tout corrosif se coagule en rongant & se fixe en Alkali.*

Après cela, néanmoins, encore que dans cette Operation, il y ait eu une espede de combat entre l'Acide volatile & le Sel fixe, & que dans ce combat une partie de l'Acide volatile se fixe & qu'elle augmente la quantité du Sel de Tartre, que le même Acide n'avoit pû enlever la premiere fois ; il devient néanmoins enfin le vainqueur par l'aide du Souffre pur du Sel volatile du Vin ; car il enlève & il volatilise tout-à-fait le Sel fixe du Tartre, qu'on avoit auparavant uni avec le Vin, si l'on y procede ainsi.

Ayant bien calciné le marc de la premiere distillation, & dissout, filtré, coagulé & bien desséché le Sel, on le pesera ; puis l'ayant remis dans la Cucurbite, on versera sur chaque demi-once, une pinte de Vin nouveau fermenté, vert, austere, & bien dépuré ; & ayant ouvert la Cucurbite de son Chapiteau parfaitement bien luté, & ayant adapté & luté de même un Recipient, on la remettra au Bain de Sable, & on fera la distillation par un feu semblable à celui de la premiere fois, procedant aussi en toutes choses de même, & gardant soigneusement l'Esprit distillé dans une bouteille bien bouchée : Puis ayant de nouveau calciné le Marc, & en ayant tiré, dépuré, coagulé & desséché le Sel, on renversera dessus autant de pintes de Vin qu'il y en aura de demi-onces, & on distillera. Après quoi on remettra encore de nouveau Vin sur le Sel qui restera, & on renouvellera la distillation, jusqu'à ce qu'on voye que le Sel qui pourra rester parmi les feces, ne vaille plus la peine de s'en servir.

On doit aussi, moins imputer au Sel de Tartre le peu qui pourroit rester qu'au Sel fixe du Vin, quoi que la plus grande partie ait été volatilisée dans les Distillations parmi celui du Tartre. On doit être aussi persuadé qu'en reiterant les affusions de Vin sur les feces, & les Distillations, on volatiliserait totalement ce Sel jusqu'au dernier grain.

Mais d'autant que l'Esprit de Vin qui a volatilisé & enlevé le Sel de Tartre, se trouve chargé de beaucoup de Flegme, on est obligé de le bien rectifier ; ce que l'on pourroit faire fort à propos dans le Vaisseau, dont on se sert pour la rectification de l'Esprit de Vin, si l'on en lute bien exactement les jointures & celles du Recipient ; ou bien dans un marras à long cou couvert de son Chapiteau luté de même, & placé au Bain de Cendres, ou de Sable, sur un feu bien modéré.

L'odeur & le goût de cet Esprit donnent des marques indubirables du Sel de Tartre qu'il a enlevé & volatilisé, dans les Distillations reiterées qu'on a faites du Vin sur le Sel fixe du même Tartre. On peut aussi fort legitiment le nommer Tartarifié, puis qu'il contient en lui un vrai Sel de Tartre que l'Acide du Vin a détaché, volatilisé & uni à lui ; On peut dis-je le nommer tel à bien meilleur titre que celui qu'on a simplement distillé sur du Sel de Tartre, & qui sans rien enlever de ce Sel, n'en reçoit autre avantage que celui de la diminution de sa partie aqueuse. On peut aussi donner à cet Esprit le surnom d'Alkaliisé puis qu'il contient en lui un veritable Sel Alkali volatilisé, & puis que quelques-uns ont même pris cette preparation pour une veritable volatilisation du Sel de Tartre.

ESPRIT de Vinaigre. Mettez cinq ou six

pintes de fort bon vinaigre dans un alembic de verre ou de grez, & le distillez au feu de sable assés fort, jusqu'à ce qu'il ne vous reste au fond qu'une substance mielleuse, gardez ce vinaigre bien bouché c'est ce que plusieurs appellent Esprit de vinaigre.

V E R T U, son usage principal est pour dissoudre, ou pour faire précipiter quelque corps : on en met aussi quelque fois dans les potions Cordiales, pour résister à la putrefaction : la dose est demi cuillierée. On en mêle avec de l'eau & on se sert de cet oxycrat pour arrêter les hemorrhagies, étant pris intérieurement, & pour Temperer les inflammations appliqué extérieurement, le vinaigre ny les autres acides ne sont pas bons pour les mélancoliques ; parce qu'ils fixent trop les humeurs, ils maigrissent ceux qui en prennent beaucoup, parce qu'en donnant trop de consistance au sang, ils empêchent que le Chyle ne se distribue dans les parties assez abondamment leur nourriture.

L'esprit de Vinaigre consiste dans un sel acide, essentiel ou tartareux & bien différent de l'esprit de vin qui est sulphureux & fort volatile ; on se sert aussi de méthodes différentes pour les tirer, dans la distillation du vin le phlegme ne monte qu'après l'esprit parce qu'il est plus pesant que lui ; mais dans la distillation du vinaigre, la partie phlegmatique monte la première, parce qu'elle est plus légère que le sel acide qui compose la liqueur qu'on appelle esprit, ainsi ce qui monte le dernier est le plus fort.

La commune méthode pour la dissolution du vinaigre est de séparer ce qui monte le premier de le rejeter comme un phlegme & de ne garder que ce qui distille ensuite, mais on a remarqué que le phlegme du vinaigre ne se sépare pas comme celui de plusieurs autres liqueurs acides, ce qui distille le premier est presque aussi aigre que ce qui monte après, quelque petit feu que vous fassiez dans le commencement c'est ce qui fait qu'on ne dephlegme point le vinaigre mais j'emploie le plus fort que je peux trouver. De plus ce n'est pas pour dephlegmer le vinaigre qu'on le fait distiller c'est pour le dépouiller de sa partie tartareuse grossière, en sorte qu'il soit clair comme de l'eau & qu'il n'apporte aucune Teinture aux ingrediens qu'on fait dissoudre dedans.

La raison pourquoy l'on ne peut pas dephlegmer le vinaigre par la distillation, c'est qu'il contient beaucoup d'Esprit sulphureux, liez & embarrassez, mais qui conservent toujours quelque degré de mouvement & de volatilité élevant les acides & les rendant aussi légers que le phlegme.

Le Vinaigre commun se garde plus long-temps dans sa force que le vinaigre distillé, parce qu'il contient un sel plus terrestre qui ne se volatilise pas avec tant de facilité. Par cette raison, on doit se servir du vinaigre nouvellement distillé plutôt que de celui qu'on a gardé long-temps.

Le vinaigre est un remède contre la peste. Tous les acides sont cardiaques & bons contre la malignité des humeurs, lors qu'elle est causée par une trop grande agitation, parce qu'ils les fixent & les coagulent, modérant leur mouvement ainsi dans les lieux où l'air est corrompu & empesté, le vinaigre est un bon preservatif. Il en faut prendre tous les matins une demi cuillierée à jeun. Mais dans les maladies qui proviennent d'une humeur tartareuse comme dans les mélancoliques hypochondriacales, il est plutôt nuisible qu'utile par

ce qu'il fixe encore davantage l'humeur.

Quelques uns ayant fait dessécher & calciner la matière mielleuse qui reste au fond de la cucurbitre après la distillation du vinaigre, & ayant séparé par la dissolution, par la filtration & par la coagulation un sel Alkali fixe, semblable à celui qu'on tire du tartre, ils le mêlent avec l'Esprit du vinaigre & ils en font des distillations & cohobations, jusqu'à ce, disent-ils, que l'Esprit ait enlevé tout le sel, & alors ils, veulent qu'il s'appelle Esprit de vinaigre alkalisé ou radical, qu'étant beaucoup plus pur & intimement uni avec son propre sel, il soit beaucoup plus puissant pour dissoudre les métaux : mais bien loin que le vinaigre distillé soit rendu plus fort par cette préparation : au contraire il est démonstratif qu'il rompt & détruit la plus grande partie de ses pointes sur le sel alkali avec lequel on l'a mêlé, car le propre de ce sel est d'adoucir les acides.

Il n'est pas nécessaire non plus de croire que par les distillations, on enlève le sel alkali du vinaigre, car il reste opiniâtement au fond de la Cornue avec les acides, desquels il est empreint ; de sorte que cet Esprit de vinaigre a qui l'on a donné de si beaux noms, & de si grandes qualitez, est proprement la partie phlegmatique du vinaigre distillé.

E S P U R G E, *Ital. catapucia minore Esp. Tartago, All. Sprigkraut.*

Q U A L I T E Z, ch. au 3. & hum. au 1.

D E S C R. sa tige est haute d'une coudée vuide en dedans, grosse d'un doigt, ayant à la cime des concavités d'ailles : ses feuilles sortent le long de la tige qui ressemblent à celle de l'Amandier, quoi que plus larges & unies : mais celles qui naissent à la cime des branches ressemblent aux feuilles de l'Aristoloché, ou du Lierre long. Elle porte son fruit à la cime de ses branches, séparé par trois petites bourses, lequel est rond comme une Capre & qui enferme une graine plus grosse que celle de l'Orobous, toute la plante est pleine de lait.

L I E U, elle croit dans les jardins & à la campagne, elle donne ses fleurs & sa semence en Juillet & Août.

P R O P R. Son lait est extrêmement chaud & dangereux quand il est dans le corps, pour purger le flegme, l'on donne depuis six jusqu'à quatorze de ses grains : & quand on veut beaucoup purger, on les mâche & on les avale : quand on veut purger médiocrement on les avale entiers. Les feuilles cuites dans du bouillon, purgent par le haut & par le bas. En general il est nuisible à l'estomac : voyés la première plante de Peplis pour corriger sa malignité.

E S Q.

E S Q U I N A N C I E, est une inflammation de la gorge qui ferme tellement les passages de l'air & du manger, que l'on ne peut presque, ny respirer, ny avaler, causant une chaleur très-sensible.

Il y en a de quatre sortes. La première est causée d'un sang chaud & bilieux, l'autre d'une pituite acre & salée. La troisième vient de la laxation des Vertèbres intérieures du col, qui pressent & retrecissent l'entrée de la gorge. La quatrième, est excitée, ou par un air extrêmement chaud, ou froid, ou par la vapeur du charbon, ou pour avoir trop chanté ou crié, ou pour avoir long-temps retenu ses excréments, ou pour avoir trop bu, ou mangé de mauvais

mauvais Champignons ou trop de Cerises, ou de Legumes venteux. L'Esquinancie arrive pour l'ordinaire dans des saisons & dans des temps froids & humides.

Si à cette maladie il survient tumeur ou rougeur à la poitrine, ou à l'entour du col, ce sont de bons signes, ainsi que des parotides au tour des oreilles, mais s'il ne paroît aucune tumeur, que la douleur soit violente, la fièvre aiguë, la bouche ouverte, la langue dehors, que l'on rejette les boillons par le nez, que les yeux soient enfoncés, le visage plombé, & les extremités froides, ce sont de funestes avant coureurs.

Dans l'Esquinancie rien ne paroît ny en dehors, ny en dedans, toute fois si l'on n'est promptement secouru, l'on meurt, ou le premier, ou le second, ou le troisième ou le quatrième jour le plus tard, & ce qu'il y a encore à craindre, après l'avoir évitée, est que si la fluxion vient à se jeter sur les Poulmons, elle n'étouffe le septième, ou qu'il ne se fasse un Abcez qui pourroit causer la pulmonie, il faut d'abord y remédier par des petites, mais fréquentes Saignées, tant aux personnes un peu d'âge qu'aux jeunes gens. A l'égard des femmes & des filles s'il y a suppression de leurs ordinaires, l'on les saignera du pied, sinon l'on leur ouvrira la veine jugulaire ou l'on les saignera sous la langue.

Après ces remèdes generaux, on n'a rien trouvé de plus souverain que la croûte, ou fiente de Chien séchée & blanchie au soleil, il en faut prendre une once, la bien pulveriser, la mêler ensuite avec un quarteron de miel, en étendre sur un mouchoir, & l'appliquer au tour du col, en manière de cataplasme, ou d'une autre partie, en peser une dragme, & la donner au malade à fondre doucement dans la bouche. On pourra encore se servir de celle de loup, ou de petit enfant, ou de celle d'Hirondelle: quoique cela paroît fort dégoûtant, la mort cependant est encore plus à craindre, néanmoins en voici d'autres au défaut de ceux-là, prenez du lait, broüillez-le avec du vin blanc, appliquez en dehors, & en gargarisez. Sinon enveloppez des Cloportes tout en vie dans un petit sac de toile & l'attachez au col, à proportion qu'elles mourront, l'on se sentira soulagé & guéri; sinon prenez des mêmes petites bêtes, broyez-les avec trois-fois autant de miel, faites-en un cataplasme autour du col, & en laissez fondre un peu dans la bouche. Sinon faites infuser une poignée de Perce-pierre dans chopine d'eau, & que l'on s'en gargarise souvent; Oubienpilez du poivre avec du miel mêlez ensemble, & l'appliquez autour de la gorge, ou pendez au col une tête de vipere cousue dans un petit sachet, ou prenez de la racine de pivoine, ou de gomme d'Asafoetida, & en pendez au col, sinon faites écraser un grillon entre les mains, & du grillon mort touchez-en par trois fois les glandes de la gorge.

Pour l'Esquinancie qui seroit causée par quelque poison, l'on fera avaler de l'huile, ou d'oximel, ou d'hydromel avec un peu de Theriaque, ou par du lait caillé en l'estomac; il ne faudra que le frotter de suc de menthe, ou du suc de sureau du suc d'hieble, & du dit suc en faire avaler dans du vin.

Que si elle étoit causée par la vapeur du charbon on fera avaler du Theriaque & l'on en frottera le tour du col, les narines & les tempes; pour la constipation du ventre, l'on donnera des lavemens

& quelque legere purgation dans lequel l'on ajoutera un peu d'huile d'amandes douces, ou d'huile d'olive nouvelle, ou un bouillon de choux cuit à la viande, y ajoutant quatre cuillerées de Suc de Mercuriale ou de feuilles de Violette.

ESQUINANCIE. Le Cataplasme de la poudre des Hirondelles brûlées & du nid d'icelles sert beaucoup contre les tumeurs de la gorge & pour guerir l'Esquinancie.

Un Crapant cuit & mis sur l'Esquinancie au lieu d'emplâtre sert tellement que l'on en a guerri un pour lequel comme mourant l'on avoit déjà, selon la coutume, allumé des cierges, on croit bien aussi que le filet duquel un crapant seroit pendu en mourant, profiteroit de beaucoup.

E S S.

ESSENCE S. Pour faire l'Essence de Cannelle, ou de clou de Gérofle, vous prendrez une demie once de Clou de Gérofle, une once de Cannelle, une pincée de Macis, deux bâtons de poivre long, une petite poignée de Coriandre, laquelle Coriandre vous mettrez en un petit paquet de toile: le tout étant concassé, vous le mettrez dans une bouteille de verre avec une chopine de bon esprit de vin ou trois demis septiers, & la boucherez bien, si c'est en Eté, vous la mettrez dans un pot de terre ou terrine, entouré d'un fable bien chaud que vous mettrez au Soleil le plus chaud & le plus opposé pendant l'espace de six semaines ou de deux mois, & toutes les nuits le retirerez & mettrez la terrine dans une étuve avec un rechaud ou une poêle de feu: & si vous n'avez point d'étuve, vous mettrez la terrine ou est votre bouteille sur de la cendre chaude, afin qu'elle s'entretienne dans sa chaleur. Et si c'est en Hyver que vous vouliez faire de ladite Essence, vous enterrerrez la bouteille de verre cy-dessus dans un tonneau ou baquet dans un fumier chaud, & l'y laisserez le même espace de tems de six semaines ou de deux mois; & si vous voulez faire de l'Essence de Cannelle ou de Clou de Gérofle separément, c'est toujours la même chose, en y proposant la doze d'Esprit de Vin.

E S T.

ESTOMAC. La douleur qui s'attache à l'orifice du ventricule, que le vulgaire appelle *Estomac*, est causée d'une humeur ou acide, ou bilieuse, ou quelque fois d'une érisipèle, ou d'une inflammation, ou de beaucoup de cruditez, ou des vers qui s'y attachent, ou d'un coup, ou pour avoir bû à la glace ou à la neige, ou de l'eau froide à jeun, ou d'un vomissement, ou d'un remède violent, ou pour avoir mangé trop d'Oignons, de Ciboules, ou de Poireaux.

Si la matiere est chaude, on sera alteré, on aura la bouche amere, salée, sèche, & brûlante, & s'il y a de la fièvre, elle ne sera causée que par l'épanchement d'une bile qui aura excité l'inflammation, ou l'érisipèle.

Si la matiere est froide, elle se manifestera par un vomissement pituiteux n'ayant ni soif, ni chaleur, à moins que ce ne soit par la sympathie des poulmons, ou par une pituite salée.

Si elle est atrabilaire, ce que l'on jettera par le vomissement, semblera rude, sentant à mé-

me-tems une dureté à la rate avec une pesanteur au côté droit.

Si elle vient de quelques vents, les boyaux en seront remplis, les reins tendus & gonflés, avec de frequens rapports.

Cette indisposition est plus ordinaire à la jeunesse qu'à un âge avancé.

Lorsque la bouche est écorchée, & que la bile enflamme les tuniques de l'Estomac, elle est fort à craindre; si par une douleur cardialgique on perd le sentiment, & que l'on tombe en syncope, on meurt subitement.

Une femme grosse qui en sera ataquée accouchera avant terme.

Si l'humeur qui est à l'orifice du ventricule s'est tellement fixée, qu'elle ne puisse se détacher par aucun remède, il se fera une apostume.

Il est dangereux, quand les vers montent jusqu'à l'Estomac.

Et s'il arrive dans la Cardialgie, palpitation, difficulté de respirer, & douleur de tête, on meurt tout à coup, elle cause aussi la mort aux vieillards qui en sont souvent ataqués.

Du jour qu'il paroîtra sur le pied droit, à une personne malade de la Cardialgie, des pustules en maniere de vessies, il mourra le 27. après. De même, s'il vient des pustules aux sourcils qui ensuite se changent en petits ulcères, ils présagent la mort devant le septième jour.

La cardialgie causée par des malignes humeurs, contenues entre les tuniques du ventricule, aura peine à se guerir, soit par saignée, soit par cauterie, si elle est inveterée.

L'on employera à la Cardialgie venant de chaleur, des alimens & des remèdes tout opposés, entre autres on detrempera une cueillerée de farine d'orge à demie rôtie dans un verre de jus de grenade, aigre ou de jus de Groseille ou d'Epine-Vinete & on le donnera à prendre le matin à jeun, continuant souvent cet usage, sinon on fera manger du poisson cuit avec du jus de Citron, ou du Vinaigre, ou du Verjus. Pour boisson on usera de la tisanne d'orge avec de la coriandre, ou de la Cannelle, l'on peut aussi pratiquer les rôties au sucre avec le gros Vin & purger de fois à autre avec une decoction de deux onces de Tamarin, dans laquelle on aura fait infuser un gros de Rhubarbe, & une once ou deux de Manne, & si l'on s'étoit aperçu dès le commencement de quelque disposition à vomir, l'on le facilitera soit avec le Vin emetique, ou avec le Tarte emetique, ou avec l'oximel, de Squille ou avec des plus aisés vomitifs, donnant ensuite quelque cordiale, à prendre comme Confection d'Hiacinthe, d'Alxermes, de Conserve d'Ocillets, ou de Roses de Provins.

A l'Erisipelle & inflammation, on observera la même chose, à la reserve du vomissement, on changera, l'on donnera beaucoup de lavemens rafraichissans, l'on tirera du sang autant que les forces & l'âge le permettront, & au lieu de la Rhubarbe, & de la manne dans la purgation, on y mêlera de la Cassé mondée.

A celle qui vient de la pituite, on fera d'abord vomir, deux jours après on purgera avec le Diaphœnic ou la Manne ou le Sirop de Roses pâles, ou avec les Tablettes de *Succo Rosarum*, & durant quelques jours on donnera dans un peu de vin vingt grains de poudre de galanga, autant de racines de zedoire avec dix grains de Safran, sinon

on assaisonnara la soupe & les viandes de moutarde, de poivre, ou de Girofle.

A celle d'une humeur melancolique, on pergera tres-souvent avec une decoction de polypode, dans laquelle on aura mis infuser pendant une nuit sur des cendres chaudes, deux gros de fené, un gros de Cannelle, ensuite on la coulera pour y dissoudre deux dragmes de Confection Hamek avec une once de Sirop de pommes. Dans les bouillons on y jettera trois à quatre cuillerées de suc de buglose, ou de bourache, & quiconque persuaderoit le malade à se faire ouvrir la savarelle de la main gauche, en sera d'autant plutôt guéri, qu'il est assuré que la rate pour l'ordinaire contribue presque toujours à cette disposition.

A celle qui peut arriver par les vers, on se doit servir de la poudre d'Hiere simple, de la poudre de Rhubarbe, de Menthe, & d'écorce d'Orange.

A toutes les autres Cardialgies, on ne peut manquer à provoquer dès d'abord le vomissement & à fortifier toujours après, soit, avec le Corail préparé, la poudre des yeux cancrés, le bol d'Armenie, les perles préparées, & la Corne de Cerf, l'un ou l'autre mêlez dans un peu de Conserve de Roses, ou de Violettes, ou de fleurs de Bugloses; sinon on fera avaler trois cuillerées de suc de Pentaphyllum avec un peu de vin, on l'on machera à jeun de la racine de Zedoire.

On a vu des personnes qui après y avoir pratiqué tous les remèdes humains & n'en avoir pu être soulagez, s'en sont trouvez parfaitement gueris en se faisant appliquer trois cauterés à la fois, le premier à l'orifice de l'estomac, un autre au bas du ventricule au côté droit, & l'autre au côté gauche.

Pour décharger l'Estomac des mauvaises humeurs.

1. Prenez du Sené, & de la Salse Parçille, & de Jalap parties égales, que vous mettez en poudre subtile, & incorporerez avec du miel blanc de Narbonne pour en faire une opiate dont vous userez de la grosseur d'une noix, dans cinq ou six heures cela fait operation.

2. Remplissez une phiole de fleurs de Romarin; au défaut des fleurs, prenez des feuilles, ajoutez-y autant de Marjolaine avec trois chopines de bon vin, Giroffes & de Gingembre de chacun vingt-trois grains, concassez le tout, & ayant bien bouché la phiole que rien ne respire, laissez les infuser huit ou neuf jours: après distillez-les à l'Alambic de verre au Bain Marie, donnez-en une cueillerée avec du sucre, c'est un remède éprouvé.

3. Quand on sent des pesanteurs d'estomac, des indigestions, des douleurs & des plenitudes qui procedent de l'abondance ou de crudité, le plus facile & le plus prompt est de prendre trois grains entiers de poivre noir, & de les avaler, comme on avaleroit des pilules: mais il ne faut rien plus prendre de trois ou quatre heures après.

Le ventricule a ses indispositions, ou à son orifice qui est l'Estomach, ou à sa partie inferieure.

Celles qui attaquent son orifice, sont douleurs faim canine, appetit depravé, dégoût, soif & hoquet.

Sa partie inferieure est ataquée par nausées, vomissements, crudités, enflure, lienterie, coliar, colere, tumeurs aposteme, & ulcere.

Sa propre intemperie est chaude ou froide, la chaude se manifeste par la secheffice de la langue, du palais, de la bouche, des levres, par la soif, par des rapports qui sentent les œufs fricassés, par

le plaisir que l'on a de boire froid, & par un poulx vite & frequer. Si elle excède en chaleur, il y aura peu de sang dans les veines & encore sera-il fort corrompu & mauvais, qui pour l'ordinaire cause l'Erbisie, le secret de l'empêcher, c'est d'ouvrir souvent la veine, mais d'en tirer, peu de sang à la fois, & du reste observer la même ordonnance, qu'à celle qui est simplement chaude, qui sera de faire boire de la tisane d'orge, ou de la Limonade, manger des viandes humides & rafraichissantes, user des fruits crus, prendre les bains dormir sur le côté, & ne point jeûner, il faut toute fois se garder de refroidir tout à coup l'Estomac crainte d'en éteindre la chaleur naturelle, mais petit à petit, donnant entre les rafraichissemens un peu de poudre de Corail, & de Sandal Citrin, une fois ou deux la semaine, on pourra mêler un grain d'Opium dans une cuillerée de Sirop de grenade que l'on donnera en se couchant, sinon deux cuillerées de jus de Plantain dans un verre d'eau avec un peu de Sucre. Si l'on voit qu'il y ait nécessité de purger, ce sera avec un gros de Rhubarbe infusé dans un verre d'une decoction de deux onces de Tamarins.

La froide a tous les signes oposés, quelque fois aussi l'une & l'autre sont jointes ensemble, qui fait que l'on ressent en pareil tems les mêmes effets. On fera user à celle-cy d'un vivre un peu chaud comme du Mouton, des Pigeons, des Perdrix, des Cailles, d'Alloüettes, &c. Les personnes du commun se contenteront de la viande ordinaire en l'assaisonnant avec du Thim, de la Sauge, du Laurier, de Muscade, des Cloux de Girofle, d'Ail, d'Oignons, de Ciboules, du Persil & d'Hysope. Après leurs repas ils mangeront de la canelle, ou de l'Anis, ou du Fénoüil sucré.

Le soir en se couchant, ou le matin il prendront un demi verre de Vin d'Absinte avec demie dragme de Theriaque parfois entre les repas ils pratiqueront la même chose.

Ils se purgeront une ou deux fois le mois avec des pilules d'Aloës, ou d'Agaric, ou avec du sirop de roses pâles, dormiront le moins qu'ils pourront, fuiront l'oisiveté, les lieux humides & marécageux, boiront plus de vin à leur ordinaire que d'eau, mangeront fort peu de fruit, & quant au fromage, le vieux sera préféré à tout autre dessert.

L'on assure que de tenir souvent un petit Chien, ou un petit Chat entre les mains, l'un ou l'autre aide beaucoup à la digestion, & cela se peut aussi par une raison naturelle.

Il y a une foiblesse d'Estomac qui arrive pour trop promptement & beaucoup manger au sortir d'une grande maladie, laquelle est souvent cause d'une rechute, l'on fera bien de se menager, & de n'user d'alimens qu'autant que la chaleur naturelle encore foible en pourra cuire, tâcher même de l'aider avec du Theriaque, l'Orvietan, le vin d'Espagne, le Rossolis, la rôtie au Sucre, ou mâchant de la Rhubarbe, ou en usant d'une poudre digestive après les repas.

Le ventricule est le receptacle de la viande & de la boisson, c'est lui qui la cuit, & qui la convertit en un suc blanc, comme de la crème que l'on appelle *chyle*, lequel allant au foye, le convertit en sang.

Il est au dessous du diaphragme entre le foye & la rate penchant plus vers les reins gauches, il est scindé droit au milieu du corps pour en rece-

voir la chaleur de toutes les parties, & afin de pouvoir mieux digerer les alimens qu'il est obligé de recevoir, sa figure est ronde, & longue, représentant une cornemuse, il est d'une substance membranaceuse qui est remplie de quantité de petits fibres, de veines, & d'arteres, fort nerveuse & composée de deux tuniques, l'une lui est propre, & l'autre commune qui font que le ventricule s'élargit pour attirer, retenir & pousser dehors l'aliment.

Son orifice supérieur est appelé Estomac, que le vulgaire confond avec le ventricule.

L'Estomac est le siege de l'appétit qui cause la faim, & la soif, & qui fait désirer le boire & le manger : il y a des fibres, qui traversent en façon d'anneaux qui le resserrent, & le ferment, afin que la viande ne remonte à l'œsophage quand on est couché.

L'orifice inférieur empêche que les alimens ne sortent que la digestion ne soit faite, & leur ouvre le passage lorsque la coction est achevée.

Ces deux orifices sont differens tant en situation qu'en grandeur, celui d'en haut est scitué du côté gauche vers l'épine du dos, & celui d'en bas du côté droit, le premier est plus large que l'autre, afin que rien n'échape avant qu'il ne soit bien cuit & bien digéré.

Autres remèdes tiré de la Chimie pour le mal d'Estomac.

Prenez Essence de Girofle, la dose est depuis une goutte jusques à 3.

Essence de canelle, la dose est une goutte.

Eau de canelle, la dose est depuis une dragme jusques à trois.

Teinture de canelle, la dose est depuis demi dragme jusques à 2. dragmes.

Teinture de Mars tirée par le sel armoniac, la dose est depuis quatre gouttes jusques à vingt Macis, la dose est depuis 6. grains jusques à un scrupule.

Huile de muscade appliquée extérieurement, & donnée intérieurement, la dose est depuis 4. jusques à 10. grains.

Eau de la Reine d'Hongrie, la dose est depuis demi dragme jusques à 2. dragmes.

Teinture de sel de tartre, la dose est depuis 10. jusques à 30. gouttes

Elixir de propriété, la dose est depuis 7. jusques à 12. gouttes.

Extrait d'aloës, la dose est depuis 14. grains jusque à une dragme.

Absinte en decoction.

Eau de noix, la dose est depuis une once jusques à 7.

Eau de melisse composée ou magistrale, la dose est depuis une dragme jusques à une once.

Extrait de noix, la dose est depuis un scrupule jusques à une dragme.

Sauge en conserve & decoction.

Absinte.

Esprit de rose, la dose est depuis demi dragme jusques à deux dragmes.

Eau de rose, la dose est depuis une once jusques à 6.

Conserve de Chynorrodon.

Rubarbe, la dose est depuis demi scrupule jusques à une dragme.

Extrait de rubarbe, la dose est depuis 10. grains jusques à 2. scrupules.

Mente.

Stomachique de Paterius, la dose est depuis 6. grains jusques à 30.

Eau de fleur d'Orange, la dose est depuis une dragme jusques à une once.

Hydromel vineux, la dose est un demi verre.

E T A.

E T A N G. Lors qu'on forme le dessein de faire un Etang il faut d'abord en choisir l'affiere, Celle qu'on trouve la meilleure, est l'endroit qui de sa nature est large, spacieux enfoncé d'un côté & relevé de l'autre, afin qu'à moins de fraix on en puisse faire la chaussée.

C'est aussi ordinairement au bas des Vallons ou il faut jeter ses vûes pour ces sortes d'entreprises, afin que l'Etang se trouvant presque naturellement creusé, on ne soit point obligé à beaucoup de dépense pour le rendre parfait.

Un Etang pour bien nourrir de poisson en quantité, doit en profondeur contenir huit à dix pieds d'eau, ou quatre tout au moins.

Un endroit comme je viens de dire, qui est enfoncé, épargne beaucoup des soins, des peines & d'argent pour y dresser une chaussée; car n'étant pas obligé d'y bâtir bien haut, il n'en coûte pas tant & toujours telle chaussée coûte beaucoup plus qu'une autre à laquelle on auroit employé bien plus d'argent & de matiere.

Ce n'est pas qu'on dise à l'égard de cette chaussée, qu'il faille tirer au ménage; non car les meilleurs matériaux pour cela ne sont point trop bons, une chaussée d'un étang doit servir d'un demi mur pour arrêter la course de tant d'eau qui s'y amasse.

Car lorsque par malheur, ou bien pour avoir été mal construite elle vient à manquer, on ne sçauroit dire combien cet accident cause de perte, tant par rapport à l'eau qu'au poisson qu'elle contient.

Pour ce qui regarde la maniere de faire une chaussée, on en laisse la construction à ceux qui sçavent n'y épargner, ny soins, ny matiere qui lui convienne & qui n'ignorent point l'art de la rendre parfaite. On quitte une telle instruction, qui me semble inutile à un pere de famille pour descendre dans d'autres particularitez qu'on estime lui être plus nécessaires de sçavoir, ce sont des observations que voici & auxquelles on prie de faire attention.

Quand on fait faire un étang, il faut observer d'abord d'y creuser un fossé large & profond, qui en long prenne d'un des bouts de l'étang à l'autre, de bas en haut, au côté duquel seroient plusieurs petites tranchées pendantes du côté de la chaussée, afin que les eaux s'écoulent dans un autre fossé, qu'on appelle le grand fossé, au bout duquel sera placée la bonde, pour servir d'un entier écoulement à l'étang lorsqu'il en sera nécessaire.

La terre qu'on tire des fossés sert pour la construction de la chaussée, ce qui épargne la peine de l'aller chercher plus loin.

Les vagues de l'eau rudement agitées par les vents, frappent quelquefois les bords de la chaussée avec tant de violence qu'elles y font breche, ce qui cause du dommage à l'étang, à cause de son poisson qui se perd par-là, & ce qui ruineroit entierement la chaussée si l'on ne remedioit à cet inconvenient, en faisant rétablir ces broches si-tôt qu'elles sont faites, où pour le mieux, afin de le prevenir en

plantant de pieux tout le long de la chaussée, au milieu dequoi on met de grosses bottes d'épines bien liées entre ces pieux, & cette chaussée avec des ozieres, & cette invention faisant comme un contre-mur qui est élevé à l'endroit où les vagues frappent le plus, garantit la chaussée, des coups qu'elles lui peuvent porter.

Les chaussées qui sont faites de maçonnerie, sont hors de l'atteinte de la fureur de l'eau, pourvu qu'on n'y ait rien épargné.

Pour dire positivement la quantité de poisson qu'il faut pour empoissonner un étang, c'est ce qui ne se peut faire, puisque c'est suivant l'espace de terre qu'il contient qu'on doit y en jeter.

J'ai par tout ouï dire qu'on avoit déterminé ce point à une certaine quantité par arpens, & que c'étoit un millier des petits poissons par chacun, on-là vû pratiquer en bien des endroits, on s'en est bien trouvé, c'est ce qui fait qu'on conseille de se servir de cette methode.

Le principal entretien de l'étang, consiste à prendre garde que l'eau ne s'écoule point mal à propos; car étant la chose la plus essentielle à la vie du poisson, aussi plus y en a-t'il plus long tems & plus grasement s'y maintient il.

On aura soin de tems en tems de visiter la chaussée, d'examiner l'écluse & la bonde, & voir les grilles, afin que s'il y manque quelque chose, on ne soit point paresseux de mettre les ouvriers après, pour la faire racommoder.

Sur tout, qu'il n'y ait point d'endroit où on ne jette les yeux, & au cas qu'on s'aperçoive de quelque breche, on sera prompt à la faire repaier, crainte qu'il n'y arrive quelque chose de pire, & qu'on ne pourroit imputer après, qu'à la negligence de celui à qui apartiendrait cet étang.

Il est impossible qu'on puisse aprouver en ceci, la methode de bien des gens, qui est de pêcher leurs étangs trois ans après qu'ils les ont empoisonnés: aussi quel poisson en retirent-ils, & de quelle grosseur, c'est du poisson qui n'a que la peau & l'arête, au lieu que s'ils attendoient jusqu'à la cinquième année, ils en auroient qui seroit beau & bon, & qu'ils vendroient au double, passé cinq ans aussi, à ce qui prétendent bien des auteurs, le poisson, disent-ils, n'y trouve pas suffisamment dequoi vivre, à cause du nombre infini de ces animaux qui s'y sont engendrés depuis ce tems-là, & que la faim les obligeant de se manger les uns, les autres, seroit un sujet fâcheux pour en voir bien-tôt un étang tout desert & tout dégarni.

Les cinq ans étant expirés, on se dispose de pêcher l'étang, d'en enlever tout le poisson qu'on y trouve, & d'en garder tous les petits, appelés alevins en Bourgogne, & en d'autres lieux menu-faille, pour empoissonner dans le tems, l'étang d'où ils sortent.

La saison la plus propre pour pêcher les étangs, est le mois de Mars, à cause que le poisson pour lors à plus de force à résister à la guerre qu'on lui fait, que dans un autre tems.

La maniere de le faire n'est pas une chose bien difficile; on sçait qu'en levant la bonde, l'eau s'écoule toute, & que le poisson qui n'a plus ce grand espace qu'il avoit coutume d'avoir pour se promener, est tout en un monceau, & qu'avec des corbeilles, ou autres ustanciles, on a le plaisir de le prendre.

Pendant les cinq ans que l'étang est empoisson-

né, qu'on ne s'avise pas tous les ans d'y aller pêcher ; car au bout de ce tems on croiroit tenir quelque chose & l'on se tromperoit, ce n'est pas qu'on empêche quelquefois de prendre un éprevier & pour une nécessité pressante, qu'on ne le jette dans cet étang, mais il faut que telle occasion arrive rarement ; oui, un peu de patience en cela, fait merveilles, & l'on peut dire qu'un étang est en endroit ou tous les jours l'argent s'entasse en dormant.

Le Vivier est une espece de reservoir, ou l'on nourrit du poisson pour la provision de la maison & il est à propos qu'il soit toujours situé en un lieu fort exposé au Soleil, & non jamais à l'ombre.

Le Vivier differe de l'étang, en ce que celui-ci, est fait pour recevoir le petit poisson, pour l'y laisser croître, au lieu que celui-là ne sert que pour y conserver celui qui est tout prêt à manger.

On ne donnera aussi au vivier, du poisson qu'autant qu'on jugera par la nature du fond qu'il en pourra nourrir ; car d'y en mettre trop, ce seroit l'exposer de tomber dans une maigreur qui le rendroit dans la suite d'aucune valeur ; c'est ce qui fait, qu'afin que les poissons y trouvent suffisamment de quoi manger, tous les jours on en retranche, où pour la provision de la maison, où pour envoyer vendre au marché.

Et pour faire un vivier, on ne sçache point qu'il y ait d'autres mesures à prendre que dans la construction d'un étang ; c'est pourquoi sans qu'il soit besoin qu'on use ici de redite, on peut y avoir recours.

Une Mare, pour être propre à nourrir du poisson, doit avoir un endroit par où son eau puisse s'écouler quand il en est besoin ; autrement elle ne contient, qu'une eau trouble, qui donne au poisson un tres mauvais goût, & c'est la raison pour laquelle on la vuide tous les quatre ans pour la curer entiere.

Cette Mare ne fera point trop proche de l'égoût des fumiers, crainte que s'y écoulant en trop grande abondance, le poisson n'en contracte le goût.

Le plus ordinaire de l'empoissonnement de la Mare, est de Cheveneau beaucoup, un peu de Tanches & moins de Carpeau, à cause que ce dernier est plus sujet que les deux autres à sentir la bourbe.

Dans le commencement qu'on aura empoissonné la Mare, on soignera que les Canes, ny les Oyes n'aillent point se promener dessus ; car il est dangereux que ces animaux n'engloûtissent le petit poisson qui y est, & auquel ils font une Chasse continuelle.

Au bout de deux ans, tel qu'il soit, un pere de famille peut en pêcher du poisson pour soy, puisque telle Mare n'est empoissonnée qu'à pareil dessein, & non pas pour en tirer les avantages qu'on a lieu d'espérer des étangs.

Où le pavé est commun, on conseille toujours d'en revêtir le dessus de la chaussée pour l'empêcher dans des grands debordemens d'eau qu'il n'en soit endommagé.

Ce n'est pas que ce pavé soit toujours lui-même à l'épreuve de l'impetuosité de l'eau quelquefois il s'y trouve bien tout dérangé : ce qu'on peut néanmoins prevenir si l'on fait deux ouvertures aux deux bords de la chaussée pour servir d'écoulement ordinaire aux eaux de l'étang, ces ouver-

tures étant assez larges pour y faire passer l'eau, lorsqu'il y survient quelque inondation.

On saura aussi qu'il faut que ces ouvertures soient grillées, pour empêcher que le poisson ne sorte de l'étang par ces endroits.

On observera de placer toujours la bonde, à l'endroit le plus bas de la chaussée, au bout du fossé dont on a parlé ci-dessus, afin de mieux mettre l'étang à sec, lorsqu'on le veut pêcher.

Au devant de cette bonde, sera une grille de fer percée à petits trous, pour empêcher dans ce grand écoulement que le poisson ne se perde.

Pour la façon des bondes, il y en a de tant de sortes, qu'on laisse à la fantaisie d'un chacun d'en faire faire comme bon lui semblera.

Pour bien empoissonner un étang, il faut d'abord considerer la nature du terroir où il est situé ; car comme en tous lieux les terres n'aportent pas indifferemment toutes sortes de graine, de même l'étang ne nourrit pas du poisson de toute espece.

Dans les étangs où la terre est fangeuse, & limonneuse, vivent & se plaisent beaucoup, la Tanche, la Bourbette, l'Anguille, les Carpes, les Barbeaux & le Lanceron ; & dans ceux dont le fond est de sable où d'arene, se nourrissent fort bien les Loches, les Brochets, les Perches, les Guardons & les Carpes aussi, outre tous ces poissons il y a le blanc, sous lequel nom sont compris la Vandoise, le Meünier, le Cheveneau, le Goujon, le Veron & la Menuise.

Ces sortes de poissons ensemble s'appellent le menu fretin de l'étang, comme la Grenouille & l'Ecrevisse en sont nommées les excemens.

La nature du fond ainsi considerée, il ne reste plus qu'à y mettre le poisson qui lui convient ; mais il y a une chose qu'on a vu observer en bien des endroits, & à quoi tres mal à propos on ne prend pas garde en beaucoup d'autres, qui est de ne mettre les Brochets que deux ans après que ces petits poissons ont eu le loisir de se fortifier & se mettre hors de danger d'être dévorés par leur ennemi & qu'ils s'y sont beaucoup multipliés.

Le mois de May est toujours le tems qu'on choisit pour empoissonner l'étang, à cause que c'est la saison de trouver beaucoup de petits poissons : ces animaux étant entrez en amour dès le commencement du prin-tems : & sans s'amuser, comme il y en a, à vouloir philosopher sur le choix du poisson, & s'arrêtant mal à propos à ce point, d'aller loin pour querir de l'empoissonnement, prenez en toujours dans les étangs qui sont les plus proches du vôtre, cela vous épargne de la peine, & vous met hors de danger de perdre beaucoup de ces petits poissons, par la vuire qu'on est obligé d'en faire.

Mais afin de ne point avoir recours qu'à soy-même, pour trouver de quoi empoissonner son étang ; voici ce qu'on pratique. On a un endroit qui est comme une espece de Vivier, dans lequel on met tout l'empoissonnement qu'on a tiré de l'étang qu'on a pêché, pour l'y conserver jusques à ce que cet étang pêché soit en état de tenir l'eau, & d'y recevoir du poisson, cela va comme on a dit, jusques au mois de May qu'on le retire pour le rejeter dans l'étang.

En Bourgogne on appelle cet empoissonnement de l'alevin, & par étimologie, le lieu où on le conserve comme on vient de dire, se nomme un alevinier.

ETERNUER, est un mouvement dépravé d'une puissance expultrice pour faire sortir ce qui est contenu, soit dans la tête, dans le nez, ou dans les poulmons.

Eternuer est par fois utile, par fois nuisible, il est utile au declin de la douleur de tête, à la Phrenesie, à la Lethargie, au Care, à l'Epilepsie, à l'Apoplexie, & aux maladies des Nerfs, aux Ebloüissemens, & au Hoquet qui vient de plénitude, il nuit aux cathetres, à la Poitrine, aux Poulmons, aux côtes, & à toutes les maladies du cerveau, devant qu'elles soient meures. Il y a plusieurs choses exterieures qui font eternuer, mais ce qui l'excite au dedans, ce n'est que la chaleur, ou l'humidité. Ceux qui se portent bien, n'eternuent point la nuit, une femme qui est tombée dans des vapeurs de mere, sera aussitôt guerrie, si elle eternue.

Si dans quelques maladies, où il est necessaire d'eternuer, que & l'on donne de quoi pour l'exciter sans qu'il arrive pour cela, c'est un tres-mauvais signe.

L'eternuement arrivant au corps rempli d'humeurs, & dans les commencemens qu'elles distillent par le nez, il n'est pas d'un bon augure.

Qui voudra s'empêcher d'eternuer, n'aura qu'à se frotter le front, ou les yeux, ou le col, si à force d'eternuer l'on connoît que cela vient de chaleur, on n'aura qu'à tirer par le nez de l'eau Rose mêlée avec tant soit peu de vinaigre, s'il vient de froideur, l'on sentira du Laurier, ou de l'Anis, ou de l'Absinthe. Les feuilles, ou du jus de Basilic mis dans le nez arrête aussitôt l'eternuement.

Prenez un peu d'Ellebore blanc, ou Euphorbe mis en poudre, & en soufflez avec un petit tuyau dans le nez.

Pour faire eternuer, prenez fleurs de Muguet & d'Ellebore noir de chacun égales parties: pulverisez bien chacun en particulier, puis mêlez ensemble: cela fait, on en peut faire un couffinet avec de la Toile bien deliée ou bien en mettre sur de la laine.

E U C.

EUCHARISTIE. Comme l'Eucharistie est la source de tous les biens même temporels pour ceux qui en usent bien; elle cause de grand maux & même la ruine des familles, des infirmités, des maladies, & la mort même à ceux qui en usent mal, comme on le peut voir dans saint Paul 1. cor. 2. *ideo Dormiunt multi*. Or ceux-là abusent de la divine Eucharistie qui s'en aprochent après une confession sans douleur, sans amendement, sans integrité, qui recoivent ce Sacrement sans devotion, sans un amour dominante de Dieu, dans l'habitude du peché mortel, ou les occasions prochaines de le commettre: On abuse encore de ce tresor de grace, & on le meprise en manquant de respect en sa presence, en negligant de le visiter & de lui rendre ses hommages, d'assister au sacrifice salutaire de l'Autel, differant de le recevoir des années entieres & ne prenant aucun soin de la decoration des Eglises & des choses qui servent au divin sacrifice.

Faint canine V. aperis immodéré.

EUFRAISE, *Ital. Eufrafia, Alle. Augen-dienst, ou Augenkraut.*

QUALITEZ, elle est seche. proche du deux degre.

DECR. l'Eufraise est une petite herbe qui croit d'ordinaire à la hauteur d'un pan: ses feuilles sont petites, crépées, dentelées tout au tour, astringentes & un peu ameres, sa tige est menuë, & rouge, ses fleurs sont blanches, tirant quelques fois sur le rouge.

LIEU. on en trouve dans les bois. Elle fleurit par fois en Juiller, & d'autres en Aout, suivant les saisons.

PROPR. sa principale vertu est pour les yeux: d'où vient que quelques-uns l'appellent l'herbe des yeux & Ophthalmica, on fait bouillir l'eufraise dans le moût jusqu'à ce que le vin soit fait, ce vin est admirable pour éclaircir la veuë à toute sorte de personnes & d'âges, si l'on continue de s'en servir, l'herbe mangée verte ou seche y est aussi bonne, & quand on en mange long-tems dans les viandes.

Elle est de singuliere propriété pour l'Ombrage, Larmes, Cataracte, Desfluxions & Débilité des yeux, tant appliquée que prise par la bouche, l'on fait poudre de ses feuilles desséchées, laquelle prise souvent par la bouche avec un jaune d'œuf conforte & aide merveilleusement les yeux malades, L'on prise beaucoup pour cet effet le vin auquel l'Eufraise a trempé long-tems, ou sa poudre usée avec vin, mais sa poudre seule ou sa decoction sans vin, est un remede beaucoup plus assuré que le vin, ainsi que nous avons experimenté, d'autant que le vin par ses vapeurs remplit le cerveau, & émeut les catarrhes. Pour éviter cela il faut tremper le vin d'eau de Fenoüil, ou y mêler du Sucre. Arnaud de ville-neuve, assure qu'à la longue il a guéri un vieillard qui avoit déjà perdu la veuë, avec un frequent usage des feuilles de cette herbe tant vertes que seches, tant en breuvage qu'au manger.

E U P.

EUPATOIRE. *Agrimoine Ital. Agrimonia, All. Odermenich. Bruchwurms.*

DECR. Eupatoire, elle na qu'une seule tige, chargée de branches dures comme du bois, noires, minces, droites, veluës, hautes d'une coudée, & davantage, ses feuilles ressemblent à celles de la Quinte-feuille, ou à celles du Chanvre, divisées en cinq autres où davantage par égaux intervalles. La graine vient depuis le milieu de la tige enhaut, veluë, penchante contre terre, & qui se prend, quand elle seche, contre les habits, ses fleurs sont jaunes rangées en épis.

LIEU. Elle naît auprès des hayes, fleurit en Juin & Juiller.

PROPR. elle a des parties subriles, sans chaleur, & a la puissance d'inciser, la graine beuë dans du vin est bonne au Foye, à la Dyssenterie & aux morsures des serpens: sa decoction faite dans du vin, beuë au poids de six onces, est admirable contre la retention d'urine, l'eau distillée des feuilles est bonne à la toux, à la poitrine, à la jaunisse, à la fièvre, & sur tout à la colique.

E X T.

EXTRAIT de Genevre il est excellent contre la peste & c'est pour cette raison qu'on l'appelle vulgairement le Theriaque des païsans, en voici la preparation.

Prenez la quantité que vous voudrez de graines ou bayes de Genevre, pilez-la bien dans un mortier de marbre, mettez-la ensuite dans une poêle, & versez y de l'eau bouillante de sorte qu'elle surnage sur cette matiere : faites bouillir cela durant demy heure entiere; après, ayez un morceau ou petite piece de toile neuve, avec laquelle vous coulerez cette decoction, & en tirez l'expression avec une presse, cela fait, prenez tout ce qui sera coulé & exprimé, remettez dans la même poêle, ou dans une autre, pourveu qu'elle soit bien nette, après mettez cette poêle sur le feu, pour faire évaporer l'humide, jusques à ce que la matiere ait aquis par l'ebullition la consistance de miel, y ajoutant sur la fin de la coction, du sucre à discretion pour le rendre plus agreable, & voilà vôtres extrait de Genevre achevé, que vous conserverez dans un pot, pour vous en servir au besoin.

il en faut prendre de la grosseur d'une fève, le matin à jeun, & ne rien plus avaler de trois heures.

Les vertus & propriétés de cet extrait V. le mor de Genevre.

F

FABREQUE, QUALITÉZ, Ch. & sec. au f. D. **F D E R**, Fabreque, c'est une plante, petite, branchue, haute de deux pieds qui a ses feuilles semblables au Serpiller : ses fleurs sont comme parties par intervalles, comme celles du Marrube & ressembler à un pied de lis.

L I E U, il croît dans les lieux pierreux, & fleurit au mois d'Août.

P R O P R, L'herbe prise en breuvage est excellente contre la morsure des serpens, aux convulsions, ruptures, & contre la difficulté d'urine; elle provoque les mois, & fait sortir l'enfant du ventre de la mere, particulièrement en breuvage pendant quelques jours, elle fait tomber les vermes longs : étant cuite jusques à la consommation de la troisième partie, elle reserre le ventre; pour ceux qui sont en fièvre, il la faut cuire dans de l'eau, & pour les autres avec du vin.

F A I.

FAISANS, Les Colleteurs font la guerre aux Faisans, soit quand ils vont manger sur jour dans les bleds meurs ou bien lors qu'ils cherchent leur pasture dans les bois où ils se retirent.

On commencera, d'enseigner de quelle façon ils les prennent à la rentrée des bois quand ils retournent après avoir mangé. Le Colporteur qui se mêle de cette chasse sçait bien les heures que les Faisans doivent sortir des bois pour chercher le grain dans les champs. Leurs heures ordinaires sont le matin au Soleil levant, à onze heures ou à midi, & au soir une heure ou deux avant que le Soleil se couche. Celui qui les veut prendre, ne manque pas d'avoir provision de collers ou lacets de crin de cheval, & s'en va dès la pointe du jour écouter de quel côté, il entendra chanter les Faisans pour s'y rendre, afin de les voir sortir du

bois; & s'il en sort quelqu'un, il va secrettement chercher l'endroit & l'ayant connu il y met deux ou trois collers, l'un à plate terre, & les autres à la hauteur du jabor, de l'oyseau; en sorte qu'il ne puisse passer sans mettre la tête dedans quelque'un, ou se prendre par les pieds; & s'il y a plusieurs endroits où un Faisan puisse passer, il y met à tous de quoy l'arrêter, puis il fait le tour bien loin dans le champ, & se trouvant à peu près vis à vis du lieu où il croit que le Faisan est arrêté pour manger, il fait un peu de bruit avec les mains, ou avec deux pierres, qu'il frappe l'une contre l'autre, approchant toujours vers le Bois où sont tendus les collers, incontinent que l'oyseau l'entend, il fuit pour se sauver dans le bois, & passant la tête dans un des collers, il se prend par le col & s'étrangle, ou bien il met les pieds dans le lacet, & l'emportant avec soy il demeure arrêté par le pied, & quelques fois par tous les collers.

Il est à remarquer que les Faisans ne volent jamais, s'ils n'y sont forcez, car lors qu'ils veulent changer de lieu, c'est à la course, & non au vol: pour ce qui est des autres heures du jour que le païsant veut tendre ses collers, il se met aux aguets pour les voir sortir, & fait la même chose qu'au matin; mais avant que de s'y amuser, il regarde tout au long du bois du côté du bled, s'il n'y aura point de muges ou sentiers qui soient barus des Faisans, afin d'y mettre les collers & lacets.

A U T R E maniere de prendre les Faisans dans un bois sans les blesser, pour en peupler quelque autre lieu. Plusieurs personnes ont des bois, dans lesquels il y a abondance de Faisans, & qui seroient bien aises d'en pouvoir prendre de vifs pour en peupler quelque autre terre où il n'y en a point. Si vous avez ce dessein là servez-vous de la maniere qui vous est proposée par les figures vingt-troisième, & vingt quatrième, dans la huitième Table.

cherchez un endroit dans vôtres bois où les Faisans se retirent ordinairement, ce que vous sçavez pour les y entendre chanter le matin, ou que vous trouviez de leurs fientes à terre au long des petits sentiers par où ils courent, principalement après la rosée. Lors que vous aurez reconnu le lieu, voyez, s'il y a quelque arbre facile à monter, & d'où vous puissiez avoir la vüe sur les petits chemins & sentiers par où doivent courir les Faisans. Quand vous aurez trouvé l'arbre commode, & le lieu propre pour prendre, apâtez au long de ces petits chemins, c'est à dire, qu'il faut jeter du grain pour les y attirer, & en mettez cinq ou six bonnes poignées en un monceau dans un bel endroit, ou tous ces petits chemins aillent se rendre, & lors que vous connoîtrez que les Faisans y auront mangé, allez à la pointe du jour tendre en cette sorte.

Supposez que les deux lignes ponctuées **A B C** & **D E F** soient les deux bords du petit sentier où chemin, ayez plusieurs petits hailliers comme celui qui paroît dans la figure vingt-troisième, longs de quatre ou cinq pieds & les piquez à travers le chemin **B Q E**, faisant de même à tous les sentiers qui vont se rendre au principal lieu apaté, Cela fait, montez dans l'arbre que je suppose être à l'endroit marqué de la lettre **M**, où vous écouterez sans remuer ny faire de bruit, & prenez garde lors qu'il y aura un Faisan pris, pour l'ôter promptement. Car aussitôt que les Faisans se sentent arrêter, ils se debattent & font un bruit qui épouvante les autres, le premier Faisan qu'on

vera le commencement du grain que vous avez jeté tout le long du , chemin appellera les autres pour manger ; courant par dedans les sentiers , se prendra dans les filets.

La maniere de faire ces petits hailliers. Si vous trouvez ces filets trop difficiles à faire , ou incommodes à tendre , vous pourrez avoir des poches ou pochettes , & avoir autant de verges comme de filets , ces verges seront longues de cinq ou six pieds , & moins grosses que le petit doigt , vous tendrez le tout comme il paroît dans la vingtième figure , coupez les deux bouts de chaque verge en pointe , & le piquez au deux bords du chemin 4. 3. en sorte que la verge soit comme une porte ronde , étendez le fillet tout au travers du chemin , puis prenez la ficelle chiffre 1. qui passe dans la boucle 4. du filet , & l'attachez au bas de la verge , toute au rais de terre , & liez pareillement à l'autre côté du chemin au bas de la verge , la ficelle 3. qui passe dans la boucle nombre 5. & prenez le bord du filet 6. ou 7. que vous levez & poserez sur le haut , nombre 2. de l'arçon , de façon qu'il tienne fort peu , si tôt qu'un Faïsan donnera dedans il se prendra plus facilement qu'au haillier , mais il se pourra aussi défaire , si on ne l'en ôte promptement.

Si vous ne trouvez pas d'arbre commode comme on a dit cy devant , vous pourrez tendre vos filets , & vous retirer à l'écart , & quand il sera tout à fait nuit , y aller voir : mais la chose n'est pas si assurée comme d'y être présent , par ce que les premiers pris comme on a déjà dit , épouvantent les autres , joint aussi qu'il peut se rencontrer quelque animal qui les tuera , ou bien qu'ils se blesseront dans les filets à force de se débattre. Et si vous n'avez n'y hailliers n'y pochettes , & que vous n'en vouliez pas faire , servez vous d'une ruse de païsan , avec laquelle ils sçavent bien prendre les Faïsans dans les bois avec des collets , la vingt quatrième figure vous montrera la maniere de les tendre. Ayez nombre de collets , ou lacets de crin de Cheval , & en attachez un autre de même façon. Faites plusieurs petites hayes C. G. F. toutes au travers des petits chemins qui vont tendre au principal lieu apasté , & laissez au milieu de chacune une espace G. qui soit justement la passée d'un Faïsan , piquez sur le bord de cette passée un piquet F. en sorte que le collet qui y est attaché , soit tout à plat sur la terre , & ouvert en rond , mettant par dessous un petit bâton lettre E. pour le tenir un peu élevé , en sorte qu'un oiseau ne puisse passer sans emporter ce lacet & avec le pied , il ne faut pas que ces petites hayes soient plus hautes de six ou neuf pouces.

Il est certain que le premier Faïsan , qui en cherchant le grain passera par quelqu'une de ces hayes , sera pris de luy même par les pieds : mais il faut être prompt à l'en retirer , parce que s'il ne se prend que d'un pied , il se pourra rompre la jambe à force de se débattre. Le païsan qui ne se soucie pas de les avoir vivans , met avec un lac & un collet a levé afin que le faïsan se prenne par le col ou par le pied.

F A R.

F A R I N E. Lors qu'on vaudra faire moudre du bled pour avoir de farine de garde , on choisira celui qui sera le plus sec.

Cette farine ainsi moulüe , on la mettra dans une Huche , ou dans des Vaisseaux , & le lieu où on les posera , sera sec ; sur tout qu'on ait soin que cette Huche ou ces vaisseaux soient bien fermés , crainte que cette farine ne s'évente , & qu'il n'y tombe dedans quelque chose de mal-propre. Si c'est en Eté , qu'on veuille conserver cette farine , on la mettra à la cave , pourveu qu'elle ne soit pas humide , ou bien dans un autre lieu qui soit frais , si c'est en Hiver , la Boulangerie suffira pour la garder. Enfin , il sera bon de la remuer quelquefois , afin que l'air passant au travers , empêche qu'elle ne s'attache l'une à l'autre , & qu'elle ne prenne un mauvais goût.

Pour garder la farine sans se gâter. Il faut jeter parmi les farines des torches de pin grasses broyées. Les autres broient du Cumin , & du Sel en égales portions , & en font de masses sèches , qu'ils mettent dans la farine.

F E B.

F E B R I F U G E S. Quoique l'on ait à peu près fixé la prise des préparations du *Quinquina* , il ne faudra pas toutefois s'y arrêter tellement qu'il ne faille observer les âges & les tempéramens ; car aux personnes seches & maigres , aux petits enfans , & aux femmes grosses on en rendra le poids d'un tiers moins pesant qu'aux autres , qui seront gros , replets & dans la force de l'âge.

Secondement. Au troisième accez de la fièvre tierce , ou double tierce , les malades se feront ouvrir deux ou trois fois la veine , & le réitéreront , s'il en est besoin. Après la saignée suivra la purgation composée , ainsi qu'elle est ordonnée au traité des différentes fièvres intermittentes , cela étant pratiqué , alors on prendra en toute secreté le *Quinquina* seulement dans les intermissions ; car autrement la guérison en seroit longue ou difficile.

Il y a encore à remarquer , que l'on ne doit pas se rebuter si , dans deux ou trois prises , la fièvre n'est pas emportée , il ne faudra pas laisser de continuer étant seur qu'elles feront leur effet , & quoi que la fièvre soit emportée , il sera bon d'en continuer l'usage de quatre jours en quatre jours , pendant un mois ou six semaines , afin de la dissiper entièrement , & pour cela on retranchera les saignées & les purgations , à moins qu'il n'arrive quelque accident qui oblige à prendre d'autres mesures.

Quant à ceux qui auront la fièvre quarte , de d'abord une seule saignée suffira , mais aussi il faudra les purger beaucoup plus que les autres.

Dans quelque fièvre intermittente que ce soit , l'on ne boira jamais ayant le frisson , & tres-peu étant dans la chaleur , on évitera par-là l'hidropisie ou un schirre à la rate.

Sur toutes choses on se gardera bien de donner le *Quinquina* ensuite d'une inflammation de poitrine , ni à ceux qui auront quelque ulcère ou abcès aux parties internes ; mais il sera très-éficace aux indigestions de l'estomac , aux aigreurs & aux picotemens qui provoquent à vomir , aux fièvres qui sont accompagnées d'un fréquent hoquet , aux faims canines , aux fièvres lentes , qui ne viennent point de la pulmonie , & à toutes autres maladies engendrées par des humeurs âcres , & acides.

Il se pourra donner sans risque dans les fièvres continues , en le faisant infuser soit dans la limonade

nade, ou dans quelque Tizaine bien rafraichissante, soit avec des Pommes, des racines de Nenufar, d'Altheia, ou d'autres semblables.

FEBRIFUGES. Pour les gens de Campagne.

Le Febrifuge suivant se fera à peu de frais, & il est ordonné pour être appliqué extérieurement. Prenez une once d'ail bien épluché, demi-once de Suye de cheminée, un blanc d'œuf, une cuillerée de Vinaigre. Broyez le tout dans un mortier, & étendez-le sur un linge fort clair, & l'appliquez sur les poignets. Ou prenez une gousse d'ail tout simplement, broyez-la, étendez la ensuite sur un peu de linge, entourez-en le doigt annulaire, il fera un pareil effet.

D'autres y ajoutent un peu de Safran en poudre.

Autrement : Prenez de la petite Sauge, du Sel, & de la suye de cheminée autant pesant de l'un que de l'autre; battez-les bien ensemble avec quatre germes d'œuf, & l'appliquez sur le coude gauche.

Autrement. Prenez du Persil, des feuilles de condrier ou noisetier, de chacune une poignée. Pilez-les dans un mortier, avec un peu de vinaigre & de l'eau de noix, s'il se peut, faites-en un cataplasme sur le plis du coude, & sur les poignets.

Autrement. Prenez de l'encens mâle, de la cire jaune, du vinaigre, & de la salive, autant de l'un que de l'autre: après être fondu & mêlé ensemble, enveloppez-les dans un linge, & mettez-les sur les poignets.

Autrement. Appliquez un épithème sur l'Estomac composé de deux onces de poix noire, fondue dans un peu de vin rouge; après cela ajoutez-y demi-once de muscade, deux dragmes de canelle, & autant de Cresson alenois.

Autrement. Prenez demi-once d'argent vif, mélangez-le avec une once de Theriaque, & l'appliquez sur les poignets au commencement du frisson de la fièvre quarte.

Quoique l'on enseigne, & que l'on pratique ces innocentes receptes, il ne faudra pas toutefois mépriser les remèdes généraux, qui sont les saignées & les purgations.

F E M.

FEMME du Pere de Famille qui est à la campagne.

La femme du Pere de famille, qui est par conséquent la Maitresse de la maison, prenant pour elle ce qu'elle saura lui convenir des devoirs prescrits par son mari, sera encore instruite d'avoir l'œil sur ses servantes, de veiller que le dedans de la maison qui est ordinairement commis à la vigilance, soit dans un tres-bon ordre, qu'on n'y voye rien traîner que toutes choses y aient leur place sans confusion, & que la propreté, qu'on peut véritablement appeler la marque d'une ame bien née, y brille par tout.

Son devoir est de savoir tellement manier toutes les denrées, que le Pere de famille aura fait apporter par ses soins dans la maison, qu'on ne puisse lui rien reprocher en cela de son économie: & de s'appliquer à prendre les subtilitez de ce ménage, si d'abord elle les ignore.

Son œil veillera sur ce qui regarde le Bestial, & il n'est pas moins nécessaire que celui du Maître.

Son application sera de rendre sa basse cour abondante, afin de ne point manquer de marchez

qu'elle n'y envoie porter suivant la saison, ou de la volaille, ou de toute autre sorte de choses qu'elle en pourra tirer par son adresse & par sa vigilance.

Elle ne se fierà pas entièrement à ses servantes de tout ce qui la regarde ordinairement comme de leur laisser paître le pain sans examiner si elles ne mêlent point de la farine du Maître avec celle qui est destinée pour les Domestiques: ou si paissant ce même pain, elle n'en font point quelques-uns en cachette, pour s'en procurer quelques amis hors de la maison.

Elle ne dédaignera pas de manier elle même son laitage, qui sera toujours beaucoup plus propre, pour peu qu'elle veuille s'y étudier, que si une servante qui ne craindra pas tant qu'elle de le salir, en avoit la charge.

Elle tiendra un memoire exact, écrit sur un livre, du linge qu'elle mettra à la lessive, & des denrées qu'elle enverra vendre. Et de tout son linge & de son étain elle saura le compte, dont elle chargera ses servantes pour lui en répondre au cas que par leur faute il s'en perdit quelque piece: & enfin veillera sur tout de telle maniere qu'aucune perte ne lui puisse causer du déplaisir dans tout le maniment qu'elle fera de son ménage: & après toutes ces obligations généralement observées, on peut en sûreté entreprendre de faire valoir son bien par ses mains, remplir sa maison de volaille & de bestial de toutes sortes, autant qu'on aura de quoi les nourrir & les élever. Mais auparavant, disons qu'elle règle on doit apporter à la maison, pour y vivre dans une Oeconomie parfaite.

Regle que doit apporter en la campagne une mere de famille.

Sans regle, rarement une maison se soutient-elle long-tems, & c'est ce qui fait que nous voyons bien souvent des personnes prendre des peines incroyables pour amasser des richesses, & donner cependant du nez en terre, faute d'apporter chez eux un certain ordre absolument nécessaire au ménage; car il est sûr qu'on a beau combler une maison de biens, tout s'y dissipe insensiblement, si l'on ne sçait les ménager: ce qui dépend donc ordinairement d'une certaine regle qu'on doit s'y prescrire, & sans laquelle un Pere de famille travaille inutilement, à proprement parler ce soin regarde uniquement la Mere de Famille, comme ayant en son pouvoir le maniement de tout ce qui est au dedans de la maison: l'ordre qu'elle doit y tenir, ne consiste qu'en deux points: le premier est la nourriture de la maison: & le second, est la maniere de la dispenser. Voyez, Pain, Blé, Farine.

FEMME de Chambre. Le principal devoir d'une Fille ou Femme de Chambre, est d'être sage & honnête & toujours de la dernière propreté tant sur elle & dans ses ajustemens, que dans tout ce qu'elle est obligée de faire. Il faut qu'elle sçache peigner, coiffer, habiller & ajuster une Dame suivant le bon air & la qualité. Elle doit avoir en compte le menu linge servant aux personnes du Seigneur & de la Dame, le sçavoir blanchir: comme aussi savonner & empezer toutes sortes de linges, gazes & dentelles: on lui donne encore le soin de toutes les hardes, habits, pierreries, colliers, & de toutes les choses qui servent à la toilette & ornemens de la Dame, dont elle doit tenir un memoire & en ren-

dre bon compte. Il faut aussi qu'elle sache conduire, racommoder les dentelles, ainsi que toutes les autres affaires concernant les ajustemens des femmes, & même faire de la tapisserie pour s'occuper dans les momens où elle se pourroit trouver inutile. Elle doit pareillement sçavoir mettre une Toilette, & la ranger avec toute la propreté possible, bien faire le lit & la chambre de la dame, & avoir soin que tous les meubles soient toujours netoyez & rangez comme il faut. Son devoir est encore de sçavoir bien noier un ruban, & chauffer & dechauffer la Dame; faire un remede & le donner avec adresse; faire un bain pour laver les pieds, & des pâtes pour dégraisser les mains, elle doit aussi connoître & sçavoir acheter toutes sortes de nipes, comme linges, étoffes, dentelles, essences, eaux, pommades & autres choses nécessaires & utiles pour le service & propreté de la Dame. Et en un mot, elle ne doit presque ignorer de rien de tout ce qui regarde & concerne l'adresse, la bien-seance & les divers ornemens du sexe. Quand la Demoiselle est malade ou absente de la maison, elle doit accompagner la Dame par tout où elle la veut mener; recevoir & entretenir les gens de la suite des Dames qui viennent pour la voir. Quoique dans cette qualité elle ait aussi l'oreille de la Dame, elle ne doit point s'en prevaloir, ni se rendre contraire, ni flatteuse envers les autres Domestiques, bien loin de cela elle doit toujours tâcher de l'adoucir lors qu'elle est irritée contre quelqu'un d'eux, & de trouver quelque temperamment sur ce qu'ils peuvent avoir fait de mal à propos, quand la chose n'est pas de conséquence, & qu'elle ne touche ni à la noirceur d'ame, ni à la friponnerie. Ce faisant, une Fille de Chambre est aimée & chérie de tout le monde, chacun s'empresse de lui rendre service, & jamais elle ne sort d'une maison que le Seigneur, ou la Dame ne lui fassent quelque bien, & ne l'établissent avantageusement pour le reste de sa vie. A. D.

F E N.

FENOUIL, le Fenouil, tant en feuille qu'en semence, est tout dédié pour la clarté des yeux, & pour ce regard on tire quelquefois du jus de ses feuilles & tiges encores tendres, que l'on seche & garde pour cette effet. Quelquefois l'on distille de l'eau de Fenouil tout seul, ou mêlé avec du miel. La semence est bonne pour arrêter les vents prise après le repas, encore qu'elle soit de difficile digestion, & apporte au corps une petite nourriture.

FENUGREC. *Ital. Fenugrecs. Esp. Alboluas fasol, alformas.*

QUALITEZ, Sec. & ch. au 2. D.

DESCR. Le Fenugrec est une plante fort connue parmi les Apoticaire, ses feuilles sont semblables à celles du Triolet, dentelées tout au tour, ses tiges & ses branches sont fort menues: ses fleurs sont petites & blanches, sa graine vient dans de petits cornets, courbez, longs, deliez, pointus, de mauvaise odeur, il a quantité de racines menues.

TEMPS, On le sème au mois de Mars dans un endroit gras, & il se trouve dans le Dauphiné & montagnes d'Ambrun, il fleurit en Juillet.

PROPR. Etant appliqué sur les apostemes chauds, il les enflamme davantage, il nettoye, digere, amolir & resout. La graine dans de l'eau miellée, amolir les absces internes, & prise avec

un peu de miel elle tire dehors toutes les mauvaises humeurs des intestins & apaise les douleurs interieures. Sa décoction, & la graine pilée sont fort bonnes appliquées aux parties des deux Sexes pour en ôter les douleurs.

Lorsque le Fenugrec est encore verd, le piler avec du vinaigre, & l'appliquer est bon aux débilités de la matrice, & aux ulceres, dans les lavemens, la graine est admirable pour la dysenterie, la farine mêlée avec du soufre & du salpêtre efface les lentilles du visage, elle est propre aussi aux apostomes qui viennent derrière les oreilles, aux goûtes des mains & des pieds, pétri avec du vin, elle mondifie les cancers, la décoction est bonne à faire boire à ceux qui ont la toux de long-tems, & qui ont la poitrine ulcerée en y ajoutant un peu de sucre. Le Fenugrec cause une dysenterie incurable, mais il n'est pas nécessaire de dire comment.

F E R.

FER, le Fer produit par la nature dans les entrailles de la terre, est composé d'un Mercure le plus impur, mêlé d'un soufre épais, crasseux, terrestre & puant.

L'ACIER, est un Fer qui de sa nature est fort dur, & quelquefois endurci par artifice. Du Fer l'on en tire quelques esprits acides qui servent à même usage que ceux du vitriol ordinaire, & la terre stiptique & astringente guerit le flux de ventre, & les ulceres malins; son safran aperitif ôte les obstructions du foie, & de la rate, par conséquent est propre à la jaunisse, à l'hidropisie, & à la retention des mois, celui qui est astringent est bon aux Gonorrhées, & aux flux hepaticques, la rouille empêche la femme de concevoir & arrête la perte de sang, mêlée avec du vinaigre, elle ôte les bourgeons qui viennent sur le corps, guerit des ulceres des paupieres, & mange la chair superflue; l'eau dans laquelle l'on aura éteint du Fer rouge, est bonne au flux de sang, aux rateux, & aux bilieux, pour l'Acier il a les mêmes qualités que le Fer.

FER de Cheval, *Ital. Sferra Cavallo, All. monbrant & Kleinmonkraut.* Qualitez, froide & seche.

DESCR. C'est une plante rare, qui a les feuilles comme la petite *Securidaca*, creues à la cime, faites en cœur & divisées par une ligne courbe. Elle produit des gouffes longuettes, plates ouvertes du côté d'en bas par des courbes, comme si elles étoient pleines de trous, toute la circonference ressemble assez bien à un Fer de Cheval, d'où elle a pris son nom, Italien *serra Cavallo*; ses tiges sont anguleuses & canellées, & elles jettent plusieurs branches de tous côtez. La graine qui sort des gouffes est faite en croissant, & qui lui a donné le nom de *Lunaria minor*.

LIEU, Elle n'aît sur les hautes Montagnes, & lieux pierreux & maigres proche de Montpellier, aussi en la Montagne du Puis-d'Homme en Auvergne, & fleurit en May.

PROPR. Elle a les mêmes vertus que la petite *Securidaca*, comme elle en a la figure. On la louë pour être bonne aux blessures appliquée par dehors, & étant buë elle sert aux mêmes.

FERTILITE. *Prediction de la fertilité ou stérilité de toutes sortes de semences.* Si vous voulez avoir une prédiction de la fertilité ou stérilité de toutes sortes de semences, tant semées qu'à semer, vous procéderez en cette manière; vingt ou trente jours avant que le canicule paroisse, vous se-

mettez un peu de chaque semence bonne & fraîche, c'est-à-dire nouvelle, pour en faire un essai en un lieu bien préparé, laissant quelque espace entre elles, & quelque marque pour les reconnoître; & si l'air est trop chaud, vous l'arroserez à tems propre: afin qu'étant semé en lieu sec il puisse plus commodément sortir, & se montrer avant le lever du soleil en notre orison. Cela fait, vous considerez diligemment, l'avant chien étant passé, laquelle des semences est saine, & saine, vigoureuse, non-lésée, & est demeurée entière: & lors vous prédirez que celle-là sera fertile & abondante: mais celle qui n'est pas sortie, ou bien qui a jeté une plante flaque, & languoureuse, vous la jugerez inutile & stérile; car c'est une chose tenue pour toute resoluë que l'enragé & brûlant signe de la canicule gâte & perd quelques semences, les autres non. De laquelle on pourra prédire que l'année sera bonne ou mauvaise pour chaque sorte de semence. Misauld, l'a tiré de zoroastre, & il est vérifié par l'expérience des Egyptiens.

FERULE. Ital. *Ferula*. Esp. *Canantheia*. Allem. *Ferul-Kraut*.

QUALITEZ, L'écorce de la Racine, ch. au 3. D.

DESCRIPTION. La Ferule fait une tige haute le plus souvent de trois coudées, laquelle est pleine de noeuds desquels il sort des feuilles, & des branches. Les feuilles sortent deux à deux, l'une d'un côté, & l'autre de l'autre, lesquelles en envelopent presque toute la tige comme celles des Canes; elles sont grandes, molles & fort découpées, & presque menues comme des cheveux; celles d'en bas près de la terre sont les plus grandes, & vont en montant en décroissant. La fleur est jaune; la graine est brune, elle n'a qu'une Racine, qui est fort profonde en terre.

LIEU, Elle croît en la pouille, aux environs de Rome, en Provence, dans le Bugay proche Bellay.

PROPR. La moëlle de la plante verte prise en breuvage, est propre pour ceux, qui crachent le sang, & contre la morsure des Viperes, prise avec du vin, & étant mise dans le nez, elle arrête le sang qui en coule.

F E V.

FEVE, Ital. *Fava*. Esp. *Hava*. Allem. *Bonem*.

QUALITEZ, Elle est froide & sèche au 1. D.

ESPEC. Il y en a de plusieurs especes différentes en figure, en grandeur, & en couleur.

DESCR. Les fèves sont assez connues par tout.

LIEU, On les sème dans les bons terroirs, elles fleurissent en Juillet.

PROPR. Les fèves vertes sont froides & humides, elles resserrent, nettoient, résolvent, dessèchent, & engraisent: elles font la chair molle enflent le ventre; leur trop grande usage rend stupide, & cause des facheux songes: leur décoction empêche la pierre & divertit les défluxions sur la poitrine.

FEVE d'Egypte, Esp. *Inhava*.

DESCR. Elle produit de grandes feuilles: la tige est grosse d'un doigt, haute d'une coudée, la fleur de couleur de rose, deux fois plus grande que celle des Pavots, laquelle laisse des bourres comme les nids des guêpes, aux trous desquelles sont les fèves, qui paroissent quelquefois sur leur couvert comme des vessies qu'on void sur l'eau.

Tome I. Partie III.

la graine est plus grosse que celle de la Camé qu'on nomme *Colocapo*.

LIEU, Elle naît en Egypte, en Asie, dans les lacs, & encore en Italie.

PROPR. Comme les fleurs sont plus grandes que les nôtres, aussi elles engendrent plus d'humiditez & de superfluitez, elles sont pourtant utiles à l'estomac & à la dissenterie, & étant astringentes, à quoi la décoction des bourses dans du vin est encore meilleure, on mange la racine aussi bien que les fèves.

FASEOLE de couleur, Ital. *Faggivoli tarchesco*, Esp. *Feynes*, All. *vuelsch Bonem*.

DESCR. Sa feuille est semblable au Lierre, quoique plus tendre; la tige est menuë, & a des tendrons pour s'attacher aux prochaines plantes: elle devient si grande qu'on en couvre les tonnes & les pavillons des Jardins, les gouffes sont semblables à celles du fenegré, quoique plus longues & plus bossuës; sa graine ressemble à un roignon, de diverses couleurs, & jaune pour la plupart.

LIEU, On la sème dans tous les Jardins, il fleurit en Juin & Juillet.

PROPR. La graine mangée en viande est vénéneuse & difficile à digérer beaucoup plus que les Faseoles ordinaires, elle engendre beaucoup de sperme & incite à l'amour, les gouffes étant tendres, se mangent en salade, elles lachent le ventre, provoquent l'urine & causent de facheux songes.

FEVE SAUVAGE. Allem. *Schwartz Oer*, *vuilde*, *Bonem*.

DESCR. Fève sauvage, ou *L'Aracis* rampante par terre, ayant la tige quadrangulaire & un peu rude, elle ne diffère pas beaucoup de celles des pois chiches, & a de longues feuilles qui l'environnent, ses fleurs ne sont pas grandes, ressemblant à celles de l'Orobe, d'où naissent des gouffes qui ressemblent à celles des pois, mais plus petites, au dedans desquelles est la graine rude, ronde, & de couleur noirâtre.

LIEU, Il naît communément dans les blés, & fleurit en Juin, & est meur en Juillet & en Août.

PROPR. Il est absterif, résolutif, il nettoie & purge.

FEVE LUPINE, Allem. *Linssem Unkraut*.

QUALITEZ, La graine est ch. & sèche.

DESCR. La fève lupine a les feuilles comme les pois chiches, & il en naît onze de chaque rameau: ses tiges sont souples & menues; les fleurs purpurines, claires comme celles des pois, quoique moindres: d'où sortent des gouffes cornuës, plates & pointuës, elles ont une graine amère & roussâtre comme l'herbe, elle n'a qu'une racine blanche & cheveluë.

LIEU, Elle naît dans les blés & fleurit en Juillet & Août.

PROPR. Son goût est amer, absterif, & desopilatif: elle est bonne à l'estomac, la farine de graine nettoie les blessures, & les ulcères, & mêlée avec du miel, elle guérit les dartres, les lentilles & les taches du visage.

FEVE de BOUC. Ital. *Isopiro*.

QUALITEZ, De complexion ch. & sec.

DESCR. Quelques-uns appellent l'*Isopiron* phascol, parce qu'il le ressemble fort, & que la feuille qui est semblable à l'Anis, se recourbe à mode de tendron de vigne, à la cime de la tige il y a certains petits chapiteaux même & remplis

d'une graine qui a le goût de Nielle ou *Melanthis*.

LIEU, Il croit dans les Collines rudes, il fleurit en May, & en Juin la semence est meure.

PROPR. La graine bûe avec d'hydromel, est bonne à la toux, & à toutes autres maladies de la poitrine; & tres propre à ceux qui sont travaillez du foye, & à ceux qui crachent le sang.

FÈVES de MARAIS, Fèves tant celles de Marais, qui sont assez grosses, & assez-longues de figure ovale, ronde par un bout, & plate par l'autre, avec une raye noire assez épaisse, & assez large, de couleur d'un blanc un peu sale, la peau plus lisse que celle de l'Haricot qui sont pareillement longues, en ovale, mais plus étroites, moins grosses, & moins épaisses, ayant une raye noire dans le milieu de l'un des côtes de l'ovale qui est ronde d'un côté, & un peu courbée de l'autre. Les Féverolles de venise ne sont différentes que parce qu'elle sont un peu plus petites, les unes blanches, les autres rouges, les autres bigarrées de diverse couleur: il y en a d'une espece fort petite: tout le monde sçait que les unes, & les autres viennent dans des cosles.

Prenez des fèves derobées, passez-les au beurre ou au lard avec un peu de persil & de ciboulette: cela fait, mettez y un peu de crème, assaisonnez le tout avec prudence, faites les cuire ainsi à petit feu dans une casserole, & si-tôt qu'elles seront cuites, servez-les.

Pour le commun, on prend des fèves les plus grosses, & lors qu'elles sont prêtes à jaunir, & auxquelles on ôte néanmoins la robe; cela fait, on les met cuire avec du beurre, puis de l'eau, du sel, & de la sariette, & si-tôt qu'en les maniant, on sent qu'elles sont la pâte, c'est signe qu'elles sont cuites, & c'est aussi pour lors qu'on doit les dresser.

Les pois d'Aricots se mangent après qu'on les a fait bouillir dans de l'eau, puis retirez les pour les passer à la poêle dans du beurre, assaisonnez les de sel & de poivre, & d'un filet de vinaigre, ou bien de la crème douce pour en épaissir la sauce.

DES FÈVES, POIS, & autres legumes, il y a trois sortes de grosses Fèves, celles que l'on nomme à Paris Fèves de marais lesquelles viennent larges, plates, & de couleur fort blonde. D'autres plus petites beaucoup semblables aux premières, sauf qu'elles sont plus rondes; & d'autres encore plus petites & toutes différentes des premières, d'autant qu'elles sont presque rondes, & de couleur grisé ou rougeatre; ce sont de ces Fèves que l'on donne aux Chevaux, & que l'on fait moudre pour employer en plusieurs besoins.

On ne veut traiter ici que de la maniere de gouverner les plus grosses, laissant les petites comme de peu de valeur, & on dira que les opinions sont bien diverses pour le tems & la façon de les semer.

Quelques-uns les sement dès les Avents de Noël, & tiennent qu'ils en ont des premières bonnes à manger. D'autres attendent jusques à la Chandeleuse: & les autres veulent que les gelées soient entierement passées, avant que de se mettre à ce labour, chacun a ses raisons particulieres, & disent que c'est à cause des pucerons qui en mangent la cime quand elles sont en fleur: pour moy qui ai toujours envisé le plus certain, j'attends que les gelées soient passées, & je fonde ma raison sur ce que la saison amene tout. Ce n'est pas que je vous veuille dissuader d'en semer aux Avents, &

au mois de Février, mais je vous conseille d'en faire peu, reservant la plus grande quantité quand les gelées seront passées; d'autant que comme il est necessaire de les mettre en la meilleure terre, & la plus basse que vous ayez, elle fera mal en labour aux deux premiers tems à cause qu'elle retient & garde plus son eau que les terres legeres.

Avant que de les semer, vous choisirez celles qui sont les mieux conditionnées, & les plus saines; vous les mettrez tremper un jour, ou deux, dans le jus de fumier, elles *renfleront* extremement, & s'avanceront de germer plus qu'elles ne feroient en dix ou douze jours: outre que ne sejourner pas long-tems dans la terre sans lever, la vermine aura moins de tems de les endommager, & d'abondant ayant trempé dans ce jus, elles s'imbibent de la bonne qualité du fumier, qui les fait vege-ter plus abondamment.

Pour les semer, il faut que la terre ait été labourée avant l'hyver, & nettoyée de toute herbe, puis avec la fourche l'on fera une jauge sur le dos de laquelle & non pas au fonds, vous placerez vos Fèves à demi pied ou un peu plus, l'une de l'autre; puis après vous ferez une seconde jauge, & de la terre que vous en levez vous couvrirez vos Fèves: puis sur une troisième, & sur cette troisième vous placerez des Fèves comme à la première: ainsi en continuant de deux en deux jauges, vous y mettrez des Fèves: il faut être curieux de mener la jauge la plus droite que l'on pourra, afin que l'on puisse les biner, sarcler & rogner sans rompre les tiges en passant dedans.

Il y en a d'autres, qui après avoir bien labouré & dressé leur terre, la divisent par planches, & les sement au plantoir; mais l'autre maniere me semble meilleure, d'autant qu'elle rend la terre plus émiée, ou meuble, ou pelle, comme vous la voudrez nommer, m'accommodant au langage de plusieurs pais, pour la facilité de me faire entendre.

Dans leur accroissement, quand vous verrez que l'herbe les voudra suffoquer, vous les binerez & sarclerez proprement sans les endommager: & quand elles seront déjà grandes, vous remarquerez que les pucerons ou moucherons paroîtront au coupeau de leur tige s'attachant à la partie la plus tendre, alors vous les rogneriez, emportant les pucerons avec le plus tendre; & où ils sont attachés.

Vous mettrez ces rogneures dans quelque boisseau, pour être jettées au feu, ou bien vous les enterrez dans la fosse au fumier, ou en quelque autre lieu éloigné de vos Fèves; car ils y retourneroient.

Vous destinerez quelques planches particulieres pour en manger en vert, sans cueillir de gouffes par toutes les planches, & quand vous aurez entierement dépouillé quelque plante, vous la coupez près de terre, afin qu'elle jette de nouveaux jettons, qui porteront leur fruit dans l'arrière saison.

Pour la semence, vous les laisserez bien secher sur le pied, jusques à ce que les gouffes & la tige soient toutes noires, & les arracherez à la grande chaleur du jour, les ferez battre au fieu à petits coups, & les ferez vanner à votre commodité.

Le soarre, ou chaume, que vous en tirez, ne sera brûlé, quoy que la cendre en soit tres bonne, mais sera mis pourrir avec les fumiers, pour les ameliorer: méme-ment si vous voulez bien

amender de la terre, semez-y des Fèves, & quand elles commenceront à déflourir, labourez-le tout ensemble, terre & Fèves, sans songer à la perte qu'il y peut avoir : car cette manière de fumer est un merveilleux amendement.

Il se trouve des grosses fèves qui sont d'un rouge brun, mais elles ne sont pas si délicates que les blanches.

Les petites fèves de haricot, ou callicot, ou bien fèves rottes, sont de deux especes, de blanches & de colorées, parmi lesquelles il y en a aussi de blanches, mais plus petites & rondes que ne sont pas les grandes blanches.

Pour commencer par les grandes, vous les semez en quelques planches à part, quatre rangées à chaque planche, afin d'avoir plus de commodité de les ramer, que si elles étoient semées en confusion : vous en destinerez quelques-unes pour en manger en vert, en laissant les autres pour les manger seches, & pour la semence. Quand vous les caillerez, vous prendrez garde de n'offenser ni corrompre la tige ; afin qu'elle vous en produise jusques à ce qu'elles sechent sur le pied.

Les colorées, qui sont plus petites, se sement ordinairement en plain gueret frais labouré, que l'on herfera sans y apporter autre soin qu'aux grains qui sont en plain-champ. Si non que huit ou dix jours après qu'elles seront levées, il est bon de les biner, & n'y plus toucher, jusques à ce qu'elles jettent des trainasses, qui est au commencement de Juiller, lesquelles il faudra rogner ou châtrer, pour faire mieux profiter les gouffes qui sont au bas de la tige, & pour éviter que deliant les unes aux autres, par trop son ramage, elles ne verfassent, & ne pourrissent celles de dessus, au lieu de meurir.

Ces sortes de Fèves ne desirrent la terre si forte que les fèves de marais, mais plutôt la sablonneuse.

Elle veulent être semées au commencement du mois de May, & arrachées à mesure que les plantes sechent, les faisant battre au fleau, comme on dit ci-devant aux Fèves de marais.

Car si vous les cueillez plus vertes, vous aurez grande peine à trouver les lieux propres pour les mettre secher ; qui seroit un grand embarras si vous en aviez beaucoup.

Quant aux branches qui sont ramées, d'autant qu'elles montent au haut de leurs rames, & sont long-tems à toujours porter, il sera bon de cueillir les gouffes que vous verrez être seches, à cause qu'elles ne meurissent pas toutes en même-tems, & qu'il en peut arriver deux inconveniens : le premier, qu'étant passées de meurir, la gouffe s'ouvrira à la grande chaleur du jour, & laisseroit tomber les fèves qui sont dedans ; & le second, que s'il venoit de grandes pluyes, le parchemin de la gouffe étant mouillé, il s'attacheroit aux fèves, par une certaine glu qui s'y fait, & ne s'en détacheroit plus, endommageant les fèves par un mois qui les tacheroit, & les rendroit dés-agréables à la vûe, & encore plus au manger, outre que l'on seroit obligé de les écosser à la main, ce qui seroit perdre beaucoup de tems, vous tirerez toutes les noires, & toutes celles qui seront mêlées de noir & de blanc, d'autant qu'elles deviennent noires, & qu'en cuisant elles teignent le bouillon.

Vous ferez état des rouges par dessus toutes les autres, à cause de leur délicatesse, surpassant de

beaucoup les blanches, quoi qu'à Paris elles soient le plus en estime.

F I E.

F I E L de Bœuf. Il sert à la dureté de ventre & fait l'effet d'un lavement. Voyez *ventre*.

FIEVRE. De toutes les maladies qui arrivent au corps humain, il n'y en a point qui embarrasse plus que la Fièvre, l'on peut la comparer à cet animal qui change, c'est le Cameleon, d'autant de marques différentes qu'il se fait de mélange dans le desordre des humeurs ;

C'est d'où vient que cette diversité de Fievres ne peut être bien connue que par une grande étude & par une longue expérience, comme l'on le remarque tous les jours.

Ce sera sur de tels fondemens que le public trouvera des remèdes faciles, commodes & assurez pour les guerir ou du moins pour les soulager.

Qui dit *fièvre*, dit une chaleur ardente, & enflammée, parce que tout le corps de celui qui en est attaqué, est comme un feu ; c'est pourquoi on peut définir que la fièvre est une chaleur contre nature allumée au cœur, & du cœur envoyée à toutes les parties du corps, qui en offense directement toutes les actions. Elle est prise pour *maladie* lors qu'en premier lieu, elle blesse les actions ; on pour *symptome*, lors qu'elle survient à une maladie, comme à la pleurésie, à l'inflammation du poulmon, ou à la Squinancie.

Monsieur Spon autant expérimenté, que très-sçavant Medecin de Lyon, a fait d'admirables observations sur les fièvres, & sur les Fébrifuges. Lors qu'il définit la fièvre, il dit que c'est une agitation extraordinaire de la masse du sang qui trouble l'économie & les fonctions du corps humain : cette definition doit passer, au jugement des habiles Medecins, pour la plus juste & la plus raisonnable. Ceux qui seront curieux de sçavoir là dessus comme il s'en explique, prendront la peine de lire le deuxième chapitre de son livre.

L'on distingue trois sortes de Fièvres, qui sont l'Ephemere, la Putride, & l'Etiqque, desquelles dérivent la Sinoque, la continuë, la tierce, ou la quarte.

Observations sur les Fievres. La première chose que l'on doit observer dans les Fièvres continuës, c'est le mouvement du poul, s'il est grand & vigoureux, il donne à connoître les forces ; sur lesquelles l'esperance de la vie est fondée. Un poul inégal est toujours de mauvaise augure ; celui qui est intermittent, est fort dangereux, sur tout à ceux qui sont à la fleur de leur âge ; le languissant & le petit presage la mort à celui qui est foible.

Secondement. Si la respiration est libre c'est un bon signe ; au contraire celle qui est grande & violente c'est un avant-coureur d'un transport au cerveau.

Celle qui est difficile, & petite, est d'ordinaire funeste, ainsi que lors qu'il arrive des frayeurs, des convulsions, ou de grandes douleurs autour des entrailles.

De plus si les excremens ressemblent à ceux qui sont naturels, il y a esperance que la maladie sera courte ; mais tout au contraire s'ils sont d'autres couleurs, & si au dessus des urines, il y paroît comme des toiles d'araignées ou comme une graisse fondue, il y a du danger.

Les sueurs qui arrivent dans les fievres aux jours

de crise sont bonnes : dans d'autres-tems elles sont à craindre, soit pour la longueur de la maladie, soit pour la mort.

C'est un bon signe, si dans toutes les maladies, le visage se maintient dans son état naturel, mais s'il change tantôt d'une couleur à une autre, ou que l'on ait tantôt froid, tantôt chaud, il est mauvais.

L'on remarquera encore, que si les flancs & le ventre ne sont point tendus ni durs, ni douloureux toutes les parties naturelles en résisteront mieux : & si la crise doit arriver le sept, le quatrième jour de la maladie en donnera des signes par des urines, rouges ou blanches ; & pour le quatorze, l'onzième en sera l'avant-coureur & le dix-sept marquera pour le vingt.

Les symptômes ordinaires des fièvres, sont les veilles, le sommeil, la frénésie, la douleur de tête, les maux de cœur, la soif, le cours de ventre, la constipation, les sueurs, le vomissement, le saignement de nez, la langue & les lèvres noires ou blanches, ou jaunes, sèches, écorchées, ou galeuses.

FIEVRE EPHEMERE. La Fièvre Ephemere est ainsi appelée, par ce qu'elle ne dure qu'un jour : elle est vraie ou batarde. La vraie se connoît en ce qu'elle surprend tout à coup le temperament le plus sain, qu'elle a le pouls égal, & bien réglé dans la vitesse, la chaleur douce, & sans beaucoup d'alteration, l'urine peu chargée : elle n'a point de frisson, ni de tremblement ; la respiration est libre, & la sueur ne sent pas mauvais ; elle est ordinaire à ceux qui se tiennent, ou qui marchent au plus fort du Soleil, ou qui font des exercices violens, qui s'emportent de rage & de furie, ou qui se laissent abattre de tristesse, de souci, de soins, de veilles, d'abstinence, de crainte ou de frayeur ; c'est par de tels accidens que les esprits étant échauffez, portent leur chaleur au centre de la bile, & dans la masse du sang.

Aussi-tôt que l'on aura reconnu tous ces signes, l'on n'hésitera point à faire tirer du sang à quelque heure que ce soit, à donner quelques lavemens simplement rafraichissans, à faire boire dans l'accez de l'eau pure ou de l'eau d'orge, ou de petite bière, ou un peu de vin blanc, mêlé de beaucoup d'eau, & des bouillons simples assaisonnez d'oseille, de pourpier, de laitues ou de verjus, ou de jus d'orange, & sur le front, on appliquera quelque linge trempé dans l'oxicrat. Un jour ou deux après on purgera avec de la casse détrempée dans du petit lait, ou dans une décoction de deux onces de Tamarins, on y dissoudra une once & demie de Sirop de fleur de pêcher.

L'on pourra reiterer cette purgation encore une fois ou deux,

FIEVRE Ephemere Batarde. Elle arrive par la crudité des mauvaises viandes, par l'excès de la boisson, par l'usage immodéré des fruits crus, par une sueur rentrée mal à propos, par une constipation de ventre, par une longue retention d'urine, & ce qu'il y a de plus à considérer, elle arrive petit à petit avec un pouls inégal, & déréglé, avec beaucoup d'alteration, avec une sueur puante, & des urines fort crues, & avec des douleurs dans toutes les jointures.

L'on saignera dès le premier, & le second jour sans prendre garde, ni à l'âge, ni à la saison. L'on donnera soir & matin des lavemens composés de toutes sortes d'herbes potageres, dans lesquels l'on

ajoutera du miel violat, ou du miel mercuriel ou du miel commun ; l'on purgera le quatrième ou cinquième jour avec deux dragmes de Sené, une dragme de Rhubarbe, infusez dans une décoction de Polipode ou d'Hysope, ou de chicorée, ou d'Agrimoine : & après qu'elle sera coulée, l'on y délayera six gros de Catholicon double, ou une once & demie de Sirop de Roses, ou de Sirop de fleurs de pêcher pour les femmes. Cette Medecine se doit reiterer autant qu'il en sera de besoin, ce que l'on remarque bien à peu près. Entre les Bouillons on usera d'une Tisane faite avec des racines d'Alperge, de Fenouil & d'Agrimoine, si l'on veut l'on y ajoutera de la Reglisse, de la Cannelle, ou de la Coriandre, & d'autant que cette Fièvre est causée par beaucoup de cruditez.

On ne donnera à manger rien de solide, on assaisonnera seulement les bouillons & les potages de Thim, ou de Cloux de Girofle, ou de Muscade.

Pour le boire, on le retranchera le plus que l'on pourra soit dans les accèz, ou dans les intervalles.

FIEURE. La Synoque est une fièvre qui dure plusieurs jours sans donner d'intermission, n'y de relâche, que lorsqu'elle veut quitter. L'une est simple, qui est engendrée d'un sang, non pas tout à fait impur que l'autre, qui est mêlé avec d'autres humeurs.

La simple saisit ordinairement les jeunes gens débauchés, quoiqu'ils soient de bonne pâte, les attaque d'abord par une rougeur de visage, par la plénitude & la grosseur des veines, par la pesanteur de tête, par l'envie de dormir, par le battement des tempes, par la difficulté de respirer, par la force, la vitesse & l'étendue du pouls, qui toutefois est mollet, égal & réglé & par des urines un peu rouges.

Comme il est à craindre que cette fièvre se jette sur les poulmons, pour y causer, ou l'inflammation, ou la pleurésie, ou qu'elle se change en l'autre synoque, ainsi qu'il est arrivé souvent pour avoir voulu différer trop long-tems à se précautionner, c'est pour quoi l'on tirera du sang du bras droit à quelque heure du jour que ce soit, il faudra cependant avoir égard au sexe, à l'âge, & au temperament en cas qu'il faille plusieurs fois reiterer la saignée. Dans l'intervalle des saignées l'on donnera des Lavemens composez avec un peu de miel, ou d'une décoction de toutes sortes d'herbes potageres. L'on fera prendre peu de bouillons par jour, & l'on retranchera absolument tout ce qui sera de solide, comme des crûs, & de la viande, ne donnant à boire que de la tisane commune, ou de l'eau fraîche, pourvu qu'il n'ait point d'obstruction, ni de foiblesse, ni rien d'altéré aux entrailles. Lors que la coction commencera à se faire, ce qui se remarquera aux urines qui changeront de couleur, l'on ne laissera pas de continuer les mêmes petits remèdes ; si tôt que la fièvre sera un peu relâchée, l'on purgera avec une once & demie de Cassie dissoute dans deux verres de petit lait, ou avec une once & demie de sirop de fleur de Pêcher dans une décoction de deux onces de Tamarins.

L'autre qui est engendrée d'une humeur plus corrompue, se remarque, à une chaleur plus étendue, à un pouls plus vite, plus inégal, & plus déréglé : outre que les urines sont plus rouges, elles sont encore épaissies, troubles sans

residence & de mauvaise odeur ; elle attaque pour l'ordinaire au commencement du printemps les jeunes gens remplis de beaucoup d'humours : & de sang corrompu ; elle ne donne aucune intermission , quoi que le matin il semble que l'on soit un peu plus frais.

A cette sorte de fièvre dès le premier accés , il faudra donner un Lavement composé de Mauves , de Violettes , de Poirées & de Laimès , dans lequel on dissoudra quatre onces de Miel commun , & deux à trois cuillerées d'huile d'Olive , sinon une once de Cassie mondée avec deux onces d'huile Violat. Après l'avoir rendu , l'on tirera deux à trois palettes de sang , & dans le fort de l'accés l'on donnera à boire d'une tisane faite avec des racines d'Oseille , de feuilles & de racines de Chicorée sauvage , ou avec des feuilles d'Agrimoine , & de Chiendent , car l'on se gardera ici de donner au commencement rien à prendre de trop froid , comme de l'eau pure , de la Limonade , ou de l'oxicat.

Cette boisson aura lieu toutefois , lorsque l'on remarquera que les humeurs commenceront à se cuire : néanmoins si la fièvre étoit fort violente , l'on pourra donner quelques émulsions avec des semences froides & du sirop de Nénufar , ou du sirop Violat , & appliquer sur le Cœur un peu de Theriaque , ou d'Orvietan étendu sur un morceau de drap en rond. De trois heures en trois heures l'on fera prendre des bouillons avec du veau , de la volaille , & du mouton , assaisonnez de deux à trois cuillerées du jus de Buglose ou de Bourache , lorsque l'on s'apercevra que la fièvre aura un peu relâché , que les urines , & que les selles seront changées , l'on purgera avec une décoction de racine d'Oseille , de Chicorée & de Chiendent , dans laquelle on aura fait infuser demi once de Séné avec un gros & demi de Rhubarbe & un gros de Cannelle , après être coulez , l'on dissoudra dedans une once & demie de sirop de Fumeterre & de Chicorée , étant partagée en deux prises , la première se prendra de grand matin à jeun , & la seconde le lendemain à pareille heure , faisant prendre deux heures après un bouillon assaisonné de Buglose & de Bourache , ou de blanche , réitérera cette purgation autant de fois que l'on les jugera en avoir besoin.

FIEVRE, la Chaude, ou ardente est la plus dangereuse de toutes les fièvres , c'est une bile allumée dans le siege de la colere , & dans tous les vaisseaux , qui ne quitte pas d'un moment , qu'elle ne soit venue jusqu'à la crise : elle cause une ardeur violente , une soif indomptable avec une grande secheresse à la bouche , une rudesse , noirceur & amertume à la langue ; une difficulté de respirer avec reverie & inquietude , un ventre tendu , sec & aride ; & lors qu'elle devient plus maligne , & plus enflammée , il semble que les entrailles brûlent ; cependant qu'au dehors toutes les extrémités sont froides : elle est ordinaire à ceux qui sont à la fleur de leur âge , d'un tempérament fort chaud & fort sec , qui se sont adonnés à des exercices immodérés , ou à trop boire de vin , ou de l'eau de vie , ou à manger des viandes seiches avec des ragouts salez , ou beaucoup épicez.

Dans cette fièvre , les fonctions tant animales , vitales , que naturelles sont extrêmement blessées , c'est pourquoi l'on la juge mortelle , lors qu'avec la reverie , il y a difficulté de respirer ; mais s'il survient aux jours de crise (qui est le septième de

la maladie) un frisson , il ne manquera pas d'arriver , ou une sueur , ou un flux de ventre , ou un vomissement ; mais si par malheur ces symptômes arrivoient en d'autres jours , ils seroient d'un jugement très-difficile , & il y auroit même à douter de la vie , si le frisson arrivoit dans la foiblesse , & que la fièvre ne diminuât point.

Comme cette fièvre est très-violente , il faut dès l'abord courir au secours par de fréquentes petites saignées du bras , & une ou deux du pied , par des lavemens souvent réitérez , qui ne soient que rafraichissans. L'on approuve l'oxicat , ou le petit lait , & pour le boire de la tisane avec des Pommes , Pruneaux , & de l'Orge , ou de la Limonade ou de l'Orangeade , ou du cidre , ou du sirop Violat battu avec de l'eau rendue un peu acide , avec quatre ou cinq gouttes d'esprit de soufre , ou de Vitriol , ou de Cristal Mineral , ou de Crème de tartre.

L'on ordonne aussi de donner un vomitif le deuxième ou troisième jour , soit Vin emetique , ou poudre Emetique , ou Tartre Emetique , ou cinq à six grains de Vitriol calciné dans une cuillerée ou deux de bouillon , & l'on continuera soir & matin les lavemens , y ajoutant par fois trois onces de miel de Nénufar avec deux dragmes de Cristal Mineral , vers le septième l'on fera prendre un sudorifique qui sera composé avec deux onces d'eau de Chardon benit , autant d'eau de Buglose , & de Bourache demie dragme de Theriaque , une dragme de confecton d'Hiacinthe , quinze grains de corail , autant de bol , & des yeux d'Ecrevisses en poudre , L'on appliquera des fomentations sur le ventre , & sur les reins , faites de Mauves , de Parietaire , de Son , de Laitues , de Pourpier , ou avec d'autres herbes semblables , Ayant passé le huitième , l'on purgera avec une once & demie de Cassie mondée detrempée dans deux verres de petit lait ou de tizane.

Pour la nourriture , on fera user de deux en deux heures de bouillons faits avec du veau , & un poulet , dans chacun l'on y ajoutera deux cuillerées de verjus , ou un jus d'Orange , ou une cuillerée de jus d'Oseille , entre les bouillons , l'on rafraichira la bouche de quelque gelée de viande , ou de Groseilles , ou de Pommes , ou de Verjus ; parfois l'on fera user des quatre Semences froides avec des graines de Pavot blanc barués dans de l'eau d'Orge avec tant soit peu de Sucre , ou du sirop de Nénufar.

L'on appliquera sur le Cœur de fois à autre un linge trempé dans de l'eau Rose , ou de fleurs d'Orange , ou dans du vin blanc , où l'on aura detrempé deux gros de Theriaque. Lorsque la fièvre sera entièrement passée , l'on réitérera une fois ou deux la purgation , y ajoutant une once de Chicorée , ou de sirop de Pommes composé.

FIEVRE Continuë ; cette fièvre merite bien le nom de continuë , puisqu'elle ne cesse point qu'elle ne soit tout-à-fait terminée ; c'est pourquoi pour peu qu'elle ait de l'intermission elle devient ou quotidienne , ou tierce , ou quarte ; Elle attaque ordinairement au plus fort de l'Eté les personnes maigres qui vivent de viandes seches , qui sont velus , qui ont de grosses veines , qui ont toujours les mains brûlantes , avec quelques picoremens , qui sont fort actifs , qui ne rêvent que de guerre , que d'incendie , qui ont leur urine jaune & ce qu'ils jettent par bas , ou ce qu'ils vomissent , n'est rempli que de bile.

Ceux qui habitent les pays chauds y sont fort sujets, encore plus les personnes qui tirent sur le noir, si-tôt que l'on est attaqué de cette fièvre, la couleur du visage est changée, le dormir est interrompu, la rêverie est continuelle, l'on sent des douleurs par tout le corps, particulièrement à la région du ventre, les flancs sont durs, tendus, & douloureux; l'on a de grandes inquiétudes, défaillances, difficulté de respirer, du dégoût, avec grande alteration, & les desjections, & les urines sont crues.

Cette fièvre ne demande que des alimens, & des remèdes qui temperent & repriment la grande chaleur; c'est pourquoi l'on la traitera de même que la fièvre chaude.

FIEVRE Quotidienne; L'on donne ce nom de *Quotidienne* à cette fièvre, d'autant que tous les jours elle ne manque pas de retourner, & de durer dix-huit heures: & bien loin que les six heures d'intervalle apportent quelque soulagement, au contraire l'on se trouve autant fatigué & abattu que si l'on étoit encore dans le fort de l'accez.

La fièvre quotidienne ne vient pas toujours de l'indisposition de l'estomac; Elle est engendrée d'une pituite pourrie, qui d'abord commence aux extrémités par un froid qui peu à peu se va répandre par tout le corps, & le rend comme une glace, sans toutefois beaucoup frissonner, ni trembler; la chaleur succède ensuite qui n'est pas violente; l'on a le goût insipide, & la bouche pâteuse; la couleur du visage pâle, ou livide ou plombée: l'on sent une foiblesse en l'estomac, & de la douleur du côté de la rate; le pouls mol, debile, & lent, il n'y a que lors que l'accez commence qu'il est inégal & en désordre; les urines au commencement sont claires & subtiles; mais quand la matiere se cuit, elles viennent troubles, & colorées, épaisses, & en quantité, le froid diminué, & la chaleur augmente, si l'on sué, ce n'est que vers la fin de la maladie.

Cette fièvre dure par fois dix-huit jours dans un même degré, & ne s'en va qu'en se diminuant petit à petit dix-huit jours; elle est familière aux enfans, aux Vieillards, aux femmes, aux paresseux, aux gourmands, & aux buveurs de Biere, mangeurs de fruits crus, de poisson: aussi arrivera-telle plutôt sur la fin de l'Automne & dans l'hiver, qu'en Été, & au prin-tems.

Dès les premiers jours l'on donnera une nourriture assez legere, après quoi l'on augmentera le quatre ou le cinq, de quelque œuf, & ensuite de quelque petit potage, avec un peu de muscade, ou de capres par dessus, parfois quelques olives, ou quelques raisins cuits au Soleil, ou une rôtie de sucre au vin, ou un biscuit trempé dans du vin d'Espagne, ou dans quelque autre liqueur.

Pour la boisson, elle sera d'un tiers de vin blanc avec deux fois autant d'eau, il faudra quatre heures avant que la fièvre retourne, que l'on veille, & que l'on se divertisse plutôt que de dormir, on d'être à rien faire. Dans le commencement des accèz, l'on empêchera le sommeil autant que l'on pourra, l'on peut même sans scrupule mettre le malade en colère, d'autant que les humeurs étant un peu agitées pourront servir à cuire davantage le flegme, & l'accez venant à se diminuer, l'on donnera des lavemens composés avec de la fleur de Camomille, du Melilot, de Violettes, de Fenouil, d'Anis, du Sucre rouge, du Miel

violar, & de Séné. Passé le sept ou le huitième, l'on ajoutera dans les lavemens demi once d'Aloës, quoique les saignées ne soient pas tout-à-fait nécessaires dans telles maladies: néanmoins pour vider une partie de la pourriture contenue dans les vaisseaux, il sera bon vers le quatrième, ou le cinquième accèz d'en tirer, & s'il y avoit supression d'hémorroïdes, ou des ordinaires retenus, ou une douleur de tête à la partie postérieure du cerveau, sans difficulté l'on seignera du pied, & encore plus librement si l'on voit que les urines soient rouges. Après avoir rendu les lavemens, l'on fera prendre un gros de Theriaque dans un peu de vin, ou d'eau cordiale.

L'on se gardera de donner aucun vomitif de vant le sept ou le huitième de la maladie; si toutefois l'on voyoit quelque signe de coction, ou de disposition à cela, l'on le pourroit faire plus facilement.

Cependant passé le huit ou le neuvième l'on purgera sans difficulté avec demi once de Tablettes de *Diacarthami*, ou demi once de *Diapbeni* délayé dans un verre d'infusion de deux gros de Séné, d'une pincée de petite Centaurée, ou d'Absinthe, ou Ruë.

L'on réitérera souvent cette medecine, suivant toutefois les forces, & l'on en diminuera la dose ou l'on l'augmentera à peu près suivant les âges.

Plusieurs en prenant dans le milieu de leur accèz la potion suivante, ont en peu tems été guéris.

Prenez un gros de Theriaque, autant de Minidat, & demi once de Sucre, délayez dans un demi-verre d'eau de chardon benêt, ou du vin blanc.

D'autres en prenant un verre de vin d'Absinthe, une heure avant que la fièvre quitte, s'en sont parfaitement bien trouvez.

AUTRE FIEVRE Quotidienne. La difference de cette fièvre ci d'avec l'autre, est que durant l'accez, l'on sent également, & en même tems le chaud & le froid, comme en celle-cy, il y a beaucoup plus de pourriture & de chaleur, il faudra retrancher entièrement le vin, ne faire user que d'une tisane de chien-dent, de racines de fraiser, & de reglisse; Au surplus pratiquer les mêmes remèdes, & le même regime, qu'à la precedente.

FIEVRE TIERCE. Cette fièvre se fait d'une bile pourrie répandue par tout le corps, qui revient de trois jours en trois jours; c'est de là qu'elle est apellée *Tierce*, elle surprend inopinément, commençant par un frisson fort rude, qui s'étend par tout, & qui souvent excite sur la fin le vomissement. La chaleur qui vient à succéder, est si generale, & si brûlante qu'elle force à tout jeter, & à se découvrir; l'on est encore attaqué d'une grande douleur de tête, & d'une difficulté de respirer, d'une soif, d'une impatience, & d'une furie extrême; son accèz dure quelquefois douze heures & ne finit que par des sueurs. Au commencement du frisson le pouls est petit, tardif, rare & debile, étant passé il devient léger, vite, frequent & tendre. A son declin il retourne à son naturel & les urines sont enflammées, jaunes, & sentent mauvais.

Cette fièvre est familière aux jeunes gens qui sont maigres, bilieux, & qui aiment tout ce qui est sec, salé & épicé, & à ceux qui habitent dans les pays chauds, ou qui respirent un air de cette nature.

Si dès le premier, ou le second jour il paroît au fond des urines une bourbe blanche que l'on appelle *Sediment*, la fièvre finira au troisième accez, si-non elle ira jusqu'au sept : & si elle passoit outre, elle seroit fort longue. Pour y remédier sans regarder ni à l'âge, ni aux forces, l'on donnera à la fin du second accez un lavement fort rafraichissant, étant rendu, l'on tirera jusqu'à trois palettes de sang.

Si la fièvre n'est point terminée au troisième jour, au quatrième, on donnera une telle Tizanne. Prenez demi once de Sené, demi once de Cristal mineral, deux gros de Reglisse concassée, & découpée : mettez le tout ensemble infuser à froid dans une pinte d'eau l'espace de vingt quatre heures ; après quoi coulez ladite infusion, & commencez d'en faire prendre après le frisson un grand verre, & continuez à donner le surplus d'heure en heure sans boire rien autre chose. Cette Tizanne est infaillible pour guérir promptement une telle fièvre.

Dans le fort de la sueur des accez precedens, on pourra donner à boire du vin blanc avec deux fois autant de Tizanne de chien-dent, ou de racines d'asperges, ou d'ache, ou de persil, ou de fenouil ; & si elle continuoît on aura recours au *Quinquina*.

FIEVRE TIERCE, Pour la fièvre tierce. Prenez du jus de verveine trois ou quatre doigts, avec un peu de vin blanc devant le frisson, & se promener, ne point souper lors qu'on voudra prendre ce remède.

Pour la même : prenez d'Ache, de Sauge menue, du Rhuë, Orties grieches de chacun une demi poignée, pilez bien le tout avec un peu de sel, puis ajoutez un jaune d'œuf delayé avec une cuillerée de vinaigre, appliquez le tout sur le poignet après avoir bien frotté ledit poignet.

FIEVRE Tierce Bararde : On la distingue de la premiere, parceque le frisson n'est pas si violent, quoiqu'il soit plus long, la chaleur n'est pas si grande, & ne s'étend pas par tout le corps ; enfin il s'en faut beaucoup qu'elle soit si facheuse que l'autre ; mais aussi elle dure des mois entiers.

Cette fièvre vient du mélange de la bile, & de la pituite, laquelle attaque les hommes robustes à la fleur de leur âge, d'un naturel autant bilieux que paresseux, qui veillent beaucoup, qui boivent leur vin pur, & qui ne mangent que des viandes de haut goût : Elle est plus familiere en Automne & dans des tems humides, qu'en d'autres saisons.

Pour commencer à traiter cette fièvre, il ne faudra pas tirer du sang, que le quatrième accez ne soit passé ; si c'est en Été l'on saignera au bras droit, & en Automne au bras gauche. L'on donnera des lavemens, avec une décoction de feuilles de Mercuriale, de fleurs de Camomille, de Melilot, & de graine de Fenouil, ou d'Anis, dans laquelle l'on dissoudra un quarteron de Miel commun avec une once de Diaphœnic.

Le lendemain ou le jour après l'accez, l'on purgera avec demi once de Cassé mondée, deux gros de Diaphœnic, de demi dragme de Rhubarbe, autant d'Agaric, l'un & l'autre en poudre, & mêlés le tout ensemble pour en former un bolus que l'on fera avaler dans du pain à chanter, si-non l'on delayera le tout dans un verre de Tizanne. Cette purgation ayant été quatre ou cinq fois répétée, l'on donnera ensuite un gros de *Quinquina*.

quina en poudre dans un verre de vin blanc, avec un once de sucre, il faudra que l'on ait été quatre heures sans avoir rien pris, & de quatre heures après ne rien manger, & que l'on continué d'en prendre quatre à cinq jours de suite au commencement du frisson, si dans l'endroit où l'on seroit, il n'y en avoit pas, pour lors l'en fera vomir aussitôt, que l'on remarquera un peu de coction dans les selles, ou dans les urines.

Plusieurs ont été guéris par le seul vomissement. L'on observera pour regle generale que dans les fièvres tierces, si la bile sort par en bas, il la faut conduire, & l'aider par cette voie avec des lavemens & les purgations, par les urines de même avec des Tizannes composées de Pariétaire, de Bardane, du jus de citron, ou de crème de tartre, ou de cristal mineral, ou avec des émulsions de semence de citrouille, de melons, de concombre, de courges, de pourpier & de laitues.

Par le vomissement en donnant du vin émetique, ou deux onces d'eau d'orge, trois onces de décoction de raves, dix raisforts, demi once d'huile, & une once de miel, mêlez le tout ensemble, & le faites avaler un peu tiède, c'est un doux vomitif.

Si-non l'on mélera avec un peu de confiture six grains de vitriol calciné, ou du tartre émetique.

Le premier convient mieux à ceux qui sont robustes.

FIEVRE QUARTE. Qui dit *Fièvre Quarte*, dit une fièvre qui a son retour de quatre en quatre jours. L'on en distingue deux. La premiere a son siège à la rate engendrée de la simple humeur mélancolique, laquelle est fort familiere aux gens d'âge, qui sont naturellement froids, secs, tristes & mornes ; c'est pourquoi elle les attaque pour l'ordinaire en Automne.

La seconde est d'une bile noire engendrée au foie, la rate y contribue toujours, qui saisit le plus souvent en Été les jeunes gens, & ceux qui sont dans la force de leur âge. La Fièvre quarte qui vient de la rate a ces accez aprochans de la Fièvre tierce, il n'y a que la soif & la douleur de tête, & les veilles qui sont plus facheuses ; il y a aussi à craindre que dans la suite elle ne cause l'hydropisie, ce qui arrive souvent aux Vieillards ; c'est pourquoi le plus prompt remède est de recourir d'abord à un regime de vivre qui sera de bonne viande, en les assaisonnant d'un peu de sel, de poivre, de muscade, de cloux de girofle, de thim, d'hyssope, ou de moutarde : de boire de bon vin blanc tant soit peu degourdie, de ne manger aucun fruit crud, ni salade, ni laitage, ni poisson : & le jour de la fièvre l'on observera beaucoup de diette. L'on se fera saigner au quatrième ou cinquième accez : & si l'on voit que le sang soit noir l'on y retournera une seconde-fois, mais s'il étoit rouge, l'on en demeurera-là. Pour ceux qui auront eu quelques vieilles hemorrhoides entierelement gueries, ils se les feront rouvrir avec les sangsues : l'on se purgera un jour après la saignée avec une telle medecine, le matin à jeun. Prenez du polypode, deux gros, de houblons, de la melisse, & du fenouil, de chacun deux pincées, que l'on aura fait bouillir tout ensemble dans une chopine d'eau jusqu'à moitié, l'on coulera la décoction, & l'on y ajoutera six gros de catholicon double avec une once de sirop de pommes composé.

L'on reiterera cette purgation jusques à qua-

tre-fois entreles accrez, ajoutant à la troisième & quatrième deux dragmes de sené dans la décoction, & outre le sirop de pommes demi once de confection hamech, & deux dragmes de catholicon double.

Après cela l'on donnera sûrement le *Quinquina* comme un chacun le sçait préparer, cependant voici la maniere la plus seure.

Mettez demi once de rhubarbe en poudre, deux dragmes de *Quinquina* bien pulverisé avec du sirop de chicorée, formée en un opiate, & en donnez tous les matins à jeun, la grosseur d'une mufcade, ou bien dans deux onces d'eau de vie, délayez y une dragme de Theriaque, que l'on prenne cette boisson, lorsque l'on commencera à frissonner; cette recepte conviendra mieux aux personnes replettes qu'aux maigres: ou bien une tête d'ail broyée dans un verre de verjus, celle qui vient du foie a ses accrez beaucoup plus rudes que l'autre, mais aussi ne sont-ils pas si longs, c'est pourquoi il ne faudra pas épargner la saignée; car comme cette fièvre n'attaque pour l'ordinaire que les personnes qui sont dans la force de leur âge, elle ne peut par conséquent que leur être utile, aussi bien qu'un petit vomissement qu'on pourra leur donner ensuite, & quelques jours après les purger avec une infusion de deux gros de sené dans laquelle l'on aura dissout une once de catholicon double, & autant pesant de casse mondée, & leur faire prendre ensuite une demi dragme de *Quinquina* en poudre, dans un verre de décoction de polypode, ou de betoine, ou d'orties, & continuer l'un & l'autre pendant quelque-temps, laissant un jour ou deux d'intervale, si-non l'on usera de deux en deux jours d'un tel breverage.

Prenez une poignée de Scolopendre, autant de Chicorée sauvage, d'Agrimoine, & de Polypode, faites bouillir le tout ensemble dans deux pintes d'eau jusqu'à la moitié, coulez après cette décoction, & mettez y infuser à froid une once de sené, six pincées de petite centaurée, demi once de Cristal mineral, & deux dragmes de reglisse, que l'on la passe derechef, & que l'on en prenne deux fois de suite dans les accrez un grand verre d'heure en heure.

Il y a encore plusieurs autres fièvres qui pour être plus deregliées que la fièvre quarte, ne laissent pas toute fois d'être traitées de même façon, comme, par exemple, celle qui prend deux jours de suite, & le troisième quitte, celle qui arrive le cinq, & en donne quatre de relâche, & ainsi des autres qui retardent ou plus ou moins, c'est pourquoi sans tant s'embarrasser ni se tourmenter de telles fièvres si bigarrées, l'on aura recours aux ordonnances de la Fièvre quarte, qui tire son origine du propre vice de la rate.

Au surplus l'on trouvera au mot *Quinquina* les Febrifuges pour les Fièvres intermittentes.

FIEVRE Quarte Remede assuré. Prenez Gérofle jaune, feuilles & fleurs, pilez-les bien avec un peu de Sel, & quand le frisson viendra, mettez le tout sur la surface de la tête entre deux linges & l'y laissez vingt-quatre heures.

Pour la même. Prenez pour un sol de Camphre, coulez-le dans de l'écarlate, avec de la même soye, le pendez au cou en façon que tout vienne sur l'estomac, & à mesure que le Camphre diminuera, la fièvre diminuera aussi, le Camphre étant dissous remettez-y en d'autre jusques à la guérison.

FIEVRE HETIQUE. La Fièvre qui se glisse, & qui s'insinue insensiblement dans toutes les parties du corps, duquel s'étant rendue maîtresse, le jette dans une si grande maigreur, qu'il faut de nécessité qu'il succombe. On a peine à la bien connoître du commencement, c'est ce qui en fait souvent négliger les remedes, qui dans la suite deviennent inutiles, pour la bien observer & la distinguer des autres, l'on observera qu'à l'abord elle a toujours un pouls debile, petit & frequent, qui s'augmente si-tôt que l'on a mangé, qui aux environs des artères, ou des mains, & à la plante des pieds y fait sentir une chaleur qui se manifeste en touchant. Quand elle vient au second degré, l'on voit nager dessus les urines une maniere de graisse, & l'on s'aperçoit à veüe d'œil que le corps se fond & se consume, la peau devient dure & fort seche, le pouls plus tendu, plus petit & plus foible. Mais lors qu'elle est arrivée au dernier degré, les yeux sont enfoncés, les paupieres ont peine à s'ouvrir, & sont tellement abaissées, qu'il semble que le malade dort, neanmoins il ne peut reposer, les tempes sont abbarus, le front tendu & sec, la face plombée & crasseuse, le ventre plat & abaissé: enfin il est si affreux, que ce qui paroïssoit en lui d'humain, y est si changé qu'il n'a plus que la forme d'un squelette.

Rarement cette fièvre arrive de soi-même; mais succede le plus souvent à la fièvre ardente, où à la continuë, & à l'ulcere des poulmons, ou à une érisipelle, ou quelquefois à une gonorrhée trop tôt arrêtée; ou à un flux de bouche donné inconsiderément; ou à la grosse verole, lorsqu'elle a été guérie, si une fois cette fièvre parvient au troisième degré, il n'y a plus de ressource, c'est pour quoi pour l'empêcher d'aller jusqu'au second, l'on fera prendre le bain pendant un mois, ou six semaines, qui du commencement sera un peu chaud, & sur la fin l'on accoutumera à le souffrir un peu froid, sinon on se servira des fomentations sur le ventre, & sur les reins deux ou trois fois le jour, avec des linges trempés dans de l'eau tiede.

L'on fera user pendant le jour de quelques bouillons de veau & de poules, assaisonnez de pourpier, de laitues, de buglose, & de bouraches; & si l'on se rencontreroit dans la saison des melons, on en fera manger ainsi que de la citrouille & du concombre, soit aprêté, soit en potage. On leur permettra aussi les fruits crus, comme figues, amandes, pavies, pommes & poires. Leur boisson sera de petite biere, ou d'eau de son, ou de cidre, ou de l'eau de fontaine avec un peu de vin, ou d'une tizanne d'orge, avec des racines de nenufar, ou peu de reglisse & de raisins. Leur repas sera modéré, en faisant plutôt quatre à cinq petits par jour, parce que cela pourroit incommoder leur estomac, à cause du peu de chaleur naturelle. Ils mangeront tantôt du ris, tantôt de la bouillie, tantôt du gruau, parsois de l'orge mondé, ou des panades; le plus souvent des grenouilles, des limaçons, des tortues, ou du bon poisson. L'usage du lait d'anesse, ensuite celui de vache, ou de chevre servira encore d'aliment, & de remede.

Que si la fièvre lente étoit causée par l'ulcere des poulmons, l'on la traitera comme on fait la pulmonie; ou si elle vient par les autres accidens, qui ont été declarés, l'on aura recours aux Ordonnances ci-dessus.

FIG. FIL.

FIEVRE des Animaux, comme des Chevaux, des Boeufs, des Brebis, des Agneaux, des Chevres, des porcs, des signes qu'ils donnent & les remedes quand ils en sont atteints, les moyens d'y remedier V. le nom de chaque animal en sa place.

F I G.

FIGUIER. *Itali. Figi. Espag. Higuera. Alle. Feigembaum.*

QUALITEZ. Les figues étant nouvelles & fraîches sont chaudes & humides. Les seches sont chaudes au premier degré.

DESCRIP. Le Figuier rarement a le tronc droit; son écorce est blanche & pleine de lait, astringente au goût, amere & piquante, en sorte qu'elle ulcère la chair étant appliquée dessus. Le bois est blanc, léger & fragile; les feuilles sont grandes comme celles de la Vigne; mais plus épaisses, plus rudes, plus obscures, & plus profondément découpées. Il produit des fruits sans produire des fleurs, lesquelles naissent du pied des feuilles, & qui meurent les unes après les autres.

LIEU. Cet arbre a de peine à venir aux lieux froids, il jette ses feuilles en Mai, & le fruit est mûr en Juillet, en certains lieux.

PROPR. Les figues sont plus saines que la plupart des autres fruits d'été & d'Automne, se digérant aisément; elles sont abstersives & bonnes à ceux qui ont la gravelle; elles sont un peu vénéreuses; les meilleures sont les plus meures: les seches ne sont pas de trop bonne nourriture, & engendrent des poux; les fraîches lachent le ventre sans danger, & étanchent la soif.

Elles sont bonnes au mal de gorge, à la trachée artère, aux reins, à la vessie & à ceux qui ont mauvaise couleur pour avoir été long-tems malades: A ceux qui ont la courte haleine, aux Hidropiques, & au mal de saint Jean. Les faire bouillir avec l'Hisope, & en boire un verre les matins, elles purgent la poitrine & guérissent les longues maladies des poulmons. Sa décoction en lavement est bonne à la dissenterie, & aux douleurs de ventre. Son lait fait mourir les verrues, & les vers qui sont dans les oreilles: Il fait cailler le lait ainsi que la presure. Il le décaille quand il est caillé, ceux qui auront les Hémorroides, & qui les voudront ouvrir, n'auront qu'à les frotter avec les feuilles de Figuier. Au reste il n'est jamais frappé de la foudre non plus que le Laurier.

Pour marcoter les Figuiers il n'y a autre chose à faire qu'à en couvrir les branches dans la terre & les recouvrir dans le milieu de cinq ou six pouces de terre, en sorte que ces branches tiennent toujours à l'Arbre qui les a produites & l'extrémité sorte dehors de cinq ou six pouces. Les branches ainsi couchées demeureront en cet état jusques au mois de Novembre, ensuite que s'étant enracinées, on les sevre, c'est à dire on les détache du sevre de l'Arbre, & on les replante aux endroits où on en a besoin. Figues, voy le mot des fruits de figuier & bien de choses sur la culture des figuiers.

F I L.

FILET. Diverses sortes de Filets pour prendre toutes sortes de Poissons, d'Oiseaux & des

Tome I. Partie III.

F I L.

SI

bêtes à quatre pieds, l'art pour faire lesdits filets & de s'en servir. Si on trouve quelque difficulté dans cette opération, on peut avoir recours à ceux qui s'adonnent à cette chasse pour s'informer de ceux qui ont fait leurs filets quoiqu'on y peut travailler facilement si on suit les avis qui sont icy marquez.

Avertissement pour Travailler aux filets. Quiconque veut travailler aux filets, doit toujours avoir provision d'une demie douzaine d'aiguilles de bois de plusieurs grandeurs, afin d'en changer selon la grandeur des mailles. Ces aiguilles se font ordinairement de fusin (autrement du garais) ou bien de coudre, longues de neuf, dix, onze ou douze pouces, épaisses comme le dos d'un couteau. On aura aussi des moules de diverses grosseurs qui seront de bois de seux, ou de saules, afin qu'ils soient plus légers: & lors qu'on voudra faire des mailles au dessus de trois pouces de largeur, il faudra que le moule soit plat, & fait de quelque morceau de douelle de tonneau: parce qu'un moule se doit tenir avec le ponce, & le premier doigt de la main gauche, ce qu'on ne peut faire, quand il est gros. Il y a deux façons de mailler: la première est par dessus le ponce, qui s'appelle *Brise-coup*, & est pour le rhabillage des filets & pour faire les grandes mailles quand on travaille sur un moule plat.

La seconde maniere de mailler est sous le petit doigt qui s'appelle *lacer*, laquelle sert à toutes sortes de filets exceptez les susdits; celle-cy est la plus commune & la meilleure, parceque le travail en est plutôt fait de la moitié que de l'autre façon. Il est pourtant nécessaire de sçavoir mailler des deux sortes, pour les raisons que j'ai dites: Plusieurs personnes mépriseront peut-être les règles que l'on donne pour la fabrique du filet, les uns diront qu'ils sçavent bien comment ils se font, & les autres ne voudront pas s'y appliquer à cause de la bassesse de l'art croyant que pour peu d'argent ils auront plus de Rets qu'ils n'en pourront user. On veut par précaution donner ici des réponses à leurs objections, commençant par les premiers on dit que peu de monde entend la composition de tous les filets en general, tel sçaura mailler en losange, qui ne sçaura pas la maille quarrée; un autre sçaura les deux sortes de mailles qui n'entendra pas les filets particuliers: mais enfin qu'un homme soit au dessus de toutes ces difficultés, on espere qu'il trouvera quelque chose dans ce livre capable de le contenter, ou il sera bien critique pour répondre à ceux qui ne voudroient pas s'abaisser jusqu'à faire des filets, puisque, disent-ils, on en a beaucoup pour peu d'argent, ils apprendront que toutes choses deperissent, & principalement les filets, qui pourrissent, quand ils ont été long-tems mouillés sans être étendus, & que les rats & souris les coupent, ou bien se rompent à force de servir, si bien qu'un filet étant commencé à rompre, il ne dure plus gueres: mais s'il est rhabillé de tems en tems, à mesure qu'il se gâte, il servira deux fois autant. Ainsi vous jugerez qu'il ne faut pas mépriser de sçavoir cet art, joint aussi que les filets se peuvent faire l'Hyver dans la chambre en causant auprès du feu, & de jour lors qu'il fait mauvais tems, & qu'on ne sçait à quoi s'employer; & le plus à considérer est, que voulant avoir un filet dans lequel il n'y a que deux livres de fil, qui coûte peut-être quinze ou seize sols la livre, vous l'acheterez jus-

ques à une pistole, & si vous le faites vous même, ce sera huit livres d'épargne, avec divertissement, & ainsi des autres filets. Outre ce que j'ay dit, ayez une paire de cizeaux canus, figurez dans la premiere Table qui se portent dans la poche sans crainte d'en être blessé : on en a affaire à tous moments pour couper le fil, quand on travaille aux r'habillages & aux filets neufs. Faites faire aussi un moulinet pour retordre le fil, si vous n'avez point de roüet de quoy les femmes se servent pour filer, ce moulinet se voit dans la 6. Table. Figure 33. j'enseigneray cy-après comment il se fait, je vous prie, cher Lecteur, de ne me pas accuser de vous avoir celé quelque chose touchant les filets, si vous ne réussissez d'abord à l'ouvrage que vous entreprendrez, mais de croire que la faute vient de votre côté, manque de patience, pour la pratique, ou d'attention à la lecture du traité des Chapitres, lors que je cote la premiere, seconde, ou autre Table, sans dire de quel Livre j'entends ce Livre des Filets.

Des Termes de l'art ordinairement utiles pour faire des filets. Vous devez sçavoir que la Toise contient six pieds, le pied, douze pouces, le pouce douze lignes.

Lorsque je nommeray dans ce Livre une *Aiguille* j'entends parler de la 2. figure, qui se voit dans la premiere Table.

Et par les termes de *couvrir & emplir l'aiguille*, c'est mettre du fil dessus, comme je diray cy-après.

Le moule est un morceau de bois, figure 3. vous verrez par la 6. figure de la seconde Table, ce que c'est que lever, ou commencer un filet à l'orange.

Maille à l'orange, est quand la pointe ou coin des mailles est en haut, lors que le filet est tendu, comme la 12. figure la fait voir.

La maille quarrée, c'est lorsqu'un filet est tendu, ainsi qu'en la 13. figure les mailles sont toutes rangées comme un damier, échiquier, ou le derriere d'un trictrac.

Pour suivre ou continuer un filet, n'est autre chose que faire les mailles toutes de suite, jusques à la grandeur qu'on veut donner au filet.

Jeter accroüe, est faire des boucles, comme on le voit par les lettres K. L. M. N. O. de la 4. figure de la premiere Table, qu'on fait servir de mailles pour accroître le filet.

Mailles doubles, c'est le rang de mailles marquées des lettres P. Q. R. S. T. de la 5. figure.

Largeur de maille est représentée dans la même 5. figure, & quand je dis qu'une maille à quatre pouces de large, j'entends l'espace qui se voit depuis la lettre V. jusques à X. & ainsi des autres plus grandes ou plus petites.

Enlarrer un filet, n'est autre chose que faire comme de grandes mailles à costé du filet, avec de la ficelle, ainsi que les representent les chiffres. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. de la 18. figure dans la 1. Table.

Border un filet, c'est attacher avec du fil de trois pouces une corde au tour d'un filet pour le rendre plus fort, comme on peut voir par les points marquez de petites lettres, a. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. de la 21. figure,

Coudre un filet, c'est en assembler deux pour n'en faire qu'un, ou quand on veut en rallonger, ou en faire servir des vieux.

Monter un filet, c'est mettre toutes les cordes nécessaires pour le tendre prest à servir, ainsi qu'il

se voit dans la 21. figure qui represente un traineau tout monté prêt à servir.

Aumé. C'est un terme de l'art, qui exprime les grandes mailles des filers triples, par exemple, celles qui sont des deux côtez d'un tramail, ou d'un halier.

Toile, c'est le filet du milieu qui est de plus petites mailles & de fil plus delié, comme vous voyez dans un tramail, ou dans un halier.

Goulet, est l'ouverture d'un filet par ou le poisson entre, & n'en peut sortir, ce *Goulet* est au filet la même chose que les entrées qui sont au tour d'une cage de fer, pour prendre des rars.

Filet double, c'est lors qu'il y a un, ou plusieurs goulets, ainsi qu'il paroît dans la 34. figure de la Table par les lettres A. C.

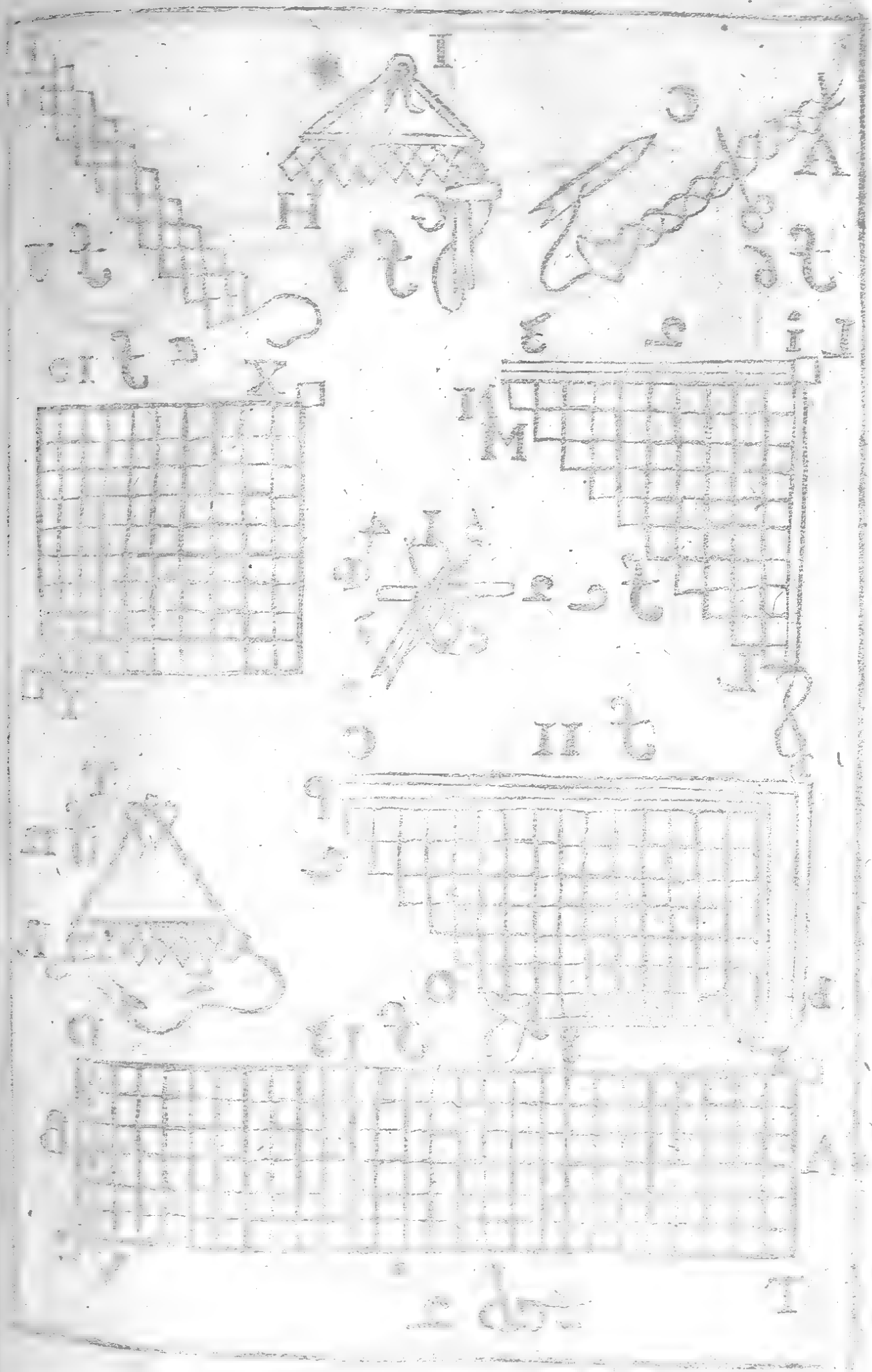
Piquet, est un bâton pointu par un bout qui est gros & long à proportion de la resistance qu'il doit faire, à quoy on le veut employer,

Corde cablée. C'est une corde qui est cordée en trois cordons, dont chaque cordon est fait de trois autres, qui font neuf brins que contient cette corde, laquelle est faite ainsi que les cordes Bateaux ou navires.

Ligne ponctuée, est une ligne qui n'est faite que de petits points, pour la distinguer d'avec les autres lignes faites d'un trait de plume.

Maniere de faire un Moulinet pour retordre le fil.

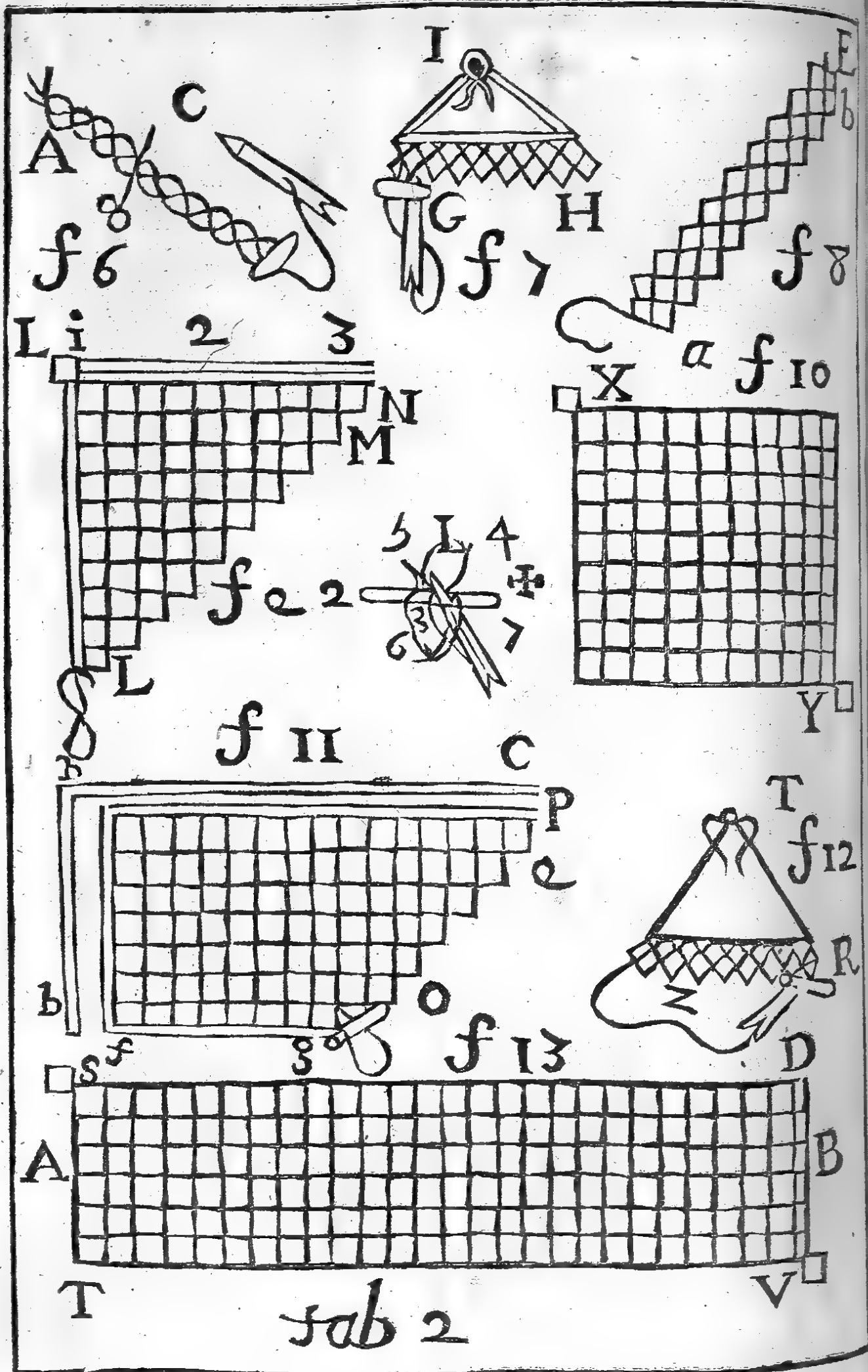
La plupart des Pêcheurs & autres gens qui font des filers retordent eux-mêmes le fil qu'ils emploient avec un moulinet de bois fait de plusieurs pieces qui se voyent en la sixième Table figure 31. & 32. pour le faire il faut deux morceaux de bois F. L. H. & G. K. I. longs de six pouces proche du bout, & au milieu. Ayez deux autres bâtons V. X. qui entreront des deux bouts dans les trous, en sorte qu'étant bien arrêtez, ils soient de forme quarrée : outre ces deux bâtons il en faudra avoir un troisième K. P. N. long d'un pied & demi plus gros de la moitié que les deux autres qui sera coupé par le bout K. de façon qu'il ait liberté de se mouvoir bien à l'aise dans le trou, & l'autre bout L. semblablement, lequel doit passer tout outre & est coupé en diminuant vers le bout N. comme la pointe d'un fuseau à filer, prenez un morceau d'un fond de tonneau, ou autre bois plat, épais d'un demi-pouce, & large de neuf pouces, coupez le en rond comme la figure 31. & le percez au milieu M. pour y faire entre le bout N. du bâton jusques à la marque O. qui est environ deux pouces proche du quarré L. par ainsi le moulinet sera fait, & pour s'en servir, on met les pelotons de fil dans quelque vaisseau, & liant les bouts à la pointe N. du bâton, on passe une couraye attachée des deux bouts à un arçon de bois Q. S. la quelle couraye fait un demitour sur le bâton, au lieu marqué T. & en faisant tourner la piroüette ou rondeau de bois, on se recule en arriere, à mesure que le fil se retord, cette piroüette tournera en faisant aller l'arceau, comme si on jouïoit du violon, ou comme un Serurier qui perce une clef; & lors qu'il y a une grande longueur de ce fil retors, on le détache du bout N. pour le devider sur le bas de la broche, ou bâton à l'endroit marqué de la lettre P. joignant le rondeau de bois, quand il est tout devidé, on le rattache au bout de la broche, pour retordre comme auparavant, ceux qui veulent pêcher un filet duquel ils ont promptement affaire ne s'amusent pas à retordre leur fil, il le font faire

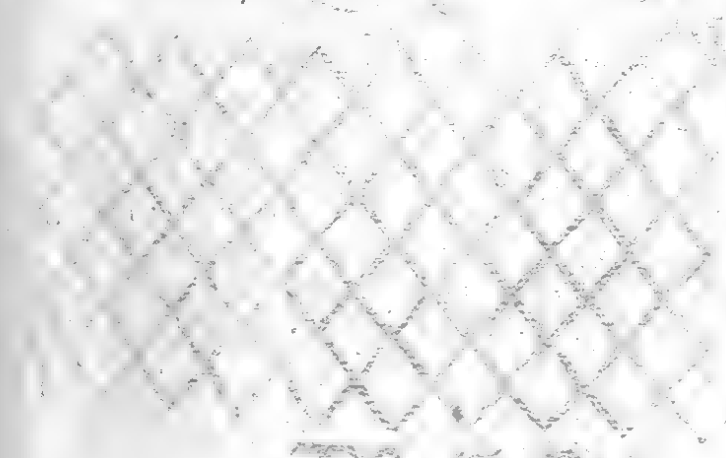
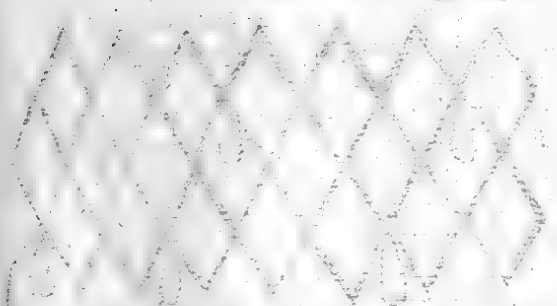
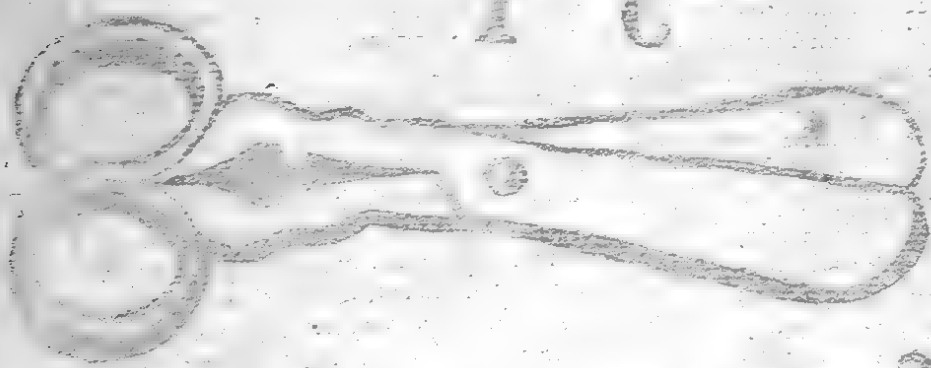


SECONDE PLANCHE.

COMMENT SE FAIT LA LEVEURE D'UN FILET.

Table 2. Page 53. III. Partie du I. Tome.



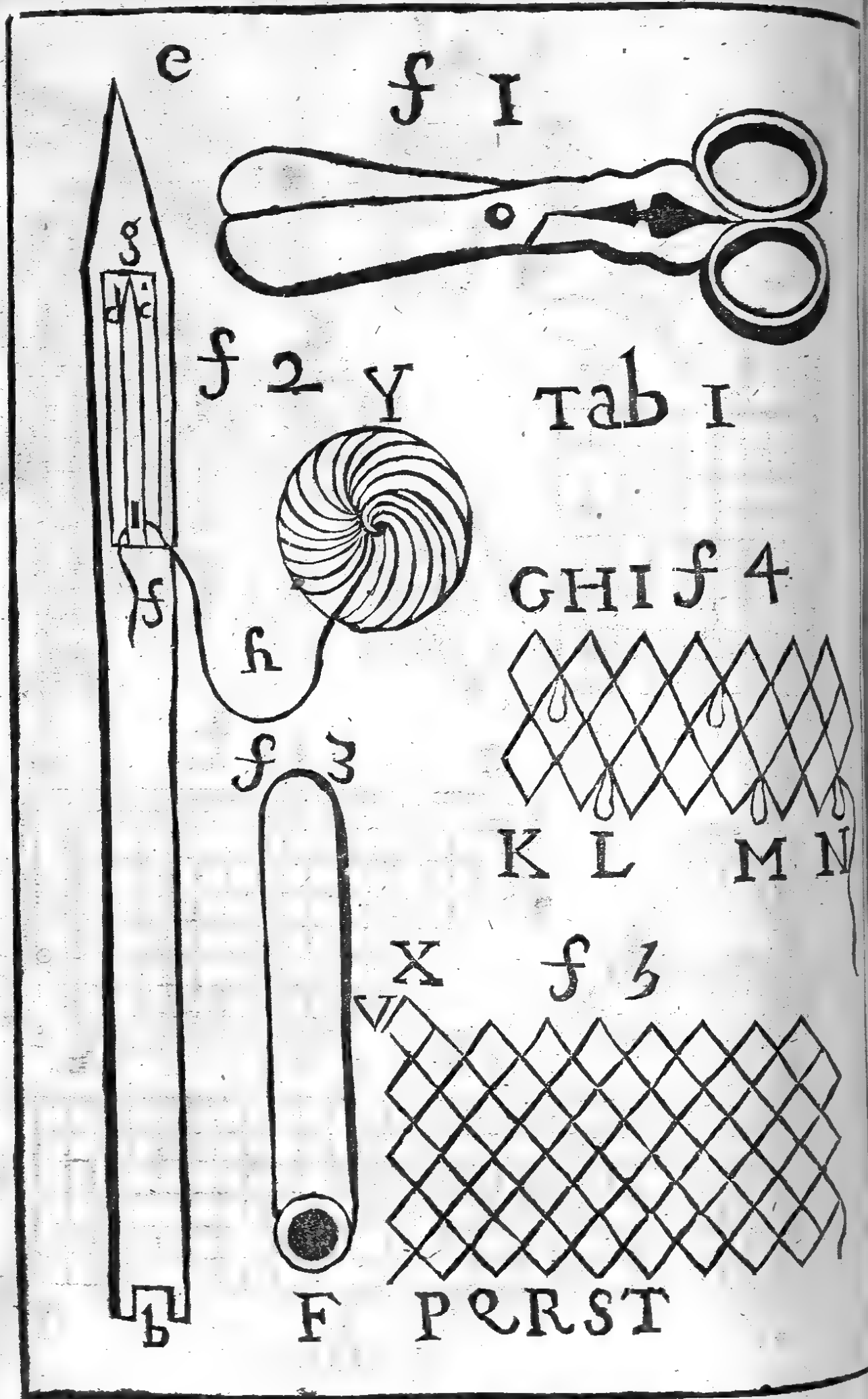


PREMIERE PLANCHE

Qui sert pour donner à connoître la façon de faire les filets pour prendre les oiseaux, les bêtes, & les poissons.

Table 1. Page 53. III. Partie du 1. Tome,

Où on voit de quelle façon il faut couvrir, charger, ou emplir l'aiguille, & faire les premières mailles d'un filet.



par une femme avec un roüet à filer, qui en retord trois fois plus que le mouliner, mais il n'en est pas si bien ny si facile à employer, il vaut encore mieux quand on le fait retordre à la main avec un fuseau, parce qu'il en est plus rond & plus tny, je vous conseille de le faire faire ainsi, principalement lors qu'on voudra l'employer à des rets saillans, ou autres filets delicats & legers.

De quelle façon il faut courrir, charger, ou emplir l'aiguille, & faire les premieres mailles d'un filet.

Avant de commencer un filet, il faut scavoir la longueur qu'il doit avoir, & la grandeur de la maille, afin de ne pas faire les mailles d'un filet à prendre des petits oyseaux, si grandes que pour des gros, ce qu'ayant observé, emplissez, chargez, couvrez l'aiguille de fil, ainsi que la premiere figure de la premiere Table, prenez un peloton de fil marqué Y. & en mettez le bout F. sur l'aiguille, posant le pouce de la main gauche dessus, & tenant le reste du fil de la main droite vous le ferez passer par l'ouverture D. C. pour en faire deux tours dessus le tenon I. de l'aiguille: ce qu'étant fait, menez le fil H. dans la coche B. & tournez l'aiguille de l'autre côté pour faire passer le fil sur le tenon par l'ouverture C.D. puis le remenez dans la coche B. pour passer encore ce fil, & continuez de même, tant que l'aiguille soit assez chargée: toutes les fois qu'on voudra faire passer le fil dessus le tenon, il ne faudra que pousser du pouce sur l'endroit G. la pointe du tenon sortira qui donnera facilité de passer le fil par derriere sans le ficher dans l'ouverture D. quand l'aiguille sera pleine, prenez un moule pour travailler, faites deux tours du fil dessus, & nouez les deux brins ensemble, puis le retirez hors du moule: ce sera la premiere maille du filet, la quelle se voit marquée d'une †, dans la seconde Table: si vous voyez que cette maille soit trop grande, prenez un moule plus petit & si elle est étroite, un plus gros. La premiere maille étant faite, mettez la à un clou marqué du chiffre 4. de sorte que le nœud soit élevé à la moitié de la maille, posez le moule 2. proche du bas de la maille 3. & tournant le fil 6. par dessus menez l'aiguille dans la maille par derriere le moule, & tirez le fil tout au raiz que l'endroit 6. aille sous 3. & le rapportez sur le moule: puis posant le pouce dessus pour le tenir, passez la pointe de l'aiguille par derriere la maille, faites-la entrer par dessous le nœud 5. & la tirez, il se fera un autre nœud, qui sera la deuxième maille: après on retirera le moule hors de cette deuxième maille pour le poser sous elle comme vous avez fait à la premiere & ferez la troisième, ainsi des autres, Cette façon de mailler s'appelle *briscop*, ou sur le pouce.

Et pour mailler sous le petit doigt, voyez la 16. figure de la 3. Table. Commencez la premiere maille comme je viens de dire, & posez aussi le moule dessous, apportez le fil sur le milieu L. & le tenez avec le pouce de la main gauche, ayant les trois derniers doigts étendus, amenez ce fil par derriere le petit doigt 1. & de là par derriere le moule conduisez-le proche le pouce & formez-en comme un grand cercle M. qui environne la maille: puis vous apporterez la pointe de l'aiguille par dedans la boucle qui se fait avec le petit doigt 1. & de là dans la maille, & tirez le fil, pressant ferme du pouce sur L. La secon-

de maille étant faite, tirez-en le moule dehors, & le mettez sous cette maille pour faire la troisième, & ainsi des autres: par cette sorte de maille sous le petit doigt, on travaille beaucoup plus vite que sur le pouce.

Si vous ne pouvez comprendre ces deux enseignemens pour mailler, à cause qu'ils vous semblent obscurs, suivez mon avis, qui est de chercher une personne qui les sache faire, vous la trouverez facilement, & elle vous montrera en un jour ces deux façons de mailler: quand vous le scaurez, je m'assure que lisant attentivement ce Livre, vous ferez toutes sortes de filets imaginables. Quoy que vous ayez de la peine d'entendre ce chapitre, ne desesperez pas des autres, ils sont bien plus faciles à comprendre que celui-ci, dont je n'aurois voulu embarrasser le Lecteur, sans que l'un des mes amis m'a conseillé de ne l'omettre, pour rendre mon Livre plus parfait, ce que je lui ay accordé pour satisfaire à son desir.

On fait la leveure d'un filet. Quand on a fait les mailles, ainsi que j'ay cy devant dit, elles sont faites comme le montre la 6. figure de la 2. Table.

Notez, que pour avoir un filet, qui étant étendu soit de la grandeur qu'on le desire, il faut que la leveure soit deux fois aussi longue.

Exemple, vous voulez que le filet soit long comme depuis A jusqu'à au chiffre 8. poursuivez cette façon de mailler jusques à la lettre B. qui est le double de la longueur, parceque ces mailles étant ouvertes de côté & d'autre, comme on le voit dans la 8. figure, le filet se raccourcira de moitié. Ayant maille la longueur necessaire, ouvrez les mailles de deux côtés, & passez une fiscelle par le rang A. B. de la 8. figure, & nouez les deux bords ensemble, la leveure sera faite, & en état de poursuivre, ainsi qu'il se voit par la 1. figure, il faudra observer toutes ces choses pour faire tel filet qu'on voudra, & qui soit en mailles à lozanges.

Ayant fait la leveure, figure 7. comme il a été dit, mettez la fiscelle au clou 1. & tenant le moule G. de la main gauche, approchez-le dessous la premiere maille, passez le fil autour du moule, & faites entrer l'Aiguille dans la maille pour faire la premiere du troisième rang, laquelle étant faite, on laissera sur le moule, & on continuera de mailler ainsi à toutes les mailles de suite, sans tirer le moule dehors, si-non lors qu'il y en aura trop dessus, en ce cas il faudra les en ôter toutes, à la reserve d'une pour tirer le moule en état: Et quand vous serez à la dernière maille H. il faudra tirer le moule hors de toutes les mailles, & le poser sous la dernière que vous aurez faite, & commencer la quatrième rang qui retournera du côté G. ou vous ferez la même chose que vous aurez faite H. & ainsi de tous les autres rangs, jusques à la fin du filet, qu'il faudra faire le quart plus long que la mesure: à cause qu'étant ouvert, ou étendu en large, il s'accourcira du quart ou du tiers: par exemple. si vous desirez faire une tirasse qui aura trois toises de queue ou de longueur, faites le filet de quatre toises de long, laquelle observation on gardera ponctuellement à tous les filets qui seront faits de mailles à lozanges.

Pour faire un filet fermé comme seroit un sac. Si vous desirez faire un grand sac pour mettre des pe-

lotons de fil, ou bien un sac moyen pour transporter des Oyseaux vivants, sans qu'ils se blessent, & du gibier mort qui ne se corrompe point. 1. Ce sac est ordinairement nommé *Panetiere*, & est représenté dans la 3. Table figure 14. qui se pend au col avec la corde T. & se ferme comme une bourse, avec les deux cordons N. C. I. il faut faire le filet figure 15. de petites mailles d'un quart de ponce de large, & que la leveure soit de quatre pieds de longueur afin que le sac étant fait, il ait un pied de large. Quand la leveure sera faite, poursuivez le filet jusqu'à un pied de long, & pour lors quittez le moule G. & prenez en un autre A. plus petit des deux tiers, que vous poserez sous la première maille, comme si vous voulez travailler, & passez le bout E. de l'aiguille dans la première maille, & dans la dernière B. que vous rapporterez dessus l'autre, pour n'en faire qu'une des deux : puis vous ferez une petite maille, laquelle étant faite, il faudra la laisser sur le moule, & passer la pointe de l'aiguille dans la seconde maille marquée du chiffre I. & dans celle marquée 2. puis faire une autre petite maille comme auparavant, & derechef passer l'aiguille dans la maille 3. & 4. ensemble, & faire une troisième maille, poursuivant ainsi jusqu'au bout 10. le filet étant tiré par les deux côtés A. 10. ce rang de petites mailles se trouvera tout droit comme une ficelle, qui tiendra le filet d'un pied de large. Quand le bas aura été fait, on passera une ficelle dans la maille 10. & dans toutes les autres du même rang, en montant jusqu'au chiffre 9, de laquelle il faut nouer les deux bouts ensemble, & la mettre au clou pour faire pendre en bas les deux côtés A. K. & B. D. pour y faire une rangée de petites mailles, comme l'on a fait au côté A. B. prenons les mailles 5. & 6. à la fois 7. & 8. ensemble, & ainsi de toutes les autres : après vous passerez une ficelle par ce rang de petites mailles, qu'on mettra au clou pour laisser pendre le côté 9. 10. afin d'y faire pareillement une rangée de petites mailles qui tiendra le filet à la hauteur de neuf ponces, depuis D. jusqu'à la lettre B. en faisant ce sac, je change d'un moule plus petit pour le tenir contraint, & qu'étant changée il ne s'allonge : ce qui presseroit trop les Oyseaux, ou le gibier, ainsi qu'on peut bien juger, il sera nécessaire d'y attacher une corde aux deux côtés, afin de le pouvoir pendre : & passer deux ficelles par toutes les mailles du dernier rang de l'ouverture D. K. pour le fermer comme une bourse.

La maniere qu'il faut enlarmier un filet. On enlarme tous les filets qui se doivent mouvoir, comme seroient les rets saillants, auxquels il convient faire comme une maniere de grandes mailles à côté avec de la ficelle, afin d'y passer la corde qui les doit faire jouer & fermer : car si on la passoit dans les vraies mailles du filet, outre que ce filet n'ayant pas de liberté pour couler sur la corde, seroit trop long-tems à faire son effet, les petites mailles seroient incontinent rompues, étant froissées par la corde.

Il faut donc pour enlarmier un filet de grosseur proportionnée au fil, dont le filet est fait, & comme en la 18. figure de la 3. Table, passer une corde, ou ficelle, dans toutes les mailles d'un des bouts du filet : par exemple, celui marqué des chiffres 8. 9. 10. 11. nouer les deux bouts de la corde ensemble, & la mettre à un clou : puis prendre le bord du filet, & attacher une ficelle à la

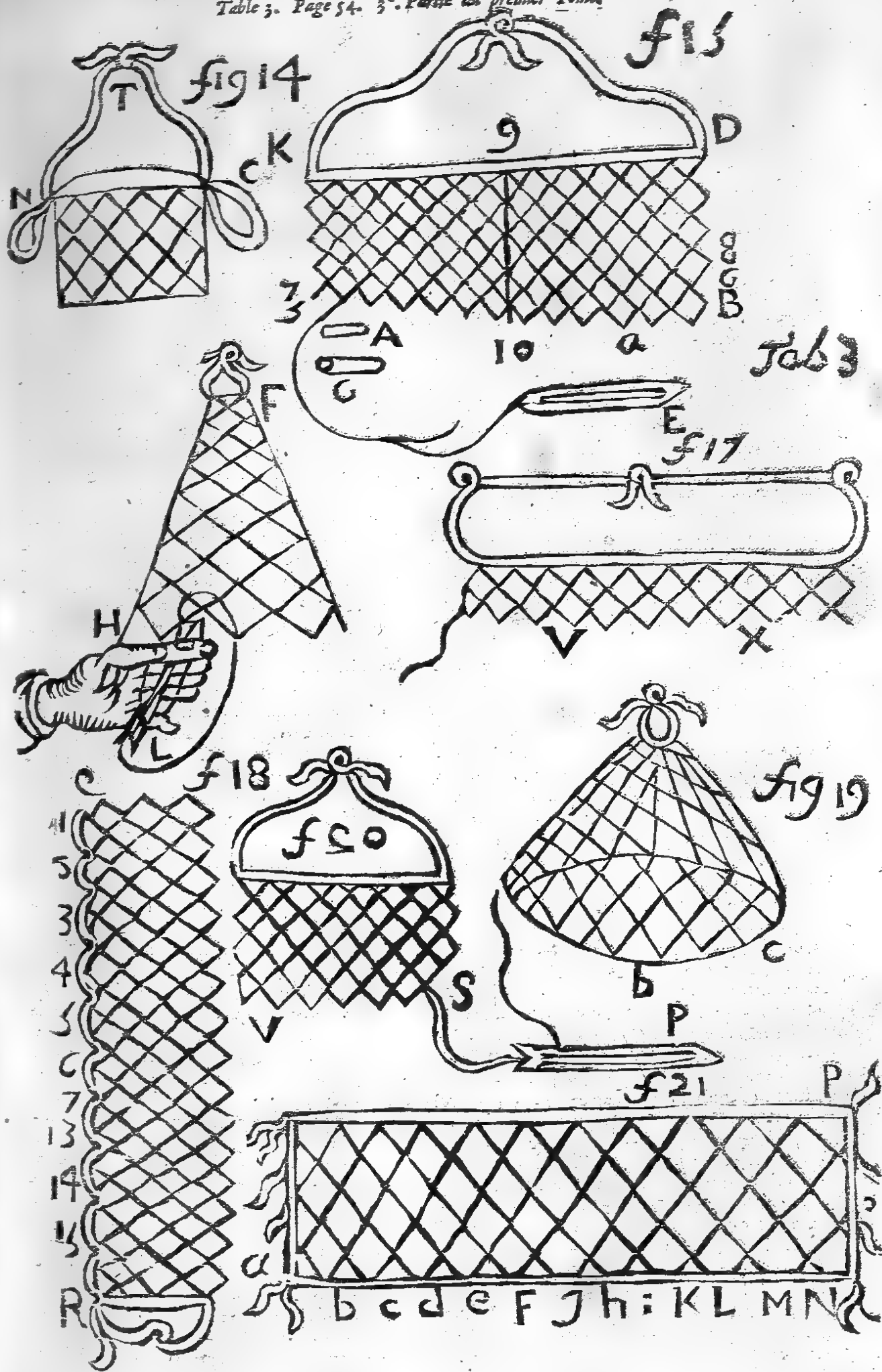
première maille R. & à demi-pied plus long passer la même ficelle dans une autre maille 12. & faire un nœud pour l'arrêter, delà à demi-pied plus loin 13. en faire encore autant, & continuer toujours de même jusqu'au bout. Cette ficelle étant ainsi nouée de demi en demi pied, elle fera comme des grandes mailles 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. au côté du filet, par lesquelles on passe la corde qui le doit faire jouer. Ce n'est pas une règle nécessaire que ces grandes mailles soient de la grandeur d'un demi-pied ; car vous les ferez plus longues, ou plus courtes, selon la longueur & largeur du filet. Au reste, vous serez averti, qu'il faut enlarmier 13. filets par les côtés, de la longueur qu'ils auront été travaillés, & non en large, principalement aux rets saillants, qui ne vaudroient rien autrement. Exemple ; le filet a été levé, ou commencé par les mailles R. 8. 9. 10. 11. & fini par Q. Ces chiffres 1. 2. 3. 4. 5. 6. & C. jusqu'à R. représentent la longueur, aussi paroît-il enlarmé par le côté de la longueur ; car si je l'avois enlarmé par la largeur marquée des chiffres 8. 9. 10. 11. lorsqu'il seroit question de le rendre & cacher en terre, comme doivent être les rets saillants, il ne se pourroit pas loger en un petit lieu, parce qu'il s'enfermeroit. C'est pourquoi vous devez observer de commencer tels filets par la longueur, & non par la largeur, c'est à-dire qu'il faut faire la leveure de la largeur qu'on veut le filet & continuer le travail sur la longueur.

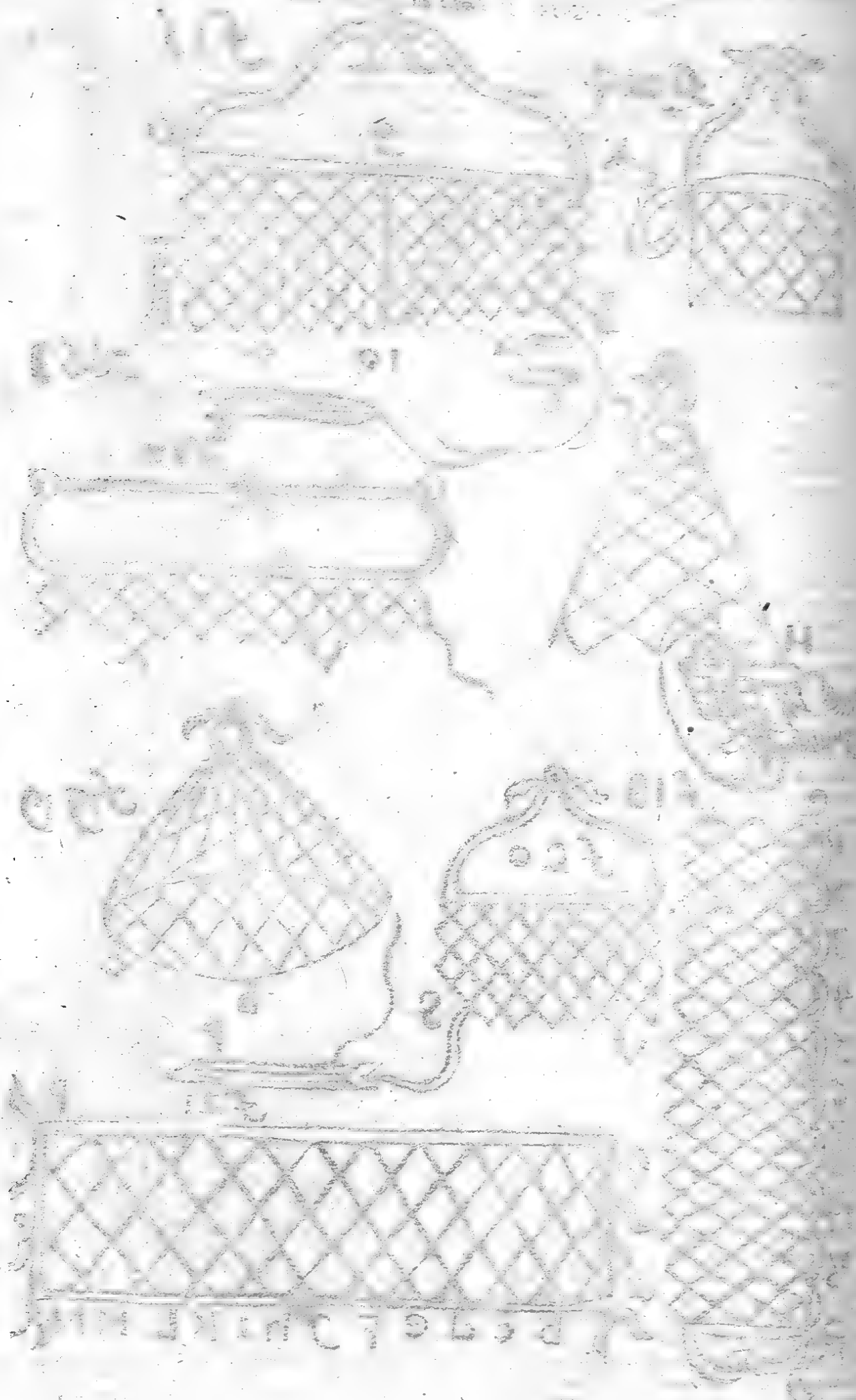
On fait les filets ronds ; j'appelle filets ronds, tous filets qui sont fait à peu près comme un boisseau, ou autre forme semblable, tel que seroit celui qui est figuré 34. dans la 6. Table : on les commence par quel bout on veut, large, ou étroit, selon la forme qu'il doit avoir, La 12. figure de la seconde Table vous servira de patron pour y travailler.

Faites premièrement la leveure ainsi que j'ai dit au 5. Chapitre, & la mettez au clou T. & pour mailler en rond, au lieu de prendre la première maille L. pour faire la rangée, comme on seroit à un filet qu'on ne voudroit pas rond, il faudra prendre la dernière maille du bout du rang R. la faire approcher de L. en faisant une nouvelle maille entre L. & R. laquelle par ce moyen fermera le filet, & le tiendra en rond, vous continuerez la rangée de mailles tout autour, prenant la nouvelle que vous aurez faite entre les deux autres L. R. & poursuivrez ainsi le filet, maillant toujours en tournant, jusqu'à la longueur que vous le desirés.

De quelle façon se doit faire un filet rond avec des goullets. Quand on veut faire un filet rond avec des goullets ou diverses entrées, il faut commencer, ainsi que j'ai dit au Chapitre précédent ; & lors qu'on sera parvenu à l'endroit où on veut un goullet, il y faudra faire un rang de mailles doubles, vous avés pour exemple la 34. figure de la 6. Table, laquelle a deux entrées l'une à la lettre A. qui est le premier goullet, & l'autre à la lettre C. qui est le second. Travaillés donc en rond, & quand vous aurez atteint l'endroit A. prenez deux pelotons de fil, & en couvrez l'Aiguille des deux ensemble, puis faites en un rang de mailles tout autour du filet, vous aurez par ce moyen une rangée de mailles doubles, telles qu'elles paroissent entre les lettres V. S. de la 20. figure Table 3. & lors que cette rangée sera faite, coupez les deux fils, & rechangez d'aiguille pour prendre la première cou-

TROISIÈME PLANCHE
DE LA MANIÈRE QU'IL FAUT ENLARMER UN FILET.
Table 3. Page 54. 3^e. Partie du premier Tome.





verte de fil simple, & pour suivies de mailler sur la moitié des mailles de cette rangée. c'est-à-dire, qu'il faudra à chaque maille double n'en prendre qu'une simple, qui sera la moitié, & laisser l'autre pour le gouter, & ainsi à toutes les autres de suite, travaillant après jusqu'à l'endroit C. auquel on changera pareillement d'aiguille, prenant celle qui est couverte de fil en double, pour faire encore un rang de mailles doubles, & puis rechanger de moule comme devant.

On jette des Accrûes pour faire qu'un filet soit plus large en un sens, qu'en l'autre. Il se fait une sorte de fausses mailles, que les faiseurs de filets appellent *Escrûes*, ou pour mieux dire *Accrûes*: On s'en sert à plusieurs sortes de filets, principalement à ceux qui se font en mailles carrées, que je montrerai cy-après, & ceux qui sont ronds plus étroits d'un bout que d'autre, vous pouvez voir la forme de ces *Accrûes* dans la 17. figure de la 3. Table, elles sont marquées des lettres V. X. on les fait en cette sorte.

Supposez que vous vouliez faire un filet qui ait deux pieds de large par un bout, & par l'autre dix pieds, & que sa longueur entre ces deux largeurs soit de quatre pieds, lequel filet aura les mailles soit de quatre pieds, lequel filet aura les mailles soit de quatre pieds, faites la leveure de vingt quatre mailles, comme j'ai dit au 5. Chapitre, & lorsque que vous travaillerez au premier rang d'après la leveure, faites cinq ou six mailles, & quand vous serez à la six ou septième marquée, V. Faites le tour du moule avec le fil, & repassez l'aiguille dans la même septième maille, & faites le nœud, ce sera l'*Accrûe*, qui paroîtra lorsque le moule en sera dehors, ainsi qu'une boucle, ou un anneau, poursuivez après cela le filer, comme à l'ordinaire, & quand vous en aurez fait dix ou douze, n'importe pas combien, pourvu que vous fassiez deux *Accrûes* en chaque rangée de mailles, jettes encore une autre *Accrûe* X. en la même manière que la première, puis achevés le rang qui se trouvera avoir vingt-six mailles, à cause des deux *Accrûes*, & en recommencés un autre, auquel il faudra faire deux autres *Accrûes*, ce qu'ayant fait, il aura vingt-huit mailles, & ainsi des autres rangs qui s'augmenteront toujours de deux mailles davantage que celui qui le précèdera.

Par ce moyen le filet s'élargira de deux pouces à tous les rangs, & si au contraire, on vouloit faire un filet qui allât en étrecissant il faudroit au lieu de jeter des *Accrûes* aux endroits où j'ay dit, prendre deux mailles à la fois, & de ces deux n'en faire qu'une, de cette façon le filet ira en étrecissant de deux pouces à chaque rang, au lieu que de l'autre manière il s'élargiroit de deux pouces à toutes les rangées.

Voici une importante instruction pour faire des filets à Goulets ou à diverses entrées. On ne fait gueres de filets à Goulets, si ce n'est pour pêcher du poisson. Celui qui est figuré dans la première Table du cinquième Livre, servira de modèle pour s'instruire à en faire d'autres, il est aisé à voir dans cette figure, qu'après la grande ouverture ou principale entrée S. P. R. il y a par dedans le filet une autre entrée que nous appellons *Goulet*, à raison qu'elle est plus petite que la gucule S. P. R. & aussi que ce *Goulet* va étrecissant, depuis E. z. jusqu'à la lettre I.

Quand vous desirerez faire un filet où il y aura un, ou plusieurs de ces *Goulets*, il faudra faire une rangée de mailles tout autour de l'endroit où

doit être le *Goulet*, lesquelles mailles on divisera en quatre parties, & au commencement de chaque partie, on prendra deux mailles à la fois, c'est-à-dire, qu'on passera l'aiguille dans deux mailles de suite, par exemple, la 19. figure de la seconde planche de ce Livre, à trente deux mailles, partissez trente deux en quatre, & seront huit mailles pour chaque partie, vous prendrez donc les deux premières mailles où sont les points marquez de la lettre A. ensemble, & continuerez de mailler jusqu'aux deux autres mailles lettre B. que vous prendrez pareillement à la fois, & travaillerez jusqu'aux deux autres mailles D. C. pour les prendre aussi de même; & enfin les deux autres D. qui seront les quatre endroits choisis pour prendre deux mailles à la fois à tous les rangs, afin de reduire par ce moyen l'entrée du *Goulet* à telle longueur qu'on voudra lui donner.

Et si vous vouliez que ce *Goulet* fût plus long avec les mêmes ouvertures d'entrée & de sortie, d'un côté ou d'autre, il ne faudroit prendre deux mailles ensemble qu'en deux ou trois endroits de chaque rang: & si au contraire on le vouloit plus court, l'on prendroit deux mailles à la fois en cinq, six, ou sept endroits du rang, si le filet ou on veut un goulet en rond, on fera un rang de mailles doubles, ainsi que j'ay dit au 10. Chapitre.

On fait des filets qui se ferment comme une Bourse, en cette manière. Les pochettes, ou poches, avec lesquelles on prend des Lapins au furet, sont de ce genre de filets.

Pour les faire, on commence par la leveure qui doit être faite selon la largeur qu'on veut donner au filet, & on poursuit à mailler jusqu'à la longueur qui lui faut. Quand il est achevé de mailler, on assemble toute les dernières mailles de chaque bout, pour en faire une boucle, ainsi qu'il se voit par les lettres E. F. de la 23. figure de la 4. Table, qui représente une poche à Lapins toute prête à tendre; la 25. figure en montre une faite à demi, laquelle servira de modèle, passez le premier doigt de la main gauche dans toutes les mailles 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. du bout du filet, & les faisant presser les unes proche & dessus les autres, comme N. liés-les ensemble par dessous le doigt à la lettre P. & tournez cinq ou six fois le fil autour, en étraignant, puis ôtant toutes ces mailles de dessus votre doigt, passez le fil par dedans, & le tournez tout autour autant de fois qu'il sera nécessaire, pour en faire comme une boucle de corde, qui sera l'une des deux qu'il faut au filet, vous pouvez encore pour le mieux, faire ces boucles de même façon qu'un Tailleur d'habits, ou Côturier fait une boutonnière, & quand cette boucle sera faite, en faire autant à l'autre bout, il ne restera plus que de passer une ficelle par dedans les dernières mailles du bord, M. Q. laquelle vous attacherez d'un bout à la boucle P. & l'autre passant dans la boucle F. demeurera libre pour être lié à quelque branche, lors qu'on s'en servira, il faudra en passer une autre dans les mailles de l'autre bord N. O. qui sera attachée à la boucle F. & passera dans la boucle P. si bien que mettant quelque chose au milieu K. & prenant les deux ficelles G. H. pour lever le filet, la charge fera aprocher les deux boucles ensemble qui feront le filet ainsi qu'une bourse.

Pour empêcher qu'un filet fait à mailles à Losanges

ne puisse s'allonger. Quand vous aurez fait un filet de mailles à lozanges, duquel vous desirez vous servir, sans qu'il s'allonge ni s'accourcisse plus que la longueur & la largeur à laquelle on l'a destiné, & qui se tiennent toujours en état; qui est que les mailles soient ouvertes de toute leur grandeur, & paroissent quarrées, ainsi qu'on peut voir par la 21. figure de la 13. Table, qui représente un traineau à Perdrix, ou bien comme seroit un *Aumé* d'un Tramail, ou les grandes mailles d'un halier à Cailles, il faut faire la leveure selon la largeur qu'on desiré le filet, & la poursuivre jusqu'à la longueur qu'il doit avoir, quand vous serez à la dernière rangée de mailles, changez de moule, & en prenez un moins gros de la moitié, ou des deux tiers, que celui dont vous avez fait le filet, & faites sur ce petit moule un rang de mailles, lequel étant fait, il faudra passer par dedans toutes ces petites mailles une fiscelle, laquelle vous metrez à un clou pour faire à l'autre bout du filet une rangée de mailles sur le même petit moule, ce qu'étant fait, retirez la fiscelle, la repassez dans toutes les mailles du côté du filet, & la remettez au clou, afin de faire par les deux côtés du filet un rang de petites mailles, ainsi que vous avez fait aux deux bouts, puis redefaites la fiscelle, & étendez le filet, comme il se voit dans la 22. figure, vous remarquerez comment ces petites mailles le tiennent en bride de A. en B. qui est la longueur, & de B. en C. qui est la largeur.

Mais afin de ne vous pas tromper dans cette sorte de mailles, qui étant faites sur un moule trop petit, seroient pocher ou bourser le filet par le milieu, il faut éprouver sur deux ou trois des premières mailles, & rechanger de moule, jusqu'à ce qu'il se rencontre de grosseur convenable, afin que toutes les mailles du filet se tiennent ouvertes quarrément, car si le moule étoit aussi trop gros, le filet étant étendu se trouveroit trop long, & trop étroit, & de mauvaise grace. L'expérience en est facile, pour ne se pas méprendre.

La méthode de faire les filets à bouclettes. Bien que ces sortes de filets à bouclettes ne soient guères en usage, j'ai crû en devoir dire quelque chose en ce lieu pour s'en servir dans les rencontres.

On fait ces filets de mailles à lozanges, de hauteur & largeur convenables pour le lieu où ils doivent servir, vous en voyez un figuré 26. de la 4. Table, auquel il y a des bouclettes à toutes les mailles du haut F. K. ces bouclettes sont de fer, ou pour le mieux de cuivre, & assez grandes pour y ficher le bout du petit doigt, ou une corde de moyenne grosseur.

Pour attacher ces bouclettes au filet, on doit se régler sur la 27. figure, qui montre, que passant le bout de la maille A. dans la bouclette B. on fait repasser la même bouclette G. dans A. qui coulant par dessus, E. F. jusqu'aux points C. D. vient faire son nœud au bas de la boucle au point H. & ainsi se mettent toutes les autres bouclettes; On passe ensuite une grosse fiscelle, ou une corde de moyenne grosseur dans toutes ces boucles pour s'en servir comme de verge d'un rideau de lit, lors qu'on voudra tendre le filet.

Le moyen de faire un filet en mailles quarrées, qui sera plus long que large. Les filets, qui sont plus longs que larges, & faits en mailles quarrées, on ordinairement les traineaux, panieres, & les

aumés, ou grandes mailles d'un halier.

Pour faire l'un de ces filets, il faut prendre avec une fiscelle la mesure de la longueur & largeur qu'on lui veut donner, ainsi qu'il paroît dans la 2. Table figure 11. La longueur est représentée par la ligne A. C. & la largeur par celle A. B. On attachera l'une & l'autre mesure au clou A. puis il faudra commencer la première maille, & la mettre au même clou pour continuer le filet, en jetant des *Accrûs* à la fin de chaque rang, comme j'ai enseigné au Chapitre précédent; & lors qu'il sera aussi long, que la fiscelle A. B. au lieu de faire des *Accrûs* à la fin de chaque rangée de mailles, on en prendra toujours deux à la fois d'un côté, par exemple, au côté marqué de la lettre F. & de l'autre rive P. Q. il faudra jeter une *Accrû*, c'est-à-dire, qu'au bout de tous les rangs de mailles qui finiront du côté F. G. on prendra deux mailles ensemble pour n'en faire qu'une des deux, & au contraire, à toutes les rangées qu'on finira au bord marqué des lettres P. Q. on y fera une *Accrû*, ainsi le filet se fera au long; toujours sur la même largeur qui paroît depuis F. jusques à la lettre G. On continuera cette façon de mailler, tant qu'on soit parvenu au bout de la longueur, de la mesure A. C. & lors, au lieu de faire des *Accrûs* du côté P. Q. il faut prendre les deux dernières mailles à la fois, aussi bien que du côté F. G. puis achever le filet toujours en diminuant; Ce qu'étant observé, & le filet étendu, il paroitra plus long, que large, & tel que la 13. figure qui montre, commence par S. & fini par V.

Pour faire des filets particuliers qui ont divers noms, & premierement de la Tonnelle pour prendre les Perdrix. La tonnelle pour prendre les Perdrix ne doit pas avoir plus de quinze pieds de queue, ou de longueur, ny gueres plus de dix-huit pouces de largeur, ou d'ouverture par l'entrée. Vous en verrez une figure dans la première Table du second Livre, qui est représentée tendue, la longueur se prend depuis la lettre A. jusqu'à G. elle doit être faite en diminuant vers la queue A. de sorte que dans le fond il n'y ait que cinq ou six pouces de hauteur.

Ce filet sera de fil retors en trois brins, non trop gros, teint en couleur verte, jaune, ou minime, ainsi que je diray ailleurs, les mailles entreront d'un pouce & demy, ou deux pouces de largeur, on peut luy en donner trente de leveure, plus ou moins selon la largeur des mailles, laquelle leveure paroît par la 7. figure de la seconde Table, & pour y travailler, au lieu de reprendre la maille G. pour mailler de suite, prenez celle de l'autre côté H, & continuez de mailler en rond comme j'ay montré au chapitre 9. jusques au six ou septième rang, auquel vous prendrez deux mailles à la fois à un endroit seulement, afin de diminuer le filet, & ferez la même chose de quatre en quatre rangs, pour faire que le filet s'accourcisse par degrez, & se trouve en finissant n'avoir plus que huit ou dix mailles de tour. Après que le filet est achevé, il faut passer dans les dernières mailles du bout les plus larges, une verge de bois bien unie, grosse comme une baguette de fusil, ou arquebuse, qu'on ploie en rond, comme seroit un cercle de tonneau, puis on attache ces deux bouts ensemble l'un sur l'autre pour tenir le cercle en état. On en mettra d'autres plus petits par degrez aux endroits marquez des lettres F. E. D. C. B. éloignez les uns des autres à proportion

portion de la longueur, que sera la *Tonnelle*. On y met ces cercles plutôt ronds, que d'autre forme, afin qu'elle se puisse aisément placer dans le fond d'uneraize, entre deux sillons de bled, ou de guéret, pour joindre ou attacher ces cercles au filer, il convient les faire passer dans le rang des mailles du tour, puis lier avec du fil les deux bouts de la verge ensemble, afin qu'ils ne s'ouvrent plus qu'il ne faut, & qu'ils soient toujours en même état, il faudra attacher aux deux côtes du cercle de l'entrée deux piquets A. B. C. D. longs d'environ un pied & demi qui serviront pour tenir la *Tonnelle* tendue bien droite, on en mettra un autre A. long d'un pied à la queue du filet pour tenir bien droit & roide.

Il faut faire deux *Haliers* simples pour accompagner la *Tonnelle*, qui seront faits de mailles, à lozanges, ou carrées il n'importe, pourveu qu'ils soient d'un pied de haut pour les faire de mailles à lozanges, voyez le chapitre 14. & si vous les voulez de mailles carrées, la methode se trouvera au chapitre 17. chaque *Halier* sera de sept ou huit toises de longueur, quand ils seront faits, on y attachera de deux en deux pieds des piquets M. N. O. P. H. I. K. L. gros comme le petit doigt, d'un pied & demy, afin de les pouvoir tendre aux deux côtes de la *Tonnelle*, quand on s'en voudra servir.

D'un filet volant pour tendre en tous lieux. Vous pouvez au lieu de fossettes en terre, vous servir d'un petit filet qui se peut tendre en tous lieux au long des hayes, dans les bois, & jardins, au Soleil & à l'ombre, & en tous tems, sans avoir l'embarras de tous les petites morceaux de bois qu'il faut avoir à l'autre sorte de fossette, ni creuser la terre, qui quelque fois est trop dure ou trop mouvante, ou bien que les racines des arbres empêchent de bêcher, & aussi que l'on ne rencontre pas des lieux où l'on puisse lever le gazon.

Si cette chasse vous plaît, faites de ces fossettes volantes, ainsi que le montrent les figures quarante, quarante-un & quarante-trois, dans la douzième & treizième table, pour les faire, reglez vous sur la quarantième figure. Prenez un bâton de houx I. L. H. gros comme le doigt ou plus, long d'un pied & demi, & un autre de deux pouces plus court, lesquels vous plierez en arc, & les tiendrez en état, avec une grosse ficelle en double, dans laquelle vous passerez un bâton plat P. M. K. G. long d'un pied & demi, que vous tournerez pour faire bander lesdits arçons comme on fait pour bander une scie, puis attachez le bout au milieu du plus petit arçon G. étant ainsi arrêté, tenez d'une main le bâton P. & de l'autre levez tout-droit le grand arçon H. si, en le laissant, aller il s'en retourne de vitesse, c'est une marque qu'il sera bandé comme il faut, attachez au quart du manche depuis S. jusques à la lettre K. une petite ficelle P. longue d'environ neuf pouces, ayant à son bout un petit bâton G. R. long de trois pouces, gros comme une plume à écrire, & entre cette ficelle P. & l'autre K. environ le milieu M. attachez un fil en double M. N. O. puis convrez les deux arçons d'un petit rers ou filer, qui soit lache, dans le milieu, & que le tour s'ouvre ainsi qu'un siege ployé, comme il se void par la quarante-troisième figure de la treizième table, qui montre aussi la maniere de le tendre.

Supposez qu'elle soit en état d'être tendue, pre-

nez le grand arçon H. levez le en haut, & raportez par dessus le petit bâton G. R. puis passez au travers du fil double M. N. O. où doit être attaché l'apas au milieu N. & ouvrant le bout O. posez-le sur le bout R. du bâton, & pour lors la machine sera tendue en l'état qu'elle doit être.

La quarantième figure est dessinée pour montrer comment il faut faire cette machine: la quarante-troisième enseigne à la tendre, & la quarante-unième la fait voir toute complete & tendue toutes trois sont cotées des mêmes lettres, pour les faire mieux comprendre.

Quand vous en entendrez une en quelque endroit, mettez dessus le bas quelques feuilles, & par le derriere du dessus, afin que les oiseaux ne la puissent détendre que par le devant. Les apas que vous y mettrez seront des lèches, ou vers de terre, attachez d'un fil par le milieu du corps: & si vous voulez prendre des Rossignols, vous y mettrez pour apas des rignes, qui sont des vers qu'on trouve dans des endroits où on serre la farine; & pour les oyseaux qui vivent de grain, apâtez d'un épi de bled, ou de chanvre.

Pour prendre les petits oiseaux la nuit avec feu & filets.

Les oyseaux se retirent l'Hyver dans les bois taillis, les hayes, & les buissons, à cause du grand froid & des vents qui les incommodent, ailleurs les paisans les y prennent de diverses manieres que j'enseignerai chacun dans leur rang aux chapitres suivans, & dans celui-cy je vous dirai comment ils se servent d'un filet qu'on appelle en plusieurs lieux *ecladoiere*, qui n'est autre qu'un filet vulgairement nommé *Carelet* avec lequel on pêche le poisson, pour vous en servir, voyez la quarante-deuxième figure de la treizième table.

Ayez deux bâtons A B C D. E F G H. droits & legers longs de dix ou douze pieds, afin de pouvoir lever le filet bien haut, pour prendre les oiseaux qui seront dans les *truilles feuillies*, attachez le *carelet* à ces deux bâtons commençant à lier les deux coins aux deux petits bouts A. E. & les deux coins C. G. vous les nouerez le plus loin que vous pourrez vers les deux gros bouts des perches D. H. & attachez les deux côtes tout au long avec des ficelles en deux ou trois endroits de chaque côté, comme vous les voyez côté des grandes & petites lettres A. B. b. & C. D. il faut être trois ou quatre personnes l'une portera le filet, une autre des torches de pailles, faites comme la quarante-huitième figure, ou bien comme celle qui se voit dans la quarante-quatre marquée des lettres V. X. une troisième portera une longue perche, & aussi-tôt qu'il sera nuit, allez vous-en sur les lieux où vous croirez qu'il y peut avoir des oiseaux retirez, & d'abord que vous rencontrerez un beau buisson, où le vent ne donne point, il faudra que celui qui porte le filet le déploye, & le tienne étendu en l'état qu'il paroît dessiné, justement à la hauteur du buisson & si faire se peut du côté que le vent souffle: parce que les oiseaux ne dorment jamais, qu'ils n'ayent la tête tournée du côté du vent, & une autre personne éclaire derriere le milieu du filet avec une torche de paille glumée; & le troisième va par derriere le buisson à l'opposé du feu, & frappe de la perche sur les branches pour faire fuir les oyseaux, lesquels sortent tous épouvantez, & pensant se sauver veulent aller au feu qu'ils voient, croyant que c'est le jour, & donnent dans le filet.

la personne qui le tient, approche promptement les bâtons l'un de l'autre, enferme les oiseaux, & fait faire un tour au filet, de peur qu'ils n'échappent, puis il les ôte, & poursuit la chasse comme devant.

On va ainsi de buisson, en buisson, & proche les grosses hayes, & dans les bois de fustaye, ou il y a du houx parce que les oiseaux aiment fort à s'y retirer.

Notez que cette chasse est d'autant meilleure, qu'il fait froid & noir.

Composition pour teindre les filets, pour les conserver.

Voici le moyen de les conserver, il les faut teindre, ils en durent davantage & n'épouvantent pas le gibier ni le poisson comme s'ils étoient blancs, il n'y a que de trois sortes de teintures qui soient nécessaires, pour toutes sortes de filets, sçavoir la feuille-morte, la jaune, & la verte.

La première, qui est la teinture la plus commune, & qui conserve mieux les filets, est faire de tan, qu'on prend chez les Taneurs; de quoi ils accommodent leurs cuirs; mais comme, on n'en rencontre pas par tout quand on en a affaire, celle qui se fera avec de la peau de noyer suffira & sera aussi bonne, vous la ferez en cette sorte: Bechez en terre des racines de noyer. Prenez-en l'écorce coupez-la par morceaux grand comme deux doigts, & sur deux boisseaux de cette écorce: mettez-y deux seaux d'eau, & faites bouillir le tout ensemble l'espace d'une heure, puis posez les filets au fonds du vaisseau d'écorce par dessus, & laissez les tremper ving-quatre heures dans cette teinture, tirez-les après cela & les tordez pour les étendre & faire secher, ils seront teints de couleur brune comme minime.

La seconde teinture qui est jaune, se fait avec de l'herbe nommée *Eclaire* ou *Chelidoine*, qu'il faut prendre à grandes poignées, & en frotter le filet par tout, comme si on le savonnoit, & quand on l'aura fait secher il sera jaune sale.

La dernière couleur qui est le verd, & le plus propre pour prendre les oiseaux, parce qu'ils ont accoutumé de voir l'herbe qui est de la même couleur, & de marcher dessus, si bien qu'ils ne s'épouvantent pas pour les filets teints de cette couleur. Elle se fait avec du bled vert haché & pilé en bouillie, dont on frotte le filet par tout, puis on laisse l'un & l'autre ensemble tremper vingt-quatre heures, la teinture qui se fera par un Teinturier en fil ou en soie, vaudra bien mieux, & durera davantage: on vous conseille de vous en servir si vous êtes sur les lieux pour le faire.

Moyen de conserver long-temps les filets.

L'on a déjà dit au precedent Chapitre, comme la teinture conserve les filets, principalement celle qui sera faite avec du tan, ou bien l'autre qu'on feroit de racines de noyer; je vous avertis aussi, que lors que vos filets seront mouillés, de n'être point paresseux de les étendre à l'air, pour les faire secher promptement; il ne faut pas aussi les laisser dans l'eau, l'été pendant les grandes chaleurs plus d'une nuit sans les faire secher, parce qu'il se r'attendrissent & rompent facilement, après qu'ils y ont été durant un jour. Pour ce qui est des saisons fraîches, on les peut laisser coucher dans l'eau deux nuits & un jour sans qu'ils se gâtent. Il ne faut jamais manquer de laver tous les filets à pêcher, aussi-tôt qu'on les tire de l'eau, principalement ceux qui y ont demeuré la nuit, parce qu'il s'y amasse une cer-

taine laye ou crasse, laquelle étant seche avec le filet, elle le mange peu à peu.

On doit toujours tenir les filets en un lieu exempt de rats & souris, & les suspendre en l'air, & non proche d'une muraille, parce que les rats & les souris les pourroient ronger.

Il ne faudra pas negliger de r'habiller la moindre maille qu'on verra rompuë à un filet, car depuis qu'il commence d'être rompu en un endroit, le reste ne dure plus gueres en son entier; & au contraire si vous avez soin de le r'habiller souvent, il en durera un tiers ou la moitié davantage.

De la maniere qu'il faut faire un filet pour prendre des perdrix apâtées.

Pour faire cette sorte de filet, voyez la 24^e figure de la 4. Table il le faut faire, si vous voulez, en mailles quarrées comme il est montré au 71. Chapitre.

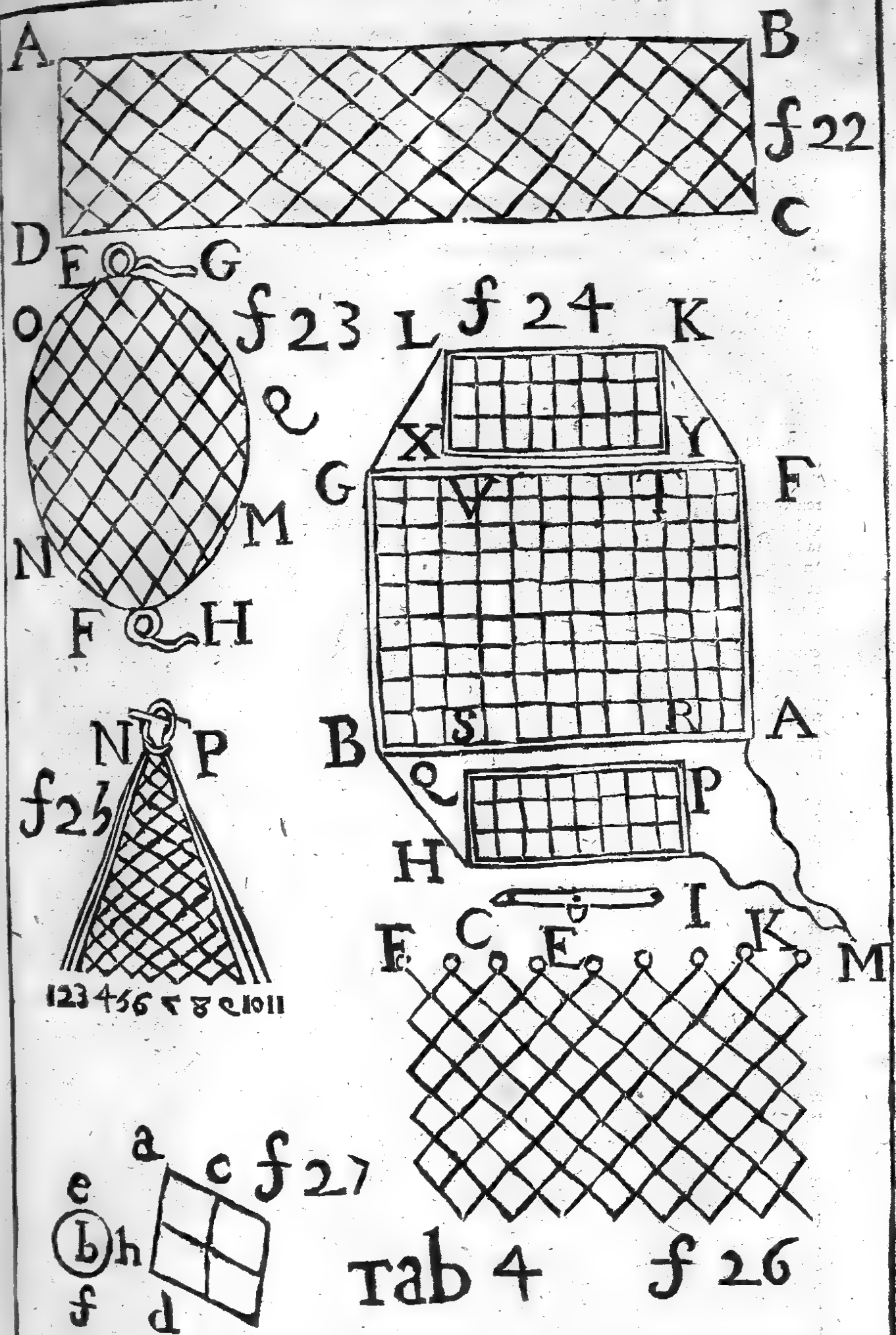
On le fera de trois pieces, la plus grande A.B.F.G. sera longue de six pieds, & large de quatre pieds, & les deux autres morceaux P.Q.I.H. & K.L.X.Y. seront longs de quatre pieds, lesquels il faudra attacher avec le grand commençant par le coin P. & laissant depuis P. R. jusques au bout A. autant de longueur que le petit filet est large, sçavoir un pied, laquelle longueur se terminera au point R. d'où on commencera à coudre les deux pieces P. R. ensemble, continuant jusques aux lettres Q. S. & laissant aussi long du grand filet depuis S. jusques A. B. comme de P. au bout A. Cela fait, cousez l'autre morceau X. Y. & T. V. de même façon & au droit de l'autre, ces filets étant assemblés, vous aurez quatre piquets, comme celui qui paroît marqué des lettres C.E.I. long de dix-huit pouces, & gros comme le doigt, avec une coche au bout I. pour les attacher à chaque coin R.S.T.V. où sont joints les filets. On fera à tous ces piquets un petit trou à demy-pied proche du bout C. pour y faire tenir une boucle E. qui sera de fer, ou de cuivre, semblable à celles qu'on met aux rideaux des lits. Après il faudra avoir une ficelle assez forte, qu'on passera d'un bout dans la boucle du piquet qui sera attaché au coin du filet, qui est marqué des lettres P.R. & de là dans le coin du petit filet, la faisant passer dans toutes les mailles du bord, & sortir par la maille H. puis la faire entrer dans la boucle du piquet qui sera au coin Q. S. de là dans la maille du coin du petit filet B. & ainsi tout autour, jusques au dernier coin A. & finalement dans la boucle avec l'autre bout, lesquels deux bouts, on laissera pendre de quatre ou cinq pieds de long chacun, & on les nouera ensemble, comme ils se voyent à la lettre M.

La forme de ce filet se peut voir par les deux figures 5. & 6. qui sont dans la 3^e Table du second Livre, lesquelles figures representent ce filet tendu.

La maniere qu'il faut faire un filet appelé Louve.

Ce filet est un diminutif du precedent, & n'est autre chose que le coffre de la raffle, sa forme est représentée dans la 3^e figure de la 3^e Table du 5. livre la 4. figure le fait voir avec des traits seulement, pour en faire mieux comprendre la façon & ses proportions.

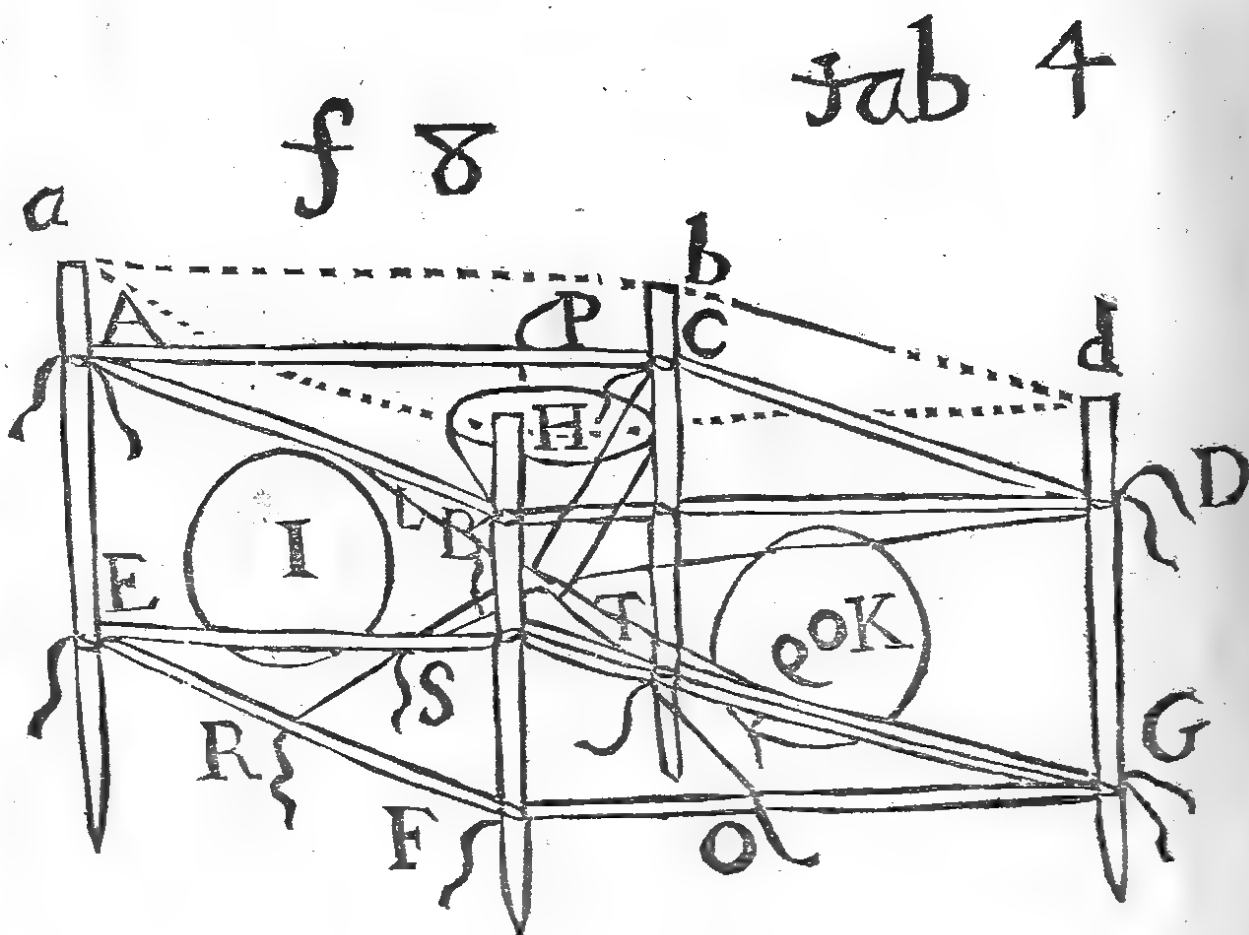
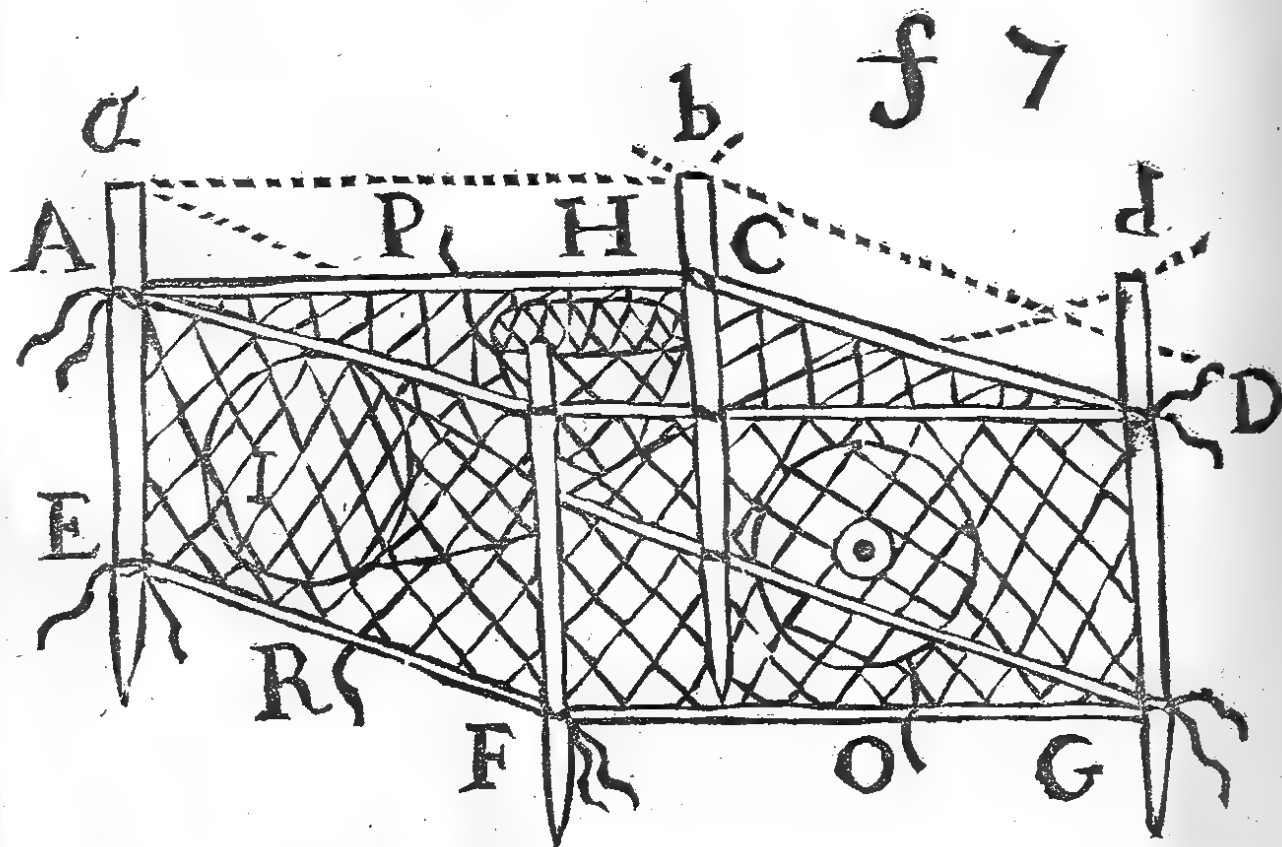
Il faut le commencer sur seize mailles de largeur, & jetter des accrûes de quatre en quatre mailles au premier rang qu'on fera après la levure & continuer les autres rangs de même façon, faisant des accrûes vis-à-vis de celles qui seront aux rangées des mailles precedentes, jusques à ce



QUATRIEME PLANCHE.

MANIERE POUR TENDRE ET PESCHER LE POISSON AVEC UN FILET APELLE' QUINQUE-PORTE

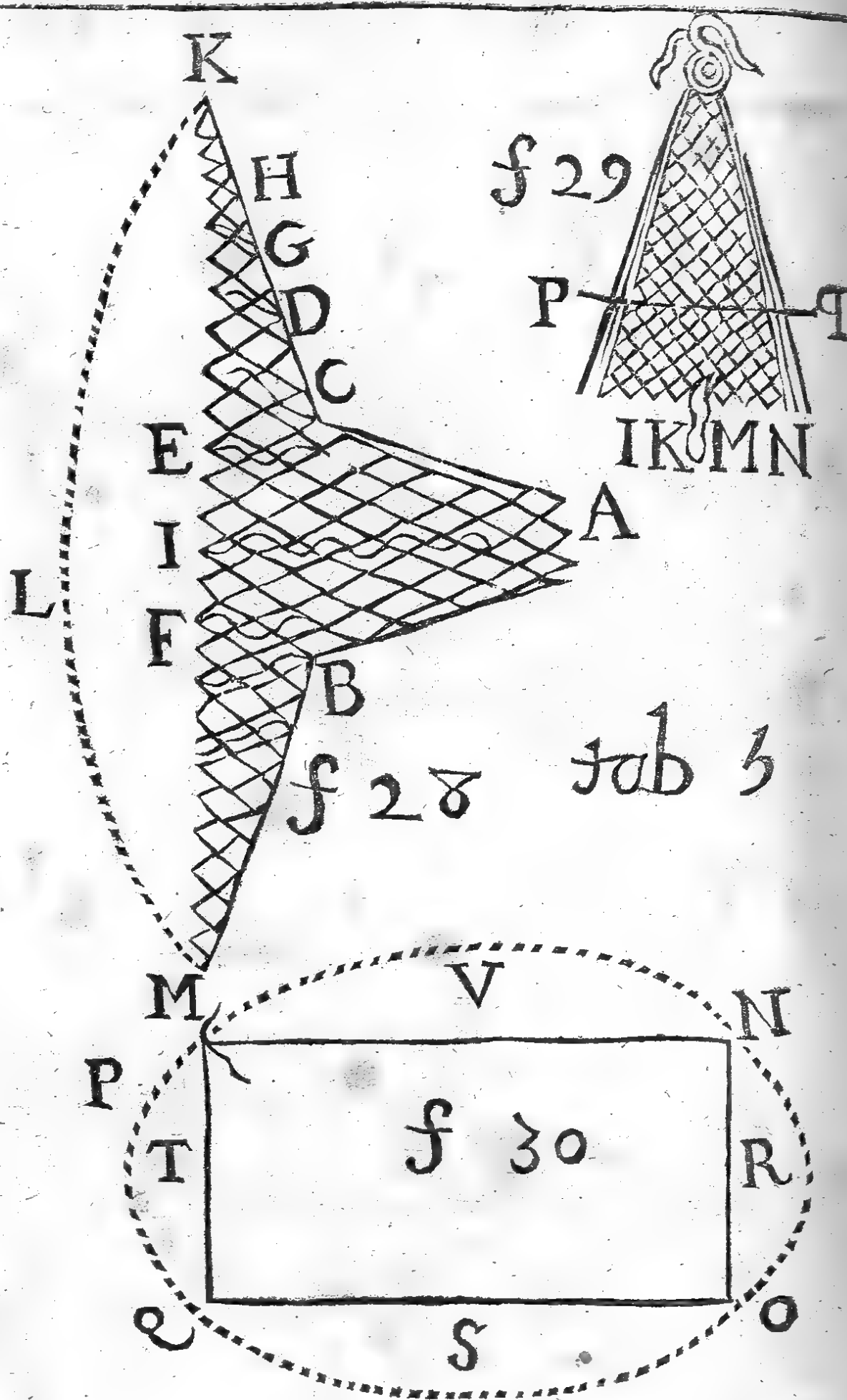
Table 4. Page 59. III. Partie du II. Tome.



CINQUIEME PLANCHE

FILETS ADMIRABLES POUR TENDRE EN TOUTE SORTE D'EAU.

Table V. Page 59. 11. Partie du 11. Tome.



que le filet ait un pied & demi de longueur, qui sera un des *Goulets*, étant parvenu à cette longueur, il faudra cesser de faire des *accruës*, & travailler sans croître ni diminuer, & lors que vous aurez fait encore trois pieds de long, laissez une ouverture, au regard de cette sorte.

Au lieu que vous avez travaillé en rond, tout ce qu'il y a déjà de filet fait, retournez sur votre ouvrage, comme si vous vouliez faire un filet non-fermé, & quand vous serez parvenu à la maille où vous avez changé l'ordre de travailler, retournez sur les mailles que vous venez de faire & quand vous serez à l'autre bout, faites encore de même & continuez cette façon de mailler jusqu'à un pied de longueur, lequel étant fait on travaillera en rond, comme l'on a fait au commencement, jusques à trois autres pieds de longueur, ce sera sept pieds qu'aura ce coffre, sans les deux *Goulets*, puis on fera le second *Goulet*, en prenant deux mailles à la fois à chaque quart du tour du filet, pour diminuer jusques à seize mailles, ainsi que vous avez commencé l'autre bout, après cela on l'attachera aux cercles en mettant le premier A.G. justement sur le rang de mailles proche le premier où vous avez jeté des *accruës* un autre D.K. sur l'autre bout du coffre, est enfin les deux autres cerceaux-entre les deux bouts aux endroits marquez des lettres B A. C I. espacez d'égale distance, Ajustez ensuite les *Goulets*, comme ceux du coffre de la raffle, & fermez le regard M. les quatre cercles que vous mettrez à la louve, seront de la grandeur d'un cercle de tonneau, lesquels y peuvent aussi servir. Quand on voudra tendre ce filet, il faudra avoir quatre bâtons D F K V. gros comme le bras, & long de cinq pieds & demi, percez ou cochez proche des bouts, qu'il faut attacher avec des cercles pour tenir la louve en état, comme seroit un tonneau, ainsi qu'il paroît par les lettres A B C D. il faudra laisser pendre quatre cordelettes au bâton G H I K. pour y lier des pierres, afin de faire aller le filet au fond de l'eau, vous mettrez aussi une corde R. longue de trois toises au bâton L. pour retirer la louve, quand on n'en pourra pas approcher sans se mouiller.

Tout ce que je puis avoir obmis en ce Chapitre se trouvera au chapitre precedent, car c'est la même chose, à la reserve qu'à la louve il y a des bâtons, & il n'y en a point à la raffle, & aussi qu'il y a une fiscelle du secret: & non à la louve.

FILET admirable pour tendre en toute sortes d'eaux.

Ce filet que j'appelle *Quinque-porte* est carré, & ressemble à une cage, la figure se voit dans la premiere figure de la quatrième Table du cinquième Livre, laquelle figure le represente tout monté & tendu comme il doit être dans l'eau, & la huitième figure le montre tendu seulement avec de simples traits, l'une & l'autre figure est marquée des mêmes lettres pour en mieux faire comprendre la façon & les proportions.

Il est composé de six pieces, auxquelles il y a un *Goulet* au milieu de chacune, sinon à celles du dessus, qui est toute unie.

Pour commencer d'apprendre la façon de ce filet, on le suposera de huit pieds en carré, & de quatre pieds en haut, faites la leure de quarante huit mailles d'un pouce de largeur, & travaillez à l'ordinaire, sans croître ni diminuer jusques à quarante pieds de

long, qui sera quatre cens quatre vingt rangées de mailles, prenez une fiscelle, & la passez dans toutes les mailles du bord d'un des côtez de ce filet, noiez les deux bouts ensemble, & l'attachez à un clou pour travailler par l'autre côté, commençant à la premiere maille, à laquelle vous lierez le bout du fil de l'aiguille, & maillez jusques à la cent vingtième; & quand vous serez parvenu à cet endroit, au lieu de continuer le rang, retournez sur votre ouvrage, comme si vous faisiez un autre filet à part, & poursuivez tant qu'il soit de six vingt mailles de longueur, aussi bien que de largeur, cette piece de filet ainsi travaillée sera pour faire le dessus de tout le filet, & lors qu'il sera achevé, enfilez d'une fiscelle pour y travailler & faire aussi une piece de six-vingt mailles en carré vis-à-vis de l'autre, laquelle servira pour le dessous; cela étant fait, piquez en terre quatre bâtons bien droitz A. C. D. B. de sorte qu'ils soient bien en carré, & distant les uns des autres de huit pieds, attachez une corde au bas de quatre bâtons E. F. G. T. & un autre à quatre pieds plus haut aux endroits marquez A. C. D. B. puis étendez la longueur du filet par dedans & l'y cousez du haut & du bas tout autour de cette corde, puis étendez la piece du dessus & celle du dessous pour les coudre pareillement au long de la corde avec le filet du tour, ainsi le filet sera carré comme un dez. Reste d'y mettre des *Goulets* qu'il faut commencer sur douze mailles de leure, de la maniere contenue au 5. Chapitre, & jeter des *Accruës*, comme au 11. Chapitre de trois en trois mailles pour le premier rang d'après la leure, & continuer à tous les endroits de chaque rangée de mailles, jusques à ce qu'il ait deux pieds de longueur. On fera cinq *Goulets* de la même façon que celui-là, l'un sera pour le dessus H. & les autres pour les quatre côtes; & quand ils seront faits, ouvrez les & les étendez en rond sur chaque pan des filet, puis coupez ce qui sera-necessaire pour faire l'entrée selon l'étendue du *Goulet* que vous y coudrez, ajustez après les fiscelles, ainsi que l'ai montré au Chapitre 41. en sorte que les *Goulets* soient tendus ouverts comme ceux de la raffle. L'experience vous apprendra le reste, & le filet sera en état d'être tendu.

Une autre maniere pour ce Filet, est de travailler chaque piece separément: Voyez la 28. figure de la Table de ce livre, il faudra commencer par la petite ouverture A. du goulet & faire la leure sur douze mailles d'un pouce de large, & au premier rang que vous ferez après la leure, vous jetterez un *Accruë* dès la premiere maille; une seconde *Accruë* à la quatrième maille, une autre à la septième, & la dernière à la dixième; ce seront quatre *Accruës* au rang, ce qu'il faut observer à toutes les rangées de mailles qu'on fera, n'en faisant pas plus de quatre au rang: & pour ne vous y point tromper, faites ces *Accruës* toujours au droit de celles du rang precedent, elles formeront comme des lignes droites A C. A I. A B. lesquelles lignes seront doubles comme elles paroissent encore qu'elles soient en serpentant; de cette façon on travaillera avec sûreté & sans faute: si vous prenez bien garde aux endroits marqués des lettres H. G. D. E. I. F. vous verrez que les *accruës* ainsi jetées se suivent. Quand il y aura environ deux pieds de faits depuis A jusques à la lettre C. ou B. pour lors vous ferez une *accruë*, & à la huitième maille une autre, à la sixième une autre,

& poursuivrez d'en jeter continuellement de huit en huit mailles, jusques à tant que tout le filet ait six pieds de longueur, lors qu'il sera fait de forme ronde par le côté le plus large, ainsi que le figure l'arc ou ligne courbe ponctuée K. L. M. Mais pour le mettre en ordre sans difformité, il vaut mieux perdre un peu de fil, & couper du quarré chaque piece en cette sorte, supposez que le filet soit étendu à plate terre & ouvert en ovale, & que le bord qui est autour soit l'ovale ponctuée R. O. S. Q. T. P. V. N. de la 30^e figure, mettez une fiscelle avec un clou sur le bord du filet, à l'endroit marqué de la lettre P. & tirant cette fiscelle en droite ligne, coignez un au clou N. à huit pieds plus loin, & la détournait tout d'un coup à l'angle droit ou au quarré, vous la mettez avec un autre clou sur le bord O. du filet distant de N. de quatre pieds, on conduira derechef la même fiscelle à huit pieds de-là au bord Q. & puis enfin à la lettre P. avec le premier bout, laquelle fiscelle attachée à ses quatre cloux, formera un quarré long de huit pieds en un sens, & quatre en l'autre: prenez après cela des cizeaux, coupez le filet tout au long de la fiscelle, & en ôtez le superflu, qui débord hors les quatre lignes, *Exemple*, coupez depuis P. jusques à Q. le morceau T. sera superflu, qu'il faut ôter, il en sera de même des trois autres morceaux V. R. S. les quatre pieces du tour du filet seront faites toutes de même façon, & pour le dessus, on le fera plus long de neuf poudes, afin qu'étant étendu à terre on le puisse couper de huit pieds en quarré, le dessous se fera de huit pieds en tout sens, tout uni, & sans croître ni diminuer. Quand toutes les pieces seront faites, il faudra coudre les unes avec les autres cordes, ajuster les fiscelles, & faire tout comme j'ai dit pour l'autre maniere. On laissera pendre à tous les coins du filet, tant du bas que du haut, deux bouts de corde longue chacune d'un pied ou deux pour l'attacher aux perches lors qu'on l'étendra.

Pour faire des Filets, ou des Rets saillans à pluviers & à Canards. Ces sortes de Rets saillans ne se font jamais d'autres mailles que de celles à lozange: parcequ'ils paroissent moins de la moitié quand ils sont ployez, que les autres qu'on feroit en mailles quarrées, il faut que la maille en soit large de deux poudes, & que le fil soit retors bien uniment en deux brins faits du meilleur chanvre qu'on pourra trouver, vous ferez la leveure, de la maniere contenuë au 5. Chapitre sur quatre vingt mailles, cette leveure sera la largeur du filet, & sa longueur contiendra douze toises, il le faudra enlarmier d'un côté, comme j'ai montré au 8. Chapitre. La fiscelle avec laquelle on l'enlarmiera, sera bien forte & de bonne grosseur pour y passer une corde cablée dans les grandes mailles qui seront faites de cette fiscelle: cette corde doit être de la grosseur du petit doigt, vous ferez par les deux bouts du filet le dernier rang de mailles sur un moule plus petit de la moitié que celui sur lequel on aura fait tout le rets, afin de tenir le filet en état. Ces petites mailles se feront de la maniere montrée au 14. Chapitre, pour empêcher qu'un filet ne s'allonge ni s'accourcisse, il faut teindre le rets & la corde en couleur brune qui est enseignée cy-après au. 45. Chapitre.

D'un filet contremailié pour prendre les passereaux, ou moineaux, dans les Chambres. Ce fait est un diminutif de la raffe aux petits Oyseaux Chapitre

31. on le doit faire de la même façon, à la reserve que les mailles des aumes, qui seront faits en mailles quarrées n'ont que deux poudes en deux poudes & demi de largeur, la toile doit être de fil de lié retors en deux brins, ayant les mailles larges de chacune un pouce, la longueur & largeur de tout le filet monté prêt à tendre se fera selon la grandeur des fenestres, ou autre lieu auquel on le voudra tendre. Vous observerez seulement de lui donner de la poche, comme à la raffe aux petits Oyseaux, il ne sera pas nécessaire d'y mettre des morceaux de cordes par les côtés pour l'attacher, parce qu'ils s'y pose avec des cloux.

Le Filer maladie que les Latins appellent *Anula* est une tumeur engendrée d'une pituite crasse & visqueuse, & quelquefois d'une humeur mélancolique, qui se jette près de la racine de la langue; il est ordinaire aux enfans nouveaux nez, qui leur fait peine à tetter, & lors qu'ils deviennent grands, leur empêche à parler; il faut d'abord que l'on s'en aperçoit, y mettre ordre en le faisant couper, & appliquer à même tems un peu de poudre de *Mastic*, ou d'*encens*, ou du *poil de Lièvre brûlé*, ou de *coquilles d'œufs calcinées*; car en le negligant, il s'endurceroit tellement qu'il se rendroit incurable, particulièrement s'il tenoit d'une humeur aduste.

Filipende & Filipendule, All. *Raste inbrech*.

QUALITEZ, ch. & sech. au 20. ou 3. D.

DESCR. La Filipendule de Matthiolo ne fait que 6. ou 7. feuilles des le bas de la tige, longues, épandues, amassées, de plusieurs petites feuilles crenelées tout autour, attachées à des longues queues, comme celles de la Pastenade sauvage ou de la pimpinelle: la tige haute d'une coudée, ou d'une coudée & demi, ronde & fort menuë, au sommet de laquelle il y a un gros bouquet rond où il y a des fleurs blanches, petites, en façon d'étoile, épaisses comme celles de la Coleuvrée & de la Rue. La graine est massive faite en écailles, ronde comme celle de la Pimpinelle.

LIEU, Elle croît dans les hautes montagnes & lieux écartés, & fleurit en Juin & Juiller.

PROPR. elles font les mêmes que celles de la 1. espece d'Oenanthe de Matthiolo.

F I S.

FISTULE, Pour guerir une Fistule: Remede infailible.

Prenez un Crapaut vif que vous mettrez dans un pot de terre qui souffre le feu, & le couvrez qu'il ne puisse sortir, & l'environnez à feu de rouë, faites le reduire en cendres, sans que le feu touche ledit Crapaut. De cette poudre, mettez sur ladite fistule que vous aurez auparavant lavée avec vin chaud, ou d'urine d'Enfant mâle. *Eprouvé.*

F L A.

FLAMBE bulbeuse, Ital. *iride*, *Giglo axuro*. All. *Blaves gigen*, & *veistumra*.

DESCR. La Flambe bulbeuse fait une tige de la hauteur d'une coudée & demi, des feuilles assez en nombre, longues & étroites, recourbées contre terre, vertes, blaffardes par dessus, & blanchâtres par le bas, du bout de la tige sortent trois fleurs odorantes blenës & quelquefois blanches, composées de plusieurs petites feuilles de la figure de celles de la Flambe, ou *Xris*, & qui sont attachées à

de longues quenës. Sa racine est bulbeuse, blanche, & douce comme une noisette, couverte de beaucoup d'écorces noires.

LIEU, Il en croit en Portugal, & en des collines d'Andalousie, elle fleurit en Janvier & Février.

PROPR. Toutes les Flambes sont chaudes & atténuatives, étant machées, elles font avoir bonne haleine, elles apaisent les douleurs des dents, si on les lave de sa décoction, elles sont maturatives, deterſives, digestives, resolutives, elles adoucissent, & elles desopilent, purgent & évacuent par le bas. Le suc de sa racine évacue les humeurs bilieuses, & les aquositez.

FLAMMULE, Ital. *Flammula*, Allem. *Agelcoolen*.

QUALITEZ, ch. & sech. du 3. D. au 4. D.

DESCR. Flammule, Elle a les feuilles, les fleurs & la graine comme la troisième espèce de de *Clematis*, & a la même acrimonie au goût; elle ne s'attache pas pourtant aux arbres, étant droite sur son pied: elle a plusieurs tiges rougeâtres, de deux coudées de haut, & a les feuilles semblables à celles du *Smilax*, qui ont une acrimonie brûlante, ce qui lui a donné le nom de *Flammula*.

LIEU, Elle croit es prez humides & eaux dormantes, & fleurit en May.

PROPR. L'eau distillée des feuilles est excellente pour les maladies froides. Elle ulcère la chair étant appliquée dessus; On dit que mangeant de cette herbe dans la fièvre quarte, elle la guérit. On découpe les feuilles fort menues qu'on met dans une fiole pleine d'huile rosat, laquelle on expose au Soleil d'Été, pendant plusieurs jours. Cette huile est bonne aux sciaticques, aux goûtes, à la difficulté d'urine, à la pierre & à la gravelle, l'appliquant par dedans & par dehors.

FLAMBE, ou *Glaxent*, Ital. *Iride*, Esp. *Lirio cardeno*, All. *Blavvœlilien*.

QUALITEZ, ch. & sec. au 1. D.

DESCR. Il a les feuilles comme une épée, canelées & pointues au bout. Sa tige est lisse, ronde & nouée, elle a à la cime de petites branches qui portent des fleurs violettes, mêlées au dedans de plusieurs autres couleurs, d'où il a le nom d'*iris*, ou *Arc-en-ciel*. Il produit ensuite de petites sèves, dans ses têtes est enfermée une graine ronde qui ressemble à celle de la *jugeoline*. Sa racine est blanchâtre, solide, nouée qui produit au dessous quantité de capilamens odoriferans, amers & piquans au goût comme le reste de la racine.

LIEU, On en trouve dans les Jardins, le meilleur est celui de Florence.

PROPR. La racine est bonne contre la toux, elle resout & subtilise les humeurs grossières qu'on ne peut pas cracher, prise en breuvage au poids de sept dragmes elle purge, les eaux & les gros phlegmes, & est fort bonne contre l'hidropisie. Enfin elle a une infinité d'usages.

FLAMBE BATARDE, Ital. *Acorosalso*, Allem. *Kalmus*, ou *gelb vvaßertilien*.

DESCR. Elle a les feuilles plus longues que la Flambe & plus étroites, avec un dos un peu relevé de chaque côté à mode d'épée, les tiges sont lisses, rondes, creuses, de deux coudées de haut, portant des fleurs jaunes qui ont trois feuilles renversées en bas, & trois autres droites qui sont beaucoup plus petites. Après il y vient trois grosses gouffes

triangulaires, dans lesquelles il y a beaucoup de graines plates comme lentilles rangées par ordre, les racines sont tortuées, longues, comparties, par nœuds, souvent mi-parties, rouges, blâssardes, & d'un goût astringent.

LIEU, Elle naît abondamment dans les lieux marécageux & aquatiques.

PROPR. La racine est froide & dessiccative: étant buë elle est bonne contre toutes les indispositions du cerveau, elle retient l'urine & les mois, & arrête le flux de sang, sur tout son suc, ou la racine même, en quelque pais on la porte pendue au col, on en use rarement en Médecine.

FLAMBE S. Le jus de leurs racines mis en Clystères, mitige la douleur de la goutte sciaticque. La racine desséchée & mise en poudre nettoie & fait consolider les ulcères caves & sordides; tenue dans la bouche fait l'haleine bonne; mise parmi les habits les contre-garde de toute vermine, & leur donne une senteur agreable. Le jus de sa racine pris par la bouche a plusieurs fois évacué les eaux des hydropiques, principalement si on le prend mêlé avec un jaune d'œuf à demi-cuit, la racine mêlée avec la racine d'Ellebore, & deux fois autant de miel, efface les lentilles, rougeoles, & toute tache de visage, induite dessus. La décoction de sa racine délivre les opilations causées par une humeur crasse, provoque l'urine, fait mourir les vers. Les Italiens font une confiture de cette racine toute recente avec sucre ou miel, & en usent pour tous les effets susdits; l'on fait une huile de ses fleurs trempées en huile, qui a la vertu de resoudre, amolir, d'apaiser les douleurs froides des gouttes.

Un Cataplasme fait avec un Oignon de lis, graisse de porc, & huile de camomille, fait apostumer les bubons. L'onguent fait desdites racines, huile d'amandes ameres, & cire blanche, a une singulière vertu pour polir & nettoyer la face, & ôte les rides du visage des femmes mondaines: l'eau distillée par l'Alambic de fleurs en fait de même. La racine bouillie ou cuite entre les cendres chaudes, pilée avec d'huile d'olive, est un remède singulier contre toute sorte de brûlures tant de feu que d'eau. Cuite avec des ails & pilée en lie de vin rouge, rend la couleur nette aux femmes qui sont mal colérées, si de ce mélange les soirs elles se frottent le visage. Cette racine cuite & pilée avec du vieil oingt, appliquée sur les cors des pieds les resout totalement, moyennant qu'elles y demeurent trois jours entiers.

F L E.

FLEURS des JARDINS. Pour faire des prodiges dans la Culture des Fleurs, le *Pere Ferrari Jesuite*, & *Andreas Capranica*, nous en donnent les moyens, le dernier dans un discours Académique prononcé à Rome, dit, „ si on applique aux plantes les secours qu'on peut tirer de la Chimie, l'art forcera la nature à se surpasser elle-même; Elle fera ce qu'elle n'a jamais fait, tout dépend de l'ingenieux usage du *Mercur*, du *Sel*, & du *soufre des Philosophes*, quels miracles de fleurs n'aurait on point si l'on fait mêler dans les sucs de la terre le sang chaud des animaux. On ne fait ce que vaut ce sang, pourvu que ce ne soit pas du sang de Bouc, parce qu'il excède en secheresse, & comme tel il est moins propre à la vegetation, si dans ce sang on mêle

“ des cendres & des sels de plantes ou du Nitre si
 “ second par lui même, on aura des fleurs d’une
 “ grosseur, & d’une étendue ravissante; un fu-
 “ mier bien choisi, mis en œuvre est d’une effica-
 “ cité surprenante pour avancer les fleurs, & pour
 “ leur donner un émail charmant. Ce sera mettre
 “ la dernière main à ce grand œuvre, si l’on fait
 “ bien macérer toutes ces choses dans de l’eau de
 “ vie, & en tirer par la distillation la quintes-
 “ sence. On verra des choses qu’on ne compren-
 “ dra pas, on croira que ce sont des songes.

„ Il faut se donner de garde que ces matières
 “ brûlantes ne touchent aux racines des plantes,
 “ Il faut de bonne terre au dessus surquoi on
 “ puisse sans nuire aux racines, reprendre ce puis-
 “ sant baume de vie avec prudence, & une due
 “ proportion. Rien ne réjouit davantage les plan-
 “ tes que de les arroser avec de l’eau échauffée au
 “ Soleil, & dans laquelle on a mis de la Colom-
 “ bine, & des cendres des plantes de même
 “ espèce.

Pour rendre les fruits précoces & délicieux,
 on dit que pour accélérer la maturité des fruits &
 pour les rendre plus agréables au goût, il suffit
 de percer le tronc de l’arbre, & d’insérer dans le
 trou une cheville d’un bois, dont l’arbre excelle
 en chaleur, tels sont le *Terebinthe*, le *lentisque*.
 Le *guajac*, le *genévre*, &c. un Meurier en de-
 vient plus fécond, & les Meures sont d’une ex-
 cellence merveilleuse, outre que leur prematuri-
 té extraordinaire fait beaucoup de plaisir, & les
 Jardiniers y trouveront de l’utilité.

Pour donner aux fleurs telles couleurs qu’on
 voudra, à l’égard des plantes, qui ont la tige &
 les branches fortes, on les perce jusqu’à la moëlle :
 on insinue dans cette ouverture les couleurs que
 l’on veut donner aux fleurs, & puis on couvre le
 tout avec du fumier de Vache, ou bien même avec
 de l’argile : & les fleurs auront autant de couleurs
 différentes que l’on y en aura mis de fortes.

Il faut remarquer que la vertu ou impression de
 ces couleurs postiches, ne s’étend pas au de-là
 de l’année, & que la plante quitte ses couleurs
 étrangères, pour donner aux fleurs celles qui
 leurs sont naturelles.

Il y en a qui disent qu’il est bon d’arroser la
 terre au pied de la plante, des mêmes couleurs
 que l’on a insérées dans l’ouverture de la tige.

Par le même moyen on leur peut donner des
 odeurs extraordinaires, en y mettant du musc,
 &c.

On peut fort bien pratiquer la même chose à
 l’égard des fruits, & leur imprimer, si l’on veut
 une force médicinale, purgative ou une qualité
 douce, & sucrée en mettant dans l’ouverture fai-
 te au tronc ou aux branches de la *rhubarbe*, du *sucré*, du *miel*, ou telle autre chose
 dont on veut que les fruits se ressentent; mais il
 faut observer soigneusement que ce qu’on y met
 soit couleur, soit drogue odoriférante ou mé-
 dicinale, ne doit point être minéral, à cause de
 la vertu corrosive qui y est & qui feroit mourir la
 plante.

Pour les couleurs, la *laque* est bonne, & toutes
 les couleurs qu’on exprime des fleurs macérées,
 comme de violettes, &c.

A l’égard, de ce qui se sème, si on met la grai-
 ne tremper dans du *vin d’Espagne*, ou dans du
vin de miel, dans du *lait*, ou même dans de l’eau,
 où l’on a mis du *sucré*, ou des choses odoriféran-

tes, les fruits en deviennent beaucoup plus dé-
 licats, & sont comme tous parfumés, c’est ce
 que les curieux & gens de bon goût, ne manquent
 guère de faire à l’égard des melons.

*Vertus des cendres, pour rendre les plantes & les
 fleurs plus belles & plus grosses.* Pour faire croître
 extrêmement une plante, il faut l’arroser quel-
 quefois de lessive faite avec des cendres des plan-
 tes semblables que l’on a brûlées. Il est certain, que
 les sels qui se trouvent dans cette lessive, con-
 tribuent merveilleusement à donner abondam-
 ment, ce qui est nécessaire à la végétation des
 plantes; sur tout celles avec lesquelles ces sels ont
 de l’analogie par leur configuration : car enfin il
 est certain que les sels tirés des cendres de *Tulipes*
 brûlées, ayant plus de convenance avec l’arrange-
 ment des parties qui composent l’oignon, la tige,
 les feuilles & la fleur de la *Tulipe* sont beaucoup
 plus propres à la faire croître extraordinairement
 que tous les sels des plantes d’autre espèce. Ce
 qui nous fait remarquer en passant que les gens de
 la Campagne, brûlent indifféremment des Fougè-
 res, des Orties, des Genévres, des Ronces, pour
 en jeter les cendres sur leurs terres, & prétendent
 par-là en augmenter la fertilité. La question est
 de sçavoir si ces sels qui sont d’une nature, &
 d’une figure toute différente de ceux des semen-
 ces, dont on a chargé un charap, peuvent contri-
 buer à la faire végéter & multiplier.

*Voici un autre secret qui mérite d’avoir ici quelque
 place.* Si vous greffés sur un amandier un œil, un
 bouton pris sur une branche de Rosier, on est assu-
 ré d’avoir de très-belles Roses : souvent dans le
 tems même que la terre est encore couverte de
 neiges & de frimas, si à la manière des anciens
 Romains vous voulez avoir la fleur, qui porte la
 pourpre de la souveraineté sur toutes les fleurs, dès
 le premier jour de Janvier, auquel les Consuls se
 revêtoient de la Pourpre consulaire; Démocrite
 dit que durant les grandes chaleurs de l’Été vous
 arrosez deux fois par jour le Rosier, que vous
 destinez à vous donner ce plaisir. Il fleurira dans le
 fond de l’hiver; mais on croit que quand les
 grands froids viennent, il faut le retirer dans
 une serre.

Les Fleurs qui ne viennent que dans le prin-
 tems & dans l’Été, paroîtront dès l’hiver, si on les
 sollicite doucement par des aliments gras, chauds
 & subtils, le marc des Raisins dont on a retranché
 toutes les petites peaux, la marc d’Olives, le fu-
 mier de Cheval.

Les eaux des basses-cours contribuent infiniment
 à hâter les plantes; ainsi si dès le commencement
 d’Octobre vous coupés les branches trop avancées
 des Giroflées, & que vous les ensevelissés avec des
 matières grasses & salines au pied de la plante,
 vous aurez quatre mois plutôt des Giroflées
 fleuries.

*Pour avoir des fleurs en hiver & des fruits au prin-
 tems ;* Le tour consiste à sçavoir deux choses :
 La première, si la végétation des plantes dépend
 tellement de l’action du Soleil qu’elle ne puisse
 jamais s’en passer, sur quoi il est aisé de répondre
 que toute autre cause qui est capable d’échauf-
 fer, & d’émouvoir les sucs qui sont dans la ter-
 re, est aussi capable de produire les mêmes effets.
 La seconde chose qu’il faudroit sçavoir, c’est ;
 qui est cette cause dont on pourroit substi-
 tuer l’action ; à l’opération du Soleil, les Jarde-
 niers se servent ordinairement de fumier & de

chaux pour échauffer le pied des arbres pendant l'hiver, & pour leur faire pousser des fruits precoces au printemps, il y en a qui allument du feu dans des lieux souterrains, pour échauffer l'air de la terre, & pour produire une variété admirable de fleurs durant les plus fortes rigueurs de l'hiver.

C'est ainsi qu'Albert le Grand, faisoit par son habilité dans la Physique des plantes, paroître le Printemps dans l'hiver, & l'Automne au Printemps. Mais comme il est difficile d'imiter exactement les differens degrés de chaleur du Soleil, il arrive souvent qu'on les surpasse dans les opérations & qu'on donne trop de mouvement aux sucs de la terre, d'où il arrive qu'ils montent avec trop de precipitation des racines dans les branches, & qu'ils ne s'y arrêtent pas assez longtemps pour s'y figer; & que les pores des branches par où ils passent avec trop de vitesse s'élargissent tellement, qu'ils ne sont plus capables de retenir aucune nourriture. C'est pourquoi les Arbres que les Jardiniers forcent de porter des fruits precoces ne sont pas de longue durée: Ils se dessèchent & meurent aussi-tot qu'ils ont donné leurs premiers fruits.

Pour donner de nouvelles couleurs aux fleurs.

Il y a particulièrement trois couleurs qui sont rares dans les fleurs, & que les curieux y voudroient pouvoir introduire. *Le Noir* si propre par sa couleur lugubre à peindre le dégât que la mort cause dans les familles. *Le Vert* si agréable aux yeux & si propre à nourrir & à fortifier la vue. *Le Bleu* qui transmet sur terre la couleur du Ciel.

On peut faire prendre aux fleurs ces trois sortes de couleurs sans beaucoup de peine: pour le *Noir* on prend les petits fruits qui croissent sur les aunes, il faut attendre qu'ils y soient bien desséchés, on les met en poudre impalpable, pour le *Vert*, on se sert du suc de Rue, & pour le *Bleu* on emploie les Bleuets qui croissent dans les Bleds, on les fait sécher & on les réduit pareillement en poudre bien fine. Voicy l'usage.

On prend la couleur dont on veut impreter une plante, & on la mêle avec du fumier de mouton, une petite pointe de vinaigre, & un peu de sel, il faut qu'il y ait dans la composition un tiers de la couleur, on dépose cette matière qui doit être épaisse comme de la pâte sur la racine d'une plante dont les fleurs sont blanches, on l'arrose d'eau un peu teinte de la même couleur: & du reste on la traite à l'ordinaire, on a le plaisir d'avoir des œuillers qui étoient blancs, devenu noirs comme des Etiopiens. On fait la même chose pour le vert & pour le bleu.

Pour mieux réussir on prepare la terre. Il la faut choisir legere & bien grasse, la secher au Soleil, la reduire en poudre & la passer par le tamis, on remplit un vase, & on met au milieu une geronce blanche; car la seule couleur blanche est susceptible de nos impressions, il ne faut point que la pluie ni la rosée de la nuit tombent sur cette plante, durant le jour on la doit exposer au Soleil.

Si on veut que cette fleur blanche se revête de la pourpre des Rois, on se sert de bois de Breuil pour faire la pâte & pour teindre l'eau des arrosemens; par cet artifice on aura des Lis charmans, en arrosant la plante de trois ou quatre couleurs, par trois ou quatre differens endroits,

on auroit des Lis de diverses couleurs qui seroient beaux à l'admiration.

Un curieux met macerer les oignons de Tulipes dans des liqueurs préparées, dont ils prennent teinture. Quelques uns découpent un peu les oignons & insinuent des couleurs seches dans les petites hachures.

Pour donner des nouvelles odeurs aux fleurs.

La beauté n'est qu'un vain ornement, quand elle n'est pas accompagnée de l'odeur d'une bonne reputation; cela est vray en quelque maniere dans les fleurs, à quoy sert le vif email des couleurs qui réjouit les yeux, si la fleur répand une atmosphère d'odeur insupportable, ce seroit donc faire un miracle & rendre un bon office à une fleur, que de lui ôter sa mauvaise odeur, pour lui en communiquer une bonne; les *Pivoines*, les *Tulipes* sont toutes charmantes aux yeux, mais elles offensent terriblement l'odorat; il faut que l'art leur donne ce que la nature leur a refusé, c'est presque toute la même manœuvre tant pour imprimer des couleurs étrangères aux fleurs que pour les parfumer d'une odeur qui ne leur est pas naturelle, on peut commencer à remedier à la mauvaise odeur d'une plante dès avant sa naissance; c'est à dire lors qu'on en sème la graine, on détrempé du fumier de mouton dans du vinaigre, ou l'on met un peu de *Musc*, de *Civette*, ou d'*Ambre* en poudre on met les graines, ou même les oignons, durant quelques jours macerer dans cette liqueur, on fait par l'expérience que les fleurs qui en viendront, répandront une haleine tres douce & tres agreable, si on en veut joier a coup seur, c'est d'arouser les plantes naissantes, de la même liqueur où l'on a mis tremper les semences.

Le pere *Ferrary* adjointe, qu'un de ses amis, bel esprit & grand Philosophe entreprit d'ôter au *Souci d'Afrique* son odeur si choquante, & qu'il y réussit avec un peu de soin; il mit tremper durant deux jours les graines dans de l'eau de *Roses*, où il avoit fait infuser un peu de musc, il les laissa un peu secher, & puis les sema, les fleurs n'étoient pas entièrement dépouillées de leur mauvaise odeur, on ne laissoit pas de ressentir, au travers de cette haleine primitive certains petits esprits étrangers suaves & flatteurs qui faisoient supporter avec quelque plaisir le défaut naturel de ces plantes déjà un peu amandées. Il en sema la graine avec la même préparation, que nous venons de marquer, il en vint des fleurs qui pouvoient le disputer sur le fait de la bonne odeur, aux *Jasmins* & aux *Violettes*, de cette maniere d'une fleur auparavant qui étoit le plaisir d'un sens, & le flean d'un autre, il en fit un miracle qui charmoit tout à la fois la vue & l'odorat.

A l'égard des plantes qui viennent de racine, de bouture, de Marcotte, l'opération se fait au pied; comme nous l'avons dit, sur l'article des couleurs, c'est la même chose, pour ce qui est des Arbres, on en perce le tronc avec un tariere, & avant que la Seve monte, on y met en consistance de miel, la matière dont on veut que les fruits prennent l'odeur & le goût.

Il me semble qu'une personne un peu ingénieuse peut se contenter sur tout ce que j'ay dit, & aller infiniment au delà, on a donné les principes; & mille idées peuvent naître, se développer & sortir aisément de la fécondité de ces principes, je serai ravi qu'on me passe par des in-

ventions plus ingenieuses & plus hardies.

Ces mêmes principes appliqués sur les plantes légumineuses & transportées dans les Jardins potagers, feront des legumes saines & délicieuses. On leur donnera telle vertu qu'on voudra, on les rendra purgatives & medecinales si le goût se tourne de ce côté ou on fera des prodiges, mais des prodiges qui ne seront pas de pure curiosité. La santé & la vie, choses si précieuses trouveront des secours infinis. Nous aprenons de l'histoire qu'Attale roy de pergame cultivoit par chagrin sept plantes fameuses par le poison & la mort qu'elles portoient avec elles, & nous par un bon cœur, nous cultiverons les plantes salutaires & vivifiantes, & nous tâcherons par des plantes medecinales de secourir les malades, & de flater par des legumes douces & agreables le bon goût des honnêtes gens après tout il faut se souvenir que l'art ne fait pas tout ce qu'il veut, ny comme il le veut : il doit se regler sur le mecanisme de la nature. Il faut qu'il s'assujettisse à ses lois, parceque ce sont les lois de l'auteur de la nature. *Le Pere Ferrari*, de qui on a emprunté ces trois articles, a fait un discours admirable, qui contient une savante dispute de la nature avec l'art ; le bel esprit & l'elegance regnent par tout dans cette piece, il la finit fort judicieusement par ces beaux mots. *Hic florei delitavit : hoc documentum infeliciter pugnare artem, cum repugnat natura.*

F L E U R S, les Jardiniers qui veulent planter regulierement doivent auparavant tirer sur une carte, le dessein & le plan de son jardin ; & à proportion qu'il plantera les oignons & les racines dans les planches de son Parterre, il les marquera de la même maniere dans celles qui sont figurées sur la carte, pour qu'il puisse connoître la qualité des fleurs qu'il a mises en chacune de ses planches.

Pour planter il faut tenir cette regle dans chaque planche : On creuse la terre à la profondeur d'un pied ou environ, & on la jette dans le sentier, ou dans l'endroit le plus commode il faut delicatement remuer avec une petite bêche ce qui demeure au fond, de peur d'ébranler les bordures de brique qui sont au tour.

Cela fait, on crible de la terre au dessus de la planche, jusqu'à ce qu'elle soit revenu à sa hauteur, & l'ayant bien unie avec un Râteau, ou le dos du râteau, on y place les oignons dans une distance proportionnée.

Et pour les bien aranger, il faut auparavant marquer la terre avec une regle, & tirant des rigoles avec un piquet, en long & en travers, en forme de grille, & dans les croisées on met les oignons quatre doigts sous terre, on les éloigne les uns des autres, plus ou moins, selon la grosseur ou la petitesse qu'ils ont. Après on les recouvre de la même terre la faisant assaïsser, on remplit la profondeur qui s'est faite, avec de la terre criblée mais qui soit maigre & legere.

Au tour des bordures, comme on a déjà dit, on pourra mettre des Anemones, ou des Tulippes, mais il faut bien se donner de garde d'y mettre des Renoncules ; parce que cette sorte de fleurs, aussi bien en pleine terre que dans des pots, veut être seule.

Ayant achevé de planter le Jardin dans cette regularité, il faut bien nettoyer & eponsseter au tour des bordures les sentiers & les chemins avec un balay de jonc, qui y est plus propre que les

autres dont la rudesse fait des marques sur la terre qui cause au Jardin la même déformité que la verolle aux petits enfans ; car cet agreable theatre de la déesse des fleurs a beaucoup de grace quand la beauté de ses fleurs est accompagnée d'une exacte politesse.

Les graines de quelque sorte de plante que ce soit, se recueillent ainsi.

On laisse à la plante une fleur ou deux, tout au plus ; c'est à dire, de celles qui sont plus vigoureuses, & qui ont été des premières à fleurir, à la reserve desquelles on coupe toutes les autres. La graine de ces fleurs reservées étant mure, on la recueille soigneusement, & on la garde pour la planter en Automne.

Il faut pourtant excepter de cette regle les graines de Geroflees & des anemones qu'il faut semer aussi-tôt qu'on les a cueillies un jour avant la pleine Lune, dans lequel le vent vienne du côté du midi ; parce que ces deux choses-là plus que tout autre, ouvrent les pores de la terre, & donnent de la force aux semences ; c'est pourquoy, si dans ce tems-là le vent n'étoit pas de midi, ou si par le souffle d'un autre vent, l'air s'entredissoit, il faudroit attendre jusques à la pleine Lune suivante.

La meilleure saison de planter, est dans le mois de Mars, & dans le mois de Septembre, à la fin de la lune ; c'est à dire conformement au proverbe, qui dit.

Dans la nouvelle Lune il faut semer des fleurs,

Les semer en décroissant, & par cette observation,

L'on leur procure l'excellence.

Et la vivacité des brillantes couleurs.

Pour semer voila la regle qu'il faut suivre ; les graines qui ont la peine à lever, doivent être un peu fendues, parce que recevant ainsi plus de force en dedans, & ayant le passage plus libre par dehors, germeront aisement.

Pour connoître bien les graines, il faut les mettre dans l'eau, celles qui vont au fond, sont les meilleures.

Pour les empêcher d'être mangées par les animaux qui vivent en terre, il faut les mettre tremper dans une infusion de jus de Joubarbe, qui leur est d'autant plus profitable, qu'ontre qu'elle les preserve du danger, elle sert encore à les faire venir plus belles & plus charmantes.

Après cette infusion on les sème dans de bonne terre, qui doit pourtant être legere & passée par un crible fin, preparée pour cet effet dans des pots, ou dans des cuiviers.

Ces graines ainsi semées, doivent être recouvertes de la hauteur d'un doigt de terre si elles sont grandes ; ou d'un demy doigt ou moins, si elles sont petites. On les met au Soleil deux ou trois heures quand le Soleil se couche, tous les jours on les arrose à petites gouttes doucement au travers d'un balay.

Quand elles sont levées on les laisse tout le jour au Soleil, & on les mouille de la maniere que je viens de dire, sans manquer tous les soirs & à proportion qu'elles s'eleveront au dessus de terre, et les s'enfonceront aussi en dedans.

Il faut remarquer que les graines des oignons doivent être plus mediocrement arrosées, & il suffit de les entretenir humides, de peur que la qualité d'eau ne les fasse pourrir, attendu qu'elles sont

sont plus tendres & plus petites que les autres.

On transplante les fleurs au Printemps & dans l'Automne, dans la première saison ce doit être au mois de Mars; & dans la dernière au mois de Septembre.

Cela se fait dans la nouvelle Lune depuis le dix Jusqu'au quatorzième de la même Lune & alors on transplante en bonne terre toutes sortes de fleurs, soit dans des pots, ou en pleine terre également.

Il faut en hiver veiller à les garantir du froid, en les mettant à couvert dans quelque endroit qui soit pourtant aéré: Et dans l'Été, il faut les défendre de la chaleur, en les retirant dans un endroit où le Soleil ne soit pas trop ardent.

Les oignons qui viennent de graine ne se transplantent qu'après deux années, au bout desquelles on les met en bonne terre neuve & légère pour leur faire avoir des fleurs à la troisième année.

Il faut mettre dans les planches les petits oignons moins en terre, & proche les uns des autres; au lieu que les gros doivent être enfoncés plus avant, & plus éloignés.

Pendant l'Hiver les Plantes ne demandent pas d'être humectées d'une grande quantité d'eau; mais pour lors il les faut seulement arroser médiocrement deux ou trois heures après que le Soleil est levé, & jamais le soir; par ce que la froideur de la terre, & cette gelée feroit infailliblement mourir les plantes & quand on les arrose dans cette saison, il faut prendre garde à ne les point mouiller; mais mettre seulement de l'eau tout à l'entour; & tout au contraire dans l'Été, il les faut arroser le soir après le Soleil couché, & jamais le matin parce que la chaleur du jour rechaufferoit l'eau & cette eau échauffée brûleroit tellement la terre que les Plantes tomberoient dans une langueur qui les feroit flétrir & secher.

Un bon Jardinier doit encore être instruit, que quand les Plantes sont naissantes & petites, elles demandent moins d'eau que lors qu'elles deviennent grandes: c'est pourquoy quand elles sont venues à une certaine grandeur, il faut plus les arroser qu'auparavant; & c'est en cela qu'il faut avoir bien de la conduite & du soin.

La politesse & la propreté d'un Jardin ne sert pas seulement à contenter la vue, mais elle sert encore à donner la vie & la nourriture aux fleurs. C'est pourquoy on doit non seulement arracher des sentiers & des chemins les herbes inutiles, & toutes les immondices; mais il faut aussi purger & nettoyer les planches de toutes les Plantes inutiles.

Cela ne se doit pas faire quand la terre est trop sèche, parce que alors on ne feroit que couper ces herbes, & on la laisseroit à leurs racines qui resteroient sous terre, plus de force & de facilité pour en repousser de nouvelles.

Il ne faut pas aussi le faire quand la terre est trop mouillée.

FLEUR DE LA Passion, cette fleur que les indiens appellent marocaro, & que nos Jardiniers modernes nomment Grenadille, est considérée comme un miracle sur lequel Dieu a distinctement figuré les principaux mystères de la mort & passion de Notre-Seigneur; car si nous regardons les feuilles qui environnent cette fleur, elles nous représentent l'habit indigne, dont les Juifs enragez & leur Ministre impitoyable, le revetirent par derrière ces pointes aiguës qui paroissent à leurs extre-

mitez ne sont-elles pas la figure des piquantes épines dont ils couronnerent outrageusement sa Tête, & ces petits filets tachés de couleur de sang qui s'étendent tout autour nous représentent les fouets, avec lesquels il fut cruellement Flagellé: cette petite Colonne qui s'élève du milieu de la fleur, nous montre celle à laquelle il fut impitoyablement lié chez Pilate: le Chapeau qui est au dessus, marque l'éponge trempée dans le fiel & le vinaigre, qui lui fut présentée.

Ces trois ou quatre petits piquets qui s'élèvent au dessus de la Colonne forment les cloux pointus dont on lui perça inhumainement les pieds & les mains; les feuilles pointues par le haut & qui par le bas, tiennent à leur tige, sont l'image de la lance, qui lui ouvrit le côté. Il n'y a que la Croix qui ne se montre pas imprimée sur cette fleur comme tous les autres instrumens de la Passion: & peut être ne la lui a-t'il pas mise, parce qu'il nous a ordonné sans aucune représentation extérieure, de l'avoir toujours gravée dans le cœur.

SACULTURE, cette fleur veut être au grand Soleil, dans une terre grasse & bien détrempée, pour bien planter la racine, il la faut courber de la profondeur de trois doigts, puis la couvrir avec de la même terre, elle vient bien dans les pots, & dans les planches: mais il les faut soigneusement border avec des tuiles d'autant que cette plante étant fugitive, cherche toujours la liberté dès qu'elle commence à pousser il faut mettre une petite perche à laquelle on la lie avec de la corde ou du filer, parce que, comme c'est une plante qui a quelque chose de divin, elle semble mépriser la terre & n'ambitionner que le Ciel.

FLEUR de CRISTAL, Ital. *Fior di crisfalo*. All. *Smont vanghelafen*.

DESCR. Quand cette plante sort de terre elle jette une feuille ronde, semblable, à celle de la petite joubarbe: elle produit ensuite une tige nouée qui croît de la longueur d'un doigt; devenant plus grande elle produit de ses nœuds des feuilles grosses, grasses & creuses au milieu de leur pied, qui est fort gros, & vont toujours en apointant. Quand elle est dans la juste grandeur, les feuilles de la cime des tiges sont petites, minces, rouges; du milieu desquelles sortent de petites boules rondes, où est enfermée la graine, les tiges sont rousses & grosses. Toute la plante a un goût salé comme le Fenouil marin.

LIEU, On en trouve quantité auprès des salines de Trieste, auprès de la mer, en Languedoc, elles se trouvent en Été & fleurissent en Hyver.

PROPR. Les verriers font des verres de ses cendres; & de sa décoction les Arabes en font le sel appelé *Alcali*.

Pour conserver toutes sortes de fleurs. Prenez un pot que vous remplirez moitié eau, moitié verjus, & mettez autant de sel qu'il en faut pour saller le potage; cueillez vos fleurs en boutons, & les mettez dans cette liqueur, & couvrez le pot & le mettez à la cave: & lors que vous prendrez vos fleurs, que ce soit par la queue, & secouez un peu la fleur, & montrez la tant soit peu au feu pour lui faire revenir sa couleur.

FLEURS, *Remarque nécessaire.* L'intérêt & la curiosité ont inventé plusieurs moyens de panacher & chamarrer de diverses couleurs les fleurs des Jardins, comme de faire des Roses vertes, jaunes blanches, & même en bien peu de tems donner deux ou trois coloris à un œillet, outre son teint nat-

rel : par exemple, ayant pulvérisé de la terre grasse cuite au Soleil, & l'arrosant puis après l'espace de quinze ou vingt jours d'une eau rouge, jaune, ou autre teinture, lorsque l'on y aura semé la graine de cette fleur d'une couleur contraire à cet arrosoir artificiel.

Quelques-uns sement & greffent dans le cœur d'une ancienne racine de chicorée sauvage, la reliant puis après étroitement, l'environnant tout autour d'un fumier bien pourri, d'où on a vu sortir par le grand soin du Jardinier un œillet-bleu, autant beau, qu'il étoit rare.

D'autres ont enfermé dans une petite tige bien déliée & frelle, trois ou quatre graines d'une autre fleur, la couvrant soigneusement de terre & de bon fumier lesquelles semences de diverses tiges se mettant toutes en une, & ne faisant qu'une racine, ont ensuite produit des branches admirables pour la diversité & variété de leurs fleurs.

Enfin quelque subtil Fleuriste a appliqué sur une tige divers écussons d'œilllets differens, qui ont poussé des fleurs de leur couleur naturelle, & qui ont ravi les yeux des ignorans, ne sachant pas la cause de ces diverses peintures.

F L U.

FLUX DE SANG. Remede pour toute sorte de Flux de Sang, par le haut ou par le bas. Quand on a les veines rompuës dans le corps, à hommes ou à femmes qui ont leur flux extraordinaire. Prenez de racine de Bistorte une dragme en poudre subtile que vous mêlerez dans deux doigts de vin blanc, si le malade a la fièvre avec du bouillon & sans faute le flux cessera, quand même le malade jetteroit les excremens par la bouche. Que si le flux de sang étoit si cruel, spécialement à une femme, donnez lui de cette poudre dans un clistere fait de jus de Chapon avec deux jaunes d'œufs dedans. Et à qui n'aura qu'un peu de desordre suffira de prendre la prise ci-dessus, & de mettre sur l'estomac vers le cœur l'emplâtre suivant. Prenez un coin que vous ferez cuire sous les cendres chaudes, lequel vous battrez en pâte avec une cuillère d'argent, & le saupoudrez avec de la cannelle & cloux de gérofile battus, & appliquez.

F L U X, pour le Flux de sang. Prenez la peau d'un Lièvre que vous ferez brûler au four dans un pot de terre non verni avec son couvert, & de cette cendre ou poudre, prenez en une dragme dans un bouillon ou dans du vin blanc, si l'on n'a pas la fièvre, la même poudre sert pour l'hémorragie en la tirant par le nez.

Pour le même. Prenez de l'herbe dite langue de Bœuf seiche, & en poudre, une dragme, comme dedans ladite herbe arrête le flux, étant fraîche l'appliquant sous la plante des pieds.

FLUX de ventre, dans les hommes, Abeilles, Chevaux, Bœufs, Vaches, Chiens, &c. Voyez Hommes, Chevaux, Bœufs, Vaches, Brebis, &c.

Contre les Fluxions sur les bras, & épaules sans enflure. Prenez des fleurs de genêt, dont vous remplirez une grande fiole, & y ajoutant d'huile d'olive, bouchez la bien, & la tenez dans le fumier l'espace d'un an, visitez la chaque mois pour changer le fumier, & la remplir de la dite huile, s'il en manque, au bout de l'an servez vous en. Une Dame à Moulins, qui marchait avec des be-

quilles en fut parfaitement guérie.

Ce sera merveilleux pour les ulcères des jambes. Prenez deux livres d'huile d'olive & demi livre de cire neuve, faites les fondre sur le feu; ces matières étant fondues & mises hors du feu, vous y ajouterez 2. onces de Cinabre, & deux onces de Minium, remuant le tout avec une spatule de bois jusqu'à ce qu'il soit froid, conservez le dans un pot pour vous en servir au besoin.

Il faut faire des emplâtres deux fois le jour, & les appliquer sur les ulcères.

Récepte pour une personne qui a perdu la vue sans que rien paroisse dans l'œil. Prenez deux tiers d'eau commune à boire & un tiers de vinaigre mêlez les ensemble, après ajoutez y de farine de seves autant qu'il en faut pour en faire comme de la bouillie: mettez cette bouillie sur des éponges en forme de cataplasme, que vous appliquerez sur le front du malade en s'allant coucher, il le faut appliquer chaudement, mettre un linge sur les éponges de peur qu'elles ne tombent, & continuer long-tems cette application tous les soirs.

DE LA CELIAQUE, La Celiaque est un flux de ventre où les matières sortent à demi cuites ou en maniere de crème si-tôt que l'on a mangé. Elle est causée par des obstructions, soit du mésentère, ou de la rate, ou de la foiblesse du foie, ou de trop manger de fruits crus, ou de trop boire d'eau.

Si l'on laisse durer long-tems ce cours de ventre, il y a danger que la maladie ne fasse tomber en chartre, c'est pourquoy l'on ne tardera pas à mettre en usage les mêmes remèdes qui sont ordonnés à la lienterie. Cependant on observera qu'à ce flux l'usage du lait y est souverain, comme aussi de prendre dans un peu de conserve de roses une demi dragme d'encens mâle bien pulvérisé & de le reiterer de fois à autres, pour l'autre, on aura recours aux autres ordonnances.

En même tems l'on fera user de tizanne vulnéraire avec le miel, la consoude, la betoine, l'agrimoine, le long plantain, la bugle, & la sanicle, on donnera aussi quelques émulsions les soirs avec les quatre semences froides, la graine de pavot, la laitue, l'orge & le sucre. On pourra de plus avoir recours aux remèdes du crachement de sang. Pour à l'égard du régime, on défendra tout ce qui est chaud & vapoureux, tout exercice violent, & l'on conseillera l'usage du lait & de dormir assez long-tems.

FLUX de sang des Reins. Si le sang qui sort sans douleur par le conduit de l'urine est pur, vermeil & en quantité, c'est signe qu'il vient d'une veine rompuë dans les Reins. Que si la veine est rongée, le sang en sortira insensiblement & petit à petit avec des grandes douleurs, s'il arrive aussi que l'on urine beaucoup, & qu'il y ait du sang mêlé, avec pesanteur à l'hypocondre droit, il vient du foye.

Tout flux de sang venant des Reins en marque la foiblesse causée pour l'ordinaire pour avoir porté quelque fardeau, ou pour avoir sauté, ou reçu quelque coup, ou pour avoir mangé des choses acres, salées ou épicées, ou pour s'être trop adonné aux femmes.

L'urine qui est épaisse, & dans laquelle on aperçoit des caruncules en maniere de cheveux, elle derive toujours des Reins, la jeunesse est sujette à ce flux de sang.

On doit appréhender de tomber dans la syncope, ou de mourir subitement si on néglige ce flux de sang.

Le flux de sang de la vessie est plus long-tems à guérir, que celui des Reins.

Celui qui tout à coup vient à pisser le sang, c'est un signe d'une veine rompue dans les Reins.

L'on arrêtera le flux de sang venant des reins, en tirant du sang du bras, & du pied autant que l'on jugera la personne robuste à le supporter.

F O I.

DU FOIE. Comme le cerveau est le principal siège des facultez animales, le cœur le premier mobile des parties vitales, de même le plus noble & le plus riche organe des parties naturelles, c'est le foie : c'est par lui que l'aliment qui est digéré dans l'estomac se change en sang, il y a des modernes qui prétendent que c'est au cœur, leur opinion est mal fondée, qui par conséquent est le principe des veines, & la source de l'esprit naturel.

Il est tout d'une piece placé au côté droit au dessous de l'estomac, & des fausses côtes qu'on appelle *hypocondres*, il n'est pas à tous d'une pareille grandeur ; car l'on tient que les personnes sobres l'ont fort petit ; il ressemble à du sang caillé, & toute sa substance est environnée des racines de la veine porte, & de la veine cave, & de petites artères contenues dans la partie intérieure. Du côté du diaphragme fort la veine cave qui en attire le sang pour le distribuer par le moyen de ses rameaux à toutes les parties du corps, & de celui du ventricule derive la veine porte, qui se divise en une infinité de veines mésentériques, les unes vont à l'estomac, les autres aux intestins pour en attirer & en rapporter le chile au Foie par le moyen de ses petites racines.

Il est envelopé d'une petite membrane ayant deux petits nerfs, quatre ligamens, dont l'un le soutient du côté du diaphragme, deux autres l'attachent aux côtés, & l'autre au nombril.

Le Foie convertit les viandes en sang par le moyen de ses veines, de sa chair & de sa substance, si bien que deux choses sont à considérer, la coction qui se fait par les veines aidées d'une chaleur générale ; & la rougeur qui derive du foie, qui de lui-même est rouge. On le croit d'un temperement chaud & humide.

Ses maladies propres sont l'hydropisie, & la jaunisse les autres lui arrivent par accident, soit par la sympathie de l'estomac, ou de la rate, ou des entrailles, ou de reins, ou des parties spermaticques ou des ordinaires, ou des hemorrhoides, supprimez, ou de l'indisposition de la matrice, ou de quelque flux excessif ou d'un qui sera arrêté mal à propos, ou de quelque blessure.

Pour temperer la chaleur de foie. Prenez une quantité de l'herbe hepaticque, qui vient dans les lieux aquatiques ; pilez la dans un mortier & en exprimez le suc dans une presse, que vous clarifierez avec des blancs d'œuf sur le feu, & l'écumerez bien, puis le laisserez reposer à froid & verserez par inclination, laissant la lie au bas, sur chaque livre de cette eau dissolvez six onces de sucre fin, & il sera fait. L'usage est une once dans un verre d'eau, ou tout seul, si vous voulez.

Inflammation du Foie. L'on connoit qu'il y a inflammation au foie, par une toux violente, par

une douleur qui semble tirer les poulmons en bas, par une langue qui paroît rouge au commencement, mais peu-à-peu devient noire, par une soif sans relâche, par une foiblesse d'estomac, par un vomissement, tantôt bilieux, tantôt simple, tantôt comme jaunes d'œufs, tantôt verd, & par une fièvre tres-aiguë.

Dans cette inflammation, si le hoquet prend, c'est un signe mortel ; aussi bien qu'un flux de ventre, mais si le foie vient à se décharger sur la rate, c'est un bon présage, & tout au contraire s'il arrive que ce soit la rate.

Les fièvres qui viennent du foie, ou de l'estomac, sont toutes violentes, & causent souvent la phthisie, si dans l'inflammation du foie le sang de la narine droite vient à couler, & qu'il arrive une grande sueur, ou une grande évacuation d'urine, c'est un présage de santé.

Pour guérir cette inflammation, il faudra promptement ouvrir la veine du bras & du pied deux ou trois fois, même reiterer l'une & l'autre jusques au quatrième jour, si l'âge & les forces le permettent, c'est à quoi on prendra garde, comme aussi on donnera deux fois le jour des lavemens fort rafraichissans, & de trois en trois heures des bouillons faits de veau & de poulets, dans lesquels on mêlera des semences froides, des graines de laitues, & de pourpier entre les bouillons, on fera boire de la Tizanne composée de feuilles de chicorée sauvage, de plantain, & de morelle, avec tant soit peu de sucre, si l'on est dans un tems à ne pouvoir trouver de ces herbes, l'on aura recours à leurs racines, ou à quelque sirop de pommes, de grenades, ou de violettes, ou de groseilles, ou d'épine vinette, battus dans de l'eau d'orge, ou de chiendent.

Passé le quatrième jour, l'on purgera avec une once de casse mondée dissoute dans deux verres du petit lait, & des bouillons d'alleluya, qui dans cette maladie est fort souverain, d'autant qu'il rafraichit les poulmons, tempere la chaleur du foie l'ardeur des reins, & des entrailles, facilite les crachats, reprime la bile, la pituite salée, & apaise la soif.

Nonobstant cela l'on frotera le côté du foie avec de l'huile rosar, ou de l'huile de coins mêlé un peu de jus de plantain, ou avec du jus de *Solanum*, & d'un peu de camphre.

FLUX HEPATIQUE, ou debilité de foie. La debilité de foie est causée d'une intemperie, dont l'humeur quelquefois est contenue dans la substance des viscères, ou des veines, ou des artères, & tantôt par la foiblesse des parties qui servent à attirer & retenir le chile, on pour le changer & le separer, n'ayant aucune humeur, ni solution de continuité, elle est froide & chaude, & ses deux differentes qualitez se guerissent par leurs contraires. Celle qui est chaude se remarque à un visage jaune, à un pouls vite & léger, à une faim languide, à une grande alteration, à un abattement general, à une foiblesse d'estomac, après le manger, à une fièvre assez forte, au vomissement d'une bile verte & poirassée à des excréments jaunes & puans, souvent mêlez de la propre substance du foie, & si acres qu'ils enflent en sortant, & à des urines safranées.

La foible est appelée *Flux hepaticque* quoique la premiere en merite aussi bien le nom, se fait connoître à un pouls petit & languissant, à la couleur pâle, à des urines quelquefois crasseuses, ou

claires, ou blanches, à des marieres noires, & pareillement crasseuses, & semblables à de la lavare d'une viande fraîchement tuée sans aucune odeur; à moins que pour avoir trop mangé, les alimens ne se soient corrompus; car en cette foiblesse tantôt l'on a de l'appetit, & tantôt l'on en manque.

On doit encore remarquer, que si le sang vient d'une veine ouverte, ou rompue, il sortira d'abord clair & avec violence; si d'une veine rongée, il sera mêlé depuis d'un apostume, il sera à demi corrompu.

Le flux hepaticque causé de foiblesse, & d'obstruction se guerit: Mais s'il est inveteré, il menace d'hydropisie, ainsi que l'ulcere qui est au foie.

Le flux qui derive d'une veine qui a été longtemps rompue, ouverte, ou rongée est incurable.

A la debilité causée par le refroidissement du foie, on fera user des remedes, & des alimens qui en échauffant doucement fortifient, comme le poulet, le Pigeon, la Perdrix, le Mouton, la gelée de corne de Cerf, ou de pareille chose. Quant à la boisson, elle sera de bon vin vieux; devant & après les repas, on mâchera un peu de Rhubarbe, si non on se servira d'une telle poudre.

Prenez demi dragme de cloux de Gerofles, une dragme d'Anis, autant de Fenouil, de Santal rouge, de Cannelle, de Muscade, d'Iris de Florence & de Mastic. Reduisez le tout en poudre, & la mêlez avec quatre onces de sucre-candi. La prise sera une pleine cuillerée au sortir de la table. La conserve de roses de Provins, celle de Kynorodon, la gelée de coins, la thieriaque, l'orvieran, & le vin d'absinte, pourront encore servir.

Si non prenez des trochisques de spode, des trochisques de Rhubarbe, de chacun deux dragmes, formez en une masse de pilules avec du sirop de chicorée, & en donnez tous les matins à jeun demi dragme.

On ordonnera à se purger une fois la semaine avec six dragmes de catholicon double dissous dans deux onces d'eau rose, & autant d'eau de plantain, si non avec un bolus de trois dragmes de Theriaca de Venise, & une dragme de Rhubarbe en poudre. Ou bien on se servira de cet électuaire; prenez deux onces de poudre Diarrhodon abbatiss, une dragme & demi de Rhubarbe, pulvérisée, du sirop de chicorée ce qu'il en faudra, pour la composer, la prise sera de deux dragmes & demi à jeun, deux à trois fois la semaine.

A celle qui est causée de chaleur, outre que les bouillons seront de Veau, de Poulets, & de Volailles, on les assaisonnara d'ozeilles, de laitues, de pourpier & de concombre, ou de verjus, ou d'oranges. Le boire sera de la Limonade, ou du Cidre, ou de petite Biere, ou de la Tizanne. Dans les intervalles, on pourra faire prendre des apotemes composés d'agrimoine, de chicorée sauvage, de scolopendre, de racines de nennifar & d'Alleluia. On donnera des lavemens avec le son, la poirée, le pourpier, ou d'oxicrat. On purgera avec la casse, & la Rhubarbe. On fera user des sirops de fumeretere, de pourpier, & de pommes simples, ou dans un peu de conserve de roses, on y ajoutera de la poudre de diarrhodon ou des trochisques de berberis, ou de spode, ou des trois-santaux.

L'usage du lait de Brebis, de Vache, ou de

Chevre, y sera souverain, il faudra les faire bouillir, & ôter la crème de dessus. On en pourra prendre les matins, l'après-dinée, & le soir en se couchant, observant cependant un exact regime, c'est-à-dire ne pas manger de viandes qui chargent l'estomac. On peut encore donner pendant quelques jours les matins à jeun une dragme de jayet en poudre mêlé avec un peu de vin blanc. On observera que si la foiblesse du foie arrivoit par la sympathie de quelques autres parties, comme de la tête, ou de l'estomac, ou de la rate, ou des entrailles, alors on aura recours à cette premiere cause, à laquelle il faudra d'abord remédier.

Toutes personnes sujettes à la debilité de foie, ne doivent jamais manger de sucreries.

A l'une & à l'autre foiblesse, la nourriture de foie de loup, ou de suc de Chapons, ou de Limaçons guérira, ou soulagera en peu de tems, on ne laissera pas d'appliquer sur la region du foie l'emplâtre de melilot, y ajoutant quelque peu d'huile d'Aspic, ou de camomille, ou bien l'on mettra en usage cette recepte.

Prenez une livre de suc de chicorée des Jardins, avec une once de suc de pimpinelle, donnez en à boire deux onces tous les matins l'espace d'un mois, ou plus s'il en est besoin.

Au flux hépatique venant de l'ouverture des veines, on fera tirer du sang, sinon on appliquera des Ventouses sur les épaules, ou au dessous des mammelles sans découper. On ajoutera dans les bouillons, tantôt du millet, ou des lentilles, ou des fèves, ou de la laitue, & tantôt du pourpier, de jour à autre on fera prendre vingt grains de Rhubarbe, fortifiée dans trois onces d'eau de plantain, & tous les matins à jeun l'on donnera une prise de l'opiate qui est ordonnée au crachement de sang. Cherchez *crachement de sang*.

De la froideur du Foie. Cette indisposition arrive par une pituite froide, de laquelle s'est engendrée une tumeur, & un abcez qui a beaucoup de peine à suppurer, elle ne demande pas la saignée, à moins qu'il n'y ait une grande plénitude de sang, mais l'on donnera plutôt de bons lavemens composés avec l'orge, le son, le camomille, & le melilot, dans lesquels l'on dissoudra du miel rosat ou du sucre rouge, & l'on les reiterera de jour en jour.

L'on fera user le matin à jeun du sirop d'absinthe batu dans de l'eau de menthe, ou de l'eau de buglose, avec deux onces de miel rosat, en se couchant.

L'on frottera le côté avec un tel liniment. Prenez une once d'huile de mastic, autant d'huile de camomille, & de l'huile d'absinthe avec demi once de vinaigre, puis faites chauffer le tout ensemble, & après en avoir graissé, on couvrira la partie d'une feuille de papier broüillard.

Le regime sera de boire de bon vin, de ne point manger de viandes indigestes ni gluantes, fruits crus, laitages, poisson, ni legumes.

L'on purgera avec deux onces de manne dissoute dans du vin blanc, ou dans de l'eau de buglose, ou un demi once de *Diaprunis* en bolus, faisant avaler par dessus un bouillon; si non mêlez deux gros de sené, & un gros de Rhubarbe infusés dans une decoction de deux onces de Tamarins, de plantain & d'agrimoine, & faites prendre ce remede à jeun.

Si l'abcez venoit à supurer, il faudra remarquer

par où il s'écouleroit ; car si c'étoit par les selles, l'on usera de tels lavemens.

Prenez de l'Orge & du Son, de chacun une poignée, faites les bouillir jusqu'à ce que l'orge soit prêt à crever, puis coulez aussitôt cette décoction, & sur chaque lavement mêlez y une once de sucre avec autant d'huile rosar pour en donner le soir & le matin.

S'il passoit par les urines, prenez une Tizanie, dans laquelle l'on aura fait bouillir des racines d'Ache, de Fenouil, & des Pois chiches, pilez y une once de semences froides, & la coulez ensuite au travers d'un linge, & en donnez à boire quatre verres par jour, entre les bouillons avec un peu de sucre.

Du Skirre au Foie. Le Skirre est une tumeur dure qui presse sans faire douleur, & qui n'a aucun sentiment, qui derive de la mélancolie la plus grosse & la plus noire.

Il y en a un autre que l'on appelle Skirre imparfait, d'autant qu'il a encore quelque sentiment de douleur.

Tous les deux sont engendrés d'une humeur gluante, épaisse & visqueuse, attachée si fortement sur la partie où elle s'est jetée, qu'à peine se peut elle fondre, & se refondre.

Le premier se distingue en ce qu'il s'est engendré, sans que l'on ait aperçu aucune tumeur contre nature, il provient toutes-fois d'une mauvaise nourriture, ou du propre vice du Foie, ou de celui de la rate, ou de la supression des ordinaires, ou des hémorroïdes.

Mais le second succède au Phelgmon, ou à l'Erisipele, ou à l'Oedème, quand par negligence l'on laisse changer leur matière en matière dure comme pierre.

Le Phelgmon est une tumeur engendrée de sang, & suivant que le sang péchie, le phelgmon est plus ou moins mauvais, & c'est ce qui peut engendrer le Skirre. Voyez *Skirre*.

L'Erisipele est une inflammation qui vient d'un sang bouillant & colere, qui se répand sur la peau, tantôt d'un côté, & tantôt d'un autre sans s'arrêter en aucun endroit ; & quand il est mêlé de pituite & d'humeur mélancolique, alors l'Erisipele peut devenir Skirreux. Voyez *Erisipele*.

Oedème est une mixtion, ou un mélange d'humeur, qui tient tantôt de la qualité du sang, tantôt de celle de la bile, tantôt de la pituite, & de la mélancolie, que des autres humeurs, alors il devient Skirreux.

Ce n'est qu'à l'occasion du Foie que l'on a parlé succinctement des Tumeurs, à un autre endroit on en parlera plus amplement.

Pour guérir le Skirre du Foie il faudra user de la conserve de fleurs de marrube faite avec le miel, pendant quarante jours de suite, voici comme elle se fait.

Prenez des fleurs de marrube bien fraîches vingt onces, & autant de miel blanc. Pilez-les ensemble assez long-temps, & les mettez dans un pot de terre, la prise sera une once les matins à jeun en avalant par dessus quatre onces de ladite eau de marrube, si le Skirre est causé par la supression des ordinaires, ou des hémorroïdes, l'on n'hésitera point à saigner du pied, de purger, & de provoquer les mois aux filles étant dans l'âge, & d'appliquer des sangsues aux hémorroïdes.

FOLIE, la Folie est une non seulement de l'entendement, mais encore de la raison & de la mémoire, elle vient d'un froid qui dessèche tout ce qu'il rencontre d'humide dans le cerveau. La Ciguë a une qualité particulière pour causer une telle maladie.

Pour la guérir, il faudra raser la tête, & y appliquer un Pigeon, ou un Poulet tout vivant, ou la bassiner d'eau de vie distillée avec du Romarin, du Sureau, de la Cynoglose, & des racines de buglose, ou avec d'huile de fleurs de Sureau, on frotera la tête, l'on leur lavera les pieds d'une décoction de fleurs de Camomille, de Melilot, de Melisse, & de Laurier, on leur fera tirer par le nez du suc de Consoude avec deux ou trois cuillerées d'eau miellée, ou du bouillon du pot, ou du vin blanc, dans lequel on aura mis infuser de l'absinthe & de la sauge : ou pendant vingt cinq jours de suite l'on mêlera dans le bouillon du matin demi dragme de cendre de Tortue & dans leur pot on ajoutera de la Buglose, de la Boutrache avec une pincée de Romarin pour l'assaisonner.

Ils mangeront à leurs repas des viandes rôties, comme du Mouton, Pigeons, Perdrix, Tourterelles, Cailles & Chapons, avec de la Moutarde, des Raves, du Cresson, Artichaux, & Asperges.

L'on les purgera avec une dragme de pilules d'Aloë, & dans tout ce qu'on leur donnera à boire, l'on y mêlera de la Sauge, & de la Cannelle, ou l'on se servira de la poudre ci-après.

Prenez demi dragme d'Ambregris ; cinq dragmes de Reglisse, autant de Girofles, de Gingembre & de graines de Cardamomes ; deux dragmes de Cannelle, une dragme de bois d'Aloë, une dragme & demi de Safran, & trois dragmes de poivre-long : réduisez le tout en poudre bien subtile, & le mêlez avec autant pesant de sucre. La prise sera d'une dragme & demi dans un peu de vin d'Espagne, ou autre liqueur.

L'on leur attachera, si l'on veut, une pierre Amatisse, ou une Beryle, ou une Crysolite, ou une Hyacinthe.

Remède admirable pour guérir ceux ou celles qui auront l'esprit aliéné par accident. Prenez un pot de terre neuf bien étamé, mettez y deux pintes de la meilleure huile vierge que l'on pourra trouver, mêlez y huit à dix poignées de Lièvre qui rampe le long des murailles, les feuilles les plus tendres & les plus vertes sont les meilleures, une pinte de bon vin blanc : faites bouillir le tout doucement, jusques à ce que l'humidité soit consumée, ensuite servez vous en de cette manière, il faut raser le malade, lui froter la tête de ladite huile, & du marc l'on en fera un frontal que l'on appliquera, & que l'on ôtera, la personne étant guérie.

2. Cette maladie guérira, appliquant une emplâtre d'onguent divin sur les deux tempes, & une sur le haut de la tête, rasée large comme la couronne d'un Prêtre.

Les folies invétérées se guériront aussi, ou diminueront, pour les naissantes ; on n'en manquera pas.

Qui n'aura point d'onguent divin, qu'il concasse des laitues, du pourpier, ou des concombres, quand ils seroient confits, dans le sel & le vinaigre, & qu'il s'en applique un frontal.

3. Ou bien prenez trois poignées de Lièvre,

de celui qui trempe par terre : Mettez les dans un pot neuf avec un pot du meilleur vin blanc, faites les bouillir pendant cinq ou six heures à petit feu, les remuant par deux fois avec une cuillère, faites les toujours bouillir jusqu'à ce que tout ne revienne qu'à la moitié d'une demi chopine, ou un peu davantage. Après pilez le tout dans un mortier pendant longtems, & remettez le dans le pot avec six onces d'huile d'olives, & mêlez les bien tout ensemble jusqu'à ce qu'ils soient parfaitement incorporez pour l'usage suivant. Faites tondre les cheveux du malade deux travers de doigt tout à l'entour du front : ensuite frottez vos doigts tout à l'entour du front : ensuite trempez vos doigts dans le jus ou suc des matieres contenues dans le pot, & frottez en le front du malade pendant un quart-d'heure. Après prenez la cinquième partie du marc qui reste dans le pot, mettez-la en entre deux linges & faites-en un bandeau qui couvre la partie tondue, le front & les tempes.

Continuez cette onction & cette application durant cinq fois, commençant le soir, puis le matin après les soir suivant, ensuite le lendemain; enfin le soir encore, jusqu'à ce que les cinq parties du remede soient achevées.

Remarquez que durant ce tems, il ne faut ni fâcher ni contrarier le malade; le nourrissant avec des bouillons de poulets, de veau ou de moutons.

Autre Remede du Lierre terrestre que vous ferez infuser en forme de cataplasme dans du vin blanc pendant 24. heures. On en fait un cataplasme sur la tête après l'avoir fait raser.

F O U.

FOUGERE. *Femelle, Ital. Felce. Esp. Helechoverva, All. Vvaldisarn.*

QUALITEZ. Elle est amere comme le mâle & a le reste de ses qualitez.

DESCR. Ses feuilles sont de même que celles du mâle, mais elle a une tige & quantité de branches, elle a plusieurs racines qui sont longues & recourbées, noires & quelques fois des jaunes.

LIEU. Elle naît dans tous les lieux froids, les feuilles sortent en Avril, & perissent en Septembre.

PROPR. Elle rend les femmes steriles, les feuilles fraîches mangées parmi d'autres herbagelâchent le ventre. La racine étant mise dans un tonneau empêche le vin de s'aigrir; elle meurt dans deux ans quand on empêche de pousser ses branches.

FOUGERE mâle, Ital. Felce maschio, All. Vvaldisarn. menple. 672.

QUALITEZ. ch. & sec. au 2. D.

DESCR. La Fougere male a les feuilles comme la femelle, mais elle n'a ni branches, ni tige, ni fleurs, elle a une queue longue d'une coudée, dont les aîles sont découpées, des deux côtés, & dont l'odeur est désagréable; sa racine est à fleur de terre, noire, languette, & velue, laquelle produit plusieurs germes, & est astringente au goût.

LIEU. Elle croît dans les montagnes & parmi les rochers, les feuilles sortent en Avril & perissent en Septembre.

PROPR. Sa racine prise en breuvage au poids de quatre dragmes dans de l'eau de mielée, fait mourir les vers larges, mais avant que la pren-

dre il faut manger des ails : Elle guérit les enfans de la ratte; prise par la bouche elle fait mourir les enfans dans le ventre de la mere, & fait avorter, faisant steriles les femmes. Le Roseau & la fougere sont ennemis.

FOULURE. Pour guérir promptement le mal d'une foulure par un remede éprouvé. Prenez de la poix de Bourgogne détrempée en eau de vie, & en faites une emplatte sur du cuir que vous appliquerez sur le mal, & vous guérerez promptement.

FOUR. *Maniere de chauffer le Four.* Trouvant votre pâte en bon état, vous commencerez de songer à faire chauffer votre Four, avec quelque chauffage que vous puissiez avoir : ce n'est pas que les éclars de bois sec ne soient beaucoup meilleurs que les fagots, & les fagots préférables à tant d'autres bois dont on se sert pour chauffer le four, jusques-là même qu'il y en a qui employent pour cet effet de la bruyere ou de la paille; je ne blâme en cela personne, chacun se comportant à l'égard du chauffage ainsi que la nature du lieu où il habite le permet.

On prendra garde en chauffant ce four de ne point bruler son bois par tout en même tems, mais tantôt d'un côté & tantôt de l'autre, nettoiant continuellement les cendres, en les attirant avec le fourgon.

Lorsqu'on voudra sçavoir si le four est chaud, on n'aura qu'à froter un bâton contre la voûte où contre l'âtre; & lors qu'on s'apercevra qu'il fera de petites étincelles, ce sera un indice qu'il sera chaud, & pour lors on cessera de le chauffer : après quoi on ôtera les tisons & les charbons, rangeant quelque peu de brasier à une rive près la bouche du four, qu'on nettoiera avec la patouille qui sera faite de vieux linge, & qu'on mouillera dans de l'eau claire, puis qu'on tordra avant que de s'en servir. Après cela on bouchera ce four un peu de tems, pour lui laisser abatre sa chaleur, qui sans doute noirciroit le pain, Si on l'y enfournait incontinent. Et lors qu'on juge à propos que cette ardeur est un peu ralentie, on ouvre ce four pour y enfourner le pain le plus promptement qu'il est possible.

Comme il faut l'enfourner. On prend premièrement la pelle du four, qui est toujours tenue fort proprement, puis on met son pain dessus pour l'enfourner, qu'on observe de commencer toujours par les plus gros pains, dont on garnit le fonds & les rives du four, gardant toujours le milieu pour y placer le petit pain, qui est celui du Maître, & c'est aussi par ce milieu qu'on finit d'enfourner.

Du tems auquel on doit tirer le pain du four. Après qu'on aura enfourné le pain, on soignera de bien boucher le four, & d'en étouper la bouche avec des linges mouillez, crainte que sa chaleur ne se dissipe, deux bonnes heures & demie après, qui est environ le tems nécessaire pour cuire le pain bourgeois, on en tirera un pour voir s'il est assez cuit, & particulièrement par dessous, en le frapant du bout des doigts : & s'il résonne, on qu'il soit assez ferme, c'est une marque qu'il sera tems de le tirer : Sinon on le laissera encore quelque peu de tems, jusques à ce qu'on reconnoisse qu'il soit tout-à-fait cuit.

Pour le gros pain, il ne faudra pas songer de le tirer du four qu'après quatre heures de tems qu'il aura été enfourné, en reconnoissant s'il est

cuit de la même manière que je l'ai fait observer, pour le pain bourgeois ; car sans une parfaite cuisson, toute sorte de pain a toujours quelque chose de desagréable : s'il n'est pas cuit, il sent la pâte ; & s'il l'est trop, il en devient si rouge qu'il en perd tout son goût ; ce n'est pas qu'à force de faire du pain l'expérience ne nous rende toujours assez scavant dans cet art.

Après donc que le pain est bien cuit, on le tire du four, puis on le pose sur la partie la plus cuite, afin qu'il se rehumecte en se refroidissant, comme, par exemple, s'il a trop de chapelle, c'est-à-dire, si la croûte de dessus est trop élevée, ce qui arrive ordinairement lors qu'on n'ôte pas la cendre en chauffant le four, on range ce pain, mettant le dessus dessous, au lieu que s'il est également cuit, on l'appuie contre le mur, en le posant sur le côté qui est assez cuit.

Observation. Le pain cuit ainsi comme il faut, & rangé de la manière que je viens de le dire, on observera de ne le point enfermer, qu'il ne soit auparavant refroidi.

La chaleur de ce pain, étant passée tout à fait on l'enfermera dans une huche observant toujours de l'y poser sur le côté, afin qu'étant ainsi rangé, il puisse avoir de l'air également par tout : & non pas faire comme bien des gens, qui le laissent indifféremment sur une Table d'une Boulangerie, où jamais il ne se conserve si bien que lors qu'il est enfermé à propos ; car ou il y sèche par trop en Été, ou en hyver il y est trop susceptible de gelée. On aura soin aussi pendant les grandes chaleurs, que la huche dans laquelle sera ce pain, soit placée dans la cave, afin d'empêcher ce pain de moisir.

Remarque sur le gros pain. A l'égard du levain pour le gros pain, il n'y a rien à observer davantage que ce que j'ai dit ci-dessus ; mais pour la pâte, c'est autre chose, celle du pain Bourgeois veut être paîtrie molle ; mais celle-ci demande qu'on la paîtrisse ferme, comme étant celle qui regarde directement le menage ; car c'est ce qui fait qu'en le paîtrissant, on a soin de la bien brasser, & lors qu'elle est dans l'état où on la souhaite, c'est-à-dire, qu'on l'a bien retournée dans la huche, on y enfonce le poing, comme au pain bourgeois, ce qui lui sert d'une même marque pour connoître si la pâte en est assez revenue. Cela étant, & le four chaud comme il faut, on divise cette pâte par pains, chacun du poids de vingt livres, ou environ, faisant en sorte qu'ils ne se baissent point l'un l'autre, après quoi on l'enfourne, comme je viens de m'expliquer.

Tiré hors du four, & serré avec toutes les formalités requises, on ne touchera point à ce pain qu'il ne soit rassis depuis long-tems ; car la véritable économie veut qu'on ait toujours une demie fournée de pain vieil, quand on fait le nouveau. Ceci est mangé, on prendra premièrement du nouveau, toujours ceux qui sont les plus mal faits, & les moins cuits ; car les plus cuits se rassoupièrent avec le tems. Voilà ce que j'ay cru devoir dire sur le pain, qui est la première provision qu'on doit avoir à la maison.

FOURAGE d'Hyver. Il y en a de cinq ou de six sortes, suivant les différends climats.

Premièrement. On se sert par tout de foin commun & de paille. Secondement dans les Païs chauds, & terres sablonneuses, on peut avoir de grosses Raves. Troisièmement, dans les Païs

froids, & terres un peu grasses, de gros Naveaux, & de gros panez ; ces panez demandent une terre à froment, donnant deux coups de beche, ou charnuant avec deux charnières qui se suivent. Ces Panez, & Naveaux servent aussi de nourriture au menu peuple. Quatrièmement dans les terres des plus maigres, on peut avoir du sainfoin d'Hyver, qui résiste à la gelée & à la nége.

Ne faites point paître vos Cheveaux ni vos Cavales dans les bons pâturages, avec vos Vaches, faites les paître les herbages les moins succulantes, dans les landes, ou les montagnes. Une bête chevaline mange plus que trois Vaches, parce qu'elle ne rumine pas, comme la vache, & bêtes bovines, digèrent peu, comme on voit par ses excréments, où l'on voit souvent des grains d'avoine tous entiers ; & les Vaches & toutes les bêtes bovines au contraire, ruminent long-tems, c'est à dire qu'après avoir mangé, elles attirent du premier sac de l'estomac, ce qu'elles ont avalé, le mâchent long-tems, & l'avalent une seconde fois : en sorte que la digestion se fait parfaitement : Et on remarque que celles qui ruminent plus long-tems, s'engraissent plutôt, & donnent plus de lait, & de beurre ; sur quoi les Saints Peres donnent ces belles raisons, pour lesquelles l'ancienne Loi défendoit d'offrir à Dieu des Victimes qui ne ruminoient pas.

FOURMIS. On remarque bien souvent que les mouches à miel cedent leur maison aux fourmis, tant ces petits animaux leur causent de desordre ; c'est pourquoi il est bon de les détruire.

On y réussit, en tenant toujours la place fort propre autour des paniers, & s'il s'y trouve des fourmillières, de les ravager toutes ; ou bien si les fourmis sont dans la muraille on pend au bas des paniers une phiole de verre pleine d'eau & de miel, où elles ne manquent pas d'aller à cause de cette inclination naturelle qu'ils ont pour les douceurs, & d'où ils ne sortent jamais qu'on ne les jette dehors de cette liqueur qui les a noyées, il y en a qui pour les empêcher d'aborder les Ruches, mettent aux pieds de la cendre ; ou des sciures de bois, les planchers n'étant point solides sous les pieds de ces animaux, les obligent de s'en éloigner, à cause du danger qu'ils y appréhendent.

FOURMIS nuisent aux Arbres. Voyez *Arbres, maladies.*

FOUTEAU, ou Fan. *Ital. Fagio, Esp. Haja. All. Buchbaum.*

QUALITEZ. Les feuilles sont froides, le fruit à quelque degré de chaleur.

DESCR. Il a les feuilles comme le charme, mais plus fermes, plus épaisses & plus unies. Son fruit a une gousse ronde, rude & hérissée par dehors, au dedans de laquelle il est enfermé, étant de figure triangulaire, couvert d'une écorce mince & unie, de couleur de châtaigne ; le dedans du noyau est d'un goût agréable, quoi qu'astringent.

LIEU. Il naît dans les Bois & dans les Collines, & fleurit en Avril, & Mai.

PROPR. Les feuilles sont astringentes : la décoction des feuilles quand elles sont tendres, arrête le flux de ventre, les noyaux du fruit étant mangés, apaisent les douleurs des reins, & font vider les pierres & la gravelle. Les feuilles étant mangées guérissent le mal des gencives & des levres, pilées & appliquées elles fortifient les membres engourdis. Les feuilles fraîches appliquées guérissent les inflammations.

FRAISE, fruit de fraisier qui est ordinairement blanc. Il y en a de quatre sortes; des blanches, de grosses rouges, des caprons, & des petites rouges ou sauvages, pour les derrières, qui sont les petites, vous ne vous en mettez pas beaucoup en peine si vous êtes proche des bois où elles abondent, car les enfans des villageois en apporteront assez, pourveu que vous leurs donniez quelque peu de chose: & si vous êtes éloignés de ces petites douceurs, vous en pourriez faire de petits tapis fort étroits dans le milieu de quelques unes de vos Allées, sans aucun soin ni autre peine que de les planter, envoiant seulement querir du plant en motte où vous sçauvez qu'il y en aura, ou bien de les semer, qui est de jeter dessus ce tapis l'eau dans la quelle vous aurez lavé vos fraises avant que de les manger.

Pour les grosses fraises blanches, rouges, & caprons, vous les planterez par planches, quatre rangées à la planche, & chaque planche à un pied & demi l'une de l'autre: le meilleur plant est de prendre des trainasses qu'elles font durant l'Été, & en mettre trois plantes dans chaque trou que vous ferez avec le plantoir: le vrai tems de les planter est dans le mois d'Aoust, lors que ces trainasses sont fortes, & ont pris racine par les nœuds, formant à chacun une petite plante.

Pour leur gouvernement, on les labourera, sarclera, & binera fort soigneusement.

Pour avoir de plus beau fruit, & du plus net, l'on mettra à chaque plante un petit paiffeau, y liant doucement les montans de chaque plante avec du soarre: cela fera, qu'outre que le fruit en sera plus gros, les limaces, crapeaux, grenouilles, & autres animaux nuisibles ne s'y logeront pas: ce qu'ils feroient si la plante rampoit par terre, & en mangeroient une bonne partie, attaquant toujours les plus belles.

Au tems qu'elles jettent leurs trainasses, il les faudra châtrer curieusement n'y en laissant aucunes que celles que vous destinez pour avoir du plant.

Vous en ferez tous les ans quelques nouvelles planches, ruinant celles qui auront plus de quatre ou cinq ans, comme commençant à déchoir de leur bonté & grosseur.

Il sera bon de les fumer de petit fumier, un peu auparavant les grandes gelées, afin de les améliorer, coupant toutes les feuilles, comme j'ay dit à l'ozeille.

Pour la terre qu'elles desiront, le sablon leur est plus à goût que la terre forte; c'est pourquoy vous choisirez la partie de votre jardin la plus sablonneuse pour les y loger.

Si vous voulez avoir des fraises dans l'Automne, vous n'avez qu'à couper toutes les premières fleurs qu'elles pousseront, & les empêcher de fructifier: elles repousseront d'autres fleurs par après, qui porteront leur fruit en arrière saison.

FRAISES, tant les blanches que les rouges, se multiplient & se perpétuent de trainasses, qui sortant des vieux pieds font des racines, on observe que le nouveau plant qui vient dans les bois réussit mieux transplanté, que celui qui vient des fraisiers des Jardins: on en plante, ou en planche, ou en bordures, l'une & l'autre bien préparée, amandée & labourée de quelque maniere que ce soit,

si c'est en terre sèche & sablonneuse, il faut que tant les planches, que les bordures, soient un peu plus enfoncées que les allées, ou les sentiers, pour y retenir les eaux des pluies, & des arrosemens: il en est tout autrement, si on en plante dans les terres fortes, grasses, & presque franches, car les grandes humidités font pourrir les pieds, on les espace communément de neuf à dix pouces, & on en met deux ou trois petites à chaque trou, qu'on fait avec un plantoir: le bon tems de les planter est pendant le mois de May; & le commencement de Juin, c'est à dire devant les grosses chaleurs on en plante encore tout l'Été dans les tems pluvieux, il est particulièrement important d'en faire des pepinières pendant le mois de May, & que ce soit en quelque endroit approchant du Nord, pour éviter la grande ardeur du Soleil d'Été, on les plante pour lors à trois ou quatre pouces l'une de l'autre, & si étant fortifiées on les transplante ensuite dans le mois de Septembre, pour en faire des planches, ou des quarrés selon le besoin qu'on en peut avoir. Leur principale culture est premicrement de les bien arroser pendant la secheresse; en second lieu de laisser médiocrement de montans, à chaque pied, c'est à dire que trois ou quatre des plus forts, doivent suffire, en troisième lieu de ne laisser sur chaque montant que trois ou quatre Fraises, qui sont les premières venues & les plus près du pied, & par conséquent il faut pincer toutes les autres fleurs, qui viennent presque à l'infini de la queue de celles, qui ont déjà fleury ou qui sont encore en fleur: rarement voit on noier, & venir à bien toutes ces dernières fleurs; il n'y a que les premières qui en fassent de belles, & quand on est soigneux de bien pincer, on est assez bien assuré d'avoir de belles Fraises, j'ay expliqué dans les ouvrages de Février la maniere d'avoir des fraises hâtives; les gens curieux ont des Fraises de deux couleurs; sçavoir les rouges, les blanches, mais ils les mettent dans des planches séparées. Les grands ennemis de ce plant, sont les lons, qui sont des gros vers blancs, qui pendant les mois de May, & de Juin leur mangent le col de la racine entre deux terres & par ce moyen les font mourir, il faut être soigneux dans ces tems là de parcourir tous les jours ses Fraisières & fouiller au pied de ceux, qui commencent à se faner, on y trouve d'ordinaire le gros ver, qui après avoir fait ce premier mal, passe à d'autres Fraisières, & les fait pareillement mourir, les Fraisières sont fort bien l'année suivante qu'ils ont été plantés; si c'est au mois de May qu'on les a plantés; & ne font que passablement, s'ils n'ont été plantés au sortir des bois que dans le mois de Septembre, mais ils font merveille la deuxième année, & passé cela, ne font plus que miserablement, c'est pourquoy il est bien de les renouveler au bout de deux ans, il est encore à propos de leur couper tous les ans la vieille fane, quand les Fraises, sont finies, ce qui arrive d'ordinaire vers la fin de Juillet; les premières qui meurent dans la fin de May, sont celles qu'on avoit plantées dans les pieds du mur du midy, & du levant, & les dernières meures sont celles qui ont été plantées le long du nord.

FRAISIER, *Ital Fraga, éfragole, Allem. Erdbeerenkraut*,

Qualitez, les feuil. & la rac, sont ch. & sech. la pl. & les fr. verts. fr. & sec.

DESCR. c'est une plante qui se tient presque à terre,

terre, qui a les feuilles de la *Quinte-feuille*, mais plus grandes, étant trois à une queue, dentelées tout au tour; les fleurs sont blanches à cinq feuilles d'ordinaire d'où naissent les Fraises qui sont rondes, ou longues & rouges: les tiges sont petites, minces, & velues elle a quantité de racines menues: Quelques-unes sont les Fraises blanches.

L I E U. Elle naît dans les bois, dans les collines & dans les hayes, & fleurit en Avril & Juin.

P R O P R. Toute la plante est astringente: les Fraises sont bonnes aux bilieux, éteignent la soif, temperent la chaleur du corps, les lavant avec du vin, elles ne se corrompent pas dans l'estomac, le vin qu'on tire des Fraises enivre; l'eau distillée en prenant trois cuillerées trois fois le jour, sert aux lepreux, fortifie le cœur, purge la poitrine, est bonne à l'épanchement de bile, & rafraichit le sang. La decoction de la racine & de l'herbe, provoque l'urine, est bonne à la rate & aux reins.

Le jus ou vin qu'on exprime des Fraises, est tres bon pour ôter les rougeurs & petits boutons qui viennent au visage de chaleur de foye, même pour apaiser les rougeurs des yeux, & effacer les taches & boutons de laderie, semblablement la decoction de la racine & feuilles de Fraise fait un vin, qui sert pour faire passer la jaunisse si on en boit quelque temps au matin, comme aussi pour provoquer les mois aux femmes, & arrêter les fleurs blanches & flux dissenteriques, même prise en forme de gargarisme conforte les gencives, & dents & repousse les fluxions.

Pour faire de l'eau de Fraise, Il faut sur une pinte d'eau mettre une livre de Fraises que vous écraserez dans la dite eau, puis vous y mettrez un quarteron ou cinq onces de sucre, & vous y presserez après un jus de Citron; & si le Citron est fort, c'est assez pour deux pintes. Le tout infusé, le temps susdit, pour la Limonade; vous le passerez à la chausse, le ferez rafraichir pour la boire.

Compote d'esté dans le temps des fruits nouveaux, des framboises. Pour faire une compote de framboises il faut prendre une demie livre de sucre dans une petite poêle à confiture ou poilon, que vous ferez cuire jusques à ce qu'il soit à la plume: ce que vous connoîtrez en soufflant doucement au travers de votre écumoire: & lors que vous verrez que le sucre s'envolera comme des plumes vous y jetterez promptement une livre de Framboises bien épluchées & bien entieres & oterez aussitôt votre poêle de dessus le feu & la laisserez reposer peu de temps, après vous remuerez tout doucement les Framboises avec la poêle, & leur donnerez ensuite un bouillon, si vous voulez, puis les laisserez refroidir & les servirez ainsi, les Framboises demeureront toutes entieres, & votre compote sera fort belle & bonne & pour en augmenter la perfection, vous n'oublierez à les bien écumer avec un papier ou une cuillère.

La Framboise est au goût de bien de gens, un fruit fort agreable: il paroît peu de temps après les Fraises.

Elle est dans une grande estime, non seulement à cause de sa délicatesse en la mangeant; mais encore à cause de son odeur, qui cause un plaisir singulier à celui qui en approche.

La maniere de cultiver ce fruit délicieux ne contient en soi aucune difficulté: il vient de plant enraciné, en séparant une souche en plusieurs brins.

Elle se plante en rayons tirez au cordeau, & loignez l'un de l'autre de deux pieds, & profonds d'un fer de bêche, & large d'un pied.

Ces brins sont mis dans ces rigoles, à quatre doigts les uns des autres, puis recouverts d'une terre qui doit être meublée, & dont on aura soin de garnir les racines, crainte qu'elles ne s'éventent.

Ces plants ainsi mis, seront trois ou quatre fois tous les ans, fort soigneusement labourés: pour ce qui regarde la maniere de les gouverner, il faut toutes les fois qu'on les taillera, ne pas oublier de couper le bois mort, & d'ôter les jets qui poussent dans les sentiers.

Les Framboisiers, lors qu'ils sont plantez en bonne terre, sont d'un naturel à pousser beaucoup de bois, de telle maniere quelque fois qu'ils en sont étouffés. Or pour les décharger de cette abondance qui leur nuit, on doit observer d'arracher tous les petits jets & le vieux bois qui est mort, d'autant que c'est le gros bois de l'année qui rapporte le plus de fruit & que c'est celui-là aussi qu'on doit rabatre de moitié en le taillant, ce fruit, non plus que les autres, n'est pas à couvert de tout inconvenient: il a comme les poires & les pêches des ennemis qui lui font la guerre: ceux-cy sont attaquez des Tigres & des Fourmis: & les Framboisiers sont sujets aux punaises, qui les rendent désagreables si l'on ne sçait les en défendre.

Ces animaux s'attachent à ce bois, si-tôt que la sève commence à se remuer; mais pour empêcher ce desordre, il faut en taillant les Framboisiers au Printemps, prendre de la chaux délayée avec de l'eau, & en froter le bois avant qu'il pousse; ce remede est efficace.

Pour faire la confiture de Framboise liquide.

Prenez quatre livres de Framboises bien épluchées, & les plus seches & les moins écrasées que pourrez, puis vous prendrez quatre livres de sucre que vous mettrez cuire à la grosse plume, vous retirerez après votre poêle de dessus le feu, & vous mettrez vos quatre livres de Framboises dedans le sucre tout doucement de peur quelles ne se rompent: & comme elles sont saisies par le sucre cuit elles ne se rompent pas si facilement, & vous les remuerez un peu, & lors qu'elles auront jetté leur substance, vous les remettrez sur le feu & vous les acheverez promptement jusqu'à ce que le sirop soit fait.

Pour faire de l'eau de Framboises, Il faut prendre la même quantité de fruit & l'écraser dans pareille quantité d'eau: cependant si la Framboise est bonne, il suffira de trois quarterons avec cinq onces de sucre: il n'y faut point de citron, non plus qu'à l'eau de Groseilles, le tout fondu & incorporé vous le passerez à la chausse, le ferez rafraichir, & le donnerez à boire.

F R A M B O I S E S, tant les blanches que rouges commencent d'ordinaire à meurir dans les premiers jours de Juillet; on les plante en Mars dans des planches ou dans des bordures espacant le plant à deux pieds l'un de l'autre, il en sort tous les ans pendant l'Été beaucoup de bordures bien enracinées, & on en prend pour faire des plants nouveaux, les vieux se renouvellent par ce moyen, car ils meurent dès que leurs fruits sont cueillis, la seule culture qu'on y fait, est premierement de racourcir au mois de Mars à la hauteur de trois ou quatre pieds les nouveaux rejets qu'on conserve au tour des vieux pieds, ce doit être toujours les

plus gros, & ceux qui sont de plus belle venue; en second lieu d'arracher tous les petits, & les vieux qui sont morts.

F R E.

FRENE ARBRE. Quoiqu'on ne voye gueres un pere de famille s'appliquer à élever beaucoup des Frênes, comme une chose qu'il s' imagine indigne de ses soins, cependant la connoissance de tout ce qui croit à la campagne lay étant nécessaire, il me permettra bien que je parle ici de cet arbre le plus succinctement, qu'il me sera possible. Le Frêne se plaît naturellement plus dans un terroir bas & humide, & y vient en plus grande abondance, que s'il étoit planté dans un lieu élevé.

Le genie de ce bois est de donner une belle & haute tige, lorsque naturellement ou par le soin des hommes il se trouve dans une terre qui lui convient; s'il arrive qu'on en veuille planter, on fera des trous suffisamment larges, dans lesquels on les mettra, après avoir recouvert doucement leurs racines: puis viens si tu peux.

Mais enfin, si cet arbre n'est pas estimé par son bois, il le doit être par la vertu qu'il renferme, & qu'on tient être un souverain remède contre le venin des serpens; cette sorte de bois s'élève de racines, & son plant se tire des rejettons enracinez que ce bois produit en tronc, & qu'on éclate adroitement, le Frêne a le bois blanc.

On rapporte que ces insectes veneneux ont une telle antipathie avec cet arbre, qu'ils en fuient même jusqu'à l'ombrage: & l'on dit, que si d'un côté l'on faisoit comme un cercle de branches ou de feuilles de Frêne, & de l'autre du feu allumé, & qu'il y eût au milieu un serpent, cet animal, tant il hait ce bois, aimeroit mieux passer à travers les flammes, que de traverser du côté où seroit le Frêne.

On diroit aussi, pour la sûreté de l'homme contre cette maudite engence, qu'il semble que la nature ait permis que cet arbre commençât à fleurir, avant que les serpens & autres bêtes pleines de venin, fortissent de leurs tanières au Printemps; & qu'en Automne il ne predit ses feuilles, qu'après que tous ces insectes se seroient retirez.

Le suc des feuilles les plus tendres du Frêne bien pilées, est un souverain remède pour les animaux, contre le venin avalé & ses feuilles même après qu'elles ont été appliquées sur une partie, qui auroit été atteinte de la dent d'un serpent, ou de quelque autre bête aussi dangereuse.

FRENE, Ital. *Frassino*, Esp. *Freno*, *Frexo*, Alle. *escherer eschenbaum*.

QUALITEZ, La gr. ch. & sech. au 2. D.

DESCR. Frêne, il a les feuilles comme le Laurier, quoique pointues, & un peu dentelées, un de ses rameaux semble n'être qu'une feuille, ayant les feuilles attachées deux à deux à une seule queue comme au Cormier; son fruit vient en gouffe, lequel est petit, amer au goût, rousâtre, semblable aux noyaux d'Amande ou à une langue d'oiseau, d'où vient qu'on l'appelle *lingua avis*.

LIEU, Il naît sur les montagnes, & dans les bois: la graine meurt à la fin de Septembre.

PROPR. Il est ennemi des Serpens qui ne se mettent jamais sous son ombre: le suc des feuilles est un antidote contre les morsures; il sert aux hydropiques, & amaigrit ceux qui sont trop gras,

quand on en use quelque tems. La décoction de l'écorce diminue la rate, & l'opilation du foie, à quoi sert aussi de boire dans une tasse de Frêne: le fruit étant bû, guerit les douleurs de poitrine.

F R I.

FRITELLARIA, Espèce de Lys marbré. La Fritellaria est encore appelée Narcisse chapronné, du nom de celui qui l'a trouvée; d'autres la nomment lys marbré, & d'autres Malagride, qui veut dire Poule d'Afrique, parce qu'elle est tachée comme cet animal.

Du haut de sa tige il pend deux fleurs en forme de Clochettes tachées de couleurs, en forme d'échiquier: Mais il y en a qui ne sont que d'une seule couleur, lesquelles ont les côtes blanchâtres, sur lesquelles s'étend une certaine ligne verte jusqu'au milieu de la feuille, & du milieu de la fleur il s'élève de petits filets entre six petits brins jaunes qui semblent couverts de poussière.

Sa culture. La Fritellaria est plus sûrement dans des grands pots que dans les planches, elle ne veut pas trop de Soleil, elle veut une bonne terre grasse & détrempée, la profondeur de trois doigts; & on la leve au mois de Septembre.

FRITILLAIRE.

DESCR. Elle a la racine bulbeuse, blanche, solide, sans aucune tunique qui la separe, la tige haute d'un pied, les feuilles ressemblantes à celles du Salsific, la fleur en Clochette comme une Tulipe, courbée en bas, mais variée comme le plumage d'un Coq-d'Inde, d'où elle a tiré le nom de *Meleagris*. La semence approche de celle des Tulipes.

LIEU. On la trouve en des lieux plains & herbeux, dans des Bocages, comme à Genas & à Covalon en Dauphiné, & proche d'Orleans, dans des prairies le long de la Riviere de Loire, comme aussi en Poitou & en Xaintonge, on la cultive dans les Jardins des Curieux, où on en voit de diversement colorées & variées, plus pour le plaisir de la vûe que pour l'usage.

PROPR. Clusius avouë qu'il n'en sçait aucune en Medecine.

F R O.

FROMAGE, Pour les faire excellens, il faut non seulement que le lait soit bon, mais aussi que la presure soit bien accommodée.

Pour faire la presure, prenez les cailliettes d'un Veau, qui n'ait jamais pris autre nourriture que le lait pur, tirez en des petits grumeaux de lait caillés, que vous y trouverez & que vous éplucherez bien ôtant les poils, que le Veau a avalé en retant; lavez ces grumeaux dans l'eau fraîche, à mesure que vous les manierez, & les mettez dans un linge bien blanc, pour les essuyer un peu, prenez aussi les cailliettes, lavez les de même & les raclez fort nettes, retournez les pour y remettre dedans ces grumeaux, salez les y comme il faut, pendez le tout en l'air & mettez dessous un petit pot pour recueillir l'eau salée qui en tombera, servez vous en pour faire prendre votre lait, cela fera merveille; & c'est cette eau qu'on appelle *presure*.

Mais avant que d'en prendre vous la laisserez ainsi assaisonner quelques jours, puis vous vous en servirez quand vous en aurez besoin.

Pour se servir de cette presure, on en prendra dans une cuillière qu'on dilaye avec un peu du lait, puis qu'on la jette dans celui dont on veut se servir pour faire les fromages.

Pour faire des bons Fromages, il faut prendre le lait tout chaud venant de la Vache, & le couler, puis après mettre de la presure dedans en remuant le lait quelque tems avec une grande cuillière. Ce lait étant pris, on tire le Caillé avec la cuillière à écumer, & on le met dans des éclisses, formes ou Chassérons, qu'on appelle en des païs, pour l'y laisser égoutter son petit lait, d'où on le tire comme on veut qu'il soit plus ou moins égoutté.

Pour les Fromages qu'on appelle communs, ce sont ceux dans lesquels on met de la presure après en avoir tiré toute la crème, & qu'on peut aussi nommer *Fromage de ménage*, la coagulation de ce lait s'en fait plus facilement qu'à celui des Fromages qui se forment avec le lait tout chaud, à cause du trop de graisse qu'il y a, ce qui les oblige à se répandre de tout côté. Ces Fromages communs servent à la nourriture de la maison, ou pour les envoyer au Marché, ou bien pour les saler afin de les faire secher, & par ce moyen de les conserver pour l'Hyver.

Outre la presure cy-dessus, on peut encore pour faire des Fromages, se servir de la graine du Chardon beni ou de la fleur de Chardon sauvage, le jus de figuier quand on incise l'écorce de l'Arbre encore verte, y réussit tres bien de même que le gingembre & les œufs de Brochet.

Remarques. On a déjà dit qu'il n'y avoit rien qui voulut être tenu avec plus de propreté que le lait, & on le repete encore; ainsi qu'il n'y ait point de servante qui s'avise jamais d'y toucher, qu'elle n'ait auparavant bien lavé ses mains & que toutes les Ustensiles servant à la laiterie, ne soient d'une netteté tres-grande, mais sur tout que nulle fille ne soit pas si hardie d'approcher du lait, lorsque la nature lui pousse au dehors, cette corruption dont l'évacuation est réglée ordinairement par les mois, & qu'accompagne toujours un air si infecté qu'il suffit qu'une femme ou une fille en eût égaré du lait, pour faire qu'il ne se puisse point coaguler, lequel se tourne presque en même tems.

Pour faire des Fromages de garde qui soient excellens, il faut, lorsque le lait est encore chaud, y jeter de la presure delayée, & quand il est pris le dresser dans des formes ou chassérons, & lorsque ces Fromages seront bien égouttés, on les salera par dessus, & on les laissera reposer jusqu'au lendemain, afin qu'ils soient bien fermes, puis on les retournera pour les saler de l'autre côté, les laissant reposer dans les chassérons jusques à ce qu'il soient durs, après on les mettra secher à l'air dans une chassière pour les affermir, puis on les ferra jusques à ce qu'on veuille les faire affiner, & si le lait dont on voudra faire les fromages, étoit froid, on le mettroit sur la cendre chaude pour y observer après, ce qui vient d'être dit, pour les fromages communs & de garde; au lieu que pour faire les fromages cy-dessus on prend le lait sans ôter la crème; on ne dresse ceux-cy qu'après avoir été écramés, pratiquant au reste pour les rendre parfaits, tout ce qu'on a enseigné qu'il falloit faire pour ces premiers.

Pour affiner les Fromages, lorsqu'on juge qu'ils sont assez secs, on les enferme dans un endroit, d'où les animaux qui leur sont nuisibles ne peu-

vent point approcher jusqu'à ce qu'on veuille les affiner.

L'invention la meilleure que je trouve pour y réussir, est de les tremper dans de l'eau salée & de les enveloper dans des feuilles d'Orme, ou d'Ortie & les mettre dans quelque vaisseau, afin qu'ils se communiquent leur humidité.

Autre moyen. Entourés vos fromages de foaire, d'Avoine & les mettez dans des armoires à la Cave, sur des Tablettes sans qu'ils se touchent, vous en aurez de la satisfaction.

Pour les fromages prompts à manger, quelquefois une occasion survient qu'on n'a point de fromage pour servir à ses amis, & qu'on souhaiteroit bien en avoir, il ne sera pas difficile de se contenter là-dessus, du jour au lendemain, vous êtes pleinement satisfait, si vous faites ce qu'on vous dira.

Prenez à midi la Crème du lait qui a été tirée le matin avec autant de lait tout chaud; mêlez les ensemble, & mettez y un peu de presure, que vous delayerez avec de l'eau salée, jetez la dedans ce lait, & remuez le tout ensemble, & le laissez reposer une heure: après cela mettez le dans les formes, & ne le gardez que vingt quatre heures pour le bien faire cailler. On peut dire que vous ferez un excellent fromage & digne d'être présenté à une compagnie.

Le printems est la saison la plus propre pour faire ces sortes de fromage.

Observation. Il y a des Vaches qui donnent du lait si gras, qu'on ne peut presque en faire du fromage sans qu'on l'écume un peu, & il est facile de connoître ce lait aux signes qu'il en donne, & d'abord qu'on s'en sera aperçu, on se mettra en devoir d'en ôter la Crème avec la cuillière du pot, après cela les fromages se formeront tres bien.

FROMENT. Ce grain est généralement connu de toute la terre. C'est pourquoi il seroit fort inutile d'en faire une particuliere description; aussi-bien que d'en écrire toutes les sortes, il suffira de sçavoir que la pure Farine de Froment reduite en bouillie, est la nourriture la plus naturelle aux enfans après le lait de leur mere, & reduite en pain, le meilleur aliment de l'homme.

Le son mêlé avec du vinaigre & appliqué sur le mal de Saint Main, le guerit, & apaise aussi toutes sortes d'inflammations. Son levain avec un peu de sel, fait meurir les apostumes, & les fronces. L'amidon cuit en bouillie apaise les douleurs de ventre, & arrête la dissenterie, trois cuillerées de colle de farine de froment à demi cuite, & avalée tiède, arrête le crachement de sang.

FROMENT, pour le multiplier, vous prendrez une livre de Sel vegetal, qui est composé artificiellement de fleurs de soufre, de Salpêtre & de nitre; les bons Droguistes ont de ce Sel; vous le ferez bouillir dans six pintes d'eau, avec deux livres de bon froment nouveau, jusqu'à ce que le froment commence à se crever; puis vous passerez cette composition dans un linge fort à claires voyes & vous ferez rendre au froment tout l'humidité, & vous ferez infuser dans cette liqueur autant que vous pourrez de bon froment durant vingt quatre heures, quand la terre sera bien préparée, vous y semerez ce froment infusé, & ayant fait secher le marc de la composition, vous le pulvériserez & le jetterez sur cette terre, & vous verrez par experience que le Bled que vous aurez ainsi semé, produira vingt fois autant que le

Bled commun; il est vrai qu'il ne faudroit pas faire cela deux fois de suite dans la même terre; car il en consomme tellement la graisse quelle ne peut pas porter si elle n'est bien fumée.

Il est bon, de semer le froment dans une terre dont le temperament soit humide, & toujours après qu'il est tombé un peu de pluie; car il n'est point sujet à pourrir.

Mais s'il n'a pas ce défaut, il tombe dans un autre inconvenient qui ne lui est pas moins préjudiciable, & qui est de se convertir en yvraye.

Ce changement de nature ne lui arrive que lorsque les années sont extrêmement moles, & j'ai vu d'expérience, prendre de l'yvraye pour le semer, & l'année suivante extrêmement sèche, s'échanger en beau & bon froment.

Il y a encore une chose à craindre pour le froment qui est la *Nielle* ou la *Bruine*, comme on dit en Bourgogne, ce qui est bien pire que l'yvraye: car celui-cy, si on ne le mange pas il sert en partie de nourriture à la volaille: mais celui-là est une espece de Charbon, en quoi le grain s'est converti, qui ôte non-seulement l'abondance du Bled, mais encore qui en rend la forme extrêmement noire, si l'on ne prend le soin de laver le Bled auparavant que de le mettre au Moulin.

Le tems auquel les Fromens sont susceptibles de Nielle ou de Bruine, c'est sur la fin du mois de May, & jusqu'à ce qu'ils soient presque moissonnez: & cette nielle n'est autre chose qu'une matiere grasse qui sort de la terre, & qui montant en l'air se forme en exhalaisons, qui ne causent pour l'ordinaire les désastres que nous ressentons, que dans l'Eté, qui est la saison où l'air est calme, & pendant laquelle il s'élève beaucoup de vapeurs accompagnées d'exhalaisons, qui produisent cette nielle ou cette bruine dont nous parlons, de la maniere que voici; ces exhalaisons & ces vapeurs étant donc en l'air, agitées autant qu'il est nécessaire pour faire quelles montent assez haut, l'expérience a fait jusques-icy découvrir que ces effets de la nature les séparent les uns des autres de telle maniere, que les vapeurs qui ne sont composées que de parties subtiles, se dégagent toujours fort aisément: au lieu que les exhalaisons en contenant en soi des matieres qui les embarrassent davantage, & qui les empêchent par conséquent de s'élever si haut; ne voltigent jamais que dans la région de l'air la plus prochaine de la terre, d'où il s'ensuit, que si l'air vient à se refroidir un peu pendant la nuit, les exhalaisons étant d'une nature à ne pouvoir subsister dans le mouvement; mais au contraire, tendant toujours au repos, elles ont coutume de se fondre les unes sur les autres, & de former par ce moyen un brouillard, qui bien souvent venant à se changer en une liqueur onctueuse, tombe sur les Bleds; qui en sont tout brulez par les ardeurs du Soleil, qui échauffent cette liqueur de telle sorte, que pour ainsi dire, elle rôtit tous les grains de Bled qu'elle rencontre; ce qui fait la désolation du Laboureur; tout ce désastre se produisant ainsi, tandis que les vapeurs sont encore assez agitées pour rester dans leur même figure.

Voilà ce que c'est que la *Nielle* ou *Bruine*, comme on voudra dire; & la maniere dont elle se forme, & comme elle cause les fâcheux dégâts, qui la suivent ordinairement.

FROMENT, Ital. *Fromento* ou *Grano* Esp. *Trigo*, All. *Vvaizen*.

QUALITEZ, ch. au I. D.

DESCR. Froment, elle seroit inutile à une plante si connue par tout.

LIEU, Il croit en tous les bons terroirs.

PROPR. Le froment maché & appliqué sur les morsures des Chiens, empêche le progrès du venin par sa force attractive; le même appliqué sur les nerfs coupez sert à les consolider, & aussi les autres playes, il entre à cause de cela dans le baume d'un Prêtre Espagnol, décrit par *Aquapendente*, son cuir dans du bon vinaigre, appliqué sur les mammelles les fait des'enfler, le levain est bon & fort attractif on s'en sert aux vesicatoires, avec des Cantharides.

FROMENT-DINDE, Ital. *Fromento indiano*, Esp. *Trigo de India*, All. *indiansebk* or.

QUALITEZ, il est plus ch. & visqueux que le froment.

ESPEC. Il y en a qui a l'épy rouge, d'autres jaune, d'autres noir, & d'autres blanchâtre.

DESCR. Il a la tige d'un Roseau remplie de moëlle, son fruit est un épy en forme de raisin long d'une palme, ayant les grains serrez de tous côtez, unis, ronds comme des pois rangez en ligne droite.

LIEU, Il croit dans les Indes Occidentales en peu de jours, & se moissonne quatre mois après.

PROPR. La farine en est blanche & on en fait de fort beau pain, mais plus gros & plus visqueux que celui de Froment: ainsi il est plus opilatif. Les païsans en font de la bouillie avec du beurre, & du fromage qui est assez agreable, quoi que pesante à l'estomac.

La farine est excellente pour les emplâtres qui meurissent. Le suc des feuilles vertes est bon pour les inflammations & Eresipeles.

FRONTAUX. Les grandes inquietudes que les maux de tête causent ordinairement aux febricitans, ont donné lieu à l'invention des frontaux, dont il seroit fort difficile de supprimer l'usage; car quoi qu'on ne puisse pas toujours appaiser les douleurs de tête par la seule application des frontaux, si on n'arrête les vapeurs qui causent ces maux, ces applications neanmoins n'y sont pas inutiles, car en fortifiant le cerveau, elles servent à refondre, à faire transpirer, ou rabatre les vapeurs élevées, à temperer l'ardeur & à en émousser la pointe.

On prepare quelquefois des frontaux avec des Medicamens secs, comme sont les Roses, les fleurs de Sureau, ou de Nenufar, les Santaux & la Coriandre pilez, la Betoine, la Marjolaine, ou la Lavande incisées, les noyaux de Pêches ou d'Abricois écrasez, &c. qu'on étend, applatit, & enferme dans un linge fin, de l'épaisseur d'un demi travers de doigt; en sorte qu'ils puissent couvrir tout le front & les temples, sur lesquels on les applique, les ayant arrosez avec un peu d'eau Rose, ou Vinaigre rosat.

On se contente aussi quelquefois d'appliquer sur le front & sur les temples des linges humectez avec de l'eau Rose, ou du Vinaigre rosat, ou de Sureau. On y applique aussi quelquefois les feuilles vertes de Nenufar, de Courge, de Lainé, de Pourpier, ou de Vigne, & sur tout dans les maux de tête qui accompagnent les fièvres ardentes; mais on satisfait mieux à toutes les intentions pour lesquelles on prepare les frontaux, si l'on y emploie les conserves des fleurs, les extraits, les semences, les Onguens, les Poudres, & les autres matieres propres, & si ayant fait de ces choses une pâte, & l'ayant étendue & enfermée dans un linge fin, on l'applique sur le front & sur les temples &

Et l'on y laisse quelque tems : car par ce moyen la vertu des medicamens est mieux unie & concentrée, & mieux en éti de produire les effets qu'on en doit attendre. Pour y réussir, on peut les préparer ainsi.

Autres Frontaux. Prenez de la conserve de Roses rouges, & de Nenufar, de chacune six gros, de semence de Pavot blanc écrasée, de poudre de trois fantaux, & d'Onguent de Peuplier, de chacun un gros; melez tout ensemble pour en composer un fronton, pour appliquer fraîchement sur le front & les temples.

Où bien, prenez des conserves de violettes, de Roses, & de Nenufar, de chacune demi once, de poudre de trois fantaux & de Coriandre, de noyaux de pêcher bien pilez & de l'extrait un peu liquide d'Opium, de chacun un gros, mêlez tout ensemble pour en composer un frontal, on se contente aussi quelque fois d'appliquer sur le front & sur les temples un Liniment composé avec parties égales d'Onguent Pôpuleum, & d'extrait liquide d'Opium, ou de faire un frontal de noyaux de Pêches ou d'Abricots bien pilez dans un mortier de marbre, avec environ une sixième partie de sel marin & autant de poudre de Roses.

FRONTAUX. On employe quelquefois les frontaux pour arrêter & divertir les fluxions subtiles & acres qui tombent sur les yeux, en incorporant parties égales du Bol de levant, de Terre scellée, de Mastic, & de Sang de Dragon en poudre, avec des blancs d'œufs, & les reduisant en une pâte, que l'on étend sur des étoupes, & qu'on applique sur le front & sur les temples.

F R U.

FRUITERIE. La Fruiterie, ou Serre doit être une Chambre ou un lieu plus ou moins grand selon le besoin qu'on en a, il y doit avoir une table qui occupe le milieu de la place, & cette commodité est nécessaire pour dresser les corbeilles qu'on veut servir, & des murs garnis de tablettes bien ordonnées, les fruits diversément placez avec des Etiquettes volantes, pour marquer les especes, & leur maturité par rapport à la suite des mois; les Bergamotes en un endroit, les Virgouleuses en un autre & mettre à la veüe ceux qui sont en maturité, & aux plus hautes ceux qui ne mûriront qu'après, pour les descendre quand les autres sont passez.

FRUITERIE. Elle est bonne ayant ces conditions.

La premiere. Elle doit être impenetrable à la gelée : le gros froid, comme nous avons dit souvent, est l'ennemi mortel des fruits, ceux qui ont été une fois gelez, ne sont plus bons qu'à jeter.

Secondement. Que cette fruiterie doit être exposée sur tout au Midi, ou au Levant, ou du moins au Couchant, l'exposition du Nord lui seroit très-pernicieuse.

Troisièmement. Que les murs de cette Serre doivent être pour le moins de vingt-quatre pouces d'épais, une moindre épaisseur ne garantirait pas de la gelée.

Quatrièmement. Que les fenêtres outre les Panneaux ordinaires doivent avoir de fort bons chassis doubles, & sur tout de papier, & qu'ils soient bien calfeutrez, & qu'en même tems, il y ait une double porte pour l'entrée, en sorte que jamais dans le tems du peril, l'air froid de dehors ne

puisse avoir liberté d'entrer, car il détruirait l'air temperé qui est de longue main au dedans, on ne sauroit avoir trop de precaution, il ne faut qu'une petite ouverture negligée, pour faire en une nuit de gelée un desordre infini : je n'approuverais nullement qu'on fasse du feu dans la Fruiterie, & cela par les mêmes raisons, que j'ai assez amplement établies dans le traité de Orangers.

Avec toutes ces conditions, qui peut-être n'ont pas été assez exactement observées, car la chose est très-difficile, on ne peut & on ne doit avoir l'esprit en repos, à moins d'avoir au dedans de la Serre un petit vaisseau plat plein d'eau, c'est une sentinelle fidele, & incorruptible, qui doit donner avis de tout ce qui peut nuire : si cette eau ne gele point, il n'y a rien à faire; mais si elle vient à geler tant soit peu, il faut aussitôt courir au remède.

Les froids des Mois de Decembre, 1670, 1671, 1676, 1678. Celuy de Janvier, & Février 1679, & sur tout celui de Decembre 1683, & de Janvier 1684, qui de la dernière reprise a duré sans relâche un mois entier, doivent servir d'une grande instruction dans cette matiere; il a fallu être bien soigneux & bien prevoiant, pour ne s'y pas laisser attraper, un bon grand Thermometre placé en dehors à l'exposition du Nord est ici très-nécessaire : il faut juger que le peril est grand, quand deux nuits de suite ce Thermometre continué d'être au cinquième, & sixième degré, & même au septième, & huitième; une premiere nuit peut n'avoir point fait de mal, une deuxième doit faire tout craindre, & ainsi dès le lendemain d'une premiere nuit facheuse, servons-nous de bons matelas ou de bonnes couvertures de lit bien velues, ou de beaucoup de moufle bien seche, pour y mettre nos fruits si bien à couvert, que la gelée ne puisse atteindre; & même si nous avons une fort bonne cave, faisons les y porter, pour ne les y laisser que pendant le gros froid : & en tous ces cas y prenons soin de remettre ces fruits dans leur terre ordinaire, dès que le tems est radouci, & continuons d'ôter ceux qui sont meurs, & ceux qui se gâtent : la pourriture est un des facheux accidens à craindre, pendant que les fruits sont hors d'état de pouvoir être souvent visités l'un après l'autre.

Après nous être munis contre le froid, il faut nous étudier à défendre nos fruits du mauvais goût.

C'est ici la Cinquième condition : le voisinage du foin, de la paille, du fumier, du fromage, de beaucoup de linge sale, & sur tout de linge de cuisine, tout cela est extrêmement à craindre, & ainsi il faut que nôtre Serre en soit tout-à fait éloignée : un certain goût de renfermé avec une odeur de plusieurs fruits mis ensemble, font encore un grand defagrément; & partant il faut, que non seulement la Serre soit bien percée, mais encore assez élevée; une elevation de dix à douze pieds en doit faire la juste mesure; il faut aussi tenir souvent les fenêtres ouvertes, c'est à dire, aussi souvent que le grand froid n'est point à craindre soit la nuit, soit le jour; un air nouveau de dehors, quand il est conditionné, fait des merveilles pour purifier, & rétablir celui, qui est renfermé de longue main.

Pour la Sixième condition je crois pouvoir dire, que tant la Cave que le Grenier ne sont pas propres, pour faire une Serre, la Cave à cause

d'un goût de moisi, & d'une chaleur humide, qui en sont inseparables, & font une grande disposition à la pourriture : & le Grenier à cause du froid, qui peut aisément penetrer au travers de la couverture, & ainsi un rez-de-chaussée nous accomode tres-bien, ou tout au moins un premier étage accompagné de logemens habitez dessous, & aux côtez.

Joint à cette *sixième* Condition, que la Serre doit être souvent visitée de celui qui en est chargé, ce qui n'arrive point, quand au lieu d'être à main, c'est à dire d'être commodément placée, on n'a pas facilité d'y aller, parce qu'il y a ou trop à monter, ou trop à descendre.

La *Septième* Condition demande, qu'il y ait beaucoup de tablettes tenans, & enchassées les unes dans les autres, afin d'y loger les fruits séparément les uns des autres, les principaux dans le plus beau côté, les Poires à cuire dans le moins beau : les Pommes encore faisant bande à part : la distance raisonnable de ses tablettes, doit être de neuf à dix pouces avec une largeur raisonnable de chacune, je les veux d'ordinaire de 17. à 18. pouces, pour y en loger beaucoup ensemble, & en avoir aussi beaucoup d'une seule veüe.

Je veux aussi pour *huitième* Condition, que les tablettes soient un peu en pente vers la partie de dehors, c'est à dire d'environ trois pouces dans leur largeur, & qu'elles soient bornées d'une petite tringle d'environ deux doigts pour empêcher les fruits de tomber ; on ne voit pas si bien d'un coup d'œil tous les fruits d'une tablette, quand elle est de niveau, que quand elle est, comme je la demande, & ainsi on ne s'aperçoit pas si aisément de la pourriture, qui survient à quelques fruits, & se communique à leurs voisins, quand on n'y remédie pas d'abord.

Cette pourriture à craindre oblige pour *Neuvième* Condition, que sans y manquer on visite au moins chaque tablette de deux jours l'un, pour faire exactement la guerre à tout ce qui est gâté.

Et oblige pour *Dixième* Condition, que les tablettes soient garnies de quelque chose, par exemple, de mousse bien sèche, ou d'environ un ponce de sable fin, afin que chaque fruit posé sur sa baze, comme il doit, se fasse une maniere de nid, ou de niche particuliere, qui le maintienne droit & l'empêche de toucher à ses voisins : car enfin il ne faut point souffrir, que les fruits se touchent, il est plus propre, & plus agreable de les voir tous rangés chacun sur leur base, c'est à dire sur la partie, où est l'œil à l'opposite de la queue que de les voir pêle-mêle couchés sur le côté.

Je demande pour *Dernière* Condition, qu'on ait grand soin de nettoyer, & balier souvent nôtre Serre, d'en ôter les toiles d'aragnée, d'y tenir de petits pièges contre les rats, & les souris, & même il n'est pas mal à propos d'y laisser quelque entrée secrète pour les chats, autrement on a souvent l'affliction de voir les plus beaux fruits attaquez par ces maudits petits animaux domestiques.

Pour avoir des fruits ou des fleurs avant la saison.

Porta enseigne que pour faire naître des Fruits ou des fleurs avant la saison, il n'y a qu'à choisir la fleur que vous aimerez le mieux, car ce qui convient à l'une, convient à toutes ; si c'est une

Rose que vous voulez avoir avant le tems, prenez le bouton, & le plantés dans des pots de terre avec de la terre bien deliée, passée par le crible, engraisée de bon fumier, & lors qu'elle sera comme toute detrempee, vous l'entretiendrez en l'arrosant deux fois par jour d'eau chaude ; si l'air est agité du vent, ou si le tems est pluvieux vous le tiendrez à couvert en la maison : & de nuit ne le laissez à l'air : Or lors que les gelées & pluies froides de l'Hiver auront cessé, & que l'air commencera à se mettre en beau, & que le tems sera doux, mettez-le au Soleil, si l'abri & temperature du jour est bonne. Lors qu'il sera parvenu jusques en ce tems-là & qu'il aura atteint le Printems, & que le bouton commencera à germer qu'il soit arrosé d'eau un petit plus chaude ; car il veut être souvent & doucement arrosé & ainsi vous aurez la premiere entre les fleurs du Printems, celle qui toute fois étoit la dernière. Davantage il faut prendre garde, que souvent quand l'Hiver est temperé & les pluies douces, que le germe ne s'avance trop tôt, & avant la saison, ainsi que dit Theophraste ; alors que s'assemble es plantes une vertu générative, & une humeur féconde, quelquefois d'elles mêmes, & d'ailleurs aussi de la partie restante de l'humour avancée, par laquelle les fruits étoient sortis en aparence.

FRUIT S secs. *Cerises*, sous le nom de *Cerises* nous comprenons les guignes & les griottes, & pour les faire secher, prenez-en, posés les sur des clayés, rongés les côtes, y laissant les queues & les noyaux mettez les au four, observés qu'il soit un peu chaud, c'est à dire que ce soit après que le pain en est tiré, cela fait, tournés les, changés les de place, afin qu'elles soient seches, comme il faut ; mettes les une seconde fois au four, & enfin tant que vous verrez quelles soient seches, puis relevez les après quelles seront refroidies.

Les prunes se mangeant aussi seches, & pour réussir à les rendre telles, il faut observer qu'elles doivent être tellement meures qu'elles tombent presque d'elles mêmes de dessus les arbres. On saura aussi que toutes Prunes qui se servent crues, sont bonnes à faire des pruneaux, mais sur tout les Roches courbons, les Imperialles, les Dattes, les saintes Catherines, les Diaprées, les Perdrigons, les prunes de Cypre, les Brignolles, les Mirabelles, & les Damas de toutes sortes, toutes ces prunes seront sechées & mises au four comme les Cerises.

Les pêches. La chair dont naturellement sont composées les pêches, est si bonne, qu'on ne s'avise gueres d'en ferrer ; cependant pour ne point manquer de provisions de toutes sortes, on ne laisse pas que d'en accommoder de cette maniere.

On y réussit en cueillant des pêches à l'arbre ; car celles qui tombent, outre quelles sont trop mûres, c'est qu'elles sont encore sujettes en tombant de se meurtrir, ce qui les empêcheroit de secher, comme il faut, & elles deviendroient par là desagreables au goût.

Cela observé, & avant que d'en ôter les noyaux vous les mettez au four pour les amortir, puis vous les fendrés proprement avec un couteau, cela fait & les noyaux ôtés, vous les applatissés sur une table, puis vous les remettez au four, & lorsque vous jugerez qu'elles seront assez cuites vous les tirerez, & les applatirez encore, puis vous les laisserez dans un lieu où l'humidité ne regne point.

Les Abricots sont les premiers fruits qui se présentent à secher & voici comme on le fait; on en prend, qu'on cueille aussi à l'arbre, lorsqu'ils sont bien meurs & au lieu de les ouvrir comme les pêches pour leur ôter les noyaux, on se contente de les repousser par l'endroit de la queue par où ils sortiront, & les Abricots étant ainsi entiers on les applatit seulement sans les ouvrir & on les fait secher comme les pêches.

Autre maniere. Prenez des Abricots, mettez gros comme un pois de sucre à la place du noyau, emplissez en une Terrine, à laquelle vous ferés un couvercle de pâte, mettez la au four lorsque le pain a pris couleur, laissez cette terrine dans ce four jusqu'à ce qu'il soit refroidi, cela fait, mettez les sur les ardoises, & quand les Abricots seront assez secs, poudrés les de sucre lorsqu'ils sont encore chauds, puis deux jours après qu'ils auront été séchés, fermés les.

Les Poires ont leur mérite assez bien établi sans qu'il soit besoin que j'en dise rien de plus; & c'est le fruit, comme tout le monde sçait, dont il y a un plus grand nombre d'especes & on les seche aussi au four; pour les rendre ainsi excellentes, on les coupe en quartiers, puis on les pelle, après quoy on les fait sécher au four comme les autres fruits cy dessus; ou bien sans qu'il soit besoin de les couper, on les pele entières, observant d'y laisser les queues, puis on les met bouillir dans quelque vaisseau avec de l'eau se servant de leurs peaux pour lors, pour les tremper dans leur jus; cela fait on les tire, puis on les met au four sur des clayes & de la même maniere que j'ay dit, qu'il falloit secher les prunes.

Les Pommes, à la difference des Poires, se sechent sans peler en les coupant par la moitié, & leur ôtant seulement le trognon, & pour les faire bonnes, on en fait bouillir pour en tirer le jus, afin d'y tremper celles qu'on destine à pour secher comme on fait les Poires.

Les Raisins sont agreables au manger, lorsqu'ils sont secs, & pour cela on s'en sert de toutes sortes; mais les meilleurs sont les muscats: on les met au four sur une claye pour les faire secher, prenant garde que la chaleur n'en soit point trop âpre, se rendant sujet à les tourner de temps en temps, afin qu'ils sechent par tout avec égalité.

On fait encore secher des *Pois verts*, des *Champignons*, des *Morilles*, & des *Mousserons* enfilant les derniers & les mettant dans un four dont la chaleur soit moyenne.

F R U I T S. Les meilleurs & ceux qui sont plus en estime, pour les Poires, ce sont les bons Chrétiens d'Été & d'hyver, le Muscat harif gros & petit, le Portail, l'Amadore, les Bergamotes d'Automne & d'Hyver, le saint Lezin, le double Fleur, le Bezid heriles, Beurre de deux sortes, les Messire - Jean gris & doré, le Figue, le Rille, les Mouille-bouches, le Cuiffe Madame, les Oignons Musquez, le Rouville, les Oranges de diverses, sortes, les Caillean Rosat d'Hyver, le Roland, la Verre longue, les Rousselets, la Virgoulense, &c.

Mais après tout il faut greffer & avoir des bons Chrétiens d'hyver, dix fois autant que d'autres Arbres; parce qu'outre que ce sont les meilleurs fruits de tous sans contestation, c'est qu'ils sont bons dès que vous les cueillez & qu'ils se conservent mieux qu'aucun autre jusques aux nouvelles, & l'emportent par dessus tous les autres fruits,

pour leur bonté, beauté, & grosseur si prodigieuse, qu'un homme de mérite m'a mandé autrefois de Paris, qu'il en avoit depouillé de trente deux onces de pesanteur, sur ce que je lui avois écrit que j'en avois eu de dix sept onces de poids.

Et j'en ay découvert la raison, c'est qu'il avoit ses Arbres au pied des couches à Melons, & cet amandement & l'arrosement frequent qu'on leur donne, faisoit cet effet extraordinaire aux dites Poires indubitablement, cette dernière remarque fait voir en quelque façon la vérité de l'Axiome de la Philosophie, qui dit, que le chaud & l'humide sont les principes de la generation.

Il y en a qui estiment que les fruits greffez sur coignassiers sont plus rudes & agrestes au goût que ceux qui sont greffez surfrancs; je crois que cela est vray, mais il portent leur indemnité par la grosseur, couleur & beauté de leurs fruits sur les autres.

Pour avoir de tous ces beaux fruits ci-devant declarez, il faut qu'il soient greffez comme il a été dit ci-devant, chacun selon son espece.

Entre lesquels fruits, il y en a quatre Provinciaux; sçavoir, le bon Chrétien qui vient de la Touraine, l'Amadore de la Bourgogne, le Portail du Poitou, & le S. Lezin de l'Anjou.

Pour les belles Pommes, ce sont les Reinettes grosses de plusieurs sortes, les Court-pendus, les Calvils rouges & blancs, l'Apis gros & petit, les Fenoüillés, les Passes Pommes, &c.

Il faut que ces fruits soient greffez sur des Paradis, pour être ravissans.

Les plus estimez entre les Pêches & les Pavis, ce sont les Alberges, les Pêches persiques, de Pau, de Narbonne, les Violettes, les Brignons musquez, l'Admirable, de la Magdelaine, la belle Chevreuse, gros Pavis, Meliortons, ou Mirco-tons, &c.

Pour les Prunes, ce sont la Mirabelle, les Prunes de sainte Catherine, les Imperiales, les isle-vertes, Alterfes ou de Monsieur, les d'Andilli rouges & blanches, les Damas noirs, sucrés rouge & blanc, &c.

Il faut les greffer sur des Damas noirs.

Pour conserver les fruits, préparés du sable de riviere, & le faites bien secher au grenier; puis faites cueillir le raisin, ou autre fruit, quand le soleil donne dessus; car il faut qu'il soit sec, & faire un lit de sable dans une caisse d'un pouce d'épais, puis ranger le fruit par dessus, & qu'il entre par tout, & continuer de lit en lit: puis votre caisse, ou autre vaisseau de bois étant rempli, fermez le bien, de peur qu'il n'y entre aucun air, & le mettez en lieu sec sans le remuer, il faut que le raisin ne soit pas trop meur ou bien assez; mais tant soit peu verd, comme de huit jours devant sa maturité, le raisin se garde jusqu'au nouveau: l'on peut faire le même pour les Poires, Prunes, Cerises, Pommes, groseilles, Pêches, &c.

Il y en a qui le gardent dans la cendre, ou paille d'avoine, & environnent leur vaisseau de celle qu'on appelle petite paille, dans laquelle le grain d'avoine s'est nourri, il se garde deux ans si l'on veut, d'autres mettent du millet en la place du sable pour plus de sûreté, l'on peut tremper la queue du raisin ou autre fruit avec de la cire fondue.

Pour conserver les fruits à noyaux, même les Figues, par M. Lemer. Ayés un pot de terre & l'emplissez moitié miel & moitié eau commune, que vous aures bien battu ensemble auparavant, dans

lequel vous mettrés vos fruits tous frais cueillis, & bien couvrir le pot, lorsque vous les tirés du pot, mettrés les dans l'eau fraîche.

F R U I T des Figuiers. Ce Fruit est des plus excellens, tant pour la Delicatesse que par l'avantage, qu'il a d'en porter deux fois l'année; cela fait qu'il merite d'être cultivé avec plus d'empressement, qu'on n'a pas fait jusqu'à présent, aussi un chacun s'y adonne à présent, sur tout quand on a des eaux. De ma part je m'y suis attaché, il y a douze ou quinze ans, après avoir vu la Figuerie du Roy à Versailles & après avoir reçu des lumieres de Monsieur de la Quintinie sur ces sortes d'Arbres, comme il m'en avoit donné il y a quarante ans sur la conduite des Pêchers & autres Arbres & même de l'économie. Etant de retour à Lyon, j'achetrai deux douzaines de figuiers, qui me servirent pour faire une Figuerie dans le Jardin du Presbiterie de saint Vincent, ou dans peu de tems j'en eus jusqu'à près de 300.

Voici comme je m'y pris. Je me servis de la Bouture desdits figuiers, comme étant la voye la plus prompte pour multiplier ces sortes d'Arbres. Tout ce qu'il y a à y faire est de planter les dragons ou Boutures que les Figuiers repoussent du pied, & qu'on doit ôter tous les ans à la fin de l'Hyver, ou même à la fin de l'Automne, de les planter, dis-je, dans quelque rigole, qu'on fait pour cela près de quelque bonne muraille, ou en quelque autre bon endroit, & de les couvrir soigneusement pour empêcher que le froid ne les puisse gâter. C'est de ces petits Rejettons qu'on peut faire des Pepinieres de Figuiers. Les branches que l'on est quelquefois obligé de couper, peuvent servir pour la même fin; mais il est nécessaire qu'elles aient un peu de bois de deux ans; car pour les branches coupées, qui n'ont qu'un an, elles sont beaucoup plus sujettes à se pourrir qu'à reprendre. On plante ces Boutures un peu courbées en terre fraîche. Il est particulièrement très-à-propos de les placer à l'ombre. Il y en a qui y font une petite entaille vers l'extrémité, & en l'endroit le plus courbé; mais elles réussissent assez sans cela.

Les Figuiers ont un autre avantage: C'est que leurs racines sont si vivaces, qu'elles peuvent agir toutes seules, après être séparées de l'Arbre avec lequel elles ont pris naissance; en sorte que de la partie de leur extrémité qui ne tient plus à cet Arbre, dont elles étoient les membres principaux, il en peut naître un Figuier de la maniere du monde la plus heureuse. Il est vrai que ce privilege ne lui est pas particulier. Il est commun à quelques autres, comme aux Framboisiers, à la Vigne, au Rozier, à l'Orme, &c. Mais il est d'autant plus admirable dans le Figuier, que son Fruit est plus excellent, & plus digne de nos recherches.

Je fis ensuite l'achat de plusieurs pots, de diverses grandeurs pour y Marcotter & y planter des Boutures & d'autres figuiers bien enracinez. Je fis faire encore des Manequins. Peu de Gens qui pratiquent le Jardinage ignorent la maniere de s'en acquiter. On le fait en passant une branche de Figuier à travers un Manequin que l'on remplit de bonne terre, & qu'on attrache bien, ferme à l'Arbre, afin que l'agitation du vent n'empêche point la branche qui passe dedans de prendre racines; & l'on prend soin de l'arroser au besoin, quand les pluies manquent. Cette operation est facile à faire un peu auparavant que le Figuier commence

à bourgeonner; c'est-à-dire, au mois de Mars; & le tems de sévrer ces Marcotes, & de les séparer de la mere-branch, est le mois d'Octobre auquel ils ont indubitablement acquis toute la force nécessaire pour être replantez, & mis en place. On peut aussi se servir pour lesdites Marcotes, d'une espece de vase, ou tuiau de terre cuite, de la forme d'un creuser d'Orphevres, sans fond, en passant la branche du Figuier à travers ce vase, & le garnissant de terre; après quoi on l'arrête comme ci-devant, & on l'arrose aussi souvent qu'on le juge à propos. Mais je trouve les Mannequins plus commodes, parce que venant à planter ces jeunes Figuiers, on n'a pas besoin de les en sortir, puisqu'ils pourriront assez en terre; & par-là on ne perdra point de tems, & l'on ne risquera rien.

Il y a une autre maniere de Marcoter propre pour avoir des Figuiers nains; qui est de planter en Mars un jeune Figuier à racines dans un grand pot, ou même en pleine terre, & quand il sera bien en sève au mois de Mai, ou de Juin ensuivant, on le plie par le milieu, comme la moitié d'une ovale, en mettant le bout d'en haut en terre, à quatre ou cinq doigts de profondeur, & on arrête cette moitié d'ovale avec quelque crochets de bois, afin qu'elle ne se releve. Ce bout ainsi fiché en terre prend racine, étant fortement arrosé; & quand en Automne on s'aperçoit qu'il en a, on coupe la moitié d'ovale par le milieu d'en haut, & on arrache l'autre bout premier planté, & par ce moyen on aura un Figuier nain très-facilement.

Au lieu d'en user ainsi, on peut prendre une Marcotte ordinaire, & quand elle a pris racines, c'est-à-dire en Automne, au lieu de la planter comme elle devoit être, sçavoir les boutons en montant on renverra lesdits Boutons en bas, & par cette retroversion la sève n'ayant plus son cours direct, est obligée de retrograder, ce qui contraint le Figuier à demeurer nain.

On peut encore marcotter les Figuiers, & les accommoder en pleine terre comme on fait la Vigne, & quelques autres Plants, auxquels la facilité de faire racine par cette voye est commune, n'y ayant ainsi qu'à coucher des branches autour du vieux pied. On croit la Bouture meilleure éclairée, que coupée, & c'est pour cette raison que l'on estime devoir faire une entaille à l'extrémité qu'on met en terre. Outre que le bois propre à cela doit être fort & robuste, c'est-à-dire, de deux ou trois ans, comme on l'a dit, il faut en choisir qui soit plein de nœuds, ou court-noié: La cime qui a trois fourchons est preferable à toute autre; on fait aussi beaucoup de cas de celle qui est au haut de l'Arbre, & du côté d'Orient, ou du Midy.

A l'égard du tems auquel on doit replanter les jeunes Figuiers qu'on aura élevez par ces voyes, il faut que ce soit avant l'Hyver, & sur la fin de l'Été; cette saison me paroissant plus propre à cela que le Printems, principalement pour des Arbres qui sont aussi moelleux que ceux dont il s'agit. Ce n'est pas qu'il n'y en ait de fort experts qui sont d'un avis contraire, & qui pour la même raison ne veulent planter qu'en Mars ou Avril.

On élève facilement des figuiers en des Caisses & en des Pots. La terre ordinaire de chaque Jardin mêlée à environ la moitié de terreau y est suffi-

filante ainsi qu'on l'a vu ; on tout au plus il ne faut qu'avoir une provision raisonnable de terreau pur , pour les premiers encaissements de ces Arbres ; ce terreau pur étant tres-propre pour la premiere multiplication des racines , & un peu moins pour les rencaissements , qui se font dans la suite.

Mais ce n'est pas là la seule facilité qu'on trouve en ce point. La nature des racines du Figuier en fournit une autre ; car comme elles sont souples & flexibles , & pour l'ordinaire menues , au lieu que celles des autres Arbres fruitiers , tant à noia qu'à pepin , sont dures & grosses , rien n'est plus aisé que de les ranger dans des caisses , ou dans des pots & de le faire beaucoup mieux que celles des Orangers , qui communément ne s'élèvent pas d'une autre maniere , & qui y réussissent si bien. De plus , comme les Figuiers sont naturellement un tres-grand nombre de racines , il ne leur est aucunement difficile de trouver à vivre grassement & vigoureusement dans le peu de terre qu'occupent les caisses , pourveu que l'humidité n'y manque pas ; & pour cette raison il est important de les arroser souvent en Été , comme il sera marqué ci-après. Mais ce qu'il y a sur tout de fort commode , c'est la facilité de les conserver l'hiver en securité , en les fermant dans quelque serre , qui soit capable seulement de les garantir des grosses gelées ; au lieu que pour les Figuiers en place , il y a beaucoup plus de precautions à prendre , & que pour les autres Arbustes qu'on élève en caisses , étant beaucoup plus delicats , il faut une Serre , qui soit extraordinairement munie contre un si cruel ennemi.

L'utilité & le plaisir sont joints à tant de facilité qui se rencontrent dans la maniere d'élever des Figuiers en caisse , ou en des pots. Et en effet , quoi de plus agreable que de voir cette abondance de Figues en plein air ? ainsi qu'on le voit par ce moien dans nos climats , malgré l'inclemence & l'intemperie du ciel , qui faisoit croire autrefois qu'on ne pouvoit avoir ce plaisir que dans les pays chauds. Quel charme encore de le pouvoir trouver en Été , comme on le peut , en portant cette curiosité un peu loin au milieu d'un bois tout chargé de Figues , & d'y en pouvoir choisir à souhait des plus belles & des plus meutes ! Car c'est l'avantage qu'on reçoit des Figuiers en caisse ; où non seulement leur fruit meurt plutôt que celui des autres Figuiers en place ; mais il est aussi d'un goût plus relevé & d'une couleur plus jaune ; & la raison en est , que la terre des caisses est plus aisément échauffée & penetrée de la chaleur du Soleil , qui par consequent cuit & raffine mieux le suc de ces Arbres , dont les Figues sont nourries. L'air sec & le plein vent qu'ils ont de tous côtes y contribuent aussi de même qu'à leur donner le teint plus coloré qu'on y remarque.

L'experience fera mieux sentir que rien autre la verité de tout ce qui vient d'être dit. Pour la faire , voici comment on peut facilement établir & entretenir beaucoup de Figuiers en caisse ou en des pots. Il faut commencer par preparer vers la mi-Mars une couche ordinaire de bons fumiers ; elle doit être haute de trois bons pieds sur quatre à cinq de large , & autant longue qu'on a dessein d'élever des Figuiers. On en laisse passer la grande chaleur , c'est-à-dire cinq ou six jours , pendant lesquels on fait provision de pots de terre de cinq à six pouces de diamètre , ou de petites caisses qui

en aient sept ou huit. On remplit ces pots ou caisses de la terre que nous avons dit , sçavoir , ou de la terre commune de quelque bon Jardin , mêlée avec autant de terreau , ou si l'on veut de terreau tout pur. On pressera ou foulera cette terre au fond des pots ou caisses , si l'on n'aime mieux les remplir de longue main , afin qu'elle se puisse affaisser d'elle-même. Il suffit au premier cas qu'il y ait deux ou trois pouces de terre menblée par le haut. On prend ensuite de petits Figuiers entracinés auxquels on raccourcit les racines & la tige , ne leur laissant que quatre ou cinq pouces de celle-ci. On les met trois ou quatre pouces avant dans les vases qu'on leur a destinés ; & l'on enfonce ces vases à moitié dans la couche , laquelle on prendra soin de réchauffer trois ou quatre fois sur les côtes pour la maintenir raisonnablement chaude ; & moyennant ces soins & les arrosements necessaires , que l'on ne manquera pas de faire durant l'Été , on aura la satisfaction de voir que ces Figuiers ainsi plantés reprendront presque tous fort heureusement , & feront dès l'année même d'assez beaux jets , & en assez grand nombre.

Ceux qui ont en cela mieux réussi doivent être tirez des pots , si l'on s'en est servi , ou dès l'Été même , ou enfin au Printemps pour le plus tard ; & on les mettra alors avec la motte de terre qui s'y sera formée dans des caisses , ou de la grandeur ci-dessus , garnies de terre affaissée , ou pressée de la maniere qu'on l'a touché ; autrement cette motte descendroit trop tôt au fond de la caisse , y étant attirée par sa pesanteur & par l'action des nouvelles racines qui se font. On pourroit même pour éviter cet inconvenient , & pratiquer ce qu'on observe à l'égard des autres Fruitiers qu'on plante , qui est de les tenir plus elevez que la superficie , en les plantant de telle sorte que la motte du Figuier excédât de quelques pouces les bords de la caisse ; & pour soutenir la terre & l'eau des arrosements , on y mettoit des hausses par le moyen de quelques douves , ou des bardeaux de paille ; mais c'est une precaution qui est plus à propos pour les encaissements suivans ; car pour ces premiers , comme il les faut renouveler au bout de deux ans à cause de la petitesse des caisses qu'on a employées , la motte du Figuier ne peut être descendue gueres plutôt que ce tems , de quelque maniere qu'on l'ait plantée.

Les secondes caisses dont on se servira , devant être de treize à quatorze pouces en dedans , les Figuiers s'y peuvent trouver bien pendant plus d'années ; & ils ont par consequent plus de besoin qu'on les replante : en sorte que leur propre pesanteur , les frequents arrosements & le remuement ou transport des caisses , ne les fassent manquer de nourriture , en les faisant descendre au fond dans un moindre espace qu'ils ne feront , si on expose la motte plus haut que les bords , & si l'on presse la terre au fond.

C'est donc une observation à ne pas negliger dans les encaissements posterieurs , non plus que de trancher chaque fois environ les deux tiers de la vieille motte. On connoît , quand les Figuiers ont besoin de ces changemens , lorsqu'ils ne font plus gueres de gros bois. Les mêmes caisses , où on les a mis pour la seconde fois , peuvent servir à la troisieme , quand elles ne sont pas usées & pourries par l'eau des grands arrosements , dont on les mouille ; que si elles le sont , comme il arrive ordinaire-

ment, on n'en prendra pas pour cela de plus grandes, ce ne sera qu'à trois ou quatre ans de là qu'il pourra y avoir nécessité de rencaisser, qu'on les remettra dans un lieu, qui ait plus d'étendue, c'est à dire dans des caisses de dix sept à dix-huit pouces; & celles-ci seront encore suffisamment grandes au premier changement qu'on fera ensuite, en observant toujours les mêmes choses, soit la manière de planter, ou le retranchement des racines & de la morte.

On pourroit enfin mettre ces Figuiers dans des caisses de vingt-deux à vingt quatre pouces : mais la difficulté de les transporter, & la grande quantité d'eau, qu'il faudroit pour les arroser suffisamment, ne le permettent gueres. Ceux qui peuvent avoir là-dessus toutes les facilités nécessaires, & de plus la commodité de la Serre pour les mettre à couvert, s'en prévaudront, s'ils le veulent, & s'en tiendront là, comme aux dernières caisses qu'on leur puisse donner. Hors de ces commodités, quand les caisses de dix-huit pouces ne peuvent plus servir, on doit dès-lors se déterminer & se résoudre à les mettre en place dans un Jardin, ou à en faire présent à quelque ami, qui n'aura pas lieu de le regarder pour cela comme votre rebut; puisque ces Figuiers, quoique vieux de dix-huit à vingt ans, sont encore fort bons, & peuvent durer long-tems avec le plaisir d'un rapport assez abondant, pourvu qu'on ait retranché une bonne partie de leur bois, & particulièrement de leurs racines.

Pour remplir la place de ces figuiers dont on est obligé de se défaire, on ne doit pas manquer d'élever tous les ans de nouveaux qu'on leur puisse substituer; non seulement par les Boutures & les Marcottes, dont j'ai parlé ci-devant, que l'on élève dans des Manequins, ou en pleine terre, ou si mieux vous aimez mettre un vieux Figuiet avec sa morte profondément en terre de telle manière qu'il n'en sorte que les bouts des branches, qui prendront racines pendant tout l'Été, & dans l'Automne. Et vers le commencement d'Octobre, après avoir levé la terre proprement, vous sevrerez & couperez toutes les branches au dessous des racines, qui seront autant d'Arbres après les avoir mis dans des pots de terre qui auront sept ou huit pouces de diametre, & l'année suivante, s'ils sont arrosés souvent, vous en pourrez avoir du fruits & afin qu'ils grossissent, vous aurez soin de les mettre dans des plus grands pots au commencement de Mars de l'année suivante & le gros figuiet qui aura été mis en terre, ne laissera pas encore de servir, comme aussi les branches qui n'auront pas pris racines; car après avoir été coupées au dessous d'un noeud & mises en terre, elles prendront racines, comme les Boutures qu'on fait ordinairement.

Outre ces manières, dont je me suis servi pour multiplier les Figuiers, vous prendrez un pot de six ou sept pouces de diametre, plus ou moins grand, que vous pendrez à l'Arbre & après avoir fait passer une branche par le trou ordinaire du pot de telle manière que la branche revienne par dessus le bord, vous le remplirez de bonne terre & l'arroseriez à l'ordinaire, vous le sevrerez & couperez dans le tems prescrit ci-dessus; Il y a une autre façon de marcoter une branche de Figuiers, prenant des pots de terre un peu grands, comme ceux des pots où l'on marcote des Oeilliers vous ferez couler votre branche dans la fente qui se trouve faite dans le côté dudit pot & le rem-

plissés de bonne terre, que vous arrosez ensuite & faites comme on a coutume de faire en ces rencontres; par ces moïens on aura une Figuerie, qui se trouvera toujours également fournie. La peine que l'on prend à cela est avantageusement récompensée, les Figuiers donnant assez souvent du fruit dès l'année même de leur premier encaissement; & c'est en avoir eu pendant assez long-tems, lorsqu'on est réduit à les abandonner, pour n'y avoir pas grand regret, même quand ils ne devroient servir qu'à mettre au feu.

Les Figuiers en espalier & en buisson, seront traités d'une manière différente des autres Arbres; car, au lieu qu'en ceux-ci les bonnes petites branches donnent le fruit, soit à noiau ou à pepin, ce sont les grosses qui ont cet avantage dans le Figuiet; & pour cette raison il les faut ménager d'une autre manière, qu'on ne fait ordinairement, quand elles ne sont que pour le bois. Ainsi le naturel des Figuiers n'est point d'être contrainct, comme les autres Espaliers, il leur faut plus de jeu & plus de liberté, si l'on veut que leurs fruits viennent mieux, & qu'ils soient meilleurs. Il faut donc bien se garder de les gêner & coler contre les murs pendant l'Été & l'Automne. On pourroit y attacher le corps des branches, mais non pas les jets qui donnent les Figues; ils doivent être éloignés de de la muraille & avoir de l'air; afin que le Soleil les frappe plus vivement, & les rende plus sucrées & plus hâtives. Il suffit même de soutenir les unes & les autres de ces branches par devant, avec des perches, qu'on met sur des crochets à peu près comme ceux dont nous avons décrit la forme ci-dessus. La différence qu'il y aura, est qu'ils doivent être d'environ un pied de long, afin qu'en entrant quatre pouces dans le mur, il en reste huit au dehors pour faire une distance raisonnable; & l'extrémité, au lieu de remonter en droite ligne, comme ces premiers, sera coudée & tournée en rond pour embrasser la perche qu'elle portera. Il faut sceller ces crochets dans le mur à trois pieds les uns des autres, & commencer le premier rang à un pied de terre, & cela en échiquier, continuant jusqu'au haut du mur de la même manière. Les perches mises sur ces crochets empêcheront non seulement les branches de tomber, mais aussi d'être brisées & rompues par les vents; ainsi il n'y aura pas besoin d'autre treillage, puisque cela suffira pour conserver ces précieux fruits, & leur faire acquiescer toute la maturité & le bon goût, qui les fait estimer si considérablement.

On en doit user autrement aux approches de l'Hiver. Ce seroit risquer trop ces arbres délicats & si susceptibles du froid, que de les laisser si fort en proie à ses rigueurs. Il faut donc dès que les feuilles des Figuiers sont tombées, en contraindre les branches près de la muraille, soit avec des lanieres & du clou, soit avec de l'osier & des échelles; & s'ils sont trop élevés, il faut tâcher de coucher d'un côté & d'autre les plus hautes branches, de manière qu'elles n'en soient ni rompues, ni éclatées, & on y appliquera ensuite des paillassons de l'épaisseur de trois bons pouces, ou de la paille, en forme de paillasson, ou enfin du grand fumier sec, soutenu par des perches mises en largeur, & quelques-unes en montant, ayant soin qu'il n'y ait point d'endroit à l'espalier, qui soit découvert & exposé.

On fera encore provision outre cela, d'une assez

grande quantité de fumier pour redoubler ces couvertures, au cas que le froid soit extraordinaire. Après qu'il sera passé, c'est-à-dire vers le mois d'Avril on les ôtera simplement à demi, c'est-à-dire ce qui se trouvera gâté & pourri par les pluies & les mauvais tems de la saison; & quand on verra le tems assez bien assuré, & qu'on n'aura plus lieu de craindre de la gelée, on les découvrira tout-à-fait, ce qui n'arrive gueres dans ces quartiers, qu'environ le commencement de May, auquel les Figues sont déjà de la grosseur d'un pois. On remet alors en liberté les branches qu'on avoit approchées du mur & tenues contraintes; & on les laisse dans la distance qu'elles avoient avant l'hiver, se contentant de les soutenir avec des perches en travers.

Ce qui n'est pas moins important pour la conservation de ces Figuiers, est que les murailles contre lesquelles ils sont plantés, se trouvent assez fortes & épaisses pour que la gelée ne puisse pénétrer au travers; autrement on a le déplaisir de voir ces arbres périr du côté que l'on ne s'attendoit pas, & c'est ce qui est très fâcheux, quand on y prend d'ailleurs tous les soins possibles. Il est donc nécessaire qu'on ait des murs épais d'environ deux pieds, & en même-tems bien exposés; les situations sèches & élevées leur sont aussi très-avantageuses; & c'est le contraire d'un terrain froid & humide, & d'une exposition peu favorable.

Les Figuiers en Buisson sont les plus dangereux à avoir par la difficulté de les conserver l'hiver, car pour le reste on les conduit de la même manière que les autres. Si l'on a de petits lieux particuliers où le froid se fasse moins sentir, on pourra y en élever, mais on doit prendre garde que si l'on prétend les tenir bas, étant en bonne terre, ils courent risque de devenir fort confus, ou il faudra les empêcher de faire de grands jets. Ils ont donc besoin d'être soigneusement pincés, & d'avoir toujours quelques grosses branches taillées courtes; & pour éviter la confusion, il faut les éclaircir souvent & les décharger, tant des vieilles branches usées, que des coutures nouvelles. Pour cet effet il faut que ces buissons soient éloignés les uns des autres, afin de coucher tous les ans beaucoup de branches, & que par ce moyen on puisse donner de l'air à tout le corps du buisson, & le laisser croître en large autant qu'il pourra, sans ces soins le fruit des Figuiers en buisson ne mûrirait que très-difficilement, puisque de leur naturel ils le donnent déjà plus tard que les Figuiers en Espaliers, ou en caisse, qui sont les plus hâtifs.

Les règles pour les tailler & pincer, il faut voir ce que nous en allons dire dans la suite.

Il ne reste à ajouter ici, sinon que, pour couvrir l'hiver les Figuiers en buisson & les pouvoir conserver plus facilement, on doit à la fin de l'Automne rassembler & rapprocher leurs branches avec des oziers & des échelas fichés en terre, en sorte qu'elles fassent une manière de boule ou de piramide; & ensuite on les envelopera avec du grand fumier sec, tout de même que les Figuiers en Espalier. On ne les découvrira même pas si-tôt que les autres qui sont à l'abri des murailles; & quand au printemps on verra des nuits dangereuses, on renouvellera les couvertures qu'on avoit commencé de leur ôter, ainsi qu'on le doit aussi faire aux Espaliers, pour lesquels on peut se servir en cela de grands draps attachés à des perches, à peu près

comme des voiles de navire, & soutenus par d'autres perches, qui empêcheront que le frottement de ces draps agitez par le vent, ne gâte point le fruit de ces arbres, il faut aussi par la même raison attacher ces draps tout contre la terre par le moyen de quelques crochets qui les tiennent fermes, à peu-près comme on fait à des tentes.

La taille, le pincement, & les autres opérations qu'il faut faire aux Figuiers.

Premièrement, à la fin de l'hiver ou au commencement du printemps il faut éplucher & ôter tout le bois mort des Figuiers. Quelque soin qu'on en ait pris, il y a toujours plus de branches endommagées qu'on ne voudroit. Elles sont d'une complexion molleuse & si délicate, que les tems fâcheux de l'hiver, même quoiqu'il soit peu rude, les détruisent & les gâtent. Il semble que la seule absence de la chaleur est en cela dangereuse pour ces arbres, puisqu'il en périt ainsi dans des froids-médiocres. On doit donc retrancher tout ce bois mort comme inutile & qui défigure ces Figuiers.

Mais il y a une taille qui leur convient, qui mérite mieux ce nom que cette première opération. Elle consiste à leur donner la beauté & disposition qui leur convient, & à leur faire porter du fruit plus avantageusement, qui sont les deux causes pour lesquelles on taille les arbres & les deux motifs qu'on se propose.

Pour commencer par le premier, on ne doit pas s'imaginer que la beauté d'un Figuier en caisse puisse être aussi régulière, que celle des autres arbres qu'on élève de la même manière, par exemple les Orangers; ni que la beauté des Figuiers en buisson, ou en Espalier devienne aussi parfaite que celles des Poiriers ou autres fruitiers que l'on réduit à ces formes. Ce seroit en trop demander que d'en espérer jamais tous ces agréments. On doit se contenter qu'un Figuier en caisse soit disposé comme un véritable buisson, qui n'ait que le moins de tige qu'il se pourra, & qui ne soit point élançé, c'est-à-dire trop haut monté ou trop étendu & évasé, avec de grandes branches dégarnies; comme il est assez ordinaire d'en avoir. A l'égard des figuiers en Espalier & en buisson, on a pu remarquer ci-devant, comment ils doivent être traités pour être les mieux tournés, suivant la beauté qui leur peut convenir: ainsi nous n'en répéterons rien ici.

Nous y ajouterons seulement, comme une chose commune aux uns & aux autres, qu'il faut prendre soin d'ôter tous les ans à la fin de l'hiver, ou même dès la fin de l'Automne la plupart des drageons ou boutures qu'ils repoussent du pied, sans y conserver que celles, qui pourroient servir à garnir également les côtes, ou à être substituées à des branches mortes ou en languent. On a vu ci-devant, le bon usage qu'on peut faire de ces boutures pour multiplier les Figuiers qu'on veut élever, en les plantant en quelque lieu à l'ombre où elles puissent reprendre.

A cette condition on doit ajouter qu'un Figuier ne soit point trop haut monté. S'il aloit par exemple en peu de tems à une hauteur de deux ou trois toises, ce seroit sans doute un excès blâmable; on les tient plus pleins & mieux garnis, quand on les conserve dans une médiocre élévation; & ils sont d'ailleurs plus faciles à couvrir l'hiver, au lieu que cela est fort embarrassant quand ils sont si élançés. Il faut donc d'année en année, n'y laisser gueres jamais de grosses branches nouvelles plus longues

qu'un pied ou un pied & demi, ou tout au plus deux pieds; & c'est là la véritable taille qu'il faut faire aux figuiers, après avoir retranché tout ce qu'il y a de bois mort.

Mais ce n'est pas encore tout; vers la fin de Mars, ou au mois d'Avril il faut couper ou rompre le bout de l'extrémité de chaque branche, qui peut être d'environ un pied de longueur. On est assez averti de le faire, quand le froid a gâté cette partie, comme il arrive ordinairement aux branches qui n'ont achevé de prendre leur croissance, & de s'affermir qu'un peu tard dans l'Automne; mais non pas quand elles ont acquis de bonne heure toute leur perfection & leur force. On coupe donc le plus proprement que l'on peut ce qui paroît noir & ridé, qui sont des signes de mort, & même quoiqu'il ne le soit pas: & cela sert à faire fourcher plusieurs branches nouvelles, au lieu d'une seule, qui seroit montée droite par la disposition qu'y avoit ce bout que l'on taille. Par le même moyen on peut se promettre une plus grande abondance de Figues, non pas des premières de cette même année, mais des secondes, & des figues fleurs de l'année suivante, puisque du nombril de chaque feuille il en sortira inmanquablement une figue, & quelquefois deux en même tems pour l'une de ces deux saisons.

Ce n'est pas même là le seul & unique avantage de cette operation. On peut dire que cette manière de pincer, ou de tailler le bouton qui paroît à l'extrémité des branches, contribué encore beaucoup à faire sortir plutôt les figues; d'où il arrive aussi qu'elles meurissent plutôt, puisque les premières sorties de chaque arbre sont constamment les premières figues meures qu'on y puisse cueillir. Cela sert aussi à faire grossir davantage ce fruit; & la raison en est assez sensible: car la sève étant empêchée de monter aussi vite qu'elle auroit fait sans cette taille, elle se repand dans les parties voisines, & en même-tems dans les figues qui s'y forment & qu'elle nourrit par conséquent mieux qu'elles ne l'auroient été.

Nous ne devons pas oublier d'observer, que ce sont des jets de l'année précédente, qui sont gros & médiocrement longs que l'on doit rompre ou couper de la sorte: car pour ceux qui sont fort gros & fort longs, on a vu jusqu'à quel point il les faut racourcir; & à l'égard des menus, il est plus à propos de les ôter entièrement. Et en effet il n'en est pas de même des Figuiers à l'égard des branches qui donnent leur fruit, comme dans les autres arbres fruitiers. Dans ceux-ci ce sont les petites branches qui ont cet avantage; & au contraire c'est le parrage des grosses branches des figuiers, quand elles ne sont pas de faux bois, car ils en ont aussi-bien que les autres especes d'arbres; c'est pourquoi il faut autant s'attacher à détruire leurs petites branches, que l'on doit avoir soin de les conserver dans le reste des fruitiers.

On connoît dans les figuiers les branches de faux bois par des yeux plats & fort éloignez les uns des autres, tout de même qu'aux fruits à pépin & à noiau. Telles branches doivent être taillées, plus courtes, que celles qui étant venues aux extrémités des autres branches, sont bonnes & médiocrement longues, & ont leurs yeux gros & fort proche les uns des autres.

Mais il y a un embarras qui n'est pas petit, à bien tailler ces grosses branches qui sont bonnes. Il provient de ce que ce sont ces mêmes branches

qui doivent servir tout à la fois à donner le fruit & à faire la figure qui convient à ces arbres; au lieu que dans les autres les grosses branches ne servent que pour la figure & ne font jamais le fruit, ainsi qu'il vient d'être dit. Il semble à cause de cela qu'il soit impossible d'avoir des figuiers en caisse principalement, qui soient & bien formez, & bien chargez de fruits; car, comme ces figuiers doivent demeurer fort bas, si l'on veut racourcir leurs grosses branches, pour se conformer à cette idée qui fait une de leurs principales beautés, on diminue en même-tems de bois & l'abondance du fruit, puisque tout figuier qui n'a gueres de bois, ne donne gueres de figues.

Pour choisir un milieu là-dessus, voici ce que j'estime à propos que l'on fasse. C'est de racourcir tous les ans quelques-unes des plus grosses branches, soient qu'elles soient vieilles, ou nouvelles, & par là on pourvoira à la beauté de la figure telle qu'on la peut espérer, sur le pied qu'elle a été expliquée: & pour avoir du fruit on hazardera de laisser les autres dans leur longueur, afin que s'y trouvant plus d'yeux, elles chargent davantage, comme elles font; car chaque œil resté au Printems sur les grosses branches de l'année d'auparavant, donne tout autant de figues, & même quelquefois deux; mais il suffit d'y en laisser une qui puisse reussir, & se mieux nourrir, supposé la saison favorable. Il arrive même quelquefois que chaque œil donne une branche, suivant que la mere branche est grosse & a été taillée courte; & comme chaque branche s'allonge ordinairement de six à sept yeux, tant depuis le mois de Mars jusqu'à la mi-Juin, que depuis la mi-Juin, jusqu'à la fin de l'Automne, on en peut ainsi attendre six ou sept figues, & non davantage, puis qu'il n'en vient jamais deux fois en un même œil, & que celui qui en donne à l'Automne, soit qu'elles soient venues à maturité, ou non, n'en pousse plus au renouveau.

Au cas que les branches qu'on aura laissées longues pour le fruit, vinssent à frustrer nôtre attente, on les peut racourcir à la mi-Avril, ou au commencement de May. Il est vrai que ce sera s'apauvrir en secondes figues, & en diminuer le nombre, ce qui est assez fâcheux, après que les figues-fleurs ont déjà manqué; & la raison de cette diminution est, que les branches nouvelles qui doivent sortir de celles qu'on a taillées, ne scauroient sortir assez tôt pour porter des Figues d'Automne; mais aussi le nombre des figues-fleurs de l'année d'après en sera plus abondant, parce que ces nouvelles branches auront eû assez de tems pour s'ajouter autant qu'il le faut pour cela.

S'il arrivoit que l'on conservât quelques branches un peu foibles, il les faudroit tenir fort courtes, afin que la sève qui se seroit dissipée dans une plus grande longueur, & qui n'auroit par ce moyen rien produit que de chetif, se ramassant & s'employant à nourrir ce qui reste, le rende plus gros & plus vigoureux, & que les figues qui y pourrout venir, en soient plus belles. Que si contre cette esperance il n'en naissoit que d'autres branches foibles, il n'y auroit pas à balancer, de les ôter toutes, ou de n'en conserver tout au plus que la plus basse, qui par-là pourra devenir raisonnablement grosse, y ayant le plus de disposition.

Comme on a rompu ou coupé aux mois de Mars & d'Avril les bouts des jets de l'année précédente, il en faut faire de même au commencement

de Juin à l'égard des grosses branches qui auront poussé depuis le printemps, afin d'en multiplier les jets durant l'été, & d'avoir par même moyen un plus grand nombre des premières figues de l'année d'après, sans ce soin l'on se promettoit en vain beaucoup de fruit dans l'une & l'autre des deux saisons. Il faut nécessairement y préparer les bonnes branches nouvelles, en les pincant avec prudence & adresse, & en arrêtant par cette opération les jets de l'année : cela sert aussi à empêcher que l'arbre ne s'élève trop & en trop peu de tems, & qu'il n'ait des branches trop longues & dégarnies ; & l'on peut même dire qu'il en revient de l'avantage dès l'année même ; pour les figues d'Automne que ces arbres sont forcez par ce pincement & par cet arrêt de la sève, de donner de meilleure heure & plus hâtives.

Lorsque les grosses branches qu'on a laissées longues les années précédentes, pour en tirer plus de profit, menacent par leur épuisement de laisser bien-tôt la place qu'elles occupent vuide & dégarnie, il faut aux mois d'Avril & de May les ravaller & raccourcir, jusques sur le bois plus vieux, principalement quand il n'y a pas de fruit, qui mettez qu'on ait encore quelque considération pour elles. Ce ravalement pourra produire de nouvelles branches, dont on recevra plus de satisfaction. Mais quand cela ne seroit pas, comme la chose n'est pas plus infallible qu'à l'égard d'autres fruitiers qu'on traite de même, on évitera toujours un grand inconvenient, en retranchant de la sorte ce qui seroit capable de rendre un endroit désagréable & dégarni, & comme il se fera d'ailleurs un surcroît de sève sur les branches voisines & même sur la vieille branche qui a été ravallée, il n'en pourra revenir qu'un très-bon effet pour la perfection de toutes ces parties.

Une chose qui est très-certaine, est que les figuiers ne poussent jamais si bien qu'à l'extrémité naturelle, & qui n'a point été coupée, des branches formées l'année précédente. C'est ce qui doit obliger de ne tailler qu'avec de grands ménagemens, & d'observer avec soin tous les cas qui méritent qu'on le fasse, & les règles que nous avons prescrites là-dessus. Elles nous paroissent assez suffisantes & assez bien expliquées pour devoir espérer un grand succès de leur pratique, soit pour rendre les figuiers d'une forme plus parfaite soit pour leur faire pousser plutôt, & en plus grand nombre les figues de chaque saison.

Arrosement dont les Figuiers ont besoin, quand on les sort de la Serre. Il doit être d'une telle manière que toutes les racines s'en ressentent & sur la fin d'Avril, ou au commencement de May on pourra accélérer ce fruit & le rendre plus hâtif, il est utile de mettre un boisseau de fumier de pigeon ou de poule, ou moins selon qu'on en a besoin dans les vaisseaux qu'on doit arroser l'eau pour donner à boire à ces figuiers pour en suite les arroser deux ou trois fois & chaque fois qu'on leur donnera de l'eau, on aura soin de la broüiller avec le fumier, par le moyen d'un râteau, on peut faire la même opération sur la fin du mois d'Aoust ou au commencement de Septembre pour faire mûrir plus promptement les figues d'Automne.

Après le premier arrosement on peut s'abstenir d'en faire jusqu'à ce que vers le milieu du mois d'Avril, le fruit vienne à paroître tout-à-fait avec quelques feuilles, & même un peu gros ; parce que les pluies ordinaires qui tombent au Printemps se-

ront assez suffisantes pour les humecter autant qu'il faut dans ces commencemens. Quand il pleut aussi fort abondamment en été, on peut se passer des grands arrosements qui sont nécessaires en ce tems-là, à cause que dans les jours pluvieux l'absence du Soleil tient les racines assez fraîches, & ne les altere point comme quand il paroît : ainsi quoique les pluies n'aillent pas peut-être à pénétrer le corps de la mote, on peut cesser d'arroser les Figuiers, qui hors de là le veulent être amplement chaque jour, ou tout au moins de deux jours l'un.

On ne doit point discontinuer ce soin, quand il ne tombe que de petites pluies ; elles sont inutiles aux Figuiers, parce que les feuilles larges de ces Arbres empêchent que la terre qui est fort serrée & fort dure dans les caisses, à cause de la multitude des racines, ne puisse être humectée par une si petite quantité d'eau, ne pouvant pas même l'être par des pluies abondantes. Ce seroit donc s'abuser extrêmement, & mettre les figuiers au hazard, que de compter que ces petites pluies pussent tenir lieu des arrosements nécessaires, puisqu'indubitablement leurs fruits courent risque de tomber & de périr, dès que les racines cessent le moins du monde d'agir faute d'humidité : Car manquant par là de fournir aux Figues le secours perpétuel de sève & de suc alimentaire dont elles ont besoin, il arrive qu'elles demeurent mollasses, & comme pleines de vent, au lieu de prendre une bonne chair moëlleuse ; ce qui fait qu'ensuite on les voit tomber, au lieu de parvenir à une heureuse maturité.

La nécessité d'arroser souvent & amplement pour éviter un inconvenient aussi fâcheux, est à la vérité un peu embarrassante, & c'est pour ainsi dire, la principale & presque l'unique sujétion qui accompagne les caisses, & les pots. On n'est pas dans la même peine pour les figuiers en place. Ils donnent ordinairement de fort belles figues, également grosses & bonnes, quoique plantez en lieux secs & arides ; & la raison est que leurs racines s'étendant avec liberté dans le voisinage, elles y trouvent toujours assez de fraîcheur pour bien faire leur devoir, parce qu'il ne se s'en fait point une aussi grande consommation que dans les caisses, qui sont frappées de toutes parts de la chaleur du Soleil, au lieu que la pleine terre ne l'est que du côté de la surface.

Pour jouir d'un pareil avantage dans l'usage des caisses, on peut les placer de telle sorte que le fond porte à terre ; Par ce moyen il en sortira des racines, qui pénétrant dans cette terre, s'y multiplieront de manière que l'Arbre se portant mieux, on pourra se passer de grands arrosements, parce que ces racines seront autant de canaux qui leur fourniront une humidité interne. Mais aussi il y a d'autres inconveniens à craindre ; car outre que les caisses pourrissent plutôt de cette manière, on ne peut encore les changer de place à l'entrée de l'Automne pour les mettre, comme on fait les autres, dans une exposition où elles puissent profiter de toute la chaleur du Soleil pour la maturité des figues de cette saison ; parce que les racines venant à être arrachées par ce changement & ce transport, l'Arbre & le fruit en souffrent considérablement, & il n'en peut arriver que du chagrin.

Il est vrai que pour obvier à cela, on peut mettre d'abord ces sortes de figuiers en lieu où ils aient tous les secours nécessaires dans l'arrière sai-

son. Avec cette précaution on peut en élever ainsi quelques-uns dans des caisses déjà usées, principalement quand ils sont vieux encaissés. Ce sera un grand soulagement dans l'embarras qu'il y a à arroser aussi abondamment & aussi souvent qu'il le faut pendant les mois de Juin, Juillet, Août & Septembre ; & l'on aura même par ce moyen des figuiers plus vigoureux. Mais ce à quoi il ne faut pas manquer, est que, quand on vient à fermer ces caisses, & les pots, ou du moins au sortir de la Serre, on coupe soigneusement toutes les racines qui en seront sorties, à cause que tout ce qui est éventé, se gâte absolument, & les remettant ensuite en place, de manière que le fond touche encore à terre, on verra que les racines se multiplieront toujours davantage, & augmenteront de plus en plus la satisfaction qu'on en reçoit.

La Serre pour conserver ces Arbres est passablement bonne, si elle est raisonnablement close, tant du côté de la couverture, qu'aux portes & aux fenêtres ; quand même il y pourroit geler, & que la terre viendroit à s'en ressentir, on ne doit pas s'en allarmer : Cela peut arriver sans que le figuier en reçoive grand prejudice. Une Sale ordinaire, une Ecurie, une Cave même, ou autre semblable lieu, sont bons de reste pour cet usage, pourvu que ces endroits ne soient point extraordinairement humides, quoi-qu'ils puissent être très-pernicieux pour les Orangers & Jasmins. Que si l'on pretendoit laisser les figuiers en caisse exposés à la merci de l'air & du froid, ce seroit en trop demander : On ne peut pas se dispenser de les mettre à l'abri, quelque part que ce soit, où la grosse gelée ne donne pas sur leurs branches. Leurs racines courroient même risque de geler, passant l'Hyver hors d'une Serre ; ce qu'on n'a pas lieu de craindre des figuiers ne pleine terre, qui de ce côté sont du moins à couvert d'un perein accident.

A l'égard de leurs branches les Paillassons, le fumier sec, la Paille & les autres couvertures que nous avons marqué, qu'on leur pouvoit faire, les conserveront suffisamment, pourvu que les murailles contre lesquelles ils sont exposés, aient les conditions d'épaisseur prescrites. Que si l'on avoit le malheur de voir tous ces soins inutiles par l'extrême rigueur du froid, ou par quelque autre inconvenient sur lequel on n'a rien à se reprocher, on ne peut que s'en consoler, & ne pas se rebuter pour cela de la Culture d'un Arbre qu'on élève, & qu'on multiplie d'ailleurs si heureusement, & avec autant de facilité : Les grands Hivers ne reviennent pas si souvent, qu'on ait lieu de porter jusques-là son dégoût & son chagrin. Je conseillerai donc toujours de s'attacher à avoir de ces Arbres autant que l'on pourra, d'autant plus que le mal qui provient de là, n'est pas sans remède : car si ce sont les petites branches seules qui viennent à geler, on a vu dans ce qui a été dit de la Taille comment en les épluchant & coupant jusqu'au vif, on peut en espérer de nouveaux jets ; & si ce sont les grosses branches, en recevant ces Arbres assez bas, on les rajeunira entièrement.

On ne doit pourtant pas en venir à cette dernière operation, dès que des Figuiers paroissent comme morts au Printems : il faut attendre à les recevoir après la Saint Jean ; parce qu'il arrive souvent que dans la seconde pousse qui commence alors, la sève très-forte monte aisément des racines & du pied aux parties supérieures, & y rétablit la vigueur avec la vie : ainsi il se trouve que

ce n'a été qu'un grand engourdissement causé par les tems fâcheux de la rude saison. On est heureux quand on peut toujours placer ces Arbres dans de bonnes expositions, principalement contre des cheminées, ou à quelque autre bon abri de maison, où par le secours des précautions que l'on y ajoute, ils n'ont rien à craindre du côté du froid ; on évite alors toutes ces incisions fatales, & l'on n'est point dans le peril de manquer de figues plus d'une année. Pour ce qui est de ces Arbres, on se tromperoit extrêmement si l'on croioit que la nege pût servir à leur conservation ; Elle est véritablement très-souveraine & très-propre pour cela à l'égard de plusieurs Plantes jeunes & tendres, par exemple des Pois, des Fraiziers, des Laituës, &c. Mais pour les figuiers, elle y est absolument inutile, & contribue plutôt à leur destruction.

On ferme les figuiers au commencement des gelées du mois de Novembre, & ainsi enfermé pendant tout l'hiver il suffit que la serre soit médiocrement fermée, afin que les grandes gelées ne penetrent par le couvert, par les fenêtres ni par la porte.

On les sort vers la mi-Mars ou environ quelque beau jour & lors que les grandes gelées paroissent ne devoir pas plus revenir, & on place les pots ou les caisses contre quelque muraille exposée au midi & au levant, où on leur donnera une mouilleure d'une telle manière que toutes les racines s'en ressentent, comme j'ai dit ci-dessus.

Pour être mieux assuré contre ces gelées, on ne doit pas s'en tenir à cet abri seul, quelque favorable qu'il soit pour les figuiers, soit en caisse ou en place. Il faut de plus les couvrir de draps, de paillassons, de grand fumier sec, de cossars de poids, ou autres choses semblables, quand on prévoit des nuits dangereuses. Ordinairement on est averti là-dessus par des vents froids de Galerne & de Nord, ou par des giboulées, des grelots, ou des neiges fondues, & l'on ne peut sans une négligence extrême, & sans la dernière imprudence, risquer des figuiers, & leur refuser ces secours, après des signes d'un si mauvais augure.

Nous ne repeterons pas ici qu'après avoir sorti ces Arbres de la serre, & les avoir mis à l'abri, on les doit arroser amplement pour les raisons que nous avons marquées ci-dessus ; ni quand on doit recommencer de le faire. Nous y ajouterons seulement, qu'après avoir rangé les Figuiers en place où ils puissent demeurer tout l'été, on leur donnera encore une bonne mouilleure comme la première, en sorte que l'eau penetre toute la caisse. Ce sera vers la mi-Mai qu'on éloignera ainsi ces Arbres de l'abri qu'on leur avoit donné pour les mettre plus au large en plein air n'ayant plus alors à craindre aucun froid. Si l'on a quelque lieu particulier pour eux, bien entouré de bonnes émurailles, on en pourra faire quelque petite figure d'alles bordées de deux côtes, ou une manière de petit bois ver, den cas que l'on en ait un nombre suffisant. On commencera ensuite de les arroser plus souvent, c'est-à-dire, tous les huit jours une fois ; & vers la mi-Juin on en viendra tout-à-fait aux grands & frequents arrosemens de presque tous les jours, que nous avons dit être nécessaires pendant tout l'été.

La même chose que l'on fait pour les figuiers en caisses au sortir des Serres, c'est-à-dire, de les ranger le long des bonnes expositions, la même

se peut pratiquer en Automne pour procurer une maturité parfaite aux Figues de cette saison. Comme la chaleur du Soleil devient alors plus foible, & ne frappe plus directement, il est bon de les rapprocher des murs, où la reflexion & reverbération des rayons de cet Astre puisse en augmenter l'effet & l'ardeur. Mais il ne faut pas pour cela, ainsi qu'il a été dit, qu'il soit sorti des racines hors de la caisse : Autrement ces racines venant à être nécessairement arrachées pour le transport, l'Arbre, & le Fruit en souffriroient considérablement ; au lieu de donner le plaisir qu'on en attendroit, plutôt ils poussent au Printems, plutôt aussi on a les secondes figues d'Automne ; il arrive qu'on y a des premières figues de meures dès la fin de Juin & vers le commencement de Juillet, & les secondes dès le commencement de Septembre. Au contraire dans les terrains froids les figues ne sont bien sorties qu'environ la fin d'Avril, ou vers la mi-Mai, & les premiers jers ne commencent gueres non plus de pousser que dans ce tems ; ce qui fait que les premiers fruits n'y meurissent qu'à la mi-Juillet, ou à la fin ; & les seconds vers la fin de Septembre seulement.

Nous avons remarqué ci-devant que de chaque oeil resté au Printems sur les grosses branches de de l'année précédente, qui sont les seules qui donnent le fruit, à la différence des autres Arbres dans qui ce sont les petites branches qui ont cet avantage ; que de chacun de ces yeux, dis-je, il en naît une figue, & quelquefois deux ; en sorte que chaque branche contenant ordinairement six à sept yeux, ce sont autant de figues qu'on en doit seulement attendre. Mais la maniere dont ce fruit naît merite bien qu'on y fasse plus d'attention.

Il n'est précédé d'aucune fleur comme c'est l'ordre commun de la nature, commençant régulièrement la production de ses fruits par des boutons à fleur qu'elle fait paroître ; & s'il y a d'autres plantes où le fruit paroisse le premier, comme au Melon, Concombres & Citrouilles, ils s'y forme toujours après une fleur, du succez de laquelle dépend la perfection de ce fruit ; au lieu que la Figue naît tout d'un coup parfaite sans fleurir & sans qu'il paroisse encore aucune feuille.

Elle sort de l'ancien nombril de la queue de certaines feuilles de l'année précédente, c'est-à-dire d'auprès l'endroit où étoient les feuilles qui l'Été précédent ont été poussées, & n'ont point porté du fruit ; car l'on doit se ressouvenir de ce que nous avons dit ailleurs, qu'il ne vient jamais deux fois des Figues à un oeil, de sorte que celui qui en pousse en Automne, soit qu'elles aient méuri ou non, n'en pousse plus d'autres au nouveau.

Les figues de la seconde sève naissent aussi de la même maniere, c'est-à-dire du nombril de chaque feuille poussée depuis le printems jusqu'à la mi-Juin, qui est à peu près le tems du Solstice d'Été, & par conséquent celui du redoublement de sève dans les Plantes. Le nombre de ces figues ne va non plus en nos climats qu'à cinq, six ou sept tout au plus sur chaque bonne branche. On dit bonne branche, parce qu'on sçait que chaque branche n'est pas telle. Les foibles ne scauroient avoir cet avantage, ni les gros rejettent du pied, ni toutes les branches sorties de la Taille sur le vieux bois, ni même les grosses branches qui naissent en faux bois du corps de l'Arbre : si bien qu'il n'y a de bonnes branches que celles qui naissent raisonnablement grosses, & suivant

l'ordre naturel dans lequel sont produites les branches en toute sorte d'Arbres.

Ce n'est pas encore tout, ce qu'il y a de singulier dans la production des fruits de cette espece, c'est que dans les autres Arbres, les plus beaux se trouvent ordinairement placez à l'extrémité des branches, sur tout de celles qui sont foibles, & il ne s'en fait qu'une fois chaque année ; mais la Nature pratique le contraire pour les figues ; car comme on l'a déjà dit plus d'une fois, elle en produit deux fois par an, & elle ne le fait gueres que sur les grosses branches, de maniere que particulièrement pour l'Automne, elle n'en fait que sur les Arbres assez vigoureux. Elle place les premières & les plus grosses dans les parties les plus éloignées de l'extrémité, & les autres diminuent à proportion qu'elles en sont plus ou moins proches ; & elles suivent communément le même ordre en meurissant. La maniere dont le figuier d'Inde fait ces productions, tellement que sans avoir ni tige ni branches, il se sert de ses feuilles pour se multiplier & s'accroître, est sur tout tres-surprenante & une des choses qui sans doute merite le plus l'admiration de l'homme.

Comme les Figues de la première sève sont pour l'ordinaire assurées de meurir toutes à la fin de Juillet & pendant le mois d'Août, s'il ne survient quelques fraîcheurs qui les fassent tomber, & si pendant ces mois de chaleur elles ne sont point gâtées, ou par trop de pluies ou par des ardeurs trop brûlantes. On voit bien par là qu'il est plus important de travailler à avoir beaucoup de ces premières figues, que de celles de la seconde sève, desquelles on ne doit espérer de voir meurir que celles qui étant nées dès la mi-Juin, se trouvent presque en grosseur avant la fin de Juillet ; encore faut-il que ce soit dans un terroir assez chaud & sec, & que l'Automne soit accompagnée de chaleur, & exempte de gelées & de pluies froides, comme il n'est que trop commun d'en avoir.

D'ailleurs, il n'y a toujours que trop de ces secondes figues. La raison est que les Figuier qui se portent bien, sont ordinairement pendant le Printems beaucoup de jers assez beaux, & que chaque feuille faite devant la S. Jean doit régulièrement une figue, soit pour l'Automne de l'année même qui court, soit pour l'Été de l'année prochaine quand la Figue n'a pas paru pour l'Automne.

C'est ce qu'elles font presque toujours, & qu'il seroit à souhaiter qu'elles ne fissent point ; car de toute cette grande quantité de figues qu'on voit paroître pour l'Automne, la plupart viennent inutilement par la difficulté qu'il y a qu'elles meurissent ; si une tres-bonne exposition ne vient au secours ; & souvent même les pluies froides & les gelées blanches les font perir, en les faisant crever & ouvrir, & ensuite tomber. Que si elles se conservent vertes attachées à l'Arbre, on ne doit pas pour cela s'attendre qu'un renouvellement de sève au Printems les puisse porter à maturité ; elles tomberont inmanquablement, & ne donneront jamais aucun plaisir, mais plutôt du chagrin de ce qu'elles auroient occupé dans l'Automne une place, où elles auroient mieux réussi l'année d'après.

Les Figuier chargent moins en premier, par une raison opposée à la précédente ; Comme on n'a des Figues fleurs qu'à proportion des jers & des feuilles poussées depuis la S. Jean de l'année d'au-

paravant jusqu'à la fin de l'Automne, & que souffrent les figuiers, particulièrement ceux qui sont en caisses, ne sont que peu de branches & assez courtes, parce qu'ils n'ont gueres de vigueur pendant l'Été, & que cependant ils ont leurs fruits à nourrir; il arrive de là qu'ils n'en sçauroient donner beaucoup au printemps, d'autant que les branches foibles ne sont propres ni à en faire dans ce tems-là, ni quand elles en feroient, à le conserver contre l'intemperie de la saison. Il faut donc y suppléer autant qu'en peut; & puisque le tout dépend des beaux jets, qu'on fait des figuiers après la S. Jean, on doit prendre soin que le pied soit toujours bien vigoureux pour cela, & ne lui rien épargner des secours qui lui conviennent en cet état.

Il nous reste à parler de la maturité des figues & à quoi elle se connoît, afin de pouvoir cueillir un fruit si précieux dans le point de bonté parfaite qui lui est particulier, sans quoi l'on se donneroit envain beaucoup de peine & de fatigues. On doit être en cela d'autant plus exact, que les Figues sont du nombre des fruits; qui durent le moins bons à manger. Il y en a, par exemple, les Poires de bon Chrétien, qu'on peut manger pendant un mois & plus, d'autres ne sont bons qu'une semaine, comme les Rouffelers, le Beurré, la Bergamotte, la Verte longue, &c. Quelques autres durent davantage, comme les Raisins, les Pommes & presque tous les fruits d'Hiver. Mais pour les figues, elles n'ont qu'un jour ou deux, non plus que la plupart des Pêches; ainsi il est important de les bien prendre dans leur tems, pour n'avoir pas à se reprocher de n'avoir sçu profiter d'une si agreable recompense de tous les soins qu'on a pris.

On juge de la parfaite maturité d'une figue à la voir & à la toucher: c'est pourquoi, si après avoir paru à l'œil d'une bonne couleur, jaunâtre ou autre qui appartient à son espece, d'une peau ridée & un peu déchirée, d'une tête panchée, & d'un corps pour ainsi dire ratatiné & tout rapetissé, on la trouve moëlleuse sous les doigts, & qu'elle vienne à quitter l'Arbre pour peu qu'on la souleve, ou qu'on l'abaisse; on peut alors cueillir hardiment cette figue, comme tout-à-fait meure & parfaitement bonne: mais si avec toutes ces premieres apparences elle ne quitte pas facilement, il la faut encore laisser pour quelques jours, n'étant jamais assez meure quand elle résiste. Que si cette figue, ayant toutes les bonnes marques de maturité, a été cueillie par une main habile, & qu'ensuite elle soit servie, il est utile de la tâtonner rudement comme font plusieurs gens grossiers. On doit juger qu'elle est bonne à prendre & à manger, à la voir seulement; ou si l'on y porte la main, ce ne doit être que pour la toucher doucement & du bout du doigt; non pas vers la queue; car ce n'est pas la partie la plus meure comme en beaucoup d'autres fruits, mais à l'extrémité plus éloignée qui est toujours la meilleure & qui parvient la première à maturité.

Il ne faut pas laisser tellement meurir les Figues que la queue s'en détache; ce seroit un défaut si elle n'y étoit pas, puisqu'elle y fait un agreable ornement. En les cueillant il les faut mettre dans une corbeille garnie de quelques feuilles tendres & delicates, comme sont les feuilles de vigne, & les placer chacune séparément de l'autre, sans qu'elles se pressent sur les côtes, ou qu'elles soient

les unes sur les autres. La pesanteur de celles de dessus seroit capable de meurir celles de dessous. Rien aussi ne leur seroit si contraire que d'être placées sur l'œil, parce qu'elles se vident par là de ce qu'elles ont de meilleur jus.

Propriétés des Figues & leur bon usage. La maniere d'en user avec profit, est de les manger l'estomac vuide & avant le repas, comme tous les autres Fruits qui se corrompent aisément. Les mangeant ainsi avec du pain, elles ont des vertus admirables; car elles temperent les viscères, & y apaisent l'exces d'une chaleur importune. Elles produisent encore plusieurs autres bons effets; elles étanchent la soif, adoucissent la poitrine & facilitent la respiration; elles desembarassent le foie & la rate des obstructions dont ils sont affligés; déchargent les reins & la vessie de leurs glaires & de leurs sablons, lâchent le ventre, & enfin nourrissent & engraisent; témoins les Atletes, qui lutoient plus courageusement & avec plus de vigueur, quand il ne vivoient que de Figues & de pain; témoins encore les Gardiens des Figuiers, qui, au raport de Galien, étoient si gras, parce qu'ils ne mangeoient presque que des Figues.

Les Figues ont encore cela de particulier, qu'elles contribuent à la vigueur des jeunes gens & à la santé des vieillards; si-bien que ceux qui en usent souvent, ne souffrent point de rides sur leur visage. La raison qu'on en rend, est que les Figues par leur matiere grasse engendrent un sang qui adoucit beaucoup; & cette même matiere étant portée à la superficie du corps, y est tellement épurée aussi-bien que le sang, de tous ses excréments sereux & superflus, que ce qui reste, sert de fard naturel, & rend le visage entièrement net & poli.

Une des autres propriétés des Figues est de pénétrer, netoier & digérer, comme étant chaudes au premier degré, & humides au second; & parce que cette humidité les fait corrompre bien-tôt, cela nous oblige à les manger avec du pain devant le repas, afin que le levain du pain en corrige les mauvaises qualitez.

C'est une maxime dans la Medecine de commencer toujours par les choses les plus humides & les plus aisées à digérer quand on dîne ou quand on soupe; & c'en est encore une autre, qu'après les Fruits doux & sucrés, & qui avec cela passent bien-tôt, on doit plutôt boire de l'eau pure, ou de l'eau mêlée avec un peu de vin, que du vin pur. Le vin pur emporte, dit-on, trop promptement dans les veines lactées la matiere des Figues, & avant qu'elle soit digérée; ainsi elle cause des vents & des indigestions à ceux qui en boivent de la sorte: Au lieu que l'eau procurant une fermentation plus lente, les Figues se digerent mieux, & font ensuite un sang plus loüable.

Les personnes saines ne sont pas les seules qui se trouvent bien de l'usage de ce Fruit, il profite aussi aux Malades, & rien n'est plus salutaire à ceux qui ont la fièvre, & le ventre resserré, qu'une Figue à demi sechée sur l'Arbre par les ardeurs du Soleil.

Les Figues seches ont leurs vertus particulieres aussi-bien que les fraîches. On en peut manger même après le repas sans qu'elles incommoient: aussi sont-elles plus penetrantes & plus chaudes que les autres par la ténuité de leurs parties & ne sont pas si humides. On estime que c'est un remède très-prompt & très-assuré, que de les appliquer

pliquer en forme de Cataplasme avec du pain & du vinaigre, pour ouvrir un abcès, pour faire meurir un charbon, & pour s'opposer au progrès d'un Chancre caché.

Quand on arrose les figuiers, on prendra garde exactement de ne pas manquer de donner de l'eau à la figue bergamotte; car si une fois on omet de lui en donner ce qu'il en faut, ce que l'on connoit lors que les feuilles s'abattent, tout le fruit inmanquablement tombera. Pour y remédier il y faut mettre de la fiente de Vache, sur les pots, ou sur les caisses, il n'est pas de même des autres, ils se soutiennent.

S'il y a des Arbres qui ne soient pas de bons fruits, greffés-les en fente, de quelque autre fruit, comme de l'Angelique, & de l'Angelicale, qui sont les plus délicates & les plus sucrées; & vous pourriez avoir du fruit la même année.

F R O.

FRONCLES. Toutes les duretez se guérissent par les Arroches ou bonnes Dames, plantes des Jardins qui ont les feuilles larges au pied de la tige, & pointuës à la cime en façon de fleches, grasses & remplies d'un suc qui est plutôt Jaune que verd: la tige, qui d'ordinaire est noirâtre, croît de la hauteur de trois ou quatre coudées, chargée de quantité de petits rameaux, sur lesquels, nait la graine semblable à celle du Cerfion; mais beaucoup plus grosse: cet herbe autant cuite que crüe appliquée guérit les *Froncles* & toutes les duretez.

Second Remede Orvale, toute-bonne. On la mange dans les salades quand elle est tendre, ou elle est de bon gout; elle fortifie l'estomac, & donne appetit, les feuilles detrempees dans du vinaigre, & appliquées seules ou avec du Miel, resolvent les Froncles; avant mêmes qu'ils jettent leur tête on met un grain de la graine dans l'oeil, qu'elle éclaircit, s'il y a quelque nuage, d'ou elle a pris son nom, & retirant ce grain le matin, il paroît plein d'humidité qu'il a tirée.

Troisième remede. Les feuilles de l'Horminon sauvage detrempee dans du vinaigre & appliquées toutes seules ou avec du miel, resolvent toutes sortes de Froncles. Cet Horminon se connoit par les feuilles, semblables à celles de la sauge: la tige est haute d'un pied & demi, rude, quartée, un peu veluë & canelée: la fleur ressemble à celle de la sauge, tirant sur la couleur de Pourpre; elle laisse en tombant plusieurs gouffes tournées contre terre, qui enferment une graine ronde & noirâtre presque semblable à celle de Callitrichum.

Lieu. Il vient par les Campagnes; par les Prez, & le long des chemins. Il fleurit en Juillet.

Propriété. Il a plus de forces que celui des Jardins & outre les vertus du precedent, qu'il possède plus évidemment, la decoction de ses feuilles faites dans l'eau, provoque les mois à l'arrière.

F U M.

FUMETERRE. *Fumaria*, Esp. *Padmilba*, All. *Erdranch*.

DESCR. Fumeterre est une petite herbe semblable au Coriandre, fort tendre, & fort touffuë, les tiges sont quartées & garnies de petites branches.

Tome I. Partie III.

ches, & de beaucoup de feuilles molles, & tendres, de couleur verte tirant sur le gris, & fort decoupées, les fleurs sont purpurines & quelque fois blanchâtres, ou rougeâtres, la graine est fort menue, verte-brune; elle ne fait qu'une racine avec peu de filamens.

Lieu. Elle croît dans les bleds, jardins, Vignes, Hayes, & masure & fleurit en Mai, & Juin.

Propriété. Le suc que l'on tire de l'herbe verte est propre à resoudre la pituite qui trouble la vûe; aussi on s'en sert es medicamens Ophthalmiques. Le même mêlé avec de gomme & mis sur les paupieres, empêche le poil de revenir. La decoction beuë chasse par les urines toutes les humeurs chaudes bilieuses, adustes & pernicieuses: Elle est aussi bonne contre la gravelle, & contre les ulceres malins & la grosse verole.

La Fumeterre est méprisée, parce qu'elle est fort commune, cependant elle a beaucoup de propriétés; & l'on peut dire à sa loüange, qu'en quelque état que l'on soit, ou sain, ou malade, Elle ne peut jamais faire aucun mal. Elle guérit la gale, la demangeaison, & les dartres: Elle desopile la rate, & le foie; & purge parfaitement la bile, même, celle qui est dans les veines. Il faut toutesfois aider cette vertu avec un peu de Sené, ou de la Casse, ou du petit lait. L'on peut prendre le poids de deux onces de son suc avec un verre de petit lait, ou avec une once de bonne Manne pour y purger les hidropiques, ou huit onces de sa decoction, ou trois à quatre dragmes de ses feuilles en poudre. Elle est froide au premier degré & seche au second.

FUMETERRE jaune de Montagne, Itale *Fumaria*, All. *Erdranch*.

QUALITEZ. ch. & seche presque au 2. D.

DESCR. La Fumeterre *Corydalis* a plusieurs tiges minces, & plusieurs branches garnies de feuilles semblables à celles du Coriandre; moindre toutefois, des fleurs semblables à de petites Alouettes, quantité de racines minces fort longues & blanchâtres.

Lieu. Elle croît sur les Montagnes. On se sert de l'herbe & de son suc au commencement du Printemps, & de la graine sur la fin.

Propriété. Toute la plante, ou fraîche mangée, ou seche reduite en poudre, & prise avec du vin pendant plusieurs jours, est singuliere à la Colique, elle est propre pour atténuer & inciser les humeurs grossieres & les évacuer par l'urine; & pour cela elle est singuliere à l'hydropisie: Elle fortifie aussi les parties nobles, fait les mêmes effets que Mesué écrit de la *Fumeterre* commune, Acee assure qu'elle est tres-bonne pour desopiler, & fortifier le foie & l'estomac.

FUMIER. Les differens fumiers. Voici les noms des differens fumiers, & amendemens qu'on peut employer pour rendre des terres fécondes, il y a le fumier de Cheval, de Mulet, d'Âne, & de Vache, celui de Mouton, celui de pigeon & de Volaille & le fumier de porc; la Marne les Lupins.

Les Fumiers de Cheval, d'Âne, & de Mulet. Ces trois fumiers sont d'un même temperament, ce n'est que feu, surtout lorsqu'ils sont nouveaux faits & un peu humides. Eux ne peuvent servir en cet état qu'à faire des couches pour le Jardin, & ne valent rien pour amender les terres, qu'ils ne soient tout-à-fait pourris. Ils conviennent en un

terroir qui est froid ou bien humide, & fort de son naturel, a la vertu de l'ameublier.

Le Fumier de Cheval étant a demi pourri, & bien entassé, fournit une chaleur plus ou moins grande, à proportion de sa qualité & suivant que les matieres y sont plus ou moins enfoncées; car la chaleur y peut-être si grande, que la main ne la peut souffrir, quoiqu'il n'y ait point de chaleur qui puisse être plus réglée & plus égale que celle du fumier, ni qui approche davantage de la chaleur naturelle. Elle est fort propre pour digérer les matieres liquides, & pour avancer la fermentation de celles qui y ont de la disposition: on peut y faire circuler diverses matieres, y tirer des teintures, y faire éclore des œufs, & y faire même des distillations.

Du Fumier de Vache, les terres seches & sablonneuses s'accommodent fort bien du fumier de Vache à cause que sa nature est d'engraisser, & de rafraichir; mais il faut observer de ne le jamais mettre dans les terres que par un tems bas & humide, afin que la graisse n'étant point dissipée par le trop de secheresse, puisse penetrer à travers en plus grande abondance.

Le fumier de Mouton. On peut dire à la louange de ce fumier, qu'il est celui de tous les autres qui sçait le mieux fertiliser les terres, parce qu'il est plus gras & a plus de sel que pas un. Il est aussi tres-propre pour les terres maigres qu'il ne manque point de rendre fécondes par sa substance qu'il y repend abondamment.

Le Fumier de Pigeon. Le temperament de ce fumier est tellement chaud, que qui l'emploieroit tout d'un coup sans lui laisser passer son feu, mettroit les semences qui le toucheroient en danger d'être brûlées, on ne s'en sert aussi qu'avec precaution; car on le mêle avec d'autre fumier moins brulant ou on ne l'emploie qu'après avoir été bien reposé, encore n'y a-t'il que deux saisons, sçavoir l'automne, & l'Hiver, pendant lesquelles on en peut amender les terres, afin que sa Chaleur se trouvant tempérée par les humidités, qui surviennent pour lors, il produise tout l'effet qu'on en peut attendre. Il est aussi tres bon dans les Cheneyieres, mais encore un coup, j'avertis de l'appliquer à propos, autrement il seroit fort dangereux qu'on ne perdît & son tems & sa semence.

Le Fumier de la volaille peut encore faire quelque amendement approchant presque de la nature de celui ci-dessus: Je ne conseille pas de l'employer seul ni d'en mettre beaucoup dans une terre, car il est sujet d'engendrer une grande quantité de mouchetons qui s'attachent aux bleds, quand ils commencent à pousser, leur portant un préjudice notable.

Le Fumier de Couchon. Qui voudroit se servir de ce fumier seul n'auroit pas lieu d'en esperer grand profit, il est d'un temperament froid d'une substance fort legere, & d'un sel fort mediocre, on ne l'emploie aussi, vaille que vaille, que mêlé avec d'autre fumier, encore faut-il qu'il soit en bien moindre abondance.

FUMIER des Animaux aquatiques. Les excréments des animaux aquatiques ne valent rien, car nous voyons d'experience, combien leur temperament froid cause de sterilité ou ils sont épanchés, c'est pour cette raison que je suis d'avis qu'on ne s'en serve point du tout.

Les excréments des hommes. Il est vrai que les excréments de l'homme, sont plus temperés & plus

remplis de sels, mais leur puanteur fait qu'on ne s'en sert gueres, à moins qu'on ne leur ait donné du tems pour se reposer, encore ai-je vu du Bled contracter la premiere année cette mauvaise odeur, & celui d'après ne s'en plus ressentir à la verité, & sans cette qualité tres-méchante, cet engrais ne seroit point du tout à negliger.

La Marne. Il seroit à souhaiter qu'il y eut partout de la marne, car c'est un amendement qui a tant de vertu, qu'un champ qui en est garni, en dure plus de vingt-ans, sans qu'il soit besoin d'y en remettre de nouvelle, ni de lui donner aucun autre fumier; il y en a de plusieurs sortes, l'une est blanche, l'autre grise, & l'autre rousse, toutes également bonnes & ayant la même vertu.

La maniere d'employer la Marne. Cette espece d'engrais se tire comme d'une mine de terre, & est presque aussi dur que de la pierre, & pour l'avoir, on est quelquefois obligé de creuser fort profondément, on ne peut point s'en servir en cet état, car il faut auparavant que de l'employer, qu'elle soit toute dissoute & pour la rendre telle; voici ce qu'il est nécessaire de faire. On tire d'abord cette marne du tronc où elle est & on la met sur un champ par petits morceaux separez, tout comme on fait du fumier, puis quelque jours après que le Soleil, les pluyes & le froid les ont pulvérisées, on le panche pour être ensuite mêlée avec la terre par le moien de la charruë; mais il faut que notre prudence agisse en ce point, c'est à dire qu'on doit consulter le temperament du fond qu'on veut amender, & ne lui donner de ces engrais qu'autant que son plus ou moins de chaleur le permet; car la marne est d'une chaleur extrêmement brulante, & même quelques precautions qu'on puisse prendre en cela, on ne laisse pas souvent que de voir des bleds venir dans telles terres en petite quantité. La premiere année cet amendement en aiant détruit une partie par sa trop grande chaleur, on ne s'étonnera pourtant pas de cet inconvenient, puisque c'est la nature de la marne qui le veut ainsi. Et si l'on peut prendre cela pour un petit chagrin, on a lieu aussi après de se bien rejouir, puisque pendant dix neuf à vingt-ans on recueille dans un champ marné des bleds à foison.

Les cendres de toutes les choses qui se brulent sont un amendement qui n'est pas à rejeter, il seroit à souhaiter qu'on en eut beaucoup pour être mêlées avec d'autre fumier, on verroit quel effet cela produiroit.

Le marc de vin. Si l'on veut rendre une terre legere, il n'y a pas de meilleur amendement que le marc de vin, à cause qu'il tient des qualitez excellentes & des esprits subtils, dont il a plu à la nature de pourvoir à la vigne plus qu'à toute autre plante.

Les Bouës. Il n'est pas difficile de faire amas des bouës des rues non plus que de celles des grands chemins; cet engrais a sa vertu particuliere; on en fait des petits monceaux qu'on laisse evaporer & secher, avant que de les employer à fumer les terres, & lors qu'on l'applique à un temperament qui lui convient, on est seur qu'on y réussit merveilleusement bien.

Avertissement. Presque partout on a coutume de ne fumer les terres qu'après qu'elles ont eu leurs labours. Le tems de les charrier est après le dernier labour qu'on leur a donné.

Lorsqu'on mène les Fumiers aux terres, il n'est pas besoin, ce me semble, de dire qu'il les faut de-

charger en petits monceaux plus ou moins éloignés les uns des autres qu'on en aura à leur donner; puisque ce seroit faire des leçons qui ne peuvent paroître que fort inutiles : on avertira seulement que quand on voudra le pancher, il ne faudra point tarder de l'enterrer; au plutôt, c'est à dire, de ne le point repandre qu'on ne soit prêt à semer la terre ou l'on l'aura conduit, crainte que demeurant trop long-tems, il ne vint à se desécher par le trop grand hale, ou bien à être lavé par les pluies, s'il en survenoit pour lors. Ce n'est pas le tout que d'avoir mis ces fumiers en monceaux ou bien en fumeneaux, comme on dit en plusieurs endroits, il faut auparavant que de le couvrir de terre, le bien disperser ça & là le plus également qu'il sera possible & ne pas se contenter pour cette operation de jeter cet engrais avec la fourche mais même de ne point dédaigner de le prendre; avec les doigts pour le separer l'un de l'autre, & le jeter aussi bien même sur le champ.

Les labours des terres pour les gros grains. Ce n'est pas assez que d'avoir traité de la manière & du tems de donner les labours aux terres qu'on destine pour les bleds, il est encore nécessaire pour ne rien omettre dans notre économie de parler des façons dont on doit cultiver les guetters reservez pour y semer les Orges, Avoines, & autres grains, ou legumes; dont on veut remplir la grange.

Premier labour. Si l'on veut avoir de toutes les sortes de bleds en abondance, il faut, sitôt qu'on sème les blés, labourer les champs qu'on aura moissonné & dans lesquels l'étruble est encore extante, cette étruble ainsi mêlée avec la terre produit le meilleur effet du monde, & se convertit en un amendement, par le secours duquel la terre rapporte de gros grains en abondance, & que ceux-la qui par le premier labour preparent leurs champs à recevoir la semence de ces grains, ont bien raison d'en agir ainsi, au contraire de ceux qui ne faisant nul état de cette façon, ne retirent que tres-peu de profit des semences qu'ils jettent dans leurs terres qu'on peut appeller pour lors negligées.

Il me souvient d'avoir vu des gens être assez ignorans pour s'opposer à cette maxime, allegant des raisons ennemies tout-à-fait du sens commun, & penetrés desquelles ils croient être les mieux fondés du monde, & tout cela pour ne vouloir consalter que leur caprice, & demeurer toujours dans une ignorance dont une premiere experience les tireroit pour peu qu'il voulussent y réfléchir.

Deuxième labour. Pour determiner à quel mois ce labour doit être donné aux terres. On dira que c'est dans le tems en quelque Pais que ce puisse être, qu'il faut bon commencer à semer les Avoines, ce qui arrive quelquefois au quinziesme Fevrier ou au commencement du mois de Mars.

Avertissement. A l'égard d'une terre pleine encore de son étruble & qu'on a dit qu'il falloit labourer incessamment après la semaille des blez; on est bien aise d'avertir qu'on peut rompre cette étruble, sitôt que le bled en est moissonné, & destiner le champ qu'on a ainsi labouré, à y semer du froment après un second labour qu'on lui donne environ la mi-Octobre, qui est le tems ou l'on luge que cette étruble est consommée.

On avertit aussi qu'il y a sur cet article des precautions à prendre; sçavoir de ne point faire servir un Champ à porter ainsi deux années tout de suite

qu'il ne soit situé dans un bon fonds, ou que ce ne soit une terre nouvelle; c'est à dire encore un coup, une terre dont aura nouvellement arraché ou du bois ou de la vigne ou bien qui aura servi à toute autre chose qu'à mettre du bled, car pratiquer indifferement cette methode, ce seroit perdre la peine & ce que l'on a semé.

La Chaux. Heureux sont ceux qui ont des bois & des Pierres à faire la Chaux, car s'ils font par le moyen de ce bois, des Fours à chaux, ils amenderont leurs terres d'une manière qu'ils auront du bled en abondance : Je connois un particulier digne de foi qui m'a assuré des effets prodigieux de cet engrais. En certains endroits d'Espagne & de Picardie, on s'en sert; mais au reste, il faut que la Chaux soit faite près des terres qu'on veut ensemençer à cause de la dépense qu'il conviendrait faire pour le transport de la Chaux. On la met dans les Terres de la façon de la Marne & des Fumiers qu'il faut repandre, elle est comme celle qu'on fait avec la Marne.

Les Lupins dont je suis certain des bons effets qu'ils font dans les plus mechantes terres, même pierreuses; j'en parlerai dans le mot de Lupins, cet amendement coute tres-peu, & fait de grands effets, on trouve ces Lupins, autrement ces pois lous dans le Dauphiné, & près de Lion.

F U R.

FURET. C'est un animal assez commun en plusieurs endroits, voici la maniere de le nourrir.

Il doit être logé dans un tonneau sur de la paille fraîche qu'on lui changera tous les trois ou quatre jours. Son vivre est pour l'ordinaire du lait de Vache tout frais tiré, qu'on lui donne deux fois le jour, sçavoir une verrée au matin & une autre le soir.

Quand on ne peut avoir du lait, il faut lui donner le matin un œuf cru, & le soir autant; mais il faut qu'il soit batu, c'est à dire que le blanc, & le jaune soient mêlez ensemble.

Toutes les fois que le Furet aura chassé, vous pourrez mettre un lapin devant lui & en arracher un œil qu'il mangera, afin de l'encourager & lui faire mieux connoître son gibier.

Lors que vous le voudrez transporter, il faut avoir un sac de toile assez grand pour le tenir de sa longueur & mettre dans le fond une poignée de paille en long pour le coucher.

Quand vous voudrez mettre le Furet dans quelque terrier, il faut prendre garde auparavant qu'il entre, s'ils sont frequentez des Blereaux & Renards, de crainte qu'il ne blessent ou tuent votre Furet; on observera pareillement de ne le mettre pas dans des Rochers à cause des trous & cavernes qui s'y rencontrent; car le Furet n'en peut sortir, parce qu'il ne saute point.

F U S.

FUSAIN. C'est un arbre de la grandeur d'un Grenadier, dont il a la feuille. Il commence à pousser au mois de Septembre, & fleurit au Printemps, sa fleur ressemble aux violettes blanches, de mauvaise odeur, & mal faisante à ceux qui la sentent, son fruit est rouge partagé en quatre, appelé par le vulgaire *bonnet de Prêtre*, ressemblant aux gouffes de la Lugeoline; sa graine est

renfermée au dedans, son bois est pâle comme le fruit, quoi que plus léger.

On en trouve par tout dans les Hayes & dans les bois; il fleurit en Avril, & le fruit est mûr en Septembre. Le fruit & la feuille font mourir le Bérail qui en mange, sur tout les Chevres, s'il ne leur vient un soudain flux de ventre: on dit qu'une personne prenant deux ou trois grains du fruit, sera purgé par le haut & par le bas. La décoction des mêmes grains, si on s'en lave la tête, fait les cheveux blancs, ôte la crasse & fait mourir les poux.

FUSTET. *Ital. Scotano in Rosa All. Gelb. Bre-silgen; holse.*

DESCR. Le *corinus* est un arbrisseau qui produit plusieurs jettons minces & rougeâtres, force feuilles semblables à celles du Thérébinthe, excepté qu'elles sont plus rondes, & plus larges, d'une odeur forte & retirant à la galle; il croît à la hauteur de trois, ou quatre coudées: la tige est à peu près de la grosseur d'un bras, & son bois si jaune qu'il sert à teindre le drap jaune. Il jette au bout de rameaux comme un amas de plumes fait en émouchets, de couleur blanche, tirant sur le roux dans lequel on voit des gouffes languettes, qui tiennent la graine.

LIEU. Il croît au mont Apennin, & autres lieux.

PROPR. Il est grandement restrictif, la décoction de ses feuilles est singulière aux ulcères de la langue, à la luette & aux defluxions du gozier, si on s'en lave la bouche; comme aussi aux ulcères des genitoires, si on s'en lave souvent.

FUSTET. *It. Rhu & Samacho. Esp. su-*

mach & samagro. All. Gerberbaum.

QUALITEZ. Les feuilles, & jus & gr. sont fr. au 2. d. & sech. au 1.

DESCR. C'est un Arbrisseau environ haut de deux coudées; il jette la feuille longue, rougeâtre, dentelée à l'entour, son fruit est fait comme un raisin, dont les grains sont fort épais, les feuilles servent à préparer les Cairs.

LIEU. Il s'en trouve en Italie, & la meilleure vient d'Egipte, & fleurit en Juillet.

PROPR. Ses Feuilles ont la vertu de l'Agacia; leur décoction noircit les cheveux, on le met dans les lavemens pour les dévoyemens du ventre, & on s'en sert en breuvage pour le même dessein: la gomme de cet arbre mise dans les dents creues en ôte toute la douleur.

FUSVS Agrestis, Safran Bâtard ou sauvage, *All. Vildet Carthamon.*

DESCR. L'Attractilis est une herbe épineuse semblable au safran bâtard, excepté que les feuilles sont plus longues à la cime des tiges, lesquelles sont pour la plupart dénuées de feuilles, & sont fort âpres, les femmes s'en servent au lieu de fâseau pour filer. Il produit à la cime certains bourons remplis d'Epines aiguës: sa fleur est jaune, bien qu'en certains lieux elle soit rouge.

LIEU. Il naît dans les colines, & lieux inutilés, & fleurit en Aoust & Septembre.

PROPR. Sa graine & ses feuilles prises dans du vin avec du poivre sont utiles contre les piqueres des scorpions, on dit que ceux qui ont cet herbe entre les mains ne sentent aucune douleur de la blessure du scorpion.

DICTIONNAIRE OECONOMIQUE.

QUATRIEME PARTIE.

G.



GAIAC appelé en Latin ; *Guaicum & Lignum Sanctum*, est un bois dur, compacte, pesant, marbré de couleurs variées, brune, noirâtre, rougeâtre ; sans odeur, d'un goût acré ; ce bois est couvert d'une grosse écorce résineuse, se séparant facilement : il est tiré d'un grand Arbre dont les feuilles sont presque rondes & les fleurs disposées en ombelles, de couleur jaune paille ; il leur succede des fruits gros comme des petites charaignes, ronds, solides, bruns, renfermant un autre petit fruit de couleur d'orange. Cet Arbre croît aux Indes, on en fait sortir par incision une gomme résineuse, nette, brune, rougeâtre, luisante & transparente, friable, odorante quand on la met sur le feu, d'un goût acré.

On cultive aussi le Gaïac en Europe ; car l'on en a vu un bel Arbre en Languedoc ; mais il n'y jette point de gomme comme il fait aux Indes, & son bois ne doit pas avoir tant de vertu.

LE BOIS DE GAIAC. Son écorce & la gomme sont diaphoretiques, dessicatifs, aperitifs, propres pour les rûmatismes, pour la verole, pour la goutte sciaticque. On emploie le bois de Gaïac rapé dans les decoctions sudorifiques, & l'on fait prendre de la gomme de Gaïac pulvérisée depuis huit grains jusqu'à deux dragmes dans un petit verre de vin blanc, & l'on fait prendre l'infusion en une doze.

DE LA GÂLE ET DE LA ROGNE.

La Gâle & la Rogne, est une infection de la peau, causée d'une bile changée en mélancolie, ou mêlée d'une pituite salée. De la première dérive celle que l'on appelle communément Gâle de Chien, qui cause une démangeaison extrême : de l'autre viennent ces grosses bubes ou vessies remplies de pus, nommées à bon titre Rogne : l'une & l'autre sont ordinaires aux jeunes gens déréglés, qui boivent le vin pur, qui se tiennent mal-propres, & qui hantent ou qui couchent avec ceux qui l'ont ; quelquefois le changement d'air & de viandes y contribuent. Elle attaque aussi ces Vieillards qui sont remplis d'une pituite salée, & desquels la peau est foible & molasse, qui en guérissent rarement : La saignée est nécessaire, & en suite on les purgera avec une infusion de Séné, & le Polipode, le sirop de Roses

pâles, ou de fleurs de Pêcher, ou avec des Tablettes de *Diacarthame*, ou de *Cirro Purgatif* : on les baignera, ou bien on les frotera avec de la racine de Patience sauvage, d'Ache & de Poirée, attendries dans l'eau bouillante, & batuës avec autant de beurre frais, ou de sain-doux ; on l'on leur fera avaler neuf jours de suite le matin à jeun une dragme de fleurs de soufre, une demi dragme pour les enfans ; dans un œuf, ou avec une Pomme cuite, ou de la gélée de Groiselles, sinon on leur frotera de ces fleurs de soufre mêlées avec la graisse, ou d'huile d'Olives, les cuisses & les jambes : on ne conseille point le Mercure à cause des accidens qui en pourroient arriver, non plus que l'infusion de Tabac, qui exciteroit un vomissement capable de rompre quelque vaisseau.

Ceux qui seront près de la Mer s'y baigneront, s'ils veulent ; ou bien se serviront de cette Pomade sans aucune risque.

Prenez de l'huile de Tartre, deux onces ; d'huile d'amandes ameres, trois onces ; du suc de feuilles de Patience six onces ; faites les bouillir jusqu'à ce que l'humidité soit consumée ; puis ajoutés-y demi once de soufre vif, une dragme d'Alun, autant de Tuthie, de Ceruse, & de Lintarge d'argent, & que l'on en frotte tout le corps, les soir en se couchant pendant cinq ou six jours de suite ; ou le dedans des mains l'espace d'un bon quart d'heure.

Prenés pour un sols de poudre à la Gâle chez les Epiciers, metés-en au talon de la main, c'est-à-dire au milieu de l'endroit où on plie la main, de la grosseur à peu près d'un petit pois, prenés une goutte d'huile d'olives, dont vous mouillerez cette poudre ; puis vous en froterés sur le soir le talon de l'autre main si fortement & long-temps, qu'il ne paroisse plus de cette poudre. Le lendemain encor sur le soir en vous couchant faites de même. & encore pendant un ou 2 jours, jusqu'à ce que toute la poudre soit usée, toute la gâle sort hors du corps, & seche entierement, dans cinq ou six jours, on en est entierement quitte ; c'est un remede infailible pour quelque gâle que ce soit.

GANGRENE. La Gangrène est une mortification, qui arrive ensuite d'une grande inflammation.

Ses causes sont internes ou externes ; internes par une abondance d'humeurs chaudes ou froides , qui venant à se jeter sur un membre , s'en rendent tellement maîtresses , que la chaleur naturelle ne les pouvant cuire , ni digérer , elle en est suffoquée.

Externes , par quelque coup qui a meurtri la chair , ou par une forte ligature , ou par une playe de feu , ou de fer , ou par l'application des remèdes acres & corrosifs , ou ulcerans : ou par le Poison , ou par la morsure d'une bête , ou pour avoir trop refroidi une partie.

Les marques de la Gangrène sont des noirceurs qui prennent place à proportion que la rougeur se dissipe ; peu , ou point de sentiment , syncope , & défaillance : sitôt que l'on les aura reconnus , ce sera de faire prendre des cordiaux , qui sont la Theriaque , le Mitridat , l'Orvietan : & d'en appliquer sur le cœur : de composer quelque Opiate avec des Conserve de Roses , ou de Buglose , ou d'œillers , dans laquelle on feroit entrer des Perles préparées , du Coral , du Bol d'Armenie , du Santal rouge & citrin , de la terre sigillée , de la Confection d'Alkermes , & d'Hyacinthe ; ordonner des bouillons assaisonnés de Buglose , de Bourache , de feuilles de Souci , de Laitues , de Pourpier , & de Chicorée domestique , ou du jus d'Orange , ou de Citrons , ou de Verjus , d'Alleluia , & de Jus d'Oseille , ou de Capres. On fera boire avec moderation de tres-bon vin , & par fois on en donnera de celui d'Espagne , ou de Rossolis , ou d'eau de fleurs d'Oranges , avec du Sucre , de la Cannelle , & de la Coriandre pulvérisée : Eu même-tems on scarifiera la playe , & on la baignera avec de l'eau salée , & après on la couvrira d'un linge , ou de charpie trempée dans l'esprit de vin , ou dans de tres-bonne eau de vie , ou bien , on se servira de cette décoction.

Prenés cinq onces de Sel commun , une chopine de Vinaigre , quatre onces de Miel Rosat , faites les bouillir ensemble l'espace d'un Miserere , & en les retirant du feu , ajoutez-y chopine de bonne eau de vie. Ou bien on usera d'un tel Cataplasme.

Prenés de la Farine de Fèves , d'Orge , de Lentilles , & de Lupins , de chacune demi-livre ; du Sel commun & de Miel rosat , de chacun quatre onces ; du suc des feuilles d'Absinthe , ou de petite Centaurée , ou de Marube , six onces : de l'Aloës , du Mastic , ou de l'eau de Vie , de chacun une once & demie : une pinte de Vinaigre , & davantage s'il en faut , pour tout faire cuire comme en bouillie.

L'on pourra encore se servir de cette eau , non seulement à cet usage ; mais encore pour les playes & ulcères. Prenés une livre d'eau de chaux , versés-la dans une assez grande Fiole , ajoutez-y une dragme & demie de Sublimé corrosif bien pulvérisé , puis remuez-les l'un & l'autre , d'abord l'eau deviendra rougeâtre : mais après qu'elle se sera reposée , elle se rendra fort claire , alors on la versera sans la troubler , dans un'autre Fiole , réjetant ce qui sera resté au fond , puis ajoutez-y une dragme de bon esprit de Vitriol , ou de son huile , avec autant de Sel de Saturne , bouillies-les bien ensemble , ensuite laissez reposer l'eau , qui se rendra transparente , filtrés-la cependant au travers d'un Papier gris , après quoi on s'en

servira , il faudra boucher la bouteille avec du Liège & de la Cire.

Le Remède suivant est encore admirable pour une Gangrène causée par le froid : Prenés du suc des feuilles de Tabac , du Sirop de Roses seches , de chacun deux onces ; de l'esprit de Vin une once ; d'Aloës , du Scordium , & de la Mirre en poudre , de chacun une dragme : Mêlés le tout ensemble , & l'appliqués sur le mal. On peut se servir de l'eau de Tabac , ou de son infusion pour en baigner la Partie.

Afin d'empêcher la chute des humeurs , on appliquera à l'entour de la Playe quelques défensifs , comme sera l'Oxycrat , les suc de Plantain , de Solanum , ou de sempervivum , les uns ou les autres mêlés avec du Bol fin , & quelques blancs d'œufs. Lors que la Gangrène sera entièrement ôtée , on ne la pansera plus qu'avec un tel liniment.

Prenés de l'huile Rosat environ quatre onces , cinq à six jaunes d'œufs , batés-les ensemble , & avec une Plume étendus-en sur le mal , le couvrant d'une feuille de Papier broüillard , & toutes les fois que l'on le renouvellera , on l'écrasera avec de l'eau de Vie , ou de l'esprit de Vin.

Eau merveilleuse contre la Gangrene. Prenés environ deux pots de Vin blanc , demi livre de Sucre , d'Aristoloché ronde concassée , si elle est récente ; ou coupée en petits morceaux , si elle est sèche , & lavée dans du Vin blanc quatre onces : Mettés le tout dans un Pot de terre vernissé & le bouchés bien : laissez le infuser pendant six ou sept heures , faites le bouillir après à feu lent , jusqu'à la diminution de la troisième partie ; coulés le quand il sera refroidi , & vuidés cette liqueur dans une phiole de verre , que vous boucherez bien , & la garderez pour vous en servir. Elle est tres-propre contre les Ulcères & la Gangrène. Après avoir coupé toute la chair morte , il les faut laver de cette eau , & tremper dedans les Plumaceaux que l'on appliquera dessus. Dans les Ulcères fistuleux , l'on en fait des injections , on se sert aussi d'un Onguent dans les Ulcères malins avec ladite décoction.

Onguent contre la Gangrène & Ulceres malins. Prenés de la Cire neuve , & de la Colophone , une livre de chacune ; faites les fondre ensemble , y ajoutant trois livres de Beurre non salé , & une once de poudre de Verder , faites-en le mélange. Il faut premièrement faire fondre la Cire neuve , & puis la Colophone dans une Bassine sur un feu mediocre , avec le Beurre qui y sera mis après , ôtant diligemment tout ce qui paroîtra écumeux , & le sortant de dessus le feu , pour y ajouter le Verdet en poudre , en remuant long-tems avec la spatule , puis étant bien mêlé on remet le tout sur le feu , pour l'incorporer davantage , le remuant continuellement , & prenant garde qu'il ne se brûle ; retirés-le un moment après , & le fermés dans un Pot vernissé : il est plus solide qu'un Onguent , & ne l'est pas assez pour un Emplâtre , on l'étend sur des Plumaceaux , & on l'applique sur l'ulcère , lavé auparavant avec la décoction , mettant par dessus des linges trempés dans lad. décoction : il le faut changer de huit en huit heures.

GANTELE'E , ou Gans de notre-Dame , Baccharis Qualités , chal. & sech. au troisième degré. DE SCR. Gantelée , le Baccharis a ses feuilles

rades, de grandeur mediocre, entre la violette de Mars, & le Verbascum : sa tige a plusieurs angles de la hauteur d'une coudée, d'où sortent plusieurs jertons. Sa fleur est rouge tirant sur le blanc & odoriferante : ses racines sont semblables à celles de l'Hellebore noir, qui ont l'odeur du Cinamome.

LIEU, elle croit d'ordinaire es lieux apres & secs, & particulièrement proche la Ville de Rome, & fleurit en Juillet & Août.

PROPR. Il échauffe & dessèche : outre qu'il est aperitif, sa racine cuite dans l'eau sert aux convulsions, aux ruptures & à la courte haleine, comme aussi à la toux inveterée, à la difficulté d'urine, & pour provoquer les mois : étant pulvérisée, elle a une bonne odeur, & propre à mettre dans les coffres pour y faire sentir bon, ses feuilles en cataplasme, sont bonnes au mal de tête & aux inflammations des yeux.

GARENCE, Ital. *Rubia*, Espag. *Rubina*, Allem. *Ferber Rodte*. Qualités, ch. au 2. deg. sec au 3.

DESCR. *Garence*, la domestique a les feuilles beaucoup plus grandes que la sauvage, & les tiges plus longues & plus grosses, aussi bien que les racines : ses tiges sont quadrangulaires, longues, rudes, qui ne different pas beaucoup de celles de l'*Aparine* ou *Gräteron*, quoi qu'elles soient plus grandes & plus fortes : les feuilles viennent par intervalles dans les noeuds, rangées en étoille. Le fruit est rond, verd au commencement, puis rouge, & enfin noir quand il est meur. La racine est mince, longue & rouge.

LIEU, on le sème en Italie & en France, dans les pais chauds, & fleurit en Juillet & Août.

PROPR. La décoction de la racine pulvérisée, prise au poids de demi dragme, provoque l'urine & les mois avec efficacité ; & cuite en eau miellée elle desopile le foye, la rate, les reins & la matrice, & est un remede infailible à l'épanchement de bile : sa graine beuë en eau miellée fait uriner en grande abondance, bien qu'elle soit grosse & épaisse ; de sorte qu'elle fait quelquesfois uriner jusques au sang : mais cependant il faut que ceux qui en usent se baignent tous les jours ; & se faut soigneusement prendre garde aux excréments qui sortiront : les branches & les feuilles pilées & prises en breuvage avec du vin, sont fort bonnes aux morsures des Serpens. Sa racine appliquée attire l'enfant, les mois & l'arrière fait des femmes.

GARÇONS DE CUISINE. Le devoir des Garçons de Cuisine, c'est d'avoir soin de tout ce qui concerne la Cuisine, de bien faire écurer & netoyer la Batterie, de tenir le garde-manger bien propre & bien net, de mettre le pot au feu aux heures nécessaires, de bien écumer la Marmite, de préparer tout ce qu'il faut pour mettre dans les Pots suivant les ordres que leur en a donné le Chef : de bien épincer les herbes & autres légumes, tant pour les entrémets, que pour les ragoûts, afin que l'Ecuyer trouve tout prêt, lors qu'il s'en veut servir. Il faut aussi qu'ils aient soin de tenir du bois & du charbon la quantité nécessaire, pour la Cuisine, & prendre garde de n'en point faire de dégât, & que les autres Domestiques n'en prennent pour porter dans leurs Chambres ; ce qui arrive assés souvent à cause de la trop grande familiarité qu'ils ont les uns avec les autres. Si par hazard on nourrit & en-

gresse de la Volaille dans la Maison, il faut qu'ils sachent & aient soin de leur donner à manger à leurs heures réglées ; & sur tout prendre garde que personne ne s'approche des pots ni des ragoûts, afin que l'on n'y jette quelque chose qui fasse préjudice au Seigneur ; ou qui marque que leur Chef a manqué.

GARDES-CHASSE. Dans des maisons il y a quelquefois des Gardes-Chasse, & Garenniers ; dont le devoir est de bien netoyer les Garennes de bêtes puantes, & de sçavoir bien composer les apas, & rendre les pièges pour les prendre ; il faut aussi qu'ils aient bien soin de la Chasse, & qu'ils sachent bien tirer, afin de pouvoir envoyer du Gibier quand on leur en demande. Il est encore de leur devoir de prendre garde aux bois, & raiillis, empêcher que personne n'y mène aucuns Bestiaux paître, veiller de même aux Etangs & Rivières afin que personne n'y pêche : & s'ils y trouvent quelqu'un, en avertir aussi tôt leur Capitaine, & lui en faire un fidele rapport, pour qu'ils soient punis par amande ou autrement, suivant le délit.

Garde-Meuble, Tapissier ou Encierge. Il y a plusieurs Maisons où une seule personne occupe ces trois Charges : dans d'autres aussi elles sont partagées, où chacune à son Officier : c'est suivant le travail & la commodité du Seigneur. Le devoir de celui qui les exerce toutes ensemble, consiste en la garde de tous les meubles de la Maison, desquels il est le dépositaire, & dont il doit avoir soin de les tenir bien proprement, de les remuer souvent, & de les changer de place de tems en tems, pour empêcher la vermine qui se peut mettre dans les Tapisseries, Couvertures & autres Meubles, & du tout bien ôter la poussière de peur qu'elle ne les gâte ; il doit de même avoir soin de bien ranger son garde-meuble, afin qu'il sçache & trouve toutes choses commodément, lors que l'on les lui demande & qu'on en a besoin ; il faut encore qu'il fasse rebatre les Matelats, racommoder les Tapisseries, les Chaises, les Tables & autres Meubles, s'il y-en avoit de cassés, & qu'il ait soin de bien couvrir les Tableaux, Tapisseries, Matelats, Couvertures, Lits de Plumes, Traversins, Miroirs, & tous autres Meubles où il y a de la dorure. Il faut aussi qu'il sçache rentrer les hautes Lisses, & autres choses concernans les Emmeublemens, & qu'il fasse la principale affaire de tenir le tout en bon état, & d'en rendre bon compte toutefois & quantes qu'il en sera requis, suivant le memoire qu'il en doit avoir par devers lui. Quant aux appartemens & meubles tendus, il doit aussi en avoir un soin particulier ; & les biens ballaier & vergeter tous les jours, pour en ôter la poudre, & empêcher que les aragnées ne s'y mettent, & prendre garde que les Souris ne gâtent les Tapisseries, & que les Vitres des Chambres soient toujours bien propres, bien nettes, & bien fermées. Il est encore nécessaire qu'il sçache lire & écrire pour tenir memoire de toutes les dépenses qu'il est obligé de faire, & pour écrire les noms des personnes allans & venans en l'absence du Seigneur. Quoi faisant & sçachant bien monter les Lits & Housles de toutes sortes de manieres, on ne lui peut rien demander davantage. Voilà tout ce qui concerne son devoir.

GARENNE. Il est de la Garenne comme de bié

de choses ; qui demandent des lieux qui leur soient propres & des situations particulières. L'affiète qui lui convient, est celle qui est en Coteau, exposée au Levant ou au Midi ; & le terroir qu'elle aime le plus, est celui qui vient de sable : car de faire une Garenne dans une terre forte ou argileuse, ce seroit empêcher les Lapins de pouvoir fouiller à leur aise dedans pour s'y creuser des logemens : Et qui la placeroit aussi en des lieux marécageux, ce seroit exposer les Lapins qu'on y mettroit à ne rendre que très-peu de profit, à cause que ces animaux sont ennemis de l'humidité.

La Garenne, proprement parlant, est un bois taillé qu'on coupe de dix, de douze, ou de quinze ans en quinze ans, suivant que le Maître à qui elle appartient juge à propos de le faire ; & si on peut l'établir près du logis, à la bonne-heure ; sinon on la dressera où la situation du lieu le permettra, sans que ce point puisse embarrasser l'esprit de celui qui souhaite en avoir une.

Quand on veut augmenter sa Maison d'une Garenne, il faut d'abord prendre les précautions pour faire en sorte que les Lapins dont on la garnira, s'y habituent facilement. Pour réussir en cela, les sentimens sont bien partagés. Les anciens Auteurs qui en ont écrit, disent qu'il la faut environner de murailles ; pour moy je craindrois que se servant de cet expédient, la dépense n'excédât de beaucoup la recette ; joint à cela que nous en voyons peu qui soient fermées de la sorte ; & comme ce n'est pas le but pour augmenter notre bien ni des mesures qui aillent à si grands frais, je laisse là cette manière d'enceindre la Garenne, pour venir à une autre qui me plaît davantage.

La Garenne sera environnée de bons fossés, les plus profonds qu'il sera possible, & quoique telle Cloture ne puisse pas empêcher les Lapins d'en sortir, à moins que ces fossés ne soient remplis d'eau : cependant il faut espérer que moyenant les soins qu'on y prendra & dont nous parlerons ci-après, ces animaux s'y accoutumeront, comme nous voyons que cela est arrivé à toutes les Garennes qui n'ont pour enceinte ni murailles, ni fossés pleins d'eau.

Il est loisible à celui qui veut dresser une Garenne, de la faire aussi grande qu'il aura de terre à y vouloir employer, on n'en détermine point la contenance, mais j'avertis seulement que plus elle est spacieuse, plus les Lapins y profitent.

Je ne sçay comme ceux qui ont écrit avant moi de la Garenne, ont pu conseiller de l'environner de fossés pleins d'eau ; ou ils connoissent la nature du Lapin, ou ils ne la connoissent pas ; s'ils en étoient instruits, pourquoi sçachant que ces animaux craignent l'humidité, ordonner qu'on y contribuât, en y arrêtant par le moyen de ces fossés ? Cela ne s'appelle-t-il pas aller contre l'ordre de la nature ; & s'ils n'étoient point entrés en cette connoissance, pour quelle raison vont-ils donner des préceptes qui ne peuvent causer que du dommage à une Garenne ? C'est pourquoi sans tant se mettre en peine que deviendront les Lapins lors qu'on les aura mis dedans, que tous ceux qui en voudront faire une se servent de l'affiète dont j'ai parlé ci-dessus, & l'environnent des bons fossés qui soient à sec.

La manière de peupler la Garenne. Pour peu qu'il y eût eu de Lapins dans une Garenne, qu'on même l'eussent peuplée, ce seroit avoir une patience qui ne nous donneroit pas le plaisir d'en tirer du profit de long-tems : & de même qu'il y a des choses où pour son avantage, il faut que l'homme se donne du loisir pour parvenir à ses desseins ; pareillement aussi s'y en trouve-t-il où il va de son intérêt s'il s'impatiente. La Garenne est de la nature de ces dernières, qui ne sauroient trop-tôt abonder en sujets qui leur sont propres, pour être en état de nous rendre du profit.

Ceux donc qui souhaitent de voir une Garenne bientôt peuplée de Lapins, font provision d'un certain nombre de femelles pleines qu'ils jettent dedans. Ces animaux par les petits qu'ils y engendrent, se multiplient avec le tems, pourvu qu'on se donne de garde de ne leur point donner la chasse les deux premières années, & même peu la troisième.

Mais les personnes les plus entendues en cette espèce de ménage, prévoient à peupler leur Garenne par le moyen du Clapier ; la voie en est bien plus prompte, & une Garenne s'en maintient bien mieux, lors qu'on a soin de lui préparer ce secours. *Voiez Clapier.*

Moyen pour faire une Garenne à Poissons, &c. Voici une autre manière pour pêcher du Poisson, quand on voudra, sans apâter ni s'embarasser que d'un Tramail, & principalement dans les lieux découverts, & où il n'y a pas beaucoup d'herbiers ni de crosnes.

Cherchez un lieu commode où vous puissiez étendre un filet en rond sur une largeur de quatre ou cinq toises, soit au milieu d'une Rivière ou d'un Etang, si vous avez un Bateau ; ou au bord, si vous n'en avez pas, faites faire environ vingt ou trente fascines ou fagots de branches tortues, qui soient liés par les deux bouts, longs de six ou sept pieds, de la grosseur d'un homme ; & les portés sur le bord du lieu où vous voulez faire la Garenne, ainsi qu'elle paroît dans la dix-neuvième Figure de la neuvième Table, supposés que le circuit P.Q.R. soit le lieu destiné pour votre Pêche, vous poserez les fascines dans l'eau toutes de rang, comme si vous les vouliez entasser, sinon qu'elles seront éloignées les unes des autres, en sorte qu'il y ait environ un pied d'espace entre deux, ayant posé le premier rang marqué des lettres B.A.E, faites-en un autre pareil par dessus, & que les seconds fagots traversent les premiers, comme vous voyez le premier de la rangée marqué de la lettre K. On fera un troisième rang F.D, qui traverse aussi les fascines du second ; & enfin le quatrième L.M.N.O. croisera aussi l'autre, continuant ces rangées jusques à demi pied proche de la superficie de l'eau, puis il faudra mettre nombre de branches & d'herbiers par dessus, pour empêcher le Soleil d'y pénétrer, on y pourra encore mettre des pierres dessus pour faire affaiblir le bois, & que le tout en soit plus ferme.

Et si cette Garenne ne se fait dans un eau courante, vous aurez un gros pieux de bois ferré par le bout, lequel on fera entrer dans le milieu du fagot M, & passer dans tous les autres qui se rencontreront dessous au droit de celui-là, & de là en terre, pour l'y faire entrer de force, afin

qu'il tienne la Garenne arrêtée dans un même lieu : Mais prenez garde que toutes les fascines soient si bien arrangées, que le tout soit tant plein que vuide, pour y retirer le Poisson. Ces espaces vuides sont désignés par les lettres F. G. D. H. I. les choses ainsi disposées on se doit retirer, & ne point approcher de ce lieu de plus de huit ou quinze jours, afin de donner tems au Poisson de reconnoître la Garenne, lequel en moins de dix ou douze jours s'acoutumera de voir cet objet, en approchera peu à peu : & l'ayant reconnu, il s'y retirera.

Quinze jours après il fera bon de Pescher un peu au loin de la Garenne, comme on a appris de faire, & quelquefois l'on Peschera aux environs assez proche du lieu préparé, pour obliger le Poisson de s'y cacher quand il entendra du bruit, vous y pourrés Pescher de tems en tems, selon que vous aurés affaire de Poissons : il faut avoit une longue perche, Figure 17. de la huitième Table, avec un crochet de fer T. cloué au gros bout pour tirer les fagots hors de l'eau ; & deux boutoirs Figure 16. pour en fouler le fond.

La maniere qu'il faut pêcher la Garenne. Après que vous aurés disposé la Garenne & attendu trois semaines ou un mois pour y laisser retirer le Poisson, vous pourrés y pescher avec un Tramail bien plombé par le bas & lié par le haut, que vous mettrés dans un bateau avec les deux Fouloirs & le Crochet de fer, Figure 16. & 17. dans la huitième Table, & vous vous en irés bien loin battre l'eau tout au tour du lieu destiné pour la Pêche, & approcherés peu à peu, afin de contraindre le Poisson de s'y retirer : ce qu'étant fait, approchés le bateau avec le Tramail à deux toises près de la Garenne, & déployés le filet tout au tour, commençant à l'endroit de la lettre P. & tournant par Q. finir à la lettre R. qui sont les deux bords de la terre ; & si les fagots sont éloignés du Chantier on rapportera le bout P. par derrière O. & R. de même, en sorte que ces deux bouts du Tramail croisent l'un sur l'autre ; & quand le tout sera bien clos, que le Poisson ne puisse sortir, on prendra la perche, & avec son crochet on tirera toutes les Fascines les unes après les autres hors de l'enclos du filet, & mêmes toutes les branches s'il y en a, puis avec les Boutoirs il faudra fouler demi heure durant le fond de l'eau dans tout l'espace qu'environne le Tramail, & lors que tout le Poisson sera mêlé levés votre Filet pour en prendre & retirer ce qui se trouvera dedans, puis remettez les Fagots comme ils étoient auparavant, afin d'y repêcher tous les quinze jours, ou tous les mois de la même façon, parce que le Poisson s'y retirera toujours.

Il se fait dans les Rivières poissonneuses & sablonneuses une autre sorte de Garenne, que les Pêcheurs appellent un fond ou une porte, & qui se pose dans des lieux les plus découverts où le Soleil donne pendant les grandes chaleurs.

Quand on a destiné le lieu pour y placer un fond, il faut y jeter nombre de pierres, grosses comme la tête d'une personne, qui soient éloignées les unes des autres, en sorte que les espaces en soient tant pleins que vuides ; après cela on couche sur ces pierres de vieux ais de bateau attachés ensemble, comme une grande porte, F. H. Figure 20. dans la dixième Table, lon-

gue d'environ douze ou quinze pieds ; & large de huit ou neuf pieds, à laquelle on fait deux ou trois trous au bord F. ou H. pour la lever avec un crochet de fer quand l'on voudra pêcher ; on connoitra les pierres sur lesquelles doit être posé le fond par les espaces blancs qui paroissent au tour, dont quelques-uns sont cotés de lettres K. L. M. D. & le vuide est montré par les petites lettres a, b, c, d, e, f, g. Après avoir couché la porte sur les pierres, il faut la couvrir d'autres pierres & de sable, tant pour empêcher l'eau de l'emmenner, que pour la cacher de la vue des larrons, & y entretenir davantage la fraîcheur, qui attirera le Poisson peu à peu, pour se loger dessous entre les espaces vuides pendant les grandes chaleurs, ou lors qu'il sera épouventé.

Le lieu où on placera ce fond doit pour le moins avoir quatre pieds de profondeur dans le tems des basses eaux.

On peut faire de cette sorte de Garennes en plusieurs endroits, qu'on pêchera de tems en tems, comme de quinze en quinze jours, ou de mois en mois, selon que vous apercevrés qu'il y aura du Poisson dessous.

GATEAU. Pour faire une maniere de Gateau tres-excellente, & particuliere.

Prenez deux blancs d'œufs frais, & en ôtés le germe, puis les trottés le plus long-tems qu'on pourra : mettez dedans un quarteron de fleur de farine, & autant de sucre broyé, batrés bien tout ensemble, puis y versés pour un double d'eau de vie, & un peu de coriandre en poudre, & bien mêler le tout ensemble, puis étendus sur du Papier bien mince, large comme des assiettes ou environ, puis les saupoudrés de sucre, & les faites cuire au Four.

GELEE. Pour faire toutes sortes de Gélées de fruits qui se peuvent gelee : Gelée de Groseille pour qu'elles soient belles & transparentes. Il faut prendre 4. liv. de Groseilles bien épluchées, puis vous prendrés quatre livres de sucre sans être clarifié, que vous ferés fondre avec de l'eau, puis vous le ferés cuire à la forte plume : vous jetterés vos quatre livres de Groseilles bien épluchées dans votre sucre à la plume, & vous les pousserez par dessus un grand bouillon, vous poserez votre écumoire dessus afin que vos Groseilles se couvrent du bouillon de sucre, & lorsqu'elles auront bouillies sept ou huit bouillons, vous les ôterés du feu, vous les jetterés sur un tamis, en apuiant votre écumoire par dessus tout doucement, qu'il n'y reste point de jus si on peut : puis vous remettés ce jus dans la Poêle, vous les remettés sur le feu, & vous verrés avec une cuillère sur une assiette lorsqu'elle sera gelée : Et comme ordinairement dans les Ménages on veut l'abondance plutôt que la beauté, vous pouvez mettre sur quatre livres de sucre six livres de Groseilles bien épluchées, & faire de même qu'il est dit ci-dessus ; mais il faut les faire cuire un peu davantage : car la raison le veut, & vous ferés de belle gelée de groseilles : de cette gelée de groseilles vous en pouvez mettre l'épaisseur d'un écu sur vos Confitures rouges liquides, cela les conservera & les tiendra fraîchement, & empêchera qu'elles ne se moisissent ni qu'elles ne se candissent : vous pouvez manger le marc de vos groseilles pendant deux ou trois jours, parce que cela est sucré.

Gelée de Verjus. Il faut prendre du Verjusmûr, le mettre dans une poêle à confitures avec un verre ou deux d'eau; lorsqu'il aura poussé un bouillon, & que votre verjus sera amorti, vous le jetterez sur un tamis pour l'égouter, puis vous mettrez du sucre dedans; & le ferez bouillir jusqu'à ce qu'il soit en gelée, & le mettrez dans des pots.

Gelée de Pommes. Aiez des Pommes; coupez-les par morceaux, mettez-les sur le feu dans un poëlon avec de l'eau, laissez-les bouillir jusqu'à ce qu'elles soient reduites en mermelade, alors, passez-les à travers un linge; cela fait prenez trois quâterons de sucre pour chaque pinte de décoction, faites bouillir le tout à petit feu, laissez-le cuire jusqu'à ce que vous voyez que cette liqueur soit en assez bonne consistance pour être congelée; & si vous souhaitez qu'elle soit rouge, vous n'avez qu'à tenir en cuisant votre gelée couverte, en y ajoutant du vin vermeil, & cela vous réussira à souhait.

DES GENCIVES ET DU SCORBUT. Pour maintenir la police, on devroit remédier en bannissant ou faisant renfermer ces pestes de la République, en sorte que le Roïaume en fût purgé, & Dieu glorifié.

Le *Scorbut*, est fort familier aux Anglois & depuis quelques années les Hôpitaux de France en sont remplis, l'air, l'eau & la mauvaise nourriture y contribuent extrêmement. Les plus sujets à cette maladie, ce sont ceux qui mangent beaucoup, & quantité de graisse, de sucrerie, de fruits cruds, des choses gluantes, & qui boivent pour l'ordinaire de la biere, qui dorment si-tôt qu'ils ont mangé, & qui font peu d'exercices.

L'on ne s'apercevra pas plutôt que les gencives s'écorchent, que les dents commencent à branler, & qu'elles deviennent noires, que la salive est acre, & salée, que l'on a peine à dormir à cause des douleurs & d'une chaleur que l'on ressent par toute la bouche, qu'il faudra recourir aussi-tôt à la saignée souvent répétée s'il en est besoin, & ensuite aux fréquentes purgations, composées avec le Sené, la confection hamech, le sirop de roses, l'on dosera ces remèdes suivant les âges, composée d'agaric, ou avec les tablettes de *Cirro*, ou les pilules d'aloës. Dans les intervalles des purgatifs, on fera user de theriaque, ou d'orvietan, & de fois à autre on emploiera l'une ou l'autre des receptes suivantes, pour en toucher les gencives.

Des Gencives. Prenez de la chaux vive, de l'alun, & du verd-de-gris, de chacun demie once mêlés dans une chopine de vinaigre, après douze heures d'infusion, servez-vous-en, soit avec du coton ou du linge, sinon usez d'eau du coclearia, ou d'eau theriacale, ou de sel de corail, ou de la cendre d'huître à l'écaille, ou de la gomme lacque en poudre, c'est le plus souverain de tous les remèdes.

Aux Gencives qui saignent. Mettez du corail en poudre avec du jus de plantin, & que l'on s'en frotte.

Ulcereaux des Gencives. Prenez du miel rosat, avec un peu d'alun brûlé & en frottez; ou de la poudre de corail, ou du jus de plantin mêlé avec autant de gros vin.

Pour les Gencives écorchées & pour les dents qui branlent. Prenez du corail, du bol, & du mastic

autant de l'un que de l'autre, & en frottez; ou bien faites bouillir des feuilles de chêne, de leur décoction que l'on s'en gargarise, y ajoutant un peu d'esprit de soufre; sinon frottez les gencives avec du jus de plantin, ou avec du theriaque ou du vinaigre de scylle, ou avec de la racine de couleuvrée, ou de la poudre de brioine.

GENEST BLANC. Le Genest s'élève si haut & si proprement, qu'on le pourroit compter avec les arbres; il pousse plusieurs branches desquelles s'élèvent une grande quantité de petits brins délicats, & pointus, qui s'étendent jusques à la hauteur d'un pied & demi, ou deux pieds, & ses brins jettent de certaines petites feuilles faites comme celles de la rhuë, & des fleurs en grande quantité, qui sont rouges par le fond, & toutes blanches en haut; lesquelles étant de près attachées aux branches semblent autant de perles destinées pour leur ornement.

Sa culture. Ce Genest vient du soleil mediocrement, une terre à potagers: dans les chaleurs il faut l'arroser; & parce qu'il vient de graine, on en sème, & comme sa semence a l'écorce dure, on pratique pour l'attendrir les regles qui ont été données.

GENESTE. *Ital.* Genestra. *Esp.* Genestra. *Allem.* Pfrimmen Ginst.

QUALITEZ. Ch. & Sec. du 2. au 3.

DESCR. La Geneste jette des feuilles longues comme celles du Lin; ses fleurs sont jaunes faites en croissant comme les gouffes des pois, elle n'a point de pointes comme le Genest, auquel elle approche beaucoup, elle produit d'une seule tige quantité de verges longues & fermes; sa graine vient dans les gouffes comme celles de la Vesse, elle n'a point de difference d'avec le Genest, si ce n'est que ce dernier n'a point de feuilles, & a des épines.

LIEU. On en trouve presque par tout dans les collines & les bois, & fleurit en May & Juin.

PROPR. Elle provoque, subtilise, nuit au cœur & à l'estomac, l'eau distillée des fleurs est bonne pour la pierre, aussi-bien que la graine pilée, & buë au poids d'une demi dragme, & pour l'empêcher de nuire, on le corrige avec la graine de fenouil ou d'anis, il purge par en haut & par en bas, non-seulement les flegmes, mais encore les humeurs & les superfluités des reins.

GENEST. *Ital.* Genista. *Esp.* Ginesta. *Allem.* Ginst.

QUALITEZ. Ch. & Sec.

DESCR. *Genest.* C'est un Arbrisseau qui jette quantité de verges sans feuilles, lesquelles sont fermes & propres à lier la vigne, il produit une graine qui ressemble aux Lentilles, & qui vient dans certaines gouffes, comme les Fesioles, sa fleur est comme celles du Violier jeune.

LIEU. Il n'ait sur les montagnes & sur les collines, & fleurit en Juin, & quelquefois plus tard.

PROPR. Ses fleurs purgent fortement par dessus sans aucun danger, tout de même que l'Hellebore. L'eau des fleurs est bonne contre la pierre. La graine pilée & buë au poids de demi dragme, purge par dessous, mais elle nuit à l'estomac: c'est pourquoi il la faut corriger avec du miel rosat, qu'on y mêle avec des roës & du mastic. La même purge les flegmes, provoque fortement l'urine, rompt les pierres des reins & de la vessie, & empêche qu'une matiere étrangere ne s'y arrête.

GENEVRE. Vertus de la graine de Genevre.

Elle conserve le cerveau, conforte la vue, purifie la poitrine & la garde de douleur, purifie la voix, chasse les ventosités du ventre, conforte grandement l'estomac & fait bonne digestion, fait pisser la pierre, est propre grandement contre la gravelle, fait bien uriner, bonne contre la paralysie, preserve contre les tremblemens des membres, bonne contre la peste & le méchant air, utile contre les fièvres, spécialement contre la quarte, échauffe la moëlle des os, fait bonne bouche, bonne contre les extorsions du ventre, sèche les larmes des yeux, sert à la memoire, fait bon ventre, fait le bon sang, & fait sortir le méchant par les urines, chasse toute langueur interieure du corps, chasse la melancolie & rejouit, vaut contre la goutte froide, fait bonne couleur, & purge tout venin par urine, preserve à tout mal & douleur, fait venir les fleurs aux femmes, elle doit être cueillie entre les deux Notre-Dame d'Août & Septembre; elle est pour lors en sa maturité & vertu, qu'elle soit bien noire, on la fera tremper en vin blanc ou clair & autant d'eau de vie, l'espace de 28. heures, pour qu'elle soit bien enflée pour la mettre sécher sur un linge blanc à l'ombre dans une chambre, puis on la mettra dans une boîte, on la gardera & conservera pendant deux années; quand on en voudra user, on en prendra 6. 7. & jusques à 8. ou 10. grains; trois fois la semaine matin & soir.

GENOUX. Des douleurs aux genoux. Il se fait aux genoux un écoulement d'humeur, soit du cerveau, ou soit par l'intéperie du foie, ou de la rate, ou d'autres parties en maniere de rhumatisme sur les genoux; qui cause des foiblesses, avec de tres-grandes lassitudes, aux uns elles sont accompagnées de chaleur, aux autres d'un froid si extrême qu'à peine les peut-on échauffer. Cette dernière est familiere aux personnes grasses & replettes, & à ceux qui demeurent dans des maisons humides, ou des chambres basses, ou dans des lieux marécageux, ou qui se tiennent long tems à genoux sur la terre, & sur la pierre, ou qui mangent beaucoup de fruits crus ou des legumes venteux, particulièrement des pois chiches. Que si cette humeur se repand sur les jambes, elle y cause tumeur & enflure.

Celle de froideur se guérit en se purgeant fort souvent soit avec de la manne, ou des tablettes de citre, ou soit avec des pilules d'agaric, ou de cochées, ou avec une infusion de sené, d'agaric, & de rhubarbe, & de sirop de roses, en appliquant un cataplasme fait avec du vieux fromage battu avec autant de graisse de porc salé, sinon on envelopera les genoux d'une toile cirée en façon de broquerins, faite ainsi, prenez de l'Iris, du clou de girofle, de la noix muscade, de chacun demie once, de la betoine, de la sauge, de l'aloës, de la mirthe, de chacun une once. Que tout ensemble soit pulvérisé, faites fondre ensuite autant de cire blanche, avec de l'huile de noix qu'il en faudra, & y mêlez les poudres, & tout chaudement trempez vos linges dedans. Le cautere peut-être encore utile. Quant au regime, on se servira de celui qui est ordonné à la goutte pimentée.

Aux foiblesses causées de chaleur on se fera ti-

rer deux ou trois fois du sang, ensuite on se purgera avec le petit lait & de la casse, ou avec le catholicon double, dissous dans une decoction d'agrimoine & de chicorée sauvage: ou l'on prendra les eaux minerales, ou le demi bain, dans lequel on aura fait bouillir des mauves, des guimauves, de la camomille, du melilot, des violettes, de la parietaire. L'on usera du lait d'anesse, ou de celui de vache. L'on ne mangera ni trop salé ni épicé, ni oignons, ni ail, ni ciboules, ni pourreaux. L'on trempera beaucoup le vin, & on se moderera sur bien de choses dont l'excès seroit encore plus nuisible que tout ce qu'on pourroit manger. Ceux qui voudront user de l'un ou de l'autre de ces deux cataplasmes, s'en trouveront beaucoup soulagés.

Prenés trois onces de farine d'Orge, une once de crotte de Chevre, au défaut, celles de B. ébis serviront, une livre de Miel, cinq à six cuillerées de vinaigre, mêlés le tout ensemble, & l'appliqués. Sinon prenés de la farine de Fèves, du son bien menu, des fleurs de Camomille en poudre, de chacun une once, des crottes de Chevres deux onces. Faites cuire le tout ensemble avec autant de gros vin, ou d'hydromel, ou d'oxicrat qu'il en faudra, & sur la fin qu'il commencera à se lier comme en bouillie, ajoutez-y trois onces d'huile de Camomille, ou d'Aner.

GENTIANE *Ital. Gentiana Esp. Gentzian All. ou Bilterrurtz.*

QUALITEZ. La racine est chaude au troisième degré, sèche au deuxième deg.

DES C. Gentiane, elle produit les feuilles auprès de la racine semblables à celles qui sont depuis le milieu de la tige en haut, sur tout celles de la cime, sont découpées, la tige est creuse, unie grosse d'un doigt, haute de deux coudées, & distinguées par noeuds, ses fleurs sont d'un bleu luisant faites en petites Cloches, la graine est large, legere, bouruë, semblable à celle du *Spondilium*, enfermée en des petits receptacles.

Elle croit dans les hautes Montagnes des Cevennes, d'Auvergne, & de Savoye en lieux pierreux, elle fleurit en Juin, & la graine est meurée en Juillet & Août.

Sa racine est fort efficace pour subtiliser, nettoier, & desopiler.

Gentil-homme. Le devoir d'un Gentil-homme auprès du Seigneur, est de lui tenir compagnie, & faire les honneurs de la Maison, d'entretenir les personnes de qualité qui lui viennent rendre visite: lui donner la main lors qu'il est malade ou incommodé, & l'accompagner à la chasse & à la promenade. Il faut qu'il soit lettré: & ordinairement quand on prend un Gentil-homme; on cherche une personne de science & spirituelle, qui ait toujours quelque chose d'agréable dans sa conversation; & propre à aller complimenter les Amis du Seigneur, sur tous les sujets qui se peuvent presenter. Quand le Seigneur monte à Cheval, il a toujours le meilleur Cheval après lui: il mange à sa Table; & pour tout dire en un mot, c'est sa compagnie & son favori.

Germandrée, Ital. Quercivola, Allem. Erd; Eiche Germanderlin;

QUALITEZ chaud. & fesh: au troisième deg.

DESCR. La premiere Germandrée est haute d'un pied, qui produit dès sa racine plusieurs branches tendres; ses feuilles sont petites, ameres, créneées tout au tour, semblables aux feuilles de chêne: la fleur est petite, & presque purpurine, & d'odeur agréable, qui environne le sommet de la tige: La semence est petite, noire & ronde; la racine tendre & grêle, se trainant sur la terre.

LIEU. Elle naît dans les Montagnes pierreuses & seches, & fleurit en vin.

PROPR. La decoction dans l'eau de l'herbe fraiche est bonne à la toux, contre les spasmes, aux duretez de la ratte, à la difficulté d'urine, à l'hydripisie qui commence, provoque les mois & fait sortir l'enfant du ventre, l'eau distillée prise avec du vinaigre, consume la ratte, avec du vinelle sert à toutes les maladies du cerveau qui viennent de froid, comme au mal de tête inveteré, mal caduc & paralysie.

GERMANDRÉE. *Ital.* Camedrio. *Esp.* Escorlio. *All.* Germandere in Bathanger.

Qualitez. ch. & seche au 3. D.

DESCR. Germandrée. Matthiole met une seconde Germandrée qui a ses feuilles semblables à celles des chênes, plus rudes & minces que celles de la précédante, noirâtres & plus nombreuses: ses tiges quarrées, menües, dures comme du bois, & de la hauteur d'un pan & demi, qui jettent quantité de branches & surgeons, desquelles par intervalle sortent des fleurs purpurines comme en l'autre plante, belles à voir & pourtant est amere.

LIEU. Elle croit es lieux pierreux & raboteux, elle fleurit en Juin & Juillet, & il la faut cueillir quand elle est chargée de graine.

PROPR. Galien dit que la Germandrée est fort amere & qu'elle a aussi quelque acrimonie, & par ce moien il ne faut s'étonner si elle ramolit la ratte: si elle émûr l'urine, & les mois, si elle incite & subtilise, les humeurs grossieres, & visqueuses, & mondifie & nettoye les obstructions des visceres.

GROSSE GERMANDRÉE. *Ital.* Teucium. *All.* Grosz-batenger.

Qualitez, ch. au 2. D. & sec au 3. D.

DESCR. Grosse Germandrée. Cette herbe est si semblable à la Germandrée qu'elle trompe souvent les yeux de ceux qui la regardent, les tiges sont fort menües, ses feuilles sont petites & ressemblent à celles des poix chiches, elle produit ses fleurs semblables à celles du chamdrys, & sa graine en suite.

LIEU. Elle vient en grande quantité en Cilicie. Elle fleurit en Juin & Juillet.

PROPR. Elle est incisive, & composée de parties subtiles. L'herbe fraiche prise en brevaige avec de l'eau & du vinaigre, ou la decoction de la même herbe quand elle est seche, consume fort efficacement la rate, on l'enduit aussi avec des figues & du vinaigre, à ceux qui en font travailler, on l'applique aussi avec du vinaigre sur les morsures des serpens.

GESSE CULTIVÉE, aux feuilles étroites. *Ital.* Cicergua. *All.* Kichien.

DESCR. La Gesse a la tige anguleuse, & plate, les feuilles longues, étroites, aiguës, toujours attachées 2. à 2. à une queue, au milieu desquelles il passe un fseau, par lesquelles s'a-

tachent aux branches, leurs fleurs sont blanches, semblables à celles de pois, leurs gouffes sont larges, plates, & noisées en façon de rouleau, dans lesquelles il y a des grains blancs, larges, plats, avec des angles inegaux.

LIEU. Il croit dans les jardins cultivés, il fleurit au mois de Juin, & est mûr en Juillet & Août.

PROPR. Le jus de toute la plante étant pris en brevaige est bon aux crachemens de sang, & parce qu'il est refrigeratif, il reprime les fluxions de l'estomac, les fleurs des femmes & étanche le sang du nez.

GIGOT à la daube. Prenez un gigot de mouton, ôtez-lui la peau, piquez-le de menu lard, mettez-le tremper dans du verjus & du vin blanc pendant un demi jour, assaisonné de sel, de poivre, de laurier, & de cloux de girofle: puis faites-le rôtir à la broche, arrosez-le de la sauce où il a trempé, & étant cuit faites-y une sauce avec le degout, un peu de farine frite, & un jus de champignon: apres cela servez-le.

Autre Gigot. Aiez un Gigot, depouillez-le de la peau, battez-le avec un bâton pour en rendre les chairs plus courtes, coupez le bout de l'osseter, piquez-le de gros lardons, salez-le, poivrez-le, & puis prenez un pot où vous le ferez bouillir dans de l'eau, & lorsque vous jugerez qu'il pourra être cuit, mettez-y du vin, un peu de verjus, du citron & des cloux de girofle, cela fait, & lorsque la cuisson sera parfaite, tirez-le, & avant de le servir épanchez dessus de l'essence d'ail, & puis mangez-le tout chaud.

Gigot de veau. Toute la façon qu'on fait pour aprêter un gigot, ou gigoteau de veau, c'est de le mettre cuire au pot, & de le manger quand il est bien cuit, ou à la vinaigrette, ou avec du bouillon assaisonné de poivre blanc & du persil bien menu.

Pour faire des Gimbelettes. Il faut prendre un quarteron de farine ou plus, suivant la quantité que vous voudrez en faire, avec une once & demie, ou deux onces de sucre au plus, en poudre, deux ou trois jaunes d'œufs, un blanc d'œuf tout au plus, un peu d'eau de fleurs d'orange, un peu de musc & d'ambre preparez, gueres, si vous y en voulez, pétrir le tout ensemble d'une pâte ferme: si la pâte n'étoit point assez ferme, vous y augmenterez de la farine, & non autre chose, faire seulement que la pâte soit ferme & bien pétrie: si elle n'est pas maniable & qu'elle ne se puisse pas filer pour la mettre en petits anneaux comme le Masse-pain, vous la mettrez dans le mortier si elle étoit trop dure, avec une petite goutte d'eau de fleurs d'orange, & d'eau claire pour la rendre maniable, puis vous la filerez en petit ronds, vous la ferez revenir dans l'eau bouillante comme des biscoins, les dresserez sur des feuilles de fer blanc ou papier, & les ferez cuire de même que les biscoins. Voila ce qu'on appelle les Gimbelettes d'Ably, de Toulouze & de Rome.

GINGIDIUM. *Ital.* Gingidio. *All.* Syrich. Korffelx rant.

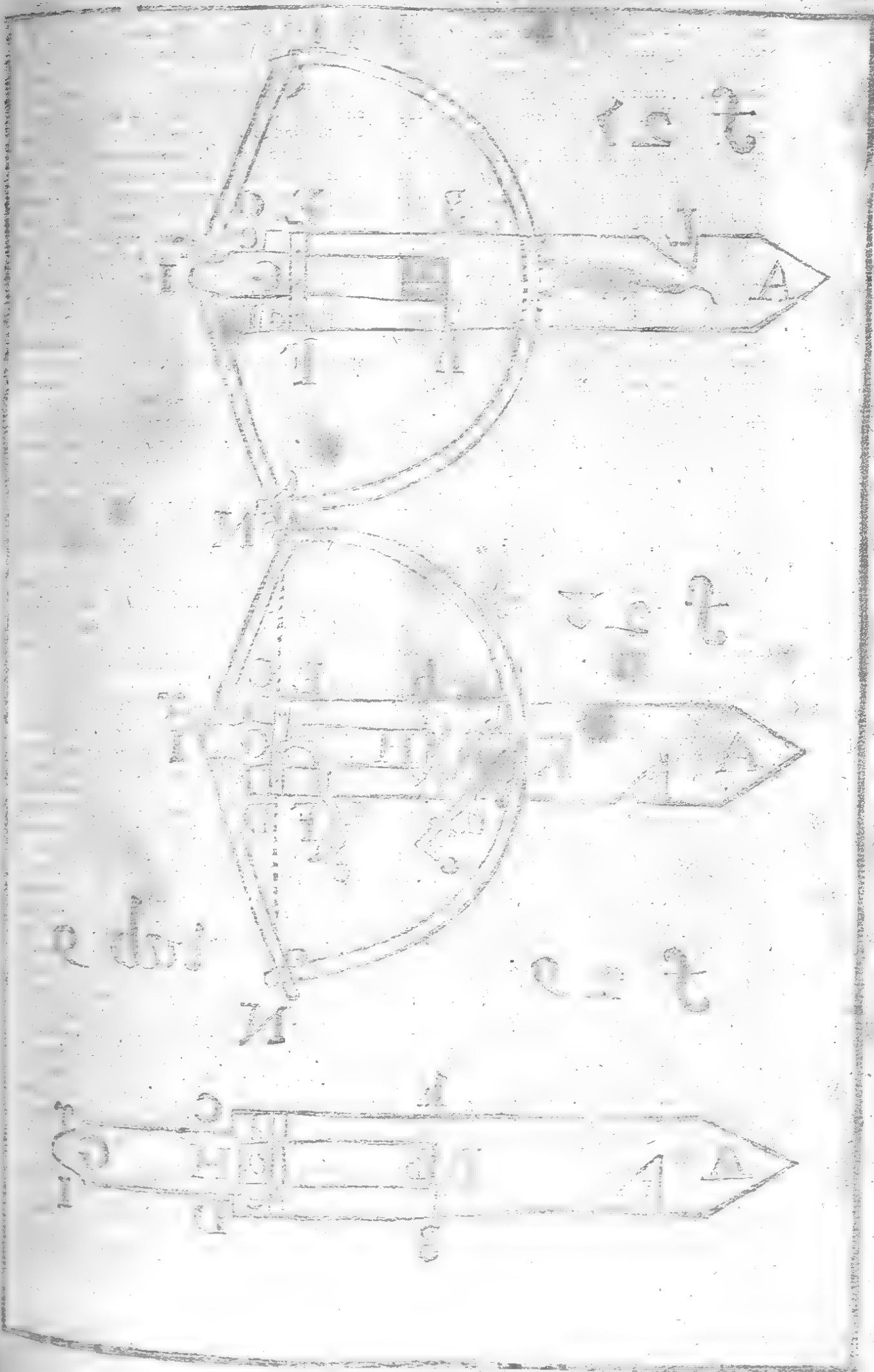
QUALITEZ. Fort peu de ch. & sec au 2. degré.

DESCRIP. Le vrai *Gingidium*, est assez semblable à la pastenade sauvage, mais plus amer,

MR. O. W. WILSON'S

NEW METHOD OF DRAWING THE HUMAN FIGURE

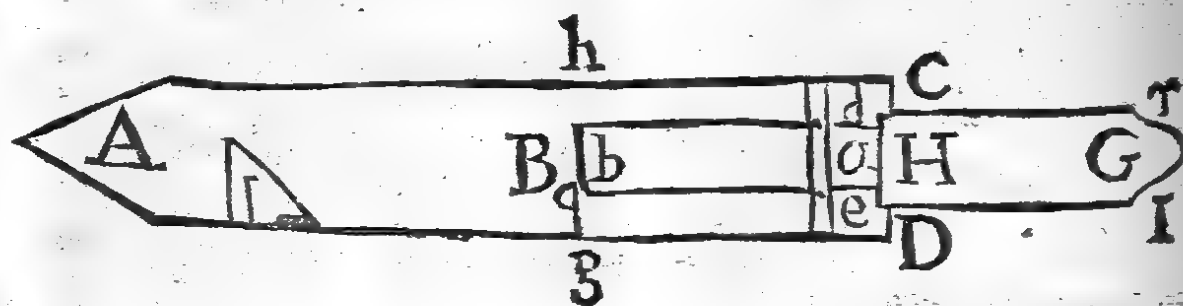
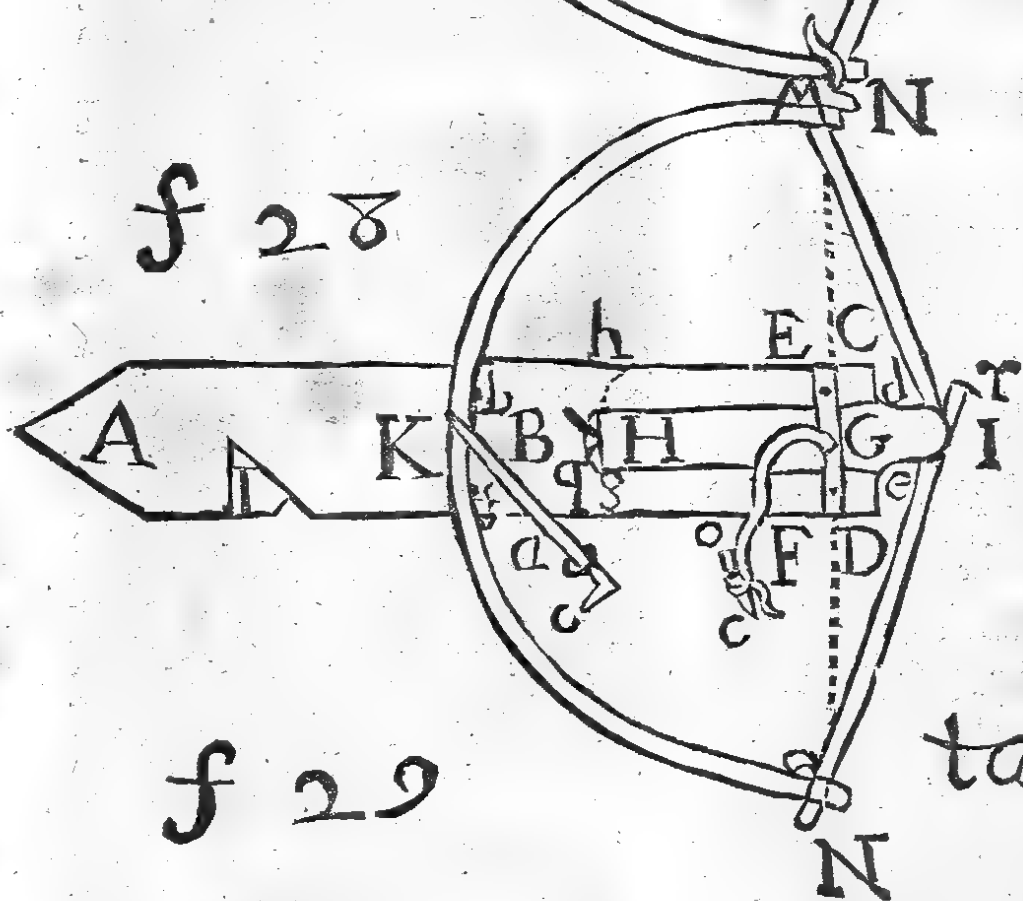
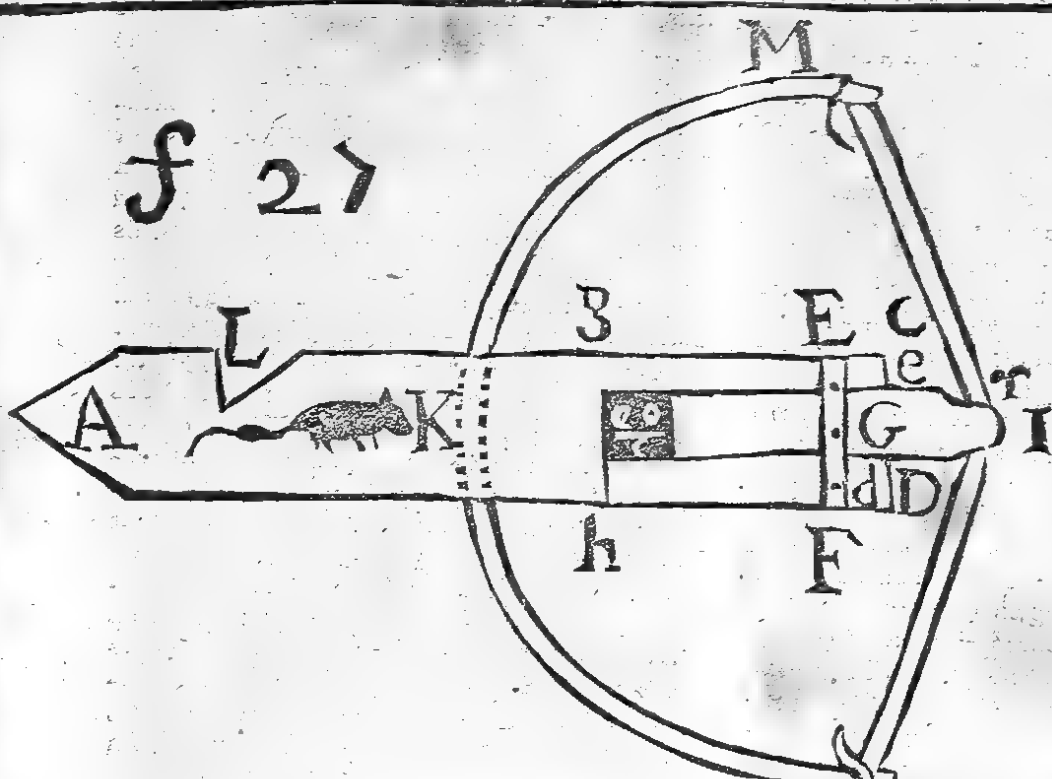
BY THE AUTHOR OF THE NEW METHOD OF DRAWING THE HUMAN FIGURE



NEUVIEME PLANCHE

MOYEN DE FAIRE UNE ARBALESTE POUR PRENDRE LES GLAIS
qui mangent les muscats & autres fruits en épaillez.

Table 9. Page 9. IV. Partie du 1. Tome.



sa tige est de la hauteur d'un pied & demi, ronde, branchue, canelée, noirâtre, & pleine de nœuds; il porte à la cime des tiges, des ombelles blanches, garnies tout au tour de petites feuilles. La graine venant à mûrir, les ombelles se resserrent, comme celles du panais, & sont visqueuses au toucher, la racine est blanche, assez longue.

LIEU. Il se trouve en *Sirie & Cilicie*, il fleurit en *Août*, & sa graine est meure en *Septembre*.

PROPR. Il est singulier pour l'estomac, soit qu'on le mange crû, ou bouilli; mais il ne veut guères cuire, on le mange avec huile & garum; quelques-uns avec du vin, ou du vinaigre, pour le rendre meilleur à l'estomac; mangé avec du vinaigre il donne l'appétit à ceux qui l'ont perdu: toutefois il est assuré que l'herbe est plus medecinale que nutritive.

GIROFLEES, *Ital.* Garofolidomeft, *Espagnol* Glavo, *Allem.* Negelinnegelblumen.

QUALITEZ. Ch. & Sec. mediocr.

DESCR. Cette Plante est trop connue par tout pour en faire la description.

LIEU. Il croit par tout, & de différentes couleurs.

PROPR. Ceux qui ont la couleur noirâtre sont bons pour les maux de cœur & du cerveau, comme sont les vertiges, l'épilepsie, &c. La conserve qu'on en fait sert contre le venin de la peste: chasse les vers qui sont dans le corps, l'eau distillée de toute la Plante, & sur tout des feuilles, a les mêmes effets, prise à jeun, elle empêche de s'en yvre & de se morfondre en voyage.

GLACER. Pour faire glacer toutes sortes de fleurs & de fruits, pour paroître dans les grands repas, & en augmenter l'ornement. Il faut pour cela faire faire des moules de fer blanc en forme de Pyramide carrée, ou en triangle, & y faire mettre au bout de la pointe un rond de fer blanc pour les faire tenir sur icelles, afin de les pouvoir garnir de fleurs ou de fruits depuis le sommet jusques à la base, ce qui se fait ainsi: Si c'est une Pyramide de fleurs, il faut les bien arranger, nuancer & diversifier par lits; & si c'est une Pyramide de fruits, il faut aussi les ranger & diversifier par lits, en mettant toujours les plus petits du côté de la base, jusques à ce que le moule soit plein: puis après vous les emplirés d'eau & les bouchérés de leurs couvercles & les mettrés dans un sceau, un baquet, ou autre vaisseau, suivant la quantité, avec de la glace pilée & bien salée, dont vous enveloperés & couvrirés lesdites Pyramides & les ferés bien glacer; lors qu'elles seront bien glacées & pétrifiées, & que vous les voudrés lever, vous les tirérés de la glace & pour les ôter plus facilement des moules & empêcher qu'elles ne se brisent, vous aurés soin d'avoir de l'eau bouillante toute prête, dont vous frotérés avec un linge mouillé dedans la surface des moules des Pyramides, ce qui détachera lesdites Pyramides d'avec lesdits moules, vous les mettrés ensuite au milieu d'un plat ou soucoupe que vous aurez préparée pour cet effet, & vous les garnirés tout à l'entour de goblets, dans lesquels vous mettrés vos eaux glacées, ces sortes d'affaires paroissent beaucoup & font d'un tres-bel effet sur une Table de confection.

Tome I. IV. Partie:

GLAIS. Moïen de faire une Arbalète pour prendre les Glais qui mangent les Muscats & autres fruits en Espaliers. Les Glais ou Glirons sont certains Rats sauvages semblables aux Rats domestiques, sinon qu'ils sont de couleur plus griffatre, & ont le poil plus long, ils n'ont pas aussi la queue si longue: mais tousuë en deux endroits. On ne les voit que le soir bien tard; lors qu'ils montent le long des murailles des Jardins, & dans les Arbres pour manger les fruits: particulièrement les Muscats & les Abricots; que la plupart des personnes croient être mangés par les oyseaux. Ces sortes de Rats dorment six ou sept mois de l'année; c'est pourquoi on dit en Proverbe, il dort comme un Glais, j'en ay pris l'hyver daas des trous d'Arbre où ils étoient endormis, ils s'éveillent au mois de May & se rendorment après Vendanges: On les prend avec plusieurs inventions: mais je n'en ay point trouvé de plus assurées que l'Arbalète, ni plus commode à tendre le long des murailles; vous en voyés la forme par les Figures vingt sept, vingt-huit & vingt-neuf, dessignées dās la neuvième Table. La vingt-septième fait voir la machine tendue en l'état qu'elle doit être pour attraper l'Animal; la vingt-huitième représente la même Machine tournée de l'autre côté; laquelle paroît dérendue & où le Rat est pris, on connoît par ce moïen toutes les pieces nécessaires attachées en leur place. Le tout est si bien représenté, qu'on ne peut se tromper dās la fabrique, si on observe les mesures prescrites, & qu'on examine bien la Figure.

Pour fabriquer ce piège, réglés-vous sur la vingt-huitième Figure, il est fait d'une piece de bois A, B, C, D. longue de deux pieds & demi, & large de six pouces, épaisse comme une doüelle de Tonneau, à laquelle on tire une raïe marquée de la ligne G, H. au travers à dix pouces du bout C, D. & ouvrant un compas de la largeur d'un pouce & demi, on le pose d'un pied au bord de l'ais G, & l'on meine l'autre sur la ligne G, H. au point G. & de là posant encore un pied du compas au bord D. l'on marque un point à la lettre e, pour tirer de là une ligne jusques à la lettre G. On en fait autant à l'autre bord C, E, H. après quoi il faut couper avec une scie la doüelle tout le long des lignes e, g, & d, j, puis en ôter toute la piece G, H. Après cela, vous ferés avec un couteau ou autre ferrement, une maniere de coulisse, ou gouttière dans l'épaisseur du bois par le dedans de l'entaille; d'où la piece est sortie, & cloüerés un petit morceau ou bande de bois E, F, large d'un demi pouce sur les deux branches C, D, pour les tenir en état, & attacher la ficelle du bâton qui tiendra la machine rendue, comme je dirai ci après. On coupera une autre piece de doüelle H, G, I, un peu plus large que l'entaille, qu'il faudra ajuster par les côtés, en sorte qu'elle puisse couler facilement dans la coulisse, qui est dans l'épaisseur du grand ais, cette piece de doüelle sera plus longue de trois ou quatre pouces que l'entaille; & un peu en vuidée ou coupée de biais par le bout I. afin de rendre ce bout-là assés étroit pour y faire un petit trou lettre n, par le côté, pour y passer une ficelle forte; vous placérés cette piece de bois dans l'entaille, afin que le bois

la remplisse comme s'il étoit collé au même lieu, mais il faut qu'il puisse mouvoir à l'aise tout au long des coulisses. Aiez une verge de bois de bonx M, K, N, longue de trois pieds & demi, ou 4. pieds, grosse comme le doigt, laquelle vous ploierez en arc, & attacherez au bout M, une forte fiscelle qui passera par dedans le trou n, du bout A, de la piece mouvante HGI, & de là vous la lierez à l'autre bout N de la verge: ce qu'étant fait, aiez trois petits crochets de bois K, F, G, un peu moins gros que le petit doigt, & les fichez dans des trous que vous aurez auparavant faits à six pouces loin de l'entaille; après cela posez le milieu de l'arc sur le grand ais à l'endroit coté de la lettre K, en sorte qu'il y ait un des crochets du côté K, & les deux autres du côté b, f, & que tous trois soient ajustez de façon qu'ils tiennent la verge arrêtée, après quoi l'on nouera une fiscelle forte au baton E F, au milieu marqué de la lettre G, que l'on attachera aussi à un petit baton c, o, gros comme la moitié du petit doigt, long de deux pouces, ne laissant de longueur à cette fiscelle depuis la lettre G jusques au baton, que six pouces, vous aurez un petit baton f, e, gros comme la moitié du petit doigt, long de huit pouces, qu'il faut attacher d'un bout avec une fiscelle au milieu K, de l'Arc, en sorte qu'il tourne de quel côté on voudra; & à l'autre bout sera fait une coche c, auprès de laquelle sera lié l'apas, le baton f c, & la fiscelle G O C, doivent être de longueur convenable, afin que le morceau de bois H, G, I, étant tiré & arrêté par le moien du petit baton O, C, qu'on met d'un bout lettre O, contre le bout H, & l'autre c, dans la coche c, du baton f c, il se fasse une fenêtre ou ouverture de deux pouces & demi, ou trois pouces, telle qu'elle paroît par les lettres a o c, la vingt-huitième Figure les bouts M, N, se trouvent comme au droit de la petite barre E F, ainsi que la ligne ponctuée M N, le montre. J'ai dessiné la vingt-neufvième Figure pour mieux faire comprendre la forme du grand ais & de la fenêtre ou piece mouvante G H I, qui est plus large de deux lignes que l'entaille, parce qu'elle doit entrer des deux côtez dans les coulisses, la fiscelle de l'arc entré par le trou n, du bout I, si bien qu'à cause de la force de l'Arc la piece mouvante entre dans l'ouverture, & fait que le bout lettre a, joint le bord b, de l'entaille, il y a aussi une entaille dans le grand ais à demi pied proche du bout A, à l'endroit coté de la lettre L, pour mettre le pied dedans lorsqu'on veut bander l'Arbalète, il faudra couper le bout A, en pointe pour le ficher dans la muraille quand on rendra le piege.

Pour tendre l'Arbalète aux Glais & Rats qui mangent les fruits dans les Jardins. Aiant fait une Arbalète de la maniere dite cy-devant, vous aurez une noix seche demi cassée, un morceau de coine de lard, un bout de chandelle, une poire cuite, une charaigne, ou quelqu'autre apas que vous attacherez au baton f, c, à un pouce proche de la coche c, à l'endroit marqué de la lettre a, puis mettant le bout A, du piege à bas, vous poserez le bout du pied dans l'entaille L, & prendrez d'une main le bout i, de la fenetre ou piece mouvante, que tirerez jusques à ce que le bout H, soit éloigné

du bord B de trois pouces: & pour lors prenant de l'autre main le petit baton o, c, vous poserez son bout lettre o, contre le bout H, de la fenetre, & tenant l'autre bout c, bien ferme, vous laisserez aller le bout l de la fenetre, & de cette main prendrez la marchette ou bâton f c, auquel est attaché l'apas, & apporterez son bout vers le bout H, de la piece mouvante, pour apres mettre dans la coche C, le bout c, du petit baton o c, par ce moien la machine sera tendue en l'état qu'elle paroît dans la vingt-septième Figure, supposé que vous la tourniez sans dessus dessous.

Reste maintenant de montrer comment il faut placer le piege. Ayant remarqué l'endroit de la muraille où le fruit est le plus mangé des Glais & Rats, prenez l'Arbalète par le bout E, F, & la portés sur le lieu, cherchez un trou dans la muraille, auquel vous puissiez ficher le bout A, du piege, n'importe pas de combien avant il entre, pourveu que la machine tienne assés, laquelle doit être posée, sçavoir, le côté qui paroît en haut ou le dessus, & l'autre par où est attaché l'Arc par dessous: enfin de telle façon que l'animal puisse marcher par dessus tout au long de la ligne ponctuée A, K, B, pour aller prendre la proye lettre a, par l'ouverture a, o, c, car il ne manquera point d'y aller, lors qu'étant sur l'espallier, treille ou murailles, il sentira l'apas: ce qui le fera courir sur l'Arbalète de la maniere qu'il est representé, & étant sur le bord B, il allongera la tête & les jambes de devant par l'ouverture, pour prendre la proie, laquelle s'efforçant d'emporter il fera sortir le petit baton o, c, & de la coche c, de la marchette, qui par ce moien fera d'éténdre la fenetre, que la force de l'Arc poussera, qui prendra le Glais par le milieu du corps & le tuera. Il faut prendre garde qu'en poussant le piege dans la muraille, il ne se trouve point de branche ni autre chose, d'où la bête puisse atteindre à l'apas par un autre lien que par le dessus. Cette machine étant tendue ne doit être ni panchée ni levée, il faut qu'elle soit plantée dans la muraille, tout ainsi qu'un clou qu'on y auroit à demi cogné.

Vous pouvez tendre plusieurs de ces Arbalètes au long d'une muraille; car plus il y en aura de tendues, & plutôt vous serez délivré de ces méchans animaux. Ce même piege peut servir dans les Chambres & Gréniers pour prendre des Rats de maison, le tendant de la même sorte que j'ai dit.

DESCR. Glais, il a les feuilles comme la Flambe, quoique plus étroites & plus courtes, & plus pointues, la tige est haute d'une coudée, & pleine de suc: ses fleurs sont incarnates, disposées par intervalles, semblables aux fleurs de la Flambe, hors qu'elles sont plus petites, & d'une seule couleur. Sa graine est ronde & plate, blancheâtre & charnue: elle est couverte d'une envelope rouge noire comme celle du saffran.

LIEU. Il naît dans les champs & parmi les bleds, il fleurit au mois de Mars & au commencement de Juin.

PROPR. La partie d'enhaut de la racine a une vertu attractive, digestive & dessicative: étant prise dans du vin elle reveille les sentimens de la chair: & buë dans de l'eau elle guerit les ruptures des enfans, l'écorce pilée & prise dans

GLAYEUL SAUVAGE. *Ital.* *Inde salvarica.*
Espec. Il y en a de deux especes du sauvage,
le grand & le petit.

Glaveul sauvage : le grand Iris sauvage a les
feuilles, la tige, la fleur & la racine comme le
glaveul domestique, à la reserve, que le tout est
plus petit, & plus rude.

Il vit dans les lieux pierreux & escarpez, &
sur les colines. Il a plus de force pour échauffer,
& dessecher que le domestique, & il a toutes les
mêmes proprietés avec plus d'efficace; c'est des
fleurs de celui-ci qu'on fait l'huile d'Iris qui est
excellent pour les enflures des mamelles, & des
testicules.

GLAYEUL puant ou sauvage. *Esp.* *Liriospa-*
danal. *All.* *Vvandileusz.*

DESCR. Il a les feuilles comme la Flambe,
quoique plus larges & plus pointues; il produit
au milieu une tige assez grosse, de la hauteur
d'une condée: elle porte à la cime des gouffes
triangulaires, qui enferment une fleur rouge, &
orangée au milieu. Sa graine est semblable à
l'Ers, on l'appelle *spatula foetida*, parce que sa
feuille étant pressée rend une mauvaise odeur;
sa racine est mince & découpée.

LIEU. Elle vient particulièrement en Tos-
cane, on la trouve en plusieurs endroits de la
France.

PROPR. Enduite avec du vinaigre elle
est bonne à toutes enflures & apostèmes. Sa raci-
ne est singulière à ceux qui ne peuvent uriner.

GRILLETS BLANCS.

DESCR. Il n'est point de Narcisse qui
ait moins de feuilles, ni plus courtes que cette
espece: quoi qu'elles soient assez épaisses, &
qu'elles embrassent la tige des deux côtes jus-
ques au milieu, sa fleur est des plus petites, &
n'a d'ordinaire que trois feuilles.

GLAIS ou GLAYEUL. *Ital.* *Gladiolo,*
Monacucio. *All.* *Scuvertel.*

DESCR. Glais, il a les feuilles comme la
Flambe, quoique plus étroites & plus courtes,

Recepte certaine pour la Gonorée.

GONOREE. Perte de Semen-
te qui se fait involontairement: Prenez une once
de Balaustes ou fleurs de Grenadiers sauvages,
seiches, mises en poudre, & passées par le Ta-
mis; une de Bol d'Armenie: faites-les infuser
ensemble dans une demi chopine de vin blanc,
pendant une nuit: coulés cela le matin, & don-
nés-le à boire au Malade à jeun, continuant pen-
dant six jours.

Notez premierement, Que de trois en trois
jours il faut saigner le Malade, quoi qu'en dis-
sent les Medecins, de la veine mediane une fois
du bras droit, une fois du bras gauche, princi-
palement s'il y a inflammation aux Parties se-
crites.

2. Que si le Malade ne guérit pas dans ces six
jours, & même davantage, s'il est necessaire, il
ne faut pas se dégoûter, ni rebuter de ce remede,
car il est tres-affecté, & incapable de faire mal.

Pour la même. Prenez d'Ambre jaune, une once,
broyés-le bien sur un Porphyre, ou Marbre, &
étant en poudre impalpable, arrosés-le d'eau
rose, & le rebroyés, puis laissés-le secher:
étant sec arrosés-le de la même eau rose, & le
rebroyés, & reiterés toutes ces triturations, hu-
medications, & desiccations quatre ou cinq fois:

Tome I. IV. Partie.

La dose est d'une dragme dans le vin blanc, ou du
boisson, où il y aura cuit d'herbes aperitives:

DE LA GOUTE. La Goute est une hu-
meur superflue, qui ne se jette pas seulement
sur une jointure, mais encore sur toutes les au-
tres. On lui donne plusieurs noms, suivant les
endroits qu'elle attaque: car si elle saisit la
main, on l'appelle chiragre; le pied, podagre;
la cuisse, ischiarique.

La Chiragre ataque le dessus & le dessous du
poignet, ou la partie externe ou interne de la
main, ou les jointures, ou les ligamens des
doigts.

La Podagre occupe la cheville du pied, & par-
ticulierement la jointure du gros orteil.

La Sciaticque ou Ischiarique est la plus cru-
elle, d'autant qu'elle n'est pas seulement à la
hanche: mais elle s'étend jusqu'aux fesses, par où
les nerfs sortent des lombes, & de l'os sacré; de
plus elle se va rendre aux cuisses, & du long des
cuisseles, au gros de la jambe, jusqu'au bout des pieds.

On reconnoit deux causes principales à la
Goute, la foiblesse des jointures, & l'humour
superflue, lesquelles l'une sans l'autre ne peu-
vent engendrer la Goute, étant de necessité pour
cét effet qu'elles se rencontrent ensemble: car la
foiblesse des parties n'excite jamais cette dou-
leur, d'autant qu'il faudroit que les jointures
fussent toujours debiles: mais il est certain qu'elles
en ont; c'est pourquoi la Goute n'arrive point
sans qu'il n'y ait eu dans la conduite, & manie-
re de vivre, quelque dereglement.

L'humour qui se jette aux jointures est tantôt
sanguine, & tantôt bilieuse; quelquefois melan-
colique, & le plus souvent pituiteuse, ve-
nant de trop manger, de crudités, & de ne fai-
re aucun exercice, laquelle du commencement
est subtile: mais qui ensuite devient si épaisse
& gluante dans les jointures, qu'elle se forme
en pierre.

Plusieurs & différentes matieres engendrent la
Goute; car le sang qui s'est coulé aux creux des
jointures, venant à étendre les ligamens, les ten-
dons, & les membranes, excite ordinairement
une douleur fort sensible. De même la bile qui
flue souvent entre les nerfs & les ligamens, en
faisant inflammation & distension ensemble, cause
encore de cruels tourmens; aussi la pituite ve-
nant à s'insinuer dans ces parties là, y fait pareil-
lement ressentir d'extrêmes douleurs.

A l'égard de l'humour melancolique, on la
distingue par la pesanteur, ou en refroidissant, ou
en pressant la partie; c'est pourquoi, il y a plu-
sieurs sortes de gouttes, selon la diversité des
humeurs, si bien qu'elles sont chaudes ou froi-
des. Quoique les gouttes atquent en toutes sai-
sons, cependant elles arrivent plutôt au Prin-
temps, & en l'Automne, entant que la matiere
qui peche, amassée pendant l'Hiver au corps,
venant par la douceur du Printemps à se fondre,
elle est poussée des plus fortes du dedans aux
jointures foibles & debiles, & à cause de l'inega-
lité de l'Automne, elles se jettent aisément sur
les parties qui se trouvent afoiblies.

Il y a encore à observer, que la plupart des
Gouteux sont plus Astrologues que tous ceux
qui sont des Almanachs, d'autant qu'ils prése-
gent toutes sortes de bons ou mauvais tems.

Elles atquent ordinairement les Riches par-

ce qu'ils mangent beaucoup , & boivent par excès , & qu'ils font peu d'exercice ; ou s'ils en font, c'est plutôt pour acabler la nature, que par nécessité.

Les jeunes gens qui en sont ataqués par des insignes débauches , ne vivent pas long-temps ; non plus que ceux à qui elles sont héréditaires ; cependant les uns & les autres , par un grand régime y peuvent apporter quelque tempérance.

Il arrive des maladies très-cruelles , & le plus souvent mortelles , lorsque les goutes ne reviennent au tems qu'elles ont accoutumé : car si cette humeur qui par habitude avoit pris son cours sur les jointures, venoit à se jeter sur la substance du foie , elle y exciteroit inflammation ; si elle demeurait dans les grands vaisseaux , elle causeroit la fièvre continuë ; si elle se ruoit sur le côté , il s'ensuivroit une pleurésie , & sur les gros intestins , la colique & le *Misere* ; enfin elle produiroit divers accidens , selon la partie qu'elle ataqueroit ; ainsi on a vu plusieurs gens devenir paralitiques , parce que cette humeur s'étoit répandue sur la substance des nerfs , laquelle en bouchant leurs pores , empêchoit que l'esprit animal n'y pénétrat , & n'y portât sa vertu. Les remèdes qui peuvent servir à leur guérison sont universels , comme le régime de vivre , la saignée , & les médicamens purgatifs ; & d'autres extérieurs comme la sueur & autres. En l'usage de tous ces remèdes il faut avoir égard aux causes de la Goutte , aux tempéramens des corps , aux endroits où elle se jette , & à ceux d'où elle vient : car comme ces choses ne sont pas toujours semblables , aussi un même remède ne pourroit servir à toutes : par exemple, celle qui seroit causée de matière chaude en demanderoit de froids : les moderer à une personne délicate , & les augmenter à celles qui seroient robustes. L'on n'appliquera non plus de pareils remèdes externes à l'ischiatique qu'à la podagre ; & enfin il y en a qui conviennent au commencement de la maladie , qui ne seroient pas bons au milieu ni vers la fin.

Pour apporter du soulagement , & guérir la Goutte causée par la qualité du sang , il sera à propos de saigner du côté que la douleur s'est jetée. On en tirera peu à la fois , mais plus souvent , suivant toutefois l'âge , & les forces.

Après cela l'on appliquera sur la partie des linges trempés , soit dans l'oxycrat , ou dans de l'eau de plantain , ou de morelle , ou l'on fera un tel cataplasme.

Prenez de la mie de pain de froment , humectez-la avec de l'eau rose , & autant de lait de vache qu'il en faudra , & que l'on fera cuire ensuite en bouillie , y ajoutant sur la fin quelques jaunes d'œufs , & un peu de safran ; sinon l'on fera bouillir des feuilles de Jusquiame dans du lait , & l'on en baignera. Ou l'on se servira de Mucilages de lin & de fenugrec avec de la poudre de roses de Provins , de bol , & de terre sigillée , ou d'une pareille terre qui se trouve depuis peu d'années du côté de Blois , que l'on detrempera avec du vinaigre & de l'eau rose , ou du suc de plantain. L'on donnera peu à manger , & encore faudra-t'il que le vivre soit rafraichissant , & que l'on boive peu de vin , ou plutôt l'on n'usera que de petite bière , ou de cidre , ou de

tisane faite avec des pommes & un peu de sucre. L'on ne mangera rien de salé , ni épicé , ni oignon , ni ail , ni poireaux , ni moutarde.

Quelquefois l'on fera prendre des lavemens composés avec des herbes ordinaires ; l'on purgera sur le declin de la maladie avec une once de tablettes de suc de roses purgatif , ou avec une once & demie de sirop de roses dans un verre d'eau de chicorée , ou de laitues , ou avec deux onces de manne dans un bouillon.

Pour la Goutte bilieuse , il ne faudra pas manquer de temperer , & rafraichir les entrailles , en donnant souvent des lavemens , & tirer une fois ou deux du sang ; en purgeant deux jours , après la saignée , avec une once & demie de casse mondée dans deux verres de petit lait le matin à jeun , ou bien avec deux onces de sirop de roses purgatif , ou avec une once de catolicon double en bolus , ou délaïé dans un verre de tisane de chicorée. L'on appliquera sur la douleur des linges trempés dans de l'eau de roses battue avec des blancs d'œufs & un peu de vinaigre , ou dans un mucilage de semence de coings , & de lin & d'eau de Solanum , ou de decoction de Jusquiame , ou dans du suc de ciguë , ou de pavots : ou l'on mettra dessus un cataplasme fait de mie de pain de froment cuit dans du lait , & dans lequel l'on ajoutera étant hors de dessus le feu quelques jaunes d'œuf , avec dix à douze grains d'Opium & autant de Safran en poudre.

Que si la douleur ne s'apaisoit pour tous ces remèdes , alors faites bouillir du thim , de l'origan , de la calamente , de la sauge , du romarin , de la Lavande dans autant d'eau , que de vin , & dans cette decoction toute chaude , que l'on y trempe des linges , & que l'on les applique sur la partie malade.

Pendant que l'on fera ainsi travaillé de la goutte , l'on mangera peu , & l'on ne boira que de la tisane , & l'on se purgera de fois à autre avec les mêmes remèdes qui ont été ordonnés ci-dessus.

La Goutte mélancolique a été souvent guérie par une seule saignée du pied : c'est pourquoi l'on conseille de la mettre en usage à l'endroit de ceux qui en seront ataqués ; deux jours après les purger avec une infusion de deux gros de fené , & d'un gros de rhubarbe , dans laquelle l'on aura dissout une once de sirop de fumeterre , avec demie once de confectio hamech , ou autant de catholicon double ; il faudra souvent réitérer cette médecine & en diminuer la dose suivant les âges. L'on se servira pour appliquer en dehors , de la decoction de sauge , de flamme de Cypri , de semence de Lin , & de fenugrec , avec l'exact régime de vivre , qui sera prescrit ci-après.

Quant à la Goutte causée par la pituite , l'on doit plutôt user de la purgation , que de la saignée : c'est pourquoi dès le commencement l'on fera prendre ce remède.

Faites bouillir dans une chopine d'eau , une once de mirabolans citrins , une dragme de polipode , avec autant de fené , & deux dragmes d'Hermodares : la decoction étant revenue au tiers , coulez-la , & ajoutez-y une once de sirop de roses laxatif , & le faites prendre de grand matin , & le réitérer souvent ; si les malades s'a-

commodoient mieux des Pilules , l'on leur fera user de celles d'agarie, ou de cochées, ou on leur donnera six gros de diaphoenic en bolus; par fois les soirs, on les matins on leur fera prendre un gros & demi de Theriaque avec un peu de vin par dessus.

L'on fomentera l'endroit de la tumeur avec une décoction de sauge, de marjolaine, d'origan, de serpolet, de calamente, de la rue, de fleurs de camomille, de melilot, de roses rouges, & de betoine. Il y en a qui se sont bien trouvés d'avaler pendant une année entiere le matin à jeun une petite gousse d'ail, ou deux dragmes de theriebentine de Venise dans un œuf frais.

Le Cantere est un souverain remede, appliqué, soit au bras, ou à la jambe. Un autre bien expérimenté pour arrêter la douleur externe des Gouttes, ce sera de tremper des linges dans le jus de jusquiame & d'en fomentier la plante des pieds: ce jus se peut conserver dans des fioles, étant bien purifié avec de l'huile par dessus. On a encore l'expérience que liant les pattes d'une grenouille avec une courroye de cuir de Cerf, & en toucher la partie malade, la douleur cesse.

La patte d'une Tortue en fera de même, mais il faut que la droite serve au pied droit, & la gauche, au pied gauche.

Et ainsi pour les mains, les pattes de devant, on peut aussi lier aux pieds du malade le talon d'un lièvre, ou celui d'un Aigle, ou une pierre d'aiman; ou l'on étendra le pied d'un veau de mer sur la douleur. A l'égard de la sciatique, le plus prompt remede est d'appliquer à la partie malade un cantere. Ou de l'enveloper d'une grande peau de mouton, sur laquelle on aura étendu de la glu, & l'y laisser jusqu'à ce qu'elle tombe d'elle-même, & la renouveler s'il est besoin; sinon on portera attaché autour de la ceinture une dent de mort, ou l'os d'avocat qui se trouve à la jointure d'une éclanche, ou l'on se mettra autour du col un oignon, ou une bulbe de *ciclamen*.

Il est fort sûr qu'en buvant tous les matins un verre de son urine, on s'en trouvera soulagé; sinon les personnes replettes se feront suer en prenant de la décoction de gayac, & de false pareille: s'il y avoit quelque supression d'hémorrhoides, ou des ordinaires retenus, on pourra se faire tirer du sang du pied, & les provoquer, pourveu que la femme ne soit pas hors d'âge, on purgera avec de la manne, ou du sirop de roses, ou des tablettes de diacarthami, ou avec des pilules d'agarie ou d'hermodates.

Lorsque la Goute descend du cerveau sur les parties d'en bas, on la reconnoit à une pesanteur de tête, & une douleur externe, à un assoupissement avec quelque frisson, ou tremblement, à une tumeur apparente, à la peau qui couvre le crane.

La premiere chose qu'il faudra ordonner pour affoiblir le cours de cette humeur, ce sera de défendre absolument le vin, le fruits crus, les legumes, le laitage, les viandes gluantes, & indigestes, & le poisson.

La tisane faite avec de la canelle, du fenouil, de la coriandre & du sucre, servira de boisson ordinaire; comme aussi pour se purger, on prendra, ou de la manne, ou du catholicon double, ou des pilules, d'agarie, ou des tablettes de *succo ro-*

On appliquera exterieurement les mêmes cho-

ses qui sont ordonnées à la Goute pituiteuse. Si l'on peut on fumera de la sauge, ou du romarin; ou du thim, ou de la marjolaine, ou de la betoine, ou de l'hisope. Ceux qui pourront supporter le Tabac, en mèleront avec ces simples, on le fumeront pur; desdites herbes bien sechées & pulvérisées, on en pondra toute la tête. On pourra encore user du Café, ou du Thé, ou du Chocolat; & sur la suture coronale on y appliquera une emplâtre de betoine: il dependra encore du malade de prendre le bain mineral, ou le simple aromatisé de toutes sortes de bonnes herbes.

Pour en ôter la douleur, Remede assuré & expérimenté, par *Mr. Rigot Super. du Seminaire S. Irenée de Lyon*: Prenez la fleur de l'herbe appelée le Bouillon blanc, toute la tige en est bonne, la mettre dans un chaufson, & mettre le pied malade dedans, faisant ensorte que la douleur soit toute entourée de ladite herbe; dans peu de tems la douleur cesse: mais on ne peut avoir ladite fleur en tout tems, il en faut faire un Onguent dans le tems qu'elle fleurit, lequel fait le même effet, ou en une huile, remplissant une grande fiole desdites fleurs, la laissant infuser comme les autres infusions d'huile, ce qui opere le même effet.

Regime pour la Goute Biliëuse & Pituiteuse. En pratiquant les remedes generaux on observera un regime opposé à l'humeur qui domine; par exemple si c'étoit la Bile, qui est fort chaude & seche, on usera d'un aliment contraire, comme des viandes bouillies, plutôt que de celles qui seroient rôties, de boire le vin fort trempé, de retrancher une partie des exercices trop naturels, de rejeter tous les legumes vaporeux, comme Oignons, Poireaux, Pois, Fèves, l'Entilles, Moutarde; de ne pas souffrir la faim, de dormir un peu tard, d'éviter la colere, & tout ce qui peut chagriner. Aux pituiteux, de préférer les viandes seches aux autres; les Ragoûts assaisonnés avec de la Sauge; du Thim, du Poivre, de la Muscade, & des Clous de Girofles leur seront d'autant meilleurs que tout ce qui seroit venimeux, & indigeste, contraire & malfaisant; de tâcher de ne se point mettre à Table sans avoir faim, & d'en sortir toujours avec appetit, de dormir peu, & jamais pendant le jour, & pour l'éviter l'on s'exercera à quelque jeu honnête, ou à quelque occupation agréable; & l'on banira tout ce qui seroit capable de troubler l'ame.

Pour la Goute, même pour la Verolle. Prenés scamonee préparée, regelisse en poudre, *cursema* ou *terrainerita*, galac, mecoacam, jalap, tuibith, de chacun deux dragmes; crème de tartre, hermodates, sené de Levant, guttagamba, esquine, ellebore noir, rhubarbe, *ellest*, falsepareille de chacun quatre dragmes, sucre fin un once, le tout en poudre séparément, soit mêlé ensemble: la dose, une dragme dans du vin blanc, ou bouillon, par quatre matins differens, de quatre en quatre jours.

G O U T E. Prenés une poignée d'Armoise, faites la bouillir en huile d'olive doux, jusques à la consommation de la troisième partie, frotés en la partie douloureuse, & vous sentirés en peu de temps que la douleur s'apaisera.

G O U T E. Prenés la Tête d'un Milan plümée & brûlée, prenant de la poudre, ce que l'on peut avec trois doigts, beuë avec de l'eau, aide aux Gouteux.

Si vous prenez le pied droit de la Tortue, & le pendez sur le pied droit du gouteux, il lui sert : Ainsi est le fenestre mis sur le fenestre : ainsi la main sert à la main, le doigt au doigt. Albert.

Et il ne s'en faut émerveiller, car le cuir du talon de la patte droite du Vautour mis sur le pied droit, & de la fenestre sur le fenestre du Gouteux, lui peut apaiser la douleur. Cardan.

Contre la douleur des Gouttes. Premièrement prenez des feuilles de Lierre, contusez-les si vous voulez, & appliquez-les sur l'endroit de la douleur.

2. Prenez du tabac en feuilles vertes, distillez-les jusques à siccité : Prenez le *Caput mortuum*, mettez-le dans un pot de terre à feu, & le faites calciner à blancheur, & en tirés le sel avec eau commune bien claire, & réunissez ce sel avec son esprit, & puis prenez du taltre ce qu'il vous plaira, & le calciner entre des charbons lit sur lit : Jetez le taltre calciné dans l'eau claire & chaude; filtrez-la, faites-la évaporer dans du verre jusques à siccité : mettez un peu de ce sel dans le susdit esprit, & appliquez-le chaud sur la douleur avec du coton ou linge.

3. Prenez d'huile de cire jaune, qui se fait en hachant la cire, & la mêlant avec des os calcinez, ou avec des cendres; & en faisant la distillation au bain de sable. Il faut oindre de cette huile un peu chaude les parties où est la douleur.

4. Pour se préserver de la goutte, il faut prendre une gouffe d'ail, nettoiez-la bien, & avalez-la le matin, durant tout le declin de la Lune.

POUR la Goutte froide, chaude, ou autre douleurs, par Mr Lemery.

Prenez Eau de fleurs d'Orange, ou de Limons : Eau de romarin, eau de fleur d'aspic, terebentine de Venize : mettez le tout ensemble & faites-les bouillir l'espace d'un Credo dans un petit pot de terre verni, le tenant toujours bien batre avec la spatule de bois, & quand vous l'aurez ôté du feu ajoutez deux bonnes cueillerées d'eau de vie raffinée, autant d'huile de cire, le tenant toujours battu jusques à ce qu'il soit tiède : puis appliquez sur une peau de chevron blanc & mettez sur la partie douloureuse, & laissez trois jours sans remuer : & si la douleur ne passe, réitérez l'emplâtre.

G O U V E R N E U R S. *Des obligations des Gouverneurs & Lieutenans Generaux des Provinces.* Les Gouverneurs des Provinces conserveront leur bien ou l'augmenteront, s'ils remplissent leurs devoirs, & sont fideles à executer ce qui suit : car Saint Paul dit 1. *Tim.* 2. Pl. 48. *Pietas ad omnia utilis est, promissionem habent vita qua nunc est, & futura.* S'ils ont les vertus & les qualitez necessaires pour se bien acquiter des devoirs indispensables de leurs Charges, qu'un Pere de l'Eglise a renfermez dans une Lettre à un Gouverneur de Province : S. *Thom.* 1. 2. *quest.* 16. *art.* 2. *in corp.*

Donnez à Dieu toute la gloire de vos actions, lui dit ce Pere : car reconnoissant que c'est lui qui vous a soumis les Peuples, vous ne vous confiderez assurément que comme l'executeur de ses volontez, & vous les conduirez plus par la sagesse & la douceur de vos avis, que par la force de votre Puissance & de votre autorité. *Ferrandi Diaconi Ecclesia Carthag. ad Reginum. Comitem. 1. Regula.*

2. Que votre vie soit le miroir de ceux qui sont sous votre conduite, travaillez à être tel que vous voulez que soient les autres : car la vie d'un bon Gouverneur est comme un excellent miroir, où l'on aperçoit, non sous de fausses apparences, mais véritablement, la Foi, la Justice, la Tempérance, & la Prudence. Pour bien juger de l'avenir; vous serez un Gouverneur fidele, si au jugement des Sages, & non des flatteurs, vous faites voir que vous croiez ce qu'il faut croire, que vous ne trompez personne, & que vous tenez votre parole. Vous serez juste si vous êtes exact à punir le vice & favoriser la Vertu, & à recompenser chacun selon son merite. On remarquera votre tendresse si vous témoignez de l'amour pour les pauvres, si votre conduite est charitable, si vous secourez ceux qui ont besoin de votre assistance, si vous êtes indulgent à ceux qui reconnoissent leur faute; si vous instruisez, selon les regles de la véritable sagesse, ceux qui en sont ignorans; si vous faites rentrer dans le bon chemin ceux qui s'en sont éloignés par leurs dereglemens; si vous accordez les differens, & si vous priez Dieu pour vos ennemis. Vous serez patient si on vous voit vous appliquer, non à la recherche de vos propres intérêts, mais de ceux du prochain : si vous souffrez des injures sans esprit de vengeance, si vous ne vous élevez point dans la prosperité, ou si vous ne vous laissez point abattre dans l'adversité; si vous demeurez ferme dans vos bonnes resolutions, & si vous espérez même contre l'esperance; si vous ne faites rien par precipitation & sans conseil; si vous recevez les ordres de votre Prince avec soumission, & si vous vous faites obeir en paix & sans trouble. Vous serez retenu & modéré si vous ne prenez & ne desirez le bien d'autrui; si vous ne faites rien par violence ou par fraude, & sans garder les regles d'une juste moderation; si vous ne vous laissez point emporter au plaisir ou à l'avarice, si vous ne faites rien de contraire aux Loix ou aux bonnes coutumes. Si vous êtes ainsi retenu & modéré, la prudence pour les choses à venir ne vous manquera pas, vous prévienerez facilement les mauvais desseins, prévoirez les evenemens de chaque chose, vous étoufferez les revoltes, les guerres, les relâchemens de la discipline, & les brigandages dans leurs sources; & par ce moyen vous maintiendrez les peuples dans l'ordre, dans la tranquillité & dans la discipline.

3. Devoir. Ne desirez point la gloire de commander, mais recherchez l'utilité de ceux qui sont sous votre charge: vous vous acquitterez de ce devoir si vous ne nuisez à personne, & si autrui qu'il sera en vous, ou plutôt autant que Jesus-Christ vous le permettra, vous vous opposez à ceux qui en ont la volonté. Vous ne nuirez à personne lors que vous ne souffrirez pas qu'on vende les graces que vous faites: car que servent aux sujets les liberalitez d'un Prince, si des Officiers en prennent occasion de satisfaire leurs avarices: & puis comment corriger ceux de dehors, si ceux qui l'approchent sont dans le dereglement. Qu'il prenne donc garde, & tres-soigneusement, qu'aucun des siens ne fasse tort à personne, & sur tout aux pauvres. Un homme sage ne peut point preter son ignorance, en disant, je n'ai rien appris, on ne m'en a fait aucune plainte : car c'est à lui de s'informer de ce que font ses gens, parce que personne n'a la

hardiesse de lui porter ses plaintes : faites en sorte qu'en sortant vous laissiez riches ceux que vous avez trouvez pauvres, s'il ne tient qu'à vous : soulagez les Peuples sans retardement : que si le moyen n'est pas en vos mains, donnez-en avis au Souverain : soyez un témoin fidele de la misere de ses Peuples, ne cessés point de solliciter sa Majesté par vos prieres & par vos supplications, jusques à ce que vous leur ayés obtenu quelque soulagement.

IV. Devoir. Aimez l'Etat comme vous même, ne faisant jamais à personne ce que vous ne voudriez pas que l'on vous fit ; considérez que comme vous ne voudriez pas recevoir du dommage, du déplaisir, ni du deshonneur, vous devez aussi délivrer l'Etat de ces maux : comme il vous déplairoit qu'on vous fit en particulier quelque violence, vous devez aussi haïr ceux qui font de violences à l'Etat ; comme vous prenez garde aussi qu'on ne pille point les Peuples de votre Gouvernement ; comme vous detesteriez & tiendriez pour un véritable ennemi celui qui vous calomnieroit, tenez aussi pour execrable ceux qui calomnient une Province toute entiere. Vous pensez peut être qu'il est difficile de calomnier toute une Province : mais croyez moy, on la calomnie souvent, ces calomniateurs sont les Parisiens, les donneurs d'avis, qui promettent des choses impossibles, afin d'avoir le pouvoir d'opprimer les Pauvres. Quoi que les Provinces soient désolées & toutes ruinées par les Guerres, ces sortes de gens font accroire qu'elles sont dans le même état qu'elles étoient auparavant : ils soutiennent fausement qu'elles sont si florissantes, qu'elles peuvent porter les charges ordinaires, & encore de nouvelles : Mais, ô cupidité insatiable ! toute la diligence de ces sortes de gens n'est qu'un excès de cruauté, & toute leur prévoyance ne peut être justement appelée qu'une pillerie ; ils ne veulent acheter de grands partis que pour les vendre bien cher : ils font esperer de faux gains, pour faire des véritables vols : ils flattent pour nuire : ils font semblant d'avoir un soin pieux des affaires publiques, mais en même tems ils s'efforcent de ruiner toutes les Provinces : ils veulent détruire, & non pas gouverner : ils veulent dissiper, & non pas conserver : ils veulent dévorer les Peuples, & non pas les nourrir ; ils donnent lieu aux seditions ; ils augmentent les miseres publiques, & ne laissent par tout que des sujets de larmes. Eloignez-vous de ces sortes de Gens, & que votre Maison leur soit toujours fermée : mais comme tout homme qui s'aime doit aimer Dieu plus que soi-même, car aimer Dieu moins que soi-même, ce n'est pas s'aimer, c'est se haïr : quiconque aussi aime l'Etat comme soi-même, doit aimer Dieu plus que l'Etat.

V. Devoir. Préférer les choses divines aux choses humaines, l'Eglise Catholique est une demeure, où le souverain Medecin guérit nos plaies, celui qui est prêt de répandre son sang pour sa défense, est véritablement fils de la promesse : C'est pourquoi vous qui êtes un bon & fidele Gouverneur, croyés tout ce qu'elle enseigne dans ses dogmes, publiez-les, defendez-les, conduisez-y ceux qui ont quelque docilité pour y entrer, & forcez ceux qui y apportent de la resistance, non par la rigueur des supplices, ni par la terreur de l'épée, mais par une correction mode-

rée, & par une severité pleine de charité. Bannissez la crainte qui combat pour le Diable, que les Hérétiques reconnoissent que vous êtes Catholique, qu'ils voient que vous detestez les Hérétiques : que le tems de votre gouvernement fasse cesser l'assemblée des pecheurs & que le nombre des Elus s'augmente. Si c'est une grande gloire d'étendre les bornes d'un Empire, combien de gloire acquiert celui qui par ses travaux fait croître & multiplier l'Eglise. Réjouissez-vous des gains que fait JESUS-CHRIST, & affligez-vous de ses pertes, vous conduisant avec cette sagesse à l'égard de ceux qui sont sous votre charge, vous pourrez avoir la force de résister aux ordres contraires à la véritable Foi, si vous en receviez quelques-uns de la part des Puissances superieures & des Rois mêmes qui vous ont établi Gouverneur : & si vous êtes prêt de souffrir le martyre, vous saurez leur résister. Cette vertu de préférer les choses divines aux humaines, va bien loin, & a autant d'étendue que la justice. Que l'esperance d'un gain passager & perissable ne fasse point souffrir de violence aux Veuves : que les biens de Pupilles n'ayent point besoin de la protection d'un Tuteur : que les injustes Plaideurs n'ayent point avantage d'une malheureuse victoire ; écoutez favorablement les Requetes des Prêtres, occupez-vous souvent à la Priere & à la lecture spirituelle, quelques grandes & pressantes occupations que vous ayez.

Quant au sacrifice des Aumônes, qui le peut mieux offrir qu'un Gouverneur, à qui la grandeur de sa puissance fournit tant d'occasions d'exercer la charité : s'il préfère les choses divines aux choses humaines : & qui peut mieux encore que lui exercer l'autre genre d'Aumône, qui est de pardonner à ceux qui l'ont offensé, puisque personne n'acquiert plus de loüanges en remettant & pardonnant les offenses que celui dont la colere est presque toujours suivie de la Mort : personne n'acquiert plus de gloire en aimant ses ennemis, que celui qui a le pouvoir de les faire perir. Mais rien ne fera mieux connoître que vous, que vous préférez les choses divines aux choses humaines, que lors que vous ne jurerés jamais par fraude, que vous ne tromperiez personne par un faux serment, quelque ennemi de longue main qu'il puisse être : quelques playes qu'il fasse à l'Etat, il ne le faut jamais tromper par un faux serment, rien ne peut être plus sacré & plus immuable que la parole, qui prend à témoin la Verité éternelle. Il n'y a qu'une seule chose qui puisse porter à rompre légitimement son serment ; sçavoir, lors qu'on a juré de faire quelque chose capable d'offenser la Majesté de celui par qui on jure : parce qu'alors ce n'est pas préférer les choses humaines aux divines : mais c'est au contraire préférer les choses divines aux humaines, lors que l'on se repent d'avoir fait un serment que l'on auroit honte d'accomplir.

Préferons la vérité à tous les avantages temporels qui nous pourroient revenir : & alors il sera vrai de dire que nous préferons les choses divines aux humaines. Mais il faut que cette vérité nous soit manifestement montrée, ou par une raison évidente, ou qu'elle nous soit marquée dans l'Ecriture Sainte, ou qu'elle nous soit enseignée par la doctrine fidele & irréprochable des Evêques & des Prêtres ; car souvent on soutient la

faussé sous l'apparence de la vérité : Et si les bons Gouverneurs n'ont le cœur plein d'une humilité vraiment Chrétienne, qui les porte à se dépouiller de leur puissance seculiere toutes les fois qu'ils veulent rechercher la vérité, ils préféreront misérablement les choses humaines aux divines, n'étant que disciples de l'Eglise quelques Grands qu'ils soient dans le Monde, ils auront l'hardiesse de s'en dire les maîtres, & ils ne voudront plus suivre les jugemens des Evêques, mais plutôt se rendre les Juges & les Censeurs de ce qu'ils auront ordonné.

Si vous voulez agir en bon & sage Gouverneur, ne faites rien sans consulter l'Eglise : & si vous avez quelque peine dans l'esprit, ne vous attachez pas à votre propre sentiment, & n'obligez pas les autres à le recevoir, s'il n'est conforme à celui de l'Eglise. Consultez les Evêques avec humilité, pour recevoir leurs avis, & non pour tirer d'eux, avec une espece de violence, des réponses favorables à vos desirs, ne souffrez jamais que dans l'étendue de votre Gouvernement on viole les Decrets des Canons : car si vous craignez de violer les Loix que les hommes ont établies, comment osez-vous mépriser les décisions du S. Esprit.

Ne sçavez-vous pas que c'est par le mouvement du S. Esprit que les Peres ont parlé dans les Conciles : si donc nous violons leurs commandemens, nous faisons injure à celui qui parle par leur bouche. Tous ceux qui se glorifient d'appartenir à l'Eglise, doivent vivre selon les Loix de l'Eglise, & principalement selon celles que l'Antiquité a autorisées : & pour cette raison les Coutumes qui ne sont établies sur aucune Loi, mais seulement sur un perpétuel usage de l'Eglise, doivent être gardées avec le même respect, & on ne les doit point rejeter, si elles ne sont contraires à la véritable Foi : & ne vous étonnez point des différentes Coutumes des Eglises particulieres, pourvu qu'il y ait unité de créance. Quand vous voyés une Eglise particuliere, si vous y remarquez la Foi véritable, suivez sans discernement ses anciennes pratiques, & ne vous ingérez pas d'introduire aucune nouveauté dans les choses saintes.

VI. Devoir. N'affectés point de paroître trop rigoureux ou trop juste, ni d'être plus sage qu'il ne faut dans les rencontres : Aimer trop les choses ordinaires, & avoir trop d'aversion pour celles qui paroissent extraordinaires ; c'est ce que l'on peut appeller une trop grande Justice, qui mérite plutôt du blâme que des louanges. Un homme a commis un grand crime, & il a mérité un châtement public. Moderés la severité des Loix, & lors que vous le voyés sur le point d'être puni, souffrez que la misericorde vous dise interieurement, ne soyez point juste par excès. Un autre oubliant la Loi de l'amitié ne vous rend pas ses devoirs, il mérite sans doute d'être châtié, reprimés, je vous prie, votre juste ressentiment, ne le traités pas à l'égal de sa faute, ne le regardez pas comme un ennemi, mais representez-lui sa faute comme s'il étoit encore votre ami ; soyez donc juste, mais avec quelque condescendance : soyez juste en reprenant ceux qui sont dans le déreglement : mais usez de la patience à l'égard de tous ; considérez quels sont ceux qui sont sous votre charge : quelle est la dureté des cœurs que vous desirés amollir, afin que vous servant tan-

tôt de menaces, tantôt de châtement, & tantôt de pardon, vous ne laissiés aucun crime impuni, sur tout des Gens de Guerre, encore que vous ne leur fassiés pas toujours souffrir des supplices aussi rigoureux que le méritent leurs crimes.

O tres-sage Gouverneur, combien y a-t'il de choses qu'il faut dissimuler : combien à tolerer : combien y en a-t'il qu'il faut passer légèrement : combien y en a-t'il qu'en doit accorder à l'entremise des Evêques & des Prêtres : sur tout il ne faut jamais mal parler de personne, ni chercher avec trop de curiosité la vie de ceux qui passent pour gens de bien, pour y reprendre quelque chose ; car c'est un excès de justice, qui nous rend coupables nous mêmes de vouloir examiner avec trop de severité la vie des autres, sans considerer l'infirmité humaine, comme si celui qui commence à se tirer du péché pouvoit vivre sans tâche. Ne faites donc pas profession d'une justice severe, mais pratiquez plutôt le conseil de l'Apôtre, en considerant combien vous êtes foible vous même, afin que Dieu ne vous laisse pas tomber dans la tentation.

Et certes celui qui s'emporte ainsi contre les Pécheurs, comme s'il étoit lui-même exempt de péché, tombe misérablement dans l'abîme de la cruauté : & au lieu de penser à ce que dit S. Paul, supportez les infirmités les uns des autres, & vous accomplirez ainsi la Loi de JESUS-CHRIST ; en ne voulant condescendre aux foiblesses de personne avec patience, il se rend lui-même insupportable à tout le monde, & s'attirant ainsi peu à peu la haine de tous, il ouvre la porte aux revoltes particulieres, & ensuite aux Guerres ouvertes : & pour vouloir être trop severe, il tombe dans l'injustice & la cruauté, & se rend indigne du nom qu'il porte : mais la pieté est utile à tout, dit l'Apôtre : & si la severité fait craindre un Gouverneur, la douceur le rend aimable, & il pourroit mieux à la seureté & à la paix de l'Etat par l'amour qu'on lui porte, que par la crainte qu'il imprime dans les Peuples. Un Gouverneur qui est aimé, est le Boulevard & le Bouclier de l'Etat ; au contraire celui qui ne conduit les Peuples que par la crainte, fait autant de Traîtres qu'il a de Sujets, il craint sans cesse la trahison, & elle lui arrive souvent ; il vit comme Etranger parmi les siens ; enfin la crainte dans laquelle il vit, égale celle qu'on a de sa puissance, & il ne sortira jamais de ce malheur, s'il ne se rend doux & civil envers le monde ; & si en jugeant les autres il ne se dit continuellement à lui-même, ne soyez pas juste jusques à l'excès : mais usez de douceur & de moderation envers tout le monde.

VII. Devoir. Souvenez-vous que vous êtes Chrétien, & n'oubliez jamais la Foi dont vous faites profession, soit pour éviter le crime, soit pour le punir : car la grande puissance d'ordinaire nous donne plus de liberté pour pecher : & ainsi ce qui n'étoit qu'un bonheur apparent, nous rend effectivement tres-misérables ; comme personne n'ose prendre la liberté de nous faire des remontrances, nous nous persuadons que nous pouvons faire librement tout ce que nous voulons, & qu'il n'y a point d'autre règle de notre conduite que notre propre volonté. Lors que ces pensées vous viennent, quelque élevé que vous soyez, quelque grand que soit le nombre de ceux qui vous font la cour,

cœur, quelque aplaudissement & quelque louange que la flatterie vous donne, rentrez en vous même, & pensez que vous êtes Chrétien.

2. S'ils ont gardé la résidence dans leur Gouvernement, comme ils y sont obligés, s'ils veulent s'acquiescer de leurs devoirs : tant envers Dieu, envers le Roi, qu'envers le Public, étant responsables de tous les maux qui arrivent de leur absence, s'ils n'ont cause raisonnable. *S. Thom. sup. Ord. de Blois. art. 272.*

3. S'ils ont maintenu les peuples en la crainte de Dieu & en l'obéissance du Souverain, prévenant par leurs soins les mauvais desseins des perturbateurs du repos public, & des ennemis de l'Etat. *Idem Ferrandus in 2. Regula, Ordon. de Moulins, art. 20. & 21. Ord. de Blois, art. 214.*

4. S'ils ont prêté main forte aux Magistrats pour l'exécution de leurs Jugemens. *Ord. de Moulins déjà citée.*

5. S'ils ont soigneusement fait exécuter les Règlemens & Ordonnances du Roi, tant pour empêcher les violences & pilleries des gens de Guerre dans leurs passages & pendant leurs Quartiers d'hiver, que pour tous les abus & desordres qui s'y peuvent commettre, étant responsables de tous les maux qui s'y font, faute d'y apporter l'ordre nécessaire. *Ordonn. de Blois touchant la Noblesse, art. 274. idem Ferrand. in 6. Regula, Casiodor. lib. 9. ep. 64.*

6. S'ils ont fait ou permis aucunes levées de deniers, sous quelque prétexte que ce soit, sans avoir l'Ordre du Roi par Lettres Patentes de Sa Majesté. *S. Aug. c. 4. l. 4. de Civit. Ordon. de Moulins, art. 25. Ordonn. de Blois, art. 215.*

7. S'ils ont employé leur autorité pour faire punir exemplairement les duellistes conformément au Decret du Concile de Trente, & aux Edits & Ordonnances de nos Rois. *Con. Trid. sess. 15. c. 29. de Ref.*

8. S'ils ont prévenu & assoupi, autant qu'ils ont pu, les querelles des Gentils-hommes, & commis ou fait commettre par les Maréchaux de France des personnes capables & intelligentes dans divers Cantons de leur Gouvernement, pour les accommoder, leur en donner avis, ou les accorder eux-mêmes. *art. 2. du susdit Edit.*

9. S'ils ont empêché les cabales & les partis pour entrer dans les Charges publiques, par ambition ou par intérêt, & s'ils y ont élevé autant qu'ils ont pu les gens de bien, & ceux qui en étoient dignes. *Ordonn. de Blois, art. 274. Ferrandus, cit. in reg. 4.*

10. S'ils ont apaisés les Evêques & les Ecclesiastiques en la fonction de leurs Charges, donné main forte pour faire observer les Fêtes, pour punir les blasphémateurs, pour chasser les Boëmiens, & autres gens sans aveu, & pour reprimer tous les autres crimes, scandales & autres desordres défendus & prohibés par les Ordonnances divines & humaines, dont ils sont comme les Protectors. *Ordonnance de Lévis. XIII. à Paris. 1610. art. 5. & Arrêt du Conseil d'Etat du Roi en 1666. déjà cités dans l'Article des obligations des Gentils-hommes, Conc. Trid. sess. 25. de Reform. cap. 20.*

11. S'ils ont sollicité & recommandé les procez ou autres intérêts des personnes, sans faire expressément connoître qu'ils ne demandent que la

Justice, étant certain que l'autorité jointe à une forte recommandation d'un Gouverneur de Province ou d'un homme puissant, peut faire commettre beaucoup d'injustices par crainte, ou par intérêt. *Idem Greg. lib. 8. ep. 51.*

Devoirs d'un Gouverneur ou Precepteur d'enfants.

Je mets ces deux Charges ensemble à cause de leur connexité, & pour éviter les redites superflues. Si l'on doit être exact à faire un bon choix de chaque Domestique en particulier, on doit l'être encore bien plus quand il s'agit de donner un Precepteur ou Gouverneur à des Enfants : Et si le moyen de maintenir ou perdre les Maisons peut procéder & venir des Intendans & des Secrétares, est celui de leur bonne ou mauvaise conduite ; on peut voir clairement qu'elle arrive quelquefois plus malheureusement par les mauvaises impressions que les Precepteurs peuvent donner aux Enfants. Les bonnes mœurs empêchent la dissipation de leurs biens : les mauvaises au contraire les portent à la prodigalité, à la débauche, au crime & à l'impiété. La comparaison des jeunes arbres aux Enfants se trouve juste. Les jeunes arbres entez de mauvais greffes produisent de mauvais fruits, & au contraire un bon greffe sur un sauvageon donne de bon fruit. Les Gouverneurs & Precepteurs sont comme les Agriculteurs des Enfants jeunes sauvageons : Quand ils sont bien entez de bons exempls & des maximes de prudence & de probité, ils ne peuvent produire que des actions honnêtes. C'est en quoi on remarque de quelle importance il est aux parens d'avoir un homme tel qu'ils souhaiteroient que leurs Enfants fussent : Et comme il est certain qu'un Pere souhaite que ses Enfants soient des Enfants d'honneur, de sagesse & de probité, il faut qu'un Precepteur les y sache former : & pour cet effet il doit être Savant, grave, prudent & d'un âge avancé pour mieux leur imprimer de la crainte & du respect. Son principal devoir est de leur apprendre la Loi & les maximes de la Religion ; les faire tenir dans une grande propreté ; leur faire concevoir par des exemples touchans la satisfaction qu'il y a de vivre dans la probité & dans la Vertu : La grande misère & les malheurs qui suivent le vice ; leur apprendre l'Histoire sainte, & leur faire connoître & lire les autres bons Livres, il faut que dans leurs bas âge, & lors qu'ils apprennent à lire, & à écrire qu'il ait soin de leur faire étudier les leçons que les Maîtres leur donnent, afin qu'ils profitent & ne perdent point un tems qui ne peut être employé qu'à cela : Qu'il les fasse prier Dieu soir & matin, & leur apprenne là-dessus tout ce qui est nécessaire qu'ils sachent : Qu'il les mène à la Messe & aux autres Offices divins les Fêtes & les Dimanches, & qu'il ne les quitte pas d'un moment pour être toujours témoin de leurs actions. Il doit aussi régler leurs heures pour les repas & pour le dormir. Leur défendre la fréquentation des personnes mal élevées, leur remplir toujours l'idée de quelque nouvelle instruction, ne leur paroître jamais que dans une grande égalité d'esprit, sans trouble, toujours paisible & grave, ne les accoutumer jamais à aucun mauvais traitement, & pour le dire en un mot, il doit les tenir toujours dans la plus étroite discipline des bonnes mœurs, jusqu'à ce que ces jeunes Sauvageons aient fait leurs branches de leurs greffes : c'est à dire, jusqu'à ce

qu'ils se soient si bien accoutumés à la Vertu qu'ils ne puissent plus vivre où elle n'est pas.

Devoirs d'un Aumônier d'une grande Maison. La charge & le devoir d'un Aumônier regardent principalement le Service divin, qu'un Grand Seigneur fait faire dans sa maison, & dans cette qualité il a la direction de la Chapelle & le soin de tous les Ornaments Sacerdotaux. Pour bien & dignement remplir cette place, il faut qu'il soit honnête-Homme, sans reproche, de bon exemple, Savant pour instruire; grave sans familiarité, pour imprimer le respect & la vénération qui sont dus à son caractère: Il célèbre la Messe aux heures prescrites: Fait la Prière soit & matin, où tout le monde de la Maison doit être appelé, tant le Seigneur, que ses Domestiques, benit les viandes au commencement des repas, & rend grâces à la fin. Il doit aussi catechiser les Domestiques, les instruire charitablement, veiller à leur conduite, prendre garde qu'ils ne manquent point de s'approcher des Sacramens aux quatre Solemnitez de l'année. Les corriger des paroles sales & deshonnêtes, leur défendre de la part du Seigneur les fréquentations dangereuses, l'avertir de leur bonne ou mauvaise conduite: & pour le dire en bref, il doit en avoir soin comme leur Curé domestique & ne leur rien souffrir d'irregulier ni de contraire aux bonnes mœurs.

Gouvernante d'Enfants. Le devoir & fonction d'une Gouvernante d'Enfants, est d'avoir bien soin de ceux dont on lui donne la direction dans la Maison d'un Grand-Seigneur. Elle doit les tenir toujours bien proprement, avoir beaucoup de douceur & de complaisance pour eux, sans pourtant leur rien souffrir de bigearre ni de méchant, les corriger sans aigreur, & ne leur donner jamais aucune idée d'une humeur fâcheuse ni cruelle, puisque c'est ce que les gens de qualité haïssent le plus, & ce qui généralement doit être abhorré de tout le monde. Elle doit encore & préféablement à toute autre chose, prendre garde & empêcher qu'ils fassent des efforts, crainte que cela ne leur fasse venir des descentes, ou ne leur cause quelqu'autre incommodité dont ils se ressentent tout leur vie, & dont bien souvent on ne sçait pas la véritable cause. Elle doit pareillement leur donner à boire lors qu'ils en demandent, & qu'elle juge que cela ne leur peut faire aucun mal; leur donner à manger, & les coucher & lever à leurs heures réglées & ordinaires: prendre garde qu'ils ne s'échauffent en courant trop le long de la journée, ni qu'ils s'approchent trop près du feu, de peur qu'ils ne tombent dedans, ou qu'ils ne brûlent leurs habits ou autres vêtements. Elle doit aussi leur apprendre à prier Dieu, & à faire le signe du Chrétien dès leur âge le plus tendre, empêcher qu'ils ne se battent, & ne contractent aucune inimitié les uns avec les autres; car c'est un venin qui souvent ne se peut ôter, & dont les effets sont très-dangereux dans la suite. Les mener à la Messe les Fêtes & les Dimanches si-tôt qu'ils y peuvent aller, & ne leur donner en tout que de bons & salutaires exemples. Il est encore de son devoir de tenir leurs chambres bien propres, de bien faire leurs lits, bien nettoier leurs bas & leurs souliers. Enfin d'avoir bien soin de toutes leurs hardes, linges & habits, afin qu'il ne se perde

rien, & de pouvoir en rendre compte toutefois & quantes que le Seigneur ou la Dame le souhaitent. A. D.

G R A I N E (Généralement parlant.) Les Graines périssent après un an ou deux au plus, & ainsi il faut toujours affecter d'en avoir de nouvelles, ou autrement on court risque de semer inutilement au Printemps; il n'y a gueres que les Pois, les Fèves, & les graines de Melons, Concombres, Citrouilles, Potirons, qui durent des huit & dix ans. Les graines de Choux-fleurs en durent trois & quatre; celles de toutes sortes de Chicorées, cinq & six: de toutes les graines sur tout il n'y en a point, qui se conservent si peu que celle de Laituës. Elles sont cependant meilleures la seconde année que la première, mais elles ne valent plus rien la troisième.

G R A I N E de Canarie. *Ital.* Phalari, Phalaride.

D E S C R. Il produit force petites tiges, qui sont semblables à celles de l'Espeautre: Elles sont de la hauteur d'un pied & demi, minces, douces, distinguées par plusieurs nœuds. Sa graine est blanche, longuette, & de la grosseur de celle du Miller. Il a quantité de petites racines, qui sont fort minces & inutiles dans la Médecine.

L I E U. On le sème en Italie par rareté, il en croit à Malte, & aux îles des Canaries qui a la graine noire, on en trouve assez à Marseille.

P R O P R. Le suc tiré de l'herbe pilée, & puis bû dans du vin, ou dans de l'eau, apaise les douleurs de la vessie. Ce que fait aussi la graine quand on la boit dans de l'eau, à la mesure d'une cuillerée. La graine bûe dans du vin, ou dans du vinaigre, ou enfin avec du miel, fait sortir les pierres de la vessie, & guerit les autres maux à quoi elle est sujette. Elle est propre à nourrir les petits oiseaux nommez *Canaris*.

G R A I N E d'escarlate. *Ital.* Grana di tintori *Esp.* Grana para Ténier.

D E S C R. C'est un petit arbre qui porte cette graine, lequel a ses branches épaisses, & ses feuilles épineuses tout au tour comme celles du Houx, mais beaucoup plus petites, il porte des grains ronds, vuides, de couleur de vermillon, dont on fait la confectiō Alkermes.

L I E U. Il naît dans l'Arménie, & quelquefois sur les chênes dans la Cilicie, en Pologne & Boëme, & aussi dans le Languedoc à l'entour de Montpellier.

P R O P R. Il est astringent, amer & dessicatif. La graine prise en poudre avec de l'Encens mâle & dans un œuf frais, empêche les femmes enceintes de se blesser, étant pillée & mêlée avec du vinaigre on la met sur les blessures avec beaucoup d'utilité. La confectiō Alkermes est une des plus cordiales qu'on ait dans les Bouteilles: mais elle est bien chaude, c'est pourquoi on doit l'éviter là où il y a fièvre.

G R A I N E S P O T A G E R E S. *Manière de semer les graines potageres & suivantes.* Il faut semer toutes les Graines Potageres & suivantes en quatre Lunes: Savoir de la Lune de Février, de la Lune de Mars, jusques à la Lune de May: L'on en peut semer aussi en Automne, toujours depuis la mi-Août jusques à la mi-Octobre.

Premièrement, il faut faire une couche de bon fumier chaud, & mettre dessus un demi pied de bon vieux terreau bien pourri, bien passé & bien délaïé; puis au bout de huit à dix jours que votre couche sera faite, selon la grande chaleur de votre couche plus de jours, ou moins quand elle sera bonne, c'est à dire, point trop chaude; semer vos graines, chaque sorte en son rayon à part, & les éloigner l'une de l'autre, & sur tout prendre garde d'arracher vos graines pour de méchantes herbes; car on s'y peut tromper, jusques à ce que elles soient grandes.

Quand vos graines seront semées, si la couche n'est pas mouillée, arrosez la tout aussi-tôt pour leur faire prendre terre, & continuez tous les jours s'il fait chaud, & que la couche soit sèche s'il pleut, & ne lui point donner à boire: Couvrez vos couches de peur de la gelée: les gelées blanches les font mourir comme les autres: Elevez vos couvertures de sorte qu'elles ne posent en aucune façon sur ces couches; donnez leur demi pied d'élevation, & lorsque le Soleil donnera dessus, vous les découvrirez tous les matins, & les recouvrirez tous les soirs, avant que la gelée donne; & quand vos graines seront à la hauteur que vous jugerez à propos, vous les replanterez bien loin l'une de l'autre selon leur grosseur: Sur tout que la terre soit bonne & bien labourée, & aussi-tôt qu'elles seront repantées, donnez-leur de l'eau sans épargne tout le Printemps, l'Été, l'Automne, pendant que la chaleur durera.

Pour les Melons, il en faut tremper les graines dans du vin d'Espagne ou autre bon vin François: L'on en peut semer en quatre Lunes; savoir, Lune de Janvier, Lune de Février, Lune de Mars, Lune d'Avril, ils sont bons de ces quatre Lunes, & sur tout qu'ils soient semés en pleine Lune ou en decours.

Vous ferez une bonne couche, qui soit exposée au Soleil de midi, où il demeure le plus long temps, & lorsqu'elle sera faite mettez par-dessus un bon demi pied de vieux terreau, mêlé de bonne terre, & puis semés vos graines; quand la couche sera bonne, en quelle Lune il vous plaira, pourvu que vous les garantissiez de la gelée; il les faut couvrir tous les soirs à Soleil couchant, & le découvrir au Soleil levant, pendant le temps que vous les verrez sujets à la gelée blanche, & autres; & quand ils seront forts vous les replanterez sur une bonne couche préparée, comme ci devant, & les arroserez raisonnablement selon la chaleur jusques à tant qu'il y ait quelques Melons de mûrs, & vous ne donnerez point d'eau, en pais froid qu'à la grande nécessité; en pais chaud vous les arroserez tous les huit à dix jours; & ce selon la grande chaleur, & les taillerez deux ou trois fois la Semaine: si vous avez des cloches vous vous en servirez, cela fait bien au Soleil, & la nuit quand il fait froid; & si vous n'en avez point, vous en pouvez passer, ils ne laisseront pas d'être aussi bons. Faisant ainsi vous aurez de très-bons Melons.

Si vous voulez semer & replanter de même des Melons, vous le pouvez, mais il faut choisir un temps doux, & faire les couches de bons terreaux bien pourris avec de bonne terre, & y faire

Tome I. IV. Partie.

la même façon par-dessus sans y manquer, & ils seront aussi bons sur terre que sur couches: Et pour les Concombres, il faut faire de même comme aux Melons, sans y manquer, à la réserve qu'il faut les arroser tous les jours, quand ils seront replantez, & que le tems sera chaud & sec; & vous aurez des Concombres en toutes saisons; beaux en quantité; vous pouvez aussi les semer & replanter sur terre & sur couche comme les Melons & dans les mêmes temps & Lunes, comme aussi les Citrouilles & les Potirons.

GRAINES DE FLEURS. *Manière de semer les graines de fleurs.* Il faut semer toutes les graines de fleurs en quatre Lunes, savoir en la Lune de Février; en la Lune de Mars jusques en la Lune de May: L'on en peut semer aussi en Automne; toujours, depuis la mi-Août jusques à la mi-Octobre.

Il faut faire une bonne couche de bon fumier chaud, & mettre dessus un bon demi pied de vieux terreaux bien pourris; & au bout de huit à dix jours que votre couche sera faite selon la chaleur que le feu n'y soit plus, vous semerez toutes vos graines de fleurs, chaque sorte dans son rayon, à quatre doigts l'une de l'autre, aussi-tôt qu'elles seront semées & qu'elles seront couvertes de l'épaisseur de deux travers de doigt de terreau, arrosez votre couche avec un petit arrosoir, afin que cela ne tue point vos graines; arrosez les tous les jours s'il fait sec; quand elles seront grandes vous pouvez prendre un grand arrosoir. Si elles se découvrent, il faut les recouvrir avec un peu de terreau; il ne faut pas manquer aussi de les couvrir tous les soirs crainte de la gelée blanche, parce qu'elle les tue comme les autres gelées; vous observerez que les couvertures ne posent sur la couche ni sur les graines, qu'elles soient élevées en dos d'âne sur des cerceaux, & que cela soit bien bouché, de sorte que la gelée n'y entre point: les découvrir tous les jours quand le Soleil sera sur la couche, les recouvrir le soir quand il sera retiré: S'il ne geloit point vous les pouvez laisser à l'air; sur tout prenez-y garde, car il ne faut que deux heures de gelée pour tout perdre, & aussi d'avoir soin de les découvrir tous les jours sans manquer. Quand elles seront à la hauteur que vous jugerez à propos pour les replanter, replantez-les dans vos Parterres, par tout où il vous plaira; pourvu que la terre soit bonne & bien labourée: Redonnez leur de l'eau si-tôt qu'elles seront repantées, & continuez toujours si la terre est sèche, & qu'il ne pleuve point; il ne faut rien arracher dans les rayons de vos couches qu'elles ne soient bien grandes, de peur de les arracher pour de l'herbe; car elles viennent de même.

GRAINES D'ARBRES. *Manière de planter les graines d'Arbres.* Il les faut planter depuis le mois de Mars jusques à la Saint Jean, & depuis la mi-Août jusques à la mi-Octobre.

Il faut prendre de bonne terre forte & de bonne terre neuve de la terre de Jardins, & de bons terreaux, & mêler toutes les quatre sortes ensemble & les passer à la claye. Si vous voulez semer sur terre, faites mettre sept à huit hotées de cette terre sur vos planches, & labourez bien tout cela ensemble. Si vous voulez semer dans des caisses ou autres vaisseaux, vous les emplirez

de cette terre, & puis semez vos graines soit en Automne ou au Printemps, & qu'elles soient couvertes de quatre bons travers de doigt d'épaisseur; s'ils se découvrent vous les recouvrirez. Si-tôt qu'elles seront semées vous leur donnerez à boire, s'il ne pleut point, & continuez jusques ce que les Arbres soient un peu grands, prenez garde à la gelée, vous les couvrirez s'il en est besoin: Quand ils seront grands vous en ferez ce qu'il vous plaira, pourveu que vous leur donniez à boire & mettiez en bonne terre, cela suffit.

GRAINES D'ESPICIAS & D'IFF.
Maniere de planter les graines d'Espicias & d'Iff.
Il les faut planter en même Saison que les graines d'Arbres.

Pour la graine d'Iff, il la faut mettre tremper dans de l'eau quatre à cinq jours avant que de la planter: car elle demeure un an en terre sans lever. Pour la graine d'Espicias, il ne faut point la mettre tremper, il faut de deux ou trois sortes de terre forte & grasse, avec de la terre glaisse & un peu de terreaux bien pourris, mêlez le tout ensemble, & préparez la terre en quelque lieu qu'il vous plaira, pourveu que ce ne soit pas au grand Soleil; & quand ils seront levez il les faut couvrir au Soleil, & les decouvrir quand le Soleil est passé, & les couvrir le soir de peur de la gelée, & leur donner de l'eau tous les jours selon la chaleur: Il faut faire toutes ces façons là jusques à ce qu'ils soient un peu grands, & puis vous n'y ferez plus rien que de les arroser & replanter où il vous plaira.

GRAPES de Raisin dans le Printemps. On aura dans le Printemps des grapes de raisins, si on ente une vigne sur un Cerisier; le raisin qui en viendra sera formé & mûr dans le temps des Cerises: mais la question est de bien enter la vigne sur le Cerisier. On le fait ainsi, on perce avec un Tarière un trou dans le tronc d'un Cerisier. On fait entrer dans ce trou la branche de la vigne. On l'y laisse croître jusqu'à ce qu'elle bouche le trou de tarière, & qu'elle soit intimement unie au Cerisier. Alors on retranche le sarmement de son sep; & dans la suite il ne tirera plus de nourriture que du Cerisier. La seve du Cerisier accélère la formation & la maturité du Raisin qu'on pourra manger deux mois plutôt qu'à l'ordinaire.

GRAVELLE. *Pour la Gravelle divers Remedes.*
Prenez 2. liv. de racines d'Orties grieches, & les nettoiez, & les faites bouillir en deux Pots d'eau, jusqu'à la diminution d'un tiers: Ajoûtez trois chopines de bon vin blanc, faites bouillir à petit feu une heure: puis laissez refroidir, étant presque froid le tirer dehors, & presser les racines, puis mettez le jus avec la decoction: seulement dans un pot de terre neuf; & quand il sera clair, & que l'on en voudra user, prenez trois pillules de beurre frais, & les ayant avallées, prenez un verre de decoction, le tout à jeun & le plus matin que l'on pourra, & deux heures après un bouillon clair, & continuer durant trois jours à chaque decours de Lune. Les lavemens laxatifs y sont excellens, il les faut prendre le soir que l'on voudra user de ladite decoction.

¹⁰ *Pour la même.* Prenez le fruit qui demeure dans la rose sauvage apellée *Eglamier*, tirez des

petits grains qui sont au dedans que vous mettez secher au Soleil, ou au Four, puis les pilez en poudre, de laquelle mettez une dragme dans un petit verre de vin blanc, que laisserez tremper sept ou huit heures, puis prenez le tout demie heure avant de se coucher, en remuant bien que rien ne demeure au fond du verre: cela fait de grands effets, car il chasse toute sorte de gravelle & fait rompre la pierre que l'on rend par petits morceaux, épreuve: mais il n'en faut prendre que de deux jours l'un, & puis huit jours d'intervale, & au decours de la Lune. Du fruit rouge qui demeure on peut faire un cottignac & en manger après le repas, il empêche que rien se conglutine.

2. *Contre les pierres de gravelle.* Les Reforts jettez en monceaux de sel & salines, ou mis dedans, font fondre toute la masse: & de là plusieurs prennent argument de tirer de l'eau de l'écorce du refort ou de tout le refort: contre la gravelle, & la faut prendre avec de poudre de Terebentine, faite par adustion ou par dessèchement au Soleil, & s'en trouvent bien. *Mizauld.*

3. Aucuns disent que les grains de *Leucantha*, c'est à dire d'Aubespain, pris avec du vin blanc, sont de grande efficace contre la gravelle. *Le même.*

4. Toutes sortes de pierres que l'on trouve es têtes de poissons, pilées & prises avec du vin apaisent la douleur & colique, & rompent la pierre qui tient aux reins. *Galien & Avenenne.*

5. Plusieurs font grand cas, pour l'avoir expérimenté contre le calcul: de la poudre de la peau du poisson dit *Brochet*, prise en vin blanc avec eau de Parietaire. D'autres promettent le semblable de la peau du Barbeau, & de l'eau distillée de l'herbe apellée *Argentaria*, ou *Potentilla*, ou *Agri-moine sauvage*. *Mizauld.*

6. *Contre la gravelle.* Avenzoar fait la poudre de verre en cette maniere: on enduit de racine de Terebinthe, en un morceau de verre de Cristal épais & clair, on le met sur les charbons embrasés, jusques à ce qu'il soit fort chaud, étant éteint en l'eau, on l'enduit derechef, on le cuit, & on l'éteint derechef: Après qu'on aura fait cela sept fois, on le pile en poudre tres-menue, de laquelle le poids d'un écu ou d'une dragme, prise en vin blanc, rompt merveilleusement la pierre des reins. *Galien Avicenne.*

7. *Contre la gravelle.* Le Passereau dit *Troglodyte*, qui est le moindre de tous les oiseaux, excepté le roitelet, vivant entour les hayes & murailles: & faisant un court vol, a une naturelle vertu digne d'admiration; car étant salé & mangé crû, il chasse la gravelle avec l'urine, & guerit parfaitement celui qui y est sujet. Pour le bien confire il le faut plumer, puis le couvrir tout de sel, & quand il sera bien dessèché, on le pourra manger. S'il y-en a plusieurs, on les peut cuire comme les autres oiseaux: On les peut aussi brûler, sans plumes, en un pot couvert, & donner la cendre d'un brûlé avec un peu de poivre & de canelle. Aucuns les salent vifs, les plumes tirées, ce qui est le meilleur. D'autres les mangent rôtis tous entiers, & n'en jettent rien que les plumes. *Acetum & Agenera.*

8. La Gomme de Cerifiers détrempée en vin blanc, par experience certaine sert contre le calcul & la gravelle. *Mizauld.*

9. *Osmis* ou *Anonis*, appelée *Aucutella*, en François *Arrestchauf*, est fort estimée contre la gravelle: car elle delivre promptement de la douleur d'icelle, & la tire dehors en bûvant de la poudre de l'écorce de sa racine, avec du vin blanc. *Mizauld.*

10. Pour guerir la gravelle. Je me suis bien à propos souvenu d'un secret d'un certain tres-Savant Medecin, aisé & familier pour faire sortir les pierres & graviers des reins. Il se fait seulement avec sirop d'Hisope, avec le double ou triple d'eau de Parietaire: par lequel remede donné par dix ou douze jours en hiver, à jeun, il m'a assuré qu'il a attiré plusieurs pierres des corps de plusieurs Sujets à la gravelle. *Mizauld.*

11. La racine de Pivoine mâle cueillie en May, la Lune croissante, & pendue pour remede, aide aux gouteux & graveleux. *Cardan.*

12. Contre la douleur des reins. & Tenesme, c'est à dire desir vain d'aller à selle. Les jeunes Pigeons par une secrete propriété, remedient à la douleur des reins, & corrigent le sang corrompu; mais quand on les tue, il leur faut ôter la tête, leur chair même a la propriété de guerir le Tenesme; que la courge souvent mangée a coutume d'engendrer. *Rhasis.*

13. Il est manifeste que par ce moien on peut faire une eau qui rompra incontinent la pierre de la vessie, si elle est mise dedans avec une Seringue: car puisque ces deux choses sont necessaires, & qu'elle brise la pierre, & qu'elle ne soit dommageable à la vessie: Le premier se pourra effectuer, par la maniere de faire & par la matiere: car nous prendrons es extrêmes vapeurs de la cendre des Scorpions, ou du persil Macedonic, ou les vapeurs pris de *Tecobithus* ou *Gremil*, ainsi on fera de l'eau qui même pourroit rompre la pierre Porphytis. *Cardan.*

LA MANIERE DE GREFFER EN FLUTE.

Il faut premierement que le rameau dont on veut greffer, & qu'on doit avoir en main devant que l'on commence pour mieux faire les comparaisons necessaires, qui se font du rameau avec la branche à greffer, & se font avec du fil, du ne, du ruban, &c. Il faut, dis-je, que ce rameau se trouve entierement de la grosseur de la branche, sur laquelle on doit greffer: car s'il est gros, ou plus menu, la greffe ne réussira. Ensuite il faut marquer sur ce rameau un endroit où il paroisse deux bons yeux, qui regneront l'un d'un côté, & l'autre de l'autre, avec le greffoir ou autre outil bien tranchant, on fait couper jusqu'au bois circulairement tant haut, que par bas l'écorce de la piece, qui s'enlève pour la greffe: Il faut ôter à ce rameau toute l'écorce, qui est à sa partie plus menu, pour faire aisément sortir par là cette piece, qui doit être enlevée, après qu'en l'agitant, & la tordre doucement avec le ponce on l'aura prise & détachée de son bois: hors devant que de blever de sa place, il faut racourcir jusqu'à quatre, ou cinq pouces de long la branche qu'il doit être greffée, & sans blesser le bois, le dépouiller entierement dans un endroit bien sain & bien uni jusqu'à la partie la plus basse où doit

venir la greffe, pour l'occuper si juste, qu'elle y paroisse plutôt venue naturellement, que par aucun artifice, & aussi-tôt pour ne pas laisser desfecher une petite humidité qui est au tour de cet endroit dépouillée, & qui est la sève nouvellement montée, on achève de faire sortir de sa place la piece destinée à greffer, & aussi-tôt avec toute la diligence, & toute l'adresse possible on la fait entrer dans la branche dépouillée jusqu'à l'endroit où elle doit demeurer; & enfin pour empêcher que l'eau des pluyes puisse penetrer dans l'entre-deux du bois de la branche greffée, & de l'écorce nouvellement appliquée, on entame dans le bois de la branche tout au tour de l'extrémité supérieure de cette greffe de petits copeaux sans les detacher, & on les fait retomber en maniere de fraise, ou de bourlet sur l'extrémité de cette écorce pour la couvrir, & la défendre des injures de l'air.

Les greffes à la pousse, & les greffes à œil dormant ne different en rien l'une de l'autre, que par les tems de les faire, comme il a été dit ci-dessus: du reste elles se font toutes deux d'une seule, & unique maniere: La premiere chose qui est à faire pour cela est, que sur les Arbres dont on veut greffer, il faut prendre des rameaux de l'année bien acoustez & où il paroisse aussi de bons yeux bien acoustez; & ce sont ceux qui ont été les premiers formez depuis le Printemps, les derniers formez sont trop tendres pour réussir. Tout aussi-tôt que ces rameaux sont coupez, il en faut ôter les feuilles jusqu'aupres de l'endroit où elles viennent à leur queue, & par ce moien les yeux ne se fanent pas si-tôt: On peut conserver les rameaux jusqu'à trois, & quatre jours, pourveu qu'ils ayent le gros bout dans quelque matiere humide, soit eau, soit glaise, soit fruits, & qu'avec cela ils ne soient longs que d'environ un bon demi-pied: ainsi on peut fort bien couper en differens morceaux un rameau qui a deux pieds de long: Avec ces deux precautions on envoye sûrement à trente & quarante lieues loin des rameaux fraîchement coupez sur l'arbre. *Nota* que, si ce sont des rameaux de Pêchers, il n'y faut gueres enlever d'Ecuillons, à moins qu'il n'y paroisse un commencement de branche à venir, qui soit accompagnée de ses feuilles, & qui ait à droite & à gauche deux commencemens de boutons à fruit, ou d'autres branches à venir. Pour tous les autres fruits, Poiriers, Pommiers, Pruniers, un œil simple sert aussi bien que les yeux doubles & triples.

Quand on est sur le point de faire la greffe, on choisit sur la branche, ou sur le corps de la tige qui sont à greffer, on y choisit, dis-je, un endroit bien uni; cet endroit se rencontre d'ordinaire dans l'intervalle qui separe un œil inferieur d'avec un autre qui est immédiatement au dessus, c'est là qu'on fait deux incisions qui representent un grand T romain, c'est à dire que la plus haute incision est Orientale, & la seconde commençant près du milieu de la premiere s'élève de haut en bas, jusqu'à ce qu'elle soit de la longueur d'environ un pouce, ou un pouce & demi: Ces deux incisions se peuvent faire devant que d'avoir enlevé l'Ecuillon qui est à appliquer, pourveu qu'on ne deprenne la peau du sauvageon qu'après avoir enlevé l'Ecuillon: car il est neces-

faire que cet Ecusson venant à être appliqué trouve un peu humide la place du sauvageon, cette humidité provenant de la sève qui le doit coler avec ce sauvageon ; autrement si la place est sèche, la greffe y perit, c'est pourquoi le plus sûr est de commencer à enlever l'Ecusson avant que d'inciser le sauvageon ; Or pour enlever cet Ecusson, & particulièrement à l'égard des Pêchers, on fait sur le rameau à l'endroit où il paroît un bon œil, une incision semblable à la figure A. qui est à peu près la figure d'un Ecusson d'armes de noblesse, d'où le Jardinage a emprunté, ce terme d'*Ecusson*, & ensuite en appuyant un peu fortement du pouce sur les côtés de cette incision vers la partie voisine de l'œil, qui est contenu dans l'enceinte de l'incision, on le détache assez aisément du rameau : cela s'entend quand la sève y est abondante ; car si cela n'est pas, fût-ce même en fait de Pêches, il faut enlever l'Ecusson avec un peu de bois, ce qui se fait en coulant le Greffoir au dessous de l'écorce depuis la tête de l'Ecusson jusqu'à la pointe, & mordant un peu dans le bois, sur tout à l'endroit de l'œil.

A l'égard des Ecussons des fruits à pépin on ne sçauroit guères les enlever d'un autre façon qu'avec un peu de bois. Quand l'Ecusson est détaché de son rameau, on regarde aussi-tôt si le germe intérieur qui est le canal par où se communique la sève pour la nourriture de l'œil, & pour la production d'une nouvelle branche, est resté, comme il le faut absolument attacher à l'Ecusson enlevé, & cela étant on met à la bouche cet Ecusson en le tenant seulement avec les lèvres par la queue des feuilles qu'on lui a laissé, la salive pourroit lui faire tort, & cependant avec le bout aplati du manche du greffoir on déprend petit à petit, & adroitement sans rien déchirer la peau des deux côtés longs de l'incision, prenant soin que l'incision vers la pointe soit un peu plus longue que l'Ecusson, enlevé, & aussi-tôt reprenant de la bouche cet Ecusson, & présentant la partie pointue par après de l'incision Orizontale, on le fait descendre en coulant tout du long de l'incision, en sorte qu'il y entre tout entier, & que sur tout il occupe pleinement toute la place dépouillée à la tête de l'incision, & qu'enfin les côtés de l'écorce qui sont détachés, viennent ensuite à couvrir tout l'Ecusson hors l'œil : cela fait on prend de la grosse filasse plate, avec laquelle on lie doucement, & proprement ensemble l'Ecusson, l'écorce détachée, & la branche, afin de les faire mieux joindre l'un avec l'autre ; & c'est là que finit le mystère des Ecussons, avec cette différence seulement que, si c'est une greffe d'Ecusson à la pousse, on raccourcit sur le champ la branche, ou la tige, qu'on a greffée jusqu'à deux, ou trois pouces près de l'Ecusson, afin que la sève étant empêchée de monter plus haut, comme naturellement elle y monteroit, elle soit forcée d'entrer dans cet Ecusson, & le faire pousser peu de temps après : les Merisiers greffés de cette façon là réussissent régulièrement mieux, qu'aucuns autres Fruitiers, & sur tout mieux que les Pêchers, qu'on greffe à la pousse sur d'autres Pêchers, soit sur de vieux Amandiers ; car il sont fort sujets à y périr de la gomme, & cela par une trop grande bondance de sève, qui étant en Été dans les Arbres qu'on greffe, & ne pou-

vant assez trouver d'issue par l'ouverture de l'œil de cet Ecusson sort par l'incision, s'y coagule comme du sang hors des veines, & y détruit entièrement cet Ecusson : & si c'est une greffe à œil dormant, on ne raccourcit point sur le champ ni la branche greffée, ni la tige greffée, on attend au mois de Mars suivant qui est le temps, que le renouveau fait monter la sève dans les Arbres, & c'est pour lors que se doit faire ce raccourcissement semblable à celui qui a été remarqué pour la greffe à la pousse ; & cela par la même raison pour l'un, que pour l'autre, bien entendu que devant ce tems-là, c'est-à-dire pendant l'Hiver il faut avoir proprement coupé la filasse qui lioit l'Ecusson, sans blesser autant que faire se peut l'écorce couverte par cette filasse ; car si on manque à couper ce lien, toute la partie liée, & ce qui est au dessus d'elle sont sujets à périr, faute d'y avoir passage suffisant à la sève, qui vouloit monter à l'extrémité de la branche, & par ce moyen toute la peine prise pour greffer, est devenue inutile, pendant que la partie qui est au dessous de la greffe, se met à pousser une infinité de jets sauvages qui ne servent de rien.

Elle manque en premier lieu, en ce qu'elle ne fixe point quelle longueur doivent avoir les rameaux qu'on emploie, nous la réglons d'ordinaire de deux ou trois pouces de longs ou plutôt nous la réglons sur le nombre de trois bons yeux au moins, que la greffe doit avoir.

Elle manque en second lieu, en ce qu'elle n'apprend ni à bien tailler les greffes ni à les placer si juste dans les seuls endroits qu'il leur faut, que la sève du pied y puisse sûrement entrer : Pour ce qui est de la taille de ces greffes il faut pour la bien faire, qu'avec une serpette bien tranchante, le gros bout soit coupé des deux côtés en forme de coin, & de la longueur d'un bon demi-pouce, que des deux côtés qui bordent cette figure de coin, on y ait conservé de l'écorce bien adhérente au bois, que le côté qui doit se trouver en dehors soit un peu plus large, & plus épais, que l'autre qui est en dedans, & que précisément au haut de cette écorce conservée pour le dehors, il y ait un bon œil qui soit aussi haut que le bord de tige étronçonnée, & que le haut de la fente : Et pour ce qui est de bien placer ces greffes, il faut que le dedans de chacune des écorces, tant du sauvageon, que de la greffe s'affleure, & répond si bien l'un à l'autre, que la sève venant du pied, trouve avec de facilité à y entrer dans l'entredoux du bois, & de l'écorce de la tige, ou des branches greffées.

La description manque en troisième lieu, d'avertir que, si la fente ne s'est pas faite bien nettement, comme il arrive assez souvent, on doit avec la serpette l'approprier en ôtant ce qui pourroit empêcher la greffe d'entrer librement ; & même si on a lieu de juger qu'il y ait à craindre que la greffe pour être un peu trop menue à proportion de la tige, doive être trop serrée, il est nécessaire d'ôter proprement, & bien uniformément un peu de bois des deux côtés de la fente, ce bois s'ôte avec la pointe de la Serpette bien tranchante, en prenant de bas en haut, & faisant tout cela si juste, & si conforme à la figure de la branche qu'on a taillée pour la greffe en fen-

te, qu'après avoir posé cette greffe il n'y ait point de jour entre elle, & les côtés de la fente, & que cependant cette greffe tienne si bien, qu'il ne soit pas aisé de l'ébranler.

La description manque en quatrième lieu, en ce qu'elle ne dit pas combien de greffes on peut appliquer sur un même sujet, & comment le dessus de la tige coupée doit être préparée : les grosses tiges, ou branches qu'on veut greffer en fente, doivent être par dessus unies & égales de tous les côtés, en sorte que la tête soit orizontale pour y mettre plusieurs greffes, si elles s'y peuvent ranger, & que le sujet le requière : les menues tiges, ou branches qui ne peuvent recevoir qu'une greffe n'auront qu'une partie de la tête unie : si c'est celle où sera la greffe, le reste sera coupé en pied de biche.

La description manque enfin en ce qu'elle n'explique pas comment il faut empêcher que les injures de l'air soit les pluyes, soit les chaleurs, & la secheresse ne portent préjudice aux Arbres greffés par l'ouverture des fentes, sur quoi il faut sçavoir que toutes les greffes en fente doivent être emmaillottées, soit avec de la simple bauge nouvellement faite, c'est à dire, de la terre glaise mêlée d'un peu de foin, soit avec la gomme préparée à cet éser, & laquelle est composée de poix noire, giasse, fondue dans un pot de fer, ou de terre avec un peu de cire jaune, il faut par le moyen d'un réchaud portatif tenir chaud & liquide cette gomme pour l'appliquer avec une maniere de spatule de bois, bien entendu que, devant que de mettre ici la bauge, ni la gomme, il faut avoir couvert toutes les fentes avec quelque écorce, que sur le champ on aura détachée de quelque branche de l'Arbre greffé : on en met communement en trois aux grosses tiges, ou branches greffées, pour tenir les fentes entierement couvertes en sorte que rien n'y puisse entrer ; & comme par dessus la bauge, ou la terre glaise on y met d'ordinaire un linge qui l'enveloppe, & la maintient sur la tête greffée, & que cela peut avoir quelque rapport aux poupées des enfans : de là vient qu'on donne assés souvent le nom de poupée à la greffe en fente. Nota que, si le pied ne paroît pas serrer suffisamment la greffe, il est à propos de le serrer avec un ozier, en sorte que la greffe y soit bien assésurée.

Je finis ce qui regarde les greffes en fente, après avoir dit sur le fait des coins ce que j'en puis dire, qui est, que devant que d'en venir à s'en servir pour ouvrir la fente, il faut que, si c'est une grosse foughe, on ait commencé cette fente avec le tranchant d'un assés gros couteau, qu'on ait appliqué sur toute la largeur du tronc, ou de la branche, & sur lequel on ait donné quelques coups de marteau, pour faire entrer ce tranchant un peu avant dans le bois, & marquer par ce moien la fente dont est question, les sujets de mediocre grosseur se fendent assés aisément avec le simple tranchant du couteau, sans qu'il soit besoin de coups de marteau.

Or les coins pour être commodes doivent être faits sur le modele de la figure ici marquée, une des parties crochuës étant plus grosse, & plus longue, & plus forte que l'autre, & celle-là doit servir aux grosses tiges, & l'autre étant plus courte, plus mince, & plus foible, pour

servir aux petites. Pour se mettre donc à employer ces coins, on presente dans le milieu de la fente commencée, celui des deux, qui paroît le plus proportionné à la grosseur du sujet, qui est à greffer ; & si pour avoir l'ouverture nécessaire, on ne peut enfoncer assés ce coin, sans y donner quelques coups de marteau, on lui en donnera : enfin la fente étant à peu près assés ouverte, pour y faire entrer les greffes, on n'a qu'à baisser ou hausser, de la main gauche, la queue de l'outil, qui sert de coin, & cependant de la main droite presenter les greffes taillées à l'endroit où elles doivent demeurer, & ainsi on acheve d'ouvrir, s'il en est besoin, ou bien on referme la fente, quand la greffe ou les greffes sont placées comme elles le doivent être : il n'est pas nécessaire de dire, qu'une seule fente sert pour placer deux greffes à l'oposite l'une de l'autre, & si on en peut placer encore deux, on fait sur la tige une seconde fente en croix, toute semblable à la premiere : & au surplus on fait la même chose, qu'on a faite aux deux premieres greffes.

On appelle quelquefois greffer en couronne, quand on met quatre greffes en fente sur une tige, qui est assés grosse, pour les recevoir commodément : mais plus particulièrement la greffe en couronne se dit, quand sur de fort gros sujets étronçonnés on met un plus grand nombre de greffes entre le bois & l'écorce : Par exemple 6. 7. 8. cette sorte de greffes, donc, non plus que celle qu'on appelle, à *emporte-pièce*, ne se peuvent faire que sur des tiges, qui excèdent trois à quatre pouces de diametre, & qu'il n'est pas possible de fendre : mais tant des unes, que des autres il s'en fait assés rarement, parce que le suc en est fort incertain, & la peine de les faire assés grande ; on prend pour cela des rameaux d'un bon demi ponce de tour, ayant dans leur longueur quatre ou cinq bons yeux, on les taillent en pied de Biche par le plus gros bout, en sorte que l'entaille ait près d'un ponce de longueur, & que le haut de cette entaille soit coupé jusqu'auprès de la moëlle du rameau, pour aller finir presque à rien par le bas ; & comme il faut que la seve, qui commence à venir du pied, passe entre le bois & l'écorce de la greffe, il faut que ces côtés entaillés se mettent du côté de l'écorce de la tige étronçonnée, & par ce moien la greffe devra prendre nourriture : mais devant que de placer ces greffes, il faut qu'avec un coin de bois dur, on ait détaché l'écorce moyennant quelques coups de marteau donnés à propos sur le coin, sans que l'écorce en soit endommagée : les greffes étant appliquées on fait les mêmes choses que nous avons dit se devoir faire, pour défendre les greffes en fente des injures de l'air.

Pour ce qui est des greffes à *emporte-pièce*, il faut faire des entailles dans l'écorce & dans le bois des tiges étronçonnées, prendre des rameaux, qui ayent à peu près un ponce de tour, tailler les greffes de la même maniere qu'on fait pour la fente, & proportionner si-bien le rameau taillé avec l'entaille de la tige, que ce rameau y entre avec un peu de peine, que les dedans des écorces se rencontrent bien les uns avec les autres, & qu'il ne paroisse aucun jour entre les côtés de la greffe, & les côtés entaillés de la tige : cela fait, on prend un, ou deux bons gros

Offiers, pour lier le plus ferme, qu'on peut, le tour de la tête de la greffe, en sorte que les greffes n'en puissent pas être aisément ébranlées, on fait au surplus pour garantir la tête des injures de l'air, ce que nous avons dit pour les greffes en fente, en couronne, &c.

Les tems pour greffer. Sont premierement, le commencement de May, dans lequel la sève étant montée dans les Arbres, & sur tout dans les branches de l'année précédente, sans que les yeux aient encore poussé, l'écorce s'en détache aisés aisément jusqu'à se laisser entièrement dépouiller, comme il est nécessaire pour cette sorte de greffes, dont est question : or ce mois de May n'est que pour la greffe en flûte, qui, comme nous avons dit, ne sert que pour les Châtaigniers, Maronniers, Figuiers, &c.

2. La mi-Juin est propre pour le greffe d'Ecuillon à la pousse, de laquelle on ne se doit servir qu'en fait de certains fruits à noyau, par exemple pour des Cerisiers, Griottiers, Bigarottiers sur Merisiers, pour des Pêchers sur vieux Amandiers, &c.

3. Les mois de Juillet & d'Août pour greffer à œil dormant les Arbres, qui, soit par le peu de vigueur de leur pied, soit par la raison des chaleurs, & secheresses excessives, qu'on a quelquefois en ce tems-là, paroissent diminuer notablement, ou entièrement de sève; car il faut sçavoir que la greffe à œil dormant ne demande que peu de sève, particulièrement de la part du sujet : sur lequel après y avoir fait l'incision nécessaire il faut appliquer l'Ecuillon, la trop grande quantité de sève de ce sujet est pernicieuse pour cet Ecuillon appliqué, en ce que d'ordinaire il y est noyé de la gomme, au lieu qu'il ne doit simplement que s'y coler, sans que pendant le reste de l'année il y trouve rien, qui soit capable de le faire pousser : il n'a besoin que d'un très-médiocre secours pour éviter la mort, en attendant une manière de resurrection vigoureuse, que le retour du Printemps lui promet au sortir de sa léthargie : à l'égard du rameau sur lequel on doit prendre l'Ecuillon, il n'y sçautoit guère trop avoir de sève, pourvu que l'écorce soit assés aoustée; c'est à dire assés bien nourrie pour se détacher aisément du bois, qu'elle couvre, & emporter avec elle le germe interieur, qui fait la principale piece de cet Ecuillon : les sujets ordinaires, sur lesquels on greffe pendant ces deux mois, sont les Pruniers, pour des Prunes, ou pour des Pêches; les jeunes Amandriers plantés en méchante terre pour des Pêches, les Coignassiers pour des Poires, l'Epine-blanche pour des Azeoles, les Pommiers de Paradis, & les sauvageons de Pommiers pour les bonnes Pommes, &c. Le mois de Septembre est propre pour greffer en œil dormant des Pêchers, soit sur d'autres Pêchers bien vigoureux, soit sur de jeunes Amandiers de l'année plantés en bons fonds, les uns & les autres ont le don de conserver bien avant dans la saison une grande abondance de sève, & il n'y fait bon greffer, que quand cette sève est sur son declin.

On pourroit greffer en fente pendant Novembre, Decembre & Janvier; mais il n'y a nulle avance à le faire, & au contraire il y a fort à craindre, que les greffes n'y séchent, & n'y périssent entièrement, parce que pendant ces trois

mois, elles ne reçoivent aucun secours d'en haut, qu'on peut dire à cause du froid perçans de toutes les fonctions vegetatives.

Tout le mois de Février, & même une bonne partie de Mars sont admirables pour les greffes en fente, & pour les greffes à emporte-piece; mais cela s'entend, quand à cause de la durée du froid d'Hyver, les années sont peu avancées, & que par conséquent les Arbres ne sont pas encore entrés en sève : c'est à dire, que l'écorce ne se détache pas du bois; car du moment qu'elle se détache, tels Arbres ne se peuvent plus de l'année greffer en fente : c'est donc pour ce tems-là particulièrement, qu'il faut de bon-henre faire provision de greffes, de Poires, Pommes, Prunés, &c. & sur tout, quand on en veut faire venir des Païs éloignez.

La fin de Mars pendant les Printemps doux & tendre, c'est à dire les Printemps, qui au lieu d'être accompagnés de neiges & de frimats, comme ils ont accoutumés, sont chauds & humides, & particulièrement la premiere quinzaine d'Avril, donnent de grandes facilités pour les greffes, qui se font entre le bois & l'écorce, parce qu'il faut que la sève soit assés montée dans ces couches étronçonnées, pour pouvoir avec de petits coins de bois bien dur, comme peut être le boüis, l'ébene, &c. separer l'écorce d'avec le bois, & faciliter par ce moyen l'entrée des greffes, qu'on a taillées exprés pour cela.

Le mois d'Avril n'est commode que pour greffer en fente toute sorte de Pommiers, attendu que cette espece d'Arbres est plus difficile à sémonvoir, & à se mettre en sève, que ne sont pas tous les autres Fruitiens. Et comme j'ai déjà dit ci-devant, il ne faut faire aucune greffe en fente que peu de tems devant que les Arbres, commencent à fleurir, & à pousser : ce même mois d'Avril est encore commode pour greffer la Vigne qu'on ne peut greffer qu'en fente, & sur des couches couvertes de terre.

Pour conserver les Greffes. Il les faut mettre dans des tuyaux de fer blanc, & les ensevelir dans du miel; elles se conserveront quatre mois. Si c'est en Eté on les pique dans des Melons, Concombres, &c.

Des obligations des Greffiers. Les Greffiers s'ils ne sôt fidèles à observer ce qui suit, bié loin d'augmenter leurs biens, ils sont en danger de le perdre; car David dit, *Nisi Dominus edificaverit domum : in vanum laboraverunt, qui edificaverunt*, qu'ils prennent donc garde.

Premierement, S'ils ont fait les fonctions en personne, & non par Substituts, & s'ils ont travaillé avec assiduité. Etats d'Orléans, art. 77. Ordonnance de Louis XIV. tit. de l'observation des Ordonnances.

2. S'ils ont fidèlement mis par écrit ce qui a été prononcé par le Juge; faire le contraire est péché, qui oblige au dédommagement. S. Thom. 2. 2. q. 76. art. 2. in corp.

3. S'ils ont signé les minutes de toutes les Obligations, Procès verbaux, & autres Actes; aussi-tôt qu'ils ont été faits, ils ne peuvent s'en dispenser sous prétexte que l'on ne les a pas encore satisfaits, de leurs vacations. Arrêt de la Cour du Parlement de Paris, portant Reglement pour le salaire des Greffiers, du troisieme Septembre mil six cens soixante-sept.

4. S'ils ont refusé aux Parties de délivrer quelque piece, & si pour ce sujet ils ont formé des difficultez, afin de se faire donner une plus grande somme d'argent, ou pour favoriser les adverses Parties, ils sont obligez à la réparation des dommages que ce refus & ces retards ont apporté. *Etats d'Orleans, art. 11.*

5. S'ils ont rempli les pages des Expéditions, soit en parchemin, soit en papier, conformément aux Ordonnances, pour ne pas multiplier inutilement les Rôles, afin de faire paier davantage. *Ibid.*

6. S'ils ne les ont point remplis de choses superflues & inutiles, ne devant y mettre que ce qui est nécessaire, comme il est réglé par les Ordonnances. *François I. 1519. art. 25. Idem 1535. ch. 3. art. 8. & 18.*

7. S'ils ont tenu un fidèle Registre de toutes les productions des Parties. *Ibid.*

8. S'ils ont chiffré toutes les pages de leurs Registres criminels avec paraphe des Officiers de Justice. *ibid.*

9. S'ils ont écrit jour par jour toutes les procédures criminelles sans rature, & continuellement sans aucun blanc ni intervalle. *ibid.*

10. S'ils Greffiers des Justices Subalternes ont un Extrait de leurs Registres au Greffe des Juges qui reçoivent leurs Appellations, & en ont tiré bon Certificat.

11. Si les Greffiers ou leurs Commis ont exercé la fonction de Procureur: leur étant défendu sur peine de deux mil livres d'amende, & d'incapacité de l'un & de l'autre emploi. *Ibid.*

12. S'ils ont fait mention sur toutes les expéditions du paiement des Epices, & par quelles ont été payées: il y a peine de cent livres pour la première fois, & d'interdiction pour la seconde contre les contrevenans. *ibid.*

13. S'ils ont publié à l'Audience la première enchère des biens saisis en Justice, & s'ils ont donné certificat de la publication. *ibid.*

14. S'ils ont pris pour leurs vacations & pour leurs Expéditions plus qu'il ne leur est taxé, ils sont obligez de restituer ce qui est au dessus de ce qui leur appartient de droit. *Etats de Blois, art. 26.*

15. Si pour la publication des Encheres ils ont pris plus qu'il ne leur est dû, selon les Reglemens. *ibid.*

16. S'ils ont pris plus qu'il ne leur appartient pour les Déclarations des Adjudications, il leur est défendu à peine de passer pour concussionnaires. *ibid.*

17. S'ils ont pris quelque chose pour les présentations des Causes des pauvres, & des autres, plus qu'il ne leur est ordonné. *ibid.*

18. Si pour l'instruction des affaires criminelles ils ont pris plus que ne porte l'Ordonn. *ibid.*

19. Si pour les voyages ils ont pris plus que ne porte l'Ordonnance. *ibid.*

20. S'ils ont souffert que leurs Clercs aient fait aucunes exactions, & pris des Parties aucune autre chose que les droits legitimes de leurs Maîtres. *Etats d'Orleans, art. 77.*

GREMIL, petit.

QUALITEZ, ch. & sec au 2. deg.

DESCR. Il croit comme un Arbrisseau, ayant une tige chargée de branches qui ont des feuilles longuettes comme le grand: mais ses

Tom. I. IV. Partie.

branches sont plus courtes, & plus fermes, & blancheâtres, à la naissance desquelles vient une fleur, & ensuite une graine blanche & longuettes qui ressemble au Miller; ce qui lui a donné le nom de *Milium folis*, il a quantité de menues racines, & il ne rampe pas comme l'autre.

LIEU. Il s'en trouve dans toute l'Italie; dans les lieux sablonneux & incultes; & fleurit en Juin, Juillet & Août.

P R O P R. Sa graine bûe avec du vin blanc, est bonne à ceux qui ont la pierre, & à provoquer l'urine; mais elle sert encore plus aux femmes qui sont au travail d'enfant; si on leur en donne deux dragmes pulverisées dans du lait de femme.

GREMIL, l'herbe aux perles. *Ital.* Lithospermum. *All.* Meerhutz steinsemen.

QUALITEZ. La gr. ch. & sech au 2. d.

DESCR. Gremil, l'herbe aux perles. Le grand *Lithospermum*, a les feuilles comme l'Olivier, mais plus larges, plus molles & plus vertes: celles qui sont auprès de la racine, sont couchées par terre; ses tiges sont droites, menues, & fermes comme du bois, & rampantes par terre; leur cime se divise en deux branches, qui ont parmi leurs feuilles une graine de la grosseur de celle de l'*Orobis*, semblables à des perles; & dures comme une pierre, d'où il a pris son nom de *Lithospermum*. La racine est rouge par dehors.

LIEU & TEMS. Il naît dans toute l'Italie parmi les hayes, & il produit des fleurs blanches au mois de Juin & Juillet.

P R O P R. La graine prise dans du suc de Plantain, ou de Pourpier, ou de Laitue, continuant plusieurs jours, au poids d'une dragme & demi, & y ajoutant demi dragme de *Scolopendrium*, avec deux scrupules d'Ambre, est admirable contre la Gonorrhée.

GRENADE R. *Ital.* Malagranos. *Espag.* Granadas Romanos. *All.* Granatopffel.

QUALITEZ. Les Grenades sont froides; les aigres plus seches, les douces humides.

DESCR. Le Grenadier est un Arbre médiocre en grandeur: ses feuilles approchent de celles de l'Olivier ou du Myrte; elles sont parfaitement vertes, ayant les veines & la queue rouges: ses branches sont souples & pliantes: la fleur est comme une petite cloche, dont les bords sont dentelez, ayant au dedans des feuilles minces d'un rouge de feu. La Grenade qui succede à la fleur a une grosse écorce rougeâtre en dehors, & jaunée au dedans: Elle enferme une infinité de grains rouges comme des rubis, separez par une peau delicate, rendant un jus comme du vin.

LIEU. Ils viennent dans tous les pays chauds sans grand artifice: Les sauvages croissent d'eux mêmes dans les hayes, & ailleurs.

P R O P R. Toutes les Grenades sont bonnes à l'estomac: les fleurs qu'on appelle dans les Bouteilles *Balaustia*, sont astringentes aussi bien que l'écorce. La poudre de Grenades calcinées dans un pot de terre, resserre le ventre.

GOITRE. Le Goitre est engendré d'une pituite froide & visqueuse, mêlée par fois d'humour mélancolique, d'une couleur uniforme, molasse & sans douleur: Ceux qui habitent les Montagnes & qui boivent des eaux de neige y sont fort sujets, ainsi que des personnes grasses & replètes qui s'adonnent à boire froid, ou à

la glace , principalement dans un tems chaud , ou après quelque violent exercice.

Dès les premiers jours , il faut remédier au Goitre , sinon , il s'enracine de telle sorte qu'il dure toute la vie. L'on purgera avec de la Manne , ou du Sitop de roses , composé d'agaric ou avec des Tablettes de citre , ou avec des Pilules gourmandes ; ensuite il faudra détremper de la gomme de Edellion avec de la salive , & en faire un emplâtre pour entourer tout le col.

Pour guérir le Goitre. Prenés Alun de roche deux onces ; os de Seiche , éponge sabloneuse , de chacun une once : faites les calciner dans un Pot de terre non verni , dans un four , lors que le pain en est dehors du soir au matin : de cette poudre il en faut mettre le soir sur la langue une petite pincée , frottant bien fort le gosier de haut en bas le matin , & par dessus cette poudre une cueillerée d'eau de vie bône & forte , & en user ainsi pendant douze ou quinze jours.

Autre. Prenés les petits boyaux d'un Mouton que vous mettréz au tour du col , jusqu'à ce qu'ils soient froids , que vous y en appliquerez d'autres chaudement , venant le Mouton d'être tué , & continuez ce Remede tant qu'il vous plaira.

Autre. Prenés poudre de la tête d'une Vipere coufue dans un ruban au tour du col.

Pour les ulcérés simples du Gouzier. Prenés du jus de feuilles de Lierre terrestre , avec un peu de sel , & en touchés l'ulcere , ou touchés-le avec l'onguent d'Egiptiac , ou avec de l'eau bien salée , ou avec une once de miel rosat , mêlé avec un gros d'esprit de souffre , ou d'esprit de sel.

Pour desenfouer. Faites cuire des feuilles de Mauves , & que l'on les mange accommodées en maniere d'Epinars.

GRAMEN Piquant. La racine du *Gramen Aculeatum* , s'étendant de biais est assés grosse & chevelue , elle n'est gueres enfoncée dans la terre : il fait plusieurs tiges comme verges , de la hauteur d'une Paume , & quelquefois plus , desquelles il sort plusieurs surgeons à droit & à gauche environnés de leurs feuilles , jusques à l'endroit où l'aiguillon commence à sortir , & alors elles s'élargissent au sommet de la tige. Il a trois éguillons , qui sont séparés comme les feuilles de trefle , gros par le bas & aigus au bout , du milieu desquels sortent des petites fleurs entassées comme pelotes.

LIEU. Il nait és lieux humides & marécageux , particulièrement en Italie.

P. R. O. P. R. Il a les mêmes qualirés & vertus du *Dent de Chien* : mais il a c-la de particulier qu'il sert à émuoir la saignée par le nez , si on pousse les bouts épineux de ses feuilles dans les narines.

GRAMEN DE MANNE. Il a les feuilles & les racines comme le *Dent de Chien* , avec cinq ou six pointes & quantité d'espics à la cime , qu'on se met dans le nez pour se faire saigner. Sa graine est blanche comme celle du Ris , & plus petite que celle du Miller ou du Panis : il nait avec une écorée comme l'Orge , laquelle on lui ôte en le pilant.

LIEU. On le sème & on le cultive en Allemagne comme les autres légumés.

La graine a les mêmes propriétés du Ris , étant médiocrement astringente : on l'appelle Manne

en Allemagne , & l'on s'en sert pour vider comme du Ris : mais elle nourrit peu étant cuite dans du beuillon gras , elle guérit les dartres.

GRATELLE. Bien souvent les Agneaux , après avoir mangé de l'herbe de dessus , de laquelle la rosée n'est point encore tombée , sont atteints d'une Gratele qui leur croit au menton , & pour les en guérir : Prenés du sel broié avec de l'hisope en pareille doze , frotés-en le museau , le palais , & la langue des Agneaux grateleux , puis lavés leur cette gratele avec du vinaigre , & la frotés après de sain doux , & de poixrefine , le tout fondu ensemble , la vertu de cet Onguent aura son efficace.

Comment on prend les Grenouilles la nuit avec le feu. Ce n'est pas un mediocre plaisir à ceux qui ne craindront point de se mettre dans l'eau , de prendre des Grenouilles la nuit avec le feu , pour la grande quantité qui y abordent , parce qu'elles croient voir le Soleil : plus le tems est noir , & meilleure est cette pesche ; plusieurs personnes y peuvent aller ensemble , & chacune porter un sac pour mettre ce qu'elle prendra , il faut porter des torches de paille , dont il y en aura toujours une d'allumée pour faire aprocher les Grenouilles & éclairer pour les amasser. Si vous desirés vous divertir à cette pesche. Voyés la 43. Figure de la seizième Table , qui vous represente un homme nuds pieds , qui est dans l'eau , prenés comme une poche de toile , P, N, O, Q, que vous mettrés entre vos jambes , en sorte que le cul du sac lettre Q, traîne à bas , ou balance contre le gras des jambes , & que l'ouverture de la poche soit attachée d'un côté P, à l'aiguillette de votre haut de-chausses , & le reste N, O , que vous laisserés ouvert pour y mettre les Grenouilles , à mesure que vous les prendrés , en même tems que vous en mettrés , serrés les cuisses l'une contre l'autre pour les empêcher de sortir , si mieux vous n'aimés tenir le sac toujours fermé de la main gauche , pendant que vous amassés de la droite.

Vous pouvés être trois ou quatre Pescheurs de cette sorte , avec un homme parmi vous qui tiendra le feu de paille ou un flambeau pour vous éclairer à prendre les Grenouilles ; on a le moyen de les choisir ; car elles ne remuent point , il ne faut point faire du bruit , parce qu'elles se cachent quand elles en entendent , vous les verres toutes mouvoir à la clarté du feu , s'imaginans que c'est le jour. J'estime vous avoir assés bien enseigné cette Pesche , comme j'ai fait les autres précédentes , je prie Dieu qu'elles vous soient aussi utiles que vous les souhaitez.

GRENOUILLET, Seau de Salomon, Ital. *Fraxinella Ginachieto, All.* Uveiscourts.

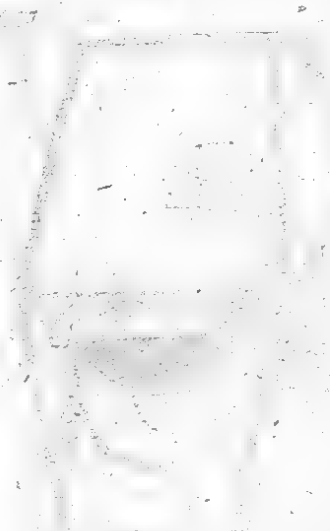
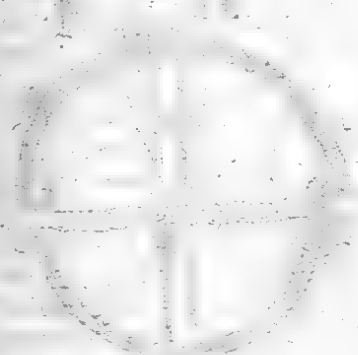
QUALITEZ, ch. & sech.

DESCRIPTION. Il produit sa tige de la hauteur d'une coudée ronde , unie , & qui a quantité de feuilles semblables à celles du Laurier : elles sont pourtant plus larges , & ont plus de veines inégales , & d'un goût un peu astringent : ses fleurs sont blanches & sortent à l'endroit des feuilles trois à un seul pied , d'où naissent des grains gros comme un pois , d'un rouge brun , ou du tout rouge. Sa racine est blanche , tendre , longue , épaisse , peu profonde , d'une odeur forte , & nouée par tout comme celle des Rozaux.

Page 15

10th May

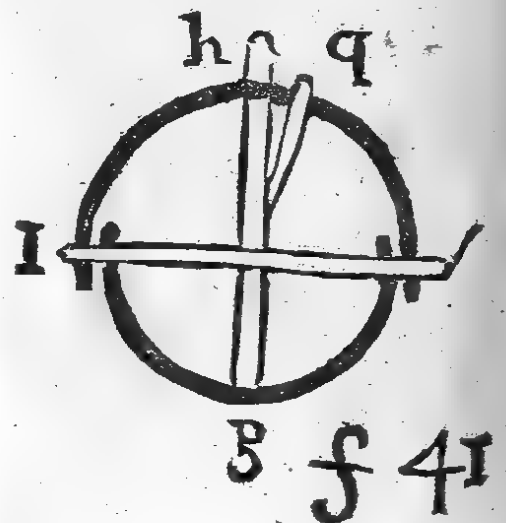
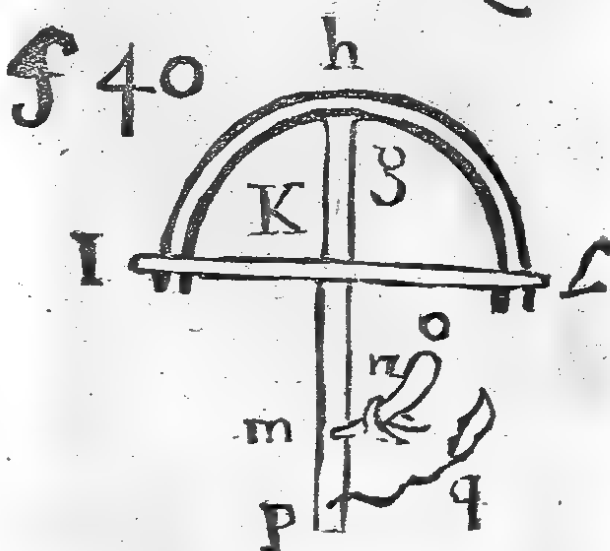
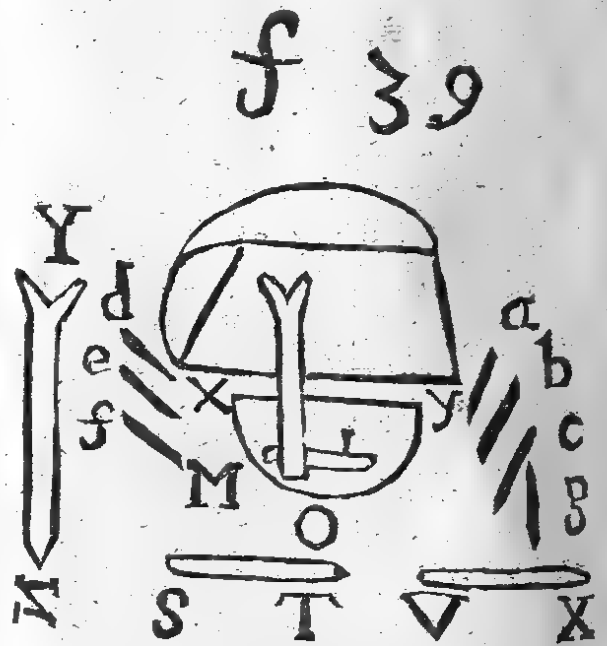
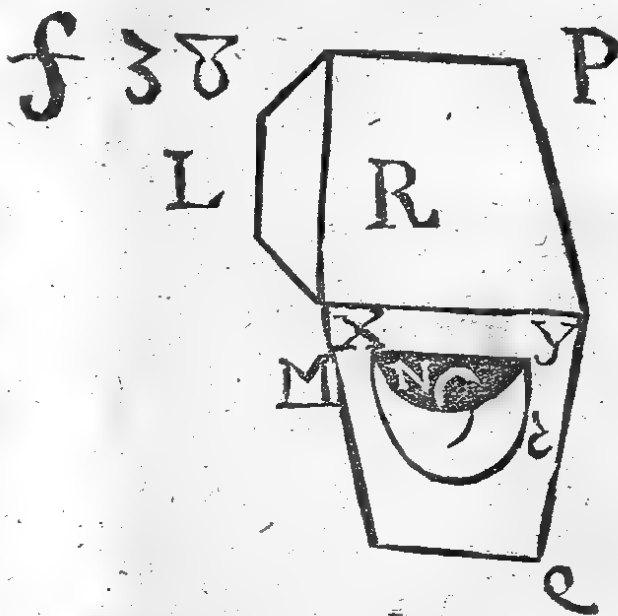
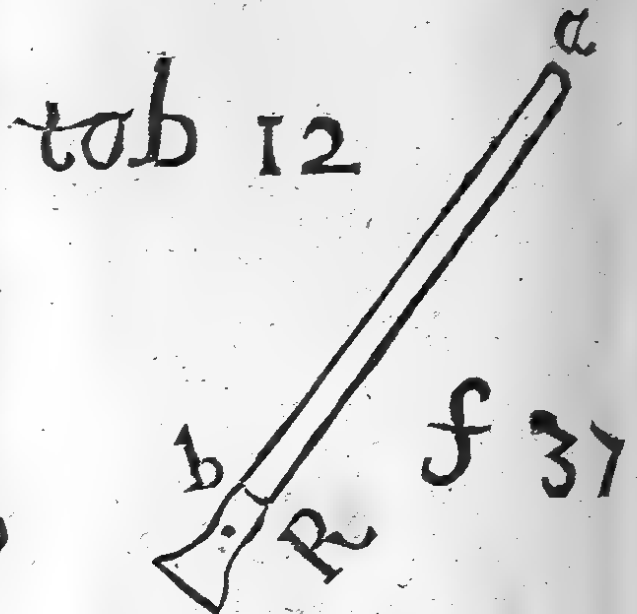
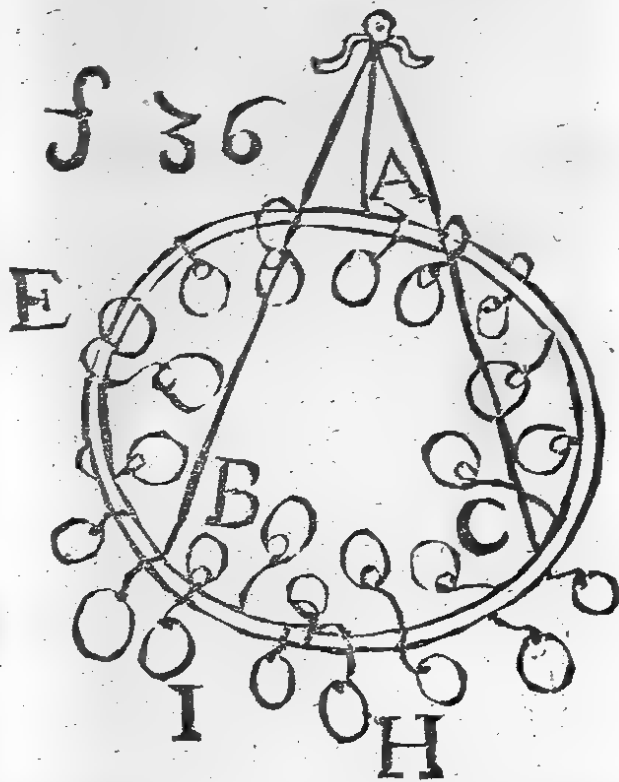
22



DOUZIEME PLANCHE.

MANIERE POUR PRENDRE LES GRIVES ET LES TRAYES,
qui mangent du guy dans les arbres.

Table 12. Page 27. 17. Partie du I. Tome.



LIEU. Il croit dans les Montagnes, & dans les Collines, il fleurit en May.

PROPR. Elle est absterfive & quelque peu astringente : douze ou seize des grains de la graine étant mangés, purgent par dessus & par dessous, les feuilles vertes cuites dans du vin, ou la poudre desséchée, prise au poids de demi dragme par la bouche, purgent les flegmes & les humeurs visqueuses, la racine est singulière pour arrêter les mois blancs des femmes.

Pour prendre les Grives & les Traves, que mangent du Guy dans les Arbres. Le Guy est composé de certains bouchons de feuilles vertes, que plusieurs Arbres produisent comme excréments, & jettent un fruit blanc qui est douceâtre, gros comme des pois, dont les Grives, Tourterelles, & principalement les Traves font fort friandes, quand elles en voyent elles y volent, & depuis qu'elles en ont mangé une fois en un lieu, elles s'y arrêtent & y retournent toujours tandis qu'il y a du fruit.

Voici d'autres inventions pour prendre les Grives en grande quantité & sans qu'il en coure rien.

Quelques Pâissans tendent une machine qui est faite ainsi que la trente-sixième Figure de la douzième Table. Cette machine n'est autre chose qu'une houffine ou verge de bois vert, longue à proportion de la grosseur du Guy où on le veut tendre, elle est plioée en rond comme un cercle, & les deux bouts liés ensemble à l'endroit marqué de la lettre A, le Pâisan monte sur l'Arbre, & pend le cordeau dessus du Guy avec trois ficelles, qui sont attachées aux lieux cotés A, B, C, qui sont les trois tiers de sorte que le cercle est au milieu du haut de la talope de Guy : puis il met tout au tour de ce cercle de petits collets d'un brin de crin de cheval en double, qui sont attachés & pendent par degrés, les uns bas comme ceux qui sont marqués des lettres H, I, les autres un peu plus haut, ainsi que F, G, de façon, qu'aucun oiseau ne puisse se poser ni manger du fruit sans se prendre par les pieds ou par le col à ces collets, quand ils sont bien disposés.

On peut mettre de ces machines en plusieurs endroits, si on veut prendre quantité d'oiseaux.

GRIVES. On apprête les Grives en les flambant, & les poudrant de sel & de pain pour les manger lors qu'elles sont rôties, avec du vertus, & du poivre, observant de frotter le plat d'une chalote & d'y mettre un jus d'Orange.

Grives en ragoûts. L'on fait un ragoût de Grives en les passant en la poêle sans les vider avec du lard fondu, un peu de farine, des fines herbes, le tout assaisonné de sel, de poivre, de muscade, puis on y met un peu de vin blanc, & lors que ce ragoût est cuit on y joint du jus d'Orange pour être servi incontinent.

GROSEILLE. tant les rouges & les perlées, que les piquantes, on les nomme vulgairement *Groseilles d'Hollande*, sont des espèces de petits Arbustes à fruit, qui rapportent beaucoup, elles produisent au tour de leurs vieux pieds grand nombre de rejetons enracinés, qui servent pour les multiplier, outre que les branches, & particulièrement les jeunes prennent aisément de bouture : on les plante au mois de Mars, & on les espace tout au moins de six

bons pieds l'un de l'autre, soit qu'on en fasse des planches entièrement, ou des quatrés entiers, soit qu'on les mette dans l'intervalle des buissons, qu'on plante d'ordinaire au tour des quatrés du potager, ou du fruitier ; les unes & les autres aiment le fond un peu humide, pour pouvoir faire des gros jets, & par conséquent de beau fruit. Les rouges & les perlées sont des grappes, qui sont meures en Juillet ; les piquantes n'en font point, mais font leurs fruits tout le long des jeunes branches de l'année précédente, & cela d'en chacun des yeux de cette branche. Le fruit sert particulièrement en Mars & en Avril, pour faire des compotes, & des sauces, & pour cela il faut qu'il soit fort vert ; car dès qu'il est meur il devient mou. La culture qu'il convient de faire aux unes & aux autres, & sur tout aux rouges, & aux perlées, est de retrancher les vieux bois, pour ne conserver que celui d'un an, & celui de deux, la confusion y est désagréable & pernicieuse, outre que le vieux ne fait que de fort petit fruit, en sorte qu'il dégénère entièrement à ne plus faire que de petites Groseilles communes & fort aigres. Quand les vieux pieds ne sont plus ni de beau bois, ni de beau fruit, il faut se résoudre à les détruire entièrement, & à en élever premièrement de nouveaux en quelque autre bon endroit de terre nouvelle ; car un jardin ne doit pas être sans belles Groseilles, & dès que les nouveaux sont en rapport, on détruit les vieux qui font un grand désagrément dans un Jardin.

GROSEILLERS D'HOLLANDE ET AUTRES. Ils viennent mieux de bouture & s'ichent, que de plan à racines, soit en Automne ; soit au Printemps ; & quand ils sont bien repris les années suivantes, ils se doivent gouverner & conduire tout de même que les Arbres ; notamment il ne faut leur couper les bouts des branches, ni les arrêter qu'en tant qu'elles vous empêcheront. Et afin que les Groseilles viennent belles, il faut labourer & amander lesdits Groseillers, vous pouvez en faire des buissons à l'ordinaire, ou les tenir en Arbres, si bon vous semble, leur donnant de rige un pied & demi, les attachant à queques échalats, & ne leur laissant rien pousser du pied.

Il y a des gens qui ont estimé que lesdits Groseillers devroient être arrêtés, taillés & rognés, comme la Vigne ; mais ils se sont trompés.

Lesdits Groseillers d'Hollande, se conduisent & attachent contre les murailles, ainsi que les Espalliers de six à sept pieds de hauteur, & n'étant sujets à couler comme les Groseillers communs, ils font un tres-grand profit, & sont merveilleux à la vue, par la quantité, grosseur, qualité, & éclat de leur fruit.

On fait aussi des contre Espalliers desdits Groseillers, dont la conduite est ci-après déclarée au Titre des distances des Arbres.

La terre propre pour lesdits Groseillers, doit être sableuse, grasse & humide, & dans un fond de cette qualité, elles viennent une fois plus grosses qu'autre part.

Il faut pourtant renouveler le plan desdits Groseillers de dix ans en dix ans, pour les avoir toujours belles, pour les raisons qui sont dites ci-devant à l'égard des Vignes ; & qui seront dites ci-après aussi à l'égard des Poiriers sur Cognassiers.

Quand on n'a point un fond naturellement de la condition dire ci-devant, on peut en faire un artificiel, en plantant lesdits Groseillers dans du sable amandé & en quantité suffisante, & lors qu'ils porteront, il les faut arroser fort souvent au tems que leurs fruits commencent à meurir.

Comme les Groseilles blanches appelées improprement *Gadelles*, sont plus sujettes à couler que les rouges d'Hollande : on dit qu'il faut planter ces Groseillers blancs contre les rouges qui sont leurs mâles, & par ce moyen lesdits Groseillers portent, s'arrêtent, & ne coulent pas si fort : mais j'aimerois mieux greffer lesdits Groseillers en aproche, ce qui se fait en troüant la tige d'un desdits Groseillers avec un Viberquin, & par ce trou y faire passer l'autre ; ou bien faisant une entaille dans l'un & y placer l'autre, les liant bien ensemble avec du chanvre, & les arrêtant à quelque fort échalar, & mettant sur ledit trou ou entaille de la forte terre mêlée avec de la boue, afin que les seves ne s'éventent pas ; & quand l'année suivante vous les voyés bien joints, & ledit trou ou entaille bien remplis, vous les fevrerés & separerés l'un de l'autre avec le couteau, tout prêt de ladite tige, n'en faisant qu'un seul Arbre qui portera de certe façon deux sortes de Groseilles, & ainsi vous parviendrés avec avantage à votre intention, qui étoit d'empêcher seulement que lesdits prétendûs gadelles ne coulassent pas.

Les Groseillers blancs, dont il sera parlé incontinent, ne sont point sujets à cet écoulement ; c'est pourquoi il n'est point nécessaire pour eux, de pratiquer ce qui vient d'être dit.

Les Groseilles rouges & les blanches, selon les Medecins, ont la vertu, sçavoir celles-ci de rafraichir le ventricule échauffé par la Bile, d'arrêter le flux de sang, & d'adoucir toutes sortes d'inflamations en les sechant, & celles-là de guerir les fièvres, d'apaiser la soif, les vomissemens & aussi le flux de sang.

Comme parmi les Groseillers rouges, il y a les communs & ceux d'Hollande qui sont incomparablement meilleurs.

De même parmi les blancs, il y en a de communs & de particuliers, qui sont aussi appelés d'Hollande, & donnent leur fruit un mois ou six semaines avant les autres, voire même devant les rouges, au moins trois semaines, ce sont les véritables *Gadelles* qui ont la feuille plus étroite & plus jaune que les communes, & faite en feuille d'ortie ; elles ne coulent point du tout, & font leur fruit un peu plus roux que les communes qui sont de vrai un peu plus blanches, mais non pas si bonnes.

Il fait bon d'avoir de cette race, elle est de profit, & donne beaucoup de satisfaction.

L'ennemi juré des Groseillers, sont les Fourmis ; on les prend dans des phioles de verre, emplies à moitié d'eau, ou vous avés delayé le gros d'une noisette de miel : on attache ces phioles aux Groseillers, & ces bestioles qui aiment le sucre, vont à cet apas & se noient : quand il y en a beaucoup de prises, il faut les jeter dehors, & renouveler la diogue.

Ces phioles ainsi accommodées prennent aussi les Mouches ; c'est pourquoi l'on en met proche des Raisins curieux.

Aucuns pour détruire lesdites Fourmis, font chauffer de l'eau, & toute bouillante qu'elle est, la jettent dessus leur fourmiere, & ainsi les font perir.

GROISELIER. *Ital.* Vna spina. *Al.* Kruusz-beer ou Kruuselbeer.

QUALITEZ. Le fruit avant être meur est fr. & sec au 2. D.

E S P E C E. On en trouve du domestique & du sauvage.

D E S C R. Le Groiselier est un buisson assez connu dans les Jardins : aussi bien que le sauvage, qui sort des haies en beaucoup d'endroits.

L I E U. Il vient proche des haies dans les Jardins, & fleurit en Avril.

P R O P R. Les grains resserrent & fortifient employez dans les viandes, ils sont bon à ceux qui sont d'un temperament bilieux, ils excitent l'appetit, éteignent la soif & sont fort bons aux femmes enceintes. Quand ils sont mûrs, ils ne sont pas agreables dans les aprêts : mais étant verds, ils servent au devoiement d'estomac à la dissenterie, & à ceux qui crachent le sang. Les feuilles appliquées par dehors sont bonnes aux inflammations, comme le *Rhamnus*, dont le Groiselier est une espece.

GROISELIER rouge. *Ital.* Vesta Rossa. *Alle.* Sant Jhoans Treublin.

QUALITEZ. froide & seche au 2. degre.

D E S C R. Groiselier rouge ; cette Plante produit des feuilles semblables à celles de Vigne ou de Penplier : Elle jette quantité de branches, qui sont souples, d'où pend un fruit rond, rangé en grappe, comme celui de l'espine-vinette, il est gros comme un grain de poivre, & il est fort rouge quand il est mûr, aiant un goût doux & aigre.

L I E U. Il croit aux champs, & on le transplante dans les Jardins. Il fleurit en May, jettant des fleurs jaunes & blancheâtres, qui sont faites en étrille.

P R O P R. Le fruit est bon dans les fièvres aiguës, dans les grandes chaleurs d'estomac, pour ôter la soif & le mal de cœur, & pour faire revenir l'appetit. Pour arrêter la jaunisse & la dissenterie : c'est pour cela qu'il y a des Apoticaire qui en gardent du vin toute l'année. Les mêmes fruits confits avec du sucre ont presque tous lesdits effets. Quelques-uns doutent que ce soit nôtre Groiselier.

La Groseille liquide. Prenez quatre livres de Groseilles bien épluchées, vous en écraserez une livre & demie si vous voulez, après en avoir tiré deux livres & demie des plus belles, puis vous prendrez quatre livres de sucre que vous mettrez dans une poêle à confitures avec un peu d'eau pour faire fondre le sucre, lequel sucre vous ferez cuire à la plume, & lors qu'il sera à cette cuisson, vous jetterez dedans vos deux livres & demie de Groseilles triées, avec le jus de votre livre & demie : Ensuite vous pousserez jusqu'à ce que le sirop soit fait, & par là vous ferez de belles confitures de Groseilles : vous pouvez mettre les quatre livres de Groseilles si vous voulez sans les écraser, mais la Confiture n'en sera pas si belle.

Pour faire de l'eau de Groseille. Prenez une Pinte d'eau avec une livre de Groseilles que vous

écraserez dans ladite eau, & y mettrez un carteron ou cinq onces de sucre : Vous la passerez ensuite à la chausse jusqu'à ce qu'elle soit bien claire, la ferez rafraichir & la donnerez à boire, il n'y faut point de Citron, parce qu'elle est agreste d'elle-même.

Compotes de Groseilles rouges, comme aussi de la gelée. Quant aux Compotes de Groseilles rouges, elles se font de même que celles de Framboises, & si vous voulez faire de la Gelée qui soit parfaitement belle, vous prendrez quatre livres de sucre que vous ferez cuire à la plume, puis vous prendrez quatre ou cinq livres de Groseilles bien épluchées que vous jetterez dans votre sucre, & les ferez bouillir à grand feu avec une ou deux douzaines de bouillons, puis vous les jetterez sur un Tamis dans une terrine, & les remettrez après sur le feu bouillir une vingtaine de bouillons, jusqu'à ce qu'elles soit englée, & les mettrez après dans tels pots qu'il vous plaira.

GROSEILLES VERTES. Il n'y a personne qui ne sache que cette espèce de Groseille a le bois piquant : il est vrai qu'elle n'est pas rare, puisque dans les champs on en voit des hayes toutes entières : mais elles n'est pas également grosse ; car la plupart de ses Groseilles dont on se sert pour faire des clôtures sont ordinairement fort petites, & peu môleuses : au lieu que celles qu'on cultive dans les Jardins sont grosses, & beaucoup charnuës.

L'avantage qu'il y a d'avoir de ces sortes de Groseillers, est qu'ils ne sont point d'une nature delicate, venant également bien dans quelque terre qu'on les puisse mettre, pourvu qu'on les entretienne de labours de tems en tems.

Ces labours leur sont nécessaires, en ce que portant successivement une nouvelle nourriture à leurs racines, ils font qu'ils en donnent leur fruit plus beau, plus gros & d'un meilleur goût.

Cet arbrisseau vient de plant enraciné, & se met ordinairement dans un lieu écarté du Jardin : & la maniere de le planter est de le mettre en rigole, comme on fait une haye vive.

La Groseille verte est utile en trois manieres : Premièrement, en ce qu'au lieu de verjus on s'en sert dans les sausses, lors qu'elle est encore toute verte. Secondement, en ce qu'on en fait une confiture qui vient à propos au Printemps : Et en troisieme lieu, en ce qu'elle est agréable au goût quand elle est meure.

Cette espèce de Groseille charge extrêmement ; & quoique son bois soit d'un genie assez retenu, pour peu cependant qu'on voye qu'il s'échape, on prend soin de l'arrêter avec les ciseaux de Jardinier. Voilà tout le mystere qu'il y a à garder à l'égard de la Groseille verte.

Groseilles rouges. Les Groseilles rouges qui viennent peu de tems après, sont plus estimées, & sont de deux sortes : l'une qu'on appelle Groseille commune, & l'autre Groseille d'Hollande : celle-ci a cause qu'elle est plus belle & plus curieuse, a fait negliger la culture de celle-là, quoi qu'on estime plus la premiere en confiture que la seconde.

Ces sortes de Groseilles réussissent mieux de boutures, que de plant en racine, & veulent toujours, pour être d'un fin relief lors qu'elles sont meures, être exposées au Midi, ou au Levant. De plus, c'est que telle exposition empêche que la commune ne coule, étant sur toute

entree fort sujete de tomber dans cet inconvenient, qui survient assés souvent à celle d'Hollande, lors qu'elle n'est pas dans une terre forte, ou humide.

La commune se met ordinairement en bordure : mais celle d'Hollande veut être plantée de distance en distance, pour en former des buissons.

En cet état l'on a soin de leur donner deux ou trois labours par chacun an, ou autrement elles n'acquierent pas ce haut point de perfection qui leur est essentiel pour être bonnes.

Elles deviennent encore insipides, lorsque par une trop grande confusion de branches, leur fruit ne peut jouir des rayons du Soleil : & c'est à quoi l'on remédie par le moien de la taillè qu'on leur donne.

Cette taille, ainsi qu'aux arbres, leur est jugée nécessaire pour les obliger à donner de plus beaux fruits, & pour les rendre en tout tems plus agreables à la vûe, qu'ils ne seroient si l'on avoit negligé de le faire.

Les Groseilles communes, comme j'ai déjà dit, se plantent en bordure, & forment ainsi comme une espèce de petite haye fort plaisante, sur tout lorsqu'elle est conduite comme il faut ; au lieu que celles de Hollande se mettent en petits buissons, qui étant gouvernez dans les règles, produisent des éfers qui sont les plus agreables du monde.

Un Groselien en buisson doit être d'une forme ronde, & bien évuidé dans le dedans : pour sa tige, elle est touffue dans le bas & plus ou moins grosse qu'il sort des branches du pied pour former le corps de ce buisson : car telle est la nature de ces arbrisseaux.

Il faut observer que les deux premières années on ne doit point les tailler, afin de conserver le jeune bois qui donne le fruit : mais pour les suivantes, il ne faut pas manquer de faire cette operation.

La bonne maxime de tailler les Groseliers, est toujours de couper leurs branches fort courtes, pour deux raisons : La premiere c'est à dessein d'avoir du bois qui ne manque point de donner du fruit l'année d'après : la seconde est, qu'ils produisent ce même fruit plus gros, mieux nourri, & moins sujet à couler.

Groseilles blanches, autrement dites Perlées. Il y a encore des Groseilles de cette espèce qui sont blanches, & qu'on nomme Groseilles perlées communes, & de Hollande, étant chacune de la nature des rouges, auxquelles elles ressemblent en qualité. On fait de ces dernieres, des Confitures en gelée en grains ou en grappes qui sont excellentes : mais qui pour être belles, veulent être cueillies un peu plus vertes que mûres.

Observation. Les Groseilles, tant communes que celles de Hollande, ne tirent pas tout leur merite, non-seulement de leur nouveauté, mais encore de ce qu'on peut en manger jusqu'aux gelées, pourveu qu'on observe deux choses : La premiere, qu'on mette de ce plan à l'ombre, entre deux buissons, assez grands pour être moins frapés du Soleil : & la seconde, au cas que l'ombrage de ces buissons ne suffise point, de les couvrir de paille, comme on fait des paniers à Mouches : & étant ainsi accommodés, on parvient au but qu'on se propose de manger fort tard de leur fruit.

LES GROSEILLERS, tant les rouges que les blancs qui viennent par grappes, & qu'on appelle d'Hollande, que les picquans, se multiplient, tant par des rejettons un peu enracinés qui leur sortent du pied tous les ans au Printemps, que de simple bouture; on replante aussi des pieds de deux, & trois ans.

GUÉDE, ou Pastel, *Ital.* Glasto domestico, *Guado All.* Uveid Endic.

QUALITEZ, sèche sans acrim.

DESCRIPTION. Le cultivé à les feuilles comme le Plantain, quoique plus noires & plus grasses, sa tige excède la hauteur de deux coudées: ses fleurs qui viennent à l'extrémité de la tige sont petites, de couleur d'or, & viennent en abondance.

LIEU. Il naît en Italie & ailleurs, & fleurit en May & Juin.

PROPR. Il dessèche extrêmement sans être mordant, il est aussi amer & astringent: la decoction faite dans du vin, étant buë, guérit les duretés de la rate: ses feuilles appliquées résolvent les apostèmes, ferment les blessures fraîches, arrêtent le flux de sang, guérissent le feu de saint Antoine, & les ulcères pourris.

GUY, *Ital.* Vischio, *Esp.* Vilco, *All.* Mistel ci & chen mistel.

QUALITEZ. Les feuilles, & fruit sont ch. & aisech.

DESC. Le Guy est une petite plante, produisant ses rameaux en croix, avec des feuilles qui viennent deux à deux, languettes, épaisses, d'une couleur jaunâtre, il produit quantité de grains de la grosseur d'un pois, qui n'ont qu'une peau, & qui sont blancs étant meurs, le dedans est une substance gluante, de laquelle on fait le glû.

LIEU. Il vient sur les Arbres, le bon croît sur les Chênes, sur les Hêtres & sur les Yeuses, celui qui vient sur les autres Arbres n'est d'aucun usage, il fleurit à la fin de May.

PROPR. Le Guy de Chêne, qui n'a point touché terre, étant pilé, & bu avec du vin est bon contre le mal caduc; On donne aux enfans du bois, avec de l'eau de vie, au poids d'une dragme, il sert à l'apoplexie & aux vertiges, sa decoction a le même effet, prise pendant quelque temps à jeun.

GUIMAUVE, *Ital.* Malvavisco, *Esp.* Yer-ya, *Cannamiera*, *All.* Ibisich, oderesbisich.

QUALITEZ. Les feuilles & les fleurs sont sech. & ch. au 1. deg. & la racine au 2.

DESCR. Guimauve, l'*Althea*, est une espèce de Mauve sauvage, qui a des feuilles rondes comme le Cyclamen, qui ont un certain petit coton blanc: ses fleurs ressemblent aux Roses, & ses tiges sont hautes de deux coudées: la racine est visqueuse & blanche au dedans, laquelle on arrache en Septembre.

LIEU. Elle naît dans les lieux gras & humides & fleurit en Juin & Août.

PROPR. Elle a la vertu de resoudre & d'adoucir, étant un peu astringente sert à ceux qui ont la diarrée, la dysenterie, ou qui crachent le sang: la racine cuite dans du vin ou d'hydromel est admirable contre tous les maux du ventre.

GUIMAUVE DOUBLE. Ses qualités. La Guimauve élève une ou plusieurs tiges, qui se char-

gent de fleurs doubles, semblables à des Roses, excepté qu'elles ont les feuilles du tour de dehors plus grandes & plus étendues que celles de dedans, qui sont crépues & frisées; ces fleurs sont tantôt rouges, quelquefois incarnates, & d'autrefois pourprées, & de plusieurs autres couleurs: il y en a qui les appellent *Borbons de S. Jacques*.

Sa culture. Ces plantes, c'est à dire la Guimauve & la Guimauve, aiment le grand air & le beau Soleil, & être mises en bonne terre grasse & détrempée; il faut les arroser dans les temps; les graines qui tombent d'elles mêmes de la Guimauve, nous en font revenir d'autres.

Ses propriétés. Nous aurions assez affaire ici de remarquer toutes les vertus de la Guimauve, appelée *Althea* par Dioscoride & Mathiole, qui signifie Médecine; mais comme nous voulons abréger, nous découvrirons seulement les propriétés qui lui sont plus communes, & dont la connoissance est plus nécessaire: Et pour cela disons, que la racine, le bois & les feuilles cuites dans du vin, ou de l'eau avec du miel, ou mise seule sur les blessures recentes, sur les écrouelles, les apostèmes, les maux de mammelles, les ruptures & les descentes; les détorses & les froidures des nerfs, elle est excellente pour la guérison de tous ces maux; car elle resout, meurit, digere, rompt & rétablit, cuite comme dessus, & mêlée avec de la graisse de Porc, ou d'Oye, & de la Therbentine; si on l'applique sur la matrice, elle en amolir les duretés, & en ôte l'inflammation.

La decoction de la racine faite dans du vin, & buë, soulage les difficultés d'urine, les coliques pierreuses, les sciaticques, les catarrhes & les ruptures. Cuite en vinaigre & s'en lavant la bouche, elle apaise les douleurs de dents. Sa graine verte & sèche, trempée dans du vinaigre & mise au Soleil, efface les rougeurs. En se frottant de l'huile qui se fait de sa fleur, on est préservé de morsure de toute bête veneneuse. La decoction de la graine est bonne pour la dysenterie, les pertes de sang & de flux de ventre. La même decoction buë dans du vinaigre, est excellente pour guérir les piqueures des Mouches à Miel, de Guespes, Frélons, & autres semblables. Les feuilles mises sur les morsures & les brûlures, les guérissent.

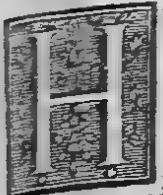
La racine pilée & jetée en l'eau, la fait gélir en une nuit, même dans l'Été.

Les propriétés de la Mauve. Quoique dans ce Livre nous ne disions rien de la Mauve, je n'ai pas laissé de parler de ses vertus, qui sont infinies; car elle est Médecinale dans toutes ses espèces.

Les cottons cuits & mangés adoucissent le corps, font du bien aux intestins, & principalement à la vessie. Les feuilles crues machées avec du sel, & en faisant un emplâtre avec du miel, guérissent les fistules lacrimales: mais quand c'est pour une plaie, il n'y faut point mettre de sel; s'occupant de cet Onguent, on ne peut être mordu d'Abeilles ni de Guespes.

Ses opérations sont sans nombre, quand elle est pilée crüe avec de l'huile, soit qu'on en prenne les cottons, la feuille, ou la fleur: l'emplâtre que l'on fait de la feuille avec de l'urine d'homme, est bonne pour les ulcères de la Tête & la Gâle.

H.



HAÏES-VIVES. De toutes les choses qui servent à enfermer un héritage, les Haïes-vives sont toujours les meilleures, & les clôtures qui doivent être préférées à toutes : elles font d'un très-grand service lors qu'on a soin de les bien entretenir, & savent par le moyen de leurs épines fermer le passage du lieu qu'elles tiennent enclos, à quiconque veut s'y introduire.

Les plans des Haïes-vives durent long-tems, & les rendent agréables à la vue ; quand on prend soin de les bien gouverner, & sur tout de les tondre avec art, & en saison : en telle sorte qu'elles puissent représenter comme des mailles revêtues de verdure.

Des Terres propre aux Haïes-vives. Bien que les Haïes-vives ne soient composées que de Plantes qu'on rebate, lorsqu'on ne les regarde pas pour être mises en œuvre : cependant du moment qu'on a soin d'elles, elles veulent qu'on songe d'abord à leur donner un fond de terre qui leur convienne ; c'est à dire, qu'il soit bon, ou d'une mediocre valeur, & non pas tout-à-fait mauvais : car pour lors elles ne feroient que languir, & ne croitroient jamais assez en état pour défendre, & des hommes, & des animaux, ce qu'on leur auroit commis à garder.

Divers Plans sauvages composent ordinairement les Haïes-vives : & sous ces noms sont compris, l'*Aubepin*, les *Ronces*, les *Roziers sauvages*, & le *Houx*.

De l'Aubepin. Ce n'est pas sans raison que l'Aubepin, autrement dit, *Epine-blanche*, est le plus estimé de tous les Plans sauvages pour faire des Haïes-vives ; car c'est lui qui par la force d'oïl jette, sçait le mieux clore un héritage, & le défend des Passans, par ses épines qui lui sont autant d'armes dont-il se sert pour cela : joint à cette qualité particulière, que c'est une espece de Plant qui dure fort long-tems.

Comme il faut planter l'Aubepin. Il n'est point de Plans qui n'ayent leur particulière methode pour être plantés : & pour réussir dans celle qui regarde l'Aubepin, il faut, comme j'ai déjà dit, lui avoir choisi une terre qui lui soit propre ; puis le long d'un cordeau qu'on aura rendu, y creuser une Rigole d'un pied de profondeur, & de la largeur d'un fer de Bêche : après quoi on y mettra ce Plant, distant l'un de l'autre de quatre doigts, qu'on recouvrira aussitôt de terre, en foulant aux pieds le premier lit qu'on y aura jeté, crainte que laissant trop de jour entr'elle & les racines de ce Plant, elles ne vinssent à s'éventer.

Cela fait, on achève d'enterrer l'Aubepin jusqu'à trois doigts au dessus de terre, mettant pour lors la terre toute à uni, & observant sur tout dans le dessous, de n'y laisser aucune motte.

Du Plant d'Aubepin, & tel qu'il doit être. Ce n'est pas le tout que de planter, la prudence veut qu'on soit sûr en quelque façon de tirer du profit de ce qu'on plante, & d'avoir le plaisir de lui

voir prendre un bel accroissement : Et le Plant d'Aubepin, pour arriver à cette perfection, doit avoir beaucoup de chevelu, & être choisi de la grosseur du poulce.

De la maniere de gouverner les Aubepins, lors qu'ils sont plantés, & du temps de le faire. Ce Plant bien choisi, & ayant été mis ainsi en terre, on l'y laissera croître jusqu'à deux ans sans toucher à son petit branchage : mais on n'oubliera pas trois ou quatre fois par an de le labourer aussi avant que la prudence, alors on le jugera à propos.

Ces deux ans écoulés, on commencera à tondre ces Aubepins, pour les obliger de se garnir en pied : Et cette operation se fait avec un petit croissant, à deux doits près du vieux bois pour cette premiere fois, & toujours lorsque le mois de Mars est arrivé.

Ce travail se doit faire tous les ans, jusqu'à ce que la Haïe vive ainsi gouvernée soit parvenue à la hauteur qu'on la souhaite, où pour lors on fera soigneux encore tous les ans de la tondre, afin qu'elle se maintienne toujours, de telle maniere qu'une poulle même ait peine de s'y tracer un passage.

Comme il faut garantir d'inconvéniens la Haïe vive. Deux inconvéniens principalement mettent un Haïe vive tout de nouveau plantée, terriblement en desordre : le premier est la morsure des animaux, & le second le dégât qu'y apportent les Chenilles.

On remédie à la morsure des animaux, en environnant cette Haïe vive pendant trois ans d'une autre Haïe morte, qui les empêche d'en aprocher ; & aux Chenilles, en soignant de l'en nettoyer de bonne heure, dans les années qui y sont sujettes.

Des Haïes-vives de plusieurs Plans mêlés. Ce n'est pas seulement d'Aubepin qu'on dresse des Haïes, on se sert encore de plusieurs Plans sauvages mêlés ensemble ; comme des *Roziers sauvages*, & des *Ronces*.

La maniere de les planter, est de même que celle qu'on pratique pour les Aubepins : & l'on doit aussi y observer la même chose quant aux labours, au tems & à la façon de les tondre.

Autre Haïe vive. Non content de faire venir des Haïes-vives de plant, ceux qui aiment ces sortes de clôtures, en élèvent encore de semence : & si vous voulés sçavoir comme ils font, vous n'avez qu'à vous servir de cette methode que voici. Je suppose d'abord que l'endroit où vous la voulés semer, soit très-bien préparé, & que la terre en soit très-meuble, cela étant, Prenez de plusieurs sortes de graines de Plans sauvages, incorporés-les avec de la terre tamisée & détrempée avec de l'eau : & de cette mixture formés-en une corde de jone faites exprés, laissez-la sécher en cet état, plantés-la quatre doigts de profondeur après l'avoir roidement tendue, & enfin recouvrez-la de terre : dans peu cette graine ne manquera pas de pousser & d'en former une Haïe, qui quelques soins qu'on se puisse donner, ne vaut jamais celle d'Aubepin.

Autre maniere de faire des Haïes-vives de Houx. Dans les pais où le Houx est commun, on peut

s'en servir fort commodément pour en faire des Haies vives : ce plant a toutes les qualitez requises à cet usage : ses feuilles piquantes le rendent assez de défense, contre tout ce qui voudroit malgré lui se faire une entrée à ce qu'il enceint : & sa durée est assez longue pour qu'on l'employe à cet effet : & de plus, y a-t'il rien de plus agreable à la vûe qu'une Haie de Houx bien plantée, & bien entretenüe.

Le Houx de sa nature aime l'air frais, & la terre legere, il vient mieux de plant enraciné, que de semence : & pour peu de Labour qu'on lui donne, il est toujours content, & souffre aisément qu'on le tonde avec les cizeaux à Jardinier.

H A I E vive. Pour faire une Haie vive. En la Saison propre amassez les semences bien mûres du Buisson bien forjeté qu'on appelle *Canin*, qui est l'*Eglantier*, & celles du Palivre qu'on appelle *Hous*, ou *Agrifolium*, outre les fruits d'Aubespine, & détrempiez tout cela avec farine d'ers, dedans l'eau jusques à tant qu'il soit venu à l'épaisseur du miel : Mettez dans ce mélange des vieilles cordes de Puits, ou de Navire, ou autres telles vieilles cordes, commençans à se pourrir, & faites en sorte que les susdites semences se puissent garder dans les filamens desdites cordes, jusques au commencement du Printems. Là où vous voulez qu'il y ait une Haye, vous ferez deux Scillons separez, & distans l'un de l'autre de deux ou trois-pieds, de la hauteur d'un pied & demi, & fourrez lesdites cordes avec les semences y cachées, & les couvrez de terre legerement, & si besoin est, arrosez-les souvent, par ce moyen vous verrez croître & avancer une tendre buissonnaie, dans un mois ou un peu plus. Vous soulageriez d'estayes, & entre les espaces vuides vous planteriez des épines qui seront une grande défense, ou du champ ou du Jardin à l'encontre des injures externes. Les autres en l'espace d'entre deux que nous avons dit y font une Haye d'Oziers ; par dessus lesquelles monteront les épines de l'un & de l'autre Scillon, afin qu'elles ayent premiere que s'être renforcez, sur qui se reposer, on coupe les plus grosses verges de buissons en piécés, & les enfouissent dans des fosses ouvertes de la hauteur d'une paume, jusqu'à tant qu'on voye sortir le germe, & jettier feuilles, lequel on nourrit & entretient, en fouissant tout autour, & l'arrosant si le tems le requiert, & par ce moyen se fait une Haie forte, seure, & de grande durée. *Democrite, Columelle, & Dioscoride.*

Un autre moyen de faire des Haies pour clorre les terres, qui est tres-utile, facile, à peu de frais, Voyez le mot de *Brehu*. V. le mot de *Jan*, ou *saint-Foin d'Espagne*.

Pour faire diverses sortes de Haliers, & premierement pour faire des Haliers pour prendre des Perdrix.

Pour faire des Haliers à Perdrix qui soient semblables à la septième Figure de la quatrième Table, on fera les Aumez, ou grandes mailles de mailles quarrées, lesquelles mailles seront tout au moins larges de trois pouces & demi chacune, & de quatre & demi, ou cinq pour le plus ; il doit avoir de hauteur trois ou quatre grandes mailles, & non davantage, la longueur en est à discretion, quoi

qu'on les fasse ordinairement de trois-toises de long, pour le composer : si on fait les aumez hauts de quatre grandes mailles, on le fera large de huit ; & si on ne le veut haut que de trois grandes mailles, on ne le doit faire que de six grandes mailles, & après on le met en double, quand il le faut monter, à cause qu'on met de grandes mailles des deux côtez, & dans le milieu se voit la toile qui est faite de fil bien delié, retors en deux brins, ayant la maille de deux pouces de large. Et pour faire mieux comprendre pourquoi je dis que si on veut le halier haut de quatre grandes mailles, on le doit faire de huit : Voyez dans la seconde Table la treizième Figure, qui montre un aumé lequel a huit mailles de large, pour le mettre en l'état qu'il doit être pour servir en Halier, on l'étend, puis on met la toile tout au long depuis A jusques à B, seulement sur la partie contenüe entre les quatre lettres A, B, V, T, & on rapporte l'autre partie A, S, B, D, par dessus la toile, faisant joindre le bord S, D, à celui T, V. Au cas qu'on fasse le Halier de cette hauteur, il faudra faire la toile sur quatorze mailles de leuveur ; & si on ne le fait que de trois grandes mailles de haut, la toile n'aura qu'onze mailles de large, ou douze tout au plus, elle ne se fait que de mailles à lozanges : car les quarrées ne s'y peuvent accommoder, la longueur sera deux fois celle de l'aumé. Lorsque la toile est faite, il faut passer une ficelle dans toutes les mailles du bord des deux côtez de la longueur, afin de la faire également froncer ou pocher entre les deux aumez, après l'on attache le tout à des piquets longs d'un pied & demi ou de deux pieds.

Je ne m'arrêterai pas à décrire par le menu la façon de les monter, cela seroit trop long. Vous trouverez assez de personnes qui vous en feront voir de semblables pour les Cailles, ou Perdrix, ils sont faits les uns comme les autres, il n'y a que les proportions à garder. Les aumez se peuvent faire aussi bien de mailles en lozanges, comme quarrées, observant ce que j'ay dit pour faire qu'un filet ne s'allonge, ni ne s'accourcisse.

Pour faire un Halier à prendre des Faisans. Il faut que les Aumez soient en mailles quarrées, & que chaque maille ait pour le moins cinq pouces de large, & six pour le plus. La toile doit être faite sur quinze mailles de leuveur, & chaque maille de trois pouces de large, il suffira que l'Aumé ou plutôt tout le Halier, soit de trois grandes mailles de hauteur, la longueur sera à discretion, & pourtant proportionnée au lieu où on s'en veut servir. Le Halier à Faisans doit avoir plus de poches que celui pour la Perdrix, parce qu'il est plus gros : c'est pourquoi il faudra faire la toile deux fois & un quart, ou deux fois & demie aussi longue que l'Aumé, les piquets seront attachez de deux pieds & demi en deux pieds & demi. Prenez bien garde que le fil de la toile soit retors bien rondement, & soit autant fort que fin, ou delié, car un Faisan se roulemente beaucoup, lorsqu'il est pris, & parce qu'il est plus fort que la Perdrix, il rompt le filet, s'il n'est fait de bon fil : pour ce qui est du reste du Halier, Voyez, & faites comme ci-dessus.

Pour faire les Haliers à Cailles, Ralles de Genes, &c.

de Poulx d'eau. Les Haliers à Cailles se font de la même façon que ceux pour les Perdrix, dont j'ay amplement traité, il n'y a de différence que dans les proportions, la longueur se fait à discrétion. On les fait ordinairement de quinze ou dix-huit pieds de long, & de hauteur de trois ou quatre grandes mailles, & non davantage, lesquelles doivent être larges d'un ponce & demi, ou deux ponces tout au plus. On fera la toile sur dix ou douze mailles de leveure, qui auront chacune un ponce de largeur tout au plus, toute la toile doit être plus longue de la moitié, que l'Aumé, lequel on fait ordinairement de mailles à lozange, parce que la maille carrée n'est pas si connue; mais si vous me croyez, vous les ferez en mailles carrées: Les Cailles s'y prennent mieux qu'aux autres. Les piquets seront mis d'un pied & demi en pied & demi, ou deux pieds tout au plus, il ne les faut pas plus gros que la moitié du petit doigt. La plupart des Haliers à Cailles se font de soye. Les Haliers pour les Ralles de Genet & d'eau doivent être semblables à celui des Cailles, sinon qu'il faut que les mailles de l'Aumé soient pour le moins larges de deux ponces, ou deux ponces & demi, & celles de la toile d'un ponce & un quart; qui sera de fil bien délié, & aussi longue dans toute son étendue; que sera long tout l'Aumé, & les trois quarts davantage. Les piquets seront attachez de deux en deux pieds.

Pour le Halier aux Poules d'eau, il se peut faire ainsi que pour les Ralles; mais afin qu'il soit plus sortable pour la Poule d'eau, qui est presque aussi grosse, qu'une Perdrix grise, faites les mailles des Aumez de deux ponces & demi, ou trois ponces de large, & celles de la toile d'un ponce & demi, laquelle toile sera deux fois aussi longue que l'Aumé, attachez les piquets de deux en deux pieds, ou deux pieds & demi.

Pour le reste on observera le contenu à l'article qui traite des Haliers à Perdrix.

DU HARAS. Il est d'une nécessité absolue qu'il y ait des Haras, si l'on veut que la race des chevaux se multiplie: Leur bonté dépend en partie de la bonne race, & de la bonne nourriture qu'ils prennent lorsqu'ils sont encore jeunes. Les beaux Etalons, & les belles Jumens poulinières produisent de beaux & bons poulains, qui se conservent toujours tels, suivant qu'ils sont bien nourris.

Du bon Etalon. Quiconque voudra chez soy établir un Haras, doit faire choix d'abord d'un bon Etalon; j'entens un Etalon propre à engendrer des chevaux pour le charroy, qui est le seul but que je me suis proposé, ne voulant point parler de ces Haras entretenus que de Chevaux & de Jumens d'un grand prix; comme étant une chose qui n'appartient qu'aux Grands Seigneurs.

Jedrai donc qu'un Etalon tel qu'il est à souhaiter pour le Haras dont je parle, doit être d'un bon poil, & bien marqué, vigoureux, & beaucoup courageux. On prendra garde qu'il n'ait point de ces maux qu'on appelle héréditaire: car les Poulains qui viendroient de lui se ressentiraient sans doute de ce défaut. L'Etalon sera d'une nature docile, & tel que nous avons dit que

Tome I. l V. Partie;

devoit être un cheval dans toutes ses parties. il ne doit saillir qu'à six ans: car étant plus jeune il trompe les Jumens.

Du choix qu'on doit faire des Jumens. A l'égard des Cavales, le poil ne leur est pas moins essentiel qu'à l'Etalon: On soignera qu'elles soient bien faites, & à peu près de la taille & de l'encolure de l'Etalon: Qu'elles aient l'œil éveillé, & qu'elles soient bien marquées: Elles seront de l'âge de trois ans, & peuvent saillir jusqu'à dix, & ne doivent produire des Poulains que de deux ans en deux ans, pour avoir le tems de les nourrir.

De la manière de préparer l'Etalon. Un mois ou deux auparavant que de donner l'Etalon aux Jumens on le doit nourrir de bon foin, & de bonne Avoine, ou de paille de froment; ne lui faisant rien faire autre chose que de le mener promener de tems en tems pendant deux heures seulement tous les jours; & ne lui donner tout au plus que vingt Cavales à couvrir, si l'on ne veut l'abattre tout-à-fait, on lui faire courir risque de devenir poulif; & il aura toujours six ans avant qu'on lui fasse prendre cet exercice; qu'il ne pourra continuer que jusques à quinze.

Du tems auquel on doit faire couvrir les Jumens. Le mois de Mars est le temps ordinaire qu'on doit faire couvrir les Cavales, a fin que les Poulains viennent en Avril: car elles portent onze mois, & autant de jours outre cela qu'elles ont d'années: Si l'on choisit ce mois c'est qu'en ce tems que les Poulains viennent au monde l'année suivante, il y a abondance d'herbe; & que par conséquent leurs meres en ont plus de lait pour les nourrir.

Des inconveniens qu'il faut éviter lorsqu'on scait le tems que les Cavales doivent pouliner. Lorsqu'on fait couvrir les Jumens, il en faut sur des Tablettes marquer le jour, afin d'éviter les inconveniens qui peuvent arriver lorsqu'elles mettront leurs poulains au monde; car elles les tiennent ou par mégarde ou par la difficulté qu'elles ont de pouliner, ainsi le jour qu'on scaura qu'elles devront s'en acquitter, on les veillera de près, afin que si on remarque que ce soit manque de force qu'elles ne puissent mettre hors leurs poulains, on leur serre les narrines, pour leur faire faire un effort qui leur aide à les mettre dehors heureusement.

Il arrive quelquefois que les Poulains viennent morts au monde, ce qui met la mere en danger de sa vie, si l'on n'y remédie promptement, ainsi pour lui aider à le pousser dehors en cet état, dans une pinte d'eau tiède il faudra broyer du *Polypodium*, & lui faire avaler; si ce remède ne suffit pas, il sera nécessaire pour sauver la Jument, d'exercer après elle le métier de Sage-femme, pour lui arracher son Poulain, non-seulement en cette occasion, mais encore lorsqu'ils viennent au monde les pieds les premiers.

De la manière de donner l'Etalon aux Jumens. Il ne faut pas s'étonner si dans les Haras conduits méthodiquement, les Jumens ne manquent pas tant à donner des Poulains que celles qu'on conduit à l'Etalon, sans avoir usé des précautions nécessaires à cette action: car combien ay-je vu de Paisans d'abord au sortir du travail

Prendre une Jument, & la mener couvrir; Que de peines ainsi perduës bien-souvent par leur faute: ouï, si l'on veut qu'une Jument retienne, on doit la laisser plus de huit jours de repos dans de bons parurages; Après quoi on la fera saillir une & deux fois le même jour, si l'Étalon est en humeur de le faire.

Après avoir été couverte, la Cavale sera conduite dans sa pature pendant quatre jours, ensuite de quoi on pourra la remettre au travail, en l'y ménageant dans le commencement.

Remarques. Les remarques que voici sont si nécessaires à faire, que si-tôt qu'on les néglige, on se trouve toujours trompé dans son attente.

Qu'on observe donc que lorsqu'on a une ou plusieurs Jumens à faire couvrir, de sçavoir positivement l'Étalon auquel on les veut mener manger tout de même qu'elles, c'est-à-dire, s'il mange au sec, ou s'il est à l'herbe: car s'il étoit à l'herbe, & que vos Cavales mangeassent au sec, ou s'il mangeoit au sec, & que ces mêmes Jumens véussent d'herbe; il seroit dangereux qu'elles ne retinssent pas, au lieu que mangeant de même elles manquent fort peu de retenir.

Avant de faire couvrir la Jument, on la tiendra en main, & un peu de tems à la vûe du Cheval qu'elle regardera aussi; cette maniere d'agir les anime beaucoup, oblige le Cheval de l'aborder avec plus de chaleur, ce qui fait qu'elle en retient plutôt.

Pour contribuer à la generation, il ne faudra jamais faire couvrir une Jument qu'elle ne soit en chaleur, & pour l'y mettre on lui donnera pendant huit jours, soir & matin un picotin de chenevis; & au cas qu'elle refuse de le manger seul, on lui mêlera dans du Son, ou de l'Avoine, ou bien on la laissera jeûner afin que la faim qu'elle aura l'oblige de manger ce chenevis sans mélange.

Toute Cavale ne sera jamais conduite à l'Étalon tant qu'elle nourrira son Poulain; & pour être conservée long-tems, elle ne portera un Poulin que tous les deux ans; cependant comme on n'observe pas ces maximes, j'avertis que si obstinément l'on veut faire couvrir une Cavale si-tôt qu'elle a pouliné, il faut que ce ne soit que plus de huit jours après: & encore doit-on par toutes sortes de moyens l'avoir bien mise en amour.

On dit que quiconque veut avoir des mâles, n'a depuis le quatrième jour de la Lune, jusqu'au plein d'icelle, qu'à faire couvrir une Jument toute la premiere; ce qui est assuré de voir remplir son attente, pourvu que cette Jument eut été bien en chaleur, c'est ce que prétendent bien de gens, & dont je doute beaucoup, n'ajoutant aucune foy à telle quadrature de Lune.

De ce qu'on doit faire après que les Jumens ont pouliné. Lorsque les Jumens ont mis leurs poulains au monde, il ne se peut qu'elles n'ayent été beaucoup travaillées, & que la violence de ce travail n'aye épuisé en quelque façon leurs forces; & si l'on veut qu'elles ne s'abatent pas tout-à-fait, il faut songer de les rétablir; si bien que lors qu'elles auront pouliné, on ne manquera d'abord de leur donner un petit breuvage de trois pintes d'eau tiède; dedans laquelle on aura détrempé de la farine & jeté une petite poignée de sel, & de continuer ce soin pendant trois jours, soir & matin; après cela les mettre dans de bons parurages.

Il me semble que je ne puis trop m'écrier contre ces gens, qui deux ou trois jours après qu'une Jument a fait son poulain la mettent au travail comme si elle devoit être pour lors en état de fatiguer: Ouï; quelque pressante raison qu'ils puissent alleguer, je dis qu'ils sont bourreaux de la mere, & du poulain; de la mere, en mettant ses forces à une telle épreuve, qu'elle ne peut rendre après qu'un profit mediocre; & du poulain, qui ne trouvant point de lait suffisamment, pour se nourrir, n'amende que fort tard. Ainsi donc, que ceux qui voudront que leurs Jumens soient toujours en bon état après leur avoir donné des poulains, & que ces Poulains croissent à leur grand contentement, que ceux-là, dis-je, quelque raison qu'ils en puissent avoir, se servent d'une methode toute opposée à ces bourreaux de chevaux; ou bien qu'ils ne songent point à faire couvrir leurs Cavales, si absolument ils ne sçauroient s'en passer pour le travail pendant un mois entier.

Du tems de sevrer les Poulains. Les sentimens sont fort partagez sur cet article: Les uns sont d'avis qu'on doit sevrer les poulains de leurs meres au commencement de l'Hiver, quand le froid commence à se faire sentir, & environ la S. Martin; & les autres soutiennent qu'il faut les laisser teter tout le reste de l'Hiver, & qu'ils en valent mieux. Les plus habiles connoisseurs en Haras, sont sans balancer du sentiment des derniers, & disent que de les sevrer si-tôt, c'est les reduire à ne pouvoir rendre service qu'à six ou sept ans, au lieu que laissant les poulains plus long-tems sous leurs meres, ils s'endurcissent la bouche, & s'accoutument par conséquent plutôt à vivre au sec, que lorsqu'ils sont encore trop tendres: ce qui leur arrive quand ils sont sevrés de trop bonne heure, & se rendent par ce moyen capables de servir dès l'âge de trois à quatre ans. Je laisse après cela à juger lequel des deux expédiens est le meilleur.

Il y en a qui sont d'avis de faire teter les poulains jusqu'à ce qu'ils ayent un an ou deux; mais c'est un abus, perdant pendant ce tems-là le fruit que peuvent apporter les Cavales, & cette maniere d'agir rendant les poulains extrêmement lâches & pelans.

De la maniere de gouverner les Poulains après qu'ils sont sevrés. Les Poulains étant mis hors de dessous leurs meres, dans l'un des tems que je viens de marquer, & qu'on jugera le meilleur, on les mettra dans une écurie qui sera toujours tenue nette, & où la mangeoire & le râtelier seront bas; la litiere ne leur manquera pas, & à la difference des chevaux, c'est qu'ils ne seront point attachés & qu'on les touchera le moins qu'on pourra crainte de les blesser.

Le bon soin ne leur manquera pas ni le Son; qui les excitera à boire, & leur fera par conséquent avoir du boyau: & l'avoine leur sera donnée aussi à leur ordinaire.

On peut dire que tous ceux qui disent qu'il ne faut point donner d'avoine aux Poulains, crainte qu'ils ne deviennent aveugles s'abusent lourdement: & que si ces Poulains tombent dans ces inconveniens en en mangeant, ce n'est pas par cet aliment que ce malheur leur arrive: mais c'est à cause de la trop grande dureré de l'Avoine que ces Poulains veulent concasser, & qui ne le pouvant faire sans quelque effort, ils s'étendent

tellement les fibres qui correspondent des dents aux yeux, que venant à se rompre, il ne se peut que la vue n'en soit endommagée: car pour prouver que ce que je dis est vrai, qu'on fasse moudre grossièrement de l'avoine, & qu'on en donne aux Poulains; on verra s'ils ne se maintiendront pas ainsi en bon état, & avec des yeux les meilleurs du monde.

Ce que je dis ici paroitra presque extraordinaire à des gens semblables en sentimens à certaines personnes que j'ay connues, qui ayant des Poulains sevrés, se contentoient de les tenir jour & nuit en pâture, croyant que cette nourriture suffisoit pour les avoir beaux & de bon service dans la suite du tems. Que ceux qui sont de ce sentiment se trompent encore fortement aujourd'hui, puis qu'une sâcheuse experience leur fait voir, sans qu'ils veuillent connoître leur défaut, que jamais ces Poulains ne sont si robustes au travail, ni de si bon service que ceux à qui on donne du grain.

Il est vrai que lorsque les Poulains pâturent l'herbe, ils ont ordinairement les dents égacées, & que cela leur fait de la peine à manger l'Avoine; mais ce n'est pas là une raison qu'il faille alleguer pour les en priver; on n'a, comme je viens de dire, qu'à leur en faire moudre, & leur en donner à l'heure acoutumée: De plus ce soin ne peut durer que jusqu'à ce que leur bouche soit endurcie, ce qui n'est tout au plus qu'un soin de quatre mois qu'on les aura petit à petit acoutumés à manger l'avoine entiere.

Que ceux qui jusques ici sont tombez dans ces défauts, s'en corrigent comme d'une chose toute à fait contraire à la bonté des poulains.

Où, la pâture leur est bonne pendant tout l'Été, mais il ne faut point oublier de leur donner du grain: l'Hiver venu il les faut tenir chaudement dans l'écurie, & observer ce que j'en ai dit ci-dessus. Voilà ce que j'avois à dire touchant le Haras des chevaux propres au harnois, & si nécessaires pour le bien public. Quant à la maniere de les élever pour le service lors qu'ils sont dans un âge convenable au travail, ceux qui s'en voudront servir observeront ce que j'en vas dire.

De la maniere d'élever les Poulains pour le Haras. Je ne repeterai point ici ce que j'ai déjà dit touchant la maniere de les nourrir, je parlerai seulement de ce qu'on doit observer lors qu'on commence à les vouloir faire travailler.

C'est ne se point paier de raison, que de vouloir demander d'un jeune Poulain, ce qu'on trouve dans un Cheval acoutumé au travail; le premier a droit naturellement de vous refuser ce qu'il ne sçait que vous lui demandés; au lieu que le second vous l'accorde, parce qu'il entend ce que vous lui voulés dire.

Quelques-uns, aussi peu raisonnables que les Poulains qu'ils conduisent, usent d'une extrême rudesse pour s'en faire obéir; mais d'autres plus avisés leur enseignent doucement ce qu'ils veulent qu'ils fassent, & c'est toujours de cette douce maniere qu'il faut se servir pour dresser des Poulains.

La premiere fois que vous les mettez au Haras, tenés-les en bride, crainte que voulant s'échapper ils ne prennent quelque effort à vouloir entraîner un fardeau qu'on leur donnera peu.

Tome I. IV. Partie.

tant, dans l'aprehension qu'étant trop leger ils ne l'emportent avec trop de précipitation; trois ou quatre fois attelés ainsi, commenceront de les ralentir.

Après cela on leur fait entreprendre une petite voiture, d'une petite distance de chemin, n'abandonnant point toujours leur bride; aujourd'hui les domptant un peu, demain davantage; & successivement les traiter ainsi jusqu'à ce qu'on voie qu'ils y soient entierement acoutumés.

Un bon Valet Charretier, & qui aura beaucoup d'adresse ne se fera qu'un jeu de dresser des Poulains, soit à la Charrette, soit à la charrue; en leur aprenant ce que c'est que le *guia* & *buran*; Lors qu'il leur aura fait sentir plusieurs fois son fouet, il les en intimidera plus dans la suite par le bruit que par les coups, & prendra garde de ne les jamais surcharger, ni de ne les point trop pousser au travail. Je l'ai déjà dit, & je le recommence, toutes les fois qu'on fera travailler les Poulains, qu'on ne s'avise jamais de les vouloir trop pousser dans les commencemens; cela les abat tout d'un coup; au lieu que leur laissant prendre haleine, ils ne se reburent point, & achevent regulierement l'ouvrage qu'on leur fait faire; c'est à dire un ouvrage proportionné à leur âge, & à leur force.

Tels avis ne sont point, ce me semble, ici hors de propos; & quiconque ne les suivra pas; pour vouloir trop s'arrêter à son caprice, peut compter qu'il ne fera jamais chose qui vaille d'un Poulain.

DU MULET. Comme en beaucoup d'endroits on se sert de Mulets au lieu de Chevaux; je n'ay pas crû les devoir passer sous silence; n'étant pas moins propres qu'eux à labourer la terre, & à faire les autres choses nécessaires à la commodité de la Maison.

Pour la maniere de les nourrir, elle ne differe en rien de celle des Chevaux; leurs maladies sont semblables, & par conséquent il y faut apporter les mêmes remedes.

Les Mulets sont extrêmement forts, & sujets à être Lunatiques; & lors que cette maladie leur arrivera, il les faudra traiter comme les Chevaux. Voyés Lunatique.

Voici néanmoins quelques maladies qui se traitent differemment de celles des Chevaux; telle est la *Maigreur*, dont on guérit un Mulet, en lui faisant avaler une chopine de vin rouge, dans laquelle on aura mis une demie once de soufre en poudre, un œuf crud, & une dragme de Mirre; ce brévaige reiteré à diverses fois lui donne de l'embompoint.

Ce même remede lui fait passer les douleurs de ventre & la toux, lors qu'il en est atteint.

Pour le Haras établi pour avoir des Mulets; il n'est different de celui des Chevaux, que par rapport à l'espèce de l'Étalon; car pour faire produire de beaux Mulets; il faut toujours que ce soit une Jument qui les engendre avec un Âne, qu'on choisira âgé de trois ans; grand de corps; le col gros, large de flancs, le poitrail ouvert; bien membru, de couleur de poil de Souris, & qui ait les yeux & les oreilles fort alertes.

À l'égard de la Jument, elle sera au dessous de 10. ans, & porte son petit douze mois. Ainsi le tems de la faire couvrir est le mois d'Avril, afin que l'année suivante le petit Mulet vienne au

monde environ le mois de May , où les pânurages sont abondans.

Les petits Mulets dans leur jeunesse seront traités comme les Poulains. Voyez le mot *Haras*.

DE L'ASNE. S'il étoit nécessaire de faire ici la louange de l'Asne , & que ce sujet convint à mon Oeconomie, j'aurois allés dequoy m'employer là dessus ; mais n'étant ici d'aucune utilité , on veut bien que je n'en dise simplement que ce qui en est.

L'Asne comme nécessaire dans une Maison de Campagne , y aura sa demeure ; il coûte peu à nourrir , & fait beaucoup de travail ; C'est lui dont on se sert pour porter au Marché toutes les Marchandises qu'on tire de la basse Cour , pour les y aller vendre , & pour en rapporter d'autres provisions pour le logis.

N'en voit-on pas tous les jours labourer la terre : mais à la vérité il faut que ces terres soient fort legeres , autrement les Asnes demeureroient en chemin.

Et combien y auroit-il de Belles , qui feroient extrêmement fâchées qu'il n'y eut point d'Asnes , étant privées d'un secours qu'elles trouvent en leur lait , pour leur rafraichir le teint : & combien de gouteux , & autres infirmes languissoient-ils plus qu'ils ne sont , sans les vertus de cette liqueur.

L'Asne fait bonne chere quand on le veut , & s'en passe facilement sans que cela l'oblige de diminuer en aucune façon.

Il souffre les coups de bâtons , & la faim lui est un mal indifferent , trouvant bien-tôt dequoy l'apaiser , ne fussent que des Chardons : & ce qui est de particulier en cet Animal , c'est que moins il travaille , moins il vaut.

Si cet Animal n'est pas beaucoup recommandable en soi , on a cela de bon avec lui qu'il ne demande point qu'on l'étrille , ni qu'on se donne beaucoup de soins à le panser ; car tel la nature l'a fait , tel on le laisse , sans craindre qu'aucun inconvenient lui en arrive.

L'Asne n'est propre à rendre service que depuis trois ans jusqu'à dix , après cela on ne peut plus le servir de sa peau que pour faire des Tambours & des Cribles.

Cependant si le Pere de famille a quelque pitié de son Asne , au cas qu'il lui survienne quelque maladie , il aura recours à celles des Chevaux pour y appliquer les remedes qui lui seront nécessaires.

HARGNES. Pour les Hargnes remede éprouvée ; Prenés poix de Abies , Acacia , Gâles , Balaustes , de chacune cinq dragmes ; Tragagant , Myrthe , Encens , Gomme Arabique , Sarcocolle , de chacune trois dragmes ; sang de Dragon , Bol Armenie Minium , Aloë , Succotrin , de chacune deux dragmes : faites de toutes une poudre subtile , & la paîtrissés avec vinaigre , dont vous ferés un emplâtre , & en apliquerés sur le mal.

HELICRISON, *Ital.* Hilichryso , *All.* Gammet Blum.

QUALITEZ, froide & seche.

DESCR. Le Myriophillon premier de Mathiole , ne fait qu'une rige molle & tendre , qui nage sur l'eau , ayant une infinité de feuilles cheveluës , menuës , sortant de leurs nerfs par égaux intervalles en façon de plumes , tendres &

découpées , comme les feuilles nouvelles du fenouil , on de l'Asperge sauvage : mais elles sont plus molles , de couleur verbrun , son ombelle est jaune , & du même goût que la Presse des marais.

LIEU. Il croit aux lieux marécageux ; & fleurit au mois de May.

PROP. Il empêche l'inflammation aux plaies recentes , si on l'applique tout vert dessus , ou bien étant sec avec du vinaigre : On en fait aussi boire avec du sel & d'eau à ceux qui sont tombés de haut , Galien dit qu'il est dessicatif , qu'il soulève les Playes.

HEMIONITES.

QUALITEZ, chaude & seche.

DESCR. L'Hemionitis a les feuilles semblables au Dracunculus : mais plus larges , faites en croissant & courbes , elle a quantité de racines menuës & attachées ensemble , elle ne jette ni tige , ni fleurs , ni graine , & son goût est âpre.

LIEU. Elle croît dans les lieux pierreux & humides , comme dans des grottes , dans les ruines de Rome & autres lieux d'Italie : elle dure tout l'Hiver , & produit des nouvelles feuilles en Avril.

PROP. Elle est astringente & amere , beüe dans du vinaigre est un souverain remede aux incommodités de la Ratte endurcie & opilée.

Hepatique , Ital. Lichene , *Esp.* Epatica frigidella , *All.* Brunnen Leberkraut.

DESCRIPTION. Les feuilles sont larges , grasses , cartilagineuses : étroites auprès du pied , & s'élargissant à mesure qu'elles s'en éloignent , elles sont découpées en trois ou quatre endroits seulement , elle jette dès la racine certaines petites tiges fort menuës , au bout desquelles il y a de petits chapiteaux faits en Etoile.

LIEU. Elle se trouve attachée sur les pierres nuës , qui sont souvent arrosées d'eau ou de rosée ; tout de même que la Mouffe , elle jette ses fleurs ou étoiles en Juin & Juillet.

Pour les Hémorrhoides : Prenés une feuille de Tabac , que vous ferés tremper du jour au lendemain dans l'eau , & l'appliqués sur les Hémorrhoides , elles guériront.

Pour les mêmes. Prenés de la feuille d'Oseille , que vous plierés dans un papier , & ferés cuire sur les cendres chaudes , & après les battrés avec Onguent rosar , égale partie , faites en consistance de cataplasme , que vous apliquerés soir & matin , & verrés merveille.

Autre. Frotés la partie avec l'Onguent gris , Neapolitanum.

Des Hémorrhoides. Les Hemorrhoides sont comme des petites bubes ou petites tumeurs , qui aboutissent à l'entour du fondement ; c'est par là que le sang le plus grossier , & le plus mélancolique s'écoule : il y en a d'internes , & d'externes ; les internes ne paroissent pas , elles se font d'un sang mélancolique & sereux , qui est conduit par un petit rameau de la veine-porte , elles ne font pas beaucoup de douleur en allant à la selle , & le sang qui en sort est séparé de la matiere , c'est ce qui fait la difference des autres , qui viennent d'un sang mélancolique , & grossier , sortant d'un rameau de la veine cave , & qui se mêle parmi les selles.

Les Hemorrhoides qui ne fluent point sont bien

plus de douleurs que celles qui coulent : celles qui sont en dehors ressemblent à des verrues, & à une figue entre-ouverte, le plus souvent enflammées, avec de la douleur, de la rougeur, & de la fièvre, les autres à une pesanteur qui est au tour du siège, & à la difficulté d'aler à la selle, & au sang comme l'on a déjà dit, qui n'est point mêlé avec les excréments.

Les Hemorrhoides guérissent la mélancolie, & les douleurs de reins. Encore bien que les Hemorrhoides fassent de la peine, il est certain qu'elles détournent souvent plusieurs Maladies, & à ceux qui sont accoutumés d'en avoir, on ne leur conseille pas de se faire entièrement guérir à cause des dangers qui en pourroient arriver ; mais aussi lors qu'elles fluënt excessivement, il faudra doucement les arrêter : Premièrement, par une ou deux saignées du bras, ensuite on se frottera d'une Pomade faite avec deux dragmes d'Antimoine, demi dragme de Coral, ou de Corne de Cerf brûlée, & demi dragme d'Encens, l'on mêlera le tout avec trois cuillerées d'Huile rosat, ou l'on pourra se servir de la recette suivante.

Prenés de la gresse de Canard, & de Poule, de chacune une once, deux onces d'Huile rosat, vingt grains d'opium, dix grains de Saffran en poudre, un jaune d'œuf, mêlés le tout ensemble, & en faites une Pommade. Avec cela, on doit observer un regime assés exact, qui sera de ne point manger de viandes grossieres, ni d'employer dans les Ragoûts trop de sel, ni d'épices, ni d'Oignons, ni d'Ails, ni de Poireaux, ni de manger trop de legumes, & de tréper beaucoup son vin. Lors que l'on se voudra purger, l'on y mettra infuser deux gros de Rhubarbe pendant une nuit sur des cendres chaudes dans un verre d'eau, de decoction d'eau de chicorée, y ajoutant après être coulée une once de Sirop de Roses seches.

Sinon dans un verre de decoction de Tamarins, & de plantin, l'on y fera infuser deux dragmes d'écorce de Mirabolans citrins, & après être coulée l'on y ajoutera une once de sirop de chicorée composé : On pourra encore arrêter l'hémorrhagie des hemorrhoides en donnant à boire pendant quelques jours les matins à jeun deux cuillerées de jus de Mille-feuilles, ou de Tormentille.

L'on fera prendre dans un jaune d'œuf pendant plusieurs jours une dragme de semence de *Trifolium* ; sinon on avalera dans un peu de lait une dragme de poudre de *Bouillon blanc*.

Ou demi dragme de poudre de coquilles d'œufs, dans un demi verre de vin blanc, où l'on mettra sous la plante des pieds, & sur les Hemorrhoides des feuilles de la Morelle avec autant de feuilles de Prele bien pilées ensemble, ou l'on se servira de la poudre d'Aloës mêlée avec un peu de sucre, ou du vin d'Espagne, ou d'autres liqueurs.

Ou reduisez des Grenouilles en cendres, & tâchez de l'appliquer dessus.

Pour le plus prompt & assuré remède l'on donnera un lavement composé avec deux dragmes de bol d'Arménie, une dragme de gomme adragme, & de gomme Arabique, une dragme & demi

de sang de Dragon & de spode, lorsque tout cela sera bien pulverisé, l'on le delayera dans trois onces d'eau de Plantin, & autant d'eau Rosé ; il se peut réitérer deux à trois fois la Semaine.

Sinon on composera un tel liniment : Prenez du suc de Plantin, du suc de bourse à Pasteur, du suc de Bouillon blanc, de chacun deux onces, du sirop Acereux simple trois onces : faites bouillir le tout ensemble l'espace d'un quart d'heure, ensuite coulez, & y ajoutez une once de sang de Dragon, une dragme & demie de bol d'Arménie, autant de terre sigillée & de racine de Bistorte avec une dragme de Ceruse, étant froid, servez-vous en.

Pour guérir entièrement les Hemorrhoides, il n'y auroit qu'à boire durant quelques jours de la decoction d'Arre-bœuf, ou à chaque verre de vin, & d'eau que l'on boira, y jeter une pincée de poudre de Bistorte, sinon on avalera pendant trois jours de suite deux dragmes de Galbanum, avec un peu d'eau, ou l'on usera de cette pomade : Prenez trois onces de miel, deux onces de vinaigre, une dragme de Vitriol brûlé, une dragme & demi de Turie préparée, autant de Litarge, & autant de plomb brûlé, il faudra faire cuire le miel, & le vinaigre ensemble, jusqu'à ce que ledit vinaigre soit consumé : Jetez ensuite vos poudres dans l'huile, & les remuez jusques à ce que la pomade soit froide, après cela que l'on s'en frotte.

S'il y avoit de la douleur jointe à une inflammation, l'on se servira de celle-ci.

Prenez dix dragmes de Ceruse, deux dragmes de plomb brûlé, vingt grains de Camphre, autant d'Opium, & de Tragagan, en poudre, deux dragmes de cire avec une suffisante quantité d'huile rosat, faites-en une pomade, & commençant à se refroidir, l'on y ajoutera deux jaunes d'œuf : ou bien que l'on le frote avec d'huile d'amandes d'Abricots, ou d'huile de boüis, ou d'huile de noix, dans laquelle on aura fait bouillir des cloportes, ou de la morue, sinon on mêlera une dragme de poudre de Cloportes avec une once d'huile de Lin, & deux à trois grains d'Opium, ou une cuillerée de jus de Jusquiame, ou une dragme de sa semence, en poudre, ou bien du souffre en poudre, il sera meilleur si on le fait brûler.

Celles qui seront bouchées, & que l'on voudra faire fluer, on les ouvrira avec des sangsues : ou en les frottant avec des feuilles de figuier, ou en appliquant du jus de Cyclamen, ou en les fomentant avec du vin, dans lequel on aura fait bouillir de l'âche : sinon broyés de la Parietaire avec un peu de sel, & l'appliquez dessus, ou bien étuvez les avec du jus de racines de flamme. On tient que de s'asseoir sur la peau d'un Lion, arrêtera les Hemorrhoides, ou de porter une topase au doigt, ou du jaspe, ou du Corail pendu au col ; ou un petit sac rempli de cendres de Grenouilles.

Il y a des gens, qui pour n'y être pas sujets naturellement ont cette incommodité en menant une vie déréglée, particulièrement à boire du vin par excès, & de manger des viandes extrêmement salées, ou poivrées, s'ils se contenoient là-dessus, ils en seroient bien-tôt guéris.

Que si les Hemorrhoides étoient ulcérées fro-

tez-les avec de l'huile d'œufs, que l'on auroit long-tems agité dans un mortier de plomb.

Sinon prenez quatre onces d'huile rosat, une once de Ceruse, une once de Litarge d'or, six dragmes de cire, huit grains d'Opium & en faites un liniment : ou bien prenez de l'encens mâle, de la mirrhe & du safran de chacun une dragme, un jaune d'œuf, quatre grains d'Opium, un peu d'huile rosat, & du mucilage de *Pfyllium*, composez en une pomade.

Prenez du sein de cochon frais demi livre, avec de la barbe d'un pourreau, ce qui pend à la tête du pourreau, coupez le bien menu avec de la feuille de pourreau, de cette feuille verte ne prenez pas ce qui est bien vert. Le tout étant bien coupé pilez-le bien menu, & le mêlez avec le sein de cochon, & battez-le avec le reste, & puis prenez chez les Apoticaïres trois onces de l'emplâtre Diachilon simple, battez le tout dans un mortier engraissez-en les Hemorrhoides.

Autre remede. 1. Un jaune d'œuf tout frais 2. autant de sucre en grosseur. 3. huile de Lin une once & demi ou environ, battez tout cela ensemble, & engraissez - en souvent les Hemorrhoides.

Autre. Mettez une terrine où il y ait du lait, sur un rechaud de feu, dans un siege percé sur lequel le malade s'affira, le feu venant à échauffer le lait, la fumée qui en viendra adoucira les Hemorrhoides, & les guerira.

H E R B E aux cuilliers. *Ital.* Cochliaria. *All.* Loeffelkraut.

QUALITEZ. Elle est Ch. & Sec. au 3. D.

DESCRIPTION. Cette plante a les feuilles presque épaisses comme le *Telephium* : mais elles sont ressemblantes en figure à celles de la Violette, & creuses en forme de cuilliers, d'où elle a tiré son nom Latin : Elles sont un peu plus douces que celles de l'Ozeille ronde : ses tiges sont petites, angulaires, de la hauteur d'une paume de main, ou d'un pied : ses fleurs sont petites & blanches : la graine petite & rougeâtre en de petites gouffettes, la racine menuë, cheveluë & blancheâtre.

L I E U. Elle croit en Hollande, en Frise, en Angleterre le long des hayes, & dans le Prez, comme fait ici l'*Ophioglossum* : Elle fleurit en May.

P R O P R. Elle est deterfive, résiste à la pourriture : à cause dequoy elle est spécifique & singulière à la maladie de *Scorbut*, dite *Sromacacé*, par les Grecs, dont ceux de Frise ont connoissance, aussi bien que cette plante pour remede, elle est d'un goût acre comme le Cresson.

H E R B E à deux feuilles. *Allem.* Eynblatzu. veyblat.

QUALITEZ. Elle est sèche.

DESCR. Cette plante ne produit que deux feuilles qui ressemblent à celles de l'Ellebore blanc, du milieu desquelles sort une tige garnie de petites têtes, qui produisent des fleurs blanches fort menuës, qui ressemblent à des langues en forme de grapes, comme celles des Orchis, en quoy elle approche de leur espece : Elle a la racine fort mince, attachée à plusieurs filamens qui ont bonne odeur, & sont un peu visqueux.

L I E U. Il s'en trouve dans les Vallées & dans la montagne de Sardon proche Nanrva, il fleurit en May, & en Juin, aux lieux ombrageux.

P R O P R. Toute la plante est bonne à noircir les cheveux, à guerir les fractures, & à fermer les blessures, aussi est-elle gignante quand on la goute : Il s'en trouve une autre espece, qui n'a qu'une feuille commençant à paroître, dont les fleurs sont rouges : laquelle naît dans les bois, & fleurit en May, & alors elle a plus de feuilles : sa racine bûe au poids d'une dragme avec du vinaigre est excellente contre la peste, faisant ensuite suer le malade.

H E R B E à éternuer. *Ital.* Ptarmica. *Allem.* Vvilderbertram.

QUALITEZ. chaude & sèche.

DESCR. *Herbe à éternuer.* Cette seconde espece de *Ptarmica* a quantité de tiges droites & minces, sans branches, accompagnées de feuilles qui croissent alternativement des deux côtes : Elles sont semblables aux feuilles d'Olivier, comme celles de la precedente, & ont des chapiteaux comme elle.

P R O P R. Ses chapiteaux font éternuer : quoique ce ne soit pas la *Ptarmica* dont Dioscoride a parlé.

H E R B E au lait. *Ital.* Tithimalo. *All.* Vvolksmisch.

QUALITEZ. ch. & sec du 3. au 4. D.

DESCR. *Herbe au lait.* Le *Tithymale* mâle, ou *Characias*, ou *Amygdaloides* a les tiges hautes de plus d'une coudée : Elles sont rouges & pleines d'un lait blanc & acre ; il jette ses feuilles au tour des branches qui sont semblables à celles de l'Olivier, quoique plus longues & plus étroites. Sa racine est grosse & dure comme du bois, il jette une chevelure au bout des tiges : au dessous de laquelle il y a certains receptacles, où est la graine.

L I E U. Il croit és montagnes, & lieux âpres & fleurit en Juin & Juiller.

P R O P R. Son suc pris au poids de deux oboles, avec de l'eau & du vinaigre lâche le ventre, purge les humeurs flegmatiques & bilieuses : pris en Hydromel il provoque à vomir : Il le faut envelopper de cire ou de miel cuit : de peur qu'il n'écorche le gosier, étant fort corrosif, son lait frais fait tomber le poil ; pour avoir le lait, on coupe les branches en Automne, les mettans dans des vases où elles le rendent.

H E R B E aux Scorpions. *Ital.* Scorpioide. *Allem.* Scorpioencruyt.

QUALITEZ. Elle est ch. au 3. D. & sec au 2. Degré.

DESCR. C'est une petite herbe, qui produit peu de feuilles & qui a la graine faite comme la queue des Scorpions, dont elle a pris son nom.

L I E U. On la sème dans les Jardins, elle fleurit en Juin & Juiller.

P R O P R. Etant mise en emplâtre sur les piqueures des Scorpions, c'est un remede infailible. Quand les Scorpions sont touchez de cette herbe, ils deviennent comme morts : mais ensuite on les touche avec la racine de l'Ellebore blanc, on diroit qu'ils ressuscitent.

H E R B E S odoriferantes, & autres, que vous devez principalement avoir dans votre Jardin, sont celles qui se mettent en Salades, & dans les apprêts de cuisine, laissant les autres à votre volonté, comme Soucher, Basilic, Lavande, Garde-robe, Ysopé, Strega, Melisse, Camomille, & an-

tres : nous traiterons ici seulement de celles dont vous ne devez être dépourvu.

Pour les Salades, le Baume, l'Estragon, la Perce-pierre, le Cresson Alenois, la Corne de Cerf, la Pimpinelle, & la Tripe-madame, sont celles que l'on y employe d'ordinaire, conjointement avec celles que j'ay décrites, la Salade étant, tant plus agreable, qu'il y a de diversitez d'herbes qui la composent.

Aucunes de ces herbes se sement, & autres se plantent de racine, quoi qu'elles portent presque toutes de la graine, mais non si valeureuse que le plant enraciné.

Celles qui se sement sont la Corne de Cerf, la Pimpinelle, & le Cresson : les autres se plantent avec racine, & toutes se gardent fort bien dans terre, y passant l'hiver.

Vous pourriez les laisser tant d'années que vous voudrez au lieu où vous les aurez semées & plantées, n'y ayant autre soiu que de les biner, & en labourer les sentiers, de crainte que les méchantes herbes ne les étouffent.

Les autres qui se portent à la cuisine, sont le thin, la sarriette, la marjolaine des deux especes, & le romarin : toutes lesquelles plantes sont assez facile à faire venir, & vous en fournir plus que suffisamment.

HERBE jaune, Gaude. *Ital.* Guadarello.

QUALITEZ. Chaude & seche.

DESCR. *Herbe jaune.* Cette Herbe est ainsi nommée parce que les Teinturiers s'en servent à donner la couleur jaune à la toile & aux draps, après leur avoir donné la couleur de pastel, en la mêrant dans leurs Chaudieres pour cet éfet : elle a les feuilles fort longues, grasses & étroites, la tige haute d'une coudée & plus, fort grosse & charnue, sa fleur est jaune en forme d'épi : ensuite desquelles dans des petites gouffes se renferme la graine.

LIEU. Elle croît par tout, & fleurit en May.

PROPR. Outre ce qui a été remarqué ci-dessus, pour la Teinture, elle fait aussi du vert, si on a premièrement teint le drap en couleur bleuë avant que de le plonger en cette couleur jaune. On assure que cette plante est excellente contre les venins, & on l'appelle *Theriaquaire* à cause de cela. L'acrimonie que le goût fait remarquer en sa racine, montre qu'elle a la vertu d'échauffer, de discuter, resoudre & rarefier, & intérieurement d'émouvoir l'urine & les sueurs.

Herbe aux Poux. *Ital.* Stafusaria, *All.* Leuffkraut, & speichelkraut.

QUALITEZ. La gr. est ch. du 3. au 4. d.

DESCR. Elle a les feuilles comme la Lambruche : ses tiges sont droites, tendres & noires, ses fleurs sont semblables à celles du *Glastrum*, les gouffes sont vertes comme celles des Pois chiches, qui enferment un noyau triangulaire, rude, de couleur de noir-rouge, blanc au dedans, & piquant au goût.

LIEU. Il naît à l'ombre proche de Pezenas en Languedoc, & fleurit au milieu de l'Été.

PROPR. Douze ou quinze grains de la graine beus dans de l'Hydromel, purgent par vomissement, mais il faut ensuite se promener toujours, & prendre souvent de l'Hydromel, autrement cette potion suffoquerait ; en general cette purgation est dangereuse. La graine étant pilée & enduite avec de l'huile, tue les Poux :

étant machée elle fait cracher quantité de flegme, & ôte la douleur du mal de dents. La graine mêlée avec de la farine fait mourir les Rats.

Herbe aux Poulieux. La graine machée & tenue dans la bouche attire par sa chaleur grande quantité d'humidité : pilée & mêlée avec huile, chasse les Poux de la Tête & autres parties du corps, guérit les gratelles ; trempée en vinaigre & tenue en la bouche, apaise la douleurs des dents.

QUALITEZ, chaude au 2. d. & fr. au 3.

DESCR. Elle a la tige plus grosse & plus molle que les autres, & les feuilles de moyenne grandeur, entre la grande & la petite, mais d'une odeur plus agreable.

LIEU. Elle naît dans les lieux humides & aquatiques, elle fleurit en Juillet.

PROPR. Elle a les mêmes propriétés que la grande, mais plus foiblement, beuvant deux dragmes de sa poudre dans du vin vieux rouge, on guérit la Disenterie. L'herbe mise sur le Bled le conserve long-tems, & le garantit des vers.

HERBE AUX PUCES. *Ital.* Coniza pulicaria, *Ali.* Duryurtz & Donnervurtz.

QUALITEZ, ch. & sec. au 3. d.

DESCR. La grande est une plante haute, elle a les feuilles larges & de mauvaïse odeur, qui sont semblables à celles de l'Olivier ; grasses & velues ; la tige croît la hauteur de deux coudées ; la fleur est fragile, de couleur jaune & un peu amere, qui s'en va en papillottes : ses racines sont inutiles.

LIEU. Elle naît dans les campagnes & dans les lieux humides, & agreables, & fleurit en Août.

PROPR. Elle est amere & piquante : les fleurs & ses feuilles beuës provoquent les mois, l'enfantement & l'urine : étant prise avec du vinaigre, elle sert au mal-caduc : elle fait mourir les Chevres qui en mangent, étant mise à terre elle chasse les Serpens, les Gouzens, & fait mourir les Pucés.

HERBE POTAGERE. Elles se sement au renouveau, les gelées étans entièrement passées : vous pourrés vous servir des planches de vos Espaliers pour ce sujet, puis quand elles auront six feuilles, vous les replanterés en terre qui aura été profondement labourée dès l'Autonne, & meurie par les gelées durant l'Hiver : Avant que de les replanter, on portera force fumier sur la terre, & la rabourera t'on ; mettant le fumier au fonds de la jauge : puis les ayant tirées de leur Pepinière, on leur rognera le pivot, & on les replantera par planches, deux rangs seulement à chaque planche, & à trois pieds l'une de l'autre, faisant comme un petit raion, ainsi que j'ai montré ci-devant à la manière de replanter toutes sortes de choux : ce que je ne repeterai point ici, pour éviter prolixité.

Si vous voulés qu'elles abondent en belles Cardes, vous soignerés à les bien biner, sarcler & arrouser, quand vous reconnoitrés qu'elles en auront nécessité.

Pour les cueillir vous ne les couperés pas ; mais les arracherés de leur plante, en les tirant un peu de côté : cela n'offencera en aucune manière la souche, aucontraire elle grossira les restantes, & reparera sa ruine en fort peu de tems ; vous ne replanterés pour Cardes celles que trou-

verés vertes; car elles degenerent.

L'on en semera pendant tout l'Ere, pour en avoir de tendre à mettre au potage, ou pour la farce.

Vous en semerez aussi à la fin d'Août, auxquelles vous laisserez passer l'Hiver en forme de Pepiniere, & au renouveau vous les replanterés pour avoir des Cardes toutes des premieres.

Il y a des Bêtes-Cardes qui sont rouges: mais si vous en voulés avoir, que ce soit plutôt par curiosité, que pour vôtres usage; car elles ne sont les Cardes que petites, & étant cuites perdent beaucoup de leur couleur rouge, devenant pâles: ce qui fait qu'elles ne sont si agréables au manger, n'y à la vûe, que les blanches.

Pour la graine, vous en laisserez monter des plus blanches & plus larges, sans leur arracher aucune feuille; Vous arrêterés le montant à quelque bon pieu, de crainte que sa trop grande charge ne le fasse abatre, au préjudice de la graine, qui pourriroit au lieu de meurir.

Deux plantes au plus suffiront pour vous en fournir amplement: vous l'arracherés par un beau-temps, quand vous jugerés qu'elle sera meurir par la couleur jaune qu'elle prendra, & la laisserez bien secher, puis la froterés avec les mains sur quelque nappe, la nettoierés de toute ordure, & la ferés encore bien secher, de crainte qu'elle ne moisisse: car comme elle est spongieuse, aussi bien que celle de Bêtes-Raves, elle elle gardera long-temps son humidité.

Il y a une petite espece de Bettes que l'on nomme *Arroche*, ou bonne Dame, qui est fort agréable au manger, rendant le Pôtage tres-beau, & qui porte son beurre d'elle-même.

Elle veut pareille culture que la Bette-Cardes, reservé qu'elle se plante plus près; elle vient bien aussi sans être replantée, suffit qu'elle soit sarclée & binée dans le besoin.

Les autres Herbes Potageres, on voit le tems qu'elles doivent être semées. Voyés le mot de l'herbe qu'on doit semer.

HERBE AUX POULMONS. *Ital. Pulmonaria, Allem. Lungenkraut.*

DESCR. La premiere est semblable à l'Heptatique, quoi qu'elle soit plus large, elle est seche, verte dessus, & jaune dessous, tacquerée de certaines piqueures, comme elle avoit été rongée des vers, avec des marques blanches, elle ressemble par sa figure aux Poulmons, ce qui lui a donné son nom.

LIEU. Elle naît sur le Chêne, & sur les autres Arbres sauvages.

PROPR. Quelque-uns à cause de son nom s'imaginent qu'elle est bonne aux Poulmons; mais cela n'est pas bien assuré, elle est bonne pour la toux des Moutons & des autres Animaux: aussi les Bergers s'en servent à cet effet, elle sert aussi pour consolider les blessures, & pour guérir les ulceres des Parties.

Herbe aux Tigneux. Sa racine pour sa grande amertume & vertu desicative est Medecine singuliere contre la Peste: car deséchée & mise en poudre, puis bûe avec du vin, chasse tout venin du cœur, par la grande sueur qu'elle provoque, pour cet effet on ôte l'écorce & le cœur de cette racine, on la fait tremper en Vinaigre, puis font brévaige de ce Vinaigre, Jus de Rhue & Teriaque, pour prendre es Fièvres pestilentiellés:

la poudre de cette racine bûe avec du Vin, est excellente pour les suffocation d'amarri, & ranchée de ventre, cette poudre aussi fait mourir les vers, guérit les ulceres malins, la tigne, les mules aux talons, le farcin des Chevaux, soit prise par dedans, ou appliquée par dehors sa son jus ou en sa decoction.

Herbe aux Msttes. *Allem. Schabentkraut, on Mottentkraut.*

QUALITEZ, ch. & seche, proche le 3. deg. **DESCR.** Elle est semblable au Bouillon pour la tige & pour la fleur: mais les feuilles ne sont pas si blanches & sont denteelées tout au tour, ayant des fleurs jaunes: lesquelles venant à se flétrir, elle produit au tour de ses tiges de petites bourfes, comme celle du Lin, qui sont pourtant plus unies & plus dures, dans lesquelles est enfermée la graine.

LIEU. Elle n'aît dans les Campagnes, & fleurit en Juin & Juillet.

PROPR. Elle est amere au goût, ce qui fait croire qu'elle échauffe & desseche. Quand on seme cette Herbe, ou qu'on la couche à terre, elle amasse quantité de Cloportes, appelée en Latin *Blata*, d'où elle a pris son nom, les fleurs sont les Cheveux blonds.

Herbe du Turc, ses vertus. Cette Herbe redigée en poudre, & bûe avec vin, provoque l'urine retenuë, & rompt la pierre, si l'on en use un espace de tems.

HERBE D'EPERVIER. *Chicorée jaune Ital. Hiscacio, spicialeto, All. Heibichkraut.*

DESCR. Le grand *Hieracium* est fort semblable au Laiteron ou à la Laituë sauvage; sa tige est rude, roussâtre, épineuse & creuse au dedans, dont les feuilles venant par intervalles sont rarement découpées, quoique celles du pied le soient beaucoup; il a les fleurs jaunes qui ensuite se changent en bourre: n'a qu'une seule racine, qui est droite & du tout semblable à celle de la Laituë: sa tige rend un jus blanc, acre, & amer.

LIEU. Il naît aux champs, dans les lieux incultes, & quelquefois dans les Bleds; il fleurit en Juin jusques en Septembre.

PROPR. Il est froid & un peu astringent, on l'appelle *Hieracium*, parce que le lait qu'il jette guérit toutes les maladies des yeux étant mêlé avec le lait de femme; les Esperviers s'en servent pour conserver leur vûe, l'eau qu'on tire de la plante est bonne contre la toux, éteint la trop grande chaleur du corps, & endort comme le Pavor.

HERBE A ETERNUER. *Ital. Piarmica, Esp. Belitre, Allem. Uvilderbertra.*

QUALITEZ, étant verte ch. & sech. au 2. d. **ESPEC.** Il y en a de deux sortes: la premiere qui est la commune & la seconde.

DESCR. La premiere a quantité de tiges rondes & menuës, qui ressemblent à celles de l'aourne; elle a quantité de petites branches, garnies de feuilles languettes, presque semblables à celles de l'Olivier: Elles produisent à la cime de petites têtes rondes, qui ressemblent à celles de la Camomille, lesquelles aprochées du nez font éternuer; d'où est venu le nom Grec de *Piarmica*.

LIEU. Elle croît dans les Montagnes, & dans les lieux pierreux.

PROPR. Elle est aperitive, & discutive: elle

elle provoque & subilise les humeurs : la poudre des feuilles, ou les fleurs mises dans le nez d'où elle a tiré son nom : la racine mâchée soulage le mal de dents, & d'écharge les flegmes du cerveau.

HEPATIQUE, *Ital.* Herba-trinita. *All.* Leberkraut, Edelleberkraut.

QUALITEZ, refroidit, sèche & renforce.

DESCRIPTION. Ses feuilles sont faites en triangle, & attachées à de longues queues, qui sont rouges au bas comme le Cyclamen : au dessus elles sont marquées de blanc, les tiges sont fort menues, & produisent d'abord au Printemps une fleur bleue, elle a quantité de racines, qui sont rougeâtres & menues.

LIEU. Elle croît parmi les Arbres, dans les lieux humides & ombrageux, notamment dans la Montagne de la sainte Baume : il croît de bonne heure en Mars.

PROPR. Toute la plante est bonne appliquée sur les blessures. Une demi cuillerée de la Poudre de cette herbe prise dans du vin gros, sert aux ruptures & descentes de boyaux : La decoction de l'herbe dans de gros vin sert aux inflammations du gozier, prise en gargarisme.

Herbe aux Vaches. Cette Herbe est appelée Ellebore noir ; elle est ainsi appelée sans doute par la vertu particulière qu'elle a de servir de remède aux maladies des Vaches. Un Prêtre Missionnaire m'a dit qu'il y a huit ou dix ans que dans la Province de Bugey, où il demeure, on y étoit dans une consternation étrange sur ce qu'on n'y avoit point de Bœufs ni de Vaches pour labourer les Terres, ces sortes de Bêtes mourroient toutes d'une maladie dont-elles étoient frappées, sans qu'on y peut remédier.

Un jeune enfant Etranger âgé de 12. à 14. ans, passant & entendant parler quelques hommes qui s'entretenoient sur ce malheur public. Il les écouta, & leur dit qu'ils ne devoient pas s'affliger, qu'ils avoient le remède à ces sortes de maladies, qu'il avoit vu l'herbe propre pour les guérir, tout près d'eux, qu'il leur aloit montrer, & leur en feroit voir la vertu, ils allerent avec lui, & leur montra à connoître cette herbe, ils en prirent & sur l'heure ils en firent l'expérience. Ce jeune garçon fit un trou à la peau qui pend au gozier des Bœufs & des Vaches, il y mit de cette herbe à travers ce trou qu'il y avoit fait, puis il lia cette peau avec une ficelle, & y laissa cette herbe, & on vit dans peu de tems qu'il en couloit de l'eau, & en si grande quantité, que cette Bête en fut entierement guérie.

Comme je étois cet article à un Ecclesiastique du Comté de Bourgogne, il me dit que dans son pays on pratiquoit la même chose avec sucés, & ajouta que si cette herbe ne fait pas une tumeur, & qu'elle ne supure pas, c'est une marque de mort à l'Animal.

Herbes laxatives, ou médicamens laxatifs, comme sont l'Ellebore, la Scamonée, l'Agaric, le Tithimale & semblables. Si vous les faites cuire avec de froment ou de l'orge, & que vous nourrissez les Poules, Chapons, Perdrix, Pigeons, Poulers, jeunes Canards, Tonnerrelles, Aloüettes, Griyes & autres Oiseaux, après que ce froment & cet orge ainsi cuits auront été séchés, la chair de ces animaux mangée se a laxative, sans être de mauvais goût, selon l'opinion

des anciens & des nouveaux Medecins, & sur tout d'Antoine Messand Medecin, dans son *Livre de Jardinage*. Galien dit que le lait d'une Chevre qui aura mangé encore de la Scamonée ou de Tithimale ou du chou marin sera laxatif. Hippocrate dit la même chose non-seulement du lait d'une chevre : mais encore du lait des femmes. Voyez le mot d'Arbre laxatif, ou chair des Animaux ; qui purge doucement.

Herbe aux Tanpes. Elles deserteront les Jardins par la graine de Pois loup autrement dit Lupins.

Herbe aux Pucés. Voyez le mot de Puce.

HERMODATE - VRAÏ.

QUALITEZ, ch. & sec. au com. du 2. d.

ESPECES, Il y en a de deux sortes, le vrai & le bâtard.

DESCR. L'Hermodate-vrai fait les feuilles longues, environ de deux paumes, ou davantage, semblables à celles des Porreaux, ou de l'*Hastula Regia* : mais celles qui sont auprès de la racine, sont beaucoup plus étroites, & plus courtes, elle a quatre racines, qui sortent par un même endroit, faites en forme de doigts, de couleur rousse blaffarde, avec des ongles blanches au bout, sans aucunes chevelures ; car celles qui sont en cette plante sortent au dessus des racines, la tige est même couverte d'une membrane verdâtre, ayant un gros bouton au bout, comme une poire, pour la fleur, Mathiolé dit ne l'avoir pas vûe.

LIEU. Il croît es environs de Constantinople, & presque dans toute la Turquie.

PROPR. Il a de l'humidité superflue, flatueuse, & qui fait envie de vomir, par laquelle il nuit à l'estomac : particulièrement quand il est chargé des excréments de quelqu'autre partie, pour empêcher que l'estomac ne puisse être empêché à cause de l'humidité & ventosité de la plante, & qu'il ne s'y amasse des excréments, il y faut ajouter du Cumin, Zinzembre, du Poivre-long, de la Livèche, ou du Mentâtre, & étant réduit en trochisques avec un peu de Zinzembre, & de suc de Refort, & de squille rostie, il purge mieux & plus promptement, il évacue le phlegme gros, principalement des jointures : non seulement en le prenant par dedans, mais aussi en l'appliquant par dehors en Cataplasme, avec des jaunes d'œufs & de farine d'Orge, ou de mie de pain, il engraisse, il augmente la semence genitale : il consume & mondifie la chair pourrie des ulcères.

HERNIARIA, Herbe au Turc, ou petite Corrigiole.

QUALITEZ, fr. au 2. & sech. au 3.

DESCR. Ses rameaux sont couchés pas terre qui sont menus, & noués, ils ont de petites feuilles longuettes : la graine est aussi petite, ronde, blanche, enraffée, & elle vient en si grande quantité, qu'on diroit que toute la plante n'est que graine : Aussi quelques uns à cause de cela l'appellent *Mills-Grana*.

LIEU. Elle croît dans les lieux secs, & sur tout sur le bord des Torrens : elle fleurit en Juin, jusqu'à la fin de l'Été.

PROPR. Le suc de toute la plante bu dans du vin blanc, non-seulement provoque l'urine retenue : mais brise les pierres dans les reins, & les fait sortir. On l'appelle *Herniaria*, à cause qu'étant mêlée dans la boisson, elle guérit ad-

mirablement les ruptures & les descentes de boyaux appliquée par dehors, ou l'herbe sèche, réduite en poudre, elle est bonne à la dysenterie, flux de sang, & contre les Vipères & Bêtes venimeuses, tant prise qu'appliquée, son eau distillée prise huit jours, guérit la jaunisse, & l'opilation de foye.

HERPES. Lors que la matiere de l'Eresipele est retenuë entre cuir & chair, elle engendre l'Herpes, qui n'est autre chose qu'un feu ardent qui se jette à la peau, produisant à même-tems quantité de petits bourgeons errans qui la rongent & la dévorent. Il est fait de Bile pure, est semblable à des boutons de la grosseur d'un grain de Millet, qui vient de la superficie de la peau, que l'on appelle épiderme; l'autre qui est mélangé, brûle & ulcere tout le cuir, & si-tôt que les pustules sont crévées, il s'étend en largeur, & en rondeur avec toute aparence de vouloir pénétrer dans les chairs.

Enfin l'un & l'autre se guissent & rodent de tous côtés, en faisant un tel circuit, que le milieu se trouve guéri, & les environs vont toujours en augmentant.

Quant à la cure, elle est semblable à celle de l'Eresipele, au regard du regime de vivre, des saignées, & des purgations: mais pour l'exterieur, on appliquera sur celui qui sera ulceré une tele pomade: Prenés deux onces d'huile rosat, autant de gresse de Chevre, ou de Mouton, ou de Brebis, une once de Ceruse & de Tuthie en poudre, demi once de cendre d'écorce de Pin, deux dragmes de Cire: après que la graisse, & la Cire seront fonduës avec l'huile, on ajoutera les poudres, & l'on les remuera tant que la Pomade soit refroidie. Sinon on se servira de ce Cataplasme. Prenés de la farine d'Orge & de Lentille, de chacune deux onces, cuisés-les en bouillie avec de la decoction de Plantain & d'écorce de Grenade, ajoutés ensuite demie once de Poudre de Roses, & d'Absinthe, avec une once d'huile de Mirthe, ou d'huile commune.

Pour l'autre on emploira ce liniment: Prenés quatre onces d'eau Rose, trois cuillerées de bon Vinaigre, une once d'huile de Mirthe, six dragmes de noix de gâle, autant d'écorce de Grenade, & de bol d'Arménie bien pulverisés, battés-les tout ensemble, & vous en servez. L'Onguent que l'on appelle *Emulatum*, ou de *Morbe*, y peut aussi convenir.

HÊTRE. Chaque Arbre a sa beauté, & son usage particulier; qui sont deux choses qui se rendent plutôt moins recommandable, qu'elles ne méritent elles-mêmes qu'on les regarde comme telles. Le Hêtre est agréable, & c'est lui qu'on choisit pour faire des Palissades: à cause de la beauté de sa feuille qui est luisante, & qui sert toujours d'ornement singulier dans les lieux où elle est.

Les Forêts nous fournissent assés de ces sortes d'Arbres: s'il y avoit cependant quelqu'un qui voulût avoir la curiosité d'en élever en Pepiniere, il seroit soigneux d'en faire amasser de la graine; ce qui se fait comme le Gland sous les hautes Futaies.

La nature du bois de Hêtre, est d'aimer, pour ainsi parler, toutes sortes de Terres, pourvu qu'elles soient bien labourées; & aux Pepinieres qu'on en fait, il n'y a pas plus à observer qu'aux

Terres qu'on destine à élever des Cheneaux.

À l'égard de la graine, qu'on appelle Faine, elle sera choisie la même année: car si elle étoit plus vieille, elle ne seroit chose qui vaille.

On la semera au mois de Mars, comme on fait le Gland, & si on la met tout l'Hiver dans des Manequins pour l'obliger de germer, elle n'en viendra que plutôt.

Lors que le Hêtre sera fort hors de terre, il ne manquera point de labours dans les tems, & de la maniere que j'ai dit qu'il le faisoit faire quand le bois commençoit à paroître; & on prendra le soin de gouverner ainsi le bois de Hêtre, on aura lieu de se contenter du plaisir, & du profit qu'il en tirera en peu de tems.

HIACINTHE. *Italien* Cipolle Canine, *Esp.* Majos flores, *All.* Meszenbluomen.

QUALITEZ. La racine est dessicative au 3. degré.

DESCRIPTION. Le vaciet a les feuilles & la racine comme la Bulbe; sa tige est de la hauteur d'une palme, & est verte, menuë & lissée, il fleurit sur la fin de Mars & au commencement d'Avril, du milieu de sa tige il jette une chevelure toute garnie de fleurs rouges, lesquelles venant à s'avancer se recourbent contre terre, & durent long-tems avant que fleurir.

LIEU. Il croît par tout, tant aux Forêts que dans les bleds, pource qui est du Sauvage; mais le domestique venant du Levant est cultivé aux Jardins: il fleurit en May & Juin.

PROPR. Galien dit, que la racine est bulbeuse & est dessicative au premier degré, & refrigerative au second complet, ou au commencement du troisième. On dit que l'enduisant avec du vin elle empêche la Barbe & le Poil du Penil de venir aux jeunes gens: sa graine est legere & astringente: On n'en use pas ordinairement en Medecine.

HIDROPISIE. C'est une enflure du ventre, ou de tout le corps, causée par un refroidissement considerable du foye.

On peut encore dire que l'hidropisie est une enflure causée par la foiblesse du foie, ou des autres parties, la matiere est contenuë entre le peritoine, & les intestins, & dans l'espace de la Poitrine, & de toutes les veines.

Quand l'Hidropisie vient du propre vice du foie, elle se connoît à une dureté, & à une douleur que l'on sent en se touchant, à une petite toux sèche, à un retirement de Poulmons en bas: à la paresse du ventre, & à des matieres recuites.

Quand elle derive des autres parties, comme de la ratte, d'une obstruction de la vessie & des reins, ou d'un flux supprimé ou excessif de la matrice, ou des Hemorroides, ou du Chile refroidi, ou des Poulmons, chacune se manifeste assés par leur propre indisposition.

La plupart de ceux qui se sont faits guérir de vieux ulceres, ou de vieilles Hemorroides, deviennent pour l'ordinaire Hidropiques. Si l'on sent à l'entour des reins, & du nombril des douleurs en maniere de Colique, & qu'aucun remede ne soulage, on tombe dans l'Hidropisie timpanite. Si la Ratte est indisposée, en sorte qu'elle menace d'Hidropisie, on en sera plutôt attaqué en Automne qu'en d'autres saisons: mais elle n'est pas si dangereuse, que celle qui attaque le foie.

Ceux qui sont d'un temperament fort chaud & sec, sont menacés plutôt d'Hidropisie, que d'autre maladie.

S'il survient des ulcères aux Jambes des Hidropiques, ils n'en reviennent jamais.

Un Gueux guérira plutôt d'Hidropisie qu'un Riche, d'autant que la diète à cette maladie est un remede admirable.

L'Ascite est plus dangereuse, que la Timpanite, & la Timpanite, que l'Anasarque, qui sont trois différentes Hidropisies.

L'Ascite se fait de beaucoup de serosités, & de tres-pen de sang par la propre foiblesse du foie & des reins, lesquelles s'étant répandues entre l'epiploon & le peritoine, flottent dans le ventre, ainsi que flotte le vin dans une Boütreille à demi remplie : elle est commune aux personnes qui mangent par excès des viandes trop salées, ou épicées, ou qui boivent beaucoup de vin, ou d'eau de vie, ou d'autres liqueurs qui dessèchent tellement le foie, qu'il faut de necessité, qu'il s'ouvre, & se fende de même qu'un pot de terre proche du feu, sans humidité.

Par fois elle succede à des fièvres chaudes, aux frequens vomissemens, au flux de sang, venant de quelque veine d'entrailles écorchée ou rompue.

Dans cette Hidropisie le corps se fond, & s'amaigrir, la respiration devient difficile, on rend les urines épaissées & rouges sans envie d'uriner; la fièvre quoique petite est toujours continuë.

Il n'y a qu'en celle-ci que l'on ordonne de seigner hardiment; c'est pourquoi l'on le pourra faire de tems en tems, les Lavemens seront aussi d'un grand secours : on les composera avec de la Mercuriale, de la Poirée, des Mauves, & de la Camomille, y mêtant un peu des feuilles de Ruë, & d'Anis : & dans chaque décoction, on y ajoutera quatre onces de sucre rouge, une pincée de sel, avec trois cuillerées d'huile d'Olives.

L'on purgera une fois ou deux la semaine avec un gros de Rhubarbe, & autant d'Agaric à demi battus & infusés pendant une nuit sur des cendres chaudes, dans un verre de décoction d'Agri-moine & de Bétouine; le lendemain après avoir passé l'infusion, l'on y dissoudra six gros de Catholicon double, ou bien l'on prendra du suc d'Iris, ou de Flambe, autant qu'il en pourroit tenir dans la moitié d'une coque d'œuf, avec deux gros de Rhubarbe en poudre, & dans quatre onces d'eau miellée, l'on les mêlera ensemble, & on donnera à jeun ladite potion, que l'on réitérera deux fois la semaine, elle fera un effet admirable. Cette suivante n'aura pas moins de vertu si l'on s'en veut servir.

Prenez une once de suc de racine de Palma-Christi, avec autant de sucre : il faut que ce soit à jeun, il n'en flammiera pas tant la gorge que le précédent, sinon l'on pourra tous les matins faire avaler dans un bouillon demi dragme de racine de Forgere, ou de la racine de Concombre sauvage pulverisée, ou trois dragmes de graine d'Hibie, en prendre dans du vin blanc, ou l'on fera boire cinq onces d'eau de Genest, trois heures avant que de manger.

Que si on avoit peine à uriner, on prendra

Tome I. IV. Partie.

cinq grains de Cendre de grillon (ce sont de petits Animaux que l'on trouve aux Fours des Boulangers) dans un verre de vin blanc ; sinon l'on fera bouillir deux dragmes de graines d'Epinars dans quatre à cinq onces de petit lait de Chevre, que l'on donnera à jeun, ou l'on appliquera sur le nombril un Cataplasme fait avec partie de lie de Vin, partie de fiente de Bœuf, ou de Bœuf, ou de Pigeon, pourveu que celle-ci soit seche, de l'huile de Lis ou d'Olives deux onces : une once de Soufre en poudre, autant de farine de Lupins, que l'on mêlera bien ensemble, ou bien l'on pillera des Limaçons avec leurs coquilles, que l'on mettra sur le ventre, & l'on les y laissera tant qu'ils fassent operation, sinon l'on frotera le nombril d'un peu d'huile de Scorpion.

Pour le vivre, on fera user du pain d'Orge, & de viandes chaudes & seches, & de facile digestion, comme Poulets, Pigeons, Moutons, Perdrix, Grives, Merles, Aloüettes, & autres semblables.

L'on deffendra la Salade, les fruits cruds, les légumes, le Poisson : on fera boire du vin sobrement, dans lequel l'on trempera par fois des fleurs de Romarin. Si après avoir employé tous ces Remedes, on ne s'en trouvoit pas plus soulagé, alors l'on se resoudra à la Paratese, qui est une operation, de laquelle plusieurs personnes ont été guéris.

La Timpanite est une Hidropisie, qui rend le ventre seul enflé, rendu, & sonne en y touchant, comme un Tambour, elle derive d'une extrême chaleur d'entrailles, jointe à une coction imparfaite, causée par la foiblesse du Diaphragme, qui toutes deux se communiquent au foie, en sorte que ses principales fonctions en étant offensées engendrent beaucoup plus de vents que de serosités ; ce qui a donné lieu à l'appeler Hidropisie seche, laquelle aproche beaucoup de l'ascite ; c'est pourquoi on pourra mettre en usage les mêmes remedes & le même regimine, excepté la saignée que l'on ménagera davantage.

On pourra encore de plus pratiquer les bains comme aussi les ventouses seches sur le nombril ; on y mettra une emplâtre composée de deux onces de Gomme Ammoniac, autant de Sagapœnum, une once d'Antimoine crud, deux dragmes de Mirthe, une dragme de Castor, faites fondre lesdites Gommies dans du vinaigre, & les passés par un linge, après remises les sur le feu, & laissez consumer jusqu'en consistance de miel, ensuite, mêlés les autres drogues bien pulverisées avec deux dragmes de Mirax liquide, étendus ladite Emplâtre sur une peau de Mouton, en sorte qu'elle embrasse la rondeur du ventre, de jour à autre on la relevera pour l'essuyer, & la remettre au plutôt.

On pourra faire user entre les repas d'une poudre digestive composée avec de l'Anis, du Fenouil, de la Coriandre, du Cumin, de la Cannelle, du Galanga, d'écorce de Citron, & de Safran ; ou l'on fera mâcher seulement de l'Anis, ou du Fenouil, ou l'on donnera un peu de Rosolis, ou de vin d'Espagne.

On fera encore prendre si l'on veut les matins à jeun quatre onces de jus de Cerfeuil mêlé avec

F. J.

autant de vin blanc & d'une dragme de racine de Fongere en poudre.

On boira pour l'ordinaire du vin blanc dans lequel l'on mettra de la Pimpinelle.

On a vu par experience que plusieurs personnes, après avoir pris trois-mois de suite les matins à jeun une dragme de pilules de Rhubarbe avec un verre de vin blanc par-dessus, dans lequel on aura mis infuser durant la nuit vingt grains de Rhubarbe, en ont été parfaitement gueris. L'usage des eaux de Spa pendant trente jours de suite y est encore admirable.

L'Anasarque est une Hidropisie qui derive du foie tellement refroidi, qu'au lieu de faire du sang, il engendre une matiere aqueuse & si glacée, que ne pouvant sortir des pores, elle éteint peu-à-peu la chaleur des parties naturelles. C'est pourquoi elle rend également le corps enflé, bouffi, molasse & tellement blême, qu'il ressemble à un mort, & lorsque du doigt on enfonce dans la chair, la marque y reste, imprimée, & pour peu que le malade travaille, ou qu'il marche, ou qu'il s'occupe, il en est tout abattu, & en langueur; les urines sont claires, blanches, & fort crûes, toute-fois c'est la moins dangereuse, & qui se guérira aisément, si l'on observe la suivante ordonnance.

La premiere chose ce sera de faire pratiquer l'abstinence, deffendre de manger des viandes bouillies, ni poissons, ni fruits crus, ni laitage, ni legume, ni boire du cidre, ni biere, ni eau crüe, de faire ouvrir la veine pour donner de l'air aux vaisseaux, & aux esprits qui se trouvent comme ensevelis par la plenitude d'un sang froid, & on la pratiquera d'autant plus sûrement, si l'on voit que l'Anasarque soit causée, par une suppression de mois ou d'Hémorrhoides, ou par la bonne chere, ou par la crapule. On aura toute-fois égard aux forces, & à l'âge, ensuite on fera prendre soir & matin deux verres de la coction de Gayac, de Sassafras, & de Salse pareille. On purgera une fois la semaine avec dix grains de Rhubarbe, autant d'Agaric, demie once de Tablettes de Citron, le tout délaïé dans un verre de Decoction de feuilles de Sureau, ou de racines d'Ache ou d'Asperges, l'on permettra l'usage du vin d'absinthe, ou une dragme de Thériaque les matins à jeun.

Si non on pratiquera cette recepte; Prenez une once de cendres d'Absinthe, autant de celles de feuilles de Lierre & de Genêt, quatre onces de Gingembre, demie-once de Saffran, deux dragmes de Macis, c'est la fleur de Muscade, après avoir mis toute les cendres dans un petit sac de toile, faites-les infuser avec les autres drogues l'espace de vingt-quatre heures dans deux pintes de vin blanc, duquel vous donnerez tous les jours deux à trois verres entre les repas, sinon on usera du Sirop d'Hisope.

Tous les soirs & les matins on leur frotera le ventre avec de l'urine de petit enfant.

Les personnes riches pourront user des bains chauds dans lesquels on mêlera toutes sortes d'herbes Aromatiques, il ne faut pas aussi que leurs lits soient fort molets.

Ceux qui sont menacés d'Hidropisie pour s'en garantir, porteront attaché à leur ceinture au-dessus de la chemise une pierre qui se trouve dans des Couleuvres, ou prendront un Crapaut vis

qu'ils feront secher au Soleil, ensuite le couperont tellement en longueur, qu'en touchant la chair, elle puisse descendre depuis le coi jusqu'aux reins, ou porteront une pierre qui se trouve dans les Grenouilles de prez.

Pour apaiser la soif qui tourmente continuellement les Hidropiques, ce sera de tenir sous la Langue un petit morcean d'Oignon de squille.

L'Hidropisie venant ensuite d'une fièvre continue, ou d'une fièvre ardente, est plus difficile à guerir que celle qui succede à une longue maladie.

Si le Squirre cause l'Hidropisie, particulièrement lors qu'il est au foie, elle est très-dangereuse.

Toute Hidropisie qui derive du propre vice du foie, rarement recoit-elle guerison, mais celle qui peut venir des indispositions, ou de la foiblesse des autres parties (voiez ci-devant, elles y sont déclarées) outre que l'on pourra pratiquer les ordonnances ci-dessus, l'on mettra si l'on vent en usage, celles qui sont ordonnées à chacune en particulier.

Il n'est pas toujours certain qu le cours de ventre tire de peril un Hidropique, quelque-fois il en est pour un tems soulagé, mais quelque fois il en meurt plutôt à moins qu'il n'ait assez de force pour en supporter l'évacuation, & s'il lui vient des Ulceres aux jambes ou ailleurs, & que la Toux lui prenne, il approche de sa fin.

A l'Hidropisie, qui succede ordinairement aux longues maladies, on peut pratiquer ce remede, prenez une cuillerée d'eau de vie, mêlez-la avec trois cuillerées de Miel blanc, partagez en quatre prises, & en donnez une à jeun de deux jours l'un. On pourra reiterer cette recepte en laissant sept ou huit jours d'intervalle.

L'Hidropisie de poitrine arrive souvent aux Asthmatiques, par fois elle succede à d'autres indispositions des Poulmons & de la poitrine, mais la veritable & la plus ordinaire est celle, qui attaque les Personnes d'un âge fort avancé. Sujets aux catarrhes, aux rhumes, à la chute & au debordement d'une pituite froide & glacée, joint à la propre foiblesse, & refroidissement des parties vitales. L'Automne & l'Hiver, y sont fort contraires, la raison en est fort naturelle. Sitôt que l'on s'apercevra, que le cerveau se debordera plus qu'il n'a pas accoutumé, l'on commencera à retrancher la moitié de la nourriture, l'on mangera peu les soirs, & parmi les viandes on y mêlera tantôt de la Sauge, tantôt du Thim, ou de l'Hisope, ou de la Muscade, de l'Anis, ou du Fenouil, l'on boira du vin vieux plus pur qu'à l'ordinaire, parfois du vin d'Espagne, ou du rossolis, du chocolat; ou du café, de fois à autre l'on machera de la Rhubarbe, ou l'on en prendra la pesanteur d'une demie dragme en poudre, dans quelque Confiture.

L'usage de la Thériaque en se couchant ou en se levant servira à cuire, & à diger les aliments, ceux qui n'aprehenderont pas le Tabac en pourront fumer, ou s'efforceront à fumer de la Sauge, ou du Romarin, ou de Lavande.

L'on se gardera bien de se faire saigner ni de prendre aucune forte Medecine, la Rhubarbe

ou les Tamarins fuffiront à un tel befoin, toutes-
fois les gens moins âgés pourront librement se
purger avec des pilules angeliques, en dan-
sant, en se mettant au lit plutôt qu'à Table.

Quand une fois cette Hidropisie s'est formée
peu-à-peu, l'on avertit de s'y précautionner
de bonne heure.

Contre l'Hidropisie. Prenés cinq ou six onces de
racines de Colcivire, autrement apellée Brioine :
râclées les bien, & coupées les à rouelles : faites-
les infuser depuis le soir jusques au matin, sur
les cendres dans une demi choypine de vie blanc :
coulés cela le matin, par un linge blanc, &
donnés à boire au Malade, le vin coulé.

Si le Malade ne guerit pas dès la premiere
prise : Il faudra continuer de lui en donner :
mais il faut qu'il prenne deux jours de repos
d'une prise à l'autre. Il faut encore qu'il prenne
un bouillon trois heures après avoir bû ce vin,
ce Remede fait vomir, purge un peu, & fait
beaucoup uriner. Remarqués, que cette recepte
étant un peu violente, il ne s'en faut servir
que pour les personnes un peu robustes.

Pour le même. Prenés une dragme, ou le poids
d'un écu d'or de fleur de Souci bastard, qu'on
appelle Souci sauvage ; faites l'infuser dans un
verre de vin blanc, depuis les six heures du
soir jusques à six heures du l'endemain matin,
sur les cendres chaudes : coulés le & donnés
à boire le vin au Malade, deux heures après
donnés lui un bouillon : continués ce remede
huit jours de suite.

Autre. Prenez le suc de la seconde escorce
de Sureau, donnés-en deux doigts à boire au
Malade avec un plein verre de Lait de Vache,
une heure avant le repas, cela vous fera vider
quantité de phlegmes & vous purgera douce-
ment.

HIEBLE. Le Jus exprimé des racines d'Hie-
ble, bû par certain tems, preserve des Gouttes,
la graine bien avée bûe à la quantité d'une
dragme, mise en poudre trempée toute une nuit
dans du vin, guerit l'Hidropisie parce qu'elle
fait vider par bas & vomir grande quantité
d'eau, l'on en fait un Onguent souverain pour
adoucir les mêmes douleurs.

HIEBLE. *Ital.* Ebulo. *Esp.* Hiergnos *Al-*
lem. Attich.

QUALITEZ, Il est ch. & sec.

DESCR. Hieble, c'est une espece de Su-
reau, quoi qu'il soit plutôt une herbe qu'un
Arbre : fatigue est quarrée & noueuse : ses feuil-
les sont comme des ailes, dentelées tout au-
tour, piquantes & moucherées, ses fleurs &
ses grains sont semblables à ceux du Sureau.

LIEU. Il croit dans les Mafures, & au-
près des Fossés, & fleurit en Juin & Juiller.

PROPR. Il a toutes les qualités du Su-
reau ; il est bon pour secher & évacuer les hu-
meurs aqueuses. Mais il nuit à l'estomac, le
fruit cuit & confit avec du Sucre, pris au poids
d'une dragme de trois jours, vuide l'eau
des Hidropiques : le même fait la poudre de la
racine : une emplâtre de feuilles d'Hieble, &
d'Hortie est admirable contre la goutte, il fait
mourir les Punaïses mis dans le Lit.

HIPOCRAS. Pour quatre pintes de vin
vous préparerez les Drogues qui suivent une liv.
de bon Sucre fin, deux onces de bonne Cannelle

concassée grossièrement, une once de graine de
Paradis, autant de Cardamomum & deux grains
d'Ambre-gris du plus exquis broiés au Mortier
avec du Sucre Candi ; vous ferez de toutes ces
Drogues un Sirop clair, que vous purifierez en
le passant deux ou trois fois à l'Etamine & vous
mélangerés led. Sirop avec quatre pintes d'excel-
lent vin & vous aurés le meilleur Hipocras,
que l'on puisse boire.

Pour faire de bon Hipocras blanc & rouge. Pour
en faire la quantité de deux pintes, il faut pren-
dre deux pintes de bon vin à huit ou dix sols
la pinte blanc ou rouge-bien fort & bien vi-
neux, s'il est rouge bien foncé en couleur sur
lesdites deux pintes de vin, vous mettrés une
livre de Sucre en pierre, deux Citrons à jus,
sept ou huit zests d'Oranges aigrés avec le Jus
d'icelles. Si vous avés de l'Orange de Portugal
vous y en mettrés le Jus d'une, avec dix ou
douze zests de la même Orange : si vous n'en
avés point, il n'en est pas besoin : vous met-
trés encore sur lesdites deux pintes de vin un
demi gros de Cannelle concassée, quatre clous
de Geroffle rompus en deux, une feuille ou
deux de Massie, autrement dit fleurs de Mus-
cade, cinq ou six grains de Poivre blanc con-
cassés, la moitié d'un baton de Poivre long, &
une petite poignée de Coriandre aussi concassée,
la moitié d'une Pomme renette, ou si elle est
petite une toure entière que vous pelerés &
couperés par tranches, & un demi-septier de
bon Lait, puis vous remuérés bien le tout ensem-
ble avec une cuiller ou un baton, & le passerés
ensuire en une Chauffe bien nette jusqu'à
ce qu'il devienne clair, & lorsque vous aurés
tout mis dans la Chauffe, vous le passerés peu-
à-peu, afin qu'il se clarifie plutôt : & lors qu'il
sera bien clair & bien transparent vous le fe-
rés couler sur une cruche ou autre vaisseau,
que vous couvrirés d'une Etamine, lingé ou au-
tre chose, que vous enfoncerés dans le milieu
de l'embouchure, où vous ferés couler la Chauffe,
puis vous prendrés sur la pointe d'un Couteau
de la poudre de Misse & d'Ambre préparé, que
vous jetterés sur l'Etamine où coule votre Hi-
pocras, & en passant il le parfume : il faut
prendre garde de n'y en pas trop mettre, car
le bon Hipocras doit avoir de tous, & rien qui
le domine, il se gardera ainsi un an & plus
sans prendre aucune corruption.

Prenés trois demi-septiers de bonne eau bouil-
lie & froide avec demi-septier de bon vin blanc,
deux Jus de Citron, avec cinq ou six zests,
un Jus d'Orange aigre sans y mettre les pepins,
une demi livre de Sucre, la moitié d'un demi
gros de Cannelle, deux ou trois clous de Ge-
roffle, une feuille de Massie, une bonne pin-
cée de Coriandre concassée, quatre grains de Poi-
vre blanc concassés, un quartier de Pomme de
renette coupé par tranches, la moitié d'un demi-
septier de Lait, & une demie Orange de Por-
tugal, avec quelques zestes : mêlés le tout en-
semble, le remués bien passés-le à la Chauffe
comme ci-dessus, & le parfumés de la même
maniere à proportion : cependant beaucoup de
personnes n'aiment pas le parfum, vous pouvés
y augmenter la canelle. Aulieu de Lait pour
le clarifier, vous pouvés prendre un quarteron
d'Amandes douces que vous pilérés bien, sans

roulefois les réduire en huile, & les mêler avec toutes les autres choses.

On peut aussi faire de l'Hipocras de vin d'Espagne, de vin Muscar, de vin de Champagne, en mettant sur tous ces vins la même dose qu'à celui ci-dessus, & avoir bien soin sur tout de le bien clarifier.

H I S S O P E, Herbe potagere connue d'un chacun, se multiplie par des rejettons.

Entre ses vertus principales elle sert beaucoup pour les affections des Poulmons, & pour provoquer les mois aux femmes, si on en fait des bouillons pour prendre le matin à jeun; l'on dit que le Sirop pris souventes-fois, avec quatre fois autant d'eau de Parietaire, fait vider force gravelle des reins, Hissope avec Figues, Rhue & Miel, bouillie ensemble en eau & bu, profite aux courtes haleines, vieilles & difficiles Toux, pilée avec Sel, Cumin & Miel appliquée, guérit les piqueures de Serpens, pilée avec fel & huile frotée fait mourir les Poux: Pilules faites d'Hissope, Marrouchoum, & racines de Pivoine, guérissent le mal Caduc à la longue.

H I V E R. Pour connoître si l'Hiver sera long & quels temps il fera. Voici des connoissances qui ne sont point inutiles; un Laboureur peut s'en servir pour se précautionner contre la trop grande rigueur de l'Hiver; c'est pourquoi il pourra s'assurer comme sur un présage certain, que toutes les Années qu'il y a abondance de Glands l'Hiver est toujours fort rude.

Un Berger sera soigneux de remarquer si ses Brebis qui ont déjà eu le mâle, le recherchent encore; Et delà il conjecturera qu'il fera froid l'Hiver prochain.

De même celui à qui la conduite du Bétail est commise, observera si ces Animaux paissant par Troupeaux, ou si les Cochons fouillent la Terre, ayant la Tête tournée du côté de Bise, pour lors il fait bon se munir de beaucoup de bois; car l'Hiver est ordinairement rude & de longue durée.

Observés quel sera le vingt-quatrième jour de Novembre, tel sera l'Hiver, & tel sera le vingt-cinq dudit mois, tel aussi se passera le mois de Janvier.

On reconnoît aisément la constitution de l'Hiver par les Remarques qu'on fait des derniers jours de la Lune, qui vont de Novembre en Decembre; car tels ils se font sentir, tel l'Hiver se gouverne.

Et pour sçavoir, quel sera l'Eté, les grands observateurs des saisons disent que les trois derniers jours de la Lune, qui vont d'Avril en May sont des presages infaillibles de sa constitution.

Ces Remarques sont aussi nécessaires aux Jardiniers dans le tems d'Hiver, pour s'exempter d'avoir froid aux pieds, dès le mois d'Octobre on prend du jus de l'herbe de la Rhue, avec de l'huile de noix où y il aura été détrempé, & on s'en lève les pieds une fois seulement au commencement de l'Hiver.

H O M M E. L'Homme est un Animal doué d'une ame intellectuelle, de laquelle dépend la faculté raisonnable avec l'Animal & le vegetal.

L'Homme seul parmi tant d'Animaux à l'intelligence & la raison, il est aussi la plus parfaite créature de l'Univers; car tout ce qui est sous les Cieux, à l'être & à la vie, le sentiment & le

mouvement: il a la parole & la raison, qui comprend l'intelligence, & la volonté, qui est un appetit raisonnable.

Sa richesse, & son excellence paroissent en son visage, en ses mains, & en cette figure qui lui fait élever sa face vers le Ciel.

L'Homme remarquable donc en lui tous les traits de la Divinité, il en est d'autant plus obligé à reconnoître celui qui la si avantageusement enrichi, qu'il doit lui conserver sa foi, & lui rendre sans cesse ses hommages & ses adorations, il est composé des quatre Elemens contraires dans leurs qualités, qui se déclarent incessamment la guerre. L'on ne doit pas s'étonner s'il est sujet à mille infirmités, & même à la mort, d'autant que sa vie étant fondée sur la chaleur naturelle, & sur l'humide radical, qui lui sert de nourriture comme fait l'huile à la mèche, cette humidité venant à manquer, il est de nécessité que la chaleur perisse, & cela est si vrai que l'humidité radicale ne peut pas toujours durer, parce que la chaleur la consume à tout moment.

L'on ne nie pas qu'il ne s'enfasse une réparation par l'influence de la chaleur, & de l'humeur qui vient du cœur par les artères à tous les membres: Mais l'humeur radicale qui est dissipée, est plus pure que celle qui prend sa place, d'autant que l'une est faite de la semence perfectionnée aux vaisseaux spermatiques, & l'autre vient du sang qui est beaucoup moins filtré; De plus, c'est une maxime selon les Philosophes, que tout agent naturel s'affaiblit tous les jours, ne peut reparer ce qui est perdu en même degré de perfection; car ainsi que le vin, plus il est mêlé d'eau, plus il s'affaiblit, de même aussi la chaleur & l'humidité radicale s'affaiblissent à toute heure, par l'opposition du nouveau aliment qui a toujours quelque chose de dissimilé, & de plus ce qui s'écoule ne se reme jamais en pareille qualité, à cause que la dissipation est continuelle, que son rétablissement ne se fait que lentement, après beaucoup d'alteration, de cette maniere, il faut de nécessité mourir.

Cependant l'on peut retarder la mort, & prolonger la vie, garantir de maladie, & conserver la santé, en pratiquant & observant exactement les regimens qui ont été ordonnés à chaque maladie, & en se précautionnant contre celles qui pourroient arriver au corps par les passions de l'ame, ou par l'alteration de l'air, ou par le boire, ou le manger.

H O Q U E T. Le Hoquet est un mouvement contre nature, causé par la convulsion des muscles du ventricule; il vient, ou de plénitude, ou d'inaction, ainsi il est interieur, ou exterieur.

Interieur par le propre vice de l'estomach, ou de l'oesophage; ou d'un apostume aux meninges, ou par l'inflammation des reins, de la matrice, du foie, ou des intestins.

Exterieur, par quelque blessure, ou par la qualité ou quantité des alimens, ou pour avoir bu à la glace, ou du vin par excès, ou pour s'être trop adonné aux fumes, ou pour avoir souffert longtemps la faim, ou usé sans moderation de choses salées, ou épicées.

Si le Hoquet arrive après un long sommeil, ou dans une défaillance, ou dans un tremblement, ou après l'avortement, il présege une mort prochaine.

Après le vomissement, si les yeux de viennent rouges, & que le Hoquet prenne, ce sont deux signes très mauvais, ainsi que dans le *Miserere*, ou dans une perte de sang, considérable à l'inflammation du foie, & du cerveau, il est mortel.

Si ensuite du Hoquet il paroît une apostume du côté droit, ou sur le ventre, il n'augure rien de bon.

Après le Hoquet si on vient à perdre le jugement, ou qu'il arrive convulsion ce sont des signes aussi funestes, que s'il arrivoit aux plaies, aux blessures & aux coups.

Ceux qui d'ordinaire ont le Hoquet, si-tôt qu'ils éternuent, ils en sont délivrés.

Tout Hoquet qui vient de pituite, la soif le guérit, pourveu que la matiere ne soit pas corrompue, ou qu'elle derive d'une apostume.

Le Hoquet qui est interrompu n'est pas si dangereux, que celui qui toujours continuë.

Celui qui sera causé d'inanition est presque sans ressources, à moins qu'il n'arrive par des fièvres continuës.

A l'Hoquet qui proviendra de la qualité, ou quantité des viandes, & des vins qui engendrent des humeurs acres, on observera la diète, ou l'on provoquera le vomissement.

S'il vient de chaleur, l'on usera de la Limonade, de Cidre, ou de la bonne Tisane.

S'il vient de froideur, l'on machera de l'Anis, l'on boira du bon vin sucré, ou du Rossolis, ou du vin d'Espagne, ou d'autres semblables liqueurs.

Les enfans y sont fort sujets à cause qu'ils mangent goulument, & plus qu'ils ne peuvent digérer, ce qui leur cause beaucoup de pourriture.

Il faudra leur appliquer un peu de Theriaque sur le cœur, étendu sur du linge, ou sur un petit morceau de drap après cela leur donner de la poudre de Rhubarbe, ou une once de Sirop de Chicorée composé, ou poudrer leur potage, ou leur viande d'un peu de Marjolaine, ou du Thim, ou leur donner à mâcher de l'écorce d'Orange confite ou de l'Anis; ou de la Coriandre, ou du Fenouil sucré.

A d'autres on fera passer le Hoquet en recevant la fumée d'Anis par le nés ou en buvant de la décoction.

Si le Hoquet vient d'humeur acre, ou par de violent remèdes, l'on donnera à prendre de l'Huile d'Amandes douces ou d'Huile d'Olive, ou du Beurre frais ou des bouillons, avec de la poudre des yeux d'Ecrevisses, ou du Corail préparé avec un peu de conserve de Roses, ou huit grains de Perles avec autant de corne de Cerf préparée, dans une cuillerée de Sirop de Grenade.

La peur guérit aussi le hoquet, ou quelque forte ligature, soit aux doigts des mains, ou en quelque autre partie, l'on tient aussi que de faire glisser un anneau dans le doigt du milieu du bas en haut, ou du haut en bas l'arrête sur l'heure, ou de sentir du Castor, c'est pourquoi ceux qui y sont sujets en pourroient toujours porter sur eux, sinon l'on songera au fer à Cheval que l'on aura rencontré & penser à ce qu'on en fit à lors. D'aucuns appliquent des Ventouses seches sur l'estomach, quand il est externe.

S'il derive du foie, ou des autres endroits que l'on a nommé, on en trouvera les remèdes dans leur Traité.

HORMINON SAUVAGE.

QUALITEZ, ch. & sec.

DESCR. Il produit ses feuilles semblables à celles de la Sauge : sa tige est haute d'un pied & demi, rude quarrée, un peu velue & canelée : sa fleur ressemble à celle de la Sauge, tirant sur la couleur de Pourpre : elle laisse en tombant plusieurs gouffes tournées contre terre, qui enferment une graine ronde & noirâtre, presque semblable à celle de *Calbitrichum*.

LIEU. Il vient par les campagnes, par les prez, il fleurit en Juin & Juillet.

PROPR. Il a plus de force que celui des Jardins, & outre les vertus du précédent, qu'il possède plus éminemment; la decoction de ses feuilles faite dans de l'eau, provoque les mois & l'arrière-fait des fémies qui s'y assent, ses feuilles trempées dans du vinaigre, & appliquées toutes seules ou avec du miel, résolvent toutes sortes d'apostumes larges, & les furoncles.

HOUBLON, ou Hobellon, *Ital.* Lupulo Bruscaudole, *All.* Honfen.

QUALITEZ. La plante & les fleurs ch. & sec. au 2. D.

DESCR. Le Houblon d'ordinaire s'entortille aux Arbres, & à ce qu'il rencontre : ses feuilles sont découpées comme celles de la vigne en cinq endroits, & sont rudes comme celles du Concombre : ses sarments sont longs, âpres, velus, & un peu épineux : ses fleurs sont d'une couleur blafarde, rangées en raisin, d'où sortent quantité de petites bourses qui pendent, entassées les unes sur les autres; elles sont de couleur jaunâtre, & enferment une graine noire & amere.

LIEU. Les domestiques viennent dans les jardins, les Sauvages croissent le long des hayes & des abrisseaux & fleurissent en Août & sont meurs en Septembre.

PROPR. Il est sec & chaud : mais les cimes que l'on mange cuire en salade sont plutôt humides & froides, que chaudes; elles ne laissent pas de purger le sang, d'amollir le ventre, de desopiler le foie & la rate, & fort bonnes au goût.

HUILE D'OLIVE. L'Olivier est grand, haut & branchu, ayant les feuilles longues, aiguës au bout épaisses & grasses, attachées à une queue fort courte, verte par dessus, & blanchâtres par dessous, & qui ne meurent jamais, ayant un goût amer, & un peu acre, ses fleurs sont blanches, & attachées en grappes, desquelles sortent les fruits qui sont verts au commencement, & après pâles, ensuite purpurés, & enfin deviennent noirs. Leur Huile sert de contrepoison, & à plusieurs autres usages que personne n'ignore.

HUILE DE NAVETE. Le Navet est une graine à peu près comme celle des Raves, qui se cultive dans la Bourgogne, de la maniere que l'on cultive les Raves, c'est à-dire, qu'après avoir coupé le bled on donne un labour à la Terre le plus profond qu'on peut & on resème ensuite sur cette Terre labourée la graine de Navets, en la semant, on la prend avec les trois doigts & on la sème le plus loin qu'on peut jusqu'à la moisson faite afin que la racine soit assés forte pour résister aux plus grandes gélées, & après l'Hiver elle fleurit & monte en graine, qui meurt comme les Raves en ce pais, on coupe la tige, on la bat sur des draps qu'on étend sur terre afin que la graine ne se perde en terre,

on la vane avec le vent, ou bien on la passe avec des Cribles faits de crins pour en ôter la paille; il est bon cependant qu'il y demeure un peu de paille ou gousse, afin de nourrir ce grain, & afin que le grain ne se diminue, ne ride, on met cette graine ensuite dans des Tonneaux, où on la laisse jusqu'à ce qu'on en veut tirer l'huile, & avant que faire l'huile, il faut de rechef la vaner pour en tirer toute la poussière.

Et pour en tirer l'huile, on la porte chés ceux qui font les huiles, & aux Pressoirs, où elle est broyée sur la Mule le plus qu'on peut: On la chauffe ensuite dans une Chaudière dressée sur un Fourneau de pierre ou de brique, & on verse dessus, à mesure qu'elle chauffe une écuelle d'eau pour empêcher qu'elle ne brûle; Pour en faire mieux rendre l'huile, c'est à observer de remuer ladite graine en chauffant, & de ni pas mettre trop d'eau, ce qui la rendroit moindre pour l'usage de la Lampe: cet huile est en usage non-seulement pour éclairer, mais aussi pour le ménage, si on le veut; de cette manière la plus fraîche & plus récente est la meilleure pour manger.

On met dans une Poëlle à frire, dans laquelle on la fait cuire avec un Oignon & une croute de Pain, jusques à ce que l'Oignon & l'huile ne petille plus, &c.

L'huile d'Olivette, huile de Cannelin, de Cheneve, qui est une petite graine, comme la graine de couleur de celle du Millet: Tous ces huiles se font aussi en Bourgogne de la manière ci-dessus.

Pour empêcher que l'huile ne fume. Il faut faire distiller du Jus d'oignons & le mettre au fonds de la Lampe, & l'huile par-dessus: ce qui empêche qu'il ne fait point de suie.

Huile de repos pour les nerfs. D'y Pericon & Gomme que l'on trouve aux Arbres dans les branches également, le tout ensemble faite bouillir au Soleil durant quarante jours, & aurés Huille souveraine pour les nerfs.

Pour d'éclaircir l'huile d'Olive. Mêlés-y de l'Alun de glace, ou bien de l'eau bouillante; il faut remarquer que l'Huile ne se prend dans laquelle l'Anis aura trempé: si on l'expose au Soleil, ou au feu, il en arrivera de même.

Pour ôter l'Huile ou Graisse, sans mouiller, le drap: Prenés une quantité de pieds de Mouton, nettoies-les bien & cuisés, & les mangés, les os droits brullés-les & en faites poudre très-délicie, & nette, puis la faites chauffer sur la tâche au Soleil, & comme la poudre devient noire, jetés-la incontinent, & y en remettes dessus de l'autre nette, & continuant ainsi autant de fois quela poudre ne devienne plus noire, & à lors la tâche s'en fera allée, & la couleur du drap ne s'efacera pas pour cela.

Huile de vin préparé à toutes sortes de plaies. Pour faire cet huile, prenés une livre d'huile d'Olives, une chopine de vin, une bonne poignée de feuilles de Plantin, une poignée de Consolide, & autant de mille pertuis, une poignée de feuilles de Roses, le tout mis ensemble dans un poëlon, il le faut bien faire bouillir, jusques à ce que lesdites herbes soient cuites, le passer dans un linge, bien presser lesdites herbes, entirer le suc & le mettre dans une Phiole.

Pour se servir de cette huile, prenés un peu d'eau & de vin, faites les tiedir sur le feu, &

après en laver la plaie avec un linge & la ficher, & puis prendre un peu dudit huile, & en oindre la plaie avec une plume, & après prendre une feuille de Chou rouge, que l'on passera sur le feu, & l'on l'oindra de cet huile, & l'on l'appliquera sur la plaie, & par-dessus vous mettrés le même linge, qui a servi à la nettoier.

Huile de Baume excellent. Prenés d'huile d'Olives quatre livres, fleurs d'Hipericon, demi livre: metrés le tout dans une Bouteille de verre que vous exposerez au Soleil l'espace de trente jours pendant la Canicule, ou l'espace de quinze jours sur les cendres chaudes, ce terme passé, il faut mettre le tout dans un grand Pot de terre neuf, & y ajouter de bon & gros vin noir une chopine, & la mettre sur le feu jusqu'à ce qu'il bouillira, après il faut jeter dedans deux petits chiens envie de l'âge de huit à quinze jours, & une livre de vers de terre lavés auparavant avec de gros vin, il faut couvrir le Pot jusques à ce que le vin soit consumé; après vous le coulerés, & garderez ce Baume dans une bouteille de verre pour vous en servir au besoin.

Ses propriétés. Il fortifie les parties nerveuses, & les adoucit merveilleusement, il est excellent contre les plaies des Armes à feu: contre les douleurs de la goutte & de la sciatique &c.

Baume d'aveus très utile pour la guérison des plaies. Prenés de Graisse de Mouton, deux onces, de graisse de Porc, une once; Gomme élemi, & Terrebentine claire, une once & demi de chacun. Le mélange en est très-facile, il les faut faire fondre successivement l'un avec l'autre, jusques à la consistance d'un liniment, on s'en sert sur les plaies comme d'un digestif.

Pour fortifier les nerfs, resoudre les tumeurs ou enflures froides, & ramollir les duretés des jointures, recepre. Il faut prendre quatre ou cinq poignées de Sauge, les bien piler, les mettre dans un Poëlon, avec une livre de Beurre frais: les faire bien bouillir ensemble durant un quart d'heure, & les passer ensuite par un gros linge pour en exprimer ce qu'on pourra, dont on oindra les parties malades & debiles: notés qu'il faut que cet Ongnent soit fondu, quand on s'en servira, & qu'il est bon contre le Rhumatisme.

Huile ou liqueur de mercure. Cette preparation est une liqueur acide chargée de mercure.

Mettés dans une terrine de grez ou dans un vaisseau de verre les lotions de la masse blanche dont on a fait le turbith minéral, faites-en évaporer au feu de sable toute l'humidité, jusques à ce qu'il vous reste au fond une matière en forme de sel, qui pesera deux onces & une dragme, transportés la terrine à la cave ou en un autre lieu humide, & l'y laissés jusques à ce que cette matière se soit presque tout à fait resoute en liqueur.

On s'en sert pour ouvrir les chancres veneriens, & pour consumer les chairs avec des plumaceaux.

Cette liqueur n'est autre chose que le mercure tellement penetré & divisé par les esprits acides du vitriol, qu'il se resout comme un sel en humidité: Or comme il tient ces esprits attachés, il mange & il corrode par tout où il se rencontre, comme feroit un sublimé corrosif.

On peut faire cette liqueur avec l'esprit de nitre, & elle sera encore plus violente; mais comme elle peut alors trop penetrer & causer des ac-

Edens dangereux, j'aimerois mieux la preparer, comme nous avons dit avec de l'huile de vitriol.

Si l'on jette quelques gouttes d'huile de tartre faite par défaillance sur cette liqueur, il se fera à l'instant un precipité de mercure, parce que l'Alkali du tartre aura rompu les pointes qui tenoient le mercure suspendu.

Autre huile de Mercure. Cette preparation n'est autre chose que du sublimé corrosif dissout dans de l'esprit de vin.

Pulverisés subtilement une once de sublimé corrosif & le mettés dans un matras, versés dessus quatre onces d'esprit de vin bien rectifié sur le sel de tartre, bouchés bien vôtre matras, & laissés tremper la matiere à froid pendant sept ou huit heures, le sublimé se dissoudra; mais s'il étoit demeuré quelque chose au fond, versés la liqueur par inclination & aiant mis sur la matiere encore un peu d'esprit de vin, faites-la tremper comme devant pour achever de la dissoudre: mêlés vos dissolutions & les gardés dans une phiole bien bouchée.

C'est une huile de Mercure qui est plus douce que la precedente, elle est propre aux Chancres veneriens, principalement quand on y craint la gangrenne: on s'en peut servir avec des plumeaux comme de l'autre.

L'Esprit de vin bien rectifié dissout le sublimé corrosif, mais il n'a pas la force de dissoudre le vif argent, ni même le sublimé doux, la raison en est qu'étant un Mercure extrêmement rarefié, & déjà comme suspendu par des acides, l'esprit de vin s'y introduit peu à peu, & en delaye les parties; mais le vif argent & le sublimé doux aiant des parties trop reserrées & trop compactes, l'esprit de vin qui n'est qu'un soufre rarefié, ne peut pas donner des secousses assez fortes pour les disjoindre.

Cette liqueur est plus douce que la precedente, parce que l'esprit de vin qui est un soufre, lie & embarrasse les pointes acides du sublimé corrosif, en sorte qu'elles ne peuvent pas agir avec tant de force que si elles étoient en liberté.

Huile & esprit de Gaïac. Cette operation est une separation des parties liquides du Gaïac, d'avec la partie terrestre.

Prenés du bois de Gaïac rapé ou scié en petits morceaux: remplissez-en les trois quarts d'une grande cornue que vous placerez dans un fourneau de reverbere, & vous y joindrés un grand balon pour recipient; commencés la distillation par un feu du premier degré, afin d'échauffer doucement la cornue & de faire distiller l'humidité aqueuse qu'on appelle *phlegme*: continués-le en cet état jusqu'à ce qu'il ne tombe plus de gouttes; ce qui montrera que tout le phlegme sera distillé, & l'aïant radapté au coup de la cornue, lutrés exactement les jointures: il faut ensuite augmenter le feu par degrés, les esprits & l'huile sortiront en nuages blancs: continués le feu jusqu'à ce qu'il ne sorte plus rien: laissés refroidir les vaisseaux & les délutés: versés ce que le recipient contiendra dans un entonnoir garni de papier gris qu'ô aura mis sur une bouteille ou sur un autre vaisseau, l'esprit passera & laissera l'huile noire, épaisse & fort fétide dans l'entonnoir: versés-la dans une phiole & la gardés; c'est un fort bon remede pour la carie des os, pour le mal

des dents, & pour nettoier les vieux ulcères. On peut la rectifier, comme nous avons dit, de l'huile de *Succinum*, & s'en servir interieurement dans l'Epilepsie, dans la Paralysie, & pour faire sortir l'Arriere-fais après l'acouchement. La doze est deduis deux gouttes jusqu'à six.

L'esprit de Gayat peut être rectifié en le faisant distiller par un alembic, afin d'en separer quelque peu d'impurité qui pourroit être passée avec lui, il chasse par transpiration les humeurs, & l'excite les urines: La doze est depuis demi dragme jusqu'à une dragme & demie. On s'en sert aussi mêlé avec de l'eau de miel pour nettoier les ulcères inveterés.

Vous trouverez dans la cornue du charbon de Gayat lequel vous reduirés en cendre, y mettrant le feu qu'il prendra plus aisément que d'autre charbon ne feroit: calcinés ces cendres dans le fourneau d'un potier quelques heures, puis en faites une lexive avec de l'eau, laquelle étant filtrée, vous en ferés évaporer l'humidité dans un vaisseau de verre ou de grez au feu de sable il vous restera le sel de Gayat que vous pourrés blanchir en le calcinant à grand feu dans un creuset. Ce sel est aperitif & sudorifique, il peut servir comme tous les autres sels alkali, à tirer les rientesures des vegetaux: La doze est depuis dix dix grains jusqu'à demi dragme, dans quelque liqueur appropriée.

La terre appelée *Caput mortuum*, ne peut servir à rien.

On peut tirer de cette maniere, les cinq substances de tous les vegetaux: mais comme la force du feu leur laisse une odeur ingrare d'empireume, on a inventé d'autres moïens pour tirer l'huile des aromates, nous les décrirons dans la suite.

Durant la distillation des esprits, il ne faut pas pousser le feu trop fort; car comme ils sortent avec grande rapidité, ils casseroient ou la cornue ou le recipient.

Quoique le Gayac qu'on emploie soit fort sec, on en retire beaucoup de liqueur; car si vous avés mis dans la cornue quatre livres de ce bois, à seize onces la livre vous retirerez trente-neuf onces d'esprit de phlegme, & cinq onces & demie d'huile, il restera dans la cornue dix-neuf onces de charbon duquel on peut tirer demi once ou six dragmes au plus d'un sel alkali.

L'esprit de Gayac est aqueux comme ont coutume d'être les autres esprits tirés des bois par une distillation semblable à celle-ci: ce n'est qu'un sel essentiel qui a été rarefié par le feu & poussé avec du phlegme dans le recipient: cet esprit a une odeur de rôti qui n'est point trop desagréable; son goût est aigrelait & un peu âcre, ce qui vient du sel essentiel, & qui fait la vertu.

L'esprit de Gaïac noircit comme de l'encre, quand on y dissout un peu de Vitriol: il ne fermente point avec l'esprit de Vitriol, ni avec les autres acides, il ne fermente pas même sensiblement avec les liqueurs alkalines; mais il fermente un peu avec les sels alkali secs, & avec les pierres d'Ecrivisse pulverisées; il ne fait point troubler la dissolution du sublimé corrosif; il rougit la teinture de tournesol. Toutes ces experiences montrent que l'acidité prédomine dans cet esprit.

L'huile de Gaïac est âcre à cause des sels qu'elle

le a enlevés avec elle ; c'est aussi la pesanteur de ces sels qui la précipite au fond de l'eau, l'huile de Buis, & la plupart des autres huiles qui sont tirées de cette façon, se précipitent aussi.

Ces sortes d'huiles sont bonnes pour le mal des dents, parce qu'elles bouchent le nerf par leurs parties rameuses, empêchant que l'air n'y entre. De plus par le moyen des sels âcres qu'elles contiennent, elles diluent une pituite qui s'étoit arrêtée dans la gencive & qui causoit la douleur ; mais à cause de leur feridité, on a bien de la répugnance à en mettre dans la bouche.

Quelques-uns voulant rendre l'huile de Gaïac plus pénétrante & plus deterfivie qu'elle n'a coutume d'être, mêlent dans la cornue avec chaque livre de Gaïac une once de Tabac sec ordinaire ; mais alors l'huile qu'on en retire me paroît bien âcre pour être appliquée dans la bouche ; je la croi fort bonne pour la carie des os, pour detacher puissamment les vieux ulcères, & pour résister à la Gangrene.

Le sel fixe est un alkali qui agit à peu près comme les autres ; il est néanmoins assez vraisemblable que les sels fixes des vegetaux, si calcinés qu'ils soient retiennent toujours quelque vertu de la plante dont ils sont tirés.

Si l'on calcinoit encore la terre qui reste, l'on en pourroit retirer du sel, mais en tres-petite quantité.

Huile & Esprit de Papier. Pliez du Papier blanc en petits bouchons & en remplissez une grande cornue de grés ou de verre luttée ; placez votre cornue dans un fourneau de reverbere. Adaptez-y un grand balon ou recipient, luttés exactement les jointures ; faites dessous un tres-petit feu pendant deux heures pour échauffer la cornue ; augmentés-le de deux ou trois charbons, & le continués ainsi pendant trois heures, poussés-le ensuite jusqu'au troisieme degré. Le balon se remplira de nuages blancs : faites cesser le feu quand il ne sortira plus rien, l'operation sera achevée dans sept ou huit heures. Les vaisseaux étant refroidis deluttez-les, versés tout ce que contiendra le recipient, dans un entonnoir garni de Papier gris, le spirit passera & il demeurera sur le filtre une huile épaisse, noire & de mauvaise odeur, gardés-la dans une Phiole.

C'est un fort bon Remede pour la surdité, on en met quelques gouttes dans l'oreille avec un peu de coton de tems en tems : elle calme les bourdonnemens, elle est bonne aussi pour les dardres & pour la gratelle étant appliquée dessus, elle soulage le mal des dents à peu près comme l'huile de Gaïac, elle est bonne encore pour apaiser les vapeurs histeriques, on en fait sentir aux femmes attaquées de ce mal.

Il faut rectifier l'esprit en le faisant distiller au feu de sable par un petit alembic. C'est un aperitif : on en peut donner dans toutes les maladies où il est besoin de faire uriner : La dose est depuis six gouttes jusques à vingt, dans quelque liqueur appropriée.

Huile ou Essence de Cannelle, &c. Concassés quatre livres de bonne Cannelle & la mettez tremper dans six pintes, ou douze livres d'eau commune chaude, laissez le tout en digestion dans un vaisseau de terre bien bouché pendant deux jours. Renversés votre infusion dans un grand alembic de cuivre, auquel ayant adapté un recipient &

lutté exactement les jointures avec de la vessie mouillée, distillés par un assez grand feu, trois ou quatre livres de la liqueur, puis déintés l'alembic, & versés dedans par inclination, l'eau distillée, vous trouverez au fond un peu d'huile que vous verserez dans une Phiole & vous la boucherez bien : Faites distiller comme devant, la liqueur, puis ayant jetté l'eau dans l'alembic, ramassés l'huile qui sera au fond du recipient laquelle vous mêlerez avec la premiere : Reiterés cette cohobation, jusqu'à ce qu'il ne monte plus d'huile, ôrés alors le feu, & distillés l'eau qui sera dans le recipient, de la même maniere que nous rectifions l'eau de vie, dans la suite pour faire l'esprit de vin, vous aurez une tres-bonne eau spiritueuse de canelle.

L'huile de Cannelle est un excellent corroboratif : elle fortifie l'estomac & elle aide à la nature dans ses évacuations. On en donne pour faire accouoher les femmes & pour faire venir les Menstrués : Elle excite aussi la Semence : on en mêle ordinairement une goutte dans un peu de Sucre Candi, pour faire l'oleosaccharum qui se dissout facilement dans les eaux cordiales & hysteriques.

L'eau spiritueuse de Cannelle a les mêmes vertus, mais il en faut deux ou trois dragmes à la doze.

De cette maniere, on peut tirer presque toutes les huiles des vegetaux odorans, comme celles de bois de Rose, de Romarin, de Lavende, de Genèvre, de Girofle & d'Anis, lesquelles surnagent l'eau, ou se précipitent au fond, selon qu'elles sont plus ou moins remplies de sels.

Quelques Auteurs ajoutent dans l'infusion de Cannelle, huit onces de Salpêtre, ou trois onces d'esprit de sel, pour servir de vehicule à l'eau, afin qu'elle pénétre mieux la Cannelle & qu'on en tire davantage d'huile ; mais il ma paru que ces acides alterent un peu l'huile en fixant ses parties volatiles ; & que celle qui avoit été tirée de cette maniere, ne rendoit pas justement autant d'odeur que l'autre.

HUISSIERS ET SERGENS, &c.

Conserveront leurs biens ou l'augmenteront, s'ils remplissent leurs devoirs, & sont fideles à executer ce qui suit ; car S. Paul dit : 1. Tim. 2. 48. *Pietas ad omnia utilis est, promissionem habet vitas quæ nunc est & æstura.*

Premierement. S'ils favoient lire, & écrire, avant que d'être reçus à leurs Charges, & s'ils avoient la probité, & la suffisance nécessaire pour s'en acquiter en gens de bien, & n'y faire point de faute par ignorance, par malice. Charles, VIII. 1490. Art. 3. François I. 1535. Art. 4. Arrêt des Grands jours de Rion. 1546.

2. S'ils ont pris de plus grands salaires que ceux qui leur sont réglés : leur étant à cet effet ordonné d'écrire, & parapher de leur main tout ce qu'ils récoivent des Parties : soit pour Epices, vacations, salaires, &c. à peine de concussion, & de privation d'Office s'ils y manquent, François I. 1539. art. 43. Edit de Charles IX. 1575.

3. S'ils se sont fait paier de leurs voyages, & de leur séjour à la Compagne par toutes les personnes, pour lesquelles il out eu de différentes exécutions à faire ; les Loix & les Ordonnances leur defendent de prendre plusieurs salaires d'un même voyage quoi qu'ils fussent chargés de plus

leurs exécutions, Philippe. IV. 1302, art. 17.

4. S'ils ont fait des faussetés : la Loï veut qu'ils soient punis de mort, & ils sont obligés de repa- rer les dommages & de desintéresser ceux qui en souffrent. Barthole sur la Loï. Si *medius, se servus, rumenot*, & sur la Loï Nullam, *cod. de testib. felicitus*.

5. S'ils ont laissé aux parties assignées, après avoir exécuté leurs Commissions, Copie des Pié- ces avec l'Exploit, contenant le jour, le tems de- vant ou après midi, leurs noms, domiciles, & ceux de leurs Recoids, tant dans la Copie, que dans l'Original dudit Exploit : y étant obligés sur peine d'amende & suspension de leurs Offices. François I. 1539. art. 12. Etats de Blois, art. 173.

6. S'ils ont donné aux parties des Exploits d'Assignation qu'ils n'avoient point faits par crainte ou intérêt : ils sont obligés à la restitution des dommages qui ont suivi. S. Thomas *supra*.

7. S'ils ont fait des Exploits, ou autres Actes deffendus les jours des Fêtes & Dimanches aux cas prohibés, sans permission. *Exod. 20. 1. in 1. Decret. lib. 3. art. 9. Pins, V. Cap 2.*

8. Si les Huissiers ou Sergens subalternes ont fait des Exploits, hors de leurs limites, ou sans permission : leur étant deffendu sur peine de pu- nition. S. Ludo II. 1254. Philippe IV. 1302. art. 8.

9. S'ils se sont servis des Commissions qu'on leur avoit données pour maltraiter quelqu'un en ses biens, en sa perionne ou en son honneur, ou faire des affaires injustes. S. Thomas 2. 2. g. 62. art. 2. *in corp.* & art. 5. *ad 2.*

10. S'ils ont recherché des Commissions dans la seule veüe de se vanger ou pour d'autres mau- vaises fins, S. Thomas, *supra*.

11. S'ils ont fait fidelement leurs procès ver- baux de la resistance qui leur a été faite, & s'ils n'ont rien supposé contre la verité, Edit d'Am- boise, pour la Justice, 1566. art. 2. 3. 4.

12. S'ils se sont comportés avec modestie en toutes leurs exécutions selon l'état, & qualité de ceux contre qui ils agissent, ainsi qu'il leur est ordonné, sur peine de faire reparation, & de punition corporelle, Edit d'Amboise, art. 6.

13. Si en cas de solidité ils ont épargné quel- qu'un des coobligés, par argent ou autre intérêt. S. Thomas art. 2. *in cop.* & art. 5. *ad 2.*

14. S'ils ont mis à execution les Actes Juri- diques, dont ils étoient chargés dans le tems pré- scrit : & s'ils n'ont point différé de le faire par intérêt, faveur, &c. ils doivent repaier les torts que les parties en ont souffert, S. Thomas q. 62. art. 4. *in corp.*

15. S'ils n'ont pas donné le tems comptant aux encheres des Meubles : & s'ils n'ont point fait lesdites encheres avec precipitation par faveur, ou intérêt, S. Thomas, *supra*.

16. S'ils n'ont rien soustrait dans les Inven- taires, ou Ventres qu'ils ont fait, ou pour eux, ou pour d'autres : ils sont obligés solidairement à la restitution, S. Thomas, 2. 2. q. 62. art. 1. *in corp.*

17. Si sans aucun empêchement legitime, ils ont retenu dans leurs mains les deniers qu'ils a- voient recens pour leurs parties, & s'ils ont fait naître des incidens, & suscité des Parties simu- lées pour se faire faire Arrêt de ces deniers entre leurs mains, afin de ne les pas vuider si-tôt : ou-

tre le péché, il y a obligation à la reparation de tous les dommages qui suivent ces retarde- mens, S. Thomas *supra* article 4. *in corp. et.*

HYOSCYAMUS. *Frang.* Jusquiame jaune. *Ital.* Jusquiame. *Esp.* Velenho. *All.* Bilsnkraut.

QUALITEZ. fr. jusq. au 4. D.

DESCR. Le Jusquiame a des feuilles ar- ges blanchâtres, & douces, non pas crénées ni décompées, approchantes des feuilles du scela- num mortel, plus grandes toutefois, plus blan- ches, & plus douces. Les fleurs sont pâles, jau- nes & rondes, lesquelles étant passées, il y a en leur lieu de petits calices ronds ressemblans à de petits cots, approchant de ceux du Jusqui- ma noir, lesquels se trouvent enclos dans une peau ronde, douce & qui ne picque point : la racine est tendre, la tige est droite de la hauteur d'une coudée, avec quelques branches qui for- tent du milieu, à la cime desquelles il y a des om- belles longues où est la fleur. Sa racine est ten- dre & cheveluë.

LIEU. Il croît dans les lieux sablonneux, raboteux, & grands chemins. Il fleurit en Juillet.

PROPR. Dioscoride assure que les Jus- quiames qui ont la graine jaune, & noire ap- pesantissent la tête, & troublent le sens.

HYOSCYAMUS. Albus. *Frang.* Jus- quiame blanc *Ital.* Jusquiamo Blanco. *Esp.* Velenho. *All.* Bilsenkraut.

QUALITEZ. La racine & les feuilles froi- des au 3. degrés.

DESCR. Le Jusquiame blanc est presque de même figure & grandeur que le noir, toute- fois il a les feuilles plus larges, plus rondes, plus moles & plus veluës, un peu rongnées & vuidées à l'entour. Sa tige est plus courte, garnie de petites branches & feuilles sortant confu- sement. Ses fleurs sortent le long de la tige, & à la cime, elles sont blanches & plus petites que celles du noir. Sa racine est assez grosse, fort cheveluë & longue ; Sa graine est blanche.

LIEU. Il croit en France dans les mazes près de la mer, & dans les lieux après de Lan- guedoc & à l'embouchure du Rhône dans la mer. Il fleurit en Juillet, Août.

PROPR. Le Jusquiame blanc est meilleur pour en user en Medecine. Les feuilles sont sin- gulieres étant meslées à toute sorte de medica- mens, qui servent à apaiser les douleurs, com- me aussi étant appliquées seules ou avec des grior- tes seches. Voies Dalech. tom. 2. liv. 7. ch. 3.

HYSOPE, *Frang.* Hysope. *Ital.* Hysope. *Esp.* Hierva Hisopo. *All.* Isop. Firchf.

QUALITEZ, ch. & sec au 3. D.

DESCR. L'Hysope domestique jette d'une seule racine quantité de branches menuës, hau- tes d'une coudée, & dures comme du bois, Elles sont garnies de tous côtés, de feuilles longuet- tes, pdintuës, dures, chaudes, odoriferantes, & un peu ameres au goût, la fleur sort de la ci- me de la tige, faite en épi, d'un bleu celeste qui tire sur le rouge.

LIEU. Il se trouve dans les jardins ; & fleurit en Join & Juillet.

PROPR. Il est incisif, aperitif, absterfif : il purge les phlegmes, le sauvage a les mêmes vertus & plus fortes, il est bon au mal caduc comme quoi qu'on le prenne : oingt avec de l'huile, il tue les poux de la tête.

HYPERICUM. *Franc.* Mille-pertuis. *Ital.* Hyperico perforata. *Esp.* Cara Concillo. *Allem.* S. Johanskraut.

QUALITEZ. Chaud & sec.

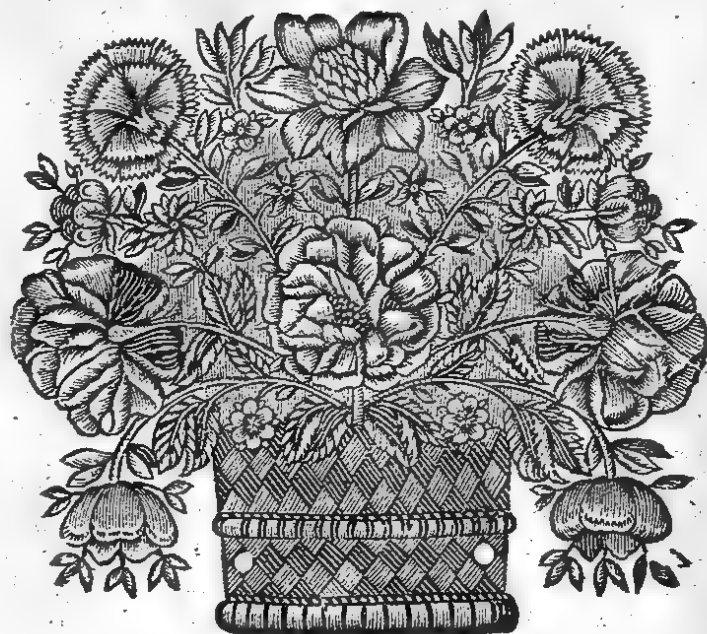
DESCR. C'est une Plante rougeâtre, chargée de branches, & haute d'un pied. Ses feuilles sont semblables à celles de la Rhue, toutes percées de petits trous : Ses fleurs sont jaunes comme celles du Leucoïon, lesquelles étant pressées entre les doigts, rendent une liqueur comme du Sang. Ses gouffes sont un peu veluës, longues & rondes, de la grandeur d'un grain d'orge ; au

dedans desquelles est la graine, qui est noire.

LIEU. il naît dans les lieux cultivez & sauvages, & il fleurit au mois de Juillet & d'Août.

PROPR. Il resout & est aperitif. La graine bue dans du vin est bonne contre la pierre & les venins, à ceux qui crachent le sang : comme aussi à la Sciatique. L'eau distillée de toute la Plante est bonne contre l'Epilepsie & la Paralyse.

L'herbe pilée étant mise sur les morsures venimeuses les guérir : Enfin il y a peu de Plantes qui aient ses vertus.



S U I T E

D U

DICTIONNAIRE

OECONOMIQUE,

CINQUIEME PARTIE.

I.

JACINTHES. Les Jacinthes, pour leur diversité, sont comme autant de Prothées dans les Jardins, qui sont agreablement la guerre avec les Narcisses ; car il s'en trouve de tant de sortes, & de si différentes couleurs, que c'est une merveille.

Ces fleurs semblent de petits gaudets, qui sortent de leur tige, attachez séparément chacun sur une petite quené, elles forment par en bas un petit bouton, au dessus duquel ils s'élevent comme de petits Canaux plus étroits, qui s'élargissant à l'ouverture avec certaines petites feuilles decoupées & renversées, & font la figure d'autant de petits Lys. Elles fleurissent la plupart tout autour de la tige, les unes plus druës, les autres plus claires.

Il y en a qui n'amènent que peu de fleurs, & d'autres qui fleurissent en abondance, que l'on appelle pour ce sujet Poliantes, c'est-à-dire bien fleuries. Les uns ont des gaudets, & les autres en ont de plus grands, & on les appelle Orientaux.

Il y en a qui ont des feuilles, & d'autres qui n'en ont point, il y en a de simples & de doubles, il s'en trouve de hâtifs, de communs & de tardifs.

La couleur en est si différente, que l'on en voit de blancs, qui ont le gaudet incarnat : de rouges, de lavés, de bleus, de cendrez, de couleur de romarin, de verts & de plusieurs autres couleurs. De sorte qu'il ne faut pas s'étonner, si étant si différents les uns des autres, ils ne demandent pas tous une semblable culture, c'est pourquoi nous les diviserons en trois ordres pour plus grande facilité ; mais, comme nous avons suffisamment parlé de leurs couleurs, nous n'en dirons pas davantage, & cette distinction que nous en ferons, ne sera que pour parler de leur culture.

Nous mettrons dans le premier rang, ceux qui demandent une culture generale.

Dans le second, ceux qui en veulent une particulière, & dans le troisième & dernier, nous ne parlerons pas des Jacinthes qui ont été apportés des Indes.

Premier ordre des Jacinthes. Les Jacinthes que nous mettons dans le premier rang sont le blanc commun, le blanc dont le gaudet est incarnat, le bleu clair, que l'on appelle Jacinthe de Parfumeur, le bleu tirant au Romarin, le bleu couvert, qui est de la couleur d'une turquoise, & très odoriferant, on l'appelle Jacinthe de Bizance ou de Constantinople, le cendré, le violet cramoisi hâtif, dit lapis azury, le violet à feuilles frisées, nommé le riche cramoisi, le violet marbré, le bleu mourant double, qui a quantité de petites feuilles.

LEUR CULTURE. Tous les Jacinthes cy-dessus nommez veulent être exposez au Soleil, demandent la terre comme celle des potagers, il leur faut donner la profondeur d'un bon demi pied, & autant de distance à l'un de l'autre. Au bout de trois années on les leve pour les décharger d'une très nombreuse multiplication.

Second ordre des Jacinthes, ceux que nous mettons dans le second rang, sont le blanc hâtif, le blanc tardif Oriental, le violet feuillieux, l'incarnat lavé tardif, le bleu poliante, le verd double, le resineux ou grenu, de cyprès, le blanc de Flandre, le Turquois, l'incarnat tardif, & le tanné d'Espagne.

LEUR CULTURE. Le Jacinthe blanc hâtif se plaît assez au Soleil, dans une terre comme celle des potagers, il lui faut quatre doigts de profondeur : & un empan de distance, & d'autant qu'il multiplie beaucoup, il faut le lever tous les deux ans pour en ôter les çayoux.

Le blanc tardif Oriental veut aussi un lieu exposé au Soleil, & une terre de même que le precedent, la profondeur d'un demi pied, & autant de distance. Celui-cy se leve tous les ans, dès que les feuilles en sont seches, parce qu'il a l'oignon fort tendre. De sorte que si on le laisse en terre, ou le Soleil le brûle, ou l'can le pourrit.

Le Violet feuillieux, & l'Incarnat lavé tardif demandent la même Culture que le precedent, le bleu Poliante veut du Soleil, une terre neuve, & maigre, un demi-pied de profondeur, & autant de distance, il faut en recouvrir les Oignons, avec deux doigts de bonne terre grasse, & bien detrem-

pée, afin que la maigre qui est dessous, empêche la pourriture ; & que la bonne & grasse de dessus leur donne un aliment temperé, il faut les lever tous les trois ans pour en ôter les cayeux.

Le verd double, se plaît plus à l'ombre qu'au Soleil, parce que le grand Soleil l'éclaircit tellement qu'il devient cendré, il veut le terroir des potagers, un demi pied de profondeur, & autant de distance, il se leve comme le precedent.

Le résineux, ou grenu, qui étend ses fleurs en forme de Grape, demande du Soleil, la terre, la profondeur, la distance, & veut être levé comme les autres cy-dessus.

Le cyprès qui est un Jacinthe semblable à l'Arbre de ce nom, est encore appelé Jacinthe de Sienné, parce que c'est dans le Jardin du Duc de Sienné qu'on dit qu'il a été élevé dans le commencement. Il ne veut pas beaucoup de Soleil, il veut une bonne terre, forte, la profondeur de quatre doigts, & un empan de distance, il ne veut point être mêlé parmi d'autres fleurs, & être levé comme ceux cy-dessus.

Le blanc de Flandre, le Turquois & l'Incarnat ne veulent pas beaucoup de Soleil, demandent la profondeur de trois doigts, & quatre de distance, & comme leurs Oignons n'ont point de robbe, & qu'ils sont fort petits, ils ne sont pas trop bien hors de terre, c'est pourquoi il ne les faut pas tirer, mais seulement en ôter les cayeux.

JACINTHE S-D'INDE. Il y a de deux sortes de Jacinthes, qui ont été apportés des Indes en ce pays icy ; le premier est le Poliante étoilé, que l'on appelle encore le Jacinthe du Peru, il produit à l'extrémité de sa cyme, comme une grosse épi composée de plusieurs boutons, qui s'écartant & se séparant les uns des autres, forment un bouquet rempli d'étoiles, varié d'Incarnat blanc & bleu, il est bien vrai, qu'elles ne fleurissent pas toutes à la fois ; mais elles commencent par le bas ; & quand les uns fleurissent, les autres se passent, c'est ce que nous appelons Jacinthes des Poètes.

SA CULTURE. Cette fleur veut être à l'ombre, une terre de potager, quatre doigts de profondeur, & un empan de distance : & parce qu'elle multiplie beaucoup, il faut en lever l'Oignon tous les ans.

JACINTHE. Pour faire la Jacinthe artificiellement, mettez du Plomb dans un pot de terre dur & le posez dans un fourneau de Verrier, & l'y laissez séjourner par l'espace d'un mois & demi : & en cette manière vous aurez une matière qui imitera le verre, & la couleur de la Jacinthe naturelle ; dont vous ferez tres-aise, & ne se pourra connoître pour artificielle, & celle-cy sera tenue pour la première de toutes les autres.

J A M.

JAMBONS de Mayence. Salez vos Jambons ; & les gardez cinq jours en leur Sel ; puis les tirez, & les mettez dans la sciure où limeure de de Fer l'espace de dix jours ; puis les lavez en Vin rouge, & les enfermez en quelque lieu petit, & y faites deux fois le jour du feu de Genevre pendant dix jours ou plus & ils seront bons & excellents.

Pour apprêter les Jambons, & les faire cuire. Je suppose qu'un Jambon ait été salé comme il faut, & bien parfumé, cela étant, & avant que le faire cuire, on le fait tremper en eau tiède, & après l'avoir ainsi changé plusieurs fois, on le lave &

on l'essuie, puis on le met dans un Chauderon le plus pressé que l'on peut, afin qu'il y ait peu de bouillon, & que par ce moyen la trop grande abondance d'eau ne diminue rien de la bonté.

On observe avec cela de mettre au fond du Chauderon une poignée de foin delié, avec des fines herbes, deux gros Oignons, & de l'écorce de Citron, & à mesure que son bouillon se tarit, on est soigneux d'avoir de l'eau chaude pour lui en substituer toujours de nouvelle, & continuer ce foin jusqu'à ce qu'il ait acquis une cuisson parfaite, étant bien cuit, on le tire, pour le laisser refroidir dans son bouillon jusqu'à ce qu'on puisse l'ôter du Chauderon avec la main, puis le posant sur un plat, on lui laisse égoûter son bouillon, après quoy on leve la Coïene de dessus le Lard, pour le poudrer d'un peu de poivre, & d'un peu de canelle broyée, & y piquer quelques clouds de girofle, & le garnir de persil haché, avec un peu de thim, & des feuilles de laurier, puis on le recouvre de la Coïene, pour luy donner le loisir de se refroidir.

Il y en a qui le font cuire avec le vin ; mais on tient que cela luy fait faire la corne : au reste on laisse cela à la volonté de ceux qui en font cuire.

J A N.

J A N Jonc-Marin ou sain - Foin d'Espagne, la graine est fort menuë, noire, qui produit, étant semée parmi le Seigle ou autre grain dans le mois de Mars, une petite plante ou Epine, pour la nourriture des Chevaux, Vaches, &c. au lieu du Foin, étant pilée dans une auge, comme celle dont on se sert pour donner à manger aux Cochons. On fauche ce Jonc-marin ou saint Foin d'hiver, cinq ou six fois l'année, après qu'on a moissonné le Seigle ou autre grain parmi lesquels on l'aura semé, cette graine poussera plus haut que la plume d'une Oye ; la première année on la laisse pendant quatre années sans la couper pour luy donner lieu de se fortifier dans le pied pendant lequel tems, il devient gros comme le pouce d'un homme ; la quatrième année on la coupe, & après avoir fait faire des Gands de Cuir de Souliers, parce qu'il est tout plein d'épines, il sert de Foin étant pilé, prenant la partie de la plante qui sera la moins grosse & la plus tendre, c'est-à-dire celle qui aura poussé en dernier lieu, le reste de la plante sera, ou pour chauffer le Four, ou pour servir à la Cuisine, on coupe cette plante comme le bois à un pouce de terre, Quand le pied est gros comme le doigt, on peut le battre dans une auge de bois comme celle qui sert à donner à boire aux Pourceaux ou à d'autres animaux l'écorce de celui qu'on peut battre, sert pour la nourriture des animaux, on commence à le battre dans le mois de Novembre, & pour cet effet on se sert d'un instrument de bois, qui est comme une espece de marteau, ayant un manche de la longueur d'un bras ou plus si l'on veut, les deux extrémités du manche sont de la grosseur d'un Essieu de Charrette, à l'extrémité des deux côtés il y a un cercle de Fer de l'épaisseur de deux écus blancs avec le Maillier ainsi ferré, on bat le foin, on le brise, & on le met en état d'être mangé par les animaux, on en fait la coupe de deux en deux ans, comme la coupe du bois, si on veut le planter, on le peut faire, & en ce cas on le plante tout

jeune de demi pied en demi pied, il vient naturellement sans semer dans les terres les plus stériles, & les plus maigres; mais si on le sème & qu'on prépare la terre, il vient bien plus grand, & s'élève à la hauteur même des bois Taillis; cependant l'hyver on le donne à toutes sortes d'Amateurs, ce qui les engraisse & leur fait avoir beaucoup de lait; un Pré de cette sorte durera dix ans, une bichérée ou un arpent semé de cette graine, en vaudra deux de Pré. Pour avoir de la graine il ny a qu'à la faire ramasser par des enfans, ou autres dans les landes, quand elle est meure, qui est vers la Saint Jean, & le mieux seroit d'en avoir de la basse Bretagne, de l'Evêché de Laon, ou ce foin d'hyver est en grand usage, la bonté de la graine contribue beaucoup à la beauté de la plante, il n'en faut que trois pots ou pintes mesure de Paris pour semer un arpent, ou trois Bichérées pour la semer également, il faudra la semer comme celle de Raves & de Navettes, si c'est dans le printemps qu'on la sème, parmi les Mars, Orges, Avoines, il ne sera pas absolument nécessaire de la faire germer, si le tems est disposé à la pluie; que si c'est dans un tems sec, il sera bon, pour que la graine germe promptement, quelle soit semée également, & que le Soleil ne la rôtisse, vous prendrez autant de mesures de sable qu'il faudra de mesures de Bled pour semer la terre, ou vous avez dessein de semer votre graine de foin; mettez une couche de sable dans un Tonneau, par dessus une couche bien claire de votre graine, & ainsi de couche en couche que toute votre graine soit mêlée, pour la faire germer promptement, jetez un seau d'eau sur votre sable dans le Tonneau ou deux, ou un cuvier qui sera percé au fond en divers endroits, afin que l'eau ne s'égoutte, tenez ainsi le tout prêt, quand vous verrez le tems à la playe, du moins si la saison vous presse, semez le soir ce sable comme vous feriez du Bled, après avoir semé, vous hersez la terre avec une petite herce legere, & renverrez & des épines à la queue pour couvrir la graine d'un peu de poussière seulement, comme on fait à la graine de la laitue.

J A N V I E R. *ce qui peut se débiter dans ce mois.* Dans le mois de Janvier, il se débite des Poules d'Indes, des Chapons, généralement de toute sorte de Volaille dont on voudra décharger la Basse-Cour, & qu'on jugera en état d'être vendue; tout ce qu'il y aura d'œufs, de Fromages & de Beurre en cette saison, seront portés au Marché, & se vendront cherement: les œufs frais, ou bien ceux qu'on aura pris soin de garder depuis le mois d'Octobre jusqu'à ce tems-là, seront aussi vendus; l'argent qu'on en tire, mis en d'autres denrées pour la provision de la maison, rapportant plus de profit pour lors que ces œufs mêmes.

S'il y croît des Veaux au mois de Janvier, on ne se fera point un scrupule de les vendre, à cause qu'ils sont rares, & que ce n'est pas la vraie saison de les garder pour nourrir.

Et heureux qui dans ce tems-là a des Vaches ou des Bœufs gras à vendre, les Bouchers savent bien les venir trouver, sans qu'il soit besoin de les mener en Foire pour les vendre.

C'est dans cette saison aussi qu'il fait bon vendre les fruits qui se mangent dans ce mois; telles sont le Poires de Lansac, la Virgouleuse, le Bon-Christien d'Hyver, le Beurré d'Hyver, la Poire de Fribourg, la Callee de Meaux, l'Orange d'hyver, le Cerceau, le Sucrin, le petit Muscat d'hyver, le

Rateangris, la Poire d'amour, le bonne-amet; car je présume qu'un Pere de famille ne sera pas, sans avoir un Jardin rempli de toutes sortes de bons fruits: l'économie demande de luy l'embellissement d'un tel Jardin à sa maison, & ayant appris, comme il les fait conserver, il ne se defera point de ces fruits, que par ordre, & dans les tems que chaque espece sera bonne à manger; afin d'en tirer un bon argent, tels fruits dans ce mois apportant plus d'avantage à son maître d'être vendus, que d'être mangés chez lui, si ce n'est sa provision particulière, ou pour être servi à sa table, soit qu'il soit seul, ou qu'il lui survienne compagnie, il y a aussi quelques Pommes qui se mangent dans cette saison, comme le Rambour, la grosse Reinette grise, les Callevilles, & autres Pommes, qu'on pourra envoyer au Marché.

On ne sçauroit dire combien tout cela bien menagé pendant toute l'année, rapporte d'argent en son tems.

J A N V I E R. *L'occupation du Laboureur dans ce mois.* L'emploi du Laboureur pendant le mois de Janvier, ou des Domestiques destinez au Labourage, & qui demeurent à la Campagne, est de faire à loisir pendant ce tems que le froid ou la pluie les contraind de rester à la maison, les choses auxquelles ils seroient indispensablement obligez de s'occuper pendant la belle saison, ou pour lors leur emploi les appelle à des ouvrages de plus grande consequence.

Et les ouvrages que l'on fait pour lors, sont de préparer les Echalas pour garnir les vignes, de raccommoder les Charrettes, les Tombereaux, & de prendre garde s'il ne lui manque rien des instrumens nécessaires au Labourage, & s'ils sont en état pour s'en servir.

C'est dans ce tems qu'on doit faire provision d'outils convenables au ménage des Champs, qu'il faut tondre les hayes, ôter le bois inutile des grands Arbres fruitiers, & qu'il est tems d'achever de battre le Bled dans la Grange, tandis que les frimats empêchent qu'on aille travailler dehors de la maison.

Pendant ce tems-là aussi, on apprête les Oziers destinez pour attacher la vigne.

La Mere de famille a soin que ses servantes teillent son Chanvre, ou qu'elles filent, pendant que les incommoditez de la saison ne permettent pas qu'elles sortent de la maison, pour aller fagoter des épines qui servent à chauffer le Four.

Enfin, comme il n'est point de momens qu'il ne faille ménager, un Pere de famille fera tout ce qu'il pourra, pour n'en point laisser échaper d'inutiles, l'hyver quelquefois ne donne que trop de loisir aux Laboureurs, & quand ce tems vient, c'est souvent pour lors, que tous les Valets ont le tems de voir leur Charruë de repos, & qu'il n'est pas besoin de le leur dire.

Et si on ne les pouloit au travail, quelque petit qu'il puisse être en ce tems, ils ne seroient pas honteux de se tenir sans rien faire.

Ouvrages à faire dans le mois de Janvier. Tailler toute sorte d'Arbres, soit en Buisson, soit en Espalier, en préparer quelques-uns pour les grandes gelées, ou d'être couverts par les Neges.

Faire des tranchées pour planter des Arbres, faire des foûilles de terre pour les amander: foûiller aux pieds des Arbres, soit pour leur tailler les grosses racines, & par ce moyen les mettre à fruit, soit aux pieds des infirmes pour les raccommoder.

Et pour ce qui est de la maniere de faire des couches, il faut premierement sçavoir, qu'on ne les fait qu'avec de grand fumier de Cheval, ou de Mulet, & que ce fumier doit être ou entierement neuf, ou au plus mêlé à peu près le tiers de vieux, pourveu qu'il soit sec, & point pourri : car celui qui est pourri non plus que le fumier des Bœufs, des Vaches, des cochons, &c. n'est nullement propre à faire des couches, tant parce qu'il a peu, ou point de chaleur, ce qui est le plus necessaire aux couches, que parce que d'ordinaire ces sortes de fumiers pourris sont accompagnez d'une méchante odeur, qui se communique aux plantes qu'on élève sur couche, & les rendent de mauvais gout.

Par grand fumier neuf on entend celui, qui est nouvellement sorti de dessous les Chevaux, & ne leur a servi de litiere qu'une nuit, ou deux au plus. Par grand fumier vieux on entend, celui, qui dans le temps qu'il a été neuf, a été mis en pilé dans un lieu sec, ou il a passé l'Été en attendant le temps, d'être employé, soit à faire contre le froid de l'Hyver des couvertures aux Figuiers, aux Artichaux, aux Chicorées, &c. soit à faire des couches à l'ordinaire, & voici comme on les fait.

Maniere de faire des couches, Après avoir marqué & réglé la place, ou la couche doit être, marqué aussi avec un courdeau, ou des jallons la largeur qu'elle doit avoir, on y porte un rang de hotées de grand fumier à la queue l'une de l'autre à commencer ce rang à l'endroit où doit finir la couche, ce qui étant fait, le jardinier commence à travailler par l'endroit où finit le rang de hotées, afin que le fumier n'étant point embarrassé de rien qui le charge, il y ait plus de facilité à l'employer promptement & proprement : le jardinier donc prend ce fumier avec une fourche de fer, & s'il est un peu adroit, il le retrousse si habilement, en faisant chaque lit de sorte que tous les bouts du fumier se trouvent en dedans de cette couche, & que le surplus fait une maniere de dos en dehors : le premier lit étant fait quarrément de la largeur réglée, qui est d'ordinaire de quatre pieds, & de telle longueur qu'il a été trouvé à propos, le jardinier fait ensuite le deuxième & le troisieme, &c. les barant du dos de la fourche, ou les trépignant pour voir, s'il n'y a point de défaut, afin d'y remédier sur le champ, la couche devant être également garnie par tout, en sorte qu'il n'y ait aucune partie plus foible l'une que l'autre, cela fait, il continue la longueur résoluë & toujours par lits, Comme il a été dit, jusques à ce que la couche ait la longueur la largeur, & la hauteur qu'elle doit avoir : cette hauteur est regulierement de deux à trois pieds, quand on la fait, & se diminue d'un grand pied, quand elle est affaissée. Or sur le fait de ces couches, il y en a qui sont pour élever, & avancer en de certaines saisons de l'année quelques plantes, que nôtre climar ne sçauroit produire en terre, par exemple pour élever des Raves, petites salades, des Fraises, de Concombres, des Melons, &c. & pour y parvenir on fait des couches pendant les mois de Novembre, Decembre, Janvier, Fevrier, Mars, & Avril, ces couches doivent être chargées d'une certaine quantité de terreau bien menu, comme il sera dit cy après, & doivent avoir assez de chaleur pour en pouvoir communiquer à ce terreau, & aux plantes, qui y sont une invention du jardinier contre le froid, c'est à dire contre le cruel ennemy de la

vegetation doivent être bien faites.

En second lieu il y a d'autres couches qui doivent servir à faire des Champignons dans toutes les saisons de l'année, & de celles-là on en peut faire à chaque mois, quoy quelles n'agissent qu'environ trois mois, après qu'elles ont été faites, & c'est lors que leur grande chaleur ayant entierement fini, elles sont chancies en dedans : on fait celles-cy dans la terre neuve & sablonneuse, dans laquelle on a fait une tranchée d'environ six ponce de cette terre. On les fait en dos d'Âne, & par dessus la couverture de terre, on y en met une autre de cinq à six ponce de grand fumier sec, qui sert en Hyver pour garentir les Champignons de la gelée qui les ruine, & en Esté pour les garentir du grand chaud qui les grille, & même pour éviter le desordre de ce grand chaud, on fait encore deux, ou trois fois la semaine de legers arrosemens sur ces couches à Champignons.

A l'égard de la largeur de ces couches, elle doit être en toutes de quatre pieds & la hauteur doit être de deux à trois, quand on les fait : elle se baisse ensuite d'un bon pied, quand la grande chaleur de la couche est passée : pour ce qui est de la longueur, elle dépend de la quantité de fumier qu'on a pour y employer, ainsi il s'en fait de plusieurs longueurs, toutes les couches doivent être à peu près semblables pour la hauteur & la largeur.

La difference qu'il y a d'ailleurs entre celles qui doivent produire des plantes par leur chaleur, & celles qui doivent faire des champignons, consiste premierement en ce que celles-là ne demandent point d'être enfoncées dans la terre, comme les autres qu'on y enfonce d'un demy pied, à moins que ce ne soit pour être ce qu'on appelle couches sourdes, c'est à dire couches seulement enfoncées dans la terre, qu'elles n'excèdent nullement la hauteur de la superficie de la terre voisine, cette difference consiste en second lieu en ce que les premieres doivent regulierement être placées, & unies par dessus, au lieu que les autres doivent être en dos d'âne.

cette difference consiste en ce que les premieres doivent être chargées d'une assez grande quantité de terreau bien menu, d'abord qu'elles sont faites, & il ne faut mettre que fort peu de terre sur les autres : ce terreau par sa pesanteur contribue à faire affaïsser & échauffer plutôt les couches. On y en met quelque fois plus, quelque fois moins, par exemple on y en met six à sept ponce, si c'est pour y semer des plantes ordinaires, sçavoir petites salades, plant de Melons, & de Concombres, ou pour planter des Laines à pommer, & des Asperges à réchauffer, & on y en met un pied, si c'est pour y semer des Raves, & pour y replanter de l'Oseille, & des Melons, & des pots de Fraisières, &c.

Or devant que de semer, ou de replanter, quoy que ce soit sur une couche nouvellement faite, la premiere precaution qui est à avoir, c'est d'attendre six ou sept jours, & quelques fois dix & douze pour donner le temps à la couche de s'échauffer, & donner ensuite le temps à cette chaleur, qui est fort violente, de se diminuer notablement : cette diminution paroît, quand toute la couche s'est effaïssée, & qu'enfonçant la main dans le terreau, on n'y trouve qu'une chaleur modérée, c'est pour lors qu'on doit commencer à dresser proprement le terreau, dont on l'avoit chargée : pour

dresser ce terreau, on se sert de quelque ais large d'environ un pied, & on le place sur les côtez de la couche environ à deux poudes du bord, & tout joignant le terreau, cet ais ainsi placé, on le soutient ferme tant de la main gauche, que du genou, & de tout le corps, & ensuite avec la main droite on commence par un bout à presser ce terreau contre l'ais, & à le presser si bien qu'on luy fasse acquiescer une maniere de consistance, en sorte que l'ais étant ôté quelque meuble que ce terreau soit de sa nature, il se soutienne cependant tout seul, comme s'il étoit un corps bien solide. Quand ce terreau est ainsi dressé de la longueur de l'ais, on change cet ais de place, pour faire à tous les côtez de la couche la même operation que je viens de dire, & si l'ais est un peu long, & que par conséquent il soit lourd, il faut être deux ou trois personnes à travailler, tous de la même maniere, & en même temps pour dresser ce terreau, ou bien si le jardinier est seul, il faut soutenir cet ais avec de petits bâtons fichés sur le bord du fumier dressé: la chose étant faite le terreau doit avoir en tous sens un bon demi pied moins d'étendue, que le dessous de la couche, & dans son quarré long, il doit paroître aussi uni, que si c'étoit une planche dressée en pleine terre: ensuite on se doit mettre à employer les couches pour les besoins, qui ont obligé de les faire, tout y periroit ou tout y seroit en desordre, si on y semoit, ou si on y plantoit plutôt, ou si on attendoit à y semer, ou planter plus tard, la chaleur de la couche peut durer en état de bien faire dix, ou douze jours après qu'elle a été semée, ou plantée, mais ce temps-là passé, si on s'aperçoit que la couche se soit trop refroidie, il y faut faire avec de bon grand fumier neuf des réchauffemens tout au tour, tant pour y renouveler la chaleur, que pour l'entretenir ensuite dans le bon état ou elle doit être, & dans laquelle elle étoit, quand on a commencé d'y semer, ou d'y planter, en sorte que les plantes, au lieu d'y fondre, & d'y perir, y augmentent & profitent visiblement, comme elles, doivent: il n'est pas trop nécessaire de dire qu'un seul réchauffement sert pour deux couches voisines, quand on en a deux, personne ne l'ignore, mais il est bon de sçavoir que ce réchauffement d'entre deux couches doit être beaucoup moins fort, que quand il n'y en a qu'une seule, car comme l'intervalle ordinaire qu'on laisse entre deux couches, est la largeur d'un bon pied pour le sentier, peu de fumier suffit pour remplir cette place, & ce réchauffement est reciproquement entretenu dans sa vigueur par le voisinage des deux couches qui le bordent: mais quand la couche est seule, le réchauffement doit avoir au moins deux pieds de large sur toute la longueur, & hauteur de la couche, & même il doit être assez souvent plus haut.

Quand on doit renouveler un réchauffement, il n'est pas toujours nécessaire d'en faire un nouveau assez souvent sans y mêler d'autre fumier neuf, il suffit de remuer de fond en comble celui dont est question, pourveu qu'il ne soit pas trop pourri: ce remuement est capable de renouveler encore la chaleur pour huit, ou dix jours, il n'est besoin d'y mêler du fumier neuf, que quand la pourriture de tout le premier, ou au moins d'une partie fait connoître qu'il n'est plus assez propre à donner la chaleur nécessaire aux plantes qu'on eleve sur les couches.

Si ce sont Asperges, ou Fraisières qu'on ait arra-

ché de leurs planches, & ensuite replantez sur ces couches, & que le froid soit à craindre, il les faut couvrir soigneusement avec des cloches de verre, ou avec des chassis, & même pour empêcher que la grosse gelée ne puisse pas penetrer au dedans, & y gâter ce qui se trouveroit au dessous, on se sert encore de couvertures de grand fumier sec, ou de paillassons pour mettre par dessus ces cloches, ou ces chassis: les plantes ne manquent pas de produire sur des couches ainsi accomodées, & entretenues de chaleur par des réchauffemens renouvellez de temps en temps.

Cette maniere assez bonne, & assez commode pour l'oseille: car étant animée par les chaleurs moderées de la couche, elle y pousse pendant quelques quinze jours, tout de même que celle qui pousse en pleine terre au mois de May & perit ensuite, mais elle n'est pas si bonne pour les Asperges, parce que celles-cy ayant été arrachées, & depuis replantées, elles ne font pas de si beaux montans, que quand on les échauffe en pleine terre.

Il s'ensuit donc que le meilleur pour les Asperges, & même pour l'oseille, est celui de vider entièrement jusqu'à la profondeur de deux bons pieds la terre des sentiers d'entre deux planches. Ces sentiers doivent avoir un grand pied de largeur, & ensuite il les faut remplir tout à fait de grand fumier chaud pour échauffer la terre voisine & si c'est pour des Asperges, il faut couvrir toute la planche avec ce même fumier pour aider à échauffer la terre, & quand les Asperges commencent à pousser, on met des cloches sur chaque pied, ou bien on couvre toute la planche avec des chassis de verre: il faut après cela entretenir la chaleur de ces sentiers en remuant de fonds en comble, ou renouvelant de temps en temps le réchauffement, couvrant de plus avec de grand fumier sec, ou avec des paillassons les cloches, ou les chassis de verre par les raisons cy-devant expliquées à l'occasion des Asperges, ou de l'oseille sur couche: les pieds de ces Asperges étant ainsi réchauffés, & trouvant sous ces cloches, ou sous ces chassis, un air chaud, tout de même que si on étoit au mois d'Avril, ou de May, elles naissent d'abord rougeâtres, & enfin deviennent vertes, & longues comme celles que la nature pousse d'elle même dans les temps chauds & tempérés. Le seul inconvenient des réchauffemens est, que, comme ils doivent être tres-violens pour pouvoir penetrer une terre froide, ils alterent, & gâtent ces pieds, si bien que les Asperges au lieu de durer une quinzaine d'années à toujours bien faire, elles ne poussent plus que miserablement, & tout au plus les ayant laissez en repos deux ou trois ans après un premier réchauffement, peut-on les réchauffer encore une deuxième fois.

Les Fraisières qu'on réchauffe sur couche, commencent en Janvier à pousser leur montan, & enfin fleurissent en Fevrier, & Mars & donnent du fruit en Avril, & May. La meilleure maniere pour les faire, est de les emporter au mois de Septembre dans de la terre assez bonne & assez legere pour les mettre ensuite sur couche au mois de Decembre; on peut aussi en planter sur couches sans les avoir emportez: il faut au mois de Mars leur ôter les trainasses, & quelques feuilles s'ils en ont trop, tenir la terre des pots toujours meuble, & un peu humide, & s'il vient à faire des chaleurs excessives pendant quelques jours de Mars, d'A-

vril, il leur faut donner un peu d'air du côté du Nord, & les recouvrir la nuit. Pour avoir de petites salades de Laitue à couper mêlées de Cerfeuil, Cresson, &c. Avec les fournitures de Baume, Estragon, &c. & avoir des Raves, &c. on fait des couches, comme je viens de dire, & on fait tremper dans de l'eau un sachet de graine de laitues environ vingt-quatre heures, après quoy on la sort, on la pend au coin d'une cheminée, ou au moins en quelque endroit où la gelée ne puisse pas pénétrer: cette graine ainsi mouillée s'égoutte, & s'échauffe de manière qu'elle vient à germer, pour lors après avoir fait sur la couche des rayons enfoncés d'environ deux pouces, & larges d'autant, par le moyen d'un gros bâton qu'on appuie ferme sur le terreau, on sème cette graine germée sur ces rayons, & on l'y sème si épaisse, qu'elle couvre tout le fond du rayon: il en faut un boisseau pour occuper une couche de quatorze toises de long. Sur quatre pieds de large, & enfin on la couvre d'un peu de terreau qu'on y jette à la main fort légèrement: chaque coup de main fait adroitement, doit couvrir un rayon autant qu'il le faut, & par dessus cela on met ou des cloches, ou du pleïon qui empêchent que les oyseaux ne la mangent, & que la chaleur ne s'évapore, & que la gelée en la détruisant, ne gâte la semence: on ôte ce pleïon, quand la semence commence au bout de cinq, ou six jours à bien lever, & enfin cette petite laitue dix ou douze jours après, est d'ordinaire assez grande pour être coupée au couteau, & mangée en salade, cela s'entend, si les glaces, & les neiges, ou même la chaleur de la couche ne sont pas excessives.

Pour marcoter la vigne, les Figuiers, le Groseillers, &c. Il n'y a autre chose à faire qu'à en coucher des branches dans la terre, & les recouvrir dans le milieu de cinq, ou six pouces de terre, en sorte que ces branches tiennent toujours à l'arbre qui les a produites, & que l'extrémité sorte dehors de cinq, ou six pouces; les branches ainsi couchées demeurent en cet état jusqu'au mois de Novembre ensuite s'étant enracinées, on les lève, c'est à dire, on les détache, on les sévre de l'arbre & on les replante aux endroits où on en a besoin.

Pour emmanequiner, emporter, ou encaisser des Arbres, on remplit de terre à demi ces mannequins, ces pots & ces caisses, on taille les Arbres de la manière qu'on l'a décrite dans le traité des plants, & on les plante mettant les mannequins, & les pots tout-à-fait en terre & laissant les caisses sans les mettre en terre.

Pour emporter des oignons de Tubereuses, Jonquilles, Narcisses de Constantinople, Hyacinthes, &c. On les met dans des pots & ces pots dans des couches chaudes, & ces couches couvertes bien soigneusement avec des chassis, des cloches, des paillassons, &c.

La bonne manière de faire des tranchées & des fouilles de terre, n'est pas comme on les faisoit cy-devant, où l'on jettoit hors de cette tranchée toutes les terres pour les y rejeter, c'étoit manier deux fois inutilement une même terre, & par ce moyen perdre du tems, & faire de la dépense qui ne sert de rien.

Ce qui est donc à faire, est de se faire d'abord une jauge de toute la largeur de la tranchée, & de la longueur d'une toise, c'est-à-dire jeter sur l'allée voisine toute la terre de cette jauge, ce sera la

seule terre qu'on maniera deux fois en ce qu'à la fin de la tranchée, il restera une jauge vide, laquelle il faudra remplir de ces terres, qui sont sorties de la première jauge; cette première jauge étant faite, il faut y jeter pour la remplir les terres qui sont à fouiller, mettant dans le fond ce qui étoit à la superficie, & faisant une superficie nouvelle de la terre qui étoit dans le fond, ce remuement fait un talus naturel devant l'ouvrier, & en cas qu'on ait à fumer cette terre, il faut avoir fait porter le fumier sur le bord de la tranchée, & qu'en même tems que trois, ou quatre hommes fouillent la terre, & la jettent devant eux, il y en ait un sur le bord de la tranchée, qui répande le fumier sur ce talus: parce moyen la terre est bien mêlée, & nullement trempée comme elle est chez les Jardiniers qui font premièrement un lit de fumier, & puis un lit de terre, & labourent ensuite le tout, continuant cette manière de faire des lits de fumier, & de terre, & de les labourer l'un sur l'autre, jusqu'à ce que la tranchée soit entièrement remplie à demeurer.

Poirs qui se mangent en Hyver. Poire de portail, bonne au mois de Janvier, quand elle commence à piquer, c'est-à-dire, qu'elle semble qu'elle va pourrir: elle dure jusqu'en Février.

Poire de Satin vert, fruit fondant, très-rare, & particulièrement bon en Janvier.

Poire de gros Musc, excellente & propre à servir au mois de Janvier.

Poire de Ronville, ou Martin-sire excellente dans ce mois.

Poire de Milan rond, espèce de Bergamotte, bonne dans Janvier, & va jusqu'en Février.

Poire de la Reine d'hyver, bonne en Janvier.

J A R.

DES SECRETS DU JARDIN. Pour faire qu'un Jardin soit verd & florissant.

Le Jardin deviendra florissant, si vous l'arrosez d'eau ou vous aurez mis tremper le solus broyé, ou Melilor, ou si vous arrosez les quarteaux de Fenugrec broyé dans l'eau.

Pour faire des hayes de merveilleux artifice. Si vous prenez de diverses sortes de semence, & les fermez dans de la cire, ou dans quelque autre matière gluante & tenante, laquelle vous tirez en long, & faites en bien de lices, puis après mettez les en terre bien fumée, vous verrez une haye de merveilleux artifice, c'est un artifice, & expérience d'un Jardinier du Roy.

Secret pour les Jardins sujets à la secheresse. Si le jardin n'a ni Puits ni Fontaine, ni Reservoir, vous fouirez votre Jardin trois ou quatre pieds plus profond, & par ce moyen il ne craindra pas les secheresses; vous aviserez aussi qu'en hyver vous choisissiez ce que vous voulez cultiver vers le mi-dy, en Eté vers le Septentrion.

Essai de la terre propre à Jardin. Si vous voulez sçavoir si la terre sera bonne à jardin, lavez-la & dissolvez en eau; si elle a beaucoup de limon, elle sera bonne, mais s'il y a plus d'eau que de limon, elle sera stérile; si vous la trouvez gluante & tenante, la maniant entre les mains, comme si c'étoit de la cire, vous la jugerez du tout inutile. Or il faut sur-tout ôter les pierres du jardin, ni laisser point de fendasse de peur que le Soleil pénétrant autant en terre, ne vienne à brûler les racines des

plantes. Or cette terre-là, sera reposée, & aisée à caïver, & fertile, qui n'est par trop mouillée, ni aussi par trop sèche, & celle que les Oïseaux cherchent, lors qu'elle est de nouveau fossuée, & sur tout les Corbeaux, suivant la trace du fossoyeur. Si la terre n'est pas bonne, il y en a qui disent qu'elle se peut corriger & amander, sur la petite terre on en met de grasse, & si on met de bonne terre grasse, & humide sur celle qui sera sèche, qu'on les mêle l'une parmi l'autre.

Quelles choses il faut considerer en fumant un Jardin. En quelque tems que vous voudrez fumer votre jardin ou votre champ, il faut avoir soin, & prendre garde que le vent souffle devers l'Occident équinoctial, sans pluye: car si en elle on observe ces choses, on a une grande fertilité, & abondance.

Aide, & remede contre tous les maux, & choses contraires aux Jardins. Les Grecs disent que toutes personnes qui sont es jardins, sont preservées de tous maux, & montres de jardin, si on met dans le jardin le rest d'une Jument, ou d'une Anesse, toutesfois faut qu'elle ait porté: ou bien si on l'attache sur un pail au milieu du jardin; car tout ce qu'il regardera, par sa presence sera rendu fertile, & preservé de tout danger.

Le tems propre pour arroser, & qu'elle doit être l'eau. L'arrosement qui est recommandable, sur tout aux grandes chaleurs, quand la Canicule commence à se montrer, se doit faire le matin & le soir, de peur que l'eau ne soit trop échauffée du Soleil & ne brûle les racines, mais encor ne faut-il pas par trop arroser en ce tems; car cela pourroit nuire aux racines. Et il ne faut pas tirer de l'eau d'un puits bien profond, de peur que par sa trop grande froideur elle ne gâte les racines; que si vous n'en avez point d'autre, il la faudra tirer quelques heures avant qu'arroser, & l'exposer à l'air, afin qu'elle se tiédisse. Quant à la quantité de l'arrosement, l'âge des plantes montrera la mesure, car les nouvelles plantes sont moins sujettes à la soif, & celles qui l'ont acoustumée, veulent être fort arrosées, & il le faut faire légèrement avec l'arrosoir, afin qu'elles soient également arrosées, & non pas noyées: car par ce moyen la vie des plantes est retournée, laquelle autrement s'évanouït, il les faut donc faire boire comme si elles suçoient la mamelle.

Cinq ou six choses à sçavoir très utiles pour le Jardinage. Pourveu que le chef de famille ou autre sache les 5. ou 6. choses suivantes il en sçaura assez pour pouvoir sûrement ordonner ce qu'il y a de principal à faire dans son jardin, & pour empêcher que son Jardinier ne lui en impose à tous momens, pourvu qu'il sçache à peu près les cinq, ou six articles qui suivent.

Le premier est de ce qui regarde les terres pour la qualité, pour la profondeur nécessaire, pour les labours, pour les amandemens, & pour la disposition ordinaire des jardins utiles.

Le 2. Est de ce qui regarde les Arbres, pour les choisir bien conditionnez, soit quand ils sont encore sur le pied dans les pepinieres, soit quand ils sont arrachés, qu'il sache au moins les noms des principales especes de fruits de chaque saison, qu'il les connoisse, & sçache à peu près demander le nombre de chacune selon ses besoins, & selon l'étendue de son jardin: qu'il sçache preparer les Arbres par la tête, & par les racines, devant que de les remettre en terre; qu'ensuite il les sçache bien

espacer, & bien exposer, qu'il sçache non pas toutes les regles de la taille, mais du moins les principales, soit à l'égard des Baïssons, soit à l'égard des Espaliers: qu'il sçache pincer quelques branches qui sont trop vigoureuses, palisser proprement les Arbres qui le doivent être, comme aussi ébourgeonner ceux qu'il se fait de la confusion, & enfin donner à chacun la beauté qui lui peut convenir.

Le 3. Article regarde les Fruits, pour les faire venir beaux, les cueillir sagement, & les faire manger à propos.

Le 4. regarde les greffes en toutes sortes d'Arbres Fruitiers soit en places, soit en pepinieres, restant pour le tems, que pour la maniere de les appliquer.

Enfin le cinquième article regarde la conduite generale de tous les Potagers, & sur toutes choses pour sçavoir le plaisir, & le profit qu'on en peut tirer dans chaque mois de l'année.

Il me semble que le nombre de ces articles n'est pas grand, & j'assure le chef de famille qu'il trouvera à s'en instruire suffisamment, & en peu de tems dans le petit abrégé qui suit.

JARDINIER, son devoir. Le Jardinier est souvent Domestique de la maison d'un Seigneur, & souvent il y est aussi sur un autre pied. Quoy qu'il en soit & d'une ou d'autre maniere son devoir est d'avoir soin du Jardin, lors qu'on lui en a donné la conduite, il faut pour cet effet qu'il sçache l'Agriculture tant pour les Arbres que pour les Fleurs & qu'il en sçache orner le Jardin suivant les tems & les saisons, & dessein d'icelui: qu'il se connoisse en toutes sortes de plantes & toutes sortes de fruits: qu'il sçache bien Greffer & Enter tant en fente qu'en écusson sur les Arbres & sauvageons propres à ce effet, comme Poiriers & coignassiers, qu'il tienne toujours ses Parterres bien propres, qu'il tonde les buis dans le tems convenable qu'il se connoisse bien en graine, en Oignons, en Cayeux & fleurs rares & étrangères, qu'il les sçache bien semer & planter pour renaître au Printems: il faut encore qu'il ait soin & ne soit point paresseux d'arroser son jardin autant qu'il en est besoin dans la grande secheresse, sans quoi les plus belles fleurs font une triste figure, & se passent sans presque aucun agrément, il doit aussi sçavoir bien preparer le terreau tant pour les Orangers que pour les fleurs tardives, faute de quoi ils meurent tous, & jamais n'arrivent à bien; il doit pareillement se connoître en Orangers, en bien nettoyer les punaises, empêcher que les fourmis ne les gâtent, prendre garde de ne les point trop mouiller, de peur de les faire mouvoir, & les mettre l'hyver dans la terre, & l'Été au dehors; il faut encore qu'il ait soin de bien nettoyer les allées & avenues du jardin, de tailler les Arbres & Pallissades, lors qu'il en est besoin, ainsi que les Treilles & berceaux, labourer les Allées pour en ôter les herbes qui y viennent frequemment, & les ressabler de tems en tems, ainsi que les Parterres; il doit aussi avoir soin de fumer le pied des Arbres fruitiers de trois ans en trois ans, & en ôter le bois qui les embarrasse trop, & qui empêche que le fruit ne grossisse, & ne trouve sa place, corame aussi de bien sarcler les Parterres, en ôter les méchantes herbes qui étouffent les fleurs, & bien nettoyer & tenir en bon état les bassins, & jets d'eau, s'il y en a; il faut que le jardinier sçache encore, faire un bon potager, semer, planter & faire ve-

nir toutes sortes de Légumes ; faire de bonnes couches pour faire venir des Melons, ne point laisser son jardin manquer de rien, avoir Artichaux, Celery & Cardons, & toujours des Salades suivant le tems, tenir le tout bien propre & débarrassé de toutes sortes de méchantes herbes, & bien ôter le Chenilles & Limaçons & autres vilainies qui souvent font un tres grand dommage aux jardins, & font perir ce qu'on y cherit le plus.

JARDINS, qualitez de la Terre. On connoît que le fond d'un jardin est bon, & particulièrement pour les Arbres fruitiers.

Si premièrement tout ce que la terre y produit, soit d'elle même, soit par culture, est beau, vigoureux, abondant, & que par conséquent on ny voit rien de chetif, rien de menu, quand il devroit être gros, rien de jaune, quand il devroit être vert.

En second lieu si cette terre à en flairer une poignée, ne jette aucune mauvaise odeur.

En troisième lieu si elle est facile à labourer, & quelle ne soit point trop pierreuse.

En quatrième lieu, si à la maniere elle est souple sans être trop sèche, & legere comme les terres de rourbe, ou comme les terres tout-à-fait sablonneuses.

En cinquième lieu, si elle n'est point trop humide, comme les terres Marecageuses, & fortes comme les terres franches, & qui approche fort de la nature des terres glaises.

Enfin à l'égard de la couleur, la principale est, qu'elle soit d'un gris noirâtre, il y en a cependant des rougeâtres qui font fort bien ; je n'en ai jamais vû qui fussent en même tems & fort blanches & fort bonnes.

Il faut qu'au dessous de la superficie qui paroît bonne, il y ait trois pieds de terre semblable à celle de dessus ; maximes tres importantes, & dont il faut être raisonnablement assuré par le moyen de quelque fouille faite au moins en cinq ou six endroits differents.

On se trompe fort, quand on se contente d'une moindre profondeur, & sur tout pour les Arbres, & pour les plantes à longues racines ; Sçavoir, Artichaux, Bettes-raves, Scorfonnerre, Panais, &c.

Les Labours les plus fréquents sont d'ordinaire les meilleurs, tout au moins à l'égard des Arbres en faut-il quatre par an, à sçavoir au Printems, à la Saint Jean, à la fin d'Août, & immédiatement devant l'Hyver ; & generalement parlant il ne faut jamais souffrir que la terre soit en friche, & pleine de méchantes herbes, ny trepignée, ny battue des grandes ravines d'eau ; elle fait grand plaisir à voir quand elle est nouvellement labourée.

Les menuës plantes, par exemple, les Fraisières, les Chicorées, les Laituës, &c. demandent d'être souvent serfoüies, ou serfoüetées pour mieux faire leur devoir.

Pour les amandemens, toutes sortes de Fumier pourri de quelque animal que ce soit, Chevaux, Mulets, Bœufs, Vaches, &c. sont excellens pour amander les terres employées en plantes potageres. Celui de Mouton a plus de Sel que tous les autres, & ainsi il n'en faut pas mettre en si grande quantité, & il est à plus près la même chose pour celui des Poules, des Pigeons ; mais je ne conseille guères d'en employer à cause des pucerons dont ils sont toujours pleins, & qui d'ordinaire font tort aux plantes.

Le fumier des feuilles bien pourries n'est guères propre qu'à rependre sur les semences nouvellement faites, pour empêcher que les playes ou les arrosemens ne battent trop la superficie ; en sorte que les graines auroient peine à lever.

Tous les legumes du potager demandent beaucoup de fumier, les plants d'Arbres n'en demandent point.

Le seul bon endroit à mettre les amandemens est vers la superficie.

Le fumier le plus mal placé pour les tranchées est celui qui se met dans le fond.

Et à l'égard de ces tranchées on ne peut dire, qu'elles soient bonnes, & bien faites, à moins qu'on ne leur aye donné aprochant de six pieds de large, & de trois pieds de profondeur.

Pour la disposition ordinaire des jardins fruitiers, & potagers, j'estime que la meilleure, aussi bien que la plus commode pour le Jardinier, est celle qui se fait, autant qu'on peut, par des quarez bien reglez, en sorte que, s'il est possible, la longueur soit un peu plus grande que la largeur ; les allées aussi doivent être d'une largeur convenable, & proportionnée, tant sur la longueur, que sur toute l'étendue du jardin.

Les moins larges ne doivent pas avoir moins de six à sept pieds de promenade, & les plus larges, de quelque longueur qu'elles soient, ne doivent jamais excéder trois ou quatre toises au plus, & pour ce qui est de la grandeur des quarez, c'est ce me semble un défaut d'en faire, qui ayant plus de quinze ou vingt toises d'un sens sur un peu plus, ou un peu moins de l'autre ; ils sont assez bien de dix à douze sur quatorze à quinze, & tout cela se doit regler sur la grandeur du potager en soy.

Les sentiers ordinaires pour la commodité du service se font d'environ un pied.

Bien entendu qu'un potager, quelque agreable qu'il soit dans la disposition, ne réussira jamais, si la commodité de l'eau pour les arrosemens ne s'y trouve.

À l'égard de cet article, qui concerne la connoissance des Arbres fruitiers qu'on doit planter, il suffit, & il est important de sçavoir.

Qu'un Arbre pour meriter d'être choisi, quand il est encore en pepiniere, doit avoir l'écorce nette, & luisante, & les jets de l'année longs & vigoureux.

Et s'il est déjà hors de terre, il faut, qu'outre les conditions precedentes, il ait encore les racines belles, bien saines, & qu'à proportion de la tige, elles soient passablement grosses ; je ne prends jamais de ces Arbres qui n'ont presque rien que du chevelu.

Les Arbres les plus droits, & qui n'ont qu'une seule tige, me paroissent les plus beaux à choisir pour planter.

En pêchers, & même en Arbricotiers ceux qui n'ont qu'un an de greffe, pourvu que le jet soit beau, valent mieux que ceux, qui en ont deux, ou davantage, & encore faut-il être en cecy plus rigoureux pour les pêchers que pour les Arbricotiers, & même ne prendre jamais un Pêcher, qui dans le bas de la tige n'ait pas les yeux beaux, sains & entiers ; la grosseur d'un bon ponce, ou un peu plus pour cette tige c'est celle, qu'il faut particulièrement estimer pour les Pêchers.

Les Pêchers sur amandiers réussissent mieux en terre sèche, & legere, que dans celle qui est forte, & humide.

Le contraire est de ceux, qui sont greffez sur Pruniers.

En toutes autres sortes d'Arbres-nains la grosseur est celle de deux ou trois pouces de tour par le bas.

Il n'y a que les Pommiers sur Paradis, à qui la grosseur d'un ponce est tres suffisante.

La grosseur des Arbres de tige est celle de cinq à six pouces par le bas, & la hauteur de six à sept pieds.

La greffe de petits Arbres doit être à deux ou trois doigts de terre.

Et quand elle est recouverte, c'est une marque de vigueur au pied, aussi bien que de soin & d'habileté au Jardinier qui l'a élevé.

Toutes sortes de Poires réussissent en Buisson, & en Espalier, & réussissent sur franc, aussi bien que sur coignassiers; mais il est bon de remarquer qu'il n'en faut que sur franc, soit dans les terres legeres, soit dans celles qui sont d'une mediocre bonté.

Les Poires de bon Chrétien d'Hyver en Buisson, ou en Espalier ne peuvent que difficilement acquiescir sur franc la couleur jaune, & incarnate qu'on y souhaite; il faut de celles-cy sur coignassiers.

Les virgoulés, & les robines sur franc font de la peine à les mettre à fruit; mais enfin ce mal-là n'est pas sans remede; constamment elles fructifient plutôt sur coignassiers.

Les Poires de Bergamoté, & de petit Muscat réussissent peu en Buisson, & sur tout dans les terres humides.

Les principales especes de fruits, soit Poires, soit Pommes, soit Pêches, soit Prunes, sont assez connues; mais comme il est de tres-grande consequence de faire un plan bien entendu, je crois que notre nouveau curieux doit avoir recours au traité qui a été fait avec une grande exactitude sur les choix, & la proportion de toutes sortes de bons fruits à planter en quelque jardin que ce soit, tant en Buisson, en Arbres de tige, qu'en Espalier ou autrement, j'ose dire qu'il court grand risque de faire bien des fautes, dont il aura peine de se consoler: cependant il doit sçavoir, qu'en fait de Poires les principales d'Été sont le petit Muscat, la Cuisse Madame, la Poire sans peau, les Blanquettes, la grosse, la petite, celle à longue queue, la Robines, la Cassollette, le bon Chrétien Musqué, le Roussolet, la Salviati; les principales d'Automne sont les Beurré, Bargamotte, Verté longue, Crafane, Muscat fleuri, Lanfac, Louise bonne; les principales d'Hyver sont les Virgouleuses, Lescasserie, Espine, Ambrette, Saint Germain, Bon Chrétien d'Hyver, Colmar, Bugey, Saint Augustin & quelque Martin sec.

En fait de Pommes, les principales sont les Calvilles, tant la rouge, que la Blanche, les Reinettes, c'est-à-dire la grise, & la Blanche, tous les Courpendus, & les Fenouillers.

En Prunes les principales sont la jaune hative, les Perdrigon blanc, & Violet, les Mirabelles, les Damas de plusieurs sortes, les Rochecourbon, les Imperatrices, les Prunes d'abricot, & Sainte Catherine, l'Imperiale, la Royale, &c.

En Pêches les principales sont l'Avant Pêche, la Pêche de Troyes, les Magdelaines, la Blanche, & la Rouge, la Rosanne, la Mignonne, la Chevrense, le Bourdin, les Violettes, tant la Hative, que la Tardive; les Pêches, l'Admirable, la Pourpée, Lamiret, les jaunes Lices, la jaune Tardive.

Et pour le Pavies, les Brugnion violet, le Pavie blanc, le Cadillac, & le Ramboüiller.

En fait de Figues celles qui sont blanches dedans & dehors; Sçavoir, la longue & la ronde, sont les meilleures pour ce pais-ci.

En fait de Raisins il faut particulièrement faire cas du Muscar, soit blanc, soit rouge, soit noir; le Muscar long, quand il est bien placé, & en bon fond, est admirable; le Chasselas réussit plus sûrement que pas un.

En Cerises tout le monde sçait que la Tardive, & la Griote, & même le Bigarreau sont de très bons fruits en Arbres de tige, la Cerise precocé n'est à considerer qu'en Espalier.

Pour preparer un Arbre tant par la tête que par la racine devant que de le planter.

J'estime qu'il faut ôter tout le Chévelu. C'est contre le sentiment de Theophraste, qui dit. *Stultum est amittere radices quas habemus, ut acquiramus novas, contra Xenophon.*

Ne conserver que peu de grosses racines, & que ce soit sur tout les plus jeunes; c'est-à-dire les plus nouvelles.

Celles-cy d'ordinaire sont rougeâtres, & ont un teint plus vif que les vieilles faites; il les faut tenir courtes à proportion de leur grosseur.

La plus longue en Arbres nains ne doit pas excéder huit ou neuf pouces, & en Arbre de tige environ un pied; on leur peut laisser un peu plus d'étendue en fait de Meurier, & de Cerisiers.

Les plus foibles racines se contenteront d'un, de deux, de trois, & de quatre pouces au plus, & cela selon le plus ou le moins de grosseur.

C'est assez d'un seul étage de racines, quand il approche d'être parfait, c'est-à-dire quand il y a quatre ou cinq racines tout au tour du pied, & que sur tout elles sont à peu près comme autant de lignes tirées d'un centre à la circonférence; & même deux routes seules, ou trois étant bonnes, valent mieux qu'une vingtaine de mediocres. J'ai souvent planté des Arbres avec une seule racine, qui étoit en effet très bonne, & ils ont bien réussi; même contre l'esperance qu'on en avoit.

Pour bien planter, il faut choisir un tems sec, afin que la terre étant bien seche elle se glisse aisément autour des racines sans y laisser aucun vuide, & que particulièrement il ne s'y fasse pas une espece de mortier qui venant ensuite à s'endurcir empêche la production, & la sortie des nouvelles racines.

La saison de planter est bonne depuis le commencement de Novembre jusqu'à la fin du mois de Mars; mais en terre seche, s'il est important de planter dès le commencement de Novembre, en terres humides, il vaut mieux attendre au commencement de mars.

La disposition des racines demande que l'extrémité la plus basse ne soit pas plus avant d'un bon pied dans la terre, & que celle qui approche le plus de la superficie, soit couverte de huit ou neuf pouces de hauteur; on peut même faire comme une maniere de bute sur ces racines dans les terres seches, pour empêcher que le Soleil ne les gâte, & quand l'Arbre est bien repris on l'abar.

Devant que de planter, après avoir taillé les racines, il faut couper chaque tige d'Arbre de la longueur qu'elle doit demeurer, sans attendre à les rogner, qu'ils soient plantez.

Aux Arbres-nains je règle cette hauteur à être de cinq à six pouces en terre sèche, & de huit à neuf en terre humide.

Et aux Arbres de tige une hauteur de six à sept pieds fait une juste mesure en toutes sortes de terres.

Il faut en plantant tourner les meilleures racines du côté où il y a plus de terre, & que pas un, autant qu'on peut, ne panche tout-à-fait en bas; mais plutôt regarde l'orison.

Ceux qui après avoir planté, secoient ou trepignent les petits Arbres, leur font grand tort; il n'en est pas de même pour les grands, il est bon de les trepigner & même de les buter, pour les assurer contre l'impetuosité des vents.

Les Arbres en Espalier doivent avoir la tête panchée vers la muraille, de manière pourtant que l'extrémité de la tête en soit éloignée de trois ou quatre pouces, & que la playe n'en paroisse pas.

La distance entre eux doit être réglée suivant la bonté de la terre, & particulièrement suivant la hauteur des murailles; ainsi on peut les mettre, plus près les uns des autres aux plus hautes murailles & moins près aux plus basses.

En ce fait particulier de distance ordinaire des Espaliers, cela se règle depuis cinq ou six pieds jusqu'à dix, ou onze, ou douze; bien entendu que les murailles étant d'une hauteur qui est de douze pieds, ou davantage, il faut toujours laisser monter un Arbre pour garnir le haut entre deux qui garniront le bas; & ainsi en tel cas on peut mettre les Arbres à cinq ou six pieds les uns des autres; mais pour les murailles qui n'ont que six à sept pieds, il les faut espacer d'environ neuf pieds.

La distance des buissons doit être depuis huit à neuf pieds jusqu'à douze ou même un peu plus si ce sont Pruniers, ou fruits à Pepin sur franc.

Et en Arbres de tige, depuis quatre toises jusqu'à sept ou huit pour les grands plants.

Prenant garde, que dans les bonnes terres, il faut plus éloigner les Arbres que dans les mauvaises, parce que les têtes y acquièrent plus d'étendue.

Si les tranchées sont nouvelles faites, la terre s'aneffera de trois ou quatre bons pouces au moins.

Observation à faire qui est nécessaire pour tenir les terres plus hautes que la superficie voisine, & pour ne pas tomber dans l'inconvénient d'avoir des Arbres qui soient enfoncés trop avant; que la greffe soit dedans ou dehors il n'importe guère pour le succès des fruits à Pepin; mais pour les fruits à noyau, il est mieux quelle ne soit aucunement couverte de terre.

Cependant pour la bonté des uns & des autres, il est à souhaiter quelle paroisse; mais le principal est que les racines soient bien placées en sorte que ny le grand chaud, ny le grand froid, ny le Fer de la bêche ne les puissent incommoder.

A l'égard de l'intelligence des expositions qui conviennent le mieux aux espèces, c'est un détail qu'il est bon d'étudier particulièrement dans le traité, qui est fait exprès par Mr. de la Quintinie; mais cependant on doit sçavoir que généralement, parlant, la meilleure de toutes dans nos climats est celle du midy & la plus mauvaise est celle du Nord, l'exposition du levant n'est guère moins bonne que celle du midy, & sur tout dans les terres chaudes, & enfin l'exposition du couchant n'est point mauvaise pour les Pêches, les Prunes, les

Poires, &c. mais elle ne vaut rien ni pour le Muscat, ni pour les Châsselas, ni pour les Raisins de grosse espèce.

Pour entendre raisonnablement la taille des Arbres, il faut au moins sçavoir le tems, & la cause, & sur tout, s'il est possible, en sçavoir la manière.

A l'égard du tems, constamment il fait bon tailler dès que les feuilles tombent, jusqu'à ce que les nouvelles commencent de revenir, & il ne faut tailler qu'une fois par an quelque Arbre que ce puisse être.

Avec cette précaution qu'il n'est pas mal de tailler plutôt ceux qui sont les plus foibles, & plus tard ceux qui sont les plus vigoureux.

A l'égard de la cause on taille pour deux raisons, la première pour disposer les Arbres à donner de plus beaux fruits, & la seconde pour les rendre en tout tems plus agréables à la vue qu'ils ne feroient, s'ils n'étoient pas taillés.

Pour parvenir à l'effet de cette seconde condition, il faut que ce soit par le moyen de la figure qu'on donne à chaque Arbre.

Cette figure doit être différente selon la différence des plans, & cette différence ne s'étend qu'à des Arbres en Buisson, & à des Arbres en Espalier; car pour les Arbres de tige on ne s'attache pas d'ordinaire à les tailler souvent.

Il n'y a que les grosses branches qui puissent donner cette figure, laquelle il est infiniment nécessaire de bien entendre; en sorte qu'on l'aye toujours présente devant les yeux.

Un buisson pour être de belle figure doit être bas de tige, ouvert dans le milieu, rond dans la circonférence, & également garni sur les côtes: de ces quatre conditions la plus importante est celle qui prescrit l'ouverture du milieu; comme le plus grand défaut est celui de la confusion de trop de bois dans le milieu, il le faut éviter préféablement à tous les autres.

Et un Espalier pour avoir la perfection qui lui convient, doit avoir sa force & ses tranches également partagées aux deux côtes opposés, afin qu'il soit également garni par toute son étendue, en quelque endroit que sa tête commence, soit qu'il soit bas de tige, & en ce cas il doit commencer environ à un demi pied de terre, soit qu'il ait la tige haute, & pour lors il commence à l'extrémité de la tige, qui est d'ordinaire de six à sept pieds.

Le Secrer en cecy dépend de la distance à faire parmy les branches, & du bon usage qu'il y faut pratiquer; les branches sont ou grosses & fortes, ou menuës & foibles; chacune ayant sa raison, soit pour être ôtée, soit pour être conservée, soit pour demeurer longue, soit pour être taillée courte parmy les unes & les autres il y en a de bonnes, & de mauvaises, soit grosses, soit menuës.

Les bonnes sont celles qui sont venues dans l'ordre de la nature, & pour lors elles ont les yeux gros, & assez près les uns des autres.

Les mauvaises tout au contraire sont venues contre l'ordre de la nature; & pour lors elles ont les yeux plats & fort éloignés, ce qui fait qu'on les nomme branches de faux bois.

Pour entendre cet ordre de la nature, il faut sçavoir premierement que les branches ne doivent venir que sur celles qui ont été racourcies à la dernière taille; & aussi toutes celles qui viennent en d'autres endroits, sont branches de faux bois.

En second lieu, il faut savoir que l'ordre des branches nouvelles est, que s'il y en a plus d'une, celle de l'extrémité soit plus grosse & plus longue que celle, qui est immédiatement au dessous, & celle cy plus grosse & plus longue que la troisième, ainsi de toutes les autres; & par conséquent si quelqu'une se trouve grosse à l'endroit où elle devrait être menue, elle est branche de faux bois; il y a sur cela quelques petites exceptions, qu'il faut voir dans le grand traité de la taille.

Les bonnes petites en fruits à noyan & à pépin sont pour le fruit; & les bonnes grosses sont pour le bois, le contraire, & pour les figuiers & pour la vigne; pour ce qui est de la manière de tailler on la croit beaucoup plus difficile qu'elle n'est, dès qu'on peut sçavoir les principes, qui sont aisez à entendre, on trouve une grande facilité à faire cette opération, qui est en effet le chef d'œuvre du jardinage.

Ses principales maximes sont premièrement, que les jeunes Arbres sont plus aisez à tailler que les vieux, & sur tout que ceux, qui ont été souvent mal taillés & n'ont pas la figure qu'ils doivent avoir: les plus habiles Jardiniers sont fort empêchés à corriger les vieux défauts; je donne en son lieu des regles particulieres pour éviter ces inconveniens.

En second lieu, que les branches fortes doivent être coupées courtes & d'ordinaire reduites à la longueur de cinq, six, ou sept pouces; il y a pourtant de certains cas où on les tient un peu plus longues; mais ils sont rares: je les marque dans le grand traité.

En troisième lieu, que parmi les autres il y en a qu'on peut tenir plus courtes, & d'autres qu'on peut laisser plus longues, c'est à dire jusqu'à huit, neuf, & dix pouces & même jusqu'à un pied, & un pied & demy ou peut être davantage; & sur tout pour les Pêchers, Pruniers, & Cerisiers en espalier; cela se regle selon la force ou grosseur dont elles sont, pour être capables de bien nourrir & porter sans rompre les fruits, dont elles se trouveront chargées.

Dans les Arbres qui sont vigoureux, & qui sont en même temps d'une belle figure, il n'y sauroit gueres avoir trop de celles, que nous appelons branches à fruit, pourveu qu'elles n'y fassent point de confusion, mais à l'égard des grosses que nous appelons branches à bois, il n'en faut d'ordinaire laisser à toutes sortes d'Arbres qu'une de toute, celles, qui sont sorties de chaque tailler de l'année precedente.

A moins que les Arbres étant très vigoureux, les extrémités des branches nouvelles ne se trouvent fort éloignées les unes des autres, & qu'elles ne regardent des endroits opposés, & qui soient vuides sur les côtes; si bien qu'il est nécessaire de remplir au plutôt les côtes pour achever la perfection de la figure; & en ce cas on en peut laisser deux branches & même trois, à condition qu'elles soient toutes de différentes longueurs, & que jamais elles ne fassent une figure de fourche.

Les branches à fruit périssent après avoir fait leur fruit avec cette distinction, qu'en fruits à noyan cela se fait au bout d'un an, ou de deux, ou de trois au plus.

Et en fruits à pépin cela n'arrive qu'après avoir servi pendant quatre ou cinq ans.

Et parant la providence est grandement nécessaire, & pour penser à faire venir de nouvelles

branches à la place de celles que nous sçavons devoir périr, ou autrement on tombera dans l'inconvenient du vuide & de la sterilité.

Ces sortes de branches à fruit sont bonnes, en quelque endroit que l'arbre les pousse, soit dedans soit dehors.

Mais une grosse est toujours mal, quand elle entre en dedans du buisson, si ce n'est peut-être pour resserver celui qui l'évase trop, comme il arrive d'ordinaire aux beurres.

La beauté des Arbres & l'abondance, & beauté des fruits dependent donc principalement de bien tailler, & bien conduire certaines branches, qui sont en même temps grosses & bonnes, & de retrancher entièrement celles, qui sont grosses & mauvaises.

Et parce qu'il arrive quelque fois qu'une branche, qui, l'année passée, avoit été laissée longue pour du fruit, vient à recevoir plus de nourriture que naturellement elle n'en devoit avoir, & parant elle devient grosse, & en pousse d'autres grosses; un des principaux soins de la taille, consiste non seulement à traiter cette branche, comme les autres branches à bois, mais sur tout à ne lui en laisser aucune grosse venue à son extrémité, à moins qu'on n'aye dessein de laisser échapper tout l'Arbre, & le faire de tige.

Cette bonne conduite apprend à ravalier d'ordinaire les Arbres, c'est à dire, qu'il est mieux, à la taille d'ôter tout à fait les plus hautes branches qui sont grosses, & conserver seulement les plus basses, que de faire le contraire.

Pourveu que les plus hautes ne se trouvent pas mieux placées pour contribuer à la beauté des Arbres, que ne sont pas les plus basses, ce qui n'est pas d'ordinaire: car en tel cas il faut ôter les plus basses & conserver les plus hautes: la première intention en cecy aboutit extrêmement à avoir de beaux Arbres, étant assuré que l'abondance du beau fruit ne manque jamais de suivre une telle disposition de belle figure, puisqu'on n'ôte aucune des petites branches qui font ce fruit, & qu'au contraire on cherche à les multiplier, & à les delivrer ensuite de tout ce qui leur pourroit nuire.

Le ravalement a fait que dans la branche qui se trouve à l'extrémité de celle qui a été ravallée, il entre tout ce qui seroit allés de seye dans la supérieure, ou dans les supérieures, qu'on a ôté, & ainsi cette branche conservée devient beaucoup plus forte, par conséquent capable de plus grandes productions, qu'elle n'auroit été sans cela.

Et parceque quelquefois contre l'ordre accoutumé de la nature, il se forme des branches foibles à l'extrémité de la grosse, qui avoit été ravallée, à la taille precedente, cette conduite apprend à conserver ces branches foibles; & pour lors on fait la taille sur celles des grosses, qui sont au dessous de cette foible ou de ces foibles se presente le mieux pour achever la belle figure.

Outre la taille dont nous venons de parler, on vient encore quelque fois à une autre opération qu'on appelle pincer; & d'ordinaire cela est plus utile aux Pêchers qu'aux autres Arbres, si ce n'est à toutes sortes de greffes faites en place sur les Arbres, qui sont gros & vigoureux; l'effet de le pincer est d'empêcher que les branches ne deviennent trop grosses, & par conséquent inutiles à fruit, & ne deviennent aussi trop lon-

longues, & par conséquent ne fassent échaper un Arbre trop tôt, ou ne viennent à être rompus par le grands vents.

Son effet est encore de faire qu'au lieu d'une branche il s'en fasse plusieurs, parmy lesquelles il en rencontrera de petites pour le fruit & quelques grosses pour le bois; son usage ou plutôt le tems de s'en servir est au mois de May & de Juin; & la maniere est de rompre pour lors avec l'ongle la branche qui étant de la longueur d'un demi pied ou un peu plus, commence à paroître grosse. Pour pincer à propos il faut réduire cette grosse branche à trois ou quatre yeux; & si la branche pincée s'opiniâtre à repousser gros, il faut pareillement s'opiniâtrer à la repincer toujours, & ne pincer jamais les foibles.

C'est d'ordinaire à la mi-May que les espaliers commencent à avoir besoin d'être palissés.

La beauté de palisser consiste à ranger avec ordre à droit & à gauche les branches, qui peuvent venir à chaque côté, en sorte qu'il n'y ait rien ny de confus, ny de vuide, ny de croisé.

Mais comme le défaut du vuide est plus grand que les autres, il ne faut faire aucun scrupule de croiser, quand on ne peut autrement éviter le vuide.

Il faut soigneusement recommencer à palisser autant de fois qu'il paroît de branches assez longues pour pouvoir être liées, & qui courroient risque d'être rompus si elles restoient sans lier.

Sur toutes choses il est grandement expédient de conserver toutes les belles branches que les pèchers poussent l'Été: à moins qu'il n'en soit sorti une si grande abondance, quelles se fassent de la confusion les unes aux autres, ce qui est assez rare dans un Arbre bien conduit.

Mais en tous cas, si la nécessité y oblige, il faut avec grande sagesse arracher ou couper tout près quelques unes des plus furieuses; ce qui se fait pour empêcher que celles qui sont cachées, ne s'allongent trop, & deviennent mauvaises; comme aussi il n'est pas mal d'ôter aux poiriers d'espaler des branches de faux bois, qui quelquefois viennent sur le devant & aux buissons celles qui viennent dans le milieu, & voilà ce qui s'appelle ébourgeonner.

Pour se connaître en choix de jardinier, ce choix est une chose la plus importante de tout le jardinage, & à proprement parler l'âme véritable des jardins.

Et en effet les jardins ne pouvant que par une culture perpétuelle être en état de donner du plaisir, il ne faut pas prétendre de les mettre jamais sur ce pied là, s'il ne sont entre les mains d'un jardinier intelligent & laborieux.

Pour en faire le choix il faut avoir égard premièrement à l'extérieur de la personne, en second lieu aux bonnes qualitez intérieures, qui lui sont absolument nécessaires.

Par l'extérieur de sa personne, j'entens l'âge, la santé, la taille & la démarche; & par les qualitez intérieures j'entens la probité dans les mœurs, l'honnêteté dans la conduite ordinaire, & principalement la capacité dans sa profession.

Je commence par les bonnes qualitez du dehors, dont les yeux sont les seuls & les premiers juges, parceque souvent à la première vue on se sent tout d'un coup disposé à avoir de l'estime & de l'inclination, ou du mépris & de l'aversion pour le jardinier qui se présente.

À l'égard de la première considération qui est

pour l'âge, la santé, la taille & la démarche, je suis d'avis qu'on prenne un jardinier qui ne soit ny trop vieux, ny trop jeune; les deux extrêmes sont également dangereuses, la trop grande jeunesse est suspecte d'ignorance & de libertinage, & la trop grande vieillesse à moins quelle ne soit soutenue de quelques enfans qui aient un âge raisonnable & un peu de capacité, est suspecte de paresse ou d'infirmité; on peut, ce me semble, assez raisonnablement régler cet âge depuis environ vingt-cinq ans, jus qu'à cinquante & cinquante cinq, prenant toujours garde que sur le visage, il y ait une grande apparence de bonne santé, & qu'il n'y ait point d'éprit évaporé, ny de sotte présomption; prenant aussi garde que la taille & la démarche sentent l'homme robuste, vigoureux & dispos, & que parmi tout cela il n'y ait aucune affectation à être autrement vêtu & paré, que la condition ordinaire d'un jardinier ne porte; je répons, & on le doit croire, que ce sont toutes observations très importantes.

En cas qu'on soit satisfait de l'extérieur, il en faut venir aux preuves essentielles du mérite & pour cet effet il faut un peu de conversation avec le jardinier, qui ne déplaît pas.

Pour sçavoir premièrement la maison d'où il sort, le temps qu'il y a demeuré, & le sujet pourquoy il l'a quittée.

Pour sçavoir en second lieu où il a appris son métier, quelle partie du jardinage il entend le mieux du fruitier & du potager, ou des fleurs & des orangers; car ce sont les deux différentes classes des jardiniers, qui paroissent aujourd'hui les plus établies.

Pour sçavoir en troisième lieu, s'il est marié s'il a des enfans, & si la femme & les enfans travaillent au jardin.

Et enfin s'il sçait un peu écrire & dessiner ce sont toutes questions qu'un homme de bon sens doit, ce me semble faire en t'elles rencontres.

Les réponses que le jardinier fera à la première demande, pourront donner de grandes ouvertures pour juger sainement de son mérite ou de ses imperfections, parceque s'il nomme plusieurs maisons d'honnêtes gens, chez qui en peu d'années il ait servi, sans pouvoir rendre de bonnes raisons de sa sortie, on ne peut gueres s'empêcher de le regarder ou comme un ignorant, ou comme un libertin, si au contraire, il paroît avoir eu juste sujet de se séparer, on peut commencer à se résoudre de le prendre en cas qu'on en reçoive de bonnes nouvelles, lorsque, comme il est d'ordinaire important de le faire, on ira s'informer de sa conduite auprès des gens qui en peuvent bien parler, & qui sans doute en parleront bien, pourveu que le chagrin, & la vengeance ne s'en mêlent pas.

C'est à dire qu'on vienne à sçavoir premièrement qu'il est homme sage, & honnête en toutes ses maximes de vivre, qu'il n'a point une avidité insatiable de gagner, qu'il rend bon compte à son Maître de tout ce que son jardin produit, sans en rien détourner pour quelque raison que ce puisse être, qu'il est toujours le premier & le dernier à son ouvrage, qu'il est propre & curieux dans ce qu'il fait, que ses Arbres sont bien taillés, bien emouffés, les espaliers bien tenus, qu'il n'a point de plus grand plaisir que d'être dans les jardins, & principalement les jours de fêtes; si bien

qu'au lieu d'aller ces jours là en debanche ou en divertissement, comme il est assés ordinaire à la plus part des jardiniers, on le voi se promener avec les garçons, leur faisant remarquer en chaque endroit ce qu'il y a de bien & de mal, déterminant ce qu'il y aura à faire dans chaque jour ouvrier de la semaine, ôtant même des insectes qui font du degat, reliant quelques branches que les vents pourroient rompre & gâter, si on remettoit au lendemain à le faire, cueillant quelques beaux fruits qui courent risque de se gâter en tombant, ramassant les principaux de ceux qui sont à bas, ébourgeonnant quelques faux bois qui blessent la venë, qui font tort à l'Arbre, & qu'on n'avoit pas remarquez jusques-là &c.

Ce sont là de petits soins autant capables de donner de l'estime, & de l'amitié pour un jardinier, que quelque autre témoignage qu'on puisse rendre; cela fait voir qu'il est bien intentionné, qu'il a de certaines qualitez qui ne s'acquièrent que rarement, quand on n'en n'est pas naturellement pourvu; c'est à dire l'affection, la curiosité, la propreté, & l'esprit docile; & dans la verité, entre les mains d'un tel homme, un jardin est d'ordinaire en bon état, il est des premiers à produire quelques nouveutez, il est net de toutes sortes d'ordures & de mauvaises herbes, il a ses allées propres & tirées, & il est generalement fourni de tout ce qu'on doit attendre dans chaque saison de l'année; heureux qui peut rencontrer de tels sujets, & qui n'est pas du nombre de tant d'honnêtes gens, qu'on entend tous les jours se plaindre de leur malheur sur ce fait.

Il ne faut pas trop s'étonner de la rareté des bons ouvriers de cette condition, pendant qu'à l'égard de la plus part des autres, le nombre des gens entendus est assés raisonnable. Elle vient de ce qu'ils ne sçavent d'ordinaire que ce qu'ils ont vû faire à ceux, chez lesquels ils ont commencé de travailler: ces sortes de maîtres n'avoient jamais appris d'ailleurs, n'y imaginé d'eux mêmes, la raison de chacuns, leurs ouvrages, & ainsi ne le sçachant pas, & continuant de faire la plus part de leur besogne au hazard, ou plutôt par routine, ils n'ont pas été plus capables de l'apprendre que leurs Elèves de la demander; si bien qu'ôté peut-être quelque adresse à greffer, à coucher des branches aux espaliers, à labourer la terre, & dresser une planche, à semer quelques graines & les arroser, à tondre du Buis & des palissades, qui sont tous ouvrages faciles à faire & à apprendre.

Jardins pour les amander, & les maximes pour ce sujet. Toutes sortes de fumiers pourris de quelque animal que ce soit, Chevaux, Mulets, Bœufs, Vaches, &c. sont excellens pour amander les terres employées en plantes potageres: celui de Mouton a plus de sel que tous les autres, & ainsi il n'en faut pas mettre en si grande quantité, il est à peu près la même chose que celui des Poules, & des Pigeons; mais je ne conseille guères d'en employer, à cause des pucerons dont ils sont toujours pleins, & qui d'ordinaire font tort aux plantes.

Le fumier des feüilles bien pourries n'est guères propre qu'à répandre sur les semences nouvellement faites, pour empêcher que les playes ou les arossemens ne battent trop la superficie, en sorte que les graines auroient peine à lever.

Tous les Legumes du potager demandent beaucoup de fumier: les plants d'Arbres n'en demandent point.

Le seul bon endroit à mettre les amandemens est vers la superficie.

Le Fumier le plus mal placé pour les tranchées est celui qui se met dans le fond.

Et à l'égard de ces tranchées on ne peut dire, qu'elles soient bonnes & bien faites, à moins qu'on ne leur aye donné aprochant de six pieds de large & de trois pieds de profondeur.

Labour des terres du Jardin. Les plus fréquents sont d'ordinaire les meilleurs, tout au moins à l'égard des Arbres en fant-il quatre par an, sçavoir au prinems, à la Saint Jean, à la fin d'Août, & immédiatement devant l'Hyver; & generalement parlant il ne faut jamais souffrir que la terre soit en friche & pleine de méchantes herbes, ni trepignée, ni battue des grandes ravines d'eau: elle fait grand plaisir à voir, quand elle est nouvellement labourée.

Les menües plantes, par exemple les Fraisières, les Chicorées, les Laitües, &c. demandent d'être souvent serfoüies, ou serfoüietées pour mieux faire leur devoir.

J A R D I N I E R, le Maître, le Gentil-Homme, ou le Bourgeois, qui n'a pas le tems de s'y rendre consommé, ce qui n'est pas absolument necessaire, il peut croire avec certitude qu'il en sçaura assez pour son usage, c'est-à-dire pour pouvoir sûrement ordonner ce qu'il y a de principal à faire dans son jardin, & pour empêcher que son Jardinier ne lui en impose à tous momens, pourvu qu'il sache à peu près les cinq ou six articles qui suivent.

Le premier est de ce qui regarde les terres pour la qualité, pour la profondeur necessaire, pour les labours, pour les amandemens, & pour la disposition ordinaire des Jardins utiles.

Le second est de ce qui regarde les Arbres, pour les choisir bien conditionnez, soit quand ils sont encore sur pied dans les pepinieres, soit quand ils sont arrachés; qu'il sache au moins les noms des principales especes de fruits de chaque saison, qu'il les connoisse, sache à peu près demander le nombre de chacune selon les besoins, & selon l'étendue de son Jardin; qu'il sache préparer les Arbres par la tête & par les racines, devant que de les remettre en terre, qu'ensuite il les sache bien espacer, & bien exposer, qu'il sache non pas toutes les regles de la taille, mais au moins les principales, soit à l'égard des Buissons, soit à l'égard des Espaliers, qu'il sache pincer quelques branches qui sont trop vigoureuses, palisser proprement les Arbres qui le doivent être, comme aussi ébourgeonner ceux où il se fait de la confusion, & enfin donner à chacun la beauté qui lui peut convenir.

Le troisieme article regarde les fruits, pour les faire venir beaux, les cueillir sagement, & les faire manger à propos.

Le quatrième regarde les Greffes en toutes sortes d'Arbres fruitiers, soit en place, soit en pepinieres, tant pour les tems, que pour la maniere de les appliquer.

Enfin le cinquieme regarde la conduite generale de tous les potagers, & sur toutes choses pour savoir le plaisir & le profit qu'on en peut tirer dans chaque mois de l'année.

Pour un mediocre jardin, j'estime qu'il n'est point hors de propos de trouver ordinairement quelque ocaïon à faire travailler à un ouvrage de peine ce Jardinier, au choix duquel vous avez commencé à vous déterminer; je crois qu'il est bon de voir par soy même de quel air il s'y prend,

lui faire par exemple labourer quelque petit endroit de terre, lui faire porter deux ou trois fois les arrosoirs, &c. il sera facile de voir par ces petits échantillons, s'il a ces bonnes qualitez de corps qui lui sont nécessaires, s'il agit selon son naturel, ou s'il se force, s'il est adroit & laborieux, ou grossier & effeminé : tout homme qui s'effoufle aisément dans le travail, fait plus que sa force ne lui permet, & par conséquent n'est pas bon Ouvrier, c'est-à-dire ouvrier de durée ; si bien que ce n'est pas ce qu'il nous faut, à moins que nous ayons simplement besoin d'un homme pour ordonner & pour conduire, ce qui n'est ordinaire que dans les grands jardins, & qui dans la vérité y est absolument nécessaire.

Supposé que jusques à présent nous soyons contents des réponses, & de l'ouvrage pénible du Jardinier qui se presente, il est encore grandement à souhaiter de trouver en lui quelques autres qualitez importantes que nous avons cy-devant remarquées.

Premièrement qu'il sache un peu écrire, il est certain que, quoique l'écriture ne soit pas absolument nécessaire à un Jardinier, toutes-fois on ne peut nier que ce ne soit un avantage.

J. A. S.

JASMIN S. Il y a plusieurs especes de Jasmins ; car outre le jaune sauvage & le blanc commun, nous avons encore celui d'Espagne double, celui d'Amerique, & le grand Jasmin-d'Inde, qui a la fleur toute rouge, & celui de Catalogne simple.

Le Jasmin de Catalogne produit dans l'extrémité de ses branches une si grande multitude de fleurs, qu'il y en a abondamment pendant tout le Printems & l'Automne : il est d'un blanc pâle, qui devient à la fin taché de marques incarnates ; chaque fleur a cinq ou six feuilles en ovale, une fois aussi grandes que celle du Jasmin commun, il a tres bonne odeur.

Le Jasmin d'Espagne double est de la même couleur, & a aussi cinq ou six feuilles partagées en étoiles, du milieu desquelles il s'en élève encore trois ou quatre, qui se resserrent quelquefois comme une petite balle ; il sent aussi tres bon ; mais il a l'odeur plus forte que le précédent, cette fleur se maintient quatre ou cinq jours dans sa beauté sur la plante, de laquelle elle ne tombe jamais ; mais elle seche dessus, & par fois les boutons se rouvrant fleurissent une seconde fois.

Le Jasmin d'Arabie, que les Arabes appellent Zambach, & que d'autres nomment Lylas d'Arabie ; parce, peut être, qu'il a les feuilles semblables à nôtre Lylas blanc, mais sans tranche autour de l'ouverture.

Il fleurit au Printems & durant toute l'Automne, les fleurs en sont d'un blanc pâle, qui jaunît dans le fond, elles naissent au haut des branches, délicates & attachées à leurs petites queues, elles ont deux tours de feuilles au nombre de neuf ou douze tout au plus, avec un petit tuyau, & exhalent une merveilleuse senteur, qui approche beaucoup de celle de la fleur d'Orange.

Le Jasmin d'Amerique, appelé en ce pais-là *Quamoclit*, & autrement par quelques-uns, comme l'Ameriquain, le Jasmin rouge d'Inde, le Jasmin à mille feuilles. Cette plante porte à chacune de ses branches une fleur ou deux de couleur de

Rose seche mêlée de quelques lignes d'autres couleurs, & ayant cinq filets pâles ; ces fleurs s'étendent en tuyaux, & puis à l'orifice elles se partagent en cinq-quartiers, elles fleurissent au commencement du moins d'Août, & ne finissent qu'au mois de Septembre. Cette plante est pleine de nœuds, de branches & de feuilles, qui semblent de plumes ; élève & étend si bien ses branches qu'on en peut facilement couvrir quelque tonnelle que ce soit.

Le grand Jasmin-d'Inde jette une grande abondance de boutons dans l'extrémité de ses branches, qui pendent en bas, tous lesquels boutons se resserrent ensemble, font un bouquet tout rouge ; & étant creux à la grandeur d'un demi doigt, ils s'ouvrent, & de leur ouverture sortent comme de tuyaux de la longueur d'un doigt d'une couleur jaunâtre, menus par en bas, plus gros par le milieu, & un peu plus serrez par le col, qui renverse cinq feuilles découpées, & fait la figure d'un Lys, il sort du fond quelques brins jaunâtres, dont celui du milieu, qui est blanchâtre, est plus long que les autres ; ceux qui ont de petites lignes de couleur dorée, peu-à-peu le couvrent de rouge, & se chargent tellement de cette couleur, qu'elles semblent de Velours ; cette plante fleurit l'Été, & ne contribue pas peu pour lors à l'ornement de nos jardins.

Le Jasmin jaune odoré d'Inde, qui pousse des branches dès le bas du pied jusques à la cime desquelles naissent des fleurs attachées à leurs queues, comme le Jasmin commun, mais arrangées d'une telle maniere que chaque cime de branche semble un Bouquet de fleurs fait à plaisir, est jaune ; & quoi qu'il ait les fleurs plus petites que le Jasmin de Catalogne, elles durent pourtant plus long-tems : Outre qu'au prix que la plante profite, les fleurs s'augmentent d'année à autre, il sent bon non seulement frais, mais aussi quand il est esséti & seché.

LEUR CULTURE. D'autant que les Jasmins sont des fleurs délicates de leur nature, on doit avoir un soin particulier de les cultiver régulièrement.

Le Jasmin de Catalogne veut un grand Soleil, l'aspect du levant, une terre grasse & détrempée & être arrosé souvent. Il se conserve mieux dans des pots qu'en pleine terre ; pour en perpetuer l'espece on en ente des brins sur des Jasmins communs, qui doivent être plantez plus de six mois auparavant dans des Pots, on les plante au mois d'Octobre, & les meilleurs sont ceux qui ont moins de nœuds, le brin doit être de la grosseur d'un doigt, à la fin de la Lune de Mars, il faut enter de ceux d'en bas, & ceux qui sont plus proches du pied sont les meilleurs. Après en ayant ôté tout le germe avec des Cizeaux, on coupe l'œil de tous les germes, & faisant ainsi, ils redoubleront & porteront grande quantité de fleurs, on les replante tous les ans dans la même terre à la fin de la Lune de Mars ; il le faut arroser quand il en a besoin. On le taille vis-à-vis de la tête de l'ente, on le peut enter en écusson au mois de Juin, & au mois de Juillet : l'Hyver il le faut serrer de peur du froid : & s'il est en pleine terre, il faut le couvrir avec des nattes, des planches ou couvertures propres à cela.

Le Jasmin d'Espagne étant de la même espece demande la même culture.

Le Jasmin d'Arabie demande la même situation,

la même culture, & les mêmes sujétions, il a pour-tant cela de plus, que tous les ans on lui coupe les brins, comme il a été dit du Jasmin de Catalogne; lesquelles branches ainsi coupées se redoublent, la seconde année on les taille, leur laissant les branches un peu plus longuettes. Continuant la troisième & quatrième année à les tailler, on les laisse toujours plus longues jusqu'à ce qu'elles paroissent assez grosses pour ne leur ôter que le bois sec & le mauvais.

Le Jasmin d'Amerique se resème tous les ans; parce qu'il ne sent pas, & comme la graine en est fort dure, il la faut laisser infuser dans l'eau au Soleil, jusqu'à ce qu'elle s'enfle, & en plantant après deux ou trois dans chaque Pot, en bonne terre grasse à la profondeur de deux doigts; ce qui se doit faire au mois de May & de Juin, au commencement de la Lune, il la faut continuellement arroser sur le milieu du jour pour la faire lever, par la chaleur du Soleil, l'humidité de l'eau & de la bonté de la terre en huit jours de tems, quand elle s'est élevée de deux doigts, on leve la terre en motte qui y tient; & l'on n'y en laisse qu'une, & celles qu'on en a tirées, se replantent à part dans d'autres Pots; après quoy il les faut toujours arroser; même il est bon de mettre les Pots dans des seaux & arroser encore la terre par dessus. Il faut lui disposer des supports, afin qu'il se puisse facilement élever; & quand il s'est élevé, on coupe toutes les extremités pour lui donner plus de force & lui faire jeter plus de fleurs.

LA CULTURE du grand Jasmin-d'Inde est semblable à la précédente; c'est pourquoi il lui faut aussi préparer une perche, ou quelque bois, pour lui lier du fil de Fer, dont le noeuds ne se pourrissent pas; il veut être en bonne terre, on l'arrose abondamment tous les soirs au Printems, & dans l'Été.

Pour le perpetuer, avant que les boutons grossissent dans le Printems, on en coupe un brin, qui doit avoir trois yeux, on le ratisse un peu avec le couteau par en bas, puis on le plante jusqu'au deuxième œil; de sorte qu'il n'y a que le troisième qui est hors de terre, ainsi il prend promptement racine, & pousse du verd & des fleurs en peu de tems.

Le Jasmin jaune d'Inde, pour être perpetué, doit être cultivé de cette maniere: on choisit une des branches les plus basses, & sans la détacher de la plante, on le coupe proche du pied environ d'un doigt, cette entaille faite en dehors, doit aller jusques à la moëlle en travers, & commençant en dessus, & l'ayant un peu entr'ouverte, on y met une petite pierre, puis on recouvre la playe avec un peu de craye détrempée, ou de terre glaze, il faut remettre au dessus du pot des morceaux de tailler, ou quelque petite serche, pour empêcher que la terre que l'on met pour couvrir l'entaille ne tombe: après l'avoir bien arrosée, on la met au Soleil à l'abry de la Bize, il faut le retirer du froid, pour peu qu'il en fasse; parce qu'il le craint plus que toute autre chose. Au bout de l'an la racine provignée, ayant pris de racines du pied, se replante promptement en bonne terre dans des Pots que l'on a préparé exprès, & par cette industrie on supplée au défaut de la nature de cette plante, qui ne graine point.

JASMIN, Ital. *Gelsimino*, All. *Uueyer-raben*.

QUALITEZ. Ch. du 1. au 2. D.

DESCR. Jasmin. C'est un Arbrisseau qui jette des sarments comme la Vigne, de sa racine sortent des branches menues, tendres, longues, vertes & vigoureuses: chaque jetton de ses branches produit d'ordinaire sept feuilles longues & pointues, à l'extremité moles & fort vertes; ses fleurs viennent au bout des branches menues, longuettes, blanches, faites comme de petits Lys, dont l'odeur est extrêmement agreable.

LIEU. Il s'en trouve dans tous les jardins; & fleurit en Juin & Juillet.

PROPR. L'huile qu'on en fait, étant mis au Soleil, a les mêmes vertus que l'huile de Lys, & il est bon contre les douleurs froides de la matrice, des jointures & des nerfs.

JASMIN. L'on peut faire une huile de ses fleurs long tems infusées en huile d'amandes douces & praintes dans un sac entre les pressés, qui est souveraine pour conforter les nerfs foutez & autres parties du corps tourmentées de gouttes froides, & pour apaiser les tranchées des petits enfans.

JASPE. Pour faire Jaspé très beau. Prenez Chaux vive, que vous détremperez avec blanc d'œufs, huile de Lin, & de cela faites plusieurs boules, dans l'une vous mettrez de la Laque pour la faire rouge; & que la Laque soit bien pulvérisée: à l'autre de l'Inde, pour faire bleu, à l'autre du verder gris, pour vert, & les autres d'autres couleurs, & en reservez une ou deux blanches; ayant aplati l'une de ces boules comme une Galette de pâte, vous ferez le semblable à toutes les autres, & les ayant couchées l'une sur l'autre, & les blanches au milieu, avec un grand couteau, vous couperez des grandes tranches tout du long de ces plaques, & après avoir tout coupé, vous mêlerez toutes ces tranches dans un Mortier pour les broyer, & ainsi mêlez, vous aurez un beau Jaspe, lequel vous prendrez, & avec une Truelle à Masson l'étendrez sur la Colonne ou Table que vous voudrez faire ou avec les mains & les polirez avec la Truelle tant que vous verrez qu'elle demeure; le tout étant poli, si d'aventure vous n'y avez pas mis d'huile, mais seulement du blanc d'œuf, vous le ferez bouillir, & tout bouillant vous en jetterez sur la matiere, la faisant couler, & glisser par tout, tandis quelle sechera; cette huile s'imbibera dedans, & elle donnera un lustre à votre Jaspe, que si dès le commencement, vous aviez mis de l'huile de Lin pour détrempier la chaux vive il n'est plus besoin d'y en remettre, tout cela étant fait, vous mettrez sécher votre piece à l'ombre.

De ce Jaspe vous pouvez encore faire des Cha-pelets, dont les grains étant faits dans un moule, vous les jetterez dans un pot plein d'huile de Lin, ou ils secheront & se verniront.

POUR JASPER NOIR. Prenez de l'eau de Chaux vive, & de l'eau forte, avec du brou de Noix vertes; faites détrempier & mêler le tout ensemble, puis prenant ce noir qui est très beau, le couchez avec une brosse sur ce que vous voulez Jasper, soit Colonne, table ou autre chose: cela fait, mettez votre Colonne ou table, ainsi noire dans du fumier, mêlez chacune desdites couleurs avec ladite pâte, selon que vous voudrez faire les Crayons forts de couleur, ou foibles, y mêlant un peu de Miel commun, & de l'eau de Gomme arabique à discretion.

Nota, que de chaque couleur il en faut faire de plus chargées de couleur les unes que les autres, afin

qu'il soit en nuance ; puis prenez lesdites pates chacune en particulier , & en faites de petits rouleaux gros comme le doigt , ou comme le ponce , & les roulez entre deux petits ais bien unis pour les reduire à la grosseur que vous voudrez pour vous en servir ; cela fait vous les mettez secher sur un ais bien net , ou sur du papier sans feu , ni Soleil pendant deux jours ; puis pour les achever de secher , il les faut mettre au Soleil , ou devant le feu , & lors qu'ils seront secs , ils seront en leur perfection pour s'en servir , ce secret est tres beau & tres rare pour ce sujet.

J A U.

JAUNISSE. La Jaunisse est une bile repandue par tout le Corps. 1°. Pour la guerir , prenez autant qu'il vous plaira de la fiente d'Oison qui se nourrit d'herbes au Printems , faites la secher au Soleil ou autrement & mettez la en poudre fort subtile.

Prenez ou demi de cette poudre , mêlez la avec un petit verre de Vin blanc , y ajoutant un peu de Sucre , & un peu de Cannelle à discretion , donnez cela à boire au malade pendant cinq ou six matins.

Notez que la fiente de Poules ou de Poussins , peut faire le même effet.

2°. Prenez un Poulet ou une Poule qui ait les pattes jaunes : étant eventrée , mettez lui dans le ventre une poignée d'herbes de Chelidoine , trois ou quatre racines de Persil , deux ou trois racines de Chicorée Sauvage , deux racines de Fenouil , & du Gui-d'Aubepin , une petite poignée ; vous mettez cette Poule dans un petit pot , & la ferez bouillir jusqu'à ce que tout soit réduit à un tiers , & après le passer dans un linge blanc , & en prendre trois ou quatre matins de suite une petite écuelle avec un peu de Sucre : vous tiendrez ce bouillon dans la Cave dans un Pot de terre.

Et comme pour l'ordinaire ceux qui ont la jaunisse , ont mal à la rate , prenez deux onces de Gomme ammoniacque avec deux onces d'huile de Capres pour faire un emplâtre. Voici comme il le faut preparer , vous mettez ladite Gomme dans une écuelle de terre vernie qu'il faut chauffer à petit feu , & la remuant toujours avec un bâton , jusqu'à ce qu'elle soit fondue , alors vous y ajouterez deux onces d'huile de Capres , que vous mettez ensemble jusqu'à ce qu'il ait la consistance d'un onguent. Vous prendrez une peau d'Agneau sans poil , sur laquelle vous étendrez ledit onguent de la largeur de la rate , sur laquelle vous l'appliquerez un peu chaud , & l'y laisserez jusqu'à ce qu'il tombe de soi même.

3°. Prenez un Acier fin que vous ferez bien rougir au feu dans la Forge d'un Maréchal , & lors qu'il sera bien rouge , prenez un quarteron de Souphre en billon , & le mettez contre l'Acier , ayant un vase de bois au dessous , dans lequel vous aurez mis trois pintes de Vin blanc , & lorsque le Souphre touchera l'Acier rouge , ledit Acier fondra à goûtes , que vous ferez tomber dans ledit Vin ; cela étant fait , passez le Vin à travers un linge , & en faites boire pendant neuf matins , après s'abstenant de manger de deux heures : la dose est un verre chaque fois.

Vous pourrez aussi ramasser l'Acier fondu dans le vase de bois & le mettre bien en poudre ; il est excellent pour le même mal , & pour la retention des mois des Femmes , qu'il faut donner dans la décoction de Betoine ou pulmonaire.

4°. Pour les pâles couleurs , Opiate. Prenez Crocus martis , corne de Cerf preparée , de chacune une once , poudre Aromatique de Roses deux onces , conserve de Rômarin liquide une once , Feuilles de Chicorée , de Melisse & de ceterac un peu de chacune ; pilez & mêlez bien le tout ensemble , en prenez le soir & le matin la grosseur d'une noisette.

DE LA JAUNISSE. La Jaunisse qu'on appelle *Icterie* , est une bile qui se repand généralement par tout le corps , laquelle en ôtant la couleur naturelle en fait naître une autre , qui par ressemblance à l'or est nommée maladie Royale. Elle se fait tantôt d'une bile jaune , tantôt d'une qui tire sur le noir , ou sur le verd.

La jaune vient du Foie , la noire de la rate , & la verte du mélange de l'un & de l'autre , laquelle est familiere aux Filles , qui sont sujettes aux pâles couleurs , toutes fois ainsi changent la couleur naturelle , l'une la rend Saffranée , ou Citronnée jusques dans le blanc des yeux , avec une pesanteur & comme un engourdissement dans tous les membres , de plus on est stupide & troublé de mille pensées confuses , elle n'excite aucune sueur , mais fait ressentir des picotemens de tous côtez avec des demangeaisons ; elle arrive le plus souvent , parce que la vessie du fiel est bouchée quelquefois ; car il n'y a rien de plus vrai que quand la bile ne trouve point de passage , elle se jette dans les veines , si bien que se mêlant avec le sang , elle cause cette jaunisse generale , elle se fait encore par la crise des humeurs bilieuses , elle peut être aussi causée par le poison , ou par quelque medicament purgatif que l'on n'aura point rendu. Les deux autres font paroître le visage plombé ou basané , mais non pas si acablé , ni si apesanti ; en revanche , l'esprit est plus pensif , & plus morne , d'autant que l'une , & l'autre sont causées d'une humeur mélancolique repandue avec le sang , par toute l'habitude du corps , pour n'avoir pu se contenir dans les vaisseaux de la rate.

DE LA JAUNISSE. Les urines , & les selles sont d'un noir tanné , le ventre toujours constipé , sentant comme une dureté au côté gauche.

Si à la premiere les excremens sont blanchâtres , les veines épaisses & fort jaunes , que l'on sente une douleur au côté droit , sans y avoir de la resistance , ni de fièvre , il ne faudra pas douter que la jaunisse ne soit causée par une obstruction de la vessie du fiel.

Que si il y avoit un peu de fièvre , que les urines fussent troubles , crasseuses & jaunes comme du Saffran , elle marqueroit l'intemperie du Foie qui est chaud ; que si avec une fièvre violente l'on ressentait une douleur , ou une pesanteur au côté droit & que les urines fussent fort bilieuses , elle viendrait d'inflammation.

Que si elle étoit critique , elle se repandroit tout-à-coup , & quoique la fièvre cessât , elle resteroit toute-fois long tems sur le cuir , & les urines & les déjections seroient comme celles que l'on fait en santé.

Que si elle étoit causée par le poison ou par d'autres pareils accidens , la couleur changeroit bien à l'abord , mais il n'y auroit point de fièvre ; comme les causes de la jaunisse sont diverses , il faut que la cure en soit aussi differente.

A celle qui viendra de la vessie du fiel , on fignera dès le premier jour , & le lendemain on donnera un vomitif , soit avec deux onces de vin émeci

émétique, ou soir avec le Saffran des métaux, ou avec quatre grains de Tarte émétique, ou six grains de Vitriol calciné pour les plus robustes faisant prendre dans les intervalles du vomissement de legers bouillons assaisonnés d'oseille, ou de verjus, ou de jus d'Orange, ensuite on fera user d'une telle Tizanne. prenez quatre pintes d'eau de rivière, faites y bouillir une poignée de racines d'Ache, d'oseille, de polipode, & de Chicorée sauvage, demi poignée d'Agrimoine avec autant de Scolopandre, ou de Capillaires, ou de ceterac, réduisez le tout à moitié & le coulez, l'on en donnera deux verres soir & matin; deux jours après l'on purgera avec une once de Catholicon double, ou avec une once & demi de Cassé mondée dans deux verres de petit lait.

L'on pourra ensuite donner le bain, en faisant prendre, en y entrant, un bouillon, dans lequel l'on aura fait fondre une dragme de crème de Tarte, ou dix grains de son sel ou demi dragme de sel de Tamarins.

A ceux dont le sang & la bile occuperoient généralement tout le corps, & qui sentiroient une pesanteur & une douleur au tour du Foie, ou de la rate, il faudra donner souvent des lavemens composés avec toutes sortes de bonnes herbes, dans chacun on y ajoutera un quarteron de Miel, une dragme de Cristal mineral, ensuite on tirera du sang par intervalles, & peu à la fois, afin de ne point tout-à-coup affaiblir le malade.

L'on mettra dans les bouillons deux à trois cuillerées de jus de Cerfeuil, ou de Pourpier, ou d'Oseille, ou de chicorée, ou des Capres, ou du jus d'Orange, ou d'Alleluya, la boisson sera de Chien-dent, de racines de Fraisières, & d'Oreilles d'Ours; c'est de la Piloselle, trois ou quatre jours après l'on purgera avec deux onces de Tamarins bouillis avec autant d'eau que l'on jugera nécessaire pour en faire deux prises dans chacune desquelles on dissoudra six dragmes de Cassé mondée avec une dragme de crème de Tarte, après cela on fera user dix-huit jours de suite de pareils Aposèmes.

Prenez deux onces de feuilles de Marubies, une once de Lupins, demi once de racines de Buglose, deux dragmes de racines de Luna Campana & autant d'Agrimoine, faites bouillir le tout dans trois Chopines de Vin blanc jusques aux deux tiers, après l'avoir coulée, on la vuidera dans une Bouteille & tous les matins l'on en donnera deux onces avec deux dragmes de Sucre en poudre; que s'il y avoit de la fièvre au lieu de Vin, on la fera avec de l'eau: sinon pendant un mois entier on avalera quatre onces d'urine de petit enfant, & robustes le matin à jeun, y mêlant demi once de Sirop de Chicorée simple, ou du Sucre commun, cette recette pourra servir à l'Hydropisie, ou bien l'on mettra dans un œuf frais une demi dragme d'Euphorbe en poudre que l'on avalera à jeun, ou une dragme de souffre dans un bouillon, ou dans de l'eau de Souci, ou d'Armoise, ou après avoir fait sécher des vers de terre pesez-en deux onces avec une dragme de Rhubarbe, demi once de crotte de Chien de la plus blanche & de la plus sèche: réduisez les en poudre, & en donnez une dragme & demi dans un œuf, ou dans un bouillon à jeun, il est certain qu'en continuant à faire prendre de cette poudre pendant quinze jours de suite, l'on guérira le malade parfaitement. On pourra

encore faire tirer par le nez du suc des feuilles de marubé tant soit peu échauffé au Soleil.

Sinon on prendra un œuf frais que l'on fera durcir dans l'urine du malade, ensuite l'on en cassera un peu la pointe, après quoy on le jettera dans une fourmilière, & à mesure que ces petits animaux le mangeront, la jaunisse se passera.

On pourra encore le regarder durant neuf jours consecutifs les marins une bonne demie heure dans de l'huile de noix, étant fort attentif à s'y considerer.

Si la jaunisse étoit critique, c'est à dire quelle fût la crise d'une fièvre, pour en être promptement soulagé, il n'y aura qu'à observer un bon régime, & se purger doucement avec le Catholicon double, ou avec la Cassé, ou le sirop de fleur de Pêches, dissous dans du petit lait, après cela on pourra user du Theriaque une heure avant le déjeuner, si elle venoit d'une bile noire, il faudra la traiter avec les mêmes remèdes, que l'on a ordonné à la mélancolie.

Mais étant causée par le poison, ou par quelque accident de cette nature, ou d'une médecine violente, on prendra des bouillons avec du jus de Buglose, ou de Bourrache, y mêlant un peu de Corail, ou du Bol d'Arménie ou Bezoard, ou des perles préparées. La confection d'Hyacinthe, d'Alkermes, Theriaque, ou l'Orvietan les unes & les autres y pourront encore servir.

Si on laissoit continuer long-tems la jaunisse, il y auroit à craindre qu'elle ne causât l'hydropisie, & si le foye devenoit dur, qu'il ne s'y formât un scirrhe, ou une tumeur qui seroit l'un & l'autre très-dangereux.

Dans quelque fièvre que ce soit, si la jaunisse survenoit sans dureté au foie, le sept, ou le neuf, ou l'onze, ou le quatorze; elle seroit d'un bon presage, mais tout au contraire si elle arrivoit en d'autres tems.

La jaunisse qui surprend la vieillesse l'accompagne au tombeau.

ceux qui sont sujets à la jaunisse ont peu de vents: La jaunisse n'est pas à craindre venant après la fièvre, mais devant, fort dangereuse dès aussitôt qu'avec la fièvre & la jaunisse il paroît dans les urines des corpuscules en façon de lentilles, que la voix decline, que les mains tremblent, on meurt en quinze jours.

Si dans la jaunisse la couleur est fort safranée, que l'on ne se sente pas soulagé d'un flux d'urine, que l'on ne dorme pas; que l'on soit dégoûté, & foible, tout est à craindre, les hémorroides venant à fluer, guérissent la jaunisse.

Pour la jaunisse, par M. Lemery.

PRENEZ un acier fin que vous ferez bien rougir au feu dans la forge d'un Maréchal, lors qu'il sera bien rouge prenez un quarteron de soufre en billon & le mettez contre l'acier, ayant un vase de bois au dessous, dans lequel aurez mis trois pintes de vin blanc, & lors que le soufre touchera l'acier rouge, le dit acier fondra à gouttes, que vous ferez tomber dans le dit vin: cela étant fait, passez le vin à travers un linge & en faites boire pendant neuf matins après s'abstenant de manger de deux heures: la dose est un verre chaque fois.

vous pourrez aussi ramasser l'acier fondu dans le vase de bois & le mettre bien en poudre: il est excellent pour le même mal, & pour la rétention des mois des femmes, qu'il faut donner dans la

decoction de betoine ou pulmonaire. *Imperiale*, *Ital. imperatoria*, *Alle. Mustervwurle*,

QUALITEZ. La racine & sech. jusq. au 3. D.

DESCR *Imperiale*, la tige est haute de deux coudées, rougeâtre, ronde, noueuse, & veluë, à la racine de la quelle il vient des ombelles chargées de fleurs blanches, desquelles il vient des ombelles chargées de fleurs blanches, desquelles il vient une graine semblable à elle de l'Angelique sauvage, ou de l'Anerth, & odorante; ses feuilles retirent à celles de la pastenade sauvage, toutes fois elles sont moindres & près de terre & sont le plus souvent de trois à trois, attachées à leur quenë, qui est veluë & acre, la racine grosse comme le doigt fronce, & pleine de bois avec plusieurs filamens.

LIEU, elle croit dans les montagnes d'Ananie & de Trente & à l'Hort de Dieu; elle fleurit en Juin & Juillet.

PROPR. Elle ressource merveilleusement les vents de l'estomac, des intestins & de la matrice: & par ce moyen est excellente aux trenchées de ventre & à la colique.

I M P.

IMPRIMEURS. Si les Imprimeurs ont distribué de la lettre ou trempé du papier les fêres, sous ce faux pretexte de se preparer de l'ouvrage pour le lendemain; ne leur étant point permis de travailler en aucune partie des jours de fêres & de Dimanches. 2°. Si il ont employé le temps à la debauche. Il y a peché, & obligation de reparer le tort qu'ils ont fait à leurs maîtres. 3°. Si il ont fait aucun tric ou journée blanche, qui sont les mots pour lesquels ils laissent l'œuvre pour se donner du bon tems & se debaucher: leur étant deffendu & étant obligez à reparer le tort qu'ils ont fait à leurs maîtres. 4°. Si les Imprimeurs, ont gardé plus de copies qu'il ne leur appartenoit par les reglemens; & s'ils n'ont point mis du papier blanc sur chaque feuille pour tirer un plus grand nombre d'exemplaires du livre qu'ils imprimeront, que les libraires ne vouloient; il y a peché, & ils sont obligez de restituer ce qu'ils ont retenu injustement. 5°. Si pour donner cours à l'impression & à la vente de quelque livre, ils ont supposé le nom d'un autre marchand & d'un autre ville. 6°. Si les marchands Libraires ou Imprimeurs ont fait imprimer hors du Royaume, leur étant deffendu sous peine de confiscation des livres imprimez & d'amende arbitraire. 7°. Si il ont contrefait aucun livre, ou il y eut privilege du Roy, ou en ont acheté ou vendu, leur étant expressement deffendu sur les peines portées par les privileges. 8°. S'ils ont imprimé ou vendu aucuns livres, libelles, placards & autre écrit diffamatoire, injurieux & contre le public ou les particuliers: y ayant non seulement peché, mais deffenses tres expressees. 9°. Si les Imprimeurs Libraires & autres ont imprimé vendu ou publié aucun livre, sur tout qui regarde les livres sacrés & la religion, qui n'ait été auparavant examiné, leur étant deffendu sur peine de confiscation de corps & de biens. 10°. Si lors qu'ils ont été apellez pour faire quelque inventaire des livres, ils n'y ont agi en gens de bien, & ont trahi leur conscience, & pour en profiter; il y a peché & obligation de faire restitution. 11°. Si les Compagnons ont maltraité les apprentifs. 12°. Si les Compagnons ou apprentifs ont fait aucun serment, monopole, banquet qu'ils

appellent *proficiat*, n'y exigé de l'argent pour faire bourse commune entre-eux, leur étant deffendu expressement par les ordonnances sur peine d'être enprisonnez, bannis & punis comme monopoleurs, & autres amendes arbitraires. 13°. Si les maîtres Imprimeurs ont fait quelque injustice aux compagnons en discontinuant sans sujet de les faire travailler au travail qu'ils leur avoient fait entreprendre & sans leur donner d'autre besogne: y étant obligés. 14°. Si les maîtres ont par malice ou intérêt retiré des apprentifs, compagnons, fondeurs, ou Correcteurs du service des autres, il leur est deffendu sur peine des intérêts & dommages qui suivent. 15°. Si il ont les marques les uns des autres. 16°. Si les Maîtres Imprimeurs de livres n'étant pas assez sçavans pour corriger les livres qu'ils impriment, ont eu soin d'avoir des correcteurs suffisans & capables, comme il est ordonné. 17°. Si les Correcteurs ont eu toute l'attention & le soin qu'ils doivent, de corriger exactement les livres & de rendre aux heures qu'il faut leurs corrections, y étant obligez sous peine d'être responsables des dommages & intérêts. 18°. Si les maîtres imprimeurs ont par faveur ou intérêt fait passer maître quelque aprentif, sans la capacité necessaire, ou s'ils ne les ont pas obligés de faire leur apprentifage tout le temps porté par l'ordonnance, excepté les enfans des maîtres. 18°. Si les Syndics & leurs adjoints se sont acquités des visites qu'ils étoient obligez de faire étant responsables du mal qui est arrivé par leur negligence. 20°. Si ceux, qui ont été preposés pour faire la visite dans les boutiques & maisons des Imprimeurs Libraires & vendeurs de livres, s'en sont acquités.

IMPURETE. L'impureté cause la ruine des familles, c'est de ce vice que provient la negligence des affaires, la dissipation des biens pour entretenir de mauvais commerces, la perte de la réputation si necessaire pour réussir dans le monde; les maladies honteuses & incurables; les querelles & les disputes entre les personnes qui doivent être les plus unies, les mauvais exemples & les scandales: c'est ce peché qui a été la cause du deluge, qui a attiré autrefois bien des malheurs au peuple de Dieu, qui en attire encore tous les jours de tres grands dans les familles, & qui en ruine la plus grande partie, par la difficulté qu'il y a d'en revenir; la facilité qu'on a pour le commettre, par la profanation des Sacremens, tandis qu'on demeure dans l'habitude de ce peché, voici les remèdes dont on peut se servir pour prevenir ce peché, ou pour s'en retirer, si on y est tombé. Il y en a de deux sortes, les uns sont naturels & les autres spirituels. Entre les naturels le plus efficace pour reprimer les sallies de ce vice, c'est l'usage de l'Agnus castus, dont tous les Auteurs anciens & modernes qui ont traité des plantes, assurent que sans parler des feuilles de cet arbrisseau sur lesquelles on peut se coucher, ni des branches dont on peut faire des ceintures pour se conserver pur, la graine de cet arbrisseau pilée & préparée, sans nuire à la santé, empêche les mouvemens d'impureté, voyez *Agnus Castus*.

Le pere Baniel insigne Theologien de l'ordre de saint Dominique enseigne dans son opuscule de la chasteté, que deux cordes, l'une de lin & l'autre de chanvre crus, dont on se ceint immédiatement les reins, arrêtent tellement les mouvemens impurs que quelque penchant qu'on ait pour ce vice, on y résiste facilement; & que ce remède

de cet Angelique & Divin; que les Anciens Religieux s'en sont servis autres-fois avec succès.

Le Némophar & le camfre aussi ne serviront pas peu pour arrêter les impetuosités de la passion d'impureté, comme on le peut voir dans plusieurs lettres données au public sur cette matière.

Pour ce qui est des remèdes spirituels contre l'impureté, les Saints conviennent que la mortification du corps, la dévotion, l'humilité, l'application aux vérités Chrétiennes, le souvenir des Fins dernières, la sainte joie, le travail continu, l'occupation, la tempérance dans le boire & le manger, la fréquente Confession à un Directeur éclairé, la résistance prompte aux tentations, sont de bons moyens pour se conserver purs, ou pour se relever de l'impureté; tous les Saints sont d'accord qu'on doit éviter pour la même fin, la fréquentation avec les personnes de différent sexe ou libertines du même sexe, qu'on doit éviter comme des écueils de la pureté, les danses, les spectacles, la lecture des mauvais Livres, le luxe dans les habits, les discours trop libres, les presens, les Lettres tendres; que pour être chastes on doit veiller sur tous ses sens, pour les régler selon la Loy de Dieu, qu'on doit recourir à Dieu par de ferventes prières, & s'exciter à son Amour & à la ferveur dans son service pour détruire l'amour impur.

I N C.

INCUBE. L'Incube appelé vulgairement *Cochemar*, est une légère obstruction des organes de la faculté animale, causée par une vapeur crasse, froide, & crüe, qui arrive la nuit en dormant, & qui oppresse tellement, qu'on ne peut ni respirer, ni parler. Le jugement n'est point perdu, mais seulement hébété, endormi & comme tout étonné, ainsi que l'entendement, & l'imagination. La plupart se figurent que c'est quelque personne, ou quelque esprit qui les tourmente; cette maladie est ordinaire aux gens qui s'appliquent trop à l'étude, ou à un travail qui gêne l'esprit, qui dorment sur le dos, ou qui mangent goulument & plus que la chaleur naturelle ne peut digérer; qui boivent par excez, & qui ne font point d'exercice, qui se nourrissent de viandes grossières, qui ont des hémorroïdes, ou des ordinaires supprimées, & aux enfans auxquels on donne trop à manger, d'autant que leur estomac se remplissant de beaucoup de cruditez, renvoie des fumées qui oppriment le Diaphragme & les Poulmons, de-là elle se portent à la gorge, & ensuite à la tête.

Pour empêcher que ces vapeurs froides & crasses ne viennent à boucher les conduits des esprits, & causer de cruelles & funestes maladies, il faudra commencer à modérer ses passions; marcher ou s'exercer à quelque chose après le dîner, user de Rosolis ou d'eau Clairette, ou d'Anis Sucre, ou de conserve de fleurs de Soucis, ou de Fenouil, ou de Cannelle, mâcher à jeun de la Rhubarbe, & par fois après le dîner jusqu'à demi dragme. Outre ces petits remèdes, il faudra se faire tirer un peu de sang, & cela à proportion que l'on sera plus ou moins sanguin, on prendra par intervalle des lavemens, & on se purgera avec le Catholicon double, le Sirop de Roses, ou la Rhubarbe, ou la Casse, ou avec un vomitif, si l'on s'aperçoit qu'ils viennent de l'estomac. On observera la diète, & sur tout on soupera légèrement.

ment & l'on se modérera sur le boire.

A l'égard des enfans, on les reglera sur leur manger, & une fois ou deux la semaine, on leur donnera dix ou douze grains de Rhubarbe en poudre avec tant soit peu d'Anis dans leur bouillie, ou dans un œuf, ou dans une cuillerée de Vin blanc, ou avec un peu de Confitures, les empêchant de dormir si-tôt après leur dîner, ou leur souper, si cette maladie leur venoit de vers, on pourra leur donner à manger de l'écorce d'Orange confite ou de la conserve de Menthe sauvage, un chacun pourra porter au col une racine de Frêne, ou une pierre à feu, ou de Corail.

Si après que l'accez de l'Incube seroit passé, il arrivoit un battement de cœur, que l'on fut saisi de crainte, que l'esprit fut égaré, que tout le corps tremblât avec des sueurs froides à l'estomac & à la tête, se seroit autant de symptômes mortels.

I N D.

INDICE de la pluie tiré du Soleil. Le Soleil presage de la pluie, lorsqu'en se levant il paroît couvert d'une nuée ce que son visage paroît tout couvert de taches & qu'il se derobe de nous à moitié, ou bien lors qu'à la pointe du jour on voit plusieurs de ses rayons percer les nuées qu'ils couvrent, si l'on voit que le Soleil est rouge, quand il se leve, c'est signe de pluie tout comme c'est une marque assurée, lors qu'en même tems il paroît environné de longues rayes, les couleurs différentes que le Soleil montre sur son visage en se levant, nous presage de la pluie, toutes les fois que le Soleil se leve & qu'il paroît bleu, l'on peut dire que la pluie n'est pas loin, les nuées rouges qui quelquefois l'environnent à son lever, menacent infailliblement de la pluie, pour le lendemain, lors que le Soleil paroît pâle toute la journée ou qui se montre petit & rond comme une boule c'est signe de pluie & de tempête, si-tôt qu'on voit des cercles obscurs & de couleur de terre à l'entour du Soleil, presagez de pluie & vous ne serez pas trompé. Craignez aussi la pluie, lorsque le Soleil pendant la journée se montre dans une nuée noire dans la quelle il se trouve pour lors enveloppé, du moment que le Soleil se couche avec de grands rayons vers la terre attendez vous à de la pluie pour le lendemain. Si en se couchant ou autrement, il est caché d'une nuée jaune ou quelque peu rousse, signe de pluie. Lorsque se levant le Soleil se fait sentir plus àprement qu'à l'ordinaire, on peut compter sur la pluie, & il produit le même effet, lorsqu'il se couche avant la même apreté, & même aussi quand ses rayons lancent leur feu avec une pareille violence.

INDICE de pluie tiré de la Lune. Les marques que donnent la lune des changemens de tems, ne sont pas moins certaines que celles du Soleil; lorsque la Lune paroît sur notre horizon & qu'on lui voit les cornes obscures embrasser un air sombre & épais, c'est un signe de beaucoup de pluie; si la Lune se leve pareillement le troisième jour quelle est nouvelle ou au commencement du quartier & quelle soit noire, obscure, épaisse, pâle, bleu, livide ou d'une couleur tirant sur le vert: on doit s'attendre à de la pluie quand la Lune est au plein, & que son visage est environné de quelque chose, c'est de la pluie dont elle nous menace pour lors nous voyons quelquefois la Lune ceinte de

deux ou trois ronds, & lorsqu'ils paroissent de couleur noire ou sombre, c'est que cet astre est embrouillé, on a indubitablement de la pluye.

Il arrive quelquefois que vers le quatrième jour de son renouveau, la Lune ne paroît point du tout & pour lors on peut pronostiquer de la pluye.

On remarque que, lorsqu'ils pleut le premier mardy d'après la pleine Lune, tout le reste continué aussi.

INDICES tirez des Etoiles. Quand les Etoiles paroissent plus grosses qu'à l'ordinaire, c'est un véritable signe de pluye comme aussi, lors quelles semblent nebulieuses & obscures, lorsque le Ciel est sans nuages.

Presages tirez de l'air. Le meilleur & le plus assuré pronostique de pluye qu'on puisse tirer de l'air, est lors qu'il est plus chaud que la saison ne le demande; ce Proverbe donne assez à entendre que lorsque le tems paroît pommelé, on peut espérer bien-tôt de la pluye, si-tôt qu'on voit dans l'air des nuées blanches aller du côté de l'Orient, c'est signe de pluye. Le signe de pluye dont on puisse le moins douter, est quand on voit l'Arc-en-Ciel sur deux eaux, qu'il semble boire dedans, ou qu'il paroît double.

INDICES tirez du Feu. Du moment que le feu paroît bleu à la vûe, c'est une marque qu'on doit avoir de la pluye, comme aussi lors qu'il souffle de lui-même; si l'on entend petiller les charbons & qu'on les voie jeter des étincelles, c'est signe de pluye; quand aussi la fumée ne monte pas droit, ou que le feu ne veut pas éclairer, ou qu'il se couvre de ses cendres. On observe, lorsque le Pot est au feu, s'il s'y attache dessous des Charbons, ou qu'on y voie étinceller du feu, c'est signe de pluye, si la meche de la Lampe a peine de s'alumer & noircit en brulant, ou se charge de Champignons ou bien que cette meche petille, ou que la fumée se repande ça & là, quelle ne monte pas droit, on ne peut espérer qu'un temps de pluye.

Presages tirez des corps humains. Il arrive fort souvent qu'on se trouve assoupi & extraordinairement las, sans que cet assoupissement ou cette lassitude proviennent d'aucune autre cause que de la pesanteur de l'air, & lors qu'on se sent ainsi, on peut dire qu'on aura de la pluye. Les douleurs aux jointures, les douleurs & élancements des parties qu'on a eu de rompuës, celles des corps aux pieds, & autres maux dont les corps ont été atteints, tout cela n'est qu'un presage de pluye.

Presages tirez des animaux. Lors qu'on voit les Grues s'élever bien haut, c'est un pronostic de pluie.

Si les Bœufs ou les Vaches lèvent la tête en haut & qu'ils regardent vers le midy, qu'ils lechent leur ongle tout à l'entour & se tirent vers l'étable en meuglant, on doit s'attendre à la pluye.

Quand on voit voltiger les Hirondelles le long des Marais, des Etangs, ou des Rivières & plus bas qu'à l'ordinaire, en criant, marque de pluye.

On presagera toujours de la pluye, lors qu'on entend les grenouilles faire beaucoup du bruit à cause du mauvais temps qui doit arriver, souvent les Fourmis emportent leurs œufs du profond de leur demeure; & lors qu'on les voit travailler ainsi, il n'y a que de la pluye à espérer.

Si les Corbeaux, & les autres oyseaux vont par bandes, on ne manque point d'avoir de la pluye. Lors que la pluye veut venir, on voit les oyseaux de rivières se laver, & battre les ailes

avec des grands cris, tantôt se plonger & tantôt se couvrir sur la surface des eaux. On dit que la corneille appelle la pluye, lorsque se promenant seule, elle se met à crier, quand les Anes secouent l'oreille, roidissent leurs queues & se vautrent par terre c'est signe de pluye. Les Vermisseaux annoncent la pluye, lors qu'on les voit sortir de dessous la terre, ainsi que les Crapeaux, lorsqu'ils chantent dans les lieux élevés, si les Poules se mettent à couvert avec leurs poussins, ou si en grattant, elles se couvrent elles-mêmes de terre, si elles se barent l'une contre l'autre, on ne sauroit de toutes ces choses que presager de la pluye. Les Bigesons pronostiquent la pluye, lorsqu'ils s'élèvent en l'air avec précipitation, & qu'ils s'en vont à leur Colombier pour n'en plus ressortir. Les Coqs qui chantent, avant leurs heures principalement le soir, & les Oyes qui crient, annoncent la pluye ordinairement.

Presages du beau temps tirés du Soleil. Lorsque nous voyons que le Soleil est pur en se levant qu'il n'est pas plus grand qu'à l'ordinaire & qu'il n'a point les rayons rompus, vous pouvez pendant tout le jour espérer le beau temps, quelquefois lorsque le Soleil se leve, il paroît souvent un petit brouillard duquel on ne peut presager qu'un temps fort serein. Si le Soleil en se couchant est clair & net & qu'on voie à l'entour des petites nuées rouges & séparées les unes d'avec les autres, c'est signe de beau temps.

Presages tirés de la Lune. la Lune qui paroît rouge, lors quelle se leve, pronostique en Été une grande chaleur, lors quelle se montre claire en se levant, on n'a que du beau temps à attendre.

Du moment qu'on voit que le Ciel est bien serein de toutes parts, lorsque la Lune se renouvelle, c'est un presage de beau temps. Si trois jours devant ou après sa conjonction en son quartier, la Lune a une petite lumière, le beau temps ne manque jamais de venir.

On remarque ordinairement, que si la Lune, quatre jours après quelle est nouvelle, se montre sans tache, c'est signe que nous aurons du beau temps pendant tout le mois, lorsque la Lune paroît claire pendant sa pleineur, ou que dans son croissant elle se montre sans aucune tache, c'est un pronostic de beau temps. Il y a un certain cercle qui paroît à l'entour de la Lune, lors quelle se leve, qu'on appelle l'*Halo*; & si tôt qu'on s'aperçoit qu'il se dissipe, c'est à dire, que nous aurons du beau temps.

Presages tirez des Etoiles. Lors que nous voyons que les Etoiles brillent au Ciel & quelles paroissent sans raches, on ne peut pour lors presager que le beau temps.

Presages tirez de l'air. Ronge le soir, blanc le matin est la journée du pelerin, c'est un proverbe qui n'est point faux; car toutes les fois que les nuages sont rouges le soir, c'est toujours une marque de beau temps, lors qu'on voit que le Ciel se découvre en la partie qui est opposée au vent, on ne sauroit que presager du beau temps. On voit quelquefois des nuées paroître en forme de plumes ou de rameaux de palme, qui font comme un chapeau, dont elles couvrent les montaignes si les nuées tombent, ce n'est que du beau temps à espérer. Si lorsque l'Arc en Ciel paroît, on le voit du côté d'Orient c'est signe qu'on aura du beau temps; si au point du jour le Ciel est bordé d'un cercle blanc, ou doré aux extrémités de l'ho-

raison & la belle region de l'air mouillée de rosée qui se fait voir dans les vitres des fenêtres, c'est une marque infailible de beau temps, quand le Soleil est serein & qu'il y a beaucoup de rosée le matin, on peut compter sur du beau temps pendant tout le jour. Il n'y a point d'Eclipse de Soleil qui ne nous amène du beau temps.

Presages tirés des Animaux. Lors que le Hibou observant le couché du Soleil, se tient dans son trou sans rien dire, c'est une marque de beau temps. On connoit encore qu'il fera beau temps, lors qu'on voit l'Eprevier se lever dans l'air & fondre sur les Alouettes qu'il emporte.

Presages des Vents. On connoît qu'on aura du vent, lors qu'en se levant le Soleil paroît rouge, ou bien qu'il est environné de cercles qui sont rouges sur l'horison, sur tout dans son croissant, c'est toujours du vent qu'elle nous preface. C'est un presage de vents, lors qu'on voit les Etoiles errer de tous côtés, ou qu'elles semblent plus grosses & plus luisantes que de coutume. Lors qu'à la campagne on entend bruire les forests ou qu'on s'aperçoit que les Moineaux chantent plus qu'à l'ordinaire, on peut tirer de cela un presage de vent. Si le Tonnerre gronde le matin c'est signe de vent, tout de même que, lors qu'il se fait entendre sans qu'on voye aucun éclair. Les nuées qui montent en l'air, & qui s'assemblent les unes les autres, signifient qu'il ventrera de même que lors qu'on voit les Canes étendre souvent leur ailes & fort long temps, c'est un pronostic de vent.

INDIGESTION, ou crudité de l'estomach. La coction est une perfection d'une chaleur naturelle opposée à celle de l'indigestion.

L'indigestion a sa cause interne, ou externe, l'interne par une intemperie, ou trop chaude, ou trop froide, & humide, ou trop sèche, elle peut aussi deriver de Phlegmon, d'une Erysipelle, d'un Edeme, d'un Schirre, d'un Abcez, ou de la propre foiblesse de l'estomach.

Externe par toutes sortes d'accidens, soit par un manger, ou un boire déreglé, ou soit par incontinence, ou soit pour cent autres choses, que l'on peut s'imaginer.

Si l'indigestion vient de chaleur, on aura pesanteur à l'estomach, la bouche amere & salée: l'appetit sera perdu, on songera plutôt à boire qu'à manger, ayant sans cesse des rapports, qui ont l'odeur de brûlé ou de fumée.

Si elle est causée d'une froide & humide intemperie, les signes seront tous opposés.

Si elle provient de secheresse, elle succedera aux fatigues, aux veilles, aux jeunes, aux chagrins, aux ennuis, aux exercices immodérés & à la vieillesse.

Si elle procede de toute la region du ventre, il sera tendu, maigre, rude, & décharné.

Ou d'un apostume, ou d'un abcez, il y aura douleur piquante, fièvre, & nausées.

L'indigestion qui vient du froid est pire que celle de la chaleur.

Toutes crudités d'estomach, menacent ou de la Galle ou d'Hydropisie, ou d'Epilepsie & de cent autres maladies.

Après être revenus d'une maladie, si les rapports sont aigres, on y retombe pour l'ordinaire. Quand les rapports sont frequents & amers, ils excitent bientôt la fièvre.

Lorsque la coction est retardée par la propre foiblesse des parties, il faudra lui aider, tant en dehors qu'en dedans en appliquant quelque cho-

se qui ait une chaleur temperée, comme quelque peau d'olette, ou d'Agneau, ou de Cigne; ou tenir en les mains quelques petits chiens & jamais de chats, car ils rendent pulmoniques: en dedans en se nourrissant de legeres viandes, en prenant pendant le jour un peu de conserve de rose, & boire après les repas un demi verre de la decoction de Galanga, de Cumin, d'Ammeos. Se promener avant le dîner, & le souper & dormir un peu après, ou boire du vin vieux avec moderation, & on sortira toujours de table avec appetit. Que si le flux de ventre acompagnoit cette indigestion, on usera de la Rhubarbe à demi desséchée sur une poëlle, ou un peu de poudre d'encens mâle dans un jaune d'œuf, ou l'on fera ferrer son boire. Que si la digestion se trouvoit acompagnée de soif & d'appetit; rapports puans qui sont signes d'une grande chaleur étrangere, on boira de la Limonade, du sirop de Cerise, de Verjus, de groseilles & de grenades, & on usera d'un peu de poudre de Corail dans les bouillons.

On retranchera entièrement le vin, & l'on ne boira que de la tisanne commune dans laquelle on y mêlera de quelques uns des sirops que l'on a nommé cy dessus, & ceux qui pourront prendre le bain, si pourront mettre après les repas. Si l'indigestion venoit d'une apostume chaude, on saignera suivant les forces, on fera souvent user de sirop de chicorée simple battu dans des émulsions des quatre semences froides, & l'on purgera avec de la moëlle de Casse délayée dans de l'eau d'Orge, on appliquera sur l'estomach de fomentations de Mauves, Laituës, d'Ache, de Chicorée, dans laquelle l'on aura fait bouillir deux onces de farine d'Orge, une once de Roses de Provins, demi once de Mastic, & trois onces de graisse d'Oie, ou de Poulle. Si elle derivoit d'une apostume, qui fût froide, on usera d'un tel sirop, prenez de l'Absinthe, des Capillaires, des feuilles de Fenouil, & de l'Hysope, de chacun deux onces, du Mastic, de l'Encens mâle, du Spicanardi, des Roses de provins, de chacun une once, faites bouillir le tout ensemble dans trois chopines d'eau reduite à moitié; après avoir coulé la decoction, ajoutez-y demi-livre de miel rosat, & autant de Sucre, & le laissez ensuite consumer en sirop, duquel on en donnera quelque cuillerée pendant le jour.

On applique sur l'estomach l'emplâtre de Melilot, ou des fomentations d'Absinthe, de Camomille, de Roses, de Mauves, de Funegréc, de mastice, de Spicanardi, de Fenouil, & d'Encens, & en cas que l'apostume fût schirreux, on se servira de l'emplâtre de Diachilon avec les gommés.

I N S.

INSOMNIE, c'est un empêchement de dormir qui peu à peu consume tout le corps; il arrive en trois manieres.

La premiere par une matiere salée, nitreuse, mêlée avec du sang bouillant & fumeux, qui enflamme les esprits, & qui pique, & qui semble arracher ce qui est dans le cerveau; il peut encore arriver par la vapeur d'un apostume malin, ou melancolique, ou par les fumées d'une fièvre putride & bilieuse.

La seconde par une vie fort déreglée, par l'usage des viandes indigestes, & d'aucuns legumes qui ont une qualité tellement propre à cela,

que venant à remplir les ventricules du cerveau , en suffoquent les sens intérieurs. La dernière par la continuelle espérance d'un bien , ou par la continuelle appréhension d'une disgrâce , ou par la tristesse , ou par le chagrin , ou par une forte passion de reconnoître un bien fait , ou de se venger d'une injure , qui troublant les fonctions de l'ame , en échauffent tellement les esprits qu'ils dessèchent tout ce qu'ils rencontrent d'humide au Cerveau ; si la convulsion , ou le delire arrive dans l'insomnie , il est mortel , la toux un mauvais presage , & lors qu'il est causé d'une pituite nitrée , peu de vieillards en échappent.

Pour remedier au premier , il faudra se faire de temps en temps tirer du sang ; prendre de petites tisanes purgatives composées avec le Séné , les tamarins , ou la Cassie , ou le sirop de fleur de Pêchers , ou le sirop universel ; user par fois du bain , ou de lavemens de toutes sortes de bonnes herbes , qui humectent , ramolissent & temperent les entrailles. On pourra encore pendant l'usage des dits remèdes employer l'eau de Pourpier , ou de Laitue , ou de Morelle , y mêlant trois à quatre grains de safran , le sirop de pavor , ou de nenuphar , ou les emulsions des semences froides , ou le lait d'amandes , ou l'on fera user de telles pastilles.

Prenez de la semence de Jusquiame , de laitue , de Pavor , autant de l'un que de l'autre , batus bien ensemble avec un peu de jus de laitue , & en faites des pastilles , la prise sera d'une dragme en se couchant , ou l'on fera avaler un verre de vin , dans lequel l'on aura mis infuser de la mousse d'arbre pendant deux jours , sinon on glissera sous le chevet du lit le bras d'un mort , ou bien la dent , ou bien de l'absinthe , ou l'on pendra sur la tête l'aile droite d'une Huppe , ou bien l'on frotera les tempes d'un peu d'eau de vie , dans laquelle l'on aura délayé quatre à cinq grains de Camphre.

La seconde se doit traiter de même en observant de plus une maniere de vie toute opposée à l'autre.

Pour la troisième on emploiera la raison pour se guerir , il y a des insomnies qui peuvent arriver par le consentement de l'estomach , il ne faut qu'un vomitif ; par un flux de ventre l'on emploiera les remèdes qui le peuvent arrêter , & par un épuisement ordinaire aux nouveaux mariez , l'on s'en retranchera pour quelque temps , & l'on se fortifiera par des alimens plus humides que secs. Il arrive à de certaines gens que leur dormir est si facheux , si troublé par des tressaillemens que se réveillant en sursaut , ils ne savent où ils sont , ni ce qu'ils font , la maniere de vivre y contribué beaucoup , comme de boire , ou de manger avec trop d'avidité comme aussi l'usage des Choux , des Raves , des Reforts , des Oignons , des Legumes & d'autres choses semblables , pareillement le chagrin , la tristesse , & la trop grande application aux affaires & à l'étude.

L'on y remediera en prenant de la poudre de melisse devant & après le repas environ demi dragme mêlée avec un peu de confitures , ou avec un doigt de vin pur , ou l'on boira de l'eau de Melisse quatre onces , avec demi dragme de graine de Laitues bien baruë , ou l'on la prendra dans un peu de confitures , ou bien l'on étendra sur la couverture du lit du Pourpier fraîchement cueilli , ou l'on mettra sur la personne un oeil d'Ours , ou

un oeil de Loup. Il y en a d'autres qui se lèvent du lit tout endormis , qui se jettent , ou par les fenêtres , ou dans des puits , ou vont se baigner dans des Rivières , ou travailler sur les toits , incommoditez tres-facheuses tant pour ceux qui y sont sujets , que pour les personnes que se trouvent dans leur compagnie ; elle derive pour l'ordinaire d'une fumée tres-sabtile du bas ventre , & des hipcondres , qui remplissant le cerveau , blesse les idées , l'imagination , & abolir la memoire : ce qui est si vray , que lorsque ces gens sont reveillés , ils ne se souviennent de quoi que ce soit.

L'on doit à cet égard pratiquer les saignées du bras & du pied , & les reiterer aussi souvent que l'on le jugera à propos , user de frequents médecines toute fois legeres & douces , comme sont les Tamarins , la Cassie , le sirop de Pommes composées , celui de roses ou de fleurs de Pêchers , le Catholicon double , la crème de tartre , le sel de policreste , & le cristal mineral ; il faudra avoir soin de se tenir le ventre libre , & de ne point user de legumes qui sont extremement vapoureux , ni de viandes indigestes , se moderer sur le vin , & sur tous les exercices. L'on peut avec cela mettre sous le chevet du lit une poignée d'Aneth , ou la dent d'un Cheval.

INTENDANT d'une grande maison , son devoir. Il faut qu'un Intendant pour se bien acquitter de son employ , sçache & entende parfaitement les affaires : & outre cela qu'il soit honnête homme , plein de probité & de conscience , intelligent , vigilant & actif ; car de son esprit & de sa bonne conduite dépendent souvent la perte , ou le rétablissement d'une Maison , sa fonction concernant généralement tous les biens , revenus , & affaires d'un grand Seigneur , des quelles il doit sçavoir de point en point , l'état , la force & le produit ; afin que sur cela il gouverne la depense , & donne ordre aux dettes les plus pressées , dont il doit sur tout prendre une exacte connoissance , afin d'éviter l'embaras & les chicanes qui pourroient arriver à ce sujet. Comme la plupart des plus grands biens des personnes de qualité sont à la Campagne , & qu'ils ont des Fermiers ou Receveurs en chacune de leurs Terres , l'Intendant en doit avoir soin , & choisir au renouvellement des baux , les meilleurs & le plus solvables ; prendre garde que pendant le temps de leurs fermes ils ne dissipent point les revenus , qu'ils ne coupent aucun bois ni arbres que ceux qui sont portés par leurs Baux ; il doit aussi avoir soin des Etangs , Bois , Prairies , Mairies , Maisons de Ville , & particulièrement des droits Seigneuriaux , pour qu'ils ne se perdent , ny ne se prescrivent point , faute de les percevoir en temps & lieu , ou d'avoir fait pour cela les diligences necessaires ; il faut encore qu'il tienne un memoire de l'argent qu'il donne aux Maîtres d'Hôtel pour les depenses ordinaires de la Maison ; voir s'il est employé utilement , & lui en faire rendre compte tous les huit jours , afin que rien n'échappe à sa connoissance : l'obliger à lui fournir tous les mois un état régulier & general de la depense qui se fait , ou qui se peut faire , afin qu'il le montre au Seigneur , pour qu'il proportionne toutes choses suivant ses revenus , & ne s'engage point mal à propos en depenses superflues & hors de ses forces , il doit pareillement re-

sur Registre par devers lui de tout l'argent qu'il reçoit, ainsi que de la distribution qu'il en fait tant au Seigneur, qu'aux Officiers, & autres Domestiques de la maison, comme aussi aux Marchands, & pour les payemens des pensions, & reparations des biens & maisons tant de la Ville que la Campagne, dont il tirera bonnes quittances des uns & des autres, pour justifier valablement de ses emplois, lors qu'il sera obligé d'en rendre compte. Il est encore de son devoir d'éviter la broüillerie & la confusion dans les affaires autant qu'il lui est possible, & de ne point laisser tomber le Seigneur dans des frais & dépens inutiles, & lors qu'il se presente quelque affaire nouvelle & difficile; Il doit avant que de s'engager dans des procédures prendre bon Conseil, & le bien executer, c'est ainsi que des Intendants par leur soin & leur capacité soutiennent & remettent sur pied des Maisons presque ruinées; au lieu que d'autres par leur fautes & leur negligence, abiment, & sont cause de la ruine totale des plus illustres Maisons; ainsi que nous en avons vingt exemples, recens & notables dans les Maisons de plusieurs Princes, & autres Grands Seigneurs assez connus parmi le monde; il faut aussi pour plus grande regularité qu'un Intendant donne au Maître-d'Hôtel un état de la maniere qu'il faut que la Maison du Seigneur soit gouvernée, lequel état doit être le même que celui-ci devant écrit, enfin il doit prendre connoissance de tous les marchés que le Maître-d'Hôtel fait avec les Marchands, comme avec le Boucher, le Rotisseur, le Boulanger, le Charcutier, l'Epicier, le Chandelier, le Marchand de Vin, de Bois, de Charbon, de Foin, de Paille & d'Avoine, afin qu'il n'ignore de rien, & donne par tout les ordres necessaires. Ce qui étant bien executé, chacun est content & personne ne se plaint.

SECRETAIRE. Il faut, de même que l'Intendant, qu'un Secrétaire soit bon Praticien, & versé dans le Palais: & au surplus homme de probité, incorruptible, discret & prudent, attendu la disposition du secret dont le Seigneur lui fait confidence; il doit avec cela sçavoir écrire, orthographe, chiffrer & déchiffrer toutes sortes de lettres & caracteres, dont on se sert dans les lettres pour tenir les négociations des affaires de consequence secretes, & hors de la connoissance du vulgaire, il est encore de son ministère de sçavoir bien faire & dresser toutes sortes de comptes suivant les choses qui lui sont commises: ainsi que de donner le bon tour à une lettre sur peu de mots qu'on luy aura dit, ou pour faire réponse à quelque autre, en quoi il doit être juste & sincere, sans y rien ajouter ni diminuer qui puisse en alterer le sens, ni paroître changer en rien la volonté du Seigneur. Enfin, il faut qu'il soit vigilant, prompt & actif à faire les expeditions qui lui sont ordonnées, afin que personne ne languisse après, & que le Seigneur soit toujours content de ses soins & de son application.

J O N.

JONC, commun. Ital. *Giunco*. Esp. *Junco*. All. *Binsen schmelzen*.

DESCR. En general, le Jonc n'a ni feuilles ni branches; mais une infinité de tiges vertes, rondes & menues qui ont de la moëlle au dedans.

LIEU. Tous les jours naissent dans les eaux ou proche celles qui croupissent.

PROPR. La graine rôtie & buë dans du Vin mêlé avec de l'eau, resserre le ventre, & rétraint les fleurs blanches des femmes: elle provoque l'urine; & fait mal à la tête, si on en prend trop: en en prenant peu, elle fait dormir.

J O U.

JOUBARBE, arborée grande, Ital. *semper vivo*, All. *Haus vourtz*.

QUALITEZ. Fr. & sec, au 3. D.

DESCR. La grande Joubarbe a les feuilles grandes, charnues & épaisses, larges d'un pouce, & à l'extrémité aiguës en forme de langue; la tige qui se produit entre icelles, est haute d'un pied, & davantage, revêtue tout autour de feuilles semblables au sommet, elle produit deux branches garnies de fleurs de couleur jaune.

LIEU. Elle croit sur les vieilles Murailles ou Masures, & fleurit en Août.

PROPR. La décoction ou le jus de la plante, étant bu est bon contre la Dissenterie, le Flux de ventre les vers & morsures des phalanges; le même jus mêlé avec de la farine d'Ortie rôtie avec d'huile rosar, est tres-utile, étant appliquée sur la douleur de tête; le suc mis avec un peu de coton ou de la laine dedans la matrice arrête le flux de femmes. La plante seule ou mêlée avec de farine d'Orge rôtie se peut utilement appliquer sur les feux volages, sur les brûlures & sur les ulcères chauds & brûlans.

JOUBARBE, grande, Ital. *Haus vourtz*, & *gros don derbert*.

DESCR. Joubarbe grande; elle s'appelle en Grec *Aizoon*, en Latin *Semper vivum*, à cause que ses feuilles sont toujours vertes, découpées comme celles du Tithymale nommé Characias, ses feuilles sont grasses, charnues & longues comme le pouce; elles sont faites comme des langues qui regardent en haut, au lieu que celles qui sont auprès de la racine ont la pointe tournée en bas, elle jette quantité de Rameaux, ayant des fleurs à la racine, faites en émoüchettes d'un vert blanchâtre.

LIEU. Elle vient en tout pays, on en trouve sur les Murailles, & sur les Maisons en quantité, elle fleurit en Juillet & Août.

PROPR. Elle est froide & astringente, son eau distillée & son suc, sont bons aux inflammations; & sur tout à la phrénésie, appliquée par dehors avec du linge, comme aussi aux douleurs des yeux & aux brûlures.

JOUBARBE, petite. Elle jette d'une seule racine plusieurs tiges dures comme du bois, couvertes de feuilles menues, languettes, étroites, qui ressemblent aux vers, qui viennent dans les Fromages pourris, ce qui lui a donné le nom de *Vermicularis*; ses fleurs sont en émoüchettes ayant cinq feuilles blanches au dedans, avec quantité de filers d'un noir pourprin: la racine est mince & barbuë: on le trouve d'ordinaire dans les vieilles Murailles, & dans les Masures en des lieux à l'abry, elle fleurit en May & Juin; Elle est comme celle des precedentes; Elle est bonne à tous les maux où il y a de la chaleur, de la rougeur, & de la demangeaison, en appliquant le suc avec des linges, sur tout y joignant de l'onguent de Peuplier; car alors, il ôte la douleur & la demangeaison tout à la fois.

JUE-MUSCATE, Ital. *Chamepityos*, Esp. *Pinillo oleroso*, All. *Erdpin*.

QUALITEZ. Elle est ch. & sech. au 2. D.

DESCR. Juemuscate. C'est une herbe qui rampe sur terre en se tournant; ses feuilles sont semblables au petit sempervivum, quoique velues, minces, & plus épaisses auprès des branches, dont l'odeur approche de celles du Pin, la fleur est menue, jaune ou blanche: & les racines comme celle de Chicorée.

LIEU. Elle naît dans les lieux maigres, & fleurit en Juillet & Août.

PROPR. Les feuilles prises en breuvage pendant sept jours, guérissent la jaunisse; en usant aussi pendant quarante jours avec l'Hydromel; c'est un remède excellent contre la sciaticque; elles sont spécialement propres pour le foie offensé, pour la difficulté d'urine, & accident des reins, pour les tranchées de ventre; en Heraclee on en use contre le poison de l'aconit, pour les effets ci-dessus, il faut boire leur décoction incorporée avec des Griotes seches, détrempées dans la décoction de ladite herbe.

JUE ATHRIQUE. L'herbe entiere bouillie avec Hydromel, guérit la jaunisse, provoque les mois des Femmes, fait uriner, & est souveraine contre la goutte sciaticque, tant prises en breuvage, qu'appliquées sur la hanche en forme de Cataplasme: car toute l'herbe avec les fleurs & racines pulvérisée & prise par la bouche l'espace de quarante jours, avec demi once de Terebenthine, guérit entierement la goutte sciaticque; la conserve faite des fleurs est bonne aux Paralitiques.

I R I

IRIS, *Fleur*. Il y a plusieurs sortes d'Iris; car il y en a de commun de Perse, de simples & de doubles.

Le simple au haut de sa tige étend des feuilles, dont les unes sont renversées, & les autres se tiennent droites, il ne porte qu'une fleur ou deux, & change de couleur & de figure; en quoi il n'est pas stable.

Le double a les feuilles du milieu petites & redoublées, il change aussi de couleur & de figure.

L'**IRIS de Perse** est assez agreable; il a la tige courte & tendre; il écarte trois feuilles d'un bleu enfoncé, qui se renversent & sont traversées par le milieu d'une ligne Orangée & d'une autre Violette: les autres trois feuilles du milieu se tiennent droites, & sont d'un bleu clair, il fleurit dans l'Hyver & ne fait pas plus de sept ou huit fleurs, dont l'une se passe pendant que l'autre fleurit.

Il y a encore une autre espece d'Iris que l'on appelle de Portugal; ou d'Andalousie; parce qu'il est venu de ce pays-là. Cette Iris jette du haut de sa tige douze ou quinze fleurs attachées fort court sur des petites queues de double couleur; parce que quelquefois elles sont d'un bleu couvert, & d'autres fois d'un blanc de lait, & sont faites au reste comme les autres Iris, ayant six feuilles; dont il y en a trois en dedans, & trois en dehors, qui se renversent; elles fleurissent au milieu de l'Hyver.

SA CULTURE. L'Iris aime avoir mediocre-

I R I

ment de Soleil, une terre a potagers, trois doigts de profondeur & autant de distance.

Ses proprietéz; la racine d'Iris a de tres grandes vertus; car premierement elle donne une haleine agreable à ceux, qui la mâchent, elle ôte les douleurs de dents, elle fait cracher, & seche l'humidité de la tête; la même racine cuite & beuë dans du vinaigre, est excellente contre toute sorte de poison; si l'on la fait bouillir & qu'on la presse, le jus, qui en sort, étant beu, purge la bile, les Flegmes & les humeurs aqueuses de l'Hydropisie: & si on l'applique sur les Hemoroides, elle les soulage. Si l'on met de cette racine seche dans des Coffres où, il y a des étoffes, où du linge, outre qu'elle leur donne bonne odeur, elle les preserve des tegnes & des autres vermines, & quand elle est fraîche, & encore verte on la peut prendre sûrement par la bouche pour toute sorte de maux, parce qu'elle fera toujours du bien. Voyez Martiole & les autres, qui traitent des vertus de l'Iris.

Avec la fleur de l'Iris on fait une tres bonne huile, que l'on laisse, pour ce faire, plusieurs jours au Soleil; ce qui la rend d'une bonté achevée: car elle refond, amolit, meurit, & adoucit les douleurs froides; elle subtilise les humeurs crasses, & est excellente au mal du Foie & de la rate; elle est souveraine pour ceux, qui sont sujets à la goutte; parce qu'elle ôte la douleur, & qu'elle amolit les nerfs des jointures & de toutes les parties du corps, elle apaise les douleurs de la matrice, causées par les humeurs froides; elle soulage les Paralitiques, & fait revenir ceux qui tombent en pâmoison, & elle guerit les douleurs d'oreilles.

Cette huile est excellente à tous les maux cy-dessus nommez, en frottant les parties affligées; mais il la faut toujours faire chauffer pour quoi que ce soit, avant que de s'en froter, parce qu'elle a bien plus de force; & que l'effet en est plus prompt.

Ouvrages à faire dans le mois de Juillet. Ce mois cy demande pareillement grande application, & beaucoup d'activité de la part du Jardinier, pour faire ce qu'il n'a pû pendant le mois precedent, & continuer les mêmes ouvrages à la reserve des couches; les grandes chaleurs sans les arrosements font de grands dégats, & avec de fréquens arrosements font faire de belles productions; c'est dans ce mois qu'on recueille beaucoup de graines, & qu'on sème des Chicorées pour l'Automne, & pour l'Hyver: on sème de la Laitue Royale pour en avoir de bonne à la fin d'Automne.

On sème encore quelques Ciboules, & de la Porrée pour l'Automne, & quelque peu de Raves dans des endroits frais, ou extrêmement arrosés, pour en avoir au commencement d'Août.

Si la saison est fort seche, on commence à la fin du mois à greffer à œil dormant sur les coignassiers, & sur les Pruniers.

On commence à replanter des Choux-blonds pour la fin de l'Automne, & pour le commencement de l'Hyver.

On sème de la Laitue Royale.

On sème pour la dernière fois des Pois carrés à la mi-Juillet, pour en avoir en Octobre.

En ce mois particulierement les Pêcheurs font plusieurs jets, on commence à la mi-Juillet à marcoter les Oeillers, si les branches à marcoter sont assez fortes pour cela; autrement il faut attendre au mois d'Août, & jusques à la mi-Septembre.

Poires qui se mangent en Juillet. Celles qui se mangent en Juillet.

Poire de Coiffe-Madame.

Poire de gros Blanquet, tout de même, & est fort estimée.

Poire de Muscat-robert, autrement dit Poire à la Reine, se mange à la mi-Juillet.

Poire d'Ambre, excellente à manger en même tems : cette poire a plusieurs noms ; on l'appelle le gros Musqué de Coné, la Princesse, la Pucelle de Flandre, ou bien la Pucelle de Xaintonge.

Poire sans peau, fort bonne poire, & se sert dans le vingtième Juillet.

Poire de Blanquette à longue queue, bonne dans ce mois.

Poire de Bourdon Musqué, se cueille à la fin de Juillet, & au commencement d'Août.

Poire d'épargne, autrement dit beau present, fin de Juillet.

Poire Magdeleine, fort hâtive, & se mange à la mi-Juillet.

Poire de petit Blanquet, dite aussi la Poire de Perle, est fort recherchée, & est bonne à manger à la fin de Juillet.

Poire de du Bouchet, bonne à la mi-Août.

Poire de petit Muscat, ou sept en gueule, au commencement de Juillet.

Poire d'Amiréroux, Poire fort Musquée & Sucrée, bonne dans ce mois.

Poire de Portugal d'Été, autrement appelée Poire de Prince, ou Amiral, excellente à manger en Juillet.

Poire de Parfum d'Été, fruit délicat, & se mange en Juillet.

Poire de gros Blanquet.

J U I.

JUILLET, *Profit qui se fait en ce mois.*

On ne songera plus en ce tems de garder les Veaux pour nourrir, à cause qu'il est trop tard, & le Bestial qui sera gras, se vendra toujours fort bien.

Les Cerises ne sont pas plutôt finies, que les Poires viennent dès le commencement de Juillet : elles sont encore rares, & par conséquent bonnes à vendre ; & non pas encore propres à en nourrir le commun, ces Fruits sont d'abord le petit Muscat, ou sept en gueule, le gros Muscat, le petit Muscat bâtard, le Bourdon Musqué, les Harivaux, la Poire de Magdeleine, les Figues Musquées la grosse jargonelle, la Coiffe-Madame, les Blanquets gros & petits, l'admiré Joannet, la Poire à la Reine, & le Rousselet hâtif.

Il y a encore des Pêches précoces, & les Prunes qui viennent en cette saison, & dont on fait de l'argent.

Mais à l'égard des Prunes, on ne debitera que celles qui ne pourront pas servir à faire des Pruneaux ; car pour celles dont on en peut faire, l'Oeconomie veut qu'on les y employe toutes, rendant beaucoup plus d'argent ainsi séchées au four, & étant débitées en Carême, que lorsqu'on les vend au sortir de dessus l'Arbre ; & voici le nom des Prunes dont on fait les meilleurs Pruneaux.

Le Damas noir : cette Prune est bonne à la vérité en Pruneaux ; mais ce ne sont pas les plus exquis.

La Diaprée rouge, autrement de Roche-Corbon, est une Prune qui ne quitte pas le noyau,

elle est grasse, ronde & tres excellente en pruneaux.

L'Imperiale rouge est grosse & longue, belle Prune, qui quoi qu'elle soit bonne crüe, est néanmoins des meilleures séchées au Four.

La Prune de Mont-mirel est blanche, longue & pointue elle ne quitte point le noyau, & est tres-excellente à faire des Pruneaux.

La Prune-datte blanche ou rouge, la Sainte Catherine, qui est grosse, plus plate que longue, & la Prune Norberte qui est comme un petit Damas noir, & le Damas de Tours ; toutes ces Prunes en Pruneaux sont merveilleuses.

Je ne dis pas que toutes ces prunes-là soient en maturité dans le mois de Juillet, elles viennent les unes après les autres ; & le détail que j'en fais ici avec la maniere de les connoître, servira pour tous les autres mois où ces prunes sont bonnes à manger ; j'en avertis déjà, afin qu'on ne s'attende point à des redites qui seroient inutiles.

Pour le Mirabel, l'Illevert, & le Moyan de Bourgogne, elles seront envoyées chez les Epiciers, qui seront bien aises de les acheter pour en faire des Confitures.

Les mêmes Epiciers recherchent encore les poires de petit Blanquet pour mettre en Confitures : c'est pourquoi il les leur faut vendre.

Si l'on a gardé du vin jusqu'à ce tems, il faut commencer à le vendre, sur tout lorsque vous sentez qu'il tombe.

JUILLET, *L'occupation du Laboureur en ce mois.* Il y a dans ce mois les Vignes à labourer pour la seconde fois ; l'œil à avoir, ainsi que dans tous les autres mois, sur les troupeaux, pour observer s'il se maintiennent bien ; & d'aller de tems en tems aux foires pour y vendre & racheter du Bestial ; ce commerce étant l'unique moyen qui sçache le plutôt enrichir une maison ; & on commencera à moissonner, après avoir disposé la Grange à y recevoir les gerbes.

Ouvrage à faire dans le mois de Juin. Je redis ici la même chose que j'ai déjà redite au commencement des Ouvrages de chaque mois, c'est-à-dire qu'il faut faire dès l'entrée de celui-ci tout ce qu'on a pu faire le mois précédent, & même il faut continuer tous les mêmes ouvrages à la reserve toutes-fois des couches, qui ne sont plus nécessaires pour les Melons ; mais on en peut faire pour les Concombres tardifs, & pour les Champignons. On peut encore replanter quelques Artichaux jusqu'au douze ou quinze du mois, ils serviront pour le Printemps suivant, étant bien arrosés : les arrosements sont inutiles, si l'eau ne pénètre pas jusqu'à la racine, & ainsi plus la plante fait des racines profondes, & plus faut-il faire des arrosements amples, & sur tout dans les terres sèches ; car dans les terres humides & fortes il faut arroser & moins souvent, & plus amplement ; par exemple les Artichaux dans les terres legeres, ont besoin d'une cruche de deux jours l'un pour chaque pied, & dans les terres fortes une cruche peut servir à trois pieds.

Vers la mi-Juin on replante le Porreau à demi pied l'un de l'autre dans un trou creux de six bons ponces, qu'on fait avec un plantoir, & on n'en met qu'un dans chaque trou, sans prendre soin d'approcher la terre de ce porreau, comme on fait à toutes les autres plantes, qu'on met en terre avec un plantoir.

On continue de semer de la Chicorée & de la

Laitné de Genes, pour en replanter au besoin le reste de l'Été, on recueille la graine de Cerfeuil, qui est la première de l'année à monter sur le Cerfeuil semé d'Automne, c'est-à-dire qu'on coupe tous les montans, & qu'on les laisse sécher, ensuite on les bat comme le Bled, & on vanne la graine de même.

La même manière se pratique pour toutes les autres graines qu'on recueille chaque une dans sa saison, & sur tout au mois de Juillet & d'Août, prenant grand soin d'empêcher que les Oiseaux qui en font extrêmement friands, ne les mangent.

On replante des Cardes de porrée, pour en avoir de belles l'Automne, & elles sont bien dans la place qui reste dans l'entre-deux des rangs d'Artichaux : il les faut mettre à un pied & demi l'une de l'autre.

Il faut prendre grand soin d'ôter les méchantes herbes qui viennent en abondance, & les ôter sur tout devant qu'elles grainent, pour éviter la multiplication qui ne vient que trop d'elle-même sans semer.

Il faut faire sans plus tarder, toutes les tontures des palissades, & des bouis, en sorte qu'elles soient faites au moins à la Saint Jean, pour avoir le tems de repousser encore devant l'Automne, & arroser amplement toutes les semences des potagers ; arroser amplement & tous les jours les Concombres sur couche, & les Melons raisonnablement deux ou trois fois la semaine à une demi cruchée pour chaque pied.

Dès la mi-Juin on commence à greffer à la pousse les fruits à noyau, & sur tout les Cerises en grands Arbres sur bois de deux ans, qu'on coupe à trois ou quatre pouces de l'endroit, où se doit mettre l'écusson : le bon tems est toujours devant le solstice.

Il faut souvent labourer les grosses terres pour ne leur pas donner le tems, de s'endurcir, & de se fendre : on donne communément un labour universel dans tous les jardins dans ce tems-ci, & le bon à labourer pour les terres sèches, est un peu devant la pluie, ou immédiatement après, ou même pendant qu'il plût, afin que l'eau pénètre promptement dans le fond, devant que la chaleur vienne à les convertir en vapeurs, & à l'égard des terres fortes & humides, il faut prendre le tems chaud & sec, pour dessécher & réchauffer ; les Jardiniers soigneux font des rigoles, pour faire entrer au travers de leurs quarrés les averſes d'eau qui viennent en ces tems-ci par les orages, & cela sur tout si leurs terres sont légères : il font le contraire, si leurs terres sont trop fortes pour faire écouler les eaux hors des quarrées, comme on a dit en parlant des ouvrages du mois de May.

Les curieux d'oeilllets ont dû commencer à mettre des baguettes à chaque pied pour contenir les montans, & empêcher que les vents ne rompent les boutons, & ainsi aux ce d'un, &c. & s'ils ne l'ont fait, ils le font pendant ce mois, & ôtent non seulement une partie des petits boutons qui viennent aux Oeillers en trop grande quantité, pour faire fortifier les principaux ; mais aussi la plupart des montans, pour n'en conserver qu'un des plus beaux, & des plus propres à faire de belles fleurs.

On fait la guerre aux gros vers blancs, qui détruisent le Fraisière & les Laitnés pommées.

On cultive soigneusement les Orangers suivant

la manière qu'on a expliquée dans le traité de leur culture.

Le Pourpier sauvage commence à paroître au commencement de Juin, & dure jusques à la fin de Juillet, il faut prendre soin de le bien ratisser.

On ôte les Tulippes de terre à la fin du mois, leurs feuilles étant pour lors fanées.

On rame les Haricots.

On sème des pois à la fin de ce mois, pour en avoir dans le mois de Septembre.

JUIN. *Profit de ce mois.* Le Beurre se portera au Marché, à cause qu'il n'est pas si bon que celui de May à fondre ni à saler ; cependant si dans ce mois l'argent qu'on en peut tirer, est trop médiocre, on conseille de le fondre, & ce sera du Beurre dont on se servira d'Hyver pour la provision de la maison.

Les Fromages seront toujours salez ; car de porter vendre un Fromage ; & en tirer en ce tems le peu qu'on en tire, cela ne vaut pas qu'on s'en donne la peine.

Le surplus des œufs pris pour la maison se vendra ; car ce n'est pas encore la saison de les garder.

Les Veaux sont comme au mois de May, & ce Bestial gras de même ; & pour les Poulets on ne songera plus d'en décharger la Basse-Cour ; mais au contraire, de les laisser croître pour en avoir des Chapons, ou des nouvelles Poules dans leur tems.

Les Dindons se peuvent encore vendre dans ce mois ; mais peu, afin d'en avoir un bon tronçon pour envoyer aux champs ; si le mois de May n'a pas fourni assez de tems pour faire le débit des Vins blancs & claires, l'on continuera de les vendre, ainsi que de Bled.

Si l'on a une Cerisaye dans la maison, ce mois est le véritable tems qu'on fait du débit des cerises.

On achète encore, si l'on veut en cette saison de belles Genisses qu'on jette dans des pâturages pour engraisser jusqu'à l'entrée de l'Hyver qu'on s'en décharge du trop qu'on n'a pas de quoi nourrir.

J U J.

JUJUBES. *Ital. Guigniole, Esp. Azufes, fa, All. Brust Beerlinbau.*

QUALITÉ. Tempérées en ch. & humidité.

DESCR. Le Jujubier est un Arbre qui l'écorce comme la vigne : ses racines sont fortes, fermes, & profondes, il a des épines tout le long des branches, longues unies, fortes & aiguës, qui sont noires, rouges, comme les blanches, les feuilles sont languettes, nerveuses, fortes & légèrement dentelées ; les fleurs sont pâles, les fruits ont la figure d'une Olive, qui sont vertes, puis blanches, enfin jaunes & rougeâtres.

LIEU. On en trouve par tout es pais un peu chauds.

PROPR. Les Jujubes sont bonnes pour les électricités, & pour la boisson de ceux qui ont la toux ; Elles adoucissent l'acrimonie du sang, font un bon suc, & chassent dehors la serosité : leur décoction est bonne aux reins & à la vessie. Au reste elles nourrissent peu ; & sont contraires à l'estomac ; à cause qu'elles sont malaisées à digérer.

JUJUBIER Blanc, *Ital. Feingole, All. Brust-beerlin.*

DESCR. L'Olivier de Bohême fait une tige branchée, qui a la feuille comme l'*Agnus*, mais molle & sanguineuse, une fleur blanche qui sort par les branches de degré en degré près de la queue des feuilles, d'odeur assez plaisante, de laquelle il ne sort aucun fruit, les feuilles sont semblables à celles d'*Agnus Castus*.

LIEU. Il est sauvage en Bohême : & il s'en trouve en quelques jardins de France.

PROPR. On n'en connoît point de particulières : il a les mêmes que l'*Agnus - Castus*.

JUJUBIER. On tient que le Jujubier vient d'origine de Sirie & qu'il a été apporté par Sextus Papinus en Italie dont nous l'avons tiré. Le Jujubier est un fruit qui ressemble à la Cornouille, tant par sa forme, que par sa couleur ; mais différent de goût, le premier étant doux, au lieu que le second est aigre. Cet arbre n'exige pas beaucoup de soin d'un jardinier, ni de quelque autre que ce soit qui le puisse cultiver ; son fruit, comme un Olive, a des noyaux qui lui servent de semence ; car ce n'est que par cette voye qu'on en peut plus promptement multiplier l'espèce. On peut déjà remarquer de là, que pour bien élever des Jujubiers, il en faut faire des pépinières ; c'est à dire que prenant seulement de la terre environ une planche de trois pieds de large, & de trois toises de long, il suffira pour en avoir autant qu'il en sera nécessaire pour s'en garnir. Les deux principales conditions qu'il faut apporter pour bien des plants, sont la terre, & l'exposition : la chose n'est pas bien difficile, pour peu qu'on entre en connoissance de leur nature.

De la terre propre au Jujubier. à l'égard de la terre à cause que cet arbre vient d'origine d'un pays chaud, il faut quelle soit sèche & non humide, ce dernier tempérament lui étant extrêmement contraire.

De l'exposition qui convient au Jujubier. la semence de Jujubier réussit bien mieux, lors qu'on a eu soin de la mettre dans un endroit chaud, que si elle étoit en un lieu froid & rempli d'humidité.

Comme il faut que la terre soit préparée pour semer le Jujubier. Le Jujubier est d'une nature à vouloir une terre bien labourée & bien amendée, & le meilleur engrais qu'on lui puisse donner, est la marné bien consommée, si on en a ; ou à son défaut, moitié de terreau de fumier de Cheval, & moitié de fumier de Mouton bien pourri, à l'aide de tels amendemens, il ne scauroit manquer qu'il ne produise un bon effet.

Du temps de le semer. Ce seroit mal prendre son temps que de semer le Jujubier avant l'hiver, à cause, comme j'ay dit, qu'il est naturellement chaud. C'est pourquoy on attendra pour le faire que le mois de Mars soit arrivé.

De la maniere de le semer. Trois jours avant que de semer le Jujubier, il ne faut pas oublier d'en faire tremper les noyaux dans l'eau, afin de préparer le germe à sortir plutôt. Sur cette planche dont on a parlé, dont la terre sera bien amolée & fumée, on fera deux rayons seulement aux deux extrémités en long, & à quatre doigts près de chaque bord. Ces Rayons seront tirés au cordeau & profonds d'environ trois doigts & cela fait, on prendra cette semence ou ces rayons, ou on mettra dans des trous faits au plantoir de la profondeur d'un pouce seulement ; puis on les recouvrira de terre en mettant cette planche toute à uni avec le Râteau. On se souviendra de ce qu'on a dit, qu'il

falloit observer à l'égard des plants nouvellement crus en pépinière, tant pour ce qui regarde la façon de les sarcler, que la maniere de les labourer. Je ne ferai point de redite là dessus on peut y avoir recours.

Du besoin que le Jujubiers ont d'être arrosés. Les arrosements sont un secours ; dont les Jujubiers ont besoin soit pour les aider à lever lors qu'ils sont semés, soit pour les bien faire croître, quand il sont sortis hors de terre, lors qu'il s'agit de leur prêter secours par le moyen des arrosements, pour les obliger à lever plutôt. On choisit toujours l'heure de midy pour leur donner de l'eau avec un arrosoir ; cette eau ne sera point prise toute fraîchement sortie d'un puits ou d'une fontaine, mais aura été reposée au Soleil ou puisée dans quelque mare où l'eau n'a pas une crudité telle qu'ont celles, dont je viens de parler.

Cet arrosement fait en ce temps, est convenable à la nature de cette plante, opere merveilleusement bien en elle, mais il n'en faut pas agir de même, lorsque les plants sont levés ; car ce seroit les mettre en danger d'être brisés ; ainsi au lieu de les arroser pour lors à midy, ce sera le soir qu'il sera nécessaire de se donner ce soin ; toujours avec l'arrosoir & d'une eau échauffée, comme j'ay déjà dit.

De la saison de les planter. Quoique ces arbrisseaux craignent le froid, cependant la véritable saison de les planter est le mois de Novembre, afin que la chaleur, qui pendant l'hiver est renfermée au centre de la terre, dispose comme aux autres arbres ses racines à en produire des nouvelles ; de plus, lorsque le Jujubier est parvenu en un état d'être planté, qui est, lorsqu'il est gros environ d'un pouce, on le croit hors des atteintes des grandes gelées : ainsi nul scrupule là dessus, cet Arbre se plante comme les cornouillers, c'est à dire en place perdue non ombragée, mais au contraire fort exposée au Soleil.

Du tems de cueillir les Jujubes. On recueille les Jujubes vers la fin du mois de Septembre, étant la saison de leur parfaite maturité, ce fruit se mange pendant quelque temps, & veut pour être conservé qu'on le mette dans un lieu sec, car l'humidité lui est contraire.

IVROGNERIE. L'ivrognerie cause la ruine des familles, le saint Esprit nous apprend que celui qui aime le vin & les bons morceaux ne s'enrichira jamais ; *qui amat vinum & pingua, non ditabitur* ; ce vice abrège les jours. Ecch. 3. 38. *propter crapulam multi obnuant ; qui autem abstinent est, adjicit vitam.*

La gourmandise en a fait mourir plusieurs, celui qui sera sobre, prolongera ses jours. Saint Paul 2. Cor. 5. Qui permet ailleurs aux Chrétiens de manger avec les infidèles ; leur défend d'avoir aucun commerce avec les ivrognes, veut qu'on les regarde comme des excommuniés, & des personnes infames avec qui on ne doit avoir aucune liaison. L'ivrognerie est injurieuse à Dieu, parcequ'elle fait son Dieu de son ventre, préjudiciable au prochain par les querelles, & les scandales qu'elle produit, cruelle envers l'ivrogne même qu'elle déregle entièrement, à qui elle fait violer tous les commandemens de Dieu, quelle dépouille de tous les biens, de nature & de grâce ; de nature qui sont la raison, la liberté & la vie ; des biens extérieurs de l'honneur & des richesses ; des biens de la gra-

ce & de la gloire, puisque c'est un péché mortel, dont on ne revient presque jamais. Ce qui a fait dire à Saint Paul que les yvrognes ne posséderont jamais le Royaume de Dieu. On pèche mortellement par gourmandise ; 1. Quand on s'enivre : on s'enivre quand on perd la raison, qu'on ne se souvient pas de ce qu'on a fait, qu'on n'est incapable d'aucun affaire sérieuse 2. quand on contribue à faire envier les autres ; car non seulement ceux qui font le mal sont dignes de mort, mais encore ceux qui y contribuent : 3. quand on s'expose au danger de s'enivrer ; car celui qui aime le danger, y périra ; 4. quand on fréquente le cabaret, quoi qu'on ne s'enivre pas qu'on y perd son tems, son argent, qu'on profane les saints jours de fête, derange les affaires de sa famille, y cause de la division, scandalise son prochain : 5. on pèche mortellement, quand à l'occasion du cabaret on viole quelque précepte divin ou Ecclésiastique, qui oblige sous peine de péchez mortel, comme lors qu'on medit de son prochain, qu'on se querelle, qu'on chante de mauvaises Chançons ou scandaleuses, qu'on neglige ses affaires, qu'on viole les jeunes de l'Eglise, qu'on n'assiste pas aux Offices Divins, &c.

Les remedes à ce vice sont la fréquente Confession à un Confesseur éclairé, fervent & pieux qui vous diffère l'absolution, jusques à ce que vous vous soyés rangés, la fuite du Cabaret ni beuvant jamais sans nécessité, l'éloignement de la compagnie des yvrognes, & des intemperans, la privation de l'usage du vin, l'application continuelle à ses affaires, une occupation honnête, qui n'en laisse point de reste pour l'employer si mal.

J U S.

JUSQUIAME, Ital. *Jusquiam*. Esp. *Vellenho*. All. *Bilsinkraut*.

QUALITEZ. Fr. jusq. au 4. D.

DESCR. Le Jusquiam a des feuilles larges blanchâtres, & douces, non pas crenées ny découpées, approchantes des feuilles du Solanum-mortel, plus grandes toutefois, plus blanches, & plus douces. Les fleurs sont pâles, jaunes & rondes, lesquelles étant passées, il vient en leur lieu des petits Calices ronds, ressemblants des petits pots, approchant de ceux du Jusquiam noir, lesquels se trouvent en dos dans une peau ronde, douce & qui ne pique point : la racine est tendre, sa tige est droite de la hauteur d'une condée, avec quelques branches qui sortent du milieu, à la cime desquelles il y a des ombelles longues où est la fleur, sa racine est tendre & chevelue.

LIEU. Il croit dans les lieux sablonneux, raboteux, & grands chemins, il fleurit en Juillet.

PROPR. Dioscoride assure que les Jusquiames qui ont la graine jaune, & noire, appesantissent la tête, & troublent le sens.

JUSQUIAME noire fait sa tige droite, assez grosse, & de la hauteur d'une condée & demie, toute garnie de branches & de feuilles les unes & les autres provenant la plupart de la tige conjointement ; les feuilles qui viennent de la tige sont grandes, attachées à de longues queues presque rondes, larges, cendrées, molles & pleines de suc, & les autres qui sont es branches sont beaucoup plus petites, les tiges & branches sont garnies des fleurs qui sortent de certains boutons ronds & longs, jaunâtres par les bords, avec quelques veines purpurines ; mais au milieu elles sont de couleur de pourpre brune, après il vient des corolles rondes, garnies de graine brune qui n'est pas fort grosse. Il croît par toute l'Europe le long des chemins & lieux sablonneux, & fleurit en Juillet & Août. Matthioli défend l'usage d'icelle pour être pernicieuse.

L.

LABOURAGE. *Maximes sur le Labourage.* *Première Maxime.* Jamais un Laboureur qui sçait son métier, ne laisse écouler la saison de labourer ses terres, & ne doit jamais se trop presser de le faire, ces deux extrémités sont dangereuses de le perdre ; au lieu que prenant son tems à propos, il a le plaisir que tout lui réussit.

Seconde Maxime. Qu'il s'impose pour maxime de ne jamais labourer une terre, lors qu'elle est ou trop sèche ou trop humide, ces deux inconviniens ne rapportent jamais que du dés'avantage à un champ ; car par le premier qui regarde la sécheresse, qu'arrive t'il ? sinon de faire perdre à la terre qu'on laboure en ce tems une partie de l'humour qu'elle contient, ce qui fait sa fécondité, & qu'elle conserve, lors qu'on ne la cultive qu'à propos, & par le second qui est l'humidité, ne voit on pas tous les jours des terres remuées dans le tems, devenir après d'une dureté à ne pouvoir plus sembler de l'année, en telle sorte qu'il vaudroit autant semer dans des pierres que de jeter son grain dans de pareilles terres.

Troisième Maxime. Il n'est gueres plus sage, le laboureur qui s'avise d'exercer les Bœufs à la Charrue, tandis que l'Hiver se fait ressentir ; car il n'y a rien à espérer d'un tel labourage que de tres méchantes suites.

Quatrième Maxime. Tout Laboureur, s'il veut réussir dans son entreprise doit connoître la nature & le temperament de sa terre ; afin d'y proportionner les labours, & les engrais, & la semence, une terre dont le fond est heureux demandant à être labourée plus profondément qu'une autre qui a moins de bonté, & voulant qu'on lui donne la semence plus forte qu'à un champ, qui seroit plus maigre & moins rempli d'humours.

Cinquième Maxime. On fera distinction des terres auxquelles on voudra donner plus de trois façons : les terres grasses, les fortes & les terres nouvelles dans le commencement n'en vaudront que mieux, au lieu que c'est détruire celles qui sont legères, ou qui tiennent du Sable ou Cailloux, qui, plus elles sont remuées, sur tout pendant les grandes chaleurs, plus elles perdent de leurs humeurs ce qui les rend inhabiles à produire beaucoup de grain.

Sixième Maxime. Un maître Laboureur doit sçavoir que jamais le premier labour d'une terre ne doit être si profond que le second, & le second tant que le troisième, ainsi successivement, si on lui en donne davantage.

Septième Maxime. On ne mettra jamais deux fois de suite du Froment, du Meteil ou du Seigle dans une même terre, si ce n'est dans des nouvelles ou

dans quelque autre terre dont le fond est tres bon, mais de l'Avoine, de l'Orge, des Vesles, ou des Pois pour après la laisser en repos.

Les labours qu'on doit donner aux terres & du tems de les faire.

Avant que de semer les terres, on leur donne ordinairement trois labours, quelquefois quatre; lorsque le fond est de la nature bien fertile, & j'ai vu même des Champs en avoir jusqu'à cinq. On commence ce labour premier immédiatement après que les Avoines & les Orges sont semés, & cette façon s'appelle en bien de pais sombrer, en d'autres on se sert du mot de Cassaille, & l'on dit faire la Cassaille des terres, qui est pour l'ordinaire entre Pâque & la Saint Jean : on observera que j'ai déjà dit que ce labour en quelque terre que ce soit, ne doit pas se donner beaucoup profondément tant pour le soulagement des animaux attelés à la Charruë, que pour la maniere de bien ameublier la terre dans la suite.

Biner la terre, seconde façon, on Bine la terre lors qu'on voit qu'après le premier labour donné, les mechantes herbes commencent à renaître sur le gueret, & c'est là le meilleur indice sur lequel on puisse asseoir son Jugement, pour se déterminer à donner cette seconde façon; car plutôt on s'empresse à détruire les herbes malignes, moins deviennent-elles après en état de nuire à la terre ou elles croissent; au lieu que negligant de le faire bien-tôt, on souffre que ces mêmes herbes en prenant tous les jours de nouvelles forces absorbent la meilleure substance des terres, ce qui est cause qu'elles n'en sont pas si fécondes; & ce labour sera plus profond que le premier.

Tiercer la terre, troisième façon. Après qu'on a biné les terres, on songe à les tiercer, ou comme on dit en bien des endroits à les rebiner; le tems de le faire, est lors qu'on voit, ainsi que j'ai dit ci-dessus que le gueret commence à pousser de mechantes herbes; c'est ce qui fait qu'on ne sçauroit dire positivement dans quel mois ces labours se doivent donner, les bonnes terres poussent plus souvent de ces herbes qui leur nuisent, que ne font pas les mechantes & demandent par conséquent plus de façons : la prudence d'un Laboureur & l'expérience qu'il doit avoir dans l'art du labourage, lui font aisément juger du tems, auquel il faut qu'il s'emploie à ces travaux; qui se succedent les uns aux autres.

Les differentes maximes de labourer les terres. On ne sçauroit donner des regles certaines pour ce qui regarde la maniere de labourer les terres; chaque pais presque le faisant diversément & conformément à la nature, & au temperament du terroir, où il est situé; les uns labourent en sillons, plus ou moins larges que les autres & aussi plus ou moins élevés.

Les sillons larges & dont les rayes sont presque de même hauteur, se tracent dans les lieux dont les terres ne sont point sujettes à s'imbiber d'eau, au lieu qu'on sillonne hautement & en dos d'âne dans les pais où le terroir est dangereux à garder long tems les eaux qui sont tombées du Ciel.

Ces deux différentes natures de terres sont aussi qu'on leur donne en bien des endroits, la troisième façon différemment, qu'on ne fait en d'autres; car dans les pais secs, & où l'eau s'égoute promptement, au lieu de labourer en droit sillon, on le prend de travers ce qui est cause qu'au lieu, où cela se pratique, on appelle cette troisième façon

traverser la terre, & l'on peut dire que ce labour est le meilleur qu'on lui puisse donner; car il n'y laisse après qu'il est fait, aucun deffaut, le tout y est également remué.

Mais dans les endroits où l'eau tient long-tems la terre enyvrée, cette methode de labourer, quoique tres bonne est sujette fort souvent de tromper l'attente de son maître; car à moins que les années ne soient extrêmement seches, difficilement peut il esperer de faire quelque chose d'avantageux pour lui d'une terre ainsi labourée qui, pour peu qu'il vienne à pleuvoir dans la saison qu'il faut remettre cette terre en sillons pour la semer, se trouve toujours si imbuë d'eau qu'on est obligé bien souvent de la laisser sans y rien mettre; c'est pour cette raison qu'il ne faut pas jamais que le caprice nous regle là dessus, mais que c'est nôtre raisonnement, & l'usage ancien du pais qui nous doit sur ces différentes manieres de labourer faire prendre les leçons; nos peres du moins aussi exacts observateurs que nous, sur tout ce qui peut regarder l'agriculture, n'ont que trop, avant nous, éprouvé les différentes natures de terres qu'ils cultivoient, & ils n'en ont que trop connu le genie, pour vouloir aller au dessus d'eux trouver des raffinemens, qui ne servent qu'à montrer le plus souvent nôtre ignorance en ces sortes de matieres; c'est pourquoi je conseille à tous ceux qui veulent se mêler d'être Laboureurs de s'adonner plutôt à la coutume du pais, qu'à ces pretendues lumieres, à l'aide desquelles ils croiroient envain faire des merveilles.

A l'égard des sillons ils seront toujours fort élevés dans les terres dangereuses de s'imbiber, afin que l'eau s'y égoute plus facilement, & ne seront pas si larges ni si unis que ceux des terroirs qui sont secs, afin que le champ ait plus de rayes, par où cette eau puisse s'écouler.

L A I.

LAIT. Les vertus & qualitez du Lait. Il est à propos d'en faire voir la difference, le choix qu'on en doit faire, de la maniere qu'il le faut prendre, ce qu'il faut faire avant que de le prendre, ce qu'il faut faire quand on le prend, & ce qu'on doit faire après qu'on l'a pris : comme aussi de faire voir ses qualitez & les maladies où il est propre.

Il est sans contredit que le Lait de Femme est le meilleur, comme étant le plus temperé & le plus nourrissant, & comme il a été destiné de tout tems, pour nôtre premiere nourriture, on peut juger par-là de sa perfection sur tout pour les personnes étiques & décharnées, pour les douleurs d'estomac, pour les rougeurs & défluxions qui viennent aux yeux. Je ne doute pas que plusieurs personnes ne fassent difficulté de tirer une femme, & qu'une Femme n'ait de la peine à souffrir qu'on la tire, n'en ayant pas même suffisamment : mais on peut avoir plusieurs Femmes, les faire rir, & faire ensorte qu'il soit encore tout chaud, lors qu'on le prendra, quoique peutant il est plus souverain aux phthisiques de les succer & tirer le Teton que de le prendre autrement; quelques-uns disent que celui d'une Nourrice qui est accouchée d'un Fils, est meilleur que celui d'une Fille.

Le lait de Vache va après celui de la Femme, comme étant le plus épais & le plus nourrissant; les personnes extenuées, & abattues de langueur

par des longues maladies, en doivent user, étant propre à plusieurs autres maux.

Le lait de Chevre est plus sec moins sereux & plus convenable aux personnes d'un temperament humide, mais il est fort facile à se cailler, pour l'en empêcher, il y faut mettre un peu de Sucre & du sel, lequel est plus salutaire à l'estomac que tout autre lait, particulièrement aux enfans qui sont en chartre, à ceux qui sont incommodés du rhume & du dévoyement & est preferable aux autres laits dans ces sortes de maladies.

Le lait d'Anesse est le plus maigre de tous; c'est ce qui fait qu'il a beaucoup de serosité, lequel est estimé plus rafraichissant que les autres, & est tres propre aux maladies de poitrine & du poulmon; il ne se tourne, ny se corrompt dans l'estomac que rarement, il guerit les phthisiques, les engraisse, & rend le teint frais & beau.

Le lait des Brebis produit beaucoup moins de petit lait que ceux dont on vient de parler, il est fort gras, ce qui fait que les Medecins ne l'ordonnent que fort rarement, & l'on ne voit gueres que les pauvres gens qui en usent; car son frequent usage engendre des taches blanches sur la peau: voilà donc tous les laits qui sont les meilleurs à prendre, il y en a qui en prennent de Jument, mais tant qu'on trouvera de ceux dont on vient de parler, l'on ne conseille point d'en prendre de Jument.

Il faut remarquer que les laits sont differens & c'est selon les saisons, que celui du Printems particulièrement celui du mois de May est le meilleur & le plus souverain, à cause des bonnes herbes que les animaux broutent; que le lait est aussi different suivant les âges; on avertit que l'on doit rejeter le lait trop jeune à cause qu'il n'a pas acquis tous les degrés de coction qu'il doit avoir, se trouvant plus difficile à digerer: pour le lait de Femme, celui de trois mois est le meilleur, & l'on le doit prendre autant que l'on pourra dans ce tems-là, du moins plus tard que plutôt, & pour celui des animaux, il faut qu'il ait six semaines, & plutôt plus que moins, c'est une marque infailible que l'on doit preferer le lait des bêtes noires aux autres, l'usage le fait assez connoître journellement pour être plus robustes, & par l'excellence de leurs chairs, dont le goût est plus relevé que celui des autres: celles qui broutent des herbes dans les lieux aquatiques, leur lait n'est pas si souverain, est moins épais & en plus petite quantité que celles des bêtes qui broutent dans les Montagnes, qui est beaucoup meilleur & en plus grande quantité, il leur faut ôter leurs petits, & si vous voulez avoir du bon lait, il faut bien nourrir la bête & lui faire prendre de l'exercice.

Du choix qu'on doit faire du lait. Le meilleur est celui qui est blanc, qui n'est ni trop épais, ni trop clair, tenant le milieu de ces deux extrémités: de maniere que si l'on en met une goutte sur l'ongle il ne s'épanche d'aucun côté: il doit avoir une odeur agreable ou point du tout: que sa saveur soit exempte d'aigreur, d'amertume, d'apreté & de salure; on ne doit point prendre du lait des Femmes ni des bêtes incommodées ni mal saines, ni de celles qui sont en chaleur, ni qu'il soit trop gras, ni d'une couleur qui tire sur le jaune, & ne point prendre de ceux qui verdissent & noircissent: l'on tient pour certain que celui des Animaux qui ont double rangée de dents ne se caille jamais dans le corps.

De la maniere qu'on se doit préparer avant & après l'usage du lait. Il est de la prudence de ceux qui ordonnent ou qui prennent du lait, de le savoir ajuster au temperament des personnes qui en doivent user, car autrement il est fort dangereux qu'il ne se corrompe, & qu'il ne soit plutôt préjudiciable qu'utile à celui qui le prend.

Lors qu'on veut donc remettre un corps abattu desséché par des intemperies & des obstructions contractées depuis long tems, il ne faut pas se contenter seulement d'avoir satisfait à la plénitude des veines, & d'avoir évacué quelques humeurs, il est encore fort important, si le malade est capable de supporter le bain, ou demi-bain, de lui en faire prendre l'usage pendant quelques jours, & autant de tems qu'on le jugera necessaire, afin d'amolir & mettre en mouvement ses humeurs qui sont retenues, & que les eaux minerales emportent après avec plus de facilité, lors qu'elles doivent preceder le lait: & c'est la methode la plus sûre pour empêcher qu'il ne se caille, & ne cause des accidens de plusieurs manieres, lequel on ne doit point prendre sans le conseil de quelque habile Medecin, qui doit considerer les forces, l'âge, la saison, & le temperament de la personne qui en a besoin.

Quelquefois le lait ne produit pas les bons effets que l'on en attend, parce que le corps n'étant pas tout-à-fait nettoyé d'un vieux levain qui fait l'essence de la plupart des maladies, qui en est la source & l'origine, il resout & convertit tout ce que l'on prend à sa propre substance: & pour remedier à cela, il faut nettoyer le ventricule par des frequents & legers purgatifs: la Rhubarbe est la plus convenable, ayant la faculté d'emporter la crasse & l'ordure que le lait y peut laisser: & lors qu'il se caille & que l'on connoît par des aigreurs qui surviennent à la bouche, & quelquefois suivis de devoyement & d'autres incommodités qui obligent presque à le quitter, il faut prendre de la Rhubarbe.

Il peut arriver par plusieurs fois des Benefices de ventre dans les commencemens qu'on prend du lait, qui ne sont que tres salutaires, c'est pourquoi il ne faut pas s'en étonner, à moins qu'il ne continué avec impetuosité: cela étant, il ne faut pas s'opiniâtrer d'en prendre, ou si l'on en prend, l'on en doit diminuer la quantité, ou laisser écouler quelque tems sans en prendre, & en retourner prendre quelque tems après: il y a des personnes qui y mettent un peu de Sucre ou de Sel auparavant que d'en prendre, pour empêcher qu'il ne s'aigrisse & ne se caille, & lui ôter sa crudité: le Sucre-Candi est le meilleur: & lorsque le malade peut atteindre le Printems, ou qu'il peut laisser passer les grandes chaleurs de l'Été, le lait lui est meilleur & lui fait beaucoup plus de bien: les precautions de le prendre sont fort differentes les unes des autres; car lors qu'il est pris pour le dévoyement, pour la lienterie, pour la dissenterie, pour le flux de sang, & autres maladies de cette nature, on doit le faire écumer à la chaleur de l'eau chaude, ou de cendres chaudes, & en ôter les pellicules qui se font sur la superficie, il y en a qui dans ces sortes de maladies y font infuser des roses rouges quelques heures avant que de le boire; & d'autres y jettent des Cailloux rongis dans le feu, ou des carreaux d'Acier pour lui donner plus d'affriktion & le rendre plus convenable pour guerir ces sortes de flux, que tous les autres

remèdes ont peine d'arrêter, pour celui de Chevre, il n'a pas besoin d'être écrémé, mais il ne faut pas aussi faire prendre aucune nourriture à ceux qui le prennent de trois heures après, ni prendre aucuns alimens grossiers ni sujets à corruption, ni choses sucrées, lequel lait on doit préférer à toutes sortes de laits pour tous les flux de ventre. Tous les laits doivent être tirés fraîchement & mis dans des vaisseaux fort nets, passés par les étamines lavées immédiatement après qu'elles ont servi : que les personnes qui le tirent, doivent être propres, & doivent avoir soin de le mettre dans des vaisseaux nets : & si c'est une Femme qui le tire, il faut prendre garde qu'elle n'ait point ses ordinaires.

Lors qu'il est trop crémeux il faut en ôter toute la superficie qui est par dessus, comme étant trop nourrissante, plus facile à se cailler & à s'aigrir.

Ceux qui se servent du lait de Femme, en choisiront d'une qui soit de bon temperament, plutôt sanguine que de tout autre manière, que leur tein soit vermeil, leurs dents belles, & leur chevelure brune, il en est de même sans comparaison du lait d'Anesse, ou des autres animaux, qui étant jeunes produiront un lait plus agreable & plus rafraichissant : il est vrai qu'étant vieux leur lait est moins crémeux & plus sec ; ceux qui en prennent pour s'y accoutumer peu-à-peu, se doivent contenter d'une mediocre quantité dans le commencement de son usage, on y peut même mêler un tiers d'eau d'Orge, ou d'eau tiède, & après en avoir pris quelques jours de cette manière, l'augmenter par degrés, & à proportion des effets qu'il produit.

Lors qu'on en prend le matin, comme l'on fait ordinairement celui d'Anesse, on ne doit manger de trois ou quatre heures après, & ceux qui ne se nourrissent d'autre chose que de lait, il faut qu'ils se reglent suivant la bonté & la quantité qu'ils en prennent, & on ne voit gueres de personnes en prendre plus de trois ou quatre fois par jour ; savoir, le matin, à midi, l'après dînée, & le soir : ce n'est pas qu'à ceux qui ont de la peine à le supporter, & qui n'en peuvent pas prendre beaucoup à la fois, on leur en pourroit donner de trois en trois heures, pourvu toutefois que la quantité n'excédât pas le poix de deux ou trois onces, pour l'empêcher de s'aigrir, quand on la pris il faut prendre une tablette auparavant que de le prendre, composée avec des yeux d'Ecrevisses & de Perles préparées, ceux qui usent du lait doivent bien laver leurs dents après le repas & avant que de le prendre ; puisque la moindre saleté le fait cailler, l'aigrir & le corrompre : & il n'y a rien qui veuille être plus proprement mis & tenu que le lait, qui ne peut souffrir aucune impureté, sa blancheur nous le marque assez.

Du Regime qu'on doit tenir dans l'usage du lait.
Le Regime du lait doit être suivant la quantité que l'on en prend, & la quantité se doit regler suivant la grandeur des maladies, les forces de l'estomac de celui qui le prend : il faut sur tout s'abstenir de prendre aucune chose qui le puisse faire aigrir comme le Vinaigre, le Verjus, les Citrons & tout ce qui peut avoir de l'acidité : & éviter aussi de manger des viandes & ragoûts épicés & de haut goût, ni d'autres alimens de cette nature, ni manger des fruits acides, & ne manger, l'on entend ceux qui en ont le moyen, car pour les pauvres ils ne savent ce que c'est que de re-

nir des regimes, étant obligés de manger de ce qu'ils ont, que de bons potages à la Volaille, Veau & Mouton, quelques Biscuits, Abricots confits, Compotes, Poires, Coings ou pâtes de ces sortes de fruits, & observeront en toutes choses la sobriété, leur souper doit être fort léger, & ne doivent manger que de quelques Hachis, ou des Pigeonneaux, Poulets, ou Veau, le tout rôti & si l'après dînée la faim les pressoit trop, ils peuvent prendre un peu de lait avec du Biscuit ou du pain, selon l'appetit & la force du malade, & le tremper dans ledit lait.

Ce regime ne doit pas être suivi pour toutes sortes de maladies où l'on prend le lait ; car il y en a qui ne demandent de prendre autre chose que le lait, & en cas qu'il ne fût pas, on peut donner au malade quelques Biscuits, ou du Pain léger & bien cuit ; cela se doit pratiquer pour ceux qui sont abatus & desséchés, & dont le Poulmon & le Foie sont soupçonnés d'être altérés : mais lorsque l'on voit que le lait commence à réussir & à faire un bon effet, l'on doit prendre quelque chose de plus, & continuer petit-à-petit, & lors qu'on se voit dans un progres considerable, on peut se mander à satisfaire son appetit par des choses de facile digestion.

L'abstinence du vin est absolument necessaire dans l'usage du lait, comme aussi les choses capables de l'aigrir : il faut éviter les exercices après l'avoir pris, & les grandes applications d'esprit : ne point se mettre en colere, sur tout ceux qui sont d'un temperament melancolique ; & il est à remarquer que tout ce qui donne du plaisir & de la joye, produit de grands avantages pour la santé à ceux qui prennent le lait.

Lors qu'on doit quitter le lait, & lors qu'on doit le reprendre. Il faut quitter le lait d'abord qu'on s'aperçoit avoir la fièvre, parce que sa grande chaleur le corrompt, & il est plutôt nuisible à la santé que profitable, puisqu'il ne sert que d'accroissement au levain qui entretient le mal ; & il ne faut que prendre de bouillons, panades legeres, œufs frais, gelées, jus de Veau & autres alimens de facile digestion ; il le faut aussi quitter lorsque le lait ne se digere pas, ce que l'on connoît quand on sent des grandes pesanteurs & oppressions d'estomac, par des rots aigres qui viennent à la bouche, des maux de tête, & quelquefois des devoyemens, cela étant on le doit quitter absolument, ou du moins en diminuer la quantité, quoique pourtant s'il n'y a point de fièvre, il faut tâcher de continuer à le prendre, soit en retranchant de la portion ou autrement : & en cas qu'on le quitte, il faut user de quelques remèdes qui sont dans ce petit ouvrage propres à ces sortes de maladies ; & après avoir usé de ces sortes de remèdes, si on voit que le devoyement & les autres incommodités ne cessent pas, on aura recours aux seignées & aux purgations, il est à remarquer que, quoique toutes ces incommodités soient disparues, il n'est pas pour cela necessaire de se mettre immédiatement à prendre du lait, & qu'il est plus à propos de vivre modérément des alimens ordinaires, à moins qu'on ne soit dans un état où ils soient tout-à-fait contraires : mais lors qu'on s'aperçoit que le lait fait du bien, il faut qu'on ait soin de se bien nettoyer le ventricule par des medecines proportionnées au temperament de la personne ; bien plus, il y en a auxquels le lait ne fait du bien qu'un certain espace de tems, & lors qu'on s'en aperçoit, il le faut

quitter & se purger pour se mettre dans un autre regime de vie pendant deux ou trois mois, à la fin desquels on peut le reprendre, même avec plus de succès : cette methode convient beaucoup plus pour les gouteux que pour les autres maladies, lesquels sont necessaires de ne vivre que de lait, comme aussi ceux qui ont mal à la poitrine.

Des maladies auxquelles le lait est propre. Outre les propriétés du lait dont on vient de parler, il est encore tres souverain aux catharres, aux fluxions qui precedent d'une intemperie chaude ; pour l'ophtalmie, & le mal des yeux, soit interieurement ou exterieurement : pour les inflammations de la poitrine, pour l'estomac affoibli & dévoyé, pour le flux de ventre bilieux, pituiteux, & dissenterique, pour les vieilles gonorrhées, fleurs blanches, mal de Naples, gales, erisipeles & autres accidens qui viennent de la corruption du sang, pour les inflammations & les brûlures, pour la goutte, pour les fièvres lentes, l'hydropisie, & pour tout ce qui altere les parties nobles par l'intemperie chaude & brûlante, qui ne se peuvent guerir que par le lait : il est aussi tres souverain pour le rhumatisme, & a beaucoup d'autres propriétés que le public n'ignore pas, lequel se prend en nourriture ou application.

Lorsque les yeux sont atteints de fluxions & chaleurs immoderées, on le mêle avec quelques autres ingrediens propres, qu'on trouvera dans les Remedes du mal des yeux pour en faire un cataplane & même on s'en sert seul en les arrosant de lait, lors qu'il y a rougeur, particulièrement ceux des petits enfans, étant l'unique remede & dont on voit journellement des experiences par les nourrices, qui les allaitent, qui en arrosent souvent leurs yeux & les guerissent & pour cet effet celui d'une femme est beaucoup meilleur que tout autre ; pour les catharres, desfluxions & inflammations de gosier il faut en gargariser : & pour ce qui est des maladies de la poitrine & du poulmon, l'on n'entend pas dire de celles qui sont suivies de fièvres violentes & continues, comme la pleuresie, la peripnumonie ou l'inflammation du poulmon, lesquelles sont accompagnées d'abcez ou d'apostumes, & que leur guerison est toujours fort incertaine, quoi qu'il y ait diminution dans leurs accidens : pourtant il n'y a rien de meilleur que le lait d'Aneffe.

L'experience nous fait voir aussi journellement, que la toux la plus facheuse, à moins qu'elle ne soit seche avec fièvre, crachement de sang, & autres signes mortels, se guerit par le lait, si on en prend le plus chaudement que l'on pourra, avec peu de sucre tous les soirs en se couchant.

Pour l'estomac le lait y est tres bon, particulièrement aux envies de vomir, aux maux de cœur qu'on appelle cardialgie ou inflammation, au degout & à l'apetit desordonné, qui passe jusques à la faim caniné, aussi bien qu'au coleramorus & à l'hoquer, pris de la maniere que dessus.

Pour le flux de ventre bilieux, pituiteux & dissenterique, il s'apaise par l'usage du lait, & le meilleur pour ces sortes de maladies est celui de Chevre.

Pour les vers, on a vu des personnes qui avoient de grandes douleurs de tête, qui ayant approché du lait chaud prez du nez & le flairer il en étoit sorti plusieurs vers : on le donne ordinairement en lavement ou autrement à ceux qui en sont incommodés, de même aux hemorroides qu'il adoucit, tempere, rafraichit & soulage ex-

tremément, soit par application ou en lavement. Pour la gonorrhée il y a plusieurs personnes qui assurent l'avoir guerie avec du seul lait d'Aneffe pris à jeun avec du sucre rosat.

Pour les fleurs blanches dont les femmes luxurieuses & celles qui ont eu beaucoup d'enfans sont sujetes d'avoir, le lait les apaise, si dans le commencement elles en usent, lequel rafraichit le sang & corrige sa trop grande fermentation, pour le mal de Naples, il ne faut pas croire que le lait seul les puisse guerir, sans quelques autres secours, mais l'on soutient qu'il est extrêmement bon à ceux qui ont ce mal, particulièrement s'ils sont extenués & abbatus, soit par la foiblesse de leur constitution, ou pour avoir négligé fort longtemps de s'en faire traiter ; ce qui fait que cela les rend souvent incapables de supporter les remedes qu'on met en usage pour les guerir & les disposer à les souffrir. On doit corriger cette intemperie par un regime de vie humectant & rafraichissant, afin de leur donner des forces, auxquels il faut donner le lait après les avoir rafraichis, preparé leurs corps, & les avoir purgés des humeurs les plus crasses & visqueuses : & quoique l'on soit assuré de les avoir remis en état, de ne plus rien craindre, on ne doit point manquer pour cela de leur faire prendre du lait pour donner au corps une nourriture nouvelle & humectante.

Pour la goutte, qui n'est autre chose qu'une humeur seruse, fort remplie d'acides, l'usage du lait est l'unique & le plus seur remede : c'est pourquoi il faut faire des cataplanes frequents avec du lait & de la mie de pain, & ne se nourrir autant que l'on pourra que de lait. L'on dit qu'il n'y a rien de meilleur pour la goutte, que de faire un cataplane du vieux fromage brûlant & piquant avec du bouillon d'un jambon mêlé ensemble, & l'appliquer sur les parties affligées. Le Rhumatisme est fort approchant de la goutte, excepté qu'il va & vient en plusieurs endroits, lequel s'apaise aussi par l'usage du lait, & par les sueurs, cependant on peut encore user de quelques remedes qui sont contenus dans ce Recueil.

Pource qui est de la gale qui provient ordinairement de manger chairs salées, ragoûts pleins de jus & trop épicés, l'usage du lait est tres bon, parce qu'il rafraichit & nourrit toutes les parties du corps par un suc doux & temperé : il ne faut pas s'imaginer qu'elle se communique par l'arouchemment des galeux, soit pour coucher avec eux, ou bien dans les draps où ils ont couché, elle ne se communique point si on n'est dans une tres grande disposition à la recevoir, & si le sang n'est échauffé & corrompu : cela étant, il produit non seulement la gale, mais beaucoup d'autres maux comme est l'erisipele, qui ne provient que d'un sang trop subtil & trop bouillant.

Pour les brûlures, il est difficile d'en effacer les marques, lorsqu'elles ont pénétré toutes les chairs, mais pour empêcher la grande inflammation, il les en faut étuver & y appliquer par dessus un linge mouillé dans le lait, mêlé avec un peu d'huile violar, le lait de femme ou de brebis y est meilleur que tous les autres. Il y a plusieurs personnes qui se servent pour les brûlures de sel commun & de poudre à canon broyées ensemble, qu'on applique sur la partie affligée, & d'autres se servent d'esprit de vin, pour l'hydropisie, elle ne procede que d'une intemperie chaude : le meilleur remede est de ne point boire, particulièrement

rement dans celle qu'on nomme aëte, & ne prendre que du lait, car il n'y a rien qui desalté plus, ny qui nourrisse & qui humecte plus les parties du corps: c'est pourquoy il est bon d'en user tant que l'on pourra dans ces sortes de maladies.

Pour la fièvre, on peut donner le lait à ceux qui sont atteints de la fièvre étiq, autrement fièvre lente, comme un aliment medicamenteux, afin de les humecter & de les rafraichir en leur donnant de la nourriture, qui sont les véritables remèdes pour les retabir, & retrancher entièrement les remèdes généraux: le lait d'Anesse est le meilleur pour ces sortes de fièvres, parce qu'il ne se caille, ni ne se corrompt que très rarement: c'est pourquoy il est merveilleux à tout ce qui nous altere par une grande secheresse.

Du lait clair, on aurement petit lait. Le petit lait a diverses propriétés, lequel on met en usage pour plusieurs maladies, & on l'emploie en différentes manieres: quelquefois on le substitue à l'eau commune pour faire des decoctions pour des lavemens, afin de temperer l'ardeur & la secheresse des entrailles, & est admirable pour toutes les inflammations, utilement appliqué sur les contusions, meurtrissures: il tempere la chaleur des humeurs bilieuses & melancoliques: les amolir & les rend flexibles à être évacuées, lâche le ventre: il est propre aux opilations de la rate, des veines, & des intestins, chaleur de foye, jaunisse, gratelle, darts, mal saint-main & à tout ce qui procede d'une intemperie chaude: aux graveleux, aux maux des reins, à la gonorrhée, qui en apaise les douleurs par son injection & pris par la bouche; mais il y a maniere de le donner, de le prendre & de le preparer, étant fort dangereux de le mettre dans un corps très échauffé, car il s'y verdit & s'y corrompt; c'est pourquoy il est besoin de le clarifier pour ces personnes là, afin qu'il sejourne moins dans les parties où il passe: il n'en est pas de même à ceux qui ont les dispositions à s'enflamer, que la secheresse consomme, & leur cause des insomnies & des inquietudes réelles, auxquels il est plus avantageux de le prendre sans être clarifié: il suffit seulement qu'il soit doux, frais & passé dans une serviette en quatre doubles, ou bien le laisser découler de dessus un clayon, après que le lait est caillé: & comme il y a plusieurs personnes dont l'estomac ne supporte pas aisement la fraîcheur, on y doit faire fondre un peu de Sucre: & après l'avoir pris, il vaut mieux faire quelque léger exercice que de s'endormir.

LAITERON lissé, & non piquant.

QUALITEZ, froid, & sec.

DESCR. Cette espece a la tige haute d'une coudée: il est semblable en tout le reste au Laiteron âpre, hors que celui-ci a les feuilles unies, & sans épines; au reste il y en a de deux sortes, qui ne diffèrent qu'en ce que l'un a les feuilles plus coupées que l'autre.

LIEU. Il naît dans les jardins, dans les vignes, & dans les lieux incultes: il fleurit en Juin & Juillet.

PROPR. Il a les propriétés du Laiteron âpre: on dit qu'étant mis sous le chever du malade, sans qu'il le sache, il chasse la fièvre, le suc appliqué aux paupieres fait tomber les cheveux.

LAITERON âpre, Ital. *Sonco*, *cicerbita*, Esp. *Serraya*, *serrada*.

QUALITEZ, froid & sec.

DESCR. Le Laiteron âpre a les feuilles découpées, semblables à la Chicorée rudes & épineuse.

Tome I. Partie V.

ses; lorsqu'il est meur, la tige est anguleuse, haute d'une coudée, creuse, tendre, fragile, remplie de lait & quelquefois rougeâtre; ses fleurs sont jaunes comme celles du Seneçon, qui se changent en papillotes.

LIEU. Il vient dans les lieux incultes, & le long des chemins, il fleurit, en Juin & Juillet.

PROPR. Son suc bien adouci les douleurs qui rongent l'estomac, & fait naître quantité de lait: étant bien dans du vin, il arrête les chaleurs & devoyemens d'estomac, on le mange, les feuilles machées corrigent l'haleine puante, son lait est bon aux asthmatiques & aux stranguries ou distillations goutte à goutte.

LAITUE. Pour accélérer & rendre hâtive la production du germe de la Laitue & en avoir dans deux jours propre pour manger; sur une couche de fumier de Cheval échauffée, mettez y trois ou quatre pouces de terreau ou fumier consommé en poudre & sec, ou une terre très mince; & préparée comme pour des Orangers & le reste; sur laquelle vous metrez en travers un bâton, gros comme le bras d'un enfant, sur lequel vous apuyerez le main de tous côtes, & fraperez ledit bâton d'un bout à l'autre, pour qu'il puisse entrer & faire sa place sur ledit terreau, & ainsi étant enfoncé de la profondeur dudit bâton de la hauteur & surface de la couche; vous y metrez Laitues qui auront germé dans l'eau sept à huit heures auparavant & dont on aura fait égoutter toute l'eau, ayant été mises auparavant dans un sac, ou linge & puis on mettra la dite graine de Laitue.

LAITUE. Pour en faire lever & pour en manger en Janvier, ou en Février, il faut faire des couches & on fait tremper dans l'eau un sachet de graine de Laitues environ quatre heures, après quoy on la sort & on la pend au coin d'une cheminée, ou au moins en quelque endroit où la gelée ne puisse pas penetrer; cette graine ainsi mouillée s'égoute & s'échauffe, de maniere quelle vient à germer, & pour lors après avoir fait sur la couche des rayons enfoncés d'environ deux pouces, & larges d'autant par le moyen d'un gros bâton qu'on apuye ferme sur le terreau; on sème cette graine germée sur ces rayons, & on l'y sème si épaisse quelle couvre tout le fond du rayon; il en faut un boisseau pour occuper une couche de quatorze toises de long sur quatre pieds de large, & enfin on la couvre d'un peu de terreau qu'on y jette à la main fort légèrement; chaque coup de main fait adroitement, doit couvrir un rayon autant qu'il le faut & par dessus cela, on met ou des cloches, ou du pleion qui empêchent que les oyseaux ne la mangent & que la chaleur ne l'évapore & que la gelée en la détruisant, ne gâte la semence, on ôte ce pleion quand la semence commence au bout de cinq ou six jours à bien lever & enfin cette petite Laitue dix ou douze jours après, est d'ordinaire assez grande pour être coupée au couteau & mangée en salade: cela s'entend, si les glaces & les neiges ou même la chaleur de la couche ne sont pas excessives, la même chose se fait pour le Cerfeuil & pour le Cresson si ce n'est qu'on les doit semer, sans les avoir mises tremper.

Les Laitues de quelle sorte qu'elles soient, ne se multiplient que de graine qui est longuette, un peu ovale, toute rayée en long, fort pointue aux extrémités, & fort menue; les unes l'ont noire

comme l'Aubervilliers, & la plupart l'ont blanche : étant semées au Printemps, elle montent en graine au mois de Juillet en suite ; mais les Laituës d'Hyver qu'on appelle autrement à coquille, après avoir passé l'Hyver dans la place où elles ont été replantées au mois d'Octobre, elles montent en graine dans le mois de Juillet.

L A I T U E en fleur, Ital. *Lattuca*, Esp. *Lechuga*, All. *Laick*, & *Lattuck*.

Q U A L I T É Z, froid. hum du 1. au 2. d.

D E S C R. Toutes les Laituës sont connues par tout.

L I E U. Elles sont cultivées dans les jardins, & semées en Mars & Avril.

P R O P R. La graine de la Laituë en fleur prise en breuvage, modere les sentimens de la chair, & un trop grand usage rendroit incapable d'engendrer : elle modere aussi l'ardeur de l'urine, mais il en faut deffendre l'usage aux flegmatiques & à ceux qui crachent le sang ou qui ont disposition à le cracher.

L A I T U E cabusse, Ital. *Lattuca*, Esp. *Lechuga* All. *Lattuck*.

Q U A L I T É Z, froide & humide au 1. & au 2. d.

D E C R. La cabusse, appelée des Latins *Capitata*, a les feuilles courbées qui croissent en rond ; fort serrées, aprochant de la figure des Choux cabus, les crepuës ont les feuilles crépées, plus grandes que celles de la grande Endive, & déchiquetées tout au tour, les Romaines ont les feuilles grandes & droittes, plus tendres & plus blanches au dedans que les autres, les vertes ont les feuilles fort grandes & contournées, avec une couleur verte fort vive, qui leur a donné ce nom, elles s'appellent Laituës à cause du lait que rend leur tige.

L I E U. Elles se trouvent dans les jardins, on les sème en Mars & Avril.

P R O P R. Elle est bonne aux estomacs, elle nourrit, fait dormir & lâche le ventre, le trop grand usage nuit à la veuë ; sa semence en emulsions convient à la chaude pisse, elle éteint la luxure, & incommode les estomacs qui sont foibles, pour lesquelles il ne les faut point laver, ou il les faut manger cuites.

Virtu des Laituës. De la Laituë nait cent bons remèdes ; car elle rafraichit le cœur, amollit le ventre, fait abonder le bon sang : son suc mêlé avec huile rosat, apaise la douleur de tête, & fait dormir le Febricitant, frottée au front & tempes ; sert en gargarisme, mêlée avec jus de Grenades pour les inflammations de gosier, même éteint les ardeurs d'urine : sa semence trempée en eau où sera éteint l'acier avec bien peu d'yvoire pulvérisé, est souveraine contre les fleurs blanches des femmes. Les feuilles de la Laituë cuites & buës ou en salade mémemment après souper, font endormir.

Laituë sauvage, Ital. *Lattucasal varica*, Alle. *Voil de Lattuck*.

Q U A L I T É Z, Elle est froide & seche au 3. d.

D E S C R. La Laituë sauvage est semblable aux Laituës des jardins : néanmoins sa tige est plus grande, & ses feuilles plus blanches, plus âpres plus minces, plus amères au goût & plus épincuses, ses feuilles sont découpées comme celles du grand Hieracium, ses fleurs & sa graine ne sont point différentes de la domestique, elle est remplie de lait.

L I E U. Elle croit dans les champs & dans les lieux incultes, & fleurit en Juillet & Aout.

P R O P R. Son lait est absterfif, il purge & fait dormir, comme le Pavor, & il est bon aux hydropiques, sa graine modere les sentimens de la chair, comme celles des autres Laituës : l'eau distillée des feuilles éteint la soif dans les fievres ardentes ; on se servoit autre fois de l'eau des Laituës sauvages, au lieu de l'eau d'Endive, mais cette erreur a été corrigée depuis.

L A I T U E. Nous avons pour celles qui pommement, les cabusses, celles à plusieurs têtes sur un même pied, celles à coquille, celles de Genes, la Romaine frisée qui pomme en forme de chicorée.

Les autres qui ne pommement point, comme les frisées sans pommer & beaucoup d'autres de plusieurs sortes. Et d'autres encore qu'il faut lier pour les faire blanchir, qui sont la Laituë à feuille de chêne, ou Royale, & les chicons.

Elles se sement pendant toute l'année, excepté l'Hyver ; car depuis que vous commencez à en mettre sur votre première couche, ainsi que j'ay dit en l'article des Melons jusques à la fin du mois d'Octobre, vous en pourrez élever.

Pour les faire pommer. Il ne s'agit qu'à les planter à demi pied, ou un peu plus prez l'une de l'autre : les planches des espaliers, & contrespaliers, y seront bien propres, sans occuper aucune autre partie de votre jardin, durant les grandes chaleurs elles auront peine à pommer, si ce n'est à force d'arrosements, la saison les faisant monter en graine.

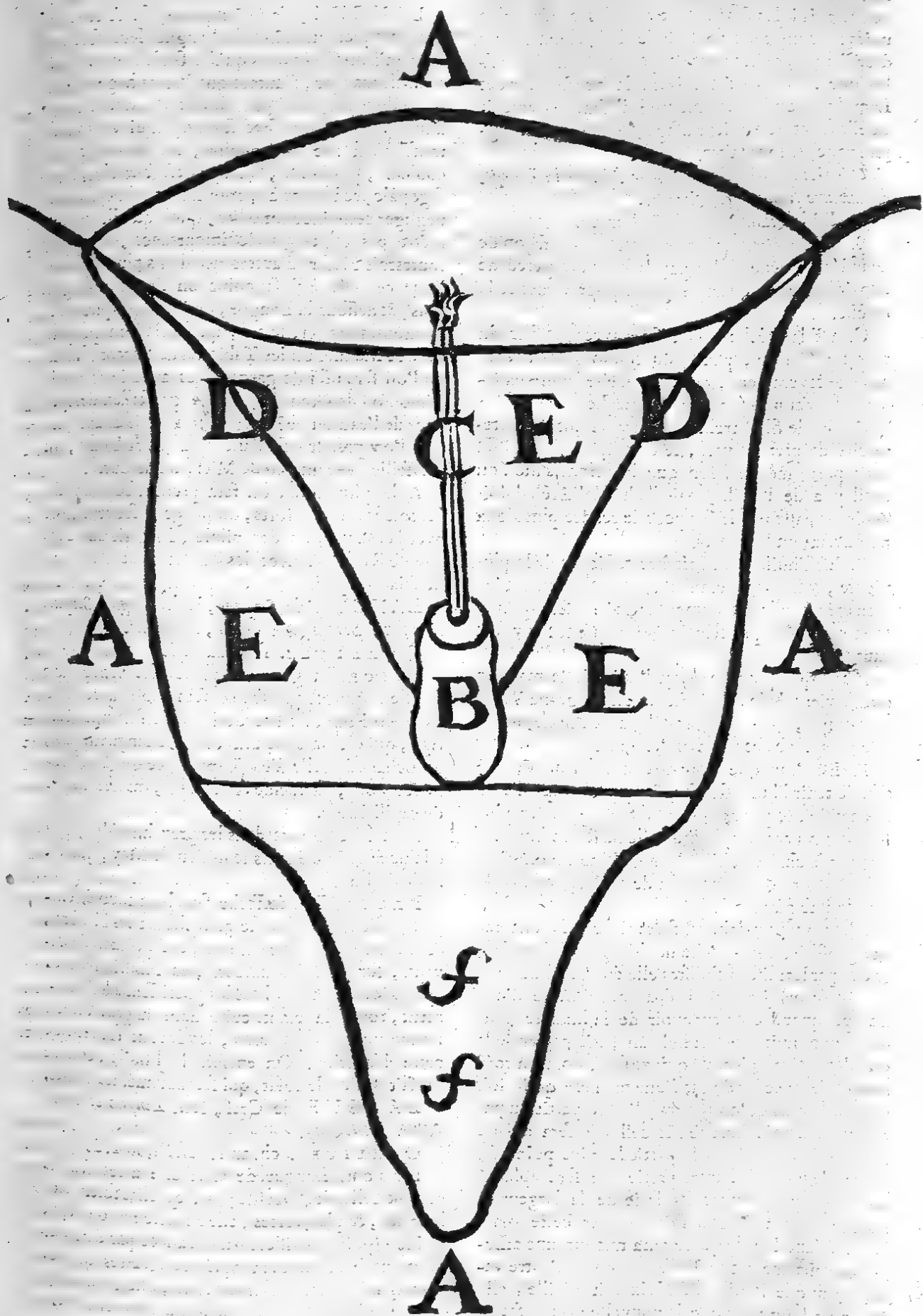
Celles de Genes sont à preferer à toutes les autres à cause de leur grosseur, & qu'elles passent l'Hyver sur terre étant replantées, où vous en pourrez prendre pour les potages, & aussi qu'elles vous donnent des pommes dès la fin d'Avril : pour celles qui ne pommement point, il n'y a qu'à les semer & à mesure qu'elles croîtront, les éclaircir, afin de donner lieu à celles qui resteront de s'élargir & augmenter, aucuns les replantent. Mais c'est se donner trop de peine, pour une plante si facile à élever.

Les Royales, & chicons, se veulent replanter à un pied ou plus éloignées les unes des autres : & quand vous verrez que leurs plantes couvriront toute leur terre, alors par un beau tems non pluvieux, la rosée du matin étant essuyée, vous les lierez de deux ou trois liens par étages, avec du soarre long, à plusieurs reprises, c'est à dire en ne les liant pas toutes comme elles se rencontrent sous la main ; mais choisissant les plus fortes les premières, pour donner de l'air aux plus foibles, cela fera aussi qu'elles vous dureront plus long-temps, les premières étant blanches auparavant que les dernières soient liées.

Si vous desirez les faire blanchir bien promptement, vous mettrez par dessus chaque plante un pot de terre semblable aux creusers des Orphevres & les couvrirez de fumier bien chaud, cela les fera blanchir en peu de temps. Pour la graine de Laituë de toutes les sortes, elle est fort facile à recueillir, à cause que les grandes chaleurs en font monter beaucoup plus que l'on ne voudroit, de celles qui auront été semées les premières : vous les arracherez quand vous verrez qu'il y aura plus de la moitié des fleurs passées, & les accosterez tout de bout contre les lattes de vos contrespaliers, les laissant meurir & dessécher dix ou douze jours, puis étant bien seche, vous la froisserez entre les mains, la nettoyez de sa balle, & la sèrrez, mettant chaque espee à part.

FIGURE DE LA LAMPE

cy-jointe servira pour expliquer plus clairement le Manœuv-re.



L A M.

LAMPE d'huile d'un grande épargne, par le moyen de laquelle, une livre d'huile de Noix peut éclairer jour & nuit dans une Eglise ou ailleurs pendant une

Tome I. Partie. V.

semaine, pour cet effet on a besoin d'une Bougie dont voici la maniere de la faire.

Pour les Bougies de la Lampe. Il faut faire tremper le Cotton dans de l'Eau-de-Vie, environ deux heures, & quand il est sec, il faut faire les mê-

E ij

ches mettant cinq ou six fils à chaque une suivant la grosseur du Cotton, & puis faire fondre la cire; sur une demi livre, vous mettrez une once de soufre plus ou moins suivant la quantité de la cire, laquelle étant bien chaude vous passerez deux ou trois fois les mèches que l'on peut faire d'une anne, & puis il les faut rouler pour les rendre plus unies avec un petit rouleau de bois comme ceux des Cierges, on les peut couper de toutes les tailles que l'on les veut suivant la profondeur des Lampes ou on les veut mettre; il faut se souvenir quelles sont de meilleur usage, quand il y a long-tems quelles sont faites.

Une livre d'huile fournira pour éclairer la Lampe, durant une semaine jour & nuit.

A. Est le grand Verre de la Lampe.

B. Est le porte-mèche qui est fait en façon de Gland de Chêne, plat par le haut, & percé de l'épaisseur d'un quart de ponce pour y mettre la mèche.

C. Est la mèche qui est faite avec sept filers du plus fin Cotton, passé, ou imbibé dans la Cire blanche legerement, en sorte qu'elle puisse seulement donner un corps à ladite mèche.

D. Est le fil d'Archal, qui traversant le porte-mèche de part-en-part, sert à élever, ou baisser ledit porte mèche selon que la mèche s'use, ou qu'il y a de l'huile, mais ledit fil d'Archal doit avoir été passé par le feu pour le rendre plus doux à l'ouvrir, ou le fermer.

E. Est l'huile, qui doit être toujours de la plus vieille, & la moins crasseuse, laquelle étant bien menagée dans ladite Lampe, il ne s'en usera qu'une livre pour chaque semaine, quoique le feu y soit nuit & jour.

Nota que pour épargner l'huile de la maniere que je viens de le dire, il faut avoir un grand Verre de Lampe, parce que, plus il y a de l'huile, moins elle s'échauffe, & moins il s'en gâte.

F. Est l'eau que l'on met au fond du Verre, afin de tenir l'huile fraîche, & empêcher qu'elle ne s'échauffe, & par ce moyen la faire abonder plus long-tems, parce que ladite huile ne se consommant que par la chaleur, plus il y a de l'eau, moins il y a de chaleur, & moins il y a de chaleur, moins de l'huile il se gâte.

Nota que la mèche est fort mince, & d'une petite grosseur, afin qu'elle ne fasse pas un gros feu, & que par les raisons susdites elle épargne l'huile.

Autre maniere pour épargner l'huile d'une Lampe quand on veut avoir de la lumiere pendant une nuit, on prend un petit papier de la grandeur d'une pièce de quinze sols, dont on tord une partie avec les doigts d'une maniere qu'il soit pointu le plus qu'on pourra; l'autre partie du papier ne sera point tordue, & celle-cy sera aplatie d'une telle maniere que la partie la plus pointue, servira de mèche à l'autre partie qui sera aplatie: on coupe proprement l'aplatie de la largeur de l'ongle de la main, on fait tremper cette partie pointue dans l'huile qu'on aura mis sur une assiette, ou dans une petite Tasse, ou quelqu'autre vase, il faut que l'huile de Noix soit vieille, elle dure plus long-tems que la nouvelle: cette façon de Lampe n'usera pas pour trois deniers d'huile chaque nuit.

La premiere façon d'éclairer une Lampe à bon marché dans l'Eglise, est expliquée par la figure cy-jointe de la Lampe.

Il est à remarquer, que si on veut empêcher que

l'huile ne gele dans les grands hyvers, il faut la faire bouillir avant que de la mettre dans les Lampes.

LANGUE, de la *Langue enflée*. A ceux qui ont cette incommodité, la Langue leur sort tout ainsi qu'à un Chien, lors qu'il a soif, à peine peuvent-ils manger, d'autant que l'œsophage en souffre, elle vient, ou d'une abondance de sang, ou d'une pituite aqueuse & subtile, qui abreuve ses muscles, si elle est sanguine, on le voit par la couleur, pituiteuse, la langue est blanche, le visage pâle, & bavant à tout moment, il ne faut pas negliger cette incommodité, quoi qu'elle semble n'être pas d'une grande importance, elle peut toutesfois causer d'autres accidents plus fâcheux. Pour cet effet à la sanguine on tirera du sang du bras, & dessous la Langue, ou l'on appliquera des Ventouses derriere le col, après-cela l'on purgera avec la Manne, ou les Tablettes de Succorofatum; ou l'on fera user de gargarismes avec le Sirop de Limon ou de Grenade, ou de groseilles délayez dans de l'eau ou de Pourpier, ou de Solanum; si non l'on prendra seulement du jus de Laine, ou d'Oseille avec un peu de Miel, ou de Sucre.

A la pituiteuse, on fera prendre beaucoup de lavemens un peu forts, on purgera souvent, soit avec la Manne, ou des pilules d'Agaric ou de Sirop de Roses ou avec les Tablettes de Citro, ou de Diacarthami.

LANGUE de Serpent, Ital. *Lingua Serpentina*, All. *Sehlangeenzunghin*, Einblatt.

QUALITEZ. sech. au 3. d.

DESCR. Langue de Serpent. Elle produit une feuille, qui est grasse, & semblable à celle du Plantain d'eau, du bas de laquelle sort une petite tige, qui a à la cime une certaine languette pâle, aprochant de celle d'un Serpent; ce qui lui a donné son nom, sa racine est menuë, divisée en peu de capillamens.

LIEU. Elle naît dans les prez humides; mais elle ne dure que depuis le milieu de May, jusqu'à la fin de Juin.

PROPR. Elle dessèche sans beaucoup de chaleur; elle est fort bonne pour fonder les blessures, & encore pour les ruptures & descentes de Boyaux, sur tout des enfans. Les feuilles fraîches appliquées sur les blessures les guerissent admirablement, toute la plante cuite dans du gros Vin, est bonne aux yeux pleureux, les lavant souvent de cette décoction. On en fait de l'huile, comme on fait de l'huile rosat, qui sert aux mêmes choses.

LANGUE de Cerf, Ital. *Lingua cervina*, Allem. *Hirtzung*.

QUALITEZ. ch. au 1. d. sech. au 2. d.

DESCR. Langue de Cerf elle a les feuilles comme celles de l'Oseille; bien qu'elles soient plus longues, & plus vertes, elle en jette six ou sept, qui sont polies & lissées par devant & par derriere; elles ont de certaines marques rougeâtres qui les traversent par certains intervalles, elle ne produit ni tige, ni fleurs, ni graine; & a un goût brûlé.

LIEU. Elle croit es lieux ombrageux, vâles humides & pierreuses; elle produit ses premieres feuilles en Avril.

PROPR. Ses feuilles cuites dans du vin sont bonnes aux morsures des Serpens, tant pour les hommes, que pour les bêtes à quatre pieds, si on

leur en met par la bouche, étant prises en breuvage elles sont propres à la Dissenterie & flux de ventre; on s'en sert communément aux accidens de la rate: son eau gargarisée sert à la luette relachée, & aux ulcères du Palais, on se lave aussi de ladite eau quand on a le Palais écorché, & les gencives sanglantes.

Pour les ulcères & inflammations aux glandes de la Langue. Jetez sur une chopine de décoction de figues vieilles ou nouvelles demi once d'Alun en poudre & en gargarisez, où dans du jus de menthe, mêlez-y du jus de Citron, ou du verjus, sinon delayez deux gros d'Aloës, avec deux onces de Miel dans demi setier de Vin blanc, ou de la décoction de Pourpier, & en gargarisez.

Pour les duretés des Glandes de dessous la Langue. Prenez deux demi-setiers d'eau, & deux onces de Miel, & deux cuillerées de jus de Moutarde, faites en un gargarisme.

Pustules à la Langue. L'on boira du lait, & l'on s'en gargarisera, où avec de la décoction de semence de Coing l'on se lavera la bouche.

Langues parfumées. Lors qu'on veut parfumer des Langues, on prend d'abord le soin de les saler: & pour réussir, on les choisit lors qu'elles sont toutes fraîches, on les lave dans de l'eau tiède pour en ôter tout le sang qui y est attaché, puis dans de l'eau fraîche, après quoi on les essuye avec un linge bien blanc.

Cela fait, on les sale dans des pots de grés, & crainte qu'elles ne viennent à s'éventer, à cause que celles qui sont dessus, ne trempent pas dans la saumure comme celles de dessous, on n'oublie point de les changer de place: & cette façon d'agir à leur égard, fait qu'elles prennent également le sel par tout pendant dix ou douze jours qu'on les laisse en cet état, au bout duquel tems on les retire pour les mettre parfumer à la cheminée: ce qui se pratique, en les pendant par le petit bout à une ficelle, les couvrant de papier par dessus, crainte que la fuye ne les gâte.

Ces Langues demeureront ainsi pendues pendant quelque-tems: & lors qu'on jugera que la fumée les aura assez pénétrées, on les ôtera pour les serrer dans un endroit où l'humidité ne regne point: & reste à présent de les faire cuire pour les manger.

Pour y réussir, on prend ces Langues qu'on met dans de l'eau tiède, & qu'on y laisse jusqu'à ce qu'elles paroissent rassouplies, & molâtres: ce que voyant on soigne de les râsifier, & de les laver, ensuite dans plusieurs eaux, de telle sorte que la dernière où ces Langues auront été lavées sera presque claire.

Le tout ainsi observé, on prendra un pot dans lequel on les mettra avec de l'eau & des fines herbes, les assaisonnant de Sel, de Poivre & de clous de Girofle, pour les faire bouillir jusqu'à ce qu'on juge qu'elles soient cuites, & ensuite on les tirera pour les essuyer & en ôter la peau, ce qui se fait plus facilement, lors qu'elles sont encore chaudes, cette façon qu'on leur donne, contribue beaucoup à les rendre délicates: & pour leur donner un relief qui ne leur est pas ordinaire, on les pique de dix ou douze clous de Girofle: & cela fait merveilles.

Observation. Il faut observer que si l'on veut garder les Langues, on ne doit point leur ôter la peau; mais si on les souhaite manger promptement, on n'hésitera point de le faire, étant sujettes à

durcir & à se dessécher, lors qu'on les a pelées à intention de les conserver.

LANGUE de Chien Ital. *Lingua de Canis*, All. *Hundszungen*.

QUALITEZ. Fr. & sec. au 2. d.

DESCR. Il a les feuilles semblables au grand Plantain, mais elles sont plus petites & plus étroites, couvertes d'un Cotton blanc, grassettes & disposées en rond.

LIEU. Il croît dans les lieux sablonneux, il fleurit en Juin, sa semence en Juillet.

PROPR. La décoction de la racine fait dans du Vin, benêt le soir & matin: ramolit le corps, sert à la dissenterie, à la gonorrhée & aux catarrhes: d'où l'on fait des pilules de Cinoglossa, qui étant prises deux heures après souper, à la quantité d'un demi scrupule, font dormir, & arrêtent les distillations, ses racines appliquées font renaître le poil tombé par pelade.

LANGUE de Chien. Ses feuilles pilées & appliquées sur la brûlure, & feu volage, sur les vieilles ulcères, playes & inflammations, sur les douleurs, sur les fluxions, sur les hémorroïdes, profitent grandement; l'on en fait un onguent singulier pour les playes, du jus d'icelles, miel-rosat & Terebenthine, l'on en fait aussi des pilules pour arrêter les catarrhes violens.

LANGUES de Mouton. Quand je dirois que les Langues de Mouton est un des morceaux le plus délicat qu'ait cet animal, je ne mentirois pas: l'expérience que nous en faisons, nous le fait trop voir tous les jours: disons donc de quelle manière on les apête.

LANGUES de Mouton rôties. On trouve qu'il n'y a rien de si bon que des Langues de Mouton à la grillade, lors qu'on les sert grillées, avec de la mie de pain & du sel, & que pour sauce on fait bouillir ensemble du verjus, du bouillon, des Champignons, du Sel, du Poivre, de la Farine frite, de la Muscade & du Citron, & après qu'on sert ce ragoût bien proprement.

LANGUES de Mouton à la sauce douce. Lors qu'on veut manger les Langues de Mouton à la sauce douce; il faut, non pas les faire griller, mais les bien blanchir de farine, puis les bien faire frire dans la Poêle avec du bon Beurre: étant frites, on les arrange sur un plat, puis on y donne la sauce que voici.

On prend du Vinaigre, du Sucre, un peu de Sel, trois ou quatre Clouds de Girofle, de la Cannelle, & un peu de Citron, qu'on fait bouillir ensemble: puis lorsque cette sauce est cuite on y met un peu de Poivre blanc, & un jus de Citron, puis on la sert.

LANGUE de Bœuf. La Langue de Bœuf se mange à la vinaigrette, lors qu'ayant été bouillie dans un bon bouillon, on en ôte la peau, puis on la pique de Lard, pour la mettre rôtir à la broche ce mets est assez agreable.

Autre manière d'accommoder les Langues de Bœuf. On prend des Langues de Bœuf, qu'on fait cuire dans de bonne eau avec un peu de Sel, & des fines herbes: cela fait, on en coupe le bout du côté de la Gorge, puis on en ôte la peau: après cela on les larde de gros lardons à travers pour les mettre ensuite sur la braise, où on les fait cuire; & il faut observer en les dressant dans un plat, de les fendre tout du long, afin que le Lard paroisse; & quand on les veut servir, on y fait un coulis, puis on les sert.

LAPINS. *Moyen de faire les pans contre-mailliez pour les Lapins. Filet pour prendre des Lapins.*

Les Pans se font de la même façon que les Halières à Perdrix contenus au 22. Chapitre, les aumez en peuvent être de mailles quarrées ou à lozanges larges de six ou sept pouces chacune, si on les veut faire de mailles à lozanges, & si vous voulez en mailles quarrées sur le 17. Chapitre, & faites les de ficelle assez forte : les mailles de toille doivent être d'un pouce & demi, ou deux pouces de large, & de fil retors en trois brins, la hauteur du pans sera de trois ou quatre pieds, & la longueur à discretion, il faut que la toille soit au moins deux fois aussi longue & large que l'aumé, on y met des piquets qui s'attachent de quatre pieds en quatre pieds, & on coud les deux autres ensemble, faisant tout le reste comme les Halières.

De deux façons de Pan simple. Il vous est représenté dans la première Table du quatrième livre, deux figures de pan simple, faits de mailles en lozanges, on les peut faire de mailles quarrées, si l'on veut. La maille sera d'un pouce & demi de large de fil bien fort, & retorts en trois brins, si on les fait de mailles à lozanges, il leur en faut donner vingt-quatre de largeur, & trois toises de longueur, puis passe une grosse ficelle dans toutes les dernières mailles du bord de la longueur, tant au haut qu'au bas de celui qui est figuré 11. & teindre le tout en couleur brune enseignée cy-après au 45. Chapitre.

Le Pan figuré 3, sera meilleur de Mailles quarrées, auquel cas on lui donnera cinq pieds de largeur, ou hauteur, & trois ou quatre toises de longueur, selon le lieu où il devra servir, il ne sera pas besoin de passer aucune ficelle au tour de ce dernier, parce qu'il sert d'une autre façon que le premier, ainsi qu'il se verra dans son Chapitre, où vous en apprendrez l'usage.

Dégats que font les Lapins & des moyens de les en empêcher. Les lapins font de très grands dégats & malheur à ceux qui non loin d'eux, ont des heritages cultivez : car soit bleds de toutes sortes, soit vignes, leurs dents n'épargnent rien que ce qu'on leur peut empêcher d'attraper : bien avisé aussi est celui qui aime mieux ne point avoir de terre ni de vigne, que d'en posséder si près des garennes ; mais sur tout des vignes, dont ils brouillent les bourgeons quand ils commencent à pousser, ce qui leur cause un dommage très considérable, & qui seroit en danger de tout perdre, si l'on ne scavoit y apporter le remède qui vient dans la naissance de ce bourgeon.

Prenés de petits bâtons fort minces, bien secs, & de bois de saules ; faites fondre du souffre & trempés y un bout, puis mettez l'autre dans terre : sous les bâtons ainsi préparés & distans d'une toise l'un de l'autre, mettrés y le feu, & cela empêchera que les Lapins qui haïssent cette odeur, n'entrent dans quelque vigne que ce soit, sur le bord de la quelle ces bâtons auront été plantés.

Cette odeur dure pendant quatre ou cinq jours, au bout desquels il faut recommencer encore, jusqu'à deux fois ; ce qui fait quinze jours, au bout desquels le bourgeon de la vigne s'est fortifié, & mis hors de l'insulte de ses animaux.

Des ennemis des Lapins & des moyens de les de-

truire. Un des principaux ennemis des Lapins, est le serpent ; cet insecte venimeux les détruit & les devore toutes les fois qu'il en trouve l'occasion ; & c'est pour eux aussi un monstre si terrible, qu'il est seul capable de leur faire desserter la garenne, si l'on ne trouvoit des moyens pour empêcher ce desordre ; il ny en a point de meilleur qu'en bannissant loin des Lapins, cet ennemi qui leur fait tant la guerre, & pour y réussir, on a soin, lorsqu'on dresse une Garenne, d'y planter quantité des Frênes : ce bois, disent les naturalistes, a beaucoup d'antipathie avec le serpent, qui fuit sur tout l'ombre de cet arbre avec tant de précipitation, que pour l'éviter, on tient qu'il se jetteroit plutôt à travers de l'eau que de passer dessous.

Les Renards ne dressent pas seulement des embûches aux poules, mais ils veillent encore à surprendre les Lapins, dont ils font un très grand degat, sur tout lorsque ces cruels ennemis sont en grand nombre. La chasse est le seul moyen de les détruire, c'est pourquoy il ne faut pas être negligent à la leur donner.

Ce n'est pas encore assez que ces ennemis dont je viens de parler, les Lapins en ont encore d'autres qui ne sont pas moins dangereux ; les Chiens & les Chats, tant domestiques que sauvages les persécutent cruellement, donnés leur aussi fortement la chasse, tendés leur des pièges & par là vous trouverez les moyens d'en faire une Garenne.

Pour la manière de chasser aux lapins, je n'en dis rien icy, me réservant à traiter de cet exercice ailleurs.

De la différence des Lapins de Garenne à ceux de clapier. Pour faire que bien des choses qui regardent le menage de la campagne, tombent sous notre connoissance, il est bon de scavoir la différence qu'il y a entre un lapin de Garenne & celui de clapier. Le premier a le poil plus roux & moins épais, le corps plus agile, moins gros & d'un naturel plus éveillé & qui tient plus du sauvage ; la chair est plus délicate, à cause de cet air de liberté qu'il respire, & n'est pas si mélancolique, que celui du clapier, car ce second à qui la nourriture profite davantage, à cause du peu d'exercice qu'il prend, est d'une nature plus privée, a le corps plus gros & plus gras, est d'un temperament moins alerte, & a les yeux plus endormis & moins gais, & nonobstant tout cela, on se sert de lapins de clapier pour peupler les Garennes ; mais c'est qu'on scaura aussi, que par la suite du tems, ces animaux se depouillant de ce naturel grossier, en reprennent un autre plus subtil & deviennent en un mot vrais lapins de Garenne.

Pour faire sortir les lapins hors du terrier sans faire. Prenez de la poudre d'orpiment, & du souffre, & des savates qu'ils faut brûler, ou du parchemin, ou drap dans les trous du clapier où le vent donne, & autrement tendre les poches au dessous du vent.

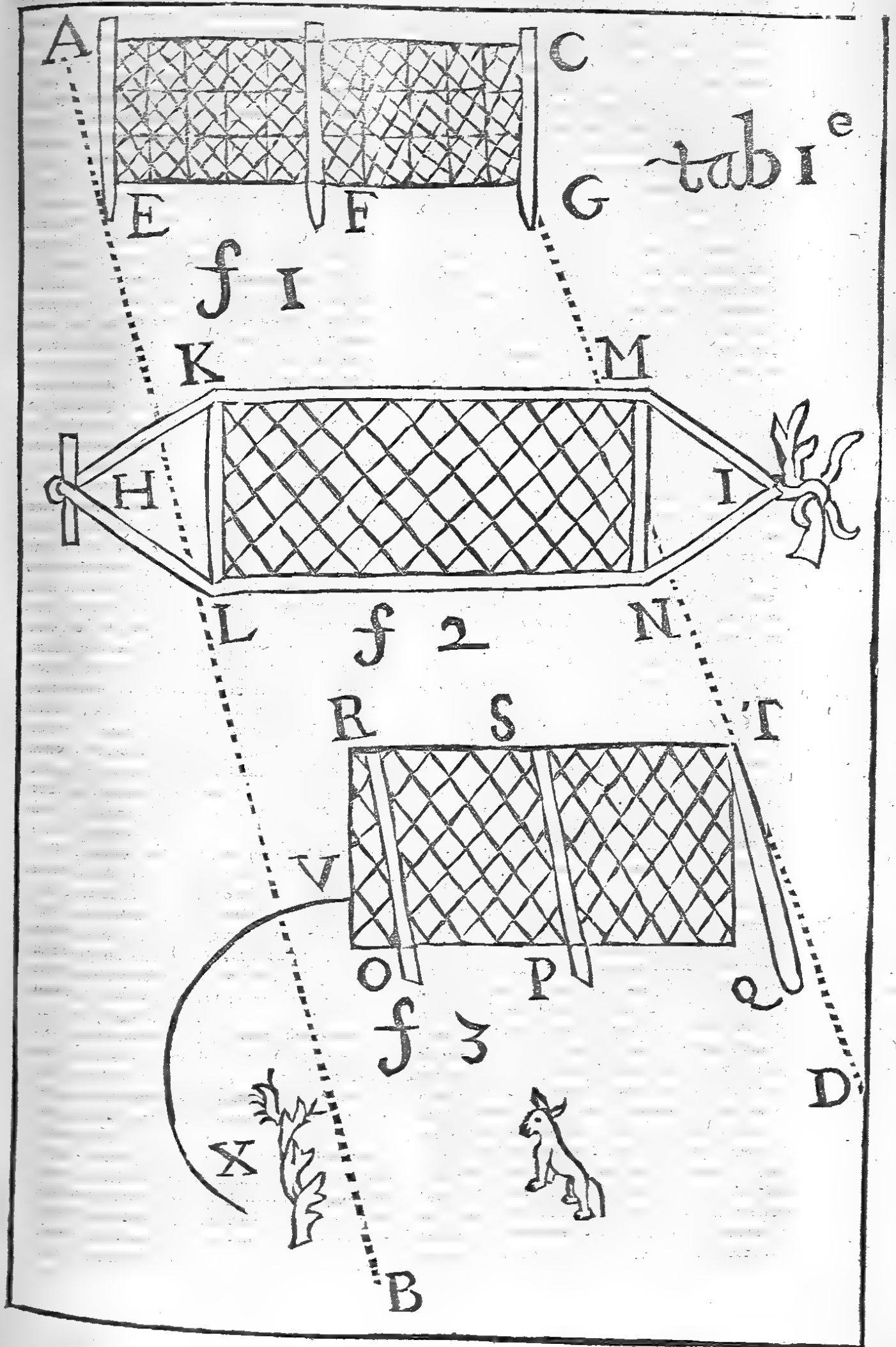
Metez une ou deux écrivices dans les trous du clapier, & elle feront sortir du clapier les lapins sans faute.

Autre sorte de panneau dont les paisans se servent pour prendre les Lievres & Lapin. Le pan, dont j'ay parlé au Chapitre précédent est commode à tendre quand le temps est calme, mais par un grand vent, il est difficile de le tenir en état, & quelque fois si on est bien prompt le gibier s'échape. En voicy un autre qui est le plus usité des paisans & plus assuré, mais aussi plus embarrassant, la forme

PREMIERE PLANCHE.

COMMENT ON PEUT PRENDRE DES LAPINS AVEC UN FILET, QUE LES PAISANS APPELLENT
un Pan, ou Panéau simple.

Table 1. Page 38. V. Partie du I. Tome.



est dessinée dans la deuxième figure de la première table, il faut pour la tendre faire les mêmes observations qu'il a été dit cy-devant, & avoir deux bâtons K. L. M. N. long d'environ quatre pieds, & gros comme deux ou trois fois le ponce, lesquels doivent être coupez bien uniment par chaque bout, puis étant sur le lieu prenez les deux bouts des ficelles qui sont d'un même côté du filet, & les attachez ensemble au bas de quelque arbre ou piquet, à un pied & demi proche de la terre, & qui soit hors du chemin par exemple à la lettre H. faites en autant à l'autre côté I. & que les ficelles soient assez lâches dans le milieu pour pouvoir poser les bâtons entre les deux, que vous ajusterez en cette sorte. Prenez le bâton K. L. & le portez au bord du chemin d'un bout à terre sur la ficelle L. du bas du filet, & mettez l'autre ficelle du haut sur l'autre bout K. du bâton, & cheminant tout au travers du chemin par derrière le filet, tenez bien avec la main la ficelle d'en haut, afin que le bâton ne se defasse point, puis étant à l'autre rive du chemin, accommodez le bâton M. N. ainsi que l'autre, & faites si bien qu'ils panchent un peu tous deux du côté par où doit venir le lièvre, de façon que l'animal venant à donner dans le filet, il fait sortir les bâtons d'entre les ficelles, & s'enveloppe à cause que les mailles, venant à s'assembler, donnent suffisamment de la poche au filet pour y retenir le lièvre, où autre bête enfermée.

Pour prendre Lievres & Lapins avec un panneau double. On peut se servir d'un pan double qui sera moins embarrassant que les deux précédens, mais il s'aperçoit aussi de plus loin que les autres, ce filet est bon principalement dans les chemins où courent les lapins, qui quelques fois vont cinq ou six les uns après les autres, & se peuvent tous prendre, parce que ce pan ne tombe point, je montre en ce lieu la manière de s'en servir par la description de la première figure de la première table, je suppose que vous ayez observé ce que j'ay dit aux chapitres premier & second, que les lignes ponctuées marquées des lettres A. B. C. D. soient toujours les bords du chemin, piquez un des bâtons du pan à la lettre E. & un autre au milieu F. & ainsi de autres, tant que le passage soit tout fermé, puis retirez-vous dans le buisson ou arbre, comme j'ay dit devant, si non qu'il faut être plus éloigné du filet qu'aux autres pans.

Il est à remarquer qu'on ne peut prendre avec le pan double que des lievres & lapins, mais aux autres précédens on y prend des Renards, Blereaux, Lievres & Lapins, Chats, Putois, & des Loups : c'est pourquoy si vous croyez qu'il en doive passer au long du chemin où vous tendez, portez avec vous une fourche de fer ou quelque autre ferrement, afin de le tuer promptement, avant qu'il ait rompu le filet.

La vraie heure de tendre ces trois sortes de pans, est le matin à la pointe du jour, & y guetter jusqu'à demi heure après que le Soleil est levé, principalement durant les grands jours, & le soir demi heure devant le Soleil couché jusqu'à la nuit toute close.

Les Lapins qui vont manger dans un jardin non clos de murailles pendant la nuit, se prennent plus facilement aux collets, mais ils n'y demeureront guères, car d'abord qu'un lapin se sent arrêté, au lieu de tirer comme fait le lièvre, il détourne la tête & tranche le collet avec les dents, il y a quan-

tité de lieux à la campagne où les lapins gâtent les jardins qui ne sont pas enclos de murailles, & s'il n'y a pas le moyen de les empêcher, à cause qu'ils n'y vont que de nuit fort tard, & lors qu'on ne peut les découvrir pour les tuer, si telle chose vous arriver.

Piquez tout au bord de la haye du jardin un morceau de bois ou piquet T. gros comme deux fois le ponce, long d'environ un pied, ayant à un ponce, long d'environ un pied, ayant à un ponce du bout d'en haut, un trou à mettre le bout du petit doigt. Ayez un collet de leton, & y attachez au bout une ficelle un peu forte, laquelle vous passerez dans le trou du piquet, la lierez au bout de quelque branche forte que vous tiendrez ployée, cela fait, vous aurez un petit bâton un peu moins gros que le petit doigt, long d'un ponce, que vous ficherez dans le tron en sorte que la branche s'en retournant ne puisse attirer le collet, après soy, qui sera retenu par le petit bâton q. à cause du nœud que fait le collet avec la ficelle attachées ensemble. Après cela, étendez & ouvrez le collet de la grandeur de la muce, de façon que les lapins ne puissent passer sans mettre la tête dedans. Le premier qui voudra y passer ayant entré la tête, pensera tirer pour couper ce qui le tient arrêté, il fera tomber le petit bâton du trou, qui donnera la liberté à la branche de s'en retourner : Ainsi l'animal s'arrangera.

Pour prendre les lapins de jour avec des pans doubles.

Pendant le jour les lapins vont s'abatre & manger parmi les buissons, dans les genets & hayes un peu fortes, ou ils se retirent, lors qu'ils entendent du bruit, & si on les presse en frappant les hayes ou qu'un chien les poursuive, ils fuient vers leurs terriers; si vous desirez en prendre, ayez un ou plusieurs pans doubles faits ainsi que j'ay montré cy-devant, & soyez informé de quel côté sont les Terriers, afin de tendre toujours le filet vers cet endroit, puis allez vous promener de côté & d'autre dans les lieux où il peut y avoir des lapins, & lorsque vous verrez une haye ou un buisson un peu fort, n'en approchez point plus près de dix ou douze pas, & piquez les filets en demi cercle, fermant aux lapins le chemin des clapiers, & retournez par derrière la haye ou buisson, fraper d'un bâton ou de quelque autre chose : s'il y en a quelqu'un, il voudra sortir, croyant s'aller promptement retirer dans son trou, & se jettera dans les filets, d'où vous le retirerez incontinent, parce qu'il les trancheroit aussitôt : l'ayant pris ployez les pans & cherchez quelque autre endroit, où il s'en pourra trouver.

Pour prendre les lapins avec un chien d'une manière assurée. Lors qu'on sçait l'endroit des terriers, il est important d'avoir un bon chien basset, ou briquet, & lors que vous voudrez avoir le divertissement de cette chasse, soyez du moins deux personnes, dont l'un s'en ira sur les clapiers, & piquera les filets tout au tour, en sorte qu'il n'y ait pas un trou qui ne soit enfermé dans l'enclos des pans, puis il retirera en quelque endroit, d'où il puisse voir ou entendre quand un lapin sera pris, l'autre personne qui tiendra le chien étant averti que le tout sera tendu, il le fera chasser un peu au loin en sifflant & parlant à lui, pour l'exciter & lui donner de l'ardeur, afin qu'il poursuiवे vivement son gibier, lequel voulant se sauver dans les trous se logera dans les filets, d'où le guetteur le retirera promptement, l'autre personne reprendra le chien pour le faire chasser derechef.

continuant toujours tant que vous en ayez assez pris.

Le matin est la vraie heure de trouver les lapins hors des terriers, c'est jusques à six ou sept heures, & depuis onze heures jusques à une, & le soir une heure ou deux avant que le soleil se couche, principalement quand il fait sec: ce n'est pas qu'on n'en puisse bien rencontrer hors le trou, à toutes les heures du jour, mais on en trouvera encore davantage aux heures que j'ay dit, s'il se rencontre par hazard qu'il y ait tant de trous au lieu où vous voulez rendre, ou qu'il soient éloignez les uns des autres, de telle façon que les pans ne puissent tout enclore, il faut les mettre du côté où il y a plus d'apparence que les lapins aborderont & fermer les trous plus écartez avec quelques pierres, branches, ou herbiers.

Pour prendre les lapins de jour avec des petits filets nommez poches. Les poches à lapins sont des filets qui se font en façon de bourse, que je propose.

Ayez deux ou trois douzaines de poches, & vous en allez aux clapiers, en mettre une sur chaque trou en cette sorte: ouvrez & étendez le filet sur le trou, & puis attachez la ficelle, qui passe dans la boucle, à quelque branche de taillis ou piquet & l'autre ficelle qui entre dans la boucle, qu'il faudra lier de même à un piquet ou branche & ainsi de toutes les autres poches.

Si vous n'avez pas assez de filets pour couvrir tous les trous, bouchez ceux qui resteront avec quelques pierres, feuilles, branches ou herbiers, puis vous placez dans un lieu, d'où vous puissiez voir toutes les poches, afin d'y courir, lors qu'il y aura quelque lapin pris, & y étant, ne remuez, ny faites aucun bruit, pendant qu'une autre personne ira avec un chien chasser dans le bois pour contraindre les lapins de fuir vers leurs clapiers, lesquels approchant les jeteront tout d'un coup dans les pochettes, d'où il faudra les retirer promptement & retendre comme auparavant, les lapins se prennent plus facilement à ces sortes de filets qu'à des pans, parce qu'ils ne paroissent pas tant.

Moyen pour prendre les lapins au furet, en une garenne. Ayez un bon chien basset, faites le chasser une heure durant dans la garenne, afin d'obliger tous les lapins de se terrer.

Quand ils y seront, prenez le chien & l'attachez; après cela, allez sur les clapiers pour tendre les poches sur tous les trous.

Ouvrez la pochette & l'étendez dessus le trou, comme une serviette, en sorte qu'elle déborde beaucoup par tout, passez la ficelle dans la boucle, & pareillement la ficelle, qui passe dans la boucle, & si vous n'avez assez de filets, bouchez le reste des trous avec quelques pierres ou herbages, car il n'en faut pas laisser un seul sans le fermer, parce que les lapins pourroient sortir par cet endroit, tous les trous étant aussi disposez, vous attacherez une petite sonnette au col du furet, & le mettrez dans le trou en levant un peu le filet, pour lui donner passage, & lors qu'il sera dedans, ne parlez, ny ne remuez point, il fera sa chasse. Le premier qu'il trouve, il le poursuit tant qu'il soit sorti, si bien que le lapin fuyant & voulant quitter le terrier il donne dans une des poches & s'enferme; il faut être prompt à le retirer, & si faire se peut, que le furet ne le voye point, afin qu'il ait plus de courage à l'y retourner chercher: ce qu'il fait aussitôt, forçant à sortir les premiers qu'il

rencontre, ou les prenant. Quand il ne rencontre rien, il vient au trou pour sortir, & s'il ne veut retourner, il faut luy souffler & cracher sur le nez, il rentre & cherche encore, si vous prevoyez qu'il n'y peut rien avoir, retirez le & le mettez en quelque autre trou plus éloigné, s'il fait de même, c'est une marque qu'il n'y a rien, il faut ployer les filets, & chercher d'autres terriers meilleurs.

Quelquefois le furet trouve un lapin endormy, il le surprend dans un coin, il le tue, en boit le sang, se couche dessus & s'y endort, en cet cas on est obligé de le perdre, ou de l'attendre à s'éveiller, ce qui dure souvent cinq ou six heures; c'est pourquoy portez une arme à feu pour tirer trois ou quatre fois dans les trous afin de l'éveiller, aussitôt qu'il le fera, il sortira, mais il faut toujours le laisser dormir une heure avant que de tirer, autrement votre bruit seroit inutile.

Quand vous prendrez des femelles vous les remettrez pour ne pas dépeupler la garenne, & leur fendrez les oreilles, afin qu'elles ne soient tuées par les personnes que vous y enverrez quelquefois à l'affust.

Lapins en fricassée. Un lapin fricassé est quelque chose d'excellent, lors que la fricassée en est bien faite: pour y réussir on prend un lapin qu'on coupe par morceaux, qu'on passe à la poêle avec du lard fondu: cela fait, on y met pour le faire cuire du bouillon, qu'on assaisonne de sel, de Poivre, fines herbes, de Cibouletes, & de Muscade, étant cuit comme il faut, mettez-y avant de le tirer des jaunes d'œufs avec du verjus, & le mangez.

On observera que ce que je viens de dire des lapins, se doit observer à l'égard des Lapereaux, puis qu'ils ne different entr'eux seulement que de l'âge.

Lapins Rotis. Lors qu'on veut faire rotir un lapin, on le pique de fin lardon, ou bien on le barde, ou faute de lard on l'arrose de beurre en cuisant, & sitôt qu'il est cuit, on le met dans un plat, & on le sert avec une sauce à l'eau assaisonnée de sel, & de poivre blanc.

Lapins en Ragout. Ayez un lapin coupez-le en quatre, lardez le de gros lard, passez-le à la poêle avec du lard fondu, mettez-le cuire dans une terrine ou casserole avec du bouillon un verre de vin blanc, le tout assaisonné de poivre & de sel: joignez-y de la farine frite avec de l'orange, & lors que la cuisson en est faite, servez-le pour être mangé chaudement.

Lapis sauvage, ou patience, Ital. Rombice, & Lapatie. Esp. parella. All. ampfser.

QUALITÉZ. sec du 2. au 3. d.
DESCR. Lapis sauvage, il a les feuilles fort grandes, & la tige haute de deux coudées, avec quantité de fleurs à la cime qui sont rongeatres: la graine est enfermée dans certaines petites goulfes rousses: la racine est grosse, dure comme du bois.

LIEU. Il croit non seulement dans les lieux marécageux, mais encore sur les montaignes, quand le terroir est gras & sur tout aux lieux où les Vaches ont accoutumé de passer la nuit: elle fleurit en Juin.

PROPR. Il a toutes les vertus & propriétés du lapathum, en quelque façon par sa qualité sèche; mais il a cela de particulier qu'il purge la bile, mais plus foiblement que la Rabarbe, à cause dequoy

de quoy on l'appelle l'Hippolaparthum Larifolium, dit Rhubarbe des Moines, cuit en vinaigre & appliqué extérieurement il guerit la gale.

L A Q.

LAQUAIS. Le devoir des laquais d'un grand Seigneur est d'apprendre & s'appliquer à le bien servir, lui être entièrement fidele, & tout voir & tout entendre sans rien dire qui lui puisse prejudicier. Quoique leur état soit des plus mediocres, cela n'empêche pas que la vertu ne s'y puisse rencontrer : & mille gens des plus élevez dans les affaires en rendent un assez bon témoignage. Pour donc tâcher d'imiter ceux là, & d'attraper quelque chose de leur fortune, il faut qu'un laquais soit adroit, honnête & civil à tout le monde : qu'il ne soit point jureur, yvrogne, ni debauché, flatteur, rapporteur ni menteur, qu'il n'abandonne point le Seigneur quelque part où il puisse le mener, qu'il se garde de s'entretenir jamais avec qui que ce soit des affaires secretes dont il pourroit avoir connoissance : qu'il ait bien soin de tous les intérêts autant que sa condition le peut permettre, qu'il nettoye bien ses fouliers & ses bottes, lors qu'il faut qu'il le fasse, qu'il porte bien le flambeau, & qu'il se fasse un principe de toujours bien obeir à son Ecuyer en tout ce qu'il lui commande pour le service du Seigneur, & d'être ponctuel aux ordres du Maître-d'Hôtel, aux heures des repas pour servir à porter les viandes sur table ; il doit aussi prendre garde & s'appliquer à bien faire les commissions qui lui sont données, s'en acquitter avec adresse & diligence, & en rapporter une réponse exacte & fidele, & sur toutes choses bien garder le secret, c'est par là qu'un laquais parvient à quelque chose de bien plus considerable & qu'il oblige le Seigneur à lui servir d'apuy & de patron tout le reste de sa vie.

L A V.

LAVANDE. Ital. *Lavanda* Allem. *La-fendel*.

QUALITEZ. ch. & sech. au 2. d.

DESCR. Lavande, c'est une plante qui est presque semblable à l'Aspic, & plusieurs la nomment, l'Aspic femelle, elle a néanmoins les feuilles plus étroites, plus courtes, plus minces, plus douces, & moins blanches que celles de l'Aspic. La fleur des deux est purpurine, quoique celle de la Lavande soit moins colorée, & quelle ait le pied plus long & soit plus ouverte, l'odeur en est aussi plus agreable, bien qu'elle soit assez forte & l'épy est plus court.

LIEU. Elle nait d'elle-même dans de lieux secs & pierreux : & on en trouve dans tous les jardins, elle fleurit en Juin & Juiller.

PROP. Elle a les mêmes vertus que l'Aspic, & l'usage en est plus agreable, étant mise dans le linge & dans les habits, elle donne bonne odeur & les garantit des teignes, l'eau distillée des fleurs est odoriferante elle sert contre l'épilepsie aux tempes & au front, aussi bien qu'à l'apoplexie, & la lethargie.

La Lavande est odoriferante, propre, étant seche à mettre parmi le linge, habits, leur départant son odeur & preservant de la vermine, elle est souveraine pour conserver les nerfs foulés, & laissez, autrement mal disposez de quelque cau-

se froide, & pour ce regard les bains, & fomentations faits de lavande & paralysies convulsions, apoplexies, autres semblables maladies, sont souveraines ; ses fleurs avec Cannelle, noix Muscade, & clous de giroffle guerissent les baremens de cœur, l'eau distillée de ses fleurs, prise la quantité de deux cuillerées, rend la parole perdue, guerit les defaillances & mal de cœur, la conserve & eau distillée d'icelle font un pareil effet, son huile dessèche les catarrhes, & ointe sur la nuque du col, est singuliere pour les convulsions & étonnemens de nerfs.

LAURIER. Alexandrin, Ital. *Laur. Alexandrino*, All. *zaffin. krant.*

QUALITEZ, chaud & sec.

DESCR. Le Laurier Alexandrin a les feuilles comme le Brusc. Pline dit comme le Mirte, toutes fois elles sont plus grandes, plus molles, plus blanches & plus aiguës ; il porte son fruit au même lieu de ses feuilles rouge de la grosseur d'un poids ciche, ses branches sont couchées par terre de la longueur d'un pan, ou un peu plus : la racine est semblable à celle de Brusc, plus grande, plus molle & odorante.

LIEU. Il s'en trouve grande quantité en la Montagne Ida à l'entour d'Heraclee de Pont.

PROP. Il a un temperament fort chaud, un goût acre, & amer, ce qui fait qu'étant pris en breuvage, il provoque l'urine & les mois des femmes, il aide beaucoup aux femmes qui enfantent avec travail, les délivre bien tôt, si elles boivent de la racine au poids de six dragmes dans du vin doux, elle sert aussi à ceux, qui ne peuvent uriner que goutte à goutte : mais elle fait pisser le sang. Broyées, ou appliquées sur la piqueure d'une mouche à miel la guerit, prise en breuvage comme dans de l'eau tiede, elles font vomir, les graines sont plus chaudes que les feuilles lesquelles étant pilées & mêlées avec du miel ou du raisiné, sont bonnes aux catharres froids & à l'Asthme, leur suc melé avec autant de vin vieux & d'huile rosat apaise la douleur des oreilles, & guerit la surdité, enfin c'est un contre-poison à l'endroit des Serpens, des Scorpions & Aragnées, l'on en fait une huile qui a toutes les mêmes vertus, outre tout celz il ramolit resout & ouvre, c'est pourquoy elle guerit toutes fluxions froides, soit aux jointures, à l'estomach, à l'épine du dos, à la paralysie, aux tremblemens, au foye, à la rate, aux reins & à la matrice ; la mettant dans les lavemens apaise la colique venteuse, le laurier n'est pas seulement exempt du foudre, mais même les maisons, ou il est planté & ce qui est encore admirable de luy, c'est que battant deux de ses branches seches, l'une contre l'autre, elles font du feu capable d'enflamer la poudre à canon.

L E N.

LENTILLES. Pour faire que les Lentilles viennent en abondance. Il leur faut donner une terre qui ne soit ni trop grasse, ni trop maigre, car dans une bonne terre elles y croissent trop épaisses, & ne donnent que de l'herbe au lieu que dans un fond mediocre elles foisonnent beaucoup en grain, pourvu que lors qu'elles sont en fleur, il n'y survienne point trop de playe ; car l'humidité leur est pour lors contraire, & les fait couler.

Quand on veut que les Lentilles viennent belles, & ne soient pas long-tems à sortir de terre, on les

mêle pendant quatre ou cinq jours avec du fumier sec ; & après ce tems on se met en disposition de les semer.

Veut-on aussi que les Lentilles ne tardent pas long-tems à paroître hors de terre : il n'y a qu'à ne point se servir de la charruë pour les recouvrir lors qu'elles sont semées ; mais de prendre la herce pour faire cette operation.

Quand on veut les faire cuire , il suffit de les vanner , pour en ôter la terre & les petites pierres. Le secret est , après avoir mis dans un pot l'eau nécessaire , quand l'eau est chaude , on les met dans cette eau , & d'abord elles montent & s'élèvent , & avec une écumoire , on les retire pour les mettre dans un plat ou un pot ; quand cette eau chaude les a fait monter toutes & qu'elles ont été retirées , toute la terre & les pierres demeurent au fond du pot qu'on jette : on y met d'autre eau nette avec les Lentilles ou Nentilles pour les faire cuire & aprêter à l'ordinaire.

LENTILLE, Ital. *Lente ou Lenticchia*, Esp. *Linsen*.

QUALITEZ, sech. au 2. d.

DESCR. Lentille, elle a les feuilles plus petites que celles de la vesse , sa fleur est quasi semblable , d'où naissent de petites gouffes , serrées & un peu plates , où sont enfermées les Lentilles trois ou quatre dans chacune pour le plus : elles sont rondes , plates , couvertes d'une petite peau ; les unes sont blanches , qui sont les meilleures , les autres cendrées : celles-cy ont la fleur blanche & rouge , les autres sont simplement blanches , elles sont ennemies du Grateron.

LIEU. On les sème par tout dans les champs comme les autres Legumes , elles fleurissent & meurissent en Juillet & Août.

PROPR. Leurs qualitez sont tempérées , elles font un sang grossier à ceux qui en usent trop , & les rendent sujets aux maux atrabillaires , comme aux cancers , à la gale , aux ulceres , & aux douleurs de nerfs , Elles éteignent les sentimens de la luxure , elles causent des songes épouvantables , & nuisent à la tête & aux poulmons.

LENTILLE d'eau, Ital. *Lente di palude*, All. *Beerlinsen Meerlinsen*.

QUALITEZ. Fr. & hum. au 3. d.

PROPR. Lentille d'eau , c'est une mousse semblable aux Lentilles , ses feuilles sont rondes & fort petites , de forme de Lentille , d'où elle a pris son nom , lesquelles sont attachées à de petits capillaires , & nagent sur l'eau dormante. Quand les eaux viennent à déborder , elles les suivent , & dès qu'elles touchent la rive , elles jettent des racines , & croissent tellement , qu'elles deviennent une plante aussi grande que le *Sisymbrium aquaticum* appelé Cresson.

LIEU. On les trouve dans les fosses & dans les eaux dormantes , & fleurit en May & Juin.

PROPR. L'eau distillée des feuilles est estimée pour les inflammations de toutes les parties nobles , & pour les fièvres pestilentielle : la même eau apliquée par dehors sur les yeux , en ôte la rougeur , arrête les inflammations des paupieres , des testicules & des mammelles.

LENTISQUE. Ital. *Lentisco*, Esp. *Armasiga*, All. *Mafrichsbaum*.

QUALITEZ. ch. & sec. du 2. au 3. d.

DESCR. Lentisque , il a les feuilles comme le Myrte , huir à chaque jeton , quatre de chaque côté : elles sont fragiles , d'un vert obscur , bien

que leur extrémité & la veine du milieu soient rougeâtres , souples & gluantes. Outre ses fruits qui viennent en grappe , il jette certaines gouffes recourbées , dans lesquelles est une liqueur claire , laquelle avec le tems se change en insectes , comme il arrive aux Ormes ; tout l'Arbre a une odeur assez forte , qui fait mal à la tête à plusieurs. Dans l'Italie il produit un peu de Mastic , mais non pas tant qu'en Candie , & à Chio , on en fait d'excellens cure-dents.

LIEU. Il naît abondamment dans les pays chauds , dans l'Italie , la Provence & ailleurs.

PROPR. Il est astringent dans toutes ses parties. Le Mastic est bon aux estomacs foibles , au foye , aux intestins , à ceux qui crachent le sang , & qui ont des Toux inveterées.

LEONTOPODIUM.

QUALITEZ. sec comme la sanicle & plus froid.

DESCR. Le Leontopodium est une petite herbe de la hauteur de deux doigts , ses feuilles sont étroites & longues de trois ou quatre doigts , velues & hérissées , celles qui sont près de terre sont plus bouruës que les autres : à la cime de la tige , elle produit de petites têtes qui sont comme trouées , ses fleurs sont noires , sa graine est tellement enveloppée de bourre , qu'on a peine de la distinguer : la racine est petite & mince.

LIEU. Elle naît dans les montagnes , comme sur le Mont Baldo en Italie. Ceux qui confondent cette plante avec une autre nommée *Stellaria* se trompent grandement , elle fleurit en May & Juin.

PROPR. Dioscoride dit que plusieurs ont crû que cette herbe pendue au col faisoit aimer ceux qui la portoient , ce qui n'est pas fort assuré , il dit encore qu'elle résout les petites Apostumes.

LESSIVE Pour la multiplication des grains. Il faut prendre , par exemple ; un pot , mesure de Lion , de fiente de Mouton , de Pigeon , de Poules , & Vaches , y faire couler dessus en forme de lessive trois pintes d'eau de pluie , après que le tout aura trempé 44. heures ou plus , vous prendrez cette lessive , vous y mettrez une once de sel végétal ou deux pour la rendre plus fertile , vous y mettrez tremper des cornes de pied de Mouton , Anes & semblables cornes de pied environ deux pots , neuf ou dix jours remuant trois ou quatre fois par jour , le tout bien égouté , vous pouvez mettre les Cornes sur les racines des Arbres & Vignes qui feront des merveilles , les couvrant ensuite de terre.

Vous prenez , par exemple , ce que vous avez de graines de Melons , ou autres. Vous en choisissez les plus belles & les meilleures , la quantité que vous voulez avoir de pieds ou plantes , & vous pliez bien tout le reste que vous mettez tremper dans le jus de la susdite Lessive qui surmage de trois doigts , une ou deux heures selon l'épaisseur de la peau de la graine , si la graine est gluante , il ne faut pas l'humecter , ensuite vous les égoutés bien , les laissez une heure dans un tas , en un lieu temperé. Si elles ont commencées à germer , vous les semez , si elles ne le sont pas , vous

les étendus & vous les faites secher à demi à l'ombre, étant bien sechés, vous les remettez en tas ou monceau, vous les humectez avec de la liqueur de la Lessive, vous les laissez environ deux heures en tas ou monceau ; si elles sont germées un peu, vous les serrez, si-non vous les étendez, & faites secher & mêlez, & continuez de les mettre en tas & humeurs.

Nota que quand nous disons germés, c'est une graine qui est enflée : l'on y voit du côté du germe un petit changement, comme quand le germe veut sortir.

Notiez, que quand les grains sont dans cet état, sur tout au Melon, il faut avoir du bon vin D.... à volonté dans une bouteille, y mettre dedans du Sucre à volonté, l'essence d'Ambre gris à volonté : c'est-à-dire selon que l'on veut le goût des Melons plus ou moins Sucrés, plus ou moins d'Ambre gris, la veille que l'on veut semer les grains, on les humecte de ce vin en les semant, l'on les y trempe, l'on fait le reste comme à l'ordinaire & l'on les gouverne à l'ordinaire, excepté que l'on les arrose de huit ou quinze jours, avec quelques cuillerées de ladite liqueur de vin le soir.

Il seroit tres bon de mettre les grains dans la terre qui ne sente pas le fumier, comme la terre de Saux ou une terre bonne, nécessaire, qui n'aye ny odeur, ny goût, telle que l'on trouvera dans les terres qui sont bonnes, profondément l'on en sème deux premiers pieds de l'épaisseur de la terre & l'on prend le troisième ou quatrième pied profond. Cette terre n'est pas fatiguée, elle a tout son esprit & sa force, & la mettez dessus D..... Ce Sel des vegetaux demi once reduit en poudre impalpable dans un Mortier bien couvert, mêlez quatre cuillerées du meilleur huile D..... une cuillerée de tres bon vin, d'essence de l'ambre gris à volonté, mis dans un pot bien bouché.

LET.

LETARGIE & le Care. Letargie est un sommeil si profond & si dur, que quoique l'on fasse, on a peine à reveiller celui qui en est attaqué, il est toujours accompagné d'un peu de fièvre, c'est ce qui le distingue du Care qui est un dormir beaucoup plus ferme, sans que le pouls en paroisse aller plus vite, ni plus emu.

La cause generale de la Letargie est une pituite répandue dans le cerveau si froide, si glacée, & si abondante, qu'elle jette les personnes dans un assoupissement presque invincible, en sorte qu'ils n'ont point de sentiment, quoiqu'on les excite & qu'on les tourmente.

Elle peut venir aussi d'un temperament naturellement froid, ou par la mauvaise disposition de l'estomac, ou par des humeurs pourries, & corrompues dans le cerveau, ou dans ses pannicules, ou par quelque abcez, par fois par la mélancolie, mais elle arrive rarement.

Ceux qui habitent les lieux humides ou les Marais, qui vont aux brouillards, qui reposent au clair de la Lune, & qui dorment si-tot qu'ils ont mangés, qui boivent de mauvaise eau, qui ne se nourrissent que de Viandes grossieres, qui se font un plaisir de manger souvent des Champignons, ou des Truffes, qui prennent du Vin par excès, parti-

culierement lors qu'il est nouveau, tombent pour la plupart dans la Letargie.

On connoît que l'on est menacé de cette maladie, lorsque la tête commence à trembler, qu'on devient paresseux, que l'on se sent comme étourdi, volant toujours dormir, joint avec cela que l'on se rencontre dans un tems froid & humide, d'un temperament de même, & d'un âge avancé : on doit à ces marques se precautionner par un vivre moderement sec & chaud, en se faisant tirer deux à trois fois du sang & se purger de même, on suivra pour cet effet l'ordonnance prescrite à la douleur de tête causée de pituite, ceux qui y seront tombez, on les traitera comme les Apoplectiques pituiteux.

Si les urines sont claires & transparentes dans la Letargie, que la face soit plombée ou livide, qu'il arrive un tremblement, que la sueur soit froide à l'entour du col, & du front, ce sont des signes mortels.

La Letargie qui surprend les jeunes gens en Été, ou dans des pais chauds & secs, est plus dangereuse que celle qui arrive aux Vieillards dans un tems contraire ; si la Letargie est causée par un abscès on meurt en sept jours, si on les passe, on est sauvé.

Toute Letargie confirmée est mortelle.

Lors qu'un Letargique a la respiration égale, qu'il sué vers les aisselles, vers les aînes, & à l'entour des oreilles, il échape.

Il est plus à souhaiter qu'un Letargique tombe en Phrenesie, qu'un Phrenetique devienne Letargique.

LET T R E. Comme il faut cacheter, & fermer les Lettres, en sorte qu'on ne les puisse ouvrir. L'usage des lettres missives, & la maniere de les cacheter est aussi profitable que nécessaire, si donc vous avez un cachet, avant que mettre la cire, il faut déchiqueter le papier qui est au dessous du cachet, & vous trouverez que puis après il sera mal aisé d'en ôter la cire, & même impossible, que vous n'arrachiez les petits morceaux du papier. Ayant ouvert la lettre, la fraude se manifeste, par la partie du cachet, qui est au dessous. Derechef, si vous n'avez point de cachet, il faut separer & diviser de l'autre côté avec une regle & poinçon A. B. après que la lettre sera pliée, & quand la partie A. D. touche à la lettre laquelle doit avoir un angle droit & long, il faut faire deux incisions, une qui touche A. & que l'autre soit amenée à la partie contraire du B. derechef il la faut ramener par C. enfin ayant coupé la partie, & faite en pointe, il faut derechef ramener la partie pointuë F. sous B. C. du B. en sorte que la partie qui couvre B. C. soit quarrée & non pas pointuë, puis à la partie oposite, la partie du feuillet du tout égale, & semblable D. doit être coupée, & aviendra que les parties seront égales d'un côté & d'autre, & qu'aucun ne sçaura connoître de quel côté elle est fermée, il faut aussi écrire d'un & d'autre côté sur le lieu cacheté.

LET T R E. On a accoutumé d'ouvrir les Lettres avec poil de Cheval : mais il vous faut tout premierement échauffer la Cire, cecy gît plutôt en agilité de mains que non pas en science : il faut donc la remettre vis à-vis du lieu où elle étoit, que l'Assiette ne découvre la fraude par l'accoutumance du cachet. Autrement joignez le lieu du

cachet, puis versez du plâtre bien menu, détrempe dans d'eau, avec un peu de colle de poisson, ou de gomme Arabique, laissez le reprendre, & ainsi vous aurez un cachet fait & contrefait.

LETTRÉ. Si vous voulez que les lettres ne puissent être brûlées, prenez fort Vinaigre, & Aubins, ou blancs d'œufs dans lesquels detrempez, & battez bien de l'argent vif, & oignez le papier trois fois de ce mélange, & le faites sécher autant de fois, après écrivez-y tout ce que bon vous semblera, & jetez-le au feu, vous le verrez sortir sans être endommagé.

LETTRÉ. L'Encre des Imprimeurs detrempee avec suc de pain fort, contre-garde les lettres; & l'herbe mise parmi les habillemens, chasse les Tignes.

LETTRÉ. Puis qu'il y a trois manières d'écrire couvertes, cachées, & imparfaites; à sçavoir, ou pource qu'il est besoin de quelque autre chose pour les lire, comme celles qu'on écrit avec Suif, il y faut du Charbon ou des Cendres à qui les veut lire, & celles qui sont écrites avec eau, il y faut de Couperose, ou il y faut quelque chose claire: comme si on écrit avec Alun, il faudra de l'eau; ou bien il faut quelque chose qui épaississe, comme quand on écrit avec Sel Ammoniac, il faut du feu pour les épaissir. Qui voudra sonder & sçavoir s'il y a des lettres, il faut qu'ayant oint le papier d'huile, il le regarde contre le Soleil, qu'il le trempe dans l'eau, qu'il l'expose au feu, & qu'il repande par dessus de la poudre de Couperose.

Maniere d'écrire sur la pierre. Si vous voulez écrire sur un caillou quelque chose tout au long, & sans abréger: enduisez-le tout de cire, puis écrivez-y ce que bon vous semblera, aiant toutefois bien raclé de la cire auparavant à l'endroit où sont les lettres, de sorte que le caillou paroisse tout nud, puis mettez la pierre dans de fort vinaigre par l'espace de sept heures, & puis l'ôtez, & si vous l'y laissez plus long-tems, la croûte tombera plutôt; car il en advient presque comme aux corps des hommes, quand on leur applique des Escharotiques, car ce qu'elle demeure long-tems au vinaigre, supplée au défaut d'un plus puissant médicament, & la quantité du Vinaigre est qu'elle trempe, car il sèche, & penetre, dont il advient qu'il faut que la pierre se brise. Le même se peut aussi faire aux autres pierres, qui ne sont guere plus dures.

LETTRÉ argenté. Pour faire lettres d'argent ou argentées en cette maniere. Prenez une once de bon étain, deux onces de vif argent, mêlez-les & faites les fondre & liquéfier, puis broiez-les avec eau gommée, & en formez vos lettres quand il vous plaira.

LETTRÉ. Si vous voulez faire Lettre qui ne se lise que de nuit, écrivez-la avec fiel de Tortue, ou lait de Figuier & le mettez près du feu, ou avec eau de ver qui luit de nuit.

LETTRÉ. Pour imprimer des lettres sur un œuf, selon l'enseignement d'Africain, broyez subtilement de l'Alun avec du Vinaigre, & vous en gravez en la coque de l'œuf tout ce que vous voudrez, faites après sécher cela à un Soleil ardent, & le plongez dans la Saumure ou Vinaigre bien fort; dans lequel vous le laisserez tremper par l'espace de trois ou quatre jours, puis le séchez; & séché cuisez-le: & après qu'il sera cuit, dépouil-

lez-le de sa coque, & vous trouverez vos lettres au blanc de l'œuf qui sera dur. Voici encore un autre moyen, vous enduirez votre œuf de cire, & avec un subtil instrument ou verge, vous gravez vos lettres, & resplirez les fentes entre-baillantes d'humeur, & les laisserez tremper dans du Vinaigre l'espace d'un jour, & après que vous aurez ôté votre cire, vous le dépouillerez de sa coque & la trouverez percée, & les figures de vos lettres empreintes.

LIEGE. Ital. *Suvero*, ou *Subro*. Allem. *Kergbaum*.

DESCRIP. Liege, la premiere espece ressemble à l'Heuse, à l'égard du fruit & de la feuille, laquelle il conserve en tout tems; & a une écorce fort épaisse: il n'est pourtant pas si haut que l'Heuse, ses feuilles sont larges, courtes, dentelées, & en quelques endroits épineuses, aiant perdu son écorce il ne meurt pas; mais en produit un autre.

LIEU. Il vient en Italie & en Provence en quantité, quoique Plin ait écrit qu'il ne croissoit pas en France.

PROPR. La poudre de l'écorce étant bûe avec de l'eau chaude arrête le sang, de quelque endroit du corps que ce soit; & la décoction arrête la gonorrhée: la cendre étant bûe dans du vin chaud, est bonne à ceux qui crachent le sang. Les glands reduits en farine, & donnez au poids d'une dragme dans du suc de plantain, arrêtent le flux de ventre & de la matrice.

LIERRE en Arbre. Ital. *Hedera*. Espag. *Edera*, ou *ira*. All. *Epherv*.

QUALITEZ. Fr. & sec. chaude & acre.

DESCR. Le grand Lierre a ses feuilles comme celles du peuplier blanc, qui deviennent ensuite triangulaires: elles sont dures, unies & attachées à de longues & menuës queueës; le goût est amer, acre & piquant: il commence en Automne à jeter de petites fleurs jaunes & veluës, d'où naissent des fruits, rangez en grappe, il est verd au commencement, & puis noir; étant meur au mois de Janvier.

PROPR. La Gomme qui distille du Lierre, tue les poux & les lendes: les feuilles pilées avec du vinaigre & de l'eau rose, & appliquées sur le front & sur les temples, arrête la frenesie, & est fort bonne contre le mal de tête qui vient du cerveau.

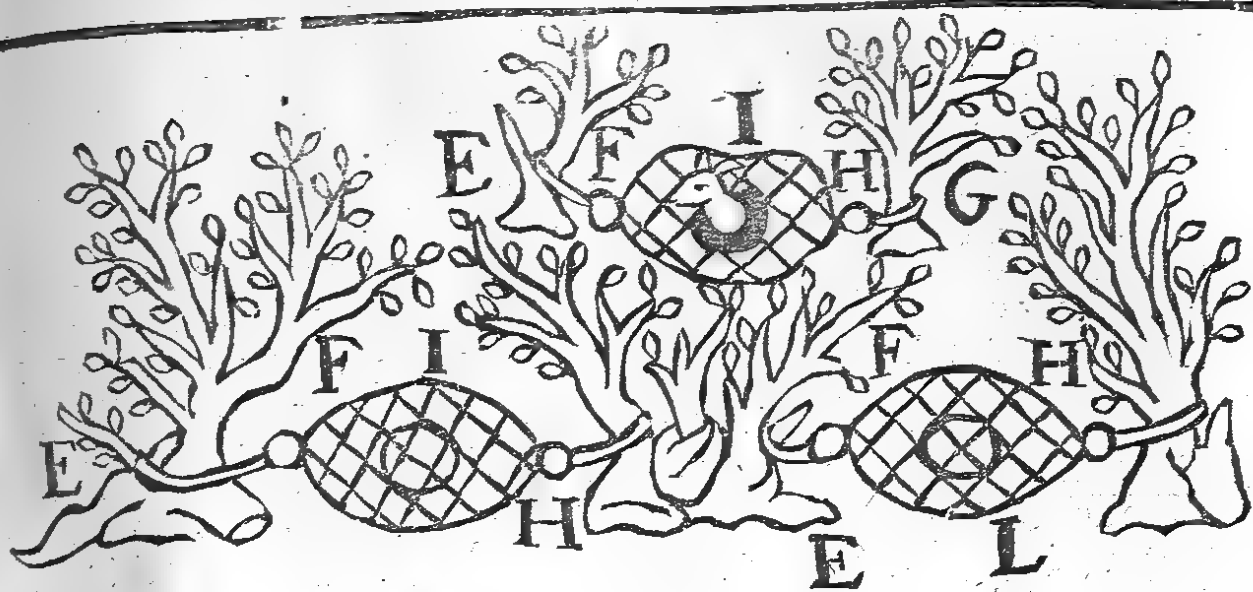
LIEVRE. *La maniere dont les Paisans prennent les Lievres aux Collets.* Plusieurs prennent les Lievres aux collets, qui sont faits de fil de fer, ou pour le mieux de Leton recuit gros comme une épingle commune; auquel on fait une petite boucle à un des bouts, & l'autre se passe dedans pour le tenir fermé en rond comme pour y passer un sabot, ou un gros soulier, & quelquefois davantage; selon la grandeur du trou par où passe le Lièvre, quand le fil de Leton est trop foible, on le met en double, le tortillant ensemble.

Celui qui chasse ordinairement aux collets; ne manque pas une Fête ni un Dimanche de se promener autour des pieces de terre ensemencées, & de regarder au long des hayes s'il reconnoitra la passée d'un Lièvre, ce qui s'aperçoit facilement à cause qu'il demeure du poil au passage, soit d'un Lièvre ou de quelque autre animal qui y aura passé.

DEUXIEME PLANCHE

LA MANIERE DONT LES PAISANS PRENENT LES LIEVRES.

Table II. Page 44. V. Partie du I. Tome.



f 4

tab 2

f 3



pe

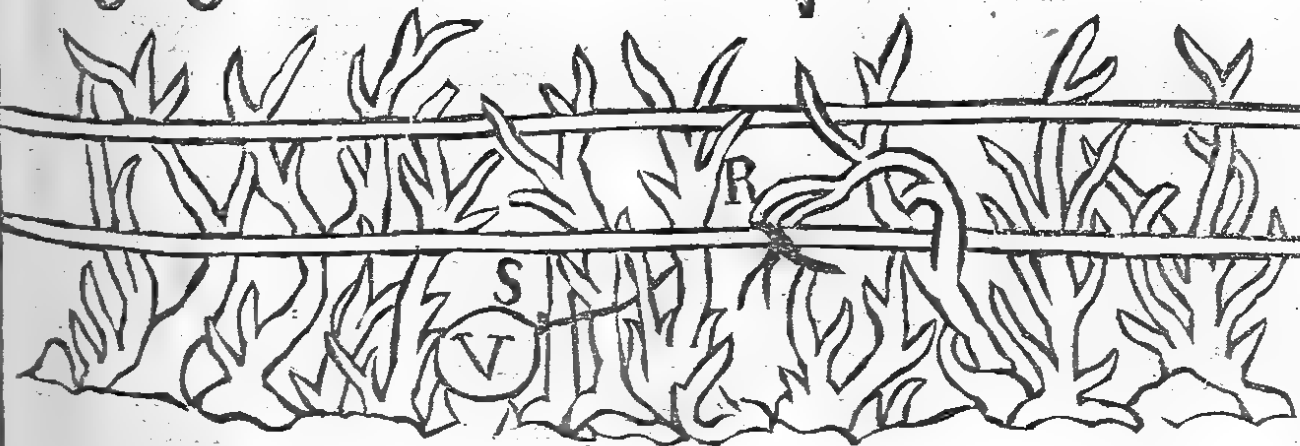
L

Y

ba

f 6

ipovie



Quand on a reconnu le passage de son gibier, il ne manque pas de retourner voir le lendemain, s'il y aura encore du poil, afin d'être plus assuré si c'est une passée ordinaire, & pour lors il tend un collet en cet sorte, voyez la cinquième figure qui représente une haye dans laquelle je suppose qu'un Lièvre passe par ces trois endroits marquez des lettres M. N. O. le Colporteur prend du Bled verd, du Genet, du Serpolet, ou des crottes ou fiente du même Lièvre qu'il trouve dans le champ, il en frotte ses mains & les collers, puis s'approchant du passage L. le nez au vent, il attache un collet à une branche de la haye la plus proche de la muce, par exemple, à la lettre N. en sorte que la bête ne puisse passer sans mettre la tête dedans : & si par hazard le passage n'est pas rond, & qu'il soit plus haut que large, comme il est au lieu marqué des lettres M. P. Q. il prend deux petits morceaux de bois gros comme une plume à écrire, qui sont un peu fourchus par les deux bouts, il les pique sous le collet pour le tenir à telle hauteur qu'il est nécessaire, ainsi qu'ils sont marquez des lettres P. Q. & si la passée est trop large pour y tendre un collet, il l'étrecit avec quelques branches qu'il pique à côté, mais il n'y met pas le collet que le Lièvre n'y ait passé une autrefois depuis que les petites branches y auront été posées, & si ce n'est qu'un Lévrant qui ait accoutumé d'y passer, il ne s'épouventera pas, quoique le passage soit étreci, mais un Lièvre sera bien trois ou quatre nuits avant que se hasarder d'y passer, sans laisser pourtant d'y faire quelque revue de loin, & s'approcher de la muce à cause du changement. Les vieux Lièvres qui sont plus rusez, bien qu'on n'ait point augmenté ni diminué leurs passées, connoissent toujours bien que le collet n'avoit pas accoutumé d'y être : ainsi ils grattent des quatre pieds tout autour & dans la muce pour le ranger, puis ils passent dedans, ce qui fait que l'on trouve tous les matins son collet fermé au côté de la muce.

Autre moien pour prendre les Lièvres qui sont rusez aux collers communs. On sçait par experience que les vieux Lièvres ne passent point dans une muce qu'ils ne grattent auparavant, & principalement quand ils aperçoivent le moindre brin d'herbe que le vent y a jetté, qu'ils n'ont pas accoutumé de voir, vous sçavez que ceux qui se sont diverti à tendre des collers pour prendre des lievres, ils en trouvent qui sont plus rusez qu'eux-mêmes, avant que de connoître leurs ruses. Un de mes amis m'a dit qui ne manquoit jamais tous les matins de trouver à un certain endroit son collet fermé & rangé au côté de la passée, & il ne pouvoit s'imaginer comment cela se pouvoit faire, sinon que le lievre le rangeât avec les pieds, & pour s'en éclaircir, il se servit d'une autre ruse, qui est qu'après avoir rendu le collet comme il avoit accoutumé il en posa un autre à plate terre, ainsi que vous le voiez marqué de la lettre B. au dessous du collet de la même 4. Figure que j'attachai au bas d'une branche lettre A. & mis quelques feuilles dessus, la nuit suivante le lievre ne manqua pas d'y gratter à son ordinaire, il défit le collet commun, mais il se prit à l'autre par le bout d'un des pieds de derrière. Ainsi il fut assuré du fait & le prit tout vivant, où il lui donna autant de plaisir qu'il lui avoit causé de peine.

LIEVRE. Pour aprêter un Lièvre, on commence par l'écorcher, puis on le vuide, & après cela on le larde pour le mettre en broche.

frotté auparavant avec son foye, pour le rougir : on le mange ou à la vinaigrette, ou à la sauce douce.

LIEVRE en Civé. On sert encore le Lièvre en Civé, & voici la methode d'en venir à bout. On prend un Lièvre dont on leve entièrement les cuisses & les épaules, puis on coupe le reste par morceaux qu'on larde de gros lard, pour ensuite les passer à la poêle, ou au sain, ou au lard fondu : cela fait, on met le tout dans un pot avec du vin blanc, qu'on assaisonne de Sel, de Poivre, de Muscade, de Laurier, un peu d'Orange & de fines herbes, & on le laisse ainsi cuire, pour le servir tout chaud lors qu'il sera parvenu à ce point.

Remède contre les douleurs dans les bras ou autres parties du corps causée par des seransuez ou des vents.

La peau de Lièvre dont le poil sera appliqué du côté de la chair d'une personne qui souffre des douleurs de serositez, est très souveraine, cent & cent fois depuis quarante ans, je m'en sers & je suis soulagé & guéri, si d'abord je prens ces peaux de Lièvre.

L I M.

LIMOINE, Ital. Limonio, Allem. Voieschen Mangolt.

QUALITEZ. sec, au 2. d.

DESCR. La Limoine a les feuilles semblables à celles de la bête, quoique plus menuës & plus longues, & elles sont ordinairement au nombre de dix, les tiges sont menuës & droites semblables à celles du Lys, chargées d'une graine rouge, laquelle au goût a je ne sçay quoy d'astringent, la racine est grosse & rouge, les fleurs sont blanches & petites.

LIEU. Elle croit es Marais & parmi les Prez, elle fleurit en Juillet.

PROPR. La feuille & la graine dessèchent, & ont la vertu de consolider, la graine cuite dans du Vin, ou pilée étant bûe sert contre le flux de sang, pour arrêter les mois, & à ceux qui crachent le sang, appliquée en emplâtre elle est bonne contre les inflammations.

LIMONS, Ital. Limone, Allem. Limonen.

QUALITEZ. L'Ecorce est ch, & sech. le dedans avec le jus fr. & sec. au 3. d. la graine est ch. & sec. au 3. d.

DESCR. L'Arbre est toujours verd comme le Citronnier, dont il a les feuilles, quoique plus étroites, ses fleurs sont blanches & parfumées après lesquelles naissent des fruits longs, qui ressemblent aux Citrons; mais ils ont la couleur plus claire.

LIEU. Il en vient quantité dans l'Italie, sur tout du côté du midi.

PROPR. Elles sont presque les mêmes que celles des Citrons. Le suc de Limon mêlé dans les Sirops, est fort utile dans les fièvres chaudes, & pestilentielle, pour moderer leur chaleur. Une once de ce suc tiré frais, fait mourir les vers dans le corps des enfans qui le boivent. Les Limons mis dans les habits les preservent des teignes.

LIMONADE. Sur une pinte d'eau, mettez trois jus de Citron, sept ou huit leches, & si les Citrons sont gros & bien à jus, il n'en faut que deux, avec un quarteron de Sucre, ou tout au plus cinq onces : lorsque le Sucre est fondu & le tout bien incorporé, vous le passerez à la chausse, le ferez rafraichir & le donnerez à boire.

L I N.

L I N. La Terre qu'on destinera pour semer du Lin sera de pareille nature que celle du Chanvre & préparée de la même manière & médiocrement humide, une terre qu'on auroit défrichée nouvellement & qui auroit servi de Pré auparavant, seroit très propre à produire du Lin, supposé qu'elle eut eu les labours suffisants pour la rendre meuble.

On tient pour vrai & nous le voyons par expérience que le Lin par la trop grande abondance des racines, consomme la plus grande partie de la substance de la terre où il croit, c'est pourquoi on il faut tous les ans le changer de terre, ou il est absolument nécessaire d'amender beaucoup celle où il étoit semé, si l'on veut qu'en y en semant une seconde fois il y vienne beau & en quantité.

La saison de le semer. Dans un Pais, chaud on le sème avant l'Hiver, dans le Pais froid on le sème dans le Printemps, tous lins indifféremment apportent de la graine & il n'y a point à distinguer ni mâle ni femelle comme au Chanvre.

Des animaux ennemis du Lin & des moyens de les détruire. Après que le Lin est semé, l'ordre naturel veut qu'il germe, si le grain est bon. Il y a des animaux qui lui sont ennemis & qui le rongent en naissant & même lors qu'il est hors de terre de deux doigts pour remédier à cet inconvénient lors qu'elle arrive & qu'il est ainsi crû, on y repand des cendres un jour qu'on peut presager le plutôt d'avoir de la pluie, afin que cette cendre qui les fait mourir, s'incorpore dans la terre; & par le moyen des sels qui l'accompagnent, lui communique la vertu qui lui sert d'un très bon amendement.

Il y a une certaine herbe pour le Lin qu'on appelle goutte de Lin, & qui le tient écorché l'un à l'autre; ce qui l'étroufferoit sans doute, & l'empêcheroit de croître, si l'on ne soignoit, jusqu'à ce qu'on le cueille de l'en débarrasser.

On ne cueille point le Lin qu'il ne soit dans sa parfaite maturité; ce qui se reconnoît, lorsque la graine est devenue toute noire; & pour lors on ne balance plus à l'arracher de la même manière que le Chanvre, observant seulement que ni aiant aucune distinction à faire de mâle ni de femelle, on le doit cueillir tout en même tems: & pour le reste, jusqu'à ce qu'il soit rouï, & tout la même chose.

Il faut observer qu'au lieu que le Chanvre veut être huit jours dans l'eau pour bien rouïr, le Lin ne demande d'y rester que trois; mais après Cela aussi, c'est qu'il faut d'abord l'amonceler, tout humide & le charger de planches sur lesquelles on aura mis de grosses pierres, afin que pressé ainsi l'un dans l'autre l'humidité le pénétre entièrement & le rende rouï comme il faut qu'il soit, & il sera encore en cet état pendant trois autres jours.

Qu bien, sans qu'il soit besoin de l'amonceler ainsi, si l'on est près d'une eau courante, on le mettra dedans & on l'y laissera huit jours; le Lin en sera plus beau.

Pour faire rouïr le Lin. Exposez-le au serain pendant dix ou douze nuits; c'est à dire, les poignées écartées sur l'herbe & retournées tous les jours de tous côtés: soignez tous les matins de le lever avant le Soleil, mettez-le à couvert, amoncelez-le tout humide & le laissez ainsi pendant tout le jour; tous les soirs pendant ledit tems, reportez

le à l'air, vous verrez que le Lin ou Chanvre que vous ferez rouïr ainsi, sera très-beau.

L I N. Esp. *Lino.* All. *Lein Flach.*

Q U A L I T E Z. Ch. au 1. d.

D E S C R. Lin, Sa tige est haute d'une coudée & demi ronde, droite, avec des feuilles longuettes, étroites & molles, il produit à la cime quatre ou cinq petites branches, au bout desquelles sont des fleurs blanches: La graine est informée dans certaines peaux presque rondes laquelle est plate, unie aiant la figure d'un cœur.

L I E U, & tems, on le sème au Printemps & au solstice: il aime les terres grasses, & bien cultivée, & les pais chauds, il fleurit en Mai & Juin.

L I N A I R E. Esp. *Ital.* *Linaria*, All. *Lynkraut*, ou *Harnkraut*.

Q U A L I T E Z. Ch. & sec. au 3. d.

D E S C R. Linaire, sa tige & ses feuilles sont fort semblables à celles du Lin dont elle a pris son nom Latin de *Linaria*, elle jette quantité de fleurs de couleur d'or, qui ont la figure de celles de la *Consolida Regia*; mais elles sont un peu plus grandes, ses branches sont souples, & malaisées; mais elles sont un peu plus grandes, ses branches sont souples, & mal-aisées à rompre, elle approche fort de la petite *Esula*: mais cette dernière a du lait, ce que la *Linaria* n'a pas.

L I E U. On en trouve quasi dans tout les champs & sur le bord des fosses, elle fleurit en Juillet & Août.

P R O P R. Elle est chaude, humide, amère, & aperitive; elle provoque l'urine, en sorte qu'en Italie, on l'appelle l'herbe urinale; ce que fait admirablement la decoction des feuilles, laquelle chasse encore le venin, dissout le sang qui est pris, & provoque les mois.

L I Q.

L I Q U E U R. Pour faire une liqueur, qui fasse couleur d'or sans or. Prenez le jus des fleurs, de Safran, quand elles sont encore toutes fraîches sur la plante: & si vous n'en pouvez avoir, prenez du Safran sec bien pulvérisé, & y ajoutez autant d'Orpiment jaune & luisant, qui soit écaillé, & non-terreux, puis avec fiel de Chevre, ou de Brochet qui vaut beaucoup mieux, les broyées très-bien ensemble, ce fait, le mettez en quelque phiole sous le fumier par quelques jours, tirés la puis après & la gardez: & voulant écrire de cette liqueur, aurez une couleur d'or très-belle.

L I S.

L I S. Et *Martagons*, leurs vertus, Les Lis & les Martagons se ressemblent tous, en ce qu'ils ont l'oignon bulbeux. Il y en a de mille différentes couleurs, parce qu'il s'en voit de pourprés, de blanc de couleur de mine, sans odeur, de la même couleur qui sont pnaus; de rouge lavé, de rouge vermeil, d'Orange, de blanc de lait & de plusieurs autres couleurs.

Le Pourpré que l'on appelle Martagon de Montagne, jette du haut de sa tige de petites branches, auxquelles viennent des fleurs tantôt d'un Pourpre vif, tantôt plus claires & parfois toutes blanches. Les feuilles de ces fleurs, en s'ouvrant, se frisent & se renversent, de sorte que du milieu, il s'élève certains petits brins avec leurs petits chapiteaux, & celui du milieu s'élève plus haut que les autres.

La couleur de mine, de l'extrémité de sa tige repand de certaines branches incarnates desquelles pendent des fleurs de couleur de mine; & parce qu'il a les feuilles frisées & herissées, il y en a qui l'appellent Biche Madame. Il s'en trouve aussi du jaune.

Celui de Pomponne est semblable au précédent mais il a l'odeur puante & désagréable.

Le rouge lavé est de deux sortes, le petit & le grand : Le grand est si fécond dans les fleurs, qu'il en produit quelque fois jusques à soixante d'un rouge pâle, qui tire à l'orange. Le petit ne fleurit pas avec tant d'abondance; mais il a aussi la couleur plus gaye; Le rouge vermeil est bien plus fécond dans les Oignons que dans les fleurs; car, il en produit une si grande, quantité, que non seulement ils se forment entre les feuilles de la tige, mais encore entre les fleurs : il est d'autant plus agréable, que sa couleur est éclatante.

L'Orangé que quelques-uns appellent Jacinte des Poëtes, apporte grande abondance de fleurs orangées, marquées de quelques traits d'une couleur brune.

Le blanc, que l'on appelle aussi Lis de Notre-Dame, ou de Saint Antoine de Pade, parce qu'il fleurit dans le tems que viennent ces fêtes, est connu dans la figure & dans sa couleur de tout le monde; c'est pourquoi il est inutile d'en parler, il y en a de double; mais il fleurit très difficilement.

Leur culture. Ils veulent médiocrement de Soleil, une terre bonne & légère, la profondeur d'un empan, & autant de distance : On les leve pour ôter la grande abondance de peuple après qu'ils sont deffleuris, & on les replante aussitôt.

Leurs vertus & leurs effets, Cette fleur est très-mûle, parce que l'on en fait un onguent qui est très-mûle, parce que l'on en fait un onguent qui est très bon pour ramollir les nerfs & durer de la matrice. Les feuilles reduites en emplâtre avec du miel, guérissent la morsure des serpens : & quand elles sont broüillées, elles apaisent la brûlure : si on les confit en vinaigre, & qu'on les mette sur quelques playes, elles avancent beaucoup la guérison.

Le jus que l'on en fait cuire dans un pot d'airain avec du miel, est un excellent médicament pour guérir les ulcères inveterés, & les blessures recentes.

Sa racine frite & rotie, puis broüillée en huile Rosat guérit la brûlure.

Si on la pile avec du miel, elle est bonne à la coupure des nerfs & à la dislocation des membres : elle nettoie les ulcères, guérit la rogne & la galle.

Elle rend le visage beau, & en ôte les rides, & étend la peau; de sorte que les Dames s'en devoient servir plutôt que de toute autre chose; parce qu'elle est excellente pour les embellir, elle ne leur nuirait point dans la vieillesse. Pîlée avec des feuilles d'une herbe appelée lin de pourceau & de la farine de froment dans du vinaigre, elle apaise les inflammations.

Si l'on en boit la graine dans du vin, ou dans quelqu'autre liqueur, c'est un très-bon remède contre la morsure des serpens; les feuilles & la graine mises en emplâtre guérissent le feu sauvage & outre cela cette fleur a une infinité de vertus, desquelles je ne parle point, de peur d'être long; & que l'on pourroit voir dans Martiole, & les auteurs, qu'il cite.

L I S. Sauvage. *Martagon*, Ital. *Giglio*, *Rossa Salvatica*, All. *Geldrouten*.

QUALITEZ. La rac. sech. au r. d. ch. au 2. d.

DESCR. Lis sauvage, sa racine est jaune, semblable à celle du lis blanc, aussi bien que sa tige, dont les feuilles ressemblent fort à celles de la *Saponaria* vulgaire, & sont comme une rouë tout autour par égaux intervalles les fleurs viennent à la cime de la tige, semblables à celle du Lis, quoi qu'un peu plus petites: elles ont les feuilles recourbées, purpurines, & mouchetées de certains points rouges & sont odoriferantes & agréables à la vue.

L I E U. Il naît dans les Montagnes & dans les Bois : Il fleurit en Mai & Juin.

PROPR. La racine du *Martagon* est bonne à tout ce à quoi servent les racines du Lis, aussi bien que l'eau que l'on distille de toute la plante.

L I S. Sauvage jaune, Ital. *Giglio salvarico*. Esp. *Leroamarilla*: All. *Heynich*.

QUALITEZ. La racine sech. au r. d. & ch. au 2.

DESCR. Lis sauvage jaune, il ne diffère point du précédent si ce n'est que sa racine à plus de gouffes, & que ses fleurs sont autrement rangées.

L I E U. Il croit ordinairement en toute l'Italie, partie sur le Mont Carlo, il fleurit en Mai & Juin.

PROPR. Elles sont les mêmes que celles des précédens lis sauvages.

Si vous voulez faire venir les Lis de couleur de Pourpre tandis qu'ils fleurissent, après avoir pris dix ou douze des tiges, liez-les très bien ensemble & les pendez sur la fumée, car ils rendent en leurs tiges de petites racines comme la Bulbe, ou les échalottes, or quand il viendra le tems de les planter, faites bien tremper ces branches de lis dans la lie de gros vin rouge, jusqu'à ce qu'elles se montrent bien rouges & teintes; puis après, plantez-les en cette sorte, en leur versant à chacune de ladite lie assez bonne quantité, & ainsi les lis qui en sortiront auront la fleur de couleur purpurine.

Florentin dit que pour faire les lis rouges il faut mettre entremi l'écorce du Cinabre, vous donnant bien garde d'offenser les boutons qu'il jette à sa tige. Que si pareillement vous frottez de de quelque autre couleur, vous aurez des lis de la couleur, que vous voudrez.

En cette maniere demeureront les lis en leur entier, & recens toute l'année, il les faut ôter de dessus la plante ensemble avec leurs petites branches, lors qu'ils ne sont point encore ouverts, mais clos, & les mettre dans un petit vaisseau de terre tout neuf qui ne soit point verni, puis enterrez le vaisseau bien fermé, & par ce moyen demeureront recens toute l'année, si quelques-uns veulent s'en servir sur le milieu de la saison, qu'ils les exposent au Soleil, afin qu'étant échaufés ils s'ouvrent, or pour faire que les lis produisent leurs fleurs en diverse saison, il faut quand vous les plantez que vous preniez garde de planter les Bulbes ou Oignons les uns de la hauteur de douze doigts, les autres de huit, les autres de quatre & ainsi vous en aurez une longue espace de tems, on peut faire le même aussi aux autres fleurs.

L I S. Piquant. Ital. *Ederaspinola*. All. *Stechen de vunde scharff*. *vvinder*.

QUALITEZ. chaude & seche.

DESCR. Il a les feuilles comme celle du *Matrifilva*, ou du *Lierre*, le dos épineux: il jette ses sarments chargé d'épines, comme ceux de la ronce, ils attachent aux Arbres, s'entortillant depuis le pied jusqu'à la cime, il porte de petits rai-

fins qui sont rouges quand ils sont meurs & le goût un peu piquant : la racine est dure & mince.

L I E U. il naît dans les lieux âpres & marécageux : & aussi dans les bois , & particulièrement au faux-bourg de la Guillotière à Lion proche la tête d'or , il fleurit au Printemps , & encore aux pais chauds & en Automne.

P R O P R. Les feuilles & les raisins pris avant ou après le poison , l'empêchent de nuire , devant dans du vin 10. ou 12. grains pilez , ils ôtent la difficulté d'urine , l'eau distillée des fleurs est bonne contre toute sorte d'inflamations interieures , & pour guerir les yeux quand ils sont rouges.

L O N.

LONCHITIS. âpre. Ital. *Lonchitide* , All. *Spicane Groff, Milizkraut.*

Q U A L I T E Z. Ch. au 1. d. sec. au 2.

D E S C R. La Lonchitis âpre a les feuilles comme le Scolopendrium , quoique plus grandes & plus découpées , en sorte qu'elles approchent beaucoup de celles du polipode : elles sont longues d'un pan & diversement découpées des deux côrez , ayant leurs dentelures tout autour fort minces pointuës & âpres ; elle ne produit ni tige , ni fleurs , ni graine , tout de même que le polipode. Elle a quantité de menues racines rougeâtres.

L I E U. Elle naît dans des lieux marécageux & des bords des fosses , elle dure tout l'Hiver & produit des nouvelles feuilles en Avril.

P R O P R. La feuille verte appliquée sur les blessures , leur est fort bonne & les mêmes feuilles étant seches , beuës dans du vinaigre , guerissent les duretez de rate , & empêchent l'inflammation des blessures , étant appliquées dessus.

L O N C H I T I S Bâtard.

D E S C R. Les branches sortent six ou sept d'une seule racine , qui sont nuës jusques au milieu , & au delà : ensuite naissent jusqu'à la cime des petits pieds couverts des feuilles. Qui sont parfaitement semblables à celles du Ceterach : la racine , est noire , & abonde en capillatures.

L I E U. on en trouve sur la cime des Alpes , en des lieux pierreux , ou dans des bois écartez. La Lonchitis , selon que *Dioscoride* & *Pline* la décrivent , est aujourd'hui inconnue à tous les plus sçavans Botanistes.

L O U.

LOUP. *Moyen de faire une fosse pour prendre les Loups & autres bêtes carnacieres.* Dans le pais des Forêts & grands Bois , où il y a nombre de Loups , on peut se servir d'une fosse avec une trape , laquelle étant un peu chargée d'un bout , renverse sa charge dans la fosse , & se referme d'elle même.

Cette invention ne se doit faire que dans les chemins écartez qui sont les endroits ordinaires où passent les Loups ; & afin de ne travailler pas inutilement , il faut avant que d'y faire la fosse , se promener quelque matin après la pluie , ou bien quand la terre est molle , ou qu'il a Neigé & regarder à terre au long du chemin , si vous y verrez du train de Loup qui doit être fait comme la figure le marque dans la dixième Table , ou sera écrit , pied de Loup , qui est différent de la patte du Chien Marin , figurée à côté de laquelle difference , lors qu'on aura reconnu le passage du Loup ; on pourra travailler avec esperance , comme vous

l'apprendrez par la quatorzième figure , supposez que les deux lignes ponctuées A. B. C. D. soient les deux bords du chemin , où vous desirez faire travailler , faites-y faire une fosse de douze pieds de longueur depuis la lettre E. jusques à G. & large de E. jusques à la lettre F. environ six , sept , ou huit pieds , & neuf de profondeur , qu'elle soit faite un peu en élargissant dans le fond , afin que les animaux qui tomberont dedans , ne puissent grimper , faites faire aussi un chassis de bois E. F. H. G. dont les extrémités passeront outre la fosse , & le faites entrer à fleur de terre , il y faudra faire deux entailles dans la piece du bour G. H. aux endroits marquez des lettres Q. R. on fera au milieu de chaque piece des côtez une coche I. K. pour y faire tourner les pivots de la Trape qui doit être faite d'ais comme une porte , avec des barres aux deux bouts & au milieu , auquel milieu vous attacherez les deux pivots I. K. & laisserez avancer au bout de la Trape deux morceaux N. O. des mêmes ais , & de grandeur convenable pour remplir les deux entailles Q. R. qui sont au chassis , pour empêcher que la Trape ne baïsse de ce côté-là , il faut qu'il s'en faille trois ou quatre doigts , que l'autre bout ne touche au bord du chassis E. F. afin que la Trape puisse baïsser facilement de ce côté-là : On attachera une corde longue de six pieds , d'un bout au bord du chassis au lieu marqué de la lettre P. & de l'autre au bour H. O. de la Trape , afin que la charge étant sur le côté L. qui balance , ne fasse pas tout-à-fait tourner la Trape , qui ne se refermeroit pas , si la corde qui la retient panchée de biais & non à plomb , ne l'y obligeoit par le saut qu'elle lui fait faire , le côté M. pesera un peu plus que l'autre , & néanmoins ne sera si pesant , qu'un Renard ne puisse verser la machine , sur laquelle vous cloüerez nombre de petites branches feuillées en sorte que les ais de la Trape ne paroissent , vous jetterez quantité de feuilles & de petites branches seches à la negligence , tout autour de la fosse , environ deux toises loin de chaque côté , de crainte que les animaux qui voudroient passer ne s'épouventent , lors qu'ils verroient des feuilles sur la Trape seulement , & non ailleurs , il est évident que tout ce qui passera par ce chemin de la fosse tombera dedans : vous irez tous les matins visiter ce lieu ayant une fourche de fer ou autre instrument pour tuer ce qui se rencontrera dans la fosse , il ne faut pas manquer de faire publier aux Paroisses circonvoisines qu'on ne passe point par un tel chemin , à cause du peril.

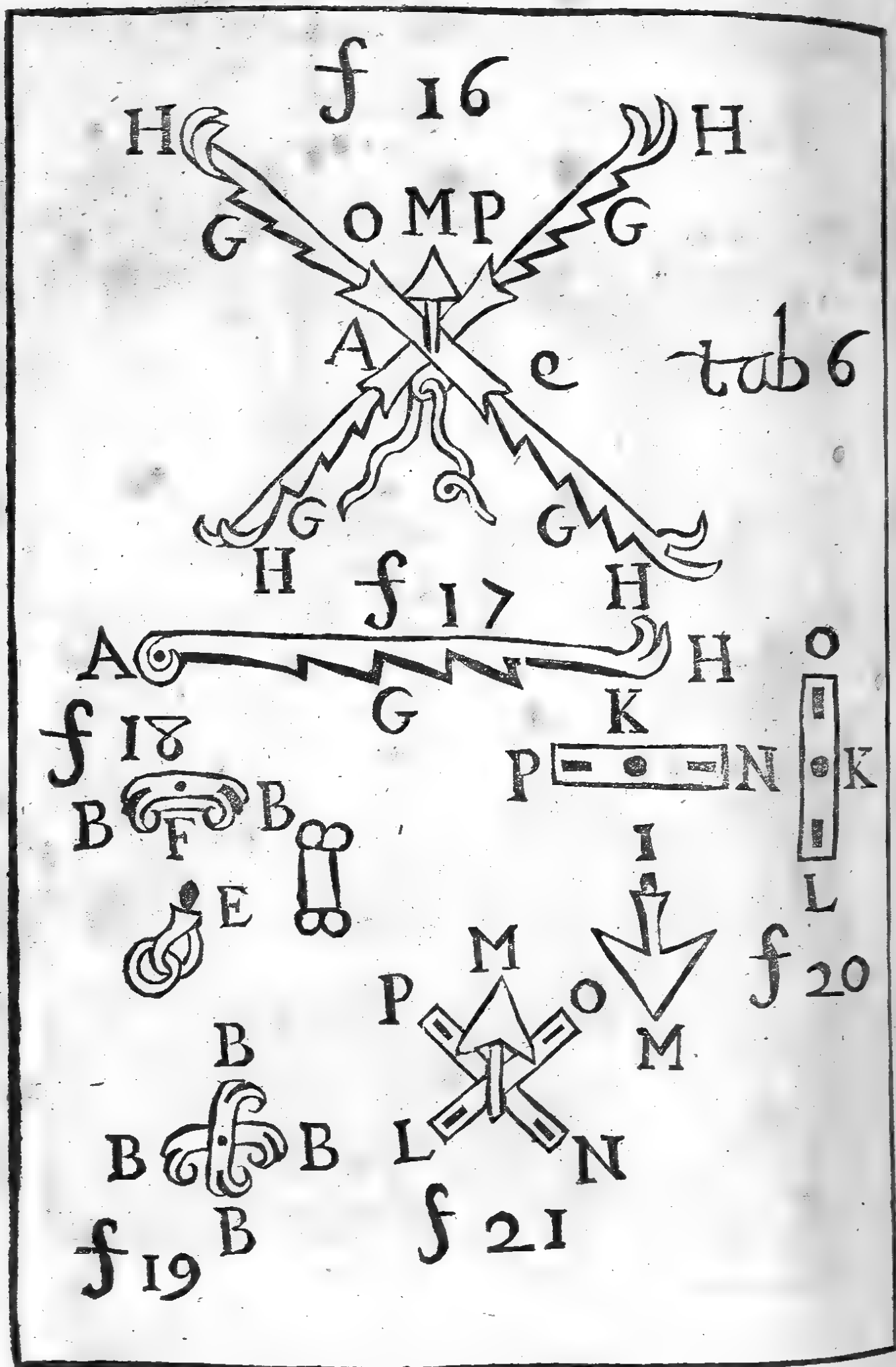
Deux sortes de moyens pour attirer les animaux carnaciers à la Trape. Il y a beaucoup de personnes qui se servent d'un Mouton ou d'une Oie pour appeler les Loups & autres animaux carnaciers à la Trape , parce que le Mouton étant seul , ne fait que bêler , & l'Oie pareillement ne fait que crier jour & nuit pour appeler compagnie , si bien que l'un & l'autre peuvent être entendus des Loups & des Renards , qui vont voir où ils sont pour en faire leur proie , & les voyant en assez beau lieu pour les prendre , ils approchent , & pensant se jeter dessus , marchent sur le bout de la Trape , qui verse incontinent la bête dans la fosse , & autant qu'il en passe , tout tombe dedans.

La maniere qu'on doit mettre l'Oie se verra par la quinzième figure : Supposez que l'entre-deux des lignes E. G. F. H. qui paroît couvert de feuilles soit le chemin , & que les deux endroits marquez des lettres L. M. soient aussi les deux bouts de la Trape

SIXIEME PLANCHE.

MOYEN DE FAIRE UN PIEGE DE FER POUR PRENDRE LES LOUPES

Table 6. Page 49. V. Partie du I. Tome.



Trape & K. le milieu, le bout L. celui qui doit verser un Arbre qui soit le plus proche de la fosse, ou un brinde taillis bien fort, comme celui marqué F. faites en sorte qu'il y ait une branche S. qui panche dessus à hauteur d'environ six pieds, on posera l'Oie dessus cette branche comme sur le milieu L. au bout de la Trape, & on l'attachera par les deux pieds, en sorte qu'elle ne puisse se défaire ny verser. Si on se sert d'un Mouton, on l'attachera des quatre pieds sur le milieu du côté L. de la Trape même, & on charge l'autre bout à proportion : & quand le Loup veut se jeter dessus, il verse avec la Trape & le Mouton demeure toujours en son lieu, qui ne fait que bêler jour & nuit.

Loup, animal dangereux, voici la façon dont on se peut servir pour le prendre. Quand vous sçavez qu'il y aura une Charogne en quelque endroit, il faut y aller le soir devant le Soleil couché & y porter le piège avec une corde B. grosse comme le petit doigt, longue de deux pieds, avec un bon gros piquet de bois ou cheville de fer, & un maillet ou marteau pour le cogner fermé en terre.

Considérez le côté à peu près par lequel le Loup peut venir à cette Charogne, ce que l'expérience vous fera bien-tôt connoître, écarter vous du lieu où elle est d'environ cinquante ou soixante pas, tirant du côté par où peut approcher le Loup, & dans le milieu du chemin s'il y en a, ou au défaut en quelque belle place, creusez un peu la terre en rond, de la largeur de tout le piège étant ouvert, en sorte que dans le milieu il soit profond, d'un demi pied, & aille en diminuant vers le bord. Pour le mieux faire comprendre, que ce lieu soit creusé en forme d'un grand plat, & dans le milieu de ce creux, coignez-y votre piquet ou cheville, de fer tout au raiz de terre, laquelle cheville ou piquet doit avoir une tête ou crochet pour attacher la corde qui sera liée à la bouche B. du piège, que vous y poserez tout ouvert dans la fosse, en sorte que la bouche B. tienne ferme avec la corde, & la tête du piquet, La machine ainsi attachée coupez un morceau de Charogne gros comme la tête, d'un endroit sans os, & le mettez sur la fleche M. le faisant entrer le plus avant que vous pourrez, frottez le piège, la corde & le piquet de cette Charogne, & en prenez un morceau, que vous lierez au bout d'un bâton ou d'une corde pour le traîner bien loin aux environs de la machine, & le passerez auprès, puis vous le remenez sur la masse de Charogne, où vous ficherez un bâton tout droit auprès, avec un peu de papier blanc au bout, afin que le Loup s'épouvante venant la nuit pour manger, & n'approche pas de la bête morte : car voyant de loin le papier, il croira qu'on le guette pour le tirer, si bien qu'il n'osera approcher tout d'un coup, mais il tournera autour : & comme la faim le pressera, il voudra s'avancer pour mieux découvrir, & alors venant à rencontrer le morceau de Charogne, qui sera un piège, il le prendra avidement pour l'emporter, si bien qu'en tirant la chair les quatre crochets H. le saisiront par le corps, & plus il tirera, plus ferme il se trouvera accroché, ne pouvant repousser ou rouvrir le piège, parce que les dents G. empêcheront les crochets de s'écarter.

Vous pourrez tendre trois ou quatre de ces machines tout autour d'une Charogne, afin de réussir aux unes ou aux autres, & d'autant que les Chiens & les Oiseaux carnaciers iront devant à cette Cha-

rogne & la mangeront toute en peu de temps, faites la garder de jour, pour ce qui est de la nuit ils n'y vont jamais à cause du Loup, ainsi vous pourrez tendre huit nuits de suite ou plus, tant que la Charogne durera, en ce même lieu, & avoir le divertissement d'emmener la bête vivante à votre logis, & la faire battre avec des Chiens Mârins.

Autre moyen pour faire passer les Loups par le chemin de la trape. Le secret précédent ne me semble pas si bon, comme d'avoir une charogne attachée avec une corde à la queue d'un cheval, & de la traîner tout au long des grands & petits chemins, en repassant toujours la charogne par dessus la trape, & l'ayant promenée la pendre à un arbre proche de la fosse, en sorte qu'aucun animal n'y puisse toucher, sans qu'il soit obligé de marcher dessus la machine en cherchant la proie qu'il sent, cette charogne pourra servir plusieurs jours à la traîner de la sorte, tout autant de bêtes carnaciers soit loups ou renards qui en chemin sentent la terre infectée de cette chair, suivent le chemin ayant le nez contre bas, jusques à ce qu'ils soient tombez dans la fosse, ou qu'ils trouvent ce qu'ils cherchent. Ce même artifice pourra encore servir aux personnes qui prennent leur divertissement à l'affût : car si on se met dans le carrefour d'un bois, & qu'on ait traîné cette charogne au long de tous les chemins qui y aboutissent, on n'y guettera pas long-temps sans avoir un loup ou un renard, qui cheminera de côté & d'autre pour trouver la charogne qu'il sent.

Pour faire un-piège de fer pour prendre les Loups.

Ce piège est de fer, & semblable à la 16. figure. Il est fait de plusieurs pièces qui se rassemblent,

Premièrement, il faut deux pièces de fer semblables à la 18. figure longues de deux pouces & demy, larges d'un ponce & épaisses de trois lignes qui font le quart d'un ponce, ayant un double charnier à chaque bout, B & percé pour y mettre une cheville de fer, ces deux morceaux de fer seront posés en croix l'un sur l'autre, comme le montre la 19. figure & rivez par le milieu avec une cheville de fer E. longue d'un ponce, ayant une boucle R.

Outre ces deux bandes il en faut deux autres, comme est la 20. figure longues de six pouces, larges d'un, & épaisses de deux lignes, qui est la sixième partie d'un ponce, elles sont un peu recourbées par dessous, & à chaque bout L O N P. il doit y avoir une ouverture faite en mortaise, longue d'un ponce, large d'environ quatre lignes, ces deux bandes seront attachées & rivées en croix avec une cheville de fer M I. longue de quatre à cinq pouces, faite en fleche ou langue de serpent, plate & pointue par le bout M. en sorte que la faisant entrer dans une pièce de chair on ne le puisse retirer qu'avec force, l'on fait entrer le bout I. de cette cheville dans les trous K. pour tenir les deux bandes arrêtées en croix, comme elles paroîtront dans la 20. figure.

Il faut pareillement quatre branches de fer figure 17. longues d'environ dix-huit pouces, épaisses de deux ou trois lignes en carré, sinon vers le milieu G. comme à la longueur de sept pouces, qui doit être large de cinq ou six lignes, non pas en carré, mais seulement du côté où sont les dents, le bout marqué au milieu de la lettre A. doit être rond avec un simple charnier percé au milieu, & par l'autre bout H. il faut qu'il soit fait comme une fourche & recourbé, en façon

d'un crochet, chacun de ces petits crochets ou branches fera de deux ponces de longueur.

Toutes les pieces étant faites il les faut rassembler & commencer par la 18. figure en mettant les deux bandes en croix & le bout de la cheville E. dans le trou F, pour la river, en sorte que les deux morceaux de fer ne remuent point, & prendre en suite la fleche, figure 20. qu'on fera entrer par la force du bout I. dans le trou K. des deux bandes P. N. O. L. & la river si fort que rien ne puisse remuer; ces trois pieces assemblées paroîtront semblables par la 21. figure, prenez en suite la figure 17. & faites passer son bout A. dans l'ouverture ou mortaise N. puis entrer dans un des charniers lettre B. de la 19. figure & y mettez une cheville de fer qu'il faut river, en sorte que la branche puisse se mouvoir librement comme feroient les fiches au complets d'une fenêtre, & faites ainsi des trois autres branches prenant garde mettre les crochets en haut, comme ils sont desfeignez dans la 16. figure, & le piege sera monté en état d'être tendu.

Autre maniere pour tendre la même machine pour tuer un Loup. Si en vous promenant le matin vous avez apperceu du train de loup ou de quelque autre bête mal-faisante le long d'un chemin, & que ce soit son passage ordinaire, tendez la machine figure 24. en cette sorte.

Supposez que les deux lignes ponctuées 2345. soient les bords du chemin & qu'il y ait des hayes ou du bois taillis tout le long, ou bien piquez-y quelques branches en forme de haye à l'endroit, où on veut tendre la machine, ayez un bâton C. D. avec un crochet au bout C. & que tout le bâton soit plus long d'un demi pied que la largeur du chemin, & gros comme un bâton commun, accrochez-le au bas d'une branche A. tout au rais de terre, & faites une coche à deux ponces proche de l'autre bout, à l'endroit marqué de la lettre D. piquez à l'autre rive du chemin un piquet A. de même grosseur, que le bâton à crochet & long d'un pied, auquel vous ferez aussi une petite coche G. haute de terre d'un demi pied, & du côté de la haye ou du bois, dans lequel vous choisirez un endroit éloigné du chemin d'environ douze ou quinze pas, selon la commodité du lieu, & d'où vous puissiez découvrir un animal, s'il passoit entre A. & B. il faudra piquer en cette place choisie deux fourchettes toutes droites, sçavoir une marque I. haute de quatre pieds & demy, & une H. distante de l'autre d'environ trois pieds & approchant du chemin, laquelle sera plus courte, selon qu'on le jugera à propos, posez sur ces fourchettes une arme à feu, soit Arquebuse ou Fusil, & la braquez justement au droit de la Marchette entre les lettres A. & B. à la hauteur proportionnée pour tirer la bête que vous croyez qui passera la nuit par ce chemin, ce qui étant fait, liez le Fusil bien ferme avec des cordes V. Y. qu'il ne branle point en tirant, puis ayez une pierre K. pesant dix ou douze livres, à laquelle vous lierez une bonne ficelle qui passera par dedans les fourchettes I. H. & à son autre bout attachez-y un petit bâton G. D. gros comme le doigt, long de quatre ponces; coupé par les deux bouts, en forme de coin à fendre du bois, puis tirez la ficelle dant que la pierre joigne la croce de l'arquebuse, & que le petit bâton touche le piquet B. pour mettre l'un de ses bouts dans la coche G. & l'autre dans la coche D. de la marchette ou bâton crochu,

qui traverse le chemin, de façon que ce bâton ou marchette soit élevé de terre d'un ponce. Liez une ficelle à la pierre K. & attachez son autre bout L. à la détente de votre arme. Cela fait, mettez nombre de petits bâtons M. N. longs d'environ un pied qui portent d'un bout sur la marchette & l'autre bout à terre, puis couvrez le tour de feuilles & petites branches, & en jettez à la negligence de côté & d'autre du chemin, puis bandez le fusil & vous retirerez jusques au lendemain au soleil levant, que vous irez voir.

Il est vray-semblable que si l'animal passe, il posera les pieds sur ces petits bâtons, qui feront tomber la marchette, laquelle laissera décocher le petit bâton D. G. qui tient la pierre en l'air, laquelle tombant, fera debander l'arme, qui tirera dans le passage & tuera la bête. Mais prenez garde, qu'en voulant tuer l'animal une personne ne s'y blesse, c'est pourquoy ne tendez telles machines, qu'en des lieux où vous êtes assuré qu'il n'y passera point de monde, car outre le danger de blesser quelqu'un, vous pourriez encore perdre l'arquebuse, toutes les pieces qui composent cette machine, se voient designées separément dans la 23. figure.

L O U P E S. Ce sont tumeurs bien differentes des autres, à cause que leur matiere est contenue comme dans une bourse, engendrée d'une pituité froide, gluante & visqueuse.

Il y en a de trois sortes, dans la premiere, il s'y trouve une matiere semblable à du suif, mêlée parfois de petites pierres, ou de petits os, ou d'autres choses solides, celle qui se rencontre dans la seconde, ressemble à de la bouillie, & dans la derniere, elle a la même couleur que le miel.

Toutes les trois se peuvent guerir d'abord en le frottant souvent avec la main, & les échauffant par ce moyen, elles se resoudront, & se consumeront bien tôt, ou en appliquant dessus un tel emplâtre, prenez deux onces de gomme ammoniac, autant de sagapenum, faites les fondre dans une terrine vernissée, avec chopine de vinaigre, après les avoir passées au travers d'un linge, ou d'une étamine, remettez les sur le feu jusqu'à ce que l'humidité en soit évaporée, après quoy ajoutez une once d'antimoine bien pulvérisée, que l'on remuera jusqu'à ce que l'emplâtre soit refroidi, duquel on étendra sur de la peau de mouton, de l'épaisseur d'une piece de trente sols il ne sera pas necessaire de le renouveler que deux ou trois fois le mois; que si on les a trop laissés inveterer, le plus court sera de les faire ouvrir avec la lancette ou avec le cantere, & après que l'escharre en sera tombée, mettre par dessus une lame de plomb frottée de vis argent, ou y appliquer de l'Aegiptiac, ou du precipité rouge.

Celles qui pour avoir été negligées, seroient venues à une grosseur extrême, on se donnera de garde d'y toucher, car il y auroit du danger.

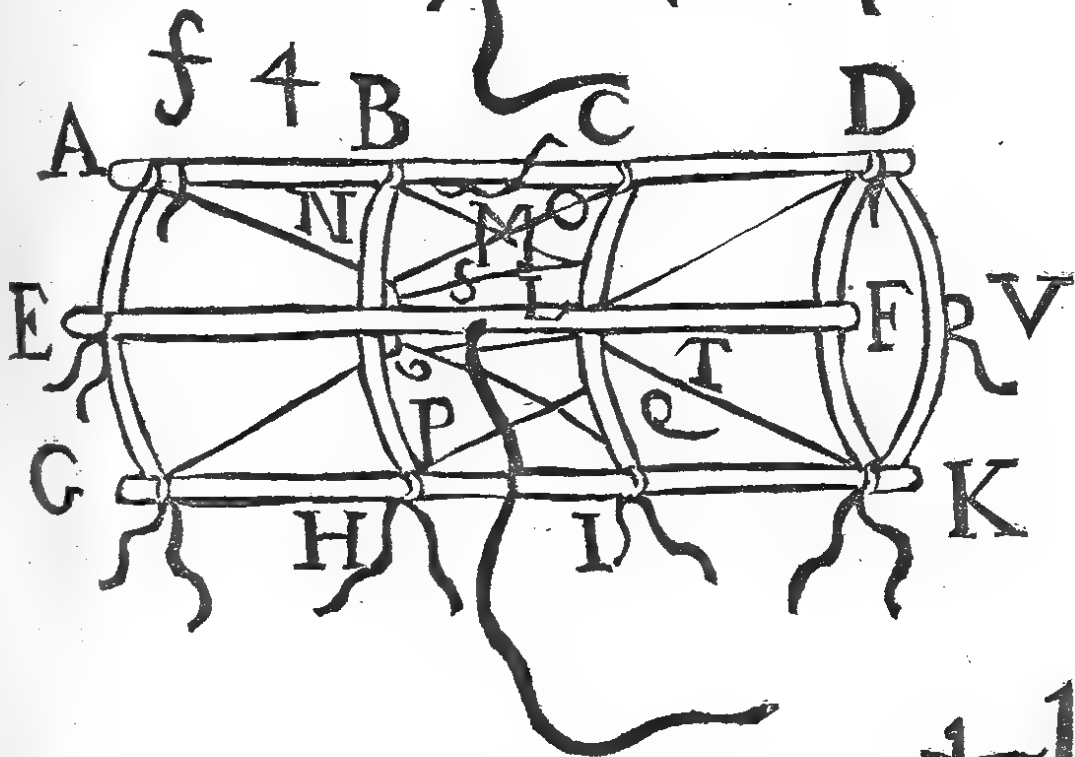
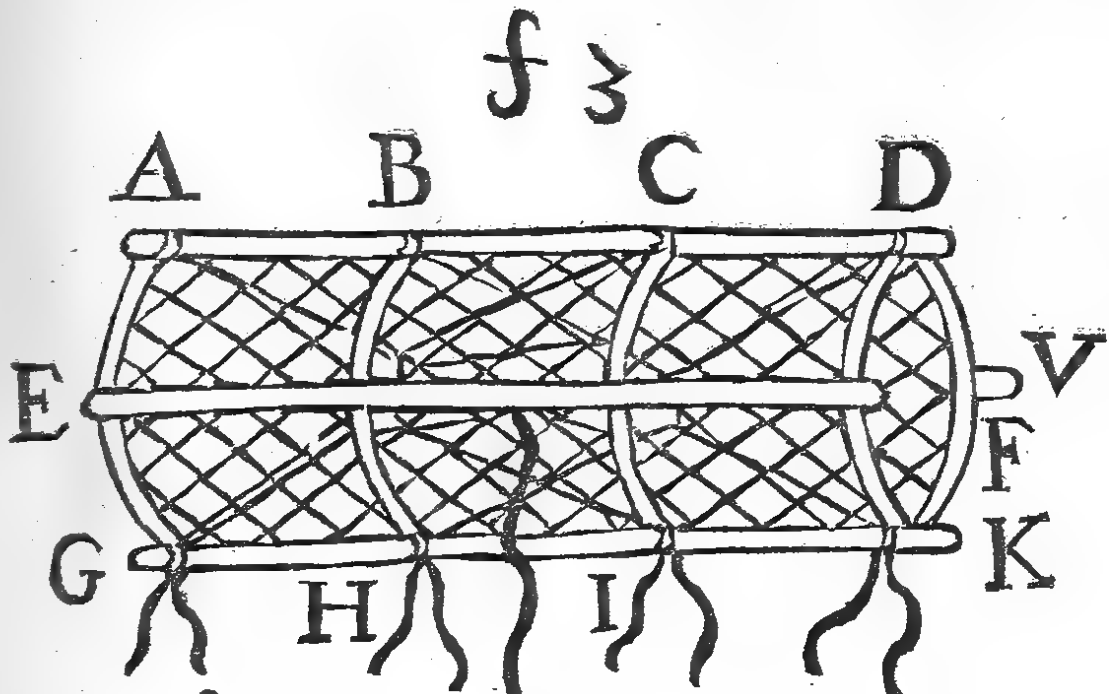
LOUVE, *Filer qui sert pour la pêche.* Ce filet, qui se voit dessigné par la 3. figure de la troisième Table, est appelé en Bretagne une Louve, ce n'est autre chose, qu'un diminutif de la Rasse dont on parle au chapitre precedent, la façon de le faire est enseignée ailleurs & en ce lieu je montre la maniere de la tendre dans toutes sortes d'eaux.

Voyez donc dans la figure qui le represente tout monté, il faut le porter sur le bord de l'eau proche du lieu où vous le voulez tendre, qui doit

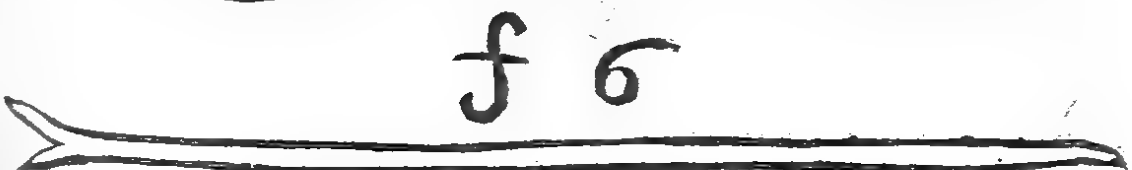
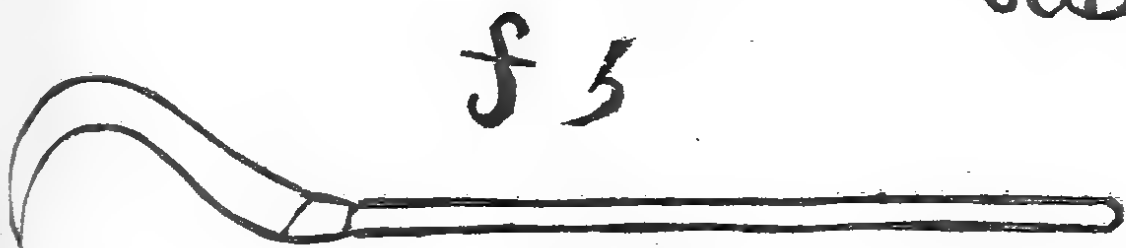
TROISIEME PLANCHE.

POUR FAIRE UNE MACHINE A PRENDRE LES BLEREAUX LA NUIT
Avec un collet de corde,

Table 3. Page 107. I. Partie du I. Tome.



tab 3



L O U.

être en un endroit rempli de joncs, & autres herbiers assez épais, vous y ferez avec le volant figure 5 une passée ou place, justement de la largeur de votre filet, laquelle passée sera d'autant meilleure, qu'elle sera plus longue & aura plus d'étendue, & pourtant aboutissant à l'entrée de la louve, tant du bout E. que de l'autre F. afin de mieux guider le poisson dans le filet: cette coulée étant faite, il faudra avoir quatre pierres pesantes chacune cinq ou six livres, qu'on attachera à l'un des bâtons, par exemple à celui où sont liées les cordes marquées des lettres G.H.I.K. afin de faire aller le filet au fond de l'eau vous attacherez aussi une corde L.R. d'un bout au milieu L. du bâton marqué. E.F. qui sera de longueur convenable, afin qu'un bout soit au bord de l'eau, & d'en pouvoir tirer la Louve.

Si par hazard le lieu où vous devez placer le filet étoit si éloigné du bord, qu'on ne pût pas le tendre sans se mettre dans l'eau pour le poser en un endroit où il puisse être tout à fait caché, en ce cas la corde L.R. vous sera bien utile pour l'en retirer: car si vous avez été obligé d'entrer dans l'eau pour placer le filet, & que vous ayez apporté le bout R. de la corde sur le bord, vous n'aurez que faire de vous remettre dedans pour en retirer la corde R. le filet suivra sans qu'on soit obligé de se mouiller une seconde fois.

Si l'endroit au quel on le veut tendre, n'est pas éloigné du bord plus d'une roise ou deux, vous le pourrez bien faire sans vous mettre dans l'eau, en le prenant de travers avec les deux mains par une de ses bâtons, & le mettre sur votre tête en sorte que le bâton C.H.I.K. où sont pendues les pierres, soit dessus ou opposé à celui que vous tiendrez, vous le jeterez de travers dans la passée, en retenant le bout R. de la corde, puis avec le bout fourchu de la perche figure 6. vous le dresserez & ajusterez en l'état qu'il doit être, le couvrant des herbiers coupez, & repousserez pareillement tous les autres dans la passée, afin que le poisson la suive plus facilement, y trouvant du couvert, vous pouvez laisser le filet dans l'eau une nuit ou deux selon la saison, & non davantage.

La 4. figure fait voir la louve avec de simples traits, & les mêmes lettres, pour en faire mieux voir sans confusion la forme & les proportions.

L U N.

LUNE. Les decours ou la pleine Lune ne servent de rien dans le Jardinage ou le labourage des champs, c'est une vision des jardiniers & laboureurs, de croire qu'il faut semer, planter, hantier, & dans la pleine Lune ou dans les decours. Monsieur de la Quintinie dans le Chapitre 22. de sa réflexion, marque, je vous répons d'un succès égal de vos semences, & de vos plantes, pourveu que votre terre soit bonne, bien préparée, que vos plantes & vos semences ne soient point defectueuses & que la saison ne s'y oppose pas; le premier jour de la lune comme le dernier sont entièrement favorables à cet égard, chacun le peut éprouver par lui même & me condamner ensuite comme un imposteur, si j'avance icy une doctrine fautive, mauvaise, & pour ainsi dire heretique. Il y a plus de quarante ans qu'il me donna cette lumiere avec bien d'autres, & après qu'il m'eut assuré que il devoit être persuadé de cette verité, je crus en devoi faire l'expérience, ce que je fis & j'ay veu qu'en effet les jardiniers se trompoient.

Tome I. Partie V.

L U N.

51

L U P.

LUPIN. *Saturnus. Matth. Bruns. Trag. fuch. lat. cor. fr. lupinus Ital. Esp. atramus. All. Vrbholben feighobmen.*

QUALITEZ. Ch. & sec au 2. degré.

DESCR. le domestique est haut d'une coudée & demy; sa tige est mediocrement épaisse, ronde, velue, d'un verd jaunissant; les feuilles croissent alternativement unies dessus & couronnées dessous, elles se partagent en 5. 6. ou 7. pieces, d'un gout un peu amer; les fleurs sont d'un blanc pale ou tirant sur le bleu; les gouffes sont tournées en haut comme celles des fèves, velues & épaisses, dans lesquelles il y a cinq ou six grains separés par des mêmes membranes, blancs au dehors & jaunes au dedans, la racine est dure, blanche, divisée en plusieurs rameaux.

LIEU. Il aime les lieux secs & sablonneux, il se trouve à Ville-Neuve d'Avignon, il fleurit suivant le pais en trois fois en May, Juillet & Aoust.

PROPR. Il engraisse le bétail & les terres où il est semé, la farine prise en breuvage chasse la vermine, la decoction est bonne à ceux, qui ont mal à la rate, elle est bonne aussi appliquée par dehors aux ulcères, à la gratelle & aux teignes.

LUPINS. *Lupini* des anciens, dont on a un grand usage en Italie & en Espagne pour amender les terres & mêmes pour la nourriture des hommes & des animaux. Saint Charles Borromée en usoit, il est marqué dans sa vie. Depuis quelque temps on s'en sert beaucoup en Dauphiné, c'est une espece de pois plat, d'un goût extraordinairement amer, voicy la maniere de l'élever, on la sème comme les pois ordinaires dans toute sorte de terres mêmes pierreuses & les plus mechantes, un seul labour suffit sur la fin de Fevrier ou en Mars, quand on veut en avoir de la graine, ou la peut semer au mois d'Avril; mais il est alors dangereux que les fleurs n'ayent pas loisir de venir à maturité, il fleurit en trois temps differens en May, Juin & Juillet, quand on veut amender les vignes aux environs de la saint Jean, lors qu'on leur donne un labour, on enfouit cette plante dans la terre comme un vrai fumier.

Si on desire que les Lupins servent pour le Bled & les autres grains, on ne le semera qu'au commencement de Juin, afin que quand on voudra semer les bleds, on prenne des femmes, qui arrachent toutes ces plantes de Lupins qu'on mettra en divers tas, & à mesure que le laboureur fera une raye, on prend des brassées de ces Lupins & on suit le laboureur & on met ces plantes dans la raye en long l'une après l'autre & ainsi à chaque raye en sorte que par la seconde raye le laboureur couvre les plantes de la premiere raye, tout cela suppose que le blé soit semé sur cette terre avant que d'être labourée & quand cette terre sera semée & fumée de ces Lupins on ne la hersera point, parceque la herse enleveroit les plantes sur la terre & elles seroient pour lors inutiles.

Ce grain semé en Fevrier & Mars ne vient en maturité que sur la fin de Septembre & en Octobre, & on arrache les plantes en Octobre devant les gelées, étant arraché on le met par tas ou en gerbier pour être battu à la fin: la cendre qu'on tire de la plante brulée, sert beaucoup pour fumer une vigne, si on en met une éculée au pied de chaque foughe.

Quelques grains de ces Lupins étant semez dans un jardin, en chassent les taupes.

Les grains des Lupins étant broiez, servent de café en Italie; mais la prise ne doit être que de la moitié de celle du café à cause de la grande amertume.

Quand on en veut donner à des Chevaux on les fait tremper en diverses eaux auparavant, pour en ôter l'amertume.

L U S.

LUSERNE. La graine de Luzerne est extrêmement petite & renfermée dans des gouffes qu'il faut aussi sçavoir couper à propos, pour empêcher qu'elle ne se perde, elle se recueille tous les ans, si l'on veut, mais pas plutôt que la seconde année qu'elle a été semée, car autrement ce seroit ne donner pas le tems à la Luzerne de se fortifier.

Lors donc qu'on en veut amasser la graine, on observera de ne le jamais faire qu'à la troisième herbe, qu'elle poussera l'année qu'on en souhaitera faire recolle, & cette opération est cause qu'on la fauche cette année une fois moins que les autres, parce qu'il faut laisser endurcir l'herbe, & donner le tems à la graine de se perfectionner dans les gouffes qu'on coupe doucement avec des feuil-les.

Mais pour faire, comme on a dit cy-dessus, que cette graine ne se perde point, il la faut moissonner dès que le jour commence à paroître & en mettre les gouffes dans un drap.

Du champ où on la recueille, on la porte secher au soleil, & lors qu'on remarque qu'elle l'est assez, on l'a bat legerement sur ce drap avec un fleau, puis on la vane pour en separer la balle; & lorsque cela est fait, on prend cette graine qu'on conserve jusques à ce qu'on veuille s'en servir.

Après que la graine a été moissonnée, il y reste encore l'herbe, à laquelle elle étoit attachée, qu'il faut incessamment faucher, pour obliger la Luzerniere d'en repousser de nouvelle tout comme auparavant.

L'herbe à la verité de dessus laquelle on a recueilli la graine, n'est pas si delicate ni si succulente que celle qu'on fauche à l'ordinaire à cause des plus subtiles parties de la substance, qui se sont dissipées dans la graine qu'elle a été obligée de nourrir, ce n'est pas que cette herbe ne soit encore fort bonne pour donner aux bestiaux, c'est ce qui fait qu'on ne prendra pas moins de soin de la conserver que les autres.

Si l'on se donne tant de peine à cultiver cette plante, ce n'est pas sans sçavoir le profit qu'on en tire, puisqu'il n'est point d'argent de Luzerne qui n'en vaille trois de pré.

Cette herbe à la vertu nutritive en un haut degré, c'est ce qui fait qu'en la donnant pour nourriture au bétail, il faut pour lors user de certaines precautions sans lesquelles on tomberoit dans des fâcheux inconveniens lorsqu'on croiroit avoir trouvé l'endroit de faire son profit.

Cette espece de foin est très-bonne pour le bétail à corne, mais il est assez necessaire de sçavoir le lui donner. Le lui donner seul & lui en donner trop souvent ce seroit l'exposer à un danger dans lequel il tomberoit, lorsqu'on s'en apercevrait le moins, la suffocation le prendroit, parce que cette nourriture est si remplie de substance, qu'agissant avec trop de succez dans le corps de ces

animaux, elle en rend les parties si spongieuses, que venant à s'enfler, sur tout vers les conduits de la respiration il faut manque de cette fonction qu'ils meurent sans qu'on leur puisse apporter aucun remede & bien des gens appellent ce genre de mort forbure.

Pour donc éviter ce fâcheux inconvenient, voyés les precautions qu'il faut prendre, lors qu'on en veut nourrir le Bétail.

Premierement il ne leur faut jamais donner de la Luzerne, qu'on ne leur mêle moitié paille.

En second lieu se donner bien de garde de lui en presenter à manger lors qu'elle est verte, car l'on le dit, ce seroit pour lors evidemment le risquer, mais ne les en nourrir que lors qu'elle est seche & encore avec moderation.

Ce n'est pas le même à l'égard des Chevaux, auxquels on n'en sçautoit trop donner & qui en engraisent pendant huit ou dix jours, quand ils en mangent leur sou, sur tout lors que c'est de l'herbe qui est la premiere fauchée, ce n'est pas que celle qu'on fauche dans la suite, ne les maintienne fort bien, puisqu'on peut assurément dire qu'elle leur sert de foin & d'avoine.

Que ceux qui ont des Luzernieres, se servent donc de ces instructions, s'ils veulent en tirer tout le profit qu'on peut esperer.

Ce foin distribué moderément au Bétail & avec precaution, contribue beaucoup en hyver à rétablir les bêtes qui sont fatiguées; à engraisser les maigres & à rendre en cette saison les Vaches abondantes en lait.

Il est d'un grand secours aussi pour nourrir les poulains, pour donner de l'embonpoint aux veaux, & pour bien elever les agneaux; cette nourriture fortifie ces petits animaux, les rend vifs & les met en état de resister aux plus grands froids.

On peut donc juger de tout ce que je viens de dire, combien est utile une Luzerniere dans une maison de Campagne, & je crois qu'il n'y a a personne, pour peu qu'on se sente porté pour le menage, qui ne doive prendre envie de s'en dresser une comme étant un secours dont il peut attendre un grand avantage.

La vesse, dit-on, sympathise avec la Luzerne, c'est ce qui fait que croissant ensemble, ces deux differentes semences ne se nuisent point l'une à autre: mais au contraire, la vesse ombrageant de ses feuilles la Luzerne, la garantit par ce moien des grandes ardeurs du soleil, sans lequel secours elle ne viendroit que rarement.

Les herbes estrangeres sont ennemies de la Luzerne & la détruisent, si l'on n'a soin de les arracher, il n'y a point de tems marqué pour cela, car c'est toutes les fois qu'on s'aperçoit qu'il y en a qu'on doit se donner cet exercice.

Le pere de famille observera pour faire qu'une Luzerniere dure long-tems, de n'y jamais laisser entrer aucun bétail; car il n'est rien de plus dangereux pour elle, que la morsure de ces animaux.

Toutes volailles en seront bannies, comme des bêtes qui la ruinent entierement, lors qu'on leur permet d'y pâturer.

Et pour la garantir de ces dangers, le pere de famille la fera enfermer de haie, la Luzerniere meritant bien qu'on fasse après elle cette depense, puisqu'il est un des plus grands revenus qu'il puisse tirer de sa maison à l'égard du fourrage.

Du temps de faucher la Luzerne. L'unique marque par laquelle on est tenu de faucher la Luzerne

se, est toutes les fois qu'on voit que cette herbe est en fleur, observant avec cela que ce soit toujours pendant un beau-temps.

La Luzerne se fauche quatre à cinq fois l'année, lors qu'elle est semée dans un bon fonds & que les chaleurs de l'été sont grandes.

On sçaura que la première année qu'on a fait une Luzernière, on ne la fauche pas tant de fois que lors qu'elle commence à avoir deux ou trois ans, à cause qu'elle n'est pas encore parvenue à la hauteur parfaite.

Lors qu'elle est à la troisième année, c'est pour lors qu'elle commence à donner abondamment du fourrage & cette fécondité dure jusqu'à dix ou douze ans, que la Luzernière pour lors deperit petit à petit à cause de son trop de vieillesse.

On a déjà dit qu'il falloit choisir un beau jour pour faucher la Luzerne, & on le repette encore pour deux raisons que voici la première, afin que l'ardeur du Soleil la seche plutôt lorsqu'elle est coupée; & il faut avoir soin de la bien tourner s'en dessus dessous; étant naturellement fort épaisse & entrelassée l'une dans l'autre.

Remuer souvent cette espèce de foin, est une chose qui lui est extrêmement nécessaire pour le hâter de secher, crainte qu'il vienne non seulement à s'échauffer dans peu; qui est un inconvenient dans lequel il est sujet de tomber; mais encore afin de l'ôter vite de dessus la Luzernière, qu'il empêche beaucoup de rejeter s'il y reste deux jours.

A la différence des autres foin, qui ne sont pas secs, il ne faut jamais, lors qu'il y survient quelque pluie, laisser la Luzerne sur le champ; quelque fraîchement fauchée qu'elle soit; mais l'emporter en quelque endroit qui soit à couvert, pour l'achever de secher; cette herbe, comme celle des autres prés n'étant point sujette à moisir pour une petite humidité qu'il y pourroit rester, & debarassant utilement la luzernière de ce qui lui nuit.

Des animaux nuisibles à la Luzernière & des moyens de les détruire. Si la nature a pris plaisir à produire des animaux nuisibles à toutes sortes de plantes, l'homme aussi n'a point manqué d'inventions pour sçavoir les détruire.

Pendant les trop grandes chaleurs sur la seconde herbe, que produit la luzerne, s'engendrent ordinairement de certaines chenilles, qui sont noires qui la ruineroient toute, si l'on ne couroit au devant de ce danger.

L'unique remède qu'on peut apporter à ce mal est de faucher cette herbe incontinent qu'on s'aperçoit qu'elle blanchit à l'extrémité, sans attendre qu'elle soit en fleur: cette blancheur lui survient si-tôt que ces insectes malins commencent à la piquer, & cette herbe n'est pas plutôt à bas, que ces chenilles meurent toutes, sans qu'il y en reste aucune & guérissant ainsi la Luzernière de cette maladie on lui fait pousser la troisième herbe avec abondance.

Du temps que dure une Luzernière. on a déjà dit que la Luzernière duroit dix à douze ans, & elle peut même aller jusque à quinze & pas davantage; quoique Plin prétende qu'elle rapporte jusqu'à trente ans; mais l'expérience nous a appris depuis bien des années, qu'il falloit apparemment que ce grand naturaliste vécût dans un tems où la nature des terres étoit dans la pleine vigueur, & qu'il n'eût vu des Luzernières que dans des fonds qui

sans aucun secours, produisoient pour lors toutes choses d'elles mêmes & en abondance & que quant à présent que nous voyons cette nature affoiblie, nous pouvons tenir pour certain que passé le tems qu'on dit, la Luzernière n'a plus que des grosses & longues racines, qui ne produisent chose qui vaille & que nous voyons tous les jours déperir à vue d'œil.

De ce qu'il faut faire quand la Luzernière est trop vieille. Les uns pour renouveler leurs Luzernières, lors qu'elle n'est plus en état de porter, en font remuer la terre avec la bêche & la mettant en petits monceaux, pour la rendre plus meuble, lorsque l'hiver a passé dessus, & le premier labour se donne des le mois de Septembre; & reste ainsi jusques au mois de Mars, qu'on unit par ce moyen d'un second labour cette terre pour semer de Luzerne.

Les autres plus avisés & plus intelligens dans la nature des choses, ne s'amusent point à se servir du même champ pour renouveler cette Luzernière, mais en font une nouvelle dans un autre endroit de terre qu'ils choisissent & qu'ils préparent comme on a dit cy dessus, c'est ce qui fait que ceux là se trompent bien souvent dans leur attente; tandis que ceux cy trouvent leur compte dans la méthode qu'ils pratiquent.

Il y en a aussi, lorsque la Luzernière est trop vieille, qui la convertissent en pré, mais il faut pour lors que cette Luzernière soit située sur le bord d'un ruisseau, d'où l'on puisse tirer de l'eau par des saignées pour l'arroser: cela étant, les racines reviennent à se pourrir & produisent une Luzernière batarde, qui est une herbe semblable au trefle qui naît aux prés, & qui fait partie de ce qu'on appelle bon foin, on se souviendra que on a dit que pour en agir ainsi, il falloit que la Luzernière fut située sur le bord d'un ruisseau, car autrement ce seroit abus que de la vouloir convertir en pré de cette maniere: mais si la situation de la terre & la proximité des eaux nous le permettent il est plus avantageux d'en faire un pré, que de la vouloir remettre en même nature qu'elle étoit, telle sorte de pré rapportant beaucoup, & durant assez long temps en cet état.

Pour faire que la Luzerne croisse parfaitement bien, il faut d'abord choisir un lieu & une terre qui lui conviennent.

A l'égard de la terre, ce sera toujours une des meilleures de la maison, mais il faut observer qu'elle soit toujours plus sablonneuse qu'argileuse & plus legere que pesante; & les lieux plats sont toujours ceux qui lui sont les plus propres: Cés sortes de lieux néanmoins auront un peu de pente, pour y faciliter l'écoulement des eaux, qui la feroient languir si elles y restojent & qu'elles vinssent à y croupir.

Pour la methode de rendre la terre meuble & préparée pour y recevoir la semence de la Luzerne, on n'a qu'à suivre les preceptes qu'on a donné de la maniere de bien preparer la terre pour faire tin pré & la suivre, on ne pourra manquer de bien faire.

Cette terre bien labourée, sera rendue nette de toutes les racines & autres choses qui lui peuvent nuire, les arbres même s'il y en a, n'y seront point laissés pour deux raisons; premièrement parceque la Luzerne ne veut partager avec aucune autre plante la substance du champ qui la contient: & en second lieu, c'est que celle qui croît à l'ombre, n'est jamais d'un si bon suc que celle qui jouit pleinement du Soleil.

Si vous faites vôtre luzerne dans un fonds au quel la nature n'a point été ingrate de tout ce qui peut contribuer à le rendre bon, ce sera bien de la peine & du fumier épargné; mais si au contraire la terre que vous destinez à cet usage, a besoin d'amendement, il vous faudra observer ce qui s'enfuit.

Vous sçavez d'abord que le fumier s'il n'est bien pourry, est sujet à bruler la semence de la Luzerne, & néanmoins que sans fumier, une terre légère & peu chargée de substance ne profiteroit que très peu dans cette nature.

J'en vou donc d'une que quiconque se forme le dessein de dresser une luzernière, après avoir examiné la nature de la terre, que celui là, dis je, pour éviter cet inconvenient, si tôt qu'on commence à la préparer pour cet effet fit mettre à part un monceau de fumier autant qu'il jugeroit à propos qu'il en faudroit pour fumer cette terre, & le laissât en cet état consumer jusqu'à ce qu'il fat temps de l'employer: car on peut s'imaginer que douze à treize mois peuvent bien suffire pour en ralentir la chaleur & pour le rendre pourry comme il faut, pour servir à la Luzernière d'un amendement fort utile.

Ou bien si on ne veut pas se servir de cette précaution & qu'on ait en abondance plusieurs amas de terres reposées de longue main, il n'importe, cette espece d'engrais repandu en bonne quantité dans une luzernière produira un très bon effet.

Et si l'on n'a ny l'un ny l'autre, on conseille plutôt que de perdre son temps & la semence, de ne point semer de luzerne qu'on ne s'en soit muni de l'un, car d'y employer le fumier si nouveau fait, c'est se mettre en danger d'en bruler la plus grande partie de la graine.

Du temps de semer la Luzerne & de la quantité de cette semence qu'on doit mettre dans une terre.

La luzerne craint le froid dans le commencement cest ce qui est cause qu'on ne la sème qu'à la my Mars, la maniere de la semer est de même que celle qui regarde les prés, il ny a point d'autre mystere & la semence s'en trouve très bien.

Pour la quantité qu'on en doit mettre dans une terre, on dira qu'ayant le grain extrêmement petit, par rapport au bled, on n'en prendra que la sixième partie, qu'on reprendra avec trois doigts le plus épais qu'on pourra pour ne point donner lieu aux méchantes herbes de croître dans les places vuides, telles méchantes herbes étant sujettes de l'incommoder beaucoup.

Pour que la luzerne puisse bien reussir & empêcher que la grande chaleur ne la fasse deperir quand elle est semée. Prenez des vesses ou blé noir, ou blé sarrazin & de la semence de luzerne autant qu'il vous en faut pour semer la quantité de terre que vous y voulez employer, mais que de toute cette semence la luzerne n'en fasse que la quatrième partie; c'est à dire que s'il vous faut quatre boisseaux de grain, il ny en aura qu'un de luzerne, mêlés le tout ensemble & le semez ainsi.

L U X.

L U X E, c'est à dire, la dépense excessive dans les habits, les parures, les meubles, le train, dans les repas, les divertissemens, est une cause fort ordinaire de la ruine & de la décadence des maisons. Cette dépense est excessive, quand elle n'est pas proportionnée à l'état & au revenu des personnes qui la font, & quelle passe les bornes de la modestie

L U X.

Chrétienne, qui doit regner dans toute sorte de conditions, outre que la charité exige qu'on retranche son superflu & qu'on en fasse en tout temps l'aumône aux pauvres. L'expérience fait assez sentir combien ce luxe ruine de familles, le scandale qu'il produit, les crimes qu'il fait commettre. Le Prophete Isaïe nous apprend combien le Luxe des femmes Juives, qu'il décrit fort en détail, déplut à Dieu, & les horribles punitions qu'il en prit. Saint Pierre & Saint Paul dans leurs divines Epîtres exhortent vivement les femmes Chrétiennes à retrancher toute sorte de luxe dans leurs habits & leurs parures, & à ne s'orner que de modestie & de vertu qui viennent d'un cœur plein de piété, & qui les rendra plus aimables que tout les vains ornemens, & au dessus de leur condition qui les rendent odieuses à tout le monde. Voyez Toftat sur le Ch. XI. de Saint Mathieu *quest. 23.*

L U X U R E, ou *incontinence*. Comme dans le mot Agnus Castus, je n'ai mis que très-peu de choses touchant cet arbre appelé par les Grecs *Agnus* dit Galien, c'est à dire, *Castum* chaste, parce qu'il conserve la chasteté à ceux qui en mangent, ou en boivent ou qui se couchent dessus & Virex par les Latins & Agnus Castus par les Herboristes. je crois qu'il est à propos d'en parler ici plus au long & de faire voir les propriétés & son usage pour moderer & arrêter les mouvemens de la luxure, qui donnent tant de peine & causent de si grands desordres.

Cet arbre naît auprès des Rivières & des torrens & a des petits scions ou rameaux pliables & assez longs & des feuilles assez semblables à celles du Franc-Osier, ou encore à celles de l'Olivier, mais plus douces au toucher. Il y en a de deux sortes, l'un grand comme le Saule & qui a ses fleurs mêlées de blanc & de pourpre, l'autre petit qui a ses feuilles plus blanches & ses fleurs couleur de pourpre entierement.

Ayant posé pour un principe incontestable Dieu à fait pour l'homme tout ce qui est sur la terre, je dis qu'il a tellement proportionné les choses, qu'elles servent toutes ou à le nourrir ou à conserver sa vie. Ainsi l'homme n'est sujet à aucune maladie, n'y a aucune incommodité à quoi Dieu n'ait donné son remede, aussi parce que les mouvemens de la luxure sont des incommoditez qui tourmentent beaucoup, Dieu a-t'il donné des remedes pour en être delivrez & parmi les choses dont ces remedes sont composez, l'Agnus Castus est fort celebre & très-salutaire. Bernardinus Scardæonius Prêtre de Padoue dans le 7. de ses Livres dédiés au Cardinal Caraffa qui fût ensuite Pape & nommé Paul IV. Au Chapitre 46. de *Castitate*, ou de la Chasteté, dit que Plin rapporte que les Dames d'Athenes qui vouloient garder leur chasteté, mettoient pour cela des feuilles de l'Arbre d'Agnus Castus dans leurs lits, & que c'étoit un bon remede contre les mouvemens de l'incontinence que de mettre de cet Arbre dans ses alimens ou dans sa boisson, ou d'avoir souvent en main un couteau dont le manche fût de ce bois.

Feu Monsieur de la Barmondierie Curé de saint Sulpice de Paris connu de toute la France par son mérite, sa vertu & ses bonnes œuvres, sçachant la vertu de cet arbre & en ayant conféré avec Monsieur de la Haye medecin de son Altesse Royale Madame la Grande Duchesse de Toscane il

le pria d'en composer des Opiates & des Conser-
ves, qu'il distribuoit à ceux & à celles qui en
auroient besoin, c'est ce que m'a assuré ledit Sieur
de la Haie étant venu en cette Ville de Lion &
que même il en avoit donné à un Religieux, qui
en usa & qui lui dit un an après, que depuis ce tems
il n'avoit point eu de combat à soutenir con-
tre l'incontinence & ensuite de cela ce Medecin
imprima son livre intitulé le Medecin sincere, chés
Catteron à Lyon en 1690. où il mit dans le Cha-
pitre Agnus Castus, que ce n'est pas sans raison
que cet Arbre s'appelle chaste, puis qu'il fait vi-
vre en continence ceux qui en usent, soit dans
le boire, soit dans le manger, ou qui en mettent
dans leur lit. Mais Monsieur de la Barmondiere
avoit appris ce remede de son predecesseur Monsieur
Ollier Prêtre & Curé de Saint-Sulpice Institu-
tent, Fondateur & premier Superieur du Semina-
ire de Saint-Sulpice, qui dans son livre de l'intro-
duction à la vie & aux vertus Chrétiennes imprimé
à Lyon en 1663. chés Pierre Compagnon, rue
Merriere, dit ceci à la page 400. touchant les mou-
vements de l'incontinence. Le Directeur doit re-
garder l'origine du mal & examiner, s'il vient
de la nature du demon ou d'une conduite parti-
culiere de Dieu. Si c'est la chair seule qui rente
par la violence du sang & par la plénitude des
humeurs, on peut soulager ce mal par les reme-
des extérieurs, par les rafraichissements, par les
saignées, par les jeûnes & par d'autres voies sem-
blables. Que si ces tentations viennent de la part
du demon, il faut avoir recours aux remedes in-
térieurs & les joindre aux extérieurs, car cette sor-
te de demons ne se chasse que par l'oraison & le
jeune. Le mot d'oraison se prend pour tout
exercice d'esprit & d'elevation vers Dieu, & celui
de jeune comprend tout ce qui sert à l'abbatement
du corps, parce que cet abbatement est particu-
lièrement opéré par le jeûne &c. C'est pourquoi
Notre Seigneur dit dans l'Evangile qu'il faut ad-
orer Dieu en esprit & en verité, parce qu'il faut join-
dre l'esprit à la mortification & au sacrifice réel &
véritable de la chair. Que si les tentations viennent
de la conduite particuliere de Dieu, qui les permet
dans l'ame pour la punir de quelque autre, il faut
exercer ces ames à déraciner les vices, qui re-
gnent en elles & qui en sont la cause, voilà les
sentimens de ce grand serviteur de Dieu, qui
parmi les remedes extérieurs, conseilloit & distri-
buoit celui-cy à ceux qu'il dirigeoit & qui étoient
attaqués de ces tentations.

Vekker Medecin Allemand dans le 5. livre de
ses secrets Ch. 8. p. 202. dit que, si on met dans
le lit des feuilles de cet arbre, on sera preservé des
mouvements de la luxure. Le Dictionnaire de
Monsieur l'Abbé Feuretiere en parle & encore le
fameux Dictionnaire des arts de l'Academie Fran-
çoise au mot Agnus Castus.

On propose plusieurs difficultez contre ce re-
mede lesquelles il faut éclaircir.

1. On demande s'il ne peut point nuire à la san-
té & on répond 1. que de tous les Auteurs qui en
ont parlé, pas un ne dit qu'il soit contraire à la
santé, ce qu'ils n'auroient pas manqué de dire les
uns ou les autres, comme ils ont fait de beaucoup
d'autres remedes qu'ils donnoient pour de certai-
nes maladies, en avertissant qu'on prit garde de n'en
pas donner à de certains malades, à qui il arrive-
roit de tels & tels accidens. On répond 2. que nous
avons l'approbation de Monsieur Panthot Doyen

de Messieurs les Medecins du College de Lyon
qui assure que l'usage de l'Agnus castus n'est point
contraire à la santé & qu'il est tres-utile pour l'u-
sage, où nous l'employons.

On répond 3. que de tous ceux à qui nous en avons
donné seulement nul ne s'en est plaint; mais que
tous s'en sont tres-bien trouvés comme l'on peut
voir par une tres-grande quantité de lettres qu'ils
m'ont écrites pour cela.

2. Ce remede ne peut-il point tellement éteindre
la chaleur naturelle qu'il empêche l'effort du maria-
ge. Je réponds que non & qu'il ne fait qu'affoiblir
ces mouvements pour un tems, en sorte qu'il en
faut reprendre, lorsqu'on en ressent un nouveau
besoin.

3. Ce remede est-il universel & propre pour
tous les temperamens. Je réponds qu'oui & comme
Dieu a fait un remede universel qui est le séné
pour purger toute sorte de personnes de quel tem-
perament qu'ils soient, de même a-t-il fait ce reme-
de pour reprimer & moderer les mouvemens de
la luxure dans toute sorte de personnes & en cela
il faut admirer la providence divine qui a pour-
veu d'un remede general à une maladie generale.

4. Mais à ce conte on pourroit avoir la vertu
de continence par des remedes naturels ce qu'il
semble opposé à ce qu'on dit que la chasteté est un
don de Dieu. Je réponds 1. que l'illustre Prieur
de Saint-Hilaire a écrit sur ce sujet dans les lettres
qu'il a fait imprimer à Paris, que la santé est un
don de Dieu & que cependant Dieu veut bien
qu'on se serve des remedes naturels & qu'on ait
recours aux medecins & on croit qu'il y a des
passions sur tout du corps, qu'ils guérissent par des
remedes naturels. Je réponds 2. Qu'il y a comme
deux sortes de chastetez. Il y a une chasteté de
corps, telle qu'étoit celle des Dames d'Athenes
& des Sibiles, qu'ils ne pensoient uniquement
qu'à reprimer de telle sorte les mouvemens du
corps qu'elles ne tombassent pas en des desordres
capables de leur faire perdre devant les hommes
la gloire de leur chasteté. Mais il y a une autre
chasteté d'esprit, qui se doit appeler parfaite, parce
qu'elle ne modere pas seulement les dereglements
du corps, mais qu'elle regle tellement les pensées
de l'esprit & les affections du cœur qu'il n'y ait
jamais rien, qu'il ne soit digne d'une véritable
Epouse de Jesus-Christ. Pour ce qui est de la cha-
steté du corps, est certain & on le voit par expe-
rience que Dieu a fait des remedes, pour arrêter
les desordres que cause dans le corps la chaleur de
l'incontinence; mais pour faire un esprit chaste
& un cœur chaste à une épouse de Jesus-Christ,
ce n'est que la seule grâce de Jesus-Christ, à la-
quelle nous devons recourir, en sorte que quand
les sens de notre corps seroient les plus purs du
monde, notre esprit cependant & notre cœur
pourroient être souillez, si la grace nous aidait à en
guérir & à conserver cette divine pureté.

5. En faut-il prendre souvent & long-tems
de ce remede? Je réponds qu'il en est de ce reme-
de comme de tous les autres, la regle generale est
qu'il faut prendre des remedes toutes les fois qu'on
en a besoin, c'est à dire, toutes les fois qu'on se sent
attaqué de quelque mal, & s'en tenir-là.

6. Qu'elle est la dose qu'on en doit prendre &
quand la faut-il prendre. Je réponds que la dose est
la même pour tous, selon qu'on la distribue. Mais
il est à remarquer, que si une prise ne vous gué-
rit pas après quelques jours, il en faut reprendre

une seconde fois & continuer ainsi de temps en temps jusqu'à ce qu'on ne ressente plus de ses mouvements fâcheux; pour le temps qu'on la doit prendre, c'est le matin deux heures avant que de manger ou bien le soir pour le moins deux ou trois heures après le souper.

7. Où trouvera-t-on ce remède? je repons que c'est chez Messieurs les Apotiquaires, ou à la Cure de saint Vincent à Lyon, ou on n'en donne qu'à Messieurs les Curez, Confesseurs & Religieux, & à Paris, Toulouse & aux autres Villes considerables du Royaume, ou ce remède est connu.

Outre ce remède de l'*Agnus Castus*, en voici encore plusieurs autres. Les feuilles de Saule pillées & prises en breuvage refroidissent ceux ou celles qui sont trop échauffés. Dalechamps histoire des Plantes, Tome premier livre second Chapitre. 75. pag. 236.

La semence de l'*Agnus Castus* en dragée fait le même effet. Dalechamps histoire des Plantes Tome premier livre second Chapitre 74. pag. 239.

Le Lis d'étang Nymphaea, on tient qu'en prenant sa racine en infusion en breuvage, elle est favorable dans le fait, dont est question, sur tout si on en prend plusieurs fois, Dalechamps histoire des Plantes Tome premier livre 9. pag. 880. & 883.

La semence de Chanvre guarantit des ardeurs de la concupiscence étant prise plusieurs jours de suite, la dose depuis un scrupule jusqu'à une dragme. Nicolas l'Emery dans son traité universel des drogues pag. 143.

Camphora en françois, Camphre fait de tres bons effets pour abbatre ces feux, Monsieur de Meuve dans le dictionnaire de Medecine pag. 236. La maniere de se servir du Camphre est pris de la Pharmacopée universelle de monsieur Nicolas l'Emery Docteur de Paris en Medecine pag. 74. & il en parle dans son cours de Chimie 10. édition Chapitre 50. pag. 642. les anciens Auteurs ont tellement crû qu'il étoit utile, qu'ils mirent en proverbe. *Camphora per naves castrat odore mares*, d'où vient que les Stoïciens en porteroient dans leurs poches, ou ils avoient leur mouchoir, afin qu'étant porté au nez cette odeur montât au cerveau ou se forment les principes de ce feu qui fait tant de ravage. Les Reverends Peres Jesuites qui sont animés de l'amour de la sainte chasteté, inspirent en bien des endroits à la jeunesse de se servir de ce moyen pour conserver leur pureté.

Comme il y a beaucoup d'ames timorées qui ne voudroient pas faire la moindre faute contre la pureté, qui se trouvent les marins dans d'étranges peines d'esprit sur ce qu'il leur est arrivé d'involontaire pendant le sommeil, jay cru d' devoir proposer les remèdes contre cette infirmité dont parle saint Gregoire Pape dans ses ouvrages, & qui se trouve dans le livre du Medecin sincere pag. 467. imprimé à Lyon. Voicy ses termes. Cet écoulement involontaire arrive ordinairement la nuit, soit par l'abondance de la semence, qui étant chaude & acce, excite la nature, soit par la grande vigueur des parties spermatiques qui le provoque contre la volonté. On reprimerà cette ardeur en se faisant saigner de fois à autre, ne mangeant rien de trop chaud, ny de trop ventoux, comme Poix, Fèves, Oignons, Ciboules, Artichaux, Asperges, Celeri, Persil, Navets, Carotes, Panets, Giroffles, Muscade, & autres choses semblables; en gardant l'abstinence, en trempant beaucoup son vin,

en usant de la Coriandre, du Pulegium, & de la graine l'*Agnus Castus* après les repas, en usant fort souvent de la graine de Nenufar, en mangeant des Laitues en toutes façons, en se baignant ou en mettant sur les reins une plaque de plomb, ou en les frottant avec de l'huile de Nemphtar, mêlée avec du Camphre, ou en se couchant sur des feuilles de vigne, ou en buvant du suc de Verveine, ou en portant sur soi une Topase, ou une Emeraude, ou un Saphir. On ne se couchera point sur le dos, mais tantôt sur un côté, & tantôt sur l'autre comme aussi l'on ne dormira point sur des lits de plumes.

Pour finir je raporte ici les sentimens du Reverent Pere Jean Baptiste de Saint Jure Religieux de la compagnie de Jesus en son premier Tome, en parlant dans le premier livre de la chasteté en la 12 section du chap. 5. Il y donne les moïens de conserver cette vertu & voici ce qu'il y dit.

Pour conserver ce tresor, il faut employer les moyens qui en ont la force, & se servir des inventions qui y sont propres, les Medecins assurent que la laitue amollit l'ardeur, & éteint les sentimens de la concupiscence, d'où vient que les Pythagoriciens l'apeloient *ινειχον*, *Eunuque*, & Eubule dans Athenée la viande des morts. On donne la même vertu à une sorte d'arbre nommé *Vitex* qui croit sur le bord des rivières, & qui pour ce sujet est nommé par les Latins *Agnus Castus*, & par les Grecs *αγνος* comme *Agonos*, dit le livre des Etimologies. Les femmes Atheniennes pour garder plus aisément la continence pendant les jours ou elles celebrent leurs plus grands misteres, se couchoient sur des feuilles de cet arbre. Saint Jérôme raconte que les Prêtres & les Pontifes d'Athenes usent pour le même dessein de la Ciguë bien préparée; & Cassien que les Champions des jeux Olimpiques s'appliquoient des lames de plomb sur les reins. Tous ces Remèdes peuvent en quelque façon empêcher les mouvements de la concupiscence, & contribuer quelque chose à la chasteté; mais prenez-en du meilleur, & puis il ajoute le premier sur l'oraison & l'humilité, &c.

Un sçavant & illustre Curé de ce Diocese m'étant venu voir, comme j'étois prêt de donner à l'Imprimeur la copie de l'article marqué cy-dessus, je crus lui en devoir faire la lecture pour sçavoir de lui si je pouvois faire imprimer cet article, il me fit paroître non seulement que je pouvois le faire; mais que je le devois, puisqu'il étoit très utile, & qu'il sçavoit la bonté du remède: il me dit plus, qu'il y en avoit un autre tout à fait surprenant, puisqu'il n'étoit pas pour diminuer le feu de la concupiscence, mais pour entierement l'éteindre pour toujours, sans qu'on en fut incommodé, qu'un de ses Confreres en avoit donné il y a quelques années à quelques personnes qui depuis ce tems-là n'avoient point été sujets à ces infirmités & que ce Confrere avoit pris ce remède dans le livre d'un Italien Docteur en Medecine & imprimé à Venise. En fin qu'il tâcheroit de l'emprunter pour me décrire le secret, il me demanda ou on trouvoit l'Arbre de l'*Agnus Castus*, & comme on composoit ce remède qu'on lui avoit envoyé. Je lui dis que la Sœur infirmière des filles de la Communauté de S. Vincent en feroit la composition, & que je ne sçavois pas qu'il y en eut que trois arbres dans Lyon, mais que les filles de S. Vincent en avoient élevé plusieurs dans leur clos.

DICTIONNAIRE OECONOMIQUE,

CONTENANT,

DIVERS MOYENS D'AUGMENTER ET CONSERVER SON BIEN, ET MÊME SA SANTÉ.

AVEC PLUSIEURS REMÈDES ASSURÉS ET ÉPROUVÉS,
pour un très-grand nombre de Maladies, & beaucoup de beaux Secrets pour parvenir
à une longue & heureuse vieillesse.

Quantité de Moyens pour élever, nourrir, guérir, & faire profiter toutes sortes d'Animaux
Domestiques, comme Brebis, Moutons, Bœufs, Chevaux, Mulets, Poules, Abeilles &
Vers à Soye.

*Différens Filets pour la Pêche & la Chasse de toutes sortes de Poissons, Oiseaux
& Animaux, &c.*

Une infinité de Secrets découverts dans le Jardinage, la Botanique, l'Agriculture, les Terrés, les Vignes, les
Arbres; comme aussi la connoissance des Plantes des Païs Étrangers, & leurs qualitez spécifiques, &c.

*Les Moyens de tirer tout l'avantage des Fabriques de Savon, d'Amidon; filer le Cotton; & faire à peu de frais
des Pierres artificielles, fort ressemblantes aux naturelles; Peindre en Mignature sans sçavoir le dessein, &
travailler les Bayettes ou Etoffes établies nouvellement en ce Royaume, pour l'Usage de ce Païs, & pour
l'Espagne, &c.*

Les Moyens dont se servent les Marchands, pour faire de gros établissemens; Ceux par lesquels les Anglois & les Hollandois se sont
enrichis, en trafiquant des Chevaux, des Chèvres, & des Brebis, &c.

*Tout ce que doivent faire les Artisans, Jardiniers, Vignerons, Marchands, Négocians, Banquiers, Commissionnaires, Magistrats,
Officiers de Justice, Gentils-hommes, & autres d'une qualité & d'un emploi plus relevé, pour s'enrichir, &c.*

Chacun se pourra convaincre de toutes ces veritez, en cherchant ce qui lui peut convenir, chaque chose étant rangée par ordre Alphabetique
comme les autres Dictionnaires.

Par Mr. NOEL CHOMEL, Prêtre, Curé de la Paroisse de Saint Vincent de la Ville de Lyon;

TOME SECOND.



Imprimé aux dépens de l'Auteur, & se vend

A LYON,

Chez PIERRE THENED, Imprimeur-Libraire, à la Grand'-rue de l'Hôpital,
à l'Enseigne de Saint Roch.

M. D C C I X.

AVEC APPROBATION ET PRIVILEGE DU ROI.

Dictionnaire Oeconomique

COPIE
DIVERS MOYENS
D'ACQUISITION ET DE CONSERVATION
DES BENS ET BIENS DE LA VIE

Le Dictionnaire Oeconomique est une œuvre de haute portée scientifique et philosophique. Il traite de la nature et de l'usage des biens, de la production et de la consommation, de la justice et de l'équité, de la morale et de la politique. L'auteur, un philosophe de la fin du XVIIIe siècle, aborde ces questions avec une lucidité et une rigueur remarquables. Le livre est divisé en plusieurs parties, chacune consacrée à un aspect différent de la vie économique et sociale. Les chapitres sont écrits dans un style clair et précis, accessible à un large public. Cette œuvre est considérée comme l'un des chefs-d'œuvre de la philosophie économique de l'époque.



Paris, chez la Citoyenne Lesclapart, Palais National, ci-devant des Arts, ci-devant de la Nation, ci-devant de la Liberté, ci-devant de la République, ci-devant de la Nation, ci-devant de la Liberté, ci-devant de la République, ci-devant de la Nation, ci-devant de la Liberté, ci-devant de la République.

T A B L E

DES MATIERES DU SECOND TOME DU
Dictionnaire Oeconomique, contenant les Moyens d'augmenter &
de conserver son Bien, & même sa Santé. Le premier chiffre marquera
la Partie, & le second la Page.

M.

MACERON, herbe. Ses proprietéz, 1. 18.
Partie premiere, Page 1.

Maçons, s'ils veulent prosperer, &
augmenter leurs biens, ils doivent accomplir
sept devoirs, 1. la-même.

Magistrats & Officiers de Justice. Trente-trois
obligations pour augmenter & conserver leurs
biens, 1. la-même.

Maîtres, Echevins, Consuls, & autres qui ont
soin de la Police des Villes, quatorze obli-
gations, 1. 3.

Maîtres. Neuf obligations des Maîtres, 1. 4.

Maître-d'Hôtel, ses devoirs, 1. la-même.

Mal-caduc, 1. 5.

Mandragore, trois especes. Leurs vertus &
proprietéz, 1. la-même.

Manie. C'est une folie avec rage & furie. Re-
mède à cette Maladie, 1. la-même.

Manufactures. Ce qu'il faut observer avant que
d'entreprendre les Manufactures, pour bien
réussir, tant dans celles qui sont déjà établies,
que dans celles que l'on veut inventer ou
imiter, 1. 6.

Manufacturiers. Vingt-cinq devoirs pour aug-
menter & conserver leurs biens, 1. 9.

Maquignons. Onze obligations pour augmenter
leurs biens. Leurs finesses, ou plutôt une in-
finité de tromperies, 1. 10.

Marbre. Moyen de faire marbre ou jaspe, pour
contrefaire le marbre, blanchir le marbre,
pour en faire des chapeliers, 1. 11.

Marchands, Artisans, & autres gens de metier,
dix obligations pour augmenter & conserver
leurs biens. Ce qu'ils doivent observer. Dix
tromperies des Marchands, 1. 12.

Marchandises qu'on va vendre en des Provin-
ces. Quatre maximes qu'on doit avoir, 1.
la-même.

Marguerite. Paquette. Ses proprietéz, 1. 16.

Marquilliers. Six obligations pour être utiles à
l'Eglise, & à leur maison, 1. la-même.

Mariez. Onze obligations des gens mariez pour
augmenter & conserver leur bien, 1. la-même.

Marjolaine-gentile, plante. Ses proprietéz, 1. 17.

Marmelade d'Abricot & de Pêche. Moyen pour
la faire, 1. la-même.

Marme. Moyen de s'enrichir. Son utilité, & les
moyens de la connoître. Maniere de s'en ser-
vir & d'en trouver, 1. la-même.

Marons glaces, pour les faire, 1. 18.

Marons d'Inde. Quand il les faut faire germer
& planter, 1. 18.

Marons ordinaires seront mis dans le sable pour
être conservés, 1. 18.

Tome II.

Marrube, herbe. Ses proprietéz, 1. 18.

Marrube-noir, herbe. Ses vertus, 1. la-même.

Mars. Ouvrage à faire pour le Jardinage, pour
le labourage. Fruit qui se mange en ce mois,
1. 19.

Massepain. Moyen de faire du Massepain Ro-
yal, 1. 20.

Matiere universelle, combien utile pour la ve-
getation des grains, pour avoir des belles
fleurs, pour les vignes. Voyez, Abondance
de bleds, 1. 21.

Mauves. Ses vertus & ses proprietéz, 1. la-même.

May. Profit à faire en ce mois. Travail pour le
jardinage, pour le labourage à faire, 1.
la-même.

Medecine. Denomination usitée en Medecine,
1. 24.

Medeciner les arbres, & moyen de faire que
leurs fruits purgeront doucement, en faveur
de ceux qui ont peine de se purger, 1. 25.

Medicaments laxatifs. Voyez, herbes laxatives,
4. Partie, p. 26. du 1. Tome, p. 41.

Melancolie. Remedes à diverses sortes de mala-
dies. Tisane purgative contre la Melanco-
lie & opilation, 1. 39.

Meleze, herbe. Ses proprietéz, 1. 27.

Melilot, herbe. Ses proprietéz, 1. la-même.

Melisse, herbe. Deux especes. Leurs proprietéz,
1. la-même.

Melon. Pour en avoir de Printaniers. Temps
pour semer les premiers. Remède contre la
grêle & autres accidens. Diverses curiositez
pour en avoir des bons & des plus hatifs, &c.
Leur vertu, 1. 28.

Memoire. Lorsqu'elle manque ou qu'elle est
foible. Huit remedes pour recouvrer la me-
moire perdue, 1. 31.

Mendicité. Lettre de Cachet du Roi, à tous les
Evêques du Royaume pour l'abolir, & quinze
choses qu'il y marque. Secondement, la
Methode du Reverend Pere Chorant Jesuite,
est facile pour faire cesser la mendicité à la
Campagne & dans les Villes. Vingt choses
dont il se servoit pour réussir dans cette œu-
vre. Dix-neuf objections & la réponse, 1. 32.

Menhe, herbe. Ses proprietéz, 1. 37.

Menuës-pensées, herbe. Ses vertus, 1. la-même.

Ménusier. Voyez, Charpentier, 2. Partie du
premier Tome, page 24.

Ménusiers. Cinq devoirs pour réussir, 1. la-même.

Merciers, Grossiers, Jouailliers. Quatre obliga-
tions pour augmenter leurs biens, 1. 38.

Mercuré, huile ou liqueur de Mercure. Voyez,
Huile, 4. Partie du 1. Tome, page 49.

Mercuriale, herbe. Ses proprietéz, 1. la-même.

Merisier, arbre, vient de semence. Ses qualitez,
Terre propre pour les élever, 1. la-même.

3 ij

TABLE DES MATIERES.

Meringues. Moyen de les faire , 1. la-même.
Merles. Moyens pour les prendre , avec une figure pour expliquer , comme on doit observer , 1. 39
Mesures. Differentes sortes de mesures : Mesures particulieres pour trouver & jager combien un vaisseau tient en soi de mesure de vin , & autre liqueur , 1. 40
Méatrisure. Voyez , Douleur , 2. Partie du 1. Tome , page 163
Mignature. Moyens pour peindre en mignature sans sçavoir designer , 1. 71
Migraine. Quatre remedes , 1. 87
Mil. herbe : Ses proprieté , 1. la-même
Mille-feuilles. Leurs proprieté , 1. la-même
Mille-pertuis. trois especes ; Leurs proprieté , 1. 88
Millet-d'Inde ; Ses proprieté , 1. la-même.
Minérale. Eau minerale artificielle , pour suppléer à celle qu'on va prendre dans les lieux où sont les naturelles , 1. 89
Missionnaires. Quarante-deux devoirs à observer , pour leur être utile , & aux autres , 1. 90
Mitonnier. Voyez , Bonnetier , 1. partie du 1. Tome , page 127.
Mole. maladie ; Ses remedes , 1. 94
Moly-bulleux. herbe ; Ses proprieté , 1. la-même.
Monpyere. herbe , Ses proprieté , 1. 95
Morelle. herbe , Ses proprieté , 1. la-même.
Marjolaine. herbe , Ses proprieté , 1. la-même.
Mort-de-diable. plante ; Ses proprieté , 1. la-même.
Mort-au-chien. plante ; Ses proprieté , 1. la-même.
Mouches à miel. Voyez , quinze ou vingt choses qu'il faut faire pour s'enrichir : Leurs maladies , & les remedes , 1. la-même.
Mouron mâle. plante. *Mouron femelle.* Leurs proprieté , 1. 105
Mousse. herbe. Mousse terrestre. Leurs proprieté , 1. la-même.
Mousseron ; Son aprêt , 1. la-même.
Montarde Ordinaire & sauvage. pour en faire qui dure huit jours , 6. 106
Moutons. Leurs maladies & les remedes , & la maniere d'apréter chaque partie , 1. la-même.
Moyens pour prendre les brochets. Figure pour cela , Moyens de les aprêter , 1. 108
Muguet : Ses proprieté , 1. 109
Mules aux talons. trois sortes de remedes , 1. la-même.
Mulet. Le gouvernement du mulet & mule : Remedes aux maladies des mulets , 1. la-même.
Multiplication des bleds. Voyez 1. Partie du 1. Tome , page 6.
Musc. : Moyens pour faire essence de musc : Voyez la premiere partie du premier Tome , page 43.
Musc. : Pour contrefaire le musc , 1. 110
Muscats. raisin : Comment les élever , tailler en espallier , &c. Voyez vigne , 1. la-même.
Muscats confit au sucre. comment les confire , 1. 112
Myrte. Ses proprieté , 1. la-même.

N.

NARCISSES, fleurs : Trente sortes de Narcisses. Leur culture , & leurs propriétés , 1. 112
Nard bâtarde : Ses propriétés , 1. 115
Naveaux de plusieurs especes ; leurs propriétés , 115. Voyez Raves.
Neffliers. Comment on les greffe , & comme on les plante : Leur vertu & propriété ; 1. 116
Negocians. Pour réussir , doivent observer quatre choses ; les causes de leur bonheur dans la vente de leur marchandise , tant dans la Ville que dehors , 1. 117
Nerfs , racourcis ou endormis. Remedes , pour les ramolir : Pour fortifier les nerfs d'un enfant qui demeure trop à marcher : contraction des nerfs , 1. 120
Nez : Ulcere au nez , ou odorat perdu : Remedes à ce mal , 1. 121
Nicotiane. herbe Medecinale ; la tette qu'elle demande ; comme elle doit être semée , & sa culture , & quantité d'efets merveilleux , 1. 122
Nielle , trois especes ; Leurs propriétés , 1. 126.
Nivre. qu'est-ce que c'est ? son utilité , 1. la-même.
Noblesse : Quatre-vingt avis utiles pour augmenter leur bien , 5. Partie du 2. Tome , page 31.
Noyer. arbre : Où il se plaît. Moyen d'élever de petits noyers en pepinieres ; considerations tres-utiles des noix & des noyers , 1. 127
Noisette terrestre ; Ses propriétés , 1. 129
Noisette avelane : Ses propriétés , 1. la-même.
Noix : Pour en faire une confiture excellente ;
Noix metelle. Ses propriétés. Noix muscade , ses vertus ; pour connoître les bonnes ; faire d'huile de muscade ; son utilité , 1. 130
Noli-me-tangere ou *Cancer* : Ses remedes , 1. 131. Voyez le mot de cancer , 2. Partie du 1. Tome , page 6.
Notaires : Soixante devoirs pour augmenter & conserver leurs biens , 1. 131
Novembre ; Ouvrage à faire pour le Jardinage. Profit à faire en ce mois. Occupation d'un laboureur en ce mois , 1. 134
Noirrice : Ses devoirs , pour être utile , 1. 135
Nymphaea ; sa culture ; 1. 136. Est tres-propre contre le peché d'impureté. Voyez , la maniere de le preparer dans le mot de Secret contre l'impureté , quatrième Partie du second Tome , page 14.

O.

OBSTRUCTION ou *opilation du foye* , 2. 1. De toutes les parties du ventre inferieur ; De la ratte. Voyez la troisième partie du second Tome , page trente-quatre.
Octobre. Occupation d'un Laboureur & d'un Jardinier. Profit à faire en ce mois , 2. la-même.

TABLE DES MATIERES.

Oeil d'homme ; cent treize maladies : Un seul remede pour toutes : Ces maladies , & la maniere de faire le remede. *Voyez* , 5. partie du second Tome , page 68

Oeil de bœuf , plante : Ses proprietiez , 2. 2

Oeil de chat ou moiron , herbe : Ses proprietiez , 2. la-même

Ocillers , de marcotte en pot , en pleine terre , de leur plantement , arrosement , & composition de leur terre ; leur culture pour en avoir de doubles , de quelle graine que ce soit : proprietiez , 2. la-même

Oenanthe , plante : Ses proprietiez , 2. 4

Oesophage , aux accidens qui lui arrivent , divers remedes , 2. la-même

Oeufs : Differentes manieres de les accommoder , & pour les conserver , 2. 5

Oie , oisons : Pature des oies ; combien on donne d'oeufs pour couvrir ; combien dans chaque toit on peut mettre d'oies ; plusieurs autres choses remarquables dans l'economie des oies ; la maniere de les aprêter , 2. la-même

Oies & Canards sauvages . Divers artifices pour que les chasseurs les puissent approcher à la portée du fusil. *V.* 1. Partie du 1. Tome , page 58

Oignons de fleurs : Maniere de planter les oignons de fleurs , 2. 6

Oignons de Tubereuses ; Moien de les planter , 2. 6.

Oignons de potager ; ses vertus , 2. 7.

Oignons de fleurs ; Temps pour les planter : *Voyez* , la premiere partie du second Tome , page 56

Oiseaux passagers & non passagers ; Moyens de les prendre : *Voyez* le mot de chacun en particulier , comme perdrix , beccasses , grives , cailles , ortolans , canards , oies sauvages , &c. & les figures , qui expliquent ce qui pourroit être obscur dans la maniere de ces chasses particulieres.

Olivier ; Ses proprietiez , 2. 12

Onguent verd. Onguent divin. Onguent noir , contre toutes sortes de playes : Maniere de les faire & de s'en servir , 2. la-même

Opiate , pour rafraichir le foye & purifier le sang , & la maniere de la faire , 2. 16

Or : Pour affiner l'or & l'argent , & puis la maniere de le tirer à part l'un de l'autre pour s'en servir , 2. la-même

Or potable : Ses vertus , & la maniere de le faire , 2. 17

Orange : Pour faire de fleur d'orange , 2. 18 en feüilles & en boutons , même en petit branchage.

Oranger : Ses vertus & proprietiez , 2. la-même

Orcalette , plante : Ses proprietiez , 2. la-même

Ordinaires des femmes . 2. 19

Oreilles : Pour la surdité & bruit d'oreille , 2. la-même

Oreilles de melon , concombres , laitues , &c.

Oreilles d'ours , herbe . 2. 22

Oreilles de souris , herbe : leurs proprietiez , 2. 22

Orge : Differente espece ; en quel tems on les sème : Orge , plante ; leurs proprietiez , 2. la-même

Tome I I.

Origan , de quatre especes ; leurs proprietiez & vertu , 2. la-même

Orme , herbe ; Ses proprietiez , 2. 23

Ornitho-Gallo , plante ; sa culture , 2. la-même

Orobanche ; ses proprietiez , 2. la-même

Orpin ; ses proprietiez , 2. 24

Ortie , Trois especes : leurs proprietiez , 2. la-même

Ortolans : Comment faire pour les prendre avec des nasses , &c. 2. la-même

Orvalle , De deux especes , leurs proprietiez , 2. 26

Orvietan : Maniere de le faire ; ses vertus , 2. la-même

Orzat : Maniere de le faire , 2. la-même

Os ; Pour les amolir ; pour faire exfolier les os cariez. Autre secret pour amolir les os , 2. 27

Oseille , sept especes d'oseille , leur culture , leur vertu , 2. la-même

Ozier , bois ; Sa culture , 2. 29

P.

PAGES , leurs devoirs , 2. 40

Pain ; Maniere de le faire bon , & plus substantiel , & plus excellent , & se gardera plus d'un mois qu'à l'ordinaire : Quel bled , & ce qu'il faut faire pour l'economie , pour le chauffage , cuisson , &c. Pain de Bourgeois , de Chapitre , de Gonesse , le plus leger , & plusieurs autres sortes de pain , 2. 29

Pain , eau pour le faire. *Voyez* , Eau , 3. Partie du 2. Tome , page 1

Pain-de-pourceau , plante ; Ses proprietiez , 2. 32

Palais de bœuf : Son aprêt , 2. 33

Palfreniers ; Leurs devoirs , 2. 40

Palma-Christi , plante ; Ses vertus , 2. la-même

Palme , plante ; Ses proprietiez , 2. la-même

Palmier , plante ; Sa culture , 2. la-même

Palpitation de cœur ; Trente-cinq remedes Chymiques de M. Lemery de l'Academie des Sciences , 2. 33

Palpitation ; Remede à cette maladie ; 3. partie du second Tome , page 42

Panacée antimoniale ; Comme faire cette operation , 2. 34

Panacez , plante ; ses proprietiez , 2. la-même

Panais des Jardins , se multiplie que de graine ;

Panais d'Asclepie , plante ; Ses proprietiez , 2. 35

Panic , plante ; ses proprietiez , 2. 34

Panicaut ou chardon a cent têtes ; ses proprietiez.

Panicaut marin ; ses proprietiez , 2. 35

Pantieres & filets pour prendre les oiseaux , & la maniere de les faire & de s'en servir , 2. 36

Paon , Paonneffe ; Comme on les eleve , 2. la-même.

Papier , pour le blanchir ; Maniere de coler le papier sur le verre ; pour faire du papier rouge , 2. 41

Papier , huile & esprit de papier. *Voyez* , Huile , 4. Partie du 1. Tome , page 50,

Paralysie . Ses remedes , 2. la-même.

TABLE DES MATIERES.

- Pareille*, herbe. Ses propriétés, 2. 42.
Paresse. Les maux. Elle est cause de la ruine des Familles, 2. la-même.
Parfum. Comme on fait du Parfum, 2. la-même.
Parfumer. Ce qu'il faut faire pour bien parfumer les poudres, 2. la-même.
Pariétaires. Deux façons. Leurs propriétés, 2. la-même.
Parotides, Tumeurs, &c. Leur remède, 2. 43.
Passerage. Ses propriétés, 2. la-même.
Passesleur. Deux especes. Leurs propriétés, 2. la-même.
Passement. Pour remettre le passément d'or ou d'argent en sa premiere beauté, 2. la-même.
Passes-velours. Deux especes. Leurs propriétés, 2. 44.
Passion de l'ame. Comment y remedier, 2. la-même.
Pastel. Ses propriétés, 2. la-même.
Pastenades. Ses vertus. Comment les aprêter, 2. la-même.
Pastilles. Maniere de les faire, 2. la-même.
Pâtez de venaison. Maniere de les faire, 2. la-même.
Patte-de-lyon, herbe. Ses propriétés, 2. 45.
Patience, herbe. Ses vertus, 2. la-même.
Pâturage de cerfs. Ses propriétés, 2. la-même.
Pâturage de chameaux. Ses propriétés, 2. la-même.
Pâturages, trois fois plus utiles que ceux qu'on donne ordinairement, 2. la-même.
Pâtisseries. Pour faire des gâteaux, des tartes au verjus, d'épinards, d'amandes, d'anguilles, de beatilles, de champignons, 2. 46.
Paté de lievres, de cerfs, de sangliers, de chevreuils, de carpes, de godiveaux, 2. la-même.
Pavots. Leurs propriétés, 2. 48.
Pauvres. Les remedes à leurs maladies, 3. 31.
Pauvres. Moyen de les soulager & de les nourrir avec des potages à peu de frais. Maniere de les faire. Dix-sept choses à observer. Belle œconomie pour en faire. Autre potage d'orge mondé, froment grué, fèves, poides, bleds de Turquie. Ces sortes de potages ne reviennent qu'à quatre deniers, & nourrissent beaucoup, 2. 48.
Pêché, arbre. Sa culture, 2. 51.
Pêches. Maniere de connoître le nom de chaque pêches. Leur culture, 2. la-même.
Pêches. Moyen d'en avoir grande abondance. Voyez, Abondance de pêches, 1. Partie du 2. Tome, page 16.
Pêcher. Divers moyens de pêcher les brochets, & leur aprêt. Voyez, le mot de moyen, 1. Partie du 2. Tome, page 108.
Peintres. Douze devoirs pour augmenter & conserver leurs biens, 2. 57.
Pensée, herbe de la Trinité. Ses propriétés, 2. la-même.
Pepinieres des arbres à haute tige, en quel fond il faut faire ces pepinieres, & leur culture, pour les poiriers, pommiers, pruniers, pêchers, &c. 2. 58.
Perce-feuille. Voyez, *Perce-pierre*, plante. Leurs propriétés, 2. 66.
Perdrix. Pour prendre les perdrix de jour avec un filet : pour les prendre la nuit : pour les prendre par le moyen d'une vache artificielle : pour prendre une compagnie entiere : pour en prendre dans une vigne & dans un bois : pour prendre les mâles des perdrix rouges, grises, &c. & les figures pour expliquer les choses qui paroissent difficiles, 2. la-même.
Pere. Devoir en général d'un pere de famille en la campagne ; pour pouvoir attirer les benedictions du ciel, & se procurer du bien pour faire subsister sa famille : De quelle maniere un pere de famille doit traiter les domestiques au champ & à la Ville : Autres devoirs essentiels pour conserver & augmenter son bien : Autres obligations des peres & des meres : Vingt-trois avis pour cela : Dix-huit avis pour l'éducation de leurs enfans, page 78. &c. Prudence d'un pere de famille à la campagne. Voyez le mot, d'Abondance, 1. Partie du 1. Tome, page 16. 2. 75
Peripneumonie. Inflammation du poulmon, le remède, 2. 80
Perle, Ses propriétés, 2. la-même.
Perles artificielles, aussi belles que les naturelles : La façon de les faire, par M. Lemer, Tome second, Chapitre premier : Deux secrets admirables pour blanchir les perles, pour les contrefaire, & pour les dissoudre : Les vertus admirables aprochantes de celles de l'opopotaible, 2. la-même.
Persil des Jardins, persil de Medecine, de Marais. Leur culture & propriétés, 2. 81
Pervenches, herbe : Ses propriétés, 2. 82
Peste & Maladies veneneuses : Remedes Chimiques, 2. la-même.
Petum, herbe : Usage & remède du retum, 2. 85
Peuplier ou Tremble : Maniere de le planter : Sa culture, 2. 86
Phaseole, Plante des Jardins : Ses propriétés, 2. la-même.
Phellodrys, arbre : Ses propriétés, 2. 87
Phillon, herbe : Ses propriétés, 2. la-même.
Phrenesie, maladie : Ses remedes, 2. la-même.
Pied de Corneille, herbe : Ses vertus, 2. 88
Pied de Lievre, herbe : Ses propriétés, 2. la-même.
Pied de Lyon, plante : Ses propriétés, 2. la-même.
Pied de veau, herbe : Ses propriétés, 2. la-même.
Pieds de Moutons, de Veau, de Bœuf : Maniere de les aprêter, 2. la-même.
Pierres fines : Maniere de les faire semblables aux fines, comme les diamans, rubis, girofoles, emerodes, saphirs : Autre façon de faire les pierres artificielles, saphir tres-beau, amethyste oriental, yacinthe oriental, rubis, calcedoines tres-belles, calcedoines plus belles que toutes les autres, 2. 91. Colorer le verre de plomb en tres-belles hemerodes, pour le verre de plomb en couleur d'or, 2. 89
Pierre divine, pour guerir cent treize maladies des yeux : Maniere de la faire. Voyez, Yeux, page 68
Pierre ponce. Pierre speculaire. Pierre dans les reins : Ses remedes, 2. 96
Pierre, contre la pierre quand elle est formée, 2. 97
Pigeons : Cinq façons de les aprêter, 2. la-même
Piloselle, herbe : Ses propriétés, 2. la-même
Pimpinelle, herbe : Ses propriétés, 2. la-même
Pin, arbre : Ses propriétés, 2. 98
Pinsomée, filet pour la chaise des petits oiseaux, 2. la-même.
Piquettes d'aragnée, fouri, guespe, frelon, mouche, & autre bête veneneuse, les remedes, 2. 102

TABLE DES MATIERES.

- Pisser*, pour faire pisser les Ecrouelles, les reme-
des, 2. la même
- Pisser au lit*: Plusieurs remedes pour ceux qui pis-
sent le sang, 2. la même
- Pistache, arbre*: Ses proprietiez, 2. la même
- Pistaches*, pour faire eau de Pistaches, de Pinons,
& de Noisettes, 2. la même
- Pistolet*, Pour faire porter loin un pistolet, 2.
la même.
- Pistie*. Voyez, 3. partie du 2. Tome, page 30.
- Pisypa, herbe*: Ses proprietiez, 2. la même
- Pivone*, mâle & femelle, leurs vertus, & leurs
proprietiez, 2. 101
- Plane, arbre*: Ses proprietiez, 2. la même
- Plantain, herbe*. Vingt-cinq especes de Plantain,
leurs vertus, 2. la même
- Plantes*. Plusieurs moiens de les avancer ou re-
tarder. Voyez, Avancer. 1. Partie du 1. To-
me, p. 76
- Plante*. Diverses sortes de plantes, saison auquel
chaque plante se trouve en fleur, 2. 102.
- Planter*. Tems pour planter les arbres. Voyez pre-
miere Partie du 2. Tome. page 56.
- Le tems pour les graines d'espicias & d'if. Pour
planter les marons d'inde & les oignons de
fleurs, de Tubereuse, 2. la même.
- Platre*. Pour blanchir ou plutôt reblanchir les
murailles de platre, pour froter, donner cou-
leur au plancher, 2. 104
- Playes* vieilles ou nouvelles, remede, 2. 105.
- Plumesie*. La vraye & la fausse. Plusieurs remedes,
2. 106.
- Plomb*. Est un métal propre pour empêcher de
tourner le vin, sa vertu. Pour dorer le plomb
tourner le plomb en Etalon, 2. 108
- Pluviers*, oiseaux: instruction necessaire pour ceux
qui veulent prendre des Pluviers, & filet pour
cela faire, 2. 109.
- Pluye*. Indices de la pluye. Voyez, Indices V. Par-
tie du 1. Tome. page 9.
- Poires*, Qui se mangent en Octobre & Novem-
bre, 2. la même.
- Poires*. Moien d'en avoir grande abondance.
Voyez, Abondance de Poires. 1. Partie du 1.
Tome, page 16.
- Poirier*. Sa culture & la maniere de remedier à
leurs maladies, comment greffer, 2. 111.
- Poids* à peler & mesurer. Poids de marc, qu'est-
ce que c'est? Poid à la romaine, vulgairement
appellé pesons au crochet, 2. 113.
- Pois*. Maladie remede, 2. 122.
- Pois*. Plante potagere, ou legumes, le tems de
les semer, & leur culture, selon leur espece
differente, comment on les apprête pour la
table, 2. 114.
- Pois loup ou lupins*. Sa vertu. Voyez, herbes au
tanpes. 4. Partie du 1. Tome, page 41.
- Poison*. Cinq remedes contre le Poison. 2. 116.
- Poissons*. Façon de faire une garenne à Poissons.
Voyez, garenne, 4. Partie du 1. Tome, page 5.
- Poisson*. Quatre moiens pour s'enrichir par la pê-
che des Poissons, & filets pour les prendre,
2. la même.
- Pourines de Veaux*. Trois façons de les aprêter,
2. 122.
- Porree*, Arbre. Trois especes. Leurs proprietiez,
2. la même.
- Porion*. Plante. Deux especes, leurs proprietiez, 2.
la même.
- Palipe*. Maladie, remede, 2. 123.
- Polléode*, Plante. Huit proprietiez, 2. la même.
- Pollution* volontaire, 2. la même.
- Polytric*, herbe, ses proprietiez, 2. 124.
- Pomme*. Leurs qualitez & le tems de les cueillir.
Le nom de plusieurs. Comme elles se consistent.
Compote de pomme de diverses façons. Pom-
me d'Adam plante. Ses proprietiez, 2. 125.
- Pommier*. Voyez, seconde partie du second To-
me, page 111.
- Pommier de Paradis*. Sa culture, 2. la même.
- Populo*. Est un rossoly. Deux façons de le faire,
2. 126.
- Porc*. Maniere de le faler, 2. la même.
- Excellente tête à la Piémontaise. Voyez. 4. partie
du second Tome, page 2.
- Porree*, Herbe potagere. Sa culture, 2. la même.
- Porreau*. Herbe. Sa culture. Porreau sauvage de
plusieurs fortes, 2. 127.
- Porrette*, Herbe. Ses proprietiez, 2. la même.
- Postillon*. Ses devoirs, 2. 128.
- Potage*. Pour le dessaler, 2. la même. Voyez la fa-
çon d'en faire dans les tems de misere, pour
faire subsister les pauvres. Seconde partie du
second Tome, page 51.
- Potager*. Jardin à fleur, parterre. Leur disposition,
2. 128.
- Potirons* ou Champignons. Les vertus, 2. 130.
- Poudre*, qui ôte les tâches d'encre faites sur le
papier, 2. 131.
- Poudre*. Pour en faire des parfums, 2. 132.
- Poudre imperiale*, qui se fait en Chartreuse. Ses
vertus, 2. la même.
- Poulets* de grains. La façon de preparer les pou-
lets pour la table, en fricassé, à la gibellette,
farcis, fris, &c. 2. 134.
- Pouliot*. Herbe, ses proprietiez, 2. 135.
- Poulmon* & poulmonique. Leur remede, 2. la
même.
- Pourceaux*. Leur nourriture. Comment les en-
graissier. Pour guerir la ladrierie, 2. la même.
- Pourpier*. Ses proprietiez. Leur culture, 2. 136.
- Pompre*. Maladie, remede, 2. 137.
- Pous*. Qu'est-ce que c'est, 2. la même.
- Poussins* des poules, 2. la même.
- Poux*. Leurs remedes, 2. la même.
- Precepteur* ou gouverneur d'enfans. Voyez, Gou-
verneur, 4. partie du 1. Tome, page 17.
- Predicateur*. Vingt-un devoirs, 2. 138.
- Presage* des tems, des pluyes, de tonnerre, de
foudre, de beau tems, de froids, de fertili-
té, si l'hiver sera long, si l'année sera avancée
ou tardive, 2. 139.
- Presenteur* & Collateur des benefices. Dix obliga-
tions, 2. 144.
- Prêtre*. Dix obligations, 2. la même.
- Prez*. Differentes fortes de prez, du fumier pro-
pre pour les prez. Comme il les faut semer, du
soin qu'il faut donner au prez, quand il est
nouvellement semé, &c. 2. 146
- Procureur*. Dix-huit devoirs pour augmenter &
conserver leurs biens, 2. 148.
- Profiter*. Les moiens pour profiter & réussir dans
l'agriculture. Trouver les eaux, 2. 149.
- Protest*. Dans les lettres de change, il y en a de
deux sortes, ce qu'on doit observer, 2. 150.
- Prunes* en Compotes, 2. 151.
- Prunier*, Arbre. Ses proprietiez, 2. la même.
- Prunier*. Sebastien. Ses proprietiez, 2. la même.
- Prunier*. Voyez 2. partie du 2. Tome, page 112
- Puanteur* du nez. Venant du cerveau. Remede,
2. 153.

TABLE DES MATIERES.

Pucerons & puces. Plusieurs moïens pour les faire mourir , 2. là-même.
Puits. Moïen pour les faire, & que l'eau soit bonne. 2. là-même , & Voyez 4. partie du 2. Tome , page 26.
Punaises. Douze remedes contre les punaises , 3. là-même.
Purgatifs. Pour les delicats. Voyez 4. partie du 2. Tome , page 3.
Purgatifs. Par le ventre , par la Chymie , 2. 154.
Purger. Ce qu'il faut faire pour purger doucement & sans douleur. Voyez 4. partie du 2. Tome , page 16. dans le mot de seccer.
Purification d'or. Comme le purifier. Purification d'argent , comme la faire , 2. 155
Pustules à la langue , au visage & au front. Le remede , 2. 156
Pymont. Ses vertus. 2. là-même.
Pyreire, herbe. Ses vertus , 2. là-même.

Q

QUINTE-FEUILLE. Ses proprietiez , 3. 1
Quinquina. Ses vertus. Sa qualité. Sa description , preparation du quinquina , &c. 3. là-même.

R

RACINES. Comme elles sentent. Proprietiez. Divers moïens , 3. 4
Rasle pour pescher , & prendre les petits oiseaux. Maniere de la faire , 3. 5
Rage des Cavales. Leurs remedes , 3. 22
Rage, remede à la rage des chiens. Voyez 3. partie du second Tome , page 39
Raisin de Renard. Ses proprietiez , 3. 8
Raisin de mer. Leurs proprietiez , 3. 9
Renoncule fleur. Ses proprietiez , 3. là-même.
Rapé pour les vins , façons de les faire , 3. là-même.
Rats. Mort au rats. Huit remedes contre les rats. Pour assembler les rats. Deux moïens , 3. 10
Rataphia. Maniere de faire le Rataphia blanc & rouge. 3. là-même.
Rate. Remede au mal de rate , 3. 42
Rate. Obstruction de la rate. Secret à la rate, pour le mal de rate. Deux remedes , 3. là-même.
Raves. Leur culture , gros nayeaux , secret pour que la graine puisse germer promptement, pour rendre la terre meuble, &c. 3. 12
Receveur ou fermier. Dix devoirs, pour augmenter son bien , 3. 16
Reffort. Sa culture , 3. 17
Reglisse , ou regalisse. Ses qualitez & à quoi il sert , 3. là-même.
Reins. Remede à la douleur des reins & teneisme, 4. partie du 2. Tome, page 21.
Reins. Remedes aux inflammations , aux ulcérés des reins , à la pierre qui s'engendre dans les reins , 3. là-même.
Remedes à la fièvre des chevaux. Comment la connoître , 3. 19
Remedes à la lassitude des Chevaux , 3. 22
Remede des bêtes venimeuses, 3. là même.
Remedes universels pour la chymie. Ses principes , 3. 23
Remedes en faveur de ceux qui ne sont pas commodes , & qui sont pauvres , 3. 30
Remedes qui purgent l'humour melancolique pour

les pauvres , 3. 31
Remedes pour purger les Biliex au troisième degré , 3. 32
Renard. Comme on les ampare , pour les attirer aux pieges , & machines pour les prendre , 3. 42
Renoncules. Dix especes de renoncules , maniere de les planter & leur culture , 3. 44
Repuce portative, pour tendre en tous lieux pour prendre des oiseaux , 3. là-même.
Resedar. Sa description , herbe. Ses proprietiez , 3. là-même.
Reveille-matin , herbe. Ses qualitez , 3. là-même.
Richesses. Moïen d'enrichir la France de plusieurs millions , par les Brebis , les Chevres , les Vaches & les Chevaux. Voyez , Abondance de richesses , 1. partie du 1. Tome, page 16. Voyez le mot de Meurier , de Mouches à miel , Marne. Voyez le mot de vôte état & condition.
Ris. Ses qualitez , 3. 45
Ris de Veau. Comment apprêter , 3. là-même.
Rogne & gale. Leurs remedes. Voyez Gale, 4. partie du 1. Tome , page 1
Romarin. Ses proprietiez , 3. là-même.
Rompt-pierre. Ses qualitez , 3. là-même.
Roquette. Ses proprietiez , 3. là-même.
Rosage. Ses proprietiez , 3. 46
Rose. Sa culture & leur vertu medecinale , pate de rose. Six moïens pour avoir des roses fort tard. Pour conserver des roses vermeilles toute l'année , 3. là-même.
Rose. Esprit de rose. Voyez, Esprit de rose , 3. partie du 1. Tome , page 30
Rosignol. Leur nourriture & autre particularité , 3. 49
Rosoly. Quatre manieres de le faire , 3. 50
Rots , à qui il est favorable , & à qui il est de bonne augure , 3. là-même.
Rotisseur. Son devoir , 3. là-même.
Rotisseur. La façon de faire rôtir grande quantité de viande , comme dans les Hôpitaux , Communautés , &c. à peu de frais , 3. 51
Rouelle de Veau. Quatre façons de l'apprêter. Rouelle de Bœuf. Son apprêt , 3. là-même.
Rubis. Pour en faire , 3. là-même.
Rhumatisme. Ses remedes , 3. 52
Rhumes. Ses remedes , 3. là-même.
Rhume. Voyez Sirop , 4. 56

S

SABINE. Ses proprietiez , 4. 1
Saffran. Ses proprietiez , 4. là-même.
Saffran bâtard ou sauvage. Voyez Fufus agrestis , 3. Partie du 1. Tome , page 94
Saligot. Ses proprietiez , 4. là-même.
Saler le porc. Maniere de le saler , 4. 2
Salsifix commun & d'Espagne. Comme il s'apprête , & sa culture , 4. là-même.
Sang mal affecté dans le corps de l'homme , 4. 4
Sang. Pour l'arrêter. Sang de veau. Comment l'apprêter , 4. 3
Sanglier. Maniere de chasser le Sanglier , le profit de la prise. Ses vertus. L'apprêt du Sanglier , 4. 4
Sanguain. Maladie. Ses remedes , 4. 7
Sanzol. Ses proprietiez , 4. là-même.

TABLE DES MATIERES.

Santé. Pour en jouir. 4. là-même. *Voyez* première Partie du 1. Tome, page 3;
Senteur. Comme faire sachet de senteur, 4. là-même.
Saphir. Pour le faire, 4. là-même
Sapin. Arbre. Ses propriétés, 4. là-même
Sartagine ronde. Ses propriétés, 4. 8
Sarricette. Ses propriétés, 4. là-même
Saucisson. Pour les faire, 4. là-même
Sauge. Ses propriétés, 4. là-même
Saule. Comme il les faut planter. Le tems, leur culture & propriétés, 4. 9
Savon blanc & marbré. Moyen d'en faire, 4. 10
Savonnets de Boulogne. Pour les bien parfumer. Maniere de les faire, 4. 11
Saxifrage. Ses propriétés, 4. là-même
Scabieuses. Ses grandes propriétés. Sa culture, 4. là-même.
Schiste. Sang; remèdes, 4. 12
Sciagines. Plusieurs remèdes, 4. là-même
Scolopendre. Ses propriétés, 4. 13
Scordium. Ses propriétés, 4. là-même
Scorfonere viperine ou serpentine. Ses propriétés, 4. là-même
Scrofuleux. Ses propriétés, 4. là-même
Secrets Contre les mouvemens impurs, 4. 14
Secret. Contre la touëlle & autres maux qui viennent de l'air, aux arbres, fruits, & vignes, 4. là-même
Secret. Et remèdes pour que les serpens & autres bêtes n'habitent pas au jardin, 4. là-même
Secret. Et remède contre les Scorpions, & autre bête qui corrompt & gâte les herbes & les fruits, 4. 15
Secret. Contre ceux qui sont mordu du serpent, 4. là-même
Secret. Pour rendre la chair des Poules, Chapons, Perdrix, Pigeons, Faisans, Poulets, jeunes Canards, Tourterelles, Alouettes, Grives & autres oiseaux; pareillement de Chevreux, Agneaux, Levraux, Conils; jeunes Cochons & semblables animaux à quatre pieds, medecinales, de sorte qu'elles purgent les corps de toutes superfluités doucement, & sans douleurs de tête, ni autre mal, 4. 16
Secret. Pour rendre les vins Medecinaux; comme vin de Thim, de Cabaret, de Pastenades sauvages, de Rose d'Aneth & d'Anis, de Bayle, de Laurier, de Persil, vin propre à l'indigestion & difficulté d'urine; d'Hysope, de Sauge, de Ruë, de Fenugrec, Absinthe, de Thim, de Cabaret, de Pastenade, d'Aune de gramin ou dent de chien, Hache, Anet, fenouil deureau. Plusieurs observations sur ces sortes de vin, 4. là-même
Secret. Pour avoir des eaux de fontaine naturelles, tres-bonnes pour les hommes & les bestiaux, dans les lieux où il n'y a ni source, ni puit, ni ruisseau, ni citerne, 4. 23
Secret. Pour trouver de l'eau sous la terre pour faire des puits, 4. 26
Secret. Pour prendre des Lièvres & des Lapins sans armes, sans poudre, & sans plomb, 4. là-même.
Secret. Pour apprendre de soi-même facilement, & sans maître les quatre regles de l'Arithmetique, 4. 27
Secret. Pour medeciner les arbres; la façon qu'il faut cueillir, serter, garder, & user des fruits medecinaux, & des autres choses qu'il faut ob-

server en cet art, 4. 37
Secret. Pour se procurer la vertu de chasteté, par des moïens naturels, 4. 38
Secrétaire. Ses qualitez. Cinquième partie du 1. Tome, page 23
Segle. Ses propriétés, 4. 40
Seigneur des terres. Vingt-sept devoirs pour augmenter leur bien, 4. 40
Sel policroce. Pour le faire; pour tirer le sel des plantes, ce qu'il faut faire, 4. 43
Semence des bleds & du choix qu'on en doit faire; la methode de bien semer. Pour connoître quand on a bien semé. Semence des jardins, 4. 49
Senevé sauvage. Trois façons. Ses qualitez & propriétés, 4. 51
Senecion. Ses propriétés, 4. là-même
Septembre. Ouvrage du Jardinier, du laboureur, & profit à faire, 4. là-même
Serpolet. Ses propriétés, 4. 53
Serrette. Ses propriétés, 4. là-même
Sermontain. Ses propriétés, 4. là-même.
Serositez. Remede qui purge les serositez. *Voyez* 3. Partie du 2. Tome, page 35
Servante. Vingt-neuf devoirs, & du serviteur, 4. là-même.
Seseli. Deux fortes; qualitez & propriétés, 4. 55
Sicomore, arbre. Ses qualitez & propriétés, 4. là-même.
Simpatie. Poudre de simpatie. Trois façons de la faire. Ses vertus, 4. là-même.
Sirop de Capilaire. Contre le rhume. Sirop pour les agonisans, à boire & à garder, d'abricot, de verjus, de jus de citron, de coïn, de schicorée, de jayube. Leur vertu & leurs propriétés, 4. 58
Sirop de Nensfar. Des pommes purgatives. Leur vertu & comment les faire, 4. 61
Société Dans le negoce; condition d'une société, 4. là-même.
Soif immodérée. Remede contre la soif de la fièvre tierce, 4. 62
Soldats. Douze devoirs pour être heureux, 4. 63
Sommelier. Ses devoirs, 4. 64
Souchet. Ses qualitez & propriétés, 4. 65
Soucy. Ses propriétés, 4. là-même.
Souliers De grande durée, & qui ne se gâtent point, 4. 66
Sphondilion, herbe. Ses propriétés, 4. là-même.
Squille oignon. Ses qualitez, 4. là-même.
Squinancie. Six remèdes Chimiques, 4. là-même.
Voyez 3. Partie du 1. Tome,
Stecados. Ses qualitez, 4. là-même.
Stechas. Ses propriétés, 4. là-même.
Sternutatoire. Onze remèdes tiré de la Chimie, 4. 67
Sucre. Pour les confitures; son usage & la vertu, 4. là-même.
Surdité. *Voyez* Oreille, 2. 20
Surdité. Ses remèdes, 4. là-même.
Sudorifique. Remede chimique pour faire suer, 4. là-même.
Superieur. Quarante-six devoirs. Dix-sept obligations propres au Superieur des Religieux, & Religieuses, 4. là-même.
Superstition. Moïen de connoître quand il y a superstition, 4. 68

TABLE DES MATIERES.

T.

Tumeur. Ses remedes,

4. 116

V.

TABAC. Ses proprietiez, 4. 72
Tabouret. Ses proprietiez, 4. 73
Tache. Moiens pour lever les taches de dessus les draps de soye, 4. la-même.
Tailles des arbres. En quel tems la faire, & utilité de la faire, & en quoi connoître cette science, 4. 74
Taillieurs. Onze devoirs pour augmenter leur bien, 4. 76
Tanaïses. Ses proprietiez, 4. 77
Tapisseries belles. Pour les faire, 4. la-même.
Targon. Ses proprietiez, 4. la-même.
Tampes. Douze moiens pour les prendre, & détruire, 4. la-même.
Teignes. De plusieurs sortes à la tête, le remede. Engélures de plusieurs sortes, 4. 78
Teinturiers. Vingt-neuf devoirs pour profiter dans leur art, 4. 80
Temperament. Differents temperaments. Leur regime particulier, 4. 81
Terebinthe. Ses proprietiez, 4. 83
Terres. Moiens de l'engraisser. Voyez Engraisser, 3. Partie du 1. Tome, page 23
Terres. Differentes qualitez, 4. 84
Tête. Voyez Douleur de tête, 2. Partie du 1. Tome, page 156
Thé. Ses proprietiez, 4. 98
Figues. Pour les habits ternis, 4. 105
Tillieu, arbre. Ses proprietiez. Maniere de les planter, 4. la-même.
Tillior. Sa culture & proprietiez, 4. 106
Tim, arbre. Ses proprietiez, 4. la-même.
Tirasse. Moien de faire une Tirasse pour les Cailles, 4. la-même.
Tisane aperitive. Pour toute sorte de personnes, pour purger doucement. Pour l'hydropisie, decoction cordiale pour lâcher simplement le ventre. Pour purger la bile, 4. la-même.
Tisserand. Ses obligations, 4. 108
Tithimale, herbe. De trois sortes. Leurs proprietiez, 4. la-même.
Toile. Pour la blanchir. Toile qui résiste à l'épée, 4. la-même.
Tonnerre. Remede contre le tonnerre, 4. 109
Tormentille. Ses proprietiez, 4. la-même.
Tournesol. Ses vertus, 4. la-même.
Toux seche, ou de brebis. Ses remedes, 4. 110
Traineau. Pour prendre les Perdrix, 4. 111
Tramail. Comme il se fait pour la pêche, 4. la-même.
Trefle. Ses proprietiez, 4. 112
Treillage. Pour les arbres, 4. la-même.
Trembles, Arbres. Maniere de le planter, 4. la-même. Voyez Peuplier, 2. Partie du 2. Tome, page 86
Trenchées ou douleur des intestins. Leurs remedes, 4. 114
Tribule plante. Ses proprietiez, 4. la-même.
Triolet, Plante. Ses proprietiez, 4. 115
Tripe-madame, Plante. Ses proprietiez, 4. la-même.
Trone, Arbre. Ses proprietiez, 4. la-même.
Truffe. Leurs apprêts & leurs proprietiez, 4. la-même.
Truye. Est la femelle du porc. Du choix qu'on en doit faire. Du tems de soüer la Truye, 4. la-même.

VACHES. Ses profits. Ses maladies, 5. 1
Vaches. Après avoir mangé orobanche herbe, cherché le taureau. Voyez 2. Partie, du 2. Tome, page 23
Vacher. Ses devoirs, 5. 3
Valerienne, herbe. Ses vertus, 5. la-même.
Valet de chambre. Ses qualitez. Valet de chambre de la Dame & des enfans. Leurs devoirs, 5. la-même.
Vanneaux, oiseaux. Leur apprêt. Vapeur, Palpitation. Voyez 2. 34
Veaux des Vaches-flandrines. Voyez le mot d'Abondance, page 17
Veaux des Vaches du païs. Comme il faut les élever. Du tems qu'il doit têter. Maniere d'apprêter ses parties, 5. 5
Veilles. Ces remedes, 5. 7
Venaïson. Maniere de l'apprêter pour être mangée, comme Lièvres, Levreaux, Lapins, &c.
Vendanges. Ce qu'il y faut faire observer pour avoir des amples vendanges, 5. 8
Veneur ou chasseur, de la chasse du Loup. Ce qu'on doit faire pour réussir. Le lieu où l'on doit guêter. Six moiens pour prendre les Loups, 5. 9
Ventre. Pour guerir le flux de ventre, 5. 18
Verd. Pour faire du verd bon pour écrire & pour peindre, 5. 19
Verge d'or, Herbe. Ses proprietiez, 5. la-même.
Verge de bergers, petite plante. Ses vertus, 5. la-même.
Verjus. Pour garder du verjus de grains jusqu'à Pâques, aussi vermeil & frais que s'il étoit sur le sep, 5. la-même.
Vernis à dorer & bronzer, 5. 20
Verole & de la Rougeole. Maladies, plusieurs remedes, 5. la-même.
Veronique mâle. Ses proprietiez, 5. 22
Verrat. Est le mâle de la Truye pour l'avoir beau, 5. la-même.
Verre artificiel. Pour contrefaire les pierres précieuses, 5. la-même.
Verruës. Remede, 5. 23
Verruës. Voyez Douleur, 2. Partie du 1. Tome, page 163
Vers. Le remede, 5. la-même
Vers. Pour les vers des petits enfans. Remedés Chimiques, 5. 24
Vers des jardins. Moien de les détruire. Voyez Animaux, 1. Partie du 1. Tome, page 47
Vertige, ou Epilepsie. Le remede, 5. la-même.
Vesse, Herbe. Ses proprietiez, 5. 25
Vesse sauvage. Ses proprietiez, 5. 26
Vessie. Pierre dans la vessie. Ulcere à la vessie, 5. la-même.
Veuë. Remede pour ceux qui ont perdu la veuë sans que rien paroisse dans l'oeil. Voyez La 3. Partie du 1. Tome, page 66
Vicaire d'une paroisse. Ses devoirs, 5. 28
Vierges. Leurs devoirs, 5. 33
Vigne abondante & qui fructifie, trois, quatre, cinq fois plus qu'à l'ordinaire, 5. 36
Vignes. Maniere de rendre les vignes medecinales; de sorte que les raisins qu'elles produi-

TABLE DES MATIERES.

| | | | |
|---|------------|---|-------------|
| ront & le vin qu'on en tirera , lâchent dou- cement le ventre , & purgent le corps sans au- cune incommodité. Ce qui nuit & endomma- ge les vignes , & les remèdes quand on ne donne pas les façons à la vigne dans les tems qu'il faut , | 5. 39 | <i>Violette.</i> Leur culture & vertu. <i>Violette de mer,</i> ou gans de Nôtre - Dame. <i>Violette de Mars.</i> Ses proprietéz. <i>Poudre de Violette.</i> <i>Conserve</i> <i>de Violette ,</i> | 5. 52 |
| <i>Vignes sauvages.</i> Ses proprietéz , | 5. 43 | <i>Violiers blanc.</i> Ses proprietéz , | 5. la-même. |
| <i>Vignerons.</i> Sept observations , | 5. 44 | <i>Viome.</i> Ses proprietéz , | 5. 53 |
| <i>Vin.</i> Moien de le multiplier , & d'un tonneau en faire trois. <i>Voyez Abondance de vin , 1. Partie</i> <i>du 1. Tome , page 22</i> | | <i>Visage.</i> Pustule du visage & du front. Pour les rougeurs du visage ; tâches du visage ; lentil- les , boutons ; les remèdes , | 5. 54 |
| <i>Par Vin.</i> Maniere de façonner les vins. <i>Vin laxatif</i> <i>de Grenade.</i> Sa vertu & à quoi il sert. Acci- dens qui surviennent au vin , & le remède. Pour les garder de tourner. Pour faire perdre le goût , du moins pour empêcher qu'il ne s'ai- grisse ; pour que les vins tournez deviennent bon ; pour ôter l'aigreur & corruption du vin ; pour faire du vin blanc & du rouge , | 5. 45 | <i>Voiture par terre.</i> Sept observations , | 5. 55 |
| <i>Vin.</i> Esprit de vin tartarise. <i>Voyez Esprit , 3. Par-</i> <i>tie du 1. Tome , page 30</i> | | <i>Voiturier.</i> Maxime utile à ceux qui veulent s'a- donner à cette profession , | 5. la-même. |
| <i>Vin.</i> Pour faire haïr le vin. Cinq moiens , | 5. page 68 | <i>Volaille.</i> Maniere de nourrir & élever des Pou- les , & de les nourrir à peu de frais ; l'heure de leur donner à manger , &c. | 5. 56 |
| <i>Vinaigre.</i> Maniere de faire plusieurs sortes de bon vinaigre , | 5. 51 | <i>Vomissement.</i> Maladie. Les remèdes , | 5. 65 |
| | | <i>Usuriers ,</i> | 5. 67 |

Y

Y E U X. Pierre divine pour les yeux. Cent-
vingt maladies des yeux ; un seul remède,
pour les guerir presque toutes ; 5. 68 || *Yvrognerie.* Cinq remèdes contre l'ivrognerie ; | 5. la-même. |

Fin de la Table du second Tome.



A P P R O B A T I O N.

J'Ai lu par l'ordre de Monseigneur le Chancelier, un Manuscrit intitulé, *Dictionnaire Oeconomique* ; composé par Mr CHOMEL, Prêtre, Curé de la Paroisse de Saint Vincent de cette Ville ; & j'en y ai rien trouvé qui puisse en empêcher l'impression. Fait à Lyon le 15. Novembre 1708.

AUBERT.

P R I V I L E G E D U R O I.

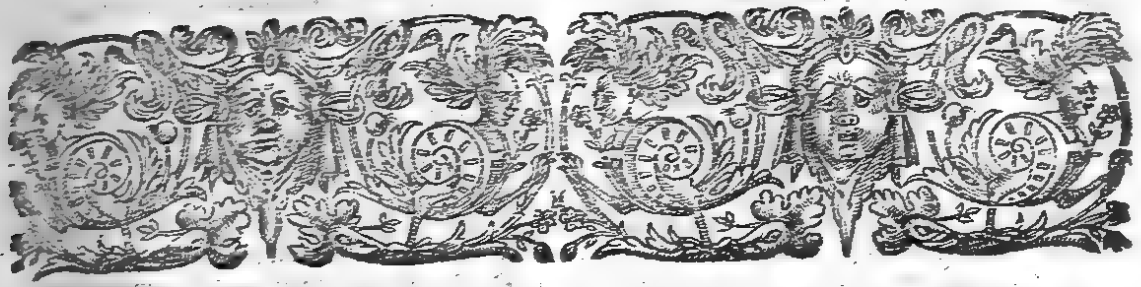
LOUIS PAR LA GRACE DE DIEU, ROI DE FRANCE ET DE NAVARRE :
 A nos Amez & feaux Conseillers les Gens tenant nos Cours de Parlement, Maîtres des Requêtes ordinaires de notre Hôtel, Grand Conseil, Prevôt de Paris, Baillifs, Seneschaux, leurs Lieutenans Civils, & autres nos Justiciers qu'il apartiendra ; SALUT. Notre Amé, NOEL CHOMEL, Curé de la Paroisse de Saint Vincent de Lyon, nous a fait exposer, qu'il desireroit donner au Public l'impression d'un Livre intitulé : *Dictionnaire Oeconomique*, ou *Moyen d'augmenter son Bien*, s'il nous plaisoit lui acorder nos Lettres de Privilege sur ce necessaires. A CES CAUSES, nous lui avons permis & permettons par ces presentes, de faire imprimer ledit Livre en tel forme, marge, caractère, & autant de fois que bon lui semblera, de le vendre ou faire vendre par tout notre Royaume, pendant le tems de six années consecutives, à compter du jour & date des presentes. Faisons défenses à tous Imprimeurs, Libraires, & autres personnes, de quelque qualité & conditions qu'elles soient, d'imprimer, faire imprimer, contrefaire, vendre, ni debiter ledit Livre, sous quelque pretexte que ce puisse être, même d'impression étrangere, sans le consentement par écrit dudit Exposant ou de ses Aians causes, à peine de confiscation des Exemplaires contrefaits, de quinze cent livres d'amande, contre chacun des contrevenans, dont un tiers à nous, un tiers à l'Hôtel-Dieu de Paris, & l'autre tiers audit Exposant, & de tous dépens, dommages & interêts ; à la charge que ces presentes seront enregistrées tout au long, sur le Registre de la Communauté des Imprimeurs & Libraires de Paris, & ce dans trois mois de la date d'icelles : Que l'impression dudit Livre sera faite dans notre Royaume, & non ailleurs, & ce en bon papier & beaux caractères, conformément aux Reglemens de la Librairie : Et qu'avant de l'exposer en vente, il en sera mis deux Exemplaires dans notre Bibliotheque publique, un dans celle de notre tres-cher & féal Chevalier, Chancelier de France, le Sieur PHELYPEAUX, Comte de Pontchartrín, Commandeur de nos Ordres, le tout à peine de nullité des presentes ; du contenu desquelles vous mandons & enjoignons de faire jouir l'Exposant ou ses aians causes, pleinement & paisiblement, sans souffrir qu'il leur soit fait aucun trouble ou empêchement. Voulons que la copie desdites presentes, qui sera imprimée au commencement ou à la fin dudit Livre, soit tenuë pour dûëment signifiée, & qu'aux copies collationnées par l'un de nos amez & feaux Conseillers & Secretaires, foi y soit ajoutée comme à l'original. Commandons au premier notre Huissier ou Sergent, de faire pour l'exécution d'icelles, tous Actes requis & necessaires, sans autre permission, nonobstant clameur de Haro, Charte Normande, & Lettres à ce contraires : CAR TEL EST NOTRE PLAISIR. Donné à Versailles, le dix-septième jour de Novembre, l'an de Grace 1708. & de notre Regne le soixante-six. Par le ROY, en son Conseil :

BELLAVOINE.

Registré sur le Registre N° 2. de la Communauté des Libraires & Imprimeurs de Paris, page 389. numero 738. conformément aux Réglemens, & notamment à l'Arrêt du Conseil, du 13. Août 1703. A Paris ce 5. Decembre 1708,

L. SEVESTRE, Syndic.

Et ledit Sieur CHOMEL a cédé son droit de Privilege, à Sieur PIERRE THENED, Imprimeur-Libraire, suivant les conventions faites entr'eux.



DICTIONNAIRE OECONOMIQUE,

CONTENANT

LES MOYENS D'AUGMENTER
& conserver son Bien, & même sa Santé.

TOME SECOND, PARTIE PREMIERE.

M.



MACERON, *en Italien*, Mace-
ronne, *en Allemand*, Mëyster-
vurfs.

Qualitez. Chaud & sec au troi-
sième degré.

Description. MACERON.

Le Smyrnium fait sa tige comme l'Ache, avec beaucoup de branches, les feuilles plus larges, grassettes, fermes, penchantes contre terre, & découpées, avec une odeur aromatique, jointe à une pointe agreable, de couleur jaune, un peu pâle; elles portent à la cime des tiges, un bouquet ou ombelle, à peu près comme celle de l'Aneth, la graine comme celle des choux, un peu plus grosse & languette, noire, acre, & qui est de l'odeur de la Myrrhe; sa racine est odorante, acre, succulente & mollasse, noire par dehors, & verte par dedans.

Lieu. Il croit dans les lieux bas & ombrageux, & fleurit en Août.

Proprietez. L'herbe, la racine, & la graine, suivant Dioscoride, sont chaudes. La racine prise en brévaige, sert contre la morsure des Serpens, elle appaise la toux & l'asthme; elle sert à la difficulté d'urine: sa graine est propre aux maladies de la rate, des reins, & de la vessie.

MACONS. *S'ils veulent prosperer & augmenter leurs biens, ils doivent observer les choses suivantes.*

I. Ils doivent travailler en gens de bien, conformément aux conventions & aux marchez, & s'ils n'ont point usé de tromperie, étant obligés à la réparation de tous les dommages. II. S'ils ont faits leurs Bâtimens de telle manière & avec dessein qu'ils ne fussent pas d'une longue durée, afin d'avoir de nouvelle besogne, & il y a péché & obligation de reparer la perte. III. Si en demolissant ils ont abatu plus qu'il n'étoit necessaire, afin de faire durer le travail, il y a obligation de reparer le tort qu'ils ont apporté aux Proprietaires. IV. Si après avoir achevé les Bâti-

Tome II. Partie premiere.

mens, ils les ont toisez avec fidelité pour eux & pour ceux qui les y ont employez: il faut restituer tout ce qu'on a pris au-delà de ce qui étoit juste. V. S'ils se sont entendus avec d'autres pour estimer leurs ouvrages, ou ceux des autres, plus qu'ils ne valoient; il y a obligation de faire restitution solidairement. VI. S'ils ont usé de finesse, tromperie ou de collusion pour employer ou pour se defaire de mauvais matériaux, ou pour les vendre au-dessus du prix raisonnable: Il faut faire restitution du tort & dommage qui a suivi. VII. Si les Plâtriers se sont fait payer une plus grande quantité de plâtre qu'ils n'avoient livré, & s'ils ont surpris ou corrompu les Piqueurs & gens proposez pour la recepte dudit plâtre, ils sont obligez d'en faire restitution. VIII. Si les Carriers, ceux qui charient les terres & gravois, ou vendeurs de pierre, se sont servis des mêmes tromperies que les Plâtriers pour la livraison de leurs pierres, ils ont la même obligation d'en faire une entiere restitution. IX. Si les Piqueurs, Aparcilleurs & autres commis pour la reception des matériaux comptant les journées des ouvriers, & du toisé des ouvrages des ouvriers qui étoient à leur tâche, s'en sont aquitez en gens de bien, & n'ont fait ni consenti à aucun méconte, étant obligez à la restitution de tout le tort qu'ils ont fait à leurs Maîtres. X. Si durant les journées des ouvriers, les Piqueurs & autres Commis ont pris tout le soin qu'ils devoient, de faire faire à chacun des ouvriers leur travail, étans responsables de leurs negligences, s'ils n'en ont averti les Maîtres qui les ont chargez.

MAG.

Des Obligations des Magistrats & Officiers de Justice.

MAGISTRATS conserveront leurs biens ou l'augmenteront, s'ils remplissent leurs devoirs, & sont fidèles à executer ce qui suit: Car Saint Paul dit, 1. Tim. 2. 48. *Pietas ad omnia utilis est, promissionem habens vite que nunc est,*

A

& future. Qu'ils examinent donc.

I. S'ils avoient avant que d'entrer dans leurs Charges ou Offices, l'âge, les mœurs & la capacité qui leur étoit nécessaire, ayant commis non-seulement un grand péché de s'y être ingérez, ne les ayant pas; mais étant obligez à la restitution du tort & dommage qu'ils ont fait, par leur ignorance, ou par leur malice, ou pour procurer leur intérêt, *Paralipomenon 19. S. Thom. 1.2. q. 76. art. 2. in corp.* Ordonnance de Moulins, art. 9. 10. & 11.

II. S'ils ont connu des causes qui n'étoient pas de leur juridiction, & s'ils n'ont point entrepris sur la juridiction Ecclesiastique, Charles IX. à Paris 1563. art. 19. & à Moulins 1566. art. 35.

III. S'ils ont apporté toute la circonspection & la diligence nécessaire dans leurs Charges, & n'ont pas retardé notablement le jugement des Parties, leurs causes étant suffisamment instruites, ils sont obligez à la restitution des dommages & intérêts qui sont venus par leur negligence, *Paralipom. supra. S. Thom. 1.2. q. 76. art. 2. supra, ibid. 22. q. 62. art. 4.*

IV. S'ils ont convoqué aux chicanes des Parties, pour obliger les uns aux dépens des autres, il y a obligation de restituer tous les dommages & intérêts que cela aura causé. *Deuterom. 1. S. Thom. supra, art. 4.*

V. S'ils ont taxé les dépens excessivement & au delà de ce qui étoit juste pour eux ou pour les autres, ils sont obligez de restituer ce qui est au dessus de ce qui leur appartenoit. Ordon. d'Orléans, art. 47. Ordon. de Louis XIV. 1667. tit. de la taxe & liquidation des dommages & intérêts, depuis 1. article jusques au dernier.

VI. S'ils ont fait grace à quelques Parties des dépens auxquels il étoit juste de les condamner; il y a obligation de restitution envers les parties qu'ils en ont frustré injustement. *S. Thom. 2. 2. q. 63. art. 4. in corp.*

VII. S'ils ont pris de l'argent ou autres choses pour rendre des jugemens injustes; il y a obligation de restituer tous les dommages, torts & intérêts qui ont suivi, outre les pechez dont ils se sont rendus coupables. *Levit. 19. Deut. 1. & 16. Aug. c. 4. l. 4. de civitate Dei.*

VIII. S'ils ont reçu des presens pour rendre justice, leur étant défendu dans l'Ecriture Sainte, & par les Ordonnances mêmes de nos Rois, à peine de crime de concussion. *Exod. 23. Deut. 16. Ordonnance d'Orléans, art. 43.*

IX. S'ils ont jugé en faveur du pauvre contre le riche qui avoit le droit, *Levit. 19. Exod. 23.*

X. S'ils ont pris de pensions des personnes qualifiées, leur étant défendu par les Ordonnances, à peine de privation de leurs Offices, Ordonnance d'Orléans, art. 4. 4. Ordon. de Blois, art. 112.

XI. S'ils ont sollicité ou recommandé aucune cause pour personne dans la Cour où ils sont officiers, Ordon. de François I. 1539. art. 124.

XII. S'ils ont fait des fautes notables en l'expédition des procez, sur tout criminels: car ils sont non-seulement tenus à tous les dommages & intérêts des parties; mais encore les Ordonnances les condamnent à de grosses amendes, les suspendent de la fonction de leurs Offices, & les déclarent quelquefois inhabiles d'en tenir de Royaux. Ordon. de François I. citées, art. 142. 143. & 144.

XIII. Si dans les rencontres ils ont employé l'autorité de la justice, pour appuyer les jugemens

Ecclesiastiques, ainsi que les Ordonnances les y obligent. Edit de Melun, 1579. art. 24. Ordon. d'Orléans, art. 60.

XIV. S'ils ont examiné les Officiers, qu'ils étoient obligez d'examiner, sans faveur & sans fraude, & si, étant proches parens ou amis, ils n'ont pas laissé d'assister à l'examen, contre la défense expresse qui leur en a été faite par les Ordonnances. Ordon. de Blois, art. 108.

XV. S'ils se sont refusez eux-mêmes, lorsqu'il y a eu cause raisonnable, & pour laquelle ils l'auroient pu être valablement par les parties, Ordon. de Blois, art. 118. 119. 120. & 121.

XVI. S'ils ont départi les procès soigneusement & avec la diligence que veulent les Ordonnances. Ordon. de Blois, art. 126.

XVII. Si étant dans les Cours Souveraines, ils ont reçu aucun Apellant des sentences ou jugemens Préfidaux, donnez en dernier ressort. Declaration d'Henri III. 1544.

XVIII. S'ils sont entrez dans le Palais ou lieux de leurs Tribunaux aux jours & heures qu'ils étoient obligez, & s'ils s'en sont dispensez sans cause legitime. Ordonn. de Blois, art. 136. & 137.

XIX. Si l'application aux affaires ne les a point empêchez de vaquer à celles de leurs consciences. *Deuter. 6. Eccle. 18. Rom. 12.*

XX. S'ils ont jugé des procez par petits Commissaires, soit seulement pour arrêter les preuves, dattes & calculs, soit même pour rendre jugement, sinon dans les cas limitéz par les Ordonnances; à sçavoir, 1. les instances des dommages & intérêts. 2. Les criées. 3. Les redditions des comptes. 4. La liquidation des fruits. 5. Les appellations des articles de dépens, sous plus de trois croix: leur étant expressement défendu par les Ordonnances, à l'exception des susdits cas, qui sont néanmoins défendus les Dimanches & les Fêtes. Edit de Paris, 1563. Ordonnance de Roussillon, art. 3. Ordon. de Moulins, art. 68.

XXI. S'ils ont mis ou souffert être mis aucun crime à composition. Ordon. de Charles V. en qualité de Regent pendant la captivité du Roy Jean son pere. François I. 1535. c. 33. art. 51.

XXII. S'ils ont fait eux-mêmes les examens des témoins en présence de leurs adjoints, & s'ils ne les ont pas fait faire par leurs Greffiers ou par leurs Clercs. François I. Esyr sur Thille, 1525. c. 1. 4. 5.

XXIII. S'ils ont eu plus de soin de rendre justice aux Grands & aux Riches, qu'aux Pauvres. *Levit. 19. Deuter. 1. Ephes. 6. S. Thom. 2. 2. q. 63. art. 1. in corp.*

XXIV. S'ils ont pris tout le soin qu'ils devoient pour bien entendre les droits des parties, & ne s'en sont pas rapportez au rapport qu'en ont fait les Raporteurs, ou à l'extract de leurs Clercs, s'étant rendus coupables par leur negligence de tout le mal que les uns & les autres y ont fait, particulièrement contre la disposition des Ordonnances de Louis XIV.

XXV. S'ils ont donné leurs Arrêts, sentences, ou jugemens selon les choses alléguées & prouvées par les parties, & selon les regles établies par les Loix, & non pas par préoccupation ou affection particuliere. Charles VII. 1453. art. 135. Henry III. 1585.

XXVI. S'ils ont donné leurs jugemens clairement & sans ambiguité, qui aye donné lieu à des chicanes & des nouvelles interpretations. Or-

donnance de François I. pour l'abréviation des procez, *art. 60.* Ordonnance de Moulins, sur le Règlement de la justice, *art. 63. ferm. 33. supra, cit.*

XXVII. S'ils ont reçu les parties à faire instance par Requête civile, contre les Arrêts & jugemens, sans juste cause; ou sans observer toutes les formalitez prescrites par les Ordonnances; & s'ils ont reçu les parties à se pourvoir par simple Requête, pour faire revoker les Arrêts rendus, au lieu de les renvoyer à se pourvoir selon les formes. Ordonn. de Moulin, citée *art. 61.*

XXVIII. S'ils ont tenu les mercuriales, & observé exactement ce que les Ordonnances prescrivent sur cela. Ordonn. de François I. pour l'abréviation des procez, *1339.*

XXIX. S'ils ont en soin de protéger les Veuves, Orphelins, les Pauvres, & tous ceux qui étoient opprimés: & s'ils ne se sont pas servis de leur autorité pour les opprimer eux-mêmes. *Jerem. 12. Isai. 1. Psal. 81.*

XXX. S'ils ont mis la Police nécessaire pour toute les denrées, vivres, marchandises, comme leurs Charges & les Ordonnances les y obligent. Louis XII. à Roüen, en 1508. titre, sera mis poids aux Vivres par les Juges des lieux, & même pour les Hôtels; *art. 1. 3. 4. 8. 9.*

XXXI. S'ils ont rien pris des Marchands, Artisans, Hôteliers & autres pour tolérer ou dissimuler les infractions à leurs Ordonnances. Louis XII. comme ci-dessus, *art. 12.*

XXXII. Si les Sénéchaux, Baillifs, Prevôts, &c. ont eu le soin qu'ils devoient de s'informer si les Juges ordinaires qui relevent de leurs Jurisdicions, gardent & observent fidelement les Ordonnances sur les Taux des denrées, & autres choses qui regardent la Police. François I. à Blois, en 1519. *art. 5.*

XXXIII. Si dans les affaires ou procez, ou il leur a semblé que le droit n'étoit pas plus clair pour les uns que pour les autres, ils ont pris de l'argent pour favoriser une des parties au préjudice de l'autre. *Alexand. VII. Papa, an. 1665.*

M A I.

Des obligations des Maires, Echevins, Consuls, & autres qui ont soin de la Police des Villes. Les Maires & Echevins d'une Ville, conserveront leurs biens ou l'augmenteront; s'ils remplissent leurs devoirs, & sont fidelles à executer ce qui suit, car S. Paul dit, 1. Tim. 2. 48. *Pietas ad omnia utilis est, promissionem habens vite que nunc est, & futura.*

I. MAIRE S. S'ils ont mis l'ordre & la Police nécessaire sur toutes les denrées & marchandises, ainsi que le devoir de leurs Charges & les Ordonnances les y obligent, étant responsables de toutes les injustices qui se commettent faute de leur soin. Louis XII. à Roüen, en 1508. titre, Police sur toutes choses nécessaires pour la vie de l'homme, *art. 4.* Charles IX. 1560. Etats, d'Orleans, *art. 147.*

II. S'ils ont rendu publiques leurs Ordonnances de Police, non-seulement les faisant publier dans les places; mais en les faisant imprimer & afficher dans les lieux publics, & renouveler tous les ans. Louis XII. ci-dessus, *art. 8.* François I. en 1519. *art. 2.*

III. S'ils ont reçu des presens ou de l'argent des Artisans, Hôteliers, Marchands, ou autres pour

tolérer leurs abus: cette tolerance les oblige à la restitution. Louis XIII. de même, *art. 12.*

IV. S'ils ont empêché que durant le Carême; on n'exposât en vente aucune sorte de Chair, & s'ils ont été exacts à punir severement les contrevenans. Louis XII. *art. 37.*

V. S'ils ont souffert qu'on ait joué aux Dez, Cartes & autres jeux de hazard; qui sont défendus par les Loix Divines, Ecclesiastiques, & Civiles. *S. Cyprianus, ut S. Antonius, & Abbas Trithemius, aliique, non pauci credunt; vel verissimus auctor, quem Romanum Pontificem suspicant Cardinalis Bellarminus, S. Thom. 2. 2. q. 32. art. 7. ad 2.*

VI. S'ils n'ont point empêché qu'on ait tenu fait, ou tiré des Lotteries, Blanques & autres jeux semblables; qui, outre les conséquences très-pernicieuses presque toujours inséparables, sont d'eux-mêmes mauvais: car de qui attend t'on dit Saint Thomas, l'effet de la Blanche & de la Lotterie: si on l'attend de la Fortune, ou de la Providence: Si on l'attend de la Fortune, n'est-ce pas attaquer directement la Divine Providence; que de lui soustraire des événemens. Si on l'attend de la Providence, n'est-ce pas tenter Dieu, que de recourir à lui sans nécessité: Et n'est-ce pas manquer de respect que de le faire servir à nôtre cupidité, qui peuvent être les seules fins des Lotteries: & il est tellement vrai que cela est de leur devoir; que les premiers Magistrats du Royaume, qui par leur vigilance & par le soin qu'ils ont pour le public, sont le modèle & l'exemple des autres, ont employé l'autorité Royale qu'ils ont entre les mains, pour s'opposer à ce desordre toutes les fois qu'il a paru, & l'ont, pour ainsi dire, étouffé dans sa naissance. *S. Thom. 2. 2. q. 95. art. 8. in corp.* Charles VI. Henry III. & Louis, ci-dessus. Ordonnance du Prevost de Paris, du 29 Mars 1670.

VII. S'ils sont entrez dans ces emplois par argent, par brigues, par méchans services rendus, ou par d'autres mauvaises voyes; & si la vanité, l'honneur du monde, & l'intérêt particulier en ont été la fin, & non celui du public, dont ils sont les véritables Protecteurs. *Isai. 2. S. Aug. Psal. 9.*

VIII. S'ils se sont servis de l'autorité de leurs Charges pour opprimer les pauvres, & pour se vanger de leurs ennemis, *in Conc. 2. Turonic, cap. 27.*

IX. S'ils ont employé plus de tems, qu'il n'étoit nécessaire aux deputations, voyages, procez & autres commissions; il y a obligation de restituer ce qu'on a pris pour les vacations superflues, *S. Thom. 2. 2. q. 62. art. 2. in corp.*

X. S'ils se sont fait donner des apointemens, gages ou pensions extraordinaires, sous des faux pretextes: on est obligé de restituer ce qu'on a reçu d'extraordinaire. *S. Thom. supra, & art. 5. ad 2.*

XI. Si dans l'imposition des Tailles, ils n'ont pas gardé la justice, en favorisant les uns aux dépens des autres, & les riches aux dépens des pauvres, y ayant un grand péché & obligation d'en faire une juste restitution. Edit de Louis XIII.

XII. Si dans l'audition des comptes, faute d'application, ou par quelque autre motif, ils ont alloué des articles qui ne devoient jamais passer; ils sont responsables des dommages, & obligés conjointement avec les comptables à la restitu-

tion, *S. Thom. supra, art. 4. in corp. De injuria & damno, c. sicut patua.*

XIII. Si, lors qu'il y a eu des Charges à remplir, ils ont donné leurs suffrages à des gens qui n'étoient pas dignes, & ont eu en vûe d'autre intérêt que le public, *S. Thom. supra, q. 63. art. 1. in corp.*

XIV. S'ils ont fait soigneusement garder les Ordonnances pour l'observation des Fêtes & du jour de Dimanche, comme de faire fermer les Boutiques, empêcher les travaux, interdire les Cabarets, & les lieux publics durant le service divin, Charles IX. *Etais d'Orleans, art. 23. Henri III. à Blois, art. 7. & 52.*

MAITRES. *Des obligations des Maîtres.* Les Maîtres conserveront leurs biens ou l'augmenteront, s'ils remplissent leurs devoirs, & sont fideles à exécuter ce qui suit. Car *S. Paul dit, 1. Tim. 2. 48. Pietas ad omnia utilis est, promissionem habens vite que nunc est, & futura.*

I. S'ils ont instruit ou fait instruire leurs domestiques de tous leurs devoirs Chrétiens: car étant peres ou chefs de famille, ils sont comme Evêques au dedans de leurs maisons, dit Saint Augustin, & en cette qualité ils sont obligez de veiller sur la conduite de ceux qui en sont les parties, *1. Tim. 5. Conc. Mediol. 3. de iis qua ad matrimonium Sacramentum pertinent.*

II. S'ils ont eu soin de leur faire entendre la sainte Messe, & sanctifier les Dimanches & Fêtes en la maniere que l'Eglise l'ordonne, *Exod. 20. Deuter. 5.*

III. S'ils leur ont fait observer l'abstinence & le jeûne aux jours commandez par l'Eglise. *Præceptum Ecclesie, Conc. Mediol. supra.*

IV. S'ils les ont occupez en des emplois, exercices, ou travaux honnêtes, afin qu'ils ne demeuraissent pas oisifs. *Ecclesiast. 33. Proverb. 31. Rituale Parisiense, 1645. de Sacramento Pœnitentie, circa, 4. præceptum.*

V. S'ils ont été exacts à éloigner jusques aux moindres vices de leurs maisons, en corrigeant les coupables. Premièrement, par une remontrance de charité & non d'aigreur & d'emportement. Secondement, par une peine proportionnée à la faute & à la personne qui la commet: & enfin en les mettant dehors, si on ne voit aucune espérance d'amendement. *Conc. Mediol. supra, S. Aug. de verbo Domini, serm. 18.*

VI. S'ils ne leur ont point donné de mauvais exemples, *S. Matth. 18. 1. Tim. 4.*

VII. S'ils les ont maltraités ou frapés sans sujet, ou dans la colere, & outre mesure. *Eccles. supra, Ephes. 6. Gloss. 4.*

VIII. S'ils leur ont payé fidelement & au tems qu'ils étoient convenus, les appointemens ou gages qui leur étoient dûs. *Levit. 19. Job. 4. Deut. 24. Jacob. 5.*

IX. Si dans leurs maladies ils ont eu soin d'eux, & s'ils leur ont procuré les secours spirituels, & ensuite les assistances corporelles selon leur pouvoir. *1. Reg. 30. Matth. 8.*

MAÎTRE d'Hôtel. La charge de Maître d'Hôtel, regarde la dépense generale qui se fait journellement dans une grande Maison, selon l'ordre qui lui en est donné par le Seigneur ou son Intendant. Pour bien s'acquies de son devoir, il doit être expert & capable d'établir ou maintenir le bon ordre dans une Maison, & ne point

manquer à donner à chacun ce qu'il doit avoir sans augmentation ni diminution. C'est à lui à choisir de bons Officiers, tant d'office que de cuisine; & quand ils ne se trouvent pas capables, ou qu'ils ne font pas leur devoir, les changer; ainsi que les Marchands fournisseurs pour la bouche, ou autres, dont il doit prendre connoissance. C'est à lui à faire marché avec un bon Boulanger pour du pain de la Table, que de celui des Domestiques, duquel il doit tous les jours faire un état, & le faire mettre à l'Office pour y être distribué par l'Officier. Il faut aussi qu'il se connoisse en Vin, pour la Table du Seigneur; comme aussi en toutes sortes de liqueurs, & en vin pour le commun, qu'il achetera en piece, & le mettra es mains de l'Officier pour en faire la distribution, duquel il lui rendra compte suivant l'ordre & l'état qu'il en a reçu. Il doit encore se connoître en Viande & faire marché avec un Boucher, l'obliger par icelui à lui donner ce qu'il lui faut par semaine, faire peser la Viande devant lui, & en tenir un memoire exact. Il doit pareillement faire marché avec le Rotisseur, & quelquefois aller au marché pour sçavoir le prix courant de toutes choses suivant les tems & saisons, & prendre là-dessus les mesures necessaires pour l'utilité & profit du Seigneur; il faut qu'il en fasse autant avec un Charcutier, pour qu'il le fournisse de Lard, de Sautisses, d'Andouilles, & autres choses concernant les entre-mets; ainsi que du sain-doux & du vieux-oin. Il faut aussi qu'il se connoisse en toutes sortes de légumes, d'entremets, de fruits, & de confitures, pour en acheter, & en faire servir suivant les tems & les saisons. Il doit encore faire marché avec un Epicier pour le sucre, épiceries, bougies, flambeaux de poing, huiles, & autres Marchandises necessaires à la Maison; & avec un Chandelier pour la chandelle. Il est aussi de son devoir d'avoir soin du sel, du poivre, du cloud, de la muscade, de la canelle, du sucre, &c. dont il faut incessamment à la Cuisine & à l'Office, pour en donner quand on lui en demande. Il faut encore qu'il ait soin des batteries, tant de l'Office, que de la Cuisine, qu'il les fasse racommoder, lorsqu'il en est besoin, qu'il en remplace les pieces qui pourroient y manquer; enfin qu'il les fournisse de toutes les ustancilles necessaires, comme mortiers, pilons, tamis, étamines, chausses & autres, ainsi que de balais pour la Maison; il faut de même qu'il ait encore soin d'avoir du bois pour la Chambre & pour la Cuisine, comme fagots, cotrets, buches & charbon, & faire distribuer le tout par son valet, ou autres gens à sa poste, & prendre garde qu'il ne s'en consume trop à la Cuisine. Il doit aussi faire marché pour l'avoine, le foin, & la paille, & en faire les provisions necessaires dans le tems qu'il y en a la plus grande abondance, & que le tout est à meilleur marché; c'est à lui de donner & de fournir aussi pour l'Ecurie toutes les ustancilles necessaires, comme peles, fourches, étrilles, épouffettes, seaux, balais, mesures; vanettes, chandeliers, lanternes, broses, peignes, & generalement tout ce qu'on y peut avoir besoin.

Enfin, il faut qu'un Maître d'Hôtel sçache régler & disposer les services de toutes les différentes Tables, dont le Seigneur pourroit vouloir être servi.

MAN

MAL

MAL-CADUC, ou Haut-Mal, ou Mal de S. Jean, ou Epilepsie, *Voiez Epilepsie.*

MAN

MANDRAGORE. Ital. *Mendragora*, Esp. *Mendragola*, All. *Aloisnemmlein*.

Qualitez. La plante est chaude du 3. au 4. degré.

Descr. La Mandragore mâle, apellée par quelques-uns Morion, a les feuilles de Bette, ses pommes sont deux fois plus grosses que celles de la femelle, semblables au fruit de Cormier; elles ont une couleur qui tire sur celle du safran, & l'odeur bonne, quoique un peu forte; ses racines sont grandes, noires par dehors, & blanches au dedans, aiant l'écorce grossiere.

Lieu. On en trouve des deux especes au Mont S. Ange, & à Rome dans des jardins; les pommes sont meures en Aoust.

Proprietez. Ses pommes sont chaudes & humides, c'est pourquoi elles font dormir en les mangeant, ou en les sentant; l'écorce de la racine refroidit & desseche; autrefois on faisoit cuire la racine dans du vin, jusqu'à la consommation du tiers, dont on prenoit un verre, pour s'empêcher de sentir quelque grande douleur, comme celle d'un cautere ou d'un membre coupé.

MANDRAGORE femelle.

Qualitez, chaude & seche au 4. degré.

Descr. Elle a les feuilles noires, & plus petites que celles du mâle; qui ont une mauvaïse odeur, & sont répandues par terre; sa racine est comme la précédente, mais petite; ses pommes sont comme des cornes, pâles & odoriferantes, qui ont au dedans des grains comme ceux des poires; elle est sans tige comme l'autre.

Lieu. Elle croît en lieux obscurs & ombrageux; le fruit en est meur en Aoust, elle fleurit en Avril & Mars.

Proprietez. Elles sont les mêmes que celles du mâle; au reste tout ce qu'on dit des Mandragores, qu'elles ont la figure du corps humain; qu'on ne les peut arracher sans danger de la vie, sont de pures fables: Et Matthioli en son Commentaire sur Dioscoride, au Liv. 4. Chap. 71. des Mandragores, rapporte fort au long la friponnerie de ceux qui se vantoient d'en avoir, & qui les debitoient pour vraies.

MANDRAGORE. Les pommes de Mandragore font dormir, si vous en mettez une derrière votre oreille, étant couché au lit. Sont toutes faibles ce que l'on dit de sa racine, laquelle n'est si rafraichissante que sa pomme; au contraire, elle a la vertu de dessecher, amollir & resoudre toutes duretez de foie, de rate, scorphules, & autres telles tumeurs, tant dures & contumaces soient-elles.

MANIE. La Manie est une folie avec rage & furie, toutefois sans fièvre, engendrée d'un sang ou d'une mélancholie brûlée, qui blesse toutes les vertus morales; car ceux qui sont maniaques, ne connoissent pas plus leurs parens, que les étrangers.

Il y a deux sortes de Manie, l'une s'appelle Canine, l'autre Lycantropie, à cause que ceux qui en sont blessez, rodent comme des Loups, fuient

MAN

la vue du monde, se cachent, & épient les moïens pour entrer furtivement dans les maisons, où souvent ils blessent ou tuent ceux qu'ils peuvent arracher. Celle-ci est ordinaire aux jeunes gens.

L'autre ressemble à ces chiens, qui badinent, qui flairent, qui mordent en jouant, qui sautent, qui trépignent; qui remarquent ceux qui leur font du bien, & qui aiment à être en compagnie: comme celle-ci est douce, l'on juge qu'elle dérive du sang, & l'autre qui lui est opposée, de la bile brûlée.

Les signes qui présagent la Manie, sont foiblesse de cerveau, avec pesanteur & agitation; tintement d'oreilles, un ris sans sujet & sans raison, des yeux étincellans, enfoncés, fixés & arrêtés, insomnie, & frequentes pollutions, qui donnent à connoître qu'il faut aller au devant de l'accès.

La Manie la plus modérée, sans doute, dérive du sang; c'est pourquoi l'on ouvrira deux ou trois fois la veine du bras, & celle du pied, ou celle du talon, plutôt aux femmes & aux filles qui ne seront pas réglées, ou dans lesquelles la semence sera retenuë; on pourra encore saigner au front ou sous la langue, ou leur appliquer un cautere à la nuque, ou des sangsues aux temples, aux oreilles, ou aux hemorroides. L'on frotera en suite la tête avec de l'huile rosat, de l'huile de Nenuphar, d'un peu de vinaigre mêlez ensemble.

L'on purgera de fois à autre avec trois dragmes de sené, une dragme d'agaric, une pincée d'épithime; que l'on fera infuser dans un verre de décoction de buglose, de borache, & de feuilles de violettes, durant une nuit; après être passée, l'on y dissoudra une once de syrop de pommes composé ou une demie once de diaphenic, ou de diacartami; sinon l'on purgera avec les pilules d'agaric, ou d'aloës, ou d'angelique les soirs en se couchant: on insinuera un linge qui aura trempé dans l'huile d'aspic, mêlée d'un peu de camphre; sinon un pessaire fait avec de la cire blanche, envelopée d'une toile que l'on aura abrevé d'huile de lis & d'aspic, d'un peu de musc & d'ambre. Avec cela, l'on pourra leur faire user d'un tel opiate.

Prenez de la semence d'*Agnus castus*, des graines de genévre, trois dragmes de chacun, de grain de mirtille demie once, & une dragme de celle de péone, mettez le tout en poudre, & avec quatre onces de miel cuit en syrop, composez le remede; l'on pourra mêler demie once de cendre de tortue dans une pinte d'eau, & la faire boire aux repas; sinon on donnera à manger pendant quelques jours de la chair de Veau-Marin, ou l'on fera recevoir la fumée de la graine de pivoine par le nez, ou l'on donnera à sentir de l'huile d'agaric, & on en frotera en même tems les temples, & le dessus de la tête; on pourra aussi se servir du bain.

A celle qui sera engendrée d'une bile brûlée, l'on ne saignera point, on purgera seulement avec le sené, les tamarins, & la manne, & du reste, on aura recours à ce qui est ordonné ci-dessus.

Lorsque la Manie viendra de l'estomac ou d'autres endroits, on aura recours à ce qui est ordonné à chacune de ces maladies.

Les goûteux ni les pituiteux ne sont pas sujets à la Manie.

Quand l'hydropisie, ou la dissenterie, ou l'ex-

case, ou les hémorroïdes, ou des pustules aux jambes ou aux cuisses, surviennent à la Manie, cesont de bons signes.

Il y a encore des accidens externes qui peuvent causer la Manie, comme les morsures d'un chien enragé, le vin glacé que l'on aura bû dans la sueur, les ordinaires d'une femme que l'on aura avallé; des herbes veneneuses que l'on aura mangé, ou une trop grande abstinence; celle qui viendra par la morsure d'un chien, est sans remède, l'on entend, lorsque le malade, avec la fureur, est tombé dans l'hydrophobie, c'est-à-dire, la crainte de l'eau; car autrement, elle pourra se guerir, en suivant les Ordonnances que l'on trouvera au Traité de la Rage.

A celle du vin glacé, on donnera des bouillons avec du jus de buglose, de borache, de muscade, de canelle, & de girofle.

A celle des ordinaires, on se servira du theriaque délaïé dans un verre d'eau de Melisse, ou d'Absinthe, ou l'on fera prendre le bain tiède.

A celle de quelques herbes veneneuses, comme de la coriandre verte, du persil sauvage, ou l'ache des montagnes, des champignons, on fera avaler de l'huile d'olive, ou du vin d'absinthe, ou d'un bouillon salé plus qu'à l'ordinaire.

A celle d'avoir souffert trop long-tems la faim, qui est la plus difficile de toutes, l'on fera manger souvent des figues avec des amandes sucrées, par fois de petites panades, de la gélée de pied de veau, de la bouillie avec du sucre d'orge, & deux grains de safran délaïé.

MANUFACTURES. *Ce qu'il faut observer avant que d'entreprendre les Manufactures pour bien réussir, tant dans celles qui sont déjà établies, que dans celles que l'on veut inventer ou imiter.*

Il y a trois choses à observer avant que d'entreprendre une Manufacture.

La premiere, si c'est une Manufacture étrangere que l'on veut imiter.

La seconde, si c'est une Manufacture nouvelle que l'on veut inventer.

La troisième, si c'est une Manufacture déjà établie, de laquelle les Marchandises ont un cours ordinaire, tant dans le Royaume, que dans les pays Etrangers.

Il faut examiner ces trois choses, qui ont leurs considerations particulieres, afin que les jeunes gens ne s'embarquent pas si facilement à entreprendre des Manufactures, dans lesquelles ils ne pourroient réussir, s'ils n'étoient parfaitement instruits, ce qui pourroit causer leur ruine; c'est pourquoi on traitera dans ce Chapitre des considerations que les jeunes Negocians doivent avoir sur les trois propositions ci-dessus, avant que d'établir des Manufactures: & dans les suivans, on traitera des observations qu'ils ont à faire pour la conduite, après qu'ils l'auront une fois entreprise, pour y réussir heureusement.

Et pour cela, il faut sçavoir, qu'il y a grande difference entre une Manufacture qui est déjà établie, & dont la bonté des ouvrages est reconnue de tout le Public, par le bon usage, & celle que l'on veut imiter. Il faut observer cinq choses.

La premiere, est de sçavoir, si les matieres sont propres pour Manufacturer les ouvrages que l'on veut imiter dans les lieux où l'on établira la Manufacture; car il est certain que si elles

ne sont de la même qualité & bonté que celles qu'emploient les Manufacturiers Etrangers, on n'imitera jamais bien, & par consequent l'entreprise demeurera vaine.

En effet, il est impossible d'imiter une étoffe, si les matieres que l'on emploie à la Manufacture, ne sont semblables à celles que l'on veut imiter; car, par exemple, il y a eu des personnes qui ont voulu imiter les serges de Londres à Gournay, qui n'y ont pu réussir, parce que les matieres qu'ils y emploioient, n'étoient pas semblables à celles d'Angleterre, avec celles d'Espagne, ainsi qu'ils sont dans ce Royaume; & ce mélange vient de ce qu'ils ne peuvent employer leurs laines seules, & qu'il faut qu'elles soient mêlées avec celles d'Espagne, à cause qu'elles sont trop seches; & si depuis l'on a réussi à Seignelé, c'est que les Ouvriers y ont employé des laines d'Angleterre.

Il en est de même de la Manufacture des veaux d'Angleterre, que l'on a voulu imiter, l'on n'y a pu réussir, parce que les peaux de veaux qui naissent en France, n'y sont pas si propres que celles de ceux qui naissent en Angleterre.

Secondement, ce n'est pas assez que les matieres soient semblables, il faut sçavoir, si l'on peut aussi-bien faire l'apprêt des Marchandises dans le lieu où l'on veut établir la Manufacture, que dans celui où l'on fabrique les ouvrages que l'on veut imiter, parce que c'est d'où dépend la réussite; car il y a des lieux propres pour une chose, qui ne le sont pas pour l'autre, & dont les eaux donnent toute la perfection à l'ouvrage, tant pour la teinture, que pour le foulon; nous en avons en France une infinité d'exemples.

La troisième observation, quand on veut imiter une Manufacture, supposé que les matieres & les eaux soient propres, & que l'on puisse si bien réussir, que l'on ne connoisse pas la difference entre l'étoffe que l'on imite, & celle qui est imitée, est de sçavoir, si on peut la donner aussi à bon marché, parce qu'il y a des lieux, où les matieres & la peine des ouvriers, coûtent moins que dans d'autres; par exemple, toute sorte de Marchandises qui se manufacturent à Paris, sont ordinairement plus cheres que celles qui se manufacturent dans les Provinces; la raison en est, qu'à Paris, l'on paye davantage de façon aux ouvriers, à cause que la cherté des vivres y est plus grande que dans les Provinces.

De sorte que si les Marchandises que l'on feroit fabriquer en un lieu, revenoient à plus haut prix, que celles des lieux que l'on imiteroit, il est certain que l'Entrepreneur de cette Manufacture n'y trouveroit pas son compte; car il faut remarquer que c'est la bonté & le bon marché, qui maintiennent les Manufactures, sinon elles se détruisent d'elles-mêmes; il y a beaucoup d'exemples des Manufactures que l'on a voulu imiter depuis quelque tems, qui ont presque aussi-tôt fini qu'elles ont été commencées, parce que ceux qui les ont voulu entreprendre, étoient des ignorans, qui avant de s'y engager, n'étoient pas entrez dans les considerations qui viennent d'être dites.

La quatrième observation que doit faire un Négociant pour établir une Manufacture qu'il voudra imiter, est de faire plusieurs essais, pour voir s'il réussira, afin de ne pas s'engager à faire Manufacturer des Marchandises, lesquelles ne se

trouvant pas aussi parfaites, ou du moins approchantes de celles qu'il imitera, lui demeureroient sur les bras, sans les pouvoir vendre ce qui seroit capable de le ruiner.

Si par l'essai que l'on aura fait plusieurs fois l'on voit que l'on pourra réussir, il ne faut pas pour cela monter un grand nombre de métiers; mais cinq ou six seulement, jusqu'à ce que l'on voit qu'on a atteint la perfection de la Marchandise imitée, & il les faut augmenter petit à petit, si l'on trouve en avoir bon débit; car ces sortes de Manufactures ne s'établissent pas tout d'un coup, & il faut un grand tems pour accoutumer le public à se servir d'étoffe imitée, parce qu'il croit toujours qu'elle n'est pas si bonne que celle que l'on imite, n'y ayant que le bon usage, qu'il en reconnoit dans la suite du tems, qui le fait résoudre d'en porter.

La cinquième observation est, qu'il est nécessaire pour faire bien réussir une Manufacture de Marchandise que l'on veut imiter, de faire venir des ouvriers des lieux où elle est établie, même les outils desquels ils se servent, parce qu'ils arriveroient plus promptement à la perfection de l'ouvrage, que d'autres qui n'y auroient jamais travaillé.

Ce qui a été pratiqué à Lyon, par ceux qui ont voulu imiter les étoffes de soye façonnées de Gennes, & de Venise à la tire; car ils firent venir de Milan, le nommé Dangon (pourtant François de nation) qui étoit un tres-habile ouvrier, & ensuite le sieur Silvio Reinono Milanois, auquel la France a l'obligation d'avoir mis la Manufacture des draps d'Or, d'Argent, & de Soye, en sa perfection, en la ville de Lyon, en telle sorte qu'il n'y a point d'étoffe d'Italie qu'il n'y ait été parfaitement imitée.

Les cinq observations ci-dessus, sont les principales que les Négocians doivent faire avant que d'entreprendre les Manufactures qu'ils voudront imiter, pour savoir s'ils y pourront réussir, & ils ne doivent pas croire facilement les ouvriers, qui leur proposeront d'en imiter, car la plupart se soucient fort peu qu'ils réussissent ou non, pourveu qu'ils y trouvent leur compte quelque tems.

Il n'en est pas de même des Manufactures que l'on invente, car personne ne connoît la bonté des étoffes qu'après qu'elles ont été reconnues par le bon ou mauvais usage, & l'on ne sauroit perdre beaucoup sur un ouvrage nouvellement inventé; parce que les François qui aiment naturellement le changement, ne manquent jamais de l'acheter quelque méchant qu'il soit, pour paroître à la mode, & ils n'en sont dégoûtés, qu'après qu'ils en ont reconnu le mauvais usage au porter.

C'est pourquoi les Négocians qui auront trouvé l'invention de quelque nouvelle marchandise, ne doivent pas faire manifester un grand nombre, jusqu'à ce qu'ils aient reconnu quelle puisse avoir le débit, tant pour sa bonté, que pour sa beauté; car ces deux choses sont nécessaires pour donner le cours à la marchandise d'une nouvelle fabrique, & il faut toujours commencer par peu, jusqu'à ce que l'on ait reconnu avoir bien réussi: si l'on en use autrement, l'on se met en danger de se ruiner.

La seconde a été des Droguets façonnés, dont la chaîne étoit de fil, & la trame de laine, qui se

faisoient à la basse lisse, à la marche de l'ouvrier, & pour cela on mena des ouvriers de Paris en Poitou, pour en monter trois ou quatre métiers aux Tisserans qui n'en avoient aucune connoissance. Cette manufacture réussit à cause de la bonté de l'étoffe, & de la nouveauté, elle fut imitée à Rouen, mais ils ne purent y réussir pour la bonté. Cette mode ne dura seulement que trois ou quatre ans, on y trouva d'abord bien son compte, mais depuis il y a eu bien à perdre.

La troisième marchandise que l'on a inventée a été des Droguets d'Or & d'Argent, dont la chaîne étoit en partie de fil d'Or ou d'Argent, ce qui ne s'étoit encore jamais vu, jusques alors; car ordinairement pour faire les toiles & brocards d'Or & d'Argent, l'on employe l'Or & l'Argent filé en trame, & non en chaîne, pour les raisons que l'on dira ci-après.

De l'ordre qu'il faut tenir dans les Manufactures, & ce qu'il faut faire. Cet ordre consiste premièrement à tenir des Livres tres-exacts, & sans confusion, soit pour les matieres que l'on fait venir, & que l'on achete dans les pais, où elles croissent, soit pour celles que l'on donne aux ouvriers pour les manifester; des Livres de reception d'ouvrages, de teinture, d'envoi, journaux de vente, de Caisse, d'extraire, & autres livres nécessaires servans aux manufactures.

Mais pour bien faire observer cet ordre, & toutes les choses dont il sera parlé ci-après, il est nécessaire qu'il y ait un des Associez, actuellement demeurant dans le lieu de la Manufacture, comme il a été dit ci-devant, afin que tout se fasse bien à propos; il seroit encore mieux d'interesser un bon Manufacturier, qui ait déjà eu la conduite des ouvriers bien experts, parce que son intérêt le fera mieux agir, & la réussite sera plus assurée.

Supposé que la manufacture que deux ou trois Négocians veulent entreprendre, soit d'étoffe de Tours; La première chose à laquelle ils doivent s'appliquer est à l'achat des soyes propres pour les marchandises qu'ils voudront faire manifester; parce que les unes sont propres à une chose, & les autres à une autre, & pour cela ils doivent les acheter de la première main; c'est-à-dire, à Marseille, ou à Lyon; car la plupart des Marchands de ces deux Villes, les vendent par Commission, pour le compte des étrangers qui nourrissent les vers, ou qui les achètent en détail dans les foires & marchez, des Païsans qui en font commerce.

La meilleure qualité des soyes pour les étoffes pleines & unies, sont celles qui se tirent de Mesfine, parce qu'elles prennent une belle teinture, & particulièrement le noir, qui se fait d'un beau lustre, & qu'il y a moins de déchet, quand elle est bien conditionnée; c'est-à-dire, si elle n'est point fourrée de quelqu'autre de moindre qualité.

Les Soyes qui viennent de Syrie, que l'on appelle soyes de Luges, Chouf, Billedun, sont fort belles, comme aussi il en vient de Perse, & de la Chine, qui sont blanches, & tres-fines; il en vient aussi d'Italie; mais elles ne sont pas si belles, si ce n'est celles qui viennent de Bologne. Toutes ces soyes sont propres pour toute sorte de draps de soye, qui se manufacturent tant en la ville de Lyon, qu'en celle de Tours.

La seconde est qui ne doit jamais manquer de

matieres prêtes soit dans le Magasin , ou entre les mains des ouvriers, afin de les entretenir continuellement dans leur travail , pour ne leur donner aucun sujet de plainte , qu'ils perdent leur tems , outre que la cessation du travail leur fait perdre l'égalité de la main, ce qui est tres-important pour la perfection de l'ouvrage.

Encore qu'ils manquent d'occupation , on ne laisse pas de leur avancer sur les façons à venir ; & lorsqu'ils commencent à travailler ils se hâtent de faire l'ouvrage, pour gagner le tems qu'ils ont perdu ; ainsi ils ne font jamais les marchandises parfaites, & c'est ce qui fait la pietterie, de laquelle on ne peut avoir le débit ; d'où s'ensuit qu'il la faut vendre à de mauvais debiteurs , qui ne la pouvant vendre qu'à perte, ne payent pas si facilement , outre que la marchandise mal fabriquée , fait perdre la reputation de la manufacture.

La troisième , il faut s'attacher à connoître les bons ou mauvais ouvriers ; parce que c'est d'où dépend la manufacture : & pour sçavoir leur défaut il est nécessaire de se rendre capable de les corriger pour les leur marquer , sur tout quand ils sont negligens à renouer les fils rompus ; parce que c'est ce qui cause les rais tout le long de la piece.

S'ils ne frappent pas également le battant du métier , cela fait que l'étoffe est forte en un endroit , & lâche en d'autres ; ce qui est important particulièrement aux étoffes pleines, où toutes les fautes sont remarquables.

Et dans les façonnées qui se font à basse lisse, parce que la figure se trouve plus grande, ou plus petite si l'on ne bat également , & si c'est marchandise faite à la tire , il faut prendre garde, si le tireur enleve toutes les lisses nécessaires , pour former la figure ; car autrement il se trouveroit qu'en des endroits la figure seroit garnie, en d'autres non, ce qui rendroit l'ouvrage defectueux.

Sur toutes choses , il faut bien prendre garde lorsque l'on monte des métiers d'étoffe façonnée, de faire lire la figure exactement, afin qu'il ne manque rien au dessin que l'on s'est proposé de faire.

Pour tenir les ouvriers dans leur devoir , s'ils se relâchent de bien faire , il faut diminuer leurs façons, ou les chasser, s'ils sont incorrigibles : cela sert de grand exemple aux autres ouvriers pour s'évertuer à bien faire , crainte de pareil châtement ; car il faut remarquer, que c'est plutôt la façon de l'ouvrier qui donne la perfection à la marchandise , que non pas la matiere qui la compose, ainsi que l'experience nous l'apprend.

La quatrième , il faut s'appliquer à connoître les matieres propres pour les étoffes de soye, laine, coton, fil , & autres sortes de matieres , soit pour les chaisnes, soit pour les trames ; parce que la bonté , & beauté de la marchandise dépend du choix que l'on en fait ; car par exemple , il y a dans les manufactures de draps de soye, des soyes qui sont propres pour des taffetas lustrez , qui ne le sont pas pour des Armoirins ; d'autres pour des tabis , qui ne le sont pas pour des Pannes , & des Velours : ainsi pour toutes autres sortes d'ouvrages tant pour la chaisne, que pour la trame.

Il en est de même des manufactures de draperie & sergerie de laine comme celle de soye ; car il y a des laines qui ne sont propres que pour les chaisnes, qui sont les laines de toison, & pour les

trames, il faut des avals , c'est-à-dire des laines qui proviennent des peaux de Mouton de l'abatis des Bouchers qu'ils vendent aux Megistiers, & le filage pour la chaisne est different aussi de celui pour la trame.

La cinquième , il faut non-seulement prendre garde aux qualitez des matieres ; mais encore il faut choisir , & separer la fine d'avec la grosse , parce qu'il se trouvera dans une balle de soye, quoique d'une même nature , qu'il y en aura de plus fine , & de plus grosse , l'une que l'autre , & si on l'emploioit sans en faire le choix sur la cheville, l'ouvrage se trouveroit inégal par toute la piece.

Et ce triage se fait avant que de mettre les soyes en teinture , & quelque soin , & exactitude que l'on apporte à separer la fine d'avec la grosse ; elle ne laisse pas de se trouver encore inégale dans les escheveaux ; c'est pourquoi il faut encore prendre garde au devuidage , & ordonner aux devuideuses de mettre la fine sur les bobines ou rochers & la grosse sur d'autres ; enfin tout le secret pour la beauté de la marchandise est de bien employer la soye , & d'éviter les déchets , pour y trouver de l'avantage, lequel déchet provient de plusieurs causes, ainsi qu'il sera dit ci-après.

Il en est de même des laines que l'on emploie dans les manufactures de draps, & de serges ; parce que les bales de laine ne sont pas toujours égales ; y en ayant dedans de plus grosses, & de plus fines , & de differente qualité , bien souvent par la malice des Marchands , qui en mettent de méchante avec la bonne ; c'est la raison pourquoi il les fait tirer ; car de mêler de la laine de differente qualité pour le filage, les uns foulans moins que les autres , le mélange rend l'ouvrage imparfait.

La sixième, ce n'est pas assez de faire ce triage, avant que de filer ; mais il faut encore tirer le filet , quand la laine est filée ; parce qu'il y a des fileurs , & fileuses qui filent plus fin , & plus gros les unes que les autres ; c'est pourquoi il faut faire travailler les fins ensemble, & les gros à part, & c'est ce triage qui fait la difference d'un drap fin, ou d'une serge fine , d'avec un plus gros, ou une plus grosse.

Il faut aussi prendre garde que les femmes qui devoient de la soye, ne se servent point d'huile, ni d'autre chose qui soit grasse, afin de la devuider plus vite ; parce que cela est cause que la marchandise s'engraisse au porter.

Le moulinage de la soye est encore tres-important pour la perfection de l'ouvrage : c'est pourquoi il faut prendre garde qu'elle soit filée & torsée également ; enfin il faut prendre garde à tous les aprests par ou elle doit passer.

La teinture sert encore à la beauté de l'ouvrage & bien souvent une belle couleur fait plutôt vendre la marchandise que la bonté ; c'est pourquoi un Manufacturier doit soigneusement prendre garde que les couleurs ne soient point vertigées , & que les soyes que l'on emploie à faire une piece soient teintées en une même chaudiere, pour éviter qu'elles ne soient barrées par des couleurs plus claires ou plus brunes.

La septième , à quoi il faut prendre garde, est quand l'étoffe est manufacturée de la laisser un tems raisonnable sur l'ensuble pour la rendre plus unie & empêcher qu'elle ne se gripelle , & lors qu'elle sera déroulée, avant que de la déplier, qu'elle

quelle soit bien netoyée, c'est-à-dire, que les boortes & les nœuds de soye renouées, que l'ouvrier en travaillant a jetées sur la piece, soient épointées, & ôtées pour rendre l'ouvrage plus propre & agreable à la vûe.

La huitieme est le pliage des étoffes, qui doit être dans la dernière propreté: si ce sont des pannes que les plis n'excèdent pas plus d'un pouce l'un de l'autre; si ce sont raffetas, que les plis ne passent pas l'un l'autre en dedans ni en dehors, parce que cela est de mauvaise grace, & que cela donneroit lieu de soupçonner à ceux qui les voudroient acheter, que l'ouvrage n'est pas bien conduit; car c'est une chose assurée, que quand la lisiere d'une étoffe n'est pas égale, elle est mal manufacturée; il en est de même du pliage de toute sorte de marchandises, qui doivent être pliées, suivant & ainsi qu'il est accoutumé.

Mais avant que de plier, l'ouvrier doit avoir les mains fort propres, & lavées, crainte de gâter la marchandise par des mains sales, & suantes, particulièrement les blancs, bleus, verts, feu, & autres couleurs claires; car il faut observer que la moindre tache dans une étoffe, est capable d'en faire manquer la vente.

Il est important encore d'avertir les ouvriers, s'ils rencontrent des bouts ou quelque autre défaut d'éviter de les mettre en l'endroit qu'elle doit être montrée; parce que cela pourroit encore dégoûter les Marchands & leur faire croire qu'il en seroit de même tout le long de la piece, puisqu'on n'auroit pas pu cacher ce défaut, & pour éviter cet inconvenient, l'ouvrier doit faire demi pli, ou un quart de pli, pour cacher les défauts en dedans; cela ne se doit pourtant pas faire à dessein de tromper, au contraire, c'est afin que les Marchands en soient avertis, & pour cela il faut attacher un bout de fil à la lisiere vis à vis l'endroit où sera le défaut, pour en faire la tare à celui qui l'aura achetée; car il faut être de bonne foi en toutes choses.

La neuvième chose qu'il faut observer est, qu'avant que de mettre en caisse la Marchandise, il faut qu'elle soit plombée, si c'est à tours, par les Maîtres Jurez Ouvriers en soye, & à Lyon par Messieurs de la Douane, afin qu'arrivant à la Douane de Paris, les Commis qui la visiteront, ne puissent pas soupçonner, & dire que ce soit Marchandise étrangere, & leur donner lieu de la saisir, s'ils ne la trouvent pas plombée & Douanée.

Il en est de même des Draps, Serges, Camelots, Barracans, & autres étoffes de fil qui doivent être aussi plombées, afin que l'on connoisse le lieu de la Manufacture; si les Marchandises sont bien manufacturées, & si elles ont les largeurs & les longueurs mentionnées dans les Ordonnances, de laquelle a été parlé ci-devant.

La dixième est, d'empêcher que les Ouvriers, par les mains desquels passent les matieres, qui doivent être apprêtées avant qu'elles soient manufacturées, n'en volent une partie, ainsi qu'il arrive souvent, si l'on n'y prend bien garde, cela est encore important; car il s'est vu des manufacturiers ruinez des vols qui leurs avoient été faits par les ouvriers, & pour ces vols & tromperies, on les peut éviter.

MANUFACTURES. Les Manufacturiers conserveront leurs biens ou l'augmenteront, s'ils remplissent leurs devoirs, & sont fideles à

executer ce qui suit, car S. Paul dit, 1. Tim. 2. 48. *Pietas ad omnia utilis est, promissionem habens vite que nunc est, & futura.*

I. Si les Maîtres-Drapsans, & Sergers ont fait les Draps, Serges, & autres étoffes de Laine & Fil, conformes aux Ordonnances du Prince, pour les longueurs; & les largeurs, Ordonnance de Louis XIV. de l'année 1669. pour les manufactures, depuis l'article 1. jusques au 32.

II. Si les Maîtres ont employé à leurs Manufactures les laines, avant qu'elles aient été vûes, & visitées par les Maîtres Gardes & Jurez, *ibid.* art. 41.

III. S'ils ont fait les lisieres des draps de pareille longueur que l'étoffe, suffisamment fortes, *ibid.* art. 32.

IV. S'ils ont fait les chaînes des étoffes aux largeurs ordonnées, *ibid.* art. 32.

V. S'ils ont employé des laines, fils, & autres matieres plus fines à un bout de la piece qu'à tout le reste de la longueur, & de la largeur, *ibid.* art. 32.

VI. Si les Marchands ont exposé en vente des laines, avant qu'elles aient été visitées par les Gardes Jurez, pour voir si elles ont les qualitez que demande l'ordonnance: il y a cent livres pour chaque contravention, *ibid.* art. 41.

VII. Si les Maîtres Drapiers, Sergers, ouvriers, ou fondeurs ont tiré & alongé leurs marchandises, de telle sorte qu'elles puissent se racourcir de la longueur, & s'étendre de la largeur, à peine de cent livres d'amende, & de confiscation de la marchandise pour la premiere fois, & pour la recidive d'être déchûs de leur Maîtrise, *ibid.* art. 52.

VIII. Si étant Maîtres, ils ont fait inscrire leurs noms & qualitez de Maîtres, tant sur les Registres des Juges des lieux, qui ont droit de connoître la Police des Manufactures, que sur celui de leur Communauté dans le tems porté par l'ordonnance, *ibid.* art. 34.

IX. Si n'ayant pas fait inscrire leurs noms, & leurs qualitez dans les Registres, ils se sont ingez de travailler sans la permission des Juges de Police, ou sans faire leur apprentissage par l'ordonnance: il y a amende, & confiscation des marchandises, *ibid.* art. 54.

X. S'ils ont nommé tous les ans des Gardes, ou Jurez des Métiers de Draperies, & Sergers, *ibid.* art. 55.

XI. Si les Gardes ou Jurez ont bien & dûment fait leurs Commissions, & fidellement rapporté au Juge de Police des Manufactures toutes les contraventions faites aux Reglemens: il y a peine d'interdiction de la Commission, & de la Maîtrise, s'ils y manquent, *ibid.* art. 39.

XII. Si les Gardes ou Jurez en charge ont visité au retour du foulon, les Draps, Serges, & autres étoffes, & les ont marquées de la marque du lieu où elles ont été faites: si elles sont conformes aux Reglemens; & si étant defectueuses, ils les ont fait saisir pour en faire leur rapport au Juge de Police des Manufactures, *ibid.* art. 39.

XIII. Si les Maîtres Gardes & Jurez des lieux, où se tiennent les foires, ont visité & marqué les Draps, Serges, & autres étoffes de laine ou de fil qu'on y apporte, *ibid.* art. 40.

XIV. Si les Gardes & Jurez ont tenu fidelle Registre de toutes les marchandises déchargées du jour de la décharge, & du nom des Marchands à qui elles appartiennent, *ibid.* art. 42.

XV. Si les Gardes ou Jurez ont tenu les Halles, & autres lieux destinez pour recevoir les marchandises, bien clos & fermez, pour la sûreté desdites marchandises; à peine de répondre en leurs propres noms de la perte qui pourroit arriver, *ibid. art. 42.*

XVI. Si les Marchands & ouvriers ont évité par finesse, ou tout ouvertement refusé la visite des Gardes & Jurez, *ibid. art. 43.*

XVII. Si les Gardes ou Jurez, sortant de charge, ont remis entre les mains de ceux qui leur succèdent, tous les Registres & Papiers concernant les affaires de la Communauté, *ibid. art. 35.*

XVIII. Si les Aulneurs ont aulné des marchandises sans être marquées de la marque du lieu, & sans le nom de l'ouvrier sur le chef de la pièce fait sur le métier, & non à l'éguille; il y a peine pour la première contravention de cinquante livres d'amende, & pour la seconde de pareille somme, & d'interdiction de leur fonction, *ibid. art. 36.*

XIX. Si les Aulneurs ont aulné toutes sortes de marchandises de laine, ou de fil, bois à bois, & au juste, à peine de cent livres d'amende pour chaque contravention, *ibid. art. 44.*

XX. Si avant que d'être reçus Maîtres, ils ont fait leur apprentissage chez un Maître du métier, & demeuré actuellement à son service; pour les Draperies, l'espace de deux années entières & consecutives, & pour les Sergers trois années, dont il sera passé Acte devant Notaire, Registré sur le livre de la Communauté, *ibid. art. 47.*

XXI. Si étant Apprentifs, ou Compagnons, ils n'ont pas employé leur tems, & fait leur besogne comme ils devoient: il y a peché, & obligation de dédommager leurs Maîtres, & leur restituer ce à quoi se montent leurs dépenses & leurs gages, au prorata du tems qu'ils ont perdu, *S. Thom. q. 62. art. 4. in corp. ibid. art. 99.*

XXII. Si durant le tems de leur apprentissage, ils se sont absentez de la maison de leurs Maîtres sans cause legitime, & jugée telle par le Juge de Police, *ibid. art. 44.*

XXIII. Si les Maîtres ont congedié leurs Apprentifs sans cause legitime, & jugée telle par le Juge de Police, à peine de trente livres d'amende, *ibid. art. 47.*

XXIV. Si les Maîtres ont débauché & attiré chez eux les Apprentifs, ou Compagnons d'autres Maîtres: ils ne peuvent leur donner de l'emploi directement, ou indirectement, à peine de soixante livres d'amende, *ibid. art. 47.*

XXV. Si l'apprentissage fait, & le chef-d'œuvre, & l'aspirant étant trouvé capable, les Maîtres Gardes, & Jurez, pour le recevoir à la maîtrise, & avant que de lui délivrer ses Lettres de reception, ont exigé de lui des festins, & des presents; ils ne peuvent l'y obliger, ni lui les donner pareillement, à peine de suspension de la maîtrise pour un an, & de cent livres d'amende contre chacun des contrevenans, *ibid. art. 48.*

M A Q.

Des obligations des Maquignons. Les Maquignons conserveront leurs biens & les augmenteront, s'ils sont fideles aux obligations suivantes; car le Prophete Ezechiel assure de la part & de l'ordre de Dieu, que celui qui fera ses volontez, trouve-

ra de quoi subsister, & de quoi augmenter son temporel, *Precepta quæ cum fecerit homo vivet in eis. Ezech. 20. 21.*

I. S'ils ont vendu des Chevaux qu'ils sçavoient avoir des défauts aparens ou cachez, le même prix que s'ils n'en avoient point: il y a peché & obligation de restituer ce qu'ils ont pris de plus que la valeur legitime, en égard à leurs défauts, *S. Thom. 2. 2. q. 11. art. 1. in corp.*

II. Si sans sçavoir qu'ils eussent des défauts, ils les ont vendus le même prix, que s'ils n'en eussent eu aucun, cette ignorance les excuse de peché; mais non de l'obligation à la restitution; aussi-tôt qu'ils en ont la connoissance, *ibid.*

III. S'ils ont caché les défauts qui ne se pouvoient voir que par l'usage; étant obligez non-seulement de les découvrir, lors qu'on les leur demande; mais aussi encore qu'on ne les leur demande pas, & si ces défauts exposent l'acheteur à quelque peril, ou lui apportent quelque dommage, les ordonnances les obligent à dédommager l'acheteur, ou à reprendre les Chevaux, *Art. 3. in corp. supra.*

IV. S'ils ont vendu les Chevaux communs plus que le prix ordinaire, ces sortes de Chevaux ayant un prix fixe & certain, *Tob. 4. Math. 1. S. Thom. art. 1. in corp. supra.*

V. S'ils ont vendu les Chevaux rares & extraordinaires un prix excessif & sans bornes; la cupidité & l'avarice ne doivent pas mettre le prix aux choses, leurs desirs sont infinis; la marchandise, quelque rare qu'elle soit, a toujours son juste prix, que la droite raison & l'équité doivent régler, *ibid. S. Thom. supra.*

VI. S'ils ont vendu des Chevaux plus qu'ils ne valoient, à cause seulement qu'ils étoient utiles, necessaires, ou qu'ils plaisoient aux acheteurs, n'ayant pû ni dû les vendre au dessus du juste prix, s'ils n'en souffrent aucun dommage: le besoin qu'en a l'acheteur, l'utilité & la commodité qu'il en tire, ne sont pas à eux: ils ne peuvent donc pas les faire entrer dans le prix, *Art. 1. in corp.*

VII. S'ils se sont contentez de défalquer seulement quelque partie du prix excessif des Chevaux qu'ils ont trop vendus, croyant par ce moyen satisfaire au mal qu'ils ont fait par ces ventes injustes: ils sont obligez de restituer entierement tout ce qu'ils ont pris de plus qu'ils ne doivent, *q. 61. art. 2. in corp.*

VIII. S'ils ont acheté des Chevaux beaucoup moins qu'ils ne valoient; n'étant pas plus permis d'acheter un Cheval moins, que de le vendre plus que le prix raisonnable: ils doivent fournir le supplement du juste prix, *art. 1. in corp.*

IX. S'ils ont menti, fait des faux sermens, tromperies, ruses, finesse, ou autres fourberies, pour mieux vendre leurs Chevaux; toutes ces voies sont défendues, & il n'est jamais permis de mentir, encore moins d'ajouter le parjure au mensonge, *Exod. 20. Levit. 19. Psalm. 5. Math. 5. S. Aug. in psal. 10.*

X. S'ils ont promis quelque chose aux Marchands, ou autres qui leur faisoient vendre ou acheter des Chevaux, afin de faciliter les marches injustes, dommageables, ou perilleux aux acheteurs, à cause des vices cachez, ou pour empêcher de faire remarquer les vices manifestes; ils sont coupables des pechez qu'ils ont fait faire à ces sortes de gens, & obligez solidement à la

reparation des dommages. *Art. 1. in corp. supra.*

XI. Si après avoir conclu des marchez injustes pour d'autres personnes, ils se sont contentez de les avertir du mal qu'ils y ont fait pour eux, cela n'étant pas suffisant; car ils doivent non-seulement les avertir; mais aussi procurer la satisfaction, ou satisfaire eux-mêmes aux dommages qu'en a souffert l'acheteur, encore qu'ils n'en aient point profité. *S. Thom. in q. 62. art. 7. corp.*

MAQUIGNONS. Les finesses, ou plutôt les tromperies des Maquignons, sont en si grand nombre, qu'il est comme impossible de les déduire toutes; on tâchera néanmoins d'en découvrir la plus grande partie, & particulièrement celles desquelles on se peut appercevoir, en y prenant bien garde; pour faire paroître la queue forte aux Chevaux, qui l'ont foible & debile, ils la lient comme on faisoit anciennement aux Courriers, ou bien leur coupent le nerf qui vient de la croupe, & quelques-uns y adaptent au dedans un certain fer fort delié. Si le Cheval a les oreilles longues, ils les coupent pour les rendre aiguës, & si elles sont abaissées, ils les relevent par le moyen de la testiere, ou bien même les coupent un peu, & puis les recousent, si le Cheval est long, ils lui approprient une selle haute de siege; & quand il a la corne mauvaise, ils y appliquent divers onguents, & le ferment à l'avantage déguisant si bien le défaut qu'ils le font paroître tout autre; & lors qu'il a du poil de la couleur duquel on peut tirer de mauvais signes, ils le colorent d'une autre façon; ce qui se peut facilement reconnoître par la difference de la couleur naturelle, si le Cheval est ombrageux, ils le harcèlent sans cesse de la main, de la voix & du genouil, lorsqu'il est prest d'aborder quelque chose qui lui peut faire peur; en sorte qu'ils le divertissent, s'il est fort en bouche avant que de le mettre à la carrière, ils ont un homme arrêté au bout, lequel de la voix & de la main lui fait signe de parer; ainsi il s'arrête, ayant cela par habitude: s'il a la bouche dure & seche, ils lui donnent un mors rude, & même ils y mettent du miel & du sel, afin qu'il jette de l'écume; & pour faire en sorte qu'il ne s'appuye pas sur son mors, & qu'il paroisse léger à la main, ils mettent une petite chaînette dedans les levres, laquelle est liée à la bride, & à la gourmette, & si proprement adaptée, que difficilement s'en peut-on apercevoir, si le Cheval a difficulté de respirer, ils lui fendent les nazeaux, & y remedient encore par plusieurs medicamens; s'il est dur à l'Eperon, ils le tourmentent par coups & par menaces, & le plus souvent lui frottent les flancs avec du sel, & de la lessive, ou du vinaigre. Il faut aussi remarquer que ces Maquignons & Vendeurs ont accoutumé de faire prendre de certaines habitudes aux Chevaux en des lieux qu'ils appellent monter, ou les Chevaux étant accoutumés sont ordinairement des merveilles; mais étant montez par quelqu'amy, qui les fasse aller par divers chemins, on verra les défauts. De tout ce qui est dit ci-dessus, on peut tirer cette consideration, qu'il faut prendre garde: premierement aux fers, au mors du Cheval, parce que par ce moyen, on découvre souvent les défauts de l'animal, & particulièrement de la bouche, laquelle ne doit pas être déchirée, ny la langue découpée, comme il

Tome II. Partie premiere.

arrive quelquefois. Après cela il faut prendre garde que les genouils ne soient pas gros, ny enflés, ny écorchez, & que les flancs ne soient pas frottez, ny cicatrisez: puis considerer la tête, les oreilles, la selle, & la queue; & pour reconnoître si le Cheval est fort d'échine & des hanches, il faut prendre garde après être monté, s'il est ferme, & s'ils ne se relâche point en cheminant ou galoppant; & pour s'assurer, s'il est fort des jambes & de poitrine agile, & s'il a le genouil delié, il y faut prendre garde en descendant, & le faire aller le pas, en lui laissant la bride sur le col, sans le provoquer ny du talon, ny de la voix, ny de la main.

M A R.

Pour faire Marbre ou Jaspe. Prenez chaux vive, que vous détremperez avec blancs d'œufs, huile de lin; & de cela faites-en plusieurs boules, dans l'une vous mettrez de la laque, pour la faire rouge, & que la laque soit bien pulverisée; à l'autre de l'inde, pour faire bleu; à l'autre du vert de gris, pour vert & aux autres d'autres couleurs, & en reservez une ou deux blanches; ayant aplati l'une de ces boules comme une galette de pâte, vous ferez le semblable à toutes les autres, & les ayant couchées l'une sur l'autre & les blanches au milieu, avec un grand couteau, vous couperez de grandes tranches tout du long de ces plaques, & après avoir tout coupé, vous mêlerez toutes ces tranches dans un mortier pour les broyer, & ainsi mêlées, vous aurez un beau Jaspe, lequel vous prendrez, & avec une truelle à Masson l'étendrez sur la colonne ou table que vous voudrez faire, ou avec les mains, & les polirez avec la truelle tant que vous verrez qu'elle demeure: le tout étant poli, si d'avanture vous n'y avez pas mis d'huile, mais seulement du blanc d'œuf, vous en ferez bouillir, & bouillant vous en jetterez sur la matiere, la faisant couler & glisser par tout, tandis qu'elle sechera; cette huile s'imbibera dedans, & elle donnera un beau lustre à votre jaspe: que si dès le commencement vous avez mis de l'huile de lin pour détrempier la chaux vive, il n'est plus besoin d'y en remettre: tout cela étant fait, vous mettrez secher votre piece à l'ombre.

De ce Jaspe vous pouvez encore faire des cha-pelets, dont les grains étant faits dans un moule, vous le jetterez dans un pot plein d'huile de lin, où ils secheront & se verniront.

Pour jasper noir. Prenez de chaux vive, & de l'eau forte, avec du brou de noix vertes, faites détrempier & mêler le tout ensemble, puis prenant ce noir qui est tres-beau, couchez-le avec une brosse sur ce que vous voulez jasper soit colonne, table, ou autre chose: cela fait, mettez votre colonne ou table ainsi noire dans du fumier, l'espace de huit jours, & la retirez au bout du tems, & votre piece sera toute marbrée.

Autrement. Faites une grosse boule de votre noir, & la mettez autant de tems dans le fumier, & en frottez votre colonne en la maniere que dessus, & tant d'une façon que d'autre, votre colonne ou table étant ainsi marbrée, il la faut frotter de verni pour lui donner lustre.

Pour contrefaire le Marbre. Prenez du plâtre blanc bien pilé & pulverisé, & passé par le tamis, & faites de la colle de parchemin, & lors

qu'elle sera fondue, mêlez votre plâtre dedans jusqu'à ce qu'il se puisse faire une pâte, dans laquelle vous mêlerez les couleurs qu'il vous plaira, & étendrez ladite pâte sur une table de bois avec une truelle, & la polirez le mieux qu'il vous sera possible, & la laissez secher quinze jours, puis la polissez : quand elle sera bien seche, avec un pierre ponce un peu forte au commencement, puis un peu douce, y jettant dessus du fin tripoli, en suite passez une pierre dont on éguise les couteaux & rasoirs : & pour la fin une peau de bœuf pour la rendre luisante, & après tout sera fait.

Pour blanchir Albâtre, & Marbre-blanc. Mettez de la pierre ponce en poudre fort subtile, & l'insuflez dans du verjus l'espace de douze heures ou environ : après ayez une éponge & la trempez dans les susdites matieres, & en frottez l'albâtre, ou Marbre blanc : puis prenez de l'eau claire avec un linge, lavez l'albâtre ou Marbre, & enfin l'essuyez avec un linge blanc & net.

MARCHANDS. *Des obligations communes aux Marchands, Artisans, & autres gens de Métier.* Les Marchands conserveront leurs biens, ou l'augmenteront, s'ils remplissent leurs devoirs, & sont fideles à executer ce qui suit ; car saint Paul dit ; 1. *Tim.* 2. 43. *Pietas ad omnia utilis est, provisionem habens vite qua nunc est, & futura.*

I. Si avant que de s'engager dans aucun Métier, & pour en faire le choix, ils ont consulté Dieu, & cherché sa volonté ; c'est lui qui est le grand Seigneur, & le Souverain Maître : rien ne se doit entreprendre, & rien ne peut réussir, s'il n'est dans l'ordre qu'il a prescrit. Dans un bâtiment, chaque chose à sa place, hors laquelle elle est inutile, & même nuisible ; il en est de même dans le monde, tous les malheurs ne viennent que de ce que chacun n'est pas dans le lieu que lui a destiné la Providence : elle sçait mieux ce qui leur est propre, qu'eux-mêmes ; si elle les veut dans une sorte de Métier, elle leur donnera l'intelligence, les lumieres, & l'industrie nécessaire pour y réussir, & sur tout son esprit pour les y sanctifier ; mais si elle ne les y veut pas, & qu'ils s'y engagent d'eux-mêmes, quel fondement d'espérer les lumieres, son secours, & son esprit ? quelle aparence de s'y attendre ? *Exod.* 31. v. 2. v. 30. 36. v. 1. *Eccles.* 38. v. 35.

II. S'il ont satisfait au devoir Chrétien de chaque jour ; Dieu est le principe & la fin de toutes choses, il faut commencer & finir le jour par lui : le commencer par lui, en lui demandant qu'il verse sa benediction sur leurs occupations & sur leur travail : le finir par lui, en lui rendant grâces de toutes ses benedictions. *Deuterom.* 10. *Prov.* v. 3. *Matth.* 4.

III. S'ils ont travaillé les Dimanches ou les Fêtes, ou s'ils les ont prophanez par des jeux, des débauches, des trafics, des commerces, & par toutes autres sortes d'affaires temporelles ; toute occupation lucrative est défendue en ces saints jours ; nôtre cœur, nôtre bouche, & nos mains n'en doivent avoir lors autre, que le service de Dieu, & la charité du prochain. *Exod.* 19. *Levit.* 23. *Psal.* 73.

IV. S'ils ont employé en buvettes & en débauchés les jours de Fêtes de leurs Patrons, au lieu de les passer en prieres, pour faire violence au Ciel, aux termes de l'Ecriture, *Regnum Ca-*

lorum vim patitur ; & pour engager les saints à leur obtenir les grâces dont ils ont en si grand besoin. *Eccles.* 19. v. 1. *Eccles.* 18. v. 30. *Isa.* 5. v. 11.

V. S'ils ont fait un mauvais usage du tems, & s'ils l'ont misérablement passé en divertissemens criminels, ou pour le moins inutiles, & en des dépenses qui ont notablement incommode leurs affaires, & leurs familles ; il faut employer le tems saintement, chacun dans les exercices de sa condition. *Psf.* 72. *Prov.* 6. v. 6.

VI. Si les Maîtres ne se sont point trompez les uns les autres dans leurs associations, & dans leurs marches ; ils sont obligez à la reparation de tous les dommages. *Ezechiel* 28. v. 16.

VII. S'ils ont conçu de l'envie, & de la jalousie les uns contre les autres ; il n'y a point de peché plus opposé à la charité que celui-là : La charité, comme dit l'Apôtre, *congaudet*, elle desire au prochain le bien qu'il n'a pas, & se réjouit de celui qu'il a ; l'envie au contraire s'oppose au bien que le prochain n'a pas, & qu'il pourroit avoir, & s'attriste de celui qu'il a : peut-il y avoir une plus grande opposition. *Prov.* 14. v. 30. *Eccles.* 4. v. 4.

VIII. Si prévoyant la sterilité, ils ont fait des amas de toutes sortes de marchandises pour les vendre beaucoup plus cher, en se rendant maîtres de toutes celles qui sont dans le pays. *Prov.* 11 v. 26. 14. 2. q. 4. c.

IX. S'ils ont fait des monopoles avec d'autres Marchands, pour debiter leurs marchandises & les vendre un prix excessif, ils sont obligez de restituer tout ce qu'ils ont pris de plus que ce qui étoit juste. 1. 4. v. 1. *S. Thom.* 2. 2. q. 62. art. 5. ad 2.

X. Si par leurs amis & leur crédit, ils ont fait en sorte qu'eux seuls vendissent une sorte de marchandise, & ont ôté la liberté aux autres d'en pouvoir debiter ; cela est contre le bien public & l'intérêt des autres Marchands ; aussi la Loy les punit très-severement. *Amos* 8. v. 5.

XI. Si étant Revendeurs, ils ont acheté des marchandises, ou des denrées à un bas prix, ou mediocre, pour les revendre dans le même lieu plus que le plus haut-prix : il y a peché, & obligation à la restitution. 14. q. 4. *supra*.

XII. Si ayant été trompé à l'achat de quelque marchandise, ils n'ont pas laissé de la revendre comme bonne. *Eccli.* 42. v. 5. *Isa.* 1. v. 22.

MARCHANDS. La premiere chose qu'un Marchand doit observer, c'est de faire le choix parmi ses Facteurs, de celui qui sera le plus propre à la sollicitation des dettes, parce qu'il y en a qui sont plus propres les uns que les autres.

Les qualitez que doit avoir un Facteur pour la sollicitation des dettes, est premierement la hardiesse ; secondement la vigilance & l'activité ; troisièmement la prudence ; quatrièmement la patience.

La hardiesse consiste à demander payement de ce qu'il est chargé de recevoir, avec beaucoup de respect, particulièrement aux personnes de qualité, mais avec une fermeté mâle & résolue, en representant le besoin où est son Maître de recevoir ce qui lui est dû : si on la refuse la premiere fois, la seconde fois qu'il y retournera, il doit presser la personne un peu plus fortement par des paroles qui le puissent porter à faire des efforts pour payer du moins une partie, s'il ne peut

payer le tout : si enfin après plusieurs remises il ne peut rien tirer de son dû, il faut qu'il soit assez hardi de dire à la personne, s'il lui est ordonné, que l'on agira contre lui par les voyes de Justice.

La vigilance & l'activité est nécessaire à celui qui veut bien solliciter les dettes : elle consiste à se lever matin pour trouver les personnes à qui l'on a affaire, à ne point manquer à retourner aux jours & heures qui lui sont donnez pour recevoir son payement ; car il faut observer que quand on manqué aux tems que l'on a dit de revenir, cela sert d'excuse aux débiteurs, & de dire qu'ils ont disposé leur argent ailleurs.

La prudence est la chose la plus nécessaire à la sollicitation des dettes : elle consiste à ne dire que les choses nécessaires pour parvenir à la fin que l'on se propose, qui est de recevoir la dette dont l'on sollicite le payement : à bien juger le tems que l'on doit trouver les personnes à qui l'on aura à faire, n'y point aller à l'aventure pour ne point perdre son tems inutilement ; car il y a des personnes que l'on ne trouve que de grand matin, d'autres plus tard ; ainsi aux heures que l'on aura observé de les pouvoir trouver, il n'y faut pas manquer. La prudence consiste encore à ne pas parler à une personne en présence de ses domestiques & autres personnes qui se trouvent dans la chambre de leurs débiteurs, parce que cela leur donne de la confusion, & cette imprudence fait qu'ils se dégoûtent de vouloir plus acheter chez leurs Maîtres, par le déplaisir qu'ils en ont reçu : elle consiste aussi à avoir toujours sur soi une écriture, des plumes & de l'encre, même du papier, pour faire des quittances de l'argent que l'on reçoit, cela est plus important que l'on ne pense ; car bien souvent ceux qui doivent, trouvent des défaites pour ne pas arrêter des parties, ou payer, en disant qu'il n'ont point de plume, d'ancre ni de papier : on le sçait par expérience y ayant été plusieurs fois attrapé.

La patience est une vertu bien nécessaire à ceux qui sollicitent les dettes : elle consiste à ne point se rebuter d'aller chez ceux que l'on sollicite, il faut attendre la commodité de leur parler, sur tout de ne point s'impatienter des remises que l'on fait, ne s'en point mettre en mauvaise humeur, ne point dire des paroles mal digérées & offensantes ; car il faut observer que le tems & la patience amènent toutes choses à une bonne fin ; au contraire l'impatience ruine les affaires.

Un Marchand doit bien prendre garde d'envoyer à la sollicitation de ses dettes ceux qui sont attachés à la vente : la raison en est, que pour être un bon solliciteur, il faut de la fierté quelquefois dans les paroles pour émouvoir les débiteurs, qui sont d'un caractère quelquefois à ne payer que par dépit, ce qui leur fait concevoir de l'aversion contre ceux qui les pressent fortement ; de sorte qu'ils ne voudroient pas avoir affaire à eux, lorsqu'il seroit question une autre fois de leur vendre de la marchandise.

Encore qu'un Marchand ait fait choix d'un Facteur qui ait toutes les qualitez qu'on a représentées ci-dessus pour solliciter ses dettes, néanmoins avant que de rompre avec ses débiteurs, en les faisant assigner pour avoir le payement de son dû, il est nécessaire d'y aller soi-même quand ils ne sont pas émus par les sollicitations de ses Facteurs. La raison en est, que

les débiteurs ont peine de refuser de payer au Maître, quand ils ont usé de plusieurs remises envers leurs Facteurs, & la confusion qu'ils en reçoivent, fait qu'ils les sortent plus facilement d'affaire.

Mais il doit observer cette maxime, de ne porter jamais lui-même de mauvaises paroles à ses débiteurs ; s'il y a quelque chose de fâcheux à dire, il faut que ce soit toujours par ses Facteurs, afin de ne pas attirer sur lui leur mauvaise humeur, & de conserver leur chalandise ; car quand un Facteur porte une parole qui fâche un débiteur, & qui l'oblige à payer par dépit, il en est quitte pour le désavouer, & dire qu'il ne lui a pas donné ordre de parler ainsi ; & par ce moyen, il apaise facilement la colere de ceux qui ont sujet de se plaindre de l'incivilité qu'ils prétendent avoir reçue de leurs Facteurs ; de sorte que cela ne fait aucune conséquence pour lui.

Il faut observer encore, que dès le moment qu'il a reçu, ou son Facteur, quelque argent de ses débiteurs, il doit l'écrire sur le Livre, pour en décharger leur compte, afin d'éviter les contestations qui en pourroient arriver, & qu'il ne passât pour homme de mauvaise foi, en demandant deux fois la même chose ; ce qui pourroit ruiner sa réputation, qui est si nécessaire à un Marchand, ainsi qu'il a été dit autre part.

Il y a encore une chose importante qu'un Marchand en détail doit observer, qui est, que ne pouvant être payé dans l'année, pendant laquelle il aura vendu & fourni la marchandise, il doit arrêter les parties, ou tirer des débiteurs des promesses, ou obligations, & s'ils le refusent, de faire demande en Justice de ce qu'il lui sera dû, pour éviter que l'on ne lui allegue la fin de non-recevoir, parce qu'il n'y a qu'une année pour faire la demande : cela est conforme à l'article septième du premier titre de l'Ordonnance du mois de Mars 1673. dont voici la disposition : *Les Marchands en gros & en détail, & les Maçons, Charpentiers, Couvresseurs, Vitriers, Serruriers, Plombiers, Pavés, & autres de pareille qualité, seront tenus de demander payement dans l'an après la délivrance.*

Toutefois il ne sera point tenu d'en faire la demande en Justice, & l'on ne pourra point alleguer la fin de non-recevoir, s'il a été soigneux de faire arrêter les parties, & d'avoir tiré des promesses ou obligations de ses débiteurs, suivant l'article 9. du même titre, qui dit : *Voulons le contenu es deux articles ci-dessus avoir lieu ; encore qu'il y eut eu continuation de fourniture ou d'ouvrage, si ce n'est qu'avant l'année, ou les six mois il y eût eu un compte arrêté, sommation ou interpellation judiciaire, cédule, obligation ou contrat.* Il y a deux choses à remarquer dans la disposition de cet article.

La première, qu'il faut absolument qu'un Marchand fasse la demande dans l'an de toutes les marchandises qu'il aura vendues ; car s'il attendoit à faire la demande de celle qu'il auroit vendue pendant deux ou trois ans, à cause qu'il y auroit eu continuation de fourniture, il se tromperoit, parce que le débiteur pourroit alleguer la fin de non-recevoir des années qui précèdent la dernière, ainsi il ne lui seroit adjugé en Justice, au terme de l'Ordonnance, que ce qu'il auroit vendu la dernière année ; c'est à quoi un Marchand

doit bien prendre garde , pour ne pas tomber en cet inconvenient & ne pas perdre son bien par la mauvaise foi de son debiteur.

Avant l'Ordonnance , il suffisoit qu'il y eut continuation de fourniture de marchandise, pour empêcher la fin de non-recevoir; mais la mauvaise foi de quelques Marchands qui ayant été payez avoient negligé de rayer leur livre , & qui demandoient encore le payement du passé pour avoir seulement fourni un article deux ou trois ans après, qui marquoit la continuation des fournitures, a donné lieu à l'ordonnance, qui veut que la demande soit faite dans l'an.

La seconde chose qu'il faut observer, est qu'un Marchand peut éviter cet inconvenient, en faisant arrêter parties avant la fin de l'année de la dernière fourniture , parce que dès le moment que les parties sont arrêtées , ou qu'il y a promesse de payer les marchandises fournies ; il est certain qu'elle dure trente années , & qu'il faut que le debiteur rapporte quittance , quand la demande lui en est faite dans ce tems , pour en éviter la condamnation , ne pouvant plus alleguer la fin de non-recevoir, ou la prescription de trente années , qu'après qu'elles sont finies , & accomplies.

Encore qu'un debiteur allegue la fin de non-recevoir, neanmoins il est tenu de se purger par serment, s'il a payé la marchandise qui lui a été vendue & fournie par un Marchand , qui pourra même le faire interroger sur faits & articles, & s'il étoit decédé & que la veuve, les enfans, leurs tuteurs & heritiers, & ayant cause, alleguassent la fin de non-recevoir, il faut qu'ils déclarent aussi s'ils ont connoissance, si la chose est dûe. Cela est conforme à l'Article 10. du titre ci-devant allegué, dont voici la disposition : pourront neanmoins les Marchands , & ouvriers deferer le serment à ceux aux quels la fourniture aura été faite; les assigner & les faire interroger, & à l'égard des veuves, tuteur de leurs enfans, heritiers, ou ayant cause, leur faire déclarer s'ils savent que la chose est dûe, encore que l'année, ou les six mois soient expirés.

Cet article ne produira pas grand effet, quand un Marchand aura affaire à des personnes qui allegueront la fin de non-recevoir pour éviter de payer ce qu'ils doivent, parce qu'ils ne feront pas grande difficulté de jurer, & affirmer qu'ils ne doivent rien, s'ils sont de mauvaise foi; c'est pourquoi ils ne doivent pas être negligens de faire leur demande en Justice dans l'année que la marchandise aura été fournie, si les debiteurs refusent de payer, d'arrêter les parties, ou de faire une promesse de la somme à laquelle elles pourrout monter; car il n'est pas à propos de se fier en la foi de tout le monde.

Tromperies des Marchands. Les tromperies que les Marchands de soye en balle, grege & en maffa, font de sur le cocou, c'est-à-dire, par pelotte, comme sont les chanvres, & les lins, avant d'être filés, & qui n'a point encore été filée au moulin, & de celles qui l'ont été dans les pays étrangers, comme les soyes de Boulogne, Milan, & autres Villes d'Italie & qui s'apréteut en France, à Lyon, à Marseille.

La premiere tromperie se fait, lorsque les Marchands font emballer les soyes, en frottant, & mêlant des soyes de méchante nature, & mal conditionnées avec de la bonne, ce qui cause quelque-

fois plus de trois cens livres de perte par balle, pour le déchet qui s'y rencontre, lorsque l'on l'a devidé sur les bobines, pour l'envoyer au moulin pour la filer.

La seconde tromperie est qu'ils emballent les soyes par des tems humides, & quand il est sec, & chaud, il les aspergent d'eau pour rendre la soye plus pesante; & quand on vient à les déballer, & quelles ont pris l'air quelques jours, il se trouvera souvent huit ou dix livres de déchet.

La troisième tromperie se fait par les devideuses; car quand les Manufacturiers leur ont donné la soye pour la mettre sur des bobines, elles en donnent de plus pesantes que celles que l'on leur a données, ou bien quand elles sont marquées de la marque des Manufacturiers, elles les font tremper dans de l'eau pour les rendre pesantes; les devideuses mettent encore sur les bobines de vieux chiffons, ou de la filasse, en mettant ensuite de la bonne soye par dessus; d'autres chargent les soyes de jaune d'œuf, de sucre, de sel, de lait & d'urine, de la litarge broyée en poudre & autres sortes d'ingrédiens qu'ils mettent sur les bobines en devidant le tout, afin qu'après avoir volé la soye qu'elles devident sur d'autres bobines, elles puissent les rendre au poids qui leur a été donné.

Fort souvent les Compagnons ouvriers ayant des bourres, & trassés de soye, vont suborner les devideuses, achètent d'elles les bonnes soyes à vil prix & leur donnent ces bourres, & trasses pour mettre en la place, afin de les rendre aux Manufacturiers, qui les leur ont données à devider, au lieu de celles qu'elles ont vendues, & pour leur raison ils disent que la soye étoit fourrée & mal conditionnée, & trompent & volent ainsi impunement les Manufacturiers.

La quatrième tromperie se fait par les Moliniers, à qui l'on donne la soye pour filer, après quelle a été devidée sur les bobines, ou rochets, car ceux qui sont de mauvaise foi, peuvent voler la soye, sans que celui à qui elle est, s'en aperçoive, & la chargent avec pareilles drogues que celles ci-dessus exprimées.

Après que les soyes ont été filées par le Molinier, le Manufacturier les donne encore à des pauvres gens pour les doubler sur des guindres, lesquels étant en nécessité en volent encore, & pour en rendre le poids mouillent la soye, qui est la cinquième tromperie.

La sixième est, lorsque la soye a été doublée, & qu'elle retourne entre les mains du Molinier, il peut encore tromper en la maniere qui a été dite ci-dessus, sur la soye qui sert à faire les chaînes; car à l'égard des trames, elles ne passent qu'une fois par les mains du Molinier, mais elles passent deux fois par celles des doubleuses.

Après que l'on a donné toutes les façons à la soye, on la met en cheville, pour la tirer, ainsi qu'il a été dit ci-devant, afin de separer la fine d'avec la grosse, pour ensuite la mettre en teinture, car le triage sur la cheville, c'est la compelle ou se reconnoissent toutes les tromperies, & fourberies qui ont été faites à la soye, par le moyen de la cuisson, & l'on la voit déchoir quelquefois de plus d'une once par livre, qui est d'un quinzième, parce que la soye grege, & en maffa se vend ordinairement au poids de quinze onces.

Les tromperies & les vols que l'on fait sur la soye ne sont pas encore finis : les Teinturiers qui

ne sont pas de bonne foi, la volent aussi à leur tour, car ils en ôtent de gros écheveaux pour les faire plus petits, & les chargent quelquefois de deux ou trois onces pour livre, au moyen de sept ou huit sortes de drogues qu'ils y peuvent mettre, particulièrement sur les noirs qui ne laissent pas pour cela de paroître beaux & lustrez dans le commencement; mais ensuite ils se ternissent, & rougissent au porter, qui est une septième tromperie.

La huitième tromperie que l'on peut faire sur la soye est, qu'après qu'elle est teinte on la donne aux devideuses pour la mettre sur des canons, car après qu'ils ont pris de la soye, pour la rendre au poids qu'elle leur a été donnée, ils se servent de plusieurs moyens pour cela, en y mettant des gros canons pour des petits, les marquant d'une fausse marque, semblable à celle du Manufacturier; ils les font aussi tremper dans l'eau, afin que le bois prenne de l'humidité, ils chargent encore la soye de graisse, sain-doux, beurre, huile, & autres ingrediens, qui leur servent aussi pour devider plus promptement la soye, & enfin en la devidant sur les canons, ils la tiennent dans des linges mouillés, afin qu'elle prenne l'humidité.

La neuvième est quand on donne la soye pour tordre les pièces d'étoffe; car les ouvriers ont la malice, quand ils vont prendre leurs repas d'emporter des canons chargés de soye, & les devident sur d'autres canons au plus vite & à leur retour les rapportent vuides avec les autres.

La dixième & dernière tromperie que les ouvriers font, quand ils ne sont pas fidèles, & que l'on manque à les surveiller, & quand ils travaillent, car ils peuvent prendre la soye, de laquelle l'on fait la trame pour manifester les étoffes, changer la plus fine avec la plus grosse qu'ils mettent en la place, ce qui fait que l'ouvrage est bien souvent inégal le long de la pièce, ceux qui font les canettes en peuvent aussi prendre.

Enfin il est certain que si les Negocians qui entreprennent des manufactures, ne sont capables de les bien gouverner, & s'ils ne sont actuellement eux ou leurs Facteurs après les ouvriers, s'ils ne prennent un grand soin, & s'ils ne veillent à toutes les choses qui ont été dites ci-dessus, les marchandises qu'ils feront manifester, ne seront jamais dans leur perfection; ils seront perpétuellement volés par les ouvriers entre les mains desquels passent les soyes, & ils ne réussiront jamais bien dans leurs entreprises.

Il en est de même de toutes les manufactures, tant de drap, serge, camelots, basins, futaines, & autres sortes, qui sont composées de laine, fil, & poil de chevre, comme de celle de drap de soye; car les ouvriers, par les mains desquels passent les matières, les peuvent dérober, & tromper en plusieurs façons, si les entrepreneurs de ces sortes de manufactures ne sont soigneux, & vigilans, & s'ils ne prennent garde à toutes choses.

MARCHANDISES qu'on va vendre en des Provinces. Les Marchands en gros, qui vont vendre en des Provinces doivent avoir les maximes qu'ils ont pour aller dans les Foires; mais de plus ils doivent avoir les suivantes.

Premièrement, quand les Marchands des Provinces mandent des marchandises, il faut exécuter leur mémoire ponctuellement, tant pour les

qualitez, bontez, aunages, que pour le prix des marchandises, afin qu'ils ne puissent pas les renvoyer, sous prétexte que l'on n'auroit pas suivi leur ordre.

Secondement, il faut faire une facture très-exacte des marchandises que l'on envoie, contenant les numéros, les prix, & les aunages au bas de la lettre d'avis de l'envoi; la raison en est que s'il arrivoit dans la suite quelque contestation soit pour le prix, soit pour les aunages, en demandant la représentation de la lettre d'envoi, l'on ne pourra pas dénier si facilement les choses, que si l'on en faisoit une facture à part joindre à la lettre, que l'on peut dire n'avoir pas reçue.

En troisième lieu, les Negocians en gros doivent bien prendre garde pour la sûreté, & non-seulement de faire charger les balots & paquets de marchandises qu'ils enverront sur le livre des Messagers, ou Maître des Coches qui les voituront, mais encore les charger par leur Livre de payer les droits deubs au Roi, les traittes foraines, si aucuns il y a à payer, avant qu'elles arrivent dans les Provinces, où ils en feront l'envoi, afin de ne pas courir risque de la confiscation, si elles étoient prises en fraude par les Commis des Bureaux, où elles doivent être acquittées. Et pour cela ils doivent faire une facture des marchandises qu'ils envoient au bas de laquelle il faut mettre leur certification, contenant que dans un tel paquet, marqué d'une telle marque envoyé par moi tel Marchand en une telle Ville; au sieur tel aussi Marchand en un tel lieu, par un tel Messager, il y a les marchandises mentionnées en ladite facture, sur les peines portées par l'Ordonnance, & que l'on a donné ordre au Messager d'en payer les droits qui seront deubs pour lesdites marchandises, ainsi qu'il est porté par le Livre du Messager; car si l'on ne prend cette précaution, les Messagers sauvent autant qu'ils peuvent les droits deubs à Sa Majesté pour les traittes foraines, & quand ils sont surpris en fraude, ils disent pour leurs défenses que les Negocians ne les ont point avertis, & qu'ils ne leur ont donné aucun argent pour payer lesdits droits, ainsi leurs marchandises sont confisquées; ces inconveniens arrivent plusieurs fois, & pour les éviter, il en faut user ainsi qu'il a été dit ci-dessus.

Mais afin que les jeunes Negocians puissent faire cette déclaration, de la manière qu'elle doit être conçue, comme aussi des Lettres de voitures des marchandises qui s'envoient tant dans les Provinces qu'hors le Royaume, pour ne pas manquer à une chose si importante.

En quatrième lieu, ce n'est pas assez aux Negocians en gros d'avoir vendu leurs marchandises aux Marchands des Provinces, mais ils doivent en recevoir le paiement, dans le tems échû; or il est certain qu'il ne leur est pas si facile de solliciter leurs dettes, que ceux qui vendent en gros aux Marchands en détail des Villes de leur résidence; car ils ne peuvent pas faire leurs sollicitations en personne, c'est la raison pour laquelle ils risquent davantage qu'eux, il n'y a que deux moyens pour solliciter leurs dettes dans les Provinces, & pour regler les compres qu'ils ont à faire avec les Marchands, le premier par lettres, le second est d'y aller en personne, ou d'y envoyer quelqu'un de leurs facteurs.

Le premier moyen n'est gueres efficace, parce que les debiteurs qui sont durs à la paye, ne se soucient gueres des lettres qu'on leur écrit, & bien souvent, ne font point de réponse, feignant de n'en avoir pas reçu.

Le second est le plus assuré; c'est pourquoi les Négocians qui ne peuvent pas aller eux-mêmes dans les Provinces pour solliciter leurs dettes, doivent y envoyer un de leurs Facteurs, le plus habile & le plus vigilant qu'ils ayent; on a marqué ci-devant les qualitez que doivent avoir ceux que l'on destine à la sollicitation des dettes, c'est pourquoi il n'en sera plus parlé en ce lieu.

Les Négocians pour faire bien réussir les voyages de leurs Facteurs, suivant leur intention, doivent leur faire un memoire instructif de toutes les choses qu'ils desirerent qu'ils fassent, & sur tout leur donner une procuration portant pouvoir d'arrêter les comptes, recevoir les deniers, donner quittance, & poursuivre en Justice les debiteurs qui leur seront marquez par leur instruction; afin que lesdits debiteurs ne trouvent point de difficulté pour ne pas payer ce qu'ils doivent.

Les voyages de leurs Facteurs dans les Provinces leur seront non-seulement utiles à regler les comptes, & faire payer les debiteurs; mais encore ce leur sera un moyen pour vendre leur marchandise, & pour connoître la bonne ou mauvaise conduite de ceux à qui ils auront affaire.

La quatrième maxime que doivent avoir les Négocians en gros qui vendent leurs marchandises dans les Provinces, est de sçavoir, lors qu'ils voudront poursuivre leurs debiteurs en Justice pour obtenir des condamnations contre eux, pardevant quel Juge ils se pourvoyeron; car suivant la Jurisprudence ordinaire établie dans le Royaume, un creancier ne peut faire assigner son debiteur que pardevant son Juge naturel; & ne peut l'introduire que dans la jurisdiction du lieu de son domicile.

MARGUERITE *paquette*. Italien *Margarita*, Allemand *Masflichen*. *Zeitlosen*, Latin *Bellis major*.

QUALITEZ. Froid & sec.

DESCRIPTION. La grande produit des feuilles étroites au pied, & large à la cime, un peu dentellées & couchées à terre en rond comme une rouë; celles qui sortent de la tige sont plus longues ressemblant à celles du fenestron: elles jettent plusieurs tiges hautes d'une coudée, rondes & fortes, ayant à la cime des fleurs plus grandes que celles de la camomille, qui viennent tout l'Été: elles sont jaunes au dedans & blanches au bord; la racine est fort mince, & peu profonde.

LIEU. Elle croît aux jardins & en tous lieux cultivez; elle fleurit en May.

PROPRIETÉZ. Elles ont toutes la même vertu; le suc étant bû, est bon aux blessures; l'herbe mangée en salade, lâche le ventre, ce qu'elle fait aussi étant cuite dans du potage gras; les fleurs sont bonnes appliquées sur les écrouelles; les feuilles mâchées guerissent les ulcères de la bouche & de la langue; les mêmes fraîches moderent les inflammations de toute sorte d'ulcères, & sont bonnes contre la paralysie & la sciaticque.

MARGUILLIERS. *Obligations des Marguilliers*, ou autres ayant soin des affaires extérieures des Eglises, pour augmenter leurs biens ou les con-

server. S'ils ne sont fideles à observer ce qui suit, bien loin d'augmenter leurs biens, ils sont en danger de les perdre; car David dit: *Nisi Domini edificaverit domum, in vanum laboraverunt qui edificam eam*; qu'ils prennent donc garde.

I. Si pour être Marguilliers d'honneur, ou Marguilliers comptables, ils ont fait brigue, & y sont entrez par ambition, ou par intérêt, c'est d'un office de charité en faire un mystere de cupidité. *S. Aug. in Psal. 9.*

II. Si les Marguilliers ont fait un bon & fidele inventaire de tous les titres & papiers concernant leurs Fabriques, tant pour l'acquit des fondations & la décharge de l'Eglise, que pour les revenus; ainsi qu'il leur est ordonné par les Edits. *Edit de Melun. art. 9.*

III. S'ils ont eu soin de faire payer les debiteurs de l'Eglise, de ne couler pas leur tems sans rien payer, crainte de se faire des ennemis, ou s'ils se sont servis de l'argent de l'Eglise pour leurs propres affaires. *Edit de Melun art. 9.*

IV. Si les Marguilliers comptables ont rendu chaque année un compte fidele de leur administration, & de toute la recepte & dépense qu'ils ont faite. *S. Thom. 2. 2. q. 62. art. 4. in corp. Ordonnances de Louis XIV. 1667. tit.*

V. S'ils ont accepté aucune fondation, sans y avoir appelé les Curez, les avoir consultez, & pris leurs avis. *Edit de Blois art. 53.*

VI. Si ayant coutume de nommer des Prédicateurs, ils ont eu égard aux recommandations, & aux brigues qu'on leur a faites, & non au seul merite, & aux qualitez nécessaires à un si saint employ, & s'ils ont pris sur cela l'avis, & l'approbation de leurs Curez. *Henri III. art. 36. à Melun en 1580.*

MARIEZ. *des obligations des gens mariez, pour augmenter leurs biens & les conserver*. Les Mariez conserveront leurs biens, & les augmenteront, s'ils sont fideles aux obligations suivantes; car le Prophete Ezechiel assure de la part & ordre de Dieu, que celui qui fera ses volontez trouvera dequoi subsister, & dequoi augmenter son temporel. *Præcepta que cum fecerit homo, vivet in eis. Ezech. 20. 21.*

I. S'ils se sont mis en la présence de Dieu pour lui demander ses lumieres, afin de connoître s'il les veut dans ce genre de vie, & s'il approuve le choix des personnes; on n'en doit embrasser aucun, qu'auparavant on ne l'ait consulté: chaque état a sa grace, sans laquelle il est entierement impossible de s'y sauver. Or quelle aparence d'espérer cette grace de celui contre la volonré duquel on a embrassé un état. *Prov. 19. 1. Cor. 7. Leo. Ep. 87. ad Episcop. Africa.*

II. Si dans l'engagement de l'état du Mariage, ils ont eu pour but le plaisir charnel, ou intérêt temporel; l'Ecriture compare ceux-là aux brutes, & nous assure qu'ils sont sous la puissance de Satan. *Tob. c. 6.*

III. S'ils se sont mariez sans le consentement de leurs peres & meres, ou tuteurs. *Ord. de Blois art. 40. & 41.*

IV. S'ils ont omis la publication des bans durant trois jours de Dimanches, ou au moins de Fêtes: si ayant obtenu dispense des bans, ils avoient causé valable pour la demander: s'ils se sont mariez sans avoir égard aux tems prohibez par l'Eglise, & sans dispense juste & raisonnable, si hors de leur parroisse & sans permission ex-

preste de l'ordinaire ou du Curé, & sans témoins, *Conc. Trid. sess. 24. in decret. de Reform. matrimon. c. 1.*

V. Si avant les épousailles ils ont demeuré en même maison, *Conc. Trid. supra.*

VI. Si le jour de leur mariage ils se sont mis en état de recevoir dignement ce Sacrement, d'éviter dans les ornemens & dans la manière de s'habiller toute sorte de vanité & de sensualité; d'aller à l'Eglise avec humilité; s'ils sont demeurés le reste du jour dans une grande modestie chrétienne, & ont évité l'excès dans le boire & dans le manger, les danses & toutes sortes de dissolutions dans les divertissemens & dans les discours, *S. Aug. Ecclesia, Epist. 199. idem Aug. lib. 1. de nuptiis, cap. 6. c. 14.*

VII. S'ils ont toujours eu l'un pour l'autre tout l'amour & toute la fidélité que ce Sacrement demande, *1. Heb. 13. Aug. lib. de moribus, Ecclesia, c. 20.*

VIII. S'ils ont gardé la paix l'un avec l'autre, & en esprit de charité, les infirmités, les défauts, les chagrins, les mauvaises humeurs & toutes les traverses & afflictions que Dieu a voulu leur envoyer, s'entraidant & se fortifiant l'un l'autre par les prières, & par tous les autres secours qui sont en leur pouvoir, *Genes. 2. Matth. 6. Ephes. 5.*

IX. S'ils ont fait un bon usage du tems, en l'employant utilement, chacun selon sa condition, tant pour éviter l'oisiveté, que l'abus qu'on en fait en le consumant en visites, promenades, & divertissemens non nécessaires: qui d'une vie qui devoit être chrétienne, en font une même indigne des sages Payens; la sagesse payenne ne souffre qu'on prenne le divertissement que pour divertissement; c'est-à-dire, qu'on fasse une occupation de ce qui n'est que pour entre-mêler dans nos occupations, afin que sortant des unes on prenne de nouvelles forces pour entrer dans les autres; mais la sagesse chrétienne va encore plus loin, puis qu'elle va à sanctifier toutes les actions d'un Chrétien, ce qui ne peut-être, si Dieu n'en est la fin comme le principe, *Job 21. Matth. 12. Jacob. 4. Genes. 4. in sudore, & c. 1. Rom. 14. sive enim vivimus, Domino vivimus, &c.*

X. Si leurs habits, meubles, trains, table, & autres choses semblables n'ont point été au dessus de leur condition, & contraires à la modestie chrétienne, & s'ils n'ont point incommodé leur maison, ou fait tort à des Créanciers, Marchands & Artisans, par l'excès de leurs dépenses, en retardant trop long-tems leur payement, ou en leur retranchant une partie, ou en ne les payant point, en ces cas ils sont indignes de l'absolution, *S. Chrysost. hom. 10. in Ep. Coloss.*

XI. Si le Mari a abusé de la liberté que lui donne la coutume de Paris, pour frauder sa femme, & pour avancer ses parens; & si la femme n'a rien pris à l'inscû de son mari, & contre sa volonté, *Greg. in syntagmatis juris, l. 1. cap. 3. & cap. 4.*

MARJOLAINE gentile. Italien *perla gentile.* Allemand *Majoram meyran.* Latin *Amaracus sive sempsuchum minus.*

QUALITEZ. Chaud & sec au 3. degréz.

DESCRIPTION. La petite Marjolaine-gentile a les feuilles, les tiges & les fleurs de même que la grande, mais plus petites & plus odoriferantes.

LIEU. On la cultive par tout dans les Jardins

Tome I I. Partie premiere.

& dans des pots; elle aime les lieux ombrageux, l'eau & le fumier; elle fleurit en Juillet & Aoust.

PROPRIETEZ. Elle a les mêmes vertus que la grande, & encore sa décoction prise en breuvage est bonne à ceux qui commencent à être hydropiques, comme aussi à la difficulté d'uriner & aux tranchées de ventre; ses feuilles seches appliquées avec du miel guerissent les meurtrissures, étant appliquées aussi en liniment avec de la poudre de grionne seche, servent contre l'inflammation des yeux; on la mêle aussi aux medicaments, qui servent pour délasser, & aux emplâtres, qui échauffent.

Pour faire de la Marmelade d'Abricot ou de Pêche. Il faut prendre des Abricots bien mûrs, en ôter les durillons, les râches & pourritures, les couper par morceaux dans une poêle à confiture; il faut peser votre poêle avant d'y mettre la Marmelade dedans au nombre de quatre livres d'Abricots bien coupez, comme dit est, par morceaux que vous désecherez & reduirez à deux livres; cela s'appelle quatre livres reduites à deux; puis vous prendrez deux livres de sucre en poudre; après que vous aurez tiré la poêle de dessus le feu, & que vous l'aurez pesée pour voir si elle est à sa reduction: pour lors vous mettrez vos deux livres de sucre en poudre bien mêlée avec la spatule, puis vous les remettrez sur le feu, afin que le sucre fonde & s'incorpore mieux, la longueur d'un Pater, puis vous la mettrez dans des pots; vous pouvez en dresser en pâte sur des ardoises ou dans des moules de fer blanc; vous n'avez jamais rien mangé de meilleur, & vous pouvez avec une pomme ou deux cuires mêlées dans deux ou trois cueillerées de cette Marmelade en faire des tourtes qui seront admirables, ou bien une poire cuite à la braise, vous n'avez jamais rien mangé de meilleur, il y a peu de gens qui sachent ce que c'est que cette Marmelade.

MARNE, pour trouver & connoître la terre nommée Marne dont on sème les champs infertiles, dans les pais où elle est connue; ceci est nécessaire d'être scû de tout ceux qui ont des heritages; j'en dirai trois choses que j'ai tirées d'un livre intitulé, *Le moyen de devenir riche & la maniere veritable par laquelle tous les hommes de la France, pourront apprendre à multiplier & augmenter leurs tresors & possessions.*

Avec plusieurs autres excellens secrets de choses naturelles desquelles jusqu'à present l'on n'a ouï parler. Par Maître BERNARD PALLISSY de Xaintes, Ouvrier de terre & inventeur des rustiques figulines du Roy. A Paris, Chez ROBERT FOUET, rue S. Jacques à l'Occasion devant les Mathurins. M. DC. XXXVI.

MARNE. 1. Son utilité. 2. Les moyens de la connoître & de la trouver. 3. Maniere de s'en servir.

I. La Marne est une espee de terre argilleuse qui est le commencement de la Craye; il y en a de différentes couleurs de blanche, de noire, de jaune, de grise; elle sert merveilleusement pour fumer & engraisser toute sorte de terre, même celles qui sont steriles, & leur fait porter abondamment du bled & autres fruits; & quand une terre est fumée de cette Marne, on la peut semer pendant 10. 12. 20. & 30. années, selon le terroir, sans y point mettre de fumier.

II. Il y en a beaucoup en Brie, en Champagne & ailleurs; on la trouve ordinairement au des-

sous de l'autre terre ; on fait des fosses pour la tirer en forme de puis ; dans des endroits on la trouve dès le commencement de la fosse , & elle continue plusieurs toises de profondeur , dans d'autres lieux il faut creuser plus de quatre ou cinq toises de profondeur , avant que de la trouver ; on la trouve en creusant des fosses & des puis , & en ayant jeté par hazard sur des terres , on a remarqué qu'elles produisoient beaucoup plus en cet endroit , que dans les autres , comme fit un certain Normand qui demeurant dans un village où les terres étoient fort stériles , & prenant grand soin de cultiver ses terres , il trouva un jour d'une terre blanche & ferme en creusant un fossé , il en porta plein son chapeau sur une terre en semencée & remarqua l'endroit & trouvant que le bled y étoit plus beau qu'ailleurs , il en fuma toutes ses terres , recueillit abondamment de bled & devint riche. Les autres en firent autant à son imitation & bannirent par ce moyen la stérilité de leur village. Pour trouver la Marne dans les Provinces où elle n'est pas encore connue , on devroit faire plusieurs expériences , on devroit prendre de la terre dont se servent les Potiers , dont on fait la tuile & la brique , en fumer quelques portions d'un héritage & remarquer ce qui en arriveroit ; car en ayant pris en Champagne , & l'ayant fait cuire , elle s'endurcit comme l'argile , avec laquelle elle a beaucoup de rapport ; il y a des endroits où l'argile est blanche , elle pourroit servir de Marne , & particulièrement celle dont on se sert pour fouler & dégraisser les draps ; les pierres de chaux pourroient faire le même effet dans d'autres endroits ; il y a des lieux où il faut percer des bancs de roche avant que de la trouver : on croit que la craye est formée de la Marne , que si on la pouvoit dissoudre & pulveriser , elle engraisseroit de même. Pour trouver encore la Marne , on devroit faire une rarière bien longue , qui auroit au bout de derrière une douille creuse , on laquelle on planteroit un bâton , auquel il y auroit par l'autre bout un manche à travers en forme de rarière , & avec cet instrument on chercheroit par les fosses & autres endroits de ces héritages ; on planteroit la rarière jusques à la longueur de tout le manche , & l'ayant tiré hors du trou , on regarderoit dans la concavité de qu'elle sorte de terre elle auroit apporté ; il y a des endroits , où la Marne est solide comme la craye , d'autres où elle est liquide & bourbeuse.

III. On la met dans les terres par petits morceaux , comme le fumier , ensuite on la répand de même ; elle profite aux champs aussi bien la première année que les suivantes , pourvu qu'elle y soit mise avant l'hiver , parce que la gèle , & les pluies la dissolvent.

Pour faire des Marons glaces. Il faut prendre des Marons , les lever seulement pour leur donner de l'air par le cul du Maron , puis les mettre dans de l'eau bouillante , prendre garde de les faire trop cuire , ou pas assez , & pour connoître ; lors qu'ils seront , comme il faut , vous prendrez une épingle , & vous tâterez par l'endroit du Maron , que vous avez levé , si l'épingle y entre facilement , ôtez-les de dessus le feu , & vous les pelez les uns après les autres , le plus chaud que vous pourrez , & les mettez sur un tamis à sec , puis lorsqu'ils seront tous pelez , vous ferez bouillir de l'eau , puis vous les mettez dedans pour

leur faire jeter les eaux rouges ; mais il ne faut pas les remettre sur le feu , seulement dans l'eau bouillante , puis vous les tirerez bien proprement avec une écumoire , & les mettez dans un sacre léger , puis vous leur donnerez un bouillon tout doucement ; les ôterez de dessus le feu , les laisserez prendre le sucre , puis vous les mettez égoutter , & avec ce sucre & d'autre sucre clarifié que vous mettez parmi , que vous augmenterez & que vous ferez cuire à la plume , puis vous prendrez vos Marons que vous mettez dedans l'un après l'autre le plus proprement que vous pourrez , vous les remettrez sur le feu & ferez revenir votre sucre à la plume , puis vous les tirerez du feu ; vous les laisserez reposer , remuerez votre poêle tout doucement pour amasser l'écume au milieu , que vous levez avec le dos de votre écumoire tout doucement , ou avec une petite cueiller , avec laquelle vous frottez le bord de la poêle , afin de faire troubler votre sucre de la largeur de la main ; dans ce trouble-là vous y tremperez vos Marons , l'un après l'autre , & les tirerez avec deux fourchettes sur un clayon où sur de la paille écartée , bien épluchée , sur une terrine ou plat ; & s'il y a quelque Maron qui se soit lâché dans votre sucre , vous tirerez les morceaux avec l'écumoire ; lorsque tout votre sucre sera devenu trouble , & vous le mettez en forme de rocher sur votre clayon , comme dit est , ce ne sont pas les plus méchants.

MARRUBE. Italien , *Marrubio*, Espagnol , *Marrujo* , Allemand , *Adorn Lungenbrant*.

QUALITEZ, Chaud au second degré & sec au troisième.

DESCRIPTION. Sa racine à plusieurs rameaux blancs & velus , il jette quantité de tiges quarrées ; ses feuilles sont larges d'un ponce , presque rondes , velues , ridées & amères au goût , il produit sa graine le long de la tige par intervalles , comme aussi ses fleurs , qui sont faites en rouë , petites , blanches & rudes.

LIEU. Il naît auprès des vieux édifices & dans des masures , il fleurit en Juin & Juillet.

PROPRIETEZ. Il est fort amer ; la décoction de ses feuilles seches dans l'eau , est excellente aux asthmatiques aux phthysiques , & à ceux qui ont la toux ; il ouvre les oppilations du foye , de la rate , il purge la poitrine & les poulmons , sur tout étant pris avec de l'Iris seché ; il est pourtant un peu nuisible à la vessie , & aux reins ; le suc des feuilles vertes à les mêmes vertus , en prenant trois cueillerées.

MARRUBE noir. Italien , & Espagnol , *Marrubio* , Allemand , *Schwarzadorn*.

QUALITEZ. Il échauffe à la fin du 2. degré & au commun du 3.

DESCRIPTION. Marrube noir ; le vrai Ballote jette plusieurs tiges quarrées , noires , & quelque peu velues , ses feuilles retirent à celles du Marrube ; mais plus grandes , velues , sortant de la tige par intervalles , & sont de mauvaise odeur , ses fleurs sont purpurines , & sortent de la tige en rond.

LIEU. Elle croît es lieux ombrageux auprès des hayes & cimetières , & fleurit à la fin de Juin , & au commencement de Juillet , auquel tems il est bon de la cueillir.

PROPRIETEZ. Les feuilles broyées avec du sel , guérissent la morsure des serpens , étant cuies

sur la cendre chaude, elles guérissent les enflures & crevasses du fondement; les mêmes lavées avec du sel sont singulieres contre la morsure des chiens, & aux mêmes tumeurs du fondement, étant cuites sous la cendre chaude sans une feuille de chou; elles servent à mondifier les nicoties sales, étant appliquées avec du miel.

Il est fort bon en décoction pour la toux & difficulté d'haleine, d'autant qu'il nettoye les poulmons & fait cracher.

MARS. Ouvrages à faire dans le mois de Mars.

On fait à la mi-Mars, sans plus tarder, les couches pour replanter les premiers melons.

On sème en pleine terre à quelque bon abri, tout ce qui doit être replanté en pleine terre, par exemple des laitues, tant du Printemps, que pour replanter à la fin d'Avril, & au commencement de May; sçavoir, les crépes-blondes, les royale & belle-garde: la perpiniane, qui est verdâtre, l'alfange, les chicons, la gene-verte, & la rouge, & la blonde, elles sont près de deux mois en terre avant que d'être assez fortes pour replanter, & on sème des choux pommez pour la dernière saison, & des choux-fleurs, pour en planter en place au commencement de May, & s'ils sont trop serrez, on en replante en pépinière pour les faire fortifier, &c.

On sème des raves en pleine terre, parmi toutes les autres semences qu'on fait, elles n'y gâtent rien, elles sont bonnes à cueillir au commencement de May, avant que les oseilles, ni le cerfeuil, ni le persil, ni la ciboule, &c. soient assez fort pour en être incommodés.

On sème de la bonne-dame en pleine terre.

On sème à la mi-Mars des citrouilles sur couche, pour les replanter au commencement de May: Il n'y a rien d'ordinaire de bon à replanter en pleine terre au sortir de la couche, que dans la fin d'Avril, ou dans le commencement de May, si ce n'est des laitues; il faut que la terre soit un peu échauffée pour y aller mettre ce qui vient de dessus une couche, où les plants avoient encore un peu de chaleur, autrement tout y pourrit.

On achève de tailler & de planter dans le cours de ce mois tous les Arbres des jardins, & même les Groseillers, Framboisiers, &c. Il est fort à propos d'attendre à tailler les Arbres vigoureux, jusqu'à ce qu'ils aient commencé à pousser, tant pour leur faire perdre leur première force, que pour ne pas perdre quelques boutons à fruit, qui ne paroissent pas, & qui s'achèvent au Printemps.

On enlève à l'entrée du mois en motte le plant des fraisières, qu'on avoit en pépinière, pour en faire des planches & des quarez à demeurer, & pour regarnir ceux où il manque quelque chose.

On sème dans quelque baquet plein de terreau, ou à quelque abri en pleine terre, de la graine de passe-pierre, elle est pour le moins deux mois à lever; & quand elle est assez forte, on en replante le mois de May, on attend même quelquefois à l'année d'après, pour la replanter dans les pieds de Mars.

On sème pour la troisième fois un peu plus de pois; car assurément il en faut semer un peu dans chaque mois de l'année, & ceux-ci doivent être de ces gros pois quarez.

On a quelques champignons, soit de couches

Tome II. Partie premiere.

faites exprès pour cela, soit de quelques endroits bien fumez.

On sème dès le commencement du mois que que pen de chicorée fort claire, pour tâcher d'en avoir de blanche à la S. Jean.

On sème à la fin du mois, ou plutôt vers la mi-Avril, un peu de celeri en pleine terre, pour en avoir de tardif aux mois d'Aoust & de Septembre; le celeri est d'ordinaire près d'un mois à lever, & on en sème en même tems un peu sur couche, pour en avoir de hâtif.

On laboure les pieds des Arbres fruitiers, pour avoir achevé de les labourer avant qu'ils soient en fleurs: La gelée est plus dangereuse dans les terres fraîches labourées, que dans les autres.

On commence à découvrir un peu les artichaux, & on ne commence gueres à les labourer que quand la pleine-Lune de Mars est passée; elle est d'ordinaire fort dangereuse, tant pour eux, que pour les figuiers; & ainsi à l'égard de ceux-ci, il ne faut pas encore les découvrir tout-à-fait, c'est assez qu'ils le soient à demi, & on leur ôte le bois mort, soit qu'il ait été gelé, soit qu'il soit mort d'une autre maniere.

À la mi-Mars, ou même avant, si le tems est un peu doux, on commence à semer sur couche sous cloche du pourpier doré, & on continue d'en semer de vert.

On replante en place les choux pommez, & les choux de Milan, qu'on doit avoir mis en pépinière à quelque bon abri dès le mois de Novembre, & on n'en plante aucun de ceux qui commencent à monter, c'est-à-dire, à allonger leur tige.

On sème sur quelque bout de planche en pleine terre de la graine d'asperges en pépinière, pour en avoir la provision; & cela se sème comme les autres graines.

On plante les quarez d'asperges dont on a besoin, & on prend pour cela ou du beau plant d'un an, ou du plant de deux.

Au commencement du mois, on a le tems de replanter ce qu'on veut faire monter en graine, le porreau, l'oignon, & sur tout le blanc, les gouffes d'ail, la graine & les gouffes d'échalottes, les choux blancs, les pancaliers, &c. On lie les laitues qui devoient pommer, & ne le font pas; ce lien les fait en quelque façon pommer par force.

Semer la graine de geroflée panachée sur couche devant la pleine-Lune, pour la replanter en May: semer les fleurs annuelles aussi sur couche pour les replanter à la fin de May; sçavoir les passe-velours, les ceillels-dindes, les roses-dindes, les belles-de-nuit.

On achève de planter les Arbres, soit en place, soit en manequin.

On donne le premier labour à toutes sortes de jardins, tant pour les rendre agréables pendant les Fêtes de Pâques, que pour disposer la terre à toute sorte de plants & de semences.

On met en terre les amandes qui sont germées, & on leur rompt le germe, avant que de les planter.

On sème dans les parterres de la graine de pavots & de pieds d'alloüette, qui fleuriront après ceux qui ont été semés en Septembre.

On plante les *oculus-christi*.

On sème vers le 20. du mois sur couche des

capres, capucines, pour en replanter un mois après à quelque bonne exposition, ou au pied de quelque arbre.

MARS. *Débit qu'on fait en ce mois.* Le mois de Mars est ordinairement en Carême, & dans ce tems on peut vendre les beurres fondus & sales, ainsi que le frais : pour les œufs, s'il est permis d'en manger pendant ce tems, le débit en est encore bon.

Les veaux qui viennent au mois de Mars, peuvent être nourris pour élever, supposé qu'on soit dans un pays où les pâturages le permettent; sinon ils seront laissez sous leur mère jusqu'à ce qu'il soit tems de les envoyer à la boucherie : & depuis ce tems-là jusqu'au mois de May, on peut réserver les veaux qui naîtront, pour devenir ou Bœufs, ou vaches, supposés les pâturages propres à cela; car sans ce secours, il les faut toujours vendre.

Cette saison est le véritable tems de vendre de l'avoine & de l'orge, étant toujours chères dans ce mois, à cause des semailles de ces grains : les vèsses & le chenevis qu'on sème aussi pour lors, ne rendent pas moins d'argent : pour les vèsses, à cause des pigeons qu'il faut nourrir, on ne conseilleroit pas d'en vendre, à moins que la provision prise, on n'en eût plus qu'il n'en faut.

Les pruneaux & les fruits qu'on a fait sécher au four, sont de débit dans ce mois plus qu'en aucune autre saison; parmi lesquels seront compris les raisins secs.

Les années que la Fête de Pâque arrive dans ce mois, l'on pourra vendre des petits poulets sur la fin, si l'on a pris le soin pendant l'Hiver de mettre couver des poules, comme on a dit; & s'ils courent à élever, la peine & la nourriture qu'on y a mises, sont bien payées par l'argent qu'on en retire : mais il faut regarder si la situation des lieux où l'on est, veut qu'on fasse cette dépense, & qu'on se donne ces soins; car à moins qu'on ne soit proche de quelque Ville où l'on en puisse avoir le débit, c'est une folie de l'entreprendre, ces poulets coûtant pour lors à nourrir plus deux fois qu'ils ne vaudroient, si on ne les vendoient pas dans ce tems; ce qui seroit contre les regles de l'économie, & ne pourroit passer que pour une curiosité inutile.

Ceux qui savent conserver les fruits, en ont encore à vendre dans ce mois, & ne sont que trop récompensés des soins qu'ils ont pris de les garder : & ces fruits sont le bon-chretien, le saint-lezin, l'angelique, la double-fleur, le bezi de chaumontel, la bonne de foulers, la bergamotte de Pâques, la fontarabie, le tibivilliers, la poire de perle, la poire de fer, la poire de fluée, la bernardiere, le gilogilles, & le cadillac.

Les bêtes à cornes qui sont grasses, sont encore rares en ce tems-là; c'est ce qui fait qu'elles se vendent cherement, pour être tuées la Semaine sainte.

Les agneaux se vendent encore en ce mois, mais on ne conseille pas de s'en défaire de beaucoup; car pour lors ces animaux sont pour ainsi dire, hors de danger, & méritent mieux qu'on les nourrisse, que d'être vendus.

L'on peut avoir quelques pigeonceaux de pigeons patus; l'argent qu'on en retire pour lors, fait du profit plus que si on les mangeoit; c'est pourquoi qu'on les vende, tel pigeon patu ven-

du étant suffisant d'avoir de la provision pour le repas de toute une maison; au lieu qu'il ne pourroit suffire qu'à une seule personne, s'il y étoit mangé : c'est dans ce mois qu'on a coutume de pêcher les étangs.

MARS. *Pour le labourage de ce mois.* Tous les instrumens servant au labourage ayant été préparés dans le tems qu'on vient de dire, & les charrettes étant toutes prêtes à rouler, on tâche d'employer tout le beau tems de cette saison à semer les menus grains : tels sont l'avoine, l'orge, le pastel, le millet, le panis, les pois, les lentilles & autres.

On n'oubliera pas de mettre les jardins en état, & le pere de famille veillera à ce que les vignes soient toutes taillées en ce mois, & toutes garnies d'échalas.

Poires qui se mangent en Mars. Poire de murcar l'Allemand bonne en Mars, & va jusqu'en Avril.

Poire de saint-lezin délicate à garder, & se mange en Mars.

Poire d'archiduc poire fondante, & se sert fort proprement au mois de Mars.

Poire de Naples espèce de beurre, qui ne meure que dans ce même mois.

Poire de carmelite est une poire musquée qui se peut servir crue, mais meilleure cuite, & va jusqu'au mois de Mars.

Poire d'orange d'Hyver bonne à manger dans ce mois, & va jusqu'en Avril.

Poire de double-fleur se mange aussi au mois de Mars.

Poire de tibivilliers ou *brusa-marna* tout de même.

Poire de Gourmandine bonne à cuire dans ce mois.

Poire Angelique autrement appelée saint-Martial est un fruit fort estimé, & qui se mange dans ce mois.

Poire de Florentine, poire bonne à cuire en Mars.

M A S

MASSEPAIN. *Pour faire du Massepain-royal,* il faut prendre une livre d'amandes douces, les échauder, & les peler, comme dit est, les jeter dans l'eau fraîche, puis les mettre égoutter, les faire bien piler comme de la pâte à faire du pain, & en les pilant les arroser, de peur qu'elles ne se mettent en huile : lors qu'elles sont bien pilées, vous prendrez une demi livre de sucre sur chaque livre d'amandes : il faut prendre une demi livre de sucre, la concasser, la mettre dans une poêle à confiture, selon la quantité qu'on en veut faire, & y mettre de l'eau pour le faire fondre seulement, puis le mettre sur le feu, le faire suer à la plume, l'ôter de dessus le feu, & les remuer toujours, en les retournant le dessus dessous, afin de dessécher la pâte, jusqu'à ce qu'elle quitte la poêle; il faut pourtant prendre garde de bien remuer par tout, de peur qu'elle ne s'attache à la poêle; & si vous voulez connoître, lorsqu'elle sera assez desséchée, & qu'elle quittera la poêle, vous tâterez dessus avec le dos de votre main, & si elle se rend unie avec le dos de votre main, & qu'elle ne s'attache pas à votre main, elle est desséchée : vous la tirerez du feu, pour la dresser

avec votre spatule, & vous prendrez du sucre en poudre, que vous mettrez un peu sur un bout de planche bien trait, bien propre, ou sur une table, sur laquelle vous mettrez du sucre en poudre, & vous menez votre pâte desséchée dessus; lorsque vous aurez tout ôté de la poêle, vous remettez encore par dessus un peu de sucre en poudre pour manier votre pâte & la mettrez en forme de petits pains longs de quelque grosseur que vous voudrez; & si vous y voulez des amandes, vous y en mettrez un quarteron ou une demi livre; sur une livre des douces; & lorsque votre Masse-pain sera en petit pain, & que votre pâte sera froide; si vous voulez vous en servir, vous la mettrez dans un mortier, vous lui donnez une douzaine ou deux de coups de pilon, pour la rendre maniable; vous y pouvez mettre la moitié d'un blanc d'œuf, sur une livre ou une livre & demi de pâte; & si elle est trop dure, vous y pouvez mettre le blanc d'œuf tout-à-fait; si vous voulez qu'il soit liquide; vous pouvez y mêler en le pilant quelque écorce d'Orange & de Citron confite bien pilée & bien incorporée, vous ferez du masse-pain liquide; vous le tirerez de dedans votre mortier, vous le mettrez sur du sucre en poudre pour le mettre en petits pains comme il étoit; vous le pouvez filer en anneaux, en bâton, lorsqu'ils seront filés & préparez vous aurez du blanc d'œuf battu avec de l'eau de fleur d'Orange; vous tremperez vos Masse-pains dedans, puis vous les retirerez, & en les égoutant, vous les jetterez dedans du sucre en poudre dans un plat ou terrine; & vous les retourneriez & remèneriez dedans ce sucre en poudre, comme dit est, puis vous les retirerez; les dresserez sur des feuilles ou demi-feuilles de papier, vous les mettez au four & les ferez cuire; Prenez garde que le feu ne soit trop grand ni trop petit; il faut prendre garde qu'ils ne brûlent; si le feu est trop grand, si le feu n'est pas bien conduit, ils secheront & ne prendront point de couleur; c'est pour quoi il faut prendre garde que le feu soit égal dessus ou dessous, de même dans un grand four, comme dans un petit; car il ne faut pas qu'ils languissent; si vous voulez faire du Masse-pain léger; prenez environ une demi livre de pâte d'Amandes desséchées, & la passez dans le mortier avec un blanc d'œuf & une livre au moins de sucre en poudre; ou trois quarterons à peu près, vous en ferez une pâte qui sera aussi ferme; & si vous vous trouviez dans un lieu où vous n'eussiez ni lait ni œufs, & que vous voulussiez faire de la Crème, il faut prendre de la farine bien blanche, la bien delayer avec de l'eau de fleur d'Orange, ou bien une cuillerée de marmelade, la bien mêler & delayer, puis la mettre sur le feu, afin qu'elle se cuise & qu'elle s'épaississe; puis lors qu'elle est bien cuite, comme vous verrez qu'il faut qu'elle soit, vous la tirerez de dessus le feu, & la dresserez sur des assiettes, ou porcelaines, & la servirez; vous pouvez la faire de même sans marmelade; mais il lui faut toujours quelque chose pour lui donner goût; & si vous vous trouviez dans un détroit où vous n'eussiez ni lait ni farine, ni œufs, vous pouvez en faire avec la mie de pain bien rasée, c'est-à-dire, emise le plus que vous pourrez, vous la passerez au travers d'une passoire ou écumoire, puis vous la delayeriez avec un peu d'eau chaude, & du sucre en poudre, & ce que vous y voudrez mettre

pour y donner goût; la faire cuire de même que celle de farine; qu'elle ne soit ni trop cuite ni trop peu; comme cela dans un détroit vous ferez de la Crème qui sera belle & bonne, & tout le monde croira qu'il y a des œufs & du lait, quoi qu'il n'y en ait point; peu de gens savent faire cette Crème.

MATIERE universelle. Combien utile pour la vegetation des grains. Voici Bleds.

M A U. xing tu shien à shoi

M A U V E, Italien, Espagnol, Marva, Alloo mand, Vinten pappeln, Ernaze.

QUA LITEZ. Humide & laxative.

DESCRIPTION. La Mauve commune à la racine assez longue, blanche, douce au goût; & un peu glaçante; la tige croît jusques à une coudée de hauteur; un peu velue, rougeâtre, & qui rampe par terre; les feuilles sont comme rondes, un peu dentelées & velues; les fleurs s'élevont par mi les feuilles; la graine est ronde, plate; blanche, & d'un goût fade; on en voit une petite & une grande.

LIEU. Elle vient le long des hayes & dans les lieux humides; elle fleurit en Juillet & Août.

PROPRIETEZ. Sa racine est bonne pour nettoyer les dents; les feuilles mangées ôtent l'enrouement; & prise avec du sel, de l'huile & du beurre frais, elle lâche le ventre, dans un mor; la Mauve est presque bonne à tout, étant appelée *Omnimorbia*.

Virtus des Mauves & Guimauves. Toutes deux ont une grande vertu d'antholite, aussi elles servent à lâcher le ventre, principalement les petits tendons des Mauves à appaiser les douleurs des reins, à faire piller; le jus mêlé avec huile guérit les piqueures des guêpes; leurs feuilles pilées avec feuilles de saules empêchent les inflammations; le cataplasme fait de leurs feuilles ôte les duretés de la matrice, & d'autres parties.

M A Y.

M A Y. Profit à faire en ce mois. Durant tout ce mois, on n'envoyera ni beurre, ni fromage au marché; car il s'y donne à un prix trop médiocre, ainsi le beurre sera fondu, ou salé, & les fromages secher, comme on a dit.

Les œufs serviront pour une partie de la provision de la maison, ou seront vendus à quelque bon marché qu'ils puissent être, ceux de cette saison n'étant pas propres à garder.

Dans ce tems commencent à venir les Dinons, qu'on a soigné à faire éclore de bonne heure; ils sont extrêmement chers dans ces commencemens, & l'on peut dire que pour lors ils dédommagent bien ceux qui les ont élevés, des peines qu'ils ont prises après eux.

Les Poulets se peuvent encore vendre, & le Veau aussi, au cas marqué ci-dessus.

Comme le Bestail gras se vend toujours bien, on ne perdra point la peine d'en avoir toujours dans ce tems-là.

Les Pigeonneaux sont en abondance en ce mois, & on en envoie vendre tout le surplus de ceux qu'on voudra laisser pour garnir le Colombier.

C'est dans ce mois qu'un véritable economie, si son pais & la bourse le permettent, doit aller

aux foires pour y faire emplette de Moutons ou de son troupeau ordinaire, & de Genisses pour engraisser; ce commerce fait la richesse, s'il s'y entend bien, & qu'il soigne de les faire gouverner suivant la methode que l'on a donnée.

A l'égard des Moutons gras, ils ne sont point encore à bon marché dans ce tems; ainsi qui en aura, pourra les vendre.

Le mois de May est la véritable saison pour ceux qui ont du Bled à vendre; il se peut qu'il soit à meilleur prix qu'en Hiver; mais enfin on suit en cela l'opinion de tous les gens qu'on a connu faire profession d'une grande économie.

Si l'on a encore du vin, & qu'on ne l'ait pas vendu aux Marchands, le mois de May est la vraie saison de débiter le blanc, & le paillet; ce n'est pas que l'on conseille de le garder jusques-là pour refuser de le vendre avant ce tems-là, si l'on trouve l'occasion; car il y a un ancien Proverbe, qui dit, qu'il n'est argent que de marchand; ce qui est bien vrai; c'est ce qui fait qu'on ne peut trop se récrier contre ces prétendus habiles en l'art du ménage, qui croiroient commettre un crime en cela, s'ils vendoient leurs vins tous chauds aux marchands; ouï, on le dit, c'est agir pour lors avec plus d'entêtement que de finesse; & l'avis que l'on donne ici, n'est qu'un cas que le malheur ait voulu que le vin vous ait resté jusqu'à ce mois, faute d'avoir rencontré des marchands, à qui le vendre.

On fait aussi de l'argent du miel & de la cire, qu'on a tiré de ses mouches.

M A Y. Labourage en ce mois. Les soins d'un Pere de famille, ou d'un Laboureur pendant le mois de May, doivent être de ronder les Brebis, sarcler les Bleds, & de continuer à labourer pour la première fois les terres qui ne le seront pas encore, & de veiller toujours à ce que tout soit en état dans la maison.

Ouvrages à faire dans le mois de May. Les effets de la vegetation pendant le mois de Mars, n'ont été, ce semble, que de petits coups d'essay de la nature, qui se prepare à quelque chose de grand, des Arbres fleuris, des feuilles sorties, des bourgeons commencez, &c. Tout cela marque bien plus de vigueur que de foiblesse. Nous avons vu ensuite augmenter les forces de cette même nature dans les productions d'Avril, des fruits nouëz, des jets alongez, des semences naissantes, &c. Mais enfin, quand on est au mois de May, c'est tout de bon que cette mere de la vegetation fait paroître ce qu'elle a de véritable vigueur pour s'y maintenir encore dans le mois de Juin & de Juillet, des murailles couvertes de nouvelles branches, des fruits grossissans, la terre toute verdoyante, &c. Et c'est pour lors que les Jardiniers ont grand besoin d'être sur leurs gardes, pour ne voir pas tomber leur jardin en desordre; car sûrement, s'ils ne sont extrêmement soigneux, & laborieux, tout est à craindre pour eux; les méchantes herbes auront en peu de tems étouffé toutes leurs bonnes semences, leurs allées deviendront en friche, leurs Arbres tomberont dans la dernière confusion, & partant c'est à eux de veiller avec beaucoup d'application à sarcler, labourer, nétoyer, ébourgeonner, palisser, & par ce moyen ils sont les maîtres, d'avoir la gloire de donner à leurs jardins tout le lustre & tout le mérite qui leur est dû.

Les pois verts qu'ils ont semé en costieres au

mois d'Octobre, vont commencer la récompense de leurs peines; les voilà qui entrent en fleur dans les premiers jours de ce mois, les fleurs durent d'ordinaire huit & dix jours, avant que de venir en plateaux, & trois semaines après ils demandent à sortir de leurs cosses; cependant vers le sept ou huitième du mois, il faudra planter des Choux fleurs, les Choux de Milan, les Capres capucines, & les Cardes, des porées, &c. si on les plante plutôt, on les voit d'ordinaire monter, ce qu'il ne faut pas; & enfin pour cela il ne faut pas aller plus loin que le quinze, non plus que pour semer les Choux d'Hiver; on achève le plant, qu'on peut d'écilletonner les Antichaux qui sont forts, & qui ont besoin d'être déchargés, & écilletons ne laissent pas d'être bons; quoi qu'ils soient assez gros, & blancs, on peut s'assurer que la plupart donneront de beaux fruits en Automne & dans la vérité, il est à souhaiter qu'ils n'en donnent pas plutôt; car ceux qui viennent devant ce tems-là, sont d'ordinaire chetifs, & pour ainsi dire avortez; ce n'est pas tout que d'en planter de médiocres, & sur tout à quelque bon abri, pour n'y faire autre chose que se fortifier pendant le reste de l'année, afin qu'ils viennent en état de pouvoir de bonne heure donner leurs premières pommes au Printemps; ceux qui en ont donné l'Automne, ne vont pas si vite que ceux-ci; on s'ait la porée pour cardes, se doit planter pres que en même tems; elle est bien placée, si on la met dans le milieu de ces Antichaux, c'est à dire, un pied de porée entre deux pieds d'Antichaux; en sorte qu'il y en ait dans un rang, & point dans l'autre; car enfin il faut laisser une place libre pour aller arroser, sarcler, labourer, cueillir, & même couvrir au besoin.

Les premiers Melons commencent à nouër dans le premier quartier, ou à la pleine Lune de ce mois; mais sur tout on en voit nouër au décroûrs, si les touches ont été bien chaudes pendant la pleine Lune, & qu'elles le soient moins à ce décroûrs; on range en même tems les figuiers dans la place de la figuerie, pour les mettre dans la disposition qu'on veut; ils commencent pour lors à pousser leurs feuilles, & leurs jets, & enfin leurs fruits grossissent à la pleine Lune.

Vers la fin du mois on commence à palisser diligemment & promptement les nouveaux jets des Arbres, si toute fois ils sont assez forts pour cela, & il est bon d'avoir achevé dans les premiers jours de Juin; car à la fin de Juin, il faut recommencer le second palissage des premiers jets, & les premiers de ceux, qui n'ont pas encore commencé de l'être; on doit même pincer les gros jets qu'on trouvera, soit qu'après le premier pincement d'Avril, ils n'aient pas multiplié en branches dans leur étendue, & au contraire n'aient fait encore qu'un seul gros jet, soit qu'ils aient multiplié, & qu'il soit venu quelque jet assez gros pour devoir être pincé, ou autrement ce gros jet seroit inutile & pernicieux, inutile en ce qu'il le faudroit ôter, ou au moins beaucoup raccourcir, & pernicieux en ce qu'il auroit pour ainsi dire, volé une nourriture, qui devoit aller à des jets nécessaires; bien entendu qu'il faut en palissant coucher toutes les branches qui le peuvent & doivent être, sans en lier plusieurs ensemble, & sans ôter ou arracher aucune qui soit belle, à moins qu'absolument on ne la puisse pas

coucher : ce qui étant, il la faut couper à l'épail-
leur d'un écu du lieu d'où elle sort en espérance,
que des deux côtés de cette épaisseur il en naisse
quelques bonnes branches à fruit : il faut aussi
éviter d'en croiser aucune, à moins que la ne-
cessité de remplir un vuide, & de faire de l'éga-
lité, n'y oblige.

Si on a des arbres qui doivent monter, il
faut disposer pour cela la branche qui paroît pro-
pre à le faire.

On lie les greffes, soit en leur souche, soit à
des bâtons mis exprès pour leur faire prendre la
figure qu'on y veut, & empêcher que les vents
ne les rompent.

On sème amplement de la laitue de Genes,
& on en replante, & d'autres aussi.

On ébourgeonne les poiriers, soit pour ôter
des faux-jets, s'il y en paroît, ce qui se fait en
les arrachant tout-à-fait, s'ils font confusion,
soit même pour en ôter de bons : mais comme ils
pourroient faire cette confusion, qui est tant à
craindre dans l'arbre, il est nécessaire de les ôter
pour fortifier ceux qui doivent faire la figure de
cet arbre : un second jet deviendra bien plus vi-
goureux, si on lui ôte celui qui étant à l'extré-
mité de la taille, étoit compté pour le premier.

On sème de la chicorée pour en avoir de bon-
nes à la fin de Juillet : celle-ci peut blanchir en
place, c'est-à-dire, sans être replantée, si elle est
clair-semée, & bien arrosée pendant tout le
mois : on prend le tems de quelques pluies pour
replanter les fleurs annuelles en place ; il ne man-
que gueres d'y en venir, comme aussi prend-on
ce tems-là pour remettre des arbres en mane-
quin à la place des morts, ou de ceux qui rech-
ignent, ou pour en mettre de ceux dont on n'a
pas trop bonne espérance : la maniere de s'y pren-
dre est de faire un trou capable d'y ranger le
manequin, l'y mettre ensuite, garnir soigneuse-
ment de terre tout le tour du manequin, la pres-
ser même avec le pied, ou avec la main, & aussitôt
y verser tout autour deux ou trois cruchées
d'eau, pour marier parfaitement les terres de de-
hors avec celles de dedans, en sorte qu'il n'y
reste pas le moindre vuide du monde : il est ne-
cessaire de recommencer ces arrosemens deux ou
trois fois pendant le reste de l'Été.

On replante encore de la porrée, & on choisit
pour cela la plus blonde de celle qui est venue
des dernières semences, elle est plus belle, &
meilleure que la verte.

On continue la pépinière des fraisiers jusqu'à
la fin du mois, & alors on connoît parfaitement
les bons par les montans.

On lie encore des laitues qui ne pomment pas
comme elles devroient.

On ne sème plus d'autres laitues que de la Ge-
nes passé la mi-May : toutes les autres montent
trop aisément.

On replante des melons & des concombres en
pleine terre, & cela dans de petites fosses pleines
de terreau : on plante aussi des citrouilles dans de
semblables trous, éloignez de trois toises : elles
ont été élevées sur couches, & afin qu'elles re-
prennent plutôt, on les couvre de quelque cho-
se pendant cinq ou six jours, à moins qu'il ne
pleuve, le grand soleil les fait faner, & souvent
perir.

On continue de semer un peu de pois, & ce
doit être de ceux de la grosse espèce : on rame,

si on veut, les autres qui sont forts, après les
avoir bien serfoûs : les pois ramez donnent plus
de fruits que les autres.

On fort les orangers au premier quartier de la
Lune de ce mois, si le tems commence d'être en
sûreté contre les gélées, & on encaisse ceux qui
en ont besoin : il faut voir leur culture dans le
Traité fait pour cela ; on a en soin pendant tous
les beaux jours d'Avril de laisser ouvertes les fé-
nêtres de la Serre, pour accoutumer les orangers
au grand air.

On taille les jasmins en les sortant, c'est-à-
dire qu'on leur coupe toutes les branches à un
demi ponce près.

A la fin du mois, on commence à faire les pre-
mieres tontures des palissades, des bouis, des fi-
liarias, ifs, espicias.

Sur toutes choses, on arrose amplement, si le
soleil est chaud, autrement toutes les plantes rô-
tissent ; & avec des arrosemens elles profitent
toutes à vûe d'œil : on arrose aussi les arbres nou-
veaux plantés, & pour cela on fait un cerne
creux de quatre à cinq ponces autour de l'extré-
mité des racines, on y verse quelques cruchées
d'eau, & quand elle est imbibée, on remet la
terre dans le cerne, ou bien on le remplit de
fumier sec pour continuer d'autres arrosemens,
jusqu'à ce qu'on voye que les arbres ont bien re-
pris, & après cela on regale la terre.

On peut commencer à replanter du pourpier
pour graine sur la fin du mois.

On continue de tailler les melons, & on n'en
replante plus, passé le mois de May.

Mais on plante encore des concombres.

On commence à planter du celeri à la fin du
mois, & on a deux manieres de le replanter ; sça-
voir dans des planches creuses, comme on fait
les Asperges à trois rangs dans chaque planche,
mettant les rangs, & les pieds de celeri éloignez
d'environ un pied, & c'est le mieux, quand ils
sont un peu forts, pour les pouvoir rehausser de
terre par le moyen de celle qu'on a sortie des
rayons, & qu'on a élevé sur les planches voisi-
nes, ou bien on le replante en pleine terre, en la
même distance que ci-devant, & à la fin de l'Au-
tomne, après les avoir lié de deux ou trois liens,
on les élève en motte, pour les replanter tout le
plus près qu'on peut les uns des autres, afin de
les couvrir de grand fumier sec plus aisément,
& que par ce moyen ils blanchissent mieux, &
se défendent de la gélée.

Vers la fin du mois, on commence de lier la
vigne aux échelas, & de palisser les pieds qui sont
en espalier, après avoir premierement ébour-
geonné tous les jets foibles, inutiles, & infruc-
tueux.

On plante des anemones simples, qui fleurissent
un mois après : on a pu en planter tous les mois
depuis le mois d'Aoust, & ceux-là fleurissent de
même, si le grand froid ne les empêche.

Dès le commencement du mois, ou au moins
dès qu'il se peut, on épluche les abricots quand
il y en a trop, pour n'en laisser jamais deux l'un
près de l'autre, & donner le moyen de grossir à
ceux qu'on y laisse : on peut faire à la fin du mois
ce même épluchement aux pêches & aux poires,
si elles sont assez grosses pour cela, & qu'il
y en ait trop ; & en ce tems-là, ou au commen-
cement du mois qui suit, on sème les premiers
choux blands pour l'Automne & pour l'Hyver ;

les plus forts qu'on replante en Juillet, se mangent l'Automne, & les plus foibles qu'on replante en Septembre & Octobre, & sur tout ceux qui sont un peu verts, sont pour servir l'Hyver.

Pendant toute la Lune de May, les jets des arbres d'espallier, sont assez sujets à se glisser derrière les échelas, comme on a dit au mois d'Avril, & on aura peine à les en retirer sans les casser, si de bonne heure on ne les retire, & si de huit en huit jours on ne fait une revûe exacte le long des murs, pour remédier à un si fâcheux inconvenient, contre lequel on ne peut avoir trop de précaution; beaucoup de jeunes jets se bröüissent, & beaucoup deviennent tout tortus, tout raboteux, rabougris, & recroquebillez, & pareillement il faut vers la pleine Lune ôter ces feuilles bröüies & recroquebillées: il faut rompre le plus bas qu'en peut les jets rabougris, afin qu'il en vienne quelqu'autre meilleur & plus droit: il faut tailler les figuiers, & sur tout ceux des caisses: il y a un Traité particulier pour cette taille.

On continuë à semer un peu de raves parmi les autres semences, comme on a dû faire pendant les deux mois précédens.

On prend le tems de découvrir ce qui est sous cloche, ou sous chassîs, s'il survient quelques pluies douces, ou un tems fort couvert, tant pour servir d'arrosement, que pour endarcir les planches au grand air.

Si on est dans une terre sablonneuse, & sèche, on tâche de faire écouler par de petites rigoles sur les endroits qui sont en culture, les eaux qui viennent quelquefois par averse & par orage, pour ne les pas laisser inutiles dans les allées; & si on est dans des terres trop fortes, grasses & humides, comme celle du potager nouveau de Versailles, on les fait sortir des terres, où elles incommodent, pour les faire perdre dans les allées, ou dans des pierrées, qui les portent hors du jardin; & pour cela, il faut avoir élevé les terres en dos de bahu.

Pendant tout ce mois, il est bon de marcotter les giroflées jaunes, soit en plantant des boutures par tout où l'on veut, soit en couchant des branches qui tiennent encore à la plante.

Les curieux d'œillets, pour en avoir de doubles, sement vers le 5. 6. 7. 8. de la Lune de May, leurs bonnes graines dans des terrines, ou dans des bacquets, afin qu'au moins elles soient germées avant la pleine Lune: cette Lune est quelquefois en Juin, & d'ordinaire en May; il faut que ce plant devienne assez fort pour être au mois de Septembre replanté en pleine terre, en sorte qu'ils aient repris terre avant l'Equinoxe; d'autres se contentent de semer leurs graines avant l'Equinoxe.

On doit replanter jusqu'à la fin de May des crépes-vertes, & des aubervilliers, pour en avoir tout le mois de Juin, avec les chicons & les imperiales.

Il faut faire la guerre aux gros vers blancs, qui dans ce tems-ci détruisent les fraisières & les laitues pommées: il faut aussi ôter les chenilles vertes qui mangent entièrement les feuilles de groseillers, & font par-là périr les groseilles.

Il faut aussi à la fin de May éclaircir les racines qui levent trop druës, & replanter ailleurs les arrachées; sçavoir, bête-raves, panets, &c.

On plante des marguerites, des oreilles d'ours, & des narcisses blanches doubles, quoi que tout

en fleurs, cela ne les empêche pas de bien reprendre.

MEDECINE. *Denominations usées en Médecine.* Lors qu'on trouve dans quelque recette les cinq racines aperitives ordonnées, il faut prendre celles d'âche, d'asperges, de persil, de fenouil, & de bruscus.

Les herbes émollientes usitées, sont la mauve, la guimauve, la branque urfine, le violier, le fenéon, la bête, la mercuriale, l'atriplex, la parietaire, & le lys.

Par les cinq capillaires, on entend *adanium album*, autrement dit, capillaire de Montpellier; l'*adanium nigrum*, ou vulgaire, le polytrich, le ceterach, & la *salvia vicia*, nommée aussi *matamuraria*; on y ajoute une sixième espece, qui est la *lingua cervina*, appelée du vulgaire, scolo-pendre.

Les trois fleurs cordiales sont celles de buglose, de bourrache & de violette, d'autres y ajoutent les œillets & les roses.

Les quatre fleurs carminatives, sont celles de camomille, de melilot, de matricaire, & d'anet.

Les quatre semences chaudes grandes, sont celles d'anis, de fenouil, de cumin & de carvi.

Les quatre semences chaudes mineures, sont celles de persil, d'âche, de daucus, & d'ameos.

Les quatre semences froides grandes, sont celles de courge, de citrouille, de melons, & de concombres.

Les quatre semences froides mineures, sont celles de lai tuë, de pourpier, d'endive & de chicorée.

Les cinq fragmens précieux, sont les hyacinthes & éme raudes, les saphirs, les grenats & les fardoines.

Les quatre eaux cordiales, sont celles de bourrache, de buglose, d'endive & de chicorée.

On leur ajoute celles d'*ulmaria*, de chardon benit, de scorforaire, de *morsus diaboli*, de scabieuse, de *scorham*, d'oseille, & d'alleuia.

On donne plusieurs fruits au nombre qu'on désigne par N, ou par paire, désigne par.

Lors qu'on trouve divers medicamens décrits dans une même recette, & qu'après, quelques-uns trouvent le mot de *ana*, ou *ā*, *ā*, c'est-à-dire, de chacun la quantité ordonnée.

Par S. ou *ex arte*, il faut entendre, suivant les regles de l'art.

Par Q. S. il faut entendre, autant qu'il en faut, comme lors que le Medecin remet à la prudence de l'Apticaire la quantité de l'eau, du sucre, du miel, des esprits qu'il faut mettre dans une composition.

Et parce que le pharmacien doit être l'œil du Medecin, aussi-bien dans la préparation des remèdes ordonnez, que dans leur exhibition, il est très-nécessaire qu'il s'étudie non-seulement à bien entendre les recettes & les ordonnances imprimées ou écrites qui peuvent passer par les mains; mais encore à bien sçavoir les proportions & les doses de tous les medicamens, afin que si par quelque meprise de l'imprimeur, ou de celui qui auroit écrit la recette, les doses ne se trouvent pas justes, ou qu'il lui fut difficile de bien déchiffrer quelque ordonnance mal écrite, il puisse lui-même juger des ingrediens & des doses;

doles, les conformer au precepte de la pharmacie, & aux sentimens des Docteurs approuvez, & prevenir les accidens qui peuvent arriver, tant dans la preparation & composition des remedes, que dans leur exhibition.

Mon dessein n'est pas d'insérer ici des listes de divers medicamens, mais seulement de marquer quelle partie de la plante ou de l'animal on doit entendre, lors que la plante ou l'animal sont ordonnez simplement & sans designer aucune partie; par exemple, lors qu'on marque l'anis & le fenouil, on doit entendre leurs semences; l'iris & le jalap, ce sont les racines; les violettes, & les roses, les fleurs; le santal & le gayac, les bois; l'ammoniac, & le galbanum, les gommes; la canelle & la cassia lignea, les écorces, & ainsi de plusieurs autres plantes & lors qu'on marque simplement le castor, on entend le castoreum; le besoard, la pierre de besoard, la civette, le musc, qui sont les parties, ou les excremens que l'on doit entendre, lors que ces animaux sont simplement ordonnez.

Il y a aussi des mineraux, qui n'étant que des especes, retiennent néanmoins par excellence le nom de leur genre, tels sont le lapis lazuli, qui doit être entendu sous le nom de lapis; le sel marin, par le seul nom de sel, la terre scellée de lemnos, par le seul nom scellée; au lieu que les autres pierres, les autres sels & les autres terres scellées, ont leurs surnoms particuliers, sans lesquels elles ne sont pas entendues; ceux qui seront curieux des choses, pourront en être davantage éclaircis, en lisant les Auteurs, qui en ont fait un grand dénombrement, quoi qu'il n'y ait pas beaucoup de nécessité, puisque l'usage & l'explication qu'on en trouvera dans les compositions, peuvent suffire; on pourra voir aussi dans les mêmes Auteurs des listes de succédanées, dont la description me semble trop inutile pour devoir être insérée en cet endroit, on se contentera de dire ici, que l'on doit éviter autant qu'il est possible l'usage de substituer, & qu'on ne doit rien épargner pour avoir les mêmes medicamens qui sont décrits dans les compositions, ou dans les ordonnances des Medecins; & lors qu'il est tout-à-fait impossible d'avoir tout ce qui est ordonné; on dit qu'on doit être soigneux non seulement de substituer racine à racine, bois à bois, écorce à écorce, herbe à herbe, fleurs, à fleurs, semences à semences, suc à suc, fruit à fruit, animal à animal, sel à sel, esprit à esprit, huile à huile, syrop à syrop; mais encore des succédanées qui approchent des qualitez & des vertus des medicamens, dont il doivent occuper la place.

MEDECINER les arbres, & moyen de faire que leurs fruits purgeront doucement, Jean Mizand, Medecin dans son livre intitulé le jardinage d'Antoine Mizaud contenant la maniere de cultiver les jardins, les preserver de toute vermine, & en tirer des remedes propres aux maladies des hommes, imprimé en 1578. Voyez le mot methode pour avoir des herbes chaudes & vins qui purgeront doucement le corps.

Le medicament est défini, tout ce qui peut changer notre nature en mieux. On les divise en interne, & en externe, & l'un & l'autre, en simple & en composé. On appelle simple, celui qui est tel qu'il a été produit par la nature; quoi qu'il soit en effet composé de cinq principes, dont on vient de parler; le composé est celui qui dé-

pend de l'union de plusieurs simples differens en vertus, & mêlez artistement ensemble. On donne aussi quelquefois à un medicament composé le nom de simple, pour le distinguer d'un autre plus composé qui porte le même nom.

L'aliment differe du medicament, en ce qu'étant pris au dedans, il nourrit & augmente notre nature; au lieu que le medicament ne peut l'alterer, soit qu'on l'applique exterieurement; soit qu'on la prenne interieurement; il y a néanmoins des medicamens qu'on nomme alimentaires, de même qu'il y a des alimens qu'on nomme medicamenteux.

Le venin differe du medicament, en ce qu'il détruit notre nature; mais il peut passer pour medicament, puisque la pharmacie peut corriger & même dompter tout ce qu'il y a de mauvais, & le rendre salutaire, tant pour l'appliquer au dehors, que pour le donner par la bouche.

Les medicamens different entre eux, ou en leur matiere, ou en leurs facultés. La matiere des medicamens est prise des vegetaux, des animaux & des mineraux, par les vegetaux, j'entens les arbres, les arbrisseaux, les sous-arbrisseaux, les herbes, toutes leurs parties, tout ce qui en dépend, ou qui croît dessus, & generalement tout ce qui a vie vegetative, & qui prend sa nourriture de la terre par quelque espece de racine, a son accroissement au dehors, ou vers la superficie de la terre, de même que les veritables plantes dont le nom est commun avec celui des vegetaux. On doit donc comprendre sous les vegetaux, les racines, les tiges, les écorces, les bois, les rameaux, les feuilles, les fleurs, les fruits, les bayes, les gouffes, les semences, les gommes, les resines, les sucs, les larmes, les liqueurs, les eaux distillantes, les pedicules, les calices, les potirons, tant ceux qui sortent de terre, que ceux qui naissent sur les arbres, ou ailleurs, les truffes, les excroissances & les tuberosités des arbres, les guis, la mousse, les cotons, les gales, les épines, le sucre, & même cette manne qui découle des arbres, & quantité d'autres parties des plantes qu'il seroit trop long à deduire.

Par les animaux, j'entens les volatiles, les terrestres, les aquatiques, & les amphibies, & non seulement ceux qui employez entiers, comme sont les scorpions, les grenouilles, les vers, les cloportes, les petits chiens, les fourmis, les cantarides, les lézards; mais toutes les parties des corps des animaux, qui peuvent être employées pour la medecine, sans en excepter leurs excremens & leurs superfluités, comme sont le crane, l'axonge, le sang, les cheveux, la fiente, & l'urine de l'homme; le corne, la priape, les testicules, le suif, la moëlle & l'os du cœur du cerf, le foye, & l'intestin du loup; le suif, la ratte, les pierres du fiel & l'os du cœur du beuf; le pied d'elan, le poulmon du renard, le cerveau du moineau, la dent d'elephant & celle du sanglier; la corne de la licorne & celle du rhinocerot; les furors, l'ongle, l'axonge, & la fiente de cheval; celle du mulet & celle de l'âne; le musc, le besoard, les perles & les coquillages; les machoires du brochet; les pattes, les pierres, & le suc des écrivisses; le sang & le suif du bouc, & du chevreau; le cœur, le foye, le tronc, la tête, la queue, l'axonge, & la peau des viperes; l'axonge & la nature de la baleine; le foye & l'axonge des anguilles, les os de crapaut, la graisse d'ours, la graisse

& l'estomac du chapon, les plumes de la perdrix & de la becaïlle, le *castoreum*, les reins des stinques marins, la graisse du pourceau, du ble-reau, de l'oye, du canard, & plusieurs autres animaux; la fiente de vache, du chien, de la souris, du lézard, & plusieurs autres, leurs os & leurs peaux, leurs excroissances, leur poil, leur urine, leur sueur, & généralement tout ce qui dépend du corps des animaux.

Par les minéraux, on entend tous les métaux, les demi-métaux, & les métalliques, toutes les espèces de terre & de bols, toutes les pierres de marbre, les cailloux, les porphyres, les jaspes, les cristaux, les hyacinthes, les émeraudes, les saphirs, les grenats, les améthistes, les diamans, & toutes les pierreries; les sulfures, les vitriols, les alums, le sel gemme, le sel marin, l'eau, la pluie, la neige, la glace, la grêle, les pierres de foudres, la rosée, plusieurs mannes, le plâtre, la chaux, la brique, l'huile pétrole, l'ambre gris, le blanc & le jaune, le jayet, le charbon de pierre & tous les bitumes, le talc, les crayes, le bismuth, stinques, & toutes les marcasites; la terre ordinaire, le sablon, l'argile, & généralement tout ce qui se tire des entrailles de la terre & de la mer, ou ce qui est descendu de l'air, & qui n'est pas animé: il y en a qui ajoutent les coraux & les éponges, d'autres veulent que ce soit des plantes.

On auroit bien ici occasion de faire un ample dénombrement des principaux médicamens simples que les végétaux, les animaux & les minéraux fournissent à la pharmacie; mais l'embarras assez inutile qu'on y a remarqué dans plusieurs pharmacopées, en a diverti, & a fait résoudre à n'en pas parler dans la suite de ce livre.

Purgation. Purger chez les Pharmaciens sont des synonymes qui ont la même force; & on parle de la purgation du médicament ensuite de la lotion, parce que la purgation ôte des superfluités que la lotion ne peut emporter; on ôte à la coloquinte ses graines, aux dates, aux pruneaux, aux abricots, aux tamarins, & à plusieurs autres fruits leurs noyaux; aux raisins leurs pépins; aux semences froides, à celles de carthame & de citron, & à plusieurs autres leurs écorces; aux racines d'éringium, de fenouil, de chicorée, d'asperges, & à plusieurs semblables, le cœur & les superfluités, aux noix vertes l'écorce; aux seches la coquille, de même qu'aux amandes & aux noisettes, auxquelles on ôte aussi bien souvent leurs petites écorces; on ôte les superfluités des racines de spica-celtica & de chien-dent. On ne fait cas que de la belle chevelure du spicarnard, on emploie les sommitez fleuries de plusieurs herbes, & on en méprise le reste, on en ôte les membranes, & les fibres du *castoreum*, & même sa partie honteuse; lors qu'on le destine pour être pris par la bouche, on ne se sert que de la dernière partie; lors qu'on donne le *castoreum* pour les onguents, on ne prend que le tronc, le cœur & le foye de la vipère sechez, pour en faire la poudre, & l'axonge pour l'emplâtre de *ranis*, on prend néanmoins quelquefois la vipère toute entière, comme lors qu'on l'étouffe, & qu'on la garde après dans l'esprit de vin; on rejette les ailes & les pieds des cantharides, on emploie les reins de stinques marins, & on rejette tout le reste. On prend le suc acide des grenades, du berberis

& des citrons, pour en faire des syrops, ou pour dissoudre certains minéraux, on seche l'écorce de grenade, on confit, on seche, on distille, & on fait du syrop de celle de citron, dont on emploie aussi la semence à ses usages, de même que celle de berberis, & on rejette le reste comme inutile; on retranche la partie ligneuse & les grains de la casse, on separe la partie intérieure obscure de la rhubarbe, les calices & l'écorce des glands, lesquels on peut aussi réserver pour d'autres usages; on dépouille les grains de l'*am-mum racemosum* de leurs enveloppes, de même que ceux de cardamomes; on ôte l'écorce & la partie ligneuse de l'agaric, & les terrestritez qui se trouvent dans la scamonée, dans l'aloës, & dans plusieurs autres suc épais, de même que les ordures qui sont ordinairement mêlées parmi plusieurs gommés, qui sont aussi comprises sous le genre des suc. On separe l'argent d'avec l'or par l'inquart, on les purge & on les purifie l'un & l'autre par la coupelle & par d'autres voyes; on ôte la crasse du mercure, on separe les impuretez des métaux, des demi-métaux & des métalliques, de même que celles des sels & des sulfures; il y a enfin très-peu de médicamens, & même d'alimens qui n'ayent des parties qui doivent être retranchées.

M E L

MELANCHOLIE errante. La Melancholie errante est différente de la manie, d'autant que l'humeur en est plus modérée; car au lieu qu'un Melancholique soit emporté comme un Maniaque, au contraire il est fort triste & rêveur, toujours dans la crainte, cherchant la solitude, les cavernes, les deserts, le rivage des étangs & des marais, ne sachant où il va, ni ne pouvant rester en place, ayant un visage comme jaunâtre, une langue aride comme s'il avoit toujours soif, les yeux secs, foibles, qui ne pleurent jamais, la peau dure & seche.

La cause de cette maladie est une humeur noire, terrestre & limoneuse, qui par fois est renfermée dans la tête, par fois est contenue dans la rate & par tout le corps, & par fois remplit les hypocondres; ainsi on en distingue trois, celle qui a son siege au cerveau, se fait connoître lors que la peur & la tristesse perseverent long-tems sans sujet; celle qui vient par la sympathie de la rate, se fait remarquer par un sang extrêmement noir, épais & grossier, par un visage obscur & bazanné, à un âge déjà avancé, à la saison de l'Automne, ou à la fin de l'Hiver, pour l'ordinaire au mois de Février, & au climat qui est chaud & sec, à la maniere de vivre, à la suppression des mois, ou des hemorrhoides, ou à la guerison de quelques vieux ulceres.

Celle qui vient des hypocondres se manifeste par une chaleur intérieure sans en être altéré, l'on a beaucoup de rapports & une si grande quantité de vents dans l'estomac & dans les entrailles, qu'il en arrive un tel battement de cœur, qu'il semble qu'à tout moment on étouffe, à quelques-uns la rate est enflée, & le mezantere tendu & douloureux.

Lors que l'humeur melancolique se porte aux ventricules du cerveau, ou aux nerfs, ou aux yeux, elle excite de frequents vertiges, ou menace de l'épilepsie, ou de l'apoplexie, ou de l'a-

vengeance, ou de la convulsion, ou de la manie.

C'est un bon signe, lors que les hemorrhoides surviennent aux Melancoliques, d'autant que le sang le plus terrestre s'écoule par cette voye.

Il y a des causes exterieures qui rendent melancolique, comme l'éloignement d'un mari, ou d'une femme, l'infidelité de l'un ou de l'autre, l'absence de ce que l'on aime, ou la presence de ce que l'on hait, ou un sensible affront, ou un déplaisir extrême.

Les remedes qui conviennent à cette maladie, c'est de faire connoître par raison la foiblesse de telle preoccupation, ce qui est quelquefois assez difficile, particulièrement lorsqu'il se rencontre des esprits fort entêtés.

A la Melancolie qui tire son origine du cerveau, il faudra tirer un peu de sang, plus pour en prevenir les autres accidens, que par une necessité absolue; après cette saignée, l'on fera prendre le bain, & l'on purgera avec des pilules d'aloës, ou d'agaric, ou avec une once de syrop d'ellobore delayé dans un verre de decoction de polipode, & deux dragmes de sené.

Les deux autres se gueriront en saignant du bras & du pied, ou en appliquant des sangsues aux hemorrhoides, ou par un caustere au derriere de la tête, ou par des lavemens un peu forts, ou par des purgations souvent réitérées, composées de six dragmes de confection hamech, dissoute dans une decoction de deux dragmes de sené, de polipode, & d'épithime.

Les jours que l'on ne purgera pas, l'on donnera à prendre les matins à jeun d'une decoction composée d'une once & demie de mirabolans indiques concassés, & de deux douzaines de pruneaux de damas que l'on fera bouillir dans une pinte d'eau jusqu'à moitié, laquelle étant coulée; on y ajoutera une once & demie de manne, ou bien l'on purgera avec de telles pilules.

Prenez une once & demie d'aloës, cinq dragmes d'ellobore noir, & autant de polipode, trois dragmes d'agaric, & autant des autres qui suivent, d'azur; de sel gomme, & de colloquinte, reduisez tout en poudre, & en faites une masse de pilules avec un peu de syrop de roses, la prise sera d'une dragme & demie jusqu'à deux & demie.

Il y a un remede exterieur qui est tres-souverain, mais qui paroitra surprenant, l'on le pratiquera si l'on veut, c'est de tremper un grand drap, dans l'eau de vie, & d'y enveloper le malade, en même-tems enflamer ladite eau de vie, l'empressement que le malade aura de se dépêtrer, & de se retirer des flâmes, joint à la peur qu'il aura d'être brûlé, le guerira infailliblement, sinon on pourra employer les verges & le bien fouetter, & quelquefois le souffleter; ou lui appliquer un caustere sur la future sagitale.

Pisane purgative contre la melancolie, opilation de ratte. Prenez six racines d'oseille nettes ôtez la racine du milieu, six racines de chicorée sauvage, préparée comme les précédentes, une once de polipode; faites les bouillir dans six grands verres d'eau de fontaine; après laissez refroidir ladite decoction jusques à tiedeur & alors la verserez dans un vase, dans lequel il y aura demi once de sené, un ternau rhubarbe, autant de cristal-mineral, une once de sucre, demi once d'anis verd, une dragme de roses fines seches, une

Tome II. Partie premiere.

branche reglée concassée, un peu de feuilles de pimprenelle, un citron coupé en tranches & laisser infuser tout cela toute la nuit jusques au matin dans ledit vase de terre, puis passez la liqueur à travers d'un linge blanc, cela fait il en faut prendre un verre le matin, & un autre verre au soir, il ne faut rien manger deux heures devant, ni après, & continuer ce remede trois jours de suite, cette purgation se peut pratiquer trois ou quatre fois l'année.

MEL ESE. Italien, *Larice*, Allemand, *Lerchenbaum*.

DESCRIPTION. Le Melese est un arbre fort haut, dont l'écorce est grossiere, crevassée, & rouge au dedans, comme celle du Genevre, il produit ses branches en rond, de distance en distance; qui ont quantité de surgeons souples, comme ceux des oziers, de couleur jaune & odoriferante; il jette tout autour une feuille fort épaisse, longue, tendre, mince en façon de cheveu, plus étroite que celles des pins: elle se ternit à l'arrivée de l'Hiver, & tombe au pied de l'arbre où elle se pourrit; aussi le Melese est le seul de tous les arbres qui portent de la resine, qui perd ses feuilles en Hiver, les fleurs sont rouges incarnates.

LIEU. Il vient sur les Alpes en grande quantité; il prend ses feuilles au commencement du Printems, & le fruit est meur en Septembre.

PROPRIETÉZ. L'écorce desséchée comme celle de pin; mais sa resine n'est pas si chaude, que celle du pin ou du sapin, quoi qu'étant prise au poids d'une dragme elle purge les phthysiques, les léchant font sortir dehors les mauvaises humeurs.

MELILOT. Italien, *Meliloto*, Allemand, *Steinklee*.

QUALITÉZ. Il est chaud.

DESCRIPTION. Le Melilot a communément trois ou quatre pieds de hauteur, & la tige mi-partie en plusieurs branchettes dès la racine, les feuilles trois à trois semblables aux treffles, peu découpées à l'entour & bien menu: les fleurs sont jaunes, croissant en des épis courts, puis la graine vient en des petites gousses noires, largettes, menuës, & plates.

LIEU. Il croît par tout, le meilleur est celui qui est frais; il fleurit en Juillet & Août.

PROPRIETÉZ. Il ramollit les inflammations, principalement celles des yeux, de la matrice, du fondement, & des genitoires, si l'ayant fait cuire avec du vin cuit, on l'applique dessus, en y ajoutant quelquefois un jaune d'œuf rôti, ou de farine de senegré, ou fleur de farine de froment, avec eau simple, il guerit les recentes apostumes qui jettent une fange comme du miel, & la rache de la tête, avec crayé de chio, vin ou noix de galle.

Le Melilot resout, rarefie & amolir comme la Camomille, & donne fort bonne odeur, principalement quand il est recent, ou quand il pleut en Ete; appaise les douleurs de quelque partie que ce soit.

MELISSE. Italien, *Melisa*, Espagnol, *Torngilly hierva ciderra*, Allemand, *Binnenkraut*.

DESCRIPTION. La Melisse a les feuilles comme le Marrube noir; mais plus grandes, plus menuës, & qui ne sont pas velues, & qui sentent le Citron, plusieurs estiment que cette herbe qui est décrite en peu de mots, est celle de nos jar-

dans, & connuë de toutes les femmes, pour- tant comme il s'en trouve en des lieux qui sentent les punaises, il y a en quelque doute, si c'est nôtre Melisse; ce qui a obligé Fuchsius d'en établir deux especes, l'une vraie, & l'autre bâtarde.

LIEU. Elle croît dans les jardins d'Italie & de Piémont; elle fleurit en Juin & Juillet.

PROPRIETÉZ. Les feuilles prises en breuvage avec du vin, ou appliquées sur les piquenres des scorpions & des phalanges, & sur la morsure des chiens enragez y sont fort singulieres, comme aussi la décoction, si on les en lave; mise aux clysteres elle est propre à la dissenterie: elle sert aux tranchées de ventre.

MELISSE de Constantinople.

DESCRIPTION. La Melisse de Constantinople fait plusieurs tiges de la hauteur d'une cou- dée garnies de plusieurs feuilles qui sont décou- pées alentour, à la cime des tiges les fleurs sor- tent en rond de certains gobelets larges & ou- verts, blanches, semblables à celles du lamion, ex- cepté qu'elles sont un peu plus petites.

LIEU. Elle vient des Isles de Molacques en Orient, elle fleurit en Juin & Juillet.

PROPRIETÉZ. Elle a les mêmes vertus de la vraie Melisse; le jus d'icelle est utilement mis dans des playes nouvelles, car il les réunit & les guérit.

Elle sert à réjouir le cœur, & délivre l'esprit des imaginations de mélancolie: elle est bonne non-seulement contre morsures & piquenres de bêtes venimeuses; mais aussi contre la peste, en usant en quelque sorte que ce soit: de plus si un homme se doutoit d'avoir mangé quelque viande venimeuse, comme il arrive souvent à ceux qui mangent des potirons & choses sembla- bles, elle y sert de remède singulier: Ceux qui sont égarés de garder des mouches à miel, pour les retenir, & garder qu'elles ne s'enfuient de leurs ruches; & pour les faire revenir si elles s'en sont allées, frottent leurs ruches avec fleurs de Melisse, comme aussi pour les chasser & faire sortir dehors, frottent leurs ruches avec fleurs d'es- pargoute.

MELON. Italien *Pepono*, Espagnol *Melon*, Allemand *Melwon*.

DESCRIPTION. Les melons sont si connus que ce seroit perdre le tems de les décrire.

LIEU. Il est semé dans les Jardins en terre grasse, il est mûr en Juillet.

PROPRIETÉZ. Ils sont froids & extrêmement humides, & ils sont quelque peu astringents: La chair des Melons mangée provoque l'urine & est bonne aux maux de la vessie & des reins: Quand on en use trop, ils éteignent presque la vertu spermatique; ce que la graine fait encore mieux que le fruit. Les Melons en general en- gendrent de mauvaises humeurs, sur tout aux mauvais estomacs, & causent le mal qu'on apelle *colera morbus*; enfin on met les Melons parmi les fruits qui s'arrêtent dans l'estomac, & se cor- rompent incontinent, ainsi il faut manger après eux des choses de bonne nourriture.

MELONS. Comment les élever & cultiver.

Pour commencer votre Melonniere, vous choi- sirez dans l'enceinte de votre jardin le lieu le plus à l'abri du mauvais vent, que vous clorrez d'u- ne haye faite avec du foarre long, lié par pail- lassons, & que vous affermirez & arrêterez bien

avec de bons pieux fichez dans terre, & acci- tez, de crainte qu'elle ne soit renversée par les vents; il y aura une porte pour l'entrée qui ser- mera à clef, empêchant que toutes sortes de personnes n'y aillent toucher, & particuliere- ment pour en interdire l'entrée aux filles & fem- mes en certains tems que le respect m'empêche de déclarer.

Dans ce parc, qui sera de telle grandeur que vous desirerez avoir plus ou moins de Melons, vous ferez des couches de fumier de cheval, que vous aurez amassé durant l'Hyver, à mesure que l'on le tire de l'écurie, & que vous aurez fait mettre en monceaux proche de votre Melon- niere.

Dès le mois de Fevrier, vous commencerez par dresser une couche pour les semences, pre- nant du fumier sortant tout chaud de dessous les chevaux, & de celui qui sera en monceau, les entre-mêlant ensemble, afin que le chaud ré- chauffe l'autre.

Vous ferez votre couche toute de la longueur de la Melonniere, de quatre pieds de large seu- lement, laissant un sentier tout autour de trois pieds de large, pour y remettre du fumier chaud, quand vous vous apercevrez qu'elle pourroit avoir passé toute la chaleur, & qu'elle fut morfondue.

Cette couche étant dressée bien également, & pilée avec les pieds pour la faire échauffer; vous mettrez par-dessus environ quatre pouces de haut de bon terras, ou petit fumier de vieille conche; mêlé avec quelque peu de la meilleure terre que vous ayez: vous la dresserez tout alentour, en tenant un aix sur le côté au bord de la couche, & foulant un peu de terras avec la main contre l'aix, l'on l'affermira, & le dressera uniment.

Votre couche ou forme étant achevée, & de trois pieds ou environ, vous la laisserez échauf- fer & passer la plus grande chaleur, qui durera deux ou trois jours, plus ou moins, selon que le tems y sera propre: la force de la chaleur étant passée, ce que vous reconnoîtrez par la couche qui s'affaîssera, & aussi en fourrant votre doigt dans le terras, vous jugerez si elle est propre à semer; car si vous n'y pouvez durer le doigt, elle est encore trop chaude; il faut qu'elle soit tiède, mais non pas toute froide: & en cas qu'elle eût passé toute sa chaleur & fût morfondue, vous la réchaufferez en mettant dans les sentiers du fumier tiré chaud de dessous les chevaux, com- me on vient de dire.

La couche étant en bon état, & votre graine ayant trempé deux fois vingt-quatre heures dans de bon vin, ou vinaigre, ou bien du lait de va- che, mettant chaque espece à part, vous la se- merez sur un bout de votre couche, réservant le reste pour les autres graines qu'on dira ci-après.

Vous ferez sur votre terras de petits traits avec le doigt en travers de votre couche, distans de six pouces, & les plus droits que vous pour- rez, ou bien vous prendrez un bâton bien droit, & le posant sur votre couche, apuyerez dessus, il marquera suffisamment le trait.

Sur chaque trait, vous ferez six trous dans vô- tre terras, en enfonçant le bout de vos doigts joints ensemble en forme de cul de poule, & dans chaque trou y mettrez trois ou quatre grains de Melons tout d'une espece.

Sur l'intervalle de cette espace de demi pied qu'on vous a fait laisser, vous y semerez de la

biens pour manger en salades, & du cerfeuil en quelques-unes; vous sèmerez aussi du pourpier sur le bout de votre couche tout au tour: ces herbes leveront, & sortiront hors de terre en fort peu de tems, & seront arrachées toutes jeunes, de peur d'étouffer les plantes de Melons; cela leur servira de sarclement & labour tout ensemble, vous couvrirez votre couche toutes les nuits, & dans le mauvais tems, avec les paillassons, qui porteront sur des traverses de bois de la grosseur d'un échaffas, lesquelles seront soutenues avec des fourchettes plantées dans terre, au bord de la couche.

On laissera demi pied ou peu moins d'espace entre les paillassons & la couche, & en cas qu'il surviut quelque gelée ou neige, vous boucherez toute l'espace qui sera entre votre couche & les paillassons, avec du grand fumier sortant de dessous les chevaux, jusqu'à ce que le mauvais tems soit passé.

Si votre graine se brûloit par la trop grande chaleur qui seroit en la couche, ce que vous reconnaitrez en peu de tems; car elle doit lever promptement, vous resèmerez tout de nouveau, en la rechauffant par les côtes avec du fumier bien chaud.

Le vrai tems pour semer les premiers Melons, est en la pleine Lune de Février.

Quand ils seront levez, vous les couvrirez avec des verres à boire, laissant quelque peu d'air entre la terre & le verre, de peur que le plant s'étouffant, ne jaunisse.

Vous les laisserez croître jusqu'à la quatre ou sixième feuille, avant que de les replanter.

On les replante en trois façons; la première sur des couches, que vous ferez à côté de celles à élever le plant, & toutes semblables: vous ferez des trous dans le milieu de ces couches de quatre en quatre pieds, & dans chacun y mettrez environ demi boisseau de terras, sans qu'il soit besoin d'en mettre par toute la couche, & dans ce terras, vous y planterez vos Melons, les ayant levez de dessus votre forme, avec la plus grosse motte que vous pourrez, le soir à soleil couchant, & après sera le vrai tems que vous prendrez pour ce faire, & s'il se peut que ce soit par un beau jour, votre plant s'en portera mieux; vous lui ferez un abri, à ce qu'il ne voie le Soleil de quatre ou cinq jours ensuivant; vous les arroserez les premiers jours après que vous les aurez replantés, afin qu'ils prennent terre, & s'accroissent promptement.

Vous y mettrez des cloches de verre qui y seront jusqu'à ce que le fruit soit déjà gros; & autant de tems que la plante pourra tenir sous la cloche, laissant toujours un peu d'air entre la cloche & la couche, de crainte d'étouffer la plante.

Depuis les dix heures du matin jusqu'à quatre heures après midi, vous pourrez lever vos cloches de dessus vos Melons pour les fortifier contre les mauvais tems, & vous les recouvrirez sur le soir.

Il arrive par fois des grêles qui cassent toutes les cloches; c'est pourquoi l'on en a de faites avec du foin, pour couvrir celles de verre, en cas que l'on voye venir quelque orage, & pendant la nuit pour éviter tel accident.

Quelques-uns font faire des cloches de terre; mais je ne trouve aucune raison en leur procé-

dé, car le Soleil ne pénètre pas cette terre, comme il fait à travers le verre; ils peuvent dire que c'est pour la nuit seulement, & contre la grêle, en ces cas là ils ont quelque raison.

Vos Melons se fortifiant, vous choisirez les principaux jets, qui seront autant qu'il aura germé de grains, les autres rejetez, vous les châtrez; & quand vous verrez qu'il y aura trois ou quatre Melons noûez sur chaque jet, vous arrêterez sa traînaïse, la rognant un nœud au dessus que celui où est le fruit; vous étendrez sur votre couche de côté & d'autre les jets de la plante, pour pouvoir à leur aise nourrir le fruit; quand il sera de la grosseur du poing, vous ne les arroserez plus, si ce n'est dans une excessive sècheresse, quand vous verrez les feuilles se brûler, & la plante s'échauffer; en ce cas vous donnerez quelque peu d'eau à chaque pied languissant.

Vous mettrez des tuilleaux sous vos Melons, afin qu'ils se façonnent & avancent de meurir par la reflexion que le Soleil fait sur la taille, ce qu'il ne feroit pas sur le fumier, outre ce ils seront plus sèchement, & participeront moins de la mauvaise qualité du fumier.

Vous ne souffrirez qu'aucun petit jet nouveau tire la sève de la plante; mais vous le rognerez, si ce n'est que votre fruit fût trop découvert, & qu'il eût besoin de quelque feuille pour favoriser son accroissement, de crainte qu'il ne s'échauffe; la seconde méthode de transplanter les Melons, est de faire dès la fin de l'Été des fosses de deux pieds de haut sur quatre de large, & laisser une espace de trois pieds entre deux pour jeter les terres que vous accommoderez en dos d'âne; puis dans le fossé vous y mettrez de bon fumier terrier bien pourri, & des cureures de fosses tirées de deux ou trois ans, & meuries par les pluies & gelées.

Au mois de Mars, l'Hiver ayant bien meurí le tout, vous ferez bêcher & bien mêler la terre qu'aurez mis à dos, avec les fumiers bien pourris, & remplirez entièrement votre fossé; vous empêcherez aussi l'herbe d'y venir, jusqu'à ce qu'en la saison vous y replantiez les Melons en la manière que l'on vient de dire.

Si pendant les excessives chaleurs vous voyez que vos Melons patissent par trop de soif, & s'échauffent, comme l'on dit, il sera bon de leur donner à chaque pied un arrosoir d'eau, mais que ce ne soit qu'à l'extrême nécessité & rarement.

Pour sçavoir quand votre Melon sera bon à cueillir, vous reconnaitrez sa maturité quand la queue semble se vouloir détacher du fruit, quand ils commencent à jaunir par dessous, quand le petit jet, qui est au même nœud, se dessèche, & quand en les flairant vous y trouverez de l'odeur; mais ceux qui ont coutume d'être dans les melonnieres, le jugent à l'œil, remarquant un changement de couleur au fruit qui le témoigne être en sa maturité, par une jaunisse qui est entre les côtes.

Les Melons qui s'ouvragent ou brodent, sont ordinairement douze ou quinze jours à façonner avant que d'être meurís; pour la cueillette, elle se fera à mesure qu'ils se tourneront; si c'est pour envoyer loin, vous les cueillerez dès l'instant qu'ils commenceront à tourner, car ils s'acheveront de meurir par le chemin; si c'est

pour manger promptement, vous les cueillerez bien méurs, les mettant dans un sceau d'eau fraîche tirée du puits, & les laisserez rafraichir comme l'on fait le vin, à cause qu'en sortant de la melonniere ils sont échauffez du Soleil, & seroient desagrecables à manger; les autres que vous cueillerez à mesure qu'ils meurissent, seront posez sur quelque ais en lieu frais, & servis selon leur maturité, vous laisserez à chaque Melon le nœud qui tient à la queue, avec quelques deux ou trois feuilles pour l'ornement, & vous garderez bien d'arracher la queue, car le Melon s'éventerоit; il faut s'assujétir à visiter la melonniere au moins quatre fois le jour au tems que les Melons meurissent, autrement ils se passeroient de mourir, & ne seroient si frians, mais mollaſſes & pleins d'eau.

Pour choisir un bon Melon, il faut qu'il ne soit ni trop vert ni trop meur, qu'il soit bien nourri, ayant la queue grosse & courte, qu'il provienne d'une plante vigoureuse, qu'il ne soit hâté par la trop grande chaleur, qu'il soit pesant à la main, ferme en le pressant & non mollaſſe, sec & vermeil par dedans.

Souvenez-vous de reserver les graines de ceux que vous aurez trouvez bons, & les plus hâtifs, & les conservez bien, elle est meilleure de deux ou trois ans que d'un.

Vertus des Melons. Quand à leur usage, ils sont quelque peu plus delicats que les concombres, moyennant qu'ils ayent la chair ferme & leur cavité seche; autrement ils sont plus propres pour la nourriture des chats qui en sont amoureux, ou des mulets ou ânes, qui en deviennent gras, que pour le manger des hommes, toutes-fois c'est chose bien éprouvée qu'un morceau de Melon, ou de pompon mis dans le pot où cuit la viande la fait plutôt cuire. Les Medecins aussi assurent que la semence tant de Melon que des pompons couverte de sucre est un souverain remede pour faire uriner, & temperer la chaleur des reins.

Les Melons ne se multiplient que de graine qui est semblable à celle des concombres, hors par la couleur, qui est d'un jaune clair aux Melons, & est un peu moins large que l'autre; elle se recueille dans le ventre des Melons.

M E M.

De la Memoire. La Memoire est une des principales facultez de l'ame, qui retient & conserve en elle ce que l'imagination lui imprime de bien & de mal, du passé ou de l'avenir.

Les jeunes enfans non plus que les vieillards n'ont pas beaucoup de memoire, parce qu'ils abondent en humidité, les adolescents, & les hommes à la fleur de leur âge en doivent avoir davantage, à moins qu'elle ne se soit affoiblie par quelque chaleur, & secheresse ou par une abondance de pituite.

La memoire qui est affoiblie par la chaleur, ou la secheresse, n'arrive ordinairement qu'en suite de quelque fièvre ardente, ou après une longue maladie, ou d'un coup reçu à la tête, ou d'un exercice immodéré, ou de beaucoup de soin, & d'étude, ou pour avoir veillé.

Lorsque la memoire est blessée, & qu'il y a delire, l'hemorragie par le nez soudain la rétablit.

Pour remedier premierement à la faiblesse de cette faculté si necessaire à l'homme, il faudra de necessité observer la temperance au boire, au manger, ensuite l'on tâchera de pratiquer quelque une de ces ordonnances, l'on sera temper dans la boisson ordinaire de la racine d'ivoire.

L'on mangera souvent de la cervelle de poule, des œufs de perdrix, & on usera de la moutarde à ses repas.

L'on mâchera à l'entrée & au sortir du diner & du souper de la melisse, ou l'on en trempera ou infusera dans son vin, sinon dans une pinte d'eau de vie mettez-y infuser une poignée de graines d'*erminum*, une poignée de melisse, demi once de gingembre, demi once de muscade, une once d'écorce de citron, demi livre de sucre, & de cette liqueur l'on en prendra le matin à jeun, & en se couchant une cueillerée ou deux.

L'on se frotera une fois ou deux la semaine les temples avec du fiel de perdrix, ou d'huile de castor, ou d'huile de brique, ou avec de l'eau distillée de feuilles de lierre, ou bien prenez de la racine d'*acornum*, de la racine de valeriane, de la racine de buglose, de la langue de chien, c'est une herbe qui s'appelle ainsi, & des feuilles de rhue, de chacun une dragme; tout cela bien séché, & pulverisé, & detrempé avec une once d'huile de muscade, deux onces d'huile de noisettes, faites-en une matiere de baume, & en frottez les temples deux à trois fois la semaine.

Où l'on se lavera la tête & les pieds avec une telle leſcive; prenez des feuilles de lierre, du romarin, du laurier, de la betoine, de la melisse & du sureau, une poignée si l'on veut de chacune, faites bouillir le tout ensemble dans une suffisante quantité d'eau.

L'on pourra se servir aussi d'une pomme artificielle qui fortifiera entièrement le cerveau toutes les fois que l'on la sentira.

Prenez du bois d'aloës, de l'encens, de la noix muscade, des cloux de girofle, de la racine de pivoine, & de l'angelique, de chacun une dragme, du stiran demi once, du *laudanum* une once, de l'ambre gris, & de musc de chacun un grain, mélangez le tout ensemble, & en faites une masse; plus elle sera échauffée en la portant sur soi, ou la tenant à la main, plus elle aura de senteur.

On observera encore, qu'après le repas, il ne faut point marcher, ni s'endormir si-tôt après; mais s'exercer à quelque chose qui divertisse honêtement.

On s'abstiendra autant que l'on pourra de boire beaucoup de vin, & de manger de la chair de porc, ni oisons, ni canards, ni poissons, ni fromage, ni pâtisserie, ni choux, ni laitues, ni autre chose indigeste.

L'on pourra porter sur soi la langue d'une harpe, ou la dent d'un blereau; ou sa pate gauche avec les ongles, où l'on fera mettre autour d'un anneau que l'on portera au doigt, quelques diamans, ou autres pierres precieuses. *De la Haye.*

La Memoire est le receptacle des images, des conceptions & des pensées; car suivant qu'elles lui sont représentées & imprimées par la fantaisie, elle les retient & les conserve. Les sens extérieurs sont seulement capables des objets presents: Le sens commun discerne les especes des choses, tant éloignées que presentes, l'imagi-

l'on ne recherche ou invente les surs, mais la memoire est la gardienne des passées.

Pour la memoire. Il faut prendre le cœur de la huppe ou les yeux, ou cerveau sur le col, cela profite à l'oubli & subtilise l'entendement de l'homme.

Autre. Si quelqu'un avale le cœur d'une huppe, ou d'une hirondelle, ou d'une belette, ou d'une taupe, encore vivant ou tremblottant, cela lui sert à la memoire, resouvenance, & entendement.

Pour recouvrer la memoire perdue. Prenez souci & sauge franche également & broyez en vin blanc & en donnez à boire durant six jours, soir & matin, vous la recouvrirez.

M E N.

MENDICITE'. Pour abolir la mendicité.

Lettre de cachet du Roy à tous les Evêques du Royaume pour l'établissement des Hôpitaux generaux, & abolir la mendicité.

I. Monsieur, je vous envoie une copie imprimée de mon Edit du mois de Juin 1662. concernant l'établissement d'un Hôpital general dans chacune Ville de mon Royaume, que je desire qui soit executé à l'avenir dans tous les lieux où il ne la point été, car encore que deslors j'en eusse compris l'importance pour le bien de mon Etat, la suite du tems m'a fait beaucoup mieux connoître l'utilité & la possibilité de pareils établissemens, par l'exemple de ceux auxquels on a travaillé avec tant de succès, & sur tout celui de ma bonne ville de Paris, qui a passé toutes les esperances que l'on en avoit conçûes, nourrissant aujourd'hui jusque à dix mille pauvres, au lieu de deux ou trois mille dont on avoit seulement fait état.

II. Par ces considerations, encore que cette entreprise paroisse beaucoup plus difficile en un tems, ou la guerre que je soutiens presque seul, contre toute l'Europe, ne me permet pas d'y contribuer de mes finances, comme je ferois au milieu de la paix, ni d'attendre aussi de mes peuples assez chargez d'ailleurs, autre chose pour ce grand dessein, que des contributions charitables & purement volontaires; J'ay resolu de le prendre plus à cœur que jamais, & de m'y appliquer personnellement, de telle sorte, qu'avec cette même benediction du Ciel, qui a rendu faciles sous mon Regne des choses estimées impossibles sous celui de mes Predecesseurs, comme je l'ai éprouvé en particulier sur le sujet des duëls, je ne desespere pas d'en avoir une bonne & heureuse issue.

III. Et regardant les Evêques de mon Royaume chacun dans son Diocese, & les Intendans de Justice, Police & Finances que j'ai dans mes Provinces, comme les premiers instrumens, que Dieu me met en main pour cet effet; j'adresse mes Ordres aux uns & aux autres, afin qu'ils y contribuent ensemble & de concert ce qui sera de leur différent ministere, comme à une des choses du monde, qui me peut être la plus agreable.

IV. Plus les difficultez seront grandes, ou le paroîtront d'abord, plus vous aurez lieu tous ensemble de me donner des marques de votre zele, & de votre capacité, dont je me ressouviendrai toujours, & comme le premier moyen de sur-

monter ces obstacles, est de ne les pas croire insurmontables, je veux bien vous faire considerer qu'on a vû les plus grands établissemens de cette nature, commencer & s'avancer en des tems plus difficiles; parce que ces tems-là même excitent plus fortement la charité des particuliers & du public, que l'Hôpital de Paris s'est formé au sortir de la guerre Civile, au milieu de l'étranger; & plusieurs autres de même; que le plus mal-aisé est de commencer, comme l'experience la fait connoître; qu'aussi-tôt que le bon usage des fonds, qu'on y employe est connu avec certitude, la pieté, & l'émulation des vivans, & des mourans se redoublent pour y contribuer; & que personne ne s'en exemte jusqu'aux moins aisez; il se fait de toutes ces petites portions jointes ensemble un tout plus considerable qu'on ne l'auroit esperé; la Providence elle-même ouvrant tous les jours de nouveaux moyens de soutenir ces sortes d'ouvrages.

V. Qu'au fond tous les pauvres sont maintenant nourris en quelque endroit sans oeconomie & sans ordrece qui est une preuve certaine qu'avec l'ordre & l'oeconomie de cet établissement ils seront encore mieux nourris sans de plus grands secours; qu'aussi dans tous les lieux où les Hôpitaux generaux sont établis, qui sont plus de quarante en nombre, les peuples sont convaincus que ce n'est pas une charge nouvelle; mais un soulagement pour les Villes, & que pour s'être delivrez de l'importunité des mendiens, & avoir fait en même-tems une si bonne œuvre, il ne leur en coûte pas plus qu'auparavant; mais au contraire souvent beaucoup moins, tant par la raison de cette oeconomie, que par l'assistance qu'elles ont reçûes de moi en diverses sortes, selon que le tems, les occasions, & la condition des lieux l'ont pû permettre.

VI. J'ai crû devoir entrer avec vous en ce détail, non pas tant pour le faire entendre par votre moyen aux principaux de votre Diocese, & par eux à tous les autres, quoique cela ne soit pas inutile, que pour vous animer vous même au travail par la possibilité & l'esperance du succès outre le desir que vous avez de me plaire. Je juge bien que vous ne trouverez pas en tous lieux les mêmes facilitez; mais il n'y en a point, où je ne desire de voir des effets de votre application, après que vous en aurez conféré, ou communiqué par lettres avec le sieur Commissaire départi en la generalité de votre Diocese, & que vous serez convenus ensemble de ce que vous aurez à faire conjointement ou separement.

VII. Et quant aux lieux, où les dispositions vous paroîtront les plus grandes, mon intention est, que sans attendre d'autres ordres, vous mettiez incessamment avec lui la main à l'œuvre, convoquant telles assemblées de Ville, ou d'Ecclesiastiques que vous jugerez à propos, & y faisant proposer & resoudre les moyens, que vous trouverez les plus propres, soit pour fonder, soit pour soutenir, augmenter & fortifier ces établissemens.

VIII. A l'égard des autres lieux, où il paroitra moins de disposition, j'attends de votre zele & sur tout, si ce sont des Villes de quelque consideration, que vous examinerez les veritables causes, qui font naître ces difficultez & les moyens de les surmonter; pour, sur le tout, m'envoyer incessamment votre avis, lequel ne contiendra pas seulement un détail ample & exact de tous

ces obstacles, mais m'expliquera en même tems vos sentimens particuliers sur les mesures que vous croyez pouvoir être prises pour les faire cesser.

9. La grande difficulté qui se présentera d'abord dans la plupart des endroits, sera sans doute celle de trouver un lieu propre & capable de renfermer les pauvres, & ensuite celle d'avoir le fonds nécessaire, tant pour en faire l'acquisition, que pour les premiers meubles dont on aura besoin; par cette raison le premier & un des principaux points de votre avis, doit être de me faire connoître à peu près par estimation, le nombre des pauvres qu'il y aura à renfermer en chaque endroit qu'ils seront, les lieux ou emplacements dont on pourra faire état pour cela; quelle sera la dépense, soit pour les acheter, soit pour les louer en attendant l'achat; quelles seront aussi les avances qu'il faudra faire pour les premiers meubles; & enfin quel secours certain ou casuel on peut espérer pour cet effet des aumônes particulieres ou publiques.

10. Le second point sera de m'informer de l'avantage qu'on pourroit espérer de l'union des Hôtels-Dieu déjà établis, à ces nouveaux Hôpitaux generaux, on n'entend pas comprendre dans ce nombre les Maladeries, Leproseries, ni autres Hôpitaux où l'hospitalité n'est point exercée, dont on a appliqué les revenus à un autre bon & pieux usage; mais comme il y en a d'autres qui subsistent actuellement, dans lesquelles l'hospitalité s'exerce, & dont les revenus peuvent avoir été & être encore mal administrés, on desire sçavoir si par l'union de ces deux sortes d'Hôpitaux, avec une meilleure administration des revenus, & faisant rendre un fidel compte du passé à ceux qui en ont eu le maniement, il y auroit lieu d'en tirer quelque secours; auquel vous pouvez être assuré que j'y employerai volontiers mon autorité; non pas que j'aie dessein d'affoiblir ni diminuer les Hôtels-Dieu destinés aux malades, qui sont les plus pauvres & les plus misérables des pauvres; mais au contraire de soutenir & fortifier ces deux sortes d'Hôpitaux, en les joignant ensemble dans les lieux où il sera jugé à propos.

11. Le troisième point de votre avis doit contenir tous les autres moyens innocens & legitimes dont on pourroit se servir pour trouver les fonds nécessaires, avec le consentement des peuples.

12. Et en dernier lieu comme ces Hôpitaux ne se peuvent maintenir que par une bonne & sage direction composée de personnes pieuses, intelligentes & appliquées, j'entens que vous me marquiez aussi quels sont les sujets les plus propres pour cet effet en chaque lieu, les choisissant de toute sorte de conditions, pourvu qu'ils ayent les qualités nécessaires.

13. Il pourroit arriver que la concurrence des rangs & des pretentions entre ceux à qui l'on aura pensé, causera quelque contestation; mais outre que l'exemple de ce qui s'est déjà pratiqué en d'autres lieux en pourroit régler une partie, je me réserverai d'y pourvoir moi-même, s'il est besoin par un Reglement general.

14. Vous comprendrez assez par la qualité de cette dépêche & par le soin que je prens de vous donner si exactement mes ordres, combien je desire de les voir diligemment & fidellement ex-

cutez, & jugerez par vous-mêmes quel en sera le fruit pour l'Eglise & pour l'Etat, pour la Religion & pour la Police generale de mon Royaume.

15. Assurez-vous aussi que comme vous ne pouvez rien faire de plus agreable à Dieu, vous ne sçauriez me rendre un service dont je vous tiennne plus de compte, ni qui m'engage plus fortement à vous donner de nouvelles marques de mon affection & de mon estime; priant Dieu qu'il vous ait, Monsieur l'Evêque de en sa sainte garde. Ecrit au Camp près de Ninove le sixième jour de Juin 1676. Signé, LOUIS.

Hôpitaux. Pour abolir la mendicité & établir des hôpitaux generaux & autres, le tems le plus favorable est le tems de la misere & de la famine. La plupart des Hôpitaux de la Chrétienté ont été établis dans ce tems-là, parce que plus la misere est grande, plus grand est ce desordre; car les mendiants pillent, volent, tuent, & communiquent toute sorte de maladies contagieuses par tout où ils vont, & alors quand le mal est au comble, on tâche d'y remedier.

Quelque pauvre que soit une Ville ou une paroisse champêtre, si la peste y prend, on s'efforce d'assister les malades pauvres pour empêcher qu'ils ne communiquent leur mal, allant chercher l'aumône.

Le R. P. Chaurand Missionnaire Jesuite depuis 10. à 12. ans a établi plus de dix mille de ces Confreries, & plus de 100. Hôpitaux à la Capucine, c'est-à-dire, sur les seuls fonds de la Providence; ceci est arrivé en 1678. & depuis ce tems-là, il a établi encore plus de cent Hôpitaux generaux sur ce seul fond de la Providence, & à même tems abolissoit la mendicité.

Ces sortes d'Hôpitaux établis sur ce fond, deviennent de riches Hôpitaux à la Benedictine, par les legs & donations des mourans; car personne ne meurt de ceux qui peuvent donner, qu'il ne donnent liberalement une partie de ce qu'il ne peut emporter, voyant le peuple déchargé de l'importunité des mendiants, & les pauvres instruits à la pieté & au travail.

Il est à remarquer que toute sorte de particuliers peuvent faire cet établissement comme on en a fait en divers lieux en France & hors de France.

Methode facile du R. P. Chaurand Missionnaire Jesuite, pour établir les Hôpitaux generaux & Confreries de la charité, qui font cesser la mendicité à la campagne aussi bien que dans les Villes.

1. Il a établi 30. à 40. Hôpitaux generaux en Bretagne depuis trois ans, & à son exemple d'autres Missionnaires en ont établi en diverses Provinces, au Maine, entr'autres en Normandie, Orleans, Avignon, Languedoc, Provence, Beam, Limosin; & par ce moyen on assiste plus de cent mille pauvres, qu'on instruit à la pieté, comme il a été dit, & à des métiers; on leur ouvre la porte du Ciel, & outre cela, des jeunes on en fera de bons ouvriers, laboureurs, marclors, &c.

2. Ces Hôpitaux & Confreries s'établissent à la Capucine, c'est-à-dire, sur les seuls fonds de la Providence, comme nous avons dit ailleurs, & incontinent viennent les revenus à la Benedictine, fondations, legs, donations, & que le peuple est déchargé de l'importunité des mendiants,

dans, qu'on les voit tous instruits à la piété & à des métiers ; personne ne meurt qu'il ne donne libéralement une partie de ce qu'il ne peut emporter, & si la mendicité n'a entièrement cessé, le peuple est toujours importuné & chagriné & ne donne rien ou presque rien.

III. Ce digne Missionnaire Jésuite arrivant dans une Ville ou Paroisse à la Campagne il va trouver le Curé & les Magistrats, leur communique son pouvoir & la lettre circulaire du Roy de 1676. qui est divine.

IV. Il leur fait voir par l'expérience de tant de petites villes, paroisses & bourgades très-pauvres, où il a établi ces hôpitaux & confréries que cela se peut faire par tout sans rien demander au Roy, ni rien lever sur le peuple, que les pauvres en aucun lieu ne meurent point de faim, qu'on leur fait donc l'aumône ; que cette aumône par argent ou espèce reçûe & distribuée par les Directeurs prudents & charitables, suffira & au delà ; car les pauvres diminueront des deux tiers ; les vagabonds s'enfuiront, & les fainéans se mettront à travailler, de crainte d'être enfermés & forcés de travailler malgré eux.

V. Enfin que chaque médiocre donnant à raison d'un double par jour ; qui est cinq sols par mois, qui fait un écu par an, que cela suffira, que suivant la supputation de saint Chrysostome, il se trouve par tout trente riches ou médiocres, contre un véritable pauvre, & qu'ainsi chacun donnant à raison d'un double seulement par jour, qui n'est qu'un écu par an, les trente médiocres feront trente écus qui suffiront & au delà pour l'entretien de chaque pauvre, & qu'ainsi il n'y a qu'à faire une quête tous les mois dans les maisons, comme font les Religieux mendiants.

VI. Qu'outre cela, on n'a aussi qu'à quêter tous les jours le reste des potages après le dîner, à l'exemple des autres Villes & que cela nourrira la plupart des pauvres.

VII. Pour les premiers logemens qu'on a pris ailleurs des maisonnettes à loüage & quêté des meubles, que les habitans les moins accommodés ont quelque chose d'inutile, & ne donnant qu'une planche, quelques vieux linges, vieux lit, table, ou escabeau, &c. trente habitans médiocres, à raison de chaque pauvre donneront au delà de ce qu'il faudra pour meubler l'Hôpital, ce qui est arrivé par tout.

VIII. Que les legs & donations donnent de quoi bâtir, dès qu'on est déchargé de l'importunité des mendiants, & qu'on les voit instruits à la piété & à des métiers.

IX. Le lendemain, il repete tout ce que dessus en chaire, paraphrase entr'autres la lettre du Roy aux Evêques, qui persuade tout le monde, tant elle est instructive, affectueuse & touchante.

X. Il leur fait voir aussi, qu'on est obligé à peine de damnation, suivant l'Evangile de procurer aux pauvres tous les secours spirituels & temporels, que les riches voudroient leur être procurez s'ils étoient en leur place, *Matth. 7. 11.*

XI. Il leur fait voir ensuite, que les ordonnances des Rois veulent, que tous exems & non exems soient taxez, pour la nourriture des pauvres, si les aumônes volontaires ne suffisent ; que les taxes ont de mauvaises suites, & que les aumônes forcées sont peu méritoires pour le Ciel, &c.

XII. Enfin il exhorte tous les charitables & les principaux de la Ville, particulièrement pour servir d'exemple, de se trouver au jour & à l'heure qu'il leur indique chez le Curé, ou le Seigneur Evêque, s'il est présent pour s'enrôler dans la confrairie de la charité.

XIII. Ensuite il fait tenir maison de ville, où il se trouve, fait arrêter qu'on établira l'Hôpital general & fait nommer des Directeurs & Commissaires, si la confrairie ne l'a fait pour visiter les pauvres & examiner ceux qui doivent être renfermés ou assistés en leurs maisons, ou chassés & renvoyés, suivant l'instruction imprimée & touchant l'examen des pauvres.

XIV. Il lit la liste des pauvres en Chaire, fait voir à peu près à combien montera l'entretien, convie de donner l'aumône tous les mois suivant ses forces & y être fidele & quelque petit meuble une fois seulement ; enfin donner ce que chacun voudroit avoir donné au jour terrible de la mort.

XV. Les Commissaires ensuite vont quêter par les maisons & font porter les meubles au lieu destiné pour servir d'hôpital & on y conduit les pauvres avec des processions generales & solemnités, qui excitent la charité de tout le monde, on les fait adopter aux riches, qui les habillent de neuf & en ont un soin particulier comme de leurs filleuls, ainsi que nous avons dit par nos relations precedentes, par celles entr'autres de l'Evêché de Treguier, de Leon, de S. Brieux & de Rennes ; que nous avons envoyés à toutes les Villes Episcopales & autres les plus considérables du Royaume.

XVI. Pour établir promptement, maintenant & augmenter ces Hôpitaux, il persuade aux Curez Predicateurs & sur tout aux Confesseurs de suivre la pratique de ceux de saint Charles Borromée, suivant la deliberation de l'Assemblée generale du Clergé de France de 1656. & qui en conséquence ordonnent à leurs penitens de visiter tous les mois les Hôpitaux, *quod oculus videt, cor dolet*, disoit saint Bernard, & la main & la bourse les assistent, & different l'absolution à qui a manqué de donner son aumône tous les mois, puis qu'on la doit refuser, disoit ce saint Archevêque, à qui refuseroit d'entendre la Messe aux jours commandez, le crime étant bien plus grand de contrevenir aux Commandemens de JESUS CHRIST qui ordonne l'aumône qu'à ceux de l'Eglise, qui ordonne d'assister à la Messe.

XVII. Il apprend aux Curez voisins par des conferences & son exemple comme il faut établir & maintenir ces Hôpitaux & confrairies ; à l'égard des Hôpitaux, il fait voir, qu'il faut les établir pendant la chaleur d'une Mission & attendre à demander des lettres patentes, après l'établissement ; car les demandant auparavant & les faisant verifier, les mal-intentionnés qui sont toujours en grand nombre, forment cent difficultés, principalement si on demande l'union de quelque hôpital, rentes ou revenus, & empêchent ou different longues années la consommation de l'œuvre. Témoin Narbonne, & Cahors entr'autres qui ont des lettres patentes, il y a plusieurs années sans avoir rien exécuté. *Les Capucins s'établissent par tout, parce qu'ils n'en demandent point ; les Couvents des Cordeliers ; les Recolets, qui en demandent, ne se multiplient gueres.*

XVIII. Les Hôpitaux à la Capucine à la fa

con de Bretagne, s'établissent pendant une Mission de douze ou quinze jours, & l'hôpital une fois établi subsiste à jamais, comme ceux des malades. Les Directeurs tiennent lieu d'une garnison spirituelle & solide; ils obtiennent du Roy des lettres des confirmation & d'union des hôpitaux & revenus qu'on desire, & tout le monde y consent voyant le bien que cela produit.

XIX. Tous ces illustres Missionnaires, Seculiers & Reguliers dont j'ai parlé dans mes relations précédentes qui suivent la methode du R. P. Chaurand, réussissent comme lui & tous ceux qui s'y attacheront réussiront aussi.

XX. Les seules ordonnances de Police n'établissent point ces hôpitaux à moins que le Roy ne les fonde comme des Abbayes; mais si on les

OBJECTIONS.

I. Qu'on ne doit pas entreprendre d'enfermer les pauvres, si l'on n'a des Hôpitaux bâtis, & quelques revenus certains du moins; qu'autrement c'est entreprendre d'enfermer des oiseaux sans cage, & sans grain pour les nourrir.

On quête tous les mois dans les maisons, prennent des maisonnettes à loyer pour servir d'Hôpital par emprunt, & quêtent des meubles. On voit par tout, comme il a été dit, que les legs des mourans fournissent ensuite de quoi bâtir, dès qu'on est déchargé de l'importunité des mendiants, & qu'ils sont instruits à la pieté & à des métiers.

II. Qu'il coûte moins à nourrir les pauvres dans leurs maisons, que dans un Hôpital general, qu'il faut de grands bâtimens, ou du moins payer les loyers d'une grande maison, gager des serviteurs.

On s'en fuit: Outre cela, il coûte moins à nourrir plusieurs en commun, que chacun en particulier en sa maison. Pour le loyer des maisons & gages des serviteurs, les aumônes & les legs des mourans y fournissent abondamment, sans parler qu'on tire profit du travail des enfermez.

III. Qu'on ne doit pas y annexer les Hôpitaux des passans, ni ceux des malades; quoiqu'assez spacieux pour cela: Que l'intention des Fondateurs ne doit pas être frustrée.

On y emploiera à l'ordinaire, suivant la destination: Les passans auront la passade comme à présent, faisant voyage pour cause légitime, attestée par leurs Curez & Magistrats, suivant l'Ordonnance renouvelée par Sa Majesté touchant les pelerins.

IV. Que l'aumône qu'on fait aux mendiants dans les rues, les Eglises & aux portes, est insensible; mais après l'établissement d'un Hôpital, elle sera à charge & onéreuse.

On en sera déchargé de l'importunité des mendiants, des maladies contagieuses qu'ils communiquent, vols & larcins qu'ils commettent dans les Villes & aux environs; & on fera cesser leur vie abominable.

V. Que tous les pauvres ramassés dans un lieu, causeront de grandes puanteurs & maladies contagieuses dans les Villes.

On y guérit des maladies contagieuses, & les communiquent aux riches, se fourrant parmi eux, dans les rues, les Eglises, & à leurs portes malgré eux.

VI. Qu'en ne peut enfermer les mendiants, qu'on ne sépare l'homme d'avec la femme, ce qui est contre la loi divine, & qu'on ne doit pas priver les Chrétiens de la liberté.

On ne le peut pas: l'Ordonnance veut qu'on les rase, qu'on les fouette, qu'on les exile, ou qu'on envoie les hommes aux Galeres; la clôture d'un Hôpital est bien plus douce.

VII. Que les mendiants occupent les petites maisons, qui demeurent inutiles aux propriétaires quand ils seront enfermez.

On veut fonder sur les aumônes volontaires, on voit par experience qu'il faut avoir recours aux Missionnaires. *Ces Arrests du Conseil ne feront pas un Capucin*, & les Missionnaires avec la grace, font des millions de Religieux, qui quittent tout & donnent tout. On doit s'arrêter à l'experience.

XXI. J'ai dit ailleurs comme le R. P. Chaurand retablit les hôpitaux tombez ou chancelans; témoin celui de Rennes, entr'autres commencé, il y avoit 28. ans à la Benedictine sans avoir pu faire cesser la mendicité; on attendoit des revenus suffisans pour enfermer tous les pauvres, & on la fait à la Capucine, suivant la methode ci-dessus écrite: on a fait le semblable à Bourdeaux, commencé il y avoit 32. ans à la Benedictine.

RÉPONSES.

I. Il suffiroit de dire pour détruire tout ce qu'on peut objecter; que l'experience de tous ces Hôpitaux établis à la Capucine; font voir le contraire: Les Capucins s'établissent sans revenus, sans Convent bâti, & un Quêteur fournit à tout; les Directeurs des Hôpitaux de même font une

II. On voit le contraire par experience, le nombre des pauvres diminué des deux tiers quand on les enferme; les faineans & vagabonds regardent les Hôpitaux comme des prisons, où on les forceroit de travailler; c'est pourquoi ils s'en

III. Le Roi ordonne le contraire par sa Lettre circulaire de 1676. à Messieurs les Prélats & à Messieurs les Intendans quand les Villes le jugeront à propos; l'intention des Fondateurs n'est pas frustrée, le revenu des malades s'em

IV. On a déjà dit que chaque médiocre donnant à raison d'un double par jour seulement, par argent ou espee, qui n'est que cinq sols par mois, cela suffira. Qu'y a-t'il de plus insensible & de plus doux? bien loin que cela soit à charge &

V. Au contraire tout est propre dans ces Hôpitaux comme dans les Convents les mieux reglez; au lieu que les mendiants logent dans des trous puans & infectez, qu'ils sont les premiers atra

VI. De la façon dont on le fait à Paris par ordre du Roi, Arrests & Reglemens, conformément aux anciennes Ordonnances de Police, on assiste les pauvres familles dans leurs maisons, à la charge de ne point mendier: s'ils contrevien

VII. On ne voit point de maison occupée enriere par des pauvres, ils sont en quelque méchant trou, écurie ou étable à pourceaux souven

& payent fort mal leur ferme. La plupart des familles pauvres restent dans leurs maisons, & y sont assistées, se mettant à travailler : On n'enferme que les invalides, vieillards, abandonnez, estropiez, orphelins & mendiants opiniâtres & relaps.

VIII. *Que la charité a besoin d'être excitée par l'importunité des mendiants, & que quand ils seront renfermez dans des lieux écartez, peu de personnes s'avisent de leur faire l'aumône.*

quasi point de legs considérables aux mendiants, & expérience pour les raisons ci-devant dites.

IX. *Que ces Hôpitaux donneront lieu à la faim, à la misère du peuple, dans l'espérance d'y trouver un asile & un refuge en cas de besoin; & que cela attirera par la même raison tous les pauvres de la campagne dans les Villes, qu'on ne pourra enfermer faute de revenus & de logements suffisans, & qu'ainsi la Mendicité renaitra avec plus d'importunité qu'auparavant.*

doivent procurer que les paroisses voisines nourrissent les pauvres, suivant l'Ordonnance, sans les laisser vaguer; & pour le bien faire procurer, que les Seigneurs Evêques, & Messieurs les Curez, établissent dans leurs paroisses ces Assemblées & Confréries de la charité de S. Charles Borromée, de l'un & de l'autre sexe, qui assistent toutes sortes de nécessiteux, suivant la Deliberation de l'Assemblée generale du Clergé de 1670. & l'exemple du Roi en beaucoup de paroisses de l'Abbaye de Cluni pour y exciter tout le monde : Si tout cela ne suffit, voici qui est infaillible : *Qu'on fasse payer 5. sols par jour pour la nourriture de chaque vagabond aux paroisses de leurs domiciles, comme à Paris, suivant les Arrests.*

On voit encore par expérience que le nombre des pauvres augmente quand on les assiste tous dans leurs maisons, chacun se dit pauvre; mais quand on les enferme, chacun se dit riche, c'est-à-dire, qu'ils s'enfuient, ou travaillent de crainte d'être enfermés, témoin ce que m'a écrit le R. P. Martin Missionnaire Jesuite de la Ville de Colmar en Provence. *On a assisté, dit-il, tous les pauvres cet Hyver dans leurs maisons, chacun se disoit pauvre; mais à présent qu'on parle de les enfermer, la plupart des fainéans travaillent, & ne mendient plus; les malades mêmes ne vouloient pas aller à l'Hôpital, & dès qu'on a refusé de les assister dans leurs maisons, beaucoup de faux malades se sont trouvez guéris, & travaillent.*

X. *Qu'il faut des Lettres Patentes avant l'établissement, pour rendre les Hôpitaux capables de donations.*

legué vingt-cinq mille écus à l'Hôpital General à futur, ses heritiers ayant fait passer son Testament faute de Lettres, ils se sont desistez, voyant que l'affaire seroit portée au Conseil, qui prononce toujours pour l'exécution des Edits.

XI. *Qu'il faudroit des Lettres du moins pour régler les rangs des Directeurs Ecclesiastiques & Seculiers, Magistrats, & faute de quoi il y a souvent de la division entre-eux qui ruine tout.*

XII. *Qu'il faudroit commencer les Hôpitaux & Confreries par un essai, assister certain nombre de pauvres d'abord, & exciter par-là la charité des riches, pour pouvoir les assister tous.*

mer tous, on s'en moque, on répond comment en pourrez-vous nourrir cent, & n'avoir pu en nourrir trente?

XIII. *Qu'il ne faudroit du moins établir ces Hôpitaux & confreries, que dans les grandes Villes, & y amener les pauvres des petites Villes de dix à douze lieues à la ronde, & obliger lesdites Villes de contribuer à leur entretien & bâtimens des Hôpitaux.*

toient quasi autant que leur nourriture sur les lieux. 1. Outre cela il faudroit une escorte comme pour la conduite des Galériens : dans Paris & autres Villes les mieux policées, quoi que les Archers soient appuyez de toute l'autorité des Magistrats, ils ont peine à prendre & entraîner les mendiants à l'Hôpital General; les peuples se soulèvent par une fausse compassion, & veulent les leur arracher des mains : que seroit-ce à la campagne passant par les hameaux & bourgades? les pauvres crierioient à l'aide; & à la force, qu'on les veut mener aux Galeres, & il en faudroit venir aux mains, tuer & massacrer les Chrétiens; qui seroit une étrange façon de faire l'aumône, dont l'écriture n'a point parlé. 2. De forcer les petites Villes de contribuer à tous ces frais, elles ne le feroient jamais que par execution militaire, par le fer & le feu; témoins les Villes de Cahors & de Narbonne, à qui les parties ont dit :

VIII. Les Directeurs des Hôpitaux tiendront lieux de mendiants, ils quêteront tous les mois dans les maisons avec les plus qualifiez de la Ville; les aumônes mêmes augmenteroient, comme il a été dit : Les mourans à present ne laissent ils en laissent aux Hôpitaux, comme on voit par

IX. On voit tout le contraire par les raisons, ci-devant dites; les mendiants regardent ces Hôpitaux comme des prisons, où ils seroient forcez de travailler; en tout cas, s'il en vient, il n'y aura qu'à les emprisonner, suivant l'Ordonnance, & les faire jeûner trois ou quatre jours au pain & à l'eau dans un cachot; étant dehors, ils donneront l'épouvante à tous les autres. Mais pour remédier à ce mal par la source, les Villes

X. Ils en sont capables par l'Edit de 1662. & toutes les Ordonnances en faveur des pauvres, comme on vient de voir à Toulon, où l'Abbé Gautier, frere de l'Avocat General d'Aix, avoit

XI. L'exemple de Paris & de Lyon doit servir de regle par tout; les Ecclesiastiques President, les Magistrats élus tiennent le second rang; les Nobles & autres faisoient suivant leur election.

XII. Cela gêneroit tout, pour les raisons dites ci-devant, si la mendicité ne cesse entièrement, le peuple ne seroit point soulagé, & ne donne point suffisamment; & ensuite l'œuvre devient impossible, quand on parle de les enfermer, quand on parle de les nourrir cent, & n'avoir pu en

XIII. Cela est impossible, c'est une vision chimérique de ceux qui n'ont jamais travaillé à ces établissemens. 1. Il faudroit des Messagers, Coches & Carosses qui partiroient tous les jours de ces petites Villes pour voiturier les invalides; car tous les jours presque il se presente quelqu'un qu'il faut enfermer, ces frais de voiture courent

Vous voulez nos revenus, quelques tems après, vous laisserez nos pauvres; ce ne seroit que des procès entre nous. Et ces deux grandes Villes ont aussi dit aux Entrepreneurs d'un tel ouvrage: Vous voulez faire une cloaque de notre Ville, en y amassant tous les pauvres de l'Evêché; ils nous apporteront toutes sortes de maladies, nous n'avons pas une assez grand nombre de personnes capables, & sans affaire pour la conduite de si grands Hôpitaux, & de tous les procès & suites qu'il faudroit faire pour forcer les petites Villes à payer leurs taxes; de sorte que ce dessein s'est évanoui à Narbonne & à Cahors.

XIV. Les ennemis de nos Hôpitaux disoient encore que le peuple est trop misérable à présent, qu'il faut attendre un meilleur tems.

parce que le nombre de ces parures diminuera des deux tiers, pour les raisons ci-devant dites; outre cela tous les Hôpitaux presque de la Chrétienté ont été établis pendant la guerre, la peste & la famine, comme nous avons fait voir ailleurs; plus la misère est grande, & plus l'on s'efforce de donner; les plus petites Villes & les plus pauvres qu'on diroit entièrement ruinées, si la peste y prenoit, trouveroient de quoi nourrir & enfermer les pestiférés, ou leur faire des cabanes du moins.

XV. Qu'il est impossible d'établir ces Hôpitaux dans les Villes où il y a grand nombre d'huguenots, qui d'ordinaire sont les plus riches à cause de leur union, & refusent d'y contribuer.

ront reçus au terme de l'Edit de Nantes, qu'on les prie d'y contribuer suivant leur force, qu'ils aient à en parler à chaque chef de famille, & être fideles à mettre tous les mois leurs aumônes par les mains de leurs Ministres en celles du Tresorier; qu'autrement on les taxera, que les taxes forcées ont de mauvaises suites, &c. On voit par experience que leurs aumônes sont incomparablement plus grandes que celles des Catholiques par proportion à leurs biens.

XVI. Qu'on vient de dépouiller les Malades & Leproses, & donner les revenus de ces Hôpitaux à des Chevaliers de Saint Lazare, gens qui sont mariez, qui ont les bras croisez, qu'un jour on en fera de même des Hôpitaux Generaux, & qu'ainsi c'est folie d'en établir & d'y rien donner.

sujet de se plaindre d'avoir perdu leur tems & leur argent.

XVII. Que les Hôpitaux Generaux diminuent les aumônes des Religieux mendiants, des Hôpitaux des malades, & la dévotion de faire dire des Messes.

le faisoit voir pendant les Guerres de la Terre Sainte de son tems, que plusieurs donnoient tout leur superflu & le commode.

XVIII. Que ces Hôpitaux commencez à la Capucine sans revenus ni bâtimens, tomberont en peu de tems.

roit vrai que ces Hôpitaux à la Capucine ne dussent durer que 24. heures, on aura donné du pain aux pauvres & quelque instruction Chrétienne, sera-ce un mal?

XIX. Enfin les ennemis des Hôpitaux disent que toute nouveauté est suspecte & odieuse, qu'il n'y en avoit point dans la primitive Eglise, qu'on n'enfermoit point les pauvres, qu'ils étoient néanmoins secourus & instruits à la pieté; & qu'enfin Jesus-Christ a dit, il y aura toujours des pauvres parmi vous. Qu'il y a à craindre que si ces Hôpitaux Generaux étoient établis & ces Confreries de la charité pour assister toute sorte de necessiteux sains & malades, honteux & prisonniers, heretiques, convertis, &c. le Roi ne taxât ensuite pour leur entretien les Evêques, Abbez, Curez, &c. les Seigneurs des Fiefs, Nobles, Bourgeois, Officiers, Paysans, &c.

Thomas de Villeneuve, Dom Barthelemi des Martyrs, & tant d'autres Saints Prélats de notre France; mais tous ne le font pas quoi qu'exhortez par le Roi, par tant d'Edits, Arrests & Lettres touchantes des années 1661. 1676. 1679. &c.

XIX. Cependant ils y sont obligez à peine de damnation & les Abbez, Prieurs, &c. ont aussi obligez par leurs fondations d'instruire les pauvres & leur faire l'aumône; comment s'en acquiter, être à Paris & faire le catechisme aux pauvres de leurs

XIV. Le tems de misère est le meilleur; les pauvres ne meurent point de faim; donc on leur fait l'aumône; cette aumône, comme il a été dit, sera plus suffisante, dès qu'il y aura des Hôpitaux,

XV. C'est dans ces Villes demi-huguenotes où la chose est plus facile; on mande en Maison de Ville le Ministre & les anciens; on leur dit que, suivant l'ordre du Roi, on a résolu d'établir un Hôpital General, que leurs pauvres y se-

XVI. On n'a touché qu'à celles qui avoient abandonné le soin des pauvres, on n'a pas même touché à celles qui sont unies aux Hôpitaux Generaux, ou à celles des malades des Villes; mais quand il arriveroit tout ce dont ces faux Prophetes nous menacent, les Fondateurs auroient gagné un Royaume dans les Cieux; auront-ils

XVII. L'experience fait voir le contraire par tout où il y a des Hôpitaux; Jesus-Christ a promis d'augmenter les biens des charitables, & que plus ils donneront, & plus il leur donnera le moyen & l'envie de donner, comme S. Bernard

XVIII. On voit le contraire; ces 40. à 50. établis depuis trois ans, ont déjà des revenus, & commencent à bâtir; ceux des malades n'ont pas été bâtis ni rentez en un jour; mais quand il se-

XIX. Il est vrai il y en aura toujours, afin que les bons pauvres se sanctifient par leur patience & contribuent au salut des riches, qui ne peuvent esperer au Ciel que par leurs aumônes. Mais l'Ecriture dit qu'ils ne mendieront pas, non erit mendiculus inter eos; c'est pour cela que les Apôtres & les Papes après eux, ont ordonné à tous les Evêques & Curez, d'avoir un rôle de leurs pauvres & leur faire l'aumône spirituelle, qui est le catechisme, & leur donner la corporelle; témoin le Pape S. Gregoire qui portoit toujours sur lui le rôle de ses pauvres; témoin encore S. Julien premier Evêque du Mans, qui faisoit le semblable, & ces grands Archevêques S. Charles Borromée dans le dernier siecle, Saint

Abbayes, qui sont à cent lieues d'eux; il est vrai qu'il n'étoit pas besoin d'hôpitaux generaux; mais à présent que la plupart ne le font pas, il en est besoin: On veut croire que le zele de ceux qui ne le font pas, est appliqué ailleurs; mais le

peuple ne le croit pas & en murmure, & les hérétiques disent qu'ils sont ennemis de tous les établissemens charitatifs, de crainte qu'on ne leur demande des aumônes. Ils feront cesser la médifance, quand il leur plaira & se feront louer. Ils n'ont qu'à suivre l'exemple des Pasteurs charitatifs.

XX. De tout tems immémorial, en Langue-doc entr'autres, les Evêques, Abbez, Prieurs, &c. étoient taxez par ordonnance de justice pour la nourriture des pauvres des lieux, où ils levoient les dixmes; dans ce siècle ils s'en sont fait d'échapper par arrest du Conseil sur simple Requête, parce que les pauvres n'ont point d'agent à gage à la Cour, pour conserver leurs intérêts; cela est contre les Capitulaires de Charlemagne de l'an 813.

XXI. Enfin le principal but des hôpitaux Chrétiens est d'instruire les pauvres à la piété; on fait, que la plupart d'eux mènent une vie abominable qui les damne. On ne peut les instruire que dans ces hôpitaux en l'état où les choses sont réduites. On oblige les familles qu'on assiste dans leur maison de venir au Catechisme & Office Divin, qui se fait dans lesdits hôpitaux à peine de demeurer déchus de l'aumône qu'on leur fait.

XXII. Quand tous les Evêques feroient des Catechismes tous les jours dans leurs Cathedrales & tous les Curez dans leurs Parroisses, s'ils ne font pas l'aumône aux mendiants à l'issuë, comme JESUS-CHRIST la fit à ceux qui l'avoient écouté sur la montagne; ils n'iront qu'à la porte des Eglises sans y entrer comme ils font à présent; ils croient tout le tems perdu qu'ils ne mandient pas, tant ils craignent de mourir de faim; Cette crainte vient du démon, elle sort du plus profond de l'Enfer & cependant elle empêche l'établissement de ces hôpitaux & confreries en beaucoup d'endroits, quoi que l'expérience fasse voir que depuis huit à neuf cens ans, que Charlemagne a ordonné l'établissement des hôpitaux des malades dans toutes les Villes, les Rois n'ont point taxé leurs sujets pour leur entretien, & néanmoins la nécessité des malades est bien plus pressante que celle des pauvres valides; mais la crainte de ces inhumains pourroit donner lieu à les taxer pour secourir toute sorte de nécessiteux, puis qu'ils refusent d'obéir à l'Evangile, qui les y condamne à peine de damnation. J'ai eu faim, j'ai été malade & vous ne m'avez pas assisté. Allez mendiants, &c.

MENTHE, Italien, *Mentha*, Espagnol, *Hierbabuena ortelana*, Allemand, *Muntz*.

QUALITEZ. Chaude au 3. d.

DESCRIPTION. La grande Menthe est odoriférante, elle a les feuilles de la sauge, mais plus petites, & dentelées, avec quantité de tiges, au bout desquelles elle produit des fleurs en épi, rougeâtres & veluës; elle est mal-aisée à faire mouvoir: c'est pour quoi quand une fois elle est plantée dans un lieu, on ne la peut extirper.

LIEU. On en trouve dans tous les jardins, & fleurit en Août.

PROPRIETEZ. Elle a le goût piquant, & est presque sèche au 3. degré, & elle est aussi un peu amère, & composée de parties subtiles, elle échauffe, resserre, & dessèche; en general elle est bonne à l'estomac, son odeur fortifie le cerveau; le suc ben avec du vinaigre arrête le flux de

sang, ôte le dégoût de l'estomac, fait mourir les vers.

MENTHE - SAUVAGE, Chevaline, Italien, *Mentastro*, Allemand, *Katzembalsam*.

QUALITEZ. La plante verte chaude & sèche au 2. d. au 3. d.

DESCRIPTION. Menthe-sauvage, ses feuilles sont beaucoup plus grandes que celles de la Menthe, plus veluës & plus blanchâtres; les tiges sont hautes d'une coudée; ses fleurs faites en épi, de couleur purpurine, & d'une odeur forte.

LIEU. Elle naît dans les lieux aquatiques; elle fleurit en Août.

PROPRIETEZ. Son suc purge les femmes après l'accouchement, & sa décoction est fort utile à ceux qui ont la poitrine étroite, & qui ont peine à respirer, la prenant par la bouche, comme à ceux qui souffrent des gonorrhées en dormant, & à la jaunisse; son parfum aussi bien que l'herbe répandue chassent les serpents & les puces; son suc est bon contre les écrouelles, le faisant chauffer, & en étuvant l'endroit malade, en general elle a presque toutes les propriétés de la menthe, & plus fortement.

MENTHE pilée avec sel, est bonne sur les morsures de chien enragé; pilée & mise en cataplasme conforte l'estomac débile, & aide à la digestion; deux ou trois brins de Menthe beuës avec jus de grande, apaise le hoquet, vomissement & passion colérique, elle est souveraine pour rendre l'odorat à ceux qui l'ont perdu, moyennant qu'on la présente souvent au nez; sa feuille desséchée & mise en poudre beuë avec du vin blanc, fait mourir les vers des petits enfans; ceux qui aiment le lait, doivent incontinent après qu'ils en ont mangé, mâcher des feuilles de Menthe pour empêcher que le lait ne se caille en leur estomac, car la Menthe a cette vertu d'empêcher la congélation du lait, même de contre-garder le fromage de toute corruption & pourriture, si on l'arrose de jus ou décoction de la Menthe, appliquée sur le front apaise la douleur de la tête froide.

MENUES pensées. Les feuilles ou fleurs des menuës pensées prises par la bouche, ou appliquées par dehors sont singulieres pour glutiner playes, les fleurs bouillies & beuës apaisent le mal caduc des enfans, quand ils écument, les mêmes fleurs bouillies avec leurs herbes & beuës, nettoient les poulmons & la poitrine.

MENUISIERS. I. S'ils ont fait leurs ouvrages avec l'assemblage solide & nécessaire, & si faute de l'avoir bien fait, ils ont obligé les propriétaires à de nouvelles dépenses, étant obligés d'en reparer tout le tort, & dommage.

II. S'ils ont mis la qualité, & la grosseur au bois qui étoit nécessaire à leurs ouvrages, étant obligés de reparer les dommages qui y sont arrivés par leur tromperie.

III. S'ils ont fait leur toisé en conscience, soit pour eux, ou pour d'autres, il y a obligation de restituer ce qu'on a gagné, ou fait gagner injustement.

IV. S'ils ont fourni le bois de la qualité, & épaisseur portées par leurs marchez, & s'ils ont assemblé solidement leurs ouvrages, selon l'ordre du métier; ils doivent reparer tous les dommages qui arrivent par leur faute.

V. Si les Compagnons se sont aquitez, com-

me ils doivent de leur travail ; s'ils n'ont point compté plus de journées qu'ils n'en avoient employées, & n'ont point volé le bois de leur Maître, ou d'autres pour qui ils travaillent ; il faut en tous ces cas reparer le tort qu'on a fait.

M E R.

Des obligations des Merciers, Grossiers, & Jouailliers. Les Merciers conserveront leurs biens ou l'augmenteront, s'ils remplissent leurs devoirs, & sont fideles à executer ce qui suit, car S. Paul dit 1. Tim. 2. 48. *Pietas ad omnia utilis est, promissionem habens vera qua nunc est, & futura.*

I. Si les Maîtres Gardes ont eu tout le soin qu'ils devoient, de faire des visites exactes des poids, des aulnes & des marchandises ; étant responsables de toutes les injustices qui ont été commises, & qu'ils ont pu & dû empêcher, statuts, art. 3.

II. S'ils ont reçu & donné lettres de marchandise à aucun, qui n'eût servi le tems porté par les statuts, demeuré en la maison d'un Maître, & trouvé capable, art. 8.

III. Si en vendant les marchandises, ils ont trompé au poids, mesure ou quantité ; y ayant obligation de tout ce qu'ils ont gagné par ces voyes injustes, Deuter. 25.

IV. S'ils ont gardé en toutes choses les statuts, ordonnances d'Henry I V. servant de statuts aux Marchands, Merciers, Grossiers & Jouailliers, 1407. 1548. 57. 67. 70.

MERCURIALE vignoble, Italien, *Mercorella*, Espagnol, *Mercuriale Virtigamurza*.

QUALITEZ. Chaude & seche au 1. d.

DESCRIPTION. La Mercuriale femelle qui a le plus d'usage dans la Medecine ; jette une tige de la hauteur d'une coudée, fort branchuë à la cime, & qui a plusieurs nœuds ; les feuilles sont comme celles du Basilic ; la graine fort d'après des nœuds en quantité, en forme d'épi droit, les feuilles de la femelle sont plus blanches que celle du mâle ; la racine est menue & de nul usage.

LIEU. Elle naît dans les Campagnes, & dans les lieux incultes, dans les jardins ; elle fleurit en Juin.

PROPRIETÉZ. On mange l'une & l'autre parmi les autres herbages pour lâcher le ventre ; on se sert de leur décoction dans les lavemens, & la feuille des deux a le même effet que celles du fené, sa décoction faite dans du bouillon de chapon ou de poule, sert de medecine, sur tout dans les fièvres & dans la jaunisse, en poudre tirée par le nez elle purge le cerveau ; on en distille de l'eau de l'une & de l'autre pour toutes ces choses au commencement de Juin.

DU MERISIER. Cet arbre naît communement dans les bois & devient fort gros, & de tres-belle tige, & le fruit qu'il apporte est une espece de Cerise, qui n'est pas à la verité si bonne que les autres Cerises ordinaires ; mais qui ne laisse pas que de se manger parmi les païsans.

LE MERISIER, comme bien d'autres arbres vient de semence ; mais trouvant fort communement de ce plant dans les bois, on ne s'amusera pas ici de traiter de la maniere d'en élever ; ainsi on dira seulement qu'on en peut planter en pepiniere, pour ensuite les retirer & en faire des allées comme on a vu.

Des qualitez du Merisier. On compte de deux façons de Merisier ; à sçavoir, le Merisier simple, & celui qu'on appelle le Merisier à fleur double, & il l'a aussi si belle & si grande, que le Primus en a peu de plus considerable.

Cet arbre est encore estimé par rapport à la fleur, qui est plus belle que celle du Cerisier, en ce qu'elle s'ouvre mieux, & est moins blanche, & moins large, & à cause qu'elle a toujours un peu de verd dans le milieu de son bouton.

Des terres propres au Merisier. Comme en fait d'économie, on ne cherche qu'à connoître les moyens qui nous peuvent le plus apporter de profit ; on dira que pour faire que les Merisiers produisent plus de fruit, & jettent plus de bois, il leur faut donner une terre qui soit legere & sabloneuse ; ce n'est pas qu'on ne les puisse mettre dans une terre franche ; mais ils sont plus sujets à couler.

Cette espece d'arbre est de la nature de ceux qui ont une forte seve, & qui font un effet bien plus beau en haute tige ; que lorsqu'on les veut contraindre à demeurer toujours nains.

De ce qu'il faut faire, après que les Merisiers sont hors de la pepiniere. Trois ou quatre ans après que les Merisiers ont été élevés en pepinieres, on les arrache pour les transplanter en place ; on en fait comme on a dit des allées hors de la maison ; car ceux qu'on destine pour le dedans, on ne les met dans une pepiniere, que pour y greffer de Cerise, comme étant des sujets sur lesquels ce fruit vient plus gros & meilleur : le Merisier ne jettant pas de bouture de toute part, comme les Cerisiers qui en donnent quantité, & s'attirant la seve, empêche le fruit de grossir & de profiter.

Destinant donc les Merisiers pour être mis ailleurs que dans la maison, dans la vûe qu'on a qu'un jour ces arbres viennent en état de rendre du profit par rapport à leurs bois ; on leur prepare des trous de la largeur de trois pieds, de deux de profondeur, & de neuf pieds éloignés l'un de l'autre, observant en les plantant, après avoir jetté de bonne terre dans le fond, de ne les mettre dans ces trous pas plus avant d'un pied, puis de les recouvrir de pareille terre, & si pendant trois ou quatre ans, on a soin de les labourer deux ou trois fois l'année ; on remarquera qu'en peu de tems ils feront une tres-belle tige.

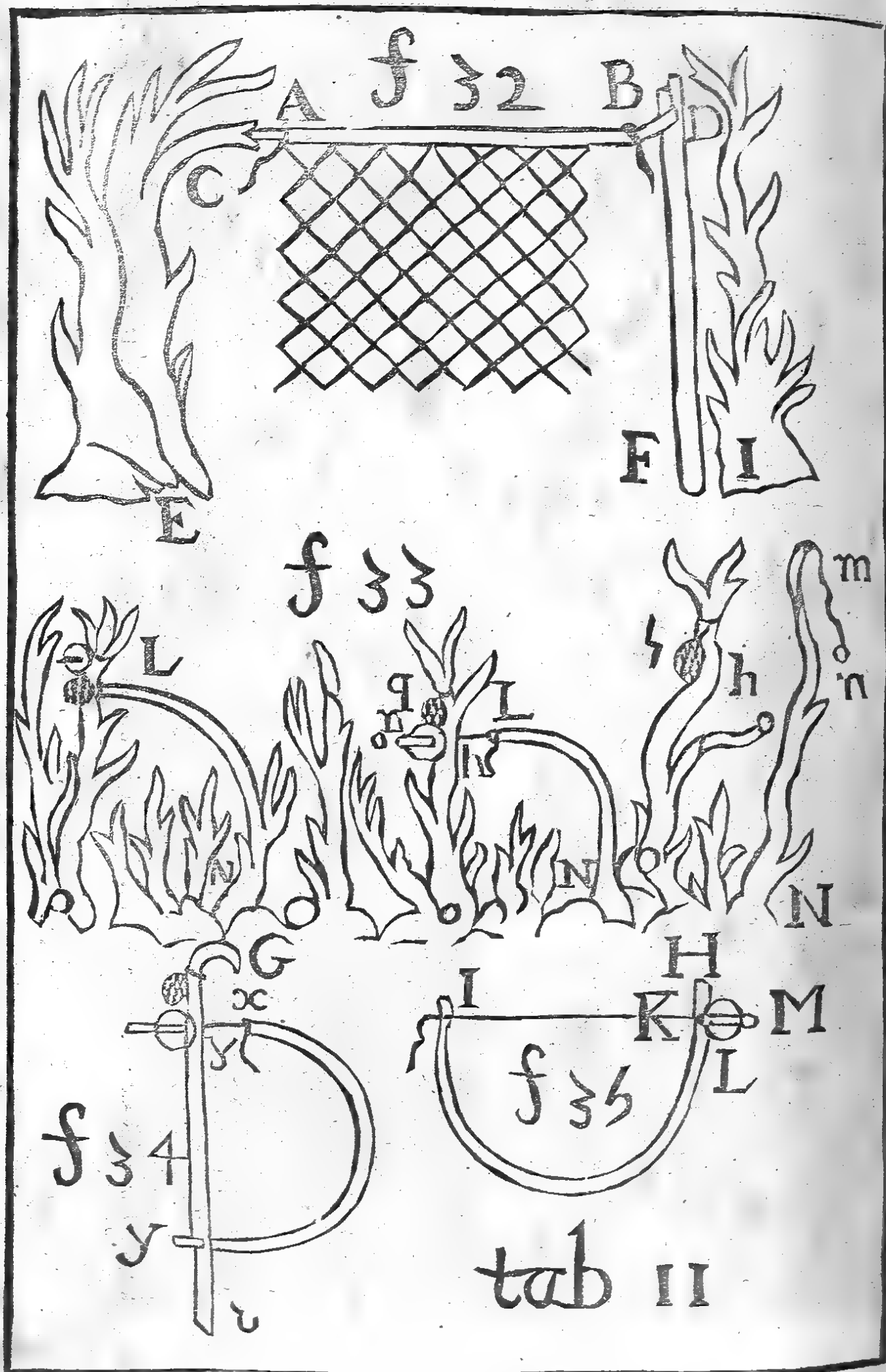
Voilà tous les arbres qu'on peut élever hors des jardins, & qu'on n'a soin de cultiver que pour en tirer du profit, plus par rapport à leurs bois qu'à leurs fruits ; ce qui sera facile à voir par les connoissances que l'on donnera du debit qu'on en devra faire de chacun en particulier, ce que l'on expliquera au long dans le commerce du bois.

Pour faire des Meringues. Il faut prendre quatre blancs d'œufs frais, fouettez-les bien avec des verges, jusqu'à ce qu'il n'y ait plus d'humidité & qu'ils soient tous en mousse, puis vous prendrez quatre cueillérées de sucre en poudre bien fin, que vous incorporerez & mêlerez bien avec lesdits blancs d'œufs, avec une petite goutte d'eau d'orange, un peu de musc & d'ambre préparé, si vous y en voulez ; pour votre pâte à faire du masse-pain, comme ci-devant ; vous la prendrez & la mettrez sur une table ou planche ; vous la

ONZIEME PLANCHE

MANIERE POUR PRENDRE LES MERLES LE JOUR
Pendant les broüillards avec un filet nommé Araigné.

Table 11. Page 39. I. Partie du II. Tome.



roulez avec un rouleau de l'épaisseur d'un écu ou deux, & la mettez en abbesse : vous la coupez de la grandeur que vous voulez qu'il soit ; vous la ferez cuire à moitié, ou un peu plus, vous les retirerez du four ; vous ferez une glace forte avec du blanc d'œuf, de l'eau de fleur d'orange, du sucre en poudre, & selon la quantité un peu de jus de citron pour blanchir la glace, & l'épaissir avec du sucre en poudre, comme la bouillie lorsqu'elle est cuite, & vous en glacerez votre masse-pain d'un ou des deux côtés, que vous glacerez l'un après l'autre, & que vous ferez sécher avec le couvercle du four, & du feu par dessus, & si vous voulez faire du masse-pain de canelle ou de chocolat, vous n'avez qu'à prendre de la canelle en poudre bien tamisée, & un morceau de pâte bien desséchée, le piler dans un mortier avec un blanc d'œuf, du sucre en poudre, de la canelle, suivant la quantité que vous en voulez faire la pâte ferme & maniable, l'étendre avec le rouleau, le couper de la forme que vous voulez qu'il soit, le faire cuire & le glacer, après qu'il est cuit, & si vous voulez qu'il ne soit point trop sec, ne le faite cuire que d'un côté, & le glacer de l'autre avec une glace rien que d'eau de fleur d'orange & du sucre en poudre, puis vous le mettrez sécher avec le couvercle du four, sur une table ; prenez garde que le feu ne soit point trop grand, parce qu'il feroit souffler la glace ; lors qu'elle est sèche bien à propos elle est claire & transparente comme une glace de miroir, vous en pouvez faire de même avec du chocolat ; & en Carême ceux qui ont de la répugnance de manger des œufs, pour accommoder votre masse-pain sans qu'il y ait des œufs, vous pouvez prendre de la gomme Adragant, la bien épucher & la mettre tremper dans un grand verre ou gobelet, avec de l'eau pure & un peu de l'eau de fleur d'orange, pour dix-huit deniers ou deux sols de gomme Adragant ; vous emplirez votre verre ou gobelet, lors qu'elle sera trempée, puis vous la passerez au travers d'un linge ou bien d'une étamine, puis vous en prendrez, lors qu'elle sera passée avec un morceau de pâte d'amande desséchée, suivant la quantité que vous en voulez faire, avec du sucre en poudre ; vous pilerez bien le tout ensemble, & vous en ferez du masse-pain & le rendrez ferme & maniable, & lui donnerez telle forme que vous voudrez, le glacerez avec de la glace d'eau de fleur d'orange, & si vous voulez lui donner quelque goût, vous y pouvez mettre de la rapure de citron desséchée.

Moyen pour faire une araignée à prendre les Merles. Ce filet doit être fait de mailles à lozanges, & non quarrées, de chacune un ponce de large, de fil bien delié, retors en deux brins, & teint en couleur, la levure se fera, comme il est enseigné au Chapitre 5. de soixante & dix ou quatre-vingt mailles. On fera la hauteur de sept à huit pieds, afin qu'étant étendu, il se trouve avoir cinq à six pieds, plus ou moins, selon la hauteur des lieux où on s'en veut servir ; vous pouvez faire cette araignée avec des bouclettes, dont la manière est contenue au 15. Chapitre, sinon il faudra passer une ficelle bien unie dans toutes les mailles du dernier rang d'en-haut, ainsi qu'il paroît par la 32. figure de la 11. Table du deuxième Livre, ou vous voyez que la ficelle

A B passe dans les mailles du dernier rang de l'araignée.

Autre moyen pour prendre des Merles & Grives. Les jeunes pailans qui demeurent dans des pais de vignes, prennent quantitez de Merles, Grives, Tourterelles & autres sortes d'oiseaux, qui mangent les raisins ; & principalement sur la fin des vendanges, que les chasseurs les contraignent de se retirer dans les bois ; si vous desirez vous divertir quelquesfois à la chasse de ces oiseaux avec des Repuees, Repenelles, ou rejets, instruisez-vous par la demonstration de la trente-troisième figure dans la onzième table.

Cherchez dans les bois, qui sont au long des vignes, des endroits où se retirent ces oiseaux, tendez des rejets en plusieurs lieux de cette sorte, choisissez un brin de taillis lettre O, qui soit droit & haut, coupez-en les petites branches qui se rencontrent autour, depuis les bas jusques à quatre ou cinq pieds de haut, puis avec un fer rouge, ou un virbrequin faites-y un trou à l'endroit marqué de la lettre H, qui soit de la grosseur d'une plume à écrire ; prenez un autre brin taillis N qui soit éloigné du premier d'environ quatre pieds, vous en couperez toutes les petites branches qui se trouveront autour, & attachez au bout L une petite ficelle longue de demi pied, à laquelle vous nouerez un petit collet de crin de cheval, lettre M qui aura une bouche N au bout, il faut avoir aussi un petit bâton P O long de quatre doigts, qui aura comme un petit crochet au bout O & de l'autre sera un peu pointu en arondissant ; vous ferez ployer le brin de taillis N où est attaché le collet, & passerez ce collet dans le trou H & le tirerez tant que le nœud lettre M soit aussi passé ; après vous ficherez légèrement le bout P du petit bâton dans le trou H & laisserez tirer le brin de taillis qui sera arrêté par le nœud M à cause du bâton P O qui bouchera le trou, & empêchera qu'il ne passe : il faut étendre légèrement le collet, & l'ouvrir en forme ronde sur la marchette ou petit bâton P O, puis on attachera une grappe de raisin au dessus, à l'endroit marqué de la lettre Q de sorte qu'un oiseau ne puisse toucher au raisin sans se poser sur la marchette, qui tombera aussi-tôt qu'il se posera dessus, & par ce moyen donnera la liberté au nœud M de passer, qui en passant fera que le brin de taillis N emportera le collet qui tiendra l'oiseau pris par les jambes.

On a dessigné exprés trois figures pour en mieux faire comprendre la forme, & les pieces particulieres, deux paroissent tendues, l'une desquelles se voit par le devant, & l'autre par derrière, la troisième est détendue, on en peut remarquer les pieces particulieres, cottées des mêmes lettres que celles qui sont tendues.

Pour prendre les Merles de jour. Cette sorte de chasse se fait ordinairement par un terns de broüillars, à cause que les Merles volent bas, & tous jours au long des hayes ; on se sert pour les prendre d'un filet appelle Araignée, dont la composition est écrite ci-devant, & pour vous en servir voyez la trente deuxième figure de la onzième Table.

Il faut premièrement faire provision d'un bâton D F long de six pieds, un peu fendu par le petit bout D & pointu par l'autre F le porter avec

votre filet sous le bras, & un couteau dans la poche pour s'en servir aux necessitez, & vous promener le long des hayes où vous croyez qu'il peut y avoir des Merles, s'il y en a quelqu'un il volera devant vous suivant toujours la haye E & se posera à trente, quarante, ou cinquante pas de vous ; pour lors ayant remarqué l'endroit, vous irez à vingt pas proche du lieu où il s'est jetté, & tendrez le filet en cette sorte.

Supposez que le lieu où le Merle s'est jetté soit au long d'un chemin, où il y a des hayes des deux côtez ; par exemple E I choisissez quelque branche d'arbre qui avance un peu sur le chemin, comme par exemple, celle marquée de la lettre C & qui soit élevée de terre environ six pieds ; faites-y une petite fente A avec un couteau, & y ficherez legerement le petit coin de bois, qui est attachées à la fiscelle de l'araign, & delà vous passerez à l'autre côte E I du chemin pour ajuster une autre branche d'arbre de même façon, & à l'opposite de la premiere y fichant pareillement le petit coin qui est attaché à l'autre bout de la fiscelle du filet ; de sorte que la fiscelle soit comme bandée, & le filet tendu au rais de la haye, où est l'oiseau, ce qui étant fait, prenez le tour, puis allez à trente pas au dessus du lieu où s'est jetté le Merle, & approchez de lui, il s'élèvera pour fuir & s'échaper, & en suivant au long de la haye donnera dans le filet, qu'il fera tomber sur lui & l'envelopera dedans, d'où vous le retirerez pour continuer votre chasse après d'autres.

Si par hazard il ne se rencontre point d'autre haye que celle où s'est jetté le Merle, il faudra suppléer avec le bâton D E, que vous piquerez à l'opposite de l'arbre E A éloigné de la haye de six ou huit pieds selon la longueur de votre filet, & vous vous en servirez tout ainsi qu'on feroit d'une haye.

M E S.

MESURE. L'Aune de Paris est une mesure à laquelle se mesurent toutes sortes de marchandises qui ont un corps étendu, comme draperies de laines, or, argent & soye, sergeries, rubaneries, toiles, & autres sortes : elle contient trois pieds sept pouces, huit lignes.

La mesure pour mesurer les corps liquides, comme vin, huile, miel, & autres s'appelle à Paris muid, à Orleans, Montargis, & dans le Blaisois, & Touraine, Poinson : dans le Poitou & l'Anjou, pipe : dans le Lionnois, asnée : à Bourdeaux, tonneau, qui est composé de quatre barriques faisant trois muids : toutes ces mesures tiennent plus ou moins les unes que les autres, comme aussi les petites qui sont la quarte, la pinte, & le reste à proportion.

Il y a la mesure ronde que l'on appelle boisseau, qui sert à mesurer le bled & toutes sortes de grains ; millet, chenevis, noix, châtaignes, noissettes, poires, pommes, & autres sortes de fruits.

Dans la Prévôté & Vicomté de Paris, & presque par tout le Royaume ; elle s'appelle boisseau, dont il en faut douze pour faire un septier, & douze septiers pour faire le muid ; il y a encore des mesures plus petites que le boisseau, comme le demi, la quarte, le litron, & demi-litron, qui a dix-huit pouces cubes : en d'autres lieux, com-

me en Anjou, elle s'appelle fourniture, qui contient vingt & un septier : en lionnois, une charge qui contient tant de bichets, qui est leur boisseau ; mais les boisseaux qui composent le septier, & les septiers qui composent le muid, & la fourniture, sont plus grands, ou plus petits en un endroit qu'en l'autre suivant l'usage des lieux.

MESURE particuliere pour trouver & juger combien un vaisseau circulaire contient en soi de mesures de vin, ou autre liqueur, &c. Cette mesure s'appelle Diapason ou Jauge ; il convient premièrement d'avoir l'échantillon propre pour ce faire ; tant pour le long que pour le diamètre. Pour l'avoir, faites (avant toutes choses) dresser un petit vaisseau rond n'ayant qu'un fond, qui soit parfaitement arondi, ayant dix-huit ou vingt pouces de diamètre, ou plus : car tant plus, tant mieux. Quant à sa hauteur, qui doit être en forme colonnalle ; elle sera à votre discretion, & à proprement parler ; aussi son diamètre : car encore que vous lui donniez plus ou moins de dix-huit ou vingt pouces de diamètre ; cela ne vous empêchera en rien ; pourveu que vous puissiez mettre dedans une mesure de vin, de telle tenuë que vous esperiez fabriquer le Diapason. Ledit vaisseau se pourra aisement dresser avec feuilles de fer blanc, ou autre matiere à votre discretion.

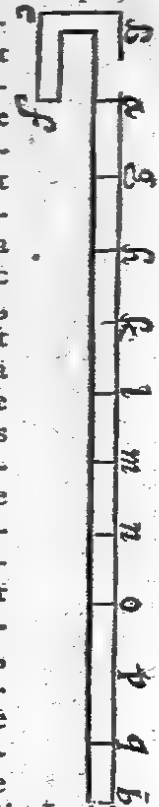
Quand il sera préparé, vous le mettrez sur une table qui soit à niveau, c'est à dire qui ne panché ni d'un côté, ni d'autre, le fonds ferme sur la dite table ; & l'ouverture en haut : dedans soit par vous mise une mesure de vin ; du lieu où vous esperiez fabriquer ce Diapason, le plus justement que vous pourrez. Et gardez vous bien de faillir en ceci, car la faute vous jetteroit dans l'erreur. Après, sçachez discrettement le profond du vin, vous le pouvez examiner avec une verge droite qui soit fort déliée, & aussi le diamètre de votre vaisseau ; ledit profond sera le long de votre échantillon, & le diamètre le large de votre échantillon, pour fabriquer ledit Diapason ou Jauge. Pour mieux entendre ceci, je vous en donnerai un exemple.

Soit un vaisseau ou corps circulaire ayant forme colonnalle, a, b, c, d, dans lequel soit mise une mesure de vin, laquelle ait rempli le vaisseau jusques aux lettres e, f, maintenant le profond ou distance c, e ; ou d, f, entant que l'un est égal à l'autre, sera le long de votre échantillon ; lequel profond vous examinerez avec une verge droite & déliée : & a, b, sera où vous servira pour l'échantillon de votre diamètre, que j'ai ei-devant appelé Largeur. Et s'il avient que votre diamètre soit plus long que le profond de votre mesure, ne vous étonnez pour cela ; car vous pourriez faire faire votre dit vaisseau de telle largeur que son diamètre auroit beaucoup plus de long que ne seroit le profond, d'une mesure mise en ce vaisseau ; & toutesfois ledit profond ne laisse pas pourtant son nom de Longueur : ni le diamètre son nom de Largeur ; mais ledit profond est toujours appelé Longueur, & le diamètre Largeur de l'échantillon.

Le precedent ainsi accompli, vous aurez deux mesures,



mesures ; à sçavoir e, c, pour le long de l'échantillon , & a, b, ou e, f, pour le large. Après quoi vous prendrez une verge quartée de bois ou de fer , ou à votre discrétion, longue de cinq ou six pieds , ou de tant qu'il en sera besoin , qui soit bien droite, au bout de laquelle vous ferez faire un crochet ayant environ demi pied de long , ou à votre jugement , & autant d'ouverture. Cette verge soit par vous divisée sur l'un de ses côtés , en plusieurs parties égales à la ligne e, c. Vous prendrez donc avec l'ouverture du compas ladite ligne, e, c, ou d, f, le plus précisément qu'il vous sera possible , qui est la hauteur de la mesure par vous mise dans le vaisseau a, b, c, d : & sans la varier aucunement : vous diviserez ladite verge préparée en tant de ces parties qu'elle en pourra contenir , commençant au point a, & finissant au point b. Je l'ai divisée pour exemple en dix parties égales , marquées par a, g, h, k, l, m, n, o, p, q, b. Vous noterez toutesfois que chacune partie qui se trouve sur ladite verge, n'est correspondante à l'échantillon, e, c, & ce pource que notre volume ne suffiroit pour ce faire. La distance a, d, doit être égale à la distance e, f, autrement il y auroit erreur ; le tout ainsi fait , ladite verge nommée Jauge, vous servira pour mesurer le long de tous vaisseaux , pourveu qu'ils ne soient plus longs que ladite verge ou Jauge. Les parties égales se doivent encore diviser en plusieurs autres parties égales , comme en huit , en douze , ou en vingt - quatre , ou en soixante , car tant plus il y en aura , tant plus précise elle sera , mais si on les divise en dix , l'opération sera bien-aisée.



Le côté opposé de cette Jauge soit par vous accommodé pour les mesures du diamètre. Vous prendrez avec l'ouverture du compas la distance a, b, le plus précisément qu'il sera possible , qui est le diamètre de votre petit vaisseau , & commençant au point b, de votre Jauge , sans varier , agrandir ou amoindrir ledit compas , vous la diviserez en tant de parties égales que faire se pourra. Elle est ici divisée pour exemple en huit parties égales , représentées par les lettres b, c, g, h, f, k, l, m, a, chacune de ces parties se doit encore derechef diviser , ou en huit ou en douze , ou en soixante , ainsi qu'il a été enseigné en la division des longueurs : mais comme il a été dit , si on les divise en dix , l'opération sera bien aisée. Cette Jauge ou ce côté ainsi préparé , vous servira pour mesurer le diamètre de tous vaisseaux , pourveu qu'elle soit assez longue , alors vous les pourrez mesurer à deux fois : toutesfois le plus certain & le plus commode seroit en fabriquer un autre de telle longueur , qu'elle



soit suffisante : ce qui doit être entendu par vous , tant pour le long que pour ledit diamètre.

Plusieurs ne se contentent de la précédente manière de faire en la composition & division de la Jauge ; car ils disent qu'il est bien difficile , & presque impossible de se garder d'errer , & que l'erreur qui est commise sur une seule mesure , cause & amène sur un grand vaisseau plus grande faute , que ne seroit celui qui seroit causé sur un grand nombre de mesures : ce que je leur concède volontiers être vrai , ainsi pour satisfaire à ceux qui sont plus speculatifs que les autres , je vais enseigner à former ledit Diapason ou Jauge , sur un grand nombre de mesures.

Vous vous pourvoirez d'un vaisseau de bois , ou autre matière solide en forme colonnale , qui soit parfaitement bien arrondi , contenant pour le moins quarante mesures du lieu ou ville où vous espérez eriger ledit Diapason. Vous le mettrez à niveau ; comme il a été enseigné au précédent , puis y adapterez trente-six mesures ou vingt-quatre le plus justement que faire se pourra. Le nombre de trente-six se peut trouver par la multiplication de quatre par neuf. Le nombre de vingt-quatre par la multiplication de quatre contre six. Bref quelque nombre que vous y mettiez , il faut qu'il soit tel qu'il se puisse trouver par la multiplication de deux nombres l'un par l'autre ; de quoi l'un , pour le moins , ait racine quarrée parfaite. Exemple , posez

que vous y avez mis quarante-deux mesures : or ce nombre de quarante-deux se trouve par la multiplication de sept contre six ; mais sept ni six ne sont rationnaux , mais irrationnaux ; ainsi quarante-deux ne seroit propre à ce faire ; nonnanté sera propre autant qu'il se trouve par la multiplication de dix par neuf , & neuf est nombre rational , c'est-à-dire ayant racine quarrée parfaite , laquelle est trois. Si vous n'y voulez mettre nonnanté mesures , vous y en pourrez mettre seulement septante-deux , lequel se trouve par la multiplication de huit par neuf ; de quoi neuf est nombre ayant racine quarrée , comme j'ai dit ci-devant. Cela fait vous prendrez le profond de l'eau , ou du vin avec une verge droite & fort déliée , lequel profond marquerez précisément sur une table aplaniée , ou autre matière polie , que vous diviserez en neuf , si vous avez mis trente-six mesures audit vaisseau , ou en six , si vous y en avez mis seulement vingt-quatre. L'une de ces divisions sera l'échantillon de votre long. Après vous diviserez le diamètre dudit vaisseau en quatre ; la racine de quatre quarrée est deux , ainsi deux de ces divisions seront l'échantillon de votre diamètre. Exemple.

| | | |
|---|-------|---|
| A | I | B |
| 1 | 2 3 4 | |
| E | | F |
| | 9 | |
| | 8 | |
| | 7 | |
| | 6 | |
| | 5 | |
| | 4 | |
| | 3 | |
| H | 2 | G |
| C | 1 | D |

Le grand vaisseau colomnal soit a, b, c, d ; qu'il soit mis à niveau , & dedans soient mises trente-six mesures le plus exactement qu'il vous sera possible ; lesquelles l'ayant rempli jusqu'aux lettres c, f, la distance c, e, ou d, f, sera le long que contiendront lesdites trente-six mesures audit vaisseau , qu'il faudra , ou qui doit être mis le plus précisément qu'il sera possible en neuf parties égales ; l'une sera , ou vous servira pour l'échantillon de votre long , laquelle partie voyez être ici d, g , ou c, h , puis que l'une est égale à l'autre. Après la distance a, b , qui est le diamètre , soit par vous divisée en quatre parties égales ; les deux seront , ou vous serviront pour l'échantillon de votre diamètre , & ce entant que 2 est la racine quarrée de 4 , lesquelles deux parties vous voyez être ici , a, i. Cela ainsi expédié, vous aurez deux mesures , à sçavoir c, h, ou d, g , & a, i, l'une pour le long , & l'autre pour le large de l'échantillon. La verge quarrée ayant son crochet au bout , étant préparée comme il a été dit au précédent chapitre, soit divisée en tant de parties égales à la ligne c, h, qu'elle en pourra contenir ; & ce côté vous servira pour mesurer le long de tous vaisseaux. Le côté opposé soit par vous divisé en tant de parties égales à la quantité a, i, qu'il en pourra contenir, & ce côté vous servira pour mesurer le fond, ou le diamètre de tous vaisseaux.

Or entant que les deux nombres qui ont produit trente-six en les multipliant l'un par l'autre, à sçavoir quatre & neuf, ont tous deux racine parfaite, vous pourrez diviser la distance c, e, en quatre parties égales, au moins s'il vous vient à plaisir , & en prendre l'une pour l'échantillon de votre long. Mais ce faisant vous diviserez aussi a, b, qui est le diamètre de votre dit vaisseau , en neuf parties aussi égales , & en prendrez les trois pour l'échantillon de votre diamètre , & ce parce que trois est la racine quarrée de neuf , & le tout reviendra à un , comme il sera ci-après plus amplement déclaré.

Deplus , si trente-six vous semble être suspect d'erreur pour sa petitesse , vous mettrez dans le même vaisseau ou dans un plus ample , septante-deux mesures , qui se trouveront par la multiplication de huit par neuf , lesquelles ayant rempli votre vaisseau jusques aux lettres , c, f, la distance c, e, ou d, f, soit par vous divisée en huit parties égales ; l'une sera ou vous servira pour l'échantillon de votre long. Après divisez a, b, qui est le diamètre , en neuf parties égales ; les trois vous serviront pour l'échantillon de votre diamètre , & ce parce que trois est racine quarrée parfaite de neuf , comme il a été dit. Le tout se doit rapporter sur la verge, comme il a été enseigné, afin de former là-dessus les divisions nécessaires à cette matiere.

Vous noterez toutesfois , que si vous ne pouvez trouver un vaisseau ayant forme colomnale, c'est-à-dire, ayant autant de diamètre au fond qu'au milieu & au sommet, que rien n'empêchera d'en prendre, un ayant plus de diamètre par le milieu que par les deux extremités ; pourveu toutesfois que la difference ne soit grande ; car tant plus sera-t-elle grande , & tant plus sera-t-elle dangereuse de faire erreur ; mais qu'au reste le diamètre de l'un des bouts soit semblable à son opposé. Excepté, que pour avoir le vrai diamètre de ce vaisseau , vous prendrez premierement

le diamètre de l'un des fonds, puis aussi celui du milieu ; & des deux vous en ferez une ligne sur une table , ou autre chose , le plus exactement qu'il vous sera possible. La moitié de cette ligne sera le vrai diamètre de votre piece (lequel j'appellerai d'oresnavant, le diamètre justifié.) Ce diamètre sera par vous divisé, comme dit est , à sçavoir, ou en neuf ou en quatre.

Autrement se peut trouver l'échantillon du long & du diamètre. Divisez à votre plaisir le diamètre de votre vaisseau ; puis cette division soit multipliée par elle-même, & ce qui en viendra encore par le nombre de la division que vous voulez donner à votre long , & cette dernière multiplication vous montrera les mesures que vous devez mettre dans ce vaisseau.

Exemple. Le diamètre justifié d'un grand vaisseau soit la ligne a, b, qu'elle soit par vous divisée en sept parties égales, ou en huit, ou en neuf, ou à votre plaisir ; après multipliez sept par soi-même (puis que nous supposons qu'elle soit divisée en sept) & vous aurez 49. que vous multiplieriez encore par autant que vous esperez diviser le long de ce vaisseau , lequel je suppose être à présent par vous divisé en neuf. Si vous multipliez 49. par neuf , vous aurez 441. mesures, & vous mettrez 441. dans votre vaisseau. Après les y avoir mises exactement, sçachez discrettement avec une verge déliée & droite le profond (car le diamètre vous est déjà connu, lequel soit pour plus grande intelligence la ligne c, d ; divisez ladite ligne c, d, en neuf parties égales , & par ce que vous avez multiplié 49. par 9. car si vous les aviez multiplié 49. par 8. vous diviseriez aussi cette ligne en huit parties égales, l'une vous servira pour l'échantillon de votre long, & la septième partie de la ligne a, b , qui est le diamètre de votre grand vaisseau , vous servira pour l'échantillon des diametres. Ces deux mesures trouvées , vous les transporterez sur une verge de bois, ou de fer , ayant son crochet à l'un des bouts , comme j'ai déjà enseigné ci-devant ; puis chacune desdites premieres parties sera par vous derechef divisée en plusieurs autres parties égales.

Voilà la plus juste & la plus aisée description pour fabriquer l'échantillon du Diapason ou Jauge , qu'il est possible de trouver , au moins comme il me semble , laquelle a été inventée depuis quelques tems.

Si le nombre de 441. mesures vous semble trop grand , & par consequent fâcheux à mettre exactement dans un grand vaisseau ; au lieu de diviser ledit diamètre justifié en sept , qu'il soit par vous divisé en cinq , ou autre moindre nombre ; & le cinq multiplié en soi , vous donnera 25. que vous garderez en votre memoire. Aussi le long dudit vaisseau , au lieu d'être par vous estimé divisé en neuf , qu'il soit estimé être divisé en sept , ou autre moindre nombre , après vous multiplieriez 25. par sept , pour avoir 175. mesures , & 175. mesures faudroit mettre dans la cavité dudit grand vaisseau , pour sçavoir , par la doctrine precedente , discrettement le profond de ces mesures ; lequel profond doit être exactement divisé en sept parties égales , l'une desdites parties sera pour l'échantillon de votre long , & la cinquième partie du diamètre pour l'échantillon des diametres.

Notez que pour operer justement , vous com-

manderez à un maître Tonnellier (homme adroit en son art) qu'il vous fasse un vaisseau qui soit parfaitement bien fait , & proprement arondi , ayant l'un des fonds en tout & par tout semblable , & de tel diametre qu'il l'autre , & qu'il vous laisse l'un d'eux ouvert , lequel vous servira pour examiner le profond des mesures qui seront par vous mises dans ce vaisseau. Avant que de le commander , vous pourrez sçavoir par la precedente methode , quelle quantité ou nombre de mesures vous y voulez mettre ; afin de l'avertir à peu près de sa tenue ; comme si vous esperiez y en mettre 175. mesures , vous lui commanderez de le faire tel qu'on y puisse mettre 180. mesures ou environ , mais toutesfois plutôt quelque peu plus de 175. mesures que moins ; cela lui sera aisé à faire , entant qu'il entend l'usage du pais. Vous le prierez aussi qu'il vous garde sur une table , ou autre chose polie , la longueur du diametre le plus précisément que faire se pourra. Tout cela ainsi ordonné , vous servira grandement à vous garder d'errer.

Je mettrai ici encore une methode , pour avoir bien précisément l'échantillon du long & du diametre ; laquelle servira pour ceux qui sçavent & entendent la division Arithmetique. Vous mettrez dans un grand vaisseau qui soit bien fait , & parfaitement arondi (comme j'ai déjà dit plusieurs fois) un certain nombre de mesures à votre plaisir & à votre discretion ; car cette methode est sans sujction des mesures. Posons que vous en ayez mis par exemple deux cens cinquante-six mesures ; sçachez le profond le plus exactement qu'il vous sera possible , puis le marquez précisément sur une table polie. Après prenez précisément le diametre justifié , & le marquez sur ladite table. Ce diametre soit par vous divisé en six , ou en huit , ou autre nombre à votre discretion ; mettons qu'il soit , ou qu'il ait été par vous divisé en huit ; multipliez huit en soi , & vous aurez soixante-quatre divisez 256. mesures , qui sont les mesures par vous mises dans le vaisseau par 64. & vous trouverez quatre au quotient. Ce qui vous enseigne qu'il faut diviser la longueur ou profondeur de vos mesures en quatre parties égales , & en prendre l'une pour l'échantillon de votre longueur. Aussi la huitième partie du diametre de votre dit vaisseau sera , ou vous servira pour l'échantillon des diametres. Ces deux mesures trouvées , vous les rapporterez sur votre verge préparée , ayant son crochet au bout , comme on a enseigné en la precedente methode.

S'il advient qu'après la division faite , il y ait quelque reste que l'on appelle vulgairement en Arithmetique Fraction , alors il y arriveroit quelques difficultez , comme si au lieu d'avoir divisé le diametre en huit , il eût été par vous divisé en six parties égales ; Lesquelles multipliées en elles-mêmes , eussent donné 36. pour diviseur de 256. mesures , & 256. mesures divisées par 36. eussent donné sept pour quotient , & quatre pour reste , qui $\frac{4}{9}$ font d'un entier , qui reviennent (après être abrégées) à $\frac{1}{9}$ ce qui enseigne qu'il faudroit diviser le profond de vos 256. mesures en sept parties & $\frac{1}{9}$ de une partie , chose fâcheuse à faire à celui qui n'entend pas bien la nature des fractions vulgaires. Ainsi on l'enseignera le plus succinctement qu'il sera possible. En premier lieu vous multiplierez 9. denomina-

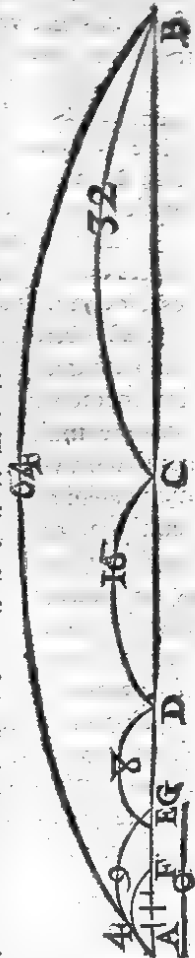
Tome II. Partie premiere.

teur de $\frac{1}{9}$ par 7 , qui est ou qui seroit votre nombre entier , & vous aurez 63. à cela vous ajouterez 1 ; qui est numérateur de $\frac{1}{9}$ & vous aurez 64. qui seront neuvièmes. Le long ou profond de votre vaisseau , ou corps colomnal , soit par vous divisé en 64. parties égales , & prenez en les 9. pour l'échantillon de votre profondeur ou longueur ; ces 9. parties seront , ou vous serviront pour l'échantillon de votre dite profondeur ou longueur. Si vous demandez pourquoi il faut plutôt prendre les 9. parties de 64. que les 10. parties , ou autre nombre , la cause est , parce que 7 , qui étoit votre nombre entier en le multipliant par 9 , a été mis en neuvièmes parties.

Exemple. La ligne a , b , soit le profond des mesures mises dans votre vaisseau ; en premier lieu , on la divise avec l'aide du compas , en 2. parties égales , au point c ; chacune de ces parties sera de 32. puisque le tout est 64 , après on divise a , c , en 2. autres parties , pour avoir a , e , de 8. parties ; davantage on divise a , e , en deux parties , pour avoir a , f , de quatre parties. Enfin , on divise a , f , en quatre parties , l'une de ces quatre parties est $\frac{1}{16}$ de tout a , b. J'ajoute une desdites parties d'e , tirant vers d , pour avoir a , g , les 9. parties de tout a , b , qui est de 64. par consequent le vrai échantillon de votre longueur. Toutesfois pour éviter un tel travail , ôtez de 256. mesures , quatre mesures & vous aurez de reste 252. mesures qui se diviseront également par sept. Ceci suffira & contentera ceux qui veulent trouver l'échantillon du long & du diametre.

Après avoir enseigné la composition ou fabrique de la verge nommée Jauge ou Diapason (car on a usé ci-devant , & usera ci-après indifferement de l'un ou de l'autre) par mesures égales , on enseignera ici brièvement la pratique ou usage. Qu'elle soit par vous présentée sur le long du vaisseau à mesurer , avec tel artifice que le crochet touche l'un des fonds dudit vaisseau : la Jauge ainsi arrêtée , voyez combien de longueur de l'échantillon qui a été par vous ordonné à cela , se trouve en la longueur du vaisseau à mesurer , c'est-à-dire , depuis l'un des fonds jusques à l'autre , rabattant par estimation l'épaisseur des deux fonds dudit vaisseau , & le plus précisément qu'il sera en votre pouvoir. Pour exemple , mettez que la distance d'un fond à l'autre (après avoir rabattu par estimation l'épaisseur des deux fonds) soit de 10. mesures , vous les coucherez sur le papier , ou bien vous les garderez en votre memoire.

Cela accompli , avec l'autre partie de la Jauge ou Diapason , que vous avez appropriée pour le diametre des fonds , vous examinerez l'un des fonds , & aussi le profond dudit vaisseau , qu'il aura au droit du bondon , puis de ces deux me-



res vous en ferez une ; la moitié sera le vrai diamètre de votre vaisseau, que l'on a ci-devant nommé le diamètre justifié.

Afin que ceci soit mieux entendu, voici un exemple. La mesure du fond par vous trouvée, soit 8 mesures égales de votre Jauge ou Diapason ; & la mesure par vous trouvée au droit du bondon (qui est ou doit toujours être le milieu de votre vaisseau) soit 10. mesures ; les deux jointes, ou ajoutées ensemble, feront 18. mesures ; dequoi la moitié est 9. pour le diamètre justifié de votre piece : Ce diamètre trouvé, qu'il soit par vous multiplié en soi, & ce qui en viendra encore par le long de votre vaisseau : cette dernière multiplication donnera les mesures que contiendra votre vaisseau. Exemple ; le vrai diamètre a été trouvé 9. mesures égales, qu'il faut multiplier par 9. pour avoir 81. mesures. Ces 81. mesures vous multiplieriez encore par 10. qui est ce que vous avez trouvé de mesures égales en la longueur dudit vaisseau, pour avoir 810. mesures, & 810. mesures contiendrait ledit vaisseau. Notez que si votre Jauge a été par vous fabriquée : pour examiner combien chaque vaisseau contient de pots, 810. seroient pots : mais si elle avoit été composée pour connoître combien chaque vaisseau contient de cimaïses, que 810. seroient cimaïses ; & ainsi des autres.

| | | |
|-----------|-----|------------------------------|
| | 8 | diametre du fonds |
| | 10 | diametre du bondon |
| Somme | 18 | |
| La moitié | 9 | diametre justifié |
| | 81 | Le diametre multiplié en soi |
| | 10 | La longueur du vaisseau. |
| | 810 | Mesures dudit vaisseau. |

Il adviendra souvent qu'en examinant les mesures, soit du long des vaisseaux, soit du diamètre, il sera par vous trouvé outre & avec les mesures égales quelque partie d'une mesure suivante, laquelle vous garderez bien de perdre crainte d'erreur, comme on montrera ci-après. Pour venir au point, & afin d'être mieux ou plus intelligible, en voici un exemple : Ayant présenté votre Jauge appropriée pour le long, sur le vaisseau à mesurer ; vous avez trouvé 8. mesures égales, & $\frac{2}{3}$ de la suivante : gardez-vous bien de les perdre : $\frac{2}{3}$ mais marquez sur le papier avec les huit mesures, ou bien les réservez en votre memoire.

La Jauge appropriée pour le diamètre des vaisseaux, après avoir été par vous présentée au fond, elle vous montre quatre mesures égales : & encore $\frac{1}{2}$ de la suivante. Et par le bondon 5. mesures égales, les deux jointes ensemble font 9. mesures $\frac{1}{2}$ égales : la moitié est quatre mesures $\frac{1}{4}$ égales pour votre diamètre justifié, lequel doit être multiplié en soi pour avoir $\frac{16}{4}$ qui valent 22 entières $\frac{1}{4}$ que vous multiplieriez encore par les mesures longues réservées en votre memoire qui sont huit $\frac{3}{4}$ pour avoir pour le contenu de votre dit vaisseau 195. mesures $\frac{11}{14}$ d'une mesure, qui est un peu plus d'une demi mesure. Voila la pratique 8. mesures $\frac{1}{2}$ pour la longueur réservées en memoire.

| | |
|-------------------------|---------------------------------|
| 4 mesures $\frac{1}{2}$ | pour le diamètre du fonds. |
| 5 mesures | pour le diamètre du bondon. |
| 9 mesures $\frac{1}{2}$ | l'addition des deux. |
| 4 mesures $\frac{3}{4}$ | pour le diamètre justifié. |
| $\frac{16}{4}$ | pour le diamètre mis en quarts. |
| 19 4 8 | mesures $\frac{1}{4}$ |
| 19 4 $\frac{25}{4}$ | la longueur mise en tiers. |
| 171 16 | |
| 19 | |
| 361 | le Diametre justifié. |
| 16 | multiplié en soy. |
| 2 | |
| 26 | 3 |
| 20. | 2160. — 48 |
| 48 | 722 |
| 13 | 9386 — 48 |

195 mesures 24

2888
28

Voulez-vous connoître l'erreur que vous eussiez commise, si vous eussiez perdu les fractions que vous avez trouvées en examinant votre long & votre diamètre ? posez que vous n'avez trouvé pour votre long que 8. mesures ; & pour le diamètre du fonds 4. & pour celui du bondon 5. le diamètre justifié, seroit seulement 4. $\frac{1}{4}$; qui multiplié en soy vous donneroit 20. mesures $\frac{1}{4}$ lesquelles multipliées par 8, qui est votre longueur, donneront pour tout le contenu de votre vaisseau 162. mesures, & non plus. L'erreur sera connue en soustrayant 162. mesures, de 193. $\frac{11}{14}$ lequel sera de 33. mesures. $\frac{13}{14}$.

Ici je m'étonne de ceux qui entreprennent l'exercice de la Jauge ou Diapason, ignorant totalement l'Arithmetique, sans l'aide de laquelle cette Jauge demeure fausse, ou pour le moins bien peu veritable. Je laisse à penser à ceux qui sont versez en l'Arithmetique, & qui entendent l'usage de cette Jauge, comment tels ouvriers, ou pour mieux dire, tels broüillons peuvent exercer leur profession en conscience.

Je n'entens pas que celui qui voudra exercer cette profession de Jauge doive être entierement Arithmeticien ; il suffira qu'il entende les quatre principales regles ; à sçavoir, Ajoûter, Soustraire, Multiplier, & Partir, sans lesquelles il ne peut parvenir à son dessein, au moins comme il me semble.

Or entant qu'au precedent exemple, on a usé des fractions vulgaires en Arithmetique, & non des secondes divisions de la Jauge, on mettra ici un autre exemple, pour enseigner comme on se pourra servir desdites secondes divisions ; mais avant que passer plus outre, il faut que les parties égales de l'échantillon de votre long & de votre diamètre, ayent été par vous divisées chacune en douze parties égales. Maintenant mettez qu'en examinant le long de votre vaisseau à mesurer, vous avez trouvé sept parties égales de votre échantillon, & encore neuf parties des secondes divisions de la suivante : vous garderez cela en votre memoire. Après mettez qu'en faisant l'examen de l'un des fonds, vous avez trouvé

quatre parties égales à votre échantillon , & encore sept parties de la suivante ; & examinant le diamètre au droit du bondon , vous avez trouvé cinq parties égales , & trois parties de la suivante.

Pour les quatre parties égales de l'un des fonds , vous prendrés 48. (entant que chacune est divisée en 12.) & sept de la suivante , seront 55. pour le diamètre dudit fonds. Pour les cinq parties dudit bondon , vous prendrés 60. pour la cause dite ci - devant , avec lesquels vous ajouterez trois secondes parties de la suivante , & vous aurez 93. pour le diamètre du bondon. Pour avoir le diamètre justifié , ajoutés 55. avec 63. pour avoir 118. la moitié , qui est 59. sera le diamètre justifié ; lequel multiplié en soi , apporte 3481 , qu'il faut encore multiplier par sept parties égales , & par les neuf secondes parties de la suivante. Les sept parties égales valent 84. parties de la seconde division & 9. de la dite seconde division ; font 93. multipliez donc 3481. par 93. pour trouver après la multiplication faite 323733 que vous diviserez par 228. (pour la raison ci-après déclarée) & vous trouverez 189. mesures & $\frac{1527}{1718}$ d'une mesure , qui est un peu plus d'onze douzièmes de mesures , & 187. mesures $\frac{1527}{1798}$ contiennent votre vaisseau , ou bien vous pouvez prendre sans erreur sensible 188. mesures.

La cause & la raison pourquoi on enseigne à diviser 323733 par 728. est telle , parce que vous avés mis les mesures égales de votre diamètre en douzièmes , tellement que vous avés trouvé pour votre diamètre justifié cinquante-neuf douzièmes , qui multipliées en elles-mêmes vous ont donné 3481. qui sont cent quarante quatrième (entant que douze fois douze font 144.) ces 144. quatrièmes ont encore été par vos multipliées par 93. qui est votre long mis aussi en douzièmes , pour trouver 323733. qui sont 1728. & ce entant que 144. multiplié par 12. rend 1728. Bref , tout ainsi qu'on vous avés multiplié 59. douzièmes par 59. douzièmes , il faut multiplier 12. par 12. pour avoir 144. diviseur de 3481. Après , parce que vous avés encore multiplié 3471. par 93 douzièmes , c'est-à-dire par les mêmes mesures de votre long , mises en douzièmes. Il faut encore multiplier 244. par 12. pour avoir 1728. la vraie division de 323733. On passera (après avoir mis la pratique) de l'usage à la démonstration.

55 douzièmes diamètre du fonds.

63 douzième diamètre du bondon.

Somme 118

| | | |
|-----------|-----------------------------------|---------------|
| 59 | Diametre justifié en dou- | 12 |
| 59 | zièmes | 12 |
| 531 | | 24 |
| 205 | | 12 |
| 3481 | qui sont | 144 |
| 93 | la longueur mise en douzièmes 12. | |
| 10443 | 15 | 288 |
| 31329 | 88 | 144 |
| S. 323733 | 3.7 | Diviseur 1728 |
| | 248(9 | |
| | 27288 | |
| | 28288(7 | |
| | 282888 | |

187 mesures.

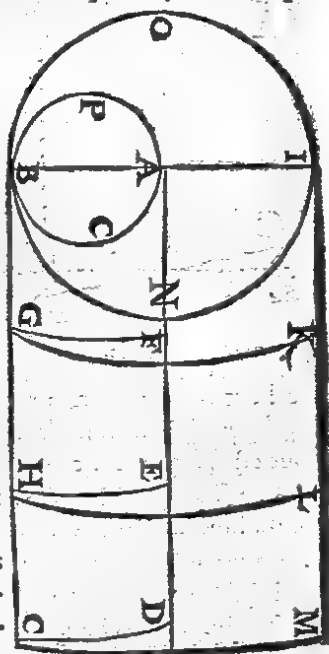
272888

2722

27

Pour lesquelles vous pouvez prendre sans erreur sensible 188. mesures.

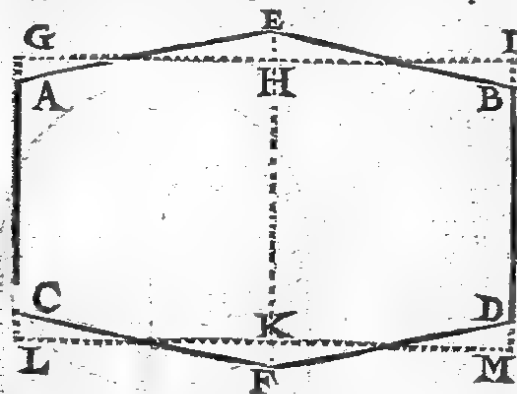
Pour venir à la démonstration des choses dites ci-devant , soit par vous considéré le vaisseau colomnal a , b , c , d , & a , b , soit égal à l'échantillon de votre diamètre , & b , g , ou a , f , égal à l'échantillon de votre longueur , vous me confessez facilement que ce vaisseau contient seulement trois mesures , & ce entant que la ligne b , c , ou a , d , est triple à la ligne b , g , ou a , f , à sçavoir une en a , b , g , f , une autre en f , g , e , h , & la tierce & dernière en e , h , d , c. Après soit un autre vaisseau enfermant , ou enveloppant le premier en soy , sçavoir i , b , c , m , aiant son diamètre i , b , double au diamètre du petit vaisseau a , b ; c'est-à-dire contenant deux fois l'échantillon de votre diamètre. Ce vaisseau ainsi fabriqué ne différera du vaisseau a , d , c , b , excepté en diamètre ; car sa longueur sera , ou devra être égale à la longueur , b , c , afin que i , m , soit aussi de trois mesures égales à l'échantillon de votre long. Or entant que le diamètre i , b , est double au diamètre a , b , il s'ensuit que toute la superficie du grand cercle , i , b , n , o , est quadruple à la superficie du petit cercle , a , b , p , q , ce qui se peut autrement prouver par la première proposition du 12. d'Euclide , veu que le carré qui sera fait sur le diamètre b , i , sera quadruple au carré qui sera fait sur le diamètre a , b , par commune sentence. Ceci peut être mieux entendu , par ce qu'en toute figure d'Euclide (c'est quand plusieurs cercles sont les uns dans les autres concentriques , ou excentriques , aiant distance pareille l'un à l'autre) la proportion d'une superficie à l'autre est toujours exprimée par nombres quarez , c'est - à - dire , que le diamètre de l'un est double au diamètre de l'autre , que la superficie de l'un sera quadruple à la superficie de l'autre : par là il s'ensuit que la superficie b , i , n , o , est quadruple , ou qu'elle contient quatre fois autant que la superficie a , b , p , q , & si a , b , p , q , est la superficie d'une mesure , il est certain que b , i , n , o , est superficie de quatre mesures. Or puis que ladite superficie b , i , n , o , contient la superficie de quatre mesures , il est manifeste que tout le corps , i , k , b , g , contiendra quatre mesures entières & parfaites ; & tout le corps i , l , b , h , contiendra huit mesures parfaites. Ainsi tout le precedent vaisseau contiendra douze mesures entières & parfaites , de deux mesures de l'échantillon en son diamètre , & de trois mesu-



res de l'échantillon en son long. De là est venue la règle précédente, qui commande de multiplier les mesures du diamètre en elles-mêmes, puis ce qui en provient par les mesures que contient le vaisseau en sa longueur.

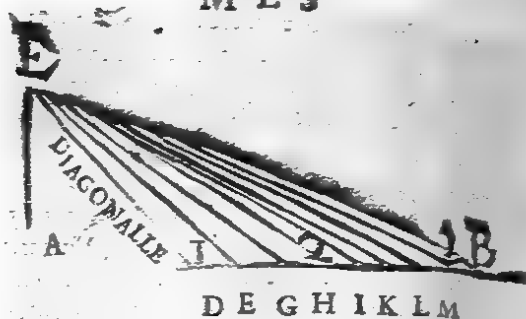
Avant que mettre fin à ce Chapitre, j'ajouterai ici une figure, avec l'aide de laquelle on pourra voir à l'œil la cause pourquoi on ajoute le diamètre du milieu de la pièce à mesurer, avec le diamètre de l'un des fonds de ladite pièce, pour (après en avoir pris la moitié) avoir le diamètre justifié.

La pièce à mesurer soit représentée par a, c, b, & par c, f, d, la ligne e, f, qui est, ou qui représente le diamètre du milieu, soit estimée être de dix mesures; la ligne a, c, qui est le diamètre de l'un des fonds, soit estimée être de huit mesures; joignez dix mesures avec huit mesures, vous rencontrerez dix-huit mesures, de quoi la moitié est le diamètre justifié. Il sera donc neuf mesures; mais le diamètre de l'un des fonds est de huit mesures; ainsi pour le rendre de neuf mesures, vous ajouterez une mesure à la ligne a, c, ou b, d, (puis que l'une est égale à l'autre) en cette sorte: Divisez une de vos mesures en deux précisément, puis en donnez une partie de a, tirant directement a, g, pour avoir a, g, égal à ladite moitié de l'une de vos mesures. Faites le semblable de c, vers l, & de b, vers i, puis de



d, vers m; après tirez la ligne g, h, i, & la ligne l, k, m, pour avoir tout le tétragone a, h, i, l, k, m, égal à toute la figure a, c, b, c, f, d. le tout est si familier à ceux qui sont quelque peu versés en Geometrie, qu'il ne requiert plus longue, ou superflue déclaration.

Il y a un autre division pour l'échantillon du diamètre de la Jauge, plus aisée pour l'usage, que la précédente, entant qu'elle ne requiert qu'une seule multiplication; à sçavoir, que le long du vaisseau soit multiplié par le diamètre d'icelui, pour avoir la précise mesure, cette division est telle. Après avoir trouvé votre échantillon diamétral, par la méthode ci-devant donnée, vous vous pourvoirez d'une table de noyer proprement polie ou applanie: sur icelle vous tirerez une ligne droite indéterminée, qui soit par exemple, a, b, sur le point a, vous ferez la perpendiculaire a, c, le plus exactement qu'il vous sera possible, qui sera aussi indéterminée ou à votre discrétion. Tout cela ainsi préparé, vous prendrez sur votre Jauge par vous déjà divisée en parties égales, la longueur de l'échantillon de votre diamètre, le plus précisément qu'il vous sera possible; puis sans varier le compas, vous mettrez l'un des pieds au point a de la ligne préparée, aiant son perpendiculaire, & de l'autre vous ferez le point d; puis de la même postula-



tion (sans ôter le pied immobile du point a) vous ferez sur votre perpendiculaire le point e, afin que a, e, soit égal à d, a; à sçavoir chacun une mesure de l'échantillon de votre diamètre. Après mettez le pied immobile du compas au point d, & de l'autre faites le point h, égal à a, d; puis le transportant au point h, de la même ouverture faites le point b, & ainsi continuant tant qu'il vous plaira; ainsi vous aurez ladite ligne préparée sur votre table, divisée en parties égales, chaque partie correspondant à l'échantillon de votre diamètre. Ces parties, ou divisions égales, seront par vous notées par nombres, mettant 1 sur d, & 2 sur h, & ainsi des autres.

Chacune de ces parties égales se divisera en parties inégales en cette sorte: Mettez l'un des pieds du compas au point e, & ouvrez l'autre jusques au point d; le compas ainsi ouvert, transportez l'un de ses pieds au point a, (toutesfois sans varier tant peu que ce soit l'ouverture du dit compas) & de l'autre faites le point f, pour avoir a, f, égal à e, d; & la ligne a, f, sera le diamètre d'un vaisseau qui contiendra seulement deux mesures en la superficie de l'un de ses fonds. Notez aussi que ladite ligne a, f, entant qu'elle est égale à la ligne e, d, sera ou servira de diagonale aux lignes a, d, & a, e, & ainsi des autres suivantes. En outre transportez le pied immobile du compas au point e, & étendez l'autre jusques au point f, après sans varier ladite ouverture, mettez le pied immobile au point a, & de l'autre marquez le point g; & la quantité a, g, sera l'échantillon d'un vaisseau qui contiendra trois mesures en son diamètre.

Le compas soit ouvert pour la troisième fois, & le pied immobile soit mis au point e, & l'autre soit par vous étendu jusques au point g: le compas ainsi ouvert, mettez le pied immobile au point a, & de l'autre faites le point h, & la quantité ou ligne a, h, sera l'échantillon d'un vaisseau circulaire qui contiendra quatre mesures du païs en son diamètre. (Notez toutesfois que si vous avez bien opéré, la quatrième mesure inégale viendra justement tomber sur la deuxième mesure égale, & ce parce que deux fois deux font quatre; s'il advient autrement en faisant votre opération, vous serez averti par là que vous avez mal opéré, & commis quelque erreur en ouvrant & en transportant le compas ainsi vous examinerez pour la seconde fois votre ouvrage. Davantage la neuvième mesure inégale doit venir justement tomber au point de la troisième mesure égale, entant que trois fois trois font neuf; & la seizième mesure inégale, au vrai point de la quatrième égale, & ce parce que quatre fois quatre font seize; & ainsi des autres si plus en y a.) Au reste, pour les autres divisions inégales, vous mettrez le pied immobile

du compas audit point e, & avancerez l'autre jusqu'à ce qu'il vienne au point h, puis de la même ouverture (transportant le pied immobile du compas au point a) vous ferez le point i. Encore vous mettez le pied immobile du compas audit point e, & ouvrant l'autre jusqu'au point i, vous le transporterez aussi ouvert au point a, & de l'autre pied mobile vous ferez le point k; avec la même façon ou méthode vous chercherez le point l, & le point m, & aussi le point b, (lequel viendra précisément tomber au point de la troisième mesure égale, pour les causes ci-dessus déclarées; au moins si vous opérez sans erreur) vous continuerez les autres divisions égales, qui se trouveront sur votre ligne, par la même façon, tant & si longuement que vous connaîtrez être expédient & nécessaire pour mesurer le diamètre des vaisseaux circulaires de votre pays ou habitation.

Cela faisant, le premier échantillon a, d, demeurera indivisé; le second qui est d, h, sera divisé en trois; le troisième qui est h, b, en cinq; & le quatrième (si tant en y a) en sept; le cinquième en neuf, & ainsi continuant par deux, s'il y avoit plusieurs autres échantillons.

Quand votre ligne susdite sera ainsi divisée sur ladite table, vous prendrez avec l'aide du compas chaque division, & les rapporterez (le plus précisément & exactement qu'il sera à votre pouvoir) sur le côté de votre Jauge, ou verge préparée pour l'échantillon des diamètres. En les rapportant expérimentez toujours si la quatrième inégale viendra précisément tomber sur la seconde mesure égale, & la neuvième inégale sur la troisième égale, & ainsi des autres; & cette expérience vous servira grandement pour vous garder d'errer en la division de ladite Jauge.

De plus s'il vous vient en fantaisie de diviser ladite verge préparée pour les diamètres des vaisseaux circulaires, en parties égales, ce seroit chose superflue & inutile; voire empêchant de diviser les premières parties égales de cette verge ou Jauge, en plusieurs autres parties égales, encore que l'on l'ait ainsi enseigné au commencement de ce petit traité.

La fabrique donnée le plus intelligiblement qu'il a été possible; on en va enseigner l'usage, ou pratique: Présentez ce Diapason ainsi divisé par mesures inégales, devant l'un des fonds du vaisseau que vous desirez examiner, & gardez en votre mémoire, les mesures que vous trouverez être contenues en ce Diapason, ou bien les mettez en écrit sur quelque morceau de papier. Après mettez le Diapason dans le vaisseau par le bondon (avec tel artifice qu'il soit perpendiculaire) & gardez en votre mémoire les mesures que vous trouverez y être contenues; puis de ces deux mesures) à sçavoir de la mesure du fond, & de la mesure trouvée au bondon) faites-en une: la moitié sera le diamètre justifié de votre vaisseau à mesurer. Cela connu, vous présenterez votre Diapason ou Jauge, qui a été ci-devant par vous appropriée pour l'échantillon des longueurs, sur le long du vaisseau à mesurer avec tel artifice que le crochet de la Jauge touche l'un des fonds dudit vaisseau: puis regardez combien de mesures longues contient ce vaisseau (l'épaisseur des deux fonds par estima-

tion rabattue) lesquelles vous multipliez par votre diamètre justifié, & ce qui provient de cette seule multiplication, sera ou montrera ce que contient de mesures le vaisseau par vous examiné.

Exemple - Ayant présenté votre Diapason devant le fond du vaisseau à examiner, posons que vous ayez trouvé sept mesures inégales en son diamètre, puis l'ayant transporté au bondon, autres neuf mesures inégales par dedans œuvre; ajoutez sept mesures inégales avec neuf mesures, pour avoir seize mesures inégales. Prenez-en la moitié & vous aurez huit mesures pour votre diamètre justifié; après l'autre côté de ce Diapason (qui a été par vous approprié pour l'échantillon des longueurs) étant mis par tel artifice que le crochet qui est l'un des bouts, touche contre l'un des fonds, vous demontre douze mesures égales, l'épaisseur des deux fonds par estimation rabattue: ces douze mesures égales soient par vous multipliées par votre diamètre justifié, qui sont huit mesures inégales, pour avoir après la multiplication faite nonante-six mesures en tout le corps dudit vaisseau. Voici la pratique.

7 mesures, le diamètre de l'un des fonds.

9 mesures, le diamètre du bondon.

Somme 16 mesures.

8 mesures, le diamètre justifié.

12 mesures égales, la longueur de votre vaisseau.

96 le contenu de tout le vaisseau.

Or entant qu'en examinant le long du diamètre des vaisseaux, il adviendra souvent que vous trouverez outre & par dessus les parties, soit égales ou inégales, quelque partie ou portion de la partie suivante (ce que l'on appelle vulgairement fraction) je me suis avisé de vous en donner ici un exemple.

La Jauge appropriée pour le diamètre des vaisseaux (c'est le côté qui a été par vous divisé en parties inégales) après avoir été par vous présentée au fond d'un vaisseau circulaire, elle vous montre pour son diamètre quinze mesures égales, & encore $\frac{2}{3}$ de la suivante: & par le bondon dix-sept mesures & encore $\frac{1}{2}$ de la suivante. Les deux jointes ensemble sont trente-trois mesures $\frac{5}{6}$ la moitié est seize mesures $\frac{2}{3}$. Voilà votre diamètre justifié que vous garderez en mémoire. Cette même Jauge appropriée pour les mesures longues des vaisseaux (c'est le côté qui est divisé en parties égales) après avoir été par vous présentée de telle façon que le crochet touche l'un des fonds, vous donne huit mesures égales, & un quart de la suivante. Multipliez votre diamètre justifié qui est seize mesures $\frac{5}{6}$ d'une mesure par huit mesures longues & $\frac{1}{4}$ d'une mesure pour avoir pour tout le corps dudit vaisseau circulaire 136. mesures. $\frac{11}{16}$ Voici la pratique.

15 mesures $\frac{5}{6}$ le diamètre de l'un des fonds.

17 mesures $\frac{1}{2}$ le diamètre du bondon.

Somme 33 mesures $\frac{5}{6}$

16 mesures $\frac{2}{3}$ le diamètre justifié.

de la mesure de Lyon à la mesure de Vienne, ou de Romans. Ainsi étant arrivé de Lyon à Vienne, & voulant là exercer ladite Jauge, vous vous informerez le plus diligemment qu'il vous sera possible, si deux ou trois pots de Vienne ne font point ou deux pots ou deux pots & demi, ou autre nombre de la mesure de Lyon. Si cela advient, votre Diapason vous servira en lieu autant parfaitement que s'il y avoit été fabriqué, moyennant que vous étendiez votre règle de trois.

Pour plus claire intelligence, mettez que les sept pots de Lyon ne fassent que six & demi de Vienne, & qu'étant audit Vienne, & ayant mesuré un vaisseau, avec un Diapason fabriqué à Lyon, vous ayez trouvé 267 pots $\frac{1}{2}$ mesure de Lyon, qui ne feront 267 pots $\frac{1}{2}$ mesure de Vienne, entant que les sept pots de Lyon ne font que six pots & demi, mesure de Vienne. Pour les convertir en mesures de Vienne, & pour savoir combien ces 267 pots & demi, mesure de Lyon, feront de pots mesure de Vienne, formez votre règle de trois disant : Si sept pots mesure de Lyon ne font que six pots & demi mesure de Vienne ? que feront 267 pots & demi mesure de Lyon à Vienne ? multipliez 267 pots & demi par six pots & demi pour avoir $991\frac{1}{2}$ divisez $\frac{991\frac{1}{2}}{7}$ par sept pour avoir 248 mesures $\frac{11}{16}$ de Vienne. Voici la pratique.

| | |
|------------------------------------|------------------|
| Si 7 me donnent 6 $\frac{1}{2}$ | |
| que me donneront 267 $\frac{1}{2}$ | |
| Si 14 me donnent 13 | |
| que me donneront $13\frac{1}{2}$ | |
| Si 28 me donnent 13 | que me donneront |
| | 535 |
| 2 (1 | 13 |
| x 87 | 1605 |
| 288 (1 | |
| 8888 | 535 |
| 248 mesures $\frac{11}{16}$ | 6955 |
| 2888 | |
| 22 | |

Si vous espérez vous servir du poids, quand vous voudrez aller de Lyon à Vienne, examinez précisément combien une mesure de Lyon (on entend de bon vin clair) pèse d'onces de marc : posons par exemple qu'une mesure de vin en la ville de Lyon pèse précisément trente-deux onces de marc : gardez cela en votre mémoire, puis quand vous viendrez à Vienne, faites tant que vous trouviez du vin (au moins s'il est possible) de la couleur, force & saveur de celui que vous avez examiné en la ville de Lyon ; après examinez exactement avec le poids de marc combien une mesure de ce vin pèse (on entend une mesure de Vienne) & posons pour exemple qu'elle pèse trente-quatre onces $\frac{1}{3}$ d'une once de marc. Voulez-vous savoir combien il faut de mesures de Lyon pour faire une mesure à Vienne ? divisez trente-quatre onces $\frac{1}{3}$ par trente-deux onces, & vous trouverez au quotient une mesure $\frac{1}{2}$ & une mesure $\frac{1}{4}$ de Lyon, feront une mesure à Vienne. Et ainsi les 14. de Lyon ne feront que treize à Vienne. Ainsi ra-

prenant l'exemple précédent, dites : Si une mesure $\frac{1}{2}$ de Lyon ne font qu'une mesure de Vienne, que feront 267 mesures & demi ? Si vous opérez à droit, vous trouverez autant qu'à la précédente, à savoir 248 mesures $\frac{11}{16}$ ou bien dites : Si quatorze ne font que treize que feront 267 $\frac{1}{2}$.

En examinant l'une ou l'autre mesure, gardez-vous bien de commettre erreur tant peu que ce soit : car si vous erriez, une petite erreur commise sur une mesure, vous causeroit une erreur sensible & apparente sur un grand nombre de mesures, enfin la première opération faite par l'expérience des mesures, est plus aisée & plus certaine.

M E T.

METHODE à observer quand on veut faire un plan des arbres de haute tige. La fin des pépinières n'étant pas d'être laissées au lieu auquel vous les aurez plantées ; mais d'être plantées ailleurs dans un bon & fécond territoire, pour en tirer le profit & le contentement que l'on s'est proposé d'avoir en les plantant premièrement & replantant après, pour demeurer toujours dans ce bon fond ; il est donc à propos de vous instruire quel il doit être, comme vous le devez améliorer & rendre propre à recevoir vos bons arbres, & leur donner la substance pour les alimenter & leur faire produire & donner abondamment leur fruit en leur tems & saison.

Il me semble que nous avons bien avancé cette matière, en tout ce que nous avons dit ci-devant, & quoi que vous pourriez bien de vous-même suppléer à ce que nous avons à vous dire, & le pratiquer selon les leçons précédentes, néanmoins plusieurs estiment, qu'ils le doivent lire & prévoir que ce qui leur est enseigné dans la matière, qui traite de ce qu'ils veulent exécuter, & négligent absolument de voir ce que l'on a dit & enseigné amplement ailleurs, quelque rapport & conformité qu'ils aient, à ce qu'ils se sont proposés de faire.

Cela obligera à vous dire & répéter quelque chose de ce que l'on a dit ci-devant, touchant les préparations & autres choses nécessaires pour planter, avec espérance de bien réussir en votre plan.

Pour commencer, nous continuerons à vous dire que la principale chose & absolument nécessaire pour avoir un bon plan, c'est de planter en un bon fond de terre qui ne soit point battu des vents, ni mouillé des eaux croupissantes, ou autres qui y sourdent, & qu'il ne soit pas trop aride & trop sec.

Vous direz que l'on ne peut pas toujours choisir, & que chacun fait valoir son propre fond, plus par nécessité qu'autrement, & l'on vous répondra que l'on ne réussit pas toujours à ce que l'on entreprend, faute de bonnes dispositions, & de rencontrer des sujets susceptibles de ce dont vous les voudriez rendre capables : la nature & l'art sont deux choses bien différentes ; la nature le porte toujours à retenir & à produire des effets de ce qui lui est propre ; mais l'art ne répond jamais si bien à vos intentions que la nature à ce qui lui est propre.

Mais cette même nature vous aide beaucoup

à perfectionner votre art, votre travail, votre industrie, & vous fait trouver votre compte, & votre fin par son aide : voyons donc comme nous pourrions bien faire réussir un plan par l'art & l'adresse du travail, qui de soy ne seroit que médiocre, & à ne pouvoir bien réussir sans travail.

Si vous avez un bon fond, votre intention est accomplie, s'il est médiocre, il le faut améliorer, & tout fond souffre pour bon qu'il soit; qu'on le perfectionne par améliorations; pour être certain de la bonté de la terre à planter, il ne faut pas considérer, si elle porte de beaux grains en abondance, & tels que vous le pouvez demander; mais il faut voir si avec cette première bonne qualité elle a assez de terrain pour recevoir un arbre qui a besoin de plus forte, & plus puissante nourriture qu'un tuyen de bled ou d'avoine.

De plus un champ se trouve bon en une de ses parties, qui ne se trouvera pas bon en toutes les autres, & néanmoins c'est en ce champ que vous voulez planter; il faut donc un autre travail pour une partie, que pour le total: ce que nous vous avons déjà dit ci-devant, vous l'a dû enseigner suffisamment; néanmoins pour votre satisfaction particulière, nous allons vous dire, ce que vous pouvez encore souhaiter.

On veut supposer que vous voulez planter en une terre, soit carrée, soit plus longue que large, soit plus large que longue, soit en cercle, soit en ovalle, ou en toute autre façon & figure qu'elle sera; On suppose aussi que votre terre veut un amendement; mais aussi on suppose que cette terre n'a pas d'eau au pied, ou qui y crouisse; car ce n'est pas en ces deux fonds que l'on vous conseille de planter, en la forme dont nous avons à parler; ces deux fonds se plantent en buttant, & non pas en fouillant & creusant la terre.

Pour sçavoir comme vous planterez, & la quantité des arbres que vous mettrez dans votre plan, de quelque figure qu'il puisse être; il faut ou que vous sçachiez comme l'on se sert de l'équerre, d'un mesureur arpenteur, ou bien avoir un habile arpenteur; car si vous vous écarterez d'une seule ligne au commencement, ou en quelque autre endroit, vous ne trouverez pas votre compte.

Outre cette équerre de mesureur, il vous faut avoir une perche de bonne longueur, ou plutôt deux bien commodes, entrées ensemble en sorte qu'elles ne se détachent point, & votre perche sera de la longueur au juste que vous voudrez donner de distance à vos arbres, en une ou plusieurs; les bons planteurs se servent plutôt de perches pour planter que d'un Cordeau, d'autant qu'à force de bander un Cordeau, il s'allonge, & s'il vient à être mouillé, il racourcit, & jamais la mesure n'est si juste que celle de la perche. Avec votre équerre & votre perche il faut encore en avoir autant de fiches comme vous voudrez planter d'arbres en votre pièce.

Toutes ces trois choses étant prêtes en un beau jour; car il faut toujours du beau tems pour travailler à la terre, vous vous transporterez sur la pièce de terre que vous voulez planter, & choisirez le côté qui sera le plus en vûe & le plus droit, & l'ayant bien considéré, vous

prendrez votre équerre de mesureur, pour tirer votre première ligne de plan bien droite.

Ladite première ligne étant bien prise, vous poserez votre première fiche à l'endroit, où étoit posée l'équerre, pour servir de lieu à planter le premier arbre de cette première ligne, laquelle fiche ne poserez pas au devant, ni au derrière l'équerre; mais de son trou, sur la même ligne, vous prendrez avec votre mesure de bois qui vous sert à donner la distance de vos arbres le milieu du bois de votre fiche droite, & non pas le devant ni le côté, & votre mesure prise audit équerre de mesureur, vous poserez votre seconde fiche, pour marquer la place de votre second arbre, laquelle fiche vous ne poserez pas au bout de votre perche; mais vous la poserez en sorte que le bout de votre perche soit justement au milieu de votre fiche, la raison est qu'une fiche peut être plus grosse qu'une autre, comme aussi des arbres sont plus gros les uns que les autres, & si vous prenez vos mesures d'arbre en arbre, en dedans ou en dehors & non au milieu de la circonférence de votre fiche ou de votre arbre, vous jugerez bien que vos mesures par la raison de l'inégale grosseur, ne se rapporteroient pas justement comme elles se rapportent, si vous comprenez bien, & observez encore mieux ce que l'on vous enseigne: cette seconde fiche ainsi posée sur cette même ligne, vous en poserez encore une troisième avec l'équerre & avec la mesure & les observations ci-dessus en la même ligne, & ainsi vous aurez en distance égale & droite, trois fiches sur une même ligne droite.

Ces trois fiches ainsi posées, vous en demeurerez là pour lors en ladite ligne, & vous en recommencerez une seconde, à laquelle seconde ligne vous donnerez la même distance qu'il y aura de votre première fiche à votre seconde de ladite ligne, ni plus ni moins pour fixer cette première en votre seconde ligne, il faut remettre votre équerre dans le trou de votre première fiche, de votre première ligne, pour tirer en équerre une seconde ligne, à répondre en trois façons à la première plantée; la première à son trou, auquel elle est, la seconde à la distance que vous donnerez à cette seconde fiche, qui fera la seconde rangée; & la troisième de cette seconde fiche en ligne aussi droite, jusques au bout de votre pièce, comme vous avez fait aller votre première ligne, faisant le coin à cette seconde, qui sera bien mesurée, & fera le premier arbre de votre second rang: cette première fiche posée, vous poserez toujours à l'équerre la seconde & la troisième fiche sur ladite seconde ligne droite, suivant votre première ligne, & ainsi la première & seconde ligne auront chacune trois fiches; pour designer la place de trois arbres, & vous en demeurerez encore là sans passer plus outre, & recommencerez une troisième rangée ou ligne droite, pour faire votre troisième rang d'arbres.

Pour faire cette troisième ligne, vous mettrez votre équerre à votre seconde fiche, que vous ferez répondre à votre fiche du coin, & à celle que vous planterez sur cette droite ligne, mesurée à votre mesure de bois, & au bout de cette fiche posée, vous rapporterez votre équerre dans son trou, & vous ferez joindre votre dit équerre de trois côtés servant à votre fiche du coin, à la

ligne droite où est fiché l'équerre, & la troisième vous la prenez au travers de votre pièce, en ligne droite, comme vous avez fait votre seconde, & y plantez en entrant dans la pièce encore deux autres fiches bien mises, en distance & par la perche & mesure, & par l'équerre de droiture, & en demeurerez là.

Par ce moyen vous aurez neuf fiches, en distance entièrement égale en droite ligne de tout côté, qui vous font un quillier en telle sorte, que de tout sens que vous regardiez vos neuf fiches, vous y voyez toujours en droite ligne vos trois fiches, comme vous voyez les trois quilles d'un quillier en sa distance; cette disposition de fiches doit servir de fondement à tout votre plan, en son quarré qu'elles vous représentent; car vous pousserez ces trois rangées ainsi commencentées jusqu'au bout de votre pièce, en la même figure cela me fait vous répéter & vous dire, de bien & soigneusement prendre garde à vos mesures, lors que vous posez vos fiches, & encore d'en être aussi soigneux, quand vous planterez vos arbres, car c'est le tour du métier, & si vous ne les prenez bien, & comme nous vous avons dit, vous ne viendrez jamais à vos mesures, & toute votre pièce étant ainsi alignée & plantée de fiches, vous sçavez combien il vous faut d'arbres en tout votre plan, & ainsi combien il vous faut faire de trous pour les planter, & pour bien réussir à faire vos trous & ne vous point tromper: il faut très-fortement arrêter dans terre vos fiches, en sorte que l'on ne vous les vienne point retirer par malice, ou que les vents, les bestiaux, ou les personnes ne les abattent point, c'est pourquoi ordinairement l'on prend des bûches que l'on scie de longueur d'un pied, & que l'on fend par quartiers, gros comme des échelats, & on les met dans tous les trous des fiches ne les laissant sortir de la terre, que d'un bon poulce, pour n'être obligé à remesurer si souvent.

L'endroit de vos arbres & des trous à faire & vider, pour les bien planter, ainsi pris & aligné, vous prendrez une mesure de six pieds, au milieu de laquelle vous ferez une marque, pour servir de mesure à faire vos trous de six pieds de circonférence, car un trou à planter un arbre, à plein vent, doit avoir six pieds de large en sa rondeur, & à la même mesure; vous ferez une autre marque pour donner cinq pieds de creux ausdits trous; vous prendrez avec cette mesure que vous poserez à l'endroit de la marque sur votre cheville, qui est, ou doit être le lieu de votre trou, & avec un hoyau vous marquez la rondeur de votre trou, en faisant faire par ladite mesure la circonférence de la place du trou, en tournant l'échelas en son rond. Le trou ainsi marqué, vous en faites vider la terre, jusques à trois pieds; si elle se trouve bonne si avant, & vous mettez cette bonne terre à part, puis vous faites encore creuser deux autres pieds, pour donner ladite profondeur de cinq pieds ausdits trous, & cette terre desdits derniers deux pieds, se doit mettre séparément de la terre des trois pieds, quand elle seroit aussi bonne.

Votre premier trou ainsi vidé, enseigne souvent quel est le fond de votre héritage.

Que si vos trous étant ainsi ouverts, il se trouve après vos trois pieds de première terre, ou bien plutôt que votre fond change, & qu'au lieu de bonne terre ce soit terre à cailloux, marne, ar-

gille rouge, brûlant, sablon jaune, ou autre telle mauvaise matière, vous jugerez bien vous-même qu'un arbre planté, sans avoir fait lesdits trous, & connu le défaut de votre terre, eût été un arbre perdu, & que vous ne pouvez pas remettre cette méchante matière en vos trous, & notamment quand vous voyez que le hoyau ne peut entrer en un tel fond, & qu'il faut que ce soit à coups de pics, que vous cassiez ces matières, pour creuser votre trou, & que quand la racine de votre arbre seroit parvenue à ces matières, elle eût desséchée & fait sécher votre arbre par la tête, car c'est toujours le sommet de l'arbre qui vous enseigne le mal de sa racine, il faut donc songer où vous ferez porter ces méchantes matières, & où vous prendrez de quoi remplir lesdits trous de bonne terre, & améliorer ainsi votre fond.

On vous a dit ci-devant parlant des trous des espaliers, qu'il n'y a rien de plus profitable, & de meilleur que la terre des grosses ornières que l'on prend sur les grands chemins, pour mettre dans lesdits trous, si vous avez la commodité & la force de ce faire, & de la pouvoir faire charrier jusques à vos trous; car en ce cas on fait vider un rang de trous de toute leur terre par le même ordre, en vidant la première, qui est le dessus, & la faisant passer par la claye, si elle en a besoin, comme si elle est pleine de cailloux ou pierres, qui ne peuvent donner aucune substance à vos racines, & ce sur le bord du trou, en sorte que la bonne terre qui étoit sur la superficie tombe au fonds de votre trou, & les cailloux & pierres dehors; & quand votre tombereau apporte de la bonne terre des grands chemins pour achever de remplir le trou, vous rechargerez votre même haquet de la matière que vous ne devez pas remettre en vos trous, & vous n'embarasserez point votre champ par la vidange de tous vos autres trous tout à coup, mais seulement vous faites vider & remplir continuellement chaque rangée, que s'il y a des fonds dans votre champ que vous vouliez égaler, vous faites retirer toute la bonne terre qui y est pour vous en servir à remplir, & vous remettez cette méchante à la place, & vous unifiez ainsi votre champ, & après vous ne laissez pas de faire encore des trous dans cette mauvaise terre; mais vous remplissez tous ces trous faits dans cette mauvaise terre entièrement de très-bonne & nouvelle terre, & les arbres s'y trouvent fort bien; car toutes ces mauvaises terres mêlées avec la marne & autres seront meilleures en cet état qu'elles n'étoient en leur masse, qui ne pouvoit que faire mourir les racines.

On vous avoue que l'on a fait planter par deux fois en un lieu dont la terre paroïssoit très-bonne & que faute d'avoir tenu l'ordre que l'on vous prescrit, on a plusieurs fois vu mourir les arbres, & quand on a en trouvé la maladie que l'on vous découvre, & que l'on y a remédié par le remède que l'on vous donne, on vous assure qu'ils ont fait merveille, & on a bien fait arracher de gros arbres fruitiers, & on n'a jamais trouvé que leurs racines alassent cinq pieds avant dans terre, combien qu'il soit constant que le poirier est l'arbre qui jette le plus avant ses racines dans terre, & qui s'y cramponne mieux même que les hêtres & les chênes, que si vous ne pouvez pas commodément avoir de bonne

tene pour faire remplir vos trous , & telle que l'on vous enseigne , ou autre nouvelle terre qui soit reposée depuis long-tems, vous pouvez prendre de celle qui est sur votre champ entre deux fiches , la faire passer par la claye , l'améliorer de fumier bien pourri & consommé , & en remplir vos trous , & épandre ce qui ne vaut rien dans votre champ , & la pluye avec le Soleil & la gélée , pourront améliorer ce qui ne sera point caillou , lequel caillou il faut faire porter ailleurs ; mais si vous voulez faire un bon ouvrage , vous suivrez & pratiquerez ce que nous vous avons dit devoir être fait aux trous des espaliers , d'autant que l'on ne fait qu'une fois la dépense à un arbre en le plantant ; mais l'arbre durera par ce moyen la vie de plusieurs hommes, & rendra avec notable usure ce que vous aurez fait pour lui.

Il y en a qui ont le pouvoir de faire bien fumer leurs terres , & les trous , on conseille à ceux-là de le faire , en sorte qu'au fonds de leurs trous ils mettent un pied de fumier , & sur ledit fumier un pied de terre , sur ladite terre un autre pied & demi de fumier , & qu'ils remplissent le surplus de leurs trous de bonne terre avec du fumier entièrement éteint.

Que si vous pouvez avoir du fumier de pigeons , en faisant nettoyer les Colombiers , ce fumier est tres-excellent ; mais il n'en faut mettre que demi pied au fonds du trou , & un pied de terre par dessus ; mais après ce pied de terre , il ne faut pas remettre de ce même fumier de pigeons , mais de celui de vache ; car il est trop chaud , & dans le fond il fait des merveilles , & il renvoye sa graisse au dessus , comme un pot fait son écume , & ce fumier n'étant pas si commun , il le faut disperser en plus de trous que l'on pourra.

Quand tous les trous sont faits & remplis , à quoi vous devez bien travailler , depuis le mois de Mars, jusques au mois de Novembre ; si vous voulez planter vos arbres la même année , & que vous puissiez avoir des ouvriers aussi commodément qu'on les a durant le mois de Novembre, jusques au mois de Février , soit que vous y fassiez travailler en Hiver , ou en Été ; il faut que vous plantiez toujours & sans variation , dans le mois de Novembre , ni plutôt ni plus tard , si vous voulez parfaitement bien réussir en votre plan.

Quand vos trous sont remplis , ils doivent excéder la terre d'un bon pied de bonne terre , d'autant qu'ils s'affaïsseront beaucoup ; & pour y mieux réussir , il seroit bon de les laisser un an faits , sans y planter vos arbres , afin que la terre étant bien affaïssée , vos arbres ne se trouvent point plantés trop avant dans la terre , comme cela arrive , quand on se hâte de les planter aussi tôt que les trous sont faits , vous vous donnerez bien de garde , sur toutes choses , de ne pas mettre les racines de vos arbres sur du fumier qui seroit dans vos trous ; car si les racines touchent au fumier par dessous , ou bien si vous mettez du fumier tout pur sur le dessus de vos racines , en plantant , ou quand ils seront plantés , il fera infailliblement mourir votre arbre. On a vu des personnes faire déchauffer leurs arbres en Novembre , en sorte que l'on leur voyoit toute la racine , & en Mars y faire mettre de bon fumier de vache , sur lesdites racines ainsi découvertes , parce qu'ils avoient ouï dire qu'il falloit fumer

les arbres , & on a vu les mêmes arbres secher jusques dans la racine par cette seule faute un mois après ; ne faites pas cette faute , & d'autant qu'en faisant vos trous vous avez ôté tous les fichons qui en marquoient le milieu , & le lieu auquel devoit être planté votre arbre , pour ne point faillir à le planter , où vous l'avez destiné , il vous faut recommencer & retrouver leurs places avec l'équettere , la mesure de bois & les fiches , comme nous vous avons ci-devant enseigné , & au lieu des fiches que vous avez mises dans vos endroits de trou , il y faut mettre de beaux & de bons arbres bien préparés , que vous aurez pris en votre pépinière , ou que vous aurez acheté , en cas que vous n'ayez point de pépinière , & auxquels vous n'avez manqué de rafraîchir les racines.

Or pour y bien réussir , vous ferez derechef votre quillier , en plantant tous vos arbres , de trois en trois , comme nous vous avons enseigné , & que vous avez fait vos fiches , en gardant exactement l'ordre & la mesure que nous vous avons si clairement expliquez.

Il me semble que l'on vous a donné assez suffisamment à connoître , en traitant des arbres , ce que c'est que de bien planter en espalier , de quel fond l'on doit tirer les arbres , pour être bons , comme l'on connoît un bon arbre , ceux qu'il faut rejeter , comme il les faut bien faire arracher , les empailler pour les faire venir , & ce qu'il faut faire quand ils sont arrangez ; du tems qu'il faut prendre pour les planter , & comme il faut rafraîchir les racines ; & nous avons dit , traitant des pépinières , comme il les faut arracher , & bien replanter , & on croit n'avoir rien omis.

Si vous n'avez point de pépinière à vous , dans laquelle vous devez prendre les arbres que vous avez à planter , vous vous informerez où il y en a proche de chez vous , si vous pouvez , pour éviter les frais ; que si la pépinière est en un bon fond de terre , qu'elle ne soit en lieu où elle ait de l'eau au pied , où croupissante ou autrement , vous choisirez des arbres de ce bon fond , vous connoîtrez la bonté du fond qui n'aura point d'eau , à la beauté de l'écorce des arbres qui sera verte , rouge ou blanchâtre ; mais fort pleine , & non pas collée sur ce bois , comme il s'en rencontre : & ne plantez jamais ni poiriers ni pommiers dont l'écorce vous semble collée sur le bois , & entièrement maigre ; car ils ne valent qu'à mettre au feu.

Il n'en faut pareillement point prendre de chancreux , ni couverts d'une mousse blanche & longue , & de tigneux avec leur tigne jaune ; car cela montre que le pied de l'arbre ne vaut rien , choisissez des plus beaux , & n'y épargnez point l'argent pour les raisons que nous avons ; dites le prix fait de ceux que vous voudrez avoir , rognez-les & les étiquettez , & les mettez en écrit sur votre papier s'ils sont greffez , afin de ne vous point brouiller , sinon il n'y a que leur soleil à marquer , & vous ne manquerez pas quand vous les ferez replanter , de les faire mettre tous au même soleil qu'ils étoient , au lieu duquel vous les avez tirez.

Vos arbres étant ainsi marquez , vous les ferez arracher & déplanter en la même façon & manière que nous vous avons amplement déclaré à la fin du traité de la pépinière ; d'autant que

c'étoit le lieu de vous le faire bien entendre ; on vous y renvoye.

Quand ils seront ainsi bien déplantés , il est à propos de les élever sur le champ avec une bonne serpette , bien forte & bien trenchante , la serpe ne servant pas si bien à couper où vous voulez , comme fait une serpette ; une personne tiendra l'arbre de hauteur , & l'autre coupera chaque branche de la tête , si long & si court qu'il lui plaira , & qu'il sçaura ou sera conseillé sur le lieu pour le mieux , n'y ayant pas de règles certaines ; mais d'ordinaire , c'est de couper les bras à demi pied près de la tige , & ladite coupe se doit toujours faire en pied de chèvre par dedans l'arbre , afin que la playe ne soit frappée du soleil , & que l'eau puisse couler ; & quand vous replantez un arbre de haute tige , il ne faut pas épargner à lui couper la tête à cette longueur , afin qu'il pousse de plus beau bois , sans avoir égard si étant greffé il a bouton ou non à l'endroit où vous le coupez ; quand vous voudrez choisir des arbres à replanter , n'en choisissez point qui ne soient capables de se soutenir , & ne soyez jamais si peu curieux que de planter des arbres qu'il faut soutenir avec un pieu , qui ne fait que perdre un arbre ; il profitera beaucoup mieux dans la pépinière qu'en place , sans aucun soutien ; c'est pourquoi ayez toujours des arbres forts & capables d'être promptement greffés , ou qui soient tout greffés , pourveu que vous ne soyez point trompé au fruit , notamment aux poiriers , & vous aurez un entier contentement.

La distance de six toises d'arbre en arbre est la plus belle , & il ne faut pas vous assujettir à aucun vieil arbre planté au lieu où vous voulez faire planter. Il les faut aussi planter tous en un an & d'arbres d'égale grosseur & âge , tant que vous pouvez.

Si vous plantez pour ne faire que du Cidre , la pomme est la meilleure ; si vous plantez pour avoir du fruit à couteau , la poire est la plutôt prête à vous donner de l'argent comptant ; mais il faut en ce faisant planter toutes vos poires tendres ; car si vous estimez que le bon chrétien , le mazuër , la livre , le rateau , le genart , l'amour , le dagobert , le fontarabie & autres beaux & bons fruits de garde puissent venir en maturité parfaite sur les arbres d'un grand plan , c'est à quoi il ne se faut pas attendre ; les vents de Septembre qui ne manquent jamais , vous secouent furieusement ces beaux fruits , & vous n'avez jamais un parfait contentement , à moins qu'ils ne soient à un bon abri , ce qui est assez rare : & au contraire , le gros & petit banquet , le petit muscat , le bourdon , l'abellisseme , la cuisse-madame , l'épineroze , gros oignon , gros milan , gros muscat rouge , bigarade , petit & gros rousseler , calborzar aux mouches , brute bonne , de perle , d'amiral , messire-jean , bergamotte , & autres bons fruits tendres , chargent puissamment , sont connus des fruitiers , & sont vendus & mangés avant que les vents les abbattent , à la réserve du messire-jean & bergamotte ; mais il ne faut pas laisser d'y en mettre ; car ils y résistent assez : & on vous a bien plus instruit pour les poiriers que pour les pommiers , autant pour cette raison , que d'autant que les pommes sont bien plus communes ; mais aussi plus tardives que les poires ; il est vrai que les frians paisans font davantage la guerre à ces fruits qu'aux pommes ; mais c'est

que l'on n'en plante que peu , & qu'ils les ont bien-tôt dépouillés ; mais s'ils étoient aussi communs que les pommes , l'on n'y feroit pas la guerre davantage.

Vous retiendrez cette vérité , qu'il faut bien chercher pour planter ; c'est - à - dire , qu'il faut voir plusieurs pépinières pour choisir vos arbres à planter ; & ne déclarer pas le nombre que vous en voulez avoir sans les avoir vus & comptés dans la pépinière , ce qui vous en accommodera , & ne plaignés point votre argent à un bel arbre & bien conditionné ; & encore moins si vous le trouvez bien greffé du fruit que vous cherchez ; pourveu que l'on vous le garentisse , comme on a dit ci-devant.

Que si vous êtes obligé à greffer vos arbres , parce que vous les avez pris en la pépinière non greffés , ne greffés jamais que du fruit dont vous avez goûté , & que vous connoîtrez , & faites plus d'estime d'un bon fruit , qui a un bon goût , que de ceux qui ont des noms inconnus ; car l'on sçait toujours le nom d'un bon fruit , comme des bons vins ; pour avoir un arbre qui se formera fort bien , il faut le greffer toujours des greffes que vous prendrés sur le principal & dominant de l'arbre , & du haut , & non des côtés ; & l'on observe que pour être plus de rapport , il faut qu'en l'année que vous prendrés la greffe au poirier , que ce soit son année de rapport , & que l'arbre soit boutonné ; quand vous ferez venir vos arbres de loin il faut avoir grand soin que la tige , ni ce que vous laissés de branche , ne soient point écorchés , car cela engendre des chancres , & quand vous le replanterés , vous rafraîchirez toujours les racines , comme nous avons dit.

Quand vous grefferez vos arbres , ne mettez jamais qu'une greffe forte & courte , & qui ait un œil bien gros ; & ne greffés point de ces longues greffes , qui ont les yeux éloignez , cela ne pousse jamais comme fait une courte greffe , & un bon œil , & retenez bien cette leçon elle est d'un habile homme , & ne laissez point divertir la force de votre arbre à deux greffes , quand l'arbre devroit manquer de reprendre ; & il faut être peu expérimenté à greffer quand les poiriers & pommiers manquent à reprendre ; mais il faut être bon greffeur pour les arbres à noyau ; la négligence que l'on apporte à faire les poupées des greffes , est bien plutôt la cause de ce qu'elles ne reprennent point , que le manquement de greffer ; c'est pourquoi il faut avoir soin d'avoir une personne qui entende à appliquer la poupée , & que celui qui greffe , ne fasse qu'appliquer les greffes , & que l'autre soit bien servi pour appliquer les poupées , & vous garderez l'ordre que nous vous avons dit , que l'arbre que vous greffés , soit un peu en pied de biche , afin que l'eau n'entre point dans la fente , comme elle fait quand l'arbre est tout en son plat.

Vous écrirez toujours le nom des fruits greffés sur votre livre , & vous ne vous en rapporterez point à votre mémoire , ni aux ardoises , comme nous avons déjà averti à l'endroit des pépinières ; les rêveurs disent que ceux qui ont l'habitude gâtée ne réussissent point en leurs greffes , & qu'il ne les faut point employer à cela , & moi je vous dis , que vous n'y employez point d'yvrognes ou personnes qui soient à demi gaillards de vin , on ne dit pas d'humeur ; car ceux-là y sont propres ; mais ces autres ne sont point capables

d'un emploi si judicieux , & même ne sont propres à rien.

Quand vos greffes pousseront , ne manquez pas de les bien armer d'un bâton de bonne longueur , & qui ne soit pas trop gros ; mais attaché à deux reprises , de crainte que le bâton ne rompe la greffe ; si la ligature se défaisoit , si vous ne les garantissez du vent , & que la greffe vienne à se rompre , sur tout au mois d'Aoust , vous pourriez bien perdre l'arbre & la greffe.

Quand vos greffes poussent beaucoup de bois , n'y coupez rien de trois ans ; mais ayez soin de bien faire dresser le principal brin , & vous y coupez ; après ledit tems , ce que vous trouverez devoir être ôté ; mais jusques à ce tems , il faut laisser faire à la nature , & laisser un arbre de donner du bois , pour l'obliger de donner du fruit , il faut en user de même avec les arbres greffez sur coignassiers , qui trouvant un fonds , poussent autant que des francs.

Vous ne semerez jamais de sainfoin en votre plan , ni aiant herbe plus nuisible aux plans que celle-là à cause de ses racines ; & quand votre plan est jeune , il ne faut point semer à deux pieds de la tige.

Si vous voulés garentir vos arbres de la mousse & tigne jaune , ayez soin de faire mettre de la grande litiere sur la circonference de leurs trous ; il n'y a rien de plus utile , & plus profitable à des arbres que ce petit ménage ; si la mousse ou la tigne veulent s'attacher à vos arbres , dès le commencement que vous vous en appercevrez , faites des petits bouchons de paille , & quand il fait brouillard , on ne dit pas quand il pleut , & que le brouillard a imbibé la rosée sur vos arbres , frottez les de ces bouchons , & vous les en purgerez parfaitement bien.

Quand vous verrez un arbre demeuré à la greffe , & n'avoir rien fait qui vaille ; considérez le bien , & reconnoissez si ce n'est pas de ces arbres dont on vous a parlé , qui semblent avoir leur peau collée sur un os ; si c'est de cette sorte , arrachez-le & le brûlez & en remettez un bien vis-à-vis la place , il en faut faire autant à ceux qui ont certaines veines noires mortes entre le vis & le franc , & puis font quitter à l'arbre la superficie & délicatesse de sa premiere pellicule sèveuse , & cela va au chancre de droit fil ; & on ne sçache point de meilleur remède à un arbre languoureux & demeuré , que d'en remettre promptement un autre à la place , & vous gagnerez en perdant ; quand en faisant vos trous & en plantant vos arbres , vous avez reconnu le défaut de votre fonds , & que tout votre ouvrage est cessé , & que vous n'avez plus qu'à entretenir votre plan ; alors vous penserez à des moyens de garentir vos trous , si vous estimez le devoir faire ; notamment si vous avez plané dans la bonne terre , qui ne soit environnée que de méchante , & selon votre puissance & commodité , vous ferés d'année en année quelque tranchée pour vider cette méchante matiere , & mettre en son lieu de bonne terre ; ce que vous ferés , tant pour donner lieu à vos racines de s'étendre , que pour peu à peu améliorer tout votre fonds & le rendrés capable de porter grains ou legumes.

Que si votre fond a seulement deux pieds de bonne terre , & que vous aiez fait des trous de six pieds de large , & de cinq de profondeur , comme vous avez absolument dû faire , reposez-vous ,

si vous voulez , car il n'arrivera jamais faute de vos arbres ; mais s'il y a moins , travaillez peu à peu à donner après vos six pieds , trois pieds de terre à votre fond , à cause des racines croissantes , & non à cause des cramponnantes , vous garderez pour les fumer ce que nous vous avons dit ; en traitant des espaliers , comme aussi quand il mourra un arbre en votre plan , & que vous en replanterez un autre.

Et pour dernière instruction , concernant vos arbres de haute tige , on vous dira qu'entre tous les soins que vous devez avoir deldits arbres , c'est de les préserver & garantir des chenilles par dessus toute sorte de vermine ; car il n'y a rien qui leur fasse plus grand tort , & qui vous fasse perdre plus du fruit assuré qu'ils vous donneront pour reconnoissance de votre travail , que ce malheureux venin ; c'est pourquoi dès aussi tôt que vous en verrez former par les brouillards ou mauvais vents , ne manquez diligemment à les faire retirer , afin que les fourreaux ne s'augmentent par un nouveau survenant accident ; & quand les feuilles seront tombées , ne manquez , assisté des personnes garnies d'échenilloir , & de l'échelle double , de visiter soigneusement tous vos arbres , sans vous en rapporter à votre jardinier , & faites extrêmement bien couper , ôter , purger & brûler tout ce que vous trouverez , non seulement de fourreaux , mais même de méchantes petites feuilles , que vous reconnoîtrez en les voyant retirer qu'elles tenoient à la matiere filandreuse , qui est ausdits fourreaux , car c'est mettre par ce soin des fruits pour l'année suivante en vos greniers , si vous les purgez bien de cette perte , & vous ne vous contenterez pas d'avoir fait cette revûe & purgation , en automne & en hiver , vous la ferez encore , & bien souvent au commencement du printems , d'autant qu'il y a des chenilles & papillons qui sont en forme d'anneaux au tour des petites branches , qui ne s'aperçoivent pas facilement , lesquelles étant écloses , se mettent dans le gros fourchon des arbres , & non pas dans les fourreaux , qui ravagent promptement un arbre , & partant quand vous voyez des feuilles & fleurs piquées , & percées , faites faire la recherche , & faites frotter de bouchon de paille lesdits fourchons , & vous les trouverez & ferez mourir. Que si vous avez quelque autorité à la justice des lieux , vous ferez faire commandement , à la Requête du Procureur d'Office ; que tous aient à écheniller leurs arbres , pendant un jour prefix à peine de soixante sols d'amende , & le jour passé , vous ferez appeler plusieurs des habitans à la Requête du même Procureur , pour être déclarés avoir encouru ladite amende , faute d'avoir satisfait à l'Ordonnance , & on vous assure que la crainte que ces païsans auront de ces chenilleuses amendes , leur fera promptement nettoyer leurs arbres & est à s'étonner que cela ne se fait exactement par tout , vû le grand mal que ce venin cause principalement en une année , en laquelle il y en a abondance.

Vous faites tout cela au cordeau , de pied en pied comme vous avez planté votre pepin , mêlant un poirier avec un pommier , & toujours entre deux un , & cela se fait par un beau tems ; quand tout est planté , vous voyez ce qu'il faut unir & rabattre avec les mains , & vous le faites sans vous servir de râteau , & ces petits bouts prob-

tant avant que les pépins, si vous y prenez le même soin que vous faites au pépin, & vous vous en apercevrez un peu plus tard que ne ferez pas de vos pépins, qui ont leurs yeux fermés : Quand vous en ferez l'épreuve, au lieu de jeter vos coupures, vous vous en trouverez bien & vous ne serez pas le premier qui aura très-bien réussi, & suivez mon conseil, de prendre de forts pépins pour bien réussir en l'un & l'autre genre, & ne plantez pas de remplissage de bortes & frelin, si vous ne voulez perdre votre tems & votre argent.

Le tems de faire vos levées dans votre pépinière étant venu, & que vous voudrez vous-même vous servir de vos arbres pour en faire un plan, ou les planter en vos autres nécessitez, vous suivrez, ce que nous vous enseignerons en après, lors que nous parlerons des grands plans; si nous ne changeons point d'avis selon l'occasion, & nous dirons seulement ici ce que vous devez faire pour les lever de votre pépinière pour les replanter ailleurs, comme cela étant encore de la circonstance & dépendance des pépinières.

Quand donc vous voudrés faire arracher des arbres en ladite pépinière, vous sçaurés que toutes personnes ne sont pas toujours bien capables de ce faire; c'est pourquoi, pour éviter votre perte, quand vous voudrés déplanter en une pépinière, trouvés des personnes qui aient autrefois travaillé à ce principal fait, & qui l'entendent bien; que si vous n'en trouvés point vous suivrés ce que l'on vous dit.

Premièrement, vous considérerez ce que vous voulés arracher ou déplanter en chaque rangée, vous le marquerés avec une coule ronde, dont l'on marque les étalons des bois, ou les furailles pour les reconnoître, & vous les couperés tous du côté du Soleil de midi, pour ne pas manquer à les replanter au même Soleil, & au même aspect que les arbres seront plantés dans la pépinière; ensuite vous écrirés le nom du fruit de l'arbre, s'il est greffé, sur de bon papier, ou sur du parchemin en un billet que vous mettrez & tournerés sur une des branches de la houpe, & liérés avec du fil à ladite branche, afin qu'il ne se délie point, & sur l'endroit du papier ou parchemin qui paroîtra dehors, vous mettrez une lettre ou un nombre du chiffre qui est le meilleur, pourcé qu'il se produit plus longtemps.

Cela étant ainsi écrit, lié & numéroté; vous mettrez sur votre papier, dans lequel sont écrits vos arbres, votre numero, à l'endroit auquel seront écrits les arbres que vous voulés arracher & déplanter, afin que quand vous déplanterés & broüillérés vos arbres, soit pour les porter ou envoie ailleurs, vous les puissés toujours retrouver; & si c'est que vous les vendrés, vous en ferez faire pareille note au Marchand acheteur, afin qu'il soit assuré de ce qu'il aura; ensuite vous procédérés au déplantement & arrachement de vos arbres ainsi bien remarqués, qui se fera en cette sorte: vous vous servirés pour la levée de la terre de dessus, d'une bonne bêche, pressupposé que les racines soient assez avant dans terre pour le permettre & endurer; car il ne faut pas que la bêche offense les racines de dessus, votre première levée de terre ainsi découverte, vous vous servirés de la fourche pour émonvoir la terre qui est entre les racines, & de

la pelle ferrée pour la vider, & faites en sorte que l'on n'écorche l'écorce desdites racines.

Votre cerne sera assés ample, & fait de tous les côtés de votre arbre, autant que ses voisins vous le pourrout permettre.

Quand vous verrés bien les racines, lesquelles ordinairement sont mêlées avec & au travers de celles de ses voisins, vous en ferés le discernement que vous devrés; pour couper ce qu'il faudra en son tems, qui sera le moins que vous pourrés pour éviter à couper, & pour tâcher d'avoir le plus de racines que vous pourrés, l'on se met trois personnes sur un arbre que l'on ébranle des quatre côtés le plus que l'on peut, puis tous trois tirent par seconsses & reprises tous ensemble, & on l'arrache ainsi de force.

Que s'il y a quelques obstinées racines qui ne veüillent pas obéir, & qu'il soit nécessaire de couper, l'on le peut & doit faire avec un bon fermail de Menuisier bien tranchant, & le maillet, ou bien avec un bon coup de hoyau aussi bien tranchant, sans fendre les maîtresses racines qu'il faut s'efforcer d'avoir les plus longues que l'on peut; & on veut croire, que si votre terre a été bien préparée & rendue bien meuble en plantant, & bien entretenue de ses labours, vous n'aurez pas beaucoup de peine à tirer vos arbres; car la terre sera encore meuble, & les racines seront belles & en nombre, l'arbre se plaissant à se jouer en la production dans une bonne terre.

Il est vrai que c'est chose pitoyable, comme l'on arrache des arbres faute de patience, & pour les avoir plantés les uns trop près des autres comme l'on fait ordinairement; & cependant c'est la perte d'un arbre de ne lui laisser qu'un trognon de racines, comme on a vû, au lieu que c'est le sauver, en prenant avantageusement les racines avec un peu plus de tems & de patience.

Si on étoit en état & en âge de recommencer à planter une pépinière, on observeroit exactement tout ce que l'on vous a dit & enseigné; & davantage la troisième année qu'elle seroit plantée, qui est l'année en laquelle vous éloignés le plan & faites fermer la tête de vos arbres, on feroit absolument déplanter le tout, en faisant commencer par le premier du premier rang, jusques au dernier du même rang, après néanmoins que l'on auroit marqué leur soleil de midi, & pendant lesdites trois années, on leur prépareroit trois fois autant de terre qu'il contiendroit le lieu de la pépinière, & à mesure que l'on tireroit un arbre avec toute sa racine, on le feroit replanter en même soleil, en même nombre, & ordre qu'ils étoient en les plantant; mais au lieu qu'ils n'étoient plantés qu'à un pied l'un de l'autre; on les replanteroit à trois pieds, ou autre bonne distance que leurs racines & forces le permettoient.

On estime que vous jugerez que l'on ne retarderoit pas de beaucoup ces arbres, & qu'au contraire, on les avanceroit incomparablement davantage par le renouvellement de sol, & si tels arbres ne pourroient être assés païsés pour replanter, d'autant qu'au tems de leur levée pour les mettre en place, vous aurés lesdits arbres avec facilité avec toutes leurs racines, sans en offenser aucun autre; au lieu qu'ordinairement vous en gâtez deux pour en avoir un. On vous prie, si le cœur vous en dit, que vous soiez le premier qui en fassiez l'essai, si vous ne voulez du total

au moins d'une bonne perche, & vous verrez des merveilles, & on vous en assure autant que l'on peut licitement faire & assurer en bien raisonnant, pour ne l'avoir pas encore vu pratiquer.

METHODE pour planter les graines d'arbres, il les faut planter depuis le mois de Mars jusques à la saint Jean, & depuis la mi-Août jusques à la mi-Octobre. Il faut prendre de bonne terre forte & de bonne terre neuve, de la terre de jardin & de bons terreaux & mêler toutes les quatre sortes ensemble & les passer à la claye, si vous voulez semer sur terre, faites mettre sept à huit hórées de cette terre sur vos planches & labourez bien tout cela ensemble, si vous voulez semer dans des caisses ou autres vaisseaux, vous les emplirez de cette terre & puis sèmerez vos graines, soit en automne ou au printems & qu'elles soient couvertes de quatre bons travers de doigt d'épaisseur, s'il se découvrent, vous les recouvrirez, si-tôt quelles seront sèmées, vous leurs donnerez à boire, s'il ne pleut point, & continuerez jusques à ce que les arbres soient un peu grands. Prenez garde à la gélée; vous les couvrirez, s'il est besoin; quand ils seront grands vous en ferez ce qu'il vous plaira, pourveu que vous leur donniez à boire & mettiez en bonne terre, cela suffit.

METHODE pour planter les graines d'Espicias, & d'If. Il les faut planter en même saison que les graines d'arbres; pour la graine d'If, il la faut mettre tremper dans de l'eau quatre à cinq jours avant que de la planter; car elle demeure un an en terre sans lever. Pour la graine d'Espicias, il ne faut point la mettre tremper; il faut de deux ou trois sortes de terre forte & grasse avec de la terre grasse & un peu de terreaux bien pourris, mêlez le tout ensemble & préparés la terre en quelque lieu qu'il vous plaira, pourveu que ce ne soit pas au grand Soleil & quand il seront levez, il les faut couvrir au Soleil & les découvrir quand le Soleil est passé & les couvrir le soir de peur de la gélée & donner de l'eau tous les jours, selon la chaleur; il faut faire toutes ces façons-là jusques à ce qu'ils soient un peu grands & puis vous n'y ferez plus rien que de les arroser & réplanter où il vous plaira.

METHODE pour planter les Marrons d'Inde, il les faut planter depuis le mois d'Octobre jusques à la saint Jean, si vous les voulez faire germer. Avant que de les planter, il les faut mettre à la cave dans du sable mouillé & lors qu'ils seront germés vous les planterez en pepinière à un pied l'un de l'autre, pourveu que la terre soit bonne & grasse & leur donnerez de l'eau tous les jours selon la chaleur; vous pouvez planter tout d'un coup vos Marrons en place, si vous voulez & ils ne laisseront pas de prendre terre, pourveu qu'ils soient bons & que vous les mettiez dans de bonne terre & leur donniez de l'eau.

METHODE pour planter des oignons de fleurs; on en peut planter depuis le commencement de Septembre jusques à la fin d'Avril. Tant plus vous ferez de façons & tant mieux ils viendront. Si vous voulez planter en pots & en planche, il faut toujours la même terre; faites la même façon à l'un & à l'autre; il faut prendre un quart de bonne terre neuve, un quart de bons vieux terreaux, & un quart de bonne terre de jardin & passer bien le tout à la claye; faites en sorte qu'il y en ait un bon pied sur vos planches, où vous

planterez vos oignons ou en emplirez vos pots; plantés vos oignons à la profondeur d'un demi pied en terre, que vos pots soient creux & grands, mettez les en pleine terre jusques au bord, ne les retirés point qu'ils ne soient prêts à fleurir. S'il ne gèle point & que la terre soit sèche, donnez leur un peu de l'eau, s'il gélait bien fort vous mettrés quatre doigts d'épaisseur de bons terreaux sur vos planches & les couvriés. Vous mettrés de cerceaux dessus pour soutenir vos paillassons, & les découvriés quand le Soleil sera dessus, & les recouvriés quand il en sera dehors; s'il fait sec au printems, ne manqués point d'arroser toutes vos plantes, tous ces oignons se plantent en deux saisons de l'année, en automne & au printems.

METHODE pour planter des oignons de tubereuses, on en peut planter toute l'année, pourveu qu'on les exempte de la gélée, mais le meilleur est depuis le mois de Fevrier jusques à la saint Jean. Il faut premièrement faire une bonne couche de fumier chaud, & puis remplir des pots de bonne terre & de bons terreaux & mettre deux ou trois oignons de tubereuses dans chaque pot, selon la grandeur du pot, laisser passer hors de terre le petit bout de chaque plante, qu'il ne soit point couvert par dessus, & puis au bout de huit à dix jours que votre couche sera faite & que le grand feu sera passé, vous mettrés vos pots dans vos couches & les enfoncerés jusques au bord du pot: vous tâcherés de voir plusieurs fois le jour dans vos couches si le feu ne s'y met point, si elles sont trop chaudes, vous retirérés vos pots de dessus vos couches, vous ne les remetterés guere avant jusques à tant que la grande chaleur soit passée, si vous voyés que la chaleur ne soit que bonne, vous les renfoncerés jusqu'au bord du pot; si vous avés cloches, vous les pouvés mettre dessus, cela leur fera du bien; si vous n'en avés point, cela n'empêchera pas, qu'ils ne viennent, aussi-tôt que les pots seront sur leur couche il leur faut donner à boire & continuer tous les jours, s'il ne pleut point & s'il fait chaud; s'il gélait il ne leur en faudroit pas donner; vous mettrés des cerceaux sur la couche pour mettre vos paillassons dessus tous les soirs, quand le Soleil sera retiré de peur de la gélée, & en cas que vous vouliez que vos tubereuses fleurissent vite, vous pouvés faire rechauffer la couche de tems en tems avec quelque voye de fumier chaud que l'on mèlera parmi le vieux, & puis on refera la couche, comme si elle étoit neuve & l'on remettra les pots dessus comme auparavant: quand elles seront grandes s'il fait sec vous leur ferés donner beaucoup de l'eau. Pour avoir de belles fleurs, faites ce qui est dit, & vous en aurés satisfaction, si vous voulés planter vos tubereuses en pleine couche sans pot vous le pouvés pourveu que vous mettiez un bon demi pied de terreaux sur la couche & que vous y fassiez la même façon que dessus.

METHODE pour semer cercisies d'Espagne. Il faut choisir une planche dans votre potager, où la terre soit bonne & l'abonuir, si elle ne l'étoit pas; si elle est trop lourde, il la faut alléger par de bons vieux terreaux bien pourris, qu'il faut mettre sur votre planche, l'étendre également & labourer le tout ensemble & puis semer vos graines, faites qu'elles soient couvertes de trois bons travers de doigt; aussi-tôt qu'elles se-

semées, donnez leur à boire, quand l'eau leur ôte prenez une bonne & grande douve, & battez sur la planche jufques à ce que la terre foit bien dure, & fur tout vous leur donnerez à boire le plus fouverain que vous pourrez, mettez cinq à six petites baguettes autour de vos planches avec des petites guenilles de couleurs au bout pour empêcher que les oifeaux ne viennent manger vos graines.

METHODE pour semer les graines de fleurs.
Il faut semer toutes les graines de fleurs en quatre Lunes; fçavoir au decours de la Lune de Février, au decours de la Lune de Mars, jufques au decours de la Lune de May; l'on en peut semer auffi en Automne, toujours au decours depuis la mi-Août jufques à la mi Octobre, il faut faire une bonne couche de bon fumier chaud, & mettre dessus un bon demi-pied de vieux terreau bien pourri, & au bout de huit à dix jours que votre couche sera faite selon la chaleur, que le feu n'y foit plus, vous semerez toutes vos graines de fleurs chaque sorte dans son raïon, à quatre doigts l'une de l'autre, auffi-tôt qu'elles seront semées & qu'elles seront couvertes de l'épailleur de deux travers de doigts de terreaux, arrosez votre couche avec un petit arrosoir, afin que cela ne tue point vos graines; arrosez-les tous les jours s'il fait fêc; quand elles seront grandes vous pouvez prendre un grand arrosoir, si elle se découvrent, il faut les recouvrir avec un peu de terreau, il ne faut pas manquer auffi de les couvrir tous les foirs crainte de la gélée blanche, parce qu'elle les tue comme les autres gélées, vous observerez que les couvertures ne soient sur la couche ni sur les graines, qu'elles soient élevées en dos-d'âne sur des cerceaux, & que cela soit bien bouché; de sorte que la gélée n'y entre point; les découvrir tous les jours quand le Soleil sera sur la couche, les recouvrir le soir quand il sera retiré s'il ne gélait point vous les pouvez laisser à l'air; fur tout prenez-y garde, car il ne faut qu'à deux heures de gélée pour tout perdre, & auffi d'avoir foin de les recouvrir tous les jours fans manquer; quand elles seront de la hauteur que vous jugerez à propos pour les replanter, replantez-les dans vos parterres par tout où il vous plaira, pourveu que la terre soit bonne & bien labourée, redonnez leur de l'eau si-tôt qu'elles seront replantées, & continuez toujours, si la terre est fêche & qu'il ne pleuve point, il ne faut rien arracher dans les rayons de vos couches, quelles ne soient bien grandes de peur de les arracher pour de l'herbe, car elles viennent de même.

METHODE pour confire les fleurs & les fruits; & en la pratique de laquelle on s'assure que vous y prendrez plus de plaisir que vous n'en pouvez souhaiter; car les objets y font si agreables, que la vie se trouve extrêmement recrée en la diversité des couleurs que l'on y emploie & auffi que l'esprit se plaît à inventer mille gentilleffes (derivées de tout ce que je vais écrire) & ranger avec justesse pour satisfaire ceux devant qui ils font prefentés.

Nous commenceront par les fleurs; & dirons que l'on en fait de confève de toutes, si l'on veut, mais on ne s'arrêtera qu'à celle qui sont les plus hautes en couleur, & les plus agreables à manger, laissant les autres que les Medecins ordonnent pour la fânerie.

La violette, comme celle qui vient la premiere
Tome I I. Partie premiere.

en printems, sera mise en tête de cet article: on ne s'assujettira pas pourtant à mettre les autres fleurs selon le rang que les saisons nous les donnent; mais comme elles me viendront en la penfée.

Pour en faire de la confève, vous éplucherez les fleurs, ne prenant fimplement que ce qui est violet aux feuilles, & les broyerez bien dans un mortier de marbre ou pierre, tant que la Pâte en foit si déliée, que l'on n'y puiffe plus remarquer aucune forme de feuille.

Pendant que l'on broyera ces fleurs vous mettez du fucré dans le poëlon pour en faire une cuite ou venue: la plus grande fera de quatre livres au plus, & la moindre d'une livre; quoique l'on en puiffe encore mettre moins; mais il y auroit trop de perte, à cause du fucré qui s'attache au poëlon; à quatre livres de fucré vous mettez environ une chopine ou trois demi-fepriers d'eau, pour le faire fondre en l'arrosant par tout; vous mettrez votre poëlon sur le feu de charbon à demi embrasé, afin que le fucré se fonde à loisir, puis quand il bouillira vous l'écumerez avec la gâche, & le remuerez fouverain, afin qu'il se cuise également; vous donnerez le feu à votre poëlon un peu plus par le devant que par le derriere, afin que l'écume pousfée par le bouillon vers la queue du poëlon, se puiffe plus facilement enlever, & après qu'il sera bien écumé, vous mettrez le feu sous le milieu de votre poëlon.

Pour connoître quand votre fucré sera cuit en confistance de confève, vous le pourrez par trois façon, la premiere, quand en tournant & mêlant votre fucré de tous côtez, vous retirerez votre gâche fans l'égoûter que bien peu, & la fécouant, comme si vous vouliez pousfer une balle d'arriere main avec la raquette, vous verrez qu'il se fera en filasse volante. La seconde connoissance est, quand ayant retourné votre fucré, vous laissez égoûter votre gâche, & que dans les dernieres goûtes qui tombent, il reste à la gâche comme un petit filet qui remonte, se tortillant en forme de queue de cochon, & la troisieme, quand après avoir bouilli long-tems vous voyez qu'il s'épaiffit; & au lieu qu'il faisoit son bouillon dans le milieu, il se fait de tous côtez, mais lentement, par là vous pouvez juger qu'il est cuit.

Vous le tirerez de dessus le feu & lui laisserez passer la plus grande chaleur; après quoi vous prendrez votre pâte de violette, la mettrez dans le fucré en notte, à un des côtez de votre poëlon, & la tremperez petit à petit avec la gâche; puis vous la mêlerez par tout le poëlon, la tournant & renversant avec le plus de promptitude que vous pourrez; & ce jufques à ce que la chaleur en foit appaisée; ce que vous connoîtrez quand le bouillon cessera, & que votre fucré sera en repos; aiant dissipé l'humidité qui étoit dans les violettes;

Pour la dose, à quatre livres de fucré il faudra environ gros comme le poing d'un enfant de dix ans, ou trois balles de Tripot, de fleurs de violettes pilées.

Aiant passé dans le poëlon la plus grande chaleur, vous la dresserez ou en la versant dans des tourtières de papier bien fêchées pour être coupée en biscuit, ou en platteaux que vous puifferez dans le poëlon avec la cueilliere d'argent, écre-

mant , & prenant toujours le dessus , qui sera comme une petite glace , & versant la cueilleree sur du papier bien sec, cela fera un petit rond grand comme une piece d'un écu ; ou bien en prenant sur la gâche , & avec le couteau la couper par marcarons ; mais il faut qu'à cette dernière façon votre sucre soit presque froid , autrement il couleroit de dessus la gâche , quand vous voudrez en faire de marcarons de toute la poëlonnée , il ne faudra prendre que par un côté de votre poëlon , & non pas de tous côtés , à cause que votre conserve se refroidiroit trop, & qu'il en demeureroit beaucoup au poëlon.

Pour retirer du poëlon toute votre conserve jusques à la dernière miette , il y faudra mettre trois ou quatre gouttes d'eau , & en arroser les bords de votre conserve , puis le présenter au feu par tous les côtés , & à mesure qu'il chauffera détacher votre conserve du poëlon , l'amasser en monceau avec la gâche , & la tailler en marcarons comme la première tirée ; cette dernière conserve ne sera pas si haute en sa couleur verdâtre que la première , à cause de la crasse du sucre qui s'attache au poëlon , & aussi que toute couleur remise au feu diminuë beaucoup de sa beauté.

Vous n'oublierez pas à tailler vos biscuits dans vos tourtières avant qu'ils soient froids, car ils se rompraient ; vous leverez vos conserves de dessus les papiers quand elles auront encore un peu de chaleur , si vous n'en voulez briser beaucoup : & si elles sont trop froides , & que vous ayez peine à les lever , vous chaufferés un ais , & poserez les paniers dessus , cela fera resuër vos conserves , & elles se leveront facilement.

Vous observerés trois choses tres-necessaires en toutes les conserves : La première , que vous soiez en lien chaud , & bien fermé , à cause que le froid vous empêche d'avoir le tems de verser & façonner vos conserves : La seconde , que vos tables soient propres , & n'aient aucune graisse , car la conserve dans sa chaleur étant versée , attireroit cette graisse à travers le papier , ce qui l'empêcheroit de se prendre : & la troisième , que les papiers sur lesquels vous la versés & dressés , soient bien blancs , bien nets & bien séchés.

Imprimez-vous bien dans l'esprit tout ce que l'on vous vient de dire , car cela vous servira en toutes les autres que l'on vous dira ci-après.

Les fleurs de Bourache, Buglosse , Souley, Jasmin , & les feuilles de fenouil vert se consistent de la même methode que les violettes.

Le sirop violat étant plutôt une boisson qu'un médicament , on a cru necessaire de vous en donner la composition , quoiqu'il semble que l'on le devroit plutôt avoir mis au rang des confitures liquides qu'en cet endroit ci ; néanmoins parce qu'il ne se confit point de violette au liquide , & que cet article vous eût été difficile à trouver dans votre livre , on l'a placé en ce lieu pour votre plus grande commodité.

Il y a deux manieres de le façonner ; l'une en broyant dans le mortier de pierre une livre ou environ de fleurs de violettes préparées comme pour la conserve , & les mettrés dans un linge assés fort pour résister à la presse , afin d'exprimer tout le jus des violettes de laquelle livre vous en retirerez plus d'un carteron , si les violettes sont fraîches cueillies ; pendant que l'on les pilera & passera , vous ferez cuire une livre de beau sucre ,

jusques à la consistance de conserve ce qui se reconnoitra par les trois indices que l'on vient de vous enseigner , étant cuit vous le tiretz du feu , lui laisserez passer son bouillon , & après verserez petit à petit ce jus de violette dedans remuant avec la gâche par tout le poëlon , puis étant un peu froid , le mettez dans des bouteilles de verre , que vous boucherez bien avec des tapons de liege , & de la cire molle pas dessus ; celle dont on vous a donné la composition à la fin du premier Traité , y sera fort propre : l'autre maniere est de broyer des fleurs , les mettre dans une étamine , & verser par dessus du sucre cuit un peu moins qu'en conserve & ce à plusieurs reprises ; pendant qu'un versera , un autre froisera les violettes avec une cueillere de bois , pour en exprimer le jus , que recevrez dans quelque terrine vernisée , & après que tout sera passé il faudra mettre l'étamine dans la presse pour ne rien perdre : vous laisserez bien refroidir le tout , puis le ferrerez dans des bouteilles comme le précédent.

On mettra secher à l'éruve le marc de ces violettes , pour ne rien laisser périr , cela est assés agreable à manger.

Il se fait de parfaitement beau sirop violat par infusions , comme aussi de roses pâles , de fleurs de pêcher & beaucoup d'autres encore ; mais comme cela est du fait de la medecine , on ne s'entremettra point d'en dire aucune chose , quoi qu'ils soient tres-faciles à faire.

METHODE ou maniere de faire les couleurs pour la mignature. Rien n'est plus sûr ni plus facile que cette maniere de faire les couleurs , elles ont un éclat & une vivacité qu'on ne peut exprimer , elles ne changent jamais & se font à si peu de frais qu'on a pour un Louis , ce qui en coute sept ou huit à Florence ; mais l'épreuve en fera plus connoître que tout ce que l'on en pourroit dire , il suffit d'en donner la methode ; on commence donc par le Carmin.

Faites tremper trois ou quatre jours dans un bocal de vinaigre blanc une livre de bois de Brésil de fernambourg , de couleur d'or , après l'avoir bien rompu dans un mortier ; faites le bouillir une demie heure , passez par un linge bien fort , remettez-le sur le feu ; ayez un autre petit pot , dans lequel sera détrempé huit onces d'alun dans du vinaigre blanc , mettez cet alun détrempé en cette autre liqueur , & le remuë bien avec une spatule , l'écume qui en sortira sera votre Carmin , recueillez-la & la faites secher ; on peut faire avec la Cochenille au lieu de Brésil.

L'Outremer. Prenez dix onces d'huile de Lin , mettez-le dans un plat de terre avec sept ou huit gouttes d'eau commune , mettez cela sur le feu jusques à ce qu'il commence à bouillir , mettez-y une livre de cire blanche vierge , rompuë en petits morceaux , quand la cire sera fondue mettez-y une livre de poix de Grec , mêlez-y quatre onces de Mastic en poudre , qui ait été fondu auparavant dans un pot à part avec deux onces de thebentine , & laisser cuire le tout une heure durant & après laissez tomber cette drogue dans l'eau froide & quand elle se trouvera molle comme du beurre , elle sera cuite , si toutefois il s'y trouve encore de petits durillons , ce sera une marque que le Mastic ne sera pas assez fondu , & alors il faudra remettre la drogue au feu , le tout étant cuit , mettez du lapis blanc dans un creuset

au feu jusqu'à ce qu'il soit tout rouge comme le feu même, puis jetez-le dans du vinaigre blanc, il boit ce vinaigre jusques à en crever & se redair en petits morceaux lesquels il faut broyer en poudre, puis incorporer cette poudre avec un peu de la drogue susdite, dont il faut prendre le moins qu'il se peut, & gardez cela ainsi environ 15. jours, après quoi mettez un ais un peu en penchant sur le bord d'une table, il faut qu'il y ait une petite trace ou Rigole à cet ais & sous cet ais un petit vase de verre, mettez votre pâte bleue au haut de cette Rigole & au dessus de la pâte mettez un vase d'eau qui distille sur la pâte goutte à goutte, & alors avec un petit bout de bâton poli vous aiderez à l'eau à détrempier cette pâte en la remuant un peu & fort doucement. Le premier azur qui s'écoule goutte à goutte est le plus beau; quand il en vient du moins beau après, il faut changer pour recevoir un second bleu, après lequel il en vient encore une troisième qui ne laisse pas de servir; laissez secher ces trois sortes d'outremer, puis les ramassez & les mettez séparément en des petits sacs de cuir blanc.

Le Carmin. Ayez trois chopines d'eau de fontaine, qu'il n'ait pas passé par des canaux de plomb, versez-la dans un pot de terre vernissé, étant prête à bouillir mettez-y une demie ou un quart d'once de graine de Cohan ou Couhan dont se servent les panachers bien pulvérisée, puis laissez-la bouillir environ trois quarts d'heure, c'est-à-dire, jusqu'à ce que la quatrième partie de l'eau se soit diminuée; mais prenez garde que le feu soit de charbon, après quoi coulez cette eau par un linge dans un autre vase vernissé & faites la chauffer jusques à ce qu'elle commence à bouillir; alors ajoutez-y une once de Cochenille & un quart d'once de Rocourt, le tout mis en poudre à part, puis faites bouillir cette matière jusques à la diminution de la moitié ou pour mieux dire, jusqu'à ce quelle fasse une écume noire & quelle soit bien rouge; car à force de bien bouillir elle devient colorée; sortez-la du feu & semez-y demi-once ou trois pincées d'alun de roche pulvérisée ou de l'alun de Rome, qui est rougeâtre & meilleur, & un demi quart d'heure après passez-la par un linge dans un vase vernissé, ou bien distribuez-la dans plusieurs parties d'éuelles de fayance ou vernissées, où vous la laisserez reposer durant douze ou quinze jours, vous verrez qu'il se fera une peau moisie au dessus, qu'il faut ôter avec une éponge, & laissez la matière du fond exposée à l'air & quand l'eau qui surnage, sera évaporée, vous ferez bien secher la matière qui reste au fond & la broyerez sur un marbre ou porphyre bien dur & bien uni, & ensuite la passerez par un tamis bien fin.

Remarquez que la dose de ces drogues-là n'est pas si bien terminée, à ce que l'on dit, qu'on ne les puisse mettre à discretion, selon la couleur relevée au plus tirant sur le Cramoisi qu'on souhaite. Si on veut faire le Carmin plus rouge, on met plus de Rocourt, si on le desire plus Cramoisi, on met plus de Cochenille; mais tout se doit pulvériser à part & le Cohan doit bouillir le premier tout seul & les autres toutes ensemble comme dessus.

L'Outremer. Prenez une demie livre de lapis azuli, mettez-le sur des charbons bien ardents jusqu'à ce qu'il soit tout rouge comme les charbons mêmes; ensuite éteignez-le dans le vinaigre bien

fort; & broyez-le sur un porphyre ou autre pierre bien dure avec eau de vie rectifiée, plus vous le broyerez & plus beau sera l'Outremer, laissez-le sur le porphyre; ou dans quelque vaisseau jusqu'à ce que vous ayez fait le pastel pour y incorporer ledit lapis.

Pour le faire prenez un quarteron de Cire jaune, un quarteron de therebentine, autant de résine, & autant de l'huile de lin; faites fondre le tout ensemble à petit feu, & quand tout sera fondu & qu'il commence à bouillir, il sera cuit; alors il faut verser le tout dans une écuelle vernissée, & ce sera le quart d'Outremer, duquel vous prendrés une quantité semblable à celle de lapis & vous paîtrirez le tout ensemble sur le marbre, c'est-à-dire, le lapis & le pastel, lesquels étant bien incorporés, vous les laisserez reposer une nuit, & ensuite pour faire sortir l'Outremer qui sera dans ledit pastel, versez de l'eau claire dessus & paîtrissez-le avec les mains comme qui paîtrit de la pâte, alors l'Outremer sortira & tombera dans une écuelle que vous tiendrés sous vos mains pour le recevoir, & le laisserez reposer dans ladite eau jusques à ce que vous voyés que l'Outremer soit au fond de ladite eau.

Autre. Prenez quatre onces d'huile de lin, quatre onces de cire neuve, quatre onces Darganson, une once résine, une once mastic en larme, quatre onces poix de Bourgogne, deux gros encens, & un gros sang de dragon & concassez chaque drogue à part dans un mortier, puis faites chauffer l'huile de lin dans une terrine sur le feu jusques à ce qu'il fremisse; & alors mettez-y vos drogues l'une après l'autre; en sorte que le sang de dragon soit le dernier infusé, en remuant toujours le tout avec un bâton, enfin vous connoîtrez votre pâte faite, quand elle sera gluante à vos doigts comme de la colle, & alors vous y mettrés votre lapis azuli, que vous aurez fait rougir dans le feu de charbon, éteint tout ardent dans du vinaigre blanc broyé sur le marbre, après l'avoir laissé secher & passé dans un tamis des plus fins, comme on a dit ci-dessus. Cela étant bien incorporé & aiant demeuré vingt-quatre heures sans y toucher pour en faire sortir l'Outremer, prenez de l'eau de fontaine & non d'autre & paîtrissez bien avec cette eau votre pâte, vous verrez sortir la premiere teinture de bleu qui est la plus fine & la plus belle, vous ferez de même jusques à trois fois en paîtrissant toujours avec ladite eau; enfin pour la dernière operation, faites chauffer de ladite eau jusques ce qu'elle soit tiède & d'icelle vous paîtrirés le reste de la matière dont vous tirerez les cendres; & si vous voulez jeter le tout dans un alembic & le distiller, vous trouverez au fond l'or qui étoit au lapis.

Il y en a qui paîtrissent leur pâte tout d'un coup dans un vaisseau plein d'eau tiède dans lequel va l'Outremer qu'ils laissent reposer vingt-quatre heures & plus, ensuite ils vident doucement l'eau, & l'Outremer se trouve au fond, qu'il font secher au Soleil; il laisse aussi l'espace d'un mois le lapis incorporé dans la pâte avant que d'en tirer l'Outremer & met dans ladite pâte au lieu d'huile de lin & de therebentine, seulement de l'huile de therebentine & de la poix noire au lieu de poix de Bourgogne, pour le lapis ils le font cuire, éteindre & broyer de la même façon que les precedentes.

La Laque fine. Prenez une livre de bon bresil, que vous ferez bouillir avec trois chopines de lessive faite de cendres de serment de vigne jusques à ce que cela soit diminué de la moitié, laissez-le reposer & le passez, faites rebouillir ce que vous aurez passé avec du nouveau bresil de la Cochenille & de la terra merita, c'est-à-dire, seulement demi livre de Bresil & demi quarton de Cochenille, y mettant encore une chopine d'eau claire, qu'il faut faire bouillir de même jusques à la diminution de la moitié de la chopine & la laisser rassoir, puis la passer; pour la terra merita, il n'en faut qu'une once; remarquez qu'en retirant du feu cette liqueur, il y faut verser une once d'alun calciné & pilé bien menu & le faire fondre dedans en le remuant avec un bâton y ajoutant demi gros arsenic; ensuite pour lui donner le corps prenez deux os de seiche, mettez-les en poudre & les jettés dedans, laissés secher cela à loisir, puis le broyez avec eau claire abondante dans laquelle vous le laisserez tremper & le passerez par un linge après quoi vous en ferez de petites tablettes que vous ferez secher sur de la carte. Si vous voulez faire de la Laque plus rouge mettez-y du jus de Citron & pour la faire plus brune ajoutez-y de l'huile de tartre.

Autre Laque. Prenez tondures d'Ecarlatte, & mettez-les bouillir dans de la lessive de cendres gravelées ou de tartre calciné; cette lessive a la propriété de separer la teinture des tondures d'Ecarlatte, quand elle aura bouilli assez long-tems ôtez-la & mettez-y de la Cochenille, du Mastic en poudre & un peu d'alun de roche; faites cuire encore le tout puis le passés par la manche deux ou trois fois toute chaude. La première fois il faut presser la manche avec un bâton du haut en bas, ensuite ôtez le marc qui reste dans la manche & la lavés bien, repassés derechef par la manche cette matiere liquide que vous aurez exprimée avec le bâton & vous trouverez aux côtés de la manche une pâte que vous étendrés sur un Carton, ou que vous disperferés en petites portions sur du papier & la laisserez secher.

Laque Colombine. Prenez trois chopines de vinaigre distillé du plus subtil, une livre de Bresil de Fernambourg du plus beau, concés-le par petits morceaux & faites le tremper dans ledit vinaigre pour le moins un mois & davantage, c'est le mieux; ensuite faites-le bien bouillir, le tout au bain marie trois ou quatre bouillons, puis le laisserez reposer un jour ou deux, après quoi vous preparerés un quart d'alun en poudre que vous mettrés dans une terrine bien nette, & passerez cette liqueur dans un linge, la faisant couler sur l'alun & la laisserez reposer un jour, après cela faites rechauffer le tout jusques à ce que la liqueur fremisse, laissés la reposer vingt-quatre heures & preparés deux os de seiche en poudre, sur quoi vous verserez votre liqueur, laquelle doit être un peu chaude, & vous la remuerez avec un bâton jusqu'à ce quelle s'amortisse, ensuite laissez-la reposer vingt-quatre heures, & la passez. Remarquez qu'il la faut passer avec l'alun avant que de la jeter sur l'os de seiche.

Marc de la Laque Colombine. Pour faire une belle couleur de pourpre avec le Carmin, pour l'huile & pour la détrempe, prenez le marc de la laque Colombine qui tombe au bas de la phiole; où il y a de l'os de seiche, laissés le secher & broyez-le, il n'y a point de laque fine qui soit

si vive, si vous le voulez mêler avec la laque vous donnerez plus de force à la laque.

Le verd d'Iris. Prenez de fleurs de lis les plus bleues, qu'on appelle autrement Iris ou flammes, separés-en le dessus qui est satiné & n'en gardés que cela, car le reste n'est pas bon, ôtez en même toute la nervure jaune, pilés dans un mortier ce que vous aurez choisi, étant bien pilés jettés dessus un peu d'eau trois ou quatre cuillerées plus ou moins selon la quantité des fleurs que vous aurez, il faut que vous ayez fait fondre dans cette eau un peu d'alun & de gomme d'arabie; mais fort peu, ensuite broyez bien le tout ensemble, puis le passez dans un linge de toile forte & mettez ce jus dans des coquilles que vous ferez secher.

Autrement. Après que vous aurez mondé les fleurs de flammes, que vous les aurez pelés & que vous y aurez mis un peu d'eau d'alun, comme l'on vient de dire, jetez dessus un peu de chaux vive en poudre, comme si on sueroit une salade, elle a la propriété de lui faire changer de couleur & le purifier ensuite, il faut en exprimer le suc dans des coquilles.

Autre maniere. Pilez les fleurs d'Iris dans un mortier, exprimez-en le jus dans des coquilles & semez sur ce jus qui est en chacune un peu d'alun en poudre aux unes plus qu'aux autres pour faire de differens verds.

Autre maniere meilleure. Pilez de l'alun & concassez de la graine d'Avignon, mêlez les ensemble avec de l'eau, & faites bouillir le tout sur le feu ou cendres chaudes; jusques à ce que l'eau soit bien jaune; puis pilez les fleurs d'Iris dans un mortier & versez-y un peu de cette eau jaune, selon que vous voudrez rendre le verd clair ou brun, ensuite exprimés ce suc avec une étamine qui soit faite de poil de chèvre, car le linge en prendroit toute la couleur & versez ce suc dans de grandes coquilles qu'il faut mettre au grand Soleil, autrement ce verd se moist à l'ombre & devient trop gluant.

Autre. Prenez des feuilles d'Iris, hachez-les par petits morceaux & mettez les dans un vaisseau de verre ou de Fayance, ou encore mieux dans une boîte de cuivre avec de la poudre d'alun & de chaux vive, laissés pourrir le tout ensemble pendant dix ou douze jours, étant pourri exprimez-le dans des coquilles, car pour que la couleur de bleu devienne verte, il faut plutôt que la fleur se corrompe, puisqu'il n'y a point de generation sans corruption: Le verd est plus vif & plus brun quand on pile simplement les feuilles & qu'on les exprime d'abord sans les laisser pourrir, après y avoir semé de la poudre d'alun.

Autre avec de la fleur de violette. Le verd de la feuille de violette de Mars se fait de même; mais il en faut une plus grande quantité & ce verd est plus obscur que celui d'Iris: Remarquez qu'au lieu de chaux, on peut mettre de la graine d'Avignon concassée avec de l'alun, elle est encore meilleure que la chaux pour changer de bleu en verd.

On peut faire aussi du verd avec des fleurs de pensées de la même façon.

Verd de Vessie. Prenez de petites graines rouges Momay, & remplissez-en avec un peu d'alun une vessie de cochon que vous tiendrez pendue en une chambre quelque tems. Les graines se corrompant, se changent en cette sorte

de verd qu'on nomme pour cet effet verd de vessie.

Autrement. Prenez le fruit de la plante qu'on nomme Rhamnus, pilés-le dans un mortier & jetez-y un peu d'alun en poudre puis exprimés-en le suc & l'enfermez dans une vessie, liés la vessie en haut & laissés secher ledit verd qui se durcit.

Stil de grain. Communement on le fait avec du blanc de Troye, autrement blanc d'Espagne, & de la graine d'Avignon; mais il change, de sorte qu'il est mieux de le faire avec du blanc de plomb ou de Ceruse, qu'il faut broyer bien fin en détrempé sur un porphyre, dont il le faut lever avec une spatule de bois & le laisser secher dans une chambre à l'ombre, ensuite prenez de la graine d'Avignon, mettez-la en poudre dans un mortier de marbre avec un pilon de bois, & la faites bouillir avec de l'eau dans un pot de terre plombée, jusqu'à ce quelle soit consommée environ du tiers ou du plus, passés cette décoction dans un linge & y mettez la grosseur de deux ou trois noisettes d'alun pour l'empêcher de changer de couleur; quand il sera fondu, détrempés le blanc de cette décoction & le reduisez en forme de bouillie assez épaisse, que vous pétrirez bien entre les mains & en ferez des trochisques, que vous mettrez secher dans une chambre bien aérée & quand cela sera bien sec, vous la détremperez de même jusques à trois ou quatre fois avec ladite décoction, selon que vous voudrez que le stil de grain soit clair ou brun & le laisserez secher à chaque fois bien sec: Remarquez qu'il faut que ce suc soit chaud quand on en détrempé la pâte, & qu'il faut en faire d'autre, lorsque le premier est corrompu, prenant garde de ne pas mettre dedans ni y faire toucher du fer ou l'acier, mais se servir d'une spatule de bois.

Pour se bien servir de l'alun. Le meilleur moyen de se servir de l'alun dans le verd d'Iris & autres compositions de couleurs, qui changeroit sans ce mineral, est de le concasser assez menu & de le mettre dans un peu d'eau sur le feu; car autrement il ne fondroit jamais bien, & de cette eau vous en arroserez vos fleurs ou suc de couleurs; mais le moins d'alun c'est le meilleur à cause qu'il brûle quand il y en a trop.

Pour purifier le Vermillon. Le Cinabre ou Vermillon étant fait de Mercure & de Souffre, il faut lui ôter toutes les parties impures de ces mineraux qu'il a contractés, lesquelles noircissent son lustre & le font changer; or cette purgation se fait de cette sorte.

Broyez le Cinabre en pierre avec de l'eau pure sur le porphyre, puis le mettez dans un vaisseau de verre ou de fayance & le laissez secher; mettez-y ensuite de l'urine, & le mêlez en sorte qu'il en soit tout pénétré & qu'elle surnage: Laissez reposer le tout, & le Cinabre étant au fond, sortez l'urine & y en ajoutez de nouvelle la laissant ainsi toute la nuit, & continués ainsi à changer l'urine pendant quatre ou cinq jours, jusqu'à ce que le Cinabre soit bien purifié, après cela versez sur le Cinabre de la glaire d'œuf bien battue avec eau claire, de maniere quelle surnage, mêlés le tout avec un bâton de noyer, & laissez reposer ledit Cinabre, changez de liqueur deux ou trois fois, comme dessus, & tenez toujours le vase bien fermé pour éviter la poussiere qui fait changer ledit Cinabre, & quand vous voudrez

vous en servir, détrempés-le avec de l'eau gommée, de cette façon il ne change pas.

Autre maniere. Broyez le Cinabre déjà en poudre sur un porphyre avec de l'urine d'enfant ou avec de l'eau de vie & le faites secher à l'ombre.

Si vous voulez lui ôter son obscurité, & le faire d'un rouge plus clair, faites infuser dans de l'eau de vie ou de l'urine, un peu de safran & de cette liqueur broyés-en le Cinabre.

Pour faire un tres-bel or brun. Il faut que les bois des bordures ou autres pieces qu'on veut dorer soit extrêmement uni, & afin de le polir davantage passés l'oreille de chien de mer par tout, ensuite il faut l'encoler deux ou trois fois de cole faite de rogneures de gans blancs & mettez neuf ou dix couches de blanc, quand il sera bien sec, passés la presse par dessus afin qu'il soit plus doux, après vous ferez tiedir sur le feu un peu de cole avec de l'eau, dans laquelle il faut tremper un linge fort delié que vous épurerez & le passerez encore sur le blanc; ensuite il faut appliquer deux ou trois couches d'or couleur, & davantage s'il n'a pas assez de couleur; lors qu'il sera bien sec, vous passerez dessus un linge sec fortement jusqu'à ce qu'il soit luisant & vous aurez de l'eau de vie, la plus forte qu'il se pourra trouver, puis vous passerez sur l'or couleur un gros pinceau trempé dans l'eau de vie; mais il faut que votre or en feuille soit coupé tout prêt sur le couffinet, afin de l'appliquer aussi-tôt que vous aurez passé le pinceau, & quand il sera sec, vous le polirez avec la dent de chien.

Pour faire la cole de gans. Prenez une livre de rogneure de gans, mettez la tremper dans de l'eau quelque tems, puis faites la bouillir dans un chauderon avec douze pintes d'eau & la laissez reduire à deux pintes, ensuite il faut la passer par un linge dans un pot de terre neuve pour voir si la cole est assez forte, prenez garde lorsqu'elle est congelée, si elle est ferme sous la main.

Pour faire le blanc. La cole étant faite, prenez du blanc de craye, rapés-le avec un couteau ou broyés-le sur le marbre, faites fondre & chauffer votre cole fort chaude, tirez-la de dessus le feu & mettez-y du blanc suffisamment pour la rendre épaisse comme de la bouillie, laissez-la infuser demi quart d'heure & ensuite remuez-la avec une broche de poil de cochon.

Prenez de ce blanc & mettez-y encore de la cole, afin de le rendre plus clair pour la première & seconde couche, qu'il faut appliquer en battant du bout de la brosse.

Observés de laisser bien secher chaque couche avant que d'en mettre une autre, si c'est du bois, il en faut bien douze, & si c'est du carton six ou sept suffisent.

Cela fait prenez de l'eau, trempés-y une brosse douce, égoutés-la entre vos mains & frotez-en votre ouvrage pour le rendre plus uni, aussi-tôt que votre brosse est pleine de blanc, il faut la relaver & même changer d'eau lorsqu'elle est trop blanche.

L'on peut se servir quelquefois d'un petit linge mouillé comme de la brosse.

Votre ouvrage étant bien uni, laissez-le secher & lors qu'il est sec, prenez de la presse, ou un morceau de toile neuve, & frotés pour le rendre doux.

Pour faire l'assiette de l'or & de l'argent, propre

à dorer d'une autre maniere. Prenez un quarton de Bol fin bien choisi, qui happe à la langue & qui soit gras sous la main, mettez-le tremper dans l'eau pour le faire dissoudre puis le broyé y ajoutant gros comme une aveline de crayon de pierre de mine & gros comme un pois de suif de chandelle, que vous préparerez ainsi; faites-le fondre, puis jettés-le dans l'eau fraîche & le maniez dedans pour vous en servir; la grosseur d'un pois suffit à chaque broyée.

En broyant on peut jeter un peu d'eau de Savon parmi le bol, cette composition étant broyée vous la mettrés dans de l'eau claire, que vous changerez de tems en tems pour la conserver.

Lors que vous voudrés vous en servir, détrempé-le avec de la cole fondue un peu tiède, & si elle est aussi forte que celle dont vous avez blanchi, vous mettrés le tiers d'eau & vous le mêlerez avec le bol, que vous rendrez de l'épaisseur de crème douce, puis vous l'appliquerez avec un pinceau sur votre ouvrage en mettant trois ou quatre couches, que vous laisserez bien secher avant que d'en appliquer une autre, étant tout sec avant que de dorer ou argenter, frotez un peu avec un linge doux.

Quand on veut faire servir cette assiette à l'or, il y faut ajouter un peu de sanguine.

Pour appliquer l'or & l'argent. Mettez un égoût en la piece que vous voulez dorer, ou argenter, mouillez en un endroit avec un gros pinceau trempé dans de l'eau claire, puis appliquez votre or, que vous aurés coupé sur le couffin de cuir, il faut le prendre avec du coton ou une palette de petit gris, tout étant doré, laissez-le secher, non pas au Soleil ni au vent, étant suffisamment sec, brunissez-le avec la dent de chien.

Pour voir s'il est sec, éprouvés-en passant la dent en de petits endroits; si elle ne coule pas aisément & qu'il s'écorce, c'est une marque qu'il n'est pas sec.

D'ailleurs prenez garde qu'il ne le soit pas trop, car il en donne plus de peine à brunir & n'a pas tant d'éclat, dans les grandes chaleurs trois ou quatre heures suffisent pour le secher; mais quelquefois il faut bien un jour & une nuit.

Pour mâter l'or. Faites un vermeil avec de la sanguine, un peu de vermillon & du blanc d'œuf bien battu, broyez le tout ensemble sur le marbre, & mettez-en dans les renfoncemens, avec un pinceau fort delié.

Pour mâter l'argent. Prenez du blanc de ceruse, broyez-le à l'eau, puis détrempé-le avec de la cole de poisson, ou de gans fort claire; la premiere est la plus belle, on l'applique avec le pinceau sur les endroits qu'on veut mâter.

Pour faire l'or & l'argent en coquille. Jetez des feuilles d'or sur un marbre bien net, selon la quantité que vous en voulez faire, broyez-le avec du miel sortant de la ruche ou pur, jusqu'à ce qu'il soit extrêmement doux sous la molette, ensuite mettez-le dans un verre d'eau claire, remuez-le & le changez d'eau jusques à ce quelle demeure claire. Il faut avoir pour un sol d'eau forte verser votre or dedans & l'y laisser tremper deux jours, puis on retire l'or & cette eau forte peut servir une autre fois, c'est de même pour l'argent.

Quand on veut appliquer l'un & l'autre, il faut les détrempé avec une ou deux gouttes d'eau un peu gommée & pour le lissé mieux, il

faut que ce soit de l'eau de Savon, il est bon aussi de mettre sous l'or un lapis de pierre de fusil, il en paroît plus beau.

Il ne faut mettre de l'or & de l'argent dans les signatures, que le moins qu'il se peut, excepté des filets tout autour, parce que cela sent l'image de balle.

M E U.

MEURIER. *Moyen d'augmenter les revenus du Royaume de plusieurs millions, cela se peut.*

I. En perpetuant en ce Royaume la graine des vers à soye sans en faire venir des païs étrangers, II. Pouvant avoir de la nourriture, pour par ce moien qu'ils nous donnent de la soye. III. Enfin aiant le Soleil favorable dans toute la France aussi bien que dans tous les autres climats des Royaumes étrangers.

L'experience fait voir que regulierement une once de graine de vers mediocrement nourris font d'ordinaire sept ou huit livres de soye, cette once produit huitante-quatre livres de concons, quand on ne les vendroit que treize sols la livre, quoi qu'on la vend jusques à dix-sept sols, ce qui revient à cinquante-quatre livres douze sols; sur-quoi il faut deduire douze livres de feuilles de meurier, & il se trouve qu'on a quarante-deux livres, douze sols de reste de gain en moins de six semaines, sans y comprendre le fumier de la litiere des vers à soye & sans mêmes considerer le peu de valeur de la soye en ce tems & l'argent tres-rare, de profit de trente meuriers blancs qui ayent cinq ou six ans, qu'on auroit planté autour de deux bicherées de terre, ou un arpent de Paris, sont plus que suffisans pour nourrir en abondance cette once de vers à soye & sans que l'ombrage desdits Meuriers soit pernicieuse, ni la racine nuisible au fonds où ils auront été plantés, d'autant que la racine du Meurier ne s'étend point à fleur de terre, comme la racine des autres arbres, mais elles penetrent vers le centre de la terre.

Pour ce manœuvre de vers à soye, les Meuriers sont necessaires; il y en a de deux sortes, le noir qu'on estime beaucoup à cause de son fruit qui est sain & agréable au goût, & cet arbre se plaît mieux dedans les cours que dans les jardins, aimant l'abri qui empêche son fruit de couler; cet arbre ne nous est point propre dans le dessein que nous avons de nourrir les vers à soye, ainsi on ne parlera point du Meurier noir; mais celui qui est blanc pour en avoir promptement des arbres, il est plus seur de semer de la graine de ces Meuriers blancs que d'en avoir par le moien des Boutures ou des Marcottes.

MEURIER. *Pour avoir promptement, & en peu de tems des Meuriers blancs.* Il est plus certain de semer de la graine que d'élever le Meurier par la façon de boutures ou marcottes.

Si vous voulez semer de la graine de Meurier, il faut auparavant bien labourer, & cultiver la terre assés profondement, afin qu'elle en soit plus mouvante & plus fraîche, & après mi-partir par planches ou carreaux qui auront quatre ou cinq pieds de large, & la longueur doit-estre de l'étendue de la terre, dans lesquelles planches il faut faire de petits rayons de la profondeur de deux poudes ou environ & de huit poudes l'un de l'autre, & après il faut bien arroser toutes les

planches, & les laisserez reposer trois ou quatre heures durant ; après quoi vous semerez ladite graine au fond desdits raions, assez épaisse ; mais auparavant que de semer, il faut que votre graine ait trempé pendant vingt-quatre heures, afin qu'elle leve plus promptement, & l'ayant tirée de l'eau, prenez du sable, ou de la terre bien déliée, environ autant qu'il y aura de graine, & la mêlerez ensemble, parce que cette terre ou sable rend la graine plus facile à semer, & elle se partage plus également dans lesdits raions. Cela fait, il faut prendre un râteau ou quelque chose de semblable pour remplir les raions, & aplanir la terre, en sorte que les graines soient entièrement couvertes.

On semera cette graine en Avril, May, Juin, Juillet & Août, sans regarder la Lune, dans des raions que sur des planches ; c'est que les Meuriers venant à lever de terre produisent une infinité de méchantes herbes, qui ne se peuvent sarcler sans que l'on ne gâte lesdits Meuriers ; mais étant semée en ligne droite, & par raions comme nous venons de dire ; on les discernera facilement d'avec ces méchantes herbes ; & même la graine ne sera pas si-tôt sujette à être séchée par le halle, & vous arroserez cette terre trois ou quatre jours après que vous aurez semé la graine, si vous voyez que le tems soit sec, il faut l'arroser ; mais auparavant il est nécessaire de faire deux ou trois claies de paille de la plus longue, selon la commodité comme du blé froment, seigle ou autre pour couvrir la planche ou carreaux, parce que lesdites claies empêchent que l'eau ne batte la terre, & n'emporte la graine, & la reduise à un tas, ce qui l'empêcherait de bien lever.

Les deux ou trois claies de paille suffiront pour arroser telle quantité de graine qu'on aura semé, en les changeant d'un endroit à l'autre comme on arrosera.

D'abord que vos Meuriers commenceront à paroître hors de terre, il faut être soigneux d'arracher & sarcler doucement les méchantes herbes, & arroser les Meuriers, comme il a été dit ci-dessus avec les claies en versant l'eau avec un arrosoir ; & se servir ainsi de ces claies jusqu'à ce que vos Meuriers soient un peu forts, & voilà tout ce qu'il faut faire jusqu'à l'hiver pendant lequel tems il ne les faut point toucher.

La manière de transplanter les petits Meuriers en pépinière. Afin que vos Meuriers levent promptement l'année suivante ; il faut choisir un beau carré de terre bonne & douce de la grandeur que vous jugerez à propos pour la quantité de vos arbres ; il les faut arracher de leurs planches ou carreaux pour les transplanter audit carré de terre que vous aurez préparé, & avant que de les planter, il les faudra couper par le bout de la racine, & par le bout d'en haut ; ne les laissant que deux ou trois doigts hors de terre, les plantant en alignement du cordeau de la distance les uns des autres d'environ dix-huit ponces.

On peut aussi les transplanter pendant les mois de Février, Mars, Avril, May, Septembre, Octobre, Novembre, & aux autres mois selon qu'ils seront temperez & exemts d'extrêmes chaleurs ou de grand froid.

Pour les fortifier & élever. Quand ces Meuriers auront poussé plusieurs jetons dans la hauteur d'un ou deux doigts, il n'en faut laisser à chaque

Meurier qu'un ou deux des plus vigoureux, & couper tout le reste, afin que l'arbre se dresse, & profite mieux, cela fait, il ne les faut pas émonder la première année qu'ils auront été plantés, jusqu'à la seconde année sur la fin du mois de Février ; ou au commencement de Mars au décaours de la Lune ; & à mesure qu'ils croîtront, & qu'ils pousseront des jetons, il les faut toujours émonder ; mais il faut prendre garde que ce soit toujours au décaours de la Lune, en observant cela vos Meuriers se formeront beaux à merveilles.

Quant ils seront parvenus à une grosseur & hauteur raisonnable pour les mettre en place & les transplanter aux champs, il faut remarquer, que si on les veut planter en bonne terre, il les faut de la distance de cinq toises l'un de l'autre ; parce que leur naturel est, qu'étant plantés en bonne terre, ils viennent extrêmement grands & larges.

Les Meuriers étant plantés en terre sablonneuse, il ne les faut planter que de trois toises l'un de l'autre, & faire les trous pour les planter un mois auparavant, de largeur de quatre ou cinq piés, & de deux de profondeur, non pas qu'il les faille planter si avant ; mais en plantant, on remplira les trous de demi pié de terre émondée, en sorte qu'il restera encore un pié & demi de profondeur raisonnable pour les planter ; & il le faut faire dans les mois de Février, Mars, Avril, Septembre, Octobre, Novembre, & bien tailler les racines qui pourront être gâtées, & les couper par le haut comme les autres arbres.

Pour les transplanter. Il n'y a point d'autre façon, sinon qu'il les faut arroser la première année jusqu'à ce qu'ils soient repris & pris dans l'hiver. Faites porter une hôtée ou deux de fumier consommé ou du terreau au pié de chaque Meurier, afin que leurs racines en reçoivent l'humidité, qui leur donnera plus grande nourriture pendant l'hiver.

La manière de cueillir la feuille des Meuriers. La deuxième ou troisième année après que vos Meuriers seront plantés, selon qu'ils seront beaux, l'on pourra cueillir de la feuille pour la nourriture des vers à soie ; mais il faut sur toute chose prendre garde qu'en les cueillant, l'on ne rompe ni écorche les branches de l'arbre ; ce qui se peut facilement faire, à cause que le Meurier est d'un bois fragile ; & facile à se rompre ; que si par hazard il arrive, qu'il se rompe quelque branche, il faut promptement la couper avec une petite hache, & bien unir & arrondir la taille ; parce que autrement l'arbre en recevrait un grand dommage, ce qui se peut éviter en pratiquant ce que nous venons de dire.

Que si dans trois ou quatre ans, vos Meuriers poussent de grandes branches, qui égalent en grosseur quelquefois le pié de l'arbre, & qui le chargent tant qu'au moindre vent les branches se rompent, & desolent entièrement l'arbre ; il faut couper entièrement toutes ces branches ; parce que cela fera que le pié de l'arbre grossira, & se fortifiera ; D'ailleurs, il reviendra des branches égales, belles & nouvelles qui embelliront l'arbre ; que s'il n'étoit pas de bonne feuille, une année après les avoir coupés, il les faut gréfer en flûte, sur les nouveaux jets de quelque Meurier d'Espagne, ou autre que vous connoîtrez avoir de bonnes feuilles, & c'est le

veritable moien pour avoir de beaux & de bons arbres, pourveu aussi qu'on continuë pendant six ou sept ans de leur donner trois cultures l'année, en bêchant autour de deux piés en rond : Scavoir l'une à la fin de Février ou au commencement de Mars, la deuxième au mois de Juin, & la derriere à la fin de Septembre.

La maniere de gouverner & nourrir les vers à soie. Pour parfaitement nourrir & élever les vers à soie, il faut tirer les principales regles pour une semblable conduite, de la connoissance du naturel, que la Lune & le Soleil ont communiqués à ce petit animal si précieux : Car, puisque la Lune l'a assujetti à quatre differente maladies, qui lui viennent dans un mois, chaque maladie l'attaquant de huit en huit jours, selon les quatre diferens changemens que la Lune reçoit dans un mois de huit en huit jours : d'autant que le Soleil a le pouvoir de le rendre liberal ou avare en la soie qu'il doit donner, parce que si le ver à soie fait sa soie au tems que le Soleil s'approche de nous par sa grande vertu, il donne la soie en abondance, & le Soleil s'éloigne de nous, lors qu'il rend sa soie, le ver à soie diminuant de vertu ne rapporte pas si grand profit. Puis qu'il est donc vrai que ce petit animal sympathise si fort avec ces deux astres, il faut donc le conduire de telle façon qu'à la faveur de leur influence, il rende de la soie à son maître.

C'est pourquoi tous ceux, qui veulent faire ce beau ménage, auront pour maxime de faire en sorte, que la graine ou semence de vers à soie, soit entierement éclosé six ou sept jours avant la nouvelle Lune d'Avril, pour trois raisons.

La premiere, afin que la maladie survienne précisément aux vers au jour du changement de chaque quartier de la Lune, & que par ce moien, ils soient délivrés plus promptement.

La deuxième, que puisque le ver à soie doit rendre sa soie dans six ou sept semaines, ce qu'il fera assurément, s'il est nourri & élevé comme je dirai ci-après, le ver venant à éclore au tems susdit, il se rencontrera, que dans six ou sept semaines après, il fera la soie dans la force de la Lune du mois suivant, qui sera au premier quartier, ou au commencement de la pleine Lune.

Et la troisième est, que la graine étant éclosé en ce tems-là, le Soleil se trouve être dans sa grande force & vigueur s'approchant encor de nous lorsque le ver veut rendre sa soie.

Voilà de belles considerations, pourveu que l'on puisse trouver de nourriture pour les vers au tems qu'on les veut faire éclore; & parce qu'il y a quelques Provinces en France plus froides les unes que les autres, où le Meurier blanc à cause du froid n'a pas encore jetté sa feuille au tems que nous désirons faire éclore la graine, il faut que l'artifice supplée au défaut de la nature, & qu'il rende tous les climats de France égaux dans la faculté d'y pouvoir faire grande quantité de soie.

L'artifice dont il faut se servir, c'est qu'il faut avoir une petite quantité de jeunes Meuriers blancs, ou bien ceux qui auront la commodité qu'ils fassent des pepinieres ou taillis desdits jeunes Meuriers planter sur quelque lieu éminent & élevé, ou en quelqu'autre endroit où le Soleil du Levant & du Midi frapè vivement, qui fera pousser la feuille de ces petits arbres dix ou douze jours auparavant celle des grands Meuriers, ce

que l'experience nous apprend être veritable, & en aiant vous en donnerez à vos vers à chacun une fois le jour seulement jusqu'à ce que vos arbres aient poussé, pour lors vous leur en donnerez en regime de vivre, comme on dira ci-après.

Que si vos vers à soie étoient trois ou quatre jours éclos auparavant que vos petits Meuriers eussent poussé donnez leur quelque peu de feuilles de laitue ou de ronce, ou bien mettez au hazard toutes les années un ou deux Meuriers du second âge, qui est depuis six ans jusqu'à douze : Si vous avez quantité de vers à nourrir, & si vous en avez peu, il faut prendre d'autres Meuriers au dessous dudit âge, aux piez desquels vous jetterez tous les jours d'eau chaude, jusqu'à ce que la feuille soit entierement poussée & aiant cueilli toute la feuille vous en couperez & jetterez au pié de deux durant quelques jours de l'eau froide, & par ce moien ce peu de vertu qui restera en eux fera pousser de nouvelles racines, & de nouveaux jets, & comme vous serez venu à l'Automne, si vous voiez que la racine sur laquelle vous avez jetté l'eau chaude soit morte, ou peu vigoureuse vous la couperez & laisserez la nouvelle qu'ils auront produit & de cette façon vous aurez de la feuille pour nourrir au commencement vos vers, & avec cela vous conserverez vos arbres, ou bien vous les ferez déchauffer de trois piez autour, & de profondeur jusqu'à ce que vous aiez découvert toute la racine, & qu'elle se voie tout à fait clair, laquelle en après vous recouvrirez de chaux vive, & vous remettrez la terre, que vous aurez tirée de la racines de vos arbres, cela fait durant huit jours vous les arroserez avec de l'eau froide une fois par jour, & sitôt que vous verrez les boutons de vos Meuriers s'enfler, il faut être soigneux de les couvrir tous les soirs avec un drap ou linceul, pour les défendre contre la gélée, vous en ferez autant lors qu'il neigera, & les tiendrez couverts tant qu'il tombera de neige. Cette invention est assurée, il est vrai aussi que vous perdrez vos Meuriers; mais pour mieux faire prenez le verd de dessous l'écorce, & peler du bois des jets de vos Meuriers, & hachez la fort menuë, & donnez-en à vos vers, il est assuré que vous les conserverez par ce moien vivans jusqu'à ce que le petits Meuriers aient jetté leur feuille, & de la façon vous subvenez au retardement des feuilles qui pourront être en quelques endroits froides.

Pour faire éclore votre graine à vers; que vous aurez fait venir de Languedoc. Si vous n'en avez pas de naturalisée, parce qu'elle se rapporte mieux au climat de France que celle d'Espagne, vous la diviserez selon la quantité des vers que l'on désirera nourrir par onces, ou de deux en deux onces, que vous enveloperez d'un linge où il y aura du coron, & pendant le jour vous la tiendrez dans vos poches, les filles & les femmes dans leur sein, & la nuit dans vos lits, ce que vous continuerez durant trois jours sans visiter la graine, de peur de l'éventer ou morfondre.

Le troisième jour, vous la visiterez, & que s'il n'y a point de vers éclos vous continuerez encore comme on a dit durant deux ou trois jours, pendant lesquels, sans doute, vous aurez des vers éclos, lesquels vous ne bougerez dessus la graine; mais vous les mettrez à tour le linge dans

dans lequel elle sera enveloppée dans une petite boîte ronde de sapin , ou autre ; au défaut de celle là , & dessus la graine vous mettrez du papier de la grandeur de votre boîte tout percé & découpé fort menu & sur le papier , mettez des feuilles de Meurier des plus tendres , & au défaut des feuilles de la nourriture , que nous avons dit ci-dessus.

La maniere d'élever des vers qui viennent d'éclore. Dès aussi-tôt que vous verrez vos vers éclos sortir à travers le papier & monter sur la feuille , vous les levez doucement avec leurs feuilles de Meurier , & les logerez dans d'autres boîtes , ayant retiré les vers éclos , vous fermerez votre boîte , où le reste de la graine sera , & vous la mettrez entre deux oreillers ou traversins , que vous aurez fait échauffer auparavant , & vous le mettrez sous la coëtre de votre lit , & alors il faut visiter votre graine deux ou trois fois le jour , & ôter les vers éclos à mesure qu'ils éclore en remettant après votre boîte , avec les oreillers sous la coëtre ayant fait chauffer auparavant lesdits oreillers.

Vous mettrez les vers éclos distinctement dans diverses boîtes , & au défaut des boîtes dessus du papier , carton , ou petites planches , ce qui s'en éclore par chaque jour , & les separer journée par journée , sans les mêler , & que vous tiendrez chaudement , afin que sachant le tems que la maladie ou endormissement les doit prendre , vous preveniez les accidens , & les maux qui leur peuvent arriver.

Nous avons déjà dit , que s'il n'y avoit des feuilles de Meuriers au tems que l'on desire faire éclore les vers à soie , cette pellicule verte , qui est dessous l'écorce des jets & petites branches des Meuriers étant hachée fort menuë , & donnée aux petits vers , leur servira de nourriture jusqu'à ce que le Meurier ait poussé sa feuille. La pratique nous l'a appris , & la raison nous en persuade ; attendu qu'on a connu que ce ver , qui est cette pellicule tendre de dessous l'écorce du Meurier , n'est autre chose que la sève du Meurier , & la liqueur que le vers à soie desire à la feuille , pour sa nourriture ; car la feuille étant tant soit peu sèche & flétrie , le vers ne la mange point , & ne fait que passer par dessus.

Disons maintenant les conditions que la feuille du Meurier doit avoir pour être heureusement distribuée aux vers à soie en chaque âge.

Conditions requises à la feuille des Meuriers pour être bonne & propre à la nourriture des vers à soie. Il y a trois especes de feuilles de Meuriers. Sçavoir la feuille du Meurier noir qui porte des grosses meures noires ; la feuille du Meurier blanc , qui porte de petites meures rouges , & la feuille du Meurier blanc , qui porte des meures blanches.

La feuille du Meurier blanc , qui porte des meures blanches , c'est la feuille que le ver à soie aime le plus , & qui fait rendre une soie parfaitement belle , & lustrée , & au défaut de celle-là , l'autre feuille du Meurier blanc , qui porte des meures rouges est tres-bonne ; & au défaut de ces deux , l'autre du Meurier noir , qui est une feuille ronde , large , un peu rude , & plus épaisse que les deux autres , n'est point mauvaise.

Si vous avez assez de feuilles d'une même espèce de Meuriers pour nourrir vos vers , ne faites pas de mélange de nourriture de feuilles de Meuriers , de diverses especes , mais nourrissez-les si vous pouvez de feuilles d'une même espèce , & principalement gardez-vous de leur donner des feuilles de Meuriers blanc , si auparavant vous leur avez donné des feuilles de Meurier noir , parce que la blanche étant plus délicate que la noire , le ver à soie en mangeroit plus qu'il ne faudroit , & par ce moien il creveroit ou deviendrait luisant ; mais si au commencement vous leur avez donné de la feuille blanche , & que vous n'en ayez pas assez pour achever de les nourrir donnez-leur de la feuille de Meurier noir jusqu'à la fin.

Maniere de traiter les vers à soie en chaque âge. Au premier âge du ver à soie , qui est du jour de sa naissance , jusqu'à sa premiere maladie , donnez-lui de petits bourgeons , & de la plus tendre feuille de Meurier.

Au second , troisième , & jusqu'au quatrième âge , qui sont distinguez & connus , par la seconde , troisième & quatrième maladie , donnez leur en chacun âge la plus tendre feuille de vos Meuriers , comme à la premiere.

Etant sortis de la quatrième , jusqu'à ce qu'ils rendent la soie , le ver a besoin de feuilles fortes & nourries , & non pas des rejettons d'en bas ni d'en haut des branches non plus que des rejettons de quelque endroit que ce soit du Meurier quoique la feuille en soit large , parce que la feuille étant tendre ; la nourriture leur est si agréable , qu'ils en mangent par trop , & crevent ou deviennent luisans , & de cette façon c'est un poison pour eux.

Il faut donc ordonner pour éviter cela , la cueillette de la feuille.

Comme on doit cueillir la feuille. Commencez à cueillir chaque journée tous les rejettons d'en bas , qui seront à chacun de vos Meuriers , sans toucher à d'autres endroits ; & comme les jets d'en bas seront cueillis , prenez les sommitez des jets d'en haut , & tout autour des Meuriers ; & après vous continuerez de cueillir un arbre après l'autre , la feuille d'en bas ou les rejettons auront failli jusqu'au milieu de chaque arbre.

Cela fait , vous cueillirez entierement le restant de la feuille des Meuriers l'un après l'autre , journée par journée , selon que l'on en a besoin , & réserver la feuille des plus vieux pour donner aux vers , quand ils seront prêts de monter pour faire leur soie , & observer de ne cueillir point la feuille de Meurier le matin que la rosée ne soit tombée.

Le tems que l'on doit observer pour cueillir la feuille. Quand l'on verra quelques jours sombres & couverts , & qu'il y ait apparence de pluie , faites cueillir de la feuille pour deux jours ; & vous la mettrez en un lieu haut , clair & aéré ; ou en quelqu'autre lieu , pourveu qu'il ne soit point humide , & cueillant la feuille en un beau jour clair ; & serain ; & il la faut loger en un lieu bas , & frais dans un cellier , si vous en avez un , où il n'y ait point de mauvaise odeur , & ne la mettez pas dans la cave , parce qu'étant trop humide , la feuille garde cette humidité ; néanmoins si l'on est contraint de la mettre dans une cave , donnez-lui de l'air durant un e heure , ou demi-heure avant que de la distribuer à celui qui nourrira les vers.

La feuille qui est contre le lierre , est un poi-

son aux vers à soie, ainsi il faut remarquer & empêcher que cette herbe ne s'attache aux Meuriers.

Cueillant la feuille, il ne faut point avoir manié aucune chose, qui sente l'odeur que nous disons ci-après, laquelle est contraire aux vers à soie, & pour cueillir bien exactement la feuille comme il a été dit ci-devant, il est nécessaire, que celui qui la cueillira ou fera cueillir ait la même intelligence à élever des vers à soie, que celui qui les gouvernera, & ainsi le ver à soie étant éclos, & la nourriture trouvée, il lui faut chercher un lieu propre pour le loger.

Pour leur logement. L'on choisira le lieu qu'on leur donnera, selon le climat, parce qu'aux pays où il fait des extrêmes chaleurs, il les faut loger en un lieu bas; & en un climat froid, & par toute la France aux chambres des premiers & deuxièmes étages bien closes, les trous & crevasses bouchées, afin que la pluie, le vent, le froid, les rats, & autres vermines ne les mangent.

Les chambres où les vers à soie se plaisent le plus sont les chambres des seconds étages de la hauteur d'une toise & demie, ou dix piés, & non pas aux longues galeries, qui ne sont propres qu'aux pays extrêmement chauds, & qu'elles ne soient point entourées de puanteur, ni d'aucune odeur trop forte, percées au Levant & au Midi, qui le pourra faire.

Les chambres pour les vers à soie seront petites. Les vers à soie étant petits, il les faut loger dans des petits Cabinets bien chauds, ou ailleurs, pourvu que le lieu ne soit pas froid, & si au contraire, il l'étoit, vous le pourrez échauffer temperamment avec du brasier dans une terrine, ou quelqu'autre façon de grand rechauf.

L'humidité, le froid, & l'extrême chaleur leurs sont contraires, & tous les lieux en cas de nécessité, soit haut ou bas, exemts de ces qualitez leur sont bons.

Les vers à soie étant petits, il faut tenir leurs chambres closes, & ne leur donner de l'air que le moins qu'on pourra, & lors qu'ils ont passé la troisième maladie, jusqu'à ce qu'ils rendent la soie. Donnez leur d'air à mesure que vous connoîtrez la chaleur excessive.

Vents contraires aux vers à soie. Le vent du Septentrion leur est fort nuisible & contraire, tellement qu'il faut bien prendre garde de quel vent on leur donnera de l'air.

Le vent du Midi leur est tres-bon; ce n'est pas qu'il faille que les fenêtres des chambres où seront les vers, demeurent toujours ouvertes de ce côté-là; mais seulement quand il fera une grande chaleur, & que le tems sera clair & serain. La grande chaleur du jour étant passée, vous les ouvrirez, & vous les laisserez ouvertes deux ou trois heures: vous en ferez autant; lorsque vous jugerez que les chambres où vos vers seront, sont remplies d'un air étouffé, & de mauvaise odeur à cause de la chaleur de vos vers.

Les vers étant ainsi logez pour les bien nourrir & élever, il faut observer le regime suivant.

Maniere ou regime pour bien nourrir, & élever les vers à soie. Depuis la naissance des vers à soie, jusqu'à leur premiere maladie, faites que la feuille de Meurier que vous leur donnerez soit cueillie auparavant que de la donner, & depuis la premiere maladie jusqu'à ce qu'ils rendent leur soie, ne leur donnez point de feuille, qu'elle ne soit

cueillie d'un jour à autre; vous continuerez de leur donner de cette feuille ainsi conditionnée, depuis le jour que les vers sont éclos jusqu'à la premiere maladie, auquel tems il faut leur en donner une fois par jour, environ le midi. Le plus fort de la maladie les prendra six ou sept jours après le jour de leur naissance, s'ils sont vigoureux & sortis de bonne race, laquelle durera deux ou trois jours, vous la connoîtrez lorsque vous verrez le bout de leur bouche commencer à blanchir tant soit peu, & la tête s'enfler un peu: ce qu'il faut regarder de bien près.

Maladies des vers à soie & leurs remedes. Aiant passé la premiere maladie ou endormissement, & venant à la seconde, donnez leur de la feuille deux fois par jour en petite quantité & clairement au matin & au soir. Vous connoîtrez qu'ils sont guéris de la premiere maladie à la desenfure, & à la flétrissure de leur bouche, auquel état de santé, ils sont quatre ou cinq jours pour le plus, & vous connoîtrez venir & tomber à la seconde maladie à l'enfure de leur tête.

La seconde maladie passée, & tombant à la troisième, donnez leur beaucoup de la feuille deux fois le jour, le matin & le soir. L'on appelle cette seconde maladie mûe, parce que le ver à soie venant à guérir de cette seconde, il mûe la peau de sa tête, & la dépouille, & a la tête flétrie, & tombant à la troisième, la tête & les piés lui deviennent enflés & emboutez.

Et la troisième maladie aiant passé, & venant à la quatrième, il faut leur donner de la feuille trois fois le jour, le matin, à midi, & sur le soir; cette troisième maladie s'appelle aussi mûe, parce que le ver en guérissant mûe, & dépouille la peau de sa tête, & défile la peau du ventre, & des piés, & demeure la tête flétrie, & la queue large & éparée, & tombant à la quatrième, tout le corps lui demeure enflé.

Aiant passé la quatrième maladie, jusqu'à ce qu'ils entrent en fraize, qui sera dans quatre ou six jours après, s'ils sont vigoureux; & s'ils sont foibles, huit ou dix jours après. Donnez leur alors de la feuille quatre fois par jour, de grand matin, à dix heures du matin, à trois heures après midi, & sur les sept à huit heures du soir, cette quatrième maladie seule se doit appeler proprement mûe, puisque le ver dépouille tout entierement la peau de son corps aiant la tête & le corps flétris, & la queue fort large & épanie.

Ce que c'est que le vers en fraize. Afin qu'on sçache ce que c'est que le ver en fraize, il faut remarquer, que ce mot de fraize dénote, que les vers à soie sont alors en disposition de se mourir, c'est-à-dire, de cuire, digérer, ou vider tous les excremens qu'ils ont amassés auparavant, & de former en leurs corps la matiere de la soie: & de fait, déchirez un ver à soie pour lors, qui est le tems auquel il est en la quatrième maladie, quoiqu'il soit bien gros & rempli, vous ne verrez au dedans de son corps que du verd de Meurier, avec une aquosité du tout indigeste, & si vous déchirez le ver à soie lors qu'il est en fraize, vous y verrez la matiere de la soie formée, comme la matiere d'un jaune clair & transparent, gluante & tenace.

La maniere qu'il faut gouverner les vers à soie. Lorsque les vers à soie sont en fraize, les vigoureux demeurent quatre ou six jours, les foibles

loit avant que de rendre leur soie ; donnez leur alors de la feuille d'heure à autre , car dans ce tems là , ils sont infatigables , parce qu'ils sont en état de parfaite santé , & au plus fort de leur chaleur naturelle , digérant beaucoup , & convertissant tout le plus subtil de ce qu'ils digèrent en soie. L'on jugera facilement , par ce que je dis , de leur avidité à manger en ce tems-là , que ce n'est pas mal à propos , qu'en Languedoc , Provence , & Comté d'Avignon , l'on nomme les vers à soie , *Maignans* , qui est un mot , qui dérive de l'Italien , & qui signifie Mangeurs ; parce qu'il est nécessaire que la feuille leur abonde soit & marie , & à toute heure : c'est à quoi il faut s'assujettir , si l'on veut retirer du profit de ces petits animaux.

Il ne faut point mêler les gros vers avec les petits , qui sont nez de divers jours , parce que s'ils étoient mêlez , il arriveroit , qu'il y en pourroit avoir de gros qui seroient bien sains , & des petits qui seroient malades , ou des gros malades , & des petits sains ; ce qui causeroit qu'on ne leur sçaurait donner de la feuille ; selon le regime que nous avons dit. Voilà pourquoi , lors qu'ils éclosent , ils les faut loger journée par journée , & sans confusion.

Le regime de vivre , ne doit être observé exactement à l'endroit des vers à soie , que lors qu'ils sont en santé , & quand ils sont malades. Vous pouvez bien tenir la regle de leur donner de la feuille autant de fois que j'ai dit ; mais non pas en si grande quantité , que s'ils étoient en santé , il leur en faut donner seulement fort clair.

Parfums propres aux vers à soie en tems de pluie. Si en tems de pluie vos vers sont assoupis & étourdis , retranchez leur ordinaire , & leur donnez peu de feuille , & auparavant de leur en donner , parfumez-les avec de l'encens , que vous jetterez sur la braîze dans un rechaud , que vous laisserez dans la chambre.

Dans ce tems-là , les parfums leur sont plus nécessaires que la nourriture. Le parfum du vin , du vinaigre fort leur est tres-bon , faisant chauffer une pierre , puis jeter le vin ou le vinaigre dessus. Ils leur sont principalement nécessaires & profitables quand ils veulent rendre leur soie ; car cette odeur leur donne du courage , & de la vivacité pour monter.

Toute sorte de bonnes odeurs ; pourvu qu'elles ne soient pas extrêmement violentes , comme par exemple , le musc , & toute sorte d'épicerie ; mais douces comme le Thin , Lavande , Romarin , Fenouil en herbe , & autres de semblable nature , leur est tres-bonne ; & la mauvaise odeur leur est une peste.

Toutes autres femmes que celles qui ont accoutumé de nourrir les vers à soie ne doivent point fréquenter les chambres où ils seront logez , sur tout dans le tems qu'elles ont leurs purgations ; car alors leur vuë leur est un Basilic.

Quand vous voudrez jeter dehors la litiere de dessous vos vers , ne l'ôtez point , lors qu'ils seront malades ; mais , au contraire , vous l'ôtez , lors qu'ils seront sains : & avant que la maladie les attaque ; car autrement , vous leur feriez grand tort.

Il faut aussi avoir pour maxime de les tenir nettement , & le plus proprement que vous pourrez , principalement lors qu'ils auront passé la quatrième

me maladie ; dans lequel tems ils sont beaucoup de litiere.

Vers à soie , qui paroissent luisans , & leurs remèdes. Tous les vers , qui seront luisans , separez-les des autres , & mettez les à part : Faites-les jennet & les parfumez. Ce sont là les deux remèdes pour les remettre en santé.

Vers à soie , qui sont jaunes , & enflent. Les vers jaunes & enflent , & ceux qui crevent : jetez-les , parce qu'il n'y a aucune esperance de convalescence.

Les vers à soie étant jeunes jusqu'à ce qu'ils aient passé la première maladie , ils veulent être tenus un peu serrez , & que les feuilles couvertes de vers soient joignantes l'une de l'autre ; mais il ne faut pas mettre les vers , ni la feuille sur laquelle ils seront , l'une sur l'autre , parce que venant à leur donner de la feuille vous empêcheriez la nourriture à ceux de dessous , & passé cette maladie , éclairez les fort à mesure qu'ils grossiront.

Lors qu'ils entrent en fraîze , tenez les fort clairs ; car autrement la grande chaleur avec l'humidité qui est en eux les feroit pourrir , parce que le chaud & l'humide sont les causes , & les principes de leur putrefaction.

Ateliers des vers à soie , lors qu'ils veulent faire leur soie. Les aiant conduit , & élevez jusqu'à ce qu'ils soient prêts à faire leur soie , vous dresserez vos ateliers , ou devant , si bon vous semble , dans une chambre , celle que vous trouverez la plus propre , & la plus commode , comme j'ai dit ci-dessus , composant chaque atelier de quatre perches ou colonnes fortes & bien droites , que vous assurerez sur le plancher d'en bas , & vous attacherez fermement à celui d'en haut les perches , étant distantes l'une de l'autre de la largeur qu'on y puisse ranger & asseoir trois ais , & pour la longueur de la largeur de six piés , ou selon que la commodité le permettra.

Dans cet atelier vous ferez quatre ou cinq étages , l'un sur l'autre , de la largeur qu'il faut pour y asseoir trois ais qui seront distans de la hauteur les uns des autres d'un pié de Roi.

Après que vous aurez dressé vos ateliers ou étages , vous les enramerez avec du bouleau , ou bruiere , genêt , sarment de vigne , ou chiendard si vous en avez , parce que les vers à soie si plaisent beaucoup , & le moindre , c'est le bouleau.

Il faut ramer les ateliers. La façon de les enramer , c'est de prendre des brains ou poignées des arbrustes que nous avons dit ci-dessus , un peu plus haut que les étages , afin qu'en les posant dedans , ils plient pour faire les arcades.

Les arcades seront à travers les ais d'un bout à l'autre une arcade joignant l'autre , & ouvert environ d'un pié : vous ferez le bord de vos étages de sarment ou chiendard , parce que le ver à soie s'y plaît beaucoup.

Mais il faut remarquer qu'avant de mettre vos ais à vos ateliers , il les faut avoir mis par plusieurs jours au Soleil , & les froter de fenouil en herbe , comme aussi la bruiere , il faut qu'elle soit séchée au Soleil , en façon que sa mousse tombe de soi-même , & la poser aux ateliers fort chaude , aussi bien que le chiendard ou gramin , & les autres arbrustes ou paille que vous y mettrez , parce que s'il y avoit la moindre humidité , jointe à la grande chaleur des vers à soie , cela leur feroit un grand desordre.

Cela fait , vous logerez vos vers dans ces arcades fort clairement , parce que s'ils étoient empressez , outre que la chaleur leur nuirait , comme j'ai dit , en montant ils se mêleroient deux ou trois ensemble pour faire un peloton ou cocon , & feroient de la soie double , qui n'apporte pas grand profit à son maître.

Moien pour exciter les vers paresseux à rendre la soie. Quelques jours après que vous les aurez mis dans ces arcades , le tems étant venu qu'ils rendent leur soie , ce que vous jugerez , s'ils n'ont qu'un petit de vert obscur auprès de la tête en forme d'un colier qu'ils vuideront auparavant que de rendre la soie , & tout le reste du corps claire , & non luisante , autrement ils sont morts , & les piés & le ventre clair , & comme transparent : Si vous voyez qu'ils soient paresseux à monter & rendre la soie , ôtez la litière des étages sur laquelle ils seront , & auparavant que de les y remettre épargnez-les , & les arrosez doucement & légèrement en façon qu'il n'y aie pas trop d'humidité de quelque bon vinaigre , ou si vous avez du fenouil en herbe ou de lavande , ou du thim , frottez-en lesdits étages , & vous verrez que bien-tôt vos vers feront grande diligence à monter.

Deux sortes de vers , & leurs divers logemens. Il y a de deux sortes de vers qui font la soie : les uns sont longs , & les autres courts , ceux qui sont longs sont propres à grimper les arcades , & ceux qui sont courts ne peuvent grimper , parce qu'ils ont les piés raccourcis , & tombent dès aussi-tôt , tellement qu'il faut séparer les raccourcis d'avec les autres , & les mettre à part sur quelque ais ou étages , qui ne soient point enramés , & vous y mettrez dessus comme de petits bochons , bouquets ou touffaux faits de chiendant n'étant point empressez , afin que les vers aient d'espace pour faire leur cocon , & vous verrez que vos vers raccourcis y accourront dès aussi-tôt & feront leur petit ouvrage.

Moien pour éviter que les papillons ne percent le cocon. Comme vos vers auront tissé leurs cocons qu'ils feront dans quatre jours précisément , ôtez les des rameaux & des arcades , dans quatre ou cinq jours après , & n'attendez pas le vingtième jour , que le cocon se peut conserver entier auparavant que le papillon sorte pour deux raisons.

La première est , que vous pouvez avoir du tems assez pour tirer la soie de vos pelotons sans qu'il vous soit nécessaire de les mettre au Soleil ou au four , pour empêcher le papillon de sortir , si dès aussi-tôt que vous aurez desenramé vos pelotons , vous faites tirer la soie , & de cette façon vous aurez une soie plus belle , lustrée , & plus forte que l'autre.

La seconde est , que si vous tardez douze ou quinze jours à desenramer vos pelotons , & à faire mourir le papillon qui est dedans , il granonera & coupera le peloton au dedans , tellement que faisant en après tirer la soie , le fil manquera d'abord au peloton du côté que le papillon aura granoné , & ainsi le reste de votre peloton ne vaudra rien qu'à faire de la filotelle ou fleuret.

Que si vous n'avez la commodité de faire tirer de la soie dans le tems susdit , ou bien que vous aiez une grande quantité de pelotons , faites

mourir les papillons qui sont dans vos cocons au Soleil ou au four.

Pour faire mourir les papillons au Soleil & au four. Le moien pour les faire mourir au Soleil , c'est que dès aussi-tôt que l'on aura desenramé le premier jour qu'il fera un beau Soleil clair & ardent , vous mettrez vos cocons à l'ardeur du Soleil sur un drap , & vous les laisserez épars sur le drap , pendant la grande violence du Soleil , l'espace de deux ou trois heures , & en cette ardeur vous les enveloperez avec le drap , & vous les mettrez en un lieu humide , ce qu'il faut continuer trois ou quatre jours , s'il fait un Soleil clair & ardent ; mais non pas autrement.

Et pour les faire mourir au four , mettez vos pelotons dans un sac bien net , & les enveloppez avec un drap , & une heure après qu'on aura tiré le pain hors du four , lorsque la chaleur ne sera pas violente , vous mettrez vos pelotons dans le four , & vous les y laisserez trois ou quatre heures.

La manière de faire la graine & semence des vers à soie. Que si vous desirez avoir de la semence des vers à soie , & de vos papillons , qui sera meilleure que toute autre , parce qu'elle sera naturalisée , choisissez telle quantité de cocons que vous voudrez , qui soient durs & fermes , il n'importe pas de quelle couleur qu'ils soient , blancs , incarnats , ou jaunes , que vous mettrez à part , la moitié longs & pointus des deux bouts , qui seront les mâles , & l'autre moitié courts , mouffes , & ventreux , qui seront les femelles.

Comme les papillons seront sortis , vous mettez autant de mâles que de femelles sur une étamine ou burate noire , & non sur du papier ou linge , ou pour mieux faire , vous les mettrez sur des feuilles de noier où ils s'accoupleront , & étant séparés , la femelle rendra ses œufs semence ou graine sur la feuille , & parce que le second accouplement ne vaut rien à cause que la vigueur est diminuée à l'un & à l'autre , les papillons étant desaccouplés , il faut jeter les mâles , afin qu'ils ne retournent aux femelles , & par ce moien vous aurez de graine ou semence de vers à soie , & en celle-là vous n'aurez point de vers languissans ni debiles.

Moien de conserver la graine des vers à soie. Les femelles ayant rendu leur semence ou graine qui sera jaune , au commencement étant devenue grise dans trois ou quatre jours après vous prendrez la feuille du noier sur laquelle elle sera , & la froisserez doucement entre vos mains , & dès aussi-tôt la graine se séparera de la feuille , laquelle vous mettrez dans de petites boîtes , que vous fermerez durant la chaleur en un lieu temperé , & pendant l'hiver dans un coffre , parmi des habits , où il n'y aie point de linge , & qu'ils ne soient en un lieu humide ni froid , afin qu'elle ne se morfondre.

Après avoir choisi les pelotons ou cocons pour faire la graine ou semence de vers à soie pour l'année suivante , du surplus des cocons , vous en tirerez incontinent la soie sans les exposer au Soleil ni au four , s'il est possible , pour les raisons ci-dessus.

Et parce qu'il y a de deux sortes de cocons , qui rendent de deux sortes de soie , il est bon de les distinguer.

Choix des cocons pour faire de la graine. Les

uns les appellent simples, c'est-à-dire, qu'un seul ver à soie la fait; les autres, on les nomme doubles, parce que deux vers à soie, ou trois font un seul cocon.

Les cocons simples sont seuls propres pour faire la soie délicate, & l'organcin.

Les cocons doubles ne rendent qu'une soie grossière, noueuse, & pleine de bourillons, & sont des cocons fort grossiers & ventreux; il les faut mettre à part des simples pour en tirer la soie.

Parmi ces deux sortes de cocons, il en faut remarquer encore de deux autres sortes.

Les uns que les vers à soie ont façonné au fort de la Lune.

Les autres que les vers à soie ont travaillé en Lune foible.

De ceux que les vers à soie ont fait au fort de la Lune; lorsque vous en voudrez tirer la soie, il y faut fort peu de brins de cocons pour faire un bon fil.

Des autres qui ont été fait en Lune foible, il y en faut beaucoup pour faire un fil assez rond.

La raison est, que les cocons qui sont faits au fort de la Lune ont le brin; c'est-à-dire, le fil nourri & fort, ayant beaucoup de corps, & les autres qui ont été faits au déclin de la Lune ont le brin foible & délié, & qui n'a point de corps; tellement que pour faire un fil de soie d'organcin, on n'y met communément que cinq ou six cocons pour faire le fil, & si les cocons qui sont faits au déclin de la Lune étoient débiles, il y en faudroit deux ou trois davantage: Il arrivera aussi que quatre bons cocons feront un fil de soie d'organcin parfaitement beau & marchand, si les vers à soie les ont fait au fort de la Lune. C'est pourquoi, il faut observer exactement tout ce qui a été dit ci-devant, si l'on veut retirer du profit de ce ménage, sur tout, si vous voulez avoir de bons cocons, & observez le tems que nous avons dit ci-dessus pour faire éclore les vers à soie, afin que le ver rende la soie au fort, & non au déclin de la Lune.

Pour bien tirer la soie de toutes sortes de cocons: Vous mettrez sur un fourneau un chauderon rempli d'eau claire & nette, que vous ferez chauffer en tel degré de chaleur que l'eau devienne perlée au milieu, & comme produisant une petite écume blanche, ce qu'elle fera quant elle voudra bouillir, alors vous jetterez vos pelotons dedans que vous remuerez & agiterez avec un petit balai ou brosse, & s'ils ne veulent dévuider aisément, vous augmenterez votre feu, & étant commencé à dévuider, si vous voyez qu'ils se dévuident facilement amoindrissez votre feu.

Les cocons se dévuident, leur fil tiendra à ce balai ou brosse, que vous alongerez avec les doigts; la longueur d'une demi brasse ou davantage jusqu'à ce que tout le plus grossier des pelotons soit dévuider, que vous couperez & mettez à part tenant toujours d'une main tous les brins de vos cocons unis & assemblez à un fil, & alors selon la soie que l'on désirera faire, vous prendrez des brins des cocons: Sçavoir, si vous voulez faire d'organcin, il faut prendre les brins de six pelotons, & si vous voulez faire de veronac, il faut prendre douze ou quinze brins, & les avoir unis & joints en un fil; vous les passerez premierement à travers un anneau fait de fil d'archail, destiné pour ranger les brins, & qui sera

attaché contre le devant d'une pièce de bois posée à travers sur le banc de devant du tour qu'on appelle bobinière, parce qu'au plus haut d'icelle en un petit intervalle qu'il y a sont attachées deux bobines distantes l'une de l'autre de deux bons doigts, & dudit anneau vous tirerez votre fil, & le croîserez sur les deux bobines qui ne sont là attachées que pour tordre la soie, & des bobines, vous ferez passer le fil en haut dans un anneau, qui tient au milieu d'un bâton, qui va & vient, suivant le mouvement du tour, nommé lancette, posé à travers au dessous du rouet, & de cet anneau vous porterez & attacherez le fil sur le rouet, que vous ferez toujours tourner, jusqu'à ce que votre écheveau de soie soit fait.

Il vous faut remarquer, que selon le nombre des brins des cocons que vous aurez pris pour composer votre fil, vous continuerez cette même quantité de pelotons ou cocons à votre fil, & en fournirez toujours pareil nombre, quand quelques-uns seront dévuidez tout-à-fait, ou leur brin sera rompu; ce que l'on connoît au mouvement des cocons quand le nombre complet ne mouvra point, & vous continuerez cela jusqu'à ce que votre écheveau soit fait.

Il faut être aussi soigneux, si l'on desire avoir de la belle soie, de rassembler, & d'unir toujours avec vos doigts, tous les brins qui composeront votre fil, & de couper les bourillons qui tiendront aux cocons & au fil, & la soie en sera plus unie, & plus forte.

En tirant la soie, vous tiendrez l'eau qui sera dans un chauderon, où vous mettrez les cocons pour étirer la soie le plus nettement que faire se pourra, & avec une écumoire ôtez les vers qui seront dépouillez de leur soie, que vous jetterez & changerez d'eau à mesure qu'elle sera trop sale.

La bénédiction des vers à soie. Approuvée par Mr. COHADE, avec permission.

Benedictio seminis bombicis.

ψ. Adjutorium nostrum in nomine Domini.

℟. Qui fecit coelum & terram.

ψ. Dominus vobiscum.

℟. Et cum spiritu tuo.

O R E M U S. Misericordiam tuam Deus omnipotens suppliciter exoramus, ut ista bombicum semina, quorum opera fila necessitatibus humanis, & Ecclesiæ tuæ ornamentis tribuere, dignaris, benedictione tæ virtutis foveantur; nascantur, & descendantur à bestiis rapacibus; ab infirmitatibus veneficiis, & ab omnibus adversis à quibus vexari possunt, per benedictionem tuam t & invocationem sanctissimi nominis tui ac per merita beatæ Mariæ virginis excludantur; multiplicentur, tandemque opus suum feliciter compleant ad honorem tuum, ad Ecclesiæ, fideliumque in te sperantium utilitatem. Per Christum Dominum nostrum. Amen.

Des vertus & propriétés de l'eau du chauderon, d'où l'on tire les cocons. Cette eau est tres-propre pour ôter toutes sortes de tâches fraîchement faites, si étant chaude, on y trempe le drap, ou autre étoffe tachée, & qu'on la batte & frotte fort dans la même eau.

Elle leve les tâches sur les habits, & sur les étoffes. Elle est bonne contre toute sorte de douleurs de jambes. Elle a une autre propriété plus excellente: c'est qu'elle est bonne contre toute sorte de douleurs, qui viennent aux jambes, & quand vous en voudrez user, si vous n'avez de cette eau

lorsque la douleur vous pressera ; car de la garder , elle seroit trop puante & infecte , aiez de celle de filofelle , ou des cocons percez , ou de celle de filofelle sale ; qui n'est point encor préparée , & qui reste de la soie qu'on a tiré , faites-la fort bouillir dans l'eau jusqu'à ce que l'eau en devienne fort troublée , & puis l'eau étant tiède , frotez-en les jambes , & laissez les un peu dedans l'eau , il est assuré qu'elle appaisera la douleur.

Des loüanges du Meurier pour sa vertu , & ses bonnes qualitez. Au défaut de la filofelle , l'on pourra en faire autant des brins des Meuriers , étant hachez fort menus & bien bouillis , qui rendront les mêmes effets ; car ce n'est que filofelle , ce qui est à l'écorce du Meurier.

Les chalitrs & couchetes , qui sont faites de bois de Meurier , ne sont point sujette d'engendrer ni de recevoir des punaises , ni autre vermine.

De la vertu des bourgeons du Meurier. Les petits bourgeons des Meuriers , comme ils poussent au Printemps , sont aussi une merveilleuse operation aux corps de ceux qui sont travaillez de la pierre ou gravelle.

Pour la pierre ou gravelle. Car si dans ce tems-là , ou dans une autre saison , on en a de reserve , les faisant secher , l'on en prend en poudre bien pulverisée dans du vin blanc , le poids d'un écu , le matin à jeun , & que l'on continué quelques jours , elle fera pisser , & fera sortir du sable en abondance , qui est une chose expérimentée.

Vinaigre estomacal , & tres-excellent , composé avec de la meure des deux especes du Meurier blanc. De la meure des deux especes du Meurier blanc , se fait un vinaigre estomacal tres-excellent , la façon de le faire est , qu'il faut prendre telle quantité de meures que vous voudrez , puis les presser & mettre le jus qui en sortira dans une fiole , que vous laisserez toute ouverte au Soleil , l'espace de quinze jours ou trois semaines : Cette liqueur s'aigrit , & se convertira en vinaigre fort aimable , & duquel la vertu est tres-grande , principalement pour ceux qui sont atteint des maux d'estomac. Ceux qui s'en trouvent incommodés pourront en user par fois , & ils s'en trouveront soulagez ; car il a la vertu d'élargir l'estomac , & d'apporter du soulagement aux asmariques.

Autres instructions pour gouverner les Vers à soie. Des choses qu'il faut observer pour faire éclore les Vers à soie. La premiere est , que le jour ne soit point pluvieux ni sombre , s'il se peut lorsque l'on mettra les vers à soie éclore.

Faites éclore votre graine si à propos , s'il est possible , que la maladie puisse venir précisément aux vers à soie au premier ou au second jour de la Lune nouvelle d'Avril suivant les susdites Instructions.

Ne logez pas les vers à soie dans un lieu humide.

Ne nourrissez pas les vers à soie de feuille humide , ou qui aie été cueillie à la rosée du matin , ou la nuit comme quelquefois la nécessité peut contraindre , si l'on n'a été prévoiant d'en avoir cueilli auparavant , ni durant la pluie , que premierement , l'on ne l'aie sechée en la vanant dans divers draps ou linçeuils sechez au feu.

Gardez-vous bien de vous servir de la feuille qui est ombrageuse , c'est à dire , celle qui est privée du Soleil , parce qu'elle s'imbibe d'humidité.

Tenez vos tables ou étages , où seront les vers ,

fort seches , & prenez garde , que pour y avoir laissé trop croupir la liticre , elles ne soient imbibées d'humidité.

Remedes contre la jaunisse des vers à soie. Si vos vers jaunissent ou prennent une méchante couleur à cause de quelque brouillard , qui sera survenu le matin , qui leur est tout à fait contraire ; ou par quelqu'autre cause que ce soit , parfumez-les dès aussi tôt avec du thîn , que vous mettrez sur la braize dans un rechant , c'est un remede tres-particulier , & qui est excellent contre la jaunisse , ne leur donnez point de feuille , & une heure après , ouvrez les fenêtres , non pas celles qui sont du côté du vent , & vous verrez vos vers s'éveiller , & prendre une nouvelle force ; un quart d'heure après , fermez les fenêtres , & donnez-leur de la feuille avec moderation , non pas comme vous avez acoutumé. Laissez-les quatre ou cinq heures en cet état sans leur donner rien plus , & vous verrez vos vers decolorez & jauniss se remettre , & prendre leur vive couleur.

L'huile contraire aux vers à soie. Donnez-vous garde de toute sorte d'huile , & qu'il n'y en aie point en vos mains ou sur la feuille , ou sur les vers , ou sur les tables ou étages , sur lesquelles ils se seront lavé les mains avant que de manier la feuille & les vers.

Ne maniez ni ne mangez aucuns oignons , ails ni safran , & observant ces maximes , vos vers à soie seront bien gouvernez en France , & il ne restera pour toute perfection de ce ménage , que de trouver moien de perpetuer la graine ou semence des vers à soie , sans l'aler mandier dans les pays étrangers.

Moyens de conserver la graine des vers à soie. Mais avant que de le déclarer , il faut savoir qu'en beaucoup de pays étrangers , & en France aux Provinces où l'on fait la soie , on a acoutumé de renouveler la graine des vers à soie de trois en trois ans , ou de quatre en quatre ans , à cause , disent-ils , que la graine naturalisée s'affoiblit , & se lasse , si son engeance est continuée en un même pays plus de trois ou quatre années , de façon qu'en Avignon , Orange , Languedoc & Provence , ils ont acoutumé d'avoir de la graine d'Espagne de quatre en quatre années , qui ne vaut pourtant rien la premiere année ; mais les années suivantes , jusqu'à la troisième , elle est bonne , vigoureuse & feconde , ils attribuent cette bonté au climat d'Espagne , ne considerant pas , que la cause pourquoi la premiere année la graine des vers à soie ne fait pas bon fruit , & ne profite pas , ce n'est autre chose que la graine est morfondue & débile , qui est parmi la bonne , ne produit que des vers languissans , qui ne peuvent venir à perfection , & qu'il n'y a qu'une bien petite quantité de bonne graine , qui produise des vers à perfection , & qui fasse de la soie , d'où sortent en après des papillons vigoureux , qui rendent une grande quantité de bonne graine , & ainsi en cette premiere année , elle ne rapporte pas grand profit ; mais les années suivantes , elle fait sonne à merveilles , parce qu'il n'y a que des vers vigoureux sortis de bonne semence , qui travaillent ; car si le renouvellement seul causoit cette propagation de bonne graine , il faudroit qu'en Espagne on la renouvelât de quelque pays plus chaud , & cet autre d'un autre qui seroit un progrès à l'infini , qui ne peut être en nature : L'experience nous fait voir , qu'en tous pais les papillons des vers

à soie peuvent rendre de bonne graine sans la renouveler & sans changer, si on suit les moïens que je dirai ci-après.

Les Espagnols disent, qu'ils ont trouvé le moïen de la perpetuer en leur païs, qui est d'enfermer dans une chambre un jeune veau de lait, & la le nourrir quelque tems avec des feuilles de Meurier, & ensuite le tuer, & laisser pourrir sa chair dans la chambre, de laquelle s'engendre des vers qui grossissent merveilleusement de la corruption de cette chair, puis se racourcissent en fève, & produisent des papillons, qui sont de bonne semence ou graine de vers à soie, de laquelle ils se servent pour le renouvellement.

Moïens pour perpetuer en France la graine des vers à soie. Le moïen pour perpetuer en France la graine de vers à soie, consiste à prendre des cocons que les vers à soie aient fait au fort de la Lune, & non au déclin, & encor, s'il est possible, qu'ils les aient fait au second jour de la nouvelle Lune, ou aux trois premiers jours de la pleine Lune; car en ces jours la Lune est en sa plus grande force & vertu, qu'il ne soit vrai que la marée en fait foi, parce qu'elle est plus enflée les trois premiers jours de la pleine Lune, que tout le reste du mois, sauf le second jour de la Lune, auquel elle est autant enflée & grossie qu'aux trois autres, & parmi tous les cocons choisissez les plus fermes, autant de mâles que de femelles, que vous connoîtrez, selon les marques que nous avons dit ci-dessus, que vous mettrez à part pour en tirer les papillons, les papillons étant dehors, vous les ferez accoupler sur de burate, ou sur la feuille de noïer, & étant desaccouplez, jetez les mâles dès aussitôt, & ne permettez pas qu'aucun mâle ni femelle s'accouple deux fois.

Ayant rendu leur graine, & après qu'elle aura pris la couleur grisâtre, retirez-la de la burate, ou de la feuille de noïer, & prenez du vin dans une écuelle, que vous mettrez dans un rethaut avec du feu, auquel vous ferez un peu perdre la froideur, & ferez en sorte qu'il soit tiède seulement, & non chaud; car autrement, vous offenseriez la graine, qui sera dans votre vin, étant en cet état, jettez-y votre semence ou graine de vers à soie, en la remuant, afin que celle qui sera legere & moins vigoureuse nage au dessus, & que vous mettrez à part, & vous prendrez l'autre qui sera au fond, qui est une graine pleine & pesante pour faire votre affaire, vous ne la laisserez pas beaucoup séjourner dans le vin; mais dès aussitôt qu'elle sera tant soit peu imbibée du vin, vous la tirerez dehors, & laquelle vous ferez sécher à l'ombrage, entre deux linges bien secs, & étant séchée, pendant les grandes chaleurs, vous la mettrez dans un pot vernissé dans un lieu temperé, c'est-à-dire, qu'il ne soit ni chaud ni froid, & pendant l'hiver vous l'enveloperez d'une burate ou étamine, & vous la mettrez dans une boîte, où il y aura du coton, ou de cette premiere filofelle qu'on tire du cocon du ver à soie, après cela vous la mettrez dans un coffre parmi des habits, où il n'y aie point de linge, ou si votre commodité le permet, & pour le mieux, vous enveloperez votre boîte d'une panne ou fourrure, & la laisserez en cet état dans un coffre à la chambre où vous coucherez jusqu'au Printemps, vous n'ouvrirez votre boîte, s'il est possible, que jusques en ce tems-là, parce que

faïtant autrement, vous morfondriez votre graine de vers à soie.

Le tems venu de faire éclore, vous la remettrez encor dans du vin, non commun, mais le meilleur que vous pourrez trouver, qu'il soit rouge, & non blanc, comme est le vin d'Espagne, pourveu qu'il soit rouge, ou quelqu'autre qu'il soit fort & puissant, & qu'il soit chaud, comme nous avons dit ci-devant, & non d'avantage, dans lequel vous laisserez votre graine un demi quart d'heure en la remuant toujours, afin que s'il y avoit encor quelque graine legere, & qui nageât sur le vin, vous la mettiez à part, & la pesante qui sera au fond, vous la tirerez dehors, & vous la mettrez épancher dans un linge que vous aurez bien fait chauffer auparavant, & ensuite vous la couvrirez du même linge, & comme vous connoîtrez quand elle sera seche, il la faut mettre en un petit tas dans du linge bien envelopé d'un morceau de drap, & après vous la mettrez dans vos pochettes, ou dans votre sein durant le jour & la nuit dans le lit, & vous ne la visiterez point de trois jours suivant, voyez les Instruction que j'ai donné ci-devant; les vers à soie étant éclos ne les mêlez pas avec les autres, & les mettez à part pour en tirer de la graine en sa saison, ce que vous continuerez toutes les années, que si vous suivez cette méthode, infailliblement vous aurez de la graine chez vous parfaitement bonne & meilleure que celle que vous pourriez recouvrer d'Espagne, ou de quelqu'autre païs.

M I G.

MIGNATURE. Moyen pour peindre en mignature sans sçavoir dessigné. Ce qui distingue la mignature des autres peintures. 1. elle est plus délicate. 2. elle veut être regardée de près; on ne la peut faire aisément qu'en petit. 3. l'on ne travaille que sur du velin ou sur des tablettes. 4. & les couleurs ne sont détrempées qu'avec de l'eau gommée.

I. Pour y bien réussir, il faudroit parfaitement dessigner; mais comme la plupart des gens qui s'en mêlent, le savent peu ou point du tout, & qu'ils veulent avoir le plaisir de peindre sans se donner la fatigue d'apprendre le dessein, qui est en effet un art dans lequel on ne devient sçavant qu'avec beaucoup de tems, & que par un continuél exercice, on a trouvé des inventions pour y suppléer, par le moïen desquelles on dessigne sans sçavoir dessigner.

II. La premiere est de calquer, c'est-à-dire, que si l'on veut faire en mignature une estampe, ou un dessein, il en faudra noircir le dessous, ou un autre papier avec du craion noir, en le frottant bien fort avec le doigt envelopé d'un linge, ensuite on passera legerement le linge par dessus, afin qu'il n'y reste point de poudre noire qui puisse gâter le velin ou l'on veut peindre & sur lequel on attachera l'estampe, ou le dessein avec quatre épingles, pour empêcher qu'il ne change de place, & si c'est un papier que l'on ait noirci, on le mettra avec le velin & l'estampe, le côté qui sera noirci sur le velin, puis avec une épingle ou une aiguille dont la pointe sera émoussée, on passera par dessus tous les principaux traits de l'estampe, ou du dessein, les contours, les plis des dra-

petites, & généralement sur tout ce qu'il faut distinguer l'un d'avec l'autre apuiant assés, pour que les traits soient marqué sur le velin qui sera dessous.

III. La reduction au petit pied est une autre maniere propre pour ceux qui savent peu dessigner & qui veulent copier quelque tableaux, ou autre chose que l'on ne sauroit calquer; elle se fait ainsi, on divise la piece en plusieurs parties égales, par petit carreaux que l'on marque avec du fusin, si elle est claire & que le noir y puisse paroître, ou avec de la craye blanche, si elle est trop brune: après quoi l'on en fait autant & de pareille grandeur sur du papier blanc ou il faut le dessigner, parce que si l'on le faisoit d'abord sur le velin, comme on ne réussit pas tout d'un coup on le saliroit par de faux traits, mais lorsqu'il est au net sur le papier, on le calque sur le velin, comme j'ai dit ci dessus; quand l'original & le papier sont ainsi réglé, on regarde ce qui est dans chaque carreau de la piece que l'on veut dessigner, comme une tête, un bras, une main & le reste, & ou cela est placé, & on le met sur le papier de même; de cette sorte on trouve on mettre toutes les parties & il ne reste plus qu'à les bien former, & les joindre ensemble; on peut aussi de cette maniere reduire une piece en aussi petit, ou la mettre en aussi grand que l'on voudra, faisant les carreaux de son papier plus petits ou plus grands que ceux de l'original; mais il faut toujours que le nombre en soit égal.

IV. Pour copier un tableau ou autre chose de même grandeur, on peut encore se servir d'un papier huilée & sec, ou d'une peau de vessie de cochon fort transparente, on en trouve chez les Bateurs d'or, le talc fait aussi le même effet; on mettra une de ces choses-là sur votre piece, on verra au travers tous les traits que l'on y doit tracer, avec un crayon ou pinceau, ensuite on l'ôtera, on attachera cela sous du papier ou du velin, on exposera le tout contre une vitre & l'on marquera sur ce que l'on aura mis dessus, avec un crayon ou une éguille d'argent, tous les traits que l'on verra tracé sur ce dont vous vous serez servi, & qui paroîtront au travers de la vitre.

On peut de cette maniere, se servir de la vitre, ou d'un verre exposé au jour, copier toutes sortes destampes, de desseins & autres pieces en papier ou velin, les mettant & attachant dessous le papier ou le velin, sur quoi vous le voudrez dessigner: cette invention est tres-bonne & tres-facile pour faire des pieces de même grandeur.

Si l'on veut faire regarder les pieces d'un autre côté, il n'y a qu'à les retourner, & mettre le côté imprimé ou dessigné dessus la vitre, & attacher le papier ou velin au dos.

C'est encore un bon moien pour copier juste un tableau en huile, de donner un coup de pinceau sur tous les principaux traits, avec de la Laque broyée à l'huile & d'appliquer sur le tout un papier de même grandeur; puis passant la main par dessus, les traits de Laque s'attacheront, & laisseront le dessin de votre piece marquée sur le papier que l'on peut calquer de même que les autres: Il faut se souvenir d'ôter avec de la mie de pain, ce qui sera resté de Laque sur le tableau avant qu'elle soit sèche.

On peut encore se servir de la ponce faire

avec du charbon pilé, mis dans un linge, dont l'on frottera la piece que l'on veut copier. après qu'on en aura piqué tous les principaux traits & attaché dessous du papier blanc, ou velin.

V. Mais un moien plus sûr & plus facile que tous ceux là pour une personne qui ne fait point dessigner; C'est un compas de mathématique, il se fait d'ordinaire de dix pieces de bois en forme de regles, épaisses de deux lignes, large d'un demi ponce, longue d'un pied ou davantage selon que l'on en veut tirer des pieces plus ou moins grandes. Pour en faciliter l'usage j'en mettrai ici une figure avec une éclaircissement de la maniere dont on s'en doit servir.



Ce petit ais marqué d'un A, doit être de sapin, couvert de toile ou de quelqu'autre étoffe, parce qu'il faut attacher dessus ce que l'on copie, & le velin sur quoi l'on veut copier, l'on plante aussi le compas avec une grosse épingle par le bout du premier pied B, allés avant pour qu'il soit ferme & pas tant que cela l'empêche de tourner aisément. Lorsqu'on veut tirer du grand au petit, l'on met son original vers le premier pied marqué par C, & le velin ou papier sur quoi l'on veut dessigner du côté du dernier pied marqué par un B, éloignant ou approchant son velin à mesure qu'on voudra faire ou plus grand ou plus petit.

Pour tirer du petit au grand, il n'y a qu'à faire changer de place à son original, & à sa copie, mettant celle-ci vers le C, & l'autre du côté du B.

Et en l'une & l'autre maniere, il faut mettre un crayon ou une éguille d'argent dans le pied sous lequel on place son velin & une épingle un peu émoussée dans celui de l'original, avec laquelle il faut suivre tous les traits, la conduisant d'une main & de l'autre apuyant doucement sur le crayon ou sur l'éguille qui marque le velin: quand elle porte assez, il n'est pas même besoin d'y toucher.

L'on peut aussi tirer de grandeur égale, mais pour cela il faut planter le compas d'une autre sorte sur l'ais, car il y doit être attaché par le milieu marqué d'un D, & mettre son original & sa copie des deux côtes, éloignez de ce pied du milieu de la même distance ou du coin en coin, c'est du C, à l'E, quand les pieces sont grandes; & l'on peut même tirer plusieurs copies à la fois de diverses & égales grandeurs.

VI. Voilà toutes les facilités qu'on peut donner à ceux qui n'ont point de dessin; car pour ceux qui le possèdent, ils n'ont que faire de tout cela.

Quand donc votre piece est marquée sur le velin,

fin, il faut passer avec un pinceau de Carmin fort clair par dessus tous les traits, afin qu'ils ne puissent s'effacer en travaillant, puis vous nettoierez votre velin avec de la mie de pain, afin qu'il n'y reste point de noir.

VII. Il faut que votre velin soit colé sur une petite planche de cuivre ou de bois, de la grandeur que vous voulés faire votre piece pour le tenir plus ferme & plus étendu; vous laisserés votre velin plus grand d'un doigt tout autour de votre planche pour le coler par derrière, car jamais il ne faut coler sous ce qu'on peint, parcequ'outre que cela lui feroit faire quelque grimace, c'est que si on le vouloit ôter, on ne le pourroit pas; après cela on en copie les petits coins, & on le mouille avec un linge trempé dans l'eau du beau côté, & l'on met l'autre contre la planche avec un papier blanc entre deux, & ce qui débordé, on le colle sur le dos de la planche, en tirant également & assés fort pour le bien étendre.

VIII. Les couleurs dont on se sert pour peindre en miniature sont, de Carmin, de l'Outremer, de la Laque de Venise & de Levant.

| | |
|------------------------|----------------------|
| De la Laque colombine. | Du Noir de fumée. |
| Du Vermillon. | Du Bistre. |
| De la Mine de plomb. | De la terre d'ombre. |
| De Brun-rouge. | Du Verd d'Iris. |
| De la Pierre de fiel. | Du Verd de vessie. |
| De l'ocre de ruë. | Du Verd de montagne |
| Du Stil de grain. | ou de terre. |
| De la Gomme gutte. | Du Verd de mer. |
| Du jaune de Naple. | Des Cendres vertes & |
| Du Massicot pâle. | bleuës d'Angleterre. |
| Du Massicot jaune. | Du blanc de Ceruse |
| De l'Inde. | de Venise. |
| Du Noir d'ivoire. | |

Ces couleurs se trouvent toutes broyées à Paris, chez Mr. Foubert ruë Greneta, à la Cornemuse d'Outremer, & coûtent, sçavoir toutes les Terres & Emaux bien fins, & les Massicots, chacun huit sols l'once poids de Paris. Pour les couleurs fines & les liquides, elles n'ont point de prix réglé; comme l'Outremer, le Carmin, les Laques, les Quermes & jaunes des Isles de France; couleurs nouvelles à l'huile & à la miniature, le Stil de grain, Pierre de fiel, Cendres vertes & bleuës, les Verds de vessie, d'Iris & d'Inde, les plus hautes en couleur sont les plus chères.

IX. Comme toutes les couleurs de terre & d'autre maniere lourde sont toujours trop grossières quelque bien broyées qu'elles puissent être, particulièrement pour des ouvrages délicats, à cause d'un certain sable qui y reste, on en peut tirer le plus fin, en les délayant avec le doigt en grande eau dans un godet, & après qu'elles seront bien détrempées, il faut les laisser reposer un peu, puis verser par inclination le plus clair qui viendra dessus dans un autre vaisseau, ce sera le plus fin qu'il faudra laisser secher, & pour s'en servir on le delayera avec de l'eau gommée, sur tout pour le blanc de Ceruse où il y a de la Craye ou blanc d'Espagne, qui demeure de même que ce qui est de plus grossier & de plus pesant dans les autres couleurs au fond du godet où on les a détrempées.

X. Si vous mêlez un peu de fiel de bœuf, de tarte ou d'Anguille, particulièrement de ce dernier, dans toutes les couleurs vertes, noires, gri-

Tome I I. Partie premiere.

ses & jaunes, vous leurs donnerés un lustre & un éclat qu'elles n'ont pas d'elles-mêmes; il faut tirer le fiel des Anguilles quand on les écorche & le pendre à un clou pour le faire secher, & quand vous voulez vous en servir, il le faut détrempier avec l'eau de vie & en mêler un peu dans la couleur que vous devez déjà avoir délaïée; cela fait aussi que la couleur s'attache mieux au velin, ce qu'elle fait difficilement quand il est gras, de plus ce fiel l'empêche de s'écailler.

XI. Il y a des couleurs qui se purifient par le feu, comme l'ocre jaune, le brun rouge, l'Outremer, & la terre d'ombre, toutes les autres s'y noircissent; mais si vous faites brûler lesdites couleurs avec un feu ardent, elles changent, car le brun rouge devient jaune, l'ocre jaune devient rouge, la terre d'ombre se rougit aussi, la Ceruse y prend la couleur de citron, & c'est ce qu'on appelle Massicot.

Remarquez que l'ocre jaune brûlé devient beaucoup plus tendre qu'il n'étoit, & plus doux que le brun rouge pur, de même le brun rouge cuit devient plus doux que l'ocre jaune pure, l'une & l'autre est bonne: l'Outremer le plus beau & le plus fidelle cuit sur une paille rouge, devient beaucoup plus brillant; mais il se diminue & est plus grossier & plus dur à travailler pour la miniature, raffiné de cette façon.

XII. On delaye toutes ces couleurs dans de petits godets d'ivoire fait exprés, ou dans des coquilles de mer avec de l'eau, dans laquelle on met de la gomme arabique & de sucre Candy. Par exemple dans un verre d'eau il faut gros comme le pouce de gomme, & la moitié de sucre Candy, ce dernier empêche les couleurs de s'écailler quand elles sont appliquées, ce qu'elles font ordinairement quand il n'y en a pas, ou que le velin est gras.

Il faut tenir cet eau gommée dans une bouteille bouchée & propre, & n'en jamais prendre avec le pinceau, quand il y aura de la couleur, avec quelque tuyau ou chose semblable.

L'on met de cette eau dans la coquille avec la couleur que l'on veut détrempier, & avec le doigt on la delaye jusqu'à ce qu'elle soit fort fine; si elle étoit trop dure, il faudroit la laisser amolir dans la coquille avec ladite eau avant que de la delayer; ensuite la laisser secher & faire ainsi de toutes, excepté des verds d'Iris, de vessie & de la gomme gutte, qu'il ne faut détrempier qu'avec de l'eau pure; mais l'Outremer, la Laque & le Bistre doivent être plus gommés que les autres couleurs.

Si vous vous servez des coquilles de mer, il faut auparavant les laisser tremper deux ou trois jours dans l'eau chaude; pour ôter un certain sel qui y demeure autrement, & qui gâte les couleurs que l'on met dedans.

XIII. Pour connoître si les couleurs sont gommées suffisamment, il n'y a qu'à donner un coup de pinceau sur votre main après qu'elles seront délayées; ce qui seche aussi-tôt; si elles se fendent & s'écaillent il y a trop de gomme, ou si elles s'effacent en passant le doigt dessus, il n'y en a pas assez: on le peut remarquer aussi quand les couleurs sont appliquées sur le velin en passant le doigt dessus, si elles s'y attachent comme une poudre, c'est une marque qu'il n'y a pas assez de gomme, & il en faudra mettre davantage dans l'eau avec laquelle vous les détrempés; prenez garde aussi de n'en pas trop mettre, car cela fait

extrêmement sec & dur ; on le peut connoître encore parcequ'elles seront gluantes & luisantes ; ainsi plus elles sont gommées plus elles sont brun, & lors qu'on veut donner plus de force à une couleur qu'elle n'en a d'elle-même, il n'y a qu'à la gommer beaucoup.

XIV. Il faut avoir une palette d'ivoire fort unie & grande comme la main , sur laquelle on arrange d'un côté les couleurs pour les carnations de cette maniere : on met au milieu beaucoup de blanc bien étendu , parceque c'est la couleur dont on se sert le plus , & sur le bord on place de gauche à droit les suivantes couleurs un peu éloignées.

| | |
|-----------------------|-------------------------|
| Du Blanc. | que de l'autre. |
| Du Massicot. | Du Bleu fait d'Ostre- |
| Du Stil de grain. | mer, d'inde & de blanc, |
| De l'orpin. | en sorte qu'il soit |
| De l'ocre. | fort pale. |
| Du Verd qui est com- | Du Vermillon. |
| posé d'Ostremer, de | Du Carmin. |
| Stil de grain & de | Du Bisfre , & du |
| blanc, autant de l'un | Noir. |

De l'autre côté de la palette on étend du blanc tout de même que pour les carnations, & lorsqu'on veut faire des draperies, ou autres choses, on met auprès du blanc la couleur, dont on les veut faire pour travailler, comme je dirai dans la suite.

XV. Il importe beaucoup qu'on se serve de bon pinceaux , pour les bien choisir il faut un peu les mouïller , & en les tournant sur le doigt, si tous les poils se tiennent assemblez & ne font qu'une pointe ils sont bons, mais s'ils ne s'assemblent pas, qu'ils fassent plusieurs pointes & qu'il y en ait de plus longs les uns que les autres, ils ne valent rien, particulièrement pour pointiller, & sur tout pour les carnations, quand ils sont trop pointus, n'y ayant que quatre ou cinq poils qui passent les autres, quoique d'ailleurs ils se tiennent assemblez, ils ne laissent pas qu'être bons ; mais il les faut amouïsser avec des ciseaux, & prendre garde de n'en pas trop couper ; il est bon d'en avoir de deux ou trois sortes, dont les plus gros seront pour faire des fonds, les moins pour ébaucher, & les plus petits pour finir ; je ne sache qu'une femme dans Paris qui fasse de bons pinceaux, elle se nomme Luzaye , & loge aux coins de Rome , elle les vend douze sols la douzaine.

Pour faire assembler les poils de votre pinceau, & lui faire une bonne pointe, il le faut mettre souvent sur le bord des levres en travaillant, le serrant & l'humectant avec la langue, même quand on a pris de la couleur, car s'il y en a trop on l'ôte ainsi, & n'en demeure que ce qu'il faut pour faire des traits égaux & unis. L'on ne doit pas craindre que cela fasse aucun mal ; toutes les couleurs à mignature, excepté l'orpin qui est un poison, quand elles sont préparés, n'ont ni mauvais goût, ni mauvaises qualitez ; il faut sur tout mettre cette invention en usage pour pointiller, & pour finir, particulièrement les carnations, afin que les traits soient nets & pas trop chargés de couleur, car pour les draperies & autres choses tant pour ébaucher que pour finir, on se peut contenter d'assembler les poils de son pinceau & le décharger, lorsqu'il y a trop de couleur, en le passant sur le bord de la coquille, ou dessus le papier, qu'il faut mettre sur votre ou-

vrage pour y poser la main, donnant quelques coups dessus auparavant que de travailler sur la piece.

XVI. Pour bien travailler il faut se mettre dans une chambre, où il n'y ait qu'une fenêtre & s'en approcher fort près, ayant une table & un pupitre presque aussi haut que la fenêtre, & se placer de maniere que le jour vienne toujours du côté gauche, & non pas devant ni à droit.

XVII. Lorsque l'on veut coucher quelque couleur également forte par tout comme un fond, il faut faire vos mélanges dans des coquilles & en mettre assez pour ce que vous avez dessein de peindre, car si elle finit trop tôt, il est très-difficile d'en faire qui ne soit ou plus brune, ou plus claire.

XVIII. Après avoir parlé du velin, des pinceaux & des couleurs, disons comme on les met en œuvre. Premièrement, quand on veut faire quelque piece, soit carnation, soit draperie, ou autre chose, il faut commencer par ébaucher, c'est-à-dire, coucher la couleur à grands coups le plus uniment que l'on peut, comme font ceux qui peignent en huile, & ne lui pas donner toute la force qu'elle doit avoir pour être achevée, je veux dire faire les jours un peu plus clairs, & les ombres moins brunes qu'elles ne doivent être, parcequ'en pointillant dessus, comme il faut faire après que l'on a ébauché, on fortifie toujours la couleur, qui seroit à la fin trop brune.

XIX. Il y a plusieurs manieres de pointiller, & chaque peintre a la sienne, les uns font des points tout ronds, d'autres un peu longs, & d'autres hachent par petits traits, en croisant plusieurs fois de tous sens, jusques à ce que cela paroisse, comme si on avoit pointillé ou travaillé par points ; cette dernière methode est la meilleure, la plus hardie & la plus longue à faire, c'est pourquoi je conseille à ceux qui voudront peindre en mignature, de s'en servir & de s'accoutumer d'abord à faire gras, moëlleux & doux, c'est-à-dire, que les points se perdent dans lequel on travaille, & qu'ils ne paroissent qu'autant qu'il faut pour que l'on voie que l'ouvrage est pointillé, dur & sec, est tout le contraire, & dont il se faut bien garder, cela se fait en pointillant d'une couleur beaucoup plus brune que n'est le fond, & lorsque le pinceau n'est pas assez humecté de couleur, ce qui fait paroître l'ouvrage rude.

XX. Attachez-vous aussi à perdre & à noier vos couleurs les unes dans les autres, sans que l'on en voie la separation, & adoucissez vos traits avec les couleurs qui seront des deux côtés, de telle sorte qu'il ne paroisse pas que ce soit vos traits qui les coupent & les separent, par ce mot de coupé, j'entend une chose qui tranche net, qui ne se confond point avec les couleurs voisines, & qu'on ne pratique gueres qu'aux liziers des draperies.

XXI. Quand les pieces sont finies les rehausser un peu fait un bel effet ; c'est-à-dire, donner sur l'extrémité des jours des petits coups d'une couleur encore plus pale, que l'on fait perdre avec le reste.

XXII. Après que les couleurs sont seches sur votre palette ou dans vos coquilles, pour s'en servir on les délayera avec de l'eau, & lorsqu'on s'appetçoit qu'elles sont degommées, ce qui seroit, quand elles se détachent aisément de dessus la main ou du velin, si l'on passe quelques chose

dessus, comme j'ai déjà dit, on les détrempe avec de l'eau gommée au lieu d'eau pure, jusques à ce qu'elles soient en bon état.

XXIII. Il y a diverses sortes de fonds pour les tableaux & les portraits, les uns sont tout à fait bruns, composés de Bistre, de terre d'ombre ou de terre de Cologne, avec un peu de blanc; d'autres plus jaunes où l'on mêle beaucoup d'ocre & d'autres gris où l'on met de l'inde, pour les peindre faites un lavis de la couleur ou du mélange que vous les voudrez faire, ou selon que sera le tableau ou le portrait que vous copierez, c'est-à-dire, une couche fort légère, dans laquelle il n'y ait quasi que de l'eau, afin d'emboire le velin; ensuite repassez une autre couche plus épaisse, & l'étendre fort uniment à grands coups, le plus vite que vous pourrez, ne touchant pas deux fois en un même endroit avant qu'il soit sec, parceque le second coup emporte ce que l'on a mis au premier, particulièrement quand on appuie un peu trop le pinceau.

XXIV. L'on fait encore d'autres fonds bruns d'une couleur un peu verdâtre, ceux-là sont les plus en usage & les plus propres à mettre sous toutes sortes de figures, & de portraits, parce qu'ils font paroître les carnations très-belles & se couchent fort aisément sans qu'il soit besoin de les pointiller, comme souvent l'on est obligé de faire les autres, qui rarement se font unis d'abord, au lieu qu'en ceux-ci l'on ne manque gueres de réussir dès le premier coup, pour les faire vous mêlerez du noir, du fil de grain & du blanc tout ensemble, plus ou moins de chaque couleur, selon que vous voudrez qu'ils soient brun ou clair, vous en ferez une couche fort légère, puis une plus épaisse, comme j'ai dit des premiers fonds, l'on en peut faire encore d'autres couleurs si l'on veut; mais voilà les plus ordinaires.

XXV. Quand vous peignez quelque Saint sur un de ces fonds, & que vous voulez faire une petite gloire autour de la tête de votre figure, il faut mettre en cet endroit-là la couleur, la moins épaisse, ou même n'en mettre point du tout, particulièrement où cette gloire doit être plus claire; mais coucher pour la première fois du blanc & un peu d'ocre mêlez l'un avec l'autre assez épais, & à mesure que vous vous éloignerez de la tête, mettez un peu plus d'ocre, & pour faire mourir cette couleur avec le fond, on hache avec le pinceau à grands coups, & en suivant le rond de la gloire, tantôt de la couleur dont elle est faite, & tantôt de celle du fond, mêlant un peu de blanc ou d'ocre parmi cette dernière, quand elle fait trop brun pour travailler avec cela jusqu'à ce que l'une se perde dans l'autre insensiblement, & que l'on ne voie point de séparation qui coupe.

XXVI. Pour faire un fond entier de gloire, on ébauche le plus clair avec un peu d'ocre & de blanc, ajoutant davantage de ce premier à mesure que l'on approche des bords du tableau, & lorsque l'ocre n'est plus assez forte, car il faut toujours faire de plus brun en plus brun, on y mêle de la pierre de fiel, après un peu de Carmin & enfin du Bistre, il faut faire cette ébauche la plus douce qu'il est possible, c'est-à-dire, que les nuances se perdent sans couper; ensuite l'on pointille par dessus les mêmes couleurs, pour faire noier le tout ensemble, ce qui est assez long

Tome I I. Partie premiere.

& un peu difficile, particulièrement lorsqu'il y a des nuées de gloire dans le fond, il faut en fortifier les jours à mesure qu'on s'éloigne de la figure & finir de même que le reste en pointillant, & arrondissant les nuées, dont il faut confondre le clair avec l'obscur imperceptiblement.

XXVII. Pour un Ciel de jour, on prend de l'Outremer & beaucoup de blanc, que l'on mêle ensemble, dont on fait une couche la plus unie que l'on peut, avec un gros pinceau, & à grands coups comme des fonds, l'appliquant de pale en plus pale à mesure que l'on descend vers l'horizon, qu'il faut faire avec du vermillon ou de la mine de plomb & du blanc de la même force qui finit le Ciel, & même un peu moins, faisant perdre ce bleu dans le rouge, que l'on fait descendre jusques sur les terrasses, y mêlant sur la fin de la pierre de fiel & beaucoup de blanc, en sorte que le mélange soit encore plus pale que le premier, sans qu'il paroisse de séparation entre toutes ces couleurs du Ciel.

XXVIII. Lorsqu'il y a des nuages sur le Ciel, l'on peut épargner les endroits où ils doivent être, c'est-à-dire, qu'il n'y faut pas mettre du bleu, mais les ébaucher, s'ils sont rougeâtres, de vermillon, de pierre de fiel & de blanc avec un peu d'inde, & s'ils sont plus noirs, il faut mettre beaucoup de ce dernier, faisant les jours des uns & des autres de massicot, de vermillon & de blanc, plus ou moins de l'une ou de l'autre de ces couleurs, selon la force dont on les veut faire, ou selon celle de l'original que l'on copie arrondissant le tour en pointillant, car il est difficile de les coucher bien unies en les ébauchant, & si le ciel n'est pas assez égal il faudra le pointiller.

L'on peut aussi ne pas épargner la place des nuages, mais les coucher sur le fond du ciel, rehaussant les clairs en mettant beaucoup de blanc & fortifiant les ombres, cette manière est la plus tôt faite.

XXIX. Le Ciel de nuit ou d'orage, se fait avec de l'inde, du noir & du blanc mêlé ensemble, que l'on couche comme le Ciel de jour; il faut ajouter dans ce mélange de l'ocre, du vermillon, ou du brun rouge pour faire les nuages, dont les jours doivent être de massicot ou de mine de plomb & un peu de blanc, tantôt plus rouges & tantôt plus jaunes à discrétion; & lorsque c'est un Ciel d'orage, & qu'en de certains endroits on voit des clairs, soit de bleu, soit de rouge, on les fera comme au Ciel de jour, perdant le tout ensemble en ébauchant & finissant.

XXX. Pour faire une draperie bleue, mettez de l'Outremer auprès du blanc qui sera sur votre palette, mêlez une partie de l'un & de l'autre ensemble, de telle sorte qu'il soit fort pale & qu'il ait du corps, de ce mélange vous ferez les endroits les plus clairs, puis vous y ajouterez davantage d'Outremer pour faire ceux qui sont plus bruns, & continuerez de cette manière jusqu'aux plis les plus enfoncés, & les ombres les plus fortes; où il faudra mettre l'Outremer pur, & tout cela en ébauchant, c'est-à-dire le couchant à grands coups, faisant néanmoins le plus uni que l'on pourra, perdant les clairs & les bruns avec une couleur qui ne soit pas si pale que les jours, ni si brune que les ombres; L'on pointillera ensuite avec la même couleur dont on a ébauché, mais tant soit peu plus forte, afin que les points soient marquez; il faut que tout se noie l'un dans l'autre, & que les plis

ne paroissent plus coupez. Lors que l'outremer n'est pas assez brun pour faire les ombres les plus fortes, quelque gommé qu'il soit, on y mêle de l'Inde pour les finir; & quand l'extrémité des jours n'est pas assez claire, on les relève avec du blanc & fort peu d'outremer.

XXXI. Une draperie de carmin se fait de même que la bleuë, hormis qu'aux endroits les plus bruns on met une couche de vermillon pur avant que d'ébaucher de carmin; que l'on appliquera sans blanc par dessus, & dans les ombres les plus fortes, on le gomméra beaucoup pour l'enfoncer davantage, mêlez-y un peu de bistre.

XXXII. Il se fait aussi une autre draperie rouge que l'on ébauche toute de vermillon, y mêlant du blanc pour faire les clairs, le mettant tout pur pour les endroits les plus bruns, & ajoutant du carmin pour les grandes ombres. L'on finit ensuite avec les mêmes couleurs comme les autres draperies, & quand le carmin avec le vermillon ne sont pas assez brun, on travaille de ce premier tout pur, mais seulement dans le plus fort des ombres.

XXXIII. Une draperie de laque se fait de même que celle de carmin, y mêlant beaucoup de blanc aux endroits clairs, & fort peu dans les bruns, on l'acheve de même en pointillant, mais l'on n'y fait point entrer de vermillon.

XXXIV. Les draperies violettes se font aussi de cette sorte, après avoir fait un mélange de carmin & d'outremer, mettant toujours du blanc pour les clairs. Si vous voulez que votre violet soit colombin, il faut qu'il y ait plus de carmin que d'outremer; mais si vous le voulez plus bleu & plus enfoncé, mettez plus d'outremer que de carmin.

XXXV. L'on fait une draperie couleur de chair en commençant par mettre une couche faite de blanc de vermillon & de laque tres-pale, & faisant les ombres avec les mêmes couleurs, y mettant moins de blanc. Il faut faire cette draperie fort pale & fort tendre, parce qu'elle doit être d'étoffe legere, & même les ombres n'en doivent pas être obscures.

XXXVI. Pour faire une draperie jaune, il faut mettre une couche de massicot par tout, puis une de gomme gutte par dessus, à la reserve des endroits les plus clairs où il faut laisser le massicot pur, ensuite on ébauche avec de l'ocre mêlé d'un peu de gomme gutte & de massicot, mettant plus ou moins de ce dernier selon la force des ombres; & lorsque ces couleurs ne sont pas assez brunes, on y ajoute de la pierre de fiel, & l'on travaille avec la pierre de fiel-toute pure dans les ombres les plus fortes, y mêlant du bistre: s'il est besoin de faire encore plus brun, on finit avec les mêmes couleurs que l'on a ébauché, en pointillant & faisant perdre les clairs dans les bruns.

XXXVII. Si vous mettez du jaune de Naples ou du fil de grain, au lieu de massicot & de gomme gutte, vous ferez une autre sorte de jaune.

XXXVIII. La draperie verte se fait en mettant une couche generale de verd de montagne, avec lequel, si on le trouve trop bleu, on mêle du massicot pour les jours, & de la gomme gutte pour les ombres, ensuite on ajoute à ce mélange du verd d'iris ou de vessie pour ombrer; & à mesure que les ombres sont fortes, on met davantage de ces derniers verds, & même tout pur où il

fait faire extrêmement brun; on finit des mêmes couleurs un peu plus brunes.

Mettant plus de jaune ou de bleu dans ces couleurs, on fera comme on voudra des verds de différentes couleurs.

XXXIX. Pour faire une draperie noire, on ébauche avec du noir & du blanc, & l'on finit avec la même couleur, y mettant plus de noir à mesure que les ombres sont fortes, & dans les plus brunes on y mêle de l'Inde, sur tout quand on veut que la draperie paroisse veloutée: l'on peut donner toujours de certains coups d'une couleur plus claire pour relever les jours de quelque draperie que ce soit.

XL. Pour une draperie blanche de laine, il faut mettre une couche de blanc où il y aura tant soit peu d'ocre, d'orpin, ou de pierre de fiel afin qu'elle paroisse un peu jaunâtre, puis ébaucher & finir les ombres avec du bleu, un peu de noir, de blanc de bistre, y mettant beaucoup de ce dernier dans les brunes.

XLI. Le gris blanc s'ébauche avec du noir & du blanc, & l'on finit avec de la même couleur plus forte.

XLII. Pour une draperie minime on met une couche de bistre, de blanc, & un peu de brun-rouge, & l'on ombre avec ce mélange, mais plus brun.

XLIII. Il y a d'autres draperies que l'on appelle changeantes, parce que les jours sont d'une autre couleur que les ombres, l'on s'en sert le plus souvent pour des vêtements d'Anges & pour des personnes jeunes & fluetes, pour des écharpes & autres habillemens legers qui souffrent quantité de plis, & qui doivent aller au gré des vents. Les plus ordinaires sont la violette, & l'on en fait de deux sortes, l'une dont les jours sont bleus, & l'autre jaunes.

XLIV. Pour la premiere on met une couche d'outremer & de blanc fort pale sur les clairs, & l'on ombre avec de carmin, de l'outremer & du blanc, de même qu'à une draperie toute violette; de sorte qu'il n'y a que les plus grands jours qui paroissent bleus, encore les faut-il pointriller avec du violet, où il y aura beaucoup de blanc, & les faire perdre insensiblement dans les ombres.

XLV. L'autre se fait en mettant sur les jours seulement au lieu de bleu, une couche de massicot, faisant le reste de même qu'à la draperie toute violette, excepté qu'il faut pointiller & confondre les clairs dans les bruns, c'est-à-dire le jaune dans le violet avec un peu de gomme gutte.

XLVI. Le rouge de carmin se fait comme cette dernière, c'est à dire, que l'on fait les jours de massicot & les ombres de carmin, & pour faire perdre les uns dans les autres l'on se sert de gomme gutte.

XLVII. Le rouge de laque, comme celle de carmin.

XLVIII. La verte de même que celle de laque, mêlant toujours de verd de montagne avec ceux d'iris ou de vessie pour faire les ombres qui ne sont pas fort brunes.

XLIX. L'on en peut faire encore de plusieurs sortes à discretion, prenant garde néanmoins à l'union des couleurs, non seulement dans une étoffe, mais encore dans une groupe de plusieurs figures, évitant autant que le sujet le permettra.

de mettre du bleu auprès de couleur de feu, du vert contre du noir, & ainsi des autres qui tranche, & dont l'union n'est pas assez douce.

L. L'on fait plusieurs autres draperies de couleur sale, comme brun rouge, de bistre d'Inde, &c. & toutes de la même manière. Et d'autres de couleurs rompues & composées, entre lesquelles il faut toujours observer l'accord, afin que leur mélange ne fasse rien d'acre à la vue, il n'y a point de règle là-dessus; il faut seulement connoître par expérience & par l'usage, la force & l'effet de vos couleurs, & travailler sur cette connoissance.

L I. Les linges se font ainsi: après en avoir designé les plis comme ceux d'une draperie, l'on met une couche de blanc par tout, ensuite l'on ébauche & l'on finit les ombres avec un mélange d'outremer, de noir & de blanc, plus ou moins de ce dernier, selon qu'ils sont tendres ou forts; & dans les enfoncemens les plus bruns on y met du bistre mêlé avec un peu de blanc, donnant seulement quelques coups de ce mélange, même de bistre tout pur, dans l'extrémité des plus grandes ombres, où il faut marquer les plis & les faire perdre avec le reste.

L II. On le peut faire d'une autre manière, en faisant une couche générale de ce mélange d'outremer, de noir & de blanc fort pâle, & ébauchant, comme j'ai dit ci-dessus, avec la même couleur, mais un peu plus forte: & quand les ombres sont pointillées & finies, on relève les jours avec du blanc tout pur, les faisant perdre avec le fond du linge. Mais de quelque sorte qu'on les fasse, il faut, lors qu'ils sont achevez, y faire quelques réintes jaunâtres d'orpin & de blanc en de certains endroits, les couchant légèrement & comme une eau, & ce qui est dessus ne laisse pas de paroître, tant les ombres que le pointillage.

L III. L'on fait les linges jaunes en mettant une couche de blanc mêlé avec un peu d'ocre, ensuite l'on ébauche & l'on finit les ombres de bistre mêlé avec du blanc & de l'ocre; & dans le plus fort des ombres de bistre pur, & avant que de finir, on fait des teintes par-ci, par-là, d'ocre & de blanc, & d'autres de blanc & d'outremer, tant sur les ombres que sur les jours, mais fort clair, & l'on fait perdre le tout ensemble en pointillant, ce qui fait un bel effet; en finissant on rehausse l'extrémité des jours avec du massicot & du blanc: on peut mettre à ceux-là, aussi bien qu'au blanc, de certaines barres d'espace en espace, comme à ces écharpes d'Egypienne; c'est à dire de petites rayes bleues & rouges entre deux rayes bleues, fort claires sur les jours, & plus fortes dans l'ombre: l'on coiffe ordinairement les Vierges de ces sortes de voiles, l'on en fait aussi des écharpes autour des gorges ouvertes, parce qu'elles seient fort bien au teint.

L IV. Quand on veut que les nuds & les autres soient transparans, & que l'étoffe ou autre chose qui sera dessous paroisse au travers, il faut en faire la première couche fort claire, & mêler dans la couleur à ombrer un peu de celle qui sera dessous, particulièrement sur la fin des ombres, & ne faire que l'extrémité des jours, seulement pour les jaunes, de massicot & de blanc, & pour le blanc, le blanc tout pur.

On le peut encore d'une autre façon, sur tout lorsque l'on veut qu'ils soient tout à fait clairs comme de la mousseline de Lyon, ou de la toile de soye; pour cet effet il faut ébaucher & finir ce qui doit être dessous, comme si l'on ne vouloit rien mettre dessus, ensuite l'on marquera les plis qui sont clairs avec du blanc, du massicot, & les ombrer avec du bistre ou du noir, du bleu & du blanc, selon la couleur que vous les voudrez faire, salissant tant soit peu le reste; encore cela n'est-il pas nécessaire que pour les moins clairs.

L V. Le crepe se fait de même, excepté qu'on marque les plis des ombres & des jours, & les bords par des petits filets de noir pur, sur ce qui est dessous, que l'on doit avoir aussi fini.

L VI. Quand on veut rabiser une étoffe, il faut faire des ondes dessus avec une couleur un peu plus claire ou plus brune, sur les clairs & dans les ombres.

L VII. Il y a une manière de toucher les draperies, qui distingue celles de soyes d'avec celles de laines: celles-ci sont plus terrestres & plus sensibles; celles-là plus légères & plus fuyantes. Mais il faut remarquer que c'est un effet qui dépend en partie de l'étoffe, & en partie de la couleur, & pour les employer d'une manière convenable aux sujets & aux éloignemens, je dirai ici un mot de leurs différentes qualités.

L VIII. Nous n'avons point de couleur qui participe davantage de la lumière, ni qui soit plus approchante de l'air que le blanc, ce qui fait voir qu'elle est légère & fuyante, l'on peut néanmoins la retenir sur le devant, & la faire approcher par quelqu'autre couleur voisine plus pesante & sensible, ou en les mêlant ensemble.

L IX. Le bleu est la couleur la plus fuyante, & nous voyons aussi que le Ciel est loin-tain de cette couleur, mais elle deviendra d'autant plus figurée qu'elle sera mêlée avec du blanc.

L X. Le noir tout pur est la couleur la plus pesante & la plus terrestre de toutes, & plus vous en mêlerez avec les autres, plus vous les rendrez approchantes. Néanmoins les différentes dispositions du blanc & du noir en rendent aussi les effets différents; car souvent le blanc fait fuir le noir, & le noir fait approcher le blanc, comme aux Reflets des Globes qu'on veut arrondir, ou autres figurés, où il y a toujours des parties fuyantes qui trompent la vue par l'artifice de l'Art, & sous le blanc sont ici comprises toutes les couleurs légères, comme sous le noir toutes les couleurs pesantes.

L'outremer est donc Le Vermillon & le Carmin approchent, une couleur douce & légère.

L'ocre ne l'est pas tant.

Le Massicot est fort léger & le verd de montagne.

L'orpin & la gomme gutte un peu moins.

La laque tient un certain milieu plus doux que rude.

Le stil de grain est une couleur indifférente qui prend aisément la qualité des autres, ainsi vous la rendrez terrestre en la mêlant avec les couleurs qui le sont, & au contraire des plus fuyantes en la joignant avec le blanc ou le bleu.

Le brun rouge, la terre d'ombre, les vers bruns & le bistre, sont les plus pesantes & les plus terrestrès après le noir.

LXI. Les habiles Peintres qui entendent la perspective & l'harmonie des couleurs, observent toujours de placer les couleurs sensibles & brunes sur les devants de leurs tableaux, & les claires & fuyantes pour les lointains; & quand à l'union des couleurs, les différents mélanges que l'on en peut faire, apprendront l'amitié ou l'antipatie qu'elles ont ensemble, & sur cela vous prendrez vos mesures pour les placer avec un accord qui plaise à la vue.

LXII. Pour faire des dentelles points de France & autres, on met une couche de bleu, de noir & de blanc, comme aux linges, puis on relève les fleurons avec du blanc pur; ensuite on fait les ombres par dessus avec la première couleur, & on les finit de même, quand ils sont sur de la carnation ou autre chose, que l'on veut faire paroître au travers, on finit ce qui est dessous, comme si l'on n'y vouloit rien mettre, & par dessus l'on fait les points ou dentelles avec du blanc pur, les ombrant & finissant avec de l'autre mélange.

LXIII. Si vous voulez peindre quelque fourrure, il faut ébaucher comme une draperie, si elle est brune, de bistre & de blanc, faisant les ombres de la même couleur avec moins de blanc; si elle est blanche avec du bleu & du blanc & un peu de bistre, & lorsque votre ébauche est faite, au lieu de pointiller, il faut tirer de petits traits en tournant tantôt d'une façon & tantôt d'une autre, du sens que va le poil; L'on relève les jours de la brune avec de l'ocre & du blanc, & de l'autre avec du blanc & un peu de bleu.

LXIV. Pour faire une Architecture, si c'est de pierre on prend de l'indé, du bistre & du blanc dont on en fait l'ébauche, & pour l'ombrer on met de ce dernier & plus de bistre que l'indé, selon la couleur des pierres que l'on veut faire; on y peut mêler aussi de l'ocre pour ébaucher, & pour finir; mais pour la faire plus belle, il faut par-ci, par-là, sur tout quand c'est de vieilles mazzures, faire des teintes jaunes & bleuës, les unes d'ocre & les autres d'outremer, y mêlant toujours du blanc, soit avant que d'ébaucher, pourveu qu'elles paroissent au travers de l'ébauche, soit par dessus en les faisant perdre avec le reste lorsqu'on finit.

LXV. Quand l'architecture est de bois, comme il y en a de plusieurs sortes, on la fait à discretion, mais la plus ordinaire est d'ébaucher avec de l'ocre, du bistre & du blanc, & finir sans blanc ou fort peu, & si les ombres sont fortes avec du bistre tout pur; en d'autres on y ajoute tantôt du vermillon, tantôt du verd ou du noir, en un mot selon la couleur qu'on lui veut donner, & l'on finit en pointillant comme les draperies & tout le reste.

LXVI. Il y a dans les carnations tant de différents coloris, qu'il seroit malaisé de donner sur des sujets si particuliers des regles generales, aussi n'en garde-t-on point, quand on a aquis par l'usage l'habitude de travailler aisément, & ceux qui sont arrivés à ce degré, s'attachent à copier les originaux, ou bien ils travaillent sur leurs idées sans sçavoir comment; de sorte que les plus habiles qui le font avec moins de reflexion, & de peine que les autres, en auroient aussi davan-

tage à rendre raison de leur doctrine en fait de peinture, si on leur demandoit de quelles couleurs ils se servent pour faire un tel ou un tel coloris, une teinte ici, & là une autre.

Cependant comme les commençans, à qui je destine ce petit ouvrage, ont besoin de quelque instruction d'abord; je dirai ceci en general de quelle maniere il faut faire diverses carnations.

LXVII. Premièrement, après avoir dessiné la figure avec du Carmin & ordonné la piece, on applique pour les femmes, les enfans & généralement pour tous les coloris tendres, une couche de blanc, mêlé avec tant soit peu de ce bleu, fait pour les visages, dont j'ai dit la composition, mais qu'il ne paroisse quasi pas.

LXVIII. Et pour les hommes, au lieu de bleu on met dans cette première couche un peu de vermillon, & lors qu'ils sont vieux on y mêle de l'ocre.

LXIX. Ensuite on recherche tous les traits avec du vermillon, du carmin & du blanc mêlez ensemble, & l'on ébauche toutes les ombres de ce mélange, ajoutant du blanc à proportion, qu'ils sont foibles & n'en mettant gueres aux plus bruns, & quasi point dans de certains endroits, où il faut donner des coups forts; par exemple, dans les coins des yeux, sous le nez, aux oreilles, sous le menton, dans la separation des doigts, dans toutes les jointures, au coin des ongles, & généralement par tout, où l'on veut marquer quelque separation dans des ombres qui sont obscures; il ne faut point craindre aussi de donner à celles-là, toute la force qu'elles doivent avoir dès la première ébauche, parcequ'en travaillant dessus avec du verd, il affoiblit toujours le rouge que l'on y a mis.

LXX. Après avoir ébauché de rouge, l'on fait des teintes bleuës avec de l'outremer & beaucoup de blanc sur les parties qui fuyent, c'est-à-dire, sur les tempes, au dessous & au coin des yeux, aux deux côtés de la bouche, dessous & dessus, & un peu au milieu du front, entre le nez & les yeux, à côté des jouës, au col & aux autres endroits, à je ne sçai quel œil bleu.

L'on fait encore des teintes jaunâtres avec de l'ocre ou de l'orpin, & un peu de vermillon mêlé de blanc au dessus des sourcils, aux côtés du nez vers le bas, un peu au dessous des jouës, & sur les autres parties qui approchent; c'est particulièrement pour ces teintes qu'il faut observer le naturel, afin de le prendre; car la peinture étant une imitation de la nature, la perfection de l'art consiste en la justesse, & en la naïveté de cette représentation, sur tout pour le portrait.

LXXI. Lors qu'on a donc fait votre première couche, votre ébauche & vos teintes, il faut travailler sur les ombres, en pointillant avec du verd pour les carnations, y mêlant selon la regle que j'en ai donné pour les teintes, un peu de bleu pour les parties fuyantes, & au contraire faisant un peu plus jaune pour celles qui sont plus sensibles, c'est-à-dire qui approchent, & dans la fin des ombres du côté du clair, il faut confondre la couleur imperceptiblement, dans le fond de la carnation avec du bleu, & puis du rouge, selon les endroits où l'on peint; que si ce mélange de verd ne fait pas assez brun, d'abord il faut repasser sur les ombres plusieurs fois, tantôt le rouge, tantôt le verd, & toujours pointillant, jusqu'à ce qu'elles soient comme il faut.

LXXII. Et si l'on ne peut avec ces couleurs donner aux ombres toute la force qu'elles doivent avoir, l'on finit dans le plus obscur avec du bistre mêlé d'orpin, d'ocre ou de vermillon & quelquefois tout pur, selon le coloris que vous voulez faire, mais légèrement, mettant votre couleur fort claire.

LXXIII. Il faut pointiller sur les clairs avec un peu de vermillon ou de carmin mêlé de beaucoup de blanc & de tant soit peu d'ocre, pour les faire perdre dans les ombres & pour faire mourir les teintes les unes dans les autres imperceptiblement, prenant garde en pointillant ou hachant de faire que vos traits suivent le contour des clairs; car bien qu'il faille croiser de tout sens, celui-là doit paroître un peu davantage, parce qu'il arrondit les parties.

Et comme ce mélange pourroit faire un coloris trop rouge, si l'on s'en servoit toujours, on travaille aussi par tout pour confondre les teintes & les ombres avec du bleu, un peu de verd & de beaucoup de blanc, en sorte que ce mélange soit fort pale, excepté pourtant qu'il ne faut point mettre de cette couleur sur les joues, ni sur l'extrémité des clairs, non plus que de l'autre mélange sur ces derniers, qu'il faut laisser avec tout leur jour, comme de certains endroits du menton, du nez & du front, & au dessus des joues lesquelles & le menton doivent néanmoins être plus rouges que le reste, aussi bien que les pieds, le dedans des mains & les doigts des uns & des autres.

Remarquez que ces deux derniers mélanges doivent être si pales, qu'à peine en puisse-t-on voir le travail, n'étant que pour adoucir l'ouvrage, & faire l'union des teintes les unes dans les autres, des ombres dans les clairs & faire perdre les traits; il faut prendre garde aussi de ne pas trop travailler du mélange rouge sur les teintes blanches, ni du bleu sur les autres, mais changer de tems en tems de couleur, quand on voit que l'on fait trop bleu ou rouge, jusques à ce que l'ouvrage soit fini.

LXXIV. Il faut ombrer le blanc des yeux avec de ce même bleu, & un peu de couleur de chair & faire les coins du côté du nez, avec du vermillon & du blanc y donnant un petit coup de carmin, l'on adoucit tout cela avec ce mélange de vermillon, de carmin, de blanc & tant soit peu d'ocre.

Les Prunelles des yeux se font avec ce mélange d'outremer & de blanc un peu plus fort, y faisant entrer un peu de bistre, si elles sont jaunâtres, ou un peu de noir, si elles sont grises, on fait le petit rond noir qui est au milieu, appelé Cristallin, & on ombre les prunelles avec de l'inde, du bistre ou du noir, selon la couleur qu'elles sont, donnant aux unes & aux autres un petit coup de vermillon pur à l'entour du Cristallin, que l'on fait perdre avec le reste en finissant, cela donne de la vivacité à l'œil.

On fait de bistre & de carmin le tour des yeux, c'est-à-dire les fentes & paupières quand elles sont fortes, particulièrement celles de dessus qu'il faut ensuite adoucir avec les mélanges rouge ou bleu, dont j'ai parlé ci-devant, afin qu'elles se perdent & que rien ne paroisse coupé.

Quand cela est, l'on donne un petit coup de blanc tout pur sur le Cristallin du côté du jour; ce point fait briller l'œil & lui donne la vie.

L'on peut aussi relever le blanc de l'œil du côté du jour.

LXXV. La bouche s'ébauche de vermillon mêlé de blanc & se finit de carmin, que l'on adoucit comme le reste, & lors que le carmin ne fait pas assez brun, on y mêle du bistre, cela s'entend pour les coins, dans la séparation des lèvres, & particulièrement à de certaines bouches entrouvertes.

LXXVI. Les mains & tout le reste d'une carnation, se font de même que les visages, en observant que le bout des doigts soit un peu plus rouge que le reste; après que tout votre ouvrage est ébauché & pointillé, il faut marquer toutes les séparations des parties par de petits coups de carmin & d'orpin mis ensemble, tant dans les ombres que dans les clairs, mais plus que dans les premiers, & les faire perdre dans le reste de la carnation.

LXXVII. Les soulcis & la barbe s'ébauchent comme les ombres des carnations, & se finissent avec du bistre, de l'ocre ou du noir, selon de la couleur qu'ils sont, les tirant par petits traits, comme ils doivent aller, c'est-à-dire, qu'il faut leur donner le tour naturel du poil, on en relève les jours avec de l'ocre & du bistre, un peu de vermillon & beaucoup de blanc.

LXXVIII. Pour les cheveux, l'on fait une couche de bistre, d'ocre & de blanc & un peu de vermillon; quand ils sont fort bruns, il faut du noir au lieu d'ocre, ensuite on ébauche les ombres avec les mêmes couleurs, y mettant moins de blanc, & l'on finit avec du bistre pur ou mêlé avec de l'ocre ou du noir, par petits traits fort déliés, & proches les uns des autres, les faisant aller par ondes & par boucles, selon la frisure des cheveux; il faut aussi relever les clairs par de petits traits avec de l'ocre ou de l'orpin, du blanc & un peu de vermillon, après quoi l'on fait perdre les jours dans les ombres en travaillant, tantôt avec la couleur brune, & tantôt avec la pale, & pour les cheveux qui sont autour du front, au travers desquels on voit la chair, il les faut ébaucher avec de la couleur, & de même de la carnation, ombrant & travaillant dessous, comme si l'on n'en vouloit point faire, puis on les forme & finit avec du bistre, & l'on en relève les jours comme des autres.

L'on ébauche les cheveux gris avec de blanc, du noir & du bistre, & on les finit de la même couleur, mais plus forte, rehaussant le clair des cheveux aussi bien que celui des sourcils & de la barbe, avec du blanc & du bleu fort pale, & après les avoir ébauché comme les autres avec de la couleur de chair & finis de bistre.

LXXIX. Mais le plus important est d'adoucir son ouvrage, de mêler ses teintes les unes dans les autres, aussi bien que la barbe & les cheveux, qui sont sur le front, avec les autres cheveux & la carnation, prenant garde sur tout de ne pas faire sec & dur, & que les traits des contours des carnations ne soient pas coupés.

Il faut aussi s'accoutumer à ne mettre du blanc dans vos couleurs, qu'à proportion que vous faites clair ou brun, car il faut que la couleur dont on travaille la seconde fois soit toujours un peu plus forte que la première, à moins que ce ne soit pour adoucir.

LXXX. Les differens coloris se peuvent aisément faire en mettant plus ou moins de rouge,

ou de bleu, ou de jaune, ou de bistre, soit pour l'ébauche, soit pour finir, celui des femmes doit être bleuâtre, celui des enfans un peu rouge, l'un & l'autre frais & fleuri, & celui des hommes plus jaune, particulièrement lors qu'ils sont vieux.

LXXXI. Pour faire un coloris de mort, il faut une premiere couche de blanc & d'orpin ou d'ocre fort pale, ébaucher avec du vermillon, & de la laque, au lieu de carmin, & beaucoup de blanc, & travailler ensuite par dessus, avec un mélange verd, dans lequel il y aura plus de bleu que d'autre couleur, afin que la chair soit livide & pourpreuse; les teintes se font de même qu'à un autre coloris; mais il faut qu'il y en ait beaucoup plus de bleue que de jaune, particulièrement aux parties qui fuyent, & au tour des yeux, & que ces dernieres ne soient qu'aux parties qui approchent le plus; on les fait mourir les unes dans les autres, selon la maniere ordinaire, tantôt avec du bleu fort pale, & tantôt avec de l'ocre & du blanc, & un peu de vermillon, adoucissant le tout ensemble; il faut arrondir les parties & les contours avec les mêmes couleurs.

La bouche doit être quasi toute violette, on ne laisse pas de l'ébaucher avec un peu de vermillon, d'ocre & de blanc; mais on la finit avec de la laque & du bleu, & pour y donner les coups plus forts, on prend du bistre & de la laque, dont l'on fait aussi ceux des yeux, du nez & des oreilles.

Si c'est un Crucifix, ou quelque martyr où l'on doit faire paroître du sang, après que la carnation sera achevée, il faudra l'ébaucher de vermillon, & le finir de carmin, faisant aux gouttes de sang, un petit reflet qui les arrondisse.

Pour la couronne d'épines, il faut faire une couche de verd de mer & de massicot, l'ombrer de bistre & de verd, & rehausser les clairs de massicot.

LXXXII. Le fer s'ébauche avec de l'indé, un peu de noir & de blanc, & se finit avec de l'indé pur, le rehaussant avec du blanc.

LXXXIII. Pour faire du feu & des flammes, l'on fait les jours de massicot & d'orpin, & pour les ombres, on y mêle du vermillon & du carmin.

LXXXIV. Une fumée se fait de noir, d'indé & de blanc, & quelquefois du bistre; on y peut ajoûter aussi du vermillon ou de l'ocre, selon la couleur dont on la veut faire.

LXXXV. L'on peint les perles en mettant une couche de blanc, & un peu de bleu, on les ombre, & on les arrondit avec de la même couleur plus forte; l'on fait un petit point blanc, presque au milieu du côté du jour, & de l'autre côté, entre l'ombre & le bord de la perle, on donne un coup de massicot pour faire la reflexion, & sous les perles on y fait une petite ombre de la couleur du fond sur quoi elles sont.

LXXXVI. Les diamans se font de noir, tout pur, puis on les rehausse par des petits traits de blanc du côté du jour. C'est la même chose pour quelques pierreries, qu'on veuille peindre, il n'y a qu'à changer de couleur.

LXXXVII. Pour faire quelque figure d'or, on met une couche d'or en coquille, & on l'ombre avec de la pierre de fiel, l'argent tout de même, excepté qu'il faut l'ombrer avec de l'indé.

LXXXVIII. J'ai spécifié ainsi plusieurs petites choses en particulier, pour aider les com-

mençans, parce que la maniere de faire celles que j'ai dictées, & les couleurs qu'on y emploie, aideront même pour celles que je ne dis pas, en attendant la connoissance & la facilité, qu'ont accoutumé de donner le tems & l'expérience à ceux qui s'appliquent à cet art; un grand moyen d'acquérir la perfection est de copier d'excellens originaux, on jouit avec plaisir & tranquillité du travail & de la peine des autres; il faudroit en prendre beaucoup pour en avoir d'aussi beaux effets, & il vaut mieux être bon Copiste que mauvais Inventeur.

Les enseignemens que j'ai donné des mélanges, & des différentes teintes dont il faut colorer les carnations & autres choses, peut servir particulièrement, lorsqu'on travaille après des Estampes, ou l'on ne voit que du blanc & du noir, quoiqu'il ne soit pas non plus inutile, lors que l'on commence à copier des tableaux, sans savoir manier les couleurs, & sans connoître leur force & leurs effets; car il y a cette difference entre la peinture, & la mignature à l'huile, qu'en celui-ci, les couleurs ont été prises sur la palette, comme elles vous paroissent dans le tableau, où elles s'appliquent tout d'un coup; de sorte qu'il n'y a qu'à prendre la peine de chercher un pen, pour trouver ce qui fait un tel jour, & une telle ombre; mais ce n'est pas la même chose pour la mignature, où assez souvent la dernière couche qu'on applique ne conserve pas sa couleur; mais elle prend une autre des premieres dont l'on a travaillé dessous, ou plutôt les unes & les autres en composent une dernière, qui fait l'effet qu'on pretend, & bien que ce soit, si vous voulez du blanc, du verd, du carmin ou bleu, de l'orpin, du bistre, &c. dont ce coloris est composé, ces couleurs ne le composeroient pas neanmoins, si on ne les mêloit ensemble; car ce n'est qu'en travaillant de l'une, & puis de l'autre, que l'on y parvient, & quand on le voit fait, sans l'avoir vu faire, il faudroit être du moins sorcier, pour en deviner l'ordre & la maniere, supposé qu'on ait eu ni maître ni livre, c'est pourquoi je me suis attaché à particulariser dans celui-ci, tant de petits enseignemens, & je m'assure que l'expérience fera connoître à ceux, qui sont en état de s'en servir, que pour être minces, ils n'en sont pas moins utiles.

LXXXIX. *Des paysages.* C'est particulièrement pour les paysages, qu'il faut faire valoir l'Article LVIII. & les suivantes de la nature, & des diverses qualitez des couleurs, parceque l'ordre & la distribution, qu'on en fait, sert beaucoup à faire paroître ses suites, & ses éloignemens qui trompent la vûe; & les plus grands paisagistes ont toujours observé de placer sur les premieres lignes de leurs paysages, les couleurs les plus terrestres & les plus sensibles, reservant les plus legeres pour les lointains.

Mais afin de ne me pas écarter de mon dessein, au lieu des preceptes generaux, je m'arrêterai à donner aux Commençans quelques instructions particulieres pour la pratique.

XC. Premièrement, après avoir ordonné l'économie de votre paysage, comme de vos autres pieces, il faut ébaucher vos terrasses les plus proches, quand elles doivent paroître brunes, avec du verd de vessie, ou d'iris, de bistre, & un peu de verd de montagne, pour donner du corps à votre couleur, il faut ensuite pointiller avec

et mélange, mais un peu plus brun, y ajoutant quelquefois du noir.

Pour celles qui sont claires, l'on fait une couche d'ocre & du blanc, puis l'on ombre & l'on finit avec du bistre; en quelques-unes on mêle un peu de verd, particulièrement pour les ombres, & finir.

Il y a aussi quelquefois sur les devans de certaines terrasses rougeâtres, elles s'ébauchent avec du brun-rouge, du blanc & un peu de verd, & se finissent de même, y mettant un peu plus de verd.

Pour faire des herbes & autres feuillages sur les Terrasses les plus proches, il faut après qu'elles sont finies les ébaucher de verd de mer ou de montagne, & un peu de blanc; & pour celles qui sont jaunâtres, y mêler du massicot, ensuite on les ombre avec du verd d'iris, ou du bistre, & de la pierre de fiel, si l'on veut qu'elles paroissent mortes.

Les Terrasses qui sont un peu plus éloignées, s'ébauchent de verd de montagne; on les ombre & on les achève avec du verd de vessie, y ajoutant du bistre pour donner des coups par-ci, par-là.

Celles qui s'éloignent encore davantage se font avec du verd de mer & un peu de bleu, & s'ombrent de verd de montagne.

Enfin plus elles s'élèvent, plus il les faut faire bleuâtres, & les derniers lointains doivent être d'outremer & de blanc, y mêlant en quelques endroits de petites teintes & de vermillon.

XCI. L'on peint les eaux avec de l'inde & du blanc, on les ombre de la même couleur, mais plus forte; & pour les finir, au lieu de pointiller, l'on ne fait que des traits sans croiser, leur donnant le tour des ondes, quand il y en a; il faut quelquefois mêler un peu de verd dans de certains endroits, & relever les clairs avec du blanc tout pur, particulièrement où l'eau bouillonne.

Les Rochers s'ébauchent comme l'architecture de pierre, excepté qu'on y mêle un peu de verd pour l'ébauche & pour les ombres. L'on y fait des teintes jaunes, bleuës, qu'il faut perdre avec le reste en finissant, & lors qu'il y a de petites branches avec des feuilles, de la mousse, ou des herbes; quand tout est fini, on les relève par-dessus avec du verd & du massicot. L'on en peut faire de jaunes, de vertes & de rougeâtres, pour paroître seches, de même qu'aux Terrasses; on pointille les Rochers comme le reste; plus ils sont éloignés, plus on les fait grisâtres.

Les Châteaux, les vieilles Mazures, & autres Bâtimens de pierre & de bois, se font de la manière que j'ai dite en parlant des Architectures, lors qu'ils sont sur les premières lignes; mais quand on les veut faire paroître éloignés, il y faut mêler du brun-rouge & du vermillon, avec beaucoup de blanc, & ombrer fort tendrement avec ce mélange; & plus il s'éloigne, moins il faut que les traits soient forts pour les séparations: comme les couvertures sont ordinairement d'ardoise, on les fait un peu plus bleuës que le reste.

XCI. L'on ne fait les arbres, qu'après que le Ciel est fini, l'on peut néanmoins épargner les places, quand ils en tiennent beaucoup, & de quelque façon que ce soit, il faut ébaucher ceux qui approchent avec du verd de montagne, y mêlant

quelquefois de l'ocre, & les ombrer des mêmes couleurs, y ajoutant du verd d'iris; il faut ensuite feuilleter là-dessus, en pointillant, sans croiser, car il faut que ce soit de petits points longs d'une couleur plus brune & assez nourris, qu'il faut conduire du côté que les branches vont, par petites touffes d'une couleur un peu plus brune; après l'on rehausse les jours avec du verd de montagne ou de mer, & du massicot, en feuillant de la même manière, & lors qu'il y a des branches ou des feuilles seches, on les ébauche de brun-rouge, on de pierre de fiel, avec du blanc, & on les finit de pierre de fiel sans blanc, ou de bistre.

XCIII. Des Fleurs. Il est agréable de peindre des fleurs, non seulement par l'éclat de leurs différentes couleurs, mais aussi par le peu de tems & de peine qu'on emploie à les faire, il n'y a que du plaisir, & quasi point d'application; vous estropiez un visage si vous faites un œil plus haut ou plus bas que l'autre, un petit né avec une grande bouche, & ainsi des autres parties; mais la crainte de ces disproportions ne gène point pour les fleurs l'esprit: car à moins qu'elles ne fussent tout à fait remarquables, elles ne gâtent rien. Aussi la plus grande partie des Personnes de qualité qui se divertissent à peindre, s'en tiennent aux fleurs; il faut néanmoins s'attacher à copier juste, & pour cette partie de la Mignature comme pour le reste; je vous renvoyé au naturel, car c'est le meilleur modèle que vous puissiez vous proposer. Travaillez donc après les fleurs naturelles, & cherchez-en les teintes & les diverses couleurs sur votre palette, un peu d'usage vous les fera trouver aisément; & pour vous les faciliter, je dirai d'abord, en continuant mon dessein, la manière d'en faire quelques-unes, aussi ne peut-on pas toujours avoir des fleurs naturelles, & l'on est souvent obligé de travailler d'après les Estampes, où l'on ne voit que la gravure. En ce cas, servez-vous de celles de Nicolas Guillaume La Fleurs, & de Messieurs Robert & Baptiste, elles sont toutes très-bonnes.

XCIV. C'est une règle générale que les fleurs se dessinent & se couchent comme les autres figures, mais la manière de les ébaucher & de les finir est différente; car on les ébauche seulement par de gros traits que l'on fait tourner d'abord du sens que doivent aller les petits, avec lesquels on finit, ce tour y aidant beaucoup; & pour les finir, au lieu de hacher ou de pointiller, on tire de petits traits fort fins & fort proches les uns des autres sans croiser, repassant plusieurs fois, jusques à ce que vos bruns & vos clairs aient toute la force que vous leur voulez donner.

XCV. Des Roses. Après qu'on a calqué, puis dessiné avec du carmin la Rose rouge, on applique une couche fort pâle de carmin & de blanc, ensuite l'on ébauche les ombres de la même couleur, y mettant moins de blanc, & enfin avec du carmin pur, mais très-clair d'abord, le fortifiant de plus en plus, à mesure que l'on travaille & que les ombres sont brunes, cela se fait à grands coups, ensuite on finit travaillant dessus de la même couleur par petits traits, que l'on fait aller comme ceux de la gravure, si c'est une Estampe que l'on copie, ou du sens que tournent les feuilles de la Rose, si c'est d'après une peinture ou le naturel, faisant perdre les ombres sans les clairs, & rehaussant les plus grands jours &

le bord des feuilles les plus éclairées, avec du blanc & du carmin, il faut toujours faire le cœur des roses & le côté de l'ombre plus brun que le reste, & mêler un peu d'inde en ombrant les premières feuilles, particulièrement quand les roses sont épanouies, pour les faire paroître fanées. L'on ébauche la graine avec de la gomme gutte, dans laquelle on mêle un peu de verd de vessie, pour l'ombrer.

Les roses panachées, doivent être plus pales que les autres, afin que l'on voie mieux les panaches qui se font avec du carmin, un peu plus bruns dans les ombres, & très-clairs dans les jours, en hâchant toujours par traits.

Pour les blanches, il faut mettre une couche de blanc, & les ébaucher & finir comme les rouges; mais avec du noir, du blanc, & un peu de bistre, & en faire la graine un peu plus jaune.

L'on fait les jaunes en mettant une couche par tout de massicot, & les ombrant de gomme gutte, de pierre de fiel & de bistre, relevant les clairs avec du massicot, & du blanc.

Les queues, les feuilles & les boutons, de toutes sortes de roses, s'ébauchent de verd de montagne, dans lequel on mêle un peu de massicot, & de gomme gutte; & pour les ombrer, on y ajoute du verd d'iris, mettant moins des autres couleurs quand les ombres sont fortes; le verd des feuilles doit être plus bleu que le dedans; c'est pourquoi il faut l'ébaucher de verd de mer, & mêler du verd d'iris pour l'ombrer, faisant les veines ou côte, de ce côté-là, plus claires que le fond, & celles de l'endroit plus brunes.

Les épines qui sont sur les queues, & sur les boutons des roses, se font de petits coups de carmin, que l'on fait de tous côtes, & pour celles qui sont aux tiges, on les ébauche de verd de montagne & de carmin, & on les ombre de carmin, & de bistre, faisant aussi le bas des tiges plus rougeâtres que le haut, c'est-à-dire, qu'il faut mêler avec le verd, du carmin, & du bistre pour les ombrer.

XCVI. Des Tulipes. Comme il y a une infinité de Tulipes différentes, les unes des autres, on ne peut pas dire de quelle couleur elles sont toutes, je toucherai seulement les plus belles qu'on appelle panachées, dont les panaches s'ébauchent avec du carmin, fort clair en des endroits, & plus bruns en d'autres, finissant avec la même couleur par petits traits, qu'il faut conduire comme les panaches, en d'autres on met une première couche de vermillon, puis on les ébauche en mêlant du carmin, & on les finit de carmin pur; en quelques-unes on met de la laque de Levant, dessus le vermillon, au lieu de carmin.

Il s'en est fait aussi de laque & de carmin, mêlez ensemble, & de laque seule, ou avec du blanc pour les ébaucher, soit de laque colombine ou de Levant.

Il y en a de violettes, qu'on ébauche d'outremer, de carmin, ou de laque, tantôt plus bleues, & tantôt plus rouges; la manière de faire les unes & les autres est égale, il n'y a que les couleurs qui sont différentes.

Il faut en de certains endroits, comme entre les panaches, de vermillon & de carmin, ou de laque, mettre quelquefois du bleu fait d'outremer & de blanc, & quelquefois de violet fort clair, & qu'on finit par traits comme le reste, & qu'on

fait perdre dans les panaches, il y en a aussi qui ont des teintes fanées, que l'on fait de laque, de bistre, & d'ocre, selon qu'elles sont, cela n'est qu'aux Tulipes fines & rares, & point aux communes.

Pour en ombrer le fond, on prend ordinairement, pour celles dont les panaches sont de carmin, de l'inde & du blanc.

Pour celles de laque, ou du noir, & du blanc, où l'on mêle en quelques-unes du bistre, & en d'autres du verd.

L'on en peut aussi ombrer de gomme gutte, & de terre d'ombre, & toujours par traits qu'ont les feuilles.

L'on en fait encore d'autres, qu'on appelle bordées, c'est-à-dire, que la Tulipe n'est point mêlée, à la réserve de l'extrémité des feuilles, où il y a une bordure, elle est blanche à la violette, rouge à la jaune, jaune à la rouge, & rouge à la blanche.

La violette se couche d'outremer, de carmin, & de blanc, l'ombrant, & la finissant de ce mélange; la bordure s'épargne, c'est-à-dire, qu'on y met qu'une légère couche de blanc, qu'on ombre d'inde fort clair.

Le jaune s'ébauche de gomme gutte, & s'ombre de la même couleur, y mêlant de l'ocre & de la terre d'ombre ou de bistre, la bordure, se couche de vermillon, & se finit avec tant soit peu de carmin.

La rouge s'ébauche de vermillon, & se finit de la même couleur, y mêlant du carmin, ou de la laque; le fond & la bordure se fait de gomme gutte, & pour finir on y ajoute de la pierre de fiel, & de la terre d'ombre, ou du bistre.

La blanche s'ombre de noir, de bleu & de blanc; l'ancre de la chine est fort bon pour cela, les ombres en sont tendres, il fait tout seul l'effet du bleu & du blanc, mêlé avec du noir, la bordure de cette Tulipe blanche se fait de carmin.

A toutes ces sortes de Tulipes, on laisse une nervûre au milieu des feuilles, plus claires que le reste, & l'on fait rouge les bordures dans le fond, par petits traits de travers, en tournant, car il ne faut pas qu'elles paroissent coupées comme les panaches.

L'on en fait encore de plusieurs couleurs, quand il s'en trouve dont le fond de dedans est comme noir, on l'ébauche & on le finit d'inde, aussi bien que la graine qui est autour du tuyau, & si le fond est jaune, il s'ébauche de gomme gutte, & se finit, en y ajoutant de la terre d'ombre ou du bistre.

Les feuilles & la tige des Tulipes s'ébauchent ordinairement de verd de mer, elles s'ombrant & se finissent de verd d'iris, par grands traits le long des feuilles, on en peut faire aussi quelques-unes de verd de montagne, y mêlant du massicot, & les ombres du verd de vessie, afin qu'elles soient d'un verd plus jaune.

XC VII. L'Anemone. Il y en a de plusieurs sortes, tant doubles que simples, ces dernières sont ordinairement sans panaches, il s'en fait de violettes avec du violet & du blanc, les ombrant de la même couleur, les unes plus rouges, & les autres plus bleues, tantôt fort pales, & tantôt fort bruns.

D'autres s'ébauchent de la laque & de blanc, & se finissent de même, y mettant moins de blanc, quelques-unes sans blanc.

D'autres s'ébauchent de vermillon ; & s'ombrant de la même couleur , y ajoutant du carmin.

Oa en avoir aussi de blanches & de couleurs de citron ; ces dernières se couchent de massicot, les unes & les autres s'ombrant, & se finissent quelquefois de vermillon , & quelquefois de laque fort brune , & sur tout proche la graine dans le fond , qui est aussi bien souvent d'une couleur comme noire , que l'on fait d'inde ou de noir & du bleu , y mêlant en d'aucunes un peu de bistre , &c. travaillant toujours par traits bien fins, faisant perdre les bruns dans les clairs.

Il y en a d'autres , qui ont le fond plus clair que le reste , & même quelquefois tout blanc, quoique le reste de l'Anemone soit brun ; la graine de toutes ces Anémones se fait d'inde , & de noir , avec fort peu de blanc, l'ombrant d'inde par à quelques-unes, on la relève de massicot.

Les Anémones doubles sont de plusieurs couleurs, les plus belles ont leurs grandes feuilles panachées ; les unes se font , c'est-à-dire, les panachées avec du vermillon, auquel on ajoute du carmin pour les finir , ombrant le reste des feuilles d'inde, & pour les petites du dedans on met une couche toute de vermillon , mêlé de carmin, faisant par-ci, par-là, des endroits forts, particulièrement dans le cœur , proche les grandes feuilles du côté de l'ombre ; l'on finit par petits traits, comme tournent les panaches & les feuilles avec du carmin.

L'on ébauche & l'on finit les panaches de quelques autres de carmin pur, aussi bien que les petites feuilles, laissant néanmoins au milieu de ces dernières, un petit rond ou l'on couche de violet brun, le faisant perdre avec le reste , & après que tout est fini , on donne des coups de cette même couleur autour des petites feuilles, sur tout du côté de l'ombre, les faisant noyer dans les grandes, dont le reste s'ombre, ou d'inde ou de noir.

A quelques unes on fait les petites feuilles de laque, & de violet , quoique les panaches des grandes soient de carmin.

Il y en a d'autres dont les panaches se font de carmin, par le milieu de la plupart des grandes feuilles, mettant en quelques endroits du vermillon dessous, & faisant perdre ces couleurs avec les ombres du fond , qui se font d'inde & de blanc, les petites feuilles se couchent de massicot , & s'ombrant de carmin très-brun, du côté de l'ombre, & très-clair de celui du jour, y laissant quasi le massicot pur , & ne donnant seulement que quelques petits coups d'orpin & de carmin, pour séparer les feuilles que l'on peut ombrer, quelquefois avec un peu de verd fort pale.

Il se fait des Anémones doubles toutes rouges, & toutes violettes ; les premières s'ébauchent de vermillon & de carmin, quasi sans blanc, & s'ombrant de carmin pur bien gommé , afin qu'elles soient fort brunes.

Les Anémones violettes, se couchent de violet, & de blanc, & se finissent sans blanc.

Enfin, il y en a de ces doubles, comme des simples, de toutes couleurs ; & qui se font de la même manière.

Le verd des unes & des autres, est de montagne, dans lequel on mêle du massicot, pour ébaucher, il s'ombre & se finit de verd de vessie, les queues en sont un peu rougeâtres ; c'est pour-

Tome II. Partie premiere.

quoi on les ombre de carmin mêlé de bistre , & quelquefois de verd , après les avoir couchées de massicot.

XCVIII. L'Ocillet. Il est des œillets de même que des Anémones, & des Tulipes, c'est-à-dire de panachez & d'autre d'une seule couleur.

Les premiers se panachent tantôt de vermillon & de carmin , tantôt de laque & de carmin, tantôt de laque pure , ou avec du blanc, les uns fort bruns, & les autres pales, quelquefois par des petits panaches , & quelquefois par de grands.

Leurs fonds s'ombrant ordinairement d'inde & de blanc.

Il est des œillets couleur de chair fort pale, & panachés, d'une autre un peu plus forte, que l'on fait de vermillon & de laque.

D'autres qui sont de laque & de blanc, qu'on ombre & qu'on panache sans blanc.

D'autres tout rouges, qui se font de vermillon & de carmin, le plus brun qu'il se peut.

D'autres tout de laque.

Et enfin, d'autres fortes dont le naturel, ou la fantaisie sont la regle, le verd des uns & des autres est de mer, ombré de verd d'iris.

XCIX. Le Martagon. Il se couche de mine de plomb, s'ébauche de vermillon, & dans le plus fort des ombres de carmin, les finissant de cette même couleur par traits en tournant comme les feuilles ; l'on rehausse les clairs de mine de plomb & de blanc, la graine se fait de vermillon & de carmin.

Les verds se font de verd de montagne, ombré de verd d'iris.

C. L'Hemerocalle. Il y en a de trois sortes, de gridelin un peu rouge, de gridelin fort pale, & de blanches.

Pour les premières on met une couche de laque & de blanc, l'on ombre & l'on finit avec de la même couleur plus forte, y mêlant un peu de noir pour la tuer, sur tout aux endroits les plus bruns.

Les secondes se couchent de blanc, mêlé de fort peu de laque & de vermillon, de sorte que ces deux dernières couleurs ne paroissent quasi pas, ensuite l'on ombre avec du noir, & un peu de laque, faisant plus rouge dans le cœur ces feuilles proche les tiges, qui doivent être, aussi bien que la graine de la même couleur, particulièrement vers le haut, & en bas un peu plus vertes.

La queue de la graine se couche de massicot, & s'ombre de verd de vessie.

Les autres Hemerocalles, se font en mettant une couche de blanc tout pur, & les ombrant & finissant de noir, & de blanc.

La tige de ces dernières, & les verds de toutes, se font de verd de mer & s'ombrant de verd d'iris.

CI. Les Hyacintes. Il y en a de quatre facons, de bleuës, un peu plus brunes, d'autres pales, de gridelines & de blanches.

Les premières se couchent d'outremer, & de blanc, on les ombre & finit avec moins de blanc.

Les autres se couchent & s'ombrant de bleu plus pale.

Les gridelins s'ébauchent de laque, de blanc & tant soit peu d'outremer, & se finissent de la même couleur, un peu plus forte.

Enfin aux dernières, on met une couche de

de blanc, puis on les ombre de noir, avec un peu de blanc, & on les finit toutes par traits, suivant les contours des feuilles.

L'on fait le verd & les tiges, de ceux qui sont bleus, de verd de mer & d'iris fort brun, & dans la tige du prémier, on peut mêler un peu de carmin, pour la faire rougeâtre.

Les deux autres aussi bien que le verd, s'ébauchent du verd de montagne, avec du massicot, & s'ombrant de verd de vessie.

CII. La Peone. Il faut mettre une couche par tout de laque de Levant, & de blanc assez forte, & ombrer ensuite avec moins de blanc, & point du tout dans les endroits les plus bruns; après quoi l'on finit de cette même couleur par traits, & en tournant comme à la rose, la gommant beaucoup dans le plus fort des ombres, & relevant les jours, & le bord des feuilles les plus éclairées, avec du blanc & un peu de laque; l'on fait aussi de petites veines, qui vont comme les traits de la hachure; mais qui paroissent davantage.

Le verd de cette fleur est de mer & s'ombre avec celui d'iris.

CIII. Les Primes-veres. Elles sont de quatre ou cinq couleurs; il y en a de violettes fort pale, de gridelines, de blanches, & de jaunes.

La violette se fait d'outremer, de carmin & de blanc, y mettant moins de blanc pour l'ombrer.

Le gridelin se couche de laque colombine, & de tant soit peu d'outremer, avec beaucoup de blanc, & s'ombre de la même couleur plus forte.

Pour les blanches, il faut mettre une couche de blanc, les finissant comme les autres par traits.

L'on fait le cœur de ces trois Primes-veres de massicot, en forme d'étoile, que l'on ombre de gomme gutte, faisant au milieu un petit rond de verd de vessie.

Les jaunes se couchent de massicot, & s'ombrant de gomme gutte, & de terre d'ombre.

Les queues, les feuilles & les boutons, s'ébauchent de verd de montagne, mêlé d'un peu de massicot, & se finissent de verd d'iris, faisant de cette même couleur les côtes ou les veines, qui paroissent sur les feuilles, rehaussant les jours des plus grosses avec du massicot.

CIV. La Renoncule. Il y en a de plusieurs fortes, les plus belles sont, la pivoine & l'orangée; pour la premiere on met une couche de vermillon, avec tant soit peu de gomme gutte, & l'on y ajoute du carmin pour l'ombrer, la finissant avec cette dernière couleur, & un peu de pierre de fiel.

A d'autres on peut mettre de la laque de levant, au lieu de carmin sur tout dans le cœur.

L'orangée se couche de gomme gutte, & se finit de pierre de fiel, de vermillon & un peu de carmin, laissant de petits panaches jaunes, le verd des tiges est de montagne, & de massicot fort pale, y mêlant de verd d'iris pour les ombrer, celui des feuilles est un peu plus brun.

CV. Le Crocus. Il s'en trouve de deux couleurs, de jaunes & de violets; les jaunes s'ébauchent de massicot & de pierre de fiel, & s'ombrant de gomme gutte, & de pierre de fiel, après quoi sur chaque feuilles en dehors, on fait trois croyes séparées l'une de l'autre, en long avec du bistre & de la laque pure, les faisant perdre par petits traits dans le fond; on laisse le dedans des feuilles tout jaunes.

Les violets se couchent de carmin mêlé d'un peu d'outremer & de blanc fort pale; on les ébauche, & on les finit avec moins de blanc, faisant aussi des rayes de violet fort brun, à quelques-uns, comme aux jaunes & à d'autres, rien que de petites veines, ils ont tous la graine jaune, & elle se fait d'orpin & de pierre de fiel, & pour faire la queue, on met une couche de blanc, & on l'ombre de noir, mêlé avec un peu de verd. Le verd de cette fleur s'ébauche de verd de montagne fort pale & s'ombre de verd de vessie.

CVI. L'iris. Les iris de Perse se font en mettant aux feuilles du dedans, une couche de blanc, & les ombrant d'indé & de verd mêlez ensemble, laissant une petite separation blanche au milieu de chaque feuilles, & à celles de dehors, on met au même endroit une couche de massicot, que l'on ombre de pierre de fiel & d'orpin, faisant de petits points bruns, & longs par dessus toute la feuille un peu éloignés les uns des autres, & au bout de chacune, on fait de grandes taches de bistre & de laque à quelques unes, & à d'autres d'indé tout pur, mais fort noires, le reste & le dehors des feuilles s'ombre de noir.

Le verd s'ébauche de verd de mer & de massicot fort pale, & s'ombre de verd de vessie.

Les Iris de la suze, se couchent de violet & de blanc, y mettant un peu plus de carmin que d'outremer, & pour les ombrer, sur tout au milieu, on met moins de blanc au milieu, & au contraire plus d'outremer que de carmin, faisant les veines de cette même couleur, & laissant au milieu des feuilles du dedans une petite nervûre jaune.

Il y en a d'autres, qui ont cette même nervûre aux premieres feuilles, dont le bout seulement est plus bleu que le reste.

D'autres s'ombrant & se finissent d'un même violet plus rouge; ils ont aussi la nervûre du milieu aux feuilles de dehors, mais blanche & ombrée d'indé.

Il y en a aussi de jaunes, qui se font en mettant une couche d'orpin & de massicot, les ombrant de pierre de fiel, & faisant des veines de bistre, par dessus les feuilles; le verd des unes & des autres est de mer, mêlant un peu de massicot pour les queues, il semble du verd de vessie.

CVII. Le Jassemin. Il se fait avec une couche de blanc ombrée de noir & de blanc, & pour le dehors des feuilles on y mêle un peu de bistre, en faisant la moitié de chacune, de ce côté-là un peu rougeâtre avec du carmin.

CVIII. La Tubereuse. Pour la faire on met une couche de blanc, & on l'ombre de noir, avec un peu de bistre en quelques endroits, & au dehors des feuilles on mêle un peu de carmin, pour leur donner une teinte rougeâtre, particulièrement sur les bouts.

La graine se fait de massicot, & s'ombre de verd de vessie, l'on en couche le verd, de verd de montagne, & on l'ombre de verd d'iris.

CIX. L'Elebore. La fleur d'Elebore se fait quasi de même, c'est-à-dire, qu'elle se couche de blanc, & s'ombre de noir & de bistre, faisant le dehors des feuilles un peu rougeâtre par-ci par-là.

La graine se couche de verd brun, & se relève de massicot, le verd en est sale, & s'ébauche de verd de montagne, de massicot & de bistre, finissant de verd d'iris avec du bistre.

CX. Le Lys. Il se couche de blanc, & s'ombre de noir & de blanc, la graine se fait d'orpin, & de pierre de fiel, & le verd de même qu'aux Tabereuses.

CXI. Le Perse neige. Il s'ébauche & se finit de même que le Lis, la graine se couche de massicot, & s'ombre de pierre de fiel, & le verd se fait de verd de mer & d'iris.

CXII. La Jonquille. Elle se couche de massicot & de pierre de fiel, & se finit de gomme gutte & de pierre de fiel.

Le verd s'ébauche de verd de mer, & s'ombre de verd d'iris.

CXIII. Le Narcisse. Toutes les Narcisses jaunes, doubles & simples, se font en mettant une couche de massicot, ils s'ébauchent de gomme gutte, & se finissent en y ajoutant de la terre d'ombre ou de bistre, à la réserve de la cloche, qui est au milieu, que l'on fait d'orpin & de pierre de fiel, & que l'on borde de vermillon & de carmin. Les blancs se couchent de blanc, & s'ombreront de noir & de blanc, excepté la coupe, ou la cloche, qui se fait de massicot & de gomme gutte, le verd est de mer, ombré de verd d'iris.

CXIV. Le Soucy. Il se fait en mettant une couche de massicot, puis une de gomme gutte, l'ombrant avec cette même couleur, dans laquelle on aura mêlé du vermillon, & pour les finir on ajoute de la pierre de fiel, & un peu de carmin.

Le verd se fait de verd de montagne, ombré de verd d'iris.

CXV. La Rose d'inde. Pour faire une Rose d'inde on met une couche de massicot, & une autre de gomme gutte, puis on l'ébauche y mêlant de la pierre de fiel, on la finit avec cette dernière couleur, y ajoutant du bistre, & tant soit peu de carmin dans le plus fort des ombres.

CXVI. L'Oeillet d'inde. On le fait en mettant une couleur de gomme gutte, l'ombrant de cette dernière couleur, dans laquelle on mêlera beaucoup de carmin & un peu de pierre de fiel, & laissant autour des feuilles une petite bordure jaune de gomme gutte, fort claire dans les jours, & plus brune dans les ombres; la graine s'ombre de bistre, le verd tant de la rose que de l'oeillet s'ombre de verd de montagne, & se finit de verd d'iris.

CXVII. Le Soleil. Il s'ébauche de massicot & de gomme gutte, & se fait de pierre de fiel & de bistre.

Le verd se couche de verd de montagne & de massicot, & s'ombre de verd de vessie.

CXVIII. La Passe-rose. Elle se fait comme la rose, & le verd des feuilles aussi, mais on en fait les veines de verd plus brun.

CXIX. Les œillets de Poëtes & les mignardises, se font en mettant une couche de laque & de blanc, les ombrant de laque pure, avec un peu de carmin, pour ces dernières que l'on pointille ensuite par tout de petits points ronds, separez les uns des autres, & l'on rehausse de blanc les petits filets qui sont au milieu.

Les verds en font de verd de mer, & se finissent de verd d'iris.

CXX. La Scabieuse. Il y a de deux sortes de scabieuses, de rouges & de violettes, les feuilles de la première se couchent de laque de Levant, où il y a un peu de blanc, & s'ombreront sans blanc, & pour le milieu, qui est un gros bouton, où est la

graine, il s'ébauche & se finit de laque pure, avec un pen d'outremer ou d'inde, pour le faire plus brun; ensuite on fait par dessus de petits points blancs un pen longs, assez éloignés les uns des autres, plus clairs dans le jour que dans l'ombre, les faisant aller de tous côtez.

L'autre se fait en mettant une couche de violet fort pale, tant sur les feuilles que sur le bouton du milieu, ombrant l'un & l'autre de la même couleur, un peu plus forte, & au lieu de petits coups blancs pour faire la graine, on les fait violets, & autour de chacun on marque un petit rond, & cela sur tout le bouton.

Le verd s'ébauche de verd de montagne, & de massicot, & s'ombre de verd d'iris.

CXXI. La Gladiole. Elle se couche de laque colombine, & de blanc fort pale, s'ébauche & se finit de laque pure & tres-claire en des endroits, & fort brune en d'autres, y mêlant même du bistre dans le plus fort des ombres. Le verd est de montagne, ombré d'iris.

CXXII. L'Hepatique. Il y en a de rouge & de bleuë, celle-ci se fait en mettant par tout une couche d'outremer, de blanc & d'un peu de carmin ou de laque, ombrant le dedans des feuilles de ce mélange, mais plus fort, excepté celle du premier rang, pour lesquelles & pour le dehors de toutes, on y ajoute de l'inde & du blanc fort pale, & se finit avec moins de blanc; le verd se fait de montagne, de massicot & d'un peu de bistre, & s'ombre de verd d'iris & d'un peu de bistre, sur tout au dehors des feuilles.

CXXIII. La Grenade. La fleur de Grenadier se couche de mine de plomb, s'ombre de vermillon & de carmin, & se finit de cette dernière couleur.

Le verd se couche de verd de montagne & de massicot, ombré de verd d'iris.

CXXIV. La fleur des Feves d'inde. Elle se fait avec une couche de laque de Levant & de blanc, ombrant les feuilles du milieu de laque pure, & ajoutant un peu d'outremer, pour les autres le verd de montagne ombré d'iris.

CXXV. L'Ancolie. Il y a des Ancolies de plusieurs couleurs; les plus ordinaires, sont les violettes, les grindelines & les rouges; pour les violettes il faut couler d'outremer, de carmin & de blanc, & ombrer de ce mélange plus fort.

Les grindelines se font de même, y mettant bien moins d'outremer que de carmin.

Les rouges, de laque & de blanc, finissant avec moins de blanc.

Il s'en fait aussi de panachées de plusieurs couleurs, qu'il faut ébaucher & finir comme les autres, mais plus pales, faisant les panaches d'une couleur un peu plus brune.

CXXVI. Le pied d'Aloüette. Il y en a aussi de différentes couleurs & de panachées, les plus communs sont le violet, le gridelin & le rouge, il se font comme les Ancolies.

CXXVII. Les Violettes & les Pensées. C'est de même pour la Violette & les Pensées, excepté qu'à ces dernières les deux fenilles du milieu sont plus bleuës, que les autres, c'est-à-dire les bords, car le dedans de celles-là est jaune; l'on y fait de petites veines noires, qui partent du cœur & qui meurent vers le milieu.

CXXVIII. Le Mussioula. L'on en voit de deux sortes, de blanc & de rouge, celui-ci se couche de laque & de blanc, avec un peu de ver-

millon & se finit de laque pure; pour les boutons, c'est à-dire les tuyaux des feuilles, on les ébauche de blanc & de tant soit peu de vermillon, y mêlant du bistre ou de la pierre de fiel pour les finir.

Les feuilles des blancs se couchent de blanc, y ajoutant du bistre & du massicot, sur les boutons que l'on ombre de bistre pur, & les feuilles de noir & de blanc, le verd de toutes ces fleurs se fait de verd de montagne & de massicot, & s'ombre de verd d'iris.

CXXIX. L'Imperiale. Il y en a de deux couleurs; sçavoir, la jaune & la rouge, ou l'orangée. La première se fait en mettant une couche d'orpin, & l'ombrant de pierre de fiel & d'orpin avec un peu de vermillon.

L'autre se couche d'orpin & de vermillon, & s'ombre de pierre de fiel, & de vermillon, faisant le commencement des feuilles proche la queue, de laque & de bistre fort brun, & aux uns & aux autres, des veines de ce mélange le long des feuilles.

Le verd se fait de verd de montagne & de massicot, & s'ombre de verd d'iris & de gomme gutte.

CXXX. Le Siclamen. Le rouge se couche de carmin, d'un peu d'outremer & de beaucoup de blanc, & se finit de la même couleur plus forte, ne mettant quasi que du carmin dans le milieu des feuilles, proche le cœur, & dans le reste on y ajoute un peu plus d'outremer.

L'autre se couche de blanc & s'ombre de noir, les tiges de l'un & de l'autre doivent être un peu rougeâtres, & le verd de montagne & d'iris.

CXXXI. La Geroflée. Il y a de plusieurs sortes de Geroflées, de blanches, de jaunes, de violettes, de rouges & de panachées de différentes couleurs.

Les blanches se couchent de blanc, & s'ombrant de noir & d'un peu d'inde dans le cœur des feuilles; la jaune de massicot, de gomme gutte & de pierre de fiel.

Les violettes s'ébauchent de violet & de blanc, & se finissent avec moins de blanc, faisant la couleur plus claire dans le cœur & même un peu jaunâtre.

Les rouges de laque, de blanc, les achevant sans blancs.

On couche les panachées de blanc, & on fait les panachées tantôt de violet où il y a beaucoup d'outremer, d'autres où il y a plus de carmin, tantôt de laque, & tantôt de carmin; les unes avec du blanc, & les autres sans blanc, ombrant le reste des feuilles d'inde.

La graine de routes s'ébauche de verd de montagne & de massicot, & se finit de verd d'iris.

Les feuilles & les queues, se couchent de même verd, y mêlant du verd d'iris pour le finir.

Je ne finirois point, si je vouloit mettre ici toutes les fleurs qu'on peut faire, mais c'en est assez, & trop pour donner l'intelligence des autres, & même une douzaine auroit suffi, si l'on travailloit toujours sur les naturelles; car dès-là il n'y a qu'à faire ce que l'on voit; mais j'ai pensé que l'on copie plus souvent des estampes, & que l'on ne seroit pas fâché de trouver ici les couleurs, dont l'on fait plusieurs différentes couleurs; en tout cas pour finir comme j'ai commencé, chacun pourra prendre & laisser ce que bon lui semblera.

CXXXII. Je n'ajouterais point ici d'instruction particulière, pour une infinité d'autres sujets, elle n'est pas nécessaire, & ce petit Traité est déjà moins succinct, que je ne me l'étois proposé; je dirai seulement en general, que les fruits, les poissons, les serpents & toutes sortes de reptiles doivent être touchés de la manière des figures, c'est-à-dire, hachez ou pointillez.

Mais les oiseaux, & tous les autres animaux se font par traits comme les fleurs.

CXXXIII. N'employez à aucune de ces choses du blanc de plomb; il n'est propre qu'en huile, & il noircit comme de l'ancre, n'étant détrempe qu'à la gomme.

Particulièrement, si vous mettez votre ouvrage dans un lieu humide, ou avec des parfums, & la Céruse de Venise est aussi fine, & d'un aussi grand blanc; de celui-là n'en épargnez pas l'usage, sur tout en l'ébauchant, & faites-en entrer dans tous vos mélanges, afin de leur donner un certain corps qui empêche votre ouvrage, & qui le fasse paroître doux & moëlleux.

Le goût des Peintres est néanmoins différent en ce point; les uns en emploient un peu, d'autres point du tout, mais la manière de ceux-ci, est maigre & sèche; les autres en mettent beaucoup, & c'est sans contredit la meilleure méthode, & la plus usitée parmi les habiles gens; car outre qu'elle est prompte, c'est que l'on peut en s'en servant (ce qui seroit quasi impossible autrement) copier toutes sortes de tableaux, nonobstant le sentiment contraire de quelques-uns, qui disent qu'en mignature, l'on ne peut donner la force, & toutes les différentes teintes qu'on voit dans les pièces d'huile, ce qui n'est pas vrai, du moins pour les bons Peintres, & les effets le prouvent assez, car il se voit des figures, des paysages, des portraits, & tout autre chose en mignature, touchés d'une aussi grande manière, aussi vraie & aussi noble, quoique plus mignone & plus délicate qu'en huile.

Je sçai pourtant que cette peinture a ses avantages, quand ce ne seroit que celui de rendre plus d'ouvrage, & de consommer moins de temps, elle se défend mieux aussi contre les injures, & il faut encore lui céder le droit d'ancienneté, & la gloire de l'antiquité.

Mais aussi la mignature a les siens, & sans répéter ceux que j'ai déjà montrés, elle est plus propre & plus commode, l'on porte aisément tout son attirail dans sa poche, vous travaillez par tout, quand il vous plaît, sans tant de préparatifs, vous pouvez la quitter & la prendre quand & autant de fois que vous voulez, ce qui ne se fait pas à la première, où l'on ne doit guère travailler à sec.

Mais remarquez qu'il est de l'une & de l'autre, comme de la Comédie dans laquelle la plus grande ou la moindre perfection des Acteurs ne consiste pas à faire les hauts ou les bas rôles; mais à faire extrêmement bien ceux qu'ils font, car si celui qui aura le dernier personnage, s'en acquitte mieux qu'un autre de celui de Héraut, il méritera sans doute plus d'approbation & de louange.

C'est la même chose dans l'art de peindre, son excellence n'est pas attachée à la Noblesse d'un sujet; mais à la manière dont on le traite; avez-vous talent pour celui-ci, ne vous jetez pas inconsidérément dans celui-là, & si vous avez reçu du Ciel quelque étincelle de ce beau feu, con-

moissez pourquoi il vous est donné, & faites-vous un chemin facile. Les uns prendront bien les différents airs de teste, les autres réussiront mieux en passages, ceux-ci travaillent en petit, qui ne se pourroit faire en grand; ceux-là sont bons Coloristes & ne possèdent pas le dessein; d'autres enfin n'ont du genie que pour les fleurs; & les Bassans même se sont acquis un nom par les Animaux, qu'ils ont touché de tres-bonne maniere & mieux que toute autre chose.

C'est pour dire que chacun se doit contenter de la verve, sans vouloir se revêtir du talent d'autrui, & prendre un vol au dessus de ses forces; aussi bien il est inutile de vouloir contraindre la nature à nous donner ce qu'elle nous refuse, & il est de votre prudence, aussi bien que de la modestie de ne se point mettre en tête de faire paroître un avantage qu'on n'a pas; car c'est découvrir les défauts qu'on a & travailler à sa honte; au contraire, ce n'en est point une que vous ne possédiez pas vous seul toutes les parties qui ont donné de la reputation aux grands Peintres; chacun de nous aussi se doit contenter de ce qu'il a reçu en partage, l'importance est de le cultiver avec soin.

Et bien que ce petit avertissement y puisse assurément contribuer, néanmoins je ne vous le presente que comme un supplément à de meilleurs moïens; l'on apprendra sans doute plus avantageusement, sous un excellent Maître duquel on recevra les preceptes de toutes les bonnes regles, & des plus belles maximes de l'Art, & par lequel on les verra mettre en pratique, & quoique les inventions de dessein que j'ai donné au commencement soient infaillibles, il vaut beaucoup pourtant mieux le posséder par une science acquise; car si vous n'avez pour y suppléer un genie tout particulier, & une extraordinaire justesse d'œil & de main, vous aurez beau dessiner vos pieces correctement, ce sera un grand hazard si elles ne sont à la fin strapassées, sans proportion & sans beauté; parceque dans l'application des couleurs, vous en perdez fort aisément les traits, & plus malaisément encore les pourrez-vous retrouver, si vous n'avez un peu de dessein: J'exhorte donc autant que je puis les amateurs de la peinture, d'apprendre à dessiner doctement, de copier avec une perseverance infatigable, & à toutes rigueurs les Originaux; en un mot, de monter par les degrez ordinaires à la perfection de ce bel Art, duquel comme de tous les autres, les preceptes sont bien-tôt appris; mais ce n'est pas assez, il faut l'exécuter, la theorie est inutile sans la pratique, & la pratique sans la theorie est une guide aveugle, qui nous égare au lieu de nous conduire ou nous voulons aller; mais sçavoir bien ce que l'on veut faire, & bien faire ce que l'on sçait, est le vrai moïen d'en faire, & d'en sçavoir beaucoup avec le tems & de se rendre de bon école un excellent maître.

À présent je ne me pique pas d'être tel, mais cependant je puis assurer que les personnes, qui prendront la peine d'entrer dans cette petite école, avec un peu de disposition & d'envie d'apprendre, qu'elles n'auront pas sujet de s'en repentir; car si l'on y demeure sans plaisir, je crois du moins que l'on en sortira avec un profit notable.

MIGRAINE. Pour le mal de la Migraine. Faire prendre de veritable Baume, le faire un peu

échauffer sur une assiete, & en frotter les deux temples le plus chaudement qu'il se pourra.

MIGRAINE. Il faut prendre trois verres d'eau, & après les avoir avalé vous vous promenez quelque tems, & vous verrez que la douleur cessera.

Autre pour la Migraine. Prenez feuilles de lierre pilez les, & du jus qui en sortira, mettez-en dans un peu d'huile rosat, mêlez-le tout ensemble, & ensuite prenez un bout de linge, que vous tremperez dans cette liqueur, & en frotterez le front, les narines, & les tempes.

Pour la Migraine. Faut prendre la tête d'une Corneille, la faire cuire sur les charbons, ou autre part; étant cuite, vous prendrez la cervelle, & la mangerez; il n'y a point de douleur de tête qu'elle ne fasse cesser si grande qu'elle soit.

M I L.

MIL, Italien, *Meoë Finochiello*, Espagnol, *Pinillo*, Allemand, *Beerwuriz*.

QUALITEZ. Les racines chaudes au 3. d. & sec au 2. d.

DESCRIPTION. Le Maum est appelé des Anciens Athamantique, à cause d'Athamas qui en fut l'inventeur, ou bien que le meilleur vient d'Athas; il a les feuilles semblables à l'Aneth, aussi la même tige, quoique plus grosse est quelquefois haute de deux coudées; les racines sont noirâtres, desquelles il y en a qui se jettent fort profond en terre, les autres assez écartées, de droit & de travers, étant longues, subtiles, odorantes, acres & mordantes à la langue & au goût.

LIEU. Il croit en Macedoine, en Espagne & dans la montagne de Pila en Lyonnois, & fleurit en Juin & Juillet.

PROPRIETEZ. Les racines cuites avec de l'eau, ou bien pilées crues, étant prises en breuvage desobstruent les reins & les maladies de la vessie, & servent à la difficulté d'urine, aux vents de l'estomac, aux tranchées de ventre, aux accidens de mer, & à la goutte, broyées & reduites en looch avec du miel; elles sont propres aux defluxions de la poitrine.

MIL, *Miller*, Italien, *Miglio*, Espagnols, *Mejo Miye*, Allemand, *Hirse*.

QUALITEZ. Froid au 1. d. sec au 3. d.

DESCRIPTION. *Miller*, il a les feuilles comme le Roseau, ou Panis; la tige haute de plus d'une coudée, grosse comme un doigt, noueuse & velue, les racines sont dures & écartées, les épis partagent en plusieurs, qui se courbent contre terre, il s'en trouve aussi de blanc.

LIEU. On le sème dans des terroirs gras & humides.

PROPRIETEZ. Le pain fait de Millet nourrit moins que tous les autres; étant cuit avec du lait, il resserre & provoque l'urine, il est singulier rôti en fomentation, quand il faut dessécher sans mordification, & même pour chasser les ventosités, sur tout étant incorporé avec du sel; les medicaments, & même la chair fraiche se conservent mieux dans le Millet qu'ailleurs. S. Ambroise en faisoit une decoction, qui étant mêlée avec un peu de vin blanc & bûe chaude, guerissoit les fièvres tierces, par l'urine & les sueurs, étanchant la soif.

MILLE-FEUILLES, ou herbe militaire, Italien,

Mille-foglio, Allemand, *Garben schafrip*.

QUALITEZ. Froide & sèche.

DESCRIPTION. L'herbe militaire, cette plante de laquelle Marthiole a montré la figure, se trouve entièrement semblable à celle qui a été décrite par Dioscoride, sous la seule différence, qu'elle est plus grande, & par ce moien il la qualifie la grande, & celle qui suit la petite.

LIEU. Elle croit dans les côteaues assez communement.

PROPRIETEZ. Elles sont les mêmes que celles de la petite ci-après écrite.

Petite *Mille-feuille*, Italien, *Mellefoglio*, Allemand, *Garben schafrip*.

DESCRIPTION. Dioscoride, dit que cette *Mille-feuille* petite, est de la hauteur d'un pan, ou davantage; elle a beaucoup de branches, & ses feuilles à mode de plumes d'oiseaux, où à celles de la fougere nouvelle, avec des queues fort courtes & découpées; son ombelle qui est la cime des branches, est plus pleine & entassée, chargée de petites fleurs blanches.

LIEU. Elle croit es lieux raboteux le long des sentiers & chemins; elle fleurit en May & Août.

PROPRIETEZ. Le Stratiote est fort propre contre le flux de sang, aux vieux & nouveaux ulcères & aux fistules; il est peu astringent; le suc de *Mille-feuilles* est fort singulier contre le crachement de sang; il sert aussi pour arrêter le sang qui coule par le nez, en le mettant dedans.

MILLE-FEUILLES. Sa décoction arrête toute sorte de flux, & principalement celui qui vient des plaies, la feuille desséchée, mise en poudre, & bûe avec eau de consoude ou de plantain; la feuille mise dans le nez arrête le flux de sang, mise en clystère, arrête le flux de ventre dissenterie.

MILLE-FEUILLES. *Aquat*, Allemand, *Vvasser*.

QUALITEZ. Elle est froide & sèche.

DESCRIPTION. Le *Myriophillon*, premier de Marthiole, ne fait qu'une tige molle & tendre, qui nage sur l'eau, ayant une infinité de feuilles cheveluës, menuës, sortant de leurs nerfs par égaux intervalles, en façon de plumes, tendres & découpées comme les feuilles nouvelles de fenouil ou de l'asperge sauvage; mais elles sont plus molles, de couleur de verd brun, son ombelle est jaune, & du même goût que la presse des marais.

LIEU. Il croit aux lieux marécageux, & fleurit en May.

PROPRIETEZ. Il empêche l'inflammation aux plaies recentes, si on l'applique tout vert dessus, ou bien étant sec avec du vinaigre, on en fait aussi boire avec du sel & d'eau, à ceux qui sont tombés de haut, Galien dit qu'il est dessicatif, qu'il soude les plaies.

MILLE-FEUILLES *Aquatique*, Allemand, *Avasser*, *Vvesel*.

QUALITEZ. Elle est sèche & un peu astringente.

DESCRIPTION. La seconde espece de *Myriophillon*, ou herbe militaire, à ses feuilles longues, étroites, incisées profondément, semblables à une plume de petits oiseaux, aiant de même une côte au milieu, dont il sort de petites feuilles étroites, semblables à un poil de plumes; d'entre ses feuilles sort une tige d'environ un pance haut, sans feuilles, qui produit une mouche de plusieurs fleurs jaunes, ainsi que la *Mille-feuilles*.

LIEU. Elle croit dans les prés gras & humides, & fleurit en Août.

PROPRIETEZ. Elle est singulièrement bonne à tous les ulcères vieux & nouveaux, elle guerit les fistules, & le flux de sang; reserme & guerit les plaies, étant pilée & appliquée dessus, ou mêlée dans les huiles, onguens & emplâtres qu'on emploie pour cela.

MILLEPERTUIS.

QUALITEZ. Il est au 2. d.

DESCRIPTION. L'*Ascyron* est une espece de *Mille-pertuis*, dont il se differe qu'en grandeur; il produit plus de jettons, & plus grands que l'*Hypericon*, qui sont plus durs rougeâtres, les feuilles sont menuës & les fleurs jaunes, la graine a un goût de resine & est semblable à celle de *Mille-pertuis*, laqu'elle étant froissée entre les doigts, jette un jus rouge comme du sang.

LIEU. Il nait dans les lieux humides & cultivez, il fleurit en Août.

PROPRIETEZ. La graine a une vertu purgative, mais les feuilles sont abstersives & dessèchent; toute la plante prise en breuvage dans de l'eau miellée est bonne à la sciaticque; mais il en faut user jusqu'à ce qu'on soit gueri; les feuilles conduites guerissent les brûlures, & cuites dans du vin fort, elles guerissent les blessures & soulagent les gouteux.

MILLEPERTUIS. Italien, *Hyperico perforata*, Allemand, *Joanskrant*.

QUALITEZ. Chaud & sec.

DESCRIPTION. C'est une plante rougeâtre, chargée de branches & haute d'un pied, ses feuilles sont semblables à celles de la rhue, toutes percées de petits trous; ses fleurs sont jaunes comme celles du leucojon, lesquelles étant pressées entre les doigts, rendent une liqueur comme du sang, ses gouffes sont un peu veluës, longues & rondes, de la grandeur d'un grain d'orge, au dedans desquelles est la graine qui est noire.

LIEU. Il nait dans les lieux cultivez & sauvages, & il fleurit au mois de Juillet & Août.

PROPRIETEZ. Il resout, & est aperitif; la graine bûe dans du vin, est bonne contre la pierre & les venins, ceux qui crachent le sang, comme aussi à la sciaticque l'eau distillée, l'herbe miellée étant mise sur les morsures venimeuses les guerit; enfin il y a peu de plantes qui aient ses vertus.

MILLE-PERTUIS. Le jus de ces feuilles & fleurs, consolide les plaies; la graine bûe avec du vin blanc, délivre de la fièvre tierce, ses fleurs & sommités viennent principalement en usage, pour faire baume à guerir les plaies, tel qu'est celui-ci.

Baume de *Mille-pertuis*. Prenez fruits d'orme, fleurs de *Mille-pertuis*, bourons de roses, mettez le tout ensemble en une bouteille de verre, & les posez au Soleil jusqu'à tant que vous voyez que le tout soit tellement consommé, qu'il semble être pourri, puis après passez le tout par un linge, & le reservez pour l'usage.

MILLET d'Inde. Italien, *Sorgo*, Latin, *Milium indicum*.

DESCRIPTION. Une seule racine fibreuse produit plusieurs tiges fortes, épaisses & nouées, pleines d'une moëlle blanche, & qui croissent à la hauteur d'un homme; elles ont à la cime une houppe d'un pied de hauteur, où est la graine en quantité, qui a la figure d'une lentille, un peu longue

longue ; tantôt blanche , tantôt brune & quelque-fois noire.

L'EAU. Il vient en Italie , en Espagne & aux pays chauds.

PROPRIÉTÉZ. Dans la Toscane la graine sert plus aux pigeons qu'aux hommes ; on tire la mouëlle de deux ou trois tuyaux de Millet d'inde , que l'on brûle avec une éponge neuve , en-rière & rouge ; on réduit le tout en poudre , ajoutant douze grains de poivre noir , on y mêle une once de farine de froment , ensuite on en fait un courtou , qu'on lie avec un œuf frais , lequel on cuit sous la cendre ; on le divise en six parties , qu'on fait manger aux malades des écrouelles , un jour , l'autre non au défaut de la Lune , ce qu'on répète durant trois Lunes ; Marthiole assure que plusieurs ont été guéris par ce remède.

M I N.

MINÉRALE. Les eaux Minérales naturelles sont des trésors que Dieu ouvre libéralement en faveur des hommes , puis qu'étant chargées de riches dépouilles & des merveilles qualités des minéraux , elles semblent nous donner une santé liquide , & seules nous fournir toutes sortes de remèdes sans rien coûter & sans frais , pour la guérison des nos maladies ; mais ce trésor commun à tout le monde est souvent fermé aux pauvres , qui en étant éloignés , n'ont de quoi satisfaire aux frais d'un long voyage , ou étant sur les lieux n'ont moyen de soutenir leur vie sans travail , ou manquent de retraites pour user de ses précieux remèdes ; en quoi les Grands du siècle travailleroient pour le Ciel en terre , si proche de ses sources , ils bâtissoient des Hôpitaux pour la commodité des pauvres malades , qui demeurent vuides dans cette plénitude , & indigens au tems même où ils devroient recevoir un secours si favorable.

C'est ce motif qui m'a obligé de communiquer en faveur des pauvres , certaines eaux minérales artificielles , que l'expérience m'a fait connaître être très-salutaires à la guérison des maladies , particulièrement de celles qui sont longues & rebelles , dont les pauvres se pourrout inutilement servir , sans qu'elles empêchent leur travail , & sans que la dépense ny la difficulté de les préparer leur en puissent dissuader l'usage.

Pour faire l'eau végétale , il faut préparer le Tartre de la manière qui suit.

Prenez une demie livre de tartre bien épuré , & la mêlez avec une once de limaille d'aiguille ; faites bouillir dans un pot de terre vernissé quatre livres d'eau de pluie , versez-y doucement le mélange du tartre & de l'acier , faites les bouillir ensemble autant de tems qu'il en faut pour faire cuire un œuf molet , coulez les aussitôt au travers d'un blanchet , agitez la liqueur jusqu'à ce qu'elle soit refroidie , & vous aurez une poudre , qui étant sèche sera verdâtre & étincillante , dont vous pourrez user dans les obstructions , depuis un scrupule jusqu'à une dragme.

Prenez une once & demie de tartre martial , cideffus bien pulvérisée , faites bouillir vingt pintes d'eau de rivière dans une chaudière , & quand l'eau bout , jetez la poudre peu à peu , laissez bouillir le tout une heure durant , & étant refroidie , vous verserez par inclination ladite eau dans un autre vaisseau pour l'usage.

Cette eau leve les obstructions de toutes les parties du ventre inferieur & particulièrement du foie & de la ratte , en temperant l'intemperie chaude desdites parties , vous en prendrez durant vingt jours quatre verres chaque matin à jeun , trois heures avant le dîner , vous fâisant purger au commencement , au milieu , & à la fin desdites eaux.

Il a été communiqué au public depuis peu une manière d'eau végétale , dont je vous donne la description , en vous laissant le choix de celle qui vous aggréera davantage.

Prenez deux pintes d'eau de fontaine ou de rivière mesure de Paris , que vous verserez toute bouillante dans une terrine , où vous aurez mis une demie once de crème de tartre calciné ; il se fera une ébullition qui durera peu ; vous aurez l'eau végétale à laquelle vous ajouterez encore pareille quantité d'eau de fontaine ou de rivière , pour en prendre chaque matin la quantité susdite.

Pour calciner le tartre vous en mettrez une livre sur les charbons ardents , jusqu'à ce qu'il soit blanc ; puis le mettant dans une terrine , vous verserez de plus une pinte d'eau bouillante , que vous laisserez refroidir pour avoir le tartre calciné , que vous emploierez à faire l'eau végétale. Pour rendre l'eau végétale plus forte , vous ajouterez à chaque verre quatre gouttes d'esprit de nitre.

Prenez deux onces de tartre de Montpellier pulvérisé , & une dragme de limailles d'acier ou du fer tout pur , & non préparé , faites bouillir vingt pintes d'eau dans une grande chaudière , & quand l'eau bout , mettez-y la poudre peu à peu , puis laissez bouillir le tout une heure , & l'ôtérez du feu , & quand l'eau sera froide , vous la verserez doucement par inclination dans d'autres vaisseaux , ou la mettrez dans des bouteilles de verre pour la conserver.

Cette eau est fort aperitive , desopile les parties du ventre inferieur , prévient les hydropisies qui naissent des obstructions & de la chaleur des entrailles ; vous vous en servirez comme de la précédente.

Prenez six pintes mesure de Paris d'eau de fontaine , de pluie ou de rivière , dont vous remplirez un vaisseau de grès ou de terre , mettez-y demie once de couperose ou vitriol Romain du plus verd & clair sans le piler , & si le vaisseau est plus grand à proportion , puis vous le boucherez , afin que l'air n'y entre , & le mettrez sur un ais élevé ou sur une table , & le laisserez ainsi infuser , sans le remuer , deux fois vingt-quatre heures , après ledit tems vous tirerez le tiers , ou au plus la moitié de ladite eau , doucement tant qu'elle se retirera claire , & pour ce vous la tirerez avec une rasse ou cueillere , sans remuer crainte de mêler le fond , & quand vous aurez encore laissé rassoir ladite eau , durant vingt-quatre heures , vous tirerez le second tiers de ladite eau , & puis laisserez les fondrilles , c'est-à-dire , l'autre tiers de l'eau qui est au fond , qui ne se boit point , mais est réservée en d'autres usages , vous mettrez les deux premiers tiers de cette eau dans des bouteilles de verre , plutôt que de terre , afin qu'elle ne s'évapore point , & pour ce on pourra se servir d'un entonnoir , & mettre sur la bouche d'icelui un linge blanc pour passer & faire couler ladite eau plus claire & nette dans ces bouteilles.

Vous commencerez l'usage de cette eau après avoir été purgé , & en prendrez chaque matin deux ou trois verres , quinze jours ou trois semaines , & en pourrez continuer l'usage jusqu'à deux ou trois mois durant les maladies longues & habituelles.

Cette eau guerit les chaleurs de foie & de reins, la gravelle & les douleurs de tête causées par les vapeurs que la chaleur élève du ventre inférieur ; elle est utile à la guerison de l'hidropisie, dépendante de la même intemperie & de toutes les maladies, qui ont leur source de la chaleur ou de l'obstruction des viscères ; on s'en sert heureusement dans les fièvres intermittentes ; mais je ne peux taire ce que j'ai conçu par expérience, que cette eau guerit miraculeusement les fièvres quartes , si vous en donnez deux verres dans le commencement du frisson , ce que vous pourrez réitérer en d'autres accés , & si vous trouvant à la Campagne , vous n'avez cette eau préparée, vous prendrez douze grains de vitriol romain, que vous ferez infuser durant douze heures dans deux verres d'eau que vous prendrez.

J'ai à vous avertir que vous pourrez en rendre cette eau plus ou moins fortes , selon les nécessitez dans lesquelles les pauvres consulteront le Medecin charitable , & c'est un avantage qu'ils trouveront dans ces eaux artificielles , par dessus les minerales naturelles, que vous ne pouvez faire plus fortes qu'elles sont dans leurs sources, qui d'ailleurs sont souvent mêlées de qualitez veneneuses d'arsenic , qui cause de tres-mauvais effets.

Mais pour ce qui est des fondrilles ou le dernier tiers, qui se trouve au fond de cette eau, vous en tirerez un grand effet, si vous la mettez chauffer dans une écuelle d'étain ou de terre, y faisant tremper des compresses pour les appliquer sur les plaies, ulcères, érysipeles, dartres, brûlures, gâles & autres infections de la peau, vous pourrez aussi vous en servir pour appliquer sur les parties enflammées, & ce qui est de grand épargne pour les pauvres, c'est que cette eau seule est tres propre pour leur faire des lavemens.

Prenez une livre de limaille d'acier , & deux livres de tartre de Montpellier , que vous mettrez dans une terrine vernissée, vous verserez une fois chaque jour durant un mois ou environ, de l'eau de vie, qui doit fumer la matiere, & lors que la matiere sera imbibée de cette liqueur, vous séparerez ladite matiere en deux parties, desquelles l'une sera séparée pour être séchée petit à petit sans feu ni Soleil, pour en faire des pâtes qui seront réservées pour l'usage.

Sur l'autre partie de cette masse, vous verserez une chopine d'eau de vie, que vous retirerez lors qu'elle aura pris une teinture rouge, qui sera environ après quatorze ou quinze heures, vous en verserez de nouvelle sur ladite matiere, & vous continuerez jusqu'à ce que la matiere susdite ne donne aucune teinture à l'eau de vie. Vous vous servirez de cette liqueur & la passerez par la manche d'hipocras, mettant un quarteron de sucre ou environ sur une livre de ladite liqueur, dont on pourra prendre une cuillerée à jeun, ou bien en mettre quelques gouttes dans un verre d'eau jusqu'à ce qu'elle en prenne la teinture, que vous prendrez le matin en forme d'eau minerale, qui leve toutes sortes d'obstructions du ventre inférieur.

Quant à ce qui regarde l'autre partie de la masse susdite, qu'on peut appeller pierre d'acier, vous en ferez des eaux minerales artificielles en touchant l'eau de chaque verre une fois ou deux de ladite pierre, qui la fera en un moment changer de couleur & de saveur ; vous prendrez deux verres de cette eau chaque matin durant quinze jours, pour corriger l'intemperie chaude du foie & de la rate, & desopiler toutes les parties du mésentere & des viscères.

MISSIONNAIRES. Pour faire & remplir leurs devoirs communs, qu'ils fassent attention.

I. S'ils savent qu'il ne suffit pas d'avoir toutes les qualitez que l'Eglise demande pour entrer dans l'état Ecclesiastique, comme sont une bonne vocation, une science telle que doivent avoir ceux qui sont destinez à enseigner les autres, & toutes les vertus qui leur sont nécessaires, pour s'aquitter des fonctions Apostoliques; mais qu'ils fassent encore une permission speciale & par écrit des Prelats, sans laquelle ils n'ont aucun pouvoir, *Non mittebam prophetas, & ipsi curebant, non loquebar ad eos & ipsi propheteabant.*

II. S'ils ont toute l'application nécessaire pour bien s'aquitter de l'ordre que les Evêques, qui les appellent dans leurs Diocèses, ordonnent, de s'informer de l'état des Paroisses, si le saint Sacrement, les saintes Huiles, les fonds Baptismaux, les Ornaments, les Autels & les Reliques sont tenues decemment ; si le corps de l'Eglise & le Cimetiere, les Ecoles & les Confreries ont besoin de quelque reglement, quelle est la vie & les mœurs des Ecclesiastiques, la vie & les deportements des Paroissiens ; les lieux de devotion, les principaux & scandaleux desordres, qui y regnent, & enfin de tout ce qu'ils peuvent voir qui merite qu'on leur en rende compte.

III. S'ils ont entrepris de faire des Missions en trop petit nombre & en trop peu de tems, ni ayant point de Village de trois cens Communians, où trois ni quatre Prêtres la puissent faire en moins d'un mois, & ainsi des autres à proportion, s'il veulent s'aquitter en vrais Missionnaires des obligations, qu'ils ont de les instruire de toutes les choses qu'ils doivent savoir pour être sauvés & que la plupart ignorent ; des Commandemens de Dieu & de l'Eglise, de la preparation & des obligations que l'on contracte en la reception des Sacremens, des vertus que chacun doit pratiquer conformement à son état & condition, des vices qu'ils doivent éviter, de la priere & de toutes les autres obligations spirituelles & temporelles qui regardent la vie chrétienne.

IV. Si avant que de commencer les Missions, ils ont été quelques jours en retraite tous ensemble, ou du moins separement pour y demander à Dieu ses lumieres, ses graces, & les vertus qui leur sont nécessaires pour pouvoir s'aquitter dignement d'un ministere si au dessus de leurs forces.

V. S'ils ont sujet de croire sans se flater, qu'ils ont un continuel regard d'amour & de dependance envers JESUS-CHRIST, comme leur principes qui les doit toujours diriger & operer avec eux dans leurs fonctions, puisqu'ils ne doivent agir que par sa vertu.

VI. S'ils ont entierement renoncé à toutes les

créatures, & à eux-mêmes; car s'ils ont quelque autre intérêt que celui de la gloire de Dieu & du salut des Ames, ils ne peuvent espérer de leur travail, que quelque bien apparent, & jamais rien de solide pour la sanctification des Ames.

VII. S'ils ont en eux cette véritable humilité qui leur doit faire toujours embrasser les fonctions de leur ministère, qui sont les plus basses, & les moins éclatantes; aimer les lieux les plus délaissés; les personnes les plus abjectes & grossières, comme ayant plus de besoins; une patience invincible dans leurs travaux, & à supporter l'ignorance & la stupidité des pauvres, une sincère docilité, soumission & obéissance au règlement de la Mission.

VIII. S'ils sont bien persuadés qu'il est nécessaire que toutes les vertus Evangeliques reluisent dans des vrais Missionnaires, pour renouveler la grace & l'esprit des Chrétiens dans les Ames.

IX. S'ils conviennent des regles de la doctrine & de la morale chrétienne qu'ils doivent tenir, pour n'avoir tous que le même esprit, les mêmes sentimens, & les mêmes pratiques, & s'ils ont toute l'application qu'ils doivent pour ne prêcher que la bonne morale, pour detester la corruption, pour parler fortement contre les vices publics & scandaleux, pour ne dire que ce qui est utile au salut des Ames & propre à persuader les vertus chrétiennes, pour condamner les vices & pour ne chercher ni la gloire ni l'estime des hommes, ni aucune recompense temporelle.

X. S'ils sont fideles à commencer tous les jours leurs exercices de piété par l'oraison, & s'ils emploient du moins une demie heure tous ensemble, tant qu'il se peut; s'ils lisent un Chapitre du nouveau Testament au commencement du repas, & quelque bon livre le reste du tems qu'ils sont à table.

XI. S'ils savent l'obligation indispensable qu'ils ont avant que d'absoudre leurs penitens, de voir en eux la contrition, que le Concile de Trente declare être nécessaire pour obtenir le pardon des pechez, laquelle enferme selon le même Concile, ces quatre conditions; la première, la haine & la detestation des pechez de la vie passée; la seconde, la cessation du peché qui ne peut être entier, ni véritable sans le renoncement aux affections & aux occasions du peché; la troisième, le ferme propos d'une nouvelle vie, c'est-à-dire, la resolution de ne plus tomber dans le peché, & le desir sincere de faire des actions de justice; la quatrième, le commencement de cette nouvelle vie, en commençant en effet d'avoir des bonnes dispositions dans le cœur & des sentimens des vertus Chrétiennes, qui est la même chose que le même Concile, dans le sixième Chapitre, dans la sixième Session, exige des adultes, pour être justifiés par le Baptême, disant qu'ils doivent commencer d'aimer Dieu, comme la source de toute justice; & cette disposition est bien plus nécessaire dans le Sacrement de penitence, puisque les pechez commis après le Baptême sont beaucoup plus énormes, que ceux qui l'ont précédé.

XII. S'ils savent que ce Concile ne s'est pas contenté de nous prescrire les quatre susdites conditions de la douleur nécessaire pour recevoir l'absolution; mais encore qu'il nous apprend qu'elles se doivent trouver non seulement dans

la Contrition, qui est parfaite par la charité, mais encore dans la Contrition imparfaite, qui s'appelle Attrition, puisqu'il rapporte ces deux sortes de contritions, comme deux especes de la contrition generale dont il a parlé auparavant, & à laquelle il a attribué ces quatre conditions, comme y étant essentielles, quoique d'ailleurs chacune ait ses differences particulieres.

XIII. S'ils n'ont point pour les Ecclesiastiques, particulièrement pour les Curez dans la Paroisse desquels ils sont, tout le respect, toute la deference & toute la condescendance, qui est dûe à leur caractère, & si au lieu de les autoriser en tout ce qu'ils peuvent, ils ne s'ingèrent pas de dire quelquefois la Messe de Paroisse à leur prejudice, & sans qu'il les en ait prié, de donner le soir la benediction du saint Sacrement, de benir les Croix, qu'ils appellent des Missions, de porter le saint Viatique aux malades, de recevoir en Confession des penitens d'un autre Diocese, quoiqu'ils viennent pour éviter la discipline du leur, & contre la defience expresse de leur Prelat.

XIV. Si lors qu'ils veulent enseigner l'Oraison mentale à leurs penitens, ils le font en public, & voulant se servir de la methode de saint Charles & de saint François de Sale, qui est tres-sainte, ils en font voir l'usage qu'il en faut faire, les distractions, les secheresses, ennuis & visions, qui en sont inseparables, afin qu'ils puissent éviter d'un côté le découragement, & de l'autre la perte du tems, les illusions de l'amour propre & du demon.

XV. S'ils n'oublient pas à lire, non pas à reciter par cœur le matin & le soir, la priere & l'abregé de notre créance, après la predication, pour en instruire insensiblement les personnes qui les écoutent, & les accoutumer à la faire eux-mêmes ensuite dans leurs maisons, toute la famille ensemble, & si pour cela ils la font courte, intelligible, afin que tout le monde la puisse apprendre & pratiquer.

XVI. Si lorsque l'Evêque veut donner la Confirmation, durant ou à la fin de la Mission, ils n'ont pas trouvé que la meilleure façon qu'il y a d'en instruire les personnes qui doivent la recevoir, est de lire en Chaire l'instruction qu'on a destiné pour cela, durant huit jours, au lieu de l'abregé ordinaire; car par ce moien on apprend aux perits la sainteté & les dispositions nécessaires que requiert ce Sacrement, ce qu'on ne peut pas faire par des Catechismes, où il n'y a presque jamais que des enfans.

XVII. Si dans leurs Sermons, & sur tout du matin, qui ne doivent être ordinairement qu'un grand Catechisme, ils ne sont point trop longs, & si au lieu de ne songer qu'à enseigner familièrement en la langue vulgaire du pais, tant qu'il se peut & selon la portée du peuple, les veritez qui peuvent être utiles au salut des Ames, ils consomment un tems si precieux en des choses curieuses, trop relevées & peu profitables.

XVIII. Si les Predicateurs se sont remplis de toutes les sciences nécessaires sur les veritez de l'Evangile, des Peres, des Canons & principalement sur les decisions du Concile de Trente, de la justification, pour pouvoir apprendre à leurs Auditeurs, si personne ne peut être justifié par la loix de Moysé, ou par celle de la nature, sans la grace de Dieu par Jesus-CHRIST, si le libre arbitre peut sauver sans la même grace de

JESUS-CHRIST, si l'homme peut croire, aimer & espérer, ou faire une véritable pénitence, s'il n'est prevenu & assisté par le saint Esprit; si le libre arbitre étant mené & excité de Dieu, n'agit & ne coopere pas, en sorte qu'il peut, s'il veut, résister & ne pas agir; si la crainte de l'Enfer, lors qu'elle nous porte à ne plus offenser Dieu est bonne; si la foi seule sans la charité & les bonnes œuvres suffit; si on peut sans offenser Dieu, se promettre la persévérance finale dans la grâce, sans un secours spécial de Dieu; s'il est impossible de garder les Commandemens de Dieu; si ceux qui ont péché après le Baptême & s'en sont relevé par la pénitence, ne sont pas obligés de satisfaire aux peines temporelles, encore que les Sacramens leurs aient remis les peines de l'Enfer & effacé la coulpe; enfin si leur vie est exemplaire, s'ils sont gens d'oraison, mortifiez, pénitens & d'édification à tout le monde.

XXIX. S'ils n'abusent jamais de la chaire pour déclamer contre quelque particulier, afin de contenir leur passion ou leur vanité, au lieu de ne songer qu'à reprendre les vices, sans désigner personne, ni exciter l'auditoire à rire par des termes bouffons, des gestes ridicules, des histoires apocryphes, ou par des miracles incertains.

XX. Si dans les Sermons de la Confession particulière ou générale, ou dans leurs discours, ils ne rapportent jamais des cas ou des histoires qui leur sont arrivées dans le Confessional, qui peuvent donner quelque atteinte au secret de ce Tribunal, qui doit être si inviolable; ou qui sont si injurieuses aux Cures, en les blâmant indirectement, & laissent des mauvaises impressions d'eux dans les esprits des foibles.

XXI. S'ils étendent leurs soins pour le petit Catechisme aux bergers, aux vachers & serviteurs, servantes, vieillards & pauvres malades, comme pour les enfans, & s'ils leurs donnent des heures & de tems qui soient commodes à ces sortes de gens, qui n'en peuvent gueres avoir que le soir après leur travail.

XXII. S'ils destinent pour ces Catechismes, quelqu'un d'entre eux qui ait l'expérience d'un emploi de cette importance, qui sçache interroger à propos les plus habiles des choses utiles & nécessaires, qui parle peu & fasse beaucoup parler les enfans, qui ne les excite point à rire ni à bouffonner, qui les contienne dans la modestie, & dans l'attention avec douceur & charité; enfin qui les exerce tous les jours à des Cantiques spirituels, comme le seul moyen presque, qu'il y a pour bannir les mauvaises chansons & pour accoutumer de bonne heure tout le monde à chanter les louanges de Dieu en travaillant; mais il faut remarquer que la prudence Chrétienne les oblige à leur en procurer, qu'on ne chante point sur des airs mondains, qui ne soient pas conformes aux Pseaumes des Huguenots, ni remplis des paroles sales, galantes ou à double sens, de peur de leur rappeler par les unes, le souvenir des chansons prophanes, & par les autres scandaliser les foibles, ou de leur donner quelques idées avantageuses des herétiques, ou de leur remplir l'esprit de mauvaises pensées.

XXIII. S'ils ont négligé de procurer des écoles Chrétiennes pour l'éducation de la jeunesse, par tout où ils ont pu, en faire connoître les avantages, la facilité & l'utilité, qu'ils peuvent faire voir dans le Livre, qui a été fait sur ce

sujet dans le Diocèse de Beauvais, & dans celui du Seminaire de S. Nicolas du Chardonnet.

XXIV. Si outre les Sermons du matin & du soir, l'Oraison mentale & les petits Catechismes, ils ont soin de s'appliquer encore à deux autres fonctions d'une très-grande utilité; la première est, de faire des conférences deux ou trois fois la semaine dans quelque Chapelle ou sale particulière, tant pour les Ecclesiastiques du lieu, que pour ceux des environs, pour leur montrer quel est la dignité, la perfection & la sainteté des Prêtres; quelle doit être leur science pour pouvoir s'acquiescer dignement de toutes les fonctions de leur ordre; quelle doit être toute leur conduite, comment leur vie doit être réglée, afin que leurs mœurs soient à tout le peuple des exemples de piété; l'obligation qu'ils ont de fuir l'avarice, l'orgueil, l'impureté, l'oisiveté & l'ignorance, & de porter les peuples à embrasser les vertus opposées à ces vices.

XXV. S'ils tachent d'établir entre-eux & les Missionnaires l'uniformité dans l'administration du Sacrement de pénitence, & dans tout le reste de la discipline Ecclesiastique.

La seconde est, une Doctrine ou un grand Catechisme, par demande & par réponse, qui est un moyen admirable pour enseigner à fond la Prière Dominicale, la Salutation de la sainte Vierge, le Symbole des Apôtres, les Sacramens, les Commandemens de Dieu, & les Sermons mêmes les plus utiles, qu'on peut réduire après les avoir prêchées, en demandes nécessaires pour expliquer dans un très-grand détail tout ce qu'on veut, mais il faut que le Missionnaire qui monte en chaire, soit convenu auparavant avec celui qu'il doit interroger, & qu'il s'étudie à faire ses réponses précises & succinctes, après avoir répété tout haut la demande qu'on lui aura faite; il n'y a qu'à en faire le moindre essai, pour être convaincu des grands avantages qui en reviennent.

XXVI. S'ils prennent toutes les précautions qui sont nécessaires, lors qu'il n'y a pas assez de Confessionnaires pour tous les Confesseurs, de se mettre en lieu & dans une posture qui empêchent les femmes de s'appuyer sur leurs genoux, ni la tête l'une contre l'autre en se confessant, ni personne si proche d'eux qu'on les puisse entendre, ce qui est presque inévitable, à moins qu'il n'y ait une distance considérable entre le Confesseur & les autres, qui ne se confessent pas encore.

XXVII. Si sous faux prétexte que la Mission finit, ou que les pénitens leurs paroissent un peu touchés, ils ne précipitent pas les absolutions à la ruine entière des âmes: Ce sont ces flatteurs & ces imprudens, dit saint François de Sales, dans l'avertissement à ses Confesseurs, après saint Cyprien, qui font glisser dans l'Eglise une douce cruauté, qui se couvre du nom de miséricorde & de pitié. C'est de cette sorte d'absolution, ajoute-t-il d'où naît une fausse paix, pernicieuse à ceux qui la donnent, & inutile à ceux qui la reçoivent, parcequ'en la leur accordant, on couvre seulement les playes des mourans, au lieu d'apporter des véritables remèdes à leurs maux, & on tue les malades au lieu de les guérir.

XXVIII. S'ils continuent, comme on fait en quelque Diocèse, de célébrer une grande Messe

du Saint Esprit en arrivant , & à la fin une autre du Saint Sacrement ou des morts , au lieu de se contenter d'une Messe basse , pour ne pas consommer à chanter le vers qui est destiné à l'instruction des peuples , & pour ne pas donner occasion de quitter l'Eglise à ceux qui n'ont ni le loisir , ni la devotion d'assister à la grande Messe.

XXIX. S'ils ne manquent point dès le premier jour de leur arrivée , d'aller tous ensemble adorer le Saint Sacrement de l'Autel , dans la principale Eglise , de visiter ensuite le Curé , pour lui rendre leurs devoirs , lui montrer la Mission qu'ils ont de l'Evêque , & leur pouvoir ; convenir avec lui de la conduite extérieure qu'ils doivent tenir dans le lieu , & suivre ses avis en tout ce qui se peut ; de-là , s'ils en ont le tems , ou dès le lendemain , chez le Seigneur de la Terre , chez les principaux Magistrats ou Officiers de Justice , chez les Echevins ou Consuls , & autres d'une particuliere consideration , pour leur demander à tous l'honneur de leur protection , en tout ce qui est nécessaire pour le bien de la Mission.

XXX. Si le Directeur de la Mission est allé lui-même avec le Curé , ou quelque personne du lieu , d'une pieté reconnue , faire sa visite de toutes les maisons , pour consoler les malades , s'informer si tous savent leur croyance , si on y fait la Priere en commun , s'il n'y a point de division entre eux , si les enfans passé l'âge de cinq à six ans couchent avec leurs pere & mere , ou les garçons avec les filles.

XXXI. S'ils ont , sous le pretexte d'occuper le peuple , exposé ou porté en Procession le Saint Sacrement , & donné la Benediction , à la reserve de celle qu'on donne tous les soirs après le dernier Sermon , le reste étant contraire à l'Esprit de l'Eglise , aux Ordonnances des Dioceses , & à l'intention des Prélats.

XXXII. S'ils sont bien persuadez qu'une des plus importantes choses qu'ils puissent faire , c'est aussi-tôt après leur arrivée , de commettre quelqu'un d'entre eux pour travailler aux accommodemens , querelles , & procès : car outre le bien qui en arrive , il est dangereux d'achever les Confessions de ceux qui sont en cet état , avant qu'ils en soient dehors , & que leurs procez ou leurs querelles soient terminées.

XXXIII. S'ils souffrent parmi eux des Confesseurs si déraisonnables , que d'obliger leurs penitens de leurs obeir aveuglément en tout ce qu'ils leurs ordonnent , de ne les changer point , & de ne consulter jamais d'autres personnes habiles.

XXXIV. Si en voulant donner quelque assistance aux Maisons Religieuses , par quelques Prédications , Conferences , ou Confessions extraordinaires & generales , ils évitent soigneusement tous les atachemens ou amusemens inutiles , & n'abandonnent pas pour cela l'œuvre principale de leur Mission.

XXXV. S'ils benissent des anneaux pour donner à des filles qui ont fait vœu de Virginité , ou à qui ils inspirent de le faire ; cette pratique étant nouvelle & pernicieuse.

XXXVI. S'ils font des visites particulieres sans approbation du Directeur , & avec un Compagnon , & s'ils prennent la liberté d'aller manger chez quelqu'un de leurs amis , sous quelque pretexte que ce soit , pendant la Mission.

XXXVII. S'ils attendent au moins huit jours à entendre les Confessions , pour avoir le tems de disposer les ames à le bien faire , & de les instruire de leurs principales obligations.

XXXVIII. S'ils gardent toujours la frugalité qui est nécessaire à des Ouvriers Evangeliques.

XXXIX. Si le Directeur a soin des petits besoins des Missionnaires , d'appliquer chacun à ce à quoi il est propre , de tout ce qui regarde l'avancement & le Spirituel de la Mission , & de tenir une Conference le jour de relâche qu'on prend toutes les Semaines , sur le bon ordre & le reglement de la Mission , sur les défauts qu'on y a remarqué , & sur les principales vertus , qui sont nécessaires aux Missionnaires , & s'il a lui-même la charité , la douceur & la patience qu'il doit avoir.

XL. S'ils conservent entre eux la charité , l'union & la paix , que des Prêtres , qui veulent instruire les autres , doivent avoir , *honore invicem prevenienter*.

XLI. Si après les Missions , du moins de chaque année , ils sont demeurez quelques jours en silence & en retraite , pour faire une revue generale sur les principaux défauts qu'ils ont commis , sur tout dans l'administration de la Parole de Dieu & du Sacrement de Penitence , qui sont des fonctions tres-dangereuses pour ceux qui ne s'en acquittent pas saintement , afin de s'humilier , de se renouveler , & de s'offrir de rechef pour se mettre en état de continuer de rendre à son Eglise tous les services , qu'on peut & qu'on doit lui rendre.

XLII. S'ils savent les cas les plus communs auxquels il est nécessaire de refuser ou de differer l'absolution au Penitent ; car on ne sauroit assez gémir devant Dieu , de la negligence que la plupart des Confesseurs ont de s'instruire & d'observer les regles de l'Eglise à l'égard des Penitens , & c'est ce qui fait le grand sujet de la douleur continuelle de tous les Saints Evêques & des vrais Chrétiens. Les Confesseurs , dit le Pere Bonis de la Compagnie de Jesus , doivent prendre garde à ne pas donner l'absolution à ceux qu'ils sont obligez de la refuser , c'est à dire à ceux qui n'en sont pas capables ; comme seroit par exemple , celui qui n'auroit pas un véritable repentir de tous les pechez mortels qu'il a commis , ou qui n'a pas un ferme propos de s'en abstenir , ou qui le pouvant n'a pas la volonté de satisfaire à ceux , à qui il est obligé de le faire , ou à raison du bien ou de la réputation , ou des injures , & autres semblables , ou qui ne veut pas se separer de l'occasion du peché mortel , parce que toutes ces sortes de gens n'ont pas la Contrition au point & au degré qu'elle est requise pour recevoir l'absolution , & n'ont pas même l'Atrition.

S. François Xavier dit , que comme il y a bien de la difference entre les promesses & les effets , quand les Penitens ont manqué de fidelité aux autres Confesseurs , on est obligé de leur faire exécuter avant que de leur donner l'absolution.

Comme le bon usage , dit Saint François de Sales , que le Confesseur fait du pouvoir qu'il a d'absoudre , souvient la vigueur de la penitence , tire le pecheur de la servitude & édifie l'Eglise , qui est la fidele depositaire des clefs du Ciel , il n'y a rien aussi qui la deshonne plus honteusement , qui énerve tant la discipline de l'Eglise , &

qui endorment plus doucement les pecheurs dans leurs iniquitez & leurs abominations, que l'abus que les Prêtres font de l'absolution, la domnant plutôt en valets & en esclaves, qu'en Juges, par une complaisance lâche & criminelle, & en li précipitant par imprudence avant qu'il d'avoit examiné sérieusement si le Penitent en est capable. C'est de ces flatteurs & de ces imprudens dont Saint Cyprien dit, qu'ils font glisser dans l'Eglise une douce cruauté qui se couvre du nom de miséricorde & de pitié; c'est cette sorte d'absolution qu'ils appellent une fausse paix, pernicieuse à ceux qui la donnent, & inutile à ceux qui la reçoivent, parce qu'en la leur accordant, on couvre seulement les playes des mourans, au lieu d'apporter de véritables remèdes à leurs maux, & on tue le malade au lieu de le guerir. C'est pourquoi pour remédier à ces desordres, les Confesseurs différeront l'absolution à ceux qu'ils ne jugeront pas dignes de cette grace, tels que sont ceux qui n'ont donné aucune marque d'une véritable & surnaturelle douleur, & d'un sincère repentir des pechez mortels, dont ils se sont accusés; qui ne veulent pas changer de vie, qui n'ont pas étouffé la rancune qu'ils ont contre leur prochain; qui ayant été exhortés en Confession de s'instruire des principaux Mystères de la Foi, & autre chose nécessaire à salut, ont négligé de le faire; ceux qui n'ont pas restitué le bien d'autrui, le pouvant & y étant obligés; qui n'ont pas quitté actuellement l'occasion du péché mortel, le pouvant sans scandale & sans peril; ceux qui n'ont pas fait tous leurs efforts pour deraciner en eux les mauvaises habitudes de blasphemer, luxure & en ayant été déjà repris & avertis en Confession; ceux qui ont scandalisé le prochain publiquement, & qui n'ont ni satisfait ni ôté le scandale, & d'autant plus que plusieurs Confesseurs se rendent faciles à donner l'absolution sur les promesses que les pénitens leur font de s'amander, de quitter l'occasion prochaine; on doit examiner diligemment s'ils ont déjà promis la même chose dans les Confessions précédentes; car s'ils l'ont fait & n'ont pas tenu leurs paroles, les Confesseurs ne doivent plus s'y fier; mais différer l'absolution jusques à ce qu'ils soient séparés de l'occasion, & qu'ils aient même vécu quelques-temps sans la reprendre; car si l'on donne l'absolution sans espérer probablement que le pénitent tiendra parole, l'on expose le sang de JESUS-CHRIST à être profané, & l'on se rend coupable des rechutes & des suites funestes qui naissent de la fausse absolution, qui damne une infinité de Confesseurs & de pénitens.

M O L.

DE LA MOLE. La Mole est une abondance de sang qui se joint aux semences retenues en la matrice, laquelle par une chaleur immodérée se change en plusieurs petites masses de chair, ou en une grosse seulement, l'on s'en aperçoit lorsque le corps devient maigre, que la couleur se ternit, que l'appetit manque, que les hypochondres s'enflent, que l'épine du dos est douloureuse, que les mois sont arrêtés, que les mamelles grossissent, que le ventre est tendu, élevé, & que rien n'y remue.

Tous ces symptômes dans les commencemens

font soupçonner de grossefle, mais l'on en est trompé, lorsque le terme de l'accouchement passe, & qu'ils ne laissent pas de continuer.

Dans les contrées Meridionales les femmes sont sujettes non seulement à faire des moles, mais encore des monstres, si cette maladie, après en avoir reconnu toutes les marques véritables se négligeoit, elle deviendroit incurable, & dans la suite causeroit l'hydropisie; c'est pourquoi pour en prévenir tels accidens, l'on se fera aussitôt tirer du sang du pied, en cas qu'il y eût beaucoup de plénitude, que l'âge & les forces le puissent aussi permettre, l'on usera ensuite d'un régime, chaud & humide, chaud pour ouvrir, & humide pour ramollir; à cet effet, l'on aura recours aux remèdes, qui sont propres à la retention des mois, sans toutefois négliger ceux qui sont ici ordonnez.

Prenez demie once d'euphorbe bien pulvérisée, composez-en des pilules avec un peu de sirop d'armoise, ou de son suc; partagez-les en quatre prises, une dragme pour une prise, & en faites prendre une tous les matins à jeun, sinon, on se servira de fois à autre de pilules d'hier simple, ou de trochisques de mirre ou d'agaric, ou d'hermodates, & d'injections faites avec des mauves, de la parietaire, de l'origan, de la calamenthe, de la camomille, du melilot, du romarin, de la sauge, de l'armoise, de l'anis & du fenouil. On pourra encore prendre les bains dans lesquels on ajoutera une bonne partie desdites herbes, & au sortir on frotera les reins, & le ventre d'huile de lis & de camomille, ou avec de la graisse d'oye, les pessaires & les parfums reçus par en bas aideront beaucoup à la détacher, & à l'attirer à même-tems, il faudra composer les premiers avec une dragme de poudre d'iris, demie dragme de mirre, vingt grains de castor & de semence de ruë, & de therebentine, autant qu'il en sera nécessaire, sinon prenez deux onces d'huile de muscade mêlées parmi deux dragmes de poudre de gentiane & avec du coton, que l'on en fasse un pessaire, ainsi que l'on le jugera à propos.

A l'égad du parfum, on se servira de la mirre, souvent avec avec la mole charnue, il s'y mêle quantité de vents, ou de matiere aqueuse, qui en augmentent les accidens & les symptômes, & deux autres simples qui sont improprement appelez moles; elles arrivent aux filles ainsi qu'aux femmes, par une suppression de leurs ordinaires, qui leur cause comme une hydropisie ascite ou timpanite.

A la premiere, on y emploiera les mêmes remèdes, usant au surplus de pessaires faits d'éleboro blanc, d'opoponax & de fiel de bœuf, ou de taureau.

A l'autre, les pareils remèdes qu'à l'hydropisie, timpanite, & s'il y a lieu de pratiquer les pessaires, on les composera de suc de ruë, de miel & de nitre, ou quelqu'autre avec le bedellium, l'huile de nard, ou le suc d'armoise.

M O L Y . B U L B E U X.

QUALITEZ. Chaud au 3. d.

DESCRIPTION. Le Moly à les feuilles comme le gramin, dit dent de chien, quoique plus larges & répandues à terre; ses fleurs sont blanches comme celles du violier blanc, étant toutefois moindres & blanches; elles sont de la grandeur de la violette; sa tige est blanche & fort

SAINT MENAS HERMITE

VIVOIT DE SES MOUCHES ET EN DONNOIT L'UMONE

Page 95. 1. Partie du second Tome.



UN Ours furieux & fripon, sorti du Bois tout furibon, pour devorer les Ruches du Saint homme, qu'il renversa, & qu'il brisa, le Saint Homme le fustigea, & pour penitence lui ordonna, de les garder sa vie durant, comme un chien aboyant, le pauvre Ours, obeis tout tremblant, tant il étoit contrit & penitent, Comme dit la vie de ce Saint.

MON MOR

haute, à la racine de laquelle elle ressemble à un Ail; la racine est petite & bulbeuse.

LIEU. Il naît dans l'Arcadie autour de Phénice & dans le Mont-Cylléné, il fleurit en Avril. On voit la vraie plante des anciens, au jardin des plantes à Padouë & à Bologne.

PROPRIETÉZ. La racine est astringente, étant mêlée avec de la farine d'ivraye, elle resserre la matrice; c'est un grand remède contre les males-fices: selon les Anciens, on s'en servoit en Grèce contre toutes maladies, ce qui fait voir qu'en ce tems cette plante n'étoit pas inconnue.

M O N.

MONOYERE, ou herbe à cent maladies, Allemand, *Egelkraut*.

QUALITÉZ. Seche au 3. d.

DESCRIPTION. Monoyere. C'est une plante qui rampe par terre, ses tiges ressemblent des joncs, d'où sortent des feuilles des deux côtes, depuis la racine jusqu'à la cime, qui sont rondes & épaisses comme des pieces de monnoye, d'où elle a pris son nom.

LIEU. Elle naît sur le bord des fossés & des lieux humides, elle fleurit en May & garde les fleurs tout l'Été.

PROPRIETÉZ. Étant donnée à boire en poudre avec de l'eau ferrée, elle arrête les ruptures des enfans, & bûë dans du vin, elle guerit la dysenterie & les autres flux, elle fortifie les intestins & sert à ceux qui crachent le sang, aux ulcères des intestins & à ceux des poulmons, l'herbe appliquée en emplâtre guerit les blessures fraîches, ce que fait aussi le suc des feuilles, aussi-bien que leur decoction.

M O R.

MORELLE. Italien, *Solatro*, Espagnol, *Peruera*, Allemand, *Nachschadt*.

QUALITÉZ. Froid & sec au 3. d.

DESCRIPTION. Morelle, il a les feuilles plus grandes que le Basilic, semblables à celles de l'*Halicacabum*, mais plus noires, plus tendres & languettes, il a force branches, qui sont jaunes au milieu, d'où naissent des grains ronds vineux, gros comme ceux de la geneste, au dedans desquels est la graine blanche & menuë.

LIEU. Il croît auprès des murailles & des haies, il fleurit en Juin & continue tout l'Été.

PROPRIETÉZ. Le suc des feuilles ou du fruit mêlé avec de l'huile rosat & un peu de vinaigre, est admirable pour les douleurs chaudes de la tête, comme aussi les frenetiques, & l'inflammation du cerveau appliquées avec du linge sur le devant de la tête, le suc distillé dans les oreilles en ôte incontinent les douleurs.

MORGELINE. Italien, *Gallina*, *Gallinella*, Allemand, *Hunerbiss*.

QUALITÉZ. Chaud & sec.

DESCRIPTION. La Morgeline a les feuilles semblables à la Parietaire, mais elles sont plus petites & ne sont pas velues, étant semblables à des oreilles de rats; c'est pourquoi on l'appelle encore *Myosotis*; quand elles sont foulées elles sentent le concombre, sa fleur est blanche & sa tige est rude.

LIEU. Elle naît dans les bois & à l'ombre, & fleurit au milieu de l'Été & en Août.

M I R.

95

PROPRIETÉZ. Elle rafraichit sans resserer, on en donne aux enfans dans l'ardeur de leurs maladies, pour les preserver de beaucoup d'accidens, & aux oiseaux dans les cages, pour leur faire revenir l'appetit; l'eau distillée est bonne aux phrénétiques, enfin elle a toutes les vertus de la parietaire.

MORILLES. On prend des Morilles qu'on lave bien, à cause du gravier qui reste toujours dans les trous; puis on les passe à la poêle avec du beurre ou du lard fondu, après les avoir coupées; cela observé, on y met du persil & du cerfeuil bien menu, le tout assaisonné de sel, de poivre & de muscade; avec un peu de bouillon, dans lequel on les fait cuire dans une casserole ou dans un pot; étant bien cuites & bien mitonnées, on les sert avec un jus d'orange. Morille. V. Truffe.

MORTS DE DIABLE. Italien, *Morso di diavolo*, Allemand, *Touffets abbiß*.

QUALITÉZ. Chaud & sec comme la scabieuse.

DESCRIPTION. Il a les feuilles proches de la terre, semblables à celles de Plantain; elles sont unies, n'ayant qu'un petit nerf au milieu, celles qui croissent autour des tiges qui sont hautes de deux condées, sont plus étroites & plus courtes, & un peu dentelées; les fleurs ressemblent à celles de la scabieuse, il a plusieurs racines noires, découpées & rongées, d'où elle a pris son nom, comme si le diable, enviant les vertus de cette herbe, les eût rongées.

LIEU. Il vient dans les lieux incultes, dans les bois & ailleurs; elle est en fleur au mois d'Août, & c'est par la fleur qu'on la peut distinguer de la scabieuse.

PROPRIETÉZ. Elle est chaude & sèche au 2. degré. Le vin de sa decoction étant bû guerit le charbon; elle est un fort bon remède contre la peste & contre les douleurs de la matrice; la racine pilée en poudre est bonne contre les vers; l'eau distillée de cette herbe a la même vertu que la scabieuse.

MORT AUX CHIENS. Italien, *Colchico*, Allemand, *Zeitlosz*, & *Vvild*, *Saffranblum*.

QUALITÉZ. Chaud & sec au 2. d.

DESCRIPTION. Ce Colchicum fut envoyé de Constantinople à Matthioli, qui n'en dit autre chose, sinon qu'il a les fleurs & la feuille comme l'autre, la racine bulbeuse & entrouverte.

LIEU. Il croît à Messine, & en l'île de Colchos, il fleurit en Septembre.

PROPRIETÉZ. La racine étouffe la personne qui en mange, comme font les Champignons, & quand il est pris en lieu de bulbe; car sa racine est de fort bon goût; les remèdes contre les Champignons sont aussi propres au Colchicum, le lait de vache y est aussi bon, & par ainsi quand on pourra en user, il n'en faut pas chercher d'autre.

M O U.

MOUCHES A MIEL. Il est facile de tirer grand profit des Mouches à Miel, quand on n'auroit qu'un jardinier dans une Ville, j'en ai eû dans Lyon, qui y ont réussi, & en la Ville de Paris.

I. Il ne coûte rien pour leur nourriture, il ne leur faut ni pâturage l'Été, ni fourrage l'Hiver, il ne leur faut qu'une Ruche de paille pour logement; celle de paille est la plus commode de toutes.

tes ; elle ne coûtera que trois ou quatre fois ; & durera quatre ou cinq ans si on la garantit de la pluie, avec un chaperon de paille, qui ne reviendra pas à trois deniers.

I I. Si on pouvoit avoir trois ou quatre mille brebis & plus dans chaque Metairie, qui ne boiroient ni ne mangeroient au dépens du Maître, qu'on exempteroit de toutes maladies sans remèdes, & qui donneroient deux écus ou trois de profit tous les ans, les Rois feroient ce trafic.

I I I. Or, si on est en pays où il y ait des Mouches, qu'on en puisse amasser une grande quantité, passé le premier achapt, le reste ne coûte presque rien, que quelque chose pour les ruches, quand elles sont usées, s'il y en a quantité, & quelques journées d'hommes pour ramasser les Essains, & tirer la cire & le miel.

Si on les achète : I. Il faut acheter les Essains dès qu'ils sont ramassés, avant que d'avoir travaillé, ou les meres en Août, ou Septembre, quand elles sont pleines de cire & de miel.

I I. Il ne faut point les transporter en Été quand elles sont pleines, ou à demi pleines ; car la cire lors est molle, à cause de la chaleur ; & les bouteilles, où est le miel, ne sont pas toutes bouchées ; de sorte que le bâtiment tomberoit, le miel couleroit & noyeroit les Mouches.

I I I. Qui voudra donc acheter quantité de Mouches, pourra envoyer par les Villages, & faire publier à la fin des grandes Messes, que qui voudra en vendre, ait à donner son nom, pour les aller visiter en Août ou Septembre.

I V. Pour les Essains, il faut que la ruche soit pleine de Mouches, pour faire bonne fin. Il y a eu des Païsans affronteurs, qui apportent des Essains châtrez ; c'est-à-dire, qu'ils avoient séparé de grands Essains en deux ou trois, sur une opinion fautive & herétique qui est parmi eux ; ils disent, qu'un petit Essain remplit la ruche aussi-tôt qu'un grand ; parce qu'il se hâte de travailler, disent-ils, comme si cent Vignerons faisoient autant de besogne que mille, s'ils sont tous également laborieux ; comme elles le sont ; rien n'est plus actif qu'elles, elles travaillent sans cesse, vont ou viennent du fourrage chargées de cire ou de miel dans le tems de la recolte, à la réserve des feneantes, qui sont les Bourdons, qu'elles tuent avant l'Hyver.

V. En Août ou Septembre on achètera les ruches pleines ; on sçaura au poid si elles le sont, en soulevant un peu la ruche de deux ou trois doigts, se mettant derrière la petite porte, qui est au devant, par où elles sortent, de crainte qu'elles ne sautent aux yeux du Marchand ; car elles sont mutines alors, & gardent chèrement leur trésor, qui est plein, & un autre se met au devant de la ruche, bien bas à terre, qui leve un peu les yeux vers la ruche, quand on la souleve.

V I. Il faut observer, que passé trois ans elles ne sont plus bonnes pour orner, c'est-à-dire, pour en engendrer d'autres, la cire est trop vieille.

V I I. On connoît l'âge des Mouches, ou plutôt l'âge de la cire à sa couleur ; car il y en a qui croient, & je suis de cet avis, qu'elles ne vivent qu'un an, parce qu'on en voit une grande quantité qui tombent à terre fort saines dans le mois d'Août, qui ne peuvent se relever à cause que leurs ailes sont usées ; une toile plus forte que celle dont leurs ailes sont faites, s'useroit en

cinq ou six mois, à voler tous les jours comme elles font : la place des mortes est remplie par les petites, qu'elles font continuellement depuis le mois de Janvier jusques en Septembre. J'en ai fait l'Anatomie tous les mois, pour voir quand commençoit leur espèce de ponte ou façon de frêler ; ils jettent une espèce de petit germe dans le fond de leurs petites cellules, qu'ils remplissent de miel en la saison, après que les petits en ont sorti.

V I I I. Ce germe est court & grêle, comme la petite pointe d'une éplingue, rempli d'une petite eau claire, dont se forme la Mouche peu à peu, comme le poussin du germe de l'œuf, & sort de cette cellule quand il a pris vie & qu'il a tous les membres formés, comme les petits oiseaux de leurs coques.

I X. Mais revenons à l'âge de notre cire capable de recevoir l'embryon & contribuer à l'animer & lui donner vie. La cire blanche par le bout, qui regarde le siège sur lequel la ruche est posée, n'a qu'un an ; la jaune en a deux, & la noire en a trois & peut-être davantage ; passé les trois années on ne peut juger de leur âge, que par le petit nombre de Mouches qui restent dans la ruche, comme passé sept ans on ne juge au juste de l'âge des chevaux par les dents, on n'en juge que par d'autres signes qui sont peu assurés.

X. Pour voir la cire, il faut, comme il a été dit, que l'un se mette derrière la ruche, & la renverse un peu tirant vers lui, & que l'acheteur se mette vis-à-vis, baissant la tête vers la terre le plus bas qu'il pourra, de peur d'être piqué, & qu'il élève un peu plus les yeux vers la ruche ; cela se peut faire sans crainte d'être mordu, si vous fumez un peu les mouches ; pour cela il faut prendre un bouchon de foin dans un pot de terre avec un peu de feu, mettre la ruche sur cette fumée un peu de tems, elles montent en haut de leur ruche ; & quand il en sortiroit quelqu'une, elle n'auroit pas la force de darder son aiguillon sur cette fumée, & ne causera aucun mal aux Mouches, le lendemain elles seront aussi vives qu'au paravant.

X I. Voici un autre moyen ; la veille qu'on y veut regarder, on élève la ruche demi pied, avec des pierres ou des morceaux de bois, le lendemain à la pointe du jour on la regarde tout à son aise.

Je n'y faisoit pas tant de mystère ; au plus fort de la chaleur j'y regardois, & n'ai été piqué quasi jamais. Je dirai ci-après ce qu'il faut faire pour s'en garantir d'ordinaire, & faire cesser la douleur qui est très-cuisante, quand on est mordu, & empêcher l'enflure : il y a de certaines chairs qui enflent extraordinairement, en sorte qu'on a le visage tout défiguré en un moment.

X I I. Un de mes amis fut contrainct de les aller acheter soi-même ; il étoit dans un pays où le Païsant est si sot, qu'il s'imagine que c'est une espèce de péché de les vendre, qu'elles meurent de regret quand on les sépare, & que le vendeur même meurt peu de tems après ; & cependant avec cette grande amitié qu'ils disoient porter à leurs Mouches, ils les moient avec la fumée de souffre en l'Automne, quand ils en tiroient le miel, ou qu'ils les portoient au marché pour vendre.

X I I I. Il fut donc obligé de les aller haranguer, pour leur faire voir leur superstition, leur

persuader à vendre leurs Mouches & ne les pas muer. On leur demandoit, qui étoit le père le plus cruel ou le plus charitable, celui qui égorgeroit son fils, ou qui le vendroit à une personne qui le cheriroit & qui en auroit grand soin ; Qu'ils vendoient les ruches à des Marchands qui avoient les Mouches devant eux, & qu'on les devoit conserver cherement, &c. Cela joint à un peu de crédit qu'avoit celui qui fut envoyé pour en chercher, les persuada. Et dans la suite il n'avoit qu'à faire demander à la sortie des grandes Messes, qui vouloit en vendre, ils donnoient leurs noms en sortant à mes gens, qui les alloient visiter.

XIV. Pour empêcher de changer les ruches acheptées, ni les chasser ; car il y a peu de fidélité parmi les paisans, & comme il ne faut pas transporter les ruches pleines qu'après la Toussaints, pour les raisons qu'on dira ci-après, il faut marquer le haut de la ruche de son cachet, avec de la cire d'Espagne, & qu'on l'emporte pour voir si on la chatrée ; cela se remarque aussi d'abord en la soufisant.

Ce qu'il faut observer principalement ; c'est qu'il n'en faut achepter aucune, qu'elle ne soit toute pleine, dont la cire ne touche presque au siege ; car si elle n'est pas toute pleine, l'année d'après elles ne jetteront pas.

XV. Il ne faut jamais en achepter pour oriner, qu'elle ne soient pleines & pesantes, car les fortes pillent les foibles au printemps & les égorgent, & les fortes deviennent malades souvent & meurent de dissenterie pour s'être crevées du miel de ces pillées foibles, comme nous dirons ci-après, parlant de leurs maladies & du moyen d'y remédier & de les préserver.

On les peut transporter seurement, si on les achepte au loin.

I. Si ce sont des Essains qui soient proche du lieu où l'on veut les transporter, il faut envelopper la ruche d'une serviette de toille bien claire ; il y en a qui font mettre de cette toille de crain, dont on se sert pour passer la grosse farine.

II. Le soir ou le matin, à la fraîcheur, un homme ou une femme apporteront ces ruches sur la tête, comme les femmes portent leurs potées de lait.

III. Pour donner du vent aux Mouches, car autrement elles étoufferoient, on posera la ruche sur une planche ronde ou carrée, sur deux petites tringles de bois de la hauteur d'un pouce ; on verra ci-après en quel lieu il les faut placer en arrivant, & comme il les faut conduire.

IV. Si les Essains sont éloignés, ils peuvent se passer de manger, c'est-à-dire, d'aller au fourrage pendant deux ou trois jours ; on peut les apporter sur des Chevaux au petit pas, dans des panniers perçez par dessous, ou le vent puisse entrer.

V. Pour les ruches pleines de cire & de miel, nous avons dit, qu'il ne faut les transporter qu'après la Toussaints, que le froid a rasémi la cire & le miel, pendant la chaleur, le moindre heurtement renverseroit le tout.

VI. Après la Toussaints, on peut apporter ces ruches pleines de cent & deux cens lieues loin, si on veut, envelopées comme les Essains, dans des panniers sur des chevaux, vaisseaux ou bateaux,

Tome II. Partie premiere.

où le vent puisse aller à la ruche. Tout l'Hiver on les peut transporter, c'est-à-dire, pendant cinq mois, depuis la Toussaints jusques à la fin de Mars ; car elles ont de quoi vivre chez elles ; où leurs magazins sont pleins. Je dirai ci-après comme dans le Roiaume de la Chine ils les conduisent dans des bateaux pendant l'Été même, le long des terres qui bordent les rivières, où ils sèment des legumes dont les fleurs fournissent une abondante nourriture aux Mouches, comme font les fleurs de fèves entr'autres parmi nous, & les fleurs du bled noir, qu'on appelle froment noir, ou bled sarrazin en quelques Provinces.

I. On placera les Essains à l'ombre, ou au couchant, pour les raisons qu'on dira ci-après ; si on ne peut ny l'un ny l'autre, pour n'avoir qu'un petit jardin, on mettra devant leur entrée une tuile, une ardoise, ou une petite planche, pour mettre leur porte à l'ombre, & les garantir de l'ardeur du Soleil, qui causeroit à ces enfans nouveaux nez les inconveniens dont sera parlé ci-après, l'hiver, & après on les transportera dans une autre solage au levant, ou au midi, suivant le pais froid ou chaud, comme on dira aussi ci-après.

II. En arrivant, on les placera dans les lieux où l'on a destiné de les laisser le reste de l'Été, on tiendra la ruche élevée de demi pied, ou plus, sur deux pierres placées au devant, ou deux morceaux de bois, tuiles ou plâtras.

III. Après le Soleil couché, à la fraîcheur, que toutes les Mouches du lieu, s'il y en a, sont retirées, vous delierez la nappe qui les enveloppe, & la secouerez auprès sur une autre nappe ; d'abord il en sortira une grande quantité de Mouches, comme si toute l'armée vouloit s'enfuir, qui ne s'enfuira pas ; elles se ramasseront toutes incontinent.

IV. Quand vous les verrez toutes ramassées, à quelques folatres près, qui voltigeront encore mettez deux petits morceaux de bois, ou d'autre matière, de l'épaisseur d'un demi pouce, à l'endroit de la porte que vous destinez pour leur entrée & sortie ; cette porte sera d'un pouce de long seulement.

V. Ensuite vous garnirez le bas de la ruche, qui donne sur le siege jusques à la porte, de chaud, plâtres, terre grasse ou bouse de vache, suivant la commodité du lieu ; c'est pour empêcher le pillage dans les lieux, où il y a quantité de Mouches, & empêcher ces nouveaux Essains de s'élever & s'enfuir, à quoi ils sont sujets où il y en a quantité, comme on dira ci-après.

VI. Pour garantir cette ruche de la pluie, & du Soleil, si elle est en plein vent, particulièrement, vous lui donnerez un chaperon qui sera de paille, de jon, de genets ou autre matière, suivant les lieux ; il sera bon que le chaperon descende jusques sur le siege la première année, pour empêcher le pillage.

VII. Le siege sera de bois, ou de pierre ronde ou carrée, suivant la commodité du lieu ; le bois vaut mieux, parce qu'il est plus sec que la pierre, les miennes sont sur des pierres, parce qu'il m'en coûte moins, & ne laissent pas de réussir, mais il les faut tenir plus élevées sur la pierre, que sur le bois, afin qu'elles soient plus sechement l'hiver.

VIII. Pour les ruches pleines qu'on nous apporte l'hiver, vous les placerez d'abord dans les lieux où vous avez dessein de les laisser toujours, au Soleil levant dans les pays chauds, & au midi dans les pays froids où le raisin ne meurt pas, ce n'est pas qu'elles ne réussissent placées en autre solage, comme je vois par expérience; mais il est mieux de suivre l'usage commun, quand on peut.

IX. Pour tout le reste vous en userez comme nous venons de dire, pour les Essains.

X. Si vous n'avez qu'un petit jardin, placez vos ruches sur des tablettes quatre ou cinq rangs les unes sur les autres, comme on place les livres dans les Bibliothèques; ceux qui n'ont pas cette commodité d'avoir des pierres, ne laisseront pas d'en pouvoir tirer grand profit, quand ils n'auroient qu'un petit jardin, les plaçant comme on vient de dire, les unes sur les autres, *Monsieur Macé, très-illustre Prêtre, charitable & industrieux, en a eu dans le jardin de la Communauté de la Paroisse de saint Sulpice à Paris, qui réussirent fort bien, dont il envoyoit la cire & le miel, tous les ans, aux Missionnaires du Séminaire de S. Sulpice, qui sont établis en Canada.*

Pour arrêter les Essains & les empêcher de s'ensuir.

I. On seroit trop riche, si on étoit assuré de ramasser tous les Essains qui auroient le moindre jardin, on pourroit tirer quatre ou cinq cens livres de profit tous les ans; les bonnes ruches jettent trois Essains; quand elles n'en jeteroient qu'un, cela iroit loin, dans les pays chauds, une ruche pleine vaut neuf à dix livres, au moins trois ou quatre dans des pays froids; les grands riches, qui auroient de grands enclos, & des milliers de ruches, en tireroient des milliers de pistoles; dans la moindre maison de Campagne on peut aussi en avoir grande quantité.

II. La façon ordinaire de ramasser les Essains, est au son d'un bassin, dont le bruit, dit-on, les étourdit & les oblige de s'arrêter à la première branche qu'ils trouvent dans leur chemin, & forment comme une grosse grappe de raisin; on prétend que ce bruit empêche les pacifiques d'entendre la voix des séditieuses, qui les haranguent pour les faire desserter.

III. Pour crier donc plus haut que celles qui desserter, les poêles, les chaudières, marmittes & tambours serviront beaucoup; mais ce qui contribue davantage à les arrêter, à ce que je crois, sont des branches de ces petits arbres plantez des deux côtés des allées, où elles sont, pruniers, pêchers, serisiers, &c. qui les arrêtent en sortant.

IV. Dès qu'un Essain s'y est arrêté, d'ordinaire tous les Essains des ruches voisines s'y joignent. On en voit de tas gros comme de barriques; mais il faut s'y entendre pour les savoir séparer.

V. Il y a une façon nouvelle pour arrêter les Essains, qui est plus assurée. On plante des perches au devant des ruches; si elles sont sur des tablettes, on entre chaque rangée, si elles sont à terre; on y ajoute par en haut d'autres perches, ou cordes qui les lient; on attache une poignée ou deux de paille, de jon, de genêts, de bouleau ou d'autre matière, liez comme les balets, ce qui arrête les Essains quand ils sortent.

VI. L'on peut jeter par dessus tout cela, un vieux fillet à prendre du poisson, qui pendra jusques à terre, on couvrira tout le jardin, s'il est petit.

Pour faire entrer les Essains dans leur ruche promptement, & les empêcher de les quitter.

I. La façon ordinaire est, de les abriter de quelque linceul, ou branches d'arbres, quand ils sont en lien commode pour cela, & attendre le soir pour les ramasser, prétendant que pendant la grande chaleur, elles mordent comme des chiens; mais il arrive souvent qu'elles n'ont pas la patience d'attendre si long-tems, ou que le bruit des autres qui desserter, & comencent la sédition les fait desserter aussi.

II. Dès qu'elles ont jeté, on frote le dedans de la ruche du miel, & particulièrement le fond, afin qu'elles y montent d'abord, le miel vaut mieux que toutes les herbes odoriférantes; le miel les fait ramasser incontinent, si on peut on coupe la branche où est attaché l'Essain, on le met à terre sur un linceul, & la ruche dessus, d'une façon qu'elle soit élevée au dessus de la branche de trois ou quatre doigts, de peur de les écraser.

III. Si on ne peut pas couper la branche, si elle est trop élevée, on attache la ruche à une perche qui a une pointe de fer au bout; on met la ruche au dessous de l'Essain, qu'un autre secoue dedans, frappant la branche, & quand la meilleure partie est dans la ruche, on la place au dessous de l'arbre, celles qui restent à la branche descendent, & entrent dans la ruche; si elles ne descendent pas promptement, il n'y a qu'à secouer la branche.

IV. S'il y a plusieurs Essains, qui se soient attachés ensemble on prend une plume, si elles sont à la portée du bras, & tout doucement on le fait tomber dans la ruche, excepté qu'elle ne soit pleine. Je dirai ci-après, comme on se garanti de leur morsure, & ce qu'on faisoit auparavant qu'on eût trouvé le secret, quand on étoit mordu, pour faire cesser la douleur, & empêcher l'enflure, qui rend le visage, quand on y est piqué, tout déformé.

V. Quand tout l'Essain est entré dans la ruche, à quelques-unes près, qui voltigent encore, on enveloppe la ruche, comme il est dit ci-dessus, quand on les transporte; celles qui demeurent dehors ne sont point perdues, elles retournent sur leur mère.

VI. L'Essain ainsi enveloppé, on doit le porter en quelque lieu frais à l'ombre, penda en l'air, ou placé sur quelque pierre qui le tiennent élevé d'un côté d'un demi pied, que l'air & le frais y aille, car autrement il étoufferoit.

VII. On peut les tenir enfermés deux ou trois jours; elles emportent de quoi vivre, & commencent leur bâtiment, car elles font de la cire du jour au lendemain, quoi qu'enfermées, & d'ordinaire après avoir fait de la cire, elles ne quittent point leur ruche, & c'est l'une des raisons pour lesquelles il est bon de les tenir enfermées au moins 24. heures.

VIII. Après cela, vous les placerez à l'ombre, comme nous avons dit ci-dessus, touchant les Essains acheptez qu'on apporte de dehors.

IX. Si vous avez quantité de meres ruches, vous ne mettrez jamais les Essains parmi, parce-

que le grand bruit qu'elles font en sortant & en entrant, seroit élever les Essains, qui d'ordinaire s'ensuivoient.

X. Pour la même raison, si vous avez quantité d'Essains, vous ne les mettrez pas au grand Soleil; un bizarre qui s'élèveroit, seroit capable de faire élever tous les autres, il semble pour lors, que ce sont autant de deserteurs, ou de Galiciens qui s'ensuient après avoir rompu leurs chaînes, tout cela arrive souvent.

XI. Ces jeunes Essains l'hiver d'après sont placés parmi les meres, comme on a dit ci-dessus. Si un Essain ne remplit pas une ruche, on doit y en mettre plusieurs. Et tant qu'elle soit pleine, le profit qui en arrive, & la perte que cela cause, si on ne le fait pas.

I. Il y a des personnes qui tiennent, comme on dit, qu'un petit Essain rempli a sa ruche en un an, aussi bien qu'un grand, cela arrive quelquefois par miracle, quand l'année est extraordinairement bonne, mais cela n'arrive quasi jamais.

II. Mais quand l'année seroit-telle; votre ruche pleine de deux ou trois Essains jettera trois semaines ou un mois après, deux ou trois Essains en jetteront encore d'autres avant la fin de l'Été; en sorte que vous n'y perdez rien.

III. Mais si l'année est mauvaise, ou seulement mediocre, les petits Essains ne rempliront pas leurs ruches, ils n'amasseront pas suffisamment de quoi vivre l'hiver; elles tomberont malades & en mourront, ou seront pillées comme foibles au Printemps par les fortes, comme on dira ci-après pour empêcher le pillage.

IV. Vous remplirez donc vos ruches de Mouches, si un Essain ne suffit; vous en mettrez plusieurs; ils s'entre-souffrent pendant l'Été, que la moisson est abondante; sur la fin, quand la moisson diminue, les premières logées dans la citadelle coupent la gorge la nuit à la nouvelle garnison que vous y avez introduit.

V. Pour que les anciennes souffrent les nouvelles, une heure ou deux après le Soleil couché, prenez comme il a été dit ci-dessus, un bouchon de foin fumant dans un pot, fumez un peu les Mouches de la ruche où vous voulez faire entrer les nouvelles, ces nouvelles seront dans une ruche que vous secouerez sur une large serviette; & mettez par dessus la ruche des anciennes, où elles monteront incontinent, après qu'elles seront montées, vous remettrez la ruche pleine sur son siège, & la garnirez comme il a été dit ci-dessus, parlant des ruches pleines, acheptées & apportées au dehors.

VI. Dès qu'elles ont passé une nuit ensemble la paix est jurée, & vivent en union, & bonne intelligence.

La façon la plus assurée pour arrêter les Essains.

I. On met une ruche vuide, & ouverte par le haut comme par le bas, avec une petite planche de sa largeur, sur laquelle vous appliquerez la mere. Dans cette planche il y a deux ou trois entailles.

II. Vous garnissez ces deux ruches collées ensemble, de chaux, plâtre, bouse de vache ou terre grasse; en sorte que les Mouches ne puissent sortir que par le bas de la ruche vuide.

III. Les ruches ne jettent quasi jamais si elles ne sont pleines, de sorte que l'Essain, au lieu de

quiter la mere, travaille dans la ruche d'en bas.

I V. Quand vous voyez la ruche d'en bas pleine de cire & de miel, ou à demie pleine, il est tems de rirer la cire & le miel de mere; pour le faire aisément, & ne perdre pas une Mouche, il faut que la ruche de la mere soit aussi ouverte par le haut; si elle ne l'est pas, il faut lui enlever une petite calotte, avec un couteau bien tranchant, y appliquer un cercle de paille entortillé, comme on fait sous le cul des chauderons & poêles d'airain dans les Villages, placer sur ce cercle une planche entre taillée & une ruche vuide sur la planche; le tout si bien clos que les Mouches ne puissent échaper, & soient contraintes de monter dans la vuide; ce qu'elles feront dès qu'elles sentiront la fumée que vous donnerez, tenant celle d'en bas sur ladite fumée.

V. Quand elles seront dans la vuide, vous le connoîtrez, frappant contre avec les doigts; car si elles sont montées, elles feront grand bruit.

VI. Pour lors vous prendrez cette vuide, où il n'y aura que des Mouches que vous mettrez à côté sur la terre, vous porterez la mere pleine de cire & de miel, dans le pressoir, & sur cette ruche pleine de Mouches, vous mettrez la ruche de l'année pleine, ou demie pleine, dans sa place ordinaire, & les garnirez, comme il a été dit ci-dessus.

VII. Si avant la fin de l'Été, celle d'en bas est encore pleine, vous ferez ce que dessus, quelquefois vous pourrez en vendanger trois pleines en un an; & si l'année est fort bonne, elles jetteront encore, de cette façon on les multiplie à l'infini, ne les tuant pas l'Automne, suivant l'usage de la plupart de nos Provinces.

Il y a des ruches de différentes matieres, d'Ozier, de Planches & de Paille.

I. Elles sont différentes suivant les différents lieux; en Espagne, ils ont des arbres de buis gros comme nos chaînes, ils scient ces buis, de deux en deux pieds; le creusent & y mettent leurs Mouches; & disent que ce bois a une vertu particulière pour les attirer, retenir, contribuer à leur santé & fécondité; je m'en rapporte, je crois que c'est que dans ce lieu-là, ils n'ont pas la commodité de l'ozier, planché ou paille, comme en France.

II. En Moscovie, ils les mettent dans des pots de terre.

III. Aux environs de Paris, on les met dans des ruches d'ozier.

IV. En Provence, & en beaucoup d'autres endroits, elles sont de quatre planches, attachées ensemble.

V. En Normandie, Bretagne & en beaucoup d'autres Provinces, elles sont de paille.

VI. Les Curieux en font faire de verre, en croiant les voir travailler, on les voit bien remuer sans cesse, mais on ne sçauroit distinguer ce qu'elles font, non plus qu'un homme qui regarderoit fixement un quadrat exposé au Soleil, il voit au bout d'une heure, que l'ombre a changé de place, mais il ne voit pas cette ombre marcher, ni reculer, cela se fait imperceptiblement. Cependant je dirai ci-après quelque chose que j'ai remarqué au travers de ces ruches de verre.

VII. On ne doit donc avoir de ces ruches de verre qu'un petit nombre pour l'ornement, le verre de soi est froid, humide en hiver, les Mouches deviennent malades, on le voit au Prin-

tems, aux marques que je dirai ci-après, & elles meurent toutes, ou du moins languissent l'Été, sans jeter ni achever de remplir leur ruche, si elle n'est pas pleine.

VIII. Cependant on garantira ces ruches de verre de toutes maladies, si vous les mettez l'hiver, depuis la Toussaints jusqu'au premier d'Avril, dans un lieu où l'on fasse du feu tous les jours, en sorte que l'eau n'y gèle pas, & faudra que la ruche porte juste sur une planche de bois bien unie, en sorte que les Mouches ne puissent sortir, & par ce moyen vous pourrez tout l'hiver, laissant le couvercle de bois qui la couvre, voir ce qu'elle fera jour & nuit. J'en ai eû comme cela dans des fenêtres qui étoient vitrées à Paris.

IX. Les ruches de paille sont les plus communes de toutes, durent plus, coutent moins, sont plus chaudes, se manient plus aisément, & se transportent avec moins de peril.

X. Il ne faut pas les enduire de chaux, de plâtre ni autre matiere, comme celles d'oziers façon de Paris, qui les rend lourdes & pesantes, comme autant de fer, quand elles sont pleines.

XI. On a peine à les remuer, quand on veut en tirer du miel; la Mouche qui garde son trésor picque alors cruellement, elle est prompte & agile, la douleur est si vive, qu'il n'y a point de soldat au Regiment des Gardes, pour vaillant qu'il soit, qui n'abandonnât prise, s'il étoit piqué. Outre cela la pesanteur de ces ruches plâtrées, en tombant, fait couler le miel & noier les Mouches.

XII. Outre cela encore, si la pluie par mégarde tombe sur quelque endroit caché de cette enduite, la pluie penetrera incontinent dedans, la rendra humide, fera pourrir la cire & le miel, & tuera les Mouches.

XIII. Outre cela encore, les ruches de cette matiere à Paris, coutent douze & quinze sols, & celles de paille ne coutent que trois ou quatre.

XIV. Les ruches de planche ne sont pas si commodées non plus, que celles de paille coutent plus & plus difficiles au maniement, la pluie y penetrer plus aisément à travers les jointures des planches, & s'échauffent plutôt au Soleil qui fait couler le miel, & tué les Mouches.

XV. Celles de paille sont bien tissues, que le vent ny la pluie n'y penetreront point, quand vous les laisseriez un an sans couverture, couvrant seulement le haut de la ruche où est placé la cheville, qui est la clef de la voûte par dedans de tout le bâtiment de cire & de miel.

XVI. Je me suis servi de toutes ces sortes de ruches, pour voir par experience lesquelles étoient les meilleures, & sur ce qu'on me disoit, que les Mouches se plaisoient plus dans les unes que dans les autres, ce qui n'est pas vrai.

I. J'ai trouvé par experience, que les petites ruches valent mieux; la Mouche ne jette point si la ruche n'est pleine.

II. Quelque grand que soit l'Essain, si l'année n'est extraordinairement bonne, il ne remplira qu'en deux ans ces grandes ruches façon de Paris, & ne jettera qu'à la troisième.

III. Au lieu que si vous lui donnez un petit vaisseau, si l'année est bonne, cet Essain en jettera deux ou trois autres la même année.

IV. Quand il n'en jetteroit qu'un, ces deux Essains l'année d'après en jetteront chacun un au moins, en voila quatre, & ces quatre, la troisième

me année, quand ils ne jetteroient aussi que chacun le leur, en voila huit contre un Essain, que jettera une grande ruche; ces grandes ruches pleines, façon de Paris, se vendent dix ou douze livres au plus en trois ans, vous ne tirez donc d'un Essain, que vingt ou vingt-quatre livres, & d'un Essain placé dans une petite ruche, vous en tirez huit Essains, à raison de quatre francs, ou cent sols chacun, ce sont trente-cinq à quarante livres.

V. Ajoutez à cela, que le changement de logis, qu'une maison neuve les excite au travail, comme le changement de viande, & de pâturage excite l'appetit des hommes & des animaux.

VI. Outre cela encore, on perd courage quand on voit de la besogne taillée au delà de ses forces; & au contraire on travaille avec plaisir plus gayement & plus promptement, quand on n'en a qu'à proportion de ce qu'on en peut faire.

VII. On voit cela par experience, dans ces grandes ruches à demie pleines, la première année, l'année d'après, elles ne commencent à faire de la cire nouvelle, que fort tard; en sorte que les Essains de la même année, ont presque rempli leurs ruches, si elles sont petites, avant que ces grandes aient commencé la continuation de leur bâtiment, j'ai experimenté tout ce que dessus.

Mais en quel tems faut-il vendanger la cire & le miel.

I. Cela est different suivant les climats, dans les pays fort chauds, il le font trois fois l'an, ils en prennent un tiers au Printems, un tiers l'Été, & un autre tiers à la fin de l'Automne, si la ruche se trouve remplie de nouveau.

II. Dans les pays mediocrement chauds, quand la ruche est pleine en Juillet, ou au commencement d'Août, ils la renversent, ils mettent une ruche vuide dessus, l'entourent d'une nappe, ou serviette bien juste, que les Mouches ne puissent sortir par le vuide, s'il y en a entre les deux ruches, frappez avec deux petits bâtonnets la ruche pleine, pour faire monter les mouches; & faut faire cela, tout le plus promptement qu'on peut; car les Mouches voyant qu'on veut enlever leur trésor, se crevent de miel, pour l'emporter avec elles, qui se corrompt en moins d'un quart d'heure dans leur ventre, & leur cause la disenterie.

III. D'autres pour les châtrer plus promptement, si leurs ruches ne sont pas ouvertes par dessus, comme nous avons dit ci-devant, enlèvent une calote & mettent de la fumée dessous, & y soufflent de la fumée avec des camoufflets de papier, dont l'odeur les fait fuir incontinent; vous verrez, comme il a été dit, quand elles seront montées, par le bruit qu'elles feront, frappant du doigt contre la ruche vuide; vous transporterez incontinent la ruche pleine dans le pressoir, & mettrez la vuide, où il n'y aura que des Mouches; dans la place d'où vous aurez tiré la pleine; car si vous la mettiez en un autre lieu, les Mouches iroient chercher leur ancienne place, & n'y trouvant pas de ruche, elles se jetteroient sur les voisines, qui les tiennent; elles se mettent deux ou trois sur une & la tuent; il n'y a point de quartiers, toutes leurs loix punissent de mort les contrevenans, suivant l'usage de l'ancien Testament.

IV. Dans les pays froids à la fin de Septem-

bre, ils prennent tout ce qu'il y a de cire & de miel dans les ruches pleines, & tuent les Mouches avec la fumée de soufre, ou les noient, trempant la ruche renversée dans l'eau; la fumée de soufre vaut mieux, supposé qu'il les faille tuer pour récompense de leur travail; pour cela on trempe un petit morceau de linge dans du soufre fondu, on y met le feu, on le met dans un tron en terre ou dans un boisseau, ou bassin de la largeur de la ruche qu'on met dessus, & dans un instant toutes les Mouches tombent à demi-mortes sans pouvoir se relever.

V. D'autres font mieux, ils font passer les Mouches de la ruche que l'on veut vendanger dans une ruche vuide, en la forme qu'on a dit ci-dessus, & puis font entrer ces Mouches dans quelques-unes bien pleines & pesantes, que l'on garde pour jeter des Essains l'année d'après, par ce moyen les Essains sont deux fois plus grands, & donnent deux fois plus de profit. On fait entrer les Mouches dans ces ruches pleines après le Soleil couché, en la forme dite ci-dessus, qu'il faut observer exactement; car autrement la garnison du fort couperoit la gorge dès la première nuit à toute la nouvelle colonnie; cela m'est arrivé, on empêche ce massacre, fumant la ruche pleine avant que d'y faire entrer les autres.

Le lieu pour pressurer la cire & le miel.

I. Le lieu destiné pour pressurer la cire & le miel sera si bien clos, que les Mouches n'y puissent entrer, elles se creveroiént de miel & en mourroient, & arracheroient les yeux aux ouvriers, & les piqueroient si cruellement qu'ils ne pourroient travailler.

II. Dès qu'on y aura apporté les ruches pleines, on les met sur la fumée de soufre, afin de tuer les Mouches qui pourroient y être restées, qui piqueroient les ouvriers, maniant les raïons de miel.

III. Si on fait vendange avant la fin de Septembre, on trouvera du couvain dedans; on le mettra à part, il se convertit en une eau blanchâtre, qui donne mauvais goût au miel, l'empêche de durcir & en diminue la vente.

IV. Ces raïons où il y aura du couvain, seront fondus avec la cire.

V. Le miel qui se tire sans feu est le meilleur, comme la mere goutte du vin qui coule du raisin foulé sans être pressuré, pour cela le même jour que vous aurez châté les Mouches chassées ou tuées, vous arrangerez les raïons qui sont encore tout chauds, debout les uns contre les autres dans un panier, & une poêle dessus, dans un lieu fort chaud, & égratignerez un peu les raïons, afin que le miel coule plus promptement.

VI. Ce qui restera sera pressuré, suivant l'usage du país, la façon ordinaire & la meilleure, est de rompre les raïons à petits morceaux avec la main, dans une poêle d'airain, sur un petit feu, & quand le miel est tiède, le mettre sous un pressoir, dans un sac d'une toile d'une espèce de sanglé, chaque país à son usage.

VII. Il faut prendre garde que le feu soit fort petit, car la cire se fondroit, qui couleroit parmi le miel, qui le rendroit de mauvais goût; outre qu'on y perdrait beaucoup, car la livre de miel ne vaut que trois ou quatre sols d'ordinaire, & la cire en vaut vingt.

VIII. Le marc qui reste dans le sac après

avoir tiré le miel, est ce dont on tire la cire; pour ne rien perdre, on rompt ce marc en même-temps avec les mains, & on le jette tremper dans l'eau deux ou trois jours, & plus si l'on veut, jusqu'à ce que tout le miel se soit pressuré, mis dans des pots de terre, barriques ou bareaux, suivant la quantité qu'on en a.

IX. Cela fait, vous faites tiedir de l'eau dans un bassin; vous y jetez votre marc où est la cire, vous augmentez le feu peu à peu; que la cire ne soit fondue, vous remuez le tout avec un bâton; vous la jetez ainsi bien chaude dans le sac dont vous vous êtes servis pour tirer le miel, & la pressurez comme le miel, jettant de l'eau bouillante dans le sac; de tems, en tems & pressurant ensuite, tandis que vous voiez en sortir quelque peu de cire.

X. Vous aurez un petit tonneau où barrique sciee par la moitié, sous votre pressoir; pleine à demi d'eau bien chaude où coulera votre cire, elle sera persée; vous y mettrez un fossét à fleur de l'eau chaude, par ce trou vous ferez couler votre cire dans des bassins, de la grandeur que vous voulez faire vos pains, on en a vu de deux ou trois cens livres, qu'on vendra trois sols par livre plus que les petits pains des paisans, qui d'ordinaire lui donnent le feu trop âpre, ce qui le déchet, & fait que la cire dure moins, éclaire moins, & ne blanchit pas si bien.

A Lyon on fait du miel blanc, on le vend beaucoup plus que l'autre.

I. Le commun est jaunâtre, il ne vaut à Paris d'ordinaire que quatre sols, & le blanc qu'on fait aux environs vaut huit ou neuf sols, & celui de Narbonne plus de vingt; à cause de la bonté des fleurs des lieux, les landes y sont pleines de thim & de romarin, & autres herbes & plantes odoriferantes.

II. Pour faire le miel blanc aux environs de Paris, ils prennent des raïons des jeunes Essains de l'année, & en tirent le miel sans feu, comme on vient de dire.

III. Ce miel blanc devient fort dur, celui de Narbonne quand il est pur, est dur presque comme du sucre Candi.

Pour blanchir la cire.

I. Tout le monde sçait cela, en petit volume; en grand volume, il faut consulter & suivre la methode de ceux du Mans, entre autres ceux qui la blanchissent pour Paris.

II. Autrefois à Bourdeaux on en blanchissoit aussi quantité pour l'Espagne.

III. En Espagne, il y a de gros Marchands riches de cinq à six mille livres, qui en font blanchir pour ce Roïaume-là; & pour les Indes, où l'on ne peut se servir, à cause des chaleurs pendant l'Été, de chandelles de suif, parcequ'elles coulent toutes.

IV. La cire pour cela, y est de si grande requête, que de quelque côté qu'on y en apporte, elle se paie argent comptant, par preference à toute autre marchandise.

V. Les Marchands de cire, disent-ils, de fer, & de toile, sont les plus assurez, parce que telles marchandises se conservent un long-tems.

Pour garantir l'hiver les ruches de la Souffrance du Mulot.

I. Ces petits animaux cherchent leur aise, & ont raison, aussi bien que les grands; pendant le chaud, ils n'oseroient approcher des Mouches,

mais pendant le froid, environ la Toussaints, ils tachent de se camper dans les ruches, pour y être chaudement, & y trouver de quoi vivre; ils y font même leurs petits, & ravagent toute la ruche.

II. Pour fermer la porte à l'ennemi, on met une petite grille de fil de fer devant le trou, par où les Mouches entrent; on attache cette grille contre la ruche, avec de la chaux, plâtre ou autre matière, dont on garnit aussi toute la ruche par le bas, qui donne sur le siege, que rien n'y puisse entrer, ni pluie, ni souris, ni Mouches, pour empêcher le pillage au Printems.

Leur pillage comme on l'empêchera.

I. Au Printems que les Mouches commencent à avoir de la force, & qu'elles ne trouvent pas encore de la pâture en abondance, les fortes pillent les foibles, enlèvent leur miel & les égorgent, les fortes deviennent malades ensuite, ce miel pris par excès se corrompt, & leur cause la dysenterie, on le voit quand elles fientent à leur porte; car en santé elles n'y fientent jamais, n'y dans leurs ruches, mais en l'air seulement en volant; j'en ai tenu d'enfermées à saint Vincent, quatre mois pendant l'hiver, qui n'avoient point fienté dans leurs ruches, apparemment elles vivoient sobrement, étant à leurs dépens, & la chaleur de leur estomac conservoit tout.

II. Ces fortes, quand elles sont malades, deviennent foibles, & les autres fortes qui sont en santé, les pillent, en sorte que si on n'y remédie, il en periroit des milliers.

III. Pour y remédier, il faut connoître celles qui pillent, & qui sont pillées. On connoît celles qui pillent à leur gros ventre plein de miel qui en sort, si vous les pressez entre les doigts, quand elles rentrent dans leur ruche, dans la saison du pillage, qui est en Mars, Avril ou May, elles ne rapportent point de miel de la Campagne.

IV. On connoît celles que l'on pille, à une quantité extraordinaire de Mouches, qu'on voit entrer & sortir avec bruit & tumulte, comme autant de voleurs qui entrent vuides, le ventre petit, & qui sortent le ventre gros & plein de miel. On le voit encore, quand elles sortent avec leur petite charge, leurs petites lentilles attachées aux jambes, qu'elles ramassent sur les fleurs dans cette saison-là; car elles ne sortent jamais chargées de leur propre ruche.

V. On le voit aussi, lors que le soir les pacifiques sont retirées, il en voltige grand nombre à l'entour des pillées, & le matin avant que les autres battent aux champs.

VI. Pour remédier donc au pillage, celui qui en a le soin, les visitera trois fois le jour, le matin & à midi, & le soir quand le Soleil se couche; il enlèvera la ruche pillée, & la portera au pressoir, où il ruera ce qui y restera des Mouches, avec la fumée de soufre; car je n'en ai vu aucune se sauver, quoiqu'on n'eût fait que commencer à les piller; j'en ai fait transporter en des lieux fort éloignés de l'enclos, fait mettre à l'ombre & à l'abri; cependant quand les chaleurs venoient, les fortes les pilloient encore, ou bien elles mouraient de faim, car leur donner à manger, cela ne fait qu'attirer le pillage, comme nous dirons ci-après, parlant de leur nourriture.

VII. Pour les fortes qui vont au pillage, &

qui creveroient de miel, comme il a été dit ci-dessus, si on ne l'empêchoit. On les enferme deux ou trois jours pour cela; au commencement du Printems on met à toutes les ruches une petite porte de fer blanc; ce fer blanc est percé, comme une rape à sucre, afin que l'air passe à travers, par le bas il y a trois petits trous, pour le passage des Mouches, de la grandeur seulement d'une Mouche.

VIII. On bouche les trous avec deux ou trois pailles, quand on voit que la ruche va au pillage; on la tient bouchée deux ou trois jours pour apaiser leur colère; car elles se jetteroient sur quelqu'autre, si on avoit enlevé celle qu'elles auroient commencé à piller; & cette première pillée, elles en pilleroient d'autres, & il en periroit un grand nombre; le Paysan ne connoît point ce mal, ni le remède, & cela est cause qu'il leur en perit un grand nombre. Au contraire, ils croient que les pillées sont les plus fortes, à cause qu'ils voyent une grande quantité de Mouches entrer & sortir, avec un grand bruit; & quand ils les voient vuides, ils disent qu'elles sont allées en quelqu'autre ruche, & qu'elles y ont porté leur provision.

IX. Quand le tems du pillage est passé, c'est-à-dire, qu'il y a abondance de fleurs sur la terre, on ôte à toutes ces portes de fer blanc.

Pour empêcher leur pillage, radicalement guérir leurs maladies & les en garantir, & faire que vous n'aurez point de ruches foibles.

I. Pour cela, il n'y a que dans le tems des Essains, comme j'ai dit, en mettre deux ou trois en chaque ruche; si un ne la remplit, en sorte qu'ils puissent la remplir abondamment de cire & de miel avant l'Hyver; car leurs foiblesses & maladies ne viennent que de froid ou de faim, quand elles n'ont pas du miel suffisamment pour vivre, & qu'elles sont en si petit nombre, qu'elles ne peuvent pas s'échauffer les unes & les autres.

II. De dire qu'on peut les échauffer, & leur donner à manger, il faudroit un fourneau pour chacune, & la nourriture qu'on leur donneroit, attireroit le pillage des fortes.

III. On ne perdra rien, comme j'ai dit ci-dessus, de mettre plus d'un Essain dans chaque ruche, si un seul ne la remplit; car si l'année est bonne, cette ruche fera divers Essains le même Été, qui pourront jeter encore, & rien ne mourra l'Hyver.

IV. Par même moyen, comme j'ai dit, vous empêcherez toutes les maladies.

V. Si néanmoins quelqu'une tomboit malade par l'humidité du siege, ou par la pluie qui auroit pénétrée dans la ruche, par la négligence de celui qui en a le soin, vous la guérirez lui donnant un jour de miel bouilli avec autant de vin.

VI. Vous mettrez cette composition sur une petite assiette sous la ruche, un linge sur cette liqueur, afin que les Mouches y allant boire, ne se noient & ne s'engluent.

Touchant la nourriture des Mouches. I. Leur nourriture tombe du Ciel sur les fleurs, comme la Manne tomboit dans le desert; le Soleil cuit cette rosée que les mouches ramassent; elle ne se conserve point du jour au lendemain, la fraîcheur de la nuit la dissipe; il en tombe en telle quantité tous les jours, que quand toute la campagne seroit couverte de Mouches, elles trouveroient de quoi ramasser.

II. Le tems de leur grande recolte, c'est quand les ronces sont en fleurs, qui portent des fleurs sauvages, qui sont noires & douçâtres, & souveraines pour le mal de gorge, quand elles sont confites, ou leur syrop.

III. Dans le Royaume de la Chine, on tire un grand profit des Mouches à miel; ceux qui font le long des rivières, les mettent dans des barreaux, sur des tablettes à divers étages, comme des Livres, & les menent, comme nous avons dit, vis-à-vis des campagnes semées d'herbages, fleuries, & les changent de place à proportion que ces herbages ou legumes sortent de fleur, & que d'autres y entrent; & quand ils voyent leurs barreaux s'enfoncer jusques à une certaine marque qu'ils connoissent, ils jugent que leurs ruches sont pleines, & font lors leurs vendanges.

IV. Quoique cela ne soit pas nécessaire, puisqu'il fait pleuvoir de la Manne suffisamment: néanmoins si on veut en France augmenter le nombre des fleurs, pour recevoir cette Manne, où il y aura quantité de ruches, on pourra semer des fèves & du bled noir, qu'on appelle froment noir, ou sarrasin en quelques Provinces; les fleurs de ces deux especes de legumes sont tres-odoriferantes, & on les voit toutes couvertes de Mouches, il n'y a point de fleurs qui leurs soient plus agreables, après le thim, le serpolet & la marjolaine.

V. On peut leur semer des fèves primes & tardives, & de ce bled noir prime & tardif; en sorte que les fèves sortant de fleur, le bled noir prime y entrera, & le tardif lui succedera; & de cette façon, elles auront des fleurs abondamment jusques en Septembre, dans les pais temperez, & la recolte du miel sera bien plus grande.

VI. Outre cela, ces fèves & ce bled noir vous donneront autant de gain & de profit, que si vous aviez semé d'autre bled.

La façon pour empêcher d'être piqué, si on l'est, empêcher que la peau n'enfle, & faire cesser la douleur, qui est tres-aiguë.

I. La façon ordinaire est, quand on ramasse les Essains ou qu'on les soufle, d'être gantez, & avoir un capuchon sur la tête, avec un masque de toile de crain, bien éloigné du visage, en sorte que le piqueron n'y puisse atteindre.

II. Que si on est piqué, il faut à l'instant arracher le piqueron, presser la playe pour en faire sortir une petite eau rousse qui s'y est glissée avec le piqueron, sucer la playe, ou la faire sucer, pour attirer cette eau rousse qui brûle, & fait enfler la peau, & y appliquer de la terre grasse détrempée avec un peu de salive.

Elles connoissent leur Gouverneur & le respectent & ne le piquent pas. Notre bossu le fait voir; elles ont aussi pour moi quelque respect, & pour un grand barbet qui me suit toujours, quoiqu'elles soient ennemies des chiens: je les visite tous les jours, de rangée en rangée il en voltige des milliers à l'entour de moi, je les laisse passer, & elles me laissent passer, il ne faut point les chasser de la main, ni d'aucun instrument, cela les irrite & leur fait vous sauter au visage; quelque fort que vous couriez, elles voleront plus vite que vous, & s'attrouperont pour vous arracher les yeux.

Diverses remarques curieuses, touchant le naturel des Mouches, & leur conduite, & qu'il y en a qui ne piquent pas.

I. Il est vrai qu'il y a un Roi en chaque ru-

che, & plusieurs Princes mêmes, ou nobles Venitiens, qui composent le Conseil souverain de la Republique; car dans toutes, vous trouverez plusieurs Seigneurs habillez à la Roiale, c'est à dire, qui sont plus grands, & plus beaux que les Mouches communes, le corps comme doré, & sans piqueron, pour marque de la douceur avec laquelle ils gouvernent.

II. Ils ne sortent point pour aller au fourrage, apparemment ils sont toujours occupez au conseil, pour maintenir la paix dans leur petit royaume; cette paix est parfaite entre elles d'une même ruche, jamais elles ne se battent ni querellent à la reserve des Bourdons faineans qu'on étrangle, qui est un Acte de justice.

III. Il sort des Rois avec l'Essain, souvent ils tombent à terre, parce qu'ils sont plus pesans, & que leurs ailes sont plus petites, à proportion que celles des communes; pour lors l'Essain d'ordinaire revient sur la mere, ou s'il ne revient pas, parce qu'il y a plusieurs Princes, comme j'ai dit, en chaque Essain, il demeure un petit peloton de Mouches auprès de ce Roi tombé à terre, comme autant de gardes du corps, qui ne le quittent point, qu'il ne soit relevé, & s'il meurt, elles l'entraînent dans la ruche, comme si elles vouloient l'enterrer honorablement dans le tombeau de ses ancêtres.

IV. Les Mouches à miel sont toutes vierges; elles ne s'accouplent pas, comme les mouches communes, la generation se fait, comme j'ai dit ci-devant, par l'éjaculation d'une petite eau cristalline dans le fond des petites cellules, des gâteaux de cire, qui s'épaississent par la chaleur des mouches voisines, comme le poussin dans sa coque.

V. Il paroît qu'elles sont toutes de même sexe, ce n'est pas comme parmi les animaux, les poissons & les oiseaux, où l'on distingue les mâles d'avec les femelles.

VI. Les gros Bourdons, qu'on appelle les faineantes, n'ont point de piqueron, & ne vont point au fourrage; elles vivent du travail des menageres, se levent tard du lit; car elles ne sortent qu'environ le midi, & font grand bruit & point de besogne; c'est pour cela, qu'à l'entrée de l'automne que le fourrage commence à manquer, les petites les tuent toutes, trois ou quatre les prennent à la gorge & les étranglent.

VII. On en voit alors un grand nombre de mortes à l'entour des ruches; ces Bourdons viennent du faux couvain, c'est à dire, du couvain qui ne vient pas bien, & il y en a plus ou moins à proportion que l'année est plus ou moins pluvieuse.

VIII. J'ai vu des années extraordinairement humides, que les Mouches voient tout le premier couvain avorter, elles le tiroient avant qu'il eût pris vie, & le jetoient dehors auprès de la ruche; on y voioit les Bourdons tout formez.

IX. Il n'est pas vrai que ce soit la chaleur des Bourdons, qui fasse éclore le couvain, comme la chaleur de la Poule fait éclore les poussins, c'est la chaleur de toute la masse des Mouches, qui se tient toujours au lieu où est le couvain.

X. Depuis Septembre jusques en May, il n'y a point de Bourdons dans les ruches, & il commence à y avoir du couvain dès le mois de Janvier.

De la resurrection des Mouches. I. Prenez une Mouche commune morte depuis long-tems, met-

tez-là sur de la cendre tiède couverte de sel, elle ressuscitera & s'envolera.

II. Pour les Mouches à miel mortes depuis trois jours, ressuscitent aussi, les mettant dans un lieu chaud.

III. Il y a des Auteurs qui disent, que gardées d'une année à l'autre, elles ressuscitent aussi, les mettant dans un lieu tiède, comme celui pour éclore des vers à soie; cela n'est pas vrai, j'ai expérimenté le contraire: si cela se pouvoit, on tireroit des millions de ce commerce, on n'auroit qu'à conserver toutes les Mouches des ruches que l'on tue d'ordinaire dans les pays froids en Septembre, qu'on en fait la vendange, & les ressusciter au mois de Mai ensuivant, comme on fait éclore les vers à soie.

IV. Il y a d'autres Auteurs qui disent, qu'il faut pour cela les garder dans du miel fondu, & au renouveau les laver dans de l'eau tiède, & les mettre sur des linceuls, étendus sur des tables d'ozier, avec un petit feu dessous fait de bouse de vache sèche, ou de mottes de Taneurs, comme on fait au grand Caire en Egypte, pour faire éclore les poussins sans poules.

V. J'en ai gardé dans le miel douze ou treize mois, qui étoient aussi saines par dedans & par dehors, comme si elles faisoient mortes sur l'heure; je n'ai point passé outre, car je ne suis pas Chymique; quoique néanmoins j'aye fait une fois éclore des œufs sur un fourneau, pour faire voir à des chercheurs de Pierre Philosophale, qu'ils s'abusoient, disant, qu'ils la trouveroient, s'ils pouvoient trouver un feu temperé comme la chaleur d'une poule.

Qu'autrefois il y avoit grande quantité de Mouches à miel dans le Royaume, que cela produisoit de grands profits, d'où vient qu'il y en a si peu à présent, le moyen de rétablir l'ancienne abondance, que la Taille en seroit mieux payée, & les rentes des particuliers.

I. Il y en a eu si grande quantité, que les Princes ont fait des Loix pour leur conduite, témoin ce qu'en disent les Coutumes, entr'autres d'Anjou & du Maine.

II. Ce profit a toujours paru si grand, que Solon en fit des Loix aussi pour Lacedemone, que l'on voit dans Plutarque.

IV. La Taille les a fait perir en France, on les a exécutées, vendues, & souffrées hors de saison; pour porter les ruches en seureté, les Sergens brûlent les Mouches. Depuis que les François sont taillez, dit l'ancien Poëte Gaulois, Tailles les ont depouillées de tous biens & franchises.

V. Outre cela encore, la main de la bête Sergentine, fait perir tout ce qu'elle touche, comme la pate du loup, pendue seulement dans une étable, fait sécher la brebis.

VI. Pour rétablir donc l'ancienne abondance, il seroit à souhaiter qu'il plût au Roi faire défenses d'exécuter les Mouches pour la Taille, ni aucune autre dette, & permettre d'en disposer en faveur de tel parent ou ami qu'il plairoit au propriétaire.

VII. Par ce moyen, on verroit l'ancienne abondance bien-tôt rétablie, & le pauvre Païsan viveroit un peu moins misérablement qu'il ne fait, la plupart d'eux n'ont ni beurre, ni huile, ni graisse pour faire du potage; ils mangent leur pain tout sec, noir comme du charbon, & leur potage n'est que d'eau bouillie; au lieu qu'avec

ce miel ils en mangeroient avec leur pain, & en feroient du potage & du brevage, suivant l'usage de Moscovie.

OBJECTIONS. I. Que si tout le monde s'appliquoit à ce menage, on ne trouveroit pas assez de Mouches à acheter.

II. Quand on en trouveroit, si tout le monde en avoit, la cire & le miel seroit à si bon marché qu'il n'y auroit pas grand profit à s'en mêler.

REPOSES. I. Il ne faut point craindre que tous s'y appliquent: Tous les Israélites furent conviez d'entrer dans la Terre de promesse, où couloient les ruisseaux de lait & de miel; ils étoient persuadés de l'excellence de ses fruits; ils voyoient des grappes de raisins si grosses qu'il falloit deux hommes pour en porter une, & cependant de six cens mille combattans, il n'y en eut que deux qui voulurent y entrer.

II. Mais quand un tres-grand nombre s'appliqueroit à élever des Mouches à miel, en peu de tems, on en trouveroit une grande quantité à acheter les faisant multiplier, comme a été dit ci-dessus, sans les tuer, comme on les tue à présent en beaucoup de Provinces, & qu'ailleurs on laisse échapper beaucoup d'Essains.

III. Quelque quantité qu'on ait de cire & de miel, on en trouvera le débit: pour le miel les Etrangers en emporteront, & les pauvres gens consommeront le reste dans le Royaume au lieu de beurre.

IV. Pour la cire, on en trouvera toujours de l'argent pour l'Espagne, où ils ont peine, comme on a dit, à se servir de chandelles de suif, qui coulent routes, à cause de la grande chaleur du Pais.

V. Outre cela, on en trouvera encore le débit dans le Royaume, ne vendant la livre qu'à raison du prix de deux livres de suif; car la livre de cire dure deux fois davantage; elle est plus claire, plus propre, & ne fait pas de mal aux yeux.

VI. Enfin, pour peu que l'on pût vendre la cire & le miel, ce sera autant de gagné; car la nourriture des Mouches, comme il a été dit, ne coûte rien, & ainsi qui en aura quantité, en tirera toujours grand profit, les premiers iront devant; on n'est pas à la veille de voir tout le monde s'appliquer à ce menage.

MOUCHES, leurs maladies. La Mouche à miel est sujette à la peste, à laquelle il n'y a pas de plus souverain remède, que de transporter bien loin les ruches.

Elles sont molestées de flux de ventre au commencement du nouveau tems, quand le tinthymale fleurit, & les ormeaux produisent leur graine, dont elles mangent avidement & de grand appetit, pour avoir enduré la faim tout l'Hyver, & elles sont ainsi passionnées de manger de ces nouvelles fleurs, comme nous autres des pommes nouvelles, dont il arrive qu'elles en meurent, s'il n'y est promptement pourvu; de sorte qu'en certains endroits d'Italie, où les ormes viennent à plant, les Mouches à miel n'y peuvent être de durée; à cette cause, il faut promptement remédier à ce flux de ventre, avec des écorces ou graines de pommes de grenades pilées & passées par l'éramine, puis mêler le tout avec du miel, que vous arroserez de bon vin doux, ou bien avec les raisins de Damas ou de l'Anguedoc, secs & pilez, que vous mêlerez avec

du bon vin doux, ou avec l'hydromel, auquel ait bouilli du romarin, ou bien avec des figues de Mar-seilles, qui aient longuement bouilli avec l'eau, le tout baillé dedans des augers & canaux faits de bois, afin qu'elles en piquent & boivent.

Les Mouches sont aucunes fois malades, quand tous les ans continuellement il est beaucoup de fleurs, & les Mouches s'étudient plus à faire du miel que de petites Mouches, dont il en meurt plusieurs de trop grand labeur & travail; & par- ce que celles qui demeurent ne sont rafraichies & repeuplées des jeunes, elles périssent toutes, c'est pour quoi quand au nouveau tems les prez & les champs sont couverts de fleurs, il sera bon de trois en trois jours de boucher les entrées & failles des ruches, en y laissant seulement des petits trous, par lesquels toutefois les Mouches ne puissent sortir, afin qu'elles soient détournées de faire du miel, & quand elles verront ne pouvoir remplir toutes les cires de miel, elles fassent des jeunes Mouches.

Si les poux ou tignes, qui sont engendrez de leur ordure les affligent, il faudra faire du parfum de rameau de grenadier & figuier sauvage.

Elles deviennent rabides & toutes desséchées, après avoir enduré une trop grande chaleur, ou froideur, ce que l'on connoît évidemment; car l'on voit souvent les unes qui portent hors de leur ruche le corps des autres qui sont mortes, les autres sont là-dedans tristes sans faire bruit, comme en deuil public, quand cela leur survient, on leur fera là pâture du miel cuit & battu avec des noix de galles, ou roses seches.

Vous apaiserez le combat des jettons contre jettons, en leur jettant un peu de poudre menue, ou du vin cuit, ou de vin emmielé, ou autres liqueurs semblables, qui par leur douceur commune & familiere aux Mouches, apaiseront leur fureur. Les Mouches cruelles & rigoureuses seront apprivoisées par frequente visitation.

Quelquefois il y a tant de raions faits par défaut des Mouches, ils demeurent vuides dont il arrive qu'ils se pourrissent & gâtent le miel par leur pourriture, qui est la cause que cela fait mourir les Mouches; pour remédier à cela, il faut mettre deux jettons en une ruche ou trancher les raions corrompus avec un ferrement bien tranchant & bien affilé.

Les papillons qui quelquefois se cachent dedans les ruches & tuent les Mouches, seront occis, si quand les mauves sont en fleur, & qu'on en a grande quantité, l'on met le soir entre les ruches un petit pot d'étain haut & étroit, & au fond une lumière ardente: car incontinent tous les papillons voleront & accourront à l'entour de la lumière, & en volant à l'entour se brûleront; car ils ne pourront facilement du bas étroit, revoler en haut ni aussi s'éloigner du feu, étant enclos dedans ce pot d'étain.

Pour tuer les bourdons ou frelons qui mangent le miel, quand il viendra sur le soir, il faut arroser quelques couvercles de vaisseaux que vous mettrez près des ruches, les bourdons avolteront tous à ces couvercles pour se rafraichir & étancher leur soif acquise pour avoir trop mangé de miel, parce moi en il sera facile de les tuer, & ne craignez pas qu'ils vous piquent ou assaillent; car ils n'ont point d'aiguillons.

MOURON MALLE. Italien, *Anagallis*, Allemand, *Gauchbeyl*.

Tome 11. Partie premiere.

QUALITEZ. Chaud au 3. d.

DESCRIPTION. Mouron. L'*Anagallis* mâle, est une petite plante, qui a sa tige quarrée, & couchée par terre, les feuilles sont petites & presque rondes, semblables à celles de l'*H. fline*, naissant d'un rameau quarré, la graine est ronde & les fleurs rouges.

LIEU. Elle naît dans les jardins & autre terroir gras, elle fleurit au milieu de l'Été.

PROPRIETEZ. Il est absterif, apaise les douleurs, il est bon contre la peste & le venin; étant pris avant le sommeil, puis se couvrant bien il fait suer les humeurs pestilentielles; son eau ou son suc est bon contre la morsure des chiens enragez, d'où vient que les Chasseurs s'en servent lors que leurs chiens sont mordus des bêtes sauvages, le suc gargarisé purge le flegme, & il adoucit le mal des dents, mis dans la narine opposée, il empêche que les inflammations ne viennent en avant, le suc étant tiré par le nez évacué le flegme du cerveau, la même appliquée avec du miel, resout tout ce qui trouble la vue, il consolide les plaies, une dragme du dit suc prise avec du vin, résiste au venin des serpens.

MOURON FEMELLE.

QUALITEZ. Chaud au 3. d.

DESCRIPTION. Cet *Anagallis* n'a point de difference du mâle que de ses fleurs qui sont bleues.

LIEU. Il naît comme le mâle dans le bois de l'Appennin, & ailleurs dans les chemins & fosses, & fleurit tout l'Été jusques en Août.

PROPRIETEZ. Il a toutes les mêmes vertus que le mâle, à la reserve que celui-ci étant mis en emplâtre sur le siege, fait rentrer le boyau dedans étant sorti, au lieu que l'autre le fait sortir.

Le Mouron à fleurs rouges & bleues, pilé & appliqué sur les yeux, où son jus instillé dedans, ôte les inflammations, obscurités & ulcères des yeux, le Mouron bleu cuit avec le sel & l'eau, est fort propre pour guerir les gratelles & cirons des mains, si on les y lave souvent.

MOUSSE. Italien, *Musco*, Allemand, *Moots Boum*, *Mooff Barem*.

QUALITEZ. Elle est seche.

DESCRIPTION. Mouffe. Ce sont des filamens menus comme des cheveux, qui pendent des vieux arbres, de couleur blanche & verdâtre.

LIEU. Elle naît sur les Chênes, les Peupliers, les Cedres, le Pin, le Sapin & sur le Melze; cette dernière est celle qui est la plus odoriférante & la meilleur.

PROPRIETEZ. Elle est astringente, mais foiblement & mediocrement froide, on en donne une demie dragme de l'odoriférante dans du vin à ceux qui ont difficulté d'uriner; une prise de trois dragmes, fait vuidier l'eau aux hidropiques, le vin où l'on a infusé de la Mouffe blanche étant beu, fait profondément dormir; la poudre de Mouffe arrête le sang, ce qu'on a appris des Ours, qui étant blesez arrêtent leur sang avec de la Mouffe.

MOUSSERONS. Les Mousserons s'épluchent comme les Champignons, & se cuisent avec du vin blanc, du verjus, de la ciboule, du sel, du poivre, du citron & quelques fines herbes; cela fait, & étant cuits on les tire & on les sert avec un peu de la sauce dans laquelle on les a fait cuire.

re, dans laquelle on met de la crème douce.

Les Mousserons se mangent aussi en friture, ainsi que les Champignons.

MOUSSERONS en ragoûts. Ayez des Mousserons, nettoyez-les bien, lavez-les de même, scociez-les dans une serviette comme on fait la salade, faites-les cuire dans une casserole avec du beurre, mettez y des fines herbes, assaisonnez-les de sel, de poivre & de muscade, & puis avant que de les servir, liez-en la sauce avec des jaunes d'œufs, ou bien de la farine, ou des chapelures de pain.

MOUSSE TERRESTRE. Italien, *Mosco*, Allemand, *Möoss*, *Baummooss*.

DESCRIPTION. Elle jette de longs sarments, faits comme des cordes, garnis de petites feuilles qui ont sept ou huit aunes de long, d'où naissent d'autres petites branches garnies de même; toute la plante est rude à toucher, elle se traîne par terre, jettant de petites racines capilleuses, comme fait le Lierre.

LIEU. Elle croît aux montagnes sablonneuses, sortant entre les pierres chargées de Mouffe.

PROPRIETÉZ. La plante étant cuite dans du vin, la décoction étant bûë est bonne pour détacher la pierre des reins & faire uriner, étant pilée & cuite dans de l'eau, & appliquée elle apaise les inflammations & douleurs chaudes, & est bonne aux gouttes qui viennent d'une humeur chaude, si on la pend sur du vin qui veut tourner, il en faut mettre à proportion de la grandeur du tonneau, & il se remettra à son naturel.

MOUTARDE SAUVAGE.

DESCRIPTION. Cette troisième espèce a les feuilles découpées comme la Roquette; on la sème comme la première, sa graine est blanche, & a moins d'acrimonie que celle des deux précédentes.

LIEU. On la sème comme nous avons dit ci-devant; elle fleurit en Juin & Juillet.

PROPRIETÉZ. Nous pouvons ajouter aux propriétés susdites, que la graine de Moutarde pilée & appliquée avec du miel ôte les marques de contusion, & guérit la teigne, la même appliquée avec du vinaigre guérit les morsures des animaux venimeux; mise parmi les viandes elle excite l'appétit, & est bonne à l'estomac; on prend deux onces de graine de Moutarde, demie once de Cannelle, on les pile bien menu, on les réduit en pâte avec du vinaigre & du miel, dont on fait de petites boules qu'on sèche au Soleil ou au four, & quand on s'en veut servir, on les détrempé avec du vinaigre, & elles sont agréables au goût & à l'estomac.

MOUTARDE. Senevé blanc, Italien, *Senape*, Espagnol, *Moustarde*, Allemand, *Senff*.

QUALITÉZ. Elle est chaude & sèche au 4. d.

DESCRIPTION. Il y en a de trois sortes. La commune, la petite, & la troisième. La commune dont les Apothicaires usent, à les feuilles comme la Rave, quoique plus petites, & un peu rudes; elle croît fort haut, avec quantité de branches, aiant sa graine rougeâtre dans de petits cornets dont le goût est extrêmement piquant.

LIEU. On la sème dans les champs & dans les jardins, & fleurit en Juin.

PROPRIETÉZ. On use de la graine dans les fièvres quartes intermittentes utilement; pilée &

mise dans le vin, elle l'empêche de bouillir, & ainsi il conserve long-tems sa douceur, prise en breuvage, elle guérit le venin des Champignons; étant machée elle fait cesser la douleur des dents; elle est utile aux astmatiques; elle purge les flegmes, provoque l'urine & les mois, détrempée avec de l'eau, elle ôte toutes les ordures & les tâches qui sont sur la peau, elle est fort utile aux vieillards & pitoiteux pendant l'Hiver, elle est singulière au Scorbut, comme on le reconnoît par expérience au siège de la Rochelle l'an 1628.

Quand on veut faire de la Moutarde pour durer huit jours, pour mêler dans les sauces & viandes; on peut prendre de la graine chez des Esquiers où en prennent les Montardiens, en prendre & mettre dans un pot de confitures, ou autres pots avec du vin bien miellé; elle ne peut servir que le lendemain, deux ou trois jours après mêlez-y un peu de vin pour la rafraichir mieux, elle pourra durer huit jours.

DES SECRETS DES MOUTONS.

Pour empêcher que les brebis ne soient point rogneuses. Prenez de la lie d'huile, & la laissez bien purifier, puis de l'eau dans laquelle auront bouilli des lupins, & de la lie de quelque bon vin, mêlez-le tout ensemble, & puis quand vous mettrez vos brebis dehors, oignez les têtes & les laissez suer deux ou trois jours, & puis lavez-les en la mer; si vous n'avez d'eau de mer, faites de l'eau salée, ce faisant elles ne seront rogneuses, & auront plus de laine & meilleure, & les Tiquets resteront; faites-en ainsi à toutes bêtes à quatre pieds si elles sont rogneuses.

La rogne ne leur viendra si on les oingt des choses susdites après la tonture; mais si elle vient par votre negligence, vous la guérirez en cette manière, coulez la lie d'huile, & faites chauffer de l'eau où des lupins amers auront trempé, & la lie de vin blanc en égale portion, mêlez le tout en un petit vaisseau, oignez-en la brebis, & la laissez ointe deux jours, le troisième lavé la d'eau de mer, & puis d'eau douce. D'autres les lavent des pillules de Cyprès avec eau; autres les enduisent de soufre & souche pilez avec ceruses & beurre, aucuns les oignent de la bouë qui se fait, quand un âne pisse sur la terre; autres lavent la rogne après l'avoir tondue, de vieille urine: vous la guérirez en la lavant d'urine, & l'enduisant de soufre avec d'huile.

Quand, & comment il faut tondre les Moutons. On ne doit tondre les brebis quand il fait encore froid ni en Été; mais bien au milieu du Printemps, & oindre de poix liquide les plaies qui se font en tondant; le reste du corps le faut oindre de vin & d'huile, ou du suc de lupins amers cuits, il vaut mieux toutefois les enduire du vin mêlé avec lie d'huile, ou d'huile, vin blanc, cire, graisse tout ensemble; cela ne nuit pas à la laine, ne laisse venir la rogne, & empêche l'ulcère; il faut prendre garde de les tondre au Soleil, étant bien nettoyées, après la première heure du jour, lors que la rosée qui tombe sur les laines de nuit est sèche; car la brebis suant quand on la tond la laine reçoit cette sueur, & en est plus colorée & plus molle.

Merveilleux remède aux maladies des brebis. Le ventre du Mouton cuit en eau & vin, donné en breuvage, est sensé guérir plusieurs maladies des brebis, car il y a sympathie.

Remede à la peste des brebis. Il faut pourvoir premièrement que les brebis ne soient frappées de peste, & pourtant mêlez au commencement du Printemps en leur breuvage la sauge de montagne, & le marrube pilez ensemble, & leur donnés à boire par l'espace de quatorze jours; il en faut autant faire en Automne, & si la maladie les prend, il faut user des mêmes remedes; le soin de cytise sert aussi baillé à manger, & les plus tendres racines du roseau, détrempées au boire; il faut transporter les malades en une autre part, tant pour les separer des saines, qu'afin que participant d'autre eau & air, elles se garantissent & renforcent.

Remede à diverses maladies des Moutons. Si l'ardeur du Soleil fait mal aux Moutons, & tombent assiduellement & ne mangent, épargnez le suc de la bête sauvage, & leur faite boire, contraindez-les aussi de manger les bêtes.

S'ils ont difficilement leur haleine, coupez leur les oreilles & les transportez ailleurs.

Si le ventre leur enfle pour avoir mangé quelque chose nuisible, vous les guerez en leur tirant du sang des veines sur les levres, & de celles qui sont sous la queue près du siege; mais il faut leur faire prendre aussi le quart d'un cétier de l'urine d'homme.

S'ils ont mangé des vers avec l'herbe, il en faut faire autant.

S'ils ont dévoré une sangsue, faites leur avaler du vinaigre & de l'huile chaud.

S'il y a un abcès ou apostème en sa superficie, coupez-le, & mettez dans la plaie du sel menu, brûlé avec poix liquide.

S'il est mordu de quelque reptile ou piqué, donnez lui à boire de la nielle avec du vin, faites lui, & lui baillé le même que nous avons dit qu'il faut faire & donner aux bœufs.

Les Loups ne courent point sur le troupeau, si vous liez un esquille ou oignon marin au Mouton, qui est appelé le conducteur du troupeau.

MOUTON. *La maniere d'apprêter ses parties.*

Langue de Mouton. Il n'y a rien de si délicat que la langue de Mouton à la grillade; lorsque on les sert grillées avec de mie de pain & du sel, & que pour sauce, on fait bouillir ensemble du verjus, du bouillon, des Champignons, du sel, du poivre & de la farine frite, de la muscade & du citron & après on sert ce ragoût bien proprement.

Langue de Mouton à la sauce douce. Lorsqu'on veut manger les langues de Mouton à la sauce douce, il faut non pas les faire griller, mais les bien blanchir de farine, puis les bien faire frire dans la poêle avec du bon beurre, étant frites on les arrange sur un plat, puis on y donne la sauce que voici. On prend du vinaigre, du sucre un peu de sel, trois ou quatre cloud de giroffes, de canelle & un peu de citron, qu'on fait bouillir ensemble; puis lorsque cette sauce est cuite on y met un peu de poivre blanc & un jus de citron, puis on le sert.

Les pieds de Mouton. Il n'est pas difficile d'accommoder les pieds de Mouton, on les mange cuit dans un pot à part avec eau, sel, poivre, cloud de girofle & un peu de thim; & si-tôt qu'ils sont bien cuit, on les mange à la vinaigrette, c'est-à-dire, du vinaigre assaisonné de sel & fort peu de poivre, le tout garni de persil. En second lieu, on en met en fricassée, dont la com-

position est telle. Aiez des pieds de Mouton cuits au pot, coupez-les par morceaux, passez-les à la poêle avec du beurre, mettez-y un peu de verjus, assaisonnez-les de sel, d'un paquet de ciboules que vous retirerez, & d'autres épices, & lorsque la cuisson vous paroîtra parfaite, mettez-y des jaunes d'œufs, délaiez au verjus, puis tirez-les & les servez.

Autre. On prend des pieds de Mouton bien échaudés, qu'on fait cuire dans du bouillon avec un peu de persil & de ciboulettes, observant qu'ils ne soient point trop cuits, puis ôtant l'os de la jambe, on en prend toute la peau qu'on étend sur une table, après cela on se sert d'une certaine farce composée de ris de veau hachés, de blanc de chapon & de champignons, le tout bien assaisonné, qu'on étend sur chacune de ces peaux qu'on roule pour être mises ensuite dans un plat, d'une manière à ne point fondre au feu; cela fait on les saupoudre de mie de pain, après les avoir arrosées d'un peu de graisse & les mettant ainsi dans un four, on leur fait prendre couleur; les pieds de Mouton étant jusques-là comme on les souhaite, on en fait égoûter ce qu'il y peut avoir de graisse, puis avant de les servir, on met dessus une sauce de champignons, ensuite de quoi on mange ce ragoût chaudement.

Le col de Mouton. La partie du Mouton qu'on appelle le col est aussi celle qui est dite le bout saigneux; elle se mange pour l'ordinaire bouillie au pot, & est très-excellente; on en met aussi en haricot avec des navers, ou bien en pâte ainsi que les poulets, en leur faisant une sauce aux œufs délayez avec du verjus.

La queue de Mouton. Il est dangereux que la queue de Mouton ne donne un goût de suif au potage, si l'on n'a soin d'en ôter la plus grande partie de la graisse, & étant pour lors ainsi dégraissée, on la met au pot pour l'y faire cuire, afin d'être mangée bouillie, ou rôtie sur le gril, après avoir été saupoudrée de mie de pain & de sel, & avant de la servir, on y met un filet de vinaigre, & de l'ail, avec un peu de poivre blanc.

Autre maniere de manger la queue de Mouton. Aiez une queue de Mouton, faite la bien cuire, ôtez-en la peau, trempez-la dans la pâte claire faite avec de farine & de jaunes d'œufs, sel, poivre & bouillon, passez-le à la poêle avec du bon beurre, & lors quelle sera assez cuire servez la avec du poivre blanc, du persil frit & du verjus.

Le collet de Mouton. On sert un collet de Mouton rôti à la broche si l'on veut, ou bien sur le gril, après qu'on l'a dépecé en cotelletes, observant en l'une & l'autre maniere, avant de le faire rôtir, de le saupoudrer avec une sauce au verjus, sel & poivre blanc.

Epaule de Mouton. L'Epaule de Mouton se mange simplement rôtie si l'on veut, observant pour la rendre agreable au goût, d'y passer du persil avec la lardoire, & sur la fin de la cuisson d'y jeter de mie de pain & du sel.

On accommode encore l'épaule de Mouton d'une autre maniere qui est bien plus du goût des gens délicats que la precedente, & ce que j'en vais dire en fera aisément tomber d'accord; on prend une épaule de Mouton à moitié rôtie, qu'on écorche jusqu'au manche; on en ôte la chair, qu'on ache, après on la passe à la poêle avec des fines herbes, du sel, du poivre, de la muscade, des champignons & du bouillon pour cuire le tout

ensemble, cela fait on met le hachis dans la peau dont on l'a tiré, & on colore au feu cette peau avec un peu de mie de pain & du sel, on soigne que le tout soit proprement fait, puis on la sert.

M O Y.

MOYEN ou invention pour prendre les Brochets & Brochetons à la ligne volante. La pêche du Brochet avec la ligne volante est agreable, en ce qu'elle n'oblige pas d'être toujours à réver sans partir d'un lieu, comme on fait à pêcher de la Carpe, au contraire elle veut qu'on marche & agisse toujours; pour vous instruire à cette pêche, voyez dans la quatorzième Table la figure 37.

Vous aurez une perche longue & legere H G O P, d'une piece ou de deux morceaux, si vous voulez, pour la commodité, liez ensemble par deux endroits F G, enforte qu'elle ait environ douze ou quinze pieds de longueur; attachez-y le bout d'une fiscelle comme environ le milieu P, & la tournez en serpentant tout autour de la perche jusques au petit bout H, auquel vous l'arrêterez & en laisserez pendre environ trois toises, mettant au bout K, un hameçon de la même grosseur & forme, que celui de la 30. figure, dans la treizième Table, avec un poisson qui aura tout au plus deux doigts de largeur; mais ce poisson se met sur l'hameçon d'une autre maniere qu'aux Bricoles, il faut pour l'ajuster passer le bout K, du chaînon par dessous l'ouïe N, du poisson, & lui faire sortir par la gueule M, jusques à ce que la pointe du crochet de l'hameçon entre en peu dans le corps par dessus l'écaille, puis vous nouerez la fiscelle à la boucle K, & mettrez un morceau de plomb I, gros comme une petite noix, à un pied & demi ou deux pieds de l'appas, cela fait, prenez votre perche avec les deux mains par le gros bout, & vous promenez le long du bord de la rivière, jettant votre ligne bien avant, enforte que l'hameçon avec l'appas aille au fond, & faites toujours sautiller ou remuer votre poisson dans l'eau, comme s'il étoit vivant, & qu'il voulût fuir son ennemi, s'il s'adonne un Brochet ou Brocheton proche des endroits où vous allez ainsi jettant votre ligne, il s'élencera en même-tems sur votre amorce; ne tirez pas la ligne si-tôt qu'il mordra, mais donnez-lui le tems de l'avalier, puis lui donnez le faut & le tirez au bord; cette pêche est autant profitable que recreative.

Si vous n'avez pas de poisson pour apâter, servez-vous d'une grenouille; le Brochet y mord comme au poisson, vous pouvez pêcher de cette façon presque à toutes heures du jour, quoiqu'il y fasse meilleur deux heures avant le Soleil couché, & le matin deux heures après qu'il est levé.

MOYEN d'apprêter les Brochets. La maniere la plus ordinaire d'apprêter le Brochet, est de le mettre au court-bouillon, qui se fait avec du vin blanc, verjus, vinaigre, sel, épicerie, oignon, peau d'orange, & quelques fines herbes; puis lors qu'on voit qu'il est cuit, on le sert au sec, ou bien à la sauce blanche, composée de beurre, d'un peu de court-bouillon & de muscade. Le Brochet se mange farci, & s'accomode de la même maniere que la Carpe.

Brochet en ragoût. Prenez un Brochet, lardez-le d'anguille, faites-le cuire au beurre-roux, mettez-y du vin blanc, du verjus, du sel, du poivre,

de la muscade, du clou de girofle, du laurier, des fines herbes & de la peau d'orange; étant cuit, faites un ragoût de champignons, joignez-y de la sauce dans laquelle aura cuit le Brochet, mettez cette sauce avec le Brochet, & servez-le.

MOYEN pour prendre les gros Brochets avec des Bricoles ou lignes dormantes dans les rivières & les étangs. La maniere d'étendre aux Brochets dans les rivières, est differente de celle des étangs; nous le montrerons après avoir fait connoître les diverses sortes d'hameçons dont on se peut servir; on en voit de trois façons.

La premiere dessinée par la 30. figure. La seconde dans la 29. & la troisième paroît dans la figure 31.

La 30. fait voir un hameçon d'un morceau de fil d'acier, gros comme la pointe d'un fer d'aiguillette, aiant son crochet ou barbillon lettre a, assez ouvert, afin qu'un poisson étant accroché ne puisse se défaire, & la pointe b, écartée. La grandeur de l'hameçon & la grosseur du fil d'acier, avec sa forme ci-dessus, est si bien représentée dans la figure, qu'on se peut regler dessus sans manquer, il doit y avoir une boucle au bout C, afin d'y en passer un de letton gros comme une épingle commune, que l'on ploie en trois, puis on le tortille pour en faire un chaînon C B, long comme le doigt, auquel il en faut encor passer une autre, & enfin une troisième à la lettre A.

La deuxième façon d'hameçon paroît à la figure 29. elle est fait aussi d'un fil d'acier de même grosseur que le precedent, qu'on travaille par les deux bouts N, O, comme un hameçon commun, puis on le ploie par le milieu M, y laissant une forme de boucle, & faisant joindre les deux crochets par le derriere, l'un contre l'autre, comme s'ils étoient d'une piece, enfin on y met deux ou trois chaînons M, B, tout de même qu'au premier, il ne se peut échapper aucun Brochet de cet hameçon double; car l'un ou l'autre accroche toujours, & le plus souvent tous deux à la fois.

La maniere d'hameçon de la 31. figure est extraordinaire, il se peut faire quand on est en des lieux où on veut pêcher des Brochets ou de grosses Anguilles, & qu'on ne peut avoir des deux autres sortes d'hameçons, auquel cas vous vous servirez des petits que les Merciers vendent ordinairement, & qui sont faits comme vous les voyez marquez des lettres a, b, c, d, aiant chacun une boucle, pour les ajuster comme il faut, pour prendre de gros poissons; prenez en deux a b, c d, & les liez ensemble, de sorte que la boucle a, soit posée sur la boucle b, & qu'elles paroissent assemblées comme s'il n'y avoit qu'une boucle, & que les deux dernieres c d, des hameçons se joignent l'un contre l'autre, puis avec du fil ou de la soie, vous les entourerez bien ferme; ce qu'étant fait, ils paroîtront ainsi liez, comme le montrent les lettres e, f, après quoi il faudra mettre au bout deux ou trois chaînons b, i, comme aux autres hameçons precedens.

Quand on veut se servir de ces hameçons, il faut avoir des petits poissons vivans, gros comme deux doigts; vous en voyez un à la figure 32. sur lequel vous devez vous regler pour mettre les autres aux hameçons.

Si c'est le grand hameçon de la figure 29. prenez-en le premier chaînon, & faites entrer le bout P, dans la gueule V, du poisson, qu'il sorte par

dans l'œuf, & le tirez tant que les deux crochets joignent le bout de la tête V, puis attachez avec du fil la queue du poisson tout au bord de l'hameçon, ainsi qu'on voit dans la 33. figure à la lettre G, & ensuite on nouera le bout de la ligne à la dernière boucle du chaînon K, cette ligne sera assez bonne de ficelle grosse comme un fer d'aiguillette, & longue à proportion du lieu où elle doit être tendue, comme je dirai ci-après.

Si vous desirez rendre des hameçons marquez par la figure 30. il y a deux moyens d'y mettre le poisson, l'un comme je viens de dire, & l'autre de prendre le chaînon A Z, & faire entrer le bout Z, par la gueule V, du poisson, & le passer tout au long dans le ventre, pour le lui faire sortir par le fondement Y.

Quant à l'hameçon de la figure 31. il peut être ajusté en toutes les deux manières; j'ai seulement à vous dire, qu'un poisson auquel on passe l'hameçon par dedans le corps, ne vit pas plus de quatre ou cinq heures, mais celui à qui on le fait passer par dessous les ossements peut vivre douze heures, qui est un secret avantageux pour l'Été, parce que le Brochet mord bien plutôt un poisson qu'il voit vivant, qu'à celui qui ne vit plus; joint aussi que l'Été un poisson étant mort est aussi-tôt corrompu; il n'en est pas de même l'Hiver, car le poisson sera dans l'eau vingt-quatre heures sans se gâter.

L'expérience vous fera connoître l'avantage qu'il y a de conserver votre poisson dans l'eau sans corruption, puisque si rien ne se prend au soir, il pourra se prendre quelque chose le matin: je dois encore vous dire que dans les lieux où le Brochet trouve assez à manger, il ne mord que le poisson qu'il voit remuer; mais dans les autres endroits où il est affamé, il mord à tous appas, pourvu que le poisson ne soit pourri.

M U G.

MUGUET. Italien, *Meyenblum*.

QUALITEZ. Chaud & sec comme le Lis.

DESCRIPTION. Il a les feuilles presque comme le Plantain, quoique plus unies & plus minces, les tiges sont menuës unies sans feuilles comme le jonc; elles ont à la cime quantité de petites fleurs blanches d'admirable odeur, qui se fait sentir de fort loin, & qui ont presque la figure du fruit du Buis, ses racines sont molles, couvertes de quantité de filames ou cheveux, & n'ont ni côté ni bulbe.

LIEU. Il vient de lui-même dans les bois, & on en plante encore dans des jardins, & fleurit en May.

PROPRIETEZ. Sa senteur fortifie le cœur & la tête, & est fort bonne à ceux qui tombent en défaillance, il est singulier pour guérir les inflammations des yeux; on l'ordonne encore à ceux qui sont mordus des bêtes venimeuses.

M U L.

MULES aux talons. Faites bouillir de la sauge avec du vin du plus gros, & trempez dedans soir & matin (s'il se peut) les talons ou les parties engelées, ou bien étuvez-vous en l'espace de demie heure aussi chaudement que vous pourrez.

Ce vin peut servir quatre ou cinq fois; si les engelures sont entamées, mettez-y de l'onguent ou emplâtre noir.

Autre remède. MULES aux talons. Les figures brûlées & redigées en poudre, mêlées avec bien peu de cire, font un onguent souverain pour les Mules aux talons.

MULET. Le gouvernement des Mulets est pareil à celui des Chevaux, tant pour la nourriture, pâture, harnois, que guérison des maladies, auxquelles ils sont sujets, & nous laisseront l'entière connoissance de la nourriture & traitement de ce bétail aux Auvergnats. Toutefois pour en parler sommairement, le Muletier ne doit point seulement être soigneux de la bonne nourriture de ses Mulets; mais aussi d'en tirer du profit; donc il choisira un bon mâle, âne ou cheval, & pareillement une femelle, jument ou ânesse, pour porter; car s'ils ne sont tous deux bien dispos, ce qui en viendra ne sera rien qui vaille; & bien que les Mules & Mulets soient engendrez d'âne en jument, ou de cheval en ânesse, toutesfois les meilleurs sont ceux de l'âne en la jument; car ceux qui sont de cheval en ânesse, bien qu'ils portent le nom de leur père, c'est à sçavoir Mulets, les chevalines ressemblent du tout à leurs mères; c'est pourquoi le meilleur est, pour avoir de beaux Mulets, de faire étaion d'un âne qui soit beau, de bonne race, & bien expetimenté; il le faut âgé de trois ans au plus, grand de corpulence, le col puissant, les côtes fortes & larges, la poitrine ouverte & masculine, les cuisses charnues, les jambes troussées, noir de couleur ou moucheté de rouge, tirant sur le vif, & de gris argenté ou marqueté de couleur obscure; car les ânes sont de poil de souris; mais ceux qui sont de ce poil ne sont pas si vigoureux que les autres; & s'il en vient Mule ou Mulet portant ce manteau, ils en sont moins agréables; la jument doit être au dessous de dix ans, grande & belle, & bien membrue, afin qu'elle reçoive & porte facilement la semence discordante à son ventre, & donne à son fruit le don du corps, mais aussi l'esprit; le petit demeure au ventre de la mère douze mois, à raison de quoi la jument doit être taillée depuis la mi-Mars, jusques à la mi-Juin, afin que la portée vienne au tems que les herbes sont en force pour leur fournir du lait en abondance; le petit sorti doit être traité à la façon des petits poulains, sauf que les six mois premiers passez, la mère ne le peut pas allaiter à raison de la douleur des mamelles, mais il le faut faire têter à une autre jument, afin qu'il devienne plus gaillard, ou le faire aller avec la mère, afin qu'il s'accoutume à paître étant sevré d'allaiter.

La Mule pour être choisie bonne, doit être grosse & ronde de corsage, ayant les pieds petits & les jambes tennues & seches, la croupe pleine & large, la poitrine ample & molle, le col long & vouté, la tête seche & petite; au contraire le Mulet doit avoir les jambes grossières & rondes, le corps étroit, la croupe pendant devers la queue. Les Mulets sont plus forts, puissans, agiles & vivent plus long-tems que les Mules; mais les Mules sont plus faciles à traiter, & plus aisées à conduire que les Mulets: tous deux sont lunatiques, mais pour leur ôter ce vice il leur faut faire boire souvent du vin; ils sont difficiles à seller, liez leur un pied de devant à la cuisse;

afin qu'ils ne puissent ruër du derriere; s'ils sont difficiles à ferrer du pied droit de derriere, il leur faut lier le gauche de devant.

Le Mulet est sujet aux mêmes maladies que le Clieval, toutesfois il y en a quelques-unes particulieres, desquelles s'ensuivent les remedes. Quand il a la fièvre, il lui faut bailler des choux crus; quand il souffle souvent & a l'haleine courte, il le faut saigner, puis lui faire avaler trois demi septiers de vin avec demie once d'huile, & autant d'encens, & trois pössons de jus de marube: s'il a les mules & gâles aux pâturons, appellées grappes, il faudra mettre de la farine d'orge & ouvrir l'apostème, s'il y en a; on lui ôte de la langueur par des breuvages frequens faits d'une demie once de soufre battu, un œuf crud, une dragme de mithre avec du vin; ce remede est bon à la douleur de ventre & à la toux; s'il est lassé & échauffé, on lui jette de la graisse dans la gorge, & du vin.

Les femmes qui desirerent avoir des enfans, qu'elles se donnent garde de sentir l'odeur de la sueur ou urine de Mule ou Mulet; parce que telle odeur rend les femmes steriles, à raison que tels animaux sont steriles de leur naturel.

La fumée de l'ongle du Mulet mise sur les braies & enflammée, est tant odieuse aux rats & aux souris, qui sont à la maison, que soudain qu'ils en sentent l'odeur, ils s'enfuient.

MULTIPLICATION des Bleds.
Voyez Bleds.

M U S.

MUSC. Pour contrefaire du Musc, qui sera jugé aussi exquis que le naturel Oriental.

Vous aurez une voliere ou petit colombier bien exposé au Soleil levant, dans un lieu gay, vous mettrez six pigeons patins, des plus noirs que vous pourrez avoir, & tous mâles, & vous commencerez aux trois derniers jours de la Lune, à leur donner de la semence d'aspic, au lieu d'autre graine qu'on donne ordinairement aux pigeons, & au lieu d'eau commune vous leur donnerez à boire de l'eau rose; puis au premier jour de la nouvelle Lune, vous les nourrirez en la maniere suivante; vous aurez une pâte composée de fine farine de fèves, environ du poids de six livres, que vous paîtrirez avec de l'eau rose & les poudres ci-dessous spécifiées, sçavoir des fleurs du spicarnadi, de calami aromatici, de chacun six dragmes, de bonne canelle, de bons cloues de geroffes, noix muscade & gingembre, de chacun six dragmes, le tout reduit en fine poudre, vous formerez de cette pâte des grains de la grosseur d'un pois chiche, & vous les ferez secher au Soleil, de peur qu'ils ne se moisissent, vous leur en donnerez quatre fois par jour, six à chaque fois, & continuerez l'espace de dix-huit jours & les abreuverez d'eau rose, & vous aurez grand soin de les tenir proprement, en nettoiant bien leur fiente, au bout de ce tems, vous aurez un vaisseau de terre vernissé, & coupant le col à chacun de vos pigeons, vous ferez couler le sang dans ce vaisseau que vous aurez pesé auparavant, afin que vous puissiez sçavoir au juste combien il y aura d'onces de sang dans le vaisseau; & après que vous aurez ôté avec une plume l'écume qui se trouvera sur le sang, vous y joindrez de bon Musc Oriental dissoud dans un peu de bonne eau rose,

M U S

il en faut au moins une dragme pour trois onces de sang, avec six gouttes de fiel de bœuf sur le total, puis vous mettrez cette mixtion dans un matras à col long bien bouché, & la ferez digerer durant quinze jours dans du fumier de cheval bien chaud. Il sera pourtant meilleur de faire cette digestion au gros Soleil d'Été, & quand on verra que la matiere sera bien dessechée dans le matras, on l'en tirera pour la mettre avec du coton dans une boîte de plomb neuf; ce Musc se trouvera si fort & si bon, qu'il pourra aussi bien servir à en faire d'autre que si c'étoit de vrai Musc d'Orient, & par ce moien on peut faire un gain considerable en faisant frequemment cette operation, puisque la multiplication ira à plus de trente onces pour une.

MUSCAT raisin. Il ne vient jamais bien en treille fort élevée, il est toujours serré, menu & molasse; voila pourquoi je ne conseille point d'y en avoir, il ne faut pas aussi, particulièrement en Espallier, le tenir si bas que les grappes puissent toucher à terre ou que l'eau des égouts y puissent faire réjallir du gravier, c'est la raison pourquoi j'affecte une hauteur de trois, quatre ou cinq pieds au plus, & cela particulièrement pour le Muscat; en sorte que le fruit à l'Espallier ne se trouve ni guere plus haut ni guere plus bas, voila ce que j'ai pretendu dire ci-dessus, quand j'ai parlé d'une branche qui étant grosse est bonne à tailler, pourveu qu'elle soit bien placée.

Cette hauteur est aussi fort bonne pour les chasselas, le corinthe, le raisin precoc, &c. mais elle n'est pas si necessaire, on peut bien veritablement, & on le doit aussi tenir beaucoup plus bas que le raisin qui n'est pas en Espallier tel qu'il soit, mais cependant il ne faut jamais s'éloigner de la maxime de ceux qui disent, qu'un raisin qui est pour manger cru, ne touche pas à terre. La longueur de la taille de chaque branche étant réglée, il est presentement question d'examiner plus à fond la charge qu'il faut laisser à chaque pied, & ceci est le plus difficile & le plus important.

Or quand de l'année precedente il en est venu trois ou quatre branches, comme cela se peut & arrive souvent, pour lors, supposé que la vigne soit à la hauteur que je viens de marquer, je commence par ôter entierement celles qui sont foibles; & à l'égard des autres, si la mere branche n'est extrêmement vigoureuse, je n'en conserve jamais que deux, & ce sont les plus grosses, parce que, comme nous avons dit, ce sont sans doute les meilleures, choisissant toujours, autant que faire se peut, les plus basses, pourveu que la grosseur s'y trouve, car faute de cela je m'en tiens aux plus hautes, ensuite je les taille toutes deux d'une égale longueur, c'est-à-dire, à quatre yeux; ce n'est que la plus haute des deux que je taille ainsi, & cela se nomme simplement la taille; à l'égard de la plus basse, je ne lui laisse que deux yeux, & se nomme courson, & je fait mon compte d'ôter entierement l'année d'après cette haute branche & toutes celles qui en seront venues, pour me reduire uniquement sur les deux qui doivent venir du courson; mais cela s'entend en cas que, selon mes souhaits & les apparences, ce courson ait bien réussi; car s'il lui étoit arrivé quelque accident, en sorte qu'il n'eût point fait deux belles branches, on peut être n'en veut faire qu'une belle, je m'en tiens encore aux plus belles & plus basses de

la taille soit pour en garder deux, si le courson a tout à fait manqué, ou tout au moins en garder une pour la taille, si le courson en a fait une, qui puisse servir de courson pour l'année d'après, voilà donc la manière que je continue tous les jours, pour ne pas écarter de la hauteur que j'affecte comme bonne & nécessaire.

Je réponds qu'avec une telle conduite accompagnée de labours & façons ordinaires de branches couchées de tems en tems, pour le mettre en jeune bois quand l'œil commence de paroître usé, c'est-à-dire, aussi avec le secours de quelque peu de fumier, ou plutôt de quelque renouvellement de terre, quand on s'aperçoit de quelque diminution de vigueur, je réponds dis-je, qu'avec une telle conduite on a réglément toujours chaque pied de vigne en bon état, on l'a vigoureux & sans aucune plaie, on a de belles grappes, & par conséquent si la saison, & le climat contribuent à la maturité nécessaire, on en a le plaisir qu'on s'étoit attendu d'en avoir.

Mais quand le pied de vigne, & sur tout le pied de Muscat est extraordinairement vigoureux, comme on trouve assez souvent, si bien que ces trois ou quatre branches qu'il a fait sur chaque taille sont extrêmement grosses, j'affecte volontiers de les conserver toutes, les taillant les unes & les autres de la longueur ci-devant marquée, tant les plus hautes pour la taille, que les plus basses pour le courson, afin d'avoir place à ranger sans confusion toutes les jeunes qui doivent venir de celles-là. j'arrache quelque pied rompu, qui pourroit m'embarrasser, j'affecte aussi quelquefois pour mes tailles, celle de ces branches qui est la plus médiocre, faisant toujours mon courson sur la plus basse des grosses, & ensuite je coupe à un œil près les plus grosses voisines, de cette médiocre qui s'y pourra tailler, cela fait que sur ces manières de moignon il se perd un peu de la sève du pied, ainsi la branche médiocre que j'ai choisie pour la meilleure n'en est pas incommode pour donner de ce fruit trop pressé, qu'elle auroit sans doute donné si elle avoit reçu la vigueur de toutes; si bien donc qu'en tel cas, je ne ravale point les plus hautes sur les plus basses, comme je fais, quand le pied est médiocrement vigoureux; lorsque vos Muscats sont en fleur, une des choses du monde que je leur souhaite le plus, c'est celle, qui outre la gelée & la grêle doit être la plus redoutable pour les vignes, c'est-à-dire, je leur souhaite la pluie pour faire couler une partie des grains, qui sans cela pourroient être encore trop durs, comme aussi seroient-ils trop menus & peut être trop molasses; c'est pourquoi quand la nature ne me donne pas cette pluie que je voudrois, je tâche de la faire avec nos arroses, & assez souvent je m'en trouve bien, véritablement l'embarras en est grand & incommode à qui a beaucoup de pieds de Muscats; mais au moins on peut l'essayer sur quelque petit nombre.

Que si l'année est extraordinairement sèche au tems de la maturité, & que mon terroir soit naturellement fort sec, j'arrose emplement le pied de mon raisin, & sur tout comme le fruit commence à tourner, un tel arrosement qu'on fait à propos dans le mois d'Août, contribue certainement à faire le raisin mieux nourri & par conséquent plus ferme.

Quand la branche qui a du fruit, c'est-à-dire,

la branche nouvelle de l'année, quand, dis-je, cette branche n'est pas d'une grosseur furieuse, comme on en voit quelquefois, je la taille au mois de Juillet jusqu'au près du fruit, prenant cependant garde, que par le moyen de quelques feuilles voisines le fruit soit à couvert de la grande ardeur du Soleil, jusqu'à ce qu'il soit au moins à demi mûr; car approchant de maturité, & ceci doit passer comme une règle générale, il est bon que le raisin soit un peu découvert pour lui faire prendre le coloris jaune qui lui sied si bien; le ravaillement dont je viens de parler, augmente la nourriture du fruit & contribue assez souvent à le faire plus gros & plus croquant; mais cela n'est pas toujours sûr & infallible, aussi ne le faut-il point pratiquer, quand les branches sont fort grosses, car autrement comme elles sont sans cesse entourées des petites branches nouvelles qu'elles ont d'yeux, il arriveroit que telles branches deviendroient grosses, & par conséquent feroient une grande confusion; car même, quoique les branches n'aient été racourcies, elles ne laissent pas de pousser pendant l'Été beaucoup de ces sortes de bourgeons, qu'il faut soigneusement arracher, comme fort inutiles.

Heureux ceux qui sont dans des Situations, où tous les ans le Muscat meurt bien, je ne puis m'empêcher d'envier un peu leur bonne fortune: heureux ceux aussi, qui aiant du Muscat dans un assez mauvais climat, & un assez mauvais fond, y sont favorisés d'un tel Été, que celui que nous eumes en l'année 1676. car assurément cette année nous avons eu du Muscat assez bon pour nous en contenter.

Mais ce n'est pas assez que vos pieds de raisins aient beaucoup de belles grappes, & peu chargées de grains; & que la saison soit favorable pour les faire bien meurer, nous avons encore de grands ennemis à craindre pour ces mêmes raisins, aussi bien que pour les figuiers, & ce sont outre quelques gelées qui font tomber les feuilles, & outre quelque pluie, qui étant longues & froides pourrissent les grains, ce sont, dis-je, outre cela les oiseaux & les mouches de plusieurs façons. A l'égard des premiers, pour se défendre de leurs insultes, rien n'est meilleur qu'un raseau qu'on élève au devant de ce raisin, par ce moyen ces oiseaux n'en sçauroient approcher; mais le remède n'est pas trop aisé, si on a beaucoup de Muscat à mettre en sûreté: à l'égard des mouches, on a le remède des phioles qu'on remplit à moitié d'eau mêlée d'un peu de miel, ou d'un peu de sucre, c'est un expédient connu à tout le monde, on met au col de ces phioles un peu de ficelle avec quoi on les attache en différens endroits du voisinage du raisin; ces insectes ne manquent gueres d'y entrer, attirées quelquefois par la douceur du miel ou du sucre, & seurement y périssent dès qu'elles y sont entrées, parcequ'elles ne sçavent pas retrouver le chemin d'en sortir; il est certain que tout au moins, on en détruit par ce moyen une bonne partie; si on ne vient pas à bout de les détruire toutes, qui est une chose qu'on ne peut gueres prétendre, mais toujours il ne faut pas manquer de vider ces phioles dès qu'il y paroît beaucoup de ces mouches prises, car autrement il ne s'en prend plus, car la corruption & la puanteur qui s'y fait empêche les autres d'y venir, en même tems on renouvelle ces phioles d'eau, qui soit composée

comme la première, & on les attache toutes de nouveau aux endroits où elles peuvent être utiles. On se sert aussi de sacs de papier ou de toile, pour envelopper chaque grappe; mais outre que la sujettion en est assez grande & assez importante, si d'un côté elles sont pour sauver les grappes enclôfées contre les oiseaux & contre les mouches, de l'autre côté, elle empêche que le Soleil n'y imprime son coloris roux, qui rend le raisin si agreable à voir, & qui contribue à le rendre meilleur; & qui même marque plus visiblement sa maturité: car de croire, que ces raisins se conservent long-tems meurs, j'ai éprouvé que non, & la raison en est, que tout fruit commence à pourrir, dès qu'il est parfaitement meur; assez souvent même avant qu'il le soit, & d'abord qu'un grain est pourri, il gâte son voisin, & ce voisin en gâte un autre, ainsi à l'infini; inconvenient tres-fâcheux, & qui n'est pas sitôt découvert à des grappes renfermées, qu'en celles qui ne le sont pas; car dès qu'un grain paroît pourri en celles-ci, on l'épluche, & par-là on empêche qu'il ne fasse tort à ses voisins.

Je ne veux pas oublier d'avertir que les années qu'il est un nombre infini de grappes, comme l'année 1677. il est bon d'en ôter une partie aux endroits où il en paroît trop; il est bon même d'éclaircir les grains aux grappes trop serrées, & de parcourir par l'extrémité d'en bas, celles qui sont trop longues; car cette extrémité est toujours l'endroit qui meurt le moins bien, comme le haut est l'endroit qui meurt toujours le mieux.

Je devrois avertir, qu'on ne cueille point de raisin, & sur tout de Muscat, à moins qu'il ne soit entierement meur; en effet, la parfaite maturité est entierement nécessaire pour y faire trouver la douceur & le parfum, sans lesquels rien n'est moins agreable que ce Muscat.

MUSCATS confits au sucre. Les raisins Muscats seront fendus comme le verjus, pour leur ôter les pepins, & en même tems jetez-les dans la poêle sur le sucre en poudre: l'on en pressera quelques crapes pour en tirer du moult, afin de donner une suffisante humidité au sucre pour le fondre; car si vous en donniez trop peu, le sucre ne fondroit pas tout, & les plus gros morceaux se maintiendroient en forme de conserve: c'est pourquoi en ce fruit ici, & en tout autre, vous y mettrez du descuit, c'est-à-dire, de l'eau ou du jus, une suffisante quantité, ce que l'expérience vous apprendra en peu de tems; car aussi d'y en mettre par excez, il faudroit que vos confitures fussent plus long-tems sur le feu, pour exhiler le trop d'humidité qu'il y auroit, & cela les dépeceroit par trop de cuisson, & gâteroit la couleur.

Pour les rendre beaux, il faut cinq quarterons

de sucre à la livre de Musquat, afin qu'il y ait quantité de syrop, qui est la grande beauté en ces confitures-là: vous les confirez, puis les dresserez dans des Tasses, n'y mettant qu'un lit de Musquat, & au bout de deux jours vous verserez le syrop de dessus, & les couvrirez & gouvernerez comme les cerises.

Les autres raisins seront confits sans autre façon que de les faire un peu amortir au Soleil ou au four, & les égréner sans les fendre, & y mettre livre à livre de sucre & de fruit, puis vous les ferez cuire en bonne consistance, & les dresserez dans des pots & tasses, les gouvernant comme les Musquats.

M Y R.

MYRTE, MEURTE. Italien, *Myrto*, Espagnol, *Murta, Raian*, Allemand, *Voelschhydel-beer*.

QUALITEZ. Le Myrte tient du chaud & du subtil.

DESCRIPTION. MYRTE. Le domestique a l'écorce rouge, ses feuilles sont languettes & toujours vertes, approchant du Grenadier: ses fleurs sont petites, blanches & fort odoriférantes.

LIEU. Il aime les pais chauds & arrosez, il est fort dessicatif.

PROPRIETEZ. On tire un suc des feuilles & du fruit, qui est astringent pris par dedans ou par dehors: il est bon à ceux qui crachent le sang, & pour faire uriner; la graine prise avant que de boire, empêche de s'enivrer: la decoction des feuilles noircit les cheveux, & on en fait un bain pour remettre les membres disloquez, en fomentant les os rompus: le fruit mangé fortifie admirablement le cœur; l'huile est bonne pour les contusions.

MYRTE. DESCRIPTION. Le Myrte étranger n'est point différent du commun, quant à la feuille, si ce n'est qu'elle est plus claire & plus pointue; outre qu'elle est extrêmement épaisse, & garnit beaucoup les branches, ce qui est la cause qu'on s'en sert particulièrement dans les Jardins pour faire de l'ombrage: son fruit est long, & presque semblable au commun, aussi bien que ses fleurs.

LIEU. On ne le trouve qu'aux pais chauds, dans les Jardins.

PROPRIETEZ. Il a les mêmes vertus que les autres: l'eau distillée des fleurs de Myrte a une odeur parfaitement agreable, qui réjouit le cœur & le cerveau. Il y a grande amitié entre le Myrte & le Grenadier, en sorte qu'ils se rendent seconds l'un auprès de l'autre. L'huile de Myrte fortifie le cerveau, le cœur & l'estomac.

N

NARCISSSES Fleur. Les Narcisses sont de plusieurs sortes, & de différentes couleurs; car il s'en trouve de blancs, de jaunes, de couleur de citron; de simples, de doubles, de grands, de petits, de hatifs, de mediocres, & de tardifs.

Les plus communs sont les Constantinopolitains, le Boncore, celui de Raguse, le Crenelé, le Jaune, le Sauvage étoillé, le petit & le

grand Rosal, le Montagnard tardif, celui de Narbonne, l'Anglois, troisième espece rapportée par Marhiol, l'Emerocale de Valence.

Celui de Constantinople ou de Bisançe, que l'on appelle encore Calcedomen, produit à l'extrémité de sa tige douze fleurs, qui ont les feuilles blanches & épaisses, mais il y vient au milieu de certaines petites feuillettes jaunes avec le

Le Boncore ne diffère du premier, qu'en ce qu'au milieu des feuilles blanches, il a le gaudet crepu & pelissé. On lui a donné le nom de Boncore, parceque celui qui l'a trouvé le premier, s'appelloit ainsi.

Celui de Raguse, au lieu des petites feuilles blanches, qui dans les autres se font au milieu, a un petit cercle jaune crepu, avec plusieurs tours qui le remplissent; & parcequ'il est venu de Raguse, le nom lui en est demeuré.

Le Grenillé est de deux façons: il y a le grand & le petit. Le grand produit des fleurs en quantité, mais il en avorte plusieurs; les feuilles en sont blanches, & au milieu de quelques unes il s'étend une petite ligne jaune fort élevée, qui ont à leur extrémité la figure d'un petit cornet.

Le petit n'apporte que quatre ou cinq fleurs, qui ont six petites feuilles blanches, du milieu desquelles sort le gaudet de couleur jaune crepu, & est rempli de six petits cornets, qui forment une étoile de même couleur.

Les jaunes ont plusieurs différences, néanmoins toutes leurs fleurs ont les feuilles & le godet d'un jaune doré, & différent seulement en grandeur, & en ce qu'ils ont plus ou moins de couleur.

Le Sauvage étoilé fait la fleur double, dont les feuilles sont d'un jaune de paille, & rangées comme une étoile.

Le petit, en forme de Rose, est d'un jaune clair & tout plein de feuilles; on l'appelle aussi Narcisse frisé, parcequ'il a les feuilles crépues & ridées comme un chou & une laitue, mais il est fort sujet à avorter.

Le grand en forme de Rose, que l'on nomme aussi Silvestre ultramontain, ne produit qu'une fleur. Il pousse dans le milieu, au lieu de gaudet, quantité de feuilles redoublées, dont les unes sont d'un jaune clair & verdoyantes: quand elles s'ouvrent, & qu'elles se développent peu à peu, il semble que ce soit une Rose jaune; mais quelquefois la neige & les eaux le font crever.

Le Montagnard tardif jette trois ou quatre fleurs, qui ont les feuilles blanches & plus grandes que celles du Narcisse commun, mais elles sont rompuës & disposées dans la figure d'une étoile; elles ont le gaudet large & couleur de citron, & quelquefois orangées.

LE NARCISSE de Narbonne jette une ou plusieurs fleurs, incomparablement plus petites que celles des autres Narcisses, il a le gaudet jaune & grand, qui s'élargit à son ouverture en forme d'une cloche.

L'Anglois a la fleur un peu plus grande que la précédente; il a aussi le gaudet jaune, mais égal par tout.

Le Tiers de Mathiote, à l'extrémité de sa tige, qu'il a plus platte que ronde, répand dix ou douze fleurs blanches, qui étendent six feuilles longues & étroites, séparées les unes des autres, & partagées en étoiles; au milieu desquelles s'élèvent le gaudet: mais comme ces feuilles sont extrêmement debiles, & principalement au bord, elles sont de peu de durée; les fleurs s'ouvrent l'une après l'autre, trois ou quatre à la fois, & pendant que les premières se passent, les autres fleurissent.

Le Narcisse Emerocalle de Valence fait sortir du haut de sa tige huit ou dix fleurs semblables à celles dont nous venons de parler, qui sont si enterrées à se faire voir, qu'elles ne pa-

roissent qu'une ou deux à la fois; & celles qui sont fleuries commencent à flétrir, quand les autres sont prêtes de s'ouvrir. Cette fleur a beaucoup de rapport avec les clochettes blanches, ayant les feuilles de même couleur, longues, étroites, séparées & faisant la figure d'une étoile, au milieu desquelles s'élève un gaudet frisé par le bord, qui pour sa longueur est comme une clochette. Cette fleur est si foible, qu'à peine dure-t-elle un jour entier: aussi est-ce pour cela qu'elle porte le nom d'Emerocalle, qui signifie fleur ou beauté d'une journée.

Leur culture. Toutes les espèces de Narcisses susnommées, veulent être cultivées de la même manière; c'est à-dire, bien exposées au Soleil, une terre pareille à celle des Jardins potagers. Il faut les enterrer six doigts sous terre, & les éloigner d'un demi pied les uns des autres.

Au bout de trois ans, il les faut lever pour en ôter les cayeux qui y sont multipliez.

GRAND NARCISSE, nommé le Nompareil.

Outre les espèces de Narcisses, dont nous avons déjà fait le détail, il y en a encore d'une autre sorte, lesquels pour être plus grands & plus étendus, ont été nommés les Incomparables ou les Nompareils.

Ils sont le Jaune doré, le Jaune pâle, & la couleur d'un Citron, bordé d'orangé; le Grand Blanc; le Petit Blanc, & le couleur de Citron double.

Le Jaune doré a six feuilles d'un jaune éclatant, bien unies & bien ouvertes, avec le gaudet, qui s'élargissant dans le fond, s'enfle presque à la grosseur d'un doigt.

Le Jaune pâle ne diffère du précédent, qu'en ce qu'il a les feuilles plus étroites, séparées & frisées, & que sa couleur, qui est jaune en naissant changeant peu à peu, devient pâle & blancheâtre.

Le couleur de Citron bordé d'orangé, ressemble mieux au jaune doré; parcequ'il fleurit d'abord d'un jaune pâle, & en croissant il se maintient toujours dans la même couleur. Il a le gaudet plus grand, & bordé d'une couleur orangée, les feuilles plus larges & plus pressées.

Le Grand Blanc répand ses feuilles & les écarte, mais le petit les tient plus serrées & plus unies: ainsi le grand Narcisse blanc, qui a le gaudet jaune, ne diffère en rien du petit, sinon que celui-ci a les feuilles plus courtes, & le gaudet d'une couleur plus vive.

Le couleur de Citron double, jette jusques à trois rangs de feuilles assez grandes, & dans ses tours croissent quantité de certaines petites feuilles d'un jaune tres-brillant, & cette fleur est si belle dans sa plénitude & sa bonne grâce, que c'est justement, qu'on lui peut donner le nom du grand Narcisse, & de l'incomparable, parcequ'elle renferme elle seule les beautés qui se trouvent séparément dans toutes les autres.

Leur culture. Cette sorte de Narcisses demande une situation médiocrement solaire, & une terre semblable à celle des potagers; elle veut être enterrée de la profondeur de quatre doigts, & avoir quatre poulces d'intervalle. Il faut les lever au bout de trois ans, pour les décharger de la nombreuse quantité de tailles qui se feroient.

NARCISSES D'INDE. Il y a encore six autres sortes de Narcisses, que l'on appelle d'Inde, parcequ'ils ont été apportés de ce pais-là, comprenant dans ce nombre celui de Virginie,

comme ceux-ci sont differens dans leurs fleurs & dans leurs couleurs, aussi veulent ils être diversément cultivez.

Pour en faire le denombrement ; le premier est le Narcisse de Virginie ; le second , le Narcisse de Jacob ; le troisième , le Narcisse tirant au lis rouge ; le quatrième , le Narcisse tirant aux lis vineux ; le cinquième , le Narcisse tirant au lis spherique ; le sixième & dernier, le Narcisse Ecaillé à double fleur.

NARCISSE DE VIRGINIE. Cette fleur porte le nom d'une d'Isle de laquelle elle est venue ; elle est d'abord qu'elle fleurit d'un blanc sale , mais peu à peu changeant de couleur , elle devient enfin d'un beau rouge clair ; elle répand ses feuilles comme une Tulippe de Perse ; mais un peu plus grandes , & elle ne les ouvre jamais.

Sa culture. Elle vient mieux dans les pots, qu'en pleine terre ; elle ne veut pas être enfoncée plus avant que de deux doigts ; il lui faut donner peu de Soleil , & ne la pas lever souvent.

NARCISSE DE JACOB. Le Narcisse de Jacob jette jusques à quatre fleurs de six feuilles chacune , de couleur de pourpre languissante par le bas , & dégénérant en couleur d'orangé par le haut , chaque fleur dans sa forme ressemble au lis blanc ; elle a six filets longs & blanchâtres , qui s'amortissent en petits boutons, qui tirent au jaune , & le filet du milieu plus grand que les autres tire au rouge ; cette fleur , au contraire de toutes les autres , paroît d'abord avec sa tige ; & quand elle est ainsi fleurie, elle commence à jeter son verd & ses feuilles.

Sa culture. Le Narcisse de Jacob doit être dans un pot , il veut une terre maigre & sablonneuse ; on l'enfonce de deux doigts, il demande l'eau & le Soleil , jusques à ce que les premiers froids aient séché les feuilles , & alors il le faut serrer dans un lieu ouvert & bien aéré, dans lequel il le faut laisser sans lui rien faire , jusques au milieu du mois de May , auquel tems il faudra soigneusement lever la terre de dessus , jusques à ce que l'oignon soit découvert , prenant garde de n'en point offenser les racines. Cela fait on détache délicatement les cayoux de l'oignon , que l'on recouvre de la terre , puis on l'arrose jusques à ce que la terre soit bien détrempée , & puis on le met au Soleil & à la pluie , ne laissant pas pour cela de l'arroser , quand il en a besoin. On le leve rarement pour le décharger des petits oignons qu'il faut planter dans d'autres pots à part. J'ai néanmoins plusieurs fois expérimenté, que quand on lui donne la culture ordinaire, & dessus enseignée, il en fleurit beaucoup mieux.

NARCISSE ROUGE. Le Narcisse rouge , tirant au lis , qui est autrement appelée le Narcisse Madame , jette vingt fleurs & davantage , petites , languettes , & de couleur verdâtre ; elles s'ouvrent l'une après l'autre ; elles sont pendantes , droites , serrées & fort druës. Elles ont la figure du lis blanc , & la même grandeur , mais les feuilles en sont plus pressées & moins renversées. Elles sont dans le commencement d'un blanc mêlé de rouge , & plus elles vieillissent & plus elles deviennent colorées ; le fond du dedans est blanchâtre, dès le pied il est rougeâtre par le haut , qui se termine en une petite cime ronde, qui semble à un petit bouchon. Celui du mille n'a point de boutons , mais il est plus long & plus coloré

que les autres ; il fleurit au commencement du mois de Septembre.

NARCISSE VINEUX CLAIR. Ce Narcisse , auquel on donne aussi le sobriquet de fausse Madame , ne diffère du précédent, qu'en ce qu'il a la tige plus foible & plus tortuë ; il pousse moins de fleurs , & les fait plus petites , & d'une couleur moins chargée.

Leur culture. Ces deux especes de Narcisses sont mieux dans des grands pots qu'en pleine terre. Elles veulent le grand Soleil, une terre maigre & legere , il les faut enfoncer de trois doigts dans la terre , & point davantage ; on l'élève très-rarement.

NARCISSE SPHERIQUE , dit la Girandole. Le Narcisse Spherique , qui s'appelle aussi Ornitogal spherique , & qui par plusieurs & plus communément est appelé l'Indien ; mais que les Jardiniers modernes connoissent encore mieux par le nom de Girandole , pousse la fleur avant la tige , laquelle s'élevant peu à peu , s'ouvre à la fin comme une bouche , dans laquelle on en découvre plusieurs , qui s'élargissant de tous côtes , font comme une Sphere , au haut de la tige il se forme quantité de filets rouges , assez longs , entre lesquels il croît encore de petites tiges de la longueur d'un demi pied , larges d'un doigt , de figure triangulaire dans l'épaisseur , vertes & rouges , avec de petites têtes comme de coques de Tulippes , desquelles tiges il y en a qui sont pendantes , & d'autres qui se tiennent droites ; de leur extrémité sort une fleur de cinq feuilles , de couleur cramoisi , de retroussées par dessus , & annelées ; la feuille de dehors s'élève avec six filets au milieu de même couleur , & fort agreables à la vue , qui sont couverts de petits chapeaux mouvans & assez granders , qui tous ensemble se deminuent en une couleur de jaune brun , le septième est plus long que les autres , & se grossit & se retord par le bout d'en haut , pour faire un bouton de couleur de pourpre ; ces fleurs sont éloignées les unes des autres l'espace de trois doigts , ou un peu davantage ; elles fleurissent l'une après l'autre , & pas une ne s'épanouit , qu'il n'en fleurisse une autre à sa place. C'est au mois de Septembre qu'elles paroissent , & elles durent un mois.

Sa culture. On lui doit donner la même qu'aux précédentes , prenant seulement garde qu'il faut plus de chaleur & moins d'humidité ; c'est pourquoy il en faut avoir plus de soins que des autres.

NARCISSE ECAILLÉ. Outre le nom d'écaillé , il s'appelle encore Suertio, Colchique , & plus souvent Indien ; il jette de sa robe une fleur semblable à une Grenade , qui a six feuilles , & quelquefois davantage , d'un beau rouge de feu , & ces feuilles renferment quantité de petites fleurs d'une couleur incarnate , à demi ouvertes ; de chacune de ces fleurs il sort trois filets rouges , qui ont un chapeau jaunâtre : quand cette plante est fleurie , & que la tige monte en graine , les feuilles du pied commencent à pousser , & ne viennent point que la fleur ne soit tombée ; il fleurit rarement , mais sa beauté vaut bien qu'on prenne la peine de le faire venir.

Sa culture. Elle doit plutôt être mise dans des pots remplis de terre maigre & sablonneuse , que dans les planches , à trois doigts de profondeur ; quand les feuilles en seront séchées , s'il est dans une planche , il faudra laisser sécher la

entre tout au tour, & y en ajouter de nouvelle par dessus, de peur que les eaux & le Soleil ne lui fassent tort. Et s'il est dans des pots, on le doit serrer dans un endroit à l'abri, qui soit pour- tant bien aéré.

Propriété & vertus medecinales du Narcisse.
La racine cuite du Narcisse, soit qu'on la mange, soit qu'on en boive la décoction fait vomir. Elle est excellente à la brûlure, pourveu qu'on l'applique promptement avec du miel.

Elle guerit la coupure des nerfs en la met- tant dessus la partie affligée : la mêlant avec du miel, on en fait un emplâtre souverain pour rétablir les entorses & les dislocations, comme aussi les douleurs inveterées que l'on ressent dans les jointures.

Mêlée avec du vinaigre, & de la graine d'or- tie elle efface les taches & les rougeurs du vi- sage, elle purge la pourriture des ulcères ; fait crever les apostumes, en la pétrifiant avec du miel, & de la farine d'ivraye qui croit dans le froment, elle fera sortir toutes les mauvaises hu- meurs qui se sont amassées dans le corps. Et ou- tre cela, elle a quantité d'autres vertus, pour l'intelligence desquelles voyez Matthiolo, & les autres Auteurs.

NARCISSE, Violier blanc, bulbeux.

DESCRIPTION. Ce second Narcisse, selon Matthiolo a quantité de feuilles assez longues & épaisses, il n'a qu'une seule tige mince, au bout de laquelle d'un seul endroit, sortent cinq ou six fleurs fort belles, qui ont une couronne jaune au milieu, & une couleur fort éclatante.

LIEU. Il vient ordinairement en Italie, d'où il a été envoyé aux autres pays, & fleurit en Mars & Avril.

NARCISSE, IV. à plusieurs fleurs.

QUALITEZ. Chaud & sec au 2. d.

DESCRIPTION. Cette espece à l'oignon assez gros, peu de feuilles & courtes, la tige fort hau- te, au bout de laquelle viennent cinq ou six fleurs, qui ont six ou sept feuilles blanches, pour la plupart, ayant chacune à sa naissance une pe- tite feuille qui l'accompagne.

LIEU. Il est assez commun en Italie, & fleu- rit en May & Juin.

NARCISSE, ou Campanette, Italien, Narsisso, Allemand, Narcissen Rostin.

QUALITEZ. Chaud & sec au 2. d.

DESCRIPTION. La premiere espece à l'oignon presque rond, accompagné de quantité de fibres menues, elle a peu de feuilles, assez étroites & un peu courbées, elle n'a qu'une tige toute droi- te, de laquelle sortent trois ou quatre fleurs, qui ont six feuilles fort grandes, de couleur jaunes ou blanches, il y a des filets jaunes au dedans.

LIEU, & tems. On en trouve ordinairement es jardins à fleurs, & fleurit au mois d'Avril.

PROPRIETÉZ. La racine est desséchante, & ultinative, étant mangée ou bûe, elle fait vo- mir ; étant pilée & bûe, ou seulement machée, comme Clusius l'a expérimenté, elle consolide les plaies & sert aux herniers appliquée.

NARD bâtarde de Languedoc.

DESCRIPTION. Ses racines sont menues, cour- tes, rares & dures, sur lesquelles il y a des houp- pes de cheveux, rangées en épi, de la grosseur du petit doigt, d'un pâle brun, de la hauteur d'une palme, qui semblent coupées par le bout, quantité de feuilles qui viennent de la racine,

Tome II. Partie premiere.

passent par l'épi ; elles sont vertes, fermes com- me des joncs, de la hauteur d'un pied, ou envi- ron, toute la plante est sans odeur ; si ce n'est l'épi, qui a la senteur de la mousse des Chênes.

LIEU. Il vient dans le Languedoc, dans une montagne nommée Paradis de Dieu, en un en- droit humide, proche d'un Bourg appelé Gan- ges. Les Auteurs qui en parlent, comme Pena, & Dalechamp après lui, n'en marquent aucune propriété, que celle des autres especes ; laquelle pourtant, n'ayant pas une si bonne & puissante odeur, il ne peut en avoir probablement, & aussi n'en use t-on pas es Medecines ordinairement.

NARD de Montagne, Italien, Nardomontana, Allemand, Celtschermardus.

DESCRIPTION. Le Nard de montagne fait une tige d'une coudée de haut, & quelquefois plus menuë, droite, ronde ; à la cime il sort des fleurs rouges, purpurines, & blustardes, & en- suite une graine, comme à la Valerienne ; les feuilles sont au pied de la tige, celles d'en bas sont plus grandes, longues & pointuës comme des fers de pique, & les autres attachées à des petites queueës de deux à deux ; il a deux racines disposées comme des testicules de chien, noires & odorantes, où sont attachés divers petits fi- lamens.

LIEU. Il croît en Syrie & Cilicie, & dans les montagnes, & fleurit en May.

PROPRIETÉZ. La racine comme étant atoma- tique, est seulement en usage, & non pas les au- tres parties de la plante, lesquelles étant sans au- cune odeur, sont aussi estimées inutiles en Me- decine.

N A V.

NAVEAU, ou NAVET, Italien, Napo, à Na- vone, Espagnol, Nabo, Allemand, Steckruclen.

QUALITEZ. La graine chaude & seche, la ra- cine, chaude au 2. & hum. au 1. d.

DESCRIPTION. C'est une plante assez con- nue, & qui a la fleur, la tige, la racine & les fleurs presque comme les Raves ; mais la racine est plus longuette, & ramassée & d'un goût plus delicat.

LIEU. On les sème dans les champs comme les Raves.

PROPRIETÉZ. On peut dire en general qu'elle est ventreuse, qu'elle enfle l'estomac, & qu'elle nourrit peu, quoiqu'elle chauffe assez ; elle en- tre dans la Theriaque, à cause qu'elle est bonne contre les venins, étant bûe dans du jus d'oran- ge ou de limon, elles fait mourir les vers ; étant bûe dans l'oxymel, & de l'eau chaude, elle fait vomir les cruditez de l'estomac. Les Navets cuits & appliquez par dehors diminuent les douleurs de la goutte ; la graine bûe en decoction faite avec de Capillus Veneris, les figues & lentilles, est un preservatif dans la verolle, chasse la gâle & pustules, & notamment une cuillerée de cette de- coction dans du vin, y ajoutant une dragme de graine de lin, est propre à faire uriner.

NAVETS. Il y en a de plusieurs especes, que je ne particulariserai point, je dirai seulement que les petits sont les meilleurs, & les plus agrea- bles au goût, les autres étant mollasses & ayant moins de faveur.

On les sème en deux tems, au renouveau, & au commencement d'Aoust ; toute la difficulté qu'il

y a, c'est de bien prendre son tems ; car s'il est trop pluvieux, la graine creve, & ne germe point ; c'est pourquoi voiant qu'une semaille aura manqué, l'on rebintera le gueret, & on le resèmera tout de nouveau ; quand ils sont levez, même quand ils ont deux, ou quatre feuilles, si le tems est trop sec, les ticquets & puceons les mangent, & c'est à recommencer comme je viens de dire ; pour être bons, il ne faut pas qu'ils soient plus de six semaines dans terre ; autrement ils deviennent verveux, se dessèchent & sont désagréables à manger, étant pleins de filets.

L'on les serre pour l'hiver dans la cave ou autre lieu exempt de la gèle, sans autre soin que de les mettre en monceau, ou par bottes.

Pour la graine, il faut choisir des plus beaux, plus longs, & plus clairs, lesquels on remettra en terre au renouveau ; & l'on arrachera la plante quand on verra les premières gouffes s'ouvrir, la mettant sécher, & l'on la brisera entre les mains sur un drap, lui laissant passer le reste du jour au grand Soleil, pour en dessécher toute l'humidité, puis on la nettoiera & ferrera en lieu temperé.

NAVETS. Les Navets sont un légume, qui s'emploie en bien de sauces ; car, premièrement, ils se mangent comme les salisix communs, & s'apprent de même ; en second lieu, on les mange fricassés à la poêle avec du beurre ou du lard, un peu de verjus, assaisonnez de sel, de poivre & de moutarde ; troisièmement, on les sert en potages maigres, & en potages gras, & enfin ils se preparent en differens ragoûts.

NAVETS ne se multiplient que de graine, qui ressemble à peu près à la graine de choux.

Voyez le mot de *Rave*.

N E F

NEFFLES est un fruit qui renferme trois noyaux & qui est rougeâtre & de forme presque ronde.

NEFFLIER. Le Neflier est un arbre fort estimé & recherché de plusieurs, il y a peu de maisons de Campagne qui n'en soient fournies, il est long à venir, & il est d'une nature à demeurer nain pendant beaucoup de tems, à cause de l'extrême dureté de son bois, qui tient toujours de la sève de l'épine blanche sur laquelle on le greffe ordinairement.

On compte de trois especes de Nefliers : La première & la plus estimée, est celle qui a ses feuilles larges, qui croit plus que les deux autres, & qui produit son fruit plus gros, & de meilleur goût.

La seconde espece n'est pas si prisée, parcequ'elle n'a ny sa feuille si belle, ny son fruit si gros, joint à cela qu'il est sec, ce qui ne le rend pas si agréable au manger.

Et la troisième enfin est plus rare, mais avec tout cet avantage, on peut dire qu'elle est plus curieuse que bonne, son fruit est fort petit, & vient naturellement sans noyaux.

Les sujets qui conviennent le mieux à recevoir les Nefliers, sont l'épine blanche & poirier sauvage, & ils se greffent même encore sur leur propre tronc, là-dessus ils produisent differens effets, & conformément à la nature du sujet auquel ils sont appliquez ; & c'est ce qui fait, dit-on, que si l'on enoie des Nefles du poirier franc, elles deviendroient bien plus grosses, & de meilleur goût, que si on les greffoit sur le sauvageon, ou sur l'aubepin ; l'expérience nous

N E F

peut faire parler avec certitude là-dessus.

Comme les Nefliers ne se greffent qu'en fente, on attend le mois de Mars pour faire cette opération, dans laquelle on fera pleinement instruit si l'on veut avoir recours à l'article qui traite de la greffe en fente.

Les greffes de Nefliers se cueillent dans l'extrémité de leurs branches, d'une ou de deux sèves, mais celles de deux sont toujours les meilleures, sur tout les greffes qui ont des anneaux dans le commencement du bois de la dernière sève.

Tels anneaux sont des marques de certains fibres transversez ; dans lesquels il se fait lentement une circulation de sève, qui oblige telles greffes de produire bien plutôt du fruit, que lorsquelles sont toutes unies, où la sève pour lors portant en haut avec force, & ne s'arrêtant en aucun lieu, ne leur fait pousser que du bois pendant bien du tems, avant de donner les productions qu'on espere.

Trois ans après que les Nefliers ont été greffez, on les arrache de la pipiniere pour le mettre en place, & le véritable tems est le mois de Novembre.

Je trouve qu'en plantant le Neflier, il y a des observations à faire : la première est, que si cette espece d'arbre est greffé sur le sauvageon ou poirier sauvage, il faut être soigneux avant de les planter, de leur couper le pivot, crainte que cette partie de l'arbre croissant toujours au bas, ne reçoive une partie de la substance de la terre qui devoit servir à l'entretien des branches, & à la nourriture du fruit, ce qui fait aussi que pour lors il ne faut point mettre de bonne terre au fond des trous, pour ne point obliger ces sauvageons d'agir avec autant de préjudice.

Et la seconde est, qu'au contraire, si les Nefliers sont greffez sur l'aubepin, ou sur eux-mêmes, on ne craindra point en les plantant, ce qui se pratique une fois pour toujours, de les traiter le mieux qu'il sera possible, après cela ils viendront tres-bien.

Les Nefliers sont comme les autres arbres, qui mieux on leur fait, plus ils rendent du profit, aussi plus on les labourera, plus ils apporteront des Nefles, & pendant les trois premières années, il est fort nécessaire de leur donner trois labours par chacune, si l'on veut avoir le plaisir de jouir bien-tôt du fruit de ses peines.

Ce fruit n'est pas comme la plupart des autres fruits, qui quittent l'arbre aux moindres approches des froidures ; car au contraire, les Nefles n'y tiennent que d'autant plus attachées, & ne s'en separeroient pas, si l'on ne prenoit le soin de le faire, lorsqu'on juge qu'elles sont presque parvenues à une maturité parfaite, qu'elles aquiront sur la paille, où on les met pendant quelque tems.

Ce fruit se mange ou crud, ou mis en compote, avec du beurre frais, du vin & du sucre, & se sert comme un mets délicat.

NEFFIER. *Neflier*, Italien, *Nespolo*, Espagnol, *Nesperas*, Aliemand, *Nespebaum*.

QUALITEZ. Froides, seches & astringentes.

DESCRIPTION. Neflier, Lazarolo des Italiens, que Dioscoride appelle *Mespilos*, est un arbre de mediocre grandeur, qui retire fort à l'aubepin ; ses feuilles sont décompées tout de même ; il est aussi épineux, & a des fleurs blanches, qui viennent en tous ses fruits, qui sont longuers, rougeâ-

tes, faits comme une petite Nefle, n'ayant que trois noyaux au dedans.

LIEU. Il s'en trouve en Italie, & en toute la France; son fruit meurt en Automne sur la fin de Septembre.

PROPRIETÉZ. Les Nefles sont bonnes à manger aux cœliques, & à ceux qui ont le flux de ventre, leur decoction arrête les defluxions qui tombent sur la gorge, sur le gosier, sur les dents & sur les gencives, si on s'en lave la bouche; si les femmes se tiennent quelques-tems assises dans cette decoction, cela arrête la trop grande abondance des menstrues: étant seches, incorporées avec du suc de Rose, en y ajoutant des cloux de girofle & corail rouge, & un peu de noix muscade, on en fait un cataplasme excellent, étant appliqué sur l'orifice de l'estomac, pour appaiser le vomissement.

N E G.

NEGOCIANT. Pour augmenter son bien il faut faire quatre choses. La qualité que doit avoir un Marchand à la vente de sa marchandise, c'est d'être honnête homme; car c'est le moyen de faire son salut, & d'acquies la reputation des gens de biens, si nécessaire aux Negocians, & sans laquelle ils ne feront jamais leur fortune.

1. L'homme de bien consiste à être de bonne foi. 2. A ne tromper personne, c'est-à-dire ne point vendre à faux poids & à fausse mesure, qui soient moins pesans, ou moins legers que ceux & celles portées par les Ordonnances; en aulant la marchandise, de bien conduire l'étoffe bois à bois, sans la tirer pour l'étendre davantage, afin d'en moins donner du nombre convenu; en la pesant, ne point par artifice & subtilité de la main, faire pancher la balance du côté où est la marchandise, afin qu'il s'y trouve davantage de poids. 3. Enfin, d'observer la justice, & de donner plutôt d'aunage & de poids, que moins. 4. De ne point vendre la marchandise l'une pour l'autre; par exemple, une personne demandera un velours de Genes, dont elle n'a aucune connoissance, on lui en donnera un de Lyon; un drap façon d'Espagne, pour un véritable Espagne, un drap de Saxe, pour un d'Hollande, une Serge façon de Seigneur, pour une vraie; ainsi de toutes marchandises, quand même elles seroient aussi bonnes, même meilleures que celles que l'on demande; car c'est une tromperie qui ne se doit faire dans le Negoce. Si l'on demande une étoffe de soie cuite, n'en pas donner une qui soit mêlée de soie crüe: dans la boutonniere d'or & d'argent, ne pas faire le moule de bois de gayac, on de buy, pour le faire peser davantage: pour les teintures, ne pas vendre du rouge & du violet commun pour du cramoisi; en un mot, de quelque sorte & qualité de marchandises que ce puissent être, ne les jamais vendre pour autres que pour ce qu'elles sont.

A l'égard du profit qui se peut faire sur la marchandise, il est impossible d'en donner des regles; car si c'est marchandise de soie, draperie, sergerie, & autres qui ne soient point sujettes à la mode, comme les noires; celles qui se manufacturent dans le Roiaume, où il n'y a point de risque à les faire venir, & qu'elles soient ordinaires, les Marchands n'y peuvent pas faire de grands profits, parceque ce sont marchandises

connues; mais à l'égard des étoffes façonnées & de couleurs, dont les modes changent d'une année à l'autre, & de celles qui ne servent que pour le luxe, l'on y peut gagner considérablement; les Marchands se ruineroient: ce que j'ai dit ci-dessus, doit servir aussi pour toutes sortes de marchandises sujettes à la mode, & aux risques que l'on court pour les faire venir; tout cela dépend du jugement & de la conduite des Negocians.

Les causes du bonheur d'un Negociant. Le bonheur & la fortune des Negocians procedent ordinairement de la connoissance parfaite qu'ils ont du commerce, de la grande experience qu'ils ont acquise en servant d'autres Marchands auparavant que de faire leur établissement: du bon ordre qu'ils ont à tenir leurs livres; de la prevoyance & de prudence qu'ils ont de ne se point charger de trop de marchandises, & de ne point prêter au dessus de leurs forces; du soin & de la vigilance qu'ils ont de solliciter leurs dettes, & de l'assiduité qu'ils ont à demeurer dans leurs Magazins & dans leurs boutiques, & à examiner la conduite de leurs Facteurs & de leurs Domestiques: de l'épargne & de l'économie de leurs maisons, & de la reputation qu'ils s'acquierent, d'être gens de bonne foi, & de tenir leur parole, l'ayant une fois donnée, quand même ils devroient perdre sur les marchés qu'ils ont faits, de la fermeté & du courage qu'ils ont pour surmonter toutes les difficultez & disgraces qui leur arrivent, & qu'ils n'ont pu prévoir.

Il est certain que si un Negociant a toutes les qualitez ci-dessus représentées, il fera assurément une bonne maison, pour peu de fortune qu'il ait, ou du moins s'il n'amasse de grands biens, il se maintiendra toujours avec honneur dans le commerce.

De la maniere que les Negocians en gros doivent se conduire dans la vente de leurs marchandises, tant dans la Ville de leur residence, que dans les Provinces, & dans les Foires.

Il y a grande difference entre les maximes qui se pratiquent pour la vente des marchandises en gros, & celles qu'il faut avoir pour le détail; car dans le gros la vente est sommaire, & les marchés se concluent dans le oui ou le non; il n'est pas de même dans le détail, car il faut une grande abondance de paroles pour persuader les acheteurs, la raison en est, que ceux à qui les détailliers vendent leurs marchandises, n'en connoissent pas le plus souvent la bonté & la valeur; au contraire les grossiers n'ont affaire qu'aux Marchands en détail, qui s'y connoissent quelquefois mieux que les marchands en gros, à cause de la grande habitude qu'ils ont de voir la marchandise, de sorte que toute la science d'un grossier en la vente de ses marchandises, consiste:

Premierement, d'observer ce qui est dit dans la premiere partie de cet Ouvrage, pour l'instruction des Commis & Facteurs, qui serviront les Negocians en gros, qui étoit le lieu où cela devoit être traité, parceque ces maximes sont communes entre les Maîtres & les Facteurs; mais il y en a d'autres qui sont réservées aux Maîtres seuls, parcequ'ils peuvent disposer de leurs affaires, de la maniere qu'il leur plaît, ce qui n'est pas permis aux Facteurs; car ils doivent suivre en toute chose la volonté de leurs Maîtres.

Outre ces maximes, les Negocians en gros doi-

vent encore, dans la vente de leurs marchandises, qu'ils feront tant dans la Ville de leur résidence, qu'en toutes celles des Provinces du Roïaume, & dans les Foires qui s'y tiennent, observer celles qui seront marquées en le présent Article, & dans le suivant, je parlerai aussi de ceux qui font le commerce de proche en proche dans les pais étrangers voisins, & par les voyages de long cours, qui font les trois sortes des Negocians en gros; car comme il a été dit ci-devant, ce sont des maximes différentes qu'il faut avoir pour l'une, & l'autre negociation.

Les Negocians en gros qui vendent seulement leurs marchandises aux Marchands en détail des Villes où ils sont demeurans, font leurs affaires avec plus de sûreté, que ceux qui vendent aux Marchands des autres provinces du Roïaume, & dans les foires ou marchez, pour quatre raisons.

La premiere, parce qu'ils ont toujours leurs débiteurs devant les yeux, & qu'ils voient tous les jours les Marchands en détail, auxquels ils vendent leurs marchandises, de sorte qu'ils connoissent leur bonne ou mauvaise conduite, sur laquelle ils se reglent en leur negociation.

La seconde, la sollicitation de leurs dettes leur est plus aisée, parcequ'il converssent continuellement avec leurs debiteurs.

La troisième, quand leurs debiteurs viennent à faire faillite, ils donnent plus facilement ordre à leurs affaires.

Et la quatrième, s'il arrive quelques differens entre eux & les Marchands en détail pour raison de leur negociation, & qu'ils soient obligez de les terminer par les voies de la justice, ils plaident par devant leurs Juges naturels, sans sortir de leur ville.

Enfin ils font leur commerce avec plus de quietude d'esprit, moins de fatigue, & plus sûrement que ceux qui vendent dans les Provinces & dans les foires & marchez.

Ils doivent sur tout s'appliquer à bien connoître les sujets sur lesquels ils veulent agir pour la seurété des marchandises qu'ils vendront à credit, car c'est d'où dépend tout le bonheur ou le malheur de leurs affaires, ce qui leur sera fort facile de sçavoir, pour peu qu'ils s'appliquent à voir & à examiner la conduite de ceux avec qui ils voudront negocier; car il est bien difficile à un Marchand de cacher ses actions, parceque elles sont connues de tout le public; & d'ailleurs comme les Negocians en gros en ont déjà servi d'autres auparavant que de s'établir dans le commerce, ils auront aquis chez eux cette connoissance pour avoir eû affaire aux Marchands en détail; quoiqu'il en soit, ils doivent prendre garde à neuf choses.

La premiere, que les Marchands auxquels ils vendront leurs marchandises à credit soient gens de probité & de bonne foi; parceque jamais ils ne leur feront de mauvais incidens; que si par hazard ils s'abusoient, soit au prix ou à l'aunage des marchandises qu'ils leur auront vendues, ils ne leur feront rien perdre, s'ils sont gens de bien & d'honneur, ils tiendront leur parole, lorsqu'on leur commettra des marchandises, quand même ils seroient assurez de perdre sur icelles.

La seconde, que ce soient personnes capables du commerce, & assidus à leurs affaires; parce-

qu'ils seront assurez qu'ils s'y conduiront sagement, & qu'ils ne consommeront point leur bien en débauches; car il est certain qu'un Marchand assidu à sa boutique n'en trouve pas si facilement les occasions.

La troisième est de connoître, s'il se peut, s'ils ne s'engagent point inconsidérément dans les prêts avec la Noblesse, ou s'ils ne prêtent point à tous venans; parceque l'engagement où ils se trouveroient avec des personnes qui ne les payeroient pas, feroient qu'ils ne pourroient aussi les payer de ce qui leur seroit dû.

La quatrième est, de ne point s'engager trop à prêter des sommes considerables à un seul Marchand en détail, parceque s'il venoit à manquer, & à faire faillite, cela seroit capable de l'entraîner après lui & lui causer la même chose; c'est une des plus grandes maximes que doivent avoir les grossiers; car il y a un nombre infini d'exemples de Negocians en gros, qui pour avoir vendu presque toute leur marchandise à un ou deux Marchands qui sont venus à faire faillite, ont été accablés tout d'un coup, & ont perdu tout leur bien dans un jour, de sorte qu'ils ont été contraints aussi de la faire à leur tour; c'est pourquoi, comme dit le Proverbe, il ne faut pas mettre tous ses œufs dans un panier; c'est-à-dire, qu'il vaut mieux disperser son bien, & le mettre entre les mains de plusieurs Marchands en détail, que prêter à un ou deux; parceque l'on est plus assuré, & que quand l'on perd une petite partie, l'on en supporte plus facilement la perte, que si elle étoit plus considerable.

La cinquième est, de ne point s'engager inconsidérément avec les jeunes Marchands en détail, sur la croyance que l'on pourroit avoir, qu'étant enfans de famille, de peres & de meres tres-riches, qu'ils en seront plus assurez; c'est une fausse maxime, parceque s'ils viennent à faire mal leurs affaires, rarement les peres & les meres payent-ils pour leurs enfans; & en effet, seroit-il raisonnable que les peres & les meres, pour soutenir le credit de leurs enfans, qui se sont ruinés par leur imprudence, & le plus souvent par le jeu & les débauches, s'embarassassent eux-mêmes dans leurs méchantes affaires, pour ruiner par ce moien leur fortune, & celle de leurs autres enfans.

La sixième, il arrive que leurs debiteurs ne payent pas ce qui leur est dû à jour nommé, c'est-à-dire, à l'écheance du tems convenu entre eux, de ne leur pas tenir le pied sur la gorge, & ne leur pas faire payer des dix pour cent, pour intérêt pour le retardement; car outre que c'est une usure effroyable, c'est ce qui cause leur ruine, & ce qui leur fait faire bien souvent faillite, & ainsi souvent ils perdent tout leur bien avec eux.

La septième, est de ne point prêter sur gages à quelques sortes de personnes que ce soit, pour la plus grande seurété de leur dû, & n'en point tirer de gros intérêts; car c'est une usure detestable devant Dieu & les hommes, & qui attire la malediction de Dieu sur eux.

Neanmoins s'ils prêtoient à leurs amis pour leur faire plaisir, ils peuvent prendre des gages, ou nantissement, pour la seurété de leur dû, cela est naturel; mais ils ne doivent prendre aucun intérêt; car ce seroit imiter les Juifs, cela n'est pas permis aux Chrétiens; aussi les usures sont-elles défendues par toutes les Ordonnances, & si

ceux qui en usent ainsi étoient reconnus, ils seroient punis tres-severement.

Il est encore permis aux Negocians de prendre des nantissemens, ou des gages de leurs debiteurs, pour la seureté des sommes des deniers qui leurs sont dûes; mais ils doivent prendre garde quels seront ces gages; car si s'est des marchandises, elles devienent à rien, parceque la mode s'en passe, tant pour les couleurs, que pour les façons; ainsi l'on pense bien souvent être en seureté, & retirer tout son dû, mais quelquefois l'on ne retire pas la moitié.

Les Negocians qui prendront des gages, ou nantissemens pour la seureté des sommes qu'ils prêteront, ou de ce qui leur sera dû, doivent prendre leurs precautions.

Maximes differentes des Negocians dans la conduite de leurs affaires & dans les achats.

Les Negocians doivent avoir differentes maximes & considerations pour la conduite de leurs affaires. Ceux qui le font des marchandises qui s'achètent dans les manufactures de France, ou qui en font manufacturer, pour en faire la vente dans une seule ville aux Marchands en détail, comme il se pratique particulièrement à Paris, courent moins de risque, & le font plus facilement, que ceux qui vendent leurs marchandises non seulement dans la ville de leur residence; mais encore aux Marchands des autres villes du Roiaume, & dans les foires & marchez, & pour cela il faut sçavoir, que dans les lieux où il y a des manufactures considerables, comme à Paris, Lyon, saint Chaumont, Tours, Sedan, Amiens, Châlons, Rheims, Rouen, Laval, & autres villes du Roiaume, il y a plusieurs Negocians associez, qui font le commerce des matieres qui y sont necessaires, qu'ils vendent aux ouvriers, & qui achètent d'eux les marchandises qu'ils ont manufacturées, pour les vendre ensuite à ceux des autres villes, qui les vont acheter sur les lieux, ou qui leur en donnent la commission; il y a aussi des ouvriers qui sont assez puissants pour maintenir leurs manufactures, qui achètent, & qui font venir les matieres propres à leurs manufactures de la premiere main; il y a encore de petits ouvriers qui entretiennent chez eux trois ou quatre métiers, qui vendent leurs ouvrages aux premiers qui leur en demandent.

Or les Negocians en gros doivent se conduire en l'achat des marchandises qu'ils feront de ces trois sortes de personnes, selon le tems & les saisons; car dans ceux où la marchandise est rare, & en reputation, ils doivent l'acheter des uns & des autres comme ils pourront, & selon les avantages qu'ils y trouveront; mais dans ceux où le commerce est mort, & sans mouvement, & qu'il y a abondance de marchandises fabriquées dans les manufactures, ils doivent se conduire en cela avec beaucoup de circonspection.

Achat des marchandises, pour que les Negocians y fassent leurs profit, ils doivent observer les maximes suivantes.

La premiere maxime est, quand la marchandise commence à hausser de prix, ce qui vient ordinairement de deux choses; La premiere, de ce que les matieres qui la composent augmentent aussi le prix, à cause de leur rareté. La seconde, de ce qu'il y a peu de marchandises fabriquées, & que la demande s'en fait avec chaleur, alors il est certain que ce qui se trouve de fabriqué aug-

mente quelquefois considerablement; or il est de la prudence de celui qui veut acheter, de sçavoir les causes qui produisent l'augmentation du prix des marchandises, & pour cela par exemple: Si c'est marchandise de draperie de soye, il doit s'enquerir si la recolte des soyes a été bonne ou mauvaise; car si l'année a été humide & pluvieuse, il y en aura assurément peu; ainsi la rareté fait, qu'il en vient peu des lieux d'où on la tire, & c'est cette rareté qui produit cette cherté, & l'augmentation du prix de la marchandise fabriquée.

Il en de même des manufactures de draperie & sergerie de laines, quand les laines sont rares, & qu'elles sont augmentées de prix, & encore de toiles, quand il n'y a pas eu grande recolte de chanvre & de lins, ainsi de toutes sortes de matieres, qui composent les manufactures des marchandises dont l'on fait commerce; parceque la rareté, comme il a déjà été dit, en augmente le prix, par consequent des marchandises qui sont fabriquées.

Il n'y a pas de doute, que quand l'augmentation du prix des marchandises provient de la rareté des matieres, non seulement elle se maintient long-tems, mais encore elle se hausse toujours petit à petit; c'est pourquoy, il n'y a pas à délibérer par les Negocians en gros, d'en acheter promptement, & faire des marchez pour en recevoir encore ensuite, pendant un certain tems, le nombre qu'ils jugeront pouvoir vendre.

Si l'augmentation des marchandises vient du peu qu'il y en a de fabriquées, & par la grande demande qui s'en fait, & non par faute de matieres qui les composent, il faut agir prudemment dans l'achat; parceque c'est quelquefois un feu qui passe en peu de tems, & cette augmentation ne dure qu'autant de tems que cette chaleur dure, pour deux raisons: la premiere, parceque ce peut être un effet du hazard, qui fait que plusieurs Negocians de differens lieux peuvent avoir commis en même-tems des marchandises, ou qu'ils se trouvent ensemble dans les lieux où se font les manufactures; cela fait tenir les ouvriers sur le pied de leurs ouvrages, par la grande demande qui leur en est faite, & quand ces Negocians en sont suffisamment fournis, les choses retournent au même état qu'elles étoient auparavant; & c'est ce qui fait quelquefois diminuer notablement les prix des marchandises; parceque les ouvriers voyant qu'elles sont recherchées, ils en veulent tous manufacturer, ce qui fait l'abondance, qui produit le bon marché, de même que la rareté avoit produit la cherté; de sorte que ces considerations sont tres-importantes pour bien réussir dans les achats.

La seconde maxime, qu'il faut observer en l'achat des marchandises, c'est d'être extrêmement retenu dans les paroles, de ne point faire paroître que l'on dise la marchandise que l'on voudroit bien avoir; de ne la pas mépriser non plus, pour faire croire que l'on n'en a pas besoin, ce sont des finesses qui ne produisent autre chose, que d'embarrasser l'esprit de l'ouvrier, qui le fait tenir plus ferme, dans l'incertitude qu'il a si c'est une feinte, ou non, ce qui est cause qu'il n'est pas si prompt à se résoudre à donner ses ouvrages au prix qu'on lui en offre, crainte d'être surpris: Au contraire, il faut agir avec sincerité, & franchise, accompagnée pourtant de prudence, les

ouvriers aiment mieux avoir affaire avec telles sortes de Negocians , que non pas à ceux qui usent de finesse & de ruses.

La troisième est , de considérer si la marchandise se diminue de prix du plus haut degré , où elle étoit montée auparavant , ou si elle augmente de prix du plus bas où elle étoit , à cause de la cessation du commerce , ou par la trop grande abondance qu'il y en avoit dans la manufacture ; c'est-là le plus fin des acheteurs.

Car si elle est au plus haut degré de sa cherté , & qu'elle vienne à diminuer , c'est alors qu'il n'en faut point acheter ; parcequ'il est certain , que si la cause qui l'avoit fait monter à si haut prix cesse , qu'elle diminuera toujours jusqu'à ce qu'elle soit revenue au point de sa juste valeur.

Au contraire , si la marchandise étoit au plus bas prix de sa valeur , & qu'elle vient à augmenter de prix , c'est alors qu'il faut bon acheter , parcequ'il est certain qu'elle augmentera toujours , tant que la cause qui a donné lieu à l'augmentation durera.

Il semble que ce qui a été dit ci-dessus , soit un paradoxe ; cela est pourtant véritable , & fondé sur l'expérience qu'en ont les habiles Negocians , qui ont beaucoup gagné ou perdu dans des tems , pour avoir bien ou mal pris leurs mesures.

Au contraire , si les Negocians achètent pour vendre en gros dans les autres villes du Royaume , & dans les pays étrangers ; il ne faut pas acheter de celles dont la mode ne fait que commencer ; parcequ'elle ne se trouveroit pas encore dans les lieux où ils les enverroient , & ils ne pourroient les y vendre , parceque elle seroit trop chère ; car la mode donne plus souvent cours aux marchandises , & c'est ce qui cause ainsi leur cherté.

La cinquième est , d'acheter si l'on peut les marchandises de soie à la livre , & particulièrement celles qui sont légères , & de bas compte , parceque l'on y trouve plus d'avantage ; au contraire , il faut acheter les hauts comptes à la main , & non pas à la livre ; parceque quelquesfois elles sont manufacturées de grosses soies , qui ne sont pas si chères que les autres , qui doivent avoir plus de lustre , & qui par conséquent sont manufacturées de soie plus fine , & aussi parcequ'il n'y a pas tant de façon à paier aux ouvriers ; car il faut remarquer qu'une panne , par comparaison , qui ne reviendra qu'à dix livres l'aune en l'achetant au poids , coûtera un tiers moins de façon qu'une autre , qui reviendrait à quinze livres : la raison en est , que supposé qu'un manufacturier donne à l'ouvrier trois livres pour une de façon , la panne que l'on achèteroit au poids , qui reviendrait à quinze livres , il y auroit quatre livres pour aune de façon , & celle qui ne reviendrait qu'à dix livres , il n'y auroit que trois livres , supposé qu'elle s'achetasse l'une & l'autre , le même prix au poids.

La sixième maxime est ; dans le tems où la marchandise n'est pas de demande , d'acheter chez les petits ouvriers , parceque n'ayant pas le moyen de garder leurs ouvrages , ils en font meilleur marché que les plus puissans qui ont le moyen d'attendre le tems de la vente.

La septième est , d'auner toutes les marchandises que l'on achètera , & particulièrement dans la ville de Lyon , où l'aune est plus petite d'un

pour cent que celle de Paris , pour deux raisons. La première , parceque s'il y trouve ensuite de la tare , les ouvriers n'en veulent point faire raison , quand il les ont une fois délivrées. La seconde , parcequ'en repliant les ouvrages , l'en voit s'il n'y a point de défauts considérables , qui peuvent avoir été cachés par des demi plis , lorsque l'ouvrier les a pliés.

La huitième est , sous prétexte que la marchandise est à bon marché , de n'en pas acheter au dessus de ses forces , & que l'on ne juge bien les pouvoir paier dans le tems que l'on a convenu en l'achetant ; car si elle n'étoit païée au jour nommé , l'on perdrait son crédit parmi les ouvriers , & une autrefois ils n'en voudroient plus faire.

La neuvième est , de ne point prendre pour faire les achats dans les lieux des manufactures , des Commissionnaires qui soient Marchands , & qui vendent les matières aux ouvriers pour manifester ; car ils achètent toujours les marchandises plus chères que d'autres qui n'en vendent point , parcequ'ils leurs en donnent une partie en paiement , & bien souvent pour se paier de ce qui leur est dû par les ouvriers , ils prennent d'eux des marchandises en paiement , qui ne sont jamais si bonnes , ni si belles que celles qu'ils achètent argent comptant.

La dixième & dernière maxime , qu'il faut avoir pour les achats des marchandises est , qu'il y ait toujours un des Associez actuellement dans les lieux des manufactures , pour deux raisons. La première , parcequ'étant intéressé dans le commerce , il est plus soigneux & prend mieux garde à ce qu'il fait , qu'un Commissionnaire qui ne regarde bien souvent que son intérêt particulier , & qui ayant des commissions de plusieurs Marchands & Negocians , favorise ceux qu'il lui plaît. La seconde , parceque les affaires se font toujours plus secrètement , & que l'on trouve quelquefois de bonnes occasions d'acheter ; ce qu'un Commissionnaire n'auroit pas fait , & que sur ces achats , il peut y avoir beaucoup à profiter. Toutes les maximes ci-dessus représentées sont les principales que les Negocians en gros doivent observer en achetant leurs marchandises ; elles peuvent servir pour toutes sortes de marchandises , de quelque nature qu'elles puissent être , à ceux qui achèteront dans les manufactures , & qui voudront s'y conduire sagement , & avec prudence.

N E R.

NERFS. *Recette contre les Nerfs racourcis , ou endurcis , pour les ramollir.* Prenez deux pieds de bœuf , deux poignées de sauge , faites bouillir cela ensemble à perfection , c'est-à-dire , jusqu'à ce que la chair se separe des os ; ensuite coulez-le avec expression , battez ce jus coulé avec demi livre de beurre frais , conservez cette gélée dans un vase de terre ; frottez-en chaudement les jointures des parties racourcies ou endurcies , deux fois le jour.

Pour le même mal. Prenez une chopine d'huile d'olives , une chopine de vin clair , faites bouillir cela jusqu'à l'entière consommation du vin , frottez en les parties malades chaudement soir & matin ; enveloppez-les ensuite avec des linges chauds.

Autre recette. Prenez une chopine d'huile d'olive, une demie chopine de vin clair et ; faites bouillir cela jusques à ce que le vin soit consommé, après ajoutez-y d'herbe à la Reine, & des feuilles d'armoise, de chacune une bonne poignée ; faites bouillir encore le tout pendant longtemps ; passez-le à travers un linge blanc avec expression ; gardez ce baume pour le besoin, pour vous en servir, mettez de ce baume sur une feuille de choux rouge ou autre, appliquez-le sur la partie chaudement, deux fois le jour, & continuez jusques à la guérison.

Pour fortifier les Nerfs des jambes d'un enfant, qui ne peut pas, ou qui demeure trop à marcher. Prenez des feuilles d'hieble, de marjolaine & de sauge une quantité suffisante, & autant de l'une que de l'autre ; pilez le tout ensemble, tirez-en du jus ce qu'il en faut pour remplir une bouteille de verre, bouchez bien cette bouteille avec de la pâte ; enveloppez même toute la bouteille avec ladite pâte assez épais, mettez cette bouteille ainsi disposée à cuire dans un four, aussi long-tems qu'il faudroit pour cuire un gros pain : tirez ensuite la bouteille du four, laissez-la refroidir, rompez la pâte dont elle est environnée, cassez la bouteille, & tirez la matiere qui sera dedans, qui aura forme d'onguent, que vous conserverez pour vous en servir en la forme suivante.

Prenez de cet onguent, & de moëlle de jarret de bœuf, autant d'un que d'autre, faites les fondre ensemble, frottez-en chaudement & souvent le derrier des cuisses & des jambes de l'enfant, il marchera bien-tôt : Notez que ce remede est bon aussi pour les adultes, qui ont les nerfs raccourcis ou endurcis, ce qui les fait boiter.

Pour réjoindre les Nerfs, prenez les yeux d'un écrevice mis en poudre, délié sur un petit linge ; mettez de cette poudre sur les Nerfs, & liez bien le lieu avec des bandes toutes seches, que quelque humidité n'y penetre ; laissez-y la ligature l'espace de vingt-quatre heures, & puis qu'il voye si le Nerve est rejoint, & qu'il le relie derechef avec des liens chauds, comme si c'étoit quelque autre playe recente, & un jour ou deux après qu'il ôte la ligature.

Le même guerit l'extorsion des Nerfs, appliqué moyennement chaud ; c'est un souverain remede pour la difficulté d'urine, appliqué chaud depuis les reins, le long des vertebres avec du linge chaud, ensuite boire du vin blanc.

Il est excellent pour la sciatique, appliqué chaud sur la partie ; guerit la morsure envenimée des chiens enragez, serpens ou autres bêtes ; mais avant que d'y mettre de ce beaume, il faut faire saigner la playe, & la laver avec du vin, & de la charpie, & y mettre du beaume.

Contraction de Nerfs, spasme ou retivement des Nerfs. La spasme est pris en general pour toute convulsion, mais l'on l'applique particulièrement à cette contraction qui arrive à certaines personnes qui ont le nez, & quelquefois la moitié du visage de travers, mais ce qui les rend plus ou moins difformes, c'est suivant que les muscles & les nerfs ont souffert dans leur principe ; cette convulsion se traite comme la paralysie, c'est pourquoi dès le commencement l'on y remediera de peur qu'elle ne degene à une plus facheuse maladie.

DU NEZ. Le Nez est le seul organe, par lequel toutes les odeurs montent au cerveau, il aide aussi à la respiration, il embellit la face & rend la voix aisée & agreable, les brutes ont l'odorat plus fin que l'homme, entant qu'ils ont le cerveau plus chaud, & les nerfs plus gros, c'est pourquoi ceux qui ont l'odorat subtil abondent plus en chaleur que ceux qui l'ont humide. Les grands Nez pour l'ordinaire sentent mieux que les autres, d'autant qu'ils ne sont pas si abreuvez des humeurs du cerveau, en revanche ils n'en ont pas la vûe si bonne.

LE NEZ est composé de chair, d'os & de cartilages, la chair est couverte de peau, & de deux muscles à son extrémité ; les deux os triangulaires répondent au long du Nez, & vers les joues, le cartilage est double, l'un est au dehors, & l'autre separe les narines, qui servent à l'odorat, à respirer, & de passage pour écouler une partie des excremens, & des superfluités de la tête, aussi suivant qu'ils sont acres ou malins, ils causent plus ou moins le desordre, soit hemorrhagie, soit chancres, soit polipe, ou soit des ulcères qui ôtent l'odorat, tels gens qui ont une ulcere, ou un polipe par leur mauvaise odeur sont souvent insupportables aux autres, c'est pour cela que pour y remedier, ils pratiqueront les suivans remedes.

Ulceres au Nez, ou odorat perdu. Prenez du jus de poirée, quatre à cinq cuillerées avec autant du bouillon du pot avant qu'il soit salé, & tous les matins versez-en dans le creux de la main & le tirez par le Nez.

Où bien prenez de la décoction de gayac, ou celle du buis, ou d'eau de fleurs d'oranges, ou du jus de feuilles de lierres, ou de la décoction de romarin, ou du jus de feuilles de tabac verd ou du sec infusé dans du vin blanc, & en faites de même ; ou bien prenez de la noix de galle, de la ceruse de Venise, de chacun une once, de l'amidon, de la gomme adragan, de chacun demie once, reduisez le tout en poudre, & en faites un liniment avec trois onces de graisse de poule.

Odorat perdu. Quant à l'odorat perdu, prenez une once de graines de nielles, pilez-la bien, & la mêlez avec deux onces de vieille huile d'olive, & en tirez par le nez tous les matins. L'on se servira aussi des susdits remedes, & cependant l'on se purgera de tems en tems avec deux onces de manne, ou avec une once & demie de sirop de roses délayé dans une infusion de trois gros de sené.

Ulceres externes au Nez. Pilez des pommes de Cypres, avec autant de figues, & les appliquez sur le Nez, sinon prenez demie once de cire blanche, une once de moëlle de veau, demie once d'huile d'amandes douces, trois à quatre cuillerées de mullilage, de semence de coins ou de gomme adragan, faites fondre le tout ensemble jusques à ce qu'il ne reste plus d'humidité, & en frottez l'ulcere deux à trois fois le jour, ou bien mêlez dix grains d'orpiment avec deux onces d'huile rosat, & vous en frottez deux fois le jour, mais il faut que l'ulcere soit bien malin pour appliquer ce remede, sinon prenez du suc de rabac, faites-le bouillir avec autant d'huile d'olive, après que l'humidité sera consommée, qu'il

n'y restera que l'huile, alors frottez-vous en soir & matin.

L'on purgera assez souvent avec de la confection hamec, ou avec le diaphœnic, ou de rhu-barbe, ou de tamarin.

Planteur du Nez venant du cerveau. Prenez du jus de menthe une once, du jus de rhue deux onces, mêlez-les ensemble & en tirez deux à trois fois le jour par le nez.

Sinon faites secher des feuilles de marthube & en usez en place de tabac en poudre.

Inflammation externe du Nez. Prenez une once d'aloës, faites-la fondre dans quatre onces d'eau, & que l'on s'en étuve souvent.

Pour l'enchifrenement. L'on tirera la vapeur du vinaigre étant sur le feu, ou bien la fumée des fleurs de stecas par le nez.

Saignement de Nez. Le sang qui vient d'une crise, c'est-à-dire, dans les accès de fièvres continuës, il ne faut pas inconsidérément l'arrêter, si l'on ne voit à peu près que le malade tombe en défaillance.

Il y a un saignement de nez qui est externe, causé par l'ardeur du Soleil, ou de quelque chute, ou de quelque coup, ou de trop boire, ou de trop danser ou crier, ou de quelque exercice ou action violente.

Il y en a un autre interne qui vient d'une veine, ou d'une artere rompuë, ou ouverte, ou rongée.

S'il vient d'une artere, il est subtil & jaune, & pétille en sortant.

S'il vient d'une veine, il est plus épais, & plus rouge, & sort sans sautiller.

Si l'hémorragie dure long-tems, elle menace d'une longue, ou mortelle maladie.

Les femmes qui ont perdu leurs ordinaires, s'il leur arrive un saignement par le nez, elles en sont soulagées.

Tant au saignement externe qu'interne, les jeunes gens qui y seront sujets, se feront ouvrir la veine tous les trois mois, au commencement de la Lune, ils boiront peu de vin, fuiront les exercices immoderés, dormiront plus long-tems que les autres, mangeront de la salade, des fruits & du porage assaisonné de bonnes herbes rafraichissantes, comme oseille, pourpier, laitues, chicorée, cerfeuil & verjus, leur boisson sera de cidre, ou de petite biere, ou de tisane, ou de limonade.

Aux filles qui passeront quinze ans, l'on leur procurera leurs ordinaires, & useront d'alimens un peu moins rafraichissans.

Aux personnes d'âge, l'on leur fera revenir les hémorroïdes, si elles étoient supprimées, & aux femmes l'on les saignera du pied.

Que si ces remèdes, tant aux uns qu'aux autres, n'arrêteront pas le saignement, l'on leur appliquera pour plus seur, un cautere sous la plante des pieds, ou l'on leur fera prendre par le nez de la poudre d'encens, ou du mastic, ou de poil de lièvre brûlé, ou du vitriol pulverisé, ou du jus d'orties, ou de menthe, ou du bol, ou du corail, ou de la coque d'œuf brûlée en poudre, ou ils baisseront une mule aux natiues, ou porteront sur eux dans un petit sac, de la cendre de grenouilles, ou treraperont les pieds & les mains dans de l'eau de plantain, ou d'oseille; sinon ils mettront une poignée de sel grillée entre deux linges, & l'appliqueront autour du front, & de

leur tête, à même-tems ils baigneront leurs pieds dans de l'eau tiède, se faisant faire des frictions depuis les genouils jusqu'à la cheville, ou bien se feront distiller dans l'oreille opposée au côté, qui ne seignera pas, deux ou trois gouttes de vinaigre.

LA NICOTIANE. Encore que depuis peu de tems elle soit connue en France, elle tient néanmoins le premier lieu entre les herbes medicinales, à raison de ses vertus singulieres & quasi divines, comme vous le pourrez entendre ci-après, parceque personne de ceux, tant anciens que modernes, qui ont écrit de la nature des plantes, n'en ont pas fait mention, j'ai bien voulu d'écrire l'histoire entiere.

La voici. Cette herbe est appelée Nicotiane du nom de l'Ambassadeur qui en a donné la première connoissance en ce Roiaume; ainsi que plusieurs plantes portent encore le nom de quelques Grecs & Romains, lesquels étant en pais étrangers, pour le service de leurs republiques, ont introduit en leur pais plusieurs plantes dont nous n'avions pas de connoissance, quelques-uns l'appellent herbe de la Reine mere, parceque ledit sieur Nicot l'envoia, premierement à la Reine mere, qui l'a donna à plusieurs pour la cultiver & faire venir en ce pais; d'autres la nomment herbe du grand Prieur, parceque ledit sieur traversant les mers du Ponant, étant logé chez ledit Ambassadeur de Lisbonne, en prit plusieurs plantes en son jardin, & la fit multiplier en France, plus que nul autre, en si grande recommandation, elle avoit ses divins effets. Les Espagnols l'appellent *tabaco*, d'autres herbe sainte, à raison de ses effets surprenants; plusieurs lui ont donné le nom de Petum mâle, à la difference de Petum femelle, qui est le nom propre de l'herbe, usité par ceux du pais d'où elle est venue; toutefois il vaut mieux la nommer Nicotiane du nom du Seigneur qui la envoyée en France le premier, afin que nous lui rendions tel honneur qu'il a merité de nous, d'avoir enrichi ce pais d'une herbe singuliere. Voilà le nom, voici maintenant l'histoire entiere.

Maître Jean Nicot, Conseiller du Roy, étant Ambassadeur de sa Majesté au Royaume du Portugal, en l'année 1559.60. & 61. allant un jour voir les chartres du Roy de Portugal, un Gentilhomme, Garde d'icelles chartres, lui fit present de cette herbe, plante étrangere apportée de la Floride; le sieur Nicot l'ayant fait élever en son jardin, où elle avoit cruë & multiplié grandement, fut averti un jour par un de ses Pages, qu'un jeune garçon, parent dudit Page, avoit mis par essai de ladite herbe pilée, marc & jus ensemble, sur un ulcere qu'il avoit sur la joue, près du nez, fait d'un *noli me tangere*, qui s'attachoit déjà au cartilage, & qu'il s'en trouvoit bien. Ce qui fit que le sieur Nicot fit venir vers lui ce garçon malade, & ayant fait continuer l'application de cette herbe, par huit ou dix jours, ce *noli me tangere*, fut du tout éteint; or il l'avoit souvent envoyé, pendant ces entrefaites, vers un Medecin du Roy de Portugal, pour voir les progres de l'effet de la Nicotiane, & au bout du tems de dix jours, ce Medecin voyant le visage de ce garçon malade, assura que sans le *noli me tangere*, il étoit

mort, comme d'effet, le garçon ne s'en ressentir jamais depuis.

Quelque tems après l'un des Cuisiniers dudit sieur Ambassadeur, s'étant coupé presque tout le pouce de la main, d'un grand couteau de cuisine, le maître-d'hôtel dudit sieur, courut à la Nicotiane & lui fit continuer cinq ou six appareils, au bout desquels il fut guéri; de-là en avant cette herbe commence à être renommée par Lisbonne, ou la Cour du Roy de Portugal étoit pour lors, & ses vertus prêchées, le peuple commença à la nommer l'herbe de l'Ambassadeur. C'est pourquoi il vint quelques jours après un Gentil-homme des champs; pere de l'un des Pages dudit sieur Ambassadeur, lequel étoit travaillé d'un ulcere à la jambe, envieilli depuis deux ans, & demanda audit sieur Ambassadeur de son herbe, & en usa par la maniere ci-devant d'écrite, au bout de dix ou douze jours en fut guéri; de-là l'herbe augmenta encore en reputation, de sorte que plusieurs accouroient de toutes part pour avoir de cette herbe, & entre autre une femme qui avoit tout le visage couvert d'une grande darte enracinée, comme d'une masque, à laquelle ledit sieur Ambassadeur en fit donner, & dire la façon de l'appliquer, & au bout de huit à dix jours, cette femme fut guérie entièrement, se vint représenter audit Ambassadeur, lui montra la guérison; il vint aussi un Capitaine présenter son fils malade d'écroüelles, audit sieur Ambassadeur pour l'envoyer en France, auquel il fut fait un essai de ladite herbe, dont dans peu de jours il commença à donner un grand signe de guérison, & fut totalement guéri de ses écroüelles. Ledit sieur Ambassadeur voyant de si grands effets de cette herbe, & ayant ouï dire, que feu Madame de Montigni mourut à S. Germain en Laye, d'un ulcere fait au retin, qui avoit degeneré à un *noli me tangere*, auquel on ne trouva jamais un remede, & pareillement, que la Comtesse de Ruffé avoit cherché tous les fameux Medecins de ce Royaume, pour la guerir d'une darte qu'elle avoit au visage, lesquels n'y avoient pû donner remede; il s'avisâ de la communiquer en France, & envoya au Roy François deuxième & à la Reine Mere, & à plusieurs Seigneurs de la Cour, avec la maniere de la gouverner, & l'appliquer ausdites maladies, ainsi qu'il avoit éprouvé par experience, même au sieur de Jarnac Gouverneur de la Rochelle, avec lequel ledit sieur Ambassadeur avoit correspondance pour le service du Roy, lequel sieur de Jarnac lui dit un jour à la table de la Reine Mere, qu'il avoit fait distiller de ladite Nicotiane, & fait boire de l'eau d'icelle, mêlée avec d'eau de fraise à un asthmatique qui en avoit été guéri.

Cette herbe ressemble en figure, habitude & faculté, à la grande consoude, tellement qu'on la soupçonneroit être espee de grande consoude plutôt que de jusquiame jaunâtre, ainsi que quelques-uns ont pensé; elle a la tige fort droite, ne penchant ni çà, ni là, grosse, barbuë ou veluë & visqueuse, les feuilles larges & longues, vertes, tirant sur le jaune, barbuës ou veluës, douces, visqueuses, filandrées, non crenées ni décompées, plus grande en bas & près la racine qu'en haut; étant petite elle & ses feuilles, & comme couchée par terre; mais montant en tige & croissant, elle se décharge de tant de feuilles par le bas, & jette des branches de demi pied, & se peuple fort en

feuilles, & monte haut, de quatre à cinq pieds d'hauteur; même de trois à quatre & cinq coudées, selon qu'elle est semée en terre chaude & grasse, & bien cultivée; les branches & rameaux sortent des noeuds, lesquels distinguent la tige par intervalle, de demi pied, en demi pied; desquels rameaux les plus hauts, surpassent le bas en grandeur; au bout & sommet de ses branches & rameaux, elle jette sa fleur presque semblable à celle de la nielle, de couleur blancheâtre & incarnate, aiant la forme d'une petite clochette, sortant d'une silique ou gousse, en forme de petit gobeler, laquelle silique devient ronde, aiant forme de pomellette, si-tôt que la fleur est passée & évanouie & remplie de graine fort menuës, & semblable à celle de jusquiame jaunâtre, lesquelles sont noires tant elles sont meures, ou vertes quand elles ne sont encore meures; en pais chaud elle porte ses feuilles, fleurs & graine en même-tems, les neuf ou dix mois de l'année; elle jette fort par le pied, & se renouvelle par quantité de jettons & prés de bouture, & les racines sont quelques petits filez déliés, d'autre plus grossier assés courts, pour la hauteur de la plante, les feuilles & racines rendent un jus gluant, & tirent sur le jaune, d'une odeur résineux, non mal plaisant, d'une saveur aigüe, acre & mordicante, qui demontre qu'elle est de sa nature chaude, plus qu'au deuxième degré, & seche au premier, dont il faut conclure qu'elle n'espee de jusquiame jaunâtre, ainsi que quelques-uns ont crû.



La Nicotiane demande une terre grasse, bien remuée, & en ce pais froid, bien fumée, c'est-à-dire, une terre en laquelle le fumier ait été si bien mêlé & incorporé, qu'elle soit devenuë un terreau, c'est-à-dire, toute tournée en terre, & n'ait plus apparence de fumier; qui soit ombragée & humide, qui soit large & spacieuse; car en lieu étroit elle ne viendroit pas haute, droite & grande, & bien branchuë; elle veut le Soleil du

midy, & une muraille à dos, qui lui fasse épaule contre la bise, & lui reverberer la chaleur du Soleil, & veut être garentie des vents, pour la foiblesse & hanteur; il est vrai qu'elle sera hors des dangers des vents, si la racine est fort enfoncée en terre; elle vient mieux d'être souvent arrosée, & se plaît en l'eau quand le tems se porte un peu sec; elle hait le froid, voila pourquoi, pour la garantir de mort en hiver, il la faut tenir au dedans des caves bien voûtées, ou faites à propos dans le même jardin, ou bien la couvrir de double nate, & couvrir en appentis de la muraille d'offiere, d'une bonne couverture de chaume, & quand le Soleil de midi luit, ouvrir la porte de la cabane de ladite herbe faite à l'endroit dudit midi.

Pour la semer il faut faire un trou avec le doigt en terre, de telle profondeur qu'est la longueur du doigt, puis jeter dans ce trou dix ou douze grains de ladite graine ensemble, & recouvrir le trou; car elle est si menue, que n'y mettant que trois ou quatre grains, la terre la suffoqueroit, & si le tems est sec, il faut arroser legerement le lieu, quinze jours après: on la peut aussi semer de même que la laitue & autres herbes, mêlant fort bien la graine avec la terre, & la couvrant bien; quelques-uns mêlent avec la terre, des cendres fort pures, nettes & délicées, mais en petite quantité; elle demeure long-tems à naître, & après qu'elle sera née, il la faut garder du froid, & de la gélée, la couvrant la nuit, quand elle est encore petite; ainsi elle s'entretiendra toujours en verdure & beauté, & quand l'herbe sera sortie, parceque chaque grains aura produit sa tige, & sont enveloppez les petits filets des racines les uns avec les autres, il faut avec un grand couteau faire un grand cercle dans la terre autour de cette morte, & enlever la terre, & la jeter dans un seau, afin que la terre se separe, & les petites tiges nagent sur l'eau; ainsi vous les prendrez sans les rompre, l'une après l'autre, & envelopperez chacune dans ladite terre mere, & les transplanterez auprès de ladite muraille à trois pieds loin d'icelle en distance, de quatre pieds l'un de l'autre, & si la terre qui est près de cette muraille n'est pas bonne, vous la préparerez par amandement, tel qu'il est dit, & secouerez lesdites tiges replantées, pour les arroser souvent. Le tems de la semer est à mi-Avril & même plutôt, si le Printemps commence plutôt: Les Indiens & Espagnols la sement en Automne; quant à sa vertu, puisque elle est chaude & seche au second degré, ainsi que montre son acrimonie & mordacité, qui est représentée au goût par sa saveur, il ne faut pas douter qu'elle ne soit propre pour modifier & résoudre, mais pour les effets auxquels on l'a expérimenté; savoir pour guérir, le *noli me tangere*, toutes vieilles playes & ulcères chancereux, blessure, dartre & gale ouverte, quelque malignité qui soit en elle, écrouelles, nuées des yeux, contusions, apostemes, piqueres, de vives, rougeurs de visage, & plusieurs autres accidens; desquels nous discourrons ici après en particulier. Or pour cet effet, le meilleur & le plus estimé de la plante, sont les feuilles, & au deffaut d'icelles la semence, encore qu'elle n'ait telle vertu que les feuilles, ou étant vertes au tems de leur maturité, ou gardées seches en tems d'Hiver, ou de la poudre d'icelle desséchée & redigée en poudre; nous dirons ci-après la maniere de les garder.

Et pour parler en particulier des effets de la Nicotiane. La douleur froide & venimeuse de tête, de bras, de jambes s'apaisera, si vous mettez sur le mal par plusieurs fois une feuille de Petum amortie sur le feu; la douleur des dents est apaisée en les frottant d'un linge trempé au jus d'icelle, & en mettant dedans la dent une pillule des feuilles de l'herbe même; les playes des bras, jambes & autres parties du corps, tant vieilles soient elles, seront entierement cicatrisées, si vous les lavez premierement avec du vin blanc ou urine, puis les usuer bien nettes d'un linge, & incontinent après y mettez une ou deux feuilles vertes bien pilées avec jus, ou le jus seulement, & par dessus de charpie bien blanche, ou linge blanc, en continuant tous les jours jusques à la fin de la guérison; & si vous n'avez des feuilles vertes, prenez des seches, & les pulvérisez, mettez de cette poudre dedans la playe, après l'avoir lavée, comme il est dit, & nettoyée de linge blanc; les Indiens s'en servent pour conforter l'estomac foible ou indigeste, le frottant premierement d'huile d'olive, appliquant par dessus une ou deux feuilles de Petum amortie sur le feu; elle sert aussi aux Indiens Cannibales, contre le poison, duquel ils oignent leurs fleches pour tirer, lequel poison tue incontinent en tirant jusques au sang; car quand ils vont à la guerre ils portent en un pied de cerf dudit poison, & en un autre du jus de l'herbe verte du Petum, pour obvier au danger, & s'ils n'ont pas de la verte, ils portent de la seche; & si-tôt qu'ils en ont appliqué sur la playe, ils sont hors de danger de mourir, tant grande soit la playe. Ce remede fut expérimenté par les Indiens Cannibales, en une bataille où ils furent blesez en la Province appelée Savinan, & comme leur coutume fut de guerir leurs playes venimeuses avec sublimé, & lors en trouvant à suffisance, firent appliquer sur leurs playes du jus tiré des feuilles de cet herbe, lequel tôt après leurs ôta la douleur & venin d'icelle, & furent sains; la preuve aussi en a été faite en Espagne plusieurs fois, entre autre par le Roy Catholique, lequel pour experimenter de cette herbe, fit frotter la playe d'un chien de sublimé, puis soudain après y appliquer de l'herbe de Petum pilée, son marc & jus.

Ce même remede peut servir à la morsure de chien enragé, moyennant qu'on en use dans un quart d'heure; les feuilles ou leur jus avec leurs marc appliquez, guerit toutes foulures de bêtes, ôte les porreaux & épreuins aux chevaux, apaise la douleur de la sciatique, frotte le lieu premierement d'huile d'olive, & une feuille de Petum amortie sur le feu, appliquée par dessus, & par le même moyen apaise toutes douleurs de quelque partie du corps que ce soit. La decoction de ses feuilles crues en eau, & avec du sucre convertie en sirop, julep ou apozeme, prise tous les matin, la quantité de deux ou trois onces, apaise la difficulté d'haleine, vieille toux, fait cracher les humeurs grosses & visqueuses, moyennant que le malade avant que d'user de cette decoction, ait été purgé universellement, par quelque medicament purgatif; le jus & marc desdites feuilles pilées en un mortier, desopile la rate, & amoli sa dureté, appliquée sur la region de la rate au matin; au deffaut desdites feuilles l'on pourra appliquer la poudre, mêlée parmi quelque onguent propre à tels maux.

Ce même remède sert aux douleurs d'estomac, de ventre, colique, & autres procédant de froid, & ventosités, appliqué chaudement, & jeté souvent jusques à tant que les douleurs soient apaisées.

L'on tient pour un singulier remède des gontres, de mâcher tous les matin à jeun des feuilles de Petum, parcequ'elles attirent grande quantité de pituite dedans la bouche, qui empêche qu'elle ne tombe sur les jointures, dont la goutte est excitée; si vous mettez les feuilles entre les cendres chaudes quelque petite espace de tems, puis les serrer & les appliquer sans les secouer de leur cendre, sur le ventre de celui qui a trop bu & mangé, vous diminuerez sa trop grande repletion d'ivresse; le jus des feuilles de Nicotiane pilée, clarifiée & mêlée avec du sucre fondu en forme de sirop, pris au matin, fait mourir & chasse dehors les vers; mais aussi il ne faut mettre sur le nombril du malade, que des feuilles concassées & pilées dans un mortier avec un linge, & lui faire prendre après un cristère, fait de lait & de sucre; toutes douleurs de jointures de causes froides, toute enflure, humeur & apostème causés de froid & de ventosité, les enflures & mules aux talons des petits enfants, avec démangeaison extrême, sont guéries par l'application des feuilles du Petum; le jus de Petum mis sur un charbon tant pestilentiel & venimeux soit-il, le guérit soudainement, il fait le même aux vieilles ulcères, encore qu'il pénétré jusques aux os, le continuant si long-tems qu'il sera besoin; car il fait revenir la chair; & mange la pourriture d'ulcère; ce que nous avons expérimenté en deux ulcères du nez, provenant de la maladie venerienne, auquel ce jus fit sortir grande quantité de vers; les playes resentes, moyennant qu'elles ne soient beaucoup profondes, sont guérie dans un jour en y mettant de ce jus, & du marc de feuilles par dessus, & au cas qu'elles fussent profonde, il les faut laver avec du vin, puis y appliquer ce jus & marc, avec un linge trempé en icelui, même pour une plus courte guérison; il sera bon qu'on lave le dedans & le dehors de la playe du jus même; la Nicotiane sèche a semblable vertu contre les maladies & accidens ci-dessus mentionnés; la maniere de la sécher est telle, il faut prendre ses feuilles plus belles mediocres, les enfiler ensemble avec un filer, puis les faire sécher à l'ombre, pendue au plancher d'une chambre, non au Soleil, ni au vent, ni au feu; ainsi se garderont entières; pour en après en user ainsi sèches, ou mises en poudre, & pour parler en particulier des maladies auxquelles les feuilles sèches sont singulieres, si vous mettez brûler les feuilles sèches de la Nicotiane sur un rechaud, & en recevez la fumée par la bouche avec un entonnoir, la tête bien couverte, vous rendrez par la bouche si grande quantité d'eau visqueuse & flegmatique, que votre corps en demeurera extenué comme d'un long jeuné; par là on peut conjecturer que l'hydropsie, non confirmée pourroit être guérie par tel parfum reçu par la bouche, & est singuliere aux asthmatiques, poulmoniques, vieilles toux, rhumes, auxquels il fait vider une infinité de flegmes épais & visqueux, la suffocation de la mere, est guérie par ce parfum reçu aux parties honteuses; pour la douleur de tête de cause froide ou ventreuse, si vous ne pouvez trouver des feuilles vertes prenez des sèches, mouillez-les première-

ment avec du vin, puis faites les sécher à la cendre vive, & les arrosez d'eau de nase, puis appliquez-les sur la tête, ou autre tel lieu, ou vous sentirez la douleur; vous en pourrez autant faire avec la poudre des feuilles sèches, mêlant des choses propres à ce mal: ceux qui sont sujets aux évanouïssemens sont incontinent revoquez en leur force, en recevant par la bouche ou narines le parfum desdites feuilles brûlées, à raison de quoi les femmes Indiennes gardent soigneusement cette herbe, parcequ'elles sont sujettes aux évanouïssemens; qui plus est, les habitans de la Floride se nourrissent certain espace de tems de la fumée de cet herbe, quoiqu'en dise le contraire, un certain Cosmographe nouveau, qui par ses mensonges veut triompher de cette part, laquelle ils reçoivent par la bouche, par le moyen de certains cornets; la figure desquelles vous voyez en la figure de l'herbe. Ce que nous pouvons conclure être vrai par ceux qui sont revenus de la Floride, & par les mariniers qui reviennent tous les jours des Indes, lesquels apportent à leurs col des petits entonnoirs, ou cornets de feuilles de palme, ou de cane, ou de jones, au bout desquels cornets sont insérées, & entassées plusieurs feuilles sèches, entortillées & brisées de cette plante, iceux mettent le feu à ce bout de cornet, reçoivent & inspirent par la bouche ouverte le plus qu'ils peuvent de cette fumée, par laquelle ils assurent sentir leur faim & soif être apaisée, leurs forces rétablies, leurs esprits réjouis, & leur cerveaux assoupi d'une joyeuse ebriété; même jettent par la bouche une infinité d'humeurs flegmatiques; or de ce que la fumée de cette herbe rend les personnes un peu enivrez, quelques-uns ont pensé que cette herbe étoit fort froide, & par ainsi une espece de jusquiane jaunâtre, auquel elle ressemble fort, tant en sa tige, feuilles & gobelets, qu'en sa graine, ainsi que nous avons dit ci-dessus; mais il faut croire que la fumée de cet herbe n'enivre pas si-tôt, & que telle ebriété ne provient de froid excessif, telle qu'aux jusquianes; mais d'une certaine vapeur aromatique, qui remplit les ventricules du cerveau, toutes lesquelles vertus & facultés, outre que nous les avons expérimentées en France, en plusieurs maladies, au grand profit des malades.

Outre l'usage des feuilles, tant vertes que sèches, & poudre de la Nicotiane, l'on en distille de l'eau en alembic de verre, laquelle est aussi singuliere que le jus distillé pour les playes, & enflures, mules aux talons, ongles, cheutes des doigts, en versant de cette eau dessus le mal, puis le couvrant de linges tempez.

L'on en distille aussi de l'huile par *descension*, à parler selon les Chimistes, en une cornue de verre; l'on en fait pareillement du sel chimiste, l'un & l'autre sont beaucoup plus excellents aux maladies ci-dessus nommées, que les feuilles, jus, poudres, & eaux distillées de la Nicotiane, d'autant que les quintes-essences tirées des simples, sont les subtils esprits d'iceux esquelz gît la pure vertu & sincere faculté de la matiere dont elle est tirée; nous ne dirons pas ici la maniere de distiller l'huile & sel chimique de la Nicotiane.

L'on prepare des onguens en diverses façons de la Nicotiane, encore que ce simple jus pris & appliqué, comme nous avons dit ci-dessus, soit de plus grande efficace, j'en ferai seulement

mention de deux, qui me semblent les mieux ordonnés. Le premier est, prenez une livre de feuilles de Nicotiane les plus belles, & les plus grandes, plus vertes & plus raisonnées que vous pourrez choisir, nettoyez-les soigneusement avec un linge, de toute poudre, terre & autres ordures, sans les mouiller aucunement, pilez-les dans un mortier de bois ou de marbre, avec un pilon de bois, puis faites fondre demi livre de sein doux préparé, c'est-à-dire, de toutes ses pellicules & membranes nettoyées, dedans un vaisseau d'airain, auquel sein doux ajouterez le marc & jus de la Nicotiane pilée comme dessus; faite le tout cuire & bouillir ensemble dedans un vaisseau d'airain, au petit & doux feu de charbon, sur un tripier, ou dedans le bain-marie, c'est-à-dire, un chauderon plein d'eau bouillante, jusques à tant que vous voyez l'aquosité du jus toute évaporée, & que le reste ait acquis consistance d'onguent. Le second onguent est tel, faites fondre & bouillir ensemble poix-resine, cire-neuve & terebentine, sur le feu de charbon, dans une poêle d'airain, de chacune trois onces, & quand le tout sera fondu & commencera à fremir, prenez une livre de marc & jus de feuilles de Nicotiane, ainsi nettoyées, choisies & pilées, qu'avons dit ci-dessus, mettez-les bouillir avec la cire, poix-resine & terebentine, l'espace de cinq ou six heures, plus ou moins, à petit & doux feu de charbon, sur un tripier, ou dans un double vaisseau, c'est-à-dire, dans un chauderon plein d'eau bouillante, remuez-les toujours, tant que l'aquosité du jus soit évaporée, & le reste soit épaissi en consistance d'onguent; puis passez-le par une grosse toile ou canevas, & le remettez dans la poêle, avec demi livre de terebentine de Venise, sans le faire bouillir, & remuez tres-bien; laissez le refroidir, & le mettez dans des pots pour vous en servir, d'aucuns en la dispensation du premier & second onguent, n'y mêlent le marc de l'herbe pilée, mais le passent par une grosse toile, & retiennent seulement le jus, qui ne me semble être le meilleur; quant aux facultés de ces deux onguents; le premier vaut mieux pour les playes seules, ulcères chancreux, dartes, gâles, rougeur de visage, d'autant qu'il a plus grande vertu de deterger & refondre, qui est la vertu principale de la Nicotiane, n'étant empêché ni restraint par la mixtion d'autres ingrediens; l'autre onguent est meilleur pour incarner & consolider toutes sortes de playes, refondre les apostemes, enflures, apaiser les douleurs, & autres effets.

Outre ces deux sortes d'onguents, l'on peut faire un baume fort excellent de la Nicotiane distillée; les feuilles de la Nicotiane, exprimez-les en jus, le marc jeté, mettez-les dedans une fiole de verre avec pareille quantité d'huile commune, exposez cette fiole au Soleil, bien bouchée de cire gommée & de fort parchemin bien lié, ou bien mettez cette fiole dedans un chauderon plein d'eau bouillante, ou l'entrez dans du fumier de cheval, l'y laissez quarante jours entiers, changer de fumier quelquesfois, les quarante jours expirés, vous trouverez un baume dans la fiole, qui n'est de moindre efficace, que la quinte-essence de la Nicotiane, ci-dessus marquée pour tous les effets que l'on peut désirer en cette plante.

NIELLE BATARDE, Italien, *Gibone*, Allemand, *Kornrofen*.

QUALITEZ, Ch. & sec. au 2. d.

DESCRIPTION. Sa tige est haute de deux coudées, & velue, ayant des feuilles par intervalles, deux à deux, longue & velue, à la cime des branches naissent des fleurs purpurines, & de couleur de rose. La graine est enfermée dans certaines petites gouffes; elle est noire, rude, semblable à celle de Poivrete, mais amère & sans odeur.

LIEU. Il naît dans les champs parmi les bleds, & fleurit en Juin & Juillet.

PROPRIETEZ. Il subtilise, il ouvre, & il nettoie & refout. La graine bûe, tuë les vers, & provoque les mois & l'urine. La farine de la graine appliquée avec du miel ôte les lentilles & les taches de la peau.

NIELLE Poivrete, Italien, *Nigella*, Espagnol, *Neguilla*, Allemand, *Schwarz Coriander*.

QUALITEZ. La graine chaude & sèche au 3. degré.

DESCRIPTION. La Nielle des jardins est une petite plante, qui fait des branches menuës, de la hauteur de deux pans ou davantage, les feuilles sont petites, semblables à celles du fenegon, mais beaucoup plus menuës; au bout des branches elle porte des petits boutons ou têtes, comme celles du Pavor, longuettes, mi-parties au dedans par des membranes, où la semence est renfermée, qui est noire, acre, & odorante.

LIEU. Elle croît dans les jardins, mais il la faut semer, & fleurit en Juin.

PROPRIETEZ. La semence bûe avec du vin guerit l'asthme; elle refout & chasse les vents, elle provoque l'urine & les mois; elle fait croître le lait aux femmes, si elles en boivent en divers jours; la même bûe avec du vin ou d'eau, ou appliquée sur le nombril, tuë les vers & les fait sortir du corps.

NIELLE, ou Poivrete, Italien, *Nigella*, Espagnol, *Neguilla*, Allemand, *Schwarz*.

QUALITEZ. La graine ch. & sech. au 3. d.

DESCRIPTION. La Nielle sauvage a la tige presque semblable à celle des jardins, comme aussi les fleurs, & il n'y a autre différence, sinon qu'elle a ses feuilles plus menuës, fort découpées & chevelues, & n'ont pas semblable odeur ni acrimonie; toutefois elle a les fleurs plus longues, divisées en cinq petites gouffes cornues, dont icelles cornes vont s'élargissant au tour, & sont repliées en dehors, comme celles des ancholies.

LIEU. Elle croît dans les bleds, & fleurit en Juin, & la graine est mûre en Juillet & Août.

PROPRIETEZ. La graine de la Nielle sauvage ne sert à rien, parce qu'on prend celle de jardins qui est meilleure.

NIELLE. Le parfum de sa graine arrête les catarrhes, sèche le cerveau, & fait revenir l'odorat perdu, bouillie avec eau & vinaigre, & tenue en la bouche, apaise la douleur des dents.

la terre est merveilleuse pour la multiplication, tant dans la famille des Végétaux, que dans la famille des Animaux.

Le Sel-Nitre & le salpêtre sont la même chose, & s'il y a quelque différence; c'est que le Nitre est un salpêtre commun.

Je n'ai point lu de Philosophe qui définisse mieux le Nitre, que fait M. L'Emery, c'est, dit-il, *un sel empreint de quantité d'esprits de l'air, qui le rendent volatile.* Ce sel se tire des pierres, des terres, des plâtras, & des matériaux des vieux bâtimens qu'on a démolis : comme on le peut voir à l'Arsenal de Paris, où se fait le meilleur salpêtre qui soit dans l'Europe, où à l'Arsenal de Lyon.

Le Nitre est d'un grand usage dans la Chimie, & dans la Medecine, & dans la vegetation des plantes. On en fait le Cristal-mineral, le sel Polychreste, l'eau-forte, l'esprit de Nitre, qui est la meilleure de toutes les eaux-fortes, pour la dissolution des métaux ; laissons donc le Nitre entre les mains des Chimistes & des Medecins, pour le déterminer à leurs usages, & ne le regardons presentement, que par la faculté qu'il a de contribuer puissamment à la propagation des plantes & des animaux.

Nous remarquerons seulement, que les Physiciens, qui en ont fait l'Analise, y ont trouvé un sel tout semblable au sel-marin, ou au sel-gemme ; il arrive même que quand on fait bouillir le salpêtre trop long-tems dans de l'eau, les esprits se dissipent, & il ne reste plus qu'un sel semblable nôtre sel commun, ce qui donne lieu de croire que le Nitre, ou salpêtre n'est que le sel commun plus rempli d'esprits qu'il ne l'est ordinairement. Aussi verrons nous dans la suite que le sel-marin aide à la multiplication des grains, comme le salpêtre, & qu'au fond il y a peu de différence entr'eux pour cet effet-là. Ainsi tous les éloges magnifiques qu'on a faits de tout tems, pour célébrer l'excellence du sel, conviennent également au Nitre.

Avant Platon, on avoit composé des livres exprès, pour étaler le merite du sel, & ce Philosophe parle d'un pareil ouvrage dans son livre, intitulé *Corvium*. Pour lui il appelle serieusement le sel *donc une chose divine*, & il n'hésite point à dire, que le sel est l'objet de la prédilection de Dieu ; *Sal Deo amicum corpus* : c'est dans son *Timée*, qu'il parle de la sorte. Platon pourroit bien avoir pris ce sentiment dans les livres de Moïse, qu'il avoit certainement bien étudiés, & d'où il a tiré une quantité de choses qu'il a mêlées dans ses Ouvrages ; ce qui a fait dire à S. Clement d'Alexandrie, que Platon n'est point autre chose que *Moïse qui parle Grec* : *Quid enim est Plato, nisi Moyses qui loquitur Artice ? Strom. lib. 1. pag. 342.* En effet, ce que Platon dit de la dilection que Dieu a pour le sel, revient entierement à ce que rapporte Moïse au sujet des Oblations qui doivent toutes être agreables à Dieu : *Vous assaisonnerez avec du sel, tout ce que vous offrirez en sacrifice, & vous ne retrancherez point de votre sacrifice le sel d'Alliance, que votre Dieu a faite avec vous. Vous offrirez le sel dans toutes vos Oblations.* Levitique, chapitre II. v. 13. Les Païens se sont aussi imaginés, que leurs Dieux s'intéressoient fort à la fortune du sel. Athénée raconte avec tout le flegme d'un Philosophe, qu'il y avoit à Tragèse dans la Troade, une

Miniere de sel, où il étoit libre à chacun d'en prendre selon son besoin ; mais qu'aussi-tôt que le Roy Lisimaque y eut mit un impôt, tout le sel disparut, & la Miniere se trouva épuisée. Ce Prince, dit Athénée, abolit l'impôt, & à l'instant le sel y revient aussi abondamment qu'anparavant, pourquoi, ajoute Pline, on nomme *Salarium*, les pensions & les appointemens qu'on accordoit aux Officiers de l'armée. C'est toujours Pline qui parle : *Ergo Hercules vita humanior sine sale neque degere ; adeoque necessarium elementum est, ut transferis intellectus ad voluptates animi quoque, nam ita sales appellantur omnisque vita lepos, & summa hilaritas laborumque requies non alio magis vocabulo constat. Honoribus etiam militaque interponitur, salariis inde dictis.*

Il avoit fort bien reconnu qu'il y a des Plantes, qui pousse beaucoup mieux dans les eaux salées qu'ailleurs, & que le sel contribué non-seulement à leur multiplication, mais à les rendre d'un meilleur goût. *Peculiaris Medicina Raphano, Beta, Ruta, Cunita in salis aquis, qua & alioqui plurimum suavitati conferunt.*

C'est pourquoi il ne regarde point comme une chose fort extraordinaire, les arbrisseaux, les arbres fruitiers, & les forêts immenses qui croissent au fond de la mer rouge, de la mer des Indes, & de la mer Méditerranée. *Nascuntur & in mari frutices, arboreque minores in nostro. Rubrum enim, & totius Orientis, Oceanus repletus est sylvis.* Ce Chapitre est une émulation très-curieuse de tous les arbres, qu'on a observée.

NOI.

NOIER. Le Noier est un arbre qui porte une si grande ombre, que rien ne vient à l'entour de lui, c'est pour cela que l'on le plante en pleine campagne, la Noix qui est son fruit, lorsqu'elle est confite est très-bonne à l'estomac ; & tant encore verte & distillée, l'eau qui en sort est très-efficace pour le haut mal, la mêlant toutefois avec tant soit peu de vinaigre & de sucre ; elle preserve de la peste, l'eau de ses feuilles distillées, dessèche, consolide & guerit tous ulcères en s'en lavant soir & matin, & laissant dessus une compresse bien mouillée ; les Noix vieilles sont seches au premier degré, & chaudes au second des parties subtiles & dessicatives ; les vertes sont froides & humides, elles sont toutes indigestes & nuisibles à l'estomac, qui augmentent la bile, causent douleur de tête, & font tousser. Ceux qui voudront vomir en pourront manger à jeun ; l'huile qui sortira de sa coque, si l'on en frotte l'endroit où le poil tombe, l'empêchera & en fera renaître ; l'on met de son huile tirée sans feu dans des lavemens pour appaiser la colique, & d'en faire une omelette avec un œuf, puis l'appliquer chaudement sur le ventre arrête les tranchées des petits enfans. Les païens ont remarqué qu'aussi-tôt que le Noier a quitté ses fleurs, plus il reste de fruit, plus l'année est abondante en vin.

NOIER, arbre connu d'un chacun. Il y a de trois sortes d'especes de noiers ; la première & la plus belle & plus exquise est, celle qui rapporte les moins ; la seconde est d'une grosseur mediocre, & de figure longue, & celle qu'on estime le plus pour charger davantage que les autres, & rapporter beaucoup plus de fruits ; & la troisième

me est , celle qui est petite , & qui croît à plusieurs angles ; ce qui la rend plus propre à faire de l'huile , qu'à manger.

Cet arbre se plaît mieux sur les grands chemins , que par tout ailleurs ; & il est d'une nature à vouloir qu'on le bate , pour donner moins de bois que de fruits ; quoique le Noier se plaise ainsi de la rigueur de son sort.

Ce seroit inutilement qu'on voudroit donner au Noier tout autre arbre qui fût d'une nature contraire à la sienne , il ne le souffriroit pas , ou il ne tarderoit guere à l'étouffer sous l'ombrage épais de ses branches & de ses feuilles , & de lui dérober toute la substance de la terre , dont il auroit besoin pour se nourrir , avec ses grandes & longues racines , dont il a coutume d'occuper un grand espace de terre.

Mais avant qu'il soit en état de causer tels inconveniens , il est nécessaire qu'il ait pris naissance de quelque maniere que ce puisse être , ou par cette nature même aidée de l'art ; c'est pourquoi , seulement par la nature , voions comme par ce moien on peut faire venir des Noiers.

Je ne sçache point de moien plus prompt pour élever des petits Noiers , que de les semer en pinières , & je crois la methode que je vais d'écrire , la meilleure de toutes.

Si-tôt qu'on a cueilli les Noix , il faut en choisir de la meilleure espece qu'on portera à la cave , ou en quelque autre endroit où il ne gèle point , afin de les y planter dans du sable , & les laisser passer en cet état jusques au mois de Mars.

Ces Noix ainsi plantées , & pendant quatre mois à couvert des froidures , preparent merveilleusement bien leur germe à pousser bien-tôt ; & on ne sçauroit dire combien cette preparation prise , en avance l'accroissement.

Il faut observer qu'avant que de sortir ces Noix de la cave , on doit avoir en soin de tenir une terre bien disposée à les recevoir.

Qu'en les ôtant de cette cave , on doit les manier doucement , crainte d'en offenser le germe , qui pourroit être produit au dedans ; & enfin , de n'en pas plus tirer de cette cave , qu'on a dessein d'en planter ; courant risque autrement , de les trop alterer par le moien de trop d'air , qui pour lors leur est contraire.

Tout Jardinier ne doit jamais garnir une piniere de semence ou de plantes , qu'auparavant il n'en ait bien ameubli & bien préparé la terre ; le choix en est encore essentiel ; mais comme le Noier n'est pas d'une nature bien délicate , & qu'il n'a toujours que trop de sève , cette observation ne sera point si exacte , pourvu néanmoins qu'on ne les mette pas dans un fonds qui soit trop ingrat.

Quiconque donc veut faire une pepiniere de Noiers , & qu'il aura observé ce que je viens de dire ci-dessus , il songera de donner à la terre destinée pour cet usage , trois labours bien profonds & sans qu'il soit besoin d'y mettre du fumier , il pourra après cela y planter des Noix.

Sur cette pepiniere ainsi préparée , on plante un cordeau , le long duquel avec un plantoir on trace des lignes d'un pied & demi de large de distance ; cela fait , on prend un plantoir avec lequel on fait des trous sur ces lignes , & espaciez l'un de l'autre d'un pied , & dans lesquels on pose doucement les Noix qu'on recouvre de même.

Le tems qu'on choisit pour s'occuper à ce tra-

vail , doit toujours être le mois de Mars , & toujours aussi par un beau jour , & lorsque les grandes humidités de l'Hiver se sont beaucoup retirées.

Les premiers soins que demandent les Noiers quand ils levent , c'est d'abord d'être bien soignés de les sarcler , car les méchantes herbes leurs sont extrêmement nuisibles.

Après cela , & auparavant que la terre vienne trop à s'endurcir , il faut avec une petite pioche la grater , pour ainsi dire , autour de ces jeunes plants ; d'autant que s'il arrivoit qu'elle les resserrât par trop , il seroit dangereux que ces petits Noiers ne demeurassent tout court , pour bientôt après perir une bonne partie , & l'autre ne croître qu'avec langueur.

Plus ils croissent , plus on doit leur approfondir les labours , qui leur seront donnez quatre fois pendant l'année , jusqu'à ce qu'ils aient atteint l'âge de six ans , qui est le tems auquel on peut les mettre en place ; j'ai déjà dit où il les faut mettre , il est inutile de le repeter.

Je ne conseille à personne de planter des Noiers dans un jardin , à cause qu'ils sont capables de perdre tous les autres arbres qui y sont ; mais si l'on veut , on en peut dresser de belles & de longues allées tirées en droite ligne , & servant d'avenues à une maison de campagne , tels desseins la rendant toujours fort noble & fort agreable.

Pour planter les petits Noiers , on commence d'abord à faire des trous de trois pieds de largeur & autant de profondeur ; non pas qu'il faille planter plus avant qu'un pied , ce qui suppose que le fond de ce trous sera rempli de bonne terre jusqu'à un pied près.

Ces trous tirez , comme j'ai dit , au cordeau , seront espaciez l'un de l'autre de cinq toises , & avant que d'y mettre les petits Noiers , on prend soin de leur tailler les racines , puis de les y poser pour être incontinent recouverts de terre , de la même maniere que j'ai dit qu'il falloit planter les autres arbres , dont j'ai déjà parlé.

On remarquera de donner à ces petits Noiers , chacun un bon pieu , pour leur servir d'appui contre les vents , qui seroient fort sujets de les ébranler.

Tout Noier qu'on érèté avant que d'être planté , ne fait jamais belle tige ; ainsi on sera averti lorsqu'on voudra en planter , de ne point tomber dans cette faute.

Les plus gros Noiers ne sont pas les meilleurs pour planter , les moiens valent beaucoup mieux , c'est-à-dire , ceux qui ont trois ou quatre ponce de grosseur , & doivent avoir six pieds de haut ; étant d'un pareil échantillon , ils sont en état de plus profiter en un an , que le gros ne fait en deux.

Il ne suffit pas de pieux pour les garantir des inconveniens qui leur peuvent arriver ; car ces soutiens ne sont pas d'assez forte defence pour empêcher que les animaux ne les ébranlent , ou si frottent ; c'est pourquoi il ne faut pas negliger de les environner d'épines , si l'on veut garder ces petits Noiers de danger , à moins qu'on ne veuille avoir des gardes exprès pour y veiller , & conserver ces jeunes arbres d'une telle insulte ; ce que je ne suis pas d'avis qu'on fasse.

Les jeunes Noiers plantez ainsi , seront labourés trois fois l'année , jusqu'à ce qu'ils soient parvenus

parvenus à un accroissement, qu'on les jugera pouvoir se passer de semblables soins.

Cet arbre outre sa nature propre, est encore différent des autres; en ce qu'il ne fleurit point, mais rend une certaine production qu'on appelle chatons, & qui sont les marques des Noix venir.

On tient que l'ombre de cet arbre est fort saine, & qu'il attire sur soi souvent le tonnerre, & la question est de sçavoir comment; si c'est à cause, dit-on, de l'ostuosité de son bois, ou qu'étant fort élevé de sa nature, il est plus sujet à la foudre qu'un autre.

Les Noix donnent à connoître, qu'il est tems de les cueillir, lors qu'elles commencent d'elles-mêmes à tomber des arbres, nuës & dépouillées de leur première écorce.

Pour les abatre on se sert de perches, sans craindre d'offenser les branches du Noier, qui n'en vaut que mieux, comme j'ai déjà dit, & l'on choisit pour cela un beau jour.

Si-tôt qu'elles sont abatuës, on les porte en monceaux dans quelque chambre, jusqu'à ce qu'on les veuille développer toutes de leur première écorce, après quoi on les porte au grenier pour y être épanchées, afin qu'elles en sechent mieux; car faute de cette précaution, il arrive souvent que les Noix portées encore toutes humides au grenier, & mises ainsi en monceaux, viennent à se moisir en peu de tems.

Le but principal pour lequel on plante des Noiers, est l'esperance qu'on a un jour d'exprimer des Noix, qu'on en recueille beaucoup d'huile, que tout le monde sçait être d'un usage tres-grand dans un ménage, particulièrement à la campagne, où on l'emploie en partie ou à brûler, ou à en faire de la soupe, & en composer des ragoûts pour les domestiques, & comme cette huile ne sçauroit être trop bonne pour entrer dans ces sortes de mets, j'avertis que le plutôt qu'on en peut tirer des Noix destinées à cela, c'est toujours le meilleur; elle en est d'une couleur plus dorée, d'une odeur plus agreable, & d'un goût qui plaît davantage que si on retardoit trop longtemps à s'aquiter de ce travail.

Mais nos Oeconomies de villages, ceux sur-tout qui se piquent de l'être au premier degré, se vont élever ici contre moi, & me vont dire d'où vient que ne devant écrire que pour soutenir le titre de ce Livre, je m'ingere en cet endroit de debiter une maxime contraire, & que puisque je me mêle de donner des regles d'économie, je renverse l'ordre que je me suis prescrit en commençant cet Ouvrage; comme si je ne devois pas sçavoir, que plus les Noix sont vieilles, plus elles rendent d'huile, & que la plupart des grands raffineurs en matière de ménage, ne font leur huile que des Noix qu'ils ont gardées d'années à d'autres; j'en tombe d'accord; mais je leur répondrai, qu'en ayant besoin pour manger, il n'est pas hors de propos sur cet article, de chercher à flater le goût de ceux qui en mangent, n'étant pas d'ailleurs une liqueur qui de soi, & la prenant comme on fait au village, contribue à renouveler l'appetit de ceux qui l'ont perdu; ainsi ne pouvant être trop douce à employer, comme je viens de dire, on ne sçauroit l'exprimer trop tôt. De plus, n'y a-t-il pas un milieu dont on peut se servir en cette occasion; ces prétendus ménagers du premier ordre, n'ont

qu'à faire de cette huile nouvelle, qu'autant qu'il leur en faut pour la provision de leur maison, & laisser le reste à faire jusques à l'année suivante, & par ce moien, sans que cela puisse en rien altérer leur économie, ils sçauront contenter leurs domestiques, & retirer le profit de leurs Noix, jusques à la quintessence.

Le Noier, c'est un bois, dont l'on fait les plus beaux meubles: on le façonne en poteaux, en planches, & en membrures; & toutes ces pieces doivent être sans gerfures, & sans roultures; car ainsi que les Chênes, les Noiers sont sujets à être roulez. Ces pieces de sciage ci-dessus, ont onze à douze pouces de large, & treize lignes d'épaisseur franc sciées; ce bois se debite encore en tables; mais il faut pour lors que les Noiers soient d'un bois fort sain, qu'ils aient la tige grosse, & que ces tables aient deux bons pouces d'épaisseur; les ouvriers qui en ont besoin les emploient comme ils le jugent à propos, & comme les racines de ces arbres ne sont point à rejeter, sur tout lors qu'elles ont la couleur brune, & bien jaspée, on aura soin de les mettre en tronçons, & le debit en sera bon; on en fait aussi des sabots, & son écorce se vend aux Teinturiers.

Pour le faire grossir, quand il a été planté quelques années après, on fera une incision avec une serpette ou couteau du haut en bas dans l'écorce, & cette operation donne lieu à grossir plus promptement.

NOISETTES TERRESTRES. Espagnol, *Nosebhas*.

DESCRIPTION. Cette plante est bulbeuse, & sa bulbe a la racine double; on la mange communement en Espagne, elle jette une racine premierement en Hiver, & puis au Printemps elle se diminue, & sa bulbe devient plus grosse; elle ressemble à l'hyacinthe, ses fleurs sont bleues & durent peu, la graine ressemble à celles des raves, étant ronde & petite comme elles.

LIEU. Elle croit en Espagne & en Portugal.

PROPRIETÉZ. Sa racine étant douce & bonne à manger, semble être de nature tempérée, & de bon suc, un peu venteuse, émouvant Venus, comme les truffes noires.

NOISETTES, AVELANES, Italien, *Nucivolare*, Allemand, *Asselmuss*, ou *Asselbaum*.

QUALITÉZ. Plus seches que celles du Noier étant vertes.

DESCRIPTION. L'arbre qu'on appelle Noisetier, n'est jamais guere haut, dès la racine il jette quantité de troncs, au bout desquels sortent ses rameaux, qui sont fort chargez de feuilles; son bois n'a point de nœuds, ses feuilles sont semblables à celles de l'aulne, mais plus larges, plus minces, plus madrées & dentelées, son écorce est mince, marquetée de blanc, il ne jette point de fleur.

LIEU. Il croit par tout, notamment dans les bois, proche les rivières.

PROPRIETÉZ. Elles sont terrestres & peu saines à l'estomac, quoiqu'elles nourrissent plus que les noix; elles font mal à la tête, les seches plus que les vertes; elles engendrent la dysenterie si on en mange beaucoup; elles sont admirables contre la gravelle, & les douleurs de reins, quand on les mange à jeun, ou au commencement du repas.

NOIX. *Pour en faire une confiture excellente.*
Il faut prendre des Noix tendres & vertes, avant que l'écorce s'endurcisse, & ôter la pelure verte de dessus, jusqu'au blanc, avec un couteau, & à même tems, afin qu'elles ne se noircissent, il les faut jeter dans de l'eau claire, & les faire cuire jusqu'à ce qu'elles deviennent tendres & molles, puis les percer à travers avec canelle & giroflées; & enfin, il les faut mettre dans le sucre réduit en sirop cuit parfaitement, & leur faire faire trois ou quatre bouillons ensemble, & afin de leur laisser prendre le sucre, il les y faut laisser tremper trois ou quatre jours, & d'autant que le sucre se rend liquide & creux à cause l'humour de laquelle les Noix étoient abreuvées, faites recuire le même sucre à part, & réitérés cela par deux ou trois fois.

Les Noix entrent dans la composition de l'antidotte mitridatte; voici comme on le compose. Prenez des Noix vieilles bien mondées de leurs pelures, tant dehors que dedans, une portion de sel & de feuilles de rhuë, de chacun la sixième partie d'une portion, des figues trempez en du vinaigre ou bien du vin, autant qu'il en faudra pour mêler tout le reste; le tout étant bien pilé & bien mêlé, faites votre preservatif. La façon d'en user, c'est d'en prendre de la grosseur d'une noisette commune, buvant après un peu de vin blanc, cet antidotte est contre les venins & contre la peste.

NOIX. *Pour confire les Noix.* Le tems ordinaire où l'on confit les Noix, est le commencement de Juillet, ou ce fruit pour lors n'a pas encore son bois formé, & pour y réussir il y a bien des choses à quoi il faut prendre garde, autrement on ne fait chose qui vaille.

D'abord il faut songer à peler les Noix jusqu'au blanc, les jettant à mesure dans l'eau fraîche, cela fait, on les met bouillir dans de l'eau un peu de tems, tandis qu'il y en a d'autre qui bout pour les y jeter, après qu'elles auront été tirées de cette première, & cela afin de les faire cuire, étant cuites & avant que de les tirer, on y mêle une poignée d'alun brûlé, après quoi on leur fait prendre encore un bouillon; ce bouillon pris, on les tire, & on les jette dans de l'eau fraîche, puis on y met deux cuillerées de sucre, contre une d'eau; le sucre ainsi préparé, est jetté sur les Noix qu'on a arrangées dans une terrine.

Ces Noix demeureront dans ce sirop jusqu'au lendemain qu'on les égoutte, sans néanmoins les ôter de la terrine, à cause qu'il ne faut point que ce fruit passe par le feu.

Après qu'on a ôté ce sirop, on le met encore sur le feu, où on lui donne cinq à six bouillons en l'augmentant d'un peu de sucre, pour être après répandu sur les Noix.

Le jour suivant, on remet encore ce sirop sur le feu, où il prend douze à quinze bouillons; & enfin le lendemain, on le fait cuire en telle sorte, qu'en trempant le bout du doigt dedans lorsque l'appliquant ensuite sur le ponce, & les ouvrant aussi-tôt un peu, il se fait de l'un à l'autre un petit filet, qui se separe aussi-tôt, & demeure en goutte sur le doigt; ce sirop ainsi fait, & après avoir toujours été augmenté de sucre, on le jette sur les Noix, de telle manière qu'elles baignent toutes également, & les laissant passer la

nuit à l'étuve, on les dresse le lendemain dans des pots.

Avant que leur cuison soit parfaite, on est soigneux de les larder d'écorce de citron, ce qui leur donne un relief qui est fort agreable.

NOIX METELLE. Italien, *Nocemella germania.* Allemand, *Kracnanglin.*

QUALITEZ. Froid au 4. d.

DESCRIPTION. Cette plante ressemble si fort au Solanum, qu'il est impossible qu'elles soit plus semblable, pourtant les feuilles ont l'odeur de l'Opium, ce qui les distingue; elle a les fleurs blanches comme le grand Convolvulus, & les fruits de la grandeur des Nefles, armez de grosses & courtes épines. La graine est entièrement semblable à celle de la Mandragore.

LIEU. On la sème dans les jardins, comme les autres plantes étrangères.

PROPRIETEZ. Elle oppile & fait vomir; & elle endort comme la mandragore; buë au poids de quatre grains, elle enivre fortement, & en en prenant deux dragmes elle tue si l'on ne vomit promptement, ou si on ne baigne les bras & les jambes dans d'eau chaude.

NOIX MUSCADE, Italien, *Noce Mosca,* Allemand, *Moscaten, ou Muscannß.*

QUALITEZ. Chaud. & sech. au 2. d.

DESCRIPTION. Comme la Muscade est connue de tout le monde, pour ce qui est du fruit, la Description en seroit inutile, l'arbre est presque semblable à nos pêchers, excepté que la feuille est plus étroite & plus courte.

LIEU. Elle vient dans les Indes Orientales.

PROPRIETEZ. Elle est astringente, elle rend l'haleine bonne; elle fortifie le foie & l'estomac, & sert à la vûë, elle provoque l'urine, arrête la diarrhée, chasse les vents, & est admirable contre le mal de mere; une Noix Muscade cuite en six onces de miel rosat, & deux d'eau de vie, jusques à ce que l'eau soit toute consumée, puis étant coulée, elle guerit le mal d'estomac, en en prenant à jeun trois cuillerées, sur tout si le mal vient de cause froide.

NOIX MUSCADE & du Macis, l'arbre qui porte la Noix Muscade & le Macis ressemble au pêcher; il a toutefois les feuilles plus courtes & plus étroites. Le Macis environne la Noix avant qu'elle soit meure, comme une fleur en façon d'une rose ouverte, puis l'enveloppe quand elle est meure. La Noix étant sèche, le Macis s'ouvre, & perdant la rougeur qu'il avoit, il devient d'un jaune doré; l'on connoît leur bonté quand elles sont fraîches, pesantes, grasses, & pleines d'huile; si bien qu'en enfonçant une épingle dedans l'huile, elle en sorte, qu'elles ne soient point percées ou vermoulues. Elles sont chaudes & seches au second degré, corrigent la puanteur d'haleine, aiguissent la vûë, augmentent la memoire, fortifient l'estomac, & le foie, aident à la digestion, dissipent les vents, resserrent le ventre, provoquent l'urine, effacent les tâches du visage, servent aux maladies de la matrice, amolissent les duretez de la rate & du foie causées de froidure, & guerissent les darts; leur huile a beaucoup de vertus contre les douleurs des jointures & des nerfs, le Macis fait venir les ordinaires, si l'on en donne en infusion avec du vin & un peu de sucre; enfin l'un & l'autre sont admirables pour toutes les maladies froides.

De la Noix Muscade. La Noix Muscade est le fruit d'un arbre grand comme un Poirier, qui croît en l'Isle Benda, dans les Indes Occidentales. Elle est appelée *Nucista*, *Nux Moschata*, *Nux Mirisfia*, *Nux Unguentaria*, *Nux Aromatites*. Pendant sa verneur elle est enveloppée de deux écorces, mais quand elle vient en maturité celle de dessus se fend & laisse paroître la seconde qui est tendre & fort odorante. On appelle cette dernière écorce *Macis* & improprement, *fleur de Muscade*.

La meilleure Muscade est la plus pesante; on en mêle dans les remèdes carminatifs & hysteriques.

Il se rencontre quelquefois chez les Droguistes une espèce de Noix Muscade, appelée *Muscade Male*, qui diffère de la commune en ce qu'elle est plus longue & moins forte. C'est la muscade sauvage.

Huile de Muscade. Prenez seize onces de bonnes muscades, battez-les long-tems dans un mortier, jusques à ce qu'elles soient presque en pâte, & les mettez sur un tamis; couvrez-les d'un morceau de toile forte & d'une terrine; il faut poser votre tamis sur une bassine à demie pleine d'eau & mettre la bassine sur le feu, afin que la fumée de l'eau échauffe tout doucement la muscade. Lorsque vous sentirez en touchant le plat, qu'il sera si chaud, que la main n'y pourra pas demeurer, il faut retirer le tamis, & aiant renversé la matière dans le linge, prenez en les quatre coins & les liez promptement ensemble; mettez-la à la presse entre des plaques bien chaudes; placez la terrine dessous, il sortira une huile qui se congelera en refroidissant: exprimez la matière aussi fort qu'il se pourra, afin de tirer toute l'huile, puis la gardez dans un pot bien bouché, vous en aurez trois onces deux dragmes: cette huile est fort stomacale appliquée extérieurement, ou donnée intérieurement: La dose est depuis quatre grains jusques à dix dans un bouillon ou dans une autre liqueur convenable. On la mêle ordinairement avec de l'huile de mastic, pour en oindre la région de l'estomac.

De cette manière on peut tirer les huiles vertes d'anis, de fenouil, d'aneth, de macis, de carvi.

Remarques. Il faut que les muscades soient bien pilées, autrement on n'en tireroit pas tant d'huile; cette manière d'échauffer est ce qu'on appelle *Bain de vapeur*.

La méthode commune est de faire chauffer les muscades dans une bassine, puis les exprimer fortement, mais comme en les échauffant de cette manière, le feu en enlève beaucoup de parties volatiles, l'huile n'est jamais si bonne ni si belle que quand on la fait avec les circonstances que j'ai prescrites: car alors la matière est insensiblement échauffée par la vapeur de l'eau qui n'altère en aucune façon sa vertu; & s'il s'en est mêlé dans les muscades, elle se sépare facilement d'avec l'huile. Ceux qui voudront l'avoir encore plus odorante, pourront mettre dans la bassine du vin au lieu d'eau.

Si vous tirez l'huile de seize onces d'anis de la manière que nous venons de décrire, vous en pourrez avoir depuis six dragmes jusques à neuf dragmes & demie selon la bonté de l'anis que vous aurez employé, cette huile sera verte.

Tome II. Partie premiere.

Les huiles d'amande, de noir, de semences froides, d'aveline, de pavot & de been, doivent être seulement pilées & mises à la presse sans être échauffées, parcequ'elles rendent leur huile facilement; & comme ces huiles sont données souvent par la bouche, il est bon de les tirer sans feu, pour éviter l'impression qu'il leur laisseroit.

N O L.

NOLI ME TANGERE ou *Cancer*. Si le Cancer est fermé, gardez-vous bien de l'ouvrir avec le fer, s'il est ouvert, venez au plutôt à la cure, si vous voyez qu'il ronge jusques aux os, & qu'il ait parmi nous le nom de *Noli me tangere*. Or pour quelque Cancer que ce soit, ouvert ou fermé, le *Manus Dei* ou l'emplâtre divin, pourveu qu'il soit composé fidèlement, seront utiles.

Autre remède. Quand il est ouvert, qui est le plus ordinaire prenez les feuilles d'*Amaranthus*, pilées & appliquées en cataplasme, qu'il faut changer de douze en douze heures.

Autre remède. Pendant l'Hiver lorsque ces feuilles manquent, on prend d'eau de vie, où est infusé le romarin, on en bassine le Cancer de tems en tems.

Au Cancer que les femmes ont aux seins, après l'avoir netoyé, baigné-le avec l'eau du chardon benit, ce qu'il faut continuer.

N O T.

Des obligations des Notaires. Les Notaires conserveront leurs biens ou l'augmenteront, s'ils remplissent leurs devoirs, & sont fidèles à exécuter ce qui suit; car S. Paul dit 1. Tim. 2. 48. *Pietas ad omnia utilis est, promissionem habens vita que nunc est, & a futura.*

I. Si les Notaires ont assisté aux Messes de Communauté, & à tous les autres Offices de piété qu'elle fait célébrer; comme leurs Statuts les obligent, pourveu que ces Messes & Offices ne les détournent pas de l'Office de leur Paroisse, Statuts de Notaire du 20. Novembre 1651. art. 1. 2. 3. 4. 5. 6.

II. Si sans aucun intérêt particulier, mais dans la seule vûe du bien de la Communauté, ils ont fait choix d'Officiers propres & capables de la bien gouverner. Statuts, art. 1.

III. Si les Officiers se trouvent assiduement à toutes les assemblées de la Communauté. Statuts, art. 8.

IV. Si les Officiers ont reçu quelqu'un au Notariat par argent, faveur, recommandations & autres moïens injustes. Statuts, art. 10.

V. S'ils ont reçu quelqu'un, qui ne fût pas de bonnes mœurs, qui n'eût été Clerc chez un Notaire pendant cinq années, & qui n'eût la suffisance & la capacité nécessaire; étant de leur devoir de s'en informer, pour en faire rapport à la Communauté, S. Thom. 1. 2. q. 76. art. in corp. Charles VIII. 1490. Charles IX. art. 81. François I. 1535. cap. 19. art. 7.

VI. S'ils ont facilité l'entrée au Notariat à des gens de la Religion Pretendue Reformée, Exod. 23. v. 33. Deuter. 1. v. 2. Matth. 18. v. 17.

VII. Si aussi-tôt après leur reception ils se sont fait immatriculer, & fait mettre le jour de

leur réception, leurs noms, & surnoms, leur feing mannel, & pour quel lieu ils sont admis, & s'ils ont prêté le serment d'observer tous les Reglemens de la Communauté, François I. 1535. chap. 19. art. 2. art. 179.

VIII. Si aux jours d'assemblée de la Communauté, ils ont opiné sur les affaires qui s'y traitent, & donné leurs avis par intérêt d'amitié, parenté, ou autres raisons injustes. Statuts, 5.

IX. S'ils ont pris pour Clercs ou Pensionnaires des gens de la Religion Pretendue Reformée, des vagabons, des personnes diffamées & de mauvaise vie, *Exod. 23. v. 33. Deuter. 7. v. 2. i. 3. v. 1. Josue 23. v. 12. 132. Paralip. 19. v. 2.*

X. Si les Notaires ont admis à servir de Clerc dans leurs Etudes, quelqu'un sortant de l'Ecole d'un de leurs Confreres, sans l'en avertir, & s'informer s'il a fidèlement servi. Statuts, art. 22.

XI. S'ils ont travaillé ou fait travailler leurs Clercs les jours des Dimanches & des Fêtes, n'y ayant rien de plus opposé à la sanctification de ces Saints jours, que les affaires de justice, il n'y a que la seule nécessité & la charité, qui puissent les y engager, & non l'intérêt, *Matth. 12. v. 2. 5. in 7. Decret. lib. 9. Pius V. cap. 2.*

XII. S'ils ont fraudé les droits établis en la Communauté. Statuts, art. 27.

XIII. S'ils ont fraudé leurs Confreres dans leurs salaires & dans leurs vacations. *Coloss. 3. v. 9.* Statuts, art. 15. 16. 17. 18.

XIV. Si pour avoir des pratiques ils ont publié des choses fausses de leurs Confreres; par exemple, qu'ils ne savent pas faire leurs charges, qu'ils quittent le quartier, & autres choses semblables. *S. Ambros. cap. 9. lib. 3. offic.*

XV. S'ils ont porté les parties à demander, comme d'elles mêmes, qu'une minute soit plutôt entre les mains d'un Notaire que d'un autre; ou s'ils ont fait naître des incidens & des contestations, pour broüiller les affaires, & obliger le Notaire à qui, suivant les Reglemens, appartient la minute, à se retirer. Statuts, ibid.

XVI. S'ils ont refusé de signer l'un pour l'autre, par haine, aversion, & sans aucune cause legitime. Statuts, art. 121.

XVII. Si au prejudice des Reglemens, ils ont gardé des minutes passées par d'autres Notaires, lors qu'ils sont encore vivans; sinon au cas de l'exception; c'est-à-dire, si ce n'est par annexe à la minute d'un autre Acte ou Contract, qui sera passé en conséquence. Statuts, art. 28.

XVIII. Si étant seul Notaire, il a fait aucun Acte sans y appeller & faire signer des témoins. Etats de Blois, art. 166.

XIX. Si n'étant que Notaires subalternes, & non Royaux, ils ont passé ou reçu aucun Acte hors leurs territoires, à peine de faux & de nullité. Henri III. 1591.

XX. Si avant que d'exercer l'office de Notaire Apostolique, ils ont été examinés, trouvés capables, & reçus par l'Evêque, par son Vicaire General, ou son Official. Henri II. 1547. art. 1. 2. 3. & 1550. art. 1. 2.

XXI. Si étant seulement Notaires Apostoliques, ils ont fait des Actes qu'ils n'avoient pas droit de faire, & ont été au delà du pouvoir de

leurs charges, en travaillant en matiere civile; ibid.

XXII. S'ils ont gardé les formes requises à leurs Actes; & s'ils ont suivi les Ordonnances, Arrêts & Coutumes, pour la validité des Actes; étant responsables du dommage qui en arriveroit. *S. Thom. 1. 2. q. 76. art. 2. in corp.* François I. 1542.

XXIII. S'ils ont passé des Actes où il y avoit confidence manifeste, & où la symonie étoit évidente, où ils ont donné des avis pour les faire, ils sont complices, & par conséquent sujets aux mêmes peines que les confidentaires, & les simoniaques. *Conc. Remens, 1583. de sim. & confid. cap. 14.*

XXIV. S'ils ont inferé dans leurs Contrats, Testamens, ou autres Actes, la qualité, la Paroisse & la demeure des parties, la maison où les Contrats ont été passés, & si avant ou après midi, comme l'Ordonnance le porte. François I. 1539. art. 69.

XXV. S'ils ont mis la realité du denier dans les Contrats & autres Actes, quoiqu'ils n'aient point vu compter l'argent; ce qui est un mensonge; & ils sont responsables des tromperies qu'on a pu commettre sous cette couleur & cette apparence. *Joan. 8. v. 44. S. Thom. 2. 2. q. 62. art. 7. ad 1. & 2.*

XXVI. Si en comptant l'argent ils ont passé ou mis de pieces fausses, connoissant ou se doutant de leur fausseté. *Conc. Rom. sub calixt. 2. cap. 16.*

XXVII. S'ils ont ôté ou ajouté dans leurs Actes des mots préjudiciables aux parties, des mots équivoques, ambigus ou synonymes, & y ont rien mis que ce dont elles étoient convenues. François I. 1531. 1535. chap. 19. art. 9. Henri III. 1585.

XXVIII. S'ils ont antidaté quelque Acte, ou mis des clauses obscures, pour donner lieu à quelques procez; ils sont obligés à reparer tous les dommages que leur malice & leurs artifices pourront apporter. 1. *Ad Thessal. 4. n. 6. Nequis circumveniat in negotium fratrum suum.* Ordonnance de François I. art. 3.

XXIX. S'ils ont fait signer par les parties & par tout les temoins instrumentaires, tous les Actes qu'ils ont dressés; ils y sont obligés à peine de nullité de leurs Actes, & d'amende arbitraire; si ce n'est que quelqu'une des parties ne pût signer; en ce cas il suffit de faire mention de la requisition que les Notaires ont fait aux parties, & de leur réponse. Etats d'Orléans, art. 84. Etats de Blois, art. 165.

XXX. S'ils ont fait signer des Contrats & autres Actes aux parties, sans les avoir préalablement lûs & fait bien entendre. Ordonnance de François I. art. 4. Conference des Ordonnances, lib. 12. 55. p. 12.

XXXI. S'ils ont reçu des Contrats de constitutions, obligations, transports, declarations, & reconnoissances de promesses, sans être remplis des noms & desqualitez des creanciers & cessionnaires. Statuts, art. 26.

XXXII. S'ils ont fait des Apostilles à la marge de leurs minutes, sans être paraphés des parties; étant responsables des dommages qu'elles pourroient souffrir. *S. Thom. 2. 2. q. 99. art. 1. in corp.* François I. 1593. art. 8.

XXXIII. S'ils ont fait de bons & fidèles Registres des Contrats, & autres Actes qu'ils ont reçus; s'ils y ont mis toutes les minutes signées d'eux, afin que les parties y puissent recourir dans la nécessité. Charles VIII. 1490. art. 65. François I. 1535. chap. 29. art. 6. & 1539. art. 173.

XXXIV. S'ils ont donné communication de leurs minutes à d'autres qu'aux parties; & s'ils ont délivré plus d'une fois la Grosse des minutes, n'étant point ordonné par le Juge, François I. art. 177. & 178.

XXXV. S'ils ont refusé ou différé de délivrer copie de leurs minutes à ceux qui avoient droit de la demander, ils sont responsables de tous les dommages que ce refus, ou ce retardement peuvent apporter. *S. Thom. 22. q. 62. art. 2. in corp. & 69. art. 1. in corp.* François I. 1535. chap. 19. art. 6.

XXXVI. Si par animosité ou autrement, ils ont sans aucune raison différé d'expédier les parties aussi promptement qu'ils auroient fait leurs amis; & par ce moyen ils les ont constitués en frais de séjour, ou autres; étant responsables, en tous ces cas de tous les dommages & intérêts des parties, *ibid.*

XXXVII. S'ils ont reçu des Contrats de vente, ou donations d'héritages, sans faire déclarer par les Contractans les Fiefs d'où relevent ces héritages; & quelle est leur charge envers les Seigneurs; l'Ordonnance les y oblige, sur peine de privation de leurs Offices. François I. 1539. art. 180. & 181. Etats de Blois, art. 180.

XXXVIII. S'ils ont averti les parties contractantes de l'obligation qu'elles ont de faire insinuer tous les Contrats de donation des choses immobilières, à peine de dédommager les parties. Henri II. 1553. art. 4.

XXXIX. Si en affaire quelconque ils ont donné conseil contre l'esprit des Coutumes & des Ordonnances, & si pour favoriser, ils se sont éloignés par voyes obliques de la rigueur des Coutumes & des Ordonnances, Arrêts, & Reglemens; ils sont obligés d'en avertir les parties, & de rectifier leurs Actes. *S. Thom. 22. q. 71. art. 3. ad 2.* Charles IX. 1560. art. 6.

XL. S'ils ont fait prêter de l'argent aux enfans de famille, sans le consentement de leurs peres & meres, ou des parens, s'ils sont orphelins. *S. Thom. 22. q. 78. art. 2. ad 3. Franc. I. art. 1539. art. 19. apud Gregor. Tholos. in syntagmate, juris. lib. 47. cap. 42. & 18.*

XLI. S'ils ont fait prêter de l'argent à une personne qu'ils connoissoient insolvable, par une autre qui ne lui auroit pas prêté, sans la confiance qu'il a eue, & sans l'assurance qu'ils lui avoient donnée de la sûreté de son argent; & s'ils ont reçu quelque chose de celui qui emprunte, pour faciliter & faire réussir le prêt; c'est tromper, & faire trafic de la tromperie; ce qui est double péché, qui oblige à la restitution. *S. Thom. quest. 77. art. 1. in corp. fraudem, adhibere, &c. Cui promittatur. Apud Greg. Tholos. supra.*

XLII. S'ils ont conseillé à des Mineurs de prendre la qualité de majeurs, pour contracter au prejudice des parties. *S. Thom. 2. 2. quest. 62. art. 7. ad 1. & 2. Apud Greg. Thol. supra.*

XLIII. S'ils ont reçu des Actes des personnes incapables de contracter; étant responsables des prejudices, qui en arrivent. *Ibid. S. Thom. Apud Greg. Thol. supra.*

XLIV. S'ils ont fait des Contrats de Mariage entre des personnes qui avoient pere & mere, sans le consentement des peres & meres en bonne forme. Conférence des Ordonnances, *liv. 5. p. 103. apud Greg. Thol. supra.*

XLV. S'ils leurs ont conseillé de déclarer que leurs peres & meres étoient decedez; quoique tres pleins de vie. *ibid. apud Gregor. Thol. supra.*

XLVI. S'ils ont fait de faux Contrats, Obligations, Quittances, ou autres Actes; ils sont obligés à la reparation de tous les dommages qu'ont soufferts les intéressés. *Ephes. 4. v. 25. S. Thom. 2. 2. q. 62. art. 2. in corp. art. 4. in corp. q. 69. art. 1. in corp. Henri III. 1585. art. 3.*

XLVII. S'ils ont fait de faux Contrats de constitution, pour faire des fausses échanges au prejudice de quelqu'un, & pour de mauvaise fins. *S. Aug. Epist. 54.*

XLVIII. S'ils ont fait de faux Contrats, pour donner en contre-échange d'une maison; sachant que la rente n'est point due, qu'elle n'est que simulée, & qu'on ne se l'ait fait constituer que pour sauver les Lots & ventes; ou pour éviter le retrait lignagier; parcequ'en la coutume de Paris, l'échange l'empêche; il doit porter les parties à invalider l'Acte, ou indemniser entierement ceux qui y peuvent avoir intérêt, *ibid.*

XLIX. Si pour ne pas payer les Lots & ventes, ils ont conseillé, & fait des Contrats de fausses échanges, où l'acheteur donne en contre-échange d'une maison, des rentes effectivement dues, mais par un Acte séparé de l'échange, à condition que celui qui donne les rentes fournira, dans un certain tems, un homme qui prendra lesdites rentes par un transport, sans garantie; moyennant lequel transport, celui qui l'acceptera, donnera de l'argent comptant à celui qui a échangé sa maison, au lieu de la vendre purement & simplement, ils sont obligés à porter les parties à indemniser les Seigneurs, *ibid.*

L. S'ils ont fait des transports, & autres Actes frauduleux & simulez, pour tromper quelqu'un. *S. Aug. in Ep. ad Rom. Epist. 54.*

LI. Si pour faire des donations testamentaires, ils ont conseillé des fideicommiss, ou autres moyens, contre les Loix & les Coutumes. *S. Hier. Ep. ad Nepos. S. Basil. Reg. Brev. 142.*

LII. Si en faisant & passant des Contrats, & autres Actes, ils n'ont pas pris l'intérêt commun des parties; & s'ils ont plus travaillé pour l'une que pour l'autre avec dommage; ils sont obligés à le reparer. *S. Thom. 2. 2. ep. 62. art. 1. ad 1. & 2.*

LIII. S'ils ont reçu des Cautions, qu'ils scavoient impuissantes & incapables de répondre de la somme prêtée, ou n'être pas dans la volonté de satisfaire en cas de besoin, sans en avertir celui au profit de qui ils passent le Contrat. *Prov. 6. v. 1.*

LIV. S'ils se sont servis de la connoissance secrète, que les parties leurs donnent de leurs affaires; & si par ce moyen ils ont détourné des

affaires aux parties, pour les faire pour eux : qui sont de honteuses fourberies, *S. Thom. 2. 2. q. 7. art. 1. ad 2.*

L V. S'ils ont fait des Obligations dans lesquelles, sciemment & avec connoissance, ils aient compris l'intérêt d'un quartier, demie année, ou d'une année entière. *Psalm. 49. v. 18. Si videbas furem currebas cum eo, 1. Corinth. 5. v. 10. Louis XII. 1510. art. 7.*

L V I. Si dans les Contrats & autres Actes, ils ont laissé passer pour deniers comptans, des meubles, bijoux, hardes, promesses, obligations, billets ou autres effets ; ou s'ils ont obligé les preneurs à les recevoir à un prix excessif ; en quoi il y a deux grands maux. 1. On oblige à prendre pour argent comptant, ce qui ne l'étant pas, est inutile à ceux qui se rendent débiteurs, & c'est ce qui est formellement contre l'Ordonnance. 2. En leur donnant pour plus que la juste valeur : car c'est les faire redevables de plus qu'ils n'ont reçu, ce qui est proprement nûre, *S. Thom. supra, q. 62. art. 7. ad 1. & 2. Quid, quale promissatur. Apud Greg. Thol. supra, Louis XII. 1510. l. 7.*

L V I I. Si tant pour dresser & délibérer les Actes, que pour leurs autres peines & vacations, ils ont pris des salaires conformément aux Ordonnances, Arrêts, Coutumes, & usages raisonnables des lieux, approuvez & confirmés par les Cours Souveraines, chacune dans l'étendue de son ressort, & non selon leur cupidité, & le mauvais exemple des autres. *S. Thom. 2. 2. q. 71. art. 4. in corp. Franc. l. 1543. Henri V. 1580. & 1581. Charles IX. 1560. art. 85.*

L V I I I. S'ils ont prêté, ou fait prêter sur gages. *Ezech. 18. v. 7. Pignus debitori reddiderit. 18. pignus non reddentem... non vivet, v. 16. pignus non retinuerit, vita vivet 33. v. 15. restituerit. 2. Cor. 6. v. 14. 17. separamini.*

L I X. Si sous des noms empruntez, ils ont prêté de l'argent par obligation, promesse, en prenant intérêt. *S. Thom. 2. 2. q. 78. art. 2. ad 3. S. Basil. ad Amphilot. c. 14.*

L X. S'ils ont emprunté de l'argent à intérêt pour le mettre dans les prêts à un gros intérêt. *S. Thom. 2. 2. quest. 78. art. 2. in corp. Accipere pro pecunia mutata usuram, est secundum se injustum. Louis XII. 1510. art. 7.*

NOV.

NOVEMBRE. Dans ce mois ci on commence à faire le Printemps par le moien des couches, sur lesquelles on sème des petites salades, c'est-à-dire, Laituës à couper, Cerfeuil, Cresson.

C'est proprement ici le mois du grand travail pour éviter la disette, qui est une compagne ordinaire de la saison morte, pour ceux qui ont manqué de prevoyance ; car enfin ce froid ne manque pas de faire de grands carnages aux jardins des paresseux, & ainsi dès le commencement du mois, quelque beau qu'il fasse, il faut faire porter de grands fumiers secs dans le voisinage des Chicorées, Artichaux, Porrée, Celeri, Porreaux, Racines, &c. pour avoir facilité de les rependre en peu d'heures, sur tout ce qui en a besoin, pour éviter la destruction, & même dès que le froid commence à se déclarer, il

fant commencer tout de bon à la couverture des figuiers.

Pendant tout ce même tems on met des arbres, & arbuttes dans des manequins, qu'on place à quelque endroit particulier, & sur tout du côté du Nord ; on y en met de tige, aussi bien que de nains, & on tient un bon mémoire, pour l'ordre des especes ; ces manequins doivent être à demi pied l'un de l'autre, & enterré si bien qu'il n'en paroisse au plus que le bord d'en haut, on couche dans ces manequins les arbres qui sont destinez pour les espaliers, tout de même que si on les y plantoit actuellement, & on plante tout droits & dans le milieu du manequin ceux qui sont destinés à mettre en plein air.

Dés que les gelées commencent de paroître on commence d'employer les grands fumiers, qu'on a eu soin de faire porter aux endroits où il en faisoit ; par exemple, si c'est pour l'artichaux, on peut les tenir un peu élevez du côté du Nord, pour servir d'un petit abris, en attendant qu'on le couvre entièrement, ou bien quand on est d'ailleurs fort pressé d'ouvrages, on les couvre d'abord bien, entendu que devant que de la recouvrir, on leur coupe tout la fane. Peu de ce fumier suffit d'abord contre les premières attaques, & on redouble ces couvertures à mesure que le froid augmente, ceux qui n'ont point de ces sortes de fumiers secs peuvent servir de feuilles, qu'on ramasse dans les bois voisins.

Il est bon de laisser les artichaux ainsi couverts, jusques à ce que la pleine Lune de Mars soit passée ; elle est d'ordinaire fort dangereuse, & beaucoup de Jardiniers sont cause de la perte de leurs artichaux, quand ils se laissent tromper à quelque beaux jours du mois de Mars, pour en venir à ôter entièrement leurs couvertures, & à les labourer : tout au moins, si on les découvre, ce ne doit être qu'un peu, & il faut toujours laisser le fumier tout proche pour le remettre si la gelée revient.

Dés le commencement du mois, & devant que les gelées soient venues, on acheve de lier les chicorées, qui sont assez fortes pour cela, & on les couvre de ce qu'on peu, on couvre aussi de la même maniere les autres chicorées qu'on n'a pu lier ; elles blanchissent ainsi toutes deux également, & il est fort à propos, si on a une serre, d'y en replanter en morte tout ce qu'on peut des plus fortes, ainsi que nous dirons ci-après.

On coupe les montans des asperges, la graine en étant meure, laquelle on prend soin de serrer, si on en veut semer le Printemps suivant, il seroit dangereux de couper plutôt ces montans, tant pour la graine qui en periroit, que pour le pied qui s'en pourroit avorter à faire de méchants petits jets nouveaux.

Les gens, qui sont voisins des bois, font bien de faire ramasser des feuilles non seulement pour sans servir à couvrir, comme on a dit, mais aussi pour les faire pourrir dans quelque trou, le fumier en est fort bon, & sur tout pour servir de terreau.

On fouille les pieds des arbres qui paroissent languissans, pour leur ôter les vieilles racines, retailleur une partie de ce qu'ils ont de racines en méchant lieu, & y mettre en suite de bonne terre neuve.

Ceux qui ont de fort grands plans d'arbres à tailler, doivent commencer de tailler les moins vigoureux.

On employe les grands fumiers secs dont on doit avoir fait provision pendant l'Été, pour couvrir les figuiers, tant ceux qu'on a en espalier, que ceux qui sont en buisson, & pour cela à l'égard des derniers on y lie avec de l'ozier, le plus que l'on peut ensemble, toutes les branches, pour les enveloper plus aisément de cette couverture, & à l'égard de ceux des espaliers on tâche de laisser sur les côtés autant qu'on peut, les branches hautes, & d'en lier plusieurs ensemble aux perches, ou crochets qui les doivent soutenir, & par ce moyen on les couvre aussi plus aisément & à moins de frais, on y laisse cette couverture jusques à ce que la pleine Lune de Mars soit passée, auquel tems on en ôte seulement une partie en attendant que la pleine Lune d'Avril soit passée; les gélées de ces deux derniers mois sont dangereuses pour le jeune fruit qui commence pour lors à sortir, comme les grosses gélées d'hiver sont dangereuses pour le bois qui en est moëlleux.

Ceux qui ont des tiges à leurs poiriers, font bien, non-seulement d'en ramasser les feuilles qui en sont attaquées, pour les faire brûler sur le champ; mais aussi de ratifiser les branches avec le dos de quelque couteau, pour nettoyer le venin de ce maudit insecte qui y reste attaché tout l'hiver; si on ne parvient pas à tout faire périr par là, au moins est-ce toujours autant d'ennemi ruiné.

Comme les journées sont fort courtes, les habilles Jardiniers travaillent à la chandelle jusqu'à l'heure du souper, soit pour faire des paillassons, soit pour préparer des arbres qu'on doit planter dès que le froid le permettra, soit pour dessiner.

On met par taïons en terre les arbres qu'on n'a pu planter, & on couvre soigneusement le pied, tout de même que si on les plantoit en place sans laisser aucun vuide autour des racines, autrement les grandes gélées les gâteroient.

On conserve en place, on plutôt on replante en motte en quelque endroit sur les choux pommés dont on veut avoir de la graine, & si au mois d'Avril il paroît qu'ils aient peine à pousser, il y faut donner par haut une raillade en croix assez avant, & par ce moyen le montant percera mieux, on fait la même chose en May à l'égard de certaines laitues pommées qui ont peine à monter.

Dès que les gélées blanches commencent de s'opiniâtrer, il faut couvrir les laitues d'hiver, qui sont plantées à de bons abris, & ce doit être, non pas avec des fumiers secs, comme les autres plantes, de peur qu'il ne reste de l'ordure dans le cœur de celles qui pommement; mais avec de la paille longue bien nette, sur laquelle on met quelque perche de longueur pour l'entretenir en place, & empêcher que le vent ne la dérange.

NOVEMBRE. Profit à faire en ce mois. L'on commence dans ce mois à entamer la volaille, c'est-à-dire, qu'on envoie vendre, mais encore peu fréquemment des Dindes & des Oisons.

Le véritable tems de vendre des Cochons de lait, est le mois de Novembre, où il fait bon

encore debiter les Veaux, qui sont pour lors bons à envoyer à la boucherie.

On se défera des bêtes grasses qu'on aura dans ce tems-là; elles se vendent bien, & sont fort recherchées.

Le beurre, les fromages, & les œufs qu'on pourra amasser pour lors, seront tous portez au marché; si dès ce tems on trouve des Marchands qui veuillent acheter le vin, je conseille au pere de famille de n'en point laisser échaper l'occasion; car l'argent qu'il en retirera lui servira plus à son commerce que s'il gardoit son vin, dans l'esperance de le vendre plus cher dans un autre tems, où le plus souvent il se trouve trompé.

L'on fait aussi dans ce mois un bon débit de fruits; la Virgouleuse, l'Ambrette, la Marquise, le Caillot-rosat; la Poire d'épine, la Louise-bonne, le Martin-sec, le Citron-musqué, le Bonchrétien d'Espagne, le Bezy-quesoy, la Rousseline, & le Bergamote-creffane, sont toutes des Piores fines, & dont on ne sçauroit avoir un jardin assez garni.

Si les Pigeons pavez ont produit quelques Pigeonneaux, on fera bien de les envoyer vendre.

NOVEMBRE. Occupation d'un Laboureur en ce mois. Quand le mois de Novembre est arrivé, un Pere de famille, ou un Laboureur doit avoir soin de faire amasser du gland, pour survenir à la nourriture des cochons.

S'il y a des raves en terre, il les arrachera, pour les transporter dans un lieu propre à les garantir des gélées.

Le mois de Novembre est le vrai tems de casser les noix pour en faire de l'huile.

NOURICE. Le devoir d'une Nourrice est, d'avoir bien soin de son enfant, le tenir toujours bien propre en linge, & ne lui point donner de couches relavées, ne le point laisser crier ny la nuit ny le jour, faute de lui donner à têter, lui faire sa bouillie soir & matin si-tôt qu'il est éveillé, & si-tôt qu'il commence à sommeiller le porter coucher, il faut que la Nourrice pour entretenir son lait, déjeune le matin & goûte l'après-dinée, qu'elle boive peu de vin à ses repas, & qu'elle s'abstienne de voir son mary; pendant sa nourriture il faut d'ailleurs qu'elle soit toujours gaillarde, joyeuse & de bonne humeur, & qu'elle chante & rie sans cesse, pour amuser & divertir l'enfant; quand elle le remue, il faut qu'elle prenne garde aussi qu'il ne soit trop au large, ny trop serré, ny que les épingle qui sont autour de lui ne le puissent piquer, & quand elle le couche, que ce soit adroitement, afin qu'il ne coure aucun risque de se blesser, & ne se trouve incommodé d'aucune autre maniere; voilà à peu près tout ce qui regarde son devoir, & les choses auxquelles il faut qu'elle s'applique, quand elle veut qu'on l'aime, & qu'on dise que c'est une bonne Nourrice; en lui donnant l'enfant, on lui met entre les mains sa layette, qui consiste en tout ce dont il peut avoir besoin, suivant sa qualité & bassesse de son âge, quand il est un peu plus grand, on lui donne d'autres hardes & d'autre linge à proportion: & c'est dont la Nourrice doit avoir bien soin pour en rendre bon compte quand on lui demande.

Souvent on leur donne aussi une servante pour bercer l'enfant, & pour lui aller querir toutes les choses dont elle peut avoir besoin.

NOURICE. Les Peres de l'Eglise veulent que les Meres nourrissent leurs enfans, que si quelques-unes sont dans l'impuissance de le faire, ou pour n'avoir du lait, ou pour d'autres bonnes raisons, elles doivent prendre garde à choisir celles qui ne sont pas sujettes au vin ny beaucoup babillardes ny celles, qui sont de mauvaise vie.

N Y M.

NYMPHEA. Il y en a de deux sortes, de blanche & de jaune; la blanche que l'on appelle aussi aculée à la feuille presque ronde, & comme c'est une fleur aquatique, elle fleurit d'elle-même dans les étangs; la fleur en est grande, toute pleine de feuilles longues & pointues, & au milieu desquelles, il y a comme une houppe jaune, elle fleurit aux mois de May & de Juin.

La jaune, qui a aussi la feuille longue, fait une fleur aussi grande qu'une rose jaune, avec un petit bouton au milieu, celle-ci est en fleur plus long-tems que l'autre.

SA CULTURE. Ces deux demandent une même culture, & veulent être mises dans de grands pots, en bonne terre & toujours humide, de sorte qu'il faut avoir soin qu'il y ait toujours de l'eau dans les pots, il ne les faut lever que pour en ôter le peuple, ce qui se fait en Automne, & on la replante aussi-tôt.

SES QUALITEZ. Bien qu'il y en ait de deux façons, elles n'ont pourtant que les mêmes qualités, la racine sèche & bûe dans du vin, est bonne pour le dévoyement & la dissenterie, elle desenfle & purge la rate; on en fait un cataplasme qui guérit les maux d'estomac & de la vessie, avec de l'eau elle efface les taches & les rousses, & l'appliquant avec de la poix, elle guérit de la teigne, la graine a les mêmes effets, il y a apparence qu'on lui a donné le nom de Nymphaea, parcequ'elle se plaît dans les lieux humides & marécageux. Mathiole & Galien en traitent amplement.

Le Nymphaea est tres-propre contre le vice de l'impureté, vous trouverez les manieres de le preparer dans le mor de Secret.

Secret contre les mouvemens impurs. p.14.

Autre secret pour se procurer la vertu de chasteté, par des moyens naturels. p.38. 39.



S U I T E

D U

DICTIONNAIRE
OECONOMIQUE,

S E C O N D E P A R T I E.

O.



OPILATION, ou **OPILATION** du FOIE, est une maladie qui occupe les passages par où les alimens sont attirés, ou rejettés, laquelle prend son origine dans les grandes veines, ou dans la veine cave, ou dans les rameaux; mais souvent dans les petites veines, elle peut encore venir par la sympathie des poulmons, ou de la ratte, ou du ventre, ou par des causes externes comme de la paresse ou de la feneantise, ou d'accablement d'esprit: elle se fait remarquer à la couleur du visage, qui n'est pas naturelle à ces gens qui manquent de chaleur pour faire la digestion des viandes, & quoi qu'elle se fasse, ce n'est pas sans peine, & c'est ce qui donne à connoître que la masse du sang est depravée. La chaleur est non-seulement debile; mais comme abolie. C'est une chair pâle, molasse, lâche, toujours glacée, incapable d'aucun travail, & après tout cela le corps enflé, bouffi de toutes parts, toutesfois plus tendu du côté droit, que de l'autre, ayant peine à respirer, un poulx inégal, & des urines claires & en quantité.

Cette maladie est ordinaire aux vieillards, qui souvent en guerissent; mais quand elle arrive aux enfans, peu en échappent, les jeunes filles délicatement nourries, sédentaires & oisives y sont fort sujettes, ainsi que celles qui ne sont pas réglées.

De l'opilation du foie, derivent presque toutes maladies, celle de la ratte & des reins n'est pas si dangereuse.

Les vieillards remedieront à cette maladie par l'usage frequent de la decoction de gayac, & de sal-sepaille, & en prenant après leurs repas un peu d'eau de canelle avec un peu de sucre, ou buvant le vin pur, & usant de biscuit, de pain d'épice, de gérofle, de muscade, d'un peu de poivre dans l'apret de leurs viandes, en se purgeant avec une

dragme d'Aloës, demie dragme de Rhubarbe, & de Mastich en forme d'un bolus, & l'avaler le soir en se couchant.

L'usage de la Theriaque est encore bon & tous les vins de liqueur.

Quant aux enfans on les fera un peu jeuner, & dans leur boiüillie, on y mêlera tantôt un peu de poudre de Cannelle, tantôt du fenouil, & tantôt de la Rhubarbe, dix ou douze grains à châques-fois ou une pincée de fleurs de sureau, ou un peu de Muscade, l'on leur donnera de fois à autre, du vin blanc mêlé avec de la Tisane de Beroine, ou une cuillerée de la decoction de flâme mêlez avec autant de sirop de Capillaire, ou autre semblable.

Mais lors que l'on verra, que tous les remedes precedens n'auront pû operer, que le malade sera comme desesperé, on pourra lui faire user de telles pilules dont on en a vu de surprenans effets. Prenez de la Rhubarbe, de la Gomme Laque, du Gingembre, de chacun demi-once, de l'Arsenic jaune trois grains, formez une masse avec un peu de Sirop de roses, & en donnés une dragme à jeun tous les matins, ou deux fois le jour en se levant, & en se couchant, demie dragme à chaque fois.

Enfin quiconque se trouvera attaqué de cette Opilation, étant au milieu de ces deux extremités d'âge, se servira des receptes qui lui conviendront le mieux.

O C T.

OCTOBRE. Profit à faire en ce mois. Tout le Beurre, les Fromages, & les Oeufs, qu'on amassera pendant ce mois, seront portés au Marché.

Le pere de famille pour lors, se donnera de grands mouvemens pour débiter tout le Bestal qu'il ne voudra point mettre en Hyver.

Les fruits ont encore fort bien leur debit dans ce mois, car il y a le Messire-jean, les diverses Berga-

mortes, le petit oing, l'Adorre, la Dauphine, & autres poires de cette sorte qui sont recherchées, & desquelles on retire bien de l'argent : car il ne faut plus songer d'en faire sécher au four dans ce mois : tous les fruits s'y vendent mieux crus que d'autre manière, à la réserve cependant de certaines prunes dont j'ai parlé & desquelles on fera encore de Pruneaux. L'on n'oubliera pas dans ce mois de faire sécher au Four des Raisins, & ce soin-là regarde la mère de famille, qui les vend bien, lorsque le Carême est venu. Si les vendanges ont retardé jusqu'à ce mois, on réservera ces soins jusqu'à ce tems-là, pour les donner à bien recueillir tous les Raisins ; & à faire son vin dans la perfection.

Occupation du labourer en ce mois. On fait bien souvent vendanges dans ce mois : c'est pourquoi si la chose arrive ainsi, on se préparera à cueillir les Raisins, & à faire son vin comme il faut. Le père de famille fera pour lors la récolte du Miel, & de la Cire que lui ont produit ses mouches, & continuera de semer les Bleds.

Ouvrages à faire au mois d'Octobre. On fait les mêmes ouvrages qu'au mois précédent à la réserve des greffes dont la saison est passée ; sur toutes-chores on prépare le Celleri, & les Cardons ; on plante beaucoup de Laitues d'Hiver & même sur des Oeillets couchés pour les y pouvoir rechauffer & en avoir des bonnes, vers la saint Martin. A l'entrée du mois jusqu'au dix ou douze, on sème des Epinars pour en avoir aux Rogations. Et on sème aussi le dernier Cerfeuil sur tout c'est afin qu'il soit semé devant les grandes gelées, & qu'il graine de bonne heure l'année suivante.

Simetrie agreable. On laisse les fenêtres ouvertes le jour devant qu'il ne gèle pas, & toujours fermer la nuit jusqu'à ce qu'enfin non ferme & calfeutre soigneusement les fenêtres, & les portes. On met les pots de Tubereuses sur le côté pour les égoutter & empêcher que les oignons n'y pourrissent.

On commencera de planter de toutes sortes d'Arbres sitôt que les feuilles sont tombées.

On plante encore beaucoup de laitues d'Hiver à de bons abris, & de bonnes astives, à six, ou sept pouces les unes des autres, il en prit assez pour empêcher qu'on ne dise qu'elles sont trop druës.

Vers la mi-Octobre les Fleuristes plantent leurs Tulipes & tous les autres Oignons qui ne sont pas encore en terre.

Il faut faire les derniers labours des terres fortes & humides pendant ce mois, soit afin de faire paître les méchantes herbes & donner un air de de propreté aux Jardins pendant cette saison-ci, que la Campagne est la plus usitée de tout le monde, soit pour faire prendre pour ainsi dire, à toutes ces sortes de terres, de manière que les eaux d'Hiver ni puissent pas si aisément pénétrer, & qu'au contraire il puisse couler vers les endroits qui sont dans une situation plus basse.

On continue de faire la guerre aux mouches Guêpes qui détruisent les Figuiers, les Raisins, les bonnes Prunes, les bonnes Poires. On coupe le vieux cerfeuil, afin qu'il repousse.

Il est bon de commencer à semer à quelque bon abri au midi ou au levant, ou même sur couche, à la charge de bien couvrir contre la rigueur du froid, ce qu'on aura semé, quand il en sera tems.

O E I L. de beuf. Ital. *Occchio di bue* Esp. *Ojo de buey*, All. *Rinds sang*. Qualitez ch. & sec.

DESR. *Oeil de beuf.* Le Buphtalmum, que certains apellent Cochia, produit ses jettons foibles & tendres, ses feuilles sont semblables au fenouil, la fleur est jaune, & plus grande que celle de la Camomille ; & est faite à mode d'un oeil, d'où aussi elle a pris le nom.

LIEU. Il croit aux environs des Châteaux, & dans les champs ; il fleurit en Mars & en Avril.

PROPR. *Dioscoride* assure que les feuilles de l'oeil de beuf broiées, sont bonnes pour résoudre les Tumeurs froides & les schirres ; & si ceux qui ont la jaunisse, au sentiment de quelques uns, boivent de la decoction incontinent qu'il sortent du bain, ils prennent bonne couleur pour un tems.

O E I L. de Chat ou Mouron violet, Ital. *Antibirino*, Esp. *Cabessa de fenera*.

QUALITEZ. Ch. au troisième d. sec au second d.

DESR. *Oeil de Chat*, il naît semblable au lin, la différence des especes provient de la couleur des fleurs : les unes sont de couleur de pourpre ; les autres blanches, mais toutes les especes portent des têtes qui enferment une petite graine : elles ressemblent assez à des têtes de veau, & ne sont différentes qu'en grandeur : le sauvage a le fruit plein de creux.

LIEU. Il naît dans les vieilles murailles, il fleurit en Juillet & Août.

PROPR. Cette herbe est si ennemie des Scorpions qu'en la voyant seulement ils deviennent tout assoupis. La fleur & le fruit enduits avec du miel & de l'huile rosat sont bons aux suffocations de matrice, & pour faire sortir les mois.

O E I L L E T S de Marcottes en pots & en pleine terre, de leur plantement, arrosement, & composition de leur terre.

Au Printemps, au commencement d'Avril, il faut les replanter en terre nouvelle composée de deux tiers de vieux terrein de Vaches fort consommé de moitié de sable gras & noir, s'ils se peut & d'autant de terre commune du Jardin pour l'autre tiers : il faut seulement mettre un demi pouce de terre par dessus les racines des marcottes en les plantant, les arroser & les mettre à l'ombre durant cinq ou six jours, s'ils sont dans des pots, sinon les couvrir de quelque chose quand ils sont en pleine terre.

Vous pouvez faire un fond de huit pouces de profondeur en pleine terre, de la qualité que dessus & y planter vos marcottes en tel endroit de votre Jardin qu'il vous plaira, si mieux vous n'aimez vous contenter de faire des fosses rondes de six pouces de profondeur & de huit de large, ou des carrées de la longueur d'une thuille qu'entourerez de thUILLES mises de champ autour desdites fosses carrées que vous paverez aussi avec des thUILLES ; vous emplirez toutes lesdites fosses de cette terre composée, & y planterez vos oeillets dedans, ou ils feront tout aussi bien que dans les pots, & peut-être encore mieux.

Ils en a qui veulent que les pots à oeillets, soient peu profonds comme de cinq six pouces seulement, sur sept à huit de largeur par le haut desdits pots, & disent que de cette sorte, les Oeillets aiant peu de creux pour pousser leurs racines en bas, donnent toute leur nourriture à la tige, & consé-

quemment font leurs fleurs plus grosses & plus larges, on le peut éprouver.

Mais au lieu de ce, on peut mettre des œilliers dans un même pot, quoiqu'il soit grand & creux, & ainsi ils n'auront point tant de nourriture qu'étant seuls.

On bien on peut dans lesdits grands pots, y faire un second fond avec une thuille arrondie & taillée avec la serpe, ladite thuille mise ensuite dans lesdits pots, & par ce moyen vous ferez vos pots aussi peu creux que vous voudrez. Cela fait, vous emplirez lesdits pots de ladite terre composée jusques au haut & bord d'iceux.

Pour avoir commodément de cette terre, il faut en emplir une fosse en quelque lieu du Jardin & l'y laisser passer l'Hiver, au Printemps vous en emplirez vos pots, fonds, ou fosses rondes ou carrées ci-devant dites, & y planterez vos marcottes comme dessus, & à l'Automne vous la vuiderez dans cette fosse, après que vous en aurez pris de la reposée pour replanter vos marcottes, & en userez ainsi tous les ans au Printemps & à l'Automne.

Il y en a qui plantent les marcottes dans la terre de vieux saules, pour les trois quarts & l'autre quart de sable gras : cette terre est fort bonne, comme aussi le terreau tout pur de Cheval pourri à l'air & hiverné de cinq à six ans, & pareillement des extremens de larrine exposés & hivernés aussi durant le même espace de tems.

Pour les Arrosements. Il y en a un général qui se doit faire avec prudence comme une foison deux la semaine toujours d'eau nette, échauffée du soleil.

Il y a un arrosement particulier qui se fait au tems que les œilliers commencent à souffrir, & pour cela vous emietez de la fiente de Vaches ou des crotins de Chevaux, éteints, parez, & sechez de deux ou trois mois, & ayant auparavant donné un léger labour à la terre de vos Oeillers, vous laissez hâler ce labour par un jour, le soir suivant vous mettez de ces crotins émietez dessus ce labour de l'épaisseur d'un pouce, & par dessus vous arrosez tous les jours, n'omettez d'ardillonner les œilliers, lorsque les seconds boutons sont déjà bien gros, c'est à dire que vous jetterez bas quantité de boutons qui viennent à côté des gros & qui mangent leur nourriture.

Vous jetterez aussi bas en ce même tems, & retrancherez de vos pieds d'œilliers moitié de leurs œilletons, comme par exemple s'il y a pour faire quatre ou six marcottes, vous en jetterez deux ou trois en bas que vous couperez proprement & tout près de leurs tiges.

Ce retranchement d'œilletons, donnera infailliblement de la nourriture à vos fleurs, & partant elles deviendront plus grosses assurément de ces œilletons ainsi retranchés, vous en pourrez faire des boutons, comme il sera dit ci-après à l'égard des Girofliers, des Kiris & des Jacintes.

Ceux qui raffinent aux œilliers, n'en laissent que trois ou quatre sur chaque pied pour les avoir extraordinairement gros, & rejettent tous les œilliers qui sont sujets à crever.

Ces crotins sus-déclarez, tiennent la terre de vos œilliers meuble & légère, & l'eau susdite, & celle dont il sera parlé incontinent, passent par là comme par une éponge, ce qui rafraichit extrêmement les œilliers, les fait grossir & élargir prodigieusement.

Durant les secheresses de Juillet & d'Aoust, qui

est justement le tems que les œilliers sont en fleur, vous faites detremper une ou deux fois de la bouze de Vache recente & fraîche, en eau claire, & étant épurée d'un jour ou deux, le marc étant descendu au fond, vous arrosez vos œilliers de ladite eau claire pour les rafraichir & revigorer, cela leur fait faire merveilles.

Ils ne consistent pas seulement en la beauté, netteré & variété de leurs couleurs & ouvrages comme aucuns estiment; mais en la grosseur qui doit être au moins de trois pouces de diamètre, qui sont neuf pouces de tour; & ils viennent quelque fois si gros, qu'on est obligé de les aider à s'ouvrir, ce qui se fait adroitement avec le canivet pour empêcher qu'ils ne crevent.

Si nonobstant cette petite operation ils vouloient encore crever, ce qui peut arriver quelque fois, en ce cas vous ferez avec un fil de lame, un cordon autour de la gousse de vos œilliers, ou bien vous vous servirez d'un colier fait d'une feve verte que vous couperez par le milieu de sa grosseur, de la largeur d'un teston d'épaisseur, & vous mettrez ce colier sur ladite gousse de votre dit œiller.

Pour aider les œilliers à devenir encore plus larges, on doit leur couper avec des ciseaux bien proprement les pointes de leurs gousses, qui les serrent ordinairement beaucoup au colier, & par ce moyen les premières feuilles d'enbas ayant lieu de s'étendre à leur aise, donnent place au suivantes de se bien étaler. Pour favoriser cet étallement de leurs feuilles, vous pouvez leur faire une rotonde de carte trouée au milieu de sa grosseur justement pour passer votre gousse d'œiller; ladite carte au surplus fendue de son bord jusques audit trou, & sur cette rotonde les feuilles de votre œiller auront lieu de se bien étendre, & seront renuées fermes & bien droites.

Il y a des lieux où les fleuristes laissent toujours leurs œilliers dans les mêmes pots, sans les renouveler de terre, ni labourer ladite terre, & prétendent par là que leurs dits œilliers aiant empli de leurs racines tous lesdits pots, leurs tiges, & fleurs en tirent plus de nourriture, & conséquemment en deviennent plus larges; cela est facile à pratiquer à ceux qui le voudront experimenter.

Ces fleuristes marcottent leursdits œilliers en l'air, pour ne point labourer la terre comme il est dit.

Au lieu des crotins cy-dessus déclarez, vous pouvez y mettre des sciures de bois, comme aussi en toutes les quaiesses & pots des Arbustes, des Anemones, des Ranoncules, & autres Fleurs c'est la grande mode d'apresent.

Il est bon de mettre les Oeillers, quand ils sont en fleur à l'ombre d'une muraille opposée au midi, cela les conserve plus long-temps, & les aide même à devenir plus gros.

Il faut garantir leurs fleurs des grandes playes qui les feroient trop tôt passer; c'est pourquoy en ce cas, il faut les mettre à couvert pour empêcher même qu'ils ne crevent: pour raison de ce, on leur peut faire un abry, qui les préservera de ces desordres.

Durant l'Hiver on peut laisser à l'air du temps les marcottes qu'on a levées à l'Automne & qui sont en pots, ou les mettre dans la serre & étant dans ladite serre, on doit les arroser deux ou trois fois durant l'Hiver, & ne les mettre à l'air qu'au beau-temps au mois de Mars à l'ombre; & s'il fait trop de playes, il faut les mettre à couvert,

& s'il ne pleut point durant ledit mois, il faut les arroser avec discretion, comme aussi ceux qui seront en pleine terre au Jardin.

Les Oeilliers qu'on met à couv. et durant l'Hyver, sont sujets à être mangés des rats, des souris, c'est pourquoy il faut y remédier; quand les Oeilliers demeurent en plein air, il ne sont point sujets à ces inconveniens, & ils se conservent tout aussi bien qu'à couvert & encore mieux; les gelées ny les néges ne les font point mourir, ce qu'il y a de plus à craindre, sont les taupes.

Le Soleil le plus favorable pour les Oeilliers est celui qui les éclaire depuis les cinq à six heures du matin jusques à dix & onze heures avant midy: les autres expositions y sont encore bonnes, ils viennent bien par tout, quand on les sème des perce-oreilles qui sont leurs exterminateurs.

C'est pourquoy il faut leur faire une guerre mortelle, les prenant tous les matins avec des coques de limaçons, ou avec des ongles de pieds de Porcs, de Moutons ou d'autres animaux, ou avec des cornes; & ces coques, ongles, ou cornes se mettent au bout des roseaux ou baguettes auxquelles sont attachés lesdits Oeilliers.

Si vous voulez avoir des Oeilliers rares & extraordinaires, il en faut semer tous les ans, & l'année d'après ils porteront tous, & vous choisirez les meilleurs, & rejetez les moindres.

Parmi les grands Rodeurs qu'on appelle ordinairement, qui sont ceux qui s'appliquent particulièrement à cultiver les oeilliers, dès aussitôt qu'un oeillier a été vu plus de deux ans de suite en un même Jardin ils n'en font plus de cas, il en faut avoir d'autres & des nouveaux.

Pour avoir de la graine à vos oeilliers, il faut qu'ils soient en pleine terre, les manier le moins qu'on peut & leur couper les pointes de leurs gouffes, comme il a été déjà dit, & les garantir des Perce-oreilles.

Des pots à larges bords, comme d'un pouce & demi, creusez dans le milieu desdits bords, ces creux profonds d'un pouce remplis d'eau empêchent les perce-oreilles d'aller aux oeilliers, ce dit-on, il est facile de l'éprouver.

Cela peut bien empêcher ces insectes qui viennent de dehors; mais pour celles qui peuvent s'engendrer de la terre même de vos pots, pour les prendre assurément, il faut se servir des remèdes déclarez cy-dessus.

Pour avoir oeilliers doubles de quelque graine que ce soit. Prenez des fèves creuses, dans lesquelles mettez graines d'oeilliers, & bouchez avec de la cire, & les semez; & les oeilliers en provenant, seront doubles & de grandeur extraordinaire: ce qui est assuré.

Leur semence, fleur & herbe entière profitent contre les piqueures de Scorpion, & de fait ont si grande vertu en cet endroit, que l'herbe seule jetée devant les Scorpions, leur ôte la vertu de nuire, leur semence prise à la quantité de deux dragmes, purge les humeurs chaudes & bilieuses.

Petit oeillet d'inde. Ital. *Garofane*, Allem. *indianisfeblumen*.

QUALITEZ. La graine est chaude & seche. **DESCR.** Le petit oeillet d'inde a les tiges toutes semblables au grand, ainsi que les fleurs, les feuilles, & la graine, excepté qu'en tout il est plus petit, n'étant que d'un pied, ou d'une coudée de haut, les fleurs ont deux ou trois rangs de couleur jau-

ne fort chargée, roux de couleur de safran, restant au velours, qui est de cette couleur.

LIEU. Il croit comme le grand de lui-même en Barbarie, en France, en Italie, & Allemagne, & dans les jardins cultivés il fleurit au mois de Mai, & pendant tout l'Été.

PROPR. Elles sont les mêmes que celles du grand.

O E N.

OENANTHE. Allem. *Rosfeinbrech*.

QUALITEZ. ch. & seche au 3. d.

DESCR. L'Oenanthe première espèce de Marthiole fait ses racines toutes rondes semblables à des truffes noires sans chevelures, de laquelle il sort des tiges quarrées de la hauteur d'un palme qui vont en montant toutes courbées & entrelacées les unes & les autres, lesquelles depuis le milieu en haut produisent ces petites branchettes, aussi de même courbées les unes en haut, & les autres en bas où sont attachées plusieurs feuilles posées à mode de croix de Malthe ou bouquets pointus comme des épines.

LIEU. Elle croit es lieux pierreux, elle fleurit avec la vigne.

PROPR. Dioscoride dit que l'on ordonne le fruit, la tige & les feuilles d'Oenanthe avec du vin mêlé pour faire sortir l'arrière faix, la racine prise avec du vin, & propre à ceux qui ne peuvent uriner que goutte à goutte, & à la jaunisse.

O E S.

OESOPHAGE. L'Oesophage est un tuyau rond & long qui prend depuis le nœud de la gorge, va finir à l'estomach: c'est par lui que le boire & le manger sont conduits au ventricule, après avoir été préparés par les dents, il est placé entre la trachée, artère, & l'épine du dos, ayant deux membranes, l'une interne, l'autre externe; la première est plus épaisse & nerveuse que l'autre qui commence à la bouche, se termine à l'estomach: elle est toute remplie de droites fibres qui attirent l'aliment, l'autre est presque toute charnue ayant ses fibres de travers comme de petits anneaux qui se ressentent pour pousser en haut & en bas ce qui se présente.

Il est rempli de plusieurs veines, de la veine cave & de la veine porte & de petits rameaux de la grande artère descendante à des nerfs appelés nornachiques.

L'Oesophage souffre moins de lui-même que des autres parties du corps, comme il arrive dans la Phrenésie, Létargie, & Ulcère à la bouche, Convulsion des mâchoires & Squinancie, il est de plus exposé à la chute du Catharre, aux accidens d'un abcez, d'un ulcère, d'une pituite crasse, d'un air froid, d'un mauvais aliment, de quelque chose de dur, ou de piquant que l'on auroit avalé ou d'une playe, ou d'un coup.

Lorsque son action est blessée, on sent une douleur au long du dos, & dans la gorge, on est longtemps sans avaler à faire descendre les viandes, s'il souffre par la chaleur, elle se rend sensible autour du col, & de la gorge, & se trouve soulagée à boire froid.

Par la froideur, c'est un crachement continué par une tumeur ou une blessure qui participe d'une inflammation, ou d'une érysipèle, elle excite alteration, douleur, fièvre, & beaucoup de peine à avaler.

Par un ulcère qui vient d'un Vaisseau rompu, ou d'une maligne humeur il y aura compression, picotement, ne pouvant souffrir rien de salé, d'aigre, d'acide, par une pituite crasse, on avalera plus volontiers les Viandes salées & seches, que les douces & grasses.

L'on pourra employer avec sûreté à tous les accidens de l'Oesophage, des remèdes doux & faciles à couler, s'il y avoit grande inflammation avec chaleur d'entrailles, on commencera par les lavemens communs, & les saignées, autant que les forces & l'âge le permettront, & si la purgation est nécessaire, d'autant qu'il se peut rencontrer des corps remplis d'humours, on n'emploiera que la Cassie avec le Sirop enfiar, ou la Manne dans un bouillon sans Sel, ensuite on graissera le col avec d'huile Rosat & de Lis, & de Camomille. On usera pour la boisson ordinaire de Tizanne d'Orge, de Raisins, & de Figues, & de fois à autre quelque émulsion avec les quatre semences froides, on se gargarisera d'une décoction de racines de Guimauves, de Pourpier, de Laituës, y mêlant le Sirop Violat, s'il y avoit supuration, alors on composera un cataplasme avec la décoction d'Hysope, dans laquelle on détrempa de la Farine de Fenugrec, & de la poudre d'Absinthe, de Melilot & de Camomille, & sur la fin que le tout sera réduit en bouillie; on y ajoutera un peu de Beurre, ou de la Graisse de Poule. On usera d'un gargarisme que l'on pourra avaler insensiblement, composé d'Orge, de feuilles d'Ache, & d'Hysope, adouci d'un peu de Sucre rouge ou blanc; pour la pituite crasse qui se seroit attachée à l'Oesophage, l'on n'aura qu'à faire manger des Poireaux cuits avec du Vinaigre, ou de la Moutarde, avec la Viande, & exciter le vomissement avec une plume, avec l'oximel Scillitique, ou le suc de Rave, & mêlant du Miel.

O E U.

OEUF. Ce mot se dit proprement des Poules & des Oiseaux Femelles. C'est ce que pond la Poule ou l'Oiseau femelle & qu'en un certain tems la Poule ou l'Oiseau femelle couvent pour en faire éclore leurs petits.

Les œufs les plus propres à garder, sont ceux qui viennent dans le mois d'Octobre, & qui peuvent aller sans se gâter bien avant dans l'Hyver: car de s'aviser en Été de les vouloir serrer, c'est abus. Il n'y en a toujours que trop dans cette saison; pour donc réussir dans la garde des œufs, les uns prennent du Son, du Sel, ou des sciures du Bois de Chêne, les autres des cendres, ou du millet, dans quoy ils mettent les œufs, j'ay vu des personnes qui se servoient pour y parvenir, de Paille ou de Foin; d'autres sans tant de misteres prennent ces œufs & les mettent doucement dans des Caisses de Bois qui ne sont remplies d'aucune autre chose que de ces œufs, puis ont soin de porter ces Caisses dans un lieu frais en Été & chaud en Hyver, prenant garde sur tout que l'humidité n'y regne point après cela ils ont vu par l'expérience que ces œufs se gardoient autant que leur nature le pouvoit permettre.

Différentes manières d'accommoder les œufs. Nos Culiniers ont trouvé tant de manières d'accommoder les œufs, que c'est aujourd'hui une des grandes fournitures de Table qu'il y ait.

OEUF Farcis. On farcit des œufs en pre-

nant des Laituës avec de l'Oseille, du Persil & du Cerfeuil qu'on hache ensemble bien menu avec des jaunes d'œufs durs, assaisonnez de Sel & d'un peu de Muscade, cela fait on les passe au Beurre, puis on les met cuire dans une Casserolle, ensuite on y mêle de la Crème douce, & si-tôt qu'ils sont cuits, On les mange chaudement.

OEUF au Verjus. Ayez des œufs, delayez les avec du Verjus, mettez-y du Sel & de la Muscade; faites les cuire avec un peu de Beurre & lors qu'ils sont cuits, servez-les.

OEUF à la Crème. Pour parvenir à faire des œufs à la Crème, on les fait pocher, puis on les met cuire dans une Casserolle avec du Beurre; après cela on les dresse sur une Assiette, puis on y joint pour sauce de la Crème douce, avec un peu de Sel & de Sucre & puis on les mange.

OEUF à la Tripe. Prenez des œufs, faites les durcir & les enrouillez, passez les au Beurre; cela fait, mettez-y du Vin, assaisonnez de Sel, de Poivre, n'oubliez pas d'y mettre des Oignons coupez aussi enrouillez, & passez de même à la Poêle au Beurre, laissez le tout cuire ainsi: étant cuits delayez des jaunes d'œufs durs, que vous aurez exprés laissé pour cela, jetez les dans vos œufs laissez les bouillir, & si-tôt que votre fricassée, sera assez tarie, servez la après y avoir mis de la Moutarde.

OEUF au lait. On mange des œufs au lait, qu'on fait en prenant du lait dans un Plat, dans lequel on casse la quantité d'œufs qu'on souhaite, cela fait, on y met du Beurre, le tout à petit feu sur un Rechaud, étant cuit, on y rape encore du Sucre dessus, puis on les sert, après leur avoir fait prendre couleur avec une Pelle rouge.

OEUF au Miroir. Il n'est pas difficile de faire des œufs au miroir, il n'y a personne qui n'en sache la manière; il y a aussi beaucoup d'autres sortes d'œuf, dont la manière de les accommoder est fort simple, ce qui fait qu'on n'en dit rien.

O I E.

OIE, aux maisons de Campagne. La terre qui n'a pas grande abondance d'eau courante, n'est pas propre à la nourriture de l'Oie, si ce n'est qu'on fasse une mare ou vivier propre: car cet Oiseau, comme le Canard, aime à nager, à se rafraichir, plonger, & toujours boubeter, & ne chasse guères ailleurs que dans l'eau. Il est de grand profit, & de grand dommage, parce qu'il ne faut pas avoir un si grand soin à le nourrir, il est de bonne quête, & même meilleur en cela que le Chien, témoins les Oies du Capitole de Rome, quand elles éveillent les Soldats & le Corps de Garde, qui furent cause que l'Ennemi fut repoussé: Cet Oiseau déclare la proximité de l'Hyver par sa blancheur continuelle, donne de la plume pour les lits deux fois l'année. Cet Oiseau fournit de plume pour écrire & empanacher les fleches dans le Printems & dans l'arrière saison.

C'est un Oiseau de dommage, parce qu'il lui fait une conduite sans laquelle, il broutte indifféremment, les sciens des Arbres, les herbes des Jardins, les rejettons des Vignes & fait tort aux Bleds, quand ils commencent à entrer en tuyen, tant en rongant que de sa fiente, de sorte que dans les endroits où les Oies sauvages qui sont des Oiseaux de passage aussi bien que les grües, font leur séjour ordinaire, comme dans la Hollande,

Haynaut, Artois, & ailleurs on trouve dans ces endroits quelquefois des pieces de Bleds toute détruites dans moins d'un demi jour. Les Domestiques n'en feroient pas moins, si on leur laissoit faire; car elles deracinent tout-à-fait le Bled, sans parler que là on elles on fienté, il n'y vient rien longtemps après.

L'Oie mâle & femelle est meilleure de couleur blanche & grise & entre-mêlée de deux couleurs, elle est aussi de bonté moyenne, toutefois la blanche est plus seconde en œufs que les autres, sa chair est meilleure, & il faut choisir celle qui a le pié & l'entre-deux des jambes bien large, la femelle fait trois Pontes l'année, si on l'empêche de couvrir & éclore les œufs, ce qui vaut beaucoup mieux que de les faire couvrir: car les Poules ont accoutumé de les mieux nourrir, & en avoir plus grand troupeau, quelques-unes à chaque ponte en font douze & quelquefois plus, les autres n'en donnent pour la première que cinq, puis quatre, puis trois, c'est depuis, &c.

OIE Sauvage. Les Oies sauvages se plument au sec, & se vident: on est soigneux de les larder, lors qu'ils ne sont pas gras, & on ne les larde point quand ils le sont: & étant bien rôtis, on les saupoudre de Sel, puis on les mange à la poivrade, ces animaux se servent encore d'autre maniere, comme je dirai ci-après à l'article des Oisons.

Oisons farcis. On farcit des Oisons, soit qu'on veuille les manger rôtis, soit en potage: on prend le foye & le cœur de ces animaux, qu'on hache bien menu, avec sel, poivre, & des fines herbes; on y joint une aumette de quatre œufs, & le tout étant bien battu ensemble, & assaisonné comme il faut: si c'est pour manger les Oisons rôtis, on fait cuire cette farce, puis on la met dans le corps, pour être servis lors qu'ils sont cuits; si l'on veut en faire un potage, il n'est pas besoin pour lors de faire cuire la farce: car on se contente d'en farcir l'Oison, lors qu'elle est crüe, pour ensuite être cette Volaille mise au pot, & dressée quand elle est cuite, avec un bouillon composé comme on le souhaite.

OIES & OISONS. Les véritables Oconomes de Campagne, lors qu'ils ont des Oies ne manquent point d'en faire une petite provision, après qu'ils les ont fait engraisser, pour ensuite être mis au pot, où l'on peut dire qu'ils deviennent un manger excellent. On en sert aussi à la daube, ainsi que des Oisons: & pour lors on les apprête de la même maniere que les Chapons.

La petite Oie, qui comprend le col, la tête, les ailes, & les pieds, est mise ordinairement dans le pot pour être bouillie, & ensuite être servie sur le potage.

Pâtures des Oies. La pâture des communes, est toute sorte de Legumes détrempées en son & eau tiède, plusieurs ne leur donnent que du Son un peu gras, & des Laituës, de la Chicorée & du Cresson alenois pour les mettre en appetit, & leur présentent cette nourriture au matin, au soir, & encore sur le midi, & le reste du jour les envoient au Prez & à l'Etang, avec la conduite d'un petit Valer qui les garde d'entrer & voler es lieux défendus, & des orties & des ronces, même de manger de la Hannebanne, ou Jusquiame que l'on nomme la mort aux Oisons & de la Ciguë qui les endort tant qu'ils en meurent.

La plume d'Oie morte n'est pas aussi bonne que celle de la vive. Les anciens ne donnoient que trois Oies

à chacun jars; mais nous leur en donnons bien six, & leur faisons ôter le duvet & les grosses plumes à écrire, en Mars & en Septembre: car la plume de l'Oie morte n'est pas si naturelle à toute usage, non plus que la Toison des Moutons tuez, ou morts d'eux mêmes, & ne met-on gueres moins de trente Oisons en chacun toit, combien que les anciens n'y en misent que vingt: car les grands barent les plus jeunes, & les blessent, & à cette cause il les faut mettre en parc dedans l'étable, & separer de clayes, ainsi que les Moutons, & leur faut souvent paille fraîche, nette & déliée; car le toit doit toujours être sec, & souvent nettoyé de peur de la vermine, & au surplus sont sujets aux mêmes maux & dangers que sont les Poules, pourquoy leur faut aussi semblables commoditez.

C'est depuis le premier jour de Mars, jusques à la fin du mois de Juin, & n'oublient jamais l'endroit où vous les aurez menez pondre la première fois: si bien que là, où elles auront pondu leur premier œuf, elles pondront tous les autres, & là même couveront, si vous voulez, aussi ne leur faut-il pas laisser pondre hors de leur parc, & pour ce les faut tenir enfermées, lors qu'on connoitra qu'elles veulent pondre; & si vous n'en levez les œufs, elle se prendront à couvrir si-tôt qu'elles auront leur couvée entiere: mais si vous les ôtez à mesure qu'ils seront pondus, elles ne cesseront de pondre jusques à cent, voire deux cens œufs, voire même jusques à s'entre-ouvrir par force de pondre comme aucuns disent.

O I G.

OIGNONS des Fleurs. Maniere de planter les Oignons des fleurs. L'on en peut planter depuis le commencement de Septembre jusques à la fin d'Avril.

Tant plus vous ferez de façons, & tant mieux ils viendront; si vous voulez planter en Pots & en Planche, il faut toujours la même terre; faites la même façon à l'un & à l'autre, il faut prendre un quart de bonne terre neuve, un quart de bons vieux terreaux, & un quart de bonne terre de Jardin, le tout bien mêlé ensemble, bien passé à la claye, faites en sorte qu'il y en ait un bon pied sur vos planches, ou planterez vos Oignons, ou en emplirez vos pots: plantez vos Oignons à la profondeur d'un demi pied en terre, que vos pots soient creux & grands, mettez les en pleine terre jusques au bord, ne les retirez point qu'ils ne soient prêts à fleurir, s'il ne gèle point, & que la terre soit sèche, donnez leur de l'eau un peu, s'il gèloit bien fort, vous mettrez quatre doigts d'épaisseur de bons terreaux sur vos planches & les couvrirez, vous mettrez des cerceaux dessus pour soutenir vos paillassons & les découvrirez, quand il en sera dehors: s'il fait sec au Printems, ne manquez point d'arroser toutes vos Plantes, tous ces Oignons se plantent en deux saisons de l'année, Automne & Printems.

OIGNONS de Tubereuse. Maniere de planter les Oignons de Tubereuse. L'on en peut planter toute l'année pourvu qu'on les exempte de la gèlée, mais le meilleur est depuis le mois de Février jusqu'à la Saint Jean.

Il faut premierement faire une bonne couche de fumier chaud, & puis emplir des pots pleins de bonne terre & de bons terreaux, & mettre deux

en trois oignons de Tubereuses dans chaque pot selon la grandeur du pot, laissez passer hors de terre le petit bout de chaque plante, qu'il ne soit point couvert par-dessus, & puis au bout de huit & dix jours que votre couche sera faite, que le grand feu sera passé, vous mettrez vos pots dans vos couches & les enfoncerez jusques au bord du pot : vous tâterez plusieurs fois le jour dans vos couches, voir si le feu ne s'y met point, si elle est trop chaude vous retirerez vos pots sur vos couches, vous ne les remettrez guere avant jusques à tant que la grande chaleur soit passée, si vous voyez que la chaleur ne soit que bonne, vous les enfoncerez jusques au bord du pot, si vous avez des cloches vous les pouvez mettre dessus, cela leur fera bien, si vous n'en avez point, cela n'empêchera pas qu'ils ne viennent aussi-tôt que les pots seront sur la couche il leur faut donner à boire & conditionner tous les jours, s'il ne pleut point & s'il fait chaud : s'il geloit il ne leur en faudroit pas donner; vous mettrez des cerceaux sur la couche pour mettre vos paillassons dessus tous les soirs quand le Soleil sera retiré de peur de la gelée, & en cas que vous vouliez que vos tubereuses fleurissent vite, vous pouvez faire rechauffer la couche de tems en tems avec quelque voye de fumier chaud que l'on mêlera parmi le vieux, & puis l'on refera la couche comme si elle étoit neuve, & l'on remettra vos pots dessus comme auparavant quand elles seront grandes; s'il fait sec vous leur ferez donner beaucoup d'eau, pour avoir de belles fleurs; faites ce qui est dit, vous en aurez satisfaction.

Si vous voulez planter vos tubereuses en pleine couche sans pots, vous le pouvez, pourveu que vous mettiez un bon demi pied de terreaux sur la couche, & y faire la même façon que dessus.

OIGNON, tant blanc, que rouge ne se multiplie que de graine qui ressemble, comme on a dit, à la graine de Ciboule.

Virtu des Oignons. L'Oignon, encore que ce soit viande de villageois, est meilleur pour en user, que pour en gouter; car qui mangera tous les jours Oignons fort tendres avec miel à jeun, il en vivra plus sainement, moiennant qu'ils soient tous recens, car les secs sont plus sains que les verds : les cuis plus que les cruds, les confits meilleurs que les secs, par quoi les secs doivent être choisis pour en user en salades, fricassées & autres usages.

Le jus d'Oignon fait revenir le poil, nettoie les oreilles sordides & purulentes, ôte les taches blanches, tant de la face que de tout le reste du corps.

Des Oignons, Ails. L'Oignon se trouve de trois couleurs, le blanc, le pâle, & le pourpre rouge : je dis de trois couleurs, car je n'estime pas que ce soient trois especes différentes, veu qu'ils sont presque semblables en goût, laissant à juger de leurs qualitez aux botanistes. Outre ce que je vous ai fait ci-devant semer des Oignons avec le persil, vous en semerez encore d'autres sur quelque planche à part : & quand il sera gros comme le tuyau des plumes de poule, vous les pourrez replanter en Rayon au plantoir, afin d'en avoir de tres-gros.

Si vous en laissez sur la planche où vous l'aurez semé, il deviendra plus petit, & se montrera plutôt hors de terre en saison, que celui qui aura été replanté.

Durant les grandes chaleurs d'été il voudra monter à graine, ce qu'il faut prevenir en foulant des pieds le montant, cela l'arrêtera, & fera grossir l'Oignon.

Quand vous verrez qu'il sera hors de terre, qu'il aura la feuille bien sèche, & qu'il sera, comme l'on dit, bien aouffé, alors vous l'enlèverez entièrement, recherchant jusques aux plus petits dans la planche avec la binette, & les laisserez quelques jours secher par monceaux sur son gueret, pour par-après, être terrés en lieu temperé de qualitez de l'air, tirant plutôt au sec qu'à l'humide.

Pour la semence, vous choisirez des plus gros qu'aurez réservé, & les gelées étant passées, vous les planterez en bonne terre bien fumée, & chargée de pierres, qui est la vraie terre que de firent les Oignons : vous vous servirez de votre huet pour cet effet, en sillonnant la planche où vous voulez les mettre, non en long, mais en travers, & assez profondement. Puis après vous poserez vos oignons au fond de la raye, à un bon demi pied l'un de l'autre, & les recouvrirez en faisant un second Rayon, & ainsi un troisième, continuant de même jusques au bout de votre planche.

Quand il est en graine, il est fort sujet à être renversé des vents, à cause de sa charge & de la foiblesse de son tuyau, qui se rompt & se courbe facilement laissant choir la tête à terre, qui pourrit la graine au lieu de la meurir : c'est pourquoi l'on y remédiera, en faisant comme une petite barriere tout autour de la planche, ou bien mettant des petits pieux d'espace en espace, à chacun desquels vous lierez quatre ou cinq tuyaux, les aprochant & penchant doucement sans les corrompre s'il se peut.

La tige étant sèche, & la tête faisant paroître la graine à découvert, donne un témoignage de sa maturité : c'est pourquoi vous l'attacherez, & après avoir coupé tous les tuyaux, vous mettrez secher les têtes sur quelque nape, mettant à part la graine qui tombera d'elle-même sur la nape, comme la meilleure, & la mieux conditionnée puis, quand le tout sera bien sec, vous les broyerez dans vos mains, en en retirant avec patience & à force de secher, le plus que vous pourrez.

Si vous ne la voulez broyer à l'heure même, vous lierez les têtes par bouquets, & les pendrez dans votre serre, elle conservera & augmentera en bonté, n'en prenant qu'à votre besoin, il y a tant de tromperie à acheter de cette graine; que je vous conseille de n'en prendre pour semer que de la vôtre, si ce n'est que quelque amy vous en envoie pour vous renouveler; car aucuns marchands vous la vendent trop vieille, & par consequent incapable de germer, ou bien ils l'échaudent; pour connoître la bonne, il en faut mettre une pincée dans quelque écuelle, y mettre de l'eau, & la faire infuser sur de la cendre chaude, un peu de tems elle poussera son germe si elle est bonne, sinon il la faudra rejeter.

Virtu des Oignons. Avec jus de fenouil, on guérit l'hidropisie, qui commence; attiré par le nez purge le cerveau, mêlé avec graisse de poule défectueuse les mules aux talons, appliqué avec du linge sur les bleffures, les apaise & ôte la douleur, mêlé avec fort vinaigre, arrête le flux de sang par le nez, s'il est instillé & mis dans les narines avec un plumaceau.

L'Oignon cuit en la braise, & mangé avec sucre, huile & peu de vinaigre, guérit la toux; & est propre aux asthmatiques, & à ceux qui ont courte haleine, ôtez le cœur de l'oignon, remplissez-le de graine de cummin pulverisée & bouchez le trou, &

faites cuire l'oignon ainsi accommodé sous les cendres chaudes, quand il sera cuit, exprimez-le, ce jus est singulier pour les bruits d'oreille & surdité, mis dans l'oreille, l'écorce grossière de l'oignon brûlée ou rotie sous les cendres ardentes, apaise les douleurs inveterées de tête & migraines. Si vous en mettez un petit morceau arrosé d'huile rosat & laurin dedans l'oreille du mal de tête. L'oignon pilé avec beurre frais, apaise les douleurs d'hémorroïdes, pilé avec du miel & de sel, est un remède souverain pour les morsures des chiens enragés & autres bêtes semblables mêlé avec graisse de poule ôte toutes les taches du visage, cuit en vin ou en eau, puis pilé & frotté en huile commun, & appliqué en forme de cataplasme sous le nombril, apaise les tranchées des femmes accouchées, cuit à la braise & mêlé avec le vin & huile de lis, fait apostumer les tumeurs: ôtez le cœur de l'oignon, remplissez la cavité de Theriaque ou Mithridat dissout & pétri avec jus de citron, bouchez le trou d'icelle cavité remplie avec la roüelle qu'on aura coupé, faites le tout cuire sous les cendres chaudes, si long-tems que le tout soit bien incorporé, & mêlé ensemble, puis pressez l'oignon ainsi cuit, & donné à boire ce qui sera exprimé à celui qui sera frappé de peste, & le faites incontinent coucher, bien couvert, afin qu'il suë, ce remède n'a son pareil contre la peste, moyennant que la sueur survienne incontinent.

O I S.

OISEAUX. Comme on doit piper & appeler les Oiseaux. Aiant disposé de bonne heure la loge avec l'arbre & les plaisses, il faut prendre toutes les ustencilles, comme la serpe, les feuilles de lierre, le chiendent, & les autres choses que j'ai dit au dix-septième chapitre, il faudra couvrir de glu tous les gluaux, non pas tout au long, mais depuis trois doigts proche du gros bout, jusques à la petite pointe, afin de les pouvoir manier sans se salir ni gluer les mains: puis les mettez par paquets de deux ou trois cens à la fois dans un morceau de quelque vieil parchemin, pour empêcher, qu'il ne s'y attache des ordures, portez toutes vos ustencilles sur le lieu préparé, & y soyez tout au plus tard une heure, avant que le soleil se couche, afin d'avoir le tems pour ajouter le tour en cette sorte.

Il faut qu'un homme monte au haut de l'arbre, & mette des gluaux tout au long des branches dans les entailles, comme ils sont representez sur la branche marquée de la lettre F. qui sont panchez & presque couchez à trois doigts de haut sur la branche, de sorte qu'ils avancent de la moitié à côté ou par dessus les uns des autres sans portant se toucher, ce que vous pouvez comprendre par les chiffres 5. 6. 7. & 8. & un ou deux autres hommes en mettront aussi sur toutes les plaisses N. O. P. Y. L. K. qui auront été faites au tour de la loge, le tout doit être en état un quart d'heure ou demi-heure avant que le Soleil soit couché. Ce qu'étant fait, que tout le monde se retire promptement dans la loge au pied de l'arbre bien caché, chacun faisant le guet, de la veüe & de l'ouïe du côté auquel il aura été destiné pour y prendre garde, non ailleurs afin de ne rien troubler. Le silence étant exactement observé de tous, sinon de celui qui doit piper, lequel commencera la pipée en appelant avec la feuille de lierre, ou le moineau de fer blanc dans lequel il soufflera & contrefera

le jay, comme j'ay dit au dix-septième chapitre, en continuant toujours de souffler dans le même instrument.

Le Roitelet sera le premier oiseau qui viendra voir jusque dans la loge, après suivra la Gaduille autrement Gorge-rouge, les Mélanges viennent ensuite, puis les Pinsons qui se prennent les premiers capables de faire venir les gros oiseaux.

D'abord que vous avez un Pinson, il faut que quelqu'un le prenne & lui rompe une aile pour le faire crier de tems en tems, selon que le pipeur l'ordonnera; les Jays & les pies, s'il y en a dans le pais, suivront les Pinsons, pour lors il faudra changer de pipeau, & prendre une feuille de la petite herbe figure vingt-neufvième, ou le piper de bois & de ruban figure trentième pour souffler & contrefaire la cheveche qui est la femelle du Hibou. Aussitôt que les Jays l'auront entendue, ils se jetteront de plein abord sur votre arbre, où ils se jetteront de plein abord sur votre arbre, où ils se glueront, & tomberont à bas au pied de la loge.

Quand vous aurez un Jay, rompez-lui un aile & le faites crier, comme vous aurez fait le Pinson: tous les autres Jays & Pies viendront à la foule se poser sur l'Arbre, & cependant les Merles approcheront sourdement autour de la loge, volant & sautant de branche en branche pour découvrir ce qu'ils entendent tellement qu'ils se prennent sur les plaisses, & tombent à bas, où on les entend crier, il faut y courir promptement, & plus à couvert qu'on pourra, l'on a plus de peine à prendre ceux-ci que tous les autres, parce qu'ils courent emportant le gluan qui les empêche de voler.

Les Jays sont bien-tôt pris, ou quittent le lieu, & s'enfuient, lors qu'ils ont découvert la ruse du chasseur, les Grives viennent prendre leurs places, les unes se prennent aux plaisses: mais la plus grande partie se prennent sur l'arbre. Ces oiseaux ici sont les plus faciles à prendre, d'autant qu'ils se posent tout du premier coup sur l'arbre sans aucune méfiance, & tombent à vos pieds si bien qu'on n'a point la peine de courir après.

Du depuis que vous avez pris un Merle, ou une Grive, ou bien un Tourter, qui est presque la même chose qu'une Grive, il faut cesser de faire crier le Jay, & se servir de la Grive, du Merle, ou du tourter.

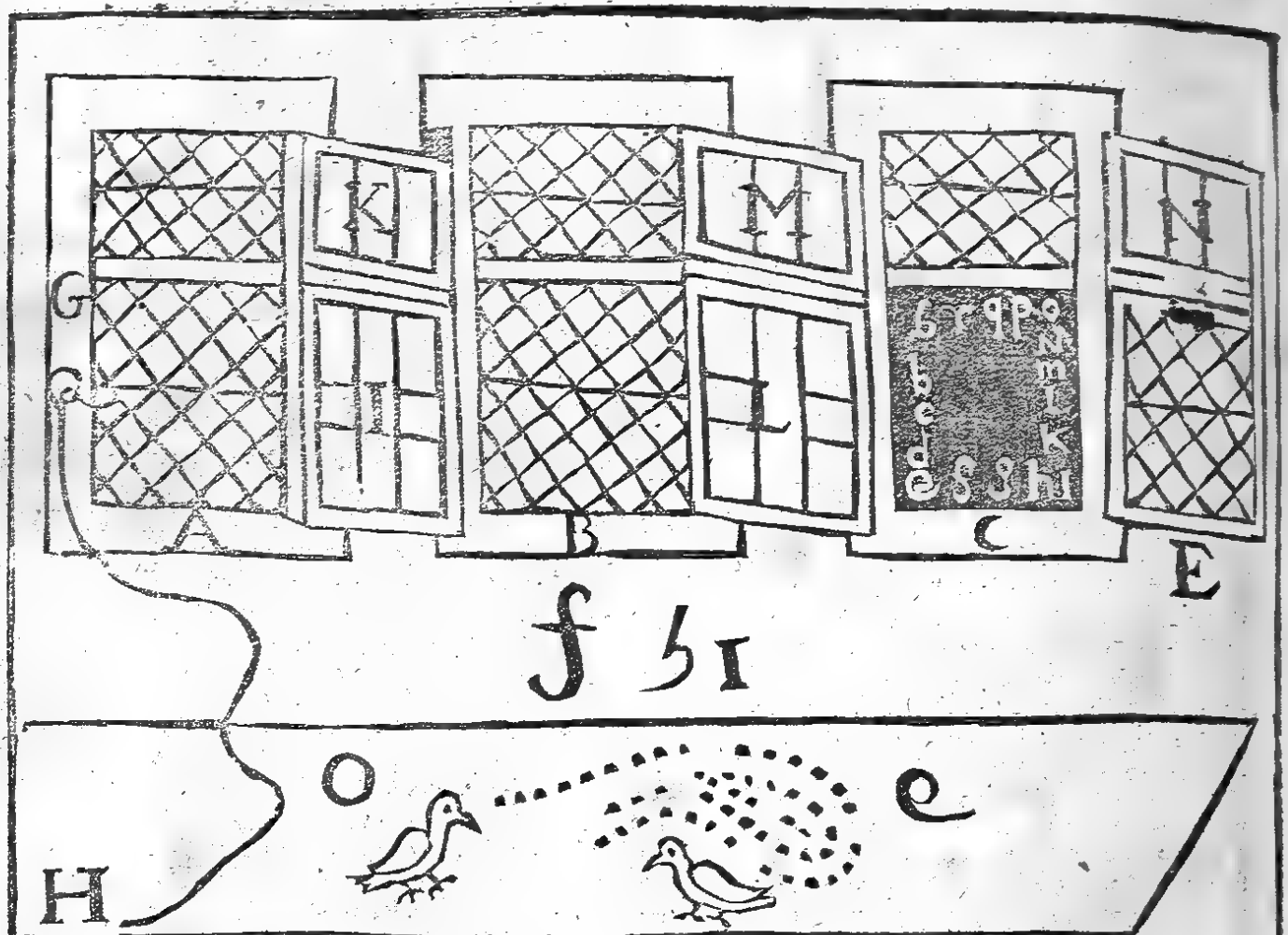
C'est le plus grand plaisir du monde de voir tous ces oiseaux étonnez & curieux du bruit qu'ils entendent se jeter & se prendre parmi les gluaux.

Tout ainsi que le Roitelet est le premier oiseau qui vient au bruit du pipeau, la grive ou le tourter est aussi le dernier: c'est pourquoi quand vous n'en verrez plus venir, quittez le lieu, & vous en retournez jusques au lendemain à la pointe du jour que vous pourrez piper, il se prendra encore quelques oiseaux ou bien vous ramasserez tous les gluaux pour une autre fois, que vous desirerez faire la pipée dans un autre bois: car il ne fera pas bon tendre dans ce même endroit de plus de quinze jours: parce que les oiseaux qui auront échappé la première fois, feront épouvanter les autres, qui voudroient approcher: mais quinze jours après leur peuvent faire perdre le souvenir de la ruse & de l'endroit préparé. Cette chasse est une des plus divertissantes qu'on fasse de jour aux petits oiseaux, j'avois en pensée de vous enseigner à faire de la glu, mais comme on en peut avoir une livre pour douze ou quinze sols, je reserve de vous l'enseigner ailleurs.

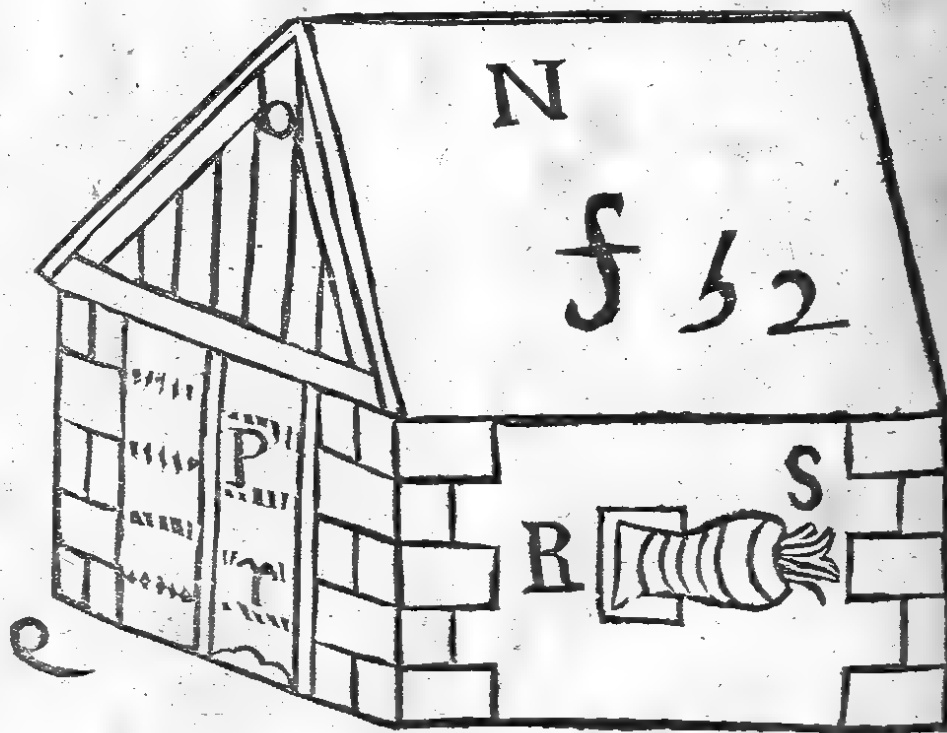
SEIZIEME PLANCHE.

MOYEN POUR PRENDRE LES OISEAUX QUI SONT DANS LES GRENIERS

Table 16. Page 9. II. Partie du II. Tome.



tab 16



Comment on doit faire un Retz saillant pour prendre des petits oiseaux. Les retz saillans ne se font jamais qu'en mailles à lozanges, à cause qu'il faut les cacher en terre, on ne les doit pas faire de plus de six ou sept toises de longueur, ni aussi plus court que trois toises.

Pour en faire un qui puisse servir à prendre des petits oyseaux apâtez, vous n'avez qu'à faire la levure, ainsi qu'il a été montré ailleurs, & le commencer de cinquante mailles larges de neuf lignes, qui sont les trois quarts d'un pouce, qui est une grandeur de maille sortable pour arrêter le plus petit oiseau, il faut faire ce filet de fil bien délié retors en deux brins, quand il sera fait, vous l'enlarmerez ainsi qu'il a été enseigné afin d'y passer une corde cablée de grosseur convenable, selon la grandeur du filet, & l'éloignement de la loge. Le tout étant fait, il faudra le teindre avec une des couleurs a prochante a la terre où l'on tend le filet.

OISEAUX. Pour purger les oiseaux, & les mettre en appetit, l'on se sert de deux pillules, de vieille conserve de Rose de Provins liquide, de la grosseur d'un poids.

Comme les paisans prennent grand nombre d'oiseaux aux fossettes. Les Paisans qui gardent leurs bestiaux dans les bois, prennent quantité de Merles, Grives, & autres oiseaux, qui mangent des vers de terre, avec de certains trous qu'ils font en terre, lesquels trous sont vulgairement apellé fossettes. La saison de cette chasse est depuis le commencement du mois de Novembre, jusques au mois de Mars, je m'y suis divertie avec utilité, en aiant pris quelques fois deux douzaines en un un jour de diverses especes.

Si vous voulez passer quelque-tems à cette chasse, instruisez vous par les figures trente-sept, trente-huit, & trente-neuf, de la douzieme table; la trente septieme est un instrument necessaire pour ce dessein: c'est une petite pelle de fer, large de trois ou quatre doigts, ayant une douille R. avec un petit trou pour y mettre un clou, afin d'y faire tenir un manche ou bâton A. B. long de trois ou quatre pieds; ces fossettes se doivent faire à l'abry des vents de Galerne, ou Septentrion, & d'Amont, ou Orient, parce qu'ils sont toujours froids, & par consequent gellent la terre: c'est pourquoi les Oiseaux ne s'y amusent pas pour y chercher des vers, autrement des achées, ils vont aux autres côtes, où le Soleil donne toujours, vous les devez donc faire au long des hayes, parce que les Oiseaux grattent & rangent les feuilles sous lesquelles ils trouvent les vers.

Faites une petite fossette en terre, comme elle est représentée dans la trente-huitieme figure, large depuis X. jusques à la lettre Y. de sept pouces, & du côté O. de quatre ou de cinq, & depuis X. vers O. de six, & profonde de cinq, ou six.

Ayez un petit bâton coupé de biais, & pointu, que ficherez au bord de la fossette par le dedans: mais pour ne vous y point tromper, reglez-vous sur les pieces particulieres qui sont desseignées dans la trente neuvieme figure, prenez donc un petit bâton V. X. moins gros que le petit doigt, long de cinq pouces, coupez-le en biaisant par le bout V. & que le reste aille en diminuant vers X. fichez le en terre au bord du dedans de la fossette, au lieu marqué M. & que le bout, qui est coupé de biais, soit à fleur de terre, Ayez un petit bâton S.

Tome II. Partie II.

T. un peu plus gros qu'une plume à écrire, long de quatre pouces, qui soit plat d'un côté, & de l'autre faites-y une petite coche au bout S. vous aurez encore une petite fourchette de bois Y. Z. un peu plus grosse que les deux autres bâtons, longue de cinq ou six pouces, coupée par le bout Z. comme un coin à fendre du bois; prenez le landais figure trente-sept, & vous en allez en quelque endroit lever un gazon, coté de lettres P. K. L. qui soit plus grand de trois doigts, tout autour de la fossette, épais de quatre à cinq pouces, & taillé de façon qu'il soit plus petit de trois doigts tout autour par le côté L. que celui marqué K. qui est herbu, portez ce gazon proche de la fossette, & posez-le côté le plus large à trois doigts du bord aussi le plus large de la fossette, qui est marquée des petites lettres Y. X. prenez le bout S. du petit bâton, & posez son bout plat sur le bout M. de celui qui est piqué en terre, puis mettez le bout de la fourchette dans la petite coche en S. & renversez le gazon dessus, que le bout fourchu Y. soit sous l'endroit marqué K. approchez ou reculez le petit bâton, qui porte la fourchette, tant que le tour tienne si peu, qu'un petit Oiseau marchant sur le bout T. du bâton, fasse tomber le gazon, qui l'enfermera dans la fossette, la trente-neuvieme figure vous represente la machine tendue en l'état qu'elle doit être, & pour y attirer les Oiseaux, ayez de vers de terre, vulgairement nommez achées, ou léches, & de longues épines en guise d'épingles; prenez une de ces épines, & la passez au travers du milieu des corps de trois ou quatre de ces vers, que vous piquerez ensuite dans la fossette entre X. & Y. à la lettre N. de façon qu'ils puissent être vûs de ces Oiseaux: de graine que les Oiseaux n'aillent par les côtes prendre les vers, il faut y piquer de petits brins de bois, A. B. C. D. E. F. G. afin qu'ils soient contrainsts d'y aborder par le devant à la lettre O. où ne pouvant atteindre le achées, ils seront forcez de se poser sur la marchette ou petit bâton T. qui tombe tout aussitôt, & les enferme dans la fossette.

Quand il gele bien fort, il faut dès le matin gratter un peu la terre au devant de la fossette pour y faire aller les Oiseaux, qui cherchent la terre fraîchement remuée pour y trouver à manger.

Moyen pour prendre les Oiseaux qui sont dans les Greniers. Les Moineaux, autrement Pesses, ou Passereaux sont fort importuns en ce pais, je croi qu'il en est de même dans les autres contrées. Dans la nôtre ils sont comme Domestiques, principalement l'Hiver, & une partie du Printems; ils vont dans les Chambres, où ils croient trouver à manger; mais plus souvent encore dans les Greniers où on serre le grain. Les Religieux & Religieuses en sont fort importunez dans leurs Refectoirs; car incontinent qu'ils trouvent une fenêtre ouverte, ils se jettent dedans, c'est ce qui m'a été dit par plusieurs Religieux & Religieuses à qui j'ay donné l'invention de les prendre, qui est la même que je montre dans la cinquante unieme figure desseignée dans la seizieme table.

Supposez que les croisées A. B. C. soient les fenêtres du lieu où les Oiseaux vous incommodent, fermez les routes, & laissez les Volets I. K. L. M. N. ouverts, & une des fenêtres par laquelle vous croyez qu'ils entreront plus facilement par exemple, celle qui est marquée de la lettre A. à laquelle vous attacherez le bout d'une ficelle au milieu F. qui passera dans quelque boucle au trou G. du

Chassis, & que l'autre bout H. aille rendre à la porte de la Chambre, ou qu'il touche à terre par le dehors, selon la commodité du lieu, & que vous le jugerez a propos. Ouvrez encore une autre fenêtre comme celle marqué de la lettre E. & fermez la croisée C. avec un filet contre-maillé C. D. qu'il faudra faire tenir tout autour du Chassis avec de petits cloux de fix en fix pousés aux endroits cotrez de petites lettres a. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p. q. r. jetez un peu de mie de pain sur l'acoudoir de la fenêtre, & dans le milieu O. P. Q. de la Chambre, afin d'y attirer les Oiseaux. Quand le tout sera ajusté, retirez vous, & retournez voir de tems en tems par le trou de la serrure s'il y en aura dans la chambre, & s'il s'y en rencontre, retirez la ficelle H. & fermez la fenêtre. A. puis étant entré, fermez tous les volets, & ne laissez ouvert que le lieu auquel est le filet, les Moineaux iront tous se jeter dedans d'où vous les retirerez & remettez les fenêtres en état pour en prendre d'autres, n'oubliant pas de jeter d'autres miettes de pain sur l'acoudoir de la fenêtre.

Si la corde qui doit fermer la croisée A. va par dehors, il faut guetter quand les Oiseaux entreront, mais il est plus à propos & commode qu'elle soit à la porte de la Chambre, car ils pourroient peut être s'épouvanter la voyant pendre par dehors, par ce moyen vous pourrez facilement prendre des Moineaux qui vous importunent. On peut encore se servir aux Greniers de l'invention que j'enseignerai dans la suite.

Pour prendre les Oiseaux qui mangent le grain dans les Granges. Depuis la Toussaints jusques au Carême, les petits Oiseaux, notamment les Passeraux, Pinsons, & Verdriers vont aux portes des Granges pour y chercher à manger, à cause qu'ils voyent des pailles semées, & comme d'ordinaire les portes ne ferment pas si justement par dessous qu'il n'y ait toujours quelque vuide, ils entrent facilement, y étant attirés par les pailles ou le grain qui est au dedans, c'est chose que j'ay plusieurs fois expérimenté avec plaisir & profit, si vous en voulez avoir le divertissement. La cinquante-deuxième figure de la seizième table servira d'exemple.

Supposez donc que cette figure de maison soit la Grange, le côté marqué de la lettre O. le pignon, ou pinacle auquel est la porte lettre P. & l'endroit marqué Q. le dessous de la porte mal jointe par où peuvent passer les Oiseaux, & s'il y a une fenêtre R. mettez-y dedans une nasse d'oziers avec laquelle on pêche du poisson, que la gueule ou plus grande ouverture soit par le dedans de la Grange, & le bouton S. par le dehors, qui doit être fermé d'un bouchon de paille, que vous ficherez dans le cul lettre T. jetez des pailles à la porte, s'il y en a & un peu de grain dans le milieu de la Grange tous les Oiseaux y voleront, & lorsqu'ils approcheront de l'ouverture Q. ils apercevront la paille & le grain au dedans où ils entreront insensiblement pour manger, vous irez de tems en tems faire du bruit à la porte, & en même tems vous l'ouvrirez pour entrer promptement, & la fermez après vous, contraignant les Oiseaux qui seront dans la Grange de fuir par l'ouverture de la nasse, car ils n'auront garde d'aller chercher l'ouverture de dessus de la porte pour sortir, pendant qu'ils vous verront proche, ou votre Chapeau & votre Mouchoir que vous y laisserez exprés, ils aymeront mieux chercher la fenêtre nonobstant la nasse qui y

fera, ou bien le filet, si vous y en mettez un comme celui du Chapitre précédent, si par hazard il n'avoit point de fenêtre ny trou à la Grange, ayez en un en quelque endroit éloigné de la porte, il sera bien aisé à reboucher, quand vous n'en aurez plus que faire, & puis vous y tendrez la nasse ou filet, s'il n'y a pas aussi d'ouverture sous la porte, il ne faut que gratter un peu à terre & y en faire, je m'assure que vous aurez du plaisir à cette petite chasse, qui se fait lors qu'on ne peut se promener, ni guere travailler. Les Oiseaux qui sont une fois entrez dans le bouton S. de la nasse, ne peuvent en sortir si vous ne les en retirez par le dehors en arrachant le bouchon de paille lettre T.

Pour prendre les Oiseaux passagers servans à la Fauconnerie. Avant que commencer le discours de l'éducation du Duc & du Hibou, je dois vous dire, que tous les Oiseaux qui reposent la nuit, sont ennemis de ceux qui dorment le jour: comme du Duc, de l'Orfraye, Leffraye, ou Fresaye, du Hibou, de la Cheveche, la Hulote, &c. si bien, que lors qu'ils en voyent quelqu'un sur le jour, ils se tourmentent, tous les petits Oiseaux se perchent autour de lui, & font un certain cry pour s'assembler, & les gros se jettent dessus pour le battre; c'est pourquoi on se sert du Duc pour prendre les Oiseaux de Proye passagers, parce qu'ils le connoissent comme leur grand ennemi.

On peut se servir aussi d'un Chat-huant, & le dresser comme le Duc, pour le divertissement seulement, parce qu'on ne peut prendre avec le Chat-huant ou Hibou, que de petits Esperviers, des Emerillons, Corneilles, Pies & Jays, qui ne sont passagers, mais avec l'autre, on peut prendre des Faucons, Autours, Laniers, Sacres, Faux-Perdriaux, Esperviers, & generalement les mêmes Oiseaux qu'en prendroit avec le Hibou.

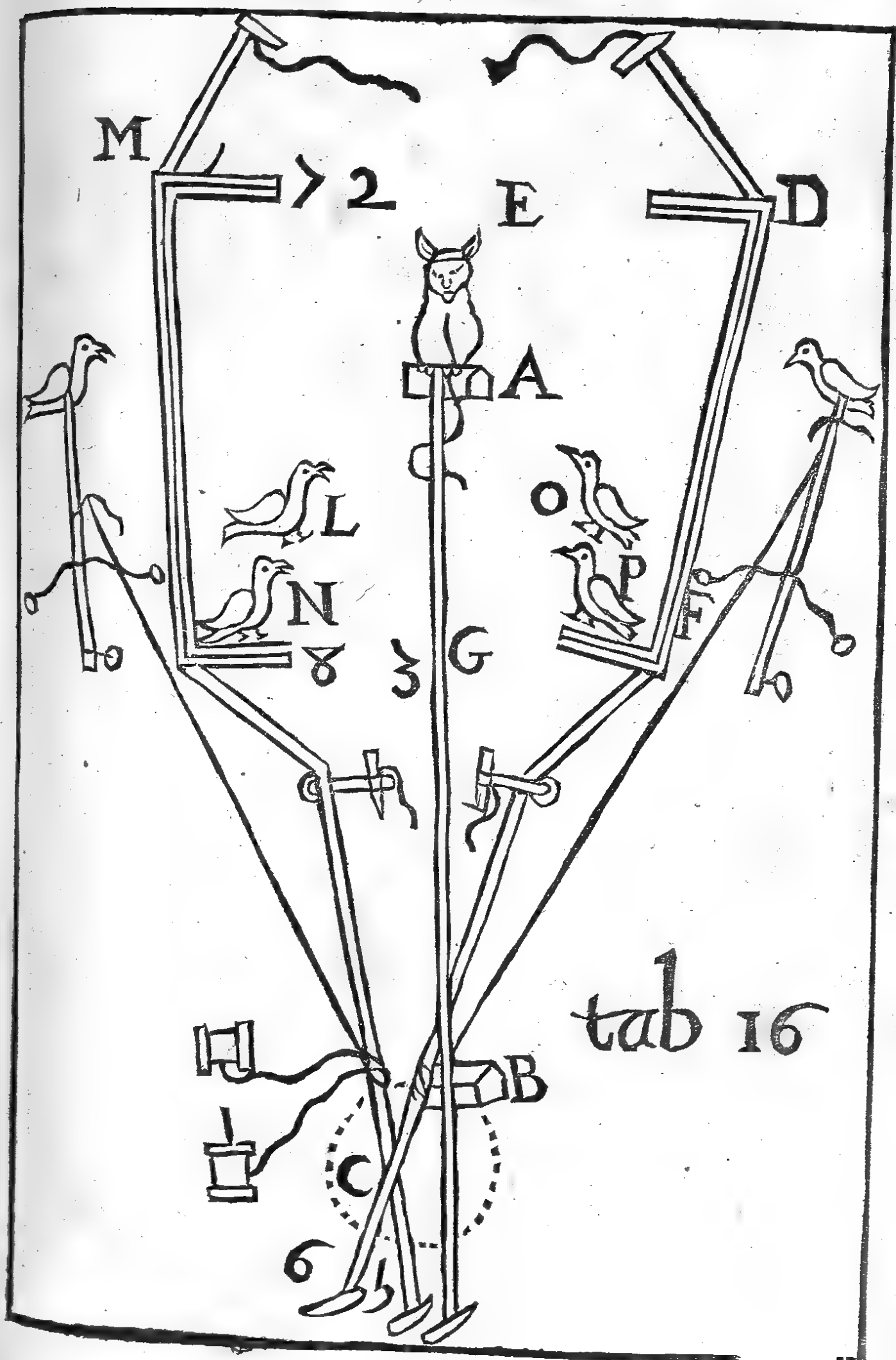
Parlons maintenant de la maniere qu'il faut travailler pour instruire nos Oiseaux Nocturnes. La premiere chose qu'il faut apprendre au Duc, c'est de venir manger sur le poing, & lors qu'il y est accoutumé, on le met dans une Chambre, ou dans une galerie, en laquelle il faut mettre deux billots de bois, hauts de deux pieds, qui seront coupez par le haut en dos d'Ane, ou pour mieux faire comprendre comme le haut d'une maison, afin que l'Oiseau puisse se Percher dessus, l'un de ces billots sera à un bout de la Chambre ou galerie: & l'autre à l'autre bout, on attachera une corde, grosse comme le petit doigt, d'un bout à un billot, & ira se rendre jusques par dessus l'autre, on y passera auparavant une boucle ou anneau de fer, cuivre ou autre matiere, pour lier une autre cordelette ou couroye longue de trois pieds qui tiendra le Duc par les jambes, ainsi qu'un Oiseau de Fauconnerie, cette boucle doit avoir liberté de se mouvoir le long de la corde d'un billot à l'autre, pour soulager l'Oiseau quand il voudra s'ébattre & changer de place.

Quand vous commencerez à dresser cet Oiseau, il ne faudra pas éloigner les billots plus d'une toise l'un de l'autre, puis il faudra les reculer peu à peu de jour à autre, afin de le mieux apprendre & ne le rebuter pas, il ne faut point le souffrir se poser à terre: c'est pourquoi on lui accourcira la courroye selon la hauteur des billots, & pour l'accoutumer de voler d'un lieu à l'autre, vous ne luy donnerez jamais à manger sur le billot où vous le trouverez perché, mais vous approchant de l'autre vous lui montrerez la pâture, sans la lui donner, s'il ne

SEIZIEME PLANCHE

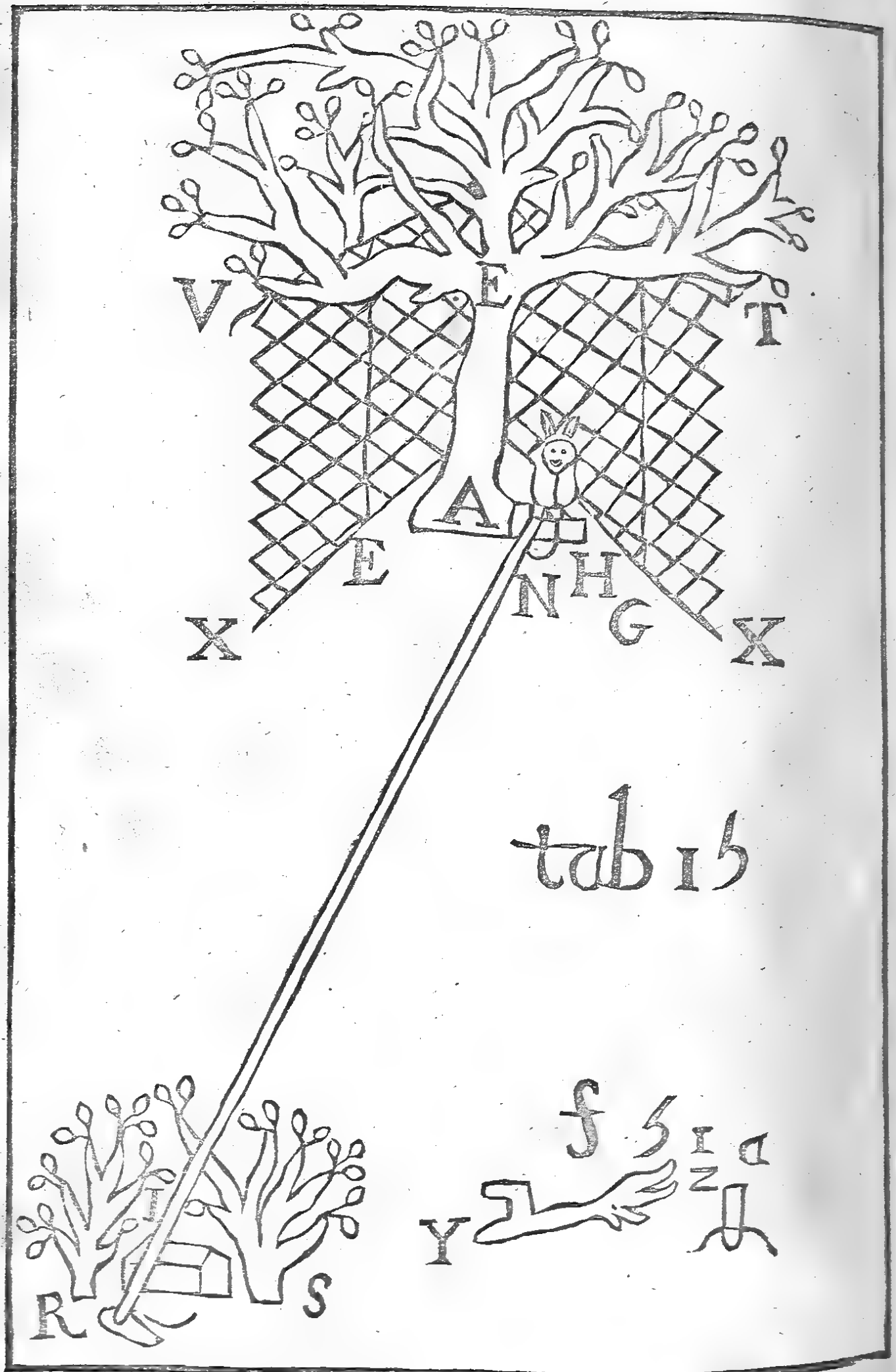
POUR PRENDRE LES OISEAUX PASSAGERS SERVANTS
à la Fauçonnieres.

Table XVI. Page 10. II. Partie du II. Tome.



QUINZIEME PLANCHE

DE QUELLE FACON ON DOIT PREPARER LE LIEU OU L'ON VEUT TENDRE AVEC LE DUC.
 5
 Table 15. Page 11. II. Partie du II. Tome.



quitte la place pour l'aller querir, & quand il en aura un peu mangé, retournez à l'autre bout de la corde pour le faire suivre & lui faites voir la chair, s'il est bien instruit il y sera aussi-tôt comme vous, tout ce que j'ay dit pour desceller le Duc se doit observer pour l'instruction du Hibou ou du Chat-huan.

De quelle façon on doit préparer le lien ou Bonnet tendre avec le Duc. Le Duc étant bien accoutumé, faites provision de cinq ou six livres de corde, grosse comme la moitié du doigt, d'une serpe à couper du bois, & d'une échelle double, puis allez dans une campagne où il y aura fort peu de grands arbres, choisissez-en un qui soit éloigné des autres de deux ou trois cents pas pour le moins, & bien fourny de branches tout au tour, tel que seroit un noyer de moyenne hauteur, fait en forme d'un potiron ou champignon.

Ayant trouvé un arbre propre pour tendre, ajustez-le ainsi qu'il se voit dans la 13. table, en sorte que depuis le bas du tronc A. jusques à la lettre E. il n'y ait aucune branche traînante, & qu'elles soient également élevées de terre, tout au tour d'environ deux toises, & que les branches qui se trouveront par dessus soient ôtées, & le tout bien uni, afin que rien n'accroche les filets, vous prendrez garde aussi que dans la touffe de l'arbre, il ne paroisse point d'espace vuide, par lequel un oyseau puisse se jeter sur le Duc, lors qu'il sera sous l'arbre, mais que les branches & feuillages se trouvent à peu près également espacés, il sera bon qu'il y ait quelques branches basses qui avancent plus que les autres, pour en effeuiller les bouts pour percher l'oyseau qui passera, ainsi qu'il puisse voir le Duc sur le billor au pied de l'arbre, cela fait, amassez toutes les branches & feuilles qui se trouveront à bas, & les portez bien loin à l'écart, crainte qu'elles n'épouvantent les oyseaux, choisissez trois branches de dessous l'arbre qui soient disposées en triangle, c'est à dire qu'elles soient de trois côtes éloignées également les unes des autres comme le représentent celles marquées des lettres T. V. & l'autre que je suppose être derrière l'arbre, faites une tente avec la serpe dans le bout de chacune de ces trois branches, & que cette fente soit éloignée du tronc de l'arbre d'environ neuf à dix pieds, laquelle servira pour y ficher un petit coin de bois attaché au filet, comme je diray en son lieu: cela fait, ayez deux billors, dont vous en ajusterez un H. L. sous l'arbre à quatre ou cinq pieds du tronc qui tiendra bien ferme en terre, & l'autre I. sera mis à cent pas de là aussi bien arrêté en terre: piquez après trois ou quatre branches R. S. à trois pieds plus loin pour servir de loge à retirer les chasseurs, & piquez en terre par derrière chacun billor un gros piquet M. alors le lieu sera préparé pour tendre.

Autre chasse de petits oyseaux dans le milieu d'une Campagne. Depuis le mois de septembre jusques au mois d'Avril, on peut se divertir à prendre de toutes sortes de petits oyseaux avec un abret, cette chasse s'appelle en d'ancuns lieux Bréer, si vous desirez y employer quelque temps, instruisez vous par la démonstration de la cinquante-troisième figure de la dix-septième table.

Trouvez vous de bon matin dans une pièce de terre, & là choisissez un endroit qui soit éloigné des grands arbres & de hayes, piquez en terre trois ou quatre branches de talls A. B. T. hautes de cinq ou

six pieds, & entre-lacez leurs cimes les unes dans les autres, afin qu'elles s'entrecroient fermes comme un buisson, premez deux ou trois branches d'épines noires C. D. les plus touffues & pressées que vous pourrez trouver, & les mettez dessus le haut de ces branches, de talls, les y faisant tenir par force en frappant d'un bâton dessus. Ayez provision de quatre ou cinq douzaines de petits glaives, longs de neuf ou dix pouces chacun & le plus délicats que vous pourrez trouver, gluez-les tout au long à la réserve de deux pouces proche du gros bout, que vous fendrez avec un couteau, & les mettez par-cy par-là sur le buisson, les y faisant tenir en posant légèrement le bout fendu sur une pointe d'épines, & apuyant un peu le milieu sur quelque autre épine plus élevée, afin qu'ils se tiennent panchés sans toucher l'un à l'autre, vous les arrangerez de telle façon qu'un oyseau ne se puisse poser sur le buisson sans se gluer ainsi qu'il est représenté par la lettre E. vous devez toujours avoir un oyseau en vie de l'espece dont vous en voulez prendre, & les nourrir en des petites cages legeres & portatives, ces oyseaux ainsi nourris se nomment appeaux, il faut les poser sur des petites fourchettes de bois, a. b. élevées haut de terre de dix pouces, & piquez au côté de l'abret, & distant d'une toise comme aux endroits marquez de lettres F. G. puis vous retirerez à trente pas de là au lieu cotés. de la quarante-cinquième figure, où vous piquerez deux ou trois branches feuillues pour vous faire une maniere de loge pour vous cacher.

Quand vous aurez pris trois ou quatre oyseaux de quelque espece que ce soit, il faudra tendre une lignette qui est représentée par la cinquante-cinquième figure, prenez un petit bâton I. H. long de deux pieds & le piquez tout droit en terre, à deux toises plus loin, & au côté de l'arbre, attachez une petite fiscelle au bout J. laquelle vous passerez sur une petite fourchette L. M. qui sera de deux pieds de haut, & piquée à quatre toises de l'autre petit bâton I. H. & porterez le tout à la loge, puis attacherez les quatre ou cinq oyseaux que vous avez pris à cette fiscelle entre le bâton I. H. & la fourchette L. M. qui seront liez par les pieds, ainsi qu'ils paroissent, désignée par les lettres N. O. P. Q. R. avec un fil de deux pieds de longueur qu'on attache à la fiscelle, qui doit être lâche afin que les oyseaux qui y sont attachés soient tous à terre, après cela retirez vous dans la loge, lors que vous verrez voler quelque oyseau, tirez un peu la fiscelle S. ceux qui y seront attachés voleront, par ce moyen vous pourrez prendre de beaucoup de sortes d'oyseaux dont vous n'avez pas les appellans, car tous ceux qui passeront en l'air, apercevront voler les vôtres, croiront qu'il mangent en ce lieu-là, ce qui les fera baïsser & s'asseoir sur les glaives, d'où vous les ôterez promptement.

OLIVIER. Domest. Ital. Olive. Domest. Esp. Olivo & Azaymo.

DESCR. L'Olivier a la feuilles longuettes, pointues, grosses, vertes par dessus, & blanches par dessous, les fleurs sont comme celles du fuséau; mais plus petites. Les Olives viennent ensuite, qui sont d'abord vertes & enfin noires, quand elles sont mûres, le bois est beau, dur, ondué, & brûle vert comme sec.

LIEU. Il vient dans les païs chauds, & fleurit en Avril & Mai, & le fruit est mûr en Octobre.

PROPR. Les feuilles de l'Arbre sont fort astringentes, les Olives vertes sont froides & astringentes, & elles arrêtent le flux: elles nuisent aux poulmons, ne laissent pas d'exciter l'appetit; & de fortifier l'estomac; les feuilles pilées sont bonnes au feu de saint Antoine & aux ulcères qui rampent, le suc qui en est tiré, mêlé avec du vinaigre est bon contre les charbons & la gangrene, les mêmes feuilles étant mâchées, servent pour guérir les ulcères de la bouche, leur decoction à le même effet. Leur suc appliqué arrête le sang & les trop grandes purgations des femmes.

OLIVIER sauvage, Ital. *Olivaſtro ſalvatico*, All; *Vnideobbaum*.

DESCR. L'Olivier sauvage est plus petit que le précédent, & a les feuilles plus petites, outre qu'il est épineux, ses Olives sont petites; mais elles sont fort agréables au goût.

LIEU. Il croit de lui-même dans les païs chauds.

PROPR. Les feuilles sont plus froides que celles des domestiques, & aussi plus astringentes, & elles produisent tous les effets susdits avec plus de force. L'huile tenu dans la bouche sert aux gencives pourries, ou qui ont des humeurs corrompues & raffermir les dents, quand on s'en lave la bouche, outre qu'elle fait devenir les dents blanches: Quand on s'en frotte elle empêche de suer, & le poil de tomber, elle ôte les excréments de la tête, & guérit les ulcères & la gratelle.

Quand l'Olivier ne porte point de fruit, dechauffez-le & mettez tout à l'entour de paille & fourre: puis après mêlez lie d'huile avec eau autant de l'un que de l'autre, puis versez le à l'entour de l'Olivier, à un grand arbre il y en a assez d'une urine, aux petits arbres par proportion, ce que vous jugerez être convenable, & si vous faites ceci aux arbres qui sont déjà fertiles, ils seront rendus encore plus fertiles, mais il n'est pas besoin que vous ajoutiez à ceux-ci de la paille, M. caro.

O N G.

ONGUENT-VERD. *Souverain, comme il se fait.* Prenez deux bonnes poignées de heroine, deux poignées d'Agrimoine, deux de Vervaine, deux de Pinpinelle, deux de Mourron à la fleur rouge, & de toutes lesdites herbes, il ne faut rien ôter que la racine, & y laisser les côtes, les bien laver & nettoier avec de l'eau nette, & les essuyer d'un linge blanc, les mettre tremper toutes ensemble dans un pot de terre ou une terrasse terrasse nette, & la remplir de bon vin blanc, ou à son défaut de bon vin clair, & faire que lesdites herbes trempent toutes dans ledit vin, & ayant couvert ledit vaisseau, les laisser tremper l'espace de 24. heures, & après vous mettez lesdites herbes toutes ensemble, les ferez cuire dans le même vin dans un grand chaudron, & quand elle seront bien cuites il les faut sortir & les laisser un peu refroidir, afin qu'on les puisse épreindre entre les mains, & les bien piler dans un mortier de pierre & les passer dans une étamine ou serviette neuve, en sorte qu'il ne demeure point de jus dans le mortier, ni dans la serviette ou étamine. Après vous remettrez ledit jus dans le vin, où elles auront cuit, sur le feu dans le même chaudron: & il faut prendre garde que le vin soit bien net, qu'il n'y demeure point

d'herbes, ni autre ordure, & puis étant sur le feu vous y mettez un bon grand plein verre de jus de nicotiane pilé & passé par la serviette: & laissez un peu cuire cette decoction, & non pas gueres; puis vous y mettez une livre de poix blanche, autrement dite poix-resine, pilée & mise en poudre & passée par l'étamine: & comme ladite poix-resine sera fondue, vous y mettez huit onces de cire-Vierge blanche, & étant fondue, vous y mettez une once de mastic bien épluché & mis en poudre, & il faut toujours remuer avec une petite palette de bois lesdites drogues sur le feu, & laisser ainsi bouillir assez longuement à petit feu, environ un bon demi quart d'heure, & se prendre bien garde qu'il ne monte, & que tout ne s'en aille par-dessus: & après descendre le chaudron de dessus le feu, le mettre à terre pour le laisser refroidir en remuant toujours. Quand il sera assez froid afin que l'on y puisse tenir le doigt, il faut avoir un lièvre de terebentine de venise de la meilleure, & la laver dans un bassin d'airain, & la battre avec une petite palette de bois, & changer neuf fois l'eau, & faut qu'elle devienne blanche comme lait, & l'ayant bien égoutée, vous la mettez dans ladite decoction en remuant toujours pour la bien incorporer, puis vous remettrez ledit chaudron sur le feu, & les ferez bouillir jusques à ce que vous connoîtrez que ledit onguent ne tire plus: & en faut prendre avec ladite palette, & en mettre dans l'eau froide, ou du vin, & étant refroidi, vous le broierez entre les doigts & s'il ne tire point ce sera signe qu'il est cuir, & lors il le faut ôter du feu, & le laisser refroidir seulement autant qu'il faut, pour qu'on le puisse aisément toucher, pour le mettre en petits rouleaux, & les enveloper de papier blanc fait en canon.

Ses vertus. Il guérit toutes plaies tant vieilles que nouvelles, en ôte la mauvaise chair, & fait venir la bonne en peu de jours.

2. Il jette toutes épines s'il y en a, & toutes autres pourritures de la playe.

3. Il guérit la morsure des serpens, & autres bêtes venimeuses, & jette hors le venin, & guérit la plaie.

4. Il guérit tous les apostèmes, & les cors aux pieds.

5. Les plaies de la tête, que si l'os de la tête étoit rompu, il le peut racommoder & joindre: c'est une chose éprouvée.

6. Les écrouelles en qu'elle part qu'elles soient.

7. Les apostèmes qui viennent entre la côte & les flancs.

8. Il est excellent pour routes blessures.

Cet onguent se doit faire la dernière semaine du mois de May, pour avoir les herbes meilleures & de plus grande vertu, ou à la pleine lune de may.

Onguent refrigeratif & anodin contre les inflammations, les douleurs, & les intemperies chaudes. Prenez les feuilles de *semper viva major*, de *semper viva minor*, de *souris*, d'*umbilicus veneris*, de *solanum*, de *luscquame*, de *sureau* & de *parelle* de chacun une poignée: pilez le tout dans un mortier, & faites le bouillir avec deux livres d'huile d'Olives jusqu'à ce que les simples soient bien cuits: après passez le tout dans un linge blanc, & ajoutez-y cinq onces de cire jaune pour y donner la consistance d'onguent, duquel vous vous servirez contre les maux proposez: le faisant premierement fondre sur une assiette, & quand vous en aurez oingt les parties affectées, vous y appliquerez un papier par dessus un linge sur le papier.

Pour faire l'onguent de l'herbe à la Reine, on ni-
oie. Prenez une livre de feuilles recentes de
 cette herbe, pilez-les & les mettez avec de la
 cire neuve, poix résine, huile d'olives, graisse
 de mouton, de chacun trois onces: faites bouillir le
 tout ensemble, jusqu'à ce que le jus de l'herbe
 soit consumé, alors ajoutez-y trois onces de bon-
 ne terebentine, & passez le tout par un linge, &
 en usez pour les playes & ulcères.

Vous remarquerez qu'il ne faut pas mêler la te-
 rebentine, que lors que l'onguent sera passé.

Onguent de May. Prenez de beurre de la Lune de
 May, deux livres, du diachylum magnum une
 livre, de cire neuve trois livres, poix résine trois
 livres; environ demi verre du jus de Citron.

Faites fondre le beurre dans une poêle de cuivre,
 étant fondu, vous y jetterez le diachylum coupé
 par petits morceaux, que vous ferez fondre aussi
 avec le beurre: le tout étant fondu vous y jette-
 rez de même la poix résine coupée par petits mor-
 ceaux que vous ferez fondre avec le reste, fondue
 vous jetterez la cire coupée en petits morceaux,
 le tout ensemble, il faut le faire bouillir pendant
 demi heure, pendant lequel temps la faut remuer
 incessamment: ayant levé la poêle de sur le feu
 on y ajoute le jus de Citron, y remuant le tout
 avec une spatule, jusqu'à ce que le tout soit bien
 incorporé, ce qu'étant fait, vous le mettrez dans
 un pot de terre, ou dans quelque autre vaisseau
 bien propre.

Cet onguent est fort bon pour toutes sortes
 d'ulcères & blessures, mais devant que l'appliquer,
 il faut bien bassiner la playe avec du vin & l'huile
 d'olives qu'on fait bouillir ensemble, & on s'en
 baigne aussi chaud qu'on le peut souffrir.

Observation pour le choix des drogues qui entrent
dans l'onguent divin. Choisissez premièrement le
 galbanum, le plus sec & le plus jaune est le meil-
 leur, le rousastré n'est pas si bon.

Armoniacum, non en masse, mais en graine
 moyennement gros, il est de couleur rouge brun.

L'opponax, non en masse, mais aussi en graine
 le plus jaune est le meilleur, & il est blanchâtre de-
 dans.

Le vinaigre blanc, le plus fort & le plus blanc.

L'huile d'Olive vierge.

La litarge d'or, la plus haute en couleur, la plus
 rouge, argentée, la moins brune.

Le Verd de gris, le plus beau en couleur verte,

La Mirrhe choisie, qu'on appelle communé-
 ment myrrhe onglée, la plus transparente.

L'Aristolochie longue la plus vive & nette, qu'il
 faut couper par rouelles: qu'on fera sécher sur
 le four avant que de la piller & tamiser, il la faut
 rader & couper, la plus jaune qu'elle peut être
 dedans, est la meilleure.

Le Mastie, en larmes choisi, & net, le plus trans-
 parent est de couleur d'ambre un peu pale.

L'Oliban, le plus net est jaune.

Le Bedellium, non en masse, mais en graine de
 couleur orange.

L'Encens choisi, c'est à dire, le plus sec, afin
 qu'il se puisse piller & tamiser, est le meilleur.

La pierre d'Aymant, qui attire au moins une
 médiocre aiguille à coudre, celle qui n'attire point
 le fer, ne vaut rien.

La Cire jaune neuve, la plus jaune & la plus
 nouvelle, la blanche vierge est encore la meilleure

Tout ce que dessus qui peut être pulvérisé & pas-
 sé au tamis de soie, le poids s'y doit trouver tou-

passé à bonne mesure.

Méthode particulière pour bien faire le merveil-
leux Onguent Divin. Prenez du Galbanum une on-
 ce deux dragmes, Armoniacum trois onces trois
 dragmes, & Oppoponax une once; il faut prendre
 le poids un peu fort des trois gommés cy-
 dessus, à cause du déchet qu'il peut y avoir en les passant
 après avoir été infusées.

2. Concassez grossièrement ces trois gommés
 dans un mortier séparément, & les mettez dans
 une terrine avec deux pintes de vinaigre blanc, &
 les y laissez tremper deux jours & deux nuits, les
 remuant chaque jour deux ou trois fois avec une
 spatule, ou bien pour le faire en vingt-quatre
 heures, vous ferez un fort petit feu que vous re-
 nouvelleriez trois ou quatre fois pendant le dit
 temps sous la terrine où tremperont les dites gom-
 mes, & les remuerez autant de fois que vous met-
 trez du feu, pour les faire mieux dissoudre & in-
 corporer avec le vinaigre. Après que vos gommés
 auront ainsi trempé, & qu'elles seront dissoutes
 dans le vinaigre, mettez le tout dans une poêle
 de cuivre sur le feu, où vous le ferez bouillir à pe-
 tit feu, jusqu'à la diminution du quart du vi-
 naigre, ou environ, ce qu'étant fait, vous cou-
 lerez ces gommés, qui seront fort bien dissoutes,
 par une étamine, ou toile forte, en les pressant
 bien.

3. Après qu'aurez passé le tout, remettez-le dere-
 chef sur le feu dans la même poêle, ou autre, &
 le ferez encore bouillir jusqu'à ce que le vinaigre
 soit du tout consumé & que les gommés prennent
 corps: ce que vous connoîtrez être en laissant tom-
 ber quelques gouttes avec la spatule de fer sur une
 assiette, ou autre chose, étant refroidies elles s'é-
 paississent & deviennent fermes, ce sera fait. Alors
 ôtez votre poêle hors du feu, & y laissez refroidir
 vos gommés.

4. Puis prenez l'huile d'olive de la meilleure, deux
 livres & demi, & la mettez dans une autre poêle qui
 soit suffisamment grande & profonde. Prenez en-
 suite Litarge d'or passée par le tamis, & ensuite
 broyés sur le marbre dans l'huile, remuant conti-
 nuuellement avec une longue & large spatule de
 bois, & vert de gris passé par un tamis fin, une
 once, que vous verserez de même dans ladite poê-
 le, toujours remuant comme dessus; puis mettez
 votre poêle sur un fourneau de fer ou autre, n'y
 mettant qu'un fort petit feu de cinq à six charbons;
 en sorte que la poêle ne s'échauffe gueres en remu-
 ant sans cesse & diligemment le tout ensemble
 avec la spatule de bois: car autrement la Litarge
 s'amasseroit en un morceau, jusqu'à ce que les
 drogues soient bien dissoutes & liées & incorpo-
 rées ensemble avec l'huile.

5. Et notez que pour cette operation il faut au
 moins trois heures de temps, au bout d'une heu-
 re les dites choses deviennent de couleur ver-
 dâtre.

Alors vous mettrez encore trois charbons des-
 sous ladite poêle, & continuerez à remuer jus-
 qu'à ce que les dites choses deviennent jaunes &
 commencent à petiller, ce qui se fait encore au
 bout d'une heure.

Alors il faut faire un feu un peu plus fort qu'au-
 paravant, le remuer aussi plus fort & cela deviendra
 d'une couleur pâle tirant sur la feuille morte au
 bout d'un quart d'heure, & remuez fortement
 jusqu'à ce qu'il devienne d'un rouge brun, &
 pour lors il en faut prendre un peu avec la spatu-

rule, & le mettre sur une assiette pour voir s'il prend corps, & ne tient plus aux doigts.

7. S'il tient encore aux doigts, il le faut mettre sur le feu encore un bouillon ou deux & toujours remuer & l'essayer de moment en moment, jusques à ce qu'il ne tienne plus à l'assiette ny aux doigts.

8. Et quand il ne tiendra plus aux doigts, il le faudra ôter du feu, & pour lors vous y mettrez la moitié de la cire, qui sera coupée ou plutôt raclée comme de petits copeaux, le plus delié qui se pourra; laquelle vous ne mettrez que peu à peu en remuant toujours; ensuite vous remettrez le tout sur un feu medioere; & y mettrez encore peu à peu l'autre moitié de laquelle il ne faut mettre qu'une livre.

9. Cela fait, vous retirerez votre poêle hors du feu; laisserez un peu refroidir les drogues; cependant vous prendrez votre poêle où sont vos gommes déjà cuites & froides, que vous mettrez sur un petit feu, pour les faire un peu fondre, & les verserez dans l'autre poêle qui est hors du feu; & un peu refroidie, en remuant toujours avec la spatule, le tout ensemble; tant que les gommes soient bien dissoutes avec les drogues; puis vous prendrez aymant fin de levant broyé en poudre subtile, passé par le tamis de taffetas; & broyé sur la pierre, afin qu'il soit plus délié; quatre onces que vous mettrez dans une feuille de papier, le verserez fort doucement dans les drogues, en l'incorporant & mélangeant avec la spatule; la poêle étant retirée de dessus le feu; car si vous y mettiez cet aymant, étant sur le feu, il feroit à l'instant enfler toutes les drogues, en sorte que vous en perdriez une bonne partie; & après que vous aurez bien incorporé l'aymant, sortez hors du feu; vous remettrez la poêle sur le fourneau à feu medioere, continuant toujours à remuer avec la spatule.

10. Cependant vous aurez les poudres suivantes, sçavoir Mirrhe fine une once, Aristoloche longue deux onces, mastice en larme, une once; Bedellium, une once, encens pur & net deux onces; toutes ces matieres étant donc mises en poudre, passées par le tamis séparément sans le mêler ensemble, & les ayant mises chacune séparément dans une feuille de papier, vous les verserez doucement l'une après l'autre en l'ordre qu'elles sont écrites cy-dessus dans la poêle qui est sur le feu, tandis qu'un autre remuera incessamment, pour les incorporer & quand vous aurez versé toutes vos poudres, vous continuerez sur le même feu de remuer toujours jusques à ce que les drogues enflent de trois doigts; aussi tôt qu'elles auront enflé, retirez votre poêle hors du feu & continuez à les remuer diligemment avec la spatule, tant qu'elles se païssissent entre le mol & le dur, en telle sorte que vous puissiez manier facilement votre onguent, sans gater les doigts. Alors retirez cet onguent par morceaux avec la spatule, les mettez sur une table bien nette & unie, mouillée de vinaigre blanc, & les pétrissez ou corroyez les uns après les autres avec mains mouillées du même vinaigre; puis formez en des rouleaux, lesquels vous enveloppez de papier, chacun à part pour garder un jamais & le plus vieux, est le meilleur.

Maniere de se servir de l'Onguent Divin. Premièrement il faut sçavoir que ledit Onguent se peut garder un jamais comme on vient de dire, & qu'il n'est pas en la parfaite vertu, qu'il n'y ait deux ou trois mois qu'il soit fait, & pour l'apli-

quer sur quelque playe, ou autre mal; il faut le pater ou amolir avec les doigts mouillés d'un peu de Vinaigre ou de Vin, puis l'étendre sur du linge noir, Taffetas, ou Futaine & non sur du Linge, parce qu'il le perceroit.

2. Il n'est pas necessaire de mettre ni tente, ni charpie dans la playe; ce n'est pas qu'il soit bon, quand la playe est profonde, d'y mettre quelque tente ou charpie, entourée & fort couverte dudit Onguent.

3. La premiere emplâtre qu'on met, ne se doit lever qu'au bout de vingt quatre heures, & celle qu'on met ensuite de douze en douze heures; si ce n'est que le mal presse, de la relever plus souvent par la qualité du bouë qui en pourroit sortir.

4. En relevant l'emplâtre il faut relever le pus, s'il y en a; & repasser l'Onguent avec un peu de Vin ou de Vinaigre, en remettant de l'Onguent s'il y en manque; & ainsi une emplâtre peut servir plus d'une fois.

5. Il faut noter que le malade blessé ne doit manger ni ails; ni oignons; si car il sera guéri plutôt en huit jours, qu'en deux mois s'il en mangeoit.

Vertus & proprietes principales de l'Onguent Divin. Il mondifie fort, & fait venir la chair nouvelle, sans faire corruption en la playe.

Il guerit les nerfs coupez ou cassés en quelque maniere que ce soit.

Il guerit toute enflure, si quelqu'un avoit la tête enflée outre mesure, il faut la raser avant qu'y mettre l'emplâtre.

Il guerit les Arquebuses, & le tein de fer qui en provient, il fait sortir le plomb, & le fer des playes, & tous corps étrangers.

Il guerit aussi le coups des fleches, & attire les os rompus, s'il y en a dans le corps.

Il guerit toutes morsures de bêtes venimeuses & enragées, car il attire subitement le venin.

Il guerit toute sorte d'apostume, de glandes, le Chancre & fistule; il guerit les écrouelles, & humeurs froides, & de la Teigne; il guerit de la Peste.

Il est bon pour toutes sortes d'ulceres, tant vieilles que nouvelles.

Il est excellent pour le Parc des Chevaux, en faisant percer le bouton avec un fer chaud, & raser le poil de la largeur du bouton; y versant dudit Onguent fondu; il est aussi excellent & indubitable pour les cloux de rouë des Chevaux, en le faisant un peu fondre dans une chaudiere après que le mal aura été découvert.

Il est bon pour la Teigne des enfans; il faut raser les cheveux avant qu'y mettre l'emplâtre.

Il est bon pour les hemorrhoides tant internes qu'externes; en relevant l'emplâtre en les necessitez, puis la remettant; plusieurs s'en sont servis heureusement au mal de dents, en l'appliquant sur la tempe.

D'autres ont gueri du rhumatisme en l'appliquant sur la nuque du col; il sert aussi aux autres douleurs du corps, l'appliquant sur le mal.

Quand on se trouve menacé de Paralytie, si on se sert de cet emplâtre, on se trouvera bien-tôt gueri; car il fortifie fort les nerfs affoiblis.

Il est bon pour les fistules qui viennent au coin de l'œil & toutes autres fistules.

Il est bon aussi pour les fistules qui sont restées après qu'on a été guéri de la peste.

Il est bon pour les taches des yeux, & toutes autres maux des yeux, on ferme les paupières, & on applique l'emplâtre par dessus, l'espace de quinze jours & davantage.

Il arrête le sang d'une coupure incontinent, en couvrant le sang, & appliquant cette emplâtre bien chauffée au feu.

Il est bon pour les Loupes, laissant long-temps cette emplâtre dessus.

Il est aussi excellent pour la brûlure, il faut d'abord laver la brûlure avec du Vinaigre & du Sel, & puis mettre une emplâtre dudit Onguent, il faut mettre dans deux cuillerées de Vinaigre, six grains de Sel écrasé, & le faire un peu tiedir pour fondre le Sel, fait cesser les douleurs des goûtes, appliquant une emplâtre sur les parties affligées.

Il guérit tous maux de tête, migraines, vertiges, folies, mettant une emplâtre sur le haut de la tête, de la largeur de la Couronne d'un Prêtre, & purgeant & des remèdes pastoraux.

Plusieurs ont été guéris du mal Caduc, Ecrouelles, Rhumatismes, & autres maux invétérés & opiniâtres, faisant ce que dessus.

Il est bon aussi pour les maux qui arrivent aux mammelles des femmes.

Enfin il est encore bon à beaucoup d'autres maux, comme on l'éprouve tous les jours; & il y a eu plusieurs personnes auxquelles on étoit prêt de couper jambes, mains, ou autres membres, lesquelles par l'opération & l'application de cet Onguent sans faire autre chose, ont été entièrement guéris, n'ayant pas été besoin de leur couper ni jambes, ni mains.

Avertissement. Dans les Provinces, il faut se servir de personnes intelligentes, & charitables pour faire cet Onguent, & qui l'aient vu faire si ce peut à Paris; car si par ignorance, par avarice, ou par malice, pour le décrier, on ne le faisoit pas, comme il est dit, cela feroit beaucoup de mal, aggraver les playes, & causeroit la mort.

1. *Courte haleine.* Prenez Raisins de Carême une once, Figues de Marseille deux seulement, Dattes une, Hisopêche une dragme, Capilliveneris une dragme, Reglisse une dragme, Poulmon de Renard une dragme, eau d'Escabieufe une dragme, Penide deux onces, Sirop de Reglisse deux onces: ôtez les grains des Raisins, lavez bien dans du vin le Poulmon de Renard, & ôtez les Noyaux de la Date, cela fait, mêlez toutes ces Drogues & les incorporez ensemble, faites-en un Lot pour donner environ une heure après le repas du malade.

2. Prenez Marochin, dit en Latin *Prasium Album*, Capilli veneris de chacun une poignée, Hisope une poignée, Reglisse demi once, Dattes demi-once, figues demi-once, semence d'Ache demie once, semence de Fenouil, demi once, eau de rivière une pinte, faites bouillir dans un poëlon ou bassin, avec la pinte d'eau toutes ces drogues jusques à la consommation de la troisième partie, passés cette decoction à travers un linge & la conservez dans une bouteille pour en faire prendre tous les matins au malade deux heures avant manger environ trois travers de doigts, dans un verre, si on lui donne devant ou après avoir pris ce remède gros comme une petite noix de conserve de rose, il fera plus d'effet.

3. Prenez Anis une pincée, graine de Jusquiame une pincée, Lait d'Anesse, ce qu'il faut, Mêlés bien ces graines avec le lait d'Anesse, & l'ava-

lés le matin deux heures avant manger.

4. Prenez du piment, faites-en tremper dans un verre de vin toute la nuit, beuvez le matin à jeun la moitié de vin, après diné l'autre moitié, & réitérés plusieurs jours.

ONGUENT pour la courte haleine. Prenez huile d'amande douce deux onces, beurre du mois de May, non salé, une once, Safran pour un sol, cire neuve tant soit peu. Mettez toutes ces drogues dans un poëlon sur le feu, & les remués jusques à ce que la cire soit fondue, cela fait vous mettez cet Onguent dans un pot ou autre vase pour vous en servir au besoin qui sera d'en froter chaudement soir & matin la poitrine du malade.

RÉGIME. Comme la courte haleine ou asthme provient le plus souvent de phlegme imbibé sur le poulmon, il est très-nécessaire de demeurer dans un lieu sec, loin des eaux Etangs & Marécages, & de ne point coucher ni demeurer dans des Chambres humides, dans lesquelles il y faudroit faire bon feu, & faire en sorte qu'il n'y fumât point, car la fumée y est fort contraire, & le pain qui n'est pas levé, c'est pourquoi les Tartes, Gâteaux, échaudés, croustes de Patez, & toutes pâtisseries y sont fort contraires comme aussi les Pois, les Fèves, Navaux, Châtaignes, Marrons, & toutes choses venteuses: l'exercice devant & après le repas est très-bon; mais il faut qu'il soit modéré, prendre bien garde de ne point se mettre en colère & éviter tout ce qui enflame le cœur & les esprits.

Crevasse des pieds & des mains. Prenez des grains de froment, pressés-les entre deux fers chauds, & de l'huile qui en sortira frotés-en les crevasses & & vous en ferez tôt guéri.

ONGUENT Gris. Dans cet Onguent que Mr. Granger, Curé de Doret, qui s'applique à donner des remèdes à ceux de la Ville Doret en sa Paroisse dans le Diocèse Dupui, Archiprêtre de Ministrol, compose & s'en sert comme souverain à une infinité de maux, sur tout de grands maux des yeux, dont il met même ces propriétés, & dont il fait un état comme de l'Onguent divin qui ne vaut rien pour les jambes; & le Pere Joachim Capucin en a aussi la composition. Sçavoir Huile Rozat une livre, Ceruse pulvérisée 4 onces, Litarge d'or bien lavée, pulvérisée & séchée à l'ombre quatre onces, Cire neuve neuf onces, Sain de pourceau mâle deux onces; vous mêlerez l'huile rosat dans un pot de terre vernissé sur un petit feu qu'on laisse jusqu'à ce qu'il ne petille plus, mettez la Ceruse par inclination avec un cornet de papier, remuez toujours pour qu'il ne se fasse pas de catillions.

Jetez ensuite de la même manière la Litarge d'or bien pulvérisée avec un cornet, remuez toujours, après qu'on met le sain doux, ensuite la Cire neuve neuf onces en menus morceaux & toujours remuer.

Ensuite de quoi on fait cuire ledit Onguent à petit feu, empêchez qu'il ne bouille point; car autrement il sortiroit dehors & la Litarge demeureroit en bas, pendant cinq-heures toujours remuer, ne pas bouger jusques à ce qu'on voit, qu'ayant pris quelque goût d'onguent mise sur du papier, il ne tache pas le papier & qu'il est en consistance d'onguent, puis retirés le pot du feu & remuez encor jusques à ce qu'il soit comme froid & puis l'on en fait du magdaleon, ou on les met dans des pots vernissés, cet onguent ne vaurrien qu'il n'ait fermenté quatre mois.

ONGUENT NOIR, ou *Emplâtre noir contre toutes sortes de plaies, ou l'Onguent de Ricome qu'on dit l'avoir inventé & qu'on dit y avoir gagné trente mille écus, & dont il vendoit trois livres l'once.*

D R O G U E S. Prenez Huile d'Olive, sept livres, Charpie de toile vieille deux livres, Ceruse pulvérisée une livre, Litarge d'or deux quarterons, Cire neuve demie livre, Myrrhe pulvérisée une livre, Aloës pulvérisé deux onces.

P R E P A R A T I O N. Mettez les deux livres de charpie de toile vieille & déliée dans un grand bassin, versez y par dessus les sept livres d'Huile d'Olive, de sorte que la charpie soit abrevée par tout : puis mettez le tout sur un feu de charbon qui ne soit pas trop grand, de peur que le feu ne prenne à l'Huile & qu'il ne brûle toute la charpie : il faut remuer toujours avec une verge, ou Spatule de fer, jusques à ce que la Charpie soit toute consommée, ce que vous connoîtrez, lors qu'en en mettant quelque peu sur une assiette, vous ne remarquerez plus de fil de Charpie ; & la fait, il faut retirer le vase de dessus le feu, & quand il cessera de bouillir, mettez y peu à peu, en remuant toujours, la livre de Ceruse, & le remettrez sur le feu une minute de tems, puis vous le retirez, & vous y mettrez aussi en remuant toujours, les cinq quarterons, c'est à dire quinze onces de Litarge d'or, aiant premierement bien pulvérisé la Ceruse & la Litarge, après il le faut faire un peu reboillir & y mettre la demie livre de cire coupée à petits morceaux, & lui faire prendre encor un bouillon : ensuite vous le retirerez & y mettrez peu à peu, comme dessus (en remuant toujours) la livre de Myrrhe pulvérisée & le ferez encore un peu bouillir, puis il faut retirer du feu, & ajouter en remuant continuellement, les deux onces d'Aloës bien pulvérisé & vous remettrez le bassin sur le feu, lui laissant prendre deux ou trois bouillons ; cela fait vous en mettrez un peu sur une assiette, pour voir s'il se prendra : que s'il est trop mol, il faudra le faire bouillir encore doucement, jusques à ce qu'il soit en la consistance.

Quand il sera fait, il le faut tirer du feu & le mettre sur une table, ou planche, le versant par-dessus avec une cuillère à pot, le laisser refroidir, & lorsqu'il sera froid, le mettre en rouleaux.

Si par hazard en faisant bouillir les drogues, le feu s'y prend, il faut avoir une couverture, ou serpillière toute prête (que vous aurez trempée dans de l'eau, la tordrez bien, afin qu'il n'y en reste point & qu'elle ne soit qu'humide) pour couvrir d'abord le vase, & par ce moyen vous étoufferez le feu dedans, & afin qu'il ne se perde rien, il faut mettre ce vase dans un autre vase plus grand.

Cet avertissement doit servir pour tous les autres remèdes de cette nature.

Maniere de s'en servir. Si la playe est à fleur de peau, il faut mettre un emplâtre dessus, l'essuyant tous les soirs, & continuant ainsi jusques à ce qu'elle soit guérie.

S'il paroît quelque excroissance de chair, il la faut penser comme vous avez commencé ; car elle se rabaisse naturellement.

S'il y a de la chair morte, & que la playe soit vieille, il faut prendre un rouleau de l'emplâtre, le mettre dans un pot avec six cuillerées d'huile rosar, ou à son défaut d'huile d'Olive ; & faire fondre le tout ensemble, puis prendre de la Charpie à proportion, la mettre dedans & la faire toute im-

biber : ensuite vous mettrez cette charpie dans un autre pot, que vous couvrirez avec soin pour en conserver la vertu. Quand vous voudrez vous en servir, vous en prendrez un peu, le mettrez dans la playe, & ferez en sorte que la playe soit entièrement couverte de charpie que vous y mettrez fort légèrement, sans qu'elle soit pressée, ny entortillée, afin que l'humour sorte à son aise. Il faut changer de charpie soir & matin, mais le même emplâtre peut servir un jour, quand même les os seroient découverts, vous mettrez la charpie ainsi préparée par dessus & en cas, que la playe soit noire, elle ôte toute noirceur, sans que les os tombent.

Il est à remarquer premierement, que si le trou de la playe est trop petit & profond, il y faut mettre une petite tente de linge, de peur qu'on ne puisse pas retirer la charpie, ayant auparavant trempé la dite tente dans l'onguent fondu, & prendre garde qu'elle ny soit pas pressée, à cause de l'humour qui en doit sortir.

Secondement que la tente ne doit pas aller jusqu'au fonds, à cause de la chair qui revient ; que si le trou étoit trop petit, ou que le blessé fut incommodé de la tente, il faudroit verser dans la playe de l'onguent fondu dans de l'huile & mettre l'emplâtre par dessus.

Troisièmement, qu'il faut changer tous les jours d'emplâtre, & l'essuyer tous les soirs.

Quatrièmement qu'on peut faire une plus grande ou moindre quantité de cet emplâtre, en augmentant ou diminuant la doze de chaque drogue.

O P I.

O P I A T E Merveilleuse pour rafraîchir le foye, & purifier le sang. Prenez Racine de Chicorée, deux dragmes racine de patience, Polypode, Raisins de damas, reglisse, & Chiendent, de chacun une dragme, des quatre Capillaires, Boutrache, Scariole, Endive, Betoine, Aigremoine, Houblon, Pimprenelle, Scabieuse, de chacun une poignée des quatre semences froides, Marjolaine, Fenouil, Anis, de chacun deux onces, faites decoction : puis prenez six onces de Sené Emondé, que ferez bouillir dans la decoction : puis prenez deux onces d'Agaric blanc, deux dragmes de Cannelle, & une pincée Fleurs Cordiales que mettrez infuser dedans, cuisez avec une livre de Sucre, puis ajoutez Cassé mondée quatre onces, conserve de Bourache deux onces, de celles de Buglose, & de Violette, de chacun : de tout faites Opiate, la dose est une dragme & demie deux heures avant le repas une fois la semaine, ou deux fois le mois.

O R.

O R. Pour affiner l'Or & l'Argent ensemble puis tirer chacun à part l'un de l'autre pour s'en servir à ce que l'on voudra. Il faut premierement préparer un vaisseau que l'on appelle communement une casse, laquelle est composée d'une jatte ou vaisseau de terre selon sa grandeur à proportion que l'on a de matière, & l'emplir de cendre, c'est à savoir du tiers de cendre d'os de cheval, un tiers & demy de cendre de lessive que l'on appelle carées, lesquelles après les avoir bien fait recuire en boîtes vous les passés par un tamis ou sac à sasser avec lesdits os de cheval & un demy tiers de cendre commune du feu, puis délayer le tout avec de l'eau

l'eau médiocrement, en sorte qu'ils puissent lier & incorporer ensemble, puis les mettre dans la ditte jatte ou vaisseau de terre, & les frappez doucement tant que lesdites cendres tiennent ferme par-dessus la dite jatte, puis faire un creux au milieu pour y pouvoir mettre ce que l'on y veut affiner; il faut bien seicher ledit vaisseau avec petit feu au commencement sur lesdites cendres, puis après le feu plus grand jusques à ce que elles soient bien seiches, après le faut mettre au lieu où l'on veut affiner, & mettre ledit vaisseau dans des cendres jusques au bord, & l'entourer de brique, afin de le tenir ferme, puis y mettre bon feu de charbon & le couvrir d'un vieil morcean de chesne, puis mettre du plomb par dedans à proportion de la quantité que vous avés de matiere & selon qu'elle est basse d'aloys; car plus elle est basse & plus il faut de plomb, mais le plus commun est d'une livre de plomb pour marc d'Argent, ou Argent doré, eschauffer le plomb avec soufflet tant qu'il soit tout decouvert & tourné, alors metrés dedans ce que vous voulés affiner, & continués de souffler dedans tant que le dit plomb soit tout évaporé: vous le cognoitrés, quand vous verrez une nuée venir tout à coup couvrir l'Argent qu'il reste, & que tout à l'instant il devient dur, que si vous apercevéz quelque bouffoufflement par dessus, c'est parce qu'il ny a pas assez de plomb, il y en faut remettre, & le rechauffer comme auparavant; mais cela n'arrête plus que cela ne soit aussi-tôt fait, & alors ce qui demeure d'Or & d'Argent, est fin; mais ils sont tout en un corps, c'est pourquoy il les faut separer, & pour ce faire, faut refondre le tout dans un creuset, & quand il est bien chaud qu'il tourne, vous le jettés dedans un chauderon plein d'eau, & se fait le dit Argent tout par grenaille que vous ferez seicher sur le feu, puis mettre la ditte grenaille dans un pot de gré ou vous metrés le double poids de bonne eau forte à départir, ce que vous aurés de grenaille qui est deux onces pour once, & le mettre sur un petit trepied de fer sur le feu & boucher le pot d'un creuset & le laisser bouillir tant que la fumée soit toute blanche, & lors retirés le dit pot hors du feu & incontinent couler l'eau dans une jatte ou vaisseau de gré de grandeur selon la quantité de matiere, & rainer le dit pot d'eau par plusieurs fois, & le versés toujours avec la premiere doucement tant que vous aperceviés votre Or bien net que vous verferés avec de l'eau dans une écuelle de gré, & vous vuiderés la ditte eau avec la premiere, parce qu'elle peut encore tenir d'Argent, & l'Or qui demeure, vous le vuiderés dans un creuset, & le ferez seicher, puis le recuite, alors il est fort bon à dorer; & pour l'eau que vous avés versé dans la ditte jatte de gré pour en tirer l'Argent; faut mettre une bonne planche de fin cuivre rouge dedans selon la quantité que vous avés d'Argent; car il faut que le cuivre pese toujours le double, & le laisser reposer vingt-quatre heures puis couler l'eau doucement dans quelque pot de gré, & cette eau est bonne & sert à détacher la besogne d'Or, même on en vend aux chirurgiens: après il faut faire tomber l'Argent qui est attaché audit cuivre dans un creuset & le faire seicher, puis le fondre avec salpêtre ou sel de verre, alors vous en pouvez travailler. Et quand vous affinés du billon ou bas Argent il s'affine tout ainsi que dit est cy dessus, mais au sortir de la casse, il ne faut pas d'eau forte mais seulement le refondre pour en faire ce que l'on veut.

O R. Pour dedorer toute sorte de besogne d'Argent sans la fondre & en avoir l'Or à son profit. Si vous avés un marc d'Argent doré, il faut faire dissoudre huit ételins de Sel armoniac que vous aurés cassé par petits morceanx comme en poudre dans un pot ou autre vaisseau de gré, avec trois onces d'eau forte à départir, & quand ledit Sel armoniac est bien dissout & que l'eau boiuit, faut mettre dedans ledit marc d'Argent doré & le laisser bouillir tant que ledit Argent soit tout noir, puis le recueillir, & le jeter tout rouge dans laditte eau forte, & l'emplirés d'eau douce y adjoustant trois onces de vis Argent, & faire tout rébouillir tant que l'eau soit claire, & le laisser reposer une heure, puis le passer dans un linge & votre Or y demeurera seul, que vous en ferés à votre volonté, puis renverferés l'eau doucement & vous aurés votre vis Argent aussi bon à en faire ce que vous voudrés qu'auparavant.

Pour faire l'or brun sur le velin aussi beau qu'on le faisoit anciennement trouvé par de Fary. Prenez une once de Bol fin, avec 2. dragmes de sanguine fine, une dragme de pierre de mine de plomb & demy dragme de pierre noire, autant de blanc de plomb, le tout broyé soit mêlé ensemble avec du blanc d'œuf battu en mousse, & reposé du jour au lendemain, & prendre ce qui en coule, dans quoy mettez tremper quatre ou cinq pepins de coing d'un jour à l'autre; & cela étant un peu épais, le laisser secher; pour s'en servir il le faut délayer avec de l'eau commune & bien broyer tout ensemble: il faut y racler, avec un couteau, un peu de savon, & si vous y mettez gros comme une noisette de bol, mettez gros comme un poids de savon il faut écrire avec une plume, & laisser seicher l'écriture; puis passer le pinceau par dessus avec de l'eau claire seulement, & y appliquer l'or en feuille, ou l'or en coquille; & quand il sera bien sec, le polir avec la dent: mais observer qu'il doit être bien sec, avant que de l'y passer, plutôt attendre du jour au lendemain. Prenez un papier blanc qui soit bien lissé par dessus l'or, puis polir dessus le papier l'or qui sera dessous, afin qu'il soit fort uny; puis lever le papier, & le lissé sans papier, & sera tres beau.

Ognon blanc ognez le venay.

O R. Portable, & tresor inestimable qui guerit les ladres, le mal caduc, la peste, la paralysie, l'hydropisie, & tous autres maux incurables.

P R E N E Z. sept vieux doubles ducats que vous cimenterez avec demi dragme de sel gemme bien préparé, en un creuset lutté à petit feu, puis les laverez & dessecherez, & ferez rougir fort au feu, les tenant en un creuset bien net & tout neuf; étant bien rouges, éteignez les dans de l'huile d'olive reiterant tout ce que dessus sept fois, alors ils seront calcinés & se rendront en poudre tingente comme safran, quand on la maniera entre les doigts.

Prenez une livre de sucre candi en poudre subdite, & avec ledit or faites SSS. dans une retorte de verre bien figellée la quelle ensevelirez dans un pot plein de sable d'estempes, & couvrez le dit pot pour conserver la chaleur, & lui donnerez un feu leger de charbon tant dessus que dessous, de chaleur semblable à celle quand on cuit le pain qui est au four, sans être excessive, par vingt quatre heures: puis après le retirerez du feu, & broyez le tout dans un mortier de marbre, & le

mettez dans un vaisseau, & que le matras de dessous tienne trois fois autant que l'alambic & à côté un becq pour la maniere, laquelle vous mettez dans ledit vaisseau avec chopine d'eau de vie bien subtile & le laissez bien sigeller vingt quatre heures durant sur un bon feu, que l'eau de vie bouille toujours; & lors que vous verrez une blancheur au fonds qui est la chaux du Soleil, il est fait: vuidez par inclination la dite eau où est la teinture violette tirant sur le rouge & jaune, la quelle guerira les ladres, leur en donnant un grain par jour & toutes autres maladies abandonnées, & tous maux incurables.

O R A.

O R A N G E. Pour faire de la fleur d'Orange en feuille ou en bouton, même en petit branchage.

Il faut prendre quatre ou cinq livres de fleur d'Orange, & afin que tout vous soit profitable, vous les mettez dans un Alambic, si vous en avez, avec huit pintes d'eau que vous lutterez bien, puis vous les distillerez jusqu'à ce vous en avez, avec huit pintes d'eau que vous que vous en avez tiré deux pintes de fleur d'Orange, & vous ôterez votre Alambic de dessus le feu, & le delutterez & jetterez sur un tamis pour égoutter la fleur d'Orange qui sera cuite, puis lors qu'elle sera égoutée, vous la jetterez dans de l'eau fraîche promptement avec petit jus de Citron par dessus qui la blanchira: vous tirerez les boutons ou bouquets; vous y pouvez mettre des feuilles aussi, que vous mettez dans un petit sucre fort léger, & qu'il ne soit que tiède, & les laisserez la dedans prendre sucre, quand ils seront froids vous égouterez le sucre le plus que vous pourrez, vous lui donnerez trois ou quatre bouillons, vous le tirerez de dessus le feu, le laisserez refroidir, qui ne soit que tiède, vous les mettez sur votre fleur d'Orange & les remuerez, afin qu'ils se rechauffent: le lendemain vous le mettez égoutter, puis vous ferez cuire votre sucre en sirop, & lors qu'il sera en sirop vous l'ôterez, de dessus le feu, le laisserez refroidir: mais il faut qu'il soit plus chaud que tiède, & remuerez la terrine ou vaisseau ou seront vos fleurs, afin qu'il, prennent bien sucre, puis lors qu'elle sera froide vous la mettez égoutter & les dresserez sur des ardoises, feuilles de fer blanc ou planchette, & vous mettez par dessus du sucre en poudre au travers d'une toile de soye, puis les mettez à l'étuve, & les ferez secher, puis vous les retournerez, lors qu'elles seront seches sur un tamis, & vous y fécoüerez du sucre en poudre avec la toile de soye, puis vous les mettez à l'étuve pour les faire secher: & si vous voulés faire de la marmelade de fleur d'Orange des feuilles qui vous auront resté de votre distillation, parce qu'à la Marmelade il n'y faut que de la feuille, vous prendrés ces feuilles, vous les presserez bien au travers d'une serviette pour en ôter toute l'eau après les avoir bien lavées autant que vous pourrés, puis vous les mettrés dans un mortier & les écraserez & pilerez à moitié, & pour les blanchir vous les arroserés de la moitié ou d'un jus de citron selon la quantité que vous en aurés: & pour une livre de cette Marmelade, vous prendrés trois livres de sucre bien clarifié que vous ferés cuire à la plume, puis vous jetterés vos fleurs dedans, lors que le sucre sera un peu reposé, & les remuerez avec une spatule, afin que le tout s'incorpore avec le sucre, puis vous la mettrés dans des

ports, la laisserez refroidir & la boucherés bien, & par-là vous en tirerez de l'eau de fleur d'orange, des boutons & des feuilles seches & de la Marmelade, si vous voulés la faire sans la passer à l'Alambic, vous la mettrés cuire dans une poële à Confiture à grand eau: lors quelle sera cuite, vous la jetterés dans de l'eau fraîche ou dans d'autre eau bouillante, elle en sera plus blanche, avec un petit jus de Citron par dessus, la mettrés égoutter & la ferés de même que cy-devant, voilà la maniere que se fait la fleur d'orange: vous pouvés la garder liquide de la même façon.

Pour faire de l'orangeat. L'orangeat se fait comme la Limonade: si les Oranges sont bonnes & qu'elles ayent bien du jus, il n'en faut que trois ou quatre avec huit ou dix zests pour lui donner goût, & y mettre du Sucre comme à la Limonade, si l'on y aime l'odeur, on y peut mettre un peu de Musc & d'Ambre préparé, mais il n'en faut guere, car il ne faut pas qu'il paroisse qu'il y en ait.

O R A N G E R. Ital. *Arancio*, Esp. *Naranja*, All. *Pomeranzenbaum*.

D E C R. L'Oranger ressemble au Citronnier, est toujours verd, il a les feuilles charnues, unies, odoriferantes, & nouées delicatement les rameaux sont souples & épineux, dont l'écorce est blanche qui tire sur le verd, ses fleurs sont blanches, d'une odeur beaucoup plus agreable que celles des Citronniers & des Limoniers dont on distille une eau admirable, ses fruits sont ronds; de couleur d'or, qui ont une grosse écorce, & épaisse, la chair au dedans est molle remplie de grains qui étant planté, produisent des Orangers.

L I E U. On en trouve dans les jardins d'Italie, de Provence & ailleurs.

P R O P R. L'écorce confite au sucre, fortifie l'estomac, chasse les ventosités, consume les flegmes, l'eau de fleur d'Orange beue dans les sievres pestilentiels, au poids de six onces, fait venir la sueur, & fortifie le cœur: elle est aussi bonne pour tuer les vers, mêlée avec un peu d'eau de pourpier, s'il y a fièvre.

O R C.

ORCHANETTE. Ital. *Anchusa*, Esp. *Safran*, Allem. *Roor*, *Ochsenzung*.

Q U A L I T E Z. fr. & seche temp.

D E C R. Orchanette, la premiere sorte a les feuilles semblables à la Laitue, pointue à la cime, veluës, après & noirâtres: elles sont en grand nombre des racines, étant éparfés ça & là sur la terre, la tige est haute, chargée de fleurs rouges, qui ressemblent a celles de la Buglose, la racine est grosse comme le doigt, laquelle teint de rouge les mains de ceux qui la manient en Esté.

L I E U. elle naît dans les lieux gras, qui ne sont pas cultivés, elle fleurit presque durant l'Esté.

P R O P R. Elle a la racine fort rafraichissante & astringente, & un peu amere: étant incorporée avec de l'huile, & de la cire elle est bonne aux brûlures: avec griotte seche elle guerit le feu de saint Anthoine: & enduite avec vinaigre les gratelles qui sont acharnées dedans le cuir, appliquée par le bas elle attire l'enfant hors du ventre de la mere: la decoction est bonne à ceux qui ont mal aux Reins & à la Rate, & est singuliere à la jaunisse.

O R D.

ORDINAIRES des femmes. Fiente de Poule trechée & réduite en poudre, une dragme en un verre de vin blanc pur pendant deux ou trois jours on peut les faire venir, ou une gousse d'ail broyée mile sur le nombril.

O R E.

OREILLES. Pour la surdité & bruit d'Oreilles, par M. le Mery 38.

Prenez un Oignon blanc que vous fendrez en long pour en tirer le germe, puis le rassemblez & attachez avec du fil & remplissez le vuide d'huile de Camomille; & ferés cuire l'Oignon dans les cendres chaudes; étant cuit pressez le entre deux affiettes, & du suc qui en viendra, mettez le dans l'Oreille avec du coton.

Douleurs d'Oreilles. Prenez un Oignon cuit sous la cendre, une once de Beurre frais, une once d'Huile Rosat, autant d'Huile de Camomille, un gros de Safran en poudre, mettez le tout ensemble & l'appliquez: ce seul remede fera vider doucement l'abcez, s'il y en a, sinon distillez dans l'Oreille du jus de Mauves, ou du jus de feuilles de Lierre, ou du jus de Plantain, ou du jus de Marubé, & mêlez les uns & les autres avec un peu de miel, & jetez deux à trois gouttes dans l'Oreille, ou bien prenez du lait de chienne avec autant de Miel, & l'appliquez sur le côté malade.

Fluxion aux Oreilles. Distilés dedans deux à trois gouttes de suc de Lierre.

Blessures d'Oreilles. Appliquez dessus de la Poix noire mêlée avec autant d'Encens en poudre: ou prenez demie-once de mirthe en poudre avec autant de Beurre frais & mettez sur la playe, sinon pilez demie-once de Souffre, une dragme de Bol avec deux cuillerées de vin & appliquez dessus.

Tintement d'Oreilles. Si on neglige le tintement, ou le siffement, ou le bruit d'Oreilles, on tombe à la fin dans une surdité qui difficilement se guerit, après que l'on aura fait tirer du sang, & purger tres-souvent, soit avec Agaric, ou avec des pilules d'Aloes, on prendra du suc de Tabac, & du suc de la Renouée, que l'on mêlera ensemble avec tant soit peu de Tutie, & l'on en mettra une goutte dans l'Oreille, reïterant de fois à autre.

Sinon, battez quatre Figues crues dans un mortier avec une pincée d'Hisope verte & de cette liqueur pressée au travers d'un linge, mettez-en deux ou trois gouttes dans l'Oreille, ou prenez une ou deux gouttes d'eau de Vie dans laquelle on aura fait tremper du Romarin, la feuille, ou la fleur, il n'importe, & coulez-en une goutte ou deux dans l'Oreille, ou faites couler dans l'Oreille quelque goutte d'Huile d'Amandes de Pêcher, ou faites recevoir par un entonnoir la vapeur du Vinaigre.

Oreilles humides. Prenez de poudre d'Alun brûlé, & en frotez, ou frotez les avec de la poudre de Viniol, Romarin, ou d'Aristolôche ou longue ronde il n'importe.

De la surdité. La surdité est une maladie qui prive entièrement l'ouïe de ses fonctions.

Les organes de l'ouïe se trouvent blessées ou par leur propre foiblesse, ou par depravation, ou par abolition.

Par leur propre foiblesse, la surdité est imparfaite.

te, par depravation, lors qu'un grand bruit ou qu'un vent extraordinaire ou siffement, ou un tintement en interdit les fonctions.

Par abolition, quand elle est naturelle, ou qu'elle succede à une maladie, qu'elle arrive dans une fièvre violente; celle-cy se guerit, lors qu'il survient un cours de ventre, ou un saignement de nez.

La surdité naturelle, ou un peu après être né, est incurable, & celle qui est inveterée, à peine reçoit-elle guerison, celle qui est causée par la bile, ou par une pituite crasse ou crüe, ou par une humeur froide, ou par des vents, ou par des vapeurs du bas ventre, se peut aisément guerir. L'on connoit à une pesanteur de tête du côté où est le mal, que ce sont des humeurs crües, à un tintement ou siffement que c'est du froid, ou des vents, à une grande douleur avec chaleur piquante accompagnée de fièvre, que c'est une bile enflammée qui souvent fait abcez, & laquelle venant à suppuration, soulage extremement, mais si ladite suppuration se faisoit hors les jours de crise, elle seroit à craindre.

Les violentes douleurs d'Oreilles avec fièvre continuë, sont dangereuses; d'autant qu'elles peuvent en blessant le cerveau, causer un delire, & la mort plutôt aux jeunes gens, qu'aux vieillards, comme celles-ci ne sont causées que d'une bile subtile, & enflammée, il n'y faudra pas, aussi dès le commencement épargner les saignées tant du bras que du pied en cas qu'il y eût supression d'hémorroïdes, ou des ordinaires, l'on temperera les entrailles par des tisannes & des lavemens composés de toutes sortes d'herbes fort rafraichissantes, comme de Pourpier, de Laituës, de Chicorée, de Concombre, de Melons, & de Racine de Nénuphar. Après que les violentes douleurs seront apaisées, car l'on se donnera de garde d'appliquer aucune chose aux Oreilles durant ce tems-là, l'on purgera avec le petit lait & la casse, ou avec une once de Catholicon double, ou avec deux onces de Manne, ou avec six gros de tablettes de Succorofarum, detrempés dans un bouillon, ou dans une decoction de racine de chicorée. Après cela l'on pourra mettre dans les Oreilles un peu de lait de femme dans lequel on aura battu un jaune d'œuf avec tant soit peu de Safran en poudre, ou l'on prendra deux cuillerées de vin bouilli, dans lequel l'on delayera un grain d'Opium, & autant de Castor, & tant soit peu d'Egourdi. L'on en coulera deux à trois gouttes dans l'Oreille, sinon l'on prendra des têtes de Pavots, des fleurs de Melilot, de Camomille, de semence de Lin, de Guimauves, de farine d'Orge environ une pincée de chacun, de la graisse d'Oie, d'huile rosat, & d'huile de rhuë demie-once de chacun, l'on battra tout bien ensemble, & l'on fera un cataplasme que l'on appliquera sur les Oreilles.

Ou l'on les frotera avec une once d'huile violat, autant d'huile rosat & trois grains d'Opium, ou l'on se servira d'un cataplasme fait avec une livre de decoction, de racines de Guimauves, deux onces de farines de Lin, & de fleurs de Camomille en poudre, trois onces de Beurre frais avec cinq jaunes d'œufs. Ou l'on prendra des trochisques d'Albirsas que l'on delayera avec du lait de femme, & l'on en jettera quelque goutte de fois à autre dans l'Oreille.

Sinon prenez de l'eau qui tombe de la vigne entre Avril & May, & en mettez quelque goutte un peu tiède, cependant que l'on fera pratiquer ces Ordonnances, l'on défendra les Legumes vapo-

renx, se contenant d'affaifonner leur potage d'Ozeille, de Pourpier, de Chicorée, de Concombre, de Buglose, de Borache, & de Cerfeuil & leurs viandes de Capres, de jus de Citron, ou d'Orange, ou de Verjus, ils mangeront des Fruits cruds avant le repas, useront de pain de froment, & se coucheront deux heures après avoir soupé & dormiront la tête un peu haute, fuiront l'usage des femmes, & tout ce qui pourroit les chagriner.

Que si la surdité est causée d'humeur crasse, qu'crüe, ou de vents, l'on se servira de la suivante Ordonnance, premierement l'on se purgera avec demie-once de tablettes de Diacarthami derrempe dans un bouillon, ou avec deux onces de Manne, ou avec de Pillules dorées, ou de Sinequibus, ou d'Agaric, après l'on appliquera soir & matin un cataplasme fait avec un Oignon cuit sous la cendre, battu avec deux onces de Beurre frais, avec une once d'Huile de Camomille, autant d'Huile Rosat & une dragme de Saffran en poudre.

Autrement prenez demie-once d'Huile de Castor, deux dragmes d'Huile d'Amandes ameres, demie-once d'eau de Vie, mettez tout ensemble sur un peu de feu, & l'y laissez jusqu'à ce que l'eau de Vie soit consumée, mettez ensuite quelque goutte dans l'Oreille avec un peu de cotton musqué ou ambré.

Ou bien infuser une dragme de Coloquinte, deux dragmes d'Origan, une feuille de Laurier dans deux onces d'eau de Vie, au bout de 24. heures l'on s'en servira avec du cotton.

Sinon distillez deux à trois gouttes de jus d'Oignon, ou d'Huile dans laquelle on aura fait tremper l'espace d'un jour de la Coloquinte, ou mettez dans l'Oreille un peu de suc de Tabac, ou en faire recevoir la fumée par un entonnoir les bouchant aussi-tôt avec du cotton.

Il faut remarquer que l'on fera coucher le malade sur le côté où il sentira moins de douleur, & dans le beau tems le faire marcher par un chemin tout de sable, & de lui crier fortement aux Oreilles.

Les muets de naissance sont toujours sourds, & les sourds de même sont muets; ce qui ne peut arriver que par la defectuosité des nerfs de la langue, & de l'ouïe, quelque fois l'âge redonne l'ouïe, mais jamais la parole.

Le Pere Bourdaloue fait prendre un lardon de Lard un peu pointu qu'on met dans l'Oreille.

Le Pere Felix Capucin faisoit prendre de la couperose qu'on mettoit dans un plat de terre sur du feu & faisoit recevoir la fumée dans l'Oreille.

Ou que l'on prenne de l'Alun, autant de Sel brulé, de poudre de Sauge, des Roses de provins, des racines d'Aristolochie ronde, & de Noix Muscade, que l'on emplisse un sachet de toile en maniere de couffinet, & que l'on l'applique sur la douleur; sinon prenez du suc des feuilles de Tabac une once, de Turie preparée une dragme, mêlez-les ensemble & en faites couler deux à trois gouttes dans l'Oreille, on doit prendre garde à ne rien mettre qui ne soit un peu dégourdi, & n'y pas laisser plus de trois heures.

Que si l'ulcere rend beaucoup de sanie, nettoyez-le, comme il a été dit cy-dessus avec le suc de Mercuriale, ou de Lupins, ou avec du vin dans lequel l'on aura fait bouillir de la betoine, ou d'eau mielée, ou l'on aura fait infuser de la racine d'Elleboro blanc, ou avec de la decoction de feuilles de Saule, & d'Agrimoine, ou bien prenez cinq dragmes de miel, une once de vinaigre, faites-le bouillir & l'écumez ensuite, ajoutez deux dragmes de verd

de gris & trempez dedans un linge fait en maniere de plumaceau, & le mettez dans l'Oreille, vous en verrez un effet admirable.

Vicerès aux Oreilles. Cet ulcere arrive souvent par la chute d'une humeur maligne, ou il est causé par une playe, ou par une blessure ou par quelque ordure qui s'est corrompue dans l'Oreille.

Les avant-coureurs de cet ulcere, sont douleur ardeur, ponction, demangeaison & sanie, qui se manifestent par la sortie du pus.

L'ulcere qui ne penetre pas tout à fait dans l'Oreille, est plus aisé à guerir qu'un qui va jusqu'aux nerfs, & jusqu'à l'os, & du quel le pus ou la sanie sentent mauvais: à l'ulcere de l'Oreille, soit vieil ou recent la premiere chose qu'il faut faire, après la saignée & la purgation, c'est de laver la playe, avec le suc de mercuriale, ou de lupins, ou de la decoction de betoine, ensuite employez les suivans remedes.

Prenez une dragme de saffran, demie dragme de Castor, autant d'Aloës & de Mirthe, mettez le tout ensemble avec une cuillerée de miel & autant d'huile rosat, puis distillez-en une goutte ou deux dans l'Oreille: ou bien prenez du jus d'oignon cuit dans la cendre avec autant pesant de lait de femme, & en distillez dans l'Oreille, sinon prenez un poireau decoupez le bien menu avec demie douzaine de vers de terre, & dans une once d'huile d'Olive, faites le cuire à petit feu jusques à ce que l'huile ne petille plus, après coulez-la, & en mettez dans l'Oreille: ou que l'on se serve du lait de chienne, ou de fiel de pourceau avec autant pesant de miel bouillis ensemble.

Pour la surdité & douleur d'Oreilles.

DROGUES. Prenez Huile rosat ce que vous voudrez, faites distiller quelques gouttes dans les oreilles, & mettez ensuite un sachet plein de Camomille & de Melilot par-dessus, & sur les deux si elles vous font mal.

Autre. Prenez feuilles de Concombre sauvage pilez les, prenez du suc qui en proviendra, & y mettez un tant soit peu de vinaigre; mêlez bien cela ensemble, distillez-en quelques gouttes dedans, & la bouchiez avec du cotton.

Autre. Prenez des feuilles vertes de Noier, mêlez les après que vous les ayez bien pilées avec un peu de vinaigre & en appliquez sur l'Oreille.

Autre. Prenez des aulx, pilez les bien, & du suc qui en sortira, vous le mêlerez avec un peu de graisse d'Oye & en mettez dans l'Oreille, le Saffran appliqué sur l'Oreille y est tres-bon.

Autre pour les douleurs & surdités d'oreille inveterées. Prenez suc de Marrube blanc, incorporez-le avec du miel & en distillez dans les oreilles. Le suc des feuilles de Lierre mis dans les oreilles y est tres-souverain.

Pour les inflammations & apostumes des Oreilles.

Prenez des feuilles d'Orties, pilez les un peu dans un mortier avec du Sel, & les appliquez par dessus.

Pour le bruit & cornement d'oreilles. Il faut boire le matin deux heures devant manger, durant quatre ou cinq jours, trois onces d'eau de fenouil après ce tems-là, vous prendrez des pilules cochées, ou fetides, & ferez ensuite le remede qui suit.

DROGUES. Prenez huile de ruë, Huile de Castor, ou d'Aspic, Jus de poutreaux autant de l'un que de l'autre.

PREPARATION. Mêlez bien toutes ces liqueurs ensemble, faites une petite rente propre à

mettre dans l'oreille que vous imbiberez dans ces liqueurs & la mettez dedans.

Pour le bruit & cornement d'oreilles.

DROGUES. Prenez Radis ou Reforts, ce que vous voudrez, d'huile d'Amandes douces ou ameres, Coloquinte, Vin blanc autant de l'un que de l'autre.

PREPARATION. Otez les feuilles de radis & pilez les radis, prenez du jus qui en sortira & le mêlez avec les autres liqueurs, cela fait vous en ferez distiller dans les oreilles, que vous boucherez bien avec du coton. Le suc d'oignon distillé dans les Oreilles, y est aussi tres-souverain.

Pour le tintement d'Oreilles. Le tintement des Oreilles vient quelque fois par des vents qui y sont. Pour les guerir il faut prendre un peu d'Aloës dans un peu de vin blanc qu'on fera chauffer, & distiller en suite dans les oreilles quelques gouttes, que vous boucherez de coton: il faut mettre aussi un peu d'Euphorbe en poudre dans le nez pour vous inciter à éternuer.

Pour la dureté d'oreilles. Prenez un oignon blanc, ou d'autre couleur, s'il ne s'en trouve point de blanc, creusez du côté de la racine, remplissez-le de poudre de Cumin, bouchés le trou d'une peau ou deux d'un Oignon & le mettez sous de la cénise, pour le faire cuire lentement, lors qu'il sera cuit pressez le, & du suc qui en sortira, vous en distillerez dans les oreilles. L'urine du chat distillée y est merveilleuse.

Pour faire mourir les vers qu'on a dans les Oreilles. Faut distiller dans l'Oreille ou l'on croit que le vers soit, du suc de Centaurée, ou bien du lait de figuier.

Autres Drogues. Prenés bois de Frêne vert, suc de pain de Pourreau, suc de Scille, suc de Rhue, autant de l'un que de l'autre.

PREPARATION. Mettez à travers du feu le bois de frêne & deux assiettes aux deux bouts de ce bois pour recevoir l'écume ou l'eau qui en sera sorti, & le mettez avec autant de chacun des suc cy-dessus, mêlez le bien, & en mettez chaudement dans les oreilles.

Pour les douleurs d'oreilles. Appliquez y du pain tout chaud sortant du four, & reiterez souvent; ou bien faites cuire feuilles de caberet de murailles, recevez la fumée qui en proviendra avec un entonnoir.

Pour la surdité, pourveu qu'on ait ouï autrefois.

Prenez de la menthe sauvage qui se trouve dans les prez, broyez en trois à quatre feuilles dans la main & les mettez ensuite dans l'oreille, changez en de deux en deux heures, parceque cela attire beaucoup.

Pour ceux qui ont perdu l'ouïe, & pour la douleur d'oreille. Prenez de l'huile de souffre, mettez-en deux ou trois gouttes sur du coton, mettez dans l'oreille, & reiterez cela pendant quelques jours le soir en vous couchant, & vous vous en trouverez bien; ce remede paroît fort chetif, mais il est pourtant de grande vertu.

RÈGLE. Il ne faut pas que le malade mange beaucoup, ni qu'il boive du vin sans eau, il faut qu'il s'exerce le matin à jeun & le faire suer en éternues, s'il se peut & éternuer tant que faire se pourra, il ne doit manger Aulx, Oignons, Pourreaux seves, naveaux ni autres choses de cette nature.

Autre remede pour les douleurs & surdité d'oreille. Prenez jus de Choux une once, Vin clair et

une once, mêlez tout cela ensemble & en mettez quelques gouttes dans les oreilles après l'avoir fait chauffer, puis les bouches avec du coton.

Autre contre la surdité. Il faut prendre une grosse Anguille bien grassée, écorcher & la bien larder avec du Romarin, puis il la faut faire rôtir, & mêler le suc qui en sortira avec autant d'esprit de vin qui est l'eau de vie raffinée & conservée, cette mixtion pour le besoin.

Il faut prendre cette liqueur ainsi mêlée, avec une cuilliete d'argent le soir en se couchant, la faire chauffer & avec le bout du doigt en faire distiller quelques gouttes dans l'oreille & la boucher d'abord avec du coton: reiterez souvent ce remede soir & matin, mais particulièrement le soir.

Autre pour la surdité. Prenés œufs de fourmi & les metrés dans de l'huile d'Olive, broiées cela ensemble & le faites cuire à petit feu & ensuite passés cette huile par une toile bien épaisse & de cette huile en mettez quelques gouttes dans les oreilles, bouchés les avec du coton, & vous serés tôt guéri, vous serés cela le soir avant de vous coucher.

Autre, lors qu'on devient sourd par accident.

DROGUES. Prenés jus de chou ce que vous voudrés, vin blanc autant que de jus de choux.

PREPARATION. Faites chauffer le vin, & y metrés ensuite le jus de chou, mêlés bien le tout, & metrés de cette liqueur dans les oreilles de même que ci dessus en bouchant l'oreille avec du coton.

O R E I L L E. L'ouïe sans contredit, après la vûe est le sens le plus noble, & le plus utile à rendre l'homme capable de toutes choses.

Les oreilles sont cartilagineuses, arrondies en forme de demie lune & creusées par dedans; la partie interieure est située en l'os pettreux, où l'on aperçoit quatre petits trous, le premier est rond, étroit & oblique, au bout duquel est une membrane déliée, claire & seche fort sensible, & fort tendue, pour recevoir le son, le second sert à discerner les sons, le troisième à rendre l'air plus penetrant & subtil, & le dernier à recevoir & communiquer au sens commun la difference du son: sous les oreilles, il y a des glandes qui servent d'émonctoires au cerveau & des veines qui portent une partie de la semence aux testicules pour la generation. L'accident qui leur est plus ordinaire est la surdité causée par une inflammation, ou un ulcere, ou par quelque fluxion, ou par quelque douleur ou blessure, ou quelque fois par des tumeurs exterieures appellées parotides.

Des Vlcères des oreilles pour les Chevaux. Lors qu'il y a absces ou ulceres aux oreilles, faut les couper avec le fer, puis les curer avec miel & alun.

Hierocles dit, quand l'absces sera mur qu'il faut le couper en droite ligne & le curer avec miel & alun, s'il degenerate en ulcere, il faut le laver avec vin & huile, puis jeter dedans l'oreille du sucre de poireaux avec huile & le laver d'eau chaude aucuns mettent dedans du fiel de terre après l'avoir lavé avec du vin.

Pour guerir les douleurs d'oreilles. Il faut les bien nettoyer, crainte que le Cheval ne devienne fol, puis jeter en dedans du miel, du salpêtre & de l'eau bien nette, le tout melé ensemble & y mettre un linge pour attirer l'humidité, continuer jusques à la guerison avec eau & salpêtre.

Remede pour serrer ce qui peut être dans les oreilles. Il faut mettre dedans de l'huile vieux avec du Nitre autant d'un que d'autre, y fourrer un peu

de laines'il y avoit quelque petit animal, il faudra y introduire une tente attachée au bout d'un bâton & qu'elle soit trempée dedans de la résine gluante la tourner en dedans pour l'attacher; si c'est autre chose, il faut avec un instrument ouvrir l'oreille & le tirer avec un fer, autrement y jeter de l'eau avec une seringue & s'il y avoit playe, il faudra en même tems y insinuer des médicaments propres à la guérir aux ulcères des oreilles pour décharger le cerveau il faut faire mâcher au Cheval racines d'Anémone ou mettre un sachet attaché à la bride qui soit plein de poudre de Racine Staphisagria & jeter dedans les naseaux quelque poudre pour faire éternuer & comme le cerveau court risque de s'enflammer, il est nécessaire de tirer du sang des veines adjacentes aux ulcères & d'user de Clistères pour donner liberté au ventre & le purger avec pilules d'Agaric & d'Hiera Picra.

O REILLES de Melons, & Concombres, laitues, &c. sont les deux premières feuilles qui sortent de la graine semée où de l'amande & sont différentes de celles qui viennent après; ainsi on dit les bras qui sortent des oreilles de melons, ne valent rien; on peut replanter en pépinière de petites laitues, dès qu'elles ont les oreilles un peu grandes.

O REILLE d'Ours.

QUALITEZ. Seche au 3. d.

DESCR. Elle a les feuilles grandes comme le Plantain; mais elles sont plus épaisses & ressemblent à celles de Grassula, elles ont le bord replié d'une façon particulière, ont une couleur blanche, qui tire sur le roux.

LIEU. Elle croit abondamment autour de Gortie, elle fleurit en Juin.

PROPR. Les Allemands font grand état de cette herbe pour les ruptures & descentes, & pour les blessures de la poitrine; la prenant tous les jours en breuvage, ils s'en servent généralement à toutes sortes de playes, la prenant par la bouche, & l'appliquant par dehors.

O REILLES de Souris Ital. Orechia di Topo, Esp. Oreya de Katonyerva.

QUALITEZ. Deseche sans aucune chaleur.

DESCR. L'oreille de souris produit beaucoup de tiges d'une seule racine, rouges par le bas, & creuses, & les feuilles longues & étroites, avec un dos relevé, brunes, qui sortent deux à deux par intervalles & sont aiguës au bout: il sort dans les branches entre les feuilles garnies de petites fleurs bleues, comme celles de Mourron, la racine est grosse comme le doigt, de laquelle il en sort beaucoup d'autres.

LIEU. Elle croit par tout, & fleurit en Mai.

PROPR. L'Oreille de souris appliquée en liniment guérit les fistules du grand coin de l'œil, Plin dit qu'elle est corrosive & ulcerative: Les anciens Égyptiens assurent, que si au commencement du mois d'Août on se frottoit de cette herbe le matin sans parler, on n'auroit pas de la même année les yeux chassieux.

O R G.

O RGE d'Automne. On appelle l'Orge d'Automne à cause qu'on le sème en cette saison, & on le nomme en bien des Païs Orge quarré, parce que cet Orge a quatre coins: on le sème en même tems que le meteil, & il demande une terre grasse bien labourée. Ce grain à cause qu'on le moissonne des premiers est d'un très-grand secours aux pauvres

gens & se veut tout manger la même année à la réserve seulement de ce qu'il faut en garder pour le semence.

O RGE commun, on sçait de quelle utilité est Lorge & comme au défaut du bled, on s'en sert tous les jours pour faire du pain, c'est ce qui fait qu'il merite bien qu'on parle de la manière dont on doit le cultiver. Ce grain de son naturel dégraisse extrêmement les terres & vient mieux en celles qui sont légères qu'en celles qui sont fortes & humides, dans celles - cy l'Orge est sujet à se convertir en Avoine, au lieu que dans celles là elle y profite très bien, elle est un peu susceptible de froid, c'est la raison pourquoy on ne la sème qu'environ le quinième Avril, pour avoir achevé cette semaille à la saint George, & ne point attendre plus tard, afin de suivre le proverbe qui dit à la saint George sème ton Orge, à la saint Marc il est trop tard, lors qu'on veut semer l'Orge, il faut toujours que ce soit par un temps sec & jamais mou; car il diffère du froment, en ce que le premier ne se plaît que dans la poussière & le second dans la bouë. Et pour le semer on suivra la même observation que l'on fait en semant l'Avoine.

O R G. E. Ital. Orzo. Esp. Cevada. All. Gersten. QUALITEZ fr. & sec. au 1. d.

DESCR. Orge, ses feuilles sont plus larges, plus blanches que celles du froment; sa tige est plus petite & plus fragile, laquelle à 8 nœuds avec une feuille large & rude qui la couvre presque toute, son grain n'a qu'une gousse qui ne s'en va pas aisément: & à la cime une pointe plus longue & plus forte que celle du Froment.

LIEU. Il aime un terroir gras & sec: & le meilleur est le plus blanc & le plus pesant.

PROPR. Il est un peu absterif, La pitane d'Orge est de bonne nourriture, & est propre dans les maladies aiguës & bilieuses, elle fait revenir le lait; sur tout si on y met un peu de fenouil elle est bonne pour les étiques & les phisiques parce qu'elle nourrit & est aisée à digérer, outre qu'elle n'est point si venteuse que quelques uns ont pensé, le pain d'orge est pesant à l'estomac: & engendre de grossières humeurs il fait les mêmes effets que le seigle aux apostumes, & étant cuit avec du vinaigre appliqué en cataplasme chaud guérit la gratelle.

O R I.

O RIGAN. ou Marjolaine bâtarde, Ital *Origano* Esp. *Origano*. All. *Vulgemath*. **QUALITEZ.** ch. & sec au 3. d.

DESCR. l'Origan Heracleotique, que quelques uns appellent cunira, a les feuilles presque semblables à celles de l'Hissope: son moucher n'est pas rond, comme il est aux autres plantes: mais il est partagé en plusieurs petites touffes, sa graine vient à la cime des branches, qui n'est pas trop épaisse.

LIEU. on en trouve encore aujourd'hui dans la Candie, il fleurit à la fin de l'Été.

PROPR. Cette Plante est chaude, sa decoction dans du vin, prise en breuvage, est bonne contre les morsures des serpens, contre la Ciguë, & le Meconium, sec pris en breuvage dans de l'eau mielée, il purge par le bas les humeurs mélancoliques, La fomentation de sa decoction est bonne contre la gratelle, le mal saint Main, & la jaunisse.

O RIGAN. *Onites*.

QUALITEZ. ch. & sec au 3. d.

ORI. ORM.

DESCR. L'Origanum Omite a les feuilles plus blanches & plus ressemblantes à l'Hyssope que l'Heracléorique, sa graine vient comme si c'étoient plusieurs têtes amassées en semble, entassées l'une sur l'autre.

LIEU, Il croit au même lieu que le précédent, & encore es îles de la Mer Egée, il fleurit au milieu de l'Été.

PROPR. L'Origan beu avec de l'eau est excellent contre les douleurs d'estomac, & tranchées qui viennent proche du cœur : pris avec de l'hydromel, il lâche le ventre fort doucement, purge par le bas les humeurs adustes, & mélancoliques, provoque le flux menstruel. Le même mangé avec de figues, est fort propre aux Hydripiques & contre les convulsions, il a les mêmes vertus que le précédent.

ORIGAN. commun, Ital. *Origano* Allem. *Dortem*, *Vvolgemus*.

QUALITEZ. Ch. & sec au 3. d.

DESCR. L'Origan commun ou sauvage, qui est celui que nous avons communément au jour d'aujourd'hui, a les feuilles plus grandes que la Marjolaine qui sont un peu velues : il a quantité de tiges, qui sont aussi velues, ces fleurs qui viennent en mouchets, sont rouges, & quelque fois blanches : la racine n'est pas fort profonde dans la terre.

LIEU, Il naît le long des chemins, des collines, & presque par tout, il fleurit à la fin de l'Été.

PROPR. Il est bon contre les venins, comme les précédents : la tortue étant mordue de la vipère, se guérit avec l'Origan sauvage, sa fleur & ses feuilles sont particulièrement bonnes contre les morsures des animaux venimeux ; les fleurs se mangeant avec plaisir, mêlées dans les choses salées, elles fortifient l'estomac, ôtent le mal de cœur, & aiguissent l'appétit, & sont fort utiles quand on a mangé des champignons venimeux.

L'ORIGAN, cuit en vin & mis sur les reins, ôte & dissout la difficulté d'uriner ; cuit en vin & beu, profite aux bêtes venimeuses, piqueures de Scorpion & Araignée ; cataplasme fait d'Origan & farine d'orge cuit ensemble resout les parotides, sa decoction est bonne pour conforter les nerfs & parties lassées & debiles, les fleurs & feuilles dudit Origan sechées au feu sur un taffet de terre, étant enveloppées bien chaudement en un linge, appliquée sur la tête, guérit le rhume.

ORM.

ORME. Ital. *Olmo*, Esp. *ulmo*, All. *ulmenbaum*.

QUALITEZ. les feuilles & l'écorce sont ch.

DESCR. Orme, l'un & l'autre sont trop communs pour être décrits.

LIEU. Il aime les lieux bas & gras, la graine tombe à la fin d'Avril.

PROPR. L'écorce & les feuilles sont astringentes, les feuilles pilées & mêlées avec du vinaigre, sont bonnes à la gravelle ; l'écorce d'entredeux, qu'on appelle Teille, est excellente à bander les blessures. La grosse écorce beuë dans du vin, ou de l'eau froide au poids d'une once, purge les flegmes : formentant des os rompus avec la decoction des feuilles, l'écorce ou de la racine de l'orme, ils sont bien-tôt repris, l'humour qu'on trouve dans les vésicles qui sont sur les ormes, rend

ORO. ORP.

23

le visage plus beau & plus net : les plus tendres feuilles se peuvent mettre au potage, comme les herbes.

ORN.

ORNITO Gallo, & de ses proprietes.

Il y a de plusieurs sortes d'ornitogales, mais l'Arabique, que l'on appelle autrement Lis d'Alexandrie, & l'étranger que l'on appelle aussi ornitogal d'Inde, sont les plus estimez.

Le premier produit à l'extrémité de sa tige comme une grosse grappe de fleurs, qui s'ouvrant chacune avec six petites feuilles blanches, entourent un bouton vert brun, que plusieurs, par je ne sçay quelle raison, appellent larmes de Notre Dame, elles commencent à fleurir par le bas, & à mesure que les unes fleurissent, les autres se passent.

L'étranger, que l'on appelle d'Inde, est encore plus beau & plus estimé que le précédent, à l'extrémité de la tige il fait monter une épée pointue & longue d'un demy pied, au tour de laquelle viennent petit à petit plusieurs fleurs blanches, qui decouvrent un bouton ver qui est au milieu.

Sa culture, l'Ornitogalle demande du Soleil, un terroir à potagers, quatre doigts de profondeur, & un empan de distance, on le leve tous les ans parce qu'il multiplie beaucoup.

L'étranger d'Inde veut aussi du Soleil ; mais il faut le mettre dans des pots pour le serrer l'Hiver, d'autant qu'il craint beaucoup le froid, il lui faut une bonne terre, deux doigts de profondeur seulement, & un empan de distance ; mais il vaudrait encore mieux le mettre seul dans un pot, on le leve rarement : mais quand la graine en est meure on la sème : On le replante aussi-tôt, parce qu'alors il reprend bien plus facilement racine.

Ses proprietes la racine d'Ornitogalle bouillie, en ayant mêlé l'eau avec du bouillon, modere les ardeurs de l'urine ; & quand on en boit plusieurs matins à jeun, elle fortifie l'estomac. C'est pour cela qu'à Veronne on en mange fort communément.

ORO.

OROBANCHE. Ital. *Herba Lupa ceda di leone*, herba forte.

QUALITEZ, froide & sech. au 1. d.

DESCR. elle jette une seule tige, velue, molle, grasse haute d'un pied & demi, semblable à une Asperge, la fleur est blanchâtre, qui sort de certaines petites boules, qui sont entassées à la cime de la tige, sa racine est spongieuse, fraile, & de la grosseur d'un doigt. Les Italiens l'appellent l'herbe du Taureau : parceque dès que les Vaches en ont mangé : elles entrent en chaleur & cherchent le Taureau.

LIEU, elle croit parmi les bleds & les legumes, qu'elle fait mourir seulement pour être auprès ; c'est pourquoy les paisans l'appellent herbes de Loup, le nom d'Orobanche en Grec, veut dire, Tue-Ers.

PROPR. Matthioli assure que l'Orobanche n'embrasse point du tout les plantes : mais qu'elle fait mourir par sa présence seule les Legumes, Bleds, Chanvre, & Lin, qui sont proche d'elle. les pasteurs assurent que les vaches ayant mangé de cette herbe, elle recherchent incontinent le Taureau, on la trouve souvent là où il y a du chan-

vre semé, & comme c'est une plante pleine de suc, & fort humide, elle a besoin de beaucoup de nourriture du chanvre, quand elle en est proche, & souvent le fait mourir, on mange cette herbe crüe comme les autres, elle les fait plutôt cuire: les laboureurs pour faire mourir cette plante, mettent aux quatre coins du champ, des branches de Rhododaphné.

O R P.

O R P I N. Reprise, Fève épaisse, Ital. *Faba crassa*, All. *Vonds kraut*.

Q U A L I T E Z. fr. au 3. d.

D E S C R. Orpin. elle est semblable au pourpier à l'égard de la tige & des feuilles: dans tous les nœuds elle a deux concavitez, d'où sortent les feuilles: elle jette de sa racine six ou sept tiges chargées de feuilles bleuâtres grosses, gluantes, & charnues, la fleur est jaune & quelque fois blanche.

L I E U. elle croit es terres cultivées, sur tout aux vignes au Printems & fleurit souvent en Août.

P R O P R. Ses feuilles appliquées en emplâtre pendant six heures, guérissent la gratelle blanche, ou mal de saint Main: mais il faut ensuite faire un liniment de farine d'Orge, ce qui se fait en cor étant enduites au Soleil avec du vinaigre, & lavant l'endroit après qu'il est sec.

O R P I N. Le jus ou decoction de ses feuilles est un remède souverain pour consolider les playes, arrêter le flux de sang, pour les playes & ulcères intérieures.

O R T.

O R T I E Morte. Les feuilles principalement, les racines de l'Ortie morte, pilées & mises sur le nez arrêtent le flux de sang par le nez: autant en font leur jus frotté au front; leur jus beu par certain temps fait uriner, liniment préparé avec feuilles d'ortie, sel & huile, defend les parties du corps de toute froideure & frisson, tant grand soit-il: l'on en frotte l'épine du dos, la plante des pieds & les poignets: même le jus d'ortie mêlée avec bien peu de l'onguent de populeon, appliquée sur les poignets, apaise la grande ardeur de la fièvre autant en font les feuilles pilées & mêlées avec huile Violat ou de Pavot, appliquée sur les poignets: La vapeur de la decoction de la graine delivre les opilations des naseaux.

O R T I E puante, Ital. *Ortica morta*, Esp. *Ortigamuerta*, All. *Taub. nessel*.

Q U A L I T E Z. ch. & sech. au 3. d.

D E S C R. Ortie, la tige & ses feuilles sont du tout semblables à l'Ortie commune; si ce n'est qu'elles ne sont pas si apures, & qu'elles ont une odeur puante, quand on les froisse entre les mains, ou qu'on les pile, la fleur est rouge & petite, il s'en trouve qui ont sur leur feuilles une tache de lait.

L I E U. elle croit le long des chemins, dans les places, & les basse-cours des maisons, elle fleurit en Juin & Juillet.

P R O P R. Ses feuilles, la tige, son suc & sa graine résolvent toute sorte de duretez, de chancres, d'apostemes, d'écroüelles, & les parotides, il les faut appliquer tiedes deux fois le jour, à mode de cataplasme les incorporant avec du vinaigre, appliquées avec du sel elle sont bonnes aux ulcères pourris, corrosifs, & chancres.

O R T I E. II. espèce, Ital. *Ortica*, Esp. *Ortiga*, Allem. *Nessel*.

Q U A L I T E Z. ch. & sech.

D E S C R. La seconde espèce d'Ortie est la commune, elle n'est pas si rude que la première, la tige est quarrée, âpre, & piquante au toucher, la graine est petite & vient en grappe.

L I E U. Il s'en trouve par tout, La semence est mûre en Aout.

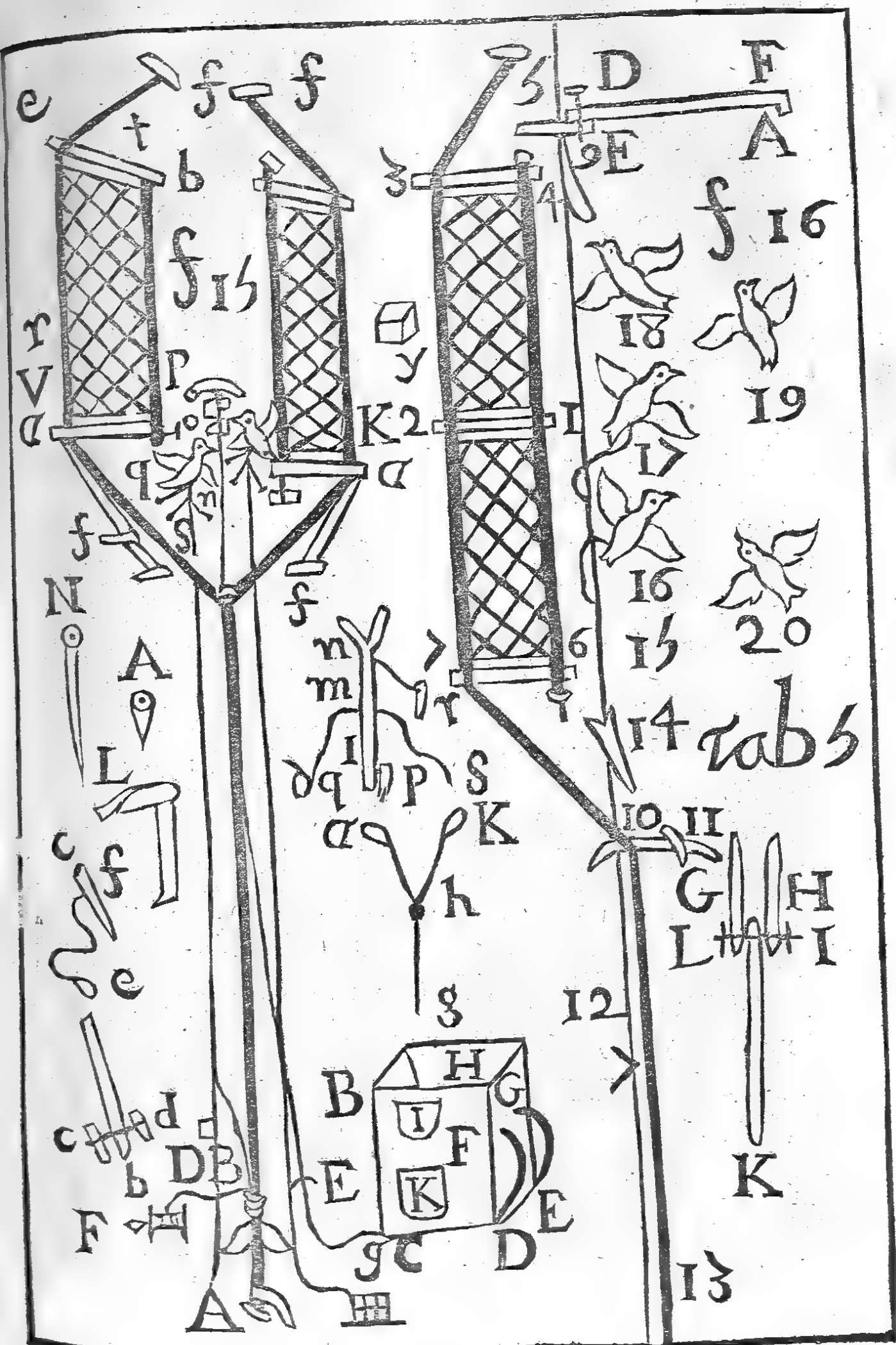
P R O P R. Outre les susdites, l'eau distillée au mois de Juillet des feuilles & de la fleur, en beuvant le matin, à midy & le soir, au poids de trois onces, est bonne pour la colique, pour la pierre, & la vessie, pour la toux inveterée, pour les vers & les ventosités: elle est un remède excellent pour les ulcères sales & pour la morsure des chiens enragés, appliquée par dehors avec du linge: aussi bien qu'aux chancres, aux fistules à la goutte & à l'enflure des pieds, elle guérit le polype dans le nez, & arrête le sang du nez, étant appliquée sur le front avec du linge.

O R T O L A N S. La manière de prendre les *Ortolans*. Les *Ortolans* arrivent au mois d'Avril comme les cailles, & s'en vont aussi au mois de Septembre. La saison de les prendre est dans le mois de Juillet, Août, & Septembre, on en pourroit bien prendre quelques uns quand ils arrivent, mais l'on ne s'y amuse guère, les lieux qu'ils habitent le plus, & où ils se plaisent, sont ordinairement dans les vignes & les Avoines qui en seront proches: on les prend avec des filets qui se nomment *Nasses*, dessignez dans la 5. table, figure 15. il faut toujours avoir cinq ou six *ortolans* en cage pour appeller, à cause qu'il en meurt, lors qu'ils muent, tous les ustencilles nécessaires pour cette chasse sont figurez dans la même table, dont on va faire la description; vous aurez un grand pannier haut de trois pieds, & large de vingt pouces, pour mettre tout le bagage, ce panier doit être couvert de toile avec quelques pochettes aux costez marquées des lettres I K. pour mettre beaucoup de petites choses nécessaires, il sera, si vous voulez, couvert par le dessus H. & aura quatre petits pieds comme C. D. E. haut de trois ou quatre doigts, afin qu'il ne se gâte contre terre, il faudra mettre dans le milieu de la hauteur aux endroits F. G. deux sangles, courroyes, ou cordes pour le porter en façon de hôte ou butet, on aura quatre bâtons comme celui marqué des petites lettres a. b. bien droits & légers, gros comme le bois d'une pique, deux seront longs de quatre pieds neuf ponce, & les deux autres de cinq pieds, ils seront tous cochez par les bouts a. b. dont à l'un b. sera attaché d'un côté un piquet c. long d'un pied, & de l'autre côté une cheville ou petit morceau de bois d. long de deux ou trois ponce, il faudra avoir quatre autres piquets marquez de la lettre f. longs d'un pied chacun, lesquels auront une corde e. f. longues de neuf pieds qui seront attachées au gros bout de chaque piquet, faites en sorte que deux de ces cordes aient neuf pieds de longueur, & que toutes les quatres aient chacune une boucle au bout e. pour les mettre au bout de chaque bâton, quand on tendra les nappes, Ayez une autre corde a. x. h. g. la quelle aura deux branches a. k. dont l'une aura neuf pieds & demi, & l'autre dix, avec une boucle à chacun bout, & le reste de la corde depuis h. jusques vers g. fera longue de dix ou douze toises, toutes les cordes tant la grande que celles des

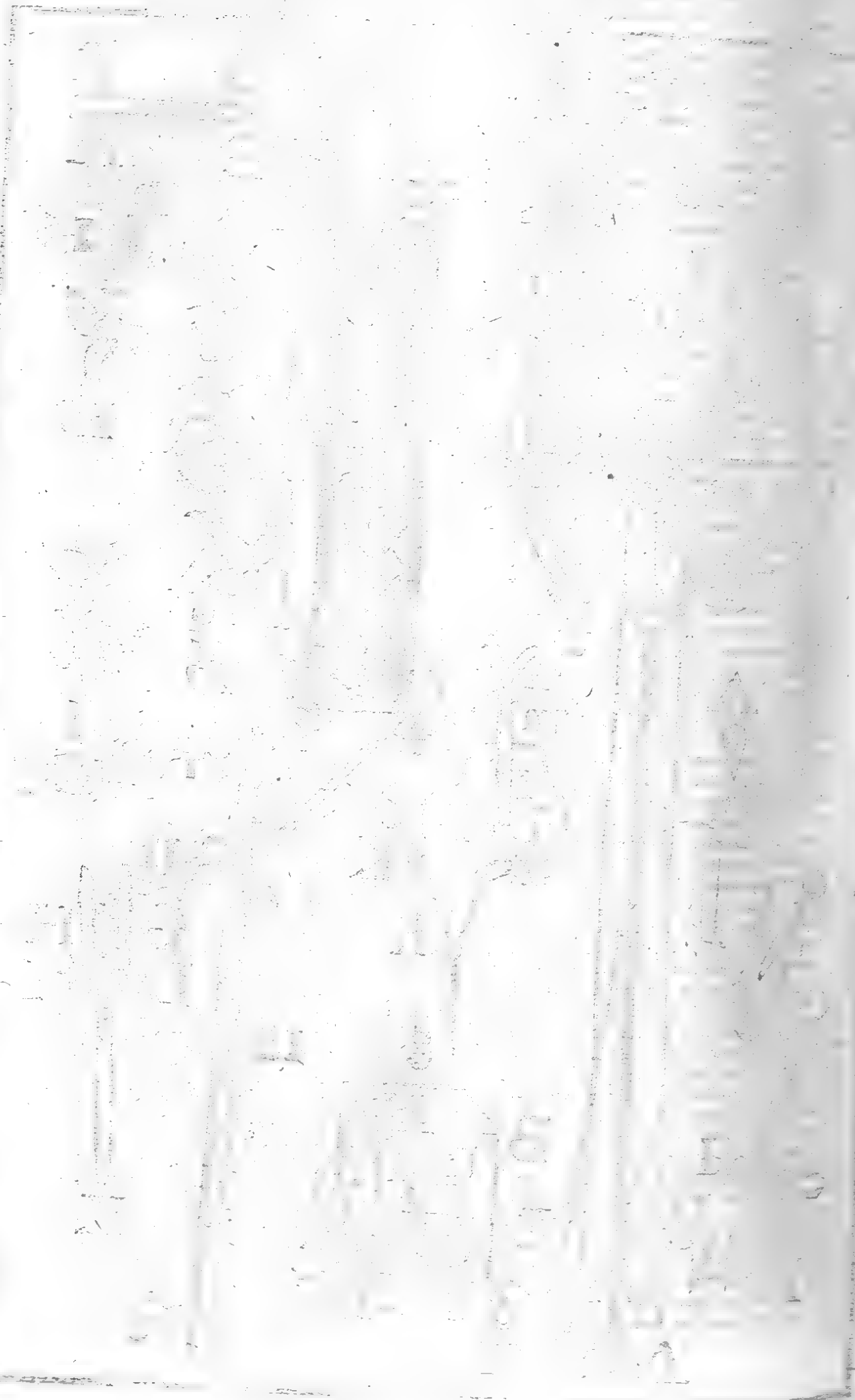
CINQUIEME PLANCHE

MANIERE DE PRENDRE LES ORTOLANS.

Table V. Page 24. 11. Partie du 11. Tome.



THE ...



des piquets doivent être cablés , & de grosseur du petit doigt , faites un bâton M. N. long de trois pieds & demy ou quatre pieds, ferré & pointu par le bout M. & par l'autre mettez y une roulette de bois N. pour poser le papier dessus, quand vous voudrez vous charger , ou bien vous reposer, portez aussi deux ou trois petits vaisseaux A. faits en forme d'entonnoir pour les piquer en terre, & y mettre à boire & à manger pour les oyseaux qui seront en meurtre, il faut pareillement avoir une petite tranche de fer L. qui aura la tête forte pour en coigner les piquets, & égaliser la terre, lors qu'il sera nécessaire , vous aurez deux petites verges de bois, comme celle qui paroît marquée des lettres l. m. n. d. o. fort menues, longues d'un pied & demy , ayant au gros bout l. un petit piquet p. attaché d'une ficelle presque au rais de la verge , on liera à neuf pouces plus loin à l'endroit coté m. une petite ficelle en double , longue chaque brin d'un pied, ayant un piquet à chaque bout q. r. qui sera comme deux bouches o. pour les mettre au pied d'un petit oyseau qui servira de meurtre, faites deux petits travouilllets. F. G. pour y divider la ficelle, de quoy on fera voler les meurtres , la maniere de les faire se peut voir au chapitre des pluviers , qui se trouvera cy après , l'on peut se servir d'un peloton si on veut , mais le travouillet est plus aisé. Quand la saison sera venue des Ortolans , il faudra se preparer pour en prendre , & disposer toutes les ustensiles ainsi que l'on va dire. Mettez au fond du panier toutes les cages où sont les appellans , ou oyseaux pour appeller , & les filets avec les cordes par dessus , & ensuite les piquets , la tranche, les verges de meurtres, les travouilllets, ficelles & mangeoires dans une pochette I. K. la bouteille, du pain , & autres provisions dans une autre poche , & du grain , & de l'eau pour les oyseaux privez , les aiguilles ou grands bâtons attachez au long du panier : chargez le tout à votre col , ayant le bâton à repos , ou à roulette dans votre main , & partez à la pointe du jour , afin de tendre du matin , qui est la bonne heure , cherchez une piece de terre , qui ne soit gueres éloignée des vignes ou des pieces d'avoines, choisissez un lieu écarté des grands arbres & des hayes , pour le moins de cent pas , égalez une place de la grandeur des filets , & faites que le vent vienne de derriere vous, ou qu'il vous donne dans le nez, car s'il donnoit par les côtes, il empêcheroit les filets de faire leur effet. Quand vous aurez bien uny la place, déployez les nappes , & les étendez de long , ainsi que le montre la figure , & du côté que le filet ste le plus large & le plus long, mettez y les plus longs bâtons , par exemple , le filet qui se voit à gauche , est le plus large , mettez y les aiguilles qui se trouveront les plus longues , prenez la tranche , & avec la tête de cet instrument coignez le piquet c. en terre , & passez le bout a. du bâton dans la boucle d'une des cordes du filet , & la cheville d. dans l'autre boucle du même bout , & portez l'autre bâton pour l'ajuster de même façon au bout e. i. mais avant que de coigner le piquet , tirez la corde t. du bas du filet tant que vous pourrez pour la faire roidir , après vous prendrez deux des piquets , auxquels on a attaché des cordes à demeurer , comme celui marqué des petites lettres f. e. l'un avec une corde à demeurer , comme celui marqué de petites lettres f. e. l'un avec une corde de neuf pieds & demy de longueur, & l'autre une

de neuf pieds , mettez la boucle e. de la plus longue au bout du bâton le plus éloigné , & en vous reculant arriere, coignez le piquet f. en terre, vis à vis des deux piquets, c. t. & revenant à l'autre bout , passez le bâton a. dans une des cordes plus courtes & coignez pareillement le piquet à droit des autres piquets c. t. f. mais il le faut tirer de toute votre force, avant que de le coigner pour faire bander ou roidir la corde a. e. de la nappe , cette nappe étant tendue , il faudra ajuster l'autre de même , en façon qu'étant toutes deux renversées sur l'espace qui est entre les deux, l'une avance sur l'autre de demi pied. Quand elles seront comme il faut , prenez la grande corde qui doit faire joier le filet , mettez la branche la plus longue , que je suppose être a. au bout du bâton aussi marqué a. & l'autre branche K. au bâton x. puis arrêtez le nœud h. en sorte qu'il se rencontre dans le milieu , & portez le bout à la loge tirez le un peu & l'arrêtez avec un piquet A. faites une poignée à la corde à l'endroit marqué B. pour la tirer plus ferme, afin qu'elle ne coule entre les mains, & au droit de cette poignée deux trous D E. en terre pour y mettre les talés, posez du chaume C. dessous la corde pour vous asseoir; ce qui étant fait, ajustez les verges de meurtre à l'entrée de l'espace , qui est entre les filets , de sorte que l'oiseau attaché en puisse être couvert. Pour les mettre il faut premierement piquer le petit piquet p. & tenant le bout de la verge élevé de demy pied de haut , vous ficherez en terre les deux autres piquets g. r. l'un à droit & l'autre à gauche vis à vis de l'endroit m. de la verge où la ficelle des mêmes piquets est attachée ; noiez après cela le bout d'une ficelle , d'un des travouilllets à trois ou quatre pouces au dessus de m. au lieu coté n. & portez le travouillet ou peloton F. à la loge , faisant ainsi de l'autre verge attachez au bout O. de chaque verge un oyseau vivant , soit un Ortolan , Verdier , Linot , Bruant , ou autre oyseau approchant de la grosseur & du plumage de l'Ortolan , qu'il faut nourrir exprés pour ce sujet, on le liera par les deux pieds separément, & quand les meurtres seront posées, vous tirerez les cages aux appellans qu'il faudra poser sur de petites fourchettes hautes d'un pied & demy , ou de deux pieds , & les disposez, ainsi qu'ils paroissent par les lettres t. v. x. y. qui sont aux deux côtes des nappes , portez après cela le grand papier derriere la loge , & vous mettez sur le liege : cette loge doit être faite de branches de taillis , & de chaume tout au tour , en sorte que la loge soit comme une petite haye qui vous environne des deux côtes , & non par devant , parce qu'il faut avoir de l'espace pour faire joier les meurtres & les nappes, il ne faudra pas non plus que la loge soit couverte , afin que vous ayez la liberté de regarder de côté & d'autre , soyez donc assis sur le siege c. & lors que vous verrez ou entendrez un ortolan , ou que les vôtres appelleront, tirez un peu les ficelles des meurtres pour les exciter au vol , les autres voyant ces oyseaux attachez, viendront passer par dessus les filets , qu'il faut tirer, quand les ortolans seront de bonne hauteur & courir les prendre , puis renverser & mettre les nappes en l'état qu'elles étoient auparavant , ne vous oubliez pas de donner à boire & à manger aux meurtres dans les petits vaisseaux A. qu'il faut piquer en terre assez proche d'eux pour y toucher, autant d'oyseaux que vous prendrez ,

mettez-les dans une grande cage environnée de toile, afin qu'ils ne se débattent voyant les personnes;

Maniere de faire les Napes, pour les Ortolans & Aloüettes. Ces Napes ne se font que de mailles à lozanges, elles doivent être faites de bon fil bien delié, & rondement retors en deux brins.

Si on les veut pour prendre des Ortolans, la maille n'aura que les trois quarts d'un pouce de largeur.

Et si on les fait pour prendre des Aloüettes, il en faudra faire les mailles d'un pouce de large chacun.

O R V.

ORVALLE. Ital. *Hormino*. Allem. *Gartenfehalach*.

QUALITEZ. ch. & sec.

DESCR. Orvalle, l'Horminum des Jardins a les feuilles comme le Marrube quoy que plus odoriferantes, sa tige est quarrée, haute d'une coudée, autour de laquelle il y a une figure de gouffes qui pendent contre terre, & enferment une graine noire & longuette: ses fleurs sont purpurines, qui viennent le long de la tige auprès des feuilles, par égaux intervalles: elles laissent les gouffes dont nous avons parlé.

LIEU. On le sème dans les Jardins, il fleurit en Juillet & Août.

PROPR. Il resout, il subtilise & attire le vin dans lequel l'horminum a bouilly, réchaufe l'estomac refroidy, consume les phlegmes, & est utile aux femmes steriles & à celles qui ont les mois blancs, le trop grand usage pourtant de ce vin fait mal à la tête. La poudre des feuilles prise par le nez, fait éternuer, & purge le Cerveau.

ORVALLE. Toute-bonne, Ital. *Sciaria*. Alem. *Scharlack*.

QUALITEZ. ch. & sec. au 3. d.

DESCR. Elle a les feuilles beaucoup plus petites que l'Horminum, & plus étroites: elles sont un peu rudes, crépues, couchées par terre & decoupées au bord, sa tige est quarrée, velue, ferme, d'une coudée & demi de hauteur, du milieu de laquelle sortent plusieurs branches, qui portent force fleurs faites en épy: elles sont d'un blanc purpurin, & de bonne odeur.

LIEU. Elle naît dans les lieux secs & incultes, & dans les Jardins, elle fleurit en Juin & Juillet.

PROPR. On la mange dans les salades, quand elle est tendre, où elle est de bon goût: elle fortifie l'estomac, & donne apétit, les feuilles détrempées dans du vinaigre, & appliquées seules ou avec du Miel, resolvent les fronces, avant même qu'ils jettent leur tête. On met un grain de sa graine dans l'œil, qu'elle éclaircit, s'il y a quelque nuage, d'où elle a pris son nom, & retirant ce grain le matin, il paroît plein d'humidité qu'il a tirée.

ORVIETAN, ou Antidote. *Maniere de faire l'Orvietan.* Prenez 1°. des Racines de Scorsone, de Carline, d'Imperatoire, d'Angelique, de Bistorte, d'Aristolochie tenue, de Contrayerva, de Dictame blanc, de Galanga, de Gentiane, de Costus, du vray Acorus, de semence de Persil de Macedoine, des feuilles de Sauge, de Romarin, de Galege, de Chardon beni, de Dictame de Crete, de Bayes de Laurier & de Genevre, de chacun une once: 2°. de Cannelle, de Giroffles & de Macis, de chacun demie-once, 3°. des Trons,

O R V.

foyes & cœurs de Vipères dessechez & de la vielle Theriaque de chacun quatre onces 4°. huit livres de bon miel écumé & composez votre Antidote de tous ces ingrediens selon les regles de la Pharmacie.

Toutes les Racines & Feuilles doivent être sechées & on les doit pulveriser ensemble dans le grand mortier de bronze, de même que les vipères seches, & les autres drogues, en commençant par les plus solides comme on a dit pour la preparation des autres poudres; on les passera par le Tamis de Soye couvert & après avoir écumé le miel sans aucune addition d'humidité, comme on a dit pour de semblables Opiates & avoir delayé la Theriaque dans une portion d'icelluy, on y ajoutera une partie des Poudres, & on continuera d'y mêler alternativement tantôt du Miel, & tantôt des Poudres jusqu'à ce que le tout soit bien incorporé, & réduit en une bonne consistance d'electuaire mou, qu'on laissera refroidir dans un vaisseau de fayance bien couvert pour s'en servir au besoin.

La proportion du Miel se trouve icy plus grande que pour la Theriaque des anciens, à cause qu'il n'y entre ni Huile de Noix Muscade, ni Baume, ni Terebentine, ni aucun suc qui puisse en quelque façon tenir lieu & place de miel, & que s'il y en avoit moins, l'aridité des Poudres prendroit bientôt sur le miel; en absorberoit l'humidité & en dessechant l'electuaire, donneroit entrée à l'air qui s'insinuant dans la masse, ne manqueroit pas de la corrompre dans peu de temps.

L'ORVIETAN ainsi préparé sera excellent contre toute sorte de poisons; contre la peste, la petite verolle, la rougeolle & toute sorte de maladies epidemiques; il est aussi fort propre contre les maladies froides du Cerveau & del'Estomac & contre les coliques venteuses; la dose est depuis un scrupule jusqu'à une dragme, & même jusqu'à deux pour les personnes robustes; on le prend sur la pointe d'un couteau ou envelopé en façon de bol ou dissous dans du vin, ou dans quelque liqueur cordiale.

ORZAT. *Pour faire l'Orzat.* Prenez une once trebuchante de graine de Melon bien mondée que vous mettrez sur une pinte d'eau: vous y pouvez aussi ajouter, si vous voulez, deux ou trois Amandes amères pilées & autant de douces, si vous ne voulez pas, cela dépend de vous, cependant cela luy donne bon-goût: vous prendrez le tout & le pilerez bien dans un mortier & le réduirez en pâte, de peur qu'elle ne s'huile en la pilant, vous l'arroseriez de deux ou trois gouttes d'eau: lorsque votre graine & vos Amandes seront bien pilées, vous y mettrez trois onces ou un quarteron de Sucre ou environ, que vous pilerez bien avec votre pâte: puis après vous mettrez ladite pâte dans votre eau & l'y delayerez bien; vous y mettrez ensuite sept ou huit gouttes d'eau de fleur d'Orange ou aprochant d'une demi cueillerée, & passerez le tout par une étamine ou un linge bien blanc: mais plutôt l'étamine que le linge, parce qu'il lui donne quelquefois un méchant goût, cela fait, vous passerez bien le marc, afin qu'il n'y reste rien: puis vous y ajouterez, si vous voulez un poisson de bon lait de vache: mettez le tout rafraichir dans une bouteille, & la remuerez bien, avant que d'en donner à boire.

O S.

O S. Pour les amolir. Il faut prendre de l'Alan de Glace & le fondre sur le feu en eau, puis y mettre une partie d'Eau Rose, & de la cendre passée bien menue, & y laisser tremper les Os, ou l'Ivoire l'espace de vingt-quatre heures, & ils s'amoliront : & en les faisant bouillir dans de l'eau claire, ils reviendront en leur premier état.

O S. Eau Catagmatique propre à faire exfolier les os cariez. Prenez des racines d'Aristloche ronde & longue, Gentiane, Souchet, Iris de Florence, une once de chacun, Cloux de Girofles le poids de deux écus d'or, concassez le tout & le rompez en petits morceaux, faites les infuser dans quatre livres d'Eau de Vie, au Soleil ou proche du feu, durant quelques jours : coulez cette eau, & la gardez dans une phiole bien bouchée pour vous en servir : l'on trempe des plumaceaux que l'on imbibé de cette eau, & on l'applique sur les Os cariez, les changeant deux ou trois fois le jour.

On dit que les Os s'amolissent avec le suc d'Aché, de Mille feuilles.

Autre secret pour amolir les Os. Refors de Marbre avec vinaigre, si vous mettez les os dedans & les enfouissez dans la fiente de cheval.

Les Os sont rendus merveilleusement blancs si on les fait cuire avec eau & chaux, en les écumant tousjours.

Isabelle Cortese, dit que pour rendre les os mols il faut prendre du Vitriol Romain, du Sel commun, de chacun autant qu'il en faut, puis le pilez & le distillez & en gardez l'eau pour votre usage, quand vous en voudrez user, trempez les en la dite eau, & ils seront rendus mols.

Prenez tres fort vinaigre, mettez-le en un vaisseau de verre & y mettez les Os. Ajoutez demi livre de Cuivre, de Vitriol Romain, d'Alan de fleur de l'Airain, de chacun autant qu'il faut, mêlez le tout & le laissez ainsi un jour durant & puis faites le bouillir au feu en un vaisseau, où vous aurés mis les os ou le bois, ajoutez y un peu d'Alan & vous leur donnerez telle couleur que vous voudrez.

O Z E.

OZEILLE. Nous en avons de plusieurs especes, qui sont la grande, ou l'Ozeille a la mequenne, ou a la paresseuse, d'autant qu'une seule feuille peut suffire pour un potage, attendu qu'elle est d'une si prodigieuse grandeur, qu'elle a des feuilles qui ont jusques à sept pouces de large, & quinze ou dix-huit pouces de long : c'est une espece que l'on a apportée des pays bas.

La seconde espece, est une autre grande Ozeille, semblable à la patience.

La troisième est celle qui ne porte point de graine, mais dont la plante s'élargit dans terre, en produisant de petits jettons à côté, desquels on se sert pour planter.

La quatrième est la petite Ozeille que nous avons dès si long-temps en usage.

La cinquième est l'Ozeille ronde, grande & petite qui ne graine point aussi, mais on tire du plant de certaines trainasses qu'elle fait qui couvrent toute la terre, & par des Rejettons qui sont autour de la plante, que l'on partage en petites touffes, pour en faire des planches.

La sixième est la furelle, ou sauvage, qui se trouve dans les hauts prez que l'on ne prendra la peine de cultiver dans les jardins.

Il y en a une septième, qui a la feuille en trefle, que l'on nomme *Allulaya* à cause de son acidité, toute semblable à l'Ozeille, quant au goût, fort excellente dans les potages, farces, & salades, d'autant qu'elle a toutes les mêmes qualitez & goût que les autres Ozeilles.

Elles se peuvent toutes semer à l'issin des gelées, par petits rayons, quatre à chaque planche : vous soignerez qu'elle soit bien farcée de toutes les herbes qui l'étouffent : quand elle sera un peu forte, vous l'éclaircirez, afin qu'elle en profite mieux, & si vous voulez, de ce que vous arracherez, vous en ferez d'autres planches : mais le meilleur est, si vous en desirez replanter, de prendre du plus fort plant, & au commencement de l'Automne, ou au Printemps, en faire des planches à part ; elle vient bien d'une façon & d'autre, dure fort long-temps en sa bonté, même jusques à dix ou douze ans ; après lesquels il sera bon d'en replanter ailleurs, d'autant que la terre s'ennuyé d'être toujours chargée d'une même plante, & se plaît en la diversité : joint aussi que les Racines, s'entrepressant les unes les autres, ne trouvent pas de substance suffisante pour les entretenir. elles se veulent labourer au moins trois fois l'an, & à la dernière qui sera au commencement des fortes gelées, vous répandrez par dessus du petit fumier : les crottes du poullailler lui sont aussi tres bonnes, & la font profiter à merveille.

A ce dernier labour, l'on arrache toutes celles qui par quelques graines tombées, sont hors de leur rang, & aussi on châtre la ronde, & coupe-t-on toutes les feuilles & tiges tout près de terre, avant que de les couvrir de ces fumiers ; pour la graine, elle est facile à recueillir en celles qui en portent, car le plein été venu, elles montent, & quand vous verrez qu'elle sera meure, vous couperez les tiges près de terre, puis étant bien séchée, elle quittera facilement les bourses, vous la nettoyez bien, & la ferrerez.

OZEILLE. Tant la petite qui est l'ordinaire, que la grande, l'une & l'autre ne se multiplie que de graine qui est fort menue, & triangulaire ayant les extremités pointuées d'une couleur de minime extrêmement obscur.

L'OZEILLE RONDE. l'Ozeille ronde ne multiplie que de rejeton, ou trainasse, si bien que d'une touffe on en fait aisement plusieurs pieds.

On emploie l'Ozeille pour en farcir les œufs pour en faire de la sausse verte, & pour en aprêter comme on va vous dire ; ayez de l'Ozeille, faites la bouillir, passez la au beurre dans la casserolle, mettez y de la Cremé, assaisonnez la de Sel, laissez la cuire ainsi & pour rendre la sausse liée servez vous de jaune d'œufs & puis la servez.

Autre aprêt. l'Ozeille s'aprête encore entre deux plats avec de bon Beurre, Sel, & Poivre après qu'on lui a laissé rendre son eau.

OZEILLE. Vinette, ou Salette longue. *Acetosa.* Alle *souvrampitez.*

QUALITEZ. Fr. & Sech. au 2. d.

ESPEC. Il y a diverses sortes d'Ozeille, la grande & la petite, la ronde & la longue.

DESCR. La longue ou grande Ozeille a les feuilles si semblables à la paille, qu'elle trompe souvent les yeux : elle a pourtant la feuille plus petite, plus étroite, beaucoup plus unie, & finissant en

façon de flèche, elle a quantité de racines; mais non pas jaunes comme celles de la paille, elle a le goût aigrelet.

LIEU. Elle croît d'elle-même dans les Prés, & on la sème dans tous les Jardins, elle fleurit en Juin & Juillet.

PROPR. Elle est apéritive & sert à la digestion; l'herbe arrête la soif, excite l'appétit, & modère la bile: d'où vient qu'on en use dans les fièvres ordinaires, & dans les pestilentiels. La decoction lâche le ventre, crüe appliquée avec Huile Rosat ou Saffran, fait resoudre les apostumes, la graine prise en eau ou vin, est propre à la dysenterie, & à la celiacque passion.

Petite Ozeille. Ital. *Acerosela*.

QUALITEZ. fr. & sèche au 2. d. la graine de même.

DESCR. La petite Ozeille a les feuilles comme un dard, plus unies & plus molles que l'autre, & marquées de veines rouges: elles rendent beaucoup plus de suc que celles de la grande: leur graine est semblable excepté que celle de la grande Ozeille, est plus grosse.

LIEU. Elle naît dans les lieux incultes, & dans les vignes: elle fleurit en Juillet.

PROPR. Elle a les mêmes propriétés que la grande. Dans l'usage de Médecine, quand on parle d'Acerose, on entend la grande qui croît dans les champs, quoy qu'on puisse mettre en sa place, l'Ozeille ronde qui croît aux Jardins; c'est ce que dit Schroderus. La decoction lâche le ventre, crüe appliquée avec Huile Rosat ou Saffran, fait resoudre les apostumes, la graine prise en eau ou vin, est bonne à la dysenterie, à la celiacque passion, ou devoyement d'estomac.

Vertus de l'Ozeille. La feuille de l'Ozeille cuite entre les cendres chaudes, a une vertu singulière pour resoudre ou faire apostumer les humeurs des yeux, un Cataplasme fait de feuilles d'Ozeille avec deux fois autant de vieux oing, le tour bien battu & mêlé ensemble, puis mis dans une feuille de chou sous les cendres chaudes, est souverain pour toutes apostumes froides. La semence pulvérisée & beuë avec eau ou vin, apaise les dysenteries, l'Ozeille trempée au vinaigre, & mangée le matin à jeun, est preservative de peste, même le sirop en julep fait du jus. Les feuilles battues appliquées sur le poignet adoucissent l'ardeur de la fièvre.

O Z I.

OZIER. L'Experience nous fait connoître tous les jours que pour avoir des Oziers qui soient beaux, & qui viennent en peu de temps, il est plus sûr de les mettre en terre humide, que dans une legere, non toute fois si humide que ces plans baignent dedans, car ils n'y feroient pour lors chose qui vaille.

O Z I.

On compte de trois sortes d'Oziers: le premier qu'on appelle franc, qui est d'une couleur rouge, & le meilleur de tous: il craint les gelées de Mars, lorsqu'il commence à pousser & est ennemi de l'eau trop froide. Le second, est le blanc, appelé filandre dans l'Auxerois: il croît assez bien partout, étant d'une nature moins delicate, & montant bien plus haut que le franc.

Et le troisième, est l'Ozier vert, qui n'est pas meilleur que le blanc, étant comme lui sujet à se casser quand on l'emploie.

Leur usage. Ainsi que les autres plans les Oziers, qu'on peut appeler arbrustes aquatiques, ont leur usage particulier, les vigneron s'en servent pour attacher les Vignes, & les jardiniers pour paliader les Arbres & pour faire des berceaux: ils sont utiles aux Tonneliers pour lier leurs cercles, & à beaucoup d'autres gens qui ne peuvent s'en passer pour réussir dans les ouvrages qui regardent leur métier.

Quand on veut planter des Oziers, qu'on le donne de garde de ne les mettre à l'ombre, car s'ils y croissent, ce n'est qu'avec langueur, & qu'en jettant des Oziers fort minces, & peu hauts.

Methode pour planter les Oziers. Avant de planter les Oziers, il faut avoir soin de leur tenir une terre bien préparée, c'est à dire labourée uniformément & sans moire: il se plante de fiches, & ces fiches se prennent des plus gros Oziers qui naissent dans l'Ozeraye, ou saucis vulgairement appelée aux environs d'Auxerre, & on les coupe de la longueur d'un pied & demy.

Sur ce gueret dont on vient de parler, & après comme il faut, on trace des lignes avec un cordeau, de deux pieds & demy distantes l'une de l'autre: & sur ces lignes, après qu'on a éguisé ces fiches par le gros bout, & que par ce même bout on les a laissés tremper dans l'eau pendant quatre jours, on les pique un pied dans terre, observant de les éloigner l'une de l'autre d'un pied & demy seulement & le tems de les planter est ou au mois de Novembre, ou à la fin de Février.

De la culture des Oziers. Il est des terres où les Oziers ont plus besoin d'être cultivés que dans d'autres: dans celles qui sont les moins bonnes, on les laboure pour l'ordinaire deux fois l'année; sçavoir premierement, vers la fin de Novembre, & peu de tems après qu'ils sont cueillis; & secondement, environ le quinzième de May.

Dans les fonds qui sont remplis de beaucoup de substance, on ne leur donne qu'un labour au mois de May seulement pour y détruire le plus qu'on peut de méchantes herbes: & on a vu même des Ozerayes ou saucis, auxquels on n'osoit pas toucher de plus de trois ans, à cause que les Oziers y venoient.

Tous ces bois ont leur usage particulier, & servent à chauffer, hormis ces derniers.

P

PAIN. Ce que c'est que le pain. On appelle proprement & ordinairement pain un composé de farine, de levain, ou de levere de biere qu'on païtrir, & qu'on fait cuire dans un four pour la nourriture de l'homme principalement.

Pour faire du pain beaucoup plus substantiel que l'ordinaire. Voulez faire du pain, prenez le son que l'on a bluté & le mettez dans une chaudiere d'eau, & le faites bouillir, puis le passez & païtrifiez votre pain de cette eau blanche, & il sera beaucoup plus substantiel & vous aurez un quart plus de pain qu'à la façon ordinaire.

Autre pain, qui outre qu'il est plus excellent, se garde plus d'un mois que l'ordinaire. Prenez des citrouilles, & les faites cuire en eau à perfection tant que l'eau soit pâteuse; & de cette eau de citrouille cuire païtrifiez votre farine, & en faites pain qui sera tres excellent, & aussi augmentera d'un quart, & se gardera plus d'un mois que le pain commun.

Pain dont un morceau peut sustenter huit jours un homme, sans manger autre chose. Prenez quantité de limaçons, & leur faites vider leur moule; puis les faites secher, & les reduisez en poudre deliée; de laquelle vous ferez un pain duquel un homme, avec un morceau, peut-être huit jours sans manger.

Pain en general. Le plus necessaire de tous les alimens, que la divine bonté a créé pour l'entretien de la vie de l'homme c'est le pain; la benediction s'étend tellement sur cette nourriture, que jamais l'on ne s'en dégoûte, & les viandes les plus pretieuses, ne se peuvent manger sans pain.

Pour faire de bon pain. Non seulement les bons bleds sont preferables aux moindres; mais encore il est necessaire que le moulin, les eaux, le four, & la façon y contribuent.

Quant au bleds; le pur froment bien net, bien nourri, & de belle couleur est celui que nous devons estimer par dessus les autres grains, comme seigle, avoine, orge, pois, fèves, vesles, & autres grains que les pauvres gens mettent dans leur pain pour le bon marché. Le bled qui croît sur les terres graveleuses & legeres, duquel le triau est gros & fort, se trouve être bien meilleur à faire du pain, que celui des terres foncieres, & franches, dont le bled est sujet à verser & qui a le triau long & fresse. Le bled nouveau fait toujours le pain plus agreable en couleur, plus grugeant & de meilleur gout que le bled vieil, mais aussi il rend plus de son, à cause que le bled vieil à force de remuer dans le grenier, use son écorce qui s'en va en poudre. Pour le moulin, il n'importe qu'il soit à eau, ou à vent; mais vous choisirez celui qui moudra le plus promptement, d'autant que cette precipitation écäche mieux le bled, sans mordre le son, que ne fait celui qui est lent à travailler. Et le moulin rebatu de nouveau pour qu'il y aie passé seulement un septier de bled avant le vôtre sera encore mieux que quand il est vieil rebatu. C'est pourquoi si vous avez cette commodité là mettez au moulin autant de bled que votre famille en peut consommer en un mois, car la farine vieille moulue, fait beaucoup plus de profit que l'autre qui est moulue de nouveau: vous aurez des huches & furailles, où vous les ferez & couvrirez bien, tant pour la propreté

que pour la garantir de l'évent, & dans les grandes chaleurs de l'été vous la mettez à la cave, où en autre lieu frais, elle s'y conservera parfaitement bien. Pour les eaux leur bonté est tellement necessaire, que c'est une des principales parties qui rend le pain excellent: nous en voyons l'expérience à Paris, où le pain qui se fait à la façon de Gonesse, quoi qu'il soit travaillé par les mêmes boulangers, & avec le même bled, néanmoins il est de beaucoup moindre en beauté & bonté, que celui qui se fait sur le lieu: c'est pourquoy il faut croire de necessité, que les eaux du pais y contribuent entièrement. Il y a de quatre sortes d'eau; savoir de riviere, de fontaine, de puits & de pluie, qui se conserve dans les marées & citernes: vous peserez une pinte de chacune, & prendrez de la plus legere comme la meilleure; si toutefois vous en voulez faire l'essai par le pain. Ce sera le plus assuré moyen de juger de la bonté. Pour le four, il est besoin que le bâtiment en soit épais, & aie bon corps de maçonnerie tant dessus que dessous, & au tour qu'il soit étroit d'entrée, bas de chapelle qui est la voûte, & qu'il soit chauffé bien également, & de longue main, afin que la chaleur penetre dans les murs: les éclats de gros bois sec, & particulièrement d'estre, sont beaucoup meilleurs que le fagot, ni autre chauffage, à cause qu'elle fait trop de cendres, qu'il faut souvent ôter de dessus l'âtre, pour le chauffer bien également comme le reste. L'âtre du four vaut mieux, quand il est fait de terre franche, que d'être pavé ou carrelé. Et pour la façon nous parlerons premierement du pain du commun, que l'on fera tant meilleur que plus il y aura de froment: néanmoins si vous voulez faire une bonne sorte de pain pour les valers, vous mettez au moulin quatre minots de bled bis, & un minot d'orge qui est environ de fournée, & les ferez bluter au gros bluteau; de cette farine vous en prendrez environ un minot sur les dix heures du soir, & la mettez en levain, que vous couvrirez bien avec la même farine. Pour la détramer, il faut qu'en hiver l'eau soit la plus chaude, que vous la pourrez souffrir à la main: en été, il suffira qu'elle soit un peu tiède, & ainsi à proportion dans les deux autres saisons temperées. Le lendemain au point du jour vous mettez le reste de votre farine en levain & pétrirez le tout brassant long-tems votre pâte en la tenant assez ferme, car tant plus mole elle seroit, tant plus vous auriez de pain: mais aussi tant moins vous dureroit-il d'autant qu'il s'en mange beaucoup plus quand il est leger, que quand il est ferme. Votre pâte étant bien perrie vous la retournerez dans la huche mettant le dessus dessous, & enfoncerez votre poing dans le milieu de la pâte jusqu'au fond de la huche, en deux ou trois endroits, & la couvrirez bien des sacs & couvertures. Quand au bout de quelque tems, plus en hiver & moins en été, vous regarderez à votre pâte, & vous verrez vos trous entièrement bouchés: c'est une marque que la pâte est assez revenue: alors vous ferez chauffer le four par une seconde personne, car il est presque impossible qu'une seule puisse entendre au four, & à la pâte, vous la diviserez par morceaux, & les ferez d'environ seize livres de poids chacun, ou un peu plus, puis vous tournerez cette pâte en pain, & la coulerez sur une nape, y faisant quelques plis entre chaque pain, de crainte qu'il ne se baise en se parant.

Votre four étant chaud, ce que vous reconnoîtrez en frottant un baron contre la chapelle, ou contre l'âtre vous verrez qu'il se fera de petites étincelles, c'est un indice qu'il est chaud, alors vous cesserez de le chauffer & ôterez les tisons, & charbons, rangeant quelque peu de brazier à une rive près la bouche du four, & le nettoierez avec la patouille, qui sera faite de vieil linge, laquelle vous mouillerez dans l'eau claire, & la tordrez avant que de patouiller, puis vous le boucherez pour lui laisser abatre son ardeur qui noirciroit le pain, & peu de tems après vous l'ouvrirez pour enfourner le plus promptement que vous pourrez, rangeant vos plus gros pains au fond & rives du four, finissant d'enfourner par le milieu. Celui qui chauffera le four prendra garde de ne pas brûler son bois par tout en même tems, mais il le chauffera tantôt d'un côté tantôt de l'autre nettoiant continuellement les cendres, en les arisant avec le fourgon. Le pain étant enfourné, vous boucherez bien le four & le rouperiez autour avec linges mouillez pour lui bien conserver la chaleur, quatre heures après qui est environ le tems nécessaire pour cuire le gros pain vous en tirerez un pour voir s'il est assez cuit & particulièrement par dessous ce que l'on appelle avoit de l'âtre & le hurrerez du bout des doigts s'il resonance, & s'il est assez ferme il sera tems de le tirer, sinon vous le laisserez encore quelque espace de tems jusqu'à ce que vous le voyez cuir & l'expérience vous y rendra bientôt connoissant; car si vous le laissez au four plus qu'il ne faut après la parfaite cuisson, il rougiroit dedans & seroit desagréable. Quand vous aurez tiré votre pain vous le poserez sur la partie la plus cuite, afin qu'il se retrumeste en se refroidissant, par exemple s'il a trop de chapelle ce qui vient, quand on n'ôte pas la cendre en chauffant le four, alors vous le rangerez, mettant le dessus dessous; & s'il est également bien cuit, vous l'appuierez contre le mur, le posant sur le côté qui est le plus cuit, vous laisserez bien refroidir votre pain, avant que de l'enfermer dans les huches, où vous le porterez toujours sur le côté, afin qu'étant rangé il y ait également de l'air par tout, & en éré vous mettrez les huches à la cave pour préserver le pain de moisir. Vous ferez toujours manger les premiers ceux qui seront les plus mal faits & les moins cuits, car les plus cuits se rasfouplissent avec le tems. L'économie veut qu'on ait toujours une fournée entiere de pain rassis, quand l'on en fait de nouveau.

Pour faire le pain bourgeois ou pain des maîtres, vous mesurerez de la farine ce que vous en voudrez cuire, en prendrez une sixième partie que vous mettrez en levain, & ferez un tron à la pâte avec le poing, ainsi qu'au pain du commun; quand il sera revenu vous le rechargerez encore autant de farine que vous détremperez avec ce levain, & le laisserez encore revenir, & aprêter comme devant: étant prêt vous y mettrez le reste de votre farine y mettant de l'eau à proportion & laisserez encore revenir le tout, puis vous tournerez le pain, & le gouvernerez comme le précédent. Notez que la plus belle fleur de froment fait le meilleur pain, que le plus nouveau fait est le plus agréable, que tant plus la farine est blanche, tant plutôt il se passe de bonté; & que tant plus il est petri ferme, tant plus aussi il conserve sa bonté. A Rouen & aux environs il se

fait du pain de tres bon gout avec le pur froment moulu sans être bluté après: il semble rude d'abord à ceux qui n'ont pas acoutumé d'en manger, mais on s'y habitue facilement, car il fortifie le corps & fait bon ventre.

Le pain de Chapitre se fait de la même pâte que le pain Bourgeois & se paitrit toujours ferme, & long-tems, même il y a quelques boulangers qui mettent leur pâte sous la broyoire. De cette même pâte aussi se font les pains hauts, qui s'enfourment fort pressés (qui sont le chef d'œuvre des boulangers de petit pain) ceux que l'on coupe par moitiées & autres de diverses formes, gros & petits.

Du pain de Gonesse, il s'en fait de bis & de blanc, & aussi de toutes grandeurs: vous prendrez six boisseaux de farine desquels vous en mettrez un en levain sur les huit heures du soir vous y mettrez encore autant de farine (cela s'appelle rafraichir le levain) & le lendemain au point du jour vous ferez la pâte, y ajoutant le reste de la farine que vous pétrirez fort molle, puis vous tournerez le pain, & le mettrez dans des jattes de bois poudrez de farine de crainte qu'elle ne s'y atache, quand le pain sera réparé, pour l'enfourner vous le renverserez dans un autre sebile, afin qu'en le versant sur la paële la parure soit dessus.

Le petit & le plus léger se fait en prenant la sixième partie de la farine que vous voudrez cuire, la mettant en levain avec de la levure de biere bien nouvelle, & quand le levain sera prêt vous le mouillerez ou remanierez en le chargeant de farine comme le bourgeois & le laisserez parer pour la seconde fois: puis vous pétrirez le tout bien mollet, tournerez les pains & les mettrez sur la couche que vous plifferez entre deux de crainte qu'il ne se baissent, & les enfournerez quand ils seront prêts.

Celui à la Monteron se fait en prenant un boisseau de farine la plus blanche que vous pourrez, duquel vous en détremperez le quart pour faire le levain, & y mettrez deux fois plein la main de levure nouvelle, ou moins si elle est vieille & ferme; une poignée de sel fondu dans l'eau chaude, & trois chopines de lait; puis une heure après, ajoutez y le reste de la farine que vous pétrirez bien molle, tournerez le pain & le mettrez revenir dans de petites écuelles de bois, puis l'enfournez, & quand il sera cuit, vous le tirerez & le mettrez refroidir sur le côté, une heure suse pour le cuire.

De ce pain & de celui de Gonesse, l'on en fait secher que l'on appelle biscuit; & pour ce faire on l'ouvre par moitié, on en ôte la mie & on le met au four, l'ayant arrosé avec de l'eau de vie; quelques uns y mettent du fenouil bati dans la farine, & l'eau de vie d'Es en la detrampant: ce pain est bon à manger en buvant le muscar, le pettoimel d'Espagne ou autre vin précieux.

Le pain d'Esprit se fait avec de la plus fine farine de seigle, & se façonne comme le pain de Chapitre.

Le pain de Gentili se fait comme le pain à la Monteron, y ajoutant un peu d'excellent beurre frais.

Pour faire le pain Citroüille, il faudra faire parboüillir de la citrouille comme celle que l'on vent fricasser, & la passer à travers un gros linge pour en ôter quelques petits nerfs qui sont

dedans, y ajoutant de l'eau, dans laquelle la ci-trouille aura cuit, autant qu'il en sera nécessaire pour peccir à l'ordinaire; & en gouvernant votre pâte à deux levains, ainsi que j'ai dit ci-devant, vous ferez de très bon pain, qui sera un peu gras cuit, & jaune, lequel est excellent pour ceux qui ont besoin de rafraichissement, & d'avoir le ventre libre.

Tout pain rassis, étant mis au four, repare en quelque façon le déchet de bonté qu'il a perdu depuis qu'il a été cuit; & pourveu qu'il soit mangé promptement, après qu'il aura été repassé au four, il semblera qu'il soit nouveau fait; mais si l'on le gardoit long-tems, il se trouveroit bien moindre qu'il n'étoit auparavant.

Pour faire Pain Benit & Brioches. Il faut avoir un boisseau de la plus belle fleur de froment, de laquelle vous en prenez le quart pour faire le levain, que vous détremperez avec leventre de biere & cauchande, vous le laisserez revenir dans une jatte de bois qu'aurez fait chauffer, & qu'il faudra bien en hiver; pendant qu'il se reviendra vous détremperez les autres trois quarts de fleurs avec eau fort chaude, pourveu que vous y puissiez durer la main & y mettrez un quarteron de sel, une livre de beurre frais & un fromage mol, deux heures après vous rafraichirez le levain avec cette dernière pâte, ainsi que j'ai dit au pain; puis le mettrez derechef reposer dans la jatte, & étant revenu, vous mêlerez le tout, & le fraisez long-tems, puis vous le façonerez sur la paële, avec laquelle vous le voulez enfourner, & l'y laisserez bien revenir; & lors qu'il sera prêt, vous le dorez & l'enfournez bouchant bien le four comme au pain. Quand il sera cuit, & que vous le tirerez il faudra le poser doucement sur quelque rond de bois, ou sur un claïon, pour le porter refroidir crainte de le rompre. La dorure sera faite simplement avec des œufs batrus sans eau, quelques uns par ménage y mettent un peu de miel bien liquide, mais cela oblige à lui donner le four plus deux.

Pour faire le plus délicat que l'on appelle du Confon, il faut d'un boisseau de fleur n'en prendre que le demi quart pour le levain, & que le reste de la pâte soit détrempée avec trois livres de bon beurre, deux fromages mols, & demi quarteron d'œufs; si la pâte est trop liée y mettre de bon lait, faire le levain à deux fois & le gouverner comme ci-devant. Si vous voulez travailler avec certitude faites toujours des essais de ce que vous voudrez faire, c'est à dire mettez-en quelque petit morceau au four, afin que s'il y manque quelque chose à votre fait, vous y puissiez suppléer avant que de façonner le tout.

Pain à célébrer la Messe, il ne faut que détrempier de la plus belle fleur de froment avec eau froide en telle consistance que vous la jugerez bonne par l'essai que vous en ferez dans les fers, lesquels vous chaufferez plus devers les branches que par le bout, à cause de l'épaisseur du fer, & les retourneront souvent, afin qu'ils chauffent également. Pour empêcher que la pâte ne s'attache au fer, il faudra le frotter légèrement avec de la cire & l'essuyer avec un linge blanc auparavant que de verser la pâte dessus avec une cueillere à son manche: vous observerez de retourner votre fer de deux côtes à chaque cuisson, & que ce soit sur un petit feu clair en changeant de côté chaque fois: quand il sera cuit, vous le leverez

& le poserez proprement dans une manne sur une serviette blanche pour le serrer en lieu sec: quand vous le voudrez couper, il faudra le mettre ramolir à la cave sur une nape à terre, avant que de le rogner, & pour le faire, il y a des compas, & outils propres desquels vous vous servirez.

Petit métier, & oublies, la composition de la pâte se fait avec une livre de farine, une livre de sucre, deux œufs, & une chopine d'eau: il faut fondre le sucre dans l'eau à froid, & delaiier la farine un peu ferme avec l'eau sucrée, puis y mettre les œufs, bien battre le tout, y mêlant le reste de l'eau petit à petit: après quoi vous y ajouterez une once de bon beurre frais que ferez fondre avec un peu d'eau, & le verserez bien chaud dans votre pâte, mêlant le tout bien promptement ensemble: vous en ferez essai dans vos fers préparez, comme pour le pain à chanter; si elle est trop foible vous y ajouterez la farine; & si elle est trop forte, l'eau; pour les lever, il faut les rouler sous la paulme de la main en la retirant à vous avec promptitude & les serrer sechement. Les oublies se font de la même façon à la réserve que pour épargner le sucre on y emploie de bon miel.

Le pain dont on se sert dans les Indes. Il se fait des racines du bois de Maniot, qui est de la grosseur d'une canne, ou roseau; c'est un bois plein de nœuds, comme d'épines émoussées, il jette des feuillies qui ressemblent à celles des figuiers, l'on le plante en des buttes, ou fosses de terre, qu'on fait à cet éfet, & fouit avec des houës tranchantes, esquelles fosses on met cinq ou six bâtons de ce bois, d'un pied de profondeur, & sortant dehors presque auran, lequel Maniot croitra en terre de la grosseur d'une jambe, en moins de quatre mois, & par fois beaucoup plus grosses, à cause du lit de la terre, où il aura été planté, & selon qu'il la trouvera à son gré, & de la longueur d'environ un pied & demi: l'on a acoutumé de les laisser croître en leurs fosses, dix à douze mois, pendant lesquels, & de tems intermittens, l'on y sarcle & arrache & arbrisseaux ou herbes que la terre y produit, à celle fin que les racines croissent & pullulent mieux: que si on les y laisse plus que du susdit tems, elles deviennent ouiches, & boiteuses, & s'y pourrissent, jettant du bois & feuillages, qui sert à transplanter ailleurs, d'autant que *generatio unius corruptio alterius*, ors l'on les arrache avec les susdites houës, & on en amene le bois, étant bien à remarquer, que la terre y est tellement féconde & planterense, que du soir au lendemain on trouve le bois du Maniot, qui a jetté des racines: les femmes y font le pain, qu'on appelle *Cassava*, car les hommes ne s'y veulent du tout point occuper, ainsi seulement à la pêche, à la chasse & à la guerre.

Premierement, aiant arraché & fait amas des susdites racines, il les faut grater & ratisser, comme des navers, pour ôter l'écorce, avec des coquilles tranchantes, qu'ils prennent le long de la mer, qui leur servent comme de couteaux, par après les grager & raper, comme du sucre, pour les mettre comme en farine, & en faire épurer leur jus, ou eau, qui est une especie de lait, qui est le plus veneneux que rien qui soit en ces contrées: quand il est fait, il les faut mettre en des conleuvres, ce sont especes de sacs, qui en ont comme la forme, & qui sont faits de la soldire pîcte, à celle fin d'en faire sortir & épurer leur

jus, ou eau, pour l'effet de quoi, il faut faire des incisions ausdits Mappous, qui sont arbres mols; mettant sous icelles lesdites coulevres, ou sacs, entre deux ais, avec une brimballe ou levier, dans les incisions, pour peser dessus, avec des roches, ou perriers à servir de poids, pour les mettre ainsi en farine, & siccité, laquelle ensuite faut étaler sur une platine de fer, ou de terre, faite par un d'eux à cet effet, avec une terre grasse & glutinante, cette platine étant soutenue de trois têtes d'aches rompues, ou de trois petits cailloux, avec du feu clair dessous, & seulement autour d'icelle, & la retourner sans dessus dessous, la faisant cuire de gré à gré, & à loisir, n'ayant qu'un travers de doigt d'épaisseur. La fleur de ce susdit pain s'appelle Cassava Mouchachâ: l'on y fait de la pâte de la susdite farine de Manior, laquelle est si blanche, qu'elle semble avoir été faite de la fleur du froment, l'on tient celle de Cassava ausdits Cartollis, qui sont faits d'un jonc marin, étant especes de ballots ou paniers, & l'envelopent des susdites feuilles de Balliris; que si l'on desire la garder & conserver, même plusieurs années, en ayant eu une partie qui étant cuite il y a près de douze ans, qui est aussi saine que le premier jour qu'elle fut cuite, il la faut exposer aux rayons du Soleil, qui en exaltent toutes les vapeurs, & quand la nuit approche, il la faut retirer aux Cases, à cause de l'humidité qu'elle attireroit: car dans ces lieux il n'y a point d'hiver; néanmoins pendant la saison, on y ressent nuitamment des fraîcheurs, & des rosées extraordinaires, qui s'évaporent au lever du soleil, qui attire d'abord, par ses rais, les exhalaisons de la terre, après quoi les chaleurs sont égales à celles d'autre tems, y étant toujours égales à celles d'autre tems, & comme tempérées, à cause que toutes les vingt-six dernières isles sont scisées la plupart approchant de l'Equinoxe, & toutes à la mer du Nord: voilà un sommaire de tout ce qui regarde le pain.

Il est encor du *Mais*, ou *Milo*, que nous appelons ici bled de Turquie, qu'ils pilent bien fort dans des roches, ou pierres creuses, espece de mortiers: quand il est pilé, ils le roulent en forme de saucisses, & l'envelopent dans des feuilles de balliris, qu'ils font en après cuire dans de l'eau bouillante, & après l'on mange ce pain, qui grâces à Dieu, substance tres-bien.

Pain de Cocu, en *Allem.* Saurthlie, Buchklie. **QUALITEZ**, froid & sec, comme l'Oseille.

DESCR. Il a quantité de petites tiges, rondes & menues, qui naissent toutes d'une seule racine, chacune à l'extrémité a 3. feuilles faites en cœur, tendres & aigrelettes au goût, il y en a de deux sortes, l'une qui a les fleurs blanches faites en étoiles, l'autre a la fleur jaune, & a la racine écaillée.

LIEU, Il naît dans les hautes forêts, & dans les lieux qui sont couverts du Soleil, & fleurit en Avril.

PROPR. Toute la plante est refrigerative comme l'Oseille, ensuite elle éteint la soif & les ardeurs de l'estomac, elle rafraichit le foie, & fortifie le cœur. L'eau distillée de toute la plante est bonne à boire dans les fièvres chaudes: quoi que le suc beu avec du sucre soit plus efficace, elle arrête le vomissement de l'estomac, les feuilles appliquées en emplâtre, sont bonnes aux inflammations & aux fluxions chaudes.

Pain de Pourreau. C'est une chose merveilleuse que le jus de la racine de pain de pourreau, attiré par le nez purge le cerveau, & son eau distillée attirée aussi par le nez étanche soudain le flux de sang; la même eau buë à la quantité de six onces, avec une once de sucre, arrête soudain le sang, déconlant de la poitrine ou du ventricule ou du foie, consolide les vaisseaux si quelques uns sont rompus: ce que j'ai moi même expérimenté, son jus bu au poids de deux dragmes avec l'Oximellache le ventre, & délivre les opilations du foie & de la rate; c'est pourquoi il est singulier pour les hidropiques & heriques, mais il y faut mêler un peu de mastice, ou de muscade, ou de rhubarbe, pour corriger sa vehemence, il est incroyable qu'elle donne alegeance aux coliques & autres tranchées, son jus quand on le mêle dans les clisteres, de combien de façon sert-il aussi en onguent, liniment & cataplasmes, que l'on ordonne pour les duretez & tumeurs de rate & du foie: si vous faites tremper ses racines hachées menues en huile rosat, ou camomille, ou d'amandes douces, étant bouilli y ajoutant quelque peu de vin, enfin les exprimerez, telle huile instillez de deux ou trois gouttes dedans les oreilles, guerit les bruits & surdité, principalement si par dessus les oreilles vous appliquez le marc de ses racines, au soir alant au lit, ou bien hachez menu ses racines, pilez les avec pesches & amandes ameres, faites le tout tremper en eau de vie, puis l'exprimez, instillez quelques gouttes dans les oreilles & vous serez guerit de la surdité.

QUALITEZ, ch. & sec au 3. d.

DESCR. Le grand pain de pourreau a les feuilles plus grandes que le Lierre, rougeâtres avec quantité de tâches dessus, & blanchâtres au dessous: la tige est longue de quatre doigts sans aucune feuille, sur laquelle sont des fleurs rouges qui ont la forme de violette, d'une odeur agréable.

LIEU, Il naît dans les bois & à l'ombre, notamment dans les montagnes proche S. Claude: il perd au mois d'Août ses feuilles & pousse ses fleurs en Septembre.

PROPR. Il est absterif, aperitif, digestif, & attractif: la racine a quelque chose de venimeux, on s'en sert pourtant pour une forte purgation, & on en donne un scrupule dans de l'eau miellée à ceux qui ont la jaunisse, ce qui les fait suer, dissipe les humeurs visqueuses, desopile le foie & la rate, sert à l'hidropisie & à la colique: le suc de la racine tiré par le nez est bon contre la migraine & le mal de tête inveteré, & aux maladies froides de la tête.

Eaux pour faire le Pain. Les eaux pour faire le pain les plus legeres sont toujours les meilleures pour le pain: il seroit à souhaiter qu'on eût par tout de celle de Gonesse, mais cela ne se peut, c'est pourquoi il faut se servir de celle que les lieux, où nous sommes, nous fournissent, les plus legeres sont ordinairement celles des puits, ou des fontaines, & tout ainsi les meilleures pour faire le pain: celles des rivieres aiant toujours quelque chose de grossier.

Le Four. Prenez garde qu'il soit étroit d'entrée, bas de chapelle, qui est la voûte, & qu'il soit chauffé bien également, & de longue main, afin que la chaleur penetre dans le mur, il faut souvent ôter les cendres de dessus l'aire, qui

vaut mieux, dit-on, quand il est fait de terre franche, que lors qu'il est pavé ou carrelé.

De la façon de faire le pain Bourgeois. C'est en ce point ici où se connoit l'adresse de la Mere de Famille, soit en faisant le pain elle-même, soit en lui faisant donner la véritable façon pour être bon, son œil y est fort nécessaire, pour les raisons, que j'ai dites, lors que j'ai parlé de ce qu'elle devoit faire pour ce qui regardoit l'économie de la Campagne; & si elle ignore ce que c'est que de faire du pain, elle n'a qu'à lire ce qui suit, & elle l'apprendra.

Dans votre maison de Campagne, on paîrira donc de deux sortes de pain, l'un pour le Maître & la Maîtresse, & l'autre pour les domestiques.

Celui du maître sera d'autant meilleur, que plus la farine sera pure de froment, & se façonnera ainsi, vous prendrez à peu près la sixième partie de la farine dont vous voudrez faire du pain, que vous mettrez en levain.

Du Levain. Pour le détremper, si c'est en hiver, vous lui donnerez l'eau la plus chaude que vous la pourrez souffrir à la main; & si c'est en été, il suffira qu'elle soit un peu tiède; & ainsi à proportion dans les deux autres saisons.

Cela fait, vous prendrez ce levain, que vous garantirez d'avoir froid en quelque saison que ce soit: car s'il venoit à se refroidir, vous vous trouveriez trompé dans l'effet que vous en attendiez, & au lieu de vous rendre un pain léger, vous en donneroit un qui seroit massif & fort pesant.

De la Pâte. Le lendemain dès le matin, vous prendrez votre levain, que vous détremperiez tout doucement avec votre farine dont vous ferez la pâte, que vous paîrirez fort molle, pour faire que votre pain soit léger, & par conséquent plus agréable à manger; votre pâte étant bien paîrie, vous la mettrez dans des jattes, & vous y enfoncerez votre poingt jusques au fonds en deux ou trois endroits, & la couvrirez de quelque bonne couverture, pour le mieux faire revenir.

Au bout de quelque tems, moins en été, & plus en hiver, vous regarderez à votre pâte, & lors que vous verrez que ces trous que vous y avez fait avec votre poingt seront bouchés, ce sera une marque que votre pâte sera assez revenue.

P A L.

PALAIS de Bœuf. Prenez un palais de Bœuf qui soit à demi cuit, ôtez en la peau où touche la langue, coupez-le par morceaux, passez-le à la poêle avec du beurre, mettez-le cuire avec du bouillon & un verre de vin, assaisonnez-le de sel; de poivre, de ciboulettes entières que vous retirerez, faites y une liaison avec un peu de farine, & puis le servez.

PALPITATION. La Palpitation est un mouvement depravé du cœur, qui se fait lors qu'il se dilate, ou qu'il se comprime contre son ordinaire, ce qui arrive par toute sorte d'intemperie, soit par le vice des humeurs, ou même sans humeurs, & quelquefois de ce qui peut être contenu dans le pericarde, ou dans ses membranes. La cause de la palpitation est interne ou externe. Interne par la grande chaleur & plénitude de sang, ou par la quantité des fumées, & des mauvaises

V. Partie.

vapeurs, ou par une pituite si abondante, & si froide, que le visage en est pâle & le pouls lent, & petit. Externe, par le poison, ou par un air pestilentiel, ou par la morsure de quelque bête, ou par l'esperance, ou par la crainte ou par la communication avec l'estomach, la rate, les intestins, ou le ventre, ou le pericarde, ou quelque artère voisine. Aux accidens internes, s'il y a plénitude de sang, il en faudra tirer suivant l'âge, les forces, le sexe & la saison.

Si les fumées ou les mauvaises vapeurs viennent de chaleur, ou d'obstruction, l'on saignera non seulement du bras, mais encore du pied. Que si le batement étoit extrêmement violent, pour l'apaiser d'abord; l'on appliquera une ventouse sèche sur le cœur, & la ventouse étant ôtée, on mettra à sa place deux dragmes de theriaque, avec dix grains de safran en poudre étendu sur un petit morceau de drap, ensuite l'on fera prendre les bains; sinon l'on leur donnera des lavemens composés de son, de pourpier, de laitues, de concombres avec un peu de vinaigre, & de la même decoction on s'en servira de fomentation deux à trois fois le jour.

L'on fera user d'une tisane faite avec des pommes, & des pruneaux. Ceux qui aimeront la douceur y pourront ajouter du miel de Narbonne, ou du sucre, ou de la reglisse. Après avoir pratiqué quelques jours ces petits remèdes, l'on purgera pour la première fois avec une once & demie de casse mondée; ou avec une once de Catholicon double dissous dans deux verres de petit lait, que l'on prendra à une heure de distance. Deux à trois jours après l'on purgera derechef, ajoutant dans la medecine une once de sirop de fleurs de pêcher, ou deux cuillerées du jus de violettes.

Les bouillons seront assaisonnez de pourpier, de laitues, d'ozeille, ou du jus d'orange; en hiver à la place des herbes l'on y mettra du verjus, ou des capres, ou un gros de crème de tarre.

L'on défendra de manger ni trop salé, ni épicé, ni viandes grossières & indigestes, & l'on trempera le vin.

L'on permettra l'usage du fromage mol, du lait, de la crème, du caillé, comme aussi les pêches, les pavis, les pommes, les cerises, les poires, les melons, & les concombres. L'on conseillera de plus de ne pas serrer le col, ni les reins, ni les jambes, ni les cuisses.

Si la palpitation venoit d'une abondante & froide pituite, l'on fera prendre une dragme de pilules d'aloës avant souper, ou le matin à jeun avec deux onces de manne fondue dans un bouillon, ou avec demie once de tablettes de *succo rosarum*. L'on ordonnera l'usage du theriaque, ou de l'orvietan, ou un peu de vin d'absinthe, ou du vin d'Espagne, ou de rossolis; sinon l'on composera cette opiate. Prenez quatre onces de conserve de fleurs de buglose, mêlez-y demie once de corail préparé, avec deux dragmes de poudre de santal citrain, & autant de santal rouge, & un peu de vin d'Espagne, ou de rossolis; la prise sera d'une demie once soir & matin, sinon l'on pourra prendre tous les matins quatre cuillerées de jus de buglose, ou de borrache, l'on fera faire un exercice modéré, beaucoup d'abstinence, & on interrompra le dormir du midi, en s'exerçant à quelque chose d'honnête & divertissant.

Si elle étoit causée par le poison, ou par un air empesté, ou d'une morsure de quelque bête, ou

d'une joie ainsi que d'une crainte, ou d'une tristesse excessive, les unes se gueriront par le contrepoison & les autres en moderant leurs passions.

Si elle procede, soit par le consentement des poulmons, de l'estomach, de rate, de la matrice, des intestins, ou du ventre, en soulageant telles parties, l'on en retranchera la cause.

Voici d'autres remedes Chimiques de Monsieur Lemery de l'Academie des Sciences & Docteur en Medecine, contre les Vapeurs & les Palpitations.

Armoise en decoction.

Esprits volatiles de sel armoniac & d'urine, la dose est depuis 6. jusques à 20. gouttes.

Esprits de Sel, de Nitre dulcifié, de Vitriol, de Soufre, la dose est depuis 4. jusqu'à 8. gouttes.

Esprit de vitriol de Mars, la dose est depuis 4. gouttes jusqu'à 12.

Teinture de Mars tirée par le sel armoniac, la dose est depuis 4. gouttes jusques à 20.

Sel Policreste, la dose est depuis demie dragme jusques à 6. dragmes.

Sel de Soufre, la dose est depuis 10. grains jusques à 2. scrupules.

Eau de melisse magistrale, la dose est depuis une dragme jusques à une once.

Esprit de teste humaine, la dose est depuis quatre jusques à vingt quatre gouttes.

Huile de teste humaine, la dose est depuis une goutte jusques à 6. & mise au nez.

Elixir antiepileptique, la dose est depuis quatre gouttes jusques à vingt.

Sel volatile de Karabé, la dose est depuis quatre jusques à seize grains.

Crystal de tartre, la dose est depuis demie dragme jusques à trois dragmes.

Huile de Succin rectifiée, la dose est depuis une goutte jusques à 4.

Eau de la Reine de Hongrie, la dose est depuis demie dragme jusques à 2. dragmes.

Sels volatiles de vipere, de corne de cerf, d'urine, de tartre, la dose est depuis une dragme jusques à seize grains.

Eau de canelle, la dose est depuis une dragme jusques à trois.

Teinture de canelle, la dose est depuis demie dragme jusques à deux dragmes.

Teinture d'antimoine, la dose est depuis quatre gouttes jusques à vingt.

Antihetique de Poterius, la dose est depuis 10. grains jusques à 2. scrupules.

Eau d'arquebuse pour faire sentir.

Sauge en conserve ou en decoction.

Eau de fleur d'Orange, la dose est depuis 1. dragme jusques à une once.

Elixir de propriété, la dose est depuis 7. jusques à 12. gouttes.

Huile de vitriol dulcifiée, la dose est depuis quatre gouttes jusques à dix.

Teinture de Quinquina faite avec le vin ou avec l'eau, la dose est depuis une once jusques à quatre.

Tinture de Mirrhe, la dose est depuis 6. gouttes jusques à 15.

Sel volatile huileux aromatique, la dose est depuis 4. grains jusques à 6.

Esprit volatile huileux aromatiques, la dose est depuis 6. gouttes jusques à 20.

Huile de brique apliquée exterieurement & donnée interieurement, la dose est depuis 2. gouttes jusqu'à 4.

Resine de Succin, la dose est depuis six grains jusques à 15.

Huile de camphre, la dose est depuis 2. gouttes jusqu'à 6.

Camphre, la dose est depuis 1. grain jusques à 6.

Teintures de castor & de safran, la dose est depuis 4. jusqu'à 12. gouttes.

Esprit de vin camphré, la dose est depuis 2. gouttes jusques à huit.

Eau de melisse, ou d'armoise dans laquelle on a éteint 5. ou 6. fois du camphre enflammé, la dose est depuis 1. once jusques à 6.

On peut aussi presenter au nez

L'huile de Succin épaisse, l'huile volatile du sel armoniac, l'esprit d'urine l'eau de la Reine de Hongrie, le camphre, l'huile de papier, l'huile de gomme armoniac.

P A N.

PANACEE antimoniale. Cette operation est un tartre soluble, rendu émetique par du beurre d'antimoine, & resout en liqueur par l'humidité de l'air.

Mettez dans un grand matras demi livre de beurre d'antimoine, une livre de cristal de tartre subtilement pulverisé, & six livres d'eau commune un peu chaude, broüillez bien le tout, & bouche le matras d'un bouchon de papier, placez-le sur le sable, & faites dessous un feu gradué jusques à faire bouillir la liqueur, ce que vous continuerez pendant sept ou huit heures: versez y ensuite peu à peu une livre d'huile de tartre faite par défaillance & chauffée, il se fera une effervescence, laquelle étant passée, vous filtrerez la liqueur encore chaude, & vous en ferez évaporer l'humidité dans un vaisseau de verre ou degrez au feu de sable jusques à siccité, il vous restera une maniere de sel ou de tartre émetique qu'il faudra exposer à la cave ou en un autre lieu humide, il s'en refondra une bonne partie en liqueur claire que vous verserez par inclination dans une bouteille de verre, & vous la garderez, c'est la panacée antimoniale.

Elle est émetique, mais elle agit foiblement. La dose est depuis huit jusques à vingt gouttes dans du bouillon ou dans quelque autre liqueur appropriée.

REM. Cette preparation est appelée communément panacée universelle, elle a été décrite autrefois avec beaucoup plus de circonstances, mais qui reviennent exactement à la description que j'en donne ici.

Pour bien faire l'operation, il faut que le matras soit assez grand, en sorte qu'il n'y en ait guere plus de la moitié de rempli, afin que la matiere trouve assez d'espace vuide pour se rarefier en bouillant: il est bon de faire chauffer l'eau avant que de la mettre sur le beurre d'antimoine & le cristal de tartre, tant afin que le mélange s'en fasse plus vite, qu'afin d'échauffer le vaisseau, en sorte qu'il ne soit pas si en danger de casser, quand on aura mis du feu dessous.

On fait bouillir la matière long-tems, afin que le cristal de tartre s'emprenne autant qu'il pourra de la substance émetique du beurre d'antimoine.

L'effervescence qui arrive, quand on verse l'huile de tartre sur la matière, vient de ce que les acides du cristal de tartre & du beurre d'antimoine courent avec violence dans les pores du sel alkali de tartre, & les écartent rudement.

En faisant évaporer la liqueur filtrée, il faut observer de l'agiter sur la fin avec une espatule de bois, au fond du vaisseau, car autrement elle ne manqueroit pas s'épaississant en sel de s'y attacher, & d'y brûler; cet accident arriveroit à cause que le cristal de tartre n'est pas un sel pur, c'est un mélange de tous les principes. Or, comme il contient par conséquent de l'huile, il est sujet à se torréfier & à se brûler.

Ce sel, qui est un véritable tartre émetique, se résout en liquent par l'humidité de l'air, comme font tous les autres sels, mais il en reste une portion qui tombe au fond du vaisseau en manière de magistère & qui ne se met jamais en liquent.

On ne doit appréhender aucun effet violent de cet émetique, il est des plus temperez, parceque le sel de tartre, qui y a été mêlé, a fixé & rompu en partie les pointes du soufre salin de l'antimoine.

PANACEZ de Chiron. Ital. *Panaces chirania*.

Qualitez, ch. du 2. au 3. d. & sec au 3.

DESCR. Le Panacez Chiranium, ou Flossolis a les feuilles longues, presque comme celles de l'Hillope, produisant une fleur semblable à celle de la quinte-feuille, plus grande toutefois, & jaune comme de l'or, elle jette plusieurs jettons minces, & durs comme du bois, la racine fait deux branches qui s'étendent de côtés & d'autres entre deux terres, fort cheveluës & dures comme le bois.

LIEU, elle croit sur les Monts-Pelins de Thessalie dans les lieux gras.

PROPR. Elle est propre pour consolider les ulcères, & à étancher le sang des racines, elle guérit aussi les ulcères de la bouche, & des parties honteuses, si on les lave de sa décoction faite avec du vin; pris en breuvage il est singulier à ceux qui crachent le sang; étant broyé avec les racines, il est souverain aux éaguessanguës, & même pour arrêter l'abondance du flux menstruel.

PANACEE. Ital. *Panace heraclio*, Esp. *Asclepia Opaponaca*. All. *Heylwin*.

Qualitez, ch. au 3. sec au 2. d.

DESCR. Le panacez fait une tige haute, grosse, & cotonée, blanche par dehors, & lagueuse, il a des feuilles grandes, vertes, rudes la plupart qui sont au pied de la tige, couchées par terre, semblables à celles du figier, partagées en cinq, & créées autour, il y a aussi d'autres petites feuilles autour de la dite tige jusques en haut, où il y a un bouquet comme celui de l'aneth, où il produit les fleurs jaunes & une graine bouillante, odorante & chaude.

LIEU, il croit en Cécene, en Libie, & en Macédoine, l'Oppoponax se tire au tems des moissons, ainsi qu'on peut l'apprendre dans Matthiote, liv. 3. ch. 48.

PROPR. Le meilleur Oppoponax, est celui qui est fort amer étant blanc & consistant au dedans, & jaune au dehors, étant aussi lisse, gros, fragile, tendre, d'odeur forte, & qui se fond incontinent en l'eau, il échauffe, imollifie, & subtilise.

PANAIS. Le Panais ne se multiplie que de graine qui est plate, d'un rond un peu ovale, & comme bordée, rayée dans sa longueur, couleur de paille un peu brune.

PANAIS d'Asclepie. Ital. *Panace Asclepia*, Allem. *Heylwin*.

QUALITEZ, ch. presque au 3. d. & sec au 2. d.

DESCR. Cette plante jette une tige grêle de la hauteur d'une condée qui commence dès le bas, par des petites branches garnies d'icelles, opposées les unes aux autres jusques au bout d'icelles, qui sont toutes séparées par des filaments comme des cheveux, approchant de celles du fenouil, un peu plus grandes & velues, & fort odorantes; au bout de la tige il y a un bouquet qui porte la fleur jaune & odorante, la racine est petite & déliée.

LIEU, il croit sur les côraux & lieux rudes.

PROPR. Ses fleurs & sa graine sont propres contre les ulcères, même contre les corrolifs, les appliquant avec du miel: on les boit avec du vin contre les morsures des serpens, & on les applique aussi dessus avec de l'huile, il est singulier pour guérir les maladies chroniques.

PANAIS, ou *Pastenade*, Ital. & Esp. *Pastinaco*, All. *Pastene*.

Qualitez, ch. & sec.

DESCR. Le Panais cultivé a la tige fort haute avec de petites branches, qui naissent du milieu d'icelle au bout desquelles elle jette des bouquets garnis de petites graines en rond, produisant des fleurs jaunes, elle produit auprès de terre quatre petits ailerons, qui portent les feuilles rangées l'une contre l'autre, semblables à celles du frefne & quelques-unes en haut de la tige.

LIEU, il croit dans tous les jardins.

PROPR. Cette herbe a la même propriété que les sauvages: prise en vin, ou en oxycrat est bonne contre la piqueure des scorpions.

PANIC, Ital. *paniz*, Esp. *Panizo*, All. *Vuelfchehirse*.

DESCR. Il est semblable au millet à l'égard du chaume, de la feuille, & de la racine, la différence est pour l'épi, parce que le Panic l'a long d'un pied, fort serré & garni d'une grappe fort épaisse quia forcée grains velus, il y en a une espèce dont les grappes sortent un peu dehors, comme s'il y en avoit plusieurs; & celle-ci est fort fertile. Les épis de quelques-uns sont blancs, des autres jaunes, & des autres roux.

LIEU, on les sème dans les champs & dans des lieux humides.

PROPR. Il semble au millet, il nourrit peu, il est desicatif, astringent & rafraichissant, on en fait du pain qui resserre, c'est pourquoi on le donne à ceux qui ont la dysenterie, quoi qu'à dire le vrai, le grain serve plus aux oiseaux qu'aux hommes.

PANICAUT, ou Chardon à cent têtes, Ital. *Irvingia*, Esp. *Cardocoma*.

Qualitez, ch. & sec.

DESCR. L'Eringium, est une plante épineuse: ses feuilles sont larges & apures par les bords, & ont un goût aromatique: quand elles sont tendres, elles sont bonnes à manger confites en sel: mais venant à croître, elles deviennent fort piquantes au haut des tiges: à la cime desquelles il y a plusieurs têtes rondes, comme des boules environnées d'épines, dures, fortes & rangées comme des étoiles, dont les unes sont vertes, les autres blanches, & quelquefois on en trouve des bleues.

LIEU, il croit es lieux âpres, on en trouve du vrai auprès de Trente & ailleurs, & fleurit en Juin & Juillet.

PROPR. Sa racine échaufe : étant buë elle provoque l'urine & les mois, & chasse les ventosités, buë dans du vin elle sert contre le poison, les morsures des serpens, & aux maladies du foie : on en prend le poids d'une dragme.

PANICAUT marin, en All. *Cruyzevortele & Endelous.*

Qualitez, temperé en chal. & froidéur.

DESCR. L'Eringium marin a les feuilles plus larges que le suivant, qui sont rontes environnées de pointes & d'épines : les racines sont plus longues & plus tendres, & meilleures à confire que celles de l'autre, découpées tout autour de couleur de vert naissant, sa tige est plus charnue, plus grosse & plus unie, avec des têtes bleues.

Lieu, il nait sur le rivage de la mer, sur tout auprès de Venise, & à Jerols, & fleurit en Juin & Juillet.

PROPR. Il est moins sec que le precedent, la decoction de ses racines desopile le foie & est fort bonne à la jaunisse, & à l'hidropisie, sa racine prise en decoction de buglose ou de melisse est bonne au mal de cœur, à l'esquinancie, aux obstructions des reins & de la matrice, prise avant le repas elle empêche de s'enivrer & resserre le ventre.

P A O N. Au bout de trente jours que les petits sont éclos, & la mere-nourrie diligemment en son convoir ainsi que nous l'avons dit de la poule, on la met sous la cage en lieu où le Paon ne puisse venir : car il hait & fait mal à ses petits, jusques à ce qu'ils aient la cresse, & lors qu'ils la font, il les faut tenir bien chandement, car ils sont fort malades, & en meurent le plus souvent.

Ponte des Paonnesses. Qui veut que la Paonnessse fasse les trois pontes, il en faut donner à conver aux poules les plus grandes, plus adroites & plus vieilles, au commencement du croissant de la Lune, & laisser les Paonnesses parachever leurs pontes, & comme nous avons déjà dit en la nourriture des poules, on leur en donnera cinq de Paonnessse le premier jour, & neuf des leurs, puis le dixième jour on ôtera les neuf de poule, & on en remettra neuf autres, par ce moien vous trouverez au terme de 30. jours qu'il écloreont tous ensemble : & ainsi en ferez à plusieurs poules en un même tems, & pour ce que l'œuf de la Paonnessse, pour sa grosseur ne peut être aisément remue de la poule, vous les remuerez doucement, quand la poule sortira pour se repaître, & marquerés avec de l'encre l'endroit de son dessus, afin que quand vous y voudrez continuer, vous voyez si elle aura remué & retourné, autrement vous y perdriez tems, & quand tout est éclos, donner tous les poulers à une seule poule, & les paonnoux à une autre, & prenez garde que celle qui mène les poulins, ne voie ou hante avec l'autre, qui mène les paonnoux, car elle laitroit incontinent les siens, du dedain & jalousie de la grandeur & beauté des autres.

Paon de couleur blanche. Quand la Paonnessse couve, elle se retire & cache du male en lieu le plus secret qu'elle peut : car il ne cesse de la chercher & s'il la trouve, il la bat pour la faire denicher, & casse ses œufs. Quand elle couve, si on la veut couvrir d'un drap blanc, elle engendrera des

poulins tout blanc, non de couleur gemée, pour ce même effet on les peut enfermer en des cages ou recks, enduits & polis de quelques draps ou peintures blanches, en sorte que tout ce qu'elle regardera en couvant soit de couleur blanche.

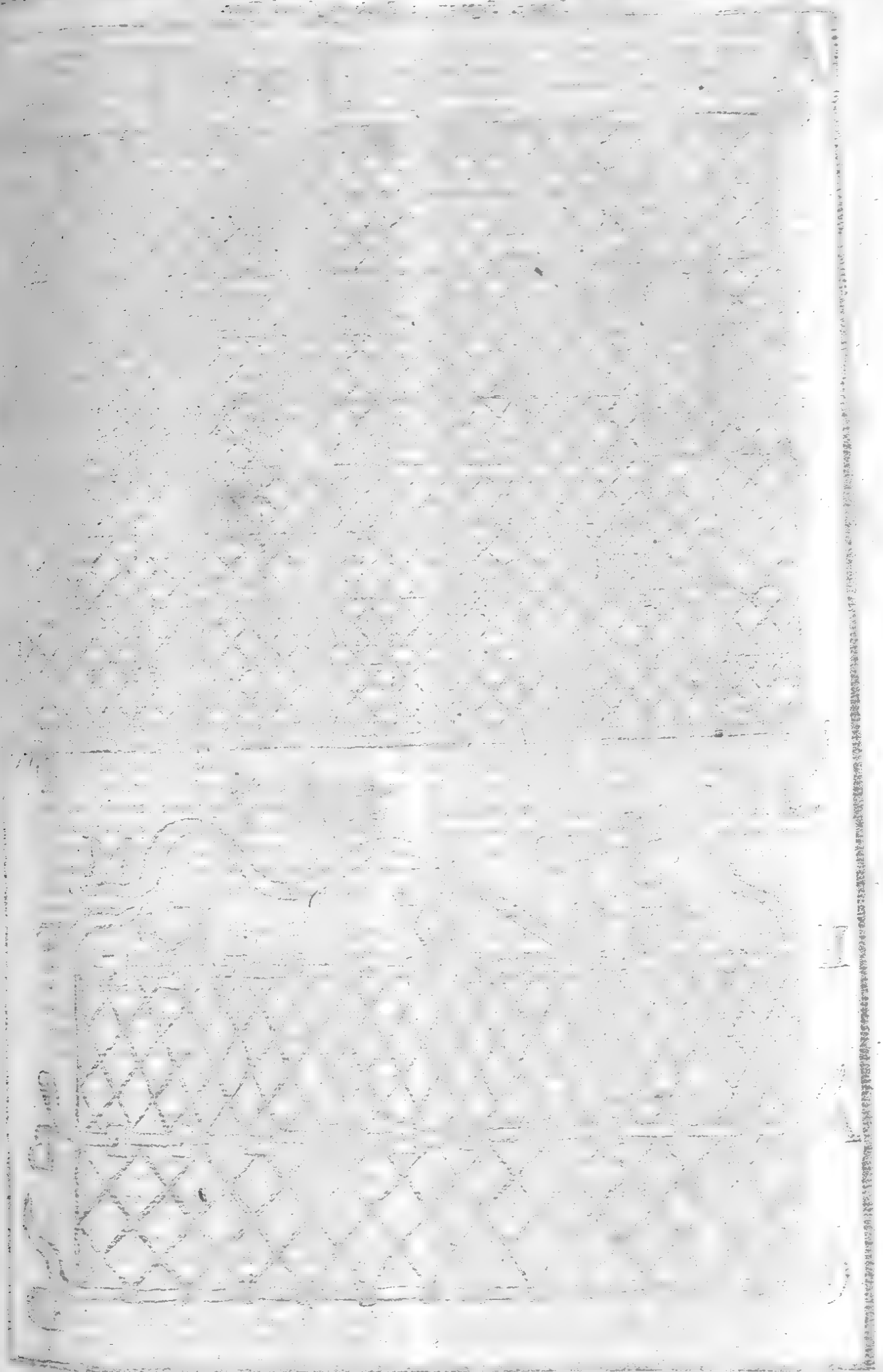
PANTIERE, filet pour des oiseaux. Quand la saison aprochera de rendre les pantieres, vous devez avoir soin de faire netoier la place où doit tomber le filet, & renouveler les perches qui sont au hant des arbres, si elles sont pourries, sinon les faire relier avec de nouveaux liens, & remettre d'autres poulies ou boucle de verre, parce que les cordes qui passent dedans les usent à la longue, & que les cordes avec lesquelles elles sont pendues se pourrissent, il faut aussi acommoder la loge, & remettre un autre-crochet en terre, & visiter le filet s'il n'y a rien de rompu ou mangé des rats & souris, & le rabiller. On aura deux ou trois livres de cordes, qui soient fortes, & moins grosses que le petit doigt, les cordiers l'appellent de la bablue ; aiant tout votre fait en état vous irez sur le lien aux heures de la volée, c'est à dire le matin à l'aube & point du jour, & le soir au soleil couché, & rendrez la pantiere en cette sorte.

Déployez la corde au milieu de la place nette, & faites une boucle au bout d'une de vos ficelles qui pend aux arbres, & tirez la tant que la corde soit passée dans la poulie, & lors que vous en anrez le bout atachez y une pierre-pesante de quatre ou cinq livres & la laisserez au pied de l'arbre, puis prenez l'autre bout de la corde, portez-la au crochet O. Q. & la conpez de longueur convenable, faites y une boucle comme à l'autre bout, & la passez au crochet, ainsi que montre la 11. figure, ajostez l'autre de même : cela fait, déployez le filet dans le milieu de la place nette, entre les deux arbres, portez-en un bout au côté A. & le liez à la pierre où est ataché la corde, & l'autre bout du filet sera lié pareillement à la pierre du côté B. après quoi vous irez-proche le crochet O. Q. & tirerez les deux cordes ensemble sans ôter les bouts qui sont passez au crochet, & quand le filet avec les pierres M. N. se remonte jusques aux poulies, ainsi que le fait-voir la premiere figure, vous tournerez les deux cordes ensemble trois ou quatre tours sur le crochet pour empêcher que le filet & les pierres ne retournent à bas, puis on atachera chaque ficelle, qui pend à chaque coin du bas du filet au pied des arbres A. & B. afin de le tenir en état, & d'empêcher que le vent ne le fasse aller de côté & d'autre.

Le filet étant bien rendu, il faut retourner les cordes de dessus le crochet, & s'asseoir dans la loge R. les tenir ferme des deux mains, & prendre garde qu'elles ne soient embarrassées l'une avec l'autre, non plus qu'autour du crochet, ni à donner dans le filet, elle s'échaperoit, s'il y avoit quelque chose qui empêchat les cordes de couler : c'est à quoi l'on doit bien prendre garde.

Pendant que vous rendrez les cordes écartées dans la loge, aiez toujours la vue sur le filet, afin d'ouvrir les deux mains, & à laisser tomber les cordes si qu'une becasse frapera contre la pantiere, où elle s'envelopera incontinent, & tombera avec le filet sur la terre, il faudra promptement lui rompre une aile, & avec le ponce lui crever la tête, puis sans s'arrêter à la vouloir ôter des filets, il faut courir au crochet reprendre les deux cordes ensemble, remonter le filet, & se retirer dans

THE NATIONAL BUREAU OF INVESTIGATION
UNITED STATES DEPARTMENT OF JUSTICE
WASHINGTON, D. C. 20535



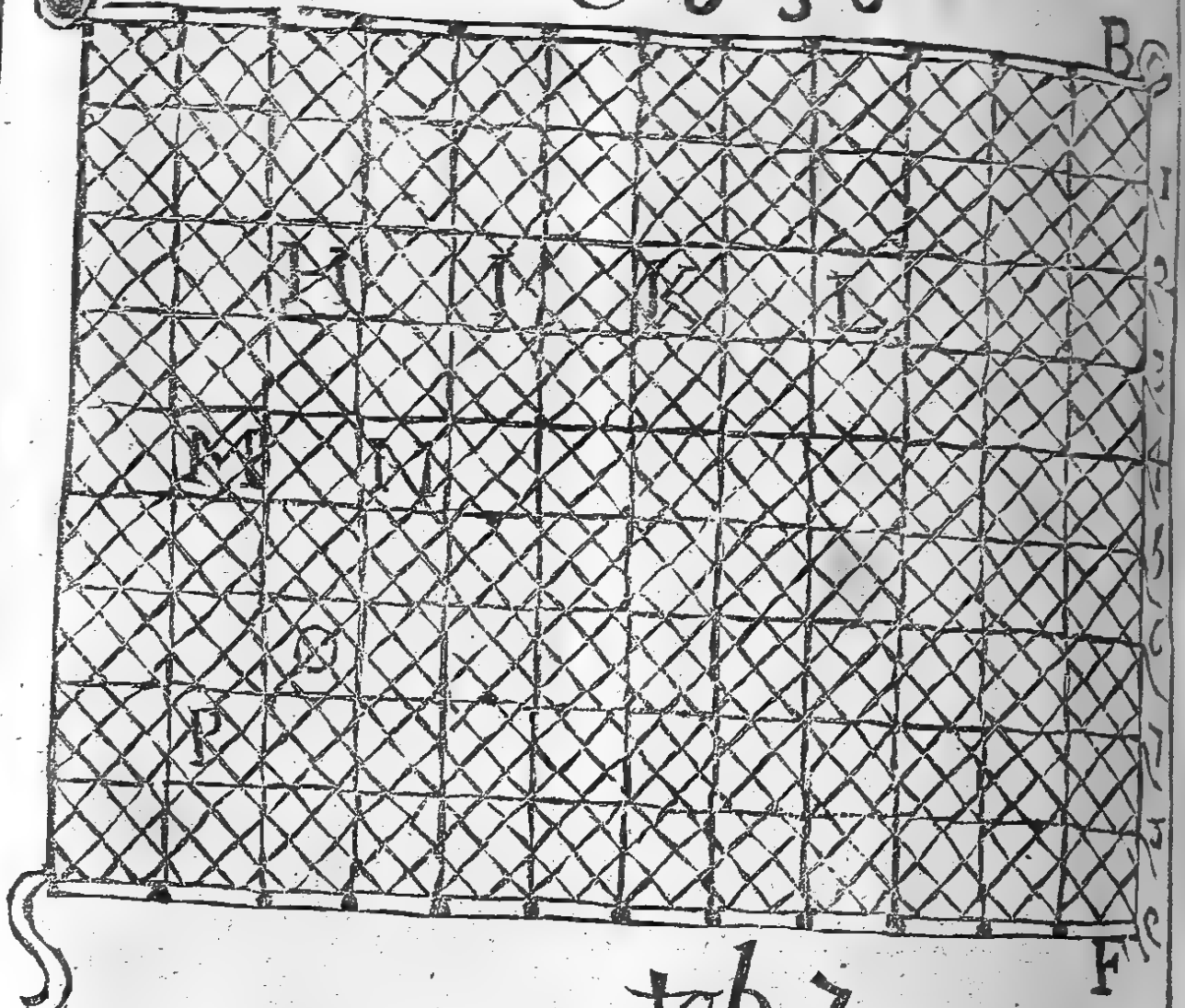
SEPTIEME PLANCHE
POUR FAIRE UNE PANTIERE EN TRAMAIL OU CONTRE-MAILLE

Table 7. Page 37. 2. Partie du second Tome.

A

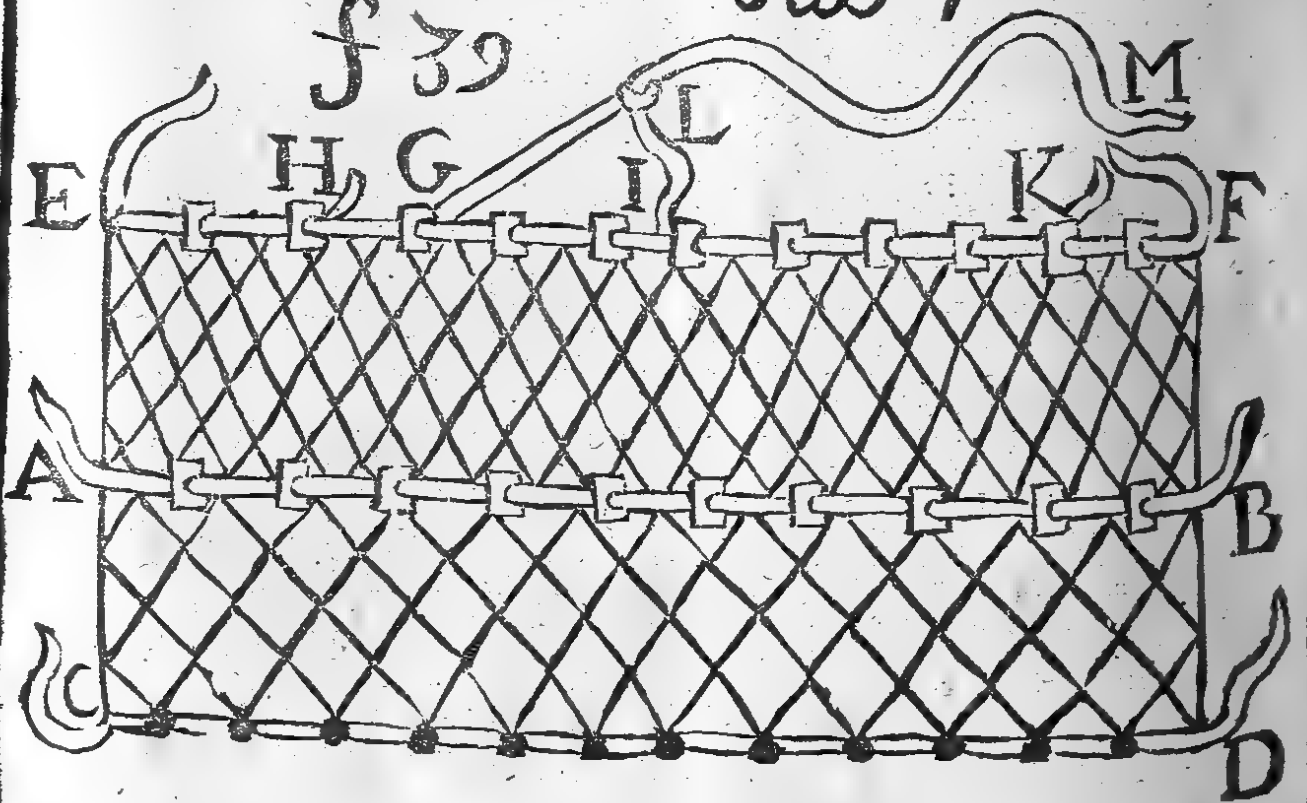
e f 38

B



tab 7

f 39



la loge comme auparavant, & quitter derechef pour en prendre d'autres; quelquefois on n'a pas le tems de remonter le filer, qu'il en passe par dessus, & d'autres donnent dedans qu'il n'est que demi monté, vous pouvez juger par là, que plus la personne est prompte à rendre & remonter la pantiere, plus elle prend de gibier; beaucoup de fois il s'y prend une compagnie de perdrix tout d'un coup, principalement quand il y a quelque piece de terre ou vigne proche, & au droit de la passée, & le plus souvent quand il s'en rencontre des deux côtés: lors que la passée ou claisiere est sur un chemin, mais un peu à l'écart, on y prend par rencontre des lièvres, renards, & loups, c'est par cette raison que vous devez toujours porter quelque bâton ferré pour les tuer, ils ne s'y prennent pourtant pas si aisément, que les beccasses: encore qu'ailleurs je montre la maniere de prendre les bêtes à quatre pieds, je ne crois pas que l'on trouve à redire si j'en parle en ce lieu; puis que c'est un sujet qui a du rapport avec celui-ci.

Je vous dirai donc qu'il ne faut pas que le filer traîne à terre, il en doit être élevé de quatre pieds, si l'animal vient devant vous il faudra le laisser passer le filer, & sitôt qu'il aura passé, le laissez tomber en même tems, faire du bruit pour épouvanter la bête, qui voulant retourner sur ses pas, s'envelopera dans la pantiere, & vous la tuerez, & retirerez promptement pour remonter le filer, si par hazard elle venoit de derriere vous, il faut attendre qu'elle soit avancée jusques à une ou deux toises du filer que vous laisserez tomber, & l'épouvanterez en même instant, elle yodra retourner sur ses pas lors qu'elle apercevra la pantiere: mais vous voyant elle fuira du côté du filer, & se jettera dedans.

Si la pantiere est étendue proche d'un étang ou des prairies aquatiques où les canards frequentent, on y en prendra: mais il faut que la loge soit si bien faite, qu'il ne vous puissent apercevoir, il y a deux moïens pour tenir les cordes de la pantiere sans se faire mal aux mains, & vous garantir du froid.

Le premier moïen est, suivant la 11. figure de la même table, supposé que le crochet soit marqué du chiffre 1. les bouts des deux cordes 2. & 3. & que les deux lignes 5. & 6. soient les cordes bandées, qui tiennent le filer tendu; lorsque vous serez assis dans la loge, tenez bien fort d'une main l'endroit marqué 7. & de l'autre main passez les deux cordes ensemble redoublées au chiffre 4. par entre vos jambes, & raportez les par dessus la cuisse, puis les tenant bien ferme quittez l'endroit 7. & avec l'une ou l'autre main vous tiendrez ainsi les cordes sans peine: mais soyez bien prompt à l'ouvrir, & écarter les genoux quand la beccasse donnera dans le filer.

L'autre maniere pour tenir le filer sans avoir froid ni se blesser les mains, est représenté par la 3. figure de la même table, supposé que le siege de la loge est à la lettre R. coignez un piquet H. gros comme deux fois le pouce & qu'il soit haut de terre de quatre doigts, & à un pied & demi de ce piquet en allant vers la pantiere aux endroits marquez K. & M. mettez en terre deux autres gros piquets, I. L. qui soient élevés de terre environ un pied tout au plus, étant tout deux percez à deux pouces proche du bout d'en haut d'un trou à mettre le doigt, aiez un morceau de bois, N. D.

O. qui soit tourné, & que les deux bouts N. O. ne soient pas plus gros que le petit doigt, afin qu'ils tournent facilement dans les deux trous des piquets, I. L. où on les fera entrer, il faudra faire un trou au milieu de ce bois tourné, qui soit assez gros pour y mettre une cheville grosse comme le doigt, & long de cinq ou six pouces: ce morceau de bois doit être fiché dans les trous avant que de coigner les deux piquets.

Aiez outre cela un autre morceau de bois, H. G. E. qui soit plat comme quelque morceau de douille de tonneau, & l'entaillez par les deux bouts en forme de croissant, afin qu'il se puisse tenir joignant le piquet H. la machine étant ainsi faite: quand vous aurez rendu & monté le filer, supposéz que les deux lignes A. B. en soient les cordes, levez les toutes deux d'une même main, & de l'autre les doublant à la lettre G. tournez les un tour sur le bout D. de la cheville du milieu, puis en poussant l'autre bout E. du côté du filer, vous ferez faire un moulinet au morceau de bois rond N. O. deux trous, & l'arrêterez en posant l'un des bouts de la marchette H. ou F. contre le piquet R. & l'autre contre le bout E. de la cheville, si bien que le poids de la pantiere fera que le moulinet voulant tourner sera arrêté par la marchette, vous pouvez donc par ce moïen tenir les mains dans vos pochettes, sans avoir crainte que le filer tombe, mais aiant toujours le bout du pied sur le milieu G. de la marchette, & d'abord qu'une beccasse donnera dans la pantiere, donnez du pied, le filer tombera aussi promptement, que si vous le teniez avec les mains.

Pour faire une Pantiere en tramail, ou contre maillee. Les pantieres triples, ou contre-maillées servent principalement pour les passées qu'on a faites autour des forêts, elles sont commodes, en ce qu'une même personne en peut rendre plusieurs, sans être obligée d'y guetter, car les beccasses s'y prennent d'elles-mêmes, vous en avez un modèle dans la 18. figure de la 1. table de ce Livre.

Pour y travailler, vous devez prendre la mesure de la largeur & hauteur du lieu où elle doit servir, & l'attacher à un clon pour faire l'aumé en mailles quarrées de la maniere contenue lequel aumé sera de bon gros fil retors en quatre brins, & les mailles de dix ou 12. pouces de large. La toile doit être de fil bien délié, retors en deux brins, & la maille de deux pouces de largeur, ou deux pouces & demi, laquelle toile on fera deux fois ou deux fois & demie aussi longue & large que l'aumé; afin qu'elle ait beaucoup de poche, il la faut mettre entre deux anneaux, & monter tout le filer en cette sorte.

Étendez un des aumés à terre dans une grande place bien unie, & nette de brins de bois, & autres choses qui pourroient vous nuire, attachez le des quatre coins, A. B. E. F. avec des piquets, puis passez une ficelle bien unie & sans aucun nœud dans le dernier rang de mailles qui fait tout le tour de la toile: ce qu'étant fait, il faudra attacher le bout de cette ficelle, & le coin de la toile au coin A. de l'aumé, puis menant la ficelle tout au long du bord A. Q. B. on la liera pareillement avec un coin de la toile, au coin B. de l'aumé, & de là en continuant de mener la ficelle, on attachera un autre coin de toile à la lettre F. & enfin le dernier coin à E. après quoi on dispersera la toile également, en sorte qu'elle fronce & poche

par tout, puis vous passerez l'autre anneau par dessus cette toile, pour lier aussi les quatre coins, avec ceux de l'autre A. B. F. E. quand la toile sera ainsi enfermée entre ces deux anneaux, il faut prendre de bon fil, & attacher le bord des deux anneaux, & la ficelle qui passe dans le bord de la toile ensemble, ainsi qu'on voit par les brins de fil, qui paroissent marquez des chiffres, 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. & faire de même tout autour du filet, pour les trois qui sont les uns sur les autres, n'en faire qu'un, il faudra aussi dans toute son étendue en certains endroits, comme de trois pieds en trois pieds lier avec un brin de fil les deux anneaux ensemble, ainsi qu'on voit par les endroits marquez des lettres, G. H. I. K. L. M. N. O. P. & autres lieux où il y a de petits nœuds, afin que le filet étant rendu en l'air, la toile ne descende dans le bas, ce qu'elle feroit, si les anneaux n'étoient ainsi liés ensemble, & se trouveroit quelquefois plus de poche en un endroit qu'en l'autre.

Ayant ajusté toute la panetière l'on prendra une corde de la grosseur du petit doigt, laquelle on cendra tout autour pour la border, il faudra laisser aux deux coins A. B. deux boucles de la même corde, longues de chacune demi-pied, & aux deux autres coins E. F. on laissera pendre deux autres bouts de corde longs d'une toise, pour lier le filet aux arbres, & le tenir en état pendant les grands vents, & aussi que les becasses s'en prennent mieux.

Il faudra teindre cette panetière en couleur brune, parce qu'elle paroîtroit trop.

Pour faire une pochette ou poche à faisans & perdrix. J'ai montré ailleurs le moyen de faire des filets, comme pochettes, ou poches à lapins, on fera celles pour les faisans & perdrix de la même sorte, elles ne difèrent en rien qu'en la longueur, qui doit être de quatre ou cinq pieds entre les deux boucles; il faut faire ces poches de fil bien delié, & pourtant fort & retors bien rondement qu'il ne se vrille point, on ne les fait jamais que de mailles à lozanges, large de deux pouces chacune; il faudra faire la leveure, ainsi qu'il a été montré cy-devant, de vingt mailles, & quand il sera fait, passer une ficelle bien unie & assez deliée tout autour, ainsi qu'aux pochettes pour les lapins, puis teindre le tout en verd, ou autre couleur que j'enseigne en son lieu & si ces filets ne doivent servir qu'aux faisans, faites les plus forts, c'est à dire, que le fil en soit retors en trois brins, & pour les perdrix, il suffira en deux brins.

Pour faire des panieres aux grandes Forests. Dans les grandes forêts où le bois est également fort & haut, il est bien difficile de faire des clairières à moins d'abatre quantité d'arbres, & encore ne feroit-on pas assuré que la panetière y fut bonne, si ce n'étoit qu'il y eut quelque place de dix ou douze arpens, ou plus, laquelle fut sans arbres, & que la clairière y abouit, sinon vous pouvez experimenter l'invention que fait voir la cinquième figure de la seconde table, je suppose que vous aiez lu & compris l'avertissement du premier chapitre touchant le vol de la becasse, choisissez quelque endroit au bord de la forêt qui soit bien net, par exemple, je suppose les arbres, A. D. pour la forêt, & l'espace entre l'arbre A. & la lettre E. la place nette, qui doit avoir cinq ou six toises de largeur, choisissez un arbre haut & droit au bord du bois, comme seroit celui marqué A. afin

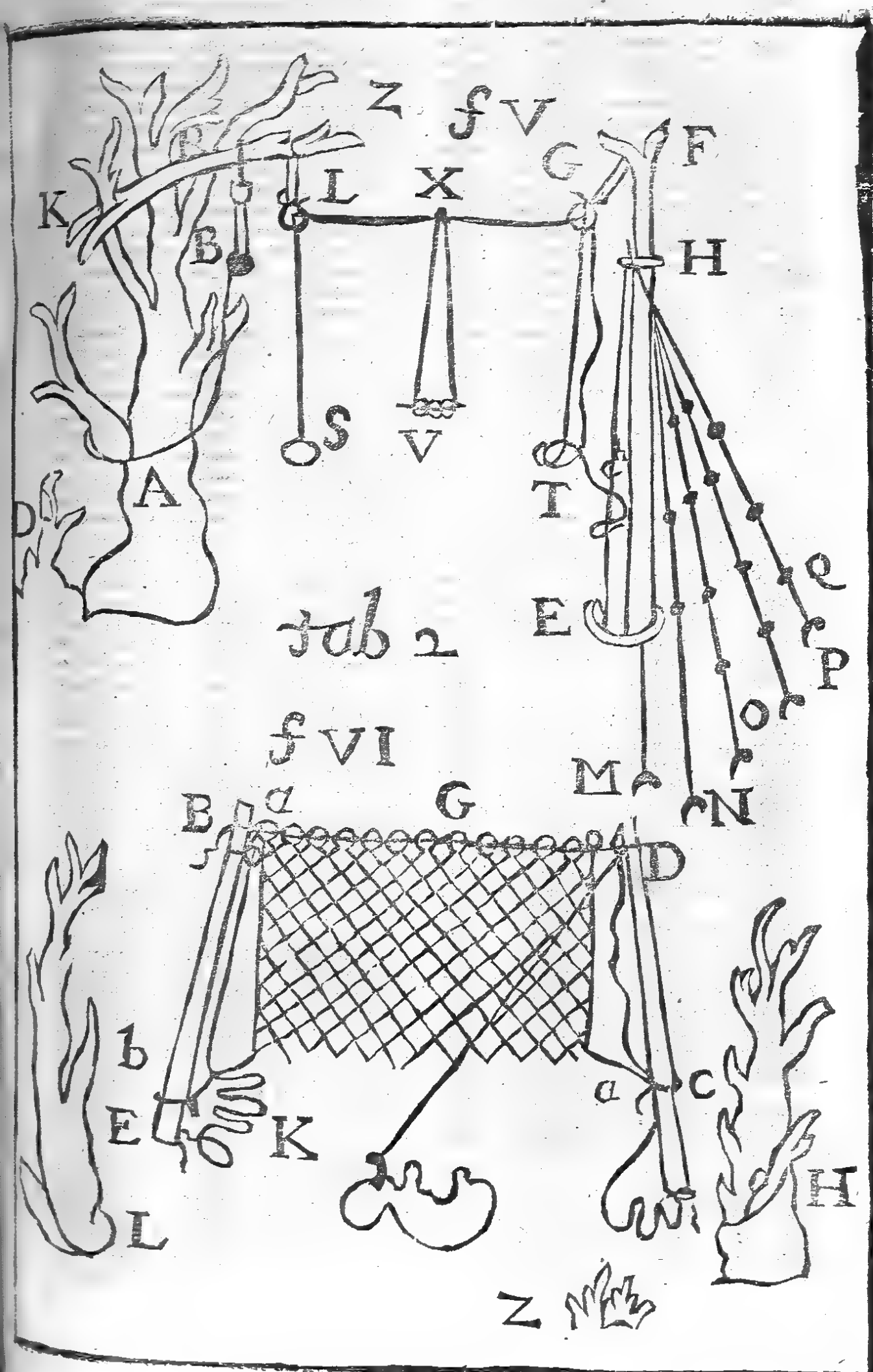
de l'ébranler du côté de la place nette, & y attacher au haut une perche forte, marquée des lettres K. R. Z. tout ainsi que j'ai enseigné en un autre endroit, cherchez dans la forêt un arbre moyennement gros E. F. qui soit le plus haut & droit que faire se pourra, après l'avoir ébranché d'un bout à l'autre, transportez-le sur le lieu de la panetière, & faites un trou en terre à l'endroit E. qui soit profond de trois, quatre, ou cinq pieds, & éloigné de six ou sept toises du bord de la forêt A. posez dedans ce trou le gros bout de l'arbre coupé, relevez-le & l'arrêtez tout droit aiant lié auparavant à deux ou trois pieds proche le bout F. plusieurs liens de bois attachez bout à bout les uns des autres, comme vous le voyez par les lettres A. B. C. D. E. F. G. H. I. K. afin de les arrêter ferme avec des crochets de bois mis en terre tout autour: éloignez du pied E. d'une toise & demie, & de la façon que sont les cordes qui tiennent un mas de navire, ou d'un bateau, il faudra pourtant prendre garde d'en mettre qui aillent dedans la clairière ou espace A. E. de crainte que le filet ne s'y embarrasse, vous observerez de planter si bien votre arbre coupé, que la pointe F. soit panchée d'environ deux pieds sur la passée vers la forêt; & d'y attacher de bonne heure une poulie C. au petit bout, avec une corde ou ficelle passée par dedans, tout ainsi qu'à l'arbre A. où se voit la poulie L. Vous y pourriez bien laisser les grosses cordes: mais parce que les larrons seroient peut-être tentés de les prendre, je vous conseille de n'y laisser que des ficelles & même de les faire courtes, y attachant quelque petite ficelle B. à un bout, & lier l'autre au tronc de l'arbre, en un endroit où l'on ne puisse toucher sans monter principalement à celle de l'arbre coupé E. H. & si vous voulez encore mieux faire, portez avec vous une échelle legere, de six ou huit pieds de haut, pour frustrer les larrons, & vous exempter de la peine qu'il vous faudroit prendre de monter au haut de l'arbre quand on a pris les cordes.

Je veux vous donner une autre invention, qui est, qu'ayant détaché le filet des pierres, après que la volée est finie; vous prenez les deux cordes ensemble, & remontez les pierres jusques aux poulies; puis aiant fait un nœud X. vous le laissez monté seulement deux ou trois toises, selon la hauteur des poulies, puis aiez un baton V. long de deux pieds, fendu par les deux bouts, sur lequel vous ploierez tout le reste de la corde, & la ferez après passer ces deux brins dans les deux fentes des bouts du morceau de bois, & laisserez aller le tout en haut, ainsi les pierres S. T. baisseront jusques à la moitié de la hauteur des arbres, à cause que les cordes sont nouées ensemble à la lettre x. & le reste prendra avec le baton V. si bien que pour les ravoit, il faudra prendre une longue perche avec un crochet au bout pour ne accrocher le morceau de bois V. & le tirer, ou autrement avoir une ficelle, & y attacher une pierre grosse comme un œuf au bout pour la jeter entre les deux cordes par dessus le baton V. & le tirer par ce moyen comme avec le crochet, pour le surplus de la panetière on observera tout ce qui a été dit, il me reste à vous dire qu'il se peut faire un nombre de ces panieres tout autour d'une forêt, & même qu'une personne en peut rendre dix ou douze si les filets en sont triples ou contre-mailliez ainsi que la 38. figure de la table vous l'enseigne.

SECONDE PLANCHE

MANIERE DE FAIRE DES PANTIERES AUX GRANDES FORETS.

Table 2. Page 38. II. Partie du II. Tome.



Autre sorte de Pantiere qui s'appelle volante. Vous ayant montré la maniere de faire de deux façons de pantieres, je croirois pecher contre le dessein que j'ai de donner la connoissance des inventions propres à prendre les oiseaux de passage, si je laissois en arriere l'usage de la pantiere volante, ou à bonclette, que quelques uns appellent pantine & panteine, qui est utile en tous lieux, principalement aux pais où il n'y a que des bois taillis & des forêts, dont les propriétaires ne voudroient pas souffrir l'abat des arbres ou branches necessaires pour construire les deux sortes de pantieres dont j'ai parlé. La 6. figure de la 2. table est faite pour ce dessein. Aiez deux perches E. B. D. C. grosses comme le bras, longues de trois toises & demie, bien droites & legeres, coupées en pointe par le gros bout, vous attacherez à chaque petit bout B. D. une boucle de fer, ou de cuivre, ou de quelque autre matiere propre pour servir en façon de poulie, vous aurez aussi un filer ou pantiere à bonclette, dont j'ai montré la fabrique, par dedans lesquelles bonclettes il faut passer une ficelle forte, qui soit unie & longue de douze toises, laquelle ficelle se voit marquée des lettres à G. C. F. vous la plierez, afin qu'elle ne se mêle pas avec le filer.

Aiez pareillement un crocher de bois F. long d'un pied, & le liez avec tout le bagage, pour s'en servir au besoin, il est à noter que cette pantiere ne s'étend que sur le bord d'un bois taillis proche d'une piece de terre ou vignes, dans les grands chemins, ou allées d'une forêt ou d'un paré, principalement quand ces endroits abontissent sur des campagnes ou placiers qui se rencontrent dans le milieu des bois.

L'on peut encore la tendre au long d'un ruisseau à la queue d'un étang, ou bien d'une conlée de prez à la venue des forêts, bref en tous les lieux où vous croiez qu'il passe des becasses, pour tendre cette pantiere, il faut s'y prendre en cette sorte, supposez que l'arbre L. soit l'abord du bois, ou autre endroit où vous desirez tendre, déployez le filer, prenez un bout de la grosse ficelle qui passe dans les bonclettes, & l'attachez au bout de la perche; à la lettre B. passez une petite ficelle E. K. dans la boucle qui est au bout B. & la nouiez à la premiere boucllette A. de la pantiere, afin de la tirer comme un rideau de lit, piquez après cela la perche tout au rais du bois, L. de sorte qu'elle tienne bien ferme en terre, & soit un peu panchée vers l'arbre H. prenez l'autre bout F. de la grosse ficelle, & le passez aussi dans la boucle D. qui est liée à la pointe de la perche D. C. laquelle vous piquerez pareillement en terre, à cinq ou six toises loin du bois, ou de l'autre perche B. E. après cela retirez vous à six ou huit toises du filer au pied de quelque buisson ou arbre, ou bien de quelque branche qu'on aura piquée exprès vis à vis de la pantiere, comme au lieu marqué Z. on à F. auquel endroit il faudra ficher le crocher, & y lier le bout de la grosse ficelle, & après la tirer toute, jusques à ce que le filer soit monté, & lors vous tournerez la corde, deux ou trois fois autour du crocher, afin de la tenir arrêtée pendant que vous irez tirer la petite ficelle E. K. pour étendre le filer, ce qu'étant fait, retournez au crocher, détournez la corde, & assoiez-vous auprès du buisson sans remuer, aiant toujours la vue du côté de la pantiere, afin de la laisser tomber quand la becasse donnera dedans, & sitôt qu'elle sera

prise il faudra la tuer, & remonter promptement le filer, & tirer la petite ficelle pour les tendre, & faire tout comme la premiere fois, il ne sera point mal à propos de mettre une petite ficelle à la derniere boucllette C. du filer, comme à l'autre côté, on en aura plutôt ajusté la pantiere, ceux qui tendent ordinairement de cette sorte de filers, portent avec eux une longue perche avec quoi ils étendent le filer sur la grosse ficelle, mais l'invention en est meilleure avec deux petites ficelles, comme je viens de dire: l'experience vous instruira du reste.

Moyen pour faire les Pantieres de toutes façons de mailles. On fait ordinairement les pantieres en mailles à lozanges, parce qu'il se rencontre peu de personnes qui les sachent faire d'une autre façon: pour moi je conseillerai toujours de le faire, tant qu'on pourra, de mailles quarrées, ainsi que je l'ai dit, étant faites de cette sorte, & étendues dans la passée, elles ne paroissent presque point, & quand il se mêle quelque brin de bois parmi, on les en ôte facilement, ce qui fait trop froncer les filers en certains endroits, & rendent un espace obscur, qui épouvante la becasse, & la fait retourner en arriere, ou passer par dessus.

Il y a encore à redire aux pantieres à lozanges, en ce qu'il faut plus de fil & de travail, qu'aux filers en mailles quarrées, qui sont plutôt faits, & auxquels il n'y a pas une maille superflue, je les mets l'une & l'autre à votre choix.

Si vous faites la pantiere de mailles à lozanges, prenez la mesure de la largeur du lieu où vous la voulez tendre, & faites la leverres deux fois aussi longue que cette mesure, la hauteur sera depuis la branche où est la poulie jusques à deux pieds proche de la terre, & pour vous le faire mieux comprendre, voyez la premiere figure. La largeur se prend depuis la lettre V. jusques à la lettre X. qui sont les endroits où doivent tomber les pierres M. N. quand le filer sera tendu, la hauteur est prise à la poulie en descendant proche de la lettre V. vous ferez donc le filer long du tiers plus que cette hauteur, parce qu'étant étendu en large, il s'acourcit du tiers, lors que tout le filer sera maille, vous passerez une corde un peu moins grosse que le petit doigt, dans toutes les mailles du dernier rang, M. N. & arrêtez les deux côtes, attachant les six premieres mailles du rang ensemble à la corde, au lieu marqué Q. en sorte qu'elles ne puissent couler, & en ferez autant à l'autre côté R. distant de Q. selon la largeur de la passée, laissant le reste des mailles du haut de la pantiere, libre de pouvoir couler d'un côté & d'autre, ainsi qu'un rideau de lit, après cela il faudra attacher une ficelle à la corde Q. & une autre à la lettre R. qu'on fera passer dans le dernier rang de mailles des côtes, afin de lier le filer en état aux deux arbres A. B. on laissera pendre un pied ou deux de la corde à chaque bout Q. R. du filer, pour attacher la pantiere aux pierres, lors qu'il la faudra tendre.

Si vous voulez que la pantiere soit enmaillees quarrées, prenez la largeur & la hauteur, ainsi que je viens de dire, & travaillez comme je l'ai dit ci-devant.

Le filer étant achevé, borde-le par en haut, avec une corde assez forte, & passez deux ficelles par les mailles des deux côtes, ainsi qu'à celle faite à lozanges, y laissant pareillement deux bouts de la corde pour la lier aux pierres.

Autre Pantiere simple avec des bouclettes. Les pantieres volantes, ou à bouclettes ne se font que de mailles en lozanges, parce qu'il faut qu'elles coulent au long d'une corde, ainsi qu'un rideau de lit, vous en trouverez la forme dans la 6. figure elle ne doit avoir plus de cinq ou six toises de larges, & deux & demie, ou trois toises de hauteur. Les mailles auroient deux ponces de largeur, on peut si on veut, les faire de deux ponces & demi, ou trois ponces de large, & non davantage, il faut que ce filet soit fait de fil bien delié, & pourtant fort, & arracher des bouclettes de cuivre à toutes les mailles du dernier rang d'en haut B. D. j'ai amplement décrit la maniere d'ajuster ces bouclettes, il faut commencer ce filet comme je l'ai dit ci-devant, & faire la levure deux fois aussi longue, qu'on veut que la pantiere ait d'étendue, puis lui ayant donné le quart de plus que la mesure de la hauteur, on accommodera les bouclettes, lesquelles étant ajustées en l'état qu'elles doivent être, vous passerez une corde moyennement grosse, ou bien une ficelle grosse comme une plume à écrire par dedans toutes ces bouclettes.

On aura au V deux autres petites ficelles A. B. C. D. qu'on passera par le dernier rang de mailles des deux côtez, dont l'une sera arrachée à la bouclette A. & l'autre à la bouclette C. pour tenir la pantiere en état, quand on s'en servira, c'est pourquoi on laissera les deux bouts B. D. libres, & plus long que la hauteur du filet de neuf ou douze pieds, si vous me croiez, vous reindrez cette pantiere en couleur brune, aussi bien que les autres.

P A G

Lors qu'il y a des Pages dans la maison d'un grand Seigneur, comme étant Gentilhommes, ils ne servent qu'à lui faire honneur, on ne les met là que pour apprendre à vivre & à faire leurs exercices, il faut avec cela qu'ils soient sages, honnêtes, civils: qu'ils s'attachent à bien faire les commissions que l'on leur donne, qu'ils suivent par tout leur Seigneur & qu'ils ne l'abandonnent point, il faut aussi pendant qu'ils sont Pages qu'il obéissent à l'Ecuier dont ils dépendent & qui a soin de leur conduite, qu'ils visitent souvent les chevaux en son absence, ce faisant ils obligent le Seigneur à les considérer, & souvent par ce moyen ils deviennent Ecuier à leur tour.

P A L

PALFRENIER S. Les Palfreniers avancent leur fortune, s'il font bien leur devoir, qui consistent à avoir bien soin des chevaux qu'on leur met entre les mains & qu'ils doivent penser, commençant toujours par ceux que monte le Seigneur, & continuer par les autres que montent les gens de sa suite: car le cheval de monture a besoin d'être particulièrement bien pensé, puis que souvent en dépend la perte ou le bonheur de celui qui le monte, il faut donc qu'ils aient bien soin de les penser soir & matin, de tenir l'écurie bien propre & bien nette, de faire la litière le soir, & de la relever le matin, de les faire boire, & de leur donner l'avoine aux heures qu'ils ont accoutumés, les mettre au machigadou, bien secouer leur soie avant que de le mettre dans le

rarelier, leur bien froter les jambes, quand ils reviennent de dehors, prendre garde qu'ils soient toujours bien ferrés, leur faire les crins quand ils en ont besoin, les bien couvrir de leur caparçon, bien nettoyer les montures des brides, bien écuyer les mors de peur qu'ils ne se rouillent, prendre garde qu'il ne manque rien aux selles, qu'elles ne blessent point les chevaux, & si elles ont besoin de quelques reparations en avertir l'Ecuier, ou ceux dont ils dépendent. Quand un palfrenier est à quelque personne de moindre qualité, son devoir est toujours le même, & cela ne change en rien ce qui lui est prescrit ci-dessus.

PALMA CHRISTI. Ital. *Girazole*, Esp. *Figuera del Inferno*.

Qualitez, chaud & sec an i. d.

DES CR. Cette herbe devient grande comme un arbre, de sorte qu'elle est aussi haute qu'un petit figuier, elle a les feuilles du Plane, quoique plus grandes, plus noires & plus unies, distinguées en doigts au bout d'une patte, comme celle d'une main; ses branches & sa tige sont creuses comme un roseau, sa graine vient en grappe, qui est rude au toucher.

LIEU. On le sème dans les jardins pour arrêter les rampes, sa semence est mure en Août & Septembre.

PROPR. Trois grains de sa graine bien pilez, étant pris par la bouche, purgent la bile & les humeurs aqueuses par dessus & par dessous, avec cette incommodité pourtant qu'elle renverse l'estomac, elle purge la matiere qui sert à fomentier la goute, ce qu'on empêche en y mêlant de la graine d'anis & de fenouil, la même graine pilée étant cuite dans le bouillon d'un vieux coq est fort bonne à la goute.

PALMES. Ital. *Palma*, Esp. *Palmera*, Allem. *Dadelbaum*.

Qualitez, froide & astringente.

DES CR. C'est un grand arbre, dont le tronc est chargé d'écaillés, les rameaux ne croissent qu'à la cime, qui sont rangez en rond, & dont l'extrémité est tournée contre terre, les feuilles sont longues, étroites & doubles, comme les feuilles des roseaux, il produit quantité de fleurs, dont le pied est fort mince, elles sont blanches, disposées en raisin.

LIEU. On en voit en plusieurs endroits de l'Italie dans des jardins, où ils ne portent point de fruit: on l'apporte d'Asie & d'Afrique: il demeure éternellement vert, & fleurit au printemps.

PROPR. Le palmier est par tout astringent, les dattes fraîches resserrent plus que les gardées: elles font mal à la tête & enivrent. L'usage des seches est bon dans les viandes à ceux qui crachent le sang, à la dysenterie, & au vomissement. Le Diaphanicum, qu'on fait de dattes, purge les flegmes & la colere; les noiaux de dattes sont astringens, & ferment les pores du corps.

PALMIER. Le palmier à un germe tendre, de la longueur d'une condée, d'où sortent d'autres petits rejettons par intervalles, éloignez environ de trois doigts l'un de l'autre, d'où naissent des fruits de la grandeur d'un petit concombre, qui sont d'une couleur jaune lors qu'ils sont mûrs: leur écorce est comme celle des figues, & on les pele de même quand on les veut manger. Leur chair est comme celle des melons sans graine.

ni noian au dedans, il paroît fade au goût d'abord qu'on en mange: mais dans la suite on le trouve si agreable qu'on ne s'en peut pas rassasier; il ne nourrit pas beaucoup, il est bon aux chaleurs de la vessie & du poulmon, quoique d'ailleurs il provoque l'urine & incite à la luxure: il lache le ventre; mais si on en mange trop il nuit à l'estomac & opile le foie, pour le corriger il faut user après d'eau miellée ou de gingembre vert.

Palmier sans fruit. Cette plante est haute de cinq ou six coudées, & on la plante comme les autres jettons, elle produit ses feuilles comme le roseau, mais elles sont plus larges, moins pointues & plus longues: car il s'en trouve de longues de trois coudées & demie, & ayant une coudée & demie de large, la côte qui est au milieu est large & épaisse, ayant une infinité de veines aux deux côtes, elles demeurent seches en été, soit de leur naturel ou par la chaleur du soleil, de sorte qu'elles tombent à terre en Septembre & ne reviennent qu'au Printems: son écorce est toute chargée de grosses écailles comme le palmier: au reste ce n'est qu'un tronc qui n'a point de branches, il croît abondamment en Chypre & en Égypte.

P A P

PAPIER. Pour blanchir le papier collé sur le verre & chassé, afin de ne le point recoler tous les ans.

Prenez du blanc de plomb broié à l'eau, étant sec, le rebroiez à l'huile, & peindre le papier: mais pour le mieux, il y faut mêler un peu d'huile crasse, ce qui le fera résister davantage à la pluie & pour être plus de durée, couchez le deux fois.

PAPIER. Ital. Papiro.

DESCR. C'est une plante qui ressemble fort au fouchet, ses tiges sont comme celles des joncs, triangulaires, droites, polies, pleines de moële, hautes de 6. ou 7. coudées: elles ont des feuilles au pied, semblables à celles du fouchet ou sparganion, les fleurs représentent une touffe de cheveux tout autour, avec une infinité de petites masses & filamens au milieu, qui avancent en dehors, entassez comme ceux de la ferule.

LIEU. Elle vient en Égypte: Pena dit qu'il en a vu dans un jardin à Pise en Italie, d'où il en a pris la description & la figure qui est ici.

PROPR. Il est propre pour faire ouvrir les fistules: on le lie avec du filer après l'avoir trempé, après on le laisse secher: étant mis ainsi sec dans la fistule, il se remplit d'humidité, & au même tems il s'ensse, ce qui ouvre la fistule, la cendre sert à resserer les ulceres corrosifs, particulièrement ceux de la bouche, mais la cendre de la carte broyée à encore plus d'efficacité: en un mot le Papiro est d'un grand usage quand il est sec.

PAPIER. Pour faire du beau papier rouge, prenez du safran batard demie livre que vous laverez dans un sac à la rivière, jusqu'à ce qu'il ne rende quasi aucune teinture, & mettez le marc dans un bassin, le saupoudrant avec de la cendre d'alcan apellée soude, une once, & le mettez dans un petit seau d'eau tiède en remuant toujours; & après l'avoir passé ajoutez y un peu de jus de citron, qui lui donne la couleur rouge: il faut que ce soit du papier de coron, & le tremper dans le bassin.

P A R

PARALISIE. Lorsque l'Apoplexie est foible, elle degene en Paralysie.

La paralysie est parfaite ou imparfaite, s'il y a privation de sentiment & de mouvement, elle est parfaite; si le sentiment est perdu, & que le mouvement reste, elle est imparfaite, les vieillards qui en sont ataqez en guerissent difficilement, les jeunes gens aisément, pourveu que la matiere ne soit pas extrêmement froide & humide.

La cause externe de la paralysie, peut venir d'un coup à la tête, d'une contusion negligée, de dormir dans une cave, ou sur la terre, ou au clair de la lune, ou d'habiter dans un lieu humide, ou dans une maison nouvellement bâtie, particulièrement à Paris à cause du platre, ou de trop s'exercer sitôt que l'on a mangé ou de dormir à midi, ou de boire par excez sur tout de l'eau de vie, & du vinaigre, elle peut être aussi causée par le sang, & le mélancolie.

Mais la plus naturelle est une abondante & crasse pituite, qui descendant du cerveau penetre jusques dans la substance des nerfs.

Ceux qui habitent les pais Septentrionaux & Meridionaux sont plus sujets que les autres à devenir paralytiques, ainsi que les Foulons, les pêcheurs, & gens de marine.

L'urine verte est un avant conteur de la paralysie ou du tremblement.

Quoique la paralysie n'occupe quelquefois qu'une partie de la langue, qu'un bras, qu'une main, ou la moitié du corps, il ne faut pas laisser d'y apporter les mêmes soins, que si elle étoit parfaite, car en negligant la simple, elle devient generale, & se tourne ensuite en apoplexie.

Lorsque la paralysie passe un an, elle est très-difficile à guerir. Pour soulager les vieillards, on les purgera souvent avec des pilules d'agarie, ou d'aloës, la prise fera une dragme, & pour les plus robustes, une dragme & demie; on leur fera faire un cautere au bras, ou à une jambe, & tous les matins, on leur donnera une prise de theriaque ou d'orvietan.

On leur frotera l'épine du dos d'un baume ainsi composé; prenez une livre & demie d'huile de noix, une pinte de gros vin, une poignée de camomille, une poignée de sange, une poignée de rue, une poignée d'absinthe, ayant bouilli tout ensemble jusqu'à ce que le vin soit consommé, l'on le coulera, & à même tems l'on jettera dedans trois onces de terebentine de Venise, avec trois muscades bien pulvérisées.

Au lieu de ce baume, l'on leur fera user si l'on veut d'un tel liniment, qui est un peu cher mais aussi très-souverain; prenez de l'huile de renard deux onces, d'huile d'œufs une once, d'huile de muscade une once, de moële de cerf une once, autant d'huile de terebentine, fondez-le tout ensemble sur un feu lent en remuant toujours, étant hors de dessus le feu, ajoutez ensuite quatre onces d'huile de noix tirée sans feu, prenez deux pleins pots de graisse de bon mouton, faites la cuire, jusques à la consommation de la moitié, ajoutez y un pot d'huile rosat, faites cuire derechef le tout jusques à proportion de la moitié, & en oignez les parties affigées.

Contre la paralysie, il faut froter le lieu paralytique avec de l'huile de renard, l'anin, de castor,

en y mêlant eau de vie : usez souvent d'eau de canelle , ou de mille-peruis , ou des conserves de sauge , de romarin , d'un arthritique , du melisse , & mitchridar , faites étnves seches avec decoction de lavande , coqs hieble , sauge , marjolaine.

Et quoique l'on ait évité ces accidens il ne faut pas toutefois se negliger ; car laissant passer quarante jours , elle se rendroit incurable , particulièrement aux gens déjà âgés , bien souvent elle vient d'un abcez qui est au cerveau , par fois des nerfs , qui sont extrêmement desséchés : ces deux dernières ne se peuvent guerir.

PARELLE. Patience sauvage , Ital. *Lapazia*, Esp. *Romora alba*.

Qualitez , seche du 2. au 3. d.

DESCR. Parelle, l'Oxilapathum a la tige haute d'une coudée & demie, canelée , rougeatre , chargée de fleurs & de branches. Les feuilles sont comme celles de la bleue , quoiqu'un peu plus longues , plus ondées au bord & plus pointuës d'un gout un peu aigre : les fleurs sont petites auxquelles succede une graine triangulaire , enfermée dans une peau rouge & verte : la racine a un pied de longueur , épaisse d'un doigt , jaune & amere au gout.

LIEU , & tems , on en trouve dans les jardins , & dans les lieux humides : il jette ses feuilles au mois de Mars : il fleurit en Juin.

PROPR. L'eau distillée de ses racines est bonne contre les dartres , élévures de la peau , de la grattelle , & pour ôter toutes les taches du visage : la decoction dans du vin , quand on s'en sert pendant quelques jours , fait passer la jaunisse.

PARESSE. La paresse est la cause de la ruine des familles & de la pauvreté qu'on y voit. Selon ces paroles de l'Esprit saint , prov. 21. *Omnis piger semper in egestate est.* Tout paresseux sera toujours dans la necessité , prob. 23. *Vestitur pannis dormitatio.* Ceux qui aiment trop le repos , qui dorment la graisse matinée manqueront des choses les plus nécessaires à la vie , & n'auront pas même de quoi s'habiller , prov. 28. *Qui operatur terram suam sibiabitur panibus ; qui autem sectatur otium replebitur egestate.* Celui qui cultive avec diligence les terres aura du bien en abondance , mais celui qui aura l'oisiveté sera acablé de pauvreté & de miseres.

S. Paul 2. Thess. 3. *Si quis non vult operari non manducet.* Que celui qui ne veut point travailler ne mange point : car tous les hommes sont condamnés au travail depuis le peché , & ils rendront compte de tous les momens de tems qu'ils perdront. Ceux-là sont paresseux qui perdent le tems , ou demeurant oisifs , ou dormant trop ou qui passent le tems dans le jeu , la débauche , le cabaret , les entretiens inutiles , les promenades , les visites non nécessaires , les vains divertissemens : de là vient qu'on ne réussit pas , qu'un laboureur , un vigneron , un jardinier , un artisan sont pauvres , parce qu'ils croupissent dans la paresse , & qu'ils ne font que mal leur ouvrage & hors du tems convenable.

PARFUM. Composition du Parfum. Prenez musc une dragme , quatre cloux de girofle , quatre onces de graine de lavande , civette une dragme & demie , ambregris demie dragme , faites chauffer le pilon & le mortier : après prenez le musc , cloux & lavandes , & environ pour un sol de sucre blanc , avec un verre plein d'eau d'ange , ou d'eau rose , après broiez le tout dans le mortier , & pre-

nez une poignée de cette poudre , & incorporez-la bien ensemble : puis passez par le tamis , tant que vous tiriez de la force & senteur qui vous plaise , vous y pourrez ajouter jusqu'à deux ou trois livres de poudre , même davantage , pour la civette il la faut mettre au bout du pilon , en brassant & broiant bien ladite poudre , après cela prendre la pesanteur de six livres de ladite poudre , que vous mettrez peu à peu dans le mortier , incorporant la poudre & la civette en broiant bien avec le pilon , puis la repasser avec le tamis de crin , pour l'incorporer avec l'autre poudre musquée , & pour l'ambre il le faut tres-bien piler dans le mortier , & y mettre peu à peu environ deux livres de la poudre blanche ci-dessus écrite , ou bien de la grise , tant que l'ambre soit tout à fait pilé ; puis la passer par le tamis de crins & incorporer les trois poudres ensemble.

Vous prendrez un petit sac de peau de mouton blanche bien cousu , avec des nervures aux coutures ; étant raccommodée vous mettrez ces poudres & parfums dedans pour les conserver , & en mettrez tant & si peu que vous voudrez , selon que l'on desire les poudres.

PARFUMER. Pour les bien parfumer , prenez du musc telle quantité que vous voudrez , que vous délaierez en eau d'ange : puis prenez gros comme une savonette de la composition ci-dessus & mêlez tout ensemble dans le mortier après vous mettrez & incorporeré cela avec votre pâte en forme de levain , & enfin faites vos savonnetes.

Poudre , pour fortifier la poudre , sur huit onces de poudre mettez une once de borax bien pulvérisé & mêlé ensemble.

PARIETAIRE. Ital. *Parietaria* , Esp. *Pervade-muro* , All. *Maukraut*.

Qualitez , froide & humide.

DESCR. Parietaire , elle a les feuilles comme la Mercuriale , mais qui sont veluës : ses tiges sont rougeâtres , chargées d'une graine âpre qui s'attache aux habillemens : elle fleurit en Juillet.

LIEU. Elle vient d'ordinaire dans les murailles & dans les masures ce qui lui a donné le nom de Parietaria , elle fleurit en Juillet.

PROPR. Elle est absterive , astringente & repercussive , un peu froide & seche , toute fraîche & à demi pilée , étant appliquée sur une blessure nouvelle , elle la guerit sans rien autre , & profite aux inflammations : trois onces de son jus , ou la decoction prise en breuvage guerissent sur l'heure la retention d'urine , la gonorrhée & la toux , & même apaise les douleurs de dents , quand on s'en lave la bouche , & remet la luette , restreint l'inflammation d'icelle & du gosier : la distillation rend la peau du visage belle : on s'en sert aux clistères pour les coliques nephretiques & pour provoquer l'urine , pour le même effet on l'applique sur le bas du ventre frite dans la poêle.

PARIETAIRE. La parietaire se plaît pour l'ordinaire à venir contre les murailles , elle croit aussi parmi les haies , & les vignes.

Sa decoction , ou son eau mêlée avec du vin blanc , & d'huile d'amandes douces , font uriner , & jeter beaucoup de sable , son suc mis dans l'oreille en apaise la douleur , & guerit les fistules du fondement , & y mêlant un peu de sel , elle ouvre les hemorrhoides , & d'en bassiner ou laver le visage , elle decrasse & rend la peau fort belle & unie , l'on s'en sert aussi dans les lavemens pour apaiser la colique bilieuse.

Cataplasme fait de Parietaire & de graisse de Chevre est un singulier remède pour les goutes & chaires. Les feuilles fricassées avec du beurre frais ou graisse de chapon, mises en forme de cataplasme sur le ventre apaisent la colique, le jus mêlé en pareille quantité avec vin-blanc & huile d'amande douces récemment faites, alege les douleurs & tourmens de la pierre; un cataplasme fait de parietaire verte pilée avec mie de pain, huile de lis, rosat ou camomille, resout les apostumes, qui surviennent aux mammelles, elle est propre pour les clistères remolitifs & bains detersifs.

PAROTIDES. Ce sont des tumeurs qui aboutissent aux glandes des Oreilles par une abondance de sang bilieux, pituiteux, ou mélancolique, s'il est bilieux, les glandes sont enflées, rouges, dures, excitant des douleurs externes, s'il est mélancolique, les douleurs ne sont point si violentes, & la tumeur est plus souple, s'il est pituiteux, la tumeur est douce, & va en aboutissant, il arrive ainsi que les parotides sont des restes de certaines fièvres, quelquefois elles sont des symptomes d'une crise, mais la plupart du tems c'est un dépôt des humeurs du cerveau.

A celles qui sont causées d'un sang bouillant, & bilieux, il ne faut pas d'abord appliquer aucun astringent, ni répercussifs, ni rien qui puisse trop à coup refroidir, au contraire l'on commencera par des lavemens qui rafraichissent, & humectent les entrailles & par des saignées autant que les forces & l'âge le permettront, ensuite l'on mettra sur la tumeur un liniment, composé de deux jaunes d'œufs, d'une once & demie de beurre frais, de deux onces d'huile d'olive, de quatre onces de mullage, de lin & de fenn grec mêlée ensemble, & que l'on fera un peu chauffer à toutes les fois que l'on en appliquera, si l'on remarquoit beaucoup de plénitude dans les humeurs, l'on purgera doucement avec une once & demie de casse dissous dans deux verres de petit lait, ou avec deux onces de sirop de roses dans une decoction de tamarin, ou avec des tablettes de *succo rosarum*, dans un bouillon assaisonné de bonnes herbes, rafraichissantes, ou pour les femmes deux onces de sirop de fleurs de pêches délaiez dans une petite infusion d'un gros de rhubarbe, & d'une demie dragme de canelle.

Que si la tumeur avoit peine d'aboutir, l'on se servira de ventouses, appliquant sitôt qu'elle seront ôtées, ce cataplasme.

Prenez deux onces de sole farine, une once & demie de farine de lin, autant de fenn grec, trois onces de graisse de porc, demie once de figues grasses, faites cuire tout ensemble dans une decoction de mauve, ou de guimauve, ou de camomille en consistance de bouillie, étendez le ensuite sur du linge, & l'appliquez tout chaudement.

A celles qui sont engendrées d'un sang pituiteux & mélancolique, l'on les frotera avec de l'huile de lis & de camomille, sinon on prendra du vieux oing, de la graisse d'oie & de poule, de chacun deux onces, d'huile de lis demie once, avec autant de miel, mêlez le tout ensemble & en frottez chaudement avec du coton, ou bien l'on prendra trois onces d'oignons cuits sous la cendre, demie once de farine de fenn grec autant de celle de lupin, que de lin, deux à trois onces d'huile de lin, faites en un cataplasme, que l'on renouvellera souvent.

¶ L'on pourra encore si l'on veut prendre deux onces de fiente de chevre que l'on fera bouillir, dans deux verres de vin avec demie once d'huile de lin & autant de miel, & après que l'humidité sera consumée, l'on posera sur le mal cette maniere de pommade, ensuite l'on purgera avec deux onces de manne fondue, dans une decoction de deux dragmes de sené, ou dans un bouillon, sinon l'on fera user de pilules cochées, ou d'angelique.

Pour les parotides, il faut faire un cataplasme de farine d'orge, cuite en hidromel, en y ajoutant mucilages de grai, de philum, & huile de lis, le cataplasme fait de fiente de chevre, beurre frais, & lie d'huile de noix, digere les parotides.

P A S

PASSERAGE. Ital. *Piperora*. Allemand, *Pfeffkraut*.

DESCR. Sa racine est de la grosseur d'un doigt; il n'a qu'une tige droite, menue, unie, remplie d'une moëlle épaisse: il se partage ensuite en plusieurs branches étant quelquefois haut de deux coudées, il a les feuilles du citronier & quelquefois plus grandes, dentelées tout autour d'un verd jaunissant, & qui ont le goût de la moutarde: ses fleurs sont petites, blanchâtres, & qui viennent en grande quantité.

LIEU. Il s'en trouve à Montpellier, à Lion, à Bâle & ailleurs: elle fleurit au mois de Juin & en Juillet, & elle est verte pendant tout l'hiver dans les jardins, ce que Bauhin dit avoir vu.

PROPR. Il est d'une nature fort chaude & attractive, à cause dequoi ayant appliqué toute l'herbe concassée sur quelque partie, elle la fait rougir, & si on la met dans les chausses sous les pieds en marchant dessus, elle guerit les fluxions qui travaillent les yeux par la revulsion des humeurs en bas: il guerit les dartres farineuses.

La racine de passage pilée avec graisse de porc ou avec la racine de campane, & appliquée en forme de cataplasme sur la goutte sciatique la guerit entièrement; elle ôte les grosses taches, & lentilles du visage.

Passé-fleur 2. espece.

QUALITEZ, elle échaufe & dessèche comme la Renoncule.

DESCR. La seconde espece d'Anemone ou Passé-fleur a les feuilles plus grandes & plus dentelées, & a ses tiges semblables à la précédente: si ce n'est qu'elles sont un peu plus grosses, vuidées & plus droites; ses fleurs sont moins incarnates, ayant leurs têtes bourrées tout autour comme l'autre, sa racine est courte comme celles des Responces, ayant plusieurs filamens, & d'un goût mordant.

LIEU, elle nait dans les haies; dans les collines, & dans les lieux cultivez, & fleurit au printemps.

PROPR. Cette plante a une grande acrimonie, & par ainsi le jus tiré par le nez purge le cerveau; la racine machée arrete les phlegmes, cuite au vin cuir & enduite elle sert aux inflammations des yeux, & aide à la foiblesse de la vue, purgeant les cicatrices d'iceux, elle a les mêmes vertus que toutes les autres plantes.

PASSEMENT. Pour remettre le passément d'or ou d'argent en sa premiere beauté. Prenez un fiel de bœuf, & un fiel de brochet, que vous

mélangez avec de l'eau nette, & en froitez votre or ou votre argent, & vous le verrez changer de couleur.

PASSEVELOURS. Les Passevelours sont presentement cultivez dans les jardins comme de belles fleurs.

Elles sont non seulement agreables, mais encore propres pour tout flux de sang, tant de la poitrine, de la matrice, que des reins, de la vessie, & des parties ulcérées.

Sa fleur prise en porage restraint le flux de ventre apaise le crachement de sang, principalement s'il y a quelque veine rompue es poulmons, sa fleur trempé en eau ou vin blanc l'espace d'une heure, rend couleux de vin rouge, duquel on se peut servir à tromper les malades qui demandent du vin.

PASSEVELOURS. Ital. *Amarantho*. Allem. *Tausenschoorn*.

Qualitez, les fleurs sont froides & seches.

DESCR. du passevelours. L'amarante a ses feuilles plus grandes que celles du basilic, quoi qu'approchantes, il produit une tige grosse, grasse & rougeatre, jettant une fleur fort rouge faite à guise d'épi, laquelle ne perd jamais sa couleur quelque seche qu'elle soit, dont elle a pris le nom d'Amarante: elle ressemble aussi aux velours dont vient son nom françois: sa graine est petite & noire.

LIEU. On la plante dans tous les jardins, & on la tient même sur les fenêtres: l'épi vient en Août, & la semence en Septembre.

PROPR. Elle rafraichit & dessèche. La racine & la fleur infusées une nuit dans du vin, étant bu purge la matrice: la fleur étant prise en breuvage sert contre la dysenterie, & le miserere, contre les purgations excessives des mois, & à ceux qui crachent le sang; la graine prise dans du vin cause abondance de lait.

PASSIONS. L'Ame est le principe de toutes les operations de l'être vivant.

Des passions de l'Ame, de ses fonctions & facultez. L'on entend par là, que l'ame de l'homme est dans l'homme le principe de l'alteration, de l'accroissement, de la generation, du sentiment, & du raisonnement, qui sont toutes les fonctions de l'ame vegetative, sensitive, & raisonnable.

De plus elle porte le caractere de la Divinité, elle est essence, spirituelle, immortelle & invisible, qui tend toujours à l'infinité, ne pouvant borner ses conceptions, ni accomplir ses desirs.

L'ardente passion de convoitise, & de desirs sans bornes, fait autant de mal que la joie.

La colere dans un dernier degré repousse le sang & les esprits du dedans au dehors, qui venant à s'enflammer causent la fièvre, la tristesse, d'ailleurs dessèche, & amaigrit peu à peu tout le corps, en sorte que l'on meurt, lorsque l'on y songe le moins.

La peur & la crainte extraordinaire fait que la mort arrive quelquefois subitement d'autant que le sang, & les esprits venant à se saisir du cœur étouffent en un moment la chaleur naturelle.

L'on voit par là, que toutes les passions déreglées sont tres-dangereuses, c'est pourquoi l'on tâchera de les dompter par la consideration des accidens qu'elles peuvent causer.

L'on doit donc disposer tellement l'ame qu'elle ne puisse recevoir aucune fausse opinion, à cette

fin il faut examiner l'objet qui se presente à la raison, & en faire arbitre le jugement, & l'entendement de peur que l'imagination ne trompe. Alors étant instruit de la verité, l'on s'assura s'il dépend de la volonté, & de la puissance, car on ne peut sagement faire état de ce qui est en son pouvoir.

Mais si l'on connoit veritablement que l'objet soit conforme à son imagination, & que l'on puisse aisément obtenir le bien, & éviter le mal, que l'on apprehende, il faut pour lors le desirer, autrement ne s'en pas chagriner, car c'est une pure folie de s'embarrasser l'esprit des choses impossibles.

PASTEL Sauvage. Ital. *Giallo Salvatico*. Esp. *Pastel*. All. *Vueyde*.

DESCR. Il est semblable au cultivé, bien qu'il ait les feuilles un peu plus longues & plus grandes: sa tige est plus mince, plus chargée de branches qui tirent un peu sur le rouge, & qui ont à la cime plusieurs vessies ou gousses, faites en langues, où est enfermée la graine: ses fleurs sont petites & jannes.

LIEU. Il naît dans les campagnes & dans les lieux incultes en France & en Allemagne, aux parties plus tempérées: il fleurit en Mai & Juin.

PROPR. Il est fort acré, comme il paroît au goût: ensuite il est plus desicatif que le cultivé, duquel il a toutes les vertus: étant bu ou appliqué en emplâtre, il corrige les incommoditez de la rate, & empêche la nourriture avec plus d'efficacité que le cultivé.

PASTENADES. Toutes ont la vertu de faire uriner, d'apaiser les douleurs coliques, & de provoquer les mois des femmes, leurs feuilles pilées & mises sur les plaies qui viennent aux jambes y sont tres profitables.

PASTILLES excellentes. Prenez benjoin deux onces, storax demie once, bois d'aloës une dragme, & charbon de saule à discretion: mettez tout en poudre subtile, ajoutez vingt grains de bonne civette, & de sucre fin à discretion: pulverisez & mêlez lesdites drogues, & les mettez dans un pot bouillir jusqu'à ce que la pâte soit cuite, remuant toujours avec un baton, de peur qu'elle ne brûle: alors, si vous ne desirez faire vos pastilles meilleures, ajoutez douze grains d'ambre que vous aurez auparavant broié sur le marbre, avec un peu de sucre, & le jetez dans ledit poëlon: quand la pâte sera cuite & non plutot, & le tout bien mêlé, formez vos pastilles.

PASTILLES faites autrement & plus precieuses. Prenez du benjoin quatre onces, storax deux onces, bois d'aloës une dragme & demie; faites bouillir le storax & le benjoin dans un poëlon bien net avec eau rose l'espace de demie heure, puis y mettez le bois d'aloës en poudre bien subtile; cela fait, mettez le tout au mortier chaud avec deux dragmes d'ambre gris, & une dragme de civette, & puis chandement faites vos grains.

PASTEZ de venaison fort bon. Prenez les cuisses de derriere des lievres & ôtez-en les os hachez la chair comme d'un pâté de veau & en faites une couche dans un plat de la hauteur de deux doigts, après une couche de lard & ainsi avec du laurier, des épiceries, du sel, & mettez le en pâte, il semblera de vraie venaison étant de veau ou mouton.

PATTE de Lyon, Ital. *Leontopetalos*.

QUALITEZ, ch. & sec. an. 3. D.

DESCR. Le *Leontopetalon* produit une tige haute d'un bon pan, & quelquefois davantage, laquelle à quantité de concavitez, d'où sortent plusieurs aïles : elle porte à la cime deux ou trois grains dans des gouffes qui sont faites comme des Pois chiches, ses fleurs ressemblent à celle de l'*Asomone*, & ses feuilles à celles des Choux, quoique déchiquetées comme celles des Pavots, la racine est noire, & faite comme une Rave, étant toute bossuë & pleine de durillons.

LIEU. Il croit parmi les Bleds & dans les Champs : on en trouvera à Venise, dans la Toscane, & dans la Pouille.

PROPR. La racine étant prise en breuvage avec du Vin, guerit les morsures des Serpens, & à pause incontinent la douleur, on la met dans les lavemens que l'on donne pour la Sciartique.

PATIENCE, espece de graine d'Ozeille, ne se multiplie que de graine qui ressemble à celle de l'Ozeille, hors qu'elle est un peu plus grosse.

PATIENCE, & de l'Ozeille. La racine de la Patience cuite, & appliquée, sur des cloux, ou des apostumes les fait venir à supuration, sa décoction guerit toute sorte de Rogne en y mêlant un peu de Salpêtre, & du Vinaigre, sa graine mise en poudre du prix de deux dragmes, & mêlée avec du Vin, & d'eau de pluye, arrête la Dissenterie, tout crachement de sang, & douleur d'estomac, & ceux à qui les dents branleront, n'auront qu'à macher de sa racine pour les affermir.

Quant à l'Ozeille, elle est extrêmement rafraîchissante, sa décoction fait passer la jaunisse par les urines, battre de ses feuilles avec un peu de Vinaigre ôte le feu volage, & apaise les inflammations, cuite entre les cendres, & mêlée avec un Oignon cuit de même manière, & un peu de Saïndoux, fait meurir toutes sortes d'apostumes.

L'Ozeille est une plante admirable contre la morsure des Chiens enragez : l'on donne à boire de sa décoction tous les jours, l'on en lave la playe, & l'on la couvre de ses feuilles, il faut continuer jusqu'à ce que la morsure soit guerie.

PATURE de Cerf, Allem. *Uvild. Morem*.

QUALITEZ, chaud & subtil.

DESCR. Sa tige est comme celle du Fenouil ou du Romarin, ses feuilles engouffées de la largeur de deux doigts, & longues comme celles de Terebinthe, quelque peu rudes & découpées à l'entour de la tige ; il sort plusieurs branches qui produisent des ombelles semblables à celles de l'*Aneth*, avec des fleurs jaunes, & sa graine est comme celle de l'*Aneth*, la racine à trois doigts de long, & de la grosseur d'un doigt, blanche, douce, bonne à manger.

LIEU. Il croit en Garicie, & à Trente, même en France près des chemins & lieux incultes, il fleurit en Juin & Juillet.

PROPR. Sa graine prise en breuvage avec du Vin est bonne contre les morsures des Serpens, on dit que les Riches mangeant de cette herbe, se guerissent par ce moyen des morsures des Serpens.

PATURE de Chameaux, Ital. *Squinanto* Esp. *Pajadelameca*, y *payadicamelos*.

DESCR. Le jonc odorant est différent du Dent de Chien & du Souchet, & sa racine n'est pas utile comme celle du Galanga, car elle ne sert à rien : le bon doit être roux, frais, garni de fleurs, même tirant sur le purpurin, qui se fend aisément : quand la plante est fraîche elle a une odeur agreable & sent les roses ; étant broyée entre les mains, elle a une acrimonie qui brûle la langue comme le feu, on l'appelle vulgairement *Schœnanthum*.

LIEU. Il naît dans l'Arabie le long des Marais d'où il est apporté jusques à Alexandrie, & puis en l'Europe.

PROPR. La racine est plus astringente que les fleurs : les fleurs sont aussi plus chaudes, étant beuës, elles sont bonnes aux douleurs d'estomac de cause froide, des poulmons, du foye, de la matrice & des reins, & mêlez parmi les contre poisons, font uriner & chassent les phlegmes de la vessie.

Pâturage trois fois plus utile que ceux qu'on a ordinairement. Pour augmenter les pâturages l'Eté, & augmenter les fourrages l'Hiver : faire qu'un arpent de terre en donnera plus que deux à l'ordinaire, premierement il faut clorre les pâturages d'Eté : si vous êtes en pais, où la terre est liante, il faut élever des fosses : si la terre est sèche, il faut y planter des hayes d'épines : si elle est humide & aquatique, il faut y planter de la Saule.

Pour faire cela à peu de frais, & tirer de ces fosses, hayes d'épines, & de saule, plus de profit qu'il ne vous aura coûté, au lieu de faire les fosses, avec la pelle des Jardiniers seulement, suivant l'usage commun, servez-vous de la Charruë pour remuer la terre, que deux hommes suivront, avec de grandes peles de bois, ferrées par le bout, comme on a pour remuer le Sel, qui jetteront la terre sur le fossé, où deux hommes la rangeront, & batront avec de gros pilons de bois, comme ont les Paveurs pour enfoncer leurs Pavés, & les unir : & deux autres hommes par le dehors, avec des pèles de fer, comme celles des Jardiniers, tailleront le fossé, ou levée, pour lui donner la bataillon, & la batront avec le dos de la pelle, pour lier la terre : ceux du métier m'entendent ; par ce moyen dix hommes en feront plus que cent, suivant l'usage commun ; on aura le plaisir en outre, de voir la besogne bien-tôt faire, & de tirer le double en pâturage. La seule Charruë leve plus de terre en un jour, que ne feroient cent hommes.

Vous pouvez planter en ces fosses & levées, comme j'ay dit ailleurs, par dedans & par dehors, dès la racine de deux pieds en deux pieds, jusques à la couronne du fossé & la couronne aussi, de deux pieds en deux pieds, en toussent, de certains Pommiers sauvages, dont les hommes ni les Pourceaux ne scauroient manger le fruit, tant il est amer, & néanmoins qui est excellent gardé jusques à Noël, pour faire du Cidre pour l'arrière saison, & du Verjus dès le mois d'Octobre, pour assaisonner les porages, Naveaux & Panez, qu'on fricasse pour les ouvriers, avec un peu d'huile, ou de beurre, sel & poivre : qui est un ragoût pour eux, par ce moyen ils me venoient servir par preference à tous autres : outre qu'ils étoient tous payez exactement à la fin de la semaine,

& par avance quand ils vouloient.

Outre cela encore la fleur de ces Pommiers sauvages est plus belle, & plus odoriférante, que celle des autres Pommiers: elle fournit une nourriture abondante, pendant la fleuraison aux Mouches à Miel, comme je dirai ailleurs si j'ai le tems de faire ce Traité, & outre cela encore c'est une Tapissierie, & un parfum, pour les maisons de Campagne, dont les avenues sont plantées de Pommiers, comme sont celles du Comte de Pont-Briand entr'autres, en Bretagne, & du Château de la Meilleray en Poitou, il est à observer, qu'il faut planter en baraison, dans les fossés, & non pas à plat, afin que la pluie aille à la racine.

Les fossés plantez, & les levées durent beaucoup plus que les autres: car les racines des arbres lient la terre, & la soutiennent: au lieu que quand la terre est nue, le Soleil, la pluie, & la gelée la mangent & l'ébonlent.

Dans les terres qui ne sont point liantes, il faut y planter des hayes vives d'épine blanche, ou de noire: la blanche vaut mieux, vient plutôt, dure plus, & donne plus de fleurs pour la nourriture des Monches à Miel; pour faire ces hayes à peu de frais, belles, & agréables, labourez à la ligne avec la Charrue deux pieds de large autour de la terre que vous voulez clore, levez du premier coup de Charrue toute la bonne terre, qui est toujours au dessus, & la jetez d'un côté à la droite avec ces pâles de bois ferrées dont nous venons de parler: du second coup de Charrue levez un pied de la mauvaise terre, & la jetez à la gauche: si vous avez de vieux terrier proche, curures de vieux fossés étangs, ou marés; mettez en une couche dans le fonds de votre tranchée, si vous n'en avez pas, mettez-y la moitié de votre bonne terre, & vous couvrez de l'autre moitié la racine de votre plant: vous acheverez de remplir votre tranchée de votre mauvaise terre, qui deviendra bonne, exposée au Soleil & à la pluie.

Vous planterez votre tranchée des deux côtés, à la quinconse, à la ligne, & en baraison: les Jardiniers savent cela. Le tout est d'avoir de bon plant d'épines blanches pour avancer l'œuvre: pour l'avoir bon, il faut qu'il ait été semé en bonne terre, si on n'en peut trouver dans le pays, & qu'on n'aye pas la patience d'en semer, & l'attendre deux ans, il faut prendre de l'épine noire la plus grosse qu'on trouvera dans les bois taillis, pourvu quelle puisse reprendre; la planter courbée l'une sur l'autre, & plier l'Hiver d'après les rejets, comme ceux de la blanche, jusques à l'avoir conduite à la hauteur que l'on desire: on peut aussi la tondre comme le Bois, ce qui est fort agréable à la vûe: cela est bon pour les Jardins enclos de ces hayes dans les lieux où la pierre est rare.

Pour la décoration des Jardins, vous pouvez encore tailler des Fenêtres dans ces hayes d'épines, de distance en distance, & des colonnes, & autres figures, en forme de galerie, si votre jardin principalement a par ce moyen une vûe agréable sur quelque beau lieu, Prairies, ou Rivières, &c.

Pour achever la décoration de ces hayes, mettez y des rosiers, de trois pieds en trois pieds, que vous entre-laisseriez avec les épines: quand les épines sortiront de fleur, les roses y entreront, mêlez-en de primes & tardives, vous y aurez

des fleurs quasi tout l'Été, & de quoi faire abondance d'eau rose, sachets, & conserves, dont on tire de l'argent.

Dans les terres aquatiques, vous ferez des hayes de sales, on autre bois blanc, vous les planterez à la ligne, il ne coûte rien de faire quelque chose d'agréable à la vûe: vous taillerez en pied de Biche le bout que vous mettrez en terre, la saule reprendra sans racine, ces hayes n'ont pas besoin d'être doubles, vous l'entre-laisseriez comme on a dit cy-dessus, & la courbez en la plantant l'une sur l'autre: on pourra l'emondier de quatre ans, en quatre ans, pour le feu, & divers outils, les rejets d'une année de la blanche servent de ligature, comme l'osier.

L'ombre de ces hayes sert de para-sol l'Été au Bestail, qui lui vaut mieux que pâturage: il en a plus de lait que s'il pâturoit, vous les voyez quitter l'herbe la plus tendre, pour se mettre au frais l'animal tout fort qu'on le croit connoître fort bien, ce qui lui est bon, & ne fait point d'excez, à la réserve du Singe, du Chien, & du Pourcean, d'où est venu le proverbe, qu'on ne fait point boire un Ane s'il n'a soif, à la honte de l'homme qui boit & mange souvent avec excez.

Les pâturages étant séparés, vous pourrez laisser mourir l'herbe rant & si peu que vous voudrez: trop tendre, elle est plutôt mangée, comme le pain chaud, & profite moins: cela donne le cours de ventre au Bestail, le lait moins succulant, & moins de beurre: si l'herbe est trop menue, elle à peu de suc, dégoûte le Bestail, comme le pain trop vieux & trop dur dégoûte les Hommes, & diminue le lait & le beurre des animaux.

Vous ferez coucher l'Été, comme il a été dit votre Bestail dehors, la fraîcheur lui vaut pâturage, sa fiente & ses urines engraisent la terre, & fait pousser l'herbe. Le gardien aura la tête d'un petit rareau de bois, avec quoi il éparpillera par le champ la fiente des Brebis, Vaches, & Chevaux; car l'herbe qui croît à l'entour, quand elle n'est pas éparpillée est haute, grossière, que le Bestail foule aux pieds, & ne pâture pas, ce qui est autant de perdu.

Après les Vaches, faites paître le même champ aux Brebis, elles aiment l'herbe courte, faites les parquer au même lieu la nuit, leurs crottes & leurs urines engraisent encore plus que celles des Vaches.

Si vous avez la commodité de l'eau, faites de petits réservoirs, ramassez-y l'eau tout le jour, & toute la nuit, & le soir en Été levez l'écluse, & arrosez le champ achevé de paître, par ce moyen un arpent de terre sous pâturage vandra mieux que deux en prairie pour faucher.

PATISSERIES. Pour faire des Gateaux molers, on prend un fromage mou, demi-livre de beurre avec un litron de farine & du sel à proportion: cela étant on trempe le tout avec de l'eau froide & lorsqu'on juge qu'il est assez façonné, on le met sur du papier beurré & puis au four.

Autres Gateaux. Prenez une demie quarte de farine de plus pur froment, deux livres & demie de beurre, huit œufs, dont vous ôterez le blanc, détrempez le tout avec de l'eau & du sel, formez en une pâte douce, pliez-la par la moitié, pétrissez-la, étendez-la avec le rouleau, repliez-la encore, & continuant ainsi jusqu'à quatre fois, l'étendez-la pour en former vos Gateaux, puis mettez-les au four.

Quand je dis une demie quarte de farine, je suppose qu'on ait besoin que de cette quantité, on en faille moins : cela étant on proportionne le beurre au nombre des Gateaux qu'on voudra faire si l'on veut manger les Gateaux verolles, on se servira de la même pâte que dessus, sur laquelle on étendra des morceaux de fromage fort, avec du beurre.

Les Tartes. Pour les faire, on commence d'abord à former la pâte pour les crôtes, & elle se compose ainsi. On prend quatre pintes de fleurs de farine, une livre & un peu davantage de beurre, quatre ou cinq œufs, du sel raisonnablement, qu'on détrempe tout ensemble à l'eau froide; cela fait on étend la pâte, à laquelle on donne telle forme, & telle grandeur qu'on souhaite, qu'ayant les Tartes, après cela on y met de la farce, ou du fromage ou à la crème, si c'est au fromage, voici comme elle se fait. On prend du fromage mou, du beurre frais, des œufs & un peu de farine, le tout mêlé ensemble, & détrempe à l'eau froide avec du sel, & si dès la première dose de tout ce qui y entre, on trouve la farce bonne on s'en sert, sinon on l'augmente de ce que l'on juge à propos lui manquer, après cela on l'étend sur la pâte qu'on lui a préparée : si c'est à la crème on prend des œufs, de la farine, du bon lait & du sel, & de tout cela on en détrempe tout comme une bouillie qu'on fait cuire, & lors qu'on voit qu'elle est assez épaisse on la tire, étant refroidie, on l'étend sur la pâte destinée pour elle, les uns mettent dans cette crème un peu de sucre rapé avec un peu de rose, ou bien de l'eau de fleurs d'orange, d'autres se contentent de l'apréter seulement : cette farce étendue on relève artistement les bords de la pâte, puis on la met au four, comme on ne sauroit positivement fixer les doses de ce qui doit entrer dans chaque pièce de Pâtisserie, que suivant la quantité qu'on en veut faire, je laisse à la prudence de ceux qui se voudront mêler de pâtisser, de ne prendre des uns & des autres, qu'autant qu'il leur en sera nécessaire.

Tourtes au verjus. pour faire toute sortes de Tourtes, il est question d'abord de savoir former une pâte qui y soit propre, & voici comme on la prépare, l'on prend de la farine, & l'on saura que sur trois livres, la coutume est de mettre deux livres & demie de beurre, ainsi du reste à proportion, on n'oublie point d'assaisonner de sel auquel on joint quelques jaunes d'œufs le tout qu'on détrempe à l'eau froide lorsque la pâte est bien paitie & rendue maniable, on étend avec le rouleau, puis on la couvre d'une épaisseur de beurre aussi forte qu'elle est épaissement étendue, & ayant plié cette pâte par la moitié, & renversé les bouts l'un sur l'autre, & mis le beurre nouvellement étendu dedans, on la d'étend une seconde fois, puis on la plie, replie jusqu'à cinq ou six fois : cette pâte ainsi préparée, est étendue cette dernière fois dans la forme qu'on veut qu'aye la Tourte, puis on y met du verjus confit, comme je l'ai enseigné, après cela on la fera cuire & puis la servir chaudement, cette pâte est propre pour toutes sortes de Tourtes, ainsi il n'y aura plus à observer que la différence des farces dont on voudra les remplir, soit aux cerises ou autres confitures.

Tourtes d'Epinards. Avec la pâte ci-dessus étendue comme il faut mêler une farce d'Epinards, comme je vous vas dire, ayez des Epinards bien

V. Parrie Tome I.

épéchez, faites les un peu bouillir dans l'eau, tirez les après, laissez les égoutter, hachez les bien menés, mettez-y du beurre raisonnablement, des œufs, de la crème en farce ou pour le mieux de la pâte de macaron, de l'écorce de citron, un peu du sel, d'épices; faites cuire le tout ensemble dans un poëlon, observant de le tourner souvent, crainte qu'il ne brûle, cela fait vuidez cette farce dans un plat, laissez-l'y refroidir, puis étendez-là sur votre pâte dans une Tourtière, faites la cuire & la mangez. On fait encore des Tourtes de Pommes, d'Abricots, & de Coings, après qu'on en aura fait des marmelades.

Tourtes d'Amandes. Ayant la pâte faite, on prend un carteron d'Amandes, puis quelques blancs d'œufs, du sucre rapé avec un peu du sel, le tout mêlé ensemble, & dont on fait une espèce de farce, avec un peu de farine; la farce faite on l'étend sur la pâte dans une Tourtière, qu'on met aussi au four, ou sur la braise.

Autre maniere. Pêlez des Amandes douces environ deux poignées, en pèlant arrosez les d'eau rose, mettez-y de l'écorce de citron, du sucre, pilez encore le tout ensemble, mêlez-y un peu de farine avec deux blancs d'œufs fouettez, qu'on jette dedans, & trois jaunes d'œufs; cela fait étendez votre pâte dans la Tourtière, accommodez-là avec art, mettez-y votre farce répandez-y dessus du sucre rapé & puis faites la cuire au four ou à la braise.

Tourtes d'Anguilles. Pour faire une Tourte d'Anguille; on étend la pâte dans une Tourtière dans laquelle on en met, qu'on hache bien menue après l'avoir écorchée & ôté l'arête; & qu'on assaisonne de sel, de poivre, de cloux de girofle, de la muscade, de fines herbes, de ciboule, de beurre, de capres, de laurier, & de chapelure de pain avec des champignons, & lors quelle est cuite au four ou à la braise, on y met des jaunes d'œufs délayez de verjus & puis on la sert.

Tourtes de Beaufilles. Votre pâte étant préparée, rangez vos Beaufilles dans votre Tourtière, mettez-y des champignons, des ris de veaux, quelques culs d'Artichaux, de moëlle de bœuf, assaisonnez le tout de sel, de poivre, de muscade, & d'un peu de lard broyé, couvrez votre Tourte, faites la cuire, & avant que de la servir dorez-la & y mettez des jaunes d'œufs délayez.

Tourtes de Champignons. J'ai assez dit, comme il faut étendre la pâte, sans qu'il soit besoin que je le repète ici : ainsi quand vous voudrez faire une Tourte aux Champignons, prenez-en, que vous mettrez par morceaux & que vous mettrez dans votre pâte étendue dans une Tourtière, assaisonnez les de fines herbes, de ciboules, de sel, de muscade & de beurre, couvrez-les, & votre Tourte étant cuite servez la après y avoir mis des jaunes d'œufs délayez : on fait aussi des Tourtes de Morilles & de Mouffergons.

Pâté de Lievre. Pour former une pâte propre à renfermer toute sorte de venaison, on prend pour trois livres de farine, une livre de beurre, & du sel raisonnablement, & le tout ainsi mêlé, on le détrempe & on fait une pâte d'une bonne consistance, la pâte faite on larde le Lievre de moyen lard, & on l'assaisonne de sel, de poivre, de muscade, de cloux & de laurier, avec quantité de bardes au fond du pâté, & un peu de beurre; l'assaisonnement fait de cette maniere, on met le

Lievre dans une abaisse qu'on accommode artistement, & qu'on met cuire au four, après l'avoir doré avec des jaunes d'œufs : le Lievreau se pâtisse de même.

Pâté de Cerf. Ayez du Cerf, laissez le mortifier, lardez-le de gros lard, assaisonnez-le de sel, de poivre, de muscade de clou de girofles, dressez votre abaisse, mettez-y des bardes de lard, du laurier, & d'autres épices, dorez-le, & faites-le cuire au four.

Les pâtés de Sangliers, de Chevreuil, se font de même, c'est ce qui fait que je n'en dirai rien plus.

Pâté de Carpes. Quand on veut faire un pâté de Carpe on commence par l'écailler, puis on la larde d'Anguilles, on l'assaisonne de bon beurre, de sel, de poivre, de clou de girofles, de muscade, & de feuilles de laurier, cela ainsi apprêté, on fait une abaisse dans laquelle on met cette Carpe tout de son long, on la couvre après, puis on fait cuire ce pâté à petit feu, & lors qu'il est à demi cuit, on y verse par un trou fait exprès dessus, un verre de Vin blanc, après quoi on le tire quand il a pris sa cuisson.

Pâté de Godiveau. On fait un pâté de Godiveau, en prenant des roselles de cet animal, avec de la moëlle de bœuf, & un peu de lard, le tout assaisonné de sel, de poivre, de clou de girofle, de muscade, & de fines herbes, mettez le ragout dans un abaisse, de trois doigts de hauteur, garnissez-le de Champignons, de culs d'Artichaux, faites-le cuire & le servez.

On fait encore des pâtés de bien des manières, mais il me semble qu'en voilà assez pour une maison de Campagne.

P A V.

PAVOT des Jardins, Ital. *Paverodomestica*, Esp. *Dormidero*, All. *Maglamen*.

DESCR. Celui qui a la graine blanche, a les feuilles larges comme la Laitue; mais blanchâtres, sa fleur à une couleur d'un blanc rouge, avec certains poils noirs au dedans, ses têtes sont longues, celui qui a la graine noire a les tiges plus petites, plus rondes, plus blanchâtres, sa fleur est rouge : pour le reste il ne diffère point du blanc.

LIEN. On le sème dans les Jardins & dans les Champs il fleurit en Juillet & Août.

PROPR. La graine blanche se met dans le pain & dans les viandes, dans lesquelles elle fait dormir, & sert à ceux qui sont sujets au vertige, le suc à plus de force; mais il est plus dangereux, l'Opium qui est le jus qu'on tire de la tête des Pavots, pris de la grosseur d'un grain d'Erse à païse les douleurs, sur tout de la tête, provoque à dormir, & apaise la Toux, & la fluxion sur l'estomac.

PAVOT. Le Pavot blanc duquel on use quelques-fois es potages & orges mondées, Tartes & confitures, pour éteindre la soif, faire dormir & rafraîchir les grandes ardeurs de la fièvre, ne vient jamais de la vieille racine, mais vient être semé tous les ans en Septembre, en lieux chauds & secs, & autres endroits, depuis Janvier jusques en Mars, & on le sème avec les choux communément, il vient mieux quand il est semé es lieux où l'on a brûlé du serment, j'ai vu à Vendœuvre petite Ville de Bourgogne, les petits enfans &

autres personnes manger la graine de Pavot blanc par friandise, sans en être endormis, ce qui me fait connoître que cette graine n'est pas si forte à craindre.

Pauvres. Ceux qui se trouvent en cet état pourront se soutenir dans leur nourriture, par le moyen d'une demi livre de pain, ou une livre sans autres nourritures, par le moyen des potages de santé.

Bouillons & Potages à peu de frais pour les pauvres. La façon d'en faire cent de trois demies chopines de bouillon chacun, & de trois onces de pain de seigle ou de froment.

1. Prenez quatre-vingts & cinq pintes d'eau, &c. mettez-les dans une chaudière lutée sur un fourneau tel que sont ceux des Teinturiers de Lyon ou des faiseurs de Bière à Paris : c'est-à-dire qu'il faut faire maçonner & mettre votre chaudière ou chauderon sur un fourneau fait de pierre, &c. Prenez garde que le trou par où l'on doit mettre le bois n'ait que quatorze pouces en hauteur au plus, sur dix de large : plus le trou où on le met est large & haut, plus il en faut. Il faudra par ce moyen les deux tiers moins de feu. Le bois qui fait un feu clair est le meilleur; & il faut que ce bois soit mis sur une grille de fer; car s'il étoit sur les cendres & sur les carreaux le feu s'éteint & s'étouffe, il faudroit plus de bois.

Mettez un gros robinet, si vous voulez au bas de ce chauderon, pour en tirer le potage aisément & promptement.

3. Jetez-y une livre & demi de sel, quand l'eau sera tiède.

4. Jetez-y aussi quatre livres de farine, celle d'avoine est la meilleure, bien rôtie au four, avant d'être mouluë; ou bien quatre livres de Gruau, ou d'Orge mondé, où il y en a, cela épaissit la soupe, & lui donne bon goût.

5. Le plus qu'on y mettra d'herbes sera le mieux. On les fera cuire en la façon qui suit. Prenez deux livres & demi de beurre salé, de graisse, ou de lard : faites-les fondre dans une marmite à part, de la grandeur que les herbes la remplissent toute. Elles sont de meilleur goût, cuisent mieux & plus vite.

6. Faites bien roussir votre beurre. Il en faut moins, & il a meilleur goût.

7. Jetez dans cette graisse, ou ce beurre vos herbes peu à peu, remuez & concassez-les jusqu'à ce que le tout soit bien cuit.

8. Si les herbes ne rendent pas assez de jus pour pouvoir être cuites avec si peu de beurre, ou de graisse, mettez-y de l'eau tiède du grand chauderon, la quantité qu'il faudra.

9. Vous ferez cuire les oignons de la même manière. Pour les choux & les navets, les porreaux, les pois, les fèves, vous les ferez cuire aussi à part, & y mettrez d'abord de l'eau tiède la quantité qu'il faudra, pour les tenir un peu couvertes seulement.

10. Quand vous voudrez mettre des pois ou des fèves dans vos potages, prenez-en huit pintes, s'ils ne sont pas tendres faites-les moudre après les avoir fait bien sécher au four, ils cuiront en un quart d'heure; & c'est le mieux de les faire moudre : car autrement huit pintes départies en cent portions, il n'y en aura où il ne s'en trouvera pas : le ris même, moulu ou battu, cuit en un quart d'heure, comme de la bouillie, au lieu qu'il lui faut bien du temps, & du milieu; quand

il est entier ; mais cette viande n'est pas pour les pauvres. Elle est trop délicate & chère.

11. Vous couperez aussi par petits morceaux , les choux , porreaux , navaux , oignons , & autres légumes , afin que cela se puisse séparer plus également.

12. Il y a des oignons doux , & des aigres , de même que des pommes , les aigres donnent meilleur goût à la soupe , & il en faut moins.

13. Quand les herbes ou légumes sont cuits dans le petit chauderon , on les jette dans l'eau bouillante du grand , & on fait bouillir le tout un quart d'heure , plus ou moins , jusqu'à ce que le potage soit bien assaisonné. Si on les faisoit cuire dans le grand chauderon , il faudroit une heure & demie , cela diminuerait le bouillon , & faudroit plus de feu.

14. Quand on est prêt de tremper , on y jette deux petites cuillerées de poivre.

15. On tire ce bouillon en diverses manières , & on y jette promptement cinquante livres de pain , coupé par petits morceaux , gros comme la moitié du ponce , & non pas par petites soupes.

16. Si le pain s'émiette ou se réduit en bouillie , il est bon de ne le mettre qu'à proportion qu'on trempe le potage , pourvu qu'il soit bouillant.

17. Néanmoins plus le pain est trempé , & plus la soupe est chaude quand on la mange , plus elle fortifie , rassasie & désaltère : c'est pourquoi il sera bon , si cela se peut faire commodément , de faire bouillir le pain avec la soupe un *Misere*. Donnez un verre d'eau tiède à un febricitant au commencement de l'accez , cela empêche l'altération , & guerit de la fièvre , si on continue deux ou trois fois. On peut encore , pour donner bon goût à toute sorte de potages , mettre un peu d'oignon , de porreaux , ou de ciboule , d'ail , ou d'échalotte avec les herbes , choux , navaux , pois , fèves , ou autres légumes.

Distribution du potage. Il est bon d'avoir une cuillère d'une demi-chopine , & en donner trois cuillerées à dîné , & trois à souper , à chaque Pauvre au dessus de quinze ans. Cela ne reviendra guères , comme il a été dit qu'à deux sols par jour , beaucoup de mandians se contenteroient à moins.

Pour faire de ces potages à un homme seul.

1. L'hiver on en peut faire pour trois ou quatre jours à la fois ; il sera meilleur & de meilleur goût , étant réchauffé : il en couvrira moins de temps , & de bois. L'été on en peut faire pour deux ou trois jours.

2. A raison de chaque potage de trois demi-chopines , prenez pour un double d'herbes assorties , demi-once de beurre ou de graisse , deux gros de sel , quatre cuillerées de farine , avec une pincée de poivre.

Beurre , graisse , huile. La façon de l'assaisonner , qui sera la meilleure , qu'il en faudra moins , & donnera au potage le goût de telles herbes qu'on voudra , sans y en mettre , comme l'Hiver on en manque souvent dans les petites Villes.

1. Au mois de May , ou de Septembre , qu'on fasse la provision de beurre , qu'on le sale bien fort , qu'on prenne du thim , de la marjolaine , des ciboules , ou de l'oignon ; coupez-le tout le plus menu qu'on pourra , qu'on le périsse bien avec le beurre en le salant , & le beurre donnera le goût de ces herbes au potage. Voilà pour les Pauvres.

2. Pour les délicats , faites à la mode de Lorraine , faites fondre le beurre étant tout frais , faites-y cuire les herbes dont est parlé ci-dessus , salez bien fort quand il sera à demi-froid , & les mettez en des pots de terre , ou des vaisseaux de bois blanc , ce beurre après être cuit , ne devient point fort : il est bon pour les potages , & fritures.

3. Prenez de la graisse de porreaux , fraîchement tués , faites-la fondre , & bien cuire avec les herbes ci-dessus , salez le tout , épicez-le , & conservez-le comme le beurre. Cette graisse sert aussi pour les fritures qu'on fait à la graisse.

4. Si on ne veut pas que les herbes y reste , mais seulement le goût , qu'on y mette les herbes dans un nouet de toile , & quand elles seront bien cuites qu'on les tire , qu'on en exprime le jus , qu'on fera bouillir encore dans le beurre , ou la graisse , jusqu'à sa parfaite coction.

5. Pour l'huile dans les lieux où elle est bonne , & à bon marché , on en fait du potage , qu'on assaisonne comme celui au beurre , dont j'ai parlé ci-dessus :

6. Pour empêcher l'huile de devenir forte , quand elle est nouvelle on la fait bouillir aussi pour la rendre plus douce , on fait bouillir avec un quart , ou un tiers de beurre ou de graisse. On sale le tout & on l'épice , comme est dit ci-dessus , mais la graisse de porc sera de meilleur goût , & en faudra moins , si on y met un quart de graisse de moaton.

*Maniere dont Madame de **** fait les Potages pour les Pauvres , & ce qu'il en coûte pour cent portions : suivant ses imprimés.*

Ayez un demi boisseau de pois , mettez-les tremper dès la veille dans une petite marmite ou chauderon , avec un sceau d'eau , vous ferez un peu chauffer l'eau avant que d'y mettre tremper les pois.

Le jour de la distribution du Potage , il faut faire cuire ces pois dans la même eau , & dans la même marmite.

On mettra trois autres grands sceaux d'eau , chacun d'environ seize pintes mesure de Paris , dans une autre marmite ou chaudière propre , que l'on mettra sur le feu sur un trepiés.

Lorsque l'eau bouillira on y jettera une livre & demie de sel.

Une livre & demie de graisse de rôti , ou de beurre aux jours maigres.

Des choux , porreaux , navets , carotes , racines de persil , oignons : De toutes ces choses , ou seulement d'une partie , environ pour cinq ou six sols.

On laissera cuire le tout une heure & demie , ou deux heures.

Quand tout cela sera cuit , on y jettera les pois , qui sont cuits devant le même feu ; on y ajoutera environ pour deux liards de poivre , & l'on mêlera bien le tout.

Ensuite il faut couper seize livres de pain en soupes , & les mettre dans les pots des Pauvres avant que d'y mettre le bouillon on mettra le bouillon par dessus , tout bouillant. Une livre de pain sert à peu près pour six portions : il faut que le pain soit rassis.

Il faut avoir une cuillère de mesure , qui tiende une bonne chopine.

Il faut du bois pour cinq ou six sols.

Toute cette dépense peut monter environ 4. l. 3. s. 6. d.

Au lieu de pois on pourroit mettre trois livres de ris : mais il le faut faire revenir dans de l'eau un peu chaude, & le faire cuire avant que de le mettre dans la grande marmite.

En donnant aux Pauvres la nourriture corporelle, on pourroit pourvoir à la spirituelle, principalement si la distribution se peut faire à une même heure. Il faudroit leur faire lecture de la feuille de l'exercice du Chrétien, leur réitérer cette lecture, afin qu'ils apprennent ainsi les principes de la Foi, & les Prières ordinaires des Chrétiens.

Que s'il se trouvoit quelqu'un, qui voulut leur en expliquer quelque article, ce seroit un moyen facile de détruire l'ignorance, qui regne parmi les Pauvres.

Autres Potages d'orge mondé, de froment grué, de fèves, de pois, de blé de Turquie, de ris, & de millet. Toutes ces sortes de Potages nourrissent beaucoup. Il y a un ménage considérable de s'en servir, il n'y faut point de pain, & ils ne revient qu'à quatre ou six deniers chaque potage.

Potage de millet. Celui de millet abonde extraordinairement, la livre vaut en cette année 1708. en cette Ville de Lyon deux sols six deniers, cette livre peut faire six écuellées. Il est à remarquer que celui-ci remplit l'estomac, mais il ne nourrit pas comme les autres : cependant un Confeiller de cette Ville m'a dit qu'il ne donnoit pas d'autre nourriture pour soutenir tous les Pauvres de ses Terres, & qu'il y trouvoit bien son compte.

On doit faire sécher ce grain avant que de le faire gruer, & quand on le grue on n'y met point d'eau, non plus qu'aux fèves dont je parlerai ci-après, ce qu'il y a de bon & de commode dans ce Potage, est qu'il abonde extraordinairement & qu'il ne faut qu'un moment pour le faire cuire.

Potage de blé de Turquie. On ne grue point ce blé, mais il faut qu'il soit mis en farine par le moyen des moulins d'eau, ou des moulins à vent, puis on vané bien la paille & la poussière, on en doit ôter soigneusement le son. La livre coûte cette année, un sols neufs deniers, cette livre fera dix écuellées de potage.

Le blé de Turquie en farine, & celui de millet joints ensemble font un bon effet, celui de Turquie sans le millet paroît trop fort.

Potage de Ris. La livre conte trois sols six deniers, elle fera huit potages : Ces potages sont bons, délicats, & bien nourrissant, c'est un ménage de le faire mettre en farine, il ne faut qu'un moment pour le cuire.

Potage de Fèves. Il est bon de les faire gruer, il n'est pas pourtant nécessaire de les mettre en farine, à moins que ce ne soit pour lier & épaissir les potages.

Les fèves noires, vieilles, & dures seront les meilleures pour être grüées ; s'il y avoit des pois parmi, il faudroit les en ôter par le moyen du crible.

Avant que de faire gruer les fèves, on même les faire moudre, il faut les mettre dans la chambre chaude du four pendant six jours. Quand on les veut faire moudre, il ne faut point les bafiner d'eau autrement elles s'aplatiroient entièrement sous la pierre du batoir d'Orge, & mêmes aux moulins à vent ou moulins à l'eau, quand on les veut faire mettre en farine. Les fèves rondes sont

les meilleures, à quelque usage qu'on les mette, & un bichet & demi de fèves seront mis en trois fois sur la meule du batoir d'orge ; quand le cheval a fait sept ou huit tours, on l'espace de demi-quart d'heure, il est tems de commencer à les cribler de crainte qu'elles ne se mettent en farine, car pour lors on les crible pour ôter la pelure, on pellicule, & après les avoir criblé, mêlez celles qui sont cassées & brisées, dans une bène ou autre vaisseau, & celles qui se trouvent entières seront remises sur la pierre, & ainsi tant qu'on en trouve d'entières on les repasse toujours sur la pierre jusques à ce que toutes soient brisées & rompues : une écuellée de fèves avant qu'être grüée, & qui pèse ordinairement une livre, étant grüée fera cinq gros potages ; bien davantage elle fera une plus belle purée, & il faudra moins de tems pour les faire cuire.

Froment grué pour des potages & la façon de la gruer. Ces Potages sont plus nourrissants que tous les autres & sont délicats, comme du ris, pour ainsi parler, il ne faut qu'un moment pour les faire cuire ; il y faut un peu de lait non écrémé, on connoitra le ménage & l'économie par le poids du blé & son prix ; par exemple, si le bichet de blé vaut soixante sols, le bichet pèse soixante livres, c'est un sol la livre du blé, si la livre du pain vaut un sol, il en faut deux livres au moins pour nourrir une personne, une livre de froment grué fera cinq bons potages, & il n'en faudra que deux pour nourrir une personne, il s'en trouvera même plusieurs, qui se contenteront d'un seul.

Pour gruer le blé. Si on n'a pas de moulins à gruer, ni de moulins à huile (sur ces derniers on réussit aussi bien que sur les premiers, pourvu qu'après avoir retiré l'huile, on nettoye bien la meule, & qu'on y passe du son) & si on désire avoir quelques lumières pour en faire construire ailleurs, on peut nous écrire : dans notre Paroisse de Saint Vincent nous avons plusieurs trouilleurs, nous sçaurons par leur moyen ce qu'il y a de particulier pour en avoir ailleurs, & c'est d'eux que j'ai tiré ces façons de gruer & émonder les grains ci-dessus, ayant vu la difficulté de réussir ailleurs & à Paris, où il n'y en a point du tout à l'exception de Madame de l'Ecluse, rue des vertus, près de Saint Nicolas des Champs, qui dans le mois de Janvier dernier, par le moyen d'une machine qu'elle a pour d'autres usages, elle eut toutes les peines de réussir pour faire gruer de l'orge, & du blé, pour ne sçavoir ce que j'ay marqué ci-dessus. Et après qu'on eut attrapé la façon de gruer ces grains, on reconnut l'utilité qu'il y avoit de faire ces sortes de potages qui n'étoient point en usage en cette grande Ville. Plusieurs qui eurent connoissance que cette Dame faisoit gruer ces grains, & qu'elles donnoit pour trois sols la livre d'orge, qui se vendoit cinq à six sols, y en furent acheter, pour s'en servir. Si on ne sçait pas l'usage à Paris de ces potages, cela vient sans doute de la cherté de ces sortes de grains, & qu'on est obligé, faute de moulins à Paris de les faire venir de Champagne, & de Bourgogne.

Pour faire ces Potages il faut faire tremper le blé grué comme l'orge, c'est-à-dire qu'il faut le faire mettre dans de l'eau qui bouillira, on fera prêter de bouillir, par exemple, je veux avoir douze potages, je mets deux pintes d'eau dans un pot, je fais chauffer l'eau jusques à ce qu'elle soit prête

à bouillir, & pour lors je jette deux livres d'orge, on de blé dans cette eau chaude; & ensuite il faut mettre le pot sur des cendres chaudes pour y tremper toute la nuit; le lendemain lorsqu'on veut le manger on fait cuire le blé quelque quart d'heure, & lorsqu'il est grossi, & qu'il ne paroît point d'eau on le croit, c'est-à-dire, qu'on y ajoute de l'eau, & on continue à le faire cuire, on y met un peu de lait, & un peu de sel, quand on est prêt de s'en servir.

Pour gruer un bichet & demi, c'est-à-dire, quatre-vingt-dix livres, un pot ou une pinte d'eau suffit: cette eau étant jettée sur le blé qui est sur la meule, le cheval tournera la roue environ une demi-heure, pour dépilleroter & ôter la première pellicule de ce blé. On ôtera ensuite le blé de dessus la meule pour le vaner puis on le remettra sur la meule encore une demi-heure, après quoy on le vanera; ces deux façons suffisent pour que le blé soit assez grué.

On le mettra ensuite à l'air sur des ais, comme sur un ciel de lit, ou autre lieu sec, où les chars & autres bêtes ne le puissent salir. En Hiver il ne se gâte jamais, en quel lieu qu'on le puisse mettre.

On se souviendra que dans toutes sortes de grains qu'on fait gruer, toutes les fois que le cheval tourne, il faut qu'une personne suive le cheval, & remettre le grain sous la roue, qui en a été écarté.

Pour faire potage d'Orge. Avant que de faire cuire l'orge, il faut dès le soir auparavant faire chauffer l'eau, en mettre moins qu'il n'en faut pour les potages, mais toujours il en faut suffisamment pour le faire tremper.

Quand l'eau est presque bouillante, on au moins tiède, vous y mettrez votre orge, c'est-à-dire une livre pour six personnes, quatre livres pour vingt-huit ou trente personnes.

Une écuelle d'érein raisonnable en tient pour l'ordinaire, une livre.

Il faut le laisser tremper pendant la nuit dans cette eau tiède qu'on laisse sur les cendres chaudes, on y met dès le soir ou le matin d'abord le beurre qu'on trouve à propos, pour une livre en mettre gros comme une noix, cela suffit.

Le sel ne sera mis que quand on veut servir, & il doit être pilé bien menu, parce qu'il ne fondroit pas facilement, & si on le mettoit en un autre tems, il fait tenir l'orge au pot: le matin sur les six heures ou plutôt on fera du feu pour le cuire; on le remuera souvent sur tout quand on verra qu'il s'épaissit, en ce tems-là on le croit d'eau, on y en met de tems en tems, si elle est chaude, il en sera meilleur, mais si on n'y prend garde, & qu'on n'ait pas le soin de le remuer dans le vaisseau où on l'aura mis, il brulera & se tiendra au pot: il faut qu'il cuise cinq ou six heures, si on est pressé, il pourra être cuit plutôt en faisant bon feu, mais pour lors il faut être bien soigneux de le tourner.

Après l'avoir fait revenir dans l'eau tiède, il est à remarquer que dans tous les potages d'orge, de blé, de ris, de fèves, &c. Il faut avoir un grand soin de remuer toujours le bas de la marmite, si on en fait une quantité dans un grand vaisseau, on doit se servir de quelque pèle de fer qui soit même aiguillée & de racler toujours le fond de la chaudière, car quand il n'y auroit que dix ou douze grains d'attachez à cette chaudière ils en feroient attacher deux à trois ponces d'épaisseur

après, si on a négligé de tourner & remuer le bas de ce vaisseau.

Ceux qui veulent qu'il soit cuit en peu de tems doivent le faire gruer bien menu. Vous connoîtrez qu'il est cuit, lorsqu'il sera comme fondu, que le grain ne sera plus dans son enrier, & ne sera point dur.

Quand il est cuit, si on veut on y met un peu de lait, & en ce cas-là il n'étoit pas nécessaire d'y avoir mis du beurre.

Ces Potages ne sont pas pour les Pauvres seulement, les Personnes riches & considérables s'en servent beaucoup.

Il n'y fait point de pain non plus que dans ceux de blé, de fèves, de ris, &c.

P E C.

P E C H E R. Le pêcher croît par tout, aux Vergers, aux Jardins, & parmi les Vignes, il aime les lieux humides, & qui sont à l'abri, il fleurit aux Printemps, & son fruit meurt en Automne, ou plutôt, qui pourrit aussi-tôt qu'il est cueilli. L'on le doit manger à l'entrée de table, si l'on ne veut pas qu'il corrompe la viande, de ses fleurs on en fait un sirop, qui est très bon à purger la bile, & les serofitez. L'infusion de ses feuilles purge de même, mais étant pilées & appliquées sur le ventre, font mourir les vers des petits enfans; la gomme détrempée dans du vin blanc, & la boire, rompt la pierre de la vessie, ou avec d'eau de plantain, ou de pourpier arrête le crachement de sang: ceux qui auont des tranchées de ventre, en mangeant de ses noix s'en trouveront soulagez, mais sur tout, voici un remède très souverain pour la pierre.

Prenez une livre desdits noix, & autant de ceux des griotes, concassez les ensemble, & les laissez ensuite digérer dans un pot de terre l'espace de dix ou douze jours dans du fumier chaud, après quoi les distillerez, & de l'eau qui en sortira l'on en donnera quatre onces devant le repas, l'on en verra les admirables effets, & l'on peut continuer ce remède trois ou quatre fois le mois.

On connoitra le nom de chaque pêches. Pour le tems qu'elles viennent en maturité.

Le mérite des pêches consiste aux bonnes qualités qu'elles doivent avoir.

La première est d'avoir la chair si peu que rien ferme, & cependant fine; ce qui doit paroître quand on lui ôte la peau, laquelle doit être fine, luisante, & jaunâtre, sans aucun endroit de vert, & doit se dépendre fort aisément, sans quoi la pêche n'est pas meure; ce mérite paroît encore, ou quand on coupe la pêche avec le couteau qui est ce me semble la première chose à faire, à qui la veut agréablement manger, quand on est à table, & pour lors on voit tout le long de la taille du couteau, comme une infinité de petites sources, qui sont ce me semble les plus agréables du monde à voir: ceux qui ouvrent autrement les pêches perdent souvent la moitié de ce jus, qui les fait tant estimer de tout le monde.

La seconde bonne qualité de la pêche est que cette chair fonde, dès qu'elle est dans la bouche, & en effet la chair des pêches n'est proprement qu'une eau congelée, qui se réduit en eau liquide, pour peu qu'elle soit pressée de la dent, ou d'autre chose: en troisième lieu il faut que cette eau

en fondant se trouve douce & sucrée, que le goût en soit relevé, & vineux, & même en quelques-unes musqué; je veux aussi que le noiau soit fort petit, & que les pêches qui ne sont lisses, ne soient que médiocrement velues, le grand poil est une marque assez certaine du peu de bonté de la pêche, ce poil tombe presque tout à fait aux bonnes, & particulièrement à celles, qui sont venues en plein air.

Enfin je conteroïis pour une des principales qualitez de la pêche d'être grosse, si nous n'en avions pas de petites, qui sont merveilleses, par exemple les pêches de Troie, les alberge rouge, les pêches violettes; mais au moins est-il vrai que, si les pêches, qui doivent être assez grosses, n'approchent pas de la grosseur, qui leur convient, ou qu'elles la passent de beaucoup, elles sont constamment mauvaises, peut-être a-t'il été dit assez à propos, que celles-ci étoient hidropiques, & les autres ériques: les ériques ont beaucoup plus de noiau, & moins de chair qu'elles n'en devroient avoir; & les hidropiques ont le noiau ouvert, & du vuide entre ce noiau, & la chair, & ont de plus cette chair grossiere, coriale, & l'eau aigre ou amere.

Il n'y a véritablement, comme j'ai dit, que les pêches de plein vent, qui aient toutes ces bonnes qualitez au souverain degré, avec un je ne sai quoi de relevé, qu'on ne sauroit décrire; les pêcheurs d'espaliers en ont bien quelque chose, mais elles ne l'ont pas au point que nous venons de marquer pour les pêches de plein vent, si ce n'est celles qui sont venues aux branches que je fais tirer, j'ai expliqué ci-dessus, ce que c'est que ces branches tirées.

Des qualitez indifferentes en fait de pêches. Voilà les bonnes qualitez expliquées, elles en ont d'indifferentes, que je ne fais consister qu'à la fleur; en sorte que les unes l'ont grandes, savoir les avant pêches, pêches de Troie, les deux Magdeleine, la mignonne la perlique, la retin tardive, les rollane, les panies blancs, la narbonne, &c. Les autres l'ont petite, savoir les chevreules, admirable, pourprée, muette, roiale, bourdin, belle garde, pavie rouge, alberge rouge, & le pavie alberge.

Quelques unes en ont de grandes, & de petites, mais non pas sur un même arbre, savoir les deux violette hâtive, & tardive, les deux brugnons violets, les pêches de pan, les alberges jannes, &c.

Il n'y en a qu'une seule qui ait la fleur double, & elle en porte le nom.

Voïons presentement les mauvaises qualitez de ces pêches.

Elles consistent premièrement à avoir la chair molle, & presque en bouillie, les blanches d'andilli sont fort sujettes à ce défaut.

En second lieu à avoir la chair pâteuse & seche comme la plupart des pêches jaunes, & la plupart des autres pêches, qu'on a trop laissées meurir sur l'arbre.

En troisième lieu à la voir grossiere comme les druselle, les pêches beterraves, les pêches de pan ordinaires.

En quatrième lieu avoir l'eau fade, & insipide avec un goût de vert, & d'amer, telles sont d'ordinaire ces mêmes pêches de pan venues en espalier, les narbannes, les pêches à double fleur, les pêches communes, autrement pêches de corbeil, & de yigne.

En cinquième lieu c'est un défaut d'avoir la peau dure comme les pêches à retin, & enfin c'est encore un défaut d'être quelquefois livides, qu'elles tirent sur l'aigre.

Presentement il ne doit pas être difficile de juger des bonnes pêches, & parmi les bonnes de juger des mauvaises, & parmi ces mauvaises de juger de celle qui le sont le plus.

Il est certain qu'on ne trouve pas toujours parfaites toutes les pêches d'une certaine espèce, qui le devroient être, ni même toutes les pêches d'un même arbre ne sont pas d'une égale bonté.

Nous avons déjà dit que c'est un grand défaut d'être ou trop grosses, ou trop petites, c'en est un d'être trop meures, ou trop pen; les pêches pour avoir leur juste maturité doivent tenir si peu que rien à la queue; celles qui y tiennent trop, & qui quelquefois emportent la queue avec elle, ne sont pas assez meures; celles qui y tiennent trop peu, ou point du tout, & qui peut-être étoient déjà détachées d'elles-mêmes, & tombées à terre, ou sur l'échelas sont trop meures, elles sont passées, comme on dit en terme de jardinier; il n'y a que les pêches lisses, tous les brugnons, & tous les pavies qui ne sauroient presque avoir trop de maturité; ainsi à leurs égard ce n'est pas un défaut d'être tombez d'eux-mêmes.

Celles qui viennent sur des branches jaunissantes, & malades, & celles qui meurissent fort long tems devant toutes les autres du même arbre, ou fort long-tems après les unes & les autres de toutes celles-là, sont sujettes à être mauvaises, c'est à dire d'avoir toutes les mauvaises qualitez que nous avons marquées, ou d'en avoir une partie, ainsi pour rencontrer une bonne pêche sur un arbre, bien des conditions y sont nécessaires: je les expliquerai, quand j'apprendrai à cueillir, & à connoître infailliblement une fort bonne pêche d'avec une mediocre. Il n'est ici question que de juger de ces bonnes especes, qui meritent place dans nos espaliers, je vais m'en expliquer, à la charge, comme j'ai ci-devant marqué, qu'on ne dira pas, que pour quelque défaut, qui se trouve en quelques fruits des especes que j'estime, l'espece pour cela en soit toute mauvaise, ni que pour quelque perfection, qui se trouvera peut-être en quelqu'une de celles, que je rebute, l'espece en soit véritablement bonne.

Pour connoître le nom & especes des pêches. Le tems de la maturité en donnera la connoissance.

La petite avant pêche blanche meurit au commencement de Juillet, & peut durer tout le mois, si les pieds des arbres sont situés en diverses expositions.

La pêche de Troie meurit à la fin de Juillet & au commencement d'Aoust.

La pêche alberge jaune, & la petite pavie meurit en Aoust.

La magdeleine blanche meurit dans le milieu du mois d'Aoust.

La magdeleine rouge meurit au milieu du mois d'Aoust.

La mignonne, meurit à la mi-Aoust.

La pêche d'Italie meurit au même tems.

Le pavie blanc meurit de même.

La pêche alberge rouge meurit à la fin d'Aoust.

Le petit pavie alberge violet, meurit à la fin d'Aoust.

La pêche cerise à chair jaune, meurt à la fin d'Août.

La pêche cerise à chair blanche, meurt à la fin d'Août.

La chevreuse meurt, au commencement de Septembre.

La rosière meurt au commencement de Septembre.

La pavie rosière meurt au commencement de Septembre.

La perlique meurt à la mi-Septembre.

La violette hative meurt à la mi-Septembre.

La belle garde meurt dans la moitié du mois de Septembre.

Le Brignon violet meurt au milieu du mois de Septembre.

La pêche pourprée meurt dans le milieu du mois de Septembre.

L'admirable, meurt dans la moitié du mois de Septembre.

La niverre meurt dans le mois d'Octobre.

La pêche de pan meurt en Octobre.

La blanche d'Andilli, en Octobre.

La grosse jaune tardive, autrement l'admirable jaune, en Octobre.

La pêche royale, dans Octobre.

La violette tardive, en Octobre.

Le gros Pavie rouge de pomponne, ou monstrueux, en Octobre.

Manière de cultiver le Pêcher : ses remèdes & secrets.

Les Champs de France sont pleins de Pêchers, principalement les vignes, ils viennent en tous lieux, mais ils croissent plus beaux & produisent les pêches plus grosses & de plus grande durée s'ils ont le tems chaud, & le terroir sablonneux & sec, comme écrit Pallade & Plin devant lui. Cet arbre meurt incontinent es lieux froid & venteux, s'il n'a quelque chose qui le défende, & aime fort d'être fumé de ses feuilles & dégaussé en tems convenable. Il faut planter les noiaux en un terroir folloie, distant les uns des autres de deux pieds, afin que quand les plantes seront croës on les puisse aisément transplanter : & il ne les fait pas enterrer plus avant de deux ou trois doigts, tournant la tête en bas. Quand les rejetons seront encore tendres il les faudra souvent folloier & nettoier des herbes qui seront à l'entour, & les replanter au bout de deux ans en une petite fosse, & il ne les faut pas fort éloigner l'une de l'autre, afin qu'ils se défendent les uns les autres du soleil. Que si on les arrose ils produiront de plus grosses pêches. Car cet arbre veut être assidument arrosé, principalement en été : & n'y en a point d'autre qui endure plus volontiers d'être échangé souvent de lieu. Il en deviendra beaucoup plus dru, comme écrit Florentin en ses Georgiques, si aussi-rôt qu'on a mangé la pêche on en plante le noiau y laissant quelque partie de la chair. Les Grecs disent qu'il le faut enter sur un prunier ou sur un amandier amer, parcequ'il s'envieillit incontinent. Et s'il semble languir il le faudra arroser de lie de vin viel mêlée avec eau, & emmonceller souvent la terre au pied l'arrosant le soir, & lui faisant de l'ombre s'il seche par l'ardeur du soleil.

S'il est sujet aux vers on les chassera avec de la cendre mêlée avec lie d'huile, ou avec l'urine de vache mêlée avec la troisième partie de vinaigre. S'il craint la bruine il faut mettre du fient au pied ou de la lie de vin mêlée avec de l'eau, ou bien (ce qui servira davantage) de l'eau en laquelle auront cuit des fèves. Vous aurez des pêches sans noiau, comme dit Africain en ses Georgiques, si quand vous aurez percé le trou par en bas vous y mettrez de Sauls ou de Cornouillers. Pour avoir des pêches ou des amandes ou noix de merveilleuse grosseur : il en faut prendre trois ou quatre noiaux, & les approprier en sorte qu'ils ne semblent être qu'un, & les aiant ainsi joints & s'il est nécessaire vous les lierez, & après cela vous les planterez dans un pot rempli de terre fumée, en sorte que le pot ait au couvercle un trou par lequel le germe deldits noiaux soit contraint de sortir. Par ce moien lesdits noiaux ne produiront qu'un arbre, qui auvera en son tems, des fruits de grosseur & beauté excellente. Il y en a qui ne mettent pas les noiaux en un pot, mais dans un cornet ou tuiau plein de terre. Si vous le voulez faire plus aisément il faudra avoir soin de cueillir les pêches qui seront petites & mal nourries, qui chargent trop l'arbre & afin que tout le suc de l'arbre se convertisse en nourriture de celles qui resteront : car par ce moien les autres attirant toute la sueur deviendront plus belles & plus grosses. Si les pêches deviennent ridées ou pourries, Pallade veut que l'on coupe l'écorce au pied du tronc, & après qu'il en sera sorti quelque humidité qu'on recouvre la plaie d'argille ou de torchis fait de terre & paille. Si elles sont sujettes à tomber, aiant découvert les racines il y faut mettre un coin de lentisque ou de terebinthe, ou aiant percé l'arbre au milieu du tronc y mettre une cheville de Sauls. Si vous avez envie d'avoir des pêches écrites ou figurées, vous le pourrez faire suivant le conseil de Démocrite, quand vous aurez ôté toute la chair d'alentour du noiau, vous le ferez tremper trois jours durant dans l'eau, & l'aiant tout bellement ouvert, vous écrirez sur l'écorce du noiau avec un burin d'airain, telles lettres ou figures qu'il vous plaira, mais non pas trop avant, puis l'aiant remis en sa place & rejoint les creuses de l'os & envelopé de fient, papier ou feuilles, vous les planterez & arroserez s'il en est besoin : car le fruit qui en viendra représentera tout ce qu'on aura écrit sur le noiau.

Et si vous les voulez rouges vous pouvez les avoir rouges, selon le même Démocrite, plantant des roses rouges sous l'arbre : ou bien au bout de sept jours quand les noiaux commencent à s'ouvrir (car étant enterrés ils s'ouvrent d'eux-mêmes en sept jours), vous verserez dans le creux du noiaux du cinabre ou vermillon, & les aiant liés ensemble bien serré, afin qu'ils se tiennent avec leurs noiaux, vous les enterrerez avec beaucoup de soin : par ce moien ils produiront des pêches rouges dedans & dehors.

Si vous en voulez avoir de quelque autre couleur, ou qui aient du goût ou de l'odeur, il se trouvera des pêches qui en auront. J'oubliois quasi les especes des pêches desquelles communement on fait trois sortes ; l'une commune & connue à tous, qui a accoutumé de meurtre sur la fin de l'été, plutôt ou plus tard selon la nature de l'air & du terroir.

Les autres s'appellent pressée, d'autant que la chair tient si fort au noiau qu'on ne l'en peut arracher, parceque la chair est comme collée à l'os. Entre lesquelles on en trouve qui ont la chair rouge comme du sang, & d'autres qui sont jaunes comme coins par dehors & par dedans. Les troisièmes s'appellent abricots, les Latins les appellent pommes d'Armenie, qui sont meures au commencement de l'Été long-tems avant les autres pêches, dont elles ont pris le nom d'abricots. Il y en a d'autres sortes qui viennent aussi par l'artifice des jardiniers & de leur industrie de les enter lesquelles je ne mets pas ici.

Les communes de la première espèce du tems de Plin, se gardoient le moins de tous les fruits, car le plus qu'ils durent étoit deux jours & pourtant étoient ils contraints de les vendre comme il dit.

Les pressées selon Pallade se gardent fort bien dans de la saumure & oximel ou vinaigre miellé. On les fait secher aussi au soleil ou au four à la façon des prunes, en ayant ôté les noiaux. Souvent aussi on en confit en miel, après en avoir ôté les noiaux, & ont fort bon goût. Elles se gardent aussi, si on remplit leur œil de poix chaude & qu'on les fasse tremper en vin cuit bonchant soigneusement le vaisseau. Toutes ces choses pourrout être appropriées aux abricots, & aux autres qui ont la chair plus dure & moins aqueuse comme sont celles qu'on appelle à Paris pêches de Corbeil, & à celles aussi qui croissent en lieu sec & pierreux.

Contre tout ce qui pourroit gêner le pêcher on se servira de l'arbrisseau du Sparte & on en pendra quelque chose aux rameaux du pêcher.

PÊCHER. Ital. *pêche*, Esp. *pexegos*. All. *pferischobaum*.

Qualitez, le fruit est humide & froid au douzième degré.

DESCR. C'est un arbre assez petit, dont les feuilles & les fleurs ressemblent à l'amandier, à la réserve que les fleurs du pêcher sont rouges, son bois est léger & fragile, & sa racine peu profonde, qui est la raison pour laquelle cet arbre ne vit pas long-tems.

LIEU. On en trouve dans les vignes & dans les jardins, & fleurit en Avril.

PROPR. Les fleurs, les feuilles & le noiau sont chauds & secs : les pêches bien meures lâchent, mais les vertes & les seches resserrent & sont une mauvaise substance, & engendrent des flegmes, la gomme de l'arbre dissoute dans du vin est admirable à ceux qui crachent le sang, quand ils le boivent parce qu'elle nettoie les conduits, & décharge le poulmon, & la poitrine, il faut manger les pêches molles au commencement du repas, & les dures à la fin.

La pêche violette hâtive, est bien véritablement la meilleure de toutes, c'est elle qui a la chair la plus agreable & la plus parfumée, celles qui a le goût le plus vineux, & le plus relevé, elle n'est guere grosse.

La pêche admirable a presque toutes les bonnes qualitez qu'on peut souhaiter, & n'en a point de mauvaises ; elle fait un très-bel arbre, elle est des plus grosses, & des plus rondes, elle a le coloris beau, la chair ferme, fine & bien fondante, l'eau douce, & sucrée, le goût vineux, & relevé, elle a le noiau petit & n'est point sujette à être pécuse, elle est assez long-tems sur l'arbre à

réjouir la vue, elle meurt au milieu du mois de Septembre, elle rapporte beaucoup. C'est à dire, que c'est une des plus parfaites que nous connoissons, aussi on ne doit point faire de Jardin où elle n'entre infailliblement & la pêche violette aussi ; mais si je n'en pouvois mettre qu'un des deux, la pêche admirable l'emporteroit sans doute quoique la violette soit effectivement meilleure : la chose se pourroit bien passer autrement, si la grosseur étoit égale des deux côtés.

Cette pêche admirable s'accomode assez volontiers des expositions médiocres & encore mieux des bonnes ; c'est pourquoi pour bien ménager les places, il vaut mieux planter cette pêche près de l'exposition du Nord qu'aucune de toutes les autres, & même toutes les fois que nous en pourrions planter deux ou trois, il sera bon de les partager pour en mettre une à chaque exposition, & toujours faire son conte d'en avoir quelqu'une en bon lieu, pour tirer avantage de tout ce qu'elle est capable de faire.

La mignone est constamment pour les yeux la plus belle pêche qu'on puisse voir, elle est très grosse, très rouge, satinée & ronde ; elle meurt des premières de la saison, & a la chair fine, & bien fondante, & le noiau très petit, véritablement son goût n'est pas toujours des plus relevés. Elle est quelquefois des plus belle, & des meilleures Pêches de tous nos jardins.

La belle Chevreuse commence à marquer à peu près son mérite par la beauté de son nom, elle succede à la mignone, & devance un peu la violette, comme l'admirable succede à la violette, & devance un peu la nivette, si bien qu'avec ces cinq pêches on peut avoir pendant six semaines une suite des plus belles, & des meilleures pêches de tous nos jardins.

La Chevreuse a de très grands avantages, premierement elle ne cede guere à aucune autre en grosseur, en beauté de coloris, en belle figure qui est un tant soit peu longuette, en chair fine, & fondante en abondance d'eau sucrée, & de bon goût, & par dessus cela elle excelle par la fécondité de son rapport, elle n'a d'autre défaut que celui d'être quelquefois pécuses, mais elle ne l'a que quand on la laisse trop mourir, ou qu'elle a été nourrie dans un fond froid, & humide, ou qu'elle a rencontré un été peu chaud, & peu sec, elle demande sur tout place au Levant, ou au Midi, & même dans les fonds médiocrement humides elle ne s'accomode pas mal du couchant, c'est une très bonne espèce de pêche, & la plus commune parmi les gens, qui en élèvent pour en vendre.

La pêche nivette, autrement la veloutée est encore à mon gré une très belle, & très-grosse pêche, elle a ce beau coloris & dedans & dehors qui rend ce fruit si agreable à voir, elle a toutes les bonnes qualitez interieures soit de la chair, & de l'eau, soit du goût, & du noiau, elle charge beaucoup ; elle n'est pas tout à fait si ronde que les mignonnes, & les admirables, mais elle l'est assez, quand l'arbre, ou au moins la branche qui la produire se porte bien, autrement elle est un peu cornue, & longuette, elle meurt vers le vingtième Septembre, comme les pêches admirables commencent de finir avec tant de bonnes qualitez qui oseroit lui disputer l'entrée à un espalier de bonne exposition, où l'on peut mettre des pêchers differens.

Si notre exposition mediocre ne peut contenir que quatre pèchers, j'y voudrais mettre un admirable, un chevreuse, un abricotier ordinaire, & un pourprée, qu'on nomme autrement vineuse.

Le pourprée est un desdits pèchers, qui rapporte le plus, & il me semble, que dans les petits Jardins il faut particulièrement viser à l'abondance, c'est pourquoi je la préfère à la bourdin, & qui dans le fond est plus considerable pour le bon goût, & réussit aussi bien qu'elle au Couchant, mais elle rapporte moins; je ne mets à cette exposition aucune magdeleine, parcequ'elles n'y réussissent pas non plus que les mignones, & les belle garde, & les dandilli, &c. étant toutes sujettes à devenir pâteuse.

La pourprée marque son coloris par un de ses noms, & les qualitez de son goût par l'autre, en effet elle est d'un rouge brun enfoncé, dont la chair est assez penetrée, elle est très ronde, & assez grosse, la chair assez fine, & le goût relevé.

La Persique est encore d'un merveilleux rapport, & d'un merveilleux goût, elle est longue et a toutes les bonnes qualitez qu'on lui peut souhaiter, quand l'arbre se porte bien, qu'il est en bon fond, & bien exposé, comme les noiaux marquent assez la figure du fruit & le noiau de la persique; le noiau de la persique est un peu longuet, la chair qui lui est voisine n'a qu'autant soit peu de couleur, elle meurt comme la chevreuse finit, & un peu devant que l'admirable commence, c'est à dire qu'elle prend bien le tems qui nous est le plus avantageux.

Pêches de Troie sur leur petitesse, sur le tems de leur maturité, & sur leur bon goût, je n'ai qu'à dire qu'elle est fort colorée, & ronde avec un si peu que rien de tete au bout, sa fleur est du nombre des grandes, nous sommes bien malheureux de ne la pouvoir défendre des fourmis: ni elle, ni l'avant pêche ne sont pas d'ordinaire des arbres si grands que le reste des pèchers.

L'admirable jaune tardive est aussi nommée pêche d'abricot, & sandalie, elle est une merlition, elle ressemble entierement par sa figure & par sa grosseur à la pêche admirable, si bien qu'on la pourroit fort bien nommer l'autre simplement l'admirable, mais elle est differente par le coloris jaune, qui est dans sa peau, & dans sa chair.

Violette tardive, autrement pêche marbrée; il faut dire à sa louange, qu'elle a assurément un goût agreable & vineux; quand elle est bien meure, elle passe toutes les autres, nous n'avons qu'à lui souhaiter autant de chaleur qu'il lui en faut, car sûrement il lui en faut beaucoup, elle vient un peu plus grosse, que la violette ordinaire, & ne colore pas si universellement qu'elle; d'où vient qu'on lui a donné cet autre nom de marbrée, parceque souvent elle n'est en effet que souillée de rouge violet: son défaut est de ne pas bien meurer, & de crevasser par tout; quand la fin de l'été & l'automne sont trop humides, ou trop froids; elle fait un bel arbre, & quoiqu'il n'y en ait pas de deux espèces differentes, non plus que parmi les violettes natives, cependant cet arbre a la fleur grande, & tel autre la petite, tout de même que parmi les autres violettes.

Bourdin. On peut dire en faveur de cette pêche presque tout ce qui a été dit en faveur de

toutes les autres, hors que regulierement elle n'est pas tout à fait si grosse, que les Magdeleine, Mignone, Chevreuse, Persique, Admirable, Nivette, &c. quoique quelquefois elle en approche de fort près, ce qui arrive, quand l'arbre étant un peu vieux, on lui laisse moins de charge; naturellement les nouvelles plantées font un peu tardives à rapporter, quand elle commence de se mettre à fruit, elle charge extrêmement, & voilà ce qui fait, que quelquefois les pêches en sont moins grosses, qu'elles ne devoient; mais prenant soin de les éplucher à la saint Jean, pour n'en laisser que raisonnablement sur chaque branche, on se met en état de les avoir suffisamment grosse; du reste elle est des plus rondes, des mieux colorées & enfin des plus agreables à voir que nous aions, que le dedans ne dément en façon du monde toute cette belle physionomie extérieure.

Pêche d'Italie est une espèce de persique native & ressemble en tout à la persique ordinaire par sa grosseur qui est honnête, par la figure qui est longue avec une tete au bout, par son coloris qui est d'un bel incarnat, un peu enfoncé, par son bon goût sa bonne chair, son noiau, &c. mais celle-ci meurt au milieu du mois d'Aoust, c'est à dire une bonne quinzaine de jours avant l'autre toujours est-il certain que la pêche est excellente.

La Rossane ressemble en grosseur, & figure à la Bourdin, & lui est differente en couleur de peau, & de chair, celle-ci l'ayant jaune, l'une & l'autre prennent au soleil une teinture tres-forte, c'est à dire un rouge fort obscur: celle-ci rapporte beaucoup, est de fort bon goût, & n'a d'autre défaut que d'avoir un peu de panchant au pâteux, il faut pour en éviter le dégoût ne la pas tant laisser meurer.

L'alberge rouge est une de nos plus jolies pêches par son goût vineux & relevé, si on la laisse bien meurer, autrement elle a la chair dure comme toutes les autres pêches; mais constamment elle demande plus de maturité qu'elles, elle n'est que de la grosseur de la pêche de Troie, & lui ressemble assez, hors qu'elle me paroît plus colorée, le seul défaut de pêche qu'on lui puisse reprocher, c'est de n'être pas grosse.

La Magdeleine rouge, qui est la même que la double de Troie, & la Paisane, & ceux, qui en veulent faire de differentes espèces, est ronde, plate camuse, extrêmement colorée en dehors, & assez en dedans; elle est mediocrement grosse & sujette à devenir jumelle, ce qui n'est pas agreable, & empêche de faire un beau fruit, sa fleur est grande, & haute en couleur, la chair en est plus fine, & le goût assez bon mais elle n'approche pas ce me semble du merite de toutes celles que nous avons, ci-dessus plantées; quoiqu'en certains lieux je lui aie vu faire des merveilles en grosseur, aussi bien qu'en bon goût.

La belle garde est une tres belle pêche de commencement de Septembre, elle est un peu plus native, & un peu moins colorée dehors, & dedans que l'admirable & a même la chair un peu plus jaunâtre, & peut-être le goût un peu moins relevé à cela près on la pourroit prendre pour l'admirable, à voir sa grosseur, & sa figure mais elle ne fait pas un si bel arbre.

Le Pavie blanc ne difere en rien de la Magdeleine blanche par tout le dehors, il n'y a qu'à

l'ouvrir, & à manger qu'on le trouve Pavie, c'est à dire une chair ferme, tenant au noian, & assez de goût, quand il est bien meur.

Le Pavie rouge de pompones, ou monstrueuse est effectivement monstrueux, c'est à dire d'une grosseur surprenante, ayant quelquefois jusqu'à treize & quatorze pouces de tout, & étant du plus beau coloris du monde, en vérité rien n'est si agreable, que d'en voir une assez bonne quantité à un bel arbre d'espallier, les yeux en sont presque éblouis, & quant au surplus ils sont bien meurs, & cela par un beau tems: un Jardin est fort honoré de les avoir, une main fort bien faite de les tenir, & une bouche fort réjoûie de les manger.

Du pêchier abricotier, pressier, mirecoton, pavier, & auberge.

Le pêchier est planté de son noian, le plantant deux doigts dedans terre, la pointe en haut: il s'aime aux lieux sablonneux, secs, & où le Soleil y ait pleine puissance: mais aux lieux froids & humides & venteux, il meurt incontinent si on ne le défend de telles injures. Il faut planter le noian ayant le bout aigu renversé dans terre, & après qu'il sera en terre le houer, nettoyer, & lui remuer sa terre au pied, pour le moins trois fois l'an: lui donner du fumier & terroit gras & fort menu, un peu avant que l'Hiver vienne, & sur tout du fumier des porceaux, qui le fait devenir gros plus que toute sorte de culture: par ce moyen vous aurez des pêches bonnes & grosses, & remplies de chair: faut aussi le sarcler souvent: puis quand il aura deux ans, le transplanté & le mettre dans sa fosse en long, tout ainsi qu'on fait la vigne, laissant sortir & avancer sur terre un seul rameau, lequel serve de tronc & de tige: ainsi il sera de longue durée, à cause du bon nombre de racines qu'il aura, lui servant de fondement & de nourriture: mais il faut couper la plus longue branche qui soit droite sur toutes les autres: Ce qu'encore on doit observer à l'endroit de tous arbres fruitiers, lors qu'on les replante: car c'est celle qui les empêche de porter fruit en abondance. Il ne se doit enter qu'en soi-même pour être excellent: bien que pour le faire durer plus long-tems, d'autant qu'il envieillit bien-tôt, est bon l'enter sur un amandier amer ou prunier de Damas, ou coignier, non autrement qu'en écussion ou flutau.

Il doit être arrosé au soir en tems de chaleur, d'eau fraîche, & quelquefois d'eau mêlée avec lie de vin, principalement quand l'on s'aperçoit qu'il flétrit & commence à diminuer: même pour le garantir lors qu'il est en danger de se sécher, il faut l'essarter, & en ôter tous les rameaux, tout ainsi qu'on fait aux saules, quand on les étête & coupe: car ils deviennent plus beaux, & autant rameux qu'aparavant: faut aussi l'appuyer de quelque perche ou senle d'autant que les racines sont fort tendres, & ne rempant pas beaucoup dans terre, aussi nous voyons que le pêcher envieillit & déchet incontinent.

Le fruit est divers, tant en couleur, qu'au goût, que substance, laquelle diversité provient la plupart du terroit, & principalement la oulture. Que cela soit, les pêches plantez ou entez aux

vignes, produisent des pêches de meilleur goût, & de substance plus solide. Le pêcher enté sur un meurier, produit des pêches qui ont l'écorce semblable à la noix, desquelles l'arbre est petit ayant la feuille d'amendier & la fleur rougeâtre: il est vray que tel arbre peut croître tel de soi-même, ainsi que nous en voyons une infinité en France: le pêcher enté sur un amandier, produit des pêches qui ont le noian semblable à l'amende, & l'écorce avec la chair à la pêche.

On peut aussi dire des abricotiers, appelés des Latins *Pracocia* ou *Armeniaca*, pressiers mirecorons, pavies & auberges, qui sont especes d'arbres symbolisans avec la pêche, lesquels tous sont fort tendres à la gelée, principalement l'abricotier enté & ne durent que la demie vie du pêcher, ils sont tous sujets d'être gâtez du froid, neiges, gelées, brouillars, qui surviennent après qu'ils ont fleuri: mais pour le préserver de tels assauts, ils sera bon de les enter sur le coignier, ou sur un amandier, tous produiront de gros fruits, si lors qu'ils fleurissent on les arrose de lait de chevre. Des singularitez du pêcher, voyez ci-devant au Chapitre 19. de ce Livre.

Les fleurs de pêcher sont souveraines contre la melancolie, & contre les vers si on fait des syrops de sept ou huit infusions d'icelles pour en prendre à jeun; La gomme de pêcher est donnée avec heureuse issue aux crachemens de sang, avec eau de plantin, ou de pourpier: aux toux & difficulté d'haleine avec hydromel, ou decoction de pas d'âne, aux graveleux, avec jus de raiforts, ou de citron, ou vin blanc, le poids de deux dragmes: Ses feuilles pilées & appliquées sur le ventre, font mourir les vers, le jus d'icelles distillé dans l'oreille fait le même: Ses noians mangez appaisent les tranchées: mangez au nombre de six ou sept à l'entrée du repas, empêchent l'ivrognerie: pilez & enits en vinaigre en forme de boüillie, puis frottez, empêchent la chute du poil: pilez & reduits en forme d'émulsion avec eau de verveins, frottez au front & tempes, appaisent la douleur de tête, leur huile faire par expression, appaise la douleur d'oreilles, en clisteres la douleur de colique & iliaque.

Qui sera soigneux de sa santé, ne doit user de ces fruits que le moins qu'il pourra encore plutôt à jeun qu'autrement; parce qu'ils se corrompent facilement dans l'estomach, sur tout ne les faut manger trempés en vin, d'autant que le vin ne les corrige, comme quelques-uns pensent, plutôt fait que leur mauvais suc pénètre plus soudain & plus facilement dans les veines. Les meilleures pêches sont estimées celle de Corbeil, qui ont la chair sèche & solide, rougeâtres, ne tenant point au noian: les Romains faisoient grand cas des pêches qu'ils appelloient *Perseca duracina*, comme aussi font les Bretons. Les moins dangereux; moins faciles à se corrompre & plus plaisans sont les abricots, lesquels aussi aucuns n'ont mis au nombre des especes des pêchers, mais des pruniers, tant à raison de leur odeur agreable & innocente, qu'aussi intérieurement & extérieurement ressemblent plus à la prune qu'à la pêche. L'huile exprimée de leur noian, profite merveilleusement aux hemorroïdes, aux rumeurs des ulceres, & aux pèchemens de la langue, & douleurs d'oreilles.

PEINTRES. S'ils ne sont fidèles à observer ce qui suit, bien loin d'augmenter leurs biens, ils sont en danger de les perdre, car David dit. *Nisi dominus edificaverit domum, in vanum laboraverunt, qui edificaverunt eam.* Qu'ils prennent donc garde.

1. Des obligations des Peintres. S'ils ont vendu leurs Tableaux, & peintures au delà de ce qui est raisonnable, se reglant, pour y mettre le prix, sur la capacité qu'ils s'imaginent avoir, & non sur celle, qu'ils ont effectivement, *S. Thom. 2. 2. q. 11. art. 1. in corp.*

2. Si pour le faire payer plus qu'ils ne méritent, ils ont demandé un prix excessif, pour surprendre le monde, & le faire descendre à un prix, qui surpasse de beaucoup la valeur de leur ouvrage, *S. Thom. supra.*

3. Si à cause de la folie, & de la forte passion des curieux, ou à cause de la nécessité, ou de l'utilité de l'acheteur, ils ont vendu leurs peintures plus qu'elles ne pouvoient valoir, & plus qu'un homme dépouillé de cette folle passion, ou à qui elles ne sont ny nécessaires, ny utiles, n'en auroit donné : le prix d'une peinture vient du fonds de la peinture, de la représentation au naturel, de la délicatesse du pinceau, de la peine qu'y a pris le peintre, & de la rareté de la piece : mais non de tout le reste qui n'est qu'exterieur : de sorte qu'ils doivent rendre ce que la curiosité, la nécessité, ou l'utilité des acheteurs leur ont fait donner, *idem, 77. art. 1. in corp.*

4. Si pour tirer une plus grande somme, ils se sont servis de gens curieux leurs amis, qui ont réputation d'être très connoissans en peinture, pour estimer les pieces plus qu'il ne faut & que n'auroit fait un excellent peintre, & desinteressé, il y a obligation de restituer tout ce qui excède le mérite de l'ouvrage, *Idem q. 62. art. 5. ad 2.*

5. Si, étant nommez pour faire une estimation de Tableaux, ils les ont prisés au delà du juste prix, & de ce qu'eux mêmes en eussent voulu donner : il ne faut favoriser personne au préjudice d'un autre, & ne pas traiter le prochain autrement que nous voudrions être traités en pareille rencontre, *Id. 162. art. 2. in corp. & art. 4. in corp.*

6. S'ils ont changé le premier dessein du Tableau projeté, & dont on étoit convenu, quand même une meilleure lumière, que la première, leur viendroit, sans l'agrément de ceux qui les font travailler, *Id. q. 62. art. 5. ad 2.*

7. Si sans la permission de ceux, pour qui ils travaillent, ils ont fait moins d'ouvrage que l'on étoit convenu, par esprit d'avarice, pour profiter davantage, *ibid.*

8. Si sans y faire condescendre ceux qui les emploient, ils ont augmenté l'ouvrage, & en ont plus fait que l'on étoit convenu, pour prétendre un plus grand payement, *ibid.*

9. S'ils ont vendu des copies pour des originaux : c'est une insigne fourberie, qui n'est pas moins punissable, que celle de ceux qui vendent à faux poids & à fausse mesure : ils sont obligés à la restitution de ce qu'ils ont reçu de plus que la valeur de la copie, *ibid.*

10. S'ils ont vendu leurs peintures pour celles de quelques peintres fameux : & si pour ce sujet ils en ont plus reçu qu'ils n'auroient fait, si on les avait crû d'eux : ils sont obligés à la restitution,

& il y a péché à faire de telles suppositions. *S. Thom. q. 62. art. 5. ad. 2. supra. & art. 7. in corp.*

11. S'ils ont vendu des anciens Tableaux nettoyez & lavez : mais qu'on a effacé en les lavant, autant qu'avant qu'ils fussent lavés, il y a péché : car quoy qu'un ancien Tableau bien nettoyé, & bien lavé, soit d'un autre prix qu'il n'étoit auparavant, il vaut sans doute moins, si en le lavant on l'a gâté & effacé, *Idem. q. 11. art. in corp.*

12. S'ils ont fait des nuditez, ou des peintures lascives, & scandaleuses : le péché est très-grand. 1. parce qu'ils n'y peuvent bien réussir, sans voir le naturel. 2. parce qu'ils servent d'achopement, non une ou deux fois, ny à une ou deux personnes, mais à une infinité de personnes & autant de temps que durent leurs ouvrages : c'est à dire plusieurs siècles si l'ouvrier est habile homme, nous en voyons trop d'exemples : ils doivent biffer, & rompre leurs ouvrages : autrement ils rendront conte au jugement de Dieu d'un nombre innombrable de pechez, *sup. 15. v. 5. Ath. 19. v. 19. S. August. in ps.*

13. Si pour faire des peintures sales & deshonnêtes, ils se sont servis de nuditez d'hommes ou de femmes : c'est se mettre en un peril évident de péché. *S. Aug. lib. confess. cap. 34. S. Ambros. in ps. 38. S. Chrysost. Hom. in Matth.*

P E N.

PENSE'E, Herbe de la Trinité, ou clavelée, *Ital. jacea. All. preysellig. Keir. 35.*

QUALITÉS, sech. & tempérée en froidur.

DESCR. Pensée, la grande Jacea jette du commencement des feuilles rondes & dentellées, qui venant à croître, s'étendent en longueur, les tiges sont triangulaires, creuses au dedans, un peu canelées au dehors, étant inégalement partagées par certains nœuds, il sort de leurs concavités des petits rameaux, qui portent la fleur, qui est rouge au dessus, blanche au dedans, & jaune au dessous : elle est fort agreable à la vûe, & est semblable aux violettes de Mars : quoy qu'elle n'ait point d'odeur.

LIEU. Elle croit d'elle-même dans les champs & on la cultive encore dans les jardins, elle fleurit en Avril & dure tout l'Esté.

PROPRE. Elle est chaude & seche mediocrement, elle est bonne aux asthmatiques, aux inflammations des poulmons, & aux descentes de boyaux. Quand les pourceaux la mangent, elle les guerit. Les menues pensées, autrement dites herbe de la Trinité, ou Violettes d'Automne, demandent un lieu sec & sablonneux, elles sont plantées en printems, & portent fleur durable jusques en Automne, & mêmes jusques en hyver moyennant quelles soient souvent arrosées, & diligemment Cultivées.

Les feuilles, ou jus de menues pensées, prises par la bouche, ou appliquées par dehors, sont singulieres pour guérir les playes : les fleurs de menues pensées bouillies & bûes appaisent le mal caduc des enfans quand ils écnent, les mêmes fleurs bouillies avec leurs herbes & bûes nettoient les poulmons & poitrine, & profitent aux fievres & inflammations interieures ; leurs feuilles deschées, & mises en poudre, bûes avec vin vermeil à la quantité d'une demy cucillerée, ont grande vertu de restreindre le boyau avalé.

PENSE'E S & des Marguerites ; cette plante & cette fleur sans odeur que les françois appellent

vulgairement pensées & les apocaires herbe de la trinité à cause que sa fleur est composée de trois couleurs, elle fleurit au Printemps incontinent après la Violette de Mars, & porte une fleur fort propre pour faire chapeaux & bouquets, qui est faite à trois quarts, est enrichie de plusieurs couleurs, encore qu'elle soit sans odeur, comme nous avons dit, elle dure fort long tems entre les autres fleurs; car on en trouve en nos jardins jusques en Automne, même jusques en hyver, je dis en ces quartiers où l'air est fort doux & les jardiniers soigneux de les cultiver. Quant à ses vertus & remèdes, je puis bien dire le même que jay dit de la fleur précédente, à sçavoir que je n'en trouve rien d'écrit, je diray néanmoins par l'expérience qu'aucuns en ont fait, que cette plante est fort bonne pour consolider les playes, étant appliquées au dehors comme prises au dedans, pareillement au, relaxations & descentes de boyaux: & pour cela prenez de la poudre de cette herbe une cuillier en vin brûlé & rude, on s'en trouvera bien.

Aucuns disent que cette plante porte grand soulagement à ceux qui respirent avec difficulté, & aux inflammations de Poulmons: ils assurent qu'elle guerit & nettoie la gale & toutes autres maladies & affections de cuir, l'eau qu'on en tire par distillation, est fort bonne contre les tranchées de ventre qu'ont les petits enfans; on applique aussi toute la plante ou bien on la fait manger aux pourceaux qui ont l'esquinance.

Il est donc tems de traiter en bref des Marguerites qui sont toujours dans leur valeur aux tems de Pâque ce que les modernes en ont observé & remarqué, la Marguerite donc pillée toute seule, ou bien avec armoise guerissent les escrouelles, on en fait aussi cas contre les gouttes des pieds, contre la siatique & la paralysie, d'où est venu qu'aucuns l'ont nommée l'herbe de la paralysie, elle est aussi bonne contre les fractures de la tête, & contre les playes de la poitrine, lesquelles entrent jusques à la cavité du thorax: & pour cette fin il est bon de mêler leur suc parmi le breuvage, les feuilles étant machées guerissent les petites vésicles ulcérées tant de la bouche que de la langue: & pillées elles amortissent les inflammations des genitoires & les résolvent, l'herbe même mangée en salade, amolli le ventre reserré: ce qu'elle fait semblablement, si on la fait cuire en bouillon gras ou avec beurre frais; aucuns mettent cette plante au nombre de la petite consoude.

P E P.

PEPINIERE, *Pepin pour des arbres à haute tige*. Vous ne devez pas planter des Pepinieres sans un bon fonds, & de bon plan, un fonds est recommandable par sa situation: si votre fonds est bien scitué & bon, vous avés tous les avantages que vous pouvez désirer pour une bonne Pepiniere: il est toutefois bien difficile de toujours rencontrer l'un & l'autre, & qu'un fonds, comme dit est, n'ait point besoin d'être amélioré.

Pour sçavoir au vray quel est votre fonds, vous le ferez fouir deux pas & demi en arriere ou de trois de quatre pieds avant en terre, comme nous avons dit: s'il n'a point ces deux ou trois quatre pieds il les lui faut donner au moins aux rayons dans lesquels vous voulez planter, en vous servant de ce que nous avons dit en la Pepiniere des coignassiers, & quand vous passeriez toutes les terres de vos rayons à la claye d'osier, vous feriez tres-

bon ouvrage: & si vous manquez de bonne terre, vous prendriez celle de dessus votre héritage pour y suppléer, & celle que vous ne voudriez employer vous l'épandriez à sa place: elle pourra mourir & perfectionner, en sorte qu'elle ne demeurera pas ingrate de ce que vous lui auriez fait voir le Soleil.

Tout le reste de la place ou du champ auquel vous voulez planter votre Pepiniere, doit être fouy d'un grand fer de bêche, de la quelle l'on se sert aux jardins, & à faire des fossés: & non pas labourer simplement à la charuë, en renversant avec votre bêche le gazon ou terre qu'il levera de haut en bas.

Ces labours se doivent toujours faire en beaux tems, car qui fouyt la terre par tems de playe, plante des chardons; pour faire un bon ouvrage, il faut fumer de bon fumier de Vache tout à dos la dite piece à planter, pour enfoûir ledit fumier en la fouissant, & n'y point épargner le fumier.

Cette réparation absolument nécessaire, doit être faite & parfaite en Septembre & Octobre, qui est le tems auquel les terres sont ordinairement plus mobiles.

Vous laisserez reposer cette terre ainsi préparée sans y rien semer jusques au mois de Mars en suivant, auquel tems aux plus beaux jours que vous pourrez choisir, & non négliger, vous lui donnerez un second labour.

Sur le dit labour, vous pourrez y semer & planter, Pois, Fèves, Laituës, Pourpier & Cerfeuil, comme aussi des Choux, tous les legumes étant propres pour défricher & emmeubler la terre; voilà pour ce qui concerne le fonds de terre à planter.

Mais vous observerez, que, soit que vous fassiez des rayons vuidez & passez par la claye, ou que vous vouliez vous contenter de votre terre en l'état qu'elle est bien préparée, vous devez toujours dresser le lieu des rangées, lesquelles vous voulez faire droit au Soleil de midy, & non pas au Soleil levant, afin que le Soleil donne par toutes les allées.

La pepiniere c'est le commencement de l'élévémement des Arbres & des plantes. Pour réussir il faut sçavoir que toutes semences desirant un lieu frais non étouffé d'Arbres, ny rempli de Racines: elles veulent être abricées du Soleil de Midy par quelque mur: vous le pourrez facilement trouver dans votre jardin, en vous servant du lieu en labour où sera votre Espalier du côté du Midi: une année seule suffira pour vous fournir amplement de toute sorte de plan. & plus que vous n'en aurez de besoin.

Ayant fait amas des Pepins, & Noyaux durant une année, à mesure que vous mangerez des fruits, & l'Hyver étant passés vers la fin de Février, vous semerez vos pepins en rayons, chacune espee à part, & vos Noyaux au plantoir, à quatre bons doigts l'un de l'autre, je presuppole que la terre où vous les mettrez, aura été labourée au commencement de l'Hyver, & qu'elle le sera une seconde fois quand vous semerez. Les pepins & noyaux pousseront dès la même année qui plus forts, qui plus foibles: il n'importe ils seront toujours assez bons à replanter: ce n'est pas que si vous les aviez semé dans une planche derriere votre Contre espalier du même côté du Midy, pour être au moins abriez le matin & le soir, ils ne fussent meilleurs de deux ans que d'un pour être replantez, mais tels qu'ils seront, vous ne laisserez d'en faire votre pepiniere.

Les Noyaux de peche se plantent aussi au tems qu'elles sont en maturité les enterrant ainsi que

l'en cueille la pêche de l'arbre , c'est à dire avec la chair , & faudra mettre de petits bâtons à l'endroit où vous les aurez mis : de crainte qu'en labourant on ne rompe le germe.

Pour commencer votre Pepiniere , vous choisirez quelque partie de votre jardin que ferez labourer & bien dresser ; par après vous la ferez marcher pour affermir la terre , puis ferez faire de petites rigoles de la hauteur & largeur du fer d'une Bêche , distantes de deux pieds & demi l'une de l'autre , jettant la terre toute d'un côté sur le bord du rayon : cela fait , vous poserez votre plan dans les rayons l'appuyant de l'autre côté que vous aurez mis la terre qu'aurez tirée , & lui ayant auparavant rogné le pivot , vous ne le mettrez qu'à demy pied l'un de l'autre , chaque espece à part , les Poiriers avec les Poiriers , les Pommiers avec les Pommiers , & ainsi des autres : puis vous remplirez le rayon de la terre , & marcherez dessus pour l'affermir de crainte que le plan ne s'évante , & serez soigneux que l'herbe n'étouffe le plan , le faisant labourer & sarcler quand il en aura de besoin.

Vous ne rognerez votre plan que quand la sève vaudra monter , & le ferez ébourgeonner jusques à un pied de haut , afin qu'il ne se trouve point de nœuds en l'écorce qui vous nuisent quand il les faudra greffer.

Si, dès l'année même que vous les aurez plantés , ils'en trouvoit d'assez forts pour écussonner , & qu'ils eussent de la sève , ne faites aucune difficulté de les greffer : mon opinion est que l'on ne scauroit écussonner les sauvageaux & son écusson , prenant un accroissement égal dès leur jeunesse , que la taille de l'Argot en est plutôt recouverte , pour réunir en Pepiniers , il faut que la terre aye deux pieds & demy de profondeur de bonne terre.

1. Les pepinieres pour les poires il faut planter des sauvageons pris dans les taillis , & dans les forêts , ou des sauvageons venus de pepin , ou de ceux que les racines de vieux poiriers poussent d'elles-mêmes , ou enfin planter des Coignassiers , & que tout cela paroisse bien conditionné tant par la racine , que par la tige.

2. pour la pepiniere de Pommiers si on en veut faire de tige , on plante d'assez gros sauvageons pris dans les bois , & les forêts , pour les greffer , en fente , ou des sauvageons venus de pepin qu'on greffe en écusson , quand ils sont de la grosseur de deux pouces , & qu'on laisse venir grands ensuite , pour être Arbres de tige , & si on veut faire une Pepiniere pour Buisson , il faut planter des Pommiers de paradis , & les planter seulement à un bon pied l'un de l'autre dans les rangs : la raison de cette proximité est fondée sur le peu de racines que font ces sortes de petits pommiers , qui par conséquent ne demandent pas grande place pour être élevés.

3. Pour faire la Pepiniere des Pruniers , il ne faut uniquement que des rejettons de certains pruniers , savoir saint Julien , Damas noir , Cerisette : on greffe en fente ceux qui sont assez gros pour la souffrir , & on en greffe en écusson les médiocres ,

4. Les bonnes pepinieres pour Pêchers doivent être de Pruniers , de saint Julien , & de Damas noir , qu'on greffe à œil dormant dans les mois de juillet , & Aout , ou d'Amandiers jeunes , c'est à dire d'Amandiers venus d'Amandes mises l'Hyver en bonne terre , & devenus au mois de Septembre en suite de la grosseur d'un demy ponce pour être greffés à œil dormant dans ce temps là , les vieux

Amandiers de deux , & trois ans sont presque toujours inutiles à greffer.

5. pour faire pepiniere de fruits à noyau rouge savoir Cerises Griottes , Bigarreaux ; il n'y a de sujet propre que les Merisiers à Merises blanchâtres , ceux qui les sont noires , ont d'ordinaire la sève si amere , que les greffes des bonnes Cerises n'y prennent pas , ou languissent toujours.

Les Cerisiers de pied peuvent véritablement servir pour greffer les bonnes Cerises : mais elles n'y sont pas si propres , que pour être greffées de Cerises precoces.

6. Les Pepinieres de Figuiers , se font de petits rejettons sortis des pieds de vieux Figuiers , ou de deux ans couchés en terre , & entaillés à l'endroit le plus courbé , qu'on a couché dans cette terre , voyez le mot de Figuier.

7. Pour la pepiniere d'Aseroles il ne faut que de l'épine blanche & quelque peu de Coignassiers.

8. On ne fait point de pepiniere de vigne , ce n'est guère que sur les vieux pieds en place qu'on s'avise de greffer ; enfin sur les Nefliers personne ne fait guères de Pepiniere particuliere , pour peu qu'on en ait , on en est suffisamment fourni , une douzaine au plus de Nefliers sauvages , ou d'épine blanche , ou de Coignassiers sont capables d'en faire la provision des plus grands jardins.

Et qu'ils poussent de grande force , que ceux que l'on écussonne sur de plus forts , qui sont de deux ou trois ans à recouvrir la place où on aura ôté l'Argot ; & d'où souvent de l'autre côté de l'écusson , l'écorce du sauvageau mourant de trois , ou quatre doigts plus bas que l'écusson , qu'il faut un grand temps à l'arbre pour recouvrir ce manque : joint que l'écorce d'un vieux sauvageau , ne se colle pas si bien avec celle de l'écusson , & qu'il s'y fait un gros bourrelet facile à décoller , ce qui n'arrive pas quand les deux écorces sont toutes deux tendres.

Vous ferez aussi une Pepiniere de Coignasses semblable à celle de France , & que vous gouvernez de la même sorte.

Les vraies Coignasses , qui est ce que je vous nomme sauvageaux , sont celles qui ont le fruit en Callebasse & non pas celui qui est gros derrière , & aboutit en pointe par devant ;

Vous notterez qu'il faut que la greffe soit toujours à effleurement de terre pour l'ornement de l'Arbre , qui seroit desagréable si l'on voyoit le nœud où il aura été greffé , & particulièrement en quelques-uns desquels la greffe surpasse le sauvageau en grosseur , & fait un gros bourrelet à la soudure de la greffe , ce qui est fort desagréable.

Vous observerez aussi que durant les grandes chaleurs , si vous voulez faire beaucoup de bien à vos Arbres , ce sera de mettre au tour du pied , sans pourtant toucher à l'Arbre , de la fougere , ou du grand fumier , trois pieds tout au tour de vos Arbres , & quatre doigts d'épais seulement cela servira à ombrager & entretenir la fraîcheur de la terre & aussi empêchera qu'étant battu de quelque grande pluie , elle ne crevasse , ce qui évante souvent l'Arbre , & dessèche les petites racines : si immédiatement avant que de mettre ce fumier , vous faites donner un labour à la terre , ce sera un double bien que votre arbre en recevra , d'autant quelle s'entretiendra toujours meuble , & ne poussera aucune mauvaise herbe à travers ce fumier.

Il y a un temps pour ébourgeonner & arrêter

les Arbres durant la seve : les bourgeons que l'on peut ôter, sont ceux qui dans leur accroissement donneroient quelque difformité à l'arbre, car pour ceux à fruit il les faut tous laisser, pour distinguer un bourgeon à fruit, d'avec un bois : c'est que celui à bois n'a qu'une feuille, & celui à fruit en a plusieurs.

L'on taille aussi les jeunes jets, qui poussent de trop grande force, & qui par leur vigueur pourroient attirer toute la seve d'un Arbre, & feroient languir les branches qui sont déjà toutes venues : quand vous remarquerez cela, vous les arrêterez au deux, ou troisième nœud, & ce après qu'il aura poussé la seve.

On rogne aussi la seve d'Avant par ce que l'arbre s'étendrait trop sans se garnir, qu'à cause que bien souvent elle ne meurt pas avant l'Hiver, & laisse la branche affamée par le bout, qu'il faudroit nécessairement rogner à la taille de Février.

Si vous voulez faire à part quelque plan de grands Arbres, il faut de nécessité qu'ils soient greffés sur franc, & non pas sur la coignasse, quant aux Poiriers, & sur les Pommiers de Paradis quant aux Pommiers, car autrement ils ne grandiroient pas, mais demeureroient toujours bas de tige.

Vous planterez les pommiers à cinq toises au moins, & les Poiriers, pruniers, & autres, à quatre : vous observerez sur tout qu'ils soient plantés à la quinconce, c'est à dire en lignes secoupanes à Angles droicts.

L'on pourra semer dans ce plan quelques graines, ou legumes, cela servira à les entretenir de labour : car sur toutes choses, on ne doit souffrir aucune herbe sauvage en tout votre lieu, restreignez vous plutôt à ce petit lieu, que d'en entreprendre un grand, & le laisser affricher faute de labours, les grands lieux se font admirer, mais les petits se cultivent plus facilement, & vous tirerez plus de profit d'un petit lieu bien ménagé, que d'un grand qui sera negligé.

Il n'y a que quatre manieres de Greffer qui soient nécessaires, dont on puisse esperer un succès assuré, les autres sortes étant plus curieuses qu'utiles, puisque par ces quatre on peut greffer toutes sortes d'Arbres & Arbustes.

L'écusson tient le premier lieu, d'autant qu'il s'applique sur toutes sortes d'Arbres & Arbustes, qu'il est le plus facile à faire, & rapporte plutôt du fruit.

La fente suit après, & se fait sur de gros Arbres, & sur de petits jusques à un pouce de diametre.

La Couronne ne se place guere que sur des Arbres bien forts.

Et l'approche ne se pratique ordinairement que sur les Orangers, Citronniers & autres plantes, qui sont dans les quaiſſes, lesquelles se peuvent approcher & joindre.

Pour commencer donc par l'écusson, votre sauvageau étant dépouillé de toutes petites branches jusques à la hauteur de demy pied, ou un peu plus, dès le temps que l'on taille les Arbres, ou bien à l'heure que vous voulez greffer, vous choisirez la plus belle place sur l'écorce de votre Arbre, & s'il se peut, que ce soit du côté des grands vents, parce qu'ils décolent les écussons à cause de leur tendreur, & qu'ils sont chargés de feuilles & de bois : ce qui n'arrive pas si ordinairement quand ils sont placés du côté des grands vents, que quand ils sont de l'autre côté, quoique vous y mettiez

des paillis aux pour se soutenir.

Vous taillerez votre écusson assez long, comme d'un pouce ou environ, & assez large, afin qu'il prenne tant plus de nourriture : le leverez proprement, & regarderez par dedans, si le germe de l'œil y tient, car s'il étoit démenté au bois d'où vous l'avez levé, il ne vaudroit rien, vous le mettrez à votre bouche, en le tenant par le bout de la queue de la feuille que je vous ay fait laisser exprès en cueillant les greffes : puis vous inciserez votre sauvageau, & leverez doncement l'écorce avec le manche de l'Entoir, sans frotter contre le bois, de crainte d'égatigner la seve qui est dessus : vous placerez votre écusson entre le bois & l'écorce, l'enfonçant jusques à ce que le haut de l'écusson se joigne à l'incision d'en haut de votre Arbre, & qu'il porte tout à plat contre le bois : cela fait, vous le lierez avec du chanvre, commençant à le serrer bien ferme par le haut près de l'œil, puis en tournant par en bas, laisserez fort peu de jour à l'œil, ou finissant votre lient, vous ferez le nœud.

Prenez garde quand vous grefferez, que ce ne soit ni pendant la grande ardeur du Soleil, ni durant le temps de pluie : car l'écusson ne peut souffrir d'être mouillé, & sera même en grand danger de ne pas reprendre, s'il pleut les quatre ou cinq premiers jours en suivant que vous l'aurez greffé, il y en a qui en levant l'écusson levent aussi du Bois, cela se faisant tout d'un seul coup de couteau : je ne desaproûve pas cette maniere de greffer, je m'en suis bien trouvé, car mes Greffes ont fort bien repris, & de plus on n'est pas en danger d'éborgner un Ecusson, c'est à dire de laisser l'œil de l'écusson au bois de la Greffe : ceux qui ont quantité d'Arbres à greffer, se serviront de cette maniere, d'autant qu'elle est expeditive. Trois semaines ou environ après que vous aurez greffé, vous couperez le nœud de votre chanvre, afin que la seve ait plus de passage.

L'Hiver étant écoulé, & l'œil dormant commençant à pousser, vous couperez votre sauvageau trois ou quatre doigts au dessus de l'écusson, & couperez aussi la filasse par derriere l'écusson, jusques à l'écorce : cela se fait d'un seul coup de couteau de bas en haut.

Vous n'ôterez point pourtant la filasse d'autour de votre Ecusson, elle tombera assez d'elle même, & puis il y a danger qu'en l'ôtant, l'on n'abbate le Bourgeon, qui est alors extrêmement tendre.

Remarquez qu'un Ecusson appliqué sur un sauvageau, ou Franc, qui est de la grosseur d'un pouce, & au dessus, ne pousse pas si bien que sur un plus jeune, & est plus facile à decoler.

Il y en a qui écussonnent dès la premiere seve, mais ils n'avancent pas beaucoup, car l'écusson ne poussant qu'à la seve d'Avant, le jet n'en est pas si beau que celui de l'œil dormant, d'autant que bien souvent le Bois du nouveau jet ne meurt pas, & l'Hiver venant le fait mourir : c'est pourquoy vous ne grefferez à la premiere seve, si ce n'est une grande nécessité. Et en ce cas faites les hoit ou dix jours devant la saint Jean & douze ou quinze jours après la saint Louis ; si l'écusson nous paroit bien bon & veur commencer à pousser, coupez le nœud du Chanvre, ou faites une incision audit Chanvre par derriere l'écusson.

Pour la fente ou poupée, tous Arbres depuis la grosseur du pouce jusques aux plus grands, y peuvent être greffés : le temps le plus propre est de

puis le commencement de la nouvelle Lune de Février jusques à ce que la seve étant trop forte dans les Arbres, separe le bois d'avec l'écorce, alors vous cesserez de greffer.

Quand vous grefferez en fente, si c'est pour faire un Nain, il faut scier votre sauvageau à quatre pouces ou environ près de terre : puis avec la Serpette ôter l'épaisseur d'un teston du bois où la Scie aura passé, à cause que le trait de Scie ne coupant pas nettement, la seve ne pourroit recouvrir ce bois greffé, ny la greffe se joindre au tronc, si son écorce n'étoit rafraichie avec la Serpette : ce-la fait, vous fendrez votre Arbre par la partie où l'écorce paroitra la plus unie, & moins noïeuse, & observerez de ne pas mettre votre Serpette justement par le milieu de l'Arbre où est le cœur du bois, mais fort peu à côté : puis vous taillerez votre greffe, en aiguillant tout les vieil bois jusques au nouveau en forme de coin, également de chaque côté, laissant les deux écorces attachées au bois : car si elles ne tenoient au bois, la greffe ne vandroit rien : vous rognerez votre greffe à trois ou quatre pouces, plus ou moins, selon la force, d'autant que sur un petit sauvageau l'on n'en laisse pas de si longues que sur un grand Arbre : cela fait, vous ouvrirez votre sauvageau avec le coin, qui sera fait de quelque bois dur, comme le Buys, Esbene, ou autre.

Frappant doucement dessus, puis vous poserez votre greffe au bord du sauvageau, en l'enfonçant jusques au nouveau bois & faites en sorte que les endroits par où passe la seve, qui sort entre le bois & l'écorce de l'un & de l'autre, se joignent.

Ayant posé votre greffe, vous en mettrez une seconde de l'autre côté de votre fente, observant de mettre toujours deux greffes à chaque fente, pourveu que vous les y puissiez placer sans se toucher : car elles recouvrent mieux leur sauvageau, & plus promptement que s'il n'y en avoit qu'une, à cause que la seve monte également des deux côtés, & ne laisse mourir le derriere de l'écorce, comme j'ay dit cy-devant : en après, vous couvrirez ce qui reste de la fente entre deux greffes avec un peu d'écorce tendre, l'ajustant curieusement, afin que l'eau ne puisse entrer dedans, puis vous ferez votre pouppée avec terre franche, & Foin bien delié ; aucuns par dessus la pouppée mettent de la Mouffe, & la font tenir avec deux écorces de Saule croisées & les lier d'un Ozier au pied du sauvageau, pour conserver d'autant plus la fraicheur, & empêcher l'eau d'y entrer.

Quand vous grefferez de grands Arbres, vous prendrez des branches les plus unies pour y placer vos greffes : si elles sont grosses vous y en pourrez placer quatre, en fendant votre Arbre en figure de croix, sans pourtant toucher au cœur de l'Arbre : les autres branches que vous ne grefferez point, seront sciées à demi ponce près du tronc : puis ayant ôté le bois que la scie aura greffé, vous les emmaillortez de terre franche, & ce aussi long temps que l'écorce sera à recouvrir cette playe pour empêcher le halle en Esté, & la gelée en Hyver, qui entreroient par le cœur de l'Arbre à son grand prejudice : il sera bon de lier quelques échallars aux branches greffées pour entretenir les jeunes jets, & les parer des grands vents, jusques après la seconde année qu'ils seront affermis & s'il se rencontre quelque branche qui pousse déagréablement, vous la couperez, comme aussi le trop de branches qui s'étouffent l'une

l'autre, donnant de l'air au dedans de l'Arbre.

Et quand vous grefferez de petits sauvages qui n'auront pas la force de serrer leur greffes, vous aiderez au sauvageau à le serrer, en le liant près de la greffe avec quelque petit brin d'Ozier.

Quoique cy devant je vous aye obligé qu'à vos greffes il y ait du bois de deux seves, néanmoins vous ne jetterez celui où il n'y en aura qu'une, ni aussi les rogneures de ceux où aurez pris des greffes de deux seves, car ils sont très-bons, mais ils portent du fruit plus tard que les autres, & ne chargent pas tant, c'est pourquoy sans nécessité vous ne vous servirez que de ceux de deux seves.

Le greffer en couronne, ou entre le bois & l'écorce, ne se fait point que sur de vieux Arbres dont l'écorce endurcie peut souffrir le coin sans être fendue, & lesquels ne seroient pas propres à faire une fente, à cause de l'épaisseur de l'écorce, si ce n'étoit à grande peine, & encor y auroit il de l'incertitude à la reprise.

Pour greffer en couronne, ayant scié votre Arbre à l'endroit où vous le voudrez greffer, & retailler le trait de la scie jusques au vif particulièrement à l'endroit de l'écorce, vous taillerez vos greffes par un seul côté en aiguillant, puis fraperez un petit coin de fer entre le bois & l'écorce, & ayant retiré votre coin, vous y placerez la greffe, en l'enfonçant jusques au haut de l'éguisure.

Vous en pourrez mettre au tour du tronc autant que vous voudrez, pourveu que par la trop grande quantité l'écorce ne se fende.

Quant au greffe en approche, il est très facile à faire, car il n'y a qu'à prendre deux jeunes branches une de franc & une de sauvageau, sans les détacher de leur pied, puis leur ôter à chacune environ quatre doigts le long d'écorce & de bois, jusques approchant du cœur, les joindre ensemble le plus proprement qu'il se pourra, les lier avec du Chanvre depuis un bout de la taille jusques à l'autre, & leur laisser ainsi passer leurs deux seves : au bout d'un mois, ou six semaines si vous voyez que le bois grossisse, & que le Chanvre l'incommode, vous le couperez sur le sauvageau, en tirant un seul trait de couteau comme j'ay dit à l'écusson. Au commencement de l'hyver il faudra couper ou sevrer le franc de sa Mere, & couper le haut du sauvageon à deux pouces près de son greffe : par ainsi ces deux brins ne faisant qu'un corps, le franc prendra la nourriture du sauvageon ; vous couvrirez les playes de l'un & de l'autre avec la Cire, que je vous enseigneray si après.

Vous ne jetterez pas au feu les branches que vous aurez ôtées des coignassiers qu'aurez greffez en fente, car vous en pourrez faire de la Bouture, qui dès la premiere année prendra racine, & sera mise en Pepiniere pour être greffée en son temps : ce que vous émondez de vos coignassiers durant l'Hyver, sera aussi planté en bouture.

Les branches de Pommier de Paradis, que l'on appelle Fichet, reprennent aussi de Bouture.

Pour planter toute sorte de Boutures, vous ferez un petit rayon comme j'ay dit, en la pipiniere, qui est de la hauteur & largeur du fer d'une Bêche, puis l'ayant bien épuchée de petites branches, & taillée par le gros bout en forme de pied de Biche, c'est à dire à deux coups de couteau en appointant, vous la coucherez au fond de votre Rayon, la plantant fort près à près, d'autant qu'il en meurt beau-

coup, & ferez sortir le petit bout d'en haut, puis remplirez le ravin, & le marcherez plusieurs fois en pressant la Bouture, & la pilant fort, autrement elle prendroit de l'évent, & quand vous labourerez, ce ne sera qu'avec la Binette; il suffira que l'on empêche l'herbe de les souffler.

Vous rognerez votre Bouture toute d'une hauteur, à trois doigts près de terre, & ce quand vous verrez que la sève commencera à s'émonvoir, faisant verdier les bourgeons de votre bouture, laquelle ne pousse jamais si tôt que le plan en racine.

Tous Poiriers se peuvent greffer des quatre façons que j'ay dites, ils viennent merveilleusement bien sur la coignasse, & en Écusson, rapportent beaucoup plutôt, le fruit étant plus beau, plus peint, & plus gros que greffé sur le Franc, réservé le portail qui manque souvent à reprendre sur la Coignasse, & veut être greffé sur le Franc. Le Graccioly & la vallée y sont très propres, & s'ils ont été auparavant greffés sur la Coignasse, c'est encore mieux, car le fruit en viendra plus beau & plus gros.

Si quelque greffe en écusson, ou Fente sur la coignasse, manque à pousser faute d'être reprise, & que vous jugiez quelle soit morte, laissez repousser le sauvageon, il jettera quantité de bois que vous élaguerez de toutes petites branches, & l'hiver étant à la fin, vous les butterez en forme de grosse taupinière, laissant sortir le bout des branches sans les couper: dès l'année même elles prendront racine, pourvu que vous ayez soin de les arroser dans les grandes chaleurs, & que vous ne laissiez abattre la terre par les playes, la relevant à sa première hauteur & si dès l'année même vous trouvez que quelques-unes de ces branches soient assez fortes, vous les écussonnerez, si non vous attendrez l'année d'après pour les écussonner toutes ensemble, & ce seront autant d'Arbres tous venus, que planterez en votre pépinière, l'année d'après qu'ils auront poussé leur premier jet, les séparant proprement de leur mère, & les taillant au bout de la grosse racine en pied de Biche.

Vous observerez de les greffer à demi pied de haut pour laisser de la tige à votre Arbre, qui prendra chevelure par tout où il sera enterré.

Si vous avez des mères coignasses, & que vous en vouliez tirer des jeunes, vous plongerez les branches dans terre, & une année suffira pour les enraciner, si vous en voulez faire des Arbres tout d'un coup, vous le pourrés par la même manière que je viens de vous montrer: le temps convenable à plonger & butter ces branches, est à la fin de l'Hiver, mon secret pour multiplier les Pommiers tiendront le second lieu, & se peuvent aussi greffer de quatre façons ils viennent fort bien sur le Ficher, ou Pommier de Paradis, & particulièrement le Calvil y profite à merveille, & est plus rouge dedans, que celui qui est greffé sur le Franc.

Il y a quelques curieux, qui greffent le Calvil sur le Murier blanc, & tiennent que le fruit surpasse en rougeur tous les autres qui sont greffés ou sur Franc ou sur Ficher.

Les Pruniers se greffent ordinairement en écusson, & en Fente: si vous avés du plan provenant des Noyaux, où des jets que les racines des Pruniers de Damas poussent hors de terre, vous enterrés de bons Arbres, car il chargeront beaucoup, à cause qu'il n'y a aucun Prunier tel qu'il soit, qui charge plus que celui de Damas.

La Merizette qui est une espèce de Prunier sauvage, dont le bout des branches est rouge, n'est pas bien propre à être greffée, car elle refuse beaucoup de fruit étant fort incertaine à la reprise.

Les vieux Pruniers qui font des bouilles ou gros pacquets de menues branches, seront raconnés en les éterant à la fin de l'hiver, & ils pousseront de terre & foin aux branches coupées, & rafraichirez le trait de la Scie ainsi que j'ay dit par tout cy-devant. Vous faites tout cela au cordeau, & de pied en pied comme vous avez planté votre pepin, mettant un Pommier, & toujours entre deux un Poirier & cela se fait par un beau temps: quand tout est planté, vous voyez ce qu'il faut unir & rabattre avec les mains, & vous le faites sans vous servir de rateau, & ces petits bouts profitent autant que les pepins, si vous y prenez le même soin que vous faites au pepin, & vous vous en apercevrez un peu plus tard que ne ferez pas de vos pepins, qui ont leurs yeux fermés: quand vous en ferez l'épreuve, au lieu de jeter vos coupures, vous vous en trouverez bien, & vous ne ferez pas le premier qui aura très-bien réussi, suivés mon conseil, de prendre de fort pepins pour bien réussir en l'un & l'autre genre, & ne plantez pas de bortes & ficher si vous ne voulés perdre votre temps & votre argent.

Le temps de faire vos levées dans votre pépinière étant venu, & que vous voulés vous même vous servir de vos Arbres pour en faire un plan, ou les planter en vos autres nécessités, vous suivrés ce que nous vous enseignerons en après, lors que nous parlerons des grands plans, si nous ne changeons point d'avis selon l'occasion, & nous vous dirons seulement icy ce que vous devez faire pour les lever de votre pépinière pour les replanter ailleurs, comme cela étant encore de la circonstance & dépendance des pépinières.

Quand donc vous voudrez faire arracher des Arbres en la dite pépinière, vous sçaurés que toutes personnes ne sont pas toujours bien capables de ce faire, c'est pourquoi, pour éviter votre perte, quand vous voudrés déplanter en une pépinière, trouvés des personnes qui ayent autrefois travaillé en icelles à ce principal fait, qui l'entendent bien: que si vous n'en trouvez point, vous suivrés ce que je vous dis.

Premièrement, vous considérerez ce que vous voulés arracher ou planter en chaque rangée, vous marquerés avec une coutile ronde, dont l'on marque les étalons des bois, ou les futailles pour les reconnoître, & vous les couperez tous du côté du Soleil de midy, pour ne pas manquer à les replanter au même Soleil & au même aspect que les Arbres seront plantés dans la pépinière: ensuite vous écrirés le nom du fruit de l'Arbre, s'il est greffé, sur de bon papier, ou sur du parchemin en un billet que vous mettrés & tournerés sur une des branches de la houpe, & liérés avec du fil à la dite branche, afin qu'il ne se délie point, & sur l'endroit du papier ou parchemin qui paroitra dehors, vous mettrés une lettre ou un nombre du chiffre qui est meilleur, pour ce qui se produit plus long temps.

Cela étant ainsi écrit, lié & numéroté, vous mettrés sur votre papier: dans lequel sont écrits vos Arbres, votre numéro, à l'endroit auquel seront écrits les Arbres que vous voulés arracher & déplanter, afin que quand vous déplanterés & broüillérés vos Arbres, soit que pour les porter ou envoyer ailleurs vous les puissiés toujours retrouver.

& si c'est que vous les vendiez, vous en ferés faire pareille note au Marchand Acheur, afin qu'il soit assuré de ce qu'il aura : ensuite vous procéderez au déplantement & attachement de vos Arbres ainsi bien remarqués, qu'il se fera en cette sorte : vous vous servirez pour la levée de la terre de dessus, d'une bonne bêche ; presupposé que les racines d'iceux soient assés avant dans terre pour le permettre & endurer : car il ne faut pas que la bêche offense les racines de dessus : votre première levée de terre ainsi découverte, vous vous servirez de la fourche pour émonvoir la terre qui est entre les racines & de la pelle ferrée pour la vider, & ferez en sorte que l'on n'écorche l'écorce des dites racines.

Votre cerne sera assez ample, & fait de tous les côtés de votre Arbre, autant que ses voisins vous le pourront permettre.

Quand vous verrez bien les racines, lesquelles ordinairement sont mêlées avec & au travers de celles de ses voisins, vous en ferez le discernement que vous voudrés, pour couper ce qu'il faudra en son temps, qui sera le moins que vous pourrez.

Pour éviter à couper, & pour tâcher d'avoir le plus de racines que vous pourrés l'on se met trois personnes sur un Arbre que l'on ébranle des quatre côtés le plus que l'on peut, puis tous trois tirent par secousses & reprises, tous ensemble, & on l'arrache ainsi de force.

Que s'il y a quelques obstinées racines qui ne veuillent pas obéir, & qu'il soit nécessaire de couper icelles, l'on le peut & doit faire avec un bon fermail de Menuisier bien tranchant, sans fendre les maitresses racines qu'il faut s'efforcer d'avoir les plus longues que l'on peut : & je veux croire, que si votre terre a été bien préparée, & rendue bien meuble en plantant, & bien entretenue de ses labeurs, que vous n'aurez pas beaucoup de peine à tirer vos Arbres : car la terre sera encore meuble, & les racines seront belles & en nombre, l'Arbre se plaissant à se jouer en la production d'icelles dans une bonne terre.

Il est vray que c'est chose pitoyable, comme l'on arrache des Arbres faute de patience, & pour les avoir plantés les uns trop près des autres comme l'on fait ordinairement & cependant, c'est la perte d'un Arbre de ne lui laisser qu'un trognon de racines comme j'ay veu, au lieu que c'est le sauver, en prenant avantageusement ses racines avec un peu plus de temps & de patience.

Pour le bon plan, à moins que vous soyez en pays où l'on fait le Cidre, comme est la Normandie, je ne vous conseille point d'en semer : car vous trouverez abondamment à choisir dans la Ville de Rouen, environ la fin du mois de Février, où il en arrive des pleins bateaux, de tres beau & bon plan, qui ne coûte ordinairement que quatre livres le millier, en beaucoup de pays, mêmes à Lyon il faut s'informer du nom de celui qui fait du vin de Pomme & de Poire en ce cas, achetez le menu.

Mais voyés un avis important pour cette affaire : vous sçavés que votre fin est d'avoir de beaux & bons Arbres, & non pas languoureux & avortons : il faut que par vous ou par personne à ce bien connoissante, vous obteniez du Marchand, de pouvoir tirer de chaque botte une quantité du plus beau plan ou production de pepin qu'il vous sera & à lui possible, & au lieu de quatre livres du millier, payez lui ce qu'il vous demandera pour ce

faire, car ce sera le moindre coût de votre pépinière que le prix du plan, ce sera neantmoins tout le fruit & utilité, & qui produira tous les Arbres d'icelle : tellement que si vous avés de beau plan, bien fort, bien fourny en son écorce, de bonne couleur & bien enflé, vous êtes assuré que vous aurés une tres belle pépinière, & qui méritera sa culture, que si au contraire, vous plantez, votre plan & pepin avec sa parure, qui est la malice du métier, vous n'en aurez que du mécontentement, vous ne pouvés pas connoître cette différence qu'en voyant une botte choisie, & une botte ordinaire.

Que si le marchand ne vous veut pas permettre le choix, je vous conseille, au lieu d'un millier d'en prendre trois milliers : & ainsi le triple de ce que vous en aurés affaire, & de ce triple nombre, n'en faire que votre tiers nécessaire, & faire revendre le surplus : car il y a toujours des personnes qui croient faire grande journée, quand ils gagnent vingt ou trente sols sur un millier de pepins, qui vous en déchargeront dans le marché.

je ne sçai si vous me croirez de ce que je vay vous dire pour votre consolation, & ne vous point faire épargner l'argent en votre achat : c'est qu'infailliblement un millier de ces bons, forts & puissans pepins, vous en produira deux milliers : si vous le ménagez comme je vous le diray, & que l'expérience m'a appris, mais il vous faudroit aussi une terre bien préparée pour cette fin : si ce n'est que vous vouliez bien hazarder la vôtre sur mon instruction.

Votre pepin doit être pris, moitié Poirier, moitié Pommier, d'autant que le Poirier comme vous sçavés trop bien, est un bois mollassé & tortueux en son commencement, & ne se soutient pas comme fait le Pommier, qui se soutient & pousse toujours droit : & ce mélange fait que le Poirier est obligé à s'élever pour chercher l'air, & le Pommier le soutient & le rejoint.

Quand vous avés acheté votre pepin, vous le préparés pour planter de la sorte : vous prendrés chaque brin, & lui couperés la moitié de la racine, peu plus, peu moins. Vous mettrés chaque brin de Poirier coupé dans une manne, & quant aux bouts des racines, que vous couperés, vous ne perdés point, mais vous les ferez lier par petites bottes, bien soigneusement, pour les planter aussi avantageusement que fera votre plan : & l'expérience vous fera voir que les bouts de ces fortes racines vous produiront d'aussi beaux Arbres, & aussi prests à lever que votre pepin.

Tous vos pepins ainsi coupés & divisés en mannes pour votre plus grande facilité, vous ne ferés pas labourer de nouveau toute la piece de terre que vous voulés planter, mais seulement les rayons que vous aurés cy - devant bien préparés : si vous avés suivi mon avis, ou la planche en laquelle vous prétendés planter iceluy, d'autant que vous la pépiniéris trop ; & qu'il ne la faut point fouir qu'après avoir planté, mais vous ferés planter en cette façon.

Vous tirerez au cordeau bien tendu vos rangées droit au soleil de midy, comme nous avons dit : & suivant ce cordeau, vous ferez un petit rayon de la longueur & profondeur de six ou sept poulces, & non plus : & vous mettrés la terre que vous tirerez dudit rayon sur votre allée d'un seul côté :

Puis vous arrangerez votre pepin à un bon pied

de distance ; ny plus ny moins , vos mannes de brins de Pommiers & celles de Poitiers vous suivant toujours , en sorte que vous mettiez premièrement un Pommier , puis un poirier , & continuerez tous vos rangs de la sorte , un Poirier entre deux Pommiers , quelques avis que l'on vous donne au contraire , l'expérience devant prevaloir en ce point.

Vous ne couperez point du tout la tige de votre plante que vous plantés audit mois de Fevrier autrement que par la racine , comme nous avons dit , ny devant que de le planter , ny alors que vous l'aurez planté.

Vous donnerés à vos rangées quatre bons pieds de distance , & non plus ny moins , pour pouvoir par tout aller autour de votre plan pour le cultiver.

Et au mois d'Avril en suivant en la même année , quand la seve monte au bois , & quelle commence à faire bourgeonner votre pepin planté au mois de Fevrier , alors & non plutôt vous couperez la tige de votre pepin le plus près que vous pourrés de la terre , y laissant un œil ou bourgeon hors de terre.

Il faut que la coupe se fasse le plus nettement que vous pourrés sans rien rompre , & à ce sujet l'on prend un bâton plus propre à la main , contre lequel l'on pose la tige du pepin , & avec un couteau bien trenchant & en appuyant ferme votre trenchant , contre l'endroit de la dite tige par lequel vous la voulés couper , vous la séparés ou coupés sans aucune crainte de vous couper les doigts : aucuns disent que cet appui peut meurtrir le pepin , mais j'ay imité mes anciens , quand je l'ay ainsi pratiqué , & ne m'en suis pas mal trouvé.

D'autres coupent la tige en la tenant ferme par le bas , ils sont en danger de se couper & d'ébranler davantage la tige , l'un & l'autre sont bons.

Votre pepin étant ainsi rogné ou coupé , il faut avoir un râteau à dents de fer , & ratifiser de la terre de l'allée . & en rechauffer votre pepin , en sorte toutes fois que le dit œil laissé paroisse , ou pour mieux dire , que le dit pepin montre sa tête.

Cette coupe & rehaussement se doit faire en beau temps , vous laisserez ensuite pousser vos pepins sans leur rien ôter ny abattre jusques à la fin du mois de May , auquel tems vous les visiterés & trouverés qu'ils auront poussé environ quatre doigts de hauteur , alors vous choisirez le plus beau scion pour le laisser monter , & vous abbattrés les les autres du doigt , ou autrement , sans rien offenser de la tige.

Il faut avoir grand soin de tenir une pepiniere nette , à ce que la terre ne donne la vertu qu'à votre pepiniere bien nette , il ne faut pas oublier à étendre de la feugere dessus , si vous en pouvez avoir commodément , ou au moins de la grande litiere , laquelle tiendra toujours votre terre en état , encore toutefois que si l'herbe veut paroître , vous aurés soin de la faire doucement sarcler & nettoyer.

La même année à la saint Martin , vous aurés soin de faire déchauffer proprement & sans rien heurter ny conper votre pepin de deux côtés jusques à la racine , de cinq ou six poulces de largeur de chaque côté , & laisserez la terre que vous retirerez de cette façon sur l'allée qui vous sert de chemin : cela empêche que les mulots , lesquels sont extrêmement friands des racines de ces Arbres ne les rongent : & vous les laisserez ainsi dé-

couverts jusques au mois de Mars en suivant.

A la fin du mois de Mars suivant , quand la terre commence à être bien essuyée , & par un beau tems après que vous aurez fait un entiere revue de tous les Arbres de votre pepiniere , ou pour mieux dire de toute votre plante , si vous en trouvés qui soient fourchus , comme cela arrive à plusieurs , vous les émonderés , en sorte que vous ne laissés que le scion le mieux venant & le plus fort.

Anquel vous voyés que la seve se plait de monter & meurir , & ne manquerez en façon quelconque à bien nettoyer de tous scions toute l'année , tout ce qui voudroit pousser à un pied près de terre , afin que le pied soit bien uny & capable de recevoir sans nœuds ny fistules la greffe que vous voudriés mettre dessus en son temps.

Cela fait , nous ne vous disons pas qu'il faille émonder les scions qu'à poussé & poussera votre plante plus haut que ladite hauteur d'un pied de tige , mais vous laisserez jouer l'Arbre ainsi qu'il voudra en ses rameaux plus haut d'un pied de tige , & n'y couperez & ôterés rien jusques à la troisième année . ainsi que nous dirons cy après.

En ce même mois de Mars de la même année , c'est à dire , après avoir fait la dite revue & purgation : car c'est le temps des medecines , il faudra bien & dûement labourer & rehausser soigneusement le dit pepin découvert , & des deux côtés : cela fait , vous n'aurez plus de soin que de bien nettoyer d'herbes la pepiniere jusques au labour de la saint Jean , si vous la jugés trop sale : mais ce labour de la saint Jean ne se doit pas enfoncer comme ceux d'hiver : & pour empêcher , comme dit est , la production de la dite herbe , il faut à la saint Jean mettre en icelle de la feugere verte , & auparavant de la longue litiere , car l'un & l'autre sont grandement profitables aux plantes & aux Arbres.

Au mois de Novembre de la seconde année il faudra encore déchauffer votre pepin comme la première année : & au mois de Mars en suivant , vous ferez aussi une revue entiere de votre plan , & prendrez garde sur les plus forts s'il ny aura pas de branches qui fourchent : & si vous en trouvez , vous les couperez comme nous vous avons dit cy-dessus.

Que si dans le dit plan , à la revue , vous trouvez des Arbres qui soient en cet âge aussi gros que le poulce , car il y en a qui profitent toujours plus que les autres , vous y pourrés couper ou ronder les plus gros scions qui auront poussé à la tige , non pas tous , afin de fortifier ledit Arbre jusque à la troisième année.

Vous vous donnerez bien de garde en cette jeunesse de vos pepins , de leur rien couper du bout d'en haut pour les arrêter , car il ne faut pas toucher à ce bout d'en haut qu'à la troisième année.

Audit mois de Novembre de ladite seconde année , qui est , quand vos pepins ont jeté leur seconde feuille , pour vous le donner mieux à entendre , car il faut comprendre ce que l'on dit & lit : & iceux ayant été déchauffés comme nous avons dit & cy-dessus instruit , vous fumerez votre pepiniere entierement de bon fumier bien pourry , ou pour mieux dire du fonds de court , qui est ce qui reste sous le fumier bien pourry & qui est si court , que l'on le laisse ou fait laisser exprés en raidant la cour.

Que si votre cour abonde en bestiaux & bœufs , comme il y en a souvent aux maisons de Campagne ,

pagne, il faut faire relever tous ces bourbiers au commencement de l'hiver, & les mettre par monts, les faire bien égouter, & quand ils seront bien égoutés, il les faudra faire porter en votre pépinière, les bien épandre dans les rayons aux deux costés des pepins, l'épaisseur de quatre doigts : mais il ne faut pas que les bourbiers approchent les tiges de ces pepins qu'à quatre doigts près : que si vous le laissez toucher aux tiges : il leur engendrera des chancre & les perdra, ce que vous devez bien noter, afin de le faire bien pratiquer.

Au mois de Mars en suivant, qui est la troisième année de votre plante, avant que de la faire labourer il faudra élaguer & ébrancher généralement toutes les branches & scions qui auront cru le long de leurs tiges, tant & si haut que vous y pourrez atteindre de vos mains, sans toutefois ployer l'Arbre.

Les ayant ainsi purgé, nettoyé & élagué de toutes ces excroissances, il les faudra couper & arrêter auprès du bourgeon à la dite hauteur de vos bras, pour faire former leur tête ; que si vous ne les arrêtez ainsi, ils monteront haut comme des picquets & se renverseroient les uns sur les autres, & se perdroient.

De tout ce que dessus, vous apprendrez & retiendrez qu'il faudra continuer tous les ans les trois labours dessusdits, qui sont, déchausser au mois de Novembre le pepin, le rechausser en Mars, & le labourer à la saint Jean d'un bon labour.

Qu'après le dit labour de la saint Jean, il ne faut pas oublier à mettre la feugere ou longue litiere dessus, comme nous avons aussi dit, tant pour conserver les pepins de la grande ardeur du Soleil : que pour empêcher l'herbe de croître & leur tenir le pied souple, & quand il y aura ainsi de la feugere, & que vous voudrés en Novembre déchausser votre pepin, vous retirerez doucement icelle avec la main, & la mettrez dans vos allées, la terre que vous retirerez de dessus vos pepins, vous la mettrez sur la dite feugere, & en mettrez quand vous rechausserez vos pepins.

Vous enterrerez ladite feugere avec votre terre, cela la rend douce à merveilles.

Il faut aussi toujours tenir la pépinière nette d'herbes, afin que la terre n'ait que votre pepin à nourrir : parceque cela est absolument nécessaire.

Une pépinière étant ainsi ménagée, profitera plus en deux ans qu'une mal entretenue ne fera en six ans : & si vous êtes aussi soigneux de faire ce que je vous conseille comme vous le devez être, puisque c'est votre bien, & que nous vous enseignons par expérience, je vous assure que vous ferez votre première levée en icelle dès la quatrième année que vous planterés ou vendrés si bon vous semble :

Aucuns veulent greffer leur pépinière, mais ce n'est pas le plus avantageux pour eux, pourvu qu'ils entretiennent bien leur pepin & leur terre, comme nous vous avons enseigné, il suffit, car cela recule bien leurs Arbres quand ils les greffent.

Que si néanmoins vous voulez greffer les Poiriers, d'autant qu'ils seront toujours sauvages, vous le pouvez faire dès la troisième année, quand ils sont de la grosseur du ponce.

Quand vous les grefferez, ils faut que ce soit en les coupant en pied de Biche, à demi pied de terre & non plus bas, la raison est qu'il en peut manquer : & si vous le coupez tout contre terre

re, ce seroit autant de perdu : & au contraire vous pourrez encore en cas de manque les regreffer plus bas une autre année.

Mais le meilleur & plus assuré, est de ne les greffer que quand ils sont plantez de deux ans en place, & de tels fruits qu'ils vous plait, & faire bonne note sur votre livre.

Quand vous grefferez votre pépinière, comme plusieurs desireront faire pour leur contentement particulier, & en propre personne, il est important d'avoir un livret bien relié, dans lequel vous écrirez tous les Arbres de votre pépinière, Pommier & Poirier l'un après l'autre, & chacun en leur rang : par exemple, le premier rang d'un tel costé contient tant d'Arbres ; le premier est un Poirier : le second un Pommier, & ainsi continuer jusques au bout du rang, le second rang ensuite est de même, & ainsi tout le reste.

A mesure que l'on greffera un Arbre de votre pépinière, écrivés à son nombre le fruit duquel il sera greffé, tant pour votre assurance que pour celui auquel vous pourrés faire présent ou le vendre : & ne mettes point d'ardoise à l'Arbre comme l'on fait souvent car le vent les emporte, & puis vous êtes aussi avancé que si vous n'aviés rien fait.

Si quelqu'un d'iceux manque de reprendre, notés-le pareillement : & quand vous le grefferez, corrigés votre nombre, & tenés une bonne méthode en cela, & en toutes vos affaires.

Que si vous voulez vendre de vos Arbres pour reprendre vos frais, comme c'est le trafic du Jardinier en montrant son livre & garantissant le fruit tel qu'il est & le connoît par son livre, vous obligez grandement celui qui l'achete en lui bien vendant, & sur tout soyez fidèle à votre prochain, tant en cela qu'en toute autre chose.

Si je ne vous ay pas assez bien fait entendre comme un millier de bons & forts pepins bien choisis vous en doivent valoir de leur chef deux milliers, sans ce qu'ils vous donnent en leur avantage particulier par dessus ce rebut dont les Marchands fourrent leurs hottes pour ne rien perdre de leur côté, il faut que je vous l'explique mieux, car je m'efforce de me rendre si clair & intelligible, qu'il ne tiendra qu'à vous, que vous ne fassiez bon profit de ce que je vous enseigne à pratiquer.

Je vous ay dit que vous feriez mettre par petites hottes les bouts des racines que vous aurez coupées à chaque brin de pepin que vous aurez préparé pour planter : vous sçavez quand vous verrez que nous appelons aux pepins la racine de tout ce qui étoit dans terre quand on les a levé du lieu où ils ont germé, pris & poussé leur premier bois, & que ce qui est ainsi dans la terre est d'assez bonne longueur, il en falloit couper la moitié : c'est afin que votre pepin fourche en racines & chevelu : nous vous dirons que ce qui a été ainsi séparé de votre pepin, est encore d'assez bonne longueur, & que c'est ce bout de racine qu'il faut planter en bonne terre bien préparée comme le reste de votre pépinière, ou en un autre endroit, ce qui se fait avec un petit bâton pointu que vous enfoncez dans votre terre bien meuble, pour faire le trou de votre petit bout de racine, lequel bout vous mettrez dans le dit trou, en le tenant par la tête de la main gauche sans lacher, & du même bâton que vous tenez de votre main droite, & votre petit bout de racine de votre main gauche, vous joignez la terre contre comme quand l'on plante les Laituës pour pommier, & ce petit bout par le-

quel vous le teniez, demeure à fleur de terre.

Les Abricots se greffent en fente & en écusson, sur le plan provenant de leurs Noyaux, & sur le Prunier; le Damas blanc, & ceux de Moyen d'œuf, font venir les Abricots plus gros que sur les autres sortes de Pruniers.

Les Pêches, Presses, & Pavies se greffent ordinairement en écusson dormant, sur le pêcher, Prunier, ou Amandier; mais le Prunier est à préférer aux deux autres, car elles durent davantage, & résistent mieux aux Gelées & mauvais vents qui rouillent les feuilles & jeunes jets: le prunier blanc, ou Poitrons, n'y sont pas propres, mais bien le Damas noir, Cypre, & saint Julien: ceux qui sont greffés sur le Pêcher durent peu de tems, ceux sur l'Amandier durent beaucoup plus que les autres, & font le fruit meilleur: de plus il y a tant de difficulté à gouverner l'amandier en ce pays-ci, qu'il vaut mieux s'arrêter aux Pruniers, car l'amandier ne veut point être transplanté, & est en danger de mourir si l'on attend plus d'un an après qu'il aura poussé son premier jet, ou deux années tout au plus, & encore le faudra-il placer à demeurer, pour là être écussonné & n'en plus partir, l'Amandier est aussi plus sujet à la gelée que les autres, à cause qu'il fleurit plutôt tout l'avantage que l'on en peut espérer, & qu'il ne produit point de rejetons au pied.

Les Cerizes, Bigarreaux, & autres fruits semblables, se greffent sur le Merizier avec plus d'avantage que sur autre plan: le vrai temps pour les écussonner est, quand le fruit commence à rougir & prendre couleur: l'on écussonne aussi sur les Ceriziers qui tiennent du sauvage, & dont le fruit est amer.

Ils se greffent fort bien en fente, & poussent de très-grande force, mais l'écusson vaut beaucoup mieux.

P E R.

PERCE - feuille, *perfoliata*, *All. Drachva schs.*

QUALITEZ, chaude & sèche.

DESCR. Ses feuilles sont presque rondes, quoi que pointues à la cime; comme celles des pois, avec certaines veines assez grosses depuis le pied jusques au bord: il semble qu'elle soit percée par les tiges & par les branches: & c'est ce qui lui a donné le nom de *Perfoliata*, la tige est menuë, unie, ronde & chargée de branches, elle n'a qu'une racine assez barbuë.

LIEU. Elle naît dans les bleds, & Prairies en Languedoc, & proche d'Arles en Provence, & elle fleurit en Juin.

PROPR. Sa decoction dans du vin étant beüe est bonne contre les ruptures & descentes de boyaux: elle est utile aux Ecrouelles, étant appliquée par-dessus en emplâtre, l'eau distillée aussi bien que l'herbe apaise toute sorte d'inflammations.

PERCE - Pierre. *Ital. Saxifragia. Alle. Vveinsz steimbrech.*

QUALITEZ, de chaude complexion.

DESCR. C'est une plante branchuë, semblable à l'Ephimum, les branches sont écartées à la cime, & entre-mêlées par le bas, menues comme celles du Scropier, & compariées par nœuds, desquels sortent les feuilles deux à deux, assez longues & étroites: à chaque extrémité de branches il y a une petite fleur longuette, & qui est semblable aux croquants, décomposée par les bords.

P E R

LIEU. Elle croît en abondance en la montagne de Plâtre, sèche & aride, entre Chypre & Malburg en Angleterre: en France & Italie: elle fleurit en Juin & Juillet.

PROPR. Étant cuite en vin, & prise en brévaige tout à l'instant elle est singulière à ceux qui sont en fièvre, elle sert contre la difficulté d'urine, elle apaise le hoquet, rompt la pierre de la vessie & provoque l'urine.

PERCE - Pierre. *Ital. Saxifragia, Allen steimbrech.*

QUALITEZ ch. & sèche. au 3. d.

DESCR. *Perce - Pierre.* La troisième espèce de saxifrage de Matthioli, fait sa tige, comme celle du fenouil, & un peu plus longue, petite, mince ayant un mouchet au bout de chaque branche, qui contient la graine semblable à celle du Persil commun plus longue, & odorante, ses feuilles menuës comme des cheveux, assés conformes à celles du Fenouil, mais plus grandes, plus minces & plus rares, la racine blanchâtre est du goût de la Pastenade.

LIEU. Elle croît en lieux secs & maigres & sur des pierres: elle fleurit en May & Juin.

PROPR. Elle a les mêmes vertus que la première & vraie saxifrage de Dioscoride, qui sont, que la plante cuite en vin, & étant beüe chaude, est bonne à la fièvre, elle sert à ceux qui ne peuvent uriner que goutte à goutte, elle apaise le hoquet, rompt la pierre, & est diurétique.

PERDRIX. Les Perdrix grièches plus aisément se domestiquent que les maillees & autres, aussi n'ont-elles la chair si délicate: étant toutefois bien nourries, ne sont guère inférieures aux Faisans, & les faut tout ainsi traiter, & de même viande, si non qu'elles aiment quelque fois paître le Bled, & l'herbe verte. Les mâles des perdrix sont fort chauds, aussi sont les femelles grande quantité d'œufs, & se battent iceux mâles pour les femelles, jusques à vaincre l'un l'autre, & le vainqueur l'emporte au dessus de l'autre, & le contraint de suivre & courir après lui, ainsi que les femelles.

Pour prendre des perdrix de jour avec un filet nommé Tonnelle. Les Perdrix sont assez communes en France, quoy que les tireurs en volant, & les paysans avec des filers, collers, lascers, & des cages ou muës, en fassent mourir grande quantité.

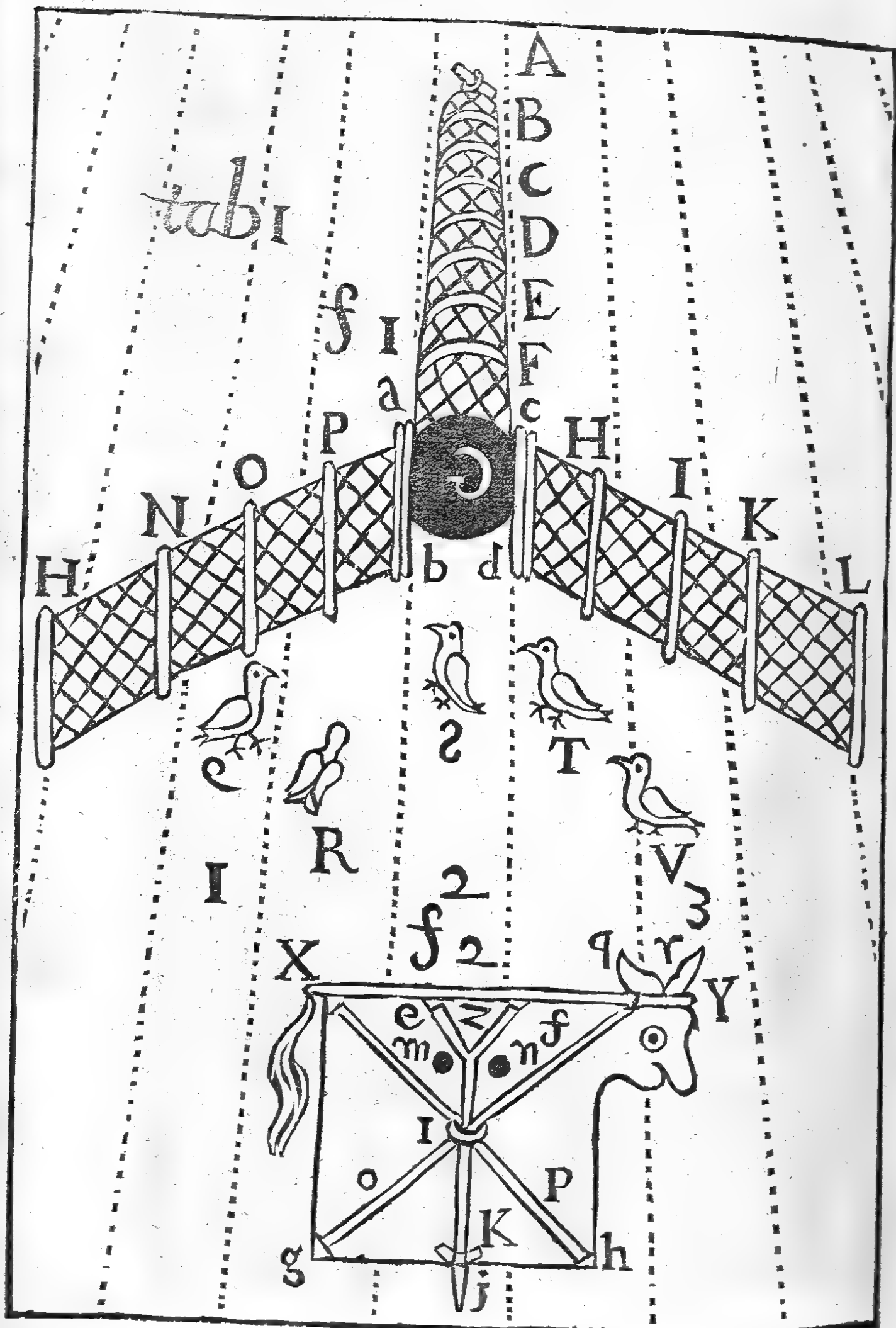
Je veux vous enseigner par ordre toutes les finesses dont on se peut servir pour les prendre, si vous n'êtes pas en état de chasser, ne méprisiez pas pour cela la lecture de ce livre: car elle vous servira pour connoître quand les étrangers chasseront sur vos terres, & pour les empêcher de prendre le gibier que vous serez bien-aise de conserver, ou de le faire prendre par vos domestiques, pour en regaler vos amis.

Pour prendre les perdrix avec un filet nommé tonnelle, il est nécessaire de savoir premièrement, en quel lieu elles sont, car si elles sont dans un bois, une vigne, une lande, un chaume, ou bien un bled déjà grand, il ne s'y faut pas arrêter: parce que si vous n'y voyez la compagnie entière, il n'en faudra qu'une, qui demeurant derrière & vous voyant, s'envolera faisant un cry, lequel obligera le reste de la compagnie de la suivre, il faut donc qu'elles soient dans un bled verd non trop fort, un guerret, un pré, ou une terre en friche, ou bien dans un avansry, qui est un champ, dans

PREMIERE PLANCHE

DUNE VACHE ARTIFICIELLE POUR TONNELER.

Table I. Page 67. II. Partie du II. Tome.



THE MAIN BUILDING

THE BUILDING IS A TWO-STORY
STRUCTURE OF BRICK AND
CONCRETE.

THE BUILDING IS A TWO-STORY
STRUCTURE OF BRICK AND
CONCRETE.

THE BUILDING IS A TWO-STORY
STRUCTURE OF BRICK AND
CONCRETE.

THE BUILDING IS A TWO-STORY
STRUCTURE OF BRICK AND
CONCRETE.

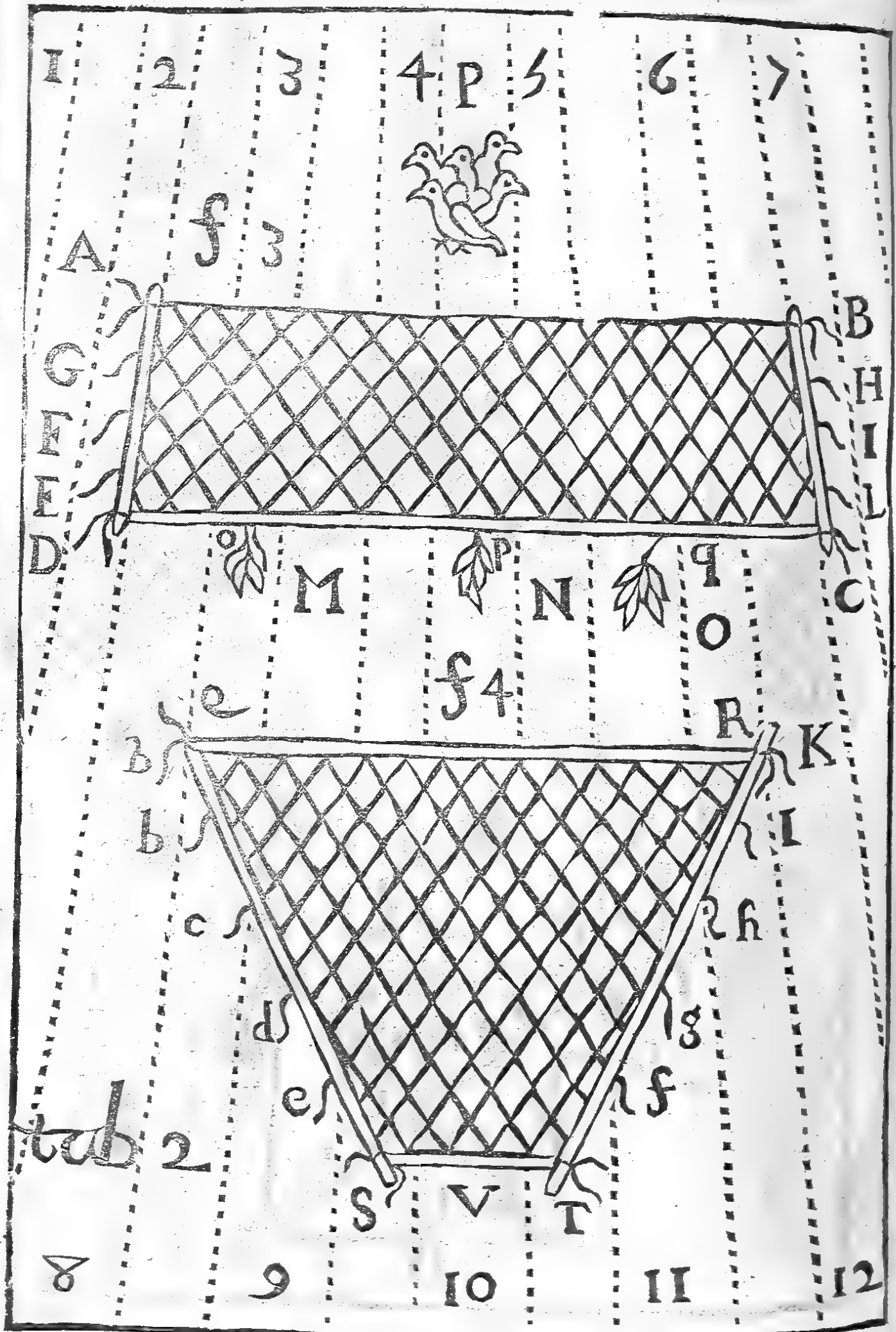
THE BUILDING IS A TWO-STORY
STRUCTURE OF BRICK AND
CONCRETE.

SECONDE PLANCHE

COMMENT ON PREND LES PERDRIX LA NUIT

Avec un filet nommé Traineau.

Table II. Page 67. II. Partie du II. Tome.



lequel on aura cueilly de l'Orge ou de l'Avoine.

Les personnes qui chassent à la tonnelle sans crainte, vont avec un chien couchant qu'ils tiennent attaché à une longue corde, & le font chasser, lors qu'il a fait son arrêt, ou qu'il rencontre bien fort, il la tirent derriere, & l'attachent en quelque endroit à l'écart : puis en dépliant la toile montent une Vache artificielle, & vont pour les prendre, comme je diray cy-après.

Les Païsans & autres qui chassent avec crainte, ne se servent pas de chien, mais ils vont à la pointe du jour dans la campagne entendre chanter les Perdrix, car elles n'y mangent jamais.

Celui qui doit tonneller étant assuré du lieu, où elles ont chanté la dernière fois, il monte la Vache, & si-tôt qu'il peut voir assez clair pour les découvrir, il se met en état, comme vous verrez dans la première Table (que je suppose représenter toute une piece de bled, & les espaces d'entre les lignes ponctuées marquez des chiffres 1. 2. 3. le fond des rayes ou l'entre-planche du bled, dans lesquelles les Perdrix courent sans empêchement) ayant la tonnelle & ses halliers sur son épaule, il prend la Vache avec les deux mains par le milieu 1. où sont liez tout les bâtons ensemble, & regardant par les deux trous M. N. va doucement de côté & d'autre du champ, tant qu'il ait découvert les Perdrix, les ayant aperçues il approche & recule en tournant tout autour, tant qu'il les voye être en assurance & sans crainte, considérant de quel côté elles ont plus d'inclination d'aller : ce qu'ayant connu, il fait le tour bien loin, & pique la Vache à terre toute droite pour déplier la tonnelle, & commence par la queue à piquer le bout A. dans le milieu, où le fond d'une raye de bled, & marchant vers les Perdrix, étend tout le filet B. C. D. E. F. G. puis il pique les deux piquets B. D. qui tiennent au cercle de l'entrée, en sorte que la tonnelle soit tendue bien roide, & repiquant la Vache, déplie les halliers & les pique d'un bout lettre A. au rais de la tonnelle joignant le bâton B. & reprenant la Vache d'une main, chemine du côté en piquant le reste du hallier P. O. N. M. tout de suite, à côté un peu en biaisant avec les Perdrix, comme il se void par la figure, ou les Oyseaux y sont marquez des lettres Q. R. S. T. V. il pique l'autre hallier C. H. I. K. L. de même façon : étant le tout bien tendu, le Tonneleur s'écarte & fait le tour par derriere les Perdrix, comme vous le voyez à la figure I I. qui représente la Vache, derriere laquelle il doit être, & regardant toujours par les deux trous M. N. il les approche peu à peu, non pas tout droit, mais allant de côté & d'autre : s'il voit qu'elles s'arrêtent & levent la tête, c'est signe qu'elles ont peur, & en ce cas il se recule de côté, & se couche à la renverse, la Toile sur lui, remuant parfois comme fait une Vache ou un Cheval qui se veautre : puis se relevant il chemine doucement de côté & d'autre, comme une Vache qui paît, cela les amuse, en sorte qu'elles croient que c'est une vraie Vache, si elles vont cherchant à manger, c'est une marque qu'elles sont assurées, pour lors il les approche, & peu à peu les mene vers le filers : s'il en voit quelqu'une qui s'écarte, il la va détourner & toucher avec les autres comme un troupeau de Brebis. Quand elles sont proches des halliers, elles donnent de la tête & de l'estomach dedans, & comme le païsan les presse, elles veulent avancer :

si bien que suivant le hallier qui va en biaisant (comme j'ay dit) elles se trouvent à l'entrée de la tonnelle, où le bourdon, qui est le pere de la compagnie, s'arrête, & ne veut pas les laisser entrer qu'il n'ait bien considéré ; le tonneleur les presse toujours, il en entre quelqu'une, qui court au fond du filet, en même temps les autres croient que le passage est libre, & elles suivent la première qui a entré.

Il ne faut pas douter que le chasseur jettant la Vache à bas, ne trouve bien de jambes pour courir fermer l'entrée du filet & prendre les Perdrix, puis repliant la tonnelle & la Toile démontrée, il s'en va avec sa prise.

Voyez le mot Fillet, là vous verrez comment on doit faire la tonnelle & voyez comment on doit faire une Vache artificielle pour tonneller.

Fabrique d'une Vache artificielle pour tonneller.

Cette Vache doit être faite d'une piece de Toile. X. Y. G. H. de quatre pieds en quarré en couleur de Vache : aux quatre coins X. M. H. G. & au milieu d'enhaut aux endroits marquez des lettres E. F. sont cousus de petits morceaux de même Toile, large de deux pouces en quarré pour y passer & arrêter les bouts des bâtons O. P. qui se croisent, & le haut de la fourchette : les deux bâtons doivent être assez longs pour (étant ainsi croisez) tenir la Toile bien étendue & bandée : la fourchette est tout au moins longue de quatre pieds & demy, ayant le bout coupé en pointe, lequel passe dans un petit morceau de Toile K. cousu au bas du milieu de la grande Toile, laquelle fourchette, & les deux bâtons O. P. sont liez ensemble d'une corde qui est attachée au milieu de la Toile à la lettre L. au côté H. M. est cousu une piece de Toile Y. M. fait en façon de tête de Vache, & de la même couleur que le reste de la Toile, ayant un œil M. & deux cornes Q. R. faites de quelque morceau de chapeau, & par l'autre côté X. est une queue faite avec de la filasse ou autre chose plus convenable. Je conseille de mettre un bâton par le haut X. & Y. tant pour faire tenir la tête Y. M. & la queue X. en état, que pour mieux assurer les autres bâtons & tout le corps de la Vache. La queue ne doit être attachée tout au rais de la Toile, il faut qu'elle ait un peu d'ébas, afin qu'en marchant, cette queue aille balançant : faites au milieu de la toile à un pied proche du haut, deux trous M. N. pour regarder & conduire de la queue les perdrix ou autres oyseaux que vous voudrez approcher.

Comment les Païsans prennent les Perdrix la nuit avec un filet nommé Traisseau. Voicy une finesse de Païsan qui est bien plus ruineuse que la précédente, aussi est-elle défendue.

Un Païsan s'en va le soir quand le Soleil se couche, dans une grande Campagne, où il croit qu'il y a des Perdrix, & se cachant derriere une haye ou buisson, il les écoute chanter, & va au droit d'elles pour les remarquer, quand elles ont un peu chanté, elles s'en volent peut-être à cent pas de là, & courant les unes après les autres, elles chantent encore, & font un autre vol d'environ cinquante pas, & chantent comme au paravant : quelque fois elles font un autre petit vol de vingt ou trente pas, & chantent encore deux ou trois fois, & s'arrêtent où elles ont chanté la dernière fois. Le Païsan les suit toujours à chaque fois qu'elle volent, jusques à ce qu'elles soient bien arrêtées, & remarque l'endroit à quelque

arbre, ou pierre, ou bien avec une petite branche, ou un piquet qu'il pique en terre, & s'en retourne à la maison accommoder deux perches legeres, longues de trois toises, aussi fortes d'un bout que d'autre : n'importe qu'elles soient de deux pieces : il prend son filet, les perches, & un compagnon avec lui, & s'en vont, lors qu'il fait bien noir dans le champ où sont les Perdrix, à l'endroit qui a été marqué, & ajuste le filet en cette sorte.

Dans la deuxième table est représentée la piece de bled, ou les Perdrix ont été apperchées, les planches ou sillons de bled y sont aussi marquez par les plus grandes espaces cottez de chiffres. 8. 9. 10. 11. 12. & le fond ou entre-deux des dites planches marquez des autres nombres 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. & par la lettre P. le lieu où sont arrêtées les Perdrix. Les deux hommes étendent le filet figuré III. sur la terre (en un lieu net de buissons & d'autres branchages qui pourroient se mêler dans le filet, & en empêcher l'effet) & couchant une perche à chaque bout, ils y attachent le traineau tout au long aux endroits marquez des lettres A. G. F. E. D. & de l'autre bout aux lettres B. H. I. L. C. de même façon, puis ils mettent des fiscelles dans le derriere du filet, qu'ils attachent tout au bord aux endroits marquez des petites lettres O. P. Q. qui sont d'environ deux pieds & demy, ou trois pieds de longueur, ayant à l'autre bout chacune une petite branche d'arbre feuillée garnie de quatre ou cinq feüilles, comme ils paroissent aux lettres M. N. O. pour faire lever les Perdrix qui pourroient peut-être laisser passer le traineau par dessus elles, sans le bruit de ces petites branches qui les épouvantent, lors que le filet fond sur les Perdrix, notamment les rouges, qui sont plus paresseuses à partir que les grises. Le filet étant bien tendu, chacun prend sa perche par le milieu, la levant en haut, non toute droite, mais couchée, la tire à soy en sorte qu'il ne traine rien contre terre que les trois petits feüillards M. N. O. & marchent droit aux perdrix d'un pas lent & sans bruit, tenant le filet en l'air, le devant élevé de quatre ou de cinq pieds haut de terre, & le derriere demy-pied seulement. Quand les perdrix se levent, ou autre chose qui vaille la peine d'être pris, en ouvrant tous deux les mains, ils laissent tomber le traineau, & courent prendre ce qui s'y trouve : si les Perdrix s'envolent, avant que d'être couvertes du filet, comme cela arrive souvent, les chasseurs se reposent une heure ou deux, afin de laisser rendormir les Perdrix qui se sont écartées dans les champs, puis ils battent toute la piece de terre avec le filet, commençant d'un côté & finissant à l'autre, ils en prennent toujours quelqu'une.

Si, ayant passé le lieu où elles ont été apperchées, elles ne sont point parties, pour lors ils retournent sur leurs pas, laissant un peu toucher le filet à terre par le derriere seulement, afin de les obliger de s'élever si elles y sont, & si elles ne s'y rencontrent point, c'est une marque qu'elles ont couru après avoir chanté la dernière fois, lors qu'on les apperçoit : ils rebattent de côté & d'autre tant qu'ils les aient fait lever, ou qu'elles soient prises.

Cette chasse ne se fait point quand la Lune est claire, ni sur la neige.

D'ancuns Païsans portent du feu à cette chasse

pour mieux découvrir les Perdrix, lesquelles voyant cette clarté, croient que c'est le jour, on les apperçoit qui étendent les ailles, & se remuent : pour lors celui qui tient le feu, le détourne un peu à côté, pour n'être veü des Perdrix, & lorsque le traineau est dessus, ils le laissent tomber & courent les prendre.

Ce feu n'est autre chose qu'un boisseau à mesurer le grain, que le Païsan s'attache devant l'estomach, en sorte que le derriere ou fond du boisseau, est posé contre les boutons de son pourpoint, & l'ouverture est tournée du côté des Perdrix : dans le fond de ce boisseau est attaché une lampe de fer blanc faite exprès, qui porte une méche grosse comme le petit doigt, si bien que cette lampe étant au fond du vaisseau ne peut éclairer que, par devant, & non aux côtés : tellement que celui qui la porte, voit tout ce qui se rencontre à vingt pas au devant de lui, & ne peut être veü de personne, ni son compagnon aussi, parce qu'il est à côté.

On se sert encore d'une autre invention pour porter du feu au traineau, laquelle est bien plus commode que le boisseau, & n'est pas si dangereuse pour celui qui porte le feu que l'autre : le hazard qu'il y a pour le Païsan, c'est qu'une personne ayant un fusil, & qui est averti qu'on prend ses Perdrix de nuit, tire toujours au feu, & par ce moyen peut tuer ou blesser celui qui le porte : car cela s'est rencontré d'autres fois, pour éviter cet inconvenient, le chasseur qui est fin, fait faire une machine de fer blanc qui ne se peut mieux faire comprendre qu'en vous imaginant une hotte ou butet à porter la terre, dans lequel on met une lampe aussi de fer blanc, & pour le porter l'on y fait souder une anse par le milieu de la bosse : en sorte que le tout paroît comme un butet couché à terre de côté, où on attache la bertelle, ou bretevelle, pour le porter par dessous, si bien que la personne qui le porte, le tient d'une main par l'anse, & de l'autre porte le filet, tellement qu'un tireur ne feroit point de mal au porte-feu, quand il tireroit dans la hotte de fer.

Il y a des personnes qui croient que les Perdrix accourent au feu, quand elles le voyent, à cause qu'on dit, prendre les Perdrix au feu : c'est en quoy ils s'abusent, car si on étoit quelque moment devant elles avec la lumiere, elles connoitroient incontinent la ruse, & s'envoleroient.

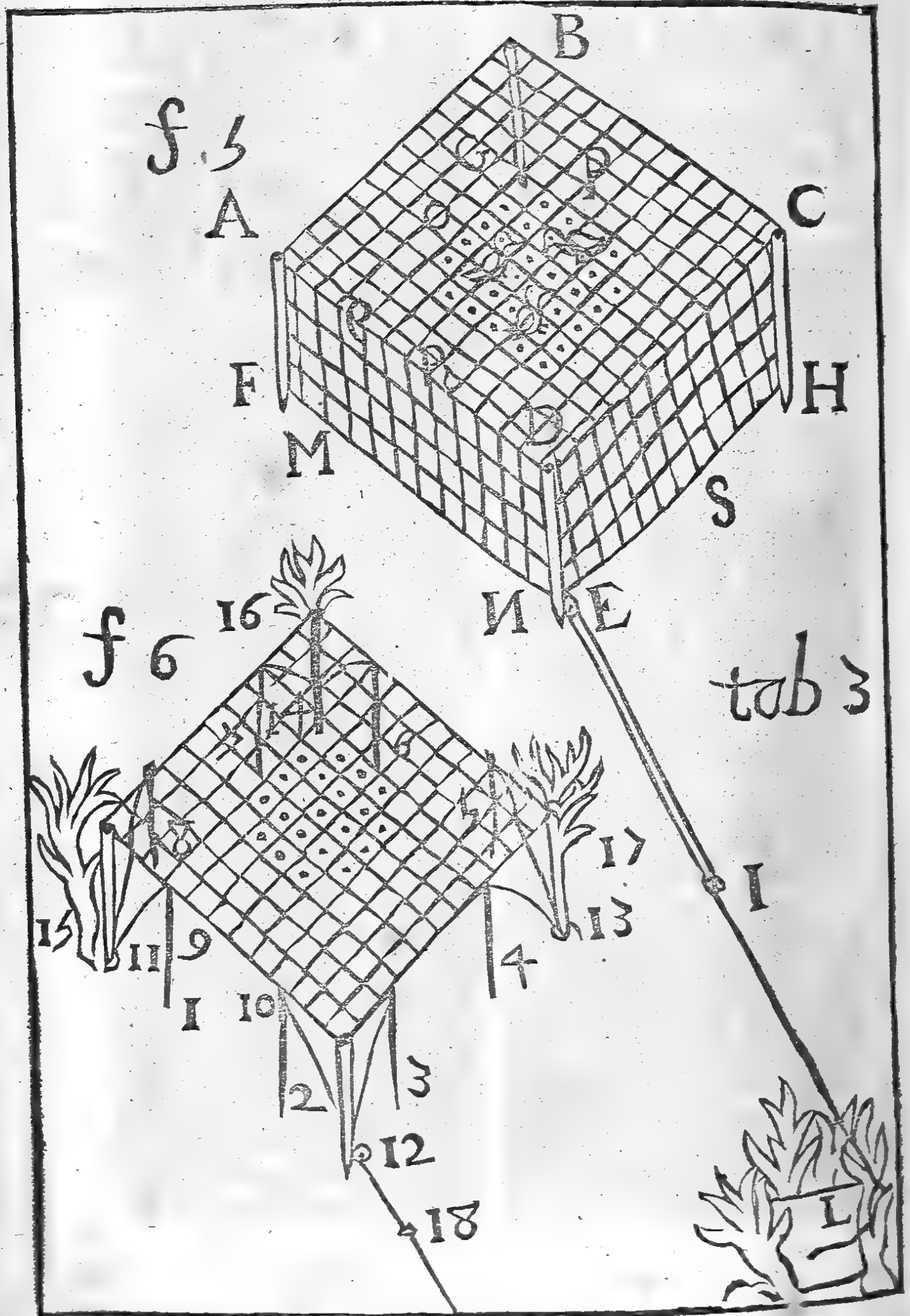
Autre moyen dont le Païsan se sert pour prendre les Perdrix la nuit sans avoir compagnie. Les plus fins Païsans ne demandent point de compagnons pour prendre les Perdrix la nuit, de crainte d'être decouverts par un autre, ils aiment mieux avoir plus de peine & avoir seuls tout le profit.

Celui qui veut prendre une compagnie de Perdrix sans ayde de personne, après avoir observé tout ce que j'ay dit au chapitre precedent pour les appercher ou remarquer, étant de retour chez lui, il prepare deux perches de saule, ou de quelque autre bois bien droites & legeres, plus grosse d'un bout que d'autre, longues de douze ou quinze pieds, il y attache son filet comme vous le voyez dans la quatrième figure de la seconde table, le plus gros bout de la perche au bout du filet le plus étroit marqué de la lettre V. & avec toutes les fiscelles qui sont aux deux côtés Q. S. T. R. il lie bien ferme le filet tout au long des perches, ainsi qu'il paroît par les endroits cottez des petites lettres B. C. D. E. F. G. H. étant le

TROISIEME PLANCHE.

POUR PRENDRE UNE COMPAGNIE ENTIERE DE PERDRIX
dans un lieu apasté.

Table III. Page 69. II. Partie du II. Tome.



trainée ajustée, il va sur le champ auquel il a remarqué les Perdrix, & porte les filets, de sorte que le bord lettre V. étant contre son ventre, les bouts des perches S. T. lui froissent les côtes, & allongeant les bras, prend des deux mains les deux perches au plus loin qu'il peut, afin que pressant la corde, lettre V. contre son ventre, il en ait plus de force, & tenant le filet élevé de terre de quatre, de cinq ou de six pieds, il va tout le long d'une planche de bled, posant contre terre à droit & à gauche le bord Q. R. du filet sans le quitter, si ce n'est que les Perdrix se trouvent au dessous, auquel cas il laisse tomber les perches & le filet, & court prendre ce qui s'y rencontre.

Si les Perdrix ne sont levées, quand le chasseur est au bout de la raie, il rebat le reste du champ, s'écartant du lieu par où il a déjà passé de deux fois la longueur du filet, afin d'aller toujours le posant à droit & à gauche comme il a fait la première fois, observant toutes les règles prescrites au chapitre précédent on trouvera la manière de faire ce filet en l'article des filets.

Pour prendre une compagnie entière de Perdrix dans un lieu appâté. Il y a des personnes, qui n'ont pas assez d'autorité pour empêcher les chasseurs de chasser, qui seroient pourtant bien aises de conserver & multiplier le Gibier sur leurs terres, soit pour avoir le contentement de le voir l'Esté en se promenant par la campagne, ou pour en donner le divertissement à leurs amis. Pourquoi j'ay inventé un petit filet qui est fort propre, non seulement pour prendre des corneilles durant les neiges : mais aussi pour prendre une compagnie de perdrix, ce que vous pouvez faire facilement après vendanges, avant que de quitter la campagne, vous servant de ce filet en la manière qui suit.

Vous devez sçavoir que la compagnie de Perdrix que vous desirez prendre, se retire de jour dans un clos de vigne ou piece de terre, en laquelle il y a une haye proche, ou du bois, ou bien des buissons, cela supposé il faut mettre cinq ou six poignées d'Orge, d'Avoine, & de Froment en un monceau, dans un endroit de la piece de champ, ou clos de vigne, qui soit éloigné de l'entrée ou de quelque haye, comme environ trente ou quarante pas, & piquer autour quatre piquets gros comme le doigt & hauts de terre d'un pied, éloignez les uns des autres de quatre pieds en forme d'un carré, & de cet endroit cheminer au milieu du champ, en laissant tomber continuellement quelques grains & s'en retourner au logis.

Il est certain que les Perdrix volant dans ce lieu pour manger & rencontrant la trainée de grain, elle suivront jusques au monceau, où trouvant l'appas, elles le mangeront, & le lendemain elles y retourneront dès le matin chercher à manger, il faut y aller une ou deux fois le jour pour voir si elles ont fienté sur le lieu appâté, ce qu'étant, vous êtes assuré qu'elles y ont mangé, & qu'elles y reviendront : c'est pourquoi remettez-y du grain, & piquez auprès de chaque bâton une branche de genévrier, & faites une trainée comme la première fois, & retournez-y encore pour voir si nonobstant les genévriers elles y ont mangé : & pour lors ayez de la fiscelle, & en attachez du haut du piquet à l'autre, & quelques autres de travers : puis mettez dessus quelques brins de paille se croisant les uns

sur les autres, comme si c'étoit un filet, & appâchez derechef, & faites la trainée de grains, si elles y remangent nonobstant la paille, la fiscelle, & les genévriers, elles seront bien-tôt prises.

Vous pourrez donc ôter les quaires piquets, les fiscelles, & la paille, & tendre le filet comme en la troisième table, figure cinq & sixième, piquant les quatre piquets qui tiennent au filet F. B. H. E. assez avant dans terre, en sorte que les piquets soient suffisamment éloignés les uns des autres pour que le filet bande par dessus, & soit tendu bien au carré, après quoy vous releverez le bord M. N. du filet, jusques à la partie du filet désignée par les lettres Q. R. & pour tenir le bord en l'air, mettez de petits brins de paille, ou de chaume, ou bien quelques petits brins de bois bien foibles, qui soient d'un bout piqués en terre, & l'autre en haut, sur lequel le bord du filet sera appuyé, les chiffres 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. de la sixième figure, les font clairement voir.

Il faut relever les trois autres côtes O. P. S. de même façon, & pour assurer les Perdrix, il faudra mettre encore les quatre branches de genévriers aux quatre coins du filet proche des piquets, comme auparavant, & après cela ajustez bien la fiscelle qui est passée dans toutes les dernières mailles du tour du filet, & dans les quatre boucles qui sont au bas des piquets, de laquelle fiscelle les deux bouts sont noués ensemble, qu'il faut attacher à une autre fiscelle assez forte au point marqué de la lettre I. de la cinquième figure, ou du nombre 18. de la sixième : & l'autre bout à la haye ou buisson L. où vous vous devez mettre pour tirer cette fiscelle & enfermer les Perdrix, de sorte qu'il faut que la fiscelle soit lâche pour lever facilement le bord du filet (comme j'ay dit) & qu'elle soit aussi toujours passée dans les boucles E. F. G. H. figure cinquième. Le filet étant tendu, on mettra encore cinq, ou six poignées de grains ou plus, selon la quantité des Perdrix qu'il y a dans la compagnie, & se trouver sur le lieu le matin à la pointe du jour pour disposer le tout & se retirer derrière la haye ou le buisson L. auquel on attache le bout de la corde qui doit faire joier le filet.

Aussi-tôt qu'il sera jour, les Perdrix ne manqueront d'aller chercher l'endroit appâté, il faut les laisser bien amonceler sous le filet, & pendant qu'elles sont attentives à manger, tirer promptement la fiscelle I. L. qui fermera le filet bien roide à quelque piquet ou branche, afin que les Perdrix ne fassent lever les bords du filet en se débattant, puis courez promptement les prendre.

Si par hazard elles n'y vont le matin, faut y retourner à midy, si mieux n'aymez (comme le plus assuré) les y attendre à venir toute la matinée.

J'ay désigné les deux figures cinq & sixième exprès, pour faire mieux comprendre sans confusion la forme du filet tendu & détendu. La cinquième figure montre, comme il doit être détendu, les Perdrix étant dessous, & la sixième comme il faut qu'il soit tendu.

Des Perdrix que vous prendrez mangez-en les mâles, & faites nourrir les femelles dans une chambre jusques au carême, que l'on ne chasse plus, & en ce temps-là, remettez-les en vos terres, vous aurez par ce moyen a tant de compagnies de Perdrix que vous y aurez mis de femelles.

les, & ainsi vous en repeuplerez vos terres & conserverez l'espèce.

La maniere de faire ce filet, est amplement montrée en son lieu.

Autre invention pour prendre une compagnie de Perdrix dans une vigne, ou bois avec des filets appelez halliers. Vous pouvez encore, si vous voulez prendre une compagnie de Perdrix (vous servir de filets nommez halliers, fait de la maniere que j'ai dit ailleurs) en cette sorte,

Promenez vous dans les champs avec un chien de chasse, s'il fait partir une compagnie de Perdrix, & que vous les voyez remettre dans quelque petite piece de bois taillis, ou dans un clos de vigne, une bruiere, ou bien que vous les ayez entendu chanter, ou qu'elles ayent accoutumé d'y être souvent, faites comme dans la septième figure de la quatrième table, supposé que l'endroit marqué des lettres I, K, M. soit le milieu du clos de vigne où vous avez vu remettre les Perdrix, menez quelques personnes avec vous, & portez vos halliers, tendez-les, & les piquez de travers la vigne, à cent ou deux cens pas loin du lieu, où vous croyez qu'elles soient, comme par exemple aux lettres G. H. lors que les filets seront tendus, faites un grand tour, & allez par derriere les Perdrix, & mettez vos gens d'ordre, l'un à la lettre N. l'autre à la lettre P. & vous à O. & soyez éloignez les uns des autres, selon la longueur des hailliers, & le nombre des personnes que vous aurez, & que les Perdrix se trouvent entre vous & les filets. Ayez en vos mains chacun deux pierres, & approchant peu à peu frappez-les l'une contre l'autre, & allez aussi parlant, mais il faut cheminer si lentement que vous ne paroissiez pas avancer, autrement si vous les pressez, elles s'envoleront plutôt que de courir, il faut donc qu'elles courent pour fuir doucement le bruit qu'elles entendent de loin, & non le bruit qui les presse trop, ainsi elles iront insensiblement se prendre dans les halliers, si vous ne les avez pas trouvées de ce côté-là, c'est signe qu'elles ont couru après s'être jettées dans la vigne, & qu'elles sont de l'autre côté de vos filets, en ce cas faites le tour bien loin, & vous placez aux lettres D. E. F. pour cheminer de même façon que de l'autre côté, vous les prendrez infailliblement.

Si vous avez une grande longueur de halliers & que le lieu où vous les devez tendre, ait beaucoup d'étendue, ou bien que vous n'ayez suffisamment de monde pour chasser les Perdrix dans les filets, en telle sorte qu'on soit contraint de s'éloigner à plus de trente ou quarante pas les uns des autres, en ce cas, il faut que vous & vos gens cheminiez vers les halliers, non pas tout droit, mais en serpentant ou traversant à droit, & à gauche, pour ne pas laisser une espace notable sans y passer, car il pourroit arriver que les perdrix seroient en un tel lieu & ne remueroient point, n'étant pas pressées du bruit.

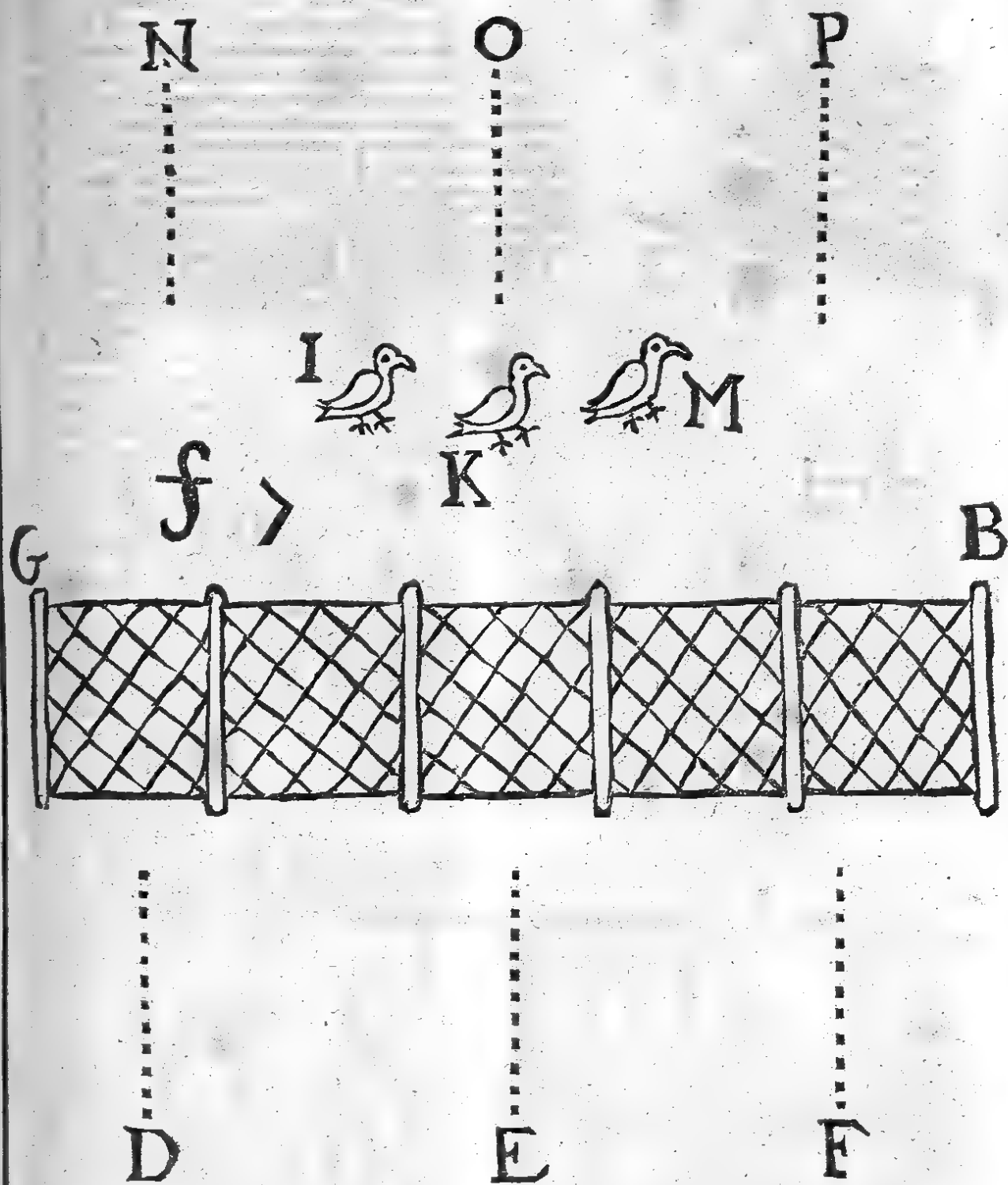
Finesses des Paisans pour prendre une compagnie de Perdrix apastées avec une sorte de cage vulgairement appellée un trebuchet, ou un tombeau. L'invention que je propose en ce discours, est une finesse par laquelle un Paisan prend une compagnie de Perdrix sans y guetter, après les avoir apastées: cette invention est assez com-

mane en d'aucunes Provinces, elle n'est autre qu'une cage, qui se nomme diversement selon la diversité des pays: les uns l'appellent tombeau, les autres une Moë, & d'aucuns Trebuchet, pour moy j'approuve le dernier nom, vous pourrez aussi bien user de cette finesse, comme de celles des deux chapitres precedens, pour prendre les Perdrix que vous desirez conserver sur vos terres: c'est pourquoy j'en enseigneray en ce lieu la fabrique de cette machine au Trebuchet, & la maniere de s'en servir, il se voit dans la cinquième table, figure huitième, il est composé de quatre morceaux de bois ou bâtons A. B. A. D. D. C. & C. B. longs de chacun deux pieds & demy, ou trois pieds percez à deux poncez proche de chaque bout d'un trou à ficher le doigt, il faut les poser à terre les uns sur les autres en forme d'un quarré, & qu'ils soient encochez, ou entaillez au droit des trous, jusques à la moitié de l'épaisseur du bois, pour les faire tenir deux ensemble, ayant leur bout l'un dans l'autre, en sorte qu'ils fassent quatre angles, & le coin d'un angle, où se trouvera un trou, faut y mettre le bout d'une verge de bois grosse comme le doigt, longue de quatre à cinq pieds, qui entre dedans comme une cheville d'un bout & d'autre, d'angle en angle opposez, mettez-en un autre de même façon dans les deux angles qui restent, laquelle croisera la première, après quoy il faudra avoir nombre d'autres bâtons assez droits, gros comme le doigt, & un peu plus courts les uns que les autres par degrez, & en mettre tout autour des verges ou arçons, en sorte qu'ils se croisent du bout les uns sur les autres, jusques au sommet du trebuchet, où il faut laisser une ouverture pour en tirer les Perdrix, observant toujours en ajustant ces bâtons de poser les plus longs les premiers pour faire la cage en diminuant, & en arondissant par le haut. Après que les bâtons seront tous ainsi disposez, on les liera sur les arçons avec des oziers, des plombs, ou des cordes, vous aurez une verge ou bâton F. G. grosse comme le petit doigt, laquelle vous planerez par deux côtez, c'est à dire, par le dessus & la couperez de trois pieds de longueur, l'attachant avec une fiscelle d'un bout F. au milieu du bâton A. B. cette verge sera mouvante, & non arrêtée, ayant une petite coche lettre A. G. un ponce ou deux proche de l'autre bout. Quand on veut tendre ce trebuchet il faut avoir un piquet I. K. long d'un pied & demy avec une fiscelle attachée au bout d'en haut pour y mettre un petit bâton lettre H. long d'un demy pied, ou pour le mieux de neuf poncez ayant le bout G. coupé en façon de coin à fendre du bois, & ficher ce piquet le bout K. en terre, en sorte que le trebuchet étant levé, le froisse en tombant, & lors que ce piquet sera fiché en terre de hauteur nécessaire, on leve le côté D. D. de la cage en haut, & on met le bout H. du petit bâton dessous qui le soutient, & l'autre bout qui est fait comme un coin, se met dans la coche G. qui est au bout de la marchette F. G. & laissant bien doucement peser le trebuchet, il demeure tendu & élevé en l'air d'un côté, environ un pied de haut, & la marchette de trois poncez, afin que les Perdrix mangeant le grain de dessous la cage, puissent marcher sur la dite marchette, & fassent tomber le trebuchet qui les enfermera.

QUATRIÈME PLANCHE.

AUTRE INVENTION POUR PRENDRE UNE COMPAGNIE DE PERDRIX
dans une vigne ou bois avec des filets appelés hailliers.

Table IV. Page 70. II. Partie du II. Tome.

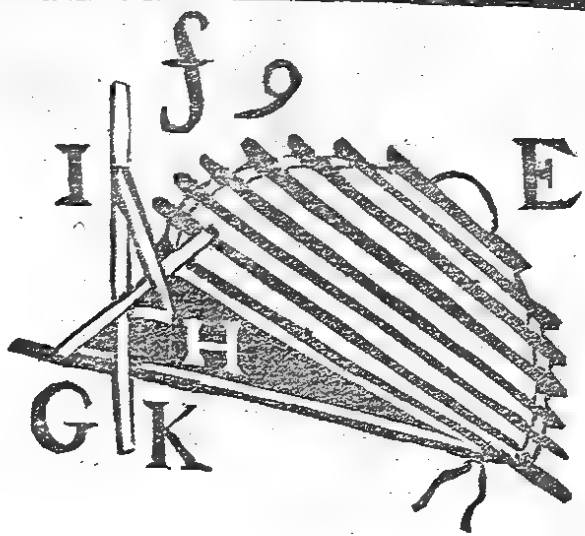
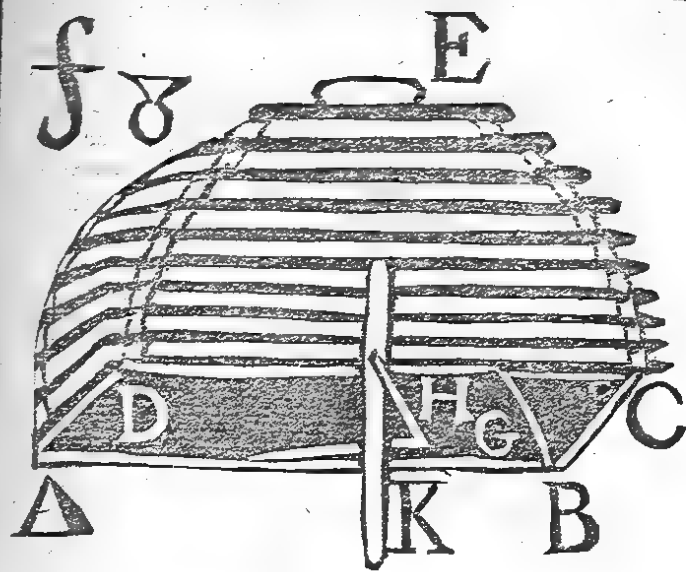


tab 4

CINQUIEME PLANCHE

RUDE DE PAISANS POUR PRENDRE UNE COMPAGNIE DE PERDRIX
 Affaiblis en un lieu, avec toute sorte de cage vulgairement appelée Trebuchet, une Muë, ou un Tombereau.











Table 5. Page 70. II. Partie du II. Tome.



§ 10

tab 3



| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|
| Y | S | II | e | R | S | T | Z | | | |
| |  |  |  |  |  | | | | | |
| |  |  |  |  |  | | | | | |
| a | I | b | 2 | c | 3 | d | 4 | e | s | f |

Le Payſan qui voit ſouvent en un même lieu, ſoit vigne bois, ou autre lieu, une compagnie de perdrix, il eſſaye de les prendre avec le tombereau : mais avant que d'y tendre, il cherche un lieu propre pour ce ſujet : ſi c'eſt dans une vigne, il prepare un endroit proche de la haye, ou quelque touche d'oziets, ou bien un buiſſon, afin que la cage ne ſoit pas ſi tôt veüe du monde, & qu'elle n'épouvante pas ſi tôt les Perdrix, ayant reconnu le lieu, il y met cinq ou ſix poignées d'Orge, où d'avoine frite à ſec, autrement au fer de la poêle, ou bien du Froment, & en jette quelques grains par cy par là, & fait une trainée aſſez loïn, afin de guider les Perdrix au monceau, & quand il connoît par leur ſiente qu'elles y ſont venues, il tend pour lors le trebuchet au même lieu où elles ont mangé, le couvrant de petites branches de bois feuilluës, ou de genêts, ou bien de pampre, ſi c'eſt la ſaiſon, & met ſept ou huit poignées de grain deſſous avec une longue trainée, les Perdrix qui ne manquent pas d'y revenir y étant affriandées, ſe jettant d'abord toutes deſſous la cage pour manger, & comme elles ſont fort gourmandes, elles ſaurent les unes ſur les autres pour prendre le grain : tellement qu'elles marchent ſur le bâton ou marchette F. G. qui tient la machine tendue, & ſont par ce moyen détendre le trebuchet qui les enferme deſſous.

Lorsque la compagnie eſt grande, il demeure ſouvent quelque Perdrix dehors le tombereau quand il vient à tomber, mais le payſan les ſçait fort bien reprendre une autre fois.

Si en vous promenant vous trouvez du grain en un monceau, faites le guet aux environs ſans être vu de perſonne, vous ne manquerez d'y ſurprendre le payſan qui l'y aura mis : car il ira deux fois le jour pour connoître ſi elles y auront mangé. La vraie heure de l'y rencontrer, c'eſt environ midy, & le ſoir au Soleil couché.

J'ay deſſigné les deux figures, huit & neuvième, dans la cinquième table, qui ſont représentées de deux façons, la huitième montre le trebuchet rendu en le regardant de front, & la neuvième le fait voir rendu en le regardant par côté, il eſt marqué des mêmes lettres que l'autre; la lettre E. vous fera remarquer, que quand la cage ſera légère, la compagnie de Perdrix étant grande, il faudra mettre une groſſe pierre ſur le haut du trebuchet, afin que la charge empêche qu'une ſeule Perdrix ne le faſſe détendre, autrement on n'en prendroit peut-être qu'une ou deux : c'eſt la ruse que le Payſan ſçait bien observer.

Comme les payſans prennent les Perdrix dans les bois, bruières avec des collets & lacets. Plusieurs payſans ſe mêlent de colleter les Perdrix, où les prendre avec des collets, & lacets, qu'ils tendent dans les bois & bruières; ou ils ne perdent pas leur temps ny leur peine : car peu à peu ils prennent toute une compagnie.

Il y a certains endroits où les Perdrix ſe plaiſent extrêmement, le payſan qui les veut prendre, les ſçait fort bien connoître, je veux vous montrer la maniere dont ils uſent pour tendre aux Perdrix, afin que quand vous trouverez des collets, vous ſçachiez quels oyſeaux on veut prendre en tels lieux; voyés dans la cinquième table la figure dixième, elle vous ſervira d'inſtruction avec le diſcours ſuivant.

Le payſan qui veut prendre des Perdrix dans un bois, fait un grand cerne ou circuit, de vingt ou

trente pas de large, entre les ſouches des taillis qui forment cette enceinte, il fait des petites hayes de demy-pied de haut avec des genêts, & de petites branches de bois qu'il pique à terre, & ne laiſſe que la paſſée d'une Perdrix dans le milieu, lesquelles paſſées ſe voyent marquées des lettres A. B. C. D. E. où il pique un piquet gros comme le doigt, auquel eſt attaché un collet de crin de Cheval, qui le tient ouvert, & le met à hauteur du col de la perdrix; laquelle en ſe promenant pour chercher à manger, paſſe la tête dedans, & ſe fait prendre, ſoit qu'elle ſe poſe dans le circuit ou aux environs, car à force de ſe promener elle rencontre quelqu'une de ces petites hayes.

Si c'eſt dans une bruière, que le payſan veut prendre les perdrix, & qu'il ait des petits ſentiers ou des clairières par où elles courent, il y fait, ſi beſoin eſt, y laiſſer des paſſées auxquelles il met des collets, & ne manque point d'y aller voir une heure après midy, au ſoir pour connoître ſ'il y en a quelqu'une de priſe.

D'aucuns payſans jettent du grain en cet endroit-là, pour y attirer plus facilement les Perdrix, il y a auſſi certains colleteurs qui mettent des lacets, c'eſt à dire des collets qui ſont ouverts & couchez à plate terre dans le milieu de la paſſée comme ils ſe voyent dans la figure, marquez des lettres D. E. afin que les Beccafes, ſi c'eſt dans la ſaiſon, s'y puiſſent prendre par le pied, ce n'eſt pas que les Perdrix ne s'y prennent auſſi bien que les Beccafes, mais il eſt plus facile de les prendre par le col avec les collets.

Autre maniere du payſan pour prendre les Perdrix avec des collets, durant que la neige eſt ſur la terre. Quand la terre eſt couverte de neige, les oyſeaux ſont affamés, & cherchent par tout les endroits découverts, ſoit aux pieds des Arbres feuillus, ou même au long des maiſons où la neige eſt plutôt fondue qu'ailleurs, le payſan qui ſçait le métier de colleter, ne s'oublie pas de regarder dans les pieces de bled, enſemencées ſ'il ne verra point de Perdrix ſur la neige, & ſ'il en voit, il ne manque pas le ſoir de s'en aller où il les a veüs ſur jour, & avec une pelle de bois découvrir une place de trois ou quatre toiſes en quarré comme vous voyez par la onzième figure de la cinquième table.

Suppoſés que l'eſpace qui eſt entre les quatre lettres y. z. a. f. ſoit l'endroit du bled découvert, & que les eſpaces qui ſe rencontrent entre les lignes ponctuées, marqués des petite lettre a. b. c. d. e. f. ſoient le deſſus des planches de bled, & les autres petits eſpaces cotrez des chiffres 1. 2. 3. 4. 5 le fond des rayes, où ſillons, autrement l'entreplanche par où la terre s'égoutte, quand le colporteur a bien rangé la neige, il fait au milieu de la place découverte une petite haye K. L. M. N. haute de demy pied, laquelle traverse toutes les planches, & laiſſe au milieu du fond de chaque raye la paſſée d'une Perdrix, & y met un piquet qu'il fiche en terre, & attache un collet de crin à hauteur du col de la Perdrix, lesquel collets ſe voyent marquez des petites lettres g. i. h. k. l. puis il y jette du grain de côté & d'autre de la haye, ainſi qu'on peut voir par les grandes lettres Q. R. S. T. & K. L. M. N. pour obliger les Perdrix de paſſer, & le matin qu'elles voyent cet endroit découvert, elles ne manquent d'y aller & de s'y prendre, il eſt aſſez aisé de voir dans la figure comme les Perdrix qui ſont aux lettres S. T. auront mangé le grain qui ſe trouve de ce côté là, vou-

dront passer pour manger, l'autre qu'elle voyent au delà de la petite haye se prendront aux lettres O. P. itont amassant le grain tout au long de la raye, & quand elles verront l'autre grain Q. R. voudront aussi Passer & se prendront, car les oyseaux de cette nature ne volent point en mangeant s'il ils n'y sont forcez, ils courent toujours comme font les poules domestiques.

Le collecteur, sçait encore prendre les Perdrix aux collers dans les bleds, & dans les chaumes, quoy qu'il n'y ait point de neige sur la terre, il observe si une compagnie de Perdrix a de coutume de se tenir en certaines pieces de bleds, de champ qui a été chaumé, ce qu'ayant reconnu, si c'est dans un bled verd, il fait une petite haye de genêts couchés qui traversent toutes les planches, & laisse de petites passées avec des collers, comme pendant les neiges, & si c'est dans un chaume, il pique quantité de collers confusement de côté & d'autre & jette du bled parmi tous ces collers : tellement qu'une compagnie de Perdrix venant à se poser dans le champ, à force de se promener, rencontrent le grain, & pour le manger sont obligez de chercher & se mêler parmi les collers, où il s'en prend toujours quelqu'une.

Comment les paysans prennent les Perdrix aux collers dans les champs lorsqu'elles s'adoüent ou s'accoublent. Le premier dégel qui vient après la fête des Roys, les Perdrix grises s'adoüent ou s'accouplent, on les voit courir les unes après les autres le soir, & le matin, principalement quand il a fait une gelée blanche, & afin de courir plus vite pour s'entrebattre, elles suivent les chemins ou sentiers qui se rencontrent au tour des bleds verds, le paysan qui se leve du matin, & va dès le point du jour à son travail, les voit souvent : c'est pourquoi il tend des collers, comme dans la douzieme figure de la sixième table.

Supposé que la ligne ponctuée A. D. soit le bord du bled, & l'autre ligne ponctuée B. C. le bord de la haye, & l'entre-deux de ces deux lignes le chemin ou sentier par lequel courent les Perdrix, il fait de vingt pas en vingt pas de petites hayes, haütes d'environ demi pied, dans le milieu desquelles il laisse une passée large de cinq ou six pouces, & pique un collier, ainsi qu'il se void par les lettres E. F. G. non pas tout droit comme ceux dont j'ay parlé cy-devant, mais en sorte que le bout d'en haut panche à moitié sur la passée, autrement il ne s'y prendroit rien; parce que courant les unes après les autres, elles vont la tête levées & en passant rangeroient le collier avec l'estomach, mais le piquet avançant dans la passée elles sont obligées de baisser la tête : pour passer par dessous, & ainsi se prennent au collier & s'étranglent.

Le paysan ne manque point de visiter les collers le matin au Soleil levant pour prendre les Perdrix, qu'il y trouve étranglées, & pour emporter avec elles les collers, afin qu'ils ne soient veus.

Maniere divertissante pour prendre les mâles des Perdrix grises avec une chanterelle & des halliers.

On prend les mâles des Perdrix grises qui n'ont point de femelle, avec un filer vulgairement nommé hâlier, pour ce faire, il faut avoir dans une cage une Perdrix femelle qui appelle les mâles, & les fait approcher par son chant.

La saison de prendre les mâles est, depuis le premier dégel qui fait après la fête des Rois que les Perdrix commencent à s'adoüer, apparier, ou

accoubler, jusques au mois d'Aout.

Belle remarque. Il y a quantité de personnes qui croient que l'on depenple un pays de Perdrix avec une chanterelle, mais ils s'abusent, puis qu'il ne s'y prend que des mâles sans femelles, qui sont plus de mal aux femelles qui sont accoublées que de bien, les empêchant de couvrir, quand ils les peuvent attraper, & cassant leurs œufs s'ils les trouvent, d'où vient qu'on rencontre souvent des compagnies de Perdreaux qui sont en petit nombre, & cela arrive lors que le mâle ayant été trop chaud, & qu'ayant poursuivi trop assiduement la femelle qui vouloit pondre, elle n'a pu se dérober de lui pour aller à son nid, a perdu son œuf plutôt que d'y aller à la veüe du mâle, qui lui auroit cassé les œufs.

Remarque Curieuse. Jamais un mâle ne sçait le nid de sa femelle, c'est pourquoy il est bien ayté de prendre le mâle quand la femelle couve : car il croit quelle soit perdue : & va à la premiere qu'il rencontre.

Il y a de personnes qui font les raffinés disant, que les femelles vont aussi par jalousie au reclame des chanterelles pour les battre, ce qui est faux, & qui fait voir que telles gens ne sçavent pas discerner les mâles d'avec les femelles : car il y a des mâles qui chantent comme des femelles, & qui ne marquent pas davantage qu'elles.

Cette chasse ne se fait qu'au Soleil couchant jusques à la nuit, & depuis la pointe du jour jusques au Soleil levé, pour apprendre la maniere de se servir de la chanterelle, & des halliers, voyez la troisième figure de la sixième table.

Supposez que l'espace depuis la lettre H. jusques à la lettre, soit la haye d'une piece de bled de dix, vingt ou trente arpens, posez votre chanterelle V. Y. X. proche de la dite haye, & piquez vos halliers tout au tour, comme ils se voyent par les lettres K. L. M. N. O. P. Q. R. S. & qu'ils soient éloignés de trois toises tout au tour de la cage, & si vous en avez beaucoup, mettez votre cage à cinq ou six toises avant dedans le champ, & piquez vos filets, tout au tour, puis vous retirerez derriere la haye, votre Perdrix entendant chanter un mâle, ne manquera pas de l'appeler, & lui de venir, quelquefois ils viennent quatre ou cinq à la fois qui s'entrebattent au tour des halliers à qui aura la femelle, qu'ils ont entendu chanter, le plus pressé se prend le premier, ne vous hâtez point de courir pour l'ôter du filet; mais attendez que quelque autre donne dedans, il est certain que vous en aurez plus d'un, si vous ne vous impatientés pas,

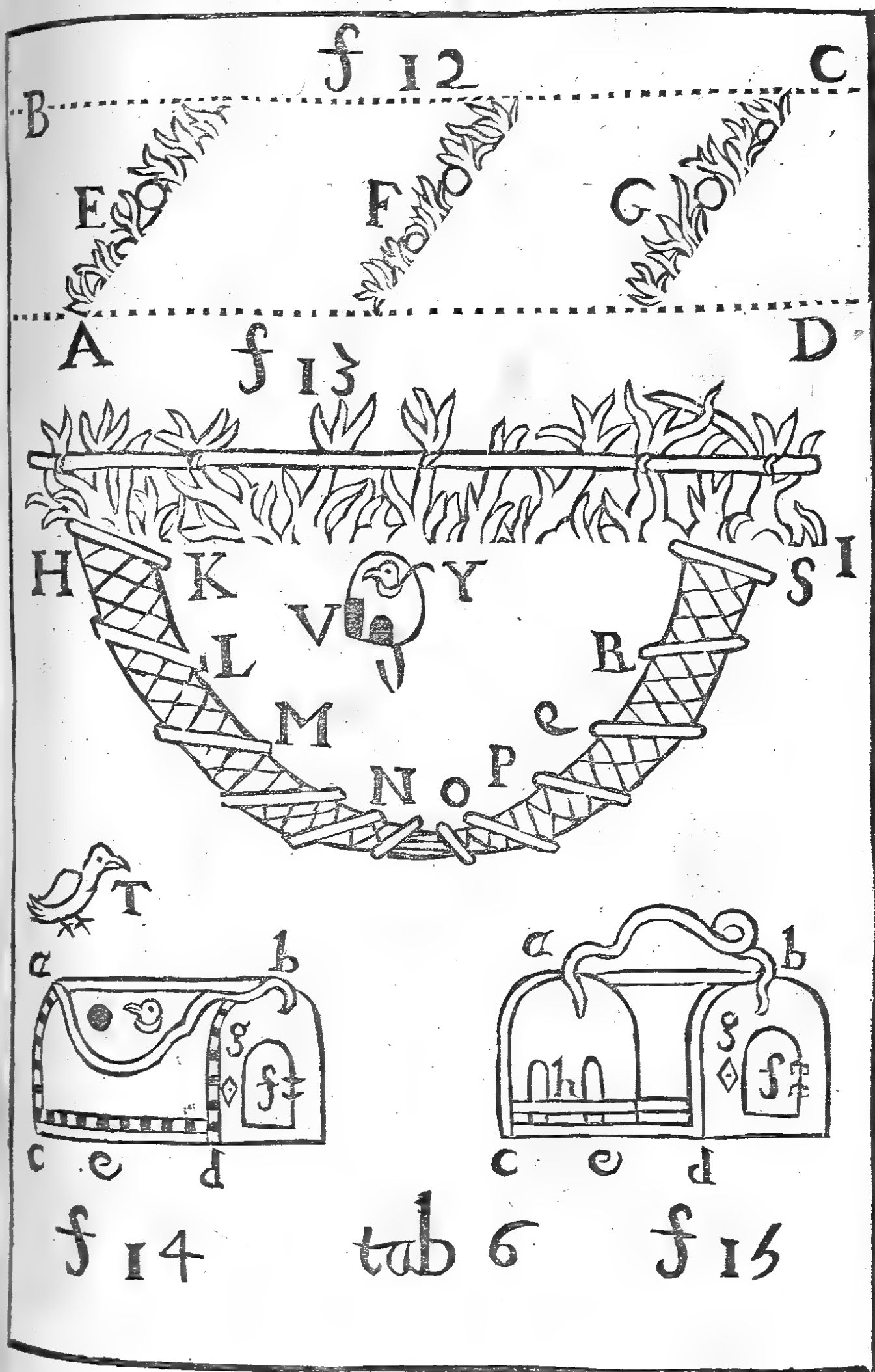
Or pour éviter un inconvenient qui arrive ordinairement lors que l'on tend avant que le mâle ait chanté, je vous conseille d'attendre que vous l'avez entendu chanter avant que piquer vos halliers, afin d'aptocher, & rendre à cinquante pas près de lui, & que la femelle & le mâle se puissent entendre pour répondre l'un à l'autre, ce qu'ils ne pourroient, à cause de l'éloignement, & du vent contraire, il arrive aussi quelques fois que les mâles, qui ont été fustés, à cause qu'ils vous en ont veu prendre d'autres, ne veulent pas approcher de plus de vingt pas de la cage, qu'ils ont veüe une autre fois, & pour cela il en faut avoir de plusieurs sortes. Le discours du chapitre suivant vous apprendra la maniere de les faire.

Fabrique de plusieurs sortes de cages à mettre & transporter des Perdrix, femelles, pour servir de chanterelles

SIXIEME PLANCHE:

COMMENT LES PAISANS PRENNENT DES PERDRIX AU COLLET DANS LES CHAMPS,
lorsqu'elles s'adoüent ou s'accoublent.

Table 6. Page 72. II. Partie du II. Tome.

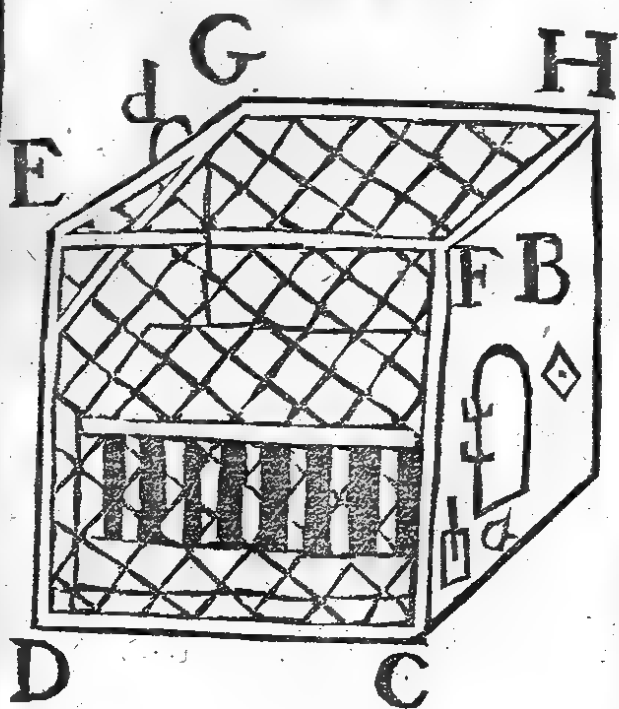


SEPTIEME PLANCHE

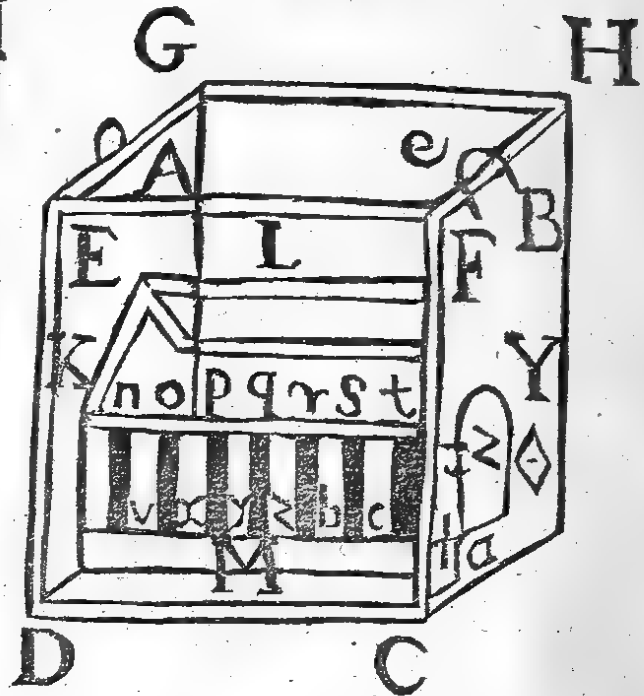
FABRIQUE DE PLUSIEURS SORTES DE CAGES A METTRE ET TRANSPORTER DE PERDRIX
Femelles, pour servir de chanterelles pour faire approcher les Mâles.

Table 7. Page 73. II. Partie du II. Tome,

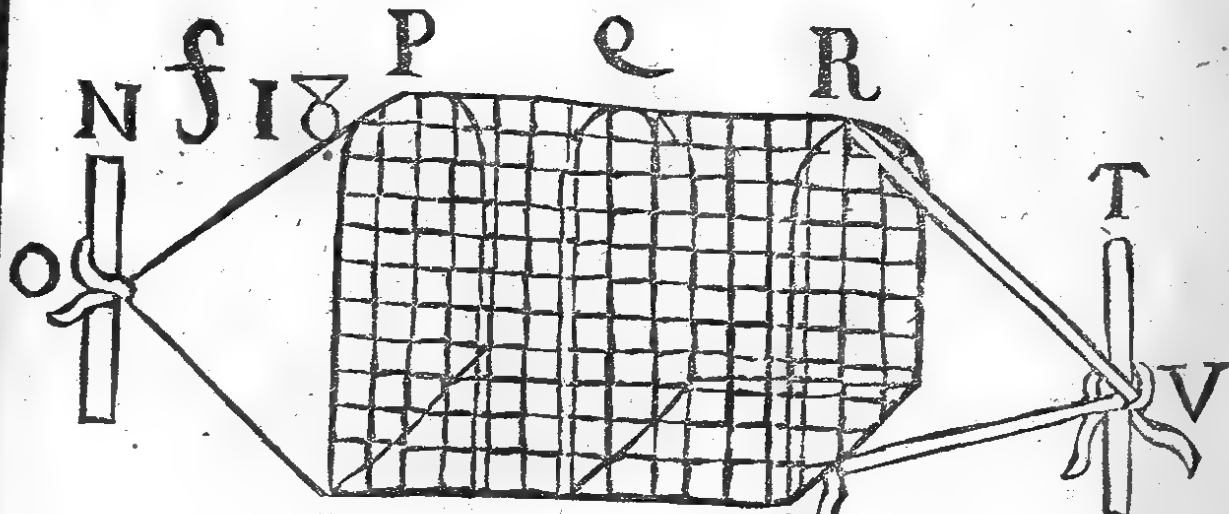
f 16



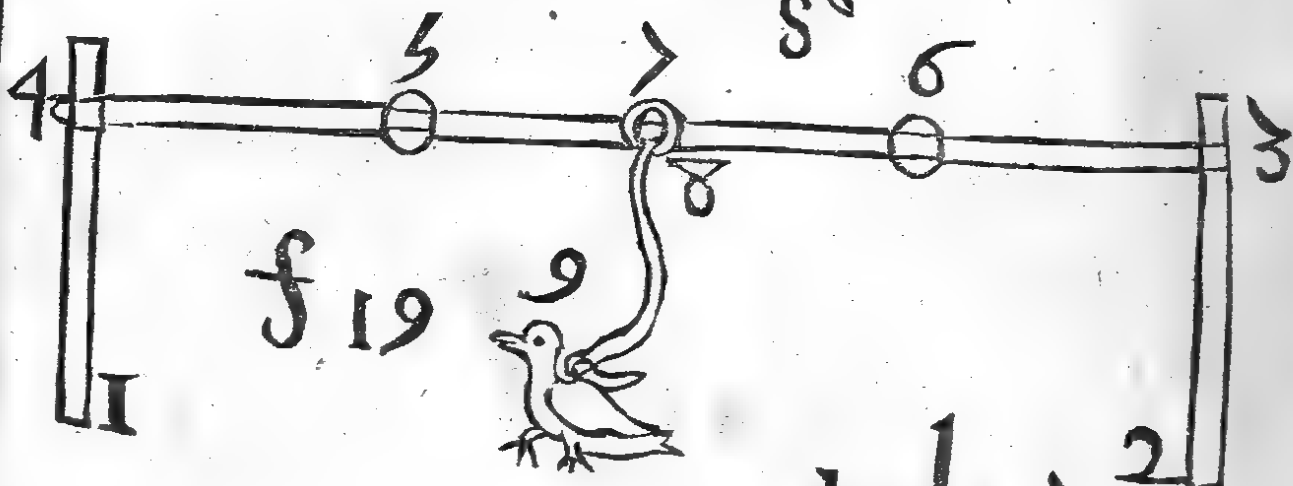
f 17



f 18



f 19



tab 7

chanterelle pour faire approcher les mâles.

Dans la sixième & septième table, on voit plusieurs sortes de cages à mettre la chanterelle pour prendre les Perdrix, la quatorzième figure de la sixième Table est la plus commune pour la faire, reglez-vous sur la quinzième figure. Elle est composée de deux morceaux de fond de tonneau, marquez des lettres A.H.C. & B.G.D. taillez en rond par le haut A.B. & sont de neuf pouces de hauteur, & d'un pied de large, ils sont élevés par le bas à un autre morceau de bois de même largeur, long de quinze ou dix-huit pouces, il y a par le dessus une tigue, ou petite bande de bois, marquée des lettres A.B. longue de quinze ou dix-huit pouces, large & épaisse d'un demi-pouce, qui est clouée aux deux ais ronds pour les tenir en état, il faut couvrir le vuide de cette cage avec de la toile verte ou de quelqu'autre couleur grisâtre, tirant sur le brun, l'attacher avec de petits cloux, & laisser un, deux, ou trois trous par le dessus pour passer la tête de la Perdrix, quand elle voudra chanter, ou écouter. On fera une petite porte F. à un des ais du bout : par exemple à celui marqué de la lettre G. pour pouvoir mettre, ou retirer la Perdrix quand on voudra, & faire à l'autre ais deux ouvertures, comme vous les voyez cotées de la lettre H. longues & étroites, pour que la Perdrix puisse boire & manger, vous attacherez aux deux bouts A.B. une couraye, fangle, ou corde pour se pendre la cage au ciel, lors qu'on voudra la transporter, la figure vous dira le reste.

Voici une autre sorte de cage qui est fort utile, quand la chanterelle est sauvage : parce qu'elle se débarde la portant, & lors qu'elle est sur le lieu, elle est si fatiguée, qu'elle ne daigne chanter, ainsi que je l'ai souventes fois expérimenté, si bien que l'on seroit contraint de la laisser coucher dans le champ, pour s'en servir le lendemain matin, mais à cause que le Renard, ou autre animal la pourroit tuer, j'ai inventé une façon de cage figure seizième, dans la septième Table. La dix-septième figure vous apprendra à la faire, vous en faisant voir les parties en détail, n'étant pas encore couverte de fil de fer, comme elle doit être étant dans la perfection ; prenez donc votre patron dessus, il faut prendre deux ais, A.K.B.Y. qui aient environ quinze pouces de carré, & avoir deux arçons de gros fil de fer, qui soient faits comme une porte, ou plutôt comme les deux ais des bouts de la cage précédente, vous clouerez ces deux arçons aux deux ais quarrés, & attacherez un ais par dessus de même largeur que les deux autres, & long d'un pied & demi, en sorte que le côté des arçons qui est quarré, soit aux rais du grand ais, après quoi, on coudra une toile par dessus les deux arçons pour former entre les deux ais A.K.B.Y. une cage toute de même la première figurée quatorze : en sorte que les trois ais débordent tout autour d'environ trois ou quatre doigts, & on met à tous les coins des morceaux de bois G.H.E.F. pour tenir les côtés en état, & faire bander la toile du milieu, puis on couvre le toit de fil de laron, ou de fer gros comme une petite épingle commune, & pour donner à manger à la chanterelle, il y a une petite tirette, ou auget, avec un abreuvoir & une mangeoire qui se met par le côté C. entre la cage & le fil de fer à la petite lettre a. c'est pour quoi il faut que le côté de la cage de toile qui joint cette mangeoire, soit ouvert avec des barreaux espacez entr'eux, de façon que la

Perdrix puisse facilement passer la tête entre deux pour boire & manger.

Où, si vous voulez autrement, ayez une seconde grande cage de fil de fer, qui soit de grandeur convenable pour enclorre dedans la figure quatorzième, dans laquelle sera la perdrix, & laissez la coucher dans le champ sans crainte des animaux, le matin elle chantera, je ne spécifie point la forme de cette grande cage, il n'importe comme qu'elle soit, pourveu qu'elle puisse empêcher qu'aucun animal touche la chanterelle, vous ferez, si vous voulez, comme une muë à mettre des poulets dessous.

On se peut aussi servir d'une autre façon de cage qui est fort jolie, & n'occupe presque point de lieu, elle est fort portative, & ne fait guere de montre : vous la voyez dans la treizième figure de la sixième Table : elle est faite d'un vieil chapeau dont le bord est coupé, le dessous en est de bois, qui se ferme & ouvre pour mettre, & ôter la Perdrix, & par le dessus du fond du chapeau doit être un trou par où elle passe la tête pour chanter, il y a aussi un crochet Y. de gros fil de fer pour pendre la cage à la ceinture & au lieu marqué de la lettre V. il faut faire une ou deux ouvertures, afin qu'elle puisse boire & manger par là. On mettra à la porte qui est par dessous un morceau de bois attaché, ou pour le mieux cloué, qui est long d'un demi-pied, pointu par le bout X. pour le ficher en terre, afin que la cage se tienne en l'état qu'on la veut mettre, cette cage est fort propre pour les chanterelles apprivoisées, dans laquelle on ne les met que pour les porter, & sur jour elles sont dans une grande cage ou dans une chambre.

La dix-huitième figure de la septième Table représente une autre sorte de cage de ficelle, composée de trois arçons P.Q.R. de gros fil de fer, faits en façon de porte ronde, haute d'un pied & large de neuf pouces, lesquels arçons doivent être éloignés les uns des autres de huit ou neuf pouces & couverts d'un filet assez fermé par le bout marqué des lettres T.S.R. & une ficelle attachée au haut R. & au milieu du bas S. de l'arçon pour la faire tenir au piquet T.V. le bout O. de la cage doit être fait, en sorte qu'on puisse l'ouvrir & fermer avec une ficelle qui passera dans les dernières mailles, pour mettre & ôter la perdrix quand on voudra, & pour la fermer comme une bourse, & l'attacher au piquet N. de façon que la cage soit tendue bien toide sur le haut d'une planche de bled. Les mâles viennent, qui ne voyant plus de cage, en approchent facilement, & se mettent dans les filets, cette cage se doit faire pour le mieux en mailles quarrées, comme il a été montré ci-devant en son propre lieu.

Il faut pourtant vous avertir qu'une chanterelle trop sauvage, peut quelque fois blesser dans ces sortes de cages de ficelles.

Si votre Perdrix est bien privée, vous vous pouvez servir de l'une de mes belles inventions pour les chanterelles : car un mâle viendra hardiment couvrir votre femelle en votre présence, si vous le voulez laisser faire. Quand je ne voudrois pas l'avoir expérimenté, vous le croirez facilement par le discours, en voyant la dix-neuvième figure de la septième table, il faut attacher sur le dos de la Perdrix une boucle de rideau, marquée du chiffre 9. avec un ruban de soye étroite, ou bien quelque cordon ou tresse

mollette, lui passant deux brins dessous les ailes, & deux par les côtez du col, qu'il faut joindre ensemble sous le ventre, de la même façon qu'on attache un chardonneret, avec cette différence, qu'il a la boucle sur le ventre, & la Perdrix la doit avoir sur le dos, vous attacherez à cette boucle une ficelle longue d'environ deux pieds, qui à son autre bout 8. aura encore une semblable boucle chiffre 7. dans laquelle par une autre ficelle 4. 5. 6. 7. longue d'une ou deux toises, liée à deux piquets, hauts de terre d'un pied, ou d'un pied & demy, vous attacherez à cette ficelle deux petites bouclettes 5. 6. lesquelles seront arrêtées à deux pieds proche de chaque piquet 3. 4. ayant auparavant fait passer la boucle 7. entre les deux bouclettes, afin que la Perdrix 9. puisse se promener tout au long de la ficelle, sans pouvoir tourner autour des piquets. 1. 4. 2. 3. ce quelle feroit si les boucles 5. 6. ne l'arrétoient, votre Perdrix étant ainsi disposée, jugez s'il y aura un mâle si fûté qui n'approche.

Autre maniere divertissante pour prendre les mâles des Perdrix rouges avec un appeau artificiel & un petit filet nommé pochette. L'appeau des Perdrix rouges est bien différent de celui des grises, sa forme est représentée par la vingt-une & vingt-deuxième figure de la huitième table : la vingt-unième par le dedans, afin qu'on en puisse mieux connoître les particularitez, reglez-vous donc dessus pour en faire un semblable, il est fait de buis, ou de bois de cornier, ou bien de noyer, en forme de navette, & gros comme un œuf de poule ; mais pour le mieux faire comprendre, imaginez-vous un œuf commun ayant comme deux quenës A. B. & qu'il soit percé de bout en bout, & que par son ventre D. C. il y ait une ouverture grande comme un écu, toute creuse par le dedans jusques au fond, il faut avoir un tuïau de plume de Cigne, & un os de pied de Chat, qui sera ouvert par un bout, que vous ferez entrer dans le trou A. & le pousserez jusques à ce qu'il soit environ le milieu de l'ouverture D. dans le fond, & que l'autre bout A. de l'os soit bouché : ayez après un tuïau de plume à écrire, percé par les deux bouts, que vous ficherez par le trou B. tant que le bout lettre C. soit près du bout D. de l'os, & que soufflant par le bout B. cela fasse un ton de Perdrix rouge, en approchant ou reculant le bout C. de la plume du bout D. de l'os tant que vous ayez trouvé le vrai ton.

Outre l'appeau il faut avoir un petit filet & une petite verge de bois souple, longue de quatre ou cinq pieds, & le matin à la pointe du jour, ou bien le soir après le Soleil couché & quelque fois en plein midy, lorsque vous entendrez chanter le mâle dans une vigne, ou dans quelque bois taillis, ou une bruiere, mettez vous proche de quelque petit chemin ou sentier, auquel il y ait un endroit propre pour cacher vos personnes couchées sur le ventre, supposez que ce chemin soit l'entre-deux des lignes ponctuées A. C. D. E. & le lieu pour vous cacher l'endroit marqué de la lettre K. attachez la ficelle nombre 1. qui passe dans la boucle chiffre 4. du filet au bout de la verge, que vous piquerez en terre sur le bord du petit chemin, & la ployant en arc, vous piquerez pareillement l'autre bout à l'autre bord du chemin, &

y attacherez aussi la ficelle 3. qui passe dans la boucle 5. en sorte que les deux boucles 4. & 5. aient la liberté de pouvoir s'approcher l'une de l'autre, prenez l'un des bouts de la bouclette 6. ou 7. levez-le, & le posez sur le haut de l'arc 2. de façon qu'il s'y tienne de lui même, laissant l'autre bord à terre, ainsi le chemin sera fermé, en sorte que rien ne pourra passer sans donner dans le filet, lequel étant tout à fait tendu, placez vous un peu à côté, couché sur le ventre à l'endroit marqué K. la tête sur le bord du chemin, à une ou deux toises du filet, & de l'autre côté que celui par où doit venir la Perdrix : par exemple, supposez que l'oyseau chante vers la lettre D. vous serez couché à la lettre K. mais s'il étoit du côté E. il faudroit vous placer au lieu marqué L. & soyez si bien caché, sans remuer aucunement, que la Perdrix ne vous puisse voir, & lorsqu'elle chantera, donnez-lui deux ou trois coups d'appeau non pas trop forts, mais seulement qu'elle vous puisse entendre, elle volera tout d'un coup à vingt pas de vous, & se jettera dans le chemin pour écouter, puis elle chantera un peu, répondez-lui d'un petit coup d'appeau, & non davantage : aussitôt qu'elle l'aura entendu, vous la verrez accourir le long du chemin, jusques auprès du filet, qu'elle considérera, & chantera une fois, puis donnant dans le milieu du filet, en fera tomber le bord 2. qui sera sur l'arçon & s'enfermera d'elle même comme dans une bourse, d'où vous la retirerez pour retendre, s'il y en a d'autres.

Cette chasse ne se fait que le mois d'Avril, May, Juin, & Juillet, que les femelles s'accouplent, ou couvent, car on ne prend que les mâles, qui sont sans compagne, en contrefaisant la femelle avec l'appeau artificiel.

On pourroit bien prendre des Perdrix grises de cette façon : mais elles ne se jettent gueres dans les chemins, car elles sont accoutumées à traverser les planches de bled, & tout au contraire les rouges n'ayment pas à courir dans les lieux mal unis : c'est pourquoy ils se posent toujours dans le premier sentier, afin de courir plus vite à la femelle qu'ils entendent.

Perdrix à la Daube. Prenez des Perdrix, lardez-les de moyens lardons, assaisonnez-les de Sel, de Poivre, de Cloud, de Muscade, de Laurier, de Ciboules, & d'Orange, enveloppez-les dans une serviette, faites-les cuire dans un pot avec du bouillon & du Vin blanc, & lorsque vous connoîtrez que cette daube sera rarie suffisamment, laissez-les refroidir à demi dans leur bouillon, puis après servez-les avec un jus de Citron.

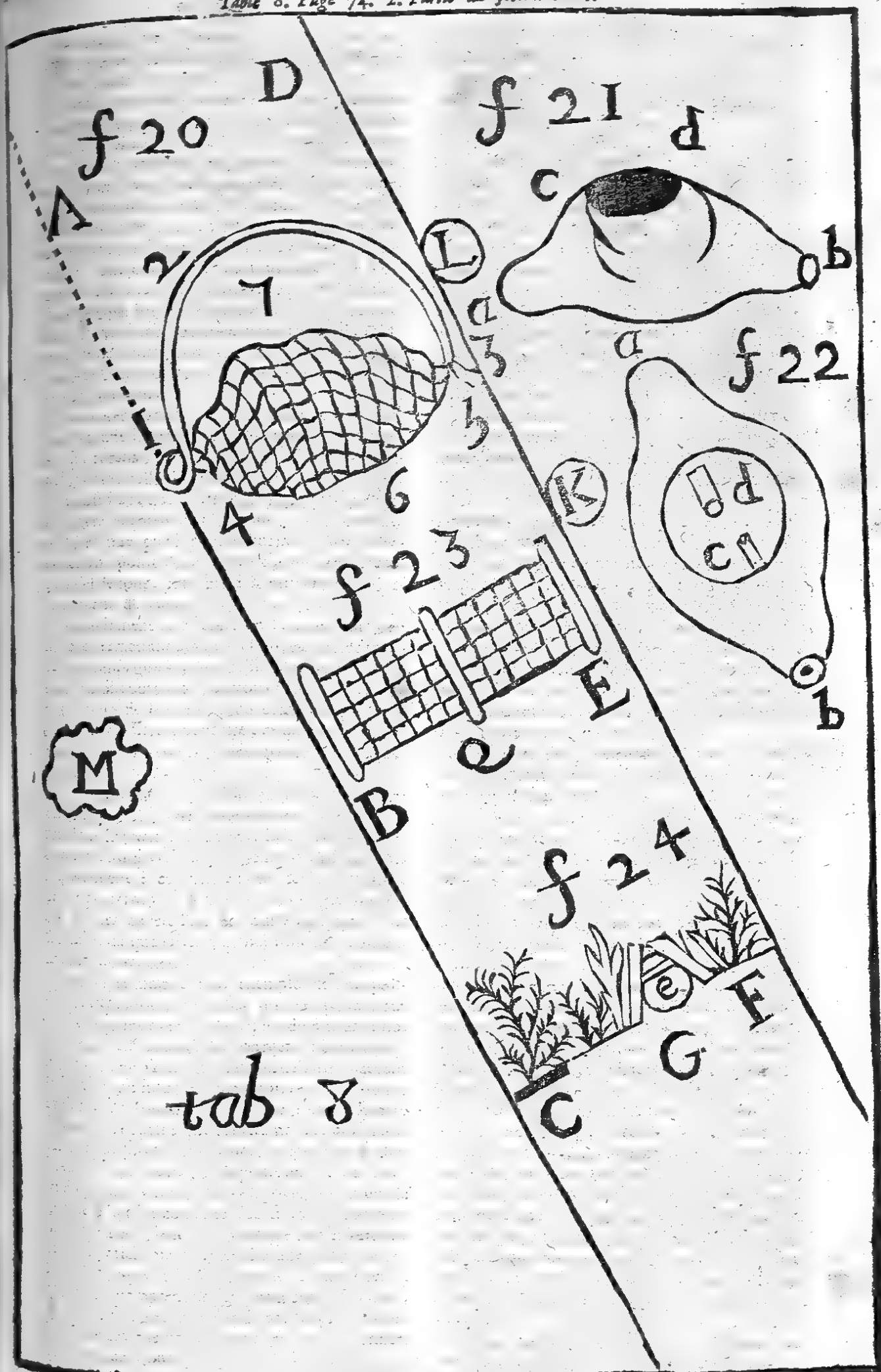
Perdrix en hachis. Pour ne point user icy de redite inutile, je diray que les hachis de Perdrix se font comme ceux de gigoï de mouton.

Perdrix en Marinade. On met aussi les Perdrix en marinade, & pour y réussir, on en prend qu'on coupe par quartiers, qu'on met dans du verjus, & dans du vinaigre, afin de les faire mariner pendant trois heures seulement, le tout assaisonné de Sel, de Poivre, de Clouds de Girofle, de Ciboule, & de Laurier : cela fait, on les trempe dans une pâte claire, composée avec de la farine, du Vin blanc, & des jaunes d'œuf : puis on les frit dans du Lard fondu, dans du Beurre, ou du sain doux : étant bien frites on les garnit de Persil-frit, & de tranches de Citrons & on les sert ensuite.

HUITIÈME PLANCHE.

UNE MANIÈRE DIVERTISSANTE POUR PRENDRE LES MASLES DES PERDRIX
rouges avec un Appeau artificiel, & un petit filer nommé "ochette".

Table 8. Page 74. 2. Partie du second Tome.



tab 8

THE NATIONAL ARCHIVES
COLLECTION OF THE
UNITED STATES DEPARTMENT OF THE INTERIOR
BUREAU OF LAND MANAGEMENT
WASHINGTON, D.C. 20250



Perdreux. Les *Perdreux* se servent pour l'ordinaire rôtis, & on les pique de Lard, ou bien on les barde.

PERE-Devoirs en general d'un Pere de famille en la Campagne pour pouvoir attirer le s benedictions du Ciel & se procurer du bien pour faire subsister sa famille. Les Devoirs, dont un Pere de famille doit s'acquitter, sont ceux qui regardent Dieu, comme tels, il observera les commandemens que Dieu même lui a prescrit, sans que jamais rien l'en puisse distraire, il sera inviolable à suivre ce que son Eglise nous ordonne, comme article de Foy.

Autres Devoirs. Un véritable Pere de famille, dans quelque Employ qu'il puisse exercer, & pour profiter des graces qu'il se fera attirées du Ciel, après une observance exacte des commandemens de Dieu, & ceux de son Eglise, fera les choses que voici.

Premierement, il songera qu'il est marié, & se formera une haute idée d'obligation de bien élever ses enfans, s'il a plu au Ciel de lui en donner, faisant réflexion à ce que dit là-dessus Saint Chrysostome, qui assure que quand un pere & une mere auroient d'ailleurs une vertu consommée, & une piété extraordinaire, s'ils ne s'acquiescoient point de ce devoir, qui est le plus essentiel de tous, cette piété & cette vertu ne leur serviroient de rien.

Secondement, de veiller sur leur conduite, en ne leur permettant pas qu'ils fréquentent de mauvaises compagnies, ni qu'ils entendent nulle part des discours qui pourroient donner atteinte à la pureté de leur esprit, au contraire leur fournir de bons Livres pour lire, ce qui ne peut être capable de leur remplir l'idée que de tres-bonnes choses.

En troisième lieu il leur imprimera souvent dans la pensée, que devant tout à Dieu, ce seroit inutilement qu'il les fera instruire dans tout ce qu'il croira convenir à leur condition, s'ils n'apprennent à connoître Dieu & la Religion: on ne peut trop les solliciter sur l'importance de ces devoirs envers l'un & l'autre, puisque saint Augustin dit que Dieu demande tout notre amour & tout notre cœur.

Enfin, comme le bon exemple est une puissante instruction, & qui fait que ce qu'on nous dit, s'imprime avec d'autant plus de feu dans nos esprits, il est donc d'une dernière importance, qu'un pere de famille ne fasse jamais rien devant les enfans; qu'ils ne puissent imiter pour la bonne conduite de leur vie: & lors que je parle du pere de famille, j'entens que la mere ne sera pas moins exempte de suivre ces devoirs, ce qui regarde l'un ici, concerne l'autre; c'est pourquoy je ne m'étendray pas davantage sur cet article, sinon que la femme à qui la conduite des filles est commise ordinairement, leur fera voir que la piété est une vertu essentiellement nécessaire aux personnes de leur sexe, quo ce n'est que par la piété-civile, que nous comprenons les sentimens d'affection, que nous sommes capables de concevoir pour les bons offices que nous avons reçu des personnes, qui ont contribué quelque chose à notre bien.

Que la véritable sagesse consiste dans la droiture du cœur: que le reste n'est que le dehors.

Que le mérite est préférable à la beauté: celui-là est une chose qui se soutient toujours par soy-même, au lieu que celle-cy, après un petit regne, n'a pour partage que la fragilité: ainsi, qu'on

doit beaucoup moins faire de fond sur l'un que sur l'autre.

Que l'égalité & la douceur sont des qualitez que l'on desire trouver dans une fille bien née, & qui fait profession d'être sage.

Que la galanterie est un commerce d'esprit, où le cœur & les sens s'intéressent entierement, par rapport à l'amour, & que par conséquent on doit la fuir comme un écueil dangereux.

Et qu'enfin, l'amour lâcis n'a que de funestes effets qui le suivent: & que pour nous tromper, si nous ne nous en donnons de garde, afin d'arriver à ses fins, il prend souvent l'air & la démarche de la vertu: qu'ainsi une fille doit craindre & éviter un pareil ennemi, qui flatte pour blesser, qui attire pour perdre, & qui caresse pour nous trahir. Voyez le mot Education des enfans.

De quelle maniere un pere de famille doit traiter ses domestiques aux champs ou à la ville. C'est un trésor qu'un valet & qu'une servante fidele; cela est difficile à trouver: c'est pourquoy lors qu'on est assez heureux d'en posséder de tels, on peut bien les garder, point trop de familiarité avec eux: cette maniere de les traiter les rend trop insolens, & bien souvent jusqu'à se persuader qu'on ne peut se passer d'eux, pour peu qu'on soit content d'un domestique, & principalement d'un valet bon laboureur, qu'on se donne de garde de le changer: car il est des terres comme des enfans, qui n'en valent jamais mieux de changer de nourrice: ainsi un valet, qui a connu la nature de la terre qu'il laboure, la rend bien plus féconde, qu'un autre qui en ignore la portée.

Tous domestiques yvrognes, larrons, & adonnez à l'impureté seront mis dehors, comme une peste qui infecte les maisons.

Il faut, que dans son domestique un pere de famille vive avec un esprit de douceur, & que jamais il ne parle à ses valets avec injure: cela est toujours méfiant à un honnête homme, qu'il sache l'art de s'en faire craindre sans les maltraiter: & qu'il veille à ce qu'ils s'acquiescent de leur devoir de Chrétien. S'il a à les reprendre, que ce ne soit jamais en colere: & pour leur reprocher leurs fautes, qu'il n'use jamais de rudesse, puisque cette maniere-là de se comporter avec eux, leur donnera plus de confusion, que d'envie de mieux faire, c'est ce qui fait bien souvent, qu'un esprit doux évite les vengeance que la mauvaise fortune de ces ames foibles leur inspire, & qui ne souffrent ces sortes de traitemens, que parce que leur sort ne permet pas qu'ils s'en garentissent; car tel est le caractère ordinaire & les manieres des gens, qui n'ont que des sentimens lâches & rempans, & qui ne laissent pas d'avoir dans le fond de l'ame l'orgueil dont la corruption ne permet pas à l'homme de se dépouiller, ce qui est cause que ces ames serviles se croient toujours dignes d'un meilleur traitement, leur presumption ne s'étouffant jamais sous le poids de leur nécessité.

Et comme la plupart de nos domestiques sont nos plus grands ennemis, parce qu'ils nous croient plus heureux qu'ils ne sont, un pere de famille sera avec eux d'une grande circonspection, en ne s'ouvrant devant eux de ce qu'il a dessein d'entreprendre que pour en tirer adroitement des lumieres.

Je viens presentement aux devoirs: qui regardent

l'économie de la campagne, afin qu'un pere de famille puisse sortir de son entreprise à son honneur & à son profit.

Autre devoir essentiel pour conserver & augmenter son bien en la Campagne. Ces devoirs ci-dessus observés avec exactitude, on s'abandonnera à la providence, qui ne nous délaisse jamais dans ce que nous entreprenons en vûe de Dieu. Après cela, le pere de famille s'étudiera à se rendre digne de son emploi, réfléchira, s'il a les qualités nécessaires pour l'entreprendre & enfin si son âge, ses forces & son tempérament lui permettent d'en supporter toutes les peines qui y sont attachées.

C'est à lui, il est vrai de commander, mais il le doit faire comme il faut, s'il veut être bien obéi: ce point dépend de la prudence, qu'il consultera toujours avant que de rien dire.

Heureux si dans cet exercice, si dans les nœuds du Mariage, le Ciel a voulu qu'il ait épousé une Femme sage, & d'une vertu à étudier ses mœurs, pour s'y conformer: Car s'il n'y a de l'intelligence entre le Mari & la Femme, on a beau faire, tout ne va que de travers.

Je suppose que cela soit: le pere de famille doit d'abord s'établir un ordre pour le reglement de sa Maison, tant pour ce qui regarde le travail, que pour ce qui concerne la nourriture.

Il aura un livre journal sur lequel il écrira soigneusement les jours que les domestiques sont entrez chez lui, & ce qu'ils gagnent de gages; il n'oubliera point d'écrire l'argent à mesure qu'il leur en donnera: cette regle étant un véritable moyen de ne faire tort ni à soi-même, ni à ceux qui nous servent.

Il sera d'une exactitude tres-grande à se faire payer de ce qu'il lui sera légitimement dû.

Son étude principale & toute son application, ne consisteront qu'à user de ménage en toutes choses, sans néanmoins tomber dans l'avarice, qui est un défaut considerable en quelque sujet qu'il se trouve, & une passion capable d'arrêter le cours de toutes les vertus, lorsqu'une fois on s'y est laissé emporter: car l'excès d'une profusion & d'une liberalité déreglée, peut déranger tout un ménage.

Il faudra que son esprit s'occupe à se former une espece de commerce des choses qui seront renfermées dans son Domaine: de n'y rien laisser perdre, & de faire argent de tout, point d'entêtement dans son trafic, & point d'opiniâtreté à vouloir qu'une chose soit d'une manière toute contraire à la raison, s'il souhaite être servi comme il faut, il n'aura qu'à payer exactement le salaire de ses Domestiques, & des Ouvriers qu'il emploiera, & les nourrir selon leur état.

Le véritable pere de Famille se rendra ingénieux en toutes choses, aura soin de pourvoir aux nécessités de la maison pour ce qui le regarde, laissant à la femme à soigner à ce qui lui convient, il haïra la débauche, fuira le mauvais commerce des femmes, comme une peste capable de détruire la fortune la mieux établie & abhorra le jeu comme une passion qui écoutant tout pour la satisfaction, pervertit tout l'ordre de toute une Maison, qu'elle scandalise & qu'elle ruine entièrement.

Il fera voir un trait de sa prudence, en proportionnant l'ouvrier à l'ouvrage, & en traitant par charité les Domestiques, chacun conformément à leur humeur.

Qu'il ne se figure pas d'avoir des valets diligents, si lui même il ne sçait les rendre tels, il est bien sûr que s'il dort trop tard, les Domestiques ne se leveront pas trop matin, au lieu que s'imposant une loi d'être levé le premier, & de les conduire lui même le premier à l'ouvrage, il aura le plaisir d'avoir des gens qui le serviront à souhait.

Sur tout, il est à propos qu'il sçache un peu de tout, afin que lorsqu'il commande, on lui obéisse, comme à une personne, non seulement qui a droit de commander, mais encore qui entend ce qu'il commande de faire.

Avant que de se coucher, le pere de famille donnera ses ordres à chacun de ses Domestiques afin que le lendemain il sçache ce qu'il doit faire, & s'y dispose: & comme l'heure de leurs repas doit être réglée diversément suivant les temps. En Hyver depuis la mi-Octobre jusqu'à la moitié du mois de Fevrier il faut que leur dîner soit prêt avant le jour, afin que, quand il commence à paroître chacun de ses domestiques se rende au travail qui lui est destiné, & comme ces jours-là sont fort courts, il ne faut pas souffrir, qu'ils retournent de leur ouvrage qu'il ne soit presque nuit, qu'ils rentreront à la maison pour souper, incontinent après quoi chacun d'eux ira soigner le bestial qui est commis à sa garde: & ce tems-là que le pere de famille ne dédaigne pas en se promenant d'aller voir, si ce bestial est pensé, comme il faut, tenant toujours pour maxime sûre, que l'œil du Maître engraisse le cheval, & après cet exercice jusqu'à ce qu'il soit tems de s'aller coucher, les valets & servantes pendant ces quatre mois, seront employez à passer le reste de l'après souper à des ouvrages qu'on leur donnera: ouvrages, pour sçavoir ménager son tems, qu'on ne doit faire que de nuit, ou que, lorsque le tems ne permet pas qu'on puisse travailler dehors, & comme il est des ouvrages qui sont plus nécessaires les uns que les autres, tels n'entendent rien au ménage des champs, qui, pendant la pluie, la neige ou les frimats, ne fait mettre en bon état, par les valets, tous les instrumens generalement qui sont à l'usage, soit du labourage, soit du jardin: & s'il n'a des outils une bonne provision & toujours prêt à pouvoir s'en servir, afin que quand les jours sont beaux, on ne consume point son tems inutilement à cet emploi. Ces outils & ces instrumens seront soigneusement serrez en un lieu qui sera destiné à cet effet, crainte qu'il ne s'en perde, ou qu'on n'en détrobe. Le mauvais tems aussi est celui qu'on choisit pour faire curer les étables, tondre les hayes, après que la pluie est passée, arracher les épines qui nuisent dans les prez, & enfin pour faire exercer les gens à des ouvrages de cette nature.

La vigilance du pere de famille se fera encore voir, aux soins qu'il aura de bien entretenir tout ce qui dépendra de son Domaine, en prevenant par là, les mauvais inconveniens qui en pourroient arriver, & son esprit ne brillera jamais plus dans l'exercice de son emploi, que lors qu'on lui verra faire un juste discernement des ouvrages, pour les mettre à execution: & chacun suivant leur ordre, preferant toujours néanmoins ce qui est utile, à ce qui donne du plaisir.

Quoi que je n'aye parlé encore que du pere de famille, cependant entre ces devoirs d'économie que je lui ai attribuez, il ne faut pas pour cela que la femme laisse d'en écouter ceux qui la regardent également pendant l'absence de son mari,

& ceux qu'elle peut suivre même, lorsque son mari est à la maison : comme par manière de promenade, de prendre garde à tout ce qui se passe chez-elle, crainte que chaque domestique ne s'acquiesce de son devoir avec nonchalance, étant aussi en droit que son mari de les reprendre, s'ils manquoient de se comporter comme il faut.

Autres obligations des Peres & Meres. Si les Peres & les Meres ne sont fideles à observer ce qui soit, bien loin d'augmenter leurs biens, ils sont en danger de les perdre, car David dit : *Nisi Dominus edificaverit domum in vanum laboraverunt, qui edificavit eam*, qu'ils prennent donc garde.

1. S'ils ont eu soin de faire baptiser leurs enfans, étant coupables de la perte de leurs âmes, si par leur faute la mort arrive, avant qu'ils aient reçu ce sacrement, *Joan. 3. ex Synodo lingen. 1409. c. 6.*

2. S'ils ont choisi des Parrains & des marraines d'âge, de mœurs & de jugement, capables d'instruire leurs enfans de la Foi, & des obligations de leur Baptême, *Conc. Rothom. supra. de Sacramentis. c. 4.*

3. Si pouvant nourrir leurs enfans, ils les ont mis entre les mains des nourrices étrangères, par paresse, mépris ou orgueil, par desir de conserver leur beauté, par esprit de libertinage, ou par quelque autre motif d'une concupiscence déréglée. L'Ecriture sainte leur ayant laissé plusieurs exemples de saintes Femmes qui n'ont point manqué à ce devoir, Sara nourrit son fils Isaac, Rebeca Jacob, Anne Samuël, la mere des Machabées ses enfans, & la sainte Vierge de qui l'Eglise chante, *Sola Virgo lactabat ubere de celo pleno.* Saint Gregoire Pape. *In respons. ad interrogaciones, undecim canthugariensis Archiepisc. cap. 10.*

4. S'ils ont mis ou souffert que leurs nourrices aient mis leurs enfans dans leur lit, avant le tems auquel l'Eglise le permet à cause du peril qu'il y a qu'on les étouffe, *2. q. 5. cap. 20 Rituel. Paris. Supra, in exhortatione post Baptismum.*

5. S'ils ont mis coucher avec eux leurs enfans dans un âge un peu avancé, comme de cinq à six ans, & souffert dans un même lit les freres & les sœurs & les personnes de differens sexes, *in 2. partie Act. conc. mediol. in memoriali patris matrumque familias, & custodia.*

6. Si les femmes dans leurs grossesses se sont blessées par leur negligence, ou par un trop grand & penible travail : ou si par quelque breuvage, ou autre invention elles ont empêché la conception, & ruiné le fruit qui étoit dans leurs ventres : ce peché étant un veritable homicide, *Tertul. Apolog. 1. cap. 9. De Homicid. volunt cap. 5.*

7. S'ils ont eu soin de faire instruire leurs enfans de tous les devoirs d'un Chrétien, & de leur faire succéder avec le lait l'amour de Jesus-Christ & de son Eglise : car ils ne sont leurs peres selon la chair, que pour ensuite être leurs peres selon l'esprit : aussi la veritable joye d'un pere qui se conduit selon les maximes de l'Evangile, consiste plus dans le progrès de la vie Chrétienne de ses enfans, que dans celui de la vie du monde, comme il est plus touché de la perte ou de l'imperfection de celle-là, que de tout ce qui peut arriver à celle-ci, soit par les maladies, soit par la mort, *Deuterou. 11. S. Aug. in psal. 50.*

8. Si lors qu'ils ont voulu leur donner des Precepteurs, & s'ils ont eu plus d'égard à la pieté qu'à la capacité, pour travailler plutôt au salut de leurs enfans qu'à leur avancement dans les sciences, & les rendre plus saints que sçavans, *S. Chrysost. lib.*

3. *contra Vituperatores vite monastica. cap. 10.*

9. S'ils leur ont fait sanctifier les Dimanches & Fêtes selon l'intention de l'Eglise ; c'est à dire, non seulement en les faisant assister à la Messe ; mais en leur faisant passer le reste du jour dans la priere, & les autres œuvres de pieté, *Exod. 20. conc. mediol. 3. de jjs que ad matrimonii Sacramentum pertinent.*

10. S'ils leur ont fait observer l'abstinence & les jeûnes de l'Eglise, étant en état de le faire, *precepta eccles. conc. mediol. supra.*

11. S'ils les ont fait aprocher des sacremens, & s'ils ont pris tous les soins necessaires que ce fut avec des dispositions vraiment Chrétiennes, *Conc. Narbon. supra, de sanctissimo Eucharistia Sacramento, cap. 18.*

12. S'ils leur ont permis de vivre dans le luxe & les ajustemens au dessus de leur condition, ou purement mondains. Saint Charles descend aux Confesseurs de donner l'absolution de ce peché jusques à ce que l'on ait donné de veritables preuves d'amendement. *1. Tim. 2. 1. petr. 1. Act. mediol. Eccles. part. 5. in instr. Confess. p. 765. supra retulimus in examine confessoriorum.*

13. S'ils ont permis à leurs enfans de se farder, de mettre des mouches & du vermillon aux joües, qui sont toutes inventions du demon ; & contre lesquelles les Saints Peres se sont élevez avec toute la force de leur éloquence, & tout le zele de leur charité, *S. Chrysost. 30. in Matth. x. 9.*

14. S'ils leur ont permis de chanter des chansons lascives & deshonnêtes, *Ephes 5. 8. Chrysost. serm. 2. in 1. cap. Matth.*

15. S'ils ont souffert qu'ils aient lu des Romans, des Comedies, & autres méchans livres qui ne servent qu'à entretenir l'oisiveté & l'amour du monde, *Conc. Tron. 1583. cap. 3. Burdigal. 1583. cap. 1. de magicis artibus.*

16. S'ils ont souffert qu'ils aient paru au Bal, & à la Comédie, où la pudicité fait souvent naufrage, *Ecclesiast 9. Ex Synod. Mediol. 3. 1572. in Actorum parte 2. de Officio concionatoris.*

17. S'ils leur ont donné bon exemple, les ont élevés dans la crainte de Dieu, & les ont corrigés & châtiés, comme ils doivent, lors qu'ils l'ont mérité, *Matth. 28. 5. q. 5. c. non osculatur Hier. ad latam. Greg. 1. 4. Dialog. c. 8. S. Aug. de Tempore, serm. 163.*

18. S'ils les ont traités avec une douceur de pere & de mere, non avec une dureté de marâtre capable de les jeter dans le desespoir, & les porter à leur manquer de respect, *Ephes. 6. Thessalonic. 3. Aug. lib. de moribus Ecclesia. c. 30.*

19. S'ils ont consulté & ajouté foi à l'Astrologie judiciaire : s'ils ont fait faire l'horoscope de de leurs enfans & si, entre les jours de l'année, ils ont crû que les uns étoient heureux & les autres malheureux, ayant fondé là dessus la conduite & l'établissement de leur famille : ce qui est un crime tres-enorme, qui attaque également la puissance, la providence & la bonté de dieu : car il ne faut point chercher d'autre cause de tout ce qui arrive dans le monde, dit saint Augustin, que la toute puissante volonté de Dieu, & on ne peut douter que tous les jours étant son ouvrage, ne soient également bons en eux-mêmes, & qu'à proprement parler, il n'y a que le peché qui les rende malheureux à notre égard, comme il n'y a que la vertu qui les fasse heureux, disent les Saints Peres *Conc. Bracar. 1. cap. 1. can. 8. S. Aug. cap. 7. 1. 5. de civ. Dei.*

20. S'ils ont cherché par des voyes illicites la connoissance non seulement de l'avenir, mais encore du passé ou du présent qui leur est caché. C'est une vaine curiosité que de vouloir penetrer dans l'avenir, & même de vouloir sçavoir le passé & le présent, qui ne nous touchent point, quand ce seroit par les voyes naturelles & permises; mais de le vouloir connoître, encore qu'il nous fut nécessaire, par des voyes égarées & par des mauvais moyens, c'est une curiosité de demon, *Enchir. c. 76. S. Carolus altorum. pars. 2. instruct. penitent. ad preceptum, primum, S. Aug. in ps. 70.*

21. Si dans les maladies de leurs enfans, au lieu d'avoir recours à la Medecine & aux remedes que Dieu leur presente, ils se sont servis d'enchantemens, de sortileges, & de toutes autres choses exterieures, non rapportantes à l'effet pour lequel ils les employent. C'est une extreme infidelité que de quitter Dieu pour chercher du secours auprès du malin esprit; & c'est une folie sans pareille de se servir de moyens d'eux mêmes steriles & sans aucune efficacité, en abandonnant ceux que la providence leur met dans les mains. *can. penit. supra.*

22. S'ils ont contraint aucun de leurs enfans, sous quelque pretexte que ce soit, d'entrer en Religion, & y faire profession contre leur volonté. Les Conciles les excommuniant eux & tous ceux qui y auront donné conseil, aide, ou faveur, *conc. Trid. sess. 25. de Regularibus & monialibus. cap. 18.*

23. S'ils les ont empêché d'embrasser la vie Monastique, quoi qu'ils fussent en âge & en volonté de le faire. *ibid. cap. 18.*

P E R E. J'ajoute ici ce qu'ils doivent faire pour l'éducation des enfans, ce qui est contenu dans le recueil de mes lettres. Un de vos plus importants devoirs est d'instruire vos enfans, & les élever dans l'esprit des obligations, qu'ils ont contractées dans le Batême. Il se tire principalement de la charge que vous avez prise, lorsque vous avez reçu le saint Sacrement de mariage, qui n'a été institué que pour donner des saints au Ciel.

1. Lorsqu'ils auront l'âge de six à sept ans, vous employerez tous vos soins pour les porter à la vertu, & les éloigner du vice, & ce que vous leur apprendrez en cet âge, ils le retiendront toute leur vie, ils sont pour lors comme des jeunes arbrisseaux que l'on plie, & que l'on dresse comme on veut, quand ils sont jeunes, & parant il les faut accoutumer à certaines pratiques de pieté, & de devotion proportionnée à leur âge, & à leur petit esprit, & prendre garde qu'ils s'abstiennent, & évitent les mauvaises compagnies.

2. Les pratiques de pieté que vous leurs marquerez, sont de prier Dieu soir, & matin, frequenter nôtre Eglise, y être modeste. Au dessous de cinq à six ans ne les faites porter ni venir à l'Eglise, si par leurs cris, & immodesties ils peuvent vous empêcher d'être attentifs à vos prieres, aussi-bien qu'à ceux qui sont près de vous; il y a assez de demons qui vous tentent dans vos prieres, sans que vos enfans vous en détournent, de vous être obeissans, d'aimer leurs freres, & sœurs, d'être misericordieux envers les pauvres, & leur faire porter l'aumône, au lieu de la donner vous-même, afin de les accoutumer par là à être charitables.

3. Afin que les filles en cet âge conçoivent de l'amour pour la pureté & un grand mépris des vanités du siècle, il est important, que vous ayés soin de les habiller modestement, que vous donniez vous-mêmes l'exemple de ce mépris à vos filles par votre

modestie, & retenez, que vous leurs deffiez abolument toutes les hantises & conversations tant soit peu suspectes, principalement le bal, les assemblées qui se font la nuit; que vous les fassiez coucher seules en une chambre séparée (si faire se peut) de la vôtre, Le Concile de trente disant sur ce sujet, que si les parens peuvent loger leurs enfans, & domestiques ailleurs, que dans leurs chambres, & ne le font point, ils ne sont pas dignes d'absolution, à cause des maux qui en peuvent arriver. Que vous les occupiez en la maison. Que vous ne les laissiez sortir qu'avec vous, que vous les envoyez au Catéchisme, à la Predication, & au Prône, en un mot que vous ayez un soin particulier de leur imprimer ces choses-là en cet âge, parceque dans d'autres tems, elles ne seront plus susceptibles d'instruction, & que les vanités du siècle sont opposées à l'esprit du Christianisme, & quelles bouchent les avenues aux inspirations du saint Esprit, & enfin produisent des maux qui sont comme incurables.

4. Que si un Enfant est en état d'être pourvu, souvenez-vous de recommander cette affaire à Dieu, faites le mettre en bon état pour faire ce choix en vûe de la volonté de Dieu, & dans le dessein de se sauver. Portez le à confeser avec nous, ou avec son Confesseur, & il faut lui faire faire sur tout une retraite, si faire se peut, pour examiner sérieusement sa vocation.

5. Que si quelqu'un de vos enfans sont appelés à la Religion, prenez garde de ne les pas détourner, & de vous opposer à l'esprit de Dieu; comme au contraire prenez garde de ne les pas engager à y entrer, ou à prendre un parti qu'ils ne goûteroient pas, puisqu'on voit tous les jours des maux, & des punitions exemplaires, lorsqu'on manque dans l'une ou dans l'autre de ces avis; vous devez plus, sans comparaison, considerer la vertu, l'amitié la bonne réputation de la famille de qui vous recherchez l'alliance pour vos enfans, que les richesses, la beauté, & les autres qualitez exterieures.

6. Prenez garde de ne point avantager un de vos enfans, plus que l'autre l'experience aprenant tous les jours que ce procedé cause une infinité de désordres, d'envies, de jalousies, de haines secretes, de procès, & de semblables divisions, qui passent souvent jusqu'à la troisième generation, comme aussi de ne leur faire pas embrasser un état au dessus de leurs forces, & de leur condition.

7. Que si vous manqués à votre devoir dans les choses cy dessus marquées, sçachez qu'un des plus grands comptes que vous aurez à rendre à Dieu, ne vous a donné des enfans que pour en faire de saints, & que vous serez responsables des pechés qu'ils feront, pour n'avoir pas été bien instruits; pensez donc bien sérieusement aux grands biens qui en reviennent, lorsqu'on en a soin, & aux maux qui arrivent lors qu'on les neglige.

8. Sur tout inspirez leur la devotion à nôtre paroisse, & montrés leur par votre exemple, combien vous en faites état; citez leur qu'il faut payer ce que l'on doit avant que de faire l'aumône; que la devotion à la paroisse & d'assister aux offices divins sont d'obligation & de precepte, & que les devotions faites ailleurs sont seulement de supererogation, & nullement de precepte; faites leur faire attention, si un enfant riche, & commode meritoit que Dieu lui donne la benediction qui ayant la mere pauvre, & privée de tout secours, por-

reçoit les libéralités chés les étrangers , & laisse-
roit la mere dans la necessité , & dans la disette :
c'est faire leur voir que la malediction que l'écriture
sainte fulmine contre les enfans , qui mépri-
sent leurs meres , arive ordinairement à ceux qui
méprisent l'Eglise de la Paroisse , qui est leur me-
re , puisqu'ils y ont pris la naissance spirituelle ,
& que c'est la mépriser de ne la pas frequenter :
car mépriser , c'est priser moins & on méprise l'E-
glise de la Paroisse , si on va plus volontiers à un
autre Eglise qu'en celle là.

10. Enfin vous prendrez garde de n'être pas de ceux
qui n'ont d'autres soins pour leurs enfans , que de les
enrichir , & les faire grands selon le monde , parce-
que vous mettriez souvent votre propre salut en
danger , pensant amasser pour une famille , vous se-
riez de ceux qui amassent pour des étrangers , Dieu
étant souvent les enfans de ce monde , où si les en-
fans jouissent d'un tel bien , ils en font des pro-
fanations , qui ne leur servent que pour offenser
Dieu davantage , & augmenter la peine de leurs pa-
rens damnez , & ne vont point jusqu'à leurs petits
enfans.

11. Travaillez pourtant pour laisser quelque
chose à vos enfans , comme vous y êtes obligés ,
mais que cela se fasse sans blesser votre conscien-
ce , sans inquieter , ny vous empescher trop , sans
omettre ou negliger le principal , qui est l'instruc-
tion , & l'éducation chrétienne en la façon marquée
cy dessus ; n'oubliez pas ce que N.S. dit cherchez
le Royaume du Ciel , tout le reste vous sera don-
né. Math. cap. 3. v. 33.

12. Souvenez - vous de la punition qui arriva à
Hely pour avoir été trop indulgent , & pour
n'avoir pas châtié les vices de ses enfans ; c'est pour-
quoy ayez soin de corriger les vôtres , & de les châ-
tier quand ils seront en faute , bien loin de leur
accorder tout ce qu'ils souhaitent , & de ne les
châtier jamais , quand les peres , & meres sont
trop indulgens , & ne châtient pas leurs enfans :
on voit que Dieu le punit dès ce monde , leur
laissant ces enfans pour les tourmenter , & ils pas-
sent le reste de leur vie dans des chagrins perpetuels ,
& amertumes inouïes.

13. Ce châtiment pour être profitable , sera fait
avec prudence , & rarement ; il sera fait sans pas-
sion & sans colere , sans les injurier ny les mau-
dire , quelque fois on les fera jeûner en certain
tems , les privant du souper , ou de leurs petites re-
creations ; d'autres fois on les fera prier long tems
à genoux , & on se servira de semblables punitions.

14. Vous serez respectés , & ne serez pas obli-
gés d'avoir toujours la verge à la main , si vous leur
parlez toujours doucement , & paisiblement sans
leur crier , ou user d'injures ni maledictions con-
tre eux , si vous leur parlez peu , vous faites beau-
coup , comme au contraire les maledictions , & cria-
ries les rendent des enfans plus opiniâtres , plus en-
durcis , & plus incorrigibles.

15. Le moyen pour les éloigner de la vanité , est
si vous les faites habiller toujours modestement ,
& chrétiennement , sans souffrir sur leurs habits une
infinité de choses qui ne sentent que les pompes
du diable : un autre bon moyen est , de ne vous en-
treenir jamais en leur presence de grandes richesses ,
ny de grands biens.

16. pour qu'ils ne soient oisifs , vous leur appren-
drez à lire & à écrire , & vous les enverrez à l'école
à six ou sept ans , & les occuperez à quelque pe-
tit emploi.

17. Vous n'êtes pas chrétiens , si vous n'offrez
souvent à Dieu vos enfans , & ne les lui recom-
mandez en vos prieres ; & si étant un peu plus
avancés en âge , vous les élevés dans des mignar-
dises , & delicateffes , si vous leur accordez tout ce
qu'ils demandent , si vous ne leur osez refuser la
moindre chose , si vous n'osez , par exemple , les
mettre hors de chez vous , de peur qu'ils n'aient
du mal apprenant un métier , ou quelque autre
chose.

18. Enfin vous veillerez plus soigneusement sur
vos filles lorsqu'elles auront dix ou douze ans ,
puisque est l'âge le plus dangereux ; que si vous ne
les portés dès lors à la vertu , & ne leur en fassiez
concevoir un ardent désir , vous ne pourrez plus
dans la suite en venir à bout ; sur tout vous les ac-
coutumerez de demeurer dans la maison sans cou-
rir ça & là.

P E R E , de famille. L'office du pere de fami-
le des champs il doit être un homme de grande
connoissance , bien experimenté & adonné es cho-
ses necessaires : car qui les ignore , ne les ayant que
bien peu pratiquées , ou qui prend autre plaisir &
vocation ailleurs , il faut de necessité qu'il se soumet-
te à la direction & mercy d'un fermier qui le
trompera à son veu , & lui empirera ses terres ,
& son logis , sans un monde de procez qu'il lui en-
gendrera , ou bien qu'il s'en fie à un solliciteur ,
gouverneur , ou prestolant , qui s'entend avec
les Fermiers , & lui en fera croire la moitié de ce
qui en sera , aussi certainement nous lisons les His-
toires des anciens Romains , que la terre ne fût
tant fertile , qu'alors qu'elle étoit caréssée par la de-
ligence des plus excellens citoyens Romains , &
delivrée de la main tirannique des payfans grossiers ,
lesquels nous voyons devant nos yeux , encore
qu'ils soient du tout ignorans , s'enrichir à nos
dépens & au grand dommage de la terre qu'ils cul-
tivent , il n'est que l'œil & la presence du Seigneur
bien entendu & usité à l'Agriculture , & qui en
fait état pour son profit & retient à soy la princi-
pale charge qui est la vigilance & affection à con-
server son bien , & a toujours le soin sur ses gens ,
& ne donne à ferme ou à rente que ce qu'il ne veut
gouverner que de l'œil : encore ne voudroit il pas
qu'il pàsât aucun marché devant Notaires , ny par
écrit : car parce moyen il se prive de liberté , qu'il
sçache & cognoisse tres bien le naturel & le choix
des hommes , & du betail & des terres & n'y ait
ouvrage que lui même à un besoin , ne sçent faire ,
ou fort bien commander , pour le moins qu'il en-
tende les termes , les saisons , & les façons accou-
tumées : car comme celui qui ne voit l'endroit où
il veut donner lumiere à autrui , n'en éclaire jamais
si bien , aussi le pere de famille qui n'entend &
ne sçait les saisons & tems propres à faire quel-
que chose en son domaine , ny les ordonnances
pour les executer , ne sçaura jamais si bien comman-
der , & ne fait l'ouvrier qu'à regret & ont accoutu-
mé de se moquer de ceux qui commandent , &
veulent choses inpertinentes , lesquelles par après
il faut refaire , ou qui ne sont de nul profit , c'est ce
qu'en décrit le grand Agriculteur Cato : Que le
champ est tres - mal traité & grièvement puny du-
quel le Seigneur ne sçait enseigner ou commen-
der ce qu'il y faut faire , mais s'attend & remet du
tout à son fermier.

Les clefs principales de toutes portes. J'entens en-
core que la demeure du pere de famille soit son he-
ritage , & qu'il ait la superintendance & les clefs

principales de tout & se retire de sa maison, & y rentre en secret quand bon lui semblera, pour toujours tenir ses gens en office, c'est pourquoy nous luy avons dressé en son bâtiment une porte de derrière au bout de son clos: n'aille à la ville que pour ses principales affaires, & fasse gouverner ses procès, dont à bien grande peine il se peut passer, par un fidele solliciteur à qui il ne donnera que le double seulement de ses principales pieces & n'aille à la ville que vers l'hyver, & au temps que sa maison est faite & les semailles & premiers labours dépechez, afin que par un même moyen il entende à ses causes & au recouvrement de ses debtes; je desire qu'il soit doux & courtois à ses gens, & qui ne leur commande rien en colere: car l'homme non plus que le Cheval, ne veut être tant rudoyé. Qu'il parle familièrement à eux, qu'il rie & raille avec eux quelquefois, leur permette ou donne occasion de rire: car leurs continuel labours sont allegez aucunement quand ils connoissent la benignité & gracieuse courtoisie de leur seigneur.

Toutefois je ne voudrois qu'il s'y rendit trop familier pour le danger du contentement: & ne leur decouvrit ses entreprises, si non quelquefois qui leur en demande avis, & feigne le plus souvent en faire selon leur conseil; combien qu'il l'eût ainsi premedité: car ils en travaillent de meilleur courage, quand ils pensent que la façon vient de leur fantaisie, entretienne ses voisins sans rien entreprendre sur eux, & les secoure en leurs necessitez, ne leur prête toutesfois que bien à point, & ce qu'il aimera autant perdre que de demander deux fois, si ce n'est en leur extrême indigence; qu'il endure de l'importunité & facheuse nature de ceux qu'il connoitra luy porter envie & ne querelle jamais avec eux & ne leur donne occasion de quelque mecontentement, mais dissimulant de ce qu'il connoit de leur naturel, leur fasse plaisir tant qu'il pourra, & verra être de besoin; encore qu'il sçache n'en avoir jamais autre reconnoissance, ainsi il pourra acheter paix & repos.

PERIPNEUMONIE: La Peripneumonie est une inflammation des Poulmons avec une fièvre aiguë, difficulté de respirer, une poitrine qui s'étend, qui s'élargit avec pesanteur sans causer aucune douleur, à moins que les membranes conjointes ne soient enflammées, les jouës sont rouges, les yeux tout en feu, les urines rouges, ou rousses, crasseuses, ou écumeuses & la voix forte.

Cette maladie se fait par fois d'un sang bouillant ou bilieux, qui est poussé avec violence de la veine arterielle du cœur dans les poulmons, souvent par une fluxion, qui tombe dessus, qui est acre, & si brulante qu'elle cause la difficulté de respirer, la fièvre & la toux.

Elle vient parfois d'un catarre ou à succeder à la pleuresie, ou à la squinancie, ou à l'asthme.

La peripneumonie est plus perilleuse, qu'elle n'est sensible, l'on remarquera que le seignement du nez n'est pas tout à fait de si bonne augure, qu'à la pleuresie, d'autant que la maniere de celle-cy étant plus subtile monte, & l'autre plus épaisse descend, cependant si l'hémorrhagie étoit ample, ou qu'il arrivât un cours de ventre bilieux, mêlé de mousse ou d'écume; ou un flux de ventre, ou qu'il se fit abcez, soit au tour des oreilles, ou à d'autres endroits, l'on pourra tout espérer, mais si la phrenesie survenoit, ou que

l'on crachât du pus en toussant ou que l'on éternuât, ce seroit autant de signes fâcheux.

L'on connoit le mal encore plus mortel si avec un cours de ventre, l'on ne dort point, si les extrémités deviennent froides, les ongles livides & courbées, pour l'ordinaire on ne passe pas le quatre ou le cinq.

Pour empêcher le ravage d'une telle incendie, l'on pratiquera le regime & les mêmes remèdes qu'à la pleuresie, excepté qu'il ne faudra pas user de grands brevages, quoique les malades ne demandent qu'à boire.

L'on fera tres-bien de purger dès le premier ou le second jour avec de la casse, ou du catholicon, ou de la manne, en tirant du sang; que ce soit dès la premiere fois, avant que les forces le permettent: si non, l'on appliquera des ventouses au dessous des mamelles, & aux côtes, & l'on donne des lavemens composés d'une decoction de violettes, de mauves, de laitues, d'oseille, de chicorée dans laquelle l'on dissoudra ou une once de Catholicon simple, ou une once de Diapron simple, ou du Lenitif, avec une once de miel Rosar, ou du Sucre rouge. L'on frottera la poitrine d'huile de Cambille, ou d'huile de Rhue, ou de mouëlle de cerf, ou de beurre frais.

PERLE. La Perle se fait & se compose de la rosée, elle est renfermée dans une coquille comme dans une mine, laquelle est approchant d'une huitre. La mere-perle pour engendrer une pierre si precieuse, va à la pointe du jour recevoir cette riche, ou plutôt divine liqueur du Ciel, & montant à la superficie de l'eau, elle ouvre son écaille, afin de donner entrée à la rosée qui la remplit de sa propre substance, après cela elle se ferme où par la chaleur naturelle cette rosée est cuite & digérée: & par son industrie elle est formée, rendue perle qui est attachée au côté de la coquille.

Elle conforte les esprits, arrête le flux de sang, son sel guerit les maladies qui viennent de la corruption du sang, & pour abréger, elle a toutes les mêmes vertus que le Corail.

PERLES, Artificielles. aussi belles que les naturelles, par monsieur le Mery, Tome second. c. 1.

Prenez des semences de perles des plus belles & des plus grosses, concassées-les & faites les dissoudre en eau d'alun, qui est tout le secret: puis les paîtrissez, & lavés la pâte doucement avec eau distillée, & derechef les paîtrissez avec l'eau de fleurs de Feves & les faites digerer dans le fient l'espace de quinze jours, après étant en consistance de pâte vous en formerez des perles avec un moule d'argent, & les percerez avec un poil de pourcean, & les suspendrez en un alambic bien bouché, afin que l'air ne les altere: puis vous les ferez cuire de la sorte.

Enveloppez chacune à part dans une feuille d'argent, puis fendez un barbeau par le milieu, & les mettez dedans: faites un paté dudit barbeau avec farine de froment, & le faites cuire au four comme du pain; si elles n'ont assez de lustre, faites eau d'une espece d'herbe nommée Gratuli avec six onces de perle enoudre, une once de selpetre, deux onces alun de roche & litarge d'argent: les perles étant faites vous les échauferez un peu, & les éteindrez dans cette composition, puis les seicherez & relaverez reiterant cinq ou six fois.

Pour les durcir. Prenez de la Calamine en poudre une once, de Vitriol une once, blanc d'œuf battu

battu & reduit en eau, mêlez le tout & le faites distiller, & il en sortira une eau claire de la quelle, avec de la farine d'Orge bien subtile, vous en ferez une pâte, dans laquelle vous mettrez cinq vos perles artificielles dans un four.

Secret admirable pour blanchir les perles.

Prenez alun de plume, alun taillé de chacun une livre, distillez cela en eau camphre demie once, eau de Salomon deux onces, rectifiez, puis avec un linge mouillé usez en.

Autre plus excellent. Prenez fleurs de Feves demie once, chaux d'œufs une once, sel des étrangers une livre, eau de consoude, alcool de vin une once, distillez & en usez.

Pour contrefaire Perle. Vous contreferez des perles en cette manière : prenez les petites pierres blanches des têtes, & yeux des poissons, lesquels vous nettoyez, & ferez secher, pulvérisez & mêlez d'aubin d'œuf les écumant, & les agitez si long-temps que les épaissiez, pour en faire une masse, de laquelle vous ferez de petites perles, tandis que la matière est fraîche, recente, & traitable, passez par le milieu pour y faire un pernis, un fil de soye de pourceau, finalement quand vous les aurés fait secher, les cuirés dans lait de Vache, & les ferés detecher secher en lieu secret loin du Soleil & de la poussière, jusques à tant qu'elles soient parfaitement endurcies, vous verrés choses qui vous pourront agréer.

P E R L E S. Pour dissoudre les perles, lavés les toutes entières, coulez trois ou quatre fois en suc de limon, puis mettés les dedans & les exposés au Soleil, elle se fondent en cinq ou six jours de sorte qu'elles retirent au miel, quant à la substance, on les peut aussi faire fondre dans du vinaigre distillé, Cardan.

Magistère de perles, prenez perles Orientales, que vous mettrez pillées grossièrement dans un matrass, jetterez par dessus du vinaigre distillé, ou du jus de citron, qui est encore meilleur, d'autant qu'il n'a pas tant d'actimonie; faites qu'il surmonte la poudre de trois travers de doigts, après fermez le vaisseau avec bonne cire d'Espagne, & le mettez en digestion sur les cendres chaudes, le remuant deux ou trois fois le jour jusqu'à ce que vous voyez les perles au fond du vaisseau converties en suc limoneux; vous verserez doucement le suc de citron par inclination, & ferez évaporer le restant au feu lent jusqu'à ce que les perles restant au fond du vaisseau en poudre blanche, laquelle vous laverez cinq ou six fois avec de l'eau de pluie distillée jusqu'à ce qu'elles aient perdu toute leur aigreur, & alors la poudre étant tout à fait sechée, c'est le vrai magistère de perles.

Nota, il faut jeter quelques gouttes d'huile de tartre, ce qui fait précipiter le magistère au fond du vase.

Les spagiriens lui attribuent les vertus suivantes admirables, approchantes de celles de l'or potable: ils disent qu'il est bon pour conserver le corps en santé, pour chasser toute indisposition, & particulièrement la Frenésie, le Verrige, l'Apoplexie, l'Epilepsie, & autres affections du cerveau: ils le font aussi un puissant cardiaque, & a de grands effets pour ceux qui sont sujets aux syncopes, palpitation de cœur, qui sont atteints de quelque fièvre pestilente. Brefils l'accroissent à la guérison de toutes les parties principales: la dose est de douze grains, ou un scrupule dans les Juleps, ou autre liqueurs convenables.

P E R S I L. de Macedoine sera menagé de la même façon que j'ay enseigné au Cerfeuil d'Espagne, excepté que la graine n'est pas si long-temps à lever, & qu'il ne se mange qu'étoffé sous le fumier, ou sous des pots de grets, comme la chicorée.

Le Celeri d'Italie sera traité de la même manière, son montant est ce qui est de plus excellent en la plante, à cause de sa délicatesse & tendreur.

Ces trois dernières plantes ne se veulent semer tous les ans, mais se conserver dans terre sans crainte que les gelées les fassent perir.

P E R S I L, sera mis entre les racines, quoique la feuille soit estimable, vous servant en plusieurs mets, & tenant place de poivre & d'épice.

Les gelées étant passées, vous sèmerez le gros & petit Persil, le pennache & frisé en terre labourée profondément & bien amendée, afin qu'il produise de longues & grosses racines, il se sème par rayons sur des planches, quatre rayons à chaque planche, puis la terre étant rabatuée dans les rayons, & le gueret bien redressé, on semera de l'oignon par dessus que l'on enterrera avec les dents du Rasteau, en frappant doucement sur la planche, tout bien redressé derechef, & les sentiers nettoyez, vous mettrez sur chaque planche environ la hauteur de deux doigts de petit fumier de vieille couche, tant pour amender la terre, que pour empêcher que la pluie ou les arrosements ne l'abattent, & ne la fassent crevasser.

Or d'autant que la graine de Persil est un mois dans terre sans lever, l'oignon aura loisir de s'accroître, & prendre assez de force pour être replanté quand vous l'arracherez pour le replanter; cela servira de labour & de sarclement au Persil, & par même moyen comme il sera déjà fort, vous pourrés l'éclaircir où vous verrés qu'ils profitera mieux, vous couperés de la feuille, quand vous en aurés de besoin, sans que la plante en puisse souffrir aucun detrimement.

Les racines se laissent dans terre, & l'on n'en prend qu'au besoin, à cause qu'elle grossissent toujours, même durant l'hiver: vous en levez pour ce que vous croirez en avoir affaire, de crainte que la terre se trouvant scellée de la gelée, vous n'en puissés avoir dans la nécessité. pour la graine, vous en laisserez monter quelque bout de planche, & ne l'arracherez que tout ne soit meur, la laissant secher comme les autres.

P E R S I L des jardins, Ital *Apio domestico* Esp. *peoxil*, All. *perelin*.

Q U A L I T E Z, ch. au 2. d. & sec au 3. d.

D E C R. Le Persil des Jardins ou apy a les feuilles du bas de la tige vertes crenelées, ou découpées en façon de scie: & celles d'en haut des branches seules, longues & pointuës, la tige est de la hauteur d'une coudée, ronde, garnie de petites branches, au bout desquelles est la fleur blanche, en des petits bouquets, la graine fort menue, la racine assés grosse, & le simple sent bon.

L I E U, on le trouve dans tous les jardins: il fleurit en Juin, & la graine en Juillet.

P R O P R. L'herbe du Persil appaise & modere les chaleurs de l'estomac, & resout les duretés des mammelles, causées par le lait: mangé cru ou cuit, il provoque à uriner, la decoction de l'herbe, & de la racine en breuvage sert de contre-poison, parce qu'elle provoque le vomissement, elle resserre néanmoins le ventre, la graine est bonne pour faire uriner.

PERFIL de Marais, Ital. Esp. *palustre*
perexil d'aqua, All. *Epich*

QUALITEZ, ch & sec. comme le Persil.

DESCR. L'Elcoselium a les feuilles luisantes, de couleur verte, obscure, fort divisées & découpées à l'entour, beaucoup plus grandes & plus fortes que celle du Persil commun, sa tige est haute d'un bon pan, laquelle procède des racines minces, & subtiles, de laquelle viennent quelques branches qui portent au bout des mouchers plus menus que ceux de la ciguë, bien qu'ils soient semblables; sa racine est semblable à celle du cumin, longuette, acre, subtile, & odorante.

LIEU. Il croît es lieux aquatiques, il fleurit en Juin, & donne sa graine en Juillet & Août.

PROPR. Le jus mondifié & nettoye les ulcères malins particulièrement de la bouche, & du gozier. Pline assure que l'Ache est bonne contre le venin des araignées.

Virtu du Persil. Cataplasme fait de feuilles de Persil avec mie de pain blanc, guerit les dartres, resout les tumeurs des mamelles & fait perdre le lait aux femmes accouchées.

Le jus tiré avec vinaigre, & mêlé avec bien peu de sel, aide à faire accoucher les femmes qui sont en travail, l'usage du Persil ôte la puanteur d'haleine, par quoy ceux qui veulent hanter les grandes compagnies, & qui ont mauvaise haleine, doivent être munis de feuilles recentes de Persil, pour macher ou retenir en la bouche.

PERSIL, *Macedoine* est une de nos fouritures de Salade d'Hiver, qu'il faut faire blanchir, tout de même que la Chicorée sauvage, c'est à dire qu'à la fin de l'Automne on en coupe toutes les feuilles, & ensuite on couvre de grand fumier sec, ou de paillassons la planche où il est, en sorte que la gelée ne puisse pas penetrer, & par ce moyen ce qu'il repousse est blanc, jaunâtre, & tendre, on le sème au Printemps assez clair, parce qu'il fait beaucoup de grands feuilages, & on en recueille la graine à la fin de l'Été, c'est une plante assez rustique & qui se defend fort bien de la secheresse sans demander de grand arrosement pour que la graine se leve promptement. Voyez Celery, où il y a un secret particulier.

Persil sauvage. Ital. *petrocillo salvatico*. Allé. *voidl. peterlin*.

DESCR. Le Persil sauvage qui est aussi appelé *Daucus* sauvage, fait sa tige de la hauteur d'un pan ou plus grande, & les feuilles qui sont proches de la racine sont semblables à l'Ache, & les dessus sont plus minces, & découpées presque comme celles du Fenouil, sa tige est semblable à celle de la Pastenade, à la cime de laquelle & des branches il y a des bouquets de fleurs blanches & odorantes, & presque semblables à celles du *Daucus*, ou *Carrotte* sauvage.

LIEU. Il croît dans les plaines de Toscane, es lieux qui ne sont pas cultivez, il fleurit en Juin.

PROPR. Il est fort cordial, son jus rompt la pierre, & vuide la gravelle, purge le foye, la rate, & les reins de tout le phlegme, sa graine prise en breuvage, aiguise la vue, & fait venir les mois aux femmes.

PERSIL. Le Persil mangé crud, ou cuit, resoud le lait caillé dans les mamelles, & dans l'estomac, & en quelle maniere qu'il soit accommodé, il soulage les epileptiques en retardant leurs accès. Il faut prendre garde qu'il y a deux sortes de Persil, car celui duquel on entend parler, est le

domestique, mais le sauvage est tres-dangereux, qui se trouve sur les montagnes.

Pervenche. Ital. *Provincia*. Esp. *pervinca*. Esp. All. *ingrueniet sygruen*.

QUALITEZ. Elle est fr. & sech.

DESCR. Pervenche, cette premiere espece produit des sarmens menus, de la grosseur d'un jonc: la figure & la couleur de ses feuilles approchent de celles du Laurier, mais elles sont plus petites & couchées sur la terre, aux pieds desquelles au commencement du Printemps naissent des fleurs bleues, & agreables, qui ont cinq feuilles égales, enfermées comme un vase verd, elle n'est jamais sans feuilles.

LIEU. Elle naît dans un terroir gras, & fleurit en Mars & Avril.

PROPR. Elle est astringente, & grandement amere: La decoction des feuilles & de la tige faite dans du vin étant beüe, arrête la dysenterie, & autres flux; machées, elles apaisent la douleur des dents; son herbe mise dans un tonneau quelques jours clarifie le vin troublé.

PERVENCHE. Ses feuilles tant en decoction qu'autrement, arrêtent toutes sortes de flux, soit de ventre, ou de crachement de sang, ou flux menstrual, même elles suprimant les fleurs blanches, après les avoir purgées, nettoyées & crachées, qui plus est, vous arrêterez le flux de sang par le nez, si vous broyez les feuilles & les mettez dedans le nez, ou si vous en faites un colier à l'entour du col, ou un chapeau sur la tête, ou si vous en mettez sous & sur la langue.

Pesse. pigner. Ital. *pezzopicea*. Esp. *pino*. All. *Rorhannenbaum*.

DESCR. La pesse ressemble au Sapin: en sorte qu'il y a peu de difference entre eux; quant à la longueur, à la grosseur, & aux feuilles qui sont minces, longuettes, dures, piquantes, épaisses, & rangées en peigne.

Les Rameaux croissent des deux côtez, aussi bien que les feuilles, en forme de croix: mais les feuilles de la pesse sont beaucoup plus obscures que celles de Sapin: outre que l'écorce de la pesse est noirâtre, & souple, & celle du Sapin est blanchâtre & aisée à se rompre, les branches de la pesse ont d'ordinaire la pointe plus tournée contre terre que celles du Sapin, ses pommes sont longues d'un pan, avec des écailles plus menuës que celles des Pins, il produit sa racine entre le bois & l'écorce.

LIEU. Elle naît sur les montagnes, & dans le bois, le fruit est meur en Septembre.

PROPR. Elle est seche, & astringente comme le pin, sa racine échauffe, elle a les mêmes propriétés que le pin, quoy que sa racine soit noire.

PESTE. Pour guerir de la Peste, pourpre, *Epidémie*. Pour la Peste, dès que l'on croit en être attaqué, il faut se mettre au lit bien chaudement, une tuile ou caillon chaud aux pieds, en même temps prendre huit cuillerées de la drogue pastoral, sans regarder si depuis peu on a mangé ou non, en même temps prendre un lavement d'une chopine de ladite drogue tiède, & y mettre trente six grains de la pâte jaune, deux heures après un bouillon de huit cuillerées, ou de l'eau tiède.

Nota. La drogue est le vin où a trempé la pâte noire, ou autrement remede universel, ou pastoral.

Après le lavement on prendra trois prises de ladite drogue, de 4. cuillerées chaque prise, de 3. heures en 3. heures, deux heures après chaque prise, on prendra un bouillon de huit cuillerées, on autant d'eau tiède.

Après que l'opération aura cessé, on prendra deux œufs frais, & du vin, ou bien un biscuit au sucre, si le malade a soif pendant l'opération du remède: on lui donnera de l'eau & du vin.

Si l'envie lui prend de dormir, qu'il dorme, le remède n'en operera que mieux.

La fièvre d'ordinaire cessera, & le mal de tête en 24. heures: s'il ne cesse, & toutes sortes d'autres douleurs, on en prendra tous les matins quatre cuillerées de ladite drogue, & un bouillon deux heures après jusqu'à parfaite guérison, qui ne tardera pas, particulièrement si on fait suer le malade, en la manière qu'il sera dit cy-après.

Si la peste doit sortir, elle sortira d'ordinaire en 24. heures après la médecine, à la plus part elle ne sortira pas, le remède dissipera l'humeur: si le Bubon paroît, ou les Charbons, on les ouvrira d'un coup de Rasoir en croix, sans les attendre venir à supuration, on appliquera dessus une emplâtre d'onguent divin, dont la composition est cy-après, & au milieu de la croix, une rente trempée dans cet onguent, fondu dans une cuiller d'argent, ou de cuivre, si après la fièvre cessée, elle revenoit, ou mal à la tête, ou ailleurs, qu'on prenne un lavement, ut supra, & 2. cuillerées de ladite drogue en même temps, & 2. heures après un bouillon, & toutes les douleurs cesseront des que le remède aura operé.

La plus part, comme on a dit, dès la première médecine se trouveront sans fièvre & sans douleur, si la peste sort, elle ne fera ni douloureuse, ni veneneuse, non plus que les cloux des enfans.

Pendant tout le mal, si on est altéré, on mettra 4. cuillerées de la drogue dans une pintre de breuvage: si on n'est pas altéré, on en mettra 3. & plus on boira, & plutôt on fera guery: cela se doit observer pour toutes sortes de maladies, cette drogue ne donne au breuvage ni couleur, ni saveur, & on peut la mettre dans de l'eau crüe qui sera aussi bonne que la tisane.

Pour suer. Pour guerir seurement & promptement, qu'on se fasse suer le lendemain de la première médecine, dans un Tonneau ou Barrique couverte si on en a, qu'on y entre tout nud couvert d'un linceul, qu'on prenne 4. onces d'eau de vie dans une écuelle de terre, où le malade mettra le feu, & l'entretiendra remuant l'eau de vie enflammée avec un bâton, ou bien que le malade, s'il est foible, se tienne au lit qu'on prenne 2. pains tout chauds d'une livre chacun, qu'on les coupe de travers, par la moitié, qu'on jette sur la mie de chaque pain 8. onces d'eau de vie, qu'on applique une portion de ce pain sur l'estomac, 2. autres à la plante de chaque pied, & la quatrième séparée en deux, sous les deux aisselles, le tout envelopé dans des linges. Qu'on tienne le malade bien couvert, & son visage aussi.

Si on est en lieu si pauvre qu'on ne puisse avoir de l'eau de vie, qu'on mette des bouteilles de terre pleines d'eau chaude, aux pieds, & sous les aisselles: si on ne peut avoir des bouteilles, qu'on mette des tuiles, ou des cailloux chauds, ou bien des écuelles de bois bouillies dans de l'eau, que l'on changera quand elles se refroidiront, pour exciter la sueur aux pauvres gens, fortifier le cœur

& garantir de tout venin, on peut donner un verre de tisane au malade, avant de le faire suer, de six onces d'eau ou aura bouilli trois onces de buys, pulvérisé qui produit les mêmes effets que le Gayac pour les maux veneriens, quand on n'en donneroit pas, il guerira.

Nota. 1. Que ce remède seroit excellent pour l'Italie, Marseille & ailleurs, où ils font faire quarantaine aux hommes & vaisseaux qui viennent du Levant, qu'on soupçonne toujours de peste, faisant aux hommes se purger avec ce remède, la peste paroît en 24. heures, s'il a à se trouver malade, après cela, il n'y a rien à craindre.

2. Pour la campagne, & les pauvres gens, qui n'ont point de seringue, au lieu de lavement, qu'on use d'un suppositoire, fait d'un morceau de bougie, de la longueur d'un doigt trempé dans du fiel de bœuf séché à la fumée d'une cheminée, & puis mêlé avec sel & vinaigre, cela operera quasi comme un lavement, faute de tel suppositoire, on peut se servir des communs, & quand on ne s'en serviroit ni des lavemens, on ne laissera pas de guerir, mais un jour, ou deux plus tard.

Enfin, il n'en mourra pas un seul de peste, de pourpre, d'apoplexie, ni de paralysie, si on lui donne ce qu'on vient de dire dans cet article, dès qu'il se trouvera malade, mais guerira bien plutôt, si on le fait suer, & qu'on lui donne des lavemens, ou suppositoires, dont on vient de parler.

Contre la Peste. J'ajouterai d'Antoine Louys Ulyssiponois tres-excellent Medecin, que les Lemproyes souvent mangées en temps de peste, par une vertu naturelle servent grandement contre une telle contagion.

Autre. En temps de Contagion, devant que sortir de votre domicile le matin, vous laverez votre bouche d'eau & de vinaigre mêlée ensemble, & puis vous mettrez en votre bouche la quatrième partie d'une cuillerée de la susdite liqueur, & referrez les narines, afin que le cerveau libre de toute qualité exterieur se puisse plus aisément imbuër & arroser de la vapeur & halene detenüe en la bouche, il sera bon aussi d'en laver aucunes fois les emonctoires des membres principaux, comme les temples, les mains, & les aînes parties rares & laxés entre autres, de manière que pour cette cause tient qu'elles sont les plus sujettes aux injures de l'air infecté: & afin qu'elles soient encorés mieux preservées de peste, l'usage de la boule d'argent percée en plusieurs lieux sera familier, en la concavité de laquelle il faudra tenir un morceau d'éponge toujours imbu de cette liqueur, & par ce moyen je me suis, Dieu mercy, beaucoup de fois preservé de toute epidemie.

Autre. Prenez trois onces de sucre dissous en eau theriacale faite par infusion, parfaitement cuit, & de teinture de soufre une dragme, il en faut faire des tablettes selon l'art, par l'usage desquelles j'en ai connu plusieurs qui ont été preservés de la peste.

PESTE. Contre la Peste, prenez un ou plusieurs crapaux des plus gros que vous pourrez trouver, que vous mettrez dans un pot de terre non verni, que vous luterez bien & mettrez dans un four jusqu'à ce que le crapaut soit brûlé & réduit en cendre, de laquelle donnez le poids d'une dragme dans un verre de vin; ce remède est bon, avant & après la peste.

Prenez jusqu'à trois ou quatre gros crapaux, sept ou huit araignées & autant de scorpions, les

mettre dans un pot bien bouché , & les y laisser quelque temps , après y ajouter de la cire vierge , & bien boucher ledit pot , faire feu de rouë jusqu'à ce que tout soit en liqueur , & lors qu'il le sera bien , il faut bien mêler le tout avec une spatule & en faire un onguent qu'ont met après dans une boîte d'argent bien bouchée que l'on porte sur soy , étant tres-assuré que tant qu'on la portera , l'on ne sera jamais infecté de la Peste.

Contre la Peste , par le même , éprouvé. Prenez Rhuë, Absinte, graine de Genevre bien menüë , & émondée de ses cosses , angelique émondée de son écorce & son bois , Cloux de Gerofle , Noix Muscade de chacun une once , concassez le tout grossièrement dans un mortier , puis mêlés ensemble dans une pinte du meilleur vinaigre & faites bouillir dans un pot neuf jusqu'à diminution d'un tiers , puis le passez & laissez refroidir ; étant froid vous mettrez dans une bouteille de verre, en userez en la maniere suivante : il en faut mouiller un linge que vous porterez en l'odorant de temps en temps , ou bien en prendre tout les matins une demie cuillerée à jeun, étant parmi les pestiferez , & vous en frotterez les jointures du corps & aux endroits ou le mal prend ordinairement : Que si l'on est attaqué du mal , il en faut prendre un verre.

Remede aprouvé contre la Peste. Prenés de tres fort Vinaigre 2. dragmes du suc d'Ail. 2. dragmes , de Theriaque Alexandrie une dragme , bien mêlées ensemble , & le presentés incontinent au patient : & l'ayant pris , faites-le tres bien suer.

Pour emplâtrer la peste , & les Charbons. Prenez 6 jaunes d'œufs , & un carteron de miel & une once farine de froment détrempez & melez tout ensemble & en faites emplâtres que mettrez dessus le Charbon ou Peste & le changez de 6. en 6. heures.

Contre la Peste , les Fièvres malignes & la petite verole. Or fulminant , la dose est depuis deux jusqu'à six grains.

Teinture de lune , la dose est depuis six jusqu'à seize gouttes.

Esprit ardent de Saturne , la dose est depuis huit jusqu'à seize gouttes.

Teinture de Mars tirée par le sel armoniac , la dose est depuis quatre gouttes jusqu'à vingt.

Antimoine diaphoretique , la dose est depuis six grains jusqu'à trente.

Bezoar mineral , la dose est depuis six jusqu'à vingt grains.

Ens veneris , la dose est depuis six grains jusqu'à un scrupule.

Stomachique de Poterius , la dose est depuis six jusqu'à trente grains.

Esprit de tête humaine , la dose est depuis quatre jusqu'à vingt-quatre gouttes.

Sel armoniac & sel de tartre donnez separement immediatement l'un après l'autre , la dose est depuis quatre jusqu'à dix grains de chacun.

Fleurs de sel armoniac , la dose est depuis quatre jusqu'à quinze grains.

Esprit volatil de sel armoniac , la dose est depuis six jusqu'à vingt gouttes.

Esprit de sel armoniac , dulcifié , la dose est depuis douze jusqu'à trente gouttes.

Esprit acide de Sel armoniac , la dose est depuis quatre jusqu'à dix gouttes.

Ambre gris , la dose est depuis demi grain jusqu'à quatre grains.

Essence d'ambre gris , la dose est depuis deux

jusques à douze gouttes.]

Rasure de corne de Cerf , en tisane.

Gelée de corne de Cerf.

Eau de tête de Cerf , la dose est depuis une once jusqu'à quatre.

Teinture d'antimonie , la dose est depuis quatre jusqu'à vingt gouttes.

Eau spiritueuse de canelle , la dose est depuis une dragme jusqu'à trois.

Huile ou essence de canelle , la dose est une goutte.

Teinture de canelle , la dose est depuis demi dragme jusqu'à deux dragmes.

Giroffes.

Huile ou essence de girofle , la dose est depuis une goutte jusqu'à trois.

Huile de muscade , la dose est depuis quatre grains jusqu'à dix.

Eaux de chardon benit & de melisse , la dose est depuis deux jusqu'à six onces.

Extraits de melisse & de chardon benit , la dose est depuis un scrupule jusqu'à une dragme.

Oliban la dose est depuis un scrupule jusqu'à une dragme.

Eau de melisse composée ou magistrale , la dose est depuis une dragme jusqu'à une once.

Sels de chardon benit & de melisse , la dose est depuis 10. grains jusqu'à un scrupule.

Vinaigre distillé , la dose est demi cuillerée.

Teinture de sel de tartre , la dose est depuis 10. jusqu'à trente gouttes.

Sel volatil de tartre , la dose est depuis six jusqu'à quinze grains.

Elixir de propriété , la dose est depuis sept jusqu'à douze gouttes.

Fleurs de benjoin , la dose est depuis deux grains jusqu'à cinq.

Myrrhe , la dose est depuis 10. grains jusqu'à un scrupule.

Teinture de myrrhe , la dose est depuis six jusqu'à quinze gouttes.

Poudre de vipere , la dose est depuis huit jusqu'à trente grains.

Bezoard animal , la dose est depuis quatre jusqu'à vingt grains.

Antihæctique de Poterius , la dose est depuis 10. grains jusqu'à 2. scrupules.

Huiles de vitriol dulcifiée , la dose est depuis quatre gouttes jusqu'à dix.

Eau de noix , la dose est depuis 1. once jusqu'à 7.

Extrait de noix , la dose est depuis un scrupule jusqu'à trois.

Peste & maladies veneneuses. L'eau susdite remédie aux morsures de Loups, chiens enragés , ou d'autres bêtes , aux piquentes de scorpion , ou serpent au farcin des chevaux , & generalement à toute sorte de playe & venin tant d'hommes que des bêtes. Il sert de preservatif contre la peste & contre le poison , recevant seulement l'odeur de l'eau , ou mieux en en buvant trois cuillerées le matin à la sortie du lit , & le soir en se couchant , & s'il arrive que le mauvais air , ou le poison se soient emparez de la personne , cet antidote le chassera dehors , en le jettant sur les parties moins importantes , & plus visibles , ou il sera facile à traiter & guerir en cette maniere que vous observerez generalement en toute occurrence.

De la façon d'user de ce remede. Il n'est composé que d'eau & d'onguent , ci - après décrit , l'onguent ne sert qu'un emplâtre ou onction :

& l'eau prise par la bouche stérée sur des linges trempés, ou écrivain & bassinant les parties incommodées : si la maladie est veneneuse, il en faut boire & jamais plus de deux ou trois cueillerées le matin & autant au soir : si c'est une simple playe ouverte, il la faut bassiner, & en cas que ce fut un frocle, charbon, ou peste, qui n'eût pas d'ouverture pour recevoir cet eau; il faut faire ouverture avec la lancette, afin qu'elle penetre dans le venin pour le tirer dehors à la faveur de l'onguent que vous y appliquerez, après l'avoir bien lavée & bassinée. Sur tout prenez soin de tenir toutes les parties où vous appliquerez de cet onguent bien nettes sans cheveux & sans poil, ni autre ordure, & de retreter & renouveler du moins deux fois par jour.

Façon de traiter & guerir la Gangrene. Quand vous entreprendrés la cure d'un membre gangrené, prenez un plat de terre ou d'étain, mettez-y de l'eau surnommée, quand elle sera tiède, trempés-y du coton, ou linge blanc delié, bassinés & étuvés d'une main legere la partie malade; à deux ou trois doigts au tour de l'inflammation; ensuite faites un emplâtre sur une toile commune, de la largeur de l'inflammation; l'ayant apliqué, couvrez-le d'un linge plié en quatre, & imbu de cet eau qui passe au delà de l'emplâtre de trois doigts. Retretez ce traitement de six en six heures, vous verrez bien tôt un cercle entre la bonne & mauvaise chair; & quand il sera formé, vous enlèverez & déchargerez peu à peu avec le bistouri; la chair mortifiée continuant toujours ce remède jusques à parfaite guerison, sans l'alterer, ni changer aucunement, ni ajouter ou diminuer. Si les playes sont internes, il les faut seringuer, si elles sont trop étroites, il les faut élargir; & vous verrez des merveilles & inespérées cures en peu de temps.

Purgation que le malade prendra pendant son traitement. Jettés dans une chopine de vin blanc, une once de séné du levant bien mondé, & demie once de feuilles de thym, ou de serpolet, & un quart d'once d'epitème; mettez le tout ensemble dans un pot vernissé & bien bouché à l'insulser & tremper durant quarante heures, passés le tout par un linge & donnez-le en trois matins aux malades, & deux heures après un bouillon; & vous en verrez des effets étonnans.

Cette médecine est propre aux gouttes, sciaticques, ou galles & dardes, elle purifie la melancolie, le flegme, le cerveau, le foie, la rate, le poulmon; desopile les entrailles, éclaircit la vue, l'ouye & ôte la douleur de tête, le mal caduc, le trouble de l'esprit, les reveries, aide à la guerison des ulcères internes & externes; elle est facile, de vil prix & propre en tout-temps.

Composition de cet eau merveilleuse. Ayez quatre onces d'Aristoloché ronde, & coupez la en rouelles menues après en avoir ôté l'écorce, lavés-la trois fois dans du vin blanc; jetez-la avec huit onces de sucre fin dans deux pintes de bon vin blanc; mise dans un pot vernissé, le tout bien couvert & lottés de sorte que la fumée n'en puisse sortir; faites-le bouillir à petit feu, jusques à la diminution d'un tiers, retirez-le pour lors du feu: étant froidi vous le coulerés par un linge bien blanc & mettez l'eau dans une fiole pour vous en servir au besoin, & tenez-la diligemment bouchée.

Cette eau ne doit être gardée pour la prendre

par la bouche plus de huit jours; car elle devient trop amere: mais elle est toujours bonne à toutes les autres opérations, & quoiqu'elle moisisse facilement, elle ne laisse pas de produire ses effets en ôtant le mois, prenant le net & pur.

Cette eau guerit encore des enflures de membres, & douleur de reins, côté & autres: s'en frottant devant le feu, & apliquant sur la douleur un linge doublé en quatre, imbu d'icelle.

P E T.

PETUM. L'expérience qui est la maîtresse des Arts & Sciences, que l'on a fait des facultez & vertus de cette herbe, qui sont quasi pareilles à celles du Petum mâle, la figure de la racine, de la tige, feuilles, fleurs, & graines d'icelles, qui n'est que bien peu & seulement en petitesse differente de la figure & couleur du Petum mâle; donnent quelque conjecture que nous devons bailler hardiment le nom de Petum femelle à cette herbe; mais d'autant plus hardiment que de la graine du Petum mâle, est produit souvent le Petum femelle. Car si alors que le Petum mâle est en graine, la graine vient à s'épandre sur la terre où il est planté, & crû, cette terre l'année suivante ne manquera pas à produire du Petum femelle. Qui plus est, si vous semés de la graine du petum mâle en terre, qui ne soit chaude, grasse, bien fumée; mais qu'elle soit maigre & sabloneuse, au lieu de produire le Petum mâle, elle produira le Petum femelle, en telle abondance qu'à grande peine en pourrez-vous décharger le lieu auquel tous les ans il viendrà sans être semé ni planté aucunement; qui nous doit être un Argument de reconnoître en la nicotiane ou Petum, deux sexes, mâle & femelle; ainsi que nous les pratiquons en plusieurs autres plantes, ayant entre eux quelque similitude & affinité, tant en vertu, qu'en figure, habitudes & couleurs. Il est vrai que le Petum femelle a la tige plus menue, moins haute, les feuilles moins grandes, plus courtes, moins resineuses, en si grand nombre, les fleurs non tant carnées, ni tant épanouies, la graine plus rougeâtre, les branches non si longues ni si hautes, ni en si grand nombre que le petum mâle, & pour en dire nôtre avis, & faire une description particuliere de cette petite nicotiane ou Petum femelle, à la tige de deux pieds de haut ou environ, anguleux, visqueux, & lagineux, chargé par intervalles de feuilles longues, larges, pointues, molles, onctueuses, velues non crenées, & de couleur de verd-brun. Elle produit comme un bouquet au sommet de la tige & des branches entre ses feuilles, de fleurs jaunés pâles, qui ressemblent aux fleurs de l'herbe à la paralise, & quand elles sont tombées, il demeure des calicules & quasi gobelets verds, éclos dans des petites peaux velues, ouvertes en haut, & ayant cinq ou six pointes qui ne piquent point. Dans les calicules est contenue la graine, & est fort petite de couleur de brun tanné, la racine est tendre & fibreuse là, où on a une fois semé la graine, elle se reserve d'elle-même, & se péuple fort, cela montre combien se trompent ceux qui appellent cette herbe Priapeia, comme espece de satirion, qui aproche à celui que l'on appelle Satirion Royal mâle: Car cette herbe, que nous appellons Petum femelle ne ressemble aucunement au Satirion ni en racine ni en couleur, ni en figure, ni en habitude, ni en vertu.

Car le Petum femelle a plusieurs petites racines, sa tige nouëuse, plusieurs rameaux, beaucoup de feuilles longues & larges, chaude & seche ainsi que le Petum mâle; mais le Satirion a moins de racines & plus grosses, sa tige nullement nouëuse, nuls Rameaux, moins de feuilles, la fleur seulement au bout de sa tige; sans gouffes, & filiques: la graine, chaude & humide jusques au troisième degré, & propre seulement à émouvoir la chaleur venerienne, Maître Goupil, & Dodoneus ont dit plus sagement que c'est une espece de jusquiame portant fleurs jaunes.

Quant à l'usage & remedes du petum femelle, ils sont quasi pareils aux vertus du Petum mâle, aussi l'on se sert de lui au défaut de l'autre, de la même façon que nous avons déclaré, à sçavoir de ses feuilles tant vertes que seches, de sa poudre, de sa graine, de son jus & marc, de son eau distillée, de son onguent & baume, préparés à la façon que nous avons décrit, il faut remarquer les facultez particulieres, au Petum femelle, que ses feuilles mises en la decoction des Clisteres sont singulieres pour les dissenteries; que son baume dispensé à la maniere sudite, est un remede à nul second pour les chancres des mamelles, & autres parties, que son suc appliqué est singuliere à la tigne ayant premierement rasé la tête, que son suc mêlé avec graisse humaine & appliqué, apaise la douleur & inflammation des gouttes; que prise par dedans elle purge avec incommoditez, dont on se gardera jusques à ce que son correctif soit connu, & l'usage de cette purgation reçu.

P E U.

PEUPLIER. L'on distingue de deux sortes de Peupliers, le blanc & le noir, autrement dit Tremble.

Le blanc est grand & haut qui a le tronc gros; l'écorce particulièrement celle des branches, est blanchâtre & lisse, les feuilles sont comme celles de la vigne, larges & angulaires, velues & moles, vertes audessus & audessous, qui tirent sur le blanc, c'est pourquoy il est appellé peuplier blanc, & son bois est blanc aussi, & fort tendre.

Le Tremble ou le Peuplier noir est gros & grand, qui a l'écorce lisse & grosse de couleur grisâtre, la fleur semblable à celle du lierre, un peu plus longue & plus large vers la queue, en aiguissant vers le bout, les boutons que l'on appelle communément les yeux, viennent à pousser à la fin de Mars & du mois d'Avril, ils sont odorans & remplis d'une humeur visqueuse & jaune, desquels l'on en fait un onguent que l'on appelle populeum.

Le peuplier blanc a une qualité mêlée d'une essence aqueuse, tiède, & d'une terrestre & subtile: c'est pourquoy il a une vertu deterfive, son écorce prise en breuvage au poids d'une once, soulage la sciatique & fait uriner ceux qui ne pissent que goutte à goutte: son suc tiède mis dans les oreilles en guérit la douleur, elle a encore plusieurs qualitez, que l'on ne déclare pas, crainte d'un mauvais usage.

Les feuilles de Peuplier noir appliquées avec du vinaigre, sont tres-bonnes aux douleurs de la gorge: sa semence beuë avec le vin blanc soulage le haut-mat: La liqueur, qui sort du creux de son arbre, & les verrues, & meurtrissures du corps, les fleurs sont chaudes au premier degré, & ont plus

de vertu que ses feuilles. On rendra les cheveux fort beaux, si après les avoir lavés, l'on se sert de cette maniere de pommade,

Prenez autant de boutons de peuplier que de beurre frais, barez-les bien ensemble dans un mortier, & les laissez quelques jours au soleil, & ensuite frotez en les cheveux, ils se plaisent dans les lieux marécageux au bord des rivières, & sur les chaufssées.

P E U P L I E R. Si l'on veut avoir le plaisir de voir un arbre se former en peu de tems une haute & grosse tige, on n'a qu'à planter des Peupliers; c'est une espece de bois blanc & quoi qu'arbre aquatique, qui n'aime pas cependant l'eau tant que celui d'Aulne, il est facile à élever par-tout, pourvu que l'endroit qu'on le plante, soit d'une nature fort humide: car autrement il n'y croîtroit qu'imparfaitement.

Il se plaît sur le bord des Rivières, le long des Etangs, & dans l'endroit des Marais le plus élevé: & si l'on faisoit bien, on ne planteroit jamais de Peuplier tout près des prairies, à cause que la racine de ces arbres, en absorbe toute la meilleure substance, & que leur ombrage ne permet à l'herbe d'y venir que languissamment, & en petite quantité, ce que je dis là est fondé sur une trop longue experience pour en douter. Ou bien si l'on ne se met gueres en peine du tort que les racines de Peuplier peuvent faire aux prairies, & qu'on ne veuille seulement qu'éviter ce dernier inconvenient, il n'y a sur le bord des prez qu'on souhaitera garnir de ce bois, qu'à le planter du côté du couchant & par ce moyen le peuplier n'aportera aucun ombrage à l'herbe qui naitra proche de luy, & pour mieux faire encore en telle sorte que ny les racines ni l'ombre de ces arbres n'endommagent un pré, faites un bon fossé tout du long, & plantez vos peupliers du côté que je viens de dire: & vous serez sûr d'avoir pour lors, & foin, & bois.

Heureux sont ceux à qui les ruisseaux ayant leur pente naturelle de ce même côté, épargnent la peine & la dépense de creuser des fossés; ceux-là, dis-je ainsi que sur le bord des Rivières ou des Etangs, peuvent planter des Peupliers à coup sûr & dans l'esperance d'en tirer en peu de tems du profit, sans que les prairies qui en sont voisines s'en trouvent nullement endommagées; à cause de ce ruisseau qui les separera l'un de l'autre.

De la maniere de planter les peupliers. Ces arbres se plantent de boutures, & le plant n'en n'est pas rare: On n'a au fait des peupliers qu'à choisir les petites branches les plus unies, & hautes de trois à quatre pieds, les éguiser par le bas, & les ficher en terre, pour peu de bon fonds après cela qu'elles trouvent, elles viennent fort bien; pourvu qu'on ne leur coupe point la tige: telle sorte d'arbre rend beaucoup de profit en peu de tems & se debite comme je l'enseigne parlant du commerce des bois.

P H A.

PHASEOLE: Ital. Faggioli, Esp. Frijoles, Alubias, Indiguelas.

QUALITEZ, ch. & hum. au 1. degré.

DES R. Les Phaseoles ont les feuilles presque comme le Lierre, mais plus larges, plastmolles, & qui naissent trois à trois: les fleurs sont blanches, d'où naissent ensuite des gouffes longues, aiguës

& vertes qui blanchissent en mentissant : la graine qui est au dedans, ressemble aux roignons des animaux.

L I E U. On les sème dans les champs & dans les jardins, on les plante en Avril. & sont meurs en Août & Septembre.

P R O P R. Les jaunes & les rouges sont plus chaudes que les autres : ils enflent l'estomac, & le tourmentent, mais ils engendrent quantité de sperme, & incitent à l'amour, sur tout si on les mange avec du poivre long, de la Galanga & du sucre : & encor davantage si on les cuit dans du lait de vache jusqu'à ce qu'il se rompent : ils incommodent moins l'estomac étant mangés avec de la mentarde, & mangés crus ou verts ils provoquent à vomir.

P H E.

PHELLODRYS Ital. *Serrusugaro*.

D E S C R. Cet Arbre porte du gland, & a la feuille comme le Liege, c'est pour cela que les Grecs l'ont appellé *Phelledrys*, qui signifie Liege-chêne, il a l'écorce & le bois comme le Hêtre, ce qui fait que les Toscans l'appellent *cortosugaro*, c'est à dire Hêtre-Liege.

L I E U. Il croit dans les Montagnes de Sienné & ailleurs.

P R O P R. Il a les vertus des arbres qui portent du gland, qu'on peut voir sous le nom de Chêne.

P H I.

PHILLON Allem. *Vvelsch. Bingelkraut*.

D E S C R. Le *Thelygonum* a les feuilles comme l'Olivier : mais pourtant plus vertes, sa tige est petite & menuë, sa racine est subtile, la fleur blanche, & sa graine assez grosse, semblable à celle du Pavot, celui qu'on appelle *Arrhenogonum*, ne diffère en rien du précédent qu'en la graine : car il produit son fruit comme une grappe, semblable aux Olives qui perdent leur fleur.

L I E U. Il croit dans les lieux secs proche de Montpellier & Aragon.

P R O P R. On dit que l'*Arrhenogonum*, pris en breuvage, fait faire un enfant mâle, & le *Thelygonum* une femelle : mais cela a plus de rapport au nom de ces deux plantes qu'à la vérité, on donne utilement son suc à ceux qui sont mordus de chiens enragés à Salamanque en Espagne.

P H R.

PHRENEsie. est une reverie continuelle inseparable d'une fièvre aiguë & violente.

Elle derive directement, ou du cerveau, ou de la sympathie de l'estomac, ou du Diaphragme.

Lorsqu'elle vient d'une abondance de sang, elle n'excite qu'une simple inflammation, d'une bile jaune, ou brûlée, elle chauffe, & enflamme tout le cerveau.

Les causes externes, c'est de respirer un air fort chaud, & sec, d'être long-tems au Soleil, de s'adonner à des exercices violents, de se baigner mal à propos, de se frotter rudement la tête, & de la tenir trop couverte après les repas, de prendre des medecines trop fortes, de retenir ses excréments, de manger par excès, de se mettre en colère & en fureur, d'être blessé ou d'être tombé.

Les signes de la phrenésie sanguine sont une

fièvre continuë, le visage & le tour des yeux rouges, un poul élevé, une respiration difficile un saignement de nez, rire plus qu'on ne pleure, peine à parler, ce qu'on regarde, paroît rouge, tantôt on est assis, tantôt couché, travaillé de grandes inquietudes.

A la phrenésie de bile jaune ce sont à peu prez les mêmes signes que cy-dessus sinon que tout paroît jaune à la vüe, la langue est d'une même couleur, par fois un peu noire, sèche & rude.

Les signes d'une bile brûlée, ce sont furie, & rage, parler à la volée & sans raison, voulant toujours se lever & battre un chacun, arrachant tout ce qu'on trouve, la langue est noire, sèche & aride, l'urine est retenüe, le poul petit & fréquent, la respiration grande & rare, la memoire perdue.

Les signes qui font connoître qu'elle est causée par un abcez dans le cerveau, ou en ses membranes, ce sont une douleur de tête lourde & pesante, des yeux rouges, ou jaunes, ainsi qu'ils paroissent en l'ophthamie & le poul va comme par ondes.

Il n'y a pas une de ces phrenésies qui ne soit tres-dangereuse, mais la plus à craindre est celle qui derive d'une bile brûlée.

La crise dans la phrenésie arrive, ou par une sueur, ou par un flux de sang par le nez, par l'ouverture des hemorroides, ou par des tumeurs qui aboutissent au tour des oreilles.

Les vieillards ne sont pas sujets à la phrenésie, mais lors qu'ils y tombent ils n'en échappent point.

La phrenésie qui vient de la dure-mere, est dangereuse, encore plus de la pie-mere, & derivant de la substance du cerveau, elle est mortelle.

De pleurer & de rire tout ensemble est un signe aussi mauvais, que quand on tombe dans la convulsion, s'il arrive quelque vomissement, soit jaune, rouge, ou verdâtre, & duquel on n'est point soulagé, c'est un presage funeste, ainsi que les urines claires & transparentes, comme aussi les selles lors qu'elles sont blanches ; si un phrenétique demande à boire qu'il ait peine d'avalier ou qu'il suffoque en avalant, que la voix lui soit changée, que sa respiration soit entrecoupée, il approche de sa fin.

Toute phrenésie se termine en diverses manieres, par la supuration ou par la resolution, ou par les crises, ou par le changement d'une autre maladie, comme est l'étargie ou Ethisie. Celle qui arrive par une crise parfaite, est la plus seure.

A la phrenésie soit sanguine, ou bilieuse, l'on ne doit pas épargner au commencement les saignées, après en avoir tiré trois ou quatre fois du bras, si le malade ne s'en trouvoit pas soulagé, l'on saignera du pied, même l'on la reiterera quelques jours après, en cas qu'il eût assez de force pour la supporter, ceux qui sont plus avancés en âge, & ceux qui habitent vers le nord, seront moins saignés que les autres. En tirant du sang, l'on fera de petites ouvertures, & crainte que la veine ne s'ouvre, l'on y appliquera dessus un peu d'Aloes en poudre, ou du poil de lievre brûlé, ou du Mastic, ou du plâtre, l'on avertit sur toutes choses de ne point se servir de vessicatoires, ni des caustiques, mais l'on a veu par plusieurs experiences qu'un ventouse sur la suture coronale a guéri quantité de personnes.

Que si la phrenésie vient plus de la bile que du

sang, il faudra purger dez le commencement avec une once & demie de casse, mondée mêlée dans deux verres de petit lait, ou dans une decoction de deux onces de tamarins après le septième jour, dans la même purgation, l'on y ajoutera demie once de catholicon double. Les autres fois l'on la réitérera en l'augmentant de deux dragmes de Diaprunis composé, ou d'une once de sirop de roses pâles.

L'on fait voir par là qu'il faut augmenter la purgation de jour à autre, & ne pas la donner si forte du commencement, afin de ne pas égarer les humeurs. L'on se gardera bien de s'en appliquer de froid sur la tête d'autant qu'en repoussant le mal au dedans du cerveau, l'on jetteroit le malade dans un tres-grand danger, mais l'on y pourra mettre un pigeon, ou un poulet, ou un petit chat, qui soient vivans, fendus par le milieu. L'on usera d'une tisane faite avec du chiendent, de racine de fressier, d'ozeille, de reglisse, & de laitues, ou avec des pommes de renette ou de pourpier. De la même tisane l'on leur en fera des lavemens en y ajoutant du miel commun, ou trois onces de miel de Nénufar, & deux cueillerées de vinaigre. L'on trempera en même tems des linges dans une decoction de Camomille, de melilot, de parietaire, de guimauves cuites dans autant de vin que d'eau, que l'on appliquera sur le ventre & sur les reins; pour leur vivre, l'on leur donnera de deux en deux heures des Bouillons de veau, & de volaille dans lesquels l'on pressera quelques jus d'oranges, ou de citrons ou l'on y mettra du verjus, ou deux à trois gouttes d'esprit de soufre.

Vers le cinquième jour, l'on commencera à leur donner des émulsions composées d'une once de semence froide, & de deux onces d'amandes douces batues dans une pinte de decoction de Nénufar, ou de laitues, ou de pourpier, ou d'eau d'orge, ou de son: après que l'on aura coulé ce mélange, l'on y ajoutera quatre onces de sucre, & entre le bouillon, l'on en fera prendre un verre, dans celui du soir on y ajoutera une once de sirop de pavot blanc.

L'on n'ordonne ce sirop, qu'afin de rabattre les fumées, & d'en provoquer un dormir doux & paisible. Que si quelque personne conseilloit de donner, soit l'opium ou le philonium, ou autre chose narcotique & somnifere, qu'on ne le fasse pas sans y apporter auparavant de grandes precautions.

Comme il est aussi de nécessité que le malade soit soulagé par les urines, l'on lui frottera le nombril, & le conduit avec un peu d'huile de scorpion.

Pour guerir la Phrenesie qui procede de mal chaud faut appliquer sur la tête du malade le poulmon, ou la fressure entiere d'un mouton fraîchement tué: ou quelque poulet ou pigeon ouvert par le milieu du dos, & appliqué au lieu même: ou frotter le front & toute la tête d'huile rosat, vinaigre & populeon, ou avec jus de morelle, huile rosat & vinaigre.

P I E.

PIED. de Corneille. Allem. *Crayen voss.*

QUALITEZ. ch. & sec.

DESCR. Pied de Corneille. Le coronopus rampant ou sauvage épand ses feuilles bien épais, sem-

P I E.

blables à celles de la petite Joubarbe des montagnes & fermées, avec une infinité de petites tiges de la longueur d'un pan, la graine est menue, enclose dans des espics semblables à ceux de Plantain, la racine est longue, grosse & dure comme du bois.

LIEU. Elle croît dans les collines & rochers le long de Marseille, fleurit en May & Juin.

PROPR. Sa racine est peu chaude au goût & aromatique, étant sèche & reduite en poudre & dans du vin est un bon remede contre les piqueres des viperes, & autres animaux venimeux.

Pied de Lievre. Ital. *Pie de Lepre.* All. *Hansenfluff.* ou *Hatenk Rec.*

QUALITEZ. Sec au 3. 6.

DESCR. Le Pied de Lievre a les tiges rondes, velues, les feuilles qui retirent au treffle commun, languettes: la graine vient en des petites grappes ou épies, velues & cotonnées qui ressemblent fort bien à un pied de Lievre.

LIEU. Il croît parmy les Bleds & dans les rais, cette plante se voit en Juillet & en Août.

PROPR. Il est astringent & dessicatif, étant beu dans du vin il resserre le ventre, s'il y a de la fièvre il le faut prendre avec de l'eau: les feuilles, les grappes, & la graine pulverisées sont bonnes à la dysenterie & autres flux de ventre, contre les vomissemens bilieux, & aux coliques avec du vin âpre, ou du suc de Grenade. La decoction de toute la plante, en y ajoutant des feuilles de Mauve, faite en vin doux, est bonne pour les accidens de la vessie, spécialement contre l'ardeur de l'urine: la graine est bonne à ceux qui crachent le sang, la cendre des grappes appliquée en liniment arrête le flux des hemorrhoides.

Pied de Lyon. Il a semblables vertus au Bugla & Sanicle, outre lesquelles il ôte la douleur & chaleur de toutes inflammations & ulcères. La même herbe pilée est bonne aux nourrices.

Pied de Veau d'Egypte. Ital. *Aro d'Egypto.* All. *Kleinnaterwurrtz.*

QUALITEZ. ch. & sec au 3. d.

DESCR. Le pied de Veau d'Egypte est différent de celui qui croît en Europe, comme étant plus grand & ayant les feuilles plus larges, plusieurs le prennent pour la Colocasia. Dod. & Marr. ont dit qu'elle a le même goût que le pied de Veau, & quelle fait une graine de même sur une grosse queue, laquelle sort du milieu de la plante, & la graine entassée en grappe, a une queue longue qui sort de dedans la graine.

LIEU. Elle croît en Egypte: elle fleurit en Juin.

PROPR. Sa racine cuite avec du miel est bonne aux astmatiques, avec l'huile d'amandes à ceux qui ont la toux, & nettoie la poitrine, le même arrive si on fait bouillir la racine dans du lait de Vache, on l'applique aux yeux pleurans & livides, aux inflammations du gosier, & aux hemorrhoides tumescées.

Pieds de Mouton. Il n'est pas difficile d'accommoder les pieds de mouton; premierement on les mange cuits dans un pot à part avec eau, sel, poivre, clouds de girofle, & un peu de thim: & si-tôt qu'ils sont bien cuits, on les mange à la vinaigrette, c'est à-dire du vinaigre assaisonné de sel, & fort peu de poivre, le tout garni de Persil. En second lieu on en met en fricassée, dont la composition est telle.

Ayez des pieds de mouton cuits au pot, cou-

par les par morceau, passez-les à la poêle avec du beurre, mettez-y un peu de verjus, assaisonnez-les de sel, d'un paquet de ciboules que vous retirerez, & d'autres épices : & lors que la cuisson vous en paroîtra parfaite, mettez-y des jaunes d'œufs délayez au verjus, puis tirez-les & les servez.

Pieds de mouton d'une autre maniere. On prend des pieds de mouton bien échaudés qu'on fait cuire dans du bon bouillon, avec un peu de persil & de ciboules, observant qu'ils ne soient point trop cuits : puis ôtant l'os de la jambe, on en prend toute la peau qu'on étend sur une table : après cela on se sert d'une certaine farce composée de ris de veau hachés, de blancs de chapon, & de champignons ; le tout bien assaisonné, qu'on étend sur chacune de ces peaux, qu'on roule pour être mises ensuite dans un plat d'une maniere à ne point fondre au feu : cela fait, on les saupoudre de mie de pain, après les avoir arrosées d'un peu de graisse : & les mettant ainsi dans un four, on leur y fait prendre couleur. Les pieds de mouton étant jusques là comme on les saute, on en fait égoutter ce qu'il y peut avoir de graisse : puis avant que de les servir, on met dessus une sauce de champignons, ensuite de quoy on mange ce ragoût chaudement.

Pieds & Fraîse de Veau. Pour faire que la fraise & les pieds de veau soient bons à manger, il faut les mettre cuire dans un pot avec eau, assaisonnement de sel, de poivre, de cloud de Girofle, & de fines herbes ; & lors qu'ils sont cuits, on les sert tout chauds, avec un peu de persil par-dessus, & une vinaigrette dans une saucière pour ceux qui aiment à la manger ainsi.

Autre maniere d'accommoder la Fraîse de Veau. La fraise de veau se mange aussi au court-bouillon, & voici pour lors comme elle s'accommoder : lors qu'on juge qu'elle peut à peu près être cuite, & que par conséquent le pot à part où on la mise, ne contient plus gueres de bouillon, on y jette un verre de vin blanc, un peu de verjus, de l'oignon, de la ciboule, plusieurs épices, des herbes fines, & quelque écorce d'orange, cela fait, & quand ce court-bouillon est achevé : de quoy le goût décide ordinairement, on ôte cette fraise de son bouillon, & on la sert ainsi toute chaude & est très-excellente.

Pieds de Bœuf. On fait des fricassées de pieds de Bœuf, en les coupant par morceaux, observant qu'ils soient bien cuits : puis on y joint de l'oignon qu'on passe ensemble à la poêle avec du beurre : on y met du sel & du poivre, puis une cuillerée d'eau ou de bouillon : & après qu'on a un peu laissé bouillir le tout, on y jette aussi un verre de vin, qu'on fait encore bouillir, jusqu'à ce que cette fricassée soit tarie raisonnablement, qu'on la tire après y avoir mis un peu de moutarde.

Foye de Veau. On sert le foye de veau de deux façons, ou en fivé, ou rôti : si c'est en fivé qu'on souhaite l'accommoder, on commence à le larder de gros lardons, puis on le met dans une terrine dans laquelle on le passe en tranches avec du beurre ou du lard, puis de lui donnant sur le fourneau que médiocrement le feu, on le laisse ainsi cuire dans son suc, étant pour lors assaisonné de sel, de poivre, & d'un peu d'épices : puis jugeant qu'il est temps d'y joindre quelque autre assaisonnement, on y met un verre de vin : &

après que ce foye a un peu bouilli là-dedans, & que la cuisson est presque parfaite, on y jette un filet de vinaigre, pour lui donner le haut-goût, puis on le sert.

Le foye de veau cuit ainsi, est très-excellent à manger froid, & est en cet état plus prisé par bien des gens, que lors qu'il est chaud.

Si l'on veut manger le foye de veau rôti, on le met à la broche, après qu'on l'a bien lardé, où étant, on l'arrose frequemment avec du beurre qu'on aura fait fondre dans une lechefrite, mêlé d'un peu de vinaigre, de sel & de poivre : puis lorsqu'il est cuit, on le sert avec de la sauce qui sera restée dans la lechefrite.

PIERRES comme les fines. Pour faire des Pierres aussi dures, & aussi belles en couleur que les fines sauf le Diamant. Preparation de la matiere pour toutes.

Prenez Cailloux à faire feu les plus noirs, & les plus clairs qu'il se pourra, ôtez leur croûte qu'il ne reste que le clair, que ferez rougir au feu & éteindre dans de fort vinaigre, reiterez par 2. fois, puis le broyez dans un mortier de fonte, puis le passez par le tamis.

Prenez petits cailloux de rivière luisans tirant sur le jaune, clairs, faites les rougir, & les éteignez dans le fort vinaigre, broyez, & tamisez comme il a été dit.

DIAMANT. Prenez moitié de l'un & moitié de l'autre de ces calcinations, avec la quatrième de *Loubloud* preparée & bien netoyée impalpable que mettez dans un petit pot fait de terre de verrier, qui soit aussi large au cul qu'à la gueule & le mettez dans le four de verrier ou fourneau de reverbere, cuire l'espace de trente jours après lesquels prendrez une baguette de fer, & remuerez la matiere & en tirerez une épreuve, pour la parachever, il la faut laisser encore 10. jours, tirerez une seconde épreuve, & si la trouvez belle & nette, ôtez le petit pot du feu & l'enfermez dans deux pieds de hauteur tout au tour dessus & dessous de braise vive, & le laissez refroidir très froid, avant que de le bouger, & trouverez votre Diamant très dur.

RUBIS Balais. Prenez de la susdite matiere tant d'une calcination que de l'autre sur 15. livres de matiere, mettez y 2. onces de Minium & 3. onces de Routte calcinée mêlez bien le tout ensemble dans un poteler & le faites cuire 40. jours, puis écumés, éprouvez s'il est net, mêlez y bien demie once d'Or en chaux, préparés comme il sera enseigné ci après & le laissez cuire 15. jours, & mettez le refroidir.

GIROZOLE. Prenez 15. livre de matiere susdite, faites cuire 40. jours, procédez comme devant, puis mêlez y un gros d'Or préparé, & autant de minium mêlez le tout bien avec la matiere & laissez cuire 15. jours.

EMERAUDE. Prenez 15. livres de matiere, faites la cuire 40. jours après y avoir mis demie livre de cristal de Verdet, & une livre de Routte calcinée demie livre de Minium, laissez la refroidir, comme il est dit & après que vous l'aurez vu, si l'épreuve est belle, vous trouverez de très belles Emeraude reculez, & au fond ce sera Topase très belle.

SAPHIR. Prenez 15. livres de matiere & y mettez une Livre de Manganise avec une de saute, demie livre de cetuse broyée le tout passé par le tamis & le mêlez bien ensemble, faites le cuire

quarante jours & procédés comme il a été dit.

Esque marine. Prenez quinze livres de matiere avec six onces de cuivre de trois cuities demie livre de sel de Tartre, deux onces de Roseste preparée, trois onces de Saffre preparée, le tout passé par le Tamis & bien mêlé ensemble, faites cuire trente jours, écumé & prouvé, puis y joignez un gros d'or preparé, bien mêlé dans la matiere, laissez recuire dix jours, refroidit comme dit est.

Maniere de calciner & Preparer l'or. Prenés d'or bien pur en lamine faites le dissoudre dans de tres-bonne eau regale, puis y jettez goutte à goutte de l'esprit ou huile de tartre & le precipiteres au fond, versés votre dissolution par inclination dans un vaisseau de verre & sur la chaux d'or, versez de l'eau de fontaine un peu chaude, remuez le tout ensemble, laissez reposer & versez l'eau par inclination, puis faites secher votre chaux sur du papier filtré au Soleil, donnés vous garde qu'il n'approche du feu, car il s'en iroit en faisant du bruit comme un coup de canon, & quand il sera seché, metrés le dessus un marbre, s'il y a une once de chaux il y faut mettre une once de sel de tartre, une once de preparée, un gros de canfre preparé & deux gros de minium, preparés le tout broyé ensemble & serrés.

Pierres Artificielles. Prenés Cristal de Roche du plus net, metrés les sur des couvercles de terre cuite non vernie, laissés le à tres grande chaleur, quand le cristal sera bien rouge, éteignés le en eau fraiche & ce durant six fois, alors le cristal sera frangible & se brisera entre les doigts, pulverisés le subtilement dans un mortier de bronze & le tamisez pour l'avoir en poudre impalpable, conservés le nettement en un vase que vous boucherez tres bien.

Prenés de ce Cristal preparé & sel de Tartres purifié, autant d'un que d'autre, metrés le tout dans un bon creuset & le laissés dans la fournaise des verriers & il se fondra, ce qui ne seroit pas à autre f.u, vous vous servirez de ce Cristal pour tous les joyaux comme de fond de mers, car ils reüssiront tres durs. Notés toutes fois qu'il faut laisser ce Cristal long-temps au feu, sçavoir deux mois, & plus, d'autant qu'il faut nécessairement que le feu consume l'onctuosité du sel de tartre, outre que tant plus qu'il restera au feu, tant plus il se fera net & dur.

Saphir tres beau prenez dudit cristal preparé & sel de Tartre purifié *ana*, & sur chacune once de cristal joignez y deux grains de Saffre preparé, c'est à dire, brûlé quatre fois dans la fournaise & quatre fois éteint dans le vinaigre distillé, puis metrés la matiere dans un bon crusoï ou fourneau pendant deux mois, alors la lès le refroidir & vous trouverez une chose tres belle. Notés que pendant ce temps il faut prendre quelque fois de la matiere pour en voir la preuve & si la couleur est à votre gré, vous la laisserez ainsi; mais si elle est trop claire, il y faut joindre un peu de Saffre preparé & étant trop épaisse, il faudra mettre du Cristal & sel de Tartre à discretion.

Ametiste Orientale. Prenés dudit Cristal preparé, & pour chaque once d'icelui, joignés y deux grains de Maganiste de Piemont, car c'est celui seul qui est bon; mais il faut qu'il soit preparé comme le Saffre, procédés comme vous avés fait au saphir & vous aurés une tres belle Ametiste. Notés qu'aux compositions où le sel de Tartre n'entre point, il ne faut laisser que deux jours entiers.

Emeraude Orientale. Prenés dix livres de Cristal

ordinaire, mais il sera mieux, si la moitié du Cristal est trajecté plusieurs fois en l'eau & l'autre moitié verre comme de pulverin bien incorporés ensemble, puis aurés à part quatre livres de Frette commune dont on fait le verre avec laquelle unirs tres bien trois livres de Minium & donnerés cette derniere composition aux premieres dix livres fondues & en peu d'heures, le tout sera poli, alors jettés la composition totale dans l'eau claire & gardés bien qu'au fond du poilon ou vase où sera fondué la matiere, il n'y ait du plomb attaché, ou reste quelque chose du minium, s'il y en a, l'oterés avec diligence, puis metrés la composition trajectée dans le poilon, en la laissant bouillir pendant un jour; cela fait, vous lui donnerés la couleur avec la poudre faite du caput mortuum, de l'esprit de vitriol, du cuivre fait chimiquement d'un peu de Crocus ♂ preparé avec le vinaigre, toute fois en petite quantité & ainsi vous aurés une fort belle Emeraude.

Notés que les verriers font le Cristal avec les cendres de Soude ou d'Alcali, appellés Salicors, le Crocus Martis se fait ainsi. Prennés limaille de fer bien nette, imbibés la avec bon vinaigre distillé, dans lequel aurés fait dissoudre un peu de Sel Armoniac, puis faites dessecher la limaille & reiterés les imbibitions & desications cinq ou six fois, cela fait, metrés votre limaille dans un vase de terre grasse non vernissé; mais l'eau reverbere & le Crocus ♂ s'elevera en fleur tres rouge & leger en un jour ou deux, lesquelles il faut ramasser chaque jour, afin qu'elles ne perissent par la violence du feu ou que de rouges elles ne deviennent noires, ce qu'il faut éviter.

Autre Emeraude. Prennés une livre de Frette deux livres & demie de Cuivre de trois cuities, faites comme il est enseigné cy dessus & deux onces de Crocus ♂, une livre de cuivre, & le Crocus Martis tres bien ensemble, puis apliqués ce melange sur la Frette tres bien fondué & ferés chose tres belle, mais il faut toujours, afin de ne point manquer, tirer preuve de ladite matiere pour y observer la couleur & la mettre en son point, augmentant de frette ou des deux poudres de Cuivre & de Crocus, ainsi que vous jugerés necessaire.

Cuivre de trois cuities. Prennés Cuivre rouge en lames subtiles ou en limaille ou les écailles de Cuivre qui tombent battant les chauderons, metrés les dans un vase de terre de creuset qui soit plat, posés le au four de reverbere ou bien auprès de la fournaise de la Verriere, & laissez calciner ainsi durant quatre jours, & le Cuivre deviendra comme poudre noire, pulverisez, tamisez, puis ferés derechef calciner comme dessus par quatre jours & le Cuivre ne sera plus en grumeaux ny de couleur noire, mais de soy même se reduira en poudre.

Cela s'appelle Cuivre de trois cuities. Notés qu'à la derniere calcination il ne faut pas que le Cuivre soit trop calciné, parce qu'il ne couleroit pas bien, le signe de sa perfection sera que la matiere ou Frette fondue s'enfle & bouille & le Cuivre aussi, lorsque vous le jettérés dessus la fusaine Frette.

Hyacinthe Oriental. Prenés un quart de cette terre où l'on fond le verre, qui soit large au fond & assez épais, mettez dans icelui une livre ou deux d'étain le plus fin sans aucune addition, posez le creuset dans un fourneau & lui donnez grand feu pendant huit jours, au moins que l'étain demeure toujours au feu, après otés ledit creuset du feu,

rompés & trouvez le hyacinthe Oriental tres beau transparent & dur pour l'etain qui restera, vous vous en pourrez servir, lorsque vous voudrez teinter votre Hyacinthe du creuset, prenez bien garde qu'il n'y aye rien de la terre dudit creuset attaché avec, ny même d'aucune chose des feces inutiles qui seront superflues, au contraire le dit Hyacinthe en pierre nette & les conservés pour vous en servir.

Rubis. Prenés un vase de terre de verrier, mettez y dedans dix livres de beau verre, parceque ce verre est meilleur pour ceci, que le Cristal, étant fondu, donnez lui une livre de minium, plomb calciné en rougeur & mêlés le tout ensemble, afin que le minium n'aille au fond, laissez les cuire par six heures, puis donnez à cette composition fondue trois onces de Cuivre rouge de celui avec quoi l'on fait la couleur rouge en l'art de verrier, qu'il soit pulvérisé bien subtilement & tamisé, remués & mêlés bien le tout ensemble & laissés reposer en fleur par trois heures après les trois heures passées, donnez lui une once de votre Hyacinthe Oriental fait comme il est enseigné del'autre part & qu'il soit réduit en poudre subtile & tamisée, remuez tres bien avec une baguette de fer ou spatule bien nette & par sept ou huit fois & verrés soudain se faire une belle couleur de rubis, laissez le cuire six heures durant, remuant quelque fois, puis laissés refroidir, conservez cette maniere, d'autant que la mêlant avec un autre verre, vous verrés des belles choses à raison que c'est un rouge de Rubis transparent.

Calcedoine tres belle. Prenés verre commun, parcequ'il est propre pour le corps de la Calcedoine, la quantité de quinze livres, mettez le dans un poilon ou vase de terre de verrier & après jetez dessus deux onces d'argent calciné comme dessus & mêlés soudain le tout avec une baguette de fer ou spatule bien nette, afin que l'argent s'incorpore & s'étende par tout, après laissés le cuire pendant un jour le remuant d'heure en heure pour empêcher que l'argent ne tombe au fond. Votre verre étant ainsi cuit il le faudra pourfiler ou barbouiller avec du verre jaune transparent, duquel vous en aurez toujours un poilon préparé & avec icelui devant un bon feu pour fixer ladite composition; mais pour faire chose plus merveilleuse il faudra encore la pourfiler avec le rouge de Rubis transparent, faites comme il est dit.

La calcination de l'argent se fait ainsi. Prenés deux onces argent de coupelle limé subtilement, incorporés le avec autres six onces de Mercure sublimé corrosif, metés le dans un Matras luté au fond, posés le sur un petit feu de charbon & laissés ainsi corroder ensemble durant un *Miserere*, puis ôtez le Matras du feu, laissés refroidir, separez le lute, puis rompés le Matras & broyez ce volatil & le fixe ensemble, mettez le derechef dans un autre Matras, posez le à petit feu de charbon durant un *Miserere*, puis laissez refroidir, reïterez ainsi par quatre fois en tout & à la fin trouvez au fond du Matras votre argent en forme de cire jaune fusible; cet argent fusible qu'il faudra joindre avec cent cinquante livres de verre fondu & proceder comme cy devant à été dit pour faire la Calcedoine; mais comme cet argent ne se peut broyer, il faudra le couper par petites tranches bien deliés pour s'en servir, il ne faudra pas prendre ce qui aura sublimé mais seulement de fixe.

Calcedoine étranger. Prenés trois livres Cinabre, une livre Cuivre blanc, une livre Argent.

fin en feuille, une once Souffre pulvérisé demie livre, mêlez le tout & le mettez dans un creuset au feu lent de charbon ardent, l'y laissant jusqu'à ce que tout le souffre soit consommé & alors l'argent sera calciné: prenez cinq livres de Cristallin, quatre livres de verre de plomb incorporé ensemble, & faites fondre en un poilon de terre de verrier étant en fleur jettés y votre argent calciné dedans, si vous pouvez l'avoir seul, sinon jettés toute la composition calcinée comme dessus dans ledit verre fondu & remuez bien avec une spatule de bois, afin que tout s'unisse & vous aurez une belle Calcedoine; si vous y joignez un peu d'etain, il sera encor meilleur.

Autre calcedoine. Prenés du verre commun que fondrés dans un poilon de terre & le teignez selon l'art en couleur d'azur avec le Saphre, préparés tant épais qu'il ny ayt point de diaphanéité ni aucune transparence à la lumière, laissez le au feu vingt jours il sera bien teint, vous aurez plus belle couleur grisâtre, toutefois tant plus la couleur sera claire & aura moins de saphre, cela fera plus de couleurs diverses, pour faire Calcedoine il faut faire ainsi travailler le maître qui fera le vase, le vera sur son fer une vessie de blanc de verre commun & puis le vera dudit azur, alors il prendra une feuille de fin argent battu delié & l'envelopera subtilement sur ledit verre azuré; le metant chauffer dans la fournaise tant que l'argent soit englouti, après il pourfitera & barbouillera avec la vessie de blanc de verre commun, mais il faut de l'industrie pour ce travail & ainsi vous aurez une tres belle chose.

Calcedoine plus belle que toutes les autres. Prenés Amalgames trois onces d'argent fin limé subtilement avec son poids suffisant de Mercure purifié, mêlés cet amalgame avec son poids égal de sel Marin préparé & bien broyé sur le marbre, metés le dans un creuset qui passera au feu de charbons ardents, tant que le mercure soit exhalé, alors donnez bon feu, puis jettés la maniere en eau commune tiède, afin de dissoudre le sel, & l'argent demeurera au fond calciné & pulvérisé, cet argent étant desséché, il faudra le broyer avec son poids égal de nouveau sel préparé; pour le calciner dans un creuset pendant six heures, jetez la maniere dans l'eau tiède pour dissoudre le sel & la chaux d'argent tombera au fond, laquelle il faudra dalcifier par quatre fois avec l'eau commune, cela fait, vous ferés dissoudre ladite chaux dans de l'eau froide dans un matras; dissolvés aussi quatre onces d'argent fin dans de l'eau commune, dissolvés en eau forte cinq onces de Mercure purgé avec vinaigre & sel.

Faites eau forte royale de Vitriol & le Salpêtre dissolvant trois onces de sel Armoniac dans dix-huit onces de la dite eau forte de Vitriol & Salpêtre & scelés le bien, afin de ne pas perdre les meilleurs esprits, la dissolution de sel Armoniac étant faite, vuidés l'eau par inclination & scelés les feces.

Dissolvez un quart d'once d'or pur dans la suffisante quantité de ladite eau Royale.

Prenés seize onces de ladite eau forte Royale metés dedans peu à peu, à cause de la grande ebullition, demie once de Crocus Martis fait avec du vinaigre, demie once de chaux d'etain, demie once de Souffre bien préparé, demie once de Cinabre le tout bien pulvérisé & mêlé.

Dissolvez dans l'eau Royale demie once de Cantarille calciné avec du Souffre, demie once de Cai-

vre de trois cuites fait des écailles de chaudières, demie once de Maganise de Piemont préparé, demie once d'écaille de fer qui tombe des Enclumes des Marechaux, le tout broyé & mêlé faut le mettre peu à peu dans l'eau Regale à cause de la grande dissolution que cela fera.

Dissolvés aussi dans l'eau Royale peu à peu, demie once de Minium avec une once de Verdet, demie once d'Antimoine crud, demie once de Caput Mortuum de Vitriol, purifiés le tout broyés & mêlés.

Dissolvés dans la même eau regale demie once d'Orpiment, demi once d'Arsenic Cristalin, demie once de Lacq. broyés & mêlés.

Toutes lesdites dissolutions étant dans chacuns leurs matras bien bouchés les faut laisser en digestion sur cendres chaudes par quinze jours plusieurs fois, afin que les maîtres travaillant mieux, subtilisent les matières & ouvrent leurs corps pour avoir la teinture, lesquelles n'étant pas bien ouvertes n'operent pas comme il faut, après mettrés tous lesdits Matras & leurs menstrues dans une cucurbitre de verre grande & capable, mais versez peu à peu, car en les mêlant ensemble ils s'ensuent, bouchez bien la cucurbitre, & laissez ainsi le tout pour six jours les agitant tous les jours, cela fait, distillés les menstrues à feu de Cendre lent pour avoir seulement l'eau & que les esprits demeurent unis avec les matériaux, car ainsi ils feront des beaux & nobles effets dans le verre que vous voudrez travailler, il faut que la cucurbitre soit bien lustrée de son bon luit, toute l'eau étant distillée, il restera au fond de la cucurbitre, une matière de couleur berina verdâtre de la quelle matière vous en donnerés à votre verre la doze convenable; mais je vous avise que le verre veut être premierement poli, fait de cristal, parce qu'il ne réussit pas bien au verre; il faut aussi avant que de travailler le verre lui donner son corps, c'est à dire le tarte brûlé avec la suye, le Crocus martis fait avec le vinaigre, puis au bout de vingt quatre heures, ferez labourer avec diligence de manière avec la tenaille & mettre au feu selon l'art de verrier & vous aurés un ouvrage merveilleux.

Aigue Marine. Pour faire l'aigue marine, elle réussit mieux avec la fritte de laquelle se fait le verre, qu'avec le cristal de Roche.

Prenez donc fritte commune quarante livres, fondés les dans un poilon de terre de verrier, puis ayant broyé & bien mêlé douze onces de Cuivre de trois cuites avec demie once de safre préparé, vous les donnerés à la fritte fondue à quatre diverses fois, parce qu'elle les prendra mieux mêlant toujours le verre diligemment, laissés puis reposés le poilon deux heures en fleur & en tirés la preuve raccommodant la couleur à la volonté.

Aigue Marine. Prenez le Caput mortuum de l'esprit de Vitriol, de cuivre fait chimiquement sans Corrosif, étant laissé à l'air quelque jours, prendre de soi même une couleur verte blanc de cette matière pulvérisée, accompagnée avec la doze convenable de safre préparée, & cuivre de trois cuites, jettés sur la composition de fritte fondue dans le poilon en procedant comme il est dit cy devant & l'Emeraude Orientale fera une eau marine si belle que vous en serés émerveillé.

Pierre de Plomb. Prenez quinze livres de plomb calciné & quinze livres de fritte de cristal mêlés bien ensemble, & le mettrés fondre dans un poilon de terre de verrier, laissés les au feu dix heures,

le tout sera fondu, alors jettés cette matière en des froides prenés garde que souvent il demeure au fond des vases de plomb, retourne encore, lequel il faut diligemment ôter, car le laissant il en fonderoit votre poilon, prenés garde aussi parmi la matière, jettés dans l'eau & vous y trouverez de grains de plomb, lesquels il faudra aussi ôter, cela fait retournez la matière dans le poilon au feu comme devant, en dix heures au plus elle sera comme il faut.

Colorer le verre de plomb en tres belles Emeraudes. Prenés verre de plomb, faites comme dessus étant en flux, six onces cuivre de trois cuites, & en dernier de Crocus Martis bien mis ensemble, mais il faut le poilon par trois diverses fois sur le verre de plomb, mêlant bien le verre & metant un credo d'intervalle entre chacune projection, par après il faut laisser reposer une heure, puis retournerés remuer & en tirés la preuve, pour voir si la couleur est comme il faut, si elle n'est à son point, jetterés encor un peu des dites poudres de cuivre & de Crocus Martis aussi, si elle étoit à signe, faudroit laisser incorporer avec le verre par huit heures, de cela vous ferez des medailles belles & rares.

Nota que si à un poilon de telle quantité que dessus outre le poids de la poudre de cuivre de Crocus, on y joint sur la fin encore un peu de Caput mortuum, de l'esprit de Vitriol, de Cuivre, cela fera un verd d'Emeraude admirable.

Pour le verre de plomb en couleur d'or. Prenés seize livres de plomb calciné & seize onces de cristal broyés & passés le tout ensemble par un tamis tres subtil, joignez à cette matière six onces Cuivre de trois cuites, deux deniers de Crocus Martis, mêlés tres bien le tout ensemble, & faites fondre le tout dans un poilon à feu modéré & laissés ainsi en flux douze heures, puis le jettez dans d'eau commune, séparés le plomb qui sera retourné encore, mettrés la matière jettée dans de l'eau à fondre derechef dans son poilon, & laissés en flux par douze heures, puis en tirez la preuve, après l'avoir bien remué & si la matière verdoye trop, vous y jetterés un peu de Crocus Martis, parce qu'il ôte le verdoyer & ainsi la matière prendra une tres belle couleur d'or, dont vous pourrés vous servir pour faire des vases & medailles.

Rubis Balais. Prenez du Cristal de roche taillé en telle forme que vous voudrez tres bien lustré, toutefois il sera meilleur qu'il soit bien taillé en cabuchon, mogolon, borefado, avec certains manquemens qui semblent naturels, parce qu'ainsi il aura plus de vrai-semblance & semblera mieux à la roche.

Prenez sang de Dragon en larmes du plus fin qui se pourra trouver, d'autant plus qu'en lui est la couleur de cette chose rare qui veritablement est joyau de ce fin sang de Dragon en larme, il se trouve à Venise & à Londres, & s'il s'en trouvoit d'une sorte qui est envelopé avec petites feuilles d'herbes, il seroit tres bien broyé bien à sang de Dragon après l'avoir netoyé & séparé de ses ordures, ne prennant seulement que le plus pur, puis le detrempés avec d'esprit de vin bien rarifié tant qu'il soit liquide comme onguent, l'accompagnant & broyant avec un peu de sel de soulté qui soit purifié, conservez cette mixtion dans un petit utinal de verre, qui se tiendra sur les cendres chaudes quand vous voudrez vous en servir, le se

quelque fois avec une petite spatule de bois afin qu'elle ne s'épaississe & s'attache au vase.

Prenez un petit vase, un rechaud plein de charbons ardens & accommodés dessus une lame de fer subtile sur laquelle vous mettrez vos piéces de Cristal taillées, les tournant & retournant toujours avec une petite tenaille, afin que par la grande chaleur elles ne crevent; lors que vous verrez qu'elles seront assez enflamées, jettés les soudain dans de l'eau fraîche bien netté, tirés hors de l'eau vos piéces de Cristal, essayés-les bien de leur humidité, puis les mettrés sur des charbons ardens qui les couvriront tout à l'entour & les laisserés ainsi tant de tems qu'il faudra pour conter depuis un jusqu'à soixante, alors vous les jettérez chaudement & soudain dans le vase contenant vôtre composition de sang de Dragon qui sera, comme il est dit, sur des cendres chaudes & les piéces de Cristal feront bruit & s'élèvera une fumée blanche, laissez les un peu ainsi, afin que les piéces de Cristal alors couvertes s'imbibent de la teinture, puis on les nettoye diligemment, parce qu'elles seront offusquées extérieurement, & l'épaisseur de la couleur tingente étant bien nettoyée, vous les aurés des rubis balais beaux & comme naturels ayant de petites gouttes qui les rendront vrai-semblables à ceux de la Roche; le Magistère consiste à beaucoup de diligence & principalement en la bonté du sang de dragon.

Notez, qu'il faut exactement broyer & mêler les matieres pour faire toutes les pierreries, car tant plus elles seront broyées & mêlées, les pierreries en seront plus belles & claires & n'auront point de vessie.

Notez, aussi que les pierreries doivent être faites, lorsque le Ciel est serain, car elle réussissent mieux, ainsi que j'en ai expérimenté.

Preparation du Cristal. Prenez des fragmens de Cristal du plus beau, mettez-le dans un creuset, couvrez-le d'un couvercle approprié, posés ledit creuset entre les Charbons ardens, faites bon feu tant que le creuset rougisse & le Cristal aussi, alors vous y jettérez soudain ledit Cristal dans un vase de terre neuf & verni, plein d'eau froide & claire, étant refroidi prenez-le & étant desséché avec un linge blanc, remettez-le dans un creuset, faites le rougir & l'éteignez comme devant en eau froide & claire, étant refroidi prenez-le & étant desséché avec un linge blanc remettez-le dans un Creuset, faites le rougir & le tenés comme devant en eau fraîche & froide, reitérés ces ignitions & extinctions de cristal, au moins douze fois, ainsi il sera bien calciné, broyé le peu à peu sur le marbre, puis passés-le à un tamis bien delié & ainsi aurez vôtre Cristal en poudre impalpable, conservés-le dans un vase de verre que vous boucherez bien pour vous en servir au besoin; car c'est la base, & la matiere de toute sorte de pâtes ou pierreries artificielles, au lieu du Cristal de roche vous pourrez prendre des cailloux de rivière beaux & transparents ou bien calcedonie qu'il faudra préparer comme dessus, toutefois le Cristal fait beaucoup plus clair & transparent.

Emeraude Orientale. Prenez deux onces de Cristal préparé comme il est dit & quatre onces de minium, mêlez-les bien ensemble, ajoutez à ce mélange huit grains par chacune once qui vont à quarante-huit grains de Crocus Martis, puis détachez broyés & incorporés bien ensemble & le mettez dans un bon creuset neuf & si grand qu'y ayant mis ladite composition, il y ait du vuide

un bon ponce, car cette pâte & les autres suivantes, s'enflent en les cuisant & s'attachent au couvercle & sortent souvent du creuset qui est la cause que lesdites compositions ne réussissent pas bien, couvrez après ledit creuset fait exprés, luttés les jointures de bon lut que laisserez secher, puis mettrés le creuset au feu de fusion pendant vingt-quatre heures, afin que tout se fonde. Mais pour être plus assuré & ne point faillir vous donnerez encore six heures de feu davantage & ainsi sera bien cuite, laissez refroidir le creuset, puis ouvrez & en tirez nettement la matiere qui sera comme Emeraude Orientale, dont vous vous servirez à faire ouvrage.

Notez qu'avec la dose susdite la pâte sera plus dure qu'avec la dose ordinaire, qui est que pour deux onces de cristal préparé, on y joint six onces de Minium, & ne se cuit que douze heures parce que tant plus la matiere c'est cuite, d'autant plus elle est tendre.

Des Perles ressemblantes aux naturelles. Prenez semences de perles fines des plus blanches que mettrés dans un alembic de verre & vous mettrés par dessus du suc de limon nouveau filtré quatre fois afin qu'il soit plus net, jettés vôtre suc de limon sur vos perles, après que vous les aurés mises grossièrement en poudre dans un mortier de marbre, mettrés les donc dans un alembic comme il est dit & que le suc de limon surnage de deux doigts vos perles, renouvelés vôtre suc de limon deux ou trois fois le jour tant plus, tant mieux, pendant deux jours, étant le vieux suc par inclination, puis tirerez vos perles hors du suc & les mettrés en un nouveau vase bien lutté & mis dans du sien de Cheval au soleil jusqu'à parfaite dissolution, qui se verra, lors que les perles seront reduites en parties, en sorte qu'il n'apparoisse aucuns petits grains. Il est à remarquer qu'il se pourra engendrier quelque insecte dans vôtre matiere; mais pourveu que les deux parties en soient bonnes, tout ira bien; donc après que ladite dissolution de vos perles sera faite, vous les mettrés dans des moules d'argent doré en dedans, faits en la façon qu'il vous plaira, où il les faut laisser pendant seize jours. Sortez les & les percés, puis remettez les dans les moules susdits, quatre jours, sortés les de rechef des moules & les faites tremper dans eau de lune, que vous aurés préparée pendant quatre jours, puis mettez les dans des vessies d'Anguille & les y laissez quatre jours, puis les remettez pour la dernière fois aux moules où elles demeureront quatre ou cinq jours, après il les faut mettre dans la pâte faite de farine d'orge, puis les ferés cuire comme le pain ordinaire après la cuisson de la pâte, il les faut sortir & les mettre dans une ou deux peintes de lait d'ânesse, mis en un pot de terre & les laisser bouillir la dedans jusqu'à consommation du lait, après vos perles n'auront presque point de difference aux naturelles & peu de joialiers en reconnoîtront l'artifice.

Emeraude plus chargées de couleur. Prenez Cristal préparé une once, Minium six onces & demie, mêlés bien à chacune une once de cette matiere dix grains de Cristal de verdet qui sera en tout septante-cinq grains & dix grains de crocus martis, broyés & incorporés tres-bien le tout, que vous mettrés dans un bon creuset, qui doit demeurer vuide d'un bon ponce qui doit être couvert avec son couvercle, appropriés, luttés les jointures,

mettés à feu de fusion, faites cuire comme dit est ci-dessus & trouverez votre composition un peu plus chargée de couleur d'Emeraude Orientale tres belle que ferés tailler & mettre en œuvre. *Nora*, que cette matiere se doit cuire plus de tems que l'autre ci-devant décrite, afin de consumer toute l'imperfection qu'à ordinairement le Minium, votre pâte sera plus tendre que la premiere, parce qu'il y a plus de Minium; mais la couleur est plus agreable.

Autre Emeraude. Prenés Cristal préparé deux onces, Minium six onces broyés tres-bien ensemble, puis les unissez avec dix grains par chacune once de Cristal de verdet, qui fera tout ensemble huitante grains, mettés le tout dans un creuset que vous couvrirez de son couvercle & luttrés, & ferés cuire comme il est dit.

Saphir Oriental. Prenés Cristal préparé deux onces, Minium, ou sel de tartre six onces, broyés tres-bien ensemble, puis les unir par chaque once avec cinq grains de safre préparé en tous 40. grains & seulement six grains de Maganise de Piémont préparée, le tout bien incorporé, les faudra mettre dans un creuset & le faire cuire comme il est dit, ainsi vous aurés une tres-belle matiere de Saphir oriental avec un tres-beau violet.

Saphir Oriental plus chargé de couleur. Prenés Cristal préparé deux onces, Minium cinq onces, pour chacune joignés-y six grains de Saphre préparé & seulement huit grains de Maganise préparé, broyez & mettés comme il est dit, & vous trouverez belle pâte de Saphir violet fort agreable à l'œil.

Saphir. Prenés Cristal préparé deux onces, Minium cinq onces, mêlés le tout avec trois grains par chacune once de Saffre préparé cuit, comme il est dit, & aura une couleur celeste tres-belle.

Autre Saphir. Prenés Cristal préparé deux onces, Minium quatre onces & demie, mêlés & unifiés le tout avec quatre grains par chacune once de Mixtore d'Azur d'Email, cuit & cette matiere étant mise en œuvre fera un tres-beau violet.

Grenat Oriental. Prenés Cristal préparé deux onces, broyés le tout avec trois grains pour chacune once de Maganise & seulement trois grains de safre aussi préparé cuit, comme il est dit & aura une belle matiere.

Grenat Oriental préparé plus chargé. Prenés Cristal préparé deux onces, Minium cinq onces & demie, broyés & unifiés le tout avec trois grains pour chaque once de Maganise, préparés seulement quatre grains de Saffre préparé, mettés le dans un creuset qui ayt un bon ponce de vuide avec un couvercle approprié, lutté, cuit comme il est dit.

Autre Grenat plus beau que les autres. Prenés Cristal préparé deux onces, Minium cinq onces, Maganise préparé quatre grains par once & seulement six grains de Saffre préparé, broyé & unifiés bien le tout dans un creuset lutté & cuit, vous aurés une tres-belle couleur de grenat.

Topase Orientale. Prenés Cristal préparé, deux onces, Minium sept onces, broyés & unifiés bien & les cuisés comme il est dit & vous aurés une Topase tres-belle.

Crisopale Orientale. Prenés Cristal préparé deux onces, minium huit onces seulement, dix grains de Crocus \mathcal{J} broyé & incorporé, puis unis comme il est dit de l'Emeraude plus chargé de couleur pour à force de feu consumer l'imperfection du Minium & aurés une belle couleur de Crisopale.

Calcination & preparation des cailloux avec le

Minium de Plomb. Prenés cailloux blancs les plus respiendissans que pourrés trouver, faites les rougir au feu & les éteignés dans du bon vinaigre reiterés cette extinction jusques à ce qu'ils commencent à s'élever en écaille, alors les mettrés dans un mortier, & les pilérés avec un pilon de fer jusqu'à ce qu'ils soient en poudre tres-subtile & puis passerés cette poudre par le tamis delié, prenés trois onces, ou comme d'autres veulent une once de cette poudre de cailloux bien tamisée, neuf onces de Minium de plomb, netoyés de toutes les ordures, ces poudres ainsi proportionnées peuvent servir de matiere pour toutes les pierrieres.

Emeraude. Prenés Verd degris de la grosseur d'un pois & pulverisés le & mettés le sur douze onces des deux sudites poudres, tamisés ces trois poudres ensemble & les jettés dans un creuset qui ne soit qu'environ demi plein, couvrés & luttrés le & donnés le à un potier, pour le faire cuire avec les pots, étant cuit, ce qui sera fait dans trois jours & trois nuits, rompés le creuset & vous trouverez votre pâte d'Emeraude.

Preparation de la poudre de cailloux avec le Sel de Tartre. Prenés les cailloux calcinés & pulverisés comme il a été dit ci-devant, lavés cette poudre & la laissés secher, au lieu de Minium de plomb, mêlerés deux parties & un quart de cette poudre de cailloux avec une partie de sel de Tartre tres-pur & bien sec, ces deux choses mises dans un four de verrier durant une semaine, font un Cristal tres-beau, de ce cristal vous en faites des pierres precieuses en les teignant dans le commencement, avant que de le mettre au feu de verrier.

Saphir. Pour un Saphir mêlés avec cette poudre de Cailloux & sel de Tartre pour chaque once de matiere quatre grains de Saffre en poudre tres-subtile.

Ametiste. Pour l'Ametiste mettés à même proportion une pierre de laquelle les verriers usent qu'on appelle couleur.

Emeraude. Pour l'Emeraude, metés à même proportion verdet brûlé & écailé de fer, brûlés de chacun autant, c'est à dire de chacun deux grains.

Topase. Pour Topase six grains de Crocus Mar-tis.

Diamant. Pour le Diamant dix grains de Senese.

Preparation du sandarach. Prenés une once d'huile d'Aspic deux onces de Sandarach nettoyé de ses ordures & mis en poudre, mettés cette poudre de Sandarach dans la fiole où est l'huile d'Aspic & la faites cuire sur le sable & trop échauffé; decouvrés la fiole & la déchargés du sable, laissés bouillir cette huile plus d'une heure jusqu'à ce qu'elle vienne rougeatre, alors elle sera bien cuite, laissés la reposer un jour entier sans vous en servir.

Rubis. Broyés de fine laque avec cet huile durant plus de trois heures, vous connoitrés si la couleur de rubis est trop chargée ou trop claire, si vous avés un pinceau, vous en faites un trait sur une vitre, de ce trait vous apprendrés s'il y faut ajouter de l'huile & broyer derechef, ou si la couleur est en bon état; quand il est comme il faut, passés ce que vous avés broyé dans un tafetas blanc & le pressant fortement entre les doigts & l'échauffant un pen pour le faire mieux couler, gardés dans une fiole ce qui degoutera &

le laissez reposer vingt-quatre heures, pour vous en servir, faites tailler du Cristal un peu cavé au-dessous & le faites ajuster par l'Orfèvre au Chaton, après attachés ce cristal à la pointe d'un bâton, avec de la cire d'Espagne ou du Mastic, teignés de cette couleur rouge le dessous seulement qui entre dans le Chaton, étant teint & sec à l'ombre, donnés le à l'orfèvre pour l'enchasser dans le Chaton préparé, mettant une feuille dessous, laquelle pierre ne doit pas toucher.

Autre Emeraude. Broyés de verdet un peu plus gros qu'un pois, ajoutez-y un peu de verd distillé & une goutte de Terebentine, broyés comme la laque dessus & vous en teindrés le Cristal au-dessous.

Façon de changer le Saphir en Diamant. Ensevelissés le Saphir dans de limaille de fer dans un creuset, mettés le au feu, faisant rougir la limaille sans pourtant la faire fondre, cette operation blanchit le Saphir, ensuite prenés de la poudre de l'émail blanc où vous empasserez le Saphir avec de la salive de l'épaisseur d'un Loüis d'un écu; cette pâte étant sèche prenés derechef de l'émail en poudre & de limaille de fer, mêlés-les dans un creuset comme dessus & sera fait.

Prenés sel armoniac quatre onces que dissolvés en lessive faite avec racines de canes, filtrés & évaporés, prenés le sel qui vous restera.

Prenés Vitriol Romain quatre onces, le faut deslegmer, c'est à dire, le mettre dans un creuset au feu jusqu'à ce que le mettant dessus du charbon, il ne fume plus, s'il fume, il n'est pas encore deslegmé.

Prenés sablimé une once, verdet deux onces, il le faut secher dans une terrine au feu de cendre doux, le tournant doucement avec une spatule.

Souffre vis deux onces & du tout faire une poudre, mêlés ensemble, après aiés de D & de C fondus ensemble, puis mis en lamine de la largeur de l'ongle, mettés dans un creuset faisant 888. commençant & finissant par la poudre, après ayés une autre creuset qui entre dans celui où est votre matiere, luttés avec fort lut à la jointure & il faut aussi lutter le creuset de dessous en dehors, puis mettés un feu de Ruë pendant six heures, en sorte que pendant les deux premières heures, le creuset puisse se souffrir à la main & avancés après les cendres chaudes dont vous couvriés votre creuset de dessous jusqu'à deux doigts montant sur l'autre, y faisant un parquet de fabrique, après mettés dessus votre charbon & faut reiterer trois fois cette operation, afin qu'elle soit parfaite.

Prenés soufre une livre, X commun trois livres, pilés bien le tout, mettés le dans un grand pot de terre sans plombure fort large qui soit couvert avec un fort petit soupirail au milieu au feu de rouë quatre heures *prima operatio*, 2^a. mettés avec le tout trois fois autant de sel pilé, c'est à dire neuf livres & ferés comme dessus, 3^a. ajoutés trois fois autant 9. c'est à dire vingt-sept livres & ferés comme dessus, après lavés le tout par tant d'eau qu'elle ne sale plus en tant, après laissés reposer & versés par inclination & il restera un onguent couleur de noisette lequel fixe la teinture jusqu'à l'incant & retressit la D.

Pour jeter en creux, faut 1^o. aiant fait faire un moule creux de plâtre, & y jeter la piece en cire dedans y roulant la cire fonduë de tous côtés, aiant auparavant oint le moule de plâtre avec de

graisse de pourceau & y ayant roulé la cire, en vuiderés dehors ce qui sera de superflu de la dite cire & ce qui sera resté dedans le moule, étant bien refroidi, y jetterés encore de la cire fonduë dedans que vous roulerés comme devant en versant le reste superflu & ainsi continuerés jusqu'à ce que votre figure ou moule de cire ait l'épaisseur que vous desirés, & reparetés très bien ladite figure, comme si elle devoit être la vraie que vous desirés avoir, y mettant des broches à travers du même métal ou matiere que vous voulés jeter en fonte d'argent, si la figure doit être jetée en argent, ou de leton, si elle doit être jetée en leton, ou en étain, si c'est en étain, parce que ces broches ou verges s'unissent avec la fonte, & les faut ficher à des lieux où l'on gatte moins les muscles ou parties de la figure que l'on soude après proprement. Après on prépare du sable avec sel armoniac détrempe avec d'eau gommée, mêlant un peu d'Argile avec le dit sable pour lui donner plus de corps, mettant autant de terre grasse que de sable & aiant laissé une grande ouverture en haut & en bas de la figure de cire pour y verser le sable fluide, le dit sable jeté y couvrira de tous côtés le moule de cire allant rechercher tous les endroits du creux de ladite figure de cire qu'aurez auparavant mise dans un écu de carton, ou de fer blanc pour retenir le sable en dehors de la figure & l'eau s'écoulera par l'ouverture d'en bas, laissant seulement le sable comme une croute sèche, qui fera toute l'épaisseur de la figure creuse, que vous devés jeter, cette croute étant donc bien sèche vous ferés bien chauffer tout le moule, en sorte que le feu venant à fort chauffer le tout, fasse fondre toute la figure de cire & que la cire fonduë sorte du moule par le trou d'en bas & ainsi la cire figure de sable se trouvera creuse, aiant fait au milieu du moule, dans lequel jetterés après votre métal rougir le moule fondu lequel étant après bien refroidi, en ferés sortir la croute de sable que vous briserés peu à peu avec quelque verge de fer; Notés que faisant chauffer votre susdit moule de sable qui doit être soutenu en l'air, apuyé seulement par les chevilles qui traversent la figure de cire susdite, doit devenir tout rouge par la force du feu & alors toute la cire sortira fonduë par en bas & le moule étant ainsi bien chaud y versés dedans votre fonte, mais prenés garde qu'à côté du trou ou embouchure qui est sur la tête allés ouvert, il y doit avoir une autre trou pour soupirail, afin que l'air en puisse sortir & pour empêcher qu'il ne se fasse point de flaches en la fonte, de maniere que la figure de cire non seulement sera remplie de sable massif, mais encore en sera entourée du même sable en sa superficie extérieure. Notés encore qu'ayant jeté votre figure en fonte, elle se trouvera remplie du noyau de sable qui étoit dans la figure de cire: il faudra donc briser peu à peu le dit noyau de sable avec un petit fer & ainsi vous vuiderés la figure de fonte qui restera creuse & vuide du dit sable; & à l'endroit du jet ou embouchure y souderés une piece bien proprement & en bas aussi & reparetés bien ce qu'il faudra repater. Notés que si vous aimés mieux mettre des chevilles de fil de fer au lieu de celle du metal que vous voulés fonder, comme nous avons dit, vous les pourrés après facilement tirer quelle matiere dont vous vous servés.

Huile de Tremarquis Perſien. Prenés une livre de limaille de fer & trois livres de ſouffre, mettez-le en poudre & les mêlez tres-bien, puis mettez-les dans un pot neuf non verniſſé & le couvrez & luttés & le liez de bon fil de fer & étant ſec, reluterés derechef & le ſecherez, puis le mettrés calciner au feu de reverbere clos dans le fourneau de brique ou de verrierie, qui étant bien calciné, tirés en la teinture par le bon vinaigre blanc bien diſtillé, puis évaporés toutes vos teintures & les mettrés encore au feu de reverbere bien lutté & bien clos par cinq ou ſix jours, cela étant, mettrés cette teinture à la cave, & elle ſe diſſoudra en huile, laquelle fait des miracles pour la ſanté & augmente la vertu de la pierre d'Aimant voire au centuple. D. Barre. Mr. André Chirurgien. Le ſecrer de l'Argenture le plus beau & plus aſſuré envoyé à Mr. Aveline par Mr. Hennot Pariſien 1^o. une once d'argent que diſſoudrés, quatre onces de ſel armoniac, quatre onces de ſel gemme, quatre onces de ſel de verre, quatre onces ſel commun, le tout broyés enſemble ſur un marbre bien net & en frottés vôtre ouvrage, quand il ſera bien propre & ſur-tout qu'il ne ſoit pas gras, mais bien degraiſſé, puis l'ayant bien ainſi frotté de vôtre argenture, ferés chauffer ladite beſogne juſqu'à ce qu'elle ne fume plus & la jetterez au blanchiment toute chaude, puis la grattebroiſſerés & ferés le même une ſeconde fois. La dernière argenture, il faut demie once d'argent, diſſolvés huit onces de tarte, & quatre onces de ſel commun & broyés tout enſemble; mais prennés garde de mêler les deux argentures enſemble, vous froterés vôtre piece & la rafraichirés dans l'eau claire ou bien dans le blanchiment & en cas que ledit ouvrage ſoit pris par le fond, vous la grattebroiſſerez legerement & puis vous la brunirés.

Des Pierres precieuſes artiſcielles. On fait auſſi par tel artiſce les pierres precieuſes premierement on brunit le criſtal, & autre pierre de plus vive étoffe à la rouë & les aiant bien façonnées, ou en quarrés ou en telle forme qu'on veut en après apaïſſer la teinture, & ſi l'on veut avoir une émeraude, on la colore de verd de gris, ſi un rubis avec cinabre ou breſil, ſi un Saphir avec azur & ſi l'on veut avoir une Chriſolite qui eſt la vraye Topaſſe, avec orpiment entremêlé d'or, & pour n'obſcurcir ou chaſſer clarté, il conviendra ajouter des larmes de Maſtic, ou de la gomme, puis les pierres eſparſes ça & là ſur une lame poſée ſur un petit feu, & deviendront par ce moien enjoinctes & unies comme cole, & ainſi fermement elles s'incorporent ſi bien, qu'elles ne ſe peuvent ſeparer, & ſi d'avanture elles deviennent trop rouges, mettez-y de l'eau, mais ſi elles apparoïſſent trop blaphardes, adjointés-y de la couleur, car cela proſitera à l'ornement & embelliffement. Audessous de la pierre l'on accommode une feuille quarrée & après que la pierre eſt enchaſſée en l'anneau, ſi les coins ou extremitez d'icelle qui toucheront l'enchaſſement, ou cabochon ne ſont naiſſement colorez, alors ſera connu qu'elles ſont fauſſes, & pluſieurs en apercevront le fard: & par la diverſe couleur de cet artiſce eſt merveilleuſement diverſifié le teint de la pierre.

Pour faire que les Pierres precieuſes, reluiſent. Si vous voulez faire reluire les Pierres precieuſes ſo: la pierre, & un peu d'eau & la limez legerement de peur que ne la gâtiez: tant plus

qu'elle s'endorcira, tant plus auſſi ſera-t-elle luſante.

Si vous voulez tailler des Pierres precieuſes qui ont été plus cheres aux Roys que l'Or, je vous l'enſeigneray; j'ay pris urine, & ſang de bouc grand qui eût mangé quelque peu de temps de l'herbe, & ayant échauffé le ſang, j'ay par le moyen d'iceluy taillé les Pierres precieuſes, comme Pline avoit enſeigné auparavant, qui a écrit des arts des Pierres precieuſes, deſquelles qui ſçait les vertus, les ayme auſſi d'autant plus.

Pour graver Pierres precieuſes. Si vous voulez avoir un fer ou burin pour graver les Pierres precieuſes, détrempez le dans la graiſſe de bouc priſe, lo:is qu'il eſt en chaleur, car ſi quelqu'un éteint le feu ardent dans la graiſſe d'iceluy, incontinent il aqiert une grande dureté.

PIERRE Arabefque. Cette Pierre eſt de la couleur de l'Ivoire, reluiſante & madrée. Elle eſt bonne aux hemorroïdes, & à blanchir les dents.

PIERRE Ponce. La Pierre Ponce eſt blanche, friable, ſpongieuſe, & ſi legere, qu'elle nage ſur l'eau. Etant bien pulveriſée, elle nettoie, & rend les dents fort belles.

PIERRE Speculaire. Ce qui eſt de remarquable en cette Pierre, c'eſt que de nuit elle repreſente la lune, tout ainſi qu'elle croît & décroît: elle eſt blanche, legere & transparente, ſa poudre eſt tres éſicacé pour le haut mal & quiconque la portera ſur ſoi, ſera exempt de ſortilege & de charmes, & ſur quelque arbre que l'on l'atache, il produira quantité de fruits.

PIERRE dans les Reins & dans la Veſſie. La Pierre eſt une maladie ordinaire aux enfans, engendrée dans les reins par une humeur craſſe, gluante & groſſiere, deſſechée & endurcie par la chaleur.

Elle ataq:ue auſſi les vieillards, non par leur déreglement, mais manque de chaleur pour cuire & conſommer cette viſcoſité, qui ſe convertit en Pierre.

Elle ſurprend pareillement ces perſonnes qui à la fleur de leur âge ſe nourriffent de viandes ſalées & poivrées, qui vivent dans la crapule, qui boivent par excez & qui n'obſervent point la continence, elle peut leur arriver auſſi par la ſeule foibleſſe de la faculté expultrice, ou par des humeurs crûes & indigeſtes.

L'urine trouble & épaïſſe mêlée de beaucoup de ſable avec douleur au dos & aux lombes, ſont marque que la Pierre eſt formée dans les reins, & ſi on urine avec peine & douleur, qu'il y ait ſouvent erection, & que l'on ſe frote à tout moment la partie, il eſt à preſumer que la Pierre eſt dans la veſſie.

Lors qu'en urinant il ſe fait de petites boucilles, cela preſage que les reins ſeront long-temps malades; ſi l'on s'aperçoit que dans les urines craſſeuſes, il y a comme des cheveux, c'eſt une marque aſſurée que les reins ſouffrent. Les vieillards qui ont la Pierre dans les reins & dans la veſſie, rarement en gueriffent-ils, il ſe trouve peu de femmes ſujettes à la Pierre, à cauſe que leurs ordinaires les en délivrent.

Ceux, qui piſſent ſouvent & jettent quantité de petits graviers, ne ſont gueres tourmentés de la Pierre. On guerit plus aiſement la Pierre qui eſt engendrée par accident, que celle qui eſt naturelle.

Quia le ventre libre, n'apichende point la Pierre. Les Reins & la Vessie ne sont pas les seuls endroits où la Pierre s'engendie, mais encore dans toutes les autres parties du corps, mais celles-ci ne sont ni douloureuses, ni si dangereuses que les autres. Ceux qui voudront se préserver & se guerir de la Pierre, se retrancheront de choses salées, épicées, poivrées & de la Moutarde, d'Ails, d'Oignons, de Fromages, d'Oenfs-dars, de Marons, de coins, de Neffes, & de tout ce qui pourroit provoquer avec trop de violence l'urine: car la quantité de divertiens, & leur fréquent usage afoibliront entièrement les reins, & les disposeroient à recevoir davantage toutes les superfluités du corps: ils mangeront, s'il se peut, du Veau, de l'Agneau, & de tout ce qui sera de facile coction, assaisonneront les viandes de Capres, de Laituës, de Chicorées, d'Houblons, d'Asperges, ou de Panets, de Courges, ou de Concombres, & pour fruits, le Melon, les Figues, les Peches, les Pavies, les Pistaches, les Raisins secs, les Amandes, & les Noisettes, ils boiront du Vin vieux.

Contre le Calcul, ou Pierre. Prenez Huile d'Olive deux livres que vous distillerez par la cornue à feu de sable, & de l'eau ou flegme qui en viendra, prenez trois cuillerées le jour, le matin, après dîné, trois heures après avoir mangé, & le soir en se couchant, pendant neuf jours, cette eau dissout la pierre des reins & de la vessie, ce qui reste à la cornue est pour la goutte, contraction de nerfs, venant de cause froide.

Contre la Pierre, quand elle est formée. Prenez une poignée de l'extrémité des Jones, là où ils sont leur graine & fleurs, & une autre poignée de la feuille ou du fruit du Cumin sauvage qui est un petit arbrisseau qui vient en forme d'un petit buisson qui a les feuilles comme l'Amandier, ou aprochantes, & fait des gousses aussi grosses que celles des faiscelles, puis faites infuser le tout dans une pinte du vin blanc, jusques à ce qu'il decale de la moitié, & puis boire une écuellée de ce vin bien chaud l'ayant auparavant passé par un linge.

Contre la Pierre, grand secret. Prenez Porcelaines, qui sont petits limaçons ou coquilles de limaçons de Mer, mettez-les infuser dans le suc de limon & étant dissoutes en eau, faites boire tout cela au patient, qui après, quand il urinerà, se trouvera merveilleusement soulagé, cela brise la Pierre & la fait pîsser.

P I G.

PIGEONS. En Marinade. On fait mariner des Pigeons en les mettant tremper dans du Vinaigre, Sel & Poivre: & pour faire que cette mixture les penetre davantage, on les fend sur le dos, ou bien en deux parties: trois heures suffisent pour leur faire prendre le goût de marinade: cela fait, on les trempe dans de la pâte claire, composée de farine de vin blanc, & de jaunes d'œufs, puis on les fait cuire, pour être servis après à la vinaigrette.

Les Pigeons ornent des mieux un potage, & lui donne un goût extraordinaire en bonté.

PIGEONS. Les Pigeons se mangent de bien des manieres: on les sert rôtis, & pour lors on les accompagne d'une sauce composée de Vi-

naigre, assaisonnée de Sel, & de Poivre blanc.

PIGEONS en Compote. On met des Pigeons en compote: & pour y parvenir, on en prend qu'on larde de gros lard, & qu'on passe ensuite à la poêle dans du lard fondu: puis les mettant dans une casserole on les fait cuire avec Sel, Poivre, Muscade, écorce d'Orange, Cloud de Girofle, Champignons, un verre de Vin blanc, & du bouillon: & lorsque la cuisson en est faite, on les sert pour être mangés chaudement.

PIGEONS d'autre maniere. Ayez des Pigeons, faites les cuire dans un petit pot, où vous les assaisonnez avec Sel, Poivre, cloud, Thim, Oignons, & un peu de Vin blanc: & lors que vous voudrez les servir, mettez-y un jus de Citron.

On fait encore des Tourtes de Pigeons.

PIGEONS en Ragoût. Pour réussir dans ce ragoût, on a des Pigeons qu'on retrouffe proprement, qu'on farcit de leurs foyes joints à quelques blancs de Chapons hachés avec du lard & des fines herbes, le tout assaisonné de Sel, de Poivre, de Persil: & cela fait, on les met dans une casserole, avec feu mediocre dessus & dessous: si-tôt que ces Pigeons sont cuits, on les sert pour être mangés tout chauds.

P I L.

PILOSELLE. Elle a une vertu fort astringente, c'est pourquoy les bergers n'ont garde de mener paître leurs brebis es champs où il y a quantité de Piloselle, parcequ'elle leur constipe & endurecit le ventre, qui leur apporte le plus souvent occasion de mort: les Medecins ont coutume de se servir des feuilles de cette herbe es flux de dysenterie & de matrice, même pour consolider les playes tant interieures qu'exterieures, & crachement de Sang.

P I M.

PIMPINELLE. Ital. *Pimpinella*. All. *Gross Vvesch. Pimpernelle*.

QUALITE. Seche au 3. d. froid au 2. d.

DESCR. Cette Pimpinelle produit de sa racine trois ou quatre tiges menuës, garnies de quantité de petites feuilles rondes, & la plus grande partie sort des le bas de la tige: aux extremités il y a des ombelles purpurines où est la graine, elle a la racine ligneuse.

LIEU. Elle croît dans les champs es lieux incultes de la Boheme, & on la sème dans les Jardins, elle fleurit dans l'Automne.

PROPR. Elle a un goût astringent, & est pâteuse à la bouche, elle arrête les menstrues de femmes, & toutes dysenteries, & autres flux de ventre, & tous vomissemens causés d'abondance d'humeur bilieuse. l'herbe est bonne à guerir les playes & ulceres: aussi entre-t-elle es onguents preparez pour les playes de la tête, & pour les chancres. Matth. fait grand cas de cette herbe, es fievres pestilentiels & contagieuses.

PIMPRENELLE. La Pimprenelle des Jardins, qui est celle que l'on met aux salades, qui est aussi celle que les Latins, appellent *Sangua Sorba*, prise en breuvage, est souveraine pour restreindre le flux menstrual des femmes, & toute autre sorte de flux de ventre, principalement celui de sang, même pour dessecher les playes & ulceres, si l'on applique en forme de cataplasme.

L'on en fait grand cas en temps de peste, & son dit que le frequent usage de Pimprenelle, principalement du jus d'icelle, est bon contre les maladies dangereuses, d'autant qu'elle a une vertu du tout amie du foye, du cœur, & des esprits. Les feuilles mises dedans le vin le rendent plus plaisant, plus vineux, & de saveur de melon.

P I N.

P I N. Le vray Pin jette plusieurs branches à la cime de son tronc, lesquelles se partagent en formant une rondeur revêtuë de feuilles fort épaisses & menues en maniere de chevelure qui est toujours verte, il porte de grosses pommes toutes entourées en maniere d'écailles, dans lesquelles il y a de petits noyaux longs & revêtus d'une coquille, & ensuite d'une petite peau jaunâtre qui s'ôte facilement.

Il est doux & d'un goût assez agreable qui a une substance grasse & huileuse, presentement cette espee croît en plusieurs lieux de la France, son fruit est fort en usage dans les ragoûts de de patisserie, il sert aussi à adoucir la toux, étant distillées toutes vertes ôtent les rides du visage & empêchent l'acroissement des mamelles, elles sont propres aussi à resserer les parties pudiques, & en détourner les fluxions, mais le suc de ses feuilles a beaucoup plus d'efficace, pour cet effet ceux qui sont sujets à la sciatique, & à la paralysie en doivent manger souvent, ayant auparavant laissé tremper les pignons dans de l'eau froide, pour en ôter l'acrimonie; car ils recoivent par là une chaleur & une froideur temperée, mêlée d'une substance aqueuse, & terrestre, laquelle participe un peu de l'air

P I N S O N N E' E. Chasse que les pàissans appellent pinsonnée. Les pàissans qui se divertissent une partie de la nuit, les fêtes & Dimanches pendant l'hiver à prendre des Oyseaux dans les bois taillis, appellent cette chasse la pinsonnée, ils vont trois ou quatre de compagnie, ayant chacun une chandelle & une forte palette, ils cherchent les lieux qui sont à l'abry du vent, où les Oyseaux se retirent au dessous des feuilles, outre le plaisir qu'ils y recoivent, ils y trouvent du profit par le grand nombre d'Oyseaux qu'ils y prennent.

Si vous aimez cette chasse, instruisez vous sur la quarante cinquième figure de la quatrième table, qui montre la palette d'un morceau de bois A. B. long de trois pieds & demi, avec une forme de palette où batoir à joier à la pomme au bout A. large de quatre doigts, & longue de demi pied; cette palette doit être assez forte & grosse pour la tenir à pleine main par le bout B. afin qu'elle ait du coup, la quarante-sixième figure vous represente, comment il faut tenir la chandelle de la main gauche, entre le trois & quatrième doigt, la lumiere C. à deux doigts proche de la paume de la main, & le bout D. pendant en bas, vous entrerez dans le taillis chacun de votre côté, à vingt pas les uns des autres, afin de ne se point nuire, & tenant la chandelle, comme j'ay dit, & la palette sous le bras, vous passerez le talon de la main droite sur celui E. de la gauche leverez les doigts en haut pour avoir la liberté de la veüe, & decouvrir plus facilement les Oyseaux qui se mettent à couvert au fond des branches par dessous les feuilles, & aussi les Oyseaux ne vous apercevront

pas si-tôt, en même temps que vous en verrez un, il faut prendre de la main droite la palette, & fraper dessus de toute votre force, pour le tuer car si vous feignez tant soit peu, quelque petite branche arrêtera le coup, & vous ne tuerez rien, au contraire, vous épouvanterez les autres qui se rencontreront dans le même buisson.

C'est chose étonnante de voir tous ces pauvres petits animaux endormis la tête sous leurs ailles, & qui ne branlent non plus que des pierres, bien que vous soyez proche avec de la lumiere, & encore qu'ils soient éveillés, & qu'ils voyent la clarté, ils ne remuent point, si vous n'ébranlez bien fort la branche sur laquelle ils sont perchez.

Pour prendre nombre de petits oyseaux de nuit avec fen & gluaux. Voici une autre sorte de pinsonnée plus agreable, plus facile, utile, & moins embarrassante que la precedente, on n'a que faire de palette, & l'on ne se lasse pas tant les bras pour tuer les oyseaux.

Il faut aussi porter une chandelle, & s'en servir comme j'ay dit à l'autre pinsonnée, & au lieu de la palette, servez vous d'un bâton F. G. figure quarante-sept dans la quatorzième table, qui soit gros comme le pouce, long de quatre pieds, bien droit & poly, ayant un trou gros comme un fer d'éguillette, dans le petit bout F. faites provision de quatre ou cinq douzaines de petits gluaux longs de cinq ou six pouces près du gros bout, tenez-les enveloppez dans un morceau de perchemin, afin qu'ils n'amassent point d'ordures. Lors que le temps sera bien noir & froid, allez dans les bois la chandelle allumée, regardez sous les branches, s'il y aura des oyseaux, & quand vous en apercevrez quelqu'un, prenez un gluaux, & le ficez dans le trou F. du bâton, puis le posez légèrement sous le ventre de l'oiseau, lequel se sentant touché, voudra s'envoler, en étendant les ailes il se prendra sur le gluaux qu'il emportera avec lui en tombant à bas, d'ou vous le ramasserez & tuerez promptement, crainte que son cry n'épouvante les autres.

De cette sorte vous n'en manquerez gueres, mais à l'autre sorte de pinsonnée, qui est la commune, on en manque grande quantité.

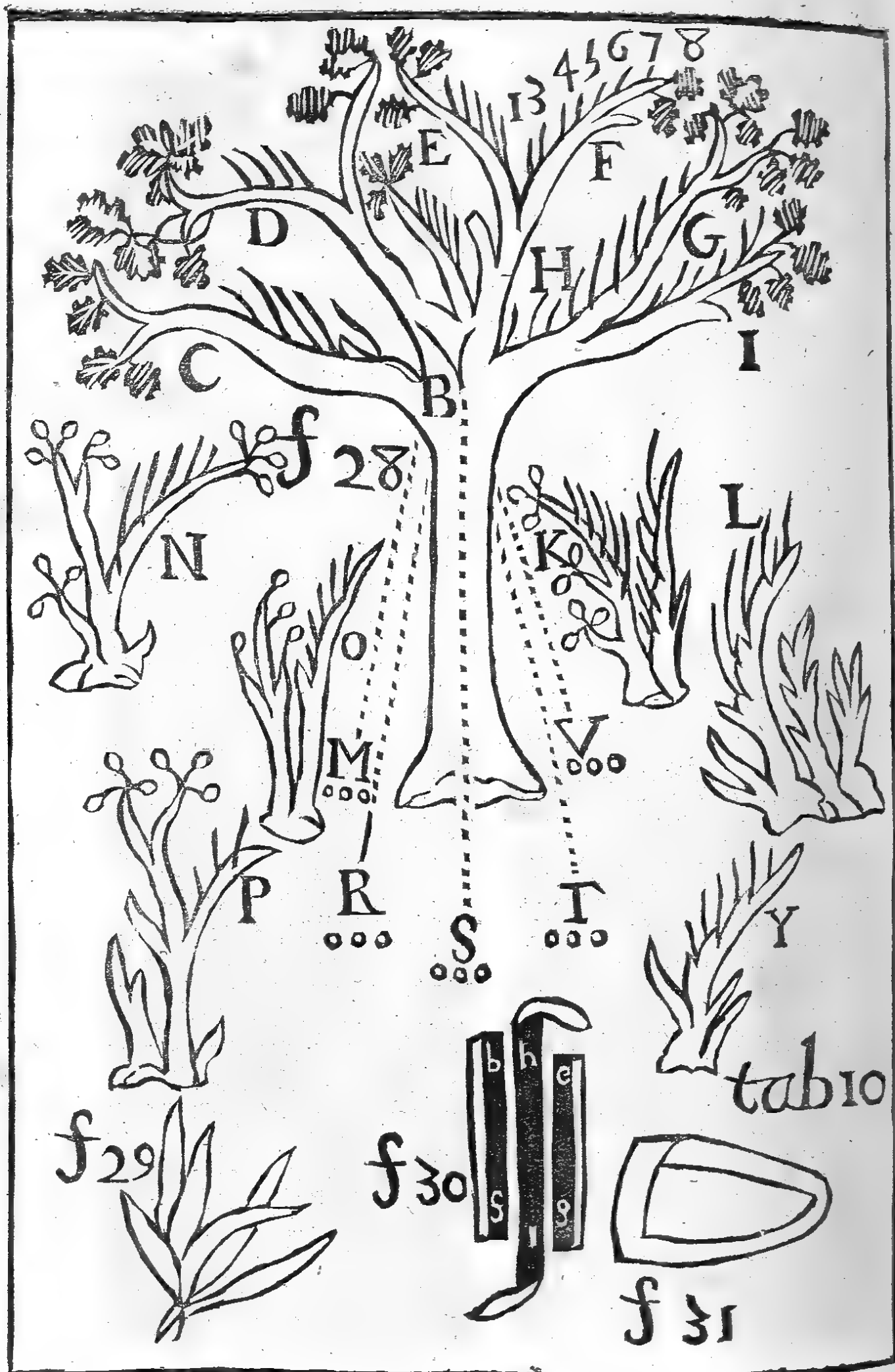
Autre pinsonnée avec une branche, ou un rameau glué. Plusieurs personnes vont à la pinsonnée d'une autre façon que les precedentes, ils se servent d'un rameau figure quarante-huitième de la quatorzième table, qui est fait ou d'une branche d'ormeau route d'une piece, laquelle a plusieurs brins par le haut qui sont tous couverts de glu, ou bien ils se servent d'un bâton I. H. long de six ou sept pieds, droit & léger, auquel ils attachent par le petit bout I. deux ou trois menues branches d'ormeau, qui ont nombre de brins delicats & droits, lesquels ils gluent par tout, il faut prendre garde que les branches soient attachées, de façon que les brins de chacune ne se touche point les unes aux autres, & qu'ils soient si bien partagez que le tout soit fait en forme d'un évanail.

A cette sorte de chasse on doit être trois personnes; l'un porte du feu avec des torches de paille R. Q. P. l'autre bat les buissons, & le plus fort & adroit porte le rameau glué, il se fait pas entrer dans le bois, si ce n'est au long des chemins, à cause des feuilles qui peuvent s'attacher au gluaux; mais on peut aller se promenant au long des grosses hayes & buissons. La personne qui porte le fen, doit toujours le tenir haut, élevé

DIXIEME PLANCHE

INSTRUCTION SUR UNE CHASSE DIVERTISSANTE QU'ON APPELLE LA PIPEE,
Et des utencilles necessaires dont on doit faire provision.

Table 10. Page 99. II. Partie du II. Tome.



le plus près pourra, & celui qui tient le gluaux être aussi toujours en action pour prendre les oyseaux qui voleront autour du feu: car tout aussitôt que le porte-perche frappe la haye, les oyseaux en sortent, & apercevant la lumière, croient que c'est le jour, ils y voient, c'est pourquoy ils sont faciles à prendre, quand le gluaux est adroit. A mesure qu'il se prendra un oyseau, il le faut promptement tuer, crainte que son cry n'épouvante les autres, il ne faut aucunement parler ou rire, parceque les oyseaux voleroient d'un autre côté.

Pour prendre les petits oyseaux dans un lieu apaisé dans un temps de neige. Quand la terre est couverte de neige, les petits oyseaux sont en peine pour trouver à manger, & cherchent par tout quelque lieu qui ne soit pas couvert de neige, ils vont même jusques dans les logis, plusieurs passans qui ne peuvent travailler pendant ce temps là, s'amuse à prendre les petits oyseaux de plusieurs manieres, en voicy une des plus communes contenuë en la quarante-neuvième figure de la quinziesme table.

Choisissez un endroit dans votre cour, ou jardin, qui soit venü des oyseaux, & à vingt ou trente pas proche de quelque fenêtre ou porte, figure cinquante, de laquelle on pourra aussi les voir sans être veu d'eux, afin de ne les point épouvanter, rangez la neige de cette place, & la nettoyez environ six ou sept pieds de large, & six ou huit de long, ainsi que l'espace quarré environné de lignes ponctuées O. P. Q. R. le montre, posez dans le milieu une table de bois A. ou une porte, à laquelle vous aurez auparavant attaché par les côez; B. C. D. E. des petits morceaux de doüelles de tonneau longs chacun de six pouces, & larges d'un pouce, il faut avant que les clouer, y faire un trou plus grand que la grosseur du clou, afin qu'il puisse tourner à l'aïse autour de chaque clou, on mettra dessous les quatre bouts qui ne sont pas clouez, quatre morceaux de Tuile ou d'Ardoise pour les empêcher d'entrer en terre comme vous voyez F. G. de cette sorte la table ne sera point assurée, & ne fera que mouvoir pour tomber, il faudra faire une petite couche ou entaille, ou bien un petit arrêt au bout de la table au lieu marqué de la lettre H. pour y mettre le bout de la doüelle S. qui doit être long de sept pouces, & large d'un, & l'autre bout se doit poser sur un morceau de tuile ou d'ardoise, en sorte que la porte ou table panche dessus prête à tomber vers la maison, si elle n'étoit retenuë par ce morceau de bois qui sera percé comme environ le milieu pour y passer & attacher le bout d'une petite corde, laquelle ira répondre de l'autre bout à la fenêtre ou porte M. N. destinée pour ce sujet.

Après cela, mettez un peu de paille sur la table pour la couvrir, jetez du grain dessous, & un peu autour, incontinent que les petits oyseaux affamez apercevront la paille & la terre découverte, ils y voleront, & comme ils auront mangé le grain autour de la table, ils voudront manger celui qui sera dessous, vous irez voir de temps en temps par quelque trou de la porte, ou bien vous la laisserez entrouverte, & lorsque vous apercevrez des oyseaux dessous la machine, tirez promptement la corde M vous arracherez le bâton L. qui laissera tomber la table sur les oyseaux que vous en ôterez, & retendrez comme devant.

Si la table ne tombe assez promptement, les oyseaux se pourront échaper, c'est pourquoy, si elle n'est assez pesante d'elle même, vous la chargerez de terre, ou de quelque autre chose qui ne fasse gueres de montre crainte de les épouvanter.

P I P.

PIPE'E. Comme il faut préparer le lieu pour faire la Pipée. La Pipée se fait dans les bois taillis, qui sont forts, & qui ont du moins cinq ou six ans de coupe, il faut choisir un endroit écarté des chemins, & qu'il y ait un petit arbre A. B. figure vingt-huit dans la dixiesme table, haut de trois ou quatre toises, & éloigné des autres grands arbres, pour le moins de cinquante pas, lequel il faut ébrancher tout au tour, à la réserve de quelques branches principales qui se rencontrent de côté & d'autre, faisant à peu près comme une forme de coupe, ou verre à boire, & que les plus hautes répondent dessus l'entre-deux des bases, afin que ce qui tombera des plus élevées, ne s'arrête dessus les autres, il faudra aussi ébranchiller & curer chaque grande branche, depuis le tronc de l'arbre jusques en approchant du bout, comme par exemple, celle qui est marquée de la lettre C. à laquelle il ne paroît point de petite branche ni feuille qu'en approchant du bout Z. Quand toutes les grosses branches seront ainsi nettes de feuilles & brins de bois, vous y ferez des entailles tout au long, en frappant de biais avec une serpe, qui fera des fentes de trois en trois doigts, comme il se voit en la branche F. pour y sicher des gluaux 9. 10. 11. 12. 13. L'arbre étant préparé, coupez quelques branches de taillis qui soient droites, piquez les tout autour du tronc de l'arbre aux lieux marquez des lettres M. R. S. T. V. en sorte que le pied de chaque branche soit éloigné du pied de l'arbre d'environ quatre pieds, & que leurs cimes aillent toutes joindre le gros de l'arbre par le haut à la lettre B. ainsi qu'on peut voir par les lignes ponctuées M. B. R. B. S. B. T. B. & que cela soit bastant pour loger quatre ou cinq personnes, selon qu'il s'y en rencontrera, faudra y laisser des ouvertures, afin qu'une personne puisse entrer & sortir.

La loge faite, cherchez tout autour de l'arbre quatre ou cinq clairieres de bel abord, ou bien s'il n'y en a point, vous en ferez de cette sorte: coupez à peu près en droite ligne les petites branches des taillis qui peuvent faire obstacle, commençant depuis la loge jusques à la distance de trente ou quarante pas, tout au plus, en sorte que vous puissiez seulement voir, quand il y aura quelque oyseau pris sur les gluaux que vous y mettrez. Les clairieres étant bien faites, choisissez tout au long sept ou huit branches unies, qui soient espacées de six en six pas, lesquelles on fera pancher de travers la clairiere, en leur donnant un coup de serpe par où on jugera à propos, afin qu'elles soient de bonne hauteur pour les pouvoir ébranchiller & y faire des fentes ou entrailles, comme aux branches de l'arbre, pour les couvrir aussi de gluaux, ces branches vous sont représentées de la sorte qu'elles doivent être panchées & gluées par la figure marquée des lettres N. O. P. Y. L. K. il n'est pas absolument nécessaire d'avoir la veüe sur toutes

ces branches gluées, mais il faut pourtant entendre, lors qu'il y aura quelque chose de pris aux gluaux, & se bien ressouvenir du lieu où ils seront, afin d'y aller tout droit, car en courant, vous faites fuir les oyseaux qui vous voient, c'est pourquoy il faut cheminer sur les mains & sur les pieds.

On peut faire cette chasse sans Arbre, ayant tout au tour de soy des clairieres, avec des branches gluées, comme j'ay dit, ces branches s'appellent plaisies.

P I Q.

PIQUEURE d'aragnée, & autre bête. Si quelque Soury, Aragnée, Mousche, Guêpe, Frelon ou autre bête venimeuse par la piqueure ou morsure vous enleve la chair, frottez tout doucement la place offencée de jus de Joubarbe, & incontinent la douleur & enlevure s'apaiseront, ou bien mettez sur l'endroit piqué bouze de Vache ou de Bœuf toute chaude,

P I S.

PISSER. Pour faire pisser & guerir les Ecroutilles. Faites brûler & bien reduire en cendres les cantarides, & avec vinaigre tirés le sel des dites cendres, duquel il faut donner douze, quinze, & seize grains.

Pour toutes personnes qui pissent au lit en dormant, & ne peuvent tenir leur urine, n'est rien meilleur que de manger souvent de poulmon de Chevreau rôty, boire avec du vin poudre de cerveau, ou testicule de lievre, de vessie de vache, de Pourcean, ou de Brebis, ou Chevreau, ou poudre faite de racines de bistorte, ou de tourmentille avec jus de plantain, ou de lait de brebis, ou cendres de la chair d'Erison terrestre.

PISSENT, Pour ceux qui pissent au lit. *Urogués.* Prennés semences d'Orties, demie once, Mastic en larme, demie once, farine de Seigle, deux onces.

Preparation, pilez bien la semence d'Orties & le Mastic, chacun a part; après mêlez les ensemble, & incorporés les avec la farine pour en faire avec un peu d'eau chaude ou froide, une pâte dont vous formerez sept ou huit petits gâteaux que vous ferez cuire au four ou au foyer, desquels la personne incommodée en mangera un tous les soirs pendant sept ou huit jours.

Autre pour le même sujet, il faut avoir de la siente de Rat ou souris, & la mettre en poudre, & mettre le poids d'un écu d'or de cette poudre, dans un bouillon pendant trois matins de suite, & y mettre la même dose dans chaque bouillon; ce remède est excellent pour cette imperfection.

Pour ceux qui pissent le sang. Les causes de la sortie du sang par les conduits de l'urine viennent, ou de la propre foiblesse des reins, ou de la qualité, ou quantité de sang contenu dans leurs vaisseaux, ou par le détachement de quelque pierre, ou par le pus de quelque ulcere, ou d'avoir fatigué à cheval; ou pour avoir reçu quelque coup, ou pour être tombé avec violence, il arrive encore, mais rarement, que le sang sort de la vessie, ou par un flux d'hémorroïdes, ou par celui des ordinaires, par fois aussi il est un symptôme d'une crise, à l'égard de ce despier, il faudra laisser agir la nature; pour les autres accidens avant

que d'user d'aucun remède, l'on saignera plus ou moins, suivant l'âge & les forces. Ensuite l'on donnera à boire entre les repas de la tisane faite avec des racines de grande consoude & de gomme arabique, sinon, l'on fera avaler un demi verre de lait de brebis une dragme de poudre de mille feuilles avec autant de bol d'Arménie, ou bien deux onces de jus de Plantain, avec dix grains de mastic, & demie dragme de bol en poudre, ou une once de jus de mille-feuilles, avec demie dragme de Coral, continuer cette potion pendant quatre jours de suite les matins à jeun, sinon mêlez une dragme de pierre amadiste brûlée & pilée dans un demi verre de jus de plantain, & le faites avaler à jeun.

PISTACHES. Ital, *pistachi*, Esp. *Alibocigo*, All. *Vvelsch. Pimpermessla*.

QUALITEZ, Les Pistaches son rem.

DESCR. l'Arbre des Pistaches est du tout semblable au terebinthe, il produit son fruit à l'extrémité des branches avec deux écorces, celle de dehors est rousse & de bonne odeur, celle de dedans est rougeâtre en dehors, & verte en dedans - enferme une moüelle blanche, dont le goût approche de celui des pignons, mais a pourtant je ne scay quoy d'aromatique.

LIEU. Les meilleures viennent d'Arabie & de Sirie: il s'en trouvé au jourd'huy à Naples & à Venise, & de sauvages parmi les bois.

DESCR. elles sont chaudes, & aperitives, elles sont bonnes à l'estomac, elles empêchent le mal de cœur, fortifiant la bouche & l'estomac, à cause quelles ont un peu d'amertume, elles subtilisent les humeurs grossieres: & à cause de cela elles sont bonnes au Foye, aux Poulmons & aux Reins: & on les met dans les restaurants.

Pour faire l'Eau de Pistaches, de Pignons, & de Noisettes. Elles se font toutes trois de la même manière que celle cy-dessus, à l'exception du lait & des amandes dont il ne faut point; au reste même dose de chaque chose.

PISTOLET, Pour faire porter loin un Pistolet, mettez une bonne charge de poudre dans votre pistolet, & au lieu de papier mettez sur la poudre une balle de camphre à force que vous battrez bien fort: après ayez une peau déliée trempée dans l'huile de Petrole, de laquelle vous entourerez la balle, & par dessous encore un peu de camphre que vous ne battrez gueres

P I T.

PITYUSA, ou *Esula*, Ital. *Esula maggiore*,

QUALITEZ, ch. & sech. au 3. d.

DESCR. Sa tige est haute d'une coudée, & nouée: ses feuilles sont menues & pointues, semblables à celles de la gesse: la graine retire à la Lentille, & est large, la racine est grosse, blanche & pleine de suc, comme les Tithimales.

LIEU, elle naît dans les montagnes & fleurit en Juin & Juiller.

PROPR. Il est, acré, piquant, & brûlant par dedans de qualité semblable au Tithymale: la racine donnée dans de l'eau miellée purge par dessous fortement: quand on prend de la graine, il n'en faut qu'une dragme: pour le suc on donne une cuillerée incorporée avec de la farine dont on fait des pilules: pour les feuilles on en donne trois dragmes. L'usage de cette plante pourtant est dan-

général, au sentiment des plus habiles Medecins.

P I V.

PIVOINE. Mâle Ital *peonia* Esp. *Rosa del Rosadelmonte Albadeira.*

QUALITEZ, la rac. sech au 2, ch. au 1.

DESCR. Le mâle à les feuilles larges comme celles du Noyer: la racine grosse comme un doigt, longue d'un pan, de couleur blanche, & astringente au goût: les fleurs & la graine sont semblables à celles de la femelle.

LIEU, il est plus rare que la femelle: mais on en trouve dans les campagnes, en des endroits pierreux, & fleurit en May, la semence en Juin.

PROPR. il a la même vertu & qualité que la femelle, la racine est fort efficace contre les venins, si on la prend fraîche au col des enfans: on assure qu'elle les preserve de l'épilepsie: quinze grains noirs de Pivoine sont excellens contre les suffocations de matrice.

PIVOINE femelle, Allem. *peonien Rosen.*

QUALITEZ, les rac. sech. eau 2. d. & ch. au 2.

DESCR. La femelle a la tige haute de deux pans, & fort branchée & a les feuilles découpées comme celles du Smirnum, les fleurs sont grandes comme une rose, semblables à celle des pavots rouges, d'où sortent ensuite certaines figures d'amande dans lesquelles on trouve quantité de graines rouges, faites comme les grains des Grenades parmi lesquelles on en trouve cinq ou six noirs, elle jette à la racine sept ou huit bulbes comme l'Asphodele.

LIEU, On la trouve dans les Montagnes & dans les lieux pierreux, elle fleurit en May.

PROPR. La racine est un peu astringente, elle est douce d'abord, mais amère ensuite, elle desopile le foye, nettoie les reins, arrête les flux de ventre, & elle dessèche, sans être chaude. On ordonne la racine sèche aux femmes qui se purgent après l'accouchement, elle arrête l'épanchement de bile: elle fait sortir les pierres de la vessie, & en apaise la douleur.

Sa graine ou sa racine cueillie au défaut de la lune, pendue au col & appliquée sur les poignets, ou seule avec gui de chêne, est preservatif fort singulier contre le mal de saint Jean, à quoy toutes fois je conseille de ne vous y fier que vous n'ayez d'autre remède, j'assure plutôt qu'elle est singulière aux morsures & piqueres venimeuses, tant prise par la bouche qu'appliquée. Trente grains de Pivoine dénués de leurs écorces, pilez & redigez en poudre, puis beuë avec du vin, sont recouvrer la parole.

PIVOINE. La racine de Peone, ou de Pivoine prise dans du vin, apaise la douleur des reins, & de la vessie, les tranchées de ventre; guérit la jaunisse, & pendue au col retarde les accèz du mal caduc: sa graine noire mise en poudre & detrempee dans du vin d'absinthe, fait le même effet, en guérit les enfans.

P L A,

PLANE, Ital *Plantano.*

QUALITEZ, Les feuil. sont particip. de froid & d'humidité.

DESCR. Cet Arbre qui croit fort hant, & qui a quantité de rameaux, les feuilles sont sem-

blables à celles des vignes, mais plus épaisses & blanches au dessous: leur pied est long & rougeâtre: les fleurs sont blanches jaunes & petites: son fruit est rond, menu, rude, & couvert d'un cotton: l'écorce est fort grosse & blancheâtre.

LIEU. il y en a quantité en Asie, & il s'en trouve aujourd'hui en Italie, & ailleurs, il fleurit à la fin de Mars.

PROPR. Les plus tendres feuilles du Plane cuites dans du vin, mises en emplâtre arrêtent les distillations & tumeurs; la decoction de l'écorce dans du vin ôte le mal de dents, quand on s'en lave la bouche: le cotton & la poudre qui est sur les feuilles sont dangereuses aux poulmons, si on l'attire par le soufle, & aux yeux, & aux oreilles, si elles tombent dedans.

PLANTAIN, des remèdes qu'on en peut recevoir. Si quelqu'un prend les feuilles après les avoir broyées & pressées, deux heures devant l'accès, au poids de deux dragmes, il rendra les accès des fièvres tierces beaucoup plus courts & plus aisez: ce que fera bien aussi le suc de sa racine trempée ou pillée: ou la même racine trempée en eau ferrée, aucuns baillent trois racines à boire en trois cyathes d'eau, ou comme dit Dioscoride, en trois cyathes d'eau & moitié vin, à ceux qui ont la fièvre tierce: & quatre racines & autant de cyathes d'eau & de vin à ceux qui ont la fièvre quarte, les feuilles sont fort bonnes pour mettre sur les gouttes chaudes pour les rafraichir, & sur tout au commencement, son suc guérit les ulcères de la bouche, si on s'en lave: ou la feuille même appliquée ou la racine mâchée, encore qu'il ait de la defluxion en la bouche. On donne le Plantain à ceux qui ne sentent point la viande, c'est à dire, qui n'en tirent point de nourriture (que les Grecs appellent atrophous) à divers jours: & pourtant on tient qu'elle guérit la phrésie, si on la fait cuire en vin & qu'on la baille à boire, il aide à ceux qui ont le haut mal, à ceux qui respirent avec difficulté, & sert de remède contre les écrouelles, si on y ajoute un peu de sel, avec le plantain on guérit les brûlures, si on le mêle avec blanc d'œuf, de telle sorte qu'on ne s'apercevra pas de la cicatrice; il arrête le sang qui coule d'une playe: & pilée, elle fait ouvrir les charbons, on la donne avec profit à ceux qui ont la dissenterie & flux de ventre, l'ayant premièrement fait cuire en vinaigre & sel: ou bien son suc avec ris froumentée: on le peut bien aussi clisterizer avec testre cimolienne & ceruse, il sert de remède au feu saint anthoine, encore qu'il auroit déjà occupé la moitié d'un homme, lequel mal on appelle joster & s'il environne une fois un homme, il le fait mourir; la semence pilée beuë en vin brusc & rude, pourveu qu'il n'y ait point de fièvre, arrête fort bien tout crachement de sang; aucuns disent toutes évacuations & pertes de sang, soit par la bouche, ou par le ventre; le suc des feuilles beu ou clisterizé: aussi siringué dans les fistules, leur sert de singulier remède; on fait cuire le plantain avec la lentille de marais, comme on fait la berte, pour s'en servir contre l'hydropisie, & si un homme est affligé de cette maladie, que les medecins apellent leucophlegmaria; que nous pouvons appeler mauvaise habitude, il lui faut faire user du plantain bouilli, après toutefois que le malade aura mangé du pain tout sec, de sorte que le plantain se trouve comme au milieu de la viande; les feuilles pilées ôtent la douleur & l'enflure des deslouchures,

y adjoûtant un peu de sel, elles amoindriſſent auſſi les gros bords des ulcères, & arrêtent les ulcères corroſifs : bref, elles remediennent à toutes ſortes d'ulcères, elle ſervent auſſi pour ceux qui ont inflammation aux yeux, il profite auſſi contre les gencives ſanglantes, ſi on ſ'en lave la bouche: la racine mâchée apaiſe la douleur des dents, auſſi ſi on la lave de la decoction qui ſert contre les ulcères de la veſſie, & contre les maladies des reins, ſi on la prend enſemble les feuilles avec vin cuit, aucuns diſent, que ſi quelqu'un attrache une de ces racines avec un filet, & qu'il la porte au col, cela diſſipera les écroûelles & les gardera de croître, ces feuilles gueriffent les vieux ulcères & inegaux, ſi on les met deſſus : outre cela elles conſolident les fiſtules, & remediennent à la morſure des chiens: la ſemence pilée en poudre miſe ſur la playe & ulcères, les guerit bien-tôt, les feuilles de plantain pilées avec & appliquées en façon de cataplaſme adouciſſent peu à peu la douleur des nerfs & l'enſtûre de la goutte, l'emplâtre auſſi compoſe de ſon ſuc, d'un blanc d'œuf, & de bol arménien appliqué ſur le front, arrête le ſang qui coule du nez.

Les feuilles ont une vertu admirable pour refroidir, nettoyer, & deſſecher, comme l'ont témoigné Dioſcoride & Galien: & pourtant on les voit avec heureux ſuccès ſur les ulcères malins, & ſur les tumeurs de la lepre: & elles ſont bonnes aux ulcères humides, & à ceux qui pour la grande abondance d'humeur qui ſ'y amaffe & ſont difficiles à nettoyer: je diray que j'ay ſouvent exprimé une vertu ſingulière du plantain contre la contagion de peſte, en quelque ſorte qu'on le prenne: davantage je puis bien affirmer, pour avoir bien exprimé, que ſ'il ſ'engendre des vers dans une playe ou ulcère, il ne faut qu'y mettre de la poudre de plantain ſec, car cela les fera mourir.

PLANTAIN. Ital. *Piantagine Piantana.* Esp. *Lhantam.* All. *Votes, vvergoich.*

QUALITEZ. Il eſt froid & ſec au 2. d.

DESCR. Le grand a la feuille large & a ſept nerfs, & quelque fois davantage, elle eſt plus belle & plus groſſe que celle du petit, ſa tige eſt anguleuſe, rougeâtre, haute d'une coudée remplie depuis le milieu juſqu'à la cime de graine rangée en épy, ſes racines ſont tendres, veluës, blanches, & groſſes d'un doigt.

LIEU. Il naît dans un lieu humide, & preſque par tout, il fleurit en Juin & Juillet, ſa ſemence au mois d'Août.

PROPR. Il eſt meilleur que le petit, ſes feuilles ſont bonnes contre tous les ulcères, & cicatriſent ceux qui ſont vieux: elles ſervent aux taches rouges, aux inflammations, aux hemorrhoides, aux dartres, on les applique avec ſuccès ſur les gouttes qui commencent: elles repriment le flux de ſang, & rafraichiſſent en general toutes les parties enflammées, L'eau diſtillée a le même eſſet, & quantité d'autres uſages.

PLANTAIN long.

QUALITEZ. Froid & ſec au 2. d.

DESCR. Le Plantain long a les feuilles étroites & moindres que celles du premier: outre qu'elles ſont plus unies, plus molles & plus minces; ſa tige eſt anguleuſe & courbée contre terre: ſes fleurs ſont pâles: & ſa graine vient à la cime de la tige, pour le reſte il eſt ſemblable au précédent.

LIEU. Il croît és mêmes lieux que le précédent, & fleurit en Juin & Juillet, la ſem. en Août.

PROPR. Outre les propriétez ſuſdites, l'eau de plantain étant beüe, eſt bonne à ceux qui crachent le ſang, ou qui le piſſent, & aux phthiſiques, un verre de cette eau reſiſte à la fièvre tierce, étant pris avant l'accès, & quatre verres reſiſtent à la fièvre quarte, en buvant 4. onces 40. jours durant, elle ſert contre l'hydropiſie, & la toux ſèche, & au mal caduc.

PLANTAIN. L'on ne fait état que de deux ſortes de Plantain, qui eſt le grand, & le petit, qui a les feuilles longues, l'un au deſſus de l'autre ſert à la diſſenterie, au crachement de ſang, aux diarrhées. Leur eau diſtillée eſt tres-bonne aux fluxions des yeux, avalée avec un peu de ſucré, & de vin ſoulage les ulcères de la veſſie. L'on en met auſſi dans les riſannes vulnérables; demi once de ſon jus mêlé dans un verre d'hidromel rend les excès de la fièvre tierce moins violens, ſes feuilles broyées & miſes ſur la goutte chaude, en apaiſent la douleur: & ſur les diſlocations, elles empêchent qu'elles n'enſtûent. Il y a un Plantain qui eſt maritime, mais l'on n'oſe pas déclarer ſes propriétés, de crainte que le vulgaire n'en abuſe.

PLANTAIN. Le jus exprimé des feuilles, ou des racines de plantain, beu deux heures avant l'accès à la quantité de deux doigts, allège les fièvres tierces, les feuilles de plantain pilées avec blanc d'œufs gueriffent les brûlures; emplâtre fait de jus de Plantain, blanc d'œuf & bol arménien, appliqué ſur le front, reſtreint le flux de ſang par le nez.

PLANTE. La Plante eſt un corps mixte vivant, moyen entre l'animal & le minéral, ayant ſuc & racine, par quoy il ſe ſoutient & attire l'aliment qui lui eſt convenable.

On peut généralement diviſer les plantes en deux, conſiderant qu'elles ſont parfaites, ou imparfaites. Les Plantes parfaites ſont celles qui portent fruits ou ſemences, elles ſont boisées, ou non-boisées.

Les non boisées, ſont de ſix genres, ſçavoir, Fibreuses, Ligamenteuses, Bulbeuses, Tuberculeuses, Charnuës, Genouilleuses.

Les Plantes boisées, c'eſt à dire qui ont leurs racines, troncs, branches & rameaux de bois, ſe nomment Arbres, excédant la hauteur de dix ou douze pieds. Arbriffeaux, celles qui parviennent d'ordinaire à telle hauteur.

Arbuſtes, ou plantes ligneuses, celles qui ſont plus petites que les Arbriffeaux, & les dernières en grandeur de cet ordre.

PLANTE. Les Plantes Fibreuses, ſont celles qui ont des racines menuës & déliées comme des fibres ou filets; les Ligamenteuses ont leurs racines plus groſſes que les Fibreuses, les ayant comme menus cordages, ou ligamens, dont les unes ſont fort longues, les autres plus courtes.

Les bulbeuses, ont des racines fibreuses ou ligamenteuses, & avec cela des oignons ou bulbes, qui ſont preſque toutes compoſées de pluſieurs péaux & envelopes: excepté auſſi quelques unes qui n'ont que des écailles, qui forment leurs bulbes à la manière des pommes d'arrichant, qu'on nomme bulbes écailleuses.

Les Tuberculeuses, ont auſſi des fibres ou ligamens comme les précédentes, & outre cela des tubercules, qui ſont racines rondâtres de couleur rouſſe en brune pour la plupart, n'ayant ni peau, ni écailles, jettent pluſieurs tiges, à la différence des bulbes, qui n'en produiſent qu'une à la fois ſur chaque oignon.

Les charmaës, ont leurs racines grosses & longues sans enveloppes, auxquelles sont attachés quelques fibres aussi, & les ont seules & uniques, comme les Raves & Naveaux; ou en nombre & multipliées, comme es Pivoines & Asphodeles.

Les Genouilleuses ont des fibres ou ligamens & des racines épaisses qui demeurent à fleur de terre, & ne sont unies, ou de même venue, mais sont comme de plusieurs pieces, qui toutesfois se trouvent jointes ensemble à la maniere d'un genouil qui joint la cuisse avec la jambe.

Les Plantes imparfaites sont engendrées de putrefaction, ou des sucres & sels vegetables, ne portant fruits ni semences que tres-rarement, & sont en comparaison des plantes parfaites, ce que les insectes sont aux Animaux parfaits.

Saisons auxquelles chaque belie Plante se trouve en fleur, selon les douze Mois de l'Année.

En JANVIER. Aconit d'Hyver, Cyclamens Hyvernaux, Jacintes Brumales.

En FEVRIER. Aconit d'Hyver, Anemones à Peluche hâtives, Iris de Perse, Violiers jaunes à grandes fleurs, sont quelque fois en fleur en ce mois.

En MARS. Aconit d'Hyver est encore en fleur en ce mois, Cyclamens Printaniers, Fumeterre Bulbeuse, Fritillaires, Jacintes Zumbulines, Jacintes Orientales, Leucoyon exaphilon, Narcisses à bouquet de toutes sortes, Narcisse jaune simple, Narcisse jaune double, dit de tradesque, Violier jaune d'Alemagne, Anemones simples de toutes couleurs, Ellebore noir, Narcisses du levant à bouquets de diverses especes, Hepatiques simples, Leucoyon à trois feuilles, ou perce-neige, Anemones de toutes especes, Chame-jris de toutes les couleurs, Crocus printaniers, Hepatique double, & les simples encore, Jacintes brumales, Jonquille simple à grand calice, Leucoyon triphylon, Narcisse jaune double commune, Oreilles d'ours hâtif, Primevere simple de diverses couleurs, Anemones, violette à peluche rouge, & les Regates plantées au commencement de Septembre, Primeveres simples de plusieurs couleurs, Crocus printaniers, Ellebore noir, Leucoyon exaphilon, Ellebore noir encore, Chelidoine petite à fleur double, Chame-jris, Hermodate, ou Iris tubereux, Jacinte étoilée d'Alemagne, Jris de Perse, Mesereon d'Alemagne, Narcisse jaune double d'Angleterre, Tulipes precoces, Trombons d'Espagne, qui est une espece de Jonquille.

En AVRIL. Anemones de toutes sortes, Chevre-feuille, Fritillaires de toutes especes, Jacinte étoilée d'Alemagne, Jacinte d'Angleterre, Jris de Florence, Narcisses à bouquets de toutes sortes, Narcisse blanc à Calice orange, Pensée, Ranoncules de Tripoli.

En MAY. Anapodophylon, Blataire de toutes les couleurs, Caltha palustris double, Fraxinelle, Geranions de toutes sortes, Jacinte à panache, Lys orange hâtif, Mille feuilles à fleur jaune, Muguet des bois ou Lys de vallée, Pensée, Phalangion des Alpes, Sauge, Sismbyum double, Valeriane de toutes sortes, Chame-jris de toutes couleurs, Cyclamens printaniers, Giroflée simple & double de toutes les especes, Jacintes grappées, dites grappettes, Jonquille double, Marguerites, Narcisses jaune double vulgaire, Narcisse blanche double, Primevere, Tulipes, Anemone de mathiote, Chame-jris à feuille étroite,

Corilidon de toutes especes, Gladiolus, Horminum de Crete, Iris bulbeux hâtifs, Lychnis, dit Jacée double, Moly blanc de Dioscoride, Oeillers de montagne, Prunelle, Ranoncules de toutes les especes, Syringa, Talietron purpuré, Veronique grande & petite, Couronne imperiale, Dens caninus, Hepatique double est encore en fleur, Jacintes Orientales tardives, Jonquille reflexe, ou renversée, Muscari, Narcisse d'Angleterre, dit trombon double, Oreilles d'ours, pulsatile, Violette de Mars, Ancholies, Cyanus, dit Aubifoin de toutes les couleurs, Digitale, Giroflées de toutes sortes, Hemerocalle jaune, Lys asphodelle jaune, Marguerites rouges, Moly à fleur jaune, Oeillers des poëtes, Pivoines de toutes sortes, Rose à cent feuilles & plusieurs autres, Sedum serratum, Tulipes tardives, Violiers musquez doubles, & simples.

En JUIN. Antirrhinon de toutes couleurs, Cyanus de toutes couleurs, Giroflées de toutes especes, Hieracium de toutes les especes, Iris maritime, Lychnis alcyne folio, Nasturtium d'Inde, ou Capucine, Ornithogalon à épi, Pied d'alouette hâtif, Sauge à fleur blanche, Veronique grande & petite espece.

En JUILLET. Ambrette, ou fleur du grand Seigneur, Campanelle, Cyclamen de veronne, Falscol d'inde nacarat, Giroflée, Laurier-rose, Lychnis chalcedonica, Millefeuille, Pensée, Rose muscade, Thlaspi de candie, Argemone, Digitale de toutes especes, Geranion de toutes especes, Jacinte tubereuses des Indes, Iris jaune varié d'Angleterre, Martagon, Oeillers de toutes sortes, Pensée, Piloselle grande, Satyrions de plusieurs especes, Viola pentagonia, Acanthe, ou Branque-ursine, Clematis double, & simple, Digitale ferugineuse d'Espagne, Gantelée, Grenadier à fleur double, & simple, Limonium, Lychnis, dit Jacée blanc, double Nasturtium d'inde, Prunelle, Rose d'outremer, Veronique grande, & petite, Clematis pannonica, Filipendule, Horminum de crete, Iris bulbeux, Lychnis, Lychnis, dit Jacée double, Millefeuille à fleur jaune, Orangers, Phalangion de virginie, Rosiers se trouvent encor en fleur, Thlaspi de candie, Basilic, Cyclamen pourpre odoriferant, Eringion planum, Geranion triste, & celui de Crete, Jacinte tubereuse des Indes, Linaire de Crete, Marguerites se trouvent encore, Oeillers, Pied d'alouette double de toutes couleurs, Souci double, Volubilis à feuille de mauve.

En AOUST. Ambrette, Belvédér, Campanelle bleue & la blanche, Clematis de toutes les especes, Cyclamen automnal bysantin, Eringion amethystinum, Geranion triste, Hieracium petit des Alpes, Jacinte tubereuse des Indes, Linaire de Crete, Millefeuille jaune, Oeillers d'inde de toutes sortes, Pensée jaune de montagne, Phascol nacarat des Indes, Rizo de Theophraste, Thlaspi de candie semé en Mars ou Avril.

En SEPTEMBRE. Amaranthus tricolor, Amomon de pline, Basilic, Canne d'inde Colchiques automnaux, Eupatorium de Canada, Gantelée bleue, blanche, Aster atticus, ou Oculis Christi, Basilic, Canne d'inde, Cyclamen de Verone, Datura de Turquie, Gantelée Giroflée jaune, Jassemin d'Espagne, Laurier-rose, Lychnis ou Jacée blanc double, Myrte de toutes sortes, Orangers, Pied d'alouette de toutes couleurs, Rose muscade, Souci double, Veronique,

Ambrette semée au Printemps, Aster atticus, ou Oculus-Christi, Beleveder, Campanelle à fleur blanche, Cyclamens d'automne, Fleur du Soleil, Geranion de crete, Anagallis lusitanica, Bellis grande d'Espagne, Carline blanche, Cyclamen pourpre odoriférant, Elychrison, ou fleur immortelle, Geranion de Crete, Grenadier double, & simple, Jassemin jaune odoriférant des Indes, Limonium de toutes sortes, Merveille du perou, Nasturtion d'inde, Passe-velours, Plante de la passion, Rose d'oustermer, Statice, Volubilis de toutes especes, Anagallis de Portugal, Antirrhinon de toutes couleurs, Bellis grande d'Espagne, Carline blanche & noire, Chrysanthemum à feuille menue, Girofliers, Geranion triste, Gentianelle annuelle, Jassemin jaune odoriférant des Indes, Linaire de Crete, Lis-narcisse des Indes, Mille feuille jaune, Narcisse de Perse automnal, Orangers, Pomme dorée, Plante de la passion, Phaseol nacarat des Indes, Rose muscade, Statice, Volubilis pourpre.

En OCTOBRE. Amaranthus tricolor, Antirrhinon, Canne d'inde, Fleur du Soleil, Gantelée bleue, & blanche, Jacinte tubereuse des Indes, Merveille du perou, Marguerites se trouvent souvent en fleur, Narcisse spherique, Oeillet d'indes de toutes sortes, Passe-velours, Pomme d'Ethiopie, Phalangium de virginie, Hieracium petit des alpes, Jacinte tubereuse des Indes, Lychnis blanc double, Melozene, ou Pomme d'amour, Myrte de toutes sortes, Oeillet d'inde de toutes sortes, Passe-velours, Pomme d'Ethiopie, Pomme épineuse dite Datura, Pilaselle grande, Rose de tous les mois, Thlaspi de Candie semé au printemps, Aster atticus, Basilic, Cyclamen d'automne, Girofliers, Jassemin d'Espagne, Limonium de diverses especes, Mille feuille jaune, Narcisse d'automne, Narcisse de Perse automnal, Orangers, Pensée semée en Aoust, Pomme épineuse, Piloselles grande, Jassemin d'Espagne, Laurier-rose, Limonium de toutes sortes, Merveille du Perou, Nasturtium d'inde, Oeillet d'inde se trouvent encore en fleur, Pensée, Poivrier d'inde, Phalangion de virginie, Ranoncule de Portugal, double & simple, Soucy double, Veronique se trouve encore en fleur, Amomum de pline, Beleveder, Colchiques automnaux, Geranion triste, Jassemin jaune des Indes, Lychnis blanc double, Melozene, ou Pommes d'amours, Narcisse d'Alep, Nasturtium d'inde, Oeillet se trouvent encore en fleur, Pomme dorée, Pomme d'inde, Plante de la passion, Ranoncule de portugal, double & simple, Soucy double.

En NOVEMBRE. Antirrhinon, Marguerites, Veronique, Rose muscade.

En DECEMBRE. Anemones simples de toutes couleurs & peluchées, Soucy doubles, Rose muscade, Veronique se trouvent encore en fleur, Girofliers, Oeillet, Violette double, Cyclamen de perse hyvernal, Anemones simples de toutes couleurs, Oeillet, Girofliers, Rose d'oustermer, semée au printemps, Statice, Gantelée, Pensée, Jassemin d'Espagne, Ellebore noir hatif, Cyclamen d'Hyver commun, Antirrhinon, Iris 1. Clusij.

PLANTES, dont les graines qu'on sème en pleine terre, ou en des pots Alaternes, & en Automne aussi, Ambrette, pour en avoir des fleurs en Eté, Anagallis Lusitanica, Barba-jovis arbor, Beleveder, Chondrilla aux fleurs carnées, Chry-

santhemum valentinum, Clusij. Cistus, & sur couche aussi, si l'on veut, Coquelicoc double, Cyans de toutes couleurs, pour en avoir de fleurs en Eté, Cypres, il n'y a que celle de Cypres mâles qui soit propre pour germer, Cyritus maranche, Hyslope, Laurier-rose, Laurier-fin, Lentisque, Lilac, Marjo, laine, & sur couche aussi si l'on veut, Muscipula, pour en avoir des fleurs en Eté, Nasturtium indicum, & sur couche aussi, Nigelle de Damas, & les autres, pour en avoir de fleurs en Eté, Oeillet, & sur couche aussi on les peut semer en Eté & en Automne, Pensée, si l'on veut, Ruë, Sariette d'Eté, Scabieuse, pour en avoir en Eté & en Automne, Sefamoïdes coronopus, Soucy double, Thlaspi de Candie, pour en avoir des fleurs en Eté, & en Automne, Thym, Thymbre, on sariette toujours verte, Violiers ou Girofliers, si l'on veut.

Les Plantes qui faut semer au Printemps sur couche, pour ensuite être transplantées en pleine terre, quand elles sont levées. Amaranthe, ou passe-velours, Amaranthe tricolor, Amomum plinij, & en pleine terre, Balsamine mâle, Basilic, Canne d'inde, Cistus, ou dans des pots si l'on veut, Fleur du soleil, Geranium triste, Girofliers si l'on veut, Hedysarum-clipeatum, si l'on veut, Lentisque, & dans des pots aussi, Marjolaine d'Eté, Melazene, ou pomme d'amours, Nasturtium indicum, & en pleine terre, Oeillet, & en pleine terre si l'on veut, Oeillet d'inde, passe-velours, Phaseol nacarat des Indes, poivre d'inde, Pomme d'Ethiopie, Pomme dorée, Pomme épineuse, Violier, ou Giroflier si l'on veut.

PLANTES, qui aiment la terre grasse & humide. Adianton, Anapodophillon, Anemone des bois, Anemone 3. Matthioli, Bassinet double, Calceolus Marie, Caltha Palustris, Cardamine trifolia Ceterach, Chelidoine petite, double & simple. Coriledon, Ciclamens automnaux, Ellebore, Eupatorium de Canada, Filix saxatilis, Fritillaires communs, Fumeterre bulbeuse, Gentianelle, Heparique de toutes sortes, Hydrophillon, Laureole, Laurier fin, Limonium vulgaire, Lonchitis, Marguerites, Mezereon d'Allemagne, Muguet des bois, Nasturtium indicum, Narcisse blanche double, Narcisse jaune double - molette d'éperon, Oeillet d'Ours, Orobus pannonicus, Pensées jaunes, & les communes aussi, Pervanche, Phalangion de virginie, Piloselle grande, Polictic, Primevere de toutes sortes, Pulsatille, Pulmonaire, Ranonculé bouton d'or, Ranoncule double d'Angleterre, Ruë de mur, Sanguinaria, Saririons, sedum serratum, Serpentaire à trois feuilles d'Amerique, Sisymbrium Souci double Statice, Thaliectrum, Valeriane Grecque, Veronique grande & petite, Veronique droite, Violettes.

PLANTES, qui aiment la terre maigre & sèche. Abrotone mâle & femelle, Aspic, Caprier, Cistus, Cog, Genêt d'Espagne, Hyslope, Lavande, Marjolaine, Polion de montagne, Pouliot, Romarin, Ruë, Sisyrinchium, Thym, Thymbre, on Sariette toujours verte.

PLATRE. Pour blanchir ou plutôt reblanchir les murailles de plâtre. Il faut supposer toujours que la muraille soit bien dressée, & qu'elle ait été enduite avec du plâtre bien fin & bien uniment, après quoi on la blanchira avec lait de chaux fort clair tel qui sera ci après désigné & mêlé, il faudroit avoir mouillé la muraille avec de l'eau abondamment; car tout ce secret consiste que le blanc ne sèche point avec precipitation, tout lentement.

ce qui donne lieu à la chaux de faire sa poisse, sechant à loisir : ainsi les murailles ne blanchissent ni les mains, ni les habits : & s'il y avoit quelque chose de sale à la muraille, il le faudroit rader, de même sur la pierre de taille, & y passer le frotteux deux ou trois fois également : il faut dans une heure ou deux y passer la palme de la main, & il prendra le poliment comme le marbre.

Le lait de chaux le meilleur est fait après que la chaux a été éteinte de longue main, dans laquelle ayant mis suffisante quantité d'eau, on l'agite & remue tant qu'il se fait une écume par dessus, laquelle il faut retirer proprement & la garder pour votre usage, le dernier enduit doit être fait avec du lait de chaux vive, afin que le blanc en soit plus poli.

PLATRE, pour frotter & donner couleur au plancher. Il faut bien ratifier le plancher, puis mettre de l'urine, avec suye de cheminée, ou de four qui est meilleure, & la bien mêler & delayer, la laissant infuser pendant deux jours : puis avec des brosses ou torchons en frotter les planchers, & les laisser secher avant que de marcher dessus : & étant sec les frotter avec des décrotoirs, comme des planchers de bois.

PLAYES Vieilles, ou nouvelles. Pour toutes playes tant vieilles que recentes, ulceres & entameures de chair, prenez feuilles de plantain, lanceloc, mauve, route-bonne, de chacune une poignée, sauge franche environ ving-quatre feuilles, toutes les herbes susdites soient très-bien nettoyées, lavées, puis pilées les bien fort toutes ensemble ; ce fait, prenez cinq quarterons de vieil oing, mettez le en un pilon, & le faites fondre & bouillir avec lesdites herbes, & quand vous verrez que la liqueur des herbes sera consommée, vous le coulerez & y ajouterez encens aussi gros qu'une noix, cire vierge & poix raisine, de chacune aussi gros que deux noix, faites fondre, afin que le tout revienne en forme d'onguent, duquel userez pour toutes sortes de playes. Autrement prenez souffre très-subtilement pulverisé & tamisé, mettez le dans le vaisseau de verre, & par dessus versez huile d'olive, tant qu'il surpasse quatre ou cinq doigts, exposez le en grand soleil par dix jours, le remuant plusieurs fois d'une spatule de bois nette & tenant ledit vaisseau toujours couvert, afin qu'il n'entre point d'ordure dedans, aubout desdits jours vuidez tout l'huile par inclination, qui attiré à soi toute l'essence de souffre dedans une bouteille de verre avec un entonnoir sans qu'il y entre rien du marc, & boucherez la bouteille diligemment, & quand vous en voudrez user, trempez charpie, linge blanc, coton, ou laine noire dedans, & l'appliqués sur les parties blessées, ulceres & entameures, même sur les Apôtumes, continuant tous les jours jusques à tant qu'elles soient gueries, vous pouvez remettre huile pour la seconde fois, sur le marc d'où avez tiré le premier par inclination, & faire comme du précédent, tenez pour assuré ces deux derniers remèdes.

PLAYE d'un Pistolet. Pour tirer miraculeusement la balle, faites une tente de coin, & au dessus d'icelui de cognac simple, ointe d'huile d'œufs, & mettez-la dedans la playe d'un pistolet.

PLAYES interieures. Pour playes interieures, lesquelles on ne peut mettre tente, faut boire souvent de la decoction de sanemonde, & en laver les playes exterieures, ou bien prenez armoise, grande & moyenne confoulde, betoine entiere, ai-

greinoine, racines de garence, autrement nommée herbe aux teinturiers, racines de lancelée, autrement dite herbe aux Charpentiers, sauge, feuilles de ronces, persil, ortie griesche, soncy, sanicle, bugle, piloselle, pimprenelle, & de l'herbe aux charpentiers, dent de lion, de plantain, sommité de chanvre, Fougere femelle, buglose, gentiane, vervaine, langue d'oiseau, herbe terrestre, scordium, herbe à chat, herbe robert, quinte-feuille, tanaise, toutes les Capillaires, de chacun une demie poignée, raisins de Damas nettoyez de leurs pepins, reglisse, semence & fleurs de mille-peruis, semence de Chardon benir, de chacune une once, trois fleurs cordiales quatre onces : le tout ainsi soigneusement nettoyé, soit broyé bien fort, puis passé par une étamine avec une pinte de vin blanc, faut faire boire de ce breuvage environ deux doigts à celui qui est navré, à jeun une heure avant le manger, & autant avant le souper, si ces jus vous déplaisent, au lieu de broyer les choses dessusdites, on peut faire la decoction en eau commune, en ajoutant sur la fin de la decoction, vin blanc, miel rosat, & sirop de roses seches, cependant faudra nettoyer la playe du vin blanc tiède, & mettre dessus, une feuille de choux rouge chauffée au feu, médiocrement verte, & garder le malade de viandes salées, épicées, fort vin, & grand travail. Mizauld, dit que pour guerir toutes sortes de plaies qu'il faut prendre de la poix grecque, de souffre & d'encens blanc, autant d'un que d'autre : pilez-les & les assemblez avec blanc-d'œufs, & après avoir bien nettoyé les playes, appliquez-y ces choses sur un linge, & les y laissez quelques jours, chose merveilleuse & éprouvée. Prenez de la Limoine que les Allemans nomment *Puintergrun*, de Beutoine, de chacun une dragme, de Sanicle, du pied de Lion ou Alchimilla que les Allemans nomment *Synan*, de chacun demie dragme, faites bouillir ces choses avec deux mesures de vin en un pot neuf vitré, & bien bouché avec de la pâte : il faut laisser au milieu de la couverture un trou par lequel la vapeur sorte, cette portion se continué à cuire deux heures : donné à la personne blessée tous les jours le matin & le soir, une cuillerée de ce breuvage à boire, & mettez sur la playe les feuilles de choux, ou bien le précédent cataplasme.

PLAYE nouvelle. Pour playe recente faut prendre baume de Jardin, grande & menue confoulde, & bien peu de sel, piler le tout ensemble, & mettre sur la playe, il est bon aussi de distiller dans la playe jus de Nicotianne, ou pour le mieux y appliquer le marc & jus d'icelle herbe pilée, & bander incontinent la playe, & tenez pour certain que dans trois jours elle sera reprise.

Vous tirerez la pointe d'une fleche, ou tout fer de la playe, si vous y mettez l'éprouvette imbuë de suc de valeriane, & si vous liez par dessus l'herbe pilée, car par ce moien le fer non seulement sera tiré dehors, mais aussi se guerira, si un Italien n'est menteur, qui m'a certifié d'en avoir fait l'expérience, les feuilles de routebonne, ou Orvalé en font autant, pilées, car elles attirent les pointes & épines du corps.

PLAYE. Sur le Printems quand les grenouilles posent leur semence ou leurs œufs, prenez trois ou quatre aunes de grosse toile de lin plus ou moins selon la nécessité : imbuës ou lavés bien cette toile de ces œufs de grenouilles & puis la mettez secher au soleil & retirez cela deux ou trois fois, &

puis gardez cette toile pour l'usage. Quand vous voudrez-vous en servir, prenez-en pour couvrir deux fois la playe, & l'appliquez en maniere de cataplasme : l'effusion de sang sera incontinent supprimée ce qui a été éprouvé en plusieurs.

P L E.

PLEURESIE. La Pleuresie est une inflammation de la membrane apellée pleure qui est attachée aux côtés, & s'étend par fois depuis l'aisselle jusqu'aux reins, il y en a deux sortes, l'une est vraie & l'autre est fausse.

La vraie se connoît par une douleur de côté très-piquante avec une fièvre aiguë, grande difficulté de respirer, une toux sèche violente, & importune, un pouls dur, serré, tendu & inégal, & ne pouvant se coucher sur le côté sain.

La fausse, a presque les mêmes symptomes, aiant toutesfois cette difference qu'en touchant le côté, il est sensible à la douleur, & la fièvre n'est pas si violente, ni le pouls si dur, ni si tendu.

La cause de l'un & de l'autre vient d'une veine ouverte, ou rompue, dont le sang étant venu à sortir, s'est jetté sur les muscles, & suivant qu'il se trouve alteré, la douleur est plus ou moins grande, de quoi l'on s'aperçoit aisément par la couleur des crachats, car s'ils sont jaunes ou pâles, ils marquent la bile, s'ils sont noirs, la mélancholie, & s'ils sont rouges, le sang même.

Encore bien qu'elles soient différentes par leurs symptomes, & par leurs situations, cependant elles sont si voisines qu'elles se joindroient facilement ensemble, si l'on y remedioit au commencement de l'une, ou de l'autre pleuresie.

Si l'on vient à avoir un cours de ventre, & à cracher sans peine, c'est un bon signe, & encore meilleur, lors que de jour en jour l'on s'aperçoit, que ce qui sort, n'est ni trop épais, ni trop humide, & s'il tire sur le blanc, c'est une marque que la coction commence à se faire.

Mais si d'un côté l'inflammation est dans le mediastin, & le diaphragme, qui ont sympathie avec le cerveau, elle est très-dangereuse.

Et si les crachats paroissent noirs, ou beaucoup jaunes, & que la fièvre soit sans relâche, on ne passe pas le sept, ce sont encore des avant-coureurs funestes: s'il y a insomnie, alteration, transport, dégoût, foiblesse, flux de ventre, que l'on ait peine à cracher, que les urines soient claires, & que les remedes n'operent point.

Toutes les deux proviennent d'une extrême chaleur, ou par des exercices violens ou pour s'être extrêmement fâchés, ou par quelques coups, que l'on a reçû, ou pour avoir beu d'eau froide, elle arrive plutôt en Hyver, qu'en d'autres saisons.

A la pleuresie plus ou moins que le mal est pressant, l'on saigne de même sans prendre garde, ni au jour, ni à la nuit, ni aux lunes, ni aux astres, l'on se menagera cependant sur la quantité.

Crainte d'affoiblir tout à coup le malade, pour l'ordinaire l'on en tire jusques à ce que le sang change de couleur; à quelques uns on leur applique des sangsues aux temples, ou aux narines, ou des ventouses aux épaules.

Il sera bon de ne plus saigner passé le quatrième jour, qui est le tems à peu près que les crachats commencent à se meurir, & à sortir avec plus de facilité, néanmoins s'il y avoit encore de la

plénitude, l'on ne suivoit pas tout à fait cet avis, mais à quoi l'on devra prendre garde, ce sera aux enfans, aux vieillards, & aux femmes qui seront avacées dans leurs grossesses.

Comme dès le premier jour la pleuresie se fait connoître, l'on fera bien de purger tout aussitôt avec une once de casse dans du petit lait, ou de Catholicon double dans un verre d'eau de Plantain, l'on a expérimenté que le plus seur est de faire vomir, soit avec de vin émétique, la dose seure est de six à sept grains dans un peu de bouillon, pour faciliter ensuite les crachats l'on fera user par intervalle du sirop de pavor rouge, mêlé avec du sirop de jujube, ou de nenufar, ou pommes simples, que si les crachats étoient gluans & visqueux, on se serviroit du sirop d'hisope, ou de marrube.

Il faudra de plus provoquer les sueurs par des semblables remedes.

Prenez du jus d'orties, de l'eau de Chardon benit, ou du vin blanc, de chacun demie once, ou du vin blanc seulement & le jus d'orties, faites avaler cette portion au malade, & après qu'il aura bien sué, changez lui de linge, & lui en redonnez encore autant le lendemain, l'on appliquera cependant sur le côté des mêmes orties pilées, le plus chaudement quel'on pourra; sinon l'on prendra de fiente de cheval ou d'un mulet, ou d'un âne, la plus recente est la meilleure, que l'on mettra infuser sur les cendres chaudes l'espace d'une heure dans une chopine de vin blanc, ou d'eau de chardon benit, après quoi l'on coulera l'infusion, & l'on la partagera en deux. La premiere prise se reprendra douze heures devant la seconde.

Ou bien l'on prendra une dragme de Gui de chêne en poudre dans un verre de vin blanc, ou entre les bouillons, l'on fera avaler un grand verre d'eau de chardon benit, ou un grand verre de decoction de baume, ou de menthe, ou de camomille.

Ou demie dragme de raclure de dent de sanglier avec deux onces d'huile de lin fraîchement tirée.

Sinon l'on pesera deux dragmes d'amandes de gland de chêne avec une dragme de racines de meum, & deux grains de saffran que l'on mettra en poudre, de laquelle on en donnera une dragme & demie dans du vin blanc. L'on se servira ensuite de l'un, ou de l'autre de ces lavemens.

Prenez d'huile de lis, ou de camomille dans laquelle vous y mêlerez un peu de saffran en poudre, l'étendant par dessus une feuille de papier.

Ou bien prenez une once de mûllage de coins avec autant d'huile violat, d'amandes douces, & de beurre frais, fondez le tout ensemble, & en frottez le côté.

Sinon, prenez des feuilles de choux cuites sous la cendre, puis les pilés, & les mêlez avec un peu de beurre frais & les appliquez,

Ou prenez d'huile d'amandes douces, & d'huile de glands de chacun une once, de la graisse de poule, de canard, de lapin, & du beurre de chacun une dragme, du saffran en poudre cinq à six grains, fondez le tout ensemble avec un peu de cire, faites-en un liniment, & en frottez chaudement le côté.

Ou bien frottez seulement le côté avec d'huile de cire, sinon prenez de la farine d'orge, de la decoction de figues, du miel & du beurre, mêlez le tout ensemble & engressez-en le côté, faites prendre soir & matin une once d'huile de lin dans un verre de decoction de mauves, ou de guimauves.

De jour à autre l'on donnera des lavemens d'une decoction de Guimauves, de mauves, d'orge & de son, dans laquelle on dissoudra deux onces de sucre rouge ou du miel rosé, l'on leur fera user d'une tisane dans laquelle l'on aura fait bouillir des feuilles de pavot rouge, sinon de la reglisse, ou de l'orge.

L'on recommande sur tout d'appliquer rien en dehors, & de donner rien en dedans qui soit froid.

Si la pituite domine en la pleuresie, l'on saignera beaucoup moins, & l'on mettra sur le côté un tel cataplasme.

Prenez de la Marjolaine & de la rue, de chacune une poignée, & cinq à six grains de laurier, pilez le tout ensemble avec quatre onces de miel, & l'ayant chauffé, appliquez le tout, ensuite l'on fera boire un verre de vin dans lequel l'on aura pilé & mis infuser deux pincées de serpolet, ou de thym sur des cendres chaudes l'espace d'une demie heure.

Passé le septième, l'on les purgera avec deux onces de manne ou avec une once de Catholicon double, detrempez dans une decoction de polipode, & de capillaire, & à mesure que les malades se porteront mieux, l'on augmentera leurs medecines d'une once de sirop de pommes composé, ou de sirop de fleurs de pêchers, ou d'une infusion d'une dragme de rhubarbe avec autant de sené.

L'on commencera à mettre du pain dans leurs bouillons, & petit à petit le jours suivant, l'on leur donnera un peu de viande, & du vin bien trempé.

Pour fortifier cependant leurs poumons l'on leur fera user d'une telle opiate.

Prenez une once de conserve de roses, trois dragmes de theriaque, & une dragme de bol, battez le tout ensemble dans un mortier avec deux onces de sirop de pommes simples. La prise sera de la grosseur d'une muscade.

Il y a deux autres douleurs de côté, mais bien différentes de la pleuresie: car ni l'une ni l'autre ne sont accompagnées d'aucune fièvre, seulement la premiere est causée de certains vents renfermés qui se font connoître, parcequ'ils sont tantôt en un endroit & tantôt en un autre.

L'on guerit cette douleur avec quelque fomentation, ou y appliquant un liniment fait avec de l'eau de vie, ou d'huile d'olive, ou d'huile de noix.

Sinon l'on prendra une poignée de croûtes de chevre que l'on pilera avec un quarteron d'huile, pour en faire un cataplasme, l'on pourra user aussi de quelque lavement avec du miel commun.

L'autre vient d'un catharre ou rhumatisme, qui a commencé à tomber sur le col, aux épaules, & ensuite descendu au côté, & duquel la douleur s'augmente, lors que l'on y touche, pour en être soulagé, il faut recourir aux memes remèdes qu'aux catharres, ou rhumatismes.

Remede admirable pour la Pleuresie: soit fausse ou veritable. Prenez un gros Oeuf de Poulle, coupez-le par la moitié, jetez-en le jaune, & mettez le blanc sur une assiette; prenez ensuite du Gingembre & du Poivre noir, & non du blanc, car il n'y vaut rien, autant qu'il en faudroit de chacun pour remplir un des côtés de la coque d'œuf comblé, étant pilez & concassez, ce qu'il faut faire grossièrement; après les avoir pilez, vous les mettez bien ensemble avec le blanc d'œuf.

Puis vous en ferez un Cataplasme sur de la filasse de chanvre, d'environ la grandeur de la main en rôlé.

Tomel I. Partiel I.

Il faut absolument avoir de la filasse de chanvre & non de lin, car celle de lin n'y vaut du tout rien. & empêcheroit l'effet du remede, ce qui est expérimenté.

Vous appliquerez ensuite ce Cataplasme sur le côté malade droit sur la douleur.

Mettez une serviette par dessus en plusieurs doubles pour le tenir, & vous passerez aussi une nape en plusieurs doubles, que vous coudrez pour tenir le Cataplasme bien assujetti, en sorte qu'il ne varie point, ce qu'étant fait, vous l'y laisserez vingt quatre heures, après quoi vous le leverez & jetterez, prenant bien garde de le sentir, car infailliblement l'on prendroit la Pleuresie, ce qui s'est vu plusieurs fois.

Il faut remarquer qu'il ne faut du tout point saigner, avant d'appliquer ce remede, & si le malade l'avoit été, il ne faut pas laisser de l'appliquer; mais s'il n'opere pas bien dès la premiere fois, il faut reiterer une seconde, & jusqu'à une troisième même, s'il est besoin, car la saignée y est fort contraire.

Ce remede à deux autres vertus merveilleuses. Il guerit infailliblement les Esquinancies & maux de gorge, en l'appliquant au tour de la gorge. Il guerit aussi les Rumatismes, en l'appliquant sur la douleur.

Excellent remede pour la pleuresie, composition.

On prend des courges longues, ni trop meures ni trop peu meures, & assez tendres: afin que l'on y puisse imprimer l'ongle: on les rape & on les épiluche à la façon des naveaux ou raves: on les coupe de toute leur longueur, de la largeur & épaisseur du pouce: on ôte le reste de la courge: on pese ces pieces longues & différentes: cela fait, on pese autant d'huile d'olives, & ainsi s'il y a deux, quatre, six livres de courges, on prend de cet huile, on les met dans un pot de terre neuf, le plus fort que l'on pourra trouver, & qui ait un couvercle de terre qui joigne bien, ou de fer, & l'on fait bouillir ladite huile & courges à feu modéré, fait de charbon, ou autre braie sans flamme, jusqu'à ce que lesdites courges soient du tout deséchées: on écoule le pot, où l'on en ôte les courges avec une cueillere de fer percée, & l'on le fait passer à travers un linge grossier.

Après cela on remet l'huile au pot bien nettoyé. On le porte chez un Maréchal ou serrurier où il y ait forge, ou si l'on n'a pas cette commodité, on fera assez de feu chez soi pour faire rougir du fer: on fait couper d'une barre de fer pur & non travaillé six petits carreaux de la largeur de deux travers de doigts, on les fait bien rougir, on met ledit pot dans une terrine, afin que, s'il se casse, l'huile ne se perde pas: on éteint un desdits carreaux rougi dans l'huile, & on y met le couvercle, afin de l'éteindre. L'huile étant un peu froide, on y en remet un autre & l'on fait rougir de nouveau celui qu'on a tiré, & ainsi de tous les autres qui doivent être rougis & éteints dans l'huile, chacun trois fois & voilà l'huile parfaite, & en état de guerir la pleuresie: le fer y ayant été éteint dix-huit fois.

U S A G E. On fait bien chauffer un peu de cette huile, & on l'applique sur la partie où est la douleur, le plus chaudement que le malade le peut souffrir: on y met un peu d'étoupes chaudes, & un linge chauffé par dessus, avec une ligature, qu'en se remuant, il n'ôte le remede de dessus le mal: & s'il y a douleur de plusieurs côtés, comme il arrive souvent, on fait l'œuf on par tout:

& si la douleur change de lieu, on change l'ongtion, & on la fait par tout.

Si dans cinq ou six heures le malade ne crache pas bien après la première onction, ce qui arrive rarement, on vient à une seconde qui ne manque point d'ouvrir l'abès, & de rendre la santé.

Ce remède a guéri des milliers de personnes désespérées, à Rome, & à Turin, & a été donné au public par un Religieux, qui mourant, voulut que son secret se publiât.

P L O.

PLOMB. Le Plomb est un métal obscur & livide, engendré d'un mercure impur, crasseux, limoneux & d'un soufre semblable.

PROPR. L'on en tire un sel qui a de grandes qualités; car six grains pris dans un verre de vin blanc guérissent en vingt quatre heures la peste: trois grains donnés de même pendant quatre jours soulagent les hydropiques; six grains avec de l'eau de fumeterre, ôtent la colique, & guérissent la ladrerie. si l'on l'applique par dehors, rend l'homme continent & le mêlant avec des eaux, ou quelques huiles convenables, il fait des effets admirables, soit sur des ulcères corrosifs, ou malins, ou chancreux ou sur des loupes, comme aussi il est souverain contre la pourriture de la bouche, contre les dartres, les pustulles, les rougeurs de la face, les brûlures, les apostèmes, fait revenir les chairs, ôte le feu volage en mêlant avec l'eau de plantain ou de morelle, on s'en sert aux fièvres quartenes, aux douleurs de la rate, aux rougeurs des yeux, & aux gangrènes; & le mêlant avec d'huile d'olive, ou de camomille, ou d'eau rose, il resoud les tumeurs, les duretés & les schirres.

Pour rendre le blanc de plomb fin extraordinairement, prenez blanc de plomb en écailles, choisissez le plus beau & broyez bien ces écailles sur la pierre, avec du vinaigre, & il deviendra noir: alors prenez une terrine pleine d'eau, & lavez bien votre blanc; puis le laissez bien rasseoir, & versez l'eau par inclination: broyez le encore avec du vinaigre, & le relavez, faisant cela trois ou quatre fois, vous aurez un blanc qui sera parfaitement beau, tant pour l'enlumineur que pour la peinture à l'huile.

Pour dorer le Plomb, ou le fer blanc, & autre chose, pourvu qu'on applique la feuille d'étain par dessus, prenez poix noire, huile de terebenthine deux onces, résine tant soit peu, faites fondre tout sur le feu, & en faites un vernis, duquel vous passerez sur l'ouvrage.

Pour faire or du plomb. Faut mêler une livre de couperose Cyprienne, avec une livre d'eau de fontaine: puis la faut premièrement distiller par un feutre, après par l'Alembic, & gardez l'eau pour votre usage, ce fait, mettez une once d'argent vif en un creuset sur le feu, & quand il commence à bouillir y ajouterez une once de feuilles d'or, des fines & retirez le du feu, quoi fait, prenez une livre de plomb, du meilleur purifié & fondu, dans lequel mêlerez avec une broche de fer auprès du feu l'or susdit avec argent vif: & quand tout sera bien mêlé ensemble, ajoutez y de la susdite eau de Vitriol une once, & le laissez refroidir, vous aurez un or fin. Mais le plomb se purifie en cette manière. Faut faire fondre le plomb au feu & le verser & éteindre en bon & fort vinaigre, le fondre de rechef & éteindre en suc de chelidoine, puis

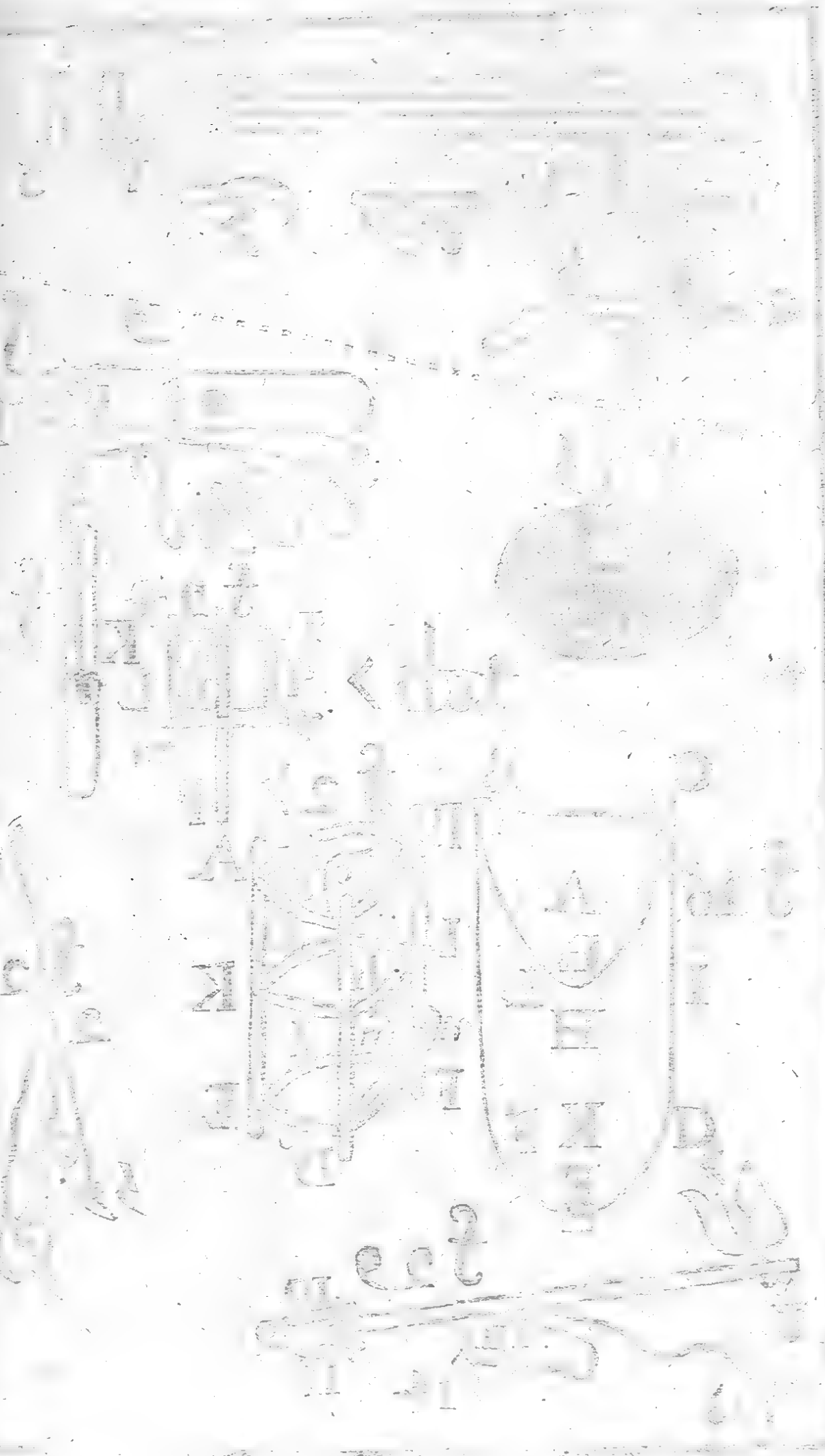
P L U.

en eau sallée, incontinent après en vinaigre, auquel y a du sel ammoniac, mêlés finalement, le faut faire fondre & cendres, le fondant toujours auparavant au feu & il sera bien purifié. Fallopius.

Tourner le plomb en étain. Le plomb a si grande affinité avec l'étain, que facilement il se tourne en icelui par un simple lavement: car quand il est souventes fois lavé, de sorte que la partie terrestre soit abolie, nous lavons souvent vu transformer en étain: car c'est l'argent vif par lequel il étoit réduit en substance pure & non souillée, qui demeure toujours au plomb, ou au moins partie d'icelui, au moyen de quoy facilement il peut susciter un bruit ou cressinement & le transformer en étain.

P L U.

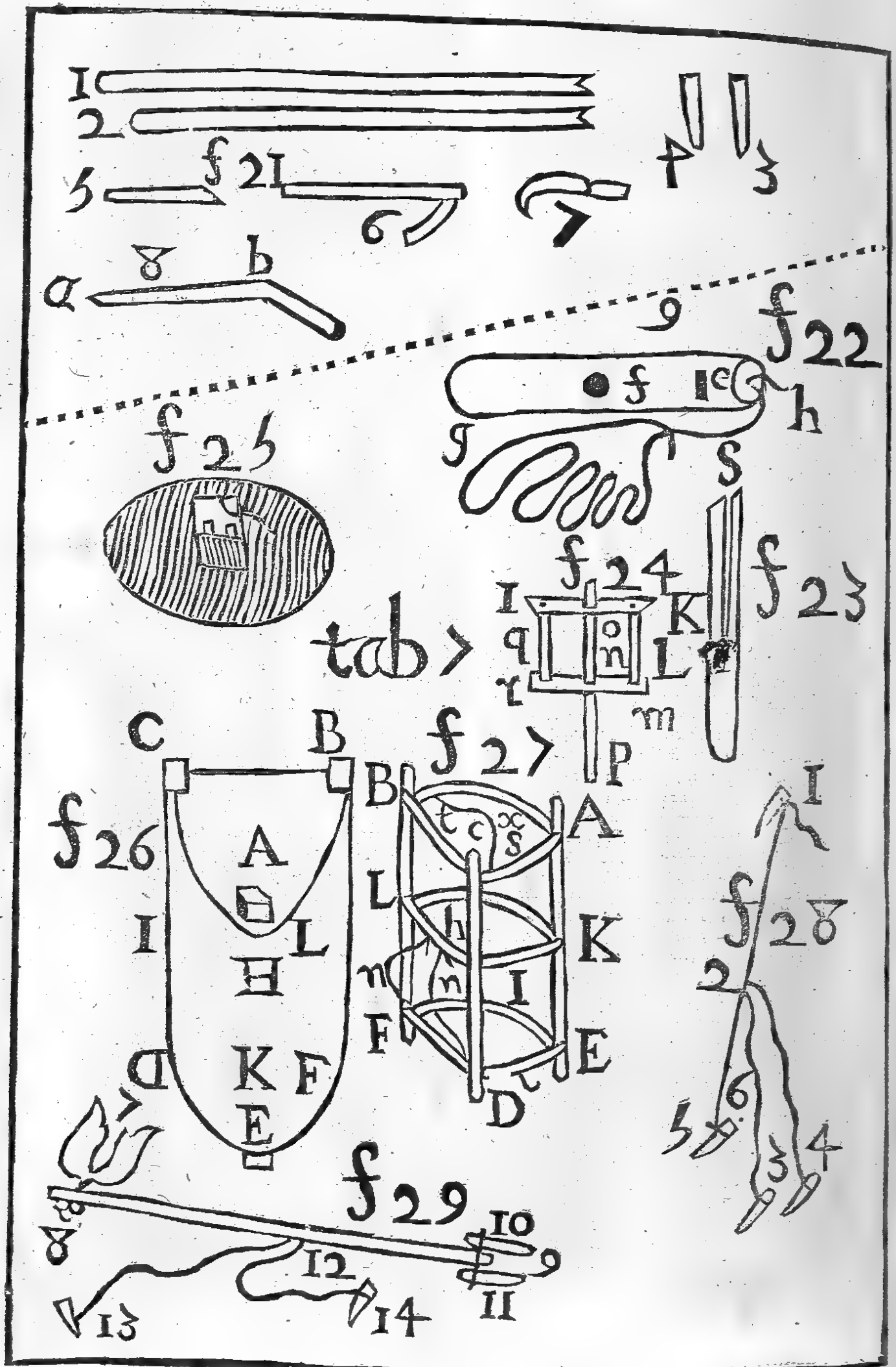
PLUVIER, instruction nécessaire pour ceux qui voudront prendre des Pluviers. Les Pluviers sont en si grand nombre, qu'on en peut voir quelque fois passer plus de trente mille dans un même jour, ces oyseaux vont toujours à grandes bandes & volent depuis le matin jusques au soir. On commence d'en voir à la saint Michel, ils se retirent à la fin du mois de Mars. Quand il fait froid, ils vont chercher les pays proche de la mer, & lors qu'il degele, ils cherchent les pays hauts, si bien qu'ils ne font autre chose que monter & descendre selon le temps qu'il fait, lors qu'il descendent, leur vol est au vent de mer, & lors qu'ils montent au vent de bise; ainsi que les gens du métier le nomment, ils vont la plus part du temps chercher leur pature dans les terres ensemencées, & quand ils ont mangé, ils cherchent des eaux pour se laver le bec & les pieds qu'ils ont pleins de terre, ils ne se perchent point pour dormir, mais ils s'accroupissent en quelque lieu éloigné des arbres des hayes, ou le vent ne souffle guere, la plus part de la nuit ils s'écartent, courant de côté & d'autre après les vers de terre, ou achées dont ils se nourrissent, & pour ne trop s'éloigner les uns des autres ils font toujours quelque petit cry, & se rassemblent tous au matin pour s'envoler, sitôt qu'il est jour, lors qu'en volant ils en aperçoivent d'autres à bas, ils les appellent, & souvent se jettent parmi eux, plusieurs sortes d'autres oyseaux, aquatiques se mêlent aussi, principalement les vaneaux & les Guinards, qui sont de trois ou quatre sortes, & les guinettes. Les pluviers sont plus faciles à prendre quand ils sont seuls, que lors qu'ils sont avec d'autres oyseaux. Pour les faire venir aux filets, on se sert d'un ou deux vaneaux vivans qui sont attachés par les pieds & la queue, que l'on fait voler, ainsi que je diray cy après, & d'une douzaine d'entès, qui sont des moquettes faites de foin ou paille, couvertes de peaux de pluviers, auxquels on met un piquet pour les faire tenir sur terre, comme s'il étoit vivant, on a un ou deux filets, & plusieurs ustencilles que je diray cy après. Reste à vous dire que les Pluviers sont beaucoup plus faciles à prendre le mois d'Octobre, lors qu'ils arrivent, que tout l'hiver, encore plus le mois de Mars, quand il s'en retournent, parce qu'ils sont en amour, lors que le froid est long, il ne fait pas bon tendre: mais bien par les froids entre-coupez, & par les pluies douces, les vents de bise & de mer, sont les meilleurs pour cette chasse, le vent de basse galeone n'y vaut jamais rien, j'expliqueray dans la suite le nom des vents, selon que



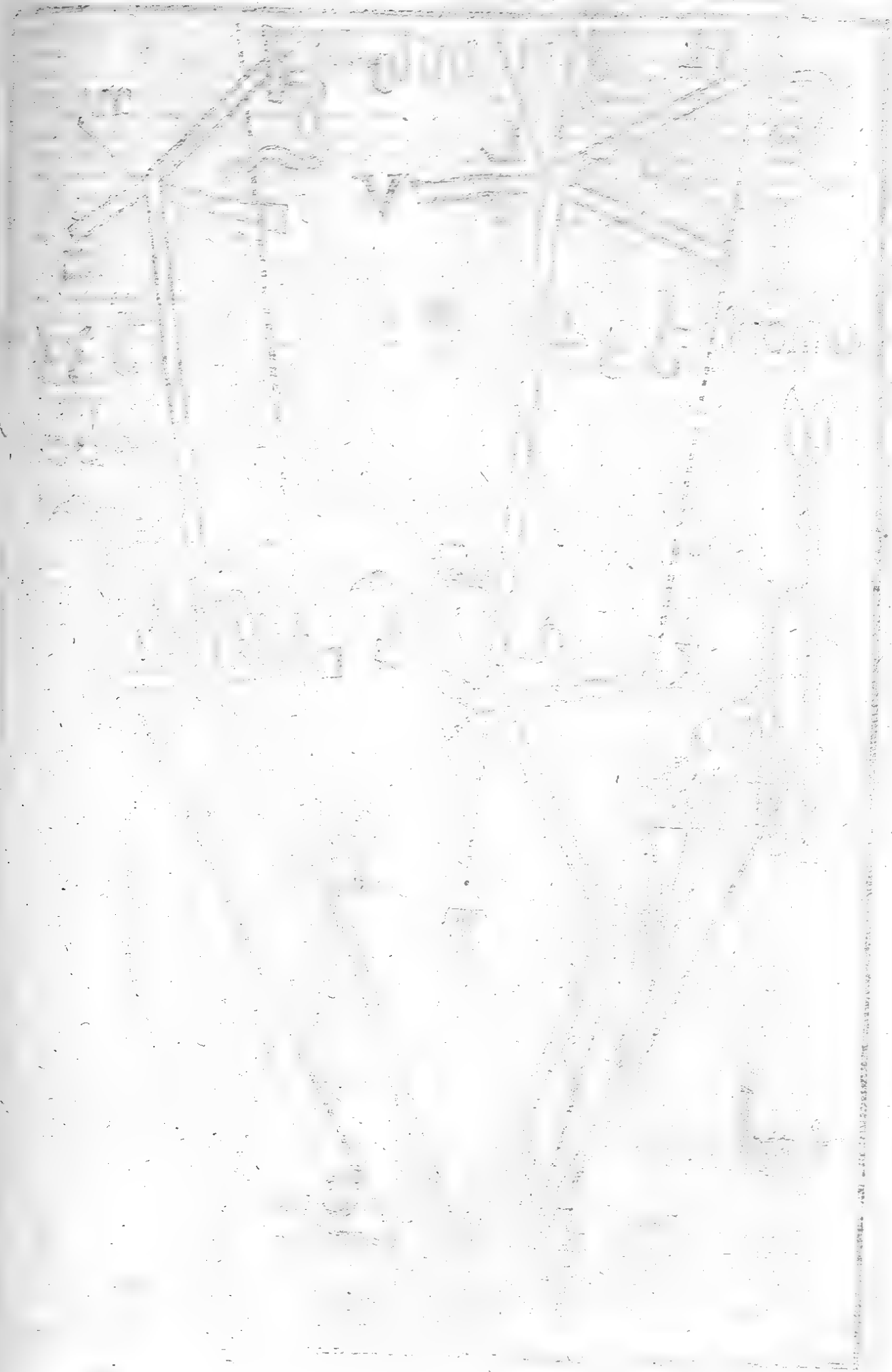
SEPTIEME PLANCHE

LISTE DE TOUS LES INSTRUMENTS NECESSAIRES POUR TENDRE
aux Pluviers

Table VII. Page 109. II. Partie du II. Tome.



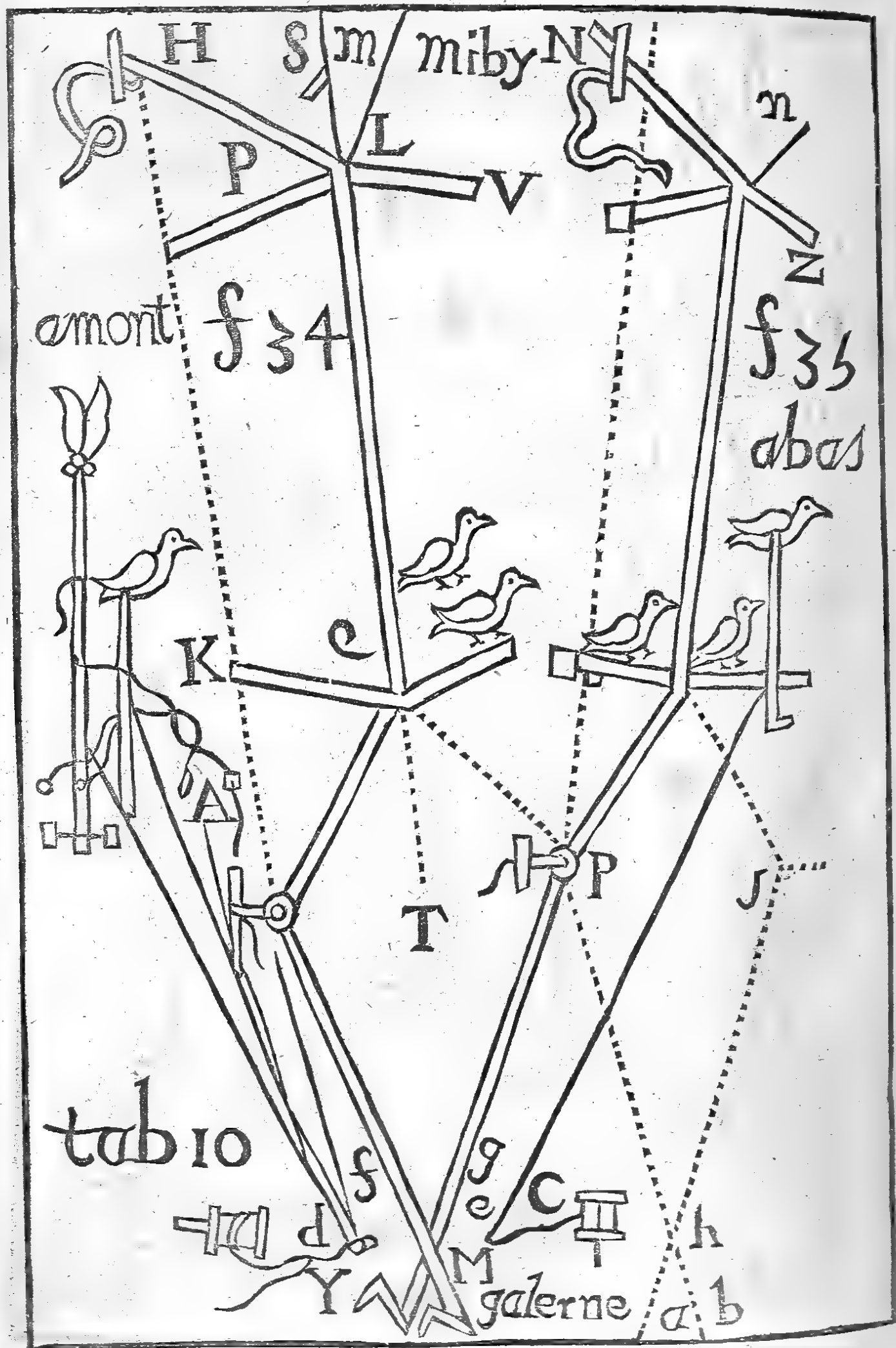
101 101 101 101 101 101



DIXIEME PLANCHE

DES VENTS QU'IL FAUT OBSERVER POUR TENDRE LES FILETS.

Table X. Page 109. II. Partie du II. Tome.



que les preneurs de pluviers les appellent.

Liste de tous les instrumens nécessaires pour tendre aux pluviers. Premièrement, il faut avoir un filet ou deux, appelez rets faillans, les autres instrumens se voyent dans la 21. figure de 7. table, il faudra avoir deux perches marquées des chiffres 5. & 2. qui doivent être grosses comme le bras, & longues l'une de neuf pieds: & l'autre de neuf pieds & trois pouces, qui seront toutes deux un peu encochées par le bout plus menu, elles sont nommées en terme de l'art, les guesdes.

Plus deux morceaux de douelle de tonneau comme la figure côté 3. longs d'un pied, larges de trois ou quatre pouces, taillés par un des bouts en pointe, on les nomme les palettes.

On aura deux bâtons chiffre 4. gros comme le ponce, longs de de neuf pouces ou un pied, pointus par un bout appelé sarrot.

Trois autres morceaux de bois, marqué 5. longs de deux pieds, gros comme un manche de fourche, pointus par chacun au bout, nommés les paux.

Il faut une tranche de fer chiffre 6. dont le tranchant ne sera pas plus large de trois pouces, & aura la tête forte pour en coigner les paux, une serpe ou goüet on bien un grand couteau nombre 7.

Un morceau de bois marqué du chiffre 8. appelé billant, long de deux pieds depuis a. jusques à la lettre b. se terminant en pointe vers la lettre a. l'autre bout b. c. sera long au moins d'un pied en recourbant, tout ainsi qu'il est représenté, il le faut courber à trois angles, comme il paroît par le bout c.

On aura un sifflet pour appeller les Pluviers figure 22. fait du gros os moullier de la cuisse d'une chevre, ou d'un puissant mouton, coupé par les deux bouts, de la longueur de trois pouces, pour le faire en sifflet, on l'emplit de cire par le bout h. jusques à l'ouverture e. puis on fait le trou d. plat par dessous l'os, pour faire entrer le vent, il faut faire un trou au milieu f. droit par dessus, qui soit gros pour y ficher une petite plume à écrire, & un autre bien plus grand par le côté du bout g. pour luy donner un son plus clair; & pour le pendre au col; on le percera légèrement au bout h. afin d'y attacher une fiscelle, il faudra un panier figure 25. fait de la forme d'un œuf, de grandeur convenable pour y mettre trois vaneaux vivans où il y aura une ouverture pour les y faire entrer, & quelque chose pour le fermer, & une boucle ou corde pour le porter, il est appelé Bourroche.

Deux ou trois petits travouilllets figure 24. pour plier de la fiscelle dessus, ils se font de deux morceaux de bois i. k. l. m. large d'un demy ponce, & longs de six pouces lesquels sont perchez proche des bouts pour y percer deux bâtons q. r. moins gros que le doigt, l'on percera les deux morceaux de bois plats dans le milieu n. o. afin d'y mettre un bâton p. o. n. sur lesquels autres bâtons tourneront bien à l'aise, tout ainsi que la figure le fait voir.

On doit avoir un panier, ou pour mieux le nommer un vaisseau de toile nommé charote qui sert à mettre les entes. Les oyseaux morts, que l'on a pris; les fiscelles, & autres ustencilles nécessaires, il se fait comme en la 27. figure de trois morceaux de bois quarte B F. C D. A E. longs de deux pieds, d'un ponce & demy d'épaisseur, lesquels sont perchez en trois endroits d'un trou, gros comme le ponce, l'on prend trois autres gros bâtons long de trois pieds lesquels on ploye en

arc, & on les fait entrer dans les trous du milieu K. jusqu'à la moitié, puis on fiche l'un des bouts dans le trou L. & l'autre dans le trou L. lesquels on arrête avec de petits coins de bois, il faut passer les deux autres du haut & du bas de même façon, & mettre trois autres bâtons r. h. u. longs de dix huit pouces entre les deux morceaux de bois B L F. & C I D. qui entreront dans les trous faits exprez pour tenir le reste en état, il faudra attacher deux sangles, courroyes, ou cordes au bâton h. du milieu, & les autres bouts seront mis avec des boucles aux pieds F. D. ou bien comme font d'aucuns Preneurs de Pluviers, lier une corde longue de deux pieds, un bout à la lettre B. & l'autre à la lettre S. & quand on le veut charger, on ne fait que passer les guesdes par dedans l'ouverture, ce que fait la corde, & on charge la charote sur son épaule, lors que le tout sera disposé, l'on le couvrira de toile neuve ou grise, comme en la 26. figure, à la quelle vous laisserez un morceau de toile par dessus A. B. C. qu'il faudra coudre au tour d'un arçon de bois qui servira de couverture, ou couvercle, comme seroit celui d'un coffre, de cette façon la charote sera prête à servir.

Quelques-uns se servent d'un pipeau figure 23. pour appeller les vaneaux, ce pipeau n'est autre chose qu'un petit bâton, moins gros que le petit doigt, long de trois pouces, fendu par le bout, jusques au milieu T. pour y mettre un morceau de feuille de laurier, & en contrefaire le cry du vaneau.

Outre cela, on a deux verges de mente semblable à la 28. figure, qui est une petite baguette 1. 2. 5. longue de deux pieds & demy, bien droite legere & menuë, ayant au gros bout 5. un piquet 6. long de trois ou quatre pouces, attaché avec une fiscelle assez proche de la verge, on lie au milieu 2. ou pour le mieux, un peu plus proche du gros bout deux fiscelles longues de deux pieds, chacune, avec deux piquets 3. & 4. de même grandeur & grosseur que l'autre 6. on attache une autre petite fiscelle qui n'est guertes forte au petit bout 1. de la verge, dont un bout est double, & & fait comme une bouche pour passer au bout du vaneau, & l'autre simple beaucoup plus longue pour en attacher la quenë.

Il faut encore une autre verge de huan figure 29. longue de quatre ou cinq pieds, & un peu forte, à laquelle on attache des deux côtes du gros bout 9. deux piquets 10. & 11. gros comme le petit doigt, & longs de six pouces, & à dix huit pouces plus loin deux fiscelles de deux pieds & demy de longueur, avec chacun un piquet 13. & 14. au bout, de même grandeur que les deux autres, reste maintenant de dire comment on doit preparer le lieu pour tendre.

Des vents qu'il faut observer pour tendre les filets. Si vous desirez prendre des pluviers, ou autres oyseaux aquatiques, vous devez commencer de faire provision de filets & ustencilles nommées ci-devant, & connoître les vents afin de faire par avance des formes à tous vents, & tendre des côtes d'où il viendront, parcequ'il faut nécessairement que les filets soient tendus du côté du vent pour verser avec le vent; car les oyseaux passant par dessus, ou se voulant asseoir dans la forme, portent toujours la tête à l'encontre du vent: c'est pour quoy il faut absolument que les filets tournent avec le vent, vous la voyez dans la 9. ta-

ble, la 3. figure représente le filer tendu du vent d'Amont, ou Orient : c'est à dire que le vent vient du côté d'Orient, par conséquent les oyseaux porteront la tête de ce même côté, aussi le filer versera du côté d'occident, & comme je ne veux pas changer les termes de l'art, j'en ay fait un avertissement au commencement de ce discours, afin qu'on les puisse concevoir & s'en ressouvenir dans la lecture de ce traité, d'autant que les huit vents que j'ay déjà dit être nécessaires de connoître pour tendre, pourroient n'être pas entendus de tout le monde par les noms vulgaires des preneurs de Pluviers, j'ay fait la 34. figure de la 11. table composée de huit vents principaux, nommez en termes ordinaires, & rapportez vis à vis des noms de la Geographie, qui sont marquez dans le plus grand espace, ou dernier cercle & les vulgaires sont au petit exemple. Dans la Geographie, nous appelons le vent qui vient ou souffle du côté auquel le Soleil se leve, le vent d'Esté qui est marqué dans la figure au grand cercle, côté A. vous voyez dans le plus petit espace B. Amont qui est le nom vulgaire des pêcheurs, lequel se rapporte au nom Geographique est, & ainsi des autres vents.

Quand vous ferez les formes, il ne sera pas besoin d'attendre qu'il fasse du vent de chaque côté, il suffira que vous sachiez à peu près les endroits où il sont placez, ce n'est pas une chose absolument nécessaire que les formes soient directement dressées au vent, il faut s'accommoder ainsi que l'endroit le peut permettre, quelquesfois un peu plus à gauche, ou à droit, pourveu que le vent venant, par exemple, droit du midy, la forme ne soit pas de mer, tirant vers à bas ou de soulaire, tirant vers Amont autrement il arriveroit que les oyseaux en volant suivroient le long du filer, & non de travers, si bien que difficilement on en prendroit, joint aussi qu'en tirant la corde pour les prendre, le vent pousseroit le filer de long, & l'empêcheroit de s'étendre en large, comme il doit faire.

Pour faire les formes pour tendre les filets. Il faut tendre aux Pluviers dans des grandes prairies, ou dans les campagnes de bleds verts, dans lesquelles il n'y a ny arbres, ny hayes qui soient plus proches de trois cens pas, du lieu où l'on veut tendre; pour ce qui est des prairies, il sera meilleur de tendre proche de l'eau, à cause comme j'ay déjà dit, que les oyseaux la vont chercher pour se laver, lors qu'ils ont cheminé dans les terres labourables, il faudra prendre garde que le lieu où sera fait la forme, soit plus bas que l'endroit de la loge, ou du moins égal, pour y travailler, voyez dans la 8. table la trentième figure, supposez que toute la table soit la prairie, & que le lieu où se doit faire la forme, soit depuis la lettre A. jusques à B. & de la lettre B. jusques à E. l'espace entre la forme & la loge, en rapportant les chiffres 13. B. 13. de l'espace B. E. F. au bout de l'espace où est la forme aux lieux marquez des mêmes chiffres & de la lettre B. & que le vent souffle du Midy, ayez une fiscelle de quatorze ou quinze pieds de long, & l'attachez à deux piquets A. B. j'ay fait la ligne ponctuée, A. B. exprés pour représenter cette fiscelle que vous ficherez en terre pour tracer le liz, qui est la place du filer : vous prendrez ensuite le billard, a 8 b c. dessigné dans la vingt-unième figure de la 7. table, & en fraperez la terre par le côté triangulaire, com-

me si vous vouliez couper, & suivre tout le long de la fiscelle jusques à douze toises de longueur, que contient le filer qu'on y doit tendre; ce Billard sera une place en terre, comme seroit la gouttière d'une maison, qui ne doit pourtant avoir que deux ou trois toises de large. Quand le liz sera fait, il faudra ôter la fiscelle d'après, & prendre la plus courte des guesdes nombre 1. dessigné dans la 7. table où sont contenus toutes les ustensilles dont il se faut servir, qu'on couchera à bas le petit bout au bord du liz 1. & le gros a 8. non pas tout droit, mais de côté en dedans de la forme, de sorte qu'il s'en faille environ deux pieds, qu'elle ne soit droite, comme il se peut voir par la ligne ponctuée qui traverse du chiffre 1. à 7. laquelle est droite, & non la ligne 8. O. qui représente la guesde; cette guesde étant couchée, mettez une main dessus pour la tenir arrêtée, & de l'autre vous tracerez avec le doigt des deux côtés tout le long & par le bout, puis fichant le bout de la serpe ou couteau chiffre 7. dans la terre, vous la couperez suivant la trace, & avec la tranche nombre 6. vous creuserez & emporterez la traces ou lignes a. 1. 8. o. commençant au bout 1. & faisant au chiffre 8. toujours en creusant, de sorte que cet espace soit creux au bout 8. de quatre ou cinq pouces, & que la gueude puisse être tout à fait cachée dans la garrère, c'est ainsi que j'appelle cette place creuse.

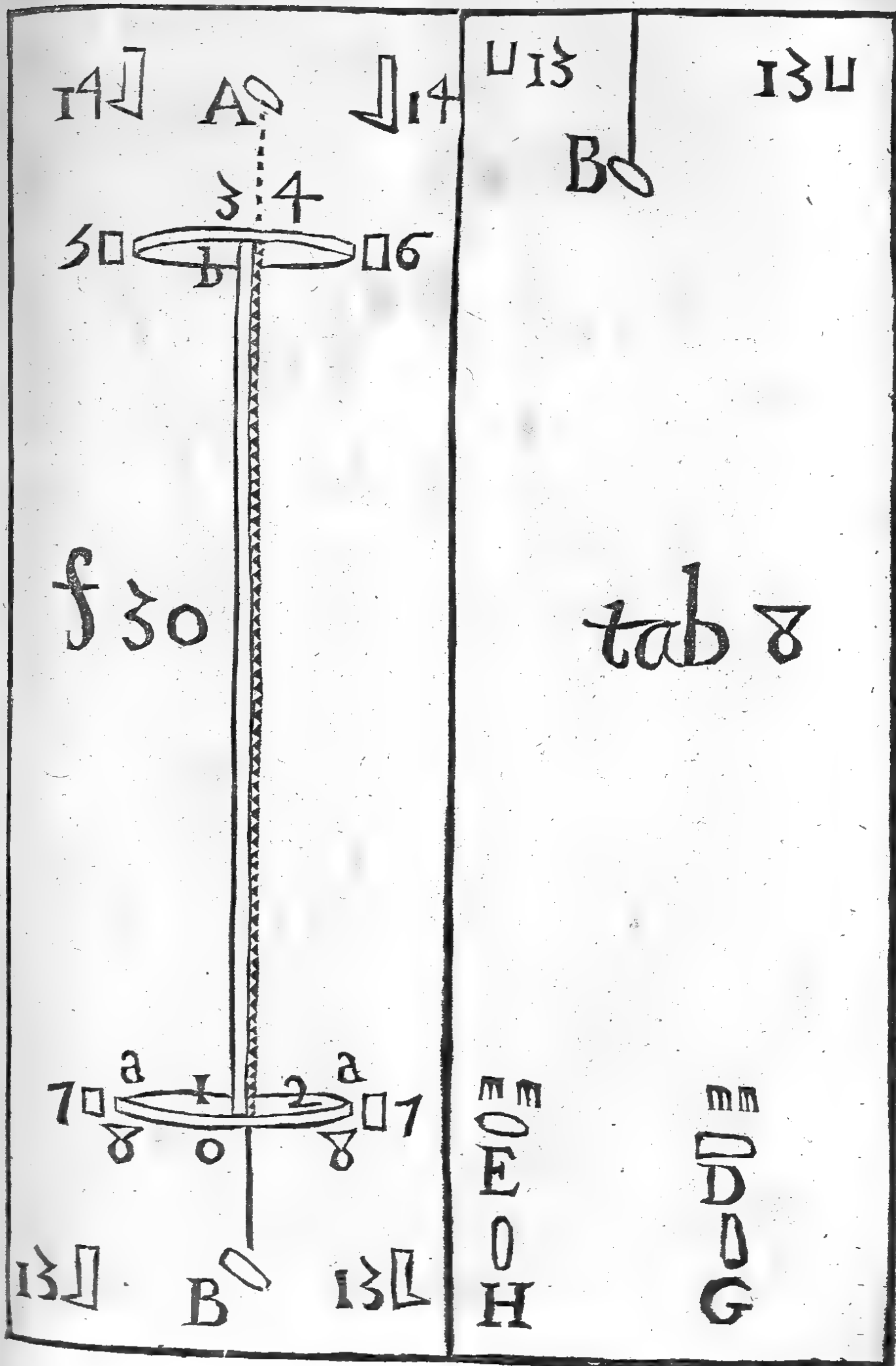
Quand elle sera faite, portez l'autre plus grande guesde à l'autre bout du liz, & la couchez de même façon à 3. 9. pour faire la place ou garrère semblable à l'autre : après quoy on prendra les pallettes nombre 3. qu'on fichera en terre au bout de chaque garrère 8. & 9. pour empêcher que les guesdes poussées par la froideur de la corde du filer, n'entrent dans la terre, l'on fichera aussi en terre au bord des garrères à demi-pied du liz les Sarroitz aux endroits marquez des chiffres 1. 3. il les faut piquer de Biais dans le bord de delà, & non de deçà : parcequ'ils servent pour empêcher que les guesdes ne s'en retournent quand le filer est étendu, si ce n'est, lorsque l'on tire la corde, & si on les piquoit deçà sur les lignes 6. b. & 8. o. il seroit impossible de faire jouer le filer, car plus on tireroit la corde, & plus les guesdes se rangeroient sous les Sarroitz.

La forme étant achevée, vous porterez au loin toute la terre qui sera ôtée des garrères, en laissant sur les bouts 5. & un morceau gros comme les deux poings, pour donner le sault aux guesdes, cela fait, la forme sera en état de servir, si vous faites encore deux autres garrères 2. 8. & 4. 9. de l'autre côté du liz. à l'opposite des premières, la forme vous servira pour deux vents contraires, sçavoir du midy & du septentrion, ou galerne, de cette façon il ne faudra que quatre formes pour le huit vents principaux : car celles d'Amont & d'Abas seront ensemble; de Midy & de Galerne, de Soulaire avec basse Galerne, de Mer avec bise, reste à ficher les paux aux endroits nécessaires, le premier qui est le pau de derrière nombre 14. sera piqué à sept ou huit pas du bout du liz 3. 4. & à côté comme environ demi pied plus loin que la palette 9. le second qui est le pau force au nombre 13. doit être coigné en terre à six ou sept pas du bout du liz. 1. 2. & à côté comme environ un pied & demy plus que de la palette 8. & le dernier H. sera mis en terre derrière la loge; à une toise plus loin, & vis à vis des deux pallettes

HUITIEME PLANCHE

POUR FAIRE LES FORMES POUR TENDRE LES FILETS A PLUVIER.

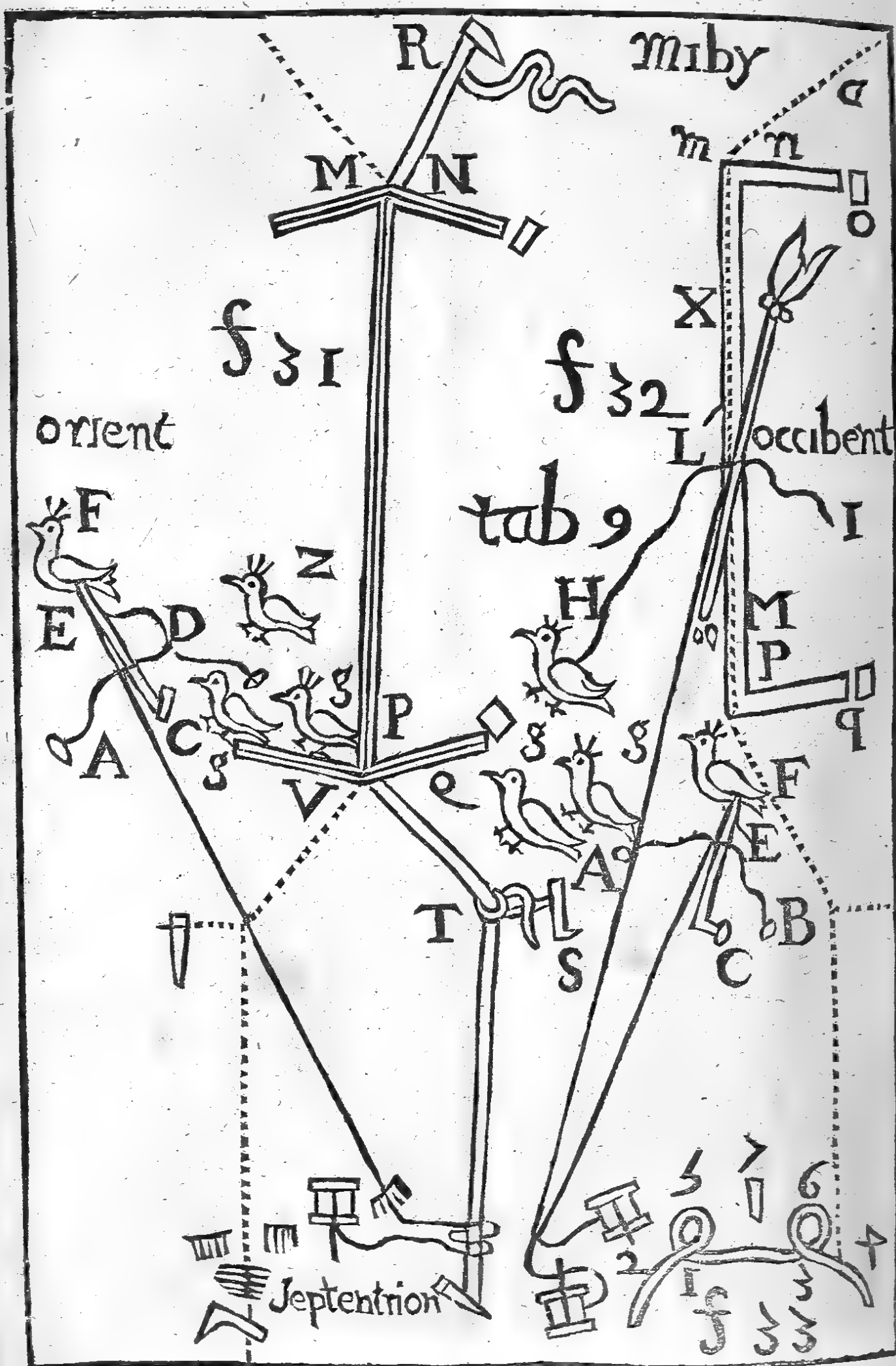
Table 8. Page 110. II. Partie du II. Tome.



NEUVIEME PLANCHE

COMMENT IL FAUT TENDRE LES FILETS ET DISPOSER LES HARNOIS.

Table IX. Page III. II. Partie du II. Tome.



palettes. 8. 9. mais si on veut tendre du vent de galens, il faudra attacher ces paux & les tourner de l'autre côté de la forme, les posant à même distance qu'il a été dit aux endroits marquez des mêmes chiffres, & le pau H. sera aussi transporté à la lettre G. la loge E. à l'endroit F. & le tout sera en état.

Comment il faut tendre les filets & disposer le huaui, en l'équipage. Si vous desirez prendre des pluviers, soyez du matin sur le champ avec tout le bagage nécessaire, & tendez ainsi qu'il est enseigné par la 31. figure de la 9. table, qui est une simple forme du vent d'Amont, afin de ne rien embarrasser, il faut mettre les guesdes dans les garières, prendre le filet sur le bras gauches, s'en aller au pau de la loge, distant de la forme d'environ quinze ou seize toises, & y mettre la bouche qui est au bout de la corde du filer, & cheminer à reculons vers la forme, laissant tomber la corde tout au long, & lors que vous serez au pauforceau 3. il faudra y attacher la corde de la poulie T. de façon que la poulie soit en droite ligne de deux palettes Q. O. & reculer toujours le long du liz, en laissant couler le filet à bas. Quand on sera au pau de derrière R. l'on tirera la corde tant qu'elle se trouve droite, & pour lors il faut l'attacher au pau, de sorte qu'elle ne puisse couler, j'ay trouvé à propos de faire la 33. figure pour montrer comment se fait le nœud du pêcheur, autrement le nœud de la brosse, supposez que le piquet 7. soit le pau, auquel vous vous desirez lier la corde 2. 4. prenez la d'une main par l'endroit marqué du chiffre 1. & raportez le brin 2. par dessus pour former la boucle 5. qu'il faut passer sur le piquet 7. puis faire comme une autre boucle 6. à laquelle le brin 4. soit passé par dessus le piquet ensuite de la première, & tirez après les deux bouts 2. & 4. le nœud sera bien fait, qu'il rompra plutôt que de se défaire, il est nécessaire de le sçavoir faire pour bien tendre les filets aux pluviers, quand le bout de la corde du retz sera ainsi attachée, il faudra lever la guesde P. Q. & mettre son gros bout dans le bout Q. de la garière, & prendre la corde du filer, la tirer vers le liz, puis la faire entrer dans la coche qui est au petit bout de la guesde, & la faire tenir par une personne, s'il y en a avec vous: sinon logez-la dans la garière, sous le farrot P. & piquez le bout pointu du billard, dans la terre par dessus pour la tenir, tandis que vous irez à l'autre guesde, N. O. où vous mettrez aussi la corde dans la coche du bout M. il faut qu'elle soit si ronde, que l'on ait de la peine à la cocher, ce qu'étant fait vous logerez la guesde dans la garière sous le farrot N. ôtez le billard de dessus la guesde V. Q. & ferez entrer tout le filet dans le liz, en sorte qu'il soit caché sous la corde: & planterez les entes de pluviers & de vaneaux, commençant par celles des pluviers marquées de petits o o o. que vous disposerez en cette sorte, si le vent ne souffle pas droit d'amont, & qu'il soit un peu vers soufflaire, la première ente marquée de la lettre Z. sera à un demi pied du liz, & à huit ou neuf pieds du bout V. & les cinq autres routes arrangées telles que vous les voyez à deux ou trois pieds, les unes des autres, & les premières de celles qui sont dans le derrière de la forme, seront éloignées du liz de neuf pieds, & si au contraire le vent tiroit du côté de la bise, il faudroit que les entes fussent plus loin

du bout V. de six autres pieds, à cause que les oyseaux portent toujours la tête dans le vent, & comme ils passent ordinairement au dessus des entes, c'est à dite entre les entes & le pau derrière R. il se peut rencontrer qu'ils passeroient par dessous la corde; car le filet se raccourcit du tiers, lors qu'il est détendu, & de la moitié, quand le vent est fort.

Lors qu'il ne fait guère de vent, on met les deux tiers des entes au derrière du filet, & au contraire si le vent est fort, on n'y en met que le tiers, & le reste devant, à cause que les pluviers se posent à côté des entes; pour ce qui est des vaneaux, on ne les mêle point parmi les pluviers; il faut les mettre au côté, & au plus proche des garières; ils sont marquez des petites lettres gg. Quand toutes les entes sont plantées on pique les verges de mentes, si on en veut mettre deux, on en pique une devant, & l'autre derrière, mais quand on n'en met qu'une, elle se pose au derrière en cette sorte. Faites entrer en terre le piquet C. qui est attaché au gros bout de la verge, & tenant le petit bout F. regardez s'il est au droit de la loge, & y étant, tenez-le à un pied de hauteur pendant que vous ficherez en terre les deux piquets A. B. puis y attacherez un vaneau vivant, à qui l'on met la boucle de la fiscelle au pied, qui doit être assez longue, afin qu'il ne se blesse, & posant la queue sur le bout de la verge, on l'y attache avec une autre fiscelle, & prenant un des travaillets, faut tirer le bout de la fiscelle qui est dessus au quart de la longueur de la verge, à l'endroit marqué E. & porter le travaillet dans la loge, si l'on veut mettre deux vaneaux en mente, il faudra placer l'autre de même façon au devant de la forme.

Le huaui doit placer à 3. ou 4. toises loin du liz, & environ une toise au dessus des dernières entes, pour le placer il faut prendre la verge, & ficher en terre les deux piquets qui sont attachez au gros bout M. de sorte qu'elle se puisse mouvoir, ainsi qu'un essieu de carosse, entre ces deux rouës: prenez le petit bout D. & levez la verge presque toute droite, qu'elle soit vis à vis de la loge, & fichez en terre les deux piquets H. I. qui sont liez aux bouts des fiscelles, après cela attachez le bout de la fiscelle d'un des travaillets au milieu L. de la verge, & portez l'autre bout à la loge. Le huaui s'attachera au bout X. de la verge, lequel huaui sera posé à bas, & couvert de quelques brins d'herbes, ou de chaume, afin qu'il ne soit aperçu des oyseaux qui s'en épouvanteroient, ce huaui n'est autre chose que deux ailes d'un milan, ou d'une buse qui sont liées avec trois ou quatre sonnettes de chasse, au bout de la verge qui font l'effet que je diray cy après, quand le tout sera ainsi tendu il faudra accommoder la loge, qui est faite de quelques branches piquées en terre avec du chaume proche, & les panieres par derrière dans le dedans de la loge, qui ne sera pas plus haute de trois pieds, & sans être couverte d'aucune chose, mais seulement faite comme une haye tout autour de la personne qui ne doit être habillée de blanc, ni d'autre couleur éclatante, cette loge est aisée à comprendre par les chiffres 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. de 10. table, où les figures 34. & 35. représentent deux filets tendus qu'un homme seul peut faire joier, ou détendre sans sortir de la loge. On fait un siege avec un gazon large d'un pied & de 4. ou 5. pouces d'épaisseur, lequel se met des-

sous la corde à l'endroit marqué C. ou les cordes se croisent, & d'où l'on peut toucher aux poignées, f. g. pour tirer les filets, il faut mettre sur le gazon par dessus la corde une poignée de chaume pour l'empêcher de pourrir, & en mettre une brâcée à terre dans la loge pour le tenir plus nettement & sechement, on fera deux trous en terre d. e. tout proche les cordes, & à côté des poignées pour y placer les talons du pied, afin d'avoir plus de force à tirer les cordes, & faire détendre les filets, Toutes ces observations se doivent faire aussi bien pour un filet seul, que pour deux.

Pour faire les formes pour tendre deux filets ensemble. Celui qui voudra tendre deux filets pour les faire joüer d'une même loge, seroit assez empêché à moins d'avoir veu faire les formes, ou de s'instruire par le discours suivant : voyez dans la 10. table les deux filets, tendus figure 34. & 35. faites la première forme figure 35. comme je l'ay enseigné en l'article 21. puis prenez une longue ficelle représentée par la ligne ponctuée K. I. laquelle il faudra attacher d'un bout au piquet M. comme environ deux ou trois pieds, à côté du piquet Y. & l'autre bout au piquet H. de sorte que l'endroit K. de la ficelle soit éloignée de cinq ou six toises du bout de la garrrière O. quand elle sera arrêtée, la guesde la plus courte d'un bout à la lettre K. & l'autre à Q. portez la plus grande à dix ou douze toises plus loin à la lettre L. à demy pied proche de la ficelle, & l'autre vers L. laissez les couchées à bas, & piquez une autre ficelle représentée par l'autre ligne ponctuée S. T. qu'il faut tenir roide, & avec le billard, on fera le liz Q. P. après quoy on taillera les garrrières, y ajustant les palettes & sarrots, ainsi qu'à l'autre forme. On fera, si l'on veut cette forme à deux vents, y faisant les garrrières V. X. Z. R. à l'opposite des autres; dans lesquelles on mettra les guesdes quant on voudra changer de vent, il faudra aussi tourner les cordes, & transporter la loge, par exemple, les deux figures 34. & 35. montrent les deux filets tendus du vent d'abas, suposez donc qu'il soit changé & tourné d'amont, il faut premièrement mettre le bout de la corde M. à la lettre b. figure 36. le pau forceau A. au petit p. & le pau de derrière H. à la petite m. la guesde K. à la lettre X. l'autre I. à la lettre V. par ainsi le filet se verra tendu du vent d'amont, on changera l'autre filet de même, mettant la corde Y. au petit a. le pau forceau au petit o. & celui de derrière à la lettre n. tournant aussi les guesdes, & faisant un siege bas à la petite h. dressant la loge tout autour, comme elle étoit pour l'autre vent, les deux lignes ponctuées a. h. i. n. & b. h. p. m. font clairement voir le changement de vent, ou la manière que seront tendus les filets étant tournez, il faudra pareillement tourner & changer les entes & les meutes, l'on met deux ou trois entes au devant du premier liz, avec un vaneau ou meute, & un autre au derrière de la dernière forme, & le reste des entes au devant du liz P. Q. & le huan, au derrière du dernier filer, reste maintenant la manière d'appeler les Oyseaux.

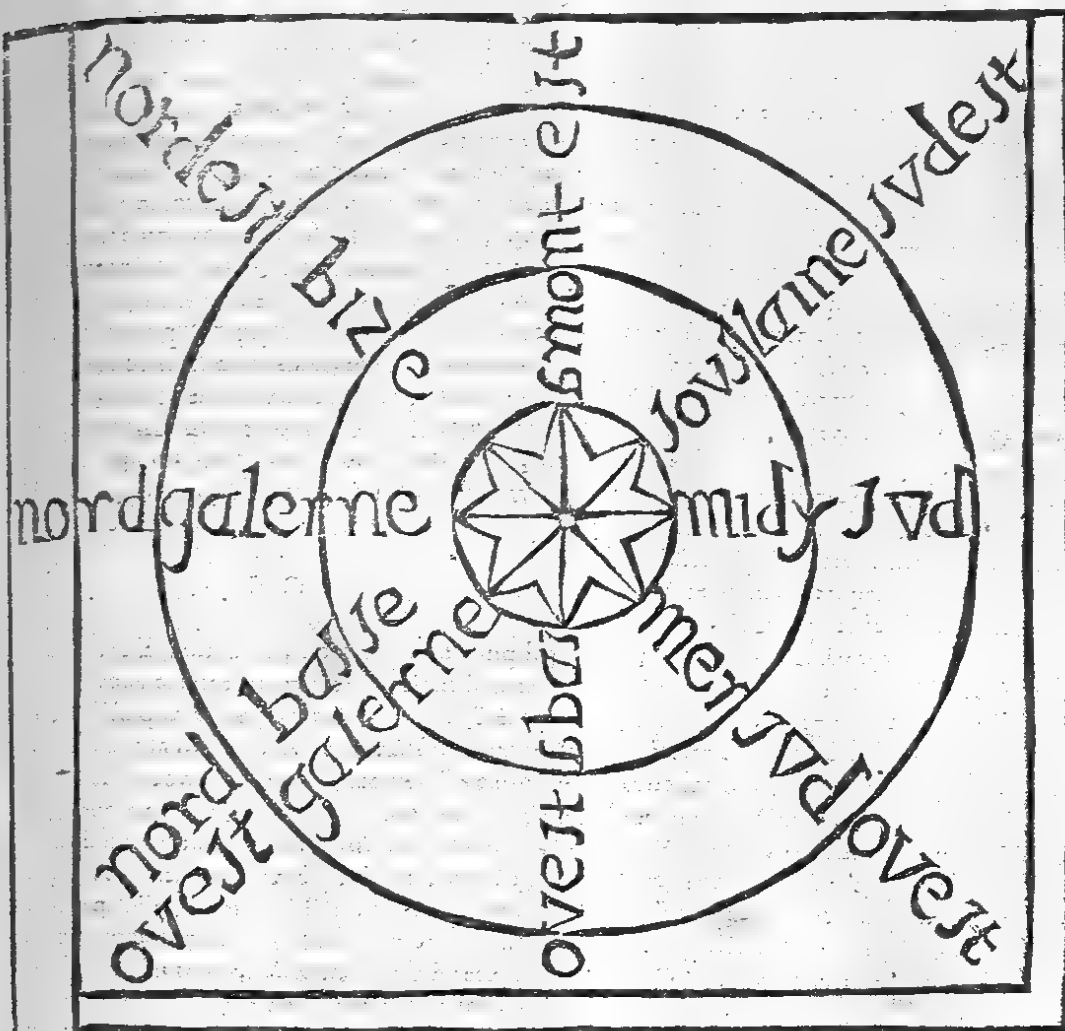
Pour appeler les Pluviers & les faire venir aux filets. Quand tout l'équipage sera en état, on s'assiedra dans la loge ayant le sifflet pendu au col, l'oreille & la veüe en l'air regardant de côté & d'autre, & d'abord que vous entendrez ou verrez quelque chose, prenez le sifflet & appelez, il faut

dra que pendant que vous sifflez, faire voler les meutes de fois à autre, parceque les oyseaux approchent facilement, quand ils aperçoivent remuer les meutes, & voyent les entes, qu'ils croient être en vie, aussi bien que les vaneaux, lors que vous les verrez venir à vous, faut prendre garde de ne pas faire voler les meutes, car ils connoîtront que ces vaneaux seroient arrachés : il ne faut pas aussi les appeler si fort comme lors qu'ils sont éloignés, mais diminuer le bruit du sifflet pour le moins de moitié; j'ay noté les tons qu'il faut donner au commencement, il est bien difficile de les faire entendre au naturel, prenez garde à ceux qui voleront & siffleront en passant par dessus vous, & tâchez de les imiter, cela se peut facilement, ayant un vaneau vivant en meute : car si peu que l'on siffle en faisant meute, ils approchent, pour les faire venir, tenez la ficelle du vaneau de la main gauche, le sifflet de la droite, & mettant le premier doigt sur le trou du milieu, vous en donnerez les tons qui sont marquez dans la 38. figure de la 11. table, selon l'oiseau que vous verrez. On doit toujours seindre l'apeau, tant aux autres oyseaux qu'aux pluviers, lors qu'ils sont proche des filets, & tenir la corde du filet de la main gauche, toute prête à tirer quand les oyseaux seront prêts à passer par dessus, ayant la tête dans le vent, car s'ils passaient à contre vent, il ne faudroit pas tirer le filet, quand bien ils seroient tout au raiz de terre. Lors que vous les verrez venir assez bas, & qu'ils commenceront d'approcher à trois toises de la forme, laissez aller le sifflet, & portez les deux mains à la corde pour la tirer avec force, quand les premiers seront entre les deux palettes K. I. & si vous voyez qu'ils soient élevez plus de huit pieds haut de terre, faut les laisser passer, ils reprendront le tour; car ils passeront souvent dix fois sans être à bonne portée le plus souvent ils se posent à bas loin des formes, quand vous vous apercevrez qu'ils le voudront faire, il faut tousser pour les en empêcher, si nonobstant votre bruit ils s'assoient, en ce cas il faut qu'une personne les aille faire venir, c'est pourquoy il est bon d'être toujours deux, quand ce ne seroit qu'un petit garçon de huit ou dix ans, lequel doit sortir par le derrière de la loge, & s'en aller faire un grand tour par derrière les Pluviers qui sont assis, étant courbé comme une bête qui pâit il les approchera peu à peu, allant de côté & d'autre sans s'arrêter, & lors qu'ils trotteront ou marcheront, il les conduira doucement jusques à deux toises du liz, puis jettant son chapeau en l'air ils s'envoleront par dessus le filet, que vous tirerez pour les prendre, il faudra y courir promptement leur crever la tête, & les ôter du filet au travers des mailles pour retendre viteement, & ramasser toutes les plumes qui se rencontreront à terre, & si le filet étoit lâche, on le roidira en détachant la corde du pau de derrière pour la tirer & remettre après dans son lieu, il se rencontre quelque fois que les oyseaux se jettent au devant du liz. on les doit troier & faire repasser par dessus dedans la forme, où étant l'on fera le tour par derrière pour les faire lever. Quand il viendra des guinettes, qui sont des oyseaux un peu plus gros que des alouettes, ne vous amusez pas à les tirer les unes après les autres, mais frappez dessus à grands coups de chapeau, comme si c'étoit des mouches, parcequ'ils sont incontinent passez au travers du

ONZIEME PLANCHE

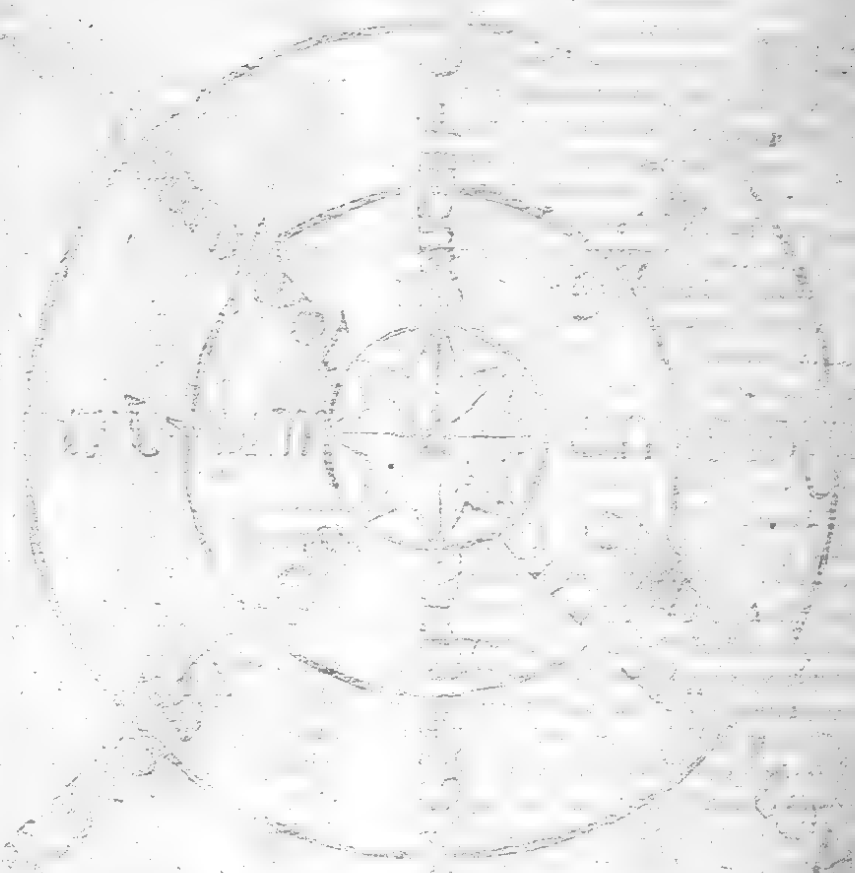
POUR APPELLER LES PLUVIERS ET LES FAIRE VENIR AUX FILETS.

Table XI. Page 108. II. Partie du II. Tome.



THE UNIVERSITY OF CHICAGO

1892-1893



Admission

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

du filet qui a les mailles grandes, vous en mettez quelques fois dans les reits plus de cinq cens tout d'un coup, & s'il n'y en demeure peut-être pas trente. Lors que vous aurez deux filets tendus, si vous voyez que les oyseaux soient un peu trop hants à l'abord du premier filet, attendez-les à venir au second, quelquefois ils se posent entre les deux filets, ne vous pressez pas de tirer; mais tenez seulement la corde du devant, pendant que votre homme les ira faire lever, car ils se levent souvent d'eux mêmes, quand vous voyez venir une grande bande de Pluviers ou autres oyseaux qui sont écartez, il faut que votre compagnon tienne la ficelle du huan prête à la tirer lorsque les premiers oyseaux de la bande volant bas, seront à une toise près du liz: car si-tôt qu'ils apercevront le huan, les derniers passeront les premiers & tous baisseront à un pied près de la terre, si bien qu'on prend souvent toute la bande de sept ou huit douzaines, mais il faut que les deux hommes s'entendent bien, ce huan ne se doit point tirer que les oyseaux ne soient tout au moins à sept ou huit pieds proche de terre, ou bien plus, parce qu'ils auroient passé le liz avant que de fondre en bas.

P O I .

POIRE confire. Il y en a de 4. ou cinq sortes que vous pelerez proprement faisant la peau la plus deliée que vous pourrez, & leur ôterez la tête, laissant la queue entiere & ratissée aux plus petites, & vous couperez les plus grosses par moitié, leur ôtant le trognon, & ne leur laissant qu'un bout de queue. A mesure que vous les pelerez, vous les jetterez dans l'eau fraische, de crainte qu'elles ne noircissent: en après vous les ferez parboüillir ou everdumer, pour aider à la cuisson, & les rendre plus préparées à recevoir le sucre, puis vous les tirerez de l'eau & les égoutterez sur quelque claye: cela fait, vous les peserez, & mettrez au moins autant de livres de bon Sucre qu'il y aura de livres de Fruit: vous casserez votre Sucre, en sorte que le plus gros morceau n'excede en grosseur une châtagne: vous mettrez votre fruit dans la poëlle, & poudrez votre Sucre par dessus, y jettant un peu d'eau pour aider à le fondre seulement: après vous mettrez votre poëlle sur le feu, & confirez votre Fruit le plus proprement que vous pourrez, afin que le bouillon surnageant continuellement le Fruit, qu'il cuise également.

Vous aurez toujours l'écumoire à la main pour changer votre Fruit de place, & écumer continuellement: vous ne leverez votre poëlle de dessus le feu, que vous ne jugiez votre fruit être confit: ce que vous pourrez remarquer par le bouillon, qui s'abaissant ne fera tant de mousse, ou boueilles qu'au commencement, & par les gouttes de syrop que vous mettrez sur une assiette, si elles ne coulent point, alors vous tirerez votre poëlle de dessus le feu, & verserez vos confitures dans quelque terrine, de crainte que sejourant dans la poëlle, elles ne contractent quelque mauvais goût, provenant du cuivre: vous les laisserez trois ou quatre jours seposer dans cette terrine, en lieu exempt de la poudre, sans les couvrir, afin que toute l'humidité du fruit, s'évapore, & que le fruit prene Sucre: au bout desquels vous pancherez votre

terrine & s'il y a quelque eau qui surnage le sirop, vous l'égoutterez, puis renverserez vos Confitures dans votre poëlle, afin de les faire cuire, si elles en ont de besoin, & les laisserez un peu refroidir, avant que de les mettre dans les pots pour les serrer: vous les laisserez quatre ou cinq jours sans les couvrir, au bout desquels s'il y a quelque humidité dessus, vous l'égoutterez: puis vous les couvrirez, comme j'ay dit ci-devant, y mettant un papier de la rondeur du pot, qui touche le sirop: & si vous les trouvez assez cuites du premier coup, après les avoir égouttez, vous vous contenterez de les faire chauffer sans les vider de la terrine, en les mêlant avec la gache ou l'écumoire & étant un peu refroidies, vous les mettrez dans les pots, comme je viens de dire.

POIRES qui se mangent en Octobre. Poire de de Verte-longue, ou Mouille-bouche d'Automne, bonne en Octobre.

Poire de Marquise: ce fruit est admirable, & merite d'être cultivé: il se mange dans ce même mois.

Poire de Messire-Jean, qui se sert aussi à la mi-October.

Poire de Muscat-fleury, se meurt à peu près dans le même temps.

Poire de Bezy de la Motte, bonne à manger à la fin d'October.

Poire Sucre-vert, fort estimée & recherchée des curieux, pour être servie aussi à la fin de ce mois.

Poire de Lanfac, ou Dauphine: c'est un fruit fondant & des plus exquis, bon à la fin du même mois d'October.

Poire de Rousseline, d'un-beurre très-fin & délicat, excellente à manger dans le mois d'October.

Poire de Chat-brulé, qui vaut mieux qu'elle ne se prise, & bonne dans ce même mois.

Poire d'Ambrette de Bourguevil, ou Graille, bonne au troisième October.

Poire Bezy-d'Hery très-bonne à cuire dans ce même mois.

Poire de Vilaine d'Anjou, se mange au mois d'October.

Poire de Chat, de la même grosseur, couleur & figure d'un Martin-sec, est meure à la mi-October.

POIRES qui se mangent en Novembre. Poire de Virgouleuse: bonne Poire qui se mange pendant trois mois, sçavoir Novembre, Decembre & Janvier.

Poire d'Echasserie, fort estimée par tout, & se mange de même que la Virgouleuse.

Poire d'Ambrette à l'eau fort relevée: c'est un bon fruit qui se sert comme les deux ci-dessus.

Poire d'Epine, toute la même chose & est aussi une poire fort estimée.

Poire de saint-Germain, autrement l'inconnue la Fate, tout comme celles-ci-dessus.

Poire de Colmar, ce fruit est des meilleurs, & de plus exquis.

Poire de petit oing, Novembre & Decembre.

Poire de Crassane.

Poire de Louise-bonne, se sert pendant les mois de Novembre & Decembre.

Poire de Martin-sec, bon fruit, est se mange depuis la mi-Novembre, jusqu'au mois de Mars.

Poire non-commune des défunts & meure en Novembre.

Poire Amadotte commence à être bonne en

Novem

Novembre, & va jusqu'en Decembre.

Poire de Londres, se mange aussi dans ce mois.
 Poire de Pastourelle, ou Muzette d'Automne, excellente à manger en Novembre.

Poire de Bon-Chrétien d'Espagne, autrement
 Poire de Janvry, est meure dans ce mois.

Poire de Jasmin, tres-estimée & recherchée beaucoup dans ce mois

Poire de Bezy-quesloy, ou Roussette d'Anjou, bonne en Novembre.

Poire d'Oignon musqué, bon fruit & recherchée dans ce mois.

Poire de Citron, excellente dans le mois de Novembre & Decembre.

Poire d'Ambrette sans épine, bonne à manger en Novembre.

Poire d'Or d'automne, fruit tres-excellent & qui se mange dans ce mois.

Poire sans nom de Monsieur le jeune, bonne en même tems.

Pour faire la confiture de Poire de Rousselle. Poire musquée & autres. Prenez des poires de Rousselle, qu'elles ne soient ni trop vertes ni trop meures, pelez-les bien proprement & les faites bouillir dans l'eau, & leur donnez un coup de pointe de couteau auparavant par la tête, & les ferez bouillir dans l'eau jusqu'à ce qu'elles soient cuites: prenez garde qu'elles ne le soient ni trop ni trop peu, puis vous les tirerez avec une écumoire & les jetterez dans l'eau fraîche, puis vous préparerez quatre livres de Sucre sur quatre livres de poires que vous ne pousserez pas à la cuisson: mais à un sirop un peu fort, il ne faut pas qu'il soit tout-à-fait à la plume: vous les mettrez dans ce sirop, comme dit est, & leur donnerez huit ou dix bouillons, puis vous les retirerez du feu & les remuerez, les laisserez refroidir, afin qu'elles jettent leur humidité & qu'elles prennent Sucre, puis vous les mettrez sur le feu & les acheverez: & si vous voulez en mettre secher vous ferez de même qu'aux Abricots.

Du Poiré. Il est de même du poiré que du pommé, l'un & l'autre portant le nom de Cidre, & étant aussi plus exquis que plus les poires en sont douces & plus meures.

La première de ces liqueurs ne dure pas tant que la seconde: c'est ce qui fait qu'on ne s'est point avisé jusqu'ici d'en faire en si grande quantité, non-seulement pour cette raison, mais encore à cause qu'une poire telle qu'il la faudroit pour exprimer de ce jus qui fût bon, vaut bien mieux d'être mangée, que pour s'en servir en poiré.

Cependant, si l'abondance de ces sortes de fruits permet qu'on en fasse, il n'y a point d'autre mystère à observer qu'au pommé, tant à l'égard du bon Cidre que de la picalle aussi qu'on peut en faire.

Tout Cidre veut bouillir long-tems sans être bondonné, à cause que l'expérience nous fait voir qu'il a ses esprits beaucoup plus dans le mouvement & en plus grande abondance que le vin, & qu'il est aussi par conséquent beaucoup plus furieux dans son bouillon.

Un pere de famille, si bon lui semble, peut encore, pour une des provisions de la maison, faire du Cormé, qui dans le tems que le vin est rare, & qu'on n'en promet point aux valets, ne laisse pas avec cette liqueur de les contenter plus en donnant à boire, que s'ils ne buvoient pour boisson que de l'eau simple.

Pour façonner ce cormé, il n'y a qu'à observer seulement qu'il faut que les cormes ne soient pas parvenus au point de leur maturité; mais seulement qu'il suffit qu'elles paraissent jaunes, & les abatan pour lors de dessus le cormier, on les met entières dans un tonneau de la même manière que j'ai dit qu'il falloit mettre les poires ou pommes, lors qu'on veut en composer de la picalle: & la methode de le gouverner, jusqu'à ce qu'on le boive, ou pendant qu'on le boit, est aussi pareille.

Les pauvres païsans font encore des picalles de prunelles qu'ils soignent de recueillir lorsqu'elles sont meures: ce jus a une couleur toute-à-fait verticortée; mais à la vérité, ce jus n'est pas si bon, à beaucoup près, qu'il est beau.

Composée d'autres Poires plus grosses, comme Poire de beuré, de Messire Jean, de Bergamotte, de Verse-longue, de Bridery, de Mouille-bouche, & autres. De toutes lesquelles poires vous prendrez de celle qui vous plairont le plus, la quantité que vous voudrés, les ferés bouillir dans l'eau jusqu'à ce qu'elles soient cuites: ensuite vous les pelerés, en ôterés le dedans, & les jetterez dans de l'eau fraîche, puis vous ferez fondre du sucre à proportion, les mettrez dedans, & ferés votre sirop comme aux autres composées étant hors de dessus le feu, vous les remuerez & écumerés bien & presserés dessus la moitié d'un citron: si on les veut chaudes, vous les servirés chaudes.

Pour faire des Composées de poires à la braise. Toutes les grosses poires cy-dessus se peuvent faire cuire à la braise pour mettre en compotes, il faut seulement prendre garde à leur qualité, parcequ'il y en a de plus dures les unes que les autres, & ne les point trop laisser cuire: étant tirées du feu, vous les ferés braillier pour les peler plus aisément, & leur donner une plus belle couleur. On peut aussi les couper par la moitié & en ôter le dedans puis vous les jetterés dans un petit sirop, ou bien dans du sucre en poudre & un demi verre d'eau, vous les ferés bouillir, & prendrés garde de ne les point trop laisser cuire.

Les compotes de coings à la braise se font de la même manière. Les compotes de coings blancs se passent à l'eau, de même que les poires, & l'on y met du sucre comme aux autres Composées. Si on les veut rouges & les mettre en gelée, il faut prendre des coings, les couper par morceaux avec les peleures & les pepins. Vous pelerés aussi les quartiers dont vous voudrés vous servir pour des compotes, les mettrez dans de l'eau fraîche & les pelerés à part avec les coings coupez: vous ferez ensuite bien cuire le tout, le passerez & presserez dans un linge ou bien dans une étamine, & en tirerez le jus le plus que vous pourrez dans une poêle à confitures, puis dans cette eau-là vous y ferez blanchir vos Coings qui sont pelés jusqu'à ce qu'ils soient cuits: Si vos Coings sont fort gros il n'en faut que cinq ou six, & s'ils sont petits, il en faut huit ou dix, puis après vous y mettrez deux livres ou deux livres & demie de sucre, les ferés bouillir avec icelui & toujours à petit feu, afin qu'ils rougissent: vous presserez le sirop, lors qu'ils seront bien rouges, puis vous les dresserez & les couvrirez en gelée: si c'est pour les garder, il y faut plus de sucre.

P O I R E S qui se mangent en Septembre. Poire de Bergamotte commune, se mange dès la mi-Septembre & en Octobre.

Poire de beurré gris, mi-Septembre, & au commencement d'Octobre.

Poire de pendar, tres-bon fruit, qui est mûr à la fin de Septembre.

Poire d'inconnu cheneau.

Poire de Doyenné, mi-Septembre, & va jusqu'en Octobre.

Poire d'Angleterre veut être cueillie un peu verte autrement elle passe, & mollit promptement, & se mange au mois de Septembre.

Poire de Purfum de Berni, bonne au vingt-troisième Septembre.

Poire Tulipée, autrement appelée poire aux Mouches est une excellente poire à manger dans ce mois.

Poire de Morfontaine, meure dans le même tems.

POIRES confites. L'on confit des poires, & autres fruits pour être mangés chauds, ce que l'on appelle compôtes, comme par exemple le petit cerneau, & autres, selon la coutume du pays où vous serez.

Pour les confire, vous les pelerez comme j'ai dit cy-dessus, & les mettrez dans un pot de terre neuf: à une livre de poires il suffit d'un bon quarteron de sucre, avec la moitié d'un demi-septier de bon vin vermeil, & de l'eau, jusqu'à ce que celles d'en haut trempent. Vous les couvrirez du couvercle, & les ferez bouillir à feu mediocre, les remuant de tems en tems, pour ne les laisser attacher au pot, & quand elles seront à demi cuites, vous y mettrez de la Cannelle & du cloud de Girofle, les achevant de cuire à petit feu, jusqu'à ce que le sirop soit assés fait à votre volonté.

Pour les servir sur la table, vous les rangerés proprement sur une Assiette en Rose, les montant les unes sur les autres en pointe de Clocher, puis le sirop étant un peu refroidi, vous le verserez par-dessus, afin qu'il arrose votre fruit de tous côtés.

POIRE'E. Voyez poirée.

Comme il y a de trois ou quatre sortes de poirées, l'on ne pretend parler ici que de celle qui est blanche, le suc de laquelle tiré par le nez avec un peu de miel, ou autant de bouillon du pot sans sel, purge le cerveau, & rend l'odorat. Il est bon aussi aux douleurs d'oreille: la feuille a cela de particulier qu'elle soulage extrêmement ceux qui ont des hemoroides enflammées, même les fait ou supputer, ou retirer tout doucement. L'on en met aussi dans la decoction des lavemens & au deffaut de la poirée blanche, l'on servira de la rouge.

POIRIER. Ital. *Pero*, Esp. *Peras*, Allem. *Byren*, ou *Birbaum*.

QUALITEZ. fr. au 1. degré & seche au 2.

DESCR. L'arbre & le fruit sont si connus que ce seroit perdre tems à le décrire: aussi bien que de dire le lieu où il croit.

LIEU. On le plante par tout, & fleurit en Avril & Mai.

PROPR. Les douces & celles qui sont bien meures ont quelque chaleur & humidité, celles qui sont aigres, ou qui ne sont pas meures sont plus astringentes: & elles resserrent le ventre quand on les mange avant le repas: principalement la decoction des seches: & les seches mêmes mangées crûes, les poires mangées à jeun nuisent à l'estomac en mangeant souvent, elles sont bonnes aux estomacs chauds; mais elles engendrent

des coliques; & la gravelle, les grains ou les pepins des poires sont bons au poulmon, & nuisibles aux reins, les poires cuites avec des champignons les empêchent de nuire, les poires cuites sont plus saines que les crûes.

POIRIER. Ce que l'on dit des Poiriers, on en peut dire autant des Poiriers, qui servent plus à contenter le goût, que pour leur utilité, cependant l'on peut dire qu'étant cuites, elles sont bonnes à l'estomac, & toutes crûes elles sont pesantes: c'est pourquoi on les défend aux malades, si l'on mange des poires après les champignons, elles empêchent leurs mauvaises qualités.

On pourra remédier aux poiriers steriles en la maniere que nous avons déclaré cy-dessus, il y en a plusieurs, quand l'arbrisseau est venu à quelque grandeur, qui ont accourumé de le déchausser à bien profond, & fendre le tronc bien près de la racine, & fourrer en la fente un coin fait de torche de pin ou de fau, ou de chêne, & puis après le couvrir de terre.

Si le poirier porte un fruit pierreux, l'art de cultiver des Quintitiens, commande de découvrir l'arbre jusques tout au bas des racines, & d'ôter tout ce qu'on trouvera pierreux, & au lieu de la terre qu'on aura ôtée, y mettre de l'autre qu'on passera par le crible avec du fumier: & ne cesser de l'arroser, si vous voulez qu'il y profite.

Mizauld assure que pour guerir un poirier languoureux & malade pendant qu'il est en fleur, vous le guerirés si vous versés trois jours durant lie du vin sur les racines déchaussées: & remettant enfin la terre dessus, si l'arbre est tourmenté des vers & le fruit aussi, versés souvent sur les racines fiel de de bœuf, ou de taureau, & les en frottes aussi par fois, & tous les vers mourront, ne s'y n'engendreront plus.

Les poiriers se greffent heureusement sur les sauvageons de poiriers venus de souche dans les Bois & dans les Forêts, & ce sont les meilleurs fruits pour greffer, sur tout en fente; les Arbres nains ne sont pas propres pour être greffés en écusson, leur écorce est trop épaisse pour cela: ces sauvageons sont bons aussi pour les arbres de tiges greffez en fente, les sauvageons venus de pepin en pepiniere, & les rejettons qui sortent des racines des vieux pieds de poiriers dans les vergers, sont encore bons pour greffer des poiriers, soit en écusson quand ils sont fort jeunes, soit en fente quand ils sont devenus gros; mais ils sont beaucoup meilleurs pour les Arbres de tige, que pour les Arbres nains: les uns & les autres sont trop vigoureux pour demeurer bas, & assujettis à la dureté de la taille.

Les Coignassiers sur tout ceux qui sont bien sains qui font de grandes feuilles & de beaux jets, & ont l'écorce lisse & noirâtre, on les appelle femelles, comme on appelle mâles ceux qui paroissent ridés & retirez, pour moi je n'admets en cela cette difference de noms, c'est un fait de vegetation où je ne distingue que par le plus ou le moins de vigueur en chaque pied, ces sortes de bons coignassiers, dis-je, réussissent aussi merveilleusement bien pour y greffer en écusson la plupart des poiriers qu'on veut tenir en Espalier, ou en Buisson: ils vont même quelque fois jusqu'à devenir arbres de tige, pourvu qu'on les plante le long des murs, autrement ils sont sujets à se décoller, c'est à dire se sepa-

ser net à l'endroit de la greffe par les grands orages de vent : la fente n'est presque jamais propre pour ces sortes de sujets, à moins que les coignassiers ne soient assez gros pour pouvoir bien serrer la greffe, & encore ne s'en faut-il servir que fort rarement : qu'il y a quelques especes de poiriers qui ont eu peine à prendre sur les Coignassiers, par exemple les Bons chrétiens d'étrémasqué, les portails : j'ajoute enfin que les poiriers greffez ont, pour ainsi dire, cette complaisance les uns pour les autres, que de se servir réciproquement de sujets pour le changement des greffes, il y en a cependant quelques-uns qui sont revêches : & indisciplinables à cet égard, par exemple les poiriers de grosses quenés : on greffe quelquefois des poiriers sur des pommiers, soit sauvages soit paradis, & sur de l'épine blanche, & sur des Néfliers, mais communément ou ils ne sont point de durée, ou il ne font que languir : il y a sans doute une manière d'antipathie à l'égard de leurs seves, si bien qu'elles ne se peuvent mêler ensemble, & ne souffrent aucun commerce de greffe.

La même chose que j'ai dit tant pour les sauvages de poiriers, que les Coignassiers à l'égard des greffes de poiriers qu'on y fait heureusement, se doit dire des sauvages de Pommiers venus, soit de souche, ou de pépin, ou des rejettons des racines de vieux pommiers, & pareillement des petits pommiers de paradis, à l'égard des pommiers qu'on y veut greffer avec cette seule différence qui paroît surprenante entre les Coignassiers & les paradis, que les pommiers de paradis pour peu qu'ils soient gros, réussissent merveilleusement à être greffez en fente, & rarement réussissent-ils à être greffez en Ecusson, au lieu que tout le contraire se pratique en des coignassiers.

De plus, les sauvages des pommiers quels qu'ils soient, & de quelque manière qu'on les greffe, sont propres pour faire des pommiers de tige, ou de grands Ecussons échapez, mais ils ne le sont nullement pour faire des pommiers nains, il en est tout autrement des pommiers de paradis, & ainsi, il ne faut jamais planter de pommiers pour demeurer nains, & occuper peu de place, à moins qu'ils ne soient greffés sur paradis, ceux-cy font promptement du fruit, & poussent peu de bois; les autres sont très-long-tems à ne faire qu'une très-grande quantité de gros bois, qui en fait des Arbres d'un volume excessif, & ne se mettent que très-difficilement à fructifier : les pommiers qu'on hazarde de greffer sur poiriers, ou sur coignassiers, sont aussi malheureux pour la réussite, que les poiriers, qu'on hazarde de greffer sur pommiers, ou sur paradis, quoique le Poëte paroisse d'un sentiment opposé : mais je crois plutôt qu'il prend indifféremment pour tout ce qui regarde les fruits à pépin, les termes de *Pyrus*, *Pyrum*, *Pomus*, *Pomum*.

Les Pruniers ne se greffent ni en fente, ni en Ecusson, que sur d'autres pruniers, & particulièrement sur un petit nombre d'especes, par exemple sur des Saint Julien, de Damas noir, des Cerisettes, &c, & réussissent fort peu sur les bonnes especes, par exemple sur des Perdrigons, des prunes, d'abricots, de sainte Catherine, &c, j'ai greffé quelquefois des pruniers en fente sur de gros Amandiers, & qui ont assez bien fait, mais pour un qui ne réussissoit, il y en avoit beaucoup

de perdus, & ainsi il y a peu d'avantage à faire ces sortes d'épreuves.

Les pêcheurs pour bien faire à la greffe, doivent premièrement être greffez en Ecusson, & rarement en fente, au moins dans nos climats : en second lieu ils doivent être greffez à oeil dormant, & cela dans les tems propres, & convenables, comme nous avons dit cy-dessus, & que ce soit sur des pruniers de saint Julien, ou de Damas noir, ou sur des Abricotiers déjà greffez, ou sur des jeunes Amandiers de l'année; il n'en réussit guère sur des noyaux d'autres Pêcheurs ou d'Abricotiers : les Pêcheurs n'ont pas plus de bonne fortune à être greffez sur les principales especes de prunes, que les prunierseux-mêmes, comme nous avons déjà dit : les pêcheurs greffez à la pousse au mois de Juin, sont plus sujets à tromper l'esperance du Jardinier, qu'à la confirmer, car où l'Ecusson perit de la gomme sans avoir poussé, ou souvent, il perit même après avoir poussé, ou enfin comme il ne pousse d'ordinaire que fort foiblement pendant ce premier Eté, il perit l'hiver ensuite par les frimats & par les glaces, & ainsi il n'en faut guère greffer que par occasion, & sur des sujets qui demeureroient inutiles sans cela.

Parmi ce qu'on appelle vulgairement Cerises, nous contons les Merises, tant blanches que noires, des Guignes blanches, des Guignes noires, autrement des cœurs de Cerises precoces, des Cerises hâtives, des Cerises tardives, des Griotes, des Bigarreaux, des Cerisiers de pied, des Cerises blanches.

Toutes ces sortes de cerises se greffent à la réserve des Merisiers, qui n'en valent pas la peine, mais en revanche les Merisiers, & sur tout les blancs qui naissent à la Campagne & dans les vignes des rejettons les uns des autres principales especes : sçavoir Cerises hâtives, & tardives, Guignes, Griotes, Bigarreaux, &c. Les Cerisiers de pied font d'assez bonnes Cerises, & servent pour être greffez, particulièrement des Cerises precoces qui sont une espece de Cerise médiocrement grosse, qu'on ne met guère qu'en espalier pour y faire promptement du fruit, c'est la precocité toute seule, qui fait son mérite par la nouveauté, on ne la regarde plus, dès que les belles Cerises qui viennent bien-tôt après, ont commencé de paroître : les cerises precoces ne demandent pas des sujets fort vigoureux, comme font les Merisiers qui ont beaucoup plus de disposition à pousser une infinité de bois, qu'à faire promptement du fruit.

On peut greffer des figuiers si on veut, mais comme j'ai dit dans le traité du choix des Figues, il y a peu d'avantage à les greffer.

Les Azeroles se greffent particulièrement, soit en fente sur l'épine blanche, on en greffe aussi quelquefois sur de petits sauvages de poiriers, qui réussissent assez bien, & quelquefois sur des Coignassiers, & des Poiriers greffés, mais le succès n'en est pas trop certain.

À l'égard des pommes de coing on ne s'avise guère d'en greffer, attendu que les coignassiers font si aisément du fruit d'eux-mêmes : ils se peuvent cependant greffer les uns sur les autres : ainsi on greffera des coignassiers de Portuga sur ceux de France, on en peut greffer aussi sur des poiriers soit greffez, soit sauvages.

La vigne ne se greffe que sur de vieux saps d'autre vigne, & ne se greffe qu'en fente : on les étregonne exprés.

POIDS. Mesures. En France il y a de deux sortes de poids pour peser toute sorte de marchandises, & denrées qui se vendent aux poids: l'un que nous appellons poids de Marc, pour peser avec des balances, & l'autre poids à la Romaine, vulgairement appelé peson, ou crochet.

Le poids de Marc est non seulement connu en France, mais encore par toute l'Europe: en Italie les Orphevres s'en servent pour peser aux balances l'or & l'argent, les perles, & diamans; mais en Espagne & en Portugal il diffère de deux tiers pour cent, mais ils ne s'en servent pas pour peser les autres marchandises, & denrées, ayans des poids plus petits, ou plus grands suivant l'usage des lieux, & leur livre contient moins d'onces, l'once moins de gros, & le gros moins de grains.

Le poids de Marc est composé, sçavoir;

| | |
|--------------|-------------|
| La livre de | 2. Marcs. |
| Le Marc de | 8. onces. |
| L'once de | 8. gros. |
| Le gros de | 3. deniers. |
| Le denier de | 24. grains. |

Le grain pèse environ un grain de bled.

Il a été dit ci-devant qu'en France la livre étoit composée de plus, ou moins d'onces, suivant l'usage des lieux: & cette différence du moins vient de ce que plusieurs Estats souverains ont été réunis au Royaume de France, comme Provence, Languedoc, Bretagne, & Normandie, qui sont à présent réduites en Provinces, lesquelles ont été conservées en leurs usages & privilèges pour leurs poids & mesures.

A Lyon. Il y a deux sortes de poids l'un est le poids de Ville, où se vendent, & pesent toutes sortes de marchandises, & denrées qui pesent quatorze onces, poids de marc: & l'autre est le poids, où se pèse la soye qui contient quinze onces.

A Roïen. Il y a deux sortes de poids. Le poids de Vicomté, les cent livres rendent 104. livres poids de marc; de sorte que les poids dont on se sert à peser sont de 52. 26. & 13. mais il faut observer, qu'au dessous de treize livres, il n'y a plus de poids de Vicomté, & les marchandises qui se vendent, & achètent au dessous de treize livres sont pesées au poids de marc.

En Avignon, en Provence & en Languedoc. La livre contient trois onces poids de marc.

Le deuxième poids est celui à la Romaine, vulgairement appelé peson ou crochet: il est très commode au commerce & au public, particulièrement pour ceux qui fréquentent les Foires, & Marchez, à raison de ce que l'on s'en sert ordinairement pour peser le fil, chanvre, lin, laine, plumes, duvet, cire, & autres denrées, qu'ils achètent des paisans qui vont vendre aux Foires & Marchez, ces sortes de marchandises, parce qu'ils peuvent facilement porter un crochet.

Poids & mesures dans la Pharmacie & Chimie. Je ne parleray icy que des poids & des mesures qui sont en usage à Paris, & dont chaque Apoticaire se doit servir. La livre des Marchands est ordinairement de seize onces qui font deux marcs; mais la livre de médecine n'a été de tout temps composée que de douze onces; une livre se marque par ce caractère ℥ j. deux

livres par ℥ j. & ainsi du reste: une livre & demie se marque par ℥ j. l. deux livres & demie, de la sorte ℥ j. l. & ainsi du reste, une demy livre se marque ainsi ℥ l. l'once est composée de huit dragmes, elle se marque par ℥ j. deux onces, ℥ j. j. & ainsi du reste: une once & demie se marque ainsi ℥ j. l. deux onces & demie ℥ j. l. & ainsi du reste: une demie once se marque de cette sorte ℥. l. la dragme est composée de trois scrupules, elle se marque ʒ i. deux dragmes ʒ ij. & ainsi du reste: une dragme & demie se marque ainsi ʒ j. l. deux dragmes & demie ʒ ij. l. & ainsi du reste: la demie dragme se marque de cette sorte ʒ. l. le scrupule est composé de 24. grains, il se marque par ʒ j. deux scrupules ʒ ij. & ainsi du reste: le scrupule & demy se marque ainsi ʒ j. l. & le demy scrupule de cette sorte ʒ. l. le grain, se marque par gr. ou g., les Alemans ne composent leurs dragmes que de 60. grains, mais on doit remarquer que leurs grains sont plus pesants que les nôtres, & que cinq des leurs ne pesent pas moins que six des nôtres, ainsi c'est à peu près la même chose.

On sera seulement averti que les grosses livres de toutes les provinces de France ne sont pas toutes conformes à celle de Paris, quoy qu'elles soient par tout composées de seize onces; car par exemple, la grosse livre de Roïen pèse plus que celle de Paris, celle de Lyon, du Dauphiné, du Languedoc & de la Provence beaucoup moins que celle de Paris, mais la conformité du nombre des onces dans chaque livre remédie à toutes ces diversitez, en ce qu'on peut des 16. onces que pèse la livre de chaque province, en prendre douze, pour faire la livre de médecine, & reconnoître pour onces, pour dragmes & pour scrupules, les onces, les dragmes & les scrupules du même poids, sans s'infomer, s'ils pesent plus ou moins de grains que ceux de Paris.

Pour ce qui est des mesures, on n'en a pas beaucoup besoin à Paris, tous les Apoticaïres sçavent que la peinte ordinaire contient deux grosses livres d'eau commune, la chopine une livre, & le demy septier demy livre, mais on peut se passer de ces mesures en pesant les liqueurs, on est même presque toujours contraint de le faire à cause de la diversité des substances des liqueurs qu'on voudroit mesurer; car les miels, les syrops, les eaux fortes, les esprits volatiles, les huiles & les eaux, sont chacun de particulière pesanteur bien différente: de sorte que la meilleure mesure doit être réglée par le poids, qui est ce que j'observeray presque en toutes choses dans cette Pharmacopée, tant pour les matières liquides que pour les solides; Je diray néanmoins en passant que ceux qui ne voudront pas prendre la peine de peser une once de syrop, la pourront mesurer en remplissant deux fois une cueillerée de la grandeur de celles dont on se sert à table.

La mesure des herbes, des fleurs, & de plusieurs racines, ne se fait pas dans de vaisseaux; on parle seulement par fascicules, par manipule, & par pugiles; fascicules comprend ce qui peut être embrassé par un bras ployé contre le haut de la branche, il est désigné par fasc. Manipule est ce que la main peut serrer, il est désigné par M. Pugile, c'est ce qui peut être pris avec trois doigts, il est désigné par Pug.

Explication de certaines Denominations usitées en Médecine.

Lors qu'on trouve dans quelque recepte , les cinq racines aperitives ordonnées , il faut prendre celle d'ache , d'asperges , de persil , de fenouil & de bruscus.

Les herbes émoüillantes sont la Mauve , la Guimauve , la Branque urfine , le Violier , le Seneçon , la Bere , la Mercuriale , la Triplese , la Parietaire , & le Lis.

Par les cinq Capillaires , on entend l'adiantum nigrum , ou vulgaire , le Politrich , le Ceterach , & la Salvia vita , nommée aussi Ruta muraria ; on y ajoute une sixième espece , qui est la Lingua cervina , appelée du vulgaire , Scolopendre.

Les trois fleurs cordiales sont la Buglose , la Bourrache & la Violette , d'autres y ajoutent les Oeilllets & les Roses.

Les quatre fleurs Carminatives sont celles de Camomille , de Melilot , de Matricaire & d'Aneth.

Les quatre semences chaudes sont celles d'Anis , de Fenouil , de Cumin & Carvi.

Les quatre semences chaudes mineures , sont le Persil , l'Ache , le Dancus & l'Ameos.

Les quatre semences froides sont celles de Courges , de Citrouilles , de Melons & de Concombres.

Les quatre semences froides mineures sont la Laituë , le Pourpier , l'Endive & la Chicorée.

Les cinq fragments pretieux , sont les Hyacinthes , & Emeraudes , les Saphyrs , les Grenats & les Sardoines.

Les quatre eaux cordiales sont celles de Bourrache , de Buglose , d'Endive & de Chicorée.

On leur ajoute celle d'Ulmaria , de Chardon-benit , de Scorsonaire , de Morsus diaboli , de Scabieuse , de Scordium , d'Oseille , & d'Alleya.

On ordonne plusieurs fruits qu'on designe par 24

Lors qu'on trouve divers Medicaments dans une même recepte & qu'après quelques-uns on trouve le mot de Ana , ou à à , c'est à dire , de chacun la quantité ordonnée par S. A. ou ex arte. Il faut entendre suivant les regles de l'art.

Par Q. S. il faut entendre autant qu'il en faut , comme lors que le Medecin remet à la prudence de l'Apotiquaire la quantité de l'eau , du sucre , du miel , des esprits , qu'il faut mettre dans une composition.

Et le Pharmacien doit être l'œil du Medecin , aussi bien dans la preparation des Remedes ordonnés , que dans leurs exhibitions , il est tres necessaire qu'il s'étudie non seulement à bien entendre les receptes & ordonnances imprimées ou écrites qui peuvent passer par les mains , mais encore à bien sçavoir les proportions & les doses de tous les medicaments afin que si par quelque méprise de l'Imprimeur ou de celui qui auroit écrit la recepte , les doses ne se trouvant pas justes , on qu'il luy fut difficile de bien entendre quelque ordonnance mal écrite il puisse luy-même juger des ingrediens & des doses , les conformer aux preceptes de la pharmacie & aux sentiments des Docteurs approuvez , & prevenir les accidents , qui peuvent

arriver tant dans la preparation & composition des remedes , que dans leurs exhibitions.

P O I S. Les pois se peuvent mettre au rang des plantes potageres ; c'est une legume assez rustique , qui communement se sème en pleine campagne sans avoir besoin d'autre culture que d'être serfoüi pendant sa jeunesse , c'est à dire de vant qu'il commence à faire des cosses ; quand on les rame ils produisent davantage , quand on ne les rame pas ils demandent la terre assez bonne , & un peu de pluye pour être tendres , & delicats , il les faut semer assez clairs , il en est de plusieurs especes , sçavoir des hâtils , des verts , des blancs , des quarrez , autrement à la grosse cosse ; & des gourmans on en peut avoir pendant le mois de may , juin , juillet , aoust , septembre , octobre ; il n'est question , pour en avoir après les premiers , que d'en semer en differens mois , pour en avoir trois mois après : ceux dont on prend le plus de soin dans les potages , sont les hâtils soit blancs , soit verts , qui sont d'une mediocre grosseur , on les sème à la fin d'octobre à l'abri de quelque muraille à midy , ou au levant , on fait même quelques ados exprés pour cela , & afin qu'estant semés ils levent plus promptement , on les fait germer cinq ou six jours auparavant , ce qui se fait en les mettant tremper deux jours dans l'eau , & en suite les mettant dans un lieu , où le froid ne puisse pas penetrer , la premiere racine commence à sortir , le gros froid les gatte entierement , c'est tout ce qu'on peut faire d'en avoir de bons à la fin de may ; on en sème assez sur couche à la fin de fevrier , pour en replanter dans les pieds des murs bien exposés , en cas que ceux qu'on avoit semés à la fin d'octobre , ayant été gâtés par la gelée , les derniers qu'on sème c'est vers la saint Jean pour être bons à la Toussains. A Paris pour en avoir de bien printagniers il faut en avoir de Charanton. A Lyon on prend des quanrâtains , ceux de Genas font de grand profit , mais ils s'élèvent & on peut les ramer , ceux qu'on appelle à bouquet se tiennent nains & produisent extraordinaire ment.

Vous ne mettrez vos planches de pois ramer toutes les unes attenant les autres , ains laissez une planche entre deux , pour donner l'air à vos pois , autrement ils s'étoufferoient pourrissans par le bas ; & dans ces planches d'entre deux vous y semerez de quelques sortes de racines cy-devant décrites , lesquelles profiteront beaucoup , à cause de la fraischeur , & ombre qu'elles recevront par la hauteur des pois.

Vous destinerez aussi quelques planches particulieres pour en manger verts , & ferez cueillir les cosses par personnes non estourdies , qui avec patience les arracheront , ou couperont proprement de leurs tiges , sans l'endommager , afin d'en tirer tout ce que la plante en pourra fournir , & ils vous dureront long-temps.

Quant aux pois de la petite espece , comme blancs , verts , gris , hâtifs , nains , & à cul noir , vous les pourrez semer en plain champ à la charnue , d'autant que ne faisant pas grand ramage , ils ne s'étouffent pas.

On les sème en deux façons en gueret frais labouré , qui aura eu une premiere façon avant l'hiver ou bien sous rayes : c'est à dire qu'avant que de labourer la terre , l'on sème les pois sur le champ puis en faisant les rayes , la semence

tombe au fond de chaque raze, & avec l'aide du soc est recouverte par la terre qui se retourne dessus.

Cette maniere de labourer se pratique pour deux fins, l'une pour les loger fraîchement quand la terre est par trop legere, & l'autre pour empêcher les pigeons de les manger : car à ceux qui ne sont que hersez sur le gueret frais, ils y grattent comme des poules, & la pluspart mangent la semence.

Les pois de tous les mois ainsi dits, parce qu'ils durent presque toute l'année, fleurissent continuellement, vous les sèmerez à l'abry du mauvais vent en quelque endroit de votre jardin, pour en avoir de bonne heure.

Pour leur gouvernement, il n'y a autre curiosité qu'aux autres, sinon de couper promptement les cosses étant en vert, n'y en laissant secher aucune, & à mesure que vous verrez qu'il y aura quelque jetton duquel vous ne pourrez plus esperer de cosses, le cosiper.

Il faudra avoir grand soin de les arroser, particulièrement durant le mois d'aoust, & leur ferez un abry avec des paillassons durant les grandes chaleurs, pour les garantir de la force des rayons du soleil.

Les pois se trouvent de plusieurs especes tres differentes, sçavoir les pois chauds ou hastifs, les nains, les gros blancs, ceux à cul noir, les verts grossiers, petits, ceux à couronne, ceux sans parchemin de deux sortes, les chiches avec & sans parchemin, les pois de tous les mois, les gris, & les taulpins ou luppins.

Il y a trois manieres de semer des pois par planches, en faisant quatre ou cinq rayons à chacune, selon l'espece des pois que vous y voulez semer : par troches ou bouquets : & en confusion.

Les pois chauds ou hastifs se veulent semer dès la Chandeleur ou bien peu après les grandes gelées.

La terre sablonneuse est celle qu'ils souhaitent pour hâter leur accroissement, & s'ils sont sur quelque côteau exposés au soleil de midy, cela les avancera encore de beaucoup.

Si vous les semez par rayons, ce vous fera une grande commodité pour les biner, trouvant place entre deux rayons pour loger vos pieds, sans endommager les jets ; & étant déjà grands, vous les pourrez ranger les uns sur les autres, pour avoir plus grande commodité à les rebiner plusieurs fois, & pour la facilité de pouvoir en cueillir les gouffes en leur saisons, sans endommager la plante.

Si vous les voulez semer par trochets vous ferez des trous avec le plantoir à un bon pied près l'un de l'autre, & s'accroîtront avant que s'épandre sur le gueret, vous donnant un loisir suffisant pour le biner plusieurs fois si vous voulez.

Quant à ceux que l'on sème en confusion sur le gueret frais labouré, ou ceux que l'on sème sous raze à charuë, ils ne vous donnent pas tant de loisir, à cause qu'ils s'étalent de tous côtez, & l'on ne les peut biner qu'une fois, sans se mettre en danger d'en gêner beaucoup avec les pieds.

Tous pois de la grande espece, comme blancs, verts, à couronne, ceux sans parchemin, & chiches se veulent semer par planches, en pe-

tits rayons, quatre rangées à chaque planche, pour la commodité d'y mettre deux rangs de sèmer, lesquelles serviront pour appuyer deux rangées de pois, & tant plus vos pois seront de grande espece, tant plus vous tiendrez vos rames fortes, & hautes : d'autant qu'ils monteront jusques au bout, jettant des cosses à chaque nœud, particulièrement la grande espece de ceux sans parchemin, dont la cosse devient croche, lesquels chargent extremement, & jettent des ramaux à chaque nœud depuis le pied, qui portent souvent autant de cosses que le maître brin des autres ; c'est une espece que vous devez beaucoup estimer pour sa delicatelle, & qui se peut manger en vert, & avec appetit, ainsi que les raves, on les appelle pois de Hollande, & estoient fort rares il n'y a pas long-temps.

Si vous voulez avoir de tres gros pois, il les faudra semer en bonne terre, & les châtter quand ils seront à la hauteur de quatre pieds : aussi le mal est, qu'étant semez en terre forte, ils ne cuisent pas si bien, que ceux qui sont produits dans le sablon, qui est la vraie terre qu'ils desireront pour être bien conditionnez.

Pour les Pois verts. Ayez un pot de terre que vous remplirez moitié eau, & moitié vinaigre, dans lequel vous mettrez vos pois verts, couvrez le pot, & le bouchez bien, & lorsque vous en tirerez pour les manger trempez les dans l'eau fraîche.

Il les faut cueillir quand ils sont dans une parfaite maturité, c'est à dire quand la gouffe commence à noircir, & les ayant égrenés, ôrez la peau qui couvre.

Pois en ragoût. Pour en mettre en ragoût lorsqu'ils sont verts, on en prend de tout écossez, qu'on passe au beurre ou au lard dans une casserole, où on met un peu d'eau, pour les faire cuire observant d'assaisonner le tout de sel, de poivre, d'un peu de persil, & de ciboulettes hachées : cela fait, & quand on voit que la cuisson est faite, on lie la sauce avec de la crème, puis on les sert.

On les apprête encore, comme j'ay dit qu'on mangeoit les asperges en guise de petits pois. Voyez l'article.

Pois d'autre maniere. Les pois, outre ces manieres cy-dessus, s'accommodent encore à l'éruvée, en les mettant dans un pot avec un peu d'eau, de beurre, de sel & de poivre ; & lors qu'ils sont cuits, on les tire sans plus de façon, à moins que pour faire la fourniture on n'y veuille mettre des laitues. On les fraicasse aussi à la poêle, avec du beurre dans lequel on les passe : autrement du sel, du poivre, & un peu de farine délayée avec du lait, ou de la crème douce qui vaut mieux, ou bien avec des œufs délayés d'un peu de lait : telle liaison de sauces sont merveilles.

Les pois chiches se fricassent de même que les precedens, n'y ayant rien de plus à observer.

Pois secs. On sçait assez comme s'accommodent les pois secs lors qu'ils sont d'une bonne espece, & que leur cuisson est parfaite : on en fricasse, & pour y réussir, on en prend qu'on met dans une poêle, après y avoir fait frire de l'oignon ou bien de la ciboule, soignant de les assaisonner de sel, de poivre & de fines herbes :

& lors qu'ils sont cuits, ne pas oublier de leur donner une petite pointe de vinaigre.

Les pois ne se multiplient que de graine, il en est de gros, & de petits, de blancs, ou jaunâtres, & de verts. Tout le monde sçait qu'ils viennent dans des cosces, & qu'ils sont à peu près ronds, & quelquefois à demy plats.

POLSON. Antidote contre les poisons. C.N. Pompée trouva es cabinets du grand Roy Mithridates, en un livre écrit de sa main, la composition de l'antidote de deux noix seiches, autant de figues, & vingt sciülles de rue pillée ensemble y adjouçant un grain de sel, celui qui prendra cela à jeun n'a que faire de craindre aucun poison ce jour là. Ce même antidote sert merveilleusement contre la contagion de peste, pris à jeun, de quoy peuvent tesmoigner plusieurs dont les uns me sont connus, les autres inconnus, preserverez par cet antidote que j'ay donné par les grandes & desplorées pestes. Mizauld.

Autre. Plusieurs Medecins de grande autorité & fort anciens certifiēt qu'il y a une pierre de très grande efficacité contre les poisons, Jules Scaliger & Amatus Lusitain se glorifient d'en avoir veu une telle, & enseignent qu'elle profite beaucoup donnée aux pestiferez avec un peu de vin, car elle fait suer en si grande abondance, que vous penserez que le corps se fond du tour; & par ce moyen le venin de peste est chassé dehors. Les Medecins Arabes appellent cette pierre, Bezoard, & les remedes faits d'icelle, contre les venins, Bezoardique. Mizauld.

Antidote du Roy Nicodemes contre les venins. Prenez du bois de genievre deux dragmes, de terre lemniene deux dragmes, & autant d'oboles. Ayant mis ces choses en poudre, vous les mellerez avec huile ou miel, & les garderez ainsi & quand il sera besoin, vous en donnerez la grosseur d'une avelaine dans deux verres d'eau de miel. Ransonnus.

Poison. Pour ceux qui sont empoisonnez de quelque metal ou mineral. Par M. de Mery.

Prenez deux ou trois gouttes d'huile de tartre dans du bouillon ou du vin & cela precipite tout le poison.

POISSON. Pour s'enrichir par la pêche des poissons. Vous assemblerez une infinité de poissons en lieu où vous les pourrez commodement prendre si vous y jetez la composition suivante. Prenez sang de beuf, sang de chevre noire, fiente de beuf, de chevre, de brebis qui se trouve aux petites entrailles du thin, de l'origan, de la satire, de la marjolaine, de l'ail, de la lie du vin & de la graisse ou moëlle des mêmes animaux, vous pilerez tous ces ingrediens ensemble, & vous en ferez de petites boules que vous jetterez dans l'endroit de la riviere ou de l'étang & vous verrez merveilles.

Autre au même sujet. Pilez des orties avec de l'herbe de quinte feüille & y ajoutez le suc de Joubarbe: avec du bled cuit en eau de marjolaine & de thim, mettez cette composition dans une nasse à prendre du poisson & en peu de tems elle sera pleine.

Autre au même sujet. Prenez coque de levain avec du camin, du fromage vieux, de la farine de froment & de bonne lie de vin, broyez tout

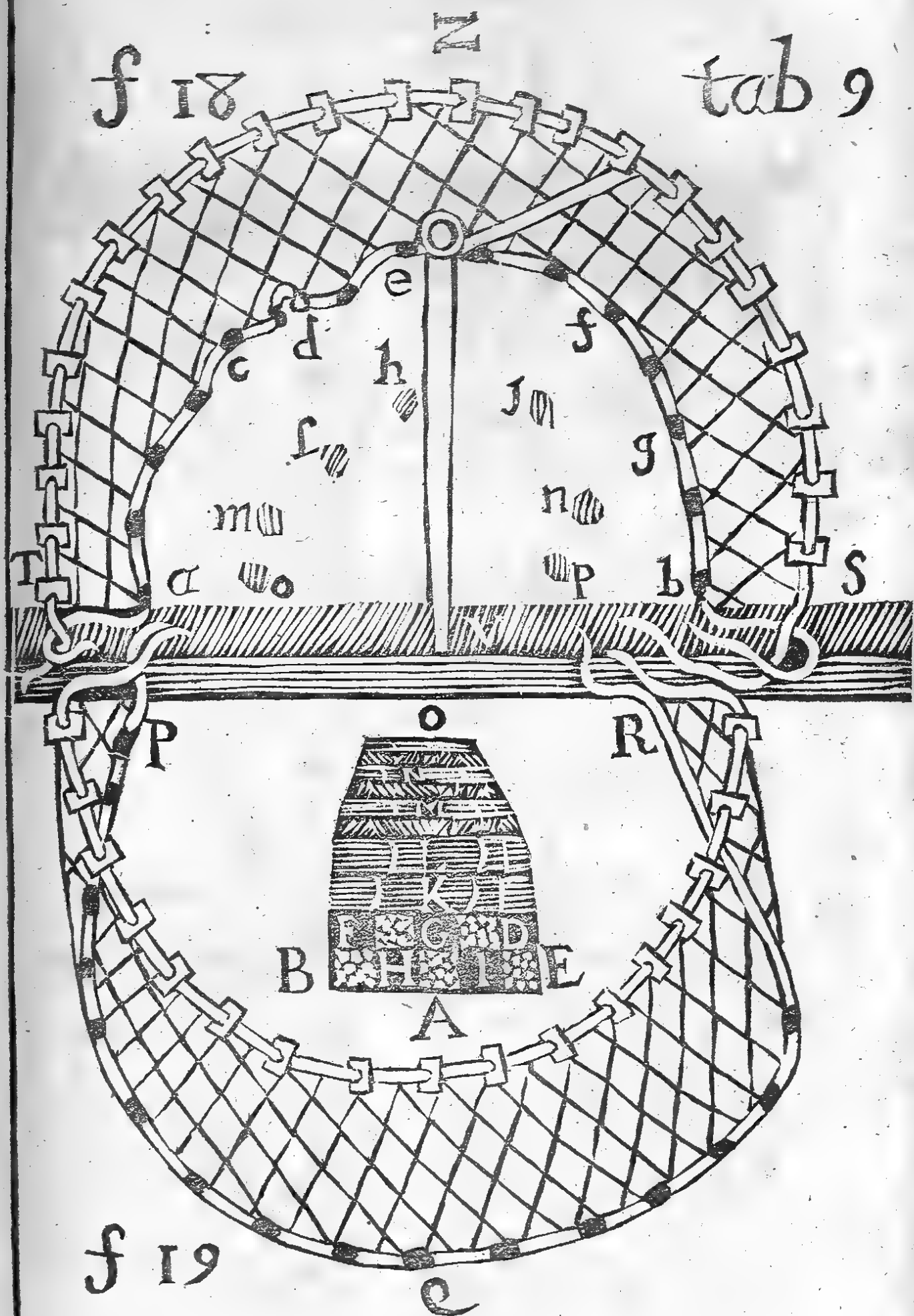
ensemble & en formez des petites pilules de la grosseur d'un pois & les jetez en riviere où il y a abondance de poissons & que l'eau soit tranquille & tous les poissons qui gouteront de cette composition s'enivreron & se viendront rendre au bort de l'eau, en sorte que vous les pourrez prendre à la main, & peu de temps après livresse se passera & deviendront aussi gaillards qu'ils étoient avant que d'avoir mangé de ces apas.

Autre au même sujet. La fleur de soucy, avec marjolaine, farine de froment, du vieux beurre, de la graisse de chevre avec des vers de terre, broyez & mélangez ensemble servent merveilleusement pour attirer toutes sortes de poissons dans la nasse ou dans les filets.

Maniere extraordinaire pour prendre le poisson avec la seine. Quand je parle en ce lieu de pescher avec un filet appelé seine, je ne pretends pas en apprendre le secret aux Maîtres pescheurs, puis qu'ils le doivent sçavoir mieux que moy, je veux seulement le montrer aux curieux de la peche, qui se divertissent par fois à prendre du poisson dans les marais, faussés, viviers, ou petites rivieres, peut-être qu'il y en a beaucoup qui croient être bien sçavans en cet art, lesquels pourtant ne sçavent pas pescher avec la seine, & le tramail de la maniere que je le vais dire.

Voyez dans la neufviesme Table la 18. figure. Supposez que l'espace depuis T, jusques à la lettre S. soit le bord du chantier où vous devez aborder le filet, vous l'estendrez dans l'eau comme un arc TZS, ou du moins vous luy donnerez cette forme quand vous le tirerez à bord afin d'y enfermer le poisson, lequel se retire toujours vers le milieu Z, à mesure qu'on approche de la terre pour fuir le bruit qu'il entend, joint que les cordes des costez vont batant l'eau: ce qui l'épouvête & l'empêche de fuir par les bouts du filet, tellement que le poisson se laisse facilement traîner jusques au chantier, & ne se tourmente gueres que lors qu'on commence à fouler l'eau pour tirer tout à fait le filet sur la terre, si bien que pour se sauver il met le nez ou la tête dans la bourbe, & laisse passer le filet par dessus luy, principalement la ranche & la carpe; pour l'empescher, il faut avoir toujours une longue perche V. qui soit legere, droite, unie & coupée en rond par le gros bout, & quand les deux bouts X, Y, de la seine ou du tramail seront abordez, ajoutez les en sorte que le bout de la corde du plomb soit sur la terre & coule tout au raiz du chantier jusques dans le fond aux lettres a, b, puis allongeant la perche dans l'eau, vous poserez son gros bout sur le bas du filet à l'endroit marqué de la lettre c, & là tournant deux tours, le filet s'envelopera à l'entour, lequel vous attirerez en pesant dans la bourbe jusques à ce qu'il soit à la lettre h, où étant, faut retourner la perche, & la tourner aussi deux tours pour amener le filet rasant la vaze à la lettre L, & de là à la petite f, pour tirer aussi le plomb au lien marqué i, faisant de même tour au tour du filet, amenant enfin le plomb a, au lieu marqué o, & le côté b, à la lettre P. De cette maniere, il n'y aura point de poisson qui ne soit forcé de quitter le fond, puis qu'on continuera toujours de fouler le fond de l'eau à chaque fois que l'on

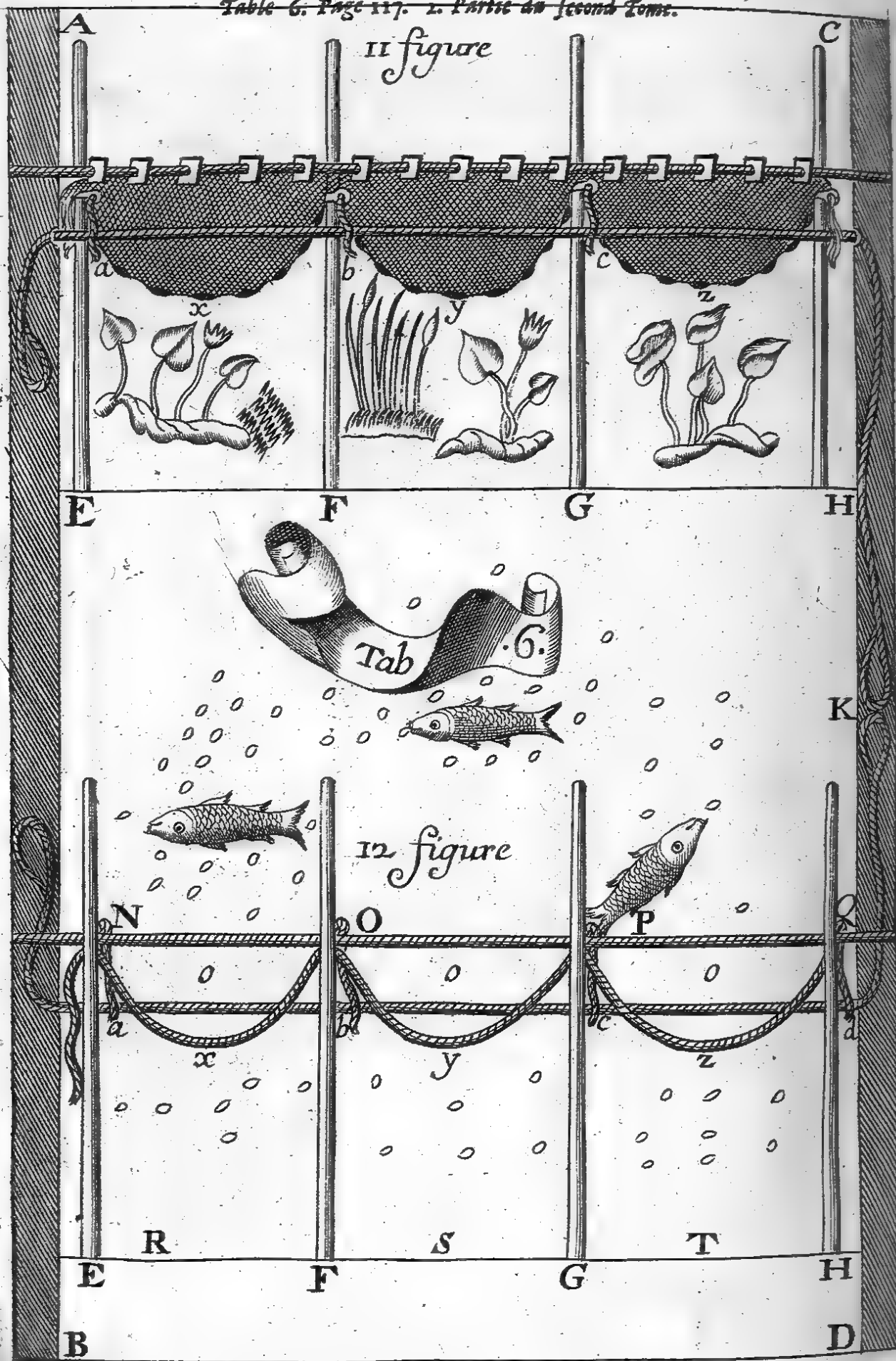
NEUVIÈME PLANCHE.
Manière extraordinaire pour prendre le Poisson, avec la Seinr, elle sert encore pour la Garenne qui est dans
la Quatrième Partie du 1. Tome. Table 9. page 116. 2. Partie du 2. Tome.



SIXIEME PLANCHE

INVENTION NOUVELLE ET INFALLIBLE POUR PRENDRE D'UN
 seul coup de Filet quantité de Poissons dans une Riviere ou il y a plusieurs
 Croûtes, Arbres, Herbiers, ou Rochers.

Table 6. Page 117. 2. Partie du second Tome.



fera approcher la corde du plomb, & après que le filet sera ainsi proche du bord, on prendra la corde du liege & celle du plomb, d'un même côté ensemble, pour tirer le filet hors de l'eau, prenant garde qu'en le tirant sur la terre, le plomb suive toujours le fond de l'eau, autrement le poisson s'échapperait par dessous le filet.

Pour prendre d'un seul coup de filet quantité de poissons dans une rivière. Si vous avez une rivière où il n'y a point de crônes, ou s'il y en a si grand nombre qu'ils ne se puissent tous fermer qu'avec beaucoup de filets, ou bien que votre rivière soit sans crônes, mais qu'elle soit fournie de quantité de forts herbiers, arbres renversez, ou de rochers, qui vous empêchent d'y pouvoir pêcher de la même façon qu'on pêche ordinairement avec des filets appelés scipes, ou des tramaux, en des endroits où rien ne fait obstacle, car le poisson se retire quand il entend du bruit, ou bien qu'il voit les filets dans les crônes, ou parmi les rochers, arbres ou herbiers, dans lesquels il trouve sa retraite: ce qui fait qu'on ne peut le prendre qu'avec grande peine, & en petite quantité.

Pour prendre le poisson en ces endroits-là, nettoyez une belle place dans la rivière, étang, marais, ou fausse, où il y aura trente, quarante, ou cinquante pas de longueur, sans herbiers, ny autre empeschement, faites appâter au milieu de cette place avec des feves cuites, comme j'ay dit au chapitre precedent, & dès le premier jour que vous aurez jeté l'appas, piquez-y des perches au travers de l'eau, ainsi que je le fais voir par les figures 11. & 12. de la sixième table.

Pour cela faire ayez plusieurs perches non pelées, longues selon la profondeur de l'eau, bien droites, grosses comme le bras, & toutes unies tout du long, en sorte que le filet ne puisse accrocher, dont le gros bout sera coupé en pointe pour le faire entrer dans le fond de la rivière. Toutes ces perches ainsi préparées, mettez-les dans un bateau & vous en allez les planter, commençant de piquer la première E, tout au raiz du chantier, dessigné par les lettres A B, & de là traversant l'eau plantez en une autre F, à deux toises plus loin, tirant à l'autre bord C D, après quoy vous en piquerez une troisième G, éloignée de la seconde de deux toises, continuant ainsi de planter toutes les autres en droite ligne sur le bord E F G H, du lieu appâsé, & le dernier comme H, joignant l'autre chantier, vous en mettez encore autant sur l'autre bord R S T, de la place nettoyée, lesquelles sont représentées dans la 12. figure de la même façon que les autres. Quand elles seront toutes posées, vous les perçerez à fleur d'eau d'un trou à mettre une cheville grosse comme le doigt, lesquelles chevilles doivent y entrer à l'aise, & avoir une coche ou un trou à leur gros bout pour y attacher une ficelle bien forte, longue d'un pied & demy. Toutes ces ficelles seront liées à une corde longue, ainsi qu'elle paroît par les petites lettres a, b, c, d. Les chevilles sont aussi montrées fichées dans chaque trou des perches, & marquées des lettres N, O, P, Q, ces perches étant ainsi accommodées, il faudra appâter soir & matin, jettant à

chaque fois cinq ou six poignées de feves au milieu de l'endroit préparé & le jour precedent celui de la pêche, vous apparetez de feves cuites avec l'Aloës, comme j'ay dit au chapitre cy-dessus, prenant soin de disposer les filets sur les deux ou trois heures après midy, en cette sorte.

Ayez deux tramaux aussi longs que contient la largeur du lieu, ou plutôt la largeur de la rivière où l'on veut pêcher, & commencez d'attacher la corde du liege sur le bord du chantier A B, & laissez aller au fond la corde du plomb, puis menant le bateau tout au long des perches E, F, G, H, on laissera étendre le filet jusques à l'autre rive C D, à laquelle vous attacherez pareillement la corde du liege, cela fait, étendez la corde des chevilles v, a, b, c, d, x, & liez un bout sur la terre à quelque branche ou piquet V, éloigné de la perche N, d'environ six pieds du côté de l'endroit appâsé, puis menant le bateau au milieu de l'eau, prenez la corde du liege avec la main gauche, & levez peu à peu le filet tant que vous teniez le plomb, le liege & le filet froncé dans la même main, au droit de la perche F, vous ficherez la cheville O, par dessous dans le trou, & poserez tout le filer dessus. Après cela il faudra aller à l'autre perche G, en faire autant & continuer de perche en perche jusques à ce que le Tramail soit tendu de la forme qu'il paroît, on portera ensuite l'autre bout de la corde sur le chantier C D, vis à vis du milieu de la place appâsée, à laquelle corde on fera une boucle pour la passer sur un piquet K, ce filer ainsi tendu, on en posera une autre Y, figure 12. observant tout ce que je viens de dire, je l'ay représenté seulement en ses cordes pour en faire mieux connoître la forme & les pieces particulieres, cotées des mêmes lettres que l'autre figure 11. L'un des bouts de la corde des chevilles ira aussi rendre au piquet K.

Quand tout sera prêt, jetez à sept heures du soir le reste de vos feves dans le milieu de la place nette, & lors qu'il sera nuit, menez trois ou quatre personnes avec vous, lesquelles iront bien secretement deux d'un côté A B, & deux de l'autre C D, se separant pour se tenir chacun au droit du bout de chaque Tramail, sans en approcher pourtant plus près de deux toises, sinon quand le signal aura été donné par celui qui doit faire jouer les filets, les quatre personnes étant ainsi disposées, le plus prompt & à droit de la bande qui sera destiné pour donner le signal, prendra les deux bouts des cordes des chevilles, qui sont au piquet K, & en courant les tire de force, arrachant par ce moyen toutes les chevilles, qui donneront liberté aux filets de s'étendre & d'enfermer le poisson qui se trouvera mangeant l'appas que vous avez jeté entre les deux machines, en même temps qu'on a tiré cette corde, le signal se donne, & les quatre personnes courent promptement avec chacun une perche ajuster du bout du filet proche le bord, afin que rien ne puisse passer, & que les cordes du plomb marquées des lettres X Y Z, soit l'une sur la ligne E F G H, & l'autre sur R S T, par ce moyen le poisson se trouve enfermé entre les deux tramaux comme dans une cage, il ne restera plus qu'à le prendre: pour ce faire

deux hommes prendront chacun un bout d'un des filets, & l'approcheront peu à peu de l'autre, pendant que les autres fouleront les rives & le fond de l'eau, pour empêcher que le poisson ne laisse passer le tramail par dessus luy, & pour l'obliger à fuir vers l'autre filet, on poursuivra tant que les deux tramails se touchent, & que le poisson soit enfermé comme entre deux napes ployées en double, puis l'on retirera le tout hors de l'eau.

De cette façon il n'y a poisson si fusté qu'on ne prenne, & en grand nombre. La méthode de faire un tramail se voit par le 44. chapitre du premier livre. Je dois pourtant vous avertir, qu'on ne peut pêcher avec l'invention proposée dans une eau courante, parceque le cours de la rivière empêcherait les filets de s'étendre, & se tenir sur les chevilles : c'est pour quoy vous devez toujours choisir un endroit où l'eau ne soit trop rapide, afin de ne pas travailler inutilement.

Autre manière pour prendre le poisson au feu dans l'eau courante. Si vous desirez pêcher du poisson la nuit avec feu & filet, de la même façon que j'ay montré au chapitre précédent, dans une eau courante, faut trouver un moyen de tenir votre filet arrêté & ployé au milieu de l'eau, en un seul endroit le plus serré qu'il se pourra, comme j'ay déjà dit, autrement l'eau le pourroit emporter.

Voicy l'invention dont je me sers, & qui est représentée par la 14. figure de la septiesme Table. Quand vous aurez destiné l'endroit où vous voulez arrêter le filet, par exemple le lieu marqué des lettres A B C D, éloigné du bord du chantier E F, selon l'estendue ou largeur de la rivière, piquez-y un bon gros pieux de bois C, qui soit fort & droit, bien uny en toute son estendue, de crainte que le filet ne s'y accroche, & de longueur convenable à la profondeur de l'eau, hors de laquelle il en paroîtra seulement la longueur d'un pied pour poser le filet auprès, mettant le premier bout B, & tournant le filet à demy au tour du pieux C, & quand il sera à la lettre D, il faudra retourner vers le B, & continuer de le ployer ou arranger comme vous avez commencé tant que vous soyiez au bout A, de sorte que le plomb soit au fond de l'eau, & le liege au dessus, cela fait, attachez une corde au bout B, & portez son bout à terre au piquet F, liez-en une autre au bout A, du filet, & menez pareillement l'autre bout au piquet E, le filet sera tendu en estat. On fera l'amas de bois pour le feu au droit du filet à la lettre G. Ne manquez pas d'observer que le filet soit posé toujours contre le pieux au dessus du cours de l'eau & non au dessous, par exemple si le cours de la rivière vient du côté d'orient, le filet doit être posé du même côté au dessus du pieux C, car s'il estoit de l'autre, l'eau l'emmeneroit.

Il faudra faire le reste de même qu'il a été dit au chapitre précédent, sinon que l'homme qui tiendra la corde E, tirera plutôt & plus fort que l'autre, qui tiendra celle marquée F, d'autant que le cours de la rivière menera assez le filet vers en bas, celui-cy ne tirera pas sa corde qu'il ne sente le filet être tout à fait hors de l'eau près le pieux, c'est pourquoy la corde E, doit être toujours éloignée du feu G,

de cent pas plus que l'autre corde F.

Pour empêcher les carpes & autres gros poissons de sauter par dessus les filets. Cette invention étant extraordinaire, comme elle est avantageuse & facile dans son execution, j'estime que le Lecteur sera en quelque façon satisfait du secret que je luy veux apprendre; il faut remarquer la 39. figure de la septième table du premier livre, qui doit servir à notre ruse, c'est une sorte de tramail qu'il faut avoir pour pêcher selon notre dessein, la composition en est contenue au 44. chapitre du même premier livre, & en ce lieu vous sçavez comment il s'en faut servir par la demonstration de la 15. figure, dessinée en la huitième table de cette partie.

Supposez que la bande noire A B Q R, soit le chantier ou la rive de l'eau à laquelle on veut aborder le filet, & où on croit qu'il y a de la carpe ou autre gros poisson, étendez le filet comme pour pêcher à l'ordinaire, c'est à dire d'en poser un bout C, au bord de la terre & étendre le reste dans l'eau en demy rond, rapportant l'autre bout D, pareillement sur la terre, de façon que le plomb soit au fond de l'eau, & le liege joignant la rive, faites après approcher le filet volant, qui est cousu du tramail G H I, ce qui se fera facilement en tirant la corde P, par ce moyen le liege K, du filet simple se trouvera à l'endroit Q, & l'autre côté L, à la lettre R M, au chiffre 8. & N, au chiffre 7. qui formera le même arc que le principal filet, si bien qu'après cela vous pourrez fouler le fond & le bord de l'eau avec le boutoir figure 16. pour contraindre le poisson de se mailler, & s'il est trop ruzé il fera effort pour sauter par dessus le liege, comme il avoit accoutumé, mais il trouvera le filet volant, qui luy fermera le passage, si bien que n'ayant pu s'échapper, il tâchera de se sauver au travers du tramail, où il se maillera; & si vous êtes assuré d'abord, qu'il y a de gros poissons dans l'enceinte que forme le filet, il faut auparavant de fouler dans le milieu, approcher peu à peu les bouts du tramail l'un de l'autre, tant que vous voyez que les deux lieges du filet simple puissent atteindre l'endroit Y Z, & qu'il n'y ait pas plus de quatre ou cinq pieds entre les deux cordes, de cette manière aucun poisson ne pourra échapper de vos filets.

Je croy que ce que j'ay dit de cette pêche suffit pour en faire connoître la theorie, la pratique vous montrera le reste.

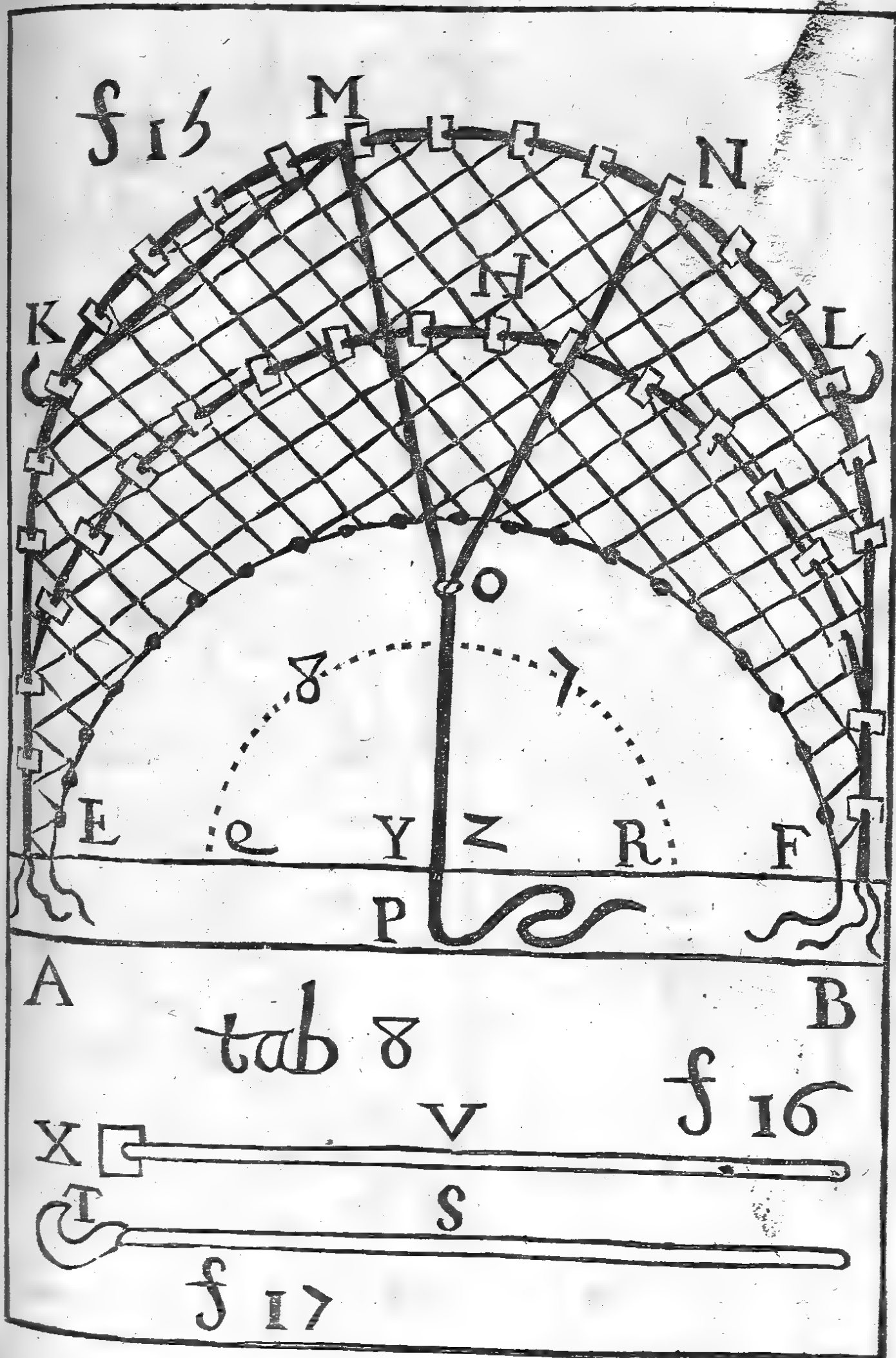
Pour prendre toutes sortes de poissons en quantité avec le feu & les filets. Le secret de prendre le poisson la nuit avec feu & filets, doit être en quelque considération: j'ay déjà dit ailleurs que le poisson est curieux d'aller voir où il a entendu du bruit, c'est pourquoy il est assez facile d'en prendre par la manière cy-après enseignée, soit dans une rivière ou bien dans un étang.

Choisissez une place qui aura d'estendue pour le moins quarante ou cinquante pas en quarré, sans herbiers, bois, rochers, ou autre chose qui puisse empêcher d'y traîner un grand filet, si c'est dans un étang que vous vouliez pêcher, voyez la 13. figure de la septiesme table, je suppose le lieu destiné pour la pêche être désigné pour l'arc ou ligne courbe ponctuée, marquée des lettres O P D Q, & la longueur I L, le bord de la terre auquel on doit aborder le

HUICTIEME PLANCHE

METHODE NOUVELLE ET INFAILLIBLE POUR EMPESCHER LES CARPES,
& autres gros poissons de sauter par dessus les filets.

Table 8. Page 118. II. Partie du II. Tome.

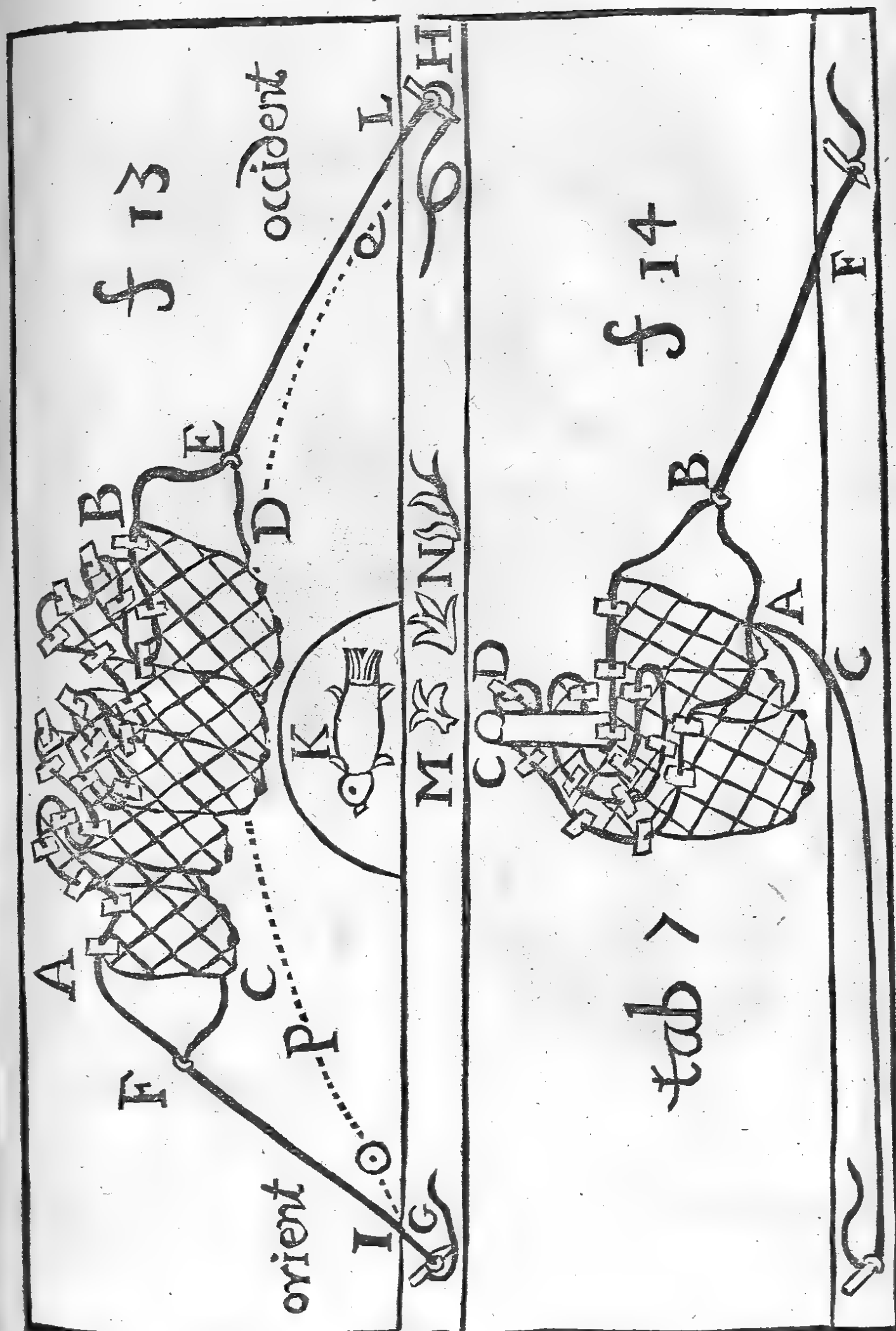


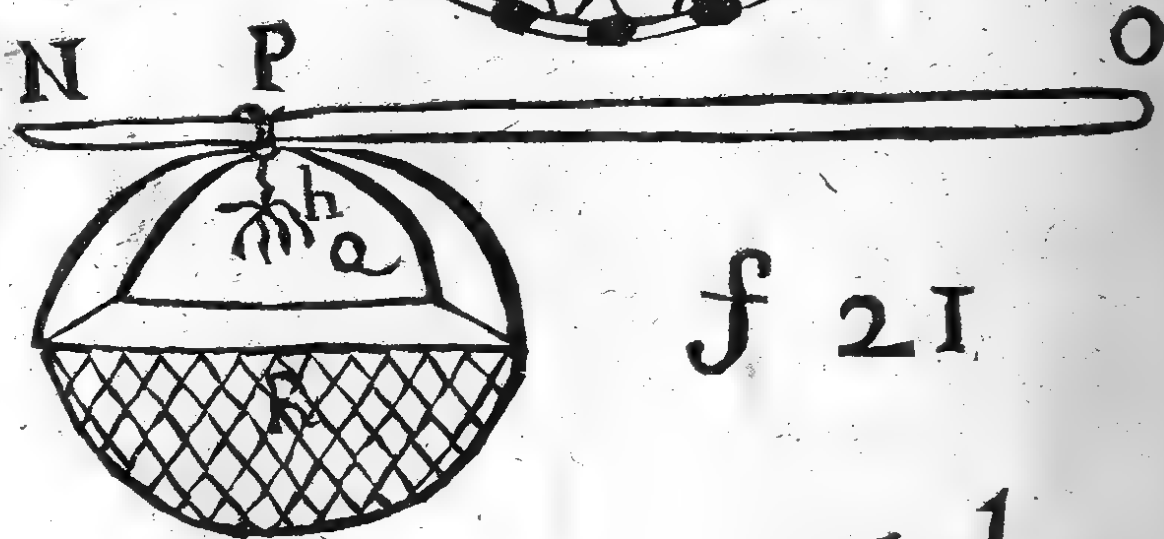
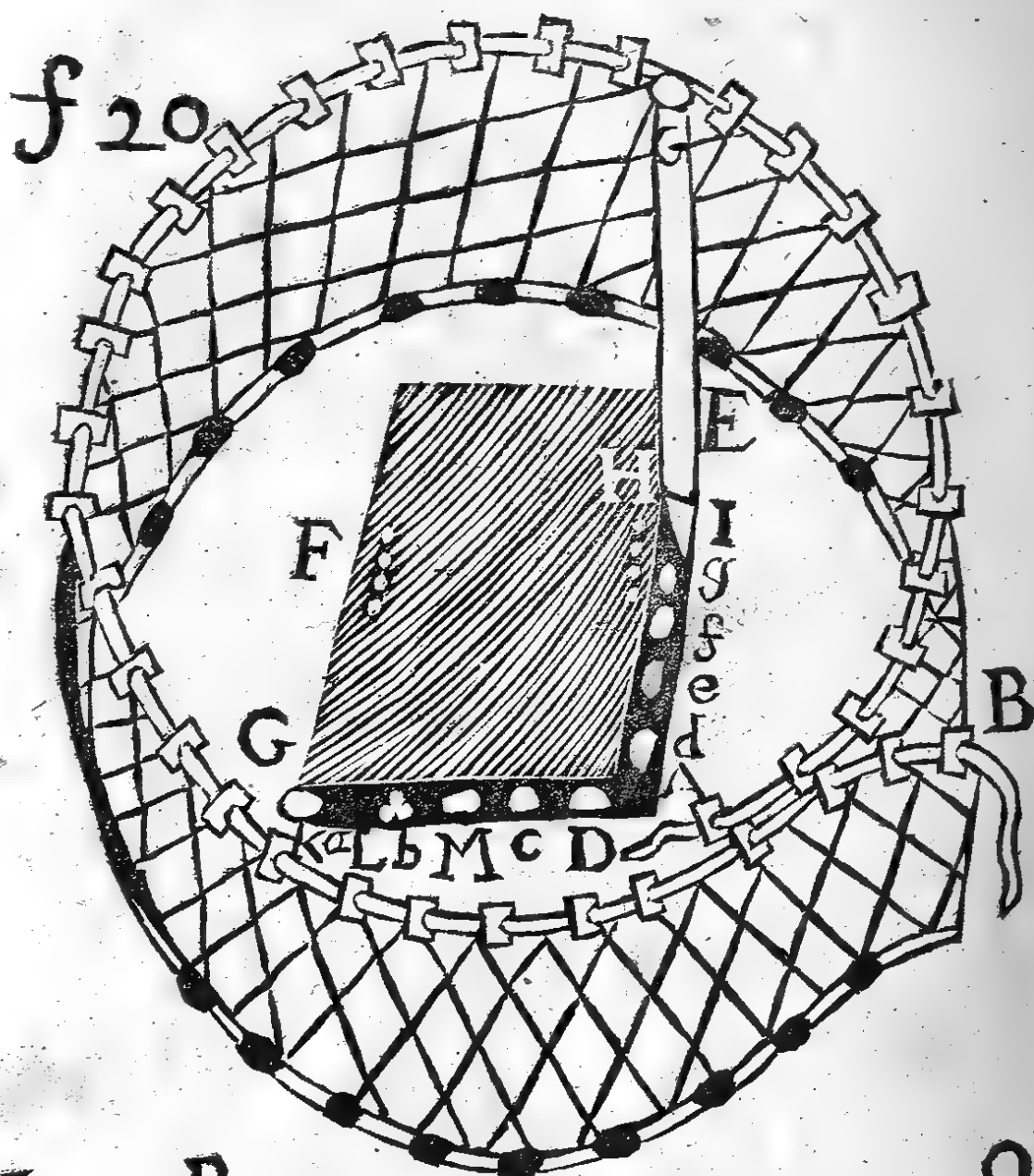


SEPTIEME PLANCHE

AUTRE MANIERE POUR PRENDRE LE POISSON AU FEU
dans l'eau courante.

Table VII. Page 118. 11. Partie de 11. Tome.





f 21

tab 10

fil; il sera bon d'appâter trois ou quatre jours de suite dans le milieu de cette place, nette, comme à deux toises proche du bord, à l'endroit marqué du petit arc ponctué *x*, afin d'accoutumer le poisson en ce lieu-là, & le marin du jour que vous desirez pêcher, appâtez avec des fèves purgatives cuites avec de l'aloës, ainsi que j'ay montré en son lieu, & soyez sur le lieu prest à rendre le filet sur les deux ou trois heures après midy, en cette sorte.

Mettez un grand tramail, ou une seine dans un bateau sur le bord *P D*, de la place nette; il faudra y poser le filet dans ce lieu-là, de la même façon qu'il paroît par les lettres *A B C D*, c'est à dire qu'il soit arrangé en un monceau, de telle sorte qu'en tirant les deux bouts *E F*, il se puisse étendre de toute sa longueur sans s'embêler, & qu'il ne paroisse pourtant point dans l'eau, que comme quelque piece de bois éloignée du bord *M N*, de quarante ou cinquante pas, on attachera une longue corde au bout *E*, qui aura son autre bout à terre, liée à un piquet *H*, & un autre au bout *F*, dont le bout sera pareillement au bord de la terre, à l'endroit marqué de la lettre *G*, éloigné du lieu appâté *x*, d'environ cent pas plus ou moins, selon la disposition du lieu, & que la place où sera mis la pasture se trouve justement entre les deux cordes *G H*, & droit à droit du lieu où est le filet, lequel étant ainsi disposé il ne faut plus faire de bruit proche de là, mais seulement faire un petit amas de bois sec & de pailles sur le bord de l'eau entre les deux lettres *M N*, pour y mettre le feu quand il sera temps, puis retirez-vous jusques à la nuit, environ huit ou neuf heures du soir, & remarquez que plus le temps est obscur, & meilleur est cette maniere de pêche. La nuit étant venue, le poisson sera fort des crônes, herbiers, & rochers, il ne manquera pas de se trouver où il a de coutume de manger l'appas, principalement celui qui aura mangé des fèves qu'on y a jetées le matin, à cause qu'il sera le plus affamé, ayant vuide par le moyen de l'aloës qui a bouilli avec les fèves, ne manquez donc pas d'y aller à l'heure convenable pour faire cette pêche, & de mener avec vous deux ou trois personnes, dont l'une ira sans bruit prendre la corde *G*, sans la faire aucunement remuer dans l'eau; & l'autre prendra de même la corde *H*, & tous deux s'arrêteront jusques au signal que vous leur donnerez, vous irez aussi le plus secrètement que vous pourrez mettre le feu au bois *M N*, préparé pour cet effet, après quoy faut vous coucher sur le ventre tout au bord de l'eau, afin de voir & entendre remuer le poisson, qui viendra au feu par curiosité. Aussitôt que vous en appercevrez jetez luy des fèves en abondance, & soyez un demy-quart-d'heure à l'amuser; & lors que vous vous douterez qu'il y en peut avoir abondamment, donnez un coup de sifflet à vos gens pour le signal, lesquels tout aussi-tôt tireront leur corde le plus promptement qu'il se pourra, afin de faire étendre le filet qu'ils ameneront de chaque bout à terre un peu en rond, comme l'Arc ponctué *O P D Q*, afin que le poisson s'y arreste, l'un étant abordé à l'endroit marqué *O*, & l'autre à la lettre *Q*, il faudra avec des batoirs, comme celui figure 16. dans la huitième

table battre & fouler le fond & le bord de l'eau, & approcher petit à petit les deux bouts du filet l'un de l'autre, à l'endroit marqué *K*, & lors qu'ils seront joints ensemble, prenez avec les mains les deux cordes plombées du bas du filet, & deux autres personnes prendront chacune la corde du liege, puis vous tirerez tous trois le filet tout doucement au raiz de terre, tant qu'il soit hors de l'eau.

Comme il faut pêcher le fond ou porte. Vous pouvez, comme je viens de dire, pêcher cette sorte de garenne de mois en mois, ou tout les quinze jours, s'il y a du poisson, ce que vous connoîtrez; quand approchant avec le bateau vous remuerez un peu avec une perche au tour du fond, & qu'il en sortira comme de petites bouteilles, ou que l'eau fera quelque bouillon, car c'est un signe evident qu'il y a du poisson retiré dessous, vous pecherez donc en cette sorte.

Voyez dans la dixième table la 20. figure qui représente la garenne, ou porte marquée tout au tour de lettres *F C K L M D H E*, ayez dans votre bateau une perche avec un crochet au bout figure 16. de la huitième table, & un ou deux batoirs figure 17. avec un tramail assez grand pour enclore une espace de six ou huit pieds de distance au tour du fond, lequel vous tendrez ainsi qu'on le voit par la figure, laissant premierement le bout *A*, dans l'eau, & faisant comme un cercle, environnez la garenne & rapportez le bout *B*, contre *A*, de façon qu'il avance sur l'autre de deux pieds, comme vous le voyez dessigné, afin qu'il ne puisse rien sortir de votre enceinte: cela fait, il faudra avoir un bon gros pieux de bois *G H I*, bien uny en toute son estendue, qui sera de longueur proportionnée à la profondeur de l'eau du lieu qu'on veut pêcher, & qu'il soit ferré en pointe par le gros bout *H*, afin de le mieux faire entrer dans le sable, on le piquera tout au raiz le milieu du bord de la porte à l'endroit marqué de la lettre *I*, où il doit tenir bien droit & ferme dans le fond de l'eau, puis avec le crochet de fer vous accrocherez la porte par quelqu'un des trous qui sont à l'autre bord *F*, & la levezrez toute droite contre le pieux *G*, & passant une corde dans un de ces trous, il faudra la lier bien fort au haut du pieux, au lieu marqué de la lettre *G*, quand elle sera attachée, arrêtez le bateau, & prenez les batoirs pour fouler le fond de l'eau parmy les pierres, & contraindre le poisson de se mailler dans le filet, & lors que vous verrez que tout sera pris, levez le tramail pour en ôster le poisson, qui sera dedans, & remettez la porte en l'estat qu'elle étoit auparavant, pour y repêcher une autre fois quand il y fera bon.

Si vous desirez faire le filet vous même, la maniere d'y travailler est contenue dans un autre endroit.

Moyen pour faire entrer facilement le poisson dans les filets dormans. Je n'auray pas grande peine à persuader à ceux qui entendent un peu la pêche, que le poisson de chaque espee cherche son semblable, & prend plaisir de se promener avec luy, ors le brochet, qui ne cherche son semblable que pour le manger, il cherche aussi toutes sortes d'autres poissons de quelque espee

qu'ils soient, pour les devorer, c'est pourquoi il est pris facilement aussi bien que la tanche, non par la même raison, mais a cause qu'elle est toujours affamée ce qui fait qu'elle court d'abord au lieu, où elle voit quelque chose d'extraordinaire, & n'a pas crainte des filets, comme les autres poissons.

J'ay souvente fois expérimenté que le poisson cherche son semblable, & pour en faire l'expérience je me servois d'un filet dormant lequel n'avoit qu'une entrée, & le tendoit ordinairement sous une Arche d'un petit pont, en sorte qu'il bouchoit toute la passée de l'Arche, le poisson entroit dedans, & allant voir le matin, après que le soleil estoit levé, à mon filet, j'apercevois celui qui estoit pris, & d'autre poisson de même espece qui tournoit à l'entour pour y entrer, & ayant levé le filet hors de l'eau, j'en trouvois dedans de semblables: ce qu'ayant bien remarqué, j'ay mis depuis dans mes filets dormans, une piece de poisson de l'espece qui se trouve sur le lieu, de cette façon je n'étends jamais à faux.

Lors que je ne puis avoir de poisson pour mettre dans mes filets, j'y mets quelques appas attrayans, ou des fleurs de diverses couleurs vives, & quelquefois j'y mêle l'appas, & les fleurs avec le poisson vivant.

Je dois pourtant vous avertir, que le poisson que vous mettrez dans vos filets sera bien meilleur venu du lieu même où vous tendez, que d'un autre endroit, parce que les poissons s'entreconnoissent, comme je l'ay appris par expérience.

La composition d'un appas pour attirer le poisson dans les filets dormans. Vous prendrez quantité de poisson dans l'eau courante avec les filets dormans, si vous y mettez quelque appas qui ait l'odeur forte, l'attachant de telle façon qu'il soit suspendu comme au milieu du filet, il sera bon d'y mettre tout au tour cinq ou six fleurs de couleurs vives, parce que la curiosité de les voir fait venir le poisson de loin, & l'eau courante emporte avec elle peu à peu de l'odeur & du goust de l'appas, & comme le poisson cherche naturellement à monter contre le cours de l'eau, & nage la gueule ouverte, il savoure cette eau, & s'ferant l'odeur, & le goust de l'appas que l'eau emmene, il monte encore plus viste pour chercher l'origine de ce qu'il sent, & lors qu'il approche il apperçoit les fleurs, qu'il croit estre l'appas, c'est pourquoy il entre sans crainte dans le filet, & depuis qu'il est entré il tâche de manger la pâture, & la becquetant, il en fait sortir davantage d'odeur, & de goust, qui excite les autres à s'en approcher avec plus d'ardeur.

Quelques pêcheurs mettent des os de porc salé, dont on a tiré la chair après estre cuite.

D'autres y mettent de la tourte de chenevis, autrement le marc de la graine de chanvre ou cheneviere, de laquelle on a tiré de l'huile, le poisson est friand de ces deux sortes d'appas, & principalement du dernier.

Mais le meilleur appas de tous, & qui conte aussi davantage, est fait d'un levraut corrompu & à demy pourry, qu'il faut embrocher & faire rostir à petit feu, & l'arroser de miel à mesure qu'il tournera, y employant comme environ une chopine de miel, & quand il sera demy

cuit on fera des rosties de pain blanc, qu'il faut mettre dans la casse ou lichefrite par dessous le levraut, en sorte que continuant de l'arroser, le miel & la recepte tombent sur les rosties, & quand la viande sera assez cuite, on la tirera du feu, & l'on fera encore d'autres rosties pour les faire imbiber du miel jusques à la dernière goutte.

Lors que vous tendrez un grand filet dormant, mettez-y dedans un morceau du levraut, & de la rostie, qu'il faudra tenir suspendue dans le milieu du filet, & vous verrez un merveilleux effet.

Moyen pour rendre, & pescher le poisson avec un filet appelé quinque-porte. On trouvera ailleurs la description du nouveau filet que je nomme Quinque-porte, parce qu'il a cinq entrées ou portes, j'explique maintenant comment on le doit rendre, soit dans un Estang, ou dans une Riviere, ou bien dans une eau dormante, ou rapide.

Faites provision de quatre perches bien fortes & droites de longueur convenable, selon la profondeur de l'eau où le filet doit estre tendu, elles seront coupées en pointe par leur gros bout, ainsi qu'elles paroissent dans la 1. figure de la quatrième table, il faudra les cocher à un pied proche de la pointe, & y attacher à chacune le coin du bas du filet E, F, G, T, & à quatre pieds plus loin tirant vers le petit bout des perches, y lier pareillement les quatre coins du haut A, B, C, D, le bas du filet, & la piece quartée: à laquelle il n'y a point de goulet ou d'entrée, le filet estant ainsi attaché aux perches, on le mettra dans un bateau pour le mener au milieu de l'eau, & le poser en cette sorte, si c'est une eau courante faites arrester le bateau au travers du courant, & prenant les quatre perches ensemble enfoncez-les toutes droites dans l'eau, puis vous en piquerez une dans le fond la plus droite & le plus avant que vous pourrez; supposez par exemple, que cette perche soit celle marquée de lettres D G, prenez l'autre perche B F, qui la suit, & la tirez tout au raiz, & au long du bateau, jusques à ce que le costé du filet soit étendu bien roide, & la piquez pareillement bien fort, & droite tout au raiz du bateau, en droite ligne de l'autre: ce fait, retirez vous, & tournez le bateau pour l'arrester de son long au courant de l'eau, pour planter une perche A E, ainsi qu'on a fait les deux autres, & de là tournant encore le bateau, l'on ajoutera la quatrième perche C T, de sorte que les quatre perches estant piquées bien fermes dans le fond, ce filet soit tendu en forme quartée de la façon que vous le représente la 1. figure si c'est dans l'eau courante, comme j'ay déjà dit, que vous vouliez rendre le filet, elle fera remuer les perches sans cesse, & par consequent tout le corps du filet, ce qui épouvantera le poisson. Pour remedier à cet inconvenient, vous aurez six ou sept bâtons longs de neuf ou dix pieds chacun, que vous lierez bien ferme par le haut des perches pour les tenir en estat.

Et pour mieux faire comprendre la façon d'attacher ces bâtons, supposez qu'ils soient representez par les lignes ponctuées, marquées des petites lettres a, b, c, d, prenez par exemple les deux bouts lettre a, & les liez en croix avec le haut de la perche A E, & reprenant un

autre bâton, attachez-le avec le bout d'un de ces deux là à l'autre perche C. T., à l'endroit courb, & reprenant un quatrième bâton, liez-le pareillement d'un bout avec l'autre d., & l'autre à la lettre e., par ce moyen on tiendra le filet en état arrêté dans l'eau, il sera encore plus assuré, & mieux tendu si on attache deux autres bâtons en croix, & les mettre de coins en coins opposez, sçavoir un bout à la perche A. a., l'autre à celle marquée D. d., & la seconde d'un bout à la perche C. B., & l'autre à la marque B. C., mais si vous tendez le filet dans un eau morte, comme un étang, un vivier, un fossé, ou marais, il suffit de piquer les quatre principales perches du filet, pourveu qu'elles soient plantées bien droites & en quarré.

J'ay dessiné la 8. figure avec des traits seulement, & les mêmes lettres disposées comme celles de la 1. figure, pour en faire mieux comprendre la forme & les proportions.

Democrite dit que pour faire assembler toutes sortes de poissons en un lieu, il faut prendre du sang de bœuf, du sang de chevre, du sang de brebis, de fiente du bœuf qui est aux petites entrailles, de fiente de chevres des petites entrailles, de fiente de brebis de petites entrailles, du thin, d'origant, du pouliot, de farrierte, de marjolaine, d'ail, de lie de vin odoriferant, de chacun une partie, puis de graisse, ou de moüelle des mêmes bêtes, ce que bon vous semblera pilez le tout separement ou ensemble, & redigez en petites masses, lesquelles jetterez au lieu où penserez qu'il y ait des poissons, une heure auparavant, puis les environnerez de vos filets.

Quand vous voudrez prendre toutes sortes de poissons vous n'aurez qu'à prendre du sang d'une chevre noire, de lie de vin odoriferant, de pâte de farine d'orge, mêlez le tout ensemble, & y ajoutez du poulmon de chevre, coupé bien menu, Democrite.

Hermes enseigne que pour attirer les poissons faut peler des orthies avec l'herbe de quinte-feuille, & y adjoutez le suc de joubarbe, autrement aizoum, & vous frottés les mains, puis jetez le marc en l'eau où il y aura force poissons, vos mains étant mises en l'eau, attireront les poissons en abondance, de même en advient si l'on met telles mixtions en une nasse à pêcher, ou en filets ou petits rets.

Pour faire venir le poisson au lieu que l'on voudra, par M. Lemery. Cuisez de l'orge en eau tant qu'elle soit crevée, & la cuisez avec reguelisse, un peu de momie, & de miel: broyez tout ensemble en un mortier tellement qu'il soit dur comme pâte, laquelle vous mettrez en boîtes que vous étouperés bien, & quand vous voudrez pêcher en un lieu, prenez de la grosseur d'une noix, & le mettez cuire en un pot de terre avec deux poignées d'orge nouvelle, & un petit de regnelisse, & le laissez tant qu'il n'y demeure quasi point d'eau: puis le jetterez au lieu où vous voudrés faire venir le poisson, & il s'y assemblera.

Pour prendre du poisson, Prenez l'herbe serpentaria, de laquelle tirez le jus, dont vous frotterés vos mains, & le poisson s'en approchera, & se laissera prendre les tenant dans l'eau, l'heure propre à pêcher est les cinq à six heures du matin.

Pour le même. Prenez chair de heron, & la mettez dans un pot bien luté, avec du musc, de l'ambre, & de la civette: mettez le pot dans un chauderon plein d'eau que vous ferez bouillir, jusqu'à ce que vous connoissiez que la dite chair soit convertie en huile, alors tirez la bouteille, & en retirerez l'huile duquel vous frotterez votre linge ou filet, & tous les poissons s'y viendront prendre.

Pour le même. Il faut tuer un chat en l'étouffant, sans le faire seigner, & l'ayant écorché & vuidé, le faire rôtir à la broche, sans larder, ny arroser, & garder ce qui en dégoûtera, qu'il faut mêler avec jaunes d'œufs, & huile d'aspic par partie égales, que vous incorporerez bien ensemble dans un mortier en consistance d'onguent, & vous en servirez comme dessus.

Pour prendre du poisson. Prenez fiente de cheval recente, & la mettez dans un sachet ou rets, & le tout dans l'eau, & le poisson s'y assemblera.

Pour le même. Prenés du mercure crud que vous mettrés dans une petite fiole de verre bien épitée, laquelle vous attacherés à une ficelle, & descendrés au fond de l'eau la nuit, spécialement quand il fait clair de lune, & vous verrés assembler multitude de poisson.

Pour prendre du poisson. Prenés huile de camille, & la mettrés dans une fiole, & quand vous voudrés pêcher, il faut avoir des vers de terre, & les faire mourir dans la dite fiole d'huile & de ces vers en amorcer l'hameçon.

Pour faire venir le poisson au lieu que l'on voudra. Cuisez de l'orge en eau tant qu'elle soit crevée, & la cuisez avec reguelisse, & un petit de momie, & de miel, broyés tout ensemble en un mortier, tellement qu'il soit dur comme pâte laquelle vous mettrés en boîtes que vous étouperés bien, & quand vous voudrés pêcher en un lieu prenés en de la grosseur d'une noix & le mettrés cuire en un pot de terre, avec deux poignes d'orge nouvelle, & un petit de reguelisse, & le laissez tant qu'il n'y demeure quasi point d'eau; puis le jettés au lieu où vous voudrés faire venir le poisson, & il s'y assemblera.

Pour prendre du poisson. Prenés l'herbe serpentaria de laquelle tirez le jus, dont vous frotterés vos mains, & le poisson s'en approchera, & se laissera prendre les tenant dans l'eau, l'heure propre à pêcher est les cinq à six heures du matin.

Pour le même. Prenés graisse de heron, momie, galbanum de chacun deux dragmes, musc un grain, d'eau de vie deux onces; mêlez tout ensemble dans une écuelle de terre sur un feu doux, & le remuez jusqu'à ce qu'il soit épais comme bouillie: gardez le dans une écuelle de plomb, & en frottez l'hameçon, ou la jambe d'une ligne, ou le liege, & tous les poissons viendront, & on les prendra avec la main.

Autrement. Prenés une mullette de heron, qui est le boyau ou la fressure, coupez la par morceaux, & la mettez dans une fiole de verre que vous étouperés bien avec de la cire: puis la mettrés dans du fien de cheval bien chaud, & la laissez reduire en huile qui sera dans dix ou quinze jours; puis prenés d'assatetida, & la mêlerez avec ledit huile; tout viendra en miel duquel vous engraisserez une corde, bâton,

ou perche, ou bien l'appas que vous mettrez à l'hameçon.

POITRINE DE VEAU. On peut dire que la poitrine de veau est une des parties la plus délicate de cet animal : on s'en sert si l'on veut pour faire du potage, & comment. On en prend une qu'on fait bouillir, & après qu'elle est cuite on la tire pour la farcir entre la peau & les petites côtes, puis on la dresse sur le pain, en versant dessus le bouillon dans lequel elle a cuit. La farce dont on l'apprete est ordinairement composée de blancs de chapons, de roüelles de mouton, & de quelques ris de veau, mêlez de champignons, de sel, de poivre, & d'épices, le tout passé en ragoût.

Poitrine de veau en ragoût. Il n'est rien de plus excellent qu'une poitrine de veau en ragoût, lors qu'on sçait l'art de l'acommoder ; & pour y parvenir on commence d'abord à la passer au roux, & à la faire cuire dans une casserolle avec du bouillon & un verre de vin blanc, avec du sel, du poivre, du clou de girofle, de la muscade, & quelques fines herbes : & quand elle est ainsi cuite, on prend des champignons & un peu de farine qu'on passe à la poêle avec le même lard qui a servi pour la roussir, puis on mêle le tout, & on le mange de cette manière.

L'on sert encore la poitrine de veau rôtie à la broche, ou bouillie au pot, ou fricassée en guise de petits poullets.

Poitrine de veau en Marinade. Ayez une poitrine de veau, coupez-la par gros morceaux, & faites les mariner dans le vinaigre, sel, poivre, clouds de girofle, ciboules, laurier : laissez-les dans cet assaisonnement pendant trois heures, ensuite faites une pâte claire avec de la farine, du vin blanc, & des jaunes d'œuf : trempez votre viande dedans, & la faites frire dans du sain-doux, puis servez-la.

Pour les maladies apelées vulgairement le POIL. Pilez des écrivisses vivantes, qu'elles soient de mer, ou de rivière, il n'importe, batez & les appliquez sur les mamelles. Sinon prenez la chair d'huitres, ou moules, pilez-les & les mettez sur le sein. De la Haye.

POIVRE. Il y a de trois sortes de poivres, le long, le noir & le blanc. L'arbre qui porte le poivre long, est petit, les deux autres ont grand rapport ensemble, sinon que celui qui produit le blanc, a les feuilles plus menües, & plus molles, & son poivre plus aromatique, & de meilleur goût que les autres. L'on se sert peu de poivre en médecine que pour mettre dans des antidotes ou theriaques, encore le long est plus employé à cause qu'il est plus piquant, & un peu amer ; en avalant dans une cuillerée de bouillon six grains de poivre blanc entiers, dissipent les ventosités, & ôtent les tranchées, mais l'usage immodéré du poivre empêche d'engendrer.

Il rafraichit modérément, & il est digestif, comme son goût amer le marque, & desiccatif, l'endroit incarnat de la fleur beüe avec de l'eau est bonne contre l'esquinance, le mal caduc des petits enfans, & contre les serpens qui fuyent la fumée de l'herbe quand on en brûle.

Poivre d'inde de Guinée. Qualitez, il est ch. & sec au 4. d.

Descr. Ses feuilles sont plus grandes que celles du solan : sa tige est haute d'une coudée avec force branches vertes & nouées : les fleurs sont blanches, d'où sort un fruit fait comme une graine, il est d'abord vert, ensuite il devient rouge, luisant comme du corail, & si piquant au goût qu'il surpasse toute sorte de poivre. Dans ses cornets est enfermée sa graine qui est petite, blanchâtre, & de même goût.

Lieu. On en trouve presque dans tous les jardins des curieux, il mûrit en septembre.

Prop. Il est fort mordicant & caustic : on s'en sert dans l'assaisonnement des viandes, à cause qu'il est de meilleur goût que le poivre commun : & pour le rendre plus agreable, on pile les cornets avec la graine qu'on incorpore avec de la pâte, & on en fait du biscuit, ce poivre fortifie, refond les ventosités : il est bon à la poitrine, & à ceux qui sont froids.

Poivre noir, Ital. *Pere,* Esp. *Pimenta,* All. *Pfeffer.*

Qualité. ch. & sec à la fin du 3. D.

Descr. Le grain du poivre noir est assez connu parce qu'il est employé dans la plupart des viandes : c'est pourquoy, nous parlerons de ses qualitez, & de son usage. Quelques curieux en cultivent l'arbre en ces pays, c'est un petit arbrisseau qui a les feuilles larges sans dentelure, & porté son fruit en façon de grappe.

Lieu. Il croit es îles de la Mer Indienne.

Prop. Il provoque l'urine, il est bon contre le venin, & sert à la digestion, quand il est mêlé dans les viandes, étant beu, il sert contre les tremblemens de fièvres intermittentes, mâché avec de raisins de passe, il purge les flegmes de la tête, il ôte les douleurs du ventre, & excite l'appetit, mangeant cinq grains entiers tous les jours une heure avant le repas, cela sert à ceux qui ont des douleurs d'estomac, qui procedent de ventosités ou de cruditez, il est bon dans les viandes des Vieillards, & à ceux qui sont de complexion froide.

P O L I U M. 2. *Especies.*

Qualitez, ch. & sec au 2. D.

Descr. La seconde espece de polium est une plante qui rampe par terre, & jette quantité de feuilles, qui sont un peu plus petites que celles du romarin commun, outre qu'elles sont plus dures, & blanches à l'envers, ses tiges sont minces, rondes, blanchâtres, & souples, & produisent à leur cime des têtes aussi blanchâtres, & presque semblable à celles du precedent polium de montagne.

Lieu. Elle croit sur les côteaux aux endroits secs, fleurit en May, & Juin.

Prop. Elle est moins efficace que l'autre, sa decoction beüe, est bonne contre les morsures des serpens, aux hydropiques, & à ceux qui ont la jaunisse, étant prise avec du vinaigre, elle est bonne à ceux qui souffrent de la ratte, elle nuit à l'estomac, & cause des maux de tête : elle lâche pourtant le ventre, & provoque les mois.

Polium. 1. Ital. *polio.*

Qualitez. ch. au 2. D. sec. au 3. D.

Descr. Le polium est une petite herbe blanchâtre, qui a les feuilles languettes, dentelées tout au tour, environnant en touffe la tige depuis la racine jusqu'à la cime, par égaux intervalles, en ayant de petites qui accom-

paissent les grandes, les tiges sont droites, rondes, dures comme du bois, & blanchâtres: elles ont à la cime des fleurs jointes ensemble comme de petites têtes, à la façon du thim, qui sont fort odoriférantes: mais d'une odeur aiguë.

Lieu. Il naît dans les montagnes, dans des lieux maigres, il fleurit en may & en juin.

Propriété. Il est amer au goût, incisif, apéritif, & absterfif, sa decoction guerit l'oppilation des parties nobles, & intérieures: elle provoque l'urine, & les mois; étant verd il sert à fermer les blessures, & particulièrement les plus profondes, étant appliqué frais sur le front il est bon aux cataractes, & à l'obscurissement de la vue, & il n'y a point de meilleur remède.

POLYPE. Le polype porte le nom d'un poisson que l'on appelle Multipedes, qui veut dire plusieurs pieds, c'est pourquoi il lui ressemble d'autant qu'il s'attache dans la partie interne du nez, & se glisse petit à petit jusqu'à ce qu'il soit parvenu au palais, il est engendré d'une humeur acre, brûlée, & mélancolique qui est dure, sèche, douloureuse, & puante, il commence d'abord par une petite pustule en manière de pois chiche, puis peu à peu s'étend, & grossit, il diffère des ulcères du nez, d'autant que ceux-cy sont molasses, pendans, & qui approchent de la couleur du poulmon.

Comme il ne faut pas négliger les moindres ulcères, crainte qu'il n'en arrive de fâcheux accidens, il est aussi de la prudence de soigner au polype, d'abord en commençant par les saignées, & les remèdes généraux, comme médecines composées avec sirop de roses pâles, confectio hamec, pilules sine quibus, ou d'agaric, ou d'aloës & des lavemens de jour à autre: en suite l'on recevra pendant quelques jours la fumée de tabac par le nez, y appliquant à même-tems un peu de tabac en feuille.

Si non l'on prendra une once de gomme d'assa fetida que l'on fera tremper dans du fort vinaigre pendant une nuit, en suite l'on y mêlera une dragme de verd de gris en poudre, & l'on appliquera dessus l'ayant auparavant un peu entamé, l'on fera bouillir des feuilles de bistorte, & de la decoction; l'on tirera par le nez, ou l'on portera au col de la racine de Polipode, ou l'on fera tirer le Polipe par un habile Chirurgien.

Polypode, Ital. *Polypodio*, Esp. *Filipodio*, Allem. *Baunfarn*.

Qualitez, sec. du 2. au 3. D.

DESCR. *Polypode.* La première a les feuilles comme le ceterach, bien que plus longues, plus vertes & plus découpées, sa racine est velue, remplie de certains cheveux qui ressemblent à ceux du poisson Polipode, grosse comme le petit doigt de la main, verte au dedans & noire au dehors, d'un goût doux & âpre.

Lieu. Il croit es pierres chargées de mousse, & aux vieux troncs des arbres, il ne fleurit point & ne porte point de graine, il garde ses feuilles en été & en hyver, mais en produit des nouvelles en avril.

Propriété. Celui qui vient sur les arbres est le meilleur, & particulièrement sur les chênes: le plus naturel est celui qui n'est ny trop frais

ny trop vieux, parce qu'il auroit ou trop, ou trop peu d'humidité, il échauffe au 2. degré, le nouveau lâche & le vieux resserre. On cuît sa racine dans du bouillon de poule, ou avec de la Mauve ou de la Belte, pour lâcher le ventre, sa poudre prise dans l'Hydromel purge le flegme & la bile.

Polipode. Le Polipode croît ordinairement sur des rochers, ou au pied des vieux arbres, celui qui croît proche le chêne est le meilleur, sa racine un peu concassée & bouillie avec des matives, ou de la poirée ou du poisson, ou avec une poule, purge doucement, l'on en fait aussi de la tisane, & souvent on la met en poudre dans des médicamens pour évacuer la bile, & le flegme; prise en guise de tabac bien pulvérisée consume le polipe; & portant de ses racines pendues au col, empêche toutes les maladies qui pourroient arriver au nez.

Quand on voudra polir les vieux ouvrages d'argent, & les rendre comme neufs; il faut prendre les especes de monnoyes, ou quelque autre œuvre antique quelle que ce soit, ou neuve, & les mettez sur des charbons allumez, les tournant toujours jusques à ce qu'elles reçoivent couleur de cendre; puis nettoyez-les avec verges faites de fil d'airain; & quand elles seront bien nettes, les faut mettre en l'eau qui s'ensuit, qui est telle.

Prenez d'eau de mer, ou commune tant qu'il suffit, de sel blanc, d'alun, de tartre, de chacun tant qu'il suffit, melez-les, & les cuisez en quelque vase verny, que si l'œuvre est d'étain blanchy par quelque artifice & moyen sophistique, prenez un denier d'argent, qui soit réduit en subtiles feuilles & lames, ou des feuilles d'argent même, du sel armoniac 2. dragmes & demie, de salpêtre une dragme & demie, mêlez-les & les mettez entre des charbons allumez dedans quelque vase couvert: mais que le couvercle ait un pertuis au milieu, jusqu'à ce que les vapeurs en soient sorties; puis étant refroidies, pilez-les, & les reduisez en poudre, & quand vous en voudrez user, mettez en la susdite eau une once de cette poudre, & la cuisez l'espace d'un demy quart d'heure, puis jetez-y les especes de monnoye, ou autre ouvrage quel qu'il soit, ce fait, versez l'eau & mêmes les ouvrages dans d'eau claire & tiède, & en frottez bien l'ouvrage avec tartre & autre relique demeuré au fond du vase: finalement lavés-les en eau froide & les seichés.

Pollution involontaire arrivée ordinairement la nuit, soit par l'abondance de la semence qui étant chaude & acre y excite la nature, ou soit par la grande vigueur des parties spermaticques qui la provoquent sans desir. L'on reprime cet ardeur en se faisant seigner de temps en temps, & ne mangeant rien de trop chaud, ny de trop ventueux comme pois, fèves, oignons, ciboules, artichaux, asperges, sceleris, persil, navest, carottes, panais, poivre, girofle, muscade & autres choses semblables, & trempant beaucoup son vin, en gardant l'abstinence, en usant de la coriandre, du pulegium, de la graine d'agnus castus battue après le repas, en usant de la conserve de nenufar, en mangeant de lactuës en toutes façons, en buvant du suc de vervaine, avec du suc de solanum, ou du sempervivum

majus, ou jufqu'ame ou de mandragore ou de cigne, ou en portant fur foy une topafe, ou une emeraude, ou un faphir, l'on ne fe couchera point fur le dos, mais tantôt fur un côté, tantôt fur l'autre, comme auffi on ne dormira point fur des lits de plume.

Polytric. Ital. *polytricho*, Efp. *polytricho*, All. *Widerod.* Roter 609.

Qualitez. fec. & temp. ch. & fr.

Defcr. Il refsemble à la fougere : mais il eft beaucoup plus petit : fes feuilles font femblables à celles des lentilles, fort menües & rangées par ordre, l'une à l'opposite de l'autre des deux côtez, les branches font menües, apres, reluisantes & de couleur obscure : fa racine eft fort petite.

Lieu. Il vient dans des lieux humides, il demeure toujours verd, comme le capillus veneris.

Propr. Il defleche, il refout, & digere, eftant beu, il eft bon contre la pierre, & pour nettoyer les poulmons, voidant les humeurs groffieres, il arrête la diarrhée, & à le même effet que l'Audiantum, eftant appliqué par dehors fur la tête, il fait revenir les cheveux qui font tombez par maladie.

POMME. Pomme de Reinette grife, qui fe mange prefque toute l'année. Pomme de Reinette blanche, tout de même.

Pomme de Calville d'Été, blanche & rouge, fe mange au mois d'Aouft & Septembre.

Pomme de Calville d'Automne, depuis Octobre jufqu'en Fevrier.

Pomme de Fenoüillet, bonne pomme, & qui ne fent point lors qu'on la mange dans le mois de Decembre jufqu'en Mars.

Pomme de Cappendu : l'eau en eft fort relevée, & eft bonne depuis Decembre jufqu'en Mars.

Pomme d'Api, pour l'avoir belle & bonne, doit être laiffée fur l'arbre jufqu'à la Touffaints, fe mange crüe, feulemeut depuis Decembre jufqu'en Avril.

Pomme violette, eft fort exquife, & eft bonne à manger depuis le mois de Novembre jufqu'en Fevrier.

Pomme de glace, paffablement bonne.

Pomme de Francatus, fruit de garde, & peu de merite outre cela.

Pomme fans-fleurir, autrement appellée pomme Figue, plus curieufe que bonne, & eft de garde, qui eft la feule bonne qualité qu'elle ait.

Pomme Lazarelle, tres belle pomme, & d'une eau tres-fucrée, & elle eft fort eftimée.

Pomme de Rambour, dit nôtre-Dame, bonne à manger en Aouft.

Pomme Couffinotte, excellent fruit, & fe mange depuis la fin d'Octobre jufqu'en Fevrier.

Pomme d'Orgeran, de deux fortes, la hâtive & la tardive.

Pomme d'Etoile, fe mange en Fevrier, & va jufqu'en Avril.

Pomme de Jerufalem, a l'eau affez fucrée, & fe garde long-tems.

Pomme de druë-permein d'Angleterre, tres-bon fruit.

Pomme de haute bonté : fon nom public fon merite, & elle fe garde long-tems.

Pomme de touvezeau, paffable.

Pomme de châteignier, tres bonne pomme, & eftimée.

Pomme de petit-bon, d'un fuc excellent, & veut être cultivée.

Pomme rofe, prefque femblable à la figure, mais non à la bonné.

Pommes de Paradis : quelques uns des premiers de cette efpece, ont quelque coin perdu du jardin, non pas à caufe de fon fruit, mais à caufe des boutures qu'on tire de dessus pour garnir les pepinieres.

Pommes. Les pommes de cappandu, & Reinettes fe pelent, & fe confitent entieres ou par moitié, leur oftant auffi les trognons, & leur faifant une gelée avec leurs peaux, comme j'ay dit cy dessus.

Aux uns, & aux autres, fi vous y voulez adjoûter le vin, vous mettrez le rouge au calvil, avec la canelle, & le girofle, & le blanc aux autres avec le fenoüil, cela augmentera de beaucoup leur goust.

Avec de la pomme l'on contrefait des prunes, qui eft en les coupant par quartiers, & de chaque quartier entailler un petit plotton, l'arrondiffant en pointe par les deux bouts, de la même forme d'une prune, puis les faire parboüillir, & de leurs peleures en tirer le jus pour épaiffir la gelée, en les confisant comme cy devant : eftant cuites on les dreflera sur l'affiette, en forme de pointe de clocher ou pyramide : c'est un plat fort agreable à voir, & qui fuprend à l'abord ceux qui n'en ont point encore veu : ne pouvant dire ce que ce peut être.

Vous pourrez faire de la gelée de pommes à part, en tirant du jus des peaux, & trognons, dont vous aurez ôté les pepins avant que de les mettre cuire : le tout eftant bien cuit en l'eau paffés à l'étamine, & bien prefse, vous mettrez dans ce jus du fuere en fuffifante quantité, ce que l'experience vous apprendra.

Y en mettant plutôt plus que moins faifant cuire cette gelée en bonne confiftence, remuant inceffamment, puis vous la pafferez à travers quelque morceau de linge de quinnin, la coulant dans des boîtes, pour garder en forme de côgnac, ou fur des affiettes, pour la ferver fur la table, defquelles affiettes fi vous voulez vous en prendrez quelques unes, vous couperez ce côgnac en petites bandes, pour orner les bords de vos plats de compotes, ou pour tirer à l'épargne & ménage, en ferver peu les entrelaçant en treillis ou figure de ferpenteaux fur des affiettes.

Gelée de pommes. Il faut prendre une douzaine de pommes renettes, les couper par petits morceaux dans une poêle à confire, puis vous prendrez trois ou quatre pintes d'eau que vous mettrez dans vos pommes, & les ferez bien bouillir à la reduction de 2. pintes de decoction, vous les pafferez & les preferez bien au travers d'un linge fort, afin d'en tirer tout le jus fur vos deux pintes de decoction, vous y mettrez quatre livres de fuere que vous ferez bouillir jufqu'à ce qu'il foit en gelée; fi vous voulez pour donner goût à votre gelée vous y mettrez un jus de citron, & fi vous l'aimez vous pouvez y mettre auffi la rapere d'un demy citron, cela eft fort agreable, de cette ge-

de pomme ou de verjus vous pouvez en couvrir vos confitures liquides blanches, c'est ce qui les conserve.

Pommes d'Adam, & poncyres, Ital. *pomi Adamo*. All. *Adamisfor pefer*.

Descr. Les pommes d'Adam ne sont gueres différentes des limons, car bien que l'arbre qui les porte, ait les feuilles plus grandes que celles des limons, & plus larges, ses branches sont toutefois fort semblables: il jette une fleur semblable au citronnier, & un fruit deux ou trois fois plus grand que l'oranger, rond, d'une écorce pâle, nerveuse, & inégale.

Lieu. Il s'en trouve beaucoup en Italie.

Propri. Elles rendent force jus, & ont leur chair aigre, peu différente des limons: cependant elle n'est ny si friande ny de si bon goût: le jus des pommes a les mêmes propriétés que les limons, mais avec moins d'efficace coupée en deux, & saupoudrée de poudre d'encens bien menuë, & échauffée en cendres chaudes, si on l'applique sur les rognés, & gratelles cela les soulage grandement.

Composée de pommes à la Portugaise. Il faut prendre des pommes que vous couperez par la moitié, & en ôterez le dedans, puis vous les mettrez dans une assiette d'argent ou dans une tourtière, où vous mettrez du sucre en poudre dessus, & dessous, vous les mettrez ensuite sur le feu & les couvrirez avec un couvercle de tourtière, sur lequel vous mettrez du feu, & les ferez cuire jusqu'à ce que le sucre soit bien roux & soit en caramel, il faut pourtant bien prendre garde de ne pas laisser brûler, & vous les servirez les plus chaudes qu'il vous sera possible, si on le fait dans une tourtière, on les levera, & mettra toutes chaudes sur une assiette d'argent: mais elles sont mieux faites sur une assiette d'argent, à cause de l'étain qui est dans la tourtière.

Composée de pomme en gelée. Prenez des pommes de réette que vous couperez par quartiers, les plerez, en ôterez le dedans, & les mettrez dans de l'eau fraîche, puis avec les pelures vous prendrez encore quatre ou cinq pommes que vous couperés par morceaux les ferez bien cuire dans deux pintes d'eau, & les passerez au travers d'une étamine ou d'un linge: ensuite dans cette eau-là vous mettrez une demi livre outrois quarterons de sucre, & la mettrez sur le feu, où vous jetterés vos quartiers de pommes pelées, & prendrez garde qu'ils ne cuisent trop, de peur qu'elles ne s'en aillent en marmade, lors qu'elles seront cuites, vous les retirés de dessus le feu, & les tirerez l'une après l'autre, & les presserez tout doucement entre deux cueillerées pour en faire sortir le jus, & les arangerés sur une assiette, cela fait, vous mettrez votre sirop sur le feu, & les ferez cuire jusqu'à ce qu'il soit en gelée, prenant bien garde de les laisser brûler: étant tiré, & un peu froidi vous le remuerez bien avec une cueille, & en couvrirez vos pommes, qui se pourront ainsi garder quatre ou cinq jours.

Pour faire des copotes de pommes à la Bouillonne. Prenez des pommes telle quantité qu'il vous plaira, les coupez par la moitié, & après en avoir ôté le dedans, vous les arangerez dans

poêle ou poillon, & dessus huit pommes ou environ, comme il est dit cy-devant, vous mettrez une chopine d'eau, ou bien trois demi-septiers, avec un quarteron ou six onces de sucre, vous les couvrirez bien avec un plat ou une assiette, les mettrez sur le feu, & les ferez bouillir, & les tirerez lorsqu'il n'y aura presque plus de jus: puis vous les dresserez, & les servirez.

Les Composées de pommes de Calville se font de la même manière.

Pomme dorée. Cette plante est plus plaisante à voir qu'à sentir ou manger, car son fruit mangé excite une nausée & vomissement.

POMMIER DU PARADIS. *Et la bonne espèce.* Le pommier de Paradis se peut accommoder de même, mais il vient plus vite de bouture fichée.

Pour avoir de la bonne race, il faut de ceux qui portent des Pommes toutes blanches, les autres qu'on appelle communément des boutures de terres, sont des espèces de francs qui jettent beaucoup de bois & donnent peu de fruits, à moins d'être traités en francs, comme il est dit cy-devant.

Les fruits greffés sur paradis viennent gros & beaux à merveilles, & rapportent beaucoup.

Ces sortes d'Arbres jettent peu de bois, c'est pourquoi il faut leur en tailler le moins que l'on peut.

Première espèce. Il y a presque une infinité d'espèces de Pommiers & de pommes.

Descr. L'arbre d'ordinaire n'a qu'un tronc, qui est également en hauteur & largeur: son écorce est épaisse, blanche au dehors, & jaune au dedans: les feuilles sont de médiocre grandeur, dentelées légèrement tout autour: les fleurs sont blanches, & quelques unes incarnates.

Propri. On les plante en tous les bons terroirs, & fleurit en Avril & May.

Propri. Les Pommes sont saines & laxatives quand elles sont bien meures & hyvernées, les pommes sont admirables pour la brûlure appliquées en emplâtres. Le sirop de pommes est fort cordial.

Du pommier & de son fruit avec les remèdes qu'on en peut tirer jusqu'icy. Nous avons discoursu, je desire que ce soit heureusement, des herbes potageres des jardins, des racines bonnes à manger, des herbes odoriferantes, des fruits qui ont nature d'herbes, des fleurs tant de celles qui ont odeur que de celles qui n'en ont point, selon notre petite portée. Il reste donc que par même ordre & méthode, nous traitions des arbres fruitiers qu'on trouve es vergers, desquels l'homme peut tirer quelque commodité, & principalement de leur fruit, commençant par ceux qui ont leur écorce déliée & tendre, que les Latins appellent d'un nom général *Poma*, après lesquels nous viendrons à ceux qui étant parvenus en maturité sont revestus d'une peau & écorce dure comme bois lesquels les Latins nomment d'un mot général aussi *Nuces*. Nous commencerons par le pommier qui est fort commun tant au champ qu'es jardins, vergers & lieux de plaisir qui sont près des villes, les pommes qui ne sont encorés

meures, engendrent un mauvais suc dans le corps & produisent abondance d'humeur bilieuse, & force maladies, & émeuvent les courbes des frissons : mais celles qui sont bien meures sont de meilleure nourriture & engendrent meilleur suc : car elles sortent plus aisément par le bas à cause qu'elles ne sont pas si après ny si rudes. Les aigres engendrent mauvaises humeurs, & sont plus astringentes, & pour dire en un mot, nous devons user des pommes sobrement & prudemment, selon que nous pourrions connoître leur nature & faculté par la diversité du goût. On pourra user de celles qui sont âpres, lors que l'estomac est afoibli par trop grande chaleur ou par trop grande abondance d'humidité, celles qui se sont gardées durant l'hiver & jusques en été, sont bien souvent fort profitables aux malades, mais il les faudra couvrir de farine pestrie avec eau, & les faire cuire dans le four ou les faire un peu cuire sous les cendres chaudes, ou les faire un peu mortifier à la vapeur d'eau chaude : il est bon de les manger incontinent après le repas ; quelque fois aussi on les fait manger avec du pain pour renforcer l'estomac, & le ventre de ceux qui sont desappetitez, & qui cuisent difficilement la viande, ou qui sont molestés de vomissement ou flux de ventre, soit avec sang ou sans sang : & pour cela les âpres sont propres ; car apprêtées comme j'ay dit, elles sont moyennement astringentes.

Pour faire du P O P U L O. Le populo est un petit Rossoly fort léger & délicat : doux & aisé à boire, pour le faire il faut prendre trois pintes d'eau, les faire bouillir, & lors qu'elles seront refroidies, vous y mettrez une pinte d'esprit de vin, une pinte de sucre clarifié, un demi verre d'essence d'anis distillée, autant d'essence de cannelle, & si peu que rien de musc & d'ambre en poudre préparé pour qu'il ne s'y connoisse presque pas, c'est ainsi que se fait le véritable & meilleur populo, en y observant encore comme pour les autres Rossolis, de ne point trop faire cuire le sucre en le clarifiant, par ce qu'il se candit dans le Rossoly & y fait des nuages. On remarquera encore à ce sujet, que le Populo de Marseille est sujet à corruption, parce qu'on le fait avec de l'eau froide, au lieu que quand elle est cuite elle ne se gâte jamais.

Populo. Pour faire le populo, prenez une pinte de sirop cuit en consistance, une pinte de vin blanc du plus clair, & une pinte d'esprit de vin, & le faites chauffer tant soit peu pour le faire bien mêler, puis le passez par la cassé avec deux ou trois amandes pelées & battues pour le chauffer, & un enlôiet de senteurs, si vous n'avez pas d'essence.

P O R C. Pour bien saler le porc, le bœuf, & autre chair, comme il se pratique en Allemagne, & en Flandre, il faut premièrement que le salloir soit composé du bois de quelque vieux tonneau, ce qui le rend beaucoup meilleur : puis faire bouillir deux ou trois bonnes poignées de grains de genévre plus ou moins, dans une chanderonnée d'eau dans laquelle ayant bouillie quelque temps, imbibe de ladite eau, laissant ladite graine dans ledit salloir, en sorte que tout le bois en prenne l'odeur : ce qu'étant fait, jetez-la, & y passez de

l'eau fraîche que vous jetterez de même après en avoir entièrement lavé le salloir, & il sera propre à votre usage : il faut pour bien saler la viande, la tremper auparavant dans l'eau, puis la bien essuyer avec un linge, & puis un lit de sel, & un lit de viande dans ledit salloir, jusqu'à ce qu'il soit plein, que le dernier lit soit de sel, duquel pour ne point se méprendre, il faut mettre une livre pour vingt cinq livres, pesant de viande, & y ajoutez si l'on veut la quantité que bon vous semblera de grosse grossièrement concassé, & nor du poivre, comme abusivement, quelques-uns font : car il fait noircir la viande ; il faut que la viande demeure un mois dans le salloir pour être parfaitement bien salée, & prendre garde sur tout qu'aucune femme ayant les fleurs n'en approche : car elle y provoqueroit la corruption. Ayant tiré la viande hors du salloir, & desirant la faire seicher promptement, il faut tremper chaque piece en eau bouillante promptement, & la pendre avec une ficelle d'osier dans un lieu aéré.

Porc. Excellente tête de porc à la Piemontaise, par M. Lemery 60.

Prenez une tête de porc fraîche, avec les pieds, & faites cuire ensemble tant que le tout se desosse facilement : tirez la du feu, & l'ayant égoutée de l'eau, coupez es oreilles à petits morceaux de même que le pieds, & étendez sur un gros linge ladite tce, mettant par dessus lesdits morceaux d'oreilles, & de pieds, saupoudrez le tout avec sel & épices composées de cannelle, grosse, poivre, gingembre, & muscade, de chacun, & un peu d'écorce d'orange rappée : puis rouler le tout dans ledit linge, & tout chaudement le mettez sous la presse, l'y laissant l'espace de cinq ou six heures, que le tout soit refroidy, cette composition se conserve trois mois en sa bonté : il faut separer le linge, & la mettre dans un or de terre verny que vous couvrirez de son couverc : lors que l'on en sert, on la coupe à tranches sur une assiette, avec du vinaigre rozat, & du sucre par dessus si l'on veut.

P O R R E'E est une sorte de plante, qui sert, ou par ses feuilles à mettre au pot, ou par ses cardes à mettre en ragoût, cdes-icy doivent avoir été replantées en terre bien préparée, & cela dans le mois d'avril, & denay, & être espacées environ d'un pied & demy l'une de l'autre pour s'y pouvoir étendre, atant qu'elles peuvent, à l'égard des autres on les sème au mois de mars en plante, & on les recoupe fort souvent pendant l'été, elle se pousse en suite, comme font l'oseille, & le persil ; le gros froid les fait perir, si on'a soin de les couvrir assez bien, on en sème sur couche au mois de fevrier. Pour en avoir de bonnes à replanter au mois d'avril, il n'en faut replanter que de celles, qui sont plus blondes, car les vertes ne sont pas tendres ny si délicates, que les blondes, communement on en replante des rangées parmy le artichaux, tant pour profiter de la place que pour y servir pendant l'hiver de nourriture aux nolos, qui sans cela rongeroient les pieds des artichaux, dont la perte est plus grande que celle des pieds de porrées : on en recueille la graine dans le mois d'aoust, & de septembre,

PORREAUX se sement à la fin de l'hiver dans des planches bien préparées, & se sement assez clairs, & en suite pendant tout le mois de Juin en les arrachant proprement, & on les replante dans d'autres planches, qui sont pareillement bien préparées, on fait pour cela avec un plantoir des trous creux d'environ quatre poudres, & espacez de demy pied, & après avoir un peu rogné tant leurs racines, que leurs feuilles, on en fait simplement couler un pied, dans chaque trou, sans qu'il soit besoin de le presser, comme on fait à toutes les autres plantes : on prend seulement soin de les serfoir de temps en temps, & même de les arroser un peu pendant la secheresse, afin que leur tige grossisse, & blanchisse devant l'hiver ; quand les gelées sont tres gaillardes, il est bon de les couvrir, ou de les mettre en terre dans la serre, il est même à propos de les arracher de leurs planches s'ils sont plantez un peu au large, pour les remettre plus près après dans une autre planche de pepiniere, & les couvrir de grande litiere, autrement pendant la grosse gelée, on ne pourroit les arracher de terre sans les rompre, on peut en laisser en place après l'hiver, pour y monter en graine, ou bien on en replante à quelque endroit à part pour cela ; la graine s'en recueille au mois d'aoust, il en est d'une espece un peu plus grosse que l'ordinaire, & celle-là est la meilleure.

Porreau sauvage, Ital. *Porrandello*, Esp. *Puerros*, All. *Wildlauch* 74.

Qualitez, ch. & sec jusques au 4. D.

Deser. Cette espece de porreau n'est point differente des porreaux ordinaires des jardins quant à la figure : mais le gout est plus acre, & plus piquant.

Lieu. On en trouve quantité dans les vignes, d'où il a pris son nom, & dans les terres qui ne sont pas labourées, il fleurit en may & juin.

Propri. il est plus nuisible à l'estomac que le porreau commun, il est propre à dissiper les humeurs visqueuses : à provoquer l'urine & les mois ; il ulcere étant appliqué en cataplasme, il est bon contre les morsures des serpens. Quelques paisans s'en servent pour la cuisine & pais froids, en le cultivant il devient porreau domestique, dont il n'est different qu'à cause de cela, selon Galien.

Porrete. Oignonette, Ital. *Cibolla*, *Saïtelle*, All. *schmidlauch*, 72.

Qualitez, ch. & sec au 3. D.

Deser. porrete il produit les feuilles, la tige, la fleur & la graine comme les autres oignons, mais tous plus petits & plus menus, la tige est longue & menuë, à cause dequoy on les tond au printemps & on cultive les racines, il en renaît d'autres feuilles & ses racines se fendent sous terre en plusieurs petits oignons, d'où ils ont pris leurs noms, on l'appelle Porrete en ces pais.

Lieu. On les sème dans les jardins.

Propri. La porrete mangée bouillie ou cuite sous la braïse avec sucre, est bonne à ceux qui ne peuvent avoir leur haleine, & même à la toux y mettant un peu de beurre, son oignon creusé & rempli de poudre de camin, qui est cuit dans les cendres chaudes & pressé le

jus qu'on en tire mis dans les oreilles avec du cotton est singulier contre les surditéz, il a les mêmes proprietéz que tous les oignons.

Porreau résu. Ital. *Parro*, All. *Lacub*.

Qualitez, ch. & sec. au 2. D.

Deser. Les porreaux sont assez connus de tout le monde sans les décrire.

Lieu. On les sème & on les plante dans tous les jardins.

Propri. Ils ont les vertus de l'oignon, ils échauffent le ventre, & subtilisent les humeurs grossieres, étant cuits deux ou trois fois dans diverses eaux, ils perdent leur ventosité, & ne laissent pas de subtiliser les humeurs, & d'être plus nutritifs. Quand on en mange d'ordinaire ils engendrent des ventosité & de mechantes humeurs, ils donnent de mauvais songes ils provoquent l'urine & les mois, & font bon ventre, ils sont contraires à la vessie & aux reins de ceux qui ont vice ou disposition à l'avoir, & nuisent à la veüe, il les faut manger avant les autres viandes, de peur qu'ils ne donnent à la tête. Le suc des porreaux verts, beu en trop grande quantité est mortel, la graine est plus astringente : elle incite à l'amour, étant mangée elle nettoye le conduit du poulmon : son suc incorporé dans du vinaigre & de l'encens, arrête le flux de sang, & même celui du nez.

Porreau. Le jus de porreau a cela de particulier qu'il est tres propre pour le tintement d'oreilles en le mêlant avec du lait de femme, & avec du siel de chevre, ou du vin mêlé par égale portion, guerit la surdité, & tous autres accidens qui arrivent à cette partie, il arrête aussi par ce moyen les cruelles douleurs de tête, D'en donner tout pur, ou mêlé avec du bouillon, il empêche le crachement de sang, soulage les hidropiques, & ceux qui ont la jaunisse. De trop user aussi de porreaux soit en potage, ou en ragoût exciteroient la luxure, obscurceroient la vuë, & engendreroient de mauvais sang, rempliroient de vents, & donneroient des songes facheux. Mais quant aux femmes ils les rendent secondes.

Le porreau sera aussi ménagé de la même façon que l'oignon, & replanté en rayon au plantoir le plus avant que vous pourrez, afin qu'il ait le blanc plus long ; même il faudra remplir le rayon que quelque temps après, jusqu'à ce qu'il soit grand, cela allongera encore le blanc : l'on y fait une autre façon de plus, qui est que quand ils sont au bout de leurs accroissements, on les couche dans leur rayon, les uns sur les autres, ne leur laissant sortir que bien peu de la feuille : ce qui est dans terre blanchi, & par ainsi un porreau est allongé de beaucoup, & fait autant de profit que deux autres.

Pour la graine, vous reserverez des plus beaux & des plus longs, que vous replanterez au renouveau, & quand ils seront montez, vous les entourerez de pieux & pallissades comme les oignons, de crainte que les testes ne tombent à terre.

Quand elle sera meure, vous les couperez, seicherez, ou ferez par bouquet, ou autrement, tout ainsi que l'oignon.

Porreaux. Neron usoit tous les matins des feuilles de porreaux avec huile pour avoir

bonne voix, encore que le porreau soit nuisible à l'estomac, pour être fort ventoux, s'il n'est cuit une seconde fois; si vous mangez du cumin avant que manger des porreaux, votre haleine ne sentira pas après l'odeur des porreaux, les feuilles cuites & appliquées sur les hémorrhoides enflées & douloureuses y profitent beaucoup, les feuilles du porreau pillées avec miel appliquées en forme de cataplasme sur la piqueure des araignées, ou sur la morsure d'une bête venimeuse, sont un souverain remède. Jus de porreaux mêlé avec vinaigre frotté sur le front, apaise le flux de sang par le nez, la semence pilée & beuë avec vin blanc aide à accoucher les femmes qui sont en travail d'enfant. La semence pillée avec myrrhe, & jus de plantain est propre pour apaiser le crachement de sang & flux de sang par le nez. La semence de porreaux mis dans un vaisseau de vin empêche qu'il ne s'aigrisse, & s'il est aigre le fait retourner en sa bonté. Jus de porreaux bouilli en huile ôte la douleur des oreilles, & tue les vers. Le porreau cuit sous les cendres, & mangé, est singulier contre le venin des porceux; si vous piquez la tête d'un porreau avec une éhatagne ou avec un poinçon de bois; si vous cachez dans le trou la semence de raves, ou de concombres, la tête du porreau s'enflera, & croîtra si fort qu'il semblera monstrueux.

Le porreau est une legume d'un grand secours dans une maison, & sur tout lors qu'il y a bien de domestiques à nourrir; il s'en mange à l'étuvée avec des oignons, après qu'on a coupé ces porreaux par tronçons de la longueur de quatre doigts, & avoir rebuté le plus vert des feuilles, ou bien on en sert en pâté.

Porreaux, Ne se multiplient que de graine qui ressemble entièrement à celle des ciboules, on les replante au mois de may bien avant dans la terre pour avoir la tige grosse, blanche, & on les sème en mars, dès que les gelées le peuvent permettre, la graine se forme dans une manière de grosse bourse blanche, & ronde qui vient au haut d'une tige assez longue, & cette graine se conserve assez long-tems dans cette bourse, ou coëffe sans tomber.

Porée rouge, ou blette, Ital. *bletoedons*, All. *Meyer*.

Qualitez. Elle refroidit, humecte, & amollit.

Descr. La petite blette rouge a les feuilles comme le pisse velours, mais plus rouges: sa racine est aussi rouge, en sorte que venant à se rompre il semble qu'elle jette du sang: elle produit ses fleurs comme l'autre en façon d'épy.

Lieu. Elle croît d'elle-même dans les jardins, elle fleurit en juin.

Propri. Elle est particulièrement bonne pour provoquer les mois, à faire vider l'arrière faix, & les moles; mais il faut que la femme en reçoive la vapeur par le bas pendant qu'elle est debout.

P O S T I L L O N. Le devoir, & fonction d'un postillon est de sçavoir bien conduire son devant, d'avoir l'oreille bonne à ce que luy dit son cocher soit à la ville soit aux champs, car souvent par la faute d'un postillon un cocher verse le Seigneur dans des précipices, & c'est à quoy il faut bien prendre garde, & pour cet effet fuir la débauche, sur tout l'excès du vin; il faut qu'il sçache aussi bien penser les chevaux, & qu'il en ait tout le soin imaginable, qu'il ne manque point tous les jours de

bien nettoyer son écurie, de faire la litière le soir, & de la relever le matin, de bien laver & froter les jambes de ses chevaux lorsqu'il revient de la ville, prendre garde qu'ils soient toujours bien ferrez, les faire boire & leur donner l'avoine aux heures qu'il est ordonné, & leur faire les crins dans les tems nécessaires, il doit aussi tenir toujours ses harnois bien propres & bien nettoyer, prendre garde à la selle de son porteur pour qu'elle ne le blesse point, & s'il manque quelque chose tant à la selle qu'aux harnois en donner aussi-tôt avis à l'écurier ou à ceux préposés par le Seigneur pour cela, & ne les point porter au sellier ou bourellier sans leur avoir fait voir ce qu'il est besoin d'y faire, c'est ainsi qu'un postillon se rend agreable à son écurier, & comme dans la suite il peut devenir cocher, A. D.

POTAGE. Pour dessaler un potage, il faut mettre dans le pot un cornet de farine de froment.

POTAGER, *jardin à fleurs*, *Parterre*, *leur disposition*. Le Potager doit être dressé à côté du parterre, séparé d'avec luy par le moyen d'une grande allée & garny de choses potageres selon le desir du Maître, le parterre sera circuit de berceaux faits & comme appropriés de jasmin, romarin selon le desir des Maîtres, comme de buis, ciprez, rosier & autres singularitez, plantez & émondez selon le naturel d'un chacun. Les chemins & allées seront couvertes & semées du sable delié, bien battu ou de poudre de fleur de marbre, ou pavé de bon carreau & thuille bien cuite, le tout bien applani; ou autrement ce potager par le moyen d'un chemin large de six pieds, sera divisé en deux parties égales, l'une contiendra les herbes potageres & l'autre des fleurs, dédiées au bouquet, comme violettes de mars, œillets d'inde, menue-pensées, marguerittes, giroflées, jaunes blanches, soucys, muguets, flammes encollées, passe-fleurs, coqueleurdes, armoises, lis, & autres semblables, & pour être dits jardins aux bouquets, l'autre aura toutes herbes odorantes, ou qui ne portent fleurs, ou si elles en portent ne sont mises en bouquets seules, mais avec l'herbe entière comme espargoutte, aluine romarin, jasmin, marjolaine, baume, menthe, pouillot, hisope, lavande, basilic, sauge, sarriette, rue, thim, camomille, herbe-au-char, melisse toute-bonne, *Marrubium*, & autres semblables & pourra être nommé le jardin aux herbes de bonne senteur.

Les herbes odorantes & fleurs à bouquets seront disposées par planches & carreaux de semblable grandeur & largeur que celles du jardin Potager: d'autres par compartiment fait des carreaux, entrelassés & rompus avec bordures, ou sans bordure, la plupart desquelles herbes odorantes ou à bouquets, combien que naturellement elles croissent sans aucun travail du jardinier, principalement les herbes à bouquets, toute fois celles qui reçoivent culture seront semées, plantées & replantées, cueillies & gardées non autrement que les herbes potageres, ou toutefois il faudroit avoir égal au naturel de chacune, comme il est marqué dans leurs noms.

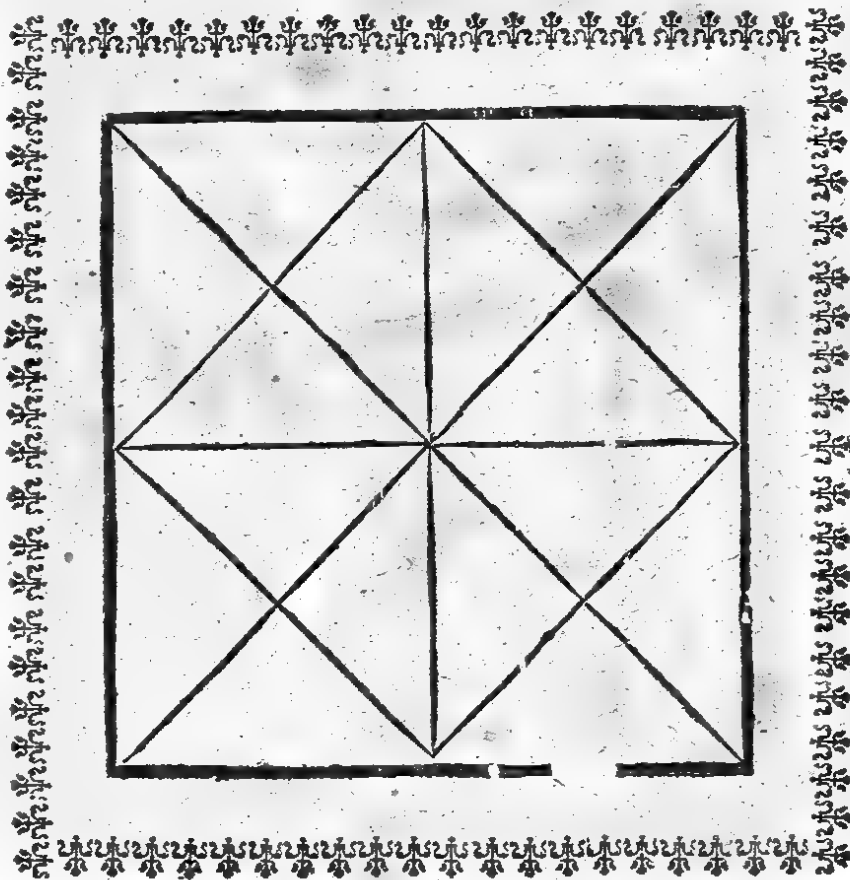
Les fleurs plus précieuses & plus considérables seront mises à part, comme les annémones doubles & simples, *Totus albus*, jonquilles doubles & simples, narcisses de Constantinople, tubéreuses.

POUR
UN PARTERRE

DANS LES JARDINS.

STILE POUR DRESSER LES CORDES
*Pour faire un Compartiment simple, sans bordure. Faut laisser
les cordes tendues jusques à ce que le Compartiment soit
parfait.*

FIGURE PREMIERE.



STILE
DES CORDES

TENDUES SUR LE COMPARTIMENT SIMPLE.

FIGURE SECONDE.



STILE
DES CORDES

TENDUES SUR LE COMPARTIMENT SIMPLE.

FIGURE TROISIEME.

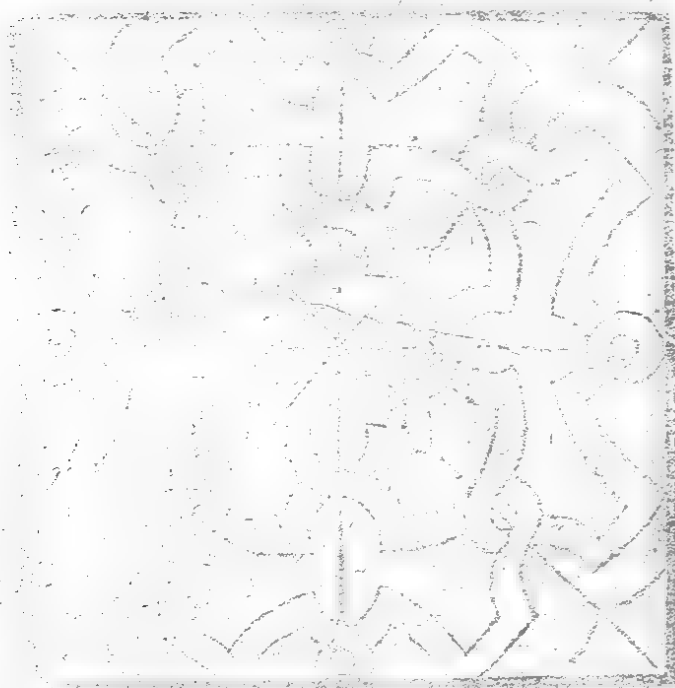


DEPT. OF AGRICULTURE

UNITED STATES GOVERNMENT

WASHINGTON, D. C.

1917



COMPARTIMENT

SIMPLE

FIGURE QUATRIEME.



THE JOURNAL

OF THE

ROYAL SOCIETY

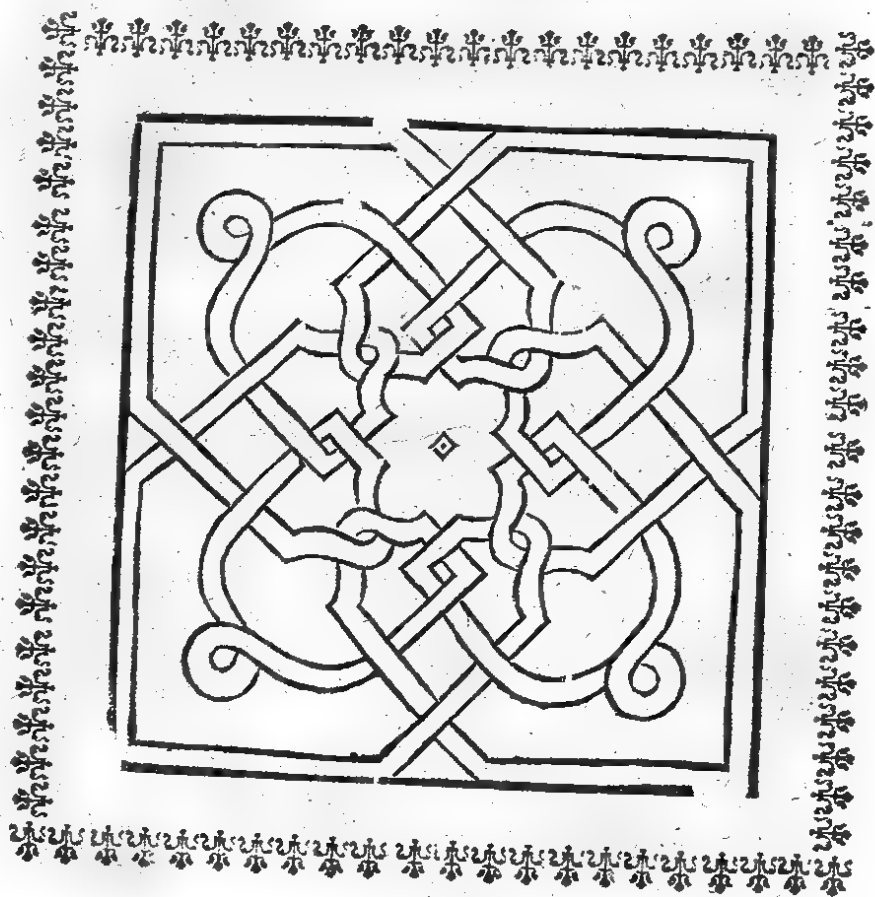
OF LONDON



COMPARTIMENT

SIMPLE.

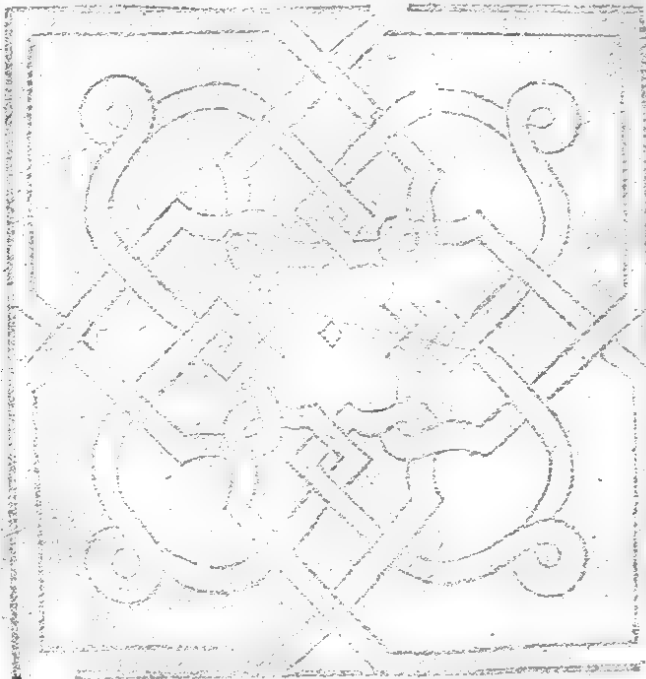
FIGURE CINQUIEME.



THE MATHS

1913

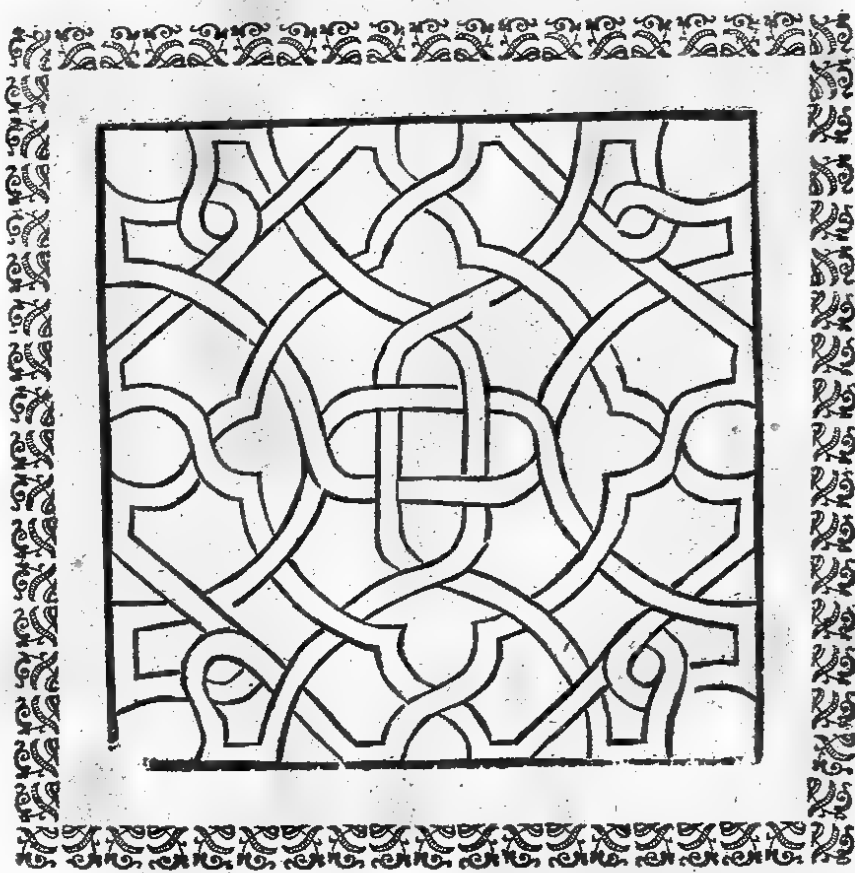
THE MATHS



COMPARTIMENT

SIMPLE.

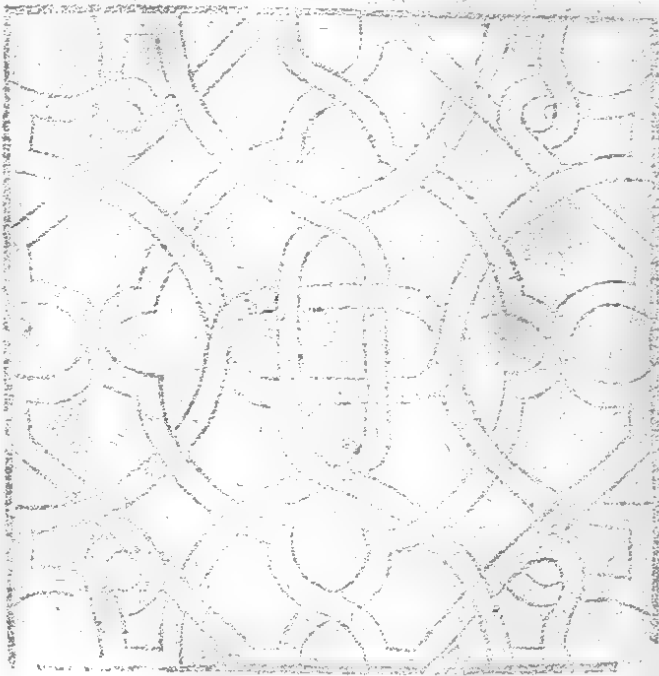
FIGURE SIXIEME.



THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

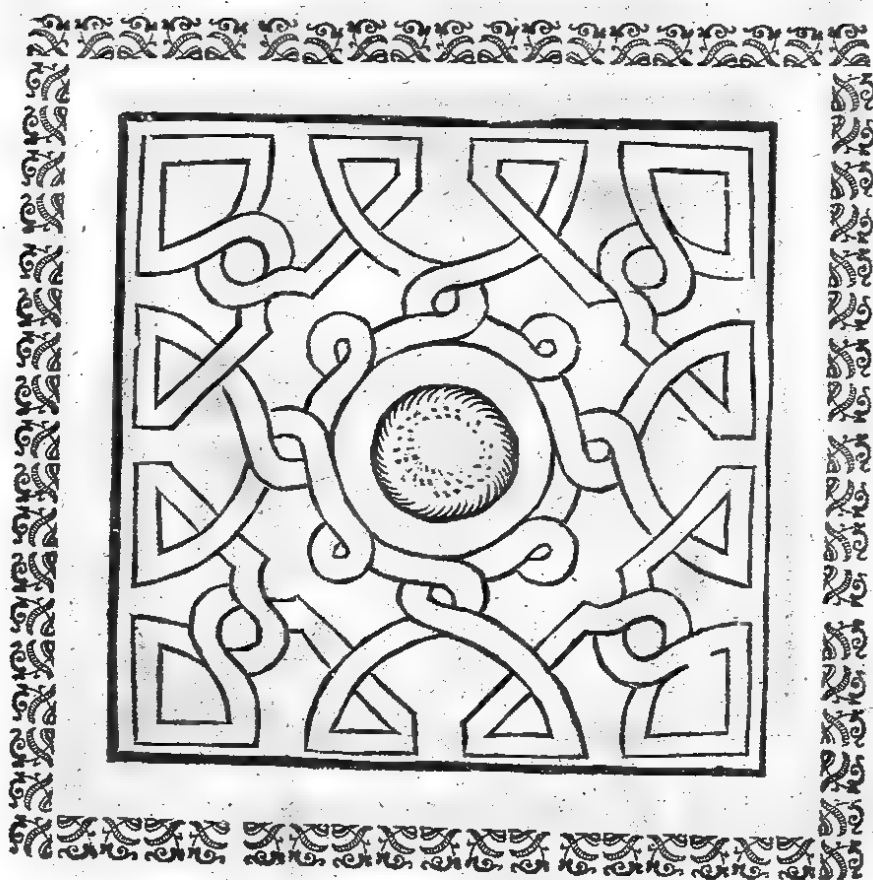
PHYSICS DEPARTMENT



COMPARTIMENT

SIMPLE.

FIGURE SEPTIEME.

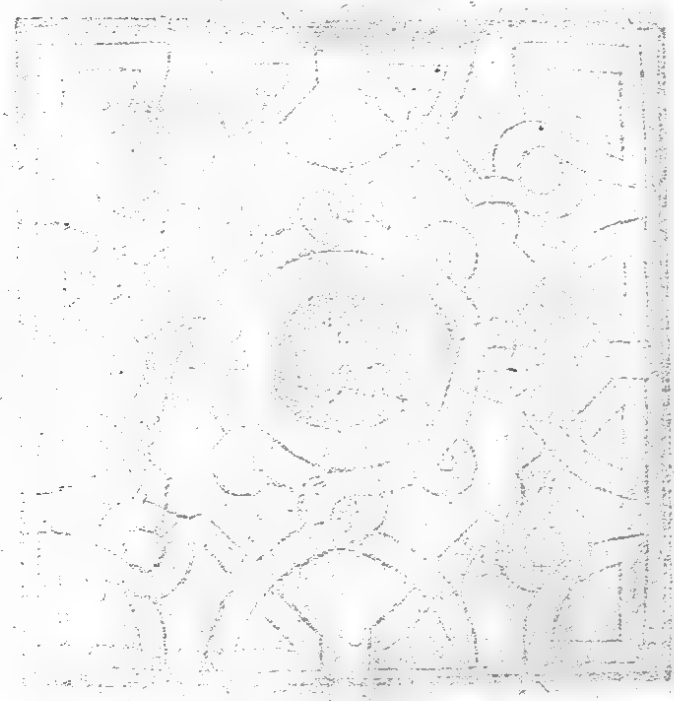


THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

1912-1913

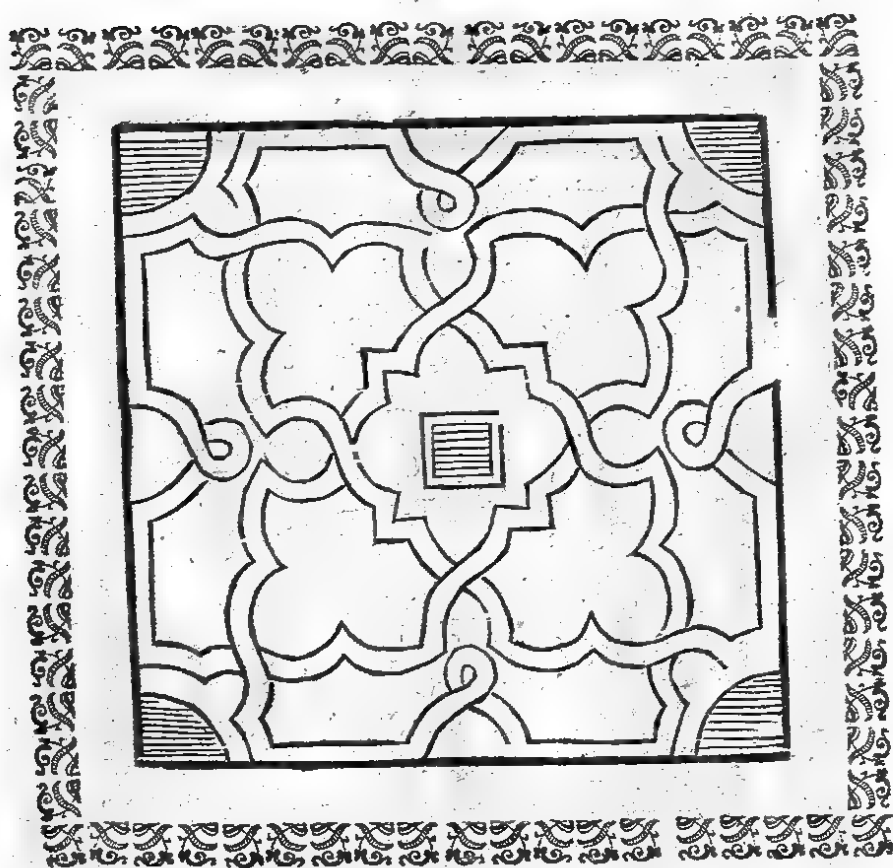
THE UNIVERSITY OF CHICAGO



COMPARTIMENT

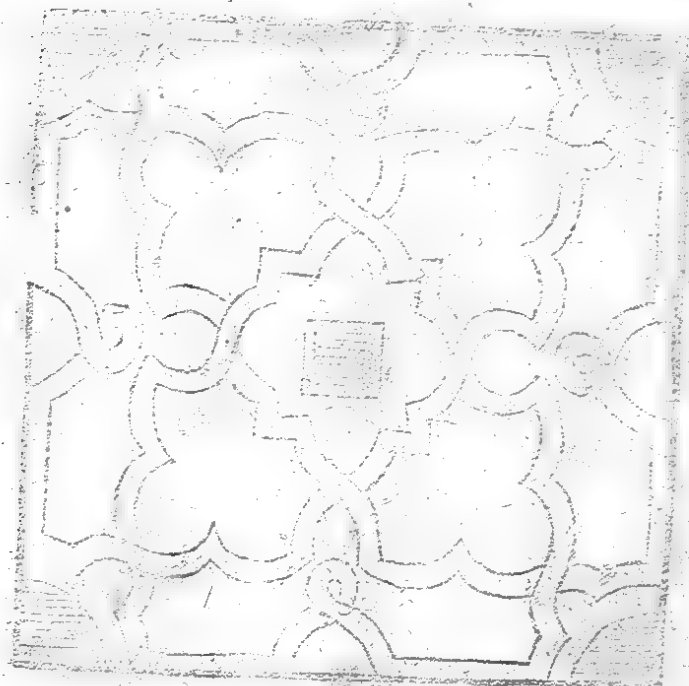
SIMPLE.

FIGVRE HVICTIEME.



CHRISTIANITY

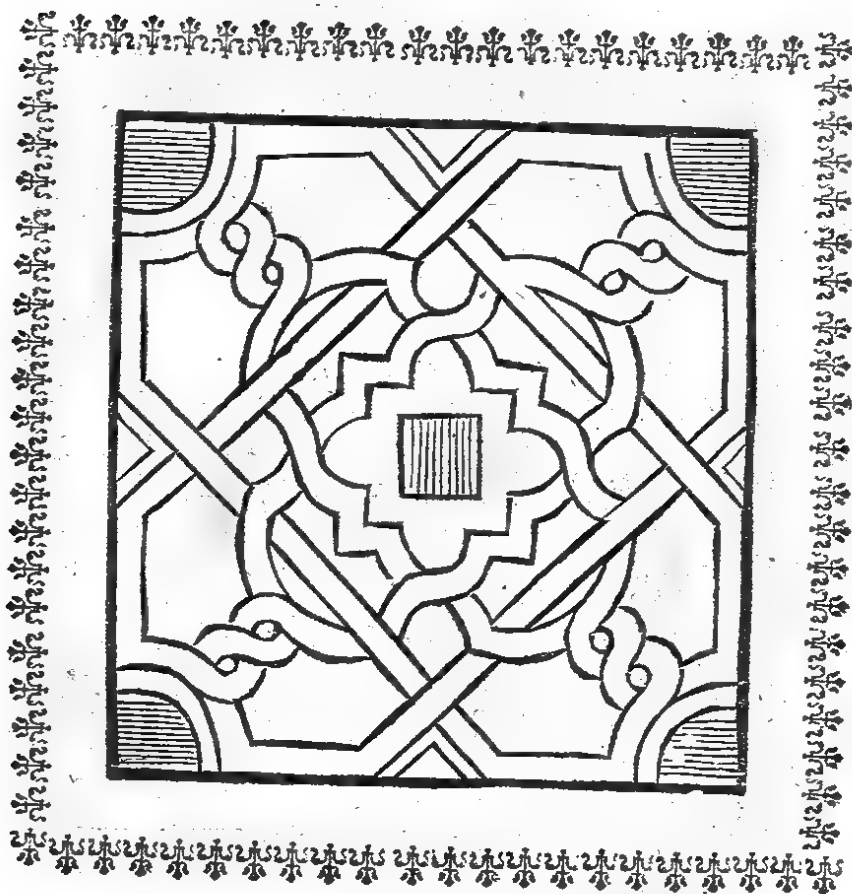
BY JAMES HENNING



COMPARTIMENT

SIMPLE.

FIGURE NEUVIEME.

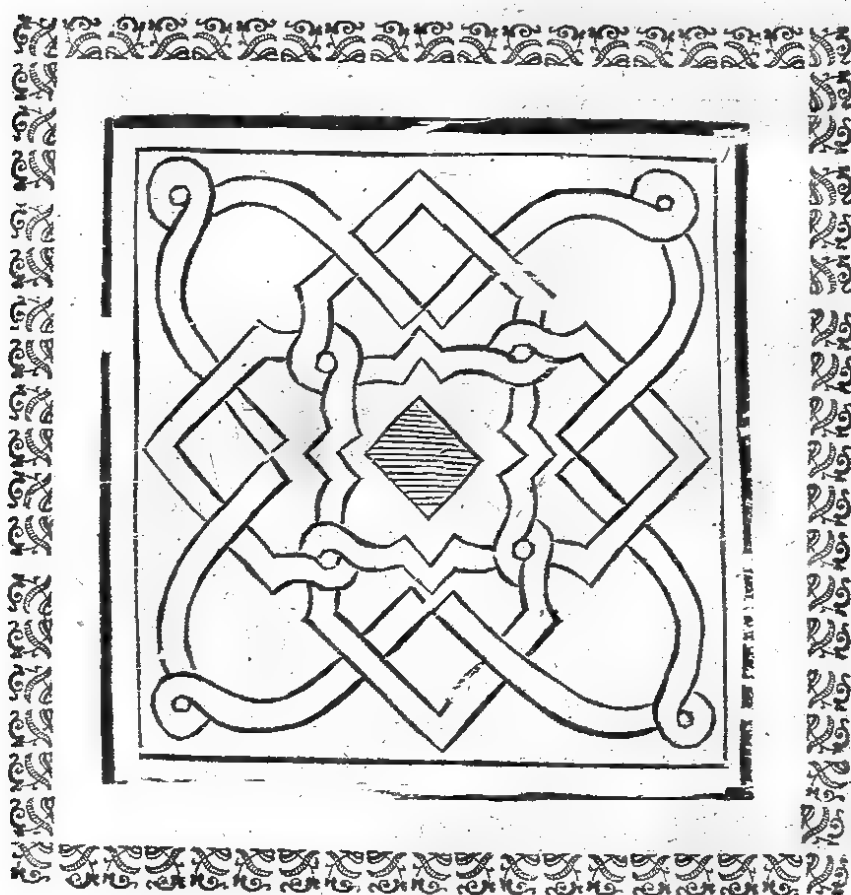


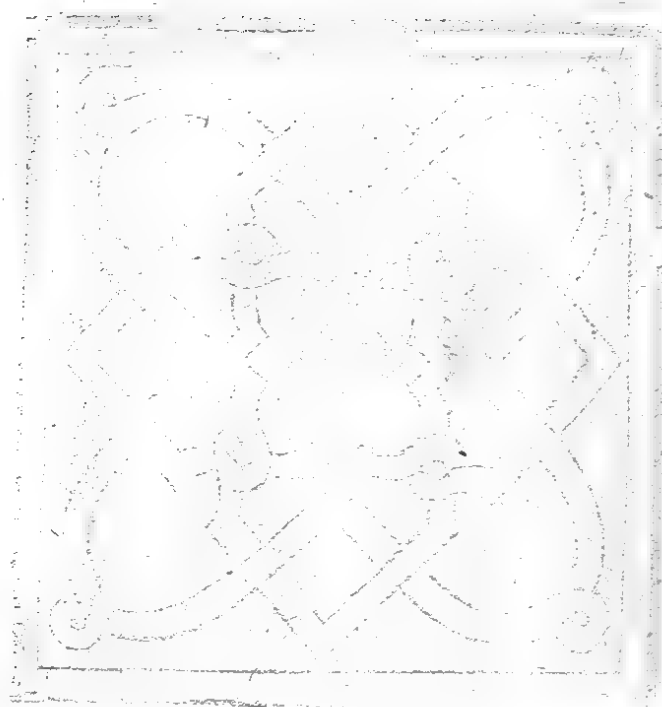


COMPARTIMENT

S I M P L E.

FIGVRE DIXIEME.

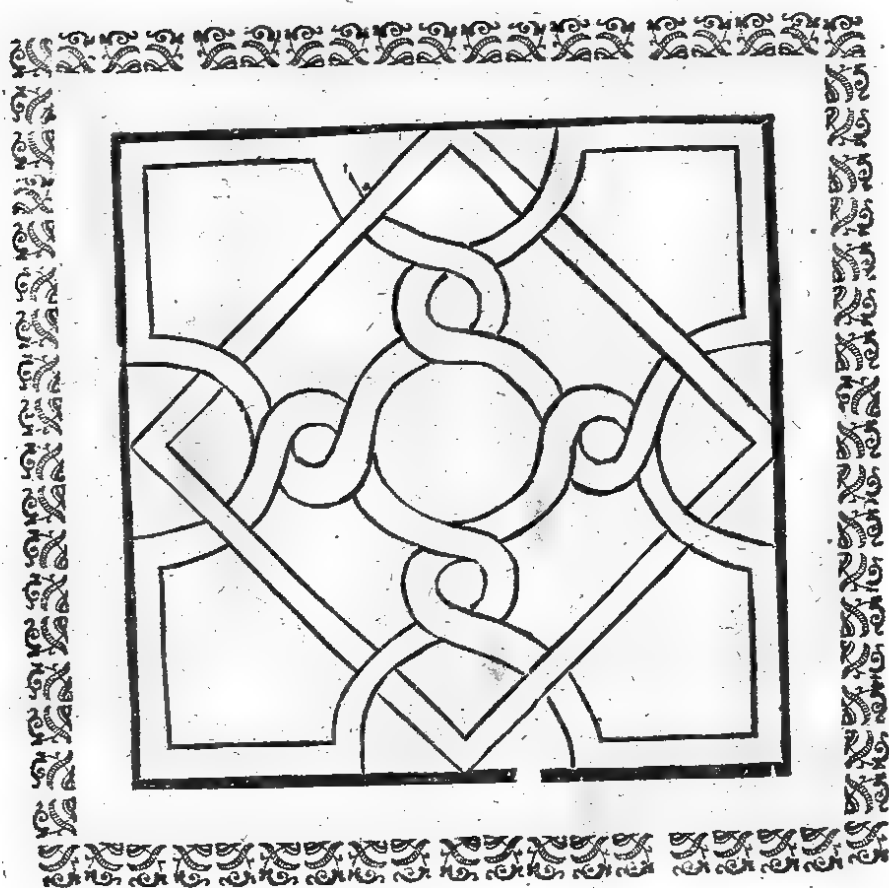




COMPARTIMENT

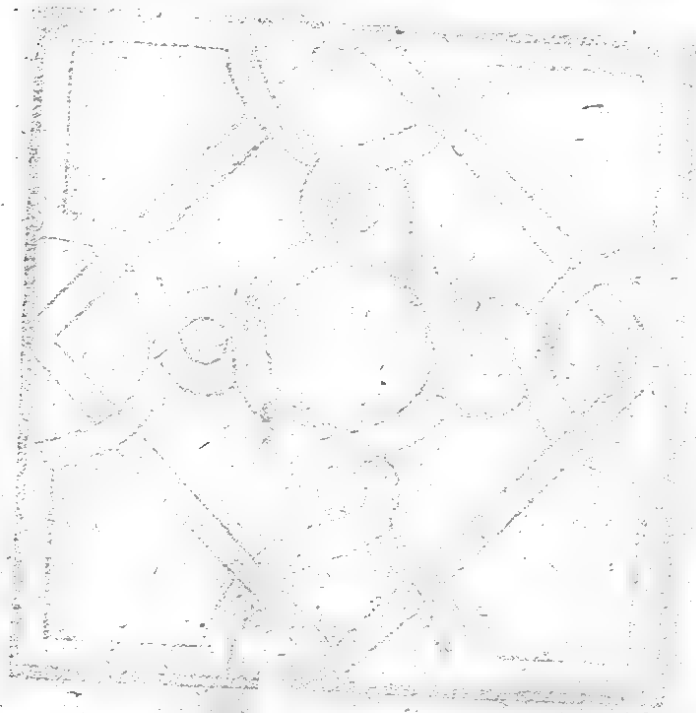
SIMPLE.

FIGVRE DOVZIEME.



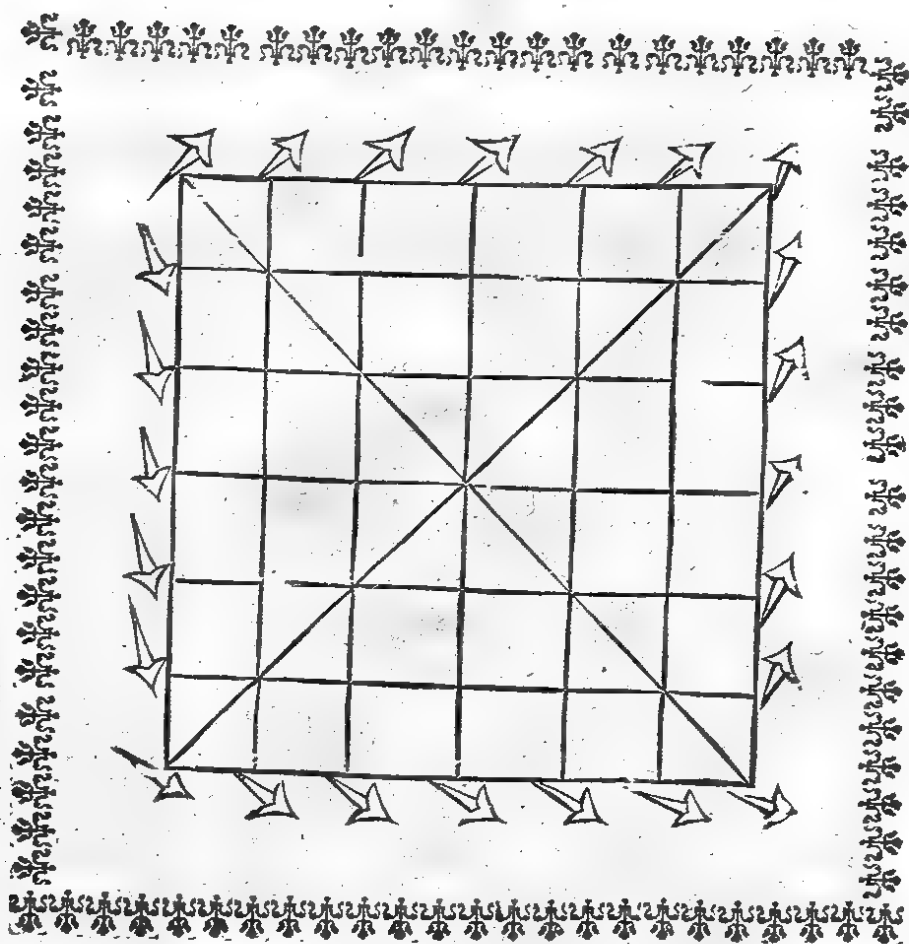
THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY



STILE POUR TENDRE LES CORDES
à faire Compartiment avec Bordure, & pour faire une Bordure
de carreaux rompus avec le milieu.

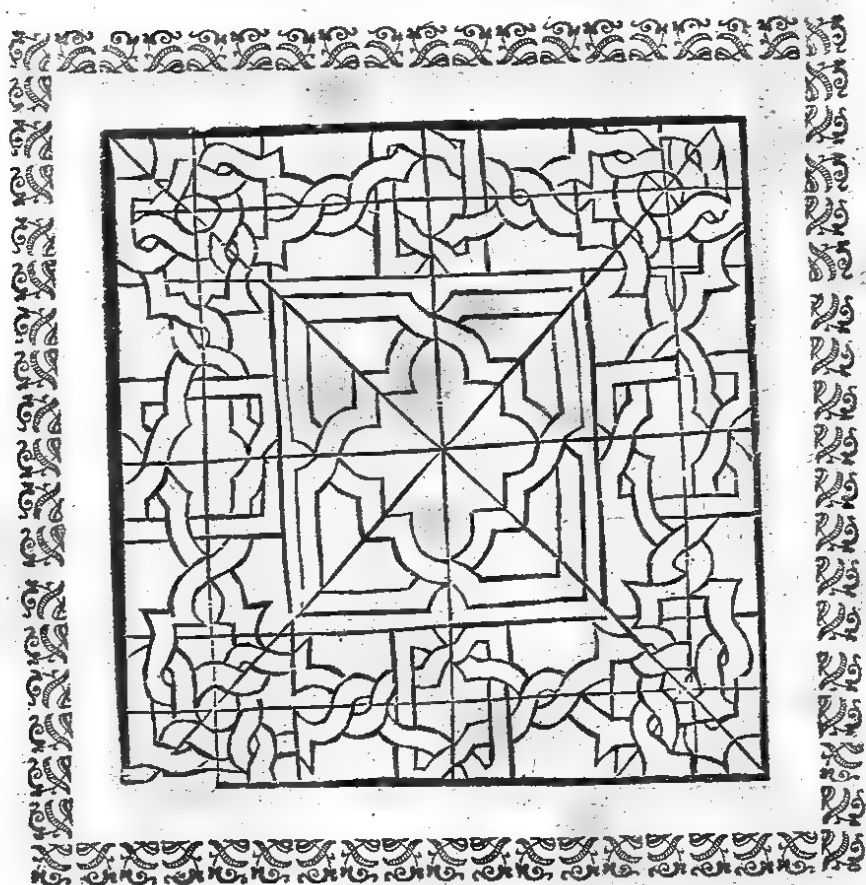
FIGURE TREZIEME.

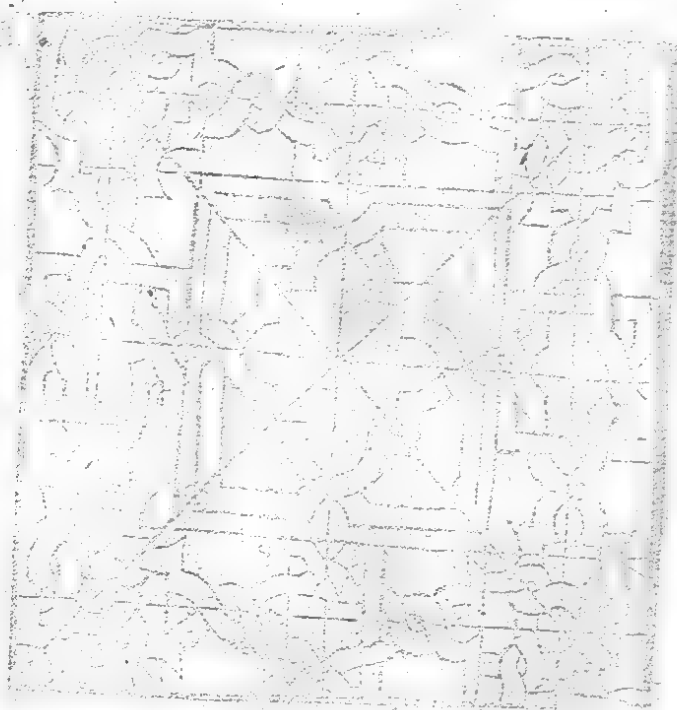


STILÉ
DES CORDES

TENDUES SUR LA BORDURE
& le Compartiment du milieu.

FIGVRE QUATORZIEME.

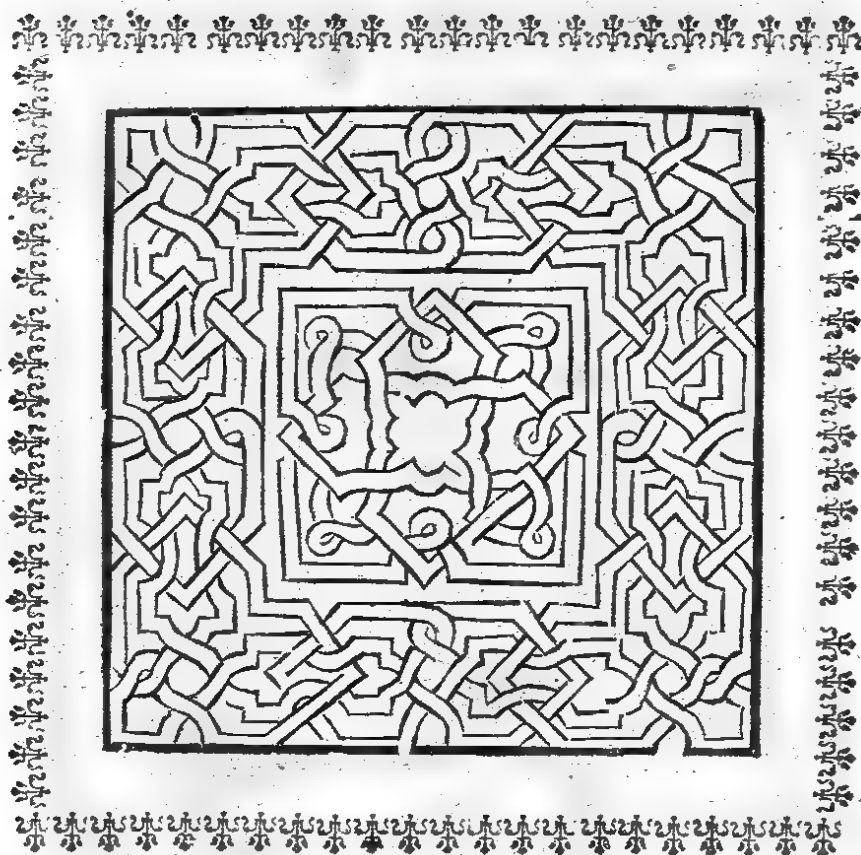


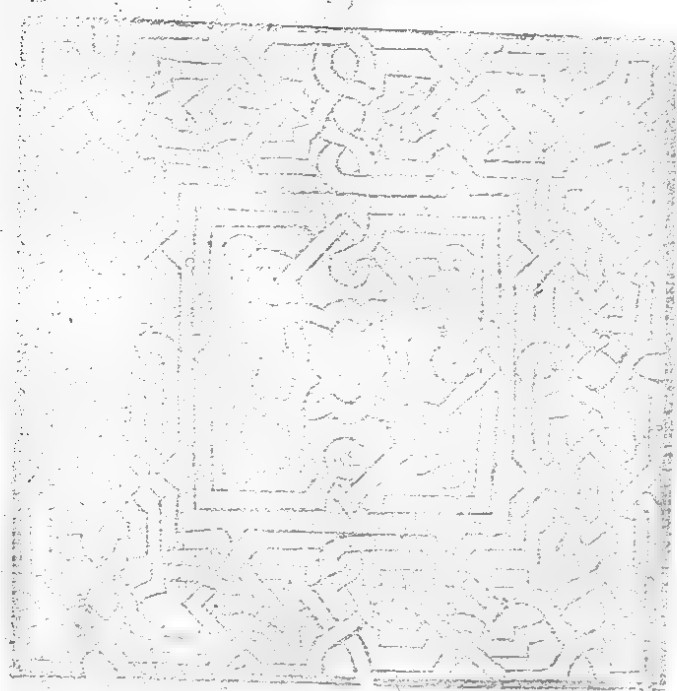


BORDURE

AVEC SON COMPARTIMENT DU MILIEU.

FIGURE QUINZIEME.

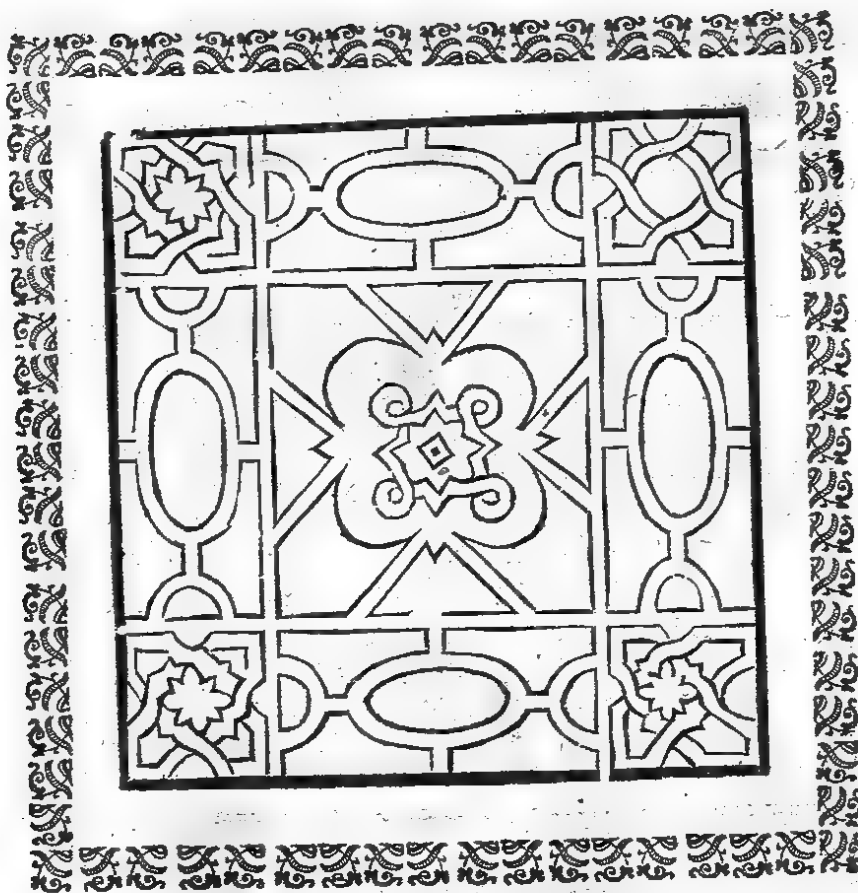




BORDURE

DES CARREAUX ROMPUS AVEC SON MILIEU,
& cinq petits Compartimens.

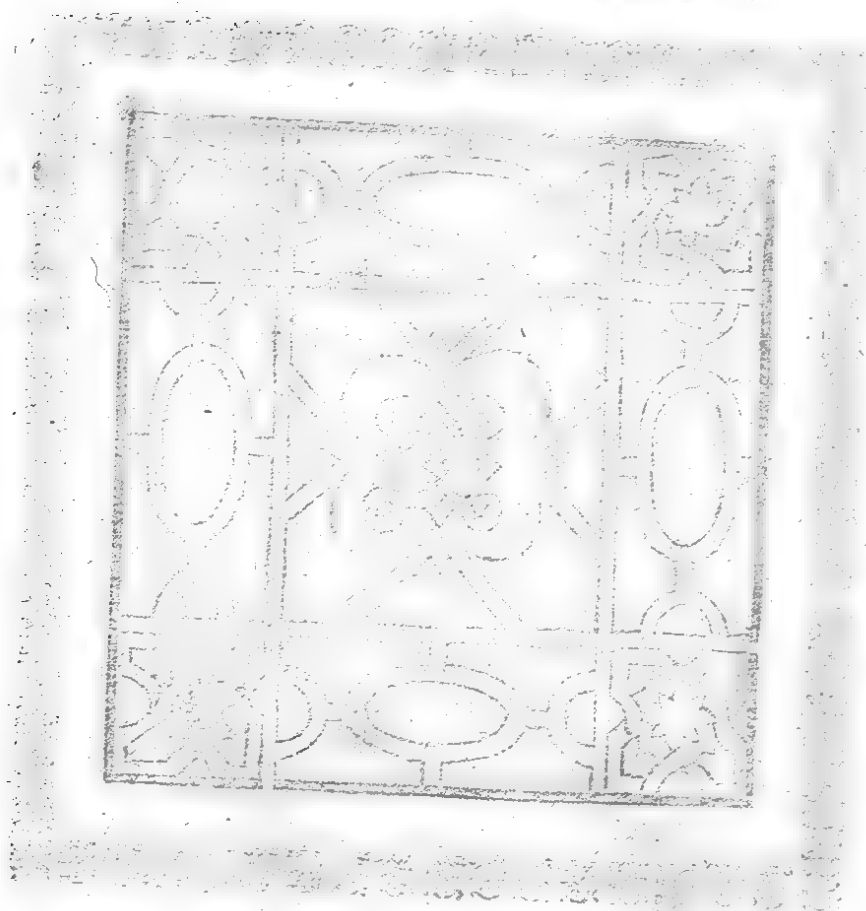
FIGURE SEIZIEME.



WORLD

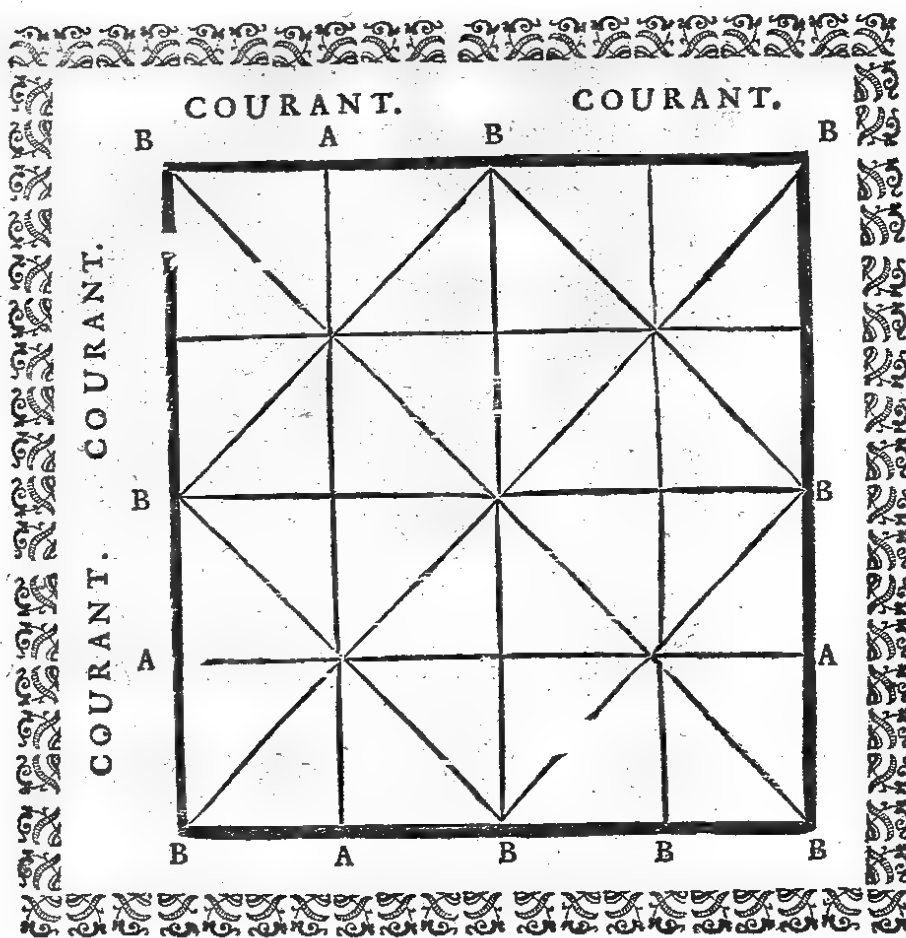
THE JOURNAL OF THE WORLD
PUBLISHED WEEKLY

NEW YORK, N.Y.



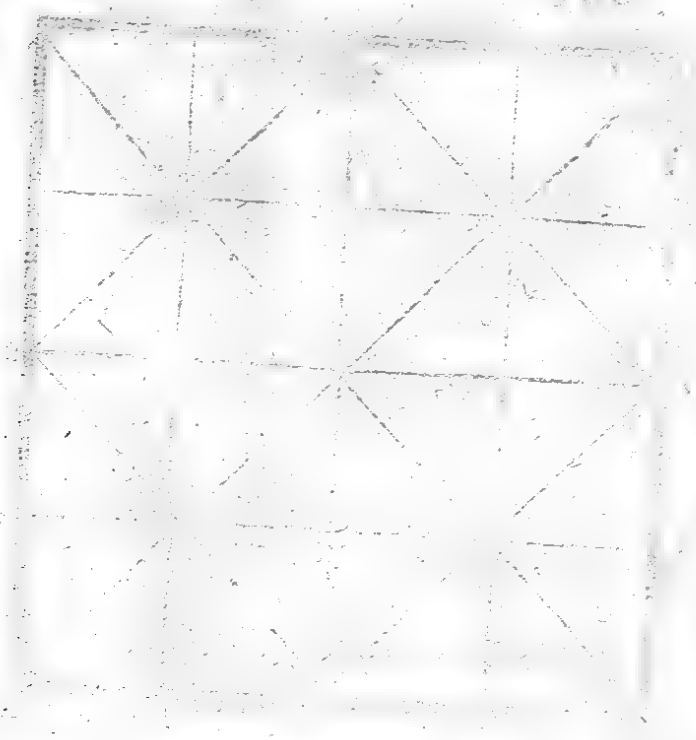
STILE POUR TENDRE LES CORDES
pour faire Parterre de Carreaux rompus. Laisse les cordes jusques à
ce que tu ayes parachevé tes Compartimens. Prends tes mesures des
fiches de la croisée & des coings, soit en carré, ou en rond, qui seront
tant & si grandes que l'espace de la terre pourra porter. Et au cas
qu'au milieu de ces Compartimens tu vueilles planter quelque chose,
fers-toy des cordeaux qui se nomment courans, avec leurs fiches, pour
planter ce que tu voudras, sans ficher ny destendre les autres cor-
deaux, qui sont déjà tendus, lesquels aussi il ne faut destendre, ainsi
qu'avons dit cy-devant.

FIGURE DIX-SEPTIEME.



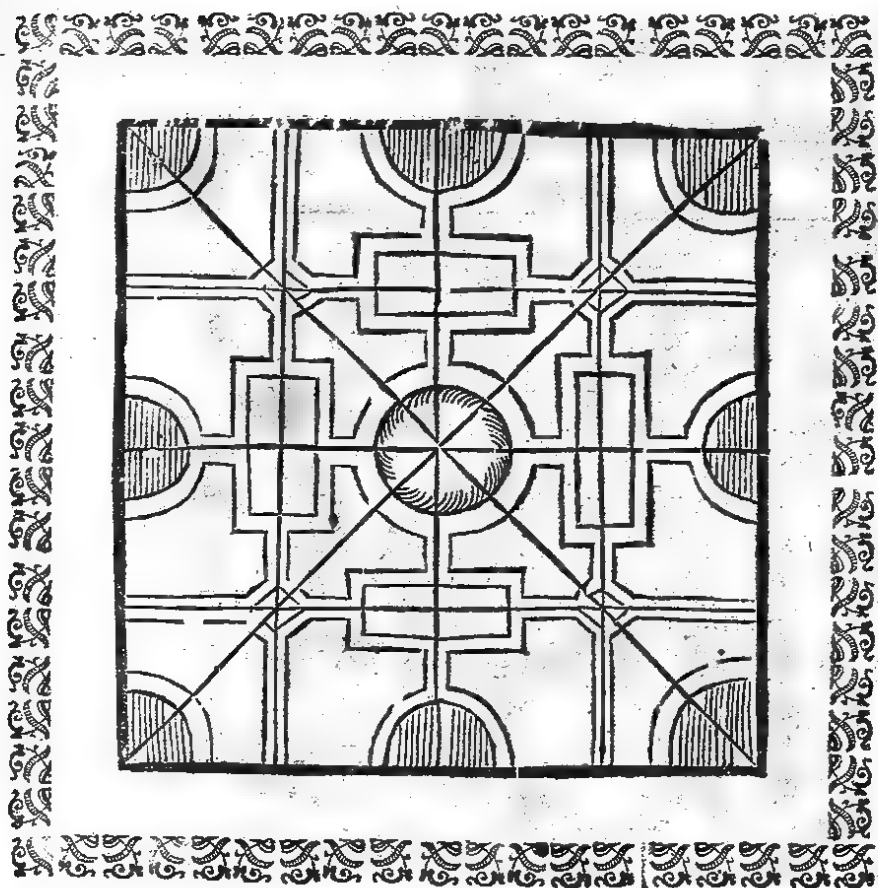
THE
OFFICE
OF THE
SECRETARY
OF THE
NAVY
WASHINGTON
D. C.
1900

SMALLER RIG



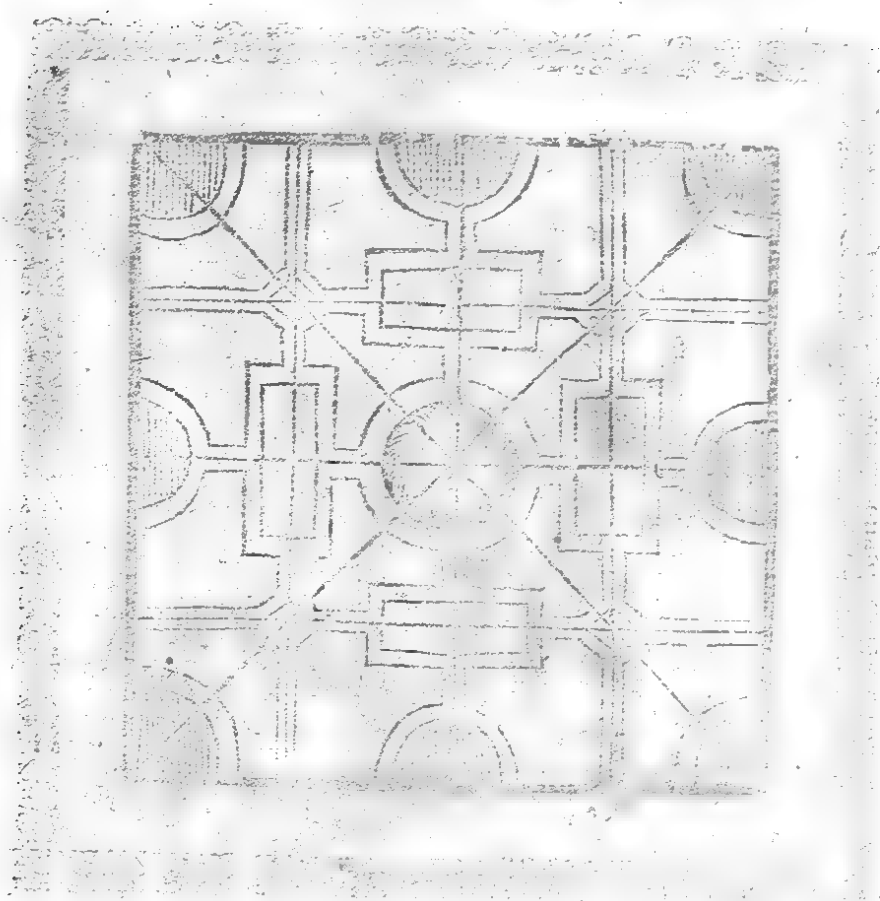
STILE DES CORDES TENDUES
sur le Parterre des Carreaux rompus.

FIGURE DIX-HVICTIEME.



LE JOURNAL DES ORDRES TENDUS
LE 15 JANVIER 1900

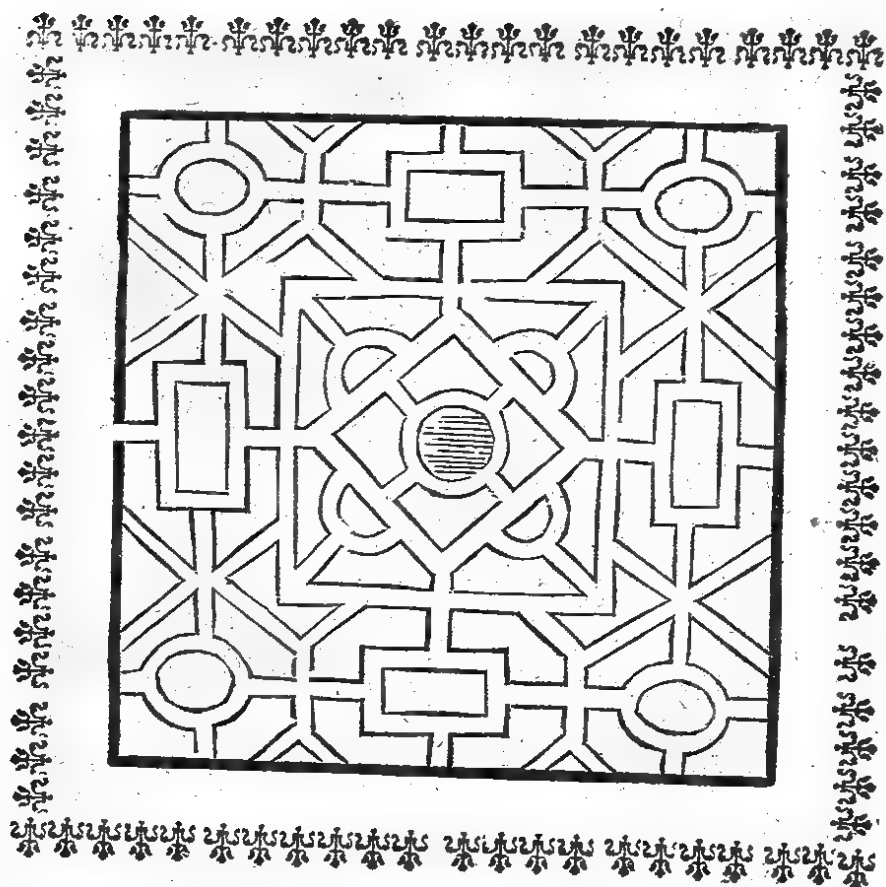
LEONARD J. W. H. T. B. M.

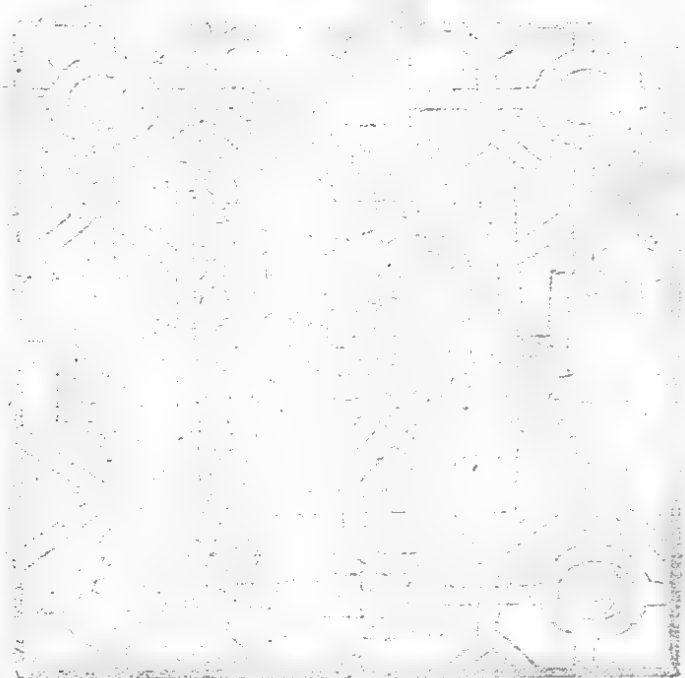


BORDURE

DES CARREAUX ROMPUS , AVEC SON MILIEU.

FIGURE DIX-NEUFVIEME.

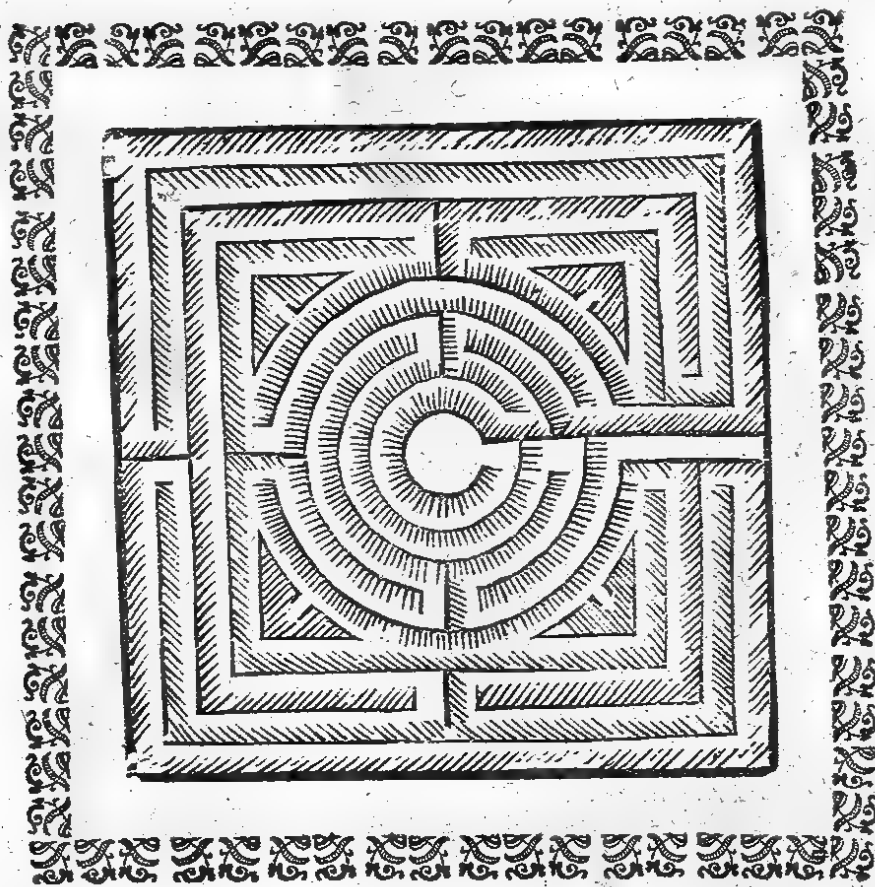




7
CETTE FIGURE DEMONTRE LA FORME
du billebouquet, qui est l'instruction pour prendre la mesure
des ronds, ainsi qu'avons déclaré cy-dessus.

FIGVRE VINGTIEME.

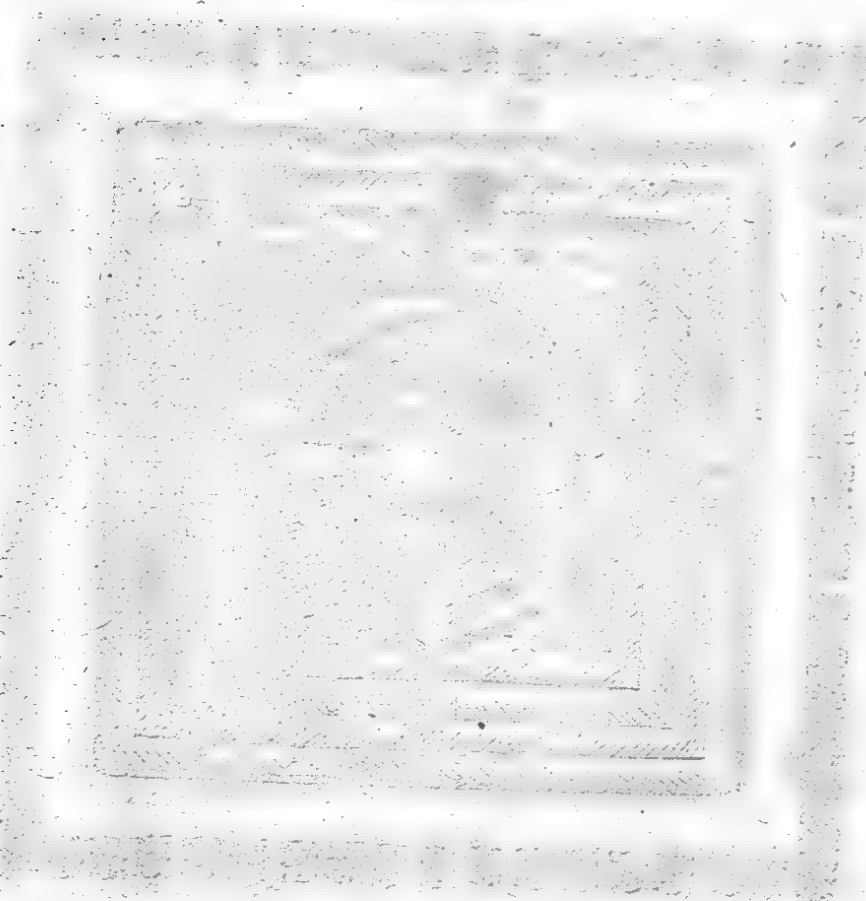
DÆDALUS.



THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

1911

1911



La forme de disposer les herbes par compartimens de diverses façons. Nous avons décrit la forme de ranger les herbes, tant odorantes qu'à bouquets par planches & carreaux particuliers, maintenant parlons de la forme de les disposer par Compartimens de diverses façons, & par labirinthos que l'on appelle *Dadalus*. Dequoy à la vérité je ne pourray prescrire un projet qui puisse être universel, & comme une ordonnance inviolable, d'autant que la façon des Compartimens dépend en partie de l'esprit & intention du Jardinier, en partie du plaisir du Maître & Seigneur à qui appartient le parterre : l'un desquels suit les caprices de son cerveau : l'autre veut son œil être contenté selon sa fantaisie. Toutesfois afin que rien ne soit icy obmis, dont vous puissiez prendre plaisir & contentement, à voir & contempler la beauté de vos parterres, je vous proposeray plusieurs figures de Compartimens, & la maniere de les dresser comme il faut, afin que vous ayés moyen de choisir ceux qui plus vous plairont, & seront davantage agreables. En quoi je desire que vous me sçachiés bon gré, & soyez obligé à Monsieur Porcher, Prieur de Creci en Brie, le plus excellent en cet art qui soit non seulement en France ; mais en toute l'Europe, non à moi qui ne parlerai que par la bouche, écrits & enseignemens, presens, & oculaires qui lui a plu me communiquer. Donc, pour entrer en matiere, toutes les herbes odorantes, & bouquets qu'avons cy-dessus mentionnés, ne sont propres & convenables à faire des Compartimens. Les plus propres sont le Pouliot, la Lavande, l'Hissope, le Serpolet, le Rômarin, le Thim, la Sauge, la Marjolaine, la Camomille, les Violettes, les Marguerites, le Basilic, & autres telles herbes, tant odorantes qu'à bouquets, à sçavoir la Lavande & le Rômarin, l'on peut faire des bordures de buis : mais parce que le buis est d'odeur mal plaisante, l'on s'en doit passer, toutes les autres herbes come le Pouliot, l'Hissope, le Serpolet, le Thym, la Sauge, la Marjolaine, &c. sont propres pour être employées pour les carreaux, ou autres telles menuës façons que l'on met au milieu des bordures, dont sont fait les Compartimens des Carreaux sans bordures tant entiers que rompus.

Les herbes dont les bordures sont faites, doivent être plus hautes & plus touffues que celles dont sont fait les Compartimens des carreaux, tant entiers que rompus, & autres qui sont au milieu des bordures, afin que la beauté du Parterre se puisse voir & paroître plus aisément.

Or j'appelle ici bordure tout ce qui environne le Compartiment, & les allées du jardin : j'appelle carreaux rompus plusieurs morceaux separez l'un de l'autre.

Les Compartimens tant sans bordures qu'avec bordures sont, ou quarrés de largeur & longueur égale, ou quarrés inégalement, à sçavoir plus larges que longs, & ou plus longs que larges, ou de forme ovale, ou de figure mêlée de rond, & de quarré, ou de telle autre forme qu'il plaira au Jardinier, à sçavoir, en forme de fleurs de Lis, de lacs d'amours, de Lion rampant, & autres semblables portraits.

Ce qui sera au milieu des Compartimens avec bordures, ou sans bordures, sera de figure quarrée,

ovale, ronde ou entremêlée de quarré & de rond, ou de telle forme.

Si au milieu des carreaux rompus vous voulez planter quelque herbe, il ne faut pas qu'elle soit plus haute, mais moindre & plus courte que celle desdits Compartimens, afin qu'elle n'empêche la vûe du parterre. Il est vrai, qu'en ce milieu vous y pourrés planter quelque herbe de hauteur moyenne, comme aussi quelque arbrisseau non touffu, ni de longue étendue, qui soit de droite tige comme le Ciprés, & le Laurier.

Mais pour la beauté du Compartiment vous n'y devez rien planter, ou si vous y plantez quelque herbe, il faut qu'elle soit plus basse en tige que l'herbe qui environne : le Compartiment qui est avec bordure ne doit être fait que de deux sortes d'herbes, à sçavoir, de Lavande, ou de Rômarin, ou de buis ; pour les bordures, ou du Pouliot, ou d'Hissope pour le dedans. Il est vray, qu'au milieu, & aux quatre coins d'icelui, l'on y pourra planter quelque Cyprés, ou Rômarin, ou telle autre herbe, ou arbrisseau qui ne soit point touffu ni de longue étendue, mais de droite tige.

Mais le Compartiment des carreaux rompus se peut faire d'herbes diverses, & différentes, qui toutesfois ne puissent croître grandes, & hautes, d'autant qu'elles empêcheroient la vûe du parterre : mais qui soient courtes & non touffues, telles sont la Sauge, le Pouliot, la Marjolaine, Camomille, Marguerites, Violetes, Basilic, Rhuë, & autres telles, lesquelles herbes seront plantées en divers carreaux pour diversifier le Compartiment, & donner couleur aux petits carreaux rompus, vous y pourrés mettre quelques petits oiseaux, hommes, ou autre tels portraits faits de Rômarin, selon votre plaisir & l'invention de votre Jardinier.

Les herbes dont les Compartimens sont dressés, se doivent planter par racines, ou par boutures : le tems de les planter est en Janvier, Fevrier, Mars & Avril.

Il est vray, que si vous plantez les herbes principalement le Pouliot, & la Lavande, par bouture, la bonne plante se fera à la fin de Janvier, & dans le mois de Fevrier, & non plus tard : parce que cette bouture ne gèlera, pour quelque gelée qui puisse survenir : & si cependant elle n'aura besoin d'arrosement, d'autant qu'elle aura pris racine avant que les chaleurs soient venus.

Aussi si vous plantés les herbes par racines, vous devés attendre en Mars ou Avril, & bien observer que vos herbes ayant vives racines, bonnes & suffisantes, autrement elles ne pourront prendre terre, mais la plupart mourront ; il faut aussi qu'étant plantées, vous les arrosiés souvent, & à raison des chaleurs qui croîtront de jour en jour, autrement elles flétriront ou croîtront chetives, ou mourront à vûe d'œil.

C'est pourquoi pour plus grande seurété, je vous conseille de planter vos herbes plutôt de bouture que de racines ; car il vous sera plus facile, & de moindre frais d'avoir des boutures que des herbes ayant racines, encore vous aurés de peine à les entretenir & faire paroître : d'autant qu'elles viendront en assurance sans être arrosées, & sans aucun danger des gelées, & paroîtront belles & touffues lors que l'Eté com-

mencera , pour planter dans terre , soit racines , soit bouture , il faut faire les fausses avec une cerfuelle emmanchée de court , plutôt qu'avec une fiche : ce que vous expérimentez , est beaucoup plus aisé.

Voilà la plupart des choses que vous devez observer , diligemment avant que mettre la main à l'œuvre pour bâtir vos Compartimens. Or d'autant que la beauté d'iceux dépend du tout d'une forme bien proportionnée , disposition bien ordonnée , qui puisse donner plaisir à l'œil , pour acquiescer cette loüable & agreable proportion à vos Compartimens , vous devez en premier lieu voir quel est l'espace du lieu de votre parterre , auquel vous voulez disposer vos Compartimens , afin que selon tel espace , vous leur donniés telle forme que le lieu pourra contenir. Puis il faut avoir plusieurs toises de cordages menuës , & néanmoins assez fortes : plusieurs fiches & autres tels , pour dresser les proportions que vous voudrés donner à vos Compartimens.

Voici le moyen que vous tiendrés à dresser un Compartiment avec bordure. Avant que vous tendiés les cordes pour donner les alignemens , prenez premierement la largeur & longueur de la bordure , telle que l'espace de la terre pourra permettre , selon laquelle vous ferez la bordure plus large & longue , plus petite & étroite.

Il est vrai , que si vous avez une terre assez suffisante , comme environ de soixante pieds en carré , pieds communs , qui contiennent chacun douze pouces , vous pourrés faire la bordure assez ample , & si moins ample , pourrés faire les entrelas au large. Vous compasserés si bien votre bordure , que vous y réserverez espace pour y faire un petit Compartiment au milieu. Quand vous aurés fait votre projet de la terre , vous commencérés à tendre les cordes avec fiches bonnes & fermes , pour prendre premierement la largeur & longueur de la bordure tout à l'entour : puis vous tendrés les cordes à la croisée , de laquelle croisée , comme aussi de l'entour de ladite bordure , vous ne devez ôter les fiches , ni cordeaux , jusques à ce que vous ayez planté toute la bordure , pour le moins un côté ou une moitié ; parce que c'est toute la conduite dudit Compartiment & bordure : car c'est où vous devez prendre les largeurs pour faire des carrez & des ronds. De plus vous tendrez au milieu de ladite bordure un cordeau pour prendre les milieux & pour vous conduire. De plus vous aurez deux courdeaux , qui seront de la longueur de ladite bordure ou Compartiment deux pieds davantage , qui se nomment voulans ou courans , parce qu'on les porte de lieu en autre , pour planter les herbes dedans ladite bordure. De plus , vous tendrez un cordeau de coin en coin , sans lequel cordeau vous ne pourriés dresser vos coins. Voilà la forme qu'il faut tenir pour faire les bordures. Quant aux Compartimens enclos dedans les bordures , pour prendre la mesure des quarrez , ayez deux petites perches de saule ou d'autre bois droit , grosses comme le pouce , l'une de huit pieds , & l'autre de trois à quatre , la grande pour les grandes largeurs , & la petite pour les petites : sur lesquelles perches vous y marquerés vos proportions pour y faire des

quarrez & autre chose qu'il vous plaira y faire. Pour les ronds , il faut un instrument duquel vous verrez ci-après la figure appelée vulgairement des jardiniers Bellibouquets , donnés lui tel nom qu'il vous plaira , qui est fait en cette sorte , vous prendrés une fiche un peu plus grosse que le pouce , vous y mettrez une corde de telle grosseur que celle du jardin , de 3. ou 4. pieds de longueur , selon la longueur , & grandeur , que vous voudrés donner à vos ronds , vous y ferez des nœuds selon la grandeur , & puis un autre nœud pour la 2. pour la largeur de la bordure , qui sera de 8. à 9. pouces , ou moins si vous voulez : mais je vous veux bien advertir que si vous les fairez plus petits , la bordure sera offusquée , & n'en sera de longue durée : toutefois je remets cela à votre discretion. A chaque nœud dudit cordeau pour faire les ronds , vous mettrez derrière le nœud tout contre , un petit bâton de 4. doigts de longueur plus ou moins , comme il vous plaira gros comme le doigt. Par le moyen de ces nœuds plus courts , ou plus longs , vous ferez vos ronds tant & si grands ou petits qu'il vous semblera , si vous n'aimez mieux faire 2. Bellibouquets un pour les grands ronds.

Cette figure montre la forme qu'il faut suivre pour dresser les cordes pour faire un Compartiment avec sa bordure. Les lignes serviront aussi pour faire une bordure de carreaux rompus avec un petit Compartiment au milieu , ainsi comme vous voiés le carré au milieu , & vous en verrez és figures ci-après présentées. Pour bien assurer votre fait , vous laisserés toutes les cordes tendues & les fiches fichées dans terre , jusques à ce que vous ayés entièrement parachevé la bordure , à sçavoir les cordes de la croisée du milieu , celles qui vont de coin en coin , & celles qui font les côtes de la bordure.

POTIRONS. *Champignons.* Ital. *Fungo* , Esp. *Hongo*. All. *Phyferling*.

Qualitez. fr. & humide.

Descr. Ceux qui sont bons à manger rendent un jus qui est fort bon : toutes fois si on en mange trop , ils sont mauvais.

Lieu. Ils viennent sur la terre , & sur les arbres en lieux frais.

Propri. Ils sont propres à fermer les passages des esprits vitaux , c'est pourquoy s'ils ne sont bien cuits , & assaisonnez de poivre , de sel , &c. ils sont difficiles à digérer , & ils étouffent souvent les personnes : ils produisent dans le corps une humeur phlegmatique , & visqueuse , & le meilleur est de n'en point user.

Potirons mangés. Après avoir mangé des potirons , beuvez avec ozymel fiant de poule broyée , & sérez garany sur l'heure de votre pesanteur , & suffocation d'estomac , ou bien beuvez lexive de sermant avec peu de sel.

Potirons , espece de citrouille plate , ne se multiplient que de graine qui est entierement semblable à celle de la citrouille , & vient de la même maniere.

P O U D R E Imperiale qui se fait en Chartreuse , ses vertus & proprietés. La composition de cette poudre est merveilleuse pour toutes sortes de playes ; elle empêche l'inflammation & l'enleve s'il y en a ; elle empêche qu'il ne se fasse aucune pourriture , elle incame

& cicatrise les playes en peu de tems. Pour les vieux ulceres & abcès elle les deterge, mondifie, incarne, cicatrise & consolide d'une maniere admirable, à moins qu'il n'y ait quelque vice particulier, comme carie en l'os, ou une trop grande abondance d'humeurs coulant sur la partie; car pour lors elle les laisse couler insensiblement, & si le mal est en quelque partie nerveuse elle adoucit les humeurs, & fortifie la partie fort doucement; & ne cause jamais aucune irritation en quelque endroit & partie qu'on la puisse appliquer. Elle est excellente pour les brûlures de quelque cause que ce soit; car elle adoucit, rafraichit, & desseche en peu de tems, elle est extrêmement amie des nerfs, elle les fortifie & adoucit admirablement bien, lors qu'ils sont affoiblis ou engourdis par quelque cause que ce soit.

Enfin on peut dire que c'est un des plus excellens remèdes qu'on puisse trouver pour toutes les maladies exterieures provenant de quelque cause que ce soit comme étant extrêmement amie & sympathique avec l'homme, qui se peut assurer par plusieurs experiences qu'on en a faites sur diverses personnes. On donne icy quelques exemples pour la satisfaction de ceux qui voudront s'en servir.

1. D'un garçon Maréchal, lequel se trouva perclus des deux mains, sans s'en pouvoir aider ni les remuer en quelque maniere que ce fut, il fut guéri en trois jours en appliquant chaudement sur les mains de l'eau dans laquelle a trempé ladite poudre.

2. D'un Maneuvre lequel travaillant au rasoir de chaux, eut tous les doigts écrasés sous les pierres, les ongles du milieu déracinés entièrement. Il a été guéri en trois jours sans autre remède que ladite eau, & les ongles se sont rattachés à la reserve d'une qui est tombée, mais sans aucune supuration, & cela n'a empêché son travail que pendant trois jours.

3. D'un charbonnier lequel se donna à la jambe un coup de hache penetrant jusqu'à l'os la longueur de quatre doigts; il a été guéri avec ladite eau en peu de jours.

4. Une personne qui depuis plusieurs années ne pouvoit marcher qu'avec beaucoup de peine, & jamais sans baton, laquelle après en avoir usé pendant quelque tems s'en trouva extrêmement soulagée; & on peut assurer que dans les maladies, ou les bains vitrioliques donneront du soulagement, cette eau y sera extrêmement salutaire.

5. Un garçon qui s'étoit brûlé le visage avec de la poudre à canon, a été guéri par l'usage de ladite eau, sans qu'il y paroisse la moindre marque.

6. Un petit enfant ayant les nerfs de la jambe foulés, à la premiere fois qu'on luy a mis de cette eau, le genouil & la jambe luy ont été desenflez.

7. Une personne étant restée fort incommodée après une longue maladie, par un dépôt d'humeurs sur les talons, l'application de ladite eau luy a fait revenir les chairs belles, & elle est guérie nonobstant l'usage de plusieurs remèdes auparavant inutiles.

8. Un garçon avoit une dartre tres mauvaise au coude, & à la premiere application toute l'inflammation a passé.

9. une femme qui avoit depuis 8. ou 10. mois mal au sein s'en trouva fort bien, & elle est même presque guérie en 3. ou 4. fois qu'on a appliqué de cette eau, & on espere une parfaite guerison par l'usage.

10. un garçon qui avoit la main percée d'un coup de couteau a été parfaitement guéri.

On pourroit donner plusieurs autres exemples, mais on croit qu'il suffit d'avoir donné ceux-ci pour faire connoître la vertu de cette poudre insulée dans l'eau, de la maniere que s'ensuit.

Maniere de faire cette eau, & de s'en servir. Prenez une bouteille de verre, & la remplissez d'eau commune bien pure si elle tient un pot pesant 3. livres, prenez à la pointe du couteau de la poudre imperiale le poids de dix grains, & la mettez dans la bouteille à diverses reprises, & si vous voulez vous en servir le soir, preparez la le matin, afin qu'elle ait dix ou douze heures, pour tirer toute la substance de la poudre, bouchez bien la bouteille de peur qu'elle ne s'évente trop; & quand on n'en fera que pour 8. jours ce ne sera que mieux; on peut néanmoins s'en servir un moment après être faite si on en est pressé.

Pour s'en servir il faut en mettre dans un plat, & la faire chauffer tant que les doigts peuvent la souffrir, tremper une compresse dedans de six ou huit doubles, l'appliquer sur le mal, & mettre une bande qu'on trempe aussi, cela se fait 2. fois le jour, le matin & le soir.

Poudre. Pour faire une poudre qui ôte les taches d'ancre tombées sur le papier. Prenez ceruse tres bien broyée, & en faites de la pâte avec du lait de figuier, puis la laissez secher, après la broyerés derechef, & la secherés comme devant; & ce, jusqu'à sept fois: puis la garderés ainsi en poudre, & quand vous en voudrés user pour ôter les taches ou lettres du papier, prenez un petit linge mouillé en eau, pressant l'eau dehors, puis l'étendez sur le lieu que vous voudrés, & l'y laissez un peu de tems tant que le papier & l'ancre soient bien humectés, puis ôtez le linge mouillé, & sur la tache ou lettre que vous voudrés ôter, mettez un peu de ladite poudre de ceruse, la laissant ainsi par l'espace d'une nuit, le lendemain prenez un linge net, & sec, duquel vous irés subtilement frotter dehors de ladite poudre, & ce papier demeurera tres blanc, pour y pouvoir écrire comme auparavant, & mieux aussi, & si tout n'est bien ôté à la premiere fois, vous le pourrez faire encore une fois, & n'y trouverez point de faute, & si le papier étoit tant delié, que le baigner, & le nettoyer l'eussent rendu par trop debile, prenez un peu de colle de menuisier de laquelle ils collent le bois ensemble, & la defaites au feu avec un peu d'eau claire, qu'elle soit seulement un peu visqueuse, autrement elle deviendroît noire ou rousse, & y adjoutez un peu de ceruse en poudre, la farine encore n'y est pas mauvaise, & l'accoutrés de telle sorte qu'elle n'ait corps ny couleur sinon blanche, d'icelle enduirez sur le papier, & verrés tel effet. Alexis.

Pour faire le corps desdites poudres. Pour le premier corps de poudre blanche. Prenez une livre d'iris, & douze os deséchés, huit livres d'amidon, une poignée d'os de bœuf, ou de mouton, & les brûlez jusqu'à blancheur, Pillez tout ensemble

dans un mortier, puis le passés par sac de crain assés delié.

Pour la poudre grise. Prenez le marc qui reste de laditte poudre que vous rebattrez, & mêlerez avec un peu d'amidon, un peu d'ocre jaune, pour le mettre en couleur, & du charbon de bois blanc, ou à faute de cela de la braise du feu de boulanger, & mêlez bien toutes ces choses ensemble dans le mortier, & la pouvez colorer de la couleur qu'il vous plaira : puis la passer encore par le crin, & rabatre le marc, & la repasser jusqu'à ce que tout soit passé.

Autre corps de poudre. Prenés du bois vert moulu, ou pourry, & le pillés, & passés par un tamis, puis le mêlés avec ladite poudre.

Parfum des poudres communes. Prenés iris de Florence une livre, roses seches une livre, benjoin deux onces, storax une once, sental citin ou citrin une once & demie, cloux de girofle deux dragmes, un peu d'écorce de citron; metrés tout en poudre dans un mortier, & y metrés vingt livres d'amidon, ou de la poudre cy dessus, que vous incorporerez bien ensemble, & colorerez comme il vous plaira; puis passerez tout par un tamis.

Autre maniere pour faire la poudre plus belle. Prenez de la mousse de chêne, que vous laverez plusieurs fois en eau claire, puis la relaverez tant qu'elle soit privée de toute odeur; après la mettrez secher sur une claye de bois qui soit suspenduë en l'air : étant sichéë arrousez la avec eau rose tres bonne, & eau de fleurs d'orange, & la laissez secher: si elle est d'odeur trop forte, vous la relaverez en eau commune tant que l'odeur en soit tres bonne, & tres douce, après que le tout sera fait, vôtre mousse étant encore sur la claye, vous mettrez par dessous une cas-solette avec du feu dans laquelle vous mettrez du storax, & gensoin tant que vôtre mousse soit assés parfumée; ensuite vous mettrez pour une livre de corps ainsi préparé, deux dragmes de bon musc, une dragme & demie de civetie si elle est très bonne, sinon autant de musc.

POULETS DE GRAIN. La façon de préparer les poulets c'est de les plumer au sec, ou dans de l'eau chaude, & puis on les vuide : cela fait, on les larde, ou bien on les couvre de bardes de lard, ensuite on les fait rôtir, & l'on connoit qu'ils le sont suffisamment, lors que le lard a pris couleur, dans lequel temps on ne manque point de les tirer, crainte que les laissant trop secher, ils ne viennent à perdre tout leur goût, la sauce avec laquelle on les mange, est la vinaigrette, ou le verjus assaisonné de sel, & de poivre blanc.

Poulets en fricassée. Lors que les poulets sont un peu forts, on en met en fricassée, & voicy comment, on en prend qu'on coupe par morceaux, puis on les passe à la poêle avec du lard fondu, ensuite on les met cuire avec du bon beurre dans du bouillon, ou dans de l'eau, & un verre de vin blanc, le tout assaisonné de sel, de poivre, & de cerfeuil haché, & d'un paquet de ciboulettes qu'on retire : & leur cuisson étant faite, on y met des jaunes d'œuf delayez avec du verjus, puis on les sert.

On peut encore lier la sauce avec de la crème : cette sauce n'a pas moins d'agrément que celle qu'on fait avec les jaunes d'œuf.

Poulets à la giblotte. Ayez des poulets, coupez les en morceaux, mettez les dans une terrine avec du vin, du sel, du poivre, & de cloud de girofle, un morceau de bon beurre, mêlez-y de fines herbes, & si-tôt qu'ils sont cuits servez les tout chauds.

Poulets à l'ail. On a des poulets qu'on larde, ensuite on les fait rôtir, ayant auparavant observé de les avoir piqués d'ail : étant cuits à la broche, on les sert avec une poivrade, dans laquelle on fait entrer une petite pointe d'ail : & cela est fort excellent.

Poulets farcis. Prenez des poulets, que vous ferez rôtir après que vous leur aurez mis dans le corps de la farce dont voicy la composition, sçavoir du lard crud, de la moëlle de bœuf, des ris de veau hachez, du persil, de la ciboule, & quelques fines herbes, le tout mêlé de champignons hachés ensemble, & assaisonnés de sel, de poivre, & de clouds de girofle, observant de bien ficeler les poulets, crainte que la farce ne tombe, & de les bien envelopper chacun d'une feuille de papier : & lorsque ces poulets sont cuits, on les sert avec un colis de champignons qui acheve de les rendre parfaits.

Poulets frits. Prenez des poulets minces, coupez les par gros morceaux, faites les cuire dans de l'eau, du sel, & du poivre, tirez-les, faites les tremper dans de la pâte faite avec de la farine, du vin blanc, & des jaunes d'œuf, mettez les frire dans du sain-doux ou du beurre : lors qu'ils sont frits, tirez-les, & les servez avec un jus de citron.

POULARDES. Les Poulardes se mangent aussi de plusieurs manieres; elles se rôtissent après avoir esté piquées de lard menu, & se mangent ainsi avec un jus de citron, & du verjus assaisonné de sel, & de poivre blanc.

Poularde en ragoût. Pour réussir à mettre en ragoût des poulardes, on les retrousse d'abord pour les faire bouillir, puis on les fend par derrière, on les élargit, & on leur casse les os, cela fait, on les passe dans une casserolle avec du lard; étant passées, on accommode des bardes au fond de cette casserolle, auxquelles on joint un peu de persil, de sel, de poivre, de clouds de girofle, & de ciboules : après cela, on les couvre encore de bardes de lard, puis d'un bon couvercle; le tout ainsi assaisonné, on pose la casserole sur de la braise, & on en met aussi dessus, observant que cette braise soit mediocrement ardente : & lors qu'on jugera que la cuisson sera parfaite, on les tirera pour les servir.

Poules. On ne mange gueres de poules que bouillies au pot, à moins qu'elles ne soient encore jeunes, & qu'elles peuvent encore pour lors être apprêtées, ou comme des poulardes ou comme des chapons.

Poulets d'indes. Ils s'apprentent de bien de manieres : on les fait rôtir, on les sert avec une sauce-robert : on les mange à la daube, & ils sont pour lors accommodez comme les chapons, ou bien on les sert en pâté.

Poules. Pour engraisser les poules, elles deviennent grasses étant nourties en une maison obscure, & chaude, si vous leur arrachez les grandes plumes desquelles elles s'aident principalement à voler, & leur laissant à manger de pâte de farine d'orge crüe & semence de lin.

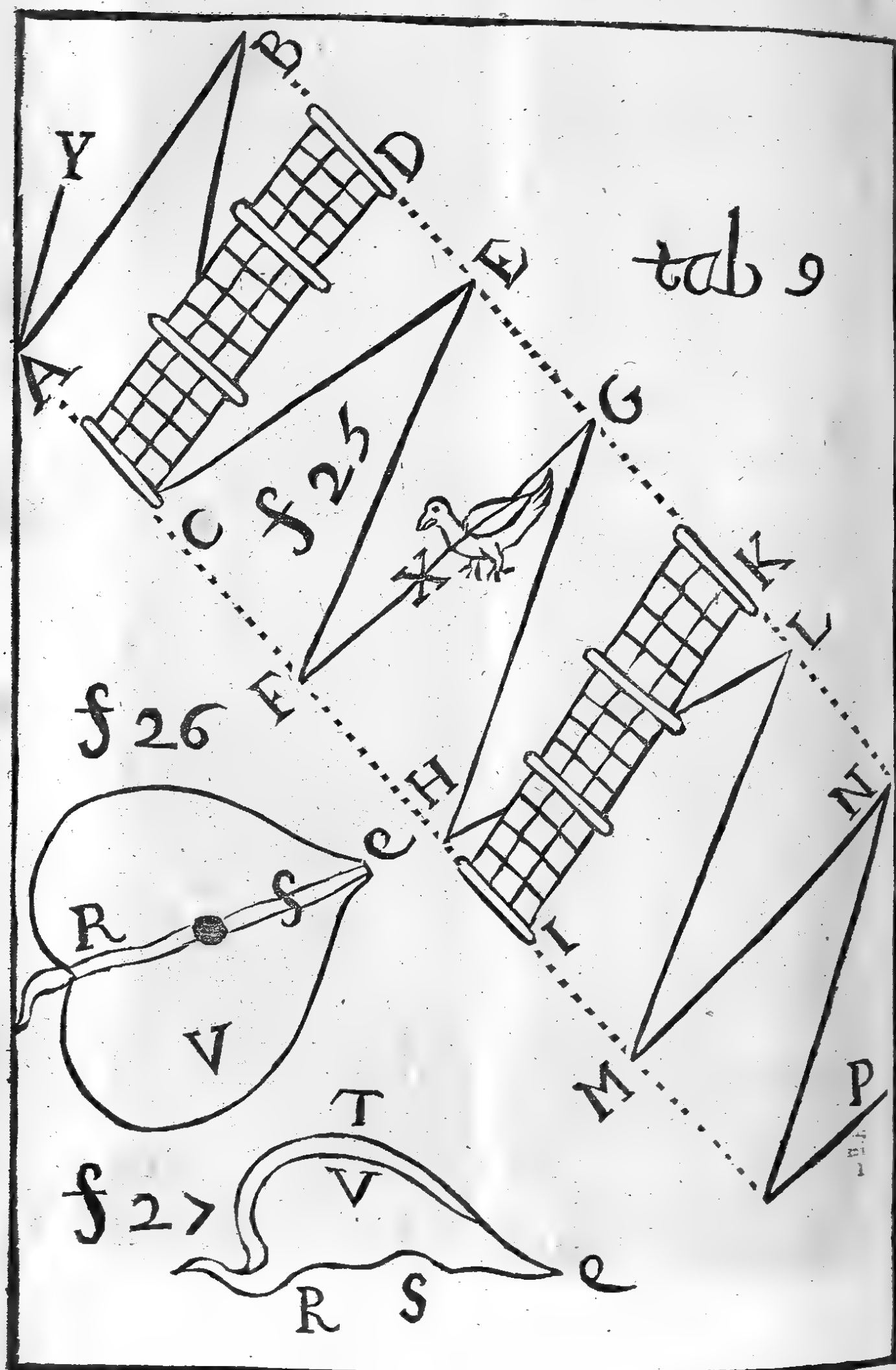
1870



NEUVIEME PLANCHE

COMMENT ON PEUT PRENDRE LES POULES ET RASLES D'EAU
Avec des haliers.

Table 9. Page 133. II. Partie du II. Tome.



D'aucuns mettent de griottes; d'autres y versent du vin; aucuns leur baillent de bon pain de froment trempé en l'eau, plusieurs les nourrissent avec du millet. Florent.

Pour empêcher que les poules ne mangent leurs œufs, faut vider le blanc d'un œuf, & mettre du plâtre liquifié à l'entour du moyen, & le laisser endurcir, comme une coquille, car étant sollicitées par gourmandise, & ne trouvant plus rien s'abstiendront bien-tôt de gâter leurs œufs. Florent.

Si vous voulez que les poules vous fassent de gros œufs, mêlez de craye rouge destrempée dans leurs mangeailles, & elles feront de plus gros œufs que de coutume, pareillement vous feront-elles de gros œufs si vous broyés une coque de la conique parmy leur cruche, & la leur mêlés avec du vin, & la paistrifiés bien, & puis la leur donnés. Leon.

Pour contregarder les poules des puces. Quand les poules ont fait leurs œufs, il faut ôter la paille vieille, & en mettre de fraîche, de peur qu'il ne s'y engendre puces & autres bestes, qui troublent le repos des poules. Varro.

Pour assurer les poules à l'encontre des renards. Faites cuire un Renard & le coupez par petits morceaux, & qu'on le donne aux poules avec leur mangeaille elles sont assurées contre les renards pour l'espace de 2. mois, & que le même a lieu es canards & oyes; & que cela a esté expérimenté en la vallée d'Anguiscie appelée Genores, qui est en Escosse, où il y a grande abondance de renards. Cardan.

Vous conserverez les poules du chat. Si vous luy pendez sous l'aissle de la rue sauvage: semblablement ny le renard, ny autres bestes ne les endommageront, & beaucoup moins encore si vous leurs donnés dans leur mangeaille, fiel de renard, ou de chat. Africain & Democrite.

Contre le mal des yeux des poules, vous guerez l'œil de la poule avec du lait de femme, ou sucre, de pourpier, leur en oignant les yeux par dehors, ou bien avec l'ammoniac, cummin mis en poudre & miel par égales portions, cependant les faut tenir à l'ombre. Paxame.

Aux flux de ventre des poules, il faut prendre plain la main de farine d'orge, & pareille quantité de cire, & mêlez tout dans du vin, & en faites une masse, de laquelle vous leur donnerez à manger avant toute autre chose, ou bien vous leur donnerez à boire la decoction de pommes ou de coins. Les mêmes choses rôties y servent beaucoup. Paxame.

Contre les poux. Vous garantirez les poules des poux, si avec du cummin brûlé & d'Estapiagria broyez en pareille portion, vous en frottez la poule avec du vin, ou bien si vous la lavez de la decoction de lupin sauvage.

Pour garder des œufs. Vous les mettrez l'hyver dans la paille, en esté dans du son: les autres, après qu'ils les ont lavés d'eau, les couvrent de sel pilé, & les gardent en cette façon: quelques-uns les mettent dans la saumure tiède trois ou quatre heures, & les ayant rincés, les mettent dans la paille ou dans du son. Leonce.

Si vous voulez qu'un poulet saute dans le plat, prenez vis argent, & de la poudre de calamenthe, & la mettez dans une fiole de verre bien close, puis la mettez dedans le poulet tout chaud quand le vis-argent viendra à s'échauffer, il se

meuvra, & fera sauter le poulet. Albert le Grand.

Comment on peut prendre les Poules & Ralles-d'eau avec des hailliers. Dans les prairies au long des petites rivières, & au tour des estangs, il y a des herbiers fort épais, qu'on appelle rousches, & jones, dans lesquels les poules & ralles-d'eau se retirent & y cherchent leur pâture; il est fort facile de les prendre si vous avez des hailliers tels qu'ils sont representez dans la neuvième table, figure 25. Supposez que la ligne ponctuée marquée des lettres B D E G K L, soit le bord de l'eau, & l'espace qui est entre cette ligne & l'autre côté des lettres A C F H I M O, les rousches; piquez l'un de vos hailliers d'un bout A K, au bord de l'eau, & continuez au travers des herbiers jusqu'à la rive I, mettez un autre filet à quaranté pas plus loin, & le piquez d'un bout au rais de l'eau à la lettre D, & le reste tout au travers des herbiers jusqu'à C, puis allez au loin de côté & d'autre, cheminant & traversant les herbiers, par exemple, commencez à la lettre P, & cheminez comme le montre la ligne vers O, de là à la lettre N, de N, à la lettre M, & après à L, & quand vous ferez au premier haillier, ôtez-en ce qui sera pris, & continuez de marcher de la même façon jusques à l'autre filet, après quoy faites le tour bien loin vers Y, & cheminez au travers des rousches, comme vous avez fait de l'autre côté: s'il y a quelque chose dans les jones, il ne les quittera point, & ne fera que courir devant vous, si bien qu'en suivant, tout ce qui est se prend aux hailliers, cette chasse est infailible, quand on est assuré qu'il y a des poules ou ralles-d'eau, & même des ralles de genest, qui se retirent dans ces sortes d'herbiers les mois de May, Juin, & Juillet, pour y faire leurs petits: quand il y en a, on les entend assez chanter jour & nuit.

Poule de Numidie. C'est grande curiosité de nourrir des Faizans, que Columelle nomme poules de Numidie, mais qui le peut faire il en a le plaisir & profit, & faut une personne qui ne fasse gueres autre chose, car cet oiseau coûte beaucoup à entretenir, veut avoir son tée à part, haut, élevé & adossé contre la closture de la court & en long, & que les augetes soient en l'air & où le Soleil donne, & faut à chaque oiseau le sien, & qu'il n'y ait qu'une porte à leur estable pour la commodité de le nettoier, & donner à manger, le surplus sera tout au jour par devant, & fermé de lattes bien drues & d'ais de fente, environ la hauteur d'une toise par le bas, & bien couvert par dessus.

POULET-DINDE. Cessica avoine. Céluy qui nous apporta cet oiseau en France des Isles-d'Indes nouvellement decouvertes par les Espagnols & Portugais, soit que nous l'appellions coq ou paon-d'Inde, nous a plutôt enrichy de guenle que de profit: car c'est un vray coiffe à avoine, un gouffre de mangeaille, où l'on ne peut prendre aucun plaisir, mais plutôt du bruit & de la fureur, quant aux grands, ou d'un continuel piolement, quant aux petits: outre que l'un & l'autre sont sales & hideux à voir, à cause de leur difformité de teste, car le mâle n'a point de crête élevée comme nos coqs; mais au lieu de crête, il a une carnosité rouge; & sous le menton un palais gros & long qui s'ensie, & qui est tendu de diverses couleurs, quand il entre en furie,

La Poule ergotée casse ses œufs, ne couve si ordinairement & quelquefois les mange.

Poule affriandée. La poule qui est affriandée à manger grappes de raisins, ce qui la garde de pondre, se retire d'en manger si on luy donne à manger grains de vigne sauvages : car cela luy apporte telle alpreté qu'à ceux, qui ont mangé fruits austères. La trop grasse ou qui a le flux de ventre, fait l'œuf hardré.

Poule chantant comme le Coq. La trop jeune n'entend rien à couvrir ny conduire poussins, parquoy faut dégraisser l'ergotée, & celle qui chante & gratte, & appelle comme le coq, en luy arrachant premièrement les grosses plumes des ailes, & luy donnant à manger force miller, orge, & pâte tranchée par morceaux, glands pilés, son avec potage, escosses de ris, panicle & avoine, ou mie de pain de froment destrempé en eau de farine d'orge, & la tenir en lieu clos, & en repos, & luy plumer la tête, les cuisses, & le croupion.

Poule trop grasse. Telles poules ainsi engraisées à main d'homme, se peuvent recouvrer en tout tems de l'année, mais la chair n'en est de tel goût, que quand elles engraisent étant en liberté, ce qui leur avient plus en un tems de l'année qu'en l'autre, étant la droite saison de leur naturelle & haute graisse es mois de Janvier, Février : car en ces mois là les poules ne cedent aux chappons.

La trop grasse sera amaigrie en mêlant de la craye parmy son eau, & de la poudre de brique detrempée parmy son manger, & s'il luy vient cour de ventre, luy faut presenter pour premiere mangeaille un blanc d'œuf rôty, & pilé avec le double de raisins bouillis.

Poule entragée. Et à l'entragée qui casse ses œufs, & les mange, il faut verser du plâtre clair sur le jaune d'un œuf tant qu'il durcisse, & que cela luy serve comme d'escaille, & le luy mettre au lieu d'un nœu, ou bien former un œuf de platte ou de craye, & le mettre au nid, & ne luy laisser qu'un œuf seul après qu'elle aura pondu.

Poule jeune. A la trop jeune quand elle glouffera, luy faut traverser les nazeaux d'une de ses petites plumes : car il n'est que jeune poule à pondre, & vicille à couvrir.

Pepie de poule. Elles ont la pepie de langue, pour n'avoir point beu que d'eau trouble & sale.

Poux & vermine des poules. Les poux & vermines leur viennent quand elles couvent, & n'ont dequoy se veautrer & nettoyer, & que l'ordure croupit long temps au poulaiier, & à la morsure des bestes venimeuses qui hantent le fumier & les vieilles murailles, comme de scorpion, serpentaigne & musaraigne, clopotres, & escrevisses du fumier.

Ponte des poules. Les poules commencent à pondre en Février & Mars, & dès le premier an quelques unes, l'une ponte d'un an & demi, & de deux ans est la meilleure, & alors il leur faut donner nourriture abondante, aucunes fois de l'avoine & du senagrec pour les échauffer & si vous voulez qu'elles fassent gros œufs ; car communement les trop grasses n'en font que de petits, mêlez & detrempez de la craye parmy

leur mangeille, ou mettez de la brique broyée dans du son, & la délayez avec un peu de vin & d'eau, & leur en faites ordinaire, ou leur donnés tout leur soul d'orge demi cuit, avec vesse & millet.

Pepie des poulets. Les petits poulets nouvellement éclos, doivent être mis sur un crible, & parfumez de romarin à la legere, & petite fumée pour les garder de la pepie, & ne leur faut de deux jours donner à manger : mais les mettre sous quelque poule qui n'en a gueres, & qu'elle ne soit griesche ny revêche pour les tenir chaudement pendant que les autres eclorront, ou pour le mieux les mettre si tôt qu'ils sont nez après un chappon plutôt qu'après la poule, car ils en seront mieux nourris & deffendus du huet & autre oiseau de rapine, joint que la poule qui les a éclos, est plus prestée à faire des œufs, vray est qu'il faut choisir un chappon sain & puissant, le plumer sous le ventre, & l'enortier avec orties des plus fortes & piquantes, puis l'enyvrer avec pain trappé en vin, & le mettre sous un panier d'osier avec la couvée des petits, & l'y laisser quelque temps, afin qu'il les prenne en amour, si tôt qu'il sera en liberté, les élèvera, gardera, conduira, & sera plus fol, amoureux d'iceux que la propre mere : combien que la mere naturelle en est fort soigneuse, & les retient assez sagement sous les ailles sans les offencer.

Poulets nouvellement éclos à nourrir & conduire. Quand donc ils auront deux jours passez, il leur faut émier du pain tendre & du fromage mol, ou bien de la farine d'orge, & du cresson peu destrempé en vin & eau, avec un peu de feuilles de porreaux hachées bien menuës, & quelque peu bouillies : cela leur sert contre les catarrhes & la pepie.

Et depuis ce temps jusques à quinze jours, les tenir sous la cage avec la mere, puis au bout des quinze jours les laisser trotter avec la mere, & leur donner même nourriture : & si vous avez plusieurs couveresses qui ayent éclos en même temps, donnez les petits des unes aux autres plus vieilles & usitées à les mener, ou un chappon, comme dit est, & faites retourner les plus jeunes au coq : mais n'en donnez plus haut de vingt-cinq ou trente à conduire à la poule : car elle n'en pourroit embrasser ny échauffer davantage, encore faut bien regarder que la poule qui les conduit ne soit siffre & brutive, qu'elle ne les blesse en grattant, & qu'elle ne les échauffe en volant, ou grimant souvent, & n'aille en lieu où les petits ne la puissent suivre, par quoy sera bon de ne les laisser aller si tôt au jardin, & qu'ils ne partent de quarante jours du couvoir.

Faudra aussi garder que les serpens ne les puissent enheler, & siffler sur eux : car cette odeur leur est tant pestilante qu'elle les tue généralement tous.

Le remede est de bruler souvent près de leur cage, corne de cerf, ou galbanum, ou cheveux de femmes : car la fumée de tout cela les chaffe.

POULIOT. Ital. *Pulegio*, Esp. *Poleio*, All. *poley*, Hertz, *poley*.

Qualitez, ch. & sec. au 3. D.

Defr. Pouliot, c'est une herbe qui traîne par terre, ses tiges sont minces & frêles, de la hauteur d'un pan : ses feuilles sont presque rondes, comme celles de la marjolaine, quoy qu'un peu plus grandes, & d'un verd brun ; les fleurs de celuy des jardins sont rouges, celles du champêtre sont blanches : elles sortent le long de la tige avec les feuilles, la racine est mince, chevelue, & répandue sur terre.

Lieu. Il aime les lieux humides : il fleurit, en juin & août.

Propri. Il est odoriferent, d'un goût acre & amer : il atténue, échauffe, & meurit : sa decoction avec du miel & de l'aloës, purge l'humeur mélancolique & les flegmes des poulmons ; apaise les douleurs du ventre, des intestins & de la matrice ; elle chasse les venins des serpens, & guerit les ulcères en s'en lavant la bouche ; l'eau distillée & le suc éclaircissent la vue, & guerissent la demangeaison ; elle dissipe les humeurs grossières de la poitrine, provoque les mois, l'arrière-faix, les vents, l'urine, & l'enfant.

POULMON. Les Poulmons sont destinés à recevoir l'air, qui après l'avoir préparé, le poussent au cœur pour le rafraichir, & le temperer dans son perpetuel mouvement.

Leur respiration est double, l'une attire l'air qui est frais, & l'autre renvoye celui qui est échauffé, ils servent encore d'instrument à la voix.

Ils sont situés au milieu de la poitrine ayant cinq lobes, trois au côté droit, & deux au gauche, séparés par une double membrane qui vient de la pleure appelée medistin ; ils sont d'une figure semblable à celle d'un pied de bœuf, de couleur entre rouge & blanc, & d'une substance charnue, baveuse, molle, & spongieuse, d'une nature chaude & sèche, selon les autres, ils reçoivent trois considérables vaisseaux, la veine arterielle, qui vient du premier ventricule du cœur ; l'artere veneuse, & l'opre artere, qui derive du dernier, ils sont sujets naturellement, & par accident à la phtisie, ou à l'isthme, ou à l'inflammation, ou au crachement de sang, ou à la pleuresie ou à l'empyeme. De la Haye.

POULMONIQUE. Un Poulmonique abandonné a été guéri dans trois mois, ayant porté une serviette en quatre doubles sur l'estomac, attachée par derrière : le remede ne manque point, & l'on en voit l'allegement en peu de tems, l'estomac qui ne peut digerer est bientôt remis en portant ladite serviette mouillée de la sueur, il la faut tirer, la secher, puis la remettre.

Poulmonique. Il faut user si long tems que l'on voudra de tablettes faites avec de la fleur de souffre.

Le même. Pour le même prenez tous les matins pendant quatre ou cinq mois de la decoction des herbes vulneraires qui se cueillent à Geneve : il en faut une petite pincée dans un pot de pinte ou chopine.

L'efflure. Pour l'efflure, & même pour les poulmons, prenez onze écrivices en vie que vous pilerez bien dans un mortier jusques à ce qu'ils soient tous en boulie, puis les mettez sur un linge bien blanc pour les passer ; jetez par dessus deux pintes de vin blanc pour les

faire mieux couler, mettez la conlature dans un pot en infusion pendant vingt quatre heures, puis en prenez tous les matins à jeun deux travers de doigt jusqu'à ce que vous trouviez du soulagement.

Poulmon. Remede excellent pour le poulmon & contre la toux, & courte halaine. Prenez raisins de damas, jujubes, pruneaux de saint Antonin sans pepins ni noyaux, de chacun deux onces, trois figues grasses, trois dattes, mettez le tout dans un coquemart de terre de deux pintes d'eau, faites bouillir le tout à la consommation de moitié ; puis mettez dans ledit coquemart les quatre capillaires, & fleurs de pas-d'âne, de chacun une poignée, faisant reduire ledit bouillon à une chopine, passer le tout, & à la colature ajoutez sucre candi, diafenie, sucre commun de chacun quatre onces ; faites sirop peu cuit : la dose est une cuillerée le soir avant le matin ; & pressé de la toux faites tremper tout le jour un baton de reguelisse, & en sucez en tirant de long.

Emplâtre. Emplâtre pour les poulmons, & l'estomac qui dure dix jours en sa bonté. Prenez aloës deux dragmes, de rhuë un peu froissée trois ou quatre poignées, eau commune sept ou huit ecuellées : faites cuire le tout dans un pot de terre plombé, jusqu'à la consommation, que la liqueur puisse abreuvrer une serviette, après passez & coulez dans un linge, & trempez dans la coulature une serviette, qu'elle en soit par tout empreinte, puis pliez ladite serviette en quatre, la laissez seicher à l'ombre.

POURCEAUX gras. Les pourceaux s'engraissent avec le son de froment & avec la balleure des granges, & avec froment. Quant à l'orge outre ce qu'il engraisse, aussi il rend l'animal fort fertile en generation. Florent.

Pourceaux. Les pourceaux ne sont point frappez de contagion pestilente, ou bien si par cas fourtuit ils en étoient frappez, seront gueris, en jettant des racines de l'herbe appelée Asphodelus ou Afrodilis là, où ils boivent, ou bien où ils ont coutume de se veantrer souvent. Le même.

Pourceaux. Si vous donnez à manger aux pourceaux neuf cancre de fleuve, (c'est le même qu'escrevisse de riviere) ils ne prendront aucune maladie. Quand ils sont malades, on le connoit en leur arrachant quelques poils dessus le col, que si celui poil est net, c'est signe assuré de santé ; que s'ils sont sanglants ou s'il y a de la sanie espaisée à l'entour desdits poils, ils sont malades ; pourquoy Democritus physicien commande de mêler trois mines de racine d'Afrodile mediocrement pilées au manger de chaque pourceau, promettant qu'en l'espace de sept jours ils seront gueris ; s'ils ont la fièvre leur faudra tirer du sang de la queue ; s'ils ont les orles ou autrement glandes leur en faudra tirer des espanles ; que s'ils ont quelque maladie inconnue, les faudra enfermer un jour & une nuit sans boire ny manger. Cependant faudra mettre des racines de concombre sauvage pilées en eau, l'espace d'un jour & d'une nuit & la leur donner à boire le lendemain, de laquelle ayant ben assez abondamment, bien tôt après vomiront la cause de leur maladie, & considerant que c'est un animal fort gourmand, & communément sujet à la maladie de ratelle, faudra mettre

en son boire des charbons de Tamaris allumez : & même le vin versé sur la braise de Bruyere, & beu en guerit les hommes : de quoy Democrite nous donne evident témoignage. Le même Democrite promet medecine à la ratelle de l'homme si vous esteignez en l'eau un fer enflammé, puis mélez ladite eau avec vinaigre, & la donnez à boire à celuy qui se sent malade de ce mal, & quand les pourceaux seront mordus par les reptiles, ils seront gueris par les mêmes remedes qu'il vous a enseignez pour les grandes bestes. Didymus.

Pourceaux. Pour guerir la ladrerie des pourceaux, prenez un peu d'antimoine mineral en poudre que vous enveloperez dans un linge, & mettez infuser dans lessive faire de vigne blanche pendant vingt-quatre heures, y ajoutant une pincée de sel de saturne, puis en faire boire un verre plein mélé dans du son pendant huit ou neuf jours, il guerira.

Pourceaux. De toutes bestes de nourriture, la plus gourmande, la plus sale, & la plus dommageable, à sçavoir le pourceau, nous est en singuliere recommandation pour la suavité de sa chair, quand il est de lait & encore jeune, & par la salure, le lard, le cuir & la foye.

De sa glouttonnie, en témoignage la Laye que le Roy François tua à la chassé, dans le ventre de laquelle furent trouvez six seaux de raisins, dans son ordure sa puanteur, de son vautrer, & manger choses puantes & sales, & du dommage qu'il fait assez en respondroit, le sapper aux pieds des murailles & fouiller qu'il fait au tour des arbres, prez & lieux ensemencés.

POURPIER. Ital. *pourtulaca*, Esp. *verdolaga*, All. *buxelkraut*.

Qualitez. fr. au 3. D. & humide au 2.

Descr. Le cultivé a la tige, les feuilles, les fleurs & la graine plus grosses que celles du faux-vage; pour le reste c'est une plante assez connue par tout pais.

Lieu. On le sème & on le cultive dans tous les jardins, il fleurit en Juin jusques en Septembre.

Propri. Il est bon contre toutes les intemperies chaudes, comme aux inflammations de l'estomac, du foye, des reins, de l'urine; aux pertes de sang, à la toux seche; aux gonorrhées, aux chaleurs veneriennes, & aux fievres chaudes, le suc & la graine sont bons aux enfans, pour les guerir des vers & de la fièvre, l'eau distillée produit les mêmes effets.

Pourpier sauvage.

Qualitez. fr. au 3. D. & hum. au 2.

Descr. Il est semblable au cultivé, si ce n'est qu'il rampe par terre, & qu'il est plus petit dans toutes ses parties.

Lieu. Il croit de luy même dans les jardins & dans les champs, il fleurit en juin jusques en septembre.

Pourpier. Le pourpier surpasse en qualité la laitue, il possède non seulement toutes celles qu'elle a, mais il est encore propre aux érisipeles, aux douleurs de la vessie, aux chaleurs des reins, reprime les appetits de luxure, tempere l'ardeur des fievres, & appliqué sur les playes qui engendrent la gangrene, il l'empêche si on le mâche, il guerit les ulceres de la bouche, l'ensure des gencives, la douleur de dents, & les des-

gasse, rasfermit la voix, & desaltere; donner de la graine avec du miel, soulage ceux qui ont la courte haleine; de porter une de ses racines des plus grosses pendue au col empêche que la loette ne tombe; donné en decoction de lavement il est bon à la dysenterie; faites avaler un demi verre de son jus avec un peu de sucre arrête le crachement de sang, & le flux excessif des femmes, il est froid au troisième degré, humide au second.

Pourpier est une des plus jolies plantes du potager, dont le principal usage est pour les salades, & même pour les potages: il en est deux especes, du verd & du doré; celuy cy est plus agreable à la vené, & plus delicat à élever, en sorte que dans les temps froids on a peine à le faire venir même sur couche, & sur cloche; car pour la pleine terre il ne réussit guere que vers la my may, & encore faut-il que la terre soit bonne, douce, & fort meuble, & que le temps soit assez beau, ainsi pour les premiers pourpiers qu'on ne doit commencer de semer sur couche que vers la my may, il ne faut user que du verd, attendu que le jeune fond, dès qu'il est levé, à moins que la saison ne soit un peu avancée, & le soleil un peu chaud, c'est à dire vers la fin d'avril; on le sème d'ordinaire fort dru, parceque sa graine est si menuë qu'on ne sauroit le semer clair, quand on en sème sur couche, soit quand il fait froid, & que par consequent les cloches, ou les chassis sont nécessaires, soit quand le temps commence à être doux, on se contente de battre le tarreau avec la main, ou avec le dos de la pelle. Mais quand on en sème en plaine terre, qui doit avoir été bien preparée pour cela on la herse cinq ou six fois avec la fourche de fer, pour faire entrer la graine dans la terre.

La maniere d'en élever la graine & d'en replanter d'assez forts dans des planches bien apprêtées, & de l'espace de huit à dix poudes, les mois de juin & de juillet sont propres pour cela, peu de temps après il est monté, & fleuri, & dès qu'on aperçoit que quelqu'une des coques s'ouvrant fait voir de la graine noire, il faut couper tous les montants, les mettre quelques jours au soleil, pour achever de faire mourir toute la graine, & ensuite on la bat, & on l'elève, &c. il faut être soigneux de replanter les especes à part, pour ne s'y pas tromper quand on en doit semer; les gros cotons de ce pourpier montez en graine servent à faire confire dans du sel, & du vinaigre, afin d'être employez en salades d'hiver.

Pourpier. Tant le verd, que le doré ne se multiplie que de graine qui est noire, extraordinairement menuë & d'un rond à demi plat; pour élever de cette graine il faut replanter des pieds de pourpier à la fin de May, & les replanter à un bon pied l'un de l'autre, la graine vient dans une maniere de petites coques qui en continnent beaucoup chacune, & pour la recueillir on coupe toutes les têtes pour les mettre sur un drap sécher un peu au soleil, & après cela on les bat, & on les vanne.

Pourpier. Outre les salades qu'on fait du pourpier, on en mange encore de fricassées: & pour y réussir, on en prend qu'on mince, puis qu'on passe à la poêle avec de bon beurre après qu'il a rendu son eau: cela fait, on l'assaisonne de sel

sel & de poivre, ensuite on y met du lait, ou de la crème qui est meilleure: & si tôt qu'il est cuit, on lie la sauce avec des jaunes d'œufs, ou avec de la farine, pour le servir chaudement.

Pourpier. Le cultivé a la tige, les feuilles, les fleurs & la graine plus grosses que celles du sauvage: pour le reste c'est une plante assez connue par tout pays.

Lien. On le sème & on le cultive dans tous les jardins, il fleurit en juin jusques en septembre.

Propriété. Il est bon contre toutes les intempéries chaudes comme aux inflammations de l'estomac, du foye, des reins, de l'urine, aux pertes de sang, à la toux sèche, aux gonorrhées, aux chaleurs veneriennes & aux fièvres chaudes: le suc & la graine sont bons aux enfans, pour les guerir des vers & de la fièvre; l'eau distillée produit les mêmes effets.

Pourpier. Le pourpier mangé guerit l'aspérité des dents, empêche le crachement de sang, & éteint l'ardeur de reins, encore que cette herbe soit difficile à digérer & de peu de nourriture; appliqué sur le front apaise les douleurs de tête, mis sur le nombril, fait mourir les vers des enfans; la decoction de ses feuilles, ou de sa semence, ou l'eau qui en est distillée, est un souverain remède contre la dysenterie, & les vers des enfans; une feuille de pourpier, & de farine d'orge apaise la soif; caraplasme fait de pourpier, & de farine d'orge, appliqué sur le foye, & le flanc, fait un œuvre très bonne contre les fièvres.

Propriété. Outre les susdites, le pourpier appliqué avec de la farine d'orge aux temples sert à la douleur de tête, à la frénésie, & aux inflammations des yeux: ce remède est aussi bon aux ardeurs de l'estomac, au feu de S. Antoine, & aux douleurs de la vessie. Le pourpier degaiffe les dents, quand on le mâche; il est aussi bon aux érysipèles; quand on l'applique avec de l'huile rosat aux tempes & aux poulx, il fait dormir. L'eau beuë a le même effet, les feuilles machées guerissent les ulcères de la bouche, & affermissent les dents ébranlées, étant tenues sous la langue elles ôtent la soif. Quoique le pourpier fasse dormir ceux qui ont l'estomac chaud, il n'est pas sain à ceux qui l'ont froid, ou foible, s'ils en mangent beaucoup.

POURPRE. Le pourpre est une matière crüe, qui n'ayant pu être digérée, s'est fomentée dans les veines, aidée par un air contagieux, qui ayant excité un bouillonnement général, en a chassé dehors ces taches, qui étant d'une couleur pourprée, leur en fait porter le nom.

Plusieurs Medecins le prennent pour symptôme, & pour crise de quelque fièvre maligne ou pestilentielle, d'autant qu'il ne paroît ordinairement que le quatrième ou le cinquième jour. D'autres sont persuadés qu'il est symptôme d'une maladie primitive. On renvoie cette dispute pour être décidée aux Ecoles.

Le pourpre peut aussi arriver aux petits enfans par un sang extrêmement agité, & aux femmes, & aux filles qui ne sont pas réglées, sans qu'un air, ny aucune malignité considérable y contribuent. Le pourpre de même que la petite verole, rougeole & autres maladies contagieuses, ou epidémiques se peuvent communiquer plutôt aux personnes qui ont quel-

que rapport à l'âge, au sang & au temperament qu'à d'autres.

Les signes qui precedent le pourpre & les fièvres pourprées sont peu différens de ceux de la petite verole, & la rougeole: l'on observe seulement que le poulx est plus caché & plus rare, que les urines sont par fois naturelles, par fois épaisses ou troubles, que le sang sort par le nez, & que l'haleine est fort mauvaise.

Le pourpre qui paroît aux jours de crise, plus les taches seront en grand nombre, plus il y aura de sureté, mais si au contraire les marques sortent en petit nombre, d'une couleur noire, ou livide, & hors de la crise, il sera mortel, les urines & les sueurs sont des pronostiques très-certains dans le pourpre: cependant celles qui seront bien digérées, & au milieu desquelles paroît un flegme blanc qui semblera s'augmenter & des cendres au fond du verre de jour à autre, sera un très-bon presage.

Quant aux sueurs, pourveu qu'elles soient fréquentes, qu'elles durent depuis le commencement jusqu'à la fin de la maladie, & que l'on ne s'en trouve pas plus affoibly, elles seront de meilleure augure, que celles qui excéderont, & qui ne feront point cesser les plus fâcheux symptômes.

Pourpre. Il sera encore bon que le ventre soit, ni trop lâche, ni trop serré, l'un marqueroit la foiblesse, & l'autre la longueur de la maladie, ce qui pourroit causer l'onzième, ou le quatorzième la létargie, ou la phrénésie, ou d'autres fâcheux accidens, c'est un très-bon signe que d'éternuer dans le pourpre, & que le dormir apaise le transport du cerveau, mais il est mauvais lors qu'il arrive de fréquents hoquets, que l'on tressaille, que les mains tremblent, que la langue beguaye, que l'on devient sourd, & que l'appetit se perd, pour traiter le pourpre, l'on aura recours aux remèdes de la petite verole, & de la rougeole. De la Haye.

POUSSINS de diverses couleurs. Quant aux singularitez de la poule, de l'œuf, & des remèdes que l'on peut tirer pour la santé. La poule aura poussins de diverses couleurs, si elle couve des œufs remplis de diverse peinture; comme aussi elle engendrera poulets de couleur fort plaisante à voir, si vous la faites parier avec pigeons mâles, ou perdrix, ou faisans.

DU POUS. Le pous est un mouvement du cœur & des artères, composé de deux parties, l'une s'appelle sistole, & l'autre diastole.

Sistole est une contraction qui sert à pousser dehors ce qu'il y a d'esprits fumeux.

Diastole est une dilation qui sert à temperer la chaleur, & à la nourriture de l'esprit vital. De la Haye.

LES POUX ne s'engendrent pas seulement à la tête, mais encore à la barbe, aux aisselles, au cuir, à la chair & aux habits, si bien que l'on en distingue de quatre sortes, qui sont engendrez par une humidité fort corrompue, que la nature renvoie au cuir.

La maniere de vivre y contribue beaucoup, qui est de manger des choses gluantes, & visqueuses, particulièrement des figues, des raisins, des jujubes, & des pommes, de ne pas changer de linge & d'habit, de coucher dans des lits mal propres & de hanter des gens qui en sont remplis,

Les poux qui sont entre cuir & chair causent une demangeaison extrême, qu'excite à se gratter en telle sorte qu'on en devient galeux, & souvent lepreux, cette maladie arrive aussi bien aux Riches qu'aux Pauvres; par leur intemperance, & leur vie déréglée, lesquels pour s'en délivrer changeront de conduite, se feront saigner deux à trois fois, se purgeront autant qu'il en sera besoin, ensuite se frotteront d'une telle pommade. Prenez du suc de scabieuse demie once, de la poudre d'Ellebre blanc une dragme & demie, une once de Thérébenthine avec autant de graisse de porc, sinon ils se baigneront sept ou huit jours de suite tout le corps avec du vinaigre, d'oignons d'esquilles un peu degourdis; ceux qui seront sujets aux autres vermines, prendront de la decoction de tamarins, & en laveront leur tête, ou la frotteront avec de l'ail broyé dans du vinaigre, ou la baigneront avec de la decoction d'ellobore blanc, ou y mettront de la poudre de staphisagire, des feuilles d'hysope broyez avec de l'huile, ou la laveront avec de l'eau dans laquelle on aura fait tremper de l'alun, ou avec de la decoction de poirée, ou de bette, il y en a qui se servent d'argent vis mêlé avec de la thérébenthine & de graisse de porc, mais il est à craindre à moins que ce ne soit aux habits. De la Haye.

Remede contre les poux. Prenez du savon de Venise tant qu'il y en ait assez, avec lequel mêlez d'argent vis mortifié, broyez les ensemble, tant qu'ils aient pris forme d'onguent, duquel vous oindrez les parties où sont les poux & incontinent ils mourront tous.

Il faut prendre des fleurs de passe-velours, & les faire cuire en lessive, de laquelle vous laverez votre tête, elle fera mourir les poux, & ôtera les surfores & peaux mortes qui y viennent.

Autre. Pour faire mourir les poux, frottez le lieu de jus de genest, mêlez avec huile de rave, ou de genèvre, ou avec decoction de staphisagire, ou bien faites bouillir dans un pot de terre plombé, partie égale d'oliban & de lard, reduisez les en consistance d'onguent, passez le tout par un tamis; réservez ce mélange pour en frotter la tête, ou les lieux où sont les poux.

PREDICATEURS. *Pour s'acquiescer de leurs devoirs.* Ils feront attention, s'ils ont pour unique motif la gloire de Dieu & le salut des âmes, ou au contraire s'ils ne profanent point la parole de Dieu, en la faisant servir à leur passion, s'ils ne prêchent point dans l'esperance d'une retribution pécuniaire, pour se faire estimer, pour se procurer quelque Benefice, quelque Abbaye, ou quelque Evêché, ou enfin parcequ'ils y prennent plaisir, & qu'ils se satisfont en discourant.

1. S'ils ont la capacité, la doctrine, & les vertus nécessaires pour un si saint employ.

2. S'ils ne se sont pas trop hâtés de prêcher, en s'y portant d'eux-mêmes, non seulement avant que d'avoir au moins l'ordre de Diacre, mais avant que d'avoir eu encor assez de soin de se réplir de la science des Saints, & de s'appliquer à eux-mêmes les vérités qu'ils prêchent aux autres.

3. S'ils n'avancent rien qui ne soit fondé sur l'autorité de l'Ecriture & sur le témoignage des Saints Peres.

4. S'ils s'appliquent à la connoissance de la tradition apostolique.

5. S'ils ont quelque connoissance des anciens Canons de l'Eglise, & des decrets des souverains Pontifes.

6. S'ils se sont occupez à l'étude de Theologie.

7. S'ils savent le précepte & les exercices de la Théologie Mistique, qui traitent des règles de la vie spirituelle, & qui s'appliquent à purifier les affections & à reformer l'intérieur.

8. S'ils s'adonnent aux saintes Meditations & à l'exercice de l'Oraison.

9. S'ils sont instruits dans la pure Morale de l'Evangile, & des vertus de chaque état, & s'ils ne craignent point de prêcher autrement contre les vices publics & scandaleux.

10. S'ils s'examinent diligemment & s'ils veillent soigneusement sur eux-mêmes, de peur qu'ils ne s'élèvent dans le fond de leur cœur de ce qu'ils prêchent la vérité & si leurs actions s'accordent avec leurs paroles.

11. S'ils ont de la jalousie contre d'autres Predicateurs, de ce qu'ils sont plus estimés & suivis qu'eux.

12. S'ils tachent directement ou indirectement d'ôter ou diminuer la réputation des autres Predicateurs.

13. S'ils s'étudient à dire plutôt des belles paroles, à feindre des histoires, & à faire des contes profanes, & ridicules, qu'à prêcher ce qui est utile au salut des âmes, & à persuader les vérités chrétiennes.

14. S'ils citent les Auteurs profanes, les poètes, & les loix des payens sans nécessité.

15. S'ils flètent, & tâchent de plaire à leurs auditeurs en leur deguisant ou cachant les vérités qu'ils sont obligés de leur enseigner, & qui condamne leurs vices.

16. S'ils ont appris à leurs Auditeurs combien grand est l'abus d'employer sans aucune nécessité dans le discours ordinaire, & les entretiens familiers, le signe de la Croix, le saint nom de Jesus, celui de la Vierge, ou de quelque Saint, ce qui est tres commun aux personnes de pieté qui mettent même une partie de leur devotion à se servir inutilement de ce signe, & de ces noms qu'on ne devrait prononcer qu'avec tremblement, & les genoux en terre, ce qui, par consequent est une grande irreverence, & un grand manque de respect.

17. S'ils prêchent des erreurs, ou soutiennent des herésies.

18. S'ils se servent de la Chaire pour parler avec esprit de contention, de vengeance ou d'invective contre des personnes.

19. S'ils prêchent sans la permission des Evêques des lieux, qui ont droit de la donner ce qui est expressement deffendu par les Conciles, & particulièrement par celui de Trente qui defend même au régulier de l'entreprendre dans les Eglises de leur Ordre.

20. S'ils ont refusé de montrer aux Curés des Paroisses où il prêchent la permission qu'ils ont reçu de l'Evêque d'exercer le ministère, & s'ils ont voulu prêcher à la place des Curez qui prétendent instruire leur peuple par eux-mêmes, ce qui est deffendu, puisque les Predicateurs ne sont envoyez par les Evêques que pour ayder les Curés, non pas pour les empêcher de faire eux-mêmes leurs devoirs.

PRESAGE des temps. Il est important que ceux qui sont attachez à l'agriculture connoissent la diversité des tems , & par cette connoissance ils puissent prévoir aux accidens qui pourroient arriver tant aux arbres, arbrustes, que plants , & fleurs.

Les bruïées , bruïnes , & bruïllars sont ordinairement des vapeurs , & exhalaisons grossieres , & terrestres mêlées , & ramassées ensemble : voila pourquoy elles épaississent , & troublent l'air , en tombant sur les fleurs ou sur les fruits bien souvent les corrompent : mais la plus dangereuse , c'est celle qui a moins d'humidité , laquelle étant plus grossiere , aride , & terrestre seiche , ternit , & même brûle quelquefois les bourgeons , les feuilles , les fleurs , & fruits les plus tendres , tombant sur iceux comme de la rouille ou nielle.

Celuy qui se rendra bien soigneux pour bien prendre garde lors que telles bruïnes ou bruïllars se formeront en l'air , pour sauver les fruits , & fleurs qu'il aura en son jardin de tel danger , au moins soigner aux plus delicats : comme bon-chrétien , bargamotte , messire-Jean , rousselet d'esté , prunes de perdrigon , pavies , abricots , qui sont les arbres les plus sujets aux bruïnes , & bruïllars : c'est pourquoy il est besoin de couvrir les arbres de grosse toile en forme de parasol , & après les découvrir lors que les bruïllards seront tombez ; par ce moyen vous sauverez vos fleurs , & les fruits de votre jardin.

Or parceque les arbres sauvages que l'on plante pour couvrir les allées sont fort sujets à telles bruïnes , bruïllars jusques à ce qu'ils soient forts , & grands , il faut que l'on soit soigneux de faire provision de paille , & de cerceaux , afin de faire des couvers en forme de cloches à chacun des arbres nouvellement plantez , ou bien faire faire les couvers avec de la natte en forme de cloches ; ce faisant , ils serviront plusieurs années , si on se rend soigneux de les mettre à couvert au défaut de ce qu'il faut que l'on ait aussi le soin d'avoir une siringue , & faire porter de l'eau avec , soit pour laver tous les arbres avec la siringue , j'entens ceux qui auront esté touchez de telles bruïnes , & bruïllars , pour empêcher que la vermine ne s'y engendre.

Il est aussi nécessaire qu'on connoisse à peu près l'opportunité du tems , & le changement des solstices , par ce moyen il fera grandement profit , conduisant les ouvriers que l'on aura sous sa charge , leur faisant mettre la main à la besogne quand le tems , & la saison le requiert.

Presage des tems. Le soleil entrant au signe d'Aries , le printemps commence incontinent , aussi quand il entre au signe de Cancer , l'esté commence incontinent : & l'automne commence incontinent que le soleil entre au signe de Libra , & l'hyver commence lors que le soleil entre au signe du Capricorne , qui est environ le vingt-troisième de decembre.

Presage des tems. Les pleïades commencent à se montrer l'onzième jour du mois de juin , & se perdent le second jour de novembre , le plus court jour de l'année , c'est le vingt-troisième jour de decembre.

Il est nécessaire qu'on sçache à peu près le tems qu'il doit faire , & pour le bien sçavoir ,

qu'on prenne garde si après le trois ou quatrième jour que la lune sera renouvelée , si elle est deliée , & nette , signifie beau tems : aussi quand elle est à son premier quartier si elle paroît sans tache noire , c'est le messager du beau tems : aussi quand elle est pleine si on la voit claire sans tache noire , & sans cercle rouge tout à l'entour , c'est la signification de beau tems.

Si lors que le soleil se veut lever , il se montre net , & beau , cela signifie beau tems , & quand il se couche , si l'on voit de petites nuées tout à l'entour séparées l'une de l'autre , il ne faut pas craindre la pluye ny les vents le lendemain.

Il est besoin qu'on connoisse s'il fera mauvais tems , pour le sçavoir , qu'on prenne garde comme on verra la lune le deux ou troisième jour après qu'elle sera renouvelée car si on la voit ayant les cornes refoulées & obscures , signifie avoir bien tôt de la pluye , & si son cercle se montre rouge , & de couleur de feu , c'est signe de grands vents , & de mauvais tems.

Quand la lune est pleine , si on voit aussi quelque tache noire à l'entour , aussi qu'elle soit entourée de deux ou trois aïres , signifie qu'il tombera grande quantité d'eau , & qu'il fera un tres-mauvais tems , même quand les aïres seront fort noires , & épaisses.

Lors que le soleil se leve , s'il paroît rouge , & qu'il se noircisse incontinent après , donne signification de pluye , si autour de ses rais il paroît une nuée obscure , signifie pareillement de la pluye , lors qu'il se couche , si on voit la bouteille au col , c'est à dire une grosse nuée noire qui soit proche de luy du côté gauche , assurément que le lendemain il tombera de pluye.

Il faut qu'on prenne garde , comme j'ay dit , aux comportements de la nouvelle lune , & du decours d'icelle : car ces deux quartiers changent quelquefois le mouvement du tems.

Lors qu'on verra , & connoitra que les chenes seront chargez de glands en abondance , qu'on s'assure que l'hyver sera rude ou durera long-tems , si on veut connoître à peu près le tems qu'il fera en hyver , qu'on prenne garde lors qu'on verra que les chats se tiffent , & peignent , passant leurs parties par dessus l'oreille par trois fois , assurément qu'il tombera bien tôt après de la neige , verglats , frimas , & si on voit qu'ils tournent le cul au feu , sans doute qu'il gèlera bien tôt après , il faut encore qu'on connoisse si l'année doit estre avancée , ou tardive.

Presage des tems. Pour le sçavoir il faut qu'on prenne garde si après vendange il tombe de l'eau avant que les pleïades se cachent de nous : si cela est , on est assuré que l'année sera avancée & hastive : aussi s'il tombe de l'eau lors qu'elles se cachent , l'année ne sera tardive ny hative : mais s'il ne tombe point d'eau qu'après les pleïades cachées , l'année sera tardive , il faut prendre bien garde quel temps il sera le 24. jour de Novembre , la plus grande partie du mois de Decembre , sera de même : Aussi quel temps il sera le 25. jour de Decembre , la plus grande partie du mois de Janvier sera de même : Et tel temps qu'il sera le 26. Janvier , la plus grande partie du mois de Fevrier sera de même ; j'ay expérimenté tout le traité du present Article , lequel j'ay trouvé veri-

table ; dont je me suis servi par plusieurs années : ce qui m'a grandement soulagé pour conserver mes plantes , fleurs , orangers , & autres arbres & arbrustes qui craignent , & sont sujets aux injures de l'Hyver.

Presages des playes. Votre fermier , encore qu'il ne doive être lettré , toutesfois par longue & assurée expérience doit avoir quelque connoissance des presages des playes, des vents, du beau temps, des mutations & changemens du Ciel , des parties de toute l'année , des qualitez d'icelle , des tempestes , orages , foudres , tonnerres , froidures , gelées , grêles : afin que selon les saisons opportunes , il mette la main à l'œuvre , & fasse travailler ses ouvriers.

On pronostiquera la pluye par tels & autres semblables signes , si la lune récemment nouvelle a ses cornes obscures , mais si la corne haute dudit croissant est plus obscure que la basse il pleuvra au decours , là où si la basse est plus obscure que la haute il pleuvra aux premiers quartiers , & s'il est noirastre au milieu , il pleuvra en pleine lune , si le croissant panche & regarde à l'Occident , c'est signe de pluye , ou si la lune étant pleine environnée de vapeurs , & a un ou plusieurs cercles noirs & espais , ou si la lune a une face & couleur pâle ; on observera si le 4. jour , ou comme d'autres veulent le 5. de la lune est pluvieux , car en ces jours là git la montre de tout le cours d'icelle , soit en pluye , soit en vents , soit en beau tems , prévoira aussi la pluye si le soleil est rouge à son lever , & incontinent après devient noir : si à l'entour des rayons du soleil levant paroît une petite nuë obscure : si à son lever il se montre creux & enfoncé , ou s'il a quelques nuées rouges à l'entour entremêlées d'autres noires ou grisâtres , ou s'il a un cercle comme celui de la lune ; si à son lever ou coucher il a ses rayons manchots , racourcis & racroupis : si à son lever il a ses rayons troubles & sombres , moyennant que cela ne soit cause d'aucune nuée : si à son lever il lence à travers les nuées des rayons longs & étendus , combien qu'au reste il soit clair & net : si avant son lever il jette & met hors quelque rayons : si à son lever les nuées rougissent tant en levant qu'en ponant : si à son coucher se montre près de luy une petite nuée du côté gauche , ou si en se couchant il s'enferme dans des nuées blanchâtres , comme toisons ou houffure de laine & se dilatent , il pleuvra dans peu de jours ; si les autres planettes sont entourées d'un cercle , c'est aussi un signe de pluye , si les étoiles ne brillent ou estincellent point , ou sont plus grandes , ou ont un petit cercle , c'est signe de grandes ravines d'eau ; c'est aussi signe de pluye s'il fait éclair en plein beau temps & serain : si en Esté les éclairs excèdent en quantité les tonnerres : s'il tonne en plein midy : si es sommets & heurts des montagnes errent quelques nuées espais : si après que la pluye a cessé s'élève un vent aigu & froid , car la pluye commencera des plus belles : si les petits oiseaux qui viennent aux paliez se lavent en l'eau continuellement , si la corneille mouille sa tête au bord de l'eau ou nage dedans , & crie bien fort sur le soir : si le courbeau entonne son chant au creux de sa gorge , & se debat des ailes ;

si les oyés crient & volent plus que de coutume : si les mouches à miel ne s'effloignent beaucoup de leurs ruches : si le heron erre & voltige parmy les champs tout triste : si les bœufs mangent plus que de coutume , se couchant sur le côté droit , regardent vers le midy , leschent leurs ongles tout à l'entour : si les vaches regardent au Ciel & respirent l'air : si les ânes brayent : si les coqs chantent à toute heure , & principalement au soir.

Quand ils sont au juchoir : car le chant du coq à heure inusitée , comme à neuf , dix & onze heures du soir signifie indifferemment changement de temps , de sec en pluvieux , & au contraire , si le sel devient humide , si les retraits puënt plus que de coutume : si les creatures humaines ne reposent si bien qu'auparavant : si les loups hurlent & accourent près des maisons : si les araignées échent en bas sans être frappées du vent : si les chiens se veantrent sur la terre : si les pigeons retournent tard en leur colombiers , si les mouches , les guêpes & frelons , les puces & punaises mordent plus estroitement que de coutume , si le son des cloches est plus hautain , & s'ouit de plus loin que de coutume , si les grûes delaisent les vallées , & s'en retournent de trop bonne heure , si en esté il éclaire davantage qu'il ne tonne , si les ânes , mules & mulers sans cause pressente frottent leurs oreilles long-temps , si le chardon à bonnetier cucilly & pendu en quelque part de la maison se serre , & ferme ses éguillons , comme par une nouvelle forme n'ayant aucune asperité : si le passereau crie du matin , si les grenouilles crient plus que de coutume.

Presage de pluye. Si la suite de la cheminée tombe hâtivement , & en quantité : si la cendre s'amoncelle en pelotons : si l'huile scintille aux lampes ardentes : si le trefle ferme & amasse ses feuilles : si les pourceaux se joient long-temps & courent ça & là , secoüant & brisant ce qu'ils auront attrapé en courant : si les vers sortent hors de terre : si le char après avoir long-temps lesché la pâte , en accommode son poil de la tête , passant plusieurs fois sa pâte par dessus l'oreille.

Presage de l'abondance de pluye. Predira semblablement abondance de pluye : si les nuées sont obscures profondes & espais : si les gouttes d'eau tombant du ciel sont blancheâtres , & font des boules amples & grandes cheutes à bas , si la pluye distille tout doucement & commence à tomber par gouttes deliées , si l'eau cheute à terre en grande abondance sans vent est incontinent imbibée de la terre , si l'eau des estangs sans aucune chaleur du Soleil , est échauffée plus que de coutume , si les poules avec leurs petits poussins au commencement de la pluye se retirent incontinent en leur poulaillier , ou si du matin viennent tardivement & quasi par contrainte à la pasture.

Si l'arc du ciel nommé autrement Iris , se range vers le midy : si au ciel il apparoit double , triple ou quatre , & s'il apparoit après qu'il a plu , le doute de plus grande pluye n'est pas encore dehors.

Presages des neiges. Prevoya le temps de neige en hyver , si on voit que les nuées d'obscures

devient comme blanchâtres principalement quand le vent de bize souffle : si à l'entour du Soleil ou de la Lune sont venus plusieurs cerdes pâles ou rouges à demi : si durant les grandes froidures l'air devient épais & aucunement modéré de sa rigueur , s'il fait un froid sec sans gelée : si avec plusieurs signes de playes on connoît le froid estre proche, on prendra garde aux presages de vents futurs, qui sont tels : si le Soleil à son coucher est rouge : si le Soleil se couche entre nuées rougeâtres : si le Soleil tout le long du jour, ou long temps avant son coucher a eu couleur de pourpre , & se couchant apparoît plus grand que de coutume : si la lune a une face rubiconde : si les nuées entours beau & serain sont élevées en haut : si les nuées apparoissent au ciel , amassées en forme d'un troupeau de brebis : si les forets & sommitez des hautes montagnes rendent quelque bruit : si les étoiles du ciel courent de tous costez : si les étoiles semblent être plus grosses , & de plus grande lueur que de coutume : s'il tonne au matin ou en hyver : si en Esté il tonne plus fort & plus souvent qu'il n'est clair : si le son des cloches maintenant est facilement ouï, maintenant ne peut estre entendu : si les passeraux gazouillent outre mesure : si les chiens se veautrent parmy la terre : si les toiles & petits filers des araignées volent en l'air : si les canes estendent souvent & longtemps leurs ailes : si le heron crie sur le soir en volant : si la flamme du feu jette plusieurs petites étincelles : si le bois craquette plus que de coutume, c'est signe de vent.

Presage des tonnerres, foudres, éclairs & tempêtes. Predira l'évenement de quelques tonnerres, foudres, éclairs & tempêtes, quand on verra qu'au matin & au soir, en Esté ou au commencement d'Automne le soleil rend plus grande chaleur que de coutume, & qu'en l'air apparoît une nuée fort épaisse & profonde : si le vent de Typhon, qui a accoutumé d'exciter les tourbillons, souffle violemment, & que l'air soit plein de plusieurs nuées épaisses, & obscures : si les jours d'Esté ou d'Automne sont plus fervens & plus chauds que la constitution de l'année ne porte, & que quelquefois à Soleil couchant un Iris se montre vers l'Occident : si parmy l'air voltigent plusieurs impressions celestes & flambeaux ardents.

Presage de beau temps. On sera assuré du beau temps quand il s'appcevra que le Soleil à son lever se montrera net, ou à son coucher clair & luisant, ayant à l'entour de soy plusieurs petites nuées séparées les unes des autres rougeâtres & déliées. Quand le Soleil en tems de pluie se couchera, ayant la face ignée & rougeâtre, & quand l'aube qu'on dit le matin, apparoîtra de naïve couleur blanche, & tel en est le proverbe, rouge soir & blanc matin font cheminer le pelerin, quand la lune le troisième ou quatrième jour après qu'elle est nouvelle, se montrera déliée, & nette : si quand elle est pleine on la voit claire, & que la partie du ciel que l'on nomme Chemin Saint Jacques, apparoîtra claire & luisante : si sur la soirée sans aucun rouhetre & nuées que ce soit, la rosée descend en grande abondance : si le vent de bize souffle à grand force : si les hiboux après Soleil couché s'amassent & se joient aux rayons du Soleil, si les courbeaux s'assemblent par trou-

pès & crient à pleine voix : si la corneille crie au matin : si les chauve-souris à soleil couchant sortent hors de leurs cavernes, & volent par tout au serain : si les grâes volent bien haut, & ne retournent si-tôt à bas : si les oyseaux de riviere s'éloignent quelque peu du bord de l'eau.

Presages des entrées & issues des temps. Et comme bien que les parties de l'année pour l'ordinaire ayent leur commencement & fin par certain temps, comme le printemps a son commencement environ le 17. de Fevrier, sa fin environ le 17. de May, & les autres conséquemment, toutesfois parceque lesdites parties ou saisons se débordent souvent, tant de là que deçà leurs limites. Le bon Laboureur outre cela aura quelques signes pour prévoir les entrées & issues des parties de l'année en leur extraordinaire, comme s'il connoît que les oyseaux de riviere delaisent les eaux, ou que le rossignol domestique, principalement le mâle chante par dessus tous les autres : si les grâes s'amassent ensemble, & retournent au lieu d'où elles sont venues : si les oyes pour leur pâture se combattent avec grande clangueur, ou que le passereau outre sa coutume crie au matin, on dira que l'hyver sera proche, aussi si on voit que le vent de Favonius commence à souffler, & le froid à s'adoucir : si les arondelles reviennent par troupeaux : si les canards ont la poitrine blanche, sur la fin de l'hyver, on jugera que le printemps sera bien-tôt : car tels animaux sentent au vif, & remarquent les limites & approches des saisons, quelque débord & extraordinaire qu'il y ait.

Presage de froid. Si en hyver au commencement des gelées on s'apperoit que les oyseaux des estangs se retirent aux fleuves, & rivières, qui ne sont faciles à congeler, ou que les neiges tombant du Ciel soient menuées, & subiles : si les étoiles apparoissent au Ciel plus luisantes que de coutume : si au commencement des gelées il tombe gresse menué, rond, & blanche : si les petits oyseaux se cachent dedans les buissons, & cherchent leurs pastures près les villes ou villages : si le feu materiel rend une flamme plus reluisante, & fait le charbon plus ardent : si les draps de laine & linges trempés en eau sont incontinent congelez : si les extremités des parties du corps subitement deviennent froides : si en hyver les choses qui ont coutume d'estre humides & moites sont venues plus seches : si les gouttes d'eau venant des toits des maisons tombent lentement on tiendra pour certain que le froid est proche, ou que celui qui est present sera violent & de longue durée.

Presage de fertilité. On connoitra l'année fertile si on voit qu'au fruit du chêne que l'on appelle noix de gâle s'engendre une mouche : si l'autonne est beau & serain, le printemps mediocrement chaud : si en temps opportun descendent du Ciel plusieurs neiges : si les arbres rapportent petite quantité de fruits : si les rivières & fleuves nourrissent fort peu de poissons : si la geneste est fertile & seconde en ses fleurs : si le noyer du commencement qu'il fleurit est plus chargé de fleurs pour rapporter plus de fruits que de feuilles : si le lentisque rapporte ses fruits bien nourris : si l'oignon sauvage que l'on nomme squille, jette une belle & grande fleur, laquelle ne fleurit si-tôt.

Presage de cherté ou bon marché de blé. On sçaura si le blé sera cher ou a bon marché l'année présente, & en quel mois d'icelle; par ce moyen, qu'il choisisse, par aventure 12. grains de blé le premier jour de janvier: qu'il nettoye le foyer, & y allume du feu, puis qu'il appelle quelque garçon ou fille de ses voisins ou de sa maison, qu'il luy commande de mettre un de ces grains de blé sur le foyé bien nettoyé, & échauffé, il observera si le grain saute ou demeure en son lieu, s'il saute peu, le blé viendra quelque peu à bon marché, s'il saute beaucoup, il sera à grand marché, s'il saute de vers le feu plus ou moins, le blé sera plus ou moins cher: s'il demeure en la place sans sauter, le blé demeurera à son prix, ce premier mois: il fera ainsi du second grain pour le mois de février, & ainsi conséquemment des autres grains pour le mois suivant.

Presage d'année malade ou saine. Encore pour préserver soy, & la famille des maladies tant contagieuses qu'autres qui surviennent par l'interperie, & mauvaise disposition de l'air, il sera bon qu'on ait quelque connoissance des presages des maladies, qui peuvent arriver.

Or le plus assuré, & certain signe c'est, si à la fin du printemps, ou durant l'été il pleut ordinairement, & en grande abondance, avec grande & vehemente chaleur sans vent quelconque, ou si les vents de midy soufflent, ou encore qu'il ne tombe pluye quelconque, si l'air est rempli de brouillards: si le soleil endure quelque éclipse, ou en l'air apparoissent quelques comètes ou flambeaux ardents: si les arbres semblent flamboyer, & brûler: si l'automne, & l'hyver sont fort bruineux: non pluvieux toutes fois: si le pain exposé à l'air attire de nuit une moiteur ou moisissure: si les chiens sont percutés de rage: si l'on voit entrer dans les villes, quelques loups enragez: si les oyseaux delaissent leur nids, œufs, & petits: s'il est grande mortalité de brebis: si les fossés sont pleins de grenouilles: si les murailles sont remplies de cloportes & autre vermine semblable: si par les chemins on ne rencontre que vers, lézards serpens, & tâupes sorties de leurs tanières.

Si les oyseaux tombent morts du Ciel: si en la noix de galle l'on trouve une aragnée: si les enfans, & grandes personnes sont affligés de petites veroles, & rougeolles: si les femmes grossesses accouchent avant terme: si en été après avoir plu l'on voit es eaux quantité de grenouilles ayant le dos de couleur cendreuse, & le ventre jaune: si les rosiers, & violiers jettent encore fleurs sur le commencement d'automne.

Presage de pluye tiré du soleil. Presage, oüy je le dis encore, tout ce que nous pouvons prédire des Astres est tres certain, & principalement du soleil, dont les benignes influences sont toute la fécondité de la nature, & qui par son coucher, & son lever nous donne des signes veritables du beau ou du mauvais tems.

Le soleil presage de la pluye, lors qu'en se levant il paroît couvert d'une nuée, & que son visage paroît tout rempli de taches, & qu'il se derobe de nous à moitié: ou bien lors qu'à la pointe du jour on voit plusieurs de ses rayons percer les nuages qui le couvrent.

Si l'on voit que le soleil est rouge quand il se leve, c'est signe de pluye; tout comme s'en est

une marque asseurée, lors qu'au même tems il paroît environné de longues rayes.

Les couleurs différentes que le soleil montre sur son visage en se levant, nous presagent de la pluye.

Toutes les fois que le soleil se leve, & qu'il paroît bleu, l'on peut dire que la pluye n'est pas loin.

Les nuées rouges, qui quelquefois l'environnent à son lever, menacent infailliblement de la pluye pour le lendemain.

Lors que le soleil paroît pâle toute la journée, ou qu'il se montre petit, & rond comme une boule, c'est signe de pluye, & de tempête.

Si-tôt qu'on voit des cercles obscurs, & de couleur de terre à l'entour du soleil, c'est presage de pluye, & vous n'y serez pas trompé.

Craignez aussi la pluye lors que le soleil pendant la journée se montre noir, & obscur, & si en se couchant il ne sort point d'une nuée noire dans laquelle il se trouve pour lors envelopé.

Du moment que le soleil se couche avec de grands rayons vers la terre attendez vous à de la pluye pour le lendemain.

Si en se couchant, ou autrement, il est caché d'une nuée jaune, ou quelque peu rousse, signe de pluye.

Lors que se levant le soleil se fait sentir plus âprement qu'à l'ordinaire, on peut compter sur de la pluye, & il produit le même effet lors qu'il se couche avec la même apreté, & même aussi quand ses rayons lancent leur feu avec une pareille violence.

Presages de pluye tirez de la lune. Les marques que donne la lune des changemens du tems, ne sont pas moins certaines que celles du soleil.

Lorsque la lune paroît sur nôtre horison, & qu'on luy voit les cornes obscures embrasser un air sombre, & épais, c'est un signe de beaucoup de pluye.

Si la lune se leve, particulièrement le troisième jour qu'elle est nouvelle: ou au commencement du quartier, & qu'elle soit noire, obscure, épaisse, pâle, bleüe, livide, ou d'une couleur tirant sur le verd, on doit s'attendre à de la pluye.

Quand la lune est au plein, & que son visage est environné de quelque chose, c'est de la pluye dont elle nous menace pour lors.

Nous voyons quelquefois la lune ceinte de deux ou trois ronds, & lors qu'ils paroissent de couleur noire, ou sombre, & que cet astre est embrouillé, on a indubitablement de la pluye.

On observera lorsque la lune se renouvelle, que si le tems est chargé, c'est un vray presage de pluye, il arrive quelquefois que vers le quatrième jour de son renouveau la lune ne paroît point du tout, & pour lors on peut pronostiquer de la pluye. On remarque que lors qu'il pleut le premier mardy d'après la pleine lune, tout le reste continue ainsi.

Presages des Etoiles. Quand les Etoiles paroissent plus grosses qu'à l'ordinaire, c'est un veritable signe de pluye, comme aussi lors qu'elles semblent nebulieuses & obscures lorsque le Ciel est sans nuages.

Presages de l'air. Le meilleur & le plus assuré pronostique de pluye qu'on puisse tirer de l'air,

et lorsqu'il est plus chaud que la saison ne le demande.

Ce proverbe donne assez à entendre que lors que le tems paroît pommelé, on peut espérer bien-tôt de la pluie, sitôt qu'on voit dans l'air des nuées blanches aller du côté de l'Orient, c'est signe de pluie.

Le signe de pluie dont on puisse le moins douter, est quand on voit l'arc-en-ciel sur des eaux, & qu'il semble boire dedans, ou qu'il paroît double.

Presages du feu. Du moment que le feu paroît bien à la vue, c'est une marque qu'on doit avoir de la pluie, comme lors qu'il souffle de luy même.

Si l'on entend petiller les charbons, & qu'on voye jeter de étincelles, c'est signe de pluie; quand aussi la fumée ne monte pas droit, ou que le feu ne veut pas éclairer, ou qu'il se couvre de ses cendres.

On observe lorsque le pot est au feu, s'il s'y attache dessous des charbons, ou qu'on y voye étinceller du feu, c'est signe de pluie.

Si la mèche de la lampe ou chandelle a peine de s'allumer, noircit en brulant, ou se charge de champignons, ou bien que cette mèche petille, ou que la fumée se repande çà & là, & qu'elle ne monte pas droit, on ne peut espérer qu'un tems de pluie.

Presages des corps humains. Il arrive fort souvent qu'on se trouve assoupi, & extraordinairement las, sans que cet assoupissement ou cette lassitude proviennent d'aucune autre cause que de la pesanteur de l'air, & lors qu'on se sent ainsi, on peut dire qu'on aura de la pluie.

Les douleurs aux jointures, les douleurs, & élancements des parties qu'on a eu derompiées, celles des cors aux pieds, & autres maux dont les corps ont été atteints, tout cela n'est qu'un presage de pluie.

Presages tirez des animaux. Lors qu'on voit les grives s'élever bien haut, c'est un pronostique de pluie.

Si les bœufs ou les vaches levant la tête en haut, & qu'ils regardent vers le midy, qu'ils lechent leur ongle tout à l'entour, & se tirent vers l'étable en meuglant, on doit s'attendre à de la pluie.

Quand on voit voltiger les hirondelles le long des marais, des étangs, ou des rivières, & plus bas qu'à l'ordinaire en criant, la pluie n'est jamais gueres loin.

On presage toujours de la pluie lors qu'on entend les grenouilles faire beaucoup de bruit.

A cause du mauvais tems qui doit arriver, souvent les fourmis par un sentier étroit emportent leurs œufs du profond de leur demeure, & lors qu'on les voit se travailler ainsi, il n'y a que de la pluie à espérer.

Si les corbeaux, & les autres oyseaux vont par bande, on ne manque point d'avoir de la pluie.

Lorsque la pluie veut venir, on voit les oyseaux de rivières s'élever, & battre les ailes de grands cris, tantôt se plonger, & tantôt courir sur la surface des eaux.

On dit que la corneille appelle la pluie, lorsque se promenant seule, elle se met à crier.

Quand les ânes secouent l'oreille, roidissent

leurs queues, & se veautrent par terre, c'est signe de pluie.

Les vermicseaux annoncent la pluie lors qu'on les voit sortir de dessous terre, ainsi que les crapaux lors qu'ils chantent dans les lieux élevés.

Si les poules se mettent à couvrir avec leurs poussins, ou si en gratant elles se couvrent elles-même de terre, si elles se batement l'une contre l'autre, on ne sçauroit du toutes ces choses que presager de la pluie.

Les pigeons pronostiquent la pluie, lors qu'ils s'élèvent en l'air avec précipitation, & qu'ils vont à leur colombier pour n'en plus ressortir.

Les coqs qui chantent avant leur heure principalement le soir, & les oyes qui crient annoncent la pluie ordinairement.

Presages du beau tems tirez du soleil. Lors que nous voyons que le soleil est pur en se levant, qu'il n'est pas plus grand qu'à l'ordinaire, & qu'il n'a point les rayons rompus, vous pouvez pendant tout le jour espérer du beau tems.

Quelquefois lorsque le soleil se leve, il paroît environné d'un cercle, c'est marque de beau tems.

Dans l'endroit où le soleil se leve, il paroît souvent un petit brouillard, duquel on ne peut presager qu'un tems fort serain.

Si le soleil en se couchant est clair, & net, & qu'on voye à l'entour des petites nuées rouges, & séparées les unes des autres, beau tems.

Presages de la lune. La lune qui paroît rouge lors qu'elle se leve, pronostique en-esté une très grande chaleur.

Lors qu'elle se montre claire en se levant, on n'a que du beau tems à attendre.

Du moment qu'on voit que le ciel est serain de toutes parts lorsque la lune renouvelle, c'est un presage de beau tems.

Si trois jours devant ou après sa conjonction en son quartier, la lune a une petite, & pure lumière, le beau tems ne manque jamais de venir.

On remarque ordinairement que si la lune quatre jours après qu'elle est nouvelle, se montre sans tache, c'est signe que nous aurons du beau tems pendant tout le mois.

Lors que la lune paroît claire dans sa pleineur ou que dans son croissant elle se montre sans aucune tache, c'est un pronostique de beau tems.

Il y a un certain cercle qui paroît à l'entour de la lune lors qu'elle s'élève, & qu'on appelle l'halo, & sitôt qu'on s'apperçoit qu'il se dissipe, c'est à dire que nous aurons du beau tems.

Presages des Etoiles. Lors que nous voyons que les étoiles brillent au Ciel, & qu'elles paroissent sans taches, on ne peut pour lors presager que du beau tems.

De l'air. C'est un proverbe qui n'est point faux, car toutes les fois que les nuées sont rouges le soir, c'est toujours une marque de beau tems.

Lors qu'on voit le Ciel se découvrir en la partie qui est opposée au vent, on ne sçauroit que presager du beau tems.

On voit quelque fois des nuées paroître en

forme de plumache ou de rameau ou de palme, qui sont comme un chapeau dont elles couvrent les montagnes, si ces nuées tombent, ce n'est que du beau tems à esperer.

Si lors que l'Arc-en-Ciel paroît, on le voit du côté de l'Orient, c'est signe qu'on aura du beau tems.

Si au point du jour le Ciel est bordé d'un cercle blanc ou doré aux extremités de l'horison, & la basse region de l'air mouillée de rosée, qui se fait voir dans les vitres des fenêtres, c'est une marque infallible de beau tems.

Quand le soleil est serien, & qu'il y a beaucoup de rosée le matin, on peut compter sur du beau tems tout le jour.

Il n'y a point d'eclipse de Soleil qui ne nous amene du beau tems.

Presages des animaux. Lors que le hibou observant le coucher du soleil, se tient dans son trou sans rien dire, c'est une marque de beau tems.

On connoit encore qu'il fera beau tems, lors qu'on voit l'épervier s'élever dans l'air, & fondre sur les aloüettes qu'il emporte.

Presages des Vents. On connoît qu'on aura du vent, lors que le soleil se levant paroît rouge, ou bien qu'il est environné de cercles qui sont rouges.

Lorsque la lune paroît rouge sur l'horison, sur tout dans son croissant, c'est toujours du vent qu'elle nous presage.

C'est un presage de vent, lors qu'on voit les étoiles errer de tous côtez, ou qu'elles semblent plus grosses, & plus luisantes que de coutume.

Lors qu'à la campagne on entend les forêts, ou qu'on s'apperçoit que les moineaux chantent plus qu'à l'ordinaire, on peut tirer de cela un presage de vent.

Si le Tonnerre gronde le matin, c'est signe de vent, tout de même que lors qu'il se fait entendre sans qu'on voye aucun éclair.

Les nuées qui montent en l'air, & qui s'assemblent les unes auprès des autres, signifient des vents.

Lors qu'on est auprès du feu, & qu'on voit qu'il souffle de luy-même, on peut s'attendre qu'il ventera.

De même que lors qu'on voit les canes étendre souvent leurs ailes, & fort long-tems, c'est un prognostique de vent.

Pour connoître si l'hiver sera long, & quel tems il fera. Voicy des connoissances qui ne sont point inutiles : un laboureur peut s'en servir pour se precautionner contre la trop grande rigueur de l'hiver, c'est pourquoy il pourra s'assurer comme sur un presage certain, que toutes les années qu'il y a abondance de gland, l'hiver est toujours fort rude.

Un Berger sera soigneux de remarquer si les brebis qui ont déjà eu le mâle, le recherchent encore ; & de là il conjecturera qu'il fera froid l'hiver prochain.

De même celui à qui la conduite du Bestial est commise, observera si ces animaux paissent par troupeaux, ou si les cochons fouillent la terre, ayant la tête tournée du côté de la bise, pour lors il fait bon se munir de beaucoup de bois, car l'hiver est ordinairement rude & de longue durée.

Observez quel sera le 24 jour de Novembre, tel sera l'hiver ; & tel sera le 25. dudit mois, tel aussi se passera le mois de Janvier.

On reconnoit la constitution de l'hiver par les remarques qu'on fait des derniers jours de la lune, qui vont de Novembre en Decembre, car tels ils se font sentir, tel l'hiver se gouverne.

Et pour sçavoir quel sera l'Esté, les grands observateurs des saisons, disent que les trois derniers jours de la lune qui vont d'Avril en May, sont des presages infallibles de la constitution.

Pour connoître si l'année sera avancée ou tardive, & quel tems il fera. Presage pour connoître si l'année sera avancée, il n'y a qu'à observer s'il pleut après les vendanges, & dans le tems des pleyades, c'est à dire pour parler vulgairement dans le tems que la poussière paroît, & si cela est, on peut s'assurer pour lors que l'année suivante avancera.

Au contraire, s'il pleut quelque tems après que les pleyades se seront retirées, c'est une marque que l'année sera tardive ; & elle est toujours moyenne, lorsque la pluye survient dans le tems que ces étoiles se cachent.

Des presages d'une bonne année. L'on reconnoît que l'année sera abondante, lorsque pendant une noix de galle, l'on s'apperçoit qu'il y a dedans une mouche.

Si l'Automne est beau, & le printems médiocrement chaud, on peut de ces températures de l'air presager que l'année suivante sera abondante.

Des presages d'une année sterile. Je viens de dire qu'on reconnoît une année abondante lors qu'on trouve dans une noix de galle une mouche, il est vray : mais si l'on y rencontre une aragnée, c'est un signe véritable d'une année sterile.

Lorsque le Printems ou l'Esté sont trop humides, & qu'on remarque que la terre & l'air sont abondans en aragnées, en vers & en sauteriaux, difficilement peut-on esperer quelque chose de l'année.

C'est un malheur lorsque pendant que les bleds sont en fleur il y survient une éclipse de soleil : car les mouvemens dont cet Astre est pour lors travaillé, suspendant la vertu de ses influences, font que cette fleur se passe sans produire aucun grain, & sont cause par ce moyen que l'année est sterile.

PRESTRE. *Examen des obligations communes à tous les Prestres de ce qu'ils doivent fuir.*

1. S'ils sont entrez dans la clericature, & dans les Benefices ou dans les charges Ecclesiastiques par la voye de Simonie, ou après meurtre une vie criminelle & si se trouvant dans ce miserable état, ils travaillent à satisfaire à Dieu par une serieuse penitence conforme à l'Ordre des saints Canons.

2. S'ils ont veçu dans le luxe, & dans l'excez en leurs meubles, en leur train, & en leur table, dont le Concile de Trente renouvelle si exactement les defences & les peines ordonnées par les anciens Canons.

3. S'ils n'ont point été aux danses, ou aux comedies ; s'ils n'ont point joié aux dez, aux cartes ou à d'autres jeux defendus par les saints Canons.

4. S'ils n'ont point été au cabaret pour boire ou manger, excepté en voyage, ou par nécessité, ou si dans les maisons particulières ils n'ont fait aucun excès ou débauche.

5. S'ils n'ont point été à quelque chasse défendue, telle qu'est celle avec l'oïseau & le chien.

6. S'ils ne se sont point chargés des affaires temporelles des Gentils-hommes, ou autres : ce que les canons défendent expressément.

7. S'ils n'ont point été courir aux foires & marchés sans dessein d'y acheter mais seulement pour s'y divertir d'une manière toute profane & seculière.

8. S'ils n'ont point gardé leurs bleds, ou les autres biens de la terre par un esprit d'avarice, pour les vendre plus chers, & en devenir plus riches.

9. S'ils n'ont point donné quelque sujet de scandale par la trop grande fréquentation des femmes, ou pour les avoir même chez eux.

10. S'ils n'ont point lû des livres défendus, mauvais & ridicules, des romans ou des comédies, des livres d'astrologie judiciaire.

11. S'ils ne se sont point trop attachés aux auteurs profanes, & s'ils les ont lûs autrement que par le besoin qu'ils en pouvoient avoir pour se rendre plus capables de leur ministère, & comme une étude subsidiaire à leur principal employ.

De ce qu'ils doivent faire. S'ils n'ont jamais manqué depuis qu'ils sont souâdiacres, à lire leur breviaire avec attention, y ayant non seulement peché d'y manquer, mais même de ne pas prononcer distinctement & entièrement les mots.

2. S'ils ont toujours vécu en vray Ecclesiastique, c'est à dire, comme ordonne saint Paul, irréprehensible, sobre, prudent, grave, modeste, chaste, & charitable, & non dans les vanitez ny dans le commerce du monde.

3. S'ils ont employé sagement leur tems, soit à s'acquiescer fidèlement de leur employ, soit à l'étude, & aux exercices spirituels.

4. S'ils n'ont point en aucune occasion transporté la juridiction Ecclesiastique, ni consenti que leurs procès ayent été porté devant les juges seculiers, soit en demandant ou en défendant, si ce n'est dans les seuls cas permis par le droit.

Examen des Présenteurs & Collateurs des benefices.

1. S'ils ont présenté aux benefices, ou s'ils les ont conférés, particulièrement ceux qui sont à charge d'âmes, à d'autres qu'à des personnes qu'ils ont jugé les plus dignes de ces emplois.

2. S'ils ont donné des benefices à charge d'âmes à ceux qui les ont recherché eux-mêmes, ou qui les ont fait demander par d'autres s'en étant rendus indignes par la presumption qu'ils ont eu de les demander comme en étant dignes.

3. S'ils ont présenté, ou s'ils les ont donné même aux plus indignes, par des considérations humaines, par exemple, pour récompenser des services rendus, ou qu'ils attendroient qu'on leur rendit, ou parce qu'ils esperoient qu'on leur donneroit quelques autres benefices en pareille rencontre pour eux ou pour leurs parens ou amis ; enfin si ça été avec aucune condition ; en tous ces cas il y a simonie.

4. S'ils ont présenté ou donné quelque benefice, de quelque nature qu'il soit, à ceux qui n'avoient pas la volonté d'être Ecclesiastiques, ou n'étoient pas en état de servir l'Eglise.

5. S'ils ont présenté, ou s'ils les ont donné à des personnes qui en avoient déjà d'autres suffisantes pour vivre honnestement, contre la disposition des canons, qui défendent la pluralité des benefices, lors qu'un seul est suffisant, ou lors qu'ils demandent résidence, car il n'est pas permis d'avoir plusieurs benefices requérant résidence, quand bien il ne seroit pas suffisant separement pour vivre honnestement, mais à l'un d'eux, on en peut joindre un autre qui ne demande point résidence, & c'est cela seulement que permettent les Canons.

6. Si en présentant à un benefice, ou en le conférant, ils se sont réservé la disposition d'une partie des fruits.

7. S'ils ont présenté ou conféré des benefices en regle à des seculiers, pour des benefices seculiers, à des réguliers, sans pouvoir particulier.

8. Si voulant présenter, ou conférer un benefice régulier à un seculier & ne le pouvant légitimement ils se sont servis du nom d'un Religieux par une confidence condamnée.

9. S'ils ont donné ou promis des benefices, auparavant que d'être assurés de la vacance.

10. S'ils ont donné des benefices à leurs parens pour satisfaire au sang, & à la chair, plutôt qu'aux besoins de l'Eglise.

Des obligations des Prêtres. 1. Si avant qu'on les examinât des vertus & qualités singulieres qui leur étoient nécessaires pour entrer dignement dans chaque Ordre, il n'y avoit point en eux aucun empêchement canonique, commun & general, comme est de n'avoir pas l'âge requis, de n'être pas confirmé, d'être stupide, accusé de crime, penitent public, nouvellement baptisé, ou converti, yvrogne, débauché, impudique, parjure, usurier public, illegitime, esclave, mutilé, promu furtivement, *aut per saltum* ; difforme, bigame, irregulier, étranger, inconnu, soldat, avoir exigé la charge de Juge criminel au fort laïque, avoir condamné à mort, remoinné requis, ou écrit en cause où la mort s'en est ensuivie, être suspens, interdit, excommunié, insensé, épileptique, possédé, non examiné, non admis, &c.

2. S'ils avoient la science que les Conciles veulent qu'ils ayent & qui leur est nécessaire pour se pouvoir acquiescer dignement de toutes les fonctions de cet ordre si éminent, qui les oblige à offrir, à benir, à conduire, à prêcher, à baptiser, car comme dit saint Charles, il n'y a point de Prêtre qui ne soit obligé en certain cas de nécessité, d'administrer quelque sacrement, comme par exemple celui de la penitence quand il se trouve une personne en extreme peril de la vie & qu'il n'y a pas d'autre Confesseur : & le grand Cardinal approuve fort la pratique des saints Evêques de son tems qui n'élevoient aucun Diacre à la prêtrise, qui ne sceut & la matiere des Sacrements, & la manière de les administrer, qui enferme la science de la foy & celle des Canons.

3. S'ils ont demandé d'eux-mêmes l'ordre de Prêtrise, & s'en ont cru dignes, sans avoir des

marque que Dieu les a appelé, & si au lieu d'appréhender une si éminente charge, ils l'ont décliné & ont prévenu leur vocation, par leur demande. Car les Prêtres ne peuvent espérer les grâces qui leur sont nécessaires pour s'acquiescer dignement de toutes les fonctions d'un Ministère qui est même redoutable aux Anges, si le saint Esprit qui est celui qui les doit consacrer par une mission intérieure pour gouverner l'Eglise par eux, comme par ses organes, ne leur donne pas permission pour cette charge; nous avons été, dit saint Bernard, dans la cléricature, c'est pourquoi nous pouvons examiner ce qui se passe dans notre profession, comme l'Apôtre appelé de Dieu, dit aux Corinthiens: considérez votre vocation; aussi nous devons considérer de notre part si nous sommes venus ayant été appelés, & appelés de Dieu, dont on doit recevoir la vocation; je n'entends pas cette vocation commune & générale, par laquelle selon le même Apôtre, il a appelé ceux qu'il a prédestinés, mais celle par laquelle il nous a appelés à l'honneur de la Clericature, car ils ne doivent pas se flatter de l'espérance de pouvoir réparer le mal véritable de leur mauvaise entrée par le bien apparent qu'ils pensent y faire, ni par celui même qu'ils font jusques à ce que Dieu leur donne la grace de faire une pénitence proportionnée à la grandeur de leur crime & conforme à l'ordre des Canons, mais ils doivent craindre au contraire, s'ils ont été assés hardis pour entrer dans les Ordres sacrés sans vocation, ou après avoir commis des crimes & ayant besoin d'en faire pénitence, que leur mauvaise entrée ne corrompe tout ce qu'ils pourroient faire de bien & que Dieu qui ne les auroit pas appelés les rejette, ils ne s'acquiescent jamais comme il faut, de leur Sacerdoce.

4. S'ils avoient vingt-cinq ans avant leur promotion au Sacerdoce.

5. S'ils avoient toutes les attentions qui leur étoient nécessaires.

6. S'ils ont porté leurs habits, les cheveux & la couronne, conformément à leur ordre.

7. S'ils ont donné par tout bon exemple, & ont été par tout un modèle de bon exemple à tout le monde.

8. S'ils ont pris les Ordres de leur propre Evêque, c'est à dire de celui du lieu de naissance, ou du domicile, ou du bénéfice que le Droit distingue en ces trois manières; *Ratione originis, ratione domicilij, ratione Beneficij.*

9. Si en toutes les choses justes & raisonnables ils ont rendu à leur Evêque l'obéissance due & qu'ils luy ont promise dans l'ordination.

PREZ. Des différentes sortes de prez & de la manière de les faire. On peut dire qu'une Maison de campagne sans prés est un corps sans ame; puisqu'on sçait que c'est des prairies que nous vient le plus grand profit que nous y tirons, par rapport soit à leurs foin, soit au bétail qu'elles nourrissent outre cela pendant toute l'année.

On compte de quatre sortes de prez; sçavoir, les prez secs, les prez humides, le foin, & la luzerne.

Des prez secs Les prez secs, sont ceux qui sont situés dans un fonds gras, & rempli de beaucoup de substance, & où naturellement le foin vient en abondance, & beaucoup

meilleur, que dans ceux où il ne croît qu'à force d'être arrosé.

Des prez humides. Pour les humides, ce sont ces sortes de prez qu'on voit dans des fonds & le long des ruisseaux, qui les arrosent de leurs eaux pour les rendre fertiles, & sans le secours desquels ils produiroient très peu de foin, leur terre étant d'une nature fort légère, fort sèche, & fort peu chargée de substance.

De la manière de faire un pré. Je suppose que dans une Maison de campagne il n'y ait point de prez, & qu'on veuille y en dresser, il faudroit d'abord considérer la terre qu'on voudroit employer à cet usage.

Pour en faire un qu'on voudroit qui fût humide, il seroit donc nécessaire, comme je viens de dire, de choisir une terre d'un temperament gras & beaucoup succulent, & dont le fonds seroit naturellement humide; ce qui se reconnoît, lors qu'après avoir approfondi fort médiocrement, on y trouve de l'eau: il ne faudroit pas aussi que la situation fût éloignée de quelque rivière ou bien de quelque ruisseau, car ce n'est que pour l'ordinaire que dans ces sortes de lieux, qu'une humidité convenable au pré se rencontre.

Si au contraire, on veut en faire un qui soit sec, il suffira de prendre une terre où qui soit forte, ou bien qui soit légère, pourvu qu'il y ait un ruisseau qui le puisse rendre fécond par ses eaux.

Ces deux especes de prez seront toujours dans un lieu situé en pente, afin que les eaux dont ils peuvent être abreuvés aient la facilité de s'écouler, & n'y demeurent pas trop long-tems; ce qui les refroidiroit trop, & ne leur feroit pousser que du foin de très peu de valeur, & en très petite quantité.

Comme il faut préparer la terre pour faire un pré. Après le choix du fonds, s'ensuit la manière de le préparer, & telle que je la vais dire, elle doit se pratiquer par ceux qui souhaiteront avoir des prez qui répondent à leur attente, sur tout point d'impatience, car il faut compter, si l'on y veut réussir, qu'il faut pendant quinze ou seize mois, ne faire autre chose que de labourer la terre où on le veut semer, & il faut prendre garde de n'y point mettre la charrue que dans un tems fort propre, afin de l'ameublir de telle manière que l'herbe y croisse si heureusement, que pendant bien des années on ne soit point obligé d'y toucher.

Lorsque le mois de février est arrivé, & qu'on juge que la terre est assez bien préparée pour être mise en pré, on n'oublie point d'y faire conduire du fumier qu'on épand, pour être incessamment couvert de terre avec la charrue.

Ce dernier labour qu'on donne à la terre, sert pour deux différentes choses; la première pour mettre la terre toute unie, il n'est point de laboureur qui ne doive sçavoir la manière de le faire, & la seconde c'est pour enterrer le fumier répandu.

Du fumier propre pour les prez. Mais revenons au fumier, avant que de passer à la semence; & disons quel est celui qui convient le mieux à la nature des prez.

Le fumier le plus nouveau est toujours le

meilleur , à cause que nouvellement mis en terre , il produit beaucoup d'herbes : ce qui ne contribue pas peu à la fertilité d'un pré , & le conservant ainsi long-tems dans sa vertu , le pré qui en est engraisé n'a pas besoin de beaucoup d'années d'être amélioré

De la semence. La terre bien aplaniée , & le fumier répandu comme il faut , on y sème la graine de foin , qui doit être choisie fort fine , & la plus meure qu'il se puisse trouver , parmi laquelle on mêle moitié avoine si le mois de février est trop mou , & qu'on ne puisse semer les prés à cause qu'il est des pays où la terre n'est point maniable en ce tems là , on attend jusques même à la fin du mois de mars : ainsi la nature de la terre dira par tout , quand il sera nécessaire de prendre ce travail : & si on mêle cette avoine , c'est pour ne pas perdre tout à fait la peine cette première année ; car elle ne laisse pas que d'y croître fort bien parmi cet autre grain : ce qui paye une bonne partie de la dépense qu'on a faite à mettre cette terre en nature de pré.

Comme il faut semer les prés. Pour faire que le pré soit également semé , après que par un dernier labour on a mis la terre toute unie , on se campe de la même manière qu'on fait lors qu'on sème le bled , & à pas de semeur , la main mouvante en même tems que le pied droit , on jette la semence de la largeur d'un bon fillon & fort épaisse.

Mais comme il n'y a point de fillon , & qu'on se pourroit tromper , soit en ne semant pas ce qui seroit à semer , ou en semant encore ce qui seroit déjà semé , on prend un bâton avec soy , avec lequel on marque lors qu'on est au bout du champ , à peu près l'endroit où l'on aura rependu la graine de foin , observant de planter plutôt ce bâton dans ce qui est déjà semé , que dans ce qui ne l'est pas ; & c'est ainsi qu'on continue , jusques à ce qu'on ait garni la terre de cette semence.

Cela fait , on prend une herce bien pesante avec laquelle on enterre le fumier & la semence , & qu'on passe sur le guéret semé deux fois en croisant ce qui le rend si bien aplani , que rien n'empêche que la faux ne passe , lors qu'il est question de faucher le foin.

Des soins qu'il faut donner aux prés quand il est nouvellement semé. Il ne faut pas attendre d'un pré nouvellement semé toutes les commodités qu'on tire d'un pré qu'il y a long-temps qui est en cette nature ; car qui y souffriroit la première année paître le bétail , pourroit bien conter sa peine & sa semence perdue , n'y ayant rien de pire pour un pré nouveau , que la morsure des animaux : c'est pourquoy dans ce commencement , on donnera tous ses soins à faire en sorte qu'aucune bête n'en approche.

Pour l'année suivante , qu'on ne manquera point de faucher le foin qu'il auroit produit , on ne se mettra plus si en peine de le garantir d'être paturé , le bétail pour lors ne pouvant plus lui apporter aucun dommage , non plus qu'aux prés qui sont tels depuis bien des années.

De la manière de le fumer lors qu'il est vieux.

Tome II. Partie II.

Tout terroir se décharge de sa substance , à mesure qu'il nourrit les plantes , les legumes ou les herbes qu'il contient : & si par le secours du fumier on ne rétablit de tems en tems son temperament , il est dangereux que ce qui y est , ny croisse fort languissamment : ainsi pour obliger les prés qui sont déjà vieux à reprendre des vertus recentes , on les fume de trois , ou de quatre ans en quatre ans , & toujours dans le mois de Décembre ou de Janvier , afin que les sels du fumier étant detrempez par les pluies de l'hiver & du printemps , penetrent la terre plus avant , & par ce moyen revivent les racines des herbes , & les fassent pousser après avec bien de la vigueur.

Remarques. A la différence du pré nouvellement fait , celui qu'il y a long tems qui est en cette nature , doit être amendé avec du fumier bien pourri , car s'il sortoit récemment de dessous le bétail , n'étant point couvert de terre il n'auroit pas le tems de se consumer & les faucheurs mêmes seroient en danger de le retrouver sous leur faux & de le mêler par conséquent avec le foin , ce qui ne pourroit produire au grenier qu'un très mauvais effet.

Tout bétail sera empêché d'approcher des prés , dans le tems que la pointe des herbes commence à pousser , car c'est leur perte , lorsque pour lors ils sont broutés. Crainte que les eaux d'hiver qui descendent des montagnes ne viennent à noyer les racines d'un pré tout nouvellement mis en cette nature , on soigne de l'environner des fossés ; ce qui empêche aussi qu'il ne soit inondé dans le tems que l'herbe est haute , lorsqu'il y survient quelque orage.

Ces mêmes eaux d'hiver au contraire ne seront point détournées d'entrer dans les vieux prés , n'y pouvant pour lors apporter que l'abondance , par l'amas qu'elles y entraînent de tout ce que les terres par où elles passent ont de plus subtil.

Si les prés sont situés proche des ruisseaux & qu'on juge qu'ils aient soif , il faut pour lors faire une écluse pour en arrêter l'eau & faire des saignées du côté du pré , pour y donner l'écoulement , autant que notre prudence & notre jugement nous dictent de le faire : après quoy on rompt cette écluse , pour laisser prendre à cette eau son cours naturel.

Des inconveniens qui arrivent aux prés. Il ne faut jamais souffrir qu'un cochon entre dans les prés , car il le perd tout avec son groin. Les taupes endommagent beaucoup les prés , c'est pourquoy il y en a qui pour faire d'une pierre deux coups , quand il est nécessaire de les abreuver , le font dès la pointe du jour , qui est le tems que les taupes travaillent , & ces animaux craignant extrêmement l'eau qui pour lors perce leurs taupinieres , pour chercher à l'éviter montent sur terre , où il est aisé pour lors de les prendre toutes vives. Il y a encore d'autres manières de détruire les taupes que je trouve inutile d'enseigner icy , à cause du trop de tems qu'on perdrait à les pratiquer.

Des vieux prés. Comme la vieillesse a plus besoin de soutien que la jeunesse , qui d'elle-même se peut passer de certains secours

sans lesquels la vieillesse tomberoit tout à fait. De même les vieux prés ont besoin plus souvent d'être amendés que les jeunes, sur tout lorsqu'on les voit dechoir, & qu'on remarque qu'ils ne rapportent plus tant de foin qu'ils faisoient, ou bien qu'on s'aperçoit que la mousse croit sur leurs mottes.

Pour remède à cette mousse, lorsque le mois de Decembre est venu, on repend sur tout le prés de la cendre de lessive le plus épais qu'on peut : cette cendre doit produire un bon effet, si cette mousse n'est point inveterée dans ce pré, mais si elle y est tellement attachée que ce remède n'ait pu rien operer sur elle, on aura pour lors la prudence de ne pas souffrir qu'un tel pré demeure si infructueux ; & pour en faire quelque chose de meilleur, il n'y a point d'autre voye à prendre que de luy faire changer de nature, en le convertissant en terre labourable.

Tel pré rendu ainsi terre novale, rapporte toujours abondamment du bled pendant six ou sept ans, qu'on peut remettre cette terre en nature de prez, en y apportant tous les soins necessaires & dont j'ay parlé cy dessus.

De la fauchaison. Le temps arrivé qu'on juge que les prés sont assés meurs pour être fauchez, on ne doit point s'y endormir, car la negligence en ce travail est cause quelque fois de bien du dommage, & ils ne sont pas plutôt abas qu'ils voudroient être mis au grenier, une pluye, un orage, tout cela est dangereux de les perdre & des semblables accidens ne sont que trop frequens en cette saison, pour avoir lieu de s'en méfier. Après donc que les prés sont fauchez, même un peu plus verts que trop meurs, on en laisse le foin en enclain, comme on dit en certains pais, ou en sillons jusqu'à ce qu'on juge que le soleil en ait assez séché le dessus ; puis avec des fourches on le retourne en l'épanchant par tout le pré, ce qui s'appelle faner le foin.

Cela fait, & lorsqu'on voit qu'il est assez sec, on le met en petits monceaux tout ronds, pour après le mettre en de plus gros, qu'on appelle meules ; cette maniere de l'entasser sert pour le rassouplir un peu, afin de le rendre plus charriable à la maison ; car en le transportant de ces petits monceaux sur ces meules, il est quelquefois si halé, qu'il se brise tout en le prenant avec la fourche.

De là on le conduit au grenier, où il s'y conserve fort bien d'année à autre, pourveu qu'on ait pris un grand soin de l'amasser, & que les inondations ne les aient point fait rouïller.

Après cette premiere fauchaison, vient une seconde, mais c'est dans les prés dont les fonds sont fort abondans à cause de la substance & de l'humidité naturelle dont ils sont remplis ; & ce second foin s'appelle regain, qu'on fauche vers la my septembre.

Des moyens d'avoir de bons regains. Les regains en toute sorte de prez, sont plus ou moins bons, qu'on y apporte des soins à les rendre tels, & qu'on a sçu les garantir d'être pâturés.

Pour donc aider aux prés à jeter de bons regains après qu'ils sont fauchez, si l'on a la commodité des ruisseaux, il faut les arroser

comme j'ay dit cy dessus, incontinent que le foin en est dehors, supposez que ce soit par un tems sec, car s'il venoit à pleuvoir en ce tems, il seroit inutile de se donner cette peine, & l'on continuera ces arrosemens tant de fois & dans le tems qu'on le jugera à propos, jusqu'à ce qu'il soit la saison de les fancher, ce qu'on fait pour l'ordinaire à la my septembre.

Heureux ceux dont les prés sont situés en bon fond puisqu'on voit un bon Pere de famille retirer de ces seconds foins quand ils naissent en tel terroir, dequoy nourrir en abondance tous ces bestiaux pendant l'hyver, sur tout lors que pour les conserver on a apporté aux regains tous les soins que j'ay dit leur être necessaires.

Du sain foin. Voicy une troisieme sorte de prez, dont l'herbe a des vertus toutes particulieres, & est d'une nature toute contraire aux precedents pour ce qui regarde la terre, car les premiers comme nous avons dit, demandent des terres grasses & humides & situées le long d'un peu loin des ruisseaux ; au lieu que ce dernier ne veut qu'un terroir sec, pierreux & toujours placé sur des montagnes.

La terre qu'on veut mettre en nature d'apporter du sain foin, n'est point si longue à y être reduite, que lors que c'est pour la convertir en prez ; trois bons labours suffisent, dont le dernier sera fait à uny, pour y semer cette herbe au commencement du mois de Mars.

De ce qu'il faut observer en semant le sain-foin. Le sain-foin est ennemi de toute autre herbe qui l'avoisine comme d'une chose qui luy nuit ; c'est ce qui est cause qu'il veut qu'on le sème quatre fois plus épais qu'on ne fait tout autre grain.

Quant à la maniere de repandre la semente sur la terre, c'est la même que celle dont on se sert aux prez, non à la verité avec tant de circonspection à cause de l'abondance de la graine qu'on y jette, & qui empêche, après qu'elle est semée, qu'on ne puisse sur le champ remarquer aucun defaut.

Du tems de le faucher. Lorsque le sain-foin est semé dans une terre maigre, qui est celle qui luy convient le mieux, que cette terre a été bien cultivée, & qu'enfin on n'y a point épargné la semente, on peut pour lors esperer d'en tirer beaucoup dequoy nourrir le betail.

PROCUREURS. Les procureurs conserveront leurs biens & les augmenteront s'ils sont fidelles aux obligations suivantes, car le Prophete Ezechiel assure de la part & ordre de Dieu que celui qui fera ses volontez trouvera dequoy subsister, & dequoy augmenter son temporel. *Precepta quæ cum feceris homo vivet in eis.* Ezech. 20. 21.

1. *Des obligations des Procureurs.* Procureurs, s'ils ont la suffisance, le tems de service requis, la bonne conscience necessaire, & suby l'examen prescrit par les ordonnances sans faveur, ny tromperie. Charles VII. au Monil les Tours 1446. art. 47. Louys. XII. 1507. art. 118.

2. S'ils ont commis aucun dol ou fraude contre les parties, soit en détournant les sacs

& les procez, ou autres choses. Charles VII. art. 18.

3. Si dans les procez où il y a des écritures & avertissemens, ils n'en ont pas distrait les préambules, & s'ils ont mis en taxe les rolles de leurs inventaires & contredits, dans lesquels il y a des pieces entieres transcrites, ou des choses inutiles. Ordonnance de Louis XIV. 1667. titre des depens. art. 11.

4. S'ils ont refait des écritures, ou augmenté les rolles après le procez jugé. Ordonnance tir. & art. cy-dessus.

5. S'ils ont pris pour leur droit de revision des écritures, & pour tous les autres frais & vacations qui leur sont dûs & qui entrent en taxe, plus qu'il ne leur appartenait. Ordonnance cy-dessus art. 12. 13. 14. & 15. François I. 1535. chap. 10. art. 10.

6. Si étant Procureurs tiers, ils ont coté de leur main au bas de la declaration des depens le jour qu'elle leur a esté delivrée avec les pieces. Ordonnance de Louis XIV. art. 16.

7. S'ils ont fait signifier par acte au Procureur du défendeur en taxe, le jour que la declaration & les pieces justificatives auront été mises entre les mains du Procureur tiers, avec sommation d'en prendre communication sans déplacer. Ordonnance cy-dessus, & art. 17.

8. Si étant Procureur des demandeurs en taxe, ils ont trois jours après la premiere sommation, sommé le Procureur du défendeur de se trouver à l'étude du procureur tiers, à certain jour & heure précise, pour voir arrester les depens contenus en la declaration, & l'assigner. Ordonnance cy-dessus, art. 18.

9. Si étant Procureurs tiers ils ont arrêté les depens qui contenoient deux cents articles, & au dessous, huit jours après qu'ils en ont été chargés, & ceux qui contenoient plus grand nombre dans la quinzaine après. Ordonnance cy-dessus, art. 2.

10. S'ils ont pris quelque droit d'assistance, n'étant que Procureurs des défendeurs en taxe, quoiqu'ils n'eussent pas écrit de leur main sur la declaration les diminutions : & si étant plusieurs Procureurs des défendeurs en taxe, condamnés par même jugement, ils ont pris assistance pour ceux qui les concernent. Ordonnance cy-dessus, art. 22.

11. S'ils ont en dressant la declaration composé plusieurs articles d'une seule piece, au lieu de la comprendre toute entiere dans un seul, & même article. Ordonnance cy-dessus, art. 7.

12. S'ils ont fait employer dans les declarations, ou se sont fait faire aucune taxe, que pour un seul droit de conseil, pour toutes les demandes, tant principales qu'incidentes, & s'ils ont fait entrer en taxe aucun autre droit de consultation, art. 8. & 9.

13. S'ils ont exigé, ou pris au de là de ce qui leur appartient justement, Charles VII. cy-dessus, art. 44. 45. Louis XII. 1507. art. 1161.

14. S'ils ont été cause par leur negligence, ou par leur malice, du retardement de quelque cause, étant obligés à la restitution des dommages & intérêts envers les parties, Charles VII. cy-dessus, art. 44. 45. Louis XI I. 1507. art. 1161.

15. S'ils ont été soigneux de consulter les procez de leurs parties, avant que de les y engager, François I. 1535. chap. 5. art. 6.

16. S'ils ont signé des requestes les uns pour les autres, sans estre substitués de ceux pour lesquels ils signaient. François I. art. 17.

17. Si en quelque cause, qu'ils avoient eue au commencement juste, ils se sont desistés de la poursuite aussi tôt qu'ils l'ont reconnue injuste. François I. cy-dessus, art. 35. S. Thom. 2. 2. q. 71. art. 3. ad 2.

18. S'ils n'ont pas été fideles à se plaindre, soit à leur Communauté, soit au Parquet des Gens du Roy, ou à la Cour des malversations, & mauvaises procédures des Procureurs des parties adverses, ils pèchent, & outre cela, ils sont responsables à leurs Clients, de tous les dommages qui peuvent arriver par ces prévarications. François I. 1535. chap. 5. art. 17.

PROFITER. Un des moyens pour profiter & réussir dans l'Agriculture c'est de trouver l'eau pour arroser les prez, les jardins, & les terres, pour trouver des sources & quelques eaux, il faut faire recherche où on verra que la terre produira une herbe qui s'appelle Argentine, qu'il fouille ou fasse fouiller en ce lieu, assurément qu'on trouvera de l'eau, mais ce n'est pas assez, il faut qu'on voye & sache si elle peut aller à son jardin, parceque le naturel de l'eau n'est de monter plus haut que la source d'où elle sort, si ce n'est par quelque artifice, c'est pourquoy il faut que l'on voye avec le niveau le plus justement que faire se pourra, afin de connoître combien de pente il y pourra avoir depuis la source jusques au lieu où se doit faire la fontaine, & prendre garde au champ où sera l'eau jusques au jardin s'il n'y a point de haut & du bas, ou quelque vallon dans lequel il faudroit passer pour aller à droite ligne, que si cela est, il faut qu'il fasse faire sa tranchée, ou rigolle de trois ou quatre pieds de profondeur pour mettre ses tuyaux, suivant toujours le côteau, afin de conduire son eau le plus à niveau qu'on pourra, pour ne point perdre de sa pente.

Que si on trouve de l'eau en plusieurs endroits, comme il arrive souvent, il faut qu'on fasse de petites tranchées ou rigolles, lesquelles on fera remplir de pierres ou cailloux, leur donnant pente jusques à la principale source, pour amasser & faire venir toute l'eau au même lieu, & après enfermer toutes les eaux d'un bon conroy qui soit fait à la profondeur nécessaire, ce qu'on connoitra par les tranchées qu'on fera pour loger & employer iceluy conroy dans lesquelles l'humidité paroitra : si c'est en terre glaise, il n'est pas de besoin d'autre conroy que la glaise même, pourveu qu'elle soit bien pétrie avec les pieds, & un peu d'eau.

Il faut que l'on se donne bien de garde de forcer trop la source pensant la lever plus haut, parcequ'elle pourroit s'en aller par quelque canal souterrain. Toute l'eau étant bien ramassée & retenue, il faut faire bâtir un regard bien cimenté, qui soit sur le chemin qui se doit tenir pour la conduite de l'eau à dix ou onze toises de la source ou plus ou moins, selon la commodité des lieux, il n'importe pourveu qu'il n'y ait point de pente perdue, le regard se doit bâtir

de la grandeur que vous jugerez suivant la quantité d'eau qui est en votre ramos, laquelle vous connoîtrez étant jaugée avec un pot de terre, ou plusieurs, où vous ferez faire un trou rond à la partie du pot d'un ponce ou deux, ou trois de diametre, & après ferez entrer l'eau dedans : si toute l'eau passe par le trou du pot, & qu'il soit tout plein, c'est la quantité d'eau que vous pouvez avoir, mais si l'eau passe par dessus le pot, & par le trou, il faut croistre le trou, faisant en sorte que l'eau ne passe point par dessus, après mesurer le diametre du trou du pot, s'il y a deux, trois, quatre, & six ponces de diametre, plus ou moins, c'est la quantité d'eau que vous pourrez avoir. Le regard étant bien bary de bonne matiere, il faut faire tomber l'eau dedans par le moyen d'une piercée qui conduit à l'eau dans un petit dallot, par lequel elle tombera dans le regard au devant duquel il faut faire une coiffe de plomb ou de cuivre qui soit percée de la grosseur d'un petit pois, pour empêcher qu'il n'entre quelques ordures dans le regard, aussi il faut faire une autre coiffe de cuivre ou de plomb qui soit percée comme la pomme d'un arrosoir, un peu plus grosse, comme à passer la tête d'une grosse épingle, pour mettre au devant du trou où doit passer l'eau, pour empêcher que les ordures, grenouilles, ou limon qui se peut engendrer dans les tuyaux, & canaux, il faut aussi se rendre bien soigneux de nettoyer le regard, & la coiffe, le plus souvent c'est le meilleur, tant pour conserver l'eau, que les canaux & tuyaux.

Je trouve que les tuyaux & canaux de terre sont extrêmement bons étant bien emboitez l'un dans l'autre comme il appartient, mais il faut faire une petite maçonnerie dans le fond de la tranchée d'environ d'un pied de large ; & de haut, sur laquelle il faut poser les tuyaux, laquelle les conserve, parce que la terre est sujette à s'enfoncer, qui fait souvent fracasser les tuyaux, & pour bien faire, il les faudroit maçonner tout à l'entour avec du ciment, il n'y faudroit plus retourner.

Proffit. Pour ceux qui ne desireront faire cette dépense, il se peut faire des tuyaux de bois, d'orme, d'aulne, & de chesne, les faisant ceruser, & percer avec un gros tarière de tourneur ou tonnelier, & pour ce faire, il les faut poser dans le trou bien de niveau, ils se peuvent percer de sept pieds de long, ceux de chesne sont les meilleurs pour durer ; à ceux de bois d'aulne il s'y engendre des queuës de renard, & font l'eau rouge, c'est pourquoy je ne suis pas d'avis que l'on s'en serve, pourveu qu'il s'en puisse recouvrer de chesne, ou d'orme encore que l'orme soit sujet à se fendre, toute fois il se defend dans des terres moites, & esveuses.

Après que les tuyaux de bois seront percez, il faut les faire joindre ensemble, pour ce faire il est besoin de faire des virolles de fer de trois ponces de diametre, ou de quatre, lesquelles doivent estre bien affilées, & aiguës avec une lime, afin qu'elles puissent entrer plus aisément dans le bois des tuyaux, il faut aussi qu'elles ayent trois ponces, & demy dans chacun bois de tuyaux, il est fort aisé de poser les tuyaux de bois, pourveu que vous les fassiez mettre dans la tranchée étant bien applanie, & après qu'ils

seront dedans, il faut poser une virolle entre deux tuyaux justement au milieu d'entre les deux, & à l'autre bois il faut frapper avec un gros maillet, jusques à ce que les deux bouts des tuyaux se joignent, & touchent l'un contre l'autre, & ainsi continuer tant que vous ayez assemblé tous vos tuyaux, après il faut un bout de tuyau de plomb qui soit fondé à la coiffe par un bout, & l'autre attaché avec deux clous au tuyau de bois, comme si c'estoit une plaque de plomb, mais il faut attacher du cuir entre le plomb & le bois, pour empêcher que l'eau ne passe entre deux, il est aussi besoin que la place de la plaque de plomb soit entaillée dans le tuyau, & après il faut appliquer du ciment à feu tout à l'entour en assez bonne quantité.

Les tuyaux de bois étant tous posez jusques au regard de la fontaine il se faut servir pour le reste de tuyaux de plomb, lesquels se doivent appliquer de même façon que j'ay dit cy-devant, chacun sçait qu'il faut des robinets aux regards tant pour servir à la vuidange que pour faire monter l'eau, parcequ'ils se peuvent recouvrer chez les fondeurs, je n'en traiteray pas davantage : il se peut poser des tuyaux de terre, sans faire de la dépense, de les entourer de muraille de ciment, mais il ne se fera rien de durée si vous ne faites la petite muraille par dessous.

Pour empêcher que le faix de la terre ne fasse fracasser vos tuyaux, il faut avoir un bout de tuyau de plomb depuis la coiffe du regard jusques au tuyau de terre, & le fonder avec du ciment à feu, & ce jusques au lieu où se doit faire la fontaine.

Voilà le moyen de conduire les eaux dans les jardins ; je ne traiteray pas des embellissemens, & artifices qui se peuvent faire, c'est à faire à Messieurs les Fontainiers, qui le sçavent mieux que moy : il me suffit d'instruire les jardiniers pour leur donner moyen d'avoir de l'eau pour arroser leurs jardins, & aussi pour les avertir que c'est au mois d'août, septembre, & octobre qu'il faut faire la recherche des eaux tant des fontaines que pour faire les puits, d'autant que c'est la saison que les signes, & astres ont le pouvoir de dessécher la terre, & retirer tous ses pleurs, & égouts, afin qu'ils puissent rendre la terre sterile en telle sorte, qu'elle ne leur puisse nuire à rendre les fruits en maturité : si bien qu'il ne reste dans la terre aucune humidité que les canaux souterrains qui nous donnent les sources venant d'un lieu plus haut, de sorte qu'ou le jardinier trouvera de l'eau en cette saison-là que j'ay dit, il sera assuré d'en avoir toute l'année, & s'augmentera toujours au lieu de diminuer, je n'en diray pas davantage pour le present.

PROTEST. Il y a deux sortes de protests, l'un faute d'acceptation, & l'autre faute de paiement à l'écheance des lettres, quand elles ont esté acceptées, ou qu'elles sont tirées à jour nommé, à une ou deux nances, ou en paiement, ou à lettre venue.

Les protests faute d'accepter doivent estre fait dans le même tems que l'on presente la lettre, & que celui sur qui elle est tirée refuse de l'accepter, soit pour le tems, ou pour les sommes portées par les lettres, ou défaut de lettres d'avis ou provision qui seront par lui

alleguées : car par exemple , si celui au profit duquel est tirée une lettre , se contentoit de l'acceptation pour payer à 20. jours de venç, au lieu que la lettre porteroit à huit jours de venç, il est certain que si pendant les douze jours qu'il a bien voulu prolonger le tems en faveur de l'accepteur , il venoit à manquer , & s'il devenoit insolvable , la lettre demeureroit pour le compte du porteur d'icelle, & ne pourroit avoir recours sur le tireur , la raison en est , qu'un porteur de lettres ne peut point donner plus grand tems que celui porté par la lettre , si ce n'est à ses risques , perils , & fortunes.

Il en est de même si une lettre de change porte de payer trois milles livres , & que le porteur consent seulement l'acceptation pour deux milles livres , & qu'il ne reçoit que cette somme , les mille livres restantes demeureroient encore pour son compte , sans en pouvoir avoir recours sur le tireur , parceque ce n'est point à un porteur de lettres de prendre une acceptation , & recevoir moins que le contenu en la lettre , à moins d'en avoir un ordre par écrit du tireur , si ce n'est pour son compte particulier , néanmoins le porteur de la lettre pourroit consentir à l'acceptation de deux milles livres , pourveu qu'il fit protester la lettre pour les milles livres restans , parce que ce seroit l'avantage du tireur , que le porteur d'icelle receust les deux milles livres de son debiteur.

Le porteur d'une lettre de change ne doit point différer à faire son protest quand le negociant sur qui la lettre est tirée refuse d'accepter : sur ce qu'il allegue n'avoir point reçu de lettre d'avis du tireur , ou bien qu'il n'a point de provision en main : car les diligences doivent estre observées à la rigueur , si l'on ne veut courir le risque de l'évenement des choses à venir , mais il se pratique une chose en ce rencontre qui est très-avantageuse au commerce , car pour faciliter l'acceptation , & le paiement à l'écheance , les honnestes negocians ne renvoyent pas la lettre ni le protest , mais ils attendent les huit jours que porte la lettre de payer , à compter du jour de la date du protest qui a été fait faute d'accepter , comme il sera expliqué cy-après , pendant lequel tems celui sur qui la lettre est tirée pour recevoir lettre d'avis ou provision pour l'acquiescement de la lettre , & le tems ne laisse pas de courir , comme s'il l'avoit acceptée , & ce du jour du protest , comme il a été dit cy-dessus , mais le tems de huit jours , s'estant écoulé , si celui sur qui la lettre est tirée refuse de payer , alors il faut faire un second protest , qui sera fait faute de paiement , & ensuite il faut l'envoyer au lieu d'où la lettre a été tirée , pour le faire notifier , ou dénoncer au tireur aussi dans le tems , duquel je parleray cy-après.

Il faut observer une chose qui est importante , que si celui sur qui une lettre de change est tirée , ne veut pas l'accepter , pour la payer dans le tems porté par icelle , & qu'elle soit protestée faute d'acceptation , que le porteur de la lettre peut retourner sur le tireur , non pas pour luy faire rendre la somme mentionnée dans la lettre , parcequ'on ne peut l'obliger à ce faire que lors que l'on l'aura fait protester faute de paiement ; mais bien pour luy faire donner

caution , qu'en cas qu'à l'écheance de la lettre celui sur qui elle est tirée ne payast pas , de rendre , & restituer la somme mentionnée en icelle , avec les changes , rechanges , frais de protest , car il ne seroit pas raisonnable que celui au profit duquel seroit tirée une lettre de change , ou quelqu'autre , auquel l'ordre auroit été passé , risquât pendant le tems porté par ladite lettre , qui sera quelquefois de deux ou trois mois , & que le tireur jouisse de son argent : de sorte que le tireur est tenu de faire accepter la lettre par celui sur lequel il l'a tirée ; ou bien on peut l'obliger en justice de donner bonne , & suffisante caution , ou de rendre , & restituer les deniers qu'il a reçu pour la valeur de la lettre : cela est de l'usage , & ne reçoit aucune difficulté parmy les banquiers negocians.

Les protests faute de payer toutes sortes de lettres de change , tirées à jour nommé , à usance ; double usance , doivent estre faits dans les dix jours de faveur , à compter du lendemain de l'écheance des lettres , pour les raisons , & ainsi qu'il a été expliqué cy-devant.

Les dix jours de faveur sont d'un grand secours : c'est pourquoy les honnestes , & sages negocians n'envoient jamais demander l'argent de leurs lettres que le huitième ou neuvième jour après l'écheance ; mais aussi il faut que les accepteurs tiennent leurs deniers prests pour payer ponctuellement : car la plus grande grâce que les porteurs de lettres leur peuvent faire , est d'attendre jusques aux dixième jour faute de paiement ils sont obligez de les faire protester le même dixième jour , à moins de courir le risque que la lettre ne leur demeure pour leur compte particulier.

Dans les dix jours de faveur sont compris les Dimanches & Festes , même les Solemnelles , de sorte que si les dix jours de faveur échoient le jour de Pâque ou de Noël , il faudroit faire protester les mêmes jours , parce qu'il faut que cette diligence soit faite dans les dix jours , après celui de l'écheance , suivant l'article quatrième cy-devant rapporté.

Compotes de PRUNES. Prunes de perdigon , prenés la valeur de deux livres ou environ de prunes de perdigon que vous pelerés bien proprement , & les jetterez à mesure dans de l'eau fraiche , quand vous les aurés pelées vous ferez bouillir de l'eau dans une poêle à confitures , dans laquelle vous les jetterés après les avoir tirées , & bien fait égouter la sordide eau fraiche , puis vous leur donnerés un bobillon , & prendrés garde qu'elles ne se mettent en marmelades : ensuite vous les retirerez , & les ferés égouter sur le eul d'un plat ou d'une assiette : vous prendrés après une demië livre ou trois quarterons ou plus de sucre , que vous mettrés sur vos deux livres de fruit que vous ferés cuire en syrop un peu fort , puis vous y arrangerés vos prunes l'une après l'autre , de peur qu'elles ne se rompent , & les remuerés tout doucement dans la poêle , les remuerés sur le feu , & leur donnerés sept ou huit bouillons , puis vous les tirerez , les écumerés , les laisserez refroidir , & les servirez.

Les prunes de lit de verd se font de la même façon : si elles ne sont pas mûres vous les ferés un peu cuire davantage , ce que vous connoî-

trés en les maniant en cuisant, & prendrés garde qu'elles ne s'écrasent pas dans l'eau.

Prunes confites qui s'attachent au hant de vôtre poille ou bassine : il suffit que vous vous y teniez attentif, escumant soigneusement, & retournant ou faisant rouler le fruit dans son syrop, avec le dos de l'escumoir ou la cache, le faisant toujours bouillir par dessus le fruit, & lors que vous verrez que le bouillon s'allentira, c'est un signe qu'il approche de sa cuisson, ce que vous reconnoîtrez encore par les gouttes que vous mettrez sur une assiette, & qui ne couleront point.

Vos confitures étant faites, vous les tirerez du feu, & les gouvernerez de la même façon que j'ay dit aux poires.

Si vous voulez en dresser dans des tasses, quand elles seront suffisamment cuites, & presqu' refroidies, vous les escouterez de leur syrop, & les rangerez proprement dans des tasses sans les presser par trop : puis au bout de deux ou trois jours vous les escouterez encore s'il y a quelque humidité, & ferez rechauffer le syrop, s'il est trop clair vous le recuirez, puis le coulerez à travers le quintin sur vos prunes, sans les détacher de la tasse, & le syrop surnageant par dessus, les garantira de chancier, vous les laisserez descouvertes trois jours, & après vous leur mettrez un rond de papier de la grandeur de la tasse, qui touchera au syrop, afin que s'il chancissoit, l'on en changeast : cela fait que les confitures paroissent beaucoup, & sans comparaison plus belles quand on a levé ce papier.

Prunes confites. Les prunes se confisent pelées & sans peler, en leur laissant les noyaux, & l'on ratissiera seulement les quenës pour les rendre plus vertes : on les jettera dans l'eau à mesure que l'on les pellerà : elles se veulent cueillir pour confire, & ne pas ramasser celles qui tombent : le vray temps pour les cueillir, est quand celles qui prennent couleur commencent à rougir : les plus excellentes que l'on choisit, sont le Perdrigon, l'Imperiale, la Diaprée, l'Abricot, la Brignolle, l'Isle-vert, Sainte Catherine, de Roy, & autres qui se trouvent tres bonnes : celles que l'on pele ordinairement, ce sont celles de qui la peau devient rouge en meurissant, laissant les autres sans peler, si ce n'est pour plus grande delicatesse, car pour ce qui est du goût, la peau de toutes sortes de fruits est la partie la plus savoureuse de tout le fruit : l'on les fera parbouillir ou éverdumer dans un peu d'eau de celle dans laquelle elles auront esté parbouillies, l'on jettera le tout dans la poëlle, & on le mettra sur le fourneau, où le charbon ne sera qu'à demy allumé, afin qu'en s'achevant d'embrazer, le sucre ait loisir de fondre.

Vous remarquerez cecy, qu'à toutes confitures au sucre, le charbon ne doit estre qu'à demy allumé quand l'on commence à confire, pour les causes que je viens de dire, & s'il se peut, il faut tacher à les faire toutes d'une cuite, c'est à dire sans les tirer de dessus le feu, que vous ne croyez qu'elles sont faites, car de les tant remettre de fois sur le feu, cela diminue beaucoup de leur couleur, & fait bruler le syrop.

Prunes confites, Qui avec soy entraînent toute

la chausseur ou quandisieur qui d'ordinaire se fait en forme de peau sur toutes les confitures auxquelles on ne met point ce papier.

Pour les composées de prunes que l'on veut manger chaudes, vous ne mettrez que demie livre de sucre à la livre de fruit, pour la proportion l'on leur coupe la moitié de la quenë, qui reste pour les prendre avec les doigts, si l'on ne se veut servir de fourchettes.

Prunier. Ital. *prunifolius*. Esp. *pruna*. All. *Kriehen phaumbaum*.

Deser. Le prunier est un arbre mediocre, ayant les feuilles avalées, & denteelées : son fruit est aussi avalé, charnu ayant un noyau longuet, & dur au dedans : l'arbre, & le fruit sont assez connus.

Lieu. Le prunier cultivé se trouve dans tous les bons terroirs, & fleurit en avril.

Propri. Toutes les prunes sont humides, & froides, les douces lachent le ventre, les aigres le resserrent : les douces sont moins froides que les aigres, les meilleures de toutes sont celles de Damas, qui viennent de Sirie, lesquelles étant seches sont bonnes à l'estomac, ce que les fraiches sont plus que les seches ; les feuilles rafraichissent, dessechent, resserrent, & arrêtent les fluxions : leur decoction dans du vin, quand on s'en gargarise la bouche, est bonne au catharre, qui descend sur les gencives, & sur le reste de la bouche, l'electuaire diaprimum est un bon purgatif principalement le salutif.

Prunier Sebesten.

Qualitez. Temperé en ch. & humidité.

Deser. Il n'est pas si grand que le prunier commun, l'écorce de son tronc est blanche, & celle des branches est verte, les feuilles sont rondes, & fermes, son fruit est comme une petite prune, laquelle a un noyau dedans fait en triangle, le fruit meur est verd, tirant sur le noir, étant fort doux au goût, il a une chair gluante, dont les Syriens, & les Egyptiens font le glu, qu'on appelle glu d'Alexandrie, qui est bon pour chasser aux oyseaux.

Lieu. Il croit en Egypte, & en Sirie, quoy qu'on en voye par artifice en Italie.

Propri. Les prunes Sebesten sont laxatives : ainsi elles sont bonnes aux fièvres chaudes, à la toux, à l'apreté de la langue, & fortifient l'estomac ; elles moderent l'ardeur de l'urine, quand elle procede de bile, si on en prend 30. ou 40. de trempées en jus de chair, elles sont bon ventre ; les meilleures sont celles qui sont pleines, & grasses, & qui ne sentent pas le moisy.

Pruniers. Il y a une si grande quantité de pruniers, & de prunes, que ce seroit perdre le tems que de les nommer toutes les unes après les autres : l'on ne prétend parler que de celles qui sont violettes, que le vulgaire appelle prunes de Damas, elles entrent dans la composition que l'on appelle diaprums, remede admirable, & doux pour purger la bile, pris par haut ou par bas, leur decoction donnée en lavement mêlée avec du miel de nenuphar soulage les douleurs de tête, la decoction de ses feuilles cuites avec un peu de lait, guérit les ulceres qui viennent à la bouche des petits enfans, la gomme trempée dans du vin blanc, & la boire à jeun rompt, & fait vuidier la pierre par les urines, de trop manger de ces prunes toutes crues, elles peuvent causer le cours de ventre.

Prunier. Le prunier est un arbre mediocre ayant les feuilles ovales, charnuës ayant un noyan longuet, & dur au dedans, l'arbre & le fruit sont assez connus; le prunier cultivé se trouve dans tous les bons terroirs, & fleurit en avril.

Si le prunier est languoureux, & porte peu, versez de lye de vin également mêlée avec eau sur les racines, ou bien urine de boeuf toute seule, ou d'homme, & icelle vieille, mêlée en parties égales avec eau, ou bien cendres du four sur tout de sarmens de vigne. *Pallade.*

P U A N T E U R du nez venant du cerveau. Prenez du jus de menthe une once, du jus de rue deux onces, mêlez-les ensemble, en tirez deux à trois fois le jour par le nez.

Sinon faites secher des feuilles de marubert, & en usez en guise de tabac en poudre. De la Haye.

P U C E R O N est une maniere de petit moucheron, qui s'attache aux jets nouveaux des peschers, & des chevre-feuils, &c. mais sur les feuilles de melons il y en a de verts, & il y en a de noirs qui font recroquiller les feuilles où ils s'attachent par une espee de contagion; ils rendent malades les arbres, & les plantes qu'ils attaquent.

Pour faire mourir les PUCES, il faut de la decoction du tribulus terrestre, ou de la persicaria, ou de la coloquinte, ou de ronce, ou de feuilles de choux, versées par la maison, chasse les puces, Alexis.

Autre. Oignez un petit bâton de graisse d'errisson, & le plantez au milieu de la chambre, & toutes les puces s'y attacheront, & mourront. Arnaud de Ville Neuve.

Contre les puces, arrosez les chambres de lessive, & lait de chevre, mêlez ensemble.

Autre. Prenez feves de lupin, & alvine, & faites cuire cela en eau, & en arrosez les chambres: l'eau en laquelle l'alvine, la coloquinte, les feuilles de pescher, la verveine, & la coriandre aura cuit, en font autant, Fallep.

Contre les puces de jardins, les plantes ne seront offensées par les pences si par aide naturelle vous plantez la roquette en plusieurs lieux, le fort vinaigre profite aussi, si on le destrempe dedans le suc jusquiame, & que vous le versiez sur ces bêtelettes.

Puces. Pour faire mourir les puces d'un chien, prenez une quantité d'absinte, & la faites bouillir en eau l'espace d'une heure & demie, & la tirez du feu; étant froide prenez cette herbe, & en frotez le chien à contre poil, le lavez avec cette eau, & les puces mourront infailliblement au lieu où vous l'aurez touché.

Alexis conseille pour faire mourir les puces, & punaises de prendre l'alvine, rue, auronne, mente, chevaline, sarriette, feuilles de noyer, fougere, lavande, vieille coriandre verte, l'herbe aux puces dit psylum, anagure ou bois puant; si vous en mettez quelqu'une sous la cotte, ou bien les faites cuire en vinaigre scillitique, ou fait avec squille, & en arrosez les loidiers, & couvertes.

La decoction du tribulus terrestre, ou de la persicaria, ou de la coloquinte, ou de ronce, ou de feuilles de choux, versée par la maison chasse les puces. Le même.

PUITS. Pour le puits on aura soin de le faire

re creuser dans un endroit éloigné des retraits, des étables, des fumiers, & des autres lieux qui par la puanteur peuvent communiquer à l'eau un gout tres-desagreable; c'est pourquoy la cour du maître-logis sera l'endroit où l'on le batira de telle grandeur qu'on le jugera à propos pour la bonté de l'eau, cela depend de la nature du lieu où l'on creuse ce puits, car si la terre en est sabloneuse ou noire, ou qu'elle tiennent d'argile, de glaïses ou de cailloutis ou pour le mieux encore s'il y a des cailloux & du sable ensemble, pour lors on ne doutera point que l'eau n'en soit fort bonne: au contraire si c'est une terre fangeuse, ou qu'il y ait de la craye ou du limon, on n'en repond pas; ainsi heureux celuy dont le terroir a les qualitez requises pour y avoir de bonne eau, car il n'y a point de remede autrement.

Remarques. Voicy des remarques qu'on a cru devoir faire sur l'endroit de creuser des puits; bien des gens qui auroient des maisons sur le bord des prés, dans la pensée qu'ils se formeroient de construire un puits, croiroient avoir bien de l'argent épargné que d'estre placez dans un tel fond, & voyant un lieu où seroient plantez des saules, ou bien où croitroient des roseaux, dont la nature n'est entierement portée que pour l'humidité, sans doute ces gens là y jetteroient d'abord leur plan, estimant qu'un puits creusé dans un tel endroit, & à petits frais, seroit intarissable: mais il se tromperoit fort, car quoyque ces lieux soient fort humides; cependant les puits, qu'on y batit sont beaucoup plus sujets à tarir que les autres, & l'eau d'ordinaire n'en vaut rien: ainsi qu'on évite le plus qu'on pourra ces sortes d'endroits pour y creuser des puits. Le puits doit estre toujours entretenu, car le travail n'en est pas grand, il n'y a qu'à soigner de le faire curer une fois l'année, & prendre garde qu'on n'y jette rien de sale, contre l'opinion de ceux qui ferment les puits pour les tenir plus proprement, on dit qu'au contraire on ne scauroit les laisser trop découverts, pour y permettre l'entrée à l'air, qui subtilise la nature de l'eau, & la rend beaucoup plus pure qu'elle ne seroit, si ces puits ne reçoivent point ce jour qu'il est necessaire de leur donner.

Enfin, si on veut boire de bonne eau d'un puits, il faut en tirer souvent, n'y ayant rien de plus certain, que plus l'eau est tirée, moins les parties qui la composent en sont grossières, & par consequent elle en devient plus propre pour la santé.

Puits. Pour faire que les puits qui sont auprès de la Mer aient l'eau douce, faites une fosse bien large, comme de ligne diametrale de cent pieds, ayant premierement planté des paux fort longs vous la nettoyez bien, & tout le limon qui sera dedans vous le jetterez avec instrumens propres à cela, outre les paux, par ce moyen vous la munirez contre la marée quand elle sera seche, & qu'il n'y aura point du tout aucune humeur, vous planterez encore un autre rang de paux fort longs, lequel rang sera éloigné du premier de dix pieds, & vous jetterez aussi dehors le limon, & ferez de même trois ou quatre fois, jusques à tant que vous puiserez eau douce. De Lescalle.

Contre les PUNAISES. Faites un parfum du

fiens de bœuf, & il chassera toutes les punaises.

Autre. Pour les faire mourir prenez d'alvine, de ruë, d'huile commun, d'eau chacun à suffisance, faites cuire le tout jusques à ce que l'eau soit consommée, puis coulez l'huile, avec laquelle vous mêlerez de graisse à suffisance, & en ferez onguent, duquel vous frotterez les fentes du lit, Alexis.

Autre. Prenez oing de porc, vis argent, de chacun ce qu'il en faudra, mêlez le bien, & en faites onguent, duquel vous oindrez les fentes & jointures des literes, autant en fait la teinture de soufre de laquelle nous avons fait mention cy devant en l'art. des formis. Le même.

Punaises. Pour faire mourir les punaises, prenez jus d'alvine, & huile d'olive vieille à suffisance de chacun, que vous ferez cuire ensemble jusqu'à ce que le jus soit tout consommé : puis coulez l'huile, & faites fondre dedans du soufre vis, & de cette huile frottez les lits, & les fentes.

Contre les punaises. La poix liquide, & le suc de concombre sauvage mis dans les lits tuent les punaises, comme aussi fait l'oignon marin coupé, pilé dans du vinaigre; cuisez avec huile, des feuilles de grenadier, & en frottez les fentes des lits; ou bien détrempés le fiel de tourteau ou de bouc en fort vinaigre & en frottez le lit & les murailles, autant en advient si vous pilez dans huile de soufre vis, & en frottez les lits; il ne fera nouvelle de punaises si vous faites cuire de colle de poisson, & en oignez les fentes, & jointures des lits : la lie d'huile cuite & mêlée avec fiel de bœuf & huile, les fait mourir; les feuilles de lierre ou de capres destrempées en huile, si vous en frottez le lit, vous osterez aussi par le moyen qui s'ensuit les punaises qui sont aux murailles, pilez un acetabule qui sont 15. dragmes de staphilagria ou herbe aux poux, autant d'oignon marin coupé en petits morceaux, avec une cueillerée de fort vinaigre, faites chauffer tout cela, & en enduisez le lieu, vous mêlerez une partie de resine de cedre en quatre parts, de vin cuit, & puis oindrez le fiel de chevre ou de veau; on en fait autant avec pareille quantité de vin cuit, & de vinaigre, Dydime.

On fait mourir les punaises avec le parfum des sangsues si on empêche que la vapeur ne puisse sortir avec des couvertes qu'on mettra sur les lits, & au contraire on fait mourir les sangsues par le parfum des punaises, la scolopendre aussi séchée, & appliquée en parfum en fait autant, & feuilles de lierre, avec dix sangsues mêlées. Florent.

Les pieds de lievre ou de cerf liez autour des pieds & soutenements du lit, & près du dossier, ne laissent pas engendrer les punaises, mais pendant que vous estes en voyage, si vous mettez sous le lit un vaisseau plein d'eau froide, pendant que vous dormirez les punaises ne vous toucheront, car quant à ce qu'on use d'eau chaude, de laquelle tous arrosent, elle fait bien mourir celles qui se rencontrent, mais elle n'empêche pas qu'elles ne reviennent, & ne se reengendrent incontinent. Democrite.

Pour faire mourir les punaises. Prenez jus d'alvine & huile d'olive vieille à suffisance de chacun, que vous ferez cuire ensemble jusqu'à ce que le jus soit tout consommé, puis cou-

lez l'huile & faites fondre dedans du soufre vis, & de cette huile frottez les lits & les fentes.

Autrement. Prenez fiel de bœuf & huile de chenevis & melez tout ensemble, en frottez les jointures, & bois du lit, & au lieu où vous aurez frotté il n'y viendra jamais de punaises.

Plus. Frottez le bois avec jus de vieux concombre qu'on laisse pour avoir la graine.

D'autre sorte. Détrempez fort vinaigre & fiel de bœuf ensemble, & en lavez vos lits, & mettez de la grande consoude sous le chevet du lit.

Plus. Prenez noix, ou gale de cyprez & les concassez, puis mettez infuser dans de l'huile qui surnage de deux doigts, & laissez au soleil & au serin par deux fois vingt-quatre heures, & ayant coulé l'huile en exprimant bien les dites gales, en frottez bien vos bois de lits.

Pour ôter les punaises. Prenez du savon noir, & du savon commun, autant de l'un que de l'autre, & les pilez bien, & prenez autant de visargent & melez le tout ensemble & en faites onguent duquel vous frotterez les lieux où se mettent les punaises.

Pour le même. Prenez graisse de rosi la plus vieille que vous pourrez trouver, & la mettez fondre, & en frottez les lieux où se mettent les punaises.

Pour le même. Il faut tuer un chat en l'étonnant, sans le faire seigner, & l'ayant écorché, & vuïdé, le faire rôti à la broche, sans larder ny arroser, & garder ce qui en degoûtera, qu'il faut mêler avec jaunes d'œufs, huile d'aspic par parties égales, que vous incorporerez bien ensemble dans un mortier en consistance d'onguent, & vous vous en servirez comme dessus.

P U R G E. Pifane qui purge doucement: prenez demi septier de verjus dans lequel faites infuser demie once de sené sur les cendres chaudes dans un pot neuf, & lors que le verjus sera chaud, mettez dedans gros comme une noix de beurre frais, & autant de sel qu'il en faut pour saler un œuf, faites-luy prendre un petit bouillon & le tirez du feu, le laissant infuser toute la nuit: le matin vous passerez le tout dans un linge net, & vous en prendrez une prise chaque matin dans un bouillon gras ou maigre.

Purger. Pour purger doucement, & sur tout les hidropiques, prenez graine d'asperge bien menuë, que vous ferez tremper vingt-quatre heures durant en eau de vie, laisserez secher au soleil, la mettez derechef tremper pendant vingt-quatre heures & ferez secher de même, puis tremper encore vingt-quatre heures dans d'huile d'olive & la ferez bien secher & garderez, pour en user il faut l'écoïsser sur une assiette pour luy ôter la peau, mettre le blanc écrasé en du vin blanc infuser une nuit, & boire à jeun un verre.

PURGATIFS par le ventre. Crystaux de lune, la dose est depuis deux grains jusques à six.

Sublimé doux, la dose est depuis six grains jusques à trente.

Une pilule perpetuelle.

Sel polycreste, la dose est depuis une dragme jusqu'à six.

Tartre vitriolé, la dose est depuis huit jusques à trente grains.

Cristal de tartre, la dose est depuis demie dragme jusques à trois dragmes.

Tartre soluble, la dose est depuis un scrupule jusques à une dragme.

Jalap, la dose est depuis dix grains jusques à une dragme.

Resines de Jalap & de Scammonée, la dose est depuis quatre jusques à douze grains.

Rubarbe, la dose est depuis quinze grains jusques à une dragme.

Extrait de Rubarbe, la dose est depuis dix grains jusques à deux scrupules.

Extrait d'aloës, la dose est depuis quinze grains jusques à une dragme.

Extrait panchimagogue, la dose est depuis un scrupule jusques à deux.

Poudre cornachine, la dose est depuis quinze jusques à quarante grains.

Magistere ou précipité d'antimoine, la dose est depuis quatre jusques à douze grains.

Précipité de mercure de couleur de rose pâle, la dose est depuis quatre jusques à dix grains.

Extrait de rose, la dose est depuis demie dragme jusques à deux dragmes.

Roses muscates en infusion.

Miel.

PURIFICATION d'or. Purifier l'or, c'est en separer les autres métaux qui y sont mélangés.

Metez rougir dans un creuset, à grand feu, telle quantité d'or qu'il vous plaira; & lorsqu'il commencera à prendre la fusion, jetez-y quatre fois autant pesant d'antimoine en poudre, l'or se mettra aussitôt en fusion; continuez un grand feu, jusques à ce que la matiere jette des étincelles; retirez alors votre creuset du feu, & le secouiez, afin que le Regule descende au fond. Cassez-le quand il sera froid, & separez le Regule des scories qui seront dessus. Si vous voulez conserver votre creuset, il faut renverser la matiere fondue dans un mortier de fer fait en culot, lequel vous aurez auparavant un peu chauffé & graissé de suif, puis frapper avec des pincettes autour du mortier, jusques à ce que la matiere soit en masse.

Laissez un peu refroidir cette masse, puis l'ayant renversée, separez avec le marteau le Regule d'or d'avec les scories. Pesez ce Regule, faites le fondre à grand feu dans un creuset, & lorsqu'il sera en fusion, jetez dedans peu à peu, trois fois autant pesant de salpêtre: continuez un feu tres-violent, afin que la matiere demeure en fusion; & lorsque les fumées étant cessées, elle paroitra claire & nette, jetez la dans votre mortier de fer chauffé & graissé, comme nous avons dit cy-dessus, ou bien laissez la dans le creuset, que vous secouerez pendant qu'il refroidira, afin que le Regule se separe des scories qui demeureront dessus, & votre Regule sera tres-pur.

Le commun usage pour la purification de l'or est la coupelle, en laquelle on procede de la même maniere que nous dirons en la purification de l'argent: Mais la coupelle n'étant pas capable de separer l'argent d'avec l'or, on a recours à une autre operation, qu'on appelle *Départ*.

Pour y parvenir, on fait fondre dans un creuset sur un grand feu, trois parties d'argent

Tome II. Partie II.

avec une partie d'or; & lorsque ce mélange est en infusion on le jette dans de l'eau froide: il se condense en grenailles, lesquelles étant sechées, on fait la separation de l'argent d'avec l'or par le moyen de l'eau forte, car ce dissolvant dissout fort bien l'argent, mais l'or demeure en poudre au fond du vaisseau. On verse par inclination la dissolution de l'argent, puis on lave la poudre d'or afin de l'adoucir.

Mais souvent il arrive que quelque portion de l'argent est retenuë comme opiniâtement dans l'or, ainsi cette purification ne peut pas être dite tout-à-fait exacte.

On a encore une autre methode pour purifier l'or, c'est la cementation, qui se fait ainsi.

On stratifie dans un creuset des lames d'or, avec une paste seche qu'on appelle Cement, dans laquelle on a fait entrer des sels gemme & armoniac: on couvre ce creuset, puis l'ayant entouré de feu, on fait calciner la matiere pendant dix ou douze heures avec beaucoup de violence, afin que les sels mangent & consomment les impuretez de l'or; mais souvent ils le laissent encore chargé d'autres métaux: quelquefois aussi ils rongent l'or même, & ils en font perdre une partie.

La purification de l'or par l'antimoine est plus assurée que les autres, car il n'y a que l'or qui soit assez solide pour résister à ce devorant; il en mange souvent une petite portion, mais il ne laisse aucun autre métal.

Il faut observer de mettre un tuileau sur le creuset, de peur que l'air venant par le cendrier, n'en refroidisse le fond.

L'or se met en fusion, aussi-tôt que l'antimoine est jetté dans le creuset, parceque l'antimoine est rempli de certains soulfres salins, qui augmentent la force du feu, & separent les parties de ce métal; c'est alors que ce qu'il y a de plus poreux & de plus volatile s'étant uni avec l'antimoine, une partie s'exalte en fumée, & l'autre partie qui est plus fixe, demeure en scories.

Les étincelles, qui sortent de la matiere, sur la fin, proviennent de quelques particules d'antimoine, qui s'étant trouvées embarrassées dans l'or, ont fait violence pour sortir: il faut alors retirer la matiere du feu, afin qu'il ne s'en perde point, & la renverser dans un culot, comme nous avons dit. On fait ensuite refondre le Regule, sur lequel on jette du salpêtre, afin que ce sel absorbe tout l'antimoine qui pourroit être resté, & de cette maniere on a un Regule autant purifié qu'il le peut être, & à vingt-quatre carats s'il y en a.

Ce qu'on appelle un carat d'or est proprement le poids d'un scrupule ou de vingt-quatre grains, ainsi 24. carats font une once.

Si une once d'or n'a point diminué dans les purifications, c'est de l'or à vingt-quatre carats; si elle a diminué d'un carat, c'est de l'or à vingt-trois carats; si elle a diminué de deux carats, c'est de l'or à vingt-deux carats, & ainsi du reste; mais on tient qu'il ne se peut trouver d'or à vingt-quatre carats, parcequ'il n'y en a point qui ne contienne quelque portion d'argent ou de cuivre, si bien purifié qu'il soit.

L'or rouge est le moins estimable, parés

R ij

qu'il contient quelque portion de cuivre qui lui donne cette couleur; le jaune est le meilleur, & il doit même jaunir au feu.

Le carat de perles, de diamant & des autres pierres précieuses, n'est que de quatre grains.

Purification d'Argent. Purifier l'argent, c'est en separer les autres métaux avec lesquels il est mêlé. Cette operation se fait par la coupelle, de la maniere suivante.

Prenez une coupelle faite avec des cendres d'os ou de cornes, couvrez-la & la faites chauffer peu à peu sur les charbons jusqu'à ce qu'elle soit rouge: mettez-y dedans quatre ou cinq fois autant de plomb que vous aurez d'argent à purifier: laissez fondre ce plomb, afin qu'il remplisse les pores de la coupelle, ce qui se fait en peu de temps, puis jetez votre argent au milieu, & il se fondra aussi-tôt. Mettez du bois autour de la coupelle & soufflez, afin que la flamme reverbere sur la matiere, les impuretez se mêleront avec le plomb, & l'argent demeurera pur & net au milieu de la coupelle; le plomb étant remply de ces scories d'argent, restera aux côtes en forme d'écume; on peut le ramasser avec un cueillier & le laisser refroidir, c'est ce qu'on appelle litharge: selon le degré de calcination que cette matiere a reçue, elle prend diverses couleurs & on la nomme tantôt lithargie d'or, & tantôt lithargie d'argent. Si on la laisse dans la coupelle, elle passe par les pores, car il faut remarquer que la coupelle étant faite exprès avec des cendres privées de sel, elle est fort poreuse, il faut continuer le feu jusqu'à ce qu'il ne s'éleve plus de fumée.

Cette préparation nettoye l'argent de tous les autres métaux, excepté de l'or qui résiste à la coupelle.

Il faut pour separer ces deux métaux avoir recours au départ que nous avons décrit en parlant des purifications de l'or; car l'eau forte dissout l'argent: mais ne pouvant penetrer l'or, elle le laisse au fond en poudre.

On verse par inclination, la dissolution d'argent dans une terrine, où l'on a mis auparavant une plaque de cuivre & dix ou douze fois autant d'eau commune. On laisse ce mélange en repos pendant quelques heures, & quand on voit le cuivre couvert de la poudre ou précipité d'argent, & que l'eau est bleuë, on la filtre, c'est ce qu'on appelle *Eau seconde*. Elle est propre pour faire escarre aux chancres, & pour manger les chairs baveuses. On fait secher la poudre d'argent, & on la peut mettre en lingot, la faisant fondre dans un creuset avec un peu de salpêtre.

Si vous faites tremper quelques heures une plaque de fer dans l'eau seconde, le cuivre qui la faisoit bleuë, se précipitera à mesure que le fer sera dissout. Si vous filtrez cette dissolution, & que vous fassiez tremper dedans un morceau de pierre calamine, le fer dissout

tombera au fond en poudre, & la pierre se dissoudra. Si vous filtrez la liqueur & que vous jettiez dessus la filtration goutte à goutte de la liqueur de nitre fixe, il se fera précipitation de la calamine. Si enfin vous filtrez cette liqueur, & qu'après en avoir mis évaporer une partie, vous la laissiez cristalliser, vous aurez un salpêtre qui brûlera comme le commun.

PUSTULES à la langue. L'on boira du lait, & l'on s'en gargarisera, ou avec de la decoction de semence de coïn l'on se lavera la bouche. De la Haye.

Pustules du visage & du front. Prenez une once de camphre, autant de soufre vis, demie once de litharge, & autant de mirrhe, battez tout ensemble, & dans une livre d'eau de vie, ou d'eau de plantin, mettez-le infuser pendant sept ou huit jours, & vous en baignez le visage avec un petit linge, ou bien dans une chopine de jus de Scabieuse purifié au feu, & passé par un linge, jetez-y demie once de borax avec un gros de camphre. Après une infusion de deux ou trois jours, servez-vous-en. Ou bien faites bouillir deux poignées de fleurs de petite centaurée, dans trois chopines d'eau jusqu'à moitié de la decoction, étuvez-en soir & matin les pustules, sinon prenez un once de camphre, autant de soufre, demie once de mirrhe, autant d'encens, reduisez le tout en poudre, & le mettez infuser dans une chopine d'eau rose, ou de plantin, ou de scabieuse l'espace de sept ou huit jours & vous en servez. De la Haye.

vertu de PYMENT. Il approche fort aux vertus de thym: à savoir, bon à la retention d'urine, étant sec mis en garderobbes donne aux vestemens une odeur agreable, & les preserve de vermine, sa decoction avec regalisse profite infiniment aux courtes halciennes, asthmiques, y adjoustant un peu de sucre ou syrop violat, & encore davantage à ceux qui crachent de la bouë, à la charge qu'on en use long-temps, son herbe fricassée sur une tuile ardente, arrosée de vin de malvoisie, & appliquée sur le ventre appaise les douleurs de la colique, encore davantage si vous y adjoutez feuilles d'armoise, fleurs de camomille, le tout fricassé avec huile de lys & jaunes d'œufs.

PYRETRE. Le pyretre ressemble assés au fenouil, l'on ne se sert en Medecine que de sa racine seulement, laquelle est chaude & seche au troisieme degré; ce qui fait qu'étant mise sur la langue, elle la pique tellement qu'il semble qu'elle brûle. Par même moyen elle attire quantité de pituité du cerveau, c'est pourquoy elle est singuliere à ceux qui sont menacés de l'apoplexie, à la douleur des dents & à toutes fluxions froides, sur tout elle est tres-efficace pour le haut-mal en la mettant en poudre & la mêlant avec un peu de miel. La prise est de quinze grains à la fois.



S U I T E

D U

D I C T I O N N A I R E

O E C O N O M I Q U E .

T R O I S I E M E P A R T I E .

Q

Q U I N T E - F E U I L L E . *Triplet & Melior. Qualités. Desséch. au 3. d.*

Descr. Elle a les tiges minces , comme des fêus de la longueur d'un pan , qui portent la graine ; ses feuilles ressemblent à celles de la Mente , qui viennent cinq à la fois , attachées à une seule queue , & dentelées tout autour , ses fleurs sont de couleur dorée ; la racine est rougeâtre & longue.

Lieu. Elle aime les lieux aquatiques , & fleurit en May & Juin.

Propri. La decoction de la racine jusqu'à la consommation du tiers tenue à la bouche , apaise la douleur des dents , cuite au vinaigre , & ensuite elle arrête les ulcères corrosifs , resout les glandes , les enflures , les duretez , les apostemes ; elle sert au mal de S. Antoine , au gratelle & au mal de S. Fiacre.

Q U I N Q U I N A . *Remède, & sa description, ses qualités & ses vertus.* En l'année 1678. le 15. de Juin , feu Monsieur Fabre , premier Medecin de la Reine de Portugal , dans une conference tenue au sujet des Febrifuges , chez Monsieur l'Abé Bourdelot , y fit le portrait de l'arbre qui est revêtu de cette écorce si admirable à guerir les fièvres intermittentes , que l'on appelle Quinquina ; il assura la Compagnie de l'avoir vû dans un manuscrit qu'un Marchand de Lisbonne lui avoit prêté , & qui avoit fait deux ou trois fois le voyage des Indes : Voici à peu près comme il en fit la peinture.

L'arbre de Quinquina est de la grosseur & de la hauteur de nos vieux Cerisiers , ayant les feuilles un peu plus larges , plus épaisses , & moins vertes , qui croît le long des petites Rivières , jettant quantité de racines , desquelles sortent des rejettons que l'on transporte , & qui croissent en peu de tems ; il fleurit au mois de May , poussant des fleurs en maniere de bouquets comme nos sureaux. Sa graine qui n'a ni odeur , ni saveur , non plus que ses feuilles , est dure & fort ronde , ne produit rien. Son tronc est revêtu d'une écorce assez épaisse , découpée , raboteuse , & comme en écailles , ainsi que celle des pommiers , ou des poiriers : elle s'enleve , & se détache aisément de son tronc , soit avec un couteau , ou d'autres instrumens dont

les Indiens se servent pour la ratifier , la ramasser , & ensuite en trafiquer. Ils choisissent les mois de Decembre , & de Janvier pour faire cette recolte , ayant remarqué qu'elle a moins de propriétés dans les autres saisons , & plus sujette à se carier ; c'est pourquoi les Marchands en savent tres-bien faire la difference : disant que la bonne doit être un peu âpre & amère au goût , avec une petite saveur & odeur aromatique , & d'une couleur tirant sur un rouge brun ; elle conservera dix ou douze ans ses vertus , étant bien fermée , & dans un endroit qui ne soit pas humide ; que si elle est en poudre , elle s'évapore , à moins qu'elle ne soit dans un vase bouché d'un linge , d'une cire , & d'un parchemin.

L'on ne croit pas que les anciens Medecins aient jamais connu cet arbre , depuis 40. ou 50. ans , ce sont les Peres Jesuites qui l'ont premierement apporté des Indes en Europe , & qui en avoient les seuls trafiqué jusques à l'arrivée du Chevalier Talbot en France qui la mit en si grand credit , que depuis lui , l'on a raffiné sur la préparation , même par ordre du Roy il en a couru des imprimez par toute la France.

L'on est en dispute en quel degré il est chaud & sec , la plus commune opinion est qu'il est chaud au commencement du second degré , & sec au premier.

Il y en a encore qui ont une opinion bien mal fondée , d'autant que sur des faux rapports , ils assurent que cette écorce ne vient pas sur le tronc , ni sur les branches de l'arbre , mais se tire des racines. Cette dispute est de si peu de consequence , que l'on n'y répondra aucunement. L'on se contentera seulement qu'après en avoir fait la description sur le recit d'un fameux Medecin , tel que pouvoit être Monsieur Fabre , d'en montrer les différentes préparations pour s'en servir dans les fièvres intermittentes.

Première préparation. Prenez une once de Quinquina bien en poudre , mêlez-le avec autant de vin cuit , ou raisinée , ou de rossolis , ce qu'il en faudra pour en faire une maniere de conserve , ou d'opiate.

La prise sera d'une dragme jusqu'à une dragme & demie , l'on la donnera en bolus , faisant

avaller un peu de vin par dessus.

II. Préparation. Prenez une once de Quinquina pulvérisé, deux dragmes de corail rouge préparé, demie once de conserve de zinzibon, autrement dit de grataca, demie dragme d'opium, faites-en une conserve avec autant de sirop de coings, ou de grenade, ou d'épine vinette, ou de groseilles qu'il en faudra pour lui donner la consistance, la prise sera d'une dragme & demie jusqu'à deux.

Cette recette est infaillible pour la dysenterie, flux hépatique, lienterie, & autres cours de ventre : elle est encore bonne pour guérir la faim canine.

III. Préparation. Prenez demie once de rhubarbe, une once de Quinquina, l'un & l'autre bien en poudre ; une once de conserve de violettes, ou de buglose, ou de bourache, du sirop de chicorée simple, ou de fumeterre raisonnablement pour en faire une conserve ou opiate.

La prise sera de deux dragmes.

Elle se donnera aux personnes qui seront tombées dans une hidropisie ensuite d'une fièvre quarte, il en faudra faire user l'espace d'un mois ou cinq semaines.

IV. Préparation. Prenez deux dragmes de Quinquina, demie dragme de racine de gentiane, une dragme & demie des yeux d'écrevisses, demie dragme de santal citrin, mettez le tout en poudre bien subtile, & le mêlez avec un quarteron de sucre cuit en sucre rosat, tout chaudement faites-en des tablettes de la pesanteur d'une dragme & demie jusqu'à deux.

L'on pourra porter aisément ces Tablettes en campagne, & en prendre dans le voyage avallant un peu de vin par dessus.

V. Préparation. Prenez deux onces de Quinquina en poudre, une poignée de petite centaurée, faites-les infuser dans quatre pintes de vin doux ou d'autre, pourvu qu'il ne soit ni tourné, ni aigre, ni aussi trop verd, pendant deux jours entiers sur des cendres chaudes, remuant de fois à autre le fond avec un bâton.

VI. Préparation Prenez une pinte de vin d'Espagne, ou d'autres vins de liqueurs, mettez-y infuser pendant trois jours une once de Quinquina en poudre, avec une demi dragme d'opium, après cela donnez-en tous les matins trois ou quatre onces à jeun.

Cette composition est pour les personnes délicates, pour les femmes enceintes qui sont un peu replettes, & pour les petits enfans, auxquelles on retranchera la moitié de la dose.

Du Quinquina. Le Quinquina, ou Kina Kina, est une écorce qu'on nous apporte du Pérou ; elle retient le nom de l'arbre dont on la tire qui est grand comme un cerisier : les Espagnols l'appellent *Palo de Calenturas*, c'est-à-dire, le bois des fièvres. Il y en a de deux espèces, l'un est cultivé, & l'autre sauvage : le cultivé est beaucoup meilleur que l'autre ; le bon Quinquina doit être compacte, amer au goût & d'une couleur rougeâtre.

C'est le plus assuré remède qu'on ait trouvé jusques ici, pour suspendre le ferment des fièvres intermittentes. La manière de s'en servir a été long-tems d'en faire prendre au malade, depuis demie dragme jusqu'à deux dragmes

en poudre subtile à l'entrée de l'accès avec un peu de vin blanc ; mais cette méthode a été changée de nos jours ; car présentement on en fait tremper une once dans deux livres de vin, pendant deux fois vingt-quatre heures, au bain-marie : on coule l'infusion & l'on en fait prendre au malade loin des accès trois ou quatre demi verres par jour. On continue l'usage de ce remède pendant quinze jours au moins.

On ajoute souvent dans l'infusion du Quinquina de la petite centaurée, de l'absinthe, du cerfeuil de l'écorce d'aune, des bayes de genièvre, du sassafras, du sel de Tartre & plusieurs autres ingrédients qu'on croit être febrifuges. Mais la base de tout est le Quinquina & le reste ne peut pas servir de grand' chose. Quelques-uns y mêlent aussi un peu d'opium, mais ce dernier ingredient n'y doit être ajouté qu'avec bien de la précaution.

Il faut observer de bien purger le malade avant que de lui faire prendre le Quinquina, parceque ce remède arrête les humeurs pour quelque tems, & quand elles viennent à fermenter de nouveau, elles causent quelquefois des maladies plus dangereuses que celles qu'on avoit auparavant, comme des asthmes, des hydripisies, des rhumatismes, des dysenteries, des suppressions de mois aux femmes & plusieurs autres qui n'ont que trop souvent succédé à la guérison des fièvres par le Quinquina. C'est ce qui a fait que plusieurs malades ont souhaité de retomber dans la fièvre qu'on leur avoit emportée par le moyen de ce remède.

Le Quinquina est encore fort mauvais pour ceux qui ont des abcès dans le corps ; car il fixe & rendurcit pour quelque tems l'humeur qui ensuite fermente & cause la gangrène dans la partie. On doit s'abstenir du lait & des alimens de cette nature, quand on prend ce remède, à cause de la partie caséuse qui s'arrêteroit & qui se corromproit indubitablement dans les vaisseaux.

Quelques-uns se servent d'eau au lieu de vin pour l'infusion du Quinquina, mais j'ai remarqué que le vin réussit mieux, soit parce qu'il tire plus facilement la substance résineuse febrifuge de cette écorce, soit parce qu'il lui sert de véhicule pour la faire pénétrer dans les endroits du corps où il faut qu'elle aille.

Ceux qui par délicatesse ou par d'autres raisons, auront de la répugnance pour les breuvages, pourront prendre le Quinquina en bolus ou en pilule ; on n'a qu'à le mettre en poudre & l'incorporer avec une quantité suffisante de sirop d'absinthe : La dose sera depuis demi dragme jusques à trois dragmes.

Je fais prendre une grande dose de Quinquina à l'entrée de l'accès, & les jours suivans j'en fais prendre une petite dose le matin & une le soir loin du repas : la grande dose emporte ordinairement les accès, & les petites doses servent à empêcher qu'ils ne reviennent quinze jours après, comme ils font souvent quand on n'a pas pris les précautions nécessaires : je continue à faire prendre du remède pendant huit jours deux fois par jour, ensuite j'en fais prendre huit autres jours une fois par jour. De cette manière l'on prend du Quinquina pendant seize jours : mais pour avoir

une plus grande assurance que la fièvre ne reviendra point, il faut faire prendre à la personne qui a été guérie, de douze en douze jours pendant deux mois, une dragme de Quinquina en poudre dans du vin blanc ou en bolus.

Il y a de l'apparence que le Kina Kina arrête & suspend l'humeur de la fièvre, à peu près comme un Alkali arrête le mouvement d'un sel acide, c'est-à-dire, qu'il la tient liée, & qu'il en fait une espèce de *Coagulum*. Cette humeur demeure ordinairement pendant quinze jours en repos & le malade se sent un peu gonflé & pesant, principalement quand il n'a pas été assez purgé; ensuite la fièvre revient, parce que l'humeur ayant été agitée par les esprits du corps, ou s'étant jointe à d'autres humeurs de la même nature qui se font faites pendant les quinze jours, elle s'est débarrassée du Quinquina, & elle fermente comme auparavant.

Mais si après avoir bien nettoyé le corps du malade, on s'obstine à continuer l'usage du Quinquina, on fixe tellement l'humeur qu'on la détermine à être précipitée & évacuée, ou par les selles, ou par les urines, ou par insensible transpiration, & la fièvre ne revient point; car les esprits du corps par leur mouvement, poussent autant qu'ils peuvent & rejettent dehors tout ce qui trouble l'économie des parties.

Le Quinquina agit ordinairement sans qu'on s'en aperçoive, mais il se trouve quelquefois des temperamens qui en font un peu purgez dans le commencement, & principalement s'ils le prennent en potion. Cet effet retarde un peu la qualité principale, & la fièvre n'en est pas si tôt arrêtée: mais il ne gâte rien, au contraire en évacuant des humeurs superflues avant que de fixer, il arrête plus sûrement la fièvre. Je ne desaprouverois pas même en des occasions la pratique de quelques Medecins qui mêlent du purgatif dans les premières prises du Quinquina qu'ils donnent à leur malade; mais quand on purge peu de tems après que la fièvre a été arrêtée par le Quinquina, l'on risque à la faire revenir, parce que le purgatif dilaye & rarifie l'humeur fixée, & la remet en mouvement.

Quant aux lavemens de Quinquina, ils peuvent être utiles pour les enfans, & même pour les grandes personnes, qui à cause d'un vomissement ou d'autres accidens, ne peuvent pas prendre des remèdes par la bouche; mais pour peu qu'on soit en état d'avaler de ce febrifuge, il produira un bien meilleur effet en une quantité médiocre, qu'étans pris en lavemens en grande quantité, parce qu'il se distribuera par tout le corps, au lieu que par les lavemens il ne passera point les intestins.

Il est bon de manger des viandes solides & de boire du vin dans le tems qu'on prend du Quinquina, afin de rétablir les forces dans les parties du corps, que la fièvre avoit débilitées, & afin que les esprits puissent plus facilement chasser la maladie; mais il en faut user avec modération.

Je ne puis pas approuver l'intention de ceux qui donnent le Quinquina par précaution à des personnes qui n'ont point de mal: J'en ai vu qui par un long usage de ce remède sans aucune nécessité, avoient été rendus bouffis & mélancoliques, de sorte qu'on leur préparoit une maladie plus dangereuse que celle qu'on vouloit

éviter. J'ai remarqué aussi que le Quinquina empêchoit de croître les enfans, quand on leur en donnoit trop long-tems.

On se sert quelquefois du Quinquina pour les fièvres continuës, pour abattre les vapeurs hystériques & pour plusieurs autres maladies: mais s'il apporte quelque soulagement dans ces occasions, ce n'est pas si vite, ni si sûrement que dans les fièvres intermittentes.

Teinture de Quinquina. Cette operation est une extraction des parties les plus huileuses & les plus détachées du Quinquina par l'esprit de vin.

Mettez dans un matras quatre onces de bon Quinquina pulverisé grossièrement, versez-y de l'esprit de vin jusques à ce qu'il surpasse la matiere de quatre doigts, adaptez dessus un autre matras pour faire un vaisseau de rencontre, lutez exactement les jointures & posez votre vaisseau dans le fumier ou au bain de vapeur pendant quatre jours: remuez-le de tems en tems, l'esprit de vin se chargera d'une couleur rouge; delutez les vaisseaux, filtrez la teinture par le papier gris & la gardez dans une bouteille bien bouchée.

C'est un febrifuge pour les fièvres intermittentes: on en fait prendre trois ou quatre fois le jour loin des accès & l'on continue quinze jours: La dose est depuis dix gouttes jusques à une dragme dans quelque liqueur appropriée; comme dans de l'eau de petite centauree, ou de baye de genièvre, ou d'absinthe, ou dans du vin.

Si l'on verse de nouvel esprit de vin sur la matiere qui sera restée dans le matras, & qu'on la mette en digestion comme devant, on retirera encore de la teinture, mais elle ne sera pas encore si forte que l'autre, il en faudra faire prendre une dose un peu plus grande.

Remarques. Cette teinture agit comme l'infusion du Quinquina dont nous avons parlé: elle est plus commode, en ce qu'on la peut garder tant qu'on veut, & l'autre s'aigrit en peu de tems. De plus, ceux qui naissent le goût du vin l'aimeront mieux, mais je préférerois pour l'effet, l'infusion à la teinture, parce que le vin est bien plus propre à tirer la substance saline & sulphureuse d'un mixte, que l'esprit de vin.

On peut faire tremper un peu de coriandre & de canelle dans du vin ou dans de l'eau, & après la colature y dissoudre du sucre, puis y mêler la teinture du Quinquina: on aura une espèce de rossolis febrifuge, duquel on pourra faire prendre aux enfans facilement.

Extrait de Quinquina. Cette operation est une separation des parties les plus substantielles du Quinquina.

Mettez tremper chaudement pendant vingt-quatre heures huit onces de Quinquina dans une quantité suffisante d'eau distillée, faites bouillir ensuite doucement l'infusion & la coulez; exprimez fortement le marc, remettez-le tremper dans de nouvelle eau de noix, faites-le bouillir & coulez comme devant, mêlez vos colatures ensemble & les laissez rasseoir; versez par inclination la liqueur claire & en faites évaporer l'humidité dans un vaisseau de verre ou de grez, par un petit feu de sable, jusques à consistance de miel épais.

C'est un febrifuge qui a la même vertu que les précédens: la dose est depuis douze grains

jusques à demi dragme, en pilules, ou dilayé dans du vin.

Remarques. Le vin & l'esprit de vin sont bien propres à tirer la teinture du Quinquina, mais ils ne sont pas bons pour faire l'extrait, parce que dans l'évaporation, l'esprit enleve avec lui les plus subtiles parties du mixte. L'eau de noix est bien plus convenable : car outre qu'elle dissipe bien moins la substance volatile, elle est un peu febrifuge. En la place de cette eau l'on pourroit se servir de celles de bayes de genièvre, ou de petite centaurée, ou d'absinté.

L'extrait de Quinquina est commode pour ceux qui ne peuvent pas souffrir le goût du remède ; car on le peut prendre en pilule enveloppé dans du pain à chanter sans en ressentir aucun goût. Mais je préférerois l'infusion ou le Quinquina en substance à cette sorte de préparation, parce qu'il est impossible qu'il ne s'évapore plusieurs parties les plus subtiles du mixte dans l'ébullition & dans l'évaporation, quelque précaution qu'on apporte pour les conserver.

On peut tirer le sel fixe du marc qui reste après qu'on a tiré l'extrait ou les teintures. Il faut le faire secher, le brûler & calciner les cendres dans un creuset, ensuite il les faut faire tremper dans de l'eau chaude dix ou douze heures, les faire bouillir une heure, puis filtrer cette lessive & en faire évaporer l'humidité dans une terrine de grez ou dans un vaisseau de verre au feu de sable ; il restera un sel au fond qu'il faut garder dans une bouteille bien bouchée. Ce sel est Alkali comme sont tous les autres sels fixes tirez des plantes, il est aperitif : on en peut donner pour la fièvre quarte : La dose est depuis dix grains jusques à un scrupule, dans une liqueur appropriée.

Il ne faut pas s'imaginer que ce sel ait retenu toutes les qualitez du Quinquina, elles ont été presque toutes détruites dans la combustion.

Qu'on ne croye pas non plus pouvoir separer la vertu febrifuge du Quinquina, en le faisant distiller tout sec par la cornue : car au contraire on la détruiroit, en rompant l'harmonie & la liaison des parties, & l'on n'auroit qu'un esprit puant & une huile brûlée qui ne serviroit pas à grande chose. Mais si par curiosité l'on vouloit faire l'anatomie du Quinquina en separant ses cinq principes, il faudroit en faire la distillation par la cornue, procedant comme en celle du Gayac ; de trente-deux onces de Quinquina, vous retireriez onze onces d'esprit & de phlegme, deux onces & demie d'huile noire & puante, & deux dragmes de sel alkali fixe.

R

DES RACINES. Les Racines veulent être placées en bonne terre, bien fumée & bien effondrée, pour produire leurs Racines bien longues, grosses, & non fourchuës ; car si elles ne trouvent le fonds de la terre à leur goût, elles s'élargiront assez, & grossiront par la tête ; mais dans le milieu il s'y fait un trou qui profonde bien avant, les rendant dures & pleines de filets, perdant beaucoup de leur couleur rouge, qui fait que l'on les méprise : C'est pourquoy si vous ne voulez faire effondrer votre jardin, craignant la despenfe, vous

ferez au moins bescher deux labours l'un sur l'autre, en la maniere que je vous vais enseigner qui n'est qu'un diminutif de l'effondrement.

Il faudra bescher une orne toute de la longueur du carré, d'un bon pied de profondeur, & de deux pieds de large, en jettant la terre tout d'un côté : puis bescher un second labour dans ce même fossé, le plus profond que l'on pourra, sans en sortir la terre ; par apres y mettre environ quatre doigts, de haut de bon fumier bien gras, comme celuy que l'on tire de dessous les vaches & moutons, pendant que l'on ne les affourre point, puis bescher une seconde orne, jettant la premiere litiere sur ce fumier : par apres bescher la seconde litiere, & sur ce labour mettre du fumier, comme j'ay dit cy-dessus, & en continuant de la même façon jusques au bout de votre carré ; la dernière orne demeurera basse d'une litiere, à quoi vous aviserez de trois mois le quel vous agréera le plus, & qui vous sera à moindre dépense pour la remplir, ou d'y faire porter les terres qu'aurez tirées de la premiere litiere de la premiere orne, ou de les faire retirer pour mettre votre carré de niveau, ou de laisser ce fossé vuide pour y jeter toutes les sarclures du jardin, afin que là elles se consomment en fumier, reservant à rendre votre aire égale, à mesure que les labours se donneront.

L'Hyver étant entièrement passé, vous semerez vos bettes-raves sur quelque bande de vos espaliers, puis estant assez fortes, vous les replanterez par planches, les mettant à un pied près l'une de l'autre, pour la facilité de leur accroissement, rejetant celles que vous trouverez fourchuës, comme de nulle valeur : vous ne negligerez de les biner & sarcler curieusement de toute herbe, ce faisant vous en recueillirez de tres-belles, pourveu que vous ne les laissiez pâtir de soif pendant la grande chaleur.

Quelques-uns ne les replantent point, mais aussi elles ne viennent pas si belles, & sont sujettes à être fourchuës, pour les replanter, vous observerez la même chose que j'ay dite aux choux, réservé qu'il ne faut pas leur rogner le pivot, un peu auparavant les gelées, vous les tirerez de terre, & les mettrez dans la terre, enterrant toute la racine dans du sablon jusques au collet, les jonchant côte à côte, un peu en penchant, & jettant un lit de sablon par dessus, puis remettez un autre lit de bettes-raves, puis un lit de sablon, & en continuant jusques à la dernière, elles s'y conserveront tres-bien, les prenant là à votre besoin toutes de rang, sans en tirer du milieu ou des côtes par election.

Pour la graine, vous reserverez des plus belles Racines & des plus longues, que vous enterrerez comme les autres, pour au printemps les planter en quelque endroit vuide de votre contréspalier : d'autant que vous y pourrez arrêter son montant, que les vents renverseroient à cause de sa trop grande hauteur & charge, s'il n'étoit sostenue, si vous n'aimez mieux les mettant en quelque planche les appaier avec des pieux bien forts.

La graine étant meure, vous arracherez les plantes & les lierez à vos contréspaliers, afin

R A C

qu'elles s'achevent de mourir, & seiches plus facilement.

Racine sentant les Roses, Ital. *Radice Rhoëia*. All. *Rosen Witz*.

Qualitez. ch. au 2. ou 3. D.

Deser. Racine sentant les Roses. Elle a quantité de tiges rondes un peu concaves, hautes de plus d'un pan, d'où sortent des feuilles longues, pointues, grosses, decoupées tout au tour: Elle produit à la cime un bouquet vert, lequel devient roux en perdant ses fleurs; la racine est inégale, grosse comme celle du Costus.

Lien. Elle vient en des lieux pierreux sur des hautes montagnes: Elle fleurit en May.

Propri. On l'applique sur le front, étant arrosée d'eau rose pour le mal de tête, & aussi sur les temples. Elle fortifie le cerveau par son odeur comme les roses: elle a toutes les propriétés quant au dehors, puis après qu'elles seront seiches & ainsi préparées, les faudra pendre dans quelque lieu hautement exposé au soleil de Midi; ou de Septentrion auquel ni la fumée, ni la poudre, ni les rayons du soleil les puisse endommager aucunement: combien que le conseil du Prince des Medecins Hippocrate, est que les herbes fleurs & racines, tant recentes que seiches ne soient mises aucunement au vent pour être gardées, mais plutôt enfermées en des vaisseaux, ou autres receptacles semblables, afin qu'elles ne perdent leurs vertus, lesquelles elles perdroient facilement étans exposées au vent.

DES RACINES. Pour garder les racines potageres, il faut observer 2. moyens: ou on les veut garder recentes & encore toutes vertes, comme naviaux, raves, carottes & autres semblables; ou on les veut garder seiches. Pour les garder recentes, il faut les enterrer dans terre au jardin, comme nous voions que l'on fait des raves & navets, pour en avoir la plupart de l'Hyver. Pour garder les racines seiches, dez qu'elles sont cueillies il faut soigneusement les laver avec eau claire, puis leur ôter toutes les petites fibres, & après les seicher, ou à l'ombre du soleil levant, si elles sont rares & tennes, comme les racines de fenouil, chicorée, persil, asperges, & autres semblables; ou au soleil de Midi, si elles sont denses, crasses & espesses, comme les racines de flambes, gentiane, pain de pourreau, lis d'étang, coleuvrée & autres semblables.

Pour accommoder les racines, pour les manger. Voyez manger des jours maigres, ou Cuisine.

R A F F L E. Pour pescher à ce filet ayez cinq ou six perches de saules fort longues d'une dizaine de pieds & coupées en pointe par le gros bout, afin qu'elles entrent mieux. Coupez aussi des herbiers s'il y en a dans le lieu où vous voulez tendre le filet, on les peut facilement couper avec un instrument de fer figuré c, dans la troisième Table, lequel est appelé des pescheurs un *fauchon*, & de quelques autres un *volant*, à mesure que ces herbiers seront coupés, rangez les hors du lieu en quelque endroit proche du bord, afin qu'ils n'empêchent de tendre le filet, comme il paroît designé dans la première Table. Cela fait, attachez une de vos perches à chaque bout des ailes de votre filet, à sçavoir la corde du bas

R A F

où est le plomb, gros bout de la perche, & celle du haut à laquelle est le liege vers le bout plus menu de la perche, distante de la corde plombée selon la profondeur de l'eau. Les perches ainsi attachées, jetez le bout d'une autre corde à un homme qui sera de l'autre côté de la Riviere, supposez que vous n'ayez point de bateau pour mener les ailes du filet, laquelle corde vous lierez à une perche qui tienne au filet, par exemple, à celle qui est marquée du chiffre 8. l'homme ayant tiré la corde & tenant la perche il la piquera tout au raiz du bord, le gros bout lettre a, dans le fond de l'eau, & vous piquerez l'autre perche opposée i h, à votre bord vis à vis de luy, après quoy il vous rejetera un bout de sa corde, & vous luy renvoyerez encore l'aile du filet y, c, comme vous avez fait la première, & tenant la perche de son côté entre ses mains & vous l'autre X, d, qui est opposée, il faudra tous deux les porter en tout la longueur du filet, afin qu'il soit tendu bien roide, en l'estat qu'il vous est représenté, & chacun de vous fichera sa perche dans le fond de l'eau tout au raiz du bord, comme vous avez fait les deux autres ailes. Lors que le filet sera tendu, on retiendra le bout O, de la fiscelle du secret N, O, qu'il faut cacher si bien dans l'eau qu'elle ne puisse être decouverte que par celui qui l'aura cachée: Prenez après une longue perche figurée 6, dans la troisième Table, qui est fourchue, par le petit bout, avec laquelle il faudra pousser & estendre les herbiers qui sont coupez par tout sur le filet pour le cacher de la vue des larrons, & pour y attirer le poisson qui cherche souvent l'ombrage, quand le soleil est ardent.

Laissez coucher en ce lieu une ou deux nuits votre filet, si l'endroit est bien poissonneux vous serez estonné de la quantité de poissons qui s'y prendra.

Si vous ne voulez laisser votre filet dans l'eau la nuit crainte de le perdre, & que vous desiriez pescher seulement le jour, il faut le tendre tout ainsi qu'on feroit pour la nuit, & qu'une personne ou plusieurs s'en aillent bien loin avec le fauchon pour couper les herbiers & approcher toujours peu à peu vers le filet, foulant par fois le fond, & les bords de l'eau avec des boutoirs ou perches, pour contraindre le poisson d'entrer dans le filet. Quand vous aurez fait ainsi d'un côté, retournez de l'autre pour faire la même chose, & lors que vous voudrez lever la Raffe hors de l'eau pour prendre le poisson, il faudra attacher une corde à chaque bout des ailes, qui sont de l'autre côté de la Riviere, & les tirer à vous, n'oubliant pas de tenir ferme la fiscelle O, N, du secret, crainte que le poisson qui est pris ne s'échappe comme il feroit, lors que les cercles des deux entrées viendroient à s'approcher l'un de l'autre; car venant à se debatre il fait ouvrir les goulets, & sort à la fin. L'expérience vous apprendra d'abord le moyen de vous servir de cette fiscelle, elle est faite pour tromper les larrons, qui ne se doutant point de la ruse pensent en tirant le filet à la haste dérober le poisson, & le laissent échapper faute de sçavoir le secret.

La seconde Table montre le même filet

tendu & marqué de semblables lettres, on le voit seulement fait de simples traits, afin d'en mieux connoître la forme & les proportions, sans embarras ni confusion.

Manière de faire la Raffle aux petits Oyseaux. La Raffle aux petits oyseaux est un filet triple, ou contre-maillé qui se voit par la 44. figure de la 12. Table du second Livre, c'est une espee de tramail, ou de pantiere contre-maillée, les aumez en sont faits en mailles quarrées, ainsi qu'il est amplement montré au 17. chapitre, lesquelles mailles seront larges de chacune trois pouces, la toile ne peut être que de mailles à lozanges de la largeur de neuf lignes, qui est les trois quarts d'un pouce, il faut faire chaque aumé de dix ou douze pieds de longueur de puis M, jusques à la lettre R, & la hauteur depuis M, jusques à I, sera de six ou sept pieds, fait de fil bien retors en trois brins, il faudra faire la toile deux fois aussi longue & large que l'aumé, & de fil brun delié retors en deux brins. Pour le monter, on observera toutes les particularités que j'ay dites au 28. chapitre, parce que ce filet doit faire le même effet que la pantiere à tramail, on laissera seulement aux quatre coins I M, R O, deux bouts de corde longue chacune d'un pied, & en attacher en deux ou trois autres endroits des deux côrez pour lier la raffle à deux perches, ainsi qu'on peut voir par les lettres I, K, L, M, O, P, Q, R, la corde que l'on coudra au tour 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. ne doit pas être plus grosse qu'une plume à écrire, afin que le filet en soit plus léger, & moins empêchant.

Autre chasse, avec un filet contremaillé appelé Raffle. Je me suis plusieurs fois diverti à la chasse precedante de nuit aux petits oyseaux, & comme elle m'a plu, j'ay inventé un autre filet contre maille plus divertissante que l'autre, puis, que l'on y prend beaucoup plus d'oyseaux, & que c'est le principal but où visent les Chasseurs. Je le nomme *Raffle*, parce qu'il raffle, ou prend tous les oyseaux qui donnent dedans. Il est amplement traité au trante-vnième chapitre de la maniere qu'on doit faire ce filet. Sa forme est representée par la quarante-quatrième figure de la troisième Table, pour vous en servir, ayez deux perches I N, & O S, bien droites & legeres grosses comme le bras, & longues de douze ou quinze pieds auxquelles vous attacherez le filet depuis le bout plus menu I, jusques vers le gros bout aux endroits marquez des lettres K, L, M, & de l'autre côté pareillement aux lettres O, P, Q, R quand il sera ajusté, ployez-le, & vous en allez du moins quatre personnes; deux desquelles porteront le filet, un autre des torches de paille & le feu, & le quatrième une longue & forte perche, Allez vous-en au long des chemins, où il y a de grosses hayes bien espaisées & à l'abri du vent, déployez le filet, & que deux des hommes les plus forts le prennent par les deux perches, les levent tant haut qu'il sera necessaire, & tirant ferme chacun de leur bout, ils feront bander la raffle, sans toucher aucunement à la haye: parce que la toile ou petit filet du milieu s'y accrocheroit; & comme elle est delicate, elle seroit aussi-tôt rompuë, celui qui porte le feu doit se tenir derriere le milieu du filet, en sorte

que la lumiere soit au droit du milieu de la raffle, éloignée d'une ou deux toises, selon la commodité du lieu, pendant qu'on estendra le filet, le porte-perche passera derriere la haye, & lors que vous l'avertirez par quelque petit signal que tout est en état, il frappera dessus la haye pour en faire sortir les oyseaux, lesquels s'éveillent tous épouvantez, & pensant fuir du côté du feu, qu'ils croient être le jour, donnent dans la raffle, où ils se maillent & demeurent pris. Il ne faut pas s'arrêter à prendre les oyseaux qui sont dans le filet, à mesure qu'ils se mailleront, mais continuer de battre la haye jusques à ce que tous les oyseaux en soient sortis, & pour lors vous les ôterez tous, car il ne s'en peut eschapper aucun, si le filet n'est rompu.

C'est une chose surprenante de la quantité d'oyseaux qu'on prend à cette chasse, j'ay quelquefois pris à un seul buisson épais, & fort, plus d'une douzaine de petits oyseaux tout d'un coup.

Quand vous irez dans le bois, ne vous embarrassez pas dans les forts, car vous rompriez la raffle, & ne pourriez l'étendre, suivez les chemins qui sont à l'abri & où il y a de beaux buissons de taillis au long, & lors que vous verrez un bel endroit, déployez le filet, & faites sortir les oyseaux, comme j'ay dit.

S'il y a quelque chose en cette chasse qui soit penible, c'est de ce qu'il faut être quatre ou cinq personnes; mais du reste ce n'est que contentement, puis qu'on prend des quinze & vingt douzaines d'oyseaux de diverses especes pour un soir.

Notez que plus il fait froid & noir, la chasse en est meilleure, cette maniere a de plus que les autres qui servent à prendre les oyseaux de nuit, qu'on peut les attraper encore qu'il fasse clair de lune, pourveu que l'on ne fasse pas du bruit, & que le froid soit piquant. Il est absolument necessaire en cette chasse, & toutes autres qui se font de nuit, d'observer un silence exact, parce que si vous parlez, ou vous amusez à rire, les oyseaux connoissent votre ruse, tellement qu'estans éveillez par votre bruit, au lieu de voler du costé du feu, ils s'élevent en haut, & le plus souvent aiment mieux sortir du côté qu'on bat le buisson, que de celui où ils ont entendu parler & rire.

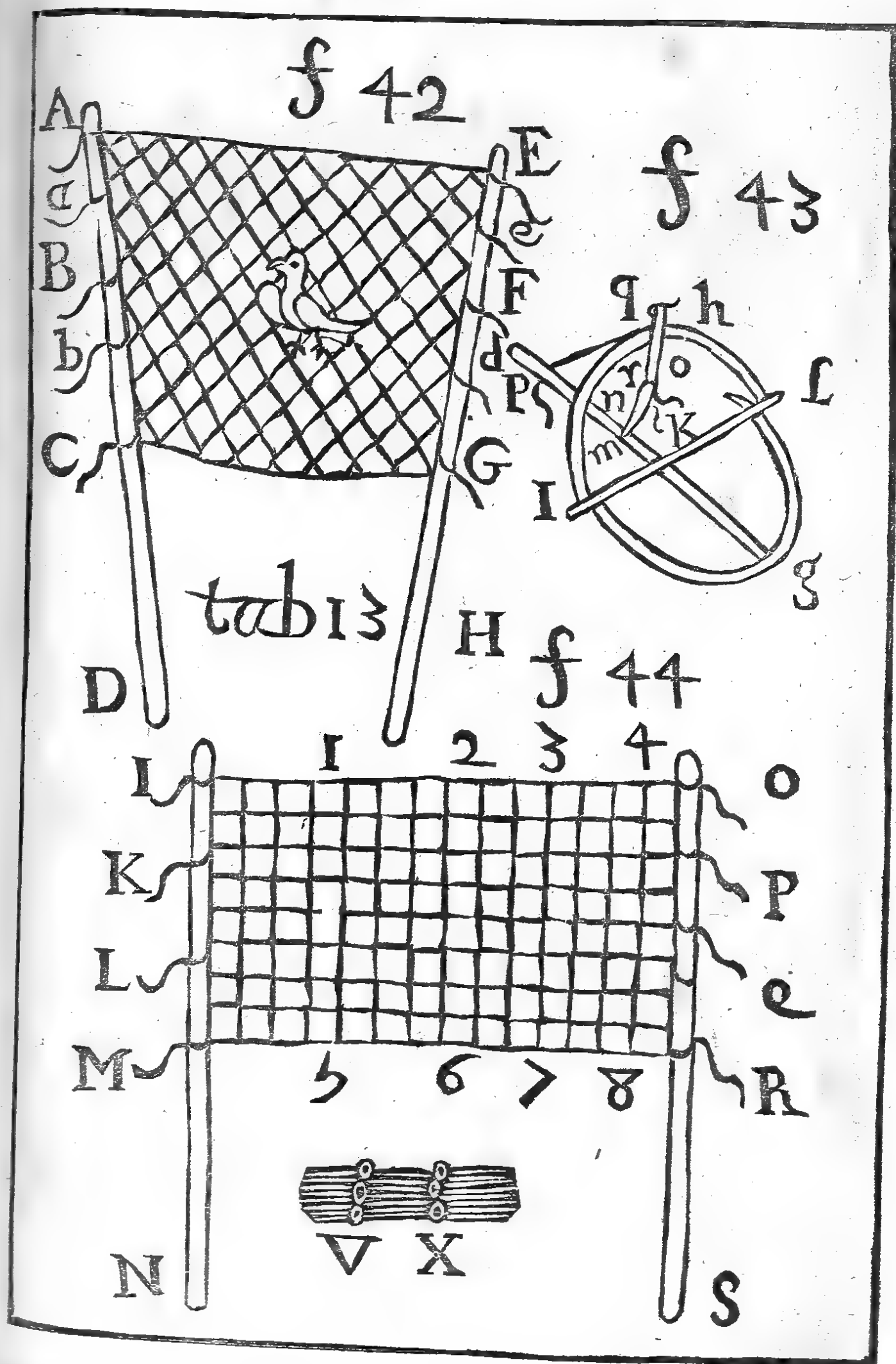
Vous observerez encore, tant que la commodité du lieu le pourra permettre, d'estendre votre filet du côté que vient le vent, parce que les oyseaux sont toujours perchez la tête du côté du vent, bien qu'ils ne donne point aux endroits où ils sont retirez.

Pour faire la Raffle au poisson. On nomme ce filet une *Raffle à poisson*, parce qu'estant bien fait & tendu, comme je l'enseigne, en quelque grande ou petite Riviere, pourveu que l'eau n'y soit trop rapide, il s'y prend une prodigieuse quantité de poissons, j'en diray toutes les particularitez en un autre endroit, me contentant en ce lieu de montrer la maniere de le faire, vous en verrez la figure dans la premiere Table du 5. livre. Le plus difficile à faire de tout le filet, c'est le coffre, qui contient tout ouvert ou monté six pieds de longueur, depuis la lettre E, jusques à H, & de trois ou quatre pieds de diametre, ou d'ouverture entre les deux

TREIZIEME PLANCHE

MANIERE DE FAIRE LA RAFLE AUX PETITS OISEAUX.

Table 13. Page 6. III. Partie du 11. Tome.



MEMORANDUM FOR THE RECORD

DATE: 10/10/1964

TO: THE DIRECTOR, FBI

FROM: SAC, NEW YORK (100-100000) (P)
SUBJECT: [Illegible] (C)
[Illegible text follows]

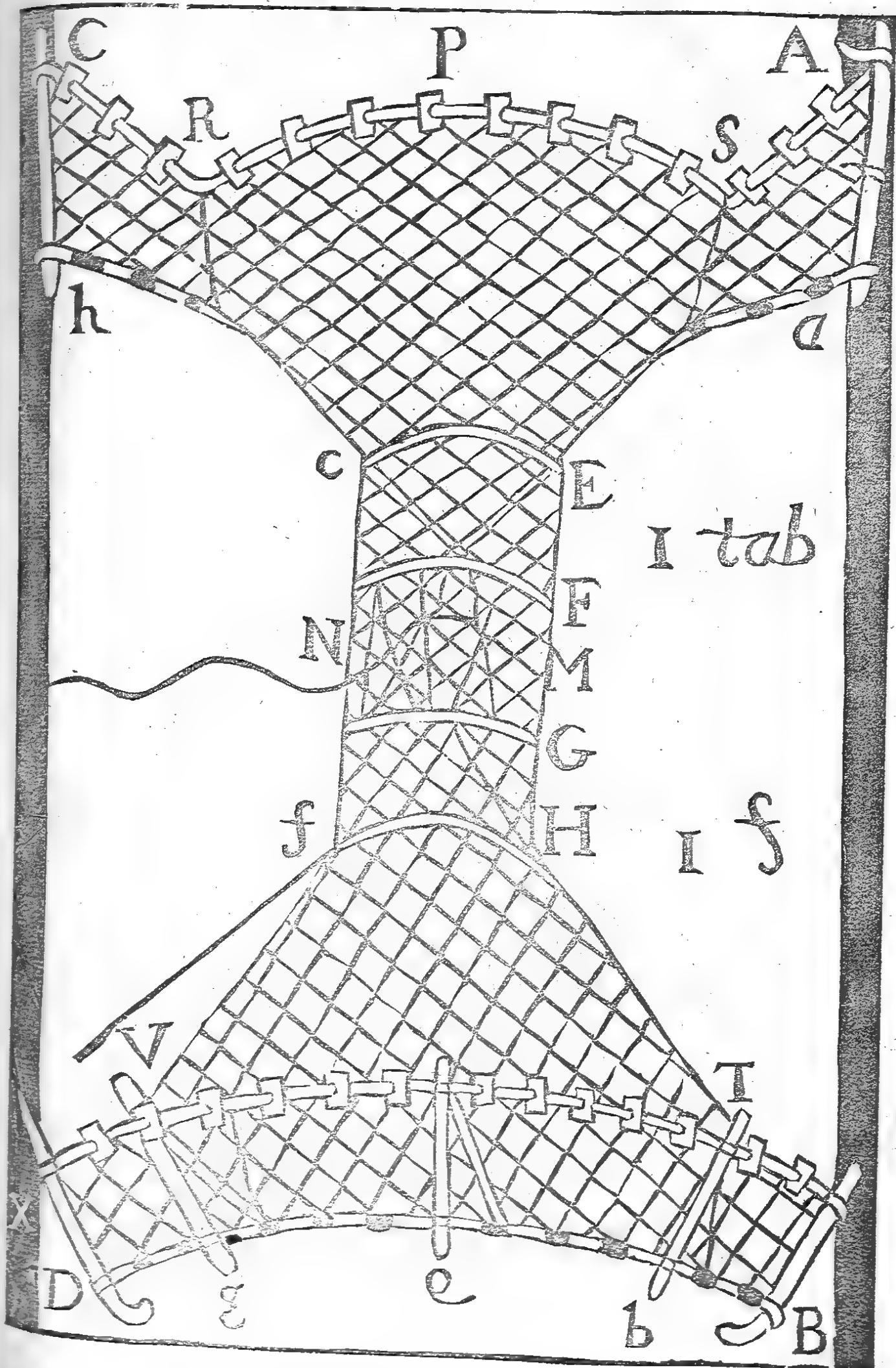
[Illegible text follows]

[Illegible text follows]

PREMIERE PLANCHE

POUR FAIRE LA RAFLE AU POISSON.

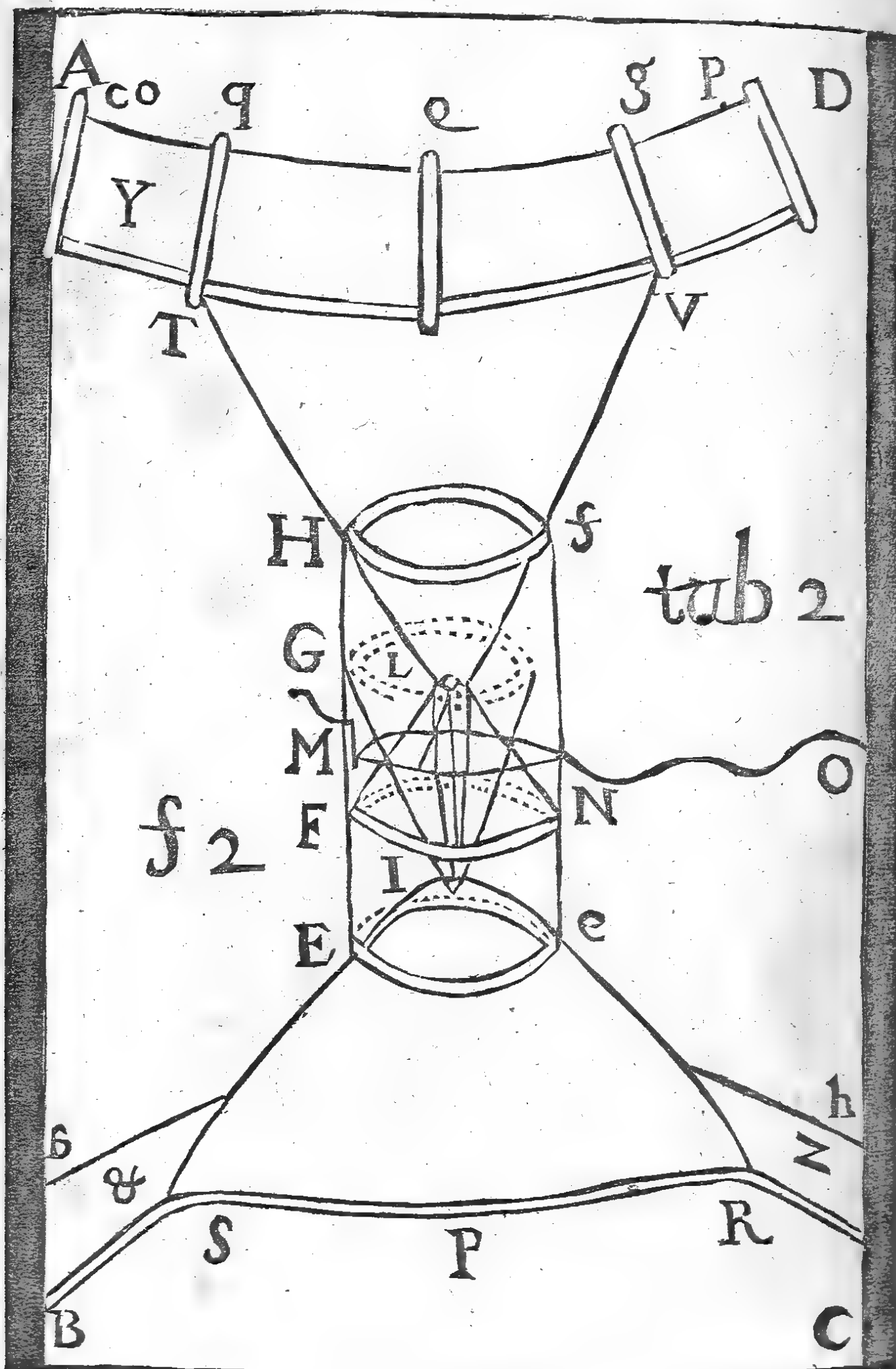
Table I. Page 6. & 7. III. Partie du II. Tome.



DEUZIEME PLANCHE

SCQUELETTE DE LA RAFLE AU POISSON.

Table 2. Page 7. III. Partie du 11. Tome.



bords du cercle, ou des deux lettres H, F, de la hauteur de l'eau en laquelle il doit être tendu, si on le veut de trois pieds de diamètre; il faudra faire la leuvre, comme il a été dit au 5. chapitre, de deux cent mailles, d'un demi ponce de largeur, quand la leuvre sera faite & les mailles enfilées, ainsi qu'en la 12. figure de la seconde Table de ce Livre, on arrachera la fiscelle à un clou T, & on continuera de mailler à l'ordinaire, jusques à la longueur d'un pied, après il faut joindre les deux costez ensemble pour travailler en rond, comme il est montré au 9. chapitre, c'est à dire, qu'au lieu de prendre la maille Z pour travailler à l'ordinaire, on prendra l'autre maille R, faisant joindre R & Z ensemble, puis on poursuivra le filet toujours rond, jusques à quatre pieds de longueur, où étant parvenu, il faudra changer d'aiguille, & en prendre une couverte de fil en double pour en faire un rang de maille double, lequel étant fait vous reprendrez la première aiguille chargée de fil simple, de laquelle vous poursuivrez le filet, & travaillerez tout au tour comme devant, en prenant une maille simple, ou pour mieux dire la moitié de chaque maille double, laissant l'autre pour faire dans un autre temps la même chose qu'à celles que vous prenez maintenant, sur lesquelles ayant fait deux rangées de mailles, il faudra diminuer d'une maille à tous les quarts du filet.

Pour mieux comprendre ce que je veux dire, supposez que le rang des mailles du tour de ce filet, soit de deux cents, lors que vous aurez fait les deux rangées complètes, prenez deux mailles à la fois pour n'en faire qu'une des deux, & quand vous serez à la cinquième, prenez-en deux autres ensemble, & poursuivez jusques à la centième pour en prendre encore deux autres à la fois, & finalement à la cent cinquantième on fera la même chose, par ainsi le filet sera diminué d'une maille à toutes les cinquantièmes mailles, qui font le quart de deux cent, qui sera quatre mailles de diminution au rang, ce qui s'observera à toutes les autres rangées en suivant, non pas de cinquante en cinquante mailles, mais à tous les endroits où l'on aura commencé de diminuer, jusques à ce qu'il n'y ait plus que vingt ou vingt quatre mailles de tour, & ainsi le goulet où l'entrée sera faite, qu'il faudra laisser & retourner prendre le rang des mailles qui faisoient la moitié des doubles pour faire aussi deux rangées de mailles ordinaires tout autour, lesquelles étant faites, on jettera des accrûes de quarante en quarante mailles, jusques à vingt rangs. La manière de faire ces accrûes se peut voir au chapitre II. Quand on aura fait les vingt rangées de mailles sur ce même moule, on en changera d'un autre plus gros d'un demi-quart pour travailler dessus dix autres rangs de mailles, & après ces dix rangées, il faudra changer encore d'un autre moule plus gros d'un demi-quart, accroissant toujours par degrez, & jetant des accrûes de quarante en quarante mailles, tant que le filet ait six ou sept pieds de long, & que les dernières mailles se trouvent d'un ponce ou d'un ponce & demi de largeur: lors que ce filet sera assez long, il faudra partager le dernier rang de mailles en quatre parties égales, comme par exemple, la première figure de la première

Table du cinquième Livre, la partie marquée des lettres V G, doit contenir autant de mailles que la partie qui se trouve depuis V, jusques à la lettre T, prenez donc le quart V Q & travaillez dessus le plus gros moule ensuite des mailles de cette partie V Q, sans croître ni diminuer, mais le continuer tant long que vous desirez que l'aile du VX. du filet soit longue, on travaillera de même façon en suite de l'autre quart T G. pour faire l'aile TV. pareille, laissant toujours une des quatre parties entre deux ailes. Et pour achever ce filet d'où il n'y peut avoir que la moitié de fait, reprenez par où il a été commencé, pour en faire encore autant de l'autre côté comme vous en avez fait. Et afin de m'entendre mieux, considérez la 29. figure de la 5. Table, de ce livre, supposez que le filet ait été commencé par les mailles I, K, M, N, & achevé par le bout O, liez le tout par la ligne P, Q, & attachez à un clou, puis nouant le filet r, l'aiguille à la demi maille, travaillez & prenez la maille m, puis n, & ainsi des autres de suite, en tournant autour, sans croître ni diminuer jusques à quatre pieds de longueur, faisant le reste du filet ainsi que vous avez fait l'autre moitié, l'ouverture i qui demeurera, servira pour prendre le poisson dans le coffre du filet, sans le tirer hors de l'eau.

Reste maintenant d'enseigner la manière de monter le tout; & pour commencer, vous aurez cinq ou six bâtons, ou petites perches de châtaigner, ou autre bois ployant, bien droites & unies, de longueur convenable, selon le tour que doit avoir le coffre du filet, lesquelles perches il faudra ployer comme des cerceaux, ou cercles de tonneaux, & sur les deux bouts ensemble l'un sur l'autre; puis passer le filet par dedans, & l'attacher tout autour à ces cercles, commençant d'en mettre un à l'entrée H. F. sur le lieu où a été fait le rang des mailles doubles, & un à l'autre bout du côté E C. & les deux ou trois autres entre ces deux-là, espacez également. Et pour tenir les goulets en état, il faudra attacher de petites fiscelles; sçavoir quatre à chaque goulet en cette sorte, supposez que les goulets ont vingt-quatre mailles de tour dans les bouts I, L, partagez les en quatre parties, qui seront de six mailles chacune, & attachez un fil au milieu de la première, & faites encore un rang de mailles d'un ponce de large, auquel rang il ne s'en trouvera plus que cinq mailles, coupez le fil, & le rattachez au milieu de la première de ces cinq mailles, & faites encore un rang auquel ne se trouvera plus que 4. mailles; coupez derechef le fil pour le mettre tout de même à la première maille de ces quatre, vous ferez le dernier rang de trois mailles, dans lesquelles il faudra passer une fiscelle & la doubler d'un bout en forme de boucle ou maille, qui aura deux ponces de longueur, sur laquelle ces trois mailles auront liberté d'aller & venir pour s'élargir. On fera les trois autres parties du goulet de la même façon; après cela faites tenir les deux cercles E, H, par deux personnes qui feront étendre le coffre également de côté & d'autre, & attachez les quatre fiscelles séparément, & en égale distance au deuxième cercle, qui lui est opposé, comme celle du goulet i ou cercle g. & celle du goulet l au cercle f de sorte que ces deux goulets soient toujours rendus roides, &

que l'ouverture paroisse grande comme à passer le pied chaussé ; on un sabot , & par l'ouverture on regarde M. fandra le fermer avec une fiscelle qui liera les mailles des deux côtez ensemble , puis il faut avoir une longue & forte fiscelle M , N , O , qui étant en double depuis M. jusques à la lettre N. embrasse toutes les fiscelles des deux goulers , afin que voulant lever le filet de l'eau , on puisse fermer les goulers en tirant cette fiscelle , & empêcher que le poisson ne s'échape , lors que les deux cercles de l'entrée du coffre viendroient à s'approcher l'un de l'autre : cette fiscelle du secret est une bonne invention pour frustrer ceux qui voudroient dérober du poisson. Dans la 2. Table du 5. Livre , des *Ruses innocentes* , imprimées à Paris 1660. se voit la forme de ce filet représenté tout au net , avec de simples traits ; les mêmes lettres & les mesures susdites.

Achevons de voir comment il faut ajuster les aîles de la raffle , prenez une corde cablée grosse comme le petit doigt , & la confectionnez au bas du filet d g Q b c , c'est-à-dire , liez une fiscelle au bout de la corde c , puis l'ayant passée dans trois ou quatre mailles , faites deux nœuds autour de la corde , reprenez trois autres mailles , & faites encore deux autres nœuds , continuant tout le long de la corde jusques à l'autre bout d , & mettez-y après de six en six pouces des morceaux de plomb , longs de deux ou trois pouces , dont on en voit la forme par la 37. figure de la 6. Table du cinquième Livre , qui entoureront la corde , ayant ainsi accommodé les cordes du bas de la raffle , prenez nombre de morceaux de lieges , grands de deux ou trois pouces en quarré , épais d'un pouce , lesquels seront perçez dans le milieu pour y passer une corde , qui sera aussi cablée , & de même grosseur que l'autre , sur laquelle on arrangera tous ces morceaux de liege , espacez de six en six pouces , ou de neuf en neuf , puis on y coudra le haut du filet de la même façon qu'on a fait l'autre du bas , il faudra laisser pendre au bout de chaque aîle un morceau de la même corde , tant du haut que du bas , longue de trois ou quatre pieds , pour les attacher à des perches quand on voudra tendre le filet : on a dessiné dans la 6. Table de trois sortes de morceaux de plomb , qu'on peut mettre au bas de ce filet , la 35. figure est grosse comme le pouce ; longue de trois pouces , & percée tout au long d'un trou G. de la grosseur de la corde , si on s'en sert , il faut les enfiler tous avant de coudre le filet à la corde.

La 36. figure est d'une autre sorte , appelée des *Pêcheurs gouffe de plomb* , on ne les met au filet qu'après qu'il est tout fait ; si vous en employez posez la corde dans les deux fourchus H , I , puis avec un marteau rabattez la pointe K , autour de la corde , & la pointe L , par dessus K , & ainsi de l'autre bout.

La 37. figure est le morceau de plomb que j'ai dit ci-dessus.

DE LA RAGE. Ce qui nous a obligé de parler ici de la Rage , & d'enseigner les remèdes , pour la combattre ; ce sont deux accidens arrivés en l'année 1688. à deux hommes qui en sont morts avec des symptômes bien différens les uns des autres. Le premier étoit un Limonadier âgé de trente-six à trente-sept ans , d'un tempérament sanguin , il demouroit dans la Rue sainte

Marguerite au Fauxbourg saint Germain : & le second étoit un Berger Habitant de Vaugirard , petite Bourgade à un quart de lieu de Paris âgé de cinquante-cinq ans , d'une complexion bilieuse , mélancolique : ce dernier étant tombé dans l'aprehension de l'eau , un jeudi troisième Novembre , le 40. jour de sa morsure , encore qu'il eût été touché des Décendans de S. Hubert , mourut le lundi septième dudit Mois à huit heures du matin , n'ayant eu que quelques legeres convulsions accompagnées toutefois de frequens vomissemens mêlés de bile verte & jaune.

L'autre à la fin des quarante jours devint maniaque avec des transports horribles & épouvantables , ne connoissant ni sa femme , ni les enfans , ni amis , ayant une vûe égarée , parlant entre ses dents & sans relâche , ne pouvant souffrir le jour , ni aucune lumière , tombant de fois à autre dans des convulsions qui lui causoient d'étranges contorsions , particulièrement aux doigts des mains , qui augmentoient si-tôt qu'on lui presentoit de l'eau , ou du vin à boire , après avoir été trois jours dans cet état lié & garroté , il mourut.

On laisse aux Sçavans à raisonner sur deux si fâcheux accidens , car ici on ne s'est proposé que d'enseigner quelques remèdes pour empêcher d'abord l'effet d'un si pernicieux venin ; cependant il sera bon d'examiner si le chien étoit véritablement enragé , en voici des marques infailibles : Il va à petit pas , la tête baissée & comme apesantie , les oreilles fort abatus , les yeux rouges , & enflammez , la queue entre les jambes , écumant , tirant une langue jaune & pendante , se ruant sans aboyer sur les personnes , & sur toutes sortes de bêtes.

Aux morsures des chiens enragez , ou de quelque autre animal , le plus seur , ce sera d'appliquer dès le même jour un cautère au bras , ou à la jambe , ou d'entretenir la playe , en la laissant supurer jusqu'à ce que les quarante jours soient passés : outre cela , l'espace de trois jours de suite , on fera avaler deux onces de suc des feuilles de rhuë , avec autant de vin blanc ; que si on venoit à suer on se fera essuyer ; d'autres en place de rhuë , se serviront des feuilles d'ail broyé , & mêlez avec un peu de miel ; & en avaleront tous les matins , & en mettront sur la morsure , sinon ils boiront pendant six semaines deux verres de decoction de feuilles & de racines d'angelique , ou de celle de betoine , en bassinant tous les jours la playe de la même decoction ; ou bien durant quarante jours l'on fera boire dans un verre de vin blanc une dragme de poudre d'huile à l'écaille brûlée & calcinée le matin à jeun.

L'on pourra encore plus seurement se servir de la recepte suivante.

Prenez des feuilles de rhuë , de verveine , de petite sauge , de plantin , de polipode , d'absinthe commune , de la menthe , de l'armoïse , de betoine , de mille-pertuis , de petite centauree , autant de l'une que de l'autre , lesquelles il faudra cueillir dans le mois de Juin en pleine Lune , & les faire sécher dans un endroit qui ne soit point au Soleil , ni à la pluye , après quoi on les mettra en poudre bien subtile , & pendant quarante jours de suite , l'on en donnera une dragme dans un peu de vin les matins à jeun ; passé un an cette poudre n'a plus de vertu , & comme elle

elle est très-efficace, l'on conseille aux Chirur-
giens, & aux Apoticaire des Villes aussi bien
que de la Campagne, de s'en fournir en cas de
besoin; elle est plus efficace & utile qu'elle n'est
cher; ceux qui pourrout avoir la commodité
d'aller se baigner à la Mer, seront exemts d'u-
ser de tous ces remèdes. *De la Hye.*

*Raisin de Renard. Ital. Herba paris. Allem.
Wistibee.*

Qualitez. Elle est froide & seche.

Descr. Elle produit une seule tige haute d'un
pied & demy; du milieu delaquelle elle jette
quatre feüilles rangées en Croix, fort sem-
blables à celles du sanguin, à la cime de sa tige
elle produit quatre autres petites feüilles dispo-
sées en croix comme les precedentes, au milieu
desquelles il y a une petite boule rouge, pleine
de vin qui ressemble à un grain de raisin; elle
est remplie de quantité de graines petites &
blanches; sa racine est menuë & pâle avec quan-
tité de filamens.

Lieu. Elle croît dans les montagnes & dans
les bois, elle fleurit en Avril, & la graine est
meure en May.

Propr. Le fruit & la graine qui est enfermée
dans le grain dont nous avons parlé, est sin-
guliere contre toute sorte de poison, particu-
lierement contre ceux qui pour en avoir usé de-
viennent fols & insensés, si on en donne le ma-
tin vingt jours de suite.

RAISIN DE MER. *Qualitez.* Froide & seche.

Descr. C'est une plante qui croît de la hau-
teur d'un pan & davantage, elle est basse lon-
guette, & produit plusieurs branches sans feüil-
les; autour de ses branches elle a plusieurs grains
roux de la grosseur d'un grain de froment, poin-
tus à la cime, & astringeans au goût.

Lieu. Elle croît dans les lieux maritimes, elle
se trouve en Esté & perit en Hyver.

Propr. Dix grains de cette plante bûs dans
du vin servent aux devoyemens d'estomac,
& pour arrêter les mois des femmes. Quelques-
uns les pilent & en font des trochisques, les-
quels ils conservent, & s'en servent dans le
besoin.

RANONCULE, GRENOUILLETTE,
ou **PIE DE LION.** *Ital. Piedileone. Esp. Per-
vabelida. Allem. Hanefuss. Drusvurtz.*

Qualitez. Chaude au quatrieme degre.

Descr. Il a les feüilles du tout semblables à
celles de la premiere espece; parmi une grande
quantité de racines qu'elle produit qui sont as-
sez menuës, elle en a une ronde, & grosse com-
me une noix, qui est fort acre & ulcerative &
blanche comme une rave.

Lieu. Il naît dans les lieux humides, il fleu-
rit en Avril jusques en Juin.

Propr. On s'en sert quand on veut ulcerer,
sur tout en Hyver, lors que les feüilles sont
seches.

R A P E, On peut dire qu'un bon Rapé est
un tresor dans une maison, j'entens celui qu'on
fait ainsi avec des raisins noirs.

Prenez un tonneau bien relié, dans le fond du-
quel vous mettrez un lit de sarment de la hau-
teur de deux bons doigts, posez l'un après l'au-
tre sur ce sarment des raisins tous entiers jus-
qu'au bondon: cela fait, recommencez un au-
tre lit de sarment, sur lequel vous mettrez enco-
re des raisins comme j'ai dit, jusqu'à un pied

prés de l'extremité d'en haut, où vous ferez en-
core un autre lit de sarment: puis soignant de
bien faire fonder ce tonneau, faites le porter
dans le lieu où vous voulez qu'il reste, après
l'avoir rempli d'un bon gros vin rouge à trois
doigts près du bord, pour lui donner la facilité
de bouillir sans qu'il s'en perde beaucoup: en-
tenez-le dans le commencement de même
que le vin, soignez qu'il ne s'évente point, &
après il vous sera d'une utilité tres-grande.

Autre Rapé. Les Rapez que voici ne servent
qu'à éclaircir promptement le vin, & se font
avec des copeaux de bois de hêtre ou fouteau
bien secs & tirez le plus long qu'on peut, les-
quels on laisse tremper l'espace de six jours, afin
d'ôter le goût du bois, ou bien les mettant dans
un sac au fond d'une eau courante, pendant le
temps marqué cy-dessus, ayant pris la precau-
tion d'attacher ce sac à quelque chose, crainte
que cette eau ne l'entraîne.

Cela fait, on les égoute, & on les fait bien secher
à l'air, après quoy on les met dans un tonneau
qu'on remplit jusqu'à un doigt près du bord,
& qu'on fonce de telle maniere que le vin
qu'on doit mettre dedans ne se perde point.

Après qu'on a ainsi accommodé les copeaux
& foncé le tonneau avant que de le remplir de
vin, & n'oubliez point d'y insinuer par le bon-
don une chopine d'eau de vie, & cela observé,
on bouche le tonneau jusqu'à ce qu'on cröye
que cette eau de vie qui est dedans, ait imbibé
les copeaux.

On n'a pas plutôt roulé ce tonneau, qu'on le
porte à la place qu'on luy destine, & où l'on ne
manque point de le remplir incessamment de
vin, gouvernant au surplus ces rapez tout comme
l'autre vin, quand il est nouvellement entonné.

De l'usage des Rapez. Il est fort peu de Mar-
chands de vin, qui ne se fournissent de ces sor-
tes de Rapez: celui de copeaux a intention
d'éclaircir promptement du vin: & celui de
raisins, pour fournir toujours de vin d'un même
goût à ceux qui en achètent.

Ce dernier est encore d'un grand secours à
ceux qui ont beaucoup de monde à nourrir & à
qui on est obligé de donner du vin, & sur tout à
un pere de famille, qui étant chargé de valets,
cherche, s'il n'en a pas, des vins de petit aloy, &
par consequent à bon marché, qui pour peu
qu'ils soient vins, les fait paroître beaux en les
passant sur cette espece de Rapé, quelque vi-
laine couleur qu'ils eussent d'origine, & qui
par ce vermeil qu'il leur donne, contentent le
goût ainsi que l'œil de ceux qui les boivent.

Tous Rapez doivent être remplis à mesure
qu'ils se vident, à cause que les raisins ni les
copeaux n'en valent pas mieux, lors qu'on les
laisse trop long temps en vuidange.

Lors qu'on s'aperçoit que les rapez de co-
peaux sont long temps à s'éclaircir, on juge
que la lie y est trop abondante, & c'est pour
lors qu'il faut les defoncer, & en laver les co-
peaux dans de l'eau pour en ôter cette lie, &
les mettre après secher à l'air comme aupara-
vant; & pour leur donner de la force, on les
imbibe d'eau-de-vie, comme j'ay dit, ou bien
on les lave dans du vin clair, après quoy on les
remet dans les mêmes tonneaux bien lavez, &
ils servent ainsi accommodés tout comme au-
paravant.

Pour l'observation qu'il y a à faire aux Rapes de raisins, il n'y a qu'à les remplir à mesure qu'on les boit: car les laisser trop en vuidange, c'est les exposer à prendre le vent & à se gâter.

R A T. Petite bête noire à quatre pieds avec une longue queue, l'ouïe subtile, qui range ce qu'il trouve, qui vit de grain, de legumes, de fromage, de chair, & qui a de l'antipathie pour le chat, la belette, & l'épervier.

Mort aux rats. 1°. Qui a un Espicier ou un Apotiquaire pour ami il pourra avoir de l'arsenic en poudre, en mettre sur du fromage blanc ou autre, sur du beurre, & mettre cecy dans un lieu où les chats & les chiens ne puissent aller, on peut s'asseurer qu'ils en mangeront & creveront.

2°. Pour les chasser de la maison. Prenez de la corne du pied des mulets ou des ânes, fermez les fenêtres de la maison, mettez sur un rechaud de feu ces cornes du pied après qu'il a esté serré & parfumé, les chassera.

3°. Mettez de l'eau dans un chauderon d'airain, couvrez cette eau de glu de blé, ou de la poussière du blé après qu'il a esté vané, les rats s'y jetteront pour y chercher & manger du blé, & ils s'y noyeront pour gros qu'ils soient.

4°. Les quatre de chiffre, qu'un chacun sçait faire, sont tres-utile.

5°. Sur un chauderon d'eau, si vous y mettez un bâton plat, & sur le milieu dudit bâton vous y mettez du lard, du pain, des noix & attachez avec du fil, les rats y voudront aller & d'abord le bâton tournera, ils tomberont dans l'eau & se noyeront.

6°. Mettez de l'eau dans une écuelle, s'ils rongent les livres & les papiers, & ils n'y feront aucun mal.

7°. On les chassera des maisons si on prend de la verveine & si on la derrempe dans l'eau, l'y faisant infuser 24. heures, si on en arrose la maison les souris s'enfuiront.

Pour faire mourir les rats, il faut prendre de l'ellobore & le mêler avec pâte de farine d'orge, & cela tué les rats, ou la semence de concombre sauvage, avec ellebore noir & coloquinte, incorporez avec griote. Que si l'on fait parfum avec coupe-rose, origan, d'ache & nielle, ils s'enfuiront; si vous mettez dans les pertuis où ils se tiennent des cendres de chesne, ceux qui seront encendrez deviendront galeux, & mourront. Si vous mêlez de limeure de fer avec du levain & le mettez au lieu où il y en a quantité, en ayant seulement goûté ils mourront.

Pour assembler les rats. 1°. Versez de lie d'huile en un bassin d'airain, & le mettre la nuit au milieu de la maison, & par ce moyen on dit que tous les rats, même ceux des maisons voisines s'assembleront.

2°. Il n'y a qu'à avoir deux rats vifs, & puis les ayant jettez en un grand vaisseau de terre, mettez le sur un feu fait du bois de frêne, quand le pot commencera à s'échauffer vous verrez tous les rats prochains accourir au cry de ceux qui sont enfermez, & se jeter dans le feu comme s'ils venoient à l'aide des prisonniers. Ceci doit être attribué à la fumée du frêne.

R A T A P H I A. Pour faire du Rataphia rouge. Prenez de belles & bonnes cerises bien meures, l'on peut aussi mettre des Merises noires ou des guignes, des framboises & des gro-

seilles: par exemple un quart ou un tiers de chacun de ces derniers fruits, sur les deux tiers ou trois quarts de cerises, bien écraser le tout ensemble, ou l'une après l'autre, les presser & passer au travers d'un gros tamis, suivant la quantité qu'on en veut faire; sur deux pintes de ce jus vous mettrez une pinte d'eau de vie, sur chaque pinte cinq ou six onces de sucre, un demi gros de canelle, trois ou quatre clous de gerofle, & quatre ou cinq grains de poivre blanc. Le tout concassé, vous le mettrez infuser dans un vaisseau de terre ou de grès, & le boucherez bien. Voilà la véritable dose pour une pinte, sur laquelle on se peut régler pour telle autre quantité qu'on voudra.

Si vous n'y voulez que des cerises, c'est toujours la même dose; beaucoup de gens le font différemment de chaque fruit en particulier; mais c'est toujours la même chose quant aux autres ingrediens.

Pour luy donner le goût de noyau à ceux qui l'aiment, il faut prendre quatre ou cinq livres de noyaux de cerises, une livre ou deux d'abricots, bien piler ou concasser le tout ensemble, & le jeter dans votre tonneau, & à proportion dans vos cruches, suivant la quantité que vous en voulez faire, vous passerez celui qui est dans vos cruches à la chauffe; pour celui des tonneaux il s'éclaircit de luy-même. On y peut mettre aussi des fleurs de Coquerico, cela n'est pas méchant & n'y fait point de mal. Voilà en quoy consiste la véritable perfection du Rataphia: & l'on se souviendra qu'en parlant d'un tonneau, comme il est dit cy-dessus, on entend parler d'un muid, ou demie queue, & que c'est par leur continence qu'il faut régler la dose de tous les ingrediens & autres choses concernant ladite liqueur.

Pour faire du Rataphia blanc, autrement dit Eau de Noyau. Sur une cruche de douze pintes d'Eau de vie, il faut mettre infuser pendant deux fois vingt-quatre heures trois quarterons de noyaux de cerises bien pilez, ou bien une demie livre d'amandes d'abricots, pilez avec la peau avec un gros de canelle, une douzaine de clous de gerofle, deux pincées de coriandre, trois livres & demie de sucre, & quatre pintes d'eau bouillie, après qu'elle est refroidie, laquelle vous mêlerez lors que vous voudrez passer votre infusion à la chauffe; puis après vous mettrez la liqueur dans des bouteilles & les boucherez bien.

Rate & le Pômon de Veau. Les deux parties que voici se mangent de même que le cœur, observant que les unes & les autres soient mincées par morceaux raisonnables.

Rate. La Rate est destinée à recevoir le suc mélancolique tant pour sa propre nourriture, que pour le separer du sang, elle le tire du foye par une vertu qui lui est toute naturelle.

Elle est située du côté gauche à l'opposite du foye, étant faite en maniere d'une langue de bœuf, relevée du côté qu'elle touche les fausses côtes, & vuide de celui qu'elle s'appuye sur le ventricule, composée d'une chair spongieuse, de plusieurs veines & d'arteres, d'une petite peau, & de petits filamens de nerfs.

Dans sa substance qui est molasse, rare & spongieuse, elle est plus noire que celle du

foie; il y a plusieurs veines qui dérivent du rameau splénique, & beaucoup d'arteres considerables qui attirent le suc mélancolique, afin de renvoyer le plus grossier, soit à l'estomac, pour y exciter l'appetit, soit aux veines hemorrhoidales pour s'en décharger; elle est de plus enveloppée d'une tunique fort délicate, qui vient de la poitrine, ayant un petit nerf qui descend du cerveau.

Ceux qui ont la rate indisposée, le remarquent par une pesanteur, & par une douleur au côté gauche, avec une dureté qui repousse, ne pouvant se coucher dessus. S'il n'y a qu'une tumeur, au lieu d'une dureté qui repousse, la partie est lâche, & cède, lorsque l'on y touche.

Ils ont une difficulté de respirer, leur couleur est plombée, ils sont alterez le jour, & pendant la nuit ils suent beaucoup.

Leurs gencives sont écorchées, leur bouche sent mauvais, il leur vient souvent des ulcères aux jambes, leurs veines sont grosses & tendues, & celles qui sont du côté gauche paroissent noires; de plus leurs urines sont tannées, ils saignent souvent du nez, leurs bourses deviennent grosses, & les soirs leurs pieds s'enflent.

Les mélancoliques pour l'ordinaire sont rateux, comme aussi ceux qui boivent beaucoup d'eau, qui mangent des viandes grossières, quantité de fruits crus, d'herbages, ou de légumes, qui habitent dans des lieux humides, ou dans des endroits bas & sombres.

L'on peut aussi devenir rateux après une longue maladie, ou par la suppression des hemorrhoides, ou des ordinaires, ou par une obstruction au foie, ou ensuite d'une fièvre quartre, ou pour être trop constipé.

Le sang mélancolique venant à se dégorger dans les veines, qui vont au fondement; c'est la santé du malade; mais s'il se jette au foie, il cause l'hydropisie, aux poulmons, la phthisie, au côté la pleurésie; au cerveau, de fâcheuses indispositions & dans la grande artere, la palpitation.

DE LA RATE. La rate est beaucoup plus ample, & fait plus de douleur aux bilieux qu'aux pituiteux. La gayeté & la joye font diminuer la rate, au contraire le chagrin l'augmente; ceux qui sont sujets aux catarrhes ne deviennent point rateux.

Si la dissenterie survient à un rateux, c'est un bon signe, d'autant qu'elle se décharge par là du fardeau qui l'acabloir; mais aussi il n'est pas à souhaiter qu'elle dure long-tems, de crainte qu'elle ne cause d'autres fâcheux accidens, comme l'hydropisie, ou la lienterie, qui sont l'une & l'autre mortelles.

Les urines claires & transparentes si elles continuent long-tems, sont de mauvais signes pour un rateux; au contraire plus elles sont rouges & crasseuses, plutôt ils seront guetis; c'est toujours un bon espoir, dans quelque indisposition de rate que ce soit, si on vient à saigner du côté droit.

La rate est sujette aux obstructions, au phlegmon, & au schirre. *De la Haye.*

Phlegmon à la Rate. La Rate aussi-bien que les autres parties naturelles, est sujette au phlegmon, qui est une abondance de sang, extrême-

ment chaud & bouillant, qui se jettant sur une partie y forme une tumeur qui s'étend, & qui excite la fièvre avec chaleur, pesanteur & une douleur sensible, en y touchant.

La Rate en étant attaquée, on y apportera les mêmes remèdes, qu'à l'inflammation du foie, sur tout il ne faudra pas épargner les saignées, jusqu'à ouvrir la veine qui est entre le petit doigt, & l'annulaire de la main gauche, & donner à boire une tisane faite avec un peu de canelle, & du vin, & frotter le côté malade avec d'huile rosat, d'huile de camomille & de lis, partie égale.

Toutes les indispositions de la Rate lors qu'elles sont inveterées se guérissent difficilement. Si l'inflammation de la Rate se tourne en supuration, elle est mortelle. L'inflammation qui attaque la partie supérieure de la rate est plus à craindre que l'autre qui est inférieure.

Il n'est pas si dangereux, lorsque le foie se décharge sur la Rate, que la Rate sur le foie.

Un long cours de ventre à un rateux le menace d'hydropisie, & de la mort.

Si dans l'inflammation de la Rate le sang vient à sortir de la narine droite, & que le ventre se lâche au jour de crise, c'est un bon présage; lors qu'un rateux fait des urines crasseuses, il n'a rien à craindre, & il doit beaucoup appréhender si elles sont claires. *De la Haye.*

De l'obstruction de la Rate. L'obstruction de la Rate est une maladie qui s'empare des conduits & des pores par où le sang étoit auparavant attiré, & purifié pour servir de nourriture au corps.

Qui connoît la cause de l'obstruction du foie n'ignore pas celle de la Rate, qui ne peut venir que d'une humeur mélancolique, crasse & terrestre, que la rate attire, & qu'elle ne peut renvoyer ce qui retient & empêche ses fonctions.

Dès l'abord elle commence à se faire remarquer à un visage morne, pensif, & abattu, à une couleur qui n'est plus si naturelle, à une douleur en l'hypocondre gauche; à une difficulté de respirer à des sèges turbulens, quelquefois à un très-grand appetit, ou à un qui sera diminué, ou tout-à-fait perdu; à l'enflure des pieds, & à celle de la poitrine, après avoir mangé, & à une toux qui s'augmente dans des intervalles.

Mais si elle se jette dans l'estomac, il s'y fait une dureté, non pas de sa propre nature; car elle est rare & molle, mais par une étrangere, qui est toute crasse & terrestre.

De l'obstruction de la rate, il en arrive plusieurs inconveniens, en premier lieu le sang en est altéré, comme n'étant pas purifié de sa lie, & par conséquent le foie affoibli, ensuite elle cause la fièvre quartre, la fièvre étiq, ou l'hydropisie; plus l'urine est claire aux rateux, plus elle est mauvaise.

Voilà toutes les marques sensibles d'une véritable obstruction de rate, à laquelle il faudra remédier par les saignées tant du bras que du pied, moyen très-assuré pour en guérir en peu de tems, en la reiterant autant que les forces le permettront; sinon l'on aura recours aux tisanes, aux purgations, au regime de vivre & aux remèdes externes.

Les tisanes seront composées avec une once

d'écorce de capres, demie once de tamarins, une poignée de scolopendre & de buglose, demie poignée de camedris, autant de fleur de genêt & de racine, demie once de racine de fenouil, deux dragmes de reglisse & d'anis, le tout bouilli dans six peintes d'eau réduit aux deux tiers, & après être coulé & refroidi, on en donnera un verre le soir & le matin à jeun, & le jour entre les repas, de laquelle on continuera l'usage une semaine ou deux; & si l'on n'étoit pas dans le tems d'avoir lesdites herbes, l'on dissoudra dans les bouillons qui seront faits avec une fresson de mouton ou d'un vieux coq, une dragme de crème de tartre avec quinze grains de sel d'absinte, ou de tamarins que l'on fera avaler soir & matin, pendant sept ou huit jours.

Ensuite l'on purgera une fois ou deux la semaine avec une Medecine ainsi composée.

Prenez un demi setier d'une décoction de polipode, que l'on y mette infuser tout une nuit sur des cendres chaudes, trois dragmes de sené, une dragme d'anis, étant coulée, que l'on y ajoute demie once de catholicon double avec autant de confection hamech; & après l'avoir partagée en deux prises, que l'on les fasse avaler à une heure l'une de l'autre, & deux heures après la dernière, que l'on donne un bouillon dans lequel on aura fait fondre une dragme de crème de tartre; sinon ajoutez y un demi verre de jus de cerfeuil. Les personnes qui aimeront mieux se purger en bolus, prendront vingt grains de poudre d'hier simple, quinze grains d'agaric, autant de sené bien pulverisé, avec un peu de sirop, ou de confiture pour le former. A même tems, on appliquera sur la rate, ou de l'emplâtre de Melilot ou de Muffilage, ou de Diachilon ireatum, ou l'on se servira d'un tel liniment.

Prenez une once & demie de l'huile de lis, une once d'huile de rhuë, & de capres, trois dragmes de fiente de chèvre, une demie dragme de safran, une once de cire, faites fondre le tout ensemble, & en frotez tout le côté gauche soir & matin, étendant par dessus une feuille de papier.

Et pour fortifier d'autant plus la chaleur naturelle, l'on fera user tantôt du theriaque & d'orvietan, ou de confection d'alxermes, ou de conserve de fleurs de buglose, ou de racine d'angelique confite.

L'on defendra les viandes grossieres & indigestes, comme bœuf, jambon, lièvre, canards, & autres semblables, & légumes, comme fèves, lentilles, panets, bettes-raves, navets, & carote.

Pour le regard de la boisson, on pourra user du vin modérément, en ferrer l'eau où en y jetant dedans une piece d'or rougie au feu, de fois à autre on boira de l'hipocras, pourveu que l'on y ajoute tant soit peu de vinaigre, tout autre vin de liqueur seroit nuisible.

Que s'il s'étoit fait une obstruction à la rate pour avoir bû quantité d'eau froide, ou pour avoir vécu peu sobrement, l'on fera prendre de telles pilules le soir en se couchant, ou avant souper; prenez trois dragmes d'aloës cicottin, autant de robarbe, & d'agaric, vingt grains de poivre noir, & de graine de rhuë, ou d'agnus

castus, tout bien pulverisé ensemble, faites-en une masse avec un peu d'oximel; la prise sera d'une dragme, une fois ou deux la semaine. Que si l'obstruction dérive d'un ulcere, ou d'un schirre parfait, l'un & l'autre seront incurables. De la Hye.

Du Schirre à la Rate. Souvent le schirre succède au phlegmon, auquel il faudra remédier promptement; c'est pourquoi dès le commencement l'on appliquera un cantere sur l'endroit où il se forme, sinon on emploiera un tel emplâtre.

Prenez deux onces de gomme ammoniac, autant de sagapenum, faites-les fondre dans chopine de suc de cigné, & demi setier de vinaigre, après que l'un & l'autre seront consumés, qu'il ne restera que les gommés, étendez les sur un cuir de la grandeur du mal, & les laissez jusqu'à ce qu'il tombe. A la place du jus de cigné, on prendra celui de choux; on pourra se servir de la seule plante de cigné bien verte hachée & batue, & mise sur la rate étant un peu degourdie, & souvent renouvelée; on l'on prendra de la graine de moutarde que l'on battra avec des figues grasses & que l'on appliquera en maniere de cataplasme, & couvrant ensuite avec un linge trempé dans du jus d'ortie. De plus l'on accompagnera ces remèdes d'une tisane que l'on fera user pendant plusieurs jours; ainsi composée: Prenez une poignée d'hysope, autant d'agrimoine, autant de feuilles d'orties blanches, faites-les bouillir ensemble dans quatre pintes d'eau jusqu'à la moitié, puis coulez la décoction; & comme elle sera encore toute bouillante, ajoutez-y une once de rubarbe à demi batue avec autant de canelle, puis laissez-la infuser une nuit entière sur des cendres chaudes, après quoi coulez en deux verres tous les matins, & faites avaler le premier à cinq heures, & l'autre à six, & à huit un bouillon.

Ensuite on purgera de fois à autre avec demie once de Catholicon double & demie once de confection hamech dissous dans un verre d'eau de chicorée, ou d'une décoction de polipode. Par intervalles l'on prendra, soit du theriaque, soit de l'Orvietan, ou de la confection d'alxermes. On provoquera les ordinaires, & les hémorrhoides, si elles sont retenues; quant au regime l'on observera le même qu'à l'obstruction de la rate. Ceux qui ont quelque disposition à devenir rateux pour l'empêcher boiront dans une tasse faite de racine de lierre noir, ou dans celle de tamarins, ou de frêne, sinon ils porteront sur eux de la racine de lierre noir ou d'hieble, ou pendront à la porte de leur chambre un lézard verd enfermé dans une bouteille; l'on a vû par experience que ceux qui sans repugnance ont mangé de fois à autre du foie d'âne, ou d'un petit poulain, en ont été parfaitement gueris, ou qui ont avalé dans un demi verre d'oximel une dragme de poudre de chair de souris quelques matins à jeun, pour cet effet on les fait secher dans un pot de terre proche du feu, leur ayant auparavant ôté la tête.

Si le schirre se rend incurable le corps tombe en maigreur, d'autant qu'il empêche que la nourriture ne se porte aux parties du corps. Si le schirre a du sentiment on pourra aisément le guerir; si la dysenterie survient au schirre de la Rate, elle guerit, pourveu qu'elle ne dure pas

long-temps ; car autrement elle menace de l'Hydropisie & de la mort. *De la Heye.*

Pour le mal de Ratte. Prenez une bille d'acier, que vous limerez en poudre, laquelle vous avalerez douze fois, changeant d'eau chaque fois, puis mettez ladite poudre infuser en une chopine de vin blanc au Soleil tout le long d'un jour, & la nuit sur la cendre chaude, puis ôtez le vin d'avec la poudre d'acier, & y mettez demie once de fené & un peu de scolopendre, vous en userez tous les matins quatre doigts dans un verre, vous promenant par la chambre, & ne prenez rien de deux heures, sinon un bouillon aux herbes, auquel on peut ajouter du ceterach. Eprouvé.

Pour la même. Prenez de la verveine un quart de demie once, trois blancs d'œuf, & farine d'orge, une noix muscade rapée, un peu d'étoupes coupées menu, faites un cataplasme que vous étendrez sur des étoupes non coupées, & mettez sur une peau ou serviette & appliquerez entre deux toiles au côté de la Ratte.

DES RAVES. Il s'en trouve de trois espèces, la Rhec ou Rabec, ou gros raifort, la Rave noire, & le petit Raifort, qui est celle que l'on mange communément à Paris.

La Rabbe ou Rhec est une viande grossière fort commune en Limoges parmi les pauvres gens, qui en font plusieurs sortes de mets bouillis, fricassés, & à l'huile, les ayant premièrement fait tremper dans l'eau tranchées par roëles, afin d'en ôter la plus grande force : elle se sème tout le long du mois de Juillet, jusqu'à trois fois, afin que si les unes ne rencontrent le temps propre, les autres puissent suppléer : la terre sablonneuse bien amendée, & labourée de trois labours, est ce qu'elle desire pour devenir bien grosse : il y en a qui par leur grosseur égalent un pain de deux sols, on les tire de terre avant les gelées, & sont conservées en lieux exempts du froid comme les Navets.

Pour recueillir la graine, il ne faut qu'en laisser des plus grosses dans terre, elles y passeront l'Hyver, & graineront en la saison : le plus certain est d'en replanter des plus grosses à l'issue des fortes gelées.

Les Raves noires ne font pas beaucoup à priser, elles se veulent gouverner comme les petits raiforts.

Les petits Raiforts se sement depuis Février tous les mois, ou jusques en Septembre, puis vous commencerez votre première couche jusques au mois d'Octobre : on les accomode diversément, car si vous les voulez avoir belles, claires, nettes, & bien longues, il faudra dans le temps que vous semez vos melons, en quelque endroit de votre couche, faire des trous de la hauteur de votre doigt, distans de trois pouces l'un de l'autre, & dans chaque trou y laisser choir deux graines de Raves, mettant un peu de sablon par dessus, en laissant le trou tout ouvert, elles s'accroîtront de la hauteur de votre doigt, par dessus ce qu'elles eussent fait, ne poussant leurs premières feuilles qu'après qu'elles seront montées au niveau de la couche.

Quand vos melons seront replantez, vous en pourrez semer sur la couche, & aussi en pleine terre, les mettant par rayons.

Pour la graine, vous laisserez monter des premières semées, & la cueillirez quand vous ver-

rez les gouffes d'en bas s'ouvrir, & laisser aller leur graine : vous les mettrez le long de vos contre-espaliers, pour la faire sécher, & la s'achever de meurir. La meilleure graine que nous ayons vient de ces Hortillons d'Amiens qui en élèvent de très-bien conditionnez, dans leurs marais : à la levée, il semble qu'elles ne soient pas bien franches, mais à la quatrième ou sixième feuille, elles se fortifient merveilleusement, moyennant que l'on ne néglige de les arroser.

Raves. Quand elles ont la bonté qu'elles doivent avoir, c'est à dire, qu'elles sont tendres, cassantes, douces, sont à mon gré une des plantes du potager, qui donne le plus de plaisir, & le donne aussi souvent, & aussi long temps qu'aucune autre ; je la regarde comme une manière de manne de nos jardins ; il semble qu'il n'y ait pas grand' peine à les faire venir, car en effet il n'est question que de les semer assez claires dans la terre meuble bien préparée, & de les arroser beaucoup dans le temps sec, & moyennant cette culture elles acquièrent toute la perfection qui leur convient ; mais il est premièrement question d'avoir toujours de la graine de bonne espèce ; & en second lieu d'avoir des raves sans discontinuation depuis le mois de Février jusqu'aux gelées de la my-Novembre. Pour ce qui est de la graine de bonne espèce, c'est celle qui fait peu de feuilles, & les navets longs & rouges ; car il y en a qui font beaucoup de feuilles, & peu de navets ; & quand une fois on est pourvu de la bonne espèce, il faut être extrêmement soigneux de la bien multiplier pour ne la pas perdre, & pour cet effet dans le mois d'Avril il faut que parmi les raves qui sont venues de la semence de l'année, on choisisse celles qui, comme j'ai dit, ont le moins de feuilles, le plus de navets & le coler le plus rouge, & les replanter toutes entières dans quelque endroit de terre bien préparée, & les espacer d'un pied & demy l'une de l'autre ; étant ainsi replantées elles monteront, fleuriront, & feront de la graine bonne à cueillir vers la fin de Juillet ; pour lors on coupe les tiges, on les met sécher quelques jours au soleil, en suite on les bat pour faire sortir la graine de la cosse, on les vane, &c. Les pieds qui montent en graine, allongent, ce semble, à l'infini leurs branches & perpétuent leurs fleurs ; & à cause de cela il est bon de pincer ces branches à une longueur raisonnable, afin que les premières cosses soient mieux nourries. Ce n'est pas assez d'avoir soin d'élever de bonne graine, il faut aussi se mettre en état d'avoir de bonnes raves huit ou neuf mois de l'année : les premières qu'on mange viennent sur couche, & par le moyen de ces couches on en doit avoir pendant les mois de Février, Mars, & Avril, autrement on en a point, & pour en avoir le reste des mois, on en doit semer parmi toute sorte de semences ; les graines en lèvent promptement, & ainsi on a le temps de les cueillir avant qu'elles puissent nuire aux autres plantes. Les raves craignent extrêmement le gros chaud de l'Esté, qui les fait venir, comme on dit, fortes, trop piquantes, coréées, & quelquefois très-dures, & en ces temps-là il faut affecter de les semer en terre bien meuble, & où le Soleil donne peu, & pour mieux faire, il faut avoir le long de quelque muraille du Nord une planche ou deux de

terreau épais d'un bon pied & demy, pour y semer les raves, & les bien arroser; le Printemps, & l'Automne comme le soleil n'est pas si chaud les raves réussissent assez bien en pleine terre, & au grand air.

Rave male. Ital. *Rapa.* Esp. *Nabo redondo.* All. *Rübe,* ou *rueben.*

Qualitez. Chaud au 2. D. humide au 1. D.

Espec. Raves. Il y en a de plusieurs sortes, de domestiques & de Sauvages; de domestiques il y en a de plattes, de rondes, & de longues, mâle & femelle.

Deser. La rave cultivée fait au commencement ses feuilles grandes, larges, âpres, avec des grandes déchiquetures par les côtez, comme celles des refforts; après elle pousse sa tige, en laquelle il vient des petites fleurs jaunes, puis de petites gousses pleines d'une graine brune; le tout fort semblable aux choux: sa racine est grosse, blanche, & de telle grandeur que Plinè assure qu'il en a ven du poids de quarante livres:

Lieu. On les sème dans les jardins & autres lieux cultivez, és mois de Juin & Juillet, & on les amasse en Octobre; celles que l'on sème en Esté ne seront point mangées des chenilles, si l'on mêle de la suye avec la graine en les semant.

Propri. La graine est chaude, seche, absterfive, aperitive, digestive, venteuse, & venerienne. La rave cuite dans de bouillon de chair, nourrit, enfle, engendre des ventosités, & fait la chair humide & molle; la cime de la plante mangée provoque extrêmement l'urine & le crachat. On tient que le bouillon est utile aux enrhummez: la graine est contraire aux venins; & en prenant d'icelle au poids d'une dragme, elle chasse la verolle des enfans: la decoction des raves est bonne pour faire un bain à ceux qui ont la goutte chaude, à quoy sert aussi la rave y étant appliquée: l'eau distillée des raves pourries, appliquée avec du linge sur l'erysipele luy est fort bonne, si on met de la cire dans une rave creusée & la faisant fondre sur des cendres chaudes & appliquée sur les mules des talons écorchés les guerit & une rouelle de ladite rave appliquée chaude sur le talon où veut arriver la mule, empêche qu'elle ne passe outre, on la met chauffer sur les charbons ardents pour cet effet.

Raves. L'usage des raves n'est pas fort bon pour la santé, toutefois leur decoction est fort souveraine pour laver les pieds des podagres.

Les Conteliers & Armuriers assurent que les cousteaux, dagues, épées, trempez trois ou quatre fois lors qu'on les forge dedans le jus des raves mêlé avec égale quantité de l'eau ou jus exprimé des vers de terre contus, rendent leur tranchant si dur & dense, qu'ils trancheront le fer aussi facilement que le plomb.

Raves grosses, & gros naveaux se mettent en Juillet pour paturage. Il y a certaines grosses raves, & gros naveaux, que l'on sème en Juillet dans les terres où l'on a moissonné les orges primes, ou graine de navette, dont on fait de l'huile: & ainsi on a 2. récoltes en un an. On tire ces raves, ces naveaux, & gros panez de terre à l'arrivée des gelées, que l'on hache & concasse, comme je diray cy après: on en donne le soir au bétail, & rien de meilleur pour leur faire

avoir quantité de lait, & les engraisser.

Ces raves & ces naveaux se peuvent semer après les orges primes, je le scay par expérience, je l'ay fait chez moy: pour cela il faut bien labourer la terre, & la rendre bien legere, menble & menuë: après l'orge elle est fort dure: cela se fait facilement avec un rateau que j'ay inventé, dont je parleray cy-après.

Pour la graine des raves & des naveaux, elle se sème en Juillet, il n'en faut que deux livres & demie pour un arpent. Attendez que le temps soit disposé à la pluye, pour que la graine germe promptement, car comme elle est menuë, & qu'on ne l'enfonce pas en terre, le soleil la rotiroit, & ne pourroit pas germer en suite; pour y remedier & la semer également, faites ce qui suit.

Prenez autant de boisseaux de sable, qu'il faudroit de boisseaux de bled pour semer votre terre: prenez une demie barrique, qu'on appelle May à Paris, mettez y une couche de sable, par dessus une couche bien claire de votre graine, & ainsi de couche en couche, que toute votre graine ne soit mêlée.

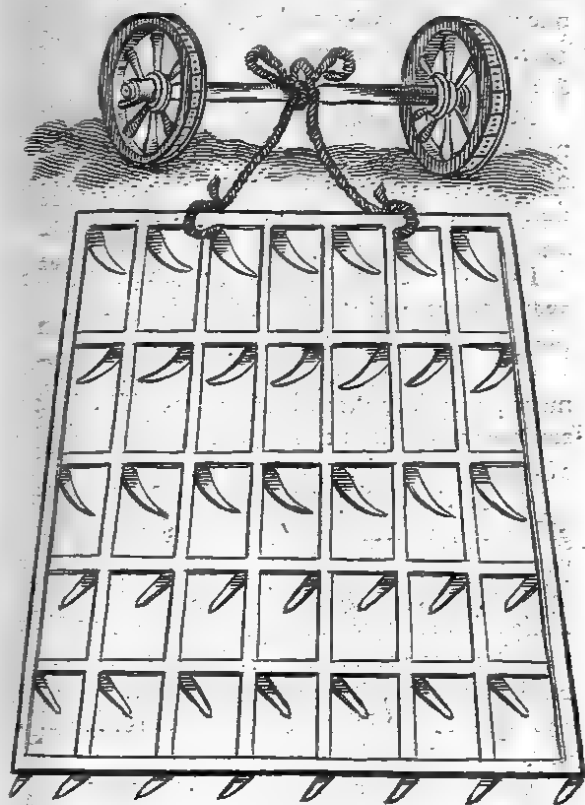
Pour le faire germer promptement, jettez un sceau d'eau ou deux sur votre sable dans le cuvier qui sera percé au fonds en divers endroits, afin que l'eau s'écoule: tenez ainsi le tout prest quand vous verrez le temps à la pluye, du moins si la saison vous presse, semez le soir ce sable, comme vous feriez du bled, après avoir semé, vous herserez la terre, avec une petite herse legere renversée, & des épines à la queue, pour couvrir la graine d'un peu de poussiere seulement, comme on fait à la graine de laitue.

Les raves & naveaux principalement demandent que la terre soit bien legere & menuë, pour cela, voicy un rateau dont la figure suit que j'ai inventé. Si vous voulez semer une terre, où l'on aura cueilli de l'orge prime, que l'on sème en Automne, & qu'on moissonne en Juin; mettez le feu dans le glé qui reste attaché à la terre, & la labourez, si vous pouvez dès que l'orge est coupé, car le soleil lors qu'il est ardent, durcit fort la terre, si elle n'étoit promptement labourée, la charnuë auroit peine à y mordre. La terre ainsi charnuë, on la herse, de cette grosse herse, & pesante, qui rompt la terre, & la rend menuë, comme terre à semer laitue, & arrache toutes les racines des mauvaises herbes, il est à remarquer que là où il y a grands fonds de terre grasse, bonne à froment, il y a de bons Menagers, qui labourent avec deux charnuës qui se suivent, comme j'ay fait quelquefois, qui est donner deux coups de bêche: ils appellent cela *foûiller les entrailles de la terre, & montrer au Soleil ce qu'il n'avoit pas vu*: cette terre nouvelle tient lieu d'un demy fumier, je l'ay veu par expérience, une année que je le fis dans un arpent de terre, où je planterai de jeunes greffes en batardiere, j'y transplantai aussi des pourreaux, qui devinrent gros comme le bras, & en tirai 80. écus, par même moyen les raves deviennent grosses comme les jambes, & les naveaux comme de gros choux de pomme, j'en ai eu qui pesoient vingt livres, les panez de même. Quand il n'y a pas bon fonds de terre, il ne faut pas labourer profondement, on eleveroit au dessus une terre sterile qui gateroit tout. Au lieu où il y a grand fonds, cela tient

R A V

de mer, comme en Bretagne; & de vase maritime comme en Normandie.

Voici la figure du RATEAU, qui rend la terre légère, & menue, comme pour semer des légumes, & arrache les racines de toutes les mauvaises herbes.



Pour faire grossir nos raves & naveaux, roulez par dessus à l'entrée d'Octobre une barrique pleine d'eau, cela abat les feuilles, & fait la racine. Quand la feuille commence à jaunir, ils sont en leur maturité, & ne grossissent plus, qui est en Novembre: on les tire de terre avant les grandes gelées: on coupe la feuille en les arrachant, pour empêcher que cela ne les chauffe, & les fasse pourrir; on les met à couvert de la pluie, cela feroit aussi qu'ils pourroient bien se conserver, ils se gardent jusques au renouveau; ils germent lors comme les oignons, quand ils seroient dans un grenier. Pour les panets on roule la barrique en juillet, Août, & Septembre.

Pour cueillir ces raves & naveaux sans bourse délier; car il y a un vieux Proverbe qui dit, qu'il n'y a que le païsan qui gagne à labourer la terre, parce qu'il fait sa besogne avec l'aide de sa famille, sans bourse délier; au lieu que l'on dit, que la récolte du Gentil-homme est mangée avant d'être achevée, parce qu'il faut payer les journaliers qui ne travaillent pas à demi; je l'ai expérimenté; la terre raportoît

R A V

15

toijours un tiers, ou un quart de moins, plus que celle de mes voisins; de la façon que je la faisois labourer; & cependant j'en tirois tres-petit de profit, tandis que je payois les journaliers par argent, je tenois un journal de la recepte & dépense, & ainsi tant que je pouvois, je faisois scier & battre mes bleds, à la raison de la disme, dont nous convenions payable par espee: je faisois la même chose pour arracher mes naveaux: le payfan n'a pas lors grande besogne à faire, & c'étoit une mane pour luy le reste de l'hyver.

Si vous avez quantité de ces panets, raves ou naveaux, & que vous n'avez pas de logement assez pour les mettre à couvert; Voicy la façon d'une loge, qui se fait sans frais: vous conserverez ainsi des 20. & 30. charretées, des centaines mêmes, si vous les avez.

Façon de la Loge: Elle se fait dehors à l'air proche de la maison: vous prenez 4. perches, & plus grand nombre à proportion que vous la voulez grande, vous planterez ces perches en terre: contre ces perches vous attacherez des clayes pour servir d'une espee de muraille, par où le vent néanmoins puisse passer pour empêcher que ces racines ne s'échauffent; couvrez la loge des perches aussi, & y jetez de la paille en pyramide pour servir de toit, & garantir le dedans de la pluie.

Pour faire les trous sans frais, ou planter vos perches, servez vous d'une grosse barre de fer, comme ont les Meuniers. Avec une échelle, vous jetterez vos raves & naveaux dans cette loge: un homme les y porte avec une hotte. Au bas de cette loge vous laisserez une petite porte par où vous tirerez vos panet, raves & naveaux, vous n'aurez pas la peine de monter par une échelle, pour les aller prendre sur le haut du mulon, ils tomberont d'eux-mêmes en bas, à proportion que vous en prendrez, comme le vin coule d'un tonneau quand il est percé.

On donne de ces panet, raves & naveaux, principalement aux vaches, brebis, & chevres portieres; pour augmenter leur lait, ce qui leur en fait avoir en abondance. On en donne aussi aux chevaux 2. ou 3. chappellées le soir, aux vaches deux, aux chevres & brebis une.

On en donne aussi aux bestiaux & aux porceaux qu'on veut engraisser: & il est bon lors de faire cuire les panet, raves & naveaux, on le peut à peu de frais: prenez un grand chauderon comme ont les Brasseurs de biere massonné sur un fourneau, peu de feu l'échauffera, toute sorte de bois y est bon, jusques aux genets, landes, bruyeres, tourbe même, si on est en pays de cela. Ce chauderon servira encore à faire de la soupe aux ouvriers, & à faire les lessives & buées: vous ferez plus avec cinq sous de bois, que vous ne feriez sans fourneau avec quarante. Ces racines cuites, quand c'est pour engraisser, se donnent du soir, du matin, & à midy. Si vous y mettez un peu de son ou de farine, cela engraisse au double, c'est alors un consommé.

Il faut couper ces panet, raves & naveaux, soit qu'on les donne cuits ou cruds: particulièrement, si on les donne cruds: car s'ils sont gros, cela pourroit étrangler le bestail, il y en a à qui ils sont demeurez en la gorge. On les coupe d'ordinaire, où il y en a beaucoup, avec un grand lieu de marné, comme en Poitou; & de sable

contenant attaché par le bout sur un billot, comme dans les grands Convents, on coupe les portions de pains aux Religieux. Pour avoir plutôt fait, il n'y a qu'à se servir de la Machine qui suit, un homme en fera plus en un jour que dix, avec ces grands couteaux.

Pour couper les Raves, Panets, Naveaux, & concasser le sain foie d'Hyver : un homme par ce moyen en fera plus que dix, avec des couteaux, hâches, ou pilons. Voyez la Lettre Abondance de Ribesses, dans la page 19. de la Lettre A.

RAVE SAUVAGE. Qual. Chaude & humide.

Description. Elle a sa tige, sa feuille, sa fleur, & sa graine semblable aux Raves domestiques, hors que ses feuilles ont je ne sçai quoi de sauvage, & en très-grande quantité. Sa racine est longue & grosse, seulement comme celle du ressort; néanmoins elle a le goût de Rave, ce qui lui a donné le nom de Rave sauvage.

Lieu. Elle naît en Bohême, Flandres, & Allemagne, dans les champs, & sur le bord des fossés fleurit en May.

Propriété. La graine surtout de celle de Bohême, pour être fort amère est de faculté absterfive, est bonne pour nettoyer la peau du visage, & pour chasser les vers du ventre. La racine est de difficile digestion, engendre des ventosités, & augmente le sperme. Avant qu'elle soit bouillie elle est fort dure & mal aisée à manger; mais étant bouillie en eau, elle est autant nutritive qu'autre plante de sa sorte. Le sang qu'elle engendre est plus épais qu'il ne faut; c'est pourquoi il la faut bien cuire; & même celles qui sont cuites deux fois sont les meilleures & les plus utiles.

Raves. Se multiplient de graine qui est ronde, médiocrement grosse, & rougeâtre minime, elle vient dans une manière de petites coques grües en Provence.

FERMIER, ou Receveur. Lors qu'un Receveur ou Fermier, se charge du Domaine d'une Terre, il doit s'appliquer particulièrement à connoître de point en point la valeur & le revenu, ainsi que les droits Seigneuriaux y attribuez, afin de ne se point oser comme beaucoup d'autres, qui souvent faute de conduite & par ignorance, se perdent dans de pareilles recettes au lieu d'y faire quelque profit. Il doit donc pour cet effet prendre garde que les Fermiers meublent bien leurs Fermes de chevaux, bœufs, moutons & de toutes sortes de volailles; que les Terres soient bien labourées, cultivées & ensemencées de toutes sortes de grains: prendre garde qu'il n'en demeure en friche, & que l'on en fume tous les ans la quantité portée par le bail. Il doit de même avoir soin que les étangs, pêcheirs, bois & prez soient bien entretenus, faire exploiter les bois en conpe dans les saisons convenables; empêcher qu'il ne se fasse aucune dégradation; prendre garde que les garennes soient bien peuplées de hazes, & avoir soin de faire les plaids suivant la coutume pour le papier Terrier; afin que chacun apporte & vienne payer les droits qu'il doit par iceluy. Il faut encore qu'il prenne soin d'avoir de bons valets Charretiers & Laboureurs, Berger, Vacher, & Servantes, & leur montrer à tous à faire leur devoir, afin que dans la Ferme, il puisse trouver

son compte, & que son Maître & ses gens payez, il lui reste ce qu'il faut pour ses peines & façons.

Des obligations des Receveurs. S'ils ne sont fidèles à observer ce qui suit, bien loin d'augmenter leurs biens, ils sont en danger de le perdre; car David dit, *Nisi Dominus adificaverit domum in vanum laboraverunt, qui adificant eam*: qu'ils prennent donc garde:

I. S'ils ne se sont fait donner quelque profit, pour payer ponctuellement l'argent qu'ils étoient obligez de donner sous prétexte qu'ils n'en pouvoient pas si-tôt donner; afin d'obliger ceux qui reçoivent d'offrir quelque chose: c'est une usure qu'ils sont obligez de restituer. *c. Agath. 14. q. 1. de cretal, de usuris. S. August. in Psal. 361. S. Thom. 2. 2. q. 58. art. 1. ad corp.*

II. S'ils ont exigé quelque chose de ceux qui ne les ont point payé aux termes dûs: c'est une usure, si ce retardement ne leur a apporté aucun dommage. *c. Agath. supra. S. Ambros. in lib. Tobit. 14. item paulo post.*

III. Si le retardement du paiement leur ayant apporté quelque dommage, ils ont exigé plus que leur dédommagement. *S. Ambros. ibid.*

IV. S'ils ont exigé quelque droit injustement, ou plus qu'il ne leur appartenait, il faut restituer ce qu'ils ont de trop. *S. Thom. supra, art. 2. in corp.*

V. Si faute d'avoir fait écrire sur leurs Registres toutes leurs recettes, ou faute de donner quittance à ceux qui les payoient, ou si pour avoir écrit moins qu'ils n'ont reçu: ils ont été cause que ceux qui ont payé, ont été contraints de payer une seconde fois: ils sont obligez de rendre l'argent, & de restituer tous les dommages qui ont suivi. *S. Thom. 1. 2. q. 16. art. 2. in corp.*

VI. S'ils se sont fait payer par chaque Communauté, ou par chaque particulier les frais entiers de leurs voyages & de leurs dépenses, qui n'étoient dûs que par tous les débiteurs ensemble, chacun sa quotité; c'est une volerie qu'ils doivent restituer. *S. Thom. 2. 2. q. 62. art. 2. in corp. & art. 3. ad 2. tit.*

VII. S'ils ont donné de l'or ou de l'argent faux, sous prétexte qu'ils l'avoient reçu: ils sont obligez de le reprendre, ou de dédommager ceux qui l'ont reçu, du tort que cela leur a fait. *S. Thom. supra q. 11. art. 2. in corp. tit. & q. 69. art. 1. in corp.*

VIII. S'ils ont reçu leur argent en espèces légères, & les ont données après, comme si elles étoient de poids: il y a péché, & obligation de restituer le dommage. *S. Thom. supra q. 69. art. 1. in corp. tit. Estats d'Orléans touchant la justice, art. 140.*

IX. S'ils ont employé plus de temps qu'il n'étoit nécessaire à leurs voyages, & poursuites de procez: & s'ils ont fait leurs rôles des frais & dépenses plus grandes, qu'elles ne devoient être, y ayant obligation de restituer ce qu'ils ont pris pour les vacations superflues, & tout ce qu'ils ont acquis injustement. *S. Thom. supra, q. 62. art. 2. in corp.*

X. S'ils ont connivé aux extorsions de leurs Agens, ou Commis pour suppléer un peu de gages qu'ils leur donnoient, ou pour quelque autre raison; ils sont complices de ces extorsions, & obligés d'en faire solidairement la restitution. *Estats d'Orléans, art. 140. S. Thom. supra, q. 62. art. 2. in corp.*

REFFORT. On adoucira les Refforts en lais-
sant tremper la semence ou dans eau miellée, ou
dans le suc de raisins de passe, ou dans eau su-
crée, l'espace de deux jours, & puis quand elle
sera seiche, mettez-la en terre.

Palade assure que pour faire les refforts très-
gros qu'il n'y a qu'à les couvrir souvent de terre,
en leur ôtant toutes les feuilles, & ne leur lais-
sant que la petite tige au cœur.

REGLISSE, ou *Regalisse*. Ital. *Regolizia*. Esp.
Regaliza. Allem. *Suszholz*, *suszvorizel*.

Qualitez, temp. ch. & hum.

Deser. C'est une plante branchue, & qui a
ses branches hautes de deux coudées : ses feuil-
les sont semblables à celles de Lentisque, atta-
chées deux à deux, épaisses, grasses, & gom-
meuses au manier. Sa fleur est comme celle de
l'Hyacinthe : son fruit est grand comme les pe-
lotes du Plane, plus âpre dans des gouffes sem-
blables à celles des Lentisques.

Lieu. Il s'en trouve en Allemagne proche de
Nuremberg, & fleurit en Juillet, & la graine
est mure en Septembre.

Propr. On épaissit le jus comme on fait le *Ly-
cium*, ce suc est fort bon à l'âpreté de la gorge ;
mais il le faut laisser fondre sous la langue, il
est fort bon à la douleur d'estomac, de la poi-
trine & du foye, & pris en breuvage avec du
vin cuit, il guerit la gratelle de la vescie & les
douleurs des reins, il desaltere quand il est fon-
du, est bon aux playes étant enduit dessus. La
décoction de la racine fraîche sert aux mêmes
choses que dessus.

La Reglisse ne sera oubliée pour la nécessité
de ceux qui ont besoin de boire de la tisanne ;
mais si vous en mettez dans votre jardin, placez-
la en lieu où elle ne vous puisse nuire ; Car si elle
trouve la terre à goût ; elle se trainera & pro-
fondra beaucoup plus que ne fait le chiendent,
vous donnant grande peine à la chercher, en cas
que vous la voulussiez entièrement arracher,
elle vient aussi bonne par toute la France que
celle que l'on apporte d'Espagne.

Pour vous en fournir, vous prendrez du plant
enraciné, que coucherez dans terre à quatre
bons doigts de profondeur, & vous ne la la-
bourerez point, mais la binerez & sarclerez seu-
lement pour la faire mieux profiter.

DES REINS. Les Reins attirent du sang,
la serosité, pour la faire couler dans la vessie.

Ils sont deux, posés aux côtés de la veine
cave, descendans, l'un est à droit, & l'autre
à gauche ; celui du côté droit est beaucoup
plus bas que l'autre. Leur figure ressemble à
une demi lune, étant ronde vers l'épine du dos,
faisant un creux en tirant du côté de la veine
cave : leur chair est rouge, dure, épaisse, &
pesante, ils ont deux gros vaisseaux, la veine,
& l'artere, par lesquelles ils attirent la serosité
des autres.

Ils sont vuides par dedans, & environnés
d'une petite membrane, qui vient de l'extremi-
té de l'artere comme un bassin pour en recevoir
ce qui en découle. Leur substance est couverte
par dehors de deux tuniques, l'interne est
produite des extremités des vaisseaux, elle
reçoit un nerf du rameau stomachique, c'est
d'où vient leur sympathie avec l'estomach.

L'externe derive du peritoine, elle est reve-
tue de beaucoup de graisse pour en moderer

la chaleur. Des roignons sortent deux vertebres
qui sont comme des tuyaux par lesquels l'urine
s'écoule au long des hanches & des lombes pour
se rendre en la vessie ; ils sont faits de deux tu-
niques, l'une vient du peritoine, l'autre en leur
propre substance laquelle a des fibres qui vont
d'un côté & d'autre. Les Reins sont sujets aux
inflammations, à la pierre, aux ulcères, ou à
être remplis de matieres épaisses, & gluantes,
qui causent la colique nefretique. *De la Haye.*

De l'inflammation des reins. Cette inflammation est
une chaleur renfermée, ou dans les parties char-
nueuses des Reins, ou dans leurs membranes,
ou dans leurs conduits, ou excitée par une
fluxion qui se fait d'une abondance d'humours
vicieuses ; ou elle arrive par l'interposition du
foye, ou des parties voisines, ou d'un coup receu
sur le dos, ou d'avoir été à cheval, ou s'être
fatigué avec le sexe. Si l'inflammation est dans
la partie charnuë des Reins, on n'y sentira
qu'une pesanteur assez incommode ; mais si elle
est où se terminent les autres, il y aura bate-
ment avec douleur, qui prendra depuis la pre-
miere vertebre, & un peu sous les fausses côtes,
& s'étendra vers le foye, à la vessie, aux parties
honteuses, & aux cuisses, en sorte qu'on ne
pourra, ni marcher, ni être debout, ni éter-
nuer, ni pisser que les douleurs ne redoublent
à même tems. On sentira un froid par toutes
les extremités, principalement aux jambes &
aux pieds ; & si l'inflammation s'augmente, on
aura des nausées, même on vomira, on sen-
tira des picotemens dans l'estomach avec des
rapports, continuels dégoûts, tranchées dans
le ventre lors qu'il faudra uriner, ou aller à
la selle.

L'inflammation des reins avec fièvre & delire
est mortelle, toute l'inflammation des reins en-
gendre la pierre, lorsque l'inflammation dure
long-tems, que les urines sortent claires, que
les cuisses, & les jambes s'amaigrissent, que
la chaleur & l'humidité commencent à man-
quer, on a fort à craindre.

Dans l'inflammation si la matiere qui est ve-
nuë à supuration, s'écoule par la voie de
l'urine, c'est un tres bon signe ; mais il est tres-
mauvais si elle passe aux veines meseraïques ;
de là au foye, & aux intestins. Les hemorrhoides
venant à fluer soulagent les douleurs des reins,
d'autant que la partie la plus crasse du sang
s'écoule par là.

Aux inflammations des reins, il faudra d'abord
s'établir un regime exact, se retrancher le vin,
faire diète, ne manger ni salé, ni épices, ni
viandes indigestes, ni legumes, ni fruits crus,
ni salade, ni vieux fromage, prendre quelque-
fois des lavemens composés avec la semence
de lin, de fenugrec, la manne, la guimauve
& l'huile commune, le faire autant que l'on
se trouvera de forces, sur tout ne pas negliger
la saignée du pied. Que si les douleurs étoient
extremes, on prendra le bain, sinon on trem-
pera du linge dans de la decoction de plan-
tin, de laitue, de courge, de solanum, d'al-
thaa, que l'on appliquera sur les reins, & se
purgera doucement avec le petit lait, & la casse
mondée, on avec la manne. On se servira pour
breuvage de tisanne d'orge, & de racine de
guimauves ; car il faudra se bien garder dans
cette maladie de prendre aucun remede qui

soit trop diurétique, crainte d'enflamer davantage. Après que le pus sera sorti des reins, on usera pendant quelques semaines de lait avec un peu de miel pour achever de les nettoyer.

De la Haye.

De la pierre dans les reins, & dans la vessie. La pierre est une maladie ordinaire aux enfans, engendrée dans les reins par une humeur grasse, gluante & grossière, desséchée, & endurcie par la chaleur.

Elle ataque aussi les Vieillards, non par leur dérèglement, mais manque de chaleur pour cuire, & consommer cette viscosité, qui se convertit en pierre.

Elle surprend pareillement ces personnes qui à la fleur de leur âge se nourrissent de viandes salées, & poivrées, qui vivent dans la crapule, qui boivent par excès, & qui n'observent point la continence; elle peut arriver aussi par la seule foiblesse de la faculté expultrice, ou par des humeurs crûes & indigestes.

L'urine trouble & épaisse mêlée de beaucoup de sable avec douleur au dos & aux lombes, sont des marques que la pierre est formée dans les reins; & si on urine avec peine & douleur, qu'il y ait souvent erection, & que l'on se frote à tout moment la partie, il est à presumer que la pierre est dans la vessie.

Lors qu'en urinant il se fait de petites bouillies, cela presage que les reins seront longtemps malades: si l'on s'aperçoit que dans les urines crasseuses il y a comme des cheveux c'est une marque assurée que les reins souffrent. Les Vieillards qui ont la pierre dans les reins & dans la vessie, rarement en guerissent, il se trouve peu de femmes sujettes à la pierre, à cause que leurs ordinaires les en deliivent.

Ceux qui pissent souvent & jettent quantité de petits graviers, ne sont gueres tourmentés de la pierre. On guerit plus aisément la pierre qui est engendrée par accident, que celle qui est naturelle.

Qui a le ventre libre n'aprehende point la pierre. Les reins & la vessie ne sont pas les seuls endroits où la pierre s'engendre, mais encore dans toutes les autres parties du corps; mais celles-ci ne sont ni douloureuses, ni si dangereuses que les autres. Ceux qui voudront se préserver & se guerir de la pierre se retrancheront de choses salées, épicées, poivrées, & de la moutarde, d'ails, d'oignons, de fromages, d'œufs durs, de marons, de coins, de nesses, & de tout ce qui pourroit provoquer avec trop de violence l'urine: car la quantité des diurétiques, & leur fréquent usage afoibliront entièrement les reins, & les disposeroient à recevoir davantage toutes les superfluités du corps: ils mangeront, s'il se peut, du veau, de l'agneau, & de tout ce qui sera de facile cœction; assaisonneront les viandes de capres, de laitues, de chicorée, d'houblon, d'asperges, ou de panests, de courges ou de concombres; & pour fruits, le melon, les figues, les pêches, les pavies, les pistaches, les raisins secs, les amandes, & les noisettes: ils boiront du vin vieux, dans lequel ils feront tremper de la sauge, ou des feuilles de rhue. Quant aux enfans, l'eau toute pure leur conviendra mieux que le vin. Soir & matin les jeunes gens useront

d'un tel sirop. Prenez de la graine d'Alkermes, de celle de mauve, des quatre semences froides, de chacun deux dragmes; des capillaires, du houblon, de chacun demi poignée; de la scolopendre, de l'endive, de la chicorée sauvage, de la calamenthe, de chacun une poignée; de la reglisse deux dragmes, de la racine de persil & d'asperges de chacun une once. Faites le tout bouillir ensemble dans trois pintes d'eau jusqu'à la moitié: coulez ensuite, & dans la decoction ajoutez une livre de sucre que l'on fera cuire en sirop, duquel on en donnera deux onces à chaque fois délayé dans un verre d'eau de chicorée, ou de parietaire, ou de mauve.

Aux Vieillards qui seront d'un temperament fort humide, on leur preparera celui-ci: Prenez de la racine de fenouil, d'ache, d'asperges, & de chicorée sauvage & de buglose, de chacun une once; d'armoise, de camomille, de matricaire, de camedris, de saxifrage, du polium, de chacun demi poignée: de l'anis, d'ameos, du filer montanum, de chacun trois dragmes. Faites le tout bouillir ensemble dans quatre pintes d'eau jusqu'à la moitié, coulez ensuite, & y ajoutez deux livres de bon miel & le cuisez en sirop; la prise sera de deux onces, mêlez avec un verre d'eau de parietaire, ou de bon vin.

Que, si les urines étoient chargées de beaucoup de sable, ils prendront demi once de casse mondée avec autant de therebentine, & demi dragme de crème de tartre en bolus; à quelque uns ils augmentent la dose, suivant leurs forces. L'on conseille aux personnes riches d'aller user des eaux de Spa, ou de Pougues, car elles ôtent infailliblement la cause du calcul, en vidant les humeurs grossières & visqueuses par les veines; sinon deux à trois fois la semaine ils useront d'une telle potion, dans quatre onces d'eau de parietaire, ou dans autant de la decoction, mettez y une once, & demi d'huile d'amandes douces avec un jus de citron, & une once de sucre candi, ou bien deux fois le mois celle qui suit: Prenez deux onces de jus d'ortie, & autant de parietaire bien depurées sur le feu, mêlés y un peu de jus de citron, avec deux onces de sirop de fleurs de pêche, elle purgera doucement & en même-tems fera vider le sable. Si non faites avaler vingt grains de cœdre d'escorpions dans un verre de vin blanc & s'en froter de son huile la partie honteuse, ou d'avalier de la poudre des pierres qui se trouvent dans les éponges, ou de poudre de lièvre, brûlé, ou de vers de terre bien lavés, & desséchés, ou de la poudre de ces pierres qui se trouvent dans le fiel d'une vache, ou de la tête de Colimaçons, ou de la cendre d'une oye brûlée, ou de la poudre de coques de noisette, ou de dattes, ou de nesses.

Deux dragmes de fiente de pigeon avec demi once de sucre detrempé dans du vin blanc fera fondre, & vider la pierre, il faudra reiterer de fois à autre ce remede.

Ou demi dragme de coquilles d'œuf en poudre, ou dix à douze gouttes d'huile de vitriol dans un grand verre d'eau.

Il y en a plusieurs qui se sont fort bien trouvés de ce secret, prenez une livre d'eau de vie, deux dragmes de cantarides, trois dragmes de semence de refforts, une dragme & demi

d'écorce & de racine de laurier, autant de graine de camé ; & de fouchet , pilez le tout ensemble , & le laissez infuser 24. heures ; la prise sera de deux dragmes dans un verre d'eau de parietaire , ou de laitue , ou de chicorée , ou de fenouil.

Ou bien que l'on prenne tous les jours trois dragmes de casse mondée en bolus avant le dîner & par fois une prise de theriaque ; ou d'orvietan. *De la Hye.*

DE L'ULCERE DES REINS.

L'ulcere des reins se fait lors que l'abcès a été mal pansé , ou d'une sanie bien acre qui en a décomlé , ou d'une humeur des poulmons , ou du foye fort échauffé.

L'ulcere des reins peut être aussi causé de quelque blessure , ou d'une contusion ; ou par des alimens extrêmement chauds , & piquants , ou par des veilles extraordinaires , ou pour trop dormir , & se coucher sur le dos.

L'on connoit qu'il y a ulcere aux reins à une douleur dans les côtes avec pesanteur , & vers la vessie , aux urines épaisses , remplies de petites caroncules en maniere de cheveux qui coulent sans empêchement.

L'ulcere des reins se doit promptement guerir, sinon il se rend incurable aux gens d'âge.

Il convient observer trois choses pour remédier à l'ulcere des reins: La premiere d'apaiser la douleur par des remèdes fort doux ; La seconde de le nettoyer ; La troisième de le cicatrifer.

On apaisera la douleur en purgeant avec la casse, ou le catholicon double , avec le sirop de chicorée composé , avec le sirop de roses , ou en provoquant le vomissement.

L'on nettoiera l'ulcere en usant d'une tisane faite avec des racines de chicorée sauvage , des racines de mauves , de guimauves , & de semence de lin , ou de coins , ajoutant sur chaque pinte un carteron de miel blanc ; ou sur quatre onces de decoction de guimauves , l'on y mêlera une once d'huile d'amandes douces , dix grains de safran , & huit grains de semence de jujubier en poudre.

L'on reiterera cette potion deux fois la semaine le matin à jeun , sinon on usera aux repas de cette boisson , mêlez dans une pinte de vin quatre onces de miel avec un demi-sétier d'eau de plantin , & que l'on en boive suivant la soif.

L'ulcere se cicatrifiera , si pendant six semaines ou deux mois l'on donne le matin à jeun trois onces d'eau des feuilles vertes de tabac tirée par l'alambic ; ou si l'on fait prendre deux fois la semaine dans une once d'huile d'amandes douces , trois gouttes d'huile de mirrhe , vingt grains d'aloës avec trois grains de safran en poudre. L'on défendra le salé , l'épicerie & toutes viandes indigestes. L'usage du lait d'anesse sera tres-bon.

Pour purger les reins , il faut mettre en poudre la semence qu'on trouve dans les petites boules & têtes des petits gluerons , nommé des Latins *Xantium*, & on la boit avec de bon vin blanc , elle purgera les reins de la gravelle , mais plus viste , si on la prend avec eau de vie.

REMEDES à la fièvre des Chevaux. On connoitra que le Cheval a la fièvre , quand il a la teste pesante & immobile que ses yeux sont

tumefiez , & qu'à grande peine il les ouvre ; qu'aucunesfois ils sont remplis d'eau , que ses lèvres & tout le corps sont moles , que ses testicules sont pendillans , que son haleine & tout le corps sont brûlans , qu'il estend les jambes , qu'il est insensible aux coups , & qu'en marchant , il semble qu'à tout moment il doive tomber. Selon Apſirte , la lassitude , comme les violentes courses , la peuvent produire ; comme la chaleur , la froidure , & l'indigestion , particulièrement celle qui provient d'avoir trop mangé d'herbes nouvelles au printemps.

La cure se doit faire en tirant au Cheval du sang des tempes ou de la teste , le faisant jeûner le premier jour , & ne lui donnant que peu à boire , & l'exerçant modérément. En hyver il faut le couvrir & le tenir dedans une écurie chaude , quand il commencera à se mieux porter , il faudra , si le temps le permet , le laisser aller paître , ou arroser le foin sec avec de l'eau fraîche , lui augmentant son manger peu à peu : on peut aussi lui donner un peu d'eau d'orge dans le commencement. Il n'est pas toujours certain que le Cheval ait la fièvre , lors qu'il a la teste baissée , & qu'il estend les jambes , & qu'il tremble ; mais pour la bien connoître , faut presenter de l'avoine ou de l'orge au Cheval malade ; s'il en mange , on jugera qu'il est seulement fatigué , d'autant que le Cheval qui a la fièvre abhorre l'aliment , est triste , ne veut que boire , se jette par terre , & ne se peut relever. Faut prendre garde à lui tirer du sang des veines qui sont éloignées des nerfs , d'autant que facilement il souffre des distensions. Si la maladie s'augmente , & que le Cheval ne mange pas , il meurt , & ne peut supporter son impetuosité que trois jours. L'on ne doit pas croire ceux qui disent que l'on peut connoître la fièvre par l'atouchement des oreilles , ou bien mettant la main sur le repli de l'épaule ; car de cet atouchement on ne peut tirer aucune conjecture. On ne doit saigner le Cheval fatigué , d'autant que par l'affoiblissement des forces on le mettroit en danger ; mais bien lors que la tête est surchargée , & que la maladie le requiert.

Hierocles dit que , si le Cheval a la fièvre , il tombe par terre tout appesanti , en façon qu'il ne peut se relever , que ses yeux sont tumefiez & larmoyans , qu'il ouvre difficilement les paupieres , que ses lèvres sont pâles , les testicules pendans , & que tout le corps , à cause de sa grande chaleur , se consume & s'affoiblit : son haleine sent mauvais , & lui sort par les nazeaux avec violence ; qu'il se debat avec ses jambes , qu'il ne veut avancer , quoi qu'on le presse avec l'éperon , qu'il ne peut demeurer sur ses pieds , & qu'il chancelle en marchant. Le Cheval souffre cette maladie quand on l'a fait courir outre mesure , ou lors qu'il a souffert trop grand froid , ou trop grande chaleur : quelquefois cette maladie provient de crudité , & principalement quand il a mangé du grain nouvellement moissonné , qui difficilement se dépouille de sa paille.

Remède. Il faut lui tirer du sang des tempes ou des environs , & ne lui donner aucuns alimens le premier jour , mais seulement à boire , le faire promener peu à peu , étant couvert légèrement : l'étable où il sera , doit être chaude. Quand il

commencera à se mieux porter, on le laissera aller paître, si le temps le permet, sinon on lui donnera du foin peu à peu : dans le commencement on lui donnera de l'orge ou avoine bien nettoyée, mais modérément. Pour secourir le Cheval febricitant, il faut mettre dans trois onces & demi de miel de grains de laurier bien pulvérisés, avec autant d'eau que de vin & de miel, puis lui faire prendre avec le cornet ; ou bien prendre de la semence de persil pilée, & l'arrouser avec un verre de vin, puis en après y en joindre trois autres, & lui faire avaler. S'il est pressé de sommeil ou assoupi, il faut le faire cheminer environ une demi lieuë, & quand il est de retour, il faut le réjouir par diversité de pâture, & lui donner de l'orgeade, des extremités de choux, & des tendrons de laurier, s'il s'en trouve.

Les signes de fièvre, & sa curation selon le même.

Au Cheval qui a la fièvre, les larmes lui tombent des yeux, & sont remplis de nuages, la chaleur exhale de tous côtez, il panche la tête, il frissonne par tout le corps, il tremousse, ses dents craquent, les couïllons sont pendans, la bourse est pleine d'ulceres ; les sillons supérieurs du palais sont mols, chauds, & relaxés, les yeux tumefiez, & les lèvres abaissées : Quand la fièvre commence à le travailler, il faut le couvrir & le tenir chaudement, lui donner de la farine d'orge à boire dedans de l'eau chaudelette, ayant l'estomac vuide : s'il a le ventre resserré, il faut lui donner des meures nouvelles, s'il est trop lâche, il faut prendre de la racine pilée, & la mêler avec une livre de miel & 3. d'eau bouillie, & lui jeter dans les nazeaux ; ensuite le faire baigner dedans des bains chauds, & le frotter d'huile & de vin, le bien couvrir quand il commencera à reposer : il faudra lui donner de l'aliment peu à peu, lui tirer du sang des tempes jusques à trois livres, le jour suivant des veines qui sont au dessus du genouil, jusques à six livres, & le bien nourrir.

Anatolius dit que le Cheval febricitant rend ses excrements durs & desseichez, il faut le medicamenter en Esté, aux bains chauds, & en Hyver avec étuves, afin qu'il ait moins de frisson ; il faut le nourrir médiocrement avec farine de vesce ou de bled, il lui faut donner de l'eau froide, lui lâcher le ventre avec des medicamens, lui tirer du sang du col, ou des veines qui sont aux environs de la poitrine, ou de la gorge, lui essuyer les genouils avec vinaigre chaud, & quand il sera hors du paroxisme, on le pourra laver d'eau chaude. Si la lassitude a produit la fièvre, & que le Cheval soit languoureux, on lui fera prendre durant trois jours une livre de lait de Chevre, quatre œufs crus, un peu d'amidon, avec suc de pourpier mêlé ensemble : ce que l'on pourra réiterer jusques à ce que le Cheval soit guéri. Si la fièvre est causée par quelque inflammation des amygdales ou des ulceres de la bouche, ou de quelque distillation du cerveau, il faudra le tenir chaudement, & lui frotter la bouche avec sel, oignon, huile, & poix, lui étuver les jambes, & le tenir chaudement : les frotter avec lie de vin, où on ait fait bouillir de la morelle. Si la saison le permet, il faudra lui faire manger des herbes : si le sang lui coule des nazeaux, il faudra y jeter du suc de mile-pertuis,

Eumelius dit : si le Cheval a la fièvre, il faut lui tirer du sang du col, & lui jeter par les nazeaux pendant trois jours de la casse, myrthe, encens ana six onces, avec un peu de sang de tortue marine, & du vin vieil, puis lui faire prendre la decoction froide pendant trois jours faite de rhuë, de persil, de pastenade & de mente.

Agathoricus ordonne pour un Cheval qui a la fièvre, qu'on lui fasse prendre trois œufs, six onces d'huile rosat, & une livre de bon vin ; mais il ne faut pas qu'il soit en lieu resserré ni étroit, ni qu'il mange de l'avoine, mais seulement un peu de foin, qu'il boive souvent de l'eau froide, & s'il n'en veut pas, lui en faire avaler avec le cornet, trois jours après on lui donnera de l'avoine, en l'augmentant peu à peu.

Pelagonius remarque lors que la fièvre est suivie des douleurs des intestins, que l'on guerit le cheval qui en est travaillé, le frotant avec tragagante une once, semence de toute-bonne, de sumac ana deux onces, poivre blanc une once, deux livres de vin, jus de panais trois onces, semence de persil deux onces & demy, de myrthe quatre onces, germandrée deux onces, camomille trois onces, encens masse quatre onces, poivre noir deux onces, gentiane demy-once, faut piler ce qui le doit estre, & mêler le tout ensemble, puis en frotter le corps. Vous chasserez la fièvre, osterez la douleur des intestins, & restaurerez le cheval atténué, si vous prenez des mauves deux onces, encens demy livre, iris demy once, poivre demy livre, graines de laurier, semences de persil ana une once, le tout pilé, faut luy faire prendre avec du vin. D'autres se servent de cette potion, & luy donnent du lait d'asne une livre, huile quatre onces, safran un scrupule, myrthe deux scrupules, une cueillerée de semence de persil, le tout bien mêlé ensemble. En hyver on pourra luy donner du froment trempé, & en esté de l'avoine. Pour guerir la fièvre, il faut prendre lait de chevre demy livre, amidon en quantité suffisante, quatre œufs, deux onces d'huile, avec du jus d'aparitoire mêlé ensemble, qu'il faudra faire avaler. Autrement, faudra oindre tout le corps avec une livre de roses, huile vieille ana, vinaigre & huile commune ana demy-livre, pourpier & feuilles de noyer ana demy livre, mente & ruë en quantité suffisante, le tout pilé & mêlé ensemble, cuit & réduit en forme d'onguent. Autre potion qu'il faudra donner après la saignée, gentiane demy livre, aristoloche quatre onces, hyssope, figues, absynthe ana deux onces, semence de persil demy livre, rhuë une poignée, qu'il faut faire bouillir dedans un vase avec de l'eau suffisamment, la cuisson se connoistra par sa noirceur, il en faut donner une livre avec le cornet. Il y en a qui donnent du fenu grec passé par un linge, ou la decoction de persil, rhuë, melilot, & hyssope, pour ôter la lassitude & guerir la fièvre, il faut prendre suc de panais une once, huile laurain, iris, castoreum, & d'hyssope ana quatre onces, huile vierge quatre onces & demi, absynthe demy livre, il faut mêler tout ensemble, & en faire un onguent, ou se servir d'une composition d'aurone, d'escunée, de nitre & de sel, de bayes de laurier ana deux onces, le tout ensemble il faut en frotter le Cheval infirme.

Didime dit que les Chevaux qui portent charge, font voir qu'ils sont travaillez de la fièvre par le degout des aliments, la pesanteur de la teste, par les yeux qui sont remplis d'ordures, la bouche baveuse, & difficulté de respirer, avec le hoquet; aucuns après une petite course s'arrestent, & comme s'ils avoient le vertige tombent par terre: il ne faut leur donner à manger le premier jour, mais bien leur tirer du sang le jour suivant de dessous la queue & de là à quelque temps leur faire manger à jeun pendant cinq jours des choux avec de l'huile & leur donner pour aliment granugne, extraites de lentisque & d'olivier, de vigne, ou de quelques autres feuilles tendres, & avec une éponge pleine d'eau nettoyer les ordures de la bouche, & celles qui se peuvent amasser aux oreilles, lui faire boire de l'eau froide trois fois le jour dans l'étable, & ne le laisser sortir qu'il ne soit guéri. Plusieurs lui donnent le feu dessous les yeux, & lavent les brûlures avec de l'urine deux fois le jour, jusques à ce que les croûtes tombent & que les ulcères soient cicatrisez; ils scarifient même les oreilles jusques à tant que le sang en coule: d'autres lui donnent de la farine de froment mêlée avec du vin à manger: d'autres le lavent avec de la saumure & le couvrent chaudement: d'autres lui donnent du miel & du vin mêlés ensemble. Si la mule est travaillée de la fièvre on lui donne des choux crus.

D'ici on peut inferer que le Cheval souffre plusieurs sortes de fièvres; sçavoir la diarie, la tierce, la quarte, la continuë, & la pestilentielle: la diarie n'est qu'une inflammation des esprits qui sont au sang, & se termine en vingt-quatre heures, laquelle est causée par tous les excez, comme travail, faim, soif, coups, apostumes cheutes blessures, obstructions du cuir, des alimens trop chauds provenans de travail, elle se guerit par le repos; si elle provient de faim, elle se guerira en donnant de l'aliment; si de soif en donnant des potions, si elle provient de coups, il faut avoir égard à la partie offensée & la curer, ayant égard aux causes qui la produisent, afin de la curer par son contraire. La tierce commence par frissons & finit par la sueur, & au troisième jour elle se fait ressentir; quand elle est vraie le paroxisme ne dure que douze heures, quand il passe elle est appelée batarde; les Chevaux qui ont du cœur souffrent souvent cette fièvre; pour la guerir il faut tirer du sang plus abondamment que n'ont ordonné les Auteurs ci-devant citez; car l'expérience nous fait voir que la saignée est fort salutaire, tant du col que du palais & d'autres parties; les breuvages rafraichissans sont aussi fort requis comme les alimens, observant en toute fièvre, même en toute maladie, de tenir le ventre libre au Cheval par clisteres qui mondifient, faits avec decoction de mauves, mercuriale, feuilles de violier, diaprimum, lenitif, miel & autres semblables; pour purger on pourra faire prendre au Cheval dix jaunes d'œufs, graisse de porc sans sel, six onces casse, une once hiera picta & deux verres de vin. La quarte vient ordinairement aux chevaux qui sont nourris de choses grossières & difficiles à digerer, elle se fait ressentir au quatrième jour, il faut tenir le Cheval infirme chaudement, & le nour-

rir des choses chaudes aisées à digerer, comme pois rouges, foin arrosé de miel, raves, persil, fenouil, & pour le purger faudra prendre decoction de stecade, de buglose, de capillaire avec pouliot, casse de catholicon.

La fièvre continuë provient des humeurs pourries dedans les vaisseaux, de trois en trois jours on découvre de nouveaux accidens, il faut donner des alimens qui humectent & qui rafraichissent, comme sont dent-de-chien, chicorée & pourpier; les beurons de farine d'orge en cette fièvre, comme aux autres, sont fort salutaires, comme aussi les clisteres faits avec la decoction que nous avons déjà dit, le catholicon, la benedicta laxative, le miel violat, ou mercurial reiterés par plusieurs fois le jour, avec les saignées du col, du palais, de la poitrine, pour purger, les mêmes medicamens de la tierce sont propres. On voit des Chevaux gros & gras, & particulièrement ceux de Flandres, environ l'Automne souffrir la fièvre continuë, & être très-difficiles à guerir; elle ne peut provenir que d'abondance de pituite, à cause des alimens grossiers, il faut les faire exercer modérément, & les froter à contre-poil avec huiles chaudes, comme de melilor & de camomille, & leur donner des clisteres, en cas que le ventre ne soit libre, faits de decoction de camomille & de mauves, hiera-picta, lenitif, & huile de lin; ensuite il faudra purger avec de la poudre d'aristoloche, gentiane ana une once, casse, trois onces, agaric demi once mêlée avec eau d'orge en quantité suffisante. La nourriture doit être chaude & seche, comme persil, foin, arrosé d'eau de miel, paston de son avec miel, poudre de reglisse, graines de laurier, pois ciches.

Aucuns veulent dire qu'ils ont remarqué une fièvre quarte continuë au Cheval, mais elle est fort rare, & que l'on la reconnoît par le redoublement qui se fait au quatrième jour, par la siccité de la peau, & de ses excremens noirs, & qu'elle ne vient qu'en Automne aux Chevaux de complexion froide, laquelle a la fin produit l'hydropisie.

Remede à la lassitude des chevaux. Aux chevaux qui sont lassez du chemin, ou qui sont hors d'haleine, ou incommodés de trop grande évacuation, donnez-leur de la fleur de farine meslée avec du vin excellent. S'il se trouve quelques ulcères, il faut dissoudre dedans une chopine d'eau, un scrupule de safran, & lui faire avaler. Les signes de la lassitude sont quand le Cheval ne peut demeurer sur ses pieds sans trembler, ayant la teste baissée, les oreilles penchantes, les yeux enfoncés & le crin redressé: si vous le piquez, il lève la teste, mais aussi-tôt la baisse; partant vous aurez soin qu'il soit couché sur de la litiere bien douce: puis il sera bon de luy faire avaler du vin un peu chaud avec de l'huile, puis le froter & le laver avec quantité d'eau chaude, & luy repasser la main sur le dos, l'oindre; le froter & le bien couvrir, & le tenir renfermé. Ceux qui sont hors d'haleine en marchant, vous leur ôterez ce vice, leur donnant pendant sept jours une chopine de vin & d'eau; si les flancs s'étendent, il ne leur faut point donner de vin, mais leur faut jeter dans le nazeau gauche deux livres d'eau, demy drachme de safran, après que l'on l'aura frotté sou-

vent, le trop grand cours de ventre debilité le corps & les forces du cheval, bien qu'il ne semble pas malade; de même la perte de sang ôte une grande partie des forces; c'est pourquoy il le faut restaurer de quantité de nourriture, & l'exciter à manger par la diversité d'aliment.

Animaux lasses & échauffez. Faut leur faire prendre de la graisse ou du vin par la bouche, & craindre du froid les bien couvrir, leur frotter la teste & l'échine de graisse & de vin: il n'importe pas moins de frotter le corps des chevaux que ceux des hommes pour les delasser: il est plus à propos de leur passer la main par tout le corps en ce temps-là que de leur abandonner l'aliment. Il est de tres-grande consequence de conserver les forces: ce qui se pourra faire assez facilement, si en temps & lieu on les met & retire du travail, & qu'ils soient bien reglez en leur boire & manger, observant de ne les remettre, en l'estable qu'ils n'ayent repris les forces & haleine, & qu'ils ne suent plus: il faut leur donner à manger peu à peu, si le temps le permet; & pour les provoquer à boire, de siffler: en suite leur donner de la pâture en plus grande abondance. Ceux qui ont les flancs tendus, ou qui souffrent au poulmon, ou bien qui peu à peu s'amaigrissent, il leur faut donner safran une drachme, poudre d'iris une once, poivre trois onces, miel une livre & demi, raisins de Corinthe nettoyez trois livres, quelques pignons pilez & mêlez ensemble, la dose est de deux cueillerées avec une chopine de vin.

Chaleur causée du chemin. Si le Cheval est échauffé à cause du trop grand travail, faut luy faire avaler du lard pilé & cuit dedans du vin vieil; Si le Cheval a la fièvre chaude, prenez une livre & demie de lait de chevre, tragacathe, aron, des pignons, ana six onces; d'hyssope une poignée, marubre pilé deux onces, & faites en tremper une livre dans de l'huile & du vin & le donner au cheval; pour adoucir la fièvre, faites prendre de la ptisane, graisse de chevre, des jaunes d'œufs que vous ferez cuire avec de l'anis & du millepertuis, vous meslerez le tout bien pilé dans de la ptisane, & l'ayant passé, luy donnerez à boire durant trois jours: des testes de choux, des tiges de persil pilez & & meslez dans une chopine de vin, soulageront le Cheval, jettant par le nazeau gauche; d'autres se servent de semence de persil, de carottes sauvages, d'hieble, de ciprés & de jonc, de chacun pareille quantité; qu'ils pilent & jettent dans l'hydromel, puis le donnent à boire au cheval.

Remedes à la maladie qui vient aux hommes pour avoir esté mordus par des bestes enragées, ou autrement. Chymiques. 1°. Veronique, petite centauree, menthe, sauge, betoine, plantin, armoise, hypericum ou millepertuis, absynthe, melisse, verveine, poudre de vipere. La dose est depuis 8. grains jusqu'à demi dragme.

2°. Poudre de crapaux: la dose est depuis 8. grains jusqu'à 2. scrupules.

3°. Sels volatiles des animaux, de sel armoniac, de succin, la dose est depuis 4. grains jusqu'à 15. grains.

4°. Sel volatile huileux aromatique, la dose est depuis six jusqu'à 20. gouttes.

5°. Teinture de castor, la dose est depuis 3. jusqu'à 15. gouttes.

6°. Teinture d'antimoine, la dose est depuis 4. jusqu'à 20. gouttes.

7°. Ens Veneris, la dose est depuis 6. grains jusqu'à un scrupule.

8°. Teinture de Mars, tirée par le sel armoniac, la dose est depuis 4. jusqu'à 20. gouttes.

9°. Esprit de Venus, la dose est depuis 4. jusqu'à 10. gouttes.

10. Eau de melisse magistrale composée, la dose est depuis une dragme jusqu'à une once.

11. Elixir Antiepileptique, la dose est depuis 4. jusqu'à 20. gouttes.

Rage des Cavaliers. Quelquefois les Cavaliers considerant leur figure dedans l'eau deviennent amoureux d'elles-mêmes, en façon que negligant le boire & le manger, elles sont vagabondes, & regardent toujours derriere elles, comme si elles vouloient montrer qu'elles ont besoin de quelque chose; cette maladie se guerit en leur faisant revoir leur figure dedans la même eau.

Il est constant que plusieurs Chevaux deviennent enragez, tant par les mauvais traitemens qu'ils reçoivent de ceux qui en prennent le soin, que par la mélancolie ou bile qui prédominent en eux, ou par mauvaise nourriture, ou coups reçus à la tête. On reconnoît cette rage lors qu'ils ont les yeux luisans, & qu'ils ont la tête abaissée, regardant un chacun fixement, lors qu'ils grincement les dents, qu'ils abattent les oreilles vers les crains, & qu'à même instant ils se jettent sur ceux qui sont auprès. Pour les guerir, faut les humecter & les nourrir avec herbes rafraichissantes, & leur donner des beuverons avec son & salpêtre, tenant le corps libre, & avec clisteres, & par intervalles, tirant du sang du col, des cuisses, des flancs & de la queue. Et en cas qu'ils ne veuillent manger, il faut leur faire avaler avec le cornet, & à ceux qui pourroient être endormis, faudroit leur donner le feu sous le toupet, entre cuir & chair & y insinuer des plumes ointes d'huile laurin, comme aussi au ventre & aux tempes, & le dernier remède est de les châtrer; on voit aussi souvent des Chevaux devenir enragez, pour avoir été mordus d'autres animaux enragez, lesquels ont peur de l'eau; ce qui se connoît lors que les veines s'enflent, qu'ils bavent, & qu'ils s'appuyent la tête à la muraille. Pour les guerir faut appliquer le feu sur la morsure, & on tâchera de faire tomber l'escarre le plutôt que faire se pourra: ne faudra saigner dedans le commencement ni évacuer. Pour lui ôter la crainte de l'eau faudra lui en donner en un lieu obscur, ou lui en faire avaler avec le cornet, & trois dragmes de bitume ou theriaque.

Rage des Chevaux. Vous remedierez à la furie des Chevaux & domterez leurs vices, si étant liés de cordes vous leur jettez dans les nazeaux trois livres de vin noir, ou si vous leur faites avaler de la racine de concombre sauvage cuite dans deux chopines de vin avec du nitre, faut leur frotter rudement le corps, mais principalement la tête d'ellobore noir, bouilli dans du vinaigre, leur faire faire beaucoup d'exercice, les saigner aux cuisses, ne leur point donner d'orge, jusques à ce qu'ils se soient moderez; quelqu'uns les font tenir en un lieu sombre & tranquille; ce qui les rend plus vicieux, on les fait mourir; c'est un souverain remède de châtrer le

Cheval : ce vice lui vient souvent pour avoir été trop long-temps exposé au Soleil, ou pour avoir trop mangé de vesce, ou d'une trop grande abondance de sang, laquelle s'est jetée dans les membranes du cerveau, ou quand la bile s'est coulée dans les veines, ou bien par la malignité des eaux : quand le Cheval commence à être furieux, il a les yeux & les nazeaux enfoncés, il dresse les oreilles, il tâche à mordre un chacun, il faut le saigner aux deux cuisses, lui donner à manger ce jour-là, & le lendemain fort peu, le suivant vous mêlerez une once de ciguë dans l'eau qu'il boira.

Les indices des Chevaux enragez sont quand il a les yeux rouges, les veines élevées plus qu'à l'ordinaire, & qu'elles étincellent, il devient maigre à cause qu'il ne mange point, il est à craindre : le remède est de lui couvrir la tête, afin qu'il ne puisse voir ceux qui l'approchent, lui ouvrir les veines du col & lui laisser écouler le sang jusques à ce que les forces lui manquent, puis lui arrêter le sang & l'enfermer en lien sombre, afin qu'il s'y repose ; sur le soir vous lui présenterez neuf livres d'eau pour le faire boire, & de là ne lui donnerez à manger ni à boire jusques au troisième jour, vous le traiterez ensuite à l'ordinaire.

REMEDES UNIVERSELS Pour la CHIMIE.

Principes de Chimie. Puisque pour guerir les maladies des pauvres, je dois donner des remèdes les plus faciles à préparer, je ne les dois point priver de ceux que la Chimie nous présente dont la matière se trouve en notre climat, & dont la forme ne coûtera par le bénéfice de cet art qu'un peu de charbon avec un peu de soin que le feu de la Charité vous donnera au soulagement de tous les misérables ; je vous dirai d'abord que la Chimie qui réduit par le feu tous les corps en diverses substances qu'elle appelle principes, j'en établis cinq, dont il y a trois actifs & deux passifs, les principes actifs sont l'esprit qu'on appelle Mercure, l'huile qu'on nomme soufre, & le sel ; les principes passifs sont l'eau ou le phlegme, & la terre.

Le mercure ou l'esprit est une substance légère & pénétrante, qui donne la vie, la vigueur & le mouvement aux corps, & par ce moyen les fait végéter & croître & c'est cette substance qui nous paroît dans la résolution des corps en forme d'une liqueur très-subtile.

Le soufre est le second des principes actifs, qui a la propriété de préserver le corps de la corruption & d'adoucir l'acrimonie des sels & des esprits : & comme il est d'une nature ignée, il garantit les végétaux, où il abonde, du froid & des injures des saisons, le soufre se découvre dans la résolution des corps à l'odeur & au goût pour le distinguer du phlegme inodore & insipide qui monte quelque fois avec lui, & il paroît en forme d'huile pénétrante inflammable.

Le sel est le troisième des principes actifs qui se découvre après que les substances subtiles sont évaporées ou exhalées : il a la propriété de retenir l'esprit & de rendre tous les corps où il abonde solides & durables.

Les principes passifs, qui sont le phlegme & la terre, qui sont peu considérés dans les mixtions naturelles, toutefois le phlegme où l'eau

est utile, puisque c'est par elle que le sel se dissout & s'incorpore avec l'esprit & l'huile & que la terre retient le sel & les autres principes actifs ; il est vrai que lorsque la terre est entièrement privée des autres : on l'appelle terre damnée.

Or vous remarquerez que pendant que ces divers principes demeurent dans la mixtion naturelle, ceux qui sont actifs sont confondus avec les passifs ; mais ils sont séparés, purifiés & réunis par la Chimie qui est définie un art, par laquelle on apprend à dissoudre les corps pour en tirer les diverses substances dont ils sont composés & à les réunir & rassembler.

Voici une méthode facile pour tirer toutes les qualités concentrées dans les corps naturels avec le moyen de préparer les remèdes alternatifs chimiques, comme aussi les purgatifs, sans oublier les remarques nécessaires sur lesdits remèdes chimiques, purgatifs ; pour en éviter l'abus, espérant que les pauvres tireront un grand secours de toutes ces préparations pour la guérison de leurs maladies.

Méthode facile pour tirer l'esprit, l'huile, le sel, la teinture, l'extrait des racines, bois, bayes, semences, feuilles, & fleurs par l'art chimique.

La Chimie essaye de rechercher la vertu parfaite des mixtes en levant l'écorce qui cache tant de rares qualités, en séparant le pur de l'impur, le terrestre du céleste, pour posséder cette merveilleuse vertu seminale des choses qui est le principe aussi bien que le siège de leur activité.

En effet la chimie est la véritable clef pour ouvrir les corps naturels, afin d'en découvrir les qualités cachées, & les appliquer aux usages nécessaires, en commençant ce dessein par l'anatomie qu'elle fait des racines, qui sont les mères nourrices des plantes dans lesquelles consiste l'âme de la végétation.

Le vrai safran des métaux, ou crocus metallorum. Si l'antimoine est ordinairement appelé l'école des Chimistes, je puis avec raison le nommer le savon des prudents, puis qu'il ne doit être mis en usage sans avoir consulté la prudence des doctes Médecins, pour en avoir un bon effet, je n'ay voulu ici faire mention de la préparation ordinaire du safran des métaux, puisque chacun sait qu'il se fait des galles, partie d'antimoine & de nitre qui se met dans un mortier de bronze couvert d'une tuile arondie, ou d'un couvercle de pot avec un trou au milieu par lequel se met le feu qui fait toute l'opération, mais je vous en présente ici un dont l'effet connu obligera tous les Artistes à le préparer & à l'employer, puis qu'il agit avec moins de violence qu'à l'ordinaire, qui conduit plutôt les humeurs par les parties inférieures que supérieures, quoiqu'il ne laisse d'exciter le vomissement, mais sans effort.

Prenez de l'antimoine, du selpetre & du sel commun égales parties, mettez les en poudre, mêlez les dans un creuset luté & couvert d'un couvercle qui a un trou pour le passage des exhalaisons, entourez le creuset de charbons vifs jusqu'au couvercle, & lors que par le feu il commence à pousser les vapeurs des sels & du soufre & de l'antimoine, vous augmenterez le feu par les soufflets jusqu'à ce que les vapeurs cessent, & le tout étant refroidi vous

antimoine reduit l'antimoine en une espece de regule rouge comme du vermillon au dessous des sels qui ont furnagé, il les faut casser avec un marteau & les reduire en poudre sans lotion, & le reserver pour l'usage.

De l'un ou de l'autre safran des metaux, mais du dernier, particulierement comme du plus parfait, vous preparerez le vin emetique, faisant infuser dans une pinte de vin blanc mesure de Paris, dans un lieu chaud, comme derriere le four, une once dudit safran des metaux, remplissant la bouteille de verre dudit vin blanc à mesure que vous la vuideriez. La dose du vin emetique est depuis deux onces jusqu'à quatre: il sera plus sûr de le donner avec l'infusion deux dragmes de sené dans demi verre d'eau de scorfonere ou chicorée sauvage: si vous êtes à la campagne, & si vous devez vous servir promptement de ce remede, faites infuser pour une prise dix grains de safran des metaux dans un demy verre de vin blanc sur les cendres chaudes, passez-le & le donnez. Ce remede est merveilleux contre les apoplexies, epilepsies, & toutes les affections soporeuses; contre les douleurs de teste, particulierement celles qui dependent des vapeurs qui s'elevent des parties interieures: il guerit les fievres intermittantes, opiniâtres, qui ne cedent à aucun autre remede, même les continuës quand elles sont longues & rebelles, il leve puissamment les obstructions du mesenterre & de tout le ventre inferieur: je le tiens suspect en toutes les maladies de la poitrine si ce n'est à l'asthme inveteré dependant d'une matiere pituiteuse & epaisse: vous pouvez encore vous servir de ce vin emetique dans les lavemens, avec une decoction convenable particulierement dans les maladies soporeuses & rebelles, le donnant jusqu'à six onces: où si vous voulez, vous preparerez un bon lavement, faisant bouillir la poudre dudit safran des metaux, dans un nouet avec la decoction dudit lavement.

Le Cristal de tartre emetique. Ce remede quoyque composé de poudre de *Crocus metalorum*, se donne librement & sans crainte en substance dans un peu de vin ou dans un bouillon depuis quatre grains jusqu'à sept ou huit: on le donne librement aux enfans depuis 2. grains jusqu'à 4. & on peut dire qu'il purge sans violence: il remedie particulierement aux obstructions du foye, de la rate, & aux fievres qui en dependent: il sera difficile de trouver dans la famille des mineraux des remedes plus innocents; prenez de la crème de tartre bien epurée, & du safran des metaux bien prepare, égales parties, vous le broyerez, le melerez exactement, & en ferez lessive avec eau commune, laquelle vous filtrerez étant encore chaude par le papier gris, & en suite ferez evaporer lentement: il vous restera le vray cristall de tartre qui purge si doucement qu'on le peut donner en tout âge sans aucun danger.

Sirap emetique febrifuge. Je vous étonneray si je vous dis que ce sirap purge doucement & sans violence quand vous le verrez composé d'antimoine en verre; il est toutefois vray que ceux qui en usent reconnoissent cette qualité: mais le moyen de le preparer, contribue beaucoup à le separer de celle que ledit verre d'an-

timoine luy pourroit imprimer par sa corrosion: car comme il est doublement enfermé dans le linge & le papier, il semble ne communiquer sa vertu que par un rayon, de telle sorte que son acrimonie est émue, & son activité rallentie.

Ce sirap est donné aux enfans depuis deux dragmes, jusqu'à demy once, & aux adultes, depuis une once jusqu'à une once & demy, il guerit par experience la fievre quarte. Quand il est donné avec l'infusion de sené dans une decoction convenable cinq heures avant l'accès, comme aussi quand il est donné dans l'intermission des fievres tierces, quotidiennes, & longues, qui ne cedent aux remedes ordinaires: il purge les enfans des vers qui les rongent, & par ce moien guerit les douleurs & convulsions qui en dependent; ou de quelqu'autre matiere putride: il a souvent chassé ce grand vers appelé Tinea, qui causoit l'un & l'autre symptome. Prenez deux onces de chair de coins coupés par tranches, une once de racine de souchet & une dragme de canelle, coupez, pilez & faites bouillir dans une livre & demy de vin blanc & d'eau; l'expression faite, vous ferez infuser durant vingt quatre heures sur les cendres chaudes une once de verre d'antimoine subtilement pulverisé que vous lierez dans un nouet de linge & sur icelui un nouet de papier, ayant ôté le nouet vous ajouterez demy livre de sucre pour en faire le syrop.

Du mercure & de la preparation du sublimé doux. Si vous considerez les divers esets & les qualitez differentes du mercure vous le pourrez appeller avec justice le monstre & le prothee de la medecine: car il a la fluidité de l'eau sans humecter, il perd sa mobilité par la constance que l'art luy donne sans la perdre, il souffre la division de soy-même pour se réunir avec soy-même, il ne quite sa figure spherique que pour la reprendre: il est pesant & il penetre; il est grossier & il subtilise; il est froid étant appelé fils de l'eau; il échauffe & il agit si diversement que se souvenant de son origine il excite aux uns des maladies froides, quoy qu'il en produise aux autres de chaudes; il purge les uns par la salivation, les autres par les selles, & comme s'il se jouoit de la science des Medecins par un caprice innoüi, tel est tres-bien purgé dans un tems par dix grains de ce remede, qui ne le sera pas en un autre par une dragme, comme l'experience l'a fait connoître.

Le mercure dulcifié ou sublimé doux se prepare par l'adoucissement du mercure corrosif qui est le dragon aprivoisé; car celui-cy ne se prepare que pour consumer les excrescences des ulceres externes, & le mercure dulcifié est donné interieurement pour divers esets: il sert à chasser les vers des enfans, étant donné depuis quatre grains jusqu'à sept ou huit; il consume les humeurs glaireuses, il contribue à la guérison des écrouelles & de toutes tumeurs & maladies causées par un phlegme salé, épais & visqueux, il combat aussi par la salivation la maladie venerienne, sa dose aux adultes est depuis vingt grains jusqu'à vingt-quatre avec de la conserve liquide, ou la mouëlle de pomme cuite, prenez six onces de sublimé corrosif, broiez-le dans le mortier de marbre & y ajou-

tez, lors qu'il sera en poudre quatre onces de mercure purifié, broiez les ensemble, jusqu'à l'extinction du mercure, mettez le tout ensemble dans une phiole ou matras aux sables donne le feu par degré durant dix heures jusqu'à ce que le mercure soit sublimé & monté au haut du vaisseau, cassez le vaisseau & separez le mercure sublimé en une substance cristalline, broyez derechef, & le sublimez pour la seconde fois, & continuez jusqu'à la troisième.

Remede, se servant des Racines. La Racine de Souchet autrement Cyperus, est proposée pour exemple, elle se trouve dans nos eaux facilement, & son odeur aussi bien que sa saveur, découvre assez qu'elle a un sel spirituel, & voilà qui est d'un tres-grand effet.

Prenez une suffisante quantité de racines de Souchet au printemps, lesquelles vous mettrez dans une cucurbitre de verre adapté avec son recipient, y mêlant une suffisante quantité d'eau, vous distillerez en augmentant le feu jusqu'à faire bouillir ce qui est dans le vaisseau, & lorsque la racine sera cuite & molle, vous la confitez au sucre pour en faire un remede propre à fortifier l'estomac, & même vous pourrez battre ladite racine dans le mortier de marbre, la passer dans le tamis pour en tirer la pulpe, & en faire une conserve, mais vous vous servirez utilement de l'eau que vous aurez tirée par la distillation de la racine, qui étant de nouveau distillée, vous fournira une eau spiritueuse & un sel, voilà dont elle est empreinte, qui ont une faculté ouvrante pour dégager les reins & la vessie du phlegme qui les occupe.

Pour ce qui est de l'extrait, il se fait quand ayant tiré l'esprit & l'eau spiritueuse, vous évaporerez ce qui reste dans le vaisseau jusqu'à la consistance d'extrait, qui retenant la vertu de ce qu'il y a de fixe dans ladite racine, fortifie particulièrement l'estomac, & aide à la digestion, vous pourrez vous servir de la même preparation pour les racines d'angelique, d'aulnée ou enula campana & autres de même vertu.

Du bois, des bayes, & de la resine de genevre. Le genevre est un arbrisseau que la Providence divine a fait naître en tout temps, en tout lieu, toujours verd pour la commodité des pauvres, car son bois ne sert pas seulement à les chauffer sans coût & sans frais, mais aussi pour les préserver & guerir de leur maladie puisque par la decoction il est sudorifique, ces grains ou bayes sont stomachales & cordiales, & la gomme nerveale, mais si vous avez la curiosité ou plutôt la charité en faveur des pauvres de développer ce qui est caché & de tirer ces belles qualités de la prison du corps qui les tient esclaves, vous trouverez un remede presque universel qui fortifiera le cerveau degagera la poitrine donnant la vigueur au cœur, c'est un puissant stomachal & diuretique & qui même par sa qualité sudorifique déchargera toute l'habitude du corps, car de son bois vous tirerez par la distillation un esprit acide, un huile & un sel de ces bayes vous aurez un huile etheré, une eau spiritueuse, & même un extrait qui tiendra la qualité du tout : de la gomme un baume anodin & une huile nerveale pour apaiser les douleurs & guerir les blessures. Prenez le bois de genevre avec ses epines & ses bayes, & les

hachez bien menu pour les mettre dans une torte de terre ample que vous placerez au fourneau de reverbere clos avec son recipient adapté, vous continuerez le feu par degrez, jusqu'à ce que l'esprit & l'huile que le bois contient soient chassés par le feu dont vous aurez un signe assuré si le recipient, s'éclaircit, l'huile n'a besoin d'être rectifié pour ce qu'elle est seulement employée pour guerir les incisions des nerfs, mais l'esprit qui en sera separé & qui est rougeâtre, sera rectifié au sable & aux cendres pour estre reservé comme un bon diuretique & sudorifique, vous pourrez ainsi preparer les autres bois, comme est celui de buis qui est le guajac de notre France, & qui a les mêmes proprietés que celui-ci.

Preparation des bayes. Prenez quatre livres de bayes de genevre, lissées, noires & odorantes, qui aient un goût doux & balsamique cueillies environ le huitième de septembre, battez les avec un pilon de bois, mettez les dans la vessie avec de l'eau de pluie ou de l'eau de riviere jusqu'à demy pied de l'orifice, lutez-le, donnez le feu par degrez, & distillez l'eau spiritueuse & l'huile etherée qui surnagera à condition que l'artiste observe tellement son recipient qu'il en substitue une autre lors que l'huile aprochera de trois doigts du premier recipient, autrement il perdra son huile à cause que l'eau la surmontera, quand vous aurez separé l'huile d'avec le coton vous continuerez l'operation jusqu'à ce qu'on ait achevé ce que vous aurez de bayes en remettant toujours l'eau distillée sur les distillations.

Si vous voulez faire l'extrait simple des distillations precedentes qui servira aux pauvres de theriaque, de mithridat & d'orvietan, il vous faut couler & presser chaudement une partie de ces distillations, & les evaporer lentement jusqu'à consistance d'extrait liquide que vous reserverez pour l'usage; si après toutes ces operations vous faites secher le marc des expressions & le calcinez en suire, vous en ferez la lessive, vous le filtrerez & évaporerez pour en tirer le sel.

Semences. Si vous voulez tirer l'eau spiritueuse & l'huile etherée de semence de persil, de fenouil, anis, & autre semblable, vous vous servirez de la methode qui a esté proposée pour la preparation des bayes de genevre, mais si vous voulez travailler sur les semences qui ont beaucoup de sel volatil, comme celle de mourarde, roquette, de cresson, alenois qui sont d'une nature differente des precedentes, il faudroit pratiquer des choses que ce petit traité ne peut permettre, car la fermentation n'y doit être obmise non plus qu'en d'autres preparations pour en tirer l'huile, le sel volatil, & l'esprit acide qui demande une exactitude de l'artiste que vous pourrez trouver dans les traités particuliers.

Preparation des feuilles, des plantes, & des fleurs. Il n'y a rien de plus facile ni de si vulgaire que la distillation des plantes & des fleurs qui ont beaucoup d'humidité, mais si vous voulez distiller celles qui en ont peu & qui sont mercuriales & sulphurées, comme les feuilles d'absynthe, la melise, la menthe, la petite centaurée, l'orone, le fenouil, la matriquere, la sabine,

le scordium, les fleurs de tillot, & toute sorte de plantes & fleurs odorantes, vous vous servirez de cette methode, prenez la plante ou la fleur qui seront cueillies en leur perfection c'est à dire que la plante soit entre la fleur & la semence, & si c'est la fleur, qu'elle soit dans la vigueur de son odeur & que les feuilles tiennent fortement à leurs queues au levé du soleil, sans qu'il y ait rosée ou humidité superflue laissée par la pluye du jour precedant, pilez grossièrement au mortier après les avoir coupé, & ajoutez dix livres d'eau de riviere ou de pluye pour chaque livre de la plante & en tirez l'eau, mais si vous voulez bien anatomiser les plantes par la distillation & tirer l'eau spiritueuse & l'huile etherée qui soit remplie de l'odeur & de toutes les bonnes qualitez de la plante, servez-vous de la methode suivante qui vous donnera des moyens merveilleux pour secourir les malades; prenez des plantes & des fleurs conditionnées comme dessus, remplissant des grandes cruches de terre ou de grais en les pressant jusqu'à ce que la cruche en soit toute pleine sans aucun vuide, fermez toute l'emboucheure d'un bouchon de liege avec de la cire fondue, placez votre cruche sur un aix à la cave & vous conserverez une année entière ces plantes & ces fleurs qui seront fermentées en elles mêmes pour être distillées dans le besoin en ajoutant dix livres d'eau pour chaque livre de fleurs & de ces plantes digerées en elles mêmes vous en tirerez toute la vertu qui sera d'un effet tres avantageux & ce moyen est le plus parfait de tous & le plus facile; puisque les plantes sont fermentées, digerées sans aucune addition.

Le sel des plantes. Vous connoîtrez par experience que le sel des plantes n'est pas inutile dans la medecine, puis qu'il est un moyen de guerir diverses maladies, particulièrement celui qui est tiré des plantes odorantes, comme on le nomme cy dessus, car il en retient une qualité aperitive, fortifiante, sudorifique & diuretique: il se prepare communement en reduisant la plante en cendre, faisant bouillir la dite cendre en eau commune, & après une longue ébullition vous filtrerez l'eau par le papier gris pour en suite la faire évaporer, vous trouverez après l'évaporation le sel au fond du vaisseau, vous tirerez le sel d'une autre maniere, prenant le marc & le residu de l'expression du suc des plantes ou l'extrait de celles qui sont odorantes dont on aura tiré l'eau. Faites secher, calciner, & bien bruler ledit marc ou extrait jusqu'à qu'il soit réduit en cendre dont vous ferez lessive avec eau commune ou de riviere, puis filtrerez par le papier brouillard, & ensuite vous verserez la nouvelle eau dessus les cendres après la filtration pour achever de tirer le reste du sel, & continuer ainsi de lessiver & d'extraire le sel jusqu'à ce que l'eau soit insipide.

Remede contre une prochanie tempeste de foudre ou de gresle: ensemble contre les Sauterelles, les Vers, les Chenilles, les Sansues, les Souris, les Serpens, & autre vermine qui nuisent aux hommes, aux fruits de la terre, & au bétail de labour. C'est une chose assez connue qu'il y a des terroirs qui pour être ez lieux hauts & montagneux sont sujets aux tempestes, foudres, gresles, & tonnerres, causes par la secheresse & subti-

lité de l'air. D'autres qui étant aux plaines où l'air est crasseux, chaud & intemperé sont sujets aux Chenilles, & aux Sauterelles, qui mangent les bleds, & gastent les champs; d'autres qui pour être voisins des estangs & marécages, ont quantité de Sansues, Cusins, Mouches, & autre vermine qui s'engendrent par la corruption & puanteur des eaux; tous lesquels apportent de grands dommages aux hommes, au terroir, aux fruits, & au bétail de labour, causans bien souvent des maladies, mortalitez, disettes & necessitez. Et bien que naturellement toutes ces choses puissent arriver ez lieux susdits: Dieu toutefois permet bien souvent qu'elles arrivent extraordinairement en des autres lieux où la disposition est contraire à telles choses: afin d'ouvrir les yeux des pecheurs & les occasionner d'avoir recours à son assistance; ainsi que nous voyons dans l'Ecriture sainte, puis que le Prophete Isaye au 29. ch. de son livre, menace de tempeste & de foudre le peuple de Dieu qui habitoit la terre la plus fertile, & dominée d'un air le mieux temperé, & plus agreable du monde, à cause de leurs pechez, disant, *Vistabitur in tonitruo & commotione terra, & voce magna turbinis, & tempestatis.* Le Prophete David le seconde quand au Psalme 82. menaçant les pecheurs du fleau de Dieu, dit, *Ita persequeris eos in tempestate tua, in ira tua turbabis eos.* Et parlant de la gresle, des chenilles, sauterelles, & autres vermines qui gastent les fruits, dit au Psalme 104. *Posuit pluviam eorum in grandinem, ignem comburentem in terra ipsorum, & percussit vineas eorum, & ficulneas eorum, & contrivit lignum finium eorum. Dixit & venit locusta & Bruchus, cujus non erat numerus.*

Tous ces fleaux ont esté veus de notre temps, car en l'année 1633. au jour & feste de l'Assomption de Notre Dame la foudre donna contre l'Eglise du lieu de Mezan, Diocese de Carpentras en la Comté d'Avignon, qui tua & blessa plusieurs personnes, & entra autres un bon & dévot Religieux de l'Ordre de Saint François des Observantins Recollers, qui étoit à la chaire prêchant pour la consolation des ames les loüanges de la Mere de Dieu. L'année precedente on a veu au Royaume de Naples brûler une grande estendue de terroir, des villes & villages qui étoient en ce pais.

Environ l'année 1596. il arriva une si grande quantité de dauphins dans le port de Marseille qu'ils infectoient le port, crevoient les galeres & les vaisseaux, mangeoient les hommes qui tomboient dans l'eau, & forçoient les Marchands de fermer les magasins à cause de l'abondance des dauphins qui étoient sur le rivage tout le long du port; ce qui occasionna les Marseillois d'avoir recours aux prieres de l'Eglise, & de prier le Seigneur I. F. Bondini pour lors Evêque de Cavaillon, & après Archevêque d'Avignon (leur Evêque étant absent) d'aller à Marseille en qualité de Commissaire Apostolique député par la Legation dudit Avignon pour exorciser ces dauphins: lequel étant arrivé après deüe inquisition du dommage que le public en recevoit: les exorcisa, & en vertu de l'Exorcisme leur commanda de quitter le port, ainsi qu'en arriva, car dans moins d'une heure après l'Exorcisme les dauphins quitterent le port, & n'y

en demeura pas un, bien qu'ils y eussent demeuré plus d'un mois & demy.

En l'année 1616. au mois de may arriva une grande quantité de Sauterelles dans la Camargue terroir d'Arles qu'elles mangeoient les bleds, les prez, & les herbages, ce qui occasionna le Seigneur Gaspard de Laurens Archevêque dudit Arles, Prelat de grande charité & de devotion, de connoître que les sauterelles étoient un fleau de Dieu pour les pechez des hommes; tout ainsi que celles qui étoient arrivées du temps de saint Gregoire de Tours, lesquelles avoient des lettres à leurs aïles, où l'on lisoit distinctement, *tra Dei*, Et celles qui vinrent aux Allemagnes du côté d'Asie en l'année 1541. lesquelles ravageoient les bleds, les vignes, & les arbres; & desirant d'arrêter la colere de Dieu, & faire cesser ce fleau, eut recours aux prieres generales, & particulieres, assembla son Clergé, arbora la Croix, convoqua le peuple, & allant en procession dans la Camargue (après avoir fait un acte verbal du dommage que ces sauterelles faisoient à tout le terroir) il les exorcisa avec le même exorcisme qui est cy-après marqué; & donna commission à tous les Prêtres de la ville de faire le même, lors qu'ils en seroient requis. Cette sainte action fut la cause que ce fleau cessa. Et tout de même que les sauterelles d'Egypte s'allerent noyer dans la mer rouge à la priere de Moïse; aussi celles qui affligeoient le terroir d'Arles par la vertu de l'Exorcisme prirent le vol, & s'allerent noyer dans les estangs qui sont près du lieu d'Istres & du Martigues le long de la mer.

D'autres fois ces fleaux sont causez par la malice de Sathan, Dieu le permettant ainsi pour éprouver la constance des gens de bien, & donner de la terreur aux méchans: ainsi que l'Ecriture nous atteste du Patriarche Job que Sathan ayant causé la foudre mit la maison de ce saint homme en fondrière, & accabla ses enfans dessous; causa la tempeste, laquelle fit dégast de ses champs, causa la mort de son bétail, & la perte de toutes ses richesses, le laissant dépourveu de toute sorte de commoditez temporelles.

Ce qu'ayant bien considéré en l'Eglise de Dieu depuis long temps, les Prelats ont pourveu à tels maux par des remèdes spirituels afin que Dieu se rendit propice aux hommes, & empêcher la malice de Sathan; non seulement par le son des cloches, l'exposition du tres-saint & adorable Sacrement de l'Autel en evidence, & par le brulement du cierge Pascal: lors qu'on descouvre quelque prochaine tempeste, ou entendant de grands tonnerres, & vents impetueux; mais encore on dresse des prieres, des oraisons, & des Exorcismes contre la Foudre, la Tempeste, les Vers, les Sauterelles, les Chenilles, & autre vermine qui nuisent aux hommes, au terroir, aux fruits, au bétail de labour, & infectent les eaux; lesquels sont icy inferez pour la commodité des Curez.

Il faut noter toutefois que les Curez se pourrout servir de l'Exorcisme contre la tempeste, toutes les fois qu'ils jugeront y avoir nécessité, ayant au préalable demandé une fois pour toutes la permission au Seigneur Evêque Dio-

césain; mais pour les autres Exorcismes il en faut avoir la licence toutes les fois que la nécessité s'en presentera; car les Seigneurs Evêques ne donnent point telle licence qu'au préalable ne leur soit attesté par témoins dignes de foy, & de croyance du mal que les chenilles, ou les vers, ou sanstès, ou sauterelles font tant sur terre que dans les eaux; non à un particulier, mais au public; dequoy son fisc doit faire verbal, (ainsi qu'on a ven pratiquer souvent en divers diocèses) ou les Fiscaux se sont portez sur les lieux afin d'informer les Superieurs du dommage, pour éviter les abus; car la moindre femme qui verroit six chenilles à ses choux viendront importuner le Curé de sa Parroisse pour aller exorciser son jardin.

EXORCISMUS contra imminentem Tempestatem Fulgurum & Grandinis.

Le Curé qui voudra faire l'Exorcisme doit estre vestu avec son Surpells & son E stole, & sortant de l'Eglise ayant la Croix en main ou la faisant porter par quelqu'un des Clercs, se mettra en lieu où il puisse bien voir de quel costé la tempeste s'élève, & commençant par le signe de la Croix, dit ce que s'ensuit.

† Per signum Crucis de inimicis nostris libera nos, Deus noster.

In nomine Patris † & Filij † & Spiritus Sancti † Amen.

Credo in Deum Patrem omnipotentem &c. ad longum.

℣. Kyrie eleyson. ℞. Christe eleyson.

℣. Kyrie eleison. Pater noster, &c.

℣. Adjutorium nostrum in nomine Domini.

℞. Qui fecit cœlum & terram.

℣. Sit nomen Domini benedictum.

℞. Ex hoc nunc & usque in sæculum.

℣. Exurge Domine adjuva nos.

℞. Et libera nos propter nomen tuum.

℣. Domine exaudi orationem meam.

℞. Et clamor meus ad te veniat.

℣. Dominus vobiscum.

℞. Et cum Spiritu tuo.

Oremus. Domine Jesu Christe, qui fecisti cœlum, & terram, mare & omnia quæ in eis sunt, quique flumini Jordanis benedixisti atque in eo baptizari voluisti & tuas sanctissimas manus, & brachia in cruce extendisti, quibus aërem sanctificasti, obsecramus immensam pietatis & bonitatis tuæ abundantiam quatenus, & has nubes, quas ante me, & post me, & supra me, à dextris & à sinistris video aërem perturbare, dissolvere, & nihilare digneris, ut alligata potestas dæmonum impie servientium deficiat, & turberetur, ad laudem tui Sanctissimi nominis, & potentissimæ Majestatis tuæ. Qui vivis & regnas in sæcula sæculorum. Amen.

Après il se tourne contre la nuë, faisant le signe de la Croix, disant, Circundet te nubes Deus Pater † Circundet te Deus Filius † Circundet te Deus Spiritus Sanctus † Comprimat te Deus Pater † Comprimat te Deus Filius † Comprimat te Deus Spiritus Sanctus † Amen.

Sanctus Mattheus, Sanctus Marcus, Sanctus Lucas, Sanctus Joannes Evangelista, qui Christi Evangelium quatuor mundi partibus divulgarent, ipsi suis meritis & precibus hanc tempestatem, à termino justo, & ab omnibus Christianorum finibus ab eodem Domino nostro Jesu Christo obtineant effugari & depeilli.

℞. Amen.

EXORCISME. Et ego peccator, & Christi Sacerdos, seu Minister, sicut indignus, auctoritate, & virtute ejusdem Dei, & Domini nostri Jesu Christi Summi Imperatoris, non mea potentia innixus, & confusus, vobis præcipio immundissimi Spiritus, qui has nubes aut nebulas concitatis, in virtute ejusdem Dei & Domini nostri Jesu Christi. Per sanctissimam ejus Incarnationem. Per sanctam Nativitatem. Per Baptismum & Jejunium ipsius. Per ejus sanctissimam Crucem † & Passionem. Per sanctam Resurrectionem. Per admirabilem Ascensionem. Per tremendum Adventum ejus & judicium. Per merita intemeratæ semperque Virginis Mariæ, & Sanctissimi vel Sanctissimæ, N. *Il faut nommer le Saint titulaire de l'Eglise ou Paroisse, & per merita omnium Sanctorum, ut exeatis ab eis, & eas dispergatis in locis silvestribus & incultis. Quatenus nocere non possint hominibus, animalibus, fructibus, herbis, arboribus, aut quibuscunque rebus humanis usibus, deputatis. Per eundem Dominum nostrum Jesum Christum, qui venturus est judicare vivos & mortuos, & sæculum per ignem.* *℟. Amen.*

Ipse vobis imperat Dæmones, qui has nubes commoveris, de quo luce lucida dictum est. Hic est filius meus dilectus in quo mihi bene complacui. *℟. Amen.*

Ipse vobis imperat qui sua sanctissima Cruce, Corporis sui sanctissimi in ea extensione aërem purgavit. *℟. Amen.*

Ipse vobis imperat qui per Mortem suam, vos, principem vestrum, mortemque devicit & ligavit, atque æternæ gehennæ mancipavit ignibus. *℟. Amen.*

Ipse vobis imperat qui Inferno spoliato surrexit à mortuis. *℟. Amen.*

Ipse vobis imperat qui post quadraginta dies nube susceptus virtute sua ascendit in cœlum. *℟. Amen.*

Ipse vobis imperat qui venturus est judicare vivos & mortuos, & sæculum per ignem. *℟. Amen.*

Il faut qu'il montre la Croix en l'air, disant : Ecce lignum Crucis, fugite partes adversæ vicit enim vos, & mundum Dominus noster Jesus Christus Filius Dei Imperator summus, Leo de tribu Juda, radix David.

Alors il jetera d'eau benite en forme de Croix par les quatre costez. Que si la tempeste ne cesse, il faut qu'il dise les Litanies des Saints, & le Symbole de Saint Athanase. Quicumque vult salvus esse, Les Antiennes, Salve Regina, & Sub tuum præsidium confugimus. Le Cantique, Benedicite omnia opera Domini Domino. Après il dira, V. Benedicamus Patrem & Filium cum Sancto Spiritu.

℟. Laudamus & super exaltemus eum in sæcula.

℟. Ora pro nobis sancta Dei genitrix.

℟. Ut digni efficiamur promissionibus Christi.

℟. Exurge Domine adjuva nos.

℟. Et libera nos propter nomen tuum.

℟. Domine exaudi orationem meam.

℟. Et clamor meus ad te veniat.

℟. Dominus vobiscum.

℟. Et cum Spiritu tuo.

Oremus. Omnipotens Deus qui dedisti famulis tuis in confessione veræ fidei æternæ Trinitatis gloriam agnoscere, & in potentia maje-

statis adorare unitatem : quæsumus, ut ejusdem fidei firmitate ab omnibus semper munimur adversis.

Protege Domine famulos tuos subsidio pacis, & Beatæ Mariæ semper Virginis patrocinio confidentes à cunctis hostibus & periculis redde securos.

A domo tua quæsumus Domine spirituales nequitia repellantur, & aëreæ discendant malignitas tempestatum.

Effunde quæsumus Domine benedictionem tuam super populum tuum, & super fructus terræ ut his collectis ad laudem & gloriam tuam sanctissimi nominis misericorditer dispensentur. Per Christum Dominum nostrum. *℟. Amen.*

Oremus. Deus qui contritum non despicias gemitum, & mercentium non spernis affectum, adesto precibus nostris quas tibi pro tribulatione nostra effundimus, easque clementer exaudi, ut quicquid contra nos diabolicæ atque humanæ moliantur adversitates ad nihilum redigatur, consilio tuæ pietatis allidatur quatenus nullis adversitatibus læsi, sed de omni tribulatione & angustia erepti, in Ecclesia tua tibi gratias referamus. Dimitte Domine peccata nostra, & tribue nobis misericordiam tuam quam precamur ut humilitatem nostram attendas, vincula solvas, delicta deleas, tribulationem inspicias, adversitatem & tempestatem repellas; effectumque petitionis nostræ largiaris, supplices tuos clementer exaudias. Per Dominum nostrum Jesum Christum Filium tuum, qui tecum vivit & regnat in sæcula sæculorum. *Amen.*

L'Oraison finie, le Curé donnera la Benediction, en disant, Benedictio Dei Patris †, & Filij †, & Spiritus † Sancti descendat super nos, & super fructus terræ & maneat semper.

Autre Exorcisme contre les Sauterelles, Vers, Sanstets, Rats, Chenilles, Mouches, & autre vermine qui corrompent l'air, & les eaux, qui gâstent les bleds, les vignes & les champs; qui nuisent aux fruits, aux hommes, & au bestail de labour, tiré du Missel à l'usage de la Sainte Eglise Metropolitaine d'Arles, au folio 61. duquel on se sert à la nécessité.

Avant que faire l'Exorcisme il faut que l'Officiant benisse l'eau à la façon du Rituel Romain, & à la façon qu'il se pratique tous les Dimanches.

Exorciso te creatura salis, &c.

Immensam clementiam tuam, &c.

Exorciso te creatura aquæ, &c.

Deus qui ad salutem humani generis, &c.

Commixtio salis & aquæ pariter, &c.

Deus invictæ virtutis auctor, &c.

Après il faut dire ce qui s'ensuit.

Oremus. Præsta quæsumus Domine tuum salubre remedium super hanc creaturam salis & aquæ ut ubicumque aspersa fuerit ad animæ & corporis proficiat sanitatem, sit in ipsa destructio Vermium, Locustarum, Chiniliarum, Murium, Culicum, Serpentium, & omnium Animalium fructibus terræ & aquis nocentiam. Per Dominum nostrum Jesum Christum filium tuum, qui tecum vivit & regnat Deus.

Per omnia sæcula sæculorum. ℟. Amen. Dominus vobiscum. *℟. Et cum Spiritu tuo. Sursum corda. ℟. Habemus ad Dominum. Gratiâ agamus Domino Deo nostro. ℟. Dignum & justum est. Verè dignum & justum est æquum*

& salutare te autem creatura salis & aquæ adjuro te per Deum vivum. † Per Deum verum. † Per Deum sanctum. † Adjuro te per Deum qui te in principio separavit ab arida. † Adjuro te per Deum verum qui te de fonte Paradisi manare præcepit. † Adjuro te per eum qui te in Cana Galileæ sua potentia convertit in vinum. Qui super Mare siccis pedibus ambulavit, & tibi nomen imposuit Sylcam, † Adjuro te per eum qui Naamam Syrum curavit, qui immisso sale per manus Elysei Prophetæ mandavit, dicens aqua sancta, aqua munda, aqua quæ lavat omnes sordities, mundet peccatum Adjuro te per Deum vivum † ut te mundam exhibeas, ne in te aliquid fantasma retineas, sed efficiaris sors exorcitatus & salus in te creditum. Ut ubicunque fueris aspersa, sive in terris, sive in aquis sive in segetibus, arboribus, grangiis, domibus, agris, & oleribus; sive in hominibus & feminis: sive in pecoribus & jumentis, & aliis animalibus utilibus: ut quicquid ex te gustaverit vel senserit fiat ei deffensaculum omnium Vermium, Murium, Locustarum, Chiniliarum, & serpentium; & quorumcunque animalium, fructus terræ, & aquas devastantium, & etiam remedium vitæ sanitati. Ipsi quoque Vermes, & Locustæ, &c. elongentur & fugiant ab omnibus prædictis, prout & quemadmodum elongatum est cælum à terra, lux à tenebris, sic separetur ille spiritus, immundus & omne genus animalis nocivi fructibus terræ, & ab omni gravamine hominum, feminarum, locorum, seu pecorum, aut animalium naturæ humanæ proficientium quæ ex te gustaverit, seu super quibus aspersa fueris, per verbum & virtutem Domini nostri Jesu Christi. Qui cum Patre vivit & regnat Deus. Cui Cherubim & Seraphim sublimi throno sedentes, omnis profunditas abyssi, omnis latitudo perspicua: Deus cujus voluntati quicquid resistit, quicquid servit, inimicus immundus spiritus sermonibus erectum est. Deus qui malignorum vires destruis, & adversantia famulis tuis malorum spirituum tentamenta extinguis. Te Domine suppliciter exoramus ut ad defensionem nostram placatus aspicias, & hujus salis & aquæ creaturam gratia tuæ benedictionis sanctifices † necessariis purificationibus facias efficacem, ut quicquid hoc liquore fuerit aspersum, ab omni inundatione spirituum immundorum vacuum fiat & liberum, nihil ibi pestilentiae morbidum Vermium, Serpentium, Locustarum, & Chiniliarum, ceterorumque animalium nocivorum fructibus terræ ac humano generi, omnesque adversarias potestates patientis sive latentis hujus inimici per hujus creaturam salis, & aquæ asperione, & tuam invocationem expellas. Nec ulla ibi Diaboli, ejusque mistorum insidias ullatenus nocere permittas, ubi de tuo auxilio præsumitur, & nominis tui virtus invocatur Domine sancte Pater omnipotens æterne Deus præmittere digneris Spiritum sanctum tuum cum Angelo & Archangelo tuo ut defendat omnia prædicta scilicet segetes, Semina, Vineas, Arbores, Bestias, Agros, Aquas, Olera & alia super quibus hæc aqua aspersa fuerit, & homines & feminas qui ex ipsa gustaverint à Dæmonibus, Vermibus, Serpentibus, Locustis Chiniliis, & quibuscunque animalibus nocivis eis & fructibus terræ, & aquis, ut sanctificetur nomen tuum in omni loco. Bene-

dic † Domine hanc creaturam salis, & aquæ ut quibuscunque locis aspersa fuerit fugiant Demones, Vermes, Serpentes, Locustæ, Chinilia, omniaque animalia fructibus terræ & aquis nocentia. Per nomen Domini nostri Jesu Christi quod vocatum est, ipsa creatura messis fiat alimentum omnibus qui ex ea utuntur. Per Dominum nostrum Jesum Christum filium tuum qui tecum vivit & regnat in unitate Spiritus sancti Deus Per omnia sæcula sæculorum. Amen.

Benedicto Domini nostri Jesu Christi descendat super hanc creaturam salis & aquæ pariter. In nomine Patris †, & Filij †, & Spiritus Sancti † Amen.

Après avoir exorcisé de la sorte l'eau, il faut en asperger le lieu offensé, soit-il des Eaux, des champs, des Jardins, des Vignes, des Maisons, du Bestail & des Gens, avec un rameau d'herbe d'Isopo (s'il s'en peut trouver) & pendant que le Diacre ou un Prêtre fera l'aspersion s'ils sont plus que d'un Prestre, l'Officiant avec les autres chanteront les Pseaumes suivans sous l'antienne Secundum magnam, ou bien on pourra dire le tout.

Antienne. Secundum magnam.

Lætatus sum in his quæ dicta sunt mihi, &c.

Psal. 121.

Nisi Dominus ædificaverit domum, *Psal. 126.*

Deus in adjutorium meum intende. *Psal. 69.*

Domini est terra & plenitudo ejus. *Psal. 23.*

Afferte Domino Filij Dei; afferte Domino. *Psal. 28.*

Miserere mei Deus secundum magnam. *Psal. 50.*

Antienne Secundum magnam misericordiam tuam.

Après se mettant tous à genoux ils diront les Litanies des Saints, & à son lieu l'officiant se levera debout jettant de l'eau benite sur le lieu offensé, & sur le peuple dira: Ut fructus terræ, arbores, segetes, animalia, aquas, & alia super quæ hujus aquæ unda fuerit aspersa à Serpentibus, Vermibus, Locustis, Chiniliis, muribus & aliis spiritibus immundis conservare digneris. R. Te rogamus audi nos.

Ut aquam istam ad effugandos Dæmones, Vermes, Serpentes, Mures, Chinilias, Locustas, omniaque animalia nociva humano generi. Benedicere † & sanctificare digneris. R. Te rogamus audi nos.

Et se remettant à genoux achevera les Litanies, lesquelles finies il dira:

Oremus. Deus cui proprium est misereri semper & parcere, suscipe deprecationem nostram, ut nos & omnes famulos tuos quos delictorum catena constringit miseria tua pietatis clementer absolvas. Per Christum Dominum nostrum. R. Amen.

Effunde quæsumus Domine benedictionem tuam super populum tuum, & super fructus terræ ut absque læsione collecti ad laudem & gloriam tui sanctissimi nominis misericorditer dispensentur. Per Christum Dominum nostrum. R. Amen.

ψ. Oculi omnium in te sperant Domine. R. Es tu das illis escam in tempore opportuno.

ψ. Aperis tu manum tuam. R. Et implebis omne animal benedictione.

ψ. Domine exaudi orationem meam. R. Et clamor meus ad te veniat.

¶ Dominus vobiscum. R. Et cum Spiritu tuo.

Oremus. Preces nostras quasumus Domine clementer exaudi ut qui iuste pro peccatis nostris affligimur, & hanc Vermium, Locustarum, Chiniliarum, Murium, Serpentium, Culicum & aliorum animalium persecutionem patimur, pro tui nominis gloria ab ea miseria liberemur. Per Christum Dominum nostrum. R. Amen.

Oremus. Omnipotens sempiterna Deus omnium bonorum remunerator, & peccatorum maximè miserator in cuius nomine omnia genera flectuntur, cœlestia, terrestria, & infernalia, tua potentia nobis peccatoribus omnipotens concede; ut quod de tua misericordia confici agimus per tuam gratiam efficacem consequamur effectum: quatenus hos pestiferos Vermes, Mures, Locustas, Chinilias, & Serpentes, aut alia animalia per nos servos tuos maledicendos maledices, segregando segreges, exterminandos extermines, ut per tuam clementiam ab hac peste liberati gratiarum actiones majestati tuæ libere conferamus. Per Christum Dominum nostrum. R. Amen.

Après il fera le present Exorcisme.

Exorcise vos pestiferos Vermes, Locustas, Chinilias, Culices, Serpentes, & alia animalia nociva, per Deum Patrem omnipotentem, & Jesum Christum Filium ejus, & Spiritum Sanctum ab utroque procedentem: ut confestim recedatis ab his Campis, Vineis, Aquis, pratis & Curtilagiis, ne amplius in eis habitetis, sed ad ea loca transeat; in quibus nemini nocere possitis: pro parte omnipotentis Dei, & totius curiæ cœlestis & Ecclesiæ sanctæ Dei vos maledicens: quod quocunque ieritis sitis maledicti deficientes de die in diem in vos ipsos, & decrecentes: quatenus reliquæ de vobis nullo in loco inveniantur nisi necessariæ ad salutem, & usum humanum quod præstare dignetur, qui venturus est judicare vivos & mortuos, & sæculum per ignem. R. Amen.

Cet Exorcisme se peut repeter par plusieurs fois, & en divers jours suivant la necessité, & ainsi que le Superieur l'ordonnera.

Remede uniyersel. Prenez huit onces de suc de mercuriale, huit onces de suc de mauves communes, huit onces de fleurs ou de suc de feuilles de pêcher, huit onces de verjus, quatre onces de suc de feuilles de violettes, & autant de suc de bourrache, après les avoir purifiez au feu, ajoutez dedans demi livre de fené, deux onces de rhubarbe, une once d'agarc; deux onces de polipode concassé, deux dragmes de sel de tartre en poudre, une once de fenouil, deux dragmes de canelle, metez le tout infuser dans un pot de terre bien bouché une nuit entiere sur des cendres chaudes, coulez le lendemain l'infusion, & après l'avoir fortement pressée, jetez dedans deux livres de sucre, ou deux livres & demie de miel, & la mettant sur le feu, faites la cuire en consistence de sirop.

La dose sera depuis une once jusqu'à deux, le prenant pur, ou delayé dans un verre de petit lait, ou de tisane.

Ceux qui voudront qu'il fasse plus d'effet, le mèleront avec une infusion de deux dragmes de fené, ou d'une dragme de rhubarbe, ou dans une decoction de deux onces de tamarin, ou dans

deux verres de petit lait ou de quelque tisane que ce soit. Ainsi on reglera sur l'âge, & la delicatessen des personnes. Cependant l'on doit être persuadé que ce remede est doux & benia, & qu'on en peut donner hardiment aux femmes grosses & aux enfans.

Remedes en faveur de ceux qui ne sont pas comodes.

Pituite purgée. Les remedes étrangers simples qui purgent la pituite, comme l'agarc, le carthame & le turbith, ne sont point icy compris non plus que les composez, comme le diaphenic, & la tablette diacarthamy, parce qu'ils ne sont pas à l'usage de nos pauvres.

Pituite. Les remedes qui se trouvent en notre climat qui purgent la Pituite au premier degré, & en faveur de ceux qui ne sont pas riches, le suc des tendrons de couleurée, autrement brionia, pris depuis une dragme ou deux, épaissi avec un peu de miel & d'écorce d'orange, ou bien les mêmes tendrons bouillies avec la racine de fouchet quand la couleurée commence à pousser.

2. Les feuilles d'asaron autrement cabaret depuis douze jusqu'à vingt grains, bouillies dans un peu de vin avec feuilles de menthe ou melisse, purgent la pituite; comme aussi la racine donnée en poudre depuis une dragme jusqu'à deux, mais l'un & l'autre excitent souvent le vomissement.

3. La substance des feuilles ou la semence de Jenet d'Espagne que nous cultivons dans nos jardins donnée dans le vin avec un peu de la racine de fouchet, depuis une dragme jusqu'à deux & en decoction ou infusion jusqu'à demy once.

Les remedes qui purgent au second degré la pituite, sont, 1. l'Hermodate qui se donne en poudre depuis une dragme jusqu'à une dragme & demy avec un peu de sucre & écorce de citron ou de canelle, il tire la pituite des jointures, & sert particulièrement à la goutte. Gardez-vous de tomber dans l'erreur de quelques Chirurgiens de campagne qui ne craignent point d'employer au lieu d'hermodate la racine de cette plante qui vient dans nos prez, qu'on appelle Ephemerum ou safran de prez, à cause qu'il a les fleurs semblables au safran, car celui cy n'a du tout point les qualitez d'hermodate.

2. Le suc de bayes ou graines de l'arbrisseau nommé Rehamnus catharticus, autrement l'épine aux teinturiers, dont vous prendrez deux cueillerées avec un peu de vin d'absynthe, ou vous en ferez le syrop avec du miel & feuilles d'absynthe, dont vous prendrez depuis une once jusqu'à deux, ou bien au lieu de feuilles d'absynthe, vous ajouterez au syrop sur la fin, de la canelle en poudre, ou de l'écorce de citron seche.

Les remedes du troisième degré, qui tirent puissamment la pituite du cerveau & des jointures, sont les feuilles de la laureole, que les Herboristes appellent Daphoxides, dont les feuilles qui sont prises en decoction depuis une dragme jusqu'à deux, & en substance depuis douze grains jusqu'à un scrupule. Vous les corrigerez avec l'écorce de citron ou la racine de fouchet.

2. La poalpe ou chair de coloquinte qui sert particulièrement aux apoplexies & afflic-

tions soporeuses, & donnée depuis dix grains jusqu'à douze avec un peu de canelle: elle se prend avec des pruneaux ou le pain à chanter à cause de son amertume.

Lorsque vous voudrez faire des medecines composées, vous ferez des decoctions des feuilles de sauge, melisse, fenouil ou thim, dans lesquelles vous employerez les purgatifs susdits selon votre intention.

Les remedes qui purgent l'humeur melancolique au premier degre, pour les pauvres.

1. Le tartre cru au poids d'une dragme, ou la creme de tartre qu'on fait fondre dans un bouillon jusqu'à 2. dragmes.

2. Le polypode de chene purge doucement l'humeur melancolique si vous en faites bouillir demi once avec les boutons d'houblon & les pommes renettes.

3. Le sené est le remede le plus commode, le plus familier, & le plus universel qui soit au monde, & je puis dire qu'il profite aux pauvres & aux riches, aux jeunes & aux vieux, les enfans ni les femmes grosses ne sont point interessés. par son usage qui ne peut nuire à personne; il n'allume pas par sa chaleur les humeurs, il ne ronge point les intestins & ne brule point les entrailles, il purge doucement toutes sortes d'humeurs: il purge la melancolie & la bile, si vous en faites infuser demi once dans deux verres de lait clair, & si vous le donnez le matin à une heure l'un de l'autre, ce qui peut être reiteré aux longues maladies qui dependent des obstructions causées par les humeurs: il purge aussi la pituite, & la tumeur du cerveau, du mesenterie, & de l'estomac, comme la bile & la melancolie, du foy & de la rate; il ne se donne pas seulement en infusion, mais aussi en substance, car il purge fort bien si vous en prenez une dragme, avec demi dragme de creme de tartre, avec un peu d'écorce de citron pour en faire une poudre d'une prise, ou si la dragme est mêlée avec un peu de sirop pour le donner en forme de pilule.

Que si vous vouliez avoir un remede commode & familier pour les pauvres, c'est de prendre au temps de vendanges quatre peints de vin blanc doux, mesure de Paris, & avant qu'il ait bouilli le mettre dans une bouteille avec trois onces de bon sené & deux dragmes d'écorce ou pellure de citron, pour le reserver pour l'usage, bouchant la bouteille, après que le vin aura bouilli: ce remede toujours prêt lâche le ventre, si vous le donnez le matin depuis un demi verre jusqu'à un verre, & sert étant reiteré à la guerison de longues maladies. Vous pourrez faire infuser les feuilles d'absynthe pour en user en forme de vin d'absynthe; car il fortifiera en purgeant doucement.

Au reste quoy que je n'employe en ce Traité presque point de remedes étrangers, il faut que j'avoue que nous ne pouvons nous passer de sené en medecine, que l'arbrisseau que nous avons en France, appelé Sena Colateo, n'a point de qualité approchante de cette plante, & par une providence particuliere de Dieu, ce remede, sans grand frais, peut être distribué aux pauvres, puis qu'il est rendu commun aux quatre parties de l'univers.

Les remedes qui purgent l'humeur melancolique au second degre, sont.

1. La racine du vray ellebore noir, que Mathiole appelle, à fleurs rouges. Vous le préparerez en le faisant infuser dans le vin blanc, ou de fort vin aigre tiède, & en suite vous le ferez secher pour le reduire en poudre, que vous donnerez depuis quinze grains jusqu'à demi dragme en substance & en infusion, ou plus tôt dans une longue decoction avec des pommes renettes & un peu de canelle; en passant la decoction vous le donnerez depuis une demi dragme jusqu'à une dragme, ou si vous voulez encore rendre la prise de ce remede plus facile, vous prendrez une pomme crüe dans laquelle vous mettrez les racines d'ellebore préparées & dessechées comme dessus, & après avoir laissé les racines durant un jour dans ladite pomme, vous la mangerez crüe lorsque vous aurez ôté ledit ellebore.

Si vous voulez faire une medecine composée pour purger l'humeur melancolique, vous ferez une decoction avec demy once de polypode, & sommités de houblon, ou pommes renettes, coupées par tranche, dans laquelle vous ferez infuser trois dragmes de sené avec écorce de citron ou anis; & si vous voulez purger fortement, vous ajouterez douze grains d'ellebore préparé.

Remedes qui purgent la bile au premier degre, c'est à dire, doucement en faveur de ceux qui ne sont pas riches.

1. Un bouillon d'herbes rafraichissantes, dans lesquelles auront bouilli au printemps vingt roses pâles ou environ, & en automne pareille quantité de roses blanches de damas, ou musqué, ou bien vous ferez infuser toute la nuit lesdites fleurs dans un peu d'eau sur les cendres chaudes, & mêlerez le matin l'infusion avec ledit bouillon, qui purgera benigne ment la bile.

2. Le suc des mêmes roses pâles ou de damas, depuis une once jusqu'à deux, mêlé avec un peu d'orge sert au même effet; ou vous garderez l'infusion desdites roses dans une bouteille toute pleine, versant un peu d'huile d'olive dessus pour mieux la conserver, ou vous ferez le sirop de neuf infusions, pour vous en servir en tout temps, prenant une once dudit sirop: quelques-uns usent avec utilité d'une demy once de conserve de rose pale, & en suite prennent un bouillon rafraichissant.

2. Deux pincées de fleurs de cerisier ou pêcher, qui auront infusé la nuit dans un peu d'eau & mêlées dans un bouillon, ou prises avec une salade lâchent le ventre: vous pourrez en faire secher pour en avoir en hiver, en augmentant la quantité.

4. L'écorce moyenne du frangula, qui vient dans les bois en divers lieux, étant sechée à l'ombre, & prise en poudre depuis une dragme jusqu'à une dragme & demi, ou en decoction & infusion, jusqu'à deux dragmes en la corrigeant avec un peu d'écorce de citron, purge doucement la bile.

5. La poudre de fleurs ou semence de violettes seches, depuis une dragme jusques à deux, prise dans un bouillon d'herbes rafraichissantes, ou premier bouillon de pois purge le ventre.

6. Le lait clair pris le matin au printemps

depuis une chopine jusqu'à trois & plus, purge la bile au corps deseché ; le jus de pruneau doux pris avant le repas ; sert aux mêmes effets.

7. Le sirop violat recent, fait par infusion des fleurs de violettes, sans ôter le verd de la fleur purgent davantage que le commun qui est de plus belle couleur mais de moindre effet, les remedes qui emportent plus fortement la bile au second degré, sont,

1. La racine de rhubarbe qui se cultive dans nos jardins, appelée par les auteurs Hypopolathum, Rotundifolium, ou Psendora recentorium, qui est une plante ayant les feuilles plus larges que la bette & quoy qu'elles ne soient reçues de quelques-uns pour tenir la place de la rhubarbe que les pais étrangers nous fournissent, néanmoins l'autorité & l'expérience des plus celebres Medecins nous a fait connoître qu'elle purge la bile en fortifiant & reserrant, & si vous la donnez au cours de ventre & dissenterie depuis une dragme jusques à deux en infusion, & en substance sechée & pulverisée jusqu'à une dragme. Ce que j'ai remarqué par l'usage, c'est qu'elle est un peu moins purgative, & plus astringente que la rhubarbe des pais éloignez ; ainsi vous pourrez en augmenter la dose.

Deux pincées de fleurs de petite centaurée ou fiel de terre, bouillies dans deux verres de lait clair reduits à un verre, y ajoutant sur la fin du reglisse pour corriger l'amertume, ou la poudre de cette plante prise au poids d'une dragme dans le jus de pruneaux doux.

Je ne puis assez estimer les feuilles de la plante appelée Gratiola, des effets de laquelle je suis persuadé par une longue experience. Elle croit aux lieux humides & marecageux, ayans assez de raport avec les feuilles d'hysope, sinon que les feuilles de gratiola sont un peu plus longues & plus larges : je pourrois appeler cette plante le fené de la France, puis qu'elle purge comme celui-cy la bile, la pituite & la melancolie ; elle est un peu plus forte dans son operation que le fené ; ce qui se fait peut-estre à cause que sa faculté est plus entiere en ce pais, que celle du fené quand il est transplanté. Vous donnerez ses feuilles vertes ou seches en substance depuis demy dragme jusqu'à une dragme, & en infusion depuis une dragme jusqu'à deux dragmes. Vous le pouvez donner en assurance jusqu'à cette dose au commencement des fièvres tierces, bârdes, de la quotidienne, & même de la quarte : pour moy je n'ay jamais remarqué aucun mauvais effet de cette plante, car si elle excite par fois les vomissemens, c'est sans aucun effort. Quelques-uns s'en servent utilement pour aiguïser les lavemens durant l'hiver, faisant bouillir un peu de feuille seche de cette plante avec la decoction ordinaire des lavemens.

Vous pourrez encore avec cette plante de gratiola preparer un sirop par une legere ebullition & decoction de ses feuilles dans une suffisante quantité d'eau ; & après une forte expression luy donner consistance de sirop avec le miel ou le sucre, & vous trouverez que deux cueillerées de sirop purgent benignement la bile : une seule cueillerée suffira aux enfans, & vous les rendrez specifics pour les vers ; si

vous faites infuser les feuilles de Scordium avec les feuilles de cette plante, pour en composer un sirop.

Les remedes qui purgent l'humeur bilieuse au troisieme degre, sont,

La scamonée qui est donnée depuis six grains jusques à quinze, & communément préparé à la vapeur du soufre ; mais comme l'experience fait connoître que la scamonée par son acrimonie blesse souvent l'estomach & les intestins, & que par sa chaleur elle excite la fievre, elle sera mieux corrigée si vous la faites bouillir avec la racine de reglisse qui adoucit & tempere sa qualité : vous la donnerez ainsi preparée avec une cueillerée de sirop de roses pales que vous mêlerez avec un verre d'eau de chicorée, ou vous en prendrez douze grains en poudre avec demi dragme de crème de tartre, que vous donnerez avec une pomme cuite, & en suite un bouillon rafraichissant, vous vous abstenrez de la donner au corps échauffé & deseché, elle sert particulièrement à tirer les serositez bilieuses des parties éloignées.

Si vous voulez faire une medecine composée pour purger la bile, vous ferez une decoction avec les racines de chicorée sauvages, & feuilles d'oseilles rondes avec une pincée de fleurs de petite centaurée dans laquelle vous ferez infuser une pincée de roses pales ou de roses musquées.

Vous pouvez preparer un autre remede qui vous purgera davantage avec deux dragmes de la plante de Gratiola susdite que vous ferez bouillir avec six pruneaux doux, prenant après l'ebullition les pruneaux & leur jus épaissi en consistance de sirop, & ce remede est propre à ceux-mêmes qui ont aversion de toute sorte de medecine.

Les remedes purgatifs que nous avons décrits, ne sont pas les seuls qui purgent par le ventre, car les lavemens aident leur operation, preparant le ventre à les recevoir & servent particulièrement à rafraichir, & évacuent les gros excremens, dont la retenue cause beaucoup d'incommoditez, puisqu'au sentiment d'Hypocrate, le ventre paresseux laisse une confusion & un desordre dans l'économie naturelle, & trouble même les autres fonctions, faisant sedition dans les parties.

Il faut simplement rafraichir dans les grandes intemperies chaudes, vous vous servirez de lavement fait d'une chopine d'oxicrat, c'est-à-dire, d'une chopine d'eau dans laquelle vous mêlerez six cueillerées de vinaigre.

S'il faut lâcher le ventre en rafraichissant, vous ferez decoction des feuilles de mauves, violiers & mercuriale avec le lait clair, y mêlant deux onces de miel commun, ou d'huile de lin. S'il y a grande constipation, vous prendrez la decoction susdite & y mêlerez, si c'est en été six cueillerées de suc de mercuriale, & si c'est en hyver vous ferez bouillir demy once de bon fené.

Dans les coliques ventueuses & pituiteuses, vous donnerez un lavement d'une decoction de feuilles de sange, absynthe, fenouil & fleur de camomille, y mêlant six onces de vin émetique particulièrement si la douleur est opiniâtre.

Après des lavemens purgatifs, si la douleur continue vous ferez une decoction d'une pinte de vin clair avec les feuilles & fleurs sèches reduite à une chopine; y mêlant quatre onces d'huile de Camomille, ou bien quatre onces d'huile de noix seale.

Aux Coliques nephretiques, les lavemens seront d'une decoction de feuilles de parietaire, fenouil, violiers, fenouil, y mêlant deux onces de suc de mercuriale, ou six dragmes theriacale délayée avec un jaune d'œuf.

Au commencement du cours de ventre vous donnerez un lavement deterfif fait d'une decoction d'orge, de son, & fleurs de camomilles, délayant deux onces de miel écumé, que si vous voulez que le lavement soit astringent, lors que le cours de ventre continué, vous ferez une decoction de feuilles de plantain, bouillons blancs & fleurs de roses rouges avec eau ferrée, y délayant le miel écumé avec deux jaunes d'œufs.

Durant la dysenterie, pour appaiser la douleur, vous préparerez un lavement avec une chopine de lait avec lequel vous ferez bouillir deux ou trois pincées de semence de lin, y délayant deux jaunes d'œufs.

Les suppositoires se font avec une once de miel que vous aurez fait épaissir par la cuisson, auquel étant refroidi vous y ajouterez un peu de sel. Vous pourrez aussi vous servir à même intention de l'écume du sucre épaissi par la cuisson: que si cela n'est suffisant pour lâcher le ventre, vous y ajouterez vingt quatre grains de poudre coloquinte; aux enfans le savon ou une côte de poirée ointe de beurre peut servir.

Vomitaires. L'humeur qui n'a pas cédé au remède purgatif, est souvent emportée par le vomitoire, quand l'inclination de la nature, de la qualité de l'humeur, & de la saison, fait une prompte, seure & facile évacuation: car il est assuré que l'humeur bilieuse s'évacue plus facilement par le vomissement que les autres; que l'esté entre toutes les saisons y est plus propre, & que ceux qui sont sujets aux maladies de poitrine vomissent avec plus de difficulté & de peril que les autres.

Nous remarquerons trois degrez aux vomitoires, comme aux purgatifs cy dessus.

Les vomitoires qui évacuent doucement & au premier degre, sont,

1. Une chopine d'eau que vous ferez bouillir avec quatre refforts ou raves concassées, & rednisées à demy septier, y mêlant trois ou quatre cuillerées d'huile d'olive, que vous donnerez tiède après le repas, deux onces de jus de refforts mêlez avec un verre d'eau d'orge tiède, ont le même effet.

2. Un demy septier d'oxicat tiède ou d'eau, sur laquelle vous mêlerez deux ou trois cuillerées de vinaigre, un grand verre d'hydromel simple que vous préparerez avec deux pintes d'eau, & quatre onces de miel que vous ferez bouillir en écumant, jusqu'à ce qu'il n'écume plus.

Vous donnerez deux onces d'oximel avec un verre d'eau tiède, & vous préparerez l'oximel en faisant cuire deux livres de miel que vous écumerez, ajoutant peu à peu une livre de vinaigre blanc jusqu'à une consistance liquide.

Les fleurs de genest d'Espagne que nous cul-

tivons dans nos jardins qui ont été infusé dans un verre d'eau au poids de deux dragmes. Les branches de la même plante qui auront bouilli au poids de demy once, en donnant la decoction dans un bouillon gras, excitent le vomissement.

Les remèdes qui excitent le vomissement au second degre, sont,

1. Une demy once de racine de cabaret ou asarum bouilli avec une chopine d'eau d'orge & redniré à demy septier ou la decoction de douze feuilles de la même plante avec la même eau, ou le suc des mêmes feuilles avec un verre de vin blanc tiède.

2. La racine de Gratiola ou de Cyclamien, donnée en substance au poids de demy dragme dans un bouillon gras, ou en infusion dans du vin blanc ou hydromel au poids d'une dragme.

3. La poudre de la racine de concombre domestique ou de melon, donnée en substance dans une liqueur convenable jusqu'à une dragme.

3. L'écorce de la racine de sureau ou d'hyble, prise en substance au poids d'une dragme dans un bouillon gras, où vous aurez fait bouillir un peu d'écorce de citron. Le suc des mêmes racines donné dans une liqueur convenable depuis deux dragmes jusqu'à trois. Les fleurs d'hyble & de genest commun ont la même propriété.

la semence de Colutea autrement Baguenaudier que nous cultivons dans nos jardins donnée en substance jusqu'à deux dragmes dans une suffisante quantité d'hydromel.

Les remèdes qui excitent le vomissement au troisième degre, sont,

1. Trois onces vinaigre distillé avec la mie de pain de segle, purge puissamment par le vomissement: & ce remède est employé utilement pour guerir les fievres intermittentes opiniâtres, quand il est donné au commencement de l'accès.

2. Le vitriol blanc donné dans un bouillon gras depuis une demy dragme jusqu'à une dragme, excite fortement le vomissement & ne nuit point à l'estomac, si vous le corrigez avec un peu d'écorce de citron.

3. Le suc du fruit de concombre sauvage que vous avez tiré en piquant le fruit, donné dans du vin blanc depuis quatre grains jusqu'à huit avec un peu d'écorce de citron.

4. La racine d'hellebore blanc qui aura infusé durant un jour dans un peu de vinaigre rosé, étant desséchée & mise au poids de douze grains dans une pomme de coin, excite le vomissement si vous pressez le coin, & si vous en mettez le suc dans un bouillon ou un verre de vin clair.

5. La plante de Nicotiane autrement Petum ou Tabac, qui est maintenant cultivé dans nos jardins, est un puissant vomitoire, si vous en faites bouillir huit ou dix feuilles avec l'eau que vous donnerez quand elles y auront infusé après l'ébullition. Le suc des dites feuilles donné depuis une dragme jusqu'à deux dans un bouillon ou vin blanc, produit le même effet, ce n'est pas que cet effet ne soit different selon la diversité des sujets; car le tabac purge les uns par le vomissement, & les autres par les selles; il fait dormir & veiller,

il excite aux uns l'éternuement, & fait cracher les autres; il enivre & desenivre; tellement que c'est un prothée en médecine, mais un remède presque universel, puis que de cette plante vous tirez un esprit acide contre les maladies d'asthme & d'obstruction, une huile contre les playes & un sel contre les ulcères opiniâtres, qui est encore un puissant dissolvant contre toutes les humeurs rebelles aux autres remèdes.

Pour faire l'eau vegetale il faut preparer le tartre de la maniere qui suit,

Prenez une demy livre de tartre bien épuré & mêlé avec une once de limaille d'aiguille, faites bouillir dans un pot de terre vernissé quatre livres d'eau de pluye, versez-y doucement le mélange du tartre & de l'acier, faites les bouillir ensemble autant de temps qu'il en faut pour faire cuire un œuf mûr, coulés aussi-tôt au travers d'un blanchet, agitez la liqueur jusqu'à ce qu'elle soit refroidie, & vous aurez une poudre, qui étant sèche sera verdâtre & étincelante, dont vous pourrez user dans les obstructions depuis un scrupule jusqu'à une dragme.

Prenez une once & demi de tartre martial cy dessus bien pulverisé, faites bouillir vingt pintes d'eau de riviere dans une chaudiere, & quand l'eau bout, jetez la poudre peu à peu, laissez bouillir le tout une heure durant, & étant refroidie vous verserez ladite eau dans un autre vaisseau pour l'usage.

Cette eau leve les obstructions de toutes les parties du ventre inferieur & particulierement du foye & de la ratte, en temperant l'intemperie chaude desdites parties. Vous en prendrez durant vingt jours quatre verres chaque matin à jeun, trois heures avant le dîner, vous faisant purger au commencement, au milieu, & à la fin desdites eaux.

Il a esté communiqué au public depuis peu une maniere d'eau vegetale dont je vous donne la description, en vous laissant le choix de celle qui vous agreera davantage.

Prenez deux pintes d'eau de fontaine ou de riviere, mesure de Paris, que vous verserez toutes bouillantes dans une terrine où vous aurez mis demy once de creme de tartre en poudre avec le poids de deux dragmes de tartre calciné: il se fera une ebullition qui durera peu; vous aurez l'eau vegetale: à laquelle vous ajouterez encore pareille quantité d'eau de fontaine ou de riviere pour en prendre chaque matin la quantité susdite.

Pour calciner le tartre vous en mettrez une livre sur les charbons ardents jusqu'à ce qu'il soit blanc, puis le mettant dans une terrine, vous verserez dessus une pinte d'eau bouillante que vous laisserez refroidir pour avoir le tartre calciné que vous employerez à faire l'eau vegetale.

Pour rendre l'eau vegetale plus forte, vous ajouterez à chaque verre quatre gouttes d'esprit de nitre.

Prenez deux onces de tartre de Montpellier pulverisé, & une dragme de limaille d'acier ou de fer tout pur, & non préparé, faites bouillir vingt pintes d'eau dans une chaudiere, & mettez y la poudre peu à peu, puis laissez bouillir le tout une heure & ôtez du feu, &

quand l'eau sera froide, vous la verserez doucement dans d'autres vaisseaux, vous la mettez dans des bouteilles de verre pour la conserver.

Cette eau est fort aperitive, & desopile les parties du ventre inferieur, previent les hydrophisies qui naissent des obstructions & de la chaleur des entrailles, vous vous en servirez comme de la precedente.

Prenez six pintes mesure de Paris d'eau de fontaine, de pluye ou de riviere dont vous remplirez un vaisseau de grais ou de terre, mettez-y demi once de coupe-rose ou vitriol romain du plus verd & clair sans le piler; & si le vaisseau est plus grand, à proportion, puis vous le boucherez afin que l'air n'y entre, & le mettrez sur un ais élevé ou sur une table, & laisserez ainsi infuser, sans le remuer, deux fois vingt-quatre heures, après ledit temps vous tirerez le tiers, ou au plus la moitié de ladite eau doucement tant qu'elle se tirera claire, & puis vous la tirerez avec une tasse ou cueiller, sans remuer, crainte de remuer le fond, & quand vous aurez encore laissé rassembler ladite eau durant vingt-quatre heures, vous tirerez le second tiers de ladite eau & puis laisserez le fond, c'est-à-dire, l'autre tiers de l'eau qui est au fond, qui ne se boit point, mais est reservée à d'autres usages, vous mettrez les deux premiers tiers de cette eau dans les bouteilles de verre plutôt que de terre, afin qu'elle ne s'évapore point, & pour cela on pourra se servir d'un entonnoir & mettre sur la bouche un linge blanc pour passer & faire couler ladite eau plus claire & nette dans ces bouteilles.

Vous commencerez l'usage de cette eau après avoir esté purgé, & en prendrez chaque matin deux ou trois verres quinze jours ou trois semaines, & en pourrez continuer l'usage jusqu'à deux ou trois mois durant les maladies longues & habituelles.

Cette eau guerit les chaleurs de foye & de reins; la gravelle & les douleurs de tête causées par les vapeurs que la chaleur eleve du ventre inferieur; elle est utile à la guerison de l'hydropisie dependante de la même intemperie, & de toutes les maladies qui ont leur source de la chaleur ou de l'obstruction des viscères. On s'en sert heureusement dans les fiebres intermitantes; mais je ne peux taire ce que j'ay connu par experience que cette eau guerit miraculeusement les fiebres quartes, si vous en donnez deux verres dans le commencement du frisson; ce que vous pourrez reiterer en d'autres acces; & si vous trouvant en campagne vous n'avez cette eau préparée, vous prendrez douze grains de vitriol romain, que vous ferez infuser douze heures dans deux verres d'eau que vous prendrez.

J'ay à vous avertir que vous pourrez rendre cette eau plus ou moins forte, selon les necessitez, dans lesquelles les pauvres consulteront les Medecins Charitables, c'est un avantage qu'ils trouveront dans ces eaux artistielles par dessus les minerales naturelles que vous ne pouvez faire plus fortes qu'elles ne sont dans leurs sources, qui d'ailleurs sont souvent mélangées de qualités veneneuses d'arsenic, qui causent de tres-mauvais effets.

Mais pour ce qui est des fonguilles ou le dernier tiers qui se trouve au fond de cette eau vous en tirerez un grand effet, si vous la mettez chauffer dans une écuelle d'étain ou de terre, y faisant tremper des compresses pour les appliquer sur les playes, ulcères, érysipèles, dartes, brûlures, gale & autres infections de la peau, vous pourrez aussi vous en servir pour appliquer sur les parties enflammées, & ce qui est de grande épargne pour les pauvres, c'est que cette eau seule est très-propre pour faire des lavements.

Prenez une livre de limaille d'acier, & deux livres de tartre de Montpellier, que vous mettrez dans une terrine vernissée, vous verserez une fois chaque jour durant un mois ou environ, de l'eau de vie, qui doit fumer la matière, & lors que la matière sera imbibée de cette liqueur, vous séparerez ladite matière en deux parties, desquelles l'une sera séparée pour être séchée petit à petit sans feu ni soleil, pour en faire des pâtes qui seront réservées pour l'usage.

Sur l'autre partie de cette masse vous verserez chopine d'eau de vie que vous retirerez lors qu'elle aura pris une teinte rouge, qui sera quatorze ou quinze heures après, vous en verserez des nouvelles sur ladite matière & vous continuerez jusqu'à ce que la matière susdite ne donne aucune teinte à l'eau de vie. Vous vous servirez de cette liqueur & la passerez par la manche d'hypocras, mettant un carteron de sucre ou environ sur une livre de la dite liqueur dont on pourra prendre une cuillerée à jeun, ou bien mettre quelque goutte dans un verre d'eau jusqu'à ce qu'elle en prenne la teinte, que vous prendrez le matin en forme d'eau minérale, qui leve toute sorte d'obstructions du ventre inférieur.

Quant à ce qui regarde l'autre partie de la masse susdite, qu'on peut appeler pierre d'acier, vous en ferez des eaux minérales & artificielles en touchant l'eau de chaque verre une fois ou deux de ladite pierre, qui la fera en un moment changer de couleur & de saveur; vous prendrez deux verres de cette eau chaque matin durant quinze jours pour corriger l'intempérie chaude du foye & de la rate, & desopiler toutes les parties du mélantere, & des entrailles.

Les remèdes qui purgent les Serositez au premier degré, pour les pauvres.

1. Le suc d'iris, ou flambe à fleur, violette qui se cultive dans nos jardins, étant fraîchement tiré, & donné avec un peu de canelle ou d'écorce de citron au poids de deux onces, y mêlant un peu de sucre, ou bien vous les ferez épaissir avec un peu de miel & en donnerez une once. La racine de la même plante bouillie dans l'eau prise le matin purge aussi les serositez; quelques uns y mêlent un peu de vin blanc.

2. La racine de la plante que nous cultivons dans le jardin, appelée ordinairement la merveille de Perou, ou Mirabilis Percevia, prise au poids d'une dragme en substance, ou de deux dragmes en infusion ou decoction dans le vin blanc, tire doucement les serositez.

Les remèdes du second degré qui purgent plus for-

tement les serositez, sont,

1. L'écorce de la racine d'Escula, ou celle de tous les tithimales, qui ont la propriété de purger les serositez, vous préparerez cette écorce en la faisant infuser durant un jour dans du vinaigre, & la donner ainsi préparée en substance depuis huit grains jusqu'à quinze avec le vin d'absynthe, & en infusion depuis un scrupule jusqu'à une dragme. Le lait de cette plante m'est suspect pour l'usage, quoi qu'il soit employé à la campagne, car j'y ay observé une acrimonie très-nuisible.

2. L'écorce moyenne du sureau & celle d'hieble, ont pareille vertu pour purger les eaux si vous les faites infuser dans un verre de vin blanc, depuis une dragme jusqu'à deux avec un peu de canelle. La racine a la même force donnée en même quantité: les tendrons d'hieble au nombre de six, bouillis avec le vin blanc & la racine de Souchet & mangés peuvent aussi beaucoup pour tirer les eaux: le suc exprimé du fruit de l'un & de l'autre, donné depuis demy once jusqu'à six dragmes avec du vin d'absynthe, ou épaissi avec du miel & un peu de canelle en poudre & la semence sèche & pulvérisée donnée avec le vin blanc au point d'une dragme produisent le même effet.

3. Le syrop de Nelprun, autrement Rhamnus Catharticus est un bon remède pour purger les eaux, si vous le donnez depuis une once jusqu'à deux dans du vin blanc, il se prépare avec égales parties du suc du fruit de Nelprun, & d'hieble avec du miel, ajoutant sur une livre de syrop deux dragmes de la poudre de la racine de Souchet ou de canelle.

4. La racine de Couleure ou Brionia étant creusée & mise à la cave, vous ferez une eau de laquelle vous prendrez deux onces que vous ferez épaissir avec un peu de miel, ou prenez deux onces du suc de la même racine que vous coulerez & évaporerez en consistance d'extraits: ce remède vaut mieux que ce que nous appelons les feuilles de Brionia.

Les remèdes qui purgent les serositez puissamment au troisième degré, sont,

La racine de cocombre sauvage, qui étant deséchée & prise en substance depuis vingt grains jusqu'à demy dragme, ou en infusion depuis une dragme jusqu'à une dragme & demie, & en decoction jusqu'à trois dragmes, la corrigeant avec un peu de canelle ou d'écorce de citron en poudre, vous la donnerez avec vin blanc ou le vin d'absynthe; mais le suc du fruit du cocombre sauvage est plus en usage dans la médecine: ce suc est épaissi & donné comme un des plus forts remèdes pour tirer les eaux du ventre, & de l'habitude du corps depuis quatre grains jusqu'à dix en pilloles dans un pruneau cuit, & à cause qu'il peut ouvrir & dilater les venes, vous le corrigerez avec un peu de poudre de rose rouge.

2. Le grain ou la semence de purge, ditte Catapucia, depuis huit grains jusqu'à dix est fort en usage en la campagne, comme aussi la semence de Palma Christi, dit Richinus Americanus, autrement Pignon diu, & même la semence de Palma Christi commun qui est cultivée dans nos jardins; mais toutes ces sortes de remède ne doivent être mis en pratique, car

E ij

L'expérience fait connoître que la semence de Palma Christi, laisse un feu à la gorge en passant, & ouvre les orifices des veines, & la semence de purge est si invisible à l'estomac qu'on en éprouve de mauvais effets, tellement que vous voyez que ce n'est pas assez pour les pauvres que le remede se trouve facilement & sans depense; mais il faut encore qu'il soit donné par le Medecin seurement, & sans qu'il puisse interesser aucune partie en produisant son effet.

Si vous voulés avoir un remede composé, qui purge les serosités, & guerisse les hidropisies, servez-vous du sirop magistral suivant, dont vous donnerez trois onces à chaque prise deux ou trois fois la semaine avec un verre de vin blanc, ou une decoction de racines de Chien dent, dans laquelle par fois vous ferez infuser deux dragmes de sené.

Prenez une once de racine de Flambe à fleurs violettes, demi once de moyenne écorce de sureau, & une once de tendrons d'hieble que vous ferez bouillir dans trois demi septiers d'eau, jusqu'à ce que la decoction revienne à une chopine; & après l'avoir passée, vous ferez écumer & bouillir une livre de miel, ajoutant sur la fin deux onces de suc de flambes & deux dragmes de canelle ou de racine de suere en poudre pour faire un sirop magistral, qui sera réservé pour l'usage.

Vous pouvez au temps de vendanges faire un rapé propre à guerir toutes les maladies des pauvres qui viennent des serosités, remplissant un petit vaisseau à demy de fruit ou bayes de nelprun & d'hieble, égales parties, puis versant du vin blanc nouveau avant qu'il ait bouilli pour achever de le remplir, vous le boucherez en suite, & en userez un verre à chaque fois, selon que le Medecin ordonnera, qui ne manquera pas de charité pour vous prescrire ce qui vous sera convenable.

Les remedes sudorifiques sont ceux qui par la tennité & substance penetrante dans l'habitude du corps en ouvrent les pores, conduisent à la peau les humeurs qu'ils ont subtilisés & reduites en sueur.

Les propres sudorifiques sont les racines d'Ache, d'Angelique, de Bardana ou Lappa major, le bois de genevre & de laurier, le bois de buis qui ne cede point à celuy de guajac pour exciter les sueurs & guerir la maladie venérienne par les sueurs, quoy que celuy-cy nous soit apporté du pais où cette maladie a pris naissance. Les feuilles de cerfeuil, de chardon-benit & de scabieuse excitent aussi les sueurs.

Les sels tirez des plantes susdites produisent cet effet plus puissamment, particulièrement les sels d'absynthe, de frêne, si vous le donnez depuis dix grains jusqu'à vingt avec le vin blanc, l'antimoine dyaphoretique passe aussi pour un bon sudorifique; mais l'expérience vous fera connoître qu'il n'y en a point qui soit plus effectif que l'esprit acide de Genevre, dont vous avez la preparation dans le petit traité chimique suivant.

L'on a aussi observé que le bois de genevre seul est un merveilleux sudorifique, & j'ay connu par experience qu'il contient un certain baume fortifiant, qui passe celuy qu'on attribue à la racine de Squine étrangere, car

il laisse une certaine vigueur aux parties nouvelles, vous prendrez depuis deux jusqu'à trois onces dudit bois de genevre que vous ferez bouillir dans trois chopines d'eau, & reduites à une pinte, ajoutant sur la fin demy septier de vin blanc quand il n'y a point de fièvre, vous prendrez de cette decoction six onces à chaque fois vous pourrez aussi heureusement vous servir de la suivante.

Prenez bois de buis & de laurier, coupés par tranches de chacun une once, faites infuser le tout dans trois chopines d'eau durant un jour, & bouillir jusqu'à ce qu'il revienne à une pinte, ajoutant sur la fin des feuilles de cerfeuil & un peu d'écorce de citron, pour en prendre chaque fois un grand verre de six à huit onces, couvrant le corps plus que d'ordinaire, & faisant appliquer des bouteilles d'eau chaude aux pieds & aux aisselles pour exciter la sueur, que s'il n'y a point d'intemperie chaude considerable, vous pourrez ajouter à la decoction susdite deux verres de vin blanc.

L'esprit acide tiré par art chymique du bois de buis, qui est le guajac de notre France, chasse aussi bien que ce bois étranger, toutes les humeurs putrides par la voye des sueurs ou de l'insensible transpiration. Autant en fait l'huile du même buis, si elle est rectifiée, & outre cela elle resiste à la corruption des parties, dont la dose est depuis deux gouttes jusqu'à six dans un verre d'eau de decoction de racines de fougere femelle ou de vin blanc.

Quelques-uns excitent les sueurs avec sucés par l'eau de vie rectifiée, qu'ils mettent dans deux petits vaisseaux de terre, & l'allument en recevant la vapeur dans un petit bacquet ou cuvier & cette vapeur donne une sueur si subite, & si copieuse, qu'elle produit des effets merveilleux pour la guerison des paralysies & maladies froides, qui ont leur siege dans l'habitude du corps.

Vous aurez un merveilleux sudorifique, & qui est aussi spécifique contre la peste, si vous faites infuser les racines de Bardana major, d'Angelique & d'écorce moyenne de frêne, de chacune une livre dans le vin blanc & le vinaigre de chacun deux livres durant vingt quatre heures, puis le faisant distiller au bain-marie pour en user chaque fois une cuillerée.

Les pauvres se peuvent encore commodément procurer les sueurs dans les paralysies & foibles des nerfs, si les malades se mettent dans le marc de raisins qui ont passé par le pressoir particulièrement au temps des vendanges ou peu de temps après: & en tout temps, si dans un bacquet ou poinçon ils reçoivent la vapeur d'une decoction de racines & de feuilles d'hyeble, de sauge & absinthe fait avec du vin blanc, y ajoutant sur la fin un peu de vinaigre.

Les sudorifiques ont un grand rapport avec les diuretiques, car les sudorifiques excitent l'urine, si les reins sont échauffés & la peau condensée, & provoquent les sueurs, si les reins sont froids & la peau rarefiée. Néanmoins nous distinguerons icy les uns des autres, & reconnaitrons qu'il y a de deux sortes de diuretiques, les uns propres qui sont chauds & secs au troisième degré, qui pénètrent jusqu'aux veines, & separent le sang serieux du grossier

pour le conduire par les voyes de l'urine, comme sont les racines de fenouil, persil, arête-bœuf & asperges, les feuilles de sarriette & de serpolet, les semences de cummin, gremil ou milium solis & d'ache.

Les diuretiques impropres n'ont pas tant de chaleur ni de qualité si penetrante, sont propres à lever les obstructions, même dans les fièvres, comme les racines de fraiser & d'ozeille, les feuilles de parietaire & de capillaires, les semences de courge, & de citrouilles & melon, le crystal mineral, desquels remedes on peut faire des decoctions convenables.

Avis à Messieurs les Curés, & autres personnes charitables envers les malades. Une personne charitable, & qui s'applique beaucoup à soulager les malades, ayant vu que bien des personnes souffroient beaucoup, & même mouroient pour n'être pas assistés dans leurs maladies de quelques remedes qui leur fut donné gratuitement, & ayant remarqué que ceux qui composent ces remedes en tirent des sommes si considerables qu'elles pourroient faire subsister des années entières les familles de ces pauvres malades, cette personne charitable, dis-je, penetrée de la misere des pauvres, où sont reduites une partie de ces familles, pour n'avoir secours gratuitement a supplié un illustre Medecin de composer un remede doux, & convenable à un chacun, qui fût dozé d'une manière qu'on le peut donner facilement à toutes sortes de personnes, & qui fût propre, & favorable pour la plus grande partie des maladies. Cet illustre Medecin s'est appliqué avec soin à faire la composition de ce remede. On en a fait depuis quelque mois la distribution à plusieurs personnes, le succez en a été heureux comme il se voit par la liste des personnes gueries; ce remede est d'une vertu particuliere, pour fortifier la nature, & pour évacuer les humeurs vicieuses par les voyes les plus convenables.

Mais en quelle maladie doit-il être donné? On connoitra par ces relations qu'on a fait imprimer qu'il peut être donné en assurance à toutes sortes de maladies connues & inconnues, petites & grandes.

Maniere & maniere de se servir du Remede Pastoral : on l'appelle Pastoral, parce qu'il a esté composé pour, & en faveur de Messieurs les Pasteurs.

Les pâtes les plus grosses servent pour les femmes & pour les hommes, les plus petites pour les enfans, & pour les personnes delicates.

Ceux qui ont crainte de vomir, ou qui ont peur d'être tourmentés par ce remede, prendront un bouillon une heure avant que de prendre ce remede, & deux heures après l'avoir pris, ils en prendront un autre, & si on est malade on prendra des bouillons à l'ordinaire : je dis, si on est bien malade, car ces remedes peuvent être pris par précaution, ou quand on souffre quelque incommodité.

Si on n'a pas des bouillons, on prendra souvent de la prisane, & si la nature a besoin de vomir, & qu'on en prenne quelque envie, on prendra deux ou trois cueillerées de bouillon tiède, ou prisane tiède, si la pâte est trop dure on la delayera dans une cueillerée de bouillon, ou de la liqueur qu'on vaudra, & on la prendra ensuite.

Si on est attaqué d'une fièvre tierce, double-tierce, quarte, continue, maligne ou putride, il est bon de donner ce remede avant les accès, ou sur le declin des redoublemens, & si on ne guérit pas à la premiere prise, on guérira dans la seconde ou troisième.

Quand les maladies sont grandes, ou pressantes, & qu'on est difficile à être ému, on en peut prendre une prise & demie, & même deux sans rien craindre.

Ce remede est spécifique pour les hidropiques, les apoplexies, & les paralysses naissantes.

On guérira les maux de tête, migraine, vertige, éblouissemens, fluxions, rumatismes, gales, gratelles, & les maladies des petits enfans, & des femmes.

Ce Remede a cela de particulier, de purifier le sang, il n'est point necessaire de faire ouvrir la veine.

On ne donnera pas ce remede aux agonisants, car inutilement ce seroit courir à l'eau quand la maison est achevée de brûler.

Ceux qui voudront avoir de ces remedes, & qui ne seront pas reconnus être pauvres, chaque paste coûte un sol.

Parmi les pâtes pastorales il y en a de sucrées, on les distingue par leur blancheur, elles sont en faveur des enfans, ou de ceux qui ont aversion pour les remedes, ou qui sont delicats.

Messieurs les Curés à qui on n'en refuse point, gratis, pour en avoir d'ordinaire, enverront une relation des curés de ce remede.

Difficulté dans cette œuvre de Charité de la part de quelques Curés, qui apprehendent d'être irreguliers, s'ils distribuent ce Remede Pastoral.

Parmi Messieurs les Curés, il s'en trouve beaucoup qui apprehendent de tomber dans quelque irregularité en donnant ces remedes.

Il semble qu'il est bon d'écrire icy d'abord ce qu'un illustre Evêque de Trignier a mis dans un Mandement qu'il fit sur ce sujet à Messieurs les Curés de son Diocese. Ils ne doivent pas apprehender l'irregularité, dit ce Prélat charitable, puis qu'il n'y a que la Chirurgie de défendue, à cause de l'effusion du sang, comme il se voit par le Canon, *tua nos de sanguine*.

Si on étoit en danger de tomber dans cette censure, l'Assemblée generale du Clergé de l'an 1670. n'auroit pas exhorté tous les Prélats du Royaume à établir la distribution des remedes dans toutes leurs Paroisses suivant l'ancien usage de l'Eglise, qui oblige les Ecclesiastiques à procurer des remedes aux pauvres gens, comme fait voir l'Aumônier Medecin, & Tristan de medico clerico, & l'Eglise n'auroit pas canonisé 33. Prelats, comme le rapporte le Cardinal Baronius, qui s'étoient employez à distribuer par eux-mêmes des remedes aux pauvres Malades.

Ce Prélat après avoir donné divers moyens pour réussir dans ce saint œuvre, & pour procurer un secours si necessaire à ces pauvres gens, ajoute, souvenez-vous que vous êtes les peres des pauvres, & que vous êtes obligés de leur procurer du pain, & des remedes à peine de damnation, comme les peres naturels sont obligés d'en procurer à leurs enfans suivant l'Evangile, j'ay eu faim, j'ay été malade, vous ne m'avez pas assisté, allez maudits, & saint Ambroise après saint Jean Chrysostome a dit aux Pasteurs, *si non paristi, occidisti*. A plus forte

raison si vous ne donnez, ou ne procurez pas les remedes aux pauvres quand ils sont malades ; car le seul pain ne les guerit pas : si vous le faites, disoit ce saint Docteur vous gagnerez les ames de votre Troupeau, tout le monde vous benira, vous aimera, vous honorera, & vous comblera même de bien-faits temporels. JESUS-CHRIST a toujours commencé la guérison des ames par celle des corps, il ouvrit les yeux du corps de l'aveugle né, avant que d'ouvrir les yeux de son ame. Un malade guéri d'une maladie douloureuse, a de l'estime, de l'amitié, & de la confiance en son Médecin, c'est pour cela que le peuple suivit en foule notre adorable Sauveur & divin Medecin, *quia curabat omnes, sanabat omnes*, il n'y a point de Chapitre dans l'Evangile, où il ne soit parlé des guerisons qu'il faisoit, & pour cela on voulut le faire Roy ; sçachant que c'étoit le moyen le plus assuré pour gagner les ames, il ordonna à ses Apôtres, *in quacunque civitatem intraveritis, curate infirmos*. Et saint Paul loué saint Luc de ce qu'il exerçoit la Medecine.

Enfin ce saint Docteur & Evêque remarque que ceux de l'Isle de Malthe regarderent saint Paul comme un Saint, quand ils virent qu'une vipere l'avoit mordu, & qu'il n'en mouroit pas, que néanmoins ils ne lui donnoient rien, quoy qu'ils le vissent fort pauvre, & avoir besoin de tout : mais dès qu'il eut guéri leurs malades, ils lui donnerent de tout en abondance.

Cet illustre Prélat après avoir ainsi exhorté Messieurs les Curés, invite les Directeurs des Hôpitaux generaux de faire publier son Mandement aux Prônes des Paroisses de leurs Villes, & de faire distribuer ces remedes qu'il leur envoyoit à tous ceux qui en demanderoient, il dit que cela leur procureroit des aumônes, les riches en enverront querir pour leurs Serviteurs, ce qui excitera à augmenter leurs charités, outre que distribuant des remedes à tant de pauvres Peuples, dès que quelqu'un se trouvera malade, la plupart guérira en deux ou trois jours sans quitter sa maison, & par ce moyen on déchargera le nombre des malades des Hôpitaux de plus d'un tiers, & celui des Hôpitaux Generaux.

Plusieurs Evêques ont donné des Mandemens pareils à celui cy en substance, & les uns & les autres donnent lieu à ôter cette crainte que plusieurs Curés ont de distribuer, & de procurer ces secours à leurs malades.

Les aprobations de plusieurs Medecins sont ensuite, & la consultation des R.R. PP. Jesuites marque qu'il n'y a pas danger d'encontrer cette irregularité.

Ce Remede se distribue à la Cure de saint Vincent, & on le donne gratis à Messieurs les Curés.

Remede Universel de l'illustre Monsieur Dubé Docteur en Medecine, tiré de son livre intitulé le Medecin des pauvres. voici ce qu'il en dit : J'ay crû que la justice & la charité que je dois aux pauvres m'oblige de faire cet abrégé des remedes tant internes qu'externes, en faveur des pauvres de la campagne, qui sont abandonnez à leurs miseres & à leurs maladies ; afin que ceux à qui Dieu ouvrira le cœur pour y former le desir de les assister, trouvent ce moyen commode pour preparer sans coust &

sans frais tous les remedes nécessaires.

Si mes souhaits ont lieu, les Dames animées de l'esprit de charité par une économie, qui jusques icy a eu grand succès, entreprendront cet ouvrage, & de cinq en cinq lieues établiront dans une ville une personne intelligente & charitable, qui conduite par un Medecin des pauvres, distribuera aux pauvres de deux ou trois lieues gratuitement les remedes suivant l'ordre gardé en divers lieux depuis quelques années.

Un des principaux remedes proposez, est la pate medecinale, qui jusques icy a été débitée par quelques personnes comme un grand secret qu'on ne vouloit découvrir, pour composer la pate medecinale, vous prendrez de la terre grasse, dont on se sert ordinairement pour faire des pots, environ une once & demie, avec laquelle vous mêlerez demi once d'antimoine préparé, appelé le safran des metaux, en Latin *Crocus metallorum*, que vous mettrez en poudre : après ce mélange vous ferez secher la pate au soleil l'esté & à un feu lent durant l'hiver.

Pour en user vous la ferez tremper à froid envelopée d'un linge en double dans un petit pot de terre remply d'un demy septier de vin blanc ou clair, mesure de Paris, durant vingt quatre heures, vous en donnerez à chacun selon ses forces, sçavoir aux enfans depuis un an jusqu'à deux ans une cueillerée, depuis trois ans jusqu'à cinq ans deux cueillerées ; & ainsi à proportion jusqu'à sept ans, auquel âge vous en donnerez quatre cueillerées, & augmentant vous en donnerez sept cueillerées à ceux qui ont atteint l'âge de quinze ans. Et de là vous en donnerez aux plus forts jusqu'à dix cueillerées qui font environ moitié du demy septier de Paris qui pèse huit onces, à condition que vous en donnerez encore à ces derniers deux cueillerées dans le premier bouillon, qui sera toujours donné une heure après la prise : vous pourrez ajouter un peu de sucre pour le faciliter aux enfans.

Ce vin qui purge par le vomissement & par les selles, sera donné utilement deux heures avant l'accès des fièvres quotidiennes, tierces, double tierces & quartes ; mais il ne doit être donné durant les fièvres continuës qu'au temps de la diminution & non du redoublement. Si vous voulez vous en servir avec succès, vous ferez pratiquer autant que vous pourrez la saignée pour diminuer la chaleur, particulièrement aux fièvres continuës avec l'usage de ce remede, & même vous tiendrez le ventre libre par bouillons aux herbes, suppositions ou lavemens.

Outre les maladies susdites, ce vin est encore tres-utile pour guerir les douleurs de tête, éblouissens, convulsions, apoplexies, assoupissens & mal-caduc ; mais il guerit particulièrement les maladies qui ont leur siege dans le ventre inferieur, comme colique pituiteuse & ventreuse, jaunisse & oppilation de foye & de rate : il chasse les vers des intestins & de l'estomach, & il excite les mois aux femmes, comme aussi les purgations qui doivent suivre l'accouchement. Au reste vous pouvez laisser tremper cette pate tant qu'il vous plaira dans le demy septier de vin, & elle l'empêchera de

s'agrir : elle pourra vous servir un an , & par ce moyen suffira à purger jusqu'à trois cent Pauvres : vous la tirerez par fois du pot où elle infuse pour la faire secher à l'ombre.

Vous tiendrez encore pour l'usage des pauvres une poudre purgative , dont la prise est de six ou sept grains d'orge pesant , pour les enfans depuis quatre ans jusqu'à sept ; & pour ceux depuis sept jusqu'à quinze , elle est de dix à douze grains , & pour tous les autres depuis quinze jusqu'à vingt-cinq ans , elle se donne depuis vingt grains jusqu'à trente. Elle sert à la guerison des maladies susdites , & particulièrement de l'enflure pour laquelle elle est spécifique , vous la donnerez avec un peu de vin blanc , ou avec la moëlle de pomme cuite. Vous vous abstenrez de l'usage de cette poudre , aussi bien que du vin susdit dans toutes les affections de poitrine , comme toux , pleurésie & fluxions chaudes ; & dans toutes les maladies où il y a inflammation les femmes grosses n'en useront qu'avec une grande précaution , & vous les éviterez durant le cours de ventre & toute dissenterie.

Cette poudre sera préparée avec une once de Jelas , & demy once de gomme gutte , vous mettrez le tout en poudre , le mêlerez & garderez pour l'usage. Si vous voulez vous servir de cette poudre plus commodément & avec plus d'assurance , vous ferez une infusion de deux gros de sené dans un verre d'eau , & y dissoudrez huit ou dix grains de cette poudre. Vous employerez aussi utilement la poudre somnifere dans le cours de ventre immodéré ; la dissenterie , les veilles & la toux , car elle suspend les rheumes , apaise la douleur , & excite doucement le sommeil.

Vous préparerez la poudre somnifere avec trois grains de poudre de racine de foucher , & un grain d'opium ou laudanum , vous pourrez donner deux ou trois grains de laudanum , si un grain ne suffit , la poudre d'angelique se fait de la racine de cette plante desséchée & pulvérisée : elle corrige l'interperie froide du cerveau & de l'estomac , dissipe les vents & fortifie les parties debilitées : chaque prise est depuis huit grains jusqu'à dix dans une cuillerée de vin. Vous la pourrez donner à la fin de l'accès des fiebres intermittentes pour exciter la sueur , comme aussi au commencement de l'accès pour moderer le frisson.

Le vin d'absinthe est de même faculté il se fait par l'infusion des feuilles d'absinthe dans le vin blanc sur les cendres chaudes.

La poudre ou grabot de sené sera employée pour purger ceux qui sont de complexion delicate , comme les enfans , les vieillards & les femmes grosses dans les legeres maladies.

La rhubarbe domestique sera cultivée dans nos jardins , & sa racine sera reservée à l'usage des pauvres , vous connoîtrez la faculté comme celle du sené.

Remedes externes. Il est nécessaire que celui qui veut par charité fournir les remedes aux pauvres , tienne toujours dans la cave ou autre lieu un petit baril de bois qui sera rempli au tiers de chaux vive sur lequel il sera versé trente pintes ou environ d'eau de riviere ou de fontaine pour le remplir , afin que de cette eau dessicatoire on lave les ulceres & toutes les

infections de la peau , qui sont gueries par cette application.

Que s'il y a des ulceres rebelles qui ne cedent à ce remede , vous prendrez une pinte de l'eau de chaux susdite dans laquelle vous mêlerez une dragme de sublimé corrosif en poudre pour garder cette eau dans une bouteille de terre , qui non seulement guerit les ulceres les plus opiniâtres , mais même la gangrene.

Vous tiendrez encore un autre poudre préparée avec deux gros de Conperose blanche , & un gros de ver de gris pilez & passez par le tamis , & sur cette matiere mise dans un pot de terre vous verserez trois pintes d'eau bouillante en remuant l'eau avec un bâton , lorsque vous voudrez vous en servir.

Cette eau guerit les vieilles playes , & ulceres , la brûlure , la demangeaison , les dartres , l'érifipele & la teigne.

Vous tremperés du linge delié dans cette eau , & les appliquerez sur la partie affligée , & par dessus un linge plus gros en trois ou quatre doubles aussi mouillé pour les changer quand ils sont secs : que si le linge delié est attaché à l'ulcere , avant le relever vous le mouillerez avec un autre linge trempé dans cette eau , & vous le détacherez sans douleur , cette eau est encore tres-utile à la guerison des inflammations & des taches des yeux en les lavant par dehors & en faisant couler quelques gouttes avec le bout du doigt dans le coin de l'œil : si cette eau est trop piquante aux yeux & aux ulceres , vous en pourriez separer & la temperer avec un peu d'eau commune.

Pour ce qui regarde les playes , vous nettoyerés celles qui sont nouvelles avec égales parties de gros vin & d'huile d'olive tiede , & ensuite vous vous servirez d'un digestif avec deux cuillerées de miel , deux cuillerées de farine de froment , & deux jaunes d'œufs que vous mêlerez pour guerir les ulceres , ce remede servira aussi de cataplasme pour moderer la douleur des tumeurs , pour les resoudre , particulièrement celles des mammelles.

Si ces remedes proposez ne suffisent , vous en choisirez d'autres dans ce livre pour les fournir aux pauvres en temps & lieu convenable.

Enfin pour animer à la charité ceux qui s'employent à fournir les alimens & les medicamens aux pauvres , je les prie d'être persuadés de ces verités qu'un Dieu-homme a substitué les pauvres , que Dieu a établi les riches , afin qu'ils reçoivent la recompense d'une fidele administration , & d'une liberale dispensation de leur bien envers les pauvres , qui doivent un jour sauver ou condamner les riches au jugement de Dieu , que si le pauvre prie , le riche doit donner , & que c'est à Dieu de couronner l'un & l'autre ; le pauvre pour sa patience , le riche pour sa misericorde qui est l'image d'un Dieu bien-faisant & le partage de ses enfans , tout ce que dessus est de Mr. Durer Medecin celebre , & à qui on peut se fier.

Remede à la rage des chiens. Sous ce mot de rage. On en comprend sept especes , dont il y en a deux d'incurables , sçavoir la rage-chaude , & la rage courante. La premiere est un poison , qui les mene d'une telle maniere , qu'en peu de temps ils en meurent & elle se connoist à leurs

queuë, qu'ils portent toute droite, & lors qu'on les voit se ruer indifferemment sur toute sorte d'animaux sans regarder où ils se jettent, & enfin à leur gueule, qui est noire sans aucune escume, & la seconde, qui n'est pas si dangereuse, se remarque à leur maniere de se jetter sur les chiens, qui sont les seuls, auxquels ils en veulent pour lors, épargnant l'homme & les autres animaux, & au contraire des autres qui ont la queuë droite, ceux-cy la portent entre leurs jambes & marchent comme fait un renard. Ces deux especes comme j'ay dit, ne se peuvent guerir : mais en voicy cinq autres différentes auxquelles on peut apporter remede.

Rage muë. On connoist un chien qui en est atteint, lorsqu'il ne vent point manger, ayant toujours la gueule ouverte & se trouvant comme embarrassé de quelque os au gosier, qu'il tâche d'ôter avec sa pate & cherchant pour le remede au mal, qui le devore toujours, les lieux frais & se plongeant par tout où il trouve de l'eau ; On connoist assez par ces symptomes, qu'il faut que ce soit quelque humeur maligne, qui luy échauffant extraordinairement les entrailles l'oblige par les vapeurs qu'elle luy envoie aux parties superieures de courir à tout ce qu'il connoit être froid, mais cela luy serviroit de peu, si on ne le secouroit du remede que voicy.

Remede. Prenez la pesanteur de quatre écus de jus de racine nommée *Spatula putrida*, dite passagere. Mettez le dans un pot plombé avec autant pesant de jus d'elbore noir & de celui de rhue, & au defaut du jus faites en une decoction, passez tous ces jus ensemble dans un linge avec du vin blanc, mettez en dans un verre, cela fait, joignez à cette decoction deux dragmes de scamonee non preparée & puis faites les avaler au chien malade en luy tenant la gueule en haut. Ce remede pris, saignez le à la gueule, laissez le reposer après cela & il guerira.

Rage tombante. Cette espee de rage s'appelle tombante à cause que les chiens qu'elle attaque, en sont si travaillez, qu'ils en tombent à tous momens par terre, sans pouvoir se soutenir, & l'on remarque qu'elle n'est pas si mauvaise que la premiere à cause qu'ils ne se ruent sur personne. Cette maladie n'ayant aucune malignité qui leur demonte le cerveau comme les precedentes.

Remede. Pour reüssir à guerir cette rage tombante on prend la pesanteur de quatre escus des feuilles ou de la graine de peaune avec autant pesant de jus de racines du parc avec autant de jus de croifette, quatre dragmes de *Sta fiacre*, le tout meslé ensemble & cette mixtion estant ainsi faite on la fait avaler au chien de la même maniere que je l'ay déjà dit. Ce breuvage pris, on luy fend les deux oreilles, ou bien on le saigne aux erres.

Rage endormie. Si tôt qu'un chien est attaqué de cette maladie, il est toujours couché & semble aussi toujours vouloir dormir. Cet assoupissement, dit-on, luy vient d'une humeur froide & chaude, qui luy occupant le cerveau, l'engourdit & le fait plus ou moins dormir, que le temperament froid domine sur le chaud qui l'empêche.

Remede. Pour purger le cerveau de cette humeur maligne, qui le rend ainsi assoupi, on prend la pesanteur de six escus de jus d'absynthe & de la poudre d'aloes le poids de deux seulement, on y joint autant pesant de corne de cerf brûlée avec deux dragmes d'agaric, le tout meslé ensemble avec la pesanteur de six escus de vin blanc, puis on fait avaler ce remede au chien, qui en guerit.

Rage efflanquée. Il n'y a que les vieux chiens qui pour l'ordinaire sont attaquez de cette maladie, & lors qu'elle leur arrive, leurs flancs en sont si resserrez & leur battent de telle maniere que la douleur qu'ils en ressentent, les mine tant, qu'enfin ils en meurent à cause d'une langueur qui les abbat, & à laquelle ils ne scauroient resister. Point de remede à cette maladie.

Rage rhumatique. Cette rage est causée aux chiens par une trop grande abondance de sang, qui venant à bouillonner, fait une fermentation, d'où il ne part que des vapeurs malignes qui leur montant au cerveau les troublent & leur rendent enflés les yeux & si gros, qu'ils leur sortent de la teste.

Remede. Pour remedier à cette maladie, ayez du fenouil, faites en une decoction d'environ la pesanteur de six escus & une autre de guy du poids de quatre, autant de celle de lierre & aussi autant pesant de jus de polipode, meslez le tout ensemble dans un poelon, faites le bouillir avec du vin blanc, & lorsque ce breuvage est refroidi, donnez le au chien & le laissez en repos.

Autre remede. Si on est mordu, le remede specifique avant les neuf jours sera de se servir de la fleur de sainfoin brûlée & meslée avec du vieux levain, qu'on appliquera sur la playe, ou bien la piler avec du vin blanc vieux & la faire boire à celui qui en a esté mordu. 2. La racine d'esglancier mis en poudre sur la playe, ou la faire avaler avec du bon vin vieux, ou la graine de suzeau ou jus de feuilles de suzeau ou de fresne, ou bien on peut s'aller laver dans l'eau de la mer comme font plusieurs personnes.

Remede universel. Nota que la drogue n'est autre chose que du vin qu'on met dans une bouteille, avec une ou deux onces de ces pates pastorales en poudre, & il n'y a point à craindre d'en prendre plus que moins, il n'en est pas de même du vin emetique qui feroit crever si on en prent plus qu'il ne faut.

Methodes comme il faut prendre le Remede universel, pour guerir promptement toutes maladies curables. 1. Le soir, quatre heures après avoir mangé, vous prendrez la poudre ou pilule pastorale dans une pomme cuite, ou dans du syrop ou du miel, ou pain bouilli, ou pain à chanter, demy heure après vous prendrés un lavement, si vous avez une seringue, composé de demy chopine de la drogue, vous mettrez dedans trente six grains de la poudre, & ferez tiedir le tout & le ferez remuer dans la seringue de peur que la poudre ne s'y attache, quand on donnera le lavement.

Nota, quand on ne prendroit pas de lavement on ne laissera pas de guerir, mais non pas si promptement.

2. Une heure après avoir rendu vôtres lavement

vement, ou l'effet des poudres, prenez un bouillon ou de l'eau tiède, ou de l'eau avec du vin.

3. Le lendemain à jeun vous prendrez huit cuillerées de la drogue, deux heures après un bouillon, une heure après le bouillon encore quatre cuillerées de la drogue & deux heures après un bouillon.

Remedes. Les remedes anodins & du premier ordre, sont ceux qui par une douce chaleur semblable à la naturelle, une humidité temperée & une substance subtile, s'insinuant dans la partie, la relâchant, y forment la chaleur naturelle, & par ce moyen apaisent la douleur : & ces sortes de remedes anodins s'appliquent extérieurement sur les parties travaillées de douleurs, comme sont l'oignon de lis, la racine de guimauve, les feuilles de mauves, violiers, & sureau, la semence de lin bouillie dans du lait, jaune d'œuf, les poulmons des animaux appliqués chauds, les mucilages de semence de lin & psillium, comme aussi l'huile de fleurs de bouillon blanc ou verbascum. Les remedes du second degré appellés somniferes, qui excitent doucement le sommeil, temperant l'acrimonie des vapeurs, sont les feuilles de la laitue & de joubarbe, les fleurs de violettes & le nenuphar, dont on fait decoction pour prendre à l'heure du sommeil.

Les narcotiques ou stupefactifs, sont ceux qui apaisent les douleurs en excitant le sommeil & ôtant le vif sentiment de la partie, entre lesquels nous mettons la racine & les feuilles de jusquiame, la racine de Mandragore, les feuilles de pavot blanc & de solanum somniferum, les fleurs aussi de jusquiame & les fleurs de pavot blanc, desquels on prepare le sirop qu'on appelle diacodium, qui se donne jusqu'à une once avec la decoction de feuilles de laitue & de fleurs de nenuphar ou blanc d'œuf, pour exciter le sommeil.

Mais entre les remedes narcotiques, je n'en trouve point de plus propres ni de moindre frais pour les pauvres que l'opium, qui étant préparé est appelé laudanum, duquel on éprouve de merveilleux effets ; il excite doucement le sommeil, il convient à la toux sèche, il arrête le crachement & tous les flux immodérés de sang, comme aussi toutes les grandes évacuations, la diarrhée, la dysenterie, & il est si puissant qu'il semble enchanter la plus vehemente douleur, qui n'a pas accoutumé de céder à d'autres remedes.

Prenez une once d'opium bien conditionné, que vous ferez desécher sur une pelle chaude, ou dans un plat de fer blanc sur le rechant jusqu'à ce qu'il ne fume plus, vous le mettrez ensuite dans un plat de fer blanc ou d'étain, avec bon vinaigre rosat, qui furnage la matiere de deux doigts ; vous le ferez digérer à petit feu, & sur la fin de la digestion, vous ajouterez une dragme de poudre de la racine d'angelique ou de souchet, & en ferez des petits boutons de deux ou trois ou quatre grains chacun ; car ce remede se donne en cette doze à l'heure du sommeil avec une cerise confite, un pruneau cuit ou un peu de conserve de roses liquides.

Cette preparation de laudanum si facile, est tres-avantageuse pour l'usage ; car par là

vous chassez le soufre extérieur & impur de l'opium, qui est celui qui fait tous les desordres qu'on peut appréhender, & outre que si vous corrigez & vous fixez le sel volatil du même opium, par le moyen de l'acide du vinaigre & encore vous modererez son amertume en ôtant sa puanteur & cette facilité qu'il a de s'enflamer.

Mais comme notre opium ou meconium n'a pas toujours les marques de bonté qu'un artiste peut souhaiter, on fait un opium ou laudanum tiré d'une plante domestique que nous cultivons dans nos jardins en faveur des pauvres qui ne cédera point aux étrangers, & dont l'usage sera plus assuré & plus proportionné à notre temperamment, puisqu'il ne contient point ce soufre abominable, & qu'il ne sera aucunement falsifié.

Prenez cinquante têtes ou environ de pavots à la fin du mois de may, au temps que les pavots à fleur rouge, & diversifiés ont accoutumé d'ouvrir leurs fleurs, pilez-les dans un mortier de marbre avec un pilon de bois, & mettez-les dans un matras avec du bon vin blanc qui furnage de deux doigts, vous le ferez infuser & digérer durant quinze jours au bainmarie, ou sur les cendres chaudes, jusqu'à ce que cette liqueur soit rouge ; vous tirerez après cette substance du matras pour l'enfermer dans un sachet de linge & l'exprimer, la mettant au bain vapoureux dans un alambic où vous trouverez une substance résineuse, qui est un opium merveilleux dont vous vous servirez en assurance, depuis deux grains jusques à cinq ou six y procedant par degré.

Vous vous en servirez aussi extérieurement pour apaiser les douleurs.

Remede au mal caduc. Prenez le cerveau du corbeau desséché & mis en poudre vingt grains dans un verre de vin blanc, le matin au declin de la lune.

Prenez un crane d'homme si c'est pour homme, si c'est pour femme celuy d'une femme, sur tout qu'il soit entier, c'est-à-dire tout le dessus de la tête que vous mettrez en poudre impalpable, à laquelle vous y ajouterez la racine de Pionia en poudre une once, avec neuf grains de la graine, & une dragme de guy de chêne, le tout en poudre dans une pinte de vin de Servianac, à défaut duquel vous vous servirez du meilleur vin d'Espagne rouge, ou du plus excellent vin rouge qu'on pourra trouver, boire le tout en neuf matins, les neuf derniers jours de la lune ; & si le mal reprend au croissant, il en faudra donner pendant autres neuf matins de la nouvelle, & continuez ledit remede trois lunes.

Remede au mal de Ratte. Prenez une bille d'acier que vous limerez en poudre, laquelle vous laverez douze fois, changeant d'eau chaque fois, puis vous mettrez ladite poudre infuser en une chopine de vin blanc au soleil, tout le long du jour, & la nuit sur la cendre chaude ; puis vous ôterez la poudre d'acier, & y mettrez demy once de sené & un peu de scolopendre : vous en userez tous les matins quatre doigts dans un verre, vous vous promènerez par la chambre, & ne prendrez rien de deux heures, sinon un bouillon aux herbes, auquel on peut ajouter du ceterach éprouvé.

Prenez de la vermine un quart de demie once, trois blancs d'œuf, & farine d'orge, une noix muscade rapée, un peu d'étoupes coupées menu, faites un cataplasme que vous étendrez sur des étoupes non coupées, & mettez sur une peau ou serviette, & l'appliquerez entre deux toiles au côté de la rate.

Remede à la palpitation du cœur. Il faut prendre de l'eau de melize distillée, elle guerit la palpitation du cœur, & empêche le vomissement.

Remede à la pleurésie. Prenez une poignée de pervache que vous ferez tremper une heure ou deux dans un verre de vin blanc, passez, épergnez & donnez à boire au malade.

RENARDS. *Comme on appâte les renards pour les attirer aux pieges.* Les Païsans qui se mêlent de prendre des renards aux pieges, n'y tendent que l'hiver, depuis la saint André jusques à Pâques, dans le tems que la peau en est bonne à vendre, parce qu'ils ne muent point, & qu'il n'y a plus de fruits sous les arbres, ny de grenouilles & limaçons au long des eaux, & que tels animaux sont contrainsts de chercher leur pasture en tous lieux, soit de jour qu'ils font la guerre aux volailles, ou la nuit qu'ils courent aux lapins, & lièvres, qu'ils vont chasser dans les bois.

Le païsan qui veut prendre des renards, choisit un endroit fort peu fréquenté, dans le bois où il se trouve une place du moins de deux toises de large, sans arbre ny buissons, qui puissent empêcher d'y tendre le piege: & qu'il y ait aussi quelque petit chemin, ou sentier qui y aboutisse, ou en soit bien proche, afin que les renards puissent sentir l'appas en y passant, & dans un endroit de cet espace, il y fait comme une fosse longue d'environ un pied & demy, large d'un pied & de deux pouces de profondeur: il y fait dans le milieu un trou rond, large de six pouces, & de cinq ou six de creux, puis il remplit tout le vuide de feuilles seiches, & en jette sur la terre par tout aux environs, de crainte que la bête ne s'épouvante n'en voyant qu'en un endroit, le lieu étant ainsi disposé, il fait des rosties de pain blanc, qu'il fricasse après avec du sein de porc nouvellement fait, & les porte sur le lieu, il les rompt par morceaux, gros comme des noix, & les disperse de côté & d'autre le long du chemin & aux environs de la petite fosse en mettant trois ou quatre morceaux dans le trou, mêlez parmy les feuilles, & s'en retourne jusques au lendemain qu'il va voir si l'appas aura esté mangé, & principalement celui de la fosse; ce qu'il continue trois ou quatre jours tant qu'il apperçoit que son gibier a tiré les rosties du trou; car depuis qu'un renard a une fois goûté de ce mets, il ne passe aucune nuit sans le retourner chercher: c'est pourquoy le païsan y rent le piege de bois contenu au chapitre suivant pour le prendre.

Fabrique d'un piege de bois pour prendre les renards. Pour faire le piege de bois avec quoy on prendra des renards voyez les figures 9. 10. 11. dans la troisième Table, & prenez un ais ou planche de bois figure 9, longue d'un pied & demy, large d'un pied, épaisse pour le moins d'un demy ponce, faites y au milieu g, une ouverture ronde, qui soit de trois ou qua-

tre ponce de diametre ou largeur, avec une feüillure lettre h, qui prenne la moitié de l'épaisseur du bois & qui soit large de demy ponce, qui doit continuer depuis l'ouverture g, jusques au bout de l'ais e, f, i, & l'entaillez un peu en queue d'irondelle, à un ponce près de la feüillure ronde, du côté de la lettre e, faites ensuite une petite palette e, g, h, figure 11. de même épaisseur que le grand ais, & qui ait une queue d'irondelle, en sorte qu'ayant posé son bout e, dans la place e, du grand ais & le bout h, dans la feüillure h, la palette remplisse tout à fait l'ouverture g, comme si le tout estoit d'une piece, faites au milieu de cette palette un petit trou g, à ficher le doigt, vous percerez les quatre coins a, b, c, d, du grand ais, pour y mettre des chevilles de fer ou de bois, afin de le tenir ferme en terre, je ne dis point la longueur des chevilles, qui doivent estre selon la dureté du lieu où on les fichera: il faut avoir une cordelette M, Y, N, de la 10. figure qui ne soit pas plus grosse qu'une plume à écrire, mais bien forte, longue d'environ six ou huit pieds, à laquelle vous ferez une maniere de boucle au bout M, & un nœud à un pied plus loin, marqué de la lettre Y, & de crainte que le nœud ne se coupe à la longueur du temps, ayez un petit morceau de corne P, grande comme un petit denier qu'il faut percer par le milieu & passer par dedans le bout N, de la corde pour la ranger auprès du nœud Y, on aura aussi une autre corde N, O, longue de quatre ou cinq pieds, ayant au bout O, un batoon attaché long de deux pieds, faites pareillement provision d'une bonne perche d'ormeau ou d'esfrable figuré X, qui aye dix ou douze pieds de longueur assez grosse & forte, & de trois ou quatre crochets de bois comme celui qui paroît marqué de la lettre K, longs d'environ un pied & demy, gros & forts, pointus par le bout pour les coigner en terre sur la perche qu'ils doivent tenir en estat, ainsi que je diray cy-après.

Comme il faut tendre le piege de bois pour prendre les Renards. Quand votre piege sera fait, & que vous aurez appâté les Renards en un lieu par l'espace de 4. ou 5. jours, selon que vous l'aurez jugé à propos, il faudra tendre le piege une demie heure, ou une heure devant le Soleil couché, ainsi qu'il est représenté dans la quatrième table par la douzième figure, supposez que le chemin ou place dans laquelle doit être tendu le piege soit l'entre-deux des lignes M, N, P, Q, & que la fosse où étoit l'appas & sous le piege A, B, C, D, la première chose que vous devez faire c'est de vous froter les mains & le dessous de vos souliers avec du galbanum, & tirer toutes les feuilles hors du trou & place du piege, puis vous mettrez de la rotie dans le fond & la palette dessus, ayant la queue d'irondelle du côté que doit être mis la perche, qui est par exemple vers P, Q, placez ensuite le grand ais; de sorte que la feüillure soit dessous, & la queue d'irondelle du même côté que sera celle de la palette, fichez les quatre chevilles dans les trous A, B, C, D, & les coignez en bissant dans la terre pour qu'elle en tienne plus fort, conchez la perche à bas le gros bout L, en droite ligne du piege, & l'autre bout G, de travers, comme au lieu marqué du petit a, en sorte

THE HISTORY OF THE

REIGN OF KING CHARLES THE FIRST

IN THE YEAR 1649

BY JOHN BURNET

OF THE UNIVERSITY OF OXFORD

IN TWO VOLUMES

THE FIRST

FROM THE ORIGINAL MANUSCRIPTS

IN THE POSSESSION OF

THE UNIVERSITY OF OXFORD

PRINTED BY J. BURNET

AT THE UNIVERSITY PRESS

IN THE YEAR 1649

BY JOHN BURNET

OF THE UNIVERSITY OF OXFORD

IN TWO VOLUMES

THE SECOND

FROM THE ORIGINAL MANUSCRIPTS

IN THE POSSESSION OF

THE UNIVERSITY OF OXFORD

PRINTED BY J. BURNET

AT THE UNIVERSITY PRESS

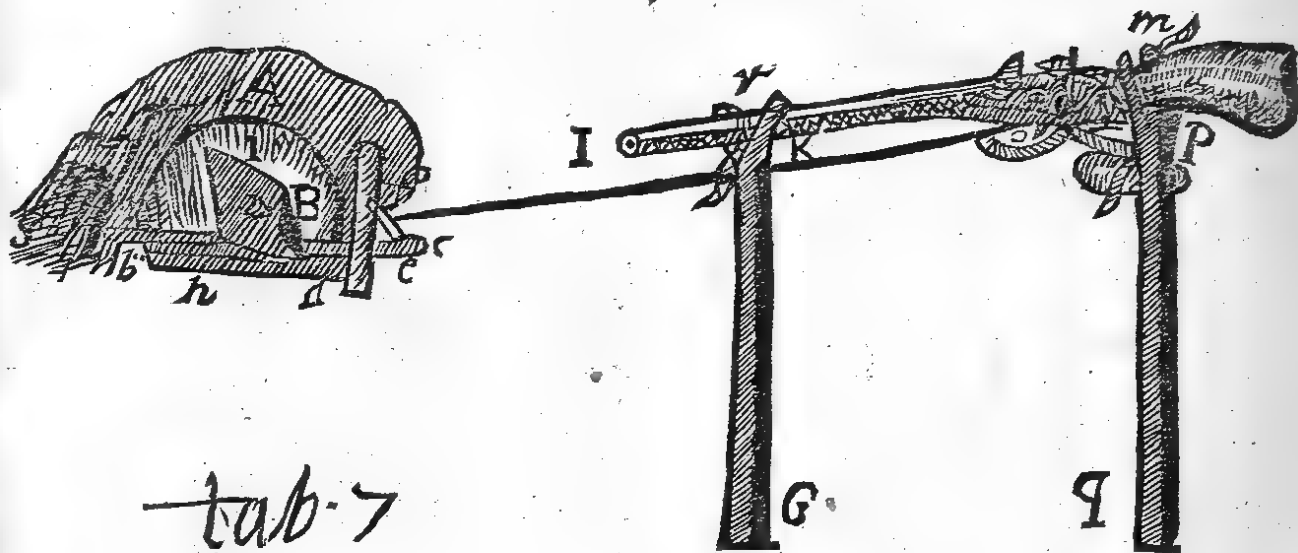
IN THE YEAR 1649

SEPTIEME PLANCHE

UNE INVENTION FORT PLAISANTE ET INFAILLIBLE
Pour attraper promptement un Renard ou un Blereau sans guetter.

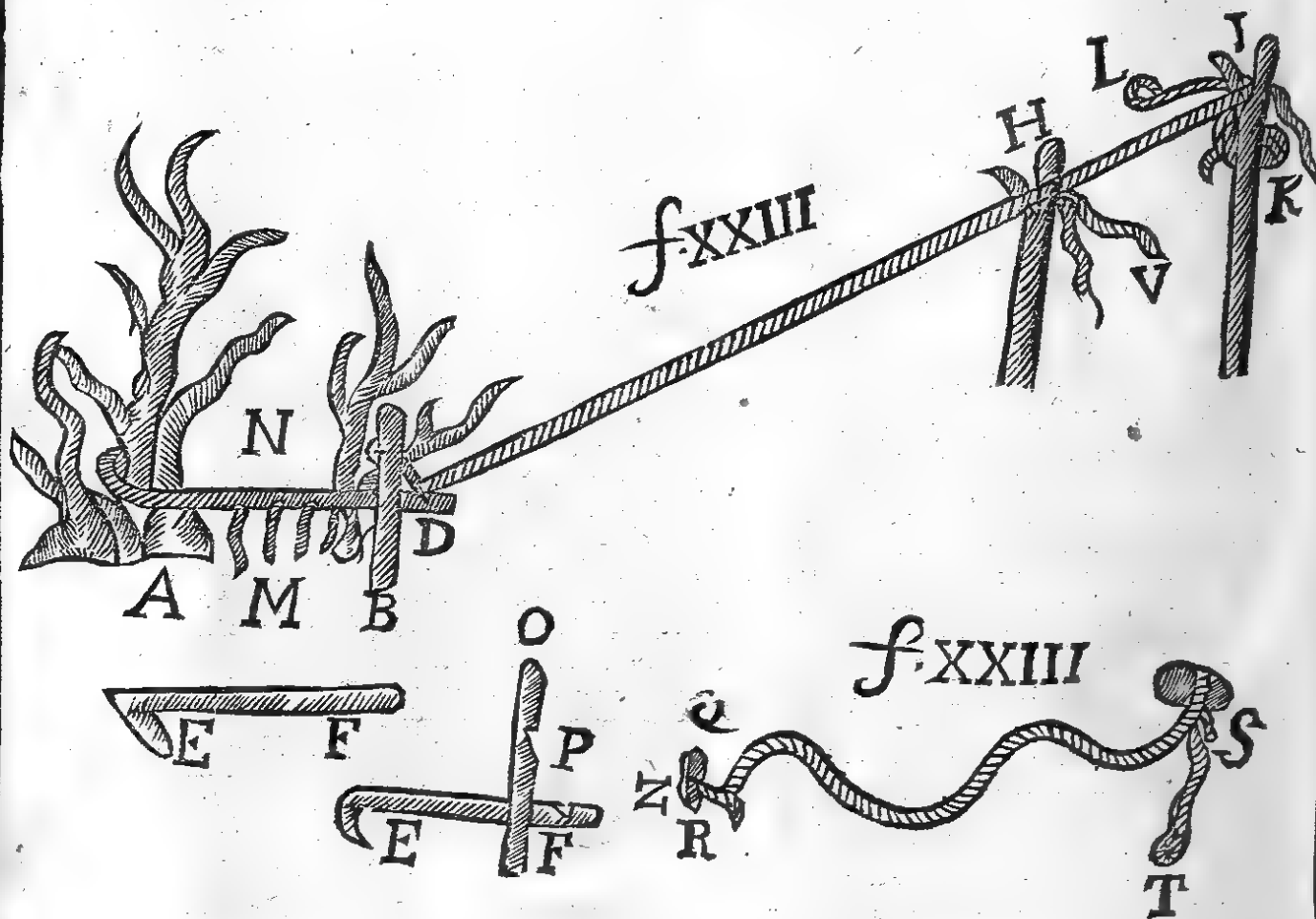
Table 7. Page 43. III. Partie du II. Tome.

f. XXII.



tab. 7

f. XXIII



qu'il soit éloigné du bord de l'ais C, D, d'environ six pieds, cognez après un crochet sur le bout L, un autre à trois pieds plus loin au lieu marqué K, & un troisième à trois autres pieds du second à la lettre I, attachez au bout G, la corde où est le bâton H, puis mettant cette corde entre vos jambes, le bâton étant de travers les deux caisses pardevant, cheminez jusques au piege, en tirant par ce moyen la perche après vous qui sera une forme d'arc, prenez la corde où est la boucle; que vous ajusterez comme un collet ou lacet, & la faites passer avec un petit bâton par dedans la feuillure ou coulisse, qui est entaillée par dessous l'ais au lieu coté de la lettre N, ouvrez & étendez le lacet sur la palette, en sorte que le nœud de la corde avec son petit morceau de corne soit justement dans une petite coche O, qui est faite exprès au bord de l'ouverture; puis placez la palette E, en sorte qu'elle ferme l'ouverture F, & que le collet soit bien ouvert & étendu par dessous la feuillure du grand ais. Le lacet ainsi ajusté, attachez le bout de la corde à la perche G, le plus court que vous pourrez, afin que la perche tire plus fort, & reculez peu à peu, laissant roidir la corde, & quand la perche sera tout-à-fait arrêtée, détachez-en tout doucement la corde qui y tient, & au bout H, ainsi le piege sera tendu, couvrez-le de feuilles, comme la place l'étoit auparavant, & jetez de côté & d'autre des morceaux de rotie.

Le Renard qui aura mangé de l'appât les autres jours, étant sur le lieu, pensera tirer avec ses pâtes la pâture qu'il sentira dans le trou, comme il avoit de coutume, il fera tomber la palette, laquelle sortant de sa place donnera liberté de passer au nœud qui est à la corde: mais la perche s'en retournant, fera que le lacet prendra la bête par le pied, qui demeurera l'épaule tout au raiz de terre, ne pouvant remuer que des jambes de derrière, vous irez le matin de bonne heure pour l'en retirer, & retendrez tous les soirs votre piege, car depuis que vous aurez pris un Renard en un endroit, vous y en prendrez bien d'autres, s'il y en a dans le pais, une personne peut tendre de ces pieges en plusieurs endroits.

Invention pour attraper un Renard ou Blereau sans guetter. On voudroit quelquefois avoir promptement un Renard, ou un Blereau pour faire de l'onguent, ou autre chose, & on sçait qu'il s'en retire dans certains endroits, lesquels on ne peut avoir, faute de chiens pour les chercher, ou d'arquebuse pour les tirer, on me dira peut-être, qu'il ne faudra que les guetter au soir à la sortie du trou, ou le matin, à la rentrée, & qu'il sera facile d'en avoir; mais je réponds que tels animaux ne sortent point des terriers, que la nuit sur 9. à 10. heures du soir, & s'y retirent aussi de grand matin; si ce n'est depuis le mois de may jusqu'au mois de septembre, qu'ils sortent de meilleure heure; selon que les jours sont plus ou moins grands, joint aussi que les endroits où se terrent les Renards & les Blereaux sont pour l'ordinaire tous entourés de bois & d'épines qui empêchent de les tirer, puis qu'on ne les peut découvrir au travers des branches, ou qu'il ne se rencontre pas d'arbre assez proche pour se mettre dedans à l'assur.

Je veux donc vous donner le moyen d'en

avoir, sans y guetter, ni vous exposer aux incommoditez du temps & de la saison, voyez la 22. figure de la septième Table, & lisez avec patience ce discours, afin de vous instruire comment il faut dresser la machine devant le terrier de la bête qu'on veut avoir, je suppose que vous sçachiez à point nommé le trou où elle est & que l'entrée de ce trou soit le lieu marqué des lettres A, B, piquez du bâton b, long de demi pied tout au raiz du bord de l'ouverture, & un autre d, f, gros comme le ponce, long d'environ un pied, de l'autre côté à deux pouces proche du trou, ce piquet aura une petite coche au lieu marqué de la lettre f, & à quatre pouces haut de terre, vous aurez en suite un bâton b, e, c, qui doit être quatre doigts plus long que l'espace d'entre les deux piquets b, d, ayant un crochet au bout a, & à l'autre, une petite coche e. Ce bâton, ou crochet, vous est montré à part dans la 23. figure, marqué des lettres E, F, le grand piquet est aussi désigné par les lettres O, P, & la coche par l'endroit P, cherchez un lieu éloigné du terrier de dix ou douze pas, d'où on puisse tirer un coup de fusil dans le trou sans empêchement d'aucune branche; par exemple, l'endroit marqué des lettres G, Q, piquez en terre une fourchette de bois p. q. haute de quatre pieds ou quatre pieds & demi, & à trois ou quatre pieds plus proche du terrier, piquez-y-en un autre G. K. un peu plus court, & après posez dessus les deux fourches une arquebuse ou un fusil i, r, m, & haussez ou baissez la fourchette G. K. tant que l'arquebuse se trouve pointée ou braquée droit dans l'ouverture du trou, ce qu'on pourra voir en la couchant à l'œil ou en joué, comme si on vouloit la tirer sans pourtant l'ôter de dessus les fourches, & quand elle sera justement au point qu'elle doit être, vous la lierez bien ferme aux deux fourchettes proche la croce, au lieu marqué de la lettre m, & par le canon à l'endroit r, afin qu'elle ne remue point & tire plus justement. Quand ce fusil sera accommodé, ayez une fiscelle qui soit forte, laquelle vous passerez par dessous le fusil dans les fourches, & atachez au bout p, une pierre pesant sept ou huit livres, & à l'autre bout f, un petit bâton gros comme la moitié du petit doigt, & long d'environ deux pouces, tirez ce bâton & la fiscelle tant que la pierre joigne presque la crosse de l'arquebuse & que le petit bâton puisse être mis d'un bout dans la coche f, du grand piquet d, & l'autre dans la coche e, de la marchette ou crochet d, e, c, de sorte que cette marchette soit élevée de terre d'un ponce, & que la pierre tienne le tout en état par sa pesanteur, posez sur ce crochet un petit vis i, g, long de huit ou neuf pouces, & large de quatre ou cinq, & le couvrez de feuilles sèches ou de terre, selon la disposition du lieu, & que le tout soit fait, en sorte qu'il paroisse fort peu, il ne restera plus pour parfaire la machine, que de bander l'arme à feu, & de lier à la detente O, le bout d'une petite fiscelle, & l'autre bout passant dans la fourche p, sera attachée à la pierre; cela fait, retirez vous jusques au lendemain matin.

Il est probable, & presque infallible, que la machine étant bien dressée comme je l'enseigne, & qu'il ne pleuve point la nuit sur le fusil, la première bête qui sortira du trou ou y entrera,

venant à poser le pied sur l'ais *g*, fera tomber la marchette, laquelle faisant decocher le petit bâton *f*, *c*, donnera liberté à la pierre de tomber, & par sa pesanteur fera d'étendre le fusil, qui tirera dans l'ouverture du terrier & tuera la bête.

Vous pourrez peut-être mieux comprendre la forme de toutes les pièces qui composent cette machine, par celle des deux figures 23. & 24. qui sont semblables; il n'y a de différence qu'aux lettres, & qu'au dessus de la marchette, où sont couchés de petits bâtons, au lieu de l'ais *g*, qu'on voit à l'autre.

RENONCULES. Noms des *Renoncules*, renonculels monstre de Rome & panachée.

- Renoncuel pivoine, double & panachée.
- Renoncuel grand oranger, double.
- Renoncuel géant de Constantinople, double.
- Renoncuel bosevel, double & panachée.
- Renoncuel salomine, double & panachée.
- Renoncuel d'alep, double.
- Renoncuel cramois, double.
- Renoncuel Tripoly.
- Renoncuel simple.

Manière de planter les *Renoncules* de toutes espèces, elles ne se plantent que depuis le mois de septembre jusqu'à la fin d'avril il faut mettre tremper vos Renoncules du jour au lendemain dans de l'eau, s'il fait un tems fort humide ne les trempez point; que la terre soit bonne, & bien préparée avec de bons terreaux bien vieux, & de bon sablon, mêlez bien ensemble, & si vous voulez planter en caisse ou en pot, prenez de cette terre; mettez vos oignons trois doigts avant dans terre, & après qu'ils seront plantés, s'il fait sec, vous leur donnerez un peu d'eau, si vous le jugez à propos. Si vous craignez la gelée couvrez les de l'épaisseur de deux doigts de terreaux bien légers, & si la gelée étoit forte mettez y des cerceaux en dos d'âne sur vos planches, & des paillassons par dessus; sur tout que la couverture ne touche point sur vos planches, & les déconvrez quand le soleil sera dessus & les recouvrez quand il sera retiré & en cas qu'il fasse sec donnez leur un peu d'eau s'il ne gèle point. Pour ceux qui seront en pots il faut mettre les pots en pleine terre jusqu'au bord du pot; y faire les mêmes façons qu'à ceux qui sont en planche, & ne point ôter vos pots de terre qu'ils ne soient prêts à fleurir, leur bien donner à boire quand on viendra au printemps & qu'il fera sec.

REPUCES Portatives pour tendre en tous lieux pour prendre des oyseaux. Voici une sorte de repuce, qui se peut poser en tous lieux, soit pour le piquer en terre au long d'une haye, ou dans un jardin, ou bien la pendre à un arbre, on s'en peut servir pour prendre des jays qui mangent les pois, & les cerises, mais il la faut faire plus forte que pour les grives, & si on en veut prendre des mélanges, & autres petits oyseaux, elle sera faite plus foible à proportion.

Si vous desirez prendre des merles, grives, & autres pareils oyseaux, faites la repuce ainsi qu'elle est représentée par la trente-quatrième figure de la onzième table: prenez un bâton de houx, long de cinq ou six pieds, qui soit bien droit, & gros comme une canne, pointu par le gros bout *z*, & dans le petit bout lettre *r*,

vous y ficherez un crochet de bois, marqué de la lettre *g*, faites un trou au milieu *y*, gros comme deux fois une plume à écrire, & un autre moins gros de la moitié, à demy pied près du bout à la lettre *v*, prenez après une petite houssine, ou verge de bois, qui étant ployée se redresse, comme feroit par exemple, le houx, qui soit longue d'environ trois pieds, vous ferez contre le gros bout dans le trou *y*, du bâton, & vous attacherez à l'autre une petite ficelle, avec un collet au bout, lequel vous passerez dans le petit trou lettre *v*, & l'attacherez avec un petit bâton, que vous ficherez légèrement aussi dans le même trou, pour empêcher le noeud du collet de passer, ouvrez après ce collet, ce rond comme la figure marquée; vous fait voir, & l'étendez sur le petit bâton, auquel il y a un petit arrest pour empêcher le collet de se défaire, attachez une grappe de raisin au lieu marqué *R*, qui pende quatre doigts au dessus du bâton sur quoy est le collet, & si vous voulez tendre dans un alisier, cerisier, ou autre arbre, accrochez la repuce à quelque branche, de sorte qu'il n'y ait point d'autre petite branche proche du raisin, d'où les oyseaux puissent le manger sans marcher sur la marchette ou petit bâton.

Si vous voulez prendre des mélanges, le petit chocher ou arrest qui est au bout *r*, de la marchette doit être en pointe, afin de le ficher dans une noix demy-cassée, ou dans un bout de chandelle.

Et si vous avez dessein de prendre des jays, pendez au dessus de la marchette *r*, cinq ou six gouces de pois verts, ou un paquet de cerises, soit qu'on tende aux jays, aux grives, ou aux petits oyseaux, si on veut tendre bas, proche d'une haye, ou dans le milieu du jardin, il faut piquer en terre le bout pointu *z* de la repuce.

RESEDA. Description, *reseda*, cette herbe est ainsi dite par Plin en son histoire naturelle *ascedendis doloribus*; parce qu'on s'en servoit pour appaiser les douleurs de son tems; elle a la racine ligneuse, la tige haute d'une coudée, les feuilles sans ordre, du goût des herbes potagères, les fleurs blanches pour l'ordinaire, quelquefois jaunâtres, des perles au dessus de la tige en forme d'épy, la semence noire contenue dans de petits étuis ou pellicules qui s'ouvrent d'eux-mêmes pour l'épancher.

Lieu, on la trouve volontiers proche les murailles, & parmy les Bleds, où elle fleurit l'esté.

Prop. Les Anciens s'en servoient pour appaiser les douleurs, l'appliquant sur les parties douloureuses, & enflées par une affluence d'humeurs que cette herbe a vertu de dissiper, ayant quelque chose d'approchant de la vertu de la Roquette, & de laquelle elle a le goût en quelque façon.

REVEILLE-MATIN des vignes, Allem. *Tauselmitch*.

Qualit. ch, & sec au 3. D.

Descr. *Reveille-matin*. C'est une herbe qui a force branches, & qui jette quantité d'eau, ses feuilles sont petites, semblables à celles de la Ruë, bien qu'elles soient un peu plus larges; la cheveleure est étendue par terre; au dessous de ses feuilles, elle jette une graine ronde, moins

dre que celle des pavots; elle n'a qu'une seule racine, qui n'a aucun usage dans la Médecine.

Temps, lieu, on la cueille au tems des moissons, & on la sèche à l'ombre; la remuant toujours, elle croit dans les vignes, & dans les jardins, & fleurit au milieu de l'été.

Propriété. Son suc, & sa graine sont semblables aux Tilly males, sert tant à purger qu'à toute autre chose. La graine bue dans de l'Hydromel purge le flegme, & la bile; mêlée parmy les viandes elle trouble le ventre.

R I S, Ital. *Riso*. Esp. *Arroz*, All. *Reiss*.

Qualité. ch., au 1. D. sec au 2. D.

Descript. Le *Ris* a la feuille comme les Roseaux, & épaisse comme les porteaux, son chaume est haut de plus d'une coudée, noué, & plus gros que celui du Froment, ayant l'épi au bout, qui produit ses grains, inégalement de côté, & d'autre, ses gousses sont jaunes, rudes, canelées, de figure ovale, quoy que le grain, au dedans soit fort blanc.

Lieu. Il vient en Italie, & ailleurs, dans des lieux humides.

Propriété. Il est un peu astringent, & c'est pour cela qu'il resserre, on le rend de bonne nourriture, & aisé à digérer, quand on le cuit avec du lait de vache, ou dans du bouillon gras; il est excellent à la diarrhée, & à la dysenterie; principalement si on éteint de cailloux ardents dans le lait qu'on y met, on croit qu'il engendre quantité de sperme, on se sert de sa farine aux cataplasmes repulsifs, & empêche l'inflammation des mammelles au commencement.

Ris de veau. On sçait que les ris de veau sont les endroits les plus d'elicans de la bête, & que lors qu'ils sont mis artistement en ragoût, on peut dire que c'est un mangé merveilleux, Et voicy comme on les accommode,

Vous prenez des ris de veau que vous piquez de menu lard, & après que vous les avez fait ainsi rôtir, vous les servez avec un ragoût de champignons dessus, qui leur sert de sauce; ou bien après que vous les avez fait mariner, vous les coupez par tranches, les trempez dans de la farine, & puis vous les faites frire, puis vous les mangez avec de la même sauce des champignons que dessus ou celle de morilles.

ROSMARIN, Ital. *Romario degli uorti*, Esp. *Romero*, All. *Rosmarin*.

Qualité. ch. & sec au 5. D.

Descript. Rosmarin, la 2. espèce de Rômarin, qui est le commun des jardins, a force menues branches, chargées de petites feuilles, épaisses, longuettes, blanches au dessous, & vertes par dessus: elles sont odoriférantes, quoy que leur odeur soit un peu forte.

Lieu. Il croit dans les jardins sur tout es pays chauds, il fleurit en été.

Propriété. Il est propre à inciser, resoudre, & mondifier, & sert aux viandes, & à la Médecine: pris en poudre ou dans du vin, il est singulier aux fluxions, & aux intemperies froides de l'estomac, & aussi aux douleurs de la rate, & du foye, & encore aux fluxions du cerveau qui procedent de froid; à l'épilepsie, aux vertiges, & aux convulsions, mangeant ses fleurs avec leurs feuilles, & du sel tous les matins, il aiguise la veüe, & fait bonne haleine.

Vertus de Rosmarin. En tems de peste il est bon de parfumer la maison de rômarin: car

la fumée chasse le mauvais air, les feuilles & fleurs sont bonnes contre le mal de tête, & rendra la veüe meilleure, si celui qui aura la veüe debile mange à jeun les feuilles & fleurs de rômarin tenantes ensemble avec le pain, & sel tous les matins; les fleurs mises en conserve confortent l'estomac, & sont bonnes aux mélancoliques, mal caduc, convulsion; paralysie; la graine bue avec poivre & vin blanc, guérit la jaunisse, & delivre les obstructions de foye, decoction de ses feuilles en vin blanc, conforte les nerfs faibles & debiles, si vous en lavez la teste; on fait des cures forts bons de ses verges, & des charbons pour trasser les peintures.

ROMPT-PIERRE. Ital. *Saxifragia*, Allem. *Bodensteimbrech*. *Qualité.* elle est froide.

Descript. Rrompt-pierre la quatrième espèce & les feuilles sont presque semblables à celles du lierre terrestre commun, bien qu'elles soient moindres, & qu'elles soient couchées par terre, & dentelées tout autour, la tige est mince, ronde, droite, velue, haute d'un pied, elle a fort peu de branches, qui sont semblables à celles du Basilic sauvage; elles tombent sans laisser aucune graine: la racine est mince & fort barbuë, ayant certains grains comme ceux du coriandre, de couleur purpurine, & d'un goût amer, les grains semez produisent la même espèce de plante.

Lieu. On la trouve es lieux sablonneux sur la fin du printems; & fleurit en avril.

Propriété. Elle est chaude, desiccative, aperitive, absterfive, & expulsive.

La decoction de toute l'herbe dans du vin blanc, rompt les pierres, & fait uriner; sur tout on y mêle une dragme de farine de sarrazine avec la graine.

ROQUETTE une des fournitures de salade se multiplie de graine qui est extrêmement petite, & d'un minime, ou tanté obscur.

Roquette, Ital. *Ruchetta*, ou *Rucola*, Esp. *Oruga*, & *Aruga*. Allem. *Rabetenbraut*.

Qualité. chaude au 2. D. sech. au 1.

Espèce. Il y en a de deux espèces; celle des jardins & la sauvage.

Descript. La Roquette des jardins a les feuilles longues, & profondément decoupées en trois endroits, & de chaque côté, comme le *Sisymbrium* aquatique, piquantes au goût avec un peu d'amertume: la tige est haute d'un pied & demy, & ronde: ses fleurs sont blanches, la graine ronde enfermée en de petites cornes; la racine est blanche, menue, piquante au goût.

Lieu. On la sème dans tous les jardins, elle fleurit en juin.

Propriété. Elle subtilise, ouvre, nettoye, & chasse les ventosités, mangée crüe en quelque quantité, elle provoque à luxure: ce que fait la graine, laquelle provoque aussi l'urine; l'herbe fait digérer, mais mangée seule elle donne aisément à la réte, & cause des songes facheux: & étant cuite, & appliquée elle ôte les tâches du visage.

Roquette sauvage. Ital. *Ruchetta*, & *Rucola*. Allem. *Rauchten*.

Qualité. ch., & sech., au 3. D.

Descript. Roquette sauvage, elle a les feuilles plus étroites, & qui ont plus de décomposés que celles des jardins, & plus piquantes & savonneuses: elle produit quantité de tiges de

la racine : ses fleurs sont jaunes , qui laissent quantité de cornes aiguës , menues & droites comme ceux de l'iroine où est enfermée sa graine piquante comme celle de moutarde , un peu amère.

Lieu. Elle vient dans les lieux secs , & souvent dans les murailles . elle fleurit en Juin & Juillet.

Prop. Elle est plus chaude & sèche que celle des jardins , & a toutes ses vertus avec plus d'efficacité : étant cuite & mangée , elle guérit la toux des Enfants , y ajoutant un peu de sucre : elle tue la vermine du corps , ôte la puanteur des aisselles , nettoie la voix de ceux qui sont enrhumés , & augmente le lait ; mangée seule en salade elle fait mal à la tête , on se sert de sa graine pour assaisonner les viandes en place de moutarde.

Rosage, Italien *Neria Oleandro*, Espag. *Adeffa Coendro*, All. *Oleander brom.*

Qualitez, ch. au 3. D. sec , au 2.

Descr. Rosage , c'est une plante vulgaire , ses feuilles sont plus longues que celles des Amandiers , & plus rudes quoique semblables pour le reste , sa fleur ressemble aux roses rouges , & son fruit aux Amandes , étant fait comme un cornet : quand il est ouvert on voit une certaine bourre , qui ressemble à celles des chardons , sa racine est longue , aiguë , salée & dure comme du bois & ressemble au Laurier.

Lieu, il naît à labry , dans des lieux bien arrouez , il fleurit en May & Juin.

Prop. Les fleurs & le fruit sont un poison mortel aux mulets , aux ânes , & aux chiens ; mais il sert de preservatif , aux hommes , contre les morsures des serpens , les buvant dans du vin , avec de la Ruë , selon Dioscoride , Galien assure que c'est un venin pour les hommes & pour les bêtes indifferemment , sa decoction guérit de la gale quand on s'y lave.

ROSE, Ital. *Rosa* ; Allem. *Rose*.

Qualitez, les Roses en general sont fr. & seches au 1. D.

Descr. Les Roses sont si communes qu'il seroit inutile de les décrire.

Lieu. On les plante es jardins , fleurissent en May & Juin.

Prop. Mangeant vingt ou vingt-cinq feuilles des Roses de Damas , elles lâchent le ventre sans aucune incommodité , le suc des Roses est apéritif , resolutif & absterif ; ainsi il est bon à l'épanchement de bile , & aux oppilations de l'estomach , & du foye ; comme aux fièvres tierces . Le fruit rouge , sur tout des roses sauvages , ou églantiers est astringent , & est admirable à toutes les fluxions des femmes , particulièrement à la gonorrhée en prenant le poids d'une dragme dans du vin rouge , leur racine donnée en poudre dans du vin avec quelque eau cordiale est l'unique remede qu'on a contre la morsure des chiens enragés . La conserve est bonne au crachement de sang : aussi bien que l'Electuaire Diarrhodon abbas.

Il y a plusieurs sortes de roses , qui brillent toutes dans leurs différentes couleurs.

Outre la commune nous avons celle de tous les mois , la rose odorée , & la rose sans odeur : toutes lesquelles sont d'une couleur incarnate ; la rose rouge couverte , dite rose de Proven , & que d'autres appellent Pavonnée ; la blanche de lait , la blanche rousse , que plusieurs

appellent rose de virginie ; la blanche tachée , la rose muscade , qui a l'odeur & la couleur de canelle , & la rose jaune , que l'on appelle la grande : Ce sont celles que l'on estime le plus . Il n'est pas nécessaire d'en dire davantage , parce qu'on les connoît assez par leur couleur.

Leur culture. Toutes les roses veulent beaucoup de Soleil , une bonne terre forte . On les plante aux mois de Février & de Novembre de la profondeur d'un empan , & à trois pieds de distance les unes des autres . On les taille au mois de Mars ; on les arrouse dans l'été , & dans l'automne , on ôte la vieille terre pour en remettre de nouvelle.

La rose de tous les mois a cent feuilles , la rose Damas quinée & la rose jaune veulent une culture particulière.

La rose de tous les mois se taille proche de terre au mois de Novembre , & les branches qui renaissent & qui se renouvellent apporteront des fleurs avec plus de force.

On les taille encore de nouveau trois jours avant la pleine Lune de Mars ; laissant seulement un œil ou deux à chaque branche , après on déchause le rosier tout au tour & on ôte la vieille terre pour en mettre de nouvelle & on l'arrouse quand il faut cueillir tous les boutons avant qu'ils s'ouvrent ; & cela leur fait produire tout l'été plus grande quantité de fleurs , la rose a cent feuilles ; celle qui sent , ou celle qui n'a point d'odeur , demandent une même culture . Elles veulent un lieu frais , peu de Soleil , une terre forte ; on les taille au mois de Mars , & on ne coupe que les extrémités qui sont seiches . La rose Damas quinée demande du Soleil , une bonne terre forte , & veut être arrousee dans la saison.

Dans le commencement du Printemps on la taille , & on coupe toutes les vieilles branches , ne laissant que les nouvelles autour du pied , avec un œil ou deux , qui poussant également produiront quantité de fleurs.

La rose jaune ne veut que médiocrement du Soleil : elle aime le froid , & veut être en liberté ; c'est pourquoi , il ne la faut point lier ni serrer , quand on la taille on n'en coupe que l'extrémité des branches qui sont seiches , pour la faire mieux fleurir & empêcher que les boutons ne s'avortent , il est bon d'en ôter une bonne partie avant que de la laisser ouvrir.

Leurs vertus medecinales. Les roses fraîches sont astringentes & rafraîchissantes ; mais les seiches resserrent encore davantage.

On tire le jus des roses fraîches de cette manière : on leur rogne d'abord les ongles avec des ciseaux , c'est ainsi que s'appelle cette petite blancheur que les roses ont à l'extrémité de leurs feuilles , puis on les pile dans un mortier , & on les presse pour en tirer le jus que l'on laisse à l'ombre jusqu'à ce qu'il épaisse ; après quoi on le garde pour s'en servir à frotter les yeux , on seiche les feuilles de roses à l'ombre , les tournant souvent de peur qu'elles ne se pourrissent.

La decoction des roses seiches dans du vin , & bien passée est bonne pour les douleurs d'oreilles , les maux de tête , de genèves & des yeux , & aux douleurs du fondement , & du boyauculier & de la matrice , pour lesquels maux il en faut oindre la partie affligée avec une plume , ou la donner en lavement.

Les seiches sans en tirer le jus sont medecinales, & guerissent en cataplasmes les inflammations des vicères, les cruditez de l'estomach, & le feu sauvage.

Les roses seiches battues en poudre déseichent sur tout les excoriations des cuisses, & font un tres bon effet, quand on en mêle dans les emplâtres qu'on applique aux blessures & sont fort bonnes dans toutes les compositions que l'on appelle Theriaque.

On en brûle pour faire noircir les sourcils : le cours des roses seiches pulvérisées empêchent les fluxions qui tombent sur les genives. Leurs queues, que nous appellons gratecus, arrêtent le flux de ventre & le crachement de sang. Voyez Matiole & Dioscorides.

Des pâtes de roses. On fait des pâtes, ou des conserves de rose de cette maniere; on prend quarante dragmes de roses fraîches & seiches de toute humeur, quand elles commencent à se passer, dix dragmes d'aspic & six de myrre; on broye tout ensemble, & l'on en fait des Pâtes, & après les avoir fait seicher à l'ombre on les remet dans un pot de terre net qu'il faut bien boucher, de peur qu'il ne s'évante. Il y en a qui y mettent deux dragmes de cop & autant d'iris, qu'ils mêlent avec du miel & du vin. Il y a des Dames en Italie qui en font des colliers & des brasselets qu'elles portent pour la bonne odeur; Elles en font aussi de la poudre qu'elles repandent sur le corps en forrant du bain; & quand elle est seichée on la fait en aller avec de l'eau fraîche.

La rose de la Chine, qui d'abord a eu le nom barbare de Fugo, est appelée aujourd'hui par quelques-uns Mauve d'inde & Mauve du Japon; mais elle est plus connue par le nom de rose de Siene. Elle s'éleve avec le tems à la hauteur d'un arbre dont l'écorce du tronc est pâle & de la couleur du figuier, & les feuilles toutes semblables. Elle Jette plusieurs branches qui se chargent par le bout de plusieurs boutons ronds de la grosseur d'une rose à cent feuilles, & elle est assez fournie de feuilles crépues, & frisées.

Elle fleurit dans l'automne, & sa fleur ne dure que deux ou trois jours; mais elle a des couleurs si belles, & si variées qu'on ne la peut voir sans l'admirer au commencement, & enfin elle se charge & devient d'un beau couleur de pourpre.

Pour en perpetuer la race il en faut semer la graine ou en planter les branches.

On en sème la graine au mois de Mars à la fin de la Lune suivant ce que nous avons dit ailleurs. On la met loin à loin en bonne terre legere qu'il faut avoir passé dans un crible fin, & l'ayant preparée dans des pots, on y met la graine que l'on recouvre d'un doigt de la même terre : On l'arrose à petite goutte, & on leur donne alors peu de Soleil, au bout de trente jours elles commencent à lever, & quand ces petites plantes sont devenues plus grandettes, on leur met un peu de terre au pied de même qualité que la première, afin que les racines se fortifient & soient plus profondes, finalement pour les defendre de la rigueur de l'hyver, on les serre dans un lieu chaud & aeré au bout de l'an on les tire du pot & on les met en pleine terre fort au Soleil, dans laquelle, pourveu qu'elle soit bonne, elle apportera des fleurs au bout de deux ou trois ans.

La bouture s'en plante au mois de Mars; &

pour cela il faut prendre de jeune bois qui soit sur du vieux; qu'il faut replanter incontinent après l'avoir coupé dans un lieu fort au Soleil, & en bonne terre, de la profondeur d'un bon demy pied ou plus, selon la grosseur du brin duquel il faut couper l'extremité, avec tous les yeux; & il faut convrir les playes avec de la cyre d'Espagne pour les defendre du chaud, du froid, & des playes qui lui pourroient nuire : ainsi en six mois il prend racine, & au bout de l'an il produit des fleurs admirables.

Quand le suzeau rosat n'auroit rien de recommandable, le nom de rose qu'il porte suffit pour lui donner place entre les plantes les plus estimées, cette plante qui s'étend de toutes parts avec ses branches d'une maniere qu'il est tres-aisé de la reduire à la grandeur d'un arbre, il produit des fleurs qui ont chacune cinq petites fleurs blanches, & quelque fois soit par nature ou par hazard, il s'en trouve d'une couleur vineuse : ces petites parcelles de fleurs s'amasant toutes ensemble, font comme de grosses balles rondes, qui sont sur l'arbre, comme autant de globes soutenus par un atlas, il y en a qui l'appellent rose de gueldros.

Sa culture. Le suzeau Royal veut peu de Soleil, un terroir humide & fort, on le taille au mois de Mars, & on n'en coupe que ce qui est sec.

Roses pour avoir des roses fort tard, il n'est pas moins agreable d'avoir des fleurs tardives, que d'en avoir de precoces. Les anciens estoient fort les roses, qui venoient à la fin de l'automne. La foiblesse du Soleil nous persuade alors qu'il ne faut plus rien attendre de beau de la nature. Cependant on y réussit en plusieurs manieres. Voici les experiences de Bacon.

1. Si au printemps vous coupés les branches qui paroissent devoir porter des roses, il arrivera que les rejettons en donneront au mois de Novembre. La raison est que le suc, qui se seroit porté aux branches principales va aux surgeons, les avance, & leur fait donner des roses que la nature reservoit pour le printemps suivant.

2. Si vous arrachés les bourgeons des rosiers, dans le tems qu'ils commencent à se developer, vous verrés aux côtes naître de nouveaux rejettons qui fleuriront fort tard. Le cours du suc nourricier étant suspendu, & detourné, il prend une autre route, & se porte vers les yeux, & les boutons qui ne devoient sortir que l'année suivante.

3. On coupe toutes les branches anciennes, & on ne laisse, que celles qui sont de l'année dernière & qui ne doivent avoir des roses que l'année suivante tout l'aliment se porte à ces jeunes branches & leur fait porter des fleurs dans l'automne anticipées sur le printemps suivant.

4. Il n'y a qu'à decouvrir les racines des rosiers, vers Noël durant quelques jours. Par là on empeche le suc de monter de la racine au haut de la plante, la vegetation est retardée, & interrompue. Elle recommence dès lors qu'on a rejeté la terre sur les racines; mais les feuilles & les fleurs viennent plus tard.

5. Il faut arracher le rosier pour quelques semaines, avant que les bourgeons paroissent. Quand on le replante, il se passe quelque tems avant que le suc ait repris son cours par les pores de la racine, ce qui retarde la manifestation des fleurs.

6. Il faut planter un rosier en un lieu fort ombragé comme au pied d'une haye. De là il arrive deux choses; 1. la plante n'est point échauffée par le Soleil, dont la chaleur hate le mouvement de la sève; 2. la haye attire puissamment à elle les sucs de la terre, & en laisse peu aux plantes ses voisines, & ces deux causes jointes retardent considérablement la végétation du rosier, qui par conséquent doit donner des roses beaucoup plus tard.

Il faut ajouter avec Bacon que tout ce que nous venons de dire du rosier, se peut appliquer aux autres plantes.

Pour conserver des roses vermeilles toute l'année, il faut cueillir les roses lors qu'elles sont à moitié ouvertes puis avoir un pot de grés qui soit bien récuît, & le faire recuire au four; puis prenez vos roses & les rangés de bout, les pressans assez l'une de l'autre, & en faites une rangée ou un lit, & semez par dessus des cloux de geroïfle & des cloux de fer, comme à latte par dessus, & continués jusqu'à ce que le pot soit plein; que le dernier lit soit de cloux & bouchez bien le pot, qu'il ne sorte aucun air, ces cloux que l'on doit mettre au dessus de ceux de geroïfle, servent à conserver la couleur vermeille des roses desquelles ayant à faire, vous les laverés bien doucement; puis reboucherés bien le pot, & de la sorte vous aurez en toute saison des roses aussi belles qu'au mois de May.

Cueillez les roses étant en boutons, & prêtes à fleurir, qu'elles soient rouges comme de provins, & les cueillez avec les queues assés longues, & les enveloppez dans des feuilles de vignes, ou dans des étoupes par paquets; y en mettant douze à chaque paquet, que vous salerez avec sel blanc, les rangeant en suite dans un pot de terre de Beauvais, & les saupoudrer avec dudit sel, comme si l'on vouloit saler du pourpier, puis emplir le dit pot de verjus de treille & le couvrir tellement avec un couvert bien lutté qu'elles ne prennent air; & à Noël, ou autre tems quand vous en voudrez tirer, il le faut faire avec une fourchette d'argent, ou de bois, & recouvrir le pot pour les garder d'évanter; l'eau qui est dans le pot est admirable pour faire cassiolettes & lesdites roses sont excellentes tant en leur saveur qu'en leur beauté, & se gardent six semaines ouvertes; la methode de les ouvrir est de faire tiedir de l'eau commune, & les mettre tremper deux bonnes heures dedans, tellement qu'après cela, en les soufflant seulement, elles s'ouvrent. Il faut noter que le pot doit être mis au fond de la cave.

Les roses seront de meilleur odeur, si vous plantez un ail auprès d'elles, car comme elles perdent toute vigueur par le froid, ainsi elles la recoivent par la chaleur.

Quand on en veut avoir avant la saison, on les met dans un creux en terre, profond de deux empan, & les arrouferez d'eau chaude le soir, & le matin.

Pour en avoir tous les mois, ayez des rosiers de cette espèce & les taillez tous les mois, 2. quand vous verrez que le bouton commence à pousser, coupez & taillez cette branche, puis il sort des boutons après les autres.

Vous aurez autrement des roses avant la saison, si vous en plantés dans des cabats, ou en quelque vaisseau de terre & si vous les gouvernés

de même façon que les courges ou concombres, comme nous dirons en leur lieu.

Les curieux pourriont garder des roses toujours recentes & fraîches, si vous les mettez dedans de la lye d'huile, en telle sorte qu'elles baignent dedans & soient couvertes de liqueur. Les autres prennent de l'orge quand il est encore en herbe avec la racine, & le mettent dans un tonneau, qui ne soit point poissé, puis y mettent les roses qui ne sont point encore ouvertes, & les couvrent tres-bien, & ainsi les conservent. Les autres étendent sur le fond du tonneau de l'orge verd, & jettent par dessus les roses.

Pour garder les boutons de roses à faire des sachets. Prenez des boutons de roses de provins, & entez le verd, & coupez le cul, dans lequel vous mettrez un cloux de geroïfle, avec un peu de civette au bout, & les ferez seicher à l'ombre entre deux linges.

Pour des roses en toutes saisons. Il faut en tems d'hiver découvrir le pied du rosier, c'est-à-dire les racines, & y mettre de la fiente de cheval bien menuë, & mêlez avec ledit fient de la poudre de souffre; puis recouvrir le tout de terre.

Alexis Piemontais enseigne pour faire une rose, ou œillet de diverse couleur en bien peu de tems, vous prendrez de la terre bien grasse tant que vous en voudrez & la faites seicher au Soleil, jusqu'à tant qu'elle puisse se mettre en poudre, gardez vous bien d'arrouser ni mouïller la terre d'autre eau que de celle qui s'ensuit; si de fleurs blanches, vous les voulez faire devenir rouges, vous prendrez du bois de bresil coupé bien menu autant que vous verrez être de besoin, & le ferez bouïllir dans de l'eau, jusqu'à ce qu'il soit consumé du tiers, ou du quart, & ainsi vous ferez l'eau rouge, de laquelle vous arrouferez la terre deux fois le jour, & vous l'humecterez ainsi le soir & le matin petit à petit de cette eau froide, il faudra faire cela jusqu'à ce que la plante comence à pousser ce qui se fera après quinze ou vingt jours, & si vous voulez qu'elle soit verte, au lieu de bresil, vous prendrez de la graine de Neptum ou espine-merlo bien meure, & si vous voulez qu'elle soit jaune, vous prendrez la même graine quand elle est encore verte, & qu'elle n'est pas meure; si vous la voulez noire, vous prendrez des noix de galles & du vitriol, & vous le ferez bouïllir dans l'eau de laquelle vous tremperez & arrouferez la terre comme il a été dit cy-dessus, il faut se donner garde que vous ne laissiez pas de nuit au serain, à cause de la rosée, laquelle emboit aisément; pour dire le vray, la fleur ne prend pas entierement la couleur naturelle, en partie aussi de cette là que vous lui donnez, de sorte qu'elle semble être entremêlée de deux couleurs. Que si vous la voulez de trois couleurs, vous arrouferez le matin de l'eau tainte & comme vous voudrez, un du côté de la terre, le soir & l'autre côté de même eau le jour en suivant, trempez la de rechef de quelque autre eau de couleur, comme vous aurez fait le jour precedent, mais en telle sorte que vous changiez de côté, ce qui se fera, si vous ne jettez au soir au même côté, & ainsi cette plante ensemble à la couleur naturelle & aura trois couleurs, de laquelle plante puis après plusieurs autres pourront sortir.

Il y a plusieurs especes, sçavoir d'Hollande,

de baravie, de Rosés blanches, de rouges pâles, de couleur de chair, de rouges appellées de Provins, de Jaunes doubles, de Rosés musquats, de panachées, de simples de couleur de velours rouge, le dessous des feuilles de couleur jaune sale, & de Rosés de tous les mois, qui est une espèce de musquat rouge, portant les fleurs par bouquets.

Ces Rosiers de tous les mois veulent être exposés en bel air, en plein Soleil, dans une terre douce, sableuse, pour porter tous les mois; & quand les premières fleurs sont passées, on les taille au nud au dessous où étoient lesdites fleurs, & ainsi faisant après chaque portée de fleurs, vous en aurez huit mois durant; savoir depuis les premières, jusques environ la nôtre Dame de decembre.

Si ces Rosiers ne sont en terre propre, exposez & taillez comme dit est, ils ne portent qu'une fois, non plus que les autres.

Vous pouvez leur faire un fond artificiel avec de sable, comme il est dit cy-devant, au titre des groselles, quand vous ne l'aurez pas naturellement de la qualité que dessus.

Les Rosiers musquats blancs, veulent être taillez tous les ans en Automne ou au Printemps à un demy pied près de terre; il faut les couvrir de long fumier durant l'hiver, de crainte qu'ils ne gellent, & audit Printemps vous leur donnerez un léger labour, lorsque vous leur ôterez ledit fumier.

Et quand leurs fleurs commencent à paroître, s'il y a des jets qui n'en ayent point, il faut les tailler à un pied & demy de bas, & à chaque oeil il y poussera un jet qui donnera aussi beaucoup de fleurs vers l'Automne.

Les Rosiers jaunes doubles, veulent être garantis des grandes playes, autrement les fleurs pourrissent & n'épanouissent pas bien; c'est pourquoy il faut leur faire un abry, quand les années sont trop pluvieuses.

Pour les faire porter tous les ans, il faut après que les fleurs seront passées, les tailler assez court, & s'ils poussent beaucoup de bois à l'Automne, vous les taillerez encore en Février ou en Mars suivant.

ROSSIGNOL. C'est un oiseau assez connu, principalement en Italie appelé des Latins: *Luscinia* ou *Philomela*. Il fait son nid au printemps, lorsque la terre au mois de May est toute couverte, enrichie & tapissée de fleurs & de verdure: & c'est dedans des bocages & haliers fort à couvert, au travers desquels paroît le Soleil couchant, il hante les lieux frais, les fontaines, ruisseaux, hayes épaisses & de grand ombrage; il est vray que quelques-uns d'iceux font leur nid en terre sous les hayes, ou entre les lendes. D'autres le font en un lieu un peu élevé sous quelque morte verte & touffue. Le nombre de leurs œufs est incertain, car d'aucuns en font quatre, d'autres cinq, & ceux qui nichent en été en font selon l'avis de l'Aristote, quelquefois six ou sept. Or le rossignol que l'on veut nourrir, doit être né au printemps: car tant plus avancé il sera, il en deviendra plus parfait & y aura plus d'assurance & d'espérance qu'il doit vivre long-tems, s'élever & se maintenir avec moindre difficulté, d'autant que venant le mois d'Aoust, le froid le trouvant dénué de son plumage, le fait mourir

ainsi qu'il est arrivé à plusieurs de ceux qui estoient nez en Esté: ne faut ôter les petits rossignols de leur nid, jusqu'à ce que les plumes leurs soient sorties, & qu'ils en soient presque tous garnis & couverts afin de les élever plus aisément, les tenant en lieu écarté; & solitaire: leur manger sera le cœur de mouton net & froid, & ferez de cette graisse de la peau qui envelope le cœur; & de certains nerfs qui sont au dedans d'iceluy, decoupés & hachés menu de petits morceaux; en façon de vers; dont vous les empâterez à chaque heure une fois ou plus, si besoin est; leur en donnant à chaque fois trois morceaux & en telle sorte les nourrirez dedans leur nid tant que vous pourrez: & après qu'ils seront crûs vous les mettrez en cages, garnies de petits battons & juchairs, afin qu'ils puissent d'eux-mêmes commencer à se soutenir debout, & au dedans mettez de la mousse, du foin ou de la paille: sur quoy ils se reposeront s'ils ne veulent se percher, ayant soin de les tenir nets le plus qu'il sera possible; il sera bon aussi que leur cage n'ait jour que par un côté, & parce que ceux, qui en sont les plus curieux, tapissent leurs cages par trois côtés de quelque drap verd; quand le rossignol commencera à manger tout seul, hachez luy du cœur de mouton fort menu, ainsi que pâte, & luy en mettez sur un petit papier, par là vous connoîtrez qu'il pourra becqueter aisément, vous userez de ce soin, jusques à ce que l'oiseau soit accoutumé à manger tout seul, ne laissant toutes fois de luy bailler la becquée quelquefois au jour, pour plus grande seureté, & pour le mieux, donnez ordre afin qu'il ne meure qu'il n'ait jamais faute de mangeaille. Seditte, & qu'elle ne se corrompe; ainsi qu'il arrive en tems d'été, outre le cœur de mouton, vous luy pourrez donner diverse sorte de pâture, comme seroit la pâte de laquelle nous ferons mention ci-après, ou au lieu d'icelle la pâte prenez un œuf tout frais, car autrement pourroit lui causer quelque maladie; & faire mourir l'oiseau, faites-le cuire dur, donnez-luy à manger le jaune, il est vray, que vous ne luy en devez donner souvent, & non qu'au défaut d'autre viande, d'autant qu'il endure, & constipe le ventre: on leur peut aussi donner pour pâture quelques vers que l'on trouve dedans le nid des pigeons, ou bien dedans la vieille farine; mais le plus rarement que faire se pourra, d'autant que telle nourriture leur doit plutôt servir de medecine, que de nourriture, s'ils ne veulent bequeter des viandes, on les pourra mêler parmi le cœur de mouton ainsi, qu'on les accoutume de becqueter ce qu'on leur présentera.

ROSSOLI. Pour faire le Rossoli. Il faut en premier lieu faire bouillir de l'eau pour en ôter la corruption, & la laisserez refroidir jusques à ce qu'elle ne soit presque plus que tiède; vous prendrez ensuite toutes sortes de fleurs odoriferantes, chacune en particulier suivant la saison, les éplucherez bien, en sorte qu'il n'y ait que la feuille, & les mettrez infuser aussi chacune en particulier dans de l'eau, comme cy-dessus, jusques à ce qu'elle soit refroidie, afin qu'elle en puisse tirer l'odeur, vous en ôterez après les fleurs avec une écumoire, & les mettrez égouter: en suite vous mettrez l'eau de chair

que fleur dans une cruche sur trois pintes d'icelle vous mettez une pinte ou trois chopines d'esprit de vin, ce qui fera quatre pintes, & chopine mesure de Paris, sur lesquelles vous mettez trois chopines de sucre clarifié, qui s'appelle trois livres à la susdite mesure, vous y mettez ensuite la moitié d'un demiseptier ou environ d'essence d'anis distillé, & autant d'essence de canelle, s'il est trop sucré & qu'il se trouve pâteux vous y ajouterez demy-septier ou chopine d'esprit de vin plus ou moins suivant qu'il vous plaira, ainsi que de sucre si vous le trouvez trop fort, & pour empêcher que votre essence d'anis ne blanchisse votre rossoly, mêlez la avec l'esprit de vin avant que de la mettre dans l'eau, si d'avanture il n'avoit pas assez d'odeur vous y ajouterez une ou deux cueillerées d'essence de fleurs, si vous en avez, pour luy donner le goût que vous voulez qu'il ait, avec une pincée ou deux de musc, & d'ambre préparé avec du sucre en poudre, si vous n'avez point de fleurs, le musc, & l'ambre préparés en essence ou en poudre pourroient suffire, tout cela fait, vous le passerez à la chausse pour le dégrasser, & le mettrez dans des bouteilles, que vous boucherez bien, voila comme se fait le véritable rossoly, & qui de cette maniere se gardera plus de dix ans sans aucune corruption.

Pour faire le Rossoly qu'on appelle de Franchipane. Ce rossoly est une composition de fruits, de fleurs, & d'odeurs mêlées ensemble, avec les mêmes doses & autres choses cy dessus, il faut sur tout prendre garde que rien ne le domine, car c'est l'égalité de goût qui en fait la véritable qualité, & luy donne le nom de Franchipane.

Pour faire Rossoly. Prenez une livre, & demie de pain blanc tout chaud sortant du four, mettez le dans un pot d'alambic, avec demi once de cloux de gerofle concassé, anis verd, coriandre, de chacun une once, & par dessus une pinte de bon vin rouge, & autant de lait de vache, puis appliquez la chape, & le recipient, & fermez les jointures avec du papier collé, laissez ainsi reposer vingt quatre heures durant, après lesquelles faites distiller au bain Marie pour tirer toute la liqueur, laquelle vous garderez, il faut separement faire le sirop avec de l'eau de vie, ou esprit de vin encore mieux, en le brûlant sur du sucre en poudre dans un plat où écuelle de terre, & remuant toujours avec une spatule, ou cuillère, jusqu'à ce que la flâme soit éteinte.

Il faut aussi dissoudre l'ambre gris avec du tres pur esprit de vin, mêlant premierement un gros d'ambre avec autant de sucre, & le broyant bien ensemble, puis y ajoutant dans un petit matras une once d'esprit de vin, & faisant digérer par 24. heures au bain vapoureux, où le tout se dissoudra, mais il se congelera au froid.

Pour faire la composition, il faut mêler le sirop d'eau de vie, avec ladite essence d'ambre, tant que l'on juge à propos, pour mettre ensuite avec ladite eau distillée: si on le veut plus fort, on met l'esprit de vin en plus grande quantité.

Autrement. Faites cuire votre sirop en consistance à la façon ordinaire, étant cuit, ajoutez de l'esprit de vin du meilleur, la quantité que vous jugerez à propos, de même que de l'essence cy-dessus, ou telle autre que bon vous semblera, & l'autre tel qu'il vient de Turin.

ROT. Le rot est un mouvement du ventricule qui se fait par une vertu expultrice, qui pousse dehors ses vapeurs indigestes.

Entre tous les animaux, il n'y a que l'homme, qui ait des rapports, parce qu'il a le ventre plus humide, il y a trois sortes de rots, qui se distinguent en vapeur, fumée, & vent.

La vapeur tient de la nature de l'eau, lors qu'elle monte, & s'enferme dans la froide region de l'air, où ne pouvant s'exhaler, se convertit en humidité.

La fumée participe à celle de la terre & de l'air engendrée de secheresse, & d'un air subtil, le vent a cette exalaison seche, difficile à resoudre qui tient tant soit peu de l'air.

Le rot se peut prendre pour un symptome d'un mouvement dépravé, le considerant comme une maladie qui empêche la coction du ventre principalement en la partie inferieure; le rot est quelque fois simple, c'est à dire, n'a aucune qualité, quelque fois il est impur, ou horrible, ou fumeux, acide, ou puant, ou sentant le brûlé ou il retient de la saveur des viandes.

Le rot est favorable à qui le ventre est rempli de vents, & qui peut les aider s'en trouve toujours soulagé, soit avec l'anis, ou le fenouil, ou la coriandre, ou le poivre entier, ou le cumin, ou le girofle, ou la muscade, ou la zedoïaire, ou la rue, ou l'origan, ou la sabine, ou le mosplitch, ou l'encens.

Les rapports sont causés à l'exterieur d'un air extrêmement froid, ou qui excède la chaleur ou d'un travail violent, ou de l'excès du boire, ou du mangé.

Des Rots, ou des choses crues, indigestes, & vapoureuses, à l'interieur il est de deux manieres, l'un du foye, ou du mesenterie, ou de la matrice, ou de la foiblesse des parties qui blessent la vertu concoctrice, l'autre à cause de la propre intemperie chaude, ou froide du ventricule, ou à cause de la malignité de la bile, ou de la pituite, ou de la melancolie, d'où sont engendrées les diverses causes de rapports.

Les frequens rapports sont mauvais d'autant qu'ils troublent la coction des viandes, s'ils sont aigres, ou acides, & qu'ils continuent longtemps, ils menacent de l'hidropisie timpanite ou de la lenterie.

Dans le flux de ventre, les rapports sont de bonne augure, il n'est pas hors de la bienséance dans de certains tems de rejeter les vents par la boueche, pourveu que ce soit la nature qui les pousse dehors pour son soulagement, si un asthmatique vient à roter, c'est un bon signe pour luy.

L'on guerira cette incommodité suivant que l'on en examinera bien la source, car si c'est le foye, ou d'autres parties on n'aura qu'à recourir aux remedes qui leur sont ordonnez. De la Haye.

DU ROTISSEUR. Le devoir & fonction d'un rotisseur domestique d'une grande maison est d'avoir soin d'aller au marché, & de sçavoir choisir les viandes mortes, & vives pour la table du Seigneur, il doit aussi sçavoir bien gouverner, & engraisser les volailles, tuer, habiller toutes sortes de viandes, sur tout le gibier, bien piquer, & déguiser toutes les susdites viandes, & ne point faire de dégats du lard, il faut encore qu'il ait soin de tenir les viandes en blanc prêtes pour les luy demander; de rendre compte

R O T

tous les soirs au Maître-d'Hôtel des viandes qu'il a delivrées à la cuisine, tant pour bouillir que pour les ragoûts & pour rotir: & s'il y en a qui perissent, l'on avertit afin de les faire passer les premières, & conserver toujours les plus fraîches.

ROTISSOIR. Il y a une façon de faire rôtir quand on a grande quantité de viande comme dans des Hopitaux, Hôtel-Dieu, communautiez, ou chez des rotisseurs, qui ont une grande économie. A Paris on voit dans la communauté des Filles de sainte Geneviève la manière de ces sortes de machines qui sont faites avec de la tole de fer, ou des plaques de fer battu, c'est cômme un garde-robe, tout de fer devant, derrière, en bas, en haut, le devant s'ouvre comme celui d'un garde-robe. Il y a une lechifrite en bas, où la graisse du rôti tombe, & des trous aux deux côtez pour y mettre les broches où on met la viande & on met les broches les unes sur les autres, de telle manière que la graisse de celle d'en-haut tombe sur celles d'en bas, il n'y a point de jour dans lesdites machines, que pour y mettre ces broches, on y met le charbon qu'on prévoit y estre nécessaire.

ROUELLE. *Hachis de Rouelles de veau.* C'eluy qui veut manger un bon hachis de rouelles de veau, n'a qu'à les bien hacher avec du lard, la peau ôtée, y mêler quelque peu de champignons, du persil, & la mie de pain, deux œufs durs, & deux autres jaunes d'œufs pour faire une espece de liaison du tout; puis le mettre dans une tourtiere, au fond de laquelle on aura eu soin de placer des bardes de lard, & le laisser ainsi cuire: & comme en cuisant à la braise seulement, il se forme dessus une espece de croûte, on sera soigneux de faire un trou dessus pour luy laisser prendre vent: & lors qu'on jugera qu'il sera temps de le tirer, on y infusera un suc de gigot, mêlé avec un peu de verjus dans lequel on aura battu un jaune d'œuf, puis on le servira.

Rouelle de Veau. C'est un bon mâger que la rouelle de veau lorsqu'elle est bien apprestée: & pour y réussir, on prend des rouelles un peu épaisses, qu'on pique de beaucoup de lardons, soit poudre de sel, de poivre & d'autres fines especes, cela fait, on met ces rouelles dans une casserole, au fond de laquelle on a soin de jeter des bardes de lard sur lesquelles on range les rouelles: il faut observer d'abord de ne donner à ce ragoût le feu que tres-médiocrement, afin que la viande rende son suc, ce suc rendu, on augmente un peu le feu pour faire prendre des deux côtez couleur à ces rouelles: marquant que pour y parvenir, il les faut blanchir d'un peu de farine: & lors qu'elles sont assez rousses, ce qui se fait dans le lard fondu, qu'on ôte après pour mettre un peu de bouillon, on laisse ces rouelles s'achever de cuire doucement étant assaisonnées, outre ce que dessus, d'un peu de persil & de ciboules; lorsque leur cuisson est faite, on lie la sauce avec des jaunes d'œufs, & du verjus, puis on mange ce ragoût.

Autrement. Après que ces rouelles ont esté bien piquées de lard, & passées à la poêle, on les met dans une terrine, & cuisant là-dedans à petit feu dans son jus seulement, & bien bouché, on soigne de regarder s'il est cuit, & n'ayant point oublié de l'assaisonner d'espiceries,

R O U

51

on le tirera si on le juge à propos, puis on y mettra un jus de citron, ce qui achève de le perfectionner, après qu'il a bouilli si longtemps que la sauce en est reduite presque à rien.

Rouelle de bœuf. A l'égard des rouelles de bœufs, on s'en sert pour faire des hachis, dans lequel on mêle de l'oignon, de la ciboule, du sel, du poivre, & du cloud de girofle, le tout cuit ensemble sur un fourneau, ou un rechaud: & lorsqu'on juge que la cuisson en est parfaite, on y met du verjus, puis on le tire, ces pièces sont encore propres pour faire du bœuf à la mode, qui se façonne ainsi.

On commence d'abord à bien battre ces pièces pour en rendre la chair plus courte, après on les larde, puis pour le mieux on les passe au roux avec du lard, ensuite on les met dans une terrine, pour les faire cuire avec sel, poivre, laurier, écorce de citron, quelques champignons, un verre de vin blanc & deux verres d'eau.

RUBIS. *Pour faire un rubis.* Il y en a qui font un rubis en cette façon, ils prennent 4. onces de sel appelé *alkali*, trois onces de poudre de cristal de *barricure diramo*, ainsi appelé aux boutiques d'Italie, demy-once, & six grains de feuilles d'or. Toutes ces choses doivent être mêlées & mises dans un vaisseau à fondre que tiennent les Orfèvres, & là les susdites matières se fondent au feu, appelé de *reverberation*. Quand le vaisseau se refroidit, le feu venant à s'éteindre, on le rompt, & on en sépare la matière, laquelle on donne à façonner à un lapidaire, & on la fait polir; enfin on la fait enchasser dans or à quelque expert Orfèvre, vous pourrez essayer le même en toute autre couleur de pierre, en attendant que vous en aiez une méthode, & manière de nous quelque jour, Dieu aidant, Mizauld.

Rubis. Pour faire doubler de rubis & d'émeraude, comme on fait à Milan. Prenez la lame de mastic, de laquelle avons parlé en l'article precedent, & si voulez faire *Esmeraudes*, vous les tiendrez de verdet, demelé avec huile y ajoutant un peu de cire, s'il est besoin; & si elle est trop épaisse, détrempez-la avec eau: ce fait, prenez deux pièces de cristal, accoustrees à la rouë, de telle façon & grandeur que vous voudrez: mais que celle que vous voudrez mettre dessus ne soit point si épaisse que celle de dessous, à sçavoir l'une accoustree sur l'autre comme l'ongle sur le doigt, tres-juste de tous côtez; après mettez-le dessus, sur une palette de fer; sur la braise, & que ledit cristal devienne bien chaud, & alors le toucherez dessus de ladite lame rouge, laquelle vous prendrez au bout d'un petit bâton, mais il faut qu'elle soit aussi chaude, afin qu'elle puisse tant mieux couler: & quand vous verrez que ladite pièce de cristal sera assez colorée, vous prendrez l'autre plus petite pièce, qui doit être assise dessus; laquelle doit aussi estre chaude; puis la mettrez sur ladite lame rouge, & elle conglinera les deux pièces ensemble, sans causer aucune épaisseur au lustre du rubis, lequel sera clair & transperçant, de tous côtez. Après l'enchasserez en votre anneau, mettant aux rubis la feuille rouge, & la verte aux *esmeraudes*: Alexis.

RUMATISME est une humeur que le cerveau repand tantôt sur une partie du corps ; tantôt sur une autre ; & quelquefois par tout , tellement que l'on ne scauroit si peu se remuer , que l'on ne sente de cruelles douleurs. Aux uns elle est causée d'une pîuite froide , aux autres d'une pîuite acre & salée plus piquante , & plus sensible que l'autre.

Au Rumatisme qui vient de froideur , l'on seigne tres-peu ; d'autant que la matiere n'est pas contenue dans les veines , mais l'on purge fort souvent , soit avec de la manne ou du sirop de roses pâles , ou des pilules d'agaric , ou d'aloës , ou avec des tablettes de diacarthami , ou de citro. L'on fera prendre pour l'ordinaire ces remedes les soirs , ou avant le souper , ou en se couchant ; ensuite l'on tâchera de faire suer avec une telle tisanne. Prenez deux onces de false-parcille , autant de gayac , une once d'esguine , & une poignée de racines d'asperges que l'on fera bouillir dans cinq pintes d'eau jusqu'à moitié. La decoction étant passée & refroidie , l'on en prendra tous les matins deux grands verres de suite , dormant si l'on peut par dessus.

Ceux qui n'auront pas la commodité de faire faire cette recepte , on leur detrempera un gros & demi de theriaque dans un verre d'eau de melisse , ou de marjolaine , ou d'ortie , sinon on delayera dans un verre de vin d'Espagne , ou autre vin de liqueur , quinze grains de poudre de vipere , avec autant d'antimoine sudorifique , ou de sel d'urine ou de sel de corne de cerf.

L'on fera appliquer des ventouses entre les épaules , ou un emplâtre de poix de Bourgogne , ou un caustere à la nuque , ou au bras , & prendre par le nez de la poudre de marjolaine , en y ajoutant si l'on veut un peu de musc , ou d'ambre gris ; l'on excitera à cracher en faisant mâcher du piretre , ou de la sauge , ou de romarin , ou des cloux de girofle. L'on approuve l'usage du thé , ou du café , & la sauge à la prendre le soir en se couchant , le matin une heure avant le dejeuner en fumée comme on fait le tabac.

Au Rumatisme de chaleur. Lors qu'il se jette ou sur la poitrine , ou sur les poulmons , il cause souvent la phthisie , c'est à dire la poulmonie. L'on saignera plusieurs fois , sans hesiter , ayant cependant égard à l'âge , à la saison , au lieu , & au sexe.

L'on purgera avec une decoction de tamarin , de laitue & de chicorée sauvage , dans laquelle on y dissoudra , pour en faire deux prises une once & demie de casse mondée avec un gros de creme de tartre ou de cristal mineral , l'on fera prendre la premiere de grand matin , & la seconde une heure après , ensuite l'on donnera un bouillon , dans lequel on aura mis deux à trois cueillerées de jus de buglose ou de bou-rache , & du cerfeuil.

Pendant trois matins de suite , l'on fera mettre dans un bouillon deux cueillerées de suc de feuilles de violettes avec autant de suc de mauves.

L'on fera suer , soit avec les mêmes remedes que l'on a ordonnez au Rumatisme froid ,

en changeant les liqueurs en des eaux de buglose , ou de chardon-benit , ou de scabieuse , ou de chicorée & l'on fera mettre dans un bain ou dans des éuves , sinon l'on donnera de cette électure.

Prenez deux gros de bol d'armenie , autant de terre sigillée , demi once de theriaque recent avec autant de conserve de roses ou de buglose , mêlez le tout ensemble avec deux cueillerées de miel blanc , la prise sera de la grosseur d'une muscade le soir étant prêt à dormir.

Plusieurs personnes se sont bien trouvées , du Quinquina , pourveu qu'il n'y ait point de fluxion ni de foiblesse de poitrine , de quoy l'on s'apercevra aisement par une petite toux seiche , frequente & accompagnée de picotement , & de fièvre : ce sera pour lors qu'il faudra avoir recours aux remedes de la poulmonie. De la Haye.

Recepte contre le Rumatisme. Prenez cinq ou six poignées de Melise feuilles & fleurs : faites les tremper pendant une nuit dans une quantité suffisante de vin rouge du meilleur : après distillez ces feuilles , & ces fleurs à petit feu dans un alambic propre , conservez loigneusement la liqueur distillée pour l'usage suivant.

Prenez de cette liqueur la quantité d'une coquille d'œuf : mellez la avec idemy verre de vin blanc , ou de vin clairer , & donnez à boire cela au malade le matin à jeun.

Après trempez un linge delié dans ladite liqueur , appliquez ce linge sur la partie malade , continuez ces deux remedes jusques à la guérison.

Si la partie malade est enflammée , ou que le malade ait la fièvre , il faut s'abstenir de ces remedes.

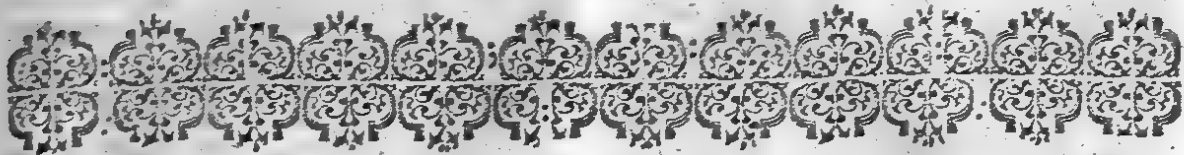
RUME Pour le Rume qui procede de chaleur. Prenez une once de sucre , que vous broyerez , & ferez fondre dans demy septier d'eau plus que tiède , puis vous allant coucher beuvez cela , & vous tenez chaudement.

Le sirop violet y est aussi fort bon , en prenant une once le soir en se couchant , & le matin autant en se levant.

Rume. Pour le Rume qui vient de froid. Prenez le soir vous allant coucher environ une cueillerée d'huile de sucre , lequel vous ferez de la façon qui s'en suit.

Faut prendre quatre onces de bonne eau de vie , & autant de sucre , que vous broyerez bien & mettrez le tout dans une écuelle bien nette sur un rechant , & mettrez le feu dans ladite écuelle avec un petit morceau de linge que vous sausserez dans ladite eau de vie , & l'allumerez à la chandelle , & le feu étant dans l'écuelle faut tirer le petit linge , & remuer sans cesse , jusqu'à ce qu'il n'y ait plus de flâme , puis comme la flamme sera cessée , faut y remettre le feu , & s'il ne prend , l'huile est fait , & le faut ôter de dessus le feu , & le verser dans une phiole.

Autre pour le même. Prenez graisse de mouton de celle qui entoure les roignons , & les faites fondre , & en oignez le creux de l'estomac , & la plante des pieds , & frottez avec la main , afin de faire penetrer ladite graisse.



SUITE DU DICTIONNAIRE OECONOMIQUE.

S



SABINE. Ital. *Sabina*, Allem. *Sevenbaum*.

QUALITEZ, chand au 3. D.

DESCR. Sabine. Celui qui porte des fruits a les feuilles comme le Tamaris, qui sont pourtant plus grosses; & moins vertes: elles ne sont pas piquantes & n'ont pas l'odeur si forte, il s'en trouve de deux sortes, qui ne diffèrent que pour le fruit, qui est rouge & gros, dans l'une & dans l'autre petit, d'un bleu Turquin.

LIEU, On le plante dans les Jardins, & il vient en quelques endroits de lui-même.

PROPR. Les feuilles bueës dans du vin provoquent l'urine, & même le sang: elles font mourir les enfans dans le ventre, & excitent fortement les mois. On prend de leur poudre une dragme qu'on incorpore avec du beurre frais; qu'on fait prendre aux Asthmatiques. Le suc de la Sabine, bu au poids de deux Dragmes avec une Dragme de Borrache, fait accoucher les Femmes; mais il ne s'en faut servir qu'à l'extrémité; parce qu'il est dangereux que l'Enfant n'en meure.

SAFERAN. Ital. *Cracoxafferano*, Espa. *Azafran*, All. *Saffran*.

QUALITEZ, Ch. au 2. D. & Sec. au 1. D.

DESCR. Saffran, il a les feuilles longues étroites comme celles du Tragopogon, & plus abondantes: s'inclinant contre terre, & douces à manier. Les fleurs sont rouges & belles à voir, du milieu desquelles naissent de petites languettes d'or, semblables au Lys blanc.

LIEU, Il naît dans les Jardins & dans les Champs étant cultivé.

PROPR. Il est apéritif & digestif; Ce qu'on tire de la fleur fortifie le cœur, purifie le sang, chasse le venin, mangé ou bu il provoque le cracher, l'urine, & les mois: Son trop grand usage offense la tête, aussi bien que son odeur: Sa racine prise au poids de deux ou trois Dragmes est mortelle.

SAFFERAN bâtard. Ital. *Carriano* Esp. *Alcensemente de Papagalos*.

QUALITEZ, La Gr. est ch. au 1. D. & Ec. au 2.

DESCR. Saffran bâtard, sa tige est haute d'une coudée ou plus, ronde, droite, dure & blanche avec quantité de branches, qui croissent depuis la moitié de la tige en haut; Ses feuilles sont longues, fermes, unies, chargées de veiness pointuës à la cime, & entourées de petites menues, & foibles épines: Elles sont attachées à la branche, sans pied, il produit des têtes herissées, à la cime languettes, faites en écaille comme les Artichaux avec quelque feuilles, au dessous ou vertes en Etoiles, qui sont aussi épineuses.

LIEU, Il s'en trouve proche de Strasbourg en Allemagne: On le sème dans les Jardins, & fleurit en Juillet & Août.

PROPR. La fleur sert de Saffran aux Pauvres pour mettre dans les viandes, elle lâche le ventre: Le suc qu'on en tire quand elle est fraîche bue au poids d'une once, avec trois onces de bouillon de Poale, ou Hydromel, purge les flegmes admirablement.

SALIGOT, ou Chatagnes d'eau, Allem. *Wassernouß*.

QUALITEZ, Fr. & Sec.

DESCR. Saligor les feuilles sont grosses, rondes, nerveuses, d'entelées tout au tour, marquetées par dessous, & attachées à de gros & & longs pieds, la tige est rouge est charnuë, mais plus grosse à la tige qu'au pied, la racine est assez longue, avec certaines touffes comme des Chatagnes, il a trois pointes, d'où il a pris le nom de *Tributus*: La chair du dedans est blanche, d'un goût de Chatagnes d'eau.

LIEU, Il vient dans les Lacs, dans les Rivières & dans la Mer.

PROPR. Le fruit verd mangé est utile contre la pierre, il sert de pain aux Pauvres gens en temps de cherté. L'herbe mise en emplâtre resout les enflures, & appaise les douleurs, jetée dans du vin miellé elle guérit les Ulceres de la bouche, des gencives & du gosier; son Suc se met dans les Medicaments qu'on fait pour les yeux.

SAL.

SALER LE PORC, C'est une des viandes étant salée nécessaire pour le ménage. Je suppose qu'on ait chés soi un ou deux Porcs, assez gros & gras pour étreuez.

Ces Animaux étant égorgés, on les pose à bas sur des buches, puis on les couvre de Paille qu'on allume pour brûler leur foye: Les uns les lavent lorsque ces foyes sont brûlés, & les autres ratifient leur peau seulement avec des couteaux.

L'une & l'autre de ces manières d'agir étant très-bonne, il est de certains Païs où on les pèle dans de l'eau bouillante: Cela est encore égal; à la différence néanmoins que celui qu'on lave a la chair plus blanche, au lieu que celui qui est brûlé l'a plus ferme, & plus succulente.

Le Porc étant ainsi accommodé, on l'ouvre, les uns par le dos, les autres par le ventre, pour en tirer les entrailles, qui servent avec le sang, partie à faire des Bondins, partie à faire des Andouilles, ou des Saucisses: Après cela, qu'on en a un peu laissé évaporer la plus grande humidité du dehors, on le coupe en morceaux pour le saler, & si on laisse passer cette grande humidité, c'est afin que la vertu du sel ne se dissipe point dans d'autre matière que dans la chair du Porc; au lieu que rencontrant trop d'humidité, cette vertu étant obligée de s'y attacher, s'amoindrit, & par conséquent rend cette chair bien moins salée, & beaucoup moins agreable.

La maniere de saler le Porc. Auparavant que de saler le Porc, je m'imagine qu'on a son saloir tout prêt, entouré de bons Cercles, bien accommodé, en telle sorte que la Saumure ne puisse s'y perdre, muni d'un bon couvercle fermant à clef, & qui joindra si bien dessus, que la chair qu'il y tiendra renfermée ne s'évente point: Cela étant ainsi, & pour donner un goût plus exquis à la chair, avant que de la saler, on jettera dans le Saloir de l'eau chaude, dont on le lavera avec du Thin, de la Lavande, ou de la Marjolaine, en le frottant bien fort de tous côtez: Cela fait, on laissera un peu hâler ce Saloir, tandis qu'on prendra une Brique qu'on fera rougir au feu; Cette Brique étant rouge, sera mise dans le fond du Saloir, sur une autre Brique qui sera froide, ou sur une pierre, il n'importe, & sur cette Brique rouge, seront jetées deux Muscades qu'on aura rapées: Cela produira d'abord une fumée épaisse, qu'on se donnera bien de garde de laisser évaporer: C'est pourquoi aussi-tôt ces Muscades répandues sur cette Brique, on fermera le Saloir de son Couvercle, qu'on étouffera même de telle maniere, que cette fumée ne puisse sortir de ce Saloir, par quel qu'endroit que ce soit. Cette exhalaison qu'on y tient renfermée environ une heure, à le tems que tout ce qu'elle a de parties les plus subtiles, passe à travers les pores de ce bois, tandis que ce qu'il a de plus grossier s'y attache de telle maniere, que la chair qu'on y sale peu de tems après, en prend tout le goût.

Une heure donc après qu'on a ainsi parfumé ce Saloir, on l'ouvre pour y poser la chair dans cet ordre. Aiant d'abord garni le fond de ce Saloir de Sel autant qu'on juge à propos y en avoir besoin, mais toujours plus que moins: On commence à y étendre le Lard, dont on fait un premier lit; Sur ce lit, sur lequel on jette encore du Sel, on y en fait encore un autre de Lard, jusqu'à ce qu'il n'y en ait plus: Ensuite, viennent les Jambons, puis les autres pièces qui sont le plus en chair, dont on fait toujours des lits successivement de la largeur du Saloir; n'oubliant pas de saler chaque lit, de telle maniere qu'il n'y ait pas une pièce qui ne s'en ressentisse comme il faut.

Enfin, sur ces pièces de chair on y place les Echignées, les Oreilles, les Têtes, & tout le reste des pièces où il y a le plus d'os; continuant ainsi jusqu'à ce que tout le Porc soit salé.

Le tout ainsi arrangé, on couvre ce Saloir de son couvercle, qui enfermera si bien cette chair, qu'il ne lui laissera aucun jour, par où elle puisse prendre de l'évent. Ce Saloir sera aussi toujours mis dans un lieu frais; la fraîcheur étant une chose qui lui convient très-bien.

On gardera ainsi ce Saloir quinze jours, sans l'ouvrir, afin que donnant le tems à la chair d'y prendre sel, on le puisse ouvrir sans y causer du dommage à cause de l'évent dont cette chair ne sera plus alors tant susceptible.

Après cela, c'est l'économie de la Mere de Famille d'user de ce salé comme bon lui semble.

Il y en a qui parmi ce Sel qu'on a toujours soin d'écraser avant que de l'épancher sur le Porc. Il y en a dis-je qui y mêlent du poivre, croyant par-là donner un certain relief à leur Salé; mais ils se trompent: Ce poivre ne servant qu'à le faire jaunir, & par conséquent à lui faire prendre un goût fort désagreable.

Remarques. J'ai remarqué qu'en certains Païs, un mois après avoir salé leur Cochon on leve toutes les pièces du Saloir, qu'on attache à des Perches qui sont mises de travers, en dedans de la Cheminée, quatre doigts seulement plus haut que le Manteau de cette cheminée, afin d'y faire parfumer la chair; & à mesure qu'on en a besoin, on en détache de ces perches autant qu'on en souhaite, lavant à la vérité ce Salé, qui le plus souvent est plein de suye, auparavant que de le mettre au Pot.

Cette Remarque que je fais, étoit en ces Païs où l'on mange du Sel blanc; & comme cette sorte de Salé ne chatouille pas tant le goût, que celui qu'on laisse toujours baigner dans la Saumure, & qu'on prend ainsi dans le Saloir lors qu'on en a besoin, & qui ne se gâte jamais en cet état: A la vérité, je voulus raffiner sur les Habitans de ce Païs; mais j'y fus trompé, car mon Salé ne fut pas tenu renfermé deux mois, qu'il commença de se gâter, & qu'il fallut pour en éviter la perte entière, que je les pendis au plus vite à la Cheminée comme les autres. Je m'étudiai d'en apprendre la raison, me persuadant que Sel pour Sel c'étoit tout un. Cependant il n'étoit pas vrai, car je m'aperçus bien par-là des qualitez du Sel ordinaire, d'avec ce Sel blanc, celui-ci n'ayant pas comme celui-là, cette acrimonie qui a la vertu de tenir long-tems incorruptibles les chairs sur lesquelles on le répand: C'est ce qui fait qu'il me fallut céder à l'usage du Païs.

SALSIFIX Commun, ne se multiplie que de graine qui ressemble presque toute à celle de Corfonaire, hors pour la couleur, qui est un peu plus grise; elle est fort longue en ovale, comme si c'étoit de petites Cosses toutes rayées assez pointues par les extremitez.

SALSIFIX d'Espagne. Ayez des Salsifix d'Espagne ratiffés, mettez les d'abord dans de l'eau fraîche à cause de l'amertume de leur écorce, faites le cuire à l'eau, puis préparez y une sauce composée d'un morceau de bon Beurre bien lié, & un peu de Fromage parmi, en outre le tout assaisonné de Sel & de Poivre, & servez les après.

SALSIFIX, autrement pour manger les Salsifx bien accommodez, après qu'ils ont cuit à l'eau, & bien égoutés, on les met dans une Cafserolle, avec de la moëlle de Bœuf & du Lard coupé par morceaux; ensuite on les fait bouillir dans du bouillon qu'on y mêle, & qu'on assaisonne de Sel & de Poivre, le tout ainsi bien cuit, & auparavant que de le dresser, on y infuse un jus de Gigot de Mouton, relevé d'un jus d'Orange, & d'un peu de Muscade rapée puis on sert ces Salsifx, qui sont tres excellens accommodez de cette maniere. On se contente encore de les manger à la Crème liée avec des jaunes d'œufs, & assaisonnés de Sel, de Poivre blanc. Ce Legume se fricasse aussi comme les Betteraves, & sert admirablement bien pour garnir les Potages gras.

SALSIFIX, Prenez des Salsifx bien cuits à l'eau, & bien rarifiez, trempez les dans une Pâte claire, composée de Farine, d'œufs & de Vin blanc, Faites les frire à la Poêle dans du bon Beurre, puis servez les avec un jus de Citron.

SALSIFIX COMMUN, Après qu'on a cuit dans de l'eau les Salsifx communs. On les sert avec une sauce faite avec du bon Beurre, assaisonnez de Sel, de Muscade & d'un filet de Vinaigre; & on observe à mesure que le beurre fond, de le remuer toujours, crainte qu'il ne se tourne en huile. On peut encore si on le souhaite, accommoder les Salsifx communs comme on fait ceux d'Espagne, & pour lors ils ne seront pas d'un méchant goût.

S A N.

SANG, Pour arrêter le Sang qu'on perd en quelque partie que ce soit, il faut avoir de la poudre de Simpatie.

SANG, Pour arrêter le Sang d'une playe ou du nez, prenez l'extremité des Orties les plus tendres, que vous froisserez entre les doigts, ou dans un Mortier; & les appliquez sur la playe, le Sang s'arrêtera: Ce qui est tout assuré.

Pour le même, prenez une demie écuelle de Vers de terre dits Lumbris des plus petits, de la seconde écorce de Sureau une bonne poignée, Vin rouge une bonne écuelle, autant d'Huile d'olive, une pleine main de l'Herbe de l'Enrayure, un morceau de Sucre fin, autant de Cire neuve, trois grains de Sel: Faites bouillir le tout jusqu'à diminution de moitié; le coulez & l'appliquez sur la Partie.

SANG de Veau. Les Personnes qui savent ce que c'est que le Ménage, ne laissent jamais perdre le Sang des Animaux qu'ils égorgent, si ce n'est celui du Bœuf qui est trop materiel; & pour réussir à le servir comme il faut, on observe d'abord differemment de celui du Cochon; de le laisser refroidir, afin qu'il se fige: Cela étant, on le met cuire dans de l'eau; étant cuit, on attend qu'il soit un peu reposé avant que de le fricasser, puis après qu'on l'a coupé par morceaux, on le passe à la Poêle avec du Beurre ou du Lard, & quelques fines herbes; puis on le mange ainsi chaudement lorsque la sauce est assez rarie; & ce que je dis ici du Sang de Veau s'observera à l'égard du Sang des autres Animaux.

SANGLIER, La chasse du Sanglier est beaucoup plus difficile & dangereuse que celle du Cerf, parce que le Sanglier ne craint point les Chiens mais les attend, & plus souvent lui même

les poursuit jusque dedans leur Mure pour les tuer & mettre en pieces avec les dents, dont la morsure principale est au Cofre du corps, & elle est quasi incurable. C'est pourquoi le bon Veneur qui fait cas de ses Chiens pour courir le Cerf, le Chevreuil & le Lievre, ne doit jamais faire chasser le Sanglier à ses Chiens courans, mais plutôt à quelque Mure de Marins, desquels le Sanglier est le vrai Gibier.

Tous Sangliers ne meritent pas d'être chassés, mais seulement ceux qui n'ont pas passé l'âge de quatre ans, car dans cetems il sont beaux gros & gras: Car après quatre ans le Sanglier amaigrit de vieillesse, & perd incontinent toute sa bonté. Et il ne faut pas les chasser en tout tems, mais principalement lors qu'ils sont en leur Saison & Venaïson, qui est depuis le milieu de Septembre jusqu'en Decembre, qu'ils commencent d'aller au rut, quoi qu'en Avril & May ils sont plus aises à mettre aux Toiles qu'en autre Saison, parce qu'ils dorment plus en ces deux mois qu'en autre tems d'autant qu'ils mangent des herbes fortes, qui leur émuent le sang, & font monter les fumées au cerveau, ce qui les endort. Le Printems leur renouvelle le sang qui est cause de leur grand repos.

Le Veneur donc connoîtra la beauté du Sanglier, & qui meritera être chassé par ces signes; à sçavoir aux Traces, Bouris, Souil, & laisse les formes des traces grandes & larges. Ses marques de la trace de devant rondes & grosses: Les Coupans des côtez des traces ulez, sans se montrer tranchans: Le Talon large, les gardes grosses & ouvertes; desquelles il doit donner en terre sur le dur par tout où il marche. Toutes ces choses font connoître le Sanglier beau & grand; pareillement les traces du derriere plus larges que celles du devant marque la grosseur des entrées. Les Rides qui sont entre les gardes de ses talons, si elles se forment en terre, elles font connoître ses alleures grandes & longues, la marche de la trace profonde & large, montre aussi sa pesanteur.

Les Bouris du Sanglier profonds & larges donnent témoignage de la grosseur & longueur de sa Hure. Le Souil du Sanglier long large & grand, marque un grand Sanglier; ou bien au partir du Souil, on la pourra connoître aux entrées des fort aux feuilles & aux herbes où le Souil touchera: Parce qu'alors qu'il en sort, il emporte sa boue sur lui, laquelle marque les feuilles en entrant dedans par lesquelles on peut juger sa hauteur & grosseur. Il arrive souvent qu'après que le Sanglier s'est sali il se va frotter contre un Arbre, auquel il marque sa hauteur.

Les Lesses, c'est à dire fiantes du Sanglier, grosses & longues, font voir la grandeur du Sanglier, encore que le Veneur ne les doit point apporter à l'assemblée; mais il lui doit suffire de les garder au lieu où il les trouvera.

La difference d'entre les Sangliers & Pourceaux privez est telle. Les Sangliers en leurs alleures, mettent toujours la trace de derriere dans celle de devant, ou bien près & appuyent plus de la pince que du talon, & donnent communément des gardes en terre; lesquelles ils élargissent par dehors. Les Pourceaux privez en marchant ouvrent les ongles de devant, appuyant plus du talon que de la pince; & leurs pieds de derriere ne marchent point dedans celui de devant,

& le dessous de sa Sole est plein de chair, qui ne peut pas applanir la forme de la trace, comme celle du Sanglier qui fait des Bours plus profonds à cause qu'il a la Hure plus longue : Et quand il arrive dedans le Champ semé, il fait volontiers un rayon, nazillant tout le long du Sillon tant qu'il soit au bout : Ce que ne fait pas le Pourcean privé, car il ne fait les Bours tant profonds, & ne les fait pas comme fait le Sanglier; mais en fait un en un endroit. L'autre plus loing en traversant les Seillons, sans que les Bours s'entrecroient l'un avec l'autre. Quand les Sangliers vont au Grain ils abbatent les Bleds en rond : Les Pourceaux privez ne le font pas; le Sanglier a cette propriété qu'il ne devient jamais laidre comme un Porc privé.

La difference d'entre le Mâle Sanglier & la Femelle la voici : Le Mâle élargit plus les jambes du derriere en marchant que la Femelle, & communément met sa trace de derriere sur le bord des pieds de devant par dehors, ce que les Femelles ne font pas. Car elles vuident entre les Cuisses qui les fait marcher plus étroit. La Femelle ne fait pas si bon Talon qu'un Sanglier, & a les ongles plus longues & aigues devant & plus ouverts; les traces & soles de derriere plus étroites que celle du Mâle. Le Mâle a grande peine crier'il quand on le tue, principalement s'il est grand; mais la Femelle se fait bien entendre.

Le Sanglier n'a aucune demeure, aussi dit-on qu'il n'est qu'un hâré, parce qu'il ne fait que courir de Forêt en Bois. Toutefois il se plaît fort de demeurer aux Pais & lieux où il a été né; Tellement que s'il est chassé par les Chiens de quelque Buisson ou Forêt, il fuira toujours sans s'arrêter, jusqu'à ce qu'il soit au Pais où il est né; duquel il étoit venu, là où il estime sa Sauvegarde, & le refuge de sa force. On le trouve aussi plus souvent en Pais où il y a de la Noisille & de la Farine : Car il se plaît de telle pâture plus que de Gland.

La chasse du Sanglier demande plus de forces d'Hommes que de Chiens, parce que les Sangliers sont des véritables meurtriers des Chiens. On peut toutesfois user des Chiens; mais avec telle prudence que les Piqueurs soient toujours mêlés parmi eux, en pressant le Sanglier le plus fort qu'ils pourront : Car quand il se voit chargé des Chiens & des Piqueurs, de première arrivée qu'ils le pressent bien fort, il s'étonne & perd le cœur; alors au lieu d'exercer sa furie sur les Chiens, il est contraint de s'enfuir, il faut aussi alors lâcher quelques Chiens de relai, non point des jeunes, mais des plus vieux & sages, afin de secourir les premiers, & donner plus grande fuite au Sanglier; & il ne faut pas craindre qu'il donne le change; on use de quelque ruse d'autant qu'il est pesant, & que les Chiens le suivent de près. Or quand après longue course, les Piqueurs voyent que le Sanglier rend les abbois (ce qu'il ne fait qu'il ne soit grandement forcé) ils doivent incontinent le plus secrettement qu'ils pourront l'environner, & aller tout d'une course droit à lui tenant l'épée en la main, & ne faillir de le tuer : Il ne faut pas toutesfois qu'ils tiennent la main basse, car ils donneroient dedans la Hure; mais il faut qu'ils levent la main haute, & frappent les coups d'épée en plongeant, se donnant garde de frapper le Sanglier du côté de leur Cheval, plutôt de l'autre côté : Car du côté que

le Sanglier se sent blessé, il tourne incontinent la Hure, qui seroit cause qu'il tueroit ou blesseroit le Cheval. C'est une chose certaine, que si on met des Colliers chargés de Sonnettes au col des Chiens courans, quand ils courent le Sanglier, il ne les tue pas si-tôt, mais il s'enfuira de devant sans tenir les Abbais.

Le profit de la prise du Sanglier est double comme celle du Cerf : l'un quand à la viande, l'autre quand aux remèdes.

Quant à la viande, la chair du Sanglier est meilleure que celle de Cerf : Je m'en raporte aux magnifiques Banquets des Anciens Romains, qui faisoient tant de cas de la chair de Sanglier, qu'ils les servoient tout entiers sur la Table. Les Princes, les grands Seigneurs de notre tems la prisent beaucoup, & sur-tout la Hure du Sanglier, qui est estimée une viande délicate & exquise. On estime fort les jeunes Sangliers, qu'on appelle Marcassins aux Festins & Banquets d'hiver. Il est vrai de dire que la chair du Sanglier nourrit beaucoup & engendre grande quantité de bon sang; Ce qui est cause que les Medecins en font grand état, principalement de celle qui est du Sanglier qui aura été pris à la chasse.

Quant aux Remèdes, l'urine des Sangliers a plusieurs vertus : Il faut prendre la Vessie du Sanglier, où il y aye encore quelque quantité d'urine, & parmi cette urine mêler quelque peu d'huile, puis pendre cette Vessie à la fumée de la Cheminée, & l'y laisser jusqu'à tant que l'urine qui est dedans la Vessie prenne une épaisseur & consistance de Miel. Cela fait il la faut garder soigneusement en la Vessie, pour en user à frotter le nombril & le nez des petits Enfans qui sont tourmentés de vers : Ce qu'on a expérimenté avec une heureuse issue par plusieurs fois. Cette urine ainsi préparée, rompt le calcul de la Vessie, particulièrement si on en boit quelque peu. De plus son Fiel est bon contre la Gravelle & le Calcul.

Il n'y a gueres de difference entre les apprêts qu'on fait du Sanglier & ceux du Porc commun, & s'il y en a les voici toutes.

Je commencerai par la Hure, & dirai que pour l'apprêter comme il faut, je suppose qu'on lui ait ôté tout le poil comme aux Cochons ordinaires; on doit lui ôter les deux machoires & le museau, & les fendant par dessous, separer de sa tête la cervelle & la langue : Cela fait, on la sale, & pour y réussir on se sert de la pointe d'un couteau pour y mieux faire pénétrer le sel, puis on referme cette tête fendue, qu'on lie avec une ficelle, & on l'enveloppe dans une serviette, pour être mise dans un Chauderon capable de la contenir. Tout cela observé on y met une grande quantité d'eau, toutes sortes de fines herbes, de la Panne de Cochon, du Laurier, de l'Anis, du cloud de Girofle, de la Mascade, du Sel, de l'Oignon & du Romarin; & lors qu'elle est à demi cuite on y met du Vin, dans lequel il lui faut douze heures pour acquérir une cuisson parfaite; étant cuite, on la laisse refroidir dans son bouillon, puis on la tire pour être servie avec tranches de Citrons & du Persil menu.

Sanglier rôti. On peut piquer du Sanglier de menu Lard, puis le mettre à la broche, & si tôt qu'il est cuit le manger à la Poivrade, ou à la Sauce-robort.

Jambons de Sanglier. On accommode les Jambons de Sanglier comme ceux de Porc commun,

Sang mal affecté dans le Corps de l'Homme.

1. Nous disons que le sang est mal affecté dans notre Corps, quand il est chaud ou froid par excès, ou bien quand il est mêlé avec certaines humeurs corrompues, qui font qu'alors nous l'appellons sang gâté. Ceux qui ne traittent les Malades que par une certaine routine, ordonnent qu'on saigne le Malade, & lorsqu'ils voyent dans la Palette un sang qui paroît pourri au dessus, ils croient d'avoir fait des merveilles de l'avoir fait tirer en quantité, ne prenant pas garde que le sang est le trésor de la vie, & qu'il ne le faut point tirer, que lors qu'il abonde en quantité. Encore seroit-il mieux en semblable rencontre, de le diminuer par une diete rigoureuse; comme font les Chinois, & ceux du Royaume d'Annam, à cause que cela est plus naturel que de le faire sortir par force. Mais quand le sang ne peche qu'en quantité, corrigez cette qualité-là par le regime de vie, ou par quelque purgatif.

2. Or parce qu'il y a des personnes qui aiment mieux souffrir, que d'avaler les Purgatifs ordinaires, qui bien souvent sont horribles aux sens, j'en marquerai ici quelques-uns, que les plus délicats pourront souffrir sans beaucoup de repugnance. J'ai déjà parlé de la poudre du Cornachino, qu'on peut réduire en Pilules, avec quelques gouttes de Vin; les inserer dans un jaune d'œuf frais, ou bien dans la Conserve de Roses, ou du moins dans un Pruneau, & les avaler ainsi. Outre cette poudre, vous en pouvez faire un autre avec Tartre de Vin blanc, & s'il se peut de Montpellier, de demi once Senné Oriental mondé, demi once Scammonée préparée, deux scrupules Cannelle fine, Cloux de Girofle Galanga, de Sucre fin huit onces, le tout exactement mêlé, sera conservé dans une boîte bien fermée. On en prend au Matin à jeun demi once, avec une demi écuelle de bon bouillon, ou avec un petit verre d'excellent Vin blanc à son défaut Vin clair; contre la Cachexie, Poulmonie, Fièvres continuës, Putrides & autres infirmités provenues de mélancholie.

3. Un autre Purgatif, lorsque quelqu'un est en fièvre aux grandes chaleurs de l'Été, & qu'on juge à propos de le décharger de quantité d'humeurs peccantes; se fait avec un verre de Prifanne pectorale, ou du petit lait, qui ne soit point aigre; vous y ferez infuser après le dîner une demi once de Poulpe de Tamarins. Le lendemain matin, vous y dissolvez une once & demi de Manne de Calabre récente; après vous coulez le tout par un linge blanc, & peu serré: Le Malade à jeun avale la couleure, qui le purge en même tems agréablement; mais il la faut avaler froide, à raison de la Manne qui seroit soulever le cœur.

4. Pour ceux qui ne veulent ou qui ne peuvent rien prendre par la bouche, si ce sont des Enfants, mêlez y une once de suc de Rhue, une once de fiel de Bœuf avec une demi once d'Aloës pulvérisé; trempez dans ce mélange un linge blanc & séché, qui prenne depuis le creux de l'estomac jusqu'au dessous du nombril; appliquez-le à nud l'Enfant étant couché; mettez un autre linge blanc dessus, arrêtez ces deux linges par quelque bandes jusqu'au lendemain matin, & vous verrez que l'Enfant se trouvera purgé. Le même remède peut servir pour les Adultes; mais il faut doubler la dose des Ingrédients, & laisser à

quartier les Femmes enceintes, qui ne s'en accommodent pas.

5. Venons au sang qui sort du Corps, ou par le nez; ce qui est ordinaire, ou quelquesfois par quelqu'autre partie. S'il est beaucoup échauffé, & s'il y en a beaucoup dans le Corps, laissez en sortir une quantité raisonnable avant que de l'arrêter; autrement vous mettriez en danger le Patient; mais quand il sera tems d'y apporter quelque remède employez un des suivants. Une pièce de toile usée, trempée dans un verre d'eau fraîche, ou vous aurez auparavant jeté quelque goutte d'excellent Vinaigre, qui feront l'Oxycrat mise autour du col, arrêtera le sang descendant du nez. Le même fera la racine du *Nigellastrum* ou *Girbago*, apelée fort proprement par un Herboriste de nos jours *Sychinis Segetum Major*. Il faut tenir pour cet effet quelque tems cette racine sous la langue.

6. Le suc des feuilles d'Ortie, attiré par le nez, du côté que le sang découle, s'arrêtera, & parce que l'Hyver ce suc manque, servez vous de l'eau distillée de la même Plante, elle y fera des merveilles; de même que l'esprit de Soulfre ou du Vitriol mêlée avec eau fraîche, à la façon déjà marquée.

7. Qui voudra un remède toujours prêt, qui a déjà fait beaucoup de fruit avec sujet; qu'il compose l'eau Styptique suivante, qu'il conservera dans une fiole de verre double, bien bouchée pour cet effet. Il prendra Colcotar, cela veut dire Vitriol rouge, qui est celui qui reste dans la Cornue après qu'on a tiré l'esprit, trente grains; Alun brûlé, à la façon que sçavent les Artistes trente grains, sucre Candy trente grains, dans un Mortier de pierre bien net; dans lequel vous verserez encore urine récente d'un Garçon de douze à quinze ans bien sein, bien chaste, & de bon poil demi once, & prenez l'urine qu'il aura rendue le Matin; Eau rose demi once, eau de Plantain deux onces; broüillez bien le tout, renversez-le ensuite dans la fiole ou vous le voulez conserver. On en prend par la bouche de dix à vingt gouttes mêlé avec l'eau de la Renouée. Contre le crachement de sang, la dysenterie; le dérèglement des Menstruës & des Hémorrhoides. On l'applique par dehors pour arrêter le sang descendant du nez: Pour cet effet, on y mouille un tampon qu'on fourre dans le nez. Quand il y a une artère ou une veine ouverte, on mouille une compresse dans la même eau Styptique, qu'on applique incessamment & qu'on tient quelque tems serré sur cette artère, ou sur cette veine ouverte.

Le sang qui sort par la bouche, s'il vient de l'œsophage, qui est le canal destiné au passage des viandes, ou de l'estomac ou des poulmons, ou de la trachée artère, ou de la poitrine, doit donner plus de frayeur que s'il venoit de la langue ou du palais, des gencives ou du cerveau.

Venant de l'œsophage il en sort peu, mais avec de grands efforts, à cause de la délicatesse des veines. De plus le vomissement est violent avec une douleur sensible lors que l'on avale.

De l'estomac, l'envie de vomir precede, outre cela l'on rend avec la matière fecale le sang caillé; que s'il a été apporté du foye, ou de la rate à l'estomac, soit pour avoir pris quelque Medecine, ou autre remède violent, ou pour avoir reçu quelque coup, il sort noir & en gru-

meaux, sentent de la douleur à peu près où est le mal.

S'il vient de la trachée artère il est chaud & vermeil, mêlé avec un peu de pus inseparable d'une petite toux qui fait assez de douleur.

Si c'est des poulmons, comme l'on a déjà dit, il en sort peu à la fois qui est rouge, subtil, vermeil, bouillant, écumeux, & sans aucune douleur.

Lors que de la poitrine il est porté aux poulmons, quoi qu'il en paroisse peu en le jettant dehors, c'est toutesfois avec de la douleur, une toux violente, sortant noir, épais & grumeleux.

Si du cerveau il descend de la gorge l'on s'en aperçoit par un charoüillement, ou par quelque goutte de sang, qui auparavant est sortie du nez, s'il tombe dans la trachée artère, il excitera une petite toux que l'on arrêtera avec un peu de gros vin ferré, ou avec de la Conserve de roses, ou en buvant un verre d'eau de Plantain, dans lequel on aura mêlé un peu de gelée de Groseilles, ou un peu de sucre ou du miel.

Lors que le vomissement du sang est sans fièvre c'est bon signe; car avec un peu de Corail en poudre, ou un peu de bol, ou du mastic, mêlé avec un peu de Conserve de roses l'on l'arrêtera; mais autrement il est mauvais.

Dans le tems que les Femmes font des pertes considerables, s'il leur arrive un vomissement de sang il les arrête aussi tôt.

Il y a plus de danger de cracher du sang étant jeune, qu'étant âgé.

S'il vient de la poitrine, il est beaucoup moins à craindre que du poulmon.

Quand une grosse veine est ouverte ou rompue, le cœur en est quelquefois étouffé, & les forces venant à manquer l'on meurt.

Ceux qui sont sujets à cracher du sang ne doivent point regarder ce qui est rouge.

Dans tous les crachemens de sang, il est nécessaire de faire observer le silence, de prendre le repos, de moderer la respiration, d'ouvrir souvent la veine, mais de tirer peu de sang à la fois.

Mais à l'égard d'un vaisseau rompu ou ouvert par la fluxion d'une humeur âcre & salée, pour lors on en saignera moins.

Si la saignée ne faisoit pas assez promptement son effet, l'on pourra appliquer des Vantoufes aux aînes, & aux fesses, sinon l'on fera de fortes ligatures aux cuisses, & on donnera à boire par intervalles du sirop de Grenades ou de Coings, ou de mirthe, ou de roses seches ou de groseilles battues avec de l'eau de Plantain ou de Pourpier, ou de Solanum; ou bien l'on fera avaler avec un demi verre de suc d'oseille, une once de sirop de roses seches, ou du miel rosat.

Deux ou trois jours après, l'on purgera avec une décoction de deux dragmes d'écorce de Mirabolands citrins, dans laquelle on aura dissout une once de sirop de roses, purgatif, ou l'on donnera à prendre une once de casse mondée, avec une de Rhubarbe en poudre dans un verre d'eau de Plantain, ou de la décoction, ou bien une once de Manne, avec autant de sirop de Chicorée composé, délayé dans une décoction de deux onces de Tamarins.

Après la purgation, l'on usera de cette manière d'opiate, ou des suivantes receptes.

Prenez de la gomme adragan demi once, de

Bol fin deux dragmes, de Terre sigillée une dragme, de Mastic & du Corail de chacun demie dragme; mettez le tout en poudre, & les mêlez avec deux onces de Conserve de roses, & autant de sirop de Grenades ou de Groseilles: La dose sera de la grosseur d'une Noisette Soir & Matin.

Sinon dans un verre d'eau de Cresson, délayez-y demie dragme de Corail, & la faites avaler à jeun, & continuant cette potion quatre ou cinq jours de suite, ou bien que l'on fasse prendre peu de tems après le crachement de sang une once de suc de Plantain, autant de celui de Pourpier, dans lesquels l'on aura détrempé une dragme de Corail, & demie dragme de Pierre amelite en poudre, ou dans un verre d'eau de Plantain, que l'on y mêle des croûtes de Souris, & de l'Anis demi dragme de chacun bien pulverisez; & que l'on fasse avaler à jeun: Sinon l'on donnera deux dragmes de Coquilles d'œufs bien en poudre, dans trois onces d'eau de Plantain, y ajoutant une once de Roses seches, ou bien prenez une once de Limaille de fer, avec demi once de corne de Cerf brûlée. Faites les bouillir dans dix onces d'eau de Plantain jusqu'à la moitié, coulez ensuite la décoction, & y ajoutez une once de suc de Pourpier, avec deux onces de sirop de Roses seches. Partagez-les en deux, une prise sera pour le Matin, & l'autre pour le Soir; ou faites marcher demi dragme de Rhubarbe qui aura été sechée au Four; ou que l'on fasse avaler une dragme Liège en poudre dans un verre d'eau tiède, ou de sa propre cendre le même poids.

L'on pourra encore donner pendant trois jours de suite une demi dragme de Philoniam en se couchant; ou une bonne écuelle d'Orge mondée.

Avec cela il faudra ordonner un vivre rafraichissant, sec, & astringent; comme de faire prendre souvent des bouillons assaisonnés de Concombre, d'Oseille, de Pourpier & de Laitues; de manger des Poires cuites, des Coings confits, des Melons, des Grenouilles, des Ecrivisses, de mettre du grain de Millet dans le potage, de boire d'eau ferrée ou de l'eau crüe avec une croûte de pain rôtie. L'on défendra sur tout l'Oximel, ou l'Oxycrat, ou le jus de Citron dans le boire ny au manger; quoique ce soit d'acide, comme aussi d'appliquer rien de trop froid, ny de trop astringent par dehors, crainte de repousser le sang vers les poulmons.

Les causes de la sortie du sang par les Conduits de l'urine vient, ou de la propre foiblesse des reins, ou de la qualité ou quantité de sang contenu dans leurs vaisseaux, ou par le détachement de quelque pierre, ou par le pus de quelque Ulcere, ou d'avoir été fatigué à Cheval, ou d'avoir fait un exercice immodéré, ou pour avoir reçu quelque coup, ou pour être tombé avec violence.

Il arrive encore, mais rarement, que le sang sort de la Vessie, ou par un flux d'Hémorroïdes, ou par celui des Ordinaires. Par fois aussi il est un Symptôme d'une crise. A l'égard de ce dernier, il faudra laisser agir la nature: Pour les autres accidens avant que d'user d'aucuns remèdes l'on saignera plus ou moins, suivant l'âge & la force: ensuite l'on donnera à boire entre les repas de la Tisane faite avec des racines de grande Consolide, & de Gomme arabique.

Sinon, l'on fera avaler dans un demi verre de lait de Brebis une dragme de poudre de Mille-

feuilles avec autant de Bol d'Armenie, ou bien deux onces de jus de Plantain avec dix grains de Mastic, & demi dragme de Bol en poudre, ou une once de jus de Mille-feuilles avec demi dragme de Corail, & continuer cette Potion pendant quatre jours de suite les Matins à jeun.

Sinon mêler une dragme de Pierre amantide brûlée & pilée, dans un demi verre de jus de Plantain, & le faites avaler à jeun, ou pendant quatre ou cinq jours de suite, faites prendre une dragme de Philonium persicum, demi once de suc de Plantain, mêlé dans quatre onces d'eau de Pourpié, ou bien prenez de l'Alun de plume, de la Gomme arabique & de Gomme adragan, de chacun une dragme avec un peu de vin : Faites en des pilules, & en donnez tous les Matins le poids d'un écu d'or.

Sinon, faites prendre dans un demi verre de gros vin une dragme de noyaux de Dattes, brûlez avec demi dragme de Soye crüe brûlée.

Nonobstant la pratique de l'une ou de l'autre de ces Receptes, l'on pourra purger le Malade avec six gros de Catholicon double, & une dragme & demie de Rhubarbe à demi brûlée sur une Poêle.

L'on pourra aussi user d'injection faite avec de la décoction de Botrse de pasteur & du Pourpier; ou avec celle de Sumac, de Roses seches & de feuilles de Mirrhe ou avec du jus de Prêle.

Sinon, faites lui boire un verre de sa décoction avec un peu de Sucre tous les Matins.

SANGUINS, Pour les Sanguins, la saignée du bras, les bains & les petites Medecines souvent reiterées guérissent cette maladie; ou l'on prendra d'une Poudre dont l'Empereur Charlequint usoit ordinairement, composée de deux onces de Saige, d'une once de Lavande, autant d'Hisoppe & de Mante; d'une demi once de Girofle & de Noix muscade, de Cannelle, de Gingembre, de graine de Paradis, du Sedoüart, & du Galanga, & de deux dragmes de Calamus Aromaticus, de trois dragmes de graine de Genèvre, & d'une once de graine de Pivoine, le tout bien pulverisé avec autant pesant de sucre Candi. La prise étoit à chaque fois d'une pleine cueillerée le matin à jeun, & deux heures après le souper, ou l'on répandra sur la tête de la poudre de Vers à soye, sinon l'on usera de Tablettes de Diarrhodon abatis.

Pour les Coleriques, Mélancoliques, & les gens un peu maigres ils ne s'appliqueront point à l'étude, ny a aucun exercice sitôt après le repas; ils boiront à jeun deux grands verre d'eau avec du jus d'Orange, ou de Verjus, ou du jus d'Oselle, ou dans un verre de Tisane commune. Ils y mêleront une once de sirop Violat avec cinq ou six gouttes d'esprit de Souffre, ou de Vitriol, ou boiront de l'Oxycrat de l'eau avec un peu de Vinaigre, lors qu'ils sentiront monter la vapeur.

Se feront saigner une fois ou deux l'année, & se purgeront trois à quatre fois avec six gros de Confection Hamech, dissoute dans un verre de décoction de Polipode & de Sené.

Pour les Pituiteux, les personnes grasses & replettes ils observeront la diete, feront exercice, fuiront le sommeil du Midi. & se purgeront avec une dragme de pilules d'Agaric ou d'Aloës, ou avec deux gros de Sené, infusé dans une décoction de deux onces de Tamarins, ou d'un gros de Rhubarbe, laquelle infusion étant passée,

l'on y fera fondre deux onces de Manne.

Les Hommes & les Femmes se feront saigner du bras & du pied, en cas que cette vapeur vienne des Hémorrhoides supprimées ou des ordinaires retenus.

Les uns & les autres pourront avoir recours à l'eau Apoplectique. Voyez la description au Traité de l'Apoplexie.

Pour leur vivre, ils n'useront point de viandes grossieres, ny d'aucunes Legumes, qui par leur qualité portent à la tête. Ils éviteront tout ce qui pourra les chagriner & leur donner de la crainte, & les endroits où il y auroit trop de bruit & de tintamarre. Que si cette indisposition venoit par la sympathie des autres parties, on aura recours à ce qui leur est ordonné en particulier.

SANICLET, Ital. *Diapensia*, *Sanicula* & *cinqe foglio Maggiotte*. Alm. *Sanikel*.

QUALITEZ, seche au 3. D.

DESCR, Saniclet. Elle produit à la cime de ses branches de petits boutons blancs, faits comme des Fraises; ses feuilles sont partagées en cinq pièces, les queuees sont rondes, menues & molles.

LIEU, Elle naît dans les Colines & les Montagnes; c'est une espèce de Quinte-feuilles, & fleurit en May & Juin.

PROPR. Elle a une amertume qui marque qu'elle est astringente: Ses vertus sont les mêmes que celles de la Quinte-feuille; la décoction des feuilles en Hydromel étant buë guérir les maux de poulmon, appaise les douleurs de ventre, sert à la Siatique, & à toute sorte de flux de sang tant aux Hommes qu'aux Femmes, les feuilles appliquées guérissent les blessures fraîches; & c'est ce qui lui a donné le nom de *Sanicula*. Mise en emplâtre aux Ruptures elle y est admirable.

SANTE', Pour jouir de sa santé il faut prévenir les marques prochaines des maladies; pour les guérir, Voy la lettre A page 3, de la lettre A, où il est marqué dans le cinquième moyen pour vivre longuement, qu'il faut apporter les remedes pour prévenir les maladies.

Sachet de SANTEUR. Prenez Iris de Florence une livre & demi, bois de Roses six onces, Calamus demi livre, Santal Citrin quatre onces, Benjoin cinq onces, Cloux de Girofle demi once, & Cannelle une once.

SAP.

Pour SAPHYR excellens. Prenez Cailloux blancs de Riviere que vous calcinerez, les faisant rongir au feu, & les éteignant dans du fort Vinaigre, reiterant cette operation par six ou sept fois toujours dans le même Vinaigre, réduisez les en poudre dans un Mortier de fer, puis les mettez dans un creuset avec autant pesant que de Cailloux de la Mouffe de Tartre, qui se doit faire ainsi: Calcinez le Tartre, & le mettez en lieu humide dans la Chauffe à Hypocras, & au bout de ladite Chauffe il s'y amasse de la mouffe, que ladite Tartre fait en se liquifiant & se mettant en eau. Puis couvrez le Creuset, & le mettez fondre au feu l'espace de quatre heures.

SAPIN, Ital. *Abete*, Esp. *Haya*, Allem. *Thanne* ou *Thannebaum*.

QUALITEZ, La Rasi du Sapin est ch. & seche au 3. D.

DESCR. Le Sapin est un Arbre haut, plus grand que la Pesse, même fort droit, & sans beaucoup de nœuds, son écorce est blanchâtre, & se rompt aisément si on la plie, ses branches ne pendent pas contre terre, comme celle de la Pesse, mais sont droites & relevées en haut, & jettent d'autres petites branches en croix d'un côté & d'autres.

LIEU. Il croît es Montagnes hautes & lieux ombrageux.

PROPR. Le Sapin contient entre ses écorces une larme ou liqueur, laquelle Matthioli dit la plus odoriférante de toutes les Resines & la plus chaude; & par son acrimonie a une vertu détergente. Elle est fort bonne pour les playes fraîches, singulièrement de la tête; car non seulement elle mondifie, mais aussi les consolide prise au poids de demi once. Elle purge par dessous les humeurs bilieuses, nettoie les reins & guérit leurs ulcères; fait uriner, & fait sortir la pierre.

S A R.

SARRASINE ronde, Esp. *Astronomia*, Allem. *Hellvurt adterlvec*.

QUALITEZ, Les Rac. ch. au 3. D. & Sech. u 2.

DESCR. Sarrasine. L'Aristolochie ronde à des fleurs de Lierre, odoriférantes, aiguës, molles, attachées à la tige sans pied; une racine produit plusieurs longs sarmens. Elle jette tout le long de la tige des fleurs longuettes, lesquelles s'étendent comme des oreilles de Rat, d'une couleur par dehors d'un jaune verd, & par dedans d'un rouge noir. De ses fleurs naissent des fruits moindres que ceux de la longue, qui sont ronds & de la grosseur d'une noix. Elle a la racine de la grosseur d'un Melon, & ronde comme une Rave, pesante, amère, de mauvaise odeur, & de couleur de Buis.

LIEU. Elle naît dans les Campagnes & dans les Prez, & fleurit en May & Juin.

PROPR. Elle est la plus efficace de toutes, elle est chaude au 3. degré & sèche au 2. Elle est absterfive & incisive. La racine est bonne contre les venins, les humeurs flegmatiques, l'oppilation, l'asthme, les sanglots, les fluxions, & les fistules.

SARRIETTE, ou Savourée, Ital. *Thimbra Conuella*, Esp. *Segurella*, Allem. *Kumelsaurey*.

QUALITEZ, Ch. & Sec au 3. D.

DESCR. Sarriette: La Savourée des Jardins est plus grande, & a quantité de rameaux durs comme du bois; ses feuilles sont plus grandes que celles du Thim, un peu âpres & dures, d'une odeur agréable & d'un goût de même: C'est une plante assez connue des Jardiniers.

LIEU. On la cultive dans la plupart des jardins, & fleurit en Juin.

PROPR. Elle a les vertus du Thim, mais plus faiblement; aussi elle est plus agréable dans les apprêts. La poudre des feuilles buë dans du vin est bonne aux maux de la poitrine, des poulmons & de la vessie: Elle provoque les mois & l'urine, & est bonne à l'estomac: Elle excite l'appétit, aide à la digestion, ôte le dégoût, subtilise la venë, & resout les vents; aussi est utile parmi les légumes.

Saucisson. Prenez de la chair de Pourcean grasse & maigre, que vous hacherez bien menu, & sur le poids de vingt-cinq livres vous y ajouterez une livre de sel & quatre onces de poivre entier, avec une pinte de vin blanc, & une livre de sang de la bête; puis paîtrerez & remuerez bien le tout ensemble pendant un bon quart d'heure, & mettez dans vos boyaux, lesquels vous environnerés d'une serviette, de peur qu'en pressant la viande les boyaux ne viennent à crever. Il faut faire les séparations de la grandeur que bon vous semblera, que vous pendrez à l'air où à la fumée pour les faire sécher; étant secs coupez si bon vous semble la peau qui séparera un Saucisson d'avec l'autre: Car les vers s'y peuvent mettre, & les frottez avec un peu d'huile d'Olive, après leur avoir ôté la poussière qu'ils pourroient avoir prise, & les mettez dans une Terrine de terre vernie que vous couvrirez de son convert ordinaire, & de cette façon vous les garderez en bonté si longtemps que vous voudrez sans sentir.

SAUGE sauvage, Ital. *Salviasat Vat.* All. *Ruckende, Ardorn, feld, ardorn.*

QUALITEZ, Chaud au 3. D.

DESCR. Sauge sauvage. La véritable est extrêmement semblable au Marrube, si ce n'est qu'elle a les feuilles plus longues, plus épaisses, plus dures, plus velues, plus blanches & de bonne odeur. Elle jette quantité de branches dès sa racine, qui sont plus blanches que celles du Marrube.

LIEU. Elle croît es Montagnes & lieux incultes, elle fleurit en Août.

PROPR. Elle est piquante & amère au goût, la décoction des feuilles étant buë, provoque les mois, fait bleffer les Femmes grosses & fait sortir l'arrière-faix, s'ascent dans la décoction, elle provoque l'urine & les mois.

Sauges franches & bârardes reprennent parfaitement bien de bouture & de branches éclatées de leur souches avec racines.

SAUGE, ne se multiplie que d'une manière décroctes, un peu enracinées.

Elle a une vertu singulière pour conforter les nerfs faibles & débiles, & pour ce regard l'on fait vin de Sauge pour boire, & fomentation avec décoction de Sauge, pour le tremblement des mains & d'autres parties; pour exciter l'appétit & nettoyer l'estomac plein de mauvaises humeurs. Fait souvent user de Sauge en ses porages & autrement. elle allège les douleurs de tête, & nettoie les dents & gencives: Fait bonne haleine cuite en vin, son eau distillée éclaircit la venë.

La Conserve des fleurs de Sauge a les mêmes vertus.

La grande Sauge, Ital. *Salvia*, Esp. *Salvia* & *Salva* All. *Grosz Salboy*.

QUALITEZ, Ch. & Sec au 3. D.

DESCR. Elle a quantité de branches blanchâtres & quarrées; ses feuilles sont longuettes, rudes, blanchâtres & de fort bonne odeur; ses fleurs sont purpurines, sa racine est dure comme du bois.

LIEU. Elle se trouve par tout, elle fleurit en Juin & Juiller.

PROPR. Elle est bonne contre toutes les humeurs phlegmatiques étant prise par la bouche,

bouche, ou appliquée par dehors; ainsi elle est bonne au mal caduc, à la léthargie, à la paralysie, & à tous les rhumes phlegmatiques. Les feuilles de l'herbe sèche étant mangées sont bonnes aux Femmes, pour les empêcher de se blesser. La Conserve des fleurs faite avec du Sucre est bonne à tout ce que dessus. Enfin elle est bonne par tout où il faut fortifier, échauffer, & dessécher.

SAULE, On veut qu'il y ait des Saules de différentes façons, les uns ayant les feuilles de couleur blanche, & les autres rouges & tanées.

Le lieu le plus propre à planter les Saules, est toujours dans les Prairies, & sur le bord des Ruisseaux, à cause que leurs racines ne sont point sujettes à les endommager, & que leur ombrage ne leur est pas contraire.

Il y en a qui trouvent ce bois être d'un grand profit, & qui en font des Saufayes toutes entières.

Comme il faut planter les Saules.

Avant que de mettre les Saules en terre, il en faut d'abord choisir le Plant, & sçavoir que ce n'est point de racines qu'ils s'édifient, mais de branches.

Si l'on veut jouir du plaisir d'avoir de belles Saufayes, il faut que les branches dont on veut se servir soient droites, d'une écorce bien unie, grosses comme le poignet, & longues de huit à neuf pieds.

Ce choix ainsi fait, on prend un Pieu de trois pieds de long qu'on éguise par le bas, & avec lequel en frappant rudement dessus on fait des trous de deux pieds de profondeur, dans lesquels on met ces branches par le gros bout, qu'il faut auparavant éguiser d'un côté seulement, & craindre que ces plans ne s'éventent, on remplit ces trous d'une terre déliée qu'on presse un peu avec le pied; ce qui ne contribue pas peu à leur faire prendre bien-tôt racine.

Lorsque tels Arbres sont plantés en lieux qui leur conviennent, ils ne manquent point de bien croître; mais pour leur aider encore à le faire plus aisément, on doit dès la première année leur couper le bois qui a crû à leurs tiges: Pour deux raisons, la première pour faire que la seve qui de sa nature monte toujours, ne soit point la meilleure partie occupée à nourrir ce bois nouveau, en négligeant d'agir dans ses racines; ce qui est cause bien souvent que ces Plans se dessèchent par le bas, & meurent en peu de tems.

Et la seconde raison est, que leurs racines ne les tenant encore attachées à la terre que tres-faiblement, seroit dangereux que ces branches qu'on laisseroit, ne donnassent assez de prise aux vents, qui venans à les ébranler, ne leur pourroient causer qu'un notable préjudice.

Autre manière de planter les Saules.

Je viens de dire présentement que les Saules se plantoient en trous faits avec un pieu, sur lequel on frappe rudement; mais si la situation du lieu où l'on demeure se trouvoit rempli de pierre, & qu'on ne pût avec ce Pieu creuser des trous, est-ce qu'à cause de cela il faudroit être privé d'avoir des Saules sur le bord des ruisseaux? non, mais voici comme pour lors on doit se comporter à les planter.

On fait un petit rayon d'un pied & demi de

largeur & deux de profondeur, & pour lors sans rien rogner des pieux destinez à planter, appelez plançons en des Pais, & en d'autres plantats, on les place à distance égale dans le fond de ce rayon, qu'on remplit après de bonne terre, la foulant un peu avec les pieds, pour la raison que j'ai dit cy-dessus; ensuite de quoi ces Plantats ou Plançons, ne manquent point de jeter beaucoup de racines, & de donner beaucoup de bois dans leur tems.

Du tems de planter les Saules.

Le Saule est d'un naturel fort susceptible de froid lors qu'il est nouvellement coupé, & la playe qu'on y a fait étant pour lors sujette à gercer, ce seroit inutilement qu'on le planteroit si on le faisoit devant l'Hyver.

Le vrai tems aussi de dresser des Saufayes crainte qu'elles ne tombent dans cet inconvenient, est la fin du mois de Fevrier, ou au commencement de Mars, & les gelées pour lors étant passées, on pourra espérer quelque bonne issue de son travail.

Des distances qu'on doit donner aux Saules en les plantant.

Le plus ou le moins de bonté dont est la nature de la terre où les Saules sont plantés, décide ordinairement de la distance qu'on doit leur donner.

Dans un fond gras, il ne faut pas craindre de le charger de ces sortes de Plans, & quatre pieds de distance suffiront; au lieu qu'il leur en faut donner six pieds dans un terroir maigre, car moins vaut une terre, moins souffre-t-elle qu'on y mette de Saules.

Des dangers à éviter

Si j'ai déjà dit que l'approche des Bestiaux étoit fort préjudiciable à de certains Plans, je suis bien aise d'avertir ici que c'est entièrement exposer les Saules à les faire périr, que de les laisser en butte à la guele & aux saillies de ces Animaux.

Un Saule nouvellement planté & brouté d'un bœuf ou d'une vache, vaut autant dire un Saule perdu. Car il se dessèche aussi-tôt, comme lors qu'il a été ébranlé, ses racines encore tendres étant forcées de se rompre par cette funeste secousse.

De la nécessité d'émonder les Saules quand ils sont encore jeunes.

Comme un Saule n'est beau qu'autant que sa tête est bien formée & bien chargée de bois, il faut dans son commencement lui aider à venir à cette perfection. Le Plançon nouvellement coupé de l'Arbre, & destiné pour être planté & rempli d'espace en espace de certains petits nœuds qui sont comme autant d'origines de branches avenir. C'est ce qui fait que lorsqu'il est en terre, la seve commence d'agir: On voit sur tout pendant les deux premières années paroître à chaque nœud de petites productions de la nature, qui deviendroient branches si l'on ne prenoit le soin avec la main de les abattre du bas en haut, jusqu'à l'endroit où l'on juge à propos que la tête du Saule se doit former. De cet inconvenient il arriveroit que toutes ces petites branches consumant la substance dont celles de la tête devroient se nourrir pour devenir belles; cette tête ne seroit chargée que d'un bois mal nourri, & propre qu'à brûler.

Qu'il n'est pas moins nécessaire d'ôter le superflu des branches qui croissent sur la tête des Saules.

Toutes les branches ne croîtroient qu'imparfaitement sur la tête des Saules, si l'on n'avoit soin d'en ôter le superflu.

Les Saules nouvellement étrez ont coutume l'année suivante de jeter une grande confusion de branches qui sans doute leurs seroient plus nuisibles que profitables si on les laissoit. Le mois de Mars de l'année suivante que ces petites branches ont poussé, on doit en jeter les yeux sur ces Saules jeter des branches qu'il faut conserver, afin de décharger leurs têtes de celles qu'un juste discernement en cela vous dit être superflues.

Cela se fait avec la serpe, en les coupant tout près du vieux bois, & prenant garde d'offenser les branches qu'on veut laisser, & qui en sont toutes voisines.

Du tems d'ététer les Saules.

Lors qu'on n'a point négligé la véritable méthode de gouverner les Saules; on peut en tirer de profit tous les quatre ans, comme j'ai dit, que si on les incisoit devant l'Hyver, leurs playes ne se recouvriroient que très difficilement. J'avertis pour cette raison de ne les point étreter que sur la fin de Fevrier, ou au commencement de Mars, & toujours par un beau tems, & agissant de cette sorte, on aura long-tems de la satisfaction de ces Arbres.

Les feuilles & le sec qu'on peut tirer du bois & des feuilles sont tout propres pour assoupir les mouvemens impurs. Voyez le mot de Luxure en ce Livre, où on trouve d'autres moyens favorables pour remédier aux désordres de ce feu qui cause tant de désordres.

SAV

SAVON blanc. Pour le faire prenez deux cens livres de Soude noire pilée bien menue avec cent livres de Chaux vive en pierre & éteindre 1°. la Chaux à demi avec de l'eau, & qu'elle ne fume plus, & quelle soit en poudre; puis mêlez ladite Soude avec la Chaux, & la bien mêler & les remuer ensemble avec une grande Spatule de bois; puis mettez le tout en un Tonneau, & y jetez dedans ledit Tonneau qui ne sera point clos dessus, & y mêlerez au bas une Chevre qu'on appelle une Hanche pour tirer l'eau, & un Panier au dedans crainte que la Soude ne se mêle dans ladite Hanche, puis cela étant fait vous jetterez des eaux dans ledit Tonneau sur lesdites Matieres, jusques à tant qu'elle surnage par dessus de deux ou trois seaux; puis vous boucherez bien ledit Tonneau, de peur que ce qui est dedans ne s'évapore, & l'y laisserez reposer & tremper quatre bonnes heures, puis tirerez votre eau qui sera la premiere, & la marquerez bien, crainte de prendre l'une pour l'autre; puis étant toute tirée, vous la boucherez bien, & y jetterez une seconde fois de l'eau dessus, & vous la laisserez cinq heures, puis la tirerez & y en remettrez encore pour la troisième fois & quatrième fois; mais pas tant qu'à l'ordinaire, & ferez comme dessus, & marquerez toutes vos eaux, & les bou-

SAV

cherez; puis vous prendrez deux cens livres de bon Suif de Mouton ou de Bœuf, & lorsque vous voudrez faire votre savon, vous mettez votre Suif dans une Chaudiere, puis vous mettez le feu dessous & le ferez fondre. Aussi-tôt qu'il sera fondu vous lui baillerez un ou deux seaux de la seconde eau, jusqu'à tant qu'il soit en pâte, & lors qu'il sera en pâte vous le nourrirez petit à petit de vos eaux premieres, qui sera un seau à chaque fois, laissant quelque distance comme un quart d'heure, & lors que vous lui aurez baillé l'eau seconde & premiere, vous lui baillerez petit à petit toutes les demy heures un seau de vos eaux, troisième & quatrième, jusqu'à tant que vous le voyez après en avoir tiré sur le bord de la Chaudiere qu'il demeurera ferme, & qu'il file de grands filers; vous le tirerez dans des Caisses ou Liettes, & frotterez auparavant d'huile d'Olive, & le laisserez refroidir environ trois jours; vous trouverez environ un milier pesant de Savon, il ne faut oublier de faire assez grand feu dessous en le cuisant quand il y en a beaucoup; mais quand l'on en veut faire peu il n'est pas besoin de faire quatre eaux, il n'en faut faire que trois, & observer comme dessus.

Savon d'huile d'Olive. Prenez deux cens livres de Soude grise la meilleure, puis la mêlerez avec cent livres de Chaux vive, puis la mettez dans un Tonneau. Il faut éteindre la Chaux à moitié & la rendre en poudre, & la mêlerez avec la Soude, & y laisserez de l'eau commune, comme au Savon blanc, que vous laisserez tremper trois ou quatre heures, puis tirerez vos eaux; sçavoir d'eau premiere huit seaux, de la seconde autant, de la troisième autant; puis mettez deux cent livres d'huile d'Olive, sçavoir de fondue dedans votre Chaudiere, & mettez le feu dessous & la ferez bouillir; puis lui donnerez un seau d'eau seconde, & un seau d'eau premiere, puis ladite huile deviendra en pâte, & lorsque vous verrez qu'elle jettera le Savon contre la Chaudiere, vous continuerez en lui baillant toujours de l'eau premiere & de l'eau seconde; vous réserverez de l'eau premiere deux seaux pour vous en servir sur la fin, lors qu'il sera presque cuit pour y jeter dedans petit à petit avec un bassin afin de l'épaissir, puis ladite eau premiere & seconde étant baillée avec les deux seaux, vous lui baillerez la troisième petit à petit, & quand vous n'aurez plus d'eau que les deux seaux, vous prendrez dix livres d'Amidon, & le détremperez dans de l'eau troisième, & étant détrempé, vous le jetterez dans vos deux seaux d'eau premiere qu'aurez gardé, & les détremperez bien, puis vous jetterez ladite eau petit à petit jusques à ce que le Savon soit cuit, & un quart d'heure après la tirerez dans vos Caisses, & ferez comme le premier, vous y trouverés cinq cens livres de Savon.

Savon Marbré. Prenés de la Soude noire septante cinq livres & cinquante de Chaux vive, le tout bien mêlé ensemble, puis le mettez dans un Tonneau de même comme au Savon blanc, & le laisserez tremper aussi même tems, puis tirez vos eaux; sçavoir premiere, seconde, jusques à la quatrième, & en tirerez six seaux de chacune; & les marquerés bien & aussi boucherez. Puis vous prendrés un cent pesant de Suif, ou si vous ny voulés point mettre de Suif, un cent pesant de fondue d'huile d'Olive, que mettez dedans

dans une Chaudiere, & ferés bon feu dessous. Après qu'il sera fondu il y faut jetter d'eau seconde, troisième & quatrième, & puis après le laisseres bouillir jusqu'à tant qu'il s'épaissira contre la Chaudiere; puis le nourrirés petit à petit, de demi heure en demi heure d'un seau entier suivant le feu que vous ferés dessus; il y en faut toujours mettre de demi heure en demi heure, jusques à tant qu'il relâche l'eau; puis après vous mettrez votre Savon dans vos Caisses pour en tirer l'eau que vous épurerez, & étant bien épurée, vous remettrez le Savon dans la même Chaudiere, & le ferez bouillir comme auparavant, puis vous lui baillerez un seau d'eau premiere, & y jetterez votre Marbreure.

Pour faire le Marbre il faut prendre deux seaux d'eau premiere, & six livres de Couperose, comme elle vient de chez les Espiciers, avec une livre d'orpiment jaune, & faire bouillir le tout dans quelque Chaudiere, jusques à tant qu'il devienne un peu épais environ comme de l'huile d'Olive, & puis vous le jetterez dans votre dit Savon, & le ferez bien bouillir ensemble jusques au tems que vous le voyez separé, qu'il y aye des veines blanches avec du bleu. Cela étant vous le tirerez en vos Caisses, & le laisserez refroidir. Notez qu'il faut observer en cuisant vos Savons de toujours bien remuer dans la Chaudiere avec une Spatule de bois afin qu'il ne brûle, & qu'il s'incorpore mieux. Et pour ce Savon blanc qui est le premier, il faudra reserver un seau d'eau premiere pour y jetter sur la fin, car il s'en épaissira mieux, & une demi heure devant que le tirer ou bien un quart d'heure, il y faudra jetter de l'Alun de Roche deux onces sur douze livres de Suif, & le faire bien fondre auparavant dans un pot avec un peu d'eau troisième ou seconde; puis le jetterez dans votre Chaudiere, & prenez garde d'observer bien la dose en diminuant votre Savon, comme si vous n'en vouliez faire que cent livres, deux cent livres cinquante livres. Faire vos eaux à proportion, & mettre ladite eau avec un bassin de tems en tems: C'est la plus belle chose que vous puissiez voir lorsqu'il est bien fait.

Le Savon sert pour ôter toute tâche d'un Drap, prenez Alun de Roche une livre, & la brûlez, six onces de poudre d'Iris ou Glayul; Pulverisez le tout ensemble, puis prenez deux livres & demie de Savon blanc racé subtilement avec la graille; puis prenez un demi fiel de Bœuf, & une glaire ou deux d'œufs, incorporez les bien ensemble, & y ajoutant un peu de sel broyé, puis y mettez autant de Savon incorporé que besoin est pour faire corps, afin qu'on en puisse former belottes en bonne pâte, solide, & les faites seicher à l'ombre, à cause que le soleil leur est contraire, & si vous les voulez vendre, faites les en poids & mesure. Quand vous voudrez ôter les tâches, savonnez premier le Drap de tous côtes avec eau fraîche, frottant un Drap l'un contre l'autre fort bien, puis le lavez avec eau claire & fraîche, jusques à ce que l'eau en demeure claire; & s'il vous semble que la tache ne s'en soit bien allée, laissez seicher le Drap, & le refaites encore une autre fois comme devant, & toutes les taches s'en iront, qui est chose bonne & parfaite.

Savonnettes de Boulogne.

Prenez une livre de Savon de Genes coupée

à petites piéces, & quatre onces de Chanx vive que vous pilerez bien, avec deux verres d'eau de Vie, que vous laisserez tremper deux fois vingt-quatre heures: Puis prenez une feuille de papier, & l'étendez dessus pour seicher, étant sec le pilerez bien dans un Mortier avec demi once de Machalep, demi once de Santalcitrin, demi once d'Iris, autant de Calamus, le tout en poudres; & quatre onces de Gomme Adragant, & paîtrirez ensemble avec blanc d'œuf, la Gomme Adragant sera détrempée avec Eau rose; puis formez vos Savonnettes.

PRENEZ une livre d'Iris, quatre onces de Storax, deux onces de Santal citrin, demi once de cloux de Girofle, un fol de Cannelle, un peu d'écorce de Citron, une once de Machalep, une noix Muscade, le tout soit mis en poudre.

Puis prenez environ deux livres de Savon blanc qu'il faut raper, & mettre dans trois chopines d'eau de vie, puis le paîtrisez fort avec environ une Pinte d'eau de fleur d'Orange, ou autres de Senteur.

Puis de l'Amidon à discretion battu & passé, que vous mêlerez avec lesdites drogues cy-dessus, & le Savon, pour en faire une pâte; puis ayez un peu de Gomme Adragant dissoute en eau de senteur, & cinq ou six blancs d'œufs, & en formez vos Savonnettes de la grosseur que vous voudrez.

Pour les bien parfumer.

PRENEZ du Muscelle quantité que vous voudrez, que vous délayerez en eau d'Ange, puis prenez gros comme une Savonnette de composition cy-dessus, & mettez tout ensemble dans le Mortier après votre pâte en forme de levain, & enfin faites vos Savonnettes.

SAX.

SAXIFRAGE, ou Perce-pierre, Ital. *Sp.* *Saxifragia*, Alle. *Steimbreck*.

QUALITEZ, Ch. & sec. an 3. D.

DESCR. La premiere a quantité de petites branches menuës, qui ont de petites feuilles, étroites & courtes, qui viennent plusieurs à la fois, par égaux intervalles. Elle est si semblable au Thim, qu'on ne la distingue qu'au goût; sa racine est assez grande & profonde, & divisée en quantité de rameaux.

LIEU, Elle vient en des lieux après & pierreux, elle fleurit en Juin & Août.

PROPR. Elle échauffe, nettoye, ouvre, subtilise & resour; étant cuite dans du Vin elle est bonne aux Febriticans, à ceux qui ne peuvent uriner, ou qui sanglottent, & elle brise les pierres dans les reins, d'où elle a pris son nom de Saxifragia, aussi-bien que les autres especes suivantes.

SCA

SCABIEUSE, Ital. *Sp.* *Scabiosa*, Alle. *Apostenkraut Scabioskraut*.

QUALITEZ, Chande & seche.

DESCR. La grande Scabieuse a les premieres feuilles longues, mais celles qui les suivent sont longues & découpées bien menu, étant plus petites à mesure qu'elles s'éloignent de la racine: Sa tige croit haut d'une coudée, blanche & ronde comme ses rameaux, à la cime desquels

viennent de certaines têtes faites en écaille, qui finissent en pointe comme le Cifanus, il en sort des fleurs rousâtres, qui ont une graine noire.

LIEU, Elle vient dans les Bleds & dans les terres incultes, elle fleurit en Juin & Juillet.

PR OPR. Elle est bonne pour nettoyer la poitrine & les poulmons des humeurs flegmatiques, soit qu'on boive la poudre de l'herbe sèche ou le suc; & pour ôter la gale d'où elle a pris son nom, on donne quatre onces de son suc à boire, avec une dragme de Theriaque, le premier jour qu'on se trouve mal, puis on fait suer le Malade dans un lit; il en faut faire autant les jours suivans, pour se préserver du venin de la peste.

SCABIEUSE, & ses effets

La Scabieuse, que plusieurs appellent fleur de Veuve, est de deux sortes, car il y en a de commune, & celle-ci, que par excellence on nomme la belle Scabieuse: Elles n'ont rien de différent dans leur fleur, sinon que celle-ci est bien plus convertie, & qu'elle est comme d'un violet cramoisi, marquée de blanc. Elle a une certaine odeur comme de Musc, qui est agreable de loin, mais que tout le monde n'aime pas de près.

Sa culture, Elle veut beaucoup de Soleil, une terre à potagers: On l'arrose quand elle en a besoin. Cette fleur dure trois ans, c'est pourquoi pour en avoir il la faut semer.

Il ne faut pas omettre ici les grandes vertus de la Scabieuse, parce qu'elle rechauffe, dessèche & nettoie; si bien qu'elle suffit elle seule pour décharger la poitrine & la nettoyer de flegmes, & des autres crasses, superfluites; soit qu'on prenne cette herbe sèche & reduite en poudre dans du vin ou dans du bouillon, soit qu'on en prenne le jus avec du Miel. Si l'on boit la décoction de son herbe, elle fait le même effet, & en outre fait en aller la galle.

On s'en sert pour les foiblesses d'estomac, & les maux de poitrine: On la met en emplâtre sur les charbons de peste, les cloux & autres semblables maux, & c'est une chose certaine qu'elle les guérit en trois heures de tems; & le jus en est admirable quand on en donne aux Malades le poids de quatre onces, avec une dragme de Theriaque: Le premier jour cela le fait suer abondamment, continuant à leur en donner la même quantité durant plusieurs jours. Ce remède est excellent pour ceux qui ont été mordus ou piqués de Serpent & d'autre Bêtes venimeuses, & l'herbe pilée & appliquée sur la morsure ou piquure la guérit.

Le jus de la Scabieuse, avec de la Bourrache & Capfre efface les rousseurs & tâches du corps.

La décoction de la racine est bonne pour les boutons causez par le mal de Naples, pour lequel il en faut boire jusques à ce qu'ils s'en soient allez. On en fait de la poudre, dont on donne une dragme dans du petit lait de Chèvre, & c'est un remède excellent pour les galleux, farcineux, potirris & veroleux.

SCABIEUSE, Elle est fort propre pour la toux & maladie des poulmons, aussi pour cet effet l'on en tire le jus, on la pulvérise, on en fait décoction pour user long tems, aussi on fait Conserve de sa fleur; ses feuilles ou sa racine appliquées sur les gratelles, tignes, ou mêlée avec huiles & onguents y font grand profit, même-ment es Antrax & Carboucles pestiferez lesquels

avec le jus de Scabieuse, dedans trois heures vous les trouverez évanouis. Le jus de Scabieuse à la quantité de quatre onces beuës avec une dragme de Theriaque des le premier jour, est singulier contre la peste, moyennant qu'on lit on le fasse suer, & que l'on reitere souvent ce breuvage. Le même remède sert aux morsures des bêtes venimeuses, si outre cela vous appliquez sur la morsure les feuilles pilées de cette herbe, un liniment fait du jus de Scabieuse, poudre de Borax, autrement dit Chrysolcolle, & peu de Camphre est singulier pour les dartres, gratelles, lentilles & autres infections & ordures de la peau. Sur tout, la décoction de Scabieuse beuë l'espace de quarante jours, guérit entièrement des dartres, ainsi que je l'ay expérimenté plusieurs fois.

SCH.

SCHIRRE, le vrai Schirre s'engendre pour l'ordinaire d'un sang le plus impur & le plus materiel de la mélancolie, qui n'a aucun sentiment & tres peu de douleur: Ce n'est pas que le foye & la rate par leur propre vice, & la suppression des mois, & d'autres flux ny contribuent de leur côté, aussi-bien que la mauvaïse nourriture.

Le Schirre bârard succede, à l'érésipele, ou à d'autres tumeurs, il se forme le plus souvent à la Rate, au foye, à la Matrice ou au Melantere.

Si tôt que l'humeur qui cause le vrai Schirre vient à se brûler, ou a s'échauffer avec la bile, il se tourne aisément en Cancër. Pour guérir promptement le Schirre, car si par négligence on le laisse entièrement former il se rendra incurable; d'où s'ensuivra de tres facheuses maladies. Il faudra observer un regime de vivre opposé au précédent, se nourrir de Poulets, de Chapons, de Veau, de Mouton, d'Agneaux, de Chevreux & œufs frais; assaisonner les bouillons de Buglose, de Borrache, de Houbelon, d'Epinars, de Mauves, de Soucis, & de Capres; rejeter toutes sortes de Salures, d'Epiceries, & toutes Legumes qui seront chauds & venteux. L'on bannira les chagrins, & ce qui peut contrister, même il est de nécessité d'éviter certains exercices qui affoibliront les forces, & qui acheveront de dissiper la chaleur naturelle, qui est d'un grand secours dans cette rencontre.

Le Vin blanc & le clairer se peuvent boire avec moderation, un peu plus que l'on ne feroit pas en d'autres indispositions. Après avoir établi ce premier fondement l'on viendra à la saignée du bras, & s'il est de besoin à celle du pied; ensuite on se purgera avec l'infusion de Sené, d'Epithime, de Polipode, ou avec de Confection Amech, ou avec la poudre d'Hier, mêlée avec quelque Conserve.

A l'exterieur on appliquera les mêmes emplâtres, & les autres remèdes qui sont ordonnez à la douleur de rate. Que si aux Femmes le Schirre étoit à la Matrice, on leur fera recevoir par embas la fumée d'eau de Vie, & de Vinaigre jetez sur une Brique, ou un Caillou fort chaud.

Si après une fois ou deux, que l'on aura mis en usage cette Ordonnance, on ne s'en trouve pas si tôt soulagé, il ne faudra pas laisser que de la continuer, car cette maladie demande beaucoup de patience.

Pour la SCIATIQUE.

PRENEZ de la Gluë & en faites emplâtre sur du Chevroton, que vous appliquerez sur la partie malade, l'y laissant jusqu'à ce que la douleur ait passé, ou que l'emplâtre devienne noir, & se leve de lui même, & que vous voyez des petites gouttes d'eau sur la partie.

Emplâtre de Monsieur Vidal Capitaine.

Mettez huile d'olive trois onces, avec un demi verre de bon Vinaigre dans un pot de terre neuf plombé, faites le bouillir jusqu'à ce que le Vinaigre soit consumé, ce qui vous paroît quand il ne fait plus de bruit; après quoi commencez à diminuer le feu, & y ajoutez du Mimiura deux onces, & remuez toujours, puis mettez Cire jaune deux onces, mêlez & remuez encore, & ajoutez douze bayes de Laurier en poudre, sechées au Soleil s'il se peut, & de la grosseur d'une noix de graisse de Cerf, & remuez incessamment jusqu'à ce qu'il devienne noir, le refroidissant en remuant toujours, & l'emplâtre fait, appliquez-la sur le mal.

La décoction de l'écorce de peuplier blanc soulage fort les malades de goûte sciatique: ce que fait aussi le suc des branches de genêt trempée en vinaigre

Sciatique Voy. Goûte.

Emplâtre pour la Sciatique.

PRENEZ De la Cire jaune, de la Poix blanche & noire, & de la Therebantine de chacun quatre onces, de la Gomme Ammoniac & de fleur de Soufre de chacun deux onces, de l'Oliban, de l'Iris & du Fenugrec pulvérisés de chacun une once pour composer cette Emplâtre.

Ayant pulvérisé subtilement ensemble l'Iris & le Fenugrec & l'Oliban à part, & les ayant mêlez avec les fleurs de Soufre on choisira de la Gomme Ammoniac en larmes bien pures, qu'on fera liquéfier dans le grand Mortier de Bronze chaud, & on l'y incorporera avec la Therebantine, puis ayant fait fondre ensemble sur un petit feu dans une petite Poêle de Cuivre la Cire jaune, & les Poix blanche & noire coupées en petits morceaux, & les ayant passées par un linge on y mêlera la Gomme Ammoniac, incorporée avec la Therebentine, & le tout étant à demi refroidi on y ajoutera les poudres, & l'Emplâtre sera faite. Il faut avoir soin de lever soir & matin l'Emplâtre qu'on a appliquée sur la partie, & de bien essuyer l'une & l'autre avant que de la remettre.

S C O.

SCOLOPENDRE Vraie, Esp. *Doradilla*, All. *Steinfarn & Miltzerant*.

QUALITEZ, Ch. an 1. & sec an 2. D.

DESCR. Scolopendre, Lasplenium ou Ceteriac, jette quantité de feuilles d'une seule racine, semblables à la Scolopendre, Animal venimeux: Il naît sans tiges, sans fleurs & sans graine, ses feuilles sont découpées comme celles du Polypode, mais plus convertes & plus étroites, jaunes par dessous & rondes, vertes par dessus, la racine est noire & velue.

LIEU, Il naît dans les Montagnes, dans les fentes des pierres, & dans les lieux âpres & humides, il conserve tout l'Hyver sa verdure, & produit des nouvelles feuilles en Avril.

PROPR. Il est incisif & aperitif, la décoction dans du vin dissout le foye & la rate; est bonne pour la pierre & pour la fièvre quarte, elle pur-

ge la bile noire, & sert contre la difficulté d'urine.

Sa décoction faite en vin blanc sert beaucoup à ceux qui ont dureté de rate, & qui sont sujets à la fièvre quarte.

SCORDIUM, All. *Uvasser*.

QUALITEZ, Ch. & sec an 3. D.

DESCR. Le Scordium ressemble beaucoup au Chamedrys, avec une odeur qui approche fort de celle de l'Ail, d'où il a pris son nom; il a les feuilles plus grandes que celles du Trifiago ou Germendrée, & moins déchiquetées; elles sont astringentes & ameres au goût, ses tiges sont quarrées, & la fleur est rouge.

LIEU, Il naît dans les lieux marécageux, & fleurit en Juin & Juillet.

PROPR. Il est chaud, & provoque l'urine. L'herbe prise au poids de deux dragmes en hydromel est bonne aux rongemens d'estomac, à la dysenterie, & à ceux qui ne peuvent uriner qu'avec difficulté. Elle fait cracher, & fait sortir toutes les humeurs grossières & pourries qui chargent la poitrine, enduite avec de l'eau ou avec du Vinaigre fort elle est bonne à la goûte. Le suc de l'herbe pris en breuvage est bon à tout ce que dessus.

SCORSENERE VIPERINE, ou Serpentine, Esp. *Scurzo*.

Elle a les feuilles longues d'un Pan, presque semblables à celles du Sardebouc, elles ont force filament, & sortent d'une longue queue, quelques-unes étant courbées en arc. La tige est haute de plus d'un pied, ronde & nouée, de laquelle sortent encore de petites feuilles assez étroites; sa fleur est jaune, tout a fait semblable à celle du Barbebour, laquelle se flétrissant laisse un rondan cottonné où est la graine; qui est blanche & longue comme celle du Barbebour: sa racine est longue d'un pied, large d'un ponce, noirâtre, tendre, succulente, ayant un lait doux & savoureux.

LIEU, Elle naît dans les bois & dans les lieux aquatiques. Dans la Bohême elle est tempérée en humidité & chaleur, & fleurit en May & Juin.

PROPR. On fait boire le suc des feuilles & la racine contre la morsure des Vipères, & des autres Animaux venimeux, aussi bien qu'aux maux pestilentiels. La racine mangée tous les jours préserve de la peste & du venin; la même sert contre l'épilepsie & le vertige; étant machée ou confite en sucre elle guérit du mal de cœur.

S C R.

SCROFULAIRE, Ital. *Serofularia*, All. *Brannortz*.

QUALITEZ, Ch. & sec. an 3. D.

DESCR. Elle a sa tige haute d'une coudée, qui jette quantité de branches anguleuses, roussâtres, les feuilles sont noirâtres, fortes & dantelées, les fleurs qui viennent à la cime des branches sont petites, purpurines, faites en calque, sa graine vient en de petites têtes comme celles du Lin; elle est ronde & pointue d'un côté sa racine est grande, blanche & garnie de petites glandes.

LIEU, Elle naît dans les lieux humides, elle fleurit en Juin & Juillet.

PROPR. La poudre de la racine prise au poids d'une dragme, tuë les vers, étant fraîche elle guérit admirablement les écrouelles & les hémor-

rhôides, pour cela l'on prend la racine en Automne, & l'ayant bien pilée avec du beurre frais, on la met dans un pot de terre qui n'ait point servi, & l'ayant bien couvert on le laisse l'espace de quinze jours dans quelque lieu humide; puis on fait fondre ledit beurre à petit feu, lequel on coule, & on le garde pour ces maladies.

De la racine cueillie en Automne & bien nettoyée, pilée avec beurre frais, le tout enfermé dans un vaisseau de terre plombé & bien bouché, & ce vaisseau mis en quelque lieu humide, & l'y laisser reposer l'espace de quinze ou vingt jours, puis que le beurre soit fondu & liquifié sur un feu lent, enfin passé, l'on en fait un onguent fort singulier, pour frotter & oindre avec heureuse issue les écrouelles & hémorrhôides: Telle racine est environnée de plusieurs petits nœuds ayant la forme d'hémorrhôides ou écrouelles.

SECRETS DIVERS.

SECRET contre les mouvemens impurs.

Je n'usurai point ici de redites; ceux qui voudront être soulagez des miseres, dont bien des saints sont attaquez, trouveront dans cet Ouvrage, au mot *luxure*, des moyens naturels & Physiques pour en être délivrez: Mais ce que je dirai ici, c'est qu'entre ces remèdes naturels dont il est parlé. Il y a une Sœur dans la Communauté des Filles de saint Vincent de cette Ville, qui a des parens Medecins, de qui elle a un autre secret, par le moyen duquel on peut être exempt de ces combats; non pas seulement pour quelque tems mais pour toujours; si on s'en sert pendant un certain nombre de jours de suite, sans qu'on en soit incommodé: Ce qui seroit difficile à croire, si ce n'étoit qu'il y a des Medecins éclairez, qui ont écrit que le remède étoit assuré, & qu'il y a des personnes qui reconnoissent la bonté dudit remède, pour en avoir fait eux-mêmes l'expérience.

La même Sœur par un autre remède a guéri plusieurs de son sexe d'une maladie, qu'on appelle *furore ulcerinus*, dans la Communauté où elle est, & où on les avoit placées. Comme on y en reçoit plusieurs qui sont dans la demence, elle ne croit pas devoir donner ses secrets au Public; elle n'en est pas la maîtresse absolue; mais elle pourroit faire part du remède à certaines personnes qui n'en feroient pas un mauvais usage; comme à une Supérieure de Religieuses, qui auroit quantité de filles sous sa conduite; c'est d'une notoriété publique que plusieurs ont été exemptes de ces fureurs où elles étoient, quand on les a placées dans ladite Communauté, où on a vu des filles ou femmes qui sont dans la demence, & on n'exige rien que la pension qu'on reçoit ordinairement; & en cas de guérison, on demande ce dont on est convenu. Avant que de finir cet Avis: On trouvera bon que je réponde à l'objection qu'on fait ordinairement; mais s'il y a des remèdes naturels dans les incommoditez, d'où vient qu'on n'en parle pas, d'où vient qu'on ne va point à des Medecins éclairez; & à des Apoticairez experimenter. Mais qui ira? une fille & bien d'autres: on aimeroit mieux quelques fois mourir.

Secrets & remèdes contre la rouille, bruine, halle,

& autres maux venant de l'air, aux arbres, fruits & vignes.

Le remède le plus sur pour être délivré de tous ces accidens & de ces maux qui ruinent, & défont non seulement quelques particuliers; mais aussi les Villages, & des Provinces entières. Voyez dans ce Dictionnaire le mot de remède, page 26. 27.

Remède contre une prochaine tempête, greue, sauterelles, chenilles, &c. qui nuisent aux hommes & au bestail du labreur. V. page 26. 27. 28. &c. de cet Ouvrage.

Outre ces remèdes en voici quelques autres qui réussissent bien souvent.

1°. Pour prevenir la rouille, bruine ou nielle devant arriver, il faut brûler beaucoup de pailles en plusieurs lieux si on en a, ou bien les herbes qui auront été arrachées des Jardins ou du Champ.

Berithius Authent renommé entre les Grecs lors qu'il voyoit que l'air amassoit cette bruine, avoit accoutumé de brûler tout soudain la corne d'un Bœuf, avec fiente de Bœuf, & faisoit à force fumée autour du Jardin & Champs principalement du côté du vent.

Apulée a écrit que la fumée de trois cancrez brûlez avec fiente de Bœuf ou de Chevre, ou avec paille, étoit un tres prompt remède, que si la rouille a déjà saisi les Plantes; vous y pourvoirez par ce moyen, comme dit Berithius, broyez des racines ou feuilles de Cocombres sauvages ou Colochintes, & les trempez en l'eau; en après arrosez devant le Soleil levé les plantes qui auront été touchées de la rouille. Vous aurez le même effet avec cendre de Figuier ou de Chêne trempée en eau, & arrosez comme il est dit. Il sera bon comme dit le même Apulée, de ficher ou planter force branches de Laurier par le Jardin ou Champ; car comme il a remarqué plusieurs fois, tout le dommage passé, & s'en va sur lesdites branches de Laurier. Or la rouille a accoutumé fort souvent d'être es lieux fort abondans en rosée; de plus aux vallées & lieux qui n'ont pas le vent libre de tous les côtés: Mais en cet endroit il ne fera point mal à propos d'entendre & ce que cet excellent Maître du Jardinage Columelle dit, touchant le moyen de se garantir de la rouille.

Quant au hâle qui est volontiers la mort des vignes & des fleurs. Pline prend trois Cancres vifs, & les fait brûler, étant pendus aux vignes ou arbres. Les Grecs sement au jardin ou au champ des Fèves tant dedans qu'à l'entour, & ce contre la bruine; ce que toutesfois j'avois obmis. Voilà tre ce que je dirai pour le présent, pour nous garantir de ces maux qui nous arrivent, afin que ce qui sera semé & planté y vienne & croisse. Ce que je ne me fusse jamais ingéré de dire, si je n'eusse sçu que les Auteurs Africains, Grecs & Latins l'ont recherché, aprouvé & remarqué avec grand soin, & peine incroyable; même si je n'eusse éprouvé la plus grande partie avec mes amis fort curieux d'Agriculture, je n'en eusse jamais dit un mot.

Secret & remèdes afin que les Serpens, & autres bêtes rempantes n'abient pas aux Jardins ou entre par,

Selon le rapport de Florentin , sçavant entre les Grecs qui ont écrit , si l'on plante à l'entour de l'Absinthe ou Armoise , au moins si l'on en plante en divers endroits , & s'ils ont accoustumé d'y entrer l'on les en chassera incontinent faisant parfum de racine de Lis , ou de corne de Cerf.

Tarentin Auteur Grec , dit qu'on ne peut être piqué & endommagé des Serpens , si l'on se frotte du jus de Raifort , ou si l'on en mange , ou que l'on en porte sur soi. Florentin dit que les Serpens n'approcheront jamais du lieu où aura reposé de la graisse de Cerf , ou de racine de Centaurée ; & s'enfuiront toutes les bêtes rempentes , si l'on mêle ensemble Pyrette , Galbanum , corne de Cerf , Hysope , Soulfre , pisse d'Anon , corne du pied de Chevre ; & le tout étant broyé ensemble , & arrosé avec du fort vinaigre , on fasse de toute cette composition des petites boules ; car l'odeur de toutes ces choses étant répandue par l'air , vous verrez incontinent que toutes les bêtes s'enfuiront comme si l'on les chassoit avec un fouet , ou elles mourront.

Aucuns ont écrit que le rameau du Grenadié chasse non seulement les serpents , mais aussi toutes les bêtes venimeuses ; on sera pourtant sage & prudent , si on en fait mettre sous les lits. Le même Florentin assemble en un même lieu les troupes de serpents , comme on fait des poissons en un filet , en enterrant dans le jardin , champ ou autre lieu sujet aux serpents ou autres bêtes venimeuses , un vieux vaisseau où ont eût tenu longtemps des salures ; car tous ces animaux en approcheroient tout soudainement , & en approchant ils tomboient d'eux-mêmes , le vaisseau ayant été mis de niveau sur la surface de la terre : C'est une chose très-assurée que les serpents s'enfuient par l'odeur des vieux cuirs & savattes. Je n'oublierai pas ici que les serpents haïssent fort le feu , seulement parce qu'il leur éblouit la vue : Ils haïssent aussi les choses qui sentent le fort , comme les aulx & oignons ; ils aiment le savin , le lectre , fenouil comme font les crapaux la sauge , & les vipères la roquette : Ils fuient le frêne , de sorte qu'ils ne s'approchent pas de son ombre du soir & du matin ; mais le fuient de bien loin : j'avois presque oublié que les serpents ne vont point parmi les feuilles de fougere , c'est ce qui fait qu'en beaucoup de lieux où les serpents s'engendrent on trouve bon d'y semer ou d'y répandre de la fougere : Il ne faut pas aussi passer que les serpents haïssent les fleurs de fug , lesquelles aussi on dit tignie , jerse & chenille , que si l'on brûle des feuilles de fougere , par leur seule senteur elles font fuir les serpents , & aller en d'autres endroits.

Remede pour ceux qui ont été mordus des serpents , lequel remede est prompt & aisé à faire.

Si quelqu'un a été mordu d'un serpent , qu'il boive du jus de feuilles de frêne avec du vin blanc ; s'il y a de la fièvre qu'il prenne seulement le jus , & qu'il couvre avec des feuilles de frêne le lieu qui sera mordu. Plusieurs ont éprouvé heureusement ce miracle , & en ont été étonnés & cela sans cause , car le frêne a une certaine contrariété contre les serpents.

Autres remedes & secrets éprouvez par plusieurs Auteurs bien renommez.

Dioscoride tient qu'il est bon de succer la pi-

gure avec la bouche , pourvu que celui qui succera ait déjenné , & qu'il se soit rafraichi la bouche avec du vin : Mais au lieu de cela les modernes Chirurgiens y appliquent une ventouse , & par ce moyen ils évitent le danger où celui qui succeroit la morsure se mettroit. Il dit aussi qu'il est bon d'étraver la playe avec une éponge , & la scarifier après ; mais il faudra faire entrer la lancette bien avant , afin de faire écouler au venin qui seroit caché dedans ; néanmoins qui décharneroit la playe & couperoit la chair seroit beaucoup mieux , & c'est pour deux raisons ; car premièrement le venin en sort plus aisément ; secondement le venin qui est entré dans le corps , sort avec l'abondance du sang qui coule de la playe faite par l'incision.

Si donc la partie blessée est en quelque extrémité du corps , le meilleur est de la couper : Mêmement si la morsure est de quelque serpent dangereux ; comme seroient , aspics , cerastre , vipère & autre semblables.

Cornelius Celsus loue fort si on prend un poulet tout vif , & l'ayant feridu par le milieu on l'applique tout chaudement sur la playe : On pourra faire le même avec chair de veau ou chevreau ou agneau , appliqué toute chaude incontinent après qu'on les a tuez. Il est bon aussi de boire soudain après avoir été mordus un breuvage composé de vin tout pur & de poivre , ou quelque chose semblable pour renforcer la chaleur , afin qu'elle empêche tant mieux que le venin ne s'arête au dedans ; car la plupart des venins tuent par la froidure.

Voyez la suite de ces secrets & remedes à fol. 23. suivant.

Secrets & remedes contre les Scorpions , Crapaux , Rats de jardins , belette , & autres bêtes qui corrompent & gâtent les herbes & les fruits.

Diophanes en ses livres de l'Agriculture dit , que si l'on met le reffort sur le scorpion il le fait mourir sur le champ , & que celui qui aura frotté ses mains de jus de reffort , peut manier sans danger le scorpion & autres bêtes venimeuse. Il ajoute davantage , que le Sangdaraca mêlé avec beurre ou graisse de Chevre , appliqués en parfum chasse les mêmes scorpions , si on en brûle un tous les autres s'enfuiront. Je n'obmetrai pas que Tarentin Auteur Grec , dit que celui qui tiendra l'herbe Sideritis , ou bien la Scropiote , il les pourra manier sans danger. Pulcrade dit après Zoroastres , que si l'on lie au pied des lits des Avelanes les scorpions n'y pourront monter ; quant au remede de ceux qui auront été piqués par le scorpion , je dirai ici : si quelqu'un fait cuire en huile le scorpion duquel il aura été piqué , ou un autre , qu'il graisse la place de cette huile , il en sera beaucoup soulagé ; le même adviendra , s'il tue & froisse le scorpion sur le lieu même , & alors qu'il pique ; mais la piqueure sera dangereuse s'il a mangé du basilique ce jour même.

Florantin écrit que le jus d'un figuier frais appliqué sur la piqueure est bonne. Pline assure que la cendre du scorpion bûe avec du vin est bonne , la poudre des vers brûlez , aux hommes & bêtes & oiseaux qui ont des vers , qui sont mordus des chiens enragez , le poil brûlé du même chien pris en breuvage , de sorte que comme l'on dit , le poison & contre poison à soi-même. Apulée dit , que les rats ne font jamais mal aux semences , si avant qu'elle soit jetée ou enterrée , on les trempe en fiel de

de bœuf, que si on ferme les rats vennis avec feuille de rosages ils mourront tous. Entre les Grecs ils y en a qui mêlent avec farine fine, cocombre sauvage ou jusquiame, on amandes ameres, vervale noir en égale portion le tout broyé, il le pétrisse avec huile, le mettre auprès des loups & des rats. Pline dit qu'on les chasse si on trempe de la cendre de belette ou de char avec de l'eau qu'on met sur les semences : Il y a danger, que ce qui s'en produira retient du venin de ces animaux. Il sera meilleur de tremper les semences en fiel de bœuf pour faire fuir les grandes bêtes. Voici ce qu'il faut faire, jamais ne toucheront au lieu qui seront semés si l'on répand dessus de l'urine vieille qui aura trempé du fient de chien. Démocrites promet que le même sera bon comme nous avons dit, l'on met beaucoup de Cancres de riviere ou de cancre marin, non moins de dix dans un vaisseau de terre plain d'eau, & couvert, & mis à l'air pour être échauffé par le Soleil l'espace de dix jours; puis faudra arroser de cette eau de deux jours l'un. Aucuns des anciens Auteurs de l'Agriculture, Grecs & Africains, brûloient de la pivoine. Auberdanes en sème par le jardin, au champ, chassant par ce présent secret toutes bêtes nuisantes.

Pline dit en l'histoire qu'il conseille sagement qu'on jette sur les feuilles du fient de bœuf, & trempe toutes les fois qu'il pleuvra, par ce moyen tout ce qui pourroit être venimeux en ce remède sera lavé : C'est une invention merveilleuse de l'entendement humain.

Le secret le plus seur contre tout ce qui nuit aux jardins, est celui des exorcismes de l'Eglise page 26. de la lettre R.

SECRET pour rendre la chair des Poules, Chapons, Perdrix, Pigeons, Faisans, Poulets, jeunes Canards, Tourterelles, Aloüettes, Grives & autres Oiseaux; Pareillement des Chevaux, Agneaux, Levraux, Conils, jeunes Cochons, & semblables animaux à quatre pieds, medecinales; de sorte qu'elles purgent les corps de toutes superfluités doucement, & sans douleur de tête ny autre mal.

Par le recit des choses ci-devant dites, & par les enseignemens que nous y avons donné, il est bien aisé à recueillir, que l'opinion de ceux qui tiennent que les vertus & facultez qui sont données à un certain genre des choses, par leur forme essentielle, lesquelles resident au temperament, & en la propriété de la matiere, ne peuvent être communiquées à une autre espece separée & diverse, n'est pas convenable à la raison, comme nous l'avons clairement fait voir par beaucoup d'exemples des compositions qui se peuvent faire aux fruits, herbages, racines, vignes & vins; & sur cela Galien en parle en plusieurs endroits, non pas en vain, que le lait d'une chevre qui aura mangé de scamonee, ou du rithimale, ou du chou marin deviendra laxatif : Ce que Hippocrate confirme, non seulement des chevres, mais aussi des femmes; disant qu'il n'importe pas peu pour le lait, de quelle viande soit nourrie la femme ou la bête, soit pour avoir du lait de bonne nourriture pour les sains ou pour les malades, & pour ceux qui sont étiques, ou pour nourrir les enfans; puis qu'on voit que la même chair des animaux tient de l'odeur & vertu des choses qu'ils

ont mangées où ils ont été nourris; les grives sentent le genèvre duquel elles se nourrissent : il ne faut pas s'étonner si quelques oiseaux & quelques animaux à quatre pieds encor jeunes, étant nourris des choses medecinales, comme nous dirons, tiennent quelque chose de cette vertu medecinale en leur chair. Vous me demanderez comme cela se peut faire, je ne veux pas à present dire ce que les anciens Philosophes & Medecins modernes en ont écrit; je veux choisir Thomas Crafus, lequel (comme je crois aura plus de crédit) parloit ainsi : Pour faire que la chair des poules soit laxative, il faut faire cuire les medicamens laxatifs, comme sont l'ellobore, la scamonee, l'agaric, le rithimale & semblables, avec du froment & de l'orge, si vous nourrissez quelque tems les poules de ces grains, après être seiche, ou quelqu'autre oiseaux semblables; leur chair mangée purgera tout doucement, & ne fera pas de mauvais goût. Voila ce qu'il en dit, lequel artifice peut être pratiqué non seulement aux poules, chapons, perdrix, faisans, & autres oiseaux semblables; mais aussi à d'autres animaux à quatre pieds, comme sont chevreux, agneaux, levraux, cochons & autres semblables, les nourrissant dans la maison de quelque viande laxative : Car je ne parle pas des sauvages, mais de ceux que l'on a nourri, ou que l'on veut nourrir en la maison. La racine d'ellobore cuite dans l'eau, la rend medecinale & laxative; que si on fait tremper dans cette eau de la miette de pain ou du froment, & qu'on en nourrisse quelque tems des poules, ce pain ou froment étant converti en sang après que la poule les a mangé, & que là-dessus on les tue & mange, il ne faut point douter qu'elle n'aye attiré la vertu laxative de l'ellobore, & qu'elle n'en retienne encore quelque chose; quoi qu'il soit survenu beaucoup de changement : Cela étant il ne faut pas douter que l'ellobore ou sa substance ne soit transférée en ces viandes.

Il y en a plusieurs qui ayant plumé les gros oiseaux, dont nous avons parlé ci-dessus, & écorché les autres animaux, & ayant ôté les entrailles aux uns & aux autres, les remplissent & farcissent de drogues laxatives; comme de rhubarbe, de agaric, de feuilles de sené, de semence de carthame, de racines de polipode, d'épithime & semblables : A sçavoir de l'un seulement, ou de deux ou plusieurs ensemble, y ajoutant un peu de canelle, de semence d'anis, de fenouil, mêmes des herbes convenables à la partie malade, & ayant mis cela dans le ventre de l'animal, il faut ensuite fermer le tron par où ils ont mis les drogues, & le font rôtir à petit feu; & par ce moyen la chair étant imbue de la vapeur qui s'élève de ces choses en cuisant, elle est rendue medecinale & laxative : d'autres ayant rempli le ventre de l'oiseau de ce mélange le font cuire dans quelques bouillons gras, puis usent de ce bouillon qui est laxatif; ensemble aussi de la chair, & ainsi ils purgent le corps de toutes humeurs superflues.

Secrets pour rendre les vins medecinaux.

Environ le tems des vandanges, lors qu'on déchauffe les vignes il faudra déchauffer autant de sèps de vigne que vous voudrez & les marquer; puis les faudra biner tout à l'entour & les bien monder, & cela fait il faudra prendre des racines d'ellobore, les piler dans un mortier, & les

les bien ranger tout au tour du sep, puis il faut mettre au tour du fens vieil & bien pourri, des vieilles cendres & les deux parts de terre, & mettre par dessus les racines du sep de la terre. Or il faudra recueillir le vin qui viendra en ces seps à part : Si on le veut garder jusqu'à ce qu'il soit vieux pour purger, vous le pourrez faire sans le mêler avec l'autre vin. Si vous prenez un verre de ce vin avec un peu d'eau, & que vous le beviez devant souper, il vous purgera sans danger.

Vous pourrez faire ceci autrement, à sçavoir, lors qu'on déchausse les vignes il vous en faudra marquer quelques-unes, afin qu'on ne les mêle pas parmi l'autre vin, & mettre tout autour des racines trois faïsses d'ellebore noir; puis jeter la terre par dessus: Quand ce viendra au tems des vandanges faites mettre à part les raisins qu'on recueillira aux seps que vous aurez marquez, & faire serrer aussi le vin à part; duquel vous pourrez mettre un plein gobeau parmi le reste de votre boire, & assurés vous qu'il vous purgera. Ceci est tiré de mot à mot des livres de la chose rustique de Monsieur Caton.

Les modernes ne font autre chose sinon qu'ils nettoient très-bien les racines de la vigne après qu'elle est déchaussée; puis ils l'arrosent bien, & l'abreuvent du suc de quelque médicament composé, ou bien de liqueur, dans laquelle quelque simple médicament laxatif aura trempé, & reiterent cela par quelques jours, & principalement au tems que les vignes commencent à jeter leurs nouveaux bourgeons, étant pleines de sève; cela étant fait ils remettent la terre contre les racines, & sur tout il faut prendre garde que durant ce tems la bise froide ne regne, de peur que le froid ne gâte la racine, & ne diminue la vertu des drogues & médicaments. Les raisins qu'une telle vigne produit sont laxatifs, & purgent comme aussi le vin qu'on en tire, comme le même Florentinus l'a remarqué & laissé par écrit, au premier & second livre de ses Georgiques. Ce moyen est bien aisé & bien-tôt fait, comme témoigne Arnaud de Villeneuve, pour les canes & raisons que nous avons produites, en traitant des arbres: Car en cette façon il s'est trouvé tel raisin, comme dit le même Auteur que chaque grain purge; ce qu'on tenoit pour un grand miracle: Ceux qui aiment les raisins blancs & le vin blanc, en pourront choisir pour medeciner: Ceux qui aiment le rouge pourront prendre des rouges, car en ceci chacun se peut gouverner à sa volonté, & s'accommoder à son goût. Il y a encore un autre moyen pour avoir des raisins & du vin laxatif, lequel je ne veux pas cacher ny taire: Il faut choisir en la saison des sarmens de vignes bien nourris, & de bonne sorte, & les mettre dans quelque vaisseau à demi plein de ces décoctions & brevages laxatifs; ou de quelques liqueurs medecinales préparées par une longue infusion d'herbes laxatives. Cela fait on met de la terre parmi, & les accoutre-on si bien & si long-tems & avec tel souci, jusques à ce que les bourgeons du sarmant commencent à pousser, & lors on les plante en lieu propre; comme on fait aussi les autres vignes, se prenant toujours bien garde qu'en les traitant trop rudement les bourgeons ne soient endommagés, on qu'on ne les fasse choir. Les raisins qu'une telle vigne produira après purgeront la même humeur qu'eussent fait la liqueur ou infusion

de quoi on les a arrosés & abreuvés; si sera bien aussi le vin qu'on en tirera.

Autres moyens & adresses fort belles & de bon esprit, par lesquelles on rendra les raisins & les vins qui ont la vertu de faire dormir & de résister aux venins.

Si au lieu des médicaments laxatifs composez ou de leur infusion, ou de la décoction des drogues simples, on met & verse à la racine de la vigne déchaussée quelque drogue ayant vertu de faire dormir détrempée en quelque liqueur, & qu'on l'en arrose en tems & saison; ou bien qu'on enterre au pied du sep & parmi les racines quelques plantes ayant cette même vertu de faire dormir; ou qu'on les plante seulement auprès & au tour du sep, comme enseigne Dioscoride, parlant du vin qu'il dit Photien; tant les raisins comme le vin qui en sortira au pressoir, auront cette faculté de faire dormir.

On pourra faire le même, si comme nous avons montré es arbres, on perce un sep choisi avec une tariere ou virbroquin ou autre instrument, mettant dedans le médicament que vous aurez choisi, bouchant le trou & le lier bien, remettant après le tout à Dieu. Si vous mettez de la Thériaque ou Mitridat, ou quelque autre contre-poison dans le trou du sep, étant la moielle s'il est nécessaire, ou bien si vous arrosez & abreuvez le sep de quelque liqueur dans laquelle ces choses soient détrempées, ou quelques médicaments simples, résistants aux poisons soient infusés; vous aurez un sep de vigne qui produira des contre-poisons preservatifs, chasse- peste & un remède propre pour résister aux venins, & à toutes choses venimeuses: Tellement que quelque bête venimeuse que ce soit n'aura garde de se loger ou arrêter tant soit-peu dessous un tel sep. Même on dit que le vinaigre qu'on fera du vin recueilli en un sep ainsi medeciné, & même les raisins secs ont une vertu & faculté merveilleuse, contre tous poisons, contre la contagion & maladie de peste, contre la morsure de bêtes venimeuses, & contre plusieurs autres choses; & à faute de ces choses, les feuilles de ce sep pilées & appliquées sur la piqure ou morsure des animaux venimeux y servent grandement: Et si on ne peut recouvrer des feuilles les cendres des sarmens cueillis en ce sep, garantiront l'homme de tout danger, car même sans point de thériaque, la cendre de quelque sarmant que ce soit, est grandement profitable contre la morsure des chiens pourvu qu'ils ne soient enragés. Les Auteurs de ces choses afin que personne ne pense que je parle de moi-même, sont les Agriculteurs & Medecins Cartaginois & Grecs, & entre les autres Florentinus, qui n'a pas voulu permettre que ceci fût caché à la postérité.

Au reste je n'ai pas voulu mettre fin à ce propos sans premièrement donner cet avertissement, à sçavoir, que si on prend un sarmant de ce sep ainsi medeciné pour le replanter ailleurs, mal-aisément tiendra s'il rien du naturel medicinal du sep, comme nous avons dit aussi des arbres; par-quoi il faudra l'aroser de nouveau & souvent, pour rafraichir & renouveler la vertu envieillie & amortie; comme écrit Neapolitanus Palladius, Agriculteur qui n'est pas à mépriser.

Secret pour faire que la Laitue, la Bettrache, le Pourpié, le Concombre, Courges, Pourpons, Refort, Fraises, Groseilles, Framboises, & autres semblables fruits auront une vertu laxative.

Si vous faites tremper les semences des plantes trois ou quatre jours avant que les semer, dans l'infusion des simples-medicaments laxatifs, les ayant fait secher vous les ferez encore retremper en diverses fois, puis vous les mettrez en terre bien fumée & bien labourée, tout ce qu'il en sortira tiendra de la vertu & faculté des medicaments ou vous aurez fait tremper les semences. Le même viendra si vous arrosez de cette eau où les drogues laxatives auront trempé, les plantes encore jeunes & tendres & ne faisant que naître, les abreuvant doucement, comme feroit une nourrice qui allaiteroit son enfant à heures propres & convenables, réitérant cela quelques jours: Car par ce moyen ces plantes recevront aisément cette faculté de lâcher le ventre doucement, & purger le corps. Si les chaleurs sont grandes vous pourrez par fois & en tems propre réjouir ces plantes; les arrosant de la même infusion assez abondamment, & à propos, comme nous avons dit des arbres.

Quelques-uns déchaussent ces plantes, lors qu'elles sont encore jeunes, découvrent jusques aux plus petites racines, se prenant bien garde de les traiter trop rudement, ou les arracher du tout: Cela fait ils prennent des drogues laxatives propres à leur intention, & les ayant un peu concassées s'il en est besoin, ils les épendent & sement parmi les racines découvertes comme nous avons dit des arbres; puis ayant remis la terre dessus les couvrent & ensevelissent, & ainsi nourries ils les laissent croître & succer la vertu des medicaments. Ce que je sçai pour certain avoir été expérimenté.

D'autres se contentent de mettre dans le creux qu'ils font en les replantant les drogues choisies; puis ayant bien fumé la terre, & s'il est besoin bien arrosée, ils enterrent leurs plantes & les laissent-là.

SECRETS pour faire par artifice des vins medecinaux, lesquels on pourra faire en tems de vandanges, ou en quelqu'autre tems que ce soit.

En tems des vandanges vous pourrez mettre à part du moût des raisins blancs qui soient bons, & sans être pourris ny gâtés, si vous aimez le vin blanc, ou bien si vous aimez mieux le rouge vous pourrez prendre d'autres raisins: Or il vous faudra mettre ce vin dans un petit tonneau, dans un baril ou bouteille de quelque matiere bien nette & bonne, avant qu'il commence à bouillir; mais il faudra avoir mis premierement dans ce baril les matieres medecinales dont vous voulez que le vin tire la vertu, après les avoir bien lavées & mondées. Soient herbes ou racines, fleurs, semences, espices, senteurs, fruits, grains ou quelqu'autre chose que ce soit. Or il faut que la proportion du vin à ces choses medecinales soit de la douzième partie plus ou moins; selon que les drogues auront leur saveur, odeur & qualité, forte ou petite: Cela étant fait, il vous faudra mettre une écuelle un peu ouverte d'un côté sur le trou de dessus le tonneau, afin que l'écume & la crasse qui monte peu à peu de bas en haut, puisse librement

sortir; & que le clair puisse redescendre en bas quand le vin cessera de bouillir & qu'il n'écumera plus; il ne faudra remplir du tout le tonneau, ce que soit dit à ce coup pour tous les autres, & le bien boucher afin que rien ne se perde; puis le reposer en quelque lieu propre pour s'en servir quand on en aura à faire. On pourra user de ce vin deux mois après; vous pourrez voir avec quel artifice on travaille en ceci, & que nature même confie & assemble la faculté des drogues avec celle du vin: Car par la chaleur naturelle du moût, & par la force du bouillir la vertu intérieure des choses qu'on y fait tremper est comme attirée & combinée; de sorte que le vin étant le plus fort, dépouille ces drogues de leur propre faculté & se l'approprie, la transubstantie en soi-même, & par ce moyen il s'acquiert une vertu medecinale, laquelle par la vertu penetrante qu'il a, & par l'industrie de l'ouvrier il attire des choses qu'on mêle parmi, laquelle il fait après penetrer soudainement, & comme en un clin d'œil par toutes les parties du corps sans en rien offenser nature, sans facherie, ennui, ny mal de cœur, comme nous l'avons expérimenté & bien observé, & vû experimenter à des autres. Voila le premier moyen de faire ces vins artificiels, lequel toutefois j'ai un peu pour suspects: Car il est à craindre que ces matieres qu'on mêle parmi le vin ne l'empêchent de se pouvoir longuement garder & ne le fassent aigrir & gâter bien-tôt si on les laisse dedans, à cause qu'elles empêchent que le vin ne puisse avoir aër, & pour autres raisons; parquoi il me semble qu'il vaudroit mieux le changer de vaisseau en autre, & le frelater après qu'il aura bouilli & jeté toute son écume, & ôter toutes les matieres qu'on avoit mis dedans les jetans-là: Sinon que vous voulussiez y mettre d'autre moût par dessus & faire d'autre vin medecinal pour donner aux pauvres qui seroient malades; mais il n'auroit pas une telle vertu que le premier. Il y a une autre maniere de laquelle plusieurs usent ordinairement, dont voici la facon: Ils mettent les drogues qu'ils ont choisies propre à leur intention en une suffisante quantité de moût dans un vaisseau propre, & les font bouillir à petit feu sur des charbons bien allumés l'écumant pendant qu'il bout, jusqu'à ce que la troisième partie ou à peu près soit consumée, & que le moût ait entierement attiré à soi la faveur & l'odeur des choses qu'on a fait bouillir avec: Cela étant fait il faut ôter le vaisseau de dessus le feu, le bien couvrir, & le laisser reposer & rasseoir toute la nuit; le lendemain il le faut passer par un panier d'osier, & mettre le vin qui en sortira dans d'autres moûts, non pas toutefois en si grande quantité, en un vaisseau propre pour le garder, & sera bon de mettre dessus le tonneau un couvercle approprié comme il a été dit ci-dessus, lors qu'il aura parfaitement bouilli, & qu'il aura jeté toute son écume, qu'on l'aura bien rempli, bien bouché & fermé; il le faudra mettre en lieu propre & convenable pour le garder, afin de s'en servir au besoin; mais ce moyen aussi est aucunement suspect, encore qu'il ne soit pas du tout à rejeter, à cause de l'ébullition des choses que l'on y met; car il pourra venir qu'elle sera ou trop grande ou trop petite, trop longue ou trop brève, car il n'y a point de distinction limitée: Il se trouve plusieurs choses qui endureront bien d'être cuites longuement; mais il y en a d'autres qui ne veulent être cuites que

bien pen, que si on ne regarde à cela la force & la vertu de ce qu'on cuit s'évanouira & s'en ira en fumée bien-tôt ; & pourtant je trouverois meilleur de faire tremper les drogues medecinales dans le moût, tant & si longuement que l'on peut apercevoir & connoître, & par le goût, & par l'odeur, que le moût a retiré la vertu & faculté des dites drogues : ce qu'étant fait on les pourroit faire bouillir un bien pen & tout doucement, puis par faire comme il a été dit.

Vins Medecinaux.

Il faut que le vin que vous voulez faire medecinai soit blanc ou clair ou de moyenne couleur, fin, & cueilli de bons plants, les raisins bien mûrs & non pourris ny gâtés, dans lesquels par mesure, & avec une quantité que le Medecin bien expert connoitra suffisante, on mettra les drogues desquelles on veut qu'elles tirent la vertu, en un vaisseau bien net fait de bois, ou dans de pots de terre bien vernis & bien cuits. Or tant meilleur sera ce vin & plus agréable, tant plus penetrant il sera aussi, & tant plus aisément il produit ses vertus & facultés en toutes les parties du corps. Et pourtant ayant comme renforcé la nature du corps, il résistera tant mieux aux maladies qui l'assailliront & presseront davantage: quand on met les drogues dans le moût lors qu'il bouillit, il en revient ce profit, qu'il n'est pas à craindre que la vertu s'évanouisse & se perde par les vapeurs, que les matières se brûlent, ni qu'elles sentent la fumée, comme il arrive quand on le fait bouillir sur le feu, à la façon commune des Apotiquaires. Le vin donc reçoit & attire les qualitez des drogues qu'on y mêle, lequel leur sert comme de guide & conducteur pour les faire jusques aux plus petites & éloignées parties du corps, par lesquelles il est reçu & recueilli fort volontiers pour la convenance que sa nature a avec la nôtre, sans aucune crainte ni frisson, telle que nous voyons ariver quand il est question d'avalier quelque medecine laxative, à cause de l'odeur fâcheuse, la couleur désagréable & le goût méchant; ce qu'on ne trouvera pas dans ces vins medecinaux, que s'il s'y trouve quelque odeur ou goût mauvais on les pourra couvrir & corriger avec du sucre, du miel, de reglisse, raisins secs, poudre de senteur ou semblables, qui ne seront point mal-faisante à l'estomac; mais il ne faut pas oublier que par la subtilité de ces vins, laquelle parvient bien-tôt par tous les conduits du corps, non seulement le corps est purgé & déchargé de tous excréments, mais aussi est delivré de toutes opilations, à cause que le vin par sa force & vertu ôte tous empêchemens, ouvre les conduits, & même les parties en sont fortifiées; qui est un moyen bien utile & bien court pour secourir aux parties affligées: Car quand les conduits sont ouverts les esprits ont les voyes libres, pour pouvoir aller à toutes les parties du corps, & avec les esprits la chaleur naturelle avec laquelle est conjointe la vie de chacune partie; mais quand la chaleur naturelle est opprimée & pressée par les opilations elle s'affoiblit tellement qu'à grand peine peut-elle faire les actions & fonctions accoutumées, non pas même separer par la coction le bon du mauvais: Voila d'où viennent les cruditez & pourritures desquelles procedent après les maladies.

SECRETS pour faire des vins composés, par le moyen desquels on pourra survenir à plusieurs & diverses maladies, avec un rôle des anciens & nouveaux vins & des remedes.

Il est bien certain que les anciens Medecins ont recherché avec grand soin & diligence, tous les moyens comme il se pouvoit faire des vins artificiels, qui par leur faculté pussent guérir les maladies tant du corps que de l'esprit; comme nous voyons en Theophraste les vins d'Eraclee d'Arcadie, lesquels faisoient perdre les sens aux hommes qui en beuvoient; en Atheneus des vins des Thasiens, qui faisoient dormir, & les autres chassoient le sommeil: En Plinie les vins d'Arcadie qui rendoient les femmes fertiles & secondes, & faisoient enragez les hommes; semblablement les vins Trezeniens, desquels ceux qui en beuvoient étoient frustrés de generatio, & les vins Lyciens qui arêtoient le ventre à ceux qui l'avoient trop lâche s'ils en avoient seulement goûté. De là est venue cette grande diversité de vins en M. Caron, lesquels sont composés pour secourir à diverses maladies; pareillement en Dioscoride, & avant tous ceux-ci dans les œuvres de sçavans en l'Agriculture & Medecins des Crataginois & des Grecs. Or les Medecins qui sont venus après, ayant tenu que par les artifices inventez par ceux-ci, on pouvoit remedier presque à toutes sortes de maladies, promptement, seurement & sans dégoût; & afin que je dise quelque chose du mien avec quelque peu de dépence ils furent émus par cela, comme je pense de faire tremper & mettre en infusion quelques medemens laxatifs dans du vin, afin de lui faire avoir une vertu medecinale & laxative laquelle on prend avec grand plaisir, & consentement de toutes les parties du corps, & lors il montre de grandes facultez & vertus au corps humain; il donne un goût plaisant aux drogues & aux choses avec lesquelles on le mêle: Il fortifie les vertus du cerveau, de l'estomac, du foye, du cœur & des boyaux, par la familiarité & convenance de sa nature avec la nôtre, laquelle nous est amie & comme née avec nous: Voila pourquoi Galien ordonne de mêler le vin Falernien avec le Mitridat & la Theriaque, afin de couvrir l'amertume de plusieurs drogues qui entrent aux compositions de ces antidotes, & par ce moyen faire que l'estomac, qui rejete les choses ameres, les receive plus volontiers, & que sa faculté retentrice en soit fortifiée. Les Medecins donc bien adroits & experimentez, ont fort bien & prudemment inventé les moyens de faire ces vins artificiels; afin que par le vin la vertu des drogues y mixtionnées fussent bien-tôt & avec plaisir transportées par tout le corps, à cause de la subtilité de son essence, & de la familiarité qu'il a avec nous, & ainsi que les corps fussent delivrés de diverses maladies, sans nuisance, sans fâcherie, & sans mal de cœur, plusieurs & diverses compositions, afin que de plusieurs vous puissiez choisir celles qui vous semblent les meilleures, & que vous aimerez le plus.

Vin medecinal pour servir à ceux qui ont difficulté d'uriner.

Pilez du genèvre en un mortier, mettez en une livre dans des conges de vin vieil, & les faites bouillir en un pot net, étant refroidi mettez-le dans une bouteille, & en faites boire à ceux qui

en auront besoin , un ciathe le marin à jeun , & ils s'en trouveront bien.

Vin propre à ceux qui ont la sciaticque.

Prenez du bois de genévre de la longueur de demi pied & le coupez bien menü , puis le faites bouillir dans un conge de vin viel , quand il sera refroidi versez-le dans une bouteille , & bevez un ciathe de ce vin à jeun , & vous en recevrez profit.

Vin propre contre les tranchées , & quand la vermine fache le ventre.

Il vous faut prendre trente grenades aigres , les piler , & les mettre dans une cruche ; puis mettre par dessus trois conges de quelque gros vin noir & rude ; après cela faut bien boucher le vaisseau , & trente jours après l'ouvrir & s'en servir si on en a besoin : Il en faut prendre une hemine à jeun.

Vin de Thim.

Ce vin sert contre la difficulté de cuire & digérer la viande , contre les dégoûtemens , la disenterie , les douleurs des nerfs & des entrailles d'autour du cœur , contre les froidures de l'hiver , & contre les animaux venimeux , après la morsure desquels on sent une froidure ou bien le lien pourrir : Le vin d'Origan sert aux mêmes maladies.

Vin de Cabaret & de Pastenaille sauvage.

Le premier provoque l'urine , & est propre aux hidropiques , à ceux qui ont la jaunisse & qui ont la sciaticque ; le dernier sert aux maladies de la poitrine , des entrailles d'autour du cœur & de la matiere : Fait venir les mois , chasse les rors & ventosités , & fait sortir l'urine arrêtée ; il est bon aussi à la toux , aux rompus & cassez.

Vin artificiel fait de roses , aneth & anis.

Mettez dans du moût ou autre vin des roses mondées , du blanc qui est au bas de la feuille (que les Medecins appellent ongle) & cueillis en lieux montueux ; ensemble une partie d'anis & de miel avec un peu de safran : Liez le tout ensemble ; ce vin sera bon pour l'estomac , & pour ceux qui ont la pleuresie ; outre cela liez dans un linge de la semence d'Aneth , & le plongez dans le vin ; il provoquera lors à dormir , fera uriner , & aidera à la digestion des viandes : Et derechef metrés dans le vin de la semence d'anis , comme il a été dit , il corrigera la difficulté d'urine , & profitera grandement aux entrailles.

Vin de bayes de laurier & de persil , & de coniza ou herbe aux punaises.

Le vin composé avec bayes de laurier aide à la toux , à la poitrine , aux tranchées , aux difficultés d'urine , profite aux gens vieux ; sert de remede aux douleurs d'oreilles , résiste aux serpens & aux bêtes qui se traînent ; & si aide grandement aux femmes qui sont sujettes aux suffocations de matrice : Celui qui est composé avec persil renforce l'estomac , dissipe les ventro-

sitez qui s'y engendrent , & qui sont souvent soulver le cœur , reveille l'appetit , provoque l'urine & fait dormir. Celui de Coniza ou herbes aux punaises ; est propre à l'estomac , aide les paralitiques , ceux qui ont quelque membre stupide , ceux qui tremblent qui ont des tranchées , & qui sont graveleux , & si profite fort aux maladies pestilentiellles.

Vin propre à l'indigestion & difficulté d'urine.

Cueillez la pomme de grenade lors qu'elle fleurit , & mettez trois hemines dans un vaisseau qui tiennne une amphore , qui est la huitième partie d'un muid , puis y ajoutez du vin viel une bonne quantité , avec des racines de fenouil bien mondées & pilées au pois d'un hemine ; bouchez bien le vaisseau , & trente jours après vous le pourrez déboucher & vous en servir. Lors que quelqu'un ne pourra cuire la viande en l'estomac , ou uriner librement , il en pourra boire telle quantité qu'il voudra sans aucun danger : Le même vin chasse toute sorte de vermine hors du ventre , pourvu qu'on se prepare comme s'ensuit : Celui qui le doit prendre ne doit rien souper , le lendemain il faudra piler une dragme d'encens , & prendre une dragme de miel cuit , & de ce vin un septier & le boire à jeun : que si c'est un jeune enfant il lui en faudra donner la moitié ayant égard à son âge. Voilà ce que Monsieur Caton en a dit , lequel me semble être un peu excessif en la mesure , si vous avez égard à notre tems & à la disposition des corps d'aujourd'hui.

Vin avec rose ou de rose.

On peut apeler ce vin , vin de roses , car il est fort propre & convenable aux personnes en tems d'été , & par les grandes chaleurs. Il le faut faire avec des roses rouges , mondées de leur ongle séchée & mise dans du moût comme il a été dit , puis tirées : On le pourra aussi faire beaucoup plus soudain , mais il n'aura pas une telle vertu , si on met dans une certaine quantité de vin autant d'eau de rose , que le goût & l'odeur de l'un & de l'autre soient conservés : Il est fort propre pour éteindre les vehementes chaleurs interieures , pour renforcer le cœur , & les entrailles , pour entretenir les forces & vertus du corps qui diminuent , pour affermir la lacheté des ventres , reparer ceux qui sont affoiblis , remettre ceux qui sont à demi perdus , pour arrêter les trop grandes sueurs , pour résister à toutes putrefactions & à toutes contagions pestilentiellles ; servant en toutes ces choses de souverain remede : Il est fort salutaire à ceux qui sont de nature bilieuse & chaude , & si ne profite pas peu à ceux qui sont tourmentés du flux de ventre , de disenterie , affoiblissement de la faculté retentricce , de vomissement souvent de cœur , de défaillance , même si on met un peu d'eau de pluye parmi , & qui soit serrée si on s'en lave la bouche ; outre ce qu'il raffermira les dents qui branlent & les gencives laches ; il rendra le souffle fort plaisant , si on se lave les yeux avec une petite goutte , ce sera pour éclaircir la vue , car à cause du vin il nettoiera & mondifiera , & à cause des roses il fortifiera & raffermira la vue.

Vin d'Anis.

Le vin d'anis ouvre les opilations interieures , dissipe

dissipe les ventosités, apaise les rots aigres, corrige l'indigestion d'estomac, & guérit les violentes douleurs du Colon; mais sur tout il est bon pour augmenter le lait aux femmes, si elles en prennent quelques jours en assez grande quantité avec du sucre: Car pris ainsi il est de tres-grande vertu; il apaise les douleurs & autres maladies des reins qui procedent de ventosités, & fait sortir le gravier qui s'y engendre, principalement si on prend premierement des tablettes, composées avec anis que les Medecins nomment Dianisum, & des tablettes composées avec gomme diagragant, apelée Diarragacantes: car aussi-tôt les douleurs étant apaisées les reins sont netoyez de gravier lesquels sont avec l'urine.

Vin de Hysope.

Ce vin étant adouci avec reglisse ou sucre, est specialement apelé vin des vieilles gens; car il a vertu de digerer, ouvrir, ariser & de provoquer les urines: Il donne grand secours à la toux humide, & au mal caduc, particulièrement aux enfans: Il dessèche les humiditez de l'estomac, si on le boit ou qu'on s'en foment: Il ôte tous les empêchemens qui pourroient être aux poulmons, netoye tous les conduits de la voix de toute phlegme, aide aux hydropiques, il dessèche & fortifie les parties relâchées par trop grande humidité, si on les fomente chaudement.

Vin de Sauge.

En quelque sorte que l'on fasse le vin de sauge, soit en faisant bouillir la sauge dans le vin, ou en la suspendant seulement dedans, il a une admirable vertu & singuliere faculté contre les maladies de gencives relâchées, contre les douleurs de dents qui branlent, contre les maladies des nerfs & des parties nerveuses, comme sont paralysie, convulsion, tremblement & semblables: Il conforte & réjouit les nerfs, soit qu'on le boive, ou qu'on les baigne chaudement après les avoir frotté tout doucement; & n'y a rien de meilleur comme enseigne Arnaud, ny remede plus singulier ny plus assuré. Il est aussi utile contre le haut-mal procedant de l'estomac, par le consentement ou communication que ces parties ont avec le cerveau; car ces vins composez ont la vertu des choses desquelles on les fait.

Vin de rue, fenugrec, d'hysope & d'ache.

Le premier sert contre les venins & poisons contre les ventosités & contre les animaux qui rampent: le second profite grandement au foye, principalement si le fenugrec est un peu pilé; le troisième netoye la poitrine, aide la digestion, est fort utile au ventre; le quatrième est bon pour faire uriner, excite l'apetit, & est utile aux douleurs des nerfs & des entrailles qui sont autour du cœur mais il faut mettre la semence d'ache toute pilée dans le vin.

Vin d'Absinthe & de Thim.

Prenez huit dragmes d'aluine, même du pontique & le pilez, puis les liez dans un linge clair, & les mettez dans une fiole avec de bonne canelle, & mettez par dessus de bon moût, laissant une

petite ouverture afin qu'il puisse bouillir, quand il aura bouilli il faudra remplir la fiole & la fermer. Ce vin servira contre les douleurs des entrailles de l'entour du cœur & du foye; même contre les cruditez de l'estomac & autres maladies qui lui arrivent: il chasse aussi la vermine qui s'engendre dans le ventre. Quant au vin de thim voici comme il le faut faire; il faut cueillir le thim quand il est en fleur, le faire secher & le piler, puis le faut mettre dans un tonneau de quatre anées, & jeter par dessus du vin blanc, & le bien boucher l'espace de quarante jours.

Vin de Roses.

Liez en un linge cent dragmes de roses pilées & les plongez dans huit seriers de moût, & trois mois après separez le vin clair, & le mettez à part pour le garder: Il sert à ceux qui n'ont point de fièvre, & pour aider à la digestion de l'estomac, & aux douleurs qui surviennent si on le boit après le repas: Il est bon aussi contre les trop grandes humiditez du ventre, & contre les dysenteries.

Vin d'Aluine ou Absinthe.

On prend cent dragmes d'absinthe pontique pilées & liées dans un linge net & clair, & le mettez dans un baril de moût; là on le laisse tremper l'espace de deux mois entiers: Ce vin ainsi préparé est fort profitable à l'estomac, fait uriner, & aide à la digestion, il sert de remede aux maladies du foye, à la jaunisse, & aux maladies des reins; chasse les dégouts & profite à ceux qui sont affligés de l'estomac: Il est aussi bon contre les entures des parties d'autour du cœur qui ont longuement duré, & contre la vermine du ventre, & contre les mois arrêtés.

Vin d'Hysope

Il faut prendre une livre d'hysope pilé, & la mettez dans un linge clair avec des petites pierres, afin que par leur pesanteur elles fassent enfoncer l'hysope, puis le plonger dans un vaisseau plein de moût: Quarante jours après il faut prendre le clair & le mettre dans un autre pot. Ce vin est propre contre les maladies de la poitrine, de côtes & des poulmons; contre la toux envieillie & la difficulté d'avoir son haleine, & aide aux tranchées & aux frissons des fièvres qui viennent par intervalle.

Vin de Betoine.

Pour faire le vin de betoine, il faut prendre une livre de cette herbe, lors qu'elle est remplie de sa graine, & la faire tremper en deux conches de vin, & sept mois après le tirer & le mettre en un autre vaisseau. Ce vin est excellent contre plusieurs maladies des entrailles; comme est aussi l'herbe: Car pour le dire en un mot, les vins composez prennent la vertu & faculté des choses de quoi on les fait: Il ne sera donc pas mal aisé à ceux qui savent le naturel des choses de quoi on les fait.

Vin de Sauge.

En quelque sorte qu'on fasse le vin de sauge;

soit en faisant bouillir la sauge dans le vin, ou en la suspendant seulement dedans, il a une admirable vertu & singulière faculté contre les maladies des gencives, contre les douleurs de dents qui branlent, contre les nerfs & des parties nerveuses; comme sont paralysie, convulsion, tremblement & semblables: Car il conforte les nerfs, les réjouit & fortifie; soit qu'on les baigne chaudement après les avoir froitez doucement & il n'y a rien de meilleur, comme enseigne Arnaud, ny remede plus singulier ni plus assuré; il est aussi utile contre le haut-mal procedant de l'estomac ou de la matrice, par le consentement ou communications que ces parties ont avec le cerveau.

Vin de Thim.

Ce vin sert contre la difficulté de cuire & digérer la viande, contre le dégoût, la dysenterie, les douleurs de nerfs & des entrailles d'autour du cœur, contre les froidures de l'hyver, & contre les animaux venimeux après la morsure desquels on sent une froidure ou bien le lieu pourrir: Le vin d'origan sert aux mêmes maladies.

Vin de Cabaret & de Pastenaille sauvage.

Le premier provoque l'urine & est propre aux hydropiques, à ceux qui ont la jaunisse & qui ont la sciatique. Le dernier sert aux maladies de la poitrine, des entrailles d'autour du cœur & de la matrice, chasse les tords & ventosités, & fait sortir l'urine arrêtée: Il est bon aussi à la toux, aux rompus & cassés.

Vin de Aunée.

Le vin dans lequel on aura fait tremper par trois jours de launée, ou enula campana; il le rendra d'une merveilleuse vertu, éclaircit la vue, pour résister à la peste, & pour provoquer l'urine. Il servira aussi de secours contre les enflures, contre les tranchées, morsure des serpents, contre la toux & autres maladies de la poitrine.

Vin de Gramen ou dent de Chien.

On fait ce vin avec racines de gramen ou de sanguinaire, autrement apelée renouée, bien mondé & lavé: Il fait mourir la vermine du ventre, nettoie les reins de tout gravier; il décharge la vessie remplie de l'urine & arrêtée, ouvre les opilations du foye & des veines messariées, qui sont engendrées de crudité; apaise les douleurs de jointures, évacuant les matieres phlegmatiques qui les engendrent par les urines; car la racine de gramen est nommée entre les medicaments qui provoquent l'urine; si on fait ce vin avec racines de polygonon ou renouée, que les Apotiquaires nomment corrigiola ou langue de passeaux; vous aurez un singulier remede, lequel j'ai expérimenté en plusieurs avec heureux succès contre toutes les maladies des reins & de la vessie, principalement contre la gravelle, la pierre, la douleur des reins, la difficulté d'urine & les douleurs violentes qui en proviennent.

Vin de Sauge & de Marrube.

Le premier est grandement profitable contre les

douleurs de reins, de la vessie, contre les crachemens de sang, la toux, les rompures, les convulsions, & contre les mois arrêtez: Le dernier est propre aux maladies de la poitrine, & à toutes les maladies auxquelles le marrube peut servir.

Vin d'Ache, d'Aneth, de Fenouil & de Persil.

Ces vins se font tous d'une même sorte, & les facultez sont semblables; il faut donc prendre des semences d'ache recente & bien menue & criblée neuf onces, & les lier dans un linge clair; puis les plonger en un vaisseau plein de moût: Ce vin fait venir l'apetit, aide à ceux qui ont mal d'estomac, à ceux qui urinent à peine, & à ceux qui respirent avec difficulté.

Vin de Sureau.

Ce vin est laxatif, & est composé de grains de d'yeubles meurs, lesquels étans un peu soulez en tems de vandanges on les fait bouillir dans du moût; on les écume, & les ayant passé par un panier d'osier on garde le vin rassis, & clair pour s'en servir au besoin: On peut bien faire autrement; à sçavoir, faire bouillir ces grains avec le moût à petit feu, jusqu'à ce que la troisième partie soit du tout consumée; après cela on les laisse rassoir toute la nuit à l'air, & le lendemain on les coule, comme nous avons dit ci-devant. Quelques-uns prennent les racines au lieu des grains; au reste ils le font de même que nous avons dit: Il purge les phlegmes & l'humeur bilieuse, sert de remede à l'hydropisie, ouvre les conduits de l'amaris, profite aux ulcères, tant extérieurs qu'intérieurs; & sur-tout il est très utile aux sciatiques, goutes; & à ceux qui sont diaprés de verole; car par sa vertu laxative il apaise merveilleusement les grandes douleurs qui accompagnent telles maladies; évacuant & détournant les matieres qui étoient prêtes à tomber sur les parties, & même qui commençoient déjà à tomber. Il est vrai qu'il est aucunement nuisible à l'estomac, & pourtant il sera bon de mettre parmi ce vin quelque chose odorante, afin de conforter & réjouir l'estomac.

On peut faire un vin propre à dissiper les ventosités, & qui aidera grandement à retenir & conserver l'enfant conçu au sein de la mere, afin qu'elle ne se blesse point, & qu'elle le porte jusqu'à son terme sain & entier. Voici quelle en est la composition; prenez de semence d'ache, de menthe seiche, d'ammide chacun trois dragmes; de maltic, de girofles, de cardamomum ou melegrette, de rose rouge, de chacun une dragme; de canelle, de l'écorce de racines de capres, de castoreum de sedoaria, de glai illirique de chacun deux scrupules, de sucre blanc & bon deux livres, faites de tout ceci du vin à la forme qu'on fait le vin aromatique, dit vulgairement hypocras. La façon d'en user; c'est d'en prendre un peu soir & matin: Il fortifie les ligamens de la matrice, & aide grandement la faculté retatrice pour pouvoir porter l'enfant; il rend aussi les steriles habiles à concevoir, si la sterilité procede de la disposition ventreuse & froide de la matrice, ou pour la trop grande humidité, ou pour être glissante, à cause de quoi elle ne peut contenir la semence genitale; car ce vin repare & corrige toutes ces indispositions que jusques ici nous avons pour la plupart recitées.

Secrets & remèdes contre les morsures des serpents.

Si le Laboureur ou quelqu'un de ses gens a été mordu du serpent, faut soudain qu'il boive quatre doigts de jus de frêne exprimé avec vin blanc, & qu'il mette sur la morsure en forme de cataplasme les feuilles desquelles le jus aura été exprimé, ou bien qu'il instille dedans la morsure trois ou quatre gouttes de lait de figuier ou de figues, ou quelques grains de moutarde pilez en vinaigre, ou bien prenez feuilles de bouillon blanc, de cariophyllata, de groselier rouge de chacune une poignée: faites cuire le tout en vinaigre & urine d'homme égale quantité, jusques à la consommation de la moitié, bevez trois ou quatre doigts de cette décoction, & fomentés la morsure de feuilles.

Serpens entrez au corps.

S'il advient que quelque serpent soit entré dans le corps du Laboureur ou de ses gens, dormant la bouche ouverte es prés, jardins ou autres lieux; rien n'est plus souverain pour le faire sortir hors du corps de l'homme, que de recevoir avec un entonnoir par la bouche la fumée d'un parfum fait de quelque vieille savate; car le serpent hait sur tout telle puanteur, & boire de la décoction de vervaine faite en vin blanc, chose expérimentée.

Plusieurs Observations sur les vins.

SECRET. Le premier est que les tonneaux où on met ces vins artificiels doivent être pleins; car quand on ne les remplit pas ils s'aigrissent aisément & se gâtent bien-tôt, ce qui est assez commun: Le second est que les vins medecinaux comme aussi les medecines, ne sont point bonnes ny salutaires aux sains, sinon que ce soit pour prevenir quelque maladie. Il faudra donc avoir l'avis de quelque docte & prudent Medecin: Le troisième qu'il faut bien aviser quand on veut bailler de ces vins medecinaux à ceux qui ont fièvres, même si nous voulons croire Dioscoride il les faut faire abstenir du tout, principalement quand ces vins n'ont rien de commun avec les choses qui rafraichissent; car boire du vin en la fièvre c'est comme mettre des charbons au feu: Le quatrième que les vins artificiels acquierent la vertu des drogues qu'on y met dedans, parquoi il ne sera mal-aisé à celui qui connoît la nature des choses de conjecturer quelle est la faculté du vin, comme Dioscoride le montre en la description du vin de bethoine, laquelle nous avons dit ci-devant: La cinquième que ces vins medecinaux sont fort dangereux de se gâter & aigrir quand on les tire hors du tonneau pour en user, sinon qu'on y pourvoye bien-tôt. Or le moyen pour empêcher cela c'est de mettre un peu d'huile par dessus, car nageant au dessus lui servira de bouchon pour le garder de se gâter: Le sixième que en ces vins medecinaux comme aussi en tous autres, il importe beaucoup quel est le tonneau où on les met, & de quel bois il est fait; car l'expérience nous fait connoître que ce vin gardé quelque tems en des vaisseaux ou barils de bois de tamaris, aide grandement à ceux qui ont quelque maladie à la rate. Celui qui est gardé en tonneaux de frêne resiste fort & ferme à la peste & aux ve-

nins & ainsi de plusieurs autres, afin que je n'ennuye les Lecteurs par ma longueur: Le septième que les vins medecinaux faits au moult ne sont pas propres pour s'en servir, sinon quarante jours après qu'ils ont bouilli, ou bien deux mois; mais il n'est pas ainsi des autres: Le huitième qu'on pourra faire du vin medecinal sans grande peine ni grande dépence & sans feu & sans le faire bouillir. Si vous faites un petit fagot de ce que vous aurez choisi, & que vous le fassiez tremper dans le vin & pour le faire aller au fond; il y faudra attacher une pierre, vous pourrez faire le même si vous mettez vos drogues dans un linge clair ou dans un sachet; comme il a été dit ci-dessus, & que vous le fassiez tremper dans le vin quand ces choses auront trempé quelques jours; vous en pourrez goûter, & quelques jours après encore en goûter derechef jusqu'à ce que vous connoissiez que le vin a tiré le goût & l'odeur de toutes les choses qu'on y aura mises tremper, & lors il faudra tirer hors les matières, & vous aurez du vin duquel vous vous servirez au lieu d'icelles, comme ayant faculté & vertu, lequel il vous faudra soigneusement garder, & afin qu'il ne s'évente le faudra bien boucher. Ce ne sera point hors de propos d'ajouter à ce que dessus, que si les choses qu'on veut mettre dans le vin ont quelque qualité insigne, il y en faudra mettre peu en une grande quantité de vin à cause de la grande force de leur saveur & odeur lesquelles se présentent soudain au goût & au flairer; que si ces qualitez sont trop grandes, & que à cause de ce elles soient facheuses & mal plaisantes, on les pourra corriger avec choses douces & de bonne odeur, ou pour le moins les couvrir aucunement comme nous dirons traitant des fruits medecinaux; mais c'est assez parlé des artifices pour faire des vins medecinaux. Il reste maintenant de proposer quelques formes particulieres pour composer de ces vins, y ajoutant quant & quant les aides de chacun particulièrement & leurs usages descendant de degré en degré des formes & inventions des anciens à celles des modernes. Or afin que vous ne puissiez pas vous plaindre que je n'ai que des paroles, je suis venu des paroles au fait même comme je l'ai expliqué aux pages cy-devant.

SECRET pour avoir des eaux & des fontaines naturelles, tres bonnes pour les hommes & le bestial dans les lieux où il n'y a ny source, ny puits, ny ruisseau, ny citerne.

Pour faire des fontaines dont l'eau est excellente, & même meilleure que celle des sources naturelles qui sont quelquefois altérées par des mineraux qu'elles rencontrent dans leur passage, ou d'autres matières, comme l'on voit dans les Villes à la proximité de quelques immondices. Il n'y a qu'à imiter la nature & qu'à considerer la situation de la maison en campagne auprès de laquelle on veut avoir fontaine ou reservoir d'eau; car il est certain que les sources naturelles ne viennent que des eaux, puits qui se rassemblent dans certains receptacles qu'elles rencontrent. Voici comment vous pourrez faire une fontaine qui ne tarira point: Si votre maison est au pied d'une montagne vous prendrez garde que l'eau qui tombe ne se perde point par quelque trou ou fente de la montagne, vous pourrez recueillir grande quantité d'eau, & la faire descendre au pied de votre maison: Prenez garde qu'il n'y ait quelque ouverture par laquelle votre eau se puisse perdre, & s'il y

en 1., enfermez-la de pierre & de terre ; & puis faites en sorte qu'elle ne s'écoule ny a droit ny a gauche , afin qu'elle aille dans le lieu destiné pour recevoir les eaux des pluies , & ayant fait comme une chaudière en toute la circonférence , ou faites maçonner les pierres du premier receptracle sans mortier , afin que les eaux puissent passer jusques au second , ou bien faites faire quelque grille d'airin , ou une platine percée de petits trous , afin qu'il ne passe rien que l'eau , & ainsi quand elle aura passé au travers du sable & par le premier receptracle , elle sera bien affinée quand elle se rendra au second & au bas dudit receptracle , parce que le premier receptracle sera grand , & découvert en l'air comme un étang : Il faudra faire un troisième degré plus bas que les deux autres duquel sortiront les eaux pour l'usage de la maison Si vous voulez enrichir la face du receptracle du côté que l'on tirera l'eau ; vous y pourrez mettre telle beauté qu'il vous semblera , soit en façon de roc ou autrement , & y pourrez planter des arbres à droit & à gauche , que vous ferez courber en forme de tonne ou de cabinet pour donner quelque beauté à votre fontaine.

Que si la maison est un château entouré de fosses cela pourra servir , y conduisant cette eau par des tuyaux jusques dans ladite maison , comme on fait à Lyon , à Paris & à quantité d'autres lieux ou l'on fait passer au travers des fosses par le moyen de certaines pieces de bois qui sont creusées pour cet effet , elles sont couvertes par dessus , & on met un tuyau de plomb par où l'eau desdites fontaines passent , & ne dites pas que ce soit une citerne , car on doit à bon droit l'appeler une fontaine , d'autant que l'eau qu'elle je sera produit du trésor des autres fontaines , & il n'y a aucune différence sinon deux points : le premier est que l'on m'a aidé à recueillir ce qui nous est représenté , que s'il a de la peine ne faut-il point de frais pour conduire les sources naturelles dans les Villes & Châteaux : ne faut-il pas aussi-bien de la maçonnerie qu'à ceux que je vous montre à faire ; & qui est celui qui la pourra appeler légitimement citerne , vu qu'elle n'a rien moins que les fontaines naturelles :

Je vous ai dit qu'elles étoient toutes semblables aux naturelles , & que c'étoit excepté deux points : Le premier est comme je dis que l'on m'a aidé , secondement comme quand on sème le blé , qu'on taille & laboure la vigne n'est autre chose qu'à aider la nature : Le second est plus considérable , il n'y a point de fontaine naturelle qui puisse donner des eaux desquelles on puisse être assuré qu'elle soit bonne comme celle que je vous montre à faire ; la raison de ceci est que toute la terre est pleine de divers minéraux , desquels il est impossible que les eaux passant par les conduits des rochers & des veines de la terre n'amènent avec elles quelque sel singulier ou minéral ou venimeux ; ce qui ne se peut trouver dans l'eau de notre fontaine.

De plus on sçait que c'est une règle générale que les eaux les plus légères sont les meilleures , & y a-t-il des eaux plus légères que celle des pluies ; elles sont montées auparavant que de descendre , & cela à été fait par la vertu d'une chaude exhalaison. Or les eaux qui sont montées ne peuvent porter en elles que bien peu de substance terrestre , & encore moins de substance minérale , & cette eau qui est ainsi légèrement montée par exhalation & redé-

cent sur les terres lesquelles sont nettes de tous minéraux & autres choses qui peuvent rendre les eaux mauvaises.

Et pour mieux faire connoître que les eaux des puits sont plus légères , & par conséquent les meilleures ; interrogez un peu les Teinturiers & les Affineurs de sucre , ils diront que les eaux des pluies sont meilleures pour leurs affaires & pour plusieurs autres choses ; que si vous ne vous rendez pas à toutes ces preuves je vous renvoi à la lecture du grand Vitruve , qui est celui qui a parlé le plus sagement de toutes les eaux.

J'oublie de vous dire que quand il pleut extraordinairement & abondamment , les pluies d'orage peuvent amener quantité de terre , sable & autres choses ; pour obvier à ces grandes inondations il faut mettre des grosses pierres au travers des lieux par où elles dévalent , & par ces moyens la violence des eaux sera amortie , & se rendra donc-ment dans sa source.

Les Arbres mêmes y sont utiles pour le même sujet , & s'il n'y en a pas il sera bon d'en planter ; car ils empêcheront que les eaux ne puissent creuser la terre , & par un tel moyen l'herbage sera conservé au long de cet herbage : Les eaux descendront fort doucement droit au receptracle , les feuilles des arbres qui tomberont dans le parterre , & les arbres qui croîtront au dessous ces fruits , s'il y en a aux arbres étant putréfiés , les eaux du parterre attireront le sel desdits fruits , feuilles & herbages , laquelle rendra beaucoup meilleure les eaux de fontaines , & empêchera toute putréfaction.

Si la maison de campagne est à demi quart de lieue de la montagne à côté d'une maison , on y peut faire venir la fontaine quand les eaux qui en descendent s'en vont tomber dans les prairies assez loin de la maison , par le moyen de quelques fosses ou rigoles , à commencer aux pieds de la montagne & par ces fosses faire conduire les eaux vers le côté de l'héritage , & quand vous les aurez conduits jusqu'à la plaine devers le côté de la maison il faudra conduire le surplus du chemin par des tuyaux de plomb , de terre ou de bois.

Pour faire une fontaine en lieu champêtre & en plat pays , lors que la terre est de niveau le secret d'y faire une fontaine naturelle , il faut donner de pente à force d'hommes , ce qui est plus de dépense ce qu'étant élevé d'un côté est abaissé de l'autre , il la faut nécessairement paver.

Je voudrois en premier lieu choisir un champ bien près de la maison , & selon la grandeur de la famille , où je voudrois faire un parterre , & ayant tendu des cordeaux avec un nombre d'ouvriers faire ôter la terre du bout prochain de la maison ou l'on voudroit faire les receptracles , & les faire porter à l'autre bout du parterre , & par ce moyen on n'auroit pas si tôt baissé la partie prochaine de la maison de deux pieds que l'autre partie ne se trouve plus haute de quatre pieds , qui feront une hauteur assez capable pour amener toutes les eaux des pluies qui tomberoient dans les parterres. Les frais de cela ne sont pas si grands qu'ils vail- lent le disputer ; mais quand aux frais du pavé il pourroit coûter plus ou moins , selon la commodité des choses qui se trouveront dans ces lieux , le besoin qu'il y a de paver ces parterres puis que c'est un pays , & qu'on n'y a pas pu faire des puits.

Je vous ai dit ci-devant que si les terres étoient sables, que les eaux des pluies passeroient d'abord qu'elles seroient chues, & que si toutes les terres étoient ainsi que jamais elles ne pourroient avoir source de fontaine, & que les fontaines ne sont causées que de ce que les terres sont foncées de pierres ou de quelque mineral : Pour ces causes quand vous aurez fait apporter les terres du bout du parterre à l'autre, & qu'il seroit tout préparé à recevoir les pluies cela ne vous serviroit de rien ; parce qu'elles ne trouveroient rien qui les put arrêter. Voilà pourquoi je dis qu'il faut nécessairement que le parterre soit pavé, afin qu'il puisse contenir l'eau ; je n'entens pas qu'il faille que ce soit un pavé taillé ny choisi de pierre dure comme celui des Villes, ny assis avec du sable s'il ne se trouve sur le lieu ; mais les poser avec de terre simplement ; voilà comment je l'entens, afin que la dépense ne soit si grande : S'il se trouve de la pierre plate comme l'on voit en plusieurs contrées il les faut mettre de plat, afin qu'elles tiennent plus de places pourvu qu'elles puissent empêcher que les terres ne boivent l'eau : C'est tout un comment elles seront mises.

Si on fait la fontaine en quelque lieu où il n'y aye point de pierre fôtes, la de brique ou d'argile, car l'argile ne boit point l'eau comme l'autre terre ; mais il faut remarquer que les terres agiles dont on se sert pour retenir l'eau il faut qu'elle soit corrigée. Les moyens desquels ceux des Villes usent, est qu'ils ont un nombre de chevaux attelés à la queue l'un de l'autre tout d'un rang, & au premier cheval pour le conduire un homme qui tient la bride d'une main & de l'autre il les touche tous à coups d'un fouet jusques qu'elle soit bien conroyée ; après on aplanit ces terres d'une telle maniere qu'elle puisse servir à tenir les eaux. Ce parterre portera grand profit & utilité en y plantant des arbres fruitiers de toutes especes & les planter par ligne directe, & puis le parterre sera pavé, & à l'endroit d'un chacun arbre on laissera trois ou quatre ponce de terre sans être pavé, afin qu'il n'empêche point de croître les arbres. Cela fait on pourra faire apporter sur ledit pavé de la terre jusqu'à un pied de haut & davantage ; on pourra ensuite y semer les legumes que l'on voudra, les arbres croîtront & la terre fructifiera & portera des fruits, & même du bois, on y semera du foin & du paturage si l'on veut, & enfin ce sera un promenoir fort agreable : Ne dites pas que le parterre couvert de terre que les eaux qui passeront dessus surmergeront les semences qu'on y aura semées ; parce que les terres qui sont spongieuses & labourées ne peuvent contenir les eaux. C'est pourquoi les pluies qui tomberont dans le parterre descendront à travers les terres jusqu'au pavé, & de là descendront jusqu'au sable qui sera joignant le receptacle & en continuant passeront à travers les sables pour se rendre au premier.

Voilà le dessein de trois fontaines d'eau au bas de la montagne & une en plat pais ; mais parce que celle du plat pais ne se peut faire sans frais, & ne trouveront pas la commodité des montagnes. Voici un secret dont les Laboureurs se peuvent aider en plat pais, n'ayant ni pierre ni brique ni argile. Un Laboureur peut choisir une piece de terre près de sa maison, & l'ayant haussée & haute d'un bout comme j'ai dit ci-devant ; le Laboureur doit avoir certain maillet de bois & battre la terre

fort unie, étant ainsi bien battue & bien dressée il fera les deux receptacles que j'ai dit ci-dessus, & cherchez en quelques part soit près ou bois, quelque terre qui soit bien épaisse d'herbe pour enfoncer le dedans de son parterre, & afin que les racines des herbes entrent d'un gazon à autres il remplira toutes les jointures de terre fine, & par ce moyen les racines des gazons passeront de l'un à l'autre, & lors ce sera un pavé de prez qui amenera les eaux au receptacle par le moyen de son inclination ; mais les terres boiront les eaux sans leur donner le loisir de se rendre aux receptacles, non vous ne le pouvez dire, car on voit un milier de terre qui n'ont pas trois pieds de pente, & toutefois les pluies se rendent à la partie basse eau des prez, & demeurent là un bien long-tems avant que les terres les aient succées ; car la quantité des herbes & racines empêche que la terre ne puisse succer l'eau comme les terres labourées. Je ne dit pas que les fentes qui surviennent en Été à cause de la secheresse ne puissent boire une partie de l'eau comme les terres labourées ; mais l'inclination ou pente du parterre cause que les eaux se rendent soudain entre les sables qui sont au dessus du premier receptacle si le Laboureur borde son parterre de plusieurs arbres. Cela donnera ombrage audit parterre & empêchera que les gazons ne se fendent : Secondement je voudrois qu'il laissât croître l'herbe desdits gazons sans la couper, & les pluies qui descendroient du haut en bas feroient coucher l'herbe, & lors elle serviroit de couverture aux fentes de la terre, & quand les herbes se putrifieroient leur sel se rendroit dans le receptacle qui causeroit une bonté aux eaux comme j'ai dit.

Et si le champ duquel on a fait ce parterre ne suffit pas pour toute l'année qu'il vienne à tarir il doit ajouter encore un champ, & faire de même que nous avons dit, qu'il mette un robinet à sa fontaine pour sa maison & pour ses bêtes, qu'il fasse quelque receptacle à côté pour tirer de l'eau pour abreuver son bétail, qu'il mette un robinet sur le coin de la fontaine, & quand il faudra abreuver son bétail qu'il ouvre ledit robinet & le laisse couler dans l'abrevoir, & alors les bêtes boiront de l'eau pure & nette.

SECRETS pour trouver de l'eau où il n'y a point de Fontaine, de Puits & de Citerne.

Le tems plus commode de toute l'année & de plus grand jugement pour trouver les sources des puits & fontaines sont les mois d'Août & Septembre ; car lors on connoît bien les forces des sources : Quand la terre par les grandes chaleurs de l'Été n'a plus l'humidité de la pluie, il faut alors assurer que telle source ne tariront jamais.

S'il arrive que la source de la fontaine soit quelque peu loin de la maison, vous y pourrez faire venir l'eau par petits ruisseaux, ou plus commodément par canaux & conduits faits de plomb ou de bois, ou de porcelaines. Les meilleurs sont de bois d'aune ou de sapin ou de pin, duquel sort la poix résine, parce que tels bois ont un humeur oléux & chaud, qui résiste facilement aux injures de l'eau ; après eux ceux de porcelaines : Si ce n'étoit que l'eau portée par iceux cause obstruction, ils doivent être épais de deux doigts, ai-gue d'un côté de demi pied pour entrer l'un dans l'autre : Les pires sont de plomb, parce que l'eau

qui est conduire prend une mauvaise qualité du plomb à cause de la ceruse ; mais elle cause souvent dissenterie & autres semblables maladies si nous en croyons à Galien : Nous voyons plusieurs païs boire de telle eau sans dissenterie. Quoi qu'il en soit il faudra bien enduire & fonder les canaux par mixtion faite de chaux vive & graisse de porc ou poix-resine & blanc d'œuf, ou de chaux, huile & limure de fer ; parce que tout cela résiste à la corruption & pourriture venant de l'eau. Si quelque montagne empêche la conduite des ruyaux il faudra donner passage, si quelque vallée élève les arcs, tels que l'on peut voir en un Village près de Paris nommé Arcueil, ainsi appelé pour tels arcs ; on plante pieu & marin à supporter les conduits de l'eau.

Or ce n'est pas assez d'avoir trouvé source de puits & fontaines, encore faudra-t'il prendre garde à la bonté & salubrité de l'eau ; ainsi qu'enseigne Aristote : Car puisque nôtre vie consiste à la plus grand part à l'usage de cet Element : Il est bien raisonnable que le maître de la maison des champs aye soin d'avoir bonne eau ; vû que l'eau doit être le principal breuvage de ses serviteurs, & que le pain que lui & sa famille mange en est pétri & la plupart de sa viande en est cuite. La meilleure eau & la plus saine de toutes, excepté celle de pluie, qui tombe principalement en Été quand il tonne & grêle bien fort, celle-ci n'est pas bonne : toutefois l'eau de pluie engendre durété de ventre & obstructions, principalement celle qui est gardée es Citernes nouvellement faites à raison du fiment dont elles sont enduites ; même se corrompt assez tôt excepté celle qui pleut en May, étant corrompue gâte la voix, apporte une rancité & petite toux ; après est l'eau de fontaine qui descend des montagnes & coule parmi les pierres & rochers ; puis l'eau de puits ou celle qui sort au penchant de la montagne, ou celle qui naît au fond de la vallée. La quatrième est l'eau de rivière, la plus mauvaise est celle d'un Etang ou Maréc, & sur tout celle qui ne court point est pestilentielle : L'eau de neige & de glace est la plus mal saine de toutes, d'autant qu'elle est plus froide & terrestre pour n'être point subtilisée par la chaleur & vertu du Soleil. Quant à l'eau de puits & fontaines laquelle n'est pas toujours & en tout lieu trouvée bonne, sa bonté sera connue si elle n'a pas de saveur, odeur ni couleur, néanmoins bien claire & de la sorte de l'air, prenant soudain la couleur de la chose qu'on jette dedans, si elle est nette, tiède en Hyver, froide en Été, facile à échauffer & subtile à se refroidir : En laquelle les poix, fèves & autres semblables choses cuisent plus facilement, & qui étant reposée quelque tems dans un vaisseau d'airain, cuivre ou d'argent bien écuré ne délaïsse aucune teinture ni tache au vaisseau, si l'ayant fait bouillir en un chauderon bien net, ne dépose ordure au fond. Si ceux qui en boivent ont la voix claire, la poitrine saine & le teint du visage net, & finalement celle qui avec les autres marques est bien légère, & par conséquent la meilleure entre plusieurs sera jugée : Celle qui excède aux susdites marque sa qualité, & pour sçavoir qu'elle est la plus légère pesez pareille mesure de chacune eau, ou bien prenez deux trois ou quatre drapeaux de même toile longueur & largeur, selon la quantité des sortes d'eau dont vous voudrez connoître la bonté, & en chacune mouillez son drapeau & égou-

rez les drapeaux & les pesez l'un après l'autre, & le plus léger sera le meilleur. Il est vrai que la légèreté de l'eau ne se connoît pas tant au pester qu'en ce qu'elle est bûe, & en ce qu'elle donne quelque sentiment de pesanteur aux hypocondres, & descend soudainement ; même qu'elle échauffe & refroidi soudainement.

SECRETS pour trouver l'eau pour faire des puits.

Faites miner & creuser la terre environ cinq pieds de profondeur, mettez dans le trou qui sera fait un grand pot de terre après que le Soleil est couché, & après que vous l'aurez frotté d'huile prenez de la laine environ la largeur de la main, ayant été auparavant bien lavée & séchée, attachez y une petite pierre de telle manière qu'elle ne puisse tomber, collés cette laine ainsi préparée à ce pot destiné pour découvrir s'il y aura de l'eau dans ce lieu, prenez ce vaisseau, renversez-le dans ce trou de telle manière que la laine soit placée justement dans le milieu & qu'elle ne touche point en terre ; couvrez ce pot de terre environ un pied & demi d'auteur que vous laisserez en cet état toute la nuit tout ce manœuvre jusques devant le Soleil levé, avant lequel vous ferez ôter toute la terre qu'on avoit mis dans ledit pot & le ferez tourner, & ce qui avoit été pendant la nuit dessous vous le mettrez dessus ; si vous trouvez que la laine soit imbibée d'eau & qu'elle en rende étant pressée avec les mains ; se fera un signe assuré qu'il s'y trouvera de l'eau, & que même il ne faudra pas beaucoup creuser pour trouver de l'eau ; que si au contraire la laine & le pot ne vous donne point ces signes, ne contez pas en pouvoir trouver en ces lieux là.

Secret pour trouver de l'eau sous la terre.

1. La terre dont les Potiers se servent pour leurs ouvrages est une bonne marque pour en trouver en ces lieux là.

2. Arrêtez-vous pour en trouver dans les endroits où la terre paroît noire & grasse ou pierreuse, & que les pierres sont noire & rouge.

3. Faites faire un trou de trois pieds de profondeur & d'un pied & demi de large sur le midi ; mettez y une éponge qui soit sèche étant convertie fraîchement encilli, laissez cette éponge dans ce trou, & après trois heures de tems retirez-la, & si elle se trouve humide c'est une marque qu'il y a de l'eau faites y creuser un puits.

Quand on a trouvé de l'eau dans une terre légère contentez-vous ; car si vous voulez chercher la source vous vous mettez en danger de tout perdre.

Si la terre est sablonneuse ou noire, ou qu'elle soit de glesse, d'argile ou de petit caillou, ou de caillou & de sable ensemble, l'eau en sera assurément tres-bonne ; s'il y a de la graille ou du limond ou qu'elle soit fanjeure il n'y a rien à espérer d'en avoir.

Secret pour prendre les Lapins & les Lievres, sans armes, sans poudre & sans plomb, éprouvé par le Chevalier Berardi, & le Seigneur Alano, de l'invention du Major de Dunke que dont l'Auteur genereusement fait part au Public. Je veux continuer d'il vous faire voir ma manière.

nière de prendre des lievres ; c'est une chasse toute divertissante , & je vous y invite pour demain sur les quatre heures du matin avant le Soleil levé.

La partie étant ainsi arêtée nous nous trouvâmes Albano , Tiffago & moi à la grande place, où le Major nous y ayant joints nous partîmes pour prendre le chemin des Dunes tout du long de la Mer , & nos valets nous suivirent portant tous de grandes perches de bois , un peu plus longues que les piques ordinaires de nos soldats ; un des valets du Major étoit parti une heure ou deux devant nous avec un havresac plein de pois rotis , qu'il avoit répandu tout du long du chemin où nous devions passer durant l'espace de plus de deux lieues ; nous trouvâmes le long des Dunes de petits buissons de distance en distance, où nous pouvions facilement nous cacher pour n'être point vûs du gibier.

Le Major nous ayant placez tous separement il nous donna à chacun une de ces perches & en prit pareillement une pour lui ; ensuite il nous dit qu'il avoit ordonné à quelques païsans de battre la campagne avant la pointe du jour , & de continuer jusqu'à ce que le soleil fût levé, qu'indubitablement nous verriions dans peu de tems des lievres & des lapins : Tout cela est bon lui dûmes-nous , mais ce n'est pas le tour de les voir comment pouvoir les prendre sans aucunes armes : je vai vous le montrer continua-t'il , mais cachez-vous promptement , car en voici plusieurs que j'aperçois qui viennent à nous.

En effet , le premier lievre qui parut le Major d'un coup de perche qu'il lui donna au dessus des oreilles il le jeta sur le côté ; il en fit de même au second , au troisième & au quatrième : Il en tua sept à huit lapins pareillement en moins de demie heure , & nous étant aperçus comme il s'y prenoit nous l'imitâmes si bien qu'en cinq ou six heures de tems nous mîmes sur la place plus de quarante pieces de gibier : Et comme cette chasse est tres extraordinaire , & qu'il y a peu de monde qui aime ce divertissement , qui ne soit bien aise de sçavoir comme elle se fait : J'ai rapporté seulement cette histoire ici dans la vue seule de faire plaisir aux honnêtes gens , en leur aprenant un secret dont je me suis depuis tres souvent servi , & dont je me sers encore assez souvent , ou dans mes terres ou dans celles de mes amis.

Voici donc comme la chose se passe avant le jour , on fait battre la campagne par une cinquantaine de païsans , comme nous fîmes avec le Major & un valet ou deux étans munis de pois rotis , lesquels sont extremement durs. On les fait marcher un couple de lieues sur les routes où l'on veut chasser.

Le gibier qui entend les païsans qui font du bruit marche devant eux en s'enfuyant ; les chasseurs s'étans postez dans les avenues & dans les buissons d'où ils ne peuvent être déconvertis ; les attendent au passage , & voici le tour d'adresse & comme on les prend.

Les lievres ou les lapins trouvant en leur chemin une assez grande quantité de pois rotis , ils s'y amusent , ils veulent les croquer & font des efforts & des grimaces qui ne donnent pas un petit plaisir aux Chasseurs ; mais ce qui est à observer de plus particulier pour ne les pas manquer , c'est que dans le moment qu'ils grincen

les dents , ferment & éloignent les yeux par la peine qu'ils ont de casser leurs pois , qui sont d'une dureté effroyable : Il faut adroitement leur décharger un seul petit coup de perche au dessus des deux oreilles , ils tombent sur le champ tout étourdis , & vous en prenez à la main par cette subtilité tant qu'il s'en presente.

Le Major après les chasses nous regala chez lui avec toute sorte de magnificence , c'étoit un tres galant homme , qui faisoit parfaitement bien les honneurs de l'emploi que le Roy lui a confié.

SEAU De Salomon. Sa racine toute nouvelle pilée , ou le jus d'icelle , efface toutes lentilles , taches , meurtrissures , provenant pour être hallé , battu , tombé ou heurté , soit à la face ou autre partie du corps : L'on en distile de l'eau qui est fort propre pour le teint des Dames.

SECRET Pour aprendre de soi-même facilement & sans maître les quatre Regles de l'Arithmetique.

L'Arithmetique est la science des Nombres.

On la divise en quatre principales Regles sçavoir Addition , Soustraction , Multiplication & Division , par le moyen desquelles on peut résoudre toutes sortes de Questions.

Il est necessaire avant toutes choses de sçavoir la numeration , sans laquelle on ne peut exprimer la valeur de plusieurs chiffres jointes ensemble , la Table suivante en donnera le moyen.

Table de Numeration.

| | |
|-----------------------|--------------|
| Nombre | 1 |
| Dixaine | 24 |
| Cen taine | 356 |
| Mil | 4679 |
| Dixaine de mil | 53796 |
| Centaine de mil | 675379 |
| Million | 7943752 |
| Dixaine de millions | 85943679 |
| Centaine de millions | 964379653 |
| Milliards | 1000000000 |
| Dixaine de milliards | 25570067543 |
| Centaine de milliards | 375247536737 |

Pour l'intelligence de cette Table , il faut remarquer que la premiere colonne du côté dextre , produit des nombres ; c'est à dire autant d'unités que la figure vaut ; comme 1 vaut un , 2 vaut deux , 3. vaut trois , & ainsi des autres.

La seconde colonne produit des dixaines , c'est à dire , que la figure vaut autant de fois dix que sa valeur , comme un 1 vaut dix , un 2 vingt , un 3 trente , un 4 quarante , & ainsi des autres.

La troisième produit des centaines , c'est à dire , qu'un 1 vaut cent , un 7 sept cents , un 9 neuf cents , &c.

La quatrième produit des mil , la cinquième des dix mil , la sixième des cent mil , la septième des millions , la huitième des dix millions , la neuvième de cent millions , la dixième de milliards , la onzième des dix milliards , & la douzième des cent milliards.

EXEMPLE

Je veux sçavoir ce que valent les sept figures de la septième ligne de la Table de numeration , qui sont 7943752.

Suivant l'explication cy-dessus , la premiere

figure à main droite qui est 2 vaut deux, la seconde qui est cinq vaut cinquante, la troisième sept cens, la quatrième trois mil, la cinquième quarante mil, la sixième neuf cens mil, & la septième sept millions; ainsi toutes ces figures étant nombrées feront sept millions neuf cens quarante trois mil sept cens cinquante deux.

ADDITION PREMIERE REGLE.

Est ajoûter plusieurs nombres ensemble pour faire un total.

Exemple.

Un Marchand a vendu quatre pièces d'étoffe, sçavoir la première 456 livres 2 s. 6 deniers, la seconde 325. livres 18 s. 4 den. la troisième 564 liv. 19 s. 11. den. & la quatrième 226 liv. 3 s. 9 den. Il veut sçavoir à quelle somme monte le tout.

Pour faire cette règle il faut premièrement sçavoir que la livre tournois est composée de 20 s. & le sol de 12 deniers.

Pour la disposition de la règle il faut observer de bien poser les chiffres, en sorte que les deniers soient sous les deniers, les sols sous les sols, les livres sous les livres, les dizaines sous les dizaines, les centaines sous les centaines, &c.

Disposition.

| | | | |
|----------------|----------|-------|---------|
| Première pièce | 456 liv. | 12 s. | 6. den. |
| Seconde | 325 | 18 | 4 |
| Troisième | 564 | 19 | 11 |
| Quatrième | 226 | 3 | 9 |
| Total | 1573 | 14 | 6 |
| Preuve | 122 | 22 | 0 |

Pour l'opération de cette Règle il faut ajoûter tous les deniers ensemble qui se trouvent monter à trente deniers, qui valent 2 sols six deniers, il faut poser 6 den. sous la colonne des deniers, & retenir les deux sols pour les ajoûter à la colonne des sols, qui feront ensemble 24 sols, il faut poser 4 sols sous ladite colonne, & retenir une liv. ou deux dizaines, qu'il faut ajoûter avec les trois dizaines de sols, feront 5 dizaines de sols ou deux livres dix sols, il faut poser un 1 sous lesdites dizaines, & retenir 2 liv. qu'il faut ajoûter à la première colonne des liv. feront 23 liv. il faut poser 3 sous lad. colonne & retenir 2 qu'il faut ajoûter à la seconde colonne & trouverez 17, il faut poser 7 & retenir 1 qu'il faut ajoûter à la troisième colonne & trouverez 15, il faut poser 5 & avancer 1 un peu au delà de la troisième colonne, ainsi on pourra voir que lefd. quatre pièces d'étoffe coûteront 1573 liv. 14 s. 6 den.

La preuve de cette Règle se fait par la Soustraction, & commencer à compter la première colonne des livres à main gauche, on trouvera 14 qu'il faut ôter de 15 qui sont les deux premières figures du total, restera 1 qu'il faut poser sous le 5. Il faut aussi compter la seconde colonne, on trouvera 15 qu'il faut ôter de 17 restera 2 qu'il faut poser sous lefd. 7, il faut ensuite compter la troisième colonne on trouvera 21 qu'il faut ôter de 23 restera 2 qu'il faut poser sous la

dire figure, il faut ensuite compter les sols on trouvera 52 s. qu'il faut ôter de 2 liv. 14 s. ou 54 s. restera 2 s. qu'il faut poser sous lefd. 14 s. & finalement compter la colonne des deniers, on trouvera 30 den. qu'il faut ôter de 2 s. 6 den. il ne restera rien, qui est une marque infaillible que la Règle est bien faite.

Cette Règle étant bien entendue, on pourra facilement faire toutes sortes d'additions comme de marcs, d'onces, de gros, de deniers & de grains, de toises, pieds, ponces & lignes, &c. en observant que le marc se divise en 8 onces, l'once en 8 gros, le gros en trois deniers, & le denier en 24 grains.

La toise se divise en six pieds le pied en douze ponces, le ponce en douze lignes.

Le muid de blé ou de sel se divise en 12 septiers, le septier en 4 minots, le minot en 3 boisseaux, & le boisseau en 16 litrons.

L'année se divise en 12 mois, le mois en 30 jours, le jour en 24 heures, l'heure en 60 minutes.

L'aune se divise en 2 moitiés, 4 quarts, 8 huitièmes, 16 seizièmes, 3. tiers, 6 sixièmes, 12 douzièmes, 24 vingt-quatrièmes

L'addition d'aunage se fait comme l'addition par livres, s. & den. en observant de prendre les fractions de l'aune sur le pied des fractions de la livre, comme il se voit par le Bordereau cy-après.

Bordereau d'aunage.

| | | |
|--------------------------|-------------------------|----------------------------|
| Pour $\frac{1}{2}$ 10 s. | $\frac{1}{2}$ 6 s. 8 d. | $\frac{3}{4}$ 15 s. |
| $\frac{1}{4}$ 5 s. | $\frac{1}{4}$ 3 s. 4 d. | $\frac{7}{8}$ 17 s. 6 d. |
| $\frac{1}{8}$ 2 s. 6 d. | $\frac{1}{8}$ 1 s. 8 d. | $\frac{15}{16}$ 18 s. 9 d. |
| $\frac{1}{16}$ 1 s. 3 d. | $\frac{1}{16}$ 10 d. | $\frac{1}{8}$ 16 s. 8 d. |

Addition d'aunage.

Un Marchand a cinq pièces de marchandises qui contiennent

| | | |
|------------------------|----|------------|
| 24 aunes $\frac{1}{2}$ | ou | 10 s. |
| 17 $\frac{1}{4}$ | ou | 5 s. |
| 18 $\frac{1}{2}$ | ou | 6 s. 8 d. |
| 16 $\frac{3}{4}$ | ou | 15 s. |
| 17 $\frac{5}{8}$ | ou | 16 s. 8 d. |

Total 94 aunes $\frac{1}{2}$ ou 13 s. 4 d.

Ayant fait l'opération, on trouve que les s. & den. montent à 2 liv. 13 s. 4 den. ainsi les 2 liv. sont deux 2 aunes qu'il faut ajoûter avec les aunes, & comme les 23 s. 4. d. sont les deux tiers de la liv. il faut les poser pour 2 tiers d'aune, & trouver au total 94 aunes $\frac{1}{2}$ que contiennent lefd. cinq pièces de marchandise.

SOUSTRACTION SECONDE REGLE.

Soustraire est ôter un moindre nombre d'un plus grand, pour sçavoir le restant.

Exemple.

Un particulier doit à un autre 70436 liv. 12 s. 4 den. sur quoi il lui paye 5969 s. 1. 18 s. 7. den. on demande ce qu'il doit de reste.

Pour faire cette règle il faut premièrement écrire la somme qui est due, & sous icelle celle que l'on paye, comme il se voit par la disposition ci-après.

Dette 70436 livres 12 sols 4. den.
Payé 59698 18 f. 7 den,

Reste 10737 13 9

Preuve 70436 12 4

La regle étant ainsi disposée, il faut commencer par les den. & dire qui de 4. paye 7 ne peut, il faut emprunter 1 sol sur la colonne des sols le quel vaut 12 den. qu'il faut joindre avec 4 font 16, & dire qui de 16 paye 7 restera 9 qu'il faut écrire sous les den. ensuite il faut passer à la colonne des sols où est écrit 12 qu'il ne faut plus conter que pour 11 à cause de l'emprunt, & dire qui de 11 paye 18 ne peut, il faut emprunter une livre sur la première figure des livres qui vaut 20 sols & 11 font 31, & qui de 31 paye 18 restera 13, qu'il faut écrire sous ladite colonne des sols. Il faut ensuite passer aux livres, & ne conter la figure 6 que pour 5 attendu l'emprunt, & dire qui de 5 paye 8 ne peut, il faut emprunter une dizaine sur la figure suivante & dire qui de 15 paye 8 reste 7 qu'il faut écrire dessous, il faut dire ensuite qui de 2 paye 9 ne peut, il faut emprunter une dizaine, & dire qui de 12 paye 9 reste 3 qu'il faut écrire dessous. On dit ensuite qui de 3 paye 6 ne peut, il faut emprunter une dizaine sur la figure qui est un 0, qui ne peut rien produire; c'est pourquoi il l'a faut emprunter sur la figure 7, & dire qui de 13 paye 6 reste 7 qu'il faut écrire dessous, on passe ensuite à ladite figure 0, que l'on conte pour 9, & dire qui de 9 paye 9 reste 0, qu'il faut écrire dessous, & finalement passer à ladite figure 7 qu'il ne faut conter que pour 6 & dire qui de 6 paye 5 reste 1 qu'il faut écrire dessous, ainsi il restera encore 10737 liv. 13 f. 9 den. à payer comme il se voit par l'operation ci-dessus.

Il faut remarquer que lors qu'il se rencontre plusieurs zeros dans la somme principale d'une soustraction, il faut emprunter sur la figure qui les precede qui sera ensuite contée pour un moins que sa valeur, & faire valoir tous lesdits zeros pour 9 à la reserve du premier qui doit être conté pour 10.

Exemple.

Dette. 250000 livres.

Paye 178546

Reste 71454

Preuve 250000

La preuve de la soustraction se fait en ajoutant ce qui reste à payer, à ce qui a été payé pour avoir le total de la somme principale, on observera le même ordre pour toutes sortes de soustractions.

MULTIPLICATION.

Troisième Regle.

Multiplication est multiplier un nombre par soi-même ou par un autre, pour savoir combien ils contiennent d'unités.

Exemple.

Je veux savoir combien 4 étant multiplié par 4 contient d'unités. Il faut dire 4 quatre fois quatre font 16, ainsi 4 étant multiplié par 4 donne 16.

Pour multiplier facilement & promptement il est nécessaire de savoir par cœur la Table suivante.

Table de Multiplication.

| | | |
|---------------|----------------|-----------------|
| 2 fois 2 f. 4 | 4 fois 4 f. 16 | 7 fois 7 f. 49 |
| 2 3 6 | 4 5 20 | 7 8 56 |
| 2 4 8 | 4 6 24 | 7 9 63 |
| 2 5 10 | 4 7 28 | |
| 2 6 12 | 4 8 32 | 8 fois 8 f. 64 |
| 2 7 14 | 4 9 36 | 8 9 72 |
| 2 8 16 | | |
| 2 9 18 | 5 fois 5 f. 25 | 9 fois 9 f. 81 |
| | 5 6 30 | |
| | 5 7 35 | 2 fois 12 f. 24 |
| 3 fois 3 f. 9 | 5 8 40 | 3 12 36 |
| 3 4 12 | 5 9 45 | 4 12 48 |
| 3 5 15 | | 5 12 60 |
| 3 6 18 | 6 fois 6 f. 36 | 6 12 72 |
| 3 7 21 | 6 7 42 | 7 12 84 |
| 3 8 24 | 6 8 48 | 8 12 96 |
| 3 9 27 | 6 9 54 | 9 12 108 |

Pour faire toutes sortes de multiplications, il faut écrire le nombre à multiplier, & sous icelui le multiplicateur.

Exemple.

Un Capitaine de Cavalerie a acheté 245 chevaux à raison de 216 liv. chaque cheval, on demande combien lui couteront lesdits 245 chevaux.

Il faut. premierement poser 245 pour nombre à multiplier & 216 dessous pour multiplicateur.

245 à multiplier par
216 liv. multiplicateur.

1470

245

490

Total 52920

La regle étant ainsi disposée, il faut multiplier le chiffre 6, première figure du multiplicateur par le chiffre 5 première figure du nombre à multiplier en disant 6 fois 5 font 30, il faut poser un 0, sous ledit chiffre 6 & retenir 3, il faut dire ensuite 6 fois 4 font 24 & trois que j'ai retenus font 27, je pose 7 & retiens 2 & 6 fois 2 font 12, & 2 font 14, je pose 4 & avance 1.

Il faut ensuite que la seconde figure du multiplicateur qui est 1, fasse la même chose que la première, & dire une fois 5 & 5 je pose 5 en reculant d'un degré, une fois 4 est 4, je pose 4 & une fois 2 est 2 je pose 2.

Il faut ensuite passer à la troisième figure du multiplicateur, & dire 2 fois 5 font 10, je pose 0, en reculant encore d'un degré & retiens 1, 2 fois 4 font 8, & 1 que je retiens

font 9, je pose 9, & finalement 2 fois 2 font 4, je pose 4.

Cela étant fait, il faut additionner les trois produits & trouver 52920 livres pour la valeur requise, comme il se voit par l'opération cy-dessus.

La preuve de la multiplication se fait par la division & est inmanquable, c'est pourquoi je ne me servirai point de la preuve par 9 qui peut errer, & pour la preuve de cette règle voyez la première règle de division ci-après page 31.

Observations sur la Multiplication.

Il faut remarquer que quand on multiplie quelque nombre que ce soit par des sols le produit ne donne que des sols, & pour les réduire en livres, il faut trancher la dernière figure dextre qui ne sera comptée que pour des sols & prendre la moitié des autres, qui demeureront pour autant de livres.

Exemple.

On demande combien valent 356 écus blancs, ou Louis d'argent à 62 sols, multipliez 356 par 62 le produit donnera 22072 sols, lesquels étans réduits en livres comme il est dit ci-dessus, vous trouverez 1153 livres 12 sols pour la valeur requise.

Operation.

| | |
|--------------------------------|---------------|
| | 356 écus bl. |
| | 62 sols. |
| A VIS, | |
| A present que les écus | |
| blancs valent 66 sols, il faut | 712 |
| multiplier par 66 sols, & au | 2136 |
| lieu de trouver 1153 liv. 12 | |
| sols, vous trouverez 1174 liv. | 2207 l. 2 f. |
| 16 sols. | 1103 l. 12 f. |

Il y a une autre manière plus courte, pour sçavoir ce que valent un nombre d'écus blancs qui est de multiplier par 33 sols qui est la moitié de 66 sols.

Exemple.

Multipliez 356 écus blancs par 33 sols, le produit donnera 11748 sols, tranchez la dernière figure qui est 8 & la doublez, vous trouverez 16 sols & les autres seront des livres,

Operation.

| | |
|-----------------------------|--|
| 356 écus blancs. | |
| à 3 l. 6 sols. | |
| 1068 l. qu'il faut doubler. | |
| 106 l. 16 sols. | |
| 1174 l. 16 sols. | |

On peut voir par ces deux opérations que quoi qu'elles soient multipliées différemment, elles produisent toutes deux la même chose.

Pour la preuve, voyez la seconde règle de Division, page 32.

Pour multiplier par sols & deniers, par livres & sols, & par livres, sols & deniers, il est nécessaire de sçavoir réduire les deniers en sols, les sols en livres, & les deniers en livres.

C'est pourquoi j'ai mis ici ces trois manières de réductions, que l'on nomme ordinairement parties aliquotes.

Les réductions des deniers en sols, par les parties aliquotes, de 12 deniers valeur d'un sol.

- Pour 1 denier faut prendre le douzième.
- Pour 2 deniers le sixième.
- Pour 3 deniers le quart.
- Pour 4 deniers le tiers.
- Pour 5 deniers le quart & le sixième.
- Pour 6 deniers la moitié.
- Pour 7 deniers le tiers & le quart.
- Pour 8 deniers deux fois le tiers.
- Pour 9 deniers la moitié & le quart.
- Pour 10 deniers la moitié & le tiers.
- Pour 11 deniers deux fois le tiers & le quart.

Multiplication par sols & deniers.

Un particulier dépense tous les jours 17 sols 4 deniers, on demande combien par an.

Multipliez 365 jours dont l'année est composée par 17 sols, & pour les quatre deniers prenez-en le tiers & faites addition de tout, le produit donnera 6326 sols 8 deniers, qui étans réduits en livres donneront 316 liv. 6 sols 8 den. pour valeur requise.

Operation.

| | |
|--|--|
| 365 jours | |
| 17 sols 4. deniers. | |
| 2555 | |
| 365 | |
| 121 sols 8 den. produit de 4 den. | |
| 632 l. 6 sols 8 deniers. | |
| 316 l. 6 sols 8 deniers. | |
| Voyez la preuve à la troisième Règle de Division, page 32. | |

Les réductions des sols en livres par les parties aliquotes de 20 sols valeur de la livre.

Pour 1 sol on coupe la dernière figure qui demeure pour autant de sols, & on prend la moitié des autres pour avoir des livres.

Pour 2 f. on double la dernière figure qui demeure pour autant de f. & on pose les autres pour avoir des livres.

Pour 3 f. comme pour 2 f. & pour un f.

Pour 4 f. on prend le cinquième.

Pour 5 f. le quart.

Pour 6 f. comme pour 4 f. & pour 2 f.

Pour 7 f. comme pour 5 f. & pour 2 f.

Pour 8 f. deux fois le cinquième.

Pour 9 f. le quart & le cinquième.

Pour 10 f. la moitié.

Quand on prend pour 11 f. pour 12, &c. il faut toujours prendre pour 10 f. & pour 1 pour 2 ou pour 3 f. comme il est marqué ci-dessus.

Les réductions des den. en liv. par les parties aliquotes de 24 dixaines, dont la livre est composée, d'autant que 240 den. valent une livre, & en comptant la dernière figure dextre trouverez lesdites 24 dixaines.

Il faut remarquer qu'il ne faut prendre sur le pied

piéd de 24, que jusques à la figure tranchée, & ensuite sur le piéd de 12.

Pour 1 denier le vingt-quatrième, & à la figure tranchée le douzième.

Pour 2 deniers le douzième, & à la figure tranchée le sixième.

Pour 3 deniers le huitième, & à la figure tranchée le quart.

Pour 4 deniers le sixième, & à la figure tranchée le tiers.

Pour 5 deniers comme pour 3 deniers & pour 2 deniers.

Pour 6 deniers le quart, & à la figure tranchée la moitié.

Pour 7 deniers comme pour quatre deniers, & pour 3 deniers.

Pour 8 deniers le tiers, & à la figure tranchée les deux tiers.

Pour 9 deniers comme pour 6 deniers & pour 3 deniers.

Pour 10 deniers comme pour 6 deniers & pour 4 deniers.

Pour 11 deniers comme pour 8 deniers & pour 3 deniers.

Scachant bien les Tables ci-dessus, on peut faire telles multiplications que l'on voudra.

Exemple,

Un Marchand vend 964 aunes de drap à raison de 14 liv. 18 sols 6 den. l'aune, je demande ce qu'il doit recevoir pour la valeur.

Multipliez 964 aunes par 14 liv. pour les 18 sols, prenez la moitié & deux fois le cinquième des 964 & pour 6 deniers après avoir tranché la dernière figure à main droite, prenez le quart des deux premières, & la moitié de ladite figure tranchée vous trouverez 14387 liv. 14 sols pour valeur requise.

Operation.

$$\begin{array}{r}
 964 \text{ aunes} \\
 14 \text{ liv. } 18 \text{ s. } 6 \text{ den.} \\
 \hline
 3856 \\
 964 \\
 482 \text{ produit de } 10 \text{ sols,} \\
 192 \quad 16 \quad \left. \begin{array}{l} \\ \\ \end{array} \right\} \text{produit de } 8 \text{ f.} \\
 192 \quad 16 \\
 24 \quad 2 \text{ produit de } 6 \text{ den.} \\
 \hline
 14387 \quad 14 \text{ f.}
 \end{array}$$

Voyez la preuve à la 4. division page 32.

Multiplication par fractions d'aunages.

On demande ce que coûteront 27 aunes $\frac{1}{2}$ de satin à 7 liv. 13. s. 4 den. l'aune.

Multipliez 27 aunes par 7 l. & pour 13 sols 4 deniers prenez en deux fois le tiers & pour les $\frac{1}{2}$ d'aune, prenez la moitié & le quart de 7 l. 13 s. 4 d. vous trouverez 212 l. 15 s. pour valeur requise.

Operation.

27 aunes $\frac{1}{2}$
7 liv. 13 s. 4 deniers

189

9 } produit d. 13 s. 4 deniers.

9 } produit des $\frac{1}{2}$

212 liv. 15 sols 0 deniers.

Voyez la preuve à la 5. division page 32.

DIVISION QUATRIEME REGLE.

Est partager un grand nombre en plusieurs parties égales.

Exemple.

Un Capitaine a acheté 245 chevaux qui lui reviennent à 52920 liv. sçavoir ce que doit coûter chaque cheval.

Il y a trois manieres différentes de faire la division, sçavoir à la Française, à l'Espagnole & à l'Italienne. Je me sers ordinairement de cette dernière comme plus facile, plus courte & moins embarrassante, n'étant point obligé à couper les figures, & à poser plusieurs fois le diviseur.

Pour faire l'operation de cette regle, il faut premierement écrire 52920 pour nombre à diviser au bout duquel il faut faire un trait perpendiculaire, & ensuite écrire 245 pour diviseur, & faire une petite barre dessous pour separer le quotient. Cela étant ainsi disposé, il faut considerer que le diviseur est composé de trois figures; c'est pourquoy il faut faire un petit point sous la troisième figure du nombre à diviser qui est 9, ensuite il faut commencer par la première figure à main gauche qui est 5, & dire en 5 combien y a-t'il de fois 2 première figure du diviseur. Il y a deux fois qu'il faut écrire sous la barre du diviseur, & le multiplier par les trois figures d'icelui l'une après l'autre en commençant par la dernière qui est 5, & dire 2 fois 5 font 10, ôtez 10 de 9, ne peut, il faut emprunter 1 qui vaut 10 & 9 font 19, & qui de 19 ôte 10 reste 9 qu'il faut poser sous ladite troisième figure & retenir 1, il faut dire ensuite 2 fois 4 font 8 & un que j'ai emprunté font 9, ôtez 9 de 2, ne peut, j'emprunte 1 qui vaut 10 & 2 font 12, & qui de 12 ôte 9 reste 3 que je pose dessous, je dis ensuite 2 fois 2 font 4 & un font 5, ôtez 5 de 5 reste rien. Cela étant fait il faut abaisser la figure 2 du nombre à diviser vis-à-vis des deux figures 3 & 9 restées, & dire en 3 combien de fois 2 une fois, il faut poser 1 ensuite du 2 qui est déjà posé au quotient, & dire une fois 5 est 5, ôtez 5 du 2, ne peut, il faut dire de 12 reste 7 qu'il faut poser dessous & retenir 1, & dire une fois 4 est 4 & 1 que je retiens font 5, ôtez 5 de 9 reste 4 que je pose sous icelui, & une fois 2 est 2 que j'ôte de 3 reste 1 que j'écris dessous. Il faut ensuite abaisser la figure 0 du nombre à diviser vis-à-vis des trois figures 1, 4, 7 restées, & dire en 14 combien de fois 2, il y a 6 fois que je pose au quotient, & dire 6 fois 5 font 30 que j'ôte de 0, ne peut, j'emprunte 3 dizaines qui valent 30, & ôtez 30 reste 0, que je pose dessous, je dis ensuite 6 fois 4 font 24, & 3 que j'ai empruntées font 27 que j'ôte de 27 reste 0, & finalement 6 fois 2 font 12, & 2 que j'ai empruntées font 14, ôtez 14 de 14 reste 0.

Operation.

Nombre à diviser 52920 | 245 diviseur.
 392
 1470 | 216 l. quot.
 00

Ainsi on voit par l'operation que chaque cheval coûtera 216 l.

Comme la preuve de la division se fait par la Multiplication, voyez la premiere regle de Multiplication page 29.

Division à la Française.

82
 348
 4487
 82820 | 216
 24888
 244
 2

On peut voir par l'operation de cette regle qu'elle est beaucoup plus longue que l'Italienne, y ayant neuf chiffres d'avantage.

Diverses questions sur la division.

Un particulier dépense tous les ans 316 l. 6 s. 8 den. on demande combien par jour.

Il faut diviser 316 l. par 365 jours, mais comme 365 est un nombre plus grand que 316, il faut multiplier 316 l. par 20 s. & y ajouter 6 sols; le produit donnera 6326 sols qu'il faut diviser par 365 le quotient donnera 17 s. & restera 121 s. qu'il faut multiplier par 12 den. & y ajouter 8 d. le produit donnera 1460 den. qu'il faut diviser par le même diviseur, le quotient donnera 4 den. ainsi on voit que ce particulier aura tous les jours 17 sols 4 den. à dépenser.

Operation.

316 liv. 6 s. 8 d.
 20

Nombre à diviser 6326 | 365 jours diviseur.
 266 17 s. 4 d. à dépenser
 121 sols par jour.
 12 den.

242
 1218

1460
 00

Pour la preuve voyez la troisième regle de multiplication page 30.

Autre.

Un Marchand Drapier a 964 aunes de drap qui lui coûtent 14387 livres 14 sols, on demande la valeur de l'aune.

Il faut diviser 14386 par 964 aunes, le quotient doit produire 14 liv. & restera 89 qu'il faut multiplier par 20 sols & y ajouter 14 s. le pro-

duit donnera 17834 s. qu'il faut diviser par le même diviseur, le quotient doit produire 18 sols & restera 48 s. qu'il faut multiplier par 12 den. le produit donnera 5784 den. qu'il faut diviser par le même diviseur, le quotient donnera 6 den. ainsi on voit que chaque aune coûtera 14 liv. 18 s. 6 den.

Operation.

Nombre à diviser 14387 | 964 diviseur.

4747 14 liv. 18 s. 6 den.
 89 r livres restans
 20 sols.

17834

8194

482 s. restans
 12 deniers.

5784

00

Voyez la preuve à la quatrième regle de Multiplication page 30.

Autre.

Une piece de Satin contenant 27 aunes $\frac{1}{2}$ a coûté 212 liv. 15 s. on demande la valeur de l'aune.

Pour faire cette regle, il faut reduire 27 aunes $\frac{1}{2}$ en quarts d'aunes, en multipliant 27 par 4 & y ajouter 3, le produit donnera 111 quarts pour diviseur.

Il faut multiplier 212 l. 15 sols par 4, le produit donnera 851 qu'il faut diviser par 111, le quotient donnera 7 l. & restera 74 l. qu'il faut multiplier par 20 sols, le produit donnera 1480 sols qu'il faut diviser par le même diviseur, le quotient donnera 13 sols, & restera 37 sols qu'il faut multiplier par 12 den. le produit donnera 444 den. qui étans divisez par le même diviseur, le quotient donnera 4 den. ainsi chaque aune coûtera 7 l. 13 sols 4 deniers.

Operation.

27 aunes $\frac{1}{2}$ à multiplier par
 4

111

212 liv. 15 s. à multipl. par
 4

851

Nombre à diviser 851 | 111 diviseur.

74 l. 13 s. 4 den.
 20 sols

1480

370

37

12 den.

74

37

444
 00

Voyez la preuve à la cinquième Regle de multiplication page 30. 31.

Pour

Pour tirer l'intérêt de quelque somme que ce soit, il faut diviser le principal par le denier.

Si l'intérêt est au den. 20, il faut diviser par 20, au den. 18 par 18, au den. 24 par 24 &c.

Pour diviser par 100, il faut couper les deux dernières figures à la main droite les autres seront le produit.

Exemple.

Je veux partager 45300 liv. à 100 soldats, savoir ce qu'ils auront chacun.

Il faut couper les deux dernières figures & trouverez 453 liv. pour chaque soldat.

453 1 00

Pour prenye ajoutez deux 0 à 453 vous trouverez 45300.

Regle de trois droite ou de proportion.

Cette regle est ainsi apelée, d'autant qu'elle est composée de trois termes, dont le premier & le troisième doivent être de même nature, c'est-à-dire, que si ce sont des aunes au premier, il faut aussi que ce soient des aunes au troisième, comme aussi si ce sont des livres au second terme, il faut trouver des livres au quatrième que l'on cherche.

Exemple.

On demande si 57 aunes de drap ont coûté 249 l. combien 19 aunes de pareil drap ?

Pour l'operation de cette Regle, il faut multiplier le troisième terme par le second & le produit de la multiplication le diviser par le premier, le quotient donnera un quatrième terme que l'on cherche & qui fera la valeur des 19 aunes, comme il se voit par l'operation cy-après.

Operation.

Si 57 aunes 249 liv. combien 19.

19

249

249

Produit 4731 à diviser par 57 aunes

171

57 diviseur

00 83 l. quatrième terme.

On voit par l'operation ci-dessus que j'ai multiplié 249, second terme par 19, troisième terme dont le produit est 4731 que j'ai divisé par 57, premier terme dont le quotient a donné 83 liv. pour quatrième terme & la valeur de 19 aunes.

Pour la preuve elle se fait par son contraire, en disant si 19 aunes coûtent 83 liv. combien 57 aunes, faisant l'operation suivant l'ordre ci-dessus vous trouverez 249 l. pour nombre requis.

Operation.

Si 19 aunes coûtent 83 livres combien 57 aunes.

57

581

415

4731

29 diviseur

93

171

249 livres

100

Regle de trois double droite.

Un Entrepreneur a 25 ouvriers qui font 75 toises d'ouvrage en 15 jours, on demande combien 15 ouvriers feront de toises de pareil ouvrage en 5 jours.

On voit que cette regle est composée de cinq termes, qu'il faut néanmoins réduire à trois en multipliant 25 ouvriers par 15 jours, dont le produit sera 375 pour premier terme, & il faut aussi multiplier 15 ouvriers par 5 jours, dont le produit sera 75 pour troisième terme, & ensuite faire la regle, comme il se voit par l'operation ci-après.

Si 25 — 15 jours 75 toises combien 15 — 5 jours.

| | | |
|-----|-----|----|
| 15 | 75 | 5 |
| 125 | 375 | 75 |
| 25 | 525 | |

375

5625

à diviser par

1875

375

00

15 toises.

On voit par l'operation que 15 ouvriers en 5 jours feront 15 toises d'ouvrage.

Pour la preuve il faut dire par son contraire, si 15 ouvriers en 5 jours font 15 toises, combien en doivent faire 25 ouvriers en 15 jours.

Faites l'operation selon l'ordre ci-devant expliqué, trouverez 75 toises pour nombre requis.

Regle de trois droite par fraction.

Si 48 aunes $\frac{2}{3}$ coûtent 536 l. combien 18 aunes $\frac{1}{3}$. Pour faire cette Regle il faut premierement réduire 48 aunes $\frac{2}{3}$ & 18 aunes $\frac{1}{3}$ en même dénomination, comme il se voit ci-après.

48 aunes $\frac{2}{3}$

18 aunes $\frac{1}{3}$

3

3

195

56

4

4

585

224

12

12

On voit que pour réduire ces deux nombres en même dénomination, j'ai multiplié 48 aunes par 4 dénominateur de $\frac{2}{3}$ & y ay ajouté trois numérateur, le produit a donné $\frac{224}{3}$ lesquels j'ai multiplié par trois dénominateur de $\frac{1}{3}$ le produit a donné $\frac{585}{12}$.

J'ai aussi multiplié 18 aunes par 3 dénominateur de $\frac{1}{3}$ & y ay ajouté 2 numérateur, le produit a donné $\frac{56}{3}$ lesquels j'ai multiplié par 4 dénominateur de $\frac{2}{3}$ le produit a donné $\frac{224}{12}$.

Cette operation étant faite on voit que 48 aunes $\frac{2}{3}$ sont réduits à $\frac{585}{12}$.

Il faut ensuite dire par la regle de trois, si $\frac{585}{12}$ coûtent 536 liv. combien $\frac{224}{12}$.

Diverses Questions sur la Regle de trois

Un particulier vend à un autre pour 3000 l. de marchandises prix contant, à condition qu'il lui donnera 5 pour cent de bénéfice, on demande

quelle somme il doit recevoir au lieu de 3000.
Dites par regle de trois.

Si 100 l. donnent 105 l. combien 3000 la
regle étant faite trouverez 3150 pour valeur re-
quise.

Autre.

Un particulier vend pour 6005 liv. de mar-
chandise prix courant en perdant 5 pour cent.

Dites par regle de trois si 105 l. sont reduites à
100 l. combien 6000.

Faites la regle vous trouverez 5714 l. 5 f. 8
pour valeur requise.

Regle de Compagnie.

Trois Marchands se sont associez ensemble
pour faire trafic & bourse commune, dont le
premier a mis 1200 liv. le second 900 liv. & le
troisième 400 liv. ils ont gagné pendant leur so-
ciété 900 liv. on demande ce que chacun doit
avoir pour sa part selon l'argent qu'il a mis.

Pour faire cette Regle il faut ajouter les trois
mises ensemble qui montent à 2500 liv.

Cela étant fait il faut former trois regles de
trois l'une après l'autre, & dire par la premiere
si 2500 liv. ont gagné 900 liv. combien gagne-
ront 1200 liv. qui est la mise du premier, la re-
gle étant faite trouverez 432 liv. pour la part du
premier.

Pour trouver la part du second il faut former
une seconde regle de trois, & dire si 2500 liv.
ont gagné 900 liv. combien gagneront 900 liv.
la regle étant faite vous trouverez 324 livres.

Et pour trouver la part du troisième il faut aussi
dire si 2500 ont gagné 900, combien 400 la
regle étant faite vous trouverez 144 l. Voyez
l'operation ci-après.

Operation.

| | |
|-------------------|------|
| Mise du premier | 1200 |
| Mise du second | 900 |
| Mise du troisième | 400 |

Total 2500

Si 2500 liv. ont gagné 900 combien 1200

| | |
|---------|----------------|
| 1080000 | 2500 diviseur |
| 8000 | |
| 5000 | 432 l. pour la |
| 0000 | part du prem. |

Si 2500 l. ont gagné 900 l. combien 900 l.
900

| | |
|-------|-----------------|
| 81000 | 2500 diviseur |
| 6000 | 324 l. pour la |
| 10000 | part du second. |
| 00000 | |

Si 2500 l. gagnent 900 l. combien 400 liv.
400

| | |
|--------|------------------|
| 360000 | 2500 diviseur. |
| 11000 | 144 liv. pour la |
| 1000 | part du troisié- |
| 000 | me. |

Pour la preuve il faut ajouter les trois parts
du gain ensemble pour avoir 900 liv.

| | |
|-------------------|-----|
| Part du premier | 432 |
| Part du second | 324 |
| Part du troisième | 144 |

Total 900 l.

*Regle de Discussion entre gens d'affaires, mil-
& curieux.*

Six particuliers ont fait un Traité avec le Roi,
& ont établi leur société sur le pied de 20 sols,
ou de 240 deniers, dont le premier est entré
pour 6 sols 8 den. ou 80 den. le second pour 5
sols ou 60 den. le troisième pour 3 sols 4 den. ou
40 den. le quatrième pour 2 sols 6 den. ou 30 d.
le cinquième pour 1 sol 8 den. ou 20 den. & le
sixième pour 10 den. le tout faisant 20 sols ou
240 deniers.

Il arrive que l'un d'entre-eux qui étoit entré
au Traité pour 3 f. 4 den. ou 40 den. fait faillite
& emporte 100000 liv. à la Compagnie. Mais
comme les cinq autres ne veulent point aban-
donner le Traité, aimant mieux payer chacun
leur part desdites 100000 livres. On demande
ce que chacun des cinq autres doit porter de la-
dite perte, au prorata de ce qu'il est intéressé au-
dit Traité.

Pour faire cette Regle, il faut premierement
soustraire du total desd. 240 den. les 40 den. de
celui qui a fait faillite, il restera 200 den. &
pour sçavoir ce que chacun doit porter desd. 40
den. il faut former une regle de trois, & dire si
200 den. portent 40 den. de perte, combien doi-
vent porter 80 den. dont le premier est intéressé,
la Regle étant faite à l'ordinaire on trouvera au
quotien 16 den. ainsi il sera intéressé au Traité
pour 96 den. au lieu qu'il n'étoit auparavant que
pour 80.

Il faut faire la même operation pour le second,
& dire, si 200 den. portent 40 den. combien
porteront 60 den. le quotient donnera 12 den. qui
 joints à 60 den. dont il étoit intéressé aupara-
vant, feront 72 den. au lieu de 60 den. faites la
même operation pour le troisième qui est inte-
ressé pour 30 den. vous trouverez 6 den. qui
 joints avec les 30 den. feront 36 den.

Le quatrième qui est pour 20 den. portera 4
den. & par consequent intéressé pour 24 den. au
lieu de 20.

Et finalement le cinquième qui est pour 10 d.
le sera pour 12 den. additionnez tous les deniers
ensemble vous trouverez 240 den.

Il ne reste plus qu'à sçavoir ce que chacun des
Associez doit porter pour sa part desd. 100000
liv. sur le pied qu'il y est intéressé, & pour y par-
venir il faut faire cinq regles de trois en com-
mençant par le premier, & dire si 240 den. qui
est le pied sur lequel lad. société est établie per-
dent 100000 liv. combien perdront 96 den. la
regle étant faite vous trouverez 40000 liv. pour
la part de celui qui étoit intéressé pour 6 sols 8 d.
& continuant le même ordre pour les autres trou-
verez 30000 liv. pour celui qui étoit intéressé
pour 5 sols, 25000 pour celui qui étoit inte-
ressé pour 1 sol 8 den. & finalement 5000 pour
celui qui étoit intéressé pour 10 den.

Et pour faire voir que cette regle est tres-juste;
il ne faut qu'aditionner ces cinq sommes ensen-
ble, vous trouverez 100000 & c'est la preuve.

On pourra observer le même ordre pour tou-
tes sortes de regles de cette nature, ce qui arri-
ve souvent entre les gens d'affaires & negocians.

*Secrets pour rendre les pommes, poires, prunes ce-
rises & autres fruits laxatifs, qui purgeront dou-
cement & sans dégoût.*

Avant toute chose allez chez un Apociquaire,
prenez

prenez des drogues purgatives qui soient bonnes & fraîches, concassez-les grossièrement, faites les tremper un jour entier dans l'eau & autres liqueurs convenables. Voici les simples dont se servoient les Anciens pour purger & rendre les fruits medicinaux; Elebore noir, Coloquinte, Scamonee, toutes les especes de Titimale, dont Erufa est une espece, évacuent le flegme, les eaux & la colere noire, le concombre sauvage lequel on appelle élaternie purge le flegme & les humeurs gluantes & visqueuses, qui sont dans les parties nerveuses, le turbith évacue les flegmes, & les eaux; comme fait aussi la grande Caltapusse ou Palma christi, la Thimela qui est apelée des Perses Mezereum, purge les eaux & les flegmes & les humeurs billieuses. Voila dequoi se servoient les Anciens pour rendre les arbres laxatifs, & les vignes propres à medecines, si mieux on n'aime se servir comme des Medecins modernes, de polypode, de chepitime, cartame, safran barard, sené, les hermodactes, hagaric, rhubarbe, faberret, citobolans & autres qui ne sont pas si violens; quoi que la force & violence des premiers soit reprimée par la voye & changemens des tems.

Voici donc comme il s'y faut prendre quand vous voudrez avoir des fruits qui ayent vertu de purger, ou qui ayent quelqu'autre vertu & faculté comme nous dirons. Il faudra choisir un arbre entre les autres de telle espece que vous voudrez; mais qu'il porte de bons fruits & agreables, qui soit petit & non trop élevé de terre, qu'il n'aye que deux ou trois ans, venu en bon terroir & fertile, & exempt de tout dommage & injure tant des hommes que des bêtes; à l'entrée du Prin tems lors que tous les arbres commencent à bourgeonner & jeter les bourtons, ou quelque tems auparavant, selon que la saison de l'année & la nature le requerra. Il vous faudra ouvrir & fendre cet arbre au bas du tronc, un peu au dessus de la racine; mais il vous faudra prendre garde de n'offenser, ny écorcher l'écorce, mais la traiter doucement; puis ayant mis des petits coins d'os ou de bois dans la fente; vous le ferez ouvrir de la longueur d'une paume & demi, plus ou moins selon la portée de l'arbre, & incontinent il faudra ôter la moüelle de l'ouverture que vous aurez faite s'il y a de la moüelle au tronc; mais si l'arbre ne peut souffrir d'être fendu, il faudra le percer avec une tariere un peu plus outre que la matrice ou le cœur de l'arbre, & avec quelque instrument propre pour tirer quelque portion de la moüelle, ou en son lieu du cœur de l'arbre. Jean Mesué se contente de faire deux ou trois petits trous à l'arbre, distant d'une paume l'un de l'autre, sans point ôter de la moüelle, comme nous dirons bientôt; que si encore l'arbre ne peut pas porter d'être percé avec une tariere, il y faudra proceder par autre voye comme nous enseignerons ci-après. Après donc que vous aurez bien netoyé la fente ou le trou il le faudra remplir de quelque medecament d'hellebore noir pilé, ou de scamonee ou de suc de coloquinte ou de clarexium, ou autre selon l'humour que vous aurez intention d'évacuer; mais il faudra premiere-ment un peu piler ou bien mettre en infusion, & se souvenir qu'il faut tout faire par mesure: Car il ne faut pas qu'il y ait rien de pressé ny de trop

ferré afin que l'arbre puisse tirer sa nourriture, & que la transpiration soit libre, & que la force & vertu du medecament puisse être porté en haut avec la nourriture par le conduit de la moüelle ou du cœur de l'arbre, & être distribué lors que le fruit se forme & croît, cela étant fait & bien accompli il faudra ôter les coins & rassembler les côtés de la fente, & les joindre si proprement qu'il n'y demeure point d'ouverture, afin que rien nes'évante, & il sera bon de mettre sur la playe l'emplâtre de Caton, lequel est composé d'argile ou craye de sable, avec laquelle on mêle de la fiente de bœuf fraîche, & petrie jusques à ce qu'elle soit gluante. Quelques-uns se contentent avec Columelle de couvrir l'ouverture avec argile ou terre grasse bien broyée avec de la paille, & en la partie supérieure de la playe ils mettent de la mousse, de la cire ou de la poix envelopée avec écorce tendre, afin que la pluie n'entre dedans, ou que l'arbre ne soit offensé par le froid, neige, grele ou autrement; finalement il faut bien attacher le tout avec un lien de peur que les matieres ne se perdent, ou que les bêtes ne les fassent sortir hors de leur place, il faudra avoir les mêmes soins & observer les mêmes choses quand il faudra fermer les trous qu'on aura fait avec la tariere, hormis qu'il faudra mettre dans le trou une cheville de même grosseur que la tariere dont on l'a fait; de sorte que le trou soit bien fermé de toute part: Ces choses étant exactement accomplies, il faudra laisser l'arbre en son naturel afin qu'il puisse produire & bien nourrir ses fruits, lesquels étant arrivés à maturité seront cueillis en leur tems, & alors vous connoîtrez par experience qu'ils auront la même vertu des medecaments que vous aurez mis dans l'arbre. Jean Mesué Docteur excellent en la Medecine des Arabes, enseigne le moyen de faire des prunes qui purgent le corps, il en écrit en cette sorte: On perce le prunier en deux ou trois lieux, les trous étant petits & distant l'un de l'autre d'une paume, & ayant mis la scamonee dans les trous on les bouche avec argile, & par ce moyen les prunes sont rendues laxatives; on les donne en leur suc, ou en décoction avec sucre au poids d'une once: Au reste il se faudra prendre garde que tel arbre ne soit gâté par les chenilles, ou autres animaux qui ont coutume de broter les arbres, ce qu'on ne voit arriver que rarement à cause de la vertu medecinale, laquelle se répand jusqu'aux feuilles; aussi nous avons remarqué qu'elles servent à plusieurs choses, & on ne voit point les fruits gater des vers.

Cinq autres moyens pour medeciner les arbres qui purgent les corps doucement.

Quand vous aurez choisi les arbres tels que nous avons dit ci-devant, & qu'ils commenceront à entrouvrir leur bourgeons pleins de sève & à épanouir leurs bourtons, il les faut alors diligemment déchauffer, comme on déchauffe les sèps des vignes jusqu'aux plus petites racines. Quand donc elles seront découvertes & que vous les aurez bien netoyé, il faudra mettre tout autour, & dessus & dessous quelque poignée de ces medecaments dont nous avons parlé; il les faut couvrir ensemble avec les racines, & mettant la terre par dessus avec du bon fient; que si la saison est

seiche il sera bon de l'arroser de tems en tems le matin & le soir pour le maintenir en sa naturelle vigueur jusques au tems de son fruit.

Ceux qui sont d'un esprit plus subtil, & qui s'employent à rechercher plus particulièrement les choses secretes sur la fin du mois de Mars; ils coupent quelques branches notables de la racine d'un arbre, & à ce tronc coupé du côté qui tient au pied de l'arbre, ils mettent un pot de terre plein de ces drogues medecinales & laxatives, & le bouchent bien de toute part, tellement que rien ne se puisse répandre & évacuer, puis ils remettent la terre par dessus, & laissent l'arbre jusques à ce que le tems de recueillir les fruits soit venu, & le Prin-tems étant revenu il faut réiterer la même opération. Si quelqu'un au lieu de mettre dans le pot des drogues medecinales & laxatives y met quelque senteur ou autres choses semblables, & les enterre comme il a été dit, les feuilles & l'écorce en auront l'odeur.

Vous pourrez faire le même en une autre façon plus aisée, avant que l'arbre que vous voulez medeciner monte en seve, il faut déchauffer ses racines tout au tour, prenant garde de les blesser, puis il les faudra arroser peu à peu de l'eau ou les drogues ou herbes medecinales propres & convenables au but que vous pretendez ayant trempé & infusé, ce qu'il faudra réiterer quelques jours, ou pour le moins les rafraichir une fois la semaine jusques à tant que la fleur de l'arbre soit tombée, & que le fruit sorte évidemment: Si la bize souffle & qu'il gele il vous faudra le garder du froid, ce que vous pourrez faire en mettant sur la racine de l'arbre de la paille, & puis par dessus du fumier bien gras, pourvu que le fumier ne touche point l'arbre de peur que sa chaleur pourrie ne le fasse mourir, que s'il arive que l'Été soit chaud & sec il faut arroser l'arbre le matin à l'aube du jour, & le soir le soleil étant couché, avec la même infusion plus temperée que la premiere façon. Cette façon est bien facile à preparer, car chacun peut aisément avoir de ces plantes laxatives ayant un peu canassé les drogues, les faire tremper dans bonne quantité d'eau pendant un jour entier, c'est en user de la maniere que nous avons dit; vous en pourrez prendre un autre tant gros soit-il en cette maniere choisir de cet arbre une branche notable & bien nourrie, laquelle il faut percer avec une tariere ou quelque instrument jusques à la mouelle ou jusqu'au cœur & non plus outre, & faisant l'ouverture assez grande selon la grosseur de la branche: Cela fait il faut remplir le trou des drogues que l'on a préparé puis le boucher & lier & laisser jusques à ce que les fruits soient mûrs, lesquels seront fort laxatifs, sans que les fruits des autres branches du même arbre s'en ressentent aucunement. Ce moyen est tres certain & bien éprouvé, je puis dire que quand un pommier est ainsi accommodé par un diligent & adroit Laboureur qu'on auroit enseigné une fois ou deux, en un même arbre il y auroit quatre branches ayant toutes diverses facultez de purger selon la diversité des drogues qu'on y auroit mises, & quatre autres branches desquelles les pômes seroient diverses en odeur & en goût; ce qui n'étoit point arrivé pour avoir été anté, ny par autre sorte de déguisement que celui que j'ai dit. Il y avoit encore une autre chose dans cet arbre qui étoit admirable, à sçavoir que les feuilles

ny les fruits des branches laxatives n'étoient aucunement offensées par les chenilles, & le reste de l'arbre étoit tout rongé & gâté.

Quelques-uns transplantent en tems propre & convenable les petits arbres qu'ils veulent medeciner, qu'ils mettent bonne quantité de ces herbes medecinales au lieu du fien dans la fosse qu'ils ont faite pour les planter, les tangent autour des racines; cela fait ils jettent la terre par dessus mêlée avec du fien bien gras; que si l'Été est chaud & sec extraordinairement comme dans les jours de Canicule, ils arrosent ces arbres à des heures propres avec d'eau de l'infusion des mêmes herbes qu'ils ont mises dans la fosse.

Autre maniere de medeciner les arbres qui sont fort belles & dignes d'être remarqués.

Si vous désirez de tirer des arbres de votre jardin d'autres remedes que les precedens, qui ne sont propres qu'à purger les humeurs que les drogues mêmes eussent évacué, vous pourrez faire que les arbres produiront leur fruit de telle faculté que vous voudrez; si donc vous voulez avoir des fruits pour vous en servir contre la peste & les venins, au lieu des medicamens & drogues laxatives. Vous prendrez de bon theriaque ou du mitridat, ou des racines qui servent de preservatif & autre telle chose qui resiste à la peste & au venin, & en abrever les arbrisseaux à la façon que nous avons dit, que si vous voulez avoir des fruits qui fassent dormir, il ne faudra rien sinon aproprier des plantes, racines & semences, qui aient cette faculté de faire dormir par une même méthode convenable au but que vous pretendez.

Quelques autres suivant le conseil de Dioscoride font semer plusieurs semences de plantes laxatives au pied de l'arbre qu'ils veulent rendre medicinal ou ils y plantent les plantes mêmes, & mettent si avant leurs racines qu'elles sont entremêlées parmi celles des arbres s'il est possible. Or pour les garder de secher ils les arrosent souvent en tems propre, & par ce moyen ils font aussi que la vertu laxative des plantes est comme conduite à la racine de l'arbre pour lui servir de nourriture; puis par la vertu que les racines ont d'atirer & de succer pour entretenir la vie de l'arbre & de ses parties, cette faculté monte peu à peu jusqu'au fruit; mais il faudra tellement aproprier ces plantes qu'elles environnent le tronc de l'arbre tout au tour comme une couronne; car l'arbre recevra quelque chose par une transpiration insensible de la vapeur que ces plantes jettent & produisent; ce que nous ne devons pas trouver étrange ou éloigné de la raison; car nous voyons plusieurs fruits d'arbres tenant du goût & de l'odeur de quelques plantes qui naissent près de ces arbres. Voila d'où vient que nous voyons des vins plus propres à faire uriner les uns que les autres, quoi qu'ils soient dans un même fonds que je crois devoir être attribué à quelques plantes ou racines qui viennent auprès des seps qui ont cette vertu de faire uriner.

Il s'en trouve aussi qui ont rempli les trous des arbres qu'ils destinent à être medicinaux, selon la façon que nous avons enseignée des medicaments laxatifs composez.

Il y en a qui arachent par force une branche d'un

d'un arbre qu'ils ont choisi, tellement que cette branche emportoit avec soi quelque chose de l'arbre, & étoit chargée de tres-bon fruit & en abondance, puis mettoient cette branche en un pot de terre bien fumée & le mettoient profond, mettant avec dans le pot des plantes qui fussent laxatives, & au tems des grandes chaleurs ils arrosoient abondamment cette branche avec eau de l'infusion des mêmes plantes soir & matin, réitérant cela par intervalle jusqu'à ce que les fruits fussent parvenus à leur maturité. C'est un Reverend Pere Celestin qui m'a assuré qu'il n'avoit jamais usé d'autres plantes pour le faire sinon de celles qui venoient dans leur jardin du Convent; à sçavoir de l'épurgé, de palma christi, de rithimale, de violette de Mars, de mauve & semblables; par le moyen desquelles & en la façon que nous avons dit, il avoit des cerises, des prunes, d'abricots qui purgeoient tout doucement; même il disoit qu'il avoit acquis la faveur de plusieurs grands personnages auxquels il avoit donné de ces fruits medecinaux. Quand je parle des pommes j'entend à la façon des Latins qui prennent ce mot pour toutes sortes de fruits qui ont l'écorce molle & déliée: Quand donc les arbres qui les portent qui sont fort petits, sont desfloris, & que le fruit n'est pas encore formé; je commence disoit ce Religieux, d'arroser & tremper ces fruits qui sont encore tendres tout doucement par dessus, comme si je les vonlois alaieter en quelques liqueurs, où les medicamens laxatifs que j'avois choisis comme propres à mon intension, auront trempé en tems propre & continué de faire cela quelques jours; je choisis toujours les mieux nourris & mieux cultivez, s'ils ont souffert dans les chaleurs je les arrose avec la même liqueur à heures convenables jusqu'à ce que la terre soit toute trempée.

De la façon qu'il faut cueillir, serrer, garder & user des fruits medecinaux, & des autres choses qu'il faut observer en cét Art.

Je veux avertir ceux qui seront curieux de cét Art; que plus petits seront les fruits des arbres qu'on vaudra medeciner & plus tendres, tant moins il faudra de matiere, & tant moins les faudra r'il arroser & y avoir de peine, & au contraire quand ils sont gros & durs. Nous mettons au premier rang le cerisier, meurier, prunier, pêcher, avant-pêcher, abricotier, olivier & vignes. Au second nous mettons le pommier & poirier, coigner amandrier, noyer & semblables arbres. Or les uns & les autres de ces fruits ne feront point paroître leur vertu medicinale qu'ils ne soient parvenus à maturité: Etant donc meurs il les faudra cueillir dans un jour serein environ la nouvelle lune, lors que le soleil sera bien-haut, & les prendre tout doucement, se prenant garde de ne les casser ou blesser en sorte que ce soit, puis il les faut serrer en lieu propre & convenable pour s'en servir au besoin, comme il est marqué dans le secret des jardins s'ils ne sont pas de garde, ou parce que la saison a été sujette au vent de midi & à la pluie, de sorte qu'ils sont dangereux de se corrompre, ou bien parce qu'on les aura cueillis en tems de pluies ou brouillards qui fait la veritable cause de la pourriture sans rien attendre; il les faudra mettre au four à faute de ne les pouvoir mettre au

soleil ou sur des clayes auprès du feu, & s'ils sont petits & tendres on les y pourra mettre tous entiers, & s'ils sont gros & durs il les faut fendre & les nettoyer des grains de dedans, même leur ôter l'écorce & les faire secher peu à peu ensuite les serrer dans des pots si vous trouvez bon de les confire à la façon acoustumée. Le moyen d'en user & de les manger ainsi entiers ou bien les faire cuire comme l'on fait des pruneaux au tems qu'on mange du poisson & qu'on jeûne. Quant au tems qu'il est bon de les manger, c'est le matin ou bien un peu avant le repas, & même quelquefois avâr que de se concher pour la quantité il faudra mesurer selon la portée de chacun, ayant égard à l'âge, au sexe, à la complexion, & selon que chacun sera aisé à purger & selon la drogue qu'on aura arrosé l'arbre fera forte; à cét effet il faudra prendre avis d'un sçavant Medecin, il faut aussi serrer & garder les noyaux & les pepins de ces fruits medecinaux, d'autant qu'ils ont une singuliere vertu contre la vermine du ventre & pour ouvrir les opilations du foye, & si on les plante, les arbres qui en viendront auront quelque chose de medicinal, ce qui se trouvera à grande peine aux rejetons, aux rameaux qu'on prendra de tel arbre pour les planter & provigner ailleurs; non pas même si on veut planter en autre part l'arbre medicinal; car ayant perdu sa nourriture naturelle & le suc de quoi il étoit entreteñu d'où il tiroit sa faculté, & pourtant l'ayant changé de lieu, si vous voulez qu'il reprenne sa vertu, il le faudra nourrir & arroser avec matieres medicinales comme nous avons dit, & ceci ne se doit pas seulement pratiquer aux arbres qu'on replante; mais en ceux qui ne changent ni d'air ni de terroir, & pourtant il faudra tous les ans, ou pour le moins tous les deux ans remettre des medicaments, soit simples ou composez, preservatifs ou autres, & les mettre comme nous avons dit la premiere fois.

Si vous voulez faire que tous les fruits soient medecinaux, premierement il faut parler à un fidelle Apotiquaire pour avoir quelques simples medicamens laxatifs du nombre de ceux qui ne sont point violens comme sont la rhubarbe, l'agarie, le fené, la polipode, l'épithime, la semence de carthame, les mirabolans, les thamarins & semblables; après que vous aurez choisi un ou deux de ces simples tels qu'il seront à vôtre dessein, il faudra par l'avis de quelque Medecin sçavant prendre les parties les plus entieres & les rompre grossierement, puis les faire tremper quelques heures avec un peu de canelle & de semence d'anis dans du petit lait ou d'oximel, ou de la tisane, ou du vin & de l'eau, ou dans quelqu'autre liqueur agreable selon le temperament & la saison. Cela fait il faudra couler l'infusion & l'exprimer doucement, & l'ayant mis dans un vaisseau le faire un peu chauffer sur les cendres chaudes avec les fruits, & les laisser emboire quelque peu de tems comme en parle Columelle; mais il faut piquer en plusieurs lieux les prunes, pêches, poires, figues, coins ou cerise, pourvu qu'ils ayent été séchés au soleil ou au four afin de les mieux garder, lors que les fruits seront bien trempés de cette infusion qu'on les verra pleins, alors vous aurez une viande medicinale laquelle sans douleur purgera, vous pourrez faire de même au raisin qu'on dit de damas avec grand profit de l'estomac & du

foye; mais il faut ôter les pepins de dedans s'il arrive que ces fruits ainsi preparez ayent quelque goût facheux; vous les couvrirez de sucre ou de poudre de réglisse, ou cannelle, ou bien d'anis confit selon le goût, afin que le mauvais goût soit corrigé par un contraire.

Il y a un moyen aisé & salutaire de faire cuire les coins & autres gros fruits au foye, & en les cuisant les rendre propres pour purger & fortifier les entrailles. Prenez de l'eau ou du vin dans lequel vous avez fait tremper de la scamonee, des écorces de tithimale, de turbit ou quelque autre de ces medicamens; dans lequel vous mettrez après des prunes seiches, des damas, des figues, des raisins secs, & les laisserez tremper jusqu'à ce qu'ils soient enflés. Ces fruits ainsi apprêtés purgeront doucement, car ils n'attirent pas la substance des medicamens laxatifs; mais seulement la vertu; il y en a qui prennent les fruits dont nous avons parlé fussent ils secs ou rances, & ne les font rien tremper; mais ils choisissent par le conseil du Medecin les drogues qui leur étoient nécessaires & propres, & ne les concassent point, les mettent dans un linge clair, & les font bouillir avec les fruits dans un petit pot dans l'eau ou vin; puis mettent parmi force bon sucre, & le font manger ainsi à ceux qui sont délicats, ou ils leur font prendre le jus seulement; & quant aux fruits qu'ils ont fait cuire, il les passent par un crible, & serrent dans un pot pour s'en pouvoir servir.

Il y en a d'autres qui après avoir long-tems fait tremper ces fruits à la façon que j'ai dit, les font aussi seicher; enfin étant bien secs ils les serrent dans une boitte pour en prendre quand ils en auront besoin, & avant que d'en manger il les ratissent & mettent force sucre; si la chaleur étoit grande, il les font tremper en eau rose; mais en Hyver il les font tremper dans du vin, & mettent du sucre par dessus, & font prendre le tout au malade; mais le meilleur est de prendre l'avis de quelque docte Medecin, j'entend même de tout ce que j'ai écrit cy-devant & jusqu'à présent; car il choisira de bonnes drogues & convenables aux maladies & à la conservation de la santé; il connoitra en quelle quantité & doze il en faudra prendre, conduira le tout comme il jugera à propos.

Secret pour se procurer la vertu de chasteté par des moyens naturels. Il n'y a rien qui soit plus capable de troubler notre temperament que si nous changeons tout d'un coup & à contre tems notre façon de vivre, l'air, le manger, le boire & les autres choses que nous apelons non naturels peuvent beaucoup sur nous; & sont principalement les causes auxquelles nous devons tout le bon-heur ou le mal-heur de notre santé selon la maniere dont nous en usons; c'est un axiome dans la Medecine qu'Hipocrate a remarqué le premier, que le changement qui se fait en nous avec precipitation nous cause toujours des maladies, à moins que nous ne soyons assez forts pour y resister. Si l'on veut par exemple corriger le temperament trop chaud & trop sec d'un homme passionné; on doit y proceder avec tant de lenteur & de prudence qu'il ne s'aperçoive presque pas lui même de l'action des remedes qui le rafraichissent & qui l'humectent, autrement on le jetteroit dans une intemperie contraire, qui le rendroit malade.

Les hommes qui dans la fleur de leur âge jouissent d'une santé parfaite, & qui sont d'un temperament chaud & humide ont beaucoup plus de semence & de vertu pour produire que ceux qui sont d'un temperament chaud & sec; mais cependant ceux-ci sont les plus passionnez.

Si ces derniers n'ont pas tant de vertu elle est du moins plus forte & plus chatouillante & plus pleine d'esprits & de vents; c'est ce qui les échauffe & rend passionnez au lieu que les premiers sont simples & debonnaires.

En quelque lieu que vive un homme passionné il est toujours embarrassé de son temperament; la vertu & la religion ont bien de la peine à retenir ses premiers mouvemens & à lui faire vaincre sa complexion qui lui fournit à toute heure des objets dont son imagination est échauffée.

Dans le chagrin où il en est, il cherche par tout des remedes qui puissent dompter la passion. Celui que la nature lui presente pour éteindre son feu lui plairoit beaucoup sans de certaines considerations; cependant tous les autres remedes dont on peut user par dedans ou par dehors, sont tous en quelque façon inutiles ou dangereux pour lui, leur fraîcheur éteint presque notre chaleur naturelle, & l'un & l'autre détruisent presque notre memoire & font tort à notre jugement c'est ce qui a fait dire à plusieurs Medecins qu'il ne falloit pas tout à fait s'opposer à la violence de ce feu, ce qui fit dire à l'oracle d'Apollon Delphique, que Diogene interrogea pour son fils; *Qu'on se gardât bien d'arrêter la violence de cette passion, si l'on vouloit conserver la vie des hommes.* En effet, si l'on s'opiniâtre à détruire notre passion, on détruit en même tems notre temperament, & par là on nous cause des maladies dont souvent nous ne guerissons jamais.

Cependant si notre passion est si forte qu'elle nous apporte quelque incommodité facheuse, & que même elle nous en fasse apprehender d'autres qui ne le sont pas moins; nous pouvons alors nous servir des remedes que les Medecins nous proposent sur ce sujet; mais avec une telle moderation que nous ne fassions rien dont nous ayons lieu ensuite de nous repentir.

L'experience nous apprend que l'air froid, les alimens qui sont peu de sang & d'esprit, le jeûne, l'eau en boisson, le travail & les veilles sont des remedes propres à combattre cette passion, & se lier d'amitié avec un autre; fuir la nudité dans les portraits & dans les statues; ne lire jamais des Livres qui nous parlent de cette passion, & ne regarder point d'animaux qui se caressent, sont encore des puissans moyens pour corriger cette passion; car le grand secret pour vaincre ici & pour remporter la victoire; c'est de fuir toutes les occasions, & de fermer les yeux à tous les objets qui sont capables de faire la moindre impression dans notre esprit à l'exemple de Job qui avoit fait un pacte avec ses yeux; afin de n'avoir aucune mauvaise pensée. *Pepigi fœdus cum oculis meis, ut ne cogitarem quidem de Virgine.*

Mais tous ces remedes ne suffisent pas quelquefois pour un homme passionné, & qui d'ailleurs est d'une telle complexion qu'il est porté à ce qu'il ne voudroit pas. Il faut quelque autre remede qui fasse plus d'impression sur lui-même, & qui lui arache comme

par force pour parler ainsi ; cette passion dont son imagination est blessée.

Je ne m'arêterai point ici à déduire tous les remèdes que nos Medecins employent à combattre cette passion : Je proposerai seulement ceux qui ont le plus de force pour la diminuer ; mais avant que de les proposer il me semble que l'on doit sçavoir que tous les temperamens ne sont pas égaux , & qu'il y a des remèdes qui diminuent le sang , les esprits & la vertu de produire dans les uns , & qui cependant dans d'autres en produisent abondamment.

Ce que j'avance seroit difficile à croire si l'expérience par laquelle nous sçavons ne nous en instruisoit. La laitue & la chicorée par exemples s'oposent presque dans tous les hommes à la vertu de production ; mais je sçai certainement que dans quelques uns principalement s'ils en mangent le soir , elle en produit une telle abondance qu'il leur arrive des desordres la nuit en dormant. La même expérience nous apprend encore que le poivre & le gingembre diminuent cette vertu en dissipant les vents. Cependant il y en a d'autres qui sont beaucoup plus passionnez qu'anparavant quand ils en ont usé.

La raison de ces effets si differents n'est fondée que sur la variété des complexions des hommes, la laitue qui nous rend pour l'ordinaire froids en cette passion par l'aven de toute l'antiquité rend quelques-uns plus passionnez , en temperant leur chaleur & leur secheresse excessive par sa froideur & par son humidité.

Le poivre au contraire dissipant les humeurs superflus échauffe & desseche ceux qui sont naturellement froids & humides , & leur procurant ainsi un temperamment égal il augmente leur passion.

C'est encore par la même expérience que nous savons qu'il y a des remèdes chauds ou froids , que les uns & les autres dissipent ou étouffent notre feu , & s'oposent à notre concupiscence, nous en prenons par la bouche & nous en appliquons par dehors , afin d'éteindre de toutes parts cette passion.

Je ne dirai rien ici des ceintures rafraichissantes , des lames de plomb que l'on s'applique sur les reins , des roses blanches dont on parfume son lit , de la mandragore , des groseilles rouges , du citron aigre & de tous les autres remèdes qui nous rafraichissent & nous dessechent beaucoup. Je dirai seulement quelque chose de ceux qui ont le plus de force à éteindre notre feu.

Le lis d'estang que quelques-uns appellent voler , & que nos Apotiquaires nomment Nenufar aussi bien que les Arabes , a une qualité si particuliere pour combattre ce feu ; qu'au raport de Plin , son usage pendant douze jours consecutifs empêche cette vertu de production ; il desseche & rafraichit les corps , sans que d'ailleurs nous en ressentions aucune incommodité : C'est par ses qualitez si nous en croyons Galien , qu'il entretient notre voix & nourrit notre corps , & qu'il s'opose à la production de ces esprits qui nous font tant de mal : On en use diversément ; tantôt l'on en fait une décoction , du sirop , de la conserve , de l'eau distillée au bain marie , & tantôt on en compose un liniment.

Bien que nous n'ayons pas la ciguë des Atheniens qui est d'un verd obscur & d'une puanteur insupportable ; cependant la nôtre ne laisse pas de

nous incommoder par sa froideur quand nous les mangeons ; témoin François Trapellius , Precepteur de Pomponace , qui en ayant mangé dans un souper fut troublé bien-tôt après ; témoin encore le Chevalier Nasarinus Bassanus , qui en ayant aussi mangé en façon de racine de persil en devint insensé.

Nous savons pourtant sur le raport de Scaliger & d'Enguilar que les Piemontois en coupent le germe quand elle pousse au Printems , & qu'ils en mêlent dans des salades ; que quelques pauvres d'Italie s'en servent encore aujourd'hui avec du pain en forme d'asperges. Jules Scaliger avoué même en avoir mangé en façon de chervis sans en avoir été incommodé ; & saint Jérôme nous assure que les Prêtres d'Athenes par l'usage qu'ils faisoient de la ciguë cessent de ressentir les mouvemens de la concupiscence.

Selon la pensée de ces Auteurs on n'auroit jamais conseillé aux femmes d'en boire la décoction pour les empêcher de tomber dans les excès de cette passion , si on n'eût été persuadé qu'elle ne produisoit point de mauvais effets.

De tout cela on peut conclure ou qu'il y a des especes différentes de ciguë , ou que la force des personnes qui en usent résiste plus ou moins à la vertu de cette plante ; ou qu'enfin ce que je croirois plutôt , c'est que les uns en prennent peu , & les autres beaucoup ; car Galien nous apprend que si nous en usons avec modération , elle nous rafraichit beaucoup pour cette passion ; au contraire si nous en prenons un peu trop , elle nous rend stupides , & enfin elle nous tue si nous en mangeons par excès.

Après cela on ne doit point être si scrupuleux dans l'usage de notre ciguë , que le sont quelques Medecins aujourd'hui , qui ne veulent pas même que l'on s'en serve par dehors en petite quantité , & l'histoire de Socrate qui mourut après avoir bû un mélange de ciguë , ne nous doit pas faire craindre d'user de la nôtre avec modération sur tout par dehors.

De tous les remèdes chauds qui détruisent la vertu de production & qui combattent les vents , il n'y en a point que l'on estime avoir plus de force que le camfre , l'agnus castus , dont vous parlez dans votre lettre , & la rue ; ce sont ces remèdes à ce que l'on dit qui causent aux hommes & aux femmes la chasteté , & qui dissipent tous les fantômes que cette passion peut présenter à leur imagination.

Le camfre crud que l'on nous apporte de Perse , de la Chine ou de l'Isle de Bornée est une espece de gomme que quelques Medecins pensent être froide & seche , parce qu'étant mêlée avec quelque remède froid elle rafraichit avec beaucoup plus de force.

Mais d'autres soutiennent le contraire , & croient que le camfre est chaud & sec au second degré , parce qu'il échauffe la langue & l'estomach , qu'il a une odeur penetrante , qu'il brûle même dans l'eau. En effet je n'ay point trouvé de meilleur remède dans les épuisements que cause l'étude que de mettre dans la bouche gros de camfre comme la tête d'une épingle : dès qu'il se fond à l'humidité de la bouche , il envoie par tout le corps des esprits qui nous recréent & tombent ensuite dans notre estomach ; il nous échauffe & nous incommode même par sa chaleur si nous en prenons beaucoup.

Quelques Medecins pensent que les hommes qui en usent souvent sont pour la plupart steriles, parce qu'ils ont appris qu'il avoit la propriété d'éteindre tout à fait notre feu. En effet, la secheresse est trop considerable pour ne pas dessécher nos humiditez, la matiere trop subtile pour ne pas faire évaporer les parties spiritueuses de notre passion; mais cette pensée quelque apparente qu'elle soit & l'experience qu'en fit Scaliger sur une chienne de chasse n'empêchent pas que nous ne demeurions toujours dans notre sentiment, à sçavoir que nous ne croyons pas qu'il puisse éteindre le feu ny empêcher la vertu de production. Car comme l'opinion contraire n'est point bien établie par l'experience & que l'histoire de Jules Scaliger est unique, nous avons lieu de croire qu'il n'est pas ennemi de la production des hommes ce que je pourrois prouver par Tarchenine qui nous assure que ceux qui purifient le camfre à Venise & à Amstredam sont tres seconds & tres passionnez.

Les femmes Atheniennes qui servoient aux ceremonies que l'on faisoit à l'honneur de Ceres preparent des lis avec des branches d'agnus castus dans le temple consacré à cette Déesse: Elles avoient appris par l'usage que l'odeur des branches de cet arbre combattoit les pensées & les songes de cette passion: A leur exemple quelques Moines Chrétiens se font encore aujourd'hui des ceintures avec des branches de cet arbre qui se plient comme de l'osier, & ils prétendent par-là s'arracher du cœur tous ces desirs; en verité la semence de cet arbre que les Italiens appellent Peperalla, & que Serapion nomme le poivre des Moines, fait de merveilleux effets pour se conserver dans l'innocence; car si l'on en prend le poids d'un écu d'or, elle empêchera la production des esprits propres à cette passion, & s'ils'en font encore après en avoir usé, elle les dissipe par sa secheresse, & sa qualité astringente reserre tellement les parties qu'après cela elles ne recoivent presque plus de sang pour en fabriquer de nouveaux.

La rue seche produit les mêmes effets, sa semence qui est chaude & seche au troisième degré aussi-bien que celle de l'agnus castus desséche tellement ces esprits qu'il n'en reste presque point, sur tout si l'on en prend de tems en tems le poids d'un écu d'or.

S E G.

SEGLE, Ital. *Segala*, Esp. *Centeno*, Allem. *Rocken*.

DESCR. D'une racine il sortira souvent six ou sept tuyaux, longs, grêles, noûez, qui ont un épy droit quand il est en fleur, & qui se baisse quand il mûre; le grain est long, maigre & sans bosse, connu de tout le monde.

LIEU, Il aime les lieux froids & gras.

PROPR. Il resout & échauffe plus que le Froment; sa farine ou plutôt son pain appliqué sur la tête entre deux linges, avec un peu de Vinaigre guérit le mal de tête inveteré. Ce pain est de sa nature visqueux, oppilatif, de difficile digestion, mauvais à l'estomac; si on en ôte le Son avec icelui il tue les vers, lâche & passe legerement par le ventre: Il n'est pas pourtant si bon que le pain de Froment. Etant mêlé ensem-

ble le pain en est plus leger, de meilleur goût, il ne charge pas beaucoup l'estomac, & se conserve tendre plus long-tems. Le Levain est plus propre pour les apostemes que celui de Froment.

SEGLE, D'une racine il sortira souvent six ou sept tuyaux, longs, grêles, noûez, qui ont un Epy droit quand il est en fleur, & qui se baisse quand il est meur: Le grain est long, maigre & sans bête, connu de tout le monde. Il aime les lieux froids & gras, il resout & échauffe plus que le Froment, sa farine ou plutôt son pain appliqué sur la tête entre deux linges avec un peu de Vinaigre guérit le mal de tête inveteré. Ce pain est de sa nature visqueux, oppilatif, de difficile digestion; mauvais à l'estomac: Si on en ôte le Son avec icelui, il tue les vers, lâche & passe legerement par le ventre, il n'est pas pourtant si bon que le pain de Froment. Etant mêlé ensemble le pain en est plus leger, de meilleur goût, il ne charge pas beaucoup l'estomac, & se conserve tendre plus long-tems. Le Levain est plus propre pour les apostemes que celui de Froment.

SEGLE, l'Orge, l'usage qu'on fait tous les jours de ces grains pour la nourriture de l'Homme, & pour celle de plusieurs Animaux fait assez connoître qu'ils contiennent des substances aussi essentielles que subtiles, & propres à être portées aux endroits les plus cachez & reculez de nos corps, & la faculté de produire leur semblables, qu'ils ont commune avec toutes les Semences nous persuade qu'ils possèdent éminemment & comme en abrégé, tout ce que la Plante qui les a porté avoit de meilleur, puis qu'ils peuvent produire la même Plante qui perit tous les ans, après s'être ainsi perpetuée par leur moyen.

La mécanique seule peut justifier ces veritez, non seulement dans la Boulangerie du pain; mais dans la Brasserie de la Biere, car par la fermentation artificielle que le Boulager procure à la farine, la réduisant en pâte avec de l'eau chaude, & y mêlant du Levain, & par la cuire qu'il donne après dans son Four à la pâte, lors que ses parties ont été bien divisées par la fermentation, il a un pain agreable au goût & bon à manger; mais qui a besoin après la chaleur de l'estomac & de son acide, ou ferment naturel, pour produire une dernière fermentation, & par elle la division intime de toutes ses particules, afin que les plus pures & les plus subtiles soient portées à toutes les parties du corps qui en ont besoin, & que les plus grossieres soient poussées dans les intestins, & rejetées au dehors comme des excremens inutiles.

Pour ce qui est de la Biere; après que les Brasseurs ont artificiellement donnez au grain un commencement de germination, & concentré ensuite dans le même grain en le sechant, la disposition qu'il avoit à germer; ils monlent grossierement, puis y en ayant ajouté trois fois autant d'autre non germé, mais moulu de même. Ils versent sur le tout de l'eau à demi bouillante, & ensuite de la froide, autant qu'il en faut pour dissoudre & separer les parties volatiles du grain, & donner au total une chaleur bien temperée, & après y avoir ajouté la Levure necessaire, & bien agité le tout avec des instrumens propres; ils couvrent soigneusement les Vaisseaux qui contiennent

tiennent les Marières, & les laissent ainsi pendant quatre ou cinq jours, ou jusqu'à ce que les vapeurs qui s'en élèvent frappent le nez, & qu'on y discerne une odeur vineuse, subtile & pénétrante, qui est une marque assurée d'une parfaite Fermentation.

C'est alors le véritable tems auquel on peut distiller les Marières par la Vessie convertie de la tête de More, & en avoir un esprit inflammable chargé du Sel & du Soufre volatil du grain, & tout autant subtil & pénétrant, que peut être celui du vin, également bien rectifié. J'aurois pu en donner une description plus juste; & même exorter ceux qui voudroient y travailler, à la recherche de l'eau de pluie des Equinoxes, & sur tout de celui du Prin-tems, mais j'ai crû m'en pouvoir dispenser, parce qu'on peut voir tout ces procédés chez les Brasseurs, & trouver même dans les Livres, & particulièrement dans les Traitez de Chimie de la plupart des Modernes, toutes les lumières dont on peut avoir besoin pour cela.

Je me contenterai de dire ici qu'on peut avec bien moins d'embarras separer les parties dont le Froment, le Segle, l'Orge, ou quelqu'autre semblable grain sont composez, en remplissant environ les deux tiers d'une Cornue du grain que l'on voudra, & en faisant la distillation dans le Fourneau de Reverbere clos à feu nud par un feu bien gradué suivant les Règles de l'Art. Car par ce moyen on trouvera dans le recipient, l'esprit, le sel & l'huile volatiles, descendus par le bec de la Cornue, mêlez & confus avec beaucoup de flegme, dont on peut après faire la rectification au bain de Sable dans un Matras à long cou, couvert de son Chapiteau bien luté, & avoir même par de réitérées Rectifications un sel volatil blanc & Cristalin, ou du moins un esprit fort pénétrant, contenant le Sel volatil qui aura été resolu: Ce qui peut arriver à cause de la grande disposition que les sels volatiles des Plantes ont à se resoudre en Liqueurs ou à se dissiper. On en tirera aussi une huile volatile fort pénétrante, qui aura uni à elle quelques particules du sel volatil.

On peut attribuer à l'esprit inflammable tiré de ces grains fermentez, presque les mêmes qualitez qu'à celui du vin. On peut aussi s'en servir aux mêmes usages. Le sel & l'esprit volatil sont fort propres dans toutes les maladies, où il est nécessaire d'inciser & d'atenuer les mauvaises humeurs, & les pousser à travers des pores, des chairs & de la peau, par les sueurs ou par insensible transpiration.

On peut aussi s'en servir fort à propos dans les maladies épidémiques, & même dans celles de la poitrine, & sur tout dans les Asthmes & dans les Pleuresies; car ils détachent puissamment la pituite, qui bouche les conduits de la respiration, & ils aident à l'expectorer; ils dissipent les vapeurs qui s'y mêlent quelquefois, & qui sont même capables de produire l'asthme, sans aucun concours de pituite; ils résolvent le sang coagulé qui cause la pleuresie, pourvu qu'on les donne à tems & avant que le sang extravasé soit changé en pus.

On les donne depuis demi scrupule, jusqu'à demi dragme dans du vin, du bouillon, ou quelqu'autre Liqueur. On les mêle aussi avec des Sirops ou des Opars, on peut même fort à pro-

pos en continuer l'usage, en donnant moins à la fois, on employe principalement l'huile volatile pour l'exterieur, & on en oint les parties atteintes de Rhumatisme, ou de quelque douleur froide. On s'en sert aussi avantageusement pour rapeler & faire passer les esprits aux memores Paralitiques.

Des obligations des Seigneurs des Terres.

SEIGNEURS S'ils ne sont fideles à observer ce qui suit, bien loin d'augmenter leurs biens, sont en danger de le perdre; car David dit *Nisi Dominus edificaverit domum: in vanum laboraverunt qui edificaverunt eam.* Qu'ils prennent donc garde.

1. SEIGNEURS, S'ils ont exigé de leur Vassaux aucuns droits indus, ou s'ils leur ont fait aucune exaction par forme de Tailles, Aydes, Corvées & autres semblables charges, sous quelque pretexte que ce soit, y ayant en tous ces cas non seulement de grands pechez, mais aussi obligation indispensable par les Loix humaines, aussi bien que par les Divines, d'en faire restitution même jusques aux dommages & interêts qui s'ensuivent: Car les Loix des Princes obligent comme les Canons, quand elles n'y sont pas contraires, ainsi que disent les Peres, & comme l'ont défini tant de Papes. *S. Aug. Epist. 54. ad Macedonium. S. Thom. 2. 2. q. 62. art. 2. in corp. S. Tuo Carnot. Episc. epist. 280. Ordonnance d'Orleans art. 106.*

2. S'ils ont établi des Banalistes ou Garennes, n'en ayant aucun droit. *Ordonnance de Blois déjà citée*

3. Si ayant des Garennes ils ont établi des Gardes pour empêcher que les Lapins n'endommageassent les terres voisines. *Ordon. citée.*

4. S'ils ont usurpé les Communes, il y a la même obligation de restitution en tous ces derniers cas qu'au premier. *Ordonn. citée S. Aug. sup.*

5. S'ils ont rempli les Charges & Offices de judicature de leurs Terres, d'Officiers de capacité & de vertus, & si après les avoir pourvus ils ont pris tous les soins qu'ils devoient de s'informer s'ils s'aquitoient de leurs obligations, & s'ils ne commettoient aucun abus ny prévarication; tant au fait de la Justice que de la Police: Les Seigneurs étant responsables non seulement du mal qu'ils font, s'ils ne les ont pas choisis les plus gens de bien & les plus intelligens qu'ils ont pu trouver; mais aussi s'ils ne les punissent de leurs injustices, en les destituant de leurs charges, ou les faisant châtier par leurs Juges Supérieurs; ainsi qu'il est porté par les Ordonnances. *Ordonn. de François I. art. 142. & 143. Ordonn. d'Orleans art. 55.*

6. S'ils ont vendu les Offices ou Charges de Judicature, leur étant défendu par les Ordonnances à peine d'être privez de leur droit de presentation & de nomination; d'en recevoir de l'argent ny autre chose équivalente. *Ordonnances d'Orleans art. 40. & celle de Blois art. 100.*

7. S'ils ont un lieu propre pour administrer la justice, & des prisons sœurs pour mettre les prisonniers. *Ordonn. d'Orleans art. 15.*

8. S'ils ont donné main-forte à la Justice pour empêcher & reprimer les désordres & scandales publics, les lieux infames, les blasphémateurs,

gens sans aveu, inconnus & Bohémiens : S'ils ont donnez aussi pour l'exécution des Ordonnances, tant de l'Eglise que de la Police, afin que les Fêtes & Dimanches soient gardées, qu'on ne vende ny debite aucune denrée, qu'on ne châtie, qu'on ne tienn ny marché ny foire, qu'on ne fasse aucune œuvre servile, qu'on ne frequente pas les cabarets & les tavernes, & qu'on ne fasse aucune sorte de dance publique durant le divin Service, ny aucune dissoluë en aucun jour de l'année. Charles IX. Etat 63. *Ordonn. d'Henry III. à Blois art. 360.*

9. S'ils ont fait poursuivre tous les crimes qui se sont commis dans leurs Terres y étant obligé, sur peine de perdre les droits de leur Justice, & les Confesseurs doivent leur refuser l'absolution, s'ils ne s'en acquient. *Ordonn. de Moulins art. 30 & celle de Blois art. 184. & 196.*

10. S'ils ont mis en prison qui que ce soit de leur autorité-privée, & sans y apporter les formalitez ordinaires de la Justice.

S'ils ont retenu les Prisonniers dans leurs Prisons plus de trois jours après la Sentence ou après l'apel.

S'ils ont empêché l'exécution des Arrêts ou jugemens de Justice.

S'ils ont recelé les mal-faïcteurs & criminels.

S'ils ont remis & composé les crimes, au lieu de les faire punir.

S'ils se sont entremis de la nomination des Collecteurs, & à l'afficte & confection des Rôles des Tailles, & s'ils ont usé de menace ou de recommandation en ces rencontres pour faire décharger les uns & surcharger les autres sans raison.

S'ils ont pris les denrées de leurs Sujets ou d'autres, ny aucune chose qui leur appartienne, que de leur gré, & en les payant au prix courant. François I. 1535. ch. 13. art. 5. Charles VIII. 1451. art. 47.

11. S'ils ont été à la chasse dans les Bleds ou dans les vignes pendant le tems porté par les Ordonnances qui le defendent à peine de tous dommages & interêts. *Ordonnances d'Orleans art. 106.*

12. S'ils ont jamais contraint aucuns de leurs Vassaux ny autres, de donner leurs filles, nièces, ou pupilles en mariage à leurs Serviteurs, enfans ou amis contre leurs volontez; leur étant défendu par les Canons sur peine d'excommunication; & par les Ordonnances de privation du droit de Noblesse & de punition, comme comparables de Rapt. *Conc. Trid. Sess. 24. de Ref. Matrimonii cap. 9. Ordonn. de Blois art. 281.*

13. S'ils ont soustrait à leurs Vassaux ou à aucune autre personne leurs papiers, ou les ont forcez de s'accommoder de leurs biens, terres ou heritages, ou de compromettre de leurs différens. *Ordonn. de Blois art. 284.*

14. S'ils ont usurpé, surpris aucun bien de l'Eglise, papiers, titres, terriers ou autres choses appartenantes aux Benefices ou Beneficiers, étant pour ce fait declarez excommuniez tous les Dimanches dans les Prônes, & ne pouvant se faire absoudre de cette excommunication qu'ils n'en ayent fait une pleine & entière restitution. *Conc. Trid. sess. 22. 6. II.*

15. S'ils ont jamais empêché directement ou indirectement les Ecclesiastiques de donner leurs Benefices à ferme, ou s'ils les ont obligez, de

les donner à moindre prix qu'ils ne valoient étant tenus à la restitution du tort & dommage que lesdits Ecclesiastiques en ont souffert, les Ordonnances leur défendant, même de prendre aucune Ferme sous quelque pretexte que ce soit, ny de les faire prendre par personnes interposées à peine d'être declarez roturiers & nullité des Baux. *Ordonn. de Blois art. 48. François I. Henry II. Ordonnance d'Amboise art. 3.*

16. S'ils ont fait payer fidellement les dixmes de leurs Terres; les Ordonnances les obligent même de faire signifier & publier au Prône le jour qu'ils ont pris pour en faire la déponille, afin que les Dixmeurs desdits Ecclesiastiques en soient avertis, & qu'ils puissent tous prendre ce qui leur appartient. *Decret. Greg. de decimis & oblationibus c. 56. 1. 32. & Conc. Lateran. sub innoc. 3. c. 53.*

17. S'ils ont en tous les soins qu'ils doivent avoir d'acquiter les legs & œuvres pies de ceux dont ils ont herité, & de faire executer les fondations de leurs Aïeulx ou Predecesseurs; comme sont celles des Hôpitaux, Maladreries & autres lieux de charité, étant de leur devoir de les faire visiter par les Officiers de Justice ou autres que les Ordonnances y obligent, afin de remédier aux abus, & de maintenir toutes choses dans l'ordre qu'elles doivent être. *Conc. Mediol. 3. iii. de iis qua ad bona Ecclesiastica, tuenda pertinent C. Baur. 1584. de hospitalibus can. 1.*

18. S'ils ont accepté l'apel d'aucun duel ou s'ils se sont battus, ou y ont porté les autres par leur conseil ou autres voyes, leur étant défendu par les Ordonnances, sous peine de grandes punitions sur leurs personnes & sur leurs biens, & d'excommunication majeure par l'Eglise; c'est à dire sous peine d'être retranchez du corps de l'Eglise, & abandonnez au pouvoir de Satan. *Conc. Trid. Sess. 25. cap. 19. de Ref.*

19. S'ils ont fait vivre leurs familles non seulement dans tous leurs devoirs Chrétiens; mais même plus exemplairement que les autres; car étant les premiers dans leurs Terres; ils doivent être l'exemple de tous en vertu, & en piété. *Conc. Mediol. 3. iii. de iis qua ad Matrimonii Sacramentum pertinent. S. Aug. serm. 18. de verbo.*

20. S'ils ont passé leur vie dans l'oïveté & inutilité, étant obligez aussi étroitement que le reste des Chrétiens de s'acquiter de toutes les obligations qui sont inseparables de leur condition, & de s'occuper en choses bonnes, utiles & honnêtes. *Genes. 3. Ezech. cap. 16.*

21. Si leur vie a été voluptueuse & une suite continue de plaisirs, & s'ils ont passé leurs jours dans les festins & la bonne chere: Car outre que dans les festins dit le grand S. Gregoire, on y commet toujours quelque peché, les sentimens de piété s'y ralentissent beaucoup, quand même on y observeroit les règles de la tempérance, & que l'on n'y passeroit point les bornes d'une juste nécessité, & on s'expose aux attaques continuelles des tentations, & c'est dans la consideration de ce peril & de la foiblesse de l'homme que ce saint Pape assure, qu'on ne peut user sans craindre des plus honnêtes divertissemens du monde. *S. Greg. lib. 2. Moral. c. 9.*

22. S'ils ont fait des dépenses au dessus de leur condition ou de leur bien, ne pouvant le faire sans comme ttre de grands pechez; car ils sont obligez non seulement de régler leurs dépenses selon

selon les maximes de l'Evangile & de la modestie Chrétienne, qui leur defend de vivre dans le luxe; mais aussi de secourir les pauvres, au de leur superflu, qui ne se trouve jamais au milieu même des plus grandes richesses lors que l'on prend pour règle la coutume & l'exemple du monde. *S. Basil. in Hom. in diuinitate.*

23. S'ils ont toujours protégé & defendu les Ecclesiastiques contre tous ceux qui les vouloient opprimer ou empêcher de faire leurs fonctions. *Ordonnance de Blois art. 18. Conc. Trid. sess. 25. cap. 20.*

24. S'ils ont obligé les Curez ou Vicaires de leurs Paroisses de changer ou différer les heures du Service divin ordinaire, & sur tout lors qu'il a été réglé par l'Evêque. Charles IX. à Paris en 1671.

25. S'ils n'ont point opprimé la veuve & l'orphelin; s'ils leurs ont fait justice & les ont protégés en tout ce qu'ils ont pu. *Ecc. 4. v. 10. Exod. 22. v. 22. Isai 1. v. 17. Job. 29. v. 12.*

26. S'ils ont empêché qu'on ne tint les foires & marchez les Dimanches, les Fêtes, & les Fêtes de Patron, & les Bâteleurs de jouer, & aux Cabaretiers de vendre du vin pendant l'Office. Arrêt de la Cour de Parlement du 23. Avril 1673.

27. S'ils ont en soin de choisir un lieu propre pour rendre la justice, & empêcher qu'on ne la rende sous les porches des Eglises, dans les Cimetières & dans les Cabarets. Arrêt de la Cour de Parlement du 28. Avril 1675.

SEL

Sel Policratic.

Mettez en poudre une livre de salpêtre purifié & une livre de soufre commun, mêlez-les ensemble, & après avoir fait rougir au charbon alumé un pot de bonne terre, mettez-y environ deux onces de mélange & le remuez; lors que la flâme de la matiere alumée cessera vous y remettrez deux autres onces du mélange en remuant encore, & continuerez jusqu'à ce que le tout soit employé, puis vous le calcinez en remuant encore six heures, pendant lesquelles il faut que la matiere soit toujours rouge sans se fondre; dissolvez cette masse dans une bonne quantité d'eau froide, & après l'avoir filtré & évaporé, faites-la cristalliser dans la cave, vous aurez un sel aperitif qui provoque l'urine, qui leve l'obstruction du foye, de la rate & du mesenterie: Sa dose est depuis une dragme jusqu'à deux, vous le donnerez avec une liqueur convenable selon les intentions; souvent on le donne le matin avec un verre d'eau de fontaine.

La preparation du Diaphorétique qui se fait en prenant le regule d'antimoine au lieu de l'antimoine cru est plus parfaite; car ledit Diaphorétique sera bien plus blanc & plus pur.

Prenez une livre de regule d'antimoine & trois livres de bon salpêtre, mêlez les ensemble, & mettez environ une once ou plus de ce mélange dans un pot de terre non verni, qui aura rougi au feu de charbon, lequel étant en un instant calciné, vous remettrez une autre once de cette même matiere, & continuerez jusqu'à ce que le tout soit employé: Le pot étant refroidi vous le casserez & verserez sur cette masse blanche comme

neige quantité d'eau tiède en la remuant, & la laisserés rassoir; vous tirerez cette lotion jusqu'à ce que la poudre soit insipide pour l'exposer ensuite au soleil jusqu'à ce qu'elle soit seiche.

Ce remede est merveilleux pour ouvrir les abcez internes, pour chasser par une transpiration insensible tout ce qu'il y a de venin & de superflu dans le corps, il leve toutes les obstructions du ventre inferieur, & consume toutes les scrofules nitreuses qui font les infections de la peau; si vous le donnez depuis dix grains jusqu'à vingt-cinq avec un peu d'eau de scorfonnerie ou de vin blanc.

Prenez une livre de salpêtre & trois livres de bol commun ou argile seiche & en poudre, distillez le tout par une cornue au feu de reverbere, donnez leur le feu par degrez, & après que l'eau phlegmatique sera sortie vous aurez un esprit, lequel pendant la distillation paroît rouge comme du feu, que vous garderez dans une fiole.

Cet esprit est donné depuis six gouttes jusqu'à quinze, & étant donné avec liqueur convenable, il tempere l'ardeur de la fièvre, modere la soif, il leve les obstructions, & est spécifique contre les fievres malignes & pestilantielles. Il est d'un tres-grand effet contre la douleur nephretique, & excite merveilleusement l'urine.

Vous preparerez l'esprit de sel de même maniere que celui de nytre; si vous prenez le sel commun que vous seicherez pour le mettre en poudre subtile, que vous mêlerez avec égale partie d'argile pulverisée, pour mettre le tout dans une cornue au feu reverbere, selon le degre pour en tirer l'esprit, dont l'usage est de le mêler avec quelque liqueur convenable jusqu'à une agreable acidité.

C'est un tres-bon remede contre la gravelle & la pierre, si vous le mêlez avec l'eau de raifort, de parieterie ou de vin d'alguegnenge.

Cet esprit est encore tres-utile pour guerir la jaunisse, l'hydropisie, les obstructions du foye & du mesenterie causées par matiere visqueuse si vous le mêlez avec un peu de vin blanc.

Esprit de cerise. Prenez cerises noires que vous ferez fermenter dans la cave dans un vaisseau de bois, & après que la fermentation sera faite vous les distillerez pour en conserver l'esprit qui est rafraichissant & aperitif: Si vous le donnez avec une decoction convenable, comme des feuilles trefle acerens autrement alleluia, il tempere l'ardeur des fievres aiguës & modere la chaleur du foye.

Vous tirerez de même maniere l'esprit de fraises, qui est rafraichissant, l'esprit de bayes, d'hyeble & de sureau, qui est fort convenable pour guerir l'enflure, comme aussi l'esprit de fenure des bayes de cet arbrisseau, qui fortifie l'estomac & aide la digestion.

Esprit de Melise. Prenez des feuilles de melise que vous ferez infuser à la cave dans l'eau de vie, qui surmagera les feuilles de deux doigts, & après huit jours de fomentation vous distillerez le tout au bain marie, pour avoir l'esprit de melise qui fortifie le cerveau & consume son humidité superflue.

Vous vous servirez du même moyen pour avoir l'esprit d'absinthe qui aide à la digestion, l'esprit de camomille qui est resolutif, & l'esprit de chardon benî qui est un bon preservatif contre la peste.

Sel pour tirer le sel des plantes, &c. Vous tirerez le sel d'une manière, prenant le marc & le résidu de l'expression du suc des plantes ou l'extrait de celles qui sont odorantes dont on aura tiré l'eau, faites sécher, calciner & bien brûler ledit marc ou extrait jusques à ce qu'il soit réduit en cendres, dont vous ferez lessive avec eau commune ou de rivière; puis filtrerez par le papier brouillard, & ensuite vous verserez de la nouvelle eau dessus les cendres après la filtration pour achever de tirer le reste du sel, & continuer ainsi de lessiver & d'extraire le sel jusques à ce que l'eau soit insipide.

Le sel armoniac des anciens n'étoit autre chose que le sel volatile de l'urine des Chameaux & de plusieurs autres animaux qui passoient en grand nombre par des pays fort chauds, comme par les deserts de la Libie par l'Arabie, l'urine de ces animaux étoit consumée peu de tems après avoir été faite par la grande ardeur du soleil, & l'on trouvoit son sel volatile sublimé à la superficie des sables. C'est peut-être ce qui lui a fait donner le nom de *sal armeniacum quasi ammoniacum ab aureb. arena.* On le ramassoit & on le conservoit dans des vaisseaux de verre; mais nous ne voyons plus guere de ce véritable sel armoniac, soit parce qu'il ne passe plus assez de Chameaux dans ces lieux chauds, soit parce qu'on neglige de ramasser celui qu'on y trouve.

Le sel armoniac qu'on nous apporte présentement est formé en pains plats orbiculaires, plus large qu'un assiettre, épais de trois doigts, gris en dehors blanc en dedans & disposez dans leur épaisseur en cristaux droits comme des colonnes, sans odeur ne l'humectans pas beaucoup à l'air, d'un goût fort salé & penetrant, se dissolvant dans l'eau commune, mais se coagulant aisément en cristaux moux & negeux, fort froids au toucher. Ce sel est penetrable ou alcali pour les eaux fortes. Il est étonnant que l'origine de ce sel armoniac ait été ignoré jusqu'à présent; car on n'est encore point instruit exactement ny du lieu où l'on le fait ny des matieres qu'on emploie à sa composition.

La commune opinio est que les Venitiens le preparent avec cinq parties d'urine, une partie de sel marin, & demie partie de suye de cheminée qu'on cuit ensemble & qu'on réduit en une masse, laquelle étant mise dans des pots sublimatoires & poussée par un grand feu; l'on en fait sublimer un sel en la forme que nous voyons le sel armoniac ordinaire; mais on sçait que la preparation de ce sel ne se fait point particulièrement à Venise; & il y a plus d'apparence que c'est un ouvrage des Egyptiens & de plusieurs autres peuples du levant qui se servent pour le faire de l'urine des Chameaux & du sel marin ou d'un autre sel fixe semblable; mais il est bon de suspendre son jugement sur ce fait jusqu'à ce que nous en soyons plainement éclaircis; ce qui me paroît seur, & que nôtre sel armoniac est composé d'une partie volatile urinale & alkaline, & d'une partie fixe salée ou acide, semblable au sel marin, comme il sera prouvé par les analyses qui en seront faites. Il faut que dans la liaison de ces deux sels qui paroissent contraires, les parties du sel marin qui étoient en forme de pointes grossieres se soient insinuées & comme engagées dans les pores du sel volatile alkali, ou n'ayant point en assez de mouvement pour faire un écartement, elles n'ont

fait que les remplir, les fixer, & y employer en quelque manière le passage de l'air.

Si l'on veut purifier le sel armoniac il faut le dissoudre dans une quantité suffisante d'eau, filtrer la dissolution & la faire évaporer jusqu'à siccité dans un vaisseau de verre; on aura un sel blanc duquel on peut donner depuis six jusqu'à vingt-quatre grains dans quelque liqueur convenable; c'est un excellent sudorifique & diurétique; il est bon dans les fièvres malignes & quartes, & pour exciter les mois aux femmes. On s'en sert dans quelques coliques.

Si l'on dissout le sel armoniac à froid dans de l'eau, il la rafraichira tellement que si l'on y plonge aussitôt après un thermometre commun, on verra l'esprit de vin coloré qu'il contient, descendre vite & beaucoup plus bas qu'il ne feroit s'il étoit dans de l'eau pure, & si l'on retire le thermometre de dedans la dissolution du sel armoniac pour le mettre dans l'eau commune, l'esprit de vin coloré remontera assez vite pendant quelques-tems. Cette experience qui a été découverte par Mr Boile peut servir pour rafraichir le vin en Été. Il faut avoir une livre de sel armoniac pulverisé, & en jeter dans trois ou quatre pintes d'eau à diverses reprises, plus ou moins à la fois, suivant qu'on voudra que l'eau soit plus ou moins rafraichie; car si vous n'en jetez dans l'eau que quatre ou cinq onces, elle ne sera pas tant rafraichie que si vous en jetez huit onces, & si vous y jetez toute votre livre de sel armoniac en une fois, l'eau en sera beaucoup plus rafraichie; mais la fricheur durera moins que si vous la mettez par reprises; il faut retourner le sel armoniac à mesure que vous jetez dans l'eau avec un bâton, afin d'en faciliter la dissolution, & qu'il excite davantage de rafraichissement.

Sel de Chardon benit. L'ustion & par l'incineration des parties des plantes n'est pas toujours nécessaire à l'union du sel volatile avec l'acide pour la composition d'un sel fixe, puisque nous voyons par experience que sans leurs secours nous pouvons tirer du *Chardon-benit*, de l'*absinthe*, de l'*oseille*, de la *centaurée* & de plusieurs autres plantes un sel composé d'acide & d'alkali, approchant beaucoup de la nature des fixes; quoi qu'un peu moins capable de résister au feu que celui qu'on peut tirer des mêmes plantes en les réduisant en cendres, & quoi qu'on ne puisse pas l'y exposer sans une notable diminution de sa quantité, & principalement de la partie aqueuse, qui s'étoit corporifiée avec lui, & sans quelque dissipation de l'acide, qui n'avoit pas encore été unie intimement avec la volatile, ou qui l'avoit surmontée en quantité.

Ce sel néanmoins n'ayant pas souffert la violence du feu qu'on a coutume d'employer pour l'ustion & l'incineration de ces plantes, & contenant en lui leur partie la plus essentielle vaut beaucoup mieux pour la Medecine que celui qui a souffert l'incineration; puis qu'il retient encore une bonne partie de la substance sulfurée de la plante d'où on l'a tiré, & qu'il en a même en partie la saveur & l'odeur, tandis que la partie aqueuse de la plante qui s'est corrompue avec lui ne manque pas de diminuer son acrimonie.

On nomme ces sels essentiels, parce qu'ils contiennent en eux les parties les plus essentielles de

de la plante ; leur couleur est d'ordinaire obscure , & à moins qu'on ne les calcine dans un creuset , & qu'on ne les dissolve , filtre & coagule de nouveau ; quoi-qu'il vait beaucoup mieux les garder & employer dans leur couleur obscure , que de dissiper en les calcinant leur partie sulfurée , & avec elle la saveur & l'odeur de la plante qu'ils avoient retenues.

Les exemples que j'ai donnez pour l'extraction , de puraton , évaporation des sucs des plantes pour en avoir le sel essentiel ; de même que ceux de leur ustion , incineration , lixiviation , filtration , coagulation , pour en avoir le sel fixe , n'ayant pas besoin de repetition : Je n'en grossirai pas ce Chapitre.

Vertus du sel de Chardon-benir. Le sel essentiel de chardon-benir contenant en lui beaucoup de parties sulfurées de la plante est fort propre à provoquer les sueurs , sur tout donné dans sa propre eau : Il est ennemi des vers , & il résiste à la pourriture des humeurs & à la malignité des fièvres. Celui qu'on tire des cendres de la plante a à peu près les mêmes vertus ; mais ses effets sont plutôt purgatifs que diaphoretiques. Ce dernier se trouvant plus fixe est aussi beaucoup plus propre pour mortifier les acides qui excitent les fermentations dans l'estomac & dans les parties basses : On donne l'un & l'autre de ces sels depuis demi scrupule jusqu'à demi , & même jusqu'à une dragme dans sa propre eau d'un bouillon , dans du vin ou dans quelqu'autre liqueur.

Methode du sel essentiel , crème ou cristal de tartre. On mettra par exemple trois ou quatre livres de tartre lavé comme je viens de dire , dans une grande chaudiere de cuivre bien nette placée sur un bon feu de charbons , avec dix fois autant de belle eau , & les ayant fait bouillir pendant un bon quart d'heure , les remuant de tems en tems avec une espatule de bois , & en separant l'écume ; on les passera par une chausse de drap , repassant même la liqueur coulée la premiere , & faisant en sorte qu'il n'y ait rien qui ne soit pas bien clair , & l'ayant toute passée & laissée refroidir , on trouvera quelque peu de crème surnageant la liqueur comme une croûte , & le reste du sel essentiel de tartre attaché en fort petits cristaux aux côtez & au fond des vaisseaux ; lequel on ramassera , lavera & sechera pour s'en servir si l'on veut en cet état.

Mais si on desire le rendre plus beau & le reduire en gros cristaux ; on le fera bouillir dans une grande poêle en des nouvelles eaux bien claire , & lors qu'il sera tout-à-fait dissout & l'eau diminuée en sorte qu'on voye la crème se former au dessus comme une pellicule ; on ôtera doucement la poêle du feu , & ayant laissé tout-à-fait refroidir la liqueur sans y toucher ; on trouvera cette crème assez épaisse qui la surnagera , & les cristaux blancs & brillants attachez aux côtez & au fond de la poêle , les ayant lavés & sechés , on les gardera pour le besoin.

La grande quantité de cristal de tartre qu'on prepare dans les pays où le tartre est fort commun , est cause qu'on ne fait pas difficulté de se servir de vaisseaux de cuivre , quoi-qu'on feroit beaucoup mieux de faire bouillir le tartre dans la poêle d'étain sonnante , car quoique le tartre ne puisse pas promptement penetrer & dissoudre beaucoup de cuivre , il ne laisse pas d'en enlever dans le peu de séjour qu'il y fait quelques parti-

cules , qui ne manquent pas de se mêler parmi la crème ou les cristaux ; comme on le peut remarquer dans le cristal de tartre qu'on y a préparé , dont la substance est opaque , & la couleur blanche tire tant soit peu sur la couleur du cuivre , au lieu que celui qu'on aura préparé dans des vaisseaux d'étain sonnante est tout-à-fait blanc & même assez transparent.

La division des parties de ce sel essentiel qui arrive en passant la dissolution du tartre par la chausse est cause qu'on le trouve presque en poudre au fond & aux côtez des vaisseaux , & que pour l'avoir en cristaux l'ayant dissout & fait bouillir dans nouvelle eau , on ôte après fort doucement le vaisseau du feu , afin que la liqueur n'étant point agitée , ni les parties du sel essentiel rompues , les cristaux en soient plus entiers & plus beaux.

Operation. Pour cet effet ayant mis dans une cucurbitte de verre la quantité que l'on aura voulu d'huile de tartre tirée par défaillance du sel de tartre bien purifié , & mis la cucurbitte au bain de sable modérément chaud ; lors que cette huile sera suffisamment échauffée ; on y versera peu à peu de la crème de tartre bien blanche mis en poudre bien subtile tout autant qu'il s'y en pourra dissoudre , & lors que l'huile ayant été foulée de cette acide la mutuelle action de ces dernières avec le sel fixe sera cessée ; on versera dans la cucurbitte à peu près deux fois autant d'eau chaude & nette qu'il y aura de matiere ; & ayant bien mêlé le tout on le filtrera chaudement par le papier gris posé sur un entonnoir de verre ; puis ayant rincé & remis la cucurbitte au même bain , on y reversera la liqueur filtrée , & on en fera doucement évaporer l'humidité jusqu'à ce qu'on voye paroître une petite pellicule au dessus de la liqueur ; ce qui étant il faut tirer le feu du dessous du bain , & laisser refroidir le vaisseau.

Ayant ensuite versé dans quelque bouteille la liqueur surnagera les cristaux , on les étendra sur du papier blanc , & les ayant promptement fait secher au soleil ou en quelque étuve on les serrera soigneusement dans une bouteille de verre forte & bien bouchée , & ce seront des véritables cristaux de tartre , dissoluble dans les liqueurs aqueuses , soit chaude , soit froide. On peut encore remettre dans la même cucurbitte la liqueur qu'on avoit versée par inclination ; & y faire cristalliser à la même chaleur des bains , en y procedant de même qu'auparavant ; mais si on n'est pas curieux d'en tirer un sel cristalliser ; on peut se contenter d'en faire évaporer l'humidité jusqu'à ce que le sel reste bien sec & bien blanc dans la cucurbitte , auquel tems on le serrera en diligence de même que le précédant.

En cette préparation on doit sçavoir pour la combinaison du sel de tartre fixé par l'acide du feu , ou des matieres combustibles fait avec l'autre sel de tartre naturellement volatile mais fixé par l'acide , qui fait une partie de sa composition ; forme un sel composé non seulement fort permeable par toutes sortes de liqueurs aqueuses ; mais fort en état d'ouvrir & de penetrer les conduits du corps , & lequel contenant en soi les vertus & les proprietés de toutes les substances qui se trouvent unies en lui , peut operer avec grande efficace , & produire avec beaucoup plus de force & de facilité tout ce que l'on peut

attendre du cristal de tartre ordinaire ; on peut aussi en user de même , & en même dose , & même s'en servir en lieu de ce dernier pour la préparation du tartre chalibé & pour celle du tartre emetique.

Ceux qui voulant faire cette préparation auront en la curiosité de peser leur sel de tartre avant que de le faire résoudre en liqueur , & leur cristal de tartre avant que de l'y dissoudre , reconnoîtront la vérité de ce que j'ai dit ailleurs , qui est que six parties de sel fixe de tartre rendent solubles sept parties de son cristal.

Le principal usage de la crème ou cristal de tartre , est pour inciser & digérer les humeurs crasses & visqueuses , & les disposer à la purgation ; on l'employe avec un heureux succès dans les obstructions du foye , de la rate & de tous les viscères , & même on en continue l'usage pendant plusieurs jours suivant le besoin ; on le donne depuis un scrupule jusqu'à une dragme dans du bouillon ou dans quelque liqueur chaude dans laquelle on l'aura dissout.

SEM.

Le tems de faire les semences. Le choix des semences étant fait , & étant instruit des bleds qu'il faut semer en Automne ; il ne reste plus qu'à sçavoir le tems auquel on doit s'employer à ce travail.

Il y a des pays où dès la fin du mois d'Août on commence à faire les semailles du seigle , principalement dans ceux qui sont froids , afin qu'avant l'hyver cette espèce de bled ait le tems de se fortifier pour y pouvoir résister ; car autrement il courroit grand risque de périr.

Si tôt que le mois de Septembre est venu , on ne balance plus de jeter ces grains en terre , & il n'y a que le mauvais tems seul qui en puisse empêcher.

Après cette semaille vient immédiatement celle de l'orge d'Automne , autrement l'orge quarré , elle ne dure pas long-tems , à cause qu'on n'en sème que fort peu , & seulement pour survenir de bonne-heure à la nourriture des domestiques , sur tout lors que le bled est cher , ou que les moissons arrivent tard.

Le méteil se sème ensuite , puis le froment , dont le propre du tempérament est de pouvoir mieux résister au froid que pas un autre grain.

Je ne sçaurois supporter l'entêtement de ceux qui par de fortes raisons qu'il vous donnent de la nature de leur terroir , ne commencent jamais leurs semailles que fort tard , & ils ont beau à cause de cela ne pas recueillir beaucoup de grains : Jamais ils ne veulent entrer en connoissance de cette méthode très-mauvaise , devant prendre pour maxime ce proverbe , qu'il vaut mieux s'avancer que de reculer à jeter des semences en terre.

Ce qu'on doit remarquer quand il fait bon semer. Il fait très-bon commencer à semer quand les premières feuilles des arbres commencent à tomber , & lors que le tems est beau.

Lors qu'à la lueur du soleil on voit sur les guercets les étoiles d'araignées , c'est une marque qu'on ne doit point s'endormir à jeter les bleds en terre ; car ces insectes ne filent jamais en Automne , qu'elles ne sentent le Ciel préparé par ses influences à faire au plutôt ger-

mer les bleds nouvellement semer.

Du vrai tems de semer. Il seroit à souhaiter que tous les Laboureurs pussent semer leurs bleds depuis le dixième jour avant la fin de Septembre jusqu'au dixième Octobre , lesquels jours se rencontrent fort souvent dans le cours de la lune , que les habiles Laboureurs appellent ordinairement la bonne ; se persuadant que pour lors les influences de cet Astre agissent beaucoup sur les semences ; ce qui est à leur égard une pure vision ; mais sans se former un scrupule sur cette observation , soit pour n'être pas en état de le faire à cause du trop de terre qu'on peut avoir à semer , soit que quelque autre raison nous en empêche ; je dirai que pendant six semaines & guères davantage , à commencer le huitième Septembre , il fait très-bon semer les bleds , en quelque quadrature que puisse être la lune.

La méthode de bien semer. Cette leçon ici n'est pas pour ceux qui sçavent ce que c'est que le métier de Laboureur ; mais seulement pour les apprentifs en cette matiere. Ainsi donc jeunes gens que l'inclination porte au labourage , lisez attentivement ces preceptes , & vous y trouverez de quoi satisfaire votre penchant.

Cherchez d'abord une grande nappe que vous attacherez devant vous , dans laquelle vous tiendrez à pleine main pour épancher sur la terre ; mais observez qu'en voulant jeter ce grain , votre main droite dans laquelle vous le tenez doit répondre à vos pas ; c'est à dire qu'il faut que cette main mouve en même tems que le pied droit , & répande aussi la semence sur la terre.

Mais ce n'est pas de même à l'égard du seigle , de l'orge & de l'avoine , qu'on ne doit point prendre à pleine main , mais les jeter en quantité plus médiocre , ainsi que bien d'autres grains.

Pour le miller , le panis & les raves , il ne faut se servir que de trois doigts pour les semer ; car ces sortes de grains tombent toujours assez drus à cause de la petitesse dont il sont.

Jeunes gens qui faites votre apprentissage , observez sur tout quand vous jetez vos semences , de les répandre également , afin qu'on ne voye point des endroits de votre terre garnis de beaucoup de bled & d'autres où il n'y auroit rien ; car deux inconveniens s'en ensuivent. Premièrement , parce qu'aux endroits où il est trop touffu il ne vient que languissamment , à cause que la substance qui est en cet endroit n'est pas suffisante de nourrir ce trop de grain qui y est germé.

En second lieu , c'est qu'aux places qui sont vuides il y croît de méchantes herbes , qui avançant ordinairement plus vite que le bled l'étouffent , & sont cause par ce moyen qu'une terre ne rend pas quelquesfois la semence qu'on y a mise.

Qu'on prenne garde aussi qu'en couvrant le bled semé on y mette point par trop de terre , cela étant dangereux de l'empêcher de pousser son germe dehors.

Pour connoître si l'on a bien semé. Voici une remarque curieuse , & que bien de gens intentionnez pour le labourage seront bien aises d'apprendre ; elle consiste à sçavoir , si ayant semé on y a bien réussi , & pour en être certain on s'y prend de cette manière ; on ouvre les doigts de la main,

main, & on les imprime sur la terre qu'on a semée; si c'est du froment qu'on ait mis en terre il faut qu'il paroisse dans l'impression qu'on a faite avec les doigts sept à huit grains si la saison est tardive, & cinq à six lors qu'elle sera avancée; si c'est de l'orge & qu'on veuille faire cette même expérience il en paroîtra six ou sept, neuf ou dix grains.

Pour les fèves qu'on aura semées on sera certain d'y bien réussir, lors qu'après avoir fait cette impression l'on en voit paroître trois ou quatre, ou cinq ou six tout au plus; ainsi à proportion des autres semences qui auront le grain plus gros ou plus petit.

Des semailles du Prin-tems, Il ne suffit pas d'avoir seu semer les bleds dont je viens de parler; voici encore d'autres grains qui ne sont pas à la vérité si estimez; mais qui ne laissent pas que d'être fort nécessaires dans une maison de campagne.

Le temperament de l'air, & la nature des lieux ou les terres sont situées, décident du tems auquel on doit commencer ces sortes de semailles, les unes plutôt & les autres plus tard.

De l'Avoine. Les grandes rigueurs de l'Hiver étant passées, & pour peu en quelque pais que ce soit que la terre paroisse meuble on commence à semer les avoines; ce grain étant celui de tous qui craint le moins le froid, & on ne s'endort point à le jeter en terre si-tôt que le mois de Février est venu, supposé que le tems le permette, à cause qu'on dit en proverbe qu'avoine de Février remplit le grenier.

Observation. Mais il y a une observation à faire lors qu'on les veut semer, & sans laquelle on se trouve déchu de son attente, & voici qu'elle est.

Si c'est en terre forte que vous semiez de l'avoine, prenez garde toujours de ne la point semer dessous; c'est à dire qu'après qu'elle est répandue sur la terre, les sillons du champ étant tracez avec la charrue. On ne se sert point de cette charrue dans ces sortes de terres pour couvrir ce grain mais on prend la herse, qui avec sa pesanteur & ses dents fait très-bien son devoir en cette occasion.

Et au contraire, si c'est une terre legere que vous ensemenciez d'avoine, vous ne craignez point d'en cacher le grain avec la charrue, quoi qu'il y en ait après cela qui ne laissent pas de se servir de la herse.

Du froment appelé froment de Mars. Voici une espece de grain dont on se sert au défaut de ceux que des pluies continuelles ont empêché de mettre en terre en Automne; c'est un froment qui se sème au mois de Mars, & dans les terres aisées à fumer, & non jamais dans celles où le bled aura été moissonné l'année precedente.

Il est de la nature des autres fromens qui aiment la terre humide, à la difference, néanmoins qu'il y croît autant en quatre mois, que les autres en neuf; plus la terre aura été bien labourée & bien amendée, & plus de grains en retirera-t-on, & la maniere de le semer est de même que celle qu'on observe à l'égard des autres bleds fromens.

De l'Orge. On sçait de quelle utilité & comme au défaut du bled on s'en sert tous les jours pour faire du pain; c'est ce qui fait qu'elle me-

rite bien qu'on parle de la maniere dont on doit la cultiver.

Ce grain de son naturel dégraisse extrêmement les terres, & vient mieux en celles qui sont legeres qu'en celles qui sont fortes & humides. Dans celle-ci l'orge est sujette à se convertir en avoine, au lieu que dans celle-là elle y profite très-bien, elle est un peu susceptible de froid. C'est la raison pourquoi on ne la sème qu'environ le quinzième Avril pour avoir achevé cette semaille à la saint George, & ne point attendre plus tard, afin de suivre la coutume des bons Laboureurs.

Lors qu'on veut semer l'orge il faut toujours que ce soit par un tems sec & jamais mou; car il diffère du froment, en ce que le premier ne se plaît que dans la poussiere & le second dans la boue, & pour la semer on suivra la même observation, dont j'ai dit qu'il falloit se servir à l'égard de l'avoine.

Du Millet. Le millet absorbe aussi beaucoup de substance, & rend par conséquent la terre où il est semé tout-à-fait maigre, tant par l'abondance de ses racines qui occupent cette terre entièrement, que par la grande quantité des méchantes herbes qui ont toujours coutume de l'accompagner.

Ce grain se plaît extrêmement dans une terre grasse, & veut être semé avec trois doigts seulement; une bonne poignée suffit pour en semer un demi arpent, autrement il le faudroit arracher en le sarclant.

Des Vesses. On sème ordinairement les vesses au mois de Mars dans des guerets destinez comme pour y semer de l'orge ou de l'avoine. On sçait qu'elle est d'un trop grand profit pour qu'un pere de famille n'ait pas le soin d'en faire semer; car y a-t'il de meilleure nourriture pour les animaux, que lors qu'elle est fraîchement fauchée? & y a-t'il un grain meilleur pour engraisser le bestial que celui-là? puisque c'est par le moyen de cette nourriture que les bœufs se maintiennent toujours robustes à la charrue, & que les vaches abondent en lait, & enfin qu'elles en deviennent grasses en peu de tems.

Il y a des pais où la vesse se sème à la fin d'Octobre; mais c'est dans ceux où il n'y a pas lieu de craindre que le froid endommage ce grain; autrement on perd sa peine quand on la sème avant l'hiver; plus elle est en bonne terre & plus belle vient-elle; mais comme elle se multiplie assez abondamment dans toutes sortes de terres; on garde ordinairement les meilleures pour les employer à produire des grains qu'on estime beaucoup davantage; tels sont les orges, les pois & les avoines.

Cette semence est ennemie de la rosée, & cette humidité la corrompt aussi-tôt, si on ne la couvre incontinent après qu'elle est répandue; c'est pourquoi on observera toujours de ne la semer que deux ou trois heures après que le soleil est levé & toujours par un beau-tems.

Lors que la vesse est semée comme il faut, j'en tends dans une terre qui auparavant l'hiver aura eu un labour, elle croît toujours assez sans qu'il soit besoin de la sarcler, ainsi qu'on fait tous les autres grains.

Pour faire que les semailles soyent assurées il n'y a qu'à amasser la suye qui est es cheminées & la

à mettre avec les semailles le jour devant que vous les mettiez en terre, ou bien si vous arrosez les semences d'eau de porcelaine, & l'y laissez tremper toute une nuit afin qu'elle l'emboive.

Le même dit pour empêcher que les oiseaux ne mangent les semences qu'il y a une sorte d'ail par les champs qu'on appelle alum lequel on fait bouillir, afin qu'il ne reprenne & jeter par les champs, & il empêchera que les oiseaux ne mangent les semences; ceux qui en auront mangé étant tous étourdis sont pris à la main. Africain a ce fait mêle un peu de froment, ou d'orge cuits avec du vin infusé dans icelui avec hellebore, & l'espars dehors du circuit des places du jardin, & par ce moyen les oiseaux n'endommageront point les semailles. Quand ils seront morts ou enyvrez il commande qu'on les pendre par les pieds, il n'oublie pas aussi la décoction des écrevisses de rivière, de laquelle si vous arrosez les semences elle ne seront attrouées des oiseaux, chose admirable, voire je dirai davantage que le fruit qui en naîtra ne sera point sujet à être endommagé des bêtes. Il y en a qui avec heureux succès arrosent seulement les plantes de cette décoction, ce que plusieurs de mes amis & moi avons éprouvé mille fois; mais c'est en certain tems de la lune.

Garder des semences. Les semences doivent être gardées en sachets ou vaisseaux de terre qui ayent la bouche étroite, ou dans des boîtes ou bien calebasses bien bouchées, & en un lieu bien sec, & où l'on n'épande aucune eau; car les semences se déplaisent grandement à l'humidité. Les semences des oignons, ciboules & poireaux; comme aussi du pavor, se gardent en leurs grains ou écorces.

Des semences. Pour que la saison de la semaille soit heureuse il est à souhaiter premièrement que le tems soit beau, & en second lieu que la semence soit bien choisie.

Du choix des semences dépend l'abondance de toutes sortes de grains; car il seroit inutile d'avoir donné à une terre tous les labours qu'elle auroit pu demander, de l'avoir engraisée autant qu'elle l'auroit souhaité, & enfin de l'avoir rendu tout à fait meuble, si on ne lui donnoit une semence capable de se multiplier dans son espèce, & de produire de bon grain.

Observations. Avant que de semer une terre il faut toujours en connoître la nature, car telle est propre à porter du froment qui ne peut servir à produire du méteil ny du seigle, & c'est ce qu'un pere de famille aura bien soin de faire observer à ses valets.

Le changement de semence est encore un point essentiel pour obliger une terre à produire beaucoup; car bien souvent, quelque beau, quelque net & quelque bien choisi que puisse être un grain provenant d'un terroir, & dont on l'ensemence toujours sans le changer; l'expérience nous fait voir que ce même grain ne manque point d'y dégénérer; c'est ce qui fait que pour éviter cet inconvénient, tout homme qui sçait ce que c'est que le labourage en change tous les trois ou quatre ans.

Mais qu'on ne se trompe pas dans ce mot de changement, car ce n'est point en changer que d'en prendre d'un qui auroit dans toute l'étendue

du terroir qu'on habiteroit; il faut que ce nouveau grain qu'on veut commettre à la terre ait été produit à plus de trois ou quatre lieues aux environs.

Voici encore un autre inconvénient dans lequel on seroit fort sujet de tomber si l'on n'y prenoit garde, - qui est que lors qu'on change les semences il faut toujours observer d'en tirer des terres qui soient plus maigres que celles que nous cultivons, afin que ce nouveau grain trouvant plus de substance s'y multiplie beaucoup; au lieu que si ce grain sortoit d'un fond meilleur que le nôtre, il deviendrait aride & tout altéré, & par conséquent incapable de produire aucun bon effet, à cause de la nourriture qu'il ne trouveroit pas en si grande abondance dans une terre maigre, que dans celle d'où on l'auroit tiré.

Du choix du bled. Il ne reste plus après avoir fait ces observations qu'à choisir le bled qu'on veut mettre en terre, & de quelque espèce qu'il puisse être, on prendra toujours garde que le grain soit bien meur, fort pesant, de belle couleur & non altéré; car alors qu'il ne manque à un grain aucune de ces qualitez, il ne sçauroit que remplir l'attente de celui qui le sème; c'est ce qui fait que les Laboureurs envieux de recueillir de beaux bleds prennent bien la peine d'ôter de leurs gerbes tous les épis de bled qu'ils y trouvent de defectueux, pour n'y laisser que ceux où le grain paroît le mieux nourri, & par ce moyen n'ont que de bonnes semences à mettre en terre.

Tous bleds qu'on destinera pour semer seront tenus fort nets, & sans mélange d'aucun autre grain. On observera de ne semer que du bled nouveau & jamais de vieux; le premier produisant dans la generation un effet dont la nature a fusté le second.

Quelle quantité de semence il faut pour un arpent de terre. Si la mesure des terres étoit par tout égale, & que leurs natures ne différaient en rien les unes des autres, on pourroit donner des règles certaines de la quantité de semence qu'il faudroit pour semer un arpent de terre; mais comme les différens pais & les autres sous lesquels nous vivons, en diversifient les mesures & les temperamens; il est fort difficile d'en rien déterminer, & l'unique avis qu'on puisse donner là-dessus, est de suivre l'ancien usage en cela des lieux où l'on veut conduire un labourage.

Tout bon Laboureur doit néanmoins sçavoir qu'il faut qu'une terre située en bon fonds reçoive plus de semence qu'une qui seroit dans un terroir maigre. Le bon sens ne s'explique que trop là-dessus, sans qu'il soit besoin d'en donner aucune autre raison; cependant, deux sçavans Naturalistes ont eu autrefois une grande contestation sur cet article.

L'un soutenoit qu'il falloit semer plus fortement dans les terres maigres; que dans les terres grasses à cause disoit-il, que dans les premières chaque grain de bled ne produiroit qu'un seul épi, & que pour faire par conséquent qu'on y recueillît de bonne moisson, on étoit obligé d'y jeter beaucoup de grain à la différence des terres grasses, qui pour peu de grain poursuivoit-il qu'on y jettât, s'y multiplioit toujours d'une telle manière, qu'un champ ainsi semé surpassoit

surpassoit bien souvent l'esperance de celui qui le cultivoit.

L'autre étoit d'un sentiment contraire, & pour moi si j'avois à suivre l'une de ces deux opinions, je serois plutôt de celle du dernier qui veut qu'on donne plus de semences aux terres grasses qu'à celles qui sont maigres; celles-ci étant fort sujettes à manquer, au lieu que celles-là rendent toujours ce qu'on leur donne avec usure.

Les terres beaucoup ombragées des arbres, & qui sont d'un temperament trop humide, ainsi que celles qu'on est obligé de semer indispensablement par la pluie ou par les grands vents, demandent la semence plus forte que les autres, à cause de la perte du grain qui y est causée par leur nature trop froide & trop humide. Si tôt qu'on aura commencé les semailles on ne cessera point qu'on n'ait achevé; car le plutôt qu'on peut avoir fait c'est toujours le meilleur.

Semence des bleds & du choix qu'on en doit faire pour que la saison de la semaille soit heureuse. Il est à souhaiter premierement que le tems soit beau, & en second lieu que la semence soit bien choisie.

Du choix des semences dépend l'abondance de toutes sortes de grains; car il seroit inutile d'avoir donné à une terre tous les labours qu'elle auroit pu demander, de l'avoir engraisée autant qu'elle l'auroit souhaitée; & enfin de l'avoir rendu tout à fait meuble si on ne lui donnoit une semence capable de la multiplier dans son espece & de produire de bon grain.

Observations avant que de semer une terre. Il faut toujours en connoître la nature, car telle est propre à porter du froment qui ne peut servir à produire du mereil ny du seigle, & c'est ce qu'un pere de famille aura bien soin de faire observer à ses valets. Le changement de semence est encore un point essentiel pour obliger une terre à produire beaucoup; car bien souvent quelque beau & quelque net, & quelque bien choisi que puisse être un grain provenant d'un terroir, & dont on l'ensemence toujours sans le changer, l'experience nous fait voir que ce même grain ne manque point d'y degenerer: C'est ce qui fait que pour éviter les inconveniens, tout homme qui sçait ce que c'est que le labourage, en change tous les trois ou quatre ans; mais qu'on ne se trompe pas dans ce mot de changement; car ce n'est point en changer que d'en prendre d'un qui auroit cru dans toute l'étendue du terroir qu'on habiteroit: Il faut que ce nouveau grain qu'on veut commettre à sa terre ait été produit à plus de trois ou quatre lieues aux environs.

Voici encore un autre inconvenient dans lequel on seroit fort sujet de tomber si l'on n'y prenoit garde, qui est que lors qu'on change les semences, il faut toujours observer d'en tirer des terres qui soient plus maigres que celles que nous cultivons; afin que ce nouveau grain trouvant plus de substance s'y multiplie beaucoup, au lieu que si ce grain sortoit d'un fond meilleur que le nôtre, il deviendroit aride & tout altéré, & par consequent incapable de produire aucun bon effet, à cause de la nourriture qu'il ne trouveroit pas en si grande abondance dans une terre mrigre que dans celle d'où on l'auroit tiré.

Du choix des bleds. Il faut choisir le bled

qu'on veut mettre en terre, & de quelque espece qu'il puisse être, on prendra toujours garde que le grain soit bien meur, fort pesant, de belle couleur & non altéré; car lors qu'il ne manque à un grain aucune de ces qualitez; l'on ne sçauroit que remplir l'attente de celui qui le sème.

C'est ce qui fait que les Laboureurs curieux de recueillir de beaux bleds prennent bien la peine d'ôter de leurs gerbes tous les épis de bleds qu'ils y trouvent de defectueux pour n'y laisser que ceux où le grain paroît le mieux nourri, & par ce moyen n'ont que de bonne semence à mûre en terre.

Tous bleds qu'on destina pour semer seront tenus fort nets, & sans mélange d'aucun autre grain.

On observera de ne semer que du bled nouveau, & jamais du vieux, le premier produisant dans la generation un effet dont la nature a frustré le second.

Tous bons Laboureurs doivent sçavoir qu'il faut à un bon fond plus de semence que dans un terroir qui est maigre.

Les terres beaucoup ombragées des arbres, & qui sont d'un temperament trop humide, comme aussi quand on est obligé de semer indispensablement par la pluie ou par les grands vents, demande la semence plus forte que les autres, à cause de la perte du grain qui est causée par leurs natures trop froide ou trop humide.

Sitôt que les semailles sont commencées on continuera sans perdre tems de semer, car le plutôt qu'on sème est toujours le meilleur.

Quand on aura de la matiere pour la multiplication des grains, on commencera plutôt de dix ou douze jours auparavant que ceux du lieu commencent leurs semailles, soit qu'on sème du froment, du seigle, de l'orge d'automne ou du mereil. Le seigle est sujet à se pourrir, on le sème plutôt que le mereil & que le froment, & que l'orge d'automne; ce premier ne se sème que dans les terres seiches, le mereil demande une terre ny trop seiche ny trop molle; l'orge d'automne ou l'orge à quatre coins, on le sème à même tems que le mereil, il demande une terre grasse bien fumée & bien labourée; ce grain est d'un tres-grand secours aux pauvres gens à cause qu'on le moissonne des premiers, & qu'ainsi on s'en peut servir d'abord, & veut être mangé la même année, à la reserve seulement de ce qu'il en faut garder pour la semence.

Pour le froment voyez bleds dans la lettre B, où il sera parlé de dix ou douze façons de multiplier & d'avoir un plus grand profit, qu'on ne fait ordinairement.

Le tems de semer les bleds sera observé selon l'usage du pais où l'on est.

La methode de bien semer. Il est bon que les Apprentifs & les jeunes gens sçachent qui sont portez par inclination au labourage, apprennent & suivent attentivement les preceptes suivants.

On doit avoir une grande nape qu'on attachera devant soi, dans laquelle on mettra environ un boisseau de semence, qu'on prendra à pleine main pour épancher sur la terre, qu'il observe qu'en voulant jeter le grain que sa main droite dans laquelle il le tient doit répondre à ses pas; c'est à dire qu'il faut que cette main se meuve

en même tems que le pied droit, & répande aussi la semence sur la terre; mais ce n'est pas de même à l'égard du seigle, de l'orge & de l'avoine qu'on ne doit point prendre à pleine main; mais les jeter en quantité plus médiocre ainsi que d'autres grains.

Pour le millet, le panis & les raves, il ne faut se servir que de trois doigts pour les semer; car ces sortes de grains tombent toujours assez drus à cause de la petitesse d'où ils sont.

Laboureurs qui commencez à cultiver les terres observez sur tout quand vous jetez vos semences de les répandre également, afin qu'on ne voye point des endroits de votre terre garnis de beaucoup de bled, & d'autres où il n'y auroit rien; car deux inconveniens s'ensuivent.

Parce que premièrement aux endroits où il est trop touffu il ne vient que languissamment, à cause que la substance qui est en cet endroit n'est pas suffisante de nourrir ce trop de grain qui y est germé. En second lieu c'est qu'aux places qui sont vuides il y croit de méchantes herbes, qui avancent ordinairement plus vite que le bled, l'étouffent & sont cause par ce moyen qu'une terre ne rend pas quelquefois la semence qu'on y a mise; qu'on prenne garde aussi qu'en couvrant le bled semé on n'y mette point par trop de terre, cela étant dangereux de l'empêcher de pousser son germe dehors.

Pour connoître si l'on a bien semé. Voici une remarque curieuse, & que bien de gens intentionnez pour les labourages seront bien aises d'apprendre; elle consiste à sçavoir si ayant semé on y a bien réussi, & pour en être certain on s'y prend de cette manière; on ouvre les doigts de la main & on les imprime sur la terre qu'on a semée; si c'est du froment qu'on ait mis en terre il faut qu'il paroisse dans l'impression qu'on a faite avec ses doigts sept à huit grains, ou dix ou neuf grains lors que la saison sera tardive, & du moins cinq à six lors qu'elle est avancée.

Si c'est de l'orge & qu'on veuille faire cette même expérience il y en paroîtra six ou sept ou neuf ou dix grains.

Pour les fèves qu'on aura semées on sera certain d'y bien réussir lors qu'après avoir fait cette impression on en voit paroître trois ou quatre ou cinq ou six au plus, ainsi à proportion des autres semences qui auront le grain plus gros ou plus petit.

Les semailles du Prin-tems. Il ne suffit pas d'avoir sçu semer les bleds dont je viens de parler, voici encore d'autres grains qui ne sont pas à la vérité si estimez; mais qui ne laissent pas d'être fort nécessaires; le temperament de l'air & la nature des lieux où les terres sont situées décident du tems auquel on doit commencer cette sorte de semailles, les unes plutôt & les autres plus tard.

L'avoine. Les grandes rigueurs de l'hiver étant passées, & pour peu en quelque pais que ce soit que la terre paroisse meuble on commence à semer les avoines; ce grain étant celui de tous qui craint le moins le froid, & on ne s'endort point à le jeter en terre sitôt que le mois de Février est venu; supposé que tems le permette à cause qu'on dit en proverbe, qu'avoine de Février rempli le grenier.

Les terres où on les semera auront été recassées,

c'est à dire auront eu un labour avant l'hiver, afin de donner le tems à l'étrivale qu'on y aura enterré de s'y consommer.

Il y a une observation à faire lors qu'on les veut semer, & sans laquelle on se trouve déçu de son attente, & voici qu'elle elle est; si c'est en terre forte que vous semiez de l'avoine prenez garde toujours de ne la point semer dessus; c'est à dire qu'elle est repandue sur la terre, les sillons du champ étant tracez avec la charrue.

On ne se fert point de cette charrue dans ces sortes de terres pour couvrir ce grain; mais on prend la herce qui avec sa pesanteur & les dents, fait tres bien son devoir en cette occasion, & au contraire si c'est une terre legere que vous ensemeniez d'avoine, vous ne craignez point d'en cacher le grain avec la charrue, quoi qu'il y en ait après cela qui ne laissent pas de se servir de la herce.

Semence des Jardins. Les Jardiniers & tous ceux qui se mêlent des Jardinages travailleront inutilement, si ce qu'ils auront pris soin de semer est gâté par les insectes ou enlevé par les oiseaux, ainsi pour y remédier à propos il faut pratiquer les remedes & les secrets suivans.

Quelques tems avant que de semer il est important de tremper les semences qu'on veut mettre en terre dans le jus de Jubarbe, qui les garantira non seulement de tous les animaux qui gâtent les Jardins, mais encore les rendront beaucoup plus belles; c'est ce qu'ont enseigné les Auteurs Grecs & Latins, & ce que Paul Africanus remarque l'avoir éprouvé; mais comme il n'y a pas pourtant une assez grande abondance de cette herbe de Jubarbe; ceux qui en manquent pourront en sa place prendre de la suye de cheminée, qui étant ramassée le jour avant que l'on seme & mêlée avec les semences les garantira de toute sorte de vermine, quand même on ne feroit qu'arroser les semences de l'eau où ladite suye aura trempé durant un jour ou une nuit pour avoir le tems de s'imbiber; c'est le sentiment de Columelle. Plinè dit qu'il y a une sorte d'ail aux champs qu'on appelle allum, que l'on se trouve bien de jeter par les champs après l'avoir cuit, de peur qu'il ne rejette, pour empêcher que les oiseaux n'arrachent les semences. Les oiseaux qui en mangent se laissent prendre à la main tous étourdis. Africanus à cet effet mêle avec éleboro un peu de froment ou d'orge cuit, ou trempé en du vin, & le semer au dehors, & à l'entour des semences, & quand les oiseaux seront morts ou enyvrez pour en avoir mangé il commande qu'on les prenne. Il y en a qui arroser les plantes seulement de cette décoction, & s'en trouvent bien, & je l'ai éprouvé moi-même & mes amis en ont fait autant. Il y a quelque Auteur de l'Agriculture entre les Grecs, loué & approuvé par Columelle, Plinè & Pârlade, qui trempent en eau un jour & une nuit toute entière, la racine de cocombre sauvage & la jettent sur les semences reiterées plusieurs fois dès le lendemain il met en terre ledites semences. Apulée estime qu'il y faut mêler un peu de lenilles lors qu'on les seme; car la lenille résiste naturellement au torr que les vents apportent aux dites semences.

SENEVE sauvage Ital. *Tuspi*, Esp. *Pomiqueso de flor blanc*, All. *Bisemkrad*.

QUALITEZ, ch. & sec au 4. D.

DESCR. Senevé sauvage. Le *Thalpi* est une herbe qui a les feuilles étroites, longues d'un doigt, pointues, tournées contre terre, grassettes & fendues au bout, lesquelles contournent la tige; la tige est menue de la hauteur de deux palmes avec beaucoup de branches confusément, lequel dès le pied va en élargissant; sa graine est semblable à celle de nasitort, enclos en des gousses faites à la façon de celles des lentilles, excepté qu'elles sont fendues au bout.

LIEU, Il croît es environs de Pragues en lieux raboteux & pierreux, & fleurit en May jusques en Août, & fait sa graine en Juin ou Septembre.

PROPR. La graine prise en breuvage au poids de quinze dragmes purge la bile par le haut & par le bas, & est bonne pour mettre aux clystères contre la sciatique. Prise en breuvage elle fait sortir le sang, rompt les apostemes au dedans du corps, fait venir les mois aux femmes, toutefois elle tue l'enfant au ventre de la mere.

SENEVE ou montarde commune Ital. *senape*, o *mostardo*. All. *senff*.

QUALITEZ, la graine ch. & sec. approach. du 4. D.

DESCR. Senevé la montarde sauvage est la plus petite plante des trois, sa tige est droite ferme, rude, chargée de branches qui ont des petits cornets velus, où est la graine enfermée qui est petite & mince.

LIEU, Elle naît dans les lieux incultes, elle fleurit en Juin & Juillet, & après elle porte la graine.

PROPR. Elle a les mêmes effets que la precedente, à quoi on peut ajouter la graine de montarde étant enduite avec l'urine d'un jeune enfant est singulière aux hydropiques, appliquée avec du vinaigre elle sert de vessicatoire, & guérit les dartres & la lepre; mais la precedente est meilleure à tout cela, celle-ci est moins en usage.

SENEVE, La semence de senevé machée & tenue sous la langue, vaut contre la paralysie de la langue, même contre toutes sortes de paralysies, si sur le lieu malade l'on met un sachet plein de graine de senevé, qui ait bonilli premièrement en vin; la poudre dans le nez fait éternuer & nettoie le cerveau des superfluités; la décoction de l'herbe apaise la douleur des dents.

La même décoction bené rompt la pierre, & provoque les mois des femmes; elle nettoie les cheveux, & garde de tomber; l'huile de senevé est souveraine à liniment pour les gouttes sciatiques & foiblesse de nerfs.

La graine pilée & mise dedans le moût, l'entreient dans sa douleur, & empêche qu'elle ne se perde à raison qu'elle reprime son ébullition; icelle pulvérisée & mêlée avec vinaigre, guérit les piqueres des serpens & scorpions, bené assoupir le venin des potirons mangés, mêlée avec urine de jeune enfant, & frottée sur le ventre des hydropiques leur fait vider des eaux en

abondances; si on la détrempe avec de l'eau, & en frottez les mains ou quelqu'autre partie qui ait besoin d'être détergée connoîtrez grand profit.

SENE Ital. *Sena*, Esp. *Sena de Alexandrie*, All. *Sener*.

QUALITEZ, les feuilles ch. au 2. D. sech. à 1 D.

DESCR. Sené, c'est une herbe dont les feuilles ressemblent à celles de la reglisse. sa tige est haute d'une coudée, les rameaux sont menus & souples, sa fleur est jaune comme celle de choux, les gousses sont courbes & peu épaisses, sa graine étant mûre ressemble aux pepins des raisins; cette plante est ennemie du froid.

LIEU, Elle croît en Toscane, le meilleur vient d'Egypte. Pierre de la Valli dans ses Relations assure qu'il a vu en Perse des arbres qui portent le sené; il fleurit au milieu de l'été.

PROPR. Il ouvre, il lâche, il regle & subtilise, il purge la bile & la pituite le plus doucement de tous les médicamens, il nettoie le cerveau, le foye, la rate, les poulmons, & il fortifie l'estomac & tous les sens, il se peut donner à tout âge en seureté & presque dans toutes sortes de maux; pour le rendre un peu plus efficace on y joint de la rhubarbe, ou de la casse, ou l'on en fait une infusion dans du petit lait de chevre.

SENECON, Ital. *Cardoncello*, *speliciosa*, Esp. *Bornaron*, All. *Creutsmurts grindkraut*.

DESCR. Senegon, sa tige est haute d'une coudée & roussâtre, ses feuilles sont longues & découpées comme celles de la roquette, quoi que plus petites & plus rudes, ses fleurs sont jaunes, qui enfin deviennent blanches comme un poil gris, d'où il a pris le nom de dérigeron & senecio; il s'en vont en papilotes, sa racine est inutile en Medecine.

LIEU, Il naît par tous les jardins, & même sur les murailles des Villes & vieilles mazurees, il fleurit tous les mois & est vert toute l'année.

PROPR. Il est refrigeratif & un peu resolutif, les fleurs étant benées quand elles sont fraîches étranglent. Toute la tige étant cuite dans du vin cuir & prise en breuvage guérit les douleurs d'estomac qui sont causées par la bile; le suc des feuilles provoque les mois aussi bien que la décoction, & l'eau de la plante, les feuilles & les fleurs sont refrigeratives & bonnes appliquées en cataplasme sur les mammelles enflammées & cassées aux nourrices.

Des sens. Les sens sont des facultez par lesquelles on connoît les choses sensibles.

Il sont extérieurs ou intérieurs, les extérieurs sont la vue, l'ouïe, l'odorat, le goût & le toucher.

Du sens commun de la fantaisie & de l'imagination.

La fantaisie est un sens intérieur, qui examine & considère exactement les choses sensibles, & de celles-là on vient à concevoir & appréhender celles qui ne le sont pas, si bien que l'imagination représente non seulement les images des choses qui tombent dans les sens extérieurs, mais aussi une infinité d'autres qui peuvent être aussi bien en veillant qu'en dormant.

Ouvrages à faire dans le mois de Septembre. La terre des jardins doit être universellement couverte à la fin de ce mois-ci, en sorte qu'il n'y ait pas un seul endroit où il n'y ait des plantes potageres, soit semées, soit replantées; ce qui n'est pas si nécessaire que le mois precedent, tant parce qu'on en reserve beaucoup pour les planter d'hiver; sçavoir laitues, chicorées, pois, &c. que parce que certaines plantes demandent un assez long-tems pour se perfectionner, & qu'elles n'en auroient pas assez avant la fin de l'Automne.

On fait la même chose qu'au mois precedent.

On fait des couches à champignons.

On replante beaucoup de chicorées, & lors plus près après que durant les mois precedens; c'est à dire qu'on les met demi pied l'une de l'autre, parce que les touffes ne reviennent pas si larges.

Il en faut replanter presque dans toutes les places vuides, dès le commencement du mois jusques vers le quinze ou vingt. On sème à la fin du mois des épinars pour la troisième fois, & ceux là seront bons en Carême & même aux Rogations.

On replante encore des choux d'hiver, & sur tout ceux qui sont d'une espece plus verte.

Pendant tout le mois on met des fraisières de la pipinier à la place des touffes mortes, & on les arrose aussi tôt, comme il faut faire en tout tems les plantes qu'on replante.

On en met dans les pots vers le vingt, si on en veut échauffer l'hiver.

On greffe vers le quinziesme du mois les pêchers sur amandiers, & sur d'autres pêchers en place. La seve y est pour lors assez diminuée pour ne pas nouer les écussons.

On lie d'un lien ou deux par bas le celery, & ensuite on le bute soit avec du grand fumier fort sec, soit avec de la terre sèche pour les faire blanchir, & on prend soin de le point lier que par un tems fort sec. La même précaution doit être pour tout ce qu'on lie, ensuite on coupe les extremités des feuilles, afin qu'il n'y monte plus de seve qui y seroit inutile; ainsi elle demeure dans le pied & le grossit.

On lie aussi les feuilles de quelques choux-fleurs, dont la pomme commence de paroître formée.

On couvre de terreau les oseilles coupées.

On sème des maches pour le Carême, les rai-pontes ne valent pas la peine d'être semées dans un jardin; on en trouve assez le Printems dans les bleds & le long des hayes.

C'est particulièrement dans ce mois-ci & pendant tout l'Automne que toutes sortes de Jardiniers souhaitent de la pluie.

On tâche de faire perir avec des fioles pleines d'eau emmiellées les mouches & les guêpes qui mangent les figues, les muscats, les poires & autres fruits.

On sème des pavots & des pieds d'aloëtes dans les jardins à fleurs, pour en avoir qui fleurissent en Juin & Juillet avant ceux qu'on sème en Mars.

Dans ce mois-cy & le precedent on replante de la chicorée parmi les laitues à pommer, cel-

les-ci doivent avoir fait leur devoir auparavant que les chicorées aient pris leur étendue; les arossemens doivent être ordinaires pendant qu'il fait chaud & sec.

La bonne chicorée pour l'hiver, si c'est en terre sablonneuse doit avoir été semée depuis la mi-Août jusqu'à la saint Lambert qui est le dix-sept de ce mois, & si c'est en terre forte elle doit avoir été semée un peu plutôt, & en tout cas doit être semée fort claire, afin qu'au bout d'un mois elle soit assez grosse pour replanter; c'est à dire grosse à peu près comme un doigt; il la faut planter jusqu'à la mi-Septembre, & l'espace de six à sept pouces, afin de la replanter une seconde fois & plus près, après au commencement de Septembre sans rien couper à la racine qui a fait un peu de morte deux ou trois doigts, ayant de la terre sèche & sablonneuse, ou au moins dans de la terre en pente, & la couvrir pendant la gelée pour empêcher que le froid ne la gâte jusqu'au cœur; cela étant elle se conserve jusqu'en Carême, au lieu que la chicorée venue toute grande avant les grands froids ne sçauroit se conserver l'hiver.

Profit à faire en ce mois. Jusqu'au huit de ce mois on salera & fondra encore le beurre, & huit jours passés on l'enverra vendre au marché; pour les fromages ils se secheront tous-jours.

Tous les œufs que pondront les poules jusqu'à la Nôtre Dame de Septembre seront gardez pour l'hiver; le bestail gras envoyez aux foires & tous les veaux vendus; il y a encore des pigeonneaux à vendre dans ce mois, ainsi que de la cire & du miel.

Les fruits de cette Saison commencent à devenir moins communs & plus rares que ceux d'Été, & par conséquent plus chers; c'est pourquoi il faut bon les vendre. Il y a encore des poires & des prunes qu'on sèche au four dans ce mois; ce que je conseille de faire ne pouvant trop avoir de ces sortes de provisions en Carême, tant pour vendre que pour manger à la maison; pour vendre sur tout lors que l'on a pris soin de les sécher de la maniere que je l'ai dit en son lieu, ce qui ne coûte gueres néanmoins, & qui rend beaucoup de profit.

Sur la fin de ce mois le pere de famille commence à chercher le debir de ses moutons qu'il a acheté en May, & du jeune bestial qu'il a engraisé depuis ce tems.

Les cochons de lait se vendent bien en ce tems, & si la mere de famille en a, elle pourra les envoyer au marché.

Si la vandange arive dans ce mois le pere de famille aura soin de bien amasser & de bien conditionner tout son vin.

Occupation du Laboureur en ce mois. Si dans ce mois toutes les terres n'ont pas leur dernière façon on la leur donnera.

Les semailles de seigle se commenceront ordinairement dans ce mois, & au cas que les vandanges y arivent on sera soigneux de tenir son pressoir & ses cuves toutes prêtes.

Ce mois est la vraie saison de fancher les regains, d'abatre les noix, & d'amasser les ris & les millets.

SERPOLET, Ital. *Peverela serpollia*, Esp. *Serpollia*, All. *Quendel*, ou *Huenerkoel*.

QUALITEZ, ch. & sec au 3. D.

DESCR. Serpolet, le domestique ne rampe pas, mais il croit haut d'un pan, ayant les feuilles & les branches de l'origan, quoique plus blanches & l'odeur de la marjolaine; les fleurs sont purpurines qui viennent en épis, & sont fort piquantes au goût.

LIEU. On le trouve dans les jardins, dont on se sert dans les viandes & dans les bouquets, il fleurit en May jusqu'à la fin de l'Été.

PROPR. Il digere & il ouvre fortement, sa décoction dans du vin provoque l'urine & les mois, nettoie les humeurs visqueuses des reins, dissout les ventosités, apaise les douleurs des intestins, & guérit les ruptures intérieures & dissipe le foye & la rate, il est bon à l'estomac; c'est pourquoi on s'en sert dans les viandes & dans les fausses, son odeur seule fortifie le cerveau.

Le Serpolet cuit en vinaigre & huile rosat apaise les douleurs de tête si on en frotte les temples avec miel, nettoie les poulmons, aide au mal caduc, sa décoction profite aux ventosités, enflures & dureté de ratte; le parfum de serpolet fait mourir les serpens & autres bêtes venimeuses & chasse les puces; le poids d'un écu de la poudre de serpolet desséchée, buë avec eau apaise les tranchées & délivre les difficultés d'urine.

SERRETTE, Ital. *Serratula*, Allem. *Scharienkraut*.

DESCR. Serrette c'est une plante différente de la betoine, sa tige est purpurine mince & chargée de branches avant qu'elle jette, ses feuilles sont semblables à celles de la betoine dentelées tout autour; mais quand elle a produit sa tige, les feuilles sont comme celles de la grande valeriané, quoi que les plus hautes soient plus petites les fleurs viennent en chapiteaux, & sont purpurines; elle a quantité de racines.

LIEU. Elle naît parmi les bois sur tout en Bohème.

PROPR. Toute la plante benë dans du vin blanc est fort bonne à ceux qui sont tombez de haut; car elle refout le sang qui s'est pris hors des veines, le vin de sa décoction nettoie les ulcères & les ferme, en fomentation elle apaise les douleurs des hémorrhoides. Les Teinturiers s'en servent pour donner couleur aux draps de laine.

SER Montain. Ital. *Seseli massiliense*. Allem. *Steimbrech* *Ovaldikumel*.

QUALITEZ, la gr. & rac. ch. & sech. au 2. D.

DESCR. Le Seseli de Marseille à des feuilles semblables au fenouil mais un peu plus grosses & découpées, attachées au bas de la tige par des queues longues, la tige haute & mieux nourrie, qui fait en haut trois ou quatre branchettes, au bout desquelles il y a des ombelles comme celles de l'aneth, chargée de graine longue.

LIEU. Le vrai Seseli de Marseille croit par tout en abondance & notamment sur le chemin de Marseille à Aix, & es lieux après aux environs de Montpellier, il fleurit deux fois, au Printemps & aussi en Automne.

PROPR. La graine & la racine ont vertu de chauffer, prise en breuvage elles sont propres à la difficulté d'urine, & quand on ne peut respirer sans tenir la tête droite; la graine prise en breuvage avec du vin aide à la digestion.

Des obligations des serviteurs. S'ils ne sont fidèles à observer ce qui suit, bien loin d'augmenter leurs biens ils sont en danger de le perdre, car David dit *Nisi Dominus adificaverit domum in vanum laboraverunt qui adificant eam*. Qu'ils prennent donc garde.

1. S'ils ont toujours été obéissants à leur maître ou maîtresse en tout ce qui étoit juste & raisonnable. *Ephes. 6. Coloss. 3.*

2. S'ils leurs ont fait tort, ou en prenant du bien soit pour se le rendre propre sous quelque couleur que ce soit, même sous prétexte de gages ou de récompense due, soit pour les donner à d'autres ou en les laissant perdre par leur faute; en toutes ces manières outre le péché il y a obligation de restituer. *Exod. 20. 1. Corint. 6. Tit. 2.*

3. S'ils leurs ont porté le respect & l'honneur qu'ils doivent. *1. Tim. 6. tit. supra.*

4. S'ils ont médit d'eux, ou publié des choses qu'ils vouloient tenir secrètes, ou qui pouvoient leur faire tort. *Eccles. 10. Rom. 1. Corinth. 6. Jacob. 4.*

5. S'ils les ont servis avec affection, sur tout ceux qui vivoient en vrai Chrétien, *1. Tim. supra Aug. de Moribus Ecclesia c. 30.*

Des obligations des Serruriers. Les Serruriers conserveront leurs biens, ou les augmenteront s'ils remplissent leurs devoirs, étant fidèles à exécuter ce qui suit; car saint Paul dit *1. tim. 2. 48. pietas ad omnia utilis est, promissionem habent viqua nunc est & à futura.*

1. S'ils ont employé de méchant fer pour du bon, ou l'ont fait payer plus qu'il ne valoit; il en faut faire restitution. *S. Thom. supra.*

2. S'ils ont fait des contre-clefs, des rouffignols, des passepartout, ou levé des serrures pour des personnes qu'ils sçavoient, ou qu'ils se doutoient en vouloir mal user étant responsables des maux que ces choses ont produit. *Sancti Thom. supra, & art. 1. ad. 1.*

3. Si après avoir fait marché pour la livre du gros fer, ils l'ont fourni plus gros & plus long qu'il n'étoit de besoin; ils sont obligés d'en fournir dans la quantité & dans la qualité dont on est convenu avec eux, & ils ne peuvent s'en faire payer davantage, sans avertir du moins ceux qui les ont mis en besogne. *S. Thom. supra, art. 4. incorp.*

4. Si à l'égard des portes, croisées & autres ferrures il les ont fait plus foibles & moins garnies qu'ils ne devoient; il y a obligation de réparer le dommage. *Ibid.*

5. S'ils ont employé sur le memoire de leur livraison une plus grande quantité de fer qu'ils n'en ont livré, il en faut faire la restitution. *Ibid.*

Servante & ses devoirs. 1. Ne soyez jamais si ennemis de votre salut que de faire tort à vos maîtres ou maîtresses, en prenant leur bien injustement pour vous le rendre propre, sous quelque prétexte que ce soit, non pas même de supplément de gages, ou de récompense pour les services que vous leurs avez rendus ny pour faire des aumônes.

2. Ne donnez point à d'autres personnes ce

qui appartient à vos maîtres ou maîtresses, soit qu'il soit vrai qu'ils leurs aient rendus services ou non, car c'est à eux à donner leur bien & non pas à vous.

3. Ne laissez rien perdre par votre faute, car en cette rencontre comme dans les deux précédentes outre que c'est un péché, vous êtes de plus obligés à leur restituer la valeur du tort que vous leurs avez fait.

4. Soyez toujours obéissantes à vos maîtres ou maîtresses en tout ce qui est juste & raisonnable; comme l'Apôtre saint Paul vous l'enseigne, & en tout ce qui n'est point contre la loi de Dieu.

5. Portez leur le respect & l'honneur que vous leurs devez, dit le même Apôtre, & saint Pierre exige de vous que vous les contentiez par votre bonne conduite, & que vous évitiez de leur donner du chagrin, ce qui arriveroit si vous veniez à contredire leurs desseins, & résister à leurs volontés quand elles ne sont pas contraires à celles de Dieu, comme on a déjà dit ci-dessus.

6. Que si vous apprenez qu'on leur fasse du tort en leurs biens, ou qu'il se passe en la maison quelques choses qui soient contre les bonnes mœurs; ne manquez pas de leur en donner avis.

7. Donnez-vous de garde de médire d'eux, & de découvrir aux autres leurs défauts & leur mauvaise conduite; car le saint Esprit dit que Dieu a en abomination ceux qui murmurent, & qui détachent de leur prochain.

8. Ne publiez pas des choses qu'ils souhaitent qu'on tienne secrètes, & qui leur peuvent faire tort ou leur causer du déplaisir si elles étoient connues.

9. Servez les plus par affection qu'envie du gain ou par contrainte.

10. Si vous étiez assez malheureuse pour leur souhaiter du mal, & les maudire vous leriez la première maudire & punie de Dieu.

11. Ne méprisez point leurs avis, & ne vous en moquez pas de crainte que Dieu ne vous en châtie.

12. Adonnez vous tout de bon au travail pour lequel vous êtes née, & fuyez avec soin l'oisiveté qui est la source de tous les vices.

13. Ne vous entretenez point vainement avec les autres servantes, & ne parlez en aucune manière des choses qui se passent en la maison de vos maîtres ou maîtresses, ny d'aucun défaut que vous ayez vu en eux.

14. Ne souffrez aucune liberté des personnes d'autre sexe, & ne permettez qu'on vous touche les mains sous quelque prétexte que ce soit, parce que des petites fautes on en vient aux grandes, comme nous l'apprend Notre Seigneur dans l'Evangile. En saint Luc chap. 10.

15. N'entrez jamais sans compagnie dans une chambre où il y aura un homme que quand la charité ou la nécessité l'exigera, & pendant tout ce temps que vous y serez, ayez soin que la porte soit ouverte; s'il y a des lits à faire que ce soit s'il se peut lors qu'il n'y aura point d'hommes puisque c'est tenter Dieu que de se mettre dans le danger.

16. Lorsque vous entrerez en service convenez avec le maître ou la maîtresse chez qui vous devez demeurer qu'ils vous permettent de vous confesser au moins une fois le mois.

17. Adorez & regardez Dieu en vos maîtres & maîtresses, & quand vous leurs obéirez croyez fermement que c'est à Dieu à qui vous obéissez, & pour que votre obéissance soit parfaite & selon Dieu elle doit être accompagnée de six conditions.

Premièrement qu'elle soit aveugle; obéissante en tout ce qui n'est pas péché.

Secondement simple; c'est à dire sans repliquer les raisons que votre maître ou maîtresses ont de vous commander ou deffendre telle ou telle chose.

Troisièmement amoureuse & cordiale, c'est à dire avec affection & non avec chagrin & avec tristesse ny en grondant.

Quatrièmement, universelle en tout temps, en tous lieux & en toute chose qui sont commandées ou deffendues, comme il a été marqué ci-dessus; parceque saint Jacques dit que celui qui manquera à un commandement sera criminel comme s'il avoit manqué à tous les autres.

Cinquièmement, prompt prévenant leur commandement quand ils font connoître qu'ils souhaitent quelque chose.

Sixièmement, purement pour plaire à Dieu & non aux hommes. Saint Paul dit ne les servez pas seulement lors qu'ils ont les yeux sur vous, comme si vous ne pensiez qu'à plaire aux hommes; mais faisant de bon cœur comme des servantes de Jésus-Christ ce que Dieu desire de vous.

18. Plus leur humeur vous paroît fâcheuse, plus ils sont prompts & colères; plus ils vous semblent d'un mauvais naturel & difficile à contenter, & plus vous devez avoir de joye de les servir; pensez que c'est par un effet de la providence de Dieu que vous êtes entrée en leur maison afin de mieux faire pénitence; & que vous êtes dans un véritable endroit pour vous sauver.

19. Ne chantez jamais des chansons mondaines, & ne dansez pas avec les garçons.

20. Tous les jours avant que de vous coucher n'oubliez jamais à dire le *Pater*, l'*Ave* le *Credo* & autres Prières; soyez très soigneuses de faire votre Examen de conscience; c'est à dire à rechercher les pensées, les paroles & actions qui auront déplu à Dieu, & en quoi vous pourriez avoir transgressé, je veux dire péché contre quelqu'un de ses Commandements ou de son Eglise.

21. Ayez une grande reconnaissance des bienfaits que vous avez reçus des maîtres & maîtresses que vous avez servi; n'en parlez jamais qu'en très bonne part, & ne souffrez pas qu'en votre présence les autres domestiques en parlent mal à propos & avec mépris.

22. Si on vous reprend de quelque défaut & qu'on vous fasse connoître que vous n'avez pas bien fait votre devoir, remerciez les personnes qui vous feront cette charité.

23. Regardez ce divin Sauveur dans vos actions pour l'imiter le plus que vous pourrez, & cette pensée adoucira vos peines & travaux, & vous rendra digne d'une récompense infiniment plus grande que celle que vous pourrez attendre de vos maîtres ou maîtresses.

24. Un des plus importants avis est que vous ayez une grande estime de l'état & condition où vous êtes, puisque servir Dieu en la personne de

vos maîtres c'est regner, & de plus souvenez-vous que nôtre Seigneur est venu en ce monde pour servir & non pas pour être servi.

25. Nescavez vous pas que Jesus-Christ a dit bien-heureux sont les pauvres, bien-heureux sont ceux qui souffrent, & que vous serez bien-heureux lors que l'on vous mandira, lors que l'on vous persécutera & que l'on dira toute sorte de mal contre vous pour avoir pratiqué le bien.

26. Quand vous auriez les appointemens les plus considérables, & que vous seriez maîtresse pour ainsi parler dans la maison où vous êtes, que vôtre maître vous attaque en vôtre honneur & vous poursuive pour l'avoir, quittez, sortez de la maison tout d'abord & n'attendez pas un moment; car à quoi (comme dit Jesus-Christ même dans son Evangile de saint Matthieu chap. 16.) que vous servirez le gain de tout le monde si vous perdez vôtre ame.

27. Souvenez vous qu'en quelque lieu que vous soyez Dieu vous y regarde, & qu'il observe vôtre conduite, & qu'un jour il vous en demandera un bon & fidel compte. Dieu veuille pour vous mes très cheres Sœurs que vous soyez de ses brebis que le Seigneur met à la droite à qui les bonnes œuvres méritent qu'on leur donne l'Eternité heureuse pour récompense: Je le demande à mon Dieu pour vous, & qu'il vous comble de ses saintes graces.

SE S

SESELI d'Ethiopie, Allem. *Stembreck*.

QUALITEZ, La graine & rac. sec. au 2. D.

DESCR. Le Sefeli d'Ethiopie a les feuilles semblables au lierre, sinon qu'elles sont moindres, un peu plus longuettes & presque rondes, avec des découpenres tout autour à mode de scie, la plus grande partie attachées de deux à deux ou trois; la plante est haute ayant les tiges de deux coudées de haut, garnies de branches avec des têtes comme l'aneth, sa graine est noire & épaisse comme le froment.

LIEU, Il croît en Provence & Languedoc, il fleurit en Automne.

PROPR. Sa semence est très-bonne à ceux qui sont travaillés du haut-mal. La même donnée à boire à toutes les bêtes à quatre pieds les aide beaucoup à mettre dehors leurs fruits; les feuilles aussi données à manger ont pareille vertu.

SESELI de Morée, Allem. *Uvalde Kumes*.

QUALITEZ, gr. & rac. ch. & sec. au 2. D.

DESCR. Le Sefeli de Morée a les feuilles comme la cignë, toutefois plus larges & plus épaisses; sa tige est plus grande que celle du sefeli de Marseille, & a une ombelle tout au bout chargée de graine large, odorante & charnue.

LIEU, Il croît es lieux âpres & humides par les côreaux & sur le Mont-ida, il fleurit en Automne.

PROPR. La semence benë avec du vin conforte & échauffe l'estomac, aide à faire digestion; elle arrête les tranchées & douleurs de ventre; elle fait uriner, & est très-bonne à ceux qui ne peuvent pisser que goutte à goutte, & contre les chandes-pisilles; elle provoque les fleurs menstruelles, & pousse dehors l'enfant mort; elle est

fort bonne à ceux qui sont atteints du haut-mal, elle guerit les frissons des fièvres, très-utile pour aider à la respiration & aux toux inveterées; bref elle est utile à toutes les parties interieures, si on en donne à boire aux bêtes à quatre pieds, elles feront plus facilement leurs petits.

SIC

SICOMORE, Ital. *Ficco d'Egipto*, Allem. *Uvilde Feygonbaum*.

QUALITEZ, le fruit est temperé.

DESCR. Sicomore, le véritable a les feuilles fort épaisses, qui ressemblent à celles du meurier, elle produit des fruits trois ou quatre fois l'année le long du tronc, ils ressemblent aux figues sauvages, quoi-que beaucoup plus doux & sans grains au dedans; il faut égratigner l'arbre pour les faire meurir, & il en revient d'autres incontinent en leur place, le bois est fort & noir quoi qu'il ait beaucoup de lait. La branche qu'on en coupe demeure toujours verte.

LIEU, Il vient en Egypte, à Rhodes & en Syrie, & porte du fruit quatre fois l'année.

PROPR. Le fruit du Sicomore lâche le ventre, il nuit à l'estomac, & nourrit peu. Avant que le sicomore ait porté au commencement du Printemps on bat doucement son écorce avec une pierre, l'écorchant seulement un peu; on en tire pour lors une seve avec de la laine qu'on esprime & qu'on laisse secher; on la reduit ensuite en trochisques, elle amolit & fonde les corps.

SIM

SIMPATIE, Tous ceux qui ont traité de ce merveilleux secret jusqu'à present se sont efforcé par de grands raisonnemens Phisiques d'en prouver la réalité; & comme il est difficile de parler clairement d'une chose qui est par elle-même extrêmement obscure & cachée; ce n'est pas merveille si ces Messieurs les Phisiciens n'ont pas beaucoup converti d'incrédules ny convaincu de savans par leurs raisonnemens; le Chevalier d'Igbi passe pour un de ceux qui en ont parlé avec le plus d'évidence, & cependant il ne s'est pas rendu intelligible pour toutes sortes de personnes, parce qu'il suppose des principes dont on croit être en droit de lui demander des raisons, aussi-bien que du secret qu'il établit sur ces principes supposez.

Il faut avoir de bon vitriol romain que l'on calcine, ou plutôt que l'on purifie de ses humiditez superflues, en l'exposant durant trois ou quatre jours au gros soleil, étant renfermé dans une fiole de verre bien bouchée; on doit délayer de ce vitriol dans un petit bassin d'eau de pluye, filtrée au sennet environ une once pour une peinte d'eau, & si c'est en Eté que l'on veut operer quelque guerison, on n'approchera point cette eau du feu, parce qu'il faut qu'elle ne soit ny froide ny chaude, mais dans un juste temperament entre le froid & le chaud; puis on fera tremper dans cette composition vitriolique un linge imbibé du sang sorti de la playe que l'on veut guerir, & on la retirera étant bien monillé.

Si le malade est éloigné du lieu où se fait l'operation; en sorte qu'après ce premier linge imbibé de son sang, on n'en puisse pas avoir commodément d'autre; on se contentera de tremper

trempé le même linge de douze heures en douze heures dans l'eau vitriolée, & de tenir ce linge dans un lieu temperé. Ce qui est en cela d'admirable, c'est que toutes les fois que l'on trempera le linge le malade ressentira à sa playe un soulagement pareil à celui que donne un habile Chirurgien quand il pense de nouveau une playe, & le malade sera guéri en fort peu de tems par la vertu inestimable du vitriol.

Autre preparation ou composition du Vitriol d'Angleterre. Prenez une livre de couperose plus ou moins comme vous voudrez, réduisez-la dans un mortier en poudre fort subtile; mettez cette poudre dans du papier, mettez ce papier où est la poudre dans une boîte ou autre instrument semblable & propre pour la bien contenir, de peur qu'il ne s'en verse & ne s'en perde. Exposez cette poudre avec la boîte au soleil & lors qu'il ne donne plus dessus, il la faut retirer, & ne la laisser jamais au ferein.

Avec cette poudre on arrête toute sorte d'hémorragie quand même l'artere seroit coupée.

Il la faut appliquer sur la veine ou l'artere saignante avec un peu de charpie, appliquant par dessus la charpie un astringent composé de bol fin, de terre sigillée, de blancs d'œufs & de vinaigre, mettant une compresse & un bon bandage par dessus.

Autre preparation. Simpatie, poudre de simpatie, faut prendre couperose ou vitriol romain, ou d'Allemagne à la reserve de celui d'Angleterre qui entre dans la composition de la poudre precedente telle quantité que vous voudrez, mettez-le en poudre fort subtile, & exposez-le au soleil de la même maniere & avec la même précaution que nous avons dit ci-devant.

Prenez en même tems de la gomme tragaçante, & autant presque de couperose, mettez la en poudre fort subtile que vous passerez par le tamis de soye: Exposez cette poudre au soleil pendant tout l'Été, & en même tems que l'autre, & avec les mêmes précautions; mais séparément dans un autre papier & une autre boîte.

Cela fait, quand vous voudrez composer de la poudre de simpatie il faut prendre deux parties égales de ces deux poudres, & les bien mêler ensemble. Voilà la façon que le Chevalier d'Ygbi a composé la véritable poudre de simpatie, dont il décrit les usages & les raisons pour montrer qu'il n'y a point de magie; quoi que ses effets en semblent miraculeux.

Ses propriétés. Etant appliquée sur les parties, elle arrête le sang comme la precedente.

Elle arrête la perte de sang des femmes, ayant de leur sang sur du linge, en mettant de ladite poudre dessus, & enveloper après ledit linge, & le mettre dans un lien propre & net.

Arrête l'hémorragie du nez, & en l'appliquant sur le sang répandu sur un mouchoir ou autre linge & l'enveloper; vous pouvez faire sentir au malade au travers du même linge l'endroit où la poudre est appliquée.

Comme aussi arrête le sang de toutes sortes de playes, quand même l'on ne seroit pas auprès de la personne qui saigne, pourvu qu'on apporte de son sang sur un mouchoir ou linge, & y mette de ladite poudre dessus, & l'enveloper & le mettre dans un lieu net on le guérit.

Sirop de Capillaire excellent. Prenez demi livre ou davantage de feuilles de capillaires bien mondées de leurs branches, une livre de cassonnade ou sucre fin, pilez le tout dans un mortier de marbre pendant un quart d'heure; mettez cette conserve dans un pot de terre pour vous en servir comme il s'ensuit; prenez d'eau commune à boire chopine & demi, quatre onces de cette conserve, une livre & demi de cassonnade ou sucre fin, un blanc d'œuf, battez le tout ensemble, faites le cuire lentement sur le feu jusques à la consistance de sirop, que vous coulerez & conserverez pour le besoin.

Sirop contre le rhume de cause froide. Prenez une livre d'eau de vie, quatre onces de sucie, deux dragmes de canelle; il faut les faire infuser pendant quatre heures; si l'on veut donner la teinture, le plus gros vin est le meilleur; pour donner l'odeur il faut faire infuser pendant toute une nuit quatre grains de musc ou d'ambre gris, & en verser dans la composition deux ou trois ou quatre gouttes.

Sirop pour ceux qui sont agonizans, & ne se peuvent ravoir. Prenez eau rose autant que de celle de la Reine d'Hongrie, & du sucre candi que vous ferez fondre à petit feu; il s'en fait un sirop qui mêlé avec de l'eau de canelle, fait des miracles à ceux qui sont agonizans.

Pour faire les sirops à boire & pour garder. Il faut prendre des groseilles rouges, les écraser sur un tamis dans une terrine suivant la quantité que vous en voulez faire, puis vous porterez la terrine à la cave & la mettrez sur un tonneau ou sur une planche; en sorte qu'elle ne touche pas à terre; vous laisserez ainsi cuver: ce jus l'espace de trois ou quatre jours, au bout duquel tems vous le coulerez tout doucement dans une autre terrine par dessus un tamis, puis vous le passerez dans une chausse jusqu'à ce qu'il soit bien clair: Ensuite vous prendrez quatre livres de sucre que vous mettrez dans une poêle à confitures que vous aronzerez avec de l'eau pour le faire fondre, & le ferez cuire jusques au caramel; c'est à dire à la plus forte cuisson, en prenant bien garde qu'il ne se brûle, & lors qu'il sera en cet état vous y mettrez deux pintes de jus de groseilles bien clair en passant l'écumoire par dessous, de peur que le sucre cuit ne s'attache au fond, & le laisserez reposer un moment; cela fait vous le mettrez sur un bon feu, & le pousserez à la cuisson; prenez bien garde de ne le pas trop faire cuire, & de le bien écumer jusques à ce qu'il soit dans la cuisson; pour connoître quand il est cuit il en faut prendre dans une cuillère trois ou quatre gouttes que vous coulerez l'une après l'autre dans un verre d'eau, & lors qu'elles tomberont au fond du verre à travers l'eau sans se dissoudre que fort peu, vous tirerez votre sirop & le laisserez refroidir, puis le mettrez dans des bouteilles & il se gardera ainsi tant que vous voudrez.

Les sirops de cerises & de framboises Se font de même à l'exception qu'il ne faut point les laisser cuver.

Que ce remède est doux & benin, & qu'on en peut donner hardiment aux femmes grosses & aux enfans, sur toutes choses l'on donne cet avis sincère

finçere au public, que desormais on ne soit plus si simple de prendre ny d'user des remedes d'aucun charlatan, jeune Frater, bigots, bigotes, Moines, gardes-malades, Accoucheuses & autres, à moins qu'ils n'ayent l'aprobation d'habiles Medecins; car telles gens font plus mourir & languir du monde qu'il n'en perit dans les armées: C'est à quoi les Magistrats devoient tenir la main, ainsi que ceux qui sont capables de reconnoître tels abus, comme sont les habiles & vrais Medecins, Chirurgiens & Apotiquaires.

Pour faire le sirop d'abricots. Il faut prendre des abricots bien meurs la quantité de six livres, & les couper par morceaux, puis y mettre trois ou quatre pintes d'eau, les bien faire bouillir ensemble jusques à ce qu'ils soient presque cuits, les laisser à demi refroidir & puis les passer sur un tamis; cela fait vous en prendrez l'eau que vous passerez à la chauffe, & la mettrez dans une poêle à confitures avec quatre livres de sucre fondu dans ladite eau, que vous ferez cuire jusques à ce qu'il soit en sirop, & que la goutte tombe jusqu'au fond d'un verre d'eau; il faut avoir soin de le bien écumer en cuisant, & lors qu'il sera fait le laisser refroidir & le mettre dans des bouteilles pour vous en servir lors que vous en aurez besoin.

Pour faire le sirop de verjus. Prenez du verjus en grain, pilez-le promptement & le jetez sur un tamis dans une terrine, au dessus duquel tamis vous presserez bien le marc & le passerez au plus vite à la chauffe jusques à ce qu'il soit clair, vous mettrez ensuite dans une poêle à confitures quatre livres de sucre, que vous ferez fondre & cuire jusques à la grosse plume; c'est-à-dire aprochant du caramel; mais il ne faut pas qu'il aille jusques là. Vous prendrez après deux pintes de votre jus de verjus bien passé, que vous mettrez dans la poêle où est le sucre que vous pousserez promptement jusques à la cuisson ci-dessus de peur qu'il ne jaunisse: Il faut prendre garde que la goutte que vous jetterez dans le verre d'eau de tous les sirops ci-dessus ne tombe trop à plomb, & qu'elle ne s'écarte dans le fond du verre; car si la goutteomboit trop à plomb d'être trop cuit, il courroit risque de se candir; c'est à quoi il faut prendre garde.

Sirop de jus de citrons. Pour faire ce sirop vous prendrez 1°. trois livres de jus de citron acide, bien clair, bien dépuré, & nouvellement exprimé 2°. six livres de sucre du plus fin ou sucre royal, & en faites de sirop susdit suivant l'instruction ci-après. Les Anciens ont crû que la dose des sucres acides des fruits dans les sirops devoir être plus grande que celle du sucre, & que les mêmes sucres demandoient une longue cuite, tant pour consumer une partie de leur humidité qu'ils croyoient superflue, que pour trouver la consistance nécessaire aux sirops qui en étoient composez; c'est cette pensée qui les a obligé à faire bouillir long tems les sucres; je ne doute pas que les sucres acides évaporés en partie dans un vaisseau de verre au bain marie ne perdent de leur aquosité, & que ce qui reste dans le vaisseau ne se trouve alors plus acide que le suc n'étoit avant que sa partie aqueuse fût évaporée, mais outre qu'il n'est pas toujours nécessaire de rechercher cette extraordinaire acidité; les sucres perdent de leur beauté par la cuite & deviennent moins rafraichissans, d'ailleurs la partie

aqueuse n'est pas inutile dans la composition de ces sucres puis qu'elle est fort rafraichissante, & que par sa jonction les acides sont portez plus commodément aux parties éloignées, & sans offencer par leur acrimonie celles par où ils doivent passer.

Et parce que les sirops qui sont seulement composez des sucres acides & de sucre, ne demandent pas une consistance tout-à-fait si épaisse que celle des autres sirops; on ne les doit pas tenir long tems sur le feu de peur de les alterer. La description de ce sirop peut servir d'exemple pour tous les sirops qui ne sont composez que de sucres acides de fruits & de sucre.

On peut preparer ce sirop en deux façons, l'une en prenant six livres de cassonnade bien blanche & bien seche, la clarifiant avec un blanc d'œuf & avec six livres d'eau de fontaine, & la cuisant sur un feu moderé jusqu'à la consistance d'un électuaire solide bien cuit; puis y mêlant hors du feu trois livres de suc de citrons bien dépuré, & remuant le sirop avec un pilon de bois jusqu'à ce qu'il soit presque refroidi. L'autre se fait en mettant trois livres de suc de citrons bien dépuré dans un vaisseau de terre bien verni, y faisant dissoudre six livres de sucre fin en poudre, & remuant le tout avec un pilon de bois jusqu'à ce que le sucre soit bien dissout & incorporé avec le suc; il faut continuer l'agitation hors du feu de même que le premier sirop; cependant on doit éviter d'employer pour la preparation de ce sirop & pour tous ceux qui sont composez des sucres acides, aucun vaisseau qui ne soit de verre ou de terre vernie.

Le sirop de citrons, rafraichit & humecte beaucoup, il étanche la soif & éteint sensiblement l'ardeur des fièvres bilieuses, il fortifie l'estomac & les entrailles debilitées par l'intemperie-chaude des humeurs, & resiste à la corruption & au mauvais air; il est bon contre les vers, les venins & contre les maladies contagieuses & épidémiques; sa dose ordinaire est depuis demi once jusqu'à une once dans un verre de tisane ou de quelqu'autre liqueur; il sert de base à quelques compositions, & on le mêle dans les potions & dans plusieurs autres remedes.

On peut preparer de même le sirop de grenades, de groseilles, d'épine-vinette, de verjus & leurs semblables.

Sirop de coins. Pour faire ce sirop vous prendrez du suc de coins bien rassis & bien dépuré la quantité de deux livres, & autant de sucre royal; mettez le tout dans un por de terre verni sur un petit feu clair, & le faites cuire en consistance de sirop; cela ainsi fait retirez alors le por du feu, & ayant laissé refroidir à demi le sirop, ajoutez-y, si vous le trouvez bon, de l'huile de canelle & de girofle de chacune deux gouttes, incorporées avec un peu de sucre en poudre, & ainsi fera fait le sirop de coins, qui est fort approuvé pour ses bons effets.

Si l'on vouloit preparer un sirop moins chargé de suc de coins, & par consequent moins astringent, on pourroit le preparer de même que celui de limons, & n'y mettre qu'une livre de suc de coins sur deux livres de sucre; mais parce qu'on recherche principalement l'astringence en ce sirop il est fort à propos de rendre la dose du suc pareille à celle du sucre, afin que le suc se trouvant concentré & dépouillé de la plupart

de son humidité superflue par la coction qui lui étoit nécessaire pour obtenir la consistance du sirop, le rendre plus astringent & plus propre aux intentions pour lesquelles il est préparé ; on prendra donc parties égales de sucre bien fin & de suc de coings bien dépuré ; on les mettra ensemble dans un pot de terre verni , & on les fera cuire à petit feu jusqu'à une bonne consistance de sirop ; puis on ôtera le vaisseau du feu , & lors que le sirop sera presque refroidi on pourra l'aromatiser avec deux gouttes d'huile distillée de canelle , & autant d'huile de girofle incorporées avec environ une once de sucre fin en poudre.

Le sirop des coings rétablit les foiblesses de l'estomac , arrête le vomissement , aide à la coction des alimens , donne de l'appetit , digere les mauvaises humeurs & les met en état d'être expulsées ; il fortifie les entrailles , il est heureusement employé dans les dysenteries , les diarrées & toutes sortes de flux de ventre , causés par l'acrimonie des humeurs , ou par la foiblesse des parties ; sa dose ordinaire est une once , on peut le prendre seul à la cuillère , où le mêler dans les potions , ou dans la tisane pour la boisson ordinaire.

Sirop de chicorée composé avec rhubarbe. Vous prendrez pour faire ce sirop 1°. de l'orge entier, des racines d'ache , de fenouil , d'asperges , du tarte blanc crud de chacun deux onces. 2°. Des feuilles de chicorée , de pissenlit , d'endive ou scariole , de laiteron lisse de la seconde espece , de laitue commune & sauvage , choisissant celles qui herissent des pointes à la maniere des épines , d'épatique , de fume-terre , d'houblon de chacune une poignée. 3°. Du capillaire de Montpellier , du polirich , de capillaire commun , de ceterach , de la reglisse ratifiée , des bayes de coqueret , de la semence de cuscute de chacune six gros ; faites cuire toutes ces drogues suivant les regles de la Pharmacie dans dix livres d'eau de fontaine jusques à la diminution du tiers ; puis coulez & exprimez le marc de la décoction , que vous clarifierez avec un blanc d'œuf parmi six livres de sucre , lui donnant une cuite moyenne entre l'électuaire mou & solide ; au même tems qu'on fait ces choses , il faut ainsi faire infuser sur les cendres chaudes pendant vingt-quatre heures dans un pot de terre verni au dedans bien couvert , six onces de bonne rhubarbe & six gros de spicanard , incisez avec une once de tarte blanc de Montpellier pulvérisé dans trois livres d'eau distillée de chicorée , les faisant ensuite un peu bouillir & après couler , exprimer la décoction , puis clarifier la colature avec un blanc d'œuf parmi quatre onces de sucre royal , pour la mêler avec le sirop que vous venez de faire , & cuire le tout ensemble jusques à une bonne consistance ; ainsi sera fait le sirop de chicorée composé avec rhubarbe préparée , que vous garderez soigneusement , parce qu'il est de grand usage en Medecine.

Il n'y a point de sirop plus usité en tous lieux que celui de chicorée composé ; on le trouve aussi décrit dans tous les dispensaires mais différemment à cause de divers sentimens des Auteurs ; pour moi j'y ajoute le tarte de même qu'à plusieurs autres sirops , pour bien pénétrer les simples & en mieux communiquer la vertu à l'eau pour arrêter leurs parties volatiles & en empêcher la dissipation.

On commencera la décoction des simples par l'orge entier & bien nourri qu'on fera bouillir avec le tarte pilé dans dix livres d'eau pendant une bonne demi heure ; puis y ayant ajouté les racines d'ache , de fenouil & d'asperges mondées de leur cœur & de leur écorce & bien incisées ou écrasées , on y fera bouillir demi heure , on y joindra ensuite les bayes de coqueret écrasées , & les herbes incisées qu'on fera bouillir un bon quart d'heure parmi tout le reste ; après quoi on y jettera la reglisse mondée & écrasée ; la cuscute & le capillaire qu'on aura réservés , & leur ayant donné quelque bouillons on tirera la décoction du feu , & lors qu'elle sera à demi-refroidie on la coulera & on l'exprimera ; puis ayant clarifié cette liqueur avec un blanc d'œuf parmi six livres de beau sucre , on les fera cuire sur un feu modéré jusqu'à la consistance de sirop , qui sera ce que nous apelons sirop de chicorée composé sans rhubarbe ; mais si on veut qu'il soit composé avec rhubarbe ; il en faut continuer la cuite jusqu'à une consistance entre celle d'électuaire mou & celle d'électuaire solide.

On aura cependant mis infuser durant vingt-quatre heures sur les cendres chaudes dans un pot de terre verni au dedans , étroit d'embouchure & bien couvert ; six onces de rhubarbe choisie , & six dragmes de spicanard incisez avec une once de tarte bien pulvérisé dans trois livres d'eau distillée de chicorée , & après qu'on leur aura donné quelques petits bouillons , que l'on aura coulé & exprimé le tout & clarifié cette liqueur avec un blanc d'œuf parmi quatre onces de sucre fin ; on y joindra cette liqueur clarifiée au sirop cuit , comme il a été dit & encore chaudes , & en cas qu'il ne se trouve pas alors assez épais , on en continuera la cuite jusqu'à une bonne consistance de sirop que l'on serrera lors qu'il sera bien refroidi : Il y en a qui réservent une partie de leur décoction pour y infuser la rhubarbe & le spicanard ; mais si l'on considère qu'une liqueur déjà chargée de la vertu de plusieurs simples n'est guere en état de bien recevoir de nouveau celle de la rhubarbe & du spicanard , & qu'il faut par force qu'elle en laisse une bonne partie dans le marc ; on jugera bien que l'eau de chicorée qui est ici ordonné doit être beaucoup plus propre dans cette occasion ; puis qu'elle ne se trouve embarrassée d'aucune vertu étrangère , & qu'elle ne possède que celle qui lui est naturelle.

Quelques-uns ont apelé ce sirop le baume du foye & de la rate , à cause qu'il en ouvre puissamment les obstructions , de même que celle du pancras & du mésentere ; il est bon pour la jaunisse , pour les cachexies , & pour ramolir & dissiper la grosseur & la dureté du ventre , qui arrive souvent aux petits enfans par les obstructions ou par les vers. On s'en sert avec beaucoup de succès dans les apozemes que l'on fait pour préparer les mauvaises humeurs à la purgation , particulièrement les bilieuses , & pour ouvrir les conduits nécessaires à leur évacuation ; il est purgatif , principalement lors qu'il est composé avec la rhubarbe , ce qui fait qu'on le donne quelquefois seul aux petits enfans , & qu'on le mêle quelquefois parmi des infusions purgatives , sur tout dans les diarrhées , dans les lienteries , les dysenteries & les autres maladies bilieuses des intestins.

intestins. Ce sirop a cela de bon, qu'en évacuant les mauvaises humeurs, il fortifie toutes les parties du bas ventre, la dose ordinaire est depuis une once jusqu'à deux.

Ceux qui désireront avoir un sirop de chicorée simple le pourront préparer avec une partie égale de sucre fin & de suc de chicorée dépuré par le repos, clarifiez ensemble avec un blanc d'œuf, & cuits en consistance de sirop.

Sirop de jujubes. Pour composer ce sirop 1°. soixante jujube, 2°. de l'orge mondé, de la réglisse, du capillaire de Montpellier de chacun une once, 3°. une poignée de violette nouvelle, 4°. des semences de mauve, de coins, de pavot blanc, de sthélon, de laitue de chacune trois gros; faites cuire le tout suivant les règles de la Pharmacie dans six livres d'eau commune; puis coulez la décoction & la clarifiez avec un blanc d'œuf parmi trois livres de sucre, lui donnant ensuite la cuite & la consistance des sirops ordinaires, & ainsi sera fait le sirop de Jujubes que vous ferez pour les usages.

Si l'on faisoit la décoction des médicaments ordonnés pour ce sirop, sans avoir égard à la substance visqueuse des semences, & sans bien suivre l'ordre qui doit être observé dans la décoction; on pourroit la rendre si visqueuse que le sirop qu'on en feroit ne seroit pas en état d'être long-tems conservé: il se conserveroit encore moins, & la consistance seroit moins régulière, si suivant la coutume des Anciens on y ajoutoit la gomme tragacanth, puis trois dragmes de cette gomme seroit capable de donner à ce sirop une consistance de looch & qu'elle n'empêcheroit d'être transparent; mais si l'on y procède suivant la méthode; la vertu des médicaments ne manquera pas de se trouver dans ce sirop qui aura même une consistance fort louable.

On fera bouillir à petit feu l'orge mondé dans six livres d'eau pendant une bonne demi heure dans un pot de terre verni, puis on y ajoutera les Jujubes incisé, & on les y fera bouillir un bon quart d'heure, ensuite on y ajoutera la réglisse râpée & écrasée, de capillaire incisé & les semences brisées, & leur ayant donné quelque bouillon on y ajoutera les violettes nouvelles qu'on plongera dans la décoction, tirant en même tems le pot du feu, & lors que la décoction sera un peu refroidie on la coulera, & l'ayant clarifiée avec un blanc d'œuf parmi trois livres de bon sucre on les cuira à petit feu en consistance de sirop.

Ce sirop soulage les personnes qui ont la toux sèche, qui sont sujette à des défluxions sur les poulmons; car il apaise la pituite, en adoucit l'aërimonie & aide à l'expectoration; on le prend ordinairement seul dans un culier depuis demi once jusqu'à une once; mais on peut aussi le dissoudre dans les tisanes pectorales, dans les jujubes & dans les apozemes & les mêler dans les looch.

Sirop de fleurs de ruffilage simples. Prenez pour la composition de ce sirop une livre & demie de fleurs de pas d'âne nouvelle, & les mettez dans un pot de terre verni au dedans, versant par dessus neuf livres d'eau de fontaine bouillante, puis tenez le pot couvert en digestion sur les cendres chaudes pendant douze heures, au bout desquelles vous donnerez quelques bouillons à l'infusion que vous coulerez & ex-

primerez ensuite, pour être reversée dans le même pot sur pareille quantité de nouvelles fleurs de ruffilage les laissant infuser ensemble, puis leur laissant jeter quelques bouillons, coulant & exprimant le tout comme la première fois. Cela fait vous clarifierez la coulature avec un blanc d'œuf parmi quatre livres de sucre fin, & la ferez cuire à petit feu à la manière des sirops.

Ayant une livre & demi de fleurs de ruffilage nouvelles dans un pot de terre verni en dedans, & étroit d'embouchure; on y versera dessus neuf livres d'eau de fontaine bouillante, & ayant bien couvert le pot on le tiendra sur les cendres chaudes pendant douze heures, au bout desquelles on donnera quelques bouillons à l'infusion, on la coulera & on l'exprimera, & ayant mis une semblable quantité de nouvelles fleurs de ruffilage dans le même pot, on y versera dessus la liqueur qu'on aura coulée; on recouvrira le pot, on le tiendra sur les cendres chaudes tout autant que la première fois, & ayant donné quelques bouillons à l'infusion & l'ayant coulée & exprimée on clarifiera la liqueur avec un blanc d'œuf parmi quatre livres de beau sucre, & on les fera cuire à petit feu jusqu'à la consistance de sirop.

Ce sirop incise & détache la pituite visqueuse de la trachée artère, & des poulmons d'où vient qu'il soulage beaucoup les asthmatiques, & ceux qui ont les conduits de la respiration embarrassés; on le prend seul dans un cuillier par intervalles loin des repas, depuis deux dragmes jusqu'à demi once; on le mêle aussi parmi loochs & les tisanes pectorales.

Sirop de ruffilage composé. Pour faire ce sirop il faut prendre 1°. demi livre de racines de ruffilage 2°. des feuilles & des fleurs de la même de chacune quatre poignées. 3°. deux poignées de capillaire de Montpellier 4°. une once de réglisse 5°. huit livres d'eau de fontaine, dans laquelle vous ferez cuire toutes ces parties suivant les règles de la Pharmacie; coulant ensuite & clarifiant la coulature avec un blanc d'œuf parmi cinq livres de sucre royal pour être cuite en consistance de sirop.

La diversité de substance des simples qui entrent dans la composition de ce sirop demandant des degrez differens de cuire; empêche qu'on ne puisse les infuser ni les cuire ensemble en même tems, à moins qu'on ne veuille mépriser les principales règles de la Pharmacie qui nous enseignent de commencer les infusions & les décoctions par les médicaments les plus solides, & parce qu'on ne peut cueillir en un même tems les racines, les fleurs & les feuilles de ruffilage, qui est base de ce sirop, & que cette plante pousse les fleurs avant les feuilles: Il faut pour bien préparer ce sirop cueillir les racines vers la fin de l'hyver, lors qu'elles sont prêtes à pousser leurs fleurs, & les feuilles lors qu'elles seront poussées, & seicher les racines & les fleurs, & les garder jusqu'à ce que les feuilles soient en état, alors il faut bien écraser les racines, les faire bouillir pendant demi heure dans huit livres d'eau, puis ayant ajouté les feuilles incisé, & les ayant fait bouillir un quart d'heure parmi les racines on y joindra de réglisse râpée & écrasée, le capillaire incisé & la fleur de ruffilage, & on leur donnera quelques petits bouillons, & on ôtera en même tems la décoction du feu, & on la

coulera & exprimera, lors qu'elle sera un peu refroidie; & ayant clarifié la liqueur avec un blanc d'œuf parmi cinq livres de beau sucre, on le cuira à petit feu jusqu'à la consistance de sirop, qui doit être un peu plus cuit que les sirops ordinaires, à cause de la viscosité des tussilages.

On peut attribuer à ce sirop les mêmes vertus qu'an précédent, & même il agit avec plus de force, à cause de la jonction des racines & des feuilles de tussilage, de la reglisse, & du capillaire: il est aussi un peu plus désagréable, & sa doze & ses usages sont à peu près semblables.

Sirop pour les Asthmatiques. Pour composer ce sirop, ayez 1° deux onces d'orge mondé: 2° des racines de petasite, ou herbe aux teigneux, d'aunée, d'ache, de fenouil, de reglisse, des raisins de damas mondés de leurs pepins, de chacun une once & demi: 3° une douzaine de dattes mondées de leur noyaux: 4° de jujubes & des sebestes, de chacune une trentaine: 5° des feuilles de tussilage, de pulmonaire, de sommets d'hyssope, de marrube blanc, du capillaire de Montpellier, de chacune une poignée: 6° des grains ou semences d'anis de cotton, de chacune demi once: 7° des fleurs de tussilages & de pieds de chat, de chacune demi poignée. Faire la décoction de toutes ces drogues dans neuf livres d'eau de fontaine, coulés & exprimez en la manière ordinaire, puis clarifiés la colature avec un blanc d'œuf parmi cinq livres de sucre, & la faites cuire en consistance de sirop que vous matiferez par l'addition de six gouttes d'huile d'anis, & deux gouttes d'huile de canelle, distillées & incorporées avec du sucre en poudre; ainsi sera fait le sirop.

On fera bouillir pendant demi heure l'orge mondé dans 9 livres d'eau, puis ayant ajouté les racines de petasite, d'aunée, d'ache, & de fenouil mondé & incisées, & les y ayant fait bouillir encore demi heure, on y joindra les dattes mondées de leurs noyaux & incisées avec les jujubes, les sebestes & les raisins de damas mondez de leurs pepins, après qu'ils auront bouilli parmi le reste environ un quart d'heure, on y mettra les herbes incisées qu'on fera bouillir encore un quart d'heure, après quoi on ajoutera la reglisse & les semences écrasées, le capillaire & les fleurs, & après quelques bouillons, on ôtera la décoction du feu, & on le coulera étant à demi; puis ayant clarifié la liqueur avec un blanc d'œuf parmi cinq livres de beau sucre, on le fera cuire à petit feu en consistance de sirop, & lors qu'il sera refroidi, on l'aromatisera avec six gouttes d'huile distillée d'anis & deux gouttes d'huile de canelle, incorporées avec environ une once & demi de sucre fin en poudre.

Ce sirop est fort propre pour inciser & détacher la pituite froide visqueuse & tenace de la poitrine & de toutes les parties qui servent à la respiration; il soulage les asthmatiques & ceux qui ont des toux inveterées, car il débouche les conduits & en fait sortir le flegme qui les embarrassoit. C'est un vrai baume pour la poitrine des vieillards, on en prend ordinairement une cuillerée à la fois à toutes heures de la nuit & du jour, loin des repas, & on continue, ou l'on en renouvelle l'usage suivant le besoin.

Ceux qui auront ce sirop & ceux de jujubes & de tussilage dans leur boutique se pourront

passer de ceux de marrube, d'hyssope & de reglisse, dont je n'ai pas inséré ici la description, non plus que des sirops des fleurs de pieds de chat, & de rossolis, parce qu'on peut les préparer de même que celui de fleur de tussilage.

Sirop restaurant, ou de tortues. Prenez une livre de chair de tortues de bois 2°. huit onces d'écrevisses de rivière 3°. d'orge mondé, de la chair de dattes & des raisins de damas de chacun deux onces 4°. des jujubes & des sebestes de chacune une douzaine 5°. une once de reglisse 6°. des pignons & pistaches mondées, de la semence de carthame, de melon, de concombre, de citrouilles, des fleurs de nenufar & des violettes de chacune demi once, 7°. de la semence de laitue & de pavot blanc de chacune deux gros; faites artistement, la décoction de toutes ces drogues, & puis après l'avoir coulé avec un blanc d'œuf parmi trois livres de sucre rosé; faites cuire la colature en forme de sirop que vous aromatiserez par le moyen de six gouttes d'huile d'anis distillée, incorporées avec une once de sucre en poudre.

On ne doit préparer ce sirop que dans le besoin, & pour l'usage particulier de quelque malade à cause qu'on ne peut pas le conserver longtemps; ses vertus sont trop considérables & les doses trop bien proportionnées pour ne pas mériter d'avoir une bonne place dans les descriptions des sirops.

On prendra la chair de tortues des bois séparée des os, de la peau & des entrailles; pour les écrevisses, on les lavera bien & on les mettra dans un pot de terre verni avec deux onces d'orge mondé, on y versera dessus six livres d'eau de fontaine, & ayant bien couvert le pot, on fera bouillir le tout sur un petit feu pendant deux heures, puis on y ajoutera les fruits mondez & insérez, qu'on fera bouillir parmi le reste un quart d'heure ou environ, ensuite on y mettra les pignons, les pistaches & les semences écrasées, & après elles la reglisse & les fleurs de nenufar, & enfin celles de violettes, & leur ayant donné quelques bouillons; on ôtera le pot du feu, & lors que la décoction sera un peu refroidie on la coulera, & l'ayant clarifiée avec un blanc d'œuf parmi trois livres de sucre rosé; on les cuira en consistance de sirop que l'on aromatisera lors qu'il sera froid, en y mêlant six gouttes d'huile distillée d'anis, incorporées avec environ une once de sucre fin en poudre.

Ce sirop est fort recommandé pour rétablir les personnes desséchées & atténuées par des longues maladies ou pour quelque fièvre lente; il soulage beaucoup les phthisiques, & sert à remettre ceux qui sont dans le marasme; car il humecte, il rafraîchit & éteint la chaleur contre nature; on en use à la cuiller entre les repas, depuis demi once jusqu'à une once; l'usage en doit être long & assez fréquent; on peut aussi les mêler dans des juleps ou dans des émulsions, comme on y mêleroit un autre sirop.

Sirop de Nenuphar. On choisira les seules parties blanches des fleurs de nenufar, on en pesera deux livres, & les ayant mises dans un pot de terre verni en dedans & étroit d'embouchure; on versera par dessus neuf livres d'eau bouillante, on plongera bien les fleurs dans l'eau, & ayant bien couvert le pot, on le tiendra sur les cendres chaudes pendant vingt quatre heures, puis ayant

ayant donné quelque bouillon à l'infusion on la coulera, & on versera chaudement sur une nouvelle & pareille quantité de fleurs de safran, placées dans le même pot, & l'ayant couvert on retirera l'infusion, les bouillons & le coulement, puis on clarifiera la liqueur avec un blanc d'œuf parmi quatre livres de beau sucre, & on les cuira en consistance de sirop, en y ajoutant sur la fin de la cuite de suc de grenade bien dépuré; ce sirop doit être un peu plus cuit que plusieurs autres pour empêcher que la viscosité de l'infusion ne le corrompe.

Ce sirop rafraîchit & humecte beaucoup d'où vient qu'il est fort usité dans les fièvres tant continuës qu'intermittantes; il tempère la bile & apaise les douleurs de tête qui en proviennent; il éteint la soif & les ardeurs de ce feu, & il ôte cette passion qui fait tant de ravage dans nos corps; provoque un doux sommeil & remédie à la chaleur des reins, il incrasse les humeurs & en émousse l'acrimonie: On peut le donner seul depuis demi once jusqu'à une once & demi, mais on le dissout ordinairement dans des eaux distillées, dans des émulsions ou dans des décoctions en façon de julep.

Sirop de pommes simples. Prenez deux livres de suc épuré de pommes odoriférantes, & quatre livres de sucre fin en poudre, mettez-les dans un pot de terre verni sur un petit feu, les y tenant tant qu'ils soient bien unis ensemble & réduit en consistance de sirop, la préparation de ce sirop est semblable à celle du sirop du suc de citrons, ils peuvent aussi servir comme ci-dessus dit, de modèle pour plusieurs sirops simples qui ont pour base le suc de quelques fruits, comme sont ceux de cerises, d'épine vinete, de groseille de flamboise de grenade, de verjus, & le reste dont je n'ai pas cru devoir mettre ici les descriptions, il est aisé dans venir à bout puis qu'ayant le suc de pommes, il suffit de l'exposer au Soleil pour y être épuré, le verser ensuite par inclination & le filtrer; puis le mettre dans un vaisseau de terre verni en dedans sur un fort petit feu avec le double de son poids de sucre fin en poudre, les tenir jusqu'à ce qu'ils soient bien unis ensemble, & réduits en consistance de sirop, les pommes de renette doivent être en ceci préférées à toutes celles que nous voyons à Paris.

On peut aussi préparer facilement un sirop de pommes sans feu, si ayant pelé les pommes on les coupe en roüelles allées minces, rejetant les pépins, & ayant mis à l'envers un petit tamis de crin neuf, dans un bassin creux d'argent ou de fayance, on couvre la roüe du tamis de ces roüelles de pommes, si ensuite on couvre ces roüelles de sucre en poudre à la hauteur de leur épaisseur. Si on met sur le sucre en poudre de nouvelles roüelles, & si on continue de stratifier ainsi en finissant par le sucre, jusqu'à ce qu'on ait assez employé de roüelles de pommes, car couvrant le tamis d'un autre plat ou bassin, & laissant le tout deux ou trois jours en un lieu frais, on trouvera au fond du bassin un sirop fort beau, fort agréable & de bonne consistance, ce sirop ayant été fait sans feu, n'a reçu aucune altération, & se trouve doué de toutes les bonnes qualités qu'on en doit espérer.

Ce sirop de pommes est fort cordial, & d'un bon usage, contre les palpitations de cœur, parti-

culièrement lors qu'elles sont causées par des vapeurs qui s'élèvent de la rate; il réjouit toutes les parties nobles, il étanche la soif, tempère l'ardeur des fièvres bilieuses; on peut en user par intervalles à la cuiller, ou le mêler avec des décoctions ou d'autres liqueurs propres.

Sirop purgatif de Nerprun le Rhamnus Catharticus. Nommé aussi en François Nerprun, ou Bourg épine, & c'est un arbrisseau croissant d'ordinaire le long des haies, qui a son tronc gros comme la jambe & quelquefois davantage, portant plusieurs branches épineuses, couvertes de feuilles semblables à celles du poirier; ses baies sont de la grosseur des grains de genévrier bien nourris: elles sont premièrement vertes, & deviennent après noires & luisantes en murissant, ce qui arrive proche le tems des vendanges; ces baies sont entassées & par petits bouquets, & ont au dedans quatre, cinq ou six grains longuets & triangulaires, leur suc est obscur, verdâtre & un peu amer.

On prendra une bonne quantité de ces baies lors qu'elles sont bien mures; on les mettra en macération dans un pot de terre verni sur les cendres chaudes, pendant deux ou trois heures, les remuant de tems en tems avec une spatule de bois, afin qu'elles s'échauffent également par tout, puis les ayant exprimées, on prendra six livres de leur suc & quatre livres de beau sucre, & on le fera cuire ensemble à petit feu dans le même pot jusqu'à la consistance de sirop, que l'on tirera du feu, & l'ayant bien écumé & laissé refroidir, on l'aromatisera avec quatre gouttes d'huile distillée de cannelle & autant de girofle incorporées avec une once & demi de sucre fin en poudre, puis on ferrera le sirop dans un vaisseau de verre ou de fayance pour le besoin.

Ce sirop purge puissamment les sérosités de toutes l'habitude du corps, on l'emploie dans les cachexies, & dans les maladies des jointures, mais particulièrement pour la guérison des hidropisies aqueuses & des rhumatismes, la dose ordinaire est depuis demi-once jusqu'à une once, on le prend seul à la cuillère, ou bien on le mêle parmi des décoctions ou d'autres liqueurs propres.

S. O. C. SOCIÉTÉ Z. Il y a de trois sortes de Sociétés dans le négoce. La première est celle qui se fait entre deux, trois ou quatre personnes pour faire le commerce sous leurs noms collectifs, qui sont connus d'un chacun, c'est-à-dire, que la raison de la société est, sous les noms de Pierre, François, & Paul en compagnie.

La seconde, est celle qu'on appelle en commandite qui se fait entre deux personnes, dont l'une ne fait que mettre son argent dans la société sans faire aucune fonction d'associé, & l'autre donne quelque fois son argent, mais toujours son industrie pour faire sous son nom le commerce des marchandises dont ils sont convenus ensemble.

La troisième, est celle que l'on appelle anonyme, c'est-à-dire, qui ne se fait sous aucun nom. Ceux qui font ces sociétés travaillent chacun de leur côté sous leurs noms particuliers, pour se rendre raison ensuite l'un à l'autre des profits, & pertes qu'ils ont fait dans leur négociation.

Condition d'une Société Qui se contracte entre deux Marchands, & negocians, dont l'un porte de l'argent comptant pour son fond capital, & l'autre des Marchandises, & dettes actives contenues dans l'inventaire qui doit preceder la société, sont bien différentes de celles qui se font ordinairement entre deux negocians, qui en s'associant portent l'un à l'autre de l'argent comptant, comme il a été dit ci-dessus; c'est pourquoi il faut avoir diverses considerations: la premiere concerne la marchandise, & la seconde les dettes actives, à l'égard de la marchandise, la premiere chose que l'on doit considerer est le prix qu'elle peut valoir, en la reduisant sur le pied qu'elle vaudroit argent comptant, si celui à qui elle appartient la vouloit vendre à une personne qui ne l'achetteroit qu'à pour gagner sur icelle, la raison en est, qu'il est juste & raisonnable que la marchandise qui est portée en la société par celui à qui elle appartient de laquelle son fond capital est composé, produise du profit aussi bien que l'argent comptant qui est apporté par l'autre qui compose le sien.

La seconde consideration est, de sçavoir si à la fin de la société la marchandise qui restera de celle qui aura été apportée par l'un des associez sera partagée entr'eux, suivant les parts & portions qu'ils auront dans ladite société, ou bien si celui qui les a apportés doit les reprendre pour le prix mentionné dans son inventaire, ou bien suivant le prix qui sera pour lors arbitré à leur juste valeur, comme aiant pu diminuer de prix, pendant le tems que dure la société. Il est necessaire de sçavoir ces choses, afin qu'il y ait un article dans l'acte des volontez des contractans, pour éviter les procez qui pourroient survenir dans la separation des associez, qui se fait bien souvent avant le tems porté par l'acte de société; ainsi qu'il est arrivé plusieurs fois sur de pareilles questions.

Les negocians & marchands doivent sçavoir qu'il faut que toutes sociétés soient redigées par écrit par devant Notaires. Les sociétés entre negocians & marchands se font ordinairement sous signature privée, mais j'estime qu'il sera mieux de les faire reconnoître par devant Notaire, pour deux raisons; la premiere parce que si après la dissolution de la société il arrivoit quelque contestation entre les associez, heritiers on aiant cause, l'acte de société ne sera point sujet à reconnoissance, ni trouvé suspect de faux, ou d'y avoir augmenté aucun article depuis la passation d'icelui: la seconde, parce qu'un acte sous signature privée n'est point susceptible d'hypothèque: ainsi l'acte de société étant reconnu par devant Notaire, les associez auront hypothèque du jour de cette reconnoissance, sur tous les biens, meubles, & immeubles de l'un & de l'autre pour l'exécution des conditions mentionnées dans la dite société. Après que l'acte de société aura été signé & reconnu par devant Notaire (si bon semble aux associez) il doit s'en faire un extrait que les associez feront enregistrer au greffe de la jurisdiction consulaire s'il y en a aux lieux où se fera la société, & le commerce convenu entre les associez, sinon en celui de l'hôtel commun de la ville, & s'il n'y en avoit point, au greffe de la jurisdiction Royale ou de celle du Seigneur, pour être ledit extrait inseré dans un tableau exposé en lieu public. Il est necessaire

que tous les marchands, & negocians sçachent la raison des sociétés pour plus grande sûreté de leur commerce, & de l'exposition de leurs deniers sur la place, quand l'extrait sera enregistré au Greffe de la jurisdiction Consulaire Royale, du Seigneur, ou à l'hôtel commun de la ville, & exposé en lieu public, afin que personne n'en prétende cause d'ignorance, & on connoitra ceux qui composent les sociétés, & à qui on aura affaire, ainsi personne ne sera decû ni trompé; mais l'extrait de la société doit être signé des associez, ou de ceux qui seront intervenus en l'acte, en vertu de procurations de leurs amis pour y consentir, & doit contenir, les noms, surnoms, qualitez, & demeures des associez, & s'il y avoit quelques clauses extraordinaires, & le tems qu'elle doit commencer & finir. Pour les autres conditions qui regardent le fond capital que chacun doit apporter en la société, ni celles qui regardent les parts & portions qu'ils y ont, & autres conditions qui ne regardent point le public, il n'est pas necessaire qu'elles soient mises dans l'extrait n'étant pas raisonnables qu'elles soient connues de tout le monde; mais si l'un des associez demeureroit à Lion pour le fait du commerce de la compagnie pour l'achat ou pour la vente de la marchandise, il faudroit aussi que l'extrait de la société fut enregistré au Greffe de la conservation de Lion, la raison en est, qu'il faut que les stipulations qui regardent le public, soient connues aux endroits où les Associez sont actuellement demeurans, afin que les negocians ne puissent pas être surpris dans leurs negociations, par le moyen de la connoissance qu'ils auront du nombre des associez qui leur seront obligez & garans solidairement avec celui de la société qui negociera avec eux, & des autres stipulations qui regardent le public. L'article parle encore de la publication de l'extrait au lieu qu'elle doit être seulement inserée dans le tableau, mais comme j'ay déjà dit ci-devant, cela doit être entendu que l'extrait sera enregistré au Greffe, & inseré dans le tableau public, conformément à l'article denxième ci-devant allegué, & que par ce moyen étant public, c'est la même chose que si la société étoit publiée à l'audience, & c'est ainsi que l'article doit être entendu, comme il a déjà été dit ci-dessus. Les associez doivent sçavoir que dans tous les actes qui se font par l'un des associez, pour emprunt, achat de marchandise, vente d'icelle & toute autre chose, quand il signe, par exemple, Pierre & Jacques & Compagnie, tous les Associez y sont obligez solidairement.

SOI

SOIF immodérée, est une secheresse si extrême, qu'elle oblige à boire incessamment.

Elle tire son origine d'une cause interne ou externe; interne du ventricule, ou du foie, ou du cœur, ou des poulmons, ou de l'œsophage, ou d'une intemperie generally chaude & seche, ou du suc salé & bilieux ou d'autres endroits; comme des reins, du bas ventre, ou du cerveau; ainsi que l'on le remarque en la phrénésie, en la manie, & en toutes ses violentes passions.

Externes, par l'ardeur du soleil, par un grand travail, par le chagrin, par l'excez du vin & des viandes salées, & épicées; ou par une forte médecine.

decine, ou par un poison, ou une piqueure de serpent, ou pour avoir beaucoup bu à la glace, ou pour avoir demeuré long-tems sans boire.

Si la soif est excitée par la bile, on s'en aperçoit à une amertume à la bouche, que si la salive est salée, ce sera une pituite de la même qualité que si elle vient des poulmons, & du cœur on sent une petite fièvre, on crache du sang, & on a peine à respirer.

Des reins, à tout moment il prend des envies d'uriner.

Du foie, la couleur est pâle, & les urines jaunes. D'une obstruction au mésentère, plus on boit plus on est altéré. Le cours de ventre est continu, & les matieres toujours crues.

La soif immodérée à un febricitant duquel le corps est extrêmement aride, est un sinistre presage.

Si la soif vient à cesser, que la fièvre continue, que la langue soit sèche & noire, c'est une marque que la vertu sensitive s'éteint.

Ceux qui ont accoutumé de boire la nuit, s'ils dorment après, leur est bon, mais au contraire ils deviennent hydropiques ou meurent subitement.

De souffrir la soif en se mettant au lit, on s'en porte beaucoup mieux le lendemain.

Qui souffre volontiers la soif est fort & vigoureux.

Qui aura pris médecine, & qui boira avant qu'elle ait opéré, ne manquera pas de vomir.

Pour guerir la soif, qui derivra de l'obstruction du mésentère, on n'aura qu'à boire à jeun pendant plusieurs jours d'une tisane aperitive, & faire boire les matins de bonne eau pure à celle qui proviendra des reins.

A celle qui sera causée, soit par le poison, ou par une piqueure vénimeuse, ou soit par des choses salées & poivrées; ou par un remède violent on procurera d'abord le vomissement, on donnera ensuite des cordiaux, on fera user des sirops de limons, ou de groseilles, de grenades d'épines vinettes, de petit lait, ou l'on fera boire de la tisane de chicorée, d'oseille, de nenuphar, & prendre de la casse dans la decoction de tamarins.

A celle d'une pituite salée & pourrie, on purgera avec le catholicon double, ou le diaphenic, ou de la confection hamech, on fera user de tisane d'orge, avec de crème de tartre, ou de l'esprit de soufre.

A celle qui viendra des poulmons au cœur & de l'œsophage.

A la campagne, machés les feuilles de l'alleluia, qui est une espece de trise aigretes ou les feuilles de l'espine vinette qui sont aigretes aussi, ou l'écorce d'amaradulcis, qui est le solanum lignosum de quelques herboristes, mais n'avallés pas la salive, que cette écorce vous fera venir dans la bouche, ou enfin les racines recentes du polypode; nommément de celui qui vient à la racine des chesnes, qui est estimée le meilleur, ses racines ont le goût du reglisse, & font venir l'eau à la bouche: vous me direz que je prends tous les hommes pour des herboristes, & je vous réponds que je voudrois bien que tous les hommes le fussent en effet, parce qu'ils se délivreroient à peu de frais de quantité de maux qu'il souffrent.

Soif extraordinaire. Si vous êtes fort échauffé,

& ensuite grandement altéré, séchez vous premièrement, prenez une chemise bien chaude, encore que vous ne fussiez que moite; chauffez-vous ensuite, à la faveur d'un feu clair, où le vent ne donne point, beuvez enfin deux ou trois doigts de vin pur, mais du meilleur, qui ne soit point beaucoup frais, & gardez-vous de l'eau fraîche, de peur de quelque accident facheux.

La langue se trouvant chargée de quelque pituite salée, raclés-là avec un cuillier d'argent, si vous n'en avez point, prenez un linge net & rude, avec lequel vous la froterés, & si vous n'avez pas beaucoup de peine à vomir, mêlez un peu d'huile d'olive avec une écuelle d'eau tiède que vous mêlerés pour provoquer le vomissement & pour vous décharger ainsi l'estomach de l'humour qui cause la soif.

Vous pouvez aussi étant extraordinairement altéré, vous rinser la bouche avec du vin un peu aspre; ou avec de l'oxicrat, que vous ferés en versant une cuillerée d'excellent vinaigre dans un verre où il y ait six ou sept cuillerées d'eau fraîche, ou avec du suc d'ozeille, si ce n'est que vous aimiez mieux rouler dans votre bouchel'os qui est dans la tête des carpes, ou celui, qui se trouve dans la tête des limaces.

Pour ôter la soif qui est procédée de la chaleur, il faut tenir en la bouche du cristal, du corail, d'argent, du sucre blanc ou un caillou qui a un peu demeuré dedans l'eau froide de fontaine. Le julep de roses, de violettes avec eau, la racine de regalisse tirée récemment de terre, & mangée ou beüe avec eau, apaise la soif, les veilles éteignent cette même soif, comme le dormir; celle qui vient de siccités, il est bon aussi de se laver la bouche de l'eau froide; les figues nouvelles ôtent la soif & refroidissent la chaleur, les noyaux de noix de pain, les feuilles de pourpier mises sous la langue, les fraises, poires, prunes, cerises, les grains de grenades, les laitues & semences de concombres servent à ce même effet & pain trempé dans eau froide & pris avec du vin, sert contre la soif. Le vin se refroidit, si on le met en l'eau froide avec le pot ou vaisseau, si l'on met du pain rosti en de l'eau de fontaine tres-froide, sur lequel tiré de là, l'on mette du vin, & on le boit en cette maniere, changeant souvent l'eau.

Soif, contre la soif de la fièvre tierce. Faites tremper en vin blanc de la racine de parelle que l'on trouve à la teste des carpes, ou des feuilles d'ozeille ronde, ou une piece d'argent ou d'or, ou une pierre de Limaçon; ou un fragment de cristal souvent trempé en eau, ou feuilles de pourpier ou de joubarbe ou graines pelées de concombre.

SOL

Des obligations des SOLDATS, s'ils ne sont fidèles à observer ce qui suit, bien loin d'augmenter leurs biens ils sont en danger de le perdre, car David dit *Nisi Dominus adificaverit domum in vanum laboraverunt qui edificavit eam*, qu'ils prennent donc garde.

1. Si non contents de leur solde ils ont fait des violences & des concussions contre la défense expresse de l'Evangile; c'est à dire, comme l'explique un Pere des premiers siècles, s'ils n'ont pas observé les reglemens militaires, & si par des violences extrêmes ils ont ravi le bien de leur prochain

prochain; s'ils ont cherché des pretextes pour colorer leurs pilleries & pour arracher le bien aux innocens. *Luc 3. Ferrandus Carthagenensis, Ecclesia Diaconus.*

2. S'ils ont considéré que le courage & la force qui les a portez d'embrasser cette profession est un don de Dieu, & que par conséquent c'est un crime très-énorme de se servir de ses graces contre lui-même, & de les employer à violer ses Commandemens & à détruire sa gloire. *Sancti August. Epist. 205.*

3. S'ils ont toujours été soumis aux Commandans, s'ils leur ont gardé une fidélité inviolable & exempte de tout soupçon d'intelligence avec les ennemis, s'ils leur ont porté du respect, & enfin s'ils ont exécuté leurs ordres ponctuellement. *S. Thom. 2. 2. q. 100. art. 6. in corp.*

4. Si dans la guerre ils ont mal-traité même dans le pais ennemi les Prêtres, les Religieux, les vieillards, les femmes, les enfans & tous ceux qui étoient sans défense, ou s'ils ont tué les ennemis de l'Estat par un esprit de vengeance, & par la seule volonté de répandre le sang humain, & non par la nécessité d'une juste défense, n'y ayant que cette raison qui puisse excuser un Chrétien quand il verse le sang de son ennemi; il faut repousser la force par la force; mais il faut avoir de l'humanité pour celui qui cède à la victoire, particulièrement lors que le repos public ne periclite point. *S. August. Epist. 20.*

5. S'ils ont porté les armes en faveur d'un parti notoirement injuste ou contre la gloire de Dieu & l'intérêt de l'Eglise. Il vous est permis dit saint Augustin, de prendre les armes en suivant les commandemens de votre Prince, quoi qu'impie & sacrilege, pourvu que la justice de la cause ne vous soit pas manifeste. *S. Augustin. lib. 22. contra Faustum cap. 15. & inc. 23. q. 1. 6. 1.*

6. S'ils se sont laissez emporter au péché de la chair & à la débauche; c'est une chose honteuse dit S. Augustin, qu'un homme invincible à tout autre homme se laisse emporter à une passion si basse, & que le vin terrasse celui que l'épée n'a jamais pu abatre. *S. August. epist. 205.*

7. Si étant obligez d'observer les Ordonnances du Prince pour leurs subsistances, ils ont exigé de leurs hôtes quantité d'autres choses à quoi ils n'étoient pas tenus; étant par conséquent obligez à la restitution de ce qu'ils se sont fait donner de plus qu'il ne leur étoit ordonné. *Ordonn. de Blois art. 295.*

8. S'ils ont servi de passe-volans, & s'ils ont prêté ou changé leurs noms. *Ordonn. de Blois art. 108.*

S'ils ont pris des chevaux ou des charrettes des Fermiers pour porter leur bagage par force & contre leur volonté & sans payer, ils sont obligez à la restitution des dommages & intérêts. *Ordonn. d'Orleans art. 111.*

10. Si dans la route en campagne ou dans leurs garnisons ils ont vécu en soldats véritablement Chrétiens, en fuyant les vices ordinaires aux gens de guerre, comme l'oisiveté qu'on peut appeler la mere de tous les vices, le manslaughter, les parjures, les blasphèmes, la gourmandise, les jeux de hazard, & le péché que S. Paul dit qu'on n'oseroit nommer. La principale louange d'un soldat Chrétien dit S. Charles, est d'être plein de piété, & de rendre à Dieu ce qu'il doit;

& il defend aux Confesseurs de les absoudre tant dis qu'ils persévéreront dans ces pechez. *C. Me-diol. 6. tit. Christianorum militum disciplina.*

11. Si avant que d'aler au combat, la qualité qu'ils portent de Chrétien leur est venue en pensée, & s'ils s'y sont disposez comme à des occasions où leur vie est en très-grand peril. *Ferrandus supra.*

12. S'ils ne se sont pas contentés du logis qui leur avoir été marqué, & ont été vivre dans ceux de leurs compagnons, où ont souffert que d'autres vissent chez eux; ils sont en ce cas obligez solidairement à toute la dépense qui s'y est faite en leur considération. *Henry III. 1570 art. 4.*

SOM

SOMMEIL, est une suspension des sens, tant intérieurs qu'extérieurs, ordonné pour le repos & le salut de tous les animaux; ainsi pendant le sommeil les sens sont tellement arrêtez qu'ils ne peuvent exercer leurs fonctions à cause des vapeurs élevées de l'estomac au cerveau qui ferme les conduits & l'esprit animal.

SOMMELIER d'une Maison a la garde de toute la vaisselle d'or & d'argent qu'on lui met entre les mains, du linge de table, de la batterie d'office & de tous les ustanciles. Voyez le mot de Maître d'hôtel auquel il doit du tout rendre bon compte; il a aussi le soin du pain, il le doit bien recevoir du boulanger, le distribuer suivant les ordres du maître d'Hôtel, & prendre garde qu'il ne s'en fasse aucun dégar: On lui donne encore la clef de la cave, a soin & rend compte de chacune des pieces de vin dont il a la direction, & en fait la distribution à ceux à qui il est ordonné, ce qui se pratique ainsi, par exemple un muid de vin doit tenir deux cens quatre vingts pintres, & par la distribution il n'en doit rendre compte que de deux cens soixante pintres, ou de deux cens soixante-cinq tout au plus, à cause qu'il est distribué par petites mesures & à cause de la lie, & par-là on ne le peut tromper, ny lui en rien faire passer au Maître d'hôtel; il doit aussi sçavoir faire toutes sortes de confitures seches & liquides, compotes, crèmes, biscuits, masse-pains, sirops, eaux & liqueurs; c'est à lui à mettre le couvert, à bien rincer où faire rincer les verres, & de prendre garde à ce que l'eau destinée pour boire soit toujours bonne, bien propre & bien nette: Enfin ayant la charge de la vaisselle d'or & d'argent il doit la bien faire nettoyer soir & matin, la compter tous les jours & la faire serrer, & s'il en manque quelque piece il faut qu'il en avertisse aussi-tôt, afin d'en faire faire la perquisition nécessaire.

L'Officier ne peut pretendre que les gages dont il est convenu en entrant avec le Seigneur, ou son Maître d'hôtel. Quant à ses droits & profits c'est le treizième du pain qui lui est dû par le boulanger qui en fournit la maison; mais cependant en lui faisant faire son devoir, & en rendant la main à ce que le pain soit du poids & de la qualité requise, suivant le marché fait avec lui; il lui appartient encore les lies & les futailles du vin consommé & dont il a fait la distribution. Voila tout ce que sans faire tort au Seigneur, il peut legitiement pretendre, & ce qu'on ne lui peut aussi legitiement refuser, attendu que c'est même en quelque façon l'intérêt du

du Seigneur, & que cela est attribué à un Officier pour l'aider à subvenir à ses dépenses particulières, & qui l'oblige pour peu qu'il soit honnête-homme, à faire toutes choses dans l'équité, & à ne songer qu'à bien servir & à faire le profit du Seigneur.

SON

LE SONGE est ce qui paroît en dormant, non pas par la fonction de la vue, mais par l'imagination ou plutôt c'est une vision, qui pendant le sommeil se représente aux sens intérieurs; il y en a de deux sortes, de naturels & de divins.

De naturels par des constitutions, les passions & les actions journalières, les uns rendent content, joyeux & dispos, les autres triste, mélancolique, rêveur, chagrin & inquiet; la plupart desquels viennent des choses qu'on a faites & pensé pendant le jour, qui font que l'ame lors que l'on sommeille retient encore quelque peu de son application se les représente, & à cause qu'elle n'agit que par les organes qui sont empêchées; elle ne les voit que confusément & en désordre; il faut ajouter à cela qu'il y a plusieurs viandes qui rendent le dormir fâcheux par des mauvais songes; comme sont les legumes & les viandes grossières & indigestes, particulièrement la chair du sanglier, de vieux lièvres, de bœuf, de vache, d'oie, de canards & d'autres semblables, & celles de facile digestion, fait des effets tout opposés suivant aussi que l'on aura passé le jour en des entretiens agréables ou tristes, donnera matière aux sens communs, à des bons ou des mauvais songes.

Pour l'égard de leurs significations l'on blâmera ceux qui en font une science ridicule, excepté de quelques conjectures qu'on en peut tirer de la santé ou de la maladie; ainsi ceux qui songent ordinairement au feu, aux querelles & à la guerre ont sans doute abondance de bile.

La mélancolie se marque dans notre tempérament par toutes les choses tristes & lugubres, la pituite par l'eau, les pluies, la pêche & les rivières. On reconnoît l'excès du sang par la vision des objets rouges & trop éclatans. Cette conjecture donne même quelque connoissance des vices ou des vertus qui ont leur première source dans la complexion du corps, quoi qu'absolument elles dépendent de l'ame; c'est pourquoi si l'on songe souvent une même chose il n'y a point de doute que ce ne soit le tempérament; mais si elle ne se représente qu'une fois, on ne peut dire que cela soit plutôt des occupations du jour qu'il ne vient des humeurs, ainsi vivant sobrement, & se couchant avec de bonnes & pieuses pensées, on ne peut que l'on ne fasse de bons songes.

Sous les divins l'on comprend ceux qui viennent de Dieu par l'entremise des Anges, qui sont les seules causes de nos songes; c'est pourquoi ce seroit une erreur de ne pas croire qu'il y en a qui nous sont révélés pour nous donner des avis de ce qui peut arriver de bon ou de mauvais, l'Ecriture sainte & les histoires le persuadent assez.

SOU

SOUCHET, Ital. *Cipero*, Esp. *Lancia de olor* *surcia* *Avellanda*, Allem. *Uwildegalgan*.

QUALITEZ, Il est chaud & sec médiocrement.

DESCR. Souchet, Il a les feuilles approchantes de celles du poutreau mais moins longues, plus étroites, plus menues; sa tige est haute d'une coudée & quelquefois davantage, quelquefois triangulaire, quelquefois quadrangulaire; la nouvelle est blanche comme celle des joncs, les feuilles de la cime sont beaucoup plus petites rangées autour en étoiles, parmi lesquelles sortent certains petits épis où est la graine, les racines sont noires semblables à des olives, & quelquefois longuettes, amères & d'odeur aromatique qui servent dans la Médecine.

LIEU, Le meilleur vient de Syrie & d'Alexandrie, il croît dans les marais.

PROPR. Il fortifie, il resserre & est apéritif; les racines cuites dans l'eau étant buës provoquent l'urine & les mois, servent à l'hydropisie & à la pierre; leurs parfums guérissent les froidures & l'opilation du foye.

SOUCY, Ital. *Flor di ogni Mese*. Allem. *Ringelblumen*.

QUALITEZ, Il est ch. au 2. D.

DESCR. Souci, cette plante est trop connue d'un chacun pour en faire une exacte description qui seroit inutile.

LIEU, Elle se trouve par tout, & particulièrement dans les jardins; elle fleurit en May & durant tout l'Esté.

PROPR. La fleur fortifie le cœur, résiste au venin, aux fièvres pestilentiels; en quelque façon qu'on la prenne, prise en breuvage avec du vin provoque les mois, son parfum fait sortir l'arrière-faix; ses herbes sont plus chaudes mangées en potage; une once de son suc avec une once de poudre de vers de terre guérit la jaunisse; l'eau de la plante distillée lors qu'elle est en fleur est bonne contre la rougeur & inflammations des yeux; si on en met dedans ou dessus; il est plus propre au dehors du corps qu'au dedans; les fleurs & les feuilles sont saines en salades & dans les bouillons.

SOUCI de Marais, Allem. *Dotterblum*.

DESCR. Souci de marais c'est une espèce de ruisillage, il a les feuilles semblables à celles du tremble quoi qu'elles plus grandes, & approchant celles de la ruisillage, à la réserve qu'elles ne sont pas si anguleuses ny si blanches au revers; sa tige est haute d'un pied ou environ, produisant force branches qui ont à la cime de grandes fleurs dorées faites comme des roses, sa racine est blanche & un peu amère.

LIEU, Elle vient dans les valons auprès des eaux courantes, & fleurit au Printemps au mois d'Avril.

PROPR. On croit qu'elle a les mêmes vertus que la ruisillage.

Vertu du souci. Le jus de souci mêlé avec bien peu de vin ou vinaigre tiède, est souverain pour apaiser l'extrême douleur de la tête & des dents; si l'on en use en forme de lavement; ce jus bu à la quantité d'une once avec le poids d'un écu, de la poudre de vers de terre préparez guérit la

jaunisse; on dit que manger souvent des fenilles de souci fait bonne vue, l'eau distillée des enilles, infusée dedans les yeux, ou linges rempez en icelle & appliqués sur iceux, guérit la rougeur des yeux, la poudre des fenilles desseichée, mise dedans la cavité de la dent guérit la douleur.

Le jus de la fleur ben à la quantité de deux onces, au commencement de la fièvre pestilentielle guérit de la peste; moyennant que le malade après avoir ben de ce jus se couche incontinent & se fasse suer bien couvert dans un lit; c'est aussi un bon remède aux fièvres carttes.

SOULIERS de grande durée, & qui ne se gâtent point. Albert enseigne pour le grand profit d'un ménager que pour avoir de fort bons souliers, & je dirois volontiers qui ne se gâteront jamais, faites les faire de cuir d'âne, & d'icelle partie du dos sur laquelle il porte les charges; car ils ne se gâteront ny par la longitude du tems, ny pour cheminer sur les pierres ou sur les épines; si est ce toutefois qu'avec le long-tems ils s'endurcissent si fort qu'on ne s'en peut servir comme il a écrit.

On en fait avec le cuir ordinaire de bœuf ou de vache préparé avec certains huiles dans le Diocèse de Gal, qui est d'une grande durée; mais ces sortes de souliers ne veulent être dans les eaux ny dans les bouës.

SOURIS V. Rat.

SPH

SPHONDILION, Ital. *Spondilio*.

DESCR. Le Sphondilium est une herbe qui a les fenilles en quelque façon semblables à celles de plane & du panax; sa tige est haute d'une coudée comme celle du fenouil; au sommet il y a trois ou quatre bouquets où il y a sa graine double semblable à celle du Sefeli; un peu plus large, plus blanche & plus pailleuse & de mauvaise odeur; ses fleurs sont blanches, sa racine est comme celle du raifort.

LIEU, Il croit es lieux marécageux & aquatiques.

PROPR. La graine du sphondilium prise en breuvage évacué le phlegme par le bas, elle guérit aussi ceux qui ont le foye mal disposé; la jaunisse, ceux qui ne peuvent respirer que la tête droite, le haut mal & la suffocation de matrice, étant appliquée avec de la rue, elle repri-me les dartres ou fen volages; le suc de ses fleurs fraiches est singulier aux oreilles ulcerées; elle a beaucoup d'autres vertus.

SQU

SQUILLE, Stipoulle ou Oignon marin, Ital. *Scilla* ou *Squilla*, Esp. *Cebala Albarana*, Allem. *Merzwibel*.

QUALITEZ, ch. au 2. D.

DESCR. Squille, elle a les fenilles comme l'Aloës mais non pas si grosses; sa tige est haute d'une coudée & demi, les fleurs purpurines.

LIEU, Elle naît sur le bord de la mer, & fleurit au mois de Juin.

PROPR. Elle est aigüe & corrosive, c'est pourquoi on envelope la racine de pâte ou de terre grasse, & on la fait cuire au four pour s'en servir; on la met ensuite dans les Medecines qu'on

SQV STE

fait pour provoquer l'urine, pour vomir & pour la foiblesse d'estomac. Le vinaigre de squille ou l'oximel scilleric, en prenant tous les jours un peu fait bon estomac, bonne halaine; bonne vue, & preserve de toutes sortes de ventosités; il fait bon visage, tient le ventre libre; il sert au mal caduc, à la goute, aux dartres du foye & de la ratte, à l'apoplexie & à la pierre; l'eau distillée mêlée dans l'amorce me les rats.

SQUINANCIE, remede Chimique. Sel de Saturne en gargarisme, un scrupule dans huit onces de liqueur appropriée.

Cristal mineral, La dose est depuis huit grains jusques à une dragme.

Alum en gargarisme. Une dragme sur huit onces de liqueur appropriée.

Esprit de vitriol d'Alum, La dose est depuis quatre jusques à huit gouttes.

Corail préparé, La dose est depuis dix grains jusqu'à une dragme.

Autre remede pour la esquinancie. Faut prendre un nid entier d'hirondelle cuit en vin blanc, & avec huile de camomille & d'amandes douces, en faire cataplasme pour appliquer sur le gozier, ou boire incontinent le poids d'un écu de poudre de dent de sanglier avec eau de chardon-bénit, ou toucher le lieu malade avec le liniment fait d'huile de lin & poudre de dent de sanglier, en appliquer sur le lieu cataplasme de fiente de jeune garçon de bonne habitude, nourri l'espace de trois jours de lupin avec pain bien cuit, contenant bien peu de levain & de sel, & pour son boire de vin clairer, sans autres viandes ny breuvages; ajoutant à ladite fiente égale quantité de miel. Voyez dans le premier Tome dans la partie E, Esquinance.

STE

STECADOS, Ital. *Stecade*, Esp. *Can-russo*, Allem. *Steckraut*.

QUALITEZ, ch. & sec. au 1. D.

DESCR. Stecados, elle ressemble extrêmement à la lavande; ses fenilles sont grosses, longuettes & blanches; elle jette d'une seule racine plusieurs branches qui sont dures comme du bois; ses fleurs sont semblables à celles du thim, elles viennent en petites têtes longuettes en forme d'épi & couleur blenë.

LIEU, Elle a pris son nom des Isles Stechades qui sont auprès de Marseille où elle vient abondamment, la meilleure vient d'Arabie, elle fleurit en May & Juin.

PROPR. Elle est amere au goût & un peu astringente, elle a la force de desopiler & de netoier, & de fortifier toutes les parties du corps, on la met dans les antidotes; elle purge la bile & le phlegme, elle purifie le cerveau & tous les sens & les fortifie; elle est bonne contre toutes les maladies froides, & au mal caduc avec du vinaigre scilicique; il n'en faut gueres donner aux bilieux car elle les tourmente.

STECHAS, Sa decoction, sirop ou eau distillée conforte le cerveau & la memoire, delivre les opilations du foye & poulmons, ceux qui sont bilieux n'en doivent user, parce qu'il les trouble grandement, fait vomir, altere beaucoup, & apporte une grande chaleur par tout le corps.

STERNUATOIRES. Remedes tirés de chimie pour se procurer le moien d'éternuer

1. Tabac en poudre grossiere.
2. Betoine en poudre grossiere.
3. Sauge en poudre grossiere.
4. Racine d'ellobore blanc en poudre grossiere.
5. Esprit volatile de sel armoniac.
6. Esprit volatile huileux aromatique.
7. Eau de la Reine d'hongrie.
8. Eau de vie.
9. Esprit de vin.
10. Girofle en poudre grossiere.
11. Eau d'arquebuse.

SUC

SUCRE. Pour la facilité & perfection de toutes les liqueurs, j'ai crû qu'il étoit nécessaire d'expliquer ici comment il faut clarifier les sucres, & c'est ainsi que cela se doit faire, & que je l'ai toujours pratiqué. Dans une poêle à confire, mettez une pinte ou trois chopines d'eau avec un blanc d'œuf que vous fouëterez à froid, afin qu'il se mêle bien avec ladite eau, vous prendrez ensuite six livres de sucre, ou castonade, mais plutôt le premier que le dernier, parce que plus le sucre est fin & beau, plus le Rossoli ou autres liqueurs est bonne & belle: vous le romprez par morceaux & le mettrez dans ladite eau sur le feu, le ferez fondre & bouillir en passant de fois à autre l'écumoire au fond de la poêle jusqu'à ce qu'il soit fondu, afin qu'il ne s'attache pas: & lors qu'il voudra monter vous l'éteindrez de tems en tems avec un peu d'eau jusqu'à la concurrence de trois chopines ou deux pintes que vous consommerez ainsi à diverses fois pour l'éteindre, cela fait & ayant bouilli quelques bouillons, vous l'ôterez de dessus le feu, & le passerez à travers d'une étamine ou d'une serviette mouillée dans une terrine, puis vous vous en servirez quand vous voudrez, à faire vos liqueurs, & si vous voulés clarifier une plus grande quantité, vous y mettrez deux blancs d'œufs. & de l'eau à proportion.

SUR

SURDITE. Prenez de sauge blanche & la faite bouillir en vin blanc à la diminution de la moitié plus, recevez-en la vapeur chaude avec un petit entonnoir par l'oreille, & ce continuez, & sans faute l'ouïe retournera aussi bonne que devant.

Un autre remede, prenez fiel de lièvre, & lait de femme, & étant mêlez, mettez le chaud dans l'oreille avec du coton, & guerirés.

SUD

SUDORIFIQUE. Remede de chimie pour faire suer.

Or fulmuniant, la dose est depuis deux jusqu'à six grains.

Teinture de Lune, la dose est depuis six jusqu'à seize gouttes.

Teinture de Mars tirée par le sel armoniac, la dose est depuis quatre gouttes jusqu'à vingt.

Esprit ardent de Saturne, la dose est depuis huit jusqu'à seize gouttes.

Antimoine diaphoretique, la dose est depuis

six jusqu'à trente grains.

Bezoard mineral, la dose est depuis six jusqu'à vingt grains.

Sel armoniac & sel de tartre donné separement & immediatement l'un après l'autre, la dose est depuis quatre jusqu'à 10. grains de chacun.

Esprit de têtard'homme, la dose est depuis quatre jusqu'à vingt-quatre gouttes.

Elixir anticpileptique, la dose est depuis quatre jusqu'à vingt gouttes.

Esprit volatile de sel armoniac, la dose est depuis six jusqu'à vingt gouttes.

Veronique en decoction.

Eau de chardon benit & de melisse, la dose est depuis deux jusqu'à six onces.

Extraits de melisse & de chardon benit, la dose est depuis un scrupule jusqu'à une dragme.

Sels de chardon benit & de melisse, la dose est depuis dix grains jusqu'à un scrupule.

Sels volatiles de tartre, de vipere, de crane humain, de sang humain, d'urine, de cheveux, de corne de cerf, d'ivoires, la dose est depuis six jusqu'à trente gouttes.

Poudre vipere, la dose est depuis quatre jusqu'à trente grains.

Bezoard animal, la dose est depuis quatre jusqu'à vingt grains.

Teinture d'Antimoine, la dose est depuis quatre gouttes jusqu'à vingt.

Eau des trois noix, la dose est depuis une once jusqu'à sept.

Atiops mineralis, la dose est depuis deux grains jusqu'à douze.

Mercuré précipité noir, la dose est depuis douze grains jusqu'à demi dragme.

Mercuré précipité rouge sans addition, la dose est depuis deux grains jusqu'à six.

Extrait de noix, la dose est depuis un scrupule jusqu'à une dragme.

Sel volatile huileux aromatique, la dose est depuis six gouttes jusqu'à vingt.

Esprit volatile huileux aromatique, la dose est depuis six gouttes jusqu'à vingt.

Eau sudorifique de vipere, la dose est depuis une dragme jusqu'à demi once.

Resine de succin, la dose est depuis six grains jusqu'à quinze.

Ens veneris, la dose est depuis six grains jusqu'à un scrupule.

Stomachique de Poterius, la dose est depuis six grains jusqu'à trente.

Oliban, la dose est depuis un scrupule jusqu'à une dragme.

SUP.

SUPERIEURS Des Religieux & Religieuses.

1. S'ils ont fait des établissemens dans les Dioceses, sans la permission de l'Evêque Diocésain; ce qui est contre l'esprit de l'Eglise qui est renfermée, & réunie dans la personne de l'Evêque.

2. S'ils ont bâti de nouvelles maisons pour fuir l'obéissance qu'ils sont obligés de rendre par leur vœux, & avoir lieu d'être Supérieur, afin d'y commander, ce qui est la ruine de la vie Religieuse, parce qu'elle ne se doit conduire que par l'esprit de charité & d'humilité dont toutes les personnes qui veulent dominer sont toujours trës

éloigné, parce qu'il arrive presque toujours que le fond manque pour achever l'entreprise, & que la maison a nécessité de tout : parce qu'on ne trouve pas des sujets pour remplir dignement les offices d'une si grande multitude de maisons.

3. Si pour avoir la gloire de se dire fondateur de l'Ordre, ils ont inventés de nouvelles Religions, & fait de nouvelles Regles : car outre que cette vanité est d'autant plus criminelle, qu'elle est tirée d'un état tout d'humilité ; cette innombrable diversité de Religions est onéreuse à l'Eglise, & contre son intention, qui ordonne que ceux qui voudront se retirer du siècle, embrassent un des ordres déjà établis, & qu'elle a approuvés.

4. Si pour se faire élire Supérieur, ou pour entrer en quelqu'autre charge, on a mandié par argent, par faveur, ou par brigue, les suffrages des voeux ; & si dans cette vue on a fait des bassesses & des lâchetés, comme de ne pas reprendre les défauts des Religieux, mais les tolérer pour s'attirer les esprits & ne les pas fâcher ; & si ceux qui ont droit de suffrages s'y sont portés par quelque motif humain & par quelque intérêt temporel, sans avoir égard au bien de toute la Congregation, & de la Communauté, & sans considérer si celui qu'ils choisissent, a les qualités d'un bon Supérieur, & digne d'en remplir la charge, pour travailler en même tems à son salut, & à celui de ses frères, s'il est discret, s'il est humble, s'il est doux, s'il a de la vigueur, s'il cherche le profit de ses frères & non le commandement ; comme dit le grand saint. Gregoire.

5. S'ils ont passé de leur Monastere à un autre pour y avoir quelque dignité, ou quelque office, ou pour quelque autre raison non canonique ; si l'Eglise ne permet ce passage que pour vivre dans une observance plus étroite : si la maison est d'un autre ordre ou plus dans la discipline & dans l'esprit de la regle, si s'est une maison du même ordre.

6. Si le Supérieur d'un Monastere sollicite la Supériorité d'un autre conjointement avec la sienne, cette multiplicité n'étant pas moins contraire au saint Canon, que la pluralité des Benefices. & étant également impossible qu'une même personne soit Supérieur de deux maisons, qu'un même soit religieux en plusieurs Monasteres.

7. Si le Supérieur se regarde comme le Ministre de Jesus-Christ & le dispensateur de ses Mysteres, s'est de s'éradié à ne rien commander qui soit contraire à la volonté de Dieu & à ses Commandemens de peur d'être condamné comme un mauvais dispensateur.

8. Si le Supérieur met dans les Offices des Religieux d'une vie exemplaire, & d'une vertu éprouvée, & qui ait les qualités propres à chaque Office.

A la porte un Religieux affable pour répondre à ceux de dehors, & agissant pour avertir le Supérieur quand quelques étrangers desireront parler à un Religieux, soigneux d'ouvrir & de fermer la porte dans le tems prescrit par la regle, & de prendre les clefs des mains du Supérieur, ou de celui qu'il ordonne, & les lui remettre : s'il a mis un Celerier sobre, doux, humble, actif, & point prodigue, soigneux pour serrer, & fidele dans la distribution du necessaire à chaque Religieux, & qui ne donne sujet de plainte à

personne ; s'il a mis la boulangerie à un Religieux vigilant pour ne laisser dissiper la farine, grain, & pain. Pareillement à la cuisine, mais sur tout à l'Infirmerie un qui ait assés de charité, pour supporter les mauvaises humeurs des malades, & compatir à leurs infirmités, & assés de soin & de capacité pour leur rendre les assistances spirituelles & corporelles.

9. Si le Supérieur a soin que tous les lieux du Monastere soient reguliers, qu'il ait un cloître, un dortoir, un rectorioir, un chapitre, & s'il pourvoit à ce que ni le vivre, ni le vêtement ne manque point, afin que les Religieux n'étant point embarrassés du necessaire, s'appliquent avec plus de facilité au service de Dieu.

10. Si les Supérieurs ont corrigé & puni, selon qu'il est porté dans la regle & dans les constitutions, les Religieux scandaleux & désobéissans.

11. Si les Religieux avoient l'âge necessaire lors de leur profession, afin de connoître la subtilité & les obligations de la vie Religieuse, que l'Eglise a crû d'une telle importance que quelques Conciles l'ont déterminé à soixante ans, d'autres à quarante, d'autres vingt-cinq, & enfin le dernier general l'a réduit à seize ans par fait ; ce qui suppose qu'il se peut rencontrer dans cet âge là des personnes assés avancées dans la vertu pour pouvoir s'engager dans la Religion ; mais ce qui n'empêche pas que l'on ne differe plus long-tems celles qui seroient encore trop peu instruites, trop ignorantes, trop legeres, qui n'auroient pas le jugement assés formé, ni une pieté assés solide ; comme en effet il est rare qu'on possède toutes ces qualités, si necessaires à la profession religieuse dans un âge si peu avancé.

12. Si on ne les a pas obligés par contrainte, par excès & mauvais traitement à entrer en Religion, & y prendre l'habit ; car en ce cas, la profession étant nulle on doit reclamer dans le tems prescrit par les Canons, & notamment par le saint Concile de Trente qui limite au terme de cinq ans, & tous ceux qui les ont admis, ou qui ont fait violence, seront punis devant Dieu de leur cruauté.

13. S'ils ont éprouvé suffisamment les postulans avant que de les admettre, & s'ils les ont laissé quelque tems convenable avec l'habit secularier, pour examiner leur esprit ; leur conversation & le motif de leur retraite.

14. S'ils ont fait choix de la vie Religieuse plus pour fuir la peine, le travail & les embarras qu'ils auroient eu dans le monde, que les occasions du peché qui s'y trouvent continuellement, & pour y vivre avec moins d'inquietude, & moins de souci, & non pour y crucifier leur chair, & y mortifier leurs passions ; ce qui ne peut venir de l'esprit de Dieu : car cette maniere de vie est plus d'un philosophe que d'un Chrétien.

15. Si avant que de faire entrer les postulans au Noviciat, & si avant que de recevoir les Novices à la Profession, ils leur ont montré la Regle dans toute son étendue, avec les Constitutions, & même s'ils leur ont fait pratiquer ce qui se trouve de plus penible, & de plus humiliant pour éprouver entierement leur esprit, & leur vocation : & c'est de la sorte qu'en ont usé les premiers Peres des Monasteres

naisteres pour s'assurer si c'étoit l'esprit de Dieu qui pouvoit les Postulans aux Cloîtres, & c'est aussi ce qui les a remplis d'autant de Saints qu'il y avoit de Religieux.

16. S'ils se sont engagés dans la Religion en vue d'un benefice ou offices, & non dans l'esprit d'humilité, & de penitence, ce qui les rend indignes & incapables de jamais les posséder selon les saints Canons.

17. Si après la consommation du mariage, un homme sans la participation de sa femme, & une femme sans le consentement de son mari, ont pris l'habit & fait profession de la vie religieuse, tout ce qu'ils ont ainsi fait est de nulle valeur : c'est pourquoi les Conciles pour prévenir les inconveniens, veulent que ni l'un ni l'autre l'entreprennent sans le conseil de l'Evêque,

18. Si le Monastere étant fondé il a exigé des Postulants ou Novices pour leur faire faire profession, ou si n'ayant pas de fond pour la subsistence des Religieux, ils ont stipulé par contrat, outre la pension pour la nourriture, une certaine somme, ce qui est une véritable simonie. Les Conciles, les Peres en parlent de la même manière que d'un ordre sacré, ou d'un benefice conféré pour de l'argent : Simonie que l'Eglise a tant en horreur qu'elle ordonne que le Supérieur ou la Supérieure seront déposés, chassés du Monastere, & relegués dans un autre Monastere, pour y faire penitence, & que ceux qui ont été reçus de cette sorte ne pourront jamais esperer de parvenir aux ordres : & que l'on envoie les filles dans un autre Monastere d'une plus étroite observance, pour y faire penitence le reste de leurs jours. Les Supérieurs peuvent néanmoins recevoir, comme par aumône, ce que les parens donnent volontairement, & librement à leurs enfans par espece de dot.

19. Si le Supérieur avant la profession outre les vêtemens & les alimens, durant le tems du noviciat a fait donner au Monastere, sous quelque pretexte ou quelques couleurs que ce soit, par les parens du Novice quelques parties de ses biens : Ce qui est tres-mal, non que cela soit toujours une simonie, mais à cause des grands inconveniens qui peuvent arriver : car le Monastere pourroit faire alors son possible pour lui faire faire profession, & lui faire plutôt croire qu'il auroit vocation, quand même il n'en auroit aucune : & le Novice sortant auroit toutes les peines imaginables de retirer son bien des mains du monastere.

20. S'ils ont reçu dans le Monastere plus de personnes qu'il en peut tenir.

21. S'ils ont été humbles, & ne se sont point orgueilli d'un état si relevé au dessus du siècle, qu'est l'état Religieux : car il est fort à craindre que le demon n'ait pu les perdre par les attraits du monde, ne le fasse par la beauté & l'éclat de tant de vertus qui s'y trouvent, & qui en font une vie sur-humaine & plus qu'Angelique, puisque c'est quelque chose de plus, de vivre en Ange dans un corps de chair, que de vivre en Anges sans aucun corps.

22. S'ils ont été exacts dans l'observance de leurs vœux, & s'ils ont continuellement demandé à Dieu la grace d'y perseverer & de lui être fidèle.

23. S'ils ont reçu conformément à la regle du Saint qu'ils ont pris & choisi comme pere, &

comme fondateur : la regle leur devant tenir lieu, s'il m'est ainsi permis de parler d'un second Evangile : sans avoir égard au relâchement que je trouve introduit dans la maison par la negligence, & la lâcheté de ceux qui y vivent.

24. Si après avoir fait profession d'une entière déshabitation d'une vie pauvre, à l'exemple de Jesus-Christ, & des Apôtres, ils se sont réservés quelque chose en leur particulier, pour en disposer à leur volonté, ils doivent se souvenir du severe châtiment de ce malheureux qui ne mit aux pieds des Apôtres qu'une partie de son bien & se reserva l'autre.

25. Si dans leurs Cellules ils ont des meubles superflus, & que la regle ne permet pas, ou quoi que se soit sans la permission du Supérieur.

26. Si l'habit de religion a été propre & honnête, mais point curieux ni affecté, s'il n'y a point d'habit de differens ordres, & d'une étoffe précieuse ; les Religieux ne pouvant & ne devant pas ignorer que l'habit, generalement parlant, c'est la marque du peché commun à tous les hommes, & que leur habit particulier est un habit de penitence, d'humilité & de pauvreté.

27. S'ils ont reçu des presens de leurs parents ou amis à l'insçu du Supérieur, cela étant contre l'esprit de la religion. Saint Benoît le défend tres-expressément à ses Religieux, & veut que quand le Supérieur leur a permis de recevoir ce qu'on leur presente : le même Supérieur puisse à sa volonté en disposer en faveur d'un autre frere pour éprouver leur parfait détachement.

28. Si outre les jeûnes de l'Eglise ils ont gardé ceux de leur Ordre & de leur Monastere.

29. S'ils ont observé les abstinences commandées par la regle sans y contrevenir, à moins que d'être réduits à l'infirmerie, & s'ils l'ont reprise aussi tôt que leur force & l'état de leur santé l'ont pu permettre.

30. S'ils ont soigneusement gardé le silence si fort commandé par la regle ; les fondateurs de l'ordre l'ayant ordonné comme un moyen nécessaire pour conserver l'humilité, pour nourrir toutes les vertus, & pour être le gardien de l'ame, car s'épanchant par la langue comme hors d'elle-même, où elle doit être enfermée comme dans une arche ; que peut-elle trouver sinon des eaux ou de la bourbe ? c'est dans le silence qu'ils peuvent entendre ce que Dieu dit à l'oreille de leur cœur : ou même par le silence qu'ils doivent parler aux hommes, le silence les preserve de la médifance, des paroles de vanité, & des discours superflus, & en un mot toutes leurs forces consistent dans le silence, selon le langage de l'Ecriture.

31. S'ils ont chanté au cœur l'office de l'Eglise avec pose & attention, & une piété vraiment religieuse qu'inspire la dévotion aux Laïques qui s'y rencontrent.

32. S'ils se sont occupés à quelque travail des mains utile & profitable, soit pour la subsistance du Monastere, soit pour faire des aumônes : car nous ne lisons point que les anciens Religieux aient fait des ouvrages de pure curiosité ou de vanité, & les regles nous apprenent le contraire : il seroit sans doute mieux de ne rien faire que de travailler de la sorte, comme il est plus avantageux de garder le silence, que de preferer des paroles inutiles & oiseuses. Que l'on ne fasse point d'ouvrages curieux, que l'ouvrage soit filer ou

autres choses, que chacun essaie de travailler, afin que les autres soient nourris, dit sainte Theresse; & on peut aussi tres-raisonnablement appeler ce travail, un travail oisieux, pour ne rien dire de pis dont on rendra compte au jugement de Dieu: car quoi qu'il soit commandé d'employer le tems, il est néanmoins défendu de le mal employer.

33. S'ils ont pratiqué des penitences exterieures que la regle ne commande pas, & sans la permission du Superieur, ce qui vient d'ordinaire de vanité & toujours d'un zele indiscret, qui tue le corps & le jette dans des infirmités incurables, & qui le mettent hors d'état d'accomplir la regle, & de faire les penitences ordinaires du Monastere.

34. S'ils ont ajouté d'autres vœux à ceux de la Religion, sans la permission de leur Superieur.

35. S'ils ont porté honneur & respect à leurs Superieurs, & les ont regardés comme l'image de Dieu en terre.

36. S'ils ont aveuglément obéi à leur Superieur dans tout ce qui regarde la regle, & qui peut les conduire à son parfait accomplissement & à l'union de leur esprit avec Dieu: car c'est à cela seulement que s'étend son autorité, & sa supériorité: & pour tout ce qui est étranger, l'obéissance Religieuse n'a point de lieu.

37. S'ils ont caché leurs défauts & leurs manquemens au Superieur qui leur auroit donné des remedes pour s'en corriger; c'est imiter un malade qui feroit un secret de son mal au Medecin,

38. Si étant repris de quelques fautes par le Superieur, ou avertis de leur manquement par quelqu'un des freres, ils ont reçu la reprimandé & l'avertissement dans un esprit de charité, d'humilité, & de penitence.

39. Si les Religieux ont reçu des visites sans la permission du Superieur.

40. S'ils ont cru avoir satisfait à la vocation divine, & à leurs obligations en pratiquant exactement toutes les observances regulieres, quant à l'exterieur seulement, sans aucune lumiere d'esprit, & sans aucuns mouvemens du cœur; c'est agir en Pharisien que de se conduire de la sorte: ce n'est pas l'exterieur qui fait le Chrétien & le distingue du Juif, c'est l'interieur, c'est le cœur: le cœur doit être le principe & la fin de toutes les observances veritablement religieuses: & pour cela saint Augustin dit si souvent & si élégamment, que comme dans le Judaïsme il y avoit des Chrétiens, aussi dans le Christianisme, il peut y avoir des Juifs, car entre les Juifs, celui-là étoit Chrétien qui cherchoit Dieu de tout son cœur, comme David, & entre les Chrétiens, celui-là est Juif qui n'observe pas l'Evangile où sa regle qu'exterieurement, & à l'écorce, ceux-là appartenoient à Jesus-Christ avant Jesus Christ même; & ceux-ci appartiennent à la Loi Judaique même après Jesus-Christ, & c'est pour cette raison que dans la Congregation de saint Maur, & dans plusieurs autres Religions outre la Regle & les Constitutions on a ordonné des instructions familiares sur les misteres, les fondemens & les maximes de la religion Chrétienne aux Novices & aux jeunes Religieux, afin d'en faire des parfaits Chrétiens & des parfaits Religieux, car il est sans doute honteux de voir des Religieux si sçavans dans des pratiques de

religion, & si peu dans les verités chrétiennes, & dans l'esprit qui doit animer toutes leurs pratiques.

41. S'ils n'ont pas eu dans leurs secheresses une parfaite soumission à la divine Providence sur la conduite qu'il lui plaît de tenir sur eux, mais ont voulu marcher par une autre voie, & en ont fait le sujet de leur desir & la maniere de leur priere.

42. S'ils ont souvent lû la regle, soit dans la Communauté, soit en leur particulier pour rafraichir la memoire & la grace plus profondément dans le cœur.

43. S'ils ont fait des lectures spirituelles comme de l'Ecriture sainte, des Homelies des Peres, des vies des Saints, & dans le même esprit, dans lequel elles ont été faites, il y a une grace attachée à ces paroles qui va au cœur de celui qui les lit de cette maniere.

44. Si les freres ont de l'amour & de la tendresse les uns pour les autres, ce qui doit s'étendre même à l'endroit de ceux avec qui ils peuvent avoir quelques antipathies.

45. Si les femmes ou filles seculieres sont entrées dans les maisons Religieuses, & les Laïques, les Diacres, ou les Prêtres dans les Monasteres des filles, hors les personnes privilégiées qui en doivent user modérément de crainte de rompre la solitude & la recollection du Monastere, & hors les cas de necessité qui sont à l'égard des Prêtres l'administration des Sacramens, & la visite; & à l'égard des Laïques la réparation des Monasteres ou autres ouvrages.

46. S'ils ont refusé la soumission aux censures des Evêques & n'ont pas voulu observer les fêtes de commandement dans le Diocèse.

Des obligations propres aux Religieux. Si dans les tems portés par la Regle ou par les Constitutions, on a tenu des Chapitres pour la reformation de l'ordre & le maintien de l'observance reguliere, & si dans la seule vue de Dieu on y a fait choix des personnes dignes & capables pour le gouvernement, tant general que particulier de toutes les maisons de l'ordre.

2° S'ils ont refusé l'entrée & fermé la porte à leur Visiteur legitime, & ont tout employé pour empêcher la reforme, afin de vivre dans une plus grande liberté, & avec plus de licence.

3° Si les Religieux ont quitté ou changé l'habit de leur Ordre, & si fort déguisé qu'à peine le distingue-t-on des Prêtres seculiers. Comme particulierement on aperçoit dans l'Ordre de saint Benoît, où l'on voit des Religieux dont le scapulaire est si étroit, si mince, & si délicatement fait, même avec des boutons au milieu, qui sont que l'on ne les distingue pas de la soutane, ce qui est une espece d'apostasie: car proprement, s'est avoir honte de son habit & de sa profession.

4° S'ils vont à la Cour sans y être envoyés par les Superieurs, & y être appelé pour des affaires concernant l'état de l'Eglise ou l'avancement de leur Ordre; ce qui rend méprisable la profession Religieuse, & la sappe dans son fondement.

5° S'ils vont de Monastere en Monastere n'y étant pas envoyés par les Superieurs, ce qui est contraire aux vœux d'obéissance, & à celui de stabilité Religieuse.

6° S'ils ont gardé la chaire, & ont été sedentaires, sans passer le tems en visites & en promenades

menades, & n'ont point trop témoigné d'empressement pour rendre des visites à leurs parens, à leur famille ou à leurs amis, & s'ils ont eu soin de se rendre au Monastere à l'heure de l'Office, à celle du repas pour manger avec la Communauté & de venir coucher au dortoir.

7. S'ils sortent du Monastere sans obédience seul, & sans compagnon, & s'ils mangent dehors sans permission, & s'il vont au festin.

8. S'ils s'appliquent au droit civil & à la médecine, pour en faire profession au Monastere, & s'il se mêle des affaires seculieres, comme de poursuivre des procès; de frequenter les rues, d'entrer dans des intrigues du monde, de se rendre necessaire dans les maisons des grands, par la part qu'ils prennent dans leurs affaires, & dans l'économie de leur menage; tellement que des domestiques de la maison de Dieu. *Domestici Dei*. S'ils deviennent domestiques de personnes seculieres & abandonnent leur Monastere pour y faire leur demeure.

9. S'ils ont fui toutes sortes de trafics n'étant pas le propre d'un Religieux mort au monde, pauvre & crucifié, de thesauriser, se devant contenter du bien que possède le Monastere ou travailler de ses mains pour vivre & s'entretenir, lui étant défendu de s'en mêler aucunement par les Conciles & par les Papes, sous peine d'excommunication & de confiscation de marchandises & du gain qu'il peut avoir fait.

10. Si étant de retour au Monastere ils ont pris garde de ne point entretenir leur frere de ce qu'ils ont fait, de ce qu'ils ont vu, de ce qu'ils ont entendu dans le monde, parce qu'étant morts au monde, & ne devant avoir plus de vie que pour Dieu, ils ne doivent plus s'entretenir qu'avec Dieu ou pour Dieu, ou de Dieu.

11. Si les Religieux par la pureté de leur vie se sont rendus dignes d'être élevés à la Clericature & aux Ordres sacrés.

12. S'ils ont administré les Sacremens de Baptême, de Mariage, de Penitence, d'Extrême-Onction, & s'ils ont prêché même dans l'Eglise de leur Ordre sans l'expresse licence de l'Evêque.

13. S'ils ont pris des benefices à charge d'ames sans l'agrément de l'Evêque, & si étant établi Curé, il lui ont obéi, & ont suivi ses ordres, lui ont rendu compte de l'état de la paroisse, & se sont trouvé aux assemblées synodales.

14. Si aiant des Cures unies à leur Communauté, ils ont nommé quelqu'un qui fût titulaire & non amobiles approuvé & examiné par l'Evêque.

15. S'ils ont porté quelqu'un à vover, jurer, ou promettre d'élire sa sepulture dans leur église: ou s'ils ont fait quelques conventions avec lui pour recevoir son corps après son décès, ce qui est une simonie toute ouverte.

16. Si par adresse & par cupidité ils ont fait donner à leur Monastere des sommes considerables qui ont fait prejudice aux enfans des donateurs, ou s'ils en tirent des femmes à l'insçu de leur mari.

17. S'ils ont trop plaidé ou retiré les biens alienés, les biens du Monastere

Des obligations propres aux Religieuses. 1^o Si la Postulante qui doit prendre l'habit de Religion a paru devant l'Evêque parée comme l'épouse d'un homme, & non comme celle d'un Dieu,

pauvre & crucifié, c'est-à-dire, si au lieu d'être vêtue modestement & simplement, elle étoit habillée de soie & d'étoffes précieuses, couverte de Pierrieres, chargée de rubans, frisée & bouclée; en un mot de la maniere galante & la plus jolie, ce que défend saint Paul, même aux filles qui veulent demeurer dans le monde de se revêtir des pompes du monde & des vanités du siècle avant que d'y renoncer: c'est imiter celui qui étant obligé d'observer une diete se remplit de nourriture un peu auparavant. C'est faire comme celui qui dans le dessein de fuir un air contagieux, prendroit un habit fortant de dessus un corps tout couvert de charbons; c'est justement suivre l'abus presque general du monde, contre lequel s'arme si puissamment l'Eglise qui un peu auparavant le Carême se soule de toutes sortes de viandes à cause qu'il est à la veille d'entrer dans un tems d'abstinences, qui doit s'en priver durant quelques jours: comme si la gourmandise étoit une disposition au jeûne, la repletion, à la diete, & la vanité un preparatif à la modestie, à la simplicité & à la pauvreté religieuse.

2^o Si elles ont pris un Superieur, directeur ou Confesseur, quand même il seroit regulier, sans l'aprobation du Pape, de l'Evêque, & de ceux qui sont preposés par eux.

3. Si les Superieurs ont fait donner de tems en tems, comme il est enjoint par les Canons & par les règles particulieres des Monasteres, des Confesseurs extraordinaires aux Religieuses pour leur donner occasion d'une plus grande liberté, & d'une plus grande ouverture de cœur.

4. Si les Religieuses n'ont point trop de familiarité avec leur Confesseur; car en la Confession & ce qui regarde l'état de leur conscience, elles ne doivent avoir aucun commerce ni aucune conversation avec lui.

5. Si lors que les Religieuses sont obligées d'aller au parloir elles sont assistées d'une sœur, quand même elles auroient à s'entretenir avec des Ecclesiastiques ou des Religieux leurs parens; ainsi dans l'entretien elles ne se laissent point emporter à des discours superflus, à une abondance de paroles & à un esprit de recreation; car le but doit être leur propre édification, & la consolation spirituelle de ceux à qui elles doivent parler: Que si elles ont à s'entretenir avec des personnes qui ne se plaisent pas à traiter des choses de Dieu, qu'elles se dépêchent proprement, que l'entretien soit court, & même qu'elles les voyent rarement, ordonne sainte Theresse, cette grande reformatrice de nos jours.

6. Si les Sœurs ont été au Parloir ou discoursé avec leurs Compagnes dans les heures de silence.

7. Si l'Abesse ou les Religieuses sortent du Monastere sans congé de l'Evêque ou de son Vicaire General, & sans Compagne, & si elles observent durant le voyage toute la regularité qui leur est possible, & si elles gardent toujours l'humilité, la modestie, la sobriété, & les autres vertus Religieuses qui les distinguent des gens du monde, pour ne point donner scandale; mais répandre la bonne odeur de Jesus-Christ.

8. Si pour avoir pretexte de ne pas demeurer dans le Monastere elles ont pris des maisons particulieres

particulieres pour leur residence, qu'elles nomment Hospices, où elles reçoivent toutes sortes de gens, d'où il arrive de grands maux & de grands scandales, & où l'observance reguliere ne peut être gardée faute d'un nombre suffisant de Religieuses.

SUPERSTITIONS. Les superstitions sont des causes de la ruine des familles; c'est une superstition d'attribuer à une cause un effet qu'elle n'a point la vertu de produire ny par sa nature ny par l'institution divine, ny par les benedictions & les prieres de l'Eglise. Ce principe est de tous les Auteurs Ecclesiastiques qui ont traité de cette matiere d'où il s'ensuit que c'est une superstition.

1°. D'attribuer au Scapulaire, au Rosaire, au Cordon de saint François & aux autres marques de piété extérieures; la conversion, la persévérance dans le bien, la reception des Sacremens sans lesquels on ne mourra point, la vertu de préserver de toute sorte de danger; & puisque tous ces signes n'ont aucun de ces effets ni par leur nature, ny par l'institution divine ny par la consecration de l'Eglise, comme il est évident à toute personne raisonnable. Le Scapulaire n'a point d'autre effet par son institution que de faire ressouvenir ceux qui le portent de la vie laborieuse & penitente qu'ils doivent mener. Le Rosaire de retracer la memoire aux fideles des Mysteres de Jesus-Christ: Les Cordons d'avertir ceux qui le portent du soin qu'ils doivent avoir de reprimer leurs passions, de mortifier leur inclination, de vivre dans la pureté & la penitence. Les *Agnus Dei* n'ont point d'autres effets que de nous remettre devant les yeux que Jesus-Christ est l'Agneau de Dieu, qui par son sacrifice a expié tous les pechez des hommes, dont il est la victime de propitiation, & non pas de nous garder des orages & des tempêtes, de délivrer les femmes en travail d'enfant, de nous préserver d'eau, de feu & de tonnerre; d'effacer les pechez veniels, comme l'assuré fausement & superstitieusement le Catechisme de saint Nicolas du Chardonnet Imprimé à Paris l'an 1668.

2°. Par le même principe c'est une même superstition de réciter certaines oraisons en croyant qu'on obtiendra ce qu'on demandera de licite, qu'on sera guéri de quelques maladies, préservé de tous dangers, de ce genre est l'oraison de trente jours, la priere fervente des ignorans, les oraisons de sainte Brigitte, le passeport de l'immaculée Conception de la sainte Vierge, & mille autres de ce caractère, que des Moines ignorans distribuent au petit peuple, par simplicité ou pour les séduire, & attirer leur confiance, puisque ces prieres n'ont aucune des vertus qu'on leur attribue, & ne peuvent produire aucun des effets qu'on en fait espérer.

3°. C'est une superstition d'ajouter foi aux songes, aux augures, au vol des oiseaux, à certains billers & caracteres, &c. puisqu'ils n'ont aucune vertu ni pour eux mêmes ni pour aucune institution divine ou Ecclesiastique, & que s'ils produisent quelques effets ce ne peut être que par le demon & en vertu du pacte explicite ou implicite qu'on contracte avec lui, & pour tromper ceux qui y mettent leur confiance.

4°. C'est une superstition de croire qu'en fre-

quantant souvent les Sacremens sans y apporter les dispositions requises, on sera sauvé, d'avoir plus de confiance aux Saints qu'à Jesus-Christ, de compter sur les Indulgeances sans se mettre en peine de faire penitence d'espérer le salut & la remission par d'autres voyes que par celles que Jesus-Christ a établies, & puisqu'il est certain que les Sacremens ne profitent qu'à ceux qui les reçoivent avec les dispositions legitimes; que nous devons mettre notre confiance en Jesus-Christ & en sa grace, que les Indulgeances sont inutiles à ceux qui croissent dans le péché mortel, & qui ne se convertissent pas; que la remission des pechez n'est accordée qu'à ceux qui se repentent de leurs desordres, qui s'en corrigent & qui reçoivent le Sacrement de Penitence, ou qui étant dans l'impuissance de le recevoir ont la contrition parfaite de leurs pechez mortels qui ne peuvent être effacés par d'autres voyes.

5°. On peut décider par les mêmes principes tous les autres cas où il y a superstition qui sont infinis, & que j'ometts pour abréger. On ne peut disconvenir que ce ne soit une superstition de croire qu'un mourant dans un habit Monacal on sera sauvé après avoir mené une vie déréglée, parce qu'on s'imagine que ces habits sont sacrés; & ont un privilege de ne point aller en Enfer. Les habits pourroient bien n'y pas aller; mais ceux qui en sont revêtus ne laissent pas que d'y descendre mourant dans le péché mortel revêtus de l'habit Monastique, &c. On a eu raison de dire que les superstitions ruinent les familles; car s'il est vrai comme le saint Esprit l'assure que la maison des impies perira, *domus impiorum peribit*; On ne peut douter que les superstitieux n'attirent sur eux la malediction de Dieu.

T

TABAC, Herbe à la Reine, Ital. *Tabaco*.
Allem. *Tabake*.

DESCR. La Nicotiane a la tige droite, grosse, grande, grasse & branchue; les feuilles sont longues, larges, un peu velues, de bonne odeur & d'un goût acre; les fleurs viennent au bout des branches, longues, rougeâtres, laissant une gousse ou bonton plein d'une graine noire roussâtre; la racine est grosse, fourchée dure comme du bois.

LIEU, Elle est originaire de l'Amerique, maintenant il en croit par toute l'Europe, il la faut semer au mois d'Avril & Septembre.

PROPR. Ses feuilles qui seulement servent en Medecine sont resolutives, deteratives & astringentes; étant chauffées & appliquées sur la tête elle guerissent la migraine, & toutes les fluxions du corps qui viennent du froid, leur decoction en eau est bonne contre la toux inveterée & l'asthme; & reduite en sirop avec du sucre, elle fait sortir les humeurs pourries de la poitrine; les mêmes feuilles ont le même effet aux gouttes froides; étant mises à la bouche seches ou vertes, elles font cracher & détournent les fluxions qui tomberoient ailleurs, & les prenant en pipe elles ôtent la faim & la soif, & déchargent le cerveau & la poitrine des mauvaises humeurs: Neanmoins le trop grand usage dessèche trop le cerveau, & menace de folie; le tabac en poudre a aussi quantité de bons effets, sur tout pour décharger le cerveau.

Le tabac étant maché ou pris en fumée de tems en tems décharge fort le cerveau ; mais si l'on en use trop souvent , il cause plusieurs maladies, comme la paralysie & l'apoplexie. On le pile & on l'applique sur les tumeurs qu'on veut resoudre, parce qu'il est rempli d'esprits, qu'il les raréfie & qui ouvrent les pores ; on en met aussi tremper dans de l'eau commune , & on lave de cette infusion les dartres & les autres demangeaisons de la peau ; mais il ne faut pas que l'eau en soit trop chargée , de peur qu'elle n'excite le vomissement ; il est vulnérable, on en prepare un sirop qu'on fait prendre pour l'asthme , on l'emploie quelquefois en décoction pour les lavemens dans l'apoplexie, dans la letargie, dans les suffocations utérines. Le tabac fait mourir les serpens, les vipères, les laizars & les autres animaux semblables. Si leur ayant percé la peau, on en introduit dedans un petit morcean, ou si l'on leur en fait recevoir la fumée.

Mettez dans une cucurbitre de verre huit onces de bon tabac haché par petits morceaux, versez dessus environ autant pesant de phlegme de vitriol, couvrez la cucurbitre de sa chape, & laissez digerer la matiere au feu de sable pendant un jour, adaptez y un recipient, & faites distiller à petit feu environ cinq onces de liqueur que vous conserverez dans une phiole.

C'est un puissant vomitif, la dose en est depuis deux dragmes jusques à six, dans quelque liqueur appropriée ; il est bon aussi pour les dartres & pour la gale si l'on s'en frotte légèrement.

Mettez ce qui sera resté au fond de la cucurbitre, dans une cornue de grez ou de verre lutée, laquelle vous placerez dans un fourneau, adaptez y un grand recipient, & ayant luté exactement les jointures, commencez par un petit feu, pour faire sortir tous les phlegmes, augmentez-le peu à peu, & les esprits sortiront confusément avec une huile noire ; continuez le feu jusques à ce qu'il ne vienne plus rien, puis laissez refroidir les vaisseaux & les delutez, renversez ce que le recipient contiendra dans un entonnoir garni de papier gris, l'humidité aqueuse passera ; mais l'huile noire & fétide demeurera dans les filtres, gardez la dans une fiole. On en peut mêler une dragme dans deux onces de graisse, c'est un bon remede pour la grattelle & pour les dartres.

On peut tirer un sel alkali du charbon qui reste dans la cornue, de la même maniere que nous avons dit du sel de gayac ce sel sudorifique. La dose est depuis quatre grains jusqu'à dix dans une liqueur convenable.

Le tabac est rempli de soufre & de sel volatil si penetrant, que d'abord qu'il est dans l'estomac il en picotte les fibres, & il excite le vomissement. L'huile de tabac est un si grand vomitif, que si l'on met quelque tems le nez sur la fiole dans laquelle on le garde on vomit.

On fit un jour une petite incision sur la peau de la cuisse d'un chien, & y ayant mis une tres-petite rente imbuë d'huile de tabac, l'animal fut purgé un moment après par le haut & par le bas avec des grands efforts.

On peut faire faire le sel fixe du tabac, comme nous avons dit ; mais pour en avoir quelque quantité, il y faut joindre beaucoup d'autre tabac ; car retirant si peu de matiere de la cor-

nuë, à peine feroit on une dragme de sel.

Voyez le mot de Nicotiane.

TABOURET ou Bourse de Pasteur, Ital. *Borsa di pastore*. Esp. *Bistolia* ou *Borsa de pastor*. Allem. *Teschelkraut* ou *Seckelkraut*.

QUALITEZ, Elle est chande & seche au 3. D.

TABOURET, Ses tiges sont rondes d'un pied de hauteur, ses branches menues, qui s'ouvrent à la cime : les feuilles qui sont ancrées de la racine sont semblables à celles de verbenaca ; mais celles des tiges aprochent du thaspi : sa racine est menue & blanche, ses fleurs qui viennent à l'extrémité des rameaux sont blanches, d'où naissent certaines petites gouffes faites en cœur qui renferment une petite graine.

LIEU, Elle naît presque par tout, & notamment es lieux rudes & pierreux, elle fleurit en Juin & Juillet.

PROPR. Elle sert pour arrêter toutes sortes de flux, celui du sang par l'urine, les mois & la dysenterie si on prend la poudre des feuilles seches dans du vin rouge, l'eau des mêmes distillée a le même effet comme sa décoction ; le suc de cette herbe mis dans le nez arrête le sang & ferme les blessures fraiches, pilée & mise dans les fouliers ou sous les pieds elle empêche l'épanchement de bile.

TAC

TACHES, Pour ôter les taches d'un drap de soye blanche ou de velours teint en graine ou cramoisi, prenez eau de vie de la forte, cuite trois fois, & mouillez la tache deça & delà ; puis prenez une glaire d'œuf frais, & l'étendez dessus la tache, puis le mettez au soleil pour essuyer, lavez-la derechef tout doucement avec eau fraiche & pressez-bien & la tache s'en ira ; faites-le pour le moins deux fois, car la couleur ne s'effacera nullement.

Encor pour semblable effet en drap teint en graine, prenez eau faite d'alun de roche, & lavez icelle tache, frottant bien le drap, puis le laverez avec eau claire, & s'en ira à la seconde fois.

Pour le même effet, prenez alun de roche, tartre, & savon blanc de chacun trois onces, pulverisez le tout bien delié, puis prenez deux fiels de bœuf, un pot qui ne soit pas gros, dans lequel mettez de nouveau de la lessive à votre discretion ; mettez-la sur le feu, & quand il voudra commencer à bouillir mettez y dedans incontinent le fiel & la poudre, & le laissez bouillir tant que la tierce partie ou la quatrième soit consumée ; d'icelle eau lavez la tache deux fois, & laisserez à chaque fois essuyer le drap, la dernière fois relavez le en eau fraiche & verrez bel effet.

Pour les taches des choses grasses. Prenez alun de roche, chaux vive nouvelle de chacun une livre, alun de tartre, six onces de savon bien raillé menu trois livres, eau claire quatre livres ; mettez le tout ensemble en un vaisseau non gras, & le laissez bouillir quelque tems, puis le coulez & le gardez, & quand vous en voudrez user faites qu'elle soit tiède, puis lavez la tache des deux côtez avec eau claire & les taches des deux côtez avec ladite eau, & frottez drap contre drap, puis la laver avec eau claire, & les taches s'effaceront, puis tournez à donner un petit du

savon avec eau fraîche, & assurément s'en iront à la deuxième ou troisième fois.

TACHES, Prenez deux mesures d'eau de rivière, un fiel de bœuf, quatre onces d'alun de roche brûlé, trois onces d'alun de tartre brûlé, deux scrupules de canfre; faites le tout bouillir ensemble par moitié, puis le coulez & lavez, telle tache que vous voudrez en deux ou trois fois s'en ira.

Pour ôter taches décarlates soit en laine ou soye sans que la couleur se perde; prenez l'herbe appelée Saponaria ou herbe aux foulons & tirez le jus, duquel mettez sur la tache par l'espace de deux ou trois heures, puis avec eau chaude la laver bien, & si la tache ne vous semble bien effacée, lavez-la encore une fois, si le drap n'est teint en graine mettez y un petit de savon, & encore un petit du jus susdit. & l'incorporez & lavés bien, & la tache s'en ira très-bien.

Pour ôter taches des draps de soye & autres. Prenez les pieds de devant de mouton, brûlez les & en faites poudre très déliée & nette, de laquelle vous mettez sur le drap que vous aurez lavé auparavant en eau, puis le ferez seicher & puis le mouillerez derechef & mettez encore de la poudre. La continuant ainsi par tant de fois que la poudre ne devienne plus noire, & alors la tache s'en fera alée & la couleur du drap ne s'effacera pour cela un brin.

Pour ôter tache d'ancre ou de vin hors de draps, soit de laine ou de lin. Prenez suc de limons ou oranges ou de citron, & de ce jus laverez par plusieurs fois la tache & la laissant essuyer, puis laverez avec eau froide & elle se séparera; mais si la tache est d'ancre lavez-la avec savon blanc & vinaigre & elle s'en ira.

Pour faire taches noires en peaux blanches à ce qu'elles ressemblent les peaux de Leopard ou de Panthere. Prenez une once de litharge, deux onces de chaux vive, d'eau trois menres, mêlez le tout & le mettez sur un petit feu, tant qu'il s'échauffe seulement, & ne bouille pas, ôtez-le puis après de dessus le feu, & mêlez, & en faites teinture, de laquelle vous ferez taches sur les peaux avec un pinceau fait de soie de pourceau; cela fait sechez le au soleil, & puis battez-le avec une gaule & sera fait. Que si vous ne voyez bien les taches trempez les derechef dans la susdite eau comme devant, & vous aurez ce que vous desirerez; cette couleur ne se perd point, & fait que les peaux ont bonne odeur, & si vous vous en mouillez les cheveux ou la barbe vous les ferez devenir beaux.

Pour ôter & effacer toutes sortes de taches sur des habillements & draps. Prenez sel commun bien broyé, savon noir, de chacun autant que besoin sera, le tout bien mêlé ensemble, oignez en & en frottez les taches, & quand elles seront seichées de la première lessive, lavez-les puis après d'eau tiède & elles s'en iront.

Pour ôter une tache d'huile sur satin ou autre étoffe même sur le papier. Prenez pieds de moutons calcinés, dont vous mettez aux deux côtés du papier ou étoffe à l'endroit de la tache, & laisserez une nuit cette poudre ou cendre elle attirera toute la tache, que si elle n'étoit entièrement ôtée il en faudroit mettre une seconde fois, mais il faut que la tache ne soit pas vieille.

Autre remède. Prenez demie livre de savon,

quatre onces d'argile & une once de chaux vive, mêlez le tout avec de l'eau & l'appliquez sur la tache.

TAILLE des arbres. C'est une operation du jardinage pour trois choses qui sont à faire tous les ans à ces arbres dans l'intervalle de tems qui court depuis le mois de Novembre jusqu'à la fin de Mars. La première est leur ôter entièrement tout ce qu'ils ont de branches qui ne valent rien, ou qui peuvent nuire soit à l'abondance & à la bonté des fruits, soit à la beauté de l'arbre.

La seconde conserver toutes celles dont on peut faire un bon usage à l'égard de ces arbres.

Et la troisième racourcir sagement celles qui se trouvent trop longues, & laisser entières celles qui n'ont pas trop de longueur.

Et tout cela en venant de faire durer un arbre, le rendre beau, & le disposer en même tems à donner bien tôt beaucoup de beaux & de bons fruits.

Par branches qui ne valent rien, j'entens celles qui sont de faux bois, celles qui sont nées à force d'avoir donné du fruit & celles qui sont par trop menées, ou qui n'ont nulle disposition, ni a bois ni a fruits.

Par branches qui peuvent nuire, soit à la beauté de l'arbre, soit à l'abondance & à la bonté du fruit; j'entens celles qui peuvent faire confusion, ou offusquent les fruits, & celles qui prennent une partie de la sève d'un arbre, quand il est trop chargé de bois en égard à son peu de vigueur.

Par branches, dont on peut faire un bon usage, j'entens toutes celles qui sont si bien conditionnées, qu'elles sont propres à faire la belle figure de l'arbre, & à donner infailliblement du fruit.

Par branches trop longues, j'entens celles qui excèdent neuf à dix pouces de longueur, & qui par conséquent ont besoin d'être racourcies, telles sont toutes les grosses branches que nous appelons branches à bois, & quelques unes des menues que nous appelons branches à fruits.

Enfin par branches qui n'ont pas trop de longueur j'entens certaines petites branches, qui étant d'une mediocre grosseur ont des boutons à leur extrémité, ou sont en disposition d'en avoir l'année d'après, & cependant sont assez fortes pour porter sans se rompre le fruit qu'elles doivent.

Cette taille des bois se fait 1^o afin qu'on en aie bien tôt une grande quantité de beaux fruits, & de bons fruits.

2^o Cette taille se fait afin qu'en toute saison les arbres en tout tems soient plus agréables à la veüe, & donnent abondance de beau & de bon fruits autant que l'industrie du jardinier y peut contribuer.

Elle dépend, premièrement, de la connoissance qu'il faut avoir de chaque branche en particulier, pour sçavoir celles qui sont bonnes, & celles qui ne le sont pas.

Elle dépend en second lieu, de la distinction judicieuse qui est à faire parmi ces branches, pour ôter entièrement ce qu'il y en a de mauvaises, ou d'inutiles.

d'inutiles, & conserver soigneusement toutes les bonnes, soit branches à bois, soit branches à fruits, avec cette circonspection que si dans ces derniers il y en a quelques unes qui ne soient pas trop longues, on les laissera comme elles sont : mais à l'égard de la plupart des autres qui ont trop de longueur, on les taillera plus ou moins courtes, selon que la raison de l'abondance, & même la figure de l'arbre le peuvent ordonner.

Cette abondance depend en troisième lieu, du tems qui est à propos de prendre pour tailler ; car toutes sortes de tems n'y sont pas propres.

Le tems de la faire est pendant les quatre mois de Novembre, Decembre, Janvier, Fevrier, après lesquels ordinairement le renouveau vient, & que par l'air commençant à s'échauffer, & à r'adoucir les plantes qui avoient entierement cessé d'agir pendant quatre mois, viennent pour ainsi dire, à se reveiller, & recommencent en effet d'entrer en action : ce premier mouvement se fait constamment à la teste devant que de commencer aux racines, mais cela s'entend, si le froid a été assez grand pour interrompre leur fonction : car parmi nous aux années extrêmement tendres, il n'y a gueres plus d'interruption, que dans les pays fort chauds ; nous ferons voir cet ordre dans un autre endroit. Or ce renouvellement d'action extérieure est un signal assuré, qu'il est tems de tailler : il y a de trois sortes d'arbres à tailler, les uns trop foibles, les autres trop vigoureux, & les autres qui sont dans le bon état qu'on leur peut souhaiter, j'estime qu'il y peut avoir de la sagesse, & de l'utilité à ne les pas tous tailler en même tems, & qu'il est à propos d'en tailler les uns plutôt, & les autres plus tard. Par exemple, je suis assez persuadé que plus un arbre est foible & languissant, & plutôt doit-on le tailler, pour lui retrancher de bonne heure les mêmes branches, qui comme nuisioles, ou inutiles doivent dans un autre tems lui être ôtées, c'est-à-dire, sur la fin de l'hiver.

Taille des arbres. Pour entendre raisonnablement la taille des arbres, il faut au moins sçavoir le tems & la cause, & sur-tout s'il est possible en sçavoir la maniere à l'égard du tems, constamment, il faut bien tailler dès que les feuilles tombent, jusqu'à ce que les nouvelles commencent de revenir : & il ne faut tailler qu'une fois par an quelqu'arbre que ce puisse être, avec cette précaution qu'il n'est pas mal de tailler plutôt ceux qui sont les plus foibles, & plus tard ceux qui sont les plus vigoureux. A l'égard de la cause on taille pour deux raisons ; la première pour disposer les arbres, à donner de plus beaux fruits ; & la seconde pour les rendre en tous tems plus agreables à la vue qu'ils ne seroient s'ils n'étoient pas taillés ; pour parvenir à l'effet de cette seconde condition, il faut que ce soit par le moyen de la figure qu'on donne à chaque arbre. Cette figure doit être différente selon la différence des plans, & cette différence ne s'étend qu'à des arbres en buissons, & à des arbres en espaliers ; car pour les arbres de tige, on ne s'attache pas d'ordinaire à les tailler souvent. Il n'y a que les grosses branches qui puissent donner cette figure laquelle il est infiniment nécessaire de bien entendre, de sorte qu'on l'ait toujours présente devant les yeux, un buisson pour être de belle figure doit être bas de tige, ouvert dans le milieu, rond dans sa circonférence & également garni

sur les côtés ; de ces quatre conditions la plus importante est celle qui prescrit l'ouverture du milieu comme le plus grand défaut est celui de la confusion de trop de bois dans ce milieu ; il le faut éviter préférentiellement à tous les autres. Et un espalier pour avoir la perfection qui lui convient, doit avoir sa force, & ses branches également partagées aux deux côtés opposés, afin qu'il soit également garni par toute son étendue en quelque endroit que sa tête commence, soit qu'il soit bas de tige, & en ce cas il doit commencer environ à un demi pied de terre, soit qu'il ait la tige haute, & pour lors il commence à l'extrémité de sa tige, qui est d'ordinaire à six à sept pieds.

Le secret en ceci depend de la distinction à faire parmi les branches, & du bon usage qu'il y faut pratiquer. Les branches sont ou grosses & fortes ou menues & foibles ; chaque une ayant sa raison, soit pour être ôtée, soit pour être conservée, soit pour demeurer longue, soit être taillée courte.

Parmi les unes & les autres il y en a de bonnes & de mauvaises, soit grosses, soit menues. Les bonnes sont celles qui sont venues dans l'ordre de la nature, & pour lors elles ont les yeux gros, & assez près les uns des autres. Les mauvaises tout au contraire sont venues contre l'ordre de la nature, & pour lors elles ont les yeux plats & fort éloignés, ce qui fait qu'on les nomme branches de faux bois ; pour entendre cet ordre de la nature il faut sçavoir premièrement, que les branches ne doivent venir que sur celles qui ont été raccourcies à la dernière taille, & ainsi toutes celles qui viennent en d'autres endroits sont branches de faux-bois ; en second lieu, il faut sçavoir, que l'ordre des branches nouvelles est que s'il y a plus d'une, celle de l'extrémité soit plus grosse & plus longue que celle qui est immédiatement au dessous, & celle-ci plus grosse & plus longue que la troisième, & ainsi de toutes les autres, & par conséquent si quelqu'une se trouve grosse à l'endroit où elle devrait être menue, elle est branche de faux-bois : il y a sur cela quelque petites exceptions qu'il faut voir ailleurs où j'ai parlé de la taille. Les bonnes petites en fruits à noyan & à pepin sont pour le fruit, & les bonnes grosses sont pour le bois, le contraire est pour les figuiers & pour la vigne ; pour ce qui est de la maniere de tailler, on la croit beaucoup plus difficile qu'elle n'est, dès qu'on en peut sçavoir les principes qui sont aisez à entendre, on trouve une grande facilité à faire cette operation qui est en effet le chef d'œuvre du jardinage. Ces principales maximes sont premièrement, que les jeunes arbres sont plus aises à tailler que les vieux, & sur tout que ceux qui ont été souvent mal taillés, n'ont pas la figure qu'ils doivent avoir : les plus habiles Jardiniers sont fort embarrassés à corriger les vieux défauts. Je donne en son lieu des regles particulieres pour de tels inconveniens ; en second lieu que les branches fortes doivent être coupées courtes & d'ordinaire reduites à la longueur de cinq, six ou sept pouces, il y a pourtant de certains cas où on les tient un peu plus longues ; mais ils sont rares je les marque dans leur lieu. En troisième lieu que parmi les autres, il y en a qu'on peut tenir plus courtes, & d'autres qu'on peut laisser plus longues. C'est-à-dire, jusqu'à huit, neuf & dix

porces, & même jusqu'à un pied & demi, ou leur-êre davantage, & sur-tout pour les pêches, pruniers & cerisiers en espalier : cela se regle selon la force ou la grosseur dont elles sont pour être capables de bien nourrir & porter sans rompre les fruits dont elles se trouveront chargées. Dans les arbres qui sont vigoureux, & qui sont en même tems d'une belle figure, il n'y sçauroit gueres avoir trop de celles que nous apelons branches à fruit, pourvu qu'elles n'y fassent point de confusion ; mais à l'égard des grosses que nous apelons branches à bois, il n'en faut d'ordinaire laisser en toutes sortes d'arbres qu'une de toutes celles qui sont sorties de chaque taille de l'année précédente.

A moins que les arbres étant tres-vigoureux, les extrémités des branches nouvelles ne se trouvent fort éloignées les unes des autres, & qu'elles ne regardent des endroits opposés, & qui soient vuides sur les côtes, si bien qu'il est nécessaire de remplir au plutôt les côtes pour achever la perfection de la figure, & en ce cas on en peut laisser deux branches, & même trois : à condition qu'elles soient toutes de différentes longueurs, & que jamais elles ne fassent une figure de fourché. Les branches à fruits périssent après avoir fait leur devoir avec cette distinction ; qu'en fruit à noïau cela se fait au bout d'un an ou de deux ou de trois au plus, & en fruit à pepin cela n'arrive qu'après avoir servi pendant quatre ou cinq ans. Et partant la prévoyance est grandement nécessaire pour penser à faire venir de nouvelles branches à la place de celles que nous sçavons devoir périr, ou autrement, on tombera dans l'inconvénient du vuide & de la sterilité. Ces sortes de branches à fruit sont bonnes en quelque endroit que l'arbre les pousse, soit dedans, soit dehors ; mais une grosse est toujours mal quand elle entre en dedans du buisson, si ce n'est peut-être pour resserrer celui qui levasse trop, comme il arrive d'ordinaire aux beurré.

La beauté des arbres, l'abondance & la beauté des fruits, dependent donc principalement de bien tailler & bien conduire certaines branches qui sont en même tems grosses & bonnes, & de retrancher entierement celles qui sont grosses & mauvaises. Et parce qu'il arrive quelquefois qu'une branche qui l'année passée avait été laissée longue pour du fruit, vient à recevoir plus de nourriture que naturellement elle n'en devoit avoir, & que partant elle devient grosse, & en pousse d'autres grosses : un des principaux soins de la taille consiste non seulement à tailler cette branche comme les autres branches à bois, mais sur tout à ne lui en laisser aucune grosse venue à son extrémité, à moins qu'on ait dessein de laisser échapper tout l'arbre, & le faire de tige. Cette bonne conduite apprend à ravaler d'ordinaire les arbres, c'est-à-dire, qu'il est mieux à la taille d'ôter tout à fait les plus hautes branches qui sont grosses, & conserver seulement les plus basses, que de faire le contraire, pourveu que les plus hautes ne se trouvent pas mieux placées pour contribuer à la beauté des arbres, que ne sont pas les plus basses, ce qui n'est pas d'ordinaire : car en tel cas il faut ôter les plus basses & conserver les plus hautes. La premiere intention en ceci, aboutit extrêmement à avoir deux beaux arbres, étant assurés que l'abondance du eau fruit ne manque jamais de suivre une telle disposition de

belle figure, puis qu'on n'ôte aucune des petites branches qui sont à fruit, & qu'au contraire on cherche à les multiplier & à les délivrer en suite de tout ce qui les pourroit nuire. Le ravallément fait que dans la branche qui se trouve à l'extrémité de celle qui a été ravallée, il entre tout ce qui seroit allé de sève dans la supérieure, ou dans les supérieures qu'on a ôté, & ainsi cette branche conservée devient beaucoup plus forte, & par conséquent capable de plus grandes productions qu'elle n'auroit été sans cela. Et parce que quelquefois contre l'ordre accoutumé de la nature, il se forme des branches foibles à l'extrémité de la grosse qui avoit été raccourcie à la taille précédente : cette conduite apprend à conserver ces branches foibles, & pour lors on fait la taille sur celles des grosses qui étant au dessous de cette foible ou de ces foibles se presente le mieux pour achever la belle figure.

Outre la taille dont nous venons de parler, on vient encore quelquefois à une autre operation qu'on appelle pincer ; & d'ordinaire cela est plus utile aux pêcheurs qu'aux autres arbres, si ce n'est à toutes sortes de greffes fait en place sur les arbres qui sont gros & vigoureux, l'effet de ce pincer est d'empêcher que les branches ne deviennent trop grosses, & par conséquent inutiles à fruit, & ne deviennent ainsi trop longues & par conséquent ne fassent échapper un arbre trop tôt ou ne viennent à être rompues par les grands vents : son effet est encore de faire qu'au lieu d'une branche il s'en fasse plusieurs parmi lesquelles il s'en rencontrera de petites pour le fruit, & quelques grosses pour le bois ; son usage ou plutôt le tems de s'en servir est au mois de Mai & de Juin ; & sa maniere est de rompre pour lors avec l'ongle la branche qui étant de la longueur d'un demi pied ou un peu plus, commence à paroître grosse pour pincer à propos, il faut réduire cette grosse branche à trois ou quatre yeux, & si la branche pincée s'opiniâtre à repousser, il faut pareillement s'opiniâtrer à la repincer toujours, & ne point jamais pincer les foibles.

Taillé de vigne. Voyez vignes pour la multiplier. Voyez Bourdeles, autrement Verjus. Châsselas. Voyez Muscat.

TAILLEURS. Des obligations des Tailleurs & Tailleuses. S'ils ne sont fideles à observer ce qui suit, bien loin d'augmenter leurs biens, ils sont en danger de les perdre, car David dit *Nisi Dominus adificaverit domum in vanum laboraverunt, qui adificant eam*, qu'ils prennent donc garde.

1. Si les Jurez ou autres préposez pour examiner les Apprentifs, les ont reçus à la Maîtrise par faveur ou intérêt, ou avant le tems porté par les Statuts & Ordonnances, art. 5.

2. S'ils ont reçu chaque année plus grand nombre de Maîtres qu'il ne leur est permis, & si le chef d'œuvre a été fait avec toutes les conditions requises, art. 7.

3. Si ayant été en charge pour recevoir l'argent destiné pour les affaires de la Communauté, ils l'ont employé en gens de bien, & en ont rendu un compte exact. Ordonnance de Louis XIV. 1664. tit. de la reddition des comptes, art. 1.

4. S'ils ont donné, ou fait acheter des Marchandises

chandises à un pris plus haut qu'elles ne valoient, ou de méchantes pour bonnes, ou d'une qualité pour une autre : il y a peché & obligation solidaires entr'eux & les Marchands de restituer tout le gain injuste qu'ils y ont fait, ou laissé faire. S. Thom. *suprà*, q. 77. art. 1.

5. S'ils ont pris plus d'étoffe qu'il ne falloit, & l'ont retenuë, il y a peché & obligation d'en faire la restitution. S. Thom. *suprà*, q. 69. art. 1.

6. Si conpant les habits devant ceux qui les leur faisoient faire, ils les ont trompez en gâtant l'étoffe à dessein d'en profiter, outre le peché, il y a obligation de faire restitution de cet injuste profit. S. Thom. *suprà*, q. 67. art. 1. *incorp.* & q. 62.

7. S'ils ont gardé ce qu'il restoit d'étoffe, il y a obligation de le rendre. S. Thom. *suprà*, q. 62.

8. S'ils ont tiré par force la dantelle d'or ou d'argent qu'ils étoient obligés de mettre sur les habits, pour en faire leur profit, il y a peché, & ils sont obligés d'en faire restitution. S. Thom. *suprà*, q. 62. in art. 2. in corp.

9. S'ils ont laissé prendre à leurs garçons ou compagnons de certains restes, sous ce faux pre-texte, que c'est la coutume : car une injuste coutume ne peut jamais établir aucun droit : & par conséquent les Maîtres & les Compagnons sont solidairement obligés d'en faire la restitution. S. Thom. *suprà*, q. 62. art. 1. in corp.

10. S'ils ont fait les habits & les autres besognees comme ils devoient, & n'ont point pris plus de façon qu'il ne leur appartient, étant obligés à réparer le tort qu'ils ont fait, & à restituer ce qu'ils ont pris de trop. art. 10. art. 16.

11. Si étant garçons ou compaigns on ils ont fait tort à leurs Maîtres, en perdant le tems, ou lui retenant quelque chose, ils sont obligés d'en faire restitution, *tit. 2.* S. Thom. *suprà*, q. 62. art. 4. in corp.

TAN

TANAISE ou TANNE'E. Ital. *Athanasia*, ou *Tanacero*. All. *Rebinfarnourvar Brant*.

QUALITEZ, ch. au 2. D. sech. au 3. D.

DESCR. La Tanaise fait la racine ligneuse, gresse, rampante, & cheveluë, de laquelle sortent des tiges d'une coudée & demi de haut, & plus brunes, rondes, canelées, & comparties par nœuds, avec plusieurs aïles, ou branches à la racine garnies de feuilles longues, composées de plusieurs petites feuilles rangées l'une vis à vis de l'autre, épanuës à mode d'aïles, décompées, & au bont des tiges, il y a des ombelles, avec des fleurs boutonnées, jaunes, semblables à la fleur de camomille, & la graine semblable à celle du seriphion, ou du petit cyprès, d'un goût un peu acre & amer, & de mauvaise odeur.

LIEU. Elle croît au bord des fosses & haïes, elle fleurit en Juillet.

PROPR. Les Auteurs modernes usent de la Tanaise, pour refondre les vents de l'estomac & du ventre : & de sa graine contre les vers, & étant pilée & mêlée avec de l'huile, elle est souveraine contre les douleurs & enflures des nerfs, son suc mêlé avec d'huile rosat, est fort bon contre la fièvre, suivant l'accès, on en froie le malade : le même bû avec du vin, est fort utile pour rompre la pierre, & pour les douleurs de

la vessie, quand on ne peut pisser que goutte à goutte ; mais on dit que ce n'est que pour les hommes, & la matricaire pour les femmes, la racine confite avec du miel, aide fort ceux qui ont les gontes aux pieds.

TAP

TAPISSERIES. Pour faire retourner la Tapisserie en sa première beauté quand les couleurs sont ternies & gâtées ; vous secouerez & nettoierez bien la tapisserie, puis vous prendrez une brosse de poil rude pour faire en aller la craie que vous aurez mise tout par tout, après y avoir demeuré sept ou huit heures, l'ayant ôtée remettez en de nouvelles, & l'y ayant laissé comme auparavant vous la retirerez.

TAR

TARGON. Franc. *Targon*. Ital. *Dragoncello*. All. *Dragoncolo*.

QUALITEZ. La rac. & les fruits, ch. & sec. au 3. D.

Le Targon, qu'on appelle aussi serpentine est différent des deux autres, il a quantité de tiges chargées de fleurs longues, ses racines sont rampantes & à fleur de terre, comme celles de l'herbe des prés.

PROP. Tout ce qu'on peut dire de cette plante dont les Anciens n'ont pas parlé, c'est qu'elle est chaude & sèche, ven qu'elle pique extrêmement la langue quand on la goute, on la mange en salade, & on la met dans les fausses pour leur donner goût, étant prise en forme d'urine avec le Tabac, elle fait sortir la pituite du cerveau en abondance, elle est aperitive outre cela, & provoque l'urine puissamment ; aide à la digestion, & donne appétit.

FRANC. *Targon*. Serpentine. Ital. *Dragoncolo*. Esp. *Taragonia*. Allem. *Natterwuriz*.

QUALITEZ. Ch. & sec. au 3. D.

DESCR. Targon serpentine. Le grand produit une tige droite, haute de deux coudées, grosse comme un bâton, & unie & racherée comme la peau d'un serpent, quoi que la plupart des taches soient rouges, ses feuilles sont envelopées les unes dans les autres comme dans des guaines, son fruit tient à la cime en grappe, vert au commencement, & ensuite jaune & rouge, la racine est grosse, ronde blanche, tortuë, & couverte d'une peau déliée.

LIEU. Il naît à l'ombre auprès des haïes, & fleurit en Juillet, & le fruit est mûr en Aoust.

PROP. Il est amer, piquant & chaud, & un peu astringent, il a les vertus de l'Arum, l'odeur de l'herbe ou de la racine, fait avorter les femmes, le jus de la racine est bon au mal des yeux, la racine prise dans du vin chasse le venin du cœur : elle purge les entrailles, subtilisant les humeurs grossières, & leur donnant passage, quoi qu'elle ne lâche pas.

TAU

TAUPES. Pour prendre les Taupes aucuns enfouissent dans la terre un por à beurre au chemin par lequel elles ont accoutumée de passer, enfouant le por deux doigts au dessous de leur trace, & en passant elles se laissent tomber de-

dans ce pot. Autres se servent d'un canon de bois de la longueur de deux pieds, lequel a une languette de fer blanc à quatre doigts près de chaque bout, qui est attachée au canon avec un fil de fer, un peu penchante par le bas vers le milieu du canon, afin que la taupe entrant dedans, & poussant la languette n'en puisse plus ressortir, ni par un bout ni par l'autre, l'on le mettra juste au chemin que l'on aura vu nouveau tranché, les deux bouts répondans le plus proprement que l'on pourra aux deux trous qui seront à la trace: d'autres pour étranger ces animaux de quelque endroit où on les verroit bien obstinez, font une petite enceinte de bois de sureau, qu'ils fichent dans terre à demi pied de profondeur, le plus seur est de les gueter le matin & le soir quand elles travaillent à faire des buttereaux ou taupinieres, & les enlever adroitement avec la besche: si vous en prenez quelqu'une envie, vous la mettrés dans le pot à beurre, car l'on tient que par leur petit cri elles appellent les autres, qui venant par la trace déjà faite, ne manquent à se laisser choir dans le pot.

Pour faire sortir les taupes du jardin, faites un fagot de chanvre vert, & le mettrés dans une fosse de deux ou trois pieds de profondeur, que vous couvriés de terre, & en le pulverisant il donnera une telle puanteur qu'elle les fera mourir ou chasser les taupes qui y seront.

Pour faire fuir les taupes d'un jardin, il y faut répandre de la fiente de pourceaux.

Pour prendre des taupes, mettrés dans leurs trous de l'oignon, poirée, ou huile, & elles sortiront incontinent.

Dans les trous que la taupe aura fait nouvellement, mettrés-y un grain de lupins, qu'on appelle poisloup en Dauphiné, infailliblement les taupas périront & elles n'y en feront plus de plusieurs années.

On les assomme aussi avec un maillet où il y aura des pointes de clou longues d'un doigt lequel sera emmanché un peu long en siapant sur les taupinieres alors qu'elles travaillent, & fouillant promptement avec la beche, l'on ne manquera de les trouver percées ou étourdies ou mortes.

Si vous voulés prendre les taupes il faut mettre un pourreau ou oignon au devant de leur trou, car elles sortiront incontinent dehors comme étourdies.

Albert dit que pour faire assembler les taupes, il en faut mettre une dans un pot de terre, & avec de poudre de soufre allumé, appelle les autres à son secours, par une voix & cri pitoiable.

Paxanus ordonne de percer une noix, ou quelque petit vase étroit & solide & y mettre de paille & de résine de cedre, ou comme dit Pâladius de cire, autant que besoin sera avec soufre, puis bien boucher toutes les entrées & soupiraux des cavernes des taupes, afin que la fumée ne sorte par iceux, en sorte toutesfois qu'on laisse un trou ou pertuis qui soit assez large, auquel ladite noix ou ledit vase allumé au dedans se repose, & ce en sorte qu'il puisse d'un côté recevoir le vent qu'il transporte l'odeur de la résine, & du soufre dans le creux de la taupe, par cet artifice les cachots étant remplis de fumées vertrés incontinent les taupes s'enfuir, ou bien mourir: aucuns prennent d'hellebore blanc, l'écorce de sinocrambe ou apocinum pilée & passée par le crible, la-

cueille aiant arrosée de farine d'orge & d'orof, détreinte & paîtrie avec vin & lait en fort petit morceaux & tablettes, qu'ils jettent aux cavernes.

Les taupes jamais ne fouèront la terre du jardin, près, où on aura semé l'herbe qu'on nomme *Palmachysii*, même vous les chasserez ou ferez mourir, si vous mettrés à l'endroit du trou où elles habitent une noix enflammée remplie de paille, soufre & pois-résine: car par la fumée qui sortira de cette noix, les taupes mourront ou s'enfuiront, ou si vous couchés en plusieurs raies à l'entour du jardin menue pailles de chenevis, cela empêchera qu'elles ne viennent d'ailleurs, & chassera celles qui y sont.

Il y a trois moïens de les prendre, le premier, se tenir en garde, & comme en sentinelle sur le lever du soleil, près le lieu le plus fraîchement poussé hors la terre: car c'est sur l'heure même qu'elles rejettent ordinairement la terre selon leur coutume, & les tuerés facilement hors leurs tanières avec un pic ou hoüe. Le second si vous faites courir l'eau au lieu où elles auront fouillé fraîchement, car dès qu'elles sentiront l'eau ne failliront de sortir pour se garantir sur quelque motte, & là les pourrés tuer ou prendre toutes en vie. Le troisième, prenez-en une en vie sur le mois de Mars, lors qu'elles sont en amour, mettrés là dans une bassine assez creuse, le soir après le soleil couché, enteriés ledit vase jusqu'au bord, afin que les taupes puissent sauter dedans, entendant crier la prisonniere la nuit; car celles qui l'entendront, étant cette bête d'une oïïe fort subtile y venant à leurs pas, entreront dans le vase l'une après l'autre, & tant plus y en entrera, & plus elles crieront, sans que pas une en puisse sortir à cause que le dedans du bassin est lissé, poli; & glissant: quelques uns mettent à l'entour de leur trou des ails, oignons ou pourreau, desquels sort une odeur qui les chasse ou fait mourir.

TEI

TEIGNE, est une galle qui environne toute la tête, ou plutôt ce sont des petits ulcères unis ensemble, qui dès aussitôt qu'ils paroissent deviennent en croute. Il y a plusieurs sortes de teignes, les unes ressemblent à des grains de figues rondes, dures, & rouges, les autres à de petits morceaux de chair semblables à des bours de mainelles, jettant continuellement du sang, & d'autres comme des dattres farineuses: elles sont toutes engendrées d'humeurs tres-corrompues par l'usage des mauvaises viandes, elles causent de si extrêmes demangeaisons qu'à force de se grater, la tumeur s'augmente & les trous s'agrandissent: cette plaie rend difforme la personne, donne de l'horreur, & blesse l'odorat, on l'appelle teigne, non pas sans raison, d'autant qu'elle est non-seulement difficile à guerir, mais parce qu'elle a du rapport à de certains vers qui se trouvent au bois, le rongant tant qu'il tombe en poussière.

Pour remedier aussi bien à l'une qu'à l'autre, il faudra dès l'abord saigner deux à trois fois purger toutes les semaines, soit avec deux onces de manne, ou des tablettes, de diacarthami, ou des pilules d'alcs qui purifient le sang: l'on appliquera ensuite cet onguent, ou les autres qui suivent.

Prenez des noix de galles trois dragmes, de semence de rue deux dragmes, de l'orpiment, de la racine d'aristoloché longue & ronde, de chacun demi-once; du sel armoniac, de la suie de cheminée, du souffre, des amandes ameres, de la poudre de colloquinte, de la racine de caprier, de la feuille de figues & d'oliviers, des racines de roseaux, du vert de gris, de l'alun brûlé; de la mirrhe, de l'aloès, de l'encens, chacun une dragme, le tout étant pilé & détrempé avec du fort vinaigre en maniere de pomade, que l'on en mette de l'épaisseur d'un travers de doigt sur la tête, & un linge par dessus avec des bandes & un bonnet, ou bien l'on pourra se servir de celui-ci: prenez de la litarge deux onces, des feuilles de rue, une once de graine de staphisagre demi once, de vitriol de cypre deux dragmes, pulvérisés le tout ensemble, & avec autant d'huile de mirrhe & de vinaigre qu'il en faudra, faites-en un onguent.

Celui-ci pour être extrêmement efficace se pourra plutôt employer: prenez des racines d'ellébore blanc & noir, du souffre vif, du vitriol de cypre, de l'orpiment, de la litarge d'or, de la chaux vive, de l'alun, de la noix de galle, de la suie de cheminée, de la cendre gravelée de chacune demi once, de l'argent de vif étain dans un peu de therebentine, du vert de gris de chacun deux dragmes, mettez tout en poudre, & faites le bouillir dans une livre d'huile d'olive, y ajoutant les suc de borrache, de scabieuse, de fumeterre, de patience & du vinaigre, de chacun quatre onces, lesquels suc étant consumés, ajoutez une once de poix noire, & deux onces de cire jaune, & l'onguent étant fait & refroidi, étendez-en sur la peau, & entourez toute la tête.

Prenez de l'orpiment, de la chaux vive demi once de chacun, de la litarge d'argent & de la graine de jusquiame, de chacun demi once, pilés le tout, & le mettez dans un pot contenant chopine ou plus, laissez bouillir à petit feu jusqu'à ce qu'ayant mis dedans une plume, elle se vienne à peler, alors le dépilatoire est fait, & est propre pour ôter le poil de dessus la tête.

Prenez demi once d'orpiment, autant de chaux vive, & une dragme chaude, jettés les ensemble dans un verre d'eau chaude; que l'on en frotte, il rase sur l'heure.

Pour se servir desdits d'épilatoires d'un gros quart d'heure avec de l'eau tiède, ensuite appliquer le dépilatoire & ne pas le laisser plus d'un miséréré, l'on s'apercevra de son effet, lors qu'en tirant un poil il obéit aisément, après quoi il faudra derechef l'écriver avec un pen de l'oxicrat.

Prenez du souffre & alun pulvérisés deux onces de chacun, de graisse de pourceau deux onces, mêlés tout cela en forme d'onguent, duquel vous frotterez la tête galeuse, l'ayant auparavant bien rouverte ou rasée, pendant trois jours, une fois chaque jour.

Pour la teigne de la tête, il faut bien raser la tête du malade, & prendre de la poix noire, & la faire fondre, & après l'étendre sur trois pieffes de linges coupés comme une coëffe à trois pieces & les mettre toutes trois séparément, & les appliquer le plus chaudement qu'il se pourra sur la tête du malade, il faut laisser le premier appareil deux fois vingt-quatre heures, le second de deux en deux jours & de tems en tems, il faut mettre du sel & du souffre pilé sur les emplâtres

avant que de les appliquer, & quand la gâle sera passée il faut leur laver la tête avec de leur urine proche d'un bon feu ou bien au soleil, mais il faut penser le malade jusqu'à tant qu'il n'y aie pas la moindre racine, & quand on leur ôte les emplâtres il les faut tirer à rebours.

Il y a un autre remède: prenez poix noire sèche que mettez en poudre, & en poudrerés la tête, puis ferés un emplâtre de farine de seigle ou pâte de seigle, dont vous couvrires la tête avec du linge blanc, & vous ni toucherez pas de huit jours, & vous ferés cela de huit jours en huit jours jusqu'à parfaite guérison, & que le malade se grate doucement avec les ongles, & il levera les écailles de la tête & le mal ne reviendra plus.

Le peuple l'appelle aussi *Malerache*, lors qu'elle n'est pas des plus mauvaises, se guérit assez aisément, il ne faut que tondre autant près qu'il se pourra, la tête du teigneux, & le matin à son lever, lui frotter pendant quelque tems la même tête avec un linge assez rude, trempé dans l'urine, qu'il viendra de rendre, pendant qu'elle est encore toute chaude, ce qui est à propos de continuer jusqu'à guérison parfaite, qui ne sera pas si tôt, mais à certaines incommodités malignes, la patience au malade, & à celui-là qui le traite.

2° L'Auteur de la Maison Rustique, donne un autre moien de guérir les enfans, tellement facile qu'il n'est homme tant soit peu raisonnable qui ne le doive essayer, il n'a qu'à faire un bonnet de feuilles de lierre cousues ensemble, qu'on fera porter à ces enfans, & qu'on changera lors qu'on le jugera à propos.

4° L'on a écrit que la Vierge sacrée a enseigné un moien de guérir le même mal, qui servit à un pauvre écolier son devoir, & qui pourra servir à d'autres; il faut prendre les fruites menues du fusain, appellés vulgairement bonnets de Pièrre, à raison de leur figure: en faire une décoction tous les matins, & en laver alors la tête du teigneux, pendant que cette décoction est encore chaude.

4° Vous pouvez aussi faire bouillir une grosse poignée de romarin, ou de lavande ou d'hissope, dans cinq ou six verres de gros vin rouge, meur, bien vieux, & bien fort, jusques à la décroissance de la moitié, après vous la coulerés & vous mêlerés avec la couleur une once de soulfhre vif pulvérisé, conservés ce mélange dans une fiole de verre bien bouchée, pour en laver chaque jour une fois la tête du teigneux, qui doit avoir été rasée auparavant, ou du moins rouverte, comme nous avons déjà dit, mais gardez vous bien d'arracher le poil, car outre que cela est barbare, il n'est nullement nécessaire; j'ai vû de mes propres yeux un bon homme dans cette ville, qui sans rien arracher du tout, rendoit la tête des teigneux aussi nette que la main, & comme je lui demandai si les cheveux reviendroient après cela, il me dit qu'ils reviendroient plus épais qu'auparavant: remarqués en passant deux choses, la première, que quand vous l'avez rasée la tête du malade, ce qui doit être loin du repas, il faut que le vin soit bien chaud, afin qu'il pectre mieux: la seconde que le soulfhre vif est le soulfhre naturel, qui est tel qu'il vient de la mine, différent du soulfhre mort, qui est un soulfhre artificiel.

5. Une des Sœurs de la Communauté des Filles de saint Vincent de cette ville de Lion, en a guéris plusieurs, elle n'exige rien des pauvres, & des riches elle ne prend rien qu'après la guérison parfaite.

6. Teigne est un mot équivoque parmi nous à cause qu'il signifie quelquesfois une sorte d'engleure qui attaque particulièrement les pieds, & les mains; d'autres fois une espèce de galle, que l'on voit communément avec horreur sur la tête des petits enfans mal tenus, ou des autres mêmes qui les ont fréquentés, quoi que d'ailleurs bien tenus.

1. Si tout le corps est surpris de froid, & comme gelé, gardés-vous bien de vous approcher du feu, car si vous êtes angelés par tout le corps ou les mains, vous seriez pour tomber de mal de cœur, on pourra prendre par la bouche un peu d'eau clarette, ou de quelqu'autre liqueurs bien-faisantes qui combatte ce froid-là, que s'il n'y a qu'une partie du corps qui soit gelé, comme seroit la main ou le pied, tenés-la dans la neige, à son défaut dans l'eau froide, elle s'y dégèlera.

2. Aux mules de talons; & à d'autres semblables enflures venues du froid, prenez eau de vie raffinée qu'il faut appliquer tiède ou seule ou mêlée avec beurre frais en forme d'onguent, & alors après en avoir oint ou baigné la partie, le soir étant au lit, envelopés la même partie de linges chauds qui y restent toute la nuit.

3. On peut aussi faire bouillir les feuilles de le sage franche avec du gros vin rouge, & en fomentier chaudement, non-seulement les angelures, mais encor les parties du corps, qui sont tourmentées quelquesfois de certaines demangeaisons opiniâtres & importunes; le même vin servira pour quatre ou cinq fomentations différentes, devant qu'il soit nécessaire de le changer.

TEINTURIERS. S'ils ne sont fideles à observer ce qui suit, bien loin d'augmenter leurs biens ils sont en danger de le perdre: car David dit *Nisi Dominus adificaverit domum in vanum laboraverunt, qui edificavit eam*, qu'ils prennent donc garde.

1. Si étant Maîtres ils ont fait inscrire leurs noms & qualités de maîtres, tant sur les Registres des Juges des lieux de leurs demeures qui ont droit de connoître de la police des Manufactures que sur celui de leur Communauté, sans quoi ils ne peuvent continuer l'exercice de la teinture. Art. 1.

2. Si étant Maîtres & n'ayant pas fait inscrire leurs noms & qualités de Maîtres dans le tems prescrit par l'Ordonnance, ils ont fait l'exercice de leur Art sans la permission des Juges de Police, pour les Manufactures, ou sans l'apprentissage & chef d'œuvres en la maniere portée dans l'Ordonnance, *ibid.* art. 1.

3. Si n'étant pas Maîtres ils ont entrepris de teindre aucunes étoffes & marchandises de quelques canles que ce soit, à peine de confiscation des étoffes, & de trois cens livres d'amende, *ibid.* art. 1.

4. S'ils ont teint leurs étoffes en la maniere prescrite par l'Ordonnance *ibid.* depuis l'article 8. jusques au 30. & depuis le 4. jusques au 11.

5. Si les Teinturiers en petit teint ont teint d'autres étoffes & d'autres couleurs que celles

qui leur sont permises par l'Ordonnance, *ibid.* art. 38.

6. Si les Teinturiers en soie ont teint en petit teint aucunes étoffes, ou ouvrages dépendant & appartenant aux Teinturiers du petit teint à peine de cent livres d'amende & d'interdiction de leurs exercices pour six mois, *ibid.* art. 79.

7. Si les Teinturiers en laine & fil, ont teint, & vendu autres choses que de la laine & du fil; & les Teinturiers en soie autre chose que de la soie, l'Ordonnance le leur défend tres-expressement, *ibid.* art. 1.

8. Si les Teinturiers ont laissé au bout de chaque piece une rose de la couleur, qui a servi de fonds à la teinture de la piece, pour servir de témoignage de la bonne teinture, *ibid.* art. 34.

9. Si les Teinturiers par finesse ou ouvertement ont refusé de souffrir la visite des Maîtres Gardes & des Jurés, *ibid.* art. 43.

10. Si les Marchands Teinturiers en soie, laine & fil, se servent d'autres poids, & d'autres mesures pour peser & aulner leurs marchandises, que de justes, & ordinaires aux Marchands du lieu de leur demeure, à peine de cinq cens livres d'amende & d'interdiction de leur exercice, il y a obligation de restituer tout ce qu'ils ont pris de plus que le poids juste, & la mesure legitime, *ibid.* art. 33.

11. S'ils ont employé à la composition de leurs teintures aucuns ingrediens faux, qui ne servent qu'à faire de mauvaises teintures, dégrader, & empirer les étoffes, les endurcir, & empêcher qu'elles n'aient l'œil & la perfection nécessaire, à peine de confiscation des teintures & marchandises, de grosse amende, & d'interdiction de maîtrise. S. Thom. *Ex parte qualitatis.* *ibid.* art. 5. 6.

12. S'ils ont employé des matieres gâtées, & vicieuses, pour faire leurs ouvrages; il y a péché & obligation de reparer tous les dommages qu'en souffrent ceux qui achètent les draps, serges, &c. S. Thom.

13. Si les Tondeurs, & ceux qui apprennent les étoffes ont employé aucunes graisses, qui empêchent de recevoir la teinture, il y a amende de cent cinquante livres, *ibid.* art. 31.

14. S'ils ont vendu leurs bons ouvrages par-dessus le haut prix, & les méchans, ou uiez, comme s'ils eussent été bons, outre le péché qu'ils ont commis, ils sont obligés de restituer ce qu'ils ont pris par dessus le prix raisonnable. S. Thom. 2. 2. q. 11. art. 2. in corp.

15. Si les Teinturiers ont vendu des étoffes de soie, laine & fil en bortes, sans être marquées, d'une autre marque que de la leur, leur étant défendu sur peine de cent livres d'amende pour chacune contravention, & de confiscation desdites étoffes de soie, laine & fil non marqués. Art. 84.

16. S'ils ont païé au tems qu'ils étoient convenus leurs Ouvriers, ou s'ils les ont obligés de prendre en paiement des denrées même au dessus de leur prix raisonnable, quoi qu'ils fussent convenus que ledit paiement seroit en argent, il y a péché & obligation de reparer tout le dommage qu'en ont souffert lesdits ouvriers, ou à cause du retardement de l'argent qui leur étoit dû, ou à cause de la perte qu'ils ont fait aux denrées ou marchandises qu'ils ont été contraint de prendre. *Lev. 19. Eccl. 4. Tob. 4. Resolutions de plusieurs cas.*

17. Si les Aspirans avant que d'être reçus à la Maîtrise, ont fait leur apprentissage chez un Maître Teinturier en bon teint, & demeuré continuellement au service du Maître l'espace de quatre années entières & consecutives, & servi trois autres années en qualité de compagnons. *Ibid.* art. 44. art. 83. 90.

18. Si après les quatre années d'apprentissage, & avant que les apprentifs fussent enregistrez aux livres des compagnons, les Maîtres leur ont fait faire une experience de teinture. *Ibid.* art. 45. 92.

19. Si les Apprentifs se sont absentez de la maison, & du service de leurs Maîtres durant leur tems d'apprentissage, sans cause legitime, & jugée telle par le juge de police, *Ibid.* art. 40.

20. Si les Maîtres ont congédié leurs apprentifs sans cause legitime, & jugée telle par le Juge de Police. *Ibid.* art. 47.

21. Si les Maîtres ont débanché ou attiré chez eux les Apprentifs ou compagnons d'autres Maîtres, s'ils leur ont donné de l'emploi directement ou indirectement, il y a amande de soixante livres. Art. 48.

22. Si les apprentifs ou compagnons ont volé leurs Maîtres & en sont convaincus; il y a exclusion pour jamais de la maîtrise, & outre obligation à la restitution. *Ibid.* art. 91.

23. S'ils ont élu les Gardes & Jurez à la pluralité des suffrages sans aucunes brignes, & sans aucuns festins, il y a cent livres d'amande aux contrevenans. *Ibid.* art. 2.

24. Si les Maîtres Jurez en sortant de leurs charges ont rendu compte devant six anciens, qui aient passé par les charges, & trois modernes, conformément à l'Ordonnance. *Ibid.*

25. S'ils ont élu un Maître Juré Teinturier de probité & capable de bien & deuëment exercer sa charge. *Ibid.* art. 3.

26. Si les Jurez en charge se sont acquités de leurs charges & fait executer exactement les Reglemens & Statuts. *Ibid.* 57. 58. art. 2. 3.

27. Si les Maîtres Jurez dans les visites, ont fidellement recherché les contraventions faites aux Statuts, & s'ils en ont fait leur rapport devant les Officiers de Police, sous peine d'interdiction de la maîtrise. *Ibid.* art. 5. 6.

28. Si les Maîtres & Gardes de la Draperie du lieu où se tiennent les Foires, ont vû visité & marqué tous les draps & serges teintes, qu'on y a apportées, *Ibid.* art. 41.

29. Si les Maîtres & Gardes ou Jurez en charge, se sont assemblés aussi souvent qu'il étoit nécessaire, & que les Reglemens les y obligent. *Ibid.* art. 95.

TEM

TEMPERAMENT. Des differens Temperamens, & de leur regime particulier. Qui dit temperament, dit complexion, or complexion est une liaison & proportion des matieres elementaires qui sert à exercer les fonctions naturelles, laquelle est temperée ou intemperée.

La temperée est composée de l'union & de l'accord des quatre qualités elementaires, pour diriger en perfection toutes les actions du corps.

L'intemperée a toujours une qualité ou deux qui surpassent les autres.

C'est de là que l'on établit huit differences de

complexions intemperées: quatre simples, où une qualité seule domine, chaude, froide, seche & humide.

Des quatre composées, où il y a deux qualités excessives, chaude & humide, froide & seche, ou froide, & humide, chacune desquelles est naturelle ou vicieuse, naturelle, quand elle se contient dans les bornes de la santé, en sorte que l'on ne s'aperçoive pas qu'elle est appelée temperament: Mais l'intemperée est mauvaise lors qu'elle surpasse, ou qu'elle excède en quelque qualité qui empêche visiblement les actions: c'est pourquoi elle est principe des maladies. Quant à la complexion temperée & naturelle, elle doit toujours être conservée par son semblable, & l'intemperée & vicieuse corrigée par son contraire.

Celui donc qui desirera d'entretenir sa santé, examinera si sa complexion est bien temperée, mediocrement chaude, froide, seche ou humide, afin de la maintenir en cet état par un semblable regime, ou si elle est fort éloignée de la mediocrité, & intemperée par excez, la changer, & la remettre en bon point par un regime opposé en pareil degré: si elle tient le milieu l'on choisira de deux moïens celui qui conviendra le mieux. *Dela haye.*

Les flegmatiques ne sont point velus, ils ont la couleur blanche, quelque fois bleüe, la face bouffie le corps gros, gras, mollasse & froid, les veines, & les arteres étroites & enfoncées, le poulx petit, & lent, le poil blanc, l'esprit lourd, grossiers & stupides, ils sont lâches, paresseux, faineans, pesans, craintifs, poltrons, endormis, songeant souvent qu'il pleut, ou qu'il neige, ou qu'ils nagent, ou qu'ils se noient: leur poil, & leurs ongles croissent promptement, ils se mouchent beaucoup, ont toujours l'eau à la bouche, que si elle est blanche & fluide, elle est bonne; si elle est visqueuse & gluante, elle est mauvaise, & sont peu alterés, c'est pourquoi ils boivent rarement: leurs urines sont blanches, & ont le ventre toujours libre. Ils sont sujets aux rhumes, catharres, crudités d'estomach, coliques, hidropisies, fièvres quotidiennes, tumeurs froides, & à plusieurs autres maladies venans de la pituite.

Les pituiteux éviteront ces accidens en mangeant plutôt du rôti que du bouilli, en observant exactement le jeûne, en buvant plus de vin que d'eau, & sur-tout ne boiront jamais en entrant à table, ni en se couchant, feront beaucoup d'exercice, ne dormiront gueres, ni ne se coucheront pas si-tôt après le souper, ne se mettront point à étudier, ni à faire quelques autres exercices si-tôt après le repas, se couvriront bien la tête, se tiendront les pieds chauds, le matin en se levant se peigneront, & froteront la tête, cracheront, & se moucheront bien.

Des temperamens bilieux ou coleriques. Les coleriques sont maigres, menus & velus, brûlans, quand on les touche, leur chair est chaude, seche & rude, leurs veines & leurs arteres sont grosses, leur couleur est jaunâtre, pâle ou brune, le poil roux ou noir, ils ont de l'amertume à la langue, de la dureté à la gorge, une grande soif, crachans peu, & ont souvent mal à la tête, ils ont l'esprit vif, subtil, bouillant, & précipité, le jugement leger, inconstant, & sans fermeté, ne gardant point de mesure en leurs gestes, ni en leur marcher, ils ont l'humeur guerriere, sont

prompts dans leurs desseins, violens dans leurs desirs, impariens en toutes choses, d'abord en colere, mais aussi tôt apaisés, ingénieux, arrogans, présomptueux, audacieux, imprudens, habileurs, causeurs, moqueurs, malins, vindicatifs, broüillons, querelleurs, ambitieux, prodigues, teméraires & indiscrets. Ils sont sujets aux fièvres ardenres, aux fièvres tierces, à la frenesie, aux coleramorbus, à la jaunisse, aux erisipeles, aux vomissemens & flux de ventre, leur poulx est fort vite & dur, leurs selles & leurs urines sont fort jaunes, leur dormir est petit & leger avec l'esprit toujours agité, ne songeant qu'au feu, & à la guerre, au trouble, au tumulte & au desordre : lors que leur temperament ne passe pas les bornes, il faut qu'ils le conservent avec des alimens qui en aprochent, mais quand il excède en chaleur & secheresse, ils doivent le temperer par un vivre qui rafraichisse & qui humecte, comme d'user de laitues, de pourpier, d'oseille, de fruits crus, de pruneaux, de melons, de concombres & d'assaisonner leurs viandes de jus d'orange, de citron ou de verjus, de manger souvent & ne point jeûner, de boire leur vin bien trempé, de dormir beaucoup, de ne point faire d'exercice violent, de se baigner l'été, & sur tout de ne se point mettre en colere.

Des temperamens melancholiques. Les melancholiques sont d'un temperament froid & sec, de couleur noire, leur chair est froide, dure, rude, & sans poil, leurs cheveux crépus, ils sont maigres, encore qu'ils mangent extrêmement, leurs veines, & leurs artères sont étroites & petites, le visage brun ou noirâtre avec un regard triste, & morne, n'ayant gueres de repos d'esprit, ils sont pensifs, taciturnes, solitaires, craintifs, soupçonneux, fermes, stables, lents, & se mettent en colere, bons menagers & courageux. Quand cette humeur ne passe pas les bornes que la nature lui a prescrit, il est certain qu'elle est la plus noble de toutes les autres; mais si une fois elle franchit ses limites, alors elle rend hebeté, fol, sans entendement, sujets aux fièvres quartes, & au schirre, aux douleurs de rate, & aux hemorroides, & si elle va plus avant, elle rend malin, enragé, furieux, sujet aux cancers, à la lepre, à la gale, & à plusieurs autres accidents.

Tous ceux qui seront de ce temperament tâcheront autant qu'il leur sera possible à se maintenir dans le premier degré.

Pour cet effet ils fuiront les lieux obscurs, tenebreux & puants, choisiront un air subtil & agréable, mangeront du pain de froment, & des viandes legeres & de facile digestion.

Ils assaisonneront leurs bouillons de bourache, de buglose, de pinprenelle, de chicorée & de honblon. Pour les choux, la poirée, les navets, les oignons, les poireaux, les fèves, les lentilles & les pois leurs sont contraires : Ils pourront user de fruits crus, comme des prunes, des poires, des amandes, des raisins, des citrons & des melons; mais aussi ils ne rejeteront les figes, les noix, les chatagnes, & les vieux fromages. Ils boiront leur vin un peu trempé, & quelquefois du cidre s'ils en peuvent avoir, se tiendront le ventre libre, & dormiront le plus qu'ils pourront.

Des temperamens sanguins. Par le changement des complexions, vient les diversités des humeurs, car il est tres-constant que le tempera-

ment rend toujours les humeurs pareilles à lui : pourquoi, s'il est parvenu jusqu'au degré de perfection, il rend tout le sang parfaitement temperé, par ce moien le sang dominant, il assujettit les autres humeurs.

Et si le temperament est chaud & humide, il engendre abondance de sang, non pas si temperé, mais excessif en chaleur & humidité : mais quand le temperament est chaud & sec, il dénote la melancolie, & s'il est froid & humide, c'est le flegme ou la pituite.

Tous ceux qui sont temperés, c'est-à-dire qui sont chauds & humides sont sanguins, entre ces sanguins il y en a de temperés, & d'intemperés.

Les sanguins temperés ont le corps assez charnu, la chair moderement chaude & humide tenant le milieu entre molle & dure, ils ne sont pas trop velus, & n'ont les veines ni larges ni étroites, ni le poulx trop élevé, ni trop petit, ont la couleur vermeille, les cheveux blonds, crépés, & ondoians : ils ont l'esprit enjoué, le jugement fort bon, les mœurs douces, le naturel gai, & jovial, un port modeste, la volonté libre, & l'inclination liberale, outre cela ils sont gaillards, discrets, avisés, accors, paisibles, honnêtes, amateurs des sciences, courtois, affables, accostables, galans, se plaissant en compagnie, prompts à faire plaisir, qui vont rondement en toutes choses, & sont si moderés qu'ils ne sont ni poltrons ni teméraires, ni trop lents, ni tardifs, ni fins, ni dupes, leur complexion tenant ainsi un juste milieu, il ne faut pas s'étonner, s'ils jouissent d'une parfaite santé.

Pour les autres, ils sont extrêmement gros, fort charnus, & fort rouges de visage, ils ont la respiration un peu difficile, & le corps pesant & fatigué par le moindre travail, suans beaucoup, ayant l'esprit assez simple & sans finesse, plus propres aux plaisirs, comme à rire, à plaisanter, à jouer, qu'à s'adonner aux affaires de consequence.

Quoi que ces sanguins soient d'une tres-bonne complexion, ils sont néanmoins sujets à plusieurs maladies, comme aux fièvres sinoches, aux aposthemes, aux pustules, & aux flux de sang, & les femmes à avoir leurs ordinaires en grande quantité, les uns & les autres endurent volontiers les saignées.

Les temperés pour s'entretenir dans une santé si parfaite, ne feront aucun excez, garderont toujours un milieu sans passer les bornes, useront de viandes temperées, & fuiront celles qui sont extrêmement chaudes, froides, seches & humides, & par cette conduite, ils vivront fort long-tems.

Les autres sanguins intemperés garderont une maniere de vivre qui rafraichisse, & qui desèche pour corriger leur complexion chaude & humide : pour cet effet, ils useront de fruits, de salades, de bouillons de chicorée, d'oseilles, de laitues, de pourpier, de concombres, & de melons, ils boiront du cidre & de la biere, pour du vin ils en useront moderement & bien trempé, l'exercice leur est bon, mais le long dormir leur est contraire, afin qu'ils évitent toute maladie de plenitude, ils se feront saigner tout au moins une fois l'année. La tristesse ne leur est pas si contraire qu'aux autres complexions.

TENESINE ou douleur au fondement.

Tenesine est une maladie de l'anus ou du fondement qui oblige la personne d'aller incessamment à la selle : il est ordinaire en tous flux de ventre, & lorsque la matiere se trouve si acré & si recuite qu'elle écorche en passant.

Le tenesine a une femme grosse la fait avorter s'il dure long tems. Le hoquet est un mauvais signe au tenesine. Si le tenesine arrive par la disenterie, ou par un flux de ventre, la cause étant ôtée, on en sera delivré.

Mais s'il vient d'humeur acré, échauffée & recuite, il faudra saigner une fois ou deux, ensuite purger avec la casse ou le catholicon double, ou la manne dans du petit lait. On pourra encore conseiller le bain, & ordonner quantité de lavemens faits avec le lait & le sucre rouge, ou avec le bouillon de tripes, ou la décoction de roses de provins, d'agrimoine, de plantain, de lin, de miel, ou d'huile rosat.

Le Tenesine se communique aisément, c'est pourquoi, ceux qui ont cette maladie, doivent faire leurs necessités à part.

TER

TEREBINTHE. Ital. *Terebintho*. All. *Terebintbaum*.

QUALITEZ, les feuilles & l'écorce, ch. & sec. au 2. D.

DESCR. Le Terebinthe est un arbre dont les feuilles sont comme celles du fresne, quoi que moins longues, plus grosses & plus charnues, son bois est comme celui du lentisque, de même que l'écorce, les racines sont profondes & dures, les fleurs comme celles de l'olivier, mais rougeâtres, d'où naît le fruit ensuite, fait en raisin.

LIEU. Il s'en trouve aux pays chauds, & même en Italie, & fleurit au printemps.

PROPR. Le Terebinthe, qui est une liqueur qui distille de cet arbre, échauffe, amollit, resout & nettoie, elle est bonne pour la toux, pour la phthisie, & pour la poitrine. elle provoque l'urine, guerit la gravelle, chasse les vents, & meurit les crudités, elle est bonne à la sciarique, à la goutte & aux douleurs des jointures : elle se met dans les emplâtres & les onguents des chirurgiens, elle guerit les vieux ulcères, & la gale des hommes & des bêtes, enfin c'est la meilleure de toutes les résines.

TERMES qui ne sont pas vulgaires & qui sont usités dans la chasse des oiseaux & la pêche des poissons, & qui seront ici expliqués outre ceux qui sont marqués dans le premier Tome, dans le mot de filet, où on explique la façon de faire toutes sortes de filets.

La toise a six pieds de longueur, le pied douze ponce, & chaque ponce douze lignes. Ligne pointue est une ligne droite ou courbe, qui n'est faite que de petits points, & pour être discernée d'avec une autre ligne tirée d'un trait de plume.

Collet ou **lacet**, n'est autre chose qu'un brin de crin de cheval, ou plusieurs mis ensemble, auxquels on fait une boucle coulante à un des bouts, dans laquelle boucle on passe l'autre bout : il se peut faire de soie ou de fil : on le

nomme **collet**, quand il prend le gibier par le col, & lacer lors qu'il le prend par les pieds.

Reger. Est une houffine, ou verge de bois laquelle étant ploitée se remet d'elle-même toute droite comme elle étoit auparavant ; les païsans l'appellent **Regit**, **Repuce** ou **Kepenelle**.

Marchette. C'est un morceau de bois qui tient une machine en état, sur laquelle un oiseau mettant le pied dessus, se prend à la machine.

Argon. C'est un bâton ou morceau de bois ploité en arc, qui fait la moitié d'un cercle, ou rond.

Par le terme de **halier**, se doit entendre un filer, lequel étant randu en état de servir, ressemble une haie qui clost une vigne ou un cham.

Quand je dis qu'une caille margotte, c'est un certain cri enroué qu'elle fait de la gorge avant que de chanter.

La corde, cablée s'entend d'une corde faite ainsi qu'on s'en sert aux bateaux, laquelle est faite de trois cordons, composez chacun de trois autres.

Tranoüillet, est un diminutif d'un **Travouër** ; sur quoi les filendries, dévuident leur fil.

Mente, est un oiseau attaché à quelque bâton ou corde, lequel sert pour faire aprocher les autres des filets, aussi l'appelle-t-on quelquefois moquettes.

Entes, sont des peaux d'oiseaux remplies de paille ou de foin, auxquelles ont fiche un piquet par dessous le ventre pour les faire tenir à terre, comme s'ils étoient sur leurs pieds, afin de tromper les autres oiseaux, qui les voient se jettent dans les filets avec eux, pensant qu'ils soient en vie, on les nomme aussi quelquefois moquettes.

Tranche, est un outil de fer qui coupe la terre, lequel a divers noms selon la diversité des contrées, les uns l'appellent pioche, les autres ouïlle, d'autres ouïllan.

Apelant ou **Appeau**, c'est un oiseau vivant, qui se nourrit dans une cage pour appeler les autres oiseaux passans.

Tous les termes suivans sont usités parmi les païsans qui prennent les oiseaux des marescages, & principalement pour les preneurs de pluviers.

Tranché, a été ci-devant expliqué entres ses voix pareillement ci-dessus expliqué.

Guede ou **guide**, est un bâton qui guide un filet tendu pour prendre des oiseaux avec un rets saillant.

Guarriere, **garriere**, ou **gardiere**, n'est autre chose qu'une espece de terre creusée pour loger ou cacher la **guede**, ce mot comme je crois, veut dire **gardiere** ou **gardienne**, que les païsans qui corrompent la langue nomment **garriere**, ou bien qu'elle se doit appeler **guerrier** ou **guidiere**.

Par le terme de **Palette** se doit entendre un morceau de bois plat, fait en forme de palette à jouer au volant.

Sarot ou **serrot**, est un bâton long d'un pied nommé ainsi, à cause qu'il serre ou reçoit la guide sous lui ou bien qu'il la tiennent bien serrée.

Pau, **pied**, ou **piquet**, s'entend un bâton pointu par un de ses bouts.

Pau forceau, est un piquet qui doit avoir le plus de force, & sur qui le filet se tient par force en l'état qu'il doit être.

Le Billard, n'est qu'un bâton recourbé par

un de ses bouts, fait de la forme de ceux qu'on se sert dans un jeu de Billard,

Bourroche, c'est un panier fait de la forme d'un œuf, dans lequel on met les oiseaux de marescage pour les transporter vivans.

Charote, est le panier fait en façon de hotte on de bufet, dans lequel les preneurs de pluviers mettent leurs entes, & les oiseaux morts qu'ils ont pris pour les transporter.

Verge de mente, n'est autre chose qu'une verge ou baguette qu'on garnit de trois piquets avec des ficelles pour y attacher un oiseau vivant, lequel étant lié, s'appelle mente.

Verge de huan, c'est une verge plus longue & plus forte que la précédente, laquelle on garnit de quatre petits piquets, & quand on s'en veut servir, l'on y attache les ailes d'un milan, que les païsans appellent un huan.

Paumelle, c'est une machine composée de plusieurs pieces, sur lequel on met un oiseau en vie, pour meuter, lors qu'on ne peut s'en servir aux verges quand il n'a point de queue.

Par le terme de *forme*, s'entendra un espace de terre, sur laquelle un filet s'étend & la couvre, lors qu'on le fait joier.

Et par le *liz* on peut s'imaginer une liziere de terre fendue, comme une goutiere de maison, dans laquelle se cache le filet qui doit couvrir la forme & qui borne la même forme d'un côté, ce qui lui donne, comme je croi, ce nom de liz ou liziere de la forme.

Les païsans ou preneurs de pluviers appellent *harnais* les entes, les meutes, le huan, les verges & tout ce qui peut servir au tour de la forme & des filets, ce qui pourroit mieux se nommer *équipement*.

Ils appellent encore les filets, des *hengins*.

Le *Huan*, n'est autre chose que les deux ailes d'une vuse ou d'un milan, que les gens des champs nomment un huan, lesquelles s'attachent avec trois ou quatre grelots ou sonnettes de fauconnerie, au petit bout de la verge du huan, ci-devant ditte,

Et quand je parle de *trotter*, on doit entendre le marcher des oiseaux de marescages, lequel est différent des autres, qui ne vont que sautant les deux pieds ensemble.

Les oiseaux de riviere, comme peuvent être les cignes, oies, cannes, & tous ceux qui ont le bec plat, mettent la tête dans l'eau pour manger & cela s'appelle barborer.

Je n'explique pas les autres termes, parce que je croi que tout le monde les peut entendre.

TER

TERRE, pour qu'elle soit bonne pour les jardins. On connoît que le fond d'un jardin est bon, & particulièrement pour les arbres fruitiers, si premierement tout ce que la terre y produit soit d'elle-même, soit par culture, est beau, vigoureux, abondant, & que par conséquent on n'y voit rien de chetif, rien de menu, quand il devroit être gros, rien de jaune, quand il devroit être vert.

En second lieu, si cette terre à en fleurir une poignée, ne jette aucune mauvaise odeur.

En troisième lieu, si elle est facile à labourer, & qu'elle ne soit pas trop pierreuse.

En quatrième lieu, si à la manier elle est meu-

ble sans être trop sèche, & legere comme les terres de tourbe ou comme les terres tout-à-fait sablonneuses.

En cinquième lieu, si elle n'est point trop humide comme les terres marécageuses ou comme les terres franches, & qui approche fort de la nature des terres glaises.

Enfin à l'égard de la couleur, la principale est, qu'elle soit d'un gris noirâtre, il y en a cependant des rougeâtres qui sont fort bien; je n'en ai jamais vu qui fussent en même tems & fort blanches & fort bonnes.

Profondeur pour que la terre soit bonne. Il faut qu'au dessous de la superficie qui paroît bonne, il y ait trois pieds de terre semblable à celle de dessus, maxime très-importante, & dont il faut être raisonnablement assuré par le moien de quelques fouilles, faites au moins en cinq ou six endroits differens.

On se trompe fort quand on se contente d'une moindre profondeur, & sur tout pour les arbres, & pour les plantes à longues racines, savoir artichaux, betteraves, scorfonnerre, panais, &c.

T E R R E. Voyez le mot de *Jardinage*, où il est marqué celle qui est bonne pour le jardinage, & quelle doit être la profondeur du labour, & quel labour il lui faut donner pour qu'elle fasse l'effet qu'on en attend.

Labours dans les jardins à proprement parler, ne sont autre chose qu'un mouvement ou remuement, qui se faisant à la superficie de la terre penetre jusqu'à une certaine profondeur, en sorte que les parties de dessus prennent reciproquement la place les unes des autres, il faut savoir qu'il s'en fait de plusieurs façons.

Premierement à la Bêche & à la Houë, & cela dans les terres aisées.

En second lieu, il s'en fait à la fourche, & à la Besoche, & cela dans les terres pierieuses, & cependant assez fortes; il s'en fait aussi de plus profonds; savoir, par exemple, en plaine terre, & au milieu des carrez, & il s'en fait de plus legeres, savoir au tour des pieds des arbres sur les asperges, parmi les menus legumes, &c.

Il faut savoir ensuite que vrai-semblablement la cause ou le motif des labours n'est pas simplement pour faire que les terres en soient plus agreables à la vûe; quoi qu'en effet elles le deviennent; mais que c'est premierement pour rendre mobiles celles qui ne le sont pas, ou d'entretenir en état celles qui le sont naturellement; il faut savoir en second lieu, que c'est principalement pour augmenter par ce moien la fertilité dans les terres qui en ont peu, ou la conserver dans celles qui en ont suffisamment, il ne se doit point faire de labours aux terres qui sont entièrement steriles.

Quand je parle de rendre des terres mobiles j'entends les rendre en quelque façons sablonneuses & déliées, en sorte que l'humidité & la chaleur qui viennent de dehors, les penetrent aisément, & qu'elles ne soient nullement compactes, adherantes, unies ensemble, ainsi que sont les terres argilleuses, & les terres glaises, lesquelles par la constitution de leur nature ne se trouvent aucunement propres pour la vegetation.

Et quand je parle de tâcher de donner de la fertilité j'entens que le labour doit contribuer à donner un temperament de chaud & d'humide à une

à une terre qui d'ailleurs est pourvue du sel dont elle a besoin pour la principale partie de la fertilité ; ce temperament de chaud & d'humide étant si nécessaire à la terre , que sans lui son sel lui est entièrement inutile , si bien qu'elle ne peut faire aucune production de plantes , tout de même que l'animal ne peut jouir d'une santé parfaite , quand il est sans le temperament des qualitez élémentaires.

Or ce n'est pas assez d'avoir rendu raison de la cause du labour , il en faut venir à donner des regles qui puissent servir à procurer aux terres le temperament dont il est question.

Sur quoi je dis qu'il faut sçavoir que certaines terres s'échauffent aisément , par exemple , celles qui sont legeres , & ainsi à l'égard de la chaleur nous y avons moins de choses à faire ; mais comme d'ordinaire elles sont seches & arides , il faut soigneusement travailler pour leur procurer de l'humidité , d'autres ont plus de peine à s'échauffer ; par exemple , les terres fortes & froides , celles-ci demandent plus de culture par un surcroît d'humidité ; au contraire souvent elles en ont trop ; mais elles demandent beaucoup de secours pour une augmentation de chaleur.

De plus certaines plantes veulent plus d'humidité , par exemple des artichaux , des salades , de l'oseille , des plantes à grosses racines : il faut disposer les terres qui les produisent à profiter amplement des eaux de dehors , les autres s'en contentent de moins , par exemple , les arbres fruitiers , les asperges , &c. Ainsi il n'est pas nécessaire de se trop tourmenter pour leur en faire venir ; mais quoi que s'en soit , comme nous n'avons rien dans nos jardins où la chaleur & l'humidité doivent être excessives , aussi n'y avons nous rien où il ne soit nécessaire d'y en avoir un peu. Le Soleil , les pluies , & les eaux souterraines pourvoient à une partie , c'est à nous à pourvoir par d'autres voies à ce qui peut manquer du reste ; & ce que nous faisons par une culture bien entendue dont les labours font une principale partie.

Ces labours se doivent faire en differens tems , & même differemment pour la multiplicité , ou égard à la difference des terres & des saisons , les terres qui sont chaudes & seches , doivent en Eté être labourées un peu devant la pluie ou pendant la pluie , ou incontinent après , & sur tout s'il y a apparence qu'il en doive faire venir ; si bien que pour lors on ne sçaitroit presque les labourer , ni trop souvent , ni trop avant quand il pleut : comme par la raison des contraires , il ne les faut gueres jamais labourer pendant le grand chaud , a moins que de les arroser aussi-tôt , ces frequens labours donnent passage à l'eau des pluies , & les font penetrer vers les racines qui en ont besoin , au lieu que sans cela elles demeureroient sur la surface où elles seroient inutiles , & bien-tôt après évaporées , les labours donnent aussi passage aux chaleurs sans lesquels l'humidité ne sçaitroit de rien servir.

Au contraire les terres froides , fortes & humides , ne doivent jamais être labourées en tems de pluie , mais plutôt prendre les plus grandes chaleurs ; en effet pour lors on ne sçaitroit les labourer , ni trop souvent , ni trop avant en vûe particulièrement d'empêcher qu'elles ne se fendent par dessus ; ce qui comme nous avons souvent dit , fait grand tort aux racines , & afin qu'étant

amolies par les labours , la chaleur y pénètre plus aisément , & par ce moien détruisse le froid , qui empêche l'action des racines , & fait des arbres jannes.

La nature de la terre nous fait voir en cela aussi-bien qu'en beaucoup d'autres choses , qu'elle veut être réglée , en sorte que d'un côté elle répond assez heureusement à nos intentions quand elle est sagement traitée , & quasi de l'autre elle s'y oppose quand on la veut gouverner à contre tems : la saison de mettre en terre la plupart des grains qui d'ordinaire ne se sement chacun que dans une saison : le tems de faire des greffes , de tailler & de planter , tant les vignes que les arbres , &c. Ce qui pareillement ne se fait qu'en certains mois , tout cela sont autant d'instructions que la nature nous donne , afin de nous apprendre à bien étudier ce que la terre demande & en quel tems précisément elle le demande , c'est par-là qu'une grande application m'a appris qu'il étoit bon de labourer souvent les arbres , soit en la terre sèche & legere , soit en terre forte & humide ; mais les uns en tems de pluie & les autres en tems de chaleur.

Ces labours frequens que je viens de conseiller , quand on a la commodité de les faire , sont d'une grande utilité , car outre qu'il empêche qu'une partie de la bonté de la terre ne s'épuise à la production & nourriture de méchantes plantes , ils font au contraire que ces méchantes plantes mises au fond de la terre s'y pourrissent & y servent d'un nouvel engrais ; mais de plus les labours frequens détruisent en partie les anciennes maximes qui n'avoient établi qu'un labour pour chaque saison , & tout ce qui s'y trouve de bon est que tout au moins elles en établissent la nécessité & par conséquent l'utilité ; mais j'ajoute qu'ils ne sont pas suffisans à moins que dans les intervalles de ces labours on ne prenne soin de ratifier ou arracher les méchantes herbes qui particulièrement l'Eté & l'Automne viennent à se produire sur les terres , & s'y multiplient à la fin , si on les y laisse grener.

Il faut dire ici en passant que les tems auxquels les arbres fleurissent , & que la vigne pousse , sont extrêmement dangereux pour les labours , il n'en faut jamais faire pour lors , ni aux arbres , ni aux vignes. La terre fraîchement remuée au printems exale beaucoup de vapeurs qui au moins gèlent blanches , lesquelles sont fort ordinaires en cette saison-là , étant arrêtées près de la superficie de la terre s'arrêtent sur les fleurs , les attendrissent en les humectant , & ainsi les rendant susceptibles de la gelée contribuent à les faire perir : les terres qui ne sont pas labourées en ce tems là , & qui par conséquent ont la superficie dure & ferme , ne sont pas sujettes à exhaler tant de vapeurs , ni par conséquent sujettes à tant d'accidens de gelées.

De ce que j'ai dit ci-devant pour favoriser la nourriture de nos arbres , il s'ensuit que je condamne fort ceux qui sement ou plantent , soit beaucoup d'herbes potageres , soit beaucoup de fraisiers , ou de fleurs tout auprès des pieds de leurs arbres , telles plantes leur font sans doute un grand préjudice.

La regle que je pratique par les labours qu'il faut faire à nos arbres , tant en hyver qu'au Printems est , que dans les terres seches & legeres , j'en fais donner un grand à l'entrée de

l'hyver, & un pareil incontinent après qu'il est passé, afin que les pluies du printemps entrent aisément dans nos terres, qui ont besoin de beaucoup d'humidité; & à l'égard des terres fortes & humides, je leur fais donner au mois d'Octobre un petit labour, seulement pour ôter les méchantes herbes, & attens à leur en donner un grand à la fin d'Avril, ou au commencement de May, quand les fruits sont tout-à-fait noués, & les grandes humidités passées, ainsi la superficie de telles terres s'étant trouvées dures, fermes & ferrées n'a laissé que peu de passage pour les eaux de l'hyver & du printemps, dont nous n'avons ici nul besoin, les neiges étant venues à fondre, & n'ayant pu pénétrer sont demeurées partie sur la surface, & là ont été converties en vapeurs, & parties suivant la pente des lieux, sont descendues pour aller dans les rivières voisines.

Je dois ici dire que rien n'humecte tant & ne pénètre si avant que l'eau de la fonte des neiges; je n'ai guère vu que l'eau des pluies ait pénétré au delà d'un pied, mais pour ce qui est de l'eau des neiges, elle pénètre jusqu'à deux ou trois pieds; tant parce qu'elle est plus pesante que l'eau des pluies ordinaires, que parce que se fondant lentement, & petit à petit, & par le dessous de la masse des neiges, elle s'insinue plus aisément sans en être empêchée par le hale des vents, ou par la chaleur du soleil.

C'est pourquoi autant que je crains les grandes neiges pour les terres fortes & humides, si bien que j'en fais enlever tout ce qui se peut d'auprès de nos fruitiers, autant prends-je soin d'en ramasser dans les terres legeres pour y faire une maniere de magasin d'humidité, & sur tout en ces sortes de terres, je relève celles qui seroient inutilement dans les allées & les fais rejeter sur les labours des espaliers & particulièrement aux expositions du midi qui sont en été les plus échauffées & les plus succées, & aussi aux expositions du levant, mêmes dans les plus fortes terres, parce que les eaux des pluies d'été n'y viennent presque jamais, les terres de ces expositions demeurent d'ordinaire plus altérées, & par conséquent les arbres y souffrent.

Cette nécessité de labourer que je recommande & que je conseille, est quelque fois combattue par le succès de certains arbres, qui étant couverts de pavé ou de sable battu au pied ne laissant pas de bien faire, quoi qu'ils ne soient jamais labourés, à quoi j'ai deux choses à répondre; la première que comme d'ordinaire tels arbres sont sous des égouts, il y tombe beaucoup d'eau qui pénétrant au travers des jointures de chaque pavé ou du sable battu leur fournit assez de nourriture pour les l'animer, & la seconde, que l'humidité qui a aussi pénétré dans ces terres couvertes de pavé s'y conserve bien mieux, & plus long-tems que dans les autres, le hale des vents & la chaleur du soleil ne pouvant la détruire: cependant je ne laisse pas de recommander les labours, tant pour le bien de la terre, & les plantes que pour le plaisir de la vue, l'expérience universelle que nous avons sur cela, ne peut être détruite par une si petite objection, non plus que l'usage des vêtements ne peut être condamné, quoique les sauvages ne le connoissent pas: les figuiers, orangers, & autres plantes & arbrisseaux en caisse, justifient assez la nécessité des labours pour donner passage à l'eau

des arrosements, faute de quoi ils ne manquent pas de langueurs, & souvent même de périr.

AMANDEMENTS ne signifient autre chose, qu'une amélioration de terre, cette amélioration se peut faire avec toutes sortes de fumiers, il en faut expliquer les motifs, l'usage, & la maniere.

À l'égard du motif il est pareillement vrai de dire que quand nous amandons ou fumons la terre, ce doit être en vue de donner de la fertilité à celle qui n'en a pas, c'est-à-dire, qui a beaucoup de défauts, & par conséquent peu de disposition à produire, ou de l'entretenir dans celle qui en a, & qui la pourroit perdre, si de tems en tems on ne lui faisoit quelques reparations nécessaires; ainsi nous devons amander cette terre plus ou moins, selon les productions que nous lui demandons, soit au delà de ses forces, soit conformément à son pouvoir, & l'amander aussi plus ou moins, selon le temperament dont il est bon ou mauvais: il faut par exemple amplement des fumiers pour produire des herbes potageres qui viennent en peu de tems en abondance, & se succèdent promptement les unes aux autres dans un petit espace de terrain, qui sans cela se pourroit effrier, d'un autre côté, il en faut peu ou point du tout pour nourrir les arbres qui étant longs à venir ne font que des productions médiocres, en égard à la terre qu'ils occupent; & enfin quoi qu'ils demeurent fort long-tems au même endroit où ils sont, cependant par le moyen de leurs racines qui s'étendent à droit & à gauche, ils prennent au loin & au large la nourriture qui leur convient; j'ajoute qu'il en faut moins pour le fond qui de soi a beaucoup de fécondité, que pour celui qui en a fort peu, & enfin il faut davantage pour les terres froides & humides, que pour celles qui sont chaudes & seches.

Constamment, & personne ne l'ignore, les grands défauts de la terre consistent, comme j'ai dit ci-dessus, ou en trop d'humidité, laquelle d'ordinaire est accompagnée du froid, & de la grande pesanteur, ou en trop de sécheresse, qui est aussi régulièrement accompagnée d'une excessive legereté, & d'une grande disposition à être brûlante; nous voyons aussi que des fumiers que nous pouvons employer les uns sont gras & rafraichissans, par exemple ceux de bœuf, & de vache, les autres sont chauds & legers: par exemple, ceux de mouton, ceux de cheval, & de pigeon, &c. & comme le remède doit avoir des vertus contraires au mal qu'il doit guérir; nous devons employer les fumiers chauds & legers dans les terres humides, froides & pesantes, afin de les échauffer, & les rendre plus mobiles, & plus legeres, & employer les fumiers de bœufs & de vaches dans les terres maigres, seches & legeres, afin de les rendre plus grasses, & plus materielles, & par ce moyen empêcher que les grands haies du printemps, les grandes chaleurs de l'été ne les altèrent trop aisément.

Il se fait de grandes dissertations dans la Philosophie & dans la Chimie, pour chercher à décider quels sont les meilleurs fumiers, on le fait avec la même exactitude que les Mathématiciens apportent à décider ce qui est nécessaire pour faire une ligne droite, &c. Le public est grandement obligé à ces Messieurs, qui portent leur curiosité & leurs observations si avant dans les

les secrets de la nature ; j'espère que nous en tirerons de grands avantages , mais en attendant qu'ils soient arrivés , je croi , & pour moi & pour ceux en faveur de ceux pour qui j'écris , que nous ne sçaurions mieux faire que d'aller en ceci , comme je fais , c'est-à-dire aller bonnement , simplement & grossièrement : sçachant d'ailleurs que la fertilité des terres ne consiste pas , pour ainsi dire , dans un point indivisible ; aussi bien loin de vouloir donner du scrupule à personne & sur tout intimider par aucun endroit nos jardiniers sur le fait de la culture , je veux au contraire chercher à la leur faciliter autant qu'il me sera possible.

Et pour cet effet il me semble pouvoir dire ici encore une fois , qu'on se peut faire une certaine idée de richesses dans la terre , sur ce fondement , que constamment il y a dans ses entrailles un sel qui fait sa fertilité , & ce sel est le trésor unique & véritable de cette terre , ainsi disons nous que les écus d'un avare qui font sa richesse & son opulence , sont le trésor qu'il possède , cet avare demeurera toujours également riche & pecunieux si premierement il ne dépense rien , ou si en second lieu quelque largesse qu'il fasse de son bien , il arrive qu'autant qu'il dépense d'or ou d'argent d'une main , autant en reçoit-il de l'autre ; il avoit hier dépensé dix écus , aujourd'hui il a accumulé soit en or , soit en argent , soit en dantées la valeur de dix écus , le voilà donc également riche , si bien que demain il sera en état de dépenser la même somme , de ramasser le jour d'après , soit le même argent en espee , ce qui n'est pas ordinaire , soit la valeur , &c. & ainsi à l'infini tel circuit est réel & effectif.

Nous devons sçavoir pour certain que la terre a été créée avec une disposition à produire des plantes , & que (hors quelques pierres , & les métaux qui sont des ouvrages extraordinaires de la nature ,) il n'y a rien sur cette terre qui ne soit sorti de son sein , & cela par les voies de la vegetation , & par conséquent tout ce que nous voions de plantes vegetatives , est une partie de cette terre , & ainsi nous pouvons assurer qu'il n'y a rien (quoi que ce puisse être pourvu qu'il soit materiel) qui ne puisse servir à amander cette terre en y retournant par les voies de la corruption , sous quelque figure qu'il y retourne , parce que tout ce qui rentre dans cette terre , lui rend en quelque façon , ce qu'elle avoit perdu , soit en même espee , soit la valeur , & en effet il redevient terre , comme il étoit auparavant ; ainsi toutes sortes d'étoffes & de linge , la chair , la peau , les os , & les ongles des animaux , les bonës , les urines , les excremens , les bois des arbres , leurs fruits , leur marc , leurs feuilles , les cendres , la paille , toutes sortes de grains , &c. bref generalement tout ce qui est palpable , & sensible sur la terre (hors peut-être comme j'ai dit la plupart des pierres & tous les métaux) tout cela s'entrant dans les terres y sert d'amélioration , si bien qu'ayant facilité d'en rependre souvent & commodement sur les terres , comme on l'a dans les bonnes fermes , & particulièrement dans le voisinage des grandes villes ; & comme on le pratique par la semence des bleds , & pour les legumes on met ces terres en état de pouvoir continuer à produire , toujours & sans relâche.

De plus nos terres quoi que bonnes sont empêchées de produire , par exemple , celles sur lesquelles on a fait des édifices , ces terres couvertes de bâtimens ressembtent malgré elles à ce riche qui ne fait nulle dépense , & qui en pourroit faire beaucoup ; elles demeurent toujours comme disent les Philosophes , également fertiles en puissance , c'est-à-dire , également capables de produire , & produiroient actuellement si elles n'en étoient pas empêchées , à l'égard des autres qui produisent en tout tems si en labourant on remet dans le fond du labour ce qu'elles avoient produit de plantes , comme cela arrive souvent , & sur tout dans les cantons où se fait la guerre ; ces plantes ainsi remises au dessus de la superficie de cette terre y pourrissent , & y font un engrais de la même quantité & de la même valeur à peu près que ce qu'il en avoit coûté à cette terre pour les produire , ou bien même c'est le même sel en espee qui lui revient , & la rend aussi riche , c'est-à-dire , aussi fertile qu'auparavant.

Et si on enleve toutes les productions d'un tel quartier de terre , comme cela est fort ordinaire & que d'un côté on lui donne à peu près autant de la production d'une autre terre , & cela par le moien des pailles pourries , & même pour ainsi dire assaisonnées des excremens de quelques animaux , lesquels excremens sont encore originairement sortis de la terre , & en font une partie ; cette terre ayant par ce moien réparé sa perte ; elle se trouve tout aussi riche , c'est-à-dire , aussi fertile qu'elle étoit.

Il faut donc en quelque façon regarder les fumiers à l'égard de la terre , comme une espee de monnoie qui repare les trésors de la terre : or comme il y a de plusieurs especes de monnoie l'une plus précieuse & l'autre moins , mais toujours les unes & les autres étant monnoïées qui ont cours dans le commerce & enrichissent , aussi est-il de plusieurs sortes de fumiers , les uns un peu meilleurs que les autres , mais toujours ils sont tous propres à amander , c'est-à-dire à reparer la perte que cette terre avoit faite en produisant , ainsi la substance de la terre ne s'use point pour devenir enfin à rien , en sorte qu'on puisse dire qu'elle diminue ; car où en seroit-elle presentement après avoir tant produit depuis le commencement des siècles ? Ce n'est proprement que son sel qui se diminue ; car où en seroit-elle presentement après avoir tant produit depuis le commencement des siècles ? ce n'est proprement que son sel qui se diminue ou qui pour mieux dire change de place & qui ensuite pouvant revenir comme il le fait , est capable de rétablir cette terre au même état qu'elle avoit été.

Les alambics de la chimie manifestent assez ce que c'est que ce sel , & font voir en petit , combien il en faut peu pour ranimer une assez grande quantité de terre.

A propos de quoi je dois dire , qu'il est ce semble du fumier à l'égard des terres qui sont de different temperament , ce qui est du sel à l'égard des différentes viandes , soit celles qui sont fines & délicates , comme les perdrix , les montons , soit celles qui sont materielles , & grossieres , comme le bœuf , le cochon , &c. celles-ci souffrent sans doute dans l'assaisonnement qu'on leur

leur fait, une plus grande quantité de sel sans en être gâtée que n'en peuvent pas souffrir. les autres, il a fallu en effet bien plus de sel pour une bonne piece de bœuf qu'on a rendu meilleure en la salant, qu'il n'en faut pour saler une piece de mouton, quci que de la même grosseur, & au contraire à l'égard du goût de l'homme, des viandes grossieres en sont abonies quand elles sont notablement salées, au lieu que les viandes du mouton que l'on saleroit également, en seroient moins bonnes, ou pour mieux dire en seroient plus mauvaises.

Et d'ailleurs comme il est du sel qui sale plus, par exemple, le gris, & du sel qui sale moins, par exemple le blanc, aussi pour ce qui est d'échauffer ou animer la terre, il est des fumiers qui amandent, & échauffent plus, & ce sont par exemple, ceux de mouton & de cheval, & il en est qui amandent & échauffent moins, & ce sont par exemple ceux de cochon, ceux de vache, &c. Il faut user sagement des uns & des autres, l'experience justifie assez cette faculté d'échauffer en fait de fumier, en ce qu'une certaine quantité de celui de cheval étant entassé fait une chaleur considerable, jusqu'à se convertir quelque fois en veritable feu, au lieu qu'un ras de fumier de vache n'en vient jamais à s'échauffer de cette façon.

Et partant si on vouloit mettre beaucoup de fumier de cheval ou de mouton dans des terres legeres, & sablonneuses qui n'ont pas besoin d'être échauffées, on y feroit tort au lieu d'y bien faire. Ces fumiers sont trop brûlans; mais suivant l'avis du Poëte, on en pourroit mettre beaucoup de celui de vache qui est plus gras & moins chaud, & au contraire ce qui n'est propre pour les terres chaudes, & arides est tres propre pour les terres froides & humides; celles-ci qui naturellement ne produisent que trop de méchantes herbes, ont besoin d'être échauffées, & pour ainsi dire animées pour les disposer à en produire de meilleures.

TERRES usées. Les terres s'usent à la longue, quelque quantité de sel qu'elles aient pour entretenir leur fertilité, c'est-à-dire, quelques bonnes qu'elles soient naturellement, avec cette difference seulement que comme il y en a de tres-excellentes & qu'il y en a aussi de tres-mediocres, les unes s'usent bien plutôt & plus aisément que ne font pas les autres; on peut dire qu'il en est à peu près à leur égard comme des trésors de chaque Etat; constamment il y en a de tres-puissans, mais il y en a aussi qui ne le sont gueres, c'est ce qui fait que l'un est bien plus capable de soutenir de longues guerres, & de faire de grandes dépenses que n'est pas l'autre; mais enfin les trésors de celui qui est fort riche ne sont pas infinis, ils peuvent suser, & en effet il arrive quelquesfois qu'ils suser, c'est-à-dire, qu'ils s'épuisent, soit pour avoir été mal conduits & mal employés, soit pour avoir trop répandu, quoi que s'ait été peut-être en vûe d'autres avantages, dont l'état profite; il faut quelquefois pour ainsi dire des amandemens étrangers à cet état, par exemple, un grand commerce, une alliance importante, & sur tout point de longues guerres, ni de grandes dissipation, il lui faut au moins du repos, & de l'économie; pareillement quelque fécondité que la terre possède, elle s'épuise à la longue par la quantité de ses productions, c'est

à-dire de celles où elle a été forcée; mais non pas de celles qui lui sont naturelles & volontaires; car elle ne fait ce semble que s'en jouër; ainsi par exemple, la terre d'un bon pré, bien loin de s'user à nourrir l'herbe qu'elle produit tous les ans, elle augmente de plus en plus sa disposition à en produire, comme si en effet elle avoit plaisir à suivre sa pente; mais si on lui veut faire changer de fonction, & qu'au lieu d'herbe on la veuille forcer à donner du seinfoin, ou du bled ou quelqu'autre grain qui lui est étranger, on ne sera pas long-tems à s'apercevoir que premierement, elle commence à ne plus faire si bien qu'elle avoit accoutumé, & qu'enfin elle vient à ce point de faire dire qu'elle est usée, & qu'il lui faut quelques secours pour la remettre en vigueur, ou autrement elle sera quelque temps presque inutile; peut-être qu'aussi les terres où le seinfoin, le bled & les autres grains viennent deux mêmes (car aparament ces premiers grains sont venus naturellement, & sans industrie dans quelques terres) peut-être dis-je, que ces terres à grains pourroient plus facilement s'user à faire du foin, qu'à continuer de les produire: il est donc constant par l'experience de tous laboureurs, qu'on voit souvent des terres usées.

J'ajoute que selon la plus grande, ou la moins grande quantité de sel, qu'il faut à chaque plante en particulier; car elle n'en consomme pas toutes également, certaine terre qui en est abondamment pourvûe, pousse sans s'user si-tôt, plusieurs differentes sortes de plantes & quelquefois toutes ensemble & en même tems: témoins les bons fonds de prés, où chaque endroit est plain d'une infinité de differentes plantes, toutes également vigoureuses quelques fois; & c'est quand le fond n'est que mediocrement bon; cette terre n'en produit plusieurs que successivement les unes après les autres, comme on le voit aux petits bleds, l'orge, l'avoine, &c. qu'on sème dans les terres qui viennent de porter le froment, le seigle qui n'étant pas capables d'en produire si-tôt d'autres semblables, ont encore dequoi pour en produire de moindres.

La même chose se doit dire d'une terre qui a été long-tems vignoble, en fustiaux, en arbres fruitiers &c. en effet si on y détruit ces sortes de plantes, il ne faut pas s'attendre qu'elles puissent réussir à l'employer tout incontinent de la même maniere qu'elle l'étoit, puisqu'elle est usée à cet égard; cependant elle ne l'est pas si absolument, qu'elle ne soit encore en état de faire quelqu'autre chose, elle pourra même réussir pour un tems à la production des plantes plus petites & moins voraces; par exemple des herbes potageres, des pois, des fèves, &c. mais enfin elle viendra à essuyer la condition commune de toutes les terres, qui est de devenir usées.

C'est ici où le jardinier doit faire voir, s'il est habile, car il doit avoir une application perpetuelle pour remarquer de quelle maniere toutes les plantes de son jardin viennent, afin de ne point perdre de tems à employer sa terre en choses qui cessent de bien faire; il ne laissera pas pour cela aucune partie de son jardin en friche, il se contentera seulement de faire changer de place à ses legumes & à ses semences; la terre n'est jamais si usée, c'est-à-dire si épuisée & si attriée, qu'elle doive demeurer entierement inutile

tile; ainsi il lui fera produire de toutes choses les unes après les autres pourvu qu'il ne la laisse pas manquer de quelques secours qui lui sont nécessaires; si toutes fois il étoit obligé de remettre des choses semblables à la place des anciennes, par exemple, des arbres nouveaux à la place de ceux qui sont morts, il y a quelqu'ouvrage à faire, & quelque économie à pratiquer; j'en parlerai ci-après, & de plus la manière de bien employer les terres est amplement examiné dans le mot du portager.

TERRES reposées, font juger que les terres ont besoin de quelque repos, & que par ce repos elles se rétablissent, soit que les influences des astres, & sur tout les pluies fassent cette réparation si utile (elles y contribuent beaucoup) soit plutôt que ces terres aient en elles, un fond de fécondité naturelle avec une faculté, non pas véritablement de rendre cette fécondité inépuisable, mais de la rétablir, & de la reproduire quand après avoir été altérées à force de productions continuelles, on laisse pour quelque tems la terre en repos, comme si en effet on l'abandonnoit à sa discrétion, & qu'on la crût capable de connoître son mal & d'y apporter le remède, c'est ainsi que les Philosophes attribuent à l'air une force clastique, & pour me servir d'un exemple plus sensible, c'est ainsi que l'eau a en soi un fond de fraîcheur naturelle avec un principe de rétablir & de reproduire cette fraîcheur, quand après que le feu ou le soleil l'ont échauffée, on l'éloigne ensuite hors de leur portée; constamment la chaleur lui est étrangère, & pour ainsi dire ennemie, si bien qu'elle tient telle eau dans un état violent; mais quand on l'éloigne de ce qui lui causoit & entretenoit cette chaleur, & que par ce moyen on la laisse pour ainsi dire en repos, elle détruit ce qui la rendoit defectueuse & redevient petit à petit fraîche comme auparavant; c'est-à-dire, qu'elle reconvre la perfection qui est naturelle à son être, & à son temperament.

Ainsi la bonne terre étoit altérée par la nourriture de quelques plantes qui lui étoient étrangères, & qui épuisoient en même tems, & tout son ancien sel; & même tout le nouveau, à mesure qu'elle le reparoit; mais si on vient à la décharger de ces plantes, & qu'on la laisse quelque tems sans lui rien demander, c'est-à-dire, qu'on la laisse en repos, elle se rétablira dans sa fécondité naturelle, & particulièrement si pour de petites plantes ordinaires on y mêle un peu de secours de bon fumier, jusques-là même que chaque une qu'on lui laissera pourrir, ou qu'on y brûlera, lui donne de nouvelles forces. La nature nous fait voir en cela une véritable circulation comme je l'expliquerai ci-après dans le chapitre des amendemens.

TERRES portées. Il y a peu de choses à dire sur le fait des terres portées, si ce n'est que c'est une nouveauté introduite de nos jours dans le jardinage; l'Auteur des Georgiques, qui a si exactement traité de la différence des terres, n'a fait aucune mention de celle-ci; on ne vient d'ordinaire à cet expédient de faire porter des terres quand on veut faire un jardin dans un endroit qui n'a aucune terre, ce qui n'arrive pas souvent au moins pour de grands jardins, ou que quand on veut changer quelque endroit de tranchée, qu'on a lieu de juger étendu, on va donc prendre des terres dans un lieu où il y en a de fort bonnes, malheur à celui qui étant réduit à faire la dé-

pence du transport n'en choisit que de mauvaises; je croi qu'il arrive à peu de gens de faire une si lourde faute.

Les bonnes terres trouvent ce semble quelque augment de bonté dans ce transport, & voilà ce qui fait dire, tel & tel jardin ne sauroit être mauvais, puis qu'il n'y a que des terres portées; la raison de cette amélioration par ce transport n'est pas moins difficile à rendre, que celle de l'amendement qui vient de brûler les chaumes; le Poëte en rend quatre sans se déterminer sur aucunes, voulant peut-être nous insinuer qu'il les juge toutes également bonnes; ainsi il me paroît constant que les terres augmentent de bonté par le transport, soit que dans le remuement l'air les pénétrant davantage y reveille quelque principe de vigueur qui étoit caché, soit que cet air la purifie des mauvaises qualités qu'elle avoit contractées, soit enfin qu'il la rende plus meuble, & plus pénétrable aux racines qui vont pour ainsi dire, cherchant à vivre où il y a quelque aliment nouveau à prendre.

TERRES neuves. Je veux dire terres qui n'ont jamais vû le soleil; c'est un secours nouvellement introduit dans nos jardins, & apparemment aussi inconnu dans l'ancienne agriculture; que celui des terres portées dont il n'est fait aucune mention dans les Auteurs: nous en faisons un cas très particulier, & dans la vérité nous n'en saurions trop faire, puis qu'il est vrai que ces terres neuves ont non seulement tout le premier sel qui leur a été donné au moment de la création; mais aussi la plupart de celui des terres de la superficie, lequel est venu à celle de dessous y étant porté par le moyen de l'eau des pluies ou des arrosements, dont la pesanteur la fait descendre par-tout où elle peut pénétrer; ce sel se conserve dans ces terres cachées, jusqu'à ce que revenant elles même superficie, l'air leur donne une disposition propre à employer ce semblable avec éclat la fécondité dont elles sont douées; en effet, elles ne sont pas pour ainsi dire si-tôt en liberté d'agir qu'elles produisent des végétaux d'une beauté surprenante.

Il n'est pas difficile d'entendre ce que c'est que terres neuves; toutes les terres l'ont été originellement, c'est-à-dire, au moment de la création de Dieu par son Commandement leur ayant fait le don de la faculté de produire, qui n'avoit point encore été mis en usage: depuis ce tems là toutes les terres de la superficie de ce corps terrestre, ne peuvent plus être appellées neuves, puisque toutes celles qui ont été capables de produire, n'ont pas cessé d'agir jusqu'à présent; mais parce qu'il y a bien des endroits où le fond de la terre à deux ou trois pieds de la superficie est toujours demeuré sans action, & d'autres où la superficie même a été empêchée d'agir, cela fait que nous avons des terres neuves, pour nous en servir dans nos besoins; ainsi ce que nous entendons par terres neuves, ce sont simplement celles qui n'ont servi à la nourriture d'aucunes plantes, par exemple, celles qui sont au dessous de trois pieds de la superficie, jusqu'à quelques profondeurs que ce puisse être, pourvu qu'elles soient effectivement terres: on bien nous entendons celles qui ayant déjà nourri plusieurs plantes, ont été ensuite long-tems sans en nourrir d'autres. Par exemple, celles sur lesquelles on est venu à faire des édifices: nous di-

sons, & c'est l'expérience qui nous l'apprend, que dans les premières années, les unes & les autres de ces terres sont merveilleses, & particulièrement pour nos jardins; toutes sortes de plantes, & de légumes y embellissent, croissent & grossissent à vue d'œil; & si nous y plantons des arbres, pourvu qu'ils soient bons en eux, & qu'ils aient été bien plantés, il y en a peu qui n'y réussissent, au lieu que dans celles qui sont méchantes ou qui sont effectivement usées, il en meurt la plupart, quelques bien conditionnés qu'ils soient, & quelques soins qu'on ait pris à les bien planter.

Les yeux ne sont point capables de distinguer, si une terre est neuve ou usée; la connoissance de leur mérite doit venir d'ailleurs; les unes & les autres se ressemblent extrêmement, & on pourroit dire avec assez de raison, que les terres qui sont méchantes, soit pour l'avoir toujours été, soit pour l'être devenues; sont à peu près comme la poudre à canon, qui est ou méchante ou évantée, le feu n'y sauroit prendre, & cependant elle ressemble entièrement à la bonne; ainsi les terres, qui sont ou naturellement méchantes & infertiles, ou qui ayant été bonnes se trouvent enfin usées; comme elles n'ont pas de quoi être animées quand la chaleur & l'humidité leur viennent, elles demeurent comme mortes auprès d'un secours qui animeroit d'autres; si bien que ne contribuant nullement à l'action des vieilles racines des arbres, celles-ci enfin pourrissent, & avec elles pourrit tout le reste du corps de l'arbre, comme je l'ai amplement expliqué dans mes réflexions sur le commencement de la végétation.

D'où il s'ensuit que premièrement il est agréable de faire de nouveaux plans dans de bonnes terres neuves, & qu'en second lieu tous ceux qui font des jardins nouveaux, devroient assurément avoir cette précaution d'en faire préparer une manière de magasin afin d'y avoir un recours aisé & commode, quand ils ont besoin de replanter quelques arbres nouveaux. Ce qui arrive assés souvent; la place des allées ou tout au moins la place d'une partie est très-propre pour ces sortes de provisions, & je m'en sers pour cela, au lieu de faire comme on fait d'ordinaire, c'est à dire de les remplir toutes de gravoirs & ordures qu'on aura sorties des carrez & des tranchées, combien de fois voit-on arriver que faute d'une telle facilité pour des terres neuves qu'il faudroit remettre dans les tranchées & qu'on y remettrait, si on en avoit: on perd son tems, son argent, & son plaisir à refaire de nouveaux plans à la place des vieux, qui sont morts; & en effet il en réchape très-pen dans ces sortes de terres vieilles, & mal conditionnées.

TERRES bonnes. La couleur & la marque la plus essentielle, & la plus assurée de la bonté d'un fond de terre est celle qui se prend de la beauté naturelle de ses productions; on voudroit bien encore établir une autre marque certaine sur la couleur, & dire que la grise noirâtre fait une preuve convaincante en cette matière, aussi bien qu'elle y fait le plus grand agrément pour la vue.

Ce n'est pas seulement de nos jours que cette question a été agitée; les grands Auteurs de l'antiquité y ont fait réflexion devant nous; pour

moi je n'ai aucune prévention sur cela, ayant vu qu'il est de bonnes & de mauvaises terres de toutes couleurs; mais constamment cette grise noirâtre, qui plaît le plus, & qui a mérité l'approbation des siècles passés, est d'ordinaire à cet égard un des meilleurs signes de bonté, sans être pourtant infallible; nous en voions quelques fois de rougeâtres & de blanchâtres qui sont merveilleses, mais rarement en voions nous de blanches, de qui on puisse dire la même chose, comme aussi en voions nous de noires, soit sur le haut de quelques montagnes, soit dans de certains valons, lesquelles sont très-infertiles; c'est une manière de sablon mort qui ne peut tout au plus produire que des genets & des bruyères.

Il faut donc venir à dire, que la véritable marque pour bien connoître la terre n'est point la couleur dont elle est, non pas même la profondeur, il n'y a en effet que les productions qu'elle fait naturellement: ce sont elles seules qui doivent faire décider à cet égard, par exemple, en plaine campagne ce sera de ces bons herbages que les animaux mangent volontiers, ce sera des ronces & des hiebles; en potagers, ce sera de gros artichaux, de grosses laitues, de grandes oseille, &c. ce sera sur tout comme il a été dit ci-dessus des arbres bien vigoureux, ce sera de grands jets. qu'on leur voit faire, ce sera des feuilles fort larges & fort vertes dont ils sont garnis, &c. & voilà ce que nous devons regarder comme des témoins irréprochables, & à la déposition desquels il faut absolument croire, sans se fier entièrement à aucun autre; la grosseur ou la petitesse des fruits sont bien quelque chose à cet égard, mais on en peut tirer une conviction manifeste, nous voions souvent des fruits fort gros sur des arbres qui se portent bien: j'explique ailleurs les raisons d'une si grande différence.

La terre pierreuse, & du fumier qui lui est propre. Cette espèce de terre n'est pas celle qui produit la plus grande quantité de bled: & si l'on en veut faire approchant de quelque chose de bon, il en faut ôter une partie des pierres, & labourer le plus avant qu'on jugera à propos, afin d'en amener le plus de terre qu'on pourra.

Quand je dis de labourer la terre tant avant qu'on pourra, j'entens qu'on ne labourera qu'autant profondément qu'il verra qu'il y aura de bonne terre, pour lors il n'y a rien à craindre en la remuant ainsi: mais si indifféremment on alloit approfondir toutes sortes de terroir, & qu'on vint faute de le connoître à amener la méchante terre sur la bonne, on n'opereroit rien qui vaille, à cause que cette terre qui n'est point menble, & qui demeure toujours mâine pour ne s'être jamais ressentie des influences du Ciel, empêche la bonne de produire autant de grain qu'elle le feroit si on ne l'avoit point ainsi malfaçonnée, & cette manière de labourer une terre s'appelle en terme de labourage, la forcer: & l'on sçaura que toute terre forcée devient ingrate à son maître: cet avertissement sera général pour toutes les espèces de terres qu'on voudra labourer: revenons à notre terre pierreuse, & disons la manière de la rendre plus fertile qu'elle n'est de la nature.

Fumiers propres à la terre pierreuse. Cette terre étant

étant labourée cōme j'ai dit ci-dessus, toujours par un tems sombre s'il se peut, jamais par la trop grande ardeur du soleil, à cause qu'ayant naturellement peu de substance, il est à craindre qu'en la remuant l'âpreté de la chaleur ne vienne encor à en dissiper, ce qui ne manque point de l'alterer, & par conséquent d'empêcher qu'elle ne produise beaucoup de grain : & pour aider à la nature à bien faire ses fonctions à l'égard de cette espece de terroir, on se sert de fumier de moutons qui par le moien de l'humeur grasse dont il abonde plus que tous les autres fumiers, & qu'il lui communique, fait en sorte qu'un tel champ nous dédommage & de nôtre grain & de nos peines.

TERRE novale. Bien des gens, si l'on ne leur expliquoit, n'entendroient pas ce que c'est que terres novales. & pour donc leur donner à connoître, je dirai que c'est une terre qui n'a servi autrefois qu'à nourrir des arbres ou du bois qu'on a attaché exprés pour faire porter du bled à cette terre.

Elle ne rapporte toujours que trop les premières années, pourvu qu'elle soit bien labourée, & si on en demande la raison, je dirai que ces sortes de terres ramassant beaucoup de substance par le moien du long repos qu'on leur donne, & à cause des feuilles des arbres qui s'y consomment, & des herbes qui les engraisent quoi qu'elles les produisent, ne peuvent qu'étant bien façonnées elles ne jettent du grain en abondance.

REMARQUES. Pour éviter même un inconvénient qui arrive lorsque pour la première fois on veut ensemer ces terres & qui est que le bled qu'on y met y vient si dru que le plus souvent ce n'est que de la paille & tres-peu de grain ; que fait-on ? Un Laboureur qui entend son metier, commence à y semer de l'avoine pour ôter de cette terre la plus grasse substance, puis l'année suivante il y jette du froment qui remplit toujours l'attente de son maître.

Pour les fumiers il n'en est point nécessaire de plus de quatre ans, & on les lui donnera après conformément à la nature, ce que je vas enseigner dans la suite.

TERRE sablonneuse. Il y a de deux especes de terre sablonneuse, l'une est un sable gros & jaune : celui-là est le meilleur & le plus propre à produire du grain, & l'autre d'un sable blanc & sec, celui-ci ne vaut rien qu'à y planter du bois, & à y semer du bled sarrazin.

Le premier néanmoins ne seroit pas beaucoup fertile, si l'on n'y ajoutoit du fumier lors qu'on veut le faire porter ; mais ce sable du moment qu'il est mêlé moitié de fumier de vache & moitié de boües qu'on a ramassées & qu'on a laissé égouter, on peut dire que pour lors il fait merveilles, ce mélange corrigeant deux défauts que ce sable a dans lui, quelques bonnes qualités qu'il puisse avoir d'ailleurs.

Premièrement, c'est qu'il est sujet de se dessécher par les trop grandes chaleurs, à quoi on remédie par les boües qui sont d'une nature toujours assez humide ; & en second lieu, c'est que les pluies sont dangereuses de le refroidir, si l'on ne le mêloit avec du fumier de vache, qui n'est pas si chaud que celui de mouton à la vérité, mais qui suffit assez pour donner un bon temperament à la terre où on le répand, & quand on veut labourer ces terres, il faut toujours choisir un

temps un peu humide, & non jamais trop sec.

TERRE neuve. On compte de trois especes de terres fortes : la première qu'on nomme terre forte ou terre d'argille ; la seconde terre forte sablonneuse ; & la troisième, terre forte pierreuse ; toutes trois d'une nature tres visqueuse, & demandent le labour profond & toujours en tems beau, afin d'y détruire les méchantes herbes dont elles abondent.

Celle d'argille est la plus rude à manier, & si elle n'est prise en saison, difficilement en vient-on à bout à cause de ces mottes qui demeurent toujours entieres.

La sablonneuse ne s'élève pas tant en mottes, & se labourer plus aisément que celle d'argille, toutes fois elle en vaut mieux lors qu'on la prend la moins dure qu'on peut, mais jamais trop molle.

Pour la pierreuse, si l'on attend qu'elle soit trop sèche, elle est fort dangereuse à faire sauter la queue de la charrue, ce qui ne donne pas peu de tablature, à celui qui la tient, & qui le plus souvent n'est pas maître de pointes le soc où il voudroit qu'il fût, ce qui fait paroître un labour en tres-mauvais état, n'étant point fait également, & n'étant pour ainsi parler qu'égratigné sur sa superficie.

À l'égard des fumiers, ces trois ici mêlez leur conviennent merveilleusement bien : sçavoir, le fumier de mouton, celui de vache & celui de cheval bien consommé. Ces sortes de terres sont plus propres à froment qu'à autres grains ; il y vient en abondance, sur-tout lors que les années ne sont point trop pluvieuses.

TERRE de craie. Il est des pays où la terre est pleine de craie, & ce ne sont pas celles-là qui sont les plus fertiles en bleds ; mais enfin, comme il faut se servir du terroir tel qu'il a plu au Ciel nous le donner ; il faut bien trouver en quelques façons des moïens de leur faire produire du grain par le secours des amandemens qui leurs conviennent & dont on les mêle à foison : deux fumiers me paroissent propre pour cette espece de terre, pourvu qu'ils soient pourris ensemble, sçavoir celui de mouton, & celui de vache, & si l'on veut y ajouter encore des boües ramassées & égoutées, cela ne pourra produire qu'un bon effet.

Pour la maniere d'aprofondir ces sortes de terres, je laisse à la longue experience du Laboureur en son art d'en juger, ce qu'il pourra aisément faire à l'ouverture de la terre, lorsqu'il verra que celle de dessous sera differente de celle de dessus.

TERRE marescageuse. On ne sçauroit guere esperer de tirer du profit par rapport au bled, des terres qui sont situées dans des marescages ; ce n'est pas quelquefois que le froment n'y vienne bien ; mais c'est lorsque telle terre est nouvellement défrichée, autrement au lieu de bled qu'on sème, souvent on n'y recueille que de l'avoine, qu'on nomme de l'avoine folle, ou si le bled qu'on y jette y croit dans son espece, c'est avec tant de force qu'on y moissonne toujours beaucoup de paille, & tres-peu de grain, c'est ce qui fait que tel terroir est toujours meilleur en prés qu'en terre.

TERRE bonne, & la maniere de la connoître. L'œil est celui qui le premier juge des diffé-

rantes manieres de la bonté d'une terre, & pour cela il s'arrête d'abord à en considerer la couleur, si elle est d'un gris noirâtre, on prétend que c'est un signe d'une bonne terre: cependant qu'on ne s'y trompe pas: il est vrai qu'il s'en trouve bien plus de bonne de cette couleur que de toutes autres; mais on sçait aussi qu'il s'en voit de telles tout-à-fait infertiles, soit sur le haut de certaines montagnes, ou dans quelques vallons, où elles ne peuvent tout au plus produire que des genêts ou de la bruyere.

TERRE meuble. On reconnoitra d'abord cette qualité à la manier, si elle n'est ni trop seche ou legere, comme les terres qui sont tout-à-fait sablonneuses, ni trop humides, comme celles qui tiennent de marécages ou trop fortes comme les terres franches; mais lors qu'elle se manie, & qu'on sent qu'elle est douce, & qu'elle a le grain menu, & sans pierres, quoi qu'il y en ait une noire qui soit pierreuse & qui n'est point à rejeter, non plus que de certaine sablonneuse de la même couleur.

TERRE à rejeter. Il n'est pas croiable qu'un homme qui se forme le dessein de conduire un labourage, puisse indifferemment semer dans toutes sortes de terres: on doit être plus soigneux de son profit, & ne pas hazarder son grain si indistinctement: Telles sont les terres blanches, les jaunes, & celles de couleur rouge, qui ne valent pas qu'on se donne la peine de les labourer, quelque amendement qu'on leur puisse donner.

TERROIR. Comme il y a deux choses qui produisent des fleurs, sçavoir les racines & les oignons aussi y a-t'il deux sortes de terroir propres à les faire venir; l'un composé d'une terre grasse & liante, & l'autre d'un maigre & leger.

Pour une regle generale, toutes les racines demandent une terre grasse & bien détrempée qui ait été au moins l'espace de trois ans à s'apriter & assaisonner, & qui n'ait point de méchante odeur.

Ces oignons au contraire se plaisent dans une terre maigre & legere; & celle des jardins, pourvu qu'elle soit un peu amandée, leur est meilleure que pas une autre.

Il la faut changer tous les trois ans, & pour cet effet on en ôte de chaque planche la hauteur d'un demi pied ou environ, pour y en remettre de nouvelle.

Des fleurs en general, & pour les connoître, il faut toujours choisir entre les fleurs celles qui sont les plus belles, & les plus estimées; parce qu'autrement ce seroit se donner de la peine inutilement. Il en faut mettre chaque espèce à part & particulierement celles qui sont la fleur plus grosse que l'oignon: par exemple, la jonquille d'Espagne double, la narcisse rosal, & entre les racines les renoncules, parce que ces sortes de fleurs ne veulent point souffrir la compagnie des autres, les tulipes & les anemones peuvent être placées autour des planches proche les bordures, & les autres fleurs au milieu, mêlées avec d'autres especes, & ainsi dans chaque planche la diversité des fleurs sera tres-gaie & tres-plaisante à la veüe.

La connoissance de ces especes de fleurs est necessaire pour sçavoir dans quelles situations elles doivent être mises, c'est-à-dire, s'il faut les planter à l'ombre ou au soleil; si dans une terre gras-

se ou dans une legere, si dans des pots plutôt qu'en pleine terre, & c'est en cela principalement qu'il se faut exercer pour cultiver chaque espèce selon ses qualités & la nature.

FLEURS. Un bon Jardinier ne doit pas ignorer la maniere de cultiver les fleurs quoi qu'elles ne se cultivent pas toutes de la même façon; car comme elles sont differentes entr'elles, aussi leur faut-il donner à chacune une recherche particuliere. C'est pourquoi il faut connoître le tems de travailler au jardin; la regle qu'il faut suivre pour planter, l'ordre qui se doit observer à recueillir les graines; la façon de les semer, la saison de transplanter, la maniere d'arrouser les plantes, le tems d'arracher les herbes inutiles, & les heures d'ôter les animaux malfaisans: finalement quand & comment il faut tirer & conserver les oignons & les racines des fleurs, afin que toutes choses se fassent regulierement.

TES

TESTE. Elle est la plus noble & la plus riche partie des corps. C'est la Tête à laquelle toutes les autres sont sujettes; elle est composée de sept os unis ensemble, qui couvrent & qui servent de défense au cerveau; ils sont joints par des sutures pour donner non-seulement passage aux vaisseaux, mais encore aux fumées & aux vapeurs, & afin d'empêcher que la fracture d'un os ne se communique à l'autre, l'os qui prend depuis le nez jusqu'au milieu de la tête est nommé coronal, d'autant qu'on y pose ordinairement les couronnes, celui qui descend jusqu'au col occipital, deux autres parietaux, & deux petreux, comme qui diroit de pierre à cause de leurs duretez, & le dernier basilaire, parce qu'il sert de base & d'appui à toute la tête: Tous ces os sont couverts à l'exterieur d'une membrane fort épaisse appelée peri-crane, & au dedans il y en a deux dont celle qui est attachée au crane se nomme dure-mere, l'autre pie-mere differente de celle-ci, à raison qu'elle est plus déliée, & qu'elle couvre tout le cerveau: ce n'est pas sans raison que la nature a si sagement pourvu à la défense du cerveau, jugeant qu'il devoit être, non seulement la source de l'esprit animal, l'origine des nerfs, principe du sentiment & du mouvement; mais encore le siege & la demeure de l'ame, outre cela il renferme la cervelle, qui est une moëlle differente de celle des os, dont une moitié occupe le devant de la tête, & l'autre le derriere qui est plus solide.

Le cerveau a quatre ventricules, deux vers le front, l'un à droit, l'autre à gauche, separez par une petite portion de cervelle remplie & entremêlée de quantité de petites veines & d'arteres, envelopées d'une membrane fort déliée, qui ont deux conduits, où se prepare l'esprit animal; l'un descend vers le nez pour en recevoir les odeurs, retirer & repousser à même tems l'air, l'autre va au troisième y porter l'esprit animal, celui-ci est au dessous des deux premiers, qui pareillement à deux conduits, par l'un s'écoule la pituite sur la glande basilaire, par l'autre l'esprit animal est porté au quatrième qui est au derriere de la tête entre la cervelle & la moëlle de l'épine, aiant deux conduits en maniere de petits vers qui servent de passage à l'esprit animal.

Il y a des Medecins qui ont opinion que le

sens commun reside aux premiers ventricules du cerveau, les idées, l'imagination, & les pensées au second, & au dernier la memoire: d'autres ont un sentiment opposé, mais comme il ne s'agit pas ici de dispute, on dira que quoique la tête soit la plus admirable, & la partie la mieux scituée de toutes les autres, elle n'en est pas moins sujette aux infirmités & aux accidens, tant au dedans qu'au dehors. Celles du dedans se distinguent suivant les endroits qu'elles occupent; car si ce sont les membranes, il arrivera à cause de leur sensibilité les douleurs de tête, si ce sont les ventricules & les conduits par lesquels l'esprit animal est distribué aux organes des sens & aux membres où se forment les vices du sentiment & du mouvement, il arrivera ou l'apoplexie, ou la paralysie ou l'épilepsie ou le vertige, ou l'incube, ou le catharre. Si c'est la substance du cerveau où reside l'entendement, l'imagination & la memoire, principales facultez de l'ame, ce sera ou la phrenesie, ou la manie, ou la mélancolie, ou la folie ou la letargie, *Dela haje.*

Douleur de Tête par le sang. Les signes d'une douleur de tête par le sang se font connoître à un visage, & des yeux enflammés, à des veines larges & tendues, à un pouls élevé, & qui bat avec violence aux côtes des temples, à une urine rouge & épaisse, qui cuit en sortant.

Ce qui la cause, c'est ou l'excès du vin, ou de la bonne chere, ou le bain pris mal à propos, des sueurs forcées par des exercices deregles, où le sang lors qu'il excède à cette douleur, les jeunes gens y sont plus sujets que les personnes d'âges: c'est pourquoi on les doit saigner plus hardiment & plus souvent que les derniers, les rafraîchir avec de la limonade, des orangeades, ou des tisannes faites avec des pommes, des reinettes, de l'orge & du chiendent, & avec des juleps composez d'eau de laitues, de pourpier ou de chicorée, dans lesquels on delayera une once de sirop de nenuphar, ou de violette, avec quatre ou cinq gouttes d'esprit de souphre ou de vitriol: on leur donnera de fois à autre quelques lavemens d'une décoction d'herbes potageres, ajoutant du miel commun & quelques cuillerées de vinaigre; on les purgera le troisième ou quatrième jour avec une once & demie de casse dissous en deux verres de petit lait, ou avec une once de catholicon double delayé dans un verre d'eau de chicorée, ou de laitue. Dans le tems que l'on pratiquera les remedes, on appliquera sur le front quelques linges trempés en du jus de feuilles de saule, ou de plantain, ou de pourpier ou de morelle, y mêlant un peu de vinaigre: que si passé le cinq la douleur continuoît, on pourra exciter un seignement de nez, en charouillant le dedans avec du crin de pourceau, ou en ouvrant la veine du front, principalement si la douleur étoit au derriere de la tête.

On se servira de quelques narcotiques le faisant plutôt sentir que de l'appliquer, ou bien on fendra, soit un pigeonneau ou un poulet pour le mettre chaudement sur la tête; sinon on mettra une once d'huile rosat avec demie once de vinaigre, deux onces d'eau de pourpier ou d'eau de laitue, dans quoi on trempera des linges que l'on mettra sur le front un peu degourdi.

A l'égard de ceux qui seront plus âgés, on les ménagera sur la saignée leur appliquant plutôt des sangsues derriere les oreilles, & les purgeant

aussi plus souvent que les autres, soit avec de la manne ou avec des tablettes de *sacro rosarum*.

Et pour les femmes & les filles, outre l'usage des susdits remedes, on leur tirera du sang du pied, si elles ne sont pas reglées. Quand au regime de vivre, on leur ôtera le bœuf, & le mouton, le pigeon & les œufs, & l'on assaisonnara lenis bouillons de laitues, de pourpier, d'oeuilles ou de capres ou de jus d'oranges, elles dormiront raisonnablement, se modereront sur toutes sortes d'exercices, chasseront le chagrin & le souci, se promèneront long-temps avant le repas, & se reposeront après.

Douleur de tête par la bile. La faim, la colere, les veilles ou les fatigues, les vapeurs du vin, ou le vivre chaud & sec, & toutes choses qui peuvent augmenter ou irriter la bile, causent cette douleur de tête, qui pour l'ordinaire attaque les personnes d'un temperament bouillant dans la saison la plus chaude, dans la vigueur de l'âge, qui s'appliquent beaucoup aux affaires, à l'étude, & au travail, ils ont le visage pâle, une amertume à la bouche, une grande secheresse à la langue, aux lèvres, & aux narines, cette douleur tourne souvent en migraine, occupant tantôt le côté droit tantôt le gauche.

Pour soulager promptement cette douleur, c'est d'avoir aussi-tôt recours à la saignée aiant été auparavant préparez par quelques lavemens faits d'une décoction commune, dans lesquels on aura ajouté du miel de nenuphar, quelques cuillerées de verjus ou de vinaigre: les soirs on prendra des juleps composez, soit avec les eaux de chicorée ou de pourpier ou de tisanne, le sirop de pommes simples ou celui de nenuphar, ajoutant quatre à cinq gouttes d'esprit de souphre ou de vitriol sur chaque verre.

Si passé le troisième jour la douleur continuoît, on seignera encore au quatre, & le cinq on fera prendre un vomitif, soit avec deux onces de vin émetic, soit avec trois à quatre grains de crocus metallorum, ou de tartre émitic, si-non on prendra une poignée de raves, autant d'hyssopé, que l'on fera bouillir dans trois chopines d'eau jusqu'à moitié, & dans quatre onces de cette décoction on y ajoutera une once de miel & une cuillerée de vinaigre, que l'on fera avaler: que si ce remede ne faisoit pas grand effet, on pourra le réiterer autant de fois que l'on s'en trouvera soulagé, sinon on pourra prendre encore une once d'huile, deux onces de jus d'oseille, une once de miel que l'on mêlera dans un verre d'eau tiède, & que l'on avallera.

Deux jours après le vomissement, on se purgera avec une once de casse mondée, & une dragme de crème de tartre, soit en bolus ou dissous dans un verre de petit lait ou avec une once de catholicon double, delayé dans un bouillon de veau ou de poulet, ou dans de la tisane.

L'on tirera par le nez de fois à autre du jus de poirée ou du jus de feuille de sureau mêlé avec un peu de miel, ou du bouillon du porc sans sel, trois heures avant le souper, l'on prendra une dragme de theriaque avec autant de conserve de buglose: que si la douleur ne s'apaisoit point, on delayera pour lors quatre grains d'opium avec sept ou huit cuillerées d'eau de plantain ou d'eau rose ou de betoine, de laquelle on en tirera de fois à autre un peu par le nez, & l'on y trempera des linges que l'on appliquera sur le front, &

sur les temples, sinon on détrempa quatre ou cinq grains de camphre dans de l'eau de laitue, ou de morelle, ou de pourpier, dans quoi on mouillera des linges que l'on appliquera sur le front : ceux qui voudront souffrir d'être ventousez, en seront plutôt soulagez, comme aussi de prendre le bain.

On évitera autant que l'on pourra les fatigues de l'esprit & du corps, l'on ne mangera que des viandes humides, & de bon suc, rejetant celles qui sont vaporeuse, ainsi que tous legumes qui ont cette qualité; l'on trempera beaucoup le vin, sinon on boira de bonne eau pure ou du sidre, ou de la petite bière, & les bouillons seront assaisonnés de laitues, de pourpier, d'ozeille, de verjus, d'épinars, les fruits, comme pommes, melons, prunes, pavies & pêches ne seront pas mauvais non plus que le poisson aux jours maigres. L'on conseille aux femmes d'être circonspectes sur la saignée & sur la purgation en cas qu'elles soient grosses & aux filles un peu avant leurs ordinaires.

Douleur de tête par la pituite. La simple pituite n'est pas la cause de cette douleur, mais venant à se déborder, c'est alors qu'elle excite cette douleur de tête, qui souvent présage de fâcheuses & mortelles maladies, comme l'Apoplexie, la Paralysie, le Catarre ou la Letargie, ses avans courans, sont une douleur pesante au derrier de la tête qui prend plutôt sur les trois heures après minuit, & qui dure jusqu'à neuf du matin; les eaux, les pluies & les rivières fournissent de sujets aux rêves, le visage est pâle, les yeux bouffis; les sens sont comme stupides, un crachement continu, des urines blanches & crasseuses, le pouls lent & tardif, & le ventre fort lâche.

Si la pituite est donc les crachats sont blancs & un peu cuirs, avec des rapports, & l'estomac fatigué après le boire & le manger, si elle est salée, la bouche est sèche, il y a alteration, point d'appetit, envie de vomir, & pustules au front, & les urines fort jaunes : si elle est acide, les rapports sont aigres, si elle est vitrée, les crachats sont insipides, épais & clairs en manière d'un verre de cristal & les selles sont moussues.

Ce qui peut engendrer cette abondante pituite est un long dormir, une vie oisive & crapuleuse, l'usage des viandes humides, & beaucoup de vin.

Qui voudroit se garentir n'auroit qu'à suivre une autre manière de vivre, & se purger à tous les défauts des lunes avec de la manne ou des pilules d'aloës ou d'agaric ou d'angeliques, qui se prennent au souper en se mettant à table ou avec demie once de tablettes de citro ou de diacarthami ou de diaphœnic, dosant lesdits médicaments selon l'âge, la complexion & la saison; ce qu'un habile Apoticaire, chez qui on les va acheter, juge à peu près dans l'intervalle des purgations : on prendra les matins à jeun une dragme de theriaque ou d'orvietan détrempé dans un peu de vin, & les soirs en se mettant au lit user de la liqueur suivante. Prenez une poignée de graines de genévre, une poignée de petite sauge à demi-sèche, une poignée d'hysope & de romarin, une poignée de fleurs de sureau, & une douzaine & demie de cloux de girofle, mettez tout ensemble infuser dans deux pintes d'eau de vie avec une livre de sucre, bouchez bien la bon-

neille, & en prenez une cuillerée ou deux à chaque fois.

L'on pourra se servir encore d'une poudre à guise de tabac composée avec deux pincées de gingembre, de sauge, de rue & de marjolaine avec demie douzaine de cloux de girofle, que si on ne s'accommodoir pas de ladite poudre, l'on fera infuser toutes lesdites herbes dans chopine de vin blanc, & les marins dans le creux de la main on en tirera par le nez. On tachera encore de macher aussi-tôt que l'on sera levé, soit de la sauge ou des cloux de girofle ou de la racine de pirrette, ou de la graine de stasifagre, ou de se fourrer une plume de poule ou de coq d'inde dans la gorge, qui ne manquera pas de faire jetter par la bouche quantité de pituite, l'usage de la decoction de gayac ou de buis, ou de sauge pareille, un verre ou deux matin & soir, en se couchant seroit très-efficace à cette indisposition : de tems en tems on se fera mettre des vesicatoires derriere les oreilles ou un emplatere de betoine sur la suture coronale, ou de la poix de bourgogne entre les épaules ou un cautere à la nuque ou au bras ou à la jambe, sinon on fera griller dans une poêle du millet, de l'anis, du fenouil avec un peu de sel, & on mettra après le tout dans un petit sac en manière de couffinet que l'on posera ensuite sur la tête.

On aura toujours sur soi quelques bonnes odeurs à sentir, comme des oranges ou des citrons. piquez de cloux de girofle, comme de l'esprit de vin, de l'eau de theriaque, de l'eau apoplectique, de l'eau de la reine d'hongrie ou de baume du Perou ou d'autre artificiel, l'on boira le vin un peu trempé, & l'on mangera plutôt des viandes seches qu'humides, les assaisonnant de poivre, de muscade, de girofle & de montarde; après le repas l'on usera un peu de rossolis ou de vin d'Espagne ou d'eau clairette ou du vin d'absinthe, sinon on prendra une cuillerée de cette poudre digestive.

Prenez de l'anis, du fenouil, de la canelle, de chacun deux dragmes, du cumin, du galanga, d'iris, de chacun une dragme, six cloux de girofle, mettez-le tout bien en poudre & le meslez avec cinq onces de sucre bien pulvérisé.

Douleur de tête par melancolie. Cette douleur trouble l'entendement, abolit la memoire; renverse les facultez de l'esprit animal, & menace encore les personnes de plusieurs fâcheuses maladies.

Ceux qui pour l'ordinaire y sont sujets, ont la poitrine serrée, la couleur obscure, les veines larges & tendues, le pouls pressé, petit & enfoncé, sont plus velus que les autres, sont maigres & secs, ne dorment qu'avec beaucoup d'inquietude, & sont troublés par des songes fâcheux.

Elle arrive le plus souvent à ceux qui se sont fait guerir des hemorroïdes ou fermer quelques vieux ulceres, ou boucher quelques cauteres, elle arrive aussi aux femmes & aux filles à qui les ordinaires se sont arrêtés, soit par accident ou par l'intemperie des humeurs.

Les remedes que l'on a ordonné à la douleur de tête causée par la pituite, pourront servir utilement à celle-ci; on observera néanmoins que s'il y a eu suppression d'hemorroïdes ou des mois retenus, de saigner une fois du bras & ensuite du pied, que si après cela l'on a la commodité de se baigner, soit à la riviere ou à la maison, l'on en

ne mangera ni ail, ni oignon, ni autres légumes qui pourroient par leur qualité porter au cerveau: l'on pourra se purger ou avec le catholicon double ou la confection hamec, le fené, les mirabolans, l'épitime, la cuscute, ou les pillules de fumeterre, d'agaric ou d'aloës; l'on se tiendra le ventre libre en mettant dans le premier bouillon deux cuillerées de jus de feuilles de violettes ou trois ou quatre cuillerées du jus de mauve ou de mercuriale, ou sur un verre d'eau y jeter deux cuillerées d'eau de vie & l'avaler à jeun.

Observations generales sur toutes les douleurs de tête. La cause des douleurs de tête est contenue au dedans ou au dehors, au dedans, par le propre vice du cerveau, & au dehors, par la grande chaleur ou froidure par le boire ou le manger, ou par quelque coup recen ou autrement.

Pour sçavoir si le mal est au dedans, renversant les cheveux avec le peigne, la douleur s'augmente, s'il est au dehors, en appliquant la main, il semble s'apaiser.

A toute douleur de tête provenüe, soit par chaleur ou froidure ou par d'autres accidens, soit qu'il faille échauffer ou refroidir, l'on se gardera bien d'appliquer jamais aucune chose dernière la tête, & de rien mettre dans les oreilles.

Toutes douleurs de tête qui tourmentent sans cesse, qui ôtent le dormir, sont fort dangereuses; principalement lorsque l'on vient à vomir de soi-même une bile verte, & si avec cela les remèdes n'operent point, que le mal s'augmente, le peril est plus grand: il y a une autre douleur de tête qui dure des mois & des années entieres, de laquelle difficilement on guerit. On en a vu cependant à qui le caustere a beaucoup servi, à qui l'ouverture de la veine du front a été d'un grand soulagement, & à qui le caustere appliqué entre le gros pouce, & le premier doigt de la main a parfaitement guéri, d'autres se sont bien trouvés en tirant par le nez du jus de poirée ou de la poudre de betoine, de romarin & de marjolaine, partie égale, ou de la poudre de maruble blanc, & plusieurs ont été parfaitement guéris par l'usage des bouillons de vipères.

Dans quelques fièvres que ce soit, si les urines sont troubles comme celles de jament, c'est une marque qu'elles dérivent d'une matiere crasse & épaisse agitée par la chaleur, qui venant à pousser la vapeur au cerveau y excite une grande douleur de tête, pour l'apaiser, il faudra boire de l'eau toute pure & en quantité, ou boire de la limonade ou du cidre, & l'on prendra des lavemens, doxicar, & en cas qu'il n'y ait point d'obstructions dans le bas ventre, ni de foiblesse de poitrine, car cela étant l'on usera plutôt de lavemens composez de toutes sortes de bonnes herbes rafraichissantes; cette douleur de tête fait remarquer ou la foiblesse ou la longueur de la maladie.

Si passé vingt jours la douleur de tête ne cesse, il arrivera un saignement de nez, où il se fera quelques absès aux parties d'en-bas, l'on sera délivré de la douleur de tête, si du pus ou du sang, ou quelque matiere aqueuse sort par le nez, par la bouche ou par les oreilles.

Il faut observer pour regle generale, que lorsque la douleur de tête est au front ou aux temples, elle se purge par les narines en prenant du suc de plantain ou de poirée ou de pourreaux, si elle est au milieu, elle se purge par la bou-

che ou par le palais avec des medecines laxatives, des purgarismes composez de feuilles de lierre, de mouron, & d'un peu de miel bouillis ensemble, si elle est au derriere, il faudra appliquer le long de la nuque un emplâtre de poix de bourgogne, & purger avec des pilules angeliques qui se prennent avant le souper.

Toutes pesanteurs de tête donnent à connoître qu'il y a de la plénitude, l'on purgera avant que de saigner.

Toutes douleurs de tête qui semblent déchirer ou percer, marquent des humeurs ou des vapeurs bien acres. L'on rafraichira avec lavemens composez de toutes sortes d'herbes potageres, de miel commun, & du cristal mineral, avec des tisanes pour boire à l'ordinaire faites de pommes & d'orge, & l'on seignera deux ou trois fois du bras & aussi du pied si les douleurs ne s'apaisent.

Toutes douleurs de tête, dont le pouls bat avec violence, c'est signe qu'il y a une grande inflammation, l'on observera la même ordonnance que celle qui est ci-devant, avec cela on tirera du lait de femme par le nez ou de l'huile violat.

Toutes les douleurs de tête qui tantôt courent d'un côté, tantôt d'un autre, marquent que ce sont des vents ou d'autres humeurs plus douces que les précédentes qui sont entre le crane ou le peti crane ou entre le crane & la dure-mere, il faut y apporter les mêmes remèdes qu'à la douleur de tête causée de pituite.

Les douleurs de tête qui sont causées par la sympathie du cœur ou du diaphragme de l'estomach ou du ventricule, du foie ou de la rate, des reins ou de la matrice, des entrailles ou d'autres parties, se font remarquer chacune par les symptomes particuliers.

Pour connoître si elle vient par le consentement du cœur ou du diaphragme, on a de frequens syncopes, le pouls fort élevé, les sens blessés, la respiration entre-coupée, difficile & sans aucun repos. Pour la traiter, voyez syncope, & y apportez les mêmes remèdes.

De l'estomach ou du ventricule. Si elle vient d'un excez de pituite, l'appetit est perdu, le vomissement est frequent, la digestion a peine à se faire, on sent un accablement par tout le corps, accompagné de grandes inquiétudes, si elle dérive de la bile, on a la bouche extrêmement amere, on a des envies de vomir avec des picotemens & des tremblemens, on guerit l'une & l'autre en facilitant deux ou trois fois le vomissement, & faisant ensuite manger le malade.

Du Foie. On sent douleur & pesanteur au côté droit, les urines sont rouges ou jaunes, & les selles tres-mauvaises.

De la Rate. La douleur n'occupe que la partie gauche de la tête, par fois elle se porte aux ventricules, & cette douleur n'arrive guere que le foye n'y contribue.

Des Reins. C'est souvent par leurs mauvaises indispositions qui se manifestent par une pesanteur & une inflammation, la douleur se porte pour l'ordinaire au derriere de la tête.

De la Matrice. La douleur est aux côtés des temples & à la nuque, elle arrive quand les mois sont arrêtez ou diminuez ou qu'ils veulent venir, ou après l'accouchement.

Des Entrailles. Lorsque l'on sent qu'ils sont agitez

agitez par des vents ou picotés par des vers ou d'autres matieres, la vapeur se porte au front, qui parfois cause l'épilepsie. L'on remarque de plus que l'on crache beaucoup, que l'haleine est mauvaise, qu'il vient des ulcères à la bouche & au nez, & si-tôt que les humeurs ou les vers viennent à se remuer ou à piquer, l'on s'aperçoit qu'insensiblement la douleur s'augmente.

L'on trouvera au traité de chacune de ces parties les remèdes qui leur sont propres.

Il y a quantité de personnes qui se plaignent des douleurs de tête, si elles en examinoient bien la cause, elles trouveroient que ce seroit plutôt on l'étude ou le jeu ou d'autres exercices pris sans modération qu'autrement.

Si dans les fièvres aiguës, & dans le tems de la crise, les urines étoient claires & transparentes, elles signifieroient que le transport se feroit au cerveau avec douleur de tête.

Après les fièvres aiguës, si la douleur de tête persisteroit, la nature manqueroit de force à surmonter le mal, & de ceci s'ensuivroit ou la frenesie ou la letargie ou l'apoplexie ou la paralysie, ou la manie ou la surdité ou l'aveuglement: enfin l'un ou l'autre arriveroit suivant que la matiere se rencontreroit chaude ou froide.

La douleur de tête qui suit la convulsion, l'apostume, la fièvre, le renversement des yeux, & celle qui ôte l'appetit & le sommeil sont mortelles.

Que si la douleur de tête venoit pour avoir reçu un coup, ou pour s'être laissé tomber, ou de quelques blessures, il faudra avoir recours à un habile Chirurgien, qui après avoir bien remarqué les accidens, y apportera le secours par l'application des remèdes qu'il jugera nécessaires.

Toute blessure qui penetre jusques au pericrane est dangereuse, encore plus jusqu'à la dure-mere, & elle est mortelle lorsqu'elle parvient jusqu'à la pie-mere.

A de tels accidens & douleurs de tête, il ne faut jamais provoquer ni le vomissement: ni les nausées.

Que si la douleur de tête procedoit d'un virus, insinué dans les parties solides, l'on pratiquera ces remèdes. Prenez de jour à autre des lavemens composez avec un once de benedicté ou demie once d'aloës avec trois cuillerées de suc de poirée, & une decoction faite avec de manves, de la parietaire, de la betoine, de la rue, de l'origan, & de la calamante.

Que l'on se purge trois ou quatre fois, laissant deux à trois jours d'interval, avec six dragmes de Catholicon double, deux dragmes de confection hamech, dissoute dans une infusion de deux dragmes de sené, de polipode, & d'une pincée d'anis.

Les jours que l'on ne se purgera point, que l'on prenne le matin à jeun une dragme de rhizac avec deux dragmes de conserve de buglose.

Pendant le jour on usera d'une legere decoction de gayac, de betoine, de buglose & de houblon, & les matins d'une pareille decoction; mais que l'on aia rendu un peu plus forte en la laissant plus long-tems consommer; cette derniere excitera une petite sueur qui n'empêchera pas que l'on ne dorme si l'on veut par dessus.

On se fera ensuite raser la tête par le dessus, pour y appliquer cet emplâtre.

Prenez de l'emplâtre de vigo, de l'emplâtre de mélilot, de l'emplâtre divin, de chacun demie once, une dragme de farine de fenu grec, & autant de farine de lin, quatre grains de saffran: faites fondre tout ensemble, & y mêlez les poudres, après cela étendez-en une partie sur un cuir, en sorte qu'il entoure tout le crane, & l'y laissez jusqu'à ce qu'il tombe: si la douleur n'est pas encore apaisée, l'on renouvellera l'emplâtre, & l'on continuera les remèdes précédens, il dépendra de la fantaisie de se purger avec des pillules d'aloës ou des pillules d'agaric, ou des pillules de mercure, pourveu qu'elles soient bien préparées, ou avec les autres medicamens que l'on a ordonné ci-devant. *Dela haye.*

Pour se préserver des douleurs de tête en general. Il faudra ne manger que rarement des legumes, ni sentir des fortes odeurs, ni aussi de mauvaises, porter sur soi une pierre qui se trouve dans des limaçons.

On une pierre d'aimant pendue au col, ou au tour de la tête.

On attacher au col les petites pierres blanches qui se trouvent dans le gizier des irondelles, ou les tenir dans la main.

On porter la tête d'une fourmis pendue au col, ou la plume ou la crête d'un coq, ou avoir une couronne de pulegium sur la tête.

On une pierre d'agate sur soi:

Mais pour le plus seur, ce sera de se faire raser la tête, tous les sept ou dix-sept ou vingt-sept des lunes.

Contre les douleurs de la tête, la pierre d'aimant appliquée & mise contre la tête, ôte toutes les douleurs & maux d'icelle. Ce que nôtre Hollorius écrit comme l'aient pris des Commentaires des anciens. *Mixauid.*

Autre. Prenez de cimes du saule autant qu'il suffit, & du romarin un peu, faites cuire cela en vinaigre, jusques à la consommation de la tierce partie, & en lavez le tête.

Pour le même. Prenez du suc de pimprenelle & en faites dégoûter dans l'oreille, la douleur s'apaisera.

Pour la douleur de tête Epilepsie, vertige & migraine, prenez deux gouttes d'huile de soufre trois fois la semaine, dans un verre d'eau bouillie avec verveine, betoine & piment, feuilles & fleurs, de chacun deux poignées, infusez vingt-quatre heures, en deux pintes d'eau de rivière sur cendres chaudes.

De la tête chauve, ou de la chute des cheveux. Les temperamens secs & chauds deviennent bientôt chauves, au contraire des autres, particulièrement des enfans, des femmes & des eunuques, parce qu'ils sont humides, & qu'ils ont la chair molle.

Les lubriques le deviennent en peu de tems, d'autant qu'ils dissipent leur chaleur, & leur humidité.

On ne pourra jamais faire revenir des cheveux à un chauve de naissance ou de vieillesse, non plus qu'à un héctique ou phthisique.

Ceux à qui les cheveux tombent par des douleurs de tête, ou par d'autres maladies, ils renaissent en étant guéris. Que si l'on devient chauve par une humidité crasseuse qui a bouché les pores, on y remediera de la sorte. Lavez premierement la tête avec la decoction de capillaire, de poirée & de mirthe, ensuite frottez la racine des

des cheveux avec une telle huile ; Prenez des graines de genévre , du ladanum , de l'absinthe , des capillaires , autant de l'un que de l'autre , faites-les bouillir dans une pinte de vin , & une livre d'huile de mirthe , jusqu'à ce que le vin soit à peu près consumé , & vous en servez soir & matin ; ou bien prenez des capillaires , des feuilles de mirthe , qui soient seches , de l'écorce de pin , de l'encens mâle , des pommes de ciprés , de chacun une dragme ; du ladanum une dragme ; pilez-le tout grossièrement , & le faites bouillir dans chopine de gros vin , avec un-quarteron d'huile commune , ou de mirthe , jusques à ce qu'il ne reste plus d'humidité , passez-le ensuite , & vous en frottez soir & matin ; sinon prenez de l'amidon autant que vous voudrez , détrempéz-là avec de bonne eau de vie , & la faites secher au Soleil , réitérez cette préparation trois fois de suite , & après poudrez-en les cheveux.

Ou bien prenez des crottes de souris , trempez-les dans du vinaigre , & en frottez les cheveux. Les crottes de rats sont aussi bonnes ; sinon faites brûler des peaux de vipères , & de la cendre poudrez-en les cheveux , ou faites bouillir du polivitric , & de la decoction lavez-en la tête , & la frottez de graisse d'Ours.

TETE. Quand l'interperie froide & humide domine au cerveau , la couleur du visage est pâle & souvent , il est enflé , avec une pesanteur de tête , & une continuelle disposition au sommeil , une lenteur de toutes les actions , & un écoulement qui se fait frequemment d'une matiere pituiteuse du cerveau , par le nez & par le palais.

Pour combattre cette maladie , vous vous servirez des remedes qui preparent & corrigent l'interperance froide & humide du cerveau ; comme sont les racines d'angelique , de foucher , de valeriane , & de pivoine , les feuilles de betoine , sauge , primevere & melisse ; les semences d'anis & de fenouil , les bayes de laurier & de genévre , avec les fleurs de tillot , de petite centaurée , & de lys de valées , ou muguet , desquelles le Medecin des pauvres fait preparer diverses sortes de remedes , & sur tout des decoctions à l'intention susdite.

La saignée est plus rarement pratiquée en cette sorte d'interperie , que la purgation , si ce n'est au corps où il y a plenitude ; le purgatif sera préparé d'une decoction des alteratifs susdits , dans laquelle on fera infuser trois dragmes de sené , y délayant une demie dragme de poudre d'hermodate , ou vous prendre une dragme de ladite poudre d'hermodate , dont vous ferez des pillules avec un peu de sirop de roses pâles ; vous aurez recours aux remedes qui purgent la pituite.

Après les purgatifs réitérez , vous vous servirez des remedes particuliers qui purgent le cerveau , en derivant les humeurs par les conduits les plus proches , comme le nez , & la bouche.

Vous déchargerez le cerveau , par le nez , si vous faites bouillir les feuilles de marjolaine & sauge dans l'eau , de laquelle decoction vous prendrez quatre onces avec quatre cueillerées de vin blanc , pour tirer cette liqueur par le nez , en la mettant dans le creux de votre main.

Vous prendrez à même intention deux dragmes d'hermodates , avec les feuilles de betoine & anagalis , ou moutrons à fleurs rouges , que vous ferez bouillir avec demi septier d'eau , jusqu'à la

reduction de la moitié , y ajoutant quatre cueillerées de vin blanc pour tirer cette liqueur par le nez.

Les sternutatoires ou remedes qui excitent l'éternuement , serviront à même effet ; que vous preparerez avec la poudre des feuilles de romarin & de marjolaine , à une dragme de laquelle vous ajouterez douze grains d'hellebore en poudre , pour la souffler dans le nez.

Vous ne trouverez rien de plus facile , ni de plus utile en sternutatoire , que la fleur de lilium ou muguet , desechée & mise en poudre.

Vous déchargerez encore le cerveau en machant le matin à jeun les racines de pitethere , d'angelique , de valeriane , & imperatoire ; des écorces d'oranges , de citrons seches ; les feuilles de laurier , & de bayes de genévre , & si vous les voulez mâcher plus commodement , vous les couvrirez d'un peu de sucre.

Vous pourrez aussi preparer un gargarisme à même intention , en faisant bouillir les racines ; écorces & feuilles susdites avec l'hydromel.

Ceux qui ont le cerveau travaillé de cette interperie froide & humide naturelle , & non empruntée de la chaleur des entrailles , & qui sont accoutumés à l'usage du tabac , en continueront l'usage , en le machant & éternuant ; vous en ferez des trochisques pour les mâcher le matin , prenant deux dragmes de feuilles de tabac , deux dragmes de racine d'angelique ; ou de foucher ; faites une poudre que vous mêlerez avec une suffisante quantité de bon miel pour en faire des trochisques.

Vous observerez que l'usage des remedes qui sont reçus par le nez est suspect ; lors que cette partie est travaillée de quelque maladie , comme du polype & autres ; ou que le malade est sujet à l'hémorogie , ou vertige , à l'épilepsie , ou aux fluxions sur les yeux , & que l'usage des remedes qui tirent l'humeur du cerveau par la bouche , est moins dangereux , si ce n'est à ceux qui ayant la poitrine foible , reçoivent facilement les influences des humeurs du cerveau sur cette partie.

L'application des ventouses sur les épaules n'est pas utile en cette maladie ; mais hors les assoupissemens & apoplexies , il sera plus commode aux pauvres de faire appliquer un petit pain sortant du four , coupé par la moitié , trempé dans l'eau de vie chaude , ou vin blanc. Les vesicatoires aussi appliquez sur la partie posterieure de la tête ou sur les épaules profiteront , si vous les preparez avec deux onces de vieux levain , & une dragme de graine de moutarde pilée avec un peu de vinaigre fort ; vous y pourrez ajouter demi dragme de poudre de cantaride ; je trouve l'usage des visicatoires plus commode aux pauvres , que celui des canteres , qui toutefois ne doivent être oubliés au longues maladies , au corps froid , & humide , & non desseché , & en ce cas on les preparera pour les pauvres sans frais , avec égale partie de savons & de chaux vive.

Les pauvres qui seront proche des eaux chaudes , birumeuses & soulfrees , comme les bains de l'un & l'autre Bourbon & de Baleruc en Languedoc , s'en serviront avec effet , soit en usant des eaux pour fortifier les parties internes & consumer les humeurs superflus froids , soit aussi en recevant la douce matiere , qui souvent est opiniâtre & rebelle.

THE. Le Thé est un arbrisseau de la grandeur du myrrhe, aiant les feuilles semblables au grenadier, pointuës, longuettes & dentellées. Ses racines sont fibreuses & partagées en tres petites particules, qui ne croît pas seulement dans la Chine, mais encore au Royaume de Siam & au Japon; ce dernier est plus estimé & est aussi beaucoup plus cher. Pour en faire la difference, c'est que les feuilles de la Chinoise sont d'un verd brun tirant sur le noir; & celles de la Japonnoise, sont d'un verd plus pâle & decoloré, & d'un goût plus agreable.

L'on sçait par experience qu'il n'y a rien de plus souverain que cette Plante, tant pour prolonger les jours jusqu'à l'extrême vieillesse, que pour empêcher tout ce qui peut nuire à la santé; car elle rend, non-seulement les corps vigoureux & robustes, mais de plus guerit les douleurs de tête, les rhumes, la courte haleine, la debilité d'estomac, les tranchées de ventre, la lassitude & les fluxions qui tombent sur la poitrine & sur les yeux, empêche le calcul & consomme la pierre. Elle retient & arrête si bien les vapeurs qui causent le sommeil, que ceux qui desirent employer les nuits à écrire ou à mediter, n'en ressentent aucun embarras ny empêchement, pour cet effet il en faut prendre après le souper: il y en a quelques uns, qui au lieu de veiller dorment, parce que n'abaratant que les vapeurs les plus grossieres, laissent celles qui sont propres au sommeil.

Quant à la maniere de s'en servir, l'on en pesera une dragme, que l'on jettera dans demi sepiet d'eau bouillante, & si-tôt que l'on verra que la feuille ira au fond, l'on la retirera & on la passera, après quoi on ajoutera une once de sucre, & le plus chaudement que l'on pourra, on l'avalerà. L'on pourra encore se servir pour une seconde fois de la même feuille, mais il faudra aussi la faire un peu plus long-tems bouillir.

Le vrai tems de prendre cette boisson, ce sera toujours après le repas, d'autant qu'elle aide & facilite la digestion; bien plus, elle de s'enivre, & donne de nouvelles forces aux benveurs, ce qui fait voir qu'elle soulage les incommoditez qu'apporte l'excez du vin, à cause qu'elle desseche & nettoye les humeurs superflus, & chasse les vapeurs qui assoupissent & qui accablent; sa graine est noirâtre, laquelle jettée en terre, produit au bout de trois ans: & comme cette Plante vient aussi bien dans les lieux froids, que dans les lieux chauds, l'on n'est point en doute, que si l'on en pouvoit apporter en ces quartiers, que l'on ne la puisse cultiver aussi aisément que ceux de la Chine.

LE THE de l'Europe, ou les proprietéz de la Veronique. Tirées des Observations des meilleurs Auteurs; & sur tout de celles de Mr Francus Medecin Allemand. Seconde Edition augmentée.

A REIMS, Chez Jean Broüard, Marchand Libraire, rue des Tapissiers. M DCC. VII. Avec permission.

Histoire de la Veronique. L'Extrait qu'on a donné dans le Journal des Sçavants, du 8. Janvier 1703. du Traité que Mr Francus Medecin de la Ville d'Ulme en Franconie, a fait imprimer tou-

chant les vertus de la Veronique, me fit naître l'envie de lire ce que les plus fameux Medecins ont observé sur l'usage de cette Plante. Je trouvai que l'experience leur en avoit fait connoître des vertus tres-singulieres, pour la guerison de plusieurs maladies: Mais comme personne n'est entré dans un si grand détail que Mr Francus, qui n'a pas fait difficulté de l'appeller le Thé de l'Europe: J'ai crû faire plaisir au Public, de joindre aux Observations de ce sçavant Homme, non-seulement celles des autres Medecins qui en ont parlé, mais aussi celles que j'ai eu occasion de faire depuis quelques tems.

Ce discours sera donc divisé en cinq Articles. Le premier renfermera la description exacte de la Veronique, afin qu'on ne la confonde pas avec quelques autres especes de ce même genre, comme cela n'arrive que trop souvent dans l'usage des plantes. Le second parlera de son Analyse. On trouvera dans le troisieme sa comparaison avec le Thé. On rapportera dans le quatrieme les vertus de la Veronique. Le cinquieme sera destiné pour les Observations de Mr Francus, & quelques autres faites en ce Pais.

Description de la Veronique. On a poussé la connoissance des Plantes si loin dans ces derniers tems, que l'on a decouvert jusques à cinquante deux especes de Veronique.

Les deux especes dont nous parlerons en ce Livre s'appellent communément en François, Veronique mâle, Veronique femelle, en Latin *Veronica mas, supina & vulgairissima*, G. B. Pin. 246. . . *Veronica vulgator, folio rotundiore* J. B. 3. 282. Tabernæmontanus en a donné une assez bonne figure, sous le nom de *Veronica* qui vaut mieux que celle de Mr Francus. Le mâle naît & croît dans les Bois, dans les taillis, dans les bruières & sur le bord des chams sablonneux. On en trouve beaucoup aux environs de Lyon, Bourgogne, la Comté de Bourgogne, Suisse, Geneve, Dauphiné, Provence, Languedoc, &c. La femelle se trouve abondamment dans les prez, dans les marais, dans les terres labourées, & se cultive, dans les Jardins.

La racine de la Veronique mâle est épaisse au collet d'environ une ligne, brune, garnie de fibres roussâtres, peu cheveluës, deliées & longues de deux ou trois pouces. Ses tiges sont couchées sur terre, noüenses, veluës, & jettent des premiers noeuds quelques fibres semblables à celles de la racine: c'est par le secours de ces fibres, que la plante se multiplie. Les tiges ont quelquefois neuf ou dix pouces de long, suivant la bonté du lieu où elles naissent: Elles sont vert-pâle, veluës, rougeâtres en quelques endroits, ligneuses, rondes, épaisses d'une ligne, accompagnées de feuilles opposées deux à deux à chaque noeud: Ces feuilles varient par rapport au terrain. On trouve des pieds de Veronique, dont les feuilles sont plus grandes ou plus petites; ordinairement les inferieures ont un pouce de long, sur sept ou huit lignes de large; elles sont fort pointuës à leur naissance, & retraissies en maniere pedicule, arrondies à leur extrémité, crenelées sur les bords en dent de scie, vert-pâle, parsemées de poils, qui les rendent douces & comme velontées: Celles qui sont vers le milieu de la tige & au-delà, sont plus grandes que les premieres, plus pointuës à leur extrémité, & at-

tachées aux tiges sans pedicule : Les tiges se relevent ensuite jusques à la hauteur de sept ou huit poüces. La figure de Tabernamontanus , ne les represente pas assez courbes. Des aisselles des feuilles , naissent dès le bas , des branches quelquefois simples , quelquefois subdivisées en deux brins & garnies de feuilles semblables aux autres : Ces brins sont chargez de fleurs assez ramassées lorsqu'elles commencent à paroître , puis allongées en maniere d'épi de trois ou quatre poüces de long : Chaque fleur est d'une seule piece, large de deux lignes , quelquefois davantage , percée dans le centre , terminée en derriere par un petit, anneau blanchâtre, partagée en devant en quatre quartiers, dont celui d'en haut & les deux qui sont sur les côtez sont assez arrondis ; l'inférieur est fort étroit & pointu ; les uns & les autres sont purpurin lavé, tirant sur le bleu, raie de lignes plus foncées : On trouve quelques piez qui ont les fleurs blanchâtres , & quelques autres qui les ont couleur de chair.

Mr Francus en a remarqué auprès d'Ulme, qui avoient les fleurs blanches piquées fort proprement de points purpurins. Des bords de l'anneau s'élevent quatre étamines longues de deux lignes, bleuâtres avec des sommets de même couleur ; le calice qui est attaché contre les brins par une quenë de demi ligne de long , est aussi divisé en quatre parties longues d'une ligne ; mais fort étroites ; du fond de ce calice sort un pistile aplati, vert-pâle , qui s'articule dans l'anneau de la fleur , & qui se termine par un filet tres-délié ; ce pistile devient dans la suite un fruit membraneux , & plat, long de deux lignes & demi, coupé pour ainsi dire , en maniere de cœur ; dans l'échancrure duquel se conserve encore le filet du pistile : Le fruit est d'abord vert-pâle , puis il devient brun ; l'interieur en est divisé en deux loges , par une cloison, qui de là pointe va se terminer à l'échancrure ; & ces loges sont remplies de quelques semences rousâtres, plates, presque rondes.

La racine de cette plante est amere , mais les feuilles le sont encore davantage ; on ne trouve point d'odeur considerable dans aucunes de ses parties ; elle fleurit au commencement de Juin ; il faut la cueillir en May , dans le tems qu'elle est prête à fleurir , parce qu'elle est alors dans sa plus grande force. Après l'avoir cueilli , on l'épluche , on choisit les plus belles feuilles que l'on fait secher à l'ombre pour les conserver ensuite dans des boëtes ou sachets & s'en servir au besoin. On croit que la meilleure Veronique vient au pié des Chênes ; mais l'experience n'a pas confirmée cette observation , non plus que celle de Mr. Francus , qui prétend que les feuilles de cette Plante n'ont plus de vertu lorsque les fleurs paroissent. La Veronique femelle est en tout semblable au mâle , hormis que ses feuilles sont plus épaissies , plus vertes , plus rondes & sans dentelures ; ses fleurs sont de couleur jaune, mêlée de pourpre violet & sortent des aisselles de ses feuilles. Il s'en trouve (comme le mâle) dont les tiges & les feuilles sont plus grandes ou plus petites, suivant le terrain où elle croît.

L'une & l'autre espece ont mêmes vertus , le mâle est à la verité meilleur & a plus de force, ce qui vient des endroits rudes , secs , & sauvages où il croît. La femelle est plus débile , par ce qu'elle naît dans des lieux plus humides , elle a

Tome II. Partie IV.

cependant beaucoup de vertus : comme les experiences qui en ont été faites en ce pais , tant de son eau distillée , que de l'infusion de la Plante & de ses feuilles nous le prouvent. Nous les rapporterons dans les Observations qui seront ajoutées après celles de Mr Francus , qui sont à la fin de ce Livre au nombre de quarante.

Analyse de la Veronique. On s'est servi des feuilles & sommitez de la Veronique fraîche, pilée & fermentée , jusques à ce que son odeur tirât sur l'aigre. Il y a beaucoup d'apparence que dans cet état les principales Plantes commencent à se dés-unir sensiblement , & qu'ainsi la chaleur du feu bien ménagée , les separe avec plus de facilité. Cette précaution est necessaire pour les fruits Vigneux , qui donnent cet esprit ardent & inflammable , que l'on appelle Eau-de-vie, & que l'on ne scauroit tirer des Raisins , des Figues , des Cerises & des Fruits semblables , qu'après la fermentation. Pour ce qui est des Plantes qui n'ont pas de suc vineux , on ne trouve pas grande difference entre leurs analyses, faites avec fermentation , ou sans fermentation. Ainsi l'on ne rapportera pas ici l'analyse de la Veronique non-fermentée , parce qu'elle ne differe pas de celle qu'on a faite de la même Plante bien-fermentée.

Huit livres donc de cette Plante , distillée dans un Alembic au Bain-Marié , ont donné cinq livres & six onces d'eau, que l'on a divisé en treize portions , d'environ six onces chacune ; les dix premieres étoient fort claires , d'une odeur assez forte ; mais d'une saveur assez fade & douceâtre ; les deux dernieres étoient jaunes couleur de paille , & leur odeur approchoit de l'Empyreume.

La premiere portion a rougi la solution du Tournesol en rouge brun.

La deuxième lui a donné une belle couleur de vin de Bourgogne.

La troisième l'a renduë couleur de cerise.

La quatrième l'a fait paroître rouge orangé, mais vif.

La cinquième , & les autres jusques à la dixième , ont fait de même.

Les quatre dernieres ont coloré la même solution d'un rouge plus fort , c'est-à-dire , moins orangé.

Toutes ces portions n'ont fait aucun changement avec l'huile de Tartre , ni avec l'esprit volatil de Sel ammoniac.

D'où il paroît que l'eau de Veronique est manifestement acide ; mais cet acide est extrêmement volatile : car quoique cette eau ait de très grandes vertus , ainsi que nous le dirons dans la suite ; cependant si on la laisse évaporer jusques à siccité , elle ne laisse aucune sorte de residence , non plus que les autres eaux distillées. Il est des matieres qui agissent vivement quoi qu'elles soient divisées à un point , où il semble que leur vertu devroit être détruite : Par exemple , l'eau où les Pommes de Coloquinte ont infusé quelque tems , filtrée & évaporée , ne laisse presque aucune residence ; quoique cette même eau soit un violent purgatif ; ainsi l'évaporation de la plupart des eaux minerales , ne conduit presque à rien ; car il faut convenir que plusieurs pintes de ces eaux agissant peut-être en vertu d'un grain ou deux de quelque matiere saline ou terreuse , qui étoit d'une division infinie , ou bien que la

matière qui les fait agir s'évapore avec l'eau, de même que dans les eaux distillées.

Après la distillation de la Veronique, dont on vient de parler, on a mis ce qui s'est trouvé dans la Cucurbité, dans une Cornue de grez, d'où l'on a tiré par un feu tres-moderé deux portions d'esprit, qui pesoient treize onces cinq gros: Cet esprit a la même odeur que l'esprit de Tarte, mais il est moins acide; car il ne rougit la solution du Tournesol qu'en rouge brun, il altere bien moins l'huile de Tarte, & n'épaissit pas si fort l'esprit de Sel-ammoniac: Il est vrai que cet acide dans l'esprit de Veronique est moderé par une legere portion de Sel-alkali, car il blanchit la solution de sublimé, au-delà de ce qu'on appelle le louche, & ensuite on s'aperçoit de quelques grumeaux.

Ayant poussé le feu, l'huile fetide a passé dans le Balon, mêlée avec quatre onces d'esprit, de même caractère que le precedent; l'huile étoit fort épaisse, & du poids de dix onces trois gros; la tête morte bien calcinée & lessivée, a donné trois gros de Sel fixe, & dix gros de terre.

Il y a apparence après toutes ces recherches, que la Veronique dans son état naturel contient beaucoup d'acide, lequel étant mêlé avec la terre, forme une matière semblable à ce qu'on appelle Sel de Corail, qui comme tout le monde sçait, n'est que terre rassasiée d'acide. Dans la Veronique il y en a beaucoup plus qu'il n'en faut pour rassasier la terre qui s'y trouve; d'ailleurs ces deux principes sont unis avec beaucoup de soufre, & l'on ne sçauroit disconvenir qu'il n'y ait aussi quelque legere portion d'esprit urinaire; mais elle s'y trouve en si petite quantité, qu'elle ne doit pas entrer en ligne de compte. Il y a beaucoup d'apparence que l'acide, le soufre, & le flegme sont les parties actives & dominantes de cette Plante. Il est bon de remarquer aussi que l'infusion de la Veronique devient assez noire par le mélange du Vitriol: celle du foin en fait de même, & c'est une indice que ces infusions ont quelque chose de la nature de la galle, qui leur donne un petit degré de stipticité, que l'on peut rapporter à l'acide, & à la terre qui s'y trouvent.

Comparaison de la Veronique avec le Thé. La comparaison de la Veronique avec le Thé ne peut tomber que sur leurs vertus, & c'est tout ce que l'on peut souhaiter pour l'usage de la Médecine; car d'ailleurs ces Plantes sont tres-differentes par leur port & par leurs parties; la ressemblance de leurs feuilles étant tres-certainement fort legere.

Le Thé est un arbrisseau qui naît dans le Royaume de Siam, dans la Chine & dans le Japon, ses feuilles sont assez semblables à celles de nos Amandiers, mais beaucoup plus minces, & crenelées plus proprement; les fleurs en sont à cinq feuilles blanchâtres, disposées autour du même centre, qui est occupé par une tousse d'étamine; à ces fleurs succèdent des fruits verts d'abord, puis, fort bruns; ce sont des coques assez dures, quoi que minces, quelquefois simples & sphériques, qui crevent le plus souvent, & laissent voir une espece de noisette, moins brune & plus lisse, remplie d'un noyau charnu; on trouve quelques-uns de ces fruits à deux coques, & d'autres à trois; elles sont séparées par des cloisons roussâtres & luisantes. Mr Tourn-

fort de l'Académie Royale des Sciences, en conserve dans son Cabinet, qui sont fort bien conditionnez. Toute la Plante excepté les fleurs, est gravée assez proprement dans Breynius.

Tous ceux qui ont écrit de la Chine & du Japon, disent des merveilles de l'infusion des feuilles du Thé; ce remède purifie les humeurs dans les uns par la transpiration, & dans les autres par la voie des urines; il tranquillise & dissipe ces cruelles insomnies, qui fatiguent si fort les malades; les vapeurs les plus fâcheuses cedent bien souvent à son usage, ainsi que les vertiges & les douleurs de tête causées par des cruditez, par des indigestions.

Le Thé est un aperitif benin, qui déboute les viscères dans les maladies chroniques, sans emporter avec trop de violence les digues qui s'opposent au cours des liqueurs, ni faire de ces fontaines fâcheuses, que causent la plupart des remèdes chimiques.

L'infusion du Thé, guerit le rhume & les rhumatismes, non-seulement en adoucissant la limphe & les serositez aigries ou salées; mais en leur procurant des passages plus libres par les conduits urinaires; & comme cette Plante fortifie les parties nourricieres, & décrasse celles qui sont destinées pour les secretions des humeurs, il n'est pas surprenant qu'elle en fasse briller les parties les plus spiritueuses, & qu'elle donne lieu au soufre des alimens, d'entretenir ce baume de vie, qui est si nécessaire pour se bien porter.

Enfin le Thé est un puissant stomachique, un excellent divertiement, un bon cephalique, & il soutient si bien les forces & l'intégrité des fonctions, que ceux qui s'en servent passent des nuits entières à travailler sans fatigue ni épuisement.

Ce que Bontekoe rapporte du Thé; pour la guerison des fièvres intermittentes, me paroît bien singulier. Pour chasser ces sortes de fièvres, quelques opiniâtres qu'elles soient, il faut le jour de l'accez faire prendre au malade vingt tasses de Thé, dont la teinture soit amere & tres-forte; mais les jours d'intermission, il faut qu'il en boive quarante ou cinquante tasses préparées à la maniere ordinaire.

Les Chinois sont persuadés que l'usage du Thé les garentit du calcul & de la pierre, qui sont des maladies si frequentes, & si cruelles dans les autres parties du monde; ils en usent fort pour fortifier la vûe, pour guerir la surdité, la colique & le cours de ventre.

On verra dans l'Article suivant; que la Veronique n'a pas de moindres vertus.

Des vertus de la Veronique. I. Pour les douleurs de tête causées par des indigestions, la Veronique agit plus promptement & plus efficacement que le Thé. Ces têtes vaporeuses qui ressemblent à des bombes prêtes à éclater se tranquilisent comme par enchantement par l'infusion de la Veronique, pourvu que l'on prenne le soin de tenir le ventre libre aux malades, par l'usage de l'Aloës, ou de quelque autre laxatif, d'où dépend le soulagement des hipocondriaques; car sans ce secours les autres remèdes, bien loin d'agir, ne font le plus souvent qu'irriter le mal.

II. La Veronique tient les sens dans une vigueur admirable. Les gens de Lettres & les Pres-

dicateurs se trouvent parfaitement bien de son usage en manière de Thé ; elle réjouit le cerveau, & dissipe cette limphe épaisse, qui empêche les esprits de briller, & qui dans la suite produit des affections soporeuses, & même l'apoplexie. Cette Plante éclaircit la vue, & rend l'organe de l'ouïe bien plus délicat. Elle surpasse la Brunelle pour les maux de gorge, tant en cataplasme qu'en gargarisme ; sur tout si ce gargarisme est animé par quelques grains de Sel ammoniac : La décoction de cette Plante mêlée avec le miel rosat remet la luette, fortifie les gencives, affermit les dents, & guérit les ulcères scorbutiques, si l'on y ajoute quelques gouttes de teinture de Gomme-laque.

III. La tisanne de Veronique est spécifique pour la toux sèche, & même elle est d'un grand secours pour la fièvre lente ; ainsi que l'eau distillée de la même Plante. C'est un remède incomparable pour arrêter les paroxysmes d'asthme ; & pour faire vider cette colle qui farcit les vésicules & les bronches du poulmon. Selon Hofman, on voit des phtyques se rétablir par l'usage du lait, où cette Plante a bouilli ; & des ulcères du poulmon, se consolider par le sirop fait avec le jus de la Veronique. Tragus pour les maladies du poulmon, faisoit infuser un gros de feuilles de Veronique dans deux onces & demie de l'eau distillée de la même Plante, y ajoutant un gros d'écorce moyenne de *Solanum scadens*, seu *Dulcamara*. Zuelfer se servoit du Rob de Veronique, pour le crachement de sang, & pour les ulcères du poulmon. Riviere l'estimoit beaucoup pour les mêmes maladies. Il est rapporté dans les Journaux d'Allemagne, qu'une personne qui avoit une fistule dans la poitrine, fut guérie par l'usage fréquent de l'eau de la Veronique ; & cette fistule avoit résisté à une infinité de remèdes très-bien indiqués. Le sirop de Veronique composé, est merveilleux dans ces sortes d'occasions ; Voici la manière de le faire.

Prenez Veronique entre fleur & graine, deux poignées ; feuilles de Scabieuse, de Remors, de Bugle, de Sanicle, de Ruta muraria, de Pulmonaire, de Consoude, de chacune une poignée ; Ache cinq ou six feuilles ; fleurs de Bourrache, de Buglose, de Violettes, de Pas-d'âne, de chacune demie once ; lavez le tout proprement, & le mettez infuser dans quatre pintes d'eau de Riviere, pour les faire bouillir jusques à la diminution de la moitié : Il faut ensuite passer la décoction par un linge & la faire bouillir avec demi once de Reglisse, autant de Jujubes & de Sebestes, une once de Raisin de Damas, de Dattes & de Figues, jusques à ce que le tout soit réduit à trois chopines : car alors on la repasse par un linge, & l'on y ajoute une livre de miel ou de sucre, pour en faire un Syrop.

IV. N'admira-t-on pas les Vertus de la Veronique, par rapport au calcul & aux maladies de la vessie ? Il y a une très-belle observation dans les Journaux d'Allemagne, qui nous apprend qu'une femme par le long usage de la décoction de cette Plante, avoit rendu du calcul qui l'incommodoit depuis environ seize ans. Craton, Erasme, Gesner qui ont été des plus fameux Medecins de leurs tems, s'en servoient très-utilement pour cette maladie. Pour la colique nefretique, après les saignées nécessaires, il faut faire mettre le malade dans le bain préparé avec la décoction

de la Veronique ; appliquer le marc de cette décoction sur le bas ventre, donner des lavemens avec la Veronique, & en faire boire l'infusion, à laquelle on ajoutera les yeux d'Ecrivisse. Craton & Simon Pauli faisoient préparer ces lavemens avec la Veronique bœuillie dans du lait de Vache & du sucre ; le même lait est admirable pour le cours de ventre, & pour la dysenterie. Cette Plante fait des merveilles dans l'hydropisie, après la ponction ; rien ne débouche mieux les viscères & n'entraîne plus aisément les obstacles, qui s'opposant aux cours des liqueurs, donnoient lieu aux épanchemens des serositez dans la capacité du bas ventre ; le foie ne s'égonte pas seulement par l'usage de ce remède, mais la tumeur de racornie qu'elle étoit, devient souple, doüillette, obéissante ; les Urines de briquetées qu'elles étoient, donnent des marques de coction, & se rétablissent peu à peu. On a vu bien des Hydropiques, dont les parties n'étoient pas gâtées jusques à un certain point, guérir par l'usage de cette Plante. Son extrait préparé avec les bayes de Genievre, comme l'enseigne Fabricius Hildanus, est un grand secours dans toutes les obstructions des parties du bas ventre : L'usage de sa poudre, fortifie la matrice & en éloigne les causes de la stérilité. Hofman, par le moyen de cette poudre délayée dans de l'eau, a fait faire des Enfans à des Femmes qui avoient perdu l'espérance de concevoir, après plusieurs années de mariage.

V. La Veronique est un puissant sudorifique ; c'étoit le grand secret de Craton dans la peste, & dans les fièvres malignes. Schroder, Celsalpin, Tragus, Zuelfer, en faisoient le même usage. Ce dernier donnoit deux onces d'esprit de Veronique, mêlée avec un peu de Teriaque, pour faire suer les Malades ; cet esprit se fait en distillant le vin où la Veronique a été en digestion pendant quelques jours : le même Auteur employoit aussi le Rob fait avec deux livres de suc de Veronique, & une livre de Sucre. L'expérience a fait connoître que cette Plante n'étoit pas moins efficace pour les fièvres intermittentes ; il faut faire boire un grand verre de sa tisane à l'entrée de l'accès, ou bien faire boire au Malade trois cuillerées de son jus, le couvrir raisonnablement, & le laisser quatre heures sans lui donner de nourriture.

VI. La Veronique est un des plus excellens Vulnérinaires que nous aïons. Sa vertu dans les usages extérieurs que l'on en fait tous les jours, n'est pas moins avantageuse ni moins connue ; elle est astringente & résolutive : par les mêmes principes qu'elle emporte les obstructions, elle ouvre les pores de la peau, & incise les matieres qui y étoient retenues ; ces matieres s'échappant au travers de ces soupiraux, donnent lieu aux fibres de se rétablir par leur ressort ; & la tumeur ou le relâchement étant dissipé par résolution, on a coutume de dire que la Plante est astringente ; de même qu'on l'appelle aperitive, lorsqu'elle degage les viscères & les parties glanduleuses ; ainsi ouvrir & resserrer ne sont que des qualitez relatives, qui dépendent des mêmes principes, qui nous donnent occasion de les appeler de differens noms.

L'eau de Veronique est merveilleuse pour arrêter la gangrene ; elle chasse & éloigne toutes sortes de corruptions des playes. Les grandes bassinées de cette eau & les feuilles de ladite

plante pilées & appliquées dessus, guérissent en peu de tems. Pour les simples playes, blessures, coupures & pour toutes sortes de contusions; il ne faut qu'en broyer grossièrement les feuilles, & les mettre sur la partie. Nous avons bien des Plantes qui font le même effet, comme le Persil, la Racine vierge, le Cerfeuil; mais je n'en connois point de si souveraine que la Veronique pour les maladies de la peau: Celsus, Fuchsius & Liebant assurent qu'un Roi de France fut guéri de la lèpre, par les fomentations qu'on lui faisoit avec l'eau de cette Plante. Il n'est point de galle ni de gratelle qui ne cede à cette eau; elle dessèche les ulcères des jambes, qui ne supposent point de carie dans les os. Horstius arrêtoit avec ce remede les ulcères qu'on nomme ambulans, & qui font de si grands progrès en peu de tems. Du Renou la donne pour un spécifique dans le cancer. Il y a des personnes qui font un grand secret de l'eau de Veronique pour effacer les taches du visage. Il est certain que c'est un excellent cosmetique.

Comme on a dit ci-devant que la Veronique se prend en guise de Thé, & que chacun ne sçait pas comme on doit la preparer; en voici la maniere.

On fait bouillir de l'eau dans un vaisseau bien net, on y met des feuilles de Veronique sechées comme nous avons dit ci-devant. Quant elle a jetté un bouillon, on la retire du feu & on la laisse infuser pendant un demi-quart d'heure. Il faut boire cette eau le plus chaud que l'on peut, & comme elle est amere, on y peut mettre un peu de sucre pour l'adoucir. La dose est d'une pincée pour chaque verre d'eau, si c'est du mâle, & deux pincées, si c'est de la femelle; on en peut mettre plus ou moins tant de l'une que de l'autre espece, suivant que l'on veut la boisson plus forte ou plus foible. Plusieurs font infuser desdites feuilles dans du vin blanc ou dans de l'eau de pluie, pour dissiper dans le moment les plus grandes douleurs de tête, & les indigestions. On a cependant éprouvé que l'infusion dans l'eau bouillante fait le même effet.

Comme Mr Francus a confirmé par ses Observations, la plupart des vertus connues de la Veronique, & que d'ailleurs il en a observé de nouvelles, on a crû qu'il étoit necessaire de les rapporter ici.

Observations de Mr Francus sur les Vertus de la Veronique. I. Une pauvre femme âgée de soixante-quinze ans, tourmentée d'une asthme & d'une toux, qui ne lui donnoient aucun relâche, a été guérie parfaitement par l'usage de la poudre de la Veronique mêlée avec un peu de miel: on mêle un gros de poudre avec une once de miel; le malade prend ce remede le matin à jeun; l'après-midi trois heures après avoir dîné, & le soir deux heures après avoir soupé.

II. Une Femme asthmatique & hydropique, après avoir inutilement éprouvé plusieurs remedes; eut recours à moi qui lui conseillai de faire bouillir dans une suffisante quantité d'eau de pluie, deux poignées de Veronique avec une once de Reglisse, d'exprimer le tout par un linge, & d'ajouter à ce qui seroit passé six onces de vinaigre, avec une quantité raisonnable d'extrait de Genievre; elle usa de ce remede pendant quelques jours, & fut parfaitement bien guérie.

III. Une malade tourmentée depuis long-

tems d'une toux des plus opiniâtres, a été guérie en prenant seulement deux fois le jour un demi gros de poudre de Veronique dans de l'eau de sauge.

IV. Un Homme que des douleurs de reins mettoient à une si grande extremité, qu'on auroit crû qu'il alloit expirer, a été entièrement déliyré de la gravelle en suivant le conseil que je lui donnai, de prendre souvent de la Veronique mêlée avec de l'hydromel; sçavoit un gros de poudre de cette Plante dans deux onces d'hydromel; Cet Homme, a été si bien guéri, qu'il s'est marié depuis, & a eu plusieurs enfans.

V. Un enfant de dix ans; fils d'un de mes voisins, ayant été mordu d'un chien, fut guéri dans quatorze jours, par les feuilles de la Veronique, que l'on appliquoit sur la playe, après les avoir écrasées, par l'avis d'un Chirurgien appelé Elie Valther.

VI. Un Payfan qui fauchoit du foin, étant dangereusement blessé au pié par un de ses camarades, mit sur sa playe, par l'avis d'une bonne Femme qui se trouva sur le lieu, des feuilles de Veronique broyées, & fut parfaitement guéri.

VII. Un de mes parens âgé de quarante ans, étant malade d'une hydropisie, accompagnée de fièvre, eut le malheur de se mettre entre les mains d'une Femme qui augmenta son mal, par plusieurs remedes qu'elle lui fit prendre mal à propos. Le malade étant à l'extremité me consulta; je le guéris par le remede suivant: On fit infuser pendant deux heures sur des cendres chaudes, deux poignées de Veronique dans une pinte de bon vin; ensuite on exprima la liqueur, dans laquelle on fit infuser de même deux autres poignées de Veronique; on exprima de nouveau, & l'on fit une troisième infusion de Veronique, que l'on fit bouillir legerement, après quoi l'on mit ce vin dans une bouteille; le malade prit plusieurs fois le jour trois cuillerées de ce vin mêlé, avec un peu de vin ordinaire: La fièvre cessa, l'enflure fut tout-à-fait dissipée.

VIII. Un homme, qu'un morceau de verre avoit blessé à l'œil, & qui ne voioit goutte, recouvra la vûe, en baignant cette partie où il y avoit un dépos considerable, avec du suc de la Veronique bien depuré, auquel on avoit ajouté un peu de Camphre, couvrant la blessure avec un cataplasme adoucissant.

IX. Une Dame âgée de quarante-deux ans, extrêmement malade, après un accouchement laborieux, où il avoit fallu tirer son enfant par morceaux, ne trouva pas de meilleur moyen pour remedier à l'enflure & à l'inflammation, que l'accouchement avoit laissé dans les parties, que d'y faire appliquer un cataplasme de Veronique cuite dans du lait.

X. Je sçai certainement que la poudre, dont le sçavant Michel Ettmuller se servoit avec tant de succès, contre la pierre, n'étoit que la poudre de Veronique.

XI. Une Femme de qualité qui avoit la fièvre double tierce, depuis six mois, guerit parfaitement par l'usage du vin de Veronique, dont on a parlé dans la septième Observation; on y ajoutoit quelques gouttes d'Huile essentielle de Romarin, & la malade fut purgée avec l'Antimoine préparé.

XII. Un Homme de qualité de Baviere, que le trop frequent usage de la Rhubarbe avoit

rendu sujet aux vertiges ; après avoir été purgé plusieurs fois , sans en recevoir aucun soulagement ; fut entièrement guéri de ce fâcheux accident par la tisane de Veronique, où il mettoit un peu de Coriandre & de Raisins secs.

XIII. Un fameux Medecin mort depuis quelques années fit une cure admirable par le secours de la Veronique. Le malade âgé de vingt-sept ans avoit une empieme , il rendit beaucoup de pûs par la bouche ramassé en pelotons , qui avoient la consistance du suif ; après quoi continuant l'usage de cette Plante , il fut parfaitement guéri.

XIV. Une Paysane d'un Bourg voisin de notre Ville , appelé Berg , étant tourmentée d'une violente disurie , & se trouvant entre les mains d'un Empirique , qui ne faisoit qu'augmenter ses douleurs , bien-loin de lui procurer du soulagement , a été délivrée de cette maladie par des cataplasmes de Veronique , pilée & passée par la poêle avec du beurre frais ; on appliqua seulement deux ou trois de ces cataplasmes sur la région du Pubis.

XV. Une Femme qui rendoit du sang par ses Urines , depuis un an , pour avoir reçu plusieurs coups de bâton sous la plante des pieds , par son Mari , fut guérie par mon conseil , avec l'usage de la Veronique.

XVI. Mr Melderus Docteur en Medecine , rapporte qu'un Medecin étranger l'a assuré qu'un Gentilhomme qui avoit un ulcere dans le Poulmon , & qui d'ailleurs étoit tourmenté d'une violente toux & d'un asthme fâcheux , avoit été parfaitement guéri par la decoction de la Veronique , dont il se servit pendant quelques semaines : Tant il est vrai de dire que la nature aime les remedes simples.

XVII. Ma Femme qui s'appelle Veronique de nom de Baprême , étant attaquée d'une toux si violente , qu'elle lui causoit de grands vomissemens , souffroit cruellement pendant la nuit ; je lui fis prendre une tisane avec la Reglisse , les Figues , la racine d'Iris de Florence , & celle d'Enula-Campana ; mais ne pouvant pas s'accommoder de cette boisson , je lui en fis préparer une autre avec la Veronique , les Raisins secs & la Cannelle : La toux fut apaisée après le quatrième jour , si bien qu'elle ne jugea plus à propos de s'en servir. Dans ce tems-là une pauvre femme du Village de Holzschuang , d'une constitution assez sèche , d'une poitrine retraitsie , fatiguée d'une horrible toux , passant par devant chez nous , pour mendier son pain , me pria tres-instamment de lui enseigner par charité quelque remede ; je m'avisai alors de lui donner le reste de la tisane , dont ma Femme ne prenoit plus ; j'y ajoutai de nouvelles herbes : La Malade en bût pendant quelques jours , & fut rétablie si parfaitement qu'elle m'en vint remercier toute transportée de joie.

XVIII. J'ai appris d'un bon Homme , qu'il n'y a pas de remede plus seur pour guerir les petits ulcères qui rongent le nez , que de les graisser avec la composition suivante : Mêlez avec un peu de graisse d'Anguille une once de poudre de Veronique & trois gros de Cense.

XIX. Un jeune Chirurgien m'a assuré qu'il avoit connu dans ses voyages quelques Chirurgiens qui guerissoient les Gonorrhées , en faisant des injections dans la partie , avec le suc de Ve-

ronique bien dépuré ; on peut faire prendre ce suc par la bouche.

XX. Un Malade tourmenté d'un mal de tête , causé par le vice de l'estomac , voulut se guerir par l'usage du Thé , mais en vain ; je lui conseillai de se servir de la Veronique , au lieu du Thé , il le fit pendant quelques jours & guerir.

XXI. J'ai guerir par l'usage de la Veronique une Personne qui étoit attaquée tous les jours d'un grand mal de tête , provenant d'une affection scorbutique. Voici comment je m'y pris ; j'ordonnai d'abord un vomitif , ensuite je mis le Malade à l'usage d'une tisane faite avec la Veronique , la Menianthe (qu'on appelle *Trifolium fibrinum*) & les Raisins secs : Ce remede eut un tel succès , que le Malade recouvra la santé en peu de tems. Un Homme de qualité dont j'ai parlé dans ma Dissertation sur le Mercure donné mal à propos , en fut guerir le plus heureusement du monde.

XXII. Je fus un jour appelé pour voir le petit garçon d'une personne de cette ville , il avoit toute la region des hypocondres tres enflée ; je lui fis appliquer de la Veronique fricassée avec du beurre ; on continua le remede pendant quatre jours ; après quoi le malade se porta tout-à-fait bien.

XXIII. Un jeune Ecolier qui avoit le corps tout couvert de galle , a été parfaitement guerir sans faire d'autre remede , que de boire tous les jours de la decoction de Veronique , aiant pris une Medecine ordinaire , pour se disposer à guerison. L'eau distillée de la même Plante fait suer merveilleusement ; je la prefere à l'eau de Fumeterre.

XXIV. La Veronique est un divretique assuré ; J'ai connu une fille qui par le seul usage de cette Plante , s'est guerie d'une grande difficulté d'uriner , qui subsistoit depuis trois jours ; elle bût de la tisane de Veronique , à laquelle on ajouta demi gros des yeux d'Ecrevisses.

XXV. Un Enfant de dix ans & demi , qui avoit le visage tout rempli de pustules , a été guerir de cette difformité par le secours de l'Antimoine-diaphrotique , & de la tisane de Veronique , dont il usoit exterieurement & interieurement.

XXVI. Je me souviens d'avoir vû une pauvre Femme , que l'usage seul de la Veronique avoit guerir d'une galle sèche qui la tenoit depuis quinze ans.

XXVII. Une Fille d'un an , sujette à des grands gonflemens des hypocondres , ne pouvoit guerir par tous les remedes que les Charlatans lui faisoient ; on la crut incurable : Cependant afin qu'on n'eût pas à se reprocher de l'avoir laissée mourir sans appeller aucun Medecin , ses parens me prierent de la voir : J'ordonnai sur le champ la decoction de Veronique en lavement , que l'on réitéra dans la suite ; & fit preparer un Julep composé avec l'eau de Veronique & la decoction de Raisins secs ; on le fit prendre à la malade par cuillerée : Elle guerir , & se porte parfaitement bien depuis ce tems-là. Il est bon de remarquer que cet enfant rendit des urines d'une odeur si puante , que personne ne pouvoit les souffrir.

XXVIII. Un Tisserand âgé de quarante-deux ans , sujet à des catharres , étoit fort incommodé d'une fluxion qui connoit des sinus de

la tête par le nez, & que l'on appelle ordinairement, *Coryza* : Je lui conseillai de faire une tisane avec la Veronique ; les bayes de Genevre, & la graine de fenouil. Il en bat pendant quelques jours & se rétablit si parfaitement, qu'il ne fut plus sujet à ces sortes d'incommoditez.

XXIX. Il y a onze ans qu'un Etranger âgé d'environ vingt-six ans, fort pauvre, mais qui paroissoit assez honnête homme, me consulta sur ses incommoditez. Il étoit presque dans le Marasme, sa respiration étoit fort embarrassée ; il avoit une cruelle toux, & rendoit des matieres purulentes par ses crachats : comme il n'étoit pas en état de faire de la dépense en remèdes, je lui ordonnai de prendre pendant un mois du Roob de Veronique, qui n'est autre chose que le suc de cette Plante, épaissi sur le feu ; il s'en trouva fort bien. Je le mis ensuite à l'usage de l'Elixir de propriété de Paracelse, dont il prenoit quelques gouttes dans du vin : Ce pauvre homme recouvra sa santé peu à peu, & voulut m'obliger, par reconnaissance, d'accepter un livre qui avoit pour titre l'art de peindre en miniature.

XXX. Je fis boire un jour de la tisane de Veronique à un Enfant qui venoit de tomber sur les degrez, & qui s'étoit rudement blessé ; ce seul remède dissipa toutes les contusions, & le guerit sans qu'on eût besoin d'autres secours.

XXXI. Une pauvre Paysane m'a assuré qu'elle avoit arrêté plusieurs fois des pertes de sang tres-fâcheuses, qui étoient des suites des regles immodérées, & cela par la poudre de Veronique mêlée avec l'Acacia, qui n'est autre chose que l'extrait des prunelles. Je ne sçai si nos Medecins ont de pareilles Observations sur l'usage du Thé.

XXXII. Un Païsan qui avoit la tête mangée par la teigne, & que mille sortes de remèdes n'avoient pû guerir, fut délivré de ce mal par la seule décoction de Veronique.

XXXIII. Je me souviens d'un jeune Homme, qui après avoir été cinq mois malade d'une jaunisse, qui l'avoit jeté dans la Cachexie, accompagnée d'insomnies cruelles, & d'une fièvre qui le minoit peu à peu, ne trouvoit du soulagement dans l'usage d'aucun remède : Une bonne femme lui conseilla de boire le matin à jeun, & le soir en se couchant, du vin rosé, où l'on avoit fait bouillir de la Veronique ; il fut entièrement rétabli.

XXXIV. Un Charpentier s'étant blessé avec sa hache, prit de la Veronique, la mâcha & l'appliqua sur sa blessure ; il fut guerit dans deux jours.

XXXV. Un malade qui pissait le sang & qui ne vouloit prendre aucun remède par la bouche, fut guerit par un cataplasme fait avec la Veronique & l'eau de Forgeon, que je lui fis appliquer de tems en tems sur le dos.

XXXVI. Un Homme qui depuis sept jours étoit tourmenté d'une cruelle douleur de reins, qui s'étendoit vers les ureteres (ce qu'on appelle proprement colique nefretique) ne recevant aucun soulagement des remèdes que lui donnoit un Charlatan, en qui il avoit beaucoup de confiance, m'envoya querir ; je lui fis appliquer chaudement sur le perinée un cataplasme de Veronique, broyée avec l'huile de Lin : Peu de tems après l'application de ce remède, le malade urina abondamment, & fut quitte de sa douleur.

XXXVII. Dans le tems que j'étois à Vvirmberg, une Lavandiere m'assura qu'elle avoit été long-tems attaquée d'une grande douleur, qui la prenoit par intervalles à la cuisse gauche ; qu'elle avoit tenté inutilement plusieurs remèdes, pour adoucir ce mal ; & qu'enfin elle s'en étoit délivrée, en appliquant sur la partie malade de la Veronique bouillie dans du vin & de l'eau.

XXXVIII. La Servante d'un Curé avoit à soixante ans des ulcères aux jambes, & souffroit de grandes douleurs de cette maladie. Le Chirurgien du lieu, qui la traitoit depuis cinq ans par ses Topiques & par ses Pilules, n'avoit sçu la soulager. Je fus mandé & je reconnus que la malade avoit une affection scorbutique, qu'il falloit traiter par des spécifiques ; je la mis donc pendant vingt jours à l'usage d'une tisane composée avec la Veronique, la Menianthe & la Cannelle : Je fis aussi appliquer sur les ulcères le suc de Veronique, & au bout de vingt jours cette pauvre Servante fut guerie. On voit par-là de quelle consequence, il est dans les maladies chroniques d'examiner s'il n'y a rien qui approche du scorbut.

XXXIX. Je me souviens d'avoir guerit de la maniere suivante, une personne qui avoit des Pustules veneriennes aux Jambes, aux Parties, & à la Bouche ; je la fis vomir & lui fis prendre ensuite la tisane composée avec la Veronique, le Bois, & l'extrait de Genevre.

XL. Un Homme qui depuis un an avoit un crachement de sang & de pus, avec un dégoût extrême, & qui sechoit sur les pieds, après avoir tenté plusieurs remèdes, usa de la Veronique pendant un mois, par mon avis, & guerit.

Observations faites en ce Pais sur les vertus de la Veronique, particulièrement de la Femelle dont on se sert beaucoup plus que du Mâle pour la distillation, étant plus abondante & plus commune & dont on a parlé ci-devant.

I. Julienne Gornmé femme de Jean Maillot Jardinier de l'Abbaye de Nicaise de Reims, eût il y a quelques années un grand mal de sein causé par une trop grande abondance de lait. Le mal commença par une dureté interieure qui aboutit enfin à une plaie, d'où sortoit une grande quantité de pûs, & qui la mit en danger de perdre la vie : Elle fit plusieurs remèdes, mais toujours sans effet, une de ses Voisines qui se servoit fort utilement de l'eau de Veronique femelle, qu'elle cueilloit dans le Jardin dudit Maillot (où il n'y en a point d'autre) & qu'elle faisoit distiller, lui conseilla de s'en servir, elle en donna à la Malade qui en baigna sa playe avec tant de succès, qu'au bout de deux jours elle ne se sentit plus aucune douleur, quelques tems après continuant le remède, elle fut entièrement guerie.

II. Une Femme aiant un clou à la joue, y mit une emplâtre de Diapalme qui le fit percer ; mais comme elle continuoît toujours ladite emplâtre, & que la Playe augmentoit tous les jours avec de grandes douleurs ; elle eût recours à une Dame charitable qui lui conseilla de mettre dessus une feuille de Poirée ou Jonte rouge, tant pour en ôter le feu qui y étoit, qu'une grosse croûte qui s'y étoit formée ; après quoi elle lui donna dans une phiole de l'eau de Veronique distillée pour en baigner sa playe, ce qu'elle fit pendant quelques tems, & a été parfaitement guerie.

III. Un Homme de Pont-Favergé, étoit en danger de perdre une Jambe par une Playe où la cangrène s'étoit mise ; après avoir inutilement tenté plusieurs Remedes , il se servit de l'eau de Veronique distillée , dont il en baignoit sa playe, & appliquoit dessus , l'herbe pilée de ladite Plante en cataplasme , & ayant renouvelé plusieurs fois le même remede , la cangrène s'est entièrement dissipée , & dans la suite il s'est trouvé dans une parfaite guérison.

On auroit pû rapporter ici un plus grand nombre d'expériences qui se sont faites & se font tous les jours par la vertu de la Veronique , tant de l'une que de l'autre espece ; mais on a crû que celles-ci suffisoient pour faire connoître au Public le secours que l'on peut tirer de cette Plante.

T I G.

TIGNES. *Pour la tigne des habits.* Prenez l'herbe nommée botris, séchée & mise parmis les habits, les conserve des tignes & vers. Les chandelles de suif de mouton envelopées de papier, les racines d'iris ou d'absinte y sont aussi bonnes.

Faites bouillir de la coloquinte , avec de la rhue, & de l'eau lavez en les chalits & il n'y viendra aucune punaise.

TIGNES. Pour faire que les Tignes ne rongent les habillemens, cuisez de lie d'huile jusques à la moitié , & en frotez le fond du coffre , & par dehors , & les pieds & les coins , & quand il sera sec , mettez-y vos habillemens ; si vous le faites en cette maniere , les tignes ne vous nuiront aucunement,

T I L.

TILLIEU. Tillet , Italien, *Carpino*, Allemand, *Steinlinde & lindenbaum*.

QUALITEZ. L'écorce, & les feuilles sont temp. en ch.

DESCRIPTION. Tilleul , tille. Le mâle a le bois dur , jaune & massif , & a peine à se plier, il ne porte ni fleur ni fruit , sa feuille est plus grande que celle de la femelle, étant dentelée tout autour , & ayant de petits grains attachez aux feuilles ; il n'est pas si commun que la femelle.

PROPRIETEZ. L'écorce & les feuilles desséchent & sont astringentes comme celles de l'orme ; la decoction des feuilles cuites dans de l'eau, guérit les fistules & les ulcères malins de la bouche des enfans, si on les en lave ; les mêmes broyées en eau , sont bonnes aux enflures des pieds ; y étant appliquées. L'écorce pilée avec du vinaigre, guérit les tâches qui sont sur la peau.

TILLEULS. Si on veut faire des plants de Tilleuls, il faut premierement qu'on soit instruit, que les plans de Tilleuls les plus petits sont toujours les meilleurs , & qu'au paravant de les mettre dans la place qu'on leur destine pour y demeurer toujours , il faut les planter en pepinieres pour leur faire prendre chevelure ; car la plupart des Tilleuls qu'on arrache des bois , ne sont que sur souches , à cause de la coupe des taillis ; & par consequent ayant peu de racines, ne poussent que tres-faiblement , si l'on n'y apporte le remede que j'ai dit : souvent ceux qu'on envoie aux bois pour arracher ce plant, tom-

bent dans deux inconveniens qui lui sont fort prejudiciables.

Le premier est, qu'en les arrachant negligemment , ils ne se donnent pas garde d'en ôter les racines ; & le second consiste en ce qu'ils ont assez de malice de les éclater des souches.

De ce premier inconvenient en résulte un autre , qui est que les racines étant offensées , c'est inutilement qu'on les plante , car elles persistent aussi-tôt.

Et du second, il arrive que ces plans étant des-souchés , ils sont deux ou trois ans à ne travailler que tres-faiblement, quelque soin, & quelque artifice qu'on y puisse apporter.

Ces plans pour être bons , seront donc ceux qui se trouveront de brin , n'ayant ni souche ni marcotte , & ne vaudront pas cependant ceux qu'on tire de pepinieres.

De la terre propre aux Tilleuls destinez pour être mis en allées. Comme c'est toujours l'ordre, avant de dresser aucun plant , de choisir la terre propre aux arbres qu'on y veut mettre ; on sçaura que pour faire que des Tilleuls profitent bien, il faut que le fond où ils doivent être plantez, soit un terroir léger , & qui ne fasse point de corps ; & pour lors les arbres mis dans une telle terre, étendant leurs racines à leur aise, donnent en peu de tems beaucoup de plaisir à leur Maître.

De la maniere de planter les jeunes Tilleuls. Plein de l'idée qu'on s'est formée de se servir de ces jeunes Tilleuls , pour en faire telle piece de promenade qu'on souhaite, on commence par en prendre les alignemens ; puis creusant des rigoles de même largeur & profondeur que celles que j'ai dit qu'il falloit faire pour les Chênes, on y plantera ces Tilleuls de la même façon , & de la pareille distance.

Je crois qu'il n'est pas besoin que j'avertisse davantage, d'aider aux jeunes arbres nouvellement plantez, à prendre un prompt & un bel accroissement, par le moien des labours frequens ; qu'on est indispensablement obligé de leur donner , si l'on veut se voir recompensé de ses peines & de sa dépense : car sans labours , il n'y a rien à esperer d'avantageux de toute sorte de plans mis en terre ; puisque même on peut dire que c'est une imprudence lors qu'on ne les plante que pour les negliger.

Le Tillot femelle , Italien , *Tiglio* ou *ti-glia*, Espagnol, *Tejo*, Allemand, *Linden* ou *Lindenbaum*.

QUALITEZ. L'écorce & les feuilles temp. en ch.

DESCRIPTION. Tilliot femelle , la femelle est plus en usage que le mâle , il suffit de dire que l'ombre du Tilliot est fort agreable , & qu'on s'en sert pour les allées des promenoirs ; que sa fleur est blanche & odoriferante , à laquelle succedent certains petits grains verts.

LIEU. Il se trouve par tout , & on le plante dans les jardins, & fleurit en May.

PROPRIETEZ. Outre les proprietés susdites, l'écorce moyenne du Tilliot machée, est bonne pour guerir les playes , l'appliquant dessus ; l'humour qui sort de sa moëlle, lors qu'il a été ébranché, fait renaitre les cheveux, & les empêche de tomber, si on en lave la tête : l'eau de la fleur du Tilliot est bonne pour le haut-mal.

T I M.

T I M. Le Cataplême fait de Tim cuit en vin, apaise la douleur de la goutte sciatique, des ventosités du ventre & de l'amarri ; le flairement de Tim est souverain pour exiter ceux qui sont pris du haut-mal ; même pour les en préserver, il est bon d'environner leur lit de feuilles de Tim ; l'usage frequent de Tim avec vin ou lait clair, est profitable aux melancoliques.

Le Tim se sème & se replante de plant en racine, d'une touffe en faisant plusieurs brins avec les racines, éclatant seulement le pied, & il le faut planter avec le plantoir large, ainsi que l'on fait toutes sortes de boutures.

T I M. Italien, *Thymo*, Espagnol, *Tomillo*, *fabbero*, Allemand, *Thym*.

QUALITEZ. Ch. & sec au 3. d.

DESCRIPTION. Le Tim de Candie a plusieurs branches environnées de plusieurs feuilles, petites, étroites & menuës, à la cime desquelles il y a certains petits chapiteaux & têtes, toutes garnies de fleurs incarnates.

LIEU. Il croit en pays chaud, lieux maigres, & montagnes pierreuses, dans la Candie particulièrement, il fleurit en Juin.

PROPRIETEZ. Le Tim bouilli dans de l'eau & du miel, & bu, est bon contre la toux difficile & courte-haleine ; il provoque l'urine, & pousse dehors l'arrieraire, & fruit mort en la matrice ; il fait avoir les fleurs aux femmes, & dissout le sang grumelé dans le corps, mis en poudre, & pris au poids de trois dragmes avec du vinaigre miellé, qu'on appelle Oxymel, & un peu de sel, purge par le ventre le phlegme épais, les humeurs acres & bilieuses.

T I R.

TIRASSE. *Moyen de faire une Tirasse pour les Cailles.* La Tirasse se peut faire en mailles quarrées, quoi qu'ordinairement on les fasse en lozanges, si vous les faites en mailles quarrées, instruisez-vous par les Chapitres 16. & 17. & quand vous aurez fait le filet, borde-le d'un côté avec une corde assez forte, laquelle vous laisserez pendre cinq ou six pieds de chaque bout, plus que la longueur de la Tirasse, afin de s'en servir pour traîner le filet, lequel vous ferez de mailles larges d'un ponce.

Si vous desirez faire la Tirasse de mailles en lozanges, il faut la lever comme j'ai montré au 5. Chapitre, & lui donner du moins deux cens mailles de largeur d'un ponce de large ; on lui en peut donner jusques à quatre cens, si l'on veut, & non davantage, parce qu'elle seroit trop forte à traîner : La 14. figure dans la 4. Table du troisième Livre, vous servira de modèle. La longueur se prend depuis I jusques à L, trois toises ; & quand le filet sera achevé, on passera une corde I K Q, assez forte dans toutes les mailles du dernier rang, & on en attachera cinq ou six des dernières à la corde, à l'endroit marqué I, & autant à l'autre côté au bout du filet K, éloigné de I, selon la largeur qu'aura toute la Tirasse ; le reste des mailles doit avoir la liberté de couler au long de la corde ; depuis I, jusques à K, il faudra laisser pendre aux deux côtés du filet,

T I S

cinq ou six pieds de la corde, comme ils paroissent dans la figure 13. par les lettres A D, pour tenir la Tirasse en traînant sur les Cailles, & pour l'élargir davantage quand on voudra ; il faut tousjours que ces sortes de filets soient faits de bon fil assez gros & fort, retors bien rondement en trois brins ; on les peut teindre, si l'on veut, en couleur brune, comme je l'enseigne sur la fin du Livre.

T I S.

TISANNE *aperitive temperée pour toutes sortes de personnes.* Voiez le mot, *Remede universel*.

TISANNE à la Reine, pour purger doucement la Bile. Prenez le poids d'une pistole de Séné & une poignée de Pimpinelle, coupez la moitié d'un Citron en tranches, & exprimez le jus de l'autre moitié, cassez une branche de réglisse, ajoutez vingt grains de cristal mineral. Il faut mettre le tout dans un vaisseau de terre de fayence, & mettre dessus trois verres d'eau de la plus legere ; l'on y peut ajouter trois clouds de girofle. Il faut laisser infuser le tout l'espace de douze heures, & si l'on a l'estomac foible, il faudra faire l'infusion sur des cendres chaudes.

TISANNE laxative. Prenez une once de Séné, six dragmes de Polipode concassé, deux dragmes de cristal mineral, deux dragmes de roses de Provins, six dragmes de réglisse, une pincée ou deux d'anis ; faites infuser le tout dans deux chopines d'eau l'espace de quatorze heures à froid, puis le passez à travers un linge. Vous prendrez de cette Tisane un verre à cinq heures du matin, & deux heures après un autre verre, & trois heures après un bouillon, qu'il faudra prendre froid.

TISANNE *ou espece d'hydromel pour toutes sortes d'obstructions, & même pour guerir de l'hydropisie.* Prenez six racines de cicorée, & deux poignées de pimpinelle, vous les jetterez sur quatre pots d'eau, & les ôtant de dessus le feu, sur chaque pot d'eau vous y ajouterez en bouillant, une cuillerée de miel blanc, que vous ferez bouillir jusqu'à ce qu'il n'écume plus, & en prenez chaque matin quatre à cinq verres, & vous promenez comme si vous preniez les eaux minerales ; quelques-uns y ajoutent quelques goûtes d'esprit de soufre ou de vitriol, pour leur donner un acidité agreable, & pour mieux imiter les eaux minerales, ayant soin de se purger de tems en tems, pendant ledit usage.

Decoction de citron ou Tisane cordiale. Prenez trois citrons entiers, coupez-les en tranches fort déliées, de sucre blanc quatre onces ; faites les bouillir dans trois pots d'eau, à la consommation de la moitié, passez-les, & conservez cette liqueur pour les usages suivans.

On se sert heureusement de cette Tisane dans les fièvres ardentes, malignes, petite verole, rougeole, dans les vomissemens bilieux, comme le *cholera morbus*, elle résiste à la violence du vin & empêche l'ivresse. Pour les personnes plus délicates, on peut ôter l'écorce des citrons, pour être plus agreable au goût, & on la mêle avec du vin. La dose est un grand verre pour chaque fois.

Decoction ou Tisane pour l'hydropisie. Prenez

des racines d'asperges, racines d'orties, racines d'ozeilles, de cicorées, de gramen, de polipode, de chêne, de l'écorce de frangula, de chacune deux onces.

Vous mettez le tout dans un pot de terre neuf tenant trois pots d'eau, laquelle eau auparavant que de la mettre avec lesdites racines, après les avoir nettoïées & ôté le cœur, vous la ferez huit ou neuf fois, avec un carreau d'acier, lesquelles racines vous laisserez cuire dans ladite eau, jusqu'à ce qu'elle soit décuë d'un tiers; après prenez une chausse à passer l'hipocras, & mettez au fond d'icelle deux onces de sucre, la pesanteur d'un écu de poudre de canelle; & passerez la susdite decoction dans la chausse huit ou neuf fois, & en donnerez un verre au malade deux fois par jour loin du repas.

TISANNE purgative. Prenez Sené enfermé dans une noüet, demie once; reglisse mondée deux petits bâtons, cicorée sauvage deux ou trois racines, fenouil doux une dragme, racine de gramen deux dragmes, rapure d'ivoire une dragme, rapure de corne de cerf une dragme.

Preparation. Enfermez dans un noüet les rapures d'ivoire & de corne de cerf, & faites bouillir le tout deux ou trois bouillons, avec trois chopines d'eau commune, coulez-le & prenez-en un verre médiocre tous les matins, cela lâche doucement le ventre.

TISANNE pour lâcher simplement le ventre sans purger. Prenez une poignée & demie de seigle bien mondée, demie once de reglisse, deux pincées de passerilles de Corinthe, faites bouillir le tout dans un pot convenable, avec trois chopines d'eau, jusqu'à ce que la seigle soit toute crevassée, remplissant toujours le vase à mesure qu'il diminuera, afin qu'il demeure toujours plein; coulez cette eau, gardez-la dans une bouteille de verre pour le boire ordinaire de la personne constipée.

Cette recette est encore fort bonne contre l'hydropisie, & contre les hemorrhoides.

TISANNE contre les ebullitions du sang. Prenez une racine de fenouil, de feuilles de pimpinelle & d'endive, demi poignée de chacune; faites bouillir cela pendant demi heure dans trois demi chopines d'eau; coulez-les; & ajoutez-y tout de suite quatre cuillerées de vinaigre, quatre onces de sucre fin; faites encore bouillir le tout jusqu'à la consistance de syrop; que vous conserverez dans une bouteille de verre, pour vous en servir comme nous allons dire.

Prenez des racines de gramen & de cicorée, demi once de chacune, demi once de reglisse mondée, une pincée d'orge commun; une pincée de passerilles purgées de leurs pepins ou graines, cuisez le tout avec de l'eau; coulez-le, & conservez cette Tisane.

Prenez un verre de cette Tisane, mêlez-y trois cuillerées de ce syrop, avalez-le le matin & le soir pendant dix ou douze jours.

TISANNE contre l'hydropisie. Prenez des racines de tamaris, racines de cicorée, racines d'asperges, racines de brusc, deux onces de chacune; feuilles de cicorée, de ceterac, une poignée de chacune, de langue de chien, ou cynoglosse, d'arrête-bœuf autant.

Pour la preparation. Concassez les racines & les herbes, mettez-les dans un pot de terre neuf de la contenance de trois pots, remplissez ce pot

d'eau, & faites cuire tout cela lentement à petit feu, jusqu'à la diminution d'un tiers; coulez ensuite cela, mettez la liqueur dans un bouteille de verre, y ajoutant un peu de sucre, le malade usera de cette Tisane pour son boire ordinaire, continuant jusqu'à une entière guérison.

Après que le malade aura usé pendant quinze jours de cette Tisane, il peut se servir autres quinze jours de la suivante.

Drogues d'une autre Tisane. Prenez des racines d'api deux onces; racines de capres une once & demi, bois de rose une once, eau de fontaine dix ou douze livres.

Pour la preparation. Coupez les racines & le bois en petits morceaux; faites les infuser dans un pot convenable, sur les cendres chaudes avec dix ou douze livres d'eau de fontaine, pendant douze heures; après faites-les bouillir à feu lent, jusqu'à la consommation des deux tiers; coulez cette eau & conservez-la dans une bouteille de verre. Le malade usera de cette eau pour son boire ordinaire, y ajoutant la sixième partie de vin blanc, ou de vin clairer.

Pendant l'usage de ces deux Tisanes, le malade prendra de quatre en quatre jours une prise des pilules suivantes.

Autre Tisane. Prenez des racines d'hieble, de gramen, d'arrête-bœuf, de chacune deux onces; racines de fougere mâle, trois onces, racines d'Eryngium ou Panicaud, deux onces & demi, des feuilles de scolopendre; de sauvevie, & de ceterac; de chacune une poignée; il faut faire bouillir le tout dans un coquemar de terre, qui tiennent trois pots, bouchez-le bien; faites bouillir le tout à la réduction de deux pots, retirez-le du feu, & le laissez refroidir tout couvert; ensuite passez cette Tisane, & le malade en peut boire seule ou avec du vin.

Il est à remarquer, que les herbes énoncées ne veulent pas bouillir un si long-tems que les racines, & par conséquent on ne les doit mettre que lors que vous jugerez que votre Tisane est presque faite. Et pour la rendre plus agreable, vous y ajouterez de la reglisse ratifiée; selon la douceur que vous voudrez donner à la Tisane, en s'accommodant au goût du malade.

TISANNE merveilleuse pour toute sorte de maux Veneriens. Prenez du bois de Gayac raclé quatre onces, écorce de Gayac concassée quatre onces; Salspareille coupée en petits morceaux quatre onces, vin blanc neuf livres, Sené quatre onces, Anis une once.

Pour la preparation. Faites infuser dans le vin blanc pendant une nuit le bois de Gayac & la Salspareille, ensuite faites-les bouillir jusqu'à la diminution de la troisième partie; après faites infuser le Sené & l'Anis dans le même pot, avec les deux tiers qui y resteront, sans en sortir les autres drogues. Vous laisserez tout cela ensemble pour l'usage suivant.

Le malade prendra demi livre de cette decoction & infusion tous les matins à jûn, & même s'il est nécessaire toutes les après-dinées, quatre heures après le dîné, continuant dix ou douze jours, sans qu'il soit nécessaire de garder aucun regime.

TISANNE pour purger la bile. I. Prenez Pimpinelle, une poignée, Sené, le poid d'une pistole, un citron, reglisse, une petite branche, cristal mineral, vingt grains; eau de ri-

viere, trois verres, trois cloux de giroffles.

Mettez le tout dans un vaisseau de terre vernissé, aiant coupé auparavant le citron en deux, l'une des parties en tranche, & de l'autre vous en exprimerez bien le jus; coupez à petits morceaux la reguelisse, faites-la infuser à froid pendant douze heures, & si le malade a l'estomac foible & debile, faites-la infuser pendant quelque tems sur des cendres chaudes, & en donnez à boire au malade.

II. Prenez du cristall mineral deux dragmes, polypode concassée six dragmes, une once de sené, roses de Provins deux dragmes, reguelisse six dragmes, trois pincées d'anis, trois chopines d'eau de riviere, faites infuser le tout à froid dans un vaisseau, avec les trois chopines d'eau, pendant quatorze heures, passez-le ensuite à travers un linge, donnez à boire de cette decoction au malade, un verre à cinq heures du matin, deux heures après un autre verre, & trois heures après vous lui donnerez un bon bouillon, & reïterez plusieurs jours.

T I S.

TISSERAND. Des obligations des Tisserands, Cardeurs & Fileuses.

TISSERAND S'conserveront leurs biens ou l'augmenteront, s'ils remplissent leurs devoirs, & sont fideles à executer ce qui suit: car S. Paul dit, 1. Tim. 2. 48. *Pietas ad omnia utilis est, promissionem habens viua qua nunc est, & à futura.*

I. Si avant que de vendre leur fil, ils l'ont mouillé, où ont usé d'autres mauvais moyens pour le faire peser davantage; ils doivent restituer ce qu'ils ont gagné par-dessus ce qui étoit juste. *S. Thom. supra q. 11. art. 2. in corp.*

II. S'ils ont changé ou mêlé le fil ou la laine qu'on leur avoit donné, ils sont obligez de restituer le dommage qu'ils ont fait aux personnes qui les leur avoient donnez. *Id. supra.*

III. S'ils ont empêché les étoffes, & y ont employé ce qu'on demandoit pour cela. *Id. supra.*

IV. S'ils ont pris du fil, quoique peu, avec intention d'en faire amas; il y a peché, & obligation d'en faire restitution, s'ils en ont amassé quelque quantité un peu considerable. *S. Thom. supra, q. 661. art. 6. ad 3.*

T I T.

TITHYMALE. Herbe au lait. Italien, *Tithymalo*; Allemand, *Vulfsmilch*.

QUALITEZ, Chaud & sec du 3. au 4. degré.

DESCR. Le Tithymale mâle, ou Characias, ou Amygdaloides, a les tiges hautes de plus d'une coudée; elles sont rouges & pleines d'un lait blanc & acre; il jette ses feuilles au tour des branches, qui sont semblables à celles de l'Olivier, quoique plus longues & plus étroites; sa racine est grosse & dure comme du bois; il jette une chevelure au bout des tiges, au dessous de laquelle il y a certains receptacles où est la graine.

LIEU. Il croit es montagnes & lieux âpres, il fleurit en Juin & Juillet.

PROPR. Son suc pris au poid de deux oboles, avec de l'eau & du vinaigre, lâche le ventre, purge les humeurs flegmatiques & bilieuses; pris en hydromel, il provoque à vomir; il le faut envelopper de cire ou de miel cuit, de peur qu'il n'é-

corche le gosier, étant fort corrosif; son lait frais fait tomber le poil. Pour avoir le lait, on coupe les branches en Automne, les mettant dans des vases où elles le rendent.

TITHYMALE femelle. Italien, *Tithymalo*, Allemand, *Vulfsmilch*.

QUALITEZ. Chaud & sec du 3. au 4. degré.

DESCR. Tithymale; les feuilles sont semblables à celles du Myrte, d'où il a pris son nom, quoi qu'elles soient plus grandes, plus fermes & aiguës au bout. Les tiges naissent directement de la racine & sont de la hauteur d'un pan, il porte un fruit de deux en deux ans, qui ressemble à une noix, & est fort acre au gout.

LIEU. Il croit es lieux âpres, & fleurit en Juin & Juillet.

PROPR. Son suc, sa racine & sa graine, ont les mêmes proprietés que le precedent; il n'est pas pourtant si efficace à faire vomir: son lait mis dans le creux des dents en ôte la douleur, mais il faut munir la dent de cire, de peur que le répendant il n'écorche la langue: enduit, il ôte les verrues & les porreaux; sa graine & ses feuilles ont le même effet que le lait.

TITHYMALE. François, *Tithymale marin*, Allemand, *Zeevulfsmilch*.

DESCR. Tithymale marin; il a les branches rougeâtres, de la hauteur d'un pan; il en jette cinq ou six, qui naissent directement de la racine, ses feuilles ressemblent à celles du lin, & sont étroites, petites, longuettes & rangées en lignes; à la cime il y a une tête ronde, où est enfermée la graine, qui ressemble à celle d'orobus, hors qu'elle est de diverse couleur; sa fleur est blanche, l'herbe & la racine sont pleines de lait, que l'on garde pour les mêmes causes que dessus.

LIEU. Il croit aux lieux maritimes, il fleurit en Juin & Juillet.

PROPR. Outre les precedentes, sa racine prise au poid d'une dragme dans de l'hydromel, purge par le bas. En general, dans les Tithymales, le lait est ce qui est de plus vehement, étant chaud au quatrième degré; les feuilles & la graine sont plus froides dans leurs operations, au sentiment de Galien.

TITHYMALE suivant le Soleil, Allemand, *Sonnenwende*, *Vulfsmelech*.

QUALITEZ. Chaud & sec du 3. au 4. degré.

DESCR. Tithymale suivant le Soleil, il a les feuilles comme le pourpier, néanmoins plus menues & plus rondes, il a cinq ou six tiges, qui naissent immédiatement de sa racine, qui sont rougeâtres, minces, pleines de lait & hautes d'un pan; ses chapiteaux sont comme ceux de l'aneth, dans lesquels la graine est enfermée, il s'appelle *Helioscepus*, parce qu'il regarde toujours le Soleil.

LIEU. Il croit le long des vieilles masures & ailleurs, étant une plante fort commune, selon Matthiole, elle fleurit en Juin.

PROPR. Il a les mêmes propriétés que les autres Tithymales: leur lait fait tomber les corps aux pieds, les pourreaux; il guerit les dartres, les gratelles & le mal de S. Mein, les ulcères corrosifs, les charbons & les chancres. Toute la plante du Tithymale pilée & jetée dans l'eau, fait mourir les Poissons d'abord.

T O I.

TOILE. Pour la blanchir. La Toile sortant de chez le Tisserand, doit être mise tremper dans de l'eau chaude, puis la tres-bien laver, afin d'ôter

la pâte qui y tient, & la faire secher & relaver dans de l'eau tiède; ensuite la plonger dans de la fiente de vache délayée avec de l'eau chaude, & l'y laisser pendant vingt-quatre heures; après la laver de rechef avec de l'eau chaude, & la mettre cinq ou six jours à la rosée; & l'aroser au Soleil, puis la mettre à la lessive; & dans huit ou dix jours elle sera tres-blanche.

TOILES. Pour blanchir les Toiles; comme on le pratique en Flandre. Il faut, premierement, laver la Toile comme elle sort du Tisserand, dans de l'eau chaude, afin d'ôter la pâte qui y reste, puis la mettre à la lessive, qui doit être composée de cendres bien fortes, avec des racines diable. La lessive étant faite, & la Toile bien lavée en eau claire, & savonnée avec du savon noir, vous l'étendrez à l'air, au ferein & à la rosée, sur l'herbe, & l'aroserez au Soleil, la laissant de la sorte sept ou huit jours, & elle sera tres-blanche; que si elle ne vous le paroïssoit assés, remettez-la dans la lessive, & elle le sera en sa perfection.

TOILE, qui résiste à l'épée. Prenés de Toile neuve bien forte, que vous mettrés en double, & frottés-la avec de la cole de Poisson dissouté en l'eau commune, puis vous la ferés secher sur un aïx, ensuite vous prendrés de la cire jaune, de la resine, du mastic, de chacun deux onces; faites fondre le tout avec une once de terebentine, le remuant bien, & mettrés le tout sur la Toile, jusqu'à ce qu'elle soit toute imbibée.

TON.

TONERRES. Contre les Tonnerres, foudres & grêles, le son des grandes cloches, sans aucune superstition; & le bruit des grosses pièces d'Artillerie, en sorte que le bruit monte au Ciel, sont un souverain remede contre les Tonnerres, foudres, & nuées menaçans de grêle: car par la vertu du son & du bruit, l'air étant agité en haut & à côté, les exhalations & vapeurs sont chassées vers la troisième region de l'air: Pareillement, ceux qui seront ceints de la peau d'un cheval de riviere, qu'on appelle, *Hippopotamus*, ne seront point touchés de la foudre; joint aussi que les tempêtes ne seront point nuisantes, comme Archibius a écrit à Antiochus Roi de Sirie, si vous enfermés un crapeau appelé, *Rubeta*, dans un pot de terre neuf, & l'ensoüiffés au milieu du Jardin ou du Champ, à l'entour duquel aussi plusieurs plantent à force Lauriers pour le même sujet. D'autres pendent des plumes d'Aigles, ou la peau du Veau marin, au milieu du Jardin, ou aux quatre coins. Le Bulbe, non pas pour la petitesse de son corps, mais pour sa nature & propriété qu'il a, repousse la foudre.

TOR.

TORMENTILLE, Plante. François, *Tormentilla*, Italien & Espagnol, *Tormentilla*, Allemand, *Tormentill Birkbrunotz*.

QUALITE'S. Desseche au troisième degré.

DESCR. Tormentille, c'est une petite Plante, dont les feuilles sont plus étroites que celles de la Quinte feuille, & plus longues, & qui ont des decoupures tout autour; la racine est courte, ramassée en elle-même, & rouges: ses petites tiges sont rousâtres & menuës, les fleurs sont jau-

nes comme celles de la Quinte-feuille.

LIEU. Elle croît sur les montagnes & sur les colines, & dans les campagnes, particulièrement à Pila en Lyonois, & fleurit tout l'Été.

PROPRIETE'S. Elle a celle de la Bistorte; étant bûes, ou appliquées sur le ventre & sur les reins, elles empêchent les femmes de se blesser. Avec du suc de Plantain, elles sont bonnes à ceux qui ne peuvent pas retenir leur urine. Leur poudre arrête les blessures. La decoction & l'eau distillée est un remede contre toute sorte de venin, & contre les vers des enfans: la poudre de la racine arrête le vomissement & le sang à ceux qui le crachent.

TORMENTILLE. On la nomme Tormentille, parce que la poudre ou decoction de sa racine apaise le tourment & la rage des dents; outre cela, elle est sur tous autres remedes, singuliere contre la peste, contre la furie de tous venins & poisons, & arrête aussi tous flux de sang, soit crachement, ou de ventre; tous vomissemens, soit qu'elle soit prise par la bouche, ou appliquée exterieurement; soit qu'elle soit prise en substance ou distillée.

T O U:

TOURNESOL. Italien, *Heliotropinaggiore*. Allemand, *Krebsblumen-Sonnenvirber*.

QUALITE'S. Chaud & sec au 3. degré.

DESCR. Tournesol, le mâle a sa fleur semblable à la queue d'un Scorpion, il tourne ses feuilles comme le Soleil, il jette quatre ou cinq tiges qui ont plusieurs aïles & concavitez, à l'extrémité desquelles il y a des fleurs blanches & rousâtres.

LIEU. Il naît en France dans les lieux gras; la graine s'amasse dans la moisson, & fleurit devant le solstice d'Été.

PROPR. La decoction d'une poignée de l'herbe prise en breuvage, purgè les flegmes par le bas, & la bile; étant bûe avec du vin, elle guerit les piqueures des Scorpions.

TOURNESOL ou GRANDE PLANTE. Cette grande Plante a plusieurs noms; car Martiole l'appelle Couronne Royale, & Goupe de Jupiter; Les autres Soleil d'Inde. Belide de Plin, Cloche d'amour & Rose de Jerico. Il élève sa grosse tige boutonneuse quelquefois jùsques à la hauteur de six ou sept pieds, à l'extrémité de laquelle il produit une grande fleur, qui répand par le dehors tout à l'entour, un cercle de feuilles d'un beau jaune doré, & tout le dedans est rempli de certaine graine brune obscure: & parce que, comme l'Eliotrope il se tourne toujours aux rayons du Soleil, quelques-uns l'ont appelé pour cette raison Tournesol. Quelquefois la tige se separe en plusieurs branches, qui portent chacune une fleur; & quoi qu'on ne le mette jamais dans les Jardins curieux & propres, je n'ai pas voulu laisser d'en parler, à cause de l'estime qu'en a fait Martiole, & quantité d'autres signalez Auteurs.

SA CULTURE. Cette grande Plante veut un grand Soleil, & une terre bien grasse; & comme il vient de graine, après qu'elle est levée & qu'elle est grandette, on la transplante dans un lieu où domine le Soleil, & on l'arrose dans les tems.

SES QUALITEZ. Cette Plante a differens noms;

mais elle est plus généralement connue par celui de Tournesol que par aucun autre : elle a plusieurs vertus ; mais sans m'arrêter à toutes , je dirai seulement , qu'en donnant à boire autant de grains pulvérisés dans un bouillon , qu'il y a de jours que l'on a la fièvre tierce ou quarte , deux heures avant qu'elle doive prendre , cela la chasse & l'empêche de revenir. Galien dit , que si l'on en prend trente grains dans du bouillon , cela purge & sert d'une très-bonne Médecine , purgeant la bile & les serositéz , & fait vomir tout ce que l'on a de mauvais dans l'estomac. Les feuilles broyées avec de la farine , apaisent l'inflammation des yeux , & l'enflure des mamelles causée par le nouvel accouchement des femmes. Les mêmes feuilles mises en emplâtre avec du vinaigre , guérissent le feu sauvage. De la graine on fait une huile excellente pour la galle & la rogne , qui est aussi très-bonne à brûler pour éclairer la nuit.

TOUX.

TOUX-SECHÉ ou DE BREBIS. Cette Toux est appelée ainsi , parce qu'elle est semblable à celle des Brebis , qui est toujours sèche , & qui ne laisse pas que de fatiguer : Elle est par fois naturelle , l'apportant au monde par un vice de conformation , ou par la propre faiblesse de la poitrine , ou par la propre alteration des poulmons , elle vient aussi par accident.

Naturelle : Il n'y a point d'autre remède qu'à suivre les traces que les Mères & les Nourrices ont tenu , tant à l'égard de la nourriture , que de l'éducation à conduire l'enfant jusqu'à l'âge d'adolescence.

Par accident : Pour avoir bû du vin par excez , ou de l'eau de vie ; par fois aux jeunes filles qui ne sont pas réglées , ou aux femmes après leurs couches , ou qui ont perdu leurs ordinaires devant le tems , ou après une longue fièvre , ou d'avoir souffert la faim ou la soif : L'on aura recours , pour s'en débarrasser promptement , à la saignée du bras & du pied , suivant le besoin ; avec cela l'on se servira des remèdes qui pourront faciliter les ordinaires , en cas qu'il n'y eût point d'obstruction dans le bas ventre , ni douleur de tête , l'on usera du lait d'ânesse , ou du lait de vache ; sinon l'on prendra le demi-bain jusqu'à la ceinture , le matin seulement , & le soir en se couchant une écuelle d'orge mondé , avec un peu de sucre , & par fois un lait d'amandes.

La Toux sèche vient quelquefois d'une vapeur d'entrailles extrêmement échauffées , qui n'est pas toutefois beaucoup acre ni ulcerante , mais si l'on n'y remédioit , elle se rendroit fâcheuse : ainsi pour l'empêcher , l'on prendra des lavemens fort rafraichissans , & l'on se purgera dès les premiers jours , avec de la casse ou du catholicon double , dissout dans une decoction de mauves , de mercuriales & de violettes , ou bien l'on commencera ses repas en mangeant des épinards en ragoûts , ou des pruneaux cuits avec du jas de mercuriales , ou de mauves , ou de feuilles de violettes. Si avec cette Toux l'on étoit alteré , que l'on ressentit quelque douleur de tête , quelque picotement à la poitrine , & que le sommeil fût interrompu , alors on ne fera point de difficulté de se faire tirer du sang , & user des remèdes qui sont ordonnez au rhume causé de la chaleur ; &

sur tout , l'on prendra soir & matin de l'opiate suivante.

Prenez une once de mufillage , de gomme adragan , une once de semences froides , autant de pignons battus , & passez au travers d'un tamis , une once de semence de pavots blancs bien pilez , demi livre de sucre fin en poudre , mêlez le tout ensemble , & le faites cuire en consistance d'une conserve liquide , puis ajoutez , avant qu'elle soit froide , deux dragmes d'yeux d'écrevisses pulvérisés , avec demie once de poulmons de Renards séchez au four , & bien en poudre. La prise est de la grosseur d'une Muscade.

DE LA TOUX ou DU RHUME. La Toux est une agitation des poulmons & de la poitrine , qui est plus ou moins violente , ou dangereuse , suivant que l'humeur qui la cause est acre , ou salée , ou corrosive.

Elle tire quelque fois son origine du bas ventre , quelquefois d'une fluxion du cerveau qui est froide ou chaude , & froide tout ensemble. Celle qui est d'une intemperie froide , arrive souvent dans le fort de l'hiver aux personnes replettes & humides , ou à celles qui sont un peu d'âge.

Les riches s'en pourront garantir en usant du Café , du Thé , du Chocolat , de Vin d'Espagne , & d'autres agreables liqueurs , excepté de l'Hipocrat , qui est fort contraire au rhume.

Le commun usera les soirs en se couchant , & les matins à jeun , d'eau de vie brûlée , avec du sucre raisonnablement , ou bien d'une mixtion composée de Muscade , de Sauge , de Romarin , du Sucre & du Vin.

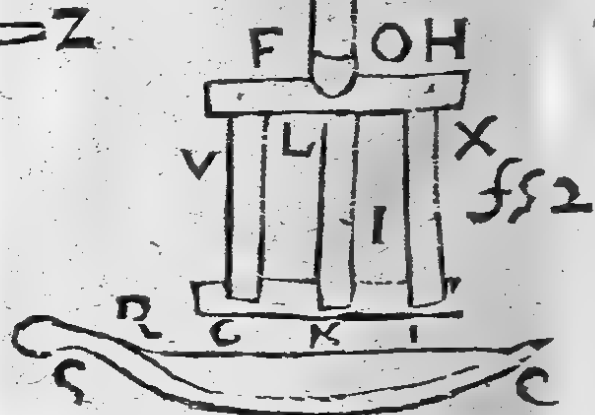
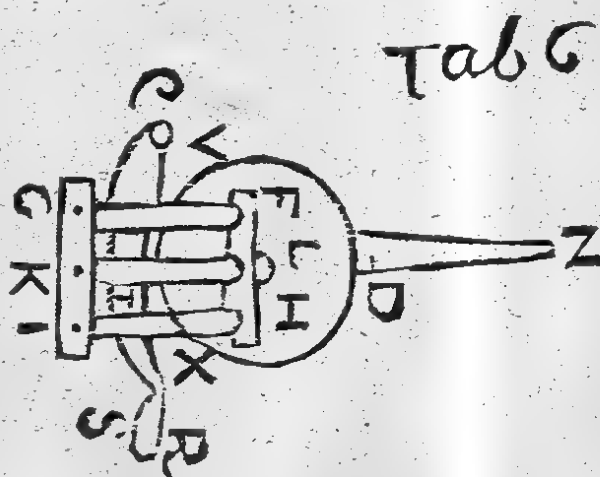
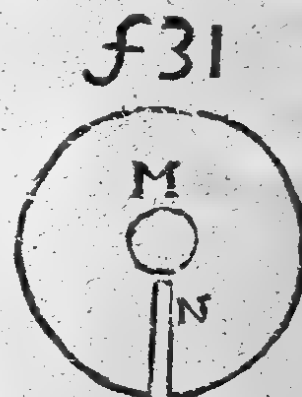
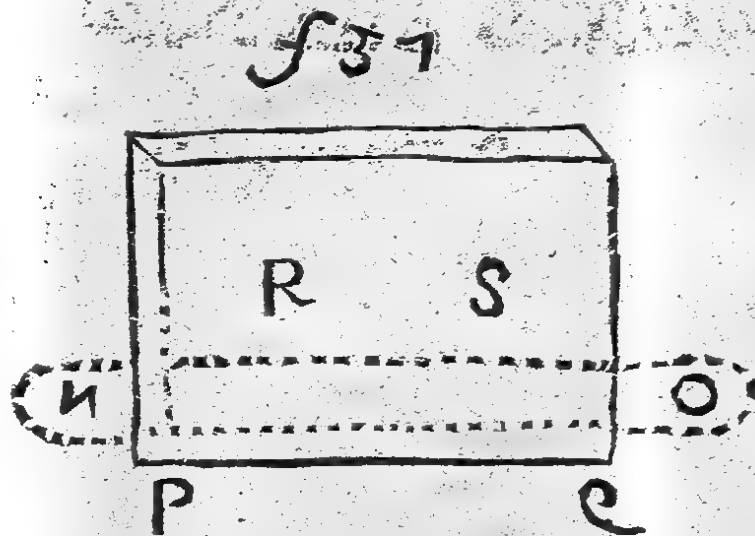
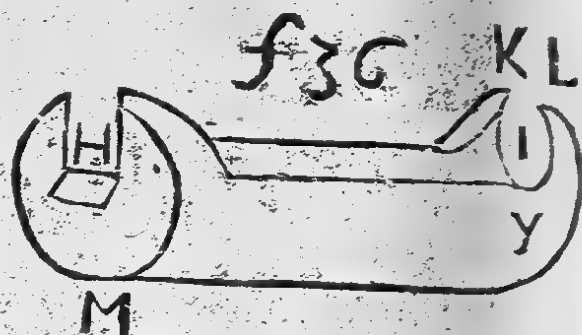
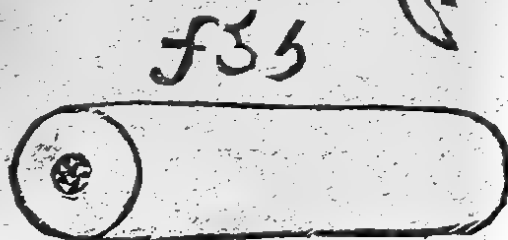
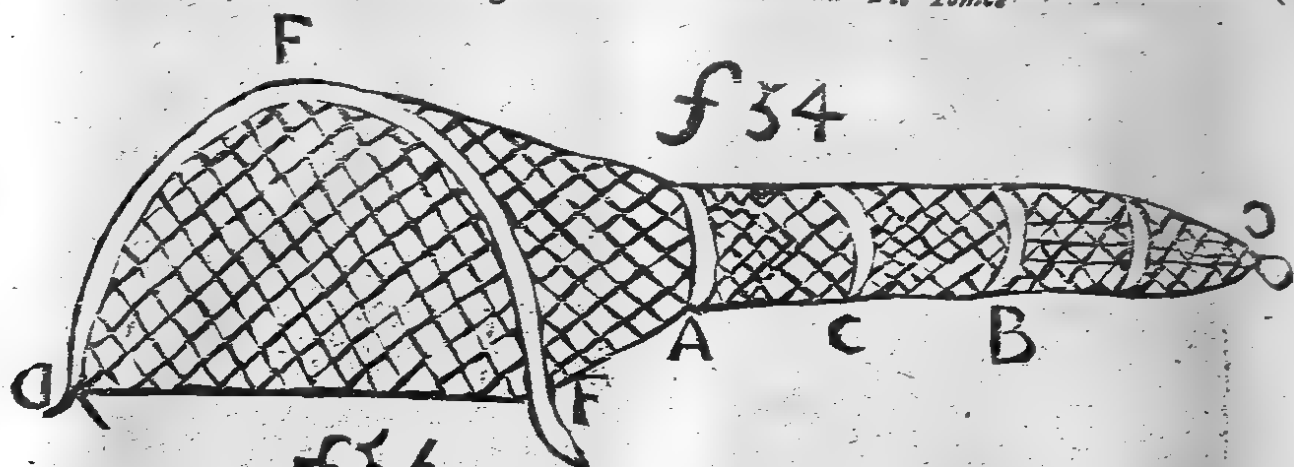
Sinon , l'on prendra une chopine de jus de marubé , autant de jus de fenouil , que l'on fera cuire ensemble avec une livre & demie de miel jusqu'en sirop , duquel on usera soir & matin , pendant le jour ou la nuit ; cette recepte convient aux personnes un peu d'âge. L'on se tiendra la tête couverte , l'estomac , la poitrine , & les pieds chauds. Ceux qui voudront , ou qui pourront fumer , prendront de la sauge , ou de la marjolaine , ou de la betoïse , ou du tabac. S'il y a nécessité de se purger , l'on prendra deux onces de manne , dans une infusion d'un gros de rhubarbe.

Le Rhume qui vient de chaleur , se fait remarquer par une face rouge , & des yeux enfoncés ; par une distillation continuelle qui s'écoule au long du nez & dans la gorge , écorchant & brûlant les endroits par où elle passe , par des urines extrêmement colorées , & par un peu de fièvre. Tous ces signes aux adolescens , sont autant d'avant-coureurs de la poulmonie ; & aux personnes qui sont d'un âge viril , elle les menace , ou d'une pleuresie , ou d'une inflammation des poulmons , ou d'une fistulure , ou d'une adhérence aux côtes : c'est pourquoi l'on s'y précautionnera par les mêmes remèdes qui sont ordonnez à la maladie de consommation , sans hésiter toutefois de se faire tirer du sang dès aussi-tôt , & de se purger avec de la casse dissoute dans du petit lait , de prendre souvent des lavemens fort rafraichissans , d'user de syrop de guimauves , dans lequel on aura ajouté quelque peu de pavor blanc , entre autre d'un qui se compose de la sorte. Prenez deux poignées de son , une douzaine de têtes de pavots blancs , une poignée de feuilles de mauves , & autant de feuilles de guimauves & de mercuriales ; faites le tout bouillir dans cinq pintes d'eau , réduites à moitié , ensuite coulés les

SIXIEME PLANCHE

MOYENS POUR FAIRE UN TRAMAIL.

Table VI. Page III. IV. Partie du II. Tome.



& dans la coulature, ajoutés y deux livres de sucre, puis laissés-le cuire en syrop, duquel on usera cuillerée à cuillerée, par intervalle, & principalement en se couchant.

Celui qui est chaud & froid, se fait par un mélange égal de la bile avec la pituite; elle n'est dangereuse, que quand cette dernière vient à se pourrir & à se mêler avec les vapeurs, & des fumées du bas ventre, laquelle menace, non-seulement d'une inflammation, mais encore de l'asthme, de la pleurésie ou du rhumatisme. Pour s'y précautionner, l'on pratiquera les mêmes ordonnances qu'au Rhume précédent: l'on observera seulement, que la boisson ordinaire doit être faite avec des racines de fraisières, d'asperges & de reglisse; l'on pourra prendre les matins un bouillon dans lequel on aura mis une poignée de feuilles de mauves & de violettes.

A quelque Toux que ce soit, & à la plus inveterée, la poudre de pouliot avec trois fois autant de sucre Candi l'appaisera, l'usage en fera le soir & le matin, plein une cuillerée.

TOUX. Ceux qui ont la Toux avec grand raillement ne pourroient trouver meilleur remède pour cracher abondamment, que de prendre avec quelque syrop ou decoction pectoral, le poids de demi écu de la graine d'ortie, subtilement pulvérisée; faut encore observer cette vertu en l'ortie, si on la met au pot où cuit la chair, elle fera que la chair en sera plutôt cuite.

T R A.

TRAINEAU. *Comme se fait un Traineau pour prendre les perdrix.* Si vous desirez avoir un Traineau qui soit fait de mailles à lozanges, il faut le travailler comme il a été montré au 14. Chapitre, & si vous le voulez en mailles quarrées, voyez la maniere contenuë au 17. Chapitre, & observez les regles qui suivent; sçavoir est, qu'un Traineau doit-êrre de fil bien delié, & retors en deux brins; on ne lui doit donner plus de douze toises de long, ni moins de six; La hauteur ou largeur ne sera moindre de quinze pieds, ni plus grande de trois toises; La maille, soit quarrée, ou à lozange, aura deux pouces de large; quand tout le filet sera maillé, on le bordera tout autour d'une corde grosse, comme une plume à écrire, laissant pendre à chaque coin A B C D, de la 3. Figure en la 2. Table du second Livre, deux bouts de la même corde, long chacun d'un pied; on en attachera d'autres de deux en deux pieds, tout le long du filet, ainsi qu'ils paroissent dans la même figure, par les lettres E F G, & H I L, lesquelles cordes servent pour lier le Traineau à deux perches, qui doivent être portées par deux personnes.

Vous observerez, que si le filet est bien long & large, le fil en doit-êrre plus fin, & la maille plus grande, afin de le rendre plus leger & plus portatif; vous en voyez une figure 21. dans la 3. Table de ce Livre, lequel est fait de mailles en lozanges.

Pour faire un autre Traineau, qui doit-êrre porté par une seule personne. Vous verrez dans la troisième Table du second Livre, la figure 4. qui représente la forme d'un Traineau, lequel se porte par une seule personne.

Pour le faire, il faudra le commencer ainsi qu'on feroit un filet de mailles à lozanges; il se

commence de la façon montrée au 5. Chapitre; la leveure doit être de huit ou dix mailles de deux pouces de large; on en mettra plus ou moins, selon la grosseur de l'homme qui s'en veut servir: la leveure étant faite, vous le poursuivrez comme un filet en mailles quarrées, c'est-à-dire, qu'il faut faire des accrues au bout de chaque rang de mailles, jusques à la longueur d'environ douze ou quinze pieds, & pour lors, changer de moule, & en prendre un plus petit de la moitié ou de deux tiers, & faire le dernier rang dessus, puis le border tout autour d'une forte fiscelle, en faisant pendre deux bouts à chaque coin Q R, qui soient d'un pied de longueur, pour attacher le filet aux perches. Quant aux deux autres coins S T, la fiscelle ne doit-êrre nouée à demeurer, afin de pouvoir élargir, ou étressir le filet selon la grosseur de la personne qui s'en servira; on mettra par les côtez des fiscelles de pieds en pieds, aux endroits marquez des lettres b c d e f g h i, pour lier le Traineau au long des perches.

Pour faire un Tramail. Quand je propose en ce lieu la maniere de faire un Tramail, je ne pretens pas donner rien de nouveau; puisque tous les pècheurs en sçavent faire; mais ayant enseigné comment il faut faire tous les filets particuliers qui sont necessaires à nos besoins, j'ai crû ne devoir omettre celui-ci, puisqu'il doit servir en plusieurs endroits du cinquième Livre traitant de la pesche.

Je dirai donc que le Tramail se fait ordinairement de mailles à lozanges, tant pour les aumez ou grandes mailles, que pour la toile ou les petites mailles, bien qu'on puisse faire les aumez à maille quarrées. La longueur d'un Tramail ne se specifie point, on le fait tant long qu'on veut, la hauteur est ordinairement de quatre pieds, mais on le peut faire plus ou moins haut, selon la profondeur de l'eau où l'on veut pescher.

Pour le faire, il faut commencer par les aumez, qui doivent être de fiscelle ou de bon gros fil retors en quatre brins, si vous les desirez de mailles à lozanges, voyez le 14. Chapitre; si en mailles quarrées le 17. Chapitre, soit qu'on fasse les aumez d'une maille ou d'autre; la toile doit-êrre toujours à lozanges, & deux fois aussi longue & large que l'aumé; afin qu'elle ait de la poche, la maille en sera d'un pouce de largeur, & de fil retors en trois brins, & celle de l'aumé de neuf pouces de larges. Quand la toile est achevée, on passe une fiscelle bien forte dans toutes les mailles du dernier rang d'en haut & d'en bas, puis on a nombre de morceaux de liege, de trois pouces de large, & d'un pouce d'épaisseur, percez tous au milieu, pour les passer sur une corde cablée grosse comme le petit doigt, laquelle il faudra lier des deux bouts à deux arbres, à quatre pieds au dessus de terre, & ajuster les morceaux de liege tout au long, de neuf en neuf pouces, après cela il faut étendre à terre par dessus la corde du liege, les aumez, & la toile entre deux, pour les attacher avec de la fiscelle au commencement de la corde, proche le premier morceau de liege, puis conduisant le bord de la toile, toujours entre les deux aumez, liez le tout, de trois en trois pouces, à la corde, sans approcher ni reculer les lieges, observant de faire froncer la toile, tant qu'il sera besoin; vous aurez une autre corde de même grosseur que celle où

à été enfilé le liege, à laquelle il faudra coudre l'autre bord de la toile & des aumez, de la même façon qu'au bout du filer, & lors qu'elle sera ajustée, on mettra le plomb.

Les pêcheurs se servent pour leurs filets, des deux sortes contenues es figures 36. & 37. de la sixième Table; ils appellent la première sorte des gonces de plomb, longues de deux pouces, ou de trois, grosses comme le doigt, lesquelles ont deux branches ou crochets K L, à chaque bout, pour les faire tenir à la corde qu'on fait entrer les crochets H I, puis avec un marteau, on les rabat autour de la corde; il faut les mettre de trois en trois pouces, selon qu'il y a plus ou moins de liege dans le haut du filer.

L'autre manière se met aussi de trois en trois pouces, & n'est qu'un morceau de plomb plati, épais comme un écu, long de deux ou trois pouces; on pose la corde désignée par l'espace des deux lignes ponctuées N O I, sur le plomb, puis avec un marteau on rabat le bord P Q, dessus la corde, le faisant tourner vers R S, jusques à ce que le plomb soit tout à fait roulé. Pour moi je me suis toujours servi d'une autre manière pour plomber les filets, la 35. figure représente la forme du plomb dont je plombois tous mes filets à pêcher, je faisoit un moule de pierre, dans lequel il y avoit un creux long de trois pouces, & gros comme le doigt, & dans le milieu de ce creux, j'y mettois tout au long une broche de fer de la grosseur de la corde qui y devoit entrer, puis ayant fermé le moule, je jetois le plomb dans le souspirail, & lors qu'il étoit froid, je faisois sortir la broche hors du plomb, laquelle y faisoit le trou G, dans lequel devoit passer la corde.

Si vous employez du plomb fait de cette façon, vous pouvez bien juger qu'il le faut enfilier avant que de coudre les aumez & la toile à la corde, & les espacez de trois en trois pouces; c'est à mon gré la meilleure invention pour plomber les filets, parce qu'il ne s'en perd rien, & est plus propre, & plutôt fait que les deux autres sortes dont les pêcheurs se servent.

T R E.

TREFFLE. François, *Treffle*, triolet sentant le Bitume, Italien, *Trifoglio*, Espagnol, *Treboles*, Allemand, *Klée*, *Vuisenklee*.

QUALITEZ. Ch. & sec au 3. d.

DESCRIPTION. Treffle, triolet. Le 1. est *Trifolium Asphalites*, ou *Bitumieux*; il est haut de plus d'une coudée, ses tiges sont minces & noires, d'où sortent des pieds pendans, qui ont chacun trois feuilles semblables à celles du Lotus arbre; étant nouvelles elles sentent la Rhue, & quand elles sont vieilles elles ont l'odeur du Bitume. La fleur est purpurine, la graine est large, velue, longue d'un côté, & a une petite gouffe; la racine est mince, longue & dure.

LIEU. Elle naît dans la Sicile & dans la Romagne, & fleurit en Juillet & Août.

PROPRIETEZ. Sa graine & ses feuilles bûes dans de l'eau, sont bonnes à la pleuresie, à la retention d'urine, au mal caduc, à l'hydropisie qui commence, & aux maux de la matrice; on donne trois dragmes de la graine, & quatre des feuilles; on met cette plante dans les contrepoisons; l'eau distillée de toute la plante a les mêmes effets.

TREFFLE. François, *Treffle*, ou triolet des prez, Allemand, *Vuisenklee* & *Fleyschblum*.

QUALITEZ. Ch. & sec au 3. d.

DESCRIPTION. Treffle ou triolet des prez. La première sorte a les feuilles rondes, rangées trois ensemble au bout d'un pied long, & chacune aiant un angle blanchâtre, tracé au milieu; la fleur est blanche, qui vient ramassée dans une tête.

LIEU. Il naît dans les prez, & dans les lieux où il y a de l'herbe, & fleurit en Juillet & Août.

PROPRIETEZ. Le suc du Treffle des prez, est un fort bon remède contre les nuages des yeux, contre les blessures & les cicatrices; la decoction de toute la plante étant bûe, arrête les mois blancs des femmes; la graine & la fleur cuites dans de l'eau & mises en emplâtre, amolissent les apostemes.

TREILLAGE. Pour palisser, ainsi on ne scauroit avoir trop de precaution pour bien faire crepir les murailles, pour ne donner lieu par les petits trous à y nicher les rats, mulots, colimaçons & autres insectes qui desolent les fruits, & d'ordinaire attaquent les plus beaux & les meilleurs, & par-là donnent des chagrins continuels à nos curieux.

Quand les murs sont crépis de plâtre, on a la facilité de palisser avec des clous, & des morceaux de cuir de mouton, ou de chamois coupé en lanière, ou avec des morceaux de lisière d'étoffe; les unes & les autres larges d'un demi doigt, & pour s'en servir, on fait un grand nombre de petits morceaux de ces lanières ou lisieres, de la longueur d'environ un doigt, & s'étant muni d'un petit tablier à deux poches, on met ces morceaux ainsi taillez dans l'une, & des clous dans l'autre, on enveloppe la branche de l'endroit où l'on la veut appliquer, ensuite on presente le clou au deux extrémités de ces lanières pliées & placées par le dessous de la branche, & avec un petit marteau qu'on doit avoir, on frappe de manière que ce clou perçant la lanière, & entrant dans le plâtre, y attache-là cette branche pour faire la figure de nôtre Espalier, & cette manière de palisser est assez agreable, mais elle est longue à faire; ces lanières peuvent durer un an, ou deux; ce qu'on leur peut reprocher est, que quelquefois elles sont cause d'un accident, en ce que les perceoilles s'y refugient de jour, & en sortent la nuit pour faire leurs ravages.

Quand on n'a pas voulu se servir de ces lanières, on a essayé trois ou quatre autres manières de palisser; les uns en toutes sortes, & sur tout en celles de terre, on bauge, comme on fait en Beausse & Normandie; on fait sceller, de distance en distance, des morceaux de chevrons dans les murs, d'environ deux pouces, pour y attacher des lates, ou des échelas, ou des perches, ou des baguettes; les autres y font sceller des os de cheval, ou de bœuf, pour appuyer les perches dessus, & les y lier, & c'est à ces perches qu'ils attachent par ce moyen-là les branches de leurs arbres; les autres ont fait sceller une infinité d'os de pieds de moutons fort près-à-près, & en ligne droite, & s'en servent pour lier à chacun une branche de leurs Espaliers; quelques-uns ont fait un treillage de lattes étroites, clouées les unes aux autres, par quarrés, de dix à douze pouces chacun, & ce treillage étant fait par toises, ou demi toises séparées, c'est un ménzage qui n'est

pas mauvais, mais il n'est gueres ni honnête, ni noble.

Quelques-uns allans encore davantage au bon marché, se sont avisez de faire un treillage avec du fil de leton, ou de fil de fer, de moyenne grosseur, ce fil soutenu par des clous à tête-plate, fichez, ou scellez dans les murs; d'autres se sont contentez de mettre seulement des lignes droites de ce fil de fer, soit comme de simples montans, soit comme de simples traverses; ces dernières manieres paroissent assez propres, mais elle ne sont guere bonnes, tant parce qu'elles ne sont pas assez solides, si bien que les grosses branches, qu'il faut quelquefois forcer, les rompent ou les allongent, que parce que ce fil est sujet à blesser & écorcher les branches qui sont jeunes, & par consequent tendres, & ainsi leur font venir de la gomme qui les fait perir; joint que les jeunes branches se glissent trop facilement derrière ces fils, d'où il n'est pas aisé de les retirer sans les gâter.

La meilleure maniere de toutes, la plus commode & la plus noble; est de faire un Treillage d'échelas, qui soit de bois de quartier, ou de cœur de chêne, chaque échelas doit être d'un pouce en quarré, & si faire ce peut, doit être sans nœuds; il faut qu'ils soient bien planés, & ouvrez, même aux endroits qui demandent de l'être; les échelas qui ne sont pas planés, sont grossiers & fort vilains à voir: j'avoue que ce Treillage coute d'abord plus que les autres, mais il est de plus longue durée, & est sujet à moins d'entretien; regulierement la roise quarrée de ce Treillage revient à 25. 26. 27. & 28. sols, pour le bois, la façon du bois, le fil, la peine de l'ouvrier.

Pour bien faire ce Treillage, il faut avoir des crochets de fer, fait exprès pour cela; ils sont quarrés, leur épaisseur est d'environ un quart de pouce, & leur longueur est d'un demi pied, sans conter le bout, qui remonte à angle droit à l'extrémité de dehors, & qui doit avoir environ un pouce & demi de long; l'extrémité qui doit entrer dans le mur, doit être fendue en deux petites branches écartées l'une de l'autre pour tenir plus solidement dans le mur dans lequel elle doit entrer, d'environ quatre pouces, c'est assez qu'il en reste deux en dehors.

Les crochets coûtent d'ordinaire un sol piece, on les espace de trois en trois pieds, & toujours en échiquier, à commencer le premier rang à un pied près de la superficie de la terre, & continuer jusqu'au haut du mur; les rangs de crochets doivent être mis sur une ligne fort droite, & être tous paralleles les uns aux autres, & voila tout ce qui regarde les crochets.

À l'égard des échelas, on n'a qu'à aller chez les Marchands de bois, on y en trouve de différentes longueurs; sçavoir de quatre pieds & demi, de six, sept, huit & neuf; on en fait quelquefois de douze pieds, mais rarement, parce qu'il est trop difficile de fendre de si longues pieces de bois; on en prend de la longueur qu'on veut suivant la hauteur des murs qu'on veut garnir, on les vend à la bote, celle de quatre pieds & demi coûte douze sols, & en contient vingt-cinq, celles de sept, huit & neuf, en contiennent aussi vingt-cinq, & coûtent un peu davantage.

Il est plus propre, & plus utile de faire les

montans tous d'une piece quand on peut, mais il n'est pas mal de les faire de deux ou trois échelas tels qu'on les peut avoir, & il en coûte beaucoup moins; on les joint soit proprement l'un à l'autre en aplanissant, & proportionnant juste les extrémités qu'on veut marier l'une à l'autre, & après cela on les lie bien serré avec du fil de fer, & pour faire ce lien on se sert de petites tenailles faites exprès, avec lesquelles on tire à soi le fil de fer, & on le tord, on tourne en tirant jusqu'à ce que la ligature paroisse assez forte, & ensuite on rompt le bout près du nœud, & avec la tête de la tenaille on frappe ce nœud par en bas contre l'échelas, pour empêcher qu'il ne déborde, car autrement il pourroit blesser le jardinier, ou la branche.

Dans la bote d'échelas il est à propos de prendre les plus droits, & les moins forts, pour faire les montans qui paroissent toujours en dehors, mettant cependant par en haut le plus gros bout de ce montant; on employera les plus forts, à faire les traverses qui soutiennent tout l'ouvrage; regulierement les quarrés, ou mailles de Treillage doivent être de sept à huit pouces, ils sont vilains, si on les fait de dix & douze pouces, & ils me paroissent trop petits pour des Espaliers; si on fait les mailles de cinq à six, on peut les employer pour ces sortes de cabinets de jardinage, qui depuis quelque-tems sont venus à la mode; un bon faiseur de Treillage doit toujours avoir en main sa mesure reglée pour les mailles, & l'appliquer soigneusement chaque fois qu'il fait un quarré, il doit laisser un bon pouce de jeu entre l'échelas & la muraille, & si par hazard les crochets se trouvent trop courts, il doit se servir d'un coin de bois pour le tenir entre l'échelas & le mur, afin d'avoir plus de liberté pour y passer le fil d'archat.

Ce n'est pas assez que pour les yeux ce Treillage paroisse proprement fait, il faut par dessus cela qu'il soit solide, & on connoît s'il l'est assez, en prenant d'une main un côté de muraille, & le secouant; car elle doit résister pour donner lieu de dire que l'ouvrage est bon.

Je ne veux pas oublier d'avertir que dans les encoigneures, il ne faut qu'un seul montant, pour joindre ensemble les deux Treillages des deux murs qui se joignent, il y auroit de la mal-propreté, si on en mettoit deux, l'un pour un pan de mur, & l'autre pour l'autre.

La dernière perfection de notre Treillage, consiste à être peint; en premier lieu d'une couche de blanc de ceruse, & quand cette couche est sèche, il en faut mettre une seconde, qui soit d'un beau verd de montagne; on ne se contente pas seulement de faire du treillage appliqué aux murs, on en fait quelquefois pour une maniere de contre-Espalier, & ce treillage se fait de quatre, cinq ou six pieds de haut, comme on veut; pour le rendre solide, il faut que de six en six pieds il y ait des pieux de chêne de quatre pouces en quarré, & qu'ils soient enfoncés d'environ un bon pied avant dans la terre, & que l'extrémité de dehors soit pointue, pour durer plus long-tems; car si elle étoit quarrée, l'eau des pluies s'y arrêteroit, & la feroit pourrir; du surplus pour la grandeur, & pour le lieu du fil d'archat, les mailles doivent être semblables à celles des Espaliers, avec cette seule difference, qu'aux contr'Espaliers les échelas doivent être attachés

avec des clous dans le corps du pieu, qui pour cet effet doit être entaillé pour recevoir ces échalas.

DES TREMBLES. Ceux qui ont imposé le nom aux choses, l'ont souvent fait par rapport à leur nature; nous trouvons l'exemple de ce que je dis-là, dans le bois de Tremble, qui semble n'avoir été ainsi appelé qu'à cause du mouvement continuél où est sa feuille, dont la queue est fort longue, & du tremblement où son bois paroît toujours être, à cause je crois qu'il s'élève trop haut, & trop en pointe dans l'air.

Crainte d'amuser ici le Lecteur en fedites inutilités, je ne dirai rien de la culture de ces arbres, puisque quiconque sçaura gouverner les Peupliers & les Bouleaux, ne pourra manquer à conduire les Trembles à une heureuse fin; & avant de finir cet Article, un pere de famille beaucoup intentionné pour son profit, veut bien que je l'invite à donner tous ses soins pour faire en sorte que sa maison ne soit point sans être garnie de toutes ces especes d'arbres, comme étant ceux qui en composent une bonne partie des revenus.

Du Tremblement & engourdissement. Le Tremblement est un mouvement depravé, qui tantôt s'étend, & tantôt se retire.

La cause est plus externe aux jeunes gens, qu'interne, ce qui leur arrive, ou de boire trop de vin, ou de l'eau glacée, ou de l'eau de neige, ou de faire des exercices plus que la nature & l'âge ne peuvent supporter; si l'urine paroît verte aux enfans qui ont la fièvre, ils tomberont dans la paralysie, ou il leur arrivera un tremblement considérable.

La tête & les mains sont plus sujetes au tremblement que les pieds & les jambes, à raison qu'ils sont plus près du tige de la pituite.

Le Tremblement menace souvent de la paralysie, ou de convulsion, suivant que la matiere est subtile ou grossiere; lors qu'il vient de secheresse, il est incurable; la lévre inferieure venant à trembler presage le vomissement.

Aux vieillards le Tremblement leur est causé par la peur, ou pour l'ordinaire par la foiblesse, & par l'éloignement de la chaleur naturelle.

Le Tremblement est aussi un symptome d'une fièvre, ou d'une maladie, s'il arrive dans le deliré; ou dans une forte reverie, il soulage ou guerit entierement. Les jeunes gens, ainsi que ceux qui seront à la fleur de leur âge en pourrout guerir, s'ils observent la diete & la temperance, & qu'ils prennent le matin à jeun, une dragme de theriaque detrempé avec un peu de vin, ou avec de l'eau de buglose, & en se faisant froter le long de l'épine du dos d'huile de brisque, appelée autrement l'huile des Philosophes, ou d'huile d'œuf, ou de moëlle de Cerf, ou au lieu de ces huiles, se faire appliquer des ventouses seches.

Ils pourrout pendant douze ou quinze jours de suite, prendre un grand verre de la decoction d'une once de Gayac, & de deux onces de felsepareille, les matins à jeun, râchant de dormir par dessus; durant cet usage ils quitteront le vin & l'eau de vie, & boiront seulement de l'hydromel, ou du cidre, ou de la tisane.

Les vieillards pratiqueront la même chose, sinon que l'on ne leur défend pas absolument le vin, & l'on ajoute encore qu'aux jeunes le bain

leur sera tres-bon, dans lequel il faudra jeter toutes sortes d'herbes aromatiques, comme sauge, romarin, lavande, absinthe, & autres, avec deux onces de soufre vis, & demie once de sapêtre, & autant d'alun boüillis ensemble dans une partie de l'eau du bain.

L'usage de la cervelle de lievre dessechée dans un four, & mêlée parmi les viandes, y est tres-souveraine.

TRENCHÉES. Nous appellons trenchées la douleur des intestins, à qui on donne aussi le nom de colique, quoi qu'à proprement parler le mot de colique ne s'étende pas à la douleur de tous les intestins. Nous avons déjà parlé des trenchées lorsque nous avons donné des remedes pour le mal de ventre; car en effet, les trenchées ne sont rien autre qu'un mal de ventre, mais violent. Les trenchées, qui viennent d'une bile abondante, & irritée, se guerissent par une potion faite avec une once & demi de manne de Calabre recente, & deux onces d'huile d'amandes douces, avallée au matin, à jeun.

Si les trenchées venoient de quelques ventositez, avallez au matin à jeun, ou du moins loindes repas, environ deux scrupules de sel d'absinthe, avec deux ou trois doigts de vin vermeil excellent. Qui n'aura point de sel d'absinthe, qu'il infuse douze ou quinze heures l'absinthe, vert, ou sec, dans le vin, & qu'il avale le vin.

Pour les mêmes trenchées venteuses. Vous pouvez aussi cuire mediocrement à l'eau un œuf de poule, bien frais, & ayant ôté la glaire, mettez en sa place autant de bonne huile d'olive qu'il y a de la glaire; mêler bien le tout, & l'avalier sur le champ.

Pour les mêmes trenchées enfin, l'eau distillée du gland de chêne; à son défaut, le suc du même gland avallé. On assure que les plus grosses gâles du chêne, sechées, pulverisées, & avalées avec un vehicule convenable, comme seroit un petit verre de vin rouge, parfaitement meur, ou une demi écuellée de bouillon, arrêtent toute sorte de flux de ventre.

Qui ne voudra rien prendre par la bouche, qu'il pille dans un mortier de pierre, ou de bois, les feuilles recentes de la melisse, ou du baume de jardin, qui est la menthe fine, & qu'il en fasse un cataplasme sur le ventre.

T R I.

TRIBULE. François, *Tribule, saligots, escharbols, tressles d'eau*, Italien, *Tribulo terrestre*, Espagnol, *Abroyos & abrothos*.

QUALITEZ. Ch. & sec au 2. d.

DESCRIPTION. Tribule. Le terrestre a les feuilles comme le pourpier, quoique plus minces; ses sarmens rampent par terre, il a parmi ses feuilles certaines épines fortes & dures, & d'un goût âpre.

LIEU. Il vient auprès des rivières, & des vieilles mares, & fleurit en Juillet & Août.

PROPRIETEZ. Il est froid & astringent; ainsi il empêche les inflammations, & arrête le flux de sang; le fruit qui est composé de parties subtiles, étant bû dissout les pierres qui s'engendrent dans les reins, & bû au poids de demi dragme avec du vin, il sert contre les morsures de la vipere & les venins; le même y sert aussi appliqué en emplâtre; sa decoction répandue à terre fait mourir les puces.

TRI TRO TRU

TRIOLET. François, *Triplet aromatique*, Italien, *Letodomestico*, Allemand, *Siben Gezeyt*.

DESCRIPTION. Triplet aromatique. Le Lotus domestique a les tiges hautes de deux coudées, & quelquefois davantage; elles sont droites, fermes, branchées, qui ont des feuilles semblables au treille des prez, dentelées légèrement tout autour; les fleurs viennent en grappe, qui sont attachées à un pied mince, & sont blanches, & jaunes; il produit sa graine un peu large & veluë, qui vient dans des gouffes; sa racine est longue.

PROPRIETÉZ. Ses qualitez sont tempérées; la graine est bonne contre le venin; c'est pourquoi l'on en met souvent dans la theriaque; la graine, les fleurs & les feuilles cuites dans du vin, provoquent l'urine, adoucissent l'ardeur de la même, sont bonnes aux suffocations de matrice, & guérissent l'hidropisie commencée, aussi-bien que la fièvre quarte & tierce.

Vernu de la Trippe-Madame. La Trippe-Madame-pilée avec jombarbe ou laitue, appliquée sur le poux, tempere l'ardeur de la fièvre; l'eau distillée bûe par plusieurs fois, guerit entierement les fièvres ardentes & tierces.

T R O.

TRONE. Espece de Trône, Italien, *Phillyrea*, Allemand, *Beinholzlin mundholz*.

QUALITEZ. Les feuilles sont froid. & sech.

DESCRIPTION. Trône, c'est un arbre de la grandeur du Troëne; ses feuilles sont semblables à celles de l'olivier, plus noires pourtant, & larges; son fruit approche de celui du lentisque, étant noir, douceâtre & rangé en grappe de raisin; les fleurs sont blanches.

LIEU. Il naît aux lieux raboteux & rudes, & on en fait des espaliers dans les jardins; il fleurit en May & Juin, son fruit est mûr en Septembre.

PROPRIETÉZ. Ses feuilles sont astringentes, comme celles de l'olivier sauvage, étant mâchées, elles servent aux ulcères de la bouche, ou si on se lave de la decoction prise en breuvage elle provoque l'urine & les mois des femmes.

T R U.

TRUFFES. François, *Truffes noires*, Italien, *Tartuffi*, ou *Tartassoli*, Espagnol, *Gusmasodibers*, Allemand, *Tetuffen hirschbrunst*.

DESCRIPTION. Les Truffes noires sont assez connues de tout le monde.

LIEU. On les trouve dans les terres seches & sablonneuses.

PROPRIETÉZ. Elles n'ont presque aucune qualité, mais reçoivent par l'appât qu'on leur donne, toutes celles qu'on veut; elles engendrent des humeurs grossieres & melancoliques plus qu'aucune autre viande, étant fort difficiles à digérer; elles sont ennemies des dents, & leur trop grand usage dispose à la paralysie & à l'apoplexie, on croit qu'elles excitent à l'amour, on les doit laver avec du vin, les cuire sous les cendres chaudes, les nettoier & les saupoudrer de poivre & de sel, puis les manger chaudes après les viandes; ceux-là pourtant qui ont la tête foible, ou qui sont sujets à la gravelle s'en doivent

T R U

113

abstenir; les châtaignes cuites à la braise, & mangées avec du jus d'orange, sont saines après les Truffes.

TRUFFES. Si j'ai parlé en bref des topinambours, n'ayant rien à en dire davantage, je puis bien m'étendre sur les Truffes; car j'y vois beaucoup de matiere, étant le propre de ces enfans du tonnerre, d'être apprêtées de diverses façons.

TURFFES cuites au vin. On cuit les Truffes au vin, avec du sel & du poivre, puis on les sert aussi, ou bien on les met au court-bouillon, avec quantité d'herbes odoriferantes; & si-tôt qu'elles sont cuites de cette maniere, on les mange coupées par rouelles, & accompagnées d'une sauce au beurre, où l'on mettra un peu du court-bouillon où on les aura fait cuire, ou bien au lieu de ce court-bouillon, si l'on veut mêler à ce beurre, un jus de gigot de mouton, on s'en trouvera fort content.

TRUYE est la femelle du Verrat. Le choix qu'on fera de la Truye, sera pareil à celui du Verrat, & outre cela on remarquera qu'il faut qu'elle ait un ventre ample & large, & que ses testains soient longs; la Truye peut produire depuis un an jusqu'à six; elle porte cinq mois, & donne deux fois des cochons par an.

Le Verrat est un Porc qui n'est point châtré, & qu'on destine pour aider avec la Truye à la generation des cochons. Si l'on souhaite l'avoir beau, on en choisira un dont le corps sera court & ramassé, la tête grosse, le groin long, les oreilles grandes & pendantes, & qui aura les jambes courtes & grosses; un Verrat n'est bon que depuis un an jusqu'à cinq.

Le toit à Cochons. Le Verrat & la Truye, ainsi choisis, on cherchera un lieu pour les loger, & ce sera dans celui dont nous avons parlé dans l'Article des cochons.

La litière, qu'on n'oublie point de leur donner souvent de la paille fraîche pour litière; car bien que ces animaux soient sales, & qu'ils n'aiment que la fange, néanmoins ils veulent dans leur toit coucher nettement, devant être certain d'ailleurs que la paille souvent renouvelée les engraisse presque autant que la nourriture qu'on leur donne.

Le tems de soûler la Truye. Le véritable tems de soûler la Truye, c'est-à-dire, de lui donner le mâle, soit pour porter, ou pour engraisser, doit être toujours depuis le commencement de Février, jusqu'à la mi-Mars, afin qu'en Juin, Juillet & Août, les petits cochons qui naîtront en ce tems, prennent des forces avant le mois de Septembre.

Il y en a beaucoup qui ne prennent point les precautions que je viens de dire, font soûler leurs Truyes en May ou en Juin, en telle sorte que les petits cochons qui en viennent naissent en Septembre & Octobre; cette methode est tres-mauvaise à suivre, en ce que ces petits cochons, qui ne se fortifient point durant les froidures, ne viennent jamais si beaux que ceux qui sont produits long-tems auparavant; le cochon étant un animal qui craint beaucoup le froid, ce qui est cause qu'en hiver, il est beaucoup plus difficile à élever quand il est si petit, que lors qu'il est robuste, & en état de résister à la rigueur de la saison.

Si-tôt que les Truyes seront plaines, les Verrats seront separez d'avec elles, & les accompagne-

ront le moins qu'on pourra aux champs, crainte qu'ils ne les mordent, & ne les fassent avorter.

Les Verrats auront leur toit separé des Truies pour les mêmes raisons, & de peur aussi que ces mâles ne mangent les petits lorsqu'ils sont nouvellement nez.

La Truie est un animal recommandable par sa fécondité, produisant comme j'ai dit, deux fois en un an, & donnant à chaque fois dix, douze, jusqu'à quinze cochons; pour empêcher aussi que la Truie ne mange ses petits cochons, il ne faut point laisser son auge vuide; car la nature du porc est telle, que pour peu qu'elle se sente pressée de la faim, elle se rassasie de tout ce qu'elle rencontre.

On ne laissera à une Truie que huit à neuf cochons, afin qu'elle les puisse mieux élever, & le reste sera porté tout jeune au marché, & on observera autant qu'il sera possible, de ne garder que des mâles preferablement aux femelles, étant toujours meilleurs à nourrir.

T U M.

TUMEUR. *Pour parvenir à la generale guérison des Tumeurs.* Il faut observer leurs mouvements ou tems; qui sont quatre, le commencement, l'accroissement ou progres, l'état & le declin. Le commencement est marqué par la crudité de l'humeur; le progrès par une maturité commençante; l'état par l'entiere maturité, & le declin par l'entiere reduction de la matiere au mouvement de la nature.

Mais pour faciliter la guérison des Tumeurs, je les veux seulement regarder en deux tems; savoir celui de leur mouvement, & celui auquel les humeurs sont fixes. De ces deux considerations naîtront deux indications. La premiere d'arrêter le cours du mal commençant. La seconde d'ôter celui qui est déjà fait. Le mouvement & l'impetuosité des humeurs qui excitent les Tumeurs, dépend ou des causes extérieures, comme contusion & autres, qui sont l'épanchement des humeurs; ou intérieures, qui sont la plénitude & la cacochimie. Les extérieures peuvent être quelquefois prevenues par la prudence; & les intérieures le peuvent être souvent par les remedes; savoir, la plénitude, par la saignée, & la cacochimie qui est le vice de la qualité de l'humeur, par la purgation.

Mais pour empêcher que ces humeurs qui sont déjà dans le mouvement s'assemblent, vous devez employer deux moyens convenables, l'un pour divertir & retenir l'impetuosité des humeurs, appelé revulsion, par lequel vous donnez un cours de l'humeur à la partie opposée. L'autre pour arrêter & repousser, appelé repercussion, qui renvoie l'humeur à sa source. La saignée est le grand revulsif, & est si nécessaire en toute Tumeur qui demande la revulsion, que vous ne la devez pas oublier, même aux Tumeurs malignes, quelque sentiment qu'en aient eu les anciens, puisque l'experience fait connaître, qu'elle tire le sang du centre à la circonference. Vous observerez soigneusement, de faire toujours la saignée revulsive en ligne droite, & autant que vous pourrés par la partie la plus éloignée. Les ventouses, ligatures, frictions & fomentations, servent aussi à la revulsion. Les reperculsifs ne sont pas mis en usage pour toute sorte de Tumeurs; car si elles occupent les émonctoires, si la matiere est visqueuse, venimeuse, proche les parties nobles, & poussée par mouvement critique, il s'en faut abstenir.

Quand l'humeur qui fait les Tumeurs est fixe, il faut employer les remedes resolutifs ou suppuratifs, selon la disposition de la matiere, aux Tumeurs qui se font par fluxion; mais si les Tumeurs sont faites par congestion, vous n'employerez les revulsifs ni les reperculsifs, mais seulement les doux resolutifs, & les suppuratifs par degrez; car souvent la foiblesse de la partie, & la qualité froide de la matiere, tels remedes sont inutiles.

Il est facile de connoître par la definition la nature du phlegmon, qui est une Tumeur contre nature, accompagnée de chaleur, rougeur, douleur, tention & pulsation, causées par l'amas d'un sang naturel; mais comme l'ébullition de sang naturelle le fait sortir des vaisseaux, & épancher sur la partie où il fait le phlegmon ou inflammation; delà naissent les indications d'arrêter la fluxion en diminuant la plénitude du sang, & de vider l'humeur qui est fixe en corrigeant les accidens.

La saignée est ici si nécessaire, qu'elle semble satisfaire à toutes les intentions. n'y ayant point de Tumeur qui ait tant besoin de ce secours: vous la ferez selon les forces, l'âge & le temperament; & vous l'assisterez d'un regime de vivre rafraichissant & humectant.

FIGURE DE LA VACHE ET DU BOEUF

Où sont representez toutes les maladies desquelles ils sont tourmentez, ensemble les veines dont il faut tirer du sang pour les soulager & guerir promptement.



SUITE

D U

DICTIONNAIRE OECONOMIQUE.

CINQUIEME PARTIE.

V.

VACHES. Il y a une race de Vaches qui donnent deux fois plus de lait & de beurré, que les Vaches ordinaires du pays ; elles furent amenées des Indes en Hollande, & de là en France, dans les Provinces de Poitou & d'Aurive, en des Marais de Charante, & autres prairies, Voyez *Tome I. le mot d'abondance, de richesse* page 17.

VACHE à labourer. Voyez *abondance des richesses.*

Maladies des Vaches. Voyez *Bœufs.*

Vache à lait. Le véritable âge que doivent avoir les Genisses pour être données au Taureau, est l'âge de trois ans jusqu'à douze : & c'est pour lors qu'elles produisent des veaux gros, gras, & bien dodus, & non pas des avortons, ce qui arrive lors qu'elles en mettent au monde avant ce tems.

Tems qu'il leur faudroit donner le Taureau. Si l'on étoit maître de donner le Taureau aux Vaches quand on le souhaiteroit, & qu'on peut en choisir le tems, on ne manqueroit point de le faire dans les mois de Mai, Juin, ou Juillet, afin d'avoir des veaux en Hiver, qui est la saison où ils se vendent le mieux : mais comme celz dépend entièrement de la nature de ces animaux, & qu'on ne les scauroit contraindre la-dessus, il faut de nécessité attendre que cette même nature leur inspire ces mouvemens, qui nous donnent à connoître que les Vaches sont en chaleur.

Vache en chaleur. Lors qu'une vache desire le Taureau, elle ne fait que mugler, & ses saillies fréquentes la font sauter, tantôt sur une vache, tantôt sur un Bœuf, tantôt même sur un Taureau, si elle en trouve dans ces momens. La vachete aura soin d'observer tous ces mouvemens, & d'en donner avis à la maison, afin de ne lui point laisser ralentir sa chaleur, & de la mener incessamment au Taureau.

On ne doit mettre les Vaches à la charrue que dans la dernière nécessité. On doit refuser de donner des vaches à Bail, lors que c'est pour mettre à la charrue : car à moins que ceux à qui vous les donnez n'en ayent un soin tout particulier, ce qu'on rencontre rarement, il arrive souvent ou que vos vaches meurent pour ne pas être nourries conformément au travail qu'elles prennent, ou qu'elles vous rapportent très-peu de profit, si l'on ne veut

faire comme ces usuriers de profession, qui prennent un écu ou quatre francs tous les ans pour l'intérêt de chaque vache qui leur coûte vingt ou vingt-cinq livres, que chacun profite de cette leçon comme il le jugera à propos.

Les Vaches qui sont pleines, seront traitées doucement, on soignera qu'elles ne sautent, ni hayes, ni fosses : & quelque-tems auparavant qu'on jugera qu'elles devront vêler, on les nourrira un peu plus qu'à l'ordinaire, soit d'herbe dans l'étable pendant l'été, ou soit pendant l'hiver de balles de Bled mises dans une chaudiere pleine d'eau, & mêlée dans un picotin de son, & ce traitement, seulement une fois par jour, & le matin avant que d'aller aux champs.

On s'abstiendra de les traire, car le lait qu'on en tire, ne vaut rien, & ne fait que leur alterer la poitrine. Ce qui cause du domage au veau qu'elle porte.

Si-tôt que le veau est hors du ventre de la mere, on prend une poignée de sel avec autant de miettes de pain qu'on repand sur le corps de ce veau, pour obliger sa mere de le lecher : car plus elle lui rend cet office, plus cet animal nouveau né se fortifie.

On aura soin de nettoyer souvent leur étable, car il n'y a rien qui leur fasse tant de bien après le fourrage, que de les bouchonner & frotter le long du dos, le col & la tête avec un bouchon de paille durement entortillé, & bien rude au retour des champs & le matin après les avoir traites, qu'on emplisse soigneusement les trous qui sont en l'aire de l'étable où leur pissat croupit & qu'on seme sur l'aire quelque sable & gravier, qu'on ne les mene aux Taureaux qu'au mois de Mai, Juin, & Juillet, auquel tems les arbres viennent en vigueur, aussi c'est en ce tems là, que les vaches sont en la force de leur rut, elles sans conduite recherchent le taureau, & on connoitra leur rut à leurs ongles, si elles son enflées, & leurs muglemens continuels, & aux saillies qu'elles font sur les taureaux. L'avantage qui resulte, lors qu'elles sont emplies environ ce tems-là, est, qu'elles viendront dix mois après (qui est le tems de leur juste portée) à vêler aux aproches des nouvelles herbes, qui leur renouvelleront leur lait, dont les petits seront mieux nourris. Pour les faire plutôt rétrograder & concevoir à la saillie du taureau, il les lui fait

livrer bien maigres & le taureau estalon doit être gras; que s'il arrive que la vache refuse le taureau, ou le taureau ne la veut pas, on les doit mettre en apétit en leur mettant près des nazeaux des mictions que les païsans savent assez. Durant le tems de leur portée il les faudra choyer & empêcher qu'elles ne sautent les fosses quelque peu de tems avant qu'elles veuillent, & nourrir dans leurs étables, ou dans la cour, de bon fourrage ou de bon geon sans aucunement les traire: car le lait qu'elles peuvent avoir, ne vaut rien: quand elles auront veillé, il les faut traire, pour en faire du fromage; si ce n'est deux mois après quelque tems passé, vous les envoyerez aux champs, leur donnant leurs veaux pour ne les allaiter qu'à leur retour des champs, ou au soir, tandis qu'elles mangeront le fourrage frais que vous leur tiendrez prêt, & le matin avant que de les envoyer paître.

Faites les abreuver deux fois le jour en hiver, non d'eau de rivière ou de fleuve; mais d'une eau qui soit un peu tiède comme celle de pluyes, des éangs, ou de puits tirez quelques tems auparavant, & quant au petit veau, après que la vache aura veillé, il le lui faudra laisser avec une bonne litière de paille fraîche, tant qu'elle les aye lechez & bien essuyés pendant cinq ou six jours, car sa compagnie les réchauffe & assure; puis vous les arrangerez en quelque lieu à part & les attacherez à un bois ou à un pieu avec bonne litière, la leur rafraichissant souvent, vous les tirerez de ce lieu, quand vous les voudrez faire teter & les y ramenez, aussi-tôt qu'ils auront été allaités.

Quand on voudra tirer le lait de la vache que ce soit le soir & le matin à heure propre, & en leur repos, quand aux maladies des veaux & des vaches, voyez le mot de bœuf page 109, dans le premier volume.

La bonze de vache échauffée avec les cendres étant envelopée en quelque feuille de vigne ou de choux, apliquée en forme de cataplasme, apaise la douleur sciatique, fricassée avec vinaigre fait su-purer les écrouelles, appliquée toute chaude sur les enflures des hidropiques, les guérit totalement, mise sur le lieu piqué par les mouches à miel, apaise la douleur.

Les maladies des Vaches sont comme celles des bœufs, leurs remèdes. Voyez bœuf.

Marque d'une bonne Vache. Vous estimerez toujours la vache de taille moyenne, longue de corps, large de flanc, de quatre à cinq ans, de couleur noire, mouchetée, ou tachetée de blanc & noir, qui ait la pannerie grande & avalée, le ventre grand, large front, l'œil noir & gros, les cornes non rectroquevillées, ni courtes, ni menuës, mais polies, noires, & de taille composée, l'oreille bien velue, la mâchoire serrée, le souffle gros, les nazeaux ouverts, les lèvres abatus, & noires, le poil poli, & épais, les Jambes courtes les cuisses grosses, le col long & gros, le chinon large, longue queue jusqu'aux talons, les ongles courts & égaux, la poitrine large & le pis grand & gros, & les trayons gros & longs.

Pour les engraisser. Tout bœuf ou vache qu'on voudra engraisser, ne seront point trop vieux, autrement ils ne prennent graisse qu'avec bien de la peine, & c'est depuis le mois de Mai jusqu'à la saint Martin, on saura qu'il les faut toujours laisser de repos, & leur faire quitter absolument la char-rue.

Si-tôt que le jour paroîtra on les menera paître l'herbe avant que la rosée soit tombée dessus, car c'est ce qui contribue beaucoup à leur embonpoint & on les laissera dans ces pâturages jusqu'à ce que le trop grand chaud les incommode, ce tems arrivé, on les conduit dans leurs étables, pour leur y faire prendre du repos & lors que la chaleur est passée jusqu'à la nuit, on les ramene aux pâturages, pour les renfermer après dans leur gîte, afin d'y passer la nuit.

Il faut observer, que lors qu'on veut engraisser ces animaux, s'ils mangent la nourriture qu'on leur donne avec apétit. Si cela est, à la bonne-heure, mais s'il ne font qu'éplucher leur mangeaille & qu'on voit qu'ils ne mangent que fort légèrement, c'est une marque qu'ils sont degoutés & c'est en vain qu'on croiroit les engraisser en cet état.

Pour leur faire revenir leur apétit perdu, lavez leur la langue avec du vinaigre & du sel, & leur jettés dans la gorge une petite poignée de sel, qui par son acrimonie les fera boire & les excitera par là à manger comme il faut.

Puis qu'on voit que de les faire boire est une chose essentielle à les obliger de prendre graisse, on ne manquera donc point de les abreuver deux ou trois fois pendant le jour.

Les huit premiers jours qu'on les engraisse, soit & matin on prend un sceau d'eau ou échauffée au soleil, si c'est en été, ou tiède sur le feu, si c'est en hyver, dans lequel on jette deux picotins de farine d'orge, qu'on mêle bien dans cette eau avec la main, puis qu'on laisse reposer jusqu'à ce que le plus gros de cette farine, qui n'a point été blutée, soit descendu au fond de l'eau: cela étant, vous ne prenez que cette eau blanche, que vous donnez à boire aux vaches & aux bœufs dans un auge, & cette grosse matière, qui en reste, est réservée pour leur être donnée au retour du pâturage, ce breuvage ainsi préparé leur purifie le sang, dispose leur nature à se rendre susceptible de graisse.

Le soir lors qu'ils s'en retournent des Champs, & qu'on veut les enfermer dans leurs étables, on leur prépare une bonne litière pour les faire reposer tout à fait à leur aise, & on leur jette devant eux une petite borte d'herbe fraîchement cueillie, & on n'a pas plutôt pris ces soins-là pendant quatre mois, qu'on est assuré d'avoir des vaches ou des bœufs gras. Voilà pour l'été, voyons à présent ce qu'il faut faire pour y réussir en hyver.

On commencera donc toujours comme je viens de dire de leur faire boire pendant huit jours soir & matin de cette eau blanche avec de la farine d'orge: & supposé que ces animaux aient apétit, on a soin d'abord de les tenir bien chaudement dans leurs étables, en ne leur y laissant point manquer de litière, & comme les pâturages ne suffisent pas en cette saison pour prendre graisse, on supplée à ce défaut par le bon soin dont on les nourrit abondamment.

Le soir étant venu, on ne manque point de leur donner des pelotes faites de farines de seigle, d'orge, ou d'avoine, mêlée ou séparée, & qu'on aura pétri avec de l'eau tiède, en y mêlant un peu de sel, cette méthode va peut-être paroître à bien de gens d'un peu trop de dépense, mais je dirai aussi qu'il n'y a que ceux qui voudront faire les choses de rien, à qui cela peut sembler tel, car

V A L.

au lieu de leur donner leur avoine en grain, qu'on la leur fasse moudre ; & qu'on leur donne ainsi en pelote, n'est-ce pas la même chose ? mais c'est que, comme je viens de dire, il y a des personnes qui voudroient que leurs bestiaux engraissent de ce qu'ils trouvent par les champs, sans leur rien donner davantage ; ces mêmes personnes-là ne prevoyant pas qu'en quelque saison que ce puisse être, ils ne perdent jamais ni la nourriture extraordinaire qu'ils leur donnent, ni les soins qu'ils prennent après eux.

Si-tôt qu'on a destiné quelque vache ou quelque bœuf à la graisse, il ne leur faut pas donner de paille à manger, d'autant que cette nourriture n'a que tres-peu de substance.

Dans le tems des grosses raves, on peut leur en donner de crûes dans leur auge, ou bien leur en faire cuire dans une chaudiere ; cette nourriture leur est tres-excellente. Il y en a qui prennent du marc de vin, & qui en mettent dans une chaudiere pleine d'eau qu'il ont fait chauffer sur le feu & dans laquelle ils mettent environ trois picotins de son, le tout bien mêlé ensemble, & cela est bon.

Qu'on prenne garde, si ces vaches ou ces Bœufs ne se lechent point ; car il n'y a rien qui dissipe plus la graisse que ce lechement, & leurs Bouchers ne s'en aperçoivent que trop bien : & si cela est, prenez de leur fiente, frottez en tous les endroits du corps où ils peuvent atteindre avec leur langue, puis après vous verrez que si-tôt qu'ils se seront lechez une fois ou deux, ils n'y retourneront plus, à cause de l'amertume qu'ils trouveront à ce remede.

VACHER. Il faut que le vacher soit toujours matinal, qu'il fasse tirer les vaches & les mène ensuite aux champs avec les cochons, poulains & bouteques, s'il y en a, qu'ils prennent garde qu'ils ne se fassent mal les uns aux autres & qu'ils n'aillent dans les bleds ni autres biens & héritages défendus, les ramener le soir dans l'écurie, leur donner à manger, lors qu'ils en ont besoin, leur faire de bonne litiere pour faire du fumier pour amender les terres dépendantes du Château : prendre bien garde aux vaches qui sont pleines & prêtes de vêler, ne leur point donner de coups qui puissent leur faire mal, les ramener à la maison, lors qu'il les voit prêtes à mettre bas & avoir bien soin des veaux, & les faire teter à leurs heures, sur tout avant que de remener les vaches aux champs.

V A L.

VALERIENNE des Jardins, Ital. *Valeriana magiore*. Esp. *yervoavaleriana*. Allem. *Grolzbaltrian*. Qualitez, la rac. ch. & sech. au 2. d.

VALERIENNE des Jardins. La grande Valerienne a la feuille comme l'Ache, ou Panais sauvage, la tige d'une coudée & davantage, lisse, tendre, tirant sur le rouge, creuse & compartie par nœuds, ses fleurs, ressemblent à celle du narcisse : mais plus grandes & plus tendres, blanchâtres & purpurines, le dessus de la racine est de la grosseur d'un petit doigt, elle jette de çà & de là des petites racines, comme le jonc odorant, entrelassées ensemble : jaunâtre, & de bonne odeur.

LIEU. Elle croit dans les lieux bas & autour du Lyonois, & fleurit en Mai, jusques en Août.

Tome II. Partie V.

V A L.

PROPR. Ses vertus se trouvent au long au liv. V. chap. 10. de Marthiole.

VALERIENNE moyenne. Ital. *Valeriana minore*.

QUALITEZ. La racine est ch. & sech. au 2. d. la Valerienne moyenne sauvage a ses feuilles qui retirent à celles du frêne, ou du Cormier, étant lisses, noirâtres, & penchantes en terre, rangées l'une contre l'autre tout au long de la tige & par intervalle, la tige est haute d'une coudée, & quelquefois plus : droite, nouée, déliée, creuse, molle, & de couleur sur le purpurin ; à l'extrémité, il y a cinq bouquets ou mouchettes garnies de fleurs purpurines, & blanches, il a nombre de racines blanchâtres, mêlées les unes dans les autres, comme celles de Succise ou de l'Eilebore blanc, d'une odeur forte, comme celles du Nardus.

LIEU. Elle croit dans les lieux marécageux & humides, elle fleurit en May jusques en Août.

VALERIENNE. Ital. *Valeriana minima*. Allem. *Kleinbeldrian*.

VALERIENNE. Les feuilles de la petite Valerienne ressemblent à celles de la grande, à la seule difference, qu'elles sont un peu plus petites & faites en pointe, la tige est anguleuse, haute d'une coudée, au bout de laquelle il y a un bouquet ou mouchet, qui est de même couleur que les précédentes, la racine est petite, & a une seule queue & blanchâtre : qui a quantité de filamens, d'odeur agreable.

LIEU. Elle croit es montagnes & lieux humides & fleurit comme les autres, en Mai, jusques en Août.

PROPR. Et qualitez : elles sont les mêmes que celles de la premiere espece. Toutes les Valeriennes sont estimées pour leur odeur & sont tres-bonnes mises dans les habits ; prises avec du vin elles sont bonnes contre les morsures des bêtes venimeuses.

VALETS de Chambre. Il faut en premier lieu qu'un valet de Chambre soit fidele, discret, & que jamais il ne dise rien à personne des affaires particulieres du Seigneur : qu'il ne soit point fateur, & n'avance jamais rien dont il n'ait une preuve veritable, soit contre les autres Domestiques, ou contre les étrangers, & plutôt demandera congé de sortir de la maison que d'y rien faire d'indecent & de malhonnete dans mille choses où l'on pourroit le vouloir commettre. Il faut aussi qu'il soit adroit & s'applique à bien faire les commissions que l'on lui donne : qu'il sache écrire, razer, peigner, & même coudre en cas de besoin, qu'il aie soin de tenir les habits du Seigneur bien propres, bien nets, & bien faire son lit & sa chambre, il faut encore, qu'il aie soin du cordonnier, du Tailleur, du Perruquier, du Chapellier, du Marchand de bas, du Rubanier, & autres, & prendre garde qu'ils ne trompent point dans ce qu'ils font, & fournissent au Seigneur, il doit de même avoir un grand soin de tout ce que d'ailleurs il peut avoir entre ses mains, sur tout des armes du Seigneur, comme épée, qu'on lui donne pour la chambre, ainsi que des autres choses, dont il est chargé, & avec cela, qu'il ne soit point yvrogne, joueur ni jureur, afin de donner bon exemple aux autres Domestiques : ce faisant, il est estimé du Seigneur & de tout le monde, & ne peut manquer de parvenir quelque jour à quelque chose de plus considerable.

Lors qu'il y a un valet de Garderobe, il s'apel-

le Faide d'un valet de chambre, & il doit faire toute la grosse besogne qui concerne la chambre & la garde-robe.

V A L E T de Chambre de la Dame. Ordinairement le Valet de Chambre d'une Dame de qualité, est ou Tailleur pour femme, ou Tapissier; s'il est Tailleur, c'est pour avoir soin de faire & raccommoder les habits de la Dame, & les mettre à la mode, lorsqu'ils n'y sont pas: & s'il est Tapissier, c'est pour travailler aux ameublements, & en faire de neufs ou rétablir les vieux, quand il en est besoin, son devoir est avec cela d'aider à faire le lit, & la chambre, d'y préparer du feu quand il en faut, & de réserver & tenir tous les habits bien proprement, c'est aussi lui qui tient la porte de la chambre, quand la Dame se leve ou se couche, afin qu'il n'entre personne sans qu'elle en soit avertie, & qu'elle ne veuille bien les voir & leur parler, il doit encore avoir soin de tenir des flambeaux prêts pour le soir, garnir les bougies pour la chambre, & de chandelles pour l'antichambre: & si l'on joue, de bien préparer les Tables, les quarts & les dez, afin d'en donner quand on en demande, enfin il faut qu'il soit sage & fidèle, & qu'il ait beaucoup de discrétion dans ce qu'il peut voir, ou entendre, ainsi que dans les commissions qu'on lui peut donner.

Quant au devoir des pages du Maître d'Hôtel, Officier, Cuisinier, servante de cuisine, Cocher, Postillon, Garçon de cocher, & Laquais de la Dame, c'est le même que dans la maison du Seigneur, & chacun d'eux s'y reglera suivant son emploi.

Valet de Chambre des Enfants. Son devoir est d'avoir bien soin de toutes leurs hardes, comme habits, linge, bas, souliers, chapeaux & autres qu'il a en sa disposition: les bien nettoyer, & les raccommoder, lorsqu'il y a quelque chose de rompu, les coucher le soir & le matin aux heures prescrites, & tenir toujours leurs chambres bien propres & bien tangées, les peigner, & leur aller querir tout ce qui leur est nécessaire, les suivre partout où ils vont, prendre garde qu'ils ne tombent ou ne se fassent aucun autre mal, les empêcher de rien faire d'indecent, & dire aucunes choses grossières ni déhonnêtes: les mener au Collège, & les aller requérir, & avertir le Gouverneur de tout ce qu'ils peuvent faire de mal en son absence, afin qu'il leur en fasse les réprimandes, qu'il jugera à propos, pour les en corriger.

Devoir du Maître valet dans une maison de campagne. Dans ces Châteaux de campagne il y a un Maître valet pour commander aux autres, & veiller à ce qu'ils s'acquittent tous bien de leur devoir, & que les chartiers aient bien soin de panser leurs chevaux, c'est à lui à les employer aux champs, aux bois, au labourage, à faire faire & recueillir les Moissons dans le temps, faire faire les Foins, & avoir soin des Prairies, bien faire fumer les terres qui se peuvent fumer avant que de les labourer, leur donner après toutes les façons nécessaires, bien faire semer les Bleds, & que chacun ne manque de rien suivant son espèce, il faut aussi qu'au lieu ou en l'absence du concierge il ait soin du colombier; qu'il prenne garde qu'il n'y entre ni rats, ni belettes, ni autres bêtes puantes qui mangent les crufs & les Pigeonneaux, & épouvantent les Pigeons: car c'est souvent ce qui ruine les colombiers, il faut aussi qu'il ait soin de le bien faire nettoyer

tous les mois afin que les Pigeons s'y plaisent, & qu'ils n'aillent point chercher gîte ailleurs, il doit encore en l'absence du concierge, avoir soin des vignes s'il y en a, leur faire donner toutes les façons convenables, & dans les saisons requises, faire faire Vendange, entonner & serrer le Vin dans les caves ou autres lieux destinez pour cela, il doit pareillement prendre soin des Foins, Pailles & grains qui sont dans la Maison, les faire battre, serrer & remuer souvent de peur qu'ils ne se gâtent: distribuer le Foin, la Paille & l'Avoine, & prendre garde qu'il ne s'en fasse aucun dégât, dans les écuries par les chartiers ou autres domestiques.

V A N.

V A N N E A U X. Les Vanneaux, ainsi que les autres Oiseaux se plument au sec, se lardent & se vuident, puis sont mis à la broche, Pour être mangés avec un peu de verjus, de sel, & de poivre blanc.

V E A.

V E A U X des Vaches Flandrines & d'autres de nos Provinces. Pais ou on les a amenées. Voyez le mot abondance en la page 17. au premier Volume qui ne teter point, & qu'on levie le jour qu'ils sont nez.

V E A U de nos pays. *Comment il faut élever les Veaux.* Lors que le Veau est hors du ventre de sa mere, & après qu'elle l'a bien leché, on commence à lui faire avaler un moyeu d'œuf: cette premiere nourriture lui donne des forces.

On le maniera le moins qu'on pourra, crainte qu'étant encore fort tendre, on ne lui blesse le dos. cachés le au près de sa mere pendant cinq ou six jours, principalement en hyver, afin qu'elle l'échauffe; & après on le mettra un peu à l'écart, & on l'attachera avec une corde à une boucle de fer, ou à un pieu, afin qu'il ne rête, que lorsque sa gouvernante le jugera à propos: & on le ramenera à son lien, si-tôt qu'il aura tété.

Si l'on s'aperçoit qu'il ne puisse pas teter lorsqu'on le met sous le tetin de sa mere, c'est une marque qu'il a les barbillons, qui lui viennent sous la gorge & descendent du cerveau, refroidi. Pour les guerir voyez le mot Bœuf Toter, page 111. A peine ces animaux jouissent du jour, qu'ils sont sujets aux infirmités de la nature, les poux & la galle les tourmentent, si l'on ne soignoit de les en delivrer.

On connoît que les Veaux ont la galle, lorsque passant legerement la main sur le dos, on leur sent une peau mal unie, & qu'on leur voit le poil herissé.

Pour leur guerir cette incommodité, on prend du beurre frais avec de l'huile de chenevis, dont on les frotte par tout les endroits du corps où cette galle paroît, & cette maladie provient de la negligence des servantes à donner de la litiere au Veau, ou pour lui laisser croupir sous lui son urine; ce qu'on pourra prevenir en y apportant tous les soins nécessaires.

Du temps que le Veau doit teter, il n'y a pas de regles certaines pour cet article, la fantaisie en bien des pais décide seule de ce point les uns se contentent de les faire teter quinze jours seulement dans l'impatience qu'ils sont de jouir du lait de leurs Vaches, ceux la font tres mal pre-

mièrement, par ce qu'un Veau ne seroit en si peu de jours avoir amassé de la graisse, & ne peut être par conséquent que tres peu vendu, & en second lieu, c'est que le lait n'ayant pas encore eu le temps de prendre les vertus, qui lui sont essentielles pour être bon, n'est propre qu'à faire de la soupe fort fade.

Ainsi pour bien faire, on doit laisser teter un Veau trente ou quarante jours, ce qu'on observe aux environs de Paris; après lequel temps on le peut vendre au boucher, amoins qu'on ne veuille le nourrir, & pour lors on le laisse deux mois entiers sous sa mere avant que de le sevrer. Ce n'est pas assez que d'avoir des Veaux à sevrer, il faut considerer auparavant si les paturages le permettent; car sans paturages l'experience nous apprend tous les jours, qu'on a beau avoir des Veaux sortis des Vaches de bonne espece, on ne scauroit les élever comme il faut.

Tels veaux pour parvenir à un bel accroissement, doivent être en pature depuis le matin que la rosée est tombée jusques au soir & dans des endroits separez de leur mere, crainte qu'après qu'on les a sevrés ils ne les aillent toujours teter; & pour cette même raison aussi on les mettra coucher dans une étable separée.

Si l'on n'avoit point de pature separée, & qu'on fut obligé de mettre les Veaux pêle mêle avec leurs meres on se serviroit pour lors de muzelières pour les empêcher de teter.

Il est avantageux au pais où les paturages sont fort frequens, d'élever quantité de bestail; mais pour ceux où ils sont extrémement rares, c'est abus; ainsi que dans ces lieux on ne se forme point une chimère là dessus, comme sur un gain evident qu'on se figureroit en tirer, pour se dommagier des pertes qu'on pourroit faire en faisant quelque recepte, & pour s'y enrichir par ce moyen, on doit avoir la precaution de mesurer ses troupeaux à ses paturages autrement c'est une imprudence.

Les paturages contribuent beaucoup à faire croître les Veaux, mais cela ne dure que pendant l'Eté, l'Hiver est plus facheux, & demande de nous que pour lors nous redoublions nos soins après eux.

Il faut d'abord leur choisir une étable qui soit chaude, car leur tendre jeunesse permet qu'ils soient lors susceptibles de froid.

On les entretiendra souvent de litiere fraîche, & outre le fourage ordinaire on leur donnera de temps en temps un peu de foin, ce sera le moyen de les maintenir dans un embonpoint capable de leur faire supporter la rigueur de l'Hiver.

Ils iront aux champs avec leurs meres, & le nez muni comme on vient de dire de muzelières; & au retour on soignera de les leur ôter, & de les enfermer dans leur étable: & comme dans cette saison les neiges & les frimats tombent tres frequemment, il faut, lorsque cela est, & que les Veaux en sont tout mouillez il faut, dis je, avoir soin de les faire froter avec de la paille; car il seroit à craindre que ces petits animaux encore fort délicats ne devinssent morfondus; ce qui pourroit être cause de leur perte.

Lorsqu'on n'a rien oublié de tous les soins qui regardent les Veaux qu'on sevrer, & que par ces moyens ils ont passé un premier hiver, le second n'exige pas de nous tant de peines à les élever.

On suppose toujours que les Veaux qu'on vou-

dra nourrir, seront ceux qui naitront depuis le mois de Mars jusqu'au mois de Juin, à cause du temps suffisant qu'ils ont pour se pouvoir fortifier contre tout ce que le froid prochain leur peut livrer d'atteintes, car ceux qui viennent après ce temps, on meurent pendant l'Hiver à cause du peu de forces qu'ils ont ramassées depuis leur naissance jusqu'à cette mauvaises saison, ou languissent pendant tout ce temps de telle maniere, qu'ils ne deviennent jamais beaux.

V E A U. La maniere dont les parties peuvent être aprestées.

La tête de Veau. Une tête de Veau est écorchée, ou ne l'est pas: si elle ne l'est pas, on sera soigneux de l'échauder pour la peler plus aisément cela fait, & lorsqu'on veut la tenir prête pour manger, on la met cuire dans un grand pot avec de l'eau, du sel, du poivre, du cloud de girofle & quelques fines herbes, puis on la sert lorsqu'on voit qu'elle est cuite, de telle sorte que les parties se detachent l'une de l'autre.

Pieds & Fraïse de Veau. Pour faire que la Fraïse & les Pieds de Veau soient bons à manger. Il faut les mettre cuire dans un pot avec eau, assaisonnée de sel, de poivre, de cloud de girofle, & de fines herbes, & lors qu'ils sont cuits, on les sert tout chauds, avec un peu de persil par dessus, & une vinaigrette dans une sauciere pour ceux qui aiment à la manger ainsi.

Autre maniere d'accommoder la Fraïse. La Fraïse de Veau se mange aussi au courbouillon, & voici pour lors comme elle s'accommode: lorsqu'on juge qu'elle peut à peu près être cuite, & que par conséquent le pot apart où on la mise, ne contient plus guere de bouillon, on y jette un verre de vin blanc, un peu de verjus de l'oignon, de la ciboule, plusieurs espiceries, des herbes fines, & quelque écorce d'orange, cela fait, & quand ce courbouillon est achevé, de quoy le goût decide ordinairement, on ôte cette Fraïse de son bouillon, & on la sert ainsi toute chaude & est tres excellente.

Autre en Andouilles. On peut encore se servir de la Fraïse de Veau pour faire des Andouilles qui sont tres excellentes, & voici comme elles se font. Prenez une Fraïse de Veau, lavez la bien, ficellez un des bouts & servez vous de lard, & de boyaux de Veaux qui soient aussi bien nettoyez, & coupez gros le tout de la longueur dont vous voulez que soient vos Andouilles; joignez à tout cela de la retine de Veau blanchie tranchée par rouelles ainsi que la Fraïse & le lard, apres cela à la reserve des boyaux mettez le tout dans une casserolle, assaisonnez le avec des espices, broyez y une feuille de laurier, du sel, du poivre un peu d'échalottes bien menues, avec un demi septier de creme de lait; passez le dessus le fourneau, & tirez après la casserolle en arriere, jetez y quatre ou cinq jaunes d'œufs, un peu de mie de pain; & le tout ayant fait une liaison parfaite, prenez vos boyaux & chaudement remplissez les avec un entonnoir fait exprez de la composition cy-dessus, liez les & faites les après cela blanchir dans de l'eau & les levez, & lorsque vous les voudrez manger servez vous de papier pour les mettre sur le gril, puis mangez les & vous serez assuré que vous trouverez de quoy contenter votre goût.

Le cœur de Veau. Il n'est point de partie dans un Veau qui n'ait sa maniere particuliere d'être ac-

commodée, & on fait de celle-cy une fricassée qu'on passe à la poêle avec du lard ou du beurre; puis y jeter un peu d'eau, du sel & du poivre avec quelque peu d'épices & sur la fin de la cuisson, on y mêle un verre de vin quelque peu de verjus, ou du vinaigre, de la ciboule, de l'écorce d'orange & une feuille de laurier & un peu d'herbes fines; puis lorsque cette fricassée est cuite, on la tire pour être mangée chaudement.

La Rate & le Poulmon. Les deux parties que voici se mangent de même que le cœur, observant que les unes & les autres soient minces & par morceaux raisonnables.

Le Foye de Veau. On sert le Foye de Veau de deux façons, ou en fivé, ou roti, si c'est en fivé qu'on souhaite l'acommoder, on commence à le larder de gros lardons, puis on le met dans une Terrine, dans laquelle on la passe en tranches dans du beurre ou du lard, puis ne lui donnant sur le fourneau que médiocrement le feu, on le laisse ainsi cuire dans son suc, étant pour lors assaisonné de sel, de poivre & d'un peu d'épices; puis jugeant qu'il est temps d'y joindre quelqu'autre assaisonnement, on y met un verre de vin & après que ce Foye a un peu bouilli là dedans & que la cuisson est presque parfaite, on y jette un filet de vinaigre pour lui donner le haut goût, puis on le sert.

Le Foye de Veau cuit ainsi, est tres excellent à manger froid & est en cet état plus prisé par bien des gens, que lorsqu'il est chaud.

Si l'on veut manger le Foye de Veau roti, on le met à la broche après qu'on la bien lardé, où étant on l'arrose frequemment avec du beurre, qu'on aura fait fondre dans une lechefritte mêlé d'un peu de vinaigre, de sel & de poivre; puis lorsqu'il est cuit, on le sert avec de la sauce qui sera restée dans la lechefritte.

Le Sang de Veau. Les personnes qui savent ce que c'est que le ménage, ne laissent jamais perdre le sang des animaux qu'ils égorgent, si ce n'est celui de Bœuf qui est trop materiel & pour réussir pour le servir comme il faut, on observe d'abord differemment de celui de cochon, de le laisser refroidir, afin qu'il se fige; cela étant on le met cuire dans de l'eau, étant cuit, on attend qu'il soit un peu reposé avant que de le fricasser; puis après qu'on l'a coupé par morceaux, on la passe à la poêle avec du beurre, ou du lard & quelques fines herbes, puis on le mange ainsi chaudement, lorsque la sauce est assez rare, & ce que je dis icy du sang de Veau, s'observera à l'égard des autres animaux.

Longe de Veau en ragout. ayez une longe de bon veau, piqués la de gros lardons saupoudrez de sel, de poivre & de muscade, & étant presque cuite à la broche, mettez la dans une casserolle couverte, avec du bouillon, un verre de vin blanc & de champignons; joignez y de la farine frite & un morceau de Citron vert, avec le degout qu'aura rendu la longe, puis servez la si tôt que vous verrez qu'il ny aura gueres plus de sauge.

La rouëlle de Veau. c'est un bon manger que la rouëlle de Veau lors qu'elle est bien apretée: & pour y réussir on prend des rouëlles un peu épaisses, qu'on pique de beaucoup de lardons saupoudrez de sel, de poivre, & d'autres fines épices. Cela fait on met les rouëlles dans une casserolle, au fond de laquelle on a soin de jeter des bardes

de lard, sur lesquelles on range les rouëlles. Il faut observer d'abord de ne donner à ce ragout, le feu que tres médiocrement, afin que la viande rende son suc; ce suc rendu, on augmente un peu le feu pour faire prendre des deux côtés couleur à ces rouëlles; marquant que pour y parvenir, il les faut blanchir d'un peu de farine & lorsqu'elles sont assez rousses, ce qui se fait dans le lard fondu, qu'on les ore après pour mettre un peu de bouillon, on laisse ces rouëlles s'achever de cuire doucement, étant assaisonnées, outre ce que dessus dans peu de Persil & de Ciboules, lorsque leur cuisson est faite, on lie la sauce avec des jaunes d'œuf & du verjus; puis on mange ce ragout.

Rouëlle de veau en étuvée. outre le ragout cy dessus on met encore des rouëlles de veau à l'étuvée & cela se fait ainsi, ayant des rouëlles de veau, passez les au lard ou au beurre dans une casserolle, puis mettez y un peu de bouillon ou de l'eau seulement, avec sel ou poivre, épices, un petit paquet de Ciboules, une feuille de Laurier & de l'écorce D'orange, laissez le tout bouillir un peu après quoi vous n'oublierez point d'y jeter un verre de vin, & le retirerez, lorsque vous jugerez qu'elles seront cuites.

Rouëlles de veau en hachis. Pour faire une hachis de rouëlles de veau, on en choisit de bonnes qu'on hache bien avec de la graisse de Bœuf & le tout mis dans une casserole, on l'imbibe de bouillon & ou l'assaisonne de poivre, de clond de gerofle, d'épices & de quelques fines herbes; puis on les laisse cuire, étant soigneux de temps en temps de le remuer, crainte qu'il ne s'attache à la casserolle: cela observé & lors que la cuisson approche, on y jette un peu de verjus, & dans le temps des Marons on y en met; cela ne le rend pas desagréable, non plus qu'en ceux de gigot, qu'on peut dire avoir l'avantage de le perfectionner.

Autre achis de rouëlles. quiconque veut manger un bon achis de rouëlles de veau, n'a qu'à les bien hacher avec du lard, la peau orée, y mêler quelques peu du Champignons, du Persil & de la mie du pain, deux œufs durs, & deux autres jaunes d'œuf, pour faire une espee de liaison du tout, puis les mettre dans une tourtière, au fond de laquelle on aura soin de placer des bardes de lard & les laisser ainsi cuire & comme en cuisant il se forme dessus une espee de croute, on sera soigneux de faire un trou dessus pour lui laisser prendre vent lors qu'on jugera qu'il sera temps de le tirer, on y insulera un suc de gigot mêlé avec un peu de verjus dans lequel on aura batu un jaune d'œuf, puis on le servira.

Le jaret de Veau; l'ordinaire du jaret de veau est d'être servi sortant du pot, où on le met pour aider avec d'autres viandes à faire le potage de santé.

L'épaule de Veau, on ne mange guere l'épaule de veau que rotie & pour faire quelle flarte le goût, ou soigne de la bien larder, & puis on l'embroche, après quoi on l'arrose de beurre à mesure quelle cuit, & si tôt quelle est cuite on la sert. D'autres otent le manche pour mettre au pot & font cuire le reste entre deux plats; mais quelque assaisonnement qu'on y puisse donner, c'est toujours un ragout de bien peu de gens, un ragout d'un relief fort médiocre.

Poirrine de Veau. On peut dire que la poitrine de veau est une des parties des plus delicates de cet animal; on s'en sert; si l'on veut pour faire du

potage & comment on en prend une qu'on fait bouillir & après quelle est cuite, on la tire pour la faire entre la peau & les petites côtes, puis on la dresse sur le pain & versant dessus le bouillon dans lequel elle a cuit. La farce dont on l'aprete, est ordinairement composée de blancs de Chapons, de ronelles de Mouton & de quelques ris de Veau mêlez de Champignons, de sel, de poivre & d'épice, le tout passé en ragout.

Poitrine de Veau en Marinade, ayez une poitrine de veau, coupez le par gros morceaux, faites les mariner dans du vinaigre, sel, poivre, clou de Girofle, Ciboules, Laurier, laissez les dans cet assaisonnement pendant trois heures, ensuite faites une pâte claire avec de la farine, du vin blanc, des jaunes d'œufs; trempez votre viande dedans & la faites frire dans du sain doux, puis servez la.

Poitrine de Veau en ragout. Il n'est rien de plus excellent qu'une poitrine de veau en ragout, lorsque on fait l'art de l'accommoder, & pour y parvenir on commence d'abord à la passer au Roux & la faire cuire dans une casserole avec du bouillon & un verre de vin blanc avec du sel, du poivre, du clou de girofle, de la muscade, & quelques fines herbes & quand elle est ainsi cuite on prend des champignons & un peu de farine, qu'on passe à la poêle avec le même lard, qui a servi pour la roussir, puis on mêle le tout, & on le mange de cette manière, l'on sert encore la poitrine de veau rotie à la broché ou bouillie au pot, ou fricassée en guise de petits boulets.

Le quartier de veau. Pour servir un quartier de veau de différente façon, on peut le mettre au pot, ou bien le larder pour le faire rotir à la broche; ou autrement on le fricasse comme je vas dire.

On met le quartier par morceaux, puis on le passe à la poêle avec du lard fondu, ou du beurre dans lequel on le laisse un peu cuire, ensuite on y met du bouillon, ou de l'eau, un verre de vin blanc, le tout assaisonné de sel, de poivre, muscade & persil, cela fait & lorsque la fricassée est assez rarie, on y fait une liaison avec des jaunes d'œuf & un peu de verjus, ou bien avec de la crème de lait, après quoi on la tire.

Le bout saigneux. On accommode le bout saigneux comme la poitrine, il est inutile par conséquent qu'on en dise rien, on n'a qu'à y avoir recours.

La cuisse de veau. C'est un bon morceau que la cuisse de veau, lorsqu'elle est bien préparée: on la mange rotie, mais il faut auparavant la faire mariner un demi jour, puis la larder promptement, ensuite de cela la mettre à la broche, ou tandis qu'elle cuira, on soignera de l'arroser de la sauce où elle aura trempé, jusqu'à ce qu'elle soit toute noire, qui est la vraie marque de la cuisson parfaite.

De la cuisse de veau en cambouillon. On fait d'une cuisse de veau un assaisonnement avec du sel, du poivre, du clou de girofle, du thim, des oignons, du verjus, du vin blanc & du laurier avec un peu d'eau, le tout mêlé ensemble, & cuit lentement & sirot qu'il est assez rari, on le sert après avoir tailladé cette cuisse, sur laquelle on exprime un jus de citron & c'est un manger merveilleux.

Le gigot de veau, toute la façon qu'on fait pour apretier un gigot, ou gigonnet de veau, c'est de le mettre cuire au pot, & de le manger, quand il est bien cuit, ou à la vinaigrette, ou avec du

bouillon assaisonné de poivre blanc & du persil bien menu.

Les ris de veau. On sçait que les ris de veau sont les endroits les plus délicats de la bête, & que lorsqu'ils sont mis artistement en ragouts on peut dire que c'est un manger merveilleux, & voici comme on les accomode.

Vous prenez des ris de veau que vous piquez de menu lard & après que vous les avez ainsi fait rotir, vous les servez avec un ragout de Champignons dessus qui leur sert de sauce; ou bien après que vous les avez fait mariner, vous les coupez par tranches, les trempez dans la farine & puis vous les faites frire, puis vous les mangés, avec la même sauce de Champignons que dessus, ou celle de mourilles.

V E I.

V E I L L E S. Quand on ne peut dormir; quand cela arrive sans fièvre, c'est ordinairement des effets d'une intemperie seiche, qui ne peut être corrigée que par des remèdes humectans & rafraichissans.

La saignée doit être pratiquée d'abord, mais elle ne doit pas être copieuse, si ce n'est qu'il y a des signes de plénitude.

Il est très nécessaire d'humecter ce corps avant que le purger, car ce qui fait que souvent les plus forts purgatifs ne lachent point le ventre, c'est qu'il n'a pas été humecté auparavant, ce que vous ferez avec les grands bouillons préparez avec un morceau de roüelle de veau & feuilles de Laitue, Pourpier, Porée & Chicorée: comme aussi les lavemens humectans & rafraichissans.

vous purgerez par une infusion de deux dragmes de Séné & pareille quantité de semence de Violettes de Mars, dans le jus des pruneaux doux, ou une decoction de feuilles de laitue & de fleurs de Nénuphar, vous y pourrez ajouter le suc ou sirop de Roses pales.

Si ce remède ne lâche le ventre, le malade usera durant quinze jours de lait clair chaque matin, dont il pourra prendre une pintre ou deux chaque fois, faisant infuser de deux jours en deux jours dans le premier verre deux dragmes de séné.

Le bain d'eau tiède sera aussi très utile; ou la place, vous ferez une decoction d'eau & de feuilles de vigne, laitue, morelle & fleurs de nénuphar dans une chaudière, pour y tremper les jambes soir & matin.

Vous donnerez chaque soir un verre de decoction de feuilles de laitue, semence de pavot blanc, & fleurs de Nénuphar, y ajoutant une once de sirop de Pavot blanc.

Vous mêlerez l'huile rosat avec l'eau rose pour appliquer sur le front sans vinaigre, ou vous pilez la morelle, la laitue, & les fleurs de nénuphar, pour appliquer sur la même partie.

Vous pourrez aussi faire un liniment sur les tempes avec quatre grains de laudanum, que vous mêlerez avec un peu d'huile violat: que si ces remèdes n'excitent le sommeil, vous donnerez trois ou quatre grains de laudanum avec un peu de conserve de violette à l'heure du sommeil.

L'inflammation du cerveau & de ses membranes qui est appelée phrénésie, & connue par le délire continuel, les veilles & la fièvre aiguë, que vous ne pouvez guerir que par les saignées du bras, du pied & même du front, qui seront faites selon les indications.

Vous donnerez souvent des lavemens avec du lait clair & des herbes rafraichissantes ; vous en donnerez aussi avec l'oxycrat.

Vous presserez le malade de boire souvent, qui oublie dans le delire une chose si necessaire.

Vous appliquerez un frontal prepare avec huit tetes de pavot blanc, & la graine, que vous pilez avec deux pincees de fleur de nenuphar, & un peu d'eau rose ou de laitue, ou vous ferez un liniment sur le front avec l'huile de pavot blanc, ou de mandragore, que si les veilles sont si inmoderees qu'elles epuisent les forces du malade, vous pourrez recourir au Laudanum, duquel vous userez sobrement & par degrez depuis trois grains jusqu'à six, de peur que par une dose disproportionnee, le malade tombe dans la lerargie, vous ne devez penser à la purgation durant la fureur de l'humeur, si ce n'est que le delire appelle paraphrenesie, se fasse par le consentement des parties inferieures comme par une bile dominante dans l'estomach ; car en ce cas vous aurez raison de purger par les remedes qui purgent la bile au premier degre, puisque l'experience fait connoître que la diarrhee survenant, guerit tel delire.

Voyez dormir, les moyens de le provoquer page 100.

V E N.

VENAISON, de la maniere de l'apriter pour être mangé.

Lievre pour appriter un lievre, on commence par l'ecorcher, puis on le vuide, après cela on le larde pour le mettre en broche l'ayant frotté auparavant avec son foye pour le rougir ; on le mange à la vinaigrette ou à la sauce douce.

Lievre en civé, comme les gouts sont differens on a aussi trouvé les moyens de diversifier les mets. C'est ce qui fait qu'outre roti on sert encore le Lievre en civé, & voici la methode d'en venir a bout. On prend un Lievre dont on leve entierement les cuisses & les epaules, puis on coupe le reste par morceaux qu'on larde de gros lard, pour ensuite les passer à la poêle, où au sain ou au lard fondu ; cela fait, on met le tout dans un pot avec du vin blanc qu'on assaisonne de sel, de poivre, de muscade, de laurier un peu d'orange, & de fines herbes, & on le laisse ainsi cuire, pour le servir tout chaud, lorsqu'il sera parvenu à ce point.

Levreaux, les meilleurs Levreaux sont ceux qui sont nez au mois de Janvier, lors qu'ils sont demy, ou de trois quarts comme il arrive quelque fois qu'un Levreau a acquis la grandeur naturelle, ce qui fait douter de sa jeunesse, pour lors & afin de s'en rendre certain, on a coutume de lui prendre les oreilles pour les écarter & si l'on remarque que la peau se relache, c'est signe qu'il est tendre ; mais au contraire si elle semble ferme, elle temoigne sa vieillesse. On mange les Levreaux rotis ainsi que les Lievres, & avant de les mettre à la broche on observe toujours de les rougir de leur sang, & de les larder pour être servis à la poivrade, lors qu'ils sont cuits, ou bien à la sauce douce, ou à la vinaigrette ; on n'a qu'à choisir.

Levreaux en ragouts, ayez un Levreau, coupez le par quartiers, lardez le de gros lard, avec la Lardoire de bois, faites le cuire avec du bouillon, assaisonnez le tout de poivre, cloud de gerofle, & d'un verre de vin, & lors que la cuisson en est

est faite, prenez le sang, & le foye que vous passerez à la poile avec un peu de farine, mêlés le tout ensemble avec un fillet de vinaigre, & le servez.

Lapins. On comte de deux sortes de Lapins sçavoir les Lapins de garenne & les Lapins clapiers les premiers sont bien plus estimés que les derniers & l'on se trompe toujours dans le choix lorsqu'on ne sçait pas le faire ; & pour parvenir à cette connoissance, on sçaura qu'un lapin de garenne se reconnoit à l'aide de trois de nos sens premierement par la veüe on juge de sa contenance par le odorat & par le gout. On connoit un Lapin de garenne par la couleur lorsqu'il a le poil du pied & le dessous de la queue rouille, ce qui ne paroît que fort peu aux Lapins clapiers ; ce n'est pas que si on ne sçavoit en cela la ruse des rotisseurs, on si trouveroit bien trompé, car que font ils pour abuser les acheteurs, ils sont soigneux de leur bruler un peu le poil des pieds ce qui les rend roux ; mais on reconnoit leur tromperie en effaçant cette marque avec de l'eau ou portant le Lapin au nez, on sent le poil roussi, le gout fait distinguer un Lapin de garenne d'avec un clapier, lors qu'en le mangeant on trouve une chair grossiere, & fade, on juge que c'en est un de la seconde espeece au lieu que quand cette chair est delicate, & a un certain relief qui lui convient, on peut dire pour lors, que c'est un Lapin de garenne.

Lapin roti, lorsqu'on veut faire rotir un Lapin on le pique de fins lardons, ou bien on le barde ou faute de lard on l'arrose de beurre en cuisant ; & sitot qu'il est cuit, on le met dans un plat, & on le sert avec une sauce à l'eau assaisonnée de sel, & de poivre blanc.

Lapin en ragout, ayez un Lapin, coupez le en quatre, lardez le de gros lard, passés le à la poêle avec du lard fondu, mettez le cuire dans une terrine ou casserolle avec du bouillon un verre de vin blanc, le tout assaisonné de poivre & de sel, joignés-y de la farine frite avec de l'orange, & lorsque la cuisson en est faite, servez le pour être mangé chaudement.

V E N D A N G E S, les Bourgeois, ou quelque autre personne distinguée en vertu inspireront à monsieur le Curé de leur Paroisse de donner avis à son Prône avant les Vendanges qu'on y doit garder les instructions suivantes.

1°. Qu'on se comporte d'une maniere que Dieu soit glorifié par leurs travaux. 2°. qu'on ne chante & qu'on ne dise aucune parole mal-seante & deshonnête 3°. qu'on ne fasse point d'action qui soit scandaleuse 4°. que si on est obligé de coucher ceux qui font vendange, s'ils sont de different sexe, ne pourrout coucher dans un même endroit, quand même un homme diroit avoir sa femme, il sera obligé de coucher avec ceux de son sexe comme les hommes ou garçons avec les hommes & les filles ou femmes avec les femmes, 5°. On fera la priere matin & soir, comme devant & après les repas 6°. que s'il vient à pleuvroir, ou qu'il arrive les matins quelques grands brouillars, au quel tems, on ne peut pas travailler, car autrement le vin perdrait sa force, en ce temps là on sera obligé d'entendre quelque lecture, si on ne leur fait dire le chapelet, enfin si quelqu'un ne veut pas se soumettre à ces choses, ils peuvent prendre parti ailleurs comme aussi si quelqu'un vient à scandaliser les autres ou tomber dans quelque faute notable on les congédiera après les avoir payés au prorata du temps qu'il auront travaillé. Pour

Pour les Vendanges. Les regles les plus certaines qu'on puisse établir pour faire vendange, est lorsque les Raisins sont meurs, ce qui arrive quelque fois en Septembre, & quelquefois seulement en Octobre, & suivant les pais & les climats où les vignes sont situées.

Pour juger sûrement qu'un raisin est parvenu à sa juste maturité, nous avons d'abord besoin de l'œil, qui voyant qu'il a la couleur qui lui est naturelle, soit rouge, noire, ou blanche, fait dire que ce raisin est meur; & le gout en décide aussi, quand l'eau en est douce, & d'un sucre d'un fin relief.

Après que par ces marques que je viens de dire, on a connu la maturité parfaite du Raisin, on se met en disposition de l'aller cueillir, & l'on choisit pour cet ouvrage, si le tems le permet, de beaux jours; mais si l'automne est si déreglée qu'il ne nous donne que de fréquentes humidités, il ne faut pas pour cela laisser de faire la recolte des Raisins du mieux qu'on peut.

Il arrive quelque fois dans le tems des Vendanges, quoi qu'elles soient belles; que le matin lors qu'on est aux vignes, il s'élève des brouillards épais, qui venant à tomber, humectent considérablement les raisins; pour lors attendez que le soleil ait paru pour en secher toute cette eau, car cette grande humidité mêlée avec le raisin dans le tonneau, ne scauroit que diminuer la bonté du vin.

La coutume est dans des pays, de cueillir les raisins noirs séparément d'avec les blancs, afin de faire le vin de même, & en d'autres on mêle les uns & les autres: ou bien il se peut qu'en une piece de vigne, on mêlera tout une année, & que dans une autre on fera une séparation de ces raisins.

Ceux qui se piquent de faire du bon vin, se donnent bien de garde de mêler les bons raisins avec ceux qui sont de peu de valeur, & ont toujours soin de recommander qu'on en separe les especes pour les mettre à part, afin d'en faire du vin commun pour la boisson des Domestiques.

Ils observent encore, sur tout dans les années de chaleur, lorsque les raisins qu'on cueille, sont noirs la plupart, & par consequent destinés pour faire du vin rouge; ils observent, dis-je, si-tôt que les raisins, hôtée à hôtée, sont mis dans le tonneau qui est au pied de la vigne, de le fouler, puis avec les mains d'en ôter le plus de grape qu'ils peuvent. On ne scauroit dire combien cette petite façon contribué à la qualité du vin, qui doit un peu rester dans la cuve pour prendre couleur.

Chaque pays, dit l'ancien proverbe, chaque guise: dans l'un on foule la vendange dans les vaisseaux qu'on porte aux vignes, avant que de charrier à la maison, & dans l'autre on en fait le transport sans l'écraser: & il est aussi d'autres endroits où l'une & l'autre methode se pratiquent.

VENDANGES, *Pour avoir d'amples Vendanges, Porta en donne le secret.* Il estime même que son secret est incomparable pour les plantes legumineuses; voici comme il en parle, Cette affaire, dit-il, est d'une utilité immense, d'un boisseau de blé il en viendra plus de cent boisseaux; il faut pourtant observer que le sucçé ne seroit pas si grand, si l'année, le Ciel, la terre, & les saisons étoient dans un derangement si grand, que toute la nature en eut à souffrir. Cependant la

recolte sera toujours belle quoique plus petite que je n'ai dit; mais si le tems étoit favorable, un boisseau certainement en portoit 150. Cela ne doit point paroître un paradoxe, si on se souvient que le Gouverneur du Fihacium, Région de l'Afrique envoya à Neron une Touffe de bled, de 440. Tuyaux qui étoient venus tous d'un seul grain. Il est certain que la plupart des laboureurs n'entendent rien dans leur profession, c'est la raison pourquoi on ne fait pas en ce Pais-cy de bonnes recoltes, voici comme il faut s'y prendre, pour tirer de nos terres des moissons dignes de nos Travaux & qui répondent à nos vœux,

Procédé, il faut conduire l'épouse à l'époux on ne la doit pas choisir d'en haut, ni d'en bas, mais du milieu. Celles qu'on prend ailleurs n'ont point de force. On la separe par le bain: & l'ayant parfumée d'essence & nourrie de graisse de vieilles chevres on l'associe à Vulcain & à Bacchus, on lui chauffe un lit mou pour la bien coucher. Car c'est par la chaleur vivifiante qu'ils commencent à s'unir avec affection; & qu'ils s'attachent & se lient par de tendres embrassemens. La semence ainsi animée produira une posterité puissante & nombreuse. Il faut que la Lune y preside par la seconde lumiere. Car ce qui est fertile, communique la fertilité. Il ne reste qu'à avertir qu'il faut à Bacchus une femme qui n'a pas perdu ses cheveux, parce qu'une femme dont la tête est ainsi dépoüillée de son ornement, est méprisée par son mari; Elle n'auroit pas non plus de quoi se defaire des choses nuisibles. C'est assés seulement qu'elle n'ait point de cheveux frisés, étant ainsi moins parée, elle plaira davantage à son Epoux.

On Auroit besoin d'un Commentaire pour entendre cela. Je ne sçais d'ou vient que Porta qui par tout s'applique à le faire entendre, affecte ici d'être obscur. Cette longue allegorie du mari & de la femme paroît là fort mal placée. Ce que j'entrevois là dedans c'est nôtre seconde multiplication, il faut choisir les grains de bled du milieu de l'Epi. Ceux qui surnagent sur la surface de la liqueur de la multiplication, ne sont pas bons à semer. Il y entre des choses grasses des cendres figurées par vulcain le Dieu du feu, il y faut un peu d'eau de vie ou du vin signifié par Bacchus. On doit aussi preparer la terre. On sème en pleine lune du bled de l'année sortant de l'épi, je n'en sçai pas davantage, quelqu'un plus habile & plus versé dans ce stile Enigmatique des Chimistes nous en donnera la clef.

VENEUR. Mot general qui veut dire Chasseur de certaines bêtes comme de Cerfs, de Chevreuils, & de Loups, dans tout ce livre j'ai cherché l'utile, la chasse des Loups est assurément tres-utile & l'une des plus belles chasses de toutes les autres, soit en ce que les jeunes Princes & grands Seigneurs, même les Gentils-hommes se peuvent eux & leurs Chevaux exercer en la dite chasse, afin que puis après ils en soient plus adroits qu'aussi par cette chasse on délivre le pais de telles bêtes pernicieuses: qui entre autres mille incommoditez, ravissent aux Rois & Princes les faons des bêtes fauves, biches & Cerfs, & les petits cochons sous la Laye, les chevaux mêmes aux haras, la belle jument pleine ou bien quelque beau poulain; & aux pauvres gens leurs vaches, moutons, & menu bestail: & qui plus est, les jeunes enfans, & bien souvent les grands

De la chasse du Loup. Le Loup est un anima

auquel on ne sçaura trop souvent donner la chasse, par rapport au desordre qu'il cause non-seulement aux bêtes domestiques; mais encore à celles qui sont sauvages, le tems de son rut est le mois de Fevrier, & sa chaleur dure dix ou douze jours.

Lors que la Louve est en chaleur, elle laisse pendant cinq ou six jours les Loups qui la suivent, & comme ils dorment, elle reveille celui qui lui convient le mieux, & qui est celui qui d'ordinaire est le plus laid, qui après, a toujours pour sort d'être dévoré des autres, d'où l'on dit en proverbe, que jamais loup ne vit son pere.

Des Lieux où l'on doit quêter les Loups par rapport aux saisons. Comme les mangeurs sont les connoissances qu'on prend des bêtes noires, celle du Loup le fait aussi connoître aux chiens, suivant la nature, dont elles sont par rapport à toutes les saisons.

Pour suivre ici un ordre qui ne soit point confus, je dirai les lieux où l'on doit chasser le loup dans toutes les saisons, si c'est dans les mois de Fevrier, Mars, ou Avril, on sçaura que les loups abandonnent tout à fait les grands pais, pour se réfugier dans les buissons qu'ils choisissent pour cela fort épais, ou bien dans des Carrieres ou les Louves viennent souvent en ce tems mettre bas leur Louveteaux.

Depuis le commencement du mois de Mai jusqu'au quinze, cette chasse change de nature: ce qui la tient en suspens pendant ce jour-là qu'on appelle la muë du Loup, à cause des bleds qui commencent à être grands, ce qui fait que les Levriers n'y peuvent voir ces animaux, qui pour lors sont toujours sur pied.

Pour le mois de Juin, Juillet & Aoust, on laisse ces bêtes carnassieres en repos, non par une consideration autre que celle qu'on ne sçaurroit les détourner en cette saison, à cause que les bleds sont trop grands, & qu'à cause de cela il est impossible de les atteindre avec les chiens.

La muë du loup les ayant garantis de la fureur des Chasseurs pendant trois mois & demi, on commence à la relever dès le premier jour de Septembre qui est la saison de le chasser la plus favorable.

On se sert des chiens courans & des levriers pour chasser les loups, & ils ne sont jamais guere en haleine, qu'ils n'ayent chassé deux ou trois fois & le lieu de les rencontrer en ce tems, est pour l'ordinaire dans quelque buisson, ou ils ne demeurent pas long-tems, sitôt qu'ils ont été chassés une fois; mais où il est aisé de les trouver d'abord, pour peu qu'on en aye connoissance.

L'épouvante que les Loups prennent de cette premiere chasse, les oblige souvent de se retirer ou sur la queue de quelque étang où ils verront beaucoup de joncs, ou bien ils vont avec leurs petits dans quelque marais, on leur peut courir après les y avoir détourné, ce qui ne se fait pas sans peines & enfin, pendant les mois d'Octobre, Novembre & Decembre, je dirai qu'on peut aller quêter les loups aux mêmes endroits qu'on le fait aux mois de Septembre.

De la chasse des Loups. Comme pour réussir dans une entreprise, il est toujours bon d'user de precaution, je declare que la chasse du loup en demande, qui lui sont essentielles, & sans lesquelles difficilement on en vient à bout: car premierement, le soir, veille qu'on doit aller à la chasse du loup, il faut avoir une provision de carnage de

quelque Cheval mort ou autre animal qu'on met dans un guêret en deux ou trois endroits éloignés les uns des autres d'une portée de pistolet, cela fait, un homme prend toute la tripaille dont il fait une trainée le long des buissons, & qu'il tient attachée, non pas avec aucun cordage; car les cordages ont de l'antipatie avec les loups, mais avec toute autre ligature; & comme cette chair de cheval n'est mise que pour attirer les loups, crainte que les loups ne s'y jetant trop tôt, n'en eussent fait de trop bonne heure la curée, ce qui leur donneroit le tems de gagner pais, & de rendre par ce moyen toutes les precautions inutiles.

On doit observer, si l'on peut de ne point faire des traînées loin des lieux où il y ait de l'eau, afin que les loups, pour étancher leur soif, ne soient point obligés de s'écarter.

Comme il faut quêter le Loup. Les precautions que je viens de dire, étant prises, il faut se lever de grand matin pour arriver au carnage dès la pointe du jour, y étant arrivé, on prend son limier qu'on tient de court, & qu'on approche de la Charogne qui donne des marques infaillibles que les loups y sont venus manger.

Lors qu'elle est entraînée en un autre lieu que celui où on l'avoit mise, & si c'est dans une terre labourée, il sera pour lors aisé d'en connoître les voyes, pour peu qu'on lâche le limier dessus.

Lors qu'on est arrivé près du bois, ou près des buissons où l'on croit que les loups sont dans leur fort, on tiendra son limier de court, s'il fait du bruit en lui faisant tenir toutes les voyes qui peuvent aboutir au lieu où les loups sont retirés, & lorsque ce limier en trouvera au rembuchement on l'empêchera d'entrer plus avant, crainte des inconveniens qui en peuvent arriver.

Ce rembuchement découvert, on doit mettre à l'entrée du bois une brisée par terre, & une autre attachée à quelque branche d'arbre, puis faire son enceinte, & prendre les devans en quelque grand chemin, ou dans quelque vallon.

Il arrive quelquefois en chassant qu'on reconnoît que le loup a passé; cela étant, on ne fait point de bruit, & poursuivant la proie fort lentement, on brise comme j'ai dit cy-dessus, pour aller encore prendre les devans en d'autres endroits qui seroient plus avancés.

Si l'on remarque qu'il ne soit pas passé, il est une preference pour lors à donner aux lieux où on croit plutôt chasser le loup & l'on voit un coteau exposé au midi ou au soleil levant, plein d'herbes ou de mousse, c'est ce lieu qu'on doit choisir pour cette chasse; car les loups y demeurent ordinairement, il n'y a qu'en été qu'ils se retirent dans les taillis ou dans les hautes futaies, ou on les quête comme je viens de dire.

Lorsqu'on est en quête, il faut regarder, s'il n'y a point passé quelque loup, ce qu'on reconnoît aisément par les traits qui seront imprimés sur la terre, lors qu'il a plu; & l'on doit remarquer si ces traces ou pas qu'on apperçoit, tendent droit au bois ou à quelque buisson & si cela est, on ne manquera pas de l'y aller quêter, & pour lors le limier trouvera à coup sûr le rembuchement d'un ou de plusieurs de ces animaux, tandis qu'on n'oubliera point de briser, de faire les cernes & de prendre les devans.

De la maniere de forcer les loups avec chiens courans. Si les chiens courans sçavent l'art de for-

cer, un cerf, ils ne sont pas moins d'instinct à en faire la même chose au loup, & voici comment chacun étant assemblé au lieu destiné pour la chasse, il faut porter les levriers sur les butes & mettre les chiens courans par bandes, observant toujours que ce sont les meilleurs & les plus vifs; & l'on remarquera qu'il est bon de relayer les chiens de tems, en tems afin que les premiers donnés reprennent aisément haleine, & se reposent: tandis que les chiens courent, il faut les animer & de la voix & du son du cor, car cela fait qu'ils vont plus vite, & qu'ils sont plus hardis à poursuivre leur ennemi mortel. On force un loup, & sur tout lorsqu'il est vieux, en le faisant rentrer dans le bois, lorsqu'il se presente aux yeux, & qu'il cherche les moyens d'en sortir: car pour lors se voyant pressé, il ne fait plus que courir çà & là, ce qui fait que nes'écartant pas, les chiens sçavent l'atteindre bien-tôt, quand principalement on soigne de lui en donner des frais qui le chassent à pleine vue.

Si le jour qu'on chasse un loup dans un buisson, cet animal a eu les ruses de se sauver, on peut le lendemain y revenir, on l'y retrouvera encore, mais après, non; il n'est pas toujours nécessaire de limier pour donner la chasse au loup, puisqu'on le peut faire sans eux: & pour y réussir, voici comme on s'y prend.

Toutes choses, comme cy-dessus observées à l'égard de la charogne & lorsqu'on est arrivé au bois à l'heure que j'ai dit, & avoir remarqué par les traces du loup, qu'il y est sûrement rembuché, on prend quatre chiens courans des meilleurs, avec lesquels on vient au rembuchement, pour leur y faire prendre le sentiment de la bête; & sitôt qu'on remarque qu'ils s'animent, on en decouple deux des plus sûrs à courir le loup, & d'abord qu'on les entend aboyer, on lâche les autres Incontinent, qu'on suit de plus près qu'on peut, afin de les animer par le son du cor & en leur criant harlou, harlou, harlou, & n'oubliant point de les relayer.

On prend encore le loup avec les levriers, en observant au bois par où ils ont coutume de se rembucher, & sortir pour aller quêter leur vie. le vent pour cela est encore nécessaire d'être observé, de telle sorte qu'ils viennent du bois; car s'il lui étoit opposé, les loups par le sentiment qu'ils auroient des chiens, ne sortiroient jamais du bois, à moins que ce soit un loup, & qu'on ne porte ses levriers fort éloignés du lieu d'où il faut qu'il sorte, ainsi que les chiens courans, les Levriers doivent être relayer: c'est pourquoi il est nécessaire d'en avoir plusieurs laisses, tant de grands que de légers à la course; qu'on observera de lâcher en queue de toutes ces laisses, il y en aura trois, dont deux seront vis-à-vis l'un de l'autre pour être lâchés en flanc; autrement il est inutile de le faire, si l'on attend plus tard: & lorsqu'on ne manque point ainsi son coup, on est sûr d'embarasser le loup, tout de même que quand les autres laisses sont lâchées à tems, car cet animal rarement en échape: & à l'égard de celui qui tient les limiers dans le fond de la course, il faut qu'il sorte de sa hute la laisse à la main, & qu'il vienne au devant de lui, pour la lui donner en tête; & cette laisse sera toujours composée des chiens qui auront le plus de courage. Pour réussir encore dans cette maniere de chasser le loup, on doit prendre garde en se posant, de faire en sorte que ceux

qui tiennent les laisses soient à couvert eux & leurs chiens, & se tiennent un genoux en terre; de plus, que lorsque le loup est atteint des levriers, il faut courir vite à lui, pour lui mettre un pieu dans la gueule, crainte qu'il ne blesse les levriers, ce qui souvent leur fait courir risque de leur vie; & se donner bien de garde de les laisser, long-tems acharnez après leur proie; cela exécuté, on les retire, pour aller chacun avec sa laisse se porter une seconde fois, pour chasser les autres loups qui seront restez dans le bois au cas qu'il y en ait.

Il y a d'autres manieres de prendre les loups.

Six moyens pour prendre les loups. Voyez page 48. & les suivantes de la partie 5. du premier tome.

De la chasse du Chevreuil. Le chevreuil entre en amour au mois d'octobre, ce qui leur dure seulement quinze jours avec une chevrelle; & le naturel de ces animaux est de demeurer ensemble jusqu'à ce que la femelle veuille mettre bas son faon, car pour lors elle s'éloigne du mâle, qui ne manqueroit pas de le tuer, si elle restoit proche de lui; mais lorsque son petit est devenu grand, & en état de pouvoir accompagner les grands chevreuils, pour lors la Chevrelle recherche son mâle, & se tient en harde avec lui tant qu'on les tue l'un ou l'autre; les chevreuils font pour l'ordinaire leur viandis pendant le printemps, dans les bleds, lorsqu'ils commencent à pousser; ce qui fait ainsi que les cerfs se retirent, après dans les buissons, où on les doit quêter pour lors.

Pendant l'été ils vont aux gaignages dans les bleds, dans les avoines où ils restent encore en automne, si l'on n'a soin de les en chasser; pour les obliger d'aller faire leur viandis dans les taillis, où il vont aussi quelque fois de leur plein gré.

Lorsque l'hiver est venu, ces animaux se retirent dans le fond des forêts, où ils font leurs nuits, & leurs viandis, sur tout près des fontaines où il y a toujours quelques herbes vertes, & qui sont les lieux où avec le limier on doit les aller quêter.

À l'égard des termes dont il faut se servir tant pour sonner du Cor que pour parler aux chiens.

Ce sont les mêmes que ceux dont on use, lors qu'on chasse le cerf, & lors qu'on veut détourner un chevreuil, on agit aussi de la même maniere à l'égard du limier, car c'est tout un: il n'y a que le tems de le détourner qui est différent en ce qu'on ne lance jamais le matin un cerf, au lieu que le chevreuil se lance toutes les fois que l'occasion se rencontre; à cause que ces animaux se retirent de bonne heure pour aller aux taillis souffas, afin d'y faire leur nuit.

J'ai déjà dit que le bruit de beaucoup de chiens étoit meilleur pour lancer un chevreuil, que celui d'un seul limier & j'en avertis encore, joint à ce que cette quantité de chiens se lancent avec plus de vitesse.

Avant qu'on decouple le levrier, il faut toujours que ce soit ceux en qui l'on a le plus de confiance & qu'on croit les plus sages, afin qu'ils prennent le chevreuil en tête, afin d'être maîtres de la route, & tourner, lorsqu'il tournera; & pour animer les chiens, on leur crie bellement *vel si allé*, ce qui les oblige de donner dans la voye: & lors qu'après les avoir decouplés, on les revoit, il faut leur dire *vol ci allé* jusqu'à ce qu'il soit lancée; après quoi on crie *vol ce lest*, quand on en revoit des suites, observant aussi pour lors de sonner du gros cor par mots entrecoupez,

& c'est ce qui acheve d'animer les Chiens & si le chevreuil prend les voyes du côté de quelque rivière ou de quelque étang, il faut observer ce que j'ai dit du cerf par rapport à cette occasion, en prenant de grands devants pour les trouver quand il voudra en sortir; & si le bonheur veut qu'il soit pris, il faut pour lors sonner la mort, & faire la curée tout comme au cerf.

Parmi les autres chasses d'un Veneur, celle du cerf est toute noble, il doit sçavoir que les cerfs changent quatre fois de demeure dans l'année, qu'en Janvier, Février, & Mars, on doit le chercher dans le fond des forêts, où l'on en prend connoissance à cause de leur viandis qu'ils y font quelque fois aussi en ce tems il se retirent près des fontaines & des ruisseaux pour y broter le cresson qu'ils y trouvent soit en Avril, Mai, & Juin les cerfs courent au buisson pour viander ou bien sur les bords des forêts où sont les meilleurs gaignages, à cause des bleds, & autres legumes qui croissent dans les champs, & l'on tient que dans cette saison ils sont plus faciles à rencontrer à cause, dit-on, qu'ils ne quittent jamais les buissons où ils trouvent à manger, qu'on ne les oblige de se retirer.

Pendant les Mois de Juillet, d'Aoust, & Septembre un piqueur qui sçait son métier ne va point pour l'ordinaire chercher le cerf ailleurs qu'au bois, d'où pour lors il ne s'écarte que rarement à cause de la venaison dont il est rempli & des viandes dont il est pleinement rassasié.

Pour ce qui regarde les trois derniers mois de l'année qui sont Octobre, Novembre, & Décembre, je dirai, que les cerfs étant en rut, depuis le mois de Septembre, jusque à celui d'Octobre il faut dans ce tems les aller chercher dans le fond des forêts où ils sont avec les biches & commencer la chasse sur les huit à neuf heures du matin, & c'est par ce moyen que pendant le rut, on donne les cerfs au chien, lors qu'ils ont quitté les biches mais durant les mois de Novembre & Décembre on doit sçavoir que les cerfs allant chercher du gland ou autre fruit sauvage, se retirent pour lors ordinairement dans les futailles, ou il faut les aller chercher observant toujours d'aller prendre les devants des grands forts qui sont les plus fourrez & où ils se mettent pour se garantir des grands froids.

La connoissance du pied du cerf. Après avoir enseigné les lieux où l'on doit pendant toute l'année aller chercher le cerf, il est bon de parler des connoissances qu'un veneur doit avoir pour sçavoir connoître les vieux cerfs d'avec les jeunes, & pour cela je commencerai par les pieds.

C'est l'ordinaire des vieux cerfs d'avoir la sole du pied grande & de bonne largeur, le talon gros & large, & la comblette ouverte, ils ont aussi la jambe large, les os gros, courts & non tranchants, la piece ronde & grosse, & ce que les vieux cerfs ont de particulier, est qu'ils ne font jamais aucune fausse demarche, au lieu que cela arrive souvent aux jeunes: de plus on distingue encore les vieux des jeunes par leur alleure, ceux-là n'avancent jamais le pied de derrière plus avant que celui de devant, il s'en faut toujours plus de quatre doigts, au lieu que ceux-ci le passent toujours.

Pieds de Biche. Quoi que le Cerf & la Biche soient pour ainsi dire d'une même nature, cependant leur pied est tout dissimblable, ayant le pied fort long, étroit, & creux, & le talon si petit

qu'il n'y a point de cerf d'un an, qui n'en ait un aussi gros: de plus on reconnoît la biche au vianais, lorsque le long des brossailles qu'elle a brouté on voit les coupures rondes & pareilles à celle d'une vache, au lieu que le cerf succe le brout, & pour cela ne fait que le machillier.

Outre les instructions que je viens de donner, l'on pourroit encore se tromper au pied des vieux cerfs, si l'on ne considéroit les pais où ils sont: car dans ceux qui sont montueux & pleins de pierres, ils ont les pinces & les tranchants du pied tout usé, ne marchant dans ces endroits que du bout de la pince; au lieu que dans les pais de sable leur pied paroît plus, à cause qu'ils s'appuyent plus du talon.

Des connoissances des fumées. Fumées en terme de chasseur signifie siente des bêtes fauves; & l'on en remarque de trois sortes, sçavoir les fumées formées, les fumées en torchées, & les fumées en plateaux; les formées sont celles qui sont grosses, longues & noïées, ointes ou dorées, & ils les rendent ainsi depuis la my-Juillet jusqu'à la fin de Aoust, celles qui sont torchées, se voyent pendant les mois de Juin & de Juillet, & sont toujours molles, & enfin les fumées en plateaux, sont celles que les cerfs rendent au mois d'Avril & de Mai, & sont toujours larges & grosses, & l'on juge par là que ces animaux sont de dix corps.

Des connoissances des portées. Il ne suffit pas de connoître les cerfs aux fumées, il est encore nécessaire d'en juger par les portées; ce qui est aisé de faire pendant l'année à la réserve de quatre mois sçavoir Mars, Avril, Mai, & Juin, qui est le tems ordinaire de leur mue; & où ils ont la tête molette, lors donc que leur tête est un peu endurcie & que les cerfs ne craignent plus de la huer contre les branches, pour lors l'on peut juger sur leur portée parce que en entrant dans les forêts, ils levent leur tête hardiment, en allant s'y rembucher, & cette marque se fait voir aux branches qui sont tournées, & versées des deux côtés, & quand l'on s'en aperçoit, on peut dire qu'un cerf a passé par là, puisque c'en est la véritable trace.

Ce n'est pas seulement dans les forêts qu'on juge des portées des cerfs, mais encore dans les endroits du bois qui sont clairs; ou ces animaux quelque fois levant la tête pour écouter, froissent des branches à la hauteur de leur bois.

De la connoissance des alleures. On reconnoît le corsage d'un cerf par ses alleures qui sont longues ou courtes, & l'on juge par là aussi qu'il peut donner plus ou moins de tablature aux chiens & si l'on remarque que son pied soit long, c'est signe qu'il est grand, au lieu que s'il la rond, on juge qu'il n'a pas tant de force, & de là un habile piqueur tire un avantage pour les chiens.

De la maniere de chercher les Cerfs aux gaignages. Les cerfs changent de viandis comme le Soleil fait de maison pendant l'année & autant de fois; & pour commencer par Janvier qui est le premier de l'année, je dirai qu'on va en ce tems ordinairement chercher le cerf sur le bord des forêts à cause qu'ils vont viander dans les bleds, & jamais on ne les trouve seuls, étant toujours trois ou quatre de compagnie laissent les hardes des autres bêtes fauves.

Comme le mois de Février & de Mars est le tems, où ils jettent leurs rêtes, c'est à dire, où ils muent, on sçaura que pour lors ils se separent les uns des autres, pour chercher chacun un endroit

commode pour refaire leurs têtes : & le viandis qu'ils prennent pour lors est les châtions de saules de coudriers, les bleds verts & les prés, ainsi l'on voit que pour les trouver, il faut cette saison les chercher dans ces sortes d'endroits on trouve les cerfs dans les petits taillis, lorsque les mois d'Avril & de Mai sont arrivés ; & pour lors quittant rarement leurs buissons où ils demeurent toujours jusqu'au rut, ils vont faire leurs viandis dans les pois, les vesses, les lentilles, & s'il y en a qui soient près du lieu où il se reposent ; Juin, Juiller & Aoust sont les mois où les cerfs, ainsi que tous les autres animaux, trouvent le plus à manger ; c'est pourquoi quand on les veut quêter on ne s'amuse point d'aller au fond des bois, mais on va aux taillis où ils font leurs viandis, aussi bien que dans les grains généralement qui sont pour lors sur la terre ; & c'est pour lors qu'ils sont en leur grande venaison, & qu'ils vont boire pour apaiser la soif que leur cause cette nourriture, il n'est rien où l'amour n'étende son empire ; les brutes ainsi que l'homme ressentent son pouvoir : c'est ce qui fait que lorsque les cerfs sont en rut, ils n'ont point de demeures certaines, & viandent pour lors où ils se trouvent : ce qui leur arrive pendant le mois de Septembre, & celui d'Octobre ; c'est pourquoi on les quête pour lors où l'on peut.

A la sortie de leur rut, les cerfs vont aux bruyeres, & c'est là où il faut chercher : & comme je viens de dire que le rut les tient pendant les mois de Septembre & d'Octobre, on peut juger que c'est en Novembre qu'on doit les quêter dans les bruyeres, qui sont les lieux où ils font leurs viandis, & où ils se couchent même, lors que la saison est tempérée.

Comme l'hiver change la nature de face, les cerfs en cette saison changent de sentiment, ils se mettent en hardes, & se retirent dans le plus profond des forêts & dans les plus épais pour tâcher de se garantir des vents froids, & de frimats ; & mangent les bois qu'ils pelent, ou bien la mousse qu'ils trouvent.

De la maniere de mener le Limier en quête. Si-tôt qu'on est levé, il faut avec du vinaigre qu'on prend dans le creux de sa main, en froter les narreaux du limier, car cela contribue à lui donner un tres-bon sentiment. Cela fait, on part, mais non pas trop matin, à cause que les cerfs de repos, font pour l'ordinaire leur réveil dans la taille, d'où ils seroient assés rusez de sortir, pour peu qu'ils vinssent à éventer le limier.

L'heure donc venue, qu'on jugera de se mettre en quête, il ne faut point manquer de le faire ; & pour lors prenant son limier devant soi, en doit regarder si le cerf va de bon tems, & s'il en fait rencontre d'un, dont on ait lieu d'être content, ce qui se reconnoît à la façon de chasser du chien, qui tire lâchement à cause de la reposée qui lui fait oublier les voix ; ou bien vigoureusement en se ressouvenant toujours de celle qu'il doit tenir pour lancer sa proye.

Il y a deux choses, qui souvent trompent le piqueur, lors qu'il est en quête d'un cerf. La premiere, ce sont des certaines toiles d'araignées qu'ils trouvent dans les formes du pied de cerf, qui lui font juger, qu'il va de hautes erres, & point du tout : car le matin un cerf viendra de passer par un endroit, qu'aussi-tôt après ces toiles se for-

ment dans les trous qu'il fait, & la seconde, est lors que ce piqueur voyant les formes remplies d'eau claire, il conjecture qu'elles sont vieilles faites ; il se trompe, sur tout lors que n'ayant pas égard à la nature du terroir qui est humide, il croit que cet eau, à cause qu'elle est claire, n'a pu remplir cette capacité qu'avec beaucoup de tems.

Tout Veneur qui trouve un cerf qui lui plaît, & tel que son limier le souhaite, doit le matin tenir son chien de court & non pas faire comme il y en a qui leur donnent toute la longueur du trait ; & si-tôt qu'il a reconnu quel est son cerf, il doit, s'il peut, le rembucher, & le rendre au couvert sans aucun égard de forme du pied, des portées, ni des foulées.

Tout cela observé, le Veneur doit jeter ses brisées, comme il le jugera à propos & prendre aussi-tôt le devant, en faisant deux ou trois fois ces enceintes tandis que son limier est bien échauffé, l'une par les grandes voyes, afin de le secourir des yeux, & l'autre par le couvert, pour faire que son chien ait le sentiment meilleur.

Toutes ces precautions prises, s'il trouve le cerf hors de son enceinte, & qu'il croit l'avoir détourné, il faut qu'il retourne à sa brisée, & prendre le contre pied pour lever les fumées tant du relevé du soir que du matin, en examinant l'endroit où il a mangé, & pour découvrir, ses ruses malicieuses, Car toutes celles qu'il fera devant les chiens qui le poursuivront seront en pareil endroit, & de même que celles qu'il avoit fait le matin, ce qui aide beaucoup à un piqueur de placer ses chiens avec avantage.

Il arrive quelque fois qu'un veneur trouve deux ou trois entrées, & autant de sorties, & pour lors il est de son art de choisir, celles qui sont de meilleur tems, & pour ne point manquer sa proye, de faire ses enceintes plus vastes, afin d'entrer dedans toutes les ruses & malices du cerf, qui embarrassent un piqueur qui ne peut démêler ses sorties ny ses entrées, entre sort, plusieurs fois la nuit dans son fort.

Cela fait, & voyant les ruses de la bête renfermées dans son enceinte, à la reserve d'une entrée par où il pourroit avoir passé en révenant des taillis ou gaignages, il doit pour lors lancer son chien sur le Cerf, & l'obliger, s'il est possible, de fausser jusque au fort, devant toujours presumer que ses voyes l'emportent, & par ce moyen on sçait l'art de le détourner.

Tout Veneur ne doit jamais pour détourner le Cerf fouler le fort en le lançant, non plus que de se trop fier à ses chiens, qui venant à le rencontrer, le brisent seulement à l'entrée du fort, & content de cela, ne fait point d'enceinte, ce qui est une maniere d'agir qui le trompe bien souvent.

Maniere de quêter aux gaignages, & voir le Cerf en vue.

Les precautions que doit prendre un veneur, quêtant un Cerf aux gaignages, sont telles ; que premierement il faut que le soir veille du jour, qu'il doit aller en chasse, il regarde par quel endroit, il pourra le lendemain venir à bon vent, & observant de choisir pour cela un arbre sur lequel il puisse découvrir de loin toutes les bêtes qui seront dans les tailles.

Ces precautions prises, il se levera le lendemain deux heures avant jour, & avant que d'arriver aux tailles, il laissera son chien dans quelque

maison prochaine, afin de s'en servir, s'il en trouve avoir de besoin.

Etant arrivé, & montant sur l'arbre remarqué il promenera sa veüe sur toute la taille, & si quelque Cerf qui lui plaît, se presente à ses yeux, il en observera la tête & ne bougera point de son poste qu'il ne le voie rembucher au fort, & lorsqu'il le verra couvert, il aura soin de remarquer l'endroit par où il entre, & de le marquer par le moyen de quelque arbre, ou de quelque autre chose qu'il se mettra en idée.

Cela fait, & une bonne heure après qu'il sera descendu de son arbre, il prendra son chien & ira détourner le Cerf, observant de n'y point aller plus tôt, à cause que les Cerfs font quelque fois leur ressay au bord du fort.

De la maniere de quêter aux petites couronnes des tailles.

Les ruses des Cerfs sont telles quelque fois qu'après avoir été courus ils se recellent long tems sans sortir de leur fort, & mangent dans les tailles derobées qui sont dans le milieu des forts, & cela leur arrive plus communément dans les mois de May & Juin.

Cependant, en quelque temps que ce soit que le Cerf use de cette finesse, il ne scauroit se receller plus de trois ou quatre jours, & lorsqu'on s'aperçoit de pareilles ruses, il faut à neuf heures du matin, & point auparavant, se transporter à cet endroit, à cause qu'ils font leur ressay un peu tard, afin de jouir de la chaleur du Soleil; & y étant arrivé, on doit sçavoir qu'il ne faut pas entrer bien avant dans le fort; & si tôt qu'on a revu le pied on leve les fumées du Cerf, on se retire sans bruit en tenant son chien entre les bras, & lors que on est éloigné, il faut contrefaire le berger, de peur de le faire lancer, & qu'il ne prenne le vent; une demy heure après quoy on recommence à faire son enceinte.

De la maniere de quêter aux gaignages.

Les Cerfs vont aux gaignages, lorsque quittant leur bois, ils vont manger dans les jardins, ou dans les champs, & pour lors quand on les y veut quêter, on se leve de bon matin pour les y trouver, autrement on manqueroit son coup, à cause des bestiaux qu'on sort dehors à l'aube du jour, & qui rompent les voyes par où le Cerf a passé & en ôtent par ce moyen la connoissance au veneur, & le sentiment aux chiens.

La maniere de quêter une seconde fois le Cerf

Toutes les fois qu'ont quêté un Cerf on ne le prend pas toujours, c'est ce qui fait qu'on est obligé de quêter une seconde fois, cela étant, voicy comme il s'y faut prendre.

Les veneurs poursuivant donc le Cerf, & ne le pouvant prendre ce même jour là, doivent observer des brisées dans les dernieres routes où ils ont quitté leurs bêtes, afin d'y retourner quêter le lendemain dès la pointe du jour avec le limier, & tous les autres chiens destinez en cette prise.

Le matin qu'on doit retourner quêter le Cerf, étant arrivé, on tend aux dernieres voyes où les brisées ont été mises; & là se separant les uns des autres, celui des veneurs qui a les chiens d'un plus haut nez, tire sur le droit, & observant de faire marcher son limier sur les routes, il les retient de court, & pour les autres qui l'accompagnent, il ne manque point de prendre les devants, par les endroits qui sont frais, & qui sont ceux qui

sont les plus avantageux pour el sentiment des chiens qu'ils conduisent & si par hazard l'un de ces veneurs passe les autres, il doit attendre pour se mettre après, à faire suivre son chien, en sonnant deux mots du cor pour appeler les compagnons, & faire joindre la mure à ce son, tout le reste des chasseurs doivent accourir à celui qui le donne, & considerer tous, si c'est leur droit & si cela est, ils laisseront suivre le chien qui aura la meilleure envie de bien faire, tandis que le reste de la troupe prendra le devant, après s'être separé; & si par bonne fortune il se trouvoit en quelque demeure avantageuse, il faudroit assembler les chiens & fausser au travers du fort: & s'il arrive dans ce même endroit à renouveler les voyes, il est de leur art de considerer, si ce n'est point du change: si c'est le droit de celui qui suit, ce veneur d'abord doit sonner deux mots pour appeler tous ceux de sa suite, ce qui sert de signal au piqueur pour les avertir que le limier renouvelle les voyes, & qu'ainsi il prenne à eux, il arrive souvent, lors qu'un Cerf a été couru, qu'on trouve cinq à six reposées les unes auprès des autres; le Veneur ne doit point s'en étonner, ni prendre ces marques pour une harde de bêtes, s'il arrive tel Cerf pour lors fatigué, ne pouvant se tenir debout, & étant obligé de manger étant couché.

De la maniere de quêter le Cerf aux hautes Futayes. Pour bien guêter aux hautes Futayes, il est necessaire de sçavoir deux choses, sçavoir la saison ou l'on est, & les demeures à l'égard de la saison, si c'est dans l'été où toutes sortes de mouches sont incomodes, il est inutile d'y aller guêter le Cerf, qui cherche alors pour s'en garantir, les petits forts qui sont près des gaignages: & pour ce qui est des demeures, & comme il y a des forêts de plusieurs sortes, le veneur qui doit sçavoir son metier, doit pour lors faire ses enceintes plus où moins grandes que ses demeures le requerront, à cause que si on lance un Cerf dans les Futayes, il sera impossible de le détourner, ni d'en aprocher.

Comme c'est en vain qu'on veut donner des connoissances de quelque Art que ce soit, si l'on n'a soin, d'en apprendre les termes; j'ay crû que traitant des chasses, je devois décrire & expliquer ceux qui conviennent à la Venerie, afin que ceux qui liront ce Livre, ne trouvent rien à souhaiter dans cette maniere.

Lors qu'on parle des sientes des Cerfs, des Rangiers, des Cheurevils, des Dains, & enfin de toutes les bêtes vivantes de broût, on se sert du mot de fumée, au lieu que celles des bêtes qui mordent, s'appelle laisses, car, par exemple, on dit les laisses d'un Sanglier, & des autres animaux de cette sorte.

La siente des Lievres se nomme crote, celle du Renard & des Teissons, siente; & celle de la Loutre esprainte.

La maniere de manger à l'égard du Cerf, se dit viander & la nourriture qu'il prend, viandis; si le Cerf a fait son viandis en un tel endroit: au lieu que par rapport aux bêtes mordantes, comme Sanglier, & autres, on se sert du mot de mangeures.

À l'égard des pieds, l'on dit les pieds, où les voyes d'un Cerf & autres bêtes broûtantes, & les traces d'un Sanglier & autres animaux de cette espece qui mordent.

On dit gaignages, lors qu'on veut signifier des champs ou des jardins semés, ou de Bled, de Vescs & autres Legumes; le Cerf a fait cette nuit son viandis, ou bien à mangé dans les gaignages: lors qu'en terme de Venerie on parle des voyes, cela veut dire le grand chemin; ou si l'occasion demande qu'on se serve du mot de route, on entend les petits sentiers; le Cerf va la voye, ou bien le Cerf va la route.

Quand un Veneur parle d'erres, il veut dire les alleures par où une bête va; & à l'égard des brisées, on doit entendre des morceaux de papiers qu'on attache sur les voyes d'une bête pour la mieux remarquer.

Tout Veneur en lançant un Cerf, ou autre pareille bête, doit crier à son chien voi-le cy, vay avant; mais lors que c'est un Sanglier, ou autres animaux de cette nature, & qui mordent, il doit parler en pluriel, & dire voi-les-cy, allez avant.

Reffuy, est un mot qu'on employe, lors que le Cerf mouillé de la Rosée, se couche en quelque endroit découvert pour se secher au Soleil; & & lorsqu'on s'en aperçoit, on dit voicy l'endroit ou le Cerf fait son reffuy, à l'égard des Sangliers & autres semblables, on dit bauges; le Sanglier a fait ses bauges en ce lieu.

Pelage, est un mot dont on use, lorsqu'on veut marquer la couleur des bêtes broutantes & des cheins, ce chien est d'un tel pelage, ce Cerf est d'un tel pelage, ainsi que corsage, veut dire un Cerf qui a la tête haute ou basse.

Si le Cerf que le Veneur a vû, avoit six cors d'un côté & sept de l'autre; & qu'on lui demandât, comme est le Cerf; il doit répondre qu'il est faux marqué: & suivant qu'elle lui aura paru à son extrémité, il dira qu'il porte pomures, trouchures, ou couranures: ou bien si on l'interroge, pour, sçavoir s'il est vieux, il pourra dire, s'il l'est, qu'il l'a reconnu pour tel aux meules qui sont larges & fort pierreuses près du sac, & test de la tête, & aux andoüilliers qui sont gros.

Les ergots qui sont derrière le pied du Cerf & autres bêtes de cette nature, s'appellent pour l'ordinaire os; car on dit, voyci ou le Cerf a donné des os; & à l'égard du Sanglier, ces ergots se nomment gardes.

Bauges signifie le lieu ou les Sangliers se sont couchés, au lieu que par rapport au Cerf, on se sert des mots de lits, posées, ou chambres: & si un Veneur voit une troupe de bêtes fauves, il faut qu'il dise qu'il a vû de hardes de bêtes; pour les Sangliers, on dit compagnies.

De la maniere de mettre les Relais. Pour bien entendre la maniere des mettre les Relais, deux points essentiels en ce cas, sont à considérer, sçavoir l'Hiver & le Prin-tems; l'Hiver, parce que les Cerfs ont la tête dure, & suivent à cause de cela les grands forts; & le Prin-tems, parce qu'ils l'ont ordinairement mole & en sang, ce qui les oblige de gagner les tailles ou il ne sont pas sujets de se hürter.

Cela observé & le jour étant venu qu'on veut mettre des Relais on part devant jour & étant arrivés à l'endroit, on place les chiens au pied d'un arbre, se résolvant pour lors, qu'il faut se tenir dans le silence.

Les personnes qui sont de relais, doivent après l'avoir mis en place, s'en éloigner de trois ou quatre cent pas du côté ou se donnera la chasse,

afin de n'avoir rien qui puisse empêcher d'entendre quelque chose, au cas que cela arrive, en y prestant attentivement l'oreille, ou bien de voir le Cerf mal-méné, c'est à dire baissant la tête, ce qu'il fait, quand il ne voit personne; au lieu que, quand il aperçoit quelqu'un, il la hausse, & par une ruse qui lui est naturelle, il fait des bonds pour donner à connoître qu'il a de la vigueur, en un mot, quand le piqueur s'écarte, c'est pour n'entendre aucun bruit.

Comme il faut forcer le Cerf. Quand on veut forcer un Cerf, il ne faut jamais l'entreprendre que toute la mute ne soit assemblée, pour les faire courir tous à la fois; cela étant, celui qui tient les chiens, doit leur faire suivre trois ou quatre pas le droit, puis en laisser aller un, & s'il remarque qu'il dresse, il pourra alors se déterminer de découpler tous les autres, & de sonner pour les chiens: car s'il laissoit éloigner son relais, il seroit en danger de prendre le contre-pied, ce qui seroit pour lui un inconvenient fort grand.

Si le piqueur voyoit que le Cerf fut en harde, il faudroit qu'il piquât en tête pour essayer de le reparer, & étant venu à bout de son dessein, il ne manqueroit point aussi-tôt de découpler les chiens pour les voyes: & comme il pourroit arriver que le relais de ce même piqueur fut placé sur le bord d'un étang & qu'il y vît venir le Cerf, il se tiendroit alors tranquille & s'il voyoit qu'il voulût se baigner, il le laisseroit faire, puis quand il seroit hors de l'eau, il prendroit son tems, après-quoy il découplerait ses chiens comme je viens de dire, observant de ne les point abandonner & de sonner toujours à leur trouffe en mettant les brisées par tout, où il en verroit; que si les chiens prennent le change, & qu'ils s'écartent de leur droite voye, il lui fut plus aisé d'y retourner pour y quêter le Cerf une seconde fois.

Il arrive souvent qu'un piqueur gardant son relay, voit passer un Cerf des dits corps après lesquels il n'y a quelque fois que quatre ou cinq chiens; quelque fois aussi en cette conjecture il n'entend, ni les autres piqueurs, ni le son de leurs cors; que faire pour lors, sinon que d'examiner, si la bête est poursuivie vivement, & de quelle nature sont les chiens qui la chassent, s'ils sont bons, & qu'ils passent pour bien garder le change, le piqueur doit sonner pour les chiens le plus fortement qu'il pourra, afin d'appeler du secours & si par malheur personne ne venoit, il faut qu'il se mette après les chiens de la meute & qu'il découple son relais en sonnant toujours, & apelant du monde à son aide, tandis qu'il jettera des brisées par ou le Cerf passera, & sur ces voyes, mais au contraire, s'il voyoit que les chiens de la meute ny fussent pas & que la chasse fût trop éloignée de lui pour l'entendre, il doit se donner de garde de relayer, mais regarder seulement quel pays prend le Cerf, & le briser à la portée de la vûe pour après en faire le recit à la compagnie, lors qu'il l'aura rejointe à moins de lancer le Cerf.

De la maniere de lancer le Cerf & le donner aux chiens. Le Cerf étant detourné, comme je viens de dire, le Veneur doit prendre le limier & s'en aller à la brisée avec tous les piqueurs de la mute, qui ensemble remarqueront les connoissances du Cerf, pour ne pas tomber dans l'inconvenient d'être trompé au change.

Enfin, lors que tout le corps des chasseurs est rejoint, il doit s'écarter autour du buisson, pour voir si l'on peut, le Cerf au partir du lancé & le Veneur qui l'aura détourné voyant sa compagnie rejointe avec tous les chiens de la mute, observera de prendre les devants, & de frapper à routes, tandis que les autres qui sont après, lui crie, voyele ici, voyele-là en lançant ainsi le Cerf, il y a deux observations à faire; la première, de menager les chiens à la course, crainte qu'il ne s'échauffent trop à la brisée, ce qui les feroit peut être sortir des voies & les empêcheroit de prendre le droit, La seconde est que les chiens de la mute devant suivre les routes par où passent les Cerfs; il ne faut pas néanmoins qu'ils approchent du limier de plus de soixante pas, Crainte que le Cerf ayant été rusé, il ne rompit les voyes, & que le limier n'eût pas assez d'espace pour retourner, afin d'en démêler les routes, & d'en pouvoir prendre le droit.

Le limier par fois, en faisant sa fuite, quite les droites voyes, & lors qu'on le remarque, le Veneur doit prendre soin de le retirer, en hor-va, hor-va: afin que ses chiens retournent sur son droit: cela fait, & le limier étant redressé, ce même Veneur doit mettre un genoux en terre pour prendre connoissance du Cerf, soit par les pieds, par les portées, ou bien par d'autres marques: ce que voyant, & si elles lui plaisent il doit se mettre à crier fort haut voye le-ci aller, il dit vrai, voici aller le Cerf, rotte-valé, rotte-rotte, puis mettre une brisée dans cet endroit qui enseigne la route que tient le Cerf, & avant que la mute fût trop éloignée de lui, il crieroit, approche les chiens, ou il sonneroit deux mots en plaçant des brisées hautes & basses, pour reconnoître sa première, au cas qu'il en eût perdu la voye.

Cette voye retrouvée par l'instinct de son limier, & lors qu'il commence à approcher du Cerf, le Veneur n'oubliera point de tenir son chien plus de court, crainte que s'il venoit à le lancer d'étroit, il ne s'empôrât inconsidérément hors des routes, ce qui l'empêcheroit d'en voir la reposée, ou les foutes, pour en tirer par ce moyen des connoissances dont il a besoin.

Mais s'il entendoit qu'on lancât le Cerf, ou qu'il trouvât son lit, où sa reposée, il se retiendra de sonner si-tôt son chien, & se contentera de crier trois fois gare, & par cette manière d'agir il aura du Cerf les connoissances certaines qu'il en cherche, en faisant suivre son chien jusque à ce qu'il en puisse remarquer aisément.

En se comportant ainsi, il peut trouver des fumées, & pour lors le Veneur doit les amasser, & les confrontant avec celle qu'on a apporté à l'assemblée, voir si elles sont pareilles; si cela est, tant mieux, & même le chien qui s'animerait de plus en plus au sentiment qu'il en prendra, lui donnera à connoître qu'elles seront telles qu'il desire; & toutes ces marques, lors qu'elles se rencontrent, font juger que le Cerf est lancé.

Un Veneur habile en son Art ne doit point sonner pour les chiens, lors qu'il voit qu'un Cerf part de sa reposée, mais crier gare, gare, approche les chiens, observant de faire suivre son limier sur les routes environ de cinquante pas, & tout cela à cause qu'il y a des Cerfs si rusés qu'ils ne font que tourner au partir de leur lit, pour chercher le change; mais s'il s'aperçoit que le Cerf commence à dresser par les fuites, & qu'il en ait une certitude parfaite, il sonnera pour les chiens en

criant rya hilland, & mettant son limier sur les fuites, & sur les voyes, & ne cessant point de sonner jusqu'à ce qu'il voye tous les chiens de la mute arrivés près de lui, qu'il connoisse qu'il commence à dresser.

Toute la mute assemblée prenant le droit lit, doit sortir du fort & laissant son chien à la garde de quelqu'un, monter aussi-tôt à cheval, pour s'en aller toujours au dessous du vent & à côté de la mute, afin de lever les défauts.

Il arrive quelque fois dans ces conjectures qu'un Cerf en tournoyant sur la mute, donne le change dans son fort; pour lors il faut rompre les chiens & les menacer, puis les accoupler en retournant prendre les dernières routes ou chercher la reposée, n'oubliant point de frapper à route jusqu'à ce que ces chiens aient lancé leur Cerf une seconde fois.

De ce qu'un piqueur doit sçavoir pour prendre un Cerf à force. Il faut qu'un Veneur sache, s'il veut prendre un Cerf à force, qu'il y a une manière de parler au chien, quand il chassera le Cerf, toute différente de celle qu'on doit observer lors qu'il poursuit un Sanglier ou autre bête noire; dans le premier cas on crie, & l'on sonne hautement, & d'un ton qui rejouit; & dans le second, on parle au chien rudement, on les excite par des cris furieux.

N'oubliant pas de faire ce que je viens de dire, on ne doit point, quand on lance un cerf, abandonner ses chiens de loin; mais au contraire il faut suivre leur menée sans s'écarter ni croiser, crainte de lancer le change, & afin de relever les défauts, n'approchant de la mute que pour cette raison de plus de cinquante pas, sur tout lors qu'on vient de les decoupler, car si le cerf ru-foit, que les chiens fussent pressés par les piqueurs il arriveroit pour lors un inconvenient, qui feroit que ces chiens perdroient leur voye ce qu'il faut prendre soin d'éviter; mais si le piqueur jugeoit que le cerf eût couru une heure ou davantage, & s'apercevoit qu'il eût pris le droit en s'éloignant de la mute pour la surpasser; il est du devoir de ce piqueur d'appuyer leurs chiens de plus près en sonnant trois mots à chaque fois.

Voici une manière des ruses dont se servent naturellement les cerfs, & qui embarrasse bien souvent les piqueurs les plus habiles & dont il n'est point hors de propos d'être instruit.

Le cerf, quand il est poursuivi des chiens, est assez rusé, bien souvent pour s'en dérober & & leur donner l'échange de plusieurs manières, allant pour cela cherché les bêtes à leur reposée ou étant arrivés, ils se couchent sur le ventre & laissent les chiens surpasser de beaucoup, observant en cette posture de placer ses quatre pieds dessous & de tenir son nez panché à terre, afin de ne point, par son haleine, évanter les chiens qui passant bien souvent à un pas près de lui, n'en n'ont ni vent, ni connoissance; & il ne partira pas même de ce poste, deussent les piqueurs passer avec leurs chevaux.

Cela étant, & lors que les piqueurs s'en aperçoivent, il est de leur métier toujours de mettre des brisées aux entrées des forts par où le cerf passera, afin que s'il donne l'échange, ils puissent aisément retourner chercher les routes & les brisées où il ne manqueront point de le relancer, pourvu qu'il ait avec eux le limier & de vieux chiens.

Dans la quête que les vieux chiens font plus sagement que les jeunes, on entend par fois un chien sonner : cela étant & si-tôt qu'un piqueur entend, il doit courir à lui, pour voir si ce n'est point la proie dont il fait rencontre ; si ce la est, il doit donner trois mots, puis crier bien haut, voi-le-ci aller, il dit vrai, voi-le-ci aller le cerf tandis que les autres menacent les chiens pour les obliger de venir à eux, & c'est alors que le cerf pourra être relancé.

Ce n'est pas de la manière ci-dessus que le cerf sçait donner le change : car pour se dérober des chiens qui le poursuivent, il va de fort en fort, pour chercher les bêtes, afin de se mettre en hardes avec elles pour les obliger de fuir avec lui pendant plus d'une heure, puis s'il voit qu'il ait mal mené, il quite pour lors sa compagnie, & fait sa ruse le long d'un grand chemin ou de quelque ruisseau, le long duquel il ira tant que ses forces lui pourront permettre, & lors qu'il se sentira éloigné des chiens il rusera pour se defaire d'eux en se mettant en la posture que j'ai dit ci-dessus, c'est pourquoi lors que les piqueurs remarqueront tout cela, ils se serviront de leurs vieux chiens & se tenant près d'eux, ils briseront par tout, où il se présentera un cerf à leur veüe.

Le cerf aussi abandonne quelque fois le change, ce qui se reconnoît lorsque les chiens tombent en défaut, se separent en deux ou trois muttes : pour lors les piqueurs ne se fiant toujours que sur leurs vieux chiens, doivent aller à eux, & regarder en terre, pour voir s'ils ne remarqueront rien de ce qu'ils cherchent & s'ils reconnoissent qu'où ils ne doivent point manquer de briser en sonnant du cor & criant, voi-le-ci fuyant, il dit vrai. Par fois un cerf passe par des endroits qui ont été brûlez, ce qui ôte presque aux chiens tous les sentimens ; & pour lors observant de quel côté il a la tête tournée, les piqueurs doivent pousser leurs chiens, & leur faire faire leur quête une seconde fois parlant à eux.

Les chiens sont quelque fois sujets à être hors de haleine, & pour lors on ne doit point les presser mais, au contraire, il faut les rejouir : & s'il arrive que la fatigue les empêche de chasser comme ils doivent, on se determine de jeter des brisées aux dernières voix qu'on a vûes & de conduire les chiens dans un Village pour leur faire prendre du rafraichissement avec de l'eau & du pain.

Tout cerf fatigué & mal-mené a toujours coutume de chercher l'eau pour se mettre dedans ; & pour lors y rusant comme ailleurs les piqueurs doivent briser sur le bord de cette eau regardant de quel côté le cerf à la tête tournée, ce qui se peut voir par les fuites, & par le moyen des chiens qui se jettant dans l'eau pour nager, & peuvent en prendre le sentiment au jonc, ou herbes qui y seront, sitôt qu'on remarque que ces chiens ont senti leur proie, il faut les appeler, crainte que l'eau ne les gâte en les refroidissant.

Au recit pour lors, si l'on veut les chasser, il faut regarder dans l'eau, si on ne l'y verra point nager, s'il n'y est pas, on doit mettre les chiens en quête à vingt ou trente pas éloigné de la rivière, & non pas sur le bord.

Le cerf est quelquefois si rusé qu'il se cache dans l'eau de telle manière que n'y pouvant pas l'y voir, les chiens bien-souvent le passent sans en pouvoir prendre aucun sentiment ; ce que voyant,

il ne manque point de se dérober d'eux & de s'en retourner par où il est entré.

Pour remédier à cet inconvenient, il faut toujours qu'un piqueur ait l'œil sur l'eau, tandis que les autres feront faire une seconde fois la quête à leurs chiens à douze pas près du bord, voilà ce que l'on peut en bref dire touchant la manière de lancer le cerf, & de le donner au chien ; voyons presentement comme il faut que les veneurs sonnent du cor & parlent aux chiens pour le cerf.

De la manière de parler aux chiens pour le cerf. Comme il est certains langages que les chiens entendent pour les cerfs, qu'ils ne comprendroient pas pour toute autre bête, il est bon de marquer ici ceux qui y sont propres, & dont un piqueur se doit servir, lors qu'il est en poursuite de quelqu'un ; il y a le cor, dont il doit sçavoir sonner par rapport aux occasions qui se presentent, & ce son étant essentiel à cette chasse, il faut qu'il s'y fasse instruire s'il ne le sçait pas.

A l'égard du parler, si le piqueur devance la mute & s'il voit le cerf, il doit sonner à veüe, à plusieurs fois, & en mots longs ; & si en une pareille conjoncture il parle aux chiens, il faut qu'il crie plusieurs fois, *thyahillaut*, & jusqu'à ce qu'il voit les chiens près de lui.

La mute étant arrivée, on la laisse passer, & puis on crie, passe le cerf, passe, plusieurs fois har, har.

De ce qu'il faut observer à la mort du Cerf. Un Cerf meurt dans l'eau ou sur terre ; si c'est sur terre, on sçaura que dans le tems de son rut, il a la tête extrêmement dangereuse, c'est pourquoi il s'en faut donner de garde ; & pour le tuer il est toujours mal aisé d'en venir à bout, si sa tête est fraye & brunie, en lieu plein & deconvent : au lieu que si c'est au long de haye ou dans quelque fort de bois, on en viendra facilement à bout, tandis que cet animal s'amuse après les chiens ; & si par cas fortuit il arrive, que le cerf tournât la tête pour venir au piqueur, il n'auroit qu'à prendre une branche ou quelque feuillage, & le secouer rudement ; alors, le cerf en prenant peur, ne manquera point de s'en retourner sans lui faire aucun mal.

Si c'est dans l'eau qu'il meure, il faudra l'y aller querir, ou en nageant, ou si l'eau est trop profonde, dans un bateau.

La manière de sèter le cerf, & d'en faire la curée au chien. Après la mort du cerf on sonne ordinairement du cor pour assembler toute la compagnie, puis on commence la section par le ventre depuis la gorge jusqu'au dintier qu'on leve aussi-tôt, cela fait, on le prend par les pieds d'entre le devant, ou l'on incise la peau tout au tour de la jambe au-dessus de la jointure & qu'on fend depuis l'incision jusqu'à la poitrine, observant d'en faire autant aux autres jambes, cela fait, on leve la langue, puis les deux nœuds qui se prennent entre le col & les épaules & ensuite les flancs, ces pieces levées on s'adresse à l'épaule droite, puis à la gauche de la hampe, puis au foux toutes ces parties dechiquetées, on vuide le ventre qu'on nettoie bien pour le mettre après à la fourchette ; après cela on ouvre le cœur, on ôte l'os, on leve les nobles, puis les cuisses toutes ces parties levées on detache le simier qui regne depuis le commencement du côté jusqu'au

bout de la queue, en élargissant sur les cuisses jusqu'aux jointures, laissant l'os corbin tout franc; puis on dissequé le coq; ensuite on enleve les côtes & les échines.

La curée des chiens. Il faut observer qu'on ne doit jamais defaire un cerf que toute la mutte des chiens ne soit presente; & sur tout le limier auquel on donne le cœur, ou la tête; & pour les chiens, leur partage dans cette depouille est le col qu'on leur offre à manger tout chaud, car les curées plus fraiches faites sont meilleures que celles qui se font à la maison, de la maniere que voici, ayez du pain, coupez-le par morceaux mettez-le dans une poêle avec du fromage, prenez du sang du cerf, arrosez le pain: cela fait prenez un grand pot de lait chaud, mêlez le tout ensemble & puis mettez-la curée dessus la nape & remplissez une poêle d'eau fraîche pour les chiens près de la curée: cela fait, mettez le forbus au bout d'une fourche & leur donnez à manger.

V E N T R E. Le ventre duquel on entend parler, est celui qui renferme le peritoine, l'épiploon, les intestins, la matrice, la vessie, & d'autres parties. Quant au peritoine, c'est une membrane au-dessous de la peau fort déliée, qui toutefois est double, envelopant ce qui est contenu dans le ventre, & communique à chaque partie une tunique pour les maintenir dans leur naturelle situation.

L'épiploon est aussi une double tunique que le vulgaire appelle coëse, elle prend depuis le creux de l'estomach, & va s'étendre ensuite sur les boyaux pour les tenir chaudement & servir de soutien aux rameaux de la veine porte.

À l'égard des intestins, ce sont des conduits qui servent à découler les ordures du corps, & à filtrer le chile, qui après est envoyé au foye par les veines meseraïques. L'on divise les intestins en six, quoi qu'ils ne font ensemble qu'une longueur, mais parce qu'ils ne sont pas tous d'une pareille grosseur, l'on en fait une difference qui est tres-necessaire à la connoissance de leurs maladies, il y a donc trois menus intestins.

Le premier s'appelle duodenum qui veut dire long de douze doigts, il derive du ventricule.

Le second, jejunum, d'aurant qu'il est toujours vuide, & par consequent toujours à jeun, c'est lui toutefois qui étant plus rempli de veines meseraïques, en tire le chile, pour l'envoyer au foye.

Le troisième ilcon à cause qu'il fait plusieurs tours comme en serpentant.

Des trois gros, le premier est nommé cæcum, qui veut dire borgne, n'ayant qu'un seul passage, pour servir d'entrée, & de sortie aux matieres.

Le second, colon, nom d'où derive le mot de colique, dans lequel s'endurcissent les excremens.

Le dernier rectum, parce qu'il va droit au fondement, où se rencontre un muscle appelé sphincter, qui empêche que rien ne se vuide sans necessité. Sous les entrailles il y a un amas de glandes, qui a quelque raport à une masse de chair qui sert d'appui, & d'oreiller à la veine porte, on l'appelle pancreas.

Quant au mesentaire, c'est une double membrane qui tient tous les boyaux attachés ensemble, afin qu'ils ne sortent de leurs places, elle est remplie de veines, d'arteres, de nerfs, de graisse, & de glandes.

De la matrice, & autres parties contenues dans

le ventre, & sous le peritoine, l'on en traitera cy-après, voyons presentement à quelle maladie les intestins sont sujets.

Le flux de ventre. Le flux de ventre se distingue en lienterie, diarrhée, celiache & dissenterie.

La lienterie se connoît par les matieres que l'on rend, dans lesquelles ce que l'on a mangé, est sans coction; & sans avoir changé de couleur.

L'usage des viandes gluantes & grasses, l'excès de melons, de concombres, de cerneaux, de noisettes nouvelles, & d'autres fruits causent la lienterie, comme aussi de boire à la glace, ou de l'eau de nege ou de souffrir le grand froid, ou de coucher en des lieux humides; si elle ne vient que foiblesse, elle ne cause aucune douleur; mais sitôt que les matieres se rendent acres, elles écorchent & cuisent en passant, d'une maniere ou d'autre, elle ne doit pas être negligée, crainte qu'elle ne tourne en dissenterie, ou que l'on ne devienne hecticque, la douleur de côté jointe à une difficulté de respirer en sont les avant-coureurs.

Pour guerir la lienterie, l'on fera boire de l'eau ferrée, ou l'on éteindra un caillou dedans.

Durant quelques jours on fera prendre à jeun demie dragme d'encens, dans un peu de gros vin, ou de la gelée de groseilles avec trente-grains de Rubarbe à demie rôtie sur une pelle à feu; où l'on mêlera dans un verre d'eau d'absinthe, une demie dragme de Mastic en poudre. Ou l'on fera pendant deux heures insuler dans un verre d'eau sur des cendres chaudes deux pincées d'absinthe, autant de menthe, & une dragme de canelle, après que l'infusion sera coulée, on y ajoutera un quarteron de sucre, étant mise sur le feu on la laissera cuire en sirop, duquel on en donnera deux cuillerées, soir & matin.

Sinon, prenez une gousse d'ail broyez-la, & la mêlez dans de la bouillie avec demie once d'huile d'amandes douces, ou d'huile d'Olive.

On pourra encore faire avaler demie once d'huile d'amandes, de pêches, ou l'on fera secher la peau qui est contenuë au dedans des gifiers de poules, laquelle étant pulverisée, on en donnera une dragme dans un verre de gros vin. Ou l'on trempera ses mains dans de l'eau chaude, se faisant en même-tems serrer les pieds avec un cordon jusqu'à souffrir de la douleur, sinon on se couchera sur le ventre: se Provoquer le vomissement est un remede tres-souverain, si dans ce flux il y survient des rapports aigres, c'est un tres-bon signe.

La lienterie est causée quelque fois d'une tumeur, ou d'un ulcere au creux de l'estomac, qui est reconnu à un pus, qui sort avec des matieres indigestes, à quoi on remediera en mêlant une once de casse dans un grand verre d'eau de plantain, qu'on donnera à jeun, pour l'ordinaire l'on fera user d'une ptisanne faite, avec des raisins, & du miel blanc, ajoutant sur chaque pinte une cuillerée de vinaigre.

Pendant cinq ou six jours de suite les matins, à jeun, on fera avaler dans un verre de gros vin une dragme de prêle bien pulverisée, & l'on frotera l'estomach avec de l'huile de coings, ou d'huile de mastic.

Celle qui vient d'avoir souffert beaucoup de froid, ou d'avoir ben de l'eau de nege, ou à la glace, se guerira avec de la conserve de flamme,

ou des tablettes d'Iris de Florence, ou de racines d'Acorus, ou avec le Theriaque, ou l'on prendra pendant huit ou dix jours une once d'As-fafoetida, en petites pilules.

Si l'accès de trop boire, ou de trop manger cause cette indisposition, il n'y aura qu'à faire abstinence, & user de gros vin avec un peu de Muscade, de Romarin, & du Sucre infusez ensemble, & en boire par intervalle.

Il y a encore une autre lienterie qui succede à la disenterie causée par des cicatrices, des ulceres aux intestins, ou les matieres que l'on jette, sont à demi cuites, avec lesquelles une partie du chile s'écoule, l'on traitera cette dernière avec les mêmes remèdes qui au commencement sont ordonnez.

Durété de Ventre guérie sans lavement. Quand on ne veut point prendre de lavement, & qu'on est dur du ventre, prenez un fiel de bœuf après en avoir ôté la peau de dessus, mettez dans un pot ce fiel de bœuf, remuez le bien, mêlez y aussi du vinaigre environ le quart, & un peu du sel, remuez bien le tout, trempez dans cette mixture une plume d'oie qui n'a pas été taillée, ou une broche qu'on met aux épaules de mouton, & mettez la broche ou plume dans le fondement, & assurément dans peu on ira du ventre.

2° Ou prenez du beurre frais, broyez le bien avec du sel, & de graisse, avec une plume ou broche comme ci-dessus & mettez-la dans le fondement.

Pour desensler le Ventre. Appliquez sur le nombril du malade une tanche vive, la tête en haut vers l'estomac, & la bandez bien ferme avec une serviette, de façon qu'elle demeure sur la dite partie, & l'y laissez vingt-quatre heures, jusqu'à ce qu'elle soit morte : en après enterrez-la dans le fumier, & vous verrez que l'enflure s'évacuera.

V E R.

VER D. *Pour faire du Verd bon pour écrire, & pour peindre.* Prenez verdet, & le détrempé seul en vinaigre, & le passez par un linge, & le broyez tres-bien sur le porphyre, avec de l'eau claire, & y mettez en le broyant, un peu de miel, & le laissez bien secher; puis le broyez derechef tres-bien avec eau gommée, & sera fait.

VERGE d'Or.

Ital. *Virga aurea.*

Allem. *Guldrindskraut.*

VERGE d'or. Elle jette une tige ronde, lisse de deux coudées de hauteur : ses feuilles sont comme celles de l'Olivier, quoy que plus larges & lissées, dentelées legerement : à la cime des tiges elle produit des fleurs jaunes rangées en épy, qui étant flétries, tombent en papillotes.

L I E V. Elle est fort épaisse en France, en Allemagne, en Angleterre, & fleurit en Août.

P R O P. Les Chirurgiens Allemans la font boire à ceux qui ont des fistules ou des blessures intérieures, avec bon succez ; & l'appliquent aussi par dehors, prise en brevages ou clystérisée, elle resserre le ventre, la decoction guerit les ulceres de la bouche, & raffermir les dents, gargarisée elle guerit toutes les maladies de la bouche, comme l'esquinance, & l'inflammation de la luette. *Verge des bergers petite.*

Tome II. Partie V.

QUALITEZ. Sec. au 2. d.

VERGE des bergers petites. Cette plante est une espece de *Dipsacus*, qui est assez semblable au précédent sauvage, toutes fois il n'a pas la tige ainsi canelée ni si couverte d'épines ; & à les feuilles foibles, & les têtes beaucoup moindres, n'étant que de la grosseur d'une Olive, & qui sont remplies de petits filets ; en sorte qu'elles ressemblent à des houpes de soye verte. Quelques-uns estiment que ce soit la plombage de pline, ce qui peut être avec raison.

Elle a une vertu fort astringente, & encore plus desicative, par laquelle, ainsi que la consoude, elle conglutine les playes, ulceres & fistules, tant intérieures qu'extérieures, arrête les fluxions, reprime les disenteries, guerit les ulceres de la bouche, & les inflammations, qui plus est, elle est fort singulière pour faire uriner.

VERJUS. *Pour garder du verjus de grains jusqu'à Pâques. aussi vermeil & frais que s'il étoit sur le sep.* Il faut cueillir le verjus assez verd environ huit jours avant le temps qu'on a coutume de le cueillir, & que ce soit en beau Soleil & lors qu'il est sec, & non pourri, moisi, ou moite : puis l'arranger dans un petit baril, grappe contre grappe, fort doucement : puis étant plein renfoncer le dit baril ; & l'emplir par le bondon de verjus vieux, comme de l'an précédent, & laisser le dit baril à la cave, quand on voudra en avoir, il faudra defoncer le baril, & il sera tres beau.

Compotes de verjus pelé. Prenés deux livres de verjus bien meur que vous pelerés, & par le bout en titerés les pepins avec un petit bâton que vous ferés exprés, & vous le mettrés dans un plat ou terrine, & lors que vous l'aurez tout pelé vous prendrés une livre de sucre clarifié, ou sans clarifier, que vous ferés bouillir & cuire jusqu'à la plume, puis vous jetterés votre verjus épluché dedans, & l'acheverés sur le feu jusqu'à ce que le sirop soit en état, parce que le fruit diminuera de la cuisson de votre sucre : prenés garde sur tout de ne point trop faire cuire le sirop, parce que le fruit noirciroit & bruleroit.

Les compotes de Muscar se font de même.

Pour exprimer de bon Verjus, on ne se sert ordinairement que de trois sortes de Raisins, sçavoir du Gouais, du Farineau, & du Bourdelas, autrement du Grey : il se plante, ou en Treille, ou en Vigne dressée, observant pour lors seulement de les planter plus au large que les autres Raisins qui servent à faire du Vin à cause qu'ils poussent beaucoup plus de bois, & rendent par conséquent davantage.

La culture qui convient au verjus, est pareille à celle des Vignes dont j'ay parlé : la taille est de même, & il n'y a que le temps de le cueillir qui differe de celui des autres Raisins bons à manger.

Lors que les Raisins propres à faire du verjus sont cueillis trop meurs, la liqueur n'en est pas si bonne pour s'en servir à l'usage auquel on la destine ; & sujete à tourner en eau : & produit aussi un mauvais effet, lors que son fruit est coupé trop verd : ainsi il y a un milieu à choisir entre ces deux extremités, que ceux qui ont coutume d'en recueillir, ont coutume de connoître, plutôt ou plutôt que les années permettent de s'acquitter de ce travail.

Quant à la maniere de le faire pour ceux qui en amassent des tonneaux pleins, c'est chez les

faiseurs d'huile où elle se pratique : & pour entretenir du verjus dans sa bonté, je ne sçay point d'autre secret que de le tenir toujours bien bouché, d'ancuns y mettent du Sel, je crois que cela ne peut que lui faire du bien.

Pour faire l'eau de Verjus. Dans une pinte d'eau mettez y trois quarterons de verjus en grain, ou bien une livre s'il n'est pas beau, que vous écraserez auparavant dans un mortier, sans le piler pourtant, de peur que les pepins n'y donnent un mauvais goût : vous le jetterez ensuite dans l'eau, le manièrerez avec les mains, en passerez & ôterez le gros marc, & y mettrez un quarteron ou cinq onces de sucre, suivant l'aigreur du verjus : si-tôt que le sucre sera fondu, vous passerez le tout à la chausse jusques à ce qu'il soit clair comme de l'eau de roche : le ferez rafraichir & le donnerez à boire.

Pour confire le Verjus. Il faut prendre de beau verjus en grain, fendre le grain par le côté ou par le travers avec la pointe d'un petit couteau, vous en ôterez le pepin le plus que vous pourrez : en épluchant votre verjus, vous le jetterez dans de l'eau fraîche à la quantité de quatre livres : puis vous aurez une poêle à confitures ou un chaudron à moitié plein d'eau que vous ferez bouillir sur le feu, vous tirez ensuite votre verjus de dedans l'eau fraîche, que vous mettrez égoutter sur un tamis, puis vous le mettrez dans l'eau bouillante : mais il ne faut pas faire bouillir le verjus mais seulement le faire fremir, si-tôt que votre verjus est monté sur l'eau & qu'il nage, vous l'ôterez du feu, & vous le couvrirez d'un torchon ou serviette, & le laisserez refroidir, pendant que vous préparerez quatre livres de sucre que vous clarifierez, & le ferez cuire à la plume, puis vous mettrez égoutter le verjus sur un tamis, & le jetterez dans le sucre cuit à la plume, & le menerez à petit feu réglé jusqu'à ce qu'il prenne son verd : & aussi-tôt qu'il verdira, faites-y bon feu & l'achevez promptement, sans quoy il noirciroit : prenez garde de ne pas trop faire cuire le sirop, parce qu'il est sujet à se candir : si vous voulez le faire au sucre en poudre, faut éplucher votre verjus sans le jeter dans l'eau, le mettre dans une terrine pour n'en pas perdre le jus qui en sort en ôtant le pepin, puis vous aurez autant de livres de sucre en poudre, comme vous aurez de livres de verjus épluché, que vous jetterez dedans votre verjus sur un petit feu, afin qu'il ne fasse que fremir, & votre verjus deviendra verd & beau, & vous l'acheverez promptement, jusqu'à ce que votre sirop soit fait : & si vous voulez faire du verjus pelé, vous prendrez de beau verjus meur, vous le pelerez & en ôterez le pepin avec la pointe d'un petit bâton ou avec la pointe d'un petit couteau, & le mettrez dans une terrine, afin que le suc ne se perde point, puis vous prendrez autant de livres de sucre comme de livres de fruit, que vous clarifierez & que vous ferez cuire à la plume, vous jetterez votre verjus dedans, le remuerez dans la poêle & le ferez bouillir tout doucement jusqu'à ce qu'il verdisse, & l'acheverez promptement, le laisserez un peu refroidir, & le mettrez dans des pots bien nets & bien secs.

Le verjus que vous prendrez pour confire, est celui que l'on appelle Bicanne ou Bourdelas, & du quel à Paris on fait le verjus, & que l'on pile aux pressoirs de sainte Opportune, du pont saint

Michel, & autres endroits, lequel par sa grosseur & épaisseur de chair fait la plus belle, & agreable confiture.

Vous le choisirez, non trop mollassé, on meur, mais dans sa beauté, avant que le goût s'adoucisse : vous le peserez égrené de sa raffie, & le fendrez par la moitié en long, ôrant tous les pepins s'il se peut, en le jettant dans l'eau claire, à mesure que le fendrez, puis vous le ferez parbouillir, mettant une petite pincée de sel, ou deux pincées de salpêtre, pour lui conserver sa couleur verte : étant amorti seulement, vous le tirerez du feu, & le couvrirez de quelques linges, le laissant refroidir dans son eau, par après vous le tirerez de l'eau, l'égoutterez, & le mettrez dans le sucre en poudre, y ajoutant un peu d'autre eau claire, pour fondre le sucre seulement : puis vous le confitez tout d'une cuite, car si vous le tirez du feu pour l'y remettre, il perdroit beaucoup de sa couleur : étant cuit en bonne consistance, vous le retirerez du feu, le verserez dans quelque terrine, pour ne le laisser dans la poêle chaude, qui détruiroit aussi beaucoup de sa couleur, & après vous le dresserez dans vos pots & Tasses, ainsi que les Cerises : il faut livre à livre de sucre & fruit, pour rendre votre verjus bien beau.

Il s'en confit aussi sans sucre, ou avec bien peu : mais c'est une confiture fort désagréable, qui dégoûte plutôt les pauvres malades à qui l'on le donne, que de leur reveiller l'appétit.

Si vous voulez, vous ferez de la gelée de verjus, y adjouant de jus de peaux de Pommes de Reinette ou Capendu, pour lui donner quelque liaison, ou bien de la Gomme de pepins de Coins : elle sera fort agreable à manger, à cause de son acidité.

VERNIS. à dorer & bronzer. Prenez une once d'huile de Terebentine, dans un petit matras, avec demi-once de sandaraque en poudre & bien bouché le mettez sur un rechaud & la sandaraque étant bien fondue, vous y ajouterez demi-once de Terebentine, que ferez bouillir avec le reste durant un petit quar d'heure, puis passerez le dit verni par un linge dans un goudet dans lequel y aura une once de vermillon, on conservera le dit vernis tant qu'on veut & quand on s'en veut servir, comme il est fort épais, on y met un peu d'huile de Theriebentine.

VEROLE, & de la Rougeole. La petite verole est un levain contenu en la masse du sang, qui venant à se fermenter petit à petit dans les veines, y excite à la fin un bouillonnement si general, que se faisant un passage au travers des pores, se décharge en suite sur toutes les parties du corps.

Plusieurs ont opinion que l'enfant attire cette impureté du ventre de la mere, la quelle venant après qu'il est né, soit par un changement d'âge ou par un air contagieux, ou soit par une maligne constellation, à bouillir dans les veines, agit de telle sorte les esprits, que dans un tel combat, les forces naturelles font quelque fois plus d'effet, que tous les remèdes, pour la faire sortir.

D'autres prétendent qu'une nourriture déréglée, ou que cette vivacité, joint au mouvement continuél qui agit incessamment les enfans, & les jeunes gens, échauffe, & anime tellement leur sang, que par la violence il pousse aux extrémités la lie la plus terrestre, qui est proprement le levain de la petite verole.

Car quant à la Rougeole, la matiere est bien la même, mais c'est la plus subtile qui est mêlée de tout ce qu'il y a de bile.

On ne peut attribuer le retardement de la petite verole, qui arrive dans des âges un peu avancez, qu'à une bonne precaution, à une vie sobre, & à un exact regime, qui tant que l'un & l'autre ont été bien observez, il ne s'est fait aucune fermentation capable d'agiter le sang, il y a aussi des temperamens si bien disposés, qu'ils s'en trouvent exemts tant qu'ils vivent.

La Rougeole & la petite verole, suivant le sentiment de quelques Medecins, sont héréditaires, comme la pulmonie, la goutte & la gravelle; mais la raison veut, qu'elles soient plutôt naturelles, ou des symptomes malins & pestilentiels, ainsi que le pourpre.

D'autres pretendent que ceux qui ont la petite verole, jusqu'à trois fois, ou quatre fois, cela ne peut arriver que de la foiblesse de la faculté expultrice, qui ayant laissé un reste de levain a donné lieu à une nouvelle fermentation.

Il y a encore une petite verole sans être accompagnée de fièvre, qui ne dure que trois jours au plus, les pustules sont blanches semblables à de petites vessies remplies d'une humeur seruse, qui se crevent, & se sechent le même jour: celle-ci n'est point dangereuse, les signes avant-coureurs de cette maladie, ce sont douleurs de tête, envie de vomir, lassitudes, maux de reins, abattement & fièvre.

Si au premier, au second, & au troisième jour de la fièvre la petite verole paroît avec des pustules rouges ou blanches, que la fièvre diminue, & les autres symptomes à proportion, il n'y aura rien à craindre, mais, s'il arrive que les pustules soient jaunes ou plombées, ou livides & enfoncées, que la fièvre soit violente, que l'assoupissement soit grand, avec une difficulté de respirer, les yeux, & le visage enflamez, la voix affoiblie, des inquietudes extrêmes avec des picotemens par tout le corps, des urines & des matieres noires, avec la dysenterie, ou un cours de ventre, pour lors on doit tout appréhender.

Il y a toujours plus de sûreté que la fièvre devance la petite verole, & la rougeole, que si elle venoit après.

La petite verole & la rougeole arrivent plutôt sur la fin de l'Été, & en Automne qu'en d'autres saisons.

Le Maître grain est appelé ainsi, d'autant que ce sont plusieurs pustules jointes ensemble & qui apportent par conséquent plus d'incommoditez, que si elles étoient dispersées.

L'on fera toujours mieux de saigner, & de purger avec la Cassé, & le Catholicon double, ou la Rhubarbe, & de donner de petits lavemens composez de son, d'orge, de plantin, d'Agrimoine, du sucre rouge & de jaunes d'œufs avant que la petite verole paroisse, qu'autrement.

Ceux à qui l'on ne pourra pas tirer du sang, on tâchera de leur appliquer des ventouses, & ceux à qui les hemorroides seront supprimées, des sangsues, & en cas que la petite verole, ou la Rougeole eussent peine à sortir, alors on mettra en usage les eaux cordiales, la confession d'Hyacinthe, l'eau Theriaque, le Theriaque, le corail, les perles, le Sedaïre, le Bezoard, ou la poudre de Vipere, ou le sel de corne de Cerf, ou autres cordiaux qui exciteront la sueur, laquelle est

d'un grand secours dans ces sortes de maladies.

L'on avertit de plus, que pendant que la petite verole poussera en dehors, on ne mette rien sur le visage, qui soit froid, ni astringent, crainte de la faire rentrer, ce qui sans doute causeroit de sinistres accidens. On baignera avec une plume seulement les dehors des paupieres d'un colire composé de deux onces d'eau rose, ou de Plantin, ou de Chardon benit, ou de Scabieuse dans laquelle on aura mêlé douze grains de Safran en poudre, si non l'eau rose seule avec le blanc d'œuf, & gros comme un poix d'Aloës hépatique en poudre avec laquelle on frotera les paupieres, & de plus on en pourra faire couler quelque goutte dans les yeux. Le sang de Pigeon tout chaud peut servir au défaut des susdits colires, & en cas qu'il y paroisse quelque tache dans les yeux, on y soufflera du Sacre en poudre, le sucre candi est meilleur que le commun.

Souvent il arrive qu'il se fait des ulcères aux yeux, alors on aura recours au traité des maladies des yeux, où l'on trouvera les remèdes propres à les nettoyer & cicattiser.

Que si la gorge étoit remplie de petite verole, pour lors l'on envelopera une douzaine ou deux de cloportes dans un petit linge, que l'on attachera au col, sinon on fera user de meures confites, ou de son sirop: ou du sirop de roses seches, ou l'on fera un gargarisme avec de l'orge, du plantin, de l'agrimoine, de roses de provins, du sumach, y mêlant un peu de miel blanc, ou du sirop de grenades.

Lorsque la petite verole commencera à se secher qui sera après le neuf, on pourra froter le visage avec telle pomade: Prenez quatre onces de vieux lard, découpez-le bien, & le faites fondre dans de l'eau, passez le ensuite, & le bâtez petit à petit avec de l'eau rose, tant qu'il devienne blanc comme neige, & après l'on engraissera, la face avec une plume les soirs & les matins, il y en a qui estiment le sang de Lièvre chaudement & souvent appliqué sur le visage, sinon sans chercher tant de misteres, l'on pourra se servir, ou d'onguent rosat, ou de pomade de ceruse, ou de cerat de Galien.

L'on purgera passé le quatorze ou le quinze, soit avec la cassé, ou les tamarins, ou la rhubarbe, ou le catholicon double, ou le sirop de roses, ou de pêcher. L'on dosera suivant les âges, ce qui ne sera pas difficile à faire, car un peu plus ou moins de ces remèdes, ne sçauroient faire du mal, on pourra encore employer la manne, mais elle conviendra mieux à ceux qui seront replets & humides.

Pour ce qui est du vivre des enfans & des jeunes gens qui n'auront pas de tres-fâcheux symptomes, ny beaucoup de fièvre, on pourra sans danger leur donner au dîner, & au souper un petit porage mitonné avec quelque cuisse de volaille, & pour leur boire, de la prisanne ordinaire, & entre les repas quelques fruits cuits, ou quelque confiture, comme gelée de groseilles, cortigac, & d'autres semblables.

A l'égard des autres, la prudence en fera la regle,

Pour la verole, prisane merveilleuse. Prenez salse pareille six dragmes. Antimoine en poudre autant; enveloppez l'Antimoine dans un linge blanc, attachez le au milieu d'un bâton pour le suspendre dans un pot, sans qu'il touche au fond: mettez en poudre la salse-pareille, c'est à dire la

battre bien, ou la coupez bien à petits morceaux, mais elle est mieux en poudre quarante coques de noix avec leurs zests les plus vieilles sont les meilleures, racines de chine six dragmes & un peu de bois de Bresil rapé pour donner couleur à la pisanne : puis ayant mis le tout dans un pot avec deux pintes d'eau & l'Antimoine suspendu au milieu, faites bouillir à decouvert deux ou trois bouillons, mettez aussi vos poudres de noix & de racines de chine, & faites bouillir à feu lent à la conformation d'un tiers, il faut refaire trois ou quatre fois.

Pour le creux de la petite verolle. Il faut se laver le visage avec l'eau du vinaigre blanc distillé, un soir en se couchant, & le lendemain, avec de la decoction faite avec des mauves, & du son & reïterer huit jours durant qui est quatre fois de chacun en même ordre que dessus.

Pour empêcher la petite verolle de creuser. Prenez un poulmon de veau ou de bœuf que mettez sur un feu de charbons, & lors qu'il commencera à suer, prenez une éponge & enlevez l'eau & le pressez dans un vase de terre, y ajoutant autant pesant de graisse de porc mâle, & autant de suc d'absynthe, mêlant bien & incorporant le tout ensemble sur un rechaud, puis avec un brin dudit absinthe que vous tremperez dedans, en jetterez sur le visage en façon d'aspergés, il faut attendre que les neuf jours soient passés.

VERONIQUE mâle All. *Erenbreisa*. elle rempe sur terre, la tige est pourtant haute d'un pan, rougeâtre & veluë. Les feuilles sont noirâtres : longuettes, veluës & dentelées tout autour, les fleurs sont rouges, qui viennent à la cime ; & la graine qui croit dans la petite gousse, la racine est fort mince, la femelle a les feuilles plus rudes, plus vertes, & qui ne sont point dentelées. Ses fleurs sont jaunes - rouges : pour le reste elle est semblable au mâle.

L I E U. Elle naît dans des lieux incultes & sauvages ; elle fleurit en Juin & Juillet.

P R O P. Elle est amere & astringente, le Mâle a plus d'efficace que la femelle. L'eau distillée de la plante infusée dans du vin, est beuë avec un peu de Theriaque, & est un excellent remede contre les fievres pestilentiels. La même eau prise au poids d'une once, chasse les vertiges, ayde la memoire, dissout les vents & les humeurs grossieres ; purge la matrice & la vessie : elle fait suer & chasse le venin du corps.

Cette herbe, principalement la feuille, est fort recommandable pour ses vertus : car le jus qui est exprimé de ses feuilles, ou l'eau qui en est distillée, guerit toute sorte de playes tant recentes qu'inveterées, toutes sortes d'ulceres malins, chancres, tumeurs chaudes, gratelles, & routes infections du cuir. Qui plus est le frequent usage tant du jus que de l'eau distillée de Veronique, apporte parfaite guerison aux ladres, de quoi nous avons ample temoignage d'un Roy de France qui en receut entiere allegement, c'est aussi pourquoy cette herbe est appelée herbe aux ladres, l'on en fait un baume qui est singulier sur tous autres à toute sorte de playes & d'ulceres malins, même pour la laderie, cette herbe aussi est souveraine ez clysteres pour les dissenteries en breuvage pour les fievres pestilentes, ulceres des poulmons, & opilarions de foye & de rate.

VERRAT. Le Verrat est un Porc qui n'est

point charné, & qu'on destine pour aider avec les Truies à la generation des Cochons.

Si l'on souhaite l'avoir beau, on en choisira un dont le corps sera court & ramassé, la tête grosse, le groin long, les oreilles grandes & pendentes, & qui aura les Jambes courtes & grosses : un Verrat n'est bon que depuis un an jusqu'à cinq.

V E R R E artificiel. Pour contrefaire des pierres precieuses, on fait un certain verre artificiel qui se fait d'aubins ou blancs d'œuf : les autres le font du sablon d'aucuns fleuves, & d'autres, d'aucunes herbes. Mais vous le ferez de cette maniere, vous battrez plusieurs glaïres d'œufs ensemble, & en remplirez une vessie laquelle vous metrez dans un pot de terre plein d'eau bouillante, où elle cuira longuement, puis l'en tirez & la faites secher par plusieurs jours, mais non en lieux poudreux : car s'il n'est luisant, il ne vaut rien : & en est meprisé, & ainsi cette matiere s'endurcira, de sorte quelle acquerra la dureté du verre ; Mais si vous voulez rendre votre matiere colorée faites la bouillir dans eau colorée ; si vous désirez la couleur de topase, faites bouillir en eau où on aura dissous & liquifié du safran : si vous souhaitez celle du rubis où escarboucle, faites la bouillir en eau, ou auront bouilly des raclures de bresil, & ainsi des autres : mais si votre matiere ne pese autant que le verre, ou comme les pieres precieuses, mellez y des couleurs pesantes, comme du cinabre non leger à cause de l'argent vis qui y abonde, & ainsi vous pourrez imiter le poids du verre, non toutesfois avec une dureté si robuste, qu'il puisse se defendre contre le burin, & qu'il resiste à la lime, *Joan. Bapt. porta.*

Pour diviser le verre, trempez un fil dans soufre & huile, environnez l'endroit, mettez y le feu, continuez cette maniere de faire, jusqu'à tant que le lieu soit bien échauffé : soudain après, vous environnerez le même endroit, d'un fil trempé en eau froide : & là il se rompra comme si avec un diamant on l'eût tracé, la division qui s'en fait avec le diamant est plus propre : mais elle requiert plus long temps.

V E R R E mol, *Pour amollir le verre,* le plomb y sert principalement par longue cuisson, il se rend gluant & tenant, il faut en premier lieu reduire en chaux de plomb, & autres metaux : car le plus sale & le plus tenebreux se consomme, mais la vertu est efficace, & demeure au verre, car dan.

Pour conglutiner fragmens de verre, prenez vernis liquide, gras & vieux, avec lequel tu colleras les fragmens de verre, conjoignez les bien, & les liez, qu'en aucune maniere ils ne se desjoignent : puis les mettez au soleil, ou en la fournaïse par plusieurs jours tant que le vernis soit bien seché. Enfin vous raclerez dextrement avec le couteau ce qui tiendra contre : & seront les dits fragmens tellement collez, que aucune liqueur si elle n'est bouillante, ne les dissoudra.

Pour souder le verre. L'aubin de l'œuf battu, & mêlé avec chaux vive, sert à souder le verre, & tout ouvrage de terre cuite en est tellement consolidé, qu'il ne peut être dissous pour sa tenacité gluante.

Rendre mol. Le verre étant bouilly en sang de bouc, & suc de senepion, ou y étant detrempe, il viendra aussi mol que cire, ou argille, pour le former comme on voudra, & le mettra on en la premiere nature le plongeant en eau froide.

VERRE, Si en du vinaigre égale portion de sang de bouc, & des cendres de verre, & le tout soit distillé, mettant tremper le verre en l'eau qui en proviendra, il se rendra ployable, & aisé à étendre comme cire. Mais s'il est plongé en eau froide, ou qu'il en soit lavé, il s'endurcira, & retournera en son premier état. Des secrets d'un certain verrier de grand esprit.

Le verre est fait verd avec cendres de fongere : car elles tiennent du salé & je ne sçay quoi tirant au sel Kali, Cardan.

VERRUE. On dit que si les verruës sont touchées de feuilles de figuier, elles se perdent, quelques uns en attribuant autant au cœur de colombe.

Si vous voulez faire perdre les verrues, coupez la tête à une Anguille vivante, & les frottez du sang qui en decoule toutes les verrues tomberont *Jo. Bapt. Porta*.

Mettez les pieds d'une poule dessus le brasier chaud, jusques à ce qu'ils se pellent, & frottez de la peau séparée des os les verruës chaudement trois ou quatre fois, & elles tomberont.

Rosselus assure qu'en prenant un oignon rouge, bien pilé & mis avec du sel, puis en frotter les verrues.

VERS. Le ver est un animal engendré d'une matiere corrompue & pourrie au ventre, ou en d'autres parties, les temperamens gras pituiteux y sont sujets dans l'Automne, & dans l'Été; ceux qui vivent dans la crapule, & qui ne se reglent point en leur manger, les enfans à cause du lait, & des dents, & la plus part des viellards en sont exempts.

Le grincement des dents, mâcher à vuide, songer des choses horribles, s'éveiller en sursaut, se lever endormi, se tourmenter la nuit en se retournant tantôt d'un côté, tantôt d'un autre, les jouës maintenant vermeilles, & aussi-tôt pâles, le poulx inégal, une fièvre sans être réglée, des envies de vomir, de degout pour le manger, une demangeaison au fondement, ainsi que si c'étoit des fourmis, & des picotemens dans le ventre, ce sont toutes les apatences que l'on a des vers.

Cette maladie étant negligée, menace de l'apertit canin, de l'épilepsie, de la syncope, de la colique & du miséréré.

Si dans les commencemens des fièvres on jette des vers parmi la matiere, ils découvrent la malignité de l'humeur & c'est un signe mortel, s'il en sort avec du sang, soit par le haut, ou par le bas, cela est encore mauvais, d'autant que l'on voit par là que les parties sont excoiées.

Il y a tant de medecins sur ce chapitre des vers, que le moindre païsan enseignera autant de remedes, que le plus grand Docteur; toute fois on ne laissera pas d'en declarer quelques uns qu'ils peuvent peut-être ignorer, comme de faire prendre dans quelques confitures, ou autres choses de la poudre de rue, ou de rhubarbe, ou de petite centauree, ou d'origan, ou de menthe, ou d'écorce d'orange, ou d'absinthe, ou de gentiane, ou de graines de chicorée sauvage, ou de la corne de pied de bœuf.

La plus forte dose sera d'une dragme à continuer cinq ou six jours de suite.

Quant aux personnes qui seront grasses & replettes, ils pourront ajoûter demie dragme d'Aloës, ou mêler lesdites poudres avec une once de sirop de fleurs de pêcher, ou de sirop de chicorée compo-

sé, sinon ils usent de vin d'Absinthe, ou de Teriaque, ou d'Orvieran.

Ceux qui auront de la repugnance à prendre par la bouche, on leur appliquera sur le nombril cette maniere d'emplâtre. Prenez de la poudre de petite centauree, du fiel de bœuf, de farine de lupins de chacun demie once, d'aloës, une dragme, mêlez le tout ensemble avec un peu de miel, ou bien prenez du suc de feuilles de pêcher, du suc d'absinthe de chacun une once, du fiel de Bœuf ou de quelqu'autre animal, de vinaigre de chacun demie once, de l'Aloës, de la Coloquinte de chacun une dragme, d'huile d'amandes ameres une once & demie, mélangez le tout ensemble, l'aloës, ou la coloquinte, ou la gentiane, ou le fiel d'un animal, ou l'absinthe pilée, ou la petite centauree, l'un ou l'autre mêlé avec un peu d'huile ou du miel, & mis sur le nombril, fera presque autant d'effet, que tant de mélanges ensemble; l'on pourra encore les faire bouillir avec du lait & du sucre, & le donner en lavement.

Pour empêcher les vers, il n'y a rien de meilleur contre les vers des petits enfans que de faire secher sur une tuille rouge du feu des vers, & en donner la poudre aux enfans: laquelle chassera incontinent les autres du corps.

Autre. J'ai expérimenté que les vers des enfans sont chassés, si on leur donne à manger au matin à jeun sans autre chose des rassins de cabas: car les choses douces en abondance sont contraires aux vers comme les ameres: car ils se crevent par l'abondance de douce viande.

VERS. Les vers causent divers accidens selon les parties qu'ils occupent, comme une distention & même torsion, avec bruit dans le ventre ils excitent aussi la pâleur au visage, demangeaison aux narines, & un amaigrissement de tout le corps, & s'ils s'élèvent jusqu'à l'estomach: ils pignent tellement les membranes, ou son orifice superieur qu'ils causent syncope, défaillance avec toux, épilepsie & un sentiment de suffocation.

Les vers s'engendrent dans les intestins & autres parties d'une matiere pituiteuse, putride, qui tire son origine d'une mauvaise nourriture, comme aussi du lait, fromage & fruits, d'où vient que les pauvres & les enfans y sont fort sujets.

Il est d'abord necessaire pour les guerir de les purger par une decoction de pourpier & feuilles de chitorée sauvage, dans laquelle vous ferez infuser demi dragme de rhubarbe domestique; avec un peu d'écorce d'orange ou de citron, délayant une once de sirop de roses pâles ou de fleurs de pêcher.

Ce remede purgatif pourra servir aux adultes & à ceux qui sont plus avancés en âge, augmentant la dose de rhubarbe, & y ajoûtant deux dragmes de sené.

Incontinent après que cette portion sera prise, vous jetterez un lavement d'une decoction d'orge, de son & de racine de reglisse, y mêlant une once de sucre rouge, ou deux onces de miel commun.

Le mercure dulcifié donné aux enfans jusqu'à six grains, & autres jusqu'à douze, est un excellent purgatif contre les vers, si vous le donnez avec un peu de conserve de roses rouges ou un peu de moëlle de pomme cuite.

On donne vulgairement aux enfans demi dragme de semence contre les vers, pilée avec un peu de moëlle de pomme cuite, & sur la prise un verre

d'eau de pourpier : mais comme l'expérience fait connoître que ce remède excite presque toujours la fièvre, il est plus utile de leur donner de la poudre suivante.

Prenez deux dragmes de corne de cerf blûlée jusqu'à ce qu'elle devienne blanche, une dragme de semence contre les vers : & pareille quantité de feuilles de scordium, reduisez le tout en poudre, & en donnez depuis une demie dragme jusqu'à une dragme, avec un peu de miel, sur ce remède vous boirez un verre de prisane faite avec la racine de chiendent & la raclure de corne de cerf, qui servira pour le boire ordinaire.

Le vin dans lequel vous aurés fait infuser les feuilles d'absinthe & de scordium est tres-utile, si vous en prenez chèque matin demi verre à jeun.

Le sel de Genevre depuis dix grains jusqu'à quinze, ou l'écorce d'orange pulvérisé donnée en même quantité tire les vers, si vous prenez un peu de ce remède.

L'huile de bois de genevre rectifié, ou du bois de noisetier, est admirable, si vous en donnez de châtun une goutte pour les enfans avec un bouillon de pourpier, où trois gouttes pour ceux qui sont plus âgez.

Il ne trouve rien de si facile ni si utile contre les vers des enfans, que de leur faire boire aux repas, l'eau dans laquelle vous aurés fait bouillir une once de vis argent, qui servira plusieurs fois à cet effet.

On peut appliquer sur le nombril des enfans l'extract de genevre, ou la poudre de feuilles d'absinthe & de scordium, avec le fiel de bœuf & un peu de cire l'ail pilé à pareille qualité apliqué sur la même partie mais s'il y a des accidens fâcheux qui travaillent les malades, comme douleurs de ventre & de tête opiniâtres, avec convulsions, il faut en ce cas soupçonner quelques vers extraordinaires, comme celui qu'on appelle platée, qui s'étend selon la longueur des intestins, & dans la violence de ces symptomes, vous ne trouverez de plus pressant remède que le sirop émetique, Febrifuge décrit, dont vous donnerez depuis demi once jusqu'à une once, selon les forces du malade, vous en verrez un effet merveilleux.

Vers de terre, ou achées en toutes saisons de l'année pour prendre de poisson commun p. 278.

2. Partie.

V E R S. Pour les vers des petits enfans, remèdes Chimiques.

Panacée Mercurielle, la dose est depuis 6. grains jusqu'à deux scrupules.

Sublime doux, la dose est depuis 4. jusqu'à 30. grains.

Precipité de couleur de rose, la dose est depuis 4. jusqu'à 20. grains.

Petite centauree.

Rasure de corne de cerf en prisane & en poudre, la dose est depuis 10. grains jusqu'à une dragme.

Rubarbe, la dose est depuis 12. grains jusqu'à une dragme.

Mercuré precipité noir, la dose est depuis 12. grains jusqu'à demi dragme.

Æthiops mineralis, la dose est depuis 2. grains jusqu'à 12.

Mercuré precipité rouge sans addition, la dose est depuis 2. grains jusqu'à 6.

Extract de rubarbe, la dose est depuis 10. grains jusqu'à 2. scrupules.

Extract d'aloës, la dose est depuis 15. grains jusqu'à une dragme.

VERTIGE. Le Vertige est une vapeur contenue dans les premiers ventricules du cerveau, qui se jettant sur les nerfs visuels, en rend la vue trouble, & les sens communs si étonnez qu'il semble que tout tourne autour de soi, sans néanmoins cheoir ; mais lors que la vapeur se rencontre plus forte qu'à l'ordinaire, on ne voit que tenebres, on est comme hébété, les yeux se renversent, & après avoir fait la rouë, l'on tombe à la fin.

La cause du vertige est au cerveau, ou lui est communiquée par la sympathie des autres parties. L'on connoît qu'elle vient du cerveau au frequens tintemens d'oreilles, à une douleur & pesanteur de tête, & à l'odorat qui est interdit des autres parties comme de l'estomach, par un mal de cœur, par des douleurs, tremblemens, & nau-sées : de la matrice, lors que quelques unes de ces indispositions sont procedées, où par retention de semences ou par celle des mois, du foie, de la vessie ou d'autres endroits, on s'aperçoit a peu près d'où elle derive.

Si la cause vient du sang, le face rouge, le pouls est vite aux côtez des temples, l'on s'étend en bâillant, l'on est endormi & paresseux, & l'on s'imaginer ne voir que du rouge, même les urines le sont, & avec cela fort épaisses. De la bile on a la couleur jaune, & tout ce qu'on regarde, paroît de même, l'on ne dort point, on a souvent des envies de vomir, on sent une amertume à la bouche, les urines sont subtiles & jaunâtres. De la pituite, on est pâle, stupide, la tête lourde, & pesante, peu de choses épouvante, on dort sans cesse, & profondément, on crache beaucoup, par fois salé, par fois non, l'urine est claire & sans coction, & l'accez du vertige dure plus long-tems que les autres. De melancolie le visage est obscur & plombé, la tête n'est remplie que d'idées & de pensées tristes, funebres & materielles, & toujours dans l'aprehension, sujet aux rapports aigres, & faisant des urines subtiles & fort claires.

On est plus sujet aux vertiges en hiver, que dans les autres saisons, si on neglige cette maladie, on est en danger de tomber dans l'apoplexie, ou dans l'Epilepsie, si la douleur de tête survient aux vertiges, elle les guerit, mais elle dure long-tems.

Le vertige est un mouvement irregulier de l'esprit animal, causé par l'agitation des humeurs dans le cerveau, où le malade s'imaginant que tous les objets tournent, il tomberoit s'il n'étoit appuyé. Souvent le vertige est excité par la vapeur qui s'élève des parties inferieures, d'autrefois il est produit par une matiere amassée & agitée dans le cerveau : celui-ci est souvent le messager de l'Epilepsie, & l'autre n'a pas souvent de mauvaises suites.

L'Epilepsie est une convulsion de tout le corps par laquelle le malade tombe subitement, privé de toutes les fonctions des sens, avec d'écume à la bouche, causée par une matiere pituiteuse qui ne remplit pas entierement les ventricules du cerveau.

Il ya une autre espece d'Epilepsie qui dépend plutôt d'une vapeur élevée du bas ventre, que d'une matiere reservée dans le cerveau, & vous distinguerés l'une de l'autre par ces signes : dans l'Epilepsie dependante d'une matiere qui remplit les ventricules du cerveau, le malade avant l'accez epileptique

épileptique, a un sentiment de pesanteur à la tête, une stupeur & lenteur dans les actions, avec un visage pâle : mais lorsque l'épilepsie dépend d'une vapeur élevée d'une manière putride ou des vers, le malade se plaint de la douleur de cœur, nausée & défaillance.

Il y a une troisième espèce d'épilepsie produite par une vapeur maligne élevée de l'extrémité des doigts, de la main ou du pied, qui retenant la nature de son principe c'est à dire, d'une manière putride, produit ce fâcheux accident.

La différence qu'il y a entre les remèdes du vertige & les remèdes de l'épilepsie, c'est que les remèdes contre l'épilepsie, doivent être plus forts, la cause étant plus rebelle.

Si par les signes susdits vous connoissez que l'épilepsie soit produite par une matière réservée dans le cerveau, la saignée doit être pratiquée, comme aussi la purgation qui doit être préparée avec décoction de racine de pivoine, feuilles de betoine & de melisse, dans laquelle vous ferez infuser trois dragmes de sené, délayant demi dragme de poudre d'hermodate & vingt grains de poudre de gui de chêne.

Les mâchicatoires sont ici de bon effet ; mais les sternuatoires sont très-dangereux, car par l'agitation qu'ils causent, ils augmentent manifestement le mal. Les vésicatoires appliqués sur les épaules, ne sont pas inutiles, non plus que les cautères potentiels appliqués à la partie postérieure de la tête : quelques-uns se servent avec succès du mercure dulcifié, qu'ils donnent depuis huit grains jusqu'à quinze & au-delà avec un peu de conserve de fleurs de Betoine, & même on réussit, quand ils l'ont donné jusqu'à exciter le flux de bouche ; ce qui peut être pratiqué.

Quand l'épilepsie est opiniâtre & ne cède aux remèdes ordinaires, en ce cas vous pourrez avoir recours au sirop émetique ou au tartre émetique qui sont d'un très-grand effet dans cette maladie.

Vous pourrez aussi donner de vitriol vomitif, appelé *guilla*, jusqu'à une dragme, par trois fois de deux jours l'un, avec l'eau de fleurs de tillot, comme cueillérée d'eau de fleurs de muguet, appelé *lilium convallium* avec laquelle vous mettrez trois gouttes d'esprit de vitriol, & six gouttes d'esprit de tartre, dans la violence du mouvement épileptique, vous mêlerez dans une cueillérée de ladite eau de muguet, depuis deux gouttes jusqu'à huit, de l'huile de tabac, ou nicotiane rectifiée, qui est un puissant remède antiépileptique soit pour préserver.

Si le malade est d'un tempérament pituiteux, vous lui ferez observer une diète durant trois semaines, dans laquelle vous lui donnerez soir & matin des décoctions faites avec de bois de buis & de genévre, ou autres.

Vous guérirez les enfans de l'épilepsie à laquelle ils sont fort sujets, si vous les purgez au declin de chaque lune, par une décoction de racine de pivoine dans laquelle vous ferez infuser une dragme de Sené en délayant une cueillérée de suc ou de sirop de roses pales : vous pourrez à même intention vous servir de deux dragmes de roses qui est un remède fort utile pour ceux qui ont aversion des autres remèdes.

Ensuite de ce purgatif vous donnerez une demi cueillérée de poudre de racine de valeriane sauvage avec un peu de vin, & si l'enfant est à la mammelle, vous lui en donnerés en moindre

quantité avec un peu de lait : la poudre de gui de chêne produit le même effet.

Souvent aux adultes l'épilepsie se fait par une vapeur qui s'élève de la rare du méscntere, de l'estomach, du viscere, & même des vers qui crouillent dans le ventre, inférieur : & en ce cas, il faut recourir aux remèdes qui épuisent l'humour dans la source & dans la partie qui envoie, ce que est observé particulièrement aux jeunes filles au tems qu'elles doivent avoir leurs fleurs ou évacuations menstruales, qui guérissent de telle épilepsie par les bains d'eau tiède, saignées du pied, & autres remèdes apertifs qui les leur provoquent.

Mais il y a une troisième espèce d'épilepsie qui est un effet d'une matière putride, qui souvient à son siège dans une extrémité des parties du corps, comme des doigts de la main ou du pied, qui élève une vapeur si maligne, qu'elle cause l'épilepsie avec tous les symptômes : & en cette espèce le malade commence à en ressentir les avant-coureurs dans ladite extrémité par une douleur qui y est causée par une vapeur, qui retenant la nature de son principe, porte avec soi la malignité qui fait toute cette condition, & en ce cas le Medecin doit faire pratiquer de fortes ligatures au dessus de la partie qui envoie pour empêcher le dit accident, & appliquer un vésicatoire ou le Ranuncule pilé que vous laisserez sur ladite partie jusqu'à ce qu'il y ait excité de petites vessies, ou bien même y mettre la moitié d'un petit pain chaud sortant du four, trempé dans l'eau de vie : & si cela ne suffit, vous employerez le bouton de feu qui est le dernier remède, après lequel vous pourrez appliquer un cautère potentiel sur la même partie, qui servira de remède de precaution.

Dans le mouvement de l'épilepsie, quelque cause qu'il y ait : vous donnerés au malade une demi cueillérée d'esprit de vin, & pareille quantité d'eau de fleurs de muguet ou *lilium convallium*, y ajoutant six grains de castor ; & au même tems vous exprimerez dans l'oreille avec du coton égales parties d'huile de rüe ou de sureau & de l'eau de vie.

VERVAINE. Outre l'aide que cette herbe donne aux yeux malades encore profite-t-elle aux douleurs de tête & des dents, aux ulcères de la bouche & principalement aux infections de cuir, comme gratelles, teigne, feu volant, mal de saint Main, si on s'en sert en forme de bain, ou en fomentation faite avec fumeterre en eau & vinaigre.

V E S.

V E S S E. Ital. *Affaca*, All. *Vvicken*.

La vesse a la tige assez grosse, carrée d'environ trois pieds de haut, les feuilles étendues ; à l'opposite de l'autre, les fleurs sont purpurées comme celles de la fève, & ses petites branches sont attachées à des gouffes plates qui contiennent les grains de couleur noirâtre.

L I E U. On la sème dans les champs, & elle meurt en Juillet & Août.

P R O P. Les païsans les amassent avec la gouffe & toute la plante pour en nourrir le bétail : elles ne sont pas d'usage en la médecine ni de nourriture aux hommes, parcequ'elles sont de difficile digestion & resserrent le ventre, & par conséquent étant de semblable nature & de mauvais goût elles donnent une nourriture mauvaise, grossière, propre

à engendrer un suc mélancolique.

VESSE sauvage. Ital. *Asaca*. All. *Vvilderovvicken*.

VESSE sauvage. Elle a les feuilles comme lavesse; mais plus menées & plus longues, la tige est quarrée, les fleurs sont plus rougeâtres, d'où pendent des gouffes qui sont plus courtes que celles des poids & plus grandes que celles des lentilles: la graine est noire & un peu plus grosse que celle de la vessie.

L E N. Elle naît d'elle-même dans les hayes, & dans les bleds, & on la sème dans les champs: elle fleurit en Mai & Juillet.

P R O P R. Sa graine est amère, de substance terrestre, absterfve & astringente: elle est de mauvaise digestion pour les hommes, quoi qu'elle soit bonne pour les pigeons; étant un peu rôtie & pilée, puis cuite comme les lentilles, elle arrête le devoyement d'estomac: La farine mêlée avec du miel & appliquée efface les lentilles & les tâches qu'on a sur la vue.

V E S S I E. La Vessie est receptracle des serofitez qui descendent des reins, pour ensuite les jeter dehors par le canal qui leur est destiné.

Aux hommes, elle est scituée au bas du ventre dessous l'intestin droit, aux femmes, elle est entre la matrice & l'os pubis.

Elle est ronde & longue, ayant un conduit par lequel les urines s'écoulent en dehors.

Sa substance est membraneuse pour s'étendre, & se retressir au besoin.

Elle est composée de deux membranes, l'une est extérieure, qui derive du peritoine & l'autre intérieure, qui est fort épaisse & garnie de trois forte de fibres, celles de dedans sont droites, celles de dehors traversent, & les autres serpentent. Elle a plusieurs veines, & artères qui sont repandues par toute la substance & deux nerfs, l'un qui vient de la sixième paire, & l'autre de l'extrémité de l'épine du dos, elle a un muscle fait en maniere d'anneau qui environne son col, & le tient fermé, afin d'empêcher que l'urine ne sorte sans nécessité. Son col est plus charnu que le reste plus long & plus large aux hommes qu'aux femmes, ayant au bout deux petites glandes, qui sont appelées prostates auxquelles aboutissent les conduits de la semence.

La Vessie est sujette à la pierre, & aux ulcères, qui causent foiblesse ou suppression d'urine avec douleur ou sans douleur.

La Pierre dans la Vessie. La pierre dans la vessie y est portée quelque fois des reins par les ureteres, sinon elle y est engendrée par un suc grossier & fort crud decoulé des veines avec l'urine en la capacité qui s'y est desséché & endurci par la chaleur.

Les signes les plus aparens, se sont des douleurs que l'on ressent au col de la vessie qui augmentent, lors qu'on veut uriner, une grande demangeaison à l'extrémité de la verge, avec pesanteur autour des parties honteuses, une envie de pisser, comme aussi d'aller à la scelle sans pouvoir faire ni l'un ni l'autre; joint à tout cela que l'on ne peut se tenir, ni assis, ni debout, ni marcher, ni aller à cheval, étant toujours dans des inquietudes extrêmes.

Les remèdes qui servent de maladies des reins seront propres aussi à celle de la vessie; il sera bon toutes fois d'observer, qu'en voulant faire sortir la vessie, de commencer toujours par de legeres tisannes apertives, & lorsque l'on en donnera de

fortes, que ce soit, à jeun ou quatre heures après le repas.

Voici quelque recepte que l'on pourra en toute seurété mettre en usage, prenez deux dragmes de poudre de cloportes, une once d'eau de vie, chopine de decoction de pois chiches, partagés cette potion en deux, & en donnez deux matins de suite à jeun, ou bien prenez une dragme de cloportes en poudre, demie dragme de coques d'œufs frais, mêlez l'un & l'autre dans un verre de vin blanc, y ajoutant une cuillerée de suc d'oignons blancs, sinon faites boire l'espace de six semaines les matins à jeun, un verre d'eau d'oignons distillée. Autrement prenez deux onces de racines de chelidoine ou de l'éclairie bien decoupées, faites les infuser dans une chopine de vin blanc, & en donnez les matins à jeun un demi verre, le plus que l'on pourra continuer ce breuvage, & plus l'on s'en trouvera soulagé.

Si tant de remèdes n'avoient pu réussir, alors il faudra se résoudre à la taille, qui est une operation qui ne doit pas tant donner de terreur, puisqu'à présent, il se rencontre beaucoup d'habiles gens.

Ulcere à la Vessie. Si l'ulcere est au fond de la Vessie, ou passage de l'urine, on sentira douleur autour des parties honteuses, & l'on n'urinera jamais si bien, ni à plein canal, que lors que l'on insinuera une canule dans le conduit.

S'il est au col, l'on sentira une demangeaison au bout de la verge, & du mal dans le tems que l'on voudra uriner; & si l'urine est forte, outre que la douleur sera violente, on ne pourra se tenir couché, ni debout tantôt on sera ataqué de quelque accèz de fièvre, ou tantôt fatigué des veilles, enfin de quelle maniere il soit scitué dans la vessie, il menace d'hidropisie, ou le dereglement de toutes les parties du corps, qui s'appelle Kakechie.

Cet Ulcere est plus difficile à guerir que celui des reins, entant qu'ils sont charnus, & la vessie aride, & nerveuse, il se manifeste encore par l'urine puante mêlée de raclure & de maniere semblable au pus.

Si l'ulcere a commencé par la bile, les urines seront saines ou par une pituite salée, elles paroîtront blanches.

Entre routes les maladies simples où il faut plus promptement apporter du secours, c'est à l'ulcere de la vessie; car pour peu qu'il soit negligé, il se rend incurable; c'est pourquoi on fera bien, sitôt que l'on se sentira de cette incommodité, de retrancher le vin pur, de boire froid, des viandes salées, épicées, sucrées, des ragouts avec ails, ognons, ciboules, poireaux, jus de citron, de verjus & de vinaigre, on se mettra si l'on peut entièrement au lait, crud ou bouilli, il n'importe. On se fera ouvrir une fois ou deux la veine, & l'on prendra souvent des lavemens avec du bouillon de tripes & de jaunes d'œufs & une fois ou deux le mois on se purgera avec de la casse mondée, soit en bolus, ou délayée dans du petit lait, ou une once de catholicon double detrempe dans un verre d'eau de chicorée.

Nonobstant que l'on pratiquera les susdits remèdes, on se seringera avec de telles injections. Prenez quatre blancs d'œufs crus, agitez les avec deux onces de lait de femme, & deux onces de mussilage, de semence de coins, ou de psillion, demie once de bol d'Armenie autant de sang de dragon, mêlez le tout ensemble, & en seringez

On bien prenez une pincée de semences de coins, autant de celles de guimauves, & de lin, mettez-les infuser dans une chopine d'eau sur des cendres chaudes, & sur deux onces de cette infusion que l'on aura passée par un linge, ajoutez dedans une once d'huile de nenuphar, deux grains de safran, & un grain d'opium que l'on s'en serve, étant un peu chauffée. Sinon prenez une once de beurre frais, faites-le fondre dans demi setier de lait, ensuite mêlez-y demi cuillerée de miel avec trois grains de safran en poudre, & que l'on en seringue, étant un peu chauffé, trois à quatre fois le jour.

On dans quatre onces de jus de grande consoude, avec autant de jus de plantain, mêlez-y demie dragme d'aloës & dix grains de camphre, & que l'on en seringue.

Si avec l'ulcère il y a strangurie, qui est une difficulté d'uriner, pour lors il faudra prendre quatre onces d'eau de fèves, deux onces d'eau de plantain, autant d'eau rose, demie once de ceruse lavée, une dragme de camphre; mêlez le tout ensemble, & en faites souvent user en injection. Ou bien prenez demi setier de lait, dans lequel vous battez demie once de semence de concombre, ou de citrouilles, ou de melons avec autant de graines de pavots, avec deux blancs d'œufs, & faites-en une injection.

Que si les douleurs étoient extrêmes, l'on pourra prendre les bains, sinon l'on appliquera sur la partie cette fomentation, prenez quatre blancs d'œufs frais; trois cuillerées de vinaigre, une pinte d'eau, demie dragme de camphre, battez-les tout ensemble, & tant soit peu dégoutti, trempez des linges.

On pourra encore se servir de telles tablettes, desquelles le long usage est admirable. Prenez des quatre semences froides, de la semence de pavots, de mauves, de coton, de pourpier, de coins, de graine de mirthe, de la gomme adragan, de la gomme arabique, des pistaches, des penides, de la reglisse, des amandes douces, de l'orge mondé, de chacun deux dragmes; du bol d'Arménie, du sang de dragon: du spode, des roses rouges, de la mirrhe, de chacun demie once, du musilage, de psillium deux dragmes. Reduisez le tout en poudre, & en formez des trochisques ou des tablettes, la prise sera de deux dragmes les matins à jeun.

Il ne faut pas seulement accompagner ces remèdes du régime, mais l'on évitera de plus la soif, la faim, la fatigue, les exercices immodérés, les soucis, les veilles & le long dormir.

De la suppression d'urine, dite ischurie. L'ischurie est une suppression d'urine qui vient, ou par le propre vice de la vessie ou du conduit, ou des deux urétraux qui sont bouchés.

Du propre vice de la vessie, si c'est par la faiblesse, elle marque son intempérie, par son extension, la qualité de l'urine, par son inflammation, la plénitude par le peu de sentiment que l'épine du dos est blessée, ou quelque vertèbre relâchée.

Quant au conduit, il arrive d'être bouché soit par la pierre, soit par le sable, soit par une humeur crasse, épaisse & lente, ou par du pus, ou par quelque corps étrange, comme caroncules, verrues & tumeurs.

A l'égard des deux uréters, il n'y a que le sable, ou la pierre qui empêchent l'écoulement de l'urine. L'ischurie est incurable, si elle derive d'une blessure, ou d'une laxation de vertèbre, ou ensuite de plu-

sieurs accès de fièvre ardente. Elle est aussi mortelle, si elle est causée par un sang épais & congelé.

A quelle saison, ou à quelque âge que l'on soit attaqué de l'ischurie, la saignée sera toujours nécessaire, faisant prendre ensuite une once de casse mondée, avec demie once de manne detrempee, ou fondue dans un verre de decoction de mauves, un jour ou deux après la purgation, l'on fera avaler dans un bouillon deux dragmes de résine de pin, ce que l'on continuera pendant plusieurs jours les matins à jeun; sinon l'on fera boire deux dragmes de coquilles de limaçons bien pulvérisées dans un verre d'urine de petit enfant.

L'on appliquera aussi sur le ventre, de la pariétaire, du senecion avec une gousse d'ail, l'un & l'autre cuit dans du vin, à même-temps l'on pourra en frotter le nombril de quelque goutte d'huile de scorpion, entre les repas l'on usera d'une tisane faite avec des feuilles d'agrimoine, ou de racines d'asperges.

Deux fois la semaine en se couchant ou en se levant, l'on avalera trois onces d'eau d'oignons blancs distillée, mêlée avec une once de sirop violet, ou de guimauves, ou de capillaires.

Sinon l'on prendra de fois à autre une dragme d'ambre jaune bien en poudre, dans un verre de vin blanc & même l'on pourra en lier un morceau au bout de la verge.

Le parfum de sauterelles reçu par en-bas, est souverain pour l'ischurie, qui proviendrait d'une humeur crasse & épaisse, pareillement celui du poil de chevres ou de cerf.

L'on pourra encore se servir des mêmes preservatifs que l'on a ordonnés à la strangurie.

Cependant l'on avertit que si les remèdes pris intérieurement faisoient decouler beaucoup d'urines à la fois, de les ménager de crainte qu'elles ne remplissent trop la vessie.

Si l'ischurie étoit causée par quelque caroncule ou quelque calus, il faudra avoir recours à un habile Chirurgien, qui introduira dans la verge une bougie de cire frotée de quelque remède propre à consumer les chairs: après cela on pourra user du bain.

Si l'urine étoit retenue par des matières crasses, on mèlera avec demie once de casse demie dragme de poudre d'aloës, que l'on fera prendre le matin à jeun; & on réitérera ce purgatif tant qu'il en sera de besoin.

De la strangurie. La strangurie est un écoule-qui se fait goutte à goutte tantôt avec de sensibles douleurs, & tantôt sans en ressentir aucunes, elle est causée, soit par l'acrimonie de l'urine ou par ce qu'elle a été long-temps retenue ou par un ulcère à la vessie, ou par une tumeur à l'intestin droit ou à la matrice qui comprime l'un & l'autre, ou par quantité de ferosités acres qui decoulent des reins.

La strangurie arrive aux jeunes gens par la faiblesse de la partie qui doit retenir, ou jeter dehors, ou par un relâchement du muscle de la vessie appelé sphincter.

Aux hommes un peu d'âge suivant la qualité des humeurs, & de leur temperament. Aux gens decrepites elle ne se guerit point, & si une femme grosse en est attaquée, il ne lui faut rien faire qu'elle ne soit accouchée.

Dans un tems sec, cette suppression est plus ordinaire aux personnes bilieuses, mais sur tout l'An-

comme est fort à craindre pour ceux qui sont sujets. Lorsqu'elle survient à l'inflammation des intestins, ou de la matrice, l'on meurt en sept jours, à moins que la fièvre ne survienne, laquelle ouvre le passage à l'urine, c'est pourquoi ceux à qui on remarquera cette disposition, il faudra promptement leur tirer du sang seulement du bras, & les purger le lendemain avec de la casse & du sirop de roses pâles dissous dans un verre de decoction de mauves ou de violettes, ou de petit lait.

Sinon avec deux onces de manne, dans un bonillon. Après cela on leur donnera souvent des lavemens composés de lait, de jaunes d'œufs, & de sucre rouge ou de cassonade, ou de miel, de nenufar. Ensuite l'on fera user par intervalle d'une tisane faite avec des feuilles d'agrimoine, de racines de fraisières, de reglisse, & d'asperges, ou l'on leur donnera soir & matin une prise des émulsions faites avec les quatre semences froides, & du sirop violet, ou de nenufar, ou de capillaires.

On leur fera prendre quelques juleps le matin ou le soir composés avec deux onces d'eau de mauves, autant d'eau de violettes, ou de leur decoction mêlés avec une once de sirop d'althea, ou de pavots blancs, ou de nenufar.

Sinon, l'on leur fera avaler trois onces d'eau d'oignons blancs distillée avec un peu de sucre; ou bien l'on leur donnera quatre onces d'eau de parietaire; ou deux onces de son bien épuré avec une once de bon huile d'olive, ou d'huile d'amandes douces, une once de sirop de guimauves, y ajoutant un jus de citron.

Tous les jours avant le dîner, faites avaler demi once de casse mondée; ou faites manger à l'entrée des repas du fromage mol sans sel.

Et en cas que la supression fut extrême, enveloppez un ail dans un petit linge, & l'attachez à la verge, sur l'heure l'on urinerà, la même chose arrivera, en y attachant un limaçon sinon faites avaler un peu de vin blanc, la langue d'un oye; ou frottez la poitrine, les reins & les parties honteuses avec du sang de renard; ou seringue par la verge un peu d'argent vif mêlé avec un peu de lait tiède.

L'on pourra se servir aussi d'une telle injection. Prenez de la moëlle des os de veau, de l'huile de nenufar, de l'huile d'amandes douces, du lait de femme, ou de vache, de chacun deux onces, mêlez le tout ensemble, & un peu dégourdi, seringue-en de tems en tems.

Pour les femmes rien n'est de si admirable, ni de plus efficace, que de leur faire recevoir par en-bas la fumée de sauterelles.

L'on remarquera que si la supression vient de sang caillé, elle est mortelle, & si les uteraires sont entièrement bouchés, l'on meurt le onze ou douzième jour.

Nonobstant que l'on fera pratiquer les remèdes cy-dessus, on défendra cependant les viandes les plus grossières & indigestes, le sel, les poires, la salade, la pâtisserie, les fruits crus, & le vin pur.

V I C

VICAIRE, dans une Paroisse. Pour règlement de la vie d'un Vicaire, & de sa conduite, un autre Vicaire pourra se conformer à celle de celui dont il est parlé dans la dix-huitième lettre de mon recueil, elle a été trouvée trop bel-

le & trop utile pour un Vicaire & pour son peuple, pour ne pas mériter d'être ici écrite, voici le contenu,

Ce Vicaire a introduit le travail dans nos Ecoles des Filles. Les instructions que l'on y fait, sont si utiles qu'il semble qu'on n'y peut rien ajouter à cet ouvrage; cependant il étoit dans ce sentiment, que si les filles ne font point d'ouvrages en même tems qu'elles apprennent à lire & écrire, ces Ecoles leurs peuvent être nuisibles & préjudiciables, on y fera des filles sçavantes, mais non point ménagères & ouvrières; à la sortie de ces lieux on y aura pris le goût de lire des Livres & écrire des Lettres, mais on n'y aura point pris de l'amour pour le travail, & même on aura de la peine à l'inspirer à ces filles.

Il assuroit l'avoir remarqué en plusieurs filles, qu'on examine les unes & les autres, celles qui vont à l'Ecole & celles qui n'y vont pas, & on reconnoitra facilement cette vérité que les Ecoles sans le travail ne sont pas utiles comme elles le sont, lors que l'un & l'autre s'y rencontre.

Ce Vicaire avoit en sa chambre devant son Oratoire les Pratiques suivantes écrites de sa main

1. Je dois avoir une humilité profonde par mon état de Vicaire & par bien d'autres titres, & une douceur qui ne se perde jamais, *discite a me, quia mitis sum & humilis corde.* Matth. cap. II. v. 29.

2. Je dois veiller continuellement pour le salut des Paroissiens.

3. je dois avoir une bonne provision de patience, & une prudence presque universelle, & ainsi.

4. Je ne me laisserai jamais prévenir contre personne.

5. J'ayderai à conduire la Paroisse, puisque par mon état de Vicaire je ne suis que pour suppléer au défaut de Monsieur le Curé, & pour le servir en ce qu'il trouvera bon que je fasse.

6. Je ne prendrai point aucun parti dans les divisions qui pourroient arriver dans la Paroisse.

7. Je ne parlerai jamais des défauts des Paroissiens qu'à Mr. le Curé pour y apporter du remède.

8. Je n'entreprendrai rien de conséquence sans prendre ses avis & son conseil, & même dans les choses moins considérables autant que je le pourrai faire & qu'il l'agrée.

9. Je dois m'armer de force & de courage pour combattre contre les demons qui me feront une guerre universelle, si je veux faire ma Charge & remplir tous les devoirs de mon ministère.

10. Je dois avoir une âme généreuse & constante pour ne perdre jamais l'espérance du salut des pecheurs.

11. Je dois être immobile dans la résolution du service de Dieu, comme un rocher au milieu des vagues de la mer.

12. Je prendrai garde de ne souffrir jamais une pensée & un désir d'être élevé à la dignité de Pasteur, & d'avoir quelque Cure, & s'il m'en arrive quelque pensée, je la rejeterai comme une tentation dangereuse.

13. Je dois autant surpasser le Peuple dans l'amour de Dieu comme je le surpasse, & que je suis élevé au-dessus de lui par la qualité de Prêtre.

Je crois qu'il est bon de marquer ici la conduite en diverses rencontres, & on verra qu'il ne se contenteroit pas d'avoir cet écrit devant les

yeux, mais qu'il faisoit son possible pour le mettre en pratique.

Le vous ai parlé de ce qu'il pensoit sur la conduite des Ecoles, & comme il y avoit introduit le travail des mains par le moyen du Livre de l'Ecole paroissiale qu'il avoit apporté de Paris, & des Réglemens des Ecoles de Lyon que je fis acheter, il n'est pas croyable, quel changement on vit dans nôtre Ecole, dont il a toujours pris un grand soin.

Il aimoit si fort l'obéissance qu'il ne sortoit point du presbitère, quand j'y étois, qu'il ne me demandât mon agrément, & quand je n'y étois pas, il disoit à ceux de la maison les lieux où il alloit, afin qu'on le pût trouver en cas de besoin.

2. Si j'allois à la campagne quelques jours, & que je fus absent, d'abord à mon retour il ne manquoit de me dire tout ce qui s'étoit passé, & ce qu'il avoit fait.

3. Il prenoit un soin particulier de découvrir tout ce qui se passoit contre le bon ordre dans la Paroisse, il avoit des Penitens & des Penitentes qui lui étoient fidèles, à lui venir faire un rapport véritable, non dans la Cure ou dans les rues, lieux auxquels il ne leur parloit jamais, afin qu'ils n'en fussent point soupçonnez, mais toujours dans le Confessionnal, & il me faisoit ensuite ouverture de tout ce qu'on lui avoit dit, afin que je visse ce que j'avois à faire sur ce qui lui avoit été déclaré.

4. Il avoit sous sa conduite près de cinq cens personnes qui alloient à lui à Confesse, dont une grande partie y venoient tous les quinze jours, les uns le Dimanche matin & le soir, les autres le Jeudi, Samedi & autres jours de la Semaine. chacun étoit réglé à son jour. Une année après qu'il fut chez nous, & qu'il eut réglé tout son monde, j'étois surpris de voir communier si souvent beaucoup de personnes que je ne voyois guères au confessionnal, je parlai à trois ou quatre divers tems, & leur fis quelques demandes où elles alloient à confesse, elles me répondirent que c'étoit à Monsieur le Vicaire, je leur demandai ensuite, si elles y alloient souvent, de quinze en quinze jours, me répondirent-elles, & aux jours qui nous sont marquez; & sur ce que je leur dis, mais vous communiez deux fois la semaine, comment faites-vous donc quand vous êtes tombé dans un péché, chacune d'elles me dirent, quand je tombe dans un péché mortel ou veniel, si c'est dans un péché mortel, je gemis & fais penitence jusqu'à mon jour réglé pour la Confession; si c'est un péché veniel, ou il est volontaire & de malice, ou par fragilité; si je l'ai commis volontairement & avec malice, j'attends à la quinzaine, & si c'est par fragilité, je fais une Acte de contrition, je prens de l'eau benite, je vais communier les jours qui me sont marquez. Parlant un jour sur ces confessions si fréquentes une ou deux fois la semaine, il se declara là-dessus & dit, *ab initio non-fuit sic*, c'est tout ce qu'il disoit là-dessus.

5. Il avoit d'autres pénitens qui n'alloient à lui que de trois semaines en trois semaines, les autres tous les mois, ou les Fêtes de la sainte Vierge, & d'autres les Fêtes principales de l'année. Il avoit commencé à régler une partie de ces pecheurs, qui menoient une vie moins réglée que les autres, qui alloient très-rarement à confesse de les faire venir dans la premiere semaine du Carême pour les disposer à la Pâques, & cela se continuë encore avec grand fruit.

6. Et je vois bien maintenant que par cette conduite Messieurs les Curés sans le secours des Confessants de dehors, peuvent à la Pâque, & même pendant le cours de l'année, venir à bout de conduire & confesser tous leurs Paroissiens; car dans le fonds il n'y a qu'à connoître son monde, & convenir avec eux des tems qui leur sont plus commodes de venir, & de leur accorder ce tems-là, & s'y assujettir; & je connois bien aussi ce que j'avois de peine à croire, & ce que certains Prêtres de quelque Communauté bien réglée m'avoient dit, que chacun d'eux avoit six cens personnes & plus qui venoient à eux pour se confesser.

7. Ce Monsieur le Vicaire avoit un grand fond d'humilité, & en voici un trait que je n'ay pas remarqué dans aucun autre, lors qu'on me blâmoit, & qu'on parloit contre moi, quand il pouvoit sans mentir, il s'attribuoit en être la cause, & disoit que c'étoit lui qui étoit en faute, & en demandoit excuse. Une fois je lui demandai pourquoi il en agissoit de la sorte, puisque véritablement il n'étoit aucunement coupable, & qu'il s'attiroit l'aversion de ces personnes en colere, il me répondit; quand la tête est en danger de souffrir quelque coup, le bras va au devant, & s'expose à le souffrir pour conserver la tête.

8. Lors que quelqu'un avoit de l'aversion, ou éloignement pour moi, il ne manquoit point de parler à ces personnes, & leur faisoit connoître leur faute; tantôt il citoit S. François de Sales, qui disoit que les Pasteurs étoient les arbres de vie & qu'il n'y falloit pas toucher sur peine de la vie, d'autrefois il disoit que c'étoit les oints du Seigneur, *diis non detrahes*, en un mot il leur parloit avec tant de graces que j'en ai vu beaucoup qui me sont venu demander pardon, d'autres sont venu à confesse à moi, & m'ont déclaré leurs peines.

9. Devant les Fêtes solennelles, ou durant les autres jours, où il y avoit quelque chose de particulier, il ne manquoit de me venir trouver pour me faire souvenir de ce qu'il convenoit faire, ou qu'on devoit éviter, & prendre garde, en un mot, il mettoit en ma memoire ces choses dont l'oubli auroit peut-être fait un méchant effet.

10. Il avoit une chose en lui qui faisoit souvent de la peine à certains particuliers dont on ne fait aucun scrupule, & qu'il s'en faisoit un, lorsqu'il y avoit manqué, c'est qu'étant dans le Confessionnal, ou dans d'autres endroits, où il sembloit qu'il pouvoit continuer une bonne action, il tomboit tout à coup, quand la cloche l'appelloit pour dire la sainte Messe, pour aller à Vêpres, ou à quelque action publique, il disoit qu'il falloit que le particulier cedât au public, qu'un Prêtre manquant d'aller satisfaire à l'attente des Peuples, qu'il étoit responsable des impatiences des murmures qu'ils pourroient faire, quand le Prêtre les faisoit attendre.

11. Autant qu'il pouvoit, avant que d'aller administrer les Sacremens, il demandoit s'il y iroit & si j'avois quelqu'avis à lui donner touchant personne malade. Un de nos Confreres le voulut railler des petites déferences qu'il me faisoit, il lui fit une réponse qui marquoit le principe qui le faisoit agir, & qui nous jettoit en même tems dans la confusion, il répondit que les Marchands ne refusoient jamais de gagner, même des petites sommes, & qu'il falloit qu'un Prêtre n'eût point de Foi, qui pouvant s'acquiescer des degrez

de vertu ; n'en tenoit aucun compte.

J'ai remarqué qu'il n'a jamais dit que du bien de tous nos Confrères chez qui il avoit demeuré en qualité de Vicaire, quoiqu'il en eût reçu quelquefois du déplaisir.

Ce zélé Vicaire donnoit des Billets du mois aux personnes qui étoient sous sa conduite, comme les Reverends Peres Jesuites en donnent avec tant d'utilité à ceux de leurs Congrégations, les siens étoient écrits à la main, il y avoit toujours Une offrande ou mortification à faire. 2. Un Mystère de la sainte Vierge à honorer. 3. Une maxime à établir. 4. Une pratique à faire. 5. Une prière pour quelqu'un. En voici un de ces Billets qu'il donna à un de nos Confrères qu'il confessoit.

1. Offrande, langues, ou fruits, c'est-à-dire se priver de manger des langues, ou des fruits, *lingua inquietum malum, pleno veneno mortifero, universitas iniquitatis.*

2. Mystère à honorer le silence de la Sainte Vierge aux pieds de l'Enfant Jesus.

3. Maxime à établir; pour bien parler, il faut se taire, *nemo secure loquitur nisi qui legitime tacet*

4. Pratique, *audi tacens, disc in silentio, quid quando & quomodo oporteat loqui* S. Bas. Apprenez dans le silence ce qu'il faut dire, quand & comment il faut parler. Priez pour ceux qui gardent le silence. Ce même Vicaire, outre la feuille imprimée, dont le titre est, *Instruction pour la visite des Malades* & dont nous avons obligation à Mr. Vilemot, Promoteur General de ce Diocèse qui la composée, en faveur des Malades, qui sert à ceux qui les assistent leur apprenant de la manière qu'ils leur doivent parler pour les porter à Dieu, & leur inspirer de bonnes pensées pour sanctifier leurs Malades, avoit inventé un autre secours & une autre pratique qui sera sans doute de votre goût, il avoit écrit en gros caractères des sentences fort courtes, & des termes tirez de l'Ecriture Sainte, qui étant attachés aux rideaux du lit, ou en un lieu que ce malade pouvoit les lire, ils ne servoient pas peu à plusieurs dans ce fâcheux moment ou on se trouve souvent épuisé, & sans aucune bonne pensée. Par son secours les malades souvent étoient consolés, encouragez, & fortifiés dans leur infirmité, & enttoient en des dispositions saintes pour faire un bon usage de leur maladie, & pour mourir d'une bonne mort, d'où dépend leur bonheur éternel.

Il portoit cette feuille imprimée, ces Ecriteaux, & un Crucifix, le tout étant collé sur de la toile, & les attachoit lui-même en des lieux en vû du Malade: si le Malade revenoit en santé il les portoit lui-même à la Cure, où il lui inspiroit de bons moyens pour ne pas retomber dans le péché, & des résolutions pour vivre plus saintement qu'il n'avoit pas fait. Ce digne Vicaire donna les Pratiques suivantes en faveur de la Noblesse pour leur sanctification, & ou y manquant on pourra dégénérer, s'appauvrir & devenir tout Roturier.

1. Elle doit fuir l'indevotion, la superbe, l'amour desordonné des plaisirs, honneurs richesses, qui sont les quatre chefs qui composent le péché de toute la Noblesse.

2. Discourir des choses saintes, & qui appartiennent à la Foi avec un esprit de raillerie, de mépris, de libertinage & d'impiété; dire des paroles injurieuses contre Dieu, contre les choses de Dieu & contre les actions saintes des serviteurs & servante de Dieu.

3. Controoler les saintes pratiques de l'Eglise, les Ordonnances du S. Siege, & des Evêques, mépriser & traiter indignement les Prêtres & Religieux, & les employer à des affaires temporelles & mécaniques.

4. Frequenter sans juste nécessité les Herétiques lire leurs Livres, & spécialement ceux qui sont composés par les derniers Herétiques.

5. Desespérer d'obtenir le pardon de ses pechez de la miséricorde de Dieu, ou par une fausse ou véritable présomption de sa bonté, se donner la liberté de l'offenser, & de continuer long-tems dans cette méchante vie.

6. Murmurer contre Dieu, contre sa Providence, contre ce qu'il permet, ou dans les afflictions qu'il envoie.

7. User de superstition, faire dire la bonne aventure, consulter les devins ou magiciens, rechercher le caractères ou autres choses semblables, soit pour empêcher l'effet des armes, ou pour quelque autre chose.

8. Jurer le S. Nom de Dieu sans nécessité: se donner au diable, maudire Dieu, blasphemer & profaner les membres sacrez du fils de Dieu & son précieux Sang, dire des paroles de mépris contre son Image, celles de la sainte Vierge, des Anges & des Saints.

9. Prier Dieu rarement, assister à la sainte Messe sans respect, attention ni devotion requise, debout, sur un genouil, accondé, ou assis sans nécessité: causer dans l'Eglise, y tourner la tête de côté & d'autre, comme dans un marché, désirer y être vu & regardé, y aller à ce dessein, y laisser occuper son esprit à plusieurs pensées vaines, & quelquefois si mauvaises, que ce papier ne les peut souffrir.

10. Abuser des Sacremens de Penitence, y allant par coutume, contrainte, ou maniere d'acquit s'examinant legerement, ou point du tout, en choisissant un Confesseur ignorant, ou s'en approchant sans avoir un vrai desir, de quitter pleinement certains pechez habituels.

11. Entretenir des inimitiez publiques & scandaleuses, vivre dans des desirs habituels de nuire à son prochain en son honneur, en ses biens, & en venir à l'effet si on en trouvoit l'occasion.

12. Croupir dans l'occasion prochaine du péché, comme d'impudicité, juremens, blasphèmes, yvrognerie, detraction, fierté orgueilleuse & taquaine, demangeaison de se battre en duel, ou d'y provoquer les autres directement ou indirectement.

13. Se vanter de ses combats, de ses impudicités, d'être grand beuveur, & tout le reste, dont on devroit plutôt rougir de honte, que de se glorifier.

14. Faire plus d'état d'un Que dira-t-on, que de la Mort & Passion du Fils de Dieu, & du salut éternel.

15. Mettre son cœur & son esprit, vivre selon les maximes damnables du monde qui conduisent en Enfer, & selon les maximes Chrétiennes de l'Evangile qui conduit en Paradis.

16. Excès aux habits, festins, jeu de cartes & de dez, danses, entretiens lascifs, cajoleries, maquerelles, & nuitées, où se perdent l'ame, les biens, la santé, le tems précieux de faire son salut.

17. Les coutumes ou maximes damnables de certains hommes débauchés, ou, pour mieux di-

re de certains pourceaux, qui à force de boire des fantez, teent leur ame, ruinent leur corps, & leur famille.

18. Se trouver frequemment dans les danſes, à cauſes des pechez qui ſ'y commettent, & que c'eſt une occupation dangereuſe, ſenſuelle & reprouvée par le S. Eſprit & Ecritures ſaintes, par l'Egliſe & les ſaints Peres, hanter les cabarets & autres lieux qui portent avec ſoi l'oſaſion d'offenſer Dieu, à moins d'une grace tres-rare, pour ne pas dire miraculeuſe.

19. L'eſprit de chicane & de procez, prendre des cauſeances du tiers & du quart pour plaider contre de pauvres gens, ou autres gens qui n'ont pas d'eſprit de ſe deffendre.

20. Donner mauvais exemple, ou en faiſant mal, ou en obmettant le bien, qu'on eſt obligé de faire; ne ſe ſoucier de perdre ſon ame, pourveu qu'on ſaſiſſe à ſes paſſions, & qu'on vienne à bout de ſes pretentions.

21. Se ſervir de méchants valets, blaſphemateurs impudiques, larrons, cruels aux Vaſſaux, donner ſa maiſon pour retraite aux criminels qui ont mérité d'être punis de Juſtice, ou conſerver par ſon autorité l'impunité des crimes.

22. Idolatrer par une affection deréglée un enfant en particulier, pour lequel, on laiſſe les autres à l'abandon, même quelquefois on les maltraite, ce qui eſt une inhumanité cruelle.

23. Choſir à ſes enfans un état de vie ſans autre veü que l'intérêt humain & temporel, ne demandant la lumiere du Ciel pour cette fin, n'ayant égard à leur inclination & au ſalut de leurs ames.

24. Les marier, ou les obliger à être Prêtres ou Religieux contre leur volonté & ſans vocation de Dieu, ou quelqueautrefois les empêcher d'être Eccleſiaſtiques & Religieux, y étans appelez de Dieu.

Quelques cas qui obligent à reſtitution.

25. Maltraiter & tyrannifer ſes ſujets, les obligeant à payer les rentes à plus haut prix qu'elles ne ſont pas.

26. Exiger de ſes vaſſaux des corvées, outre celles qu'ils doivent d'obligation, ou leur aprecier ſesdites corvées, quoi qu'ils ſoient contents & prêts de les faire.

27. Refuſer aux ſujets de prendre les rentes qu'ils doivent par eſpeces, comme bleds, moutons, chapons, beurre, &c. & leur en faire un aprecix injuſte.

28. Reſter des années emieres ſans vouloir recevoir de ſes vaſſaux les fermes par bleds, par la raiſon que les bleds ſont à bon marché, & attendre l'année de cherté pour les recevoir, ou pour leur en faire un aprecix.

29. Ne donner des quittances à ſes ſujets immédiatement après qu'ils ont payé, mais les mettre entre les mains de certains maîtres valets, afin qu'ils ayent la piece d'argent; tenir à ſon ſervice pareils ouvriers, qui ſous pretexte de faire les affaires de Monſieur, font les leurs, en échorchant les pauvres ſujets par rapines ſubtiles & artiſcieuſes.

30. Faire des aſſemblées de ſujets & de voiſins pour avoir des preſens, ce qui ſe pratique fort en certaine Province, que je ne veux pas nommer lors qu'on y deſſiche de vieilles terres, qu'on y appelle materie, ou eſcobuë; aux tinteries de lin, renderie de ſil, aires neuves à l'accouchement de Madame, ou au Barême de l'enfant, qui ſont au-

tant de lacets & cordons de ſoye, avec leſquels le diable entraîne avec ſoi les Nobles de ce pays-là en Enfer.

31. Simuler qu'on veut congédier ſon vaſſal ou convenancier, & ſuſciter pour cette fin quelqu'un à même temps, qui faiſſe ſemblant de vouloir acheter le convenant du pauvre homme, afin de l'obliger au moyen de cette peur, à ſ'accommoder avec ſon Seigneur, qui en extorque tout le plus d'argent qu'il peut.

32. Baillet ſes Fermes, particulièrement des Moulins à trop haut prix, ſachant bien que les Fermiers voleront & concutionneront les ſujets.

33. Faire des emprunts d'argent ou d'autres choſes à ſes vaſſaux, que Monſieur ſçait fort bien ne lui devoir être prêté, ſans la crainte de ſon autorité, & par après être negligents à les rendre à ceux à qui il doit, n'oſant lui rien demander, & craignant d'avoir plutôt des coups de bâtons qu'autre choſe.

34. Empêcher que les Dixmes & autres biens Eccleſiaſtiques ne ſoient baillez à ce qu'ils valent, afin de les avoir à meilleur marché pour ſoy ou pour d'autres.

35. Uſurper les rentes de l'Egliſe, des Malades, ou des Hôpitaux, ou ne pas payer celles qu'ils doivent.

36. Contraindre par autorité, menaces ou artiſces les pere & mere à donner leurs filles, ou les tuteurs & parens, leurs mineures qui ſont heritieres, à leurs domeſtiques, ou bien empêcher la liberté de tels mariages, juſques à ce qu'on ait compoſé avec Monſieur.

37. Ne payer ſes ſerviteurs, ouvriers, marchands, & autres debtes, mais prodiguer ſes biens, & reduire à grande miſere ſa femme & ſes enfans.

38. Employer dans les diſtributions des Tailles, taxes, ou roolles leur autorité pour faire décharger les uns, & ſurcharger les autres injuſtement, ou par vengeance.

39. Endurer dans le détroit de ſa Jurisdiction des forciers reconnus, larrons, meurtriers, uſuriers publics, & ceux qui ne font leurs pâques, les plaideurs, ou qui ne veulent ſ'accommoder leurs differens à l'amiable.

40. Preſenter aux Benefices des perſonnes incapables, ſoit parce qu'elles leur ſont recommandées, ſoit parce qu'elles ſont parentes ou alliées.

41. Être rebelle à ſon Roy, à ſes Ordonnances, à ſes Gouverneurs & Magiſtrats, faire des partis & monopoles contre le bien de ſon Etat, contraire ſon Curé ou en parler en mal.

Points particuliers pour les Capitaines & Soldats.

1. Reténir l'argent du Roy qui appartient à ſes compagnons, prendre de l'argent des hôtes pour ne point loger chez eux, & aller loger chez d'autres.

2. Prendre de l'argent des Parroiſſes pour n'y pas loger; & aller loger en d'autres.

3. Se loger en des Parroiſſes par vengeance, ou à la ſollicitation de perſonnes qui le font faire dans cet eſprit.

4. Souffrir les juremens, blaſphêmes, larcins, violences, & autres deſordres, qui ſe font par les ſoldats.

Ce qu'elle doit faire pour mériter le Paradis.
S'attacher fortement à la Foy, adorer d'un eſprit humble la divine Majeſte de Dieu, faire ſouvent des actes de Foy & de Religion: comme d'adoration, d'amour, de louange, de remerciement, d'offrande & de vœu à Dieu, & de renonciation.

à tout ce qui lui est contraire, comme au démon, à la chair, au monde, & à soy-même.

2. Aymer Dieu de tout son cœur, de toute son ame, & de toutes ses forces, tenant pour maxime fondamentale, que la vraye Noblesse consiste à aimer & servir Dieu, & qu'il n'est point de lâcheté plus grande que de l'offenser, & d'obéir au démon, ou à la chair, ou au monde.

3. Mettre toute son esperance en Dieu, ne se confiant en ses biens, honneurs, credit, noblesse & amis, qu'il faudra quitter plutôt, qu'on ne pense; mais en toutes les necessitez avoir recours à Dieu, & croire qu'on obtiendra de sa bonté, autant qu'on y esperera.

4. Empêcher les desordres & offenses contre Dieu, que l'on peut empêcher. Vivre exactement dans l'observance de ses saints Commandemens, & dans la resolution de plutôt tout perdre & endurer, que de commettre un peché mortel.

5. Ne haïr, ne fuir, ne pleurer & ne craindre qu'un seul mal, qui est le peché, & se bien convaincre que l'infamie, la pauvreté, la maladie, les rouës, & les gibets, & l'enfer même, n'est pas un si grand mal que le peché.

6. Prier Dieu soit & matin avec respect, attention & dévotion, sans jamais manquer à faire faire pareillement la priere tous les jours à ses domestiques, & les faire instruire des principaux mysteres de la Religion Chrétienne, à sçavoir de la sainte Trinité, de l'Incarnation, de la Mort & Passion du Fils de Dieu, les Commandemens de Dieu, & l'usage des Sacrements, particulièrement du tres-saint Sacrement de l'Autel.

7. Entendre tous les jours la sainte Messe, autant que faire se peut, avoir une singuliere dévotion au tres-saint Sacrement de l'Autel, à la sainte Vierge, l'exciter en l'autrui, avoir, s'il est possible, la Confratrie du Rosaire dans la Paroisse, invoquer souvent & avec foy l'intercession des Saints & des Anges, pour lesquels on doit avoir une dévotion toute particuliere, puisqu'ils nous protegent & defendent continuellement de nos ennemis tant visibles qu'invisibles.

8. Porter honneur, respect & obéissance à ses peres spirituels, qui sont N. S. Pere le Pape, tous les Pasteurs de l'Eglise, les Prelats, les Curez, Confesseurs, & tous les Prêtres, desquels N. Seigneur a dit, parlant à eux, *Qui vous écoute, m'écoute, & qui vous méprise, c'est moy qui le méprise, & qui vous touche, me touche en la prunelle des yeux.*

9. Preter main forte à ce que les Ordonnances Ecclesiastiques soient exécutées pour la police & bien public, tant du temporel que du spirituel de la Paroisse, faire fermer les cabarets durant l'Office divin, empêcher que les Marguilliers ou Fabriques n'abusent des biens de l'Eglise.

10. Aimer son Curé ou Recteur, & le visiter quelquefois, excitant par son exemple les peuples d'en faire estime, l'autoriser dans les fonctions de sa charge, lui preter main forte pour chasser hors de la Paroisse les incorrigibles qui sont à scandale au public.

11. Rendre au Roy, à ses Gouverneurs, à ses Seigneurs, à ses Juges & Magistrats, les devoirs de respect, d'honneur, & d'obéissance.

12. Aimer son prochain en Dieu, & selon Dieu, frequenter les gens de bien, avoir liaison & union particuliere avec quelqu'un de ses voi-

sins, moyennant qu'il soit sage & vertueux, pour traiter avec lui familièrement & à cœur ouvert, de ses affaires spirituelles & temporelles.

13. Porter son prochain à l'amour & crainte de Dieu, & lui donner en toute occasion exemple de pieté, de chasteté, d'humilité, de mépris du monde & autres vertus Chrétiennes.

14. Payer raisonnablement & en temps ses serviteurs, & ouvriers, proteger ses sujets, secourir & assister les pauvres, les veuves, orphelins, malades, &c.

15. demander souvent à Dieu l'esprit de penitence, temperance, abstinence, sobriété, chasteté, travailler à se deffaire des pechez auxquels on se connoît être plus enclin, offrant à Dieu pour cela toutes les prieres: toutes celles de l'Eglise, & pratiquant les vertus contraires aux mêmes pechez.

16. Se confesser & communier une fois le mois, & une fois l'année, faire une confession generale depuis la dernière; & prendre garde à ce que ceux qu'on a en charge, comme enfans ou serviteurs, frequenter les Sacrements: & s'il arrive quelque différent ou querelle dans la maison, garder le dire de l'Apôtre, sçavoir est, *Que le Soleil ne se couche point que l'on ne se soit reconnu.*

17. Ruminer souvent par son esprit qu'il faut mourir, & qu'on ne doit mourir qu'une fois, & que de cette fois depend l'Eternité heureuse ou malheureuse, qu'il y a un jugement redoutable & inevitable. Se souvenir qu'il y a un Enfer, dans lequel il faudra brûler à jamais, si on ne veut faire une veritable penitence en cette vie.

18. Séparer l'Eternité veritable de cette imaginaire, qui est l'aveuglement & la folie de tous les mondains voluptueux & ambitieux, & ne choisir d'être bienheureux dans le temps, pour être malheureux dans l'Eternité.

Points plus particuliers pour la Noblesse deservant d'une plus grande perfection.

19. N'aimer & ne chercher autre chose que Dieu, en toute œuvre que l'on fait, la lui diriger, la lui offrir, & lui demander qu'elle soit pour son honneur & pour sa gloire.

20. Ne faire aucun estime de ce qui est au monde, si ce n'est seulement de la grace de Dieu, venant que ce qu'il y a de plus grand & de plus précieux en ce monde comparé avec l'amitié de Dieu, n'est qu'ordure, laidure & difformité.

21. Ne chercher point dans ce que l'on fait son honneur, ses goûts, ny ses satisfactions, mais le seul bon plaisir de Dieu & l'accomplissement de sa tres-sainte volonté en toutes choses.

22. Avoir soin de tenir son ame dans un grand calme & oubli de toutes les choses créées, la nourrir d'un regard simple & amoureux en Dieu, en toutes ses actions prendre la conduite de Dieu, & les faire toutes par un pur regard de Dieu, & pour Dieu.

23. Tenir pour constant que le fondement de la vie Chrétienne consiste en JESUS, c'est à dire, en l'adherence de nôtre ame à JESUS-CHRIST, & en la soumission de nôtre être & de nôtre vie, à la conduite de nôtre Seigneur & de sa grace.

24. Croire que personne n'a accez auprès de Dieu que par l'entremise de N. S. JESUS-CHRIST, que c'est en lui & par lui que Dieu triomphe de nous, & que sans lui nous ne pouvons rien.

25. Se persuader fortement qu'il faut embrasser la Croix de JESUS-CHRIST, avant qu'être faits participants de sa gloire, & si l'on y veut parvenir, qu'il

qu'il faut l'imiter, aimer & pratiquer ce qu'il a aimé & pratiqué çà bas en terre.

26. Faire soigneusement l'oraison mentale soir & matin, avoir un reglement de l'employ de la journée, relire souvent le reglement de la vie, ses resolutions prises dans l'oraison, examiner les progres qu'on a fait en la vertu, avoir toujours sa vie passée devant les yeux pour la pleurer, & aussi la tiedeur de la presente, pour exciter en soy l'amour & la crainte de Dieu avec ferveur.

27. Etre exact à tenir le compte de ses fautes, plutôt que de ses bonnes œuvres; n'en laisser échapper aucune à son examen, qu'il seroit bon de faire à toutes les heures du jour, afin de n'en laisser aucune sans penitence, prenant un cœur de Juge contre soy, pour obliger Dieu d'en prendre un de pere.

28. *Ce que la Noblesse doit faire.* Prendre pour directeur son Curé ou le Vicaire qu'on connoitra sage, vertueux & experimenté, pour traiter avec lui des choses de son ame, & lui en rendre compte fidele tous les mois, le croire en tout, & lui obéir pour l'amour de nôtre Seigneur comme à Dieu même, puisque la providence de Dieu les a établis.

29. Vouloir & ne vouloir que ce que Dieu veut, & ne veut pas, & en la maniere dont il le veut: car autrement, c'est se chercher soi même, & non purement Dieu.

30. N'estimer rien que la volonté de Dieu, être aussi content de faire peu, que beaucoup, pourveu qu'en ce peu, on y voye la volonté de Dieu: la pratique de ceci est infiniment douce, & remplit l'ame d'une paix inconcevable: quand on mange, on est aussi content que lors qu'on fait oraison, puis que Dieu veut que l'on mange, & ainsi de tout le reste, chaque chose en temps suivant la disposition divine.

31. Aimer l'effet de la volonté divine, tel qu'il soit, amer ou doux; aimer les volontez renversantes ses desirs, comme l'on aimeroit celles qui les feroit succeder, & aimer toutes les croix & les peines, car ce sont autant de moyens favorables pour trouver Dieu seul.

32. Paroître à l'exterieur en habits, vivre & le reste: mais en cachette être pauvre, austere, & de grand interieur, faisant les choses communes, & non communement: ayant la partie superieure de l'ame continuellement occupée & perduë en Dieu, & aneantie en soy-même.

33. Se laisser conduire paisiblement à la Providence divine, reposer entre ses bras avec confiance, & quelque chose qui arrive, louer Dieu, le benir & le glorifier en toutes choses.

34. Ne quitter jamais le service de Dieu ni les bonnes œuvres, quelque opposition ou contradiction qu'on y rencontre, car selon le dire du Bien-heureux François de Sales, *Quiconque ne cherche que Dieu, jamais ne laisse les affaires de Dieu, pour les fautes des hommes.*

35. Tenir pour maxime inébranlable, qu'il faut une fois pour toutes, faire litthere du monde, le prendre en horreur, ses maximes, ses mines & ses compliments: & ce malheureux, on dira, on fera, on se mocquera: car tout cela est du poison, & l'ame Chrétienne ne doit chercher qu'à contenter Dieu & les Anges.

36. Se persuader que la moindre partie de la vie, est celle qu'on respire sur la terre, puisqu'elle ne fait pas le commencement de l'éternité, ni le pro-

mier âge de l'homme.

37. Prendre un jour le mois pour se préparer à la mort, auquel il se faut mettre dans une solitude interieure & exterieure, & faire trois choses. La 1. se représenter sa vie passée, noyant les crimes & les fautes dans le sang de JESUS-CHRIST, & faisant plusieurs actes de contrition, comme si on alloit mourir. La 2. s'examiner pour voir si on a vécu, de la façon que l'on voudroit avoir vécu à l'heure de la mort. La 3. se résoudre de vivre plus parfaitement en exerçant les vertus avec plus de perfection.

38. Se prolonger souvent dans les plus profonds abysses de l'Eternité, de crainte que le temps n'y precipite en traître, celui qui n'aura sceu le prevenir en avisé.

39. Prier le Pasteur de choisir quelques autres Prêtres ou Religieux, pour faire une Mission, ou quelques retraites en la Paroisse & s'offrir à la depence qu'il conviendrait faire, car il est juste que celui qui travaille soit nourri & entretenu.

40. Qu'on se souviene que la charité efface les pechez, & merite des recompenses.

41. faire son testament quand on est en santé, & qu'on n'oublie pas de faire quelque chose à l'égal, & en faveur des pauvres.

V I E.

VIERGES. Saint Basile marque expressement qu'elles doivent éviter tous les ornemens exterieurs; avoir un maintien grave qui imprime du respect & qui édifie; marcher toujours posément en sorte qu'elles ne blessent en rien la pudeur, & la bien seance, & mener une vie sedentaire; sortir peu, & seulement par necessité, & étant accompagnées; se réserver pour elles mêmes une bonne partie de la journée; ne pas s'engager indiscretement à visiter les pauvres & les malades; mais avoir égard à leurs âges, & ne le faire qu'à des heures non suspectes; il ajoute que leur pureté doit être universelle, & s'étendre jusqu'à leurs langues, à leurs oreilles, à leurs yeux, à leur toucher, & à tous leurs sens; qu'il faut qu'elles conservent leurs corps exempts de toutes souillures, parce qu'ils sont les temples vivans de la souveraine majesté de Dieu, qui veut bien y resider & que sur tout elles sont obligées de veiller avec la derniere exactitude à la garde de leurs ames & de n'y admettre que des pensées tres-sages & tres-reglées, afin de ne pas offenser leur divin époux, à qui rien n'est caché, qui penetre le fond de leurs cœurs, qui lit dans le secret de leurs consciences & qui ne scauroit avoir agreable la pureté du corps, à moins qu'elles ne soient accompagnées de celle de l'esprit, & qu'elle n'en regle tous les mouvemens.

L'on peut juger par ce que Saint Augustin rapporte des Vierges de son tems, à quelle sainteté & à quelle pureté sont obligées toutes celles qui se déterminent à suivre cette profession, non-seulement, dit-il, en s'adressant à elles mêmes; vous êtes exemptes des grands pechez aels que sont l'homicide, l'idolâtrie, les vols, les rapines, les fraudes, les parjures, l'ivrongnerie, l'impureté, l'avarice, les haines, l'envie, l'impiété, & la cruauté; mais vous vous absteniez avec beaucoup de soin de toutes les fautes legeres, ou qui passent pour telles parmi les hommes: l'on ne voit rien

ndas votre village qui ne ressent la modestie; vous ne permettez point à vos yeux de se porter çà & là & de regarder indifféremment toute sorte d'objets; vous donnez un frein à votre langue, & vous ne souffrez pas qu'elle se repende en des discours inutiles: vous ne vous emportez point à rire avec excès; vos divertissemens n'ont rien de pueril ni de trop de gaïson ne remarque aucune chose dans vos habits & dans votre extérieur qui puisse choquer la bienséance; votre maintien est grave, mais il n'a rien de fier; vous ne rendez point mal pour mal, ni injure pour injure: enfin vous avez un si grand amour & une charité si ardente que vous donneriez volontiers votre vie pour vos frères.

Je suppose que vous êtes telles que je suis persuadé que vous y êtes effectivement obligées; & je vous promets que si vous avez soin de vous conduire ainsi, & de joindre à votre virginité toutes les qualités que je vous ai marquées, vous vivrez ici bas comme des Anges & vous imiterez sur la terre la perfection de ces esprits bien-heureux qui habitent dans le ciel.

Ce que ce Saint Docteur dit de la piété & de la sainteté de plusieurs fidèles qui vivoient alors dans l'Eglise, sert encore à prouver quelle perfection on a droit d'exiger & de se promettre des Vierges qui sont les véritables Epouses de Jesus-Christ; combien, dit-il, voit-on de personnes dans notre Communion qui se soumettent à tout ce qu'il y a de plus parfait & de plus sublime dans les preceptes Evangeliques? combien d'hommes parmi nous qui ne s'engagent point dans le mariage, qu'y ayant vécu pendant quelque tems, embrassent ensuite la continence, & la gardent le reste de leurs jours. Combien de fidèles qui renoncent à tous leurs biens, & le distribuent aux pauvres; qui pour réduire leurs corps en servitude, jeunent très souvent, ou plutôt tous les jours, & qui sont même durer leurs jeûnes pendant un si long-tems, qu'on est surpris comme ils les peuvent supporter? & combien voit-on dans l'Eglise Catholique de saintes Communautés ou personne n'a rien de propre en son particulier, ou on possède en commun des biens qui sont destinés à avoir des vivres & des vêtemens, & ou regne une charité si parfaite, que tous ceux qui s'y retirent, n'ont pour ainsi dire, qu'un cœur & une ame.

La doctrine du Pape saint Gregoire paroît aussi très-utile aux Vierges Chrétiennes, pour leur faire comprendre quels sont leurs devoirs; car il explique avec beaucoup de soin tous les combats qu'il faut soutenir, & toutes les vertus qui sont nécessaires pour surmonter l'impureté & pour vivre dans la continence. Il dit que les Amalecites contre qui le Roi Saül eut de grandes guerres à soutenir, étoient selon la propre signification de leur nom, la figure de l'impureté. Il observe que l'Ecriture porte que ce Prince assembla son armée pour vaincre & pour subjuguier ce peuple & qu'elle ne dit point qu'il ait fait la même chose; lorsqu'il a eu à combattre contre d'autres Nations; & puis il examine la raison de cette différente conduite, & il se demande à lui-même: d'où vient qu'il est marqué que Saül a combattu contre les Moabites, les Iduméens, & les Rois de Saba, & qu'il n'est point dit qu'il ait assemblé contre eux une armée, & qu'au contraire il est exprimé qu'il assem-

bla son armée pour vaincre Amalec; pourquoi cela? dit-il; c'est afin de nous faire comprendre que pour vaincre & pour surmonter l'esprit de fornication, une seule vertu ne suffit pas, mais qu'il en faut plusieurs; à la vérité l'abstinence qu'on garde dans le boire & dans le manger, a beaucoup de force contre ce vice; mais si elle se trouve seule, elle ne sauroit le vaincre entièrement, car elle n'est qu'un simple Soldat qui peut bien combattre, mais qui n'est pas en état de remporter lui seul la victoire: & l'on sait qu'Amalec ne peut être vaincu que par une armée entière, il faut donc que celui qui desire surmonter la fornication, ait soin de joindre une humilité profonde à son abstinence: car tant que son esprit ne sera pas soumis à Dieu par une véritable humilité, il ne pourra pas apaiser ni supprimer les revoltes de sa propre chair. Mais son armée est encore bien petite & il doit penser à la renforcer pour continuer cette guerre, ainsi après s'être humilié, & avoir marté son corps par l'abstinence, & par les jeûnes, il est obligé de faire de fréquentes prières qui sont un puissant secours contre un tel ennemi, cependant tout cela lui seroit fort inutile; il ne lui serviroit de rien d'affaiblir son corps par les jeûnes, & de prier avec beaucoup d'affliction; & il ne pourroit vaincre Amalec, s'il permettoit à son esprit de penser à des choses deshonnêtes, & s'il souffroit que son imagination fût remplie d'idées contraires à la chasteté; c'est pourquoi il est absolument nécessaire qu'il évite jusqu'aux moindres pensées qui sont contraires à la pureté.

Ce grand Pape faisant encore réflexion que Dieu ne se contenta pas d'ordonner à Saül de déclarer la guerre aux Amalecites, mais qu'il lui fit dire par le Prophète Samuël *Marchez contre Amalec, saisissez-le en pieces & détruisez tout ce qui est à lui: ne lui pardonnez point, ne desirez rien de ce qui lui appartient, mais tuez tout depuis l'homme jusqu'à la femme, jusqu'aux petits enfans, & ceux qui sont encore à la mamelle, jusqu'aux bœufs, aux brebis, aux chameaux, & aux ânes.* Ce Pape dis-je, forme une autre question: Qu'est-ce, dit-il, qu'épargne Amalec, sinon n'abandonner pas toutes sortes d'impureté, ou de ses pensées, ou de ses paroles, ou de sa chair? car il s'en trouve plusieurs qui ne commettant aucune action deshonnête, n'ont pas soin d'éviter tous les discours qui ne sont pas conformes à la chasteté; qui ayant beaucoup d'éloignement d'abandonner leurs corps à l'impureté, ne se mettent pas en peine si leur esprit se souille par des pensées impures qui ne voulant rien faire à l'extérieur que de légitime, conçoivent une infinité de mauvais desirs, & ne travaillent point à les reprimer. Or c'est pardonner à Amalec que de se plaire à parler de ce qui est impur, que d'y penser volontairement & d'en avoir désir. Le Prophète dit donc de la part de Dieu, *Ne lui pardonnez point.* parce qu'il ne faut rien retenir d'un vice si horrible, ni dans son esprit, ni dans ses actions, & qu'il faut éviter tous les discours deshonnêtes, & tous les mouvemens qui peuvent porter le corps à la rebellion: & il ajoute, *Ne desirez rien de ce qui lui appartient.* Afin de marquer qu'on est encore obligé de combattre & de rejeter toutes sortes de mauvais desirs.

Enfin saint Gregoire observe que parce que les femmes auroient pu attendrir le cœur de Saül, & les

petits enfans , exciter la compassion , le Prophete lui ordonna de tuer les uns & les autres ; ce qui fait connoître , ajoute-t-il , que lors qu'il s'agit de combatre & de vaincre l'impureté , on ne doit rien épargner , & qu'il faut sacrifier tout ce qu'on a de plus cher & de plus tendre.

Les Vierges Chrétiennes peuvent voir en abrégé dans la doctrine de ce saint Pontife ce qu'on leur a prouvé avec plus d'étendue , dans tout ce qui est de marque que ; si elles veulent se conserver pures aux yeux de Dieu , elles sont obligées de veiller exactement sur toutes leurs pensées , de bannir de leur cœur toutes sortes de mauvais desirs , de ne tenir que des discours sages & honnêtes , de mener une vie austère & pénitente , de n'avoir d'elles-mêmes que des sentimens bas & ravales & de s'humilier en toutes rencontres ; de se prosterner tres-souvent aux pieds de JESUS-CHRIST d'adorer incessamment sa souveraine Majesté , & de lui offrir de frequentes prières , pour implorer son secours & pour obtenir de son infinie miséricorde toutes les graces qui leur sont nécessaires pour se sanctifier dans un état si parfait , & qui est exposé à tant de difficultés.

Ives de Chartres , écrivant à des Religieuses de son Diocèse qui avoient besoin de reforme leur donne plusieurs avis qui sont tres-importans & qu'on peut proposer à toutes les personnes qui vivent dans la continence , comme des regles tres-assurées pour leur conduite spirituelle , il leur dit qu'il faut que les Vierges de JESUS-CHRIST aient le cœur plein d'humilité ; que leur visage paroisse pâle & maigre , que leur peau soit rude & sale à force de porter le cilice ; qu'elles soient sages & honnêtes dans tous leurs discours ; qu'elles écoutent avec soumission ceux qui les instruisent , qu'elles soient temperantes dans leur manger sobres dans leur boire , & graves dans leur marcher ; qu'elles ne portent que des habits fort simples & conformes à la pauvreté & qu'elles évitent avec soin la prodigalité qui est la marque d'un esprit dissolu , qu'elles ne recherchent en toutes choses que la nécessité , & jamais la volupté , qu'elles soient toujours appliquées à l'oraison , à la lecture , ou au travail , afin que le demon les trouvant toujours occupées n'entreprene point de les troubler par des pensées inutiles , & souvent mêmes criminelles :

Saint Bernard marque aussi en peu de mots les principales obligations des Vierges , lors qu'il dit qu'il faut que les Epouses de JESUS-CHRIST soient belles éclairées & chastes , parce qu'elles devroient être pleines de bonnes œuvres , & ornées de toutes les vertus Chrétiennes ; éclairées , parce qu'elles devroient être instruites de toutes les voyes du salut , penetrer dans l'intelligence de nos mysteres , juger de toutes choses , non par les faux principes de la sagesse du monde corrompu , mais par les lumieres de la foi , & connoître tres-parfaitement les grandeurs & les bontez infinies de leur divin Epoux ; Chastes parce qu'elles doivent aimer souverainement la pureté , la preferer à tous les biens & à tous les avantages temporels , se priver des plaisirs & des divertissemens qui y sont contraires , & se soumettre avec joye aux austérités & aux mortifications de la penitence qui sont des moyens ordonnez de Dieu pour les mettre en état de s'y maintenir.

Et en un autre de ses Sermons , il dit , pour donner une haute idée de la vie qu'elles doivent mener qu'il faut qu'elles imitent la tourterelle qui est un animal fort chaste , & que tous les Peres de l'Eglise regardent comme le symbole de la pureté : il les avertit de considérer que lorsqu'elle a perdu sa compagne , elle est toujours seule , qu'elle gemit continuellement , qu'elle ne se repose jamais sur les branches d'arbres qui sont chargées de feuilles , & qu'on la trouve presque toujours sur le sommet des montagnes , ou sur la faite des arbres les plus élevez ; & il ajoute que cela leur apprend que n'ayant point d'époux sur la terre , elles doivent se separer du bruit & du tumulte du monde , vivre dans la retraite & dans la solitude , éviter les joies & les plaisirs du siècle , gémir & s'affliger sur la terre qui est pour elles un lieu d'exil & de bannissement , mépriser les richesses temporelles , contempler incessamment la Jerusalem celeste , & rechercher avec ardeur les biens éternels.

Mais les instructions que saint Ambroise leur donne sont encore plus importantes ; car il leur dit que c'est la sainte Vierge elle même , qu'elles devoient se proposer d'imiter dans toutes les actions , soyez persuadées , leur dit-il que la vie de la bien-heureuse Marie , est votre modèle & votre exemplaire ; vous y verrez éclater comme dans un miroir la beauté de la chasteté , & le lustre de toutes les vertus , & vous y apprendrez tout ce que vous devez corriger en vous ; tout ce que vous devez imiter , & tout ce que vous devez faire pour mener une vie digne de votre état , il n'y a rien sans doute qui soit plus capable d'exciter en nous le desir d'apprendre , & de nous instruire , que l'excellence & la noblesse du maître qui doit nous enseigner. Or qui a-t'il de plus noble & de plus excellent que la mere de Dieu , de plus éclatant & de plus lumineux que celle que le Verbe , qui est la lumiere même , a choisie pour s'y reposer par le Mystere de l'Incarnation ; de plus chaste & de plus pur que celle qui a conçu & enfanté un fils sans souffrir aucune corruption ?

Que voulez vous que je vous dise de ses autres vertus , elles étoient Vierge non seulement de corps , mais encore d'esprit ; puis que jamais aucune dissimulation n'alterera la sincerité & la pureté de son amour. Elle étoit humble de cœur , grave dans ses paroles , prudente dans toute sa conduite , fort reservée à parler , & tres-appliquée à la lecture. Elle ne mettoit point son esperance dans les richesses incertaines de ce monde , mais dans la priere des pauvres. Elle étoit assidue au travail , & modeste dans tous ses discours , se contentant de plaire à Dieu. Elle se mettoit fort peu en peine du jugement des hommes , ni de toutes leurs pensées. Elle avoit soin de n'offenser personne : & au contraire elle desiroit obliger tout le monde , elle avoit du respect pour celles qui étoient plus âgées qu'elle , & jamais elle ne portoit d'envie à ses compagnes , ni à celle de son âge , Elle avoit une extrême aversion de la vanité , Elle suivoit exactement la raison , & elle aimoit par dessus toutes choses la vertu.

A-t-elle jamais offensé ses parens , même par ses regards ? a-t-elle jamais contredit la pensée & les sentimens de ses proches a-t-elle jamais méprisé les peccés , s'est-elle jamais moquée de

ceux qui étoient foibles & infirmes : & a t'elle jamais evité la compagnie des pauvres ? elle ne se trouvoit dans les assemblées des hommes que lors que la charité l'y obligeoit , & que la modestie ne l'en éloignoit point. On ne voit rien de rude dans ses regards , rien d'indecent dans ses paroles , rien de trop élevé dans le ton de sa voix , desorte que son corps étoit une image parfaite de la disposition interieure de son ame , & un modèle accompli de toutes les vertus. Que dire maintenant de sa grande sobriété & de ses occupations continuelles.

Son travail surpassoit les forces de sa nature , & son abstinence lui accordoit à peine ce qui lui étoit absolument nécessaire ; car elle travailloit sans cesse , & elle jeûnoit presque tous les jours de sa vie , & lors qu'elle étoit obligée de s'accorder quelque nourriture , elle ne prenoit que des alimens simples & communs , qui pussent l'empêcher de mourir , sans flatter son goût , ni lui causer aucun plaisir , elle ne dormoit jamais à moins qu'elle ny fut contrainte par la nécessité ; & pendant même que son corps prenoit quelque repos , son esprit ne dormoit pas ; parce qu'il repetoit dans ses songes ce qu'elle avoit lû durant le jour , ou il continuoît ce que son sommeil avoit interrompu , ou il pensoit à ce qu'elle avoit résolu , ou enfin il prevoit ce qu'elle devoit faire , elle ne sortoit du logis que pour aller au temple & encore ny alloit elle jamais qu'en la compagnie de ses parens. Elle étoit toujours occupée dans sa maison , & toujours accompagnée lors qu'elle en sortoit ; & elle s'attiroit le respect & la veneration de tout le monde par son abord modeste & par la douceur de ses discours.

Voilà sans doute une conduite digne de celle qui a été choisie pour être la mere de Dieu , il faut que les Vierges l'ayent toujours devant les yeux , afin de la suivre & de s'y conformer autant qu'elles en seront capables ; car il leur seroit fort inutile d'honorer cette Reine des Anges , d'implorer son secours , & de la reconnoître pour leur protectrice , si elles n'avoient soin de vivre comme elle a vécu elle même , puis qu'il est constant , selon tous les Peres de l'Eglise , qu'imiter les saints est le plus grand honneur qu'on puisse leur rendre ; & qu'au contraire on les deshonne & on est censé les mépriser , lors qu'on neglige de suivre leurs exemples , & de les imiter , comme ils ont eux mêmes imité Jesus-CHRIST.

Je prie ce divin Sauveur d'éclairer leurs esprits & d'échauffer leurs cœurs , afin qu'elles puissent profiter de ce que j'ay mis cet article , comme aussi ce que j'ay écrit sur le mots d'Agnus Castus , de Luxure , & sur celui de secret pour conserver la Chasteté , en leur consideration ; les veritez que je leur ay représentées , leur sembleront peut-être un peu fortes ; mais elles n'auroient pas raison de s'en plaindre , puisque leur état les oblige de tendre à la perfection , & de mener une vie beaucoup plus pure & plus réglée que celle de tous les autres fidelles , & d'ailleurs elles doivent considerer que je ne leur ay rien dit de moi-même , & que je n'ay fait que leur proposer les pensées & les maximes des saints Peres , qu'elles s'appliquent donc serieusement à pratiquer les instructions que ces grandes lumieres de l'Eglise leur donnent par mon ministère ; & que quand même leur homme exterieur en te-

moigneroit de la peine , & en seroit contristé , qu'elles ne cessent point de marcher par la voie que je leur ay montrée : car leurs repugnances ne dureront pas toujours ; à force de porter le joug de Jesus-CHRIST , elles s'y accoutumeront , & elles reconnoîtront enfin qu'il n'a rien de rude ni de rebuttant ; & j'ose me promettre qu'il leur arrivera la même chose qu'au Prophete Ezechiel , qui ayant mangé par obeissance le Voivre qui lui fut présenté , & s'en étant nourri ; le trouva ensuite fort doux & fort agreable.

V I G.

V I G N E abondante & qui Fruïsse trois quatre cinq fois plus qu'à l'ordinaire , & pour cet effet.

1°. Remarquez qu'il faut que la terre soit franche , qu'elle aye du corps , qu'elle soit ferme.

2°. Il est nécessaire d'avoir du plant de Vigne qu'on appelle pressagne le bon sepe , ou de gros plant de Coson , de la grosse Malvoisie , gros Muscats d'abas dont la graine n'a qu'un pepin , & autres gros plants qui reussissent plus dans les pays ou on est.

3°. Parce que de ces plants depend toute la bonté de votre Vigne.

4°. Il est à remarquer que quand vous ferez votre plant il suffira de mettre à chaque trou que vous planterez une berbue à racine , ou marcotte , ou d'un speau à racine , ou même une branche , c'est à dire un sarment de la Vigne qui a été taillée , quoyque taillé des especes cy-dessus marquez mais de telle maniere si faire se peut qu'il y aye deux ou trois yeux du bois vieux & qu'il soit taillé immédiatement au dessous de l'œil de cette broche ; quoyque non raciné ne laissera pas de prendre racine dans la terre quoy que l'année de votre plant n'avancera pas autant que les autres qui sont enracinés & il sera bon pour jouer au plus sur de mettre deux broches de cette facon dans un trou sauf , si l'année suivante il se trouve que les deux ayent pris , il en faudra arracher une.

5°. pour avoir de ces plants en racine par le moyen d'une sepe , vous en pourrez faire des vingts plus ou moins , si vous la couchez en terre d'une maniere que chaque sarment qui sera attaché à la grosse sepe après que toutes ces sarmentes sont couvertes de terre il en sort un bout ou extremité de chacune ou il y aye deux ou trois yeux hors de terre & l'année suivante tout ces bouts seront autant de barbuë en racine qui étant planté dans chaque trou pousseront avec beaucoup plus de feu , on peut faire aussi plusieurs marcottes sur le même pied ou sepe & comme on fait plusieurs marcottes sur un même pied d'oeillers , il y en a qui mettent dans un trou de pot de terre une sarmente attachée à une sepe de vigne qu'on remplit ce pot de terre , l'on laisse sortir hors du pot cette sarmente avec 2. yeux , & l'année suivante elle sera assentée de sa souche , & renversant le pot la morte sera attachée à ce pot enraciné qui poussera avec beaucoup de feu & de force.

Il faut que le plan soit mis à quatre peds au moins de distance l'un de l'autre , sur des lignes droites tirées au cordeau , & sur la ligne d'entre-deux lignes le planter.

Cette distance fait que votre plan a lieu de bien étendre ses racines , & de tirer beaucoup d'hu-

meur de la terre, comme aussi sert à donner bel air à votre Vigne pour bien meurir ses fruits, lors qu'elle sera parvenue en son âge de vous les départir abondamment.

Vous n'obmettez les première, seconde, & troisième année de votre plan, de le tenir en labour, & le nettoyer de méchantes herbes, & le devez même décharger de bois & jets, pour le fortifier par chacun an.

Au bout de trois ans que votre plan est bien repris à la mye-Octobre, vous le provignerez une fois si vous voulez, mettant tout le vieil bois en terre, & lui laisserez un seul jet de charge que vous taillerez alors ou en la saison suivante, si bon vous semble, selon la forme & de votre terre, à deux, trois, ou quatre bouts hors de terre seulement.

Cette première année, vous lui laisserez pousser un beau jet, maître ou montant pour faire une ploye l'année d'après, & les deux bouts au dessous ayans poussé, vous les arrêterez en ailerons une feuille au dessus de leur fruit qui sera au premier, deuxième, ou troisième bouts ou yeux.

Pour conduire & tenir une Vigne en état, il faut de forts échalats de sept à huit pieds de haut & plus.

On laisse pousser de la hauteur de six-pieds ou environ ledit maître jet ou montant qui sera lié à son échalat avec de paille ou de joncs, & ledit maître en sera arrêté pour ne faire crever les bouts pour l'année suivante, qu'après qu'il aura atteint ladite hauteur de six pieds ou environ, alors vous l'arrêterez par le bout environ la fin de Juillet, à la hauteur un bout ou deux davantage que vous donnerez à vos ployes l'année suivante, le tout selon la force du plan, comme il est dit.

L'année d'après & les suivantes taillez en la saison, ce jet ou jets (si vous en avez laissé plusieurs) maîtres ou montans de l'année dernière à dix ou douze bouts, laissant deux ou trois crochets au dessous taillez à un, deux, trois, ou quatre bouts, selon la force de votre plan & de votre terre comme dessus, & c'est de ces crochets que doivent sortir les deux, trois, ou quatre maîtres jets ou montans que laisserez pour l'année prochaine.

Et quand les feuilles & les Raisins paroîtront bien au Printemps, & que le vert & le bois seront bien en seve, vous ployerez ces maîtres en rond, si vous voulez & les attacherez premièrement à l'échalat au droit des crochets, puis en bas au vieil bois de votre speau, le tout avec des petits oziers.

Et quand il y aura deux maîtres ou plusieurs, vous les mettrez d'un côté & d'autre de votre échalat, & c'est qu'on appelle des lunettes ou ployes qui seront aussi attachez à quelques échalats communs pour soutenir leur fruit.

Tous les ans vous en ferez de même, taillant toujours en la saison, & retranchant entièrement de votre souche & plan ces lunettes & ployes, déchargeant le trop de bois, laissant des crochets comme il a été dit, & tenant votre dite souche la plus basse & près de terre que faire se pourra, & les maîtres qu'aurez laissé l'année précédente, seront pliez en leur temps comme il est dit.

Cette taille & retranchement de lunettes & ployes, donne une belle connoissance & instruction à bien conduire, tailler & gouverner les

treilles, pour les pouvoir décharger du trop de vieux bois, leur en laisser du beau jeune, & par ce moyen & de l'amendement qu'on leur peut donner, les obliger à beaucoup rapporter, supposé qu'elles soient de bonne nature, qui est le principal secret pour les avoir bonnes.

Surquoy il est à remarquer qu'il y a des natures qui viennent bien en un lieu, & qui ne feront rien qui vaille en un autre, c'est pourquoy il faut s'arrêter à celles qui sont propres à votre climat & fond de terre.

On laboure les grosses Vignes, on les écotrille, effeuille, arrête & rogne les ailerons des filoyes une feuille au dessus des raisins, comme il a été dit, & on nettoye dans les saisons lesdites grosses Vignes comme les autres, & on les fume quand il est besoin, & plus souvent ordinairement que les petites Vignes.

Il y a des fonds de terre si bons, qu'il ne faut les fumer que rarement.

Si votre grosse Vigne en rencontre un de cette qualité, elle poussera abondamment les cinq ou six premières années, & les années suivantes, il ne faudra l'amander qu'après qu'elle aura passé toute la fougue, alors vous la pourrez fumer si vous le jugez à propos selon votre prudence.

Si vous l'amandiez autrement, elle vous donneroît plus de bois que de fruit.

En certains lieux où ils ont de grosses Vignes, au bout de douze ou quinze ans qu'ils voyent que la terre s'effrite, se lasse de porter toujours une même plante, & que les Vignes viennent en quelque façon stériles, ils en arrachent ordinairement le quart, vendent le plan qu'ils en peuvent avoir tiré, l'ayant provigné en Mars auparavant en de beaux montans, & brûlent le reste des souches, & ayant bien labouré & amandé ce qu'ils auront attaché, ils le sement en bled, ou le laissent reposer une ou deux années, & ensuite ils le replantent de nouveau en Vignes, & en son temps ce nouveau plan fait des merveilles.

Quand ledit nouveau plan commence à porter, ils arrachent encore un autre quart de leurs vieilles Vignes, & ainsi des autres deux quarts restans alternativement, & de cette sorte, ils ont toujours de bonnes Vignes & de tres-grand rapport.

Cette observation pourra peut être vous donner envie de le suivre, quand vous le trouverez bon, s'il arrivoit qu'il vous écheût d'avoir des vieilles Vignes en mauvais état, que vous prétendriez rétablir par une autre voye qui pourroit bien vous éloigner de votre attente.

Entre les speaux de votre Vigne, éloignez comme il est dit cy-devant, vous y pouvez planter quelques chicorées, laitues, ou petits poix nains, que labourerez & arrouferez, & cela ne nuira pas à votre Vigne.

On peut faire des tonnes, espalliers, contr'espalliers, & buissons de Vignes si l'on veut : à cela le jugement & la prudence de celui qui les conduira, en pourra bien ordonner, & il se prévau dra, si bon lui semble, de ce qui est dit ci-devant, pour les buissons, espalliers, & contr'espalliers.

Ce qui sera en buisson, aura seulement de tige & souche un pied de haut, faite comme une tête de Saulz, & pourra porter trois ou quatre ployes au dessus de soy, ayant chacune dix ou douze

bouts, & seront lesd. ployes toutes attachées en rond & sphere à l'échalat qui sera fiché au milieu dudit buisson, lequel aura aussi les crochets, d'où sortiront les jets, maîtres ou montans pour l'année suivante, & pour le reste, seront gouvernez comme il est dit.

Ces grosses Vignes, comme l'on sçait, ne sont si sujettes à la gelée que les petites Vignes qu'on appelle de provins.

En ladite haute Bourgogne pour fumer lesdits contr'espalliers, dont les sepes sont éloignez de huit à dix pieds de tous sens, ils font une grande fosse au pied de chaque sepe à l'Automne & l'emplissent de bon fumier, & ce fumier étant pénétré des pluies & humiditez de l'Automne, de l'Hyver & du Printemps, fait faire de merveilleux effets à ces Vignes, comme vous pouvez juger.

Si votre grosse Vigne ne meurt pas bien, taillez-la à l'Automne, & labourez-la au Printemps de bonne heure, & ainsi elle ne mourra point devant les autres.

Cette taille d'Automne pourra aussi être pratiquée à l'égard des petites Vignes, tant pour les avancer de mourir que pour faire profiter leur bois, quand il est trop petit, & cette taille met ledit bois en l'état de celui des Vignes qui sont plus fortes & plus grosses: il faut pourtant fumer les Vignes quand il est besoin.

Il est à propos de faire icy une remarque sur ce qu'on terre les petites Vignes, parce que la plupart de ceux qui le font, n'en sçavent peut-être point la raison, sinon qu'ils estiment avoir moyen de les mieux provigner: mais il y a bien une meilleure raison que celle-là, dont ils ne s'avisent pas, sçavoir est, qu'en mettant ainsi de la nouvelle terre, ils font en quelque façon un nouveau fond à leurs Vignes, & par ce moyen les rendent meilleures pour les causes cy-devant dites à l'égard des grosses Vignes.

Le dessus & le gazon de la terre des grands chemins est fort propre pour faire ce terrement de Vignes, & si cette terre mise en morceaux étoit reposée de quelque temps, & qu'elle eût passé un Hyver à l'air, avant de la mettre aux Vignes, elle seroit incomparablement meilleure & y servirait d'un amendement tout entier.

De tout le discours des grosses Vignes devant dit, on peut tirer beaucoup de connoissance pour les petites & quasi toutes, puis qu'il ne reste plus qu'à provigner pour achever toute leur façon, c'est pourquoy je ne diray rien davantage pour lesdites petites Vignes, parce que tous les Bourgeois qui en ont, les sçavent parfaitement faire accommoder en y faisant toute la dépense nécessaire, dequoy ils font tres-bien leur compte, quand il plaît à Dieu, comme il se voit par l'expérience.

La Vigne ne croît ordinairement qu'en certains endroits qui lui sont propres, & qui est d'autant plus admirable, que la singularité de cette plante est plus recommandée aux hommes que nulle autre, pour le bien qu'elle apporte, qui fait qu'aux endroits où elle ne croît point, les personnes usant d'autres brevages, ne sont si forts, ny si puissants.

Quant au terroir, il faut considerer deux choses: la qualité de la terre où on la veut planter, & le soulage, & disposition du Ciel qui domine sur le lieu: quant à la qualité de la terre, vous la choisirez non trop forte & épaisse, ni trop meu-

blée & même plus aprochant toutefois de la menue: ni maigre, ni trop grasse néanmoins aprochant de la grasse: ni lieu champêtre ou trop plat (encore qu'il y croisse plus de vin) ny trop roide & droite; mais plus élevé qu'autrement, pour être plutôt secouru par les rais bienfaisans du soleil: ny lieu sec, ny humide & aquatique ou la vigne n'est de longue durée, & ne produit de bon vin, & lequel le gâte bien tôt, toute fois moderelement arrosé: qui n'ait des sources de fontaine à fleur de terre, ny aussi dedans au fond; mais de sorte qu'elle puisse baigner de l'humidité aux racines de la vigne, ladite humidité non amère, ny salée, afin que le goût & saveur du vin n'en soit gâté: pour cela il ne faut planter la Vigne aux profondes & basses vallées, quoy qu'elles produisent des raisins en abondance, d'autant que ne pouvant mourir en saison, feroient des vins-verds & de petite valeur: joint que les Vignes situées aux vallées sont dangereuses des gelées d'Hyver & du Printemps, ou sont sujettes à couler & à pourriture de raisins, qui rendent un goût moisi au vin, & avec cela, quand l'année est pluvieuse, le grain se fend & creve par l'abondance de la pluie, pour raison de laquelle, le raisin étant trop humecté sans la dessécher, le vin est insipide & sujet à tourner & autres vices, & au cas qu'en tels lieux y choisissiez de celles qui sont les grains de raisins rares & peu épais, afin que le Soleil y pénétre facilement, moins ne faut planter celles qui sont émoüelles, & font le grain ferme, aux terres froides & humides, ny en terroir chaud & sec, celles qui ont assez de substance & le grain mollet sur tout, si votre lieu étant favorable qui y ait des côteaux & collines, choisissiez les pour planter votre vigne: il est vray qu'elle y viendra à peine, mais ayant pris racines, elle rendra un vin fort plaisant.

En general pour planter la vigne, qui puisse profiter à l'abondance & bonté du fruit, il faut que la terre soit facile, aisée, subtile, & modieusement meublée, non pas que telle terre soit seule bonne pour la vigne, mais parce qu'elle est la plus propre & convenable aux vignes, les terres glaiseuses, pierreuses, ou groveteuses & graveleuses, & qu'ont force cailloux ou argile au fond, & couverts de terre: sont bonnes, pourveu qu'il y est de la terre grasse parmi, & qu'elle soit souvent rafraichie de labour jusques à leurs groüettes & en terre glaiseuse, argileuse & forte, le premier labour doit être assez profond: le terroir veut trois labours, pour le moins. Tels lieux produisent des vins forts & délicats, mais celles qui ont les pierres ou cailloux en haut en grande quantité, ne sont propres pour la vigne, à cause qu'elles meurent l'Été par la chaleur qu'elles reverberent en hyver à cause de leur froid excessif: il est vray, que si l'on plante la vigne en terre graveleuse, groveteuse, & pierreuse, le labour en ce terroir ne doit être si profond, à cause que la racine n'est si avant en terre que le plant qui est en terre glaiseuse, il est suffit de deux labours en la plupart une terre croyeuse ou marnense, comme d'oigny sur yonne, est assez bonne pour la vigne; mais l'argilleuse & celle de laquelle usent les potiers, n'y est bonne, aussi le lieu sablonneux ne lui est d'autant propre, qu'il rend au vin un goût assez délicat; mais le rapport en est fort petit, & le plant est fort sujet à couler: la terre sèche & ardente produit des vignes maigres, si elle n'est secouru de fumier.

Quant au soulage & disposition du ciel la vigne ne veut être plantée au sommet & coupeaux de montagne, & moins aux lieux qui sont exposés au vent de bize. Elle demande l'air plus chaud que froid, plutôt serain que pluvieux, craint les tempêtes & orages.

Elle s'éjoûit d'un petit vent doux & gracieux & veut être tournée vers l'Orient ou le midi, il est vrai que généralement aux lieux froids les vignes doivent regarder le midi aux lieux chauds, le Septentrion ou l'Orient pourveu qu'elle soit à couvrir des vents, tant du midi que du levant: si le lieu est sujet aux vents, il sera mieux aux septentrion, ou du soleil couchant, aux lieux temperez vers l'Occident; mais pour le mieux vers l'Orient.

Au surplus, parce qu'il est fort difficile que toutes les commodités des terres & de l'air, puissent se trouver en tout pais, le bon Vigneron accommodera les plants des Vignes, selon la nature des lieux & Pais, ou il sera & parcequ'il y pourra avoir des bourgeois qui n'ont aucune connoissance de cette culture, qui voudroient faire planter de la vigne, & il est important qu'il ne se tienne pas au sentiment de son vigneron, il doit ou consulter plusieurs personnes intelligentes, sages & craignant Dieu, & leur parler en particulier, & écrire même ce qu'ils lui diront & il connoîtra après ceux qui sont plus capables & même plus fidelles, & leur demandera premièrement quel plant est le plus utile en telle sorte quel avoir en cela est: car les plants qui reussissent en une terre, dans l'autre il ne reussissent pas, tel à un tel soulage, ou situation du soleil, fera bien & il ne reussira pas en un autre, ce que je dis pour le plan des vignes, je dis pour les labours & autres façons & culture des vignes.

Enter la Vigne, comment on le doit faire. On entre peu souvent la vigne en ce pays, toutefois nous en dirons un petit mot, ayant traité de ce point plus amplement, nous avons parlé de toutes les manieres & singularité d'enter. La vigne ne se peut enter, ou sur vigne, ou sur arbres, vigne sur vigne, est entée en deux manieres, l'une en tronc, & l'autre en branche, Pour enter en tronc, il faut choisir un tronc gros, ferme & plein d'humeur, & qui ne soit point trop vieux, & le trancher à fleur de terre, ou pour le meilleur un pied dans terre, parce que l'ente se reprendra mieux en terre, que hors de terre. Les greffes que l'on voudra enter, seront ronds, fermes, ayant plusieurs yeux près l'un de l'autre & prises du tronc & mor de la vigne. La maniere de les enter, sera d'insérer dedans le tronc environ deux doigts en profondeur les greffes, vous ferez le semblable si vous voulez enter la vigne sur branche de vigne.

En des endroits, on a une façon d'entrouter les susdites, & de laquelle ils usent souvent, qui est; qu'ils coupent toutes les tailles ou brins du sep fort de l'année précédente, qui demurera de la longueur de deux pieds, laquelle sepe en sarment ils fendent de deux à trois pointes, de doigt, voident & parent ladite fente au dessus, par le dedans de l'un & de l'autre côté, afin que le greffe du chapon fait en coin, s'unissent mieux à la dite fente dans laquelle ils mettent ledit greffe (qui aura du vieil & du nouveau bois) aiguise du bout qui entrera dans la fente en forme de coin avec la moëlle, & le font

revenir de telle proportion que les écorces se rencontrent, & puis les tient doucement sans les beaucoup serrer avec un ozier ou ambre fendu, & acharnée, en sorte qu'il n'y ait quasi que la pelure qui demeure pour être plus douce & plutôt pourrie: cela fait, ils couchent ladite ente dans la terre environ d'un demi pied, & la recouvre de terre douce, ils n'oublient à émonder en la souche les tailles & brins qui y viennent l'année même, afin que la seve ne monte, & donne nourriture & accroissement à autre qu'à l'ente nouveau fait, que dès la première année croit le plus souvent de deux à trois poids: deux ans après ils provignent la souche avec l'ente qui jettera plusieurs nouvelles tiges. On peut faire le semblable d'une tige de pied.

La vigne est entée de même façon sur les arbres, comme cerisiers, pruniers, & autres semblables, de quoi parle Columelle bien amplement en son Ormaye, auquel je renverrai parce qu'en nos pays de France, on ne fait aucun état d'enter les vignes.

VIGNE. Maniere de rendre les vignes medecinales, de sorte que les raisins qu'elles produiront, & le vin qu'on en tirera, lâchent doucement le ventre & purgent le corps sans aucune incommodité. Environ le tems des vendanges, lors qu'on déchausse les vignes, il faudra déchausser autant de sèps de vignes que vous penserez être assez, pour avoir la quantité du vin que vous pretendez, & les marquer, puis les faudra biner tout au tour & les bien monder: cela fait, il vous faudra des racines d'Ellebore, les piler en un mortier, & les biens agencer, tout autour du sep; puis faut mettre au tour de cecy du fient vieil & bien pourry, des vieilles cendres, & les deux parts de terre: & mettre par dessus les racines du sep, de la terre. Or il faudra recueillir le vin qui viendra en ces sèps à part, si vous le voulez garder jusqu'à ce qu'il soit vieil pour lâcher le ventre, vous le pourrez faire sans le mêler avec l'autre vin, si vous prenez un verre de ce vin, avec un peu d'eau & vous le boirez devant souper, il vous purgera sans danger ni incommodité.

Vous pourrez faire ceci autrement, lors qu'on déchausse les vignes, il en faudra marquer quelques unes, afin qu'on ne les mêle pas parmi l'autre vin, & mettre tout autour des racines trois faisceaux d'Ellebore noir, puis jeter la terre par dessus: Quand le tems des vendanges arrive, faites mettre à part les raisins qu'on recueillera des sèps que vous aurez marquez, & faites, aussi serrer le vin à part: duquel vous pourrez mettre un plein verre parmi le reste de votre boire; & assurez vous qu'il vous lâchera le ventre, & qu'il vous purgera sans incommodité.

Ce qui nuit, & endommage les Vignes & les remèdes, quand on ne donne pas les façons à la vigne dans les tems qu'il faut.

1. C'est l'impetuosité des vents, ou l'impudence du Vigneron, qui la blesse avec l'hoïan, en écartant, il faudra couvrir le lieu blesé avec du fumier de chevres, ou de brebis ou de vaches mêlé avec terre bien liée, & rejeter souvent la terre d'alentour.

2. La vigne ne sera gatée de gelée, si en divers lieux, l'on fait amas de fumier sec, ou de paille, & si quand on voit approcher les gelées, l'on

7. met le feu, car la fumée qui sortira rompra toute la force de la gelée : toutefois s'il arrive que la vigne soit gâtée de la gelée, & qu'il paroisse que le fruit soit perdu, la faudra couper fort court, afin que la vertu demeure, car l'année suivante elle apportera du fruit au double.

3. La Vigne ne sera offensée de nielle, si alors qu'elle veut jeter son bourgeon, on la taille plus tard que l'on peut : car si la taille est tardive, cela fait qu'elle fleurit, alors que le soleil est déjà en sa grande chaleur.

4. Pour dissoudre & rompre les broüillards que l'on voit déjà amassés en l'air, de crainte, qu'ils ne tombent sur la vigne, faut faire de la fumée à l'entour de ladite vigne, avec du fumier de bœuf ou de chevre allumé.

5. Contre le broüillards qui auront endommagé les vignes, il faut piler des racines ou feuilles de concombres sauvages, ou de colocynthe, & les mettre tremper en eau, & d'icelle arroser les vignes après les broüillard, l'on dit que si l'on plante force lauriers dans la vigne, que toutes la malices des broüillards tombera sur les rameaux des lauriers.

6. L'on dit que la vigne stérile sera rendue fertile, si l'on arrose le tronc avec urine d'homme ou de femme faite de long-tems, & distillée sur le tronc peu à peu, & incontinent après si on l'environne du fumier mêlé avec de la terre, & il faut faire cette cure en automne.

7. Les vignes seront connues ou avoir deffaut d'humidité, quand elles auront des feuilles fort rouges : & à cet effet, faut remédier par l'arrosement d'eau marine, ou urine d'homme ou de femme.

8. La vigne rend quelquefois grande quantité de larmes, d'où il arrive qu'elle perd sa force totalement. Le remède est de faire au tronc une fente, & l'oindre avec huile cuit jusques à la moitié, ou bien avec lie d'huile non salée, puis l'arroser avec du plus fort vinaigre qu'il sera possible de trouver.

La vigne est quelquefois caduque, de telle façon qu'elle laisse tomber ses raisins : les vignes sont telles, quand les feuilles sont blanches & seches, & le sarment est large, & maniable ; à cela il faudra remédier avec des cendres battues & mêlées avec vinaigre fort, & en frotter le pied de vigne, & arroser tout ce qui est à l'entour du tronc.

La vigne qui fait trop de sarments, la faut couper court, & si pour cela elle ne cesse point, la déchausser & à l'entour de son tronc mettre du sablon de rivière, & un peu de cendre, ou bien de pierres, pour la rafraichir.

Si les raisins se sechent en la vigne, il faut ôter la partie du raisin qui est sec & arroser l'autre partie avec mixtion faite de vinaigre & de cendres de sarment, ou pour le plus assuré arroser le pied de la vigne d'urine forte, faite de long-tems.

Il y a des vignes qui pourrissent le fruit récemment produit, avant que les raisins soient devenus meurs : contre ce dommage faut mettre sur les racines des cendres vieilles, ou sablon, ou à l'entour du tronc farine d'orge mêlée avec semence de pourpier.

Pour empêcher que la morsure ou haleine des bœufs & vaches (qui sont fort dommageables à la vigne, ne fasse tort aux vignes, arrosez le

pied de chaque sep de vigne avec l'eau ou auront trempé & seront amollis les cuirs de bœuf ou de vache, & autres animaux, les bœufs & vaches ont en si grande horreur la puanteur de cette eau, qu'il n'auront garde d'approcher de la vigne.

Les chenilles & poux, ni autres petites bêtes ne gâteront le bourgeon, ni la feuille de la vigne, si la serpe, de la quelle l'on élargira ou coupera, & taillera les vignes, est ointe avec sang de bouc & graisse d'âne, d'ours, ou d'huile, ou auront bouilli les chenilles ou ails pilez.

Pour chasser des vignes des petites bêtes, que l'on appelle hannetons. Faut faire de parfums dans les vignes, du fumier de bœuf, ou de Galbanum, ou de quelque vieille savatte, ou de corne de cerf, ou planter dans la vigne de la pivoine.

Les formis qui gâtent le bois de la vigne jusques à la moëlle, si on frotte le tronc avec fumier de bœuf, ou avec graisse d'âne.

Aux vignes semblablement nuisent beaucoup le laurier, coudrier, choux plantez en leur terre, & principalement les choux qu'elle hait sur tout, étant une antipathie naturelle & mortelle entre ces deux plantes & que le choux est le vrai antidote de l'yvrongnerie, pourquoi le bon vigneron ne semera, ou ne plantera jamais en la vigne nichoux, ni laurier, ni coudrier.

Divers secrets des vins & des vignes outre ceux qui sont marqués dans le mot de secret page 18. quatrième partie du 2. Tome ou il est parlé de faire quantité de vins laxatifs.

Vous connoîtrez avant les vendanges, qu'il y aura grande abondance de vin ; si vous tirez avec les doigts legerement un grain de la grappe du raisin, & qu'il en sorte quelque chose : l'abondance du froment donne aussi presage de l'abondance du vin, les pluyes du Printemps font conjecturer que les vins seront forts & puissans.

Les Anciens ont fait grand cas de la vigne theriacale pour sa grande vertu qu'a son vin contre la morsure des serpens, & autres bêtes venimeuses, & non seulement son vin, mais les feuilles pilées & appliquées en frome de cataplasme sur le lieu offensé, même les cendres de son sarment. La maniere de la preparer est de fendre trois ou quatre doigts de la partie d'en bas du sarment que nous voulons planter : & après en avoir ôté la moëlle, il faudra mettre au lieu de ladite moëlle, de la Theriaque : puis envelopper de papier, & planter la partie fendue : les autres ne se contentent de ces moyens, mais repandent de la theriaque sur ces racines.

La vigne de même façon sera rendue laxative, si au sarment fendu l'on insere quelque laxatif, ou si l'on arrose les racines avec chose laxative, notez toutefois que le sarment de la vigne theriacale ou laxative, pour planter ne recouvrira pas la vertu de la mere : d'autant que le theriaque & autres laxatifs perdent leur vertu de la vigne par succession de tems.

Votre vigne rapportera de vin qui aura vertu d'endormir : si de même façon qu'en la vigne theriacale, vous mettez de l'opium, ou du jus de mandragore dans la fente qu'aurez faite au tronc de la vigne.

Pour faire raisins sans pepins, ôtez la moëlle du sarment que vous voudrez planter, non pas du tout : mais seulement de la partie qui sera mise dans terre, puis envelopés en cette partie moëlle, ou l'encre en un oignon (car l'oignon aide beaucoup au

Servent à naître) & la plantez ainsi. D'anciens conseillent de l'arroser souvent avec eau, on sera détrempé de benjoin, jusques à tout qu'elle ait jeté le bourgeon.

Pour avoir des raisins au Printemps, il faut enter un sarment de vigne noire sur un cerisier.

Pour faire bien-tôt bourgeonner la vigne, faut frotter les yeux du sarment fraîchement taillé avec eau, ou ait trempé du sel nitre, & huit jours après elle bourgeonnera.

Pour faire venir des raisins qui aient des grains les uns blancs les autres noirs, il faut prendre deux sarments differends l'un de l'autre, & les fendre par le milieu prenant garde que la fente vienne jusques aux yeux & que rien ne se perde de la moëlle, puis les ajouter l'un à l'autre & tellement agglutiner que les yeux soient près l'un de l'autre, & qu'il se touchent de telle sorte que de deux il n'en soit quasi un seul: après il faut bien lier les sarments avec papier, & les couvrir de terre argileuse, ou de coupeaux d'oignons, & en cette maniere les planter & souvent les arroser, jusques à ce que le bourgeon sorte.

1 Pour garder l'hyver entier les raisins, les faut couper en tems serain, environ huit heures du matin, que la rosée est déjà abatuë: puis le plonger en eau marine, ou saumure mêlée avec un peu de vin bouillant, & les mettre sur la paille d'orge. Quelques uns les mettent dans un vaisseau plein de moût, ou dans un vaisseau bien couvert & bien bouché, les autres dans du miel, les autres les gardent dans la paille d'avoine, après avoir été criblée & qu'il n'y aye point de poussière, s'il y a de la poussière, ils pourrissent, j'y ay été attrapé pour ne pas sçavoir qu'il falloit la bien faire cribler auparavant, d'autres font tremper la queue des raisins dans la poix résine, d'autres les pendent dans un lieu où il n'y aye pas de l'air.

Pour planter une vigne, on ne doit pas se fier aux marques d'une bonne terre qu'après qu'on aura fait experience, quel vin produira la terre, ou on veut la planter; car ce seroit peine perdue, & dépens superflus, de planter une vigne de petit revenu. Or l'experience de cela, pourra être prise en cette maniere: faites une fosse en la terre où vous la voulez planter, de deux pieds de hauteur, & de la terre que vous aurez tirée de la fosse, prenez en une motte, & la mettez dans un verre plein d'eau de pluie bien nette, mêlez & battez cette eau, puis la laissez reposer jusques à ce que cette terre fasse residence au fond du verre, ce que l'on pourra facilement connoître à la clarté du verre: & après que la terre sera bien reposée, vous goutterez l'eau, vous aurez du vin de telle saveur que l'eau, si vous trouvez que l'eau soit desagréable, le vin s'en ressentira.

Si vous êtes curieux d'avoir de bon vin, ne fumez les vignes, d'autant qu'il est fort difficile que la terre nourrie & engraisée de fumier, ne retienne en soi la saveur du fumier, & à la fin ne la communique au vin; C'est pourquoy, les Parisiens sont assez mal avisés de charger tous les ans leurs vignes de fumier: cela est cause que leurs vins de la plus grande part, ont un goût mal plaisant, & se gâtent facilement & bien-tôt: & de plus le fumier fait vieillir incontinent & devenir stériles les vignes, d'autant qu'elles jettent toute leur bonté aux premières années.

La maniere de tetter les vignes. Tetter est un mot qui se dit en terme de vignes: il faut tetter cet-

te vigne, ce secours qu'on lui donne ne lui est pas moins utile que le fumier qu'on y applique, le motif de l'un, n'étant point different de l'autre: car lors qu'on terre les vignes, ce n'est qu'en veüe de rendre fertiles celles qui ne le sont pas.

Il n'y a point de terre qui ne soit sujette à s'épuiser de seïs, si l'on n'a soin par quelque amendement de prevenir ce défaut, ou de le reparer lors qu'il est arrivé: l'une en demande plus & l'autre moins: & enfin laissant conduire le tout à votre prudence, ces terres qui contiennent les vignes attendent de nous que nous leur donnions ce qu'elles nous demandent dans leur besoin.

Ce seroit de puissance qu'on fait acquérir aux vignes par le moyen des terres portées, augmenter considérablement leur production par le concours des sels qui sont dans ces sortes de terres, & que l'air y réveille, les pénétrant plus aisément par le grand remuement que l'on en fait & en les purifiant de mauvaises qualitez qu'elles auroient pu avoir contractées, ce qui seroit cause que les sels venant à se détacher pour se laisser aller où la pesanteur des humiditez les emportent, tomberoient sur la racine de ces vignes qui naturellement se portent à la superficie de la terre, vont chercher à vivre par tout où elles peuvent trouver un aliment nouveau.

Après avoir montré comme la terre portée fertilise effectivement les vignes, il n'est plus question que de dire comme il faut mettre cette terre dans chaque espece de vigne.

Ce transport de terre est extrêmement nécessaire, surtout lorsqu'on voit qu'une vigne ne donne plus que de chetives productions, & il se fait ainsi dans cette sorte de vigne.

On prend d'un endroit destiné à amender les vignes, de la terre qui y est, qu'on porte dans des hottes plus ou moins grandes à un bout de la vigne, observant toujours que c'est à celui qui est le plus haut, où cette terre étant prevenüe, est jetée sur la tête des perchées, comme on dit aux environs d'Auxerre. On porte cette sorte de terre au haut de la vigne, à cause qu'elle descend toujours assez dans le bas, par le moyen des labours qu'on lui donne, ce qui l'y entraîne.

Lors qu'on terre ces vignes, on se forme plusieurs idées à cet effet: ou l'on n'y veut simplement que des têtes tout au long de l'extrémité de leur bout d'en haut dont j'ay parlé, & commençant à faire une tête, on jette hottée de terre sur hottée, jusqu'à ce qu'il y ait un pied & davantage de terre de hauteur, & douze pieds de longueur, le tout également haut: ce n'est pas ce qu'observent toujours les vigneronns qui travaillent à forfait pour leurs maîtres, sans lesquels le plus souvent ils en font passer un pour deux, faute de la part de ces maîtres, ou de s'en rapporter trop à leur bonne foy qui les trompe, ou de ne s'y pas connoître, lorsqu'ils vont voir l'ouvrage que ces vigneronns ont marchandé de faire, & qui est fait à la verité, mais non pas suivant les clauses du marché: car on ne porte gueres de faux jugemens, lors qu'on dit tous vigneronns, tous fripons.

Si l'on souhaite tetter les vignes tout du long des perchées, on observera que sur le haut de chaque une, il suffit qu'il y ait une terre de la hauteur de la terre que j'ay dit, mais seulement longue ainsi de quatre bons pieds: & que ce sera assez pour le reste que la terre soit mise le long de chaque perchée à l'épaisseur de quatre doigts. Une

perchée étant terrée de cette maniere, on en recommence une autre, & en continuant ainsi jusqu'à ce que l'ouvrage soit fini. Pour les vignes ruellées, on jette la terre qu'on porte dans les rigoles, les hotées distantes l'une de l'autre, autant qu'on le jugera à propos, voilà tout ce qui regarde la maniere de terrer les vignes moyennes : voyons à present celle qui concerne les basses.

A cause de la confusion avec laquelle les vignes basses sont plantées, je ne connois qu'une seule maniere de les terrer, qui est de jeter chaque hotée de terre au pied de chaque sep, & cela fait bien : & le temps de pratiquer ce travail, est depuis le mois de Septembre, jusqu'au mois de Mars.

Il faut remarquer dans l'une & dans l'autre espèce de vigne, que lors qu'on a été obligé de faire des provins, & qu'il est question la seconde année qu'ils sont repris, de les terrer pour leur faire prendre des forces : il faut, dis-je, remarquer qu'on peut les terrer seuls, & par trous, sans qu'il soit besoin pour cela d'attendre que la vigne où ils sont, demande qu'on la terre entierement.

Jamais on ne terrera une vigne delicate, lors qu'il y sera tombé de la nege : car cela est dangereux de la faire jaunir : pour les vignes des terres fortes, on le peut faire tant qu'on peut entrer dedans, & que les gelées permettent qu'on puisse arracher de la terre.

Toutes vignes qui ont été terrées, & où par consequent la terre a été mise grossierement, seront dès le premier labour qu'on leur donnera, labourées à uny, & fort profondement.

Et enfin on remarquera, qu'en terrant quelque vigne que ce soit, plus on s'approche du bas, moins doit-on mettre les hotées de terre près les unes des autres, à cause que cette terre descend toujours. Comme le temps auquel la vigne fleurit, est fort dangereux pour les labours, il faut pour lors se donner bien de garde d'en faire, d'autant que la terre fraîchement remuée exhale beaucoup de vapeurs, qui, aux moindres fraîcheurs auxquelles cette saison est sujete, s'arrêtant sur les fleurs, les attendrissent d'une telle maniere qu'il en perit la plus grande partie.

De l'ébourgeonnement. La taille n'étant à la vigne qu'un retranchement de branches superflues, & qu'un racourcissement d'autres qu'on a jugées trop longues : aussi la methode d'ébourgeonner n'est qu'une destruction des jeunes branches de l'année, soit grosses, soit menües, qui croissent en des endroits où on ne les attend pas, & qui ne peuvent que faire du tort à cette vigne.

Le temps de tailler les jeunes plantes, est pour l'ordinaire au mois de Mars, quand il fait beau : celui de les ébourgeonner, est en May & Juin : & l'on tiendra pour maxime, qu'on ne sçait trop tôt faire aux vignes l'ébourgeonnement, crainte que les jets inutiles ne s'endurcissent & n'absorbent ainsi mal-à-propos une certaine quantité de sève qui pourroit servir à une meilleur usage : de sorte que, lors qu'on a négligé ce travail, il faut s'empresse de s'en acquitter au plutôt.

Il est fort facile dans la vigne de connoître précisément quelles sont les branches qu'il faut ébourgeonner : & s'étant fait une idée des lieux d'où sortent ordinairement les bonnes branches à fruit, il est aisé de juger que toutes celles qui naissent au-dessus de la tête du sep, & qui poussent du tronc en confusion, que ce sont celles-là, dis-je qu'il faut abatre.

Mais comme il n'est point de regle generale qui n'ait son exception, il arrive souvent qu'un sep de vigne a beaucoup poussé en pied : & une telle production inégale ne lui pouvant être que tres desavantageuse, on condamne d'abord toutes les branches nouvelles à être exterminées : on le juge ainsi avec d'autant plus de raison, qu'on voit la tête qui n'a jeté que mediocrement, en voyant telle chetive production dans un endroit où on l'esperoit belle pour avoir du fruit ; on raisonne, sans avoir aucun égard à l'âge du sep, que sans doute ce sont ces nouvelles branches, venues en bas, qui ayant consumé la meilleure partie de la substance, sont cause que celles d'en-haut n'ont point profité, ce raisonnement à la verité, pour tenir du bon sens, n'est pourtant pas tout-à-fait sûr, & cela ne vient que par le peu de connoissance qu'on a de l'agriculture & de la maniere que la sève se comporte dans les vegetaux.

Si bien que lors que telle chose survient à un homme qui ébourgeonne une vigne, il doit d'abord considerer le sep sur lequel elle paroît : car ou ce sep est jeune, ou il est vieux : s'il est jeune & que néanmoins il ait poussé si peu sur la tête, on peut esperer que l'année suivante, il donnera en cet endroit du sarment qui sera plus beau & mieux nourri : c'est pourquoy on ne balancera point pour lors de l'éplucher tout en pied.

Façons qu'on donnera, apres que la plante aura été dressée, & quand vous apercevrez qu'elle commencera à jeter du bois. La premiere année, & à prendre terre (ce qui se doit reconnoître vers la my may) quand aussi vous trouverez que le bourgeon pourra endurer le labour, il faut commencer à le tailler, & couper avec une serpette ce peu qu'il aura de bois sur le sarment principal, afin que se fortifiant en sep, le tout soit uni en une même tige : à la charge toutefois que la coupe soit faite le plus loin du tronc qu'il sera possible, & non entre deux terres, de crainte que la tige ne se seche, sinon lui laisser son bois ; mais le netoyer, & émonder des bourgeons qui y surcroissent, pour lui faire plus grosse tige, puis apres il la faut biner ; car la premiere façon de la plante porte aussi son premier labour, en binant l'on laboure sur les conduits, afin que l'herbe ne gagne, ny n'étouffe pas la plante, à la charge toutefois qu'en bouchant & remuant la terre, l'on ne frappe la racine de la vigne, étant certain qu'elle craint plus le choc qu'on ne croit pas, on remuera seulement les herbes, afin qu'elles ne croissent pas, & avant que de le faire, il faut bien regarder par tout, ce qui est sec ou mou, du plant qui a été fait, pour en retourner d'autre au mois de Mars, sinon vous attendrez les Avents de l'année d'après, & marquerés tres bien les endroits du défaut, afin que il vous en souviene mieux.

La seconde année, vous commencerez à donner la plante nouvelle de toutes façons, telles que reçoit la vigne, qui est déjà creüe & plantée de long temps, excepté la provigner : car plus la nouvelle plante est cultivée de labour, & en pluie douce, elle en vaut mieux. Si la troisième année en binant on aperçoit un bourgeon à fleur, il le faut abatre de l'ongle.

En cette même année l'on fume la premiere plante, en émondant bien fort, & écurant les rayons, & par même moyen l'on y épend & on donne le fumier, qui pour le meilleur doit être de vache, & après celui du cheval, & en après

de ce que le pauvre vigneron pourra recevoir, si non de la main, ou de la terre meuve & noire, qui est bien le meilleur de tous les amendemens: le vigneron dit toutefois, que le bon vin de pierreotte ou de griotte demande grand labour: mais bien peu de fumier, à ce qu'il ne fasse avorter la plante.

La quatrième année même l'on abat avec la main doucement sans y toucher avec aucun fer, les plus foibles méchans bourgeons, & on laisse les plus beaux pour voir s'ils rencontreront du plant, dont ils étoient issus, ce qu'on doit faire environ le mois de May.

Pour parler en general des labours que demende la vigne, tant nouvellement plantée, que creüe & vieille, on appelle fouir de premiere façon.

Le premier labour que les autres appellent lombrer, par lequel l'on rend la terre plus souple & plus meuble, en ce labour l'on déchausse les plus principaux sèps, ce qui se fait au plus doux temps du mois de Mars, selon les endroits: car dans les pays froids & sujets à la gelée & bruines, comme au dessus & au haut des montagnettes, cela se fait à la queue de l'Hyver.

La seconde façon de la plante, c'est biner, mais auparavant il la faut elavaller comme en la taillant, c'est à dire avec bêche, agencer les sarmentes qui ont poussé, à ce qu'elles se contiennent bien en leur plante & ne s'égarent aux grands vents.

La troisième année outre les façons susdites, si la plante est forte & en bon terroir, & qu'elle ait jeté beau bois, l'on la commence à provigner à la my Avril, ou à la my May: & alors l'on jette les Provins aux endroits que l'on veut provigner, de côté & d'autre, par ce moyen se fait l'échiquier, dont fait mention Columelle.

En cette même troisième année de la plante neuve, selon la façon du bois qu'elle aura jeté, nonobstant que vous abbatiez avec l'ongle une partie des boutons à fleurs pour la cause que dessus: toutefois selon la façon du bois, après avoir taillé & amendé le sep, l'on commence à lui baillet apuy, l'échalasser & lier pour soutenir le fort bourgeon, qu'il ne tombe & se prosterne: cela fait il la faut bisner: encore devant que ce faire, il faut qu'elle soit levée, bourrée, & liée du premier lien.

L'on provigne aux Advents, & en Janvier après avoir taillé, bien qu'aux endroits plus froids l'on attende Fevrier & Mars, & pour ce faire, l'on prend le plus beau jetton du sep que l'on connoit être creu, en coupant ses compagnons à deux nœuds près de la tige, quelquefois si le sep est beau, l'on prend de la premiere plante deux brins, & on les couche doucement l'un arriere de l'autre, sous les pieds, dans la fosse qui aura été faite au chevalier ou au condors: puis l'on les recouvre de terres, & on fait le provin fort profond, afin que l'année d'après qu'il aura été dressé, & le brin nettement couché sans aucune offense, il puisse endurer l'amendement du fumage: car jamais l'on ne fume la mere, ni le premier & principal brin: mais bien on les déchausse en Janvier, & aux Advents, quand on fume les provins, afin de lui faire mieux recevoir la neige, & l'eau du Ciel, qui lui peut engrossir le pied. A Chabryes & par tout le Tonnerrois & Auxerrois, on provigne au mois d'Octobre & aux Advents, lors que tout deux, aux terroirs pierreux & gravelleux, & depuis la my Mars jusques à la my Avril,

Tome II. Partie V.

on y provigne en terre glaiseuse & argilleuse, & non plutôt que cette saison, pour autant que l'eau qui croupiroit dans les fosses, feroit pourrir & mourir du tout les plants, à cause de la gelée qui y est retenuë & en Hyver & au Printemps.

Après l'Aoust il faut redresser la vigne vieille ou nouvelle, à la reliev de nouveau à cause des precedentes chevelures, qui pourroient avoir le premier lien offensé & desséché, & alors l'on lui donne deux liens par tout, à cause de leur labour different du nôtre, nous avons oublié qu'à la my-May, devant que de lever la plante, il la faut ébourgeonner, & en ce faisant, bien garder que l'on n'offense les principaux brins que l'on verra à fleur, sinon quand il y en aura trop à un sep.

En tierçant. Ce qui sera fait en Aoust, l'on la redresse & relie derechef, puis en temps doux, après la pluye l'on remue la terre avec la houë assez doucement, & on renverse les herbes: & quelque-fois l'on sarcle, si l'année est pluvieuse. Outre lesquelles façons ordinaires, soyez advertis qu'en la vigne il faut toujours avoir la bêche en la main, qui la veut faire profiter, la provigner, & ébourgeonner, enfin donner toutes les façons, l'on doit entendre en general qu'au mois de Decembre & Janvier, l'on taille le nouveau provin, & on catele vieillit de l'année passée, en dechaussant le pied de la mere, & façonnant derechef le provin, & en l'amendant. C'est la coutume, en Mars & Avril, que l'on taille, & on fait les nouveaux plants: en même temps on déchausse les vignes, & on fume celles qui en auront besoin: peu de temps après les faudra rechauffer & recouvrir: puis ayant qu'elles jettent leur fleur, ébourgeonner avec la main, principalement quand on verra les dragons si tendres, qu'il ne les faut guere toucher du doigt pour les abatre, bien-tôt après les apuyer avec échallars & paiffeaux, lier d'un lien doux & souple, & durant tout ce temps, n'oublier à leur bailler toutes les façons que nous avons dit.

VIGNE sauvage, It. *Vitis saluatica*. Qualitez ch. & sech.

VIGNE sauvage. Elle a les sarments longs comme la vigne, apres, durs, ayant l'écorce crevascée, ses feuilles retirent à la Morelle, quoique plus larges, & plus longues. Son fruit vient en petites grappes, lequel étant meur, devient rouge: & ses grains sont ronds, & de mauvaise odeur. La racine est velue; l'écorce des branches est d'abord amere, quand on la mâche, mais ensuite elle devient douce: c'est pourquoy on l'appelle douce-amere.

LIEU. Elle naît dans les hayes & dans les buissons, en des lieux humides. Elle fleurit en May & Juin, & le fruit est meur en Septembre.

PROPR. Ses grappes sont astringentes. La racine bouillie dans de l'eau, & beüe en deux verres de vin mellé d'eau de mer, est bonne contre l'hydropisie. Les Dames se servent des grains pour s'embellir le visage, pour s'ôter les lentilles & les taches & pour faire tomber les cheveux.

VIGNE. de quelque espece qu'elle soit, Muscat, blanc, rouge, noire, chasselas, Bourdelais, corinthe, muscat long, autrement passe-musqué, & se multiplient par marcottes, par crocettes, & sur tout mises sur couche, & enfin se multiplie par greffe en fente.

Dans le lyonnois se multiplie par chapons, voyez chapons, ou barbuos qu'aux racines, les cha-

pons pour bien réussir, *quid.*

Le plant de gamé est le plus excellent pour le puis, le blanc vaut mieux que le noir.

VIGNERONS. *Des obligations des Vignerons.* Les Vignerons conserveront leurs biens & les augmenteront, s'ils sont fideles aux obligations suivantes, car le Prophete Ezechiel assure de la part & ordre de Dieu, que celui qui fera ses volontez, trouvera de quoi subsister, & de quoi augmenter son temporel, *Præcepta que cum feceris homo, vivet in dis. Ezech. 20. 21.*

1. S'ils ont fraudé une notable partie du jour & n'ont pas travaillé à leur besogne comme ils devoient, il y a peché, & obligation de restituer ce à quoi se peut monter la perte du tems au prorata de ce qu'ils gagnoient, *Tit. 2. S. Thom. 2. 2. q. 62. art. 4. in corp.*

2. S'ils se sont fait payer plus de journées qu'ils n'en avoient employé : ils sont obligez de restituer tout ce qu'ils ont pris de trop. *S. Thom. Suprà. art. 2. in corp.*

3. S'ils ont couché le plant de leurs voisins dans leur vigne, ou dérobé les raisins, de jeune plant, des échalas, souches, ou autres arbres, & bois contre la volonté des Maîtres : il y a peché, & obligation d'en faire restitution, si ce larcin est notable, *idem suprà.*

4. S'ils ont attaché les bornes des vignes, ou autres marques de limites, s'ils les ont outrepassés, ou laissé outrepasser contre l'interêt de leur Maître : ou si ayant été pris pour en faire la verification, ils n'en ont pas jugé équitablement : il y a peché, & obligation de reparer le tort, qu'ils ont fait en toutes ces manieres. *Id. suprà. q. 69. art. in corp.*

5. Si ayant pris à tâche des vignes, ils leur ont donné toutes leurs coupes aux tems propres, & les ont bechées comme ils doivent étant obligez à dédommager les Maîtres desdites vignes des torts qu'ils leur ont fait en faisant mal ces choses. *id. q. 62. art. 4. in corp.*

6. S'ils y ont fait toutes les fosses dont ils étoient convenus avec le maître, & les ont fait de la profondeur qu'elles doivent être en chaque lieu : ils sont obligez de reparer le mal qu'ils ont fait par leur negligence *Idem suprà.*

7. Si lors qu'on les a louiez à la journée, ils s'en sont acquittez fidèlement & n'ont point abatu les bourgeons en travaillant à la hâte en les attachant, & les béchant : il y a obligation de dédommagement envers les Maîtres, *Id. suprà.*

Ses point changé la vigne, c'est à dire s'ils l'ont taillé plus long qu'il ne faut, quand ils ont les vignes à louage, ce qu'ils en prevoient le fruit à moitié attendu, qu'ils ruinent la vigne, & qu'elle ne porte pas tant de durée.

V I N.

VIN. *Façonner les vins, du vin rouge.* La plus grande partie de ceux qui ont des vignes & qui veulent faire du vin rouge, s'imaginent qu'il n'y a qu'à leur donner plus ou moins de seve qu'ils desirer, qu'ils ayent cette couleur : mais ils se trompent ; l'expérience nous ayant fait voir jusqu'icy, qu'il y a bien d'autres precautions à prendre pour y réussir, c'est-à-dire pour lui donner cette rougeur au point qu'on la souhaite, sans rien diminuer de la grace que doit avoir le vin, & ce sont ces precautions qu'on prend qui nous font

dire tous les jours qu'il y a de la façon à faire du vin : d'où vient que nous voyons bien souvent des raisins d'un merite égal, crûs dans les vignes de differens maîtres, situés dans un même terroir également bon, & favorisé pareillement des rayons du Soleil : d'où vient, dis je, que ces raisins rendent du vin meilleur aux uns qu'aux autres, si ce n'est pas la mauvaise façon qu'on lui a donnée : Ainsi pour éviter de pareils inconveniens, il faut premierement avoir égard aux années, qui étant plus ou moins chaudes, veulent que les vins qu'on veut rendre rouges, cuvent de même.

En second lieu, il faut considerer l'espece du vin, c'est-à-dire, s'il est fin ou gros : s'il est fin, & par consequent beaucoup plus rempli d'esprit qu'un autre qui a peu de corps, quatre ou cinq heures de cuve suffisent, si nous voulons qu'il soit bien rouge : & c'est ainsi que se gouvernent les bons vins de Collange, & ceux qui sont aux environs, qui prendroient le goût de la grappe, si on les laissoit plus long tems dans la cuve.

Si le vin est grossier, c'est-à-dire moins spiritueux & moins sevé, on l'y laisse un jour entier & encore au bout de ce tems, si l'on juge qu'il n'ait pas assez de cuve, on retardera encore à le mettre sur le pressoir : car ces sortes de vins n'acquiescent leur merite que par le corps qu'ils prennent dans la cuve, n'ayant que tres-peu de qualité d'ailleurs.

Mais soit à l'égard des vins rouges qui sont délicats, soit de ceux qui ne le sont point, il faut être soigneux lors qu'ils sont dans la cuve, d'en ôter avec un râteau le plus de grappes qu'on peut, soit qu'on ait déjà pris cette precaution dans les tonneaux, ou qu'on ait negligé de le faire : car ces grappes sont si dangereuses de faire perdre au vin la grace qui lui est necessaire, qu'on ne scauroit les y laisser toutes, sans que le vin ne tombe dans cet inconvenient.

Il y a des gens qui par une application particuliere à façonner du vin, savent pour ainsi dire, le tems & l'heure qu'il est à propos de l'entonner, & cela par une certaine connoissance profonde qu'il se sont acquise du point de couleur & de seve que ces vins doivent avoir suivant les années auquel ce cas échet, secret important qu'il seroit besoin qu'eussent tous ceux qui se veulent mêler d'avoir des vignes & qu'ils apprendroient aisément, s'ils vouloient s'en donner la peine : secret qui empêcheroit, sur tout aux Villages, qu'on ne bût du vin si matin.

Du vin clair autrement ail de Perdrix. Pour faire acquerir à ce vin le point de couleur qu'on lui demande, & pour le rendre bien excellent, suivant le país où on le fait, il s'agit de le tirer de la cuve deux ou trois heures après qu'il a été vuïdé, & le porter sur le pressoir.

Il y en a qui fort curieux d'avoir du vin de cette espece, & de belle couleur, apportent des raisins sans les meurir, & les mettent tout d'un coup sur le pressoir : mais c'est lors qu'ils jugent qu'il y a un peu trop de raisins noirs parmi les blancs.

Des vins gris. Les raisins propres à faire cette espece de vin, ne croissent ordinairement que dans les terres pierreuses, ou c'est là du moins qu'ils viennent meilleurs pour cela, que dans d'autres, & quoi qu'il y ait des raisins noirs parmi beaucoup plus de blancs ; cependant le vin qui est bon quand il est bien fait, est toujours tout gris comme un gris de perle : la maniere de le façon-

net, est qu'après que les raisins sont coupez, on ne scauroit assez-tôt les mettre sur le pressoir.

Du vin blanc. Comme les vins blancs sont fort sujets à devenir jaunes, lors qu'ils sont mal façonnez ; on doit observer, pour qu'ils ne tombent point dans cet inconvenient, de ne les faire nullement cuver : les raisins blancs, pour rendre du vin bien clair, ne voulant qu'entrer & ressortir incessamment de la cuve pour être mis sur le Pressoir, où le plus souvent, on les décharge tout meurtris, venant directement de la vigne, ou bien on les y met sans être écrasés.

Pour bien éclaircir le vin, quand on le met dans le tonneau on le remplit jusques à ce qu'on le touche avec le doigt, soignant même pour cet effet de le remplir souvent. Quand le vin a jeté sa première fougue, & qu'on voit qu'après qu'on a rempli le tonneau il ne dit plus mot, pour ainsi parler, on commence de le couvrir de feuilles de vignes, sur lesquelles on met de petites pierres plates ou des tuileaux, crainte qu'il ne s'y dissipe trop d'esprit : & on le laisse en cet état jusqu'à ce qu'on veuille le bondonner, ce qu'il faut toujours faire le plutôt qu'il est possible.

Toute cuvée de vin, pour être dans les formes, doit avoir une égalité de couleur, & de bonté, ce qu'elle acquiert, lors qu'on a tout mêlé le vin dans une cuve, avant de l'entonner, ou bien en mettant également dans chaque tonneau autant de vin sortant de la cuve, que de celui qui sort du pressoir.

Les habiles en l'art de faire du vin, & qui n'ignorent pas la grossièreté dont est celui du dernier pressoirage, se donnent bien de garde de le mêler parmi d'autres : mais le mettant dans un tonneau à part, il les destinent ou pour boire, s'ils sont d'un vin délicat : ou pour celui des domestiques, s'il vient de raisins qui ne puissent rendre, que du vin commun.

On doit être soigneux de bondonner le vin le plutôt qu'on peut, car pendant qu'il est dans sa chaleur, il est fort susceptible d'évent, & de le tenir toujours plein, crainte de cet inconvenient.

Qu'on ne suive jamais la methode de ceux qui par un certain esprit de ménage, & ayant de quoi se comporter mieux en cela, ne font que patrouiller leur vendange, en les faisant tirer en longueur : car deux inconveniens arrivent de ce tripotage : le premier, si c'est du vin rouge, qu'il est dangereux que la première vendange, attendant l'autre ne s'échauffe trop, & ne prenne le goût de grappe & si c'est du blanc, qu'il ne jaunit : & le second, soit vin blanc, soit vin rouge, que les meilleurs & les plus subtils esprits ne s'en évaporent gâtant par là leur vin, en interrompant à l'égard du blanc en le forçant de prendre une couleur jaune qui ne lui convient pas, ils sont cause que ces vins prennent un goût mollasse, qu'ils gardent toujours, & qui les rend de beaucoup moins de valeur qu'ils ne seroient, si l'on avoit suivi une meilleure methode à les faire.

Vin laxatif. Pour faire un vin laxatif, il faut choisir en la saison des sarments de vignes bien nourris, & de bonne sorte : & les mettre dans quelque vaisseau à demi plein de ces decoctions & breuvages laxatifs ou de quelque liqueur medicinale préparée par une longue infusion d'herbes laxatives, cela fait, on met de la terre parmi, & les mêleront si bien & si long-tems & avec tel soucy

jusques à ce que les bourgeons du sarment commencent à pousser ; & lors l'on les plante en lieu propre comme on fait aussi les autres vignes, qu'en se prenant toujours bien garde qu'en les traitant trop rudement les bourgeons ne soient endommagés ou qu'on ne les fasse choir, les raisins qu'une telle vigne produira après, purgeront la même humeur qu'eussent fait la liqueur ou infusion, de quoi on les arrouse & abreuve, le même vin qu'on en tirera, fera le même effet, voyez la page 16. quatrième Partie au second Tome & on pourra dire & demander les vins medecinaux. Ceci est tiré de mot à mot des livres des choses rustiques de M. Caton.

Les Doctes en agriculture & medecins Africains & grecs, qui ont precedé de beaucoup Monsieur Caton, usoient de ce moyen, ils fendoient par le bas le sarment de vigne qu'on vouloit planter, de la longueur de trois ou quatre doigts & ayant ôté la moëlle, ils mettoient en son lieu quelque simple medicament laxatif & purgatif, du nombre de ceux que nous avons marqué cy-devant dans le mot de secret, le pilant un peu auparavant : ou bien ils y mettoient quelque medicament composé (ce qui est bien meilleur) puis ils resserroient la fente, & pour empêcher que rien ne s'écoulât, ils mettoient un emplâtre par dessus & le lioient tres-bien, & ainsi, ils mettoient le sarment en terre. Ce recit est pris de Florentinus un des medecins Grecs ; après lequel Pallade la aussi écrit.

Les modernes ne font autre chose, sinon qu'ils nettoient tres-bien les racines de la vigne après qu'elle est déchaussée : puis ils arrousent tres-bien & l'abreuvent du suc de quelque medicament composé, ou bien de la liqueur dans laquelle quelque simple medicament laxatif aura trempé, reiterent cela durant quelques jours & principalement au tems que les vignes commencent à jeter leurs nouveaux bourgeons, étant pleines de sève. Cela étant fait, ils remuent la terre contre les racines, & sur tout ils se prennent garde que durant ce tems, la bise froide ne regne, de peur que le froid ne gâte les racines, & ne diminue la vertu des drogues & medicaments, les raisins qu'une telle vigne produit, sont laxatifs & purgent le corps : comme aussi le vin qu'on en tire, voyez le mot de secrets, il y a quantité de secrets de vins laxatifs.

Vins de Grenades & sa vertu & à quoi il sert.

De tant de façons de composer ce vin, que les anciens & les modernes ont mis en avant, j'en produirai ici seulement quelques unes éprouvées par Dioscoride, & par les modernes écrivains, ils tirent le suc des grains de ces Grenades qui n'ont pas le noyau dur comme bois, apelez *apiran* lequel ils font cuire jusques à tant que le tiers soit consumé, & lors il le serrent pour garder : ce vin est fort vertueux contre les fluxions inferieures, & contre la fièvre qui est conjointe avec flux de ventre, il fait uriner, resserre le ventre, & si est grandement utile à l'estomach, d'autres après avoir nettoiyé les grains de Grenade, les mettent incontinent au pressoir, & serrent le suc qui en sort dans des pots de verre : lequel il laissent à bouillir de soi même jusqu'à ce qu'il ne bouille plus, & que la lie soit alée au fonds : cela fait, ils prennent le clair & le mettent en d'autres pots, avec un peu d'huile par dessus, afin que le gardant trop long-tems il ne s'évente, ou qui s'aigrisse.

Accidents qui surviennent au vin & les remèdes. Le vin n'est pas exempt de dommage & d'accident ; non plus que toutes autres choses qui sont sous le Ciel ; C'est pourquoi pour prévenir tous les inconveniens , qui surviennent au vin , il faut diligemment & souvent visiter les tonneaux toutes fois depuis le tems qu'on aura couvert & bouché les vaisseaux jusqu'à l'équinoxe du nouveau tems il suffira de traiter & remplir son vin en trente six jours une fois : après ce tems la deux , & si le vin commence à fleurir plus souvent , afin que la fleur ne descende au fond & gâte le tout ; plus grande sera la chaleur , & plus souvent il faudra les visiter & en remplissant , retenir le vin , le rafraichir , lui donner vent , tant qu'il sera froid , il demeurera entier ,

Si le vin commence à s'aigrir , il faut mettre au fond du tonneau un pot plein d'eau qui bouche , puis boucher aussi le tonneau en y laissant un petit soupirail : au troisième jour il faut retirer le pot , l'eau duquel on trouvera puante , & le vin sain & net.

Pour les garder de tourner. Quand ils bouillent il faut mettre dedans du sel cuit , ou graine d'ache , avec son d'orge , & feuilles de laurier , ou cendres de sarment de vigne , avec semence de fenouil pilée.

Les autres donnent tels remèdes : prenez racine d'armoise , & de l'herbe nommée cinq feuilles , faites en poudre : & quand le vin aura bouilli , mettez en dedans , il ne tournera point.

Aussi si vous mettez les tonneaux en caves voutées : ou si vous mettez une lame de fer , ou de cailloux , ou de levain de pâte de segle au couvercle des tonneaux , gardant le vin de tout dommage qui peut arriver par le tonnerre ou par la foudre.

Secret assuré pour empêcher que le vin ne tourne. Il faut mettre dans chaque tonneau une bille de plomb pesant trois ou quatre livres de telle manière quelle puisse passer par le bondon & la suspendre par le moyen d'une ficelle jusques au milieu du tonneau. Cela me fut de l'année dernière 1707. par une personne dit grande vertu & fort éclairée , qui me dit qu'ayant vu chez un de ses parens une vingtaine de barres de plomb pendues contre une muraille & lui ayant demandé à quoi bon ces barres de plomb , il répondit que c'étoit pour empêcher que son vin ne tournât & que par ce moyen son vin n'étoit point tourné depuis près de vingt années. Cette personne éclairée me dit que s'étant trouvée dans une compagnie de personnes sçavantes qu'on y proposa comme ce plomb pouvoit avoir certe vertu & dans quel lieu du tonneau il devoit être mis , il fut dit que le plomb devoit être mis dans le tonneau , parce que c'est dans ce lieu que le bouillonnement ou fermentation se faisoit en cette année , je l'ai expérimenté que le secret en étoit bon. Car presque par tout le vin à été tourné & le mien ne l'a pas été.

Les Parisiens & un Marchand de Strasbourg de ma connoissance qui viennent faire leurs provisions de Mâcon , m'ont dit que dans le mois de Mars ou avril , ils transvasent leurs tonneaux de vin dans d'autres qui sont vuides & ainsi comme il n'y a point de lit dans le tems que le vin bout & qu'elle est la cause que le vin tourne , il conserve leur vin par ce moyen-là.

S'il arrive que le vin soit tourné , il faut jeter dans le tonneau assez bonne quantité de poi-

vre battu , ou le changer de vaisseau : Prenez blancs d'œuf , lesquels après que vous aurez bien battu & écumé , jetez les dedans le tonneau , & le remuez : ou prenez douze noyaux de noix vieilles , enfiler les , & les faites cuire sous les cendres , étant tout chauds , pendez les aux tonneaux dans le vin , les y laissez tant que vous voyez le vin avoir repris la couleur.

Le meilleur moyen d'y remédier , c'est dans le tems des vendanges faire un bon rapi de muscats bien meurs , & même les faire rotir étant bien mûris au soleil , les y exposer quelque tems sur des ais , ou autrement les fait avec un bon succos , avec les muscats , y mettre des lits de sarment , & du bon vin nouveau & à mesure qu'on en prend quand il a bien bouilli , y mettre de ce vin tourné à proportion qu'on en tire , en fit passer trois pouces de ce vin tourné par ce moyen.

Cette année 1708. les Peres Jacobins mirent un picotin d'avoine , qu'on fricassa & brûla dans une poêle qu'on jeta dans le tonneau , ce vin fut trouvé bon après , il est même qu'il sentoit le brûlé , mais il n'avoit pas le goût du tourné , le Pere Sacristain me le fit voir.

Si le vin est trouble , il sera bien-tôt clarifié avec le noyau de pomme de pin , ou de pêches ou avec blanc d'œuf , & un peu de sel , autrement prenez une demi livre d'alun de roche , & autant de sucre , faites en poudre fort menuë & la jettés au tonneau.

S'il vous semble que le vin se veuille gâter , usez de ce moyen. Si le vin est clairer , prenez le jaune d'un œuf , & s'il est blanc , prenez le blanc d'un œuf , ajoutez trois onces de pierre vive , prise d'un fleuve qui coule fort , mettez les en poudre avec deux onces de sel pulvérisé bien menu , & mêlés tout ensemble : puis mettre le vin en un autre vaisseau , qui n'ait aucune odeur ; jetez dedans toute cette composition , & la mêlés avec le vin cinq ou six fois le jour , jusqu'au bout de trois ou quatre jours ; notez qu'il faut faire cette provision avant que le vin soit pourri , car s'il étoit corrompu , votre mixtion ne serviroit de rien.

Pour mettre en son entier le vin qui est gras , moisi & éventé , jetez dedans le tonneau , de lait de vache peu salé , aucuns y jettent de l'alun , chaux , & souffre , mais cela n'est pas sain & au dommage de ceux qui boivent : il seroit meilleur y mettre grains de genevre , & racine d'Iris.

Si le vin vient de l'est , pour le lui faire perdre , faites faire deux ou trois tours au vaisseau , puis le mettez sur son chantier & le remplissez

Pour ôter l'odeur du moisi au vin , vous prendrez des neffles bien meures sur la paille & les ouvrez en quatre parties , liez les avec un filet , & les attachez au bondon du tonneau , si bien qu'elles soient toutes couvertes de vin , laissez les demeurer un mois , & les ôtez , par ce moyen , vous ôterez la mauvaise odeur du vin , ou vous prendrez semence de laurier , faites la bouillir en vin , puis jetez la dans le tonneau , autrement faites un sachet plein de sauge , & le mettez dans les tonneaux sans toucher au vin. Le même sert , quand le vin est aigre : si vous n'aimez mieux pour amender le vin aigre , jeter dans le vaisseau de la graine de pourreau.

Pour empêcher que le vin s'aigrisse , il faut mettre le tonneau en lieu froid , bien plein , & bien bouché , tellement qu'il ne respire point ; ou bien s'il arrive que l'on n'ait commodité du lieu

froid, & que le vin soit en lieu chaud, ou qu'il faille long-tems tenir en perce le vin pour le deffendre d'aigreur, il faut prendre une grosse piece de lard envelopée en toile de lin, & la descendre par le bondon jusqu'au milieu du vin, & selon que le vin s'abaissera, il faudra descendre la piece de lard, en sorte qu'elle soit toujours au milieu du vin : cependant le vaisseau doit être toujours couvert & bien bouché : d'autant que la piece de lard sera plus grosse, d'autant le vin se gardera mieux d'aigrit, quelques uns conseillent pour ce même effet, qu'il faut mettre dans le tonneau d'huile d'olive en telle sorte qu'il couvre seulement la superficie du vin, or quand le vin sera tiré l'on pourra recueillir l'huile.

Pour ôter l'aquassité & trop grande humidité du vin. il faut mettre dans le tonneau de feuilles de grenadier.

Si quelque bête est tombée dans le vin, y est morte, comme un serpent, un rat, une souris, afin qu'elle ne donne mauvais goût au vin. Si-tôt qu'on aura trouvé le corps mort, il le faut bruler & jeter la cendre froide dans le vaisseau auquel il étoit tombé, & le remuer avec un bâton de bois, les autres conseillent de mettre dans le vin du pain chaud, ou un anneau de fer, & le venin s'en ira.

Divers moyens, pour faire que le vin tourné devienne bon. Il faut vider le tonneau par la canulle, c'est à dire le clair, jusqu'à ce que la lie sorte, & le mettre dans un autre tonneau où il y aura de la lie de bon vin fraîche : puis prendre une livre de bonne eau de vie raffinée, avec demie livre de cire jaune rapée dans ladite eau de vie, que vous ferez fondre à feu fort doux : puis tremper un linge dans cette mixtion, & l'allumerez avec du souffre, & le ferez brûler par le bondon, après quoi boucherez bien le tonneau.

Prenez une poignée de vieille noix avec leurs coquilles, si c'est pour un tonneau d'un quart de muid : deux poignées puis mettez les dites noix au four tout chaud, & les faites fort secher qu'elles deviennent toutes rouffes, en après, prenez autant de copeaux de saule du premier bois après l'écorce, & mettez vos noix toutes chaudes & rouffes dans votre tonneau, & le laisserez trois jours & trois nuits reposer : & verrez merveilles.

Vin venté ou tourné. Agitez le vin par le bondon avec un bâton, sans toucher à la lie, puis y versez une bonne livre de bonne eau de vie, & laissez reposer six jours, & il sera remis.

Le vin venté se corrige aussi en mettant dans le pot, avant que le boire, une croûte brûlante.

Vin moisi. Il faut faire comme un bâton de pâte de froment, & le faire cuire à demi au four ; après le sortir & le piquer de cloux de gerofle le mettre au four jusqu'à ce qu'il soit bien cuit ; puis mettez le bâton suspendu dans votre tonneau qui ne touche pas au vin, on le peut jeter dans le tonneau, & ils en ôtent la mauvaise senteur.

Pour le Vin qui sent l'aigre ou l'amer. Faites bouillir un picotin d'orge dans quatre pintes d'eau tant qu'elles reviennent à moitié, puis la passez & la mettez dans le tonneau par le bondon, & el remuez avec un bâton sans toucher la lie.

Pour le vin verd. Il faut faire bouillir du miel pour en sortir la cire, & le passer par un linge : après en mettre deux pintes sur un demi muid : ce qui le rendra fort bon & si c'est en été, & que vous voyez qu'il risque de se tourner, il faut jeter une pierre de chaux vive.

Pour garder le Vin de s'en aigrir. Prenez du sable de riviere au mois de Mars, & le lavez bien & sechez au soleil, & en jettés deux écuellées pleines dans un tonneau de demi muid de vin, c'est à dire sur sept vingt pintes, avec deux pintes d'eau.

Autrement prenez à la saint Martin un demi muid de vin, & le faites bouillir jusqu'à la troisième partie, & de ce vin en mettez dans vos autres tonneaux quatre pintes, où environ dans chacun, avec deux morceaux d'encens gros comme une noix chacun, & les bouchez bien.

Pour bien clarifier le Vin. Il faut mettre sur un tonneau deux pintes de lait, que vous aurez bien fait bouillir & écumer, pour en faire sortir la crème.

Vin corrompu. Je m'avise d'un secret que les taverniers voudroient acheter bien cher, lequel je leur donnerai volontiers, si vous mettez dedans le tonneau un raifort coupé par morceaux, il tirera tout le mauvais goût & aigreur si le vin en a ; mais de peur qu'il ne se gâte la dedans, il le faut tirer incôntinent, & s'il est besoin, y en faut plonger un autre.

Pour empêcher que le vin ne se gâte, il faut prendre la peau de vigne, par une certaine convenance, & pource qu'elle desseche, & même d'Alun mis dans le vin encor nouveau, & devant qu'il bouille, font qu'il ne se corrompt pas.

Faut corriger le vin gâté comme par le choux, la faveur & goût du vin aisément se corrompt au tonneau, il est aisément préparé aussi par l'odeur de la bleue, y plongeant les feuilles.

Comme l'on corrige le vin gras, & qui coule en danger de se tourner. Prenés de cire Vierge 1. livre ou autant qu'il faut, coupés-la menu, & la mettez au vin, & en peu de tems il aquerra la premiere nature, d'un livre écrit à la main.

Vous amanderés le vin gâté, Si vous le changez de tonneau, & le mettez dans un autre bien netoyé de la lie, & soigneusement lavé avec decoction chaude de feuilles de laurier, de mirthe, de toutes bonnes herbes des jardins, que nous apelons Orvale de noix, ou de la racine de glaycul ou de baye de Genievre : quand vous en voudrez user, vous le trouverez d'une couleur, odeur, & suave plus agreable qu'il n'étoit.

Autre. On corrige le vin qui a quelque mauvaise odeur ou qui est gâté, si selon la grandeur du tonneau, vous prenés une juste quantité de froment bien net dans un sac, lequel vous pendrés dans ledit tonneau & le retirés bien-tôt après car il en attirera tous les mauvais goûts, & rendra le vin clair & pur.

Vous remettres en son entier, le vin gâté & troublé, en cette sorte, prenés quelques blancs d'œuf & les ayant long-tems remués & écumés, jettés les au tonneau, & les remués là dedans, vous en ferés autant, si vous enfilés avec un filer douze noyaux de noix fort vieilles, si vous les faites cuire sous les cendres & quand ils sont encore chauds, vous les faites pendant dedans le vin, & les y laissés tant qu'il ait pris la couleur accoutumée, & qu'il vous plaise, & lors il les faudra mettre dehors.

Pour ôter l'aigreur & corruption du vin. Prenez une juste quantité de poix chiches, oignez les d'huile, cuisez-les & les pilés, pour en faire une masse : de laquelle vous jetterez une demie livre dedans ce vin, qui commence à aigrir, & cette faveur se corrigera dedans un jour naturel.

Pour garder le vin d'aigrir. Prenez la semence

de pourreau jettée dedans le vin, fait qu'il n'en aigrit point : & qu'il laisse toute aigreur s'il en a.

Contre la mauvaise odeur du vin. Les cuisiniers ôtent la force du vinaigre qu'ils mettent parmi les viandes en y mettant de l'ache, & les vendeurs de vin ôtent la mauvaise odeur au vin, en mettant de ladite herbe dans les sacs, Plin.

Autre. Faites chauffer une piece d'une grosse tuille nette & étant liée à une corde mettés-la dedans le vaisseau, & le bouchés de deux jours : après, vous verrés s'il est amendé : s'il ne l'est, vous retenterez cela tant qu'il faudra.

V I N. pour les Domestiques. Le bon ménage veut qu'au tems de Vendange, on soit soigneux de faire d'une certaine boisson qu'on appelle piquette autrement dit demi vin, & voici comme on façonne cette liqueur.

Avant que d'ôter le moût de la cuve il faut avoir fait provision d'eau autant qu'on juge devoir faire de ce petit vin, afin que sitôt le vin hors de cette cuve, on y jette cette eau incontinent, crainte que le marc restant sans humeurs, n'aquit quelque goût desagréable qui ne manqueroit pas de communiquer à la liqueur dont on l'arrouseroit de nouveau.

L'aigreur est un deffaut principal dans lequel il pourroit tomber, si l'on n'usoit de diligence à y mettre de l'eau autant ou peu qu'on souhaitera que le petit vin soit plus ou moins bon. L'eau mise ainsi, on la laisse dans la cuve pour y prendre couleur, tant que les années plus ou moins chaudes le permettent, & lors qu'on juge que la fermentation du vin qui reste est suffisamment fait, avec l'eau, on tire tout le moût de cette cuve dont on remplit une autre cuve, puis ôtant le marc de celle où il est, on le porte sur le pressoir pour y être pressé, & en exprimer la liqueur du vin qui est encore dans les grains, pour porter ensuite le vin pressoiré dans la cuve où on a jetté le moût, & le tout ainsi mêlé ensemble est retiré pour être mis dans des tonneaux.

Autre petit Vin. Voici une autre maniere qui à la verité n'est pas si bonne que la premiere, mais dont on se sert avec assez de succès pour la boisson du commun. Il ne s'agit pour cela que de prendre un marc de raisin bien rouge & qui ait pour cela que de prendre un marc de raisin bien rouge, & qui ait déjà été mis sur le pressoir.

Il vrai qu'on observe qu'au lieu de trois coupes qu'on devoit donner, on ne lui en donne que deux : puis l'ôtant fraîchement, dessus le pressoir, on le porte directement dans une cuve dans laquelle on le separe l'un de l'autre le mieux qu'on peut après quoi on l'abreuve d'eau autant que la prudence le juge à propos.

Cela pratiqué on le laisse cuver quatre ou cinq jours, pendant lesquels il se fait encore avec cette eau une fermentation du peu des esprits de vin qui restent encore aux grappes, & qui communiquent à cette eau une qualité étrangere, lui fait acquérir la couleur qu'on lui souhaite.

Petit vin en piquette. Comme la precedente est tirée de la cuve & mise dans une autre, Et quand le marc qui reste, on le porte aussi sur le pressoir où on lui donne seulement une serre pour en exprimer toute l'humidité qu'il contient & qui est toujours plus substantielle que le moût qu'on ôte de la cuve : raison pour laquelle on ne le met point dans le tonneau que tout ne soit mis ensemble afin de mieux egaliser cette boisson au petit vin

qui veut être bu incessamment.

Divers secrets & choses remarquables sur les Vins. outre ceux qui sont marqués en la quatrième partie de ce tome page 17. 18. 19. en voici d'autres.

Au cas que la vendange se trouve petite & qu'un particulier en desire faire pour la boisson il se fera en façon de rapé.

1°. Il fera égrener une bonne quantité de raisins & qui fait le meilleur vin, qu'ils soient bien meurs ayant l'écorce dure, qui n'ayent que les grênes seules & entieres sans être crevés, fera remplir à peu près les tonneaux qu'il trouvera à peu près, il fera deffoncer d'un des bouts & puis les fera refoncer après avoir mis les grains & les ferez mettre sur le chantier, fera entonner par le bondon quatre setiers de bon vin vieux & puissant qui font trente deux pintes mesure de Paris cela étant fait il fera bouillir de l'eau dont il achevera d'emplir les tonneaux, qu'il laissera jusqu'à que son vin soit fait ce qui arrive quelque fois tard, selon que l'année est chaude ou froide; pourtant il pourra le percer pour commencer d'en boire, & toutes les fois qu'il en fera tirer, il remplira son vaisseau d'autant & tiendra toujours son vaisseau plein par ce moyen ce vin lui passera une bonne partie de l'année en une même force de vin & quand il commencera à s'affoiblir trop, il en tirera seize pots ou pintes, & remettra au lieu de bon vin vieux pour en boire si bon lui semble il continuera à y mettre de l'eau comme auparavant, sinon qu'il trouva trop foible, pour y remettre du vin il fera boire à ces ouvriers en le remplissant toujours d'eau comme dessus.

2. Pour faire que le moût ne se répande point par dessus en bouillant dans le tonneau, vous mettrez à l'entour du trou par où le moût sort, un chapelier de pouliot, ou de calaminthe, ou d'origan : ou vous oindrez le bords du trou du tonneau par dedans avec lait ou fromage de vache, ou jettercy dedans le tonneau un petit morceau de fromage; car il retiendra par dedans la grande chaleur du moût pour faire que le moût pourra être bien tôt purgé, il faut donc mettre soixante sextiers de vinaigre, & dans trois jours le moût sera purifié.

3. Si vous voulez avoir du moût toute l'année, il faut prendre le moût qui distille par lui même des raisins avant qu'ils soient foulés & le mettre le jour même dans un tonneau poissé dedans, & dehors; en sorte que ce vaisseau soit à demi plein & fort bien bouché de plâtre par dessus, ainsi le moût demeurera long-tems en sa douceur; encore plus long-tems il se gardera, si vous mettés le tonneau dans l'eau, bien fermé & enclos d'une petite peau & le laissés là trente jours; car d'autant qu'il n'aura point bouilli, il sera toujours doux & se gardera par la chaleur de la poix, on bien sera bon de froisser les raisins tout doucement sans les trop presser & le moût qui en sortira, sera durable, les autres mettent les tonneaux dans du sablon moité, il y en a qui poissent les tonneaux dedans & les mettent dehors de l'eau seulement : & les couvrent de marc, puis y amoncellent par dessus du sablon humide.

Pour connoître si il y a de l'eau au moût ou vin, prenez un jonc desséché & le jetez dans le vin, il attire à soi l'eau s'il y en a, ou prenez des poires crues sauvages, & en coupez par le milieu, & les nettoyez, ou si vous voulez, prenez des mures & les jetez dans le vin, si elles nagent dessus, le

vin est pur, mais si elles vont en bas, il y a de l'eau. Quelques uns frottent d'huile une canne, ou de bois ou du papier, ou du foin ou quelqu'autre bûchette ou paille de fougère laquelle ils essuyent & la mettent dans le vin, après le retirent & de là prennent connoissance; car si le vin a de l'eau les gouttes sembleront à l'huile, les autres jettent dans le vin, de la chaux vive, & s'il y a de l'eau, la chaux se dissoudra, si le vin est pur, il congèltera la chaux, d'autres versent le vin dans une poêle ou il y a de l'huile bouillante, & s'ils y a de l'eau, il fera grand bruit & bouillonnera; d'autres jettent un œuf au vin, si l'œuf descend, il y a de l'eau, s'il ne descend pas il n'y en a point.

Si l'année est pluvieuse, & qu'il arrive que les raisins étant à la vigne, soient mouillés, ou s'il arrive qu'après vendange qu'il pleuve impetueusement & que les raisins soient plus arrosés qu'il n'en n'est besoin, nous les foulerons nécessairement & si vous connoissez que le moût qui sortira de telle vendange soit de peu de force ce que vous pourrez savoir en le goûtant après que les vins seront mis dans le tonneau à la première fois qu'il bouillira il faut changer en un autre vaisseau, car la qualité qui sera en lui demeurera encore chargée, vous mettrez en nonante sextiers de vin trois demi sextiers de sel, les autres sont bouillir le vin sur le feu, tant que la cinquième partie en soit consumée quatre ans après il en use.

S'il arrive que le moût ainsi préparé que nous avons dit ci-devant, après avoir duré assez longtemps commence à s'aigrir, pour remédier à cela il faut y mettre tremper huit pintes de raisins bouillir jusqu'à qu'il soient enflés puis les presser & jeter dans la huitième partie du moût, ou faire couler le moût parmi le sablon de la rivière.

Si vous voulez que le moût dans vingt quatre heures soit rassis sans bouillir pour en user incontinent, emplissez un tonneau de petit copeaux de fayard, jetez votre moût: & dans les vingt-quatre heures vous aurez du vin rassis, sans avoir jeté aucune écume. Les Lionnois, Champenois, & principalement les Bourgeois de Ville, usent de cette recette non seulement pour avoir bien-tôt du vin rassis; mais aussi pour faire du rapé.

S'il arrive que le vin aye de l'eau, & qu'on l'aye connu par les moyens que j'ai marqués, pour separer l'eau, il faut mettre dans le tonneau du vin, alun fondu puis étouper la bouche du tonneau d'une éponge imbibée d'huile, & tourner la bouche contre terre car l'eau sortira, ou bien faites faire un vase de bois de lierre & y mettez la quantité de vin qu'il pourra tenir, l'eau sortira incontinent, & le vin demeurera pur.

Vous ferez du vin odorant, & doux en cette sorte: prenez un peu de graine de mures, séchez, & pilez la & la mettez dans un petit barril de vin & le laissez dix jours & après l'ouvrez & en usez. Vous ferez le semblable, si vous prenez la fleur du raisin celle qui se trouve dans les hayes ou bois de vigne au tems que les raisins fleurissent & la jetez dans le tonneau les feuilles de pin & de ciprés frottées contre les bords des tonneaux & mise parmi le vin, font le vin fort odorant: ou pour le plus facile, il faut prendre une orange ou citron qui ne soit pas trop gros, & le piqués de clou de girofle jusqu'à tant qu'il ne touche point au vin & bien bouchés le tonneau: ou bien faites tremper quelque tems dans d'eau de vie la simple matière de laquelle vous voulez que le vin aye l'odeur

passiez & coulez cette eau de vie, puis la jettés dans le tonneau du vin.

Pour faire du vin blanc de vin noir, & au contraire du vin noir de vin blanc. Prenez de sel commun huit dragmes & les mettez en dix demi sextier de vin noir, ou bien versez dans du vin noir du lait clair, avec cendre de sarment de vigne blanche & le tournés bien l'espace de quarante jours, puis laissez-le reposer, il deviendra vin blanc, au contraire, le vin blanc deviendra noir, si vous mettez en celui des cendres de sarment de vigne noire: ou jetez dedans le vin blanc, poudre de miel cuit & consistance de pierre, & redigé en poudre, & le changés de vaisseau en vaisseau pour le mêler, vous ferez cela plus facilement, si vous jetez dedans le vin blanc, les racines seches ou vertes de toutes sortes d'ozeilles.

Vin clair. Battez trois blancs d'œuf en un plat tant que l'écume en vienne, & y ajoutés du sel blanc, & autant de vin, battés le tout ensemble derechef, jusqu'à ce qu'il devienne fort blanc, après remplirez le plat de vin, & le tout mêlés dans le tonneau du vin & le gardés, vous ferez un vin qui portera beaucoup d'eau & desséchés de racines de guimauve, & en faites poudre que vous jeterez dans le vin, lequel après il faudra tourner mêler soigneusement.

Le vin n'aura point de fleurs, si vous mettez au vin fleur de raisin cueilli & séché, ou de la farine de vesse, & quand les fleurs & farine seront descendues au fond remués le vin dans un autre tonneau.

Vous ferez un vin cuit, si vous faites bouillir du bon moût & fort doux; jusque à ce que la tierce partie en soit consommée & refroidie, il faut le mettre dans des vaisseaux pour l'usage.

Pour faire vin doux qui dure toute l'année, il faudra cueillir le raisin entier & pendant trois jours le laisser étendu au soleil, au quatrième jour sur le midi, le fouler le vin doux, c'est à dire la mere goutte qui coulera dans la cuvette au tems qu'on presse le marc, doit être ôté & mis à part, & on le doit faire bouillir, & après avoir bouilli en dix-neuf cartes y mettre une once d'iris, ou flambe bien pilée, & couler ce vin sans la lie, ce que faisant il sera doux, & ferme, & sain au corps.

Pour faire du vin semblable au vin grec, vous cueillirés dans des vignes hâtives des raisins bien meurs & pendant trois jours les laisser au soleil: au quatrième les fouler au pied & mettez dans un vaisseau le vin qui sera ainsi fait, ayant le soin de le bien faire purger de son ordure & de la lie & lors qu'il bouillira, & le cinquième jour que le vin sera purgé, vous mettrez deux livres de sel recuite, ou cassé ou batu bien menu, ou pour le moins une livre en dix-huit cartes & demi de vin.

Pour faire du vin fort excellent d'un qui est débile & faible. Prenez une poignée de feuilles des route-bonnes, une poignée de la graine de fenouil, & ache & versés dans le tonneau.

Pour faire bonne dépense il faut considérer combien montera la dixième partie du vin qu'on aura tiré en un jour & jettés autant d'eau douce par dessus le marc duquel on aura tiré ce vin: avec cela ou mêlera de l'écume du vin. Ce vin bouilli ou cuit & de la lie qui sera dans la cuvette, qu'on laissera tremper une nuit: le jour suivant faudra fouler le tout avec les pieds & puis le pressurer: après, mettre ce qui en sortira en deux

tonneaux : quand ce vin aura bouilli, le boucher pour faire reposer le vin trouble & plein de lie versez-en soixante six tiers de vin un demi septier de lie d'huile cuite, jusqu'à ce que la tierce partie soit perdue : & le vin reposé incontinent revienne en son premier état, ou pour le mieux & plus facile, jetez dans le tonneau six ou sept blancs d'œuf, & le remuez avec un bâton.

Vous ôtez la force du vin, si vous mettez dans le vin du jus de choux lequel auparavant vous aurez pilé & en aurez tiré le jus.

Pour faire le vin 1. Il faut prendre l'humeur subtile qui dégoûte des sarments après qu'il sont coupés & le mettre dans le verre du beuveur quand il voudra boire sans qu'il en sache rien & il perdra toute la volonté de boire du vin.

2. Ou bien lui faire boire avec du vin blanc de fleur de segle; cueillie alors que le segle fleurit:

3. Ou bien prenez trois ou quatre anguilles toutes envie metez les tremper dans le vin jusqu'à ce qu'elles meurent, puis faites boire de ce vin.

4. Ou bien prenez une grenouille verte que l'on trouve ordinairement dans les fontaines & la faites mourir dans le vin.

5. Ou autrement observez diligemment ou le Chat-huant fait sa retraite, afin que vous puissiez avoir un de ses œufs, fricassez-le & le faites manger au beuveur.

Pour faire que les beuveurs deviennent sobres, il faut leur faire manger des choux & confitures faites de miel: ou bien boire du vinaigre à grands traits.

Pour faire incontinent que le vin nouveau soit vieux. Prenez amandres ameres, melilot, de chacune une once, reglisse trois onces; fleurs de lavande autant; aloës hepaticque deux onces pilez le tout & le liez ensemble en un linge & le mettez dans le vin.

L'on connoitra le vin être de garde ou non, ne ces sortes quand le vin sera entonné, quelque tems après il le faut changer dans un autre tonneau & laisser la lie dans son premier tonneau lequel il faudra bien boucher & puis prendre garde, si la lie ne change point & ne prend quelque mauvaise senteur, ou engendre des mouches, ou autres bêtes, si l'on voit que rien de cela ni surviene il ne faut point craindre que le vin se tourne. Si au contraire, on pourra être assuré de la corruption du vin; les autres mettent jusqu'au fond du tonneau un canal ou tuyau de sureau, ou autre semblable bois qui se peut caver, par lequel il attire le vin, par ce moyen on est assuré de son odeur & senteur de la lie & selon la qualité d'icelle donne jugement de la qualité du vin.

Quelques uns font presage par le couvercle des tonneaux, auxquels ils connoissent une saveur vineuse, font conjecture de la bonté du vin, les autres font experience par la saveur du vin, lesquels s'ils trouvent après du commencement, esperent bien de la bonté. Si au contraire: si quand on met le moût dans le tonneau il est gras & gluant, c'est signe de bonté: s'il est sans aucune force, il se tournera facilement.

Pour garder le vin facilement en tout tems, jetez de la poudre d'Alun de roche subtilement pulverisez, ou de graviers & petits cailloux pris en quelque riviere, ou eaux de vie, ou pendre dedans le tonneau par le bondon une fiole pleine de vis argent bien bouché de toute part & la

descendre peu à peu selon que le vin descendra de telle façon que la fiole soit toujours plongée dedans le vin ou versez de l'huile commune.

Abondance de vin ou une économie surprenante dans le vin & par moi experimenté & par d'autres dans des communantez d'hommes & de filles voyez premiere Partie du premier Tome, dans le mot d'Abondance de vin.

V I N A I G R E. *La maniere de faire du bon Vinaigre.* Pour y parvenir, il faut plus ou moins qu'on en souhaitera faire commencer par observer la doze des ingrediens qui doivent entrer dans cette composition; après cela on sçaura que pour un mui qui tient quatorze cent pintes mesure de Paris, il est nécessaire de prendre trois livres de farine de segle, quatre onces de sel commun, une once de poivre, une once de Gingembre, une once de pirette, & une once de poivre-long, demie once de muscade, & demie once de canelle toutes ces especes destinées pour faire une mulsion seront reduites en poudre, & paitries dans la farine dont je viens de parler; pour detremper cette pâte on prendra du bon vinaigre, avec quoi on en formera une espece de gâteau un peu épais qu'on mettra cuire au four; pour le laisser après refroidir, tout cela pratiqué on prend ce gâteau qu'on met en morceaux qu'on jette dans le tonneau avec six pintes de bon vinaigre chaud, n'oubliant pas de le boucher de son bondon, pour après les rouler à plusieurs fois.

On remarquera que tous les ingrediens mis en gâteaux & le vinaigre dont je viens de parler, doivent être jetés dans le tonneau & roulé comme j'ai dit avant que d'y rien mette de ce qui doit achever de le remplir; ce point observé on cherchera un endroit chaud pour y placer ce tonneau, & le lendemain, on prendra douze pintes de vin (soit de celui qui est dans les tonneaux lors qu'il y a fort long-tems qu'ils sont perçez, éventez ou non, ou soit tout fraîchement) qu'on mettra dans ce tonneau, puis huit jours après encore douze ou quinze autres pintes, & ainsi de huit en huit jours continuer, jusqu'à ce que le tonneau soit plein jusqu'à un trou qu'il faudra faire à quatre doigts d'en haut du fond qu'on laissera debouché, & on sera instruit que ce trou doit être percé d'une largeur à y pouvoir soutenir un bondon, & comme un point par experience reconnu contribuer à rendre le vinaigre plus fort: on prend un litron plein de fleurs de sureau qu'on jette dedans, après quoi, & lors qu'on sent, qu'il y a acquis état de perfection qu'on lui demande, ou l'on s'en sert pour tout ce qu'on a de besoin.

V I N A I G R E S. Prenez de cornouilles quand elles commencent à venir rouges, & des meures qui croissent en ronciers, de celles qui naissent aux châps à demi meures, vous les ferez secher puis vous les mettrés en poudre, & avec un peu de vinaigre, vous en ferez de petites pelotes, que vous ferez secher au soleil, puis prenez du vin & le faire chauffer, & quand il sera chaud mettrés en dedans cette composition & il se tournera incontinent en vinaigre fort.

Pour faire du vinaigre avec du vin gâté. Prenez du vin pourri, & le ferez bouillir, & ôter toute l'écume qu'il fait en bouillant, & le laisser demeurer au feu jusques à tant qu'ils décroissent du tiers & puis mettez le dans un vaisseau ou il y aiten dedans du vinaigre & y ajoutez de cerfsuil

& couvrez bien le vaisseau, en sorte qu'il n'ait point d'air, & en peu de tems ce sera du vinaigre bon & fort.

Pour faire du vinaigre sec, lequel l'on peut porter ou l'on veut. Prenez des Cerises sauvages quand elles commencent à meurir : (mais les cornouilles sont encore meilleures) de meures quand elles sont rouges & grapes d'aignais bien gros, glands sauvages avant qu'ils se meurissent, pilez tout cela ensemble, puis prenez du meilleur vinaigre que vous pourrez trouver, incorporez le tout ensemble, & redigez par petits pains, que vous mettrez secher au soleil : & quand vous voudrez faire du vinaigre, detrempez ces petits pains dedans le vin, & vous aurez de bon vinaigre, autrement prenez de verjus de grain bien verd, & le pilez en y ajoutant du vinaigre, & en faites de la pâte, de laquelle vous ferez des petits pains que vous lecherés au soleil, puis voulant avoir du vinaigre, detrempez ces pains dedans tel vin que vous verrez être suffisant, & vous aurez du vinaigre tres-bon.

Pour faire du vinaigre rosat. Prenez bon vinaigre blanc, & y mettez des roses rouges nouvelles ou seches, les tenant au vaisseau plusieurs jours, puis ôtez les roses, & les remettez en un autre vase, & les gardez en un lieu frais. De même façon vous preparerez du vinaigre rosat.

Pour faire du vinaigre sans vin, mettez dans le tonneau pêches molles & delicates, puis par dessus orge brûlé, & les laissez pourrir tout un jour, après coulez les & en usez, ou bien prenez figues vieilles & orge brûlé & le dedans des oranges, & mettez cela dedans un tonneau & les tournez tres-bien & souvent : & quand ils seront corrompus & fondus, vous les coulerez & en userez.

Pour faire du vinaigre doux. Prenez cinq septiers de vinaigre, fort & avec autant de bon moût réservé quand les raisins seront foulés, ajoutez-y de la poix, & mettez le tout ensemble dans un tonneau, qu'étoupez soigneusement : & après qu'il aura reposé trente jours. Vous en pourrez user. Autrement prenez un mui de moût, & le mêlez avec deux muits de vinaigre, faites les bouillir ensemble tant que la troisième en soit consumée, quelques uns aux deux muits de moût, & au mui de vinaigre, ajoutent trois muits d'eau douce, puis font le tout bouillir ensemble, tant que la troisième partie soit consumée.

Pour faire du vinaigre puissant, faites secher du marc de raisins l'espace de deux jours, puis le mettez dans du moût, y ajoutant un peu de verjus de grain, & ferez un vinaigre fort duquel jusez sept jours après, ou autrement mettez-y du pirethre & il sera fort. Davantage, si vous faites bouillir au feu la quatrième ou cinquième partie du vinaigre, qui soit bon pour la digestion & pour la santé, prenez huit dragmes d'oignon marin, vinaigre deux sextiers, mettez le tout ensemble en un tonneau, & y ajoutez poivre, menthe, graine de genevre autant, puis en usez par après.

Pour faire du vinaigre squillitique, il faut mettre dix squilles salées & composées en 54. quartes de moût doux, & quatre pintes & demie de fort vinaigre, & s'il n'est bien aigre, deux fois autant : en un pot tenant 54. quartes, & faire bouillir à la hauteur d'une palme, la quatrième partie, ou si le vin est doux, on le peut faire

bouillir jusques au dechet du tiers : mais il faut que le vin soit de la mere goutte, & clair. Autrement mettez dans un tonneau trente sextiers de bon vinaigre, & fort, dans lequel faites tremper par l'espace de douze jours, le dedans d'une squille blanche, qui aura été au soleil trente jours : après prenez le vinaigre, & le laissez reposer là ou vous voudrez pour en user par après : Dioscoride fait une autre description. Il faut noter qu'en toute sorte de vinaigre pour lui garder son acrofité, rien n'est plus expedient que de mettre dedans le tonneau par le trou un bâton de saule rouge.

VINAIGRE. Faites bouillir au feu la quatrième ou cinquième partie du vinaigre & puis le mettez avec l'autre : exposez le au soleil, l'espace de 8. jours & il sera fort aigre ; au reste les racines vieilles du gramin, les raisins de cabats les feuilles de poirier sauvage, la racine de ronce, les noix brûlées : la braise de feu allumée, la decoction des pois chiches, & les rêts ardens, une chacune de ces choses mises au vinaigre, le font fort, Alexis, Mizauld.

Vous ferez incontinent du vinaigre fort en cette façon : mettez en celui que vous avez des morceaux de pain d'orge, frais, en deux jours, il sera fort aigre.

On dit que si on jette du sel mêlé avec du poivre & du vin, il s'aigrit soudain, & encore plutôt, si vous plongez dans le vaisseau une fois ou deux, une toile ou une piece d'acier ardente : ou les racines des raifort, ou de nesses vertes, ou des cornelles ou des meures, ou des prunes. La fleur del'oeiller ou de girofle mise dans le vin fait le même.

Pour faire vite le vinaigre, il faut piler la racine de bette, & la mettre au vin, trois heures après il sera changé en vinaigre.

On peut faire du vinaigre avec sel, & toute autre chose acre, part art qui ne pourrit point : je l'ai épronvé avec de poivre même qui vouldroit faire un grand gain, il ne faudroit qu'avoir du poivre d'inde & le garder pour ceci, on le fait aussi avec le feu : car quand le vin bouillit, on l'expose au soleil y mêlant du vinaigre & le tout aigrit aisément.

Vinaigre admirable. 1. Prenez une livre de raisins de Damas des plus nouveaux, & en ôtez les pepins, puis les mettez dans un pot de terre verni avec deux pintes de bon vinaigre rosat, & le laissez infuser toute une nuit sur les cendres chaudes & le matin le faites un peu bouillir : & après l'avoir tiré du feu, & être refroidi, le couler & le gardez dans une bouteille bien bouchée.

2. Le vinaigre se fait en trois heures, si vous infusez la racine de bette en vin, & le vin retourne en son premier état, si on y ajoute la racine de choux.

VINAIGRE de feu Monsieur Gr. le Connétable. Prenez une livre de raisin de Damas des plus nouveaux, & en ôtez les pepins, puis les mettez dans un pot de terre verni avec deux pintes de bon vinaigre rosat & le laissez infuser toute une nuit sur les cendres chaudes, & le matin le faites un peu bouillir & après l'avoir tiré du feu, & être refroidi, le couler & le garder dans une bouteille bien bouchée.

VIOLETTES. Les Violettes croissent toutes de l'hauter d'une coudée, leurs fleurs ont quatre feuilles de plusieurs couleurs & non d'une, car les unes sont de couleur de pourpre, les autres blanches, les autres jaunes, la blanche ne vit que trois mois: depuis lequel tems elle s'envieillit & s'abâtardit. En France, on appelle ces fleurs en des endroits violettes, en d'autres giroflées, sous lequel nom on comprend non seulement les violettes blanches celestes, pales marquetées, & jaunes; mais aussi les purpurées, qu'on appelle violette de Mars, lesquelles plus souvent viennent au commencement du Printems, ayant une odeur fort suave & une couleur plaisante, si voulez qu'une seule plante aye toutes les couleurs de toutes les sortes de violettes, prenez les semences de chaque sorte, & les mêlez toutes ensemble, puis les mettez dans un petit linge usé, & les mettez en terre bien labourée & fumée, je l'ai souvent expérimenté avec un grand plaisir; mais il ne faut pas oublier que si la violette dont la fleur est si recommandable, n'est remuée tous les ans de lieu, elle s'abâtardira, & apportera la fleur plus petite & de nulle senteur. Le moyen d'en avoir des fleuries toute l'année, est de couper leurs têtes quand elles sont prêtes de semencer.

VIOLETTE de Mer, Gans de Notre-Dame.

VIOLETTE de Mer. Cette plante a les feuilles longues, larges, rudes, noirâtres & veluës: sa tige est ronde, droite, branchuë, & veluë; les fleurs naissent à la cime des rameaux, qui sont longuettes, creuses, rondes & découpées aux bords, d'une couleur d'un bleu rouge: il s'en trouve même qui ont les fleurs blanches, il vient ensuite des fleurs de certaines petites têtes veluës qui pendent en bas, ou est renfermée une petite graine jaunâtre, la racine est longue, grosse, blanche, & d'un goût qui n'est pas desagréable.

L I E U. Elle croît dans les bois & sur les montagnes, dans les lieux ombrageux & pierreux. Elle fleurit au mois de juillet & d'Aoust peu à peu.

P R O P R. La racine de cette plante est refrigerative & astringente: on la mange en salade tout de même que les Reponces: elle est singulière à la Luetie, ulcères, & maux de la gorge & du col; à cause de quoi elle est appelée *Trachelium* & *Cervicaria*.

Poudre de Violette, pour les coussins & même pour le linge. Prenez Iris de Florence, une livre, roses deux livres, bois de roses une once & demie, Santal citrin une once, Benjoin deux onces, Calamus Aromatique, & de fouchet c'est à dire moitié de l'un, & moitié de l'autre une once, & demie; pour environ deux liards de Cotiandre; une noix muscade.

Conserve de Violette. Il faut prendre un quarteron de fleur de violette bien épluché: vous la pilerez bien dans un mortier: vous l'arroserés avec un poillon & plus d'eau bouillante, en les pilant, vous passerez la violette pilée & arrosée au travers d'une étamine ou linge, puis vous prendrés deux livres de sucre clarifié que vous ferés cuire à la forte plume; vous le tirerez du feu & vous le remuerez avec une cueillere tout au tour de la poêle, puis vous prendrés votre fleur de violette que vous aurez passée & bien pressée au

travers d'un linge ou étamine, que vous jetterez promptement dans votre sucre cuit, que vous remuerez promptement, & le mettrez dans les moules, & en dresserez en tablettes aussi comme à la fleur d'orange.

Vertus de Violette de Mars. Les fleurs de violette de Mars appliquées sur la tête apaisent la douleur, & font dormir. Qui aura reçu quelque coup sur la tête, sera éourdi, ni aura autre inconvenient plus grand, si incontinent après avoir été frappé, il boit fleurs de violettes pilées, & continue ce breuvage quelque tems.

L'on fait sirop & conserve des fleurs de violettes propre pour l'inflammation des poulmons, pleuresies, roux, & fièvres.

VIOLETTE de Mars. *li. Viola porporea.* Esp. *Viola.* Allem. *Merzen-Violens, ou Blauviolein.*

Q U A L I T É Z, Fr. au premier degré, humide au 2.

La violette a les feuilles plus menuës, moindres & plus brunes que le Lierre, auquel elle retire: du milieu de sa racine il sort une petite tige qui porte des fleurs purpurines, qui s'entent bon. Elle est fort en usage à raison de la beauté de sa fleur, elle jette plusieurs feuilles & la racine large, pleine de veines, un peu dentelée à l'entour.

L I E U. Elle croît es lieux âpres & ombrageux près des buissons & murailles. Elle fleurit en Mars.

P R O P R. Elle est laxative, & sert dans la Medecine aux sirops, aux juleps, aux conserves, aux vinaigres, & aux huiles. Elle est bonne à toute sorte d'inflammations, sur tout aux enfans Epileptiques, ou qui ont des fièvres ardentes, elle fait dormir, appaise les douleurs chaudes, purge la bile, & l'adoucit aussi bien que l'âpreté de la poitrine & du gozier; le seul Sirop violar laxatif en prenant trois ou quatre cuillerées appaise les ardeurs des fièvres, lâche le ventre, fortifie le cœur, adoucit les douleurs de côté, & sert à tous les maux qui procedent de trop grande chaleur: la partie jaune qui est au milieu de la violette, cuite dans l'eau & benë, est un souverain remède contre le mal caduc des enfans, & contre l'esquinancie: deux dragmes de la poudre de violette lâche le ventre doucement.

V I O L I E R, ou Giroflée, pour en avoir de doubles. La graine cueillie au mois d'Aoust, en pleine lune après avoir deffeuillé, on pince les bouts d'enhaut, afin que la seve soit plus nourrie on ôte toutes les feuilles, d'abord qu'il commence à faisa gonfle, afin que toute la nourriture se jette dans la graine, il y en a qui en sement au mois d'Aoust dans des terrasses qu'on ferme pour les deffendre de la gelée, que le lien pourtant ne soit pas trop chaud, autrement il blanchiroit, étant semée metrés de la paille bien froissée par dessus, & arrosés peu, il y a des curieux qui laissent la graine dans des gouffes & qui la sement ainsi.

V I O L I E R blanc. *Ital. Viola Bianca, Esp. Violentes, Allem. Veyelen.*

Q U A L I T É Z, chaude, & seche.

V I O L I E R blanc. Le Violier blanc est une plante commune, & quoi qu'il s'appelle *Viola alba*, il ne laisse pas d'y en avoir qui ont les fleurs blanches, d'autres qui les ont rouges, & d'autres jaunes; lesquels derniers sont ordinairement en usage dans la Medecine.

L I E U. On les trouve tous trois dans les Jardins, tant doubles que simples. Elles naissent en

Fevrier, la semence en Avril.

PROPR. La decoction des fleurs du violier jaune, est bonne en fomentation, contre les inflammations de la matrice, & pour attirer les mois. Les mêmes fleurs appliquées avec du miel, guérissent les ulcères de la bouche, & appliquées avec du cerat, elles guérissent les crevasses du fondement, les racines enduites avec du vinaigre reprennent les duties de la rate, & soulagent les gontes.

VIOLIERS, tant les doubles, que les simples, & de quelque couleur qu'ils soient, quoi qu'ils fassent de la graine dans des petites coques rougeâtres, cependant ils ne se multiplient que de rejettons qu'ils font, chaque pied venant insensiblement à faire une grosse touffe, qui se partage en plusieurs petites, lesquelles étant ensuite replantées, deviennent assez grosses avec le tems pour être à leur tour séparées en plusieurs autres petites.

VIORNE. Ital. *Lantana* All. *Schlingbaum*.

VIORNE. Ses Rameaux sont gros comme le doigt, longs de deux coudées: les feuilles sont blanches, velues, dentelées, venant deux à deux opposées des deux côtés par égaux intervalles. Sa fleur est blanche, faite en bouquet, d'où pendent certains grains aplatis comme des lentilles, qui ayant été vertes, puis rouges, deviennent enfin noires, les racines sont à fleur de terre. On se sert de ses branches pour lier les fagots.

Lieu. Il vient dans les hayes, & dans les buissons.

PROPR. Ses feuilles sont d'un goût astringent Etant cuites dans de l'eau & du vinaigre, avec des feuilles d'olivier.

cette decoction est bonne pour affermir les dents qui branlent; pour les maux de gencives, du gozier, & de la luette, les grains séchez, avant qu'ils soient meurs, & mis en poudre, guérissent le diathrée, les prenant par la bouche, les feuilles font les cheveux noirs, & les empêchent de tomber.

V I S.

VISAGE. La face en general est le miroir de l'ame qui par sa couleur nous fait connoître ses bonnes ou mauvaises dispositions, comme aussi de toutes les parties qui lui sont sujettes.

Pustules du visage & du front. Prenez une once de Camphre, autant de soufre vis, demie once de Litarge & autant de mirhe, battez tout ensemble, & dans une livre d'eau de vie, ou de Plantin, mettez les infuser pendant sept ou huit jours; & vous en baignez le visage avec un petit linge, ou bien dans une chopine de jus de scabieuse purifié au feu, & passez par un linge, jetez-y demie once de borax avec un gros de camphre: Après une infusion de deux ou trois jours, servez-vous-en, Ou bien faites bouillir deux poignées de fleurs de petite centaurée, dans trois chopines d'eau jusqu'à moitié de la decoction, étavez-en soir & matin les pustules, sinon prenez une once de camphre, autant de soufre, demie once de mirhe, autant d'encens, reduisez le tout en poudre, & le mettez infuser dans une chopine d'eau rose, ou de plantin, ou de scabieuse l'espace de sept ou huit jours & vous en servez.

Pour ôter les rides du visage. Prenez d'huile de mirhe, & le soir en se mettant au lit, que l'on

s'engraisse le visage, le couvrant ensuite d'une toile cirée. Ou bien prenez une once d'huile de tartre; demie once de mufilage, de semence de phillium, ou de coings, six gros de ceruse, demie dragme de borax, autant de sel de gemme, & demie once d'huile d'olive remuez le tout ensemble quelque espace de tems dans un petit plat de terre avec une spatule de bois, & après que l'on s'en frote.

Sinon prenez deux œufs frais du même jour, cassez-les & les vuidez dans un plat de Fayance, pondrez-les par dessus d'un gros & demi de sublimé: laissez-les mitonner vingt-quatre heures, cependant prenez un quarteron des quatre semences froides, trois onces d'amandes ameres, & deux onces d'amandes douces, battez-les ensemble dans un mortier de marbre, les arrosant petit à petit d'eau de riviere; environ d'un demi setier passés-les au travers d'un linge, remettez derechef votre marc d'amandes & de semences froides dans le mortier & les repilez encore avec autant d'eau & les repassés, & mettez cette seconde liqueur avec la premiere, puis prenez demie once de sucre candi, une dragme d'alun brûlé, mettez-les avec vos œufs, & les pilez alors tous ensemble les arrosant petit à petit de votre liqueur, après cela passez tout au travers d'une étamine, & versez-le dans les fioles & toutes les fois que l'on s'en voudra servir, que l'on remuë bien.

Prenez deux onces d'étain de glace en poudre quatre onces d'eau forte, mettez-les dans un grand vaisseau de terre sous une cheminée, ou au milieu d'une cour, laissez-les ensemble l'espace de vingt-quatre heures, alors prenez l'eau qui paroîtra claire, mettez-la dedans une autre terrine, & jetez par dessus autant pesant d'eau salée, laissez l'un & l'autre reposer derechef vingt quatre-heures, le lendemain votre étaing de glace sera au fond, jetez doucement l'eau qui sera dessus, & après l'avoir lavé sept ou huit fois avec de l'eau simple, mettez-le secher au soleil, de cette poudre l'on s'en peut servir: soit avec de la pomade de jasmin, ou de celle de pieds de mouton ou d'os de veau, sinon afin qu'elle fasse plus d'effet, l'on se fera preparer celle-cy.

Prenez des racines de Sigillum Salomonis, d'oignons de lis, de chacun deux onces, lavez-les bien, & laissez les tremper six jours dans l'eau fraiche en les retirant, on les essuyera, & on les coupera bien menu après l'on les mettra avec de la gresse de roignon d'agneau mâle, & de la panne, environ quatre onces de chacun, jettant par dessus de l'eau, l'on les laissera tremper six jours, les changeant d'eau deux fois le jour, aubout duquel tems l'on fera fondre les graisses avec l'eau même, ce qu'étant fait l'on les coulera, & l'on les mettra dans des pots de fayance, les changeant tous les jours d'eau fraiche, sur chaque once de cette pomade, l'on pourra y mêler une dragme de la poudre que l'on peut appeler à cause de la blancheur, blanc de perles, cette pomade n'embellit pas seulement elle est propre encore pour les rougeurs, pour les dartres, boutons & autres vices de la peau, sinon on se servira de cette recepte.

Recepte pour les rougeurs du visage. Prenez une once d'alun de roche, autant de soufre vis en poudre, une once d'eau rose, ou d'argentine, mêlés tout ensemble dans une fiole, & au bout de

vingt-quatre heures servés-vous-en. Le vitriol de cypre avec l'eau de plantin est encore admirable, ainsi que le jus de mouron à continuer quelques jours soir & matin.

Pour ôter les rouffeurs du visage. Prenez les os longs des pieds de moutons que vous ferés brûler au feu, jusqu'à ce qu'ils se réduisent facilement en poudre, laquelle vous ferés infuser vingt-quatre heures dans du vin blanc; puis le couler, & vous en servir, il faut sur quatre pieds un verre de vin blanc.

Pour les tâches du visage qui viennent de naissance. Prenés deux onces de racine de bourrache ôtées en le cœur, & decoupés la bien menuë, ensuite faites la infuser dans quatre onces de vinaigre rosat, le plus fort sera le meilleur, au bout de vingt-quatre heures que l'on en bassine tous les soirs, sans doute, les tâches s'enleveront.

V I S A G E. *Pour les lentilles du visage.* Prenés une once d'alun brûlé, autant de vitriol de cypre, nourrisés l'un & l'autre avec du jus de citron, & l'appliqués sur le visage le soir en se couchant à l'endroit où il y aura des lentilles & ne le defaire que le matin avec un peu d'eau pure, en continuant un mois de suite alors l'on changera de peau, & celle qui reviendra, sera tres-belle, ou prenés du jus d'oignon, & l'on l'applique à l'endroit des lentilles, ou que l'on se serve d'huile d'œufs, ou de lait de truie, ou de jus de la petite centaurée: ou prenés de la racine de patience, & de la chair d'un melon bien meur, de chacun deux livres, du salpêtre demie once, du tartre calciné deux onces, faites les distiller ensemble, & de l'eau que l'on s'en serve les soirs en se mettant au lit: sinon faites bouillir des feuilles de lierre dans du vin, & que l'on s'étuve de la decoction, ou que l'on s'applique sur le visage du sang de lièvre, ou que l'on se bassine avec du vinaigre, dans lequel l'on aura fait tremper de la litarge, ou appliqués sur les lentilles du lait de figuier, ou du suc de cyclamen, sinon prenés deux onces du jus de cresson d'eau, une once miel, mêlés les ensemble & le passés au travers d'un linge, les soirs bassinés en les lentilles.

Pour les boutons des visages. Envelopés du selpêtre dans un linge bien delié, puis l'ayant trempé en eau claire, touchés les boutons.

Tres excellente eau pour le visage. Faites un pain de fleur de farine de froment détrempée avec lait de chevre blanche, que vous mettrés au four, & l'en tirés, avant que d'être entietement cuit, & en ôterés la mie, que vous émierés le plus menu que vous pourrés, & la mettrés tremper dans de nouveau lait de chevre, auquel ajoutés demi douzaine de blancs d'œufs, passés par l'éponge: ce fait prenés une once de chaux, des coques d'œufs, & mettrés le tout ensemble, étant bien mêlé dans l'alambic de verre, & le distillés à feu lent, & vous en aurés une excellente eau pour ôter toutes tâches & rougeurs du visage, qui blanchit & decore merveilleusement.

Eau pour blanchir le visage. Prenés de la racine de vitis alba, & celle de Narcisse mettrés les toutes deux dans un alambic de verre, & une mie de pain blanc, distillés cette eau, & pour vous en servir mêlés-la par moitié avec celle de la Reine d'Hongrie: & vous verrés qu'elle blanchira fort bien: vous pouvés en user pour le visage.

Pour les fluxions qui font enfler le visage & les jouës. Prenés du beurre frais quatre onces, deux

cüillerées d'eau rose, faites fondre doucement l'un l'autre ensemble, & chaudement froté en le visage, apliquant par dessus un papier broüillard, & renouvelant cette onction deux ou trois fois le jour, on en sera bien-tôt guéri, cependant s'il est nécessaire de saigner, & de prendre quelque lavement, il le faudra faire pour aider au remede externe.

Pour le feu volage. Prenés des oignons de narcisses avec la moitié d'autant de graines d'orties nouvelles, pilés les ensemble avec demi setier de vinaigre & en frotés le soir, sinon l'on se servira du jus d'oignons, ou l'on se bassinera avec le jus de cresson alenois, ou bien l'on pratiquera les mêmes receptes qu'aux lentilles du visage, qu'aux pustules. Voyés l'écrepelle qui en traite.

VOITURE par terre. Les Commissionnaires des Voituriers sont ordinairement des Hôtelliers qui les logent, qui pour les soulager & les laisser reposer d'un long, & pénible voyage, quand ils sont arrivés, se chargent des lettres de voiture de leur cargaison, & des acquits de la doüanne, ou des bureaux des traites foraines des lieux où ils ont passé, & vont avertir les Marchands à qui les Marchandises appartiennent de retirer à la doüanne où elles doivent être ordinairement déchargées par les Voituriers, ou de chez-eux celles qui s'y sont déchargées: ils prennent aussi le soin de payer pour les Voituriers les droits de barrages domanniaux, & autres droits qui se payent à l'entrée des Villes d'aller recevoir des Marchands le prix de leurs voitures à leur loisir & cependant en faire l'avance aux Voituriers. Ces sortes de Commissionnaires doivent observer sept choses.

La premiere de ne pas permettre aux Voituriers de décharger dans leur maison les marchandises qui le doivent être au Bureau, de la doüanne, ou en d'autres Bureaux, où elles doivent être veuës & visitées: parce qu'ils n'y va pas moins que de la confiscation, non seulement des Marchandises qui se trouveroient être déchargées en leurs maisons: mais encore de charrettes, & Chevaux: ainsi qu'il est ordonné par plusieurs Edits, & Arrêts rendus en conséquence.

La seconde de se trouver présents à la Doüanne, lorsque les Marchandises se déchargent pour deux raisons: La premiere, pour voir si les balots, ou caisses sont bien conditionnez pour éviter les difficultez qui pourroient survenir entre les Marchands, à qui les Marchandises appartiennent & les voituriers, s'il s'en rencontroit quelque une de mouillée ou gâtée par quelque accident, à quoi les Voituriers n'auroient pas pris garde: la seconde afin de faire ranger en quelque endroit à couvert les balots ou caisses pour éviter qu'elles ne reçoivent du dommage depuis les avoir déchargées.

La troisieme est à l'instant même que la Marchandise est déchargée à la Doüanne de porter aux Marchands à qui elle appartient les acquits, afin qu'ils aillent la retirer au plutôt, il seroit encore mieux qu'ils eussent le soin de la faire porter sur l'heure chez les Marchands, ainsi que les habillés Commissionnaires ont accoustumé, cette peine ne leur est pas inutile, parce que à même-tems ils sauront d'eux s'ils n'ont point de Mar-

chandises à envoyer dans les lieux où doivent retourner les voituriers.

La quatrième est d'être diligent à visiter souvent les Marchands, pour apprendre d'eux les Païs Etrangers, & dans quel tems ils en peuvent avoir, afin qu'il se trouve toujours, s'il se peut, des voitures prêtes pour renvoyer les Voituriers d'où ils sont venus, pour ne les pas retarder, & consommer en dépense.

La cinquième observation est de ne point favoriser les Voituriers les uns plus que les autres, lors qu'il est question de leur donner des Voitures pour leur retour, préférant le dernier venu au premier pour tirer par ce moyen quelque petit avantage : car cela n'est pas juste, & la raison veut que le premier arrivé charge sa charrette avant le dernier venu : outre qu'il y va de l'intérêt des Commissionnaires d'en user ainsi, parce que si un voiturier s'aperçoit avoir reçu ce mauvais traitement de son Commissionnaire, cela lui donne lieu de le changer, & en prendre un autre pour faire ces affaires & par les plaintes qu'il en peut faire à tout le monde, il lui fait perdre sa réputation, & par conséquent son emploi, il ne faut pas non plus que les hotelliers qui logent les voituriers & qui font leurs commissions, négligent de leur faire trouver des Marchandises pour voiturier pour leur retour, à dessein qu'ils soient plus long-tems chez eux pour gagner davantage avec eux en les consommant en dépense.

La sixième est que les Commissionnaires doivent tenir des Registres pour écrire la marchandise qu'ils reçoivent, tant des Provinces que des Païs Etrangers, & celles qu'ils chargent sur les charrettes pour le retour des voituriers pour deux raisons : la première, parce que bien souvent les puissans voituriers qui ont plusieurs chevaux, & charrettes, envoient leurs chartiers pour les conduire : ainsi il est nécessaire qu'ils tiennent un bon ordre pour leur rendre compte des voitures entre les Marchands, & les Voituriers pour le tems que les marchandises doivent arriver dans les lieux où elles sont envoyées, ils puissent rendre raison de la condition qui a été faite : car il arrive quelquefois que les Marchands, comme il a déjà été dit ci-devant, font quelquefois des conditions de donner tant pour cent pour la voiture, en cas que les Voituriers la livrent au jour nommé : ou tant, en cas qu'elle ne soit livrée dans le dit tems.

La septième, & dernière observation est d'être secret, & ne pas dire à d'autres Marchands quelles marchandises sont arrivées, à ceux à qui elles appartiennent, ni celles qu'ils envoient dans les Provinces ou dans les Païs étrangers, parce que cela leur est d'une grande conséquence que personne sache leurs affaires.

VOITURIER. *Maximes utiles à ceux qui veulent s'adonner à cette profession.* Premièrement il faut que dans les Villes d'entrepôt où les marchandises viennent par eau, les Commissionnaires se logent proche les rivières, afin d'éviter les frais des crocheteurs & gagnedeniers pour le port des marchandises au Magasin, qui seroient grands s'ils en étoient éloignés.

2. Il faut qu'ils aient un magasin grand & spacieux pour y mettre les marchandises commodément, séparément & sans confusion, pour les trouver à point nommé, quand il est ques-

tion de les en tirer pour les charger sur des charrettes, & les envoyer aux lieux destinés.

3. Ils doivent prendre soigneusement garde quand ils reçoivent les balles & caisses, de marchandises des Barteliers, qu'elles soient bien conditionnées : c'est à dire qu'elles ne soient point mouillées & gâtées par quelque autre accident : si ce sont des tonneaux d'huile, ou quelqu'autre marchandise liquide, si elles ne sont point trop en vuidange : ainsi à l'égard de toutes sortes de marchandises, & en faire de bon procès verbaux s'il s'en trouvoit aucun, afin d'éviter les difficultés qui pourroient survenir entre les charretiers & les Marchands à qui elles appartiennent, & entre-eux pour la difficulté qui s'y rencontreroit, lors qu'elles leur seroient livrées, dans la croyance qu'ils auroient qu'elles seroient arrivées par leur faute : cette précaution est même conforme aux lettres de voiture, qui portent ordinairement ces mots : *L'ayant reçue bien conditionnée, & en tems deu, il vous plaira payer pour la voiture tant pour cent ou pour balle.* Cette maxime est si importante aux Commissionnaires que s'ils reçoivent des marchandises defectueuses & mal conditionnées, qu'ils seroient tenus des dommages & intérêts envers les Marchands à qui elles appartiennent, la raison en est, que suivant le Proverbe, *qui passe Commission perd.* Car la lettre de voiture portant qu'ils recevront les marchandises bien conditionnées, ils ne doivent pas les recevoir autrement, à moins d'en être garans : c'est pour quoi il est nécessaire que les Commissionnaires ou leurs Facteurs soient presens à la décharge des marchandises.

4. Si la marchandise est fragile, & qu'elle se puisse casser & briser, ce qui est marqué par une main imprimée, sur les balles & caisses, ainsi qu'il a été dit ci-devant, d'avertir les crocheteurs & gagnedeniers de la manier doucement pour empêcher qu'elle ne se brise.

5. Il faut songer en arrangeant les marchandises dans le magasin, de separer celles qui peuvent gâter les autres : par exemple, de ne point mettre des huiles & autres liqueurs coulantes sur des balles de draps & sur des caisses de marchandises de soye, afin qu'elles ne puissent pas par le coulage les endommager.

6. De tenir des livres de reception & d'envoi des marchandises en bon ordre, pour éviter la confusion.

7. De ne point préférer dans l'envoi des marchandises les uns plus que les autres, car ce seroit une injustice : il faut qu'un Commissionnaire observe cette maxime, de les envoyer chacune à leur rang, c'est à dire que les premières doivent toujours partir avant les dernières arrivées, si ce n'est des marchandises sujettes à se pourrir & se gâter, comme les olives, oranges, citrons, & autres fruits, & celles dont la vente doit être sommaire, comme le poisson sec & salé qui se debite en tems de Carême, parce que ce sont marchandises privilégiées & qui ne peuvent souffrir de retardement sans produire un dommage très-notable à ceux à qui elles appartiennent.

8. De donner avis aux Marchands, lors que leurs marchandises seront arrivées, & le jour qu'elles sont parties, ou qu'elles partiront, afin qu'ils puissent prendre leurs mesures dans la vente qu'ils en doivent faire, cela étant de très-gran-

de consequence aux Negocians.

De Menager le prix de voitures, & en tirer le meilleur marché qu'ils pourront, afin d'éviter les dépenses inutiles, parce que les Commissionnaires sont obligés en conscience de procurer tous les avantages possibles des Commettans, & ils ne doivent non plus faire payer aux Marchands à qui appartiennent les marchandises, que ce qu'ils auront effectivement payé & déboursé pour les frais & avarices d'icelles & autrement ce seroit un vol manifeste.

10. Les Commissionnaires doivent envoyer du moins tous les ans aux Commettans, la memoire tant des frais qu'ils ont payé pour eux, que de ce qui est dû pour leur commission, pour éviter les difficultés, les fins de non recevoir, & pour en procurer le paiement : c'est une maxime à laquelle ils ne doivent jamais manquer.

Les mémoires qu'ils envoient doivent marquer trois choses la premiere, le datte du jour qu'ils auront envoyé & fait partir les marchandises. La seconde, le nombre des ballots, caisses, & tonneaux : & la troisième, par le menu les frais & dépenses qu'ils auront fait lors de chaque envoi.

V O L.

VOLAILE. *Maniere de nourrir & élever des Poules.* Pour réussir à élever des Poules, il faut d'abord en sçavoir faire le choix : comme par exemple, les poules de moyenne grandeur, & de couleur noire sont à preferer aux plus grandes, & à celles de couleur blanche, tant pour la délicatesse de la chair, que pour l'abondance des œufs, ayant à remarquer aussi que les blanches, à cause de leur plumage qui frappe davantage les yeux, sont plus en danger d'être prises des oiseaux de proie, que les autres ; & outre ces marques, il y en a encore d'autres qui font connoître leur fécondité : car si l'on veut choisir une poule qui produise beaucoup d'œufs, on en prendra une dont la crête pendra d'un côté, qui aura les pieds jaunes : ainsi que les jambes, & dont l'œil paroîtra fort éveillé ; au lieu que celle ordinairement qui a les ergots hauts montez, pond beaucoup moins, & est sujete à casser ses œufs, lors qu'on la met couvrir, par l'impatience naturelle qu'elle a de quitter son nid.

Du Cocq. L'on connoît un bon Cocq par sa taille, qui doit être moyenne, toutefois plus grande que petite, dont le plumage est noir, ou d'un rouge obscur, ayant de gros pieds, garnis d'ongles & de griffes, les cuisses grosses & fournies de plumes de diverses couleurs : on juge encore de sa bonté par le bec qu'il a court & gros, par la noirceur de ses yeux, par ses oreilles blanches & qui sont larges, par sa barbe qui lui pend & qui est longue : enfin par la force de ses aîles, & par sa queue qu'il élève, en la portant recourbée par dessus sa tête.

Je ne dis pas qu'on ne puisse se servir de ceux qui n'ont pas tous ces signes de bonté, mais ils ne valent pas les autres : de plus, on sçaura encore qu'il faut qu'un bon cocq, avec les qualitez que nous venons d'expliquer cy-dessus, paroisse éveillé, courageux, qu'il montre avoir de la force, qu'il soit prompt à chanter, & qu'on le voye caresser les poules, les défendre, & les solliciter à manger.

Il est encore des poules qu'on appelle poules de

la grande espere, qui quoy que beaucoup moins abondantes en œufs que les autres, peuvent être mêlées néanmoins parmi : & pour le peu d'œufs qu'elles fissent, on aura soin de les garder à part, afin de les donner à couvrir pour avoir de gros Chapons : & il y a encore quelques sortes de poules, comme les poules reines, & les poules fri-sées, qu'on jette aussi dans la cour, toutefois beaucoup moins que des autres, pour diversifier seulement cette volaille.

Pour le nombre, cela n'est point fixé : mais on peut prendre pour avertissement là-dessus, de n'en pas plus nourrir jamais, qu'on aura de quoy leur donner à manger : & non pas faire comme bien des gens, qui s'imaginent qu'il n'y a qu'à avoir des poules, & ne point avoir de quoy les nourrir : ils se trompent, car on doit sçavoir pour maxime, qu'un petit nombre de poules à qui le grain ne manque point, rend plus de profit à son maître, qu'une grande quantité qu'on laisse jeûner, ou qui ne vit que de ce qu'elle trouve dans la cour.

Un coeq peut suffire à douze ou à quinze poules seulement : ainsi l'on s'en pourvoira, suivant le nombre qu'on voudra élever de poules, & que ce soit toujours le plus qu'il sera possible.

Une poule à la verité pourroit pondre des œufs sans la coopération du cocq, mais c'est que ces œufs ne sont pas si sains que les autres, & ne valent rien pour donner à couvrir, le cocq ayant cette vertu particulière de rarefier un œuf, & de le rendre propre à la production de son semblable par le germe qu'il y infuse.

L'heure de donner à manger aux poules. L'heure la plus propre pour donner à manger à ce bestial, est toujours, autant qu'on le peut, lors que le Soleil se leve, cette volaille étant accoutumée de sortir du matin de son poulailler : & le soir un peu auparavant que le Soleil se couche : on ne cessera point ce manège tant qu'il n'y aura plus de grain dans la grange à battre : car pendant la moisson, & toutes les fois qu'on bat les grains, les poules trouvent toujours assez de quoy vivre, si ce n'est lors que la nége couvre la terre, quoy qu'on batte, qu'elles sont privées de trouver dans la cour bien des choses qui leur servent en partie d'alimens ; ainsi pour lors on leur pourra donner une fois à manger un peu avant que de se coucher.

De la nourriture de cette Volaille. Pour ce qui est de la nourriture, on amasse toutes les criblures, & les vannures des grains, qu'on a soin de sercer : & pour les lui menager, on lui entre-mêle par fois cette nourriture d'herbes qu'on hache, de fruits qu'on découpe, ou d'autre choses suivant la saison : on lui donne encore du son bouilli, & lors qu'on veut échauffer cette volaille pour l'obliger à pondre beaucoup, on se sert d'avoine pure, de bled sarrazin, ou de chenevis, & le temps de la nourrir ainsi est d'ordinaire en Hyver, car lors que la saison nouvelle commence à se faire sentir, les poules naturellement deviennent assez échauffées, pour produire quantité d'œufs, lors qu'elles sont nourries comme il faut.

Après cela, l'on se souviendra d'un fumier exprès pour l'entretien des poules, & dont j'ay parlé dans le mot de Poulailler, cet expedient étant un fort grand menage pour ce qui regarde la nourriture de ces animaux. Voyez le mot de Poulailler.

Pour nourrir Volailles. Il faut avoir du marc de

Vin qui reste dans la cuve , après en avoir coulé le Vin , & le bien mêler avec du son , puis faire un creux en terre , dans lequel vous mettrez par lits , & couches ledit marc & son , puis par dessus un lit de terre grasse ; en après on de marc mêlé avec le son , & ainsi continuer jusqu'à la dernière couche.

De la maniere de gouverner cette Volaille. Je veux bien que la maitresse de la maison en puisse commettre la charge à une de ses servantes, qu'elle jugera la plus intelligente & la moins paresseuse, mais il est toujours plus à propos qu'elle même , autant qu'elle pourra , se donne ces soins : enfin soit elle , ou sa servante , il faudra veiller à ce que les poules soient nourries , comme je viens de dire : & aux heures que j'ay marquées , on soignera de leur fermer & de leur ouvrir soir & matin la porte du poulailler , sans y manquer une seule fois.

Des œufs qu'elles auront pondu de jour à autre , on en fera une separation , afin de distinguer les plus frais , pour s'en servir à ce qu'on jugera à propos.

Le bon ordre veut , que le poulailler soit nettoyé toutes les semaines une fois : qu'on le parfume aussi d'herbes , qui ayent de l'odeur , tel qu'est le Thym , la Marjolaine , ou la Lavande , par fois d'encens si l'on veut , n'y ayant rien de plus salutaire pour les poules que ces sortes de fumées , qui ont la force de chasser du lieu ou elles couchent , tout ce qu'il y a de mauvais air : ce qui les preserve de bien des maladies , qui ont coutume de les travailler.

La paille qu'on aura mise dans les nids des poules , sera renouvelée , afin d'en ôter les poux , les ponceaux , & les autres petits insectes qui leur nuisent extrêmement : & au lieu de paille pour ces nids , on se servira de foin , comme étant plus chaud & moins rude que la paille , & moins sujet aussi à engendrer de la vermine.

Pour faire pondre les poules en Hyver. Dans le nombre des poules qu'on nourrira , on en prendra une petite quantité de celles qui marqueront être les meilleures , après cela deux choses sont à observer , le lieu où mettre ces poules , & la mangeaille dont on doit les fournir.

Le lieu sera une chambre séparée , dans laquelle on les enfermera , crainte que les autres poules ne viennent leur dérober leur nourriture , ne souhaitant avoir que cette petite quantité pour avoir des œufs en Hyver , ce qui couteroit trop d'en agir ainsi avec toutes les poules de la basse-cour , de telle maniere que le jeu ne vaudroit pas la chandelle , y ayant même des poules d'un naturel à ne pondre jamais quand il fait froid , de quelque bon grain qu'on les puisse entretenir.

À l'égard de la nourriture , on leur fera bouillir de l'orge , qu'on leur donnera chaud : l'avoine leur est tres-bonne , ainsi que toutes sortes de criblures de bled. Mais si l'on veut les échauffer encore plus que tout cela , on n'aura qu'à leur donner de tems en tems de la graine de chenevi , & l'on verra quel effet cela produira , je dis de tems en tems : car quiconque leur en feroit leur nourriture ordinaire , les œufs couteroient à avoir , plus qu'ils ne vandroient , quand ils seroient pondus : ce seroit ainsi aller contre l'ordre de l'économie , & ce n'est point ici notre dessein.

Il sera nécessaire de prendre garde que la nourriture ne leur manque pas , & que l'eau dont on

les abreuvra soit nette & claire.

Les tenir proprement est encore un point essentiel à cette sorte de manœuvre , ainsi que de remuer & de changer souvent le foin dont on remplit leurs nids.

Cependant , quelques precautions qu'on puisse avoir pris dans le choix de ces poules , il arrive bien souvent qu'il y en a par milles qui ne répondent pas à nôtre attente. On demande ce qu'il faut faire alors : car cette sorte de nourriture ouvre les unes , & resserre les autres , c'est pourquoy , quelques jours après que ces poules auront été renfermées dans cette chambre , on aura grand soin de remarquer celles qui feront bien leur devoir , afin de les y laisser : au lieu qu'il en faudra separer celles qui mangeront inutilement ces grains.

Les pepins de raisin sont extrêmement contraires à la ponte des poules : c'est pourquoy on se donnera bien de garde de leur en donner à manger dans le tems qu'elles la font , quoique ce grain d'ailleurs ne laisse pas de les bien entretenir : mais on doit attendre à les en nourrir , lors qu'elles ont pondu tous leurs œufs.

Maniere de nourrir les poules. La mangeaille que les poules trouveront en campagne n'est pas suffisante pour les faire subsister , il leur faut encore donner du grain ou d'autre viande deux fois le jour sans y manquer , de peur qu'elles ne cessent de pondre , & qu'elles ne deviennent maigres. Il n'est pas expedient de les changer de place pour les faire manger ; mais il est à propos de leur toujours donner leur viande dans le même endroit ; & afin qu'elles y mangent commodément , le lieu doit être uni , & à couvert des vents , qui leur feroient souffrir le froid.

Le premier repas leur doit être donné à Soleil levant ; car ces sortes de Volailles se levent d'abord qu'il est jour , elles veulent manger dès le grand matin. L'impatience qu'elles ont en attendant la viande , les porte à faire ressentir les effets de leur colere aux herbes les plus pretieuses , qui croissent dans les jardins , quand elles y peuvent atteindre , & qu'elles ont le moien de se délivrer du poulailler , où l'on a accoutumé de les tenir renfermées pendant le tems de la nuit. Ceux qui leur donnent à manger au lieu & aux heures accoutumées évitent ou du moins moderent cette perte.

Le second repas sera quelque petite heure avant que le Soleil se couche , pour leur donner le tems de se retirer à l'heure convenable. Les femmes qui en useront de la sorte , sans y jamais manquer , auront des poules , qui se porteront parfaitement bien , qui seront toujours disposées à faire des œufs & bonnes à servir aux conviez à table , pourveu que le tems n'y soit du tout point contraire. La nourriture , qui leur est la plus propre , & qui se peut la mieux ménager , sont les millers communs , & les petites ordures , qui sortent des bleds , en les tournant & retournant dans le vants ou dans le crible , qu'on serre à part à cet usage ; auxquelles , pour prolonger , on ajoute quelque fois du gland pilé , & des herbes coupées fort menu & des fruits mis en piécets & d'autres choses , selon les diverses saisons , pour épargner , on leur baille du son bouilli encore chaud , & autant qu'on peut des miettes ramassées sur la table , pour les exciter à pondre ; & pour cet effet on les garde avec soin , comme l'on fait l'avoine pute , qui leur est fort propre , le millet sarasin l'est aussi , mais la graine de chan-

vre est plus efficace à faire pondre, qu'aucune autre viande.

L'invention des amas de vers, qui sont profitables en ce ménage, est provenüe du plaisir, que prend la poule, à manger ces petits animaux, qui aident à peu de frais, à entretenir une grande quantité de Volailles, qui par ce moyen s'engraissent, avec le peu de grain qu'on leur donne d'ordinaire. Voici la maniere dont on procede à cette couche. On creuse une fosse de la figure & de la grandeur qu'on veut, elle doit être également étendue, quarée de dix & douze pieds, & à l'équivalent d'une autre figure, profonde de trois à quatre; en un lieu tant soit peu penchant, afin qu'on puisse faire vider toute l'eau qui sera dedans, que si l'endroit est si égal, qu'on ne le puisse pas faire pancher, l'on ne s'arrêtera pas à le creuser; mais on élèvera la partie la plus basse, avec de la terre, pour faire vider l'eau qui s'y rencontrera, on le fera de muraille bien maçonnée, en forme d'une court de la hauteur de cette enceinte creusée, où élevée un lit de paille de segle, coupée fort menu de la hauteur de quatre doigts, où d'un demi pié, à qui on joindra un lit de fumier de cheval, où de mulet pur & recent qu'on couvrira de terre légère & déliée, sur laquelle on versera du sang de bœuf, où de chevre, du marc de raisins, de l'avoine & du son de froment, qu'on mêlera ensemble, cela fait on retournera à la paille de segle, & ensuite aux autres matieres; c'est à sçavoir au fumier, & à la terre qu'on disposera en litere l'une après l'autre, comme il a été dit ci-dessus, chacune de quatre doigts d'épaisseur, où d'un demi pié, en y ajoutant des autres ingrédients, comme il a été dit ci-dessus; & de plus jettant au milieu de cette composition, des tripailles de moutons, de brebis, & d'autres bêtes, telles qu'on pourra rencontrer, enfin cette couche sera couverte de gros buissons, qu'on chargera avec des pierres, pour empêcher que les vents ne découvrent l'artifice, ni les poules aussi; ce qu'elles feroient, si on n'y apportoit point d'empêchement; y gratant & béquerant. L'eau qui tombe du Ciel la fera pourrir, qui est le fruit que l'on pretend de tirer de cette composition. Dans ce mélange s'engendre en peu de tems un nombre infini de millions de vers, qu'il faudra ménager avec ordre; car si on les laissoit à discretion, les poules les auroient bien-tôt consumés, ceux qui bâtissent le lieu propre à produire des amas de vers, laissent une porte au milieu du côté de l'orient, où du midi, & que l'on ferme avec des pierres sèches, on se sert de cette porte, pour commencer à découvrir l'amas des vers; on ôte des plus hautes pierres autant qu'il est nécessaire, pour distribuer chaque jour aux poules, la mangée qui en est tirée à proportion de l'amas des vers, qu'on a fait & du nombre des poules, qu'on a à nourrir, qui s'en repaissent avec beaucoup de plaisir, après qu'elles ont mangé le grain qu'on a coutume de leur donner le matin, quand elles sont sorties du poulaiier, on tire tous les matins avec trois ou quatre coups de bèches, pour la provision de tout le jour; & les poules y emploient tout le tems, sans cesser de les queter, & de grater jusques à ce qu'il n'y paroisse plus de vers. L'amas des vers se videra, par un seul endroit, si on veut qu'il fournisse long-tems aux poules, qui auront la liberté d'entrer dans la couche, qu'on tient continuellement ouverte, quand on y a fait un vuide, & non auparavant. L'on n'enlèvera pas les buissons

qui couvrent la couche, que quand il n'y aura plus de composition pour empêcher le désordre que les poules feroient, comme il a été ci-devant représenté. Cet assemblage de vers, doit être placé en un lieu chaud à couvert des vents, afin que les poules qui s'y arrêtent, n'en souffrent point d'incommodité; & afin que ces amas de vers ne manquent point, il fera bon d'en faire quatre ou cinq, afin qu'ils puissent servir tour à tour les uns aux autres, n'en tenant jamais deux ouverts en même tems, quand il y a une fosse vuide, il la faut d'abord remplir, pour avoir de quoi fournir sans cesse de la nourriture à vos poules, comme ce ménage est plus nécessaire en Hiver, qu'en Été, c'est aussi pendant le grand froid, qu'on s'en sert le plus, à cause de la rigueur de la saison, qui empêche que la terre ne produise tant de bestioles, d'herbes, de fleurs, qui servent à nourrir les poules, qu'en tems chaud & temperé.

Maniere de conserver les œufs & du tems.

Oeufs les plus propres à garder, sont ceux qui viennent dans le mois d'Octobre, & qui peuvent aller sans se gâter, bien avant dans l'Hyver: car de s'aviser en Été de les vouloir serrer, c'est abus: il n'y en a toujours que trop dans cette saison.

Pour donc réussir dans la garde des œufs, les uns prennent du son, du sel, ou des sciures de bois de Chêne, les autres des cendres, ou du Millet, dans quoi ils mettent ces œufs, j'ay vû des personnes qui se servoient, pour y parvenir, de paille ou de foin: d'autres sans tant de mystere: prennent ces œufs, puis ont soin de porter ces caisses dans un lieu frais en été, & chaud en hyver, prenant garde sur tout que l'humidité n'y regne point. Après cela ils ont vû par experience, que ces œufs se gardoient autant que leur nature le pouvoir permettre.

On peut dire à l'avantage des œufs, c'est une des meilleures provisions qu'on puisse avoir dans un ménage, soit pour ceux qui sont malades, comme les œufs frais: soit pour ceux qui jouissent d'une santé parfaite, pour s'en servir au repas en diverses manieres de ragouts: joint à ces commoditez, que c'est par le moyen de œufs mis sous les Poules, que nous viennent les poullets, comme la maniere de les faire éclore à quelques particularitez qu'on ignore, j'en vas incessamment donner des leçons, qui ne seront point inutiles à ceux qui voudront se donner la peine de les lire.

Maniere de faire couvrir les poules. On perdrait bien-tôt la race des Poules, si l'on ne soignoit de les renouveler tous les ans, l'on ne réussit en cela qu'en leur faisant couvrir leurs œufs, car une Poule est vieille à quatre ans, & ne vaut plus rien qu'à bouillir, les Coqs, peuvent aller jusqu'à six, mais il faut qu'ils soient bien robustes.

Ces sortes d'animaux seroient comme les oiseaux, & seroient sans doute éclore leurs œufs propres, si les chiens, les renards, ou les personnes même ne les leur déroboient pas.

L'ordinaire de leur ponte est de dix-huit à vingt œufs, qu'elles pondent tous de suite sans se reposer.

Leur ponte cessée, ce qui se reconnoit lors qu'elles commencent à gloffer, on songe à leur preparer un nid pour les y mettre, ce nid sera dans un lieu retiré, crainte que personne n'y effarouche les poules qui couveront: il sera mis hors de la portée de la gueule des chiens, & des Fouines, pour la même raison, au fonds de ces nids, pour

suivre en cela la scrupuleuse observation de nos bonnes femmes, on y mettra du fer en croix, pour empêcher, en cas qu'il vienne à tonner, que les œufs ne se troublent, en telle sorte qu'ils ne produiroient rien; sur ce fer sera arrangé du foin plutôt que de la paille à cause qu'il est plus chaud: & sur ce foin seront posés les œufs bien doucement, pour en faire les couvrir de la poule qu'on connoitra être en chaleur, glossant, comme j'ay dit ci-dessus, & ayant gardé deux ou trois jours le nid, que de tems en tems on parfumerà; Quoi que toutes les Poules généralement après leur ponte, glossent & gardent quelque temps le nid, qui est une marque qu'elle veulent couvrir; néanmoins pour ne point perdre son tems ni sa peine, on sçaura faire choix de ces Poules, en rejetant malgré ce glossement & cette grande chaleur, toute celles qui n'ont pas deux ans, celles qui paroissent farouches, & celles qui ont de trop grands ergots; les unes étant sujettes d'abandonner leurs œufs dans le temps qu'elles les ont à moitié couverts, ou les ayant couverts jusqu'à en donner des poullets, les quittent trop tôt, ce qui fait bien souvent qu'il n'en reste que fort peu: les autres cassent leurs œufs, pour marcher trop rudement dessus, ou tuent leurs poullets, pour la même cause: ainsi pour sçavoir qu'elles sont celles qui sont les meilleures pour couvrir, je dirai que ce sont les Poules qu'on appelle Fanches, c'est-à-dire celles qui ne prennent pas l'épouvante de rien, qu'on peut lever de leur nid pour leur donner à manger, sans qu'elles s'effarouchent, on les choisira aussi d'une complexion qui marquera avoir beaucoup de force, & d'un naturel fort éveillé.

Cette volaille nourrie comme j'ay dit ci-dessus, pour l'obliger à pondre, ne manquera pas aussi de couvrir de bonne heure: & comme le plutôt est toujours le meilleur pour avoir des premiers poullets, on soignera, si tôt, qu'on entendra glosser ces Poules, de leur préparer des nids de la manière que je m'en suis expliqué en leurs lieux.

Afin que les poullets devenus grands avant l'Été, puissent avant la saint Jean être chaponnez: ce qui est le véritable moyen d'en avoir de beaux, ainsi que des jeunes poules, qui commenceront de pondre de bonne heure.

Nous voyons cependant arriver tous les jours, que des Femmes, pour mettre couvrir fort tard leurs poules, les poullets qui en viennent ne laissent pas beaucoup de profiter, c'est pourquoi on peut le faire sans scrupule, soit que la première couvée n'ait pas bien réussi, ou soit qu'elle ait fait merveille: mais ce sera, afin d'en avoir en abondance, observant seulement qu'on ne s'en servira que rarement pour faire de Chapons; étant de remarque ancienne, qu'ils ne deviennent jamais beaux, mais toujours fort petits.

Les uns on coutume, lorsque les poules couvrent, de mettre près d'elles leur nourriture, pour ne pas les obliger de sortir hors de dessus leurs œufs, crainte qu'ils ne se refroidissent; mais je n'en voudrois agir ainsi qu'avec celles qu'on connoit les moins attachées à leur ouvrage: encore après cela faut il toujours les lever pour leur faire prendre l'air, comme une chose qui leur est fort salutaire, c'est ce qui fait qu'autant qu'on pourra, on les levera toujours pour leur donner à manger, puisque même il est de certaines poules qui ne mangent jamais dans leur nid.

L'on ne touchera aux œufs qu'une fois ou deux

après qu'ils auront été mis sous la Poule, & ce sera pour les tourner afin qu'ils se puissent échauffer également: car les manier davantage, par une marque d'impatience qu'on a de voir les poussins éclos, c'est tout perdre bien souvent. On marquera le jour qu'on aura mis couvrir la Poule, afin de ne se point tromper au tems qu'elle devra mettre au jour ses petits, cette couvée dure vingt-un jour, on observera à chaque poule qui veut couvrir, si la nature la pousse de le faire avant le mois de Mars, de ne lui donner que douze œufs: en Mars quinze: & en Avril & autre temps chaud, autant qu'elle en pourra embrasser: sans se faire un scrupule, comme des esprits foibles de les mettre impairs, tel nombre ne pouvant ni préjudicier à la naissance des poullets, ni leur aider. Voici encore d'autres erreurs, dont les bonnes femmes se laissent préoccuper l'esprit, qui sont, que lorsqu'on met les œufs au nid, il ne faut pas toucher, ni les compter les uns après les autres en les y posant: mais les mettre dans quelque chose, pour les y faire rouler tous à la fois, si l'on peut: abus, superstition, pour le tems de mettre couvrir les poules, elles veulent aussi pour le mieux, que ce soit deux ou trois jours avant la pleine Lune, afin que les poullets, disent-elles, croissent avec plus de vitesse, ayant commencé à éclore dans la nouvelle, qui se fortifiant de plus en plus, contribue aussi de la même manière à leur accroissement; folie encore d'ajouter foi à cela, puis qu'il y fait bon en toute quadrature.

Choix qu'on doit faire des œufs. Ce n'est pas le tout de dire: il faut mettre des œufs sous une poule pour les y faire couvrir, & observer ce que l'on vient de marquer: il est encore un choix qu'on doit sçavoir faire de ceux qu'on y veut destiner, autrement on perd son temps.

On sçaura donc pour l'ordinaire, que ces œufs doivent toujours être les plus frais pondus, pour en produire plus sûrement des poullets: c'est à dire qu'ils ne soient pas plus vieux que de dix ou douze jours: on prendra ceux qui seront les plus pesants à la main: & pour les éprouver d'une autre manière à la pesanteur, on en mettra dans de l'eau & ceux qui demeureront au fond seront ceux-là dont on se servira, au lieu que pour cet usage on rebutera ceux qu'on verra flotter.

Tous ceux qui se sont jusques icy mêlés de mettre couvrir des poules, ont toujours observé que les œufs longs rapportent des mâles, au lieu que les ronds ne produisent que des femelles, & voici la raison qu'on en donne: il est de la nature du chaud de se porter toujours du centre à la circonférence du froid, ainsi il arrive de là, que les œufs étant longs, c'est un signe qu'ils ont beaucoup de chaleur, & que par conséquent ils deviennent la matière du mâle, le mâle étant généralement parmi tous les animaux, toujours plus chaud que la femelle: au lieu que si les œufs paroissent ronds, la chaleur qui est en eux étant dispersée, & par conséquent médiocre, il ne produisent jamais que des femelles, ainsi quiconque voudra mettre couvrir des poules, qu'il choisisse lequel des deux lui plaira le plus, ou de la femelle, ou du mâle; cette observation d'œufs se fera généralement pour toute la volaille qu'on voudra mettre couvrir.

Manière d'avoir des poullets en hyver. Il semble que ce ne soit pas ici un point d'économie, tant à cause de la dépense qu'il y faut faire, que de la peine, croit-on bien souvent, qu'on s'y don-

ne inutilement à cause de la rigueur de la saison, cependant, l'expérience a appris, que ce soin, quand rien n'y manque, bien loin d'être infructueux, apporte beaucoup de profit; puisque on a vu pendant d'assez grandes froidures, qu'on sçavoit le moyen de conserver aussi les poullets qui naissoient pendant cette saison, & que dans le temps qu'ils sont fort rares, on les vendoit fort cherement, il est aisé de juger par là, que pour peu qu'il en reste, on peut facilement se dédommager de la nourriture qu'on leur aura donnée.

Une bonne ménagere ne refusera donc point cette pensée, qu'ont eue bien de gens, qui sçavoient parfaitement ce que c'étoit que le vrai ménage: & si la curiosité l'a porté jusqu'à ce point, voici comme il faudra qu'elle s'y prenne.

D'abord, pour réussir, elle fera choix de quelques poules, & parmi celles qu'elle aura renfermées pour faire pondre l'hiver, elle en prendra les meilleures, quelle mettra encore dans un autre chambre séparée, auxquelles, outre la nourriture dont j'ay parlé ci-dessus à l'article pour les obliger de pondre pendant le froid, on aura encore soin de donner, tantôt du chenevi, tantôt de la rôtie au vin avec du pain blanc, & tantôt de la feuille ou de la graine d'ortie mise en poudre: cette sorte de mangeaille ayant la vertu de les échauffer beaucoup, & de telle maniere, que l'envie de couver ne manque point de les prendre: & sitôt quelles glisseront, on leur preparera des nids pour les y mettre, qu'on placera dans un lieu le plus chaud de la maison, qui est ordinairement derrière le four, & comme ce four ne s'allume point tous les jours & que pendant la rigueur de l'hiver cette chambre ne laisse pas d'être froide: il faut pour lors soigner d'en bien fermer les fenêtres & d'y faire du feu pour en chasser l'air le plus froid: & pendant qu'elles couveront, ne point manquer de leur fournir de nourriture proche leurs nids. Pour les obliger si l'on peut, à manger sans en sortir: ou bien, si leur naturel n'est point tel, de prendre un torchon de cuisine bien chaud, qu'on mettra sur les œufs, crainte qu'ils ne se refroidissent tandis qu'on levera la poule de dessus pour lui donner à manger, voilà tout ce qu'il y a à observer.

Soin qu'on doit prendre, lorsque les poussins éclosent. Celle à qui le soin de la volaille sera commis, ou même la Maitresse du logis, étant obligée de visiter les poules pour leur donner de la nourriture, après dix-neuf jours qu'il y aura qu'elles couveront, qui est le temps que les poullets commencent à éclore, prêtera l'oreille, & en cas qu'elle en entende pioler quelqu'un, elle verra aussitôt, si ce petit animal n'a point besoin de secours pour lui aider à sortir de la coque: & en cas que cela soit, elle prendra l'œuf, qu'elle rompra fort doucement crainte de blesser le poussin. Après cela elle le remettra sous la poule, sous laquelle il achevera d'éclore, ce soin se prendra jusqu'au vingt-unième jours qu'il faudra tout-à-fait lever la poule, pour voir combien il y aura de poussins éclos, & jeter les œufs qui n'auront rien produit: car après ce temps, il n'y a plus rien à espérer, & cela ne fait qu'amuser la poule.

Après que les poussins sont éclos, il faut les laisser sous la poule un jour & davantage, sans leur rien donner: ils n'en valent pas pis, la nécessité de manger leur permettant bien d'attendre jusqu'à ce les autres poussins soient hors de la coque.

La maniere d'élever les poussins. Tous les poussins ne seront pas plutôt éclos, qu'on les sortira du nid pour les mettre avec leur mere, ou dans une futaille, ou dans quelqu'autre chose semblable. pendant un jour seulement: encore cette futaille sera-t-elle placée dans un lieu qui sera chaud, & qu'on soignera même de couvrir à cause du froid dont ils sont pour lors susceptibles, en leur donnant de temps en temps un peu d'air, afin de les y accoutûmer petit à petit.

Les uns les parfument dans cet endroit, avec du romarin, ou d'autres herbes de senteur qu'ils brûlent, afin, disent-ils, de détourner certaines maladies auxquelles ils sont sujets en naissant, telle que est la pipie, j'approuve cette maniere de prévenir pareils maux, & je conseille de l'observer.

Ce premier jour ainsi passé, on les ôtera de cette futaille, pour les porter dans une chambre qui sera un peu claire: là sera une grande cage ou mûe sous laquelle on les mettra avec leur mere, & dans ce commencement on les visitera de temps à autre pour leur donner à manger.

De la nourriture des poussins. La nourriture des poussins pendant les premiers jours, sera du millet crud, ou bien de l'orge, ou du froment bouilli, par fois on leur fera tremper de la mie de pain dans du vin, dans du lait, ou bien dans du caillé, telle viande les excite beaucoup à manger, & & les engraisse de même.

A mesure qu'ils croîtront, & que par conséquent ils prendront des forces, de deux jours en deux jours on leur donnera des pourreaux bien hachés, car outre que les poussins aiment beaucoup cet aliment, c'est qu'il leur sert encore de remède, & avec cette nourriture, l'eau ne leur sera point épargnée, comme ces animaux ne peuvent pas toujours vivre renfermez, & qu'il est bon de leur faire prendre l'air pour les fortifier, on ne manquera pas de leur en donner, mais que ce soit à proportion: car qui iroit tout d'un coup les jeter dehors pour se promener avec leur mere, les mettroit sans doute en danger de mourir, c'est pourquoi dans les commencemens lorsque le Soleil se montrera, on les y exposera pendant quelques heures, ce soin exact continuera jusqu'à ce qu'étant devenus plus gros, on leur permettra de sortir de la chambre, pour aller avec plus de liberté barre la campagne, puisque une seule poule peut conduire autant de poussins que deux en pourront faire éclore: & il est de l'économie de separer l'une de ces poules de ses propres poussins, la jeter dans la cour avec les autres, pour se mettre à pondre: ce quelle fait facilement, oubliant bientôt qu'elle avoit des petits à conduire, & une seule poule, quand elle est grosse, en peut embrasser jusqu'à trente.

Voici encore un second secret qui ne plaira pas moins que le premier: c'est par le moyen des chapons, qui conduiront ces poussins, pour en décharger entièrement toutes les poules, en telle sorte que trois jours après qu'elles auront couvé, on les mettra parmi les autres poules de la basse-cour, à dessein de leur faire produire des œufs, l'on me va demander comment les chapons peuvent être réduits à conduire ces poussins.

La chose n'est pas difficile, & voici comment: On fait choix d'un chapon qui soit gros, sain, & fort éveillé: on lui plume le ventre: cela fait, on le lui frotte avec des orties, qui le piquent, puis on l'enivre avec de la rôtie au vin, qu'on lui don-

ne à manger tout son sou, on le traite ainsi pendant deux ou trois jours, le tenant enfermé dans un endroit fort étroit, où il prend néanmoins l'air par quelques trous qui y a, crainte qu'il n'étouffe, de là on le porte sous une cage & on lui donne deux ou trois poulets déjà un peu grands, qui mangeant avec lui de compagnie, excitent cet animal à les caresser, jusqu'à les couvrir de ses ailes; ces poulets ainsi sous le ventre de ce chapon plumé, adouciſſent la cuisson que ces orties y ont causée, & ce chapon y trouvant son soulagement, a peine de sortir de dessus ces petits animaux; & eux n'en sont pas plutôt dehors, qu'il les rappelle d'abord, & avec le tems, il les prend tellement en amitié qu'il ne veut plus les abandonner, dans la crainte qu'il a que son mal ne revienne, cet empressement de les avoir toujours sous ces ailes ne paroît que trop: c'est pourquoy d'abord qu'on s'en aperçoit, il faudra petit à petit, tous les soirs, lui augmenter le nombre, de ces poulets, jusqu'à ce qu'il en ait autant que la capacité de son corps en pourra contenir sous elle, & pour s'accoutumer avec les poussins, après que toute la bande qu'on veut qu'il conduise lui a été donnée, on le laisse seulement deux jours sous cette grande cage: après quoi on lui permet de se promener par-tout avec ces poulets & il les soignera mieux & plus long-tems que si c'étoit leur mere, car le naturel de cet animal le rend tellement attaché à ces poussins, qu'il ne les abandonne jamais qu'ils ne soient tous grands, c'est-à-dire, les coqs près d'être chaponnez, & les femelles toutes prestes à pondre: on peut donc juger de là que les poules produisant des œufs dans le temps qu'elles ne devroient s'amuser qu'à conduire des poussins, que ce petit soin qu'on prend, ne sçauroit rendre qu'au ménage; c'est pourquoy, la maîtresse de la maison ne negligera pas ce secret, voyez l'utilité de ce chapon dans l'article des poules-dinde.

Après que les petits poulets sont parvenus à un certain âge, qu'on connoît qu'ils sont bons à chaponner, & qu'ils ne se soucient plus par conséquent de celui ou de celle qui les conduit, on en ramasse tous les petits coqs, dont on fait des chapons: bien qu'on puisse travailler à faire des chapons pendant tout l'Été, toutefois on sçaura pour maxime, que le mois de Juin est la meilleure qu'on puisse choisir pour cet effet: cet pour quoy, qu'on ne s'y épargne pas dans ce mois: pour la maniere de le faire, il n'est gueres de femme de Campagne qui ne sçache cette operation, c'est ce qui fait que je n'en dis rien.

Ménage des poules & de toute sorte de volailles.

VOLAILLE. Le grand ménage ne consistant pas seulement dans une grande abondance de Volaille: son effet principal étant de ne rien nourrir qui ne nous apporte du profit, la servante qui aura soin des poules, remarquera celles qui seront trop vieilles, ne pouvant plus pondre: ou celles dont le naturel n'aura pû s'accoutumer à couvrir, ou enfin les poules qui égarent leurs œufs, qui les mangeront ou qui les casseront, faisant comme les coqs, & chantant de même: & lors qu'elles les aura connues, elle les prendra pour les mettre en état, ou d'être vendues ou d'être mangées à la maison: & si elles ne sont pas assez en chair pour servir à cet usage, & qu'on veuille les engraisser, pour cela voici la façon de s'y prendre,

La maniere d'engraisser la volaille. On prendra indifféremment, ou les chapons, ou les poules qu'on veut engraisser, puis on les enfermera dans une chambre, ou le grain ne leur manquera point; ainsi que l'eau & les meilleurs de tous les grains sont, suivant l'estime qu'on en fait, l'Orge, & le Froment, comme ayant la vertu la plus efficace, avec un peu de son bouilli, qu'on leur donne de tems en tems.

Autre maniere d'engraisser la volaille. Voici encore une autre maniere d'engraisser la volaille qui demande à la vérité un peu plus de soin, mais qui rend aussi beaucoup plus de profit: & voici quelle elle est.

Indifféremment on prendra la volaille de la basse-cour, soit chapons, soit poules: & auparavant de les mettre dans des épinettes, qui est une maniere de cage faite exprès, où cette volaille est à l'étroit, & séparément l'une de l'autre: auparavant, dis-je, de les placer là-dedans, on leur plume la tête, & les entrecuisses à cause qu'on prétend que ces plumes attirent à elles trop de substance, & que par conséquent tout le corps n'en profite pas tant.

Ces épinettes qu'on leur destinera, seront posées dans un lieu chaud & obscur, à cause que le grand air qui pénétre au dedans de nous par l'organe des yeux, subtilise par trop la substance que produit la nourriture qu'on prend, & de telle maniere qu'au lieu de se convertir toute en embonpoint, cette substance venant une partie à se dissiper, ne profite qu'à moitié dans le corps où elle agit: c'est ce qui fait aussi qu'on leur creve les yeux: & si on les tient à l'étroit, c'est que plus ils seroient dans le mouvement, plus la substance de la viande qu'ils prendroient, se convertiroit en excréments, plutôt qu'en bonne nourriture, le mouvement étant une des principales causes de la digestion.

Enfin pour toutes ces raisons dont je viens de donner des éclaircissemens, cette espece de cage, ou ces épinettes étant ainsi en place, on y renfermera les chapons ou les poules qu'on souhaitera engraisser.

Des alimens pour engraisser la volaille. Cette pratique observée, il faut avoir de la farine de millet, d'orge, ou d'avoine, dont on leur compose une pâte, qu'on leur fait avaler par morceaux: on prend ce soin deux ou trois fois le jour, dans le commencement on ne leur en donne que peu à peu, à cause que ces animaux ne sont pas encore faits à cette nourriture, & de jour en jour on leur en fait prendre de plus en plus, jusqu'à ce qu'ils y soient entièrement accoutumés: après cela on oblige d'en avaler autant qu'ils en peuvent prendre.

Lors qu'on voudra les remplir de cette pâte, on ne manquera pas d'abord de leur manier le goziér, afin que si on le trouve entièrement vuide on ne craigne point de leur en donner à manger: au lieu que si l'on s'apercevoit que la digestion de ces viandes ne fût pas encore faite, qu'on attende à les en nourrir jusqu'à ce que la nature ait fait son operation, autrement ce seroit perdre son tems: cette trop grande abondance de nourriture prise coup sur coup, étouffant la chaleur naturelle, qui n'est, ni assez abondante, ni assez forte pour cuire cet aliment qui ne se tourne qu'en crudités, au lieu de se convertir en bonne nourriture,

Qu'on observe que toutes les fois qu'on fera prendre cette pâte à ces animaux, il faut auparavant en tremper les morceaux dans de l'eau, afin que cela leur serve de mangaille & de boisson, car on ne leur donne point à boire.

On peut encore, si l'on veut craindre de la vermine, les plumer jusques sous les ailes, afin que leur fiente ne s'y puisse attacher, & pour nettoyer plus facilement le petit espace qu'ils occupent dans ces épinetes, on les en ôte; pour un peu de tems les laisser promener, & pendant lequel même ils s'épluchent avec leur bec, de ce qu'ils peuvent sentir les incommoder: ce petit soin leur est tres-agreable.

Autre maniere pour engraisser en quinze jours toutes sortes de Volailles, soit poules, oyes, canards, ou autres, depuis la Toussaints jusqu'au Carême.

Prenés orties, feuilles & graines cueillies & sechées en son tems, que vous mettez en poudre & passerez par un tamis; & quand vous voudrés vous en servir, vous les paîtrirés avec du son, ou farine de froment, de chacun les delayant avec lavezures de vaissaille; à faute de quoi, avec eau chaude, & en donnerés, à la volaille une fois le jour, & verrés merveilles.

Pour engraisser la volaille comme il se pratique au Mans. Il faut premierement les mettre dans une maie, & leur donner à manger trois fois par jour d'une pâte composée de deux parties de farine d'orge, & d'une partie de bled noir, ou miller d'outremer moulus ensemble, & la farine lassée, & le gros son ôté, de laquelle ferés des morceaux un peu plus longs que ronds de grandeur convenable dont vous donnerés sept ou huit par fois, & dans quinze jours au plus ils seront chargés de haute graisse.

Maladies des poules & de toutes sortes de Volailles. La pepie à laquelle les poules communement sont principalement sujetes entre les autres maladies, tiendra ici le premier rang. Cette maladie se connoît, lorsque la poule ne veut ni boire, ni manger: ce que voyant, on la prend & on lui ouvre le bec: & l'on s'aperçoit d'un certain cartilage blanchâtre, qui leur croît à la langue, il ne faut plus douter que ce ne soit la pepie. La cause de ce mal ne procède d'aucune autre cause que d'avoir eu la bouche trop échauffée, ou pour avoir manqué d'eau, ou pour en avoir bû de quelqu'une qui renfermoit en soi quelque malignité. Ce n'est pas une operation bien difficile à faire, que de guerir les poules de la pepie: car il n'y a d'abord qu'à les prendre, leur ouvrir le bec, comme j'ai dit, puis avec une éguille arracher tout doucement ce cartilage: cela fait, on leur lave la langue & le bec, avec du vinaigre un peu chaud, ou avec sa salive seule.

Après cette operation, qu'on se donne bien de garde de la mettre avec les autres poules: car comme cette maladie n'a été causée que par une chaleur qui provient du dedans, ce n'est pas assés d'avoir remedié au mal, il faut en guerir la source, & pour parvenir à éteindre ce feu, qui des entrailles s'est porté à la langue, on enfermera cette poule sous une muë pendant deux ou trois jours, ou on lui donnera à boire de l'eau claire, dans laquelle on mettra tremper de la graine de melon: au bout de ce tems, que cet animal ne manquera pas de se mieux porter, on lui changera d'eau, dans laquelle eau, qu'elle boira, on jettera un peu de sucre candi, pendant deux jours encore ne prenant pour

nourriture avec cette eau, que de l'orge & par fois du son, detrempé après. Après ce traitement la poule se portera bien, & pourra être jetée parmi les autres.

Goute. Le froid est souvent cause que les poules amaissent la goutte: le moyen de les en preserver, est de faire ensorte qu'elles ne couchent jamais dehors, & que leur poulailler soit assés chaud, nettoyé bien souvent, & parfumé de même pour les en garantir pendant l'hiver: mais si cette maladie par malheur les attrquoit, il faudroit pour lors leur graisser les pates & les jambes de beurre frais ou de graisse de poule, ce qui est encore meilleur.

Cette incommodité leur est très-fâcheuse, & on connoît qu'elles en sont atteintes, lorsque leurs jambes & leurs pieds deviennent roides, & qu'elles ne peuvent s'y tenir dessus, à cause de la grande douleur qu'elles endurent.

Flux de ventre. Souvent les poules ont une grande liberté de ventre, parce qu'elles ne mangent quelquefois que des choses qui le leur lâchent par trop d'herbe sans manger de grain, alors on leur donnera à boire un peu de vin chaud, dans lequel on aura fait bouillir de la pelure de coing, ou du coing même, & pour nourriture, jusqu'à ce qu'on remarque que ce flux se soit passé, avec de ce fruit cy-cellus, on leur fera bouillir de l'orge, qu'on leur présentera pour manger sous une muë, ou elles seront renfermées: car j'entens que lors qu'on vous dra traiter quelque poule malade, qu'on l'enferme toujours seule autrement ce remede ou la nourriture qu'on lui donneroit pour la guerir, seroit aussitôt pris par les autres poules, que par elle-même: ce qui rendroit pour cet effet tous vos soins inutiles.

On s'opose encore à ce mal en leur donnant des jaunes d'œufs hachez, & melez parmi du chenevis bien pilé après cela, on pourra les lâcher, pour retourner prendre leur aliment ordinaire.

Paresse de ventre. Voici une maladie contraire à la precedente, & qu'il arrive principalement aux poullets, quand ils sont encore jeunes: & pour y remedier, on prendra des betes, ou des laitues, qu'on hachera bien menues, & qu'on mêlera avec du son & de l'eau, dans laquelle on aura mis un peu de miel: telle nourriture ayant la vertu de rafraichir beaucoup, & ce breuvage detrempant facilement la matiere qui séjourne dans le ventre, les gueriront sans doute de cette paresse de ventre, & le leur rendront libre comme il faut. D'autres pour guerir les petits poullets de ce mal, leur ôtent les plumes d'autour du fondement, qu'ils leur ouvrent aussi avec une plume frotée d'huile, & incontinent leur ventre est lâché.

Gale. On reconnoît que les poullets ont la gale, lorsque les plumes de la partie sur laquelle elle s'est jetée, tombent.

Voici la maniere d'y apporter du remede: il faut d'abord rafraichir ces animaux, & s'y comporter ainsi. Prendre des bettes & des choux, qu'on hache bien menus, & qu'on mêle avec du son, le tout detrempé dans un peu d'eau: voilà leur nourriture: puis on prend du vin dans sa bouche, dont on les arrose; on soigne incontinent de les faire secher ou au soleil, ou au feu, & ce soin doit durer jusqu'à ce que ces animaux soient gueris.

Yeux. Outre une infinité d'autres incommodités la volaille est fort sujette à avoir mal aux yeux, & à devenir aveugle, si l'on n'y remedié promptement ce mal se connoît à leur yeux chassieux, & à ces,

taines petites plumes frisées qui les environnent ; & lors qu'elles baissent la tête , & qu'elles ont la crête pâle.

Pour guérir la volaille de cette fluxion, on prendra de feuilles de bettes, & en ayant tiré le jus, on le mêlera avec un peu de sucre, dont on fera une liqueur qu'on lui donnera à boire de deux jours l'un, l'espace de quatre ou cinq jours alternatifs.

On bien on prendra du jus de poirée, qu'on mêlera avec un peu d'eau claire, & qu'on mettra pendant un jour seulement dans son abreuvoir.

On n'oubliera point pour lors, dans la muë sous laquelle cette volaille sera renfermée, de mettre des bâtons de figuier de travers, contre lesquels elle puisse de tems en tems se frotter les yeux : ce qui lui sera fort excellent, d'autant que le figuier a cela de particulier, que d'ôter aux yeux non seulement les demangeaisons que cette fluxion y cause, mais encore d'en nettoyer ce qui y survient de mauvais.

Poux. Les poux incommode aussi les poules ; le remède est de les oindre de beurre ou d'huile & de soigner à les tenir proprement : ou bien de les laver dans de l'eau ou l'on aura fait bouillir du cumin, dont l'amertume est si forte qu'elle fait mourir, dit-on cette vilaine vermine, qui emmaigrit extrêmement cette volaille.

Abcès. Il est fort difficile de connoître, lorsque ce mal attaque les poules, sinon quand elles paroissent tristes, & melancholiques : pour lors il les faudra prendre, & leur regarder au cion, qui est l'endroit où se forme ordinairement cet abcès, qui par le séjour qu'y fait le pus qui s'y engendre, leur cause de la douleur, cette maladie leur vient d'être trop échauffées & d'une paresse de ventre qui corrompant la masse du sang, oblige la nature de se décharger sur cette partie de ce qu'elle a de mauvais : & le seul remède qu'on y peut apporter, est de fendre l'abcès avec le cizeau & de le presser ensuite avec le doigt : & puis rétablir les poules en leur donnant des laitues, ou des bettes bien hachées mêlées avec du son détrempé dans de l'eau, dans laquelle il y aura un peu de miel : voilà tout ce secret.

Mal-Caduc. J'ai vu des poules être attaquées du mal-caduc, sans savoir d'abord qu'elle étoit cette maladie : les bonnes femmes la traitent d'un sort que quelques sorciers, disent-elles, a jeté sur leur volaille : car pour lors ces pauvres animaux sont d'une maigreur terrible, demeurent tout immobiles sans manger : & par fois si la nature les excite à quelque mouvement, c'est d'une manière à surprendre ; toute volaille guérit difficilement de ce mal, qui n'étant causé que par des vapeurs auxquelles leur tête ne peut pas résister, les fait souvent mourir : & à cela je ne trouve autre remède si ces poules en rechaptent, que de leur rogner les ongles des pieds, & les attacher souvent avec du vin. Pour leur nourriture, on leur donnera d'abord de l'orge bouilli pendant cinq ou six jours, puis on les purgera avec des bettes ou des choux comme j'ai dit ci-dessus : ensuite pendant quatre jours on leur fera manger du froment pur, & jamais de chenevis : après quoi on les jettera dans la basse-cour.

Phthisie. Avoir le corps & le poulmon desséchés, c'est ce qui arrive souvent à la volaille, principalement à celle qui est d'une complexion chaude, ces esprits vitaux étant plus sujets que les autres à s'épuiser : ce qui est cause bien souvent qu'elle meurethique.

Quand la phthisie est formée, il n'y a plus de remède : ce qui ne vient que par un défaut de nourriture qui le fait languir : c'est pourquoi, si avant que ce mal soit inveteré, on veut s'y opposer, on donnera à cette volaille de très-bonne nourriture : cette maladie se connoît assez par la langueur que ces animaux nous font voir.

Melancholie, toutes personnes qui auront été exacts observateurs des accidens qui ont accoutumé d'arriver à la volaille, avoueront qu'on voit des poules quelquefois tomber en langueur : ce qui se reconnoît quand elles se herissent, & qu'elles ont le jabor plus gros que de coutume, qu'il y paroît des veines rouges, qui proviennent de la maigreur de leur estomach, qu'elles jettent leur nourriture en la becquetant ; cette melancholie leur provient de quelque nourriture qui les a trop échauffées : c'est pourquoi on les frustrera d'abord d'avoine & de chenevis : & on leur donnera de l'orge, & trois fois en six jours alternativement, des laitues & de la poirée bien hachée, avec du son détrempé dans de l'eau où l'on aura mis fondre un morceau du sucre.

Ou bien, si c'est dans le tems des melons, ou qu'on ait été soigneux d'enterrer de la graine, on en prendra, qu'on battra bien, & qu'on mêlera avec un peu de millet, pour leur faire manger. Cette manière de leur donner de la nourriture réussira très-bien pour les guérir.

Muë. La muë est une maladie qui est commune à tous les animaux qui volent, les poulets, lors qu'ils sont petits, y sont tous sujets : il y en a qui en meurent, & elle arrive ordinairement à ceux qui naissent trop tard, & par conséquent que cette maladie attaque dans les vents froids de Septembre ou d'Octobre : au lieu qu'au contraire ceux qui muent à la fin de Juillet le font avec succès, parce que la chaleur contribué à la chute, & à la generation de leurs plumes il ne sont pas alors en danger de mourir par le froid, ils ne perdent pas toutes leurs plumes, mais seulement quelques unes, & celles qui ne tombent pas dans une année, tombent l'année suivante.

Pendant que ces petits poullets muent, ils mangent peu, ils sont fort tristes & melancholiques, herissant leurs plumes secouant souvent celles du ventre de côté & d'autre & les tirant avec leur bec en se gratant la peau.

Le remède qu'on y doit ordinairement apporter, est de ne les point lever du matin, ni les coucher trop tard ; pendant le jour on les exposera le plus qu'on pourra au soleil, puis l'on prendra du vin qu'on laissera tiedir dans sa bouche, & qu'on jettera après sur leurs plumes, en leur donnant après un peu de sucre dans leur eau, avec du millet ou du chenevis pour leur nourriture : étant ainsi bien entretenus, ces petits poullets ont le tems de réparer les plumes qu'ils ont perduës, par d'autres nouvelles qui savent les garantir du froid d'avenir.

Jambe rompuë. Il est de certaines poules dont quelquefois une bonne femme voudroit avoir donné bien de l'argent, pour lui remettre une jambe qu'elle auroit rompuë, plutôt que de la suer, à cause qu'elle lui produiroit beaucoup d'œufs : & pour satisfaire celles qui desireront apprendre ce secret de les guérir, j'ai bien voulu en donner ici l'instruction.

Premièrement, lorsque cet accident est arrivé à quelque volaille, il faut la mettre sous la muë, sans

y laisser aucun bâton sur lequel elle puisse se percher crainte de se blesser davantage.

J'entens que la nourriture ne lui manque pas : ainsi que de l'eau pour la faire boire.

On la laissera ainsi sous cette muë, jusqu'à ce qu'on voye que cette jambe se soit fortifiée & refaite entièrement, ce qui arrivera sans doute, par un effet de la nature seule, à cause du peu de mouvement que se donnera la poule, étant ainsi renfermée, & mise dans une chambre où l'on n'entre que fort peu.

On se donnera bien de garde, croyant aider la nature, de lier cette jambe, ni de l'empaqueter en aucune façon, parce que cela feroit venir quelque inflammation, ou quelque aposthume dans la ligature : ce qui reculeroit la guérison de ce mal, plutôt que de l'avancer.

VOLAILLE. *Comment la préparer pour la table & y estre mangée.*

Poulets de grain. On les plume au sec, ou dans l'eau chaude, & puis qu'on les vuide; cela fait on les larde ou bien on les couvre de bardes de lard, ensuite on les fait rotir, & on connoît qu'ils le sont suffisamment lors que le lard a pris couleur, dans lequel tems on ne manque point de les tirer, crainte que les laissant trop secher. Ils ne viennent à perdre tout leur goût, la sauce avec laquelle on les mange, est la vinaigrette ou le verjus assaisonné de sel & de poivre blanc.

Poulets en fricassée, lors que les poulets sont un peu forts, on en met en fricassée, & voici comment : on en prend qu'on coupe par morceaux, puis, qu'on passe à la poëlle avec du lard fondu, ensuite on les met cuire avec du bon beurre dans du bouillon ou dans de l'eau & un verre de vin blanc le tout assaisonné de sel, de poivre & de cerfeuil haché & d'un paquet de ciboulettes, qu'on retire, & lorsque leur cuisson est faite, on y met des jaunes d'œufs delayés avec du verjus, puis on les sert. On peut encore lier la sauce avec de la creme : Cette liaison n'a pas moins d'agrément que celle qu'on fait avec de jaunes d'œufs;

Poulets à la Ciboulette. Ayez des poulets, coupés les en morceaux, mettez-les dans une terrine avec du vin, du sel, du poivre, & du cloud de girofle, un morceau de bon beurre, mêlez-y de fines herbes & si-tôt qu'ils sont cuits, servez les tous chauds.

Poulets à l'ail. Voicy une maniere d'accommoder les poulets qui convient à ceux qui aiment l'ail, & elle se pratique comme je le va dire. On a des poulets qu'on larde, ensuite on les fait rotir, ayant auparavant observé de les avoir piqués d'ail : étant cuits à la broche, on les sert avec une poivrade dans laquelle on fait entrer une petite pointe d'ail & cela est fort excellent.

Poulets farcis. Prenez des poulets que vous ferez rotir après que vous leurs aurez mis dans le corps de la farce dont voici la composition, savoir du lard crud, de la moëlle de bœuf, de ris de veaux haché, du persil, de la ciboule & quelques fines herbes, le tout mêlé de champignons hachés ensemble & assaisonné, de sel, de poivre & de clouds de girofle, observant de bien ficeler les poulets, crainte que la farce ne tombe, & de les bien envelopper chacun d'une feuille de papier, & lorsque ces poulets sont cuits, on les sert, avec un coulis de champignons qui acheve de les rendre parfaits.

Poulets frits. Prenez des poulets minces les

par gros morceaux faites les cuire dans de l'eau du sel & du poivre, tirez les, faites les tremper dans de la pâte faite avec de la farine, du vin blanc & des jaunes d'œufs, mettez les frire dans du saindoux, ou du beurre; lors qu'ils sont assez frits, tirez les & les servez avec un jus de citron.

Les Poulardes se mangent aussi de plusieurs manieres : Elles se rouissent, après avoir été piquées de lard menu & se mangent aussi avec un jus de citron & du verjus assaisonné de sel & de poivre blanc.

Poularde en ragoût. pour réussir à mettre en ragoût des Poulardes, on les retrouisse d'abord pour les faire bouillir, puis on les fend par derriere, on les élargit, & on leur casse les os, cela fait on les passe dans une casserole avec du lard, étant passées on accommode des bardes au fond de cette casserole, auxquelles on joint un peu de persil, de sel de poivre, de cloud de girofle, & de ciboules, après cela on les couvre encore de bardes de lard, puis d'un bon couvercle, le tout ainsi assaisonné, on pose la casserole sur la braise & on la met ainsi dessus, observant que cette braise soit médiocrement ardente & lorsqu'on juge que la cuisson sera parfaite, on les retirera pour les servir.

Poules. On ne mange gueres de poules que bouillies au pot, à moins qu'elles ne soient encore Jeunes, & qu'elles peuvent encore pour lors être apprêtées, ou comme des Poulardes, ou comme des Chapons.

Chapons. Si l'on souhaite manger un Chapon roti, il faut auparavant que de le mettre en broche, ne pas manquer de le piquer de lard menu, ou bien de le barder; après cela on le fait cuire, & on le sert avec du verjus, assaisonné de sel & de poivre, ou bien accompagné de jus d'orange.

Chapons à la daube. Ayez un chapon, lardez le, assaisonnez-le de sel, de poivre, de cloud de girofle, de muscade, de laurier, de ciboule : cela fait enveloppez le dans un serviet, faites le cuire dans un pot, avec du bouillon & du vin, & sitôt qu'il est cuit, tirez le & l'ayant laissé à moitié refroidir dans son bouillon, servez le après & l'on peut dire qu'il est ainsi excellent.

Poules dindes. Ils s'apprêtent de bien de manieres : on les sert roties avec une sauce-robot; on les mange à la daube, & ils sont pour lors accommodés comme des chapons, ou bien on les sert en pâté.

Les oyes & oisons, les véritables économes de Campagne lorsqu'ils ont des oyes ne manquent point d'en faire une petite provision, après qu'il les ont fait engraisser, pour ensuite être mises au pot, ou on peut dire qu'elles deviennent un manger excellent. On en sert aussi à la daube ainsi que des oisons, on les apprête de la même maniere que les chapons. La petite oye qui comprend le col, la tête, les ailes & les pieds, & est mise ordinairement dans le pot pour être bouillie & ensuite être servie sur le potage.

Oisons farcis. On farcit les oisons, soit qu'on veuille les manger rotis, soit en potage, & voici comment on y réussit. On prend le foye & le cœur de ces animaux qu'on hache bien menu avec sel, poivre & fines herbes, on y joint une amulette de quatre œufs & le tout étant bien battu ensemble, & assaisonné comme il faut, si c'est pour manger les oisons rotis on fait cuire cette farce, puis on la met dans le corps pour être servis lorsqu'ils

lorsqu'ils sont cuits. Si l'on veut en faire un potage, il n'est pas besoin pour lors de faire cuire la farce: car on se contente d'en farcir l'oison, lors qu'elle est crüe, pour ensuite être cette volaille mise au pot & dressée quand elle est bien cuite avec un bouillon composé comme on le soubaite.

Les Canards domestiques sont merveilleux en quelque aprêt qu'on les puisse mettre: on les fait rotir & ils s'accoutument pour lors comme les canards sauvages.

Potage de Canards. Prenez des canards, lardés les de navets en guise de lard, puis ayez encore des navets, ratissez-les, coupez les en long, passez-les à la poêle avec du lard fondu, & un peu de farine, mettez le tout ensemble dans un pot avec du bouillon assaisonné de sel, de poivre & des herbes fines & lorsque vous verrez que le canard aura fait un bouillon d'un bon goût, dressez-le, faites mitonner ce potage, puis garnissez le de votre canard, de vos navets & d'un peu de pain frais & servis chaudement, les canards se mangent aussi en pâté & à la daube accommodés comme le chapon.

Les Pigeons. Le plaisir & le profit qu'on tire des pigeons doit bien animer un homme de campagne à n'en point être dépourvu. Ils se mangent de bien de manières: on les sert rotir & pour lors on les accompagne d'une sauce composée de vinaigre assaisonnée de sel, & de poivre blanc.

Pigeons en compote. On met des pigeons en compote, & pour y parvenir on en prend qu'on larde de gros lard, & qu'on passe ensuite à la poêle dans du lard fondu, puis les mettant dans une casserolle, on les fait cuire avec du sel, poivre, muscade, écorce d'orange, cloud de girofle, champignons, un verre de vin blanc, & du bouillon, & lorsque la cuisson en est faite, on les sert pour être mangés chaudement.

Autre maniere. Ayez des Pigeons, faites les cuire dans un petit pot, ou vous les assaisonnerez avec sel, poivre, cloud, Thym, oignons & un peu de vin blanc lorsque vous voudrez les servir mettez-y un jus de citron. On fait encore de toutes de pigeons.

Autre ragoût. Pour réussir dans ce ragoût, on a des pigeons qu'on retrouille proprement qu'on farcit de leurs foyes joints à quelques blancs de chapons, hachés avec du lard, & des fines herbes le tout assaisonné de sel & de poivre, de persil & cela fait, on les met dans une casserolle au feu médiocre dessus & dessous: sitôt que ces pigeons sont cuits, on les sert pour être mangés tout chauds.

Pigeons en marinade. On fait mariner des pigeons en mettant tremper dans du vinaigre, sel & poivre & pour faire que cette mixtion les pénétre davantage on les fend sur le dos ou bien en deux parties: trois heures suffisent pour leur faire prendre le goût de marinade, on les trempe dans la pâte claire composée de farine, de vin blanc & de jaunes d'œufs puis on les fait frire pour être servis après à la vinaigrette.

V O M.

VOMISSEMENT. Le vomissement est un mouvement depravé du ventricule, par lequel il jette ce qui incommodé. Il est interne ou externe, Interne lorsque l'estomach, à peine à dige-

rer, ou par une postume, ou de quelque humeur corrompue, ou par la crise d'une fièvre, ou par la sympathie du cerveau ou de la rate, ou du foy, ou de la vessie, du fiel, ou de la matrice, ou des intestins ou des reins, ou de quelque veine rompue.

Externe par la qualité, ou quantité des alimens ou par quelque poison, ou remède corrosif, ou par une fracture ou blessure, ou coup, ou playe à la tête ou par quelque mouvement extraordinaire, comme d'aller sur mer, en carosse, ou se balancer, l'envie de vomir est plus à craindre, que le vomissement. d'autant que la matière est adhérente au ventricule, & qu'elle imbibé les tanniques.

Les avoueurs du vomissement, ce sont nausées, tremblement de levre inferieure, version aux hipocondres & la veüe trouble, si ce que l'on rejette, est acide sans que l'on soit alteré, cela marque une humeur froide, s'il est de couleur jaune, ou verte, que l'on ait soif, la bouche amere, picotement à l'estomach, la langue & le palais écorchés & secs, il derivera de la bile, si avec le vomissement il sort une matière sanieuse, que le goût en soit horrible, & d'une mauvaise odeur il procedera d'une humeur bien corrompue. Ou si ce qu'on rejette, est semblable à du suc de laitue, ou de couleur de verre, il viendra de la pituite, si le vomissement vient d'une veine rompue en l'estomac, on y sentira seulement de la chaleur, s'il derive de l'œsophage, on sentira du mal en avalant, & de la douleur au dos.

Si ce qu'on vomit, paroît dur, & épais en maniere de petits lopins de chair, ce sera une marque, qu'il y aura ulcere au ventricule, on connoitra le vomissement critique aux nausées qui auront precedé.

Le vomissement symptomatique qui se fait dans le commencement des maladies hors des jours de crise n'ayant aucuns precedens signes de coction est toujours pernicieux ainsi que dans les fièvres pestilentielles.

Le frequent vomissement est souvent avant-coureur des fâcheuses maladies.

Le vomissement qui est simplement debile, ou de pituite, ou de melancolie, est fort mauvais.

Le vomissement verd, ou erugineux, ou puant au commencement des maladies est mortel.

Tous vomissemens, soit poiracez, ou livides & puans, signifient la mort.

Le vomissement qui cause en l'épilepsie, le retirement des nerfs, ou la syncope, si en trois heures il ne s'arrête, on meurt.

Les yeux rouges & le hoquet, après le vomissement, sont des funestes signes; ceux qui vomissent le sang, n'ayant point de fièvre, ils n'ont rien à craindre.

Le vomissement qui est mêlé, de bile & de pituite, soulage & purge l'estomach. Ceux qui sont fatiguez d'un long cours de ventre, ils en sont gueris, s'ils viennent à vomir, & si les femmes qui sont sujettes aux pertes, vomissent le sang, elles en sont delivrées.

Le vomissement convient aux maladies chroniques, comme à la plénitude de tout le corps, à l'hidropisie, à la jaunisse, à la paralysie, à la goûte, à la sciatique, aux varices, à la lepre, à la palpitation de cœur, aux ulcères des reins, à la fièvre quartie, & à la melancolie.

Il nuit à la poitrine, aux poulmoniques, aux dents, aux yeux, aux vieilles douleurs de tête, à

moins qu'elles ne viennent de l'estomach, à l'épilepsie, au foie, & aux personnes extrêmement grasses & replettes.

Il y a de trois sortes de vomitifs, des doux, des mediocres, & des forts.

Les doux sont la semence d'anet, l'atriplex, le porreau, la nielle, la rave, la graine d'oignon, la racine d'asarum, le sirop aceteux, l'eau tiède, la racine de melon, l'huile, le bouillon gras, la graisse, le beurre, avec l'oximel, ou le vin.

Les mediocres sont le sel gemme, le sel indique, l'oignon de narcisse, la fleur de genêt, le suc de la racine d'hieble, ou celui de la seconde écorce de sambre, la noix vomique, le poids de deux dragmes dans une decoction d'anet, ou de feuille de laurier, ou d'agaric, ou avec le sirop acereux, ceux cy font vider les veines meseraïques, & penetrent jusqu'au foie.

Les forts sont palmachristi, la rue sauvage, l'éleboro blanc, le concombre champêtre, le crocus, metallorum, le tartre émeric, le vitriol calciné: ceux-ci se portent aux parties les plus éloignées; il y en a d'autres que l'on peut appliquer sur l'estomach, comme le ciclamen mis en onguent, ou le fiel de quelque animal que ce soit, ou la scamonee, ou le lait de thitimal, ou l'éleboro noir, en poudre, & arrêtée avec du miel.

Il y en a encore d'autres, desquels on frotte le dedans des mains, ou la plante des pieds, mais on n'a pas trouvé à propos de les declarer, on se contentera des precedens.

Celui qui sera sujet au vomissement on examinera à peu près la cause, car s'il se fait des humeurs grasses, & visqueuses attachées au ventricule, ou à ses tuniques on employera la decoction de rave mêlée d'un peu de miel, & de vinaigre. Sinon on s'excitera à l'attrier de l'estomach, en se frottant une plume dans le gosier, & l'on se purgera avec le catholicon double délayé en eau d'agrimoine, ou du plantin, ou de renouée, ou de roses, reiterant cette purgation, autant que l'on s'en trouvera soulagé.

Si c'est une humeur bilieuse, on usera d'eau tiède, avec trois à quatre cuillerées de jus d'oseille, sinon on prendra deux onces de vin emetique, enfin si le vomissement derivait de la sympathie du cerveau, du foye, de la rate, de la matrice, des nerfs, ou d'autres endroits, les remedes en sont proposés à chacun de leur traités.

A quelques filles & femmes, il leur arrive de vomir le sang à cause de la supertion de leur ordinaires, la seule saignée du pied l'arrêtera; mais voicy comme il faudra la pratiquer, à six heures du matin on tirera neuf onces de sang, à une heure après midy, deux, & à neuf du soir une & demie tout du même pied, & par la même ouverture, cette experience est infallible.

Contre le vomissement qui procede de la mere, il faut piller de l'Aluine & Pouliot, avec huile & vinaigre, & en frotter souvent le nez au dedans, la semence d'Ache, en fait autant: car elle empêche le vomissement & si on se remue, fait suer, l'Aluine en fera autant.

Pour appaiser le vomissement.

1. Prenez un œuf frais, faites-le mediocrement cuire avec la coque dans l'eau bouillante: mêlez-y dedans la grosseur d'une fève de bon theriaque, & l'avalez.

2. prenez une dragme de sel d'absynthe, une cuillerée du suc de limon ou de grenade mêlés ensemble, & l'avalez.

3. Prenez de l'eau Rose, quatre onces, sucre trois onces, faites les cuire jusqu'à ce que le sucre soit dissous, après prenez la Therebentine, celle qui vient de Venise est toujours meilleure, demi once, lavez-la diligemment & plusieurs fois avec cette eau, formez en des petites pilules, comme des pois, desquelles le malade en prendra trois, quatre, cinq, six, jusqu'à douze, selon que le mal se rendra opiniâtre.

Ce remede est encore bon contre la colique nephritique & difficulté d'urine.

Le vomissement est causé par l'effort d'une matiere bilieuse, qui de son propre mouvement la porte aux parties superieures, ce qui se fait plus souvent dans la saison de l'été, que dans la saison d'hiver, or vous connoître cette humeur dominante par l'amertume de bouche, par la couleur jaune de l'humeur rejetée, par le sentiment de chaleur, & par le soulagement que sent le malade des choses qui rafraichissent & humectent.

Dans cette espece de vomissement, vous pouvez librement recourir à la saignée, pour corriger l'intemperie chaude & seiche qui produit, vous purgerez ensuite par l'infusion d'une dragme de notre rubarbe dans la decoction de feuilles d'agrimoine & de Plantin; vous pourrez exciter le vomissement par un grand verre d'oxicat tiède, puisque selon le sentiment d'Hipocrate, le vomissement est gueri par le vomissement, pour arrêter le vomissement vous ferez une decoction avec le fruit d'épine vinette, autrement berberis, dont vous en prendrez un verre; vous prendrez à même intention une cuillerée d'esprit de cerise qui sera reiterée.

Si le malade ne retient aucunement les remedes liquides, comme il arrive souvent, vous lui donnerez une dragme d'aloës lavée ou nourrie & d'eau ou de suc de rose pales.

Vous ferez bouillir la chair de coing en vinaigre jusqu'à consistance de bouillie, puis vous ajouterez sur une livre d'icelle, une once de poudre de racine de sonchet, ou d'écorce d'orange, dont vous prendrez soir & matin la grosseur d'une noisette; vous préparerez une poudre fort utile, une dragme de semence d'oseille & de pourpier, deux dragmes de poudre de menthe seiche, deux dragmes de raelure de corne de cerf, & un scrupule de roses rouges seiches.

Vous vous servirez de cette poudre pour prendre avec le bouillon, ou la mêlerez avec un peu de scitop ou chair de coing cuite, pour en faire opiate vous preparez aussi un apozeme avec une decoction de racine d'ozeille, feuilles de treffle aceteux & fruit de berberis, à quatre onces de laquelle vous ajouterez un peu de suc de treffle à celui qui à une vertu pareille au suc de limon, vous y pourrez mêler un peu de sucre.

Si vous ajoutez deux gouttes d'esprit de vitriol à l'apozeme susdit, vous augmenterez sa vertu. une once de suc de coings crus est un merveilleux remede pour arrêter le vomissement, si vous la donnez à boire, en appliquant la pomme de coing cuite pilée sur la region de l'estomach.

Si le vomissement ne cede aux remedes susdits, vous donnerez trois grains de laudanum que vous mêlerez avec une dragme d'aloës préparé comme dessus.

Quand le vomissement est causé par une matiere pituiteuse, vous l'en guerirez par les remedes contre l'impacience, qui a pour cause la même hu-

meur, vous observerez si le vomissement est causé par le nephretique, la passion iliaque ou l'inflammation du cerveau, de la rate ou du foye, car en ces cas il faut recourir aux maux particuliers de telles maladies pour tirer les remèdes propres contre tel vomissement.

U S U.

USURIERS. Je ne pretends pas parler ici contre les billets de change de Lion, ce n'est pas là mon dessein, je me contenterai de montrer assez clairement que ceux qui prêtent sur gage & nîpes à des intérêts de 30. 40. 50. 60. sont des injustes & des usuriers.

L'Ecriture Sainte, l'Eglise, les Peres, les Docteurs, les Ordonnances des Rois, & les Sentences des sages Payens me fournissent des preuves si fortes à mon dessein, que je n'ay besoin pour cela, que recourir à une simple exposition de leurs sentimens. Il n'y scauroit avoir de l'équité de prendre des profits d'une chose qui est sterile & infecunde par elle même, c'est agir alors contre les lumieres de la raison; l'Usurier n'a donc point recours à cette premiere regle, au lieu de remarquer, que comme il n'est pas permis d'acheter ce qui est à autrui, de même il n'est pas loisible de tirer des avantages d'une chose qui n'est plus à soi, s'il n'y a point d'autre titre pour le faire; ce qui est la cause que l'Ecriture Sainte, qui ne commande rien que de juste, nous ordonne de prêter sans usure à nôtre frere, ce qu'il aura de besoin, cela se pratiquoit dans l'ancienne Loi, à plus forte raison doit-il être en usage parmi les chrétiens, aussi le crime de ceux qui manquent à ce devoir, est bien plus grand, & le Prophete le confond avec les fraudes & les injustices. Je prouve encor l'énormité de l'usure par les sentimens de l'Eglise qui paroît presque plus exacte en ce point qu'en tout autre, & par les peines dont elle menace & punit les Usuriers. Le Catéchisme du Concile de Trente enseigne, que l'Usure est un péché tres-grief, & qu'il étoit si odieux; parmi les Gentils, qu'être Usurier, & être homicide étoient la même chose; de-là les regles de cette même Eglise qu'on appelle le droit Canonique, nous apprennent que ceux qui tirent des profits d'une chose sans un juste titre, *ce que font tous les Usuriers*, sont condamnés par la Loi; de-là l'Assemblée du Clergé de nôtre France, tenue à Melun l'an 1579. soutient, que toutes personnes, de quelque qualité & condition qu'elles soient, doivent se soumettre à ces mêmes Loix; ce n'est pas assés, l'Eglise pour obliger ses enfans de fuir & de concevoir une grande horreur de l'Usure, ne se contente pas de la décrier & de la défendre, mais elle y ajoute des châtimens & des menaces: elle interdit tous les Evêques qui souffrent que des étrangers commettans publiquement des usures, se domicilient dans le district de leurs Diocèses, elle menace toutes les semaines d'Excommunication les Usuriers, elle ne veut point recevoir leur offrandes, elle les prive de la sepulture Ecclesiastique, & Gregoire X. ajoute à tout cela qu'on ne doit pas ni assister à leurs Testamens, ni les absoudre qu'ils n'aient restitué tout le profit, qu'il n'est rien de si honteux & de si cruel que ce péché, & que celui qui le commet est semblable à une personne qui faisant semblant de tirer son voisin du naufrage, le repousseroit cruellement dans l'eau, que feroit-il, dit-

je, de produire tous ces témoignages contre l'Usure, elle est déjà assez décriée; Aussi je laisse la citation de tous les Docteurs qui avoient tous unanimement qu'elle est un péché mortel, & un véritable larcin, puis qu'ils obligent tous les Usuriers & leurs heritiers à la restitution sous peine de l'Enfer, pour dire qu'il faut que ce vice soit bien criant; puis qu'il s'est fait jour au milieu des tenebres les plus épaisses du siècle corrompu, & qu'il a obligé nos Rois de le défendre par leurs ordonnances & leurs Arrêts; c'est ce qu'a fait Charlemagne dans ses Capitulaires, S. Louis dans son Edit fait à Milan l'an 1230. Philippe le Bel dans son Ordonnance de 1312. & ce que l'article 22. de Blois continué de confirmer.

L'Usure ou la perception des fruits injustement venus du prêt sans autre titre est un crime atroce il est certain qu'il y a des Usures, autrement l'Ecriture sainte, les Peres & les Docteurs auroient combattu une chimere, & ils se feroient déchaîner contre un pur fantôme, quelle ridicule seroit ce d'avancer une telle proposition! il y a donc des Usuriers, & des usures, or cela étant, je dis que ceux-là tout au moins en sont coupables qui prêtent dans les termes marqués, ou en trouver d'autres: en effet que faut-il selon l'Ecriture Sainte, pour être Usurier, si ce n'est exiger de son frere qui est déjà infirme & acablé de misere, des gros profits de ce qu'on lui a prêté dans son besoin; que faut-il encore, si ce n'est prendre les habits pour gages, lorsque ils lui sont nécessaires, & les garder jusques au soir; ce n'est-là qu'un foible crayon de ceux contre qui je parle, car ordinairement, ils tirent des profits non mediocres; mais exorbitans, & ils les exigent des gens pressés pour le plus souvent de faim & de soif, & avec tout cela ils gardent les gages des années entieres. Que ces Usuriers se souviennent de ce que dit Saint Jean, que celui-là ne peut pas être dans l'amitié de Dieu, qui ferme, comme vous faites, les entrailles aux derniers besoins de son frere; vivra-t'il Seigneur! celui qui prête de cette maniere, non! dit le Prophete Ezechiel; mais il mourra infailliblement. Que faut-il encore dans la Doctrine du S. Siege, pour être un Usurier, si ce n'est prendre & se faire donner des profits précisément pour avoir prêté, & non pour aucune autre raison, ce que le Pape Alexandre VII. a si fort reprouvé, qu'il a condamné sous peine de desobeissance & d'encourir les rigoureux jugemens de Dieu, tous ceux de quelque qualité & condition qu'ils fussent, qui dans ce cas exigeroient des intérêts par voye même de reconnoissance; cet endroit est si fort contre nos Usuriers, que je n'oserois pas les produire, s'ils ne venoient du S. Siege; cependant ceux contre qui je parle ne se contentent pas de prendre des profits mediocres; mais encore ils tirent les 30. 40. 50. 60. pour cent, & des plus ils les font passer en des dettes rigoureuses. De plus tous les Pasteurs de l'Eglise qui dans leurs Prônes menagent d'Excommunication toutes les Dimanches les usuriers publics, que faut-il, dis-je pour être tels! il ne faut qu'agir comme nos usuriers, car contre qui autres pourroit-elle fulminer ses Censures. Que faut-il dire dans le sentiment du Concile de Paris, tenu l'an 826. pour être Criminel de ce même péché honteux, si ce n'est, ne vouloir pas prêter aux pauvres dans leurs nécessités, si ces bonnes gens ne leur engagent un champ labourable ou un pré & s'ils ne leur ont

abandonné entièrement les fruits pour les intérêts d'une somme très-modique, qu'ils leur ont prêté, ce qui les accable, & les réduit dans une extrême nécessité, & n'est-ce pas là, la conduite de ceux qui prêtent aujourd'hui sur gages à des intérêts de 30. 40. &c. pour cent, ils ne prennent pas un champ, mais ils prennent un gage qu'ils font valoir plus que ne rendroient 7. ou huit champs à la fois; mais établissons cette thèse sur plusieurs principes qui me paroissent & solides & de bon sens. 1. Principe. Ce que les Peres & les sages Payens ont traité d'Usure, & d'injustice, doit être regardé comme tel, car ils n'ont pas parlé, ni par prévention, ni avec ignorance, cela étant, il est clair que les premiers ont taxé d'Usure la conduite de ceux contre qui je parle. S. Jean Chrysostome a dit, que c'étoit-là négocier la misère des autres & faire son profit de l'adversité des malheureux; S. Gregoire de Nyce, cité par S. Thomas a soutenu que c'étoit un Larcin, & qu'importe, ajoute-t-il, qu'on enlève le bien de son prochain, ou par la fraction des portes, & des serrures, ou par des intérêts forcés. Alphonse enseigne, que c'est être Usurier que de s'enrichir de la sueur des Ouvriers, ou si vous aimez mieux, de les contraindre de travailler à vil prix, & n'est-ce pas le même crime que d'obliger les pauvres gens à vous rendre beau-

coup, d'un chetif service, ou pour m'expliquer plus clairement, à vous donner par an 25. 30. 36. sols, pour un pauvre écu que vous leur aurez prêté. Il est clair que l'Usure se peut rencontrer même dans des petits profits tirez du pur prêt, ce que Philippe le Bel a expliqué nettement dans son ordonnance de 1312.

Troisième principe, tous les Docteurs enseignent que c'est une injustice de vendre une terre beaucoup plus qu'elle ne vaut, uniquement à cause qu'elle accomode notre voisin, parce qu'alors ce seroit vendre la commodité de ce voisin, qui ne nous appartient pas; donc c'est une injustice encore plus formelle de prêter à de gros intérêts, une chose, à son prochain, à cause qu'il est dans un grand besoin d'argent. Quatrième principe, tous les Casuistes enseignent pour la même raison, qu'il est injuste d'acheter à un marché très-bas, des nipes des pauvres qu'ils sont contraints de vendre; donc il est très-injuste de s'approprier des nipes des gens presque oberés, qui d'ailleurs vaudroient beaucoup plus, si un gros intérêt ne les avoit absorbés. Toutes ces conséquences sont naturelles, d'autant plus que ceux qui prêtent, seroient bien souvent marris qu'on retirât bien-tôt les gages qu'on leurs a remis.

Y.

YEUX. La Pierre divine pour les yeux. De tous les maux il n'y en a point qui chagrine davantage que le mal des yeux, car ils sont les miroirs où se peint la nature: la vûe est en effet un si grand avantage qu'on ne scauroit trop estimer un secret qui la conserve, les Medecins comptent 113. maladies des yeux, il y en a peu de tout ce grand nombre que la pierre divine ne guerisse, elle fait des guérisons si promptes & si surprenantes qu'on les prendroit volontiers pour des miracles; il n'est pas juste qu'un trésor si utile aux hommes demeure plus long-temps caché, on est redevable de ce secret à Monseigneur de Cissé Evêque de Sabule qui l'a donné à son retour des Indes, on le tient d'un Medecin Arabe qui faisoit la Medecine à la Chine, voici comme on le prepare.

Prenez quatre onces de Vitriol de Chypre, quatre onces de Nitre, ou Salpêtre, quatre onces d'Alun de roche. Il faut mettre ces trois choses en poudre & les faire fondre dans un pot neuf vernissé, d'abord à petit feu, & puis l'augmenter jusqu'à ce que tout soit fondu avec de l'eau chaude; ensuite jetez dans cette matiere qui est très-chaude un gros de Camphre mis en petits morceaux & même en poudre si vous pouvez, remués bien tout cela avec une spatule de bois & lors que le Camphre sera bien fondu & incorporé avec des autres matieres couvrez le pot avec son couvercle, & le lûtez avec de la pâte de farine; laissez refroidir tout cela durant vingt-quatre heures, puis vous casserez le pot, ou vous trouverez votre pierre verte, qu'il faut separer des morceaux du pot, on conserve cette pierre dans une fiole de verre pour empêcher l'évaporation.

Usage de la pierre divine. Il en faut mettre un

demi gros en poudre dans un demi septier d'eau de fontaine & quand on veut s'en servir il faut faire tiedir l'eau, & en laisser tomber une goutte dans l'œil ou dans les deux yeux, s'il y a du mal à tous les deux. Il en faut user trois fois par jour le matin en se levant, à midi, & le soir en se couchant. Cette eau éclaircit la vûe, la fortifie, néroie les yeux, en mange les taches naissantes, guerit les suffusions, enleve la rougeur &c.

Y E U X. Lorsque l'œil est blessé, prenez glaire d'œufs, eau rose, suc de la grande joubarbe, lait de femme de chaque de ses drogues, parties égales; battez le tout ensemble avec un peu de safran & en apliquer sur l'œil: la douleur étant apaisée, il faudra oindre le tour de l'œil avec de l'onguent rosat.

Y E U X. Mal des yeux, pour les guerir. Prenez Tutie preparée, trois gros, Aloës épatique trois gros, Sucre Candi deux gros, Vin blanc, cinq onces, eau rose cinq onces; pulverisés bien toutes ces drogues, ensuite mêlez-les avec vin blanc & l'eau rose; mettez cette composition dans une bouteille de verre bien forte, exposés la au soleil pendant un mois pour vous en servir au besoin: frottez en vos yeux & en faites distiller quelque goutte dedans.

Y V R.

Y V R O G N E S. Voyez Ivrognerie cinquième Partie du premier tome page 27.

Y V R O G N E S. Voyez le mot vin cinquième Partie du second tome page 50. au commencement de la page, douzième ligne, pour faire le vin, il faut mettre, pour faire haïr le vin: il y a cinq secrets. Il faut prendre l'humeur subtile, &c.